

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD AJUSCO**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**EDUCACIÓN ALTERNATIVA PARA FAVORECER LA  
EQUIDAD SOCIAL**

**TESIS**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA:**

**BLANCA LILIA ROSALES RODRÍGUEZ**

**ASESOR: MAESTRO LUIS ALFREDO GUTIÉRREZ CASTILLO**

**CIUDAD DE MÉXICO, FEBRERO 2024**



Ciudad de México, diciembre 04 de 2023

TURNO VESPERTINO  
F(01) S(34)

### DESIGNACIÓN DE JURADO DE EXAMEN PROFESIONAL


La Coordinación del Área Académica Teoría Pedagógica y Formación Docente, tiene el agrado de comunicarle que a propuesta de la Comisión de Titulación ha sido designado **SINODAL** del Jurado del Examen Profesional de: **BLANCA LILIA ROSALES RODRÍGUEZ**, pasante de esta Licenciatura, quien presenta la TESIS: titulada: **"EDUCACIÓN ALTERNATIVA PARA FAVORECER LA EQUIDAD SOCIAL"**, para obtener el título de Licenciada en Pedagogía.

Reciba un ejemplar de la misma para su revisión y DICTAMINACIÓN. Se le recuerda que con base en el Artículo 39 del Reglamento General de Titulación Profesional de Licenciatura, dispone de un plazo no mayor de 20 días hábiles, a partir de la fecha de recibido, para emitir el dictamen por escrito correspondiente.

JURADO	NOMBRE
Presidente (a)	GABRIELA SÁNCHEZ HERNÁNDEZ
Secretaría (o)	LUIS ALFREDO GUTIÉRREZ CASTILLO
Vocal	ANTONIO CARRILLO AVELAR
Suplente	MARCO ANTONIO ROJANO FERNÁNDEZ

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

  
EVA FRANCISCA RAUTENBERG Y PETERSEN

Coordinadora del Área Académica:  
Teoría Pedagógica y Formación Docente  
Programa Educativo: Licenciatura en Pedagogía

NOTA: Oficio revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Pedagogía el 03/10/14 y por el Consejo Interno del Área Académica 5 Teoría Pedagógica y Formación Docente el 23/10/14 y entró en vigor el 05/11/14.  
c.c.p.- Comisión de Titulación.

Alumnas  
ERP/JPOD/eco



## Dedicatoria

A Dios, Señor y dador de vida que además de darme el soplo vital has puesto en mi dones y talentos para servir a los demás.

A mi pueblo, mi sociedad, mi gente, que con su esfuerzo y dedicación han sustentado mi formación haciendo posible la educación pública, por quienes fue sembrado en mí el interés por aprender y crecer, por y para ellos porque cuando digo yo, digo nosotros.

A Gerard por ser mi compañero de viaje en esta tierra por tu amor y apoyo constante.

# Índice

<b>Introducción .....</b>	<b>6</b>
<b>CAPÍTULO 1. LA EDUCACIÓN FORMAL EN MI VIDA .....</b>	<b>11</b>
<b>1.1 Mi familia, mi casa y mi llegada a la educación formal.....</b>	<b>13</b>
<b>1.2 Aprendiendo y enseñando .....</b>	<b>15</b>
<b>1.3 La adolescencia en la escuela .....</b>	<b>18</b>
<b>1.4 La preparatoria, noviazgo y familia .....</b>	<b>21</b>
<b>1.5 Formación y docencia para favorecer entornos educativos.....</b>	<b>25</b>
<b>CAPÍTULO 2. LA ESENCIA DE LA EDUCACIÓN ALTERNATIVA.....</b>	<b>27</b>
<b>2.1 La problemática del rezago educativo una realidad .....</b>	<b>30</b>
<b>2.2 Educación formal, no formal e informal.....</b>	<b>37</b>
<b>2.3 Miradas a opciones alternas en educación .....</b>	<b>47</b>
<b>2.4 Educación popular: base de la educación alternativa.....</b>	<b>53</b>
<b>2.5 Educación alternativa que favorezca entornos sociales .....</b>	<b>58</b>
<b>2.6 Objetivos generales y particulares.....</b>	<b>72</b>
<b>CAPÍTULO 3. PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN ALTERNATIVA.....</b>	<b>74</b>
<b>3.1 Docencia colaborativa.....</b>	<b>76</b>
<b>3.2 Tipos de pedagogías alternativas .....</b>	<b>80</b>
<b>3.3 Educación alternativa y ciudades educadoras .....</b>	<b>88</b>
<b>CAPÍTULO 4. DISTINTOS ESTILOS DE VIDA PROCESOS EDUCATIVOS .....</b>	<b>99</b>
<b>ALTERNOS.....</b>	<b>99</b>
<b>4.1 Metodología de la investigación.....</b>	<b>100</b>

<b>4.2 Contexto de la comunidad El Manzano e Investigación cualitativa con enfoque hacia una teoría fundamentad .....</b>	<b>107</b>
<b>4.3 Preguntas de investigación y supuestos.....</b>	<b>113</b>
<b>4.4 Percepciones sobre educación en las habitantes de la comunidad .....</b>	<b>115</b>
<b>4.5 Análisis e interpretación de resultados.....</b>	<b>121</b>
.....	<b>122</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>129</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>133</b>
<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>138</b>

## Introducción

Esta tesis pretende mostrar el papel que cumple la educación alternativa como elemento que logra la transformación en comunidades que viven en situación de riesgo o rezago educativo, proponer opciones alternas de educación y formación como procesos fundamentales para favorecer la equidad social y contribuir a cambiar la dinámica mental en la que solo la educación escolarizada y formal es válida.

Abrir espacios alternos en relaciones democráticas que los sustenten, es especialmente necesario en contextos vulnerables en donde los espacios para la educación son pocos y los centros educativos formales carecen de lo básico para llevar a cabo sus funciones esenciales.

Un aspecto fundamental del cual parte este trabajo es la necesidad de cambiar la visión de las formas heredadas en las que la formación cognitiva de las personas sólo se puede dar en ambientes educadores formales e institucionalizados, para favorecer la construcción de espacios alternativos en donde se dan procesos de enseñanza y aprendizaje en ocasiones no necesariamente académicos, pero sí necesarios para la vida.

La sociedad necesita que haya espacios donde se impartan actividades educativas para toda la población dado que hay en nuestras comunidades muchas personas jóvenes y adultos que incluso desde niños se han tenido que integrar a las distintas actividades laborales y ante esta realidad es imperante la educación alternativa como una opción para continuar potenciando las habilidades cognitivas emocionales y existenciales de las comunidades en la búsqueda de una identidad educadora, con motivación para el estudio como una opción de resistencia al curso que lleva la

educación formal e institucional en donde la educación es por competencias y hay una gran población que se queda al margen de esta, ante esta problemática existen programas ligados a las organizaciones de la sociedad civil que tratan e intervienen mediante propuestas de educación alterna para que la población joven y adulta logre aprendizajes para su vida y junto con ello hacer posible una integración en la sociedad tornándose participativa, mediante este tipo de intervenciones educativas que se basan en formas alternativas que difieren de las tradicionales utilizadas en la escuela, es a través de este tipo de proyectos de vida en los que se ve al docente o capacitador como agentes de transformación, conjugando mediante el trabajo y la educación un elemento clave ante la problemática de inequidad y marginación educativa.

Este trabajo surge de las preguntas y las reflexiones que me he hecho durante mi vida adulta al ver la realidad y las grandes cifras de la población al margen de una formación académica en centros educativos formales e institucionalizados, del que muchos desertan por variadas razones, entre ellas la más recurrente las necesidades económicas; pero que, sin embargo, son personas que continúan teniendo un interés por aprender y por continuar potenciando su formación.

La educación alternativa es una de las demandas obvias de la sociedad aunque la legislación educativa no es flexible ni abierta en este sentido, pues utiliza metodologías tradicionales, es evidente que en la sociedad hay un problema de rezago educativo en una sociedad que necesita ser formada en valores democráticos, conciencia cívica, ciudadana y participativa, que necesita potenciar sus habilidades cognitivas para el bien de sus vidas y de la sociedad en la que se desarrollan, pues está comprobado que en los países en donde se tienen niveles más altos de educación tienden estos a ser más civilizados y colaborativos.

En general y aunque la legislación educativa limita el cambio metodológico de la educación esto no significa que no pueda haber espacios alternativos en los que los docentes busquen un cambio mediante conceptos básicos para la recreación de

leyes educativas que favorezcan a una educación alternativa, con la finalidad de darle sentido a prácticas de libertad educativa que abran nuevos marcos legislativos arrojando luz a conceptos libres y democráticos de educar para cambiar el entendimiento que rige nuestro sistema educativo, pues toda ley educativa coincide en el objetivo principal de fomentar el desarrollo de los individuos haciendo de estos ciudadanos independientes, críticos y participativos.

Fomentar el aprendizaje autorregulado donde la independencia y el sentido crítico tomen un papel prioritario y la metodología de la enseñanza se torne autónoma y libre, tendrá una relación directa con el desarrollo de la libertad individual contribuyendo al sentido de ciudadanía activa, libre, crítica y democrática que aporte valores a la sociedad en la que vivimos mediante pedagogías alternativas.

Que el ciudadano tenga la posibilidad de acceder a educación alternativa como educarse desde su casa por medio de plataformas digitales o en espacios como centros comunitarios en donde se dé lugar a estos procesos educativos no tradicionales, pero si alternativos y eficaces es la intención.

Este trabajo de tesis expone una metodología cualitativa en la que se recogen datos para crear una visión más amplia del funcionamiento, la filosofía y los resultados que da la educación alternativa, así como la visión que tienen las habitantes de las comunidades que son parte de esta educación alternativa, de lo que les significa la educación y cuál es la finalidad de educarse, se hace énfasis en las habilidades sociales y comunicativas que genera una educación alternativa, así como la motivación que se genera por el aprendizaje.

Como eje del planteamiento del problema dentro del sector educativo son las brechas sociales y regionales al acceso y ejercicio del derecho a la educación, pues es menor para los grupos vulnerables, especialmente las regiones rurales.

Esta investigación se realiza con el objetivo de exponer, narrar y documentar un caso de educación alternativa, dando a conocer que en nuestra sociedad es posible este tipo de educación y muy importante recurrir a alternativas de formación en la



sociedad, dado que es muy alto el porcentaje de la población que deserta de la educación formal escolarizada por múltiples razones.

Por lo que el objetivo primordial de esta investigación es dar a conocer un caso de educación alternativa, así como mostrar los aspectos benéficos de este tipo de educación en proyectos eficaces que han transformado la vida de comunidades semi rurales en espacios comunitarios, que además coadyuvan a reducir el rezago educativo en nuestra sociedad que tiene grandes porcentajes en deserción escolar.

Para fundamentar el tema de la investigación y los conceptos pedagógicos aquí expuestos me baso en el carácter cualitativo de la investigación cuya relevancia específica para el estudio de las relaciones sociales es esclarecedor dado que la individualización de las maneras de vivir, las desigualdades sociales, la diversidad de medios, subculturas, estilos de vida y formas de vivir requieren una sensibilidad diferente al formato de la investigación cuantitativa para el estudio empírico de los problemas, por lo que en la actualidad se requieren narraciones limitadas local, temporal y situacionalmente.

Se presenta el aspecto conceptual teórico de la relación entre la dimensión sociocultural y la educación así como la vinculación pedagógica entre ellos cuando son incentivados desde programas públicos o privados socioculturales que capacitan a la población en general que por múltiples variables personales o contextuales no concluyeron su educación de forma escolarizada sin embargo si continúan con un desarrollo cognitivo y cultural que les ofrece herramientas para su vida laboral y para afrontar la vida con más habilidades y conocimientos en sociedad.

En el primer capítulo abordo lo que ha sido la educación formal en mi vida cuya subjetividad implícita es parte de este proceso, las reflexiones propias sobre las acciones y observaciones en el campo, mis impresiones, sentimientos y emociones, se convertirán en datos dado que yo fui quien los observé y en este sentido formo la interpretación y documento en un protocolo de contexto.

En el segundo capítulo muestro desde distintas perspectivas la esencia de la educación alternativa delimitando las diferencias entre la educación formal, no formal e informal.

En el tercer capítulo doy a conocer los distintos procesos de enseñanza aprendizaje en la educación alternativa y en el cuarto capítulo se expone que ante los distintos contextos de vida se crean procesos educativos alternos cuya finalidad es suplir con estrategias alternas el rezago educativo en nuestra sociedad.

En este trabajo canalizo la validez del estudio con referencia al objeto analizado, que en este caso es la educación alternativa de la cual son parte los hombres, mujeres y niños que colaboran en un taller de artesanías ubicado en la comunidad El Manzano, zona semi rural del Estado de México en el cual previa capacitación con respecto a las artesanías a desarrollar los integrantes obtienen noción de la practica pedagógica a realizar lo que les permite justamente ampliar su conocimientos, habilidades, el conocimiento de su entorno, otorga convivencia en comunidad y mejora su condición social y económica.

Se presenta el aspecto conceptual teórico de la relación entre la dimensión sociocultural y la educación, así como la vinculación pedagógica entre ellos favoreciendo así la equidad social abriendo brecha para transmitir posibilidades de acción en el campo educativo pedagógico.

## CAPÍTULO 1. LA EDUCACIÓN FORMAL EN MI VIDA

*En cuestiones de cultura y de saber:*

*solo se pierde lo que se guarda;*

*solo se gana lo que se da.*

*Antonio Machado*

En este primer capítulo narro parte de mi autobiografía, lo que ha significado la educación formal en mi vida y algunas experiencias dentro de ella, así como el comienzo de mi contacto con la lectura, abarcó aspectos de mi entorno familiar, la cultura, mis padres, el entorno en el que nací y me desarrollé recuperando algunos acontecimientos que me parecen relevantes de compartir cuando hablo de lo que significa la educación formal en mi vida, expresé los momentos en los que fui siendo moldeada por la educación formal, hago una reflexión sobre mi historia personal dentro de esta educación incluyendo los inicios con mi proceso de lectura y escritura los cuales me fueron formando para continuar mi educación hasta el día de hoy.

Existe la necesidad de los seres humanos por narrar historias y así expresar su cultura, que cambia, se transforma y trasciende la lógica estática de pensar el mundo como una continuidad lineal que se sustenta en un inicio y con un final. Si acudimos a las narrativas y a los relatos desde la pedagogía, esta nos acomoda como sujetos radicalmente históricos en distintos campos interdisciplinarios, lo que a su vez flexibiliza la forma de pensar nuestro pasado dentro de un apilamiento de nichos espacio temporales, donde son los sujetos quienes se mueven y con su praxis dinamizan la historia, su historia, y con ello, el contexto, la cotidianidad y la realidad del presente en un continuum (Gutiérrez & Oropeza 2022, p.13).

La intención de este capítulo es mostrar las prácticas pedagógicas que se llevan a cabo dentro de mi educación formal escolarizada, lo que se enseña y se aprende y cómo se hace, o del cómo han cambiado estas formas y los procesos de enseñanza aprendizaje con el paso de las generaciones y de acuerdo con las necesidades específicas de cada contexto.

Pensar en los espacios educativos que hay para la sociedad y en las distintas formas de educar o de transmitir el conocimiento y cuál es la finalidad de este. Qué aprendemos, cómo lo aprendemos y con qué finalidad, qué espacios hay para desarrollar el potencial cognitivo, cuestionarnos si estos espacios son para todos sin excepción, cuestionarse si la educación cumple el objetivo de obligatoria y gratuita o al no cumplirse es que deben abrirse espacios alternos para favorecer la equidad social.

### **1.1 Mi familia, mi casa y mi llegada a la educación formal**

Nací en la década de los ochenta bajo la cobertura de una familia tradicional mexicana de clase media baja, soy la segunda hija de una familia de cinco integrantes, mi padre, mi madre, mi hermano mayor José Antonio, mi hermano menor Fernando y yo que soy la de en medio. Recuerdo que los primeros tres años de mi vida viví en Ecatepec en el Estado de México fueron solo tres años y recuerdo perfecto mi casa, era sencilla la conformaban dos cuartos grandes de tabique gris uno era la cocina y comedor y el otro fungía como recámara de mis padres de mi hermano Toño y mía, Fernando aún no nacía y francamente no lo recuerdo mucho de pequeño ya que yo le llevo tres años y siempre tuve más convivencia con mi hermano mayor quien me lleva casi dos años, recuerdo mis juegos en el patio de mi casa con mi hermano Toño había un jardín grande en donde había un árbol de pirul al que él trepaba mientras cantaba “llovía, tus manos frías como la lluvia que gota a gota fueron enfriando”... francamente no sé quién la canta pero recuerdo a mi

hermano cantando esa canción y trepado en el pirul mientras yo me colgaba de la hiedra que cubría las paredes del patio, él y yo jugábamos mientras mi madre lavaba la ropa y mi padre trabajaba de empleado en una fábrica, después la situación cambió pues mi padre vendió la casa de Ecatepec y venimos a vivir a la alcaldía Tlalpan en la Ciudad de México.

A mi padre le habían ofrecido un mejor trabajo e íbamos a ir a vivir junto a mi tío Isaías hermano de mi papá, justo frente al bosque de Tlalpan en la colonia Miguel Hidalgo recuerdo que lo primero que conocí ahí fueron los encinos con sus bellotas, hasta ese momento no conocía esas cosas pero mi prima me explicó que eran bellotas, la semilla del encino y que servían para jugar a la comidita, después pude percatarme de que todo Tlalpan está lleno de árboles de encino y que en el sur de la ciudad hay más vegetación, tenía ya cuatro años cuando tuve mi primer acercamiento con la lectura, recuerdo a mi padre leerme el Evangelio de Jesucristo de un libro grande e ilustrado tipo enciclopedia, recuerdo las historias de ese libro que él me leía a mí y a mis hermanos estando mi madre presente, recuerdo los dibujos y recuerdo cada historia, a mí me gustaba ver ese libro aún no sabía leer pero me gustaba ver las imágenes y mi mente viajaba con la imaginación mientras recordaba las historias que mi padre me leía, que aunque no comprendía del todo me las imaginaba a mi forma en mi mente de niña ese fue mi primer acercamiento con un libro y con una lectura, mi padre leyéndome, mi madre por su parte solía contarnos cuentos que a ella le contaba mi abuela de niña, cuentos de animales, el clásico de Hansel y Gretel pero modificado a la singular forma en que mi madre nos lo contaba a mí y a mis hermanos.

Para ser honestos no recuerdo exactamente cuándo fue que comencé a leer, tampoco cómo lo aprendí, no con exactitud, sólo recuerdo que fue en el kínder de manera silábica aprendiéndome primero el abecedario conjuntando las consonantes con las vocales y de forma repetitiva, la escuela siempre me agrado, recuerdo que iba con mucho gusto al kínder, que mi mamá me compraba un frutsi de naranja antes de entrar y que cuando entrábamos al salón la maestra decía dejen aquí lo que traigan para su desayuno, en una mesa y cuando salíamos al recreo decía

pasen por su desayuno y quienes no habían llevado nada siempre corrían y agarraban algo y yo me quedaba sin mi frutsi, recuerdo haberle pedido a mi madre que no me comprara nada más para el recreo, pero ella lo seguía haciendo y yo generalmente me quedaba sin nada y aunque ya había desayunado en casa antes de entrar mamá me lo compraba solo para que tomara algo durante el recreo pero eso no pasaba y me disgustaba esa situación, por lo demás me encanto el kínder, aprender a leer, a escribir, a convivir con otros niños, planté una semilla de lechuga y vi crecer mi lechuga muy grande como las de mis compañeros, recuerdo los juegos y hasta algunas canciones de infancia y a mi maestra Gaby que era especialmente cariñosa.

## **1.2 Aprendiendo y enseñando**

En la primaria siempre fui una alumna sobresaliente, en realidad siempre sacaba diploma de primer lugar cada año y mi maestra Toñita quien fue la maestra que me dio clases en primero y segundo de primaria siempre me mostraba como ejemplo, porque además ella pedía las libretas cosidas con hilo de cáñamo, eran de pasta gruesa y quería que estuvieran cosidas y mi mamá me las cosía tal como me las pedían y ella ponía de ejemplo mi libreta en las juntas de padres de familia, decía que estaban en orden, limpias y que las costuras eran perfectas que así quería las demás libretas. Así recuerdo mi infancia, la escuela jamás me costó trabajo, siempre me sentí como pez en el agua en ella, ósea como en mi hábitat, siempre fue un ambiente grato para mí, recuerdo que los profesores me sentaban hasta el frente siempre en la primera banca de las primeras filas y que algunos de mis demás compañeros solían hacer ruido, levantarse de sus bancas y echar relajo y que los profesores los regañaban con insistencia, en quinto grado recuerdo incluso que les aventaban gises a la cara y les gritaban con la intención de calmarlos, yo recuerdo que siempre pensaba para mis adentros porque no los sientan a ellos enfrente para ver si guardan silencio y se concentran mejor y a mí me ponen hasta atrás ( de todas

formas yo seguiría poniendo atención) pero nunca me cambiaron de lugar, ni a mí ni a ellos, en las ceremonias de los días lunes cuando le tocaba a mi grupo siempre me elegían para decir el juramento a la bandera, la escuela me encantaba, mi mamá dice que lo único que me gustaba hacer de niña es estar en mi cama llena de libretas haciendo mi tarea y sé que es verdad que yo en la colcha de mi cama que era de florecitas me sentía como si estuviera en un súper jardín y me sentía contenta haciendo mis tareas con todos mis libros y libretas sobre mi cama el cual era el único espacio solo para mí.

Leía los libros que me daban en la primaria, aún recuerdo las historias y los dibujos que las ilustraban, esos eran mis únicos libros. Después de vivir en la colonia Hidalgo en la alcaldía Tlalpan junto a mi tío Isaías la situación para mi papá y mi familia cambio y empeoró drásticamente pues mi papá aún no lograba comprar otra casa y en lugar de mejorar la situación económica con su nuevo empleo creo que empeoro por unos años y tuvimos que dejar esa casa para irnos a rentar a una vecindad, recuerdo que era un terreno muy grande con un patio en el centro y como ocho casas muy sencillas alrededor, ahí conocí a mi amiga Gloria, yo ya estudiaba el quinto grado de primaria y la escuela seguía siendo algo muy grato para mí, me eligieron como integrante de la escolta para el siguiente año y esa vez cuando llegué a casa y le dije a mi madre que me habían elegido para la escolta le dio gusto, me abrazó y me dio un chocolate: un bocadín aún lo recuerdo.

Más adelante mi madre iría a hablar con la directora de la escuela para decirle que yo no podría ser parte de la escolta porque no me podían comprar el uniforme por la situación económica que mis padres enfrentaban en ese momento, a lo que la directora le dijo que no iban a cambiar la decisión de quienes habían sido elegidos y abrió un cajón de su escritorio y le entregó a mi madre unos billetes para que me comprara el uniforme, fuimos después al centro y mi madre con ese dinero me compro el uniforme, la boina y los guantes y fue así como yo fui parte de la escolta en el sexto año de primaria, ese día recuerdo que los demás integrantes de la escolta iban con el uniforme y con zapatos nuevos, yo no llevaba zapatos nuevos



pero recuerdo que mi hermano Toño me los había dejado tan boleados y brillantes como nunca.

Gloria era mi amiga en la vecindad, ella tenía seis años e iba en primero de primaria y yo en quinto, recuerdo que su mamá la regañaba mucho y le pegaba porque le costaba trabajo aprender a leer, yo lo escuchaba porque en una vecindad cuando alguien grita se escucha en casi todas las casas por la distancia tan cercana entre una y otra. A mí me gustaba enseñarle en lugar de jugar, sacaba mi libreta la ponía a hacer sílabas, ma, me, mi, mo, mu, le leía y después le pedía que me leyera, que era su turno, le enseñaba a leer, a conjuntar las palabras al leer los libros que yo tenía, los que daban gratuitamente de la Secretaría de Educación Pública, pues no tenía libros propios más que esos que me daban en la primaria.

Recuerdo perfectamente los libros de la primaria, sus historias, sus imágenes, las lecturas de español recuerdo una en específico se llama en el país del pan fue escrita por un niño de 10 años que se llamó Francisco Bernal Uruchurtu y dice así: “En el país del pan conocí el bolillo también al mazapán de color amarillo el rey de este país hizo este rico pan con un poco de maíz y con la miel de un panal” lo recuerdo perfecto porque llamaba mi atención que un niño lo había escrito, en ese tiempo creía que solo los adultos escribían libros, recuerdo las imágenes, creo que cuando eres niño las imágenes son muy representativas para ti, después comencé a leer libros de mi hermano mayor, él sí tenía libros y los llevaba a la casa pues él es más grande que yo y cuando yo iba en la primaria él ya iba a la secundaria 29 que está en el centro de Tlalpan, recuerdo que me gustaba agarrar sus libros y leerlos, él tenía el taller de encuadernación en la secundaria entonces a todos sus libros los empastaba con cubiertas gruesas y el Galano arte de leer era un libro con una pasta roja gruesa lo leí muchas veces recuerdo aún sus historias, en ese libro venían historias, poesías, poemas, narrativa, refranes, lo leí todo, fue el primer libro grande que leí y me gustaba leerlo.

En una ocasión la mamá de Gloria nos sorprendió que en lugar de jugar le estaba enseñando a leer a su hija porque yo la apreciaba y no quería que su mamá la regañara, esa vez salió su mamá estiró la mano y me dio un billete, recuerdo que

me sorprendí pues era la primera vez que alguien que no fueran mis padres me daba un billete, desconcertada le pregunté porque y ella me dijo que porque le estaba enseñando a leer a su hija y que había visto que en lugar de jugar le enseñaba y explicaba, sí desde ahí hubiera entendido que tenía vocación para enseñar tal vez hubiera canalizado mis esfuerzos hacia ese lado, pero en ese momento no lo entendí y muchos años de mi vida tampoco, sin embargo la escuela siempre ha sido un espacio grato para mí y siempre me ha gustado ese ambiente, aprender, explicar lo que sé, explicarle a mis amigos y a mis compañeros. Ahí aprendí a ser puntual al llegar a la primaria, a socializar con otros niños de mi edad, a hacer filas y tomar distancia, honores a la bandera, los contenidos propios de la enseñanza mediante una pedagogía tradicional en la que el profesor se para frente a los alumnos y escribe en el pizarrón, los demás copiamos, él dicta y los demás anotamos, él o ella dirigen completamente el curso de los contenidos y los estudiantes cumplimos con tareas o con los ejercicios que se piden en clases, después evalúan tu desempeño y pasas al siguiente grado escolar, básicamente así fueron mis clases, aprendí también a respetar a la autoridad que siempre era el profesor que estaba al frente de nuestro grupo y a obedecer reglas.

### **1.3 La adolescencia en la escuela**

Para Connelly y Clandinin, 2020 citado por Pulido, el papel de la narración autobiográfica y los relatos de experiencia son estrategias de gran valor pues facilitan el proceso reflexivo y formativo tanto de las historias de vida y las autobiografías como la documentación narrativa de relatos son experiencias pedagógicas que permiten comprender los aspectos de la experiencia personal y a

su vez aportan elementos para vislumbrar cómo actuamos sobre nuestro ambiente cotidiano y de cambio social (p,19).

Cuando salí de la primaria mi certificado tenía un diez como calificación final entonces me gané una beca para una escuela de inglés a la que comencé a ir los fines de semana y aprendí a expresarme en inglés, con el paso del tiempo al dejar de practicar el idioma creo que lo he ido olvidando pero fueron mis bases del aprendizaje de otro idioma, entre a la secundaria y aunque siguió siendo un espacio grato para mí la escuela, en esa etapa ya no mantuve mi promedio de diez, incluso salí de la secundaria con un ocho punto siete de promedio, creo que el relajó me gustó muchísimo más en esa etapa y aunque seguía siendo dedicada en la escuela me gustaba más cotorrear con mis compañeros, platicar, reír, echar relajó, creo que en esa temporada de mi vida he reído más que nunca, reíamos de todo y de todos, como nunca en ninguna otra etapa de mi vida, tampoco fui de la escolta, ni del cuadro de honor más que en una sola ocasión un bimestre, sin embargo ahí lo genial era ser amiga de todos.

Ahí fue la primera vez que un compañero me regaló un libro ya no sólo eran los libros que mis padres me compraban los cuales me pedían en la escuela que habían sido El principito de Antonie de Saint Exupery, La Ilíada de Homero y la Odisea o los libros de mi hermano, sino que un compañero Jonathan me regaló un libro, me dijo que se lo había robado de la biblioteca de lo cual estoy segura porque aún tenía los sellos que te ponían en la biblioteca al prestártelos pero no me importó que lo robo lo atesoré porque era un buen amigo quien me lo dio y además era el primer libro que alguien me regalaba, ahí leí las historias de Grecia y Roma historias como Ícaro y Dédalo, , Ceres y Proserpina, Orfeo y Eurídice, Prometeo y Pandora era un compendio de los mitos y leyendas del mundo, tanto de Grecia y Roma como del este de Europa, del Oriente Medio, de África y algunos de América como consejos a muchachos y muchachas aztecas, me gustaba leerlo lo he leído muchas veces y lo conservó hasta ahora en mi vida adulta y fue ahí que comencé a interesarme por la lectura.

Ya después leí cosas más locas como a Nietzsche, poesía maldita como los Cantos de Maldoror y cosas de ese estilo, en la preparatoria que es donde ya intercambias libros con tus amigos y ya sabes que la lectura es como todo en la vida, hay cosas muy buenas que te hacen pensar, cuestionar tus propios conceptos de la vida e incluso te revolucionan la mente y otras que no van más allá o son pésimas, fue ahí donde disfruté más de la lectura, me gustaba leer filosofía, escritos de Platón, de luchas revolucionarias de izquierda y de anarquía, a Bakunin y aunque a veces no lo entendía del todo era mi época de leer cosas contra el sistema.

Pienso en específico que el éxito de crear hombres y mujeres que se interesen por la lectura es ofrecer cosas interesantes a los niños que vayan de acuerdo con su nivel de comprensión e imaginación desde pequeños y no saturarlos con cosas aburridas o repetitivas.

La secundaria continuaba siendo grata para mí, algo rutinaria pues los profesores se sentaban al frente y todos nosotros atrás en bancas azules e individuales con paleta, recuerdo que hubo profesores a los que les entendí muy bien las clases e incluso puedo recordar los temas y las clases como biología y los temas sobre cromosomas, laboratorio de química con los experimentos y las reacciones de distintos elementos al mezclarse y mis clases de taller de corte y confección en las que aprendí a hacer ropa y aún me gusta hacerlo, pero había otros en que la enseñanza no trascendía más allá de pasar momentáneamente las materias, no recuerdo una sola clase de reflexión en común, de diálogo grupal o debates, todo generalmente eran los profesores al frente explicando los contenidos de su materia, dejando tareas para entregar en la siguiente sesión y básicamente así era el proceso de enseñanza aprendizaje que yo recibí.

## 1.4 La preparatoria, noviazgo y familia

Cuando pase a la preparatoria era el tiempo en que aún hacías un examen para cada centro educativo de nivel medio superior, yo lo hice para la preparatoria de la UNAM número 5 y me soñaba en esa preparatoria porque mi hermano Toño iba ahí y yo había ido con él y mi madre cuando había alguna junta de padres y se me hacía enorme, canchas con piso de duela, alberca, regaderas, padrísima y yo me soñaba ahí, sin embargo al hacer el examen no me quedé y era para la única opción a la que yo me había registrado, mi padre ante su preocupación de que yo continuara estudiando me llevó a la preparatoria popular Fresno pues un familiar le había dicho que ahí podía continuar estudiando y al finalizar mi estancia tenía pase directo a la UNAM a la licenciatura que yo quisiera, más adelante sabría que este convenio no duro por mucho tiempo debido a acuerdos fallidos entre sus políticas de conveniencia, recuerdo que cuando fui a conocer la preparatoria por primera vez con mi papá había muchos chicos sentados en el piso vestidos muy rockeros y a mí eso me gustó porque me gustaba ese tipo de música y era como una etapa de liberación en mi vida, pero al querer inscribirme me dijeron que ya no había cupo y me recomendaron otra preparatoria del mismo estilo, me inscribí entonces en la preparatoria popular Lázaro Cárdenas del Río que estaba en el Centro de la Ciudad y curse ahí tres semestres, francamente no recuerdo lo que aprendí más que algunas lecciones de algebra con el mismo formato del profesor al frente desarrollando ejercicios algebraicos en el pizarrón y explicándonos como se hacían, yo le pregunté en alguna ocasión que para qué nos servía eso y él me contestó que de entrada para pasar la materia, y eso fue todo lo que obtuve por respuesta, sin comprender en ese momento la utilidad de una operación algebraica, que para la resolución de ésta utilizabas todo un pizarrón lleno de números y signos.

Recuerdo que había una tendencia política muy marcada en esa preparatoria pues había una organización de estudiantes que se llamaban meima no recuerdo lo que significaban estas siglas más que era un movimiento estudiantil pero quienes integraban este sector salían con botes a botear decían ellos, para pedir apoyo a los

ciudadanos para las preparatorias populares y tenían nexos con el movimiento de Antorcha y con organizaciones de ese tipo que se unían a otras luchas, incluso cuando había marchas o protestas por alguna situación invitaban a todos los estudiantes, después cuando la preparatoria popular quería beneficios esas organizaciones se unían para hacer marchas y pedir esos beneficios a la delegación, recuerdo incluso que un día fui a una marcha de estas e incluso el delegado de la alcaldía nos pasó a sus oficinas y dialogamos, era una cuestión meramente política de beneficios y acuerdos en base a apoyos, marchas para hacer presión y demás, no recuerdo bien a bien en qué consistía sólo sé que los estudiantes que integraban el grupo meima se sentían muy revolucionarios y que me invitaron a ser parte de su grupo aunque nunca dije que si como tal, tuve acercamiento con ellos y vi cómo se manejaban de cerca, ellos eran amigos del director e incluso él los invitaba a sus comidas en las que llegaban a acuerdos políticos de participación-beneficio. Fue mi época de leer cosas de izquierda, de la revolución cubana, del anarquismo de Bakunin, de filosofía y ahí estuve esos tres semestres hasta que mi padre decidió que no era una preparatoria con una formación sólida y me pidió que me saliera de ahí e hiciera el examen en la siguiente convocatoria formal a las preparatorias de la UNAM.

La siguiente convocatoria en la que participe para estudiar el nivel medio superior fue al Colegio de Bachilleres, no tenía la intención pero mi amiga Nancy me invitó a que la acompañara a hacer su registro y me dijo: porque no lo haces tú conmigo y así nos quedamos juntas y podemos hacer la preparatoria en la misma escuela, a lo que yo dije esta bien, que debo llevar para registrarme, me dijo que papeles llevar y fuimos en una fecha que incluso no correspondía a la letra de mi apellido pero si al de ella, me registre e hice el examen y me quedé en el bachilleres 13 que está en Xochimilco La Noria, mi amiga también se quedó allí y juntas vivimos muchas experiencias gratas de amistad y convivencia con los compañeros, mi estancia en ese Colegio fue grata igualmente como en las demás clases que se desarrollaban de forma tradicional, un profesor al frente del salón y los alumnos atrás escuchando y aprendiendo sobre los contenidos que nos explicaban, muy pocas las ocasiones

para preguntar libremente sobre lo que no se entendía o para reflexionar sobre los contenidos a excepción de filosofía materia en la que el profesor hurgaba en nuestras reflexiones más de forma irónica y burlona que con una intención de reflexión común pues si alguien manifestaba alguna especie de fe él se burlaba, pero a mí no me molestaba como a la mayoría, al contrario me agradaban sus clases y cuestionarme conceptos que en ocasiones se dan por hecho, la estancia en el bachillerato fue así con tareas recurrentes y exámenes periódicos, ahí ya no se hacían honores a la bandera más que el 24 de febrero y a excepción de que ahí no llevaba uniforme por lo demás las clases tenían el mismo formato tradicional, menos la clase de teatro me metí al taller de teatro y esas clases sí que eran distintas, había mucha introspección personal, mucha convivencia con los compañeros y el ensayar y el actuar las obras era compartir una energía y una expresión oral y corporal a otro nivel, fui partícipe de varias obras de teatro que llevamos incluso fuera de la escuela, recuerdo que fuimos a un kínder a presentar la obra Viaje a pueblo feliz, a una escuela para niños con capacidades especiales y ahí fui entendiendo que no todos tenemos la misma forma de aprender, ni la misma capacidad cognitiva y que lo que resulta sencillo para algunos puede ser más complicado para otros, eso me gustó demasiado, las clases de teatro fueron como de lo mejor que me pasó en la preparatoria.

Fue así que ahí cursé el nivel medio superior, me gustaban particularmente las clases de filosofía y fue ahí cuando conocí a Gerardo quien ahora es mi esposo y se convirtió en el padre de mi hijo, por supuesto que no lo planeamos, pero bueno la naturaleza sigue su curso y justo cuando terminaba el bachillerato me convertí en madre de mi primer hijo y a los dos años del segundo e hice una pausa en vida escolar para darle paso y prioridad a mi vida familiar.

En el lapso de mi vida en el que di prioridad a mi familia y a su cuidado me di cuenta que la mayoría de la población entre jóvenes y adultos no continúan su educación en instituciones formales escolarizadas, que esto en mucho se debe a las condiciones económicas, a que deben colaborar en sus hogares económicamente, a que tienen familia y deben darle prioridad o a múltiples factores pero que la

población joven y adulta se queda generalmente así sin continuar con su formación educativa.

Más adelante tuve la oportunidad de colaborar en una Fundación que se llama Musgo en donde hacen una labor de educación alternativa en una zona semi rural del Estado de México, eso me abrió la pauta para involucrarme en la educación y la inquietud que siempre había tenido de estudiar pedagogía se hizo realidad, me metí a cursar la licenciatura en pedagogía en la UPN y he podido ver que la educación alternativa es una opción para muchas personas que por múltiples razones no continuaron su educación pero que están abiertas y deseosas de seguirse formando, de seguir potenciando sus habilidades cognitivas para mejorar sus entornos, tener conciencia de su ciudadanía, de colaboración, de empatía y comunidad e incluso aprender nuevas habilidades para potenciar su economía.

También he podido darme cuenta que aunque han pasado los años la educación dentro de las aulas en las instituciones formales generalmente y en su mayoría sigue desarrollándose de una forma tradicional en donde el profesor se pone al frente y los alumnos escuchan sobre los contenidos, que muy pocas veces se da espacio para una reflexión, un debate, un análisis grupal de los contenidos, donde el pensamiento crítico no se fomenta, no se enseña a escuchar y tolerar las percepciones que tienen los demás compañeros sobre un tema en específico por muy distintas que sean a las propias, dadas estas circunstancias en la educación formal escolarizada y los tiempos divergentes en los que vivimos es necesario voltear a ver opciones alternativas en educación para que esta esté al alcance de todos y sea mediante pedagogías alternativas en las que los procesos educativos utilicen distintas estrategias en la interacción docente estudiantes para una interacción de acción social.



## 1.5 Formación y docencia para favorecer entornos educativos

Comencé a estudiar pedagogía porque desde la infancia me llamó la atención la enseñanza y siempre he tenido la inquietud de contribuir mediante opciones de intervención que puedan beneficiar a la sociedad, una vez que me quedé formalmente como alumna de la Universidad Pedagógica Nacional me fui dando cuenta de que la pedagogía es una disciplina que tiene muchas aristas y que va muy ligada con otras disciplinas de las ciencias sociales y esta puede tener distintas interpretaciones o finalidades de acuerdo al contexto político, social y cultural de cada país o momento histórico sin embargo la intención primaria de contribuir a la mejora de mi sociedad sigue persistente pues pienso que esta licenciatura me permite tener opciones laborales de contribución ya sea con asociaciones civiles, organizaciones gubernamentales o no y centros de atención para poblaciones vulnerables que siendo abordados desde programas académicos institucionales o comunitarios pueden contribuir a transformar la sociedad.

Ya como estudiante de pedagogía en el séptimo semestre elegí la opción de campo Formación y docencia para favorecer ciudades educadoras porque cuando vi la presentación de este equipo de trabajo como campo de formación dentro de la licenciatura me dieron una idea más precisa de cómo llevar la educación a esos sectores o poblaciones que pueden ser vulnerables o que simplemente ya no están dentro de una educación formal e institucionalizada pero que sí conforman a la sociedad, una sociedad que presenta demandas educativas.

Por lo que la intención de que la formación y la docencia se lleven a estos espacios abiertos con la finalidad de favorecer a toda una sociedad ya sea esta urbana o rural es el propósito y finalidad de la realización de proyectos pedagógicos con alcance en lo no formal e informal.

Esta opción de campo ha representado justo el ideal que yo tenía en cuanto a la visión de alcance de la pedagogía, pues mi enfoque iba sobre todo a la educación no formal e informal que también forma parte de los ejes alternativos de una

formación para la docencia, porque una línea educativa que tenga relación con un trabajo docente colaborativo en una forma colectiva de hacer educación y de emprender proyectos pedagógicos educativos en comunidades vulnerables mediante la indagación de las necesidades contextuales de cada grupo social y prácticas en organizaciones educativas y sociales que estén articuladas con redes académicas de alcance es parte de la formación que este campo ofrece.

De esta forma he obtenido herramientas para consolidar un proyecto educativo alternativo que tenga como finalidad acciones integradoras de trabajo conjunto donde toda la comunidad esté incluida partiendo desde sus propios intereses y necesidades, en este caso la población El Manzano y la educación alternativa que allí se realiza de cual más adelante abordaré de manera específica.

Mi tema de tesis “Educación alternativa para favorecer la equidad social” nace después de colaborar con la Fundación Vía y ser parte del equipo de trabajo, un trabajo comunitario en un contexto semi rural del Estado de México y ver como la educación formal escolarizada es muy precaria en estos ambientes y saber y constatar que no puede haber equidad social donde no se está trabajando para llevar educación a las poblaciones vulnerables, creo firmemente que acercar proyectos educativos con una línea no formal e informal acerca a estas poblaciones a contextos de desarrollo que ofrecen una respuesta integradora a vidas que nos conciernen a todos como sociedad y que en buena medida corresponde a todos trabajar conjuntamente con un sentido de colaboración que impulse una mejor calidad de vida en nuestros entornos.

De alguna forma creo que la educación del siglo XXI con la tecnología creciente demanda y permite cambiar la cultura académica de las instituciones formales a la transformación en base al contexto de cada grupo comunitario, intereses, recursos (dado que no todos tienen acceso a internet).

Pero si acceso a crear proyectos comprometidos con la formación de sociedades activas, colaborativas y transformadoras de su vida y realidad más próxima.

## CAPÍTULO 2. LA ESENCIA DE LA EDUCACIÓN ALTERNATIVA

*La educación es la llave  
para abrir la puerta de oro de la libertad.  
George Washington*

Los movimientos de educación alternativa se han convertido en los últimos años en tendencia y ha crecido el número de propuestas educativas que se enmarcan en este tipo de educación por lo que es preciso presentar el concepto entorno a la educación alternativa aportando una definición propia e identificando las características generales comunes a esta educación.

La educación alternativa es un concepto donde se integran diferentes teorías, cosmovisiones y realidades, pero del cual también se recogen características comunes en estos proyectos que ayudan a entender las razones por las cuáles en pleno siglo XXI estas propuestas han alcanzado auge e importancia.

En los últimos años, ante la incertidumbre que nos plantea el sistema sociopolítico y económico global, el creciente rezago educativo, la nueva sociedad compleja y diversa, y las voces críticas que ponen en entredicho la función de la escuela y la educación convencional, son múltiples los proyectos que se están desarrollando en diferentes partes del planeta bajo el concepto de educación alternativa, el crecimiento de este movimiento ha sido exponencial en los últimos años (García, 2017).

El análisis de estos procesos educativos me lleva a afirmar que estos planteamientos pedagógicos a pesar de no ser nuevos en el tiempo, están siendo capaces de hacer frente a los retos educativos del presente y del futuro, y cabe preguntarse si la escuela convencional empezará a asumir parcialmente al menos, estas propuestas ya que, se puede afirmar que el movimiento de educación alternativa cada vez es más sólido y está más presente en el imaginario colectivo de la sociedad como propuesta educativa válida.

Al revisar el movimiento de educación alternativa y su relación con los conceptos de ciudad, comunidad y desarrollo educativo, sus características y criterios comunes, me doy cuenta que se les nombra de distintas formas: escuelas libres, educación libre, educación activa, pedagogías vivas, escuelas no convencionales, innovación educativa, son algunas de las variantes en el campo de la educación alternativa pues no solo existe diversidad en cuanto a la terminología utilizada, sino que también subsisten una gran variedad de planteamientos, métodos y por consiguiente praxis con resultados muy diferentes.

Algunos incluso afirman que en cualquier caso cada tipo de alternativa conlleva una opción de carácter filosófico y político.

“A falta de un significado preciso, el término educación alternativa describe diferentes enfoques educativos con un plan de estudios especial e innovador” (Carneros, 2018, p. 88).

Sin embargo los aspectos comunes y generales de este tipo de educación son las pedagogías no institucionales en las que el aprendizaje y educación se realizan fuera de las escuelas formales, suelen ser pedagogías críticas, libres, no directivas, alternativas a la escolarización ordinaria, en las que se procura la inclusión y la cooperación, donde el conocimiento es integrado y los proyectos de trabajo son diversos por lo que presentan oportunidades de manera alternativa e innovadora ante los desafíos educativos del presente.

Tal como señala Carneros (2018) es importante diferenciar dentro de la educación alternativa, entre aquellos proyectos educativos alternativos y el concepto de

pedagogía alternativa pues las pedagogías alternativas se refieren a aquellas que se pueden desarrollar tanto dentro de la educación convencional como en proyectos de corte alternativo, se refiere a la metodología del trabajo educativo, a las didácticas en el aula las cuales suelen ser abiertas y colaborativas en cambio cuando hablamos de educación alternativa estamos hablando de lo que Carbonell (2015) denomina “Las pedagogías libres no directivas, alternativas a la escolarización ordinaria” (p.93).

Dentro de la educación alternativa encontramos diferentes tendencias o metodologías educativas que responden a diversas preocupaciones y concepciones pedagógicas, sin embargo, las características que son contundentes a este respecto son los aspectos del modelo escolar convencional que pretende subvertir un currículum establecido, los procesos de evaluación-calificación, la enseñanza como única vía al aprendizaje, la agrupación por edades, el control de las personas adultas en la gestión-decisión de los procesos de enseñanza y la delimitación espacial o el control de los tiempos.

Carneros (2018) sitúa dichos proyectos educativos en la búsqueda de la justicia social convirtiéndose en agentes para el cambio, a través de una educación crítica, democrática y equitativa que permita la concientización de sus participantes y combatir desde este ámbito de colaboración las injusticias del sistema (violencia, marginación, explotación, imperialismo cultural, entre otras).

Mediante elementos comunes como la libertad, respeto, autonomía, empoderamiento, creatividad y participación protagónica en la educación alternativa se propone un marco interpretativo amplio, plural y capaz de agrupar las diferentes tendencias que componen este tipo de educación que integra a diferentes grupos de personas quienes desarrollando proyectos educativos alternativos buscan nuevos modelos comunitarios, nuevas formas de relacionarse, de trabajar el desarrollo personal, las relaciones de poder desde la educación y trabajando con diversas prácticas de intervención para el cambio (García, 2017).

Debido al fracaso del sistema educativo para afrontar los cambios, necesidades y demandas del siglo XXI y una crisis del sistema económico, político, social y moral que ha impulsado a muchas familias y educadores a buscar respuestas colectivas que respondan a sus necesidades.

Una de las máximas de los proyectos de educación alternativa se basa en respetar los ritmos de cada persona, teniendo en cuenta que los procesos educativos no son lineales y que cada cual debe seguir su propio camino

La educación libre pretende ser una relación educativa basada en el respeto a la infancia y en concreto a sus necesidades. (Salmerón, 2010, p.6).

Se generan ambientes en los cuales se procura que los niños, así como los jóvenes y adultos sean conscientes de las decisiones que toman y sus consecuencias, para la educación alternativa el interés y el deseo son las claves.

## **2.1 La problemática del rezago educativo una realidad**

Vivimos en una sociedad en la hay muchas desigualdades sociales y económicas estas condiciones orillan a gran parte de la población a sumarse a las filas del trabajo remunerado para apoyar económicamente en sus hogares y solventar los gastos necesarios para vivir haciendo que muchos jóvenes deserten de la educación formal.

El problema de tanta deserción escolar es que tenemos una sociedad poco preparada para lidiar con las demandas sociales que enfrentamos a diario, con poca

formación de ciudadanía, que no está capacitada para cumplir con las demandas de los acelerados cambios que vivimos en la sociedad y mediante proyectos educativos alternativos en organizaciones de formación y desarrollo se pueden aminorar los efectos del rezago educativo.

Se define la deserción como el abandono de las actividades escolares antes de terminar algún grado o nivel educativo (Secretaría de Educación Pública SEP, 2004).

Los organismos internacionales como la Comisión Económica para América Latina y el Caribe CEPAL, 2013) reporta que, en promedio, cerca de 37% de los adolescentes latinoamericanos que tienen entre 15 y 19 años abandonan la escuela a lo largo del ciclo escolar. Asimismo, se afirma que la mayor parte de la deserción se produce una vez completada la secundaria y frecuentemente, durante el transcurso del primer año de la enseñanza media superior.

En México, el incremento de la deserción en nivel medio superior, de acuerdo con la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), está asociado a un bajo presupuesto para la educación, sumado al bajo ingreso percibido por sus habitantes. La OCDE llegó a esta conclusión después de aplicar el Programa Internacional para la Evaluación del Estudiante (PISA), en donde México obtuvo el penúltimo lugar en aprovechamiento en español y matemáticas. En el documento se indica, además, que tanto estudiantes como escuelas tienen un desempeño mejor cuando el clima escolar se caracteriza por altas expectativas apoyadas en relaciones cercanas entre maestros y alumnos (OCDE, 2022).

En general, las razones de abandono escolar fueron las económicas que incluyeron tanto la falta de recursos del hogar para enfrentar los gastos que demanda la asistencia a la escuela, como el abandono que se produce para trabajar o para buscar empleo generan estragos en los niveles de rezago escolar. Igualmente se encuentran los problemas familiares, aquellos asociados a la falta de interés, incluida la valoración virtual, no real, que hacen de la educación los padres y las

madres; y los problemas de desempeño escolar: bajo rendimiento, problemas de conducta y otros asociados a la edad.

En un estudio realizado a jóvenes de entre 18 y 29 años el 93% de ellos no estaba satisfecho con el nivel de estudios alcanzado, de los cuales 46% son mujeres y 54%, hombres. De estos, 98% mencionó que le gustaría continuar con sus estudios para aprender más cosas, conseguir un mejor trabajo, vivir mejor y ganar más dinero, pero ninguno tenía planeado retomar sus estudios o visto posibles opciones de escuelas. Igualmente, a pesar de la insatisfacción por el nivel de estudios alcanzado, 43% de los participantes no tenía empleo ni ninguna otra ocupación, lo que nos habla de un porcentaje importante de jóvenes desocupados. Tal resultado muestra sus dificultades para tener un plan de vida y/o metas a corto o mediano plazo, relacionadas con su educación.

La deserción escolar en este periodo puede estar relacionada con la falta de metas y de proyecto de vida del adolescente, así como con problemas en las relaciones familiares. Por otro lado, la Oficina Internacional del Trabajo (OIT, 2005), reporta que aquellos jóvenes que no están empleados ni en la escuela, tienen mayor probabilidad de tener comportamientos que pongan en riesgo su salud y la de otros, ya sea por conductas delictivas o por embarazos tempranos. Del mismo modo, muestran que los patrones de comportamiento y actitudes fijadas a temprana edad persisten a lo largo de la vida; así, los jóvenes que presentan largos periodos sin trabajar o estudiar, tienden a estar empleados menos tiempo y recibir salarios inferiores en sus años adultos (Suárez & Ortega, 1998).

Es bajo esta perspectiva que se debe impulsar a la educación, entendida ésta como un proceso integral y permanente, que se cumple en el individuo a lo largo de toda su vida. En este contexto es evidente que para que el ser humano pueda educarse la sociedad junto con los organismos gubernamentales deben procurarse formas diversas de abordaje para que



todos los ciudadanos alcancen un desarrollo cognitivo que les permita mejorar sus comunidades, vidas personales y ciudadanía mediante proyectos que se ubiquen dentro de la educación formal, no formal e informal y alternativa.

La deserción escolar no es una decisión individual, está condicionada por factores contextuales que se identifican en el presente trabajo y se analizan en estudiantes de México.

Se ve implícita la situación familiar de los niños y jóvenes, su historia escolar que interviene en los motivos de deserción y planes futuros. Los resultados muestran que 86% de las personas abandonó la escuela con un promedio de calificación en el último periodo cursado de 7.49. Las principales razones para dejar de estudiar fueron los factores económicos, haber reprobado materias y la falta de interés. De los participantes 93% no estaba satisfecho con el nivel de estudios alcanzado, sin embargo, no tenía planeado retomar estas actividades.

Los resultados muestran la necesidad de un modelo de intervención basado en políticas educativas con mayores incentivos para una adherencia al sistema escolar, flexibilización del tránsito entre subsistemas como el no formal y alternativo y reestructuración de las redes de comunicación entre los actores principales.

Medir el impacto de la deserción escolar es una labor continúa dado que las dificultades económicas propician el crecimiento en la deserción continuamente, en los últimos años debido a la pandemia por la COVID-19 hay un reto nuevo que enfrentan los países en el mundo y es en específico en el campo de la educación pues la afectación en este sector ha sido particular.

Dadas las recomendaciones del distanciamiento social y el desequilibrio económico con la finalidad de aportar información de interés y actualidad, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) presenta los resultados de la encuesta para la Medición del Impacto en la Educación (ECOVID-ED, 2020).

La ECOVID-ED 2020 permite conocer el impacto por la cancelación provisional de clases presenciales en las instituciones educativas del país, en la experiencia educativa de niños, niñas, adolescentes y jóvenes de 3 a 29 años, tanto en el pasado ciclo escolar 2019- 2020, como en el actual ciclo 2021-2022.

El levantamiento de información se realizó a través de entrevistas telefónicas, bajo el marco de muestreo que deriva del Plan Nacional de Numeración del Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT) tanto de teléfonos móviles como fijos; dada su selección probabilística, permite expandir sus resultados para la población del país (94% de la población es usuaria de teléfono).

33.6 millones de personas entre los 3 y 29 años estuvieron inscritas en el ciclo escolar 2019-2020 (62.0% del total). De ellas, 740 mil (2.2%) no concluyeron el ciclo escolar: 58.9% por alguna razón asociada a la COVID-19 y 8.9% por falta de dinero o recursos.

Para el ciclo escolar 2020-2021 se inscribieron 32.9 millones (60.6% de la población de 3 a 29 años).

Por motivos asociados a la COVID-19 o por falta de dinero o recursos no se inscribieron 5.2 millones de personas (9.6% del total de 3 a 29 años) al ciclo escolar 2020-2021.

Sobre los motivos asociados a la COVID-19 para no inscribirse en el ciclo escolar vigente.

26.6% considera que las clases a distancia son poco funcionales para el aprendizaje; 25.3% señala que alguno de sus padres o tutores se quedaron sin trabajo, 21.9% carece de computadora u otros dispositivo o conexión de internet.

Más de la mitad de la población de 3 a 29 años tiene mucha disponibilidad para asistir a clases presenciales una vez que el gobierno lo permita (Ciencia UNAM, 2021).

Dado que la deserción escolar es un fenómeno constante en nuestra sociedad el cual está condicionado por factores contextuales, económicos y familiares e incluso fallas latentes en los planes y programas de estudio, deficiencias en la preparación

y actualización del personal docente así como la carencia de un objetivo o proyecto claro de vida de los estudiantes, se deben revisar las alternativas, involucrarse de forma más activa en el fenómeno de la deserción lo cual se puede lograr actualizando los programas académicos que incluyan estrategias didácticas que contengan un aspecto emocional en los estudiantes visto desde la realidad de las condiciones que enfrentan, estableciendo empatía para facilitar la adaptación y subsanar con opciones alternas esta problemática, además de propiciar proyectos de autonomía económica en donde la inserción académica desemboque también en posibilidades económicas que favorezcan a la equidad social.

Una de las principales características del mundo actual es la importante variación sufrida en el mercado del trabajo: la globalización; el aumento de la competencia a través de la liberalización de los mercados y la caída de las barreras comerciales; las mejoras tecnológicas, que se evidencian cada vez con mayor velocidad; la intensificación de la mano de obra y la lucha empresarial por mejorar la productividad, y la calidad como pilar de la competitividad, exigen repensar las cualidades pretendidas en los trabajadores. Mientras que los métodos de producción actuales se encuentran adaptados a mercados permanentemente cambiantes y heterogéneos, los empleos requieren más conocimientos y una variedad creciente de tareas que pueden realizar los trabajadores, propiciadas por mejoras tecnológicas (Formichella, 2013. p.47).

En suma, la educación, en cualquiera de sus manifestaciones, y el entorno en el que el individuo crece y se educa pueden propiciar el surgimiento de aptitudes y actitudes que lo hagan más empleable. Mientras que las aptitudes están más relacionadas con la clase de conocimientos que se imparten por medio de la educación (asociada a contenidos formales), las actitudes lo están con el cómo se transmiten esos conocimientos (en la educación formal e informal) y el rol de la familia y del ambiente en este proceso.

Es más factible adquirir competencias de empleabilidad cuando su transmisión en el proceso de enseñanza se hace en forma explícita, si estos procesos de

enseñanza están debidamente organizados, y más fácil aún, si durante el proceso de instrucción se replican características propias del mundo laboral real. Por otro lado, numerosos estudios señalan la importancia del apoyo familiar en los procesos educativos y el consecuente éxito o fracaso de estos, así como el “ejemplo” que los individuos toman de los adultos de su entorno (Bolívar 2006).

Formar para la empleabilidad implica educar a los individuos para que “aprendan a aprender de manera permanente, a hacer y a ser”. Esto significa aprehender el significado de las cosas, es decir, obtener la cultura general que sirva para que la persona sea capaz de comprender los datos a los que accede. También implica la capacidad de crear y de tomar decisiones con criterio. El aprender a hacer se relaciona con la obtención de habilidades técnicas, mientras que el aprender a ser se vincula con el desarrollo de habilidades personales, tales como autoestima, responsabilidad, sociabilidad, valores, capacidad de escuchar, comunicarse y relacionarse con los demás, entre otras (Formichella, 2013).

En síntesis, en el mundo actual la educación y la formación son los pilares de la empleabilidad de un individuo, la empleabilidad a su vez genera condiciones que favorecen equidad social. Por tanto, hace sumamente necesaria la presencia de contenidos nuevos y, sobre todo, de metodologías de aprendizaje y enseñanzas nuevas, pero la clave más importante está en la predisposición personal de elaborar un proceso de formación durante toda la vida, la cual se encuentra condicionada por el ambiente en el que el individuo nace y crece.

Hay dos razones básicas que explican el grado de importancia que asume esta temática en una sociedad dada.

La primera es de índole político-ideológica y se refiere al grado de compromiso de una sociedad con la construcción de la democracia, ya sea real o formal. La real basa su legitimidad en la distribución social igualitaria de las diversas oportunidades y servicios: educación, salud, cultura, bienestar, etc., como condición para la competencia y el esfuerzo o mérito individual, del que depende la ubicación final de cada persona en la estratificación socio-ocupacional.

La otra no supera las formas e instituciones de la democracia 'formal', la que está acompañada de profundas desigualdades e inequidades sociales en el acceso y el usufructo de los principales bienes y servicios, como los educativos. El acceso a la educación es un imperativo de orden social, político y económico. La sociedad moderna basa su legitimidad en la democratización de las oportunidades educativas, siendo intencionalmente considerada como el proceso requerido para propiciar mecanismos que favorezcan la equidad social (Gómez, 1997).

## **2.2 Educación formal, no formal e informal**

Hacia fines de los años sesenta del siglo XX se empezó a ser frecuente en la literatura pedagógica el uso de las expresiones "educación informal" y "educación no formal". En principio se usaron ambas, e indistintamente para denominar la educación generada fuera de la escuela, esto es, el sector del universo educativo restante del estrictamente escolar. Sin embargo, la gran extensión y la heterogeneidad interna en tal sector fuerzan enseguida a establecer distinciones también en él (Trilla, 2005).

Esta innovación surge del proceso de crítica creciente que se realizó desde entonces a la educación institucionalizada y que en algunos casos propone la desescolarización (Illich y Reimer, 1985).

Esta crítica, en primera instancia, llevó a reconocer que la educación institucionalizada es sólo una parte de lo educativo pues es evidente que ni toda la educación se vehiculiza mediante instituciones específicas, ni la escuela es la única de ellas.

Hechas estas consideraciones en el presente, resulta claro que la cantidad de información, la transmisión de valores y de actitudes comunicadas por la prensa, las revistas, el cine, la T. V., la radio y el internet exceden largamente a la cantidad de

información y probablemente al poder formativo logrado por la escuela actual y aún la familia.

La necesidad de nuevas formas de educación se advierte en los deseos de las personas para poder continuar de algún modo sus estudios y obtener conocimientos. También los medios de comunicación de masas provocan nuevos deseos, en cierta manera uniformizan valores y perspectivas de futuro, la evolución de las sociedades afecta a las familias y a las comunidades y aspectos tales como la dificultad en el enfrentamiento del desafío de la situación actual radica en no saber cómo adaptarse a esta época enloquecida sin destruir las estructuras y valores sociales más nucleares y sólidos, parece una verdad razonable que las sociedades no pueden permanecer inmutables como tampoco soportar cambios demasiados bruscos como de hecho está aconteciendo.

Frente a estas consideraciones es pertinente preguntarse si la educación, desde una sola de sus modalidades la educación formal como dogma fundamental de los sistemas educativos modernos puede enfrentar satisfactoriamente los desafíos de la hora actual y desconocer la incidencia favorable o desfavorable de los otros, en la compleja red de los intercambios sociales desde el nivel local al nivel universal.

La realidad sostiene el punto de vista de que la educación formal, por sí sola, no está dando actualmente la respuesta a problemas verdaderamente esenciales, se siente la voluntad de ampliar y valorizar un campo educacional que no puede, no debe, ser ligeramente tratado, especialmente cuando la mayor parte de la población de los países dependientes es doblemente pobre: este es, pobre en su sobrevivencia y pobre en su conocimiento. A partir de esta problemática se comienzan a señalar las fallas de la Educación formal, y en algunos casos, su impotencia, por esto se admite que las soluciones deben intentarse en otras formas de educación, entre ellas la informal la cual es adquirida por las personas durante toda su vida a través de actitudes, valores, aptitudes y conocimientos, a partir de su experiencia cotidiana y de las influencias de su medio.

La educación no formal es adquirida por las personas a través de la actividad educacional organizada que esté situada fuera del sistema de educación formal. En estas posibilidades se encontrarán caminos que ya están siendo transitados y que pueden constituirse en reales formas innovadoras de acción pedagógica (Mouriño, 2012).

La educación se fue dando como un proceso naturalmente integrado al conjunto de la vida social, de ahí que su primera forma responde a lo que hoy la ciencia pedagógica denomina educación informal. Más adelante, las propias características de la vida social hicieron necesaria la emergencia de la educación institucionalizada, es decir, la educación formal. En las sociedades primitivas la educación era múltiple y continua, se fundaba al mismo tiempo en el carácter, las aptitudes, las competencias, la conducta, las cualidades morales del sujeto, que más que recibir educación se puede decir que se educaba él mismo por simbiosis.

Vida familiar o vida de clan, trabajos o juegos, ritos, ceremonias, todo constituía, en el curso de los días, una ocasión para instruirse: desde los cuidados maternos a las lecciones del padre cazador, desde la observación de las estaciones del año a la de los animales domésticos, desde los relatos de los ancianos a los sortilegios del chamán. Estas modalidades informales, no institucionales del aprendizaje han prevalecido hasta nuestros días en vastas regiones del mundo, donde constituyen todavía en único modo de educación de que disponen millones de seres. En definitiva, las sociedades escolarizadas contemporáneas no se diferencian tanto de las demás como pudiera parecer a primera vista, ya que es cierto que el niño y el adulto reciben y toman siempre directamente, existencialmente, una gran parte de su educación de su ambiente, de su familia y de su sociedad.

Acervo tanto más importante en cuanto condiciona la receptividad para la enseñanza escolar, la cual a cambio proporciona al enseñando la “cuadrícula” que le permitirá ordenar y conceptualizar los conocimientos que él toma de su ambiente: aprender a ser.

El desarrollo acelerado de la civilización como efecto del impulso tecnológico creciente genera a su vez, tipos no formales de transmisión que aparecen unidos al concepto y necesidad de la educación permanente, si bien esta concepción de educación permanente no es nueva, a partir de este momento de gran desarrollo cultural y sobre todo de cambio permanente, la educación escolar ya no se considerará suficiente.

Se implantará con énfasis la modalidad de cursos paralelos a la enseñanza institucional, sistemática, pero también anteriores o posteriores a ella que, sin desplazarla, la complementarán, la reciclarán y en algunos casos la sustituirán.

Esta enseñanza desarrollada fuera del marco de la rigidez tradicional de los planes de estudio, vivificando los centros docentes, enlazándolos con muchos de los intereses latentes o manifiestos del conjunto social fue diferenciándose de lo que indistintamente se denominó al comienzo educación no formal o informal.

Los nuevos campos que se definen junto a la educación tradicional, formal o sistemática, se confunden conceptualmente, ya que “no formal” e “informal” son sinónimos, ambos campos se definen por contraposición a la educación formal, institucionalizada, o simplemente escolarizada. Al comenzar a deslindar estos conceptos, se entiende por educación no formal aquella enseñanza que tiene objetivos muy específicos, viabilizados en cursos cortos, predominantemente instructivos, que se desarrollan normalmente en instituciones no necesariamente educativas, exteriores a las instituciones escolares como fábricas, instituciones de salud, instituciones sociales, etc.

Sin embargo, es claro que al tratar de marcar las fronteras de tres tipos de educación debemos hacer la precisión de que ellas son muy difusas y que la dinámica de una acción educativa la mayor parte de las veces hace que se establezca entre ellas una relación de continuidad. La acción escolar desarrollada por el maestro puede utilizar como recursos didácticos prácticas de animación social o medios de comunicación masiva propios de la educación informal, o aún la visita a una industria con información brindada por un técnico, propio de la educación no formal, también es



posible que cursos terminales, propios de la enseñanza técnica con claras características no formales, como los cursos de belleza o talabartería, pertenezcan a subsistemas formales, como por ejemplo los de enseñanza técnico profesional.

En la educación propia de las sociedades primitivas cuyo modo predominante sería el informal, se dan elementos que sugieren ya cierta formalidad, como por ejemplo los “ritos de iniciación” y situaciones asimilables a lo no formal como la instrucción deliberada impartida a los jóvenes por ciertos integrantes del clan. En este sentido es que algunos autores consideran que estos tres tipos de educación no deben ser considerados como entidades o compartimentos estancados, sino como modo predominante. En la realidad, una situación educativa puede tener como modo predominante a uno de estos tres tipos de educación, adoptando secundariamente procedimientos propios de las dos restantes.

Hasta principios del siglo XX la educación era dispensada principalmente por la familia, las instituciones religiosas, las escuelas subvencionadas, las escuelas de aprendizaje profesional y los establecimientos de enseñanza superior.

En la actualidad, en la mayoría de los países del mundo estas responsabilidades incumben principalmente a los poderes públicos, al Estado, y ello por tres razones principales:

Tendencia general a contar con organismos públicos para satisfacer necesidades sociales.

Se considera al Estado aun cuando se admita y estimule la iniciativa privada como quien debe asumir la responsabilidad global de la política educacional.

Numerosos gobiernos, conscientes de la importancia del papel político de la escuela, están interesados en ejercer su control, es decir que la institución educativa asume importantes funciones de socialización en un contexto determinado del proyecto cultural de una sociedad, sus valores, componentes de su visión política y económica, son mediatizadas por el sistema educativo y transformados en experiencias educativas que responden a las tendencias de los currículos.

A través de la acción mediadora de la cultura, la educación institucional cumple con dos funciones básicas, es reproductora, asegurándose la continuidad cultural, transmitiendo los valores y las realizaciones del pasado y del presente.

Y es a la vez renovadora en la medida en que, en el conjunto de los factores sociales, pueda concurrir a las transformaciones sociales requeridas.

La Pedagogía cuenta con importantes análisis en torno a estas funciones, así como a períodos en que la visión de la ciencia y de la educación parecen oscilar ya bien al optimismo de reconocer en la educación fuerzas impulsoras como motor de cambios; o bien, épocas en que se cuestiona duramente la escuela reduciéndose al inevitable papel de reproductor de condiciones sociales (Pastor, año 2011).

En el enfoque de Gimeno Sacristán (1988) cuando se considera al currículo como expresión del proyecto cultural de una sociedad, en el hecho de que las personas ingresan cada vez más tempranamente al sistema educativo, lo que implica que éste se hace cargo de facetas que en otro tiempo no fueran de competencia de instituciones educativas. A su vez, la cada vez más prolongada escolarización obligatoria tiene la función de ofrecer un proyecto educativo global que implica el hacerse cargo de aspectos educativos cada vez más complejos y diversos.

Existe una tendencia a reconocer la necesidad de ampliar y diversificar los componentes que deben contener los planes, integrando la contemporaneidad de los desafíos culturales y su proyección, las grandes críticas a la institución educativa señalan en este sentido, como un gran déficit el cerrarse en áreas de conocimiento académico y una educación básica preparatoria para comprender el mundo que nos ha tocado vivir exige un currículo más complejo que el tradicional, desarrollado con otras metodologías pues la educación institucionalizada recoge las tendencias que señalan la importancia de atender y orientar el desarrollo integral de las personas y no solamente alguna faceta parcial intelectual y manual perdiendo la perspectiva del desenvolvimiento de la persona como totalidad indisociable que respondan a las necesidades de una cultura juvenil con problemas de integración en el mundo adulto.

Se reafirma la noción de educación recurrente la educación alternativa que tiende por una parte a resolverla contradicción entre escuela institucionalizada y educación no institucionalizada integrándose en un sistema coherente en el que se completen y armonicen, por otra parte, a invalidar la concepción tradicional que pretende que toda la educación se imparta durante los primeros años de vida, antes de entrar a la vida activa. La aplicación consecuente de la idea de educación recurrente conduce sobre todo a reconocer a todo trabajador el derecho a entrar en el ciclo educativo en el transcurso de su vida activa, pues el centro de gravedad educacional de nuestra sociedad va alejándose de los establecimientos educacionales y orientándose hacia el aprendizaje informal, la educación permanente fuera de la escuela y la autodidaxia sin estructuras formales ni maestros convencionales.

Los profesionales que actúan en el campo de la educación formal deben tener en cuenta esta revolución antes que pase de largo y los deje a un lado, en realidad, el reconocimiento del cambio que se produce en los estilos de aprendizaje puede ayudar a los docentes a perfeccionar sus métodos didácticos y sus perspectivas acerca de las finalidades del aprendizaje, conduciéndolos, por ejemplo, a hacer más hincapié en la curiosidad intelectual que en los conocimientos preestablecidos.

Se considera que educación equivale a escolaridad, por tanto, se prolonga la duración del período de escolaridad convencional, nuestra sociedad está condicionada para hacer hincapié en la obtención de un número cada vez mayor de títulos y certificados y los jalones de la enseñanza formal con la vana esperanza de que más escolaridad implica mejor educación, cuando en realidad sólo suele significar más tiempo pasado en la escuela.

En la actualidad está próximo el día en que todos comprendan que el objetivo de la educación es el aprendizaje y el conocimiento, no los títulos obtenidos, a medida que aumenta esta comprensión, resultará cada vez más evidente que buena parte del aprendizaje significativo se realiza ahora en el lugar de trabajo, en el hogar y en las actividades de la vida cotidiana; la idea de extender la escolaridad resta méritos a la meta del aprendizaje permanente, porque se basa en el supuesto de que la

educación significativa es patrimonio exclusivo de los establecimientos educacionales (Hesburgh & Miller et.al,1975).

Se entiende por educación formal según el Instituto Nacional de estadística, CINE2011) a la educación que se imparte de forma institucionalizada, intencionada y planificada por organizaciones públicas y organismos del sistema escolar oficiales, privados habilitados o autorizados, estos organismos están estructurados por niveles, ciclos, grados y modalidades acreditadas para ello que, en su conjunto, constituyen el sistema educativo formal del país.

Esas diferentes etapas marcan su articulación vertical, estableciéndose con mayor dificultad una articulación horizontal que permita el pasaje de una modalidad a otra de acuerdo con las aptitudes o intereses de los educandos, la articulación vertical establece una diferenciación y especialización progresiva, el tránsito del educando por esta estructura se realiza mediante un sistema de créditos, grados, títulos y certificados, que acreditan logros globales y progresivos que constituyen el requisito de acceso para el nivel siguiente. Posee establecimientos propios y específicos, administrados por sus autoridades de gobierno, la administración por lo tanto, está jerarquizada y esta jerarquización tiene un marco legal específico para cada país, sus metas se plantean tanto el desarrollo intelectual del educando como su formación física y social, el personal docente es prioritariamente profesional u oficialmente reconocido como tal y la clientela está predominantemente compuesta por las generaciones jóvenes, el financiamiento es estatal, privado o mixto.

La educación no formal por su parte es considerada hoy un subsistema paralelo al de la educación formal, con sus propios ámbitos y técnicas de trabajo (UNESCO, 2009).

Este tipo de educación no es fácil de definir, quizás porque su mismo nombre presenta todas las apariencias de designar lo opuesto a toda formalización educación paralela, no escolar, extraescolar o como un sistema no convencional de aprendizaje. Todos esos rótulos están, en el fondo, estableciendo una cierta dependencia de la conceptualización de la educación no formal respecto de la

formal, pero es preciso reconocer que aquella tiene un valor en sí misma que obliga a considerarla como uno de los grandes sistemas en que actualmente se divide el sistema educativo dentro de la sociedad.

La educación no formal es la manifestación de modalidades y actitudes educativas diferentes de las implicadas en la educación escolarizada, pero ha ido encontrando objetivos y elementos que le dan rasgos propios y una nueva calidad, como ocurre con la alfabetización funcional y la educación de adultos, desarrollando metodologías bastante específicas para esos ámbitos, como las que regulan el trabajo de concientización de las comunidades y la animación socio cultural.

El término educación no formal y su reconocimiento a nivel mundial surge a finales de los 1960s, cuando las instituciones educativas consolidadas entran en crisis y son cuestionadas por su reducida capacidad de cambio ante una nueva sociedad.

La UNESCO realiza diversas cumbres lideradas por Philip H. Coombs para afrontar la crisis y proponer soluciones, donde se marca el camino para la educación del futuro.

No fue hasta 1973 que Philip H. Coombs, Prosser y Ahmed establecen las definiciones de educación formal, informal y no formal:

La educación formal es aquella estructurada jerárquicamente, ordenada de manera cronológica dentro del sistema educativo y que se extiende desde la escuela primaria hasta la universidad. Incluye, además, los programas o cursos destinados a una formación técnica y profesional.

La educación informal es el proceso vital en que, cada individuo, adquiere actitudes, valores, habilidades y conocimientos. Lo hace a través de la experiencia diaria y de las influencias o recursos de su entorno, que incluye desde familia o amigos hasta los medios de comunicación.

La educación no formal es toda aquella actividad educativa organizada fuera del sistema formal establecido. Puede trabajar de manera separada o dentro de una

actividad más grande según las personas y los objetivos del aprendizaje (UNESCO, 1972).

De esta manera podemos considerar que la educación no formal es la que generalmente se da fuera del marco de las instituciones educativas especializadas para proveer aprendizajes a grupos especiales de la población, aprendizajes que se pueden ofrecer en muchas circunstancias y a través de diferentes instituciones y personas. El marco de referencia de la educación no formal es, prácticamente, toda actividad social que lleva a cabo acciones educativas por grupos sociales, empresas, fábricas, museos, organizaciones grupales para estudiar y discutir temas en las que se propicia el aprendizaje y el auto aprendizaje y no constituye por su parte otro sistema y cuando se imparte dentro del sistema escolar generalmente es al margen de planes regulares.

Se ocupa desde la educación permanente (capacitación, reciclaje profesional) hasta de actividades que actúan como soporte o complemento de la acción propiamente escolar (educación física, enseñanza de idiomas, etc.). Esa diversidad hace que no exista una relación orgánica entre los distintos tipos y medios de la enseñanza no formal ya que no integran un sistema sino varios subsistemas desvinculados que coexisten con el sistema formal y lo complementan.

Sus contenidos abarcan áreas muy específicas del conocimiento y se proponen por lo general objetivos de carácter instrumental, puede existir acreditación con logros específicos y su funcionamiento está regulado por la organización comunal administrando en lo interno por sus propias normas, su clientela no tiene franja etaria precisa, pero parece predominar la generación adulta “post escolar”.

El personal docente no se compone precisamente de profesionales de la enseñanza, aunque en muchos casos si los hay, se encuentra regularmente conformado por técnicos, especialistas, expertos y profesionales universitarios. Se practican métodos de enseñanza aprendizaje sistemáticos que se implementan mediante un instrumental pedagógico diverso que abarca desde el herramental tradicional hasta la innovación profesional. La financiación es, en general, de

carácter privado, aunque existen organismos públicos que brindan cursos de educación no formal.

### **2.3 Miradas a opciones alternas en educación.**

Saber cuántas personas adolescentes y adultas que no continuaron su formación académica en espacios formales en realidad se sienten con la libertad de acercarse a un centro educativo para continuar sus estudios o a una comunidad cultural en donde puedan aprender conocimientos nuevos que le sirvan para la continuidad en su vida adulta tanto en el ámbito laboral o social, y más allá de la libertad de acercarse que se tenga el acceso a un espacio con estas características, es sabido que son muy pocos los espacios en las comunidades que cumplen con estas demandas de formación alternativas, no formales e informales que abren espacios como un oasis a la continuidad de la educación.

El aporte de este trabajo de investigación es informar y dar cuenta de que los proyectos alternativos de educación son posibles, que es a través de la comunidad que se puede resarcir la necesidad imperiosa de seguir educando a la sociedad conformada por adolescentes jóvenes y adultos que no concluyeron sus estudios de manera formal, es evidente que hay una necesidad educativa en la población y saber sobre ello y tenerlo presente así como gestionarlo puede beneficiarnos a todos nosotros como ciudadanos, pues si existen espacios pedagógicos, culturales, talleres, clubes para dar continuidad a la formación cognitiva de la sociedad, será más gente la que continuará aprendiendo estrategias, prácticas culturales productivas para su desarrollo que la que se quede en casa a ver extensas horas

de televisión en donde se ofrece un contenido obsoleto que no deja más que entretenimiento momentáneo y no contribuye a la formación académica, cultural y social.

Este tema es importante porque en nuestra sociedad es solo un porcentaje muy mínimo según datos del Instituto Nacional de la población, un 27% quienes tienen acceso a la educación superior Estadística y Geografía (INEGI), sólo 8 de ese 27% es solo un 17 % cada 100 alumnos que comienzan sus estudios en la universidad logra terminarlos, quienes terminan con un título y una cédula profesional, datos que nos hablan de que la mayoría de la población se queda por distintas razones sin darle continuidad a su educación. De acuerdo con el Sistema de Información y Gestión Educativa (SIGED) sólo el 14.9% de la población concluyó el ciclo escolar 2020-2021 quienes terminan con un título y una cédula profesional, datos que nos hablan de que la mayoría de la población se queda por distintas razones sin darle continuidad a su educación. Si bien es cierto que en ocasiones las situaciones personales, económicas o familiares crean condiciones en las que ya no es posible la continuidad de la educación formal deberá haber opciones en donde nuestra sociedad pueda acceder a una educación no formal o alternativa que pueda ofrecer continuidad en la formación personal de jóvenes y adultos.

El sistema educativo representa un conjunto de elementos coherentes y organizados que interactúan entre sí y al mismo tiempo se relacionan con un contexto económico, político y social determinado en función de un fin primordial: el bienestar individual y social, de esta forma debe también haber una organización que ofrezca educación no formal, alternativa en un conjunto orgánico integrador de políticas y servicios que garanticen la unidad del proceso educativo extraescolar y su continuidad a lo largo de la vida de la personas mediante un proceso de educación permanente.

El término de educación alternativa refiere a todos los tipos de programas educativos que a menudo no son considerados programas de educación formal por parte de las agencias y los gobiernos aunque estos no exclusivamente se ofrezcan fuera de los auspicios del Gobierno y del sistema educativo estos programas incluyen a aquellos



que ofrecen ayuda a la población en condiciones vulnerables que por distintas razones no tiene acceso a la educación formal escolarizada generalmente se ofrecen en agencias u organizaciones no gubernamentales que no forman parte del sistema educativo del país, programas que no son controlados por el Gobierno estatal y que se considera que no están avalados ni certificados automáticamente, sin embargo, si corresponden a necesidades que se perciben específicamente en ciertos grupos o comunidades, son programas de educación de emergencia a corto o largo plazo que se consideran programas de transición.

La globalización tiene como origen histórico mejorar la economía de los países y las comunidades, sin embargo, la esencia misma de esta globalización de internacionalizar el capital se ha insertado en el sector educativo como único propósito y fin, esta globalización se ha insertado en la política, en la cultura y en la tecnología de todos los habitantes, lo cual ha traído ventajas y desventajas en este sector pues por un lado acerca a las comunidades humanas por medio de la tecnología, nos da acceso a bienes en común como la ciencia y la tecnología abriendo espacios de comunicación pero hay una cara desfavorable en el aspecto educativo pues no todos tienen la oportunidad de acceder a la tecnología moderna, ni los recursos propios para acceder a ella, al meternos a todos en la red hay brechas de millones de personas que se quedan sin espacios educativos.

Hay también un desafío en continuar con las particularidades de las expresiones culturales no permitiendo que sean absorbidas por la globalización, pues la interculturalidad debe permitir transitar por procesos de libre derecho al aspecto contextual de cada comunidad proveyendo procesos formativos de mejora continua.

Hace falta que la sociedad sepa no solo leer sino comprender lo que lee y ofrecer un juicio crítico sobre lo que lee, pues no todo lo que aparece en la red es bueno ni veraz ese es otro desafío para la educación, educación crítica en los espacios de educación formal y alternativa es imperante.

La educación debe responder a contextos y necesidades reales hay un grupo muy reducido de globalizadores y otro enorme de globalizados, pero dentro de esta temática al insertarnos en este mundo las brechas de gente rezagada en el ámbito educativo son muchas, por lo que educar a jóvenes y adultos dentro de estas realidades que hoy enfrentamos para el desarrollo humano, económico y sostenible es un reto en el que habremos de buscar espacios alternativos para cubrir esas demandas, de lo contrario progresivamente habremos dejado de lado a un gran grupo de personas que se quedan al margen de estos cambios sociales.

Construir una nueva propuesta educativa para mejorar la calidad de vida de la sociedad que ofrezca oportunidades para todos implica una educación alternativa que incluya planteamientos de las comunidades locales con un carácter nacional específico en base a nuestras necesidades con la colaboración de entidades civiles no gubernamentales, al interior de empresas, en comunidades agrícolas, con movimientos sociales y comunitarios en todos los escenarios de la vida nacional, la educación general no tiene por qué seguir los mismos patrones de la educación formal, jornadas como las que realizó José Vasconcelos con la población para dar resultados de eficacia para jóvenes y adultos, apertura de jornadas no solo nocturnas sino en la mañana o tarde para quienes trabajan en uno u otro horario, matemáticas aplicadas al mundo del trabajo, hacer factible la educación para todos, básica pero como referente la realidad de muchos que trabajan en la sociedad y que cobran sentido en una educación que responda a las necesidades de nuestras familias, comunidades locales y nación completa, pues las tendencias globalizadoras no tienen precisamente las necesidades locales de revalorizar nuestros valores culturales, haciendo excluyente a ciertos sectores de la población.

En diferentes medios se debe propiciar la educación de la sociedad tanto en el marco escolar como extraescolar y es en este último donde se inserta la educación no formal, ambos deben contribuir a la formación permanente de los individuos, en consecuencia, además de existir el sistema escolar, también se presentan acciones que conducen al desarrollo de una educación no formal alternativa que en acción

conjunta y coordinada con los otros elementos del sistema educativo, pueda responder a las necesidades humanas e igualmente sirva de instrumento para el desarrollo de la convivencia democrática, colaboradora en el conocimiento y la comprensión de la realidad y en la formación de personas para que sean ciudadanos responsables, con actitudes y comportamientos que favorezcan la participación activa y transformadora de la sociedad en conjunto propiciar y lograr que se contribuya a la formación de comunidades participativas y democráticas.

La educación formal y la no formal comparten la intencionalidad educativa y las diferencias entre las formas que ambas asumen pueden pensarse más que como radicalmente opuestas como una continuidad en la que en un extremo se colocaría un tipo de educación formal y en el otro extremo formas flexibles de educación no formal alternativa, siendo la informal la que está representada por el producto de experiencias espontáneas y cotidianas en el medio social y provocan aprendizajes de diversos tipos en el individuo.

La existencia de una programación clara de acciones educativas con carácter no formal cambia el entorno social y productivo, así como por su potencial de flexibilidad y funcionalidad respecto de los programas y métodos por la capacidad de anexar a la educación a todas las personas que no han continuado con su educación formal.

En este contexto la educación no formal alternativa adopta diversas categorías que abarcan distintas actividades posibles de ejecutar dentro del campo educativo: actividades orientadas a desarrollar las habilidades y conocimientos de los integrantes de la fuerza de trabajo que ya tienen empleo, actividades que preparan para obtener empleo, que pueden plantearse como alternativas o como complementarias de la educación formal, actividades tendientes a desarrollar habilidades y conocimientos que no se relacionan específicamente con la participación en la fuerza de trabajo programas de alfabetización, dispensarios de nutrición y salud, clases de economía doméstica, planificación familiar, clubes de lectura, actividades de capacitación a individuos y a grupos de la comunidad, actividades de actualización de profesionales, entre otras.

Esta amplitud en la cobertura de la educación alternativa presenta la bondad de ser flexible y compatible con otras maneras de abordar la educación, así como proponer otros caminos para aprender más allá de las limitaciones escolares, en la sociedad de la información el conocimiento trasciende a amplias capas de la población quienes ya no tienen a la escuela como única vía de propagación del conocimiento por lo que la educación no formal debido a su carácter flexible puede resultar útil para enfrentar las exigencias que emanan de los cambios de pensamiento, descubrimientos científicos, nuevas tecnologías ya que permite la adaptación rápida y pertinente a las innovaciones.

Cuando la explosión de conocimientos innovadores en la sociedad no es paralela a la enseñanza de dichos conocimientos en la sociedad en general de manera no formal habrá un abismo entre quienes tienen acceso a la educación formal y quienes no, acentuando de esta forma las desigualdades y para que toda la sociedad se mantenga al día en los avances científicos, tecnológicos y culturales es que existe la educación alternativa es la llamada a responder a estas necesidades permanentes de actualización.

No es la verdad de los hombres que luchan y aprenden, los unos con los otros, a edificar este futuro que aún no está dado, como si fuera el destino, como si debiera ser recibido por los hombres y no creado por ellos.  
(Freire,1970, p.21).

Las autoridades gubernamentales en colaboración con fundaciones y la sociedad debemos unir esfuerzos en este sentido para propagar jornadas educativas con proyectos específicos en los que la educación llegue a estos sectores excluidos de la educación formal.

## 2.4 Educación popular: base de la educación alternativa

La arqueología de la educación popular en América Latina encuentra sus primeros rastros en las sociedades prehispánicas y en la Colonia, en el siglo XIX el derecho del pueblo a la educación fue un tema que cruzó todos los debates, consignas liberales, el papel del Estado, la obligatoriedad, la gratuidad y el laicismo formaron parte de programas políticos que descendieron del derecho a la educación común del pueblo mestizo, negro, blanco e indígena.

Las propuestas iniciales en educación popular se encuentran en las primeras tres décadas del siglo XX, el periodo siguiente se caracterizó por reformas educativas operadas por gobiernos nacionalistas populares desde Cárdenas en México hasta Perón en Argentina, la educación del pueblo fue una cuestión del Estado, de decadencia revolucionaria en México, de golpes de Estado en Argentina, Brasil, Bolivia, Chile, Perú y en otros países de la región, que habilitaron en las décadas siguientes el avance de las corrientes pedagógicas funcionalistas, desarrollistas y conductistas estadounidenses, pero pronto, de manera paralela las experiencias de educación popular se multiplicaron guiadas por la teología de la liberación con las ideas de Paulo Freire en Brasil en 1964 hasta la finalización del gobierno de Augusto Pinochet en Perú en 1990, la educación popular en sus diversas expresiones fue duramente perseguida por las dictaduras militares que azotaron la región latinoamericana.

Las dictaduras fueron sucedidas por gobiernos constitucionales que abrieron la educación al mercado restringiendo y dirigiendo la educación pública, los retos a la educación han sido enormes porque los cambios culturales, políticos, sociales y tecnológicos afectan los sentidos más arraigados de la educación que no termina de consolidarse ni de tener una directriz en pro de la sociedad, porque los dueños del capital con los medios de comunicación legitimados por el voto popular dominan la escena educativa y su mercantilización así como con el monopolio de la comunicación han constituido las metas apreciadas para dominar la sociedad.

La educación sigue siendo un terreno de lucha donde en algunas ocasiones han cambiado las estrategias y las mediaciones, la escena del profesor disertando ante oyentes silenciosos y sometidos se ve alterada por movimientos de educación popular que ofrecen alternativas que en algunos casos alcanzan el nivel de políticas de Estado y conforman una corriente de definida transformación político pedagógica en las cuales educador y educando se constituyen en sujetos de derecho y reclaman por su palabra, donde se escuchan las voces que proponen y ensayan alternativas, donde se encuentra inspiración para afrontar los problemas e imaginar un futuro diferente en un porvenir incierto que se precipita sobre nosotros.

Las luchas latinoamericanas por la autonomía, la identidad y la libertad educativa se han hecho siempre entre el fusil y la palabra, la educación popular ha sido siempre la manifestación de luchas sociales con héroes anónimos que constituyen la trama de una realidad compleja e indomable frente a las ideologías y prácticas de dominación.

La educación popular se basa en una ética de oposición al poder dominante y el imperativo categórico de la justicia social desde el corazón de luchas que si bien hoy día muchos políticos e intelectuales descalifican como románticas no por eso dejan de constituir sujetos y discursos que no pueden ser eliminados de un plumazo neoliberal o globalista pues la dialéctica histórica muestra que las luchas sociales son parte de las luchas pedagógicas y en las que la constitución de un ciudadano democrático no se hace desde el imperialismo ni desde los estados neoliberales globalistas como hoy se pretende pues hoy son quienes dominan el panorama de los sectores públicos de América Latina.

Democracia y neoliberalismo globalizado es una contradicción en términos, es una antinomia lógica si por democracia se entiende mucho más que mecanismos de representación, si se piensa en democracia como democracia política, económica, substantiva y no solo de procedimientos, es una lucha antiimperialista, anti globalista, democrática radical lo que anima el pensamiento de la educación popular en América Latina (Puiggròs, 2016).

La posibilidad de aceptar que la educación produce sentidos diversos ha sido negada a los maestros y pedagogos latinoamericanos especialmente mediante la instalación desde los inicios del Estado oligárquico en la concepción de la instrucción pública en la que los sentidos pedagógicos producidos en la sociedad se reducen al discurso pedagógico dominante dentro de las instituciones legalmente constituidas con la finalidad de educar. La institución educativa se dibuja como una condición previa para la producción de sentidos pedagógicos, el decreto crea la escuela, la escuela crea la educación, esta posición se justifica en el marco de la confianza en la capacidad del Estado para generar una ciudadanía civilizada pero algunos pedagogos críticos han ligado esta condición a aquella vieja concepción de la instrucción pública con categorías extrapoladas sobre la concepción de Luis Althusser sobre los aparatos ideológicos del Estado y su relación con la ideología.

El Estado que utiliza este tipo instrumentalista de educación crea espacios para que la clase dominante política e ideológica conserve su clase social y la explicación de los procesos educativos se remonta a esta materialidad depositada en los soportes económicos de la sociedad de los cuales las instituciones educativas como aparatos ideológicos del Estado sólo son reflejo de las relaciones económicas, las prácticas y teorías educativas, responden a esa lógica de la materialidad que se deposita en las estructuras físicas, la producción de sentidos y prácticas pedagógicas de tal manera que se crean procesos educativos institucionalizados creados con la finalidad de educar como un hecho determinado de la clase dominante que vinculado a sus intereses económicos dirigen la practica educativa, por lo que algunos pedagogos pierden la posibilidad de analizar algo tan material como la relación entre las luchas sociales, de clase, generacionales, sexistas, étnicas, religiosas, nacionales y de educación y solamente alcanzan a leer enunciados disgregados cómo lo presenta el discurso pedagógico dominante interpretándose como reflejos puntuales de la base económica.

No comprenden que el discurso dominante siempre remite a condiciones complejas y no simples de producción, sólo algunos pedagogos ponen en evidencia la

vinculación que existe entre la educación y el contexto, siendo la nación en la institución pública la que pasa a designar uno de los discursos pedagógicos dominantes que se desarrollan en el sistema educativo y una existencia marcada por la producción de múltiples prácticas articuladas por la lógica de la lucha por la hegemonía.

Es en este marco que dan cuenta la presencia activa de procesos educativos en el conjunto de las contradicciones que expresan las sociedades latinoamericanas dar cabida a la presencia real de gérmenes de pedagogías diversas, antagónicas, alternativas en el interior de los Estados latinoamericanos capitalistas dependientes, dar cuenta del papel que representa la educación en la transformación de las relaciones, entre las fuerzas sociales y la insuficiencia de considerar la educación como un proceso anterior a marcos institucionales permanentes, la educación tiene capacidad de incidir en los procesos de transformación social, pues participa en las luchas por la constitución de demandas y propuestas pedagógicas que se producen dentro y fuera de ese espacio en donde cohabitan sujetos que son interpelados por múltiples discursos que representan intereses y concepciones antagónicas.

El origen de las demandas educativas de los sectores oprimidos surge de la contradicción entre los sistemas, sus prácticas y sus representaciones, que exigen para participar reglas y oficialismos, Estos procesos educativos no quedan encerrados en sistemas escolares o en discursos pedagógicos, la participación de los sectores oprimidos en la población de América Latina mayoritariamente queda fuera del alcance del sistema escolar pero insertada en procesos políticos que tocan en sus entrañas de las que surgen procesos educativos pedagógicos populares considerados no pertinentes por las pedagogías oficialistas bajo el ámbito del discurso pedagógico hegemónico existen sentidos y prácticas educativas que se engarzan en procesos mucho más amplios y trascendentes como los que se desarrollan en la educación popular los cuales nacen de las luchas sociales e ignorarlos sería desconocer la posibilidad de existencia de esas demandas y su proyección estratégica de educarse.



Hay una tremenda lucha en el campo educativo y el sentido de la educación no está inexorablemente determinado, sino que es producto del desarrollo de múltiples contradicciones limitadas por las determinaciones histórico-estructurales en el espacio de lucha por la hegemonía.

Se postula el proceso educativo como un proceso de producción, reproducción, transformación, circulación, recepción y consumo de prácticas y sentidos específicos pues todo proceso educativo crea prácticas y sentidos pedagógicos, económicos, políticos, ideológicos e incluso psicológicos.

La matriz básica de la educación popular surge de las resistencias a las formas que intentan reducir la educación a la escolaridad y está a una única manera de concebirla y que se nos trata de imponer para construir culturalmente el proyecto globalizador, sobre esa disputa se construye el marco dominante en el cual la educación y la escuela van a cumplir un papel central para asimilar mentes, cuerpos, deseos, estéticas, éticas, realizando un encubrimiento de nuestra historia, nuestros haberes, nuestras cosmogonías y epistemologías que en muchos casos tienen que sobrevivir como resistencias que evitan el total desmantelamiento de las expresiones culturales y sus raíces más profundas.

Hay en la educación popular por tanto, propuestas de otras educaciones a manera de resistencias que interponen caminos propios que considera el origen de la educación popular en el que impugna los modelos educativos institucionales para constituir los propios, con particularidades, desde las singularidades, que parten desde la gente, desde el diálogo y los procesos participativos, en donde se parte de las prácticas de los propios participantes y no de las prácticas y realidades ajenas, creando una educación que construye conciencia, sujetos, protagonismo social y político que construye ciudadanía crítica.

La educación popular da lugar a la esfera de otras pedagogías y metodologías, convierte el proceso educativo en un campo de disputa y en un ejercicio de autoafirmación capaz de dar cuenta de una manera propia de elaborar y vivir la vida y los conocimientos y saberes, lo cual permite expresar la interculturalidad que

también disputa por fundamentar y dar forma en estos tiempos frente a una globalización que impone una multiculturalidad de museo, en donde proponen una política sostenible inclusiva y resiliente pero en la que solo los valores contrarios a Occidente tienen cabida, proponen un nuevo contrato social para una nueva era donde obviamente no se está tomando en cuenta los deseos de pueblos singulares con sus particularidades y sus derecho a elegir las formas y las directrices de su educación con el pretexto de que ante desafíos globales no puede haber soluciones individuales queriendo meter a todos en un mundo político globalizado.

Ello quiere decir que la propuesta pedagógica en y desde la educación popular se ha constituido desde las resistencias a las formas de control del poder en cada época y se pregonan como otro camino con otras formas y contenidos que enfrentan la materialidad de la opresión y de la dominación y le dan vida a ese otro que niega, enfrenta e impugna a la hegemonía en educación y pedagogía tratando de visibilizarse como lo negado y que sobrevive en los procesos sociales y políticos que buscan darles identidad a las luchas pedagógico políticas de estos tiempos.

La educación popular va más allá del diálogo y reconoce las diferencias que excluyen, segregan y oprimen para ser confrontados con miras a construir la acción transformadora y emancipadora sentido profundo de la educación popular trazando caminos de negociación cultural para darle forma y constituir lo común de los diferentes y la complementariedad de los proyectos de hoy que sueñan con otros mundos haciendo de la pedagogía un asunto propio para construir vida con sentido (Mejía, 2015).

## **2.5 Educación alternativa que favorezca entornos sociales**

En este subcapítulo se realiza un análisis de la bibliografía encontrada en relación con la educación alternativa y sobre sus prácticas como apuesta crítica y creativa para la educación, este subcapítulo está orientado hacia la comprensión de experiencias significativas con este formato de aprendizaje y estará dirigido hacia una revisión documental acerca de lo que distintos autores han aportado al tema y sus particulares visiones de la significancia en este sentido para ellos sobre este formato de educación.

Se analiza en una primera instancia el analfabetismo como un fenómeno que segrega a la población frente al deber ser de la educación formal la cual fue constituyéndose con la institucionalización del país en el siglo XX en el que las instituciones educativas estaban en proceso de ser formadas pues fue en el año 1921 que se crea la secretaría de Educación pública (SEP).

Ante tal situación de instituciones educativas en proceso de construcción y formación se dieron jornadas de educación alternativa para alfabetizar a una población en su mayoría analfabeta en los inicios del siglo XX, lo que nos recuerda que la educación alternativa ha sido recurso eficaz en la transmisión de conocimientos útiles para la sociedad con necesidades educativas específicas.

Para que una educación sea alternativa, es decir, capaz de ayudar a revertir la forma excluyente en que ha sido configurada nuestra sociedad, debe ser consciente de su con textualidad, hacer del diálogo una mediación privilegiada y ponerse al servicio de la vida de los ambientes educativos (Méndez 2007, p-32).

Los desafíos educativos que se presentan hoy en día necesitan respuestas urgentes y no podemos reducir el conocimiento y aprendizaje a las formas en que se ha entendido desde la modernidad capitalista en alianza con el progreso industrial y el comercio.

La violencia expresada en el carácter formal educativo de la actual estrategia de globalización y la utilización de la escuela para servir a los fines del mercado en los que gran parte de la población civil se queda al margen de estas exigencias educativas nos llevan a cuestionarnos sobre ¿Qué se entiende hoy por educación?, ¿Qué es una educación alternativa?, ¿Qué características tiene esa educación? ¿Qué condiciones deben crearse para una propuesta de educación alternativa?

Es la influencia de otros un camino de búsqueda, de alternativas educativas que contribuyan a construir un mundo en el que quepan todos y todas. Se trata, por lo tanto, de un intento provocativo del diálogo y la interlocución en los que no se pretende ofrecer respuestas definitivas, sino un aporte al necesario, diálogo sobre el tema educativo y pensar y repensar en las personas rezagadas que quedan al margen de la educación y desarrollo de sus capacidades cognitivas y en posibilidades de acción con respecto a ello.

Por educación alternativa se puede entender educación en el uso de las nuevas tecnologías al servicio de los procesos educativos o alternativa con formas novedosas de educación no presencial, o lleva relación con la implementación de programas educativos tendientes a ampliar la cobertura o a asegurar la calidad, pero muchas iniciativas de ese tipo son mediaciones para el control social, para la homogenización cultural, para la imposición de verdades, es decir, siguen siendo la educación de siempre, con modalidades nuevas, educación que da continuidad a un mundo epistemológicamente controlado por una sola de las muchas constelaciones del saber producidas desde la globalización cultural, académica, política y económica. (Méndez, 2007).

El mayor fracaso de muchas reformas educativas en Latinoamérica consiste en que, a pesar de promover cambios en cuanto a tecnologías, programas, sistemas de calidad, evaluación, programas de desarrollo profesional docente, etc., no están dispuestas a apuntar hacia otro tipo de sociedad.

Es decir, dejan intactas las intenciones, y siguen aferradas a esos saberes instrumentales que Fernet-Betancourt llama constelación de saberes dominantes,

hoy aquella que configuran las sociedades que, debido a la dinámica de constante innovación a que las lleva su fundamento científico, tecnológico, mercantil, deben ser caracterizadas como sociedades de información o de conocimiento, y que sería justamente el tipo de sociedad en que vive la humanidad hoy o al menos la parte de la humanidad que cuenta para el crecimiento y desarrollo económico. (Betancourt, 2000).

Lo que distingue a la educación de otras formas de socialización es, precisamente, la presencia de intenciones explícitas y compartidas con estrategias más o menos sistemáticas orientadas por esas intenciones, pero cuando la educación está orientada por intenciones distintas de aquellas que se comparten por los estudiantes en común acuerdo el propósito de esta se desvía y el acceso al conocimiento se desvirtúa tornándose en relaciones de poder que se establecen entre los sujetos que aprenden y quien les enseña para fines corporativos o de competencia y mercantilización.

Una educación es alternativa cuando está explícita y deliberadamente orientada a revertir el modelo social excluyente desde el que ha sido configurada la sociedad, está orientada a superar los dinamismos monoculturales y hegemónicos de los que ha sido instrumento eficaz hasta ahora, para convertirse en una mediación para recuperar la palabra y recuperar las prácticas culturales de voces que surgen de la diversidad de mundos que están olvidados o ignorados.

Dar respuesta a los desafíos educativos que se desprenden de los procesos de socialización generados en occidente y de la actual demanda de justicia social es que la educación puede enriquecerse si es abordada desde una perspectiva alterna que responda a la realidad de muchas comunidades y grupos vulnerables que tienen necesidades educativas pero que se quedan al desamparo de alternativas educativas.

Más concretamente, entiendo que una educación es alternativa cuando está explícita y deliberadamente orientada a revertir el modelo social excluyente desde el que ha sido configurada la sociedad latinoamericana por lo que la educación, para

ser alternativa, debe estar orientada a superar el carácter homogéneo de la globalización, para convertirse en una mediación para recuperar la palabra, las costumbres y valores propios de cada comunidad para recuperar las diversas formas de acceso al saber y los procesos de socialización en aquéllos que han sido históricamente negadas o deslegitimados.

Sabemos que toda propuesta de educación que quiera ser verdaderamente alternativa pasa por el repensamiento de la filosofía misma en que se sustenta. Las filosofías han estado siempre muy cerca de los diferentes proyectos educativos: a veces para legitimarlos y fortalecerlos, en otras ocasiones para cuestionarlos y transformarlos. De alguna manera, repensar la educación exige transformar la filosofía o cambiar el marco filosófico en que se sustenta. Es por eso por lo que el proyecto de transformación intercultural de la filosofía, como nos lo propone (Betancourt, 2019) es una ocasión formidable para impulsar desde él un nuevo paradigma educativo.

Considero que su propuesta es educativamente relevante porque la educación tiene que ver con el logos y con el diálogo, con el contexto, con las culturas, con tareas crítico-liberadoras de las personas y las comunidades.

Tenemos la responsabilidad ética de provocar modelos alternativos de educación en un mundo que no es precisamente el mejor de los mundos posibles, en donde el rezago educativo en el país es de acuerdo con el derivado de la publicación de la Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos de los Hogares 2020 por parte del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), el CONEVAL realizó las estimaciones de la medición multidimensional de la pobreza. A nivel nacional se observa que, entre 2018 y 2020 el rezago educativo aumentó en 0.3 puntos porcentuales, pasando de 19.0% a 19.3%, respectivamente. Por entidad federativa, en 2020 las tres entidades con menor porcentaje de población con rezago educativo fueron: la Ciudad de México (9.5%), seguida por el Estado de México (14.1%), y Coahuila (14.3%). Mientras que, las entidades con mayores porcentajes de la población que presentaron en este indicador fueron Chiapas, Oaxaca y Michoacán, con niveles de 32.5%, 29.6% y 29.4%, respectivamente. CONEVAL (2021).

Por un lado, debemos reconocer que la educación, sobre todo aquélla escolar, es una mediación polivalente, en el sentido de que ha sido y sigue siendo un instrumento ideal para la invención de las naciones, es decir para la creación de un tipo de sujetos que responden al imaginario de nación que quieren imponer quienes detentan el poder.

La educación tiene una función controladora que ha tenido mucho peso a lo largo de la historia especialmente en la educación escolar, los maestros y los ambientes escolares han sido instrumentos claves en la configuración de sujetos sujetados, es decir, sujetos sumisos, dóciles, disciplinados y auto disciplinados, a la vez que productivos. Sin embargo, la educación en algunas circunstancias ha sido y puede seguir siendo plataforma de emancipación por lo que educar es una cosa y oprimir es otra, oprimir es tener sujeto, y esa acción de tener sujeto a alguien o a algunos no ha estado ausente de la educación, especialmente cuando algunas experiencias escolares han sido poderosos instrumentos de reproducción de las relaciones sociales y de las ideologías legitimadores de los grupos dirigentes.

Educación y opresión hacen pacto cuando la educación impone verdades consideradas como universalmente válidas e incuestionables; cuando las prácticas educativas se basan en el control de las personas; cuando se dan prácticas de estandarización curricular y metodológicas irrespetuosas de las peculiaridades locales; cuando existe una obsesión por la jerarquía, el orden, la vigilancia; cuando se crea dependencia con respecto a la autoridad de los expertos; cuando la evaluación se convierte en una herramienta para verificar si el alumno sabe lo que el docente y el sistema educativo creen que debe saber; cuando se educa para ser obedientes, y sumisos, políticamente dóciles y económicamente productivos; cuando las políticas, los proyectos y los programas educativos se definen sin tomar en cuenta el contexto de los seres humanos concretos e históricos que participan en el proceso; cuando las reformas educativas son copia de experiencias de otros países; o más aun dictadas por organismos internacionales, cuando absolutizamos una cultura, la nuestra o la ajena sin ser capaces de discernir sus tradiciones

liberadoras y opresoras, cuando se educa para la competencia que excluye (Masferrer, 1996).

La posibilidad de una educación alternativa es la posibilidad de construir una propuesta de educación alterna a esta educación formal y estandarizada que nace precisamente de la ambivalencia del mismo hecho educativo.

Desde la revolución industrial las diversas formas de producción económico-social como aquéllas de producción cultural-educativa forman parte de una misma red de producción, distribución y consumo pero la educación por tener un carácter de ambivalencia puede ser también una herramienta para la emancipación, para generar procesos de enseñanza aprendizaje libres y autónomos que se rijan con otra lógica menos generalizada creando propuestas y prácticas de educación liberadoras, críticas y generadoras de cambio social en el que se impulsa el crecimiento económico para beneficio de la propia comunidad y estudiantes no para unas minorías, educación que no sea un mero instrumento de producción sino una herramienta capaz de formar a sujetos críticos capaces de contribuir al desarrollo nacional pero empezando por el desarrollo personal y el de sus comunidades.

La educación por tanto más que una empresa debe concebirse como un proceso por el cual se incorpore al individuo en forma crítica y como agente de cambio para una sociedad más justa sin tener una concepción ingenua de la sociedad, que deja al educando abandonado a la arbitraria manipulación de las llamadas fuerzas libres de la sociedad en la que sectores nacionales y extranjeros minoritarios dominan e imponen sus intereses. (Gómez. 1986. P.12).

El complejo sistema educativo de nuestro país está constituido no sólo por las políticas educativas y programas oficiales que generalmente reproducen el modelo social concebido por los grupos dominantes, sino también por todos los demás procesos educativos que transcurren en la sociedad.



Pero en este sentido lo más importante es que la educación no es monopolio de las instituciones escolares, por el contrario, reconocer que hay procesos educativos en todos los ámbitos y contextos desde el familiar y social en los que también hay reformas no oficiales donde generalmente se han gestado y se pueden seguir gestando los verdaderos proyectos de educación alternativa.

El hecho educativo, como cualquier acción humana, está condicionado por el contexto. Toda acción educativa está históricamente situada, pues en ella confluyen intereses, experiencias, saberes e intervenciones de mujeres y hombres reales que viven en un tiempo concreto y en un espacio identificable. La educación está vinculada a la vida, y la vida acontece en la historia y en contextos concretos. La educación es fruto del diálogo con ese contexto y a la vez puede contribuir tanto a conservar el contexto como a transformarlo. Las prácticas educativas son construcciones históricas relacionadas con los acontecimientos económicos, sociales y políticos en un tiempo y un espacio particulares (Méndez, 2007).

Hoy tenemos que reconocer que el contexto de la educación está constituido fundamentalmente por la actual estrategia de globalización neoliberal, con sus varios rostros, por un lado, el rostro de la acumulación de capital y de las crisis sociales que provoca y por otro lado el rostro de las resistencias que esa estrategia de economía homogeneizante genera.

El huracán de la globalización es una estrategia de acumulación de capital y un proceso de disponibilidad del globo: el globo se ha hecho disponible para los más poderosos. Pero esa estrategia implica también la globalización de la amenaza, se trata de una amenaza contra quienes no cumplen los estándares del mercado o no se ajusten a sus requerimientos político-sociales, una amenaza ante la cual tendríamos que resistirnos y tendríamos que construir una cultura de la responsabilidad, de crítica y de alternativas.

En países con economías libres donde la libertad de mercado no coincide con la libertad de procesos de educación como en México pareciera que el libre mercado necesita reforzar el control social mediante una educación que forme sujetos

sumisos, competitivos, productivos y en muchas ocasiones ideologizados al vaivén de los caprichos en el poder.

La centralización y el control sobre la educación se manifiesta, entre otras cosas, en la elaboración de los programas de formación inicial docente, en la construcción de pruebas estandarizadas y en el control sobre los procesos de desarrollo profesional de los educadores en servicio y ese control también forma parte del contexto en que se educa.

La estrecha relación entre educación y contexto hace que no existan propuestas educativas válidas para todos los contextos y todos los tiempos, una de las causas del fracaso de muchas reformas educativas está en la importación acrítica que ellas hacen de programas educativos que fueron exitosos en otros contextos.

Toda propuesta educativa es respectiva y referencial, hace referencia y se construye respecto de un contexto concreto, para transformarlo o para mantenerlo. Esa respectividad y referencialidad fundamentan el carácter limitado y a la vez original de toda experiencia educativa. La consideración del tiempo y el espacio como ingredientes del hecho pedagógico implica que la educación debe estar siempre a la altura de los desafíos del entorno lo cual exige en primer lugar la atención crítica a ese entorno, la capacidad de reconocer los desafíos como tales, honestidad con la realidad y compromiso en la búsqueda de alternativas de educación enfocadas al contexto y comunidad en específico de quienes aprenden respetando sus valores, tradiciones y cosmovisión de vida sin imponer planes y programas de estudio dictadas por organismos internacionales como la ONU, OCDE y la UNESCO pues no puede ser alternativa una educación que trata a todos por igual sin tomar en cuenta sus contextos particulares, que pretende crear planes homogéneos para contextos y realidades tan diversas, que oculta o endulza la realidad, y lamentablemente es eso precisamente lo que ha hecho casi siempre (Méndez, 2012).

No puede ser alternativa una educación que invite a olvidar la memoria histórica, con sus víctimas y sus luchas por la defensa de la vida, ni una educación que

presenta la historia exclusivamente desde la perspectiva de los que detentan el poder.

Ser honestos con la realidad es hacer de esa realidad un lugar epistémico, un lugar desde el que podemos aproximarnos a la verdad, conscientes de que la nuestra es una perspectiva entre otras sobre esa realidad, nuestro saber es un saber en perspectiva a nuestro entorno particular y a la cosmovisión del grupo al que se enseña, no es la verdad absoluta sino un esfuerzo de aproximación a ella pues el contexto no nos da la verdad, sino elementos para aproximarnos a ella y hay por supuesto otras perspectivas, en otros contextos que son también válidas y si las ponemos en común mediante el diálogo, estaremos más próximos a la verdad.

Por eso, imponer una sola perspectiva es una acción unilateral, parcial y violenta pues al ejercicio de buscar y sopesar argumentos antes de aceptarlos o rechazarlos se le llama razón y es justamente la razón la que lleva a hombres y mujeres a procesar, dirigir y llevar a cabo estrategias de educación para enriquecer la cultura, el espíritu, los valores y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos que mediante procesos de enseñanza aprendizaje nos lleva al avance y progreso de personas y sociedades.

Una educación alternativa orientada a superar la secular exclusión desde la que hemos sido configurados es una educación que crea las condiciones para pensar, leer, dialogando. La educación es un diálogo, no un monólogo y la dimensión dialógica del hecho educativo cobra una primordial significancia en la educación alternativa dado que es mediante el dialogo que se crean procesos alternos enfocados a las necesidades específicas de cada población, sin diálogo puede haber transmisión, información, adoctrinamiento, pero no educación (Alfieri, 2022).

Paulo Freire quien publicó su primer libro en 1967 es quizá el pedagogo latinoamericano que más claramente expresó la centralidad del diálogo en el hecho educativo, el diálogo está relacionado con la comunicación, con la capacidad que todos tienen de pronunciar el mundo, con la toma de conciencia sobre el propio ser

en situación, lo opuesto al diálogo es la domesticación, la extensión, la transferencia, la entrega, el depósito, la manipulación, la conquista, la invasión.

Si en el pasado la educación fue sobre todo un monólogo portavoz de los intereses de unos pocos es desde el diálogo que estará en condiciones de articular las experiencias y esperanzas concretas de los seres humanos para imaginar y ensayar juntos otros mundos posibles, el diálogo es el camino para aprender a ser, desde el encuentro con otros, sujetos críticos, protagonistas de la historia, para aprender a hacer y especialmente para aprender a hacer mediante prácticas liberadoras, autónomas, para aprender a aprender y para aprender a mejor con-vivir.

Es mediante el diálogo que tenemos el marco para una praxis cultural y política que sabe que las diferencias culturales son sólo una amenaza para el orden hegemónico que pretende nivelar el mundo, pero en ningún caso una amenaza para la vida, una educación fundada en el diálogo será una educación al servicio de un mundo multiverso, construido desde abajo como tejido de solidaridad entre culturas que se comunican sin perder su raíz. (Freire & Fornet, 1976).

El diálogo como elemento central del hecho educativo, configura un sujeto participativo y, por lo tanto, una ciudadanía alternativa y una poli alternativa a la hegemónica en la que los organismos internacionales nos quieren sumergir y uniformar.

La educación tiene consecuencias directas en la vida de las personas que se interrelacionan en los ambientes educativos y en sus comunidades, muchos proyectos educativos optan por poner la vida entre paréntesis teniendo como punto de partida las exigencias del mercado y de la competencia global más que las exigencias de la vida misma. Pensar la educación desde una perspectiva alternativa es pensarla desde la racionalidad de la vida lo cual implica tomar conciencia de las amenazas contra la vida, tanto aquéllas cotidianas como aquéllas extraordinarias, implica entender la educación como un proyecto que alienta resistencias frente a esas amenazas, proyecto que, además, puede apuntar a la creación de un orden social justo, sin exclusión y que presenta la solidaridad como alternativa racional, lo

racional es la vida y la solidaridad para que haya vida, se trata de una racionalidad sometida a las necesidades de la reproducción de la vida humana, al servicio de la vida y de las comunidades que quedan al margen de la globalización económica pero que sí sufren las consecuencias de esta pues se suscita una mayor desigualdad dentro de cada país, amenaza el empleo y las condiciones de vida así como también obstaculiza el progreso social.

Poner la educación al servicio de la vida implica el ejercicio de discernir tanto las tradiciones liberadoras como las tradiciones opresoras que se generan al interior de la propia cultura y de la educación que se imparte dentro de las instituciones, implica desenmascarar los signos de muerte que acompañan a la actual estrategia de globalización, sobre todo aquéllos que se manifiestan en la crisis social y la crisis de convivencia humana. Poner la educación al servicio de la vida es renunciar a ponerla al servicio de intereses globalizadores que tienen como proyectos educativos la competitividad, de innovación y progreso tecnológico, pero dejando de lado a grandes sectores de la población que no caminan a este mismo ritmo acelerado porque históricamente han sido parte de la población trabajadora que no concluye su formación educativa en instituciones formales debido a las desigualdades económicas.

La creciente integración de la economía en todo el mundo a través del comercio y flujos financieros ha desplazado a personas que son la mano de obra hacia esferas de rezago aún más profundas porque la transferencia de conocimientos debido al avance de la tecnología está cambiando incluso los aspectos culturales, políticos y ambientales y educacionales dejando al margen a grandes sectores de la población.

Se retoma la perspectiva artística para la experiencia educativa desde el ser, en la que la condición natural creativa y sensible de los seres humanos necesita desarrollarse durante toda su existencia y se muestran algunas experiencias de educación desviada, entendiendo que el objetivo de este tipo de educación no es producir personas exitosas y competitivas, sino formar seres felices, libres y funcionales (Méndez, 2007).

El trabajo parte de la reflexión en preguntas como ¿qué se enseña?, ¿cuándo se enseña?, ¿para qué se enseña? pero, sobre todo, ¿dónde se enseña? Se concluye señalando la emergencia de grupos y prácticas de resistencia educativa y cultural que entienden que el mundo social es un organismo cambiante y que hay que intentar cambiar el modelo educativo tradicional formal.

Frente a los nuevos desafíos sociales del siglo XXI, los movimientos de educación alternativa se convierten en una opción de resistencia cultural ante los paradigmas del deber ser de la educación formal institucionalizada. Por mucho tiempo, la opción en los procesos de enseñanza y aprendizaje ha estado vinculada a la asistencia a las instituciones escolares o a diferentes centros especializados para tal fin, que han sido los lugares exclusivos de capacitación y socialización de niños y adolescentes, llevados por sus padres y regidos por el Estado o por particulares. Ante las necesidades del mundo contemporáneo y el aparente fracaso de múltiples prácticas de escolarización, surgen alternativas de experiencias educativas sustentadas en formar ciudadanos libres y autónomos y no solo personas competitivas.

Desde estas nuevas coordenadas, pensar el arte dentro de la educación como dimensión del quehacer educativo se acerca a propuestas de pedagogías alternativas en lo que se llamaría la educación desviada, en cuanto modelo alternativo de formación, que se repiensa a partir de la búsqueda de múltiples caminos, consciente de que los modelos son dinámicos, que los procesos de enseñanza aprendizaje no se agotan con la división por etapas y grados, puesto que las personas se forman igualmente en el intercambio transgeneracional.

Lo más importante de esta perspectiva es que los resultados de los procesos surgen a partir de la autoevaluación, en la que cada persona propone sus metas y elabora sus retos. Esto es, una educación que entiende que no existe un saber oficial, que existen múltiples saberes para encontrar, para dialogar. Es ahí donde el arte entra en la edificación de la pedagogía sensible, planteada por (Planella, 2017), en la que el cuerpo es el principal medio de la experiencia educativa, para concebirlo como un todo, no solo como un cerebro formante, archivador de datos, sino como un cuerpo consciente que explora, crea y siente el mundo.

Para quienes viven en la pobreza, la educación se está convirtiendo cada vez más en una carrera de obstáculos, a menudo, debido al mal empleo de los recursos, a las altas tasas de rotación laboral entre los profesores y a los problemas sociales agravantes, las escuelas no son carreteras que conducen al éxito, sino callejones educativos sin salida.

Ahora bien, el asunto va más allá de la brecha entre las personas que asisten a los recintos educativos y quienes no. Solo por tomar un ejemplo, ¿qué sucede con el(la) niño(a) campesino(a) que aprendió a leer, escribir, sumar y restar en la escuela básica primaria, pero, por razones económicas, sociales o demográficas, desertó y decidió (o los padres tomaron la decisión) seguir al lado de sus padres aprendiendo las labores del campo? A pesar de los conocimientos adquiridos en esa experiencia, se hace necesario entonces retomar las palabras de: (Freire, 2015. 1973, pp. 101).

Nadie ignora todo, la absolutización de la ignorancia, además de ser la manifestación de una conciencia ingenua de la ignorancia y del saber, es instrumento del que se sirve la conciencia dominadora para arrastrar a los llamados “incultos”, los “absolutamente ignorantes” que, “incapaces de dirigirse”, necesitan de la “orientación”, de la “dirección”, de la “conducción” de los que se consideran a sí mismos “cultos y superiores”.

En los últimos 50 años, los países latinoamericanos han sido objeto de constantes cambios en las concepciones y estrategias de los sistemas educacionales, estos cambios pretenden fomentar la idea de que la educación y el conocimiento son factores esenciales para nuestro desarrollo, sin embargo, esto no ha producido resultados significativos de mejora para nuestros pueblos.

Como lo menciona (Rivero, 1999) desde los años ochenta, las reformas neoliberales impuestas por los organismos financieros internacionales, agudizaron los viejos problemas, produciendo un quiebre de las estructuras educacionales, profundizando la inequidad educativa, la experiencia latinoamericana requiere que reflexionemos

sobre cuáles son los objetivos principales de la educación y qué tipo de conocimientos y habilidades serán necesarios para hacerles frente a los problemas, los desafíos y las nuevas situaciones a nivel local, nacional y global. ¿Cuál es el lugar de lo educativo en este contexto de cambio? Hoy, más que nunca, debemos repensar nuestra visión de la educación y ahondar en los factores sustantivos que pueden constituir una propuesta educativa alternativa. Los esfuerzos dirigidos hacia la transformación social deben girar en torno a los fundamentos filosóficos, políticos y pedagógicos de un paradigma educacional.

Debemos desarrollar una educación completa que pueda contribuir con la construcción de nuevas estructuras sociales y nuevas relaciones entre las personas, basadas en la justicia, la equidad y la solidaridad.

Se requiere una ruptura epistemológica y una afirmación política que suponga optar por el pueblo como sujeto, como lo expresó el filósofo uruguayo (Rebellato,2016) capaz también de construir “la historia como posibilidad [...] porque hombres y mujeres no somos simplemente objetos de la historia, sino igualmente sus sujetos”.

En este nuevo milenio, la relación entre educación y cambio social y la importancia de una acción ético-política y pedagógica coherente, no son solamente temas de análisis y estudio, sino una exigencia teórico-práctica decisiva que requiere de nuestra acción. Por consiguiente, debemos ser capaces de responder, desde nuestro contexto y nuestros desafíos, a la pregunta ¿qué educación necesitamos para qué tipo de cambio social?

## **2.6 Objetivos generales y particulares**

El objetivo general de este trabajo es identificar qué beneficios aporta a las mujeres el proceso de educación alternativa en la comunidad El Manzano del Estado de México, en comparación con la educación formal escolarizada, con el fin de saber



que concepto tienen las integrantes de esta comunidad de lo que es la educación, así como mostrar un proyecto de educación alternativa que aporta al desarrollo cognitivo de los habitantes de esta comunidad.

Los objetivos particulares son presentar una investigación documental de corte empírico cualitativo en la que se da a conocer casos de educación alternativa eficaces que han transformado la vida en espacios comunitarios.

Exponer como desde la perspectiva personal que me construye como habitante del país y que he formado parte del sistema escolarizado y a su vez encontrándome en los ambientes laborales cotidianos he percibido una constante confrontación con la deserción escolar y los estragos que tiene este fenómeno en nuestra sociedad motivo que me ha llamado a pensar en posibles soluciones a este fenómeno, así como otras miradas pedagógicas de educación no formal que aportan a una realidad social.

Proponer y gestionar estas alternativas pedagógicas de educación alternativa para que al ser propuestas tengan cabida en nuestra sociedad y ante las autoridades correspondientes para que al hablarlas, escribirlas y proponerlas hallen eco en los integrantes de la sociedad (ciudadanos, empresarios, políticos, organizaciones sociales no gubernamentales y la población en general) que compartan o puedan compartir este interés y propiciar mediante distintos proyectos un cambio significativo en nuestro entorno que favorezca la equidad social a través de estas propuestas.

Evidenciar lo mucho que puede contribuir a la sociedad el que haya espacios de educación alternativa en la que los adolescentes jóvenes y adultos puedan acercarse libremente para seguir desarrollando todas sus capacidades cognitivas e intelectuales para mejorar su entorno.

### **CAPÍTULO 3. PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN ALTERNATIVA**

*“Enseñar no es transferir el conocimiento,  
sino crear las posibilidades para su propia  
posibilidad o construcción”*

*Paulo Freire*

La función de la educación en cualquier ámbito es la de promover el aprendizaje, la pedagogía es el trabajo de traducir el aprendizaje a través de todos los recursos puestos en juego en el acto educativo. En tanto, la mediación gira sobre lo pedagógico, es decir, sobre la promoción del aprendizaje lo que implica adquirir conocimiento escuchando, leyendo, conocer, descubriendo, investigando y adquirir prácticas, se necesariamente establecen relaciones.

La pedagogía tiene como objetivo fundamental la promoción y el acompañamiento del aprendizaje, es de vital importancia buscar un aprendizaje destinado a desarrollar la capacidad de comprender, procesar información, localizar información, sintetizar, relacionarla, expresarla, comunicarse, trabajar con los demás, adquirir estas prácticas y trabajar con y para los demás.

Como lo plantea Prieto (2019) las personas aprenden a través de espacios, cosas o circunstancias que permiten incrementar y acumular sus experiencias pues a través de las interacciones es que se forman las personalidades y se progresa en relación con el conocimiento.

Aunque hay varias instancias de aprendizaje como las instituciones, la institución familiar primaria, los medios, los grupos, las tecnologías, materiales etc., el papel del docente en la educación formal, informal o alternativa juega un papel especial por lo que revisar la función de la docencia en los procesos de enseñanza aprendizaje merece el análisis y la reflexión pues en el docente recae la responsabilidad de transmitir un beneficio a los estudiantes en el proceso de enseñanza y las interacciones que surgen de este proceso en ocasiones no son comprendidas y modeladas por los estudiantes, es el profesor quien generalmente ejerce un rol esencial de dirección y no logra una conexión con sus estudiantes en el proceso educativo, no siempre se logra una interrelación comunicativa y trascendente y esto corresponde en mucho sentido a las formas de enseñanza, las cuales pueden convertir a los docentes en agitadores de masas, traficantes de utopías, concientizadores ideológicos, conductores, transmisores de certezas, visionarios, jueces, transformadores de conductas o todo a la vez, por lo que ser docente no es tarea fácil pues se conjugan muchos elementos en los que están implícitas personas que tienen sus propias características y se diferencian entre ellos pues tienen experiencias, vivencias y estilos de vida diferentes que si se toman en cuenta pueden enriquecer la dinámica educativa pues la educación está vinculada a la vida, y la vida transcurre en la historia y en contextos concretos por lo que la educación es fruto del diálogo con ese contexto en tanto, las prácticas educativas son construcciones históricas relacionadas con los acontecimientos económicos, sociales, políticos y culturales en un tiempo y un espacio particulares.

Peter Mc Laren (2003) refiriéndose a las escuelas como espacios públicos, afirma que generalmente son presentadas como sitios en los que no hay vestigios de lucha ni de actividades contestatarias, rara vez se presenta la realidad del aula como un proceso socialmente construido, determinado históricamente y mediado por relaciones institucionalizadas de clase, género, raza y poder. Todas esas relaciones también forman parte del contexto en que educamos, son parte del contexto de la educación.

De acuerdo con Prieto (2019), los docentes deben tener siempre presente las instancias del aprendizaje y saberlas integrar para acompañar el aprendizaje de los alumnos, la educación no depende de un único escenario, objeto o circunstancia, es por ello, por lo que se requiere de una modificación en las formas de hacer y de pensar de los educadores con el fin de que se desarrollen y potencien metodologías activas que permitan reconocer el rol activo de los estudiantes. Cada uno de ellos posee un potencial propio que enriquece el proceso educativo y puede ser considerado no solo por beneficio individual, sino colectivo. Así será posible formar sujetos auténticos, pero se requiere del apego, de la comunicación y de relaciones interpersonales adecuadas.

### **3.1 Docencia colaborativa**

La práctica docente como una dimensión específica de la práctica educativa, adquiere características particulares que determinan los alcances y a veces

las limitaciones en el logro de los objetivos educacionales, en la perspectiva del análisis de la práctica educativa, el pensamiento didáctico del profesor cobra un papel importantísimo ya que refiere a las concepciones, expectativas y actitudes que tiene sobre la enseñanza, acerca de la postura epistemológica frente a una determinada disciplina, así como las estrategias pedagógicas y de evaluación que utiliza y que influyen en su actuación docente desde las formas de planear las clases hasta las maneras de evaluar los aprendizajes de los estudiantes.

En la educación alternativa la acción colaborativa cobra una relevancia fundamental ya que toda la actividad humana, incluida el ser docente y el ser estudiante/alumno asume la calidad de acción compartida, se consideran los aspectos educativos que intervienen y se adecuan los mecanismos e instrumentos utilizados para la complejidad y diversidad de los procesos en juego. (Carranza, 2008).

La estructura de la docencia colaborativa que se ejerce en los formatos de educación alternativa se puede designar como en un eje horizontal por cuanto no hay líderes y el docente se torna más un capacitador que tiene la finalidad del reconocimiento de la inteligencia colectiva, en un trabajo cooperativo que se encuentra designado por el docente pero éste no es una figura de autoridad como un jefe, es quién capacita para guiar el proyecto y para transmitir la enseñanza, siendo en conjunto docente y estudiantes quienes definen la estructura del trabajo, se designan tareas y se respeta la autoría de cada participante.

Favoreciendo la construcción de sistemas de significados comunes lo que permite construir comunidad en práctica y un discurso, una cultura basada en la participación colectiva en una comunidad de discurso crítico orientada a transformar la docencia es decir creando comunidades profesionales de docentes que trabajan conjuntamente en proyectos educativos concretos y pertinentes a su contexto lo que exige condiciones organizativas y laborales que refuercen el criterio propio y la toma de decisiones así como las oportunidades de aprender unos de otros.

La intención de una educación alternativa es trabajar en función de objetivos comunes analizar y reflexionar sobre su práctica en conjunto para obtener resultados que les aporten recursos para mejorar sus prácticas, interdependencia grupal respecto a los logros o a los fracasos, responsabilidad individual que significa tomar compromisos en colectivo, pero de forma distribuida en individual para cumplir con una tarea en común (Senger et al; 2006, p.7).

La educación alternativa se genera mediante la convivencia en una interacción estimuladora entre los miembros del grupo que se traduce en actitudes de solidaridad contraria a la competencia, se analizan los logros de los objetivos de trabajo en conjunto y la eficacia de los procesos de enseñanza aprendizaje empleados para el desarrollo de las prácticas y se evalúa grupalmente tanto el desempeño del docente como del grupo en los logros obtenidos.

Todos los miembros del equipo tienen el mismo estatus, es decir hay una relación simétrica entre los participantes que permite la libre expresión de las ideas en un ambiente de interacción fluida, hay mutualidad considerada como el grado de profundidad y responsabilidad que cada uno de los participantes

aporta a la resolución de las tareas y donde la comunicación es constante, la colaboración exige la necesidad de actuar junto con otros e impulsa el desarrollo y consolidación de redes sociales al promover la actuación con otras personas como participantes en la labor común de construir conocimientos acerca de la misma práctica mejorando la calidad de los procesos que influyen determinantemente tanto en los estudiantes como en el docente.

En la educación alternativa los espacios son para toda la población, una educación libre y liberadora de regímenes enmarcados en lo inamovible sino más bien en lo flexible, en preguntar cuándo y cómo y de esto llegar a un acuerdo para establecer y planear un currículo creado por el docente que toma en cuenta a los estudiantes en base a sus necesidades inmediatas, que sean ellos los partícipes de lo que necesitan aprender y en qué sentido y con que enfoque.

La educación alternativa es libre en el sentido de que no está enmarcada en patrones ya constituidos, hay un docente, un guía que obviamente sabe, tiene cierto bagaje intelectual pero no conlleva por esa razón superioridad alguna, sino que se crean grupos de interés común y de acuerdos consensados entre el capacitador y los aprendices quienes expresan libremente sus intereses para un bien común.

“Cuanto más se les imponga pasividad, tanto más ingenuamente tenderán a adaptarse al mundo en lugar de transformarlo, tanto más tienden a adaptarse a la realidad parcializada en los depósitos recibidos” (Freire, 1970, p. 53).

No son pocos los campesinos que conocemos de nuestra experiencia educativa que, después de algunos momentos de discusión viva en torno de un tema que se les plantea como problema, se detienen de repente y dicen al educador: “Disculpe, nosotros deberíamos estar callados y usted, señor, hablando. Usted es el que sabe, nosotros los que no sabemos”. (Freire, 1970, p.44).

La narración, cuyo sujeto es el educador, conduce a los educandos a la memorización mecánica del contenido narrado. Más aún, la narración los transforma en “vasijas”, en recipientes que deben ser “llenados” por el educador. Cuando más vaya llenando los recipientes con sus “depósitos”, tanto mejor educador será. Cuanto más se dejen “llenar” dócilmente, tanto mejores educandos serán. (Freire, 1970, p.51).

Justo en eso radica una educación alternativa, libre y consciente en tratar de generar espacios para el diálogo y el cuestionamiento, no es el propósito de una educación alternativa imponer un discurso hegemónico que nadie se atreva a cuestionar sino todo lo contrario propiciar organizaciones de aprendizaje basado en las necesidades contextuales de los individuos y en donde ellos puedan expresar con libertad desde su perspectiva cuales son justo sus necesidades de aprendizaje y sus propósitos.

### **3.2 Tipos de pedagogías alternativas**



El concepto más profundo de educación es el que la presenta como proceso de desarrollo cognitivo de un ser humano con el fin de capacitarlo para formular y realizar su propio proyecto personal de vida.

El fundamento real de la educación está justamente en el ser individual y poder decidir sobre los procesos de enseñanza aprendizaje de los que quiere ser parte, en esa peculiar situación de dignidad de un ser singular solidario y libre que en su libertad se hace consciente de que vive en una comunidad y en conjunto puede ser transformada.

Si únicamente nos fijamos en la condición humana del hombre correríamos el riesgo de mal entenderlo de caer en el error tan frecuente de tantas ideologías, de absolutizar al hombre partiendo de la evidente superioridad que tiene respecto de las cosas que lo rodean, pero el hombre no es un ser absoluto que pueda ser y vivir desligado de toda relación con la realidad alguna fuera de él, empieza por recibir de otro su propio ser, es una criatura y eso explica todas sus limitaciones.

Por tanto, toda educación auténtica se realiza en función y al servicio de la persona humana en la medida en que el hombre es un ser libre, la educación se halla al servicio de la libertad, toda educación es educación liberadora de lo contrario sólo es instrumentalización, capacitación o adoctrinamiento.

El riesgo del pensamiento actual no tanto se ve en los errores claramente apreciables cuánto en la ambigüedad de las expresiones tras las que se ofrece una visión exclusivista y parcial de la educación que no sólo oculta a otros aspectos de la realidad sino que cierra el camino para llegar a conocerlos, esto es lo que desdichadamente ocurre en el campo de la educación con la llamada educación liberadora hay que distinguir; por tanto, los métodos de enseñanza de alfabetización de instrumentalización que pretenden hacerse al servicio exclusivo de una determinada actividad política.

Los puntos básicos de una pedagogía liberadora tienen en esencia el diálogo y la relación del aprendizaje con la vida que permite mejorar a los seres humanos sus entornos, el papel del docente será así suministrar medios mediante los cuales los estudiantes utilicen su entendimiento para adquirir la ciencia, lo verdaderamente complejo es separar la confusión entre acción educativa y acción política ya que de alguna forma están ligadas; sin embargo, reducir el proceso educativo a un instrumento de la revolución o de la lucha de clases no es clarificar el sentido propio que los humanos tienen de su elección, de su decisión, qué hacen con sus desarrolladas potencialidades cognitivas, liberan a un pueblo o crean uno nuevo (Freire, 1972).

Pues la reflexión sólo es verdadera en cuanto nos permite decidir el campo concreto sobre el cual la ejercemos, nadie concientiza a nadie, el educador y el pueblo se concientizan a través de movimientos dialécticos entre la reflexión crítica sobre la acción y la acción subsiguiente en el proceso de reflexión (Hoz, 1974).

Tal vez el concepto más profundo de educación es el que la presenta como proceso de ayuda a un ser humano con el fin de capacitarlo para formular y realizar su propio proyecto personal de vida. Contrariamente a lo que ocurre con las cosas o puros objetos que tienen un ser predeterminado y fijo, el hombre puede serlo de muchas maneras entre las cuales tiene capacidad de decidir, de diseñar, su actividad y su forma de vida. El hombre es persona porque de alguna manera puede configurar su propia existencia (Hoz, 1974, p.161).

Hablar de Pedagogías Alternativas se refiere a la búsqueda de una enseñanza de liberación con base en la práctica, de la acción transformadora

que rechace la idea de dependencia cognitiva, de homogeneidad y de pasividad. Es entender la educación como vía de cambio, como medio de construcción de comunidad o ciudadanía para adaptar y transformar la realidad a las necesidades contextuales de cada grupo de individuos que rompan con la lógica de enseñar a partir de contenidos y transformarla en enseñar a partir de necesidades.

Es contextualizar la existencia de cada ciudadano, desde la realidad de sus semejantes, para desarrollar una mirada crítica de su entorno llevando al individuo a actuar con auténtico sentido de compromiso social, entendiendo con ello que tanto el conflicto como la complejidad forman parte de esa realidad, sin olvidar que transformar la realidad implica la práctica de una educación democrática, respetando profundamente la diversidad cultural, la existencia del otro, sus diferencias y sus derechos.

En este proceso educativo va implícita la aplicación de la acción pedagógica en la que se facilita la formación en las competencias necesarias para lograr la adecuada socialización de los ciudadanos, que tomarán decisiones, construirán y efectuarán cambios en el presente y futuro.

En la actualidad existen algunos tipos de Pedagogías Alternativas, dentro de las cuales están:

Las Escuelas libres corresponden a las llamadas Escuelas Autogestionadas al margen de la enseñanza oficial, las cuales utilizan diferentes métodos de enseñanza- aprendizaje y diseñan sus estrategias educativas de manera dinámica y variable. dentro de estas escuelas, se considera el tiempo de aprendizaje del niño y brinda un ambiente que promueve la creatividad, la curiosidad y el desarrollo personal. Las Escuelas Libres son experiencias que se han implementados de manera generalizada y se basan en que el hecho educativo permite investigar y aprender de manera constante, dentro de sus

objetivos está el ser consciente, comprender y proceder adecuadamente con el fin de erigir una sociedad más humana y libre, practicando la igualdad, la solidaridad, la justicia, la no violencia, la ayuda mutua, el respeto y la justicia (Alirio, Á. et. al, 2016).

Las Escuelas Democráticas: este enfoque plantea que la docencia debe dejar de ser jerárquica y autoritaria, como ocurre en otros enfoques, para aplicar los principios democráticos en su estructura y forma de trabajo pedagógico. Para ello, se fomenta el aprendizaje libre y automotivado del estudiantado, el cual propicia la curiosidad y el interés del niño. Al respecto, Fauré (1973) indica que, en algunos países, tanto las necesidades económicas, los objetivos ideológicos, como la lucha por la liberación nacional y el temor a los trastornos sociales, han contribuido a una acelerada democratización de la enseñanza proclamando a su vez, a la escuela como el dispositivo institucional que promueva la equidad y la igualdad de oportunidades.

Grupos de crianza: estos grupos surgen por iniciativa de los padres a los que las guarderías convencionales no terminaban de convencerlos. Es un sistema pedagógico sustentado en el hecho de que las familias se reúnen y organizan de tal manera, que los niños se crían y educan juntos como si fueran una sola familia, situación ésta que puede ocurrir dentro de un hogar de la comunidad o en las calles del barrio donde viven al jugar con sus vecinos. Es un sistema dirigido a niños menores de 6 años.

Madres de día: este modelo corresponde a profesionales con conocimientos en el área de educación infantil, quienes dedican su tiempo al cuidado de niños hasta los 3 años, en sus propios hogares. Por lo tanto, se procura diseñar un ambiente donde los niños que no pueden estar al cuidado de sus padres, por diversas razones, se desarrollen saludablemente; objetivo que es posible alcanzar, pues las madres de día trabajan en sus hogares con un

máximo de cuatro niños, asegurando con ello una adecuada atención y educación.

Escuelas Bosques: son proyectos educativos innovadores, cuya principal característica es que el aula es la propia naturaleza, por lo que, también, se les conoce como educación al aire libre. En la mayor parte de estos proyectos, se apuesta por el juego libre como estrategia del aprendizaje en la etapa infantil. Es un proceso en el que se agrupan niños comprendidos entre los 3 y 6 años y en el que en el acto educativo se toma como referencia la naturaleza. El objetivo primordial de las Escuelas Bosque es el de desarrollar los contenidos curriculares en y desde la naturaleza, con el fin de desarrollar y perfeccionar la psicomotricidad, concentración y capacidad de análisis de los niños. De allí que haga énfasis en el trabajo en equipo y colaborativo, a la vez que propicia actividades al aire libre y en contacto con la naturaleza para que cada niño vaya mejorando su sistema inmune.

Educación Interactiva o Recurrente: en relación con este tipo de enfoque pedagógico, Fauré (1973) refiere que es un tipo de acción educativa que procura resolver la incompatibilidad que existe entre las escuelas institucionalizadas y las no institucionalizadas. El mecanismo para realizar la conciliación entre ellas es a través de su integración, la cual debe realizarse de forma sistémica, permitiendo coherentemente su armonización y complementación. Asimismo, pretende anular la tradicional concepción que se le atribuye al proceso enseñanza-aprendizaje para que sea exclusivo en los períodos iniciales de la existencia del ser humano, es decir, que antes de llegar a la etapa de vida activa ya se haya alcanzado.

Escuelas Comunitarias: No son un programa, sino que constituyen una estrategia en sí misma, la cual reúne un conjunto de asociados que tienen como fin común, dirigir y organizar los recursos de la comunidad en pro del éxito de la actividad educativa. Su propósito es el de incluir al contenido

académico aspectos relacionados con los servicios sociales y de salud junto con actividades extracurriculares. Esta estrategia permite el acceso de los miembros de la comunidad y busca como resultado el autoaprendizaje dentro de un ambiente conocido y con el apoyo de sus familiares. Dentro de las Escuelas Comunitarias existen diversos ejemplos, entre ellos: Escuelas Puente al Éxito, Escuela de la Comunidad de la Sociedad de Apoyo a la Niñez, La Comunidad en las Escuelas, Comienzo Saludable, Escuelas del Siglo XXI, las Escuelas Autogestionadas y Escuelas asistidas por las Universidades.

Comunidades de Aprendizaje Virtual. Este tipo de pedagogía alternativa corresponde al grupo de personas que se reúnen para construir el conocimiento de manera virtual. El proceso de enseñanza-aprendizaje se realiza en el ciberespacio donde no es necesario conjugar el cuerpo, el tiempo y el espacio para establecer la interacción e intercambio de saberes entre los actores partícipes de dicho proceso.

Para Fauré (1973), existen dos grandes sistemas de innovación tecnológica, de una parte, el transistor y la televisión y, de la otra, la cibernética. Ambas, son aptas para las actividades de aprendizaje, de educación y de formación consustancial a las tecnologías de la información y la comunicación. Además, las tecnologías de la información y la comunicación juegan un papel primordial en esta nueva forma de enseñar y de aprender. En este sentido, las comunidades virtuales de aprendizaje desarrollan un conjunto de interacciones que originan diversos vínculos, los cuales establecen la creación de Inter comunidades que dependen de los intereses particulares de los individuos que la conforman, creando una nueva manera de enseñar y de aprender que incorpora cambios en el escenario educativo.

Comunidades de Aprendizaje: este modelo se basa en la elaboración de redes para el intercambio y reconocimiento de saberes que coadyuven al

desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta las competencias, habilidades, destrezas y experiencias de cada uno de los integrantes de dichas redes, es decir, es un espacio de socialización de los conocimientos adquiridos a lo largo de la vida, donde el aprendizaje se realiza conscientemente y de manera continua, con ello, se evidencia la interdependencia del conocimiento y de la acción (Fauré, 1973).

Escuelas Integrales: las Escuelas Integrales fueron creadas por el gobernador del estado Mérida, Jesús Rondón Nácete, de manera experimental, el año 1990, de la mano de Antonio L. Cárdenas. Eran escuelas dependientes de la Dirección de Educación del estado y como parte del “Programa para el Mejoramiento de la Educación Preescolar y Básica del Estado”. Los objetivos generales eran el afianzamiento de la democracia y el desarrollo de la personalidad en un mundo más justo y equitativo. Así como, sustituir la escuela tradicional por una escuela activa, sin dogmatismos y más reflexiva, que fomente la imaginación, la iniciativa y la originalidad, desarrollando el pensamiento y la construcción de una sociedad transformadora. Debían atender a la población en estado de pobreza crítica clasificada como grupo V por FUNDACREDESA y al grupo IV que comprende la población de pobreza relativa y a todas las escuelas.

Los objetivos de estas escuelas eran lograr la superación de la población, elevar su nivel cultural, proveer las bases para que pudieran realizar un trabajo productivo, participando del bienestar y la justicia social desde la educación inicial hasta el noveno año de educación básica. En estas escuelas se incorporan más horas de atención escolar, actividades complementarias y extra-cátedra, así como la atención en salud y alimentación entre otras. A partir de ellas, surgen las iniciativas para el desarrollo de proyectos de aprendizaje como estrategia de planificación del aprendizaje y de los proyectos de plantel, con lo que se fortalecía la participación sociocomunitaria

y dimensionaba la visión transformadora de la escuela como organización y como garantes del desarrollo endógeno autosustentable.

Blanco (2005) las llama Escuelas Básicas Integrales porque expresa que contienen elementos de cambio significativo en su estructura curricular con respecto a las Escuelas Básicas no integrales. Para este autor las características más resaltantes de estas escuelas constituyen el inicio de un proceso de transformación necesario en el sistema educativo.

Clubes de Lectura (Mérida): en julio de 1995 se organizaron 21 clubes de lectura para 21 planteles educativos del estado Mérida, promovidos por el Ministerio de Educación Cultura y Deportes (MECD) a través de la creación de la Comisión para la Orientación de la Enseñanza y Uso de la Lengua Materna (COEULM:1999), según Resolución N.º 552 que involucraba a otros estados del país. Estos clubes estaban orientados a fomentar prácticas de lectura y escritura que promuevan el crecimiento personal, que permita apreciar el lenguaje en general, que induzca a valorar el saber y el conocimiento por medio de la formación de comunidades de lectores y escritores y, con ello, alcanzar de manera autónoma el autodesarrollo. Las actividades de los clubes son en un entorno interactivo, no escolarizado y libre que favorezca la facultad de experimentar experiencias propias, con fines pedagógicos que fomentaran la creatividad y autonomía personal, así como la reflexión de su cotidianidad, su existencia, su conocimiento y sus saberes. Esta iniciativa, permitió fortalecer el desarrollo de personas en situación de vulnerabilidad y no escolarizados (Pérez et al, 2016).

### **3.3 Educación alternativa y ciudades educadoras**



Como enfoque general en materia educativa se plantea que la educación es de calidad y cumple con sus objetivos cuando se estructura y desarrolla según el interés de aprender a conocer, a hacer, a convivir y a ser, esto de acuerdo con el informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI.

La educación ahora ofrece recursos sin precedentes tanto a la circulación y al almacenamiento de informaciones como a la comunicación, plantea a la educación una doble exigencia que, a primera vista, puede parecer casi contradictoria: la educación deberá transmitir, masiva y eficazmente, un volumen cada vez mayor de conocimientos teóricos y técnicos evolutivos, adaptados a la civilización cognoscitiva, porque son las bases de las competencias del futuro y simultáneamente, deberá hallar y definir orientaciones que permitan no dejarse sumergir por la corrientes de informaciones más o menos efímeras que invaden los espacios públicos y privados y conservar el rumbo en proyectos de desarrollo individuales y colectivos. En cierto sentido, la educación se ve obligada a proporcionar las cartas náuticas de un mundo complejo y en perpetua agitación y, al mismo tiempo, la brújula para poder navegar por él.

Delors, J (1994). Habla de los cuatro pilares de la educación debido a que la educación encierra en común dentro de las instituciones educativas un enfoque en el aprender a conocer dejando de lado los demás elementos que conforman una educación integral, cada uno de estos cuatro aprendizajes deben estar presentes en todo proceso educativo y trabajarse de manera conjunta.

Aprender a conocer: toda enseñanza es exitosa cuando incentiva y aporta los fundamentos y las bases para continuar con el interés por aprender.

Aprender a hacer: la escuela en su proceso de enseñanza-aprendizaje debe promover el desarrollo de disímiles habilidades, no solo cognitivas. Esta labor es muy importante para el desarrollo de los países porque con profesionales educados para hacer, es posible que se incrementen las innovaciones y las respuestas ante los problemas.

Aprender a convivir: la escuela debe ser un espacio donde el estudiante comprenda la importancia de la socialización y aprenda las normas para vivir juntos. Es por ello por lo que todo proceso debe estar encaminado a descubrirse a sí mismo y a reconocer y respetar las diferencias de los demás.

Aprender a ser: todo proceso de enseñanza-aprendizaje debe estar orientado a que los estudiantes consoliden la autoconfianza y su autoestima. Además, en las escuelas se debe fomentar la imaginación y la creatividad de los alumnos para que, en el futuro, a corto y mediano plazo, experimenten y descubran.

Aunque se presentan por separado y constituyen cuatro vías de aprendizaje, es necesario que se asuman y trabajen como un todo, porque solo así se puede hablar de un aprendizaje integral y de calidad (Delors, 1996).

Sin embargo, en la actualidad parece que se le otorga mayor importancia a la adquisición de conocimientos lo que crea un retraso y genera subvaloración de las otras formas de aprendizaje, por el contrario, la educación es un todo y así debe asumirse (Sacristán, 2008).

El contexto en que los cambios culturales y académicos se desarrollan está signado por la globalización económica y las políticas neoliberales, todo esto, combinado con presiones por el financiamiento, la multiplicación de actividades de vinculación universidad empresa, así como la inclusión de la educación superior como un servicio comercial forjado en los acuerdos

internacionales y un clima amigable con el mercado que se respira en algunos discursos, impactan sobre la cultura académica.

La cultura académica está conformada por los discursos, representaciones, motivaciones, normas, éticas, concepciones, visiones y prácticas institucionales de los actores universitarios acerca de los objetivos de las tareas de docencia, investigación, extensión y transferencia que condicionan sustancialmente las maneras de realizar las mismas (Naidorf, 2003).

Sin embargo, en el todo que es la educación y en sus distintos contextos es que surge en los años 90 y después de algún tiempo de reflexión la propuesta de ciudades educadoras La Asociación Internacional de Ciudades Educadoras (AICE) siendo este un proyecto que pasa al terreno de lo práctico dando curso a proyectos pedagógicos concretos que buscan aprovechar la dimensión educativa de las ciudades para ponerlos al servicio de la formación de sus habitantes y de este modo hacer a la ciudad más viable humanamente, es en esta perspectiva que se crea la organización de ciudades educadoras en el año 1994, se gesta a nivel mundial por la importancia educativa que tiene la ciudad, desembocando en lo que hoy se llama Ciudad Educadora la cual tiene diversas vertientes en la que se trata de analizar y sistematizar los contenidos que se proyectan sobre la idea de ciudad educadora.

Aquí vale la pena revisar el concepto que se tiene de educación y el concepto que se tiene de ciudad, sin embargo, para fines prácticos se entiende a la ciudad como el contenedor de las instituciones y los recursos educativos, por lo que aprender en la ciudad es una frase que se resume a una dimensión dado que también se aprende en los territorios rurales y semirurales pues hay una gran cantidad de variedad de dimensiones educativas plurales y dinámicas (Trilla, 1997).

Sin embargo, si la ciudad incrementa su grado de educabilidad en la vida de sus ciudadanos multiplicando y diversificando sus recursos educativos debe entonces utilizar de mejor forma estos recursos organizando y coordinando lo que ya se posee para ponerlos a disposición de toda la ciudadanía con el motivo de compensar las desigualdades que existen y de esta forma sean más los ciudadanos que acceden a la formación educativa.

También somos conscientes de que la ciudad por sí misma también educa es un agente de educación pues ésta transmite valores y también antivalores contiene elementos de la cultura y modelos sociales que se adquieren, por lo que plantearse una educación de ciudad educadora es proyectarnos a una obligación de revisar los valores, las actitudes y los comportamientos cívicos o no cívicos que están presentes en nuestro medio y ver cuáles debemos fomentar y por qué medios para mejorar el conocimiento que los ciudadanos tienen del lugar en el que viven y desarrollar así su sentido de pertenencia y su capacidad crítica como también participativa.

Analizar la función y el uso que tenemos de la expresión del discurso pedagógico e institucional en las administraciones públicas para que no sea un uso simplemente propagandístico y retórico en el que a menudo se cae, porque está claro que no por el hecho de que una ciudad se autoproclame educadora o se afilie a asociaciones internacionales educadoras pues ésta vaya a ser más educada de lo que era antes, es en la medida en que se realicen proyectos coherentes a un nivel práctico y vinculado a realidades concretas de la ciudad que podemos abonar al mapa educativo de la ciudad, colaborar en proyectos municipales en la línea de propuestas concretas con proyectos educativos, con planes estratégicos contextualizados y acciones concretas, pues la escuela es sólo una institución más dentro de la ciudad y sabemos que hay muchos otros agentes educativos por lo que debemos pensar la educación desde un concepto más amplio y no reducirlo a la

escolarización, descentralizar lo pedagógico para crear proyectos educativos de importancia en los que la sociedad se beneficie con estos planteamientos, que la escuela se abra a la ciudad proporcionando referentes reales de los contenidos que se deben transmitir, ámbitos de experiencia directa y oportunidades para implicarse en procesos sociales reales que promuevan la participación y una verdadera comunidad (Bernet, 2005).

El reto de las ciudades educadoras como organismo internacional es que aún quedan asuntos pendientes por aclarar entorno a esta ubicación de la ciudad educadora como normativa educativa ideal para la ciudad, uno de ellos el más central es el de cómo validar un derecho que defiende necesidades colectivas cuando por un lado vivimos en sociedades construidas sobre preceptos fundamentalmente individuales, es decir si se establecen resoluciones políticas que fijarán limitaciones y restricciones de algún tipo a los derechos humanos de primera generación que son preceptos claramente individuales hasta qué punto los ciudadanos modernos aceptarían limitaciones a sus derechos personales en favor de todos y aún más, cómo otorgarle el sentido de valor universal a principios morales como la libertad de expresión, la participación ciudadana y el diálogo en condiciones de igualdad cuando por otro lado es muy probable que para algunos habitantes del mundo especialmente los no occidentales ya que fue en Occidente que se gestó la democracia, no resulta tan obvio o tan aceptable el que las estructuras urbanas de sus ciudades deben adecuarse a esa serie de requerimientos morales de los individuos que han sido aceptados de forma consensuada por otras sociedades.

Quizá no se vaya a requerir una amplia argumentación para que un ciudadano occidental acepte las bondades de la propuesta y reconozca de ese modo la necesidad de consolidar en todas las ciudades del mundo un sistema democrático que sea realmente plural y equitativo pero lo anterior no obstante

se puede suponer que vaya a ocurrir lo mismo con quienes en el orbe viven en sistemas políticos no liberales, sería aventurar demasiado el creer que los derechos humanos de cualquier generación están revestidos de una neutralidad o de una aceptación universal que no poseen en su base filosófica los países no occidentales.

Y dar por sentado esta obviedad en todos los habitantes del planeta no puede sino conllevar desilusiones en los resultados de los objetivos propuestos en la Agenda 2030 sobre el Desarrollo Sostenible (2015).

Porque si bien es cierto que la humanidad actualmente se concentra en enormes aglomeraciones urbanas y que las ciudades son el espacio geográfico de concentración humana y de producción económica más importante, así como del espacio social de relación entre distintas culturas y formas de vida esto no implica necesariamente la extensión de todas las sociedades de la cultura urbana occidental (Salcedo, 2008).

Lo que sí es un hecho es que la ciudadanía necesita espacios abiertos de educación en sus múltiples formatos y horarios pues dado el crecimiento exponencial del uso de las tecnologías, que han invadido el terreno del saber y de la cultura en nuestra sociedad generando una coyuntura de importantes cambios sociales y políticos, nos obliga a replantear tanto las funciones de la institución escolar como del currículum, en tanto que la recreación cultural conlleva a discutir la compleja relación entre la escuela y su entorno de contenidos y símbolos. Para esta tarea es imprescindible revisar el concepto de cultura, pues adquiere un carácter central en esa relación, el diseño y desarrollo curricular debe fundarse en esta nueva realidad cultural para no aumentar las diferencias sociales y culturales.

Hay abundantes evidencias apuntando cambios substantivos en la cultura de nuestro tiempo, lo que hasta ahora fue cultura, sin más adjetivos, hoy se

denomina cultura mediática, tecno cultura o sencillamente tecnología. Uno de los factores generadores de esta nueva cultura es la fuerza que, en todos los órdenes de la vida, individual y colectiva, están adquiriendo las tecnologías de la información. Su espectacular crecimiento sólo puede entenderse a partir de la hegemonía actual del paradigma tecnológico que genera la segunda gran transformación de la globalización, hasta tal punto es así como para muchos analistas representa ya un fenómeno histórico, comparable a los otros pocos que provocaron cambios radicales en los modos de pensar y actuar de los seres humanos en el mundo. La omnipresencia de las tecnologías induce cambios al instalarse en el interior mismo de amplios sectores de actividad (trabajo, educación, cultura y ocio, etc.), desplaza la economía hacia los ámbitos inmateriales como el financiero e introduce importantes cambios en lo social y político dado que media las relaciones de los individuos y de las instituciones del Estado, por lo que crear espacios alternos de educación es imperativo de lo contrario tendremos grandes sectores de la sociedad que se quedaran al margen de estos cambios sociales, culturales y económicos. (San Martín, 1998).

La asociación internacional de ciudades educadoras (AICE) está constituida como una estructura permanente de colaboración entre los gobiernos locales comprometidos con la carta de ciudades educadoras que es la hoja de ruta de las ciudades que la componen y cualquier gobierno local que acepte esos compromisos puede convertirse en miembro activo de la asociación con independencia de sus competencias administrativas (Josep, 1990).

A principios de 2020 el número de miembros asciende a más de 500 ciudades de 36 países en todos los continentes, con la finalidad de construir ciudades que educan a lo largo de la vida, trascender los muros de la escuela para impregnar toda la ciudad con educación que constituya la herramienta de

transformación social, como el eje central del proyecto de ciudad como una apuesta política que implica tomar consciencia de que las diferentes políticas y actuaciones municipales transmiten conocimientos y educan, de forma intencional o no, en determinados valores y actitudes.

Este proyecto incluye el rol principal de los gobiernos locales como agentes educativos para fomentar su reconocimiento como actores clave para hacer frente a los nuevos desafíos y mejorar la gobernanza de las ciudades miembro.

La ciudad estimulará el asociacionismo colaborativo y el voluntariado como formas de participación y corresponsabilidad cívica, a fin de canalizar actuaciones al servicio de la comunidad y obtener y difundir información, materiales e ideas para el desarrollo integral de las personas., facilitando formación para una ciudadanía global, capaz de participar, comprometerse y contribuir a escala local e internacional.

Las ciudades educadoras con sus instituciones educativas formales y sus intervenciones no formales (con intencionalidad educadora fuera de la educación reglada) e informales (no intencionales ni planificadas) colaborarán, bilateral o multilateralmente, para hacer realidad el intercambio de experiencias. Con espíritu de cooperación, apoyarán mutuamente los proyectos de estudio e inversión, bien en forma de cooperación directa, bien colaborando con organismos internacionales (AICE 2020, p.5).

Aunque los propósitos de la asociación de ciudades educadoras parecieran van de la mano con los proyectos independientes de educación alternativa hay ciertas discrepancias ya que la educación alternativa surge precisamente en la necesidad de educar a la población vulnerable que se queda en rezago educativo porque el sistema económico imperante global no está siendo



inclusivo de estas minorías o porque no quiere llevar la línea educativa oficialista que surge en las instituciones formales de educación y en el caso de ciudades educadoras son los gobiernos que en conjunto con organizaciones internacionales pretenden formar a ciudadanos para hacer frente a los nuevos desafíos de la globalización, por lo que se corre el riesgo de caer en oficializar nuevamente el sentido de la educación, porque vale la pena aquí la reflexión sobre qué de los pueblos orillados rurales o no, donde los gobiernos municipales no se ocupan de la educación de sus habitantes, no hay presupuesto para esta o simplemente por variadas razones se están quedando al margen de dichos proyectos educativos, es aquí donde la educación alternativa surge de la lógica de educar en necesidades sin la intervención del gobierno y no precisamente con la idea de educar en ciudadanía con proyectos globalizadores desde el gobierno.

Como lo menciona (Rousseau 1821), que hemos de hacer cuando en vez de educar a uno para sí mismo le quieren educar para los demás, la concordancia es en ese caso imposible y los hombres se ven precisados a oponernos a la naturaleza o a las instituciones sociales es forzoso escoger entre formar a un hombre o a un ciudadano.

Es ahí justo donde entran los proyectos de educación alternativa que no llevan una línea institucional ni gubernamental si no que más bien surgen de las necesidades inmediatas de las comunidades, desde la autogestión y participación ante la irrupción de los sistemas hegemónicos globales que optan por el actual local: piensa en global.

Son los diferentes grupos de personas que están desarrollando proyectos educativos alternativos buscando nuevos modelos comunitarios con formas de relacionarse integradoras en las que comparten valores comunes e intereses, de trabajar el desarrollo personal y reflexionar en las distintas relaciones de poder buscando desde la educación, el trabajo en común así

como prácticas de intervención que favorezcan su vida y entorno inmediato buscando respuestas colectivas pero no globales para educación en libertad y libertad de elección sobre el porqué y para qué quieres educarte y potenciar tus habilidades cognitivas, con qué finalidad y hacia dónde dirigir ese conocimiento, la esencia de la identidad de la educación alternativa está en la libertad que se asocia a la conquista del bienestar y de la felicidad, en la que cada cual puede elegir su propio camino, tomar sus propias decisiones y sobre la formación de su singularidad.

Estas ideas rompen con la visión del curricular educativa y con los planes secuenciales y homogéneos, los proyectos de educación alternativa en su mayoría no trabajan con ningún currículum preestablecido sino que este se construye y se forma en conjunto en donde el aprendizaje es un ejercicio natural pues el aprender es un acto de libertad donde cada persona atiende a sus ritmos, intereses, curiosidades o necesidades, cada persona decide y tiene un rol activo sobre lo que debe aprender, cuanto, como cuando, y con quien (Carbonell, 2015).

El concepto de crear una ciudad educadora y ser parte de ella es atrayente y como proyecto educativo es aspiracional, valorar la colaboración de todos los sectores que conformamos la sociedad (comunidades rurales como ciudadinas, organismos no gubernamentales como gubernamentales, políticos y todo tipo de asociaciones) para lograr ciudades educadas, conscientes y colaborativas es la finalidad que conlleva la educación sin embargo cuando estos proyectos se gestan desde arriba, desde organismos internacionales que promueven la globalización se corre el riesgo de homogeneizar y dirigir los procesos educativos lo que cambiaría completamente el sentido en esencia de la educación alternativa que se ha gestado desde abajo en proyectos contextuales y colaboraciones de distintos grupos particulares con intereses

comunes pero que no se pretende imponerlos como procesos generales globales.

## **CAPÍTULO 4. DISTINTOS ESTILOS DE VIDA PROCESOS EDUCATIVOS ALTERNOS**

*La educación es el desarrollo en el hombre  
de toda la perfección de que su naturaleza es capaz.*

*Immanuel Kant*

La investigación realizada sobre el movimiento de educación alternativa y su relación con los conceptos de ciudad, comunidad y el desarrollo educativo. Desde una perspectiva cualitativa y contextual se presenta un caso del concepto de educación alternativa, sus características y criterios comunes.

Teniendo en cuenta que existen diferentes percepciones al respecto y gran variedad de planteamientos y metodologías se ha optado por aportar una concepción cualitativa heterodoxa y se han buscado aquellas características comunes que comparten diferentes tendencias que trabajan dentro de la innovación educativa.

Posteriormente, se ha indagado en sus orígenes, en el contexto específico de la comunidad, en aquellas experiencias que han servido de marco de referencia para este proyecto.

Acto seguido aporto un esbozo sobre la situación actual que nos sirve para visibilizar el auge de espacios educativos alternativos, su futuro y la posibilidad de que podamos estar viviendo una nueva ola educativa.

#### **4.1 Metodología de investigación**

Para fundamentar el tema y los conceptos pedagógicos aquí expuestos me baso en el carácter cualitativo de la investigación cuya relevancia específica para el estudio de las relaciones sociales es esclarecedor dado que la individualización de las maneras de vivir, las desigualdades sociales, la diversidad de medios, subculturas, estilos de vida y formas de vivir, requieren una sensibilidad diferente al formato de la investigación cuantitativa para el estudio empírico de los problemas. Por lo que en la actualidad se requieren narraciones limitadas local, temporal y situacionalmente.

Se hace uso de estrategias inductivas como un concepto sensibilizador para enfocar el contexto social y aunque estos conceptos están influidos por el conocimiento teórico previo, la teoría que resulta se desarrolla a partir de observaciones empíricas.

“El estudio de los significados subjetivos, la experiencia y la práctica cotidianas es tan esencial como la contemplación de las narraciones” (Bruner, 1991, p.164)

Los hallazgos de la investigación social se han abierto camino en contextos políticos y cotidianos a pesar de todos los controles metodológicos que hay en la investigación y sus hallazgos intervienen inevitablemente en los intereses y el fondo social y cultural de los implicados. “El conocimiento y la práctica se estudian como conocimiento y práctica locales” (Geertz, 1983 p.47).

Lo que define la metodología es simultáneamente tanto la manera cómo enfocamos los problemas, como la forma en que buscamos las respuestas a los mismos. La investigación cualitativa por su parte nos ofrece la conveniencia de los métodos y las teorías en perspectiva de los participantes y su diversidad, así como la capacidad de reflexión del investigador y de la investigación. La investigación cualitativa necesariamente requiere, para su existencia, de un sujeto cognoscente, el cual está influido por una cultura y unas relaciones sociales particulares, que hacen que la realidad epistémica dependa para su definición, comprensión y análisis, del conocimiento de las formas de percibir, pensar, sentir y actuar, propias de esos sujetos cognoscentes (Sandoval, 1996 p.24).

Experiencia, vivencia, sentido común, acción social, intencionalidad y significado constituyen la superficie en la cual se yergue la posibilidad de la comprensión, actitud que es al mismo tiempo arte y ciencia de la investigación cualitativa. Según Gadamer y Heidegger esa posibilidad es la base del propio humanismo y de la propia humanidad, pues el ser humano "es" comprendiendo. Nunca está de más recordar la advertencia de

Habermas en su debate con Gadamer en cuanto a que la comprensión necesita ser contextualizada en el mundo real dominado por intereses donde el lenguaje contiene las contradicciones de los efectos del poder y de las relaciones sociales de producción (Minayo, 2010, p. 256).

La investigación cualitativa de este trabajo se basa en un método abierto que hace justicia a la complejidad del objeto de estudio, aquí el objeto de estudio son los habitantes de la comunidad El Manzano que al no poder concluir su formación académica en centros educativos escolarizados formales están ahora recibiendo educación alternativa mediante talleres de artesanías, para conocer los beneficios obtenidos de una y otra educación y conocer el propio concepto que ellas tienen de lo que es educación.

Para estudiar esta realidad se llevaron a cabo entrevistas semi estructuradas a este sector de la población que tiene necesidades de formación pedagógica alterna. Las entrevistas semiestructuradas se clasifican en los siguientes tipos: entrevista

focalizada, entrevista semiestandarizada, entrevista centrada en el problema, y entrevista a expertos (Flick, 2012).

Efectivamente, lo anterior tiene que ver con “la expectativa de que es más probable que los sujetos entrevistados expresen sus puntos de vista en una situación de entrevista diseñada de manera relativamente abierta que en una entrevista estandarizada o un cuestionario (...)” (Flick, 2012, p. 89).

Es importante conocer cuál es el grado escolar formal de las entrevistadas, qué noción tienen de lo que es educación y en qué forma ha beneficiado a su vida obtener educación alternativa, como habitantes de la comunidad El Manzano hacen frente a las demandas de una vida competitiva con los grados escolares que poseen, pero que además están recibiendo educación alternativa mediante talleres artesanales, conocer cuál es el principal motivo por el que no acceden a la educación formal institucionalizada, cuáles han sido las influencias elementales en su educación, formación, conocimiento de su entorno, valores y prácticas cotidianas así como las ideas y metas que tienen para su vida.

Este factor determinante me lleva a elegir un método para estudiar el fenómeno en su complejidad y en su contexto cotidiano. Por tanto, el campo de estudio no será una situación artificial en el laboratorio, sino las prácticas e interacciones de los sujetos en la vida cotidiana.

Aquí, en particular, se estudian las situaciones y personas comunes con la finalidad de hacer justicia al contexto de la vida cotidiana, el método que utilizaré será la investigación cualitativa porque tiene apertura hacia el conocimiento de los objetos, sujetos y su contexto, la intención es examinar no lo que ya se conoce bien como las teorías formuladas con anterioridad sino más bien explicar el fenómeno desde las circunstancias más recientes y a partir de ahí desarrollar datos y observaciones descriptivas que serán anclados a teorías que corresponden a las ciencias sociales.

La investigación cualitativa trata en un principio de las formas sociales del conocimiento, especialmente acerca del conocimiento del sentido común, definida esta como un sistema cognitivo con un lenguaje y una lógica propios, que no son simples opiniones, imágenes o actitudes, sino teorías o ramas del conocimiento destinadas a interpretar y construir la realidad. Representa un sistema de valores, ideas y prácticas con una doble función: orientarse en el mundo material y permitir la comunicación en la comunidad. Desde este punto de vista se distingue entre dos tipos de conocimientos: el científico y el popular, siendo este último el fundamento de la vida cotidiana (Arnosó, 2005).

En este trabajo se canaliza la validez del estudio con referencia al objeto analizado que en este caso son personas que conforman una comunidad semi rural que reciben educación alternativa mediante talleres de artesanías, habilidades socioemocionales, talleres de computación, talleres de sexualidad, bordado y con el prospecto de agregar talleres que sean de interés común a los habitantes de la comunidad ubicada en la comunidad El Manzano, zona semi rural del Estado de México en el cual previa capacitación con respecto a las artesanías a desarrollar esta comunidad obtienen noción de la práctica pedagógica a realizar, lo que les permite justamente ampliar su cosmovisión de su entorno, otorga convivencia en comunidad y mejora la calidad de la comunicación entre ellos, aumenta su

autoestima al saberse con capacidades artísticas que en su mayoría no sabían que poseen y mejorar así su condición social y económica.

Son los criterios centrales de la investigación cualitativa justamente los hallazgos que se fundamentan en el material empírico y el método seleccionado y aplicado propiamente al objeto de estudio será esta comunidad rural llamada El Manzano en el Estado de México.

La relevancia de los hallazgos y el poder de reflexión de los procedimientos serán criterios adicionales.

La investigación cualitativa por tanto nos proporciona el conocimiento de las prácticas de los participantes analizando sus interacciones y la visión que tienen acerca de la educación, de las maneras de acercarse a ella y se describen en las interrelaciones con el contexto concreto en el que se desarrolla la educación alternativa que reciben, se explican además ellas mismas en relación con este tipo de educación, así tomando en consideración sus puntos de vista y sus prácticas en lo cotidiano, sabemos que son diferentes en las distintas perspectivas subjetivas y los ambientes sociales.

La subjetividad del investigador en este caso yo y de aquellos a los que estudio son parte de este proceso de investigación, las reflexiones propias sobre las acciones y observaciones en el campo, mis impresiones, sentimientos y emociones, se convertirán en datos, dado que yo fui quien observé y tengo el propio derecho formando parte de la interpretación que documento en el protocolo de contexto.

Por lo que el primer punto de partida será dar a conocer el contexto en el que vive esta comunidad El Manzano, después dar a conocer las entrevistas semiestructuradas realizadas a las participantes, categorizar los datos obtenidos de las entrevistas realizadas desde los particulares puntos de vista y descripciones de la realidad de las entrevistadas, al final me enfocare en dar cuenta de sus procesos y conceptos educativos, en el último enfoque escribo sobre la estructura del campo social y el significado latente de las prácticas sobre la educación alternativa que reciben para crear una línea que circule la realidad específica que se vive en y desde



su perspectiva haciendo así uso de un método de descripción e interpretación objetiva.

Con el fin de mostrar el proceso, los hallazgos y el conocimiento obtenido como parte sustancial de la investigación hare un proceso continuo de construcción y de versiones de la realidad pues la versión que alguien presenta en una entrevista no corresponde necesariamente con otra pues cada entrevista produce una nueva versión del todo circunstancial de forma que surgirá una nueva versión del acontecimiento.

He recurrido a hacer entrevistas semi estructuradas a un grupo de mujeres que son partícipes de estos talleres de artesanías llamado Musgo en el que con su participación y práctica recibiendo previa capacitación contribuyen a la elaboración de artesanías al mismo tiempo que obtienen el conocimiento para realizarlas, expanden su visión de compromiso y autorrealización, reciben una remuneración económica que les permite ser partícipes del sustento de su familia, aprenden a convivir en grupo y obtienen elementos didácticos para transmitir su conocimiento a las nuevas integrantes del taller.

Se recogerán datos verbales cuya explicitación de ellos me dará el criterio para llevar a cabo el método elegido y así evaluar la elección.

Los datos visuales derivan de aplicar los diversos métodos de observación, que van de la observación participante y no participante a la etnografía y el análisis de la realidad del entorno que les circuncida.

La observación que he llevado a cabo para este proyecto es la observación participante que nos dice de acuerdo con Taylor y Bogdan (1984) que es la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el escenario social, ambiente o contexto de los participantes y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo.

La etnografía por su parte es un método utilizado por la antropología social y ciencias afines que permite describir y analizar: las costumbres, prácticas, creencias, lugares, espacios y formas de vida de las sociedades que el antropólogo busca investigar.

Consiste principalmente en observar a esa sociedad objeto de estudio tanto de forma participativa como distante y registrar lo visto escuchado y experimentado dentro de ella con el fin de interpretarlo y convertirlo en una fuente de datos (Martínez, 2010).

En esta observación participante me he sumergido hasta cierto punto en las actividades cotidianas de los participantes s de la comunidad El Manzano con el objetivo de registrar la conducta en el mayor número de escenarios posibles, como han sido ser participe y capacitadora de los talleres, celebrar con las madres, adolescentes y niños el cierre de un ciclo escolar formal y a la vez una posada como parte de sus tradiciones en Navidad, romper piñatas, comer juntos, jugar, y compartir la alegría de estos procesos cognitivos con ellos.

Gracias a la inmersión en el lugar de estudio, he podido observar la vida cotidiana de las personas: sus intercambios entre sí, sus conversaciones informales, hábitos, incluso sus pleitos y desaciertos entre ellos como comunidad.

Ha habido una interrelación con los habitantes de la comunidad lo que me ha permitido observar y dirigirme de forma directa e indirecta a la comunidad observada en una posición de mayor cercanía psicológica.

En otros casos he podido recoger información sincera e íntima sobre las personas que se acercan a mí en confianza para contarme alguna problemática de índole personal. Sin embargo, esta información se filtra a través de la perspectiva de la investigadora que al obtener los datos verbales y visuales de forma vivencial he transformado en textos documentados y transcritos para dar paso a la teoría en la que mi visión estará inmersa pues no será simplemente un registro neutro de la realidad, sino que evidenciare mi perspectiva de lo acontecido ya que la interpretación de los datos se orienta a la codificación, categorización y análisis de las estructuras sociales, pues los participantes producen activamente las realidades por medio de los significados atribuidos a ciertos acontecimientos y objetos en que la investigación social no puede escapar a esta

Estrictamente hablando, no existen cosas como los hechos, puros y simples, todos los hechos son desde el principio seleccionados a partir de un contexto universal por las actividades de nuestra mente. Por tanto, son siempre hechos interpretados, hechos examinados separados de su contexto por una abstracción artificial o hechos considerados en su entorno particular. En todo caso, llevan sus horizontes interno y externo de interpretación. (Goodman, 1962).

El individuo se "asimila" a sí mismo con el mundo a través de procesos miméticos. La mimesis hace posible que los individuos salgan de sí mismos, introduzcan el mundo externo en su mundo interno y den expresión a su interioridad. Produce una proximidad hacia los objetos inalcanzables de otro modo y esta es una condición necesaria de la comprensión. (Gebauer, 1995).

#### **4.2 Contexto de la comunidad el Manzano e Investigación cualitativa con enfoque hacia una teoría fundamentada**

La localidad El Manzano está situada en el municipio de Valle de Bravo en el Estado de México, en esa pequeña comunidad viven 178 habitantes, la cual se encuentra a 2,342 metros de altitud del nivel del mar, es un pueblo pequeño conformado por 87 mujeres y 91 hombres, el poblado se encuentra rumbo a Valle de Bravo y Temascaltepec a 10.9 kilómetros, en dirección Norte de la localidad de Valle de Bravo dentro del municipio Estado de México.

El 100% de los habitantes de El Manzano son católicos y aunque no profesan una fe consistente su religión es una costumbre heredada por sus antepasados por lo que ellos se asumen como católicos, la comunidad tiene una capilla que en algún momento comenzaron a construir, pero debido a la poca participación de la comunidad esta ha parado y la obra está inconclusa, las viviendas en su mayoría están construidas de tabique gris y aproximadamente el 40% tiene un techo de concreto las demás viviendas tienen techo de lámina de asbesto o de cartón.

La población analfabeta en hombres es del 5.93% y en mujeres del 8.73%, el grado escolar en años dentro de la educación formal es de 4.50 % en hombres y 6.68% en mujeres, la población ocupada laboralmente mayor de 12 años en hombres es del 56.04% y en mujeres del 11.49%.

Solo en el 30% de las viviendas se dispone de lavadora y las viviendas con electricidad son del 100% y con agua entubada en sus hogares del 97.3% esto debido a la organización comunal que trajo la Fundación Musgo a la comunidad.

Los servicios en sus hogares varían de un hogar a otro sin embargo cuentan con excusado el 97.73%, con radio: 48.94%, con televisión 80.85%, con refrigerador el 51.55%, con automóvil 17.02%, con computadora personal, laptop o Tablet el 0.0%, con teléfono fijo 0.0%, con teléfono celular el 95.45%, el 27.3 % tiene estufa con gas y la demás población utiliza leña para guisar sus alimentos la cual recoge de las zonas boscosas aledañas a la comunidad, las viviendas con servicio de Internet son 2.27%.

Los hombres que habitan esta comunidad se dedican a la agricultura tanto del maíz y del frijol como de la flor de manzanilla, a la construcción de viviendas en las rancherías cercanas a la comunidad, otros son empleados de algunos negocios en Valle de Bravo o mozos de las casas de Avándaro y Valle de Bravo, las mujeres en su mayoría se dedican a sus hogares y al cuidado de sus hijos y son las que regularmente integran el taller de Musgo en el que aprenden mediante una educación alternativa taller de artesanías entre los cuales están el taller de bosque, taller de ratán y taller de bordado, educación sexual, computación en el centro

comunitario así como desarrollo emocional y club de lectura para niños y jóvenes por las tardes dos veces a la semana.

La Fundación Musgo provee a la comunidad El Manzano de capacitadores que los invitan a trabajar con ellos en los distintos talleres que se imparten en la comunidad, las mujeres y jóvenes que se interesan en los talleres se acercan a las capacitaciones y aprenden a elaborar las artesanías, se les paga una remuneración por cada artesanía que realizan y estas artesanías se venden en la Ciudad de México en tiendas y bazares exclusivos o en centros comerciales colaborando de esta forma mediante una educación alternativa al crecimiento de su economía.

Una vez integradas en los talleres de bosque, ratán o bordado en los que ven su economía favorecida porque se les remunera su esfuerzo se les invita a los demás talleres, de lectura, computación y desarrollo emocional para que ellas vayan teniendo una educación integral y amplíen de esa forma su desarrollo cognitivo, sus capacidades y destrezas al mismo tiempo que fortalecen su autoestima al saberse parte de una sociedad funcional, que son capaces de crear con sus manos productos artesanales, capaces de colaborar en la economía de sus hogares, que pueden interactuar entre ellas como comunidad para mejorar su entorno y transmitir estos conocimientos a sus hijos.

El impacto favorable que la Fundación Musgo hace a través de educación alternativa es evidente en la comunidad pues las condiciones han cambiado en los últimos años gracias a la integración de la comunidad en estos talleres.

**Figura 1**

*Espacio donde se desarrollan los talleres*



Nota: Integrantes del taller consensuando acuerdos de trabajo. Blanca Lilia Rosales.

En un inicio eran pocas las mujeres que se acercaban a los talleres pero se fue difundiendo de boca en boca la información entre ellas hasta que fueron siendo más las mujeres interesadas, este taller impartido por un capacitador que trabaja para la Fundación llamado Gerardo Munguía y Héctor Herrejón les proporciona a través de las capacitaciones impartidas, las habilidades manuales necesarias así como el material para poder crear artesanías, esto además les permite la convivencia entre ellas, destreza en las manualidades que realizan al ejercitar su capacidad motriz fina siendo cada vez más capaces en la implementación de su destreza para realizar las artesanías, así como fomenta su creatividad al infundir sus diseños e ideas en los bordados o elaboraciones de bosque.

La Fundación además les provee de talleres de información como cuidado de su sexualidad, cuidado de su alimentación, las mujeres que asisten son entre 30 y 50

la mayoría de ellas no cursó la primaria completa y solo algunas terminaron la secundaria por las condiciones económicas en las que viven de poco acceso a la educación y la distancia que hay que recorrer a pie para llegar a los centros educativos formales que va de dos horas caminando entre las veredas del bosque para acortar la distancia hasta la escuela oficial más cercana, la formación que obtienen en la Fundación mediante procesos alternativos de educación tiene un impacto benéfico en sus vidas e incluso son ellas quienes refieren lo que significa la educación para ellas y lo que significa para sus vidas la educación alternativa que reciben.

## Figura 2

*Taller socio emocional a niños*



Nota: Niños hijos de las mujeres que integran los talleres recibiendo educación socioemocional.  
Blanca Lilia Rosales.

En el presente trabajo se utiliza la metodología cualitativa con el enfoque en la teoría fundamentada el cual facilita el abordaje de la exploración pues está relacionada con los comportamientos, las emociones y sentimientos, así como las experiencias vividas y su funcionamiento organizacional en el movimiento social que genera la Fundación Musgo a través de llevar alternativas para la educación de la comunidad.

Al centrar el interés en la interpretación de los datos, percepciones, hábitos e intereses de las integrantes de la comunidad recogidos nos da la pauta para constituir la base para las decisiones de muestreo para la teoría, a este respecto parto directamente de las observaciones para desarrollar la escritura de la teoría que en un primer momento creí que las percepciones de las entrevistadas me arrojarían, entender su necesidad de educación dadas las circunstancias de vida y a las pocas oportunidades para acceder a esta, sin embargo en la medida de ir profundizando en las entrevistas pude percatarme de que ellas no hacen una diferencia notoria entre la educación formal que han recibido y la ahora educación alternativa sino más bien para ellas la educación que les permita tener una mejor calidad de vida en cuanto a potenciar sus habilidades cognitivas para que ellas se vean mejor remuneradas económicamente o con habilidades para hacer frente a la vida y así poder proveer a sus hijos eso es educación y es el sentido en que tener y recibir educación que las beneficia sea en la educación formal, informal o no formal, dado que lo que ellas desean es vivir con los recursos necesarios para la alimentación, calzado y techo para ellas y sus familias, procurar la salud de todos los miembros de su familia y el bienestar de ellos es el sentido de recibir educación.

En este sentido a Glaser (2000) refiere que la utilización de la teoría fundamentada es apta específicamente para fenómenos relacionados con la conducta humana dentro de un determinado campo de estudio, por lo que es una metodología adecuada para determinar el conocimiento de un fenómeno social en particular por contar con el significado que surge desde los datos, pero no desde los datos en sí mismos pues la teoría fundamentada es capaz de proporcionar teorías, conceptos o hipótesis partiendo en forma directa de la percepción al respecto de esos datos y no de marcos teóricos ya establecidos con anticipación.



En particular, la Teoría Fundamentada busca identificar las principales preocupaciones de los actores sociales relacionadas con algunas de las estrategias que se pueden emplear en la resolución de tales preocupaciones (Glaser, 1992, p.162).

Según Strauss y Corbin (2002) la teoría fundamentada utiliza el método comparativo constante, el cual consiste en codificar y analizar datos en forma simultánea para desarrollar conceptos. En este sentido si los habitantes de la comunidad El Manzano expresan que para ellas educación es aprender a leer y escribir, así como aprender a respetar a sus mayores y las leyes, pero al hacer un contraste entre la educación formal en su vida y la actual educación alternativa que reciben refieren que la educación sirve para salir adelante en la vida, para tener mayores oportunidades de empleo y en cierto sentido escalar en la escala social económica en la que hay estratos sociales y obvias diferencias.

Logro desarrollar una teoría en forma inductiva partiendo del análisis de lo que obtuve en las entrevistas y la observación en campo que se considera el estudio de caso más que de variables ya que al comparar las variables con otros casos parecidos, pero con expresiones diferentes visualizo dónde están las diferencias y en los casos que tienen la misma respuesta se observan condiciones que tienen la mayoría en común.

Por lo que la teoría considera el estudio de caso sobre todo más que de las variables, los casos que he obtenido las mismas respuestas, aunque con distintas palabras expresan mismas respuestas en cuanto a la significancia sobre lo que es educación para ellas, en donde observo las condiciones y visiones que tienen en común, de esta forma el objetivo de lograr una teoría en base a sus respuestas es el resultado teórico que se derivó a partir del campo de estudio.

### **4.3 Preguntas de investigación y supuestos**

La propuesta educativa alternativa al modelo convencional que ha creado el proyecto Musgo es situada a la propuesta pedagógica socio educativa que tiene como fundamento una propuesta consolidada de educación socio emocional, alfabetizadora, con instrucción en computación y talleres de artesanías, todo esto enmarcado dentro de la educación alternativa por lo que es imprescindible analizar la repercusión que tiene en el desarrollo educativo en los integrantes de esta comunidad del Manzano.

Siendo este un proyecto de actuación educativa que tiene como eje la interacción con la comunidad al analizar la integración comunitaria se analiza la propuesta educativa concreta y la alternativa que ofrece ante el modelo educativo hegemónico oficial del cual han sido excluidos por las condiciones contextuales que poseen, por lo que entender el desarrollo de este tipo de proyectos, las prácticas pedagógicas que plantean, y la importancia para observar la repercusión que puede tener en los modelos educativos convencionales, es que en esta tesis me propongo responder a la siguientes preguntas de investigación:

¿Cómo una propuesta que se enmarca en la educación alternativa en la comunidad El Manzano influye en el desarrollo educativo de la comunidad?

¿Cómo es que una docencia colaborativa integra este planteamiento educativo en la comunidad?

¿Qué oportunidades provee esta propuesta pedagógica con respecto a la infancia, la integración de la familia y la comunidad que favorezca a la equidad social?

¿Cuáles son los factores que pueden influir en la transformación de las relaciones en esta comunidad?

¿La educación alternativa que se ofrece fomenta el pensamiento crítico, la colaboración comunal y la participación ciudadana para favorecer su entorno?

Es partiendo de estas preguntas que manejó el supuesto exploratorio de qué este tipo de proyectos educativos en la comunidad los convierte en protagonistas de su territorio llevando a cabo procesos de docencia colaborativa y dialógica en su

comunidad, la cual les provee de herramientas cognitivas y organizacionales para obtener bienestar a través de una educación alternativa que los conlleva a obtener un pensamiento crítico, reflexivo sobre lo que viven y lo que les gustaría vivir y que esto incide positivamente a estimular el empoderamiento para transformar sus vidas y relacionarse con su comunidad dando lugar a comunidades educadas en las que no son las carencias las que suponen un obstáculo para su desarrollo educativo.

#### **4.4 Percepciones sobre educación en las habitantes de la comunidad**

Mediante los siguientes cuadros expongo un análisis y síntesis de las entrevistas realizadas a las integrantes de la comunidad El Manzano que forman parte activa de los talleres pedagógicos que se realizan en su comunidad mediante la Fundación Musgo, dichas entrevistas se encuentran de forma explícita en el apartado de Anexos, las he sintetizado mediante los siguientes cuadros para la comprensión de la tesis que sostengo en cuanto a la importancia de la educación alternativa, estos son ejemplos de lo que la mayoría de ellas expone en cuanto a sus respuestas a dichas preguntas:

#### **SÍNTESIS DE TESTIMONIOS**

##### **Testimonio 1. Celia Luis Osorio**

Celia es una integrante de la comunidad El Manzano tiene 34 años es madre de tres hijos y esposa de Pedro, estudio hasta segundo de secundaria en la llamada educación formal y ahora es parte de la educación alternativa mediante los talleres de Musgo. (Diario de Campo, 12/04/23).

Pregunta	Testimonio
----------	------------

- ¿Cuál es el grado de estudios al que llegaste?	Estudie la secundaria, pero no termine el último año solo curse dos años.
- ¿Qué es para ti educación?	Pues yo digo que es un aprendizaje, ¿no? Para no quedarnos sin saber leer y escribir. Pues ya nos da más posibilidades de tener más capacidad de saber más cosas sobre qué hacer, saber hacer cuentas, saber leer y escribir y eso y para eso es que hay que ir a la escuela.
- ¿Qué ha aportado para ti lo que aprendes en los talleres?	A mí sí me parece interesante y me gusta mucho ir y aprender cosas nuevas cada vez que hay capacitaciones o eso me gusta ir, participar en todo eso.
	Pues me ha ayudado económicamente porque pues pagan un sueldo, igual aprendo a hacer muchas cosas, manualidades, me gusta, me interesa hacer esto, cosas nuevas igual los cursos de que íbamos con la psicóloga pues nos ayuda a enseñarnos cómo tratar a los niños y todo eso porque pues sí luego es complicado y uno no tiene ni idea, ni cómo hacerle, igual a tratarlos, a hablarles, de qué manera.

### Testimonio 2. Raquel Araujo Alonso.

Raquel es una integrante de la comunidad El Manzano tiene 26 años es madre de cuatro hijos y esposa de Juan Manuel, estudio la primaria completa en la educación formal y ahora es parte de la educación alternativa mediante los talleres de Musgo. (Diario de Campo, 26/03/23).

Pregunta	Testimonio
----------	------------

<p>- ¿Cuál es el grado de estudios al que llegaste?</p>	<p>Nomás cursé la primaria, aquí a veces no había maestra, a veces venía a veces no, y yo solo pude acabar la primaria, luego ya no seguí, tenía que ayudar a mi madre con el cuidado de mis hermanos más chicos y ella y mi papá trabajaban, ya luego mi papá se fue al otro lado y ya no supimos más de él.</p>
<p>- ¿Qué es para ti educación?</p>	<p>Para mí la educación es para los niños que están estudiando lo de la primaria y secundaria, y para la gente adulta, para que aprendan cosas que sirvan para vivir bien.</p>
<p>- ¿Qué ha aportado para ti lo que aprendes en los talleres?</p>	<p>Me gusta porque allí aprende uno más cosas o muchas de las que uno no sabía y en eso me ha beneficiado, aunque sea para sacar más que</p>
	<p>nada a mis hijos adelante porque pues allí en eso de lo de los talleres saco un dinerito extra, para apoyarme más en la economía y aprender cosas, mis hijos se pueden acercar a lo de las computadoras y aprenden cosas también.</p>

### Testimonio 3. Maricela Alonso Martínez.

Maricela es una integrante de la comunidad El Manzano tiene 29 años es madre de cinco hijos y esposa de Juan Antonio, estudio el primer año de la educación secundaria en la educación formal y ahora es parte de la educación alternativa mediante los talleres de Musgo. (Diario de Campo, 4/11/22).

Pregunta	Testimonio
----------	------------

<p>- ¿Cuál es el grado de estudios al que llegaste?</p>	<p>Yo estude hasta el primer año de secundaria, no seguí porque aquí es difícil, la escuela me quedaba muy lejos, tenía que caminar como una hora y media para llegar a la escuela y como el gobierno no siempre manda maestros hasta acá, no siempre había clases así que mejor deje y ayude en casa con los quehaceres ya luego empecé a trabajar en una casa cuidándola y haciendo la limpieza.</p>
<p>- ¿Qué es para ti educación?</p>	<p>Pues es lo que aprendes en la escuela y te sirve para la vida, para cuando quieres conseguir un trabajo, entre más estudios tienes es más fácil conseguir trabajo y que te paguen más.</p>
<p>- ¿Qué ha aportado para ti lo que aprendes en los talleres?</p>	<p>Me ha servido ir a los talleres en que aprendo a hacer artesanías y pues si las hago bien me dan más dinero por ellas, eso me ayuda con mis gastos, en los otros talleres aprendo a manejar las emociones, la psicóloga también nos enseña cosas que me sirven, ahora tengo más conocidas también de los pueblos de al lado que vienen a los talleres y en las tardes los</p>
	<p>niños juegan y ocupan las computadoras, en navidad y reyes magos les dan regalos a nuestros hijos eso me ayuda porque ya no gasto en eso y ahorro para otras cosas.</p>

#### Testimonio 4. Olga Canseco Pérez

Olga es una integrante de la comunidad El Manzano tiene 32 años es madre de cuatro hijos y esposa de Vicente, estudio hasta el cuarto año de la educación primaria en la educación formal y ahora es parte de la educación alternativa mediante los talleres de Musgo. (Diario de Campo, 23/10/22).

<p>- ¿Cuál es el grado de estudios al que llegaste?</p>	<p>Estudí hasta cuarto de la primaria nomas, en mi casa había mucha pobreza y todos teníamos que trabajar para poder comer, ya no seguí estudiando después.</p>
---	---

- ¿Qué es para ti educación?	Es todo lo que aprendes en la escuela y en la familia lo que te sirve para ser educado y tener un buen trabajo.
- ¿Qué ha aportado para ti lo que aprendes en los talleres?	Al principio no venía pensé que solo venían a perder el tiempo y yo tengo mucho que hacer en mi casa, harta ropa que lavar y hacer de comer, ya luego oí que pagaban y un día me acerqué así nomás para ver que hacían y me llamó el maestro, me dijo que, si quería participar en el taller, que podía aprender y ganar unos centavos, eso me interesó. Me empecé a acercar y me dio material me enseñaron como hacer las cosas y me fue gustando, ahora soy de las que siempre vengo y las artesanías que hago siempre me dice el maestro que muy bien, yo estoy contenta viniendo porque gano unos centavos y he aprendido cosas que me sirven.

Aquí se encontró que las mujeres entrevistadas en la comunidad del Manzano colaboradoras del Taller Musgo que en promedio en su vida han recibido educación formal entre cinco y siete años y que ahora reciben educación alternativa mediante talleres de artesanías, tienen una visión de educación relativa que varía entre quienes piensan que la educación es lo que se enseña solo en la escuela, otras entienden el concepto como el proceso que sirve para tener un mejor trabajo y ser bien remuneradas, y otras tantas entienden a la educación como algo que te llena de saberes y aprendizajes para afrontar la vida, todas ellas han podido ser partícipes de la educación formal y de la educación alternativa ahora mediante la Fundación Musgo.

Todas las integrantes del taller son mujeres que no concluyeron su educación formal en instituciones de la educación formal que ofrecen las autoridades gubernamentales debido a las circunstancias del contexto en el que se

desarrollaron, sin embargo, han podido darle continuidad a su aprendizaje y la continuidad del desarrollo de sus potencialidades mediante la educación alternativa.

Como investigadora creí que al haber recibido tanto educación formal como alternativa se inclinarían por la opción de que la educación son saberes y aprendizajes que te sirven para afrontar la vida lo que encontré en las entrevistas es que en realidad ellas conciben que la educación es un proceso mediante el cual puedes obtener mejores recursos económicos, puedes mejorar tu economía y de esa forma solventar los gastos para tu familia, es este aspecto el eje central de lo que entienden por educación, como un proceso en el que aprendes pero aprendes para tener un buen trabajo, ven en la educación algo ligado completamente a un buen trabajo, a una buena remuneración y un mejor salario.

Valdría la pena contrastar si todas las personas que tienen mejores niveles educativos tienen, en efecto, mejores salarios de entrada mediante las entrevistas se entiende que para ellas es así y por tanto conciben a la educación como ese proceso formal en el que sí, y sólo si, te sirve para obtener mejor remuneración económica y solventar de esta forma la subsistencia más allá de tener pensamiento crítico, entender la realidad, ser ciudadanos participantes de las decisiones políticas del país o tener una mejor convivencia social, para ellas la educación es ese proceso escolar que sirve para tener un mejor trabajo y por tanto ganar más recursos económicos para proveer a sus familias, no hacen diferencia entre lo que aprendieron en sus años cursados en la educación formal estatal y la educación alternativa mientras esta les sirva para mejorar su nivel económico y eso les permita vivir mejor.

Por otra parte es importante señalar que para ellas también es muy importante la transmisión cultural que sus padres y abuelos han hecho en sus vidas, si bien es cierto que no lo expresan verbalmente cuando les preguntas sobre educación y el valor que este concepto tiene para ellas si lo expresan explícitamente y simbólicamente cuando se refieren a sus costumbres, a su religión, a los usos y prácticas que usualmente llevan a cabo, por ejemplo el acto de bordar una carpeta



para envolver las tortillas con sus bordados de flores coloridas y ponerla en la mesa para adornar cuando están comiendo.

Al interactuar con ellas suelen decirte con agrado que su mamá las enseñó a bordar y que ese bordado se lo dejó su abuela a su mamá y que a ellas sus madres las enseñaron a bordar.

Ese tipo de costumbres que sin duda son parte de la educación informal que conforma la trascendencia de su cultura, de sus usos y costumbres, de la forma de convivir en comunidad no lo expresan como tal pero expresan con simbolismos que para ellas es muy importante, recolectar leña en comunidad entre mujeres cuando sus esposos se van temprano a trabajar también es parte del rito que comprende sus actividades cotidianas y costumbres, que sus hijos se reúnan en la capilla para aprender sobre religión es otro de sus usos que ellas consideran muy importantes, que desde que tienen 13 o 15 años vayan perfilando quién es el hombre con el que se van a casar para que puedan tener una familia es parte de los acontecimientos que tienen mayor relevancia en sus vidas y aunque tal vez no lo ven como como parte de su educación sin embargo sí es parte importante de sus valores, de sus costumbres y sus hábitos y formas de vida que expresan simbólicamente cada vez que pláticas con ellas y que observas de la forma en la que conviven, en sus conversaciones cotidianas, saber lo que es importante para ellas siempre está presente esa parte de sus usos y costumbres.

El objeto central de este trabajo es presentar el aspecto conceptual teórico de la relación entre la dimensión sociocultural y la educación así como la vinculación pedagógica entre ellos cuando son incentivados desde programas públicos socioculturales que capacitan a la población en general, desde proyectos de educación alternativa que favorecen a comunidades que por múltiples variables personales o contextuales no continuaron su educación de forma escolarizada sin embargo si pueden continuar con un desarrollo cognitivo y cultural que les ofrezca herramientas para su vida laboral y para afrontar la vida con más habilidades y conocimientos.

## 4.5 Análisis e interpretación de resultados

En el siguiente cuadro expongo la síntesis de sus testimonios, categorías empíricas en las que categorice de acuerdo con las respuestas que dieron la mayoría de ellas, las categorías teóricas de acuerdo a lo que ya antes distintos autores han escrito y la interpretación que hago del conjunto de acuerdo a la realidad que describo:

<b>Testimonios</b> ¿Qué es educación?	<b>Categorías empíricas</b>	<b>Fundamentación teórica</b>	<b>Interpretación</b>
--	-----------------------------	-------------------------------	-----------------------

<p><b>Testimonio informante 1</b></p> <p>Pues yo digo que es un aprendizaje, ¿no? Para no quedarnos sin saber leer y escribir. Pues ya nos da más posibilidades de tener más capacidad de saber más cosas sobre qué hacer, saber hacer cuentas, saber leer y escribir y eso y para eso es que hay que ir a la escuela.</p>	<p>Población que entiende el concepto de educación como aprendizaje que se obtiene solo en la escuela.</p>	<p>La educación formal es aquella educación institucionalizada, intencionada y planificada por organizaciones públicas y organismos privados acreditados para ello que, en su conjunto, constituyen el sistema educativo formal del país, por definición, los programas de la educación formal y las correspondientes certificaciones son reconocidos oficialmente.</p> <p>(CINE Clasificación Internacional Normalizada de la Educación, 2011).</p>	<p>En nuestro país el sistema escolarizado propicia el aprendizaje fomentando las habilidades y capacidades de los estudiantes sin embargo sabemos que la educación va más allá de aprender a leer y escribir, teniendo en cuenta que hay lugares en nuestro país en donde el sistema formal escolarizado no llega más que mediante el CONAFE es que se piensa en opciones alternas de educación.</p>
--	--	--	---

<p><b>Testimonio informante 2</b></p> <p>Para mí la educación es para los niños que están estudiando lo de la primaria y secundaria, y para la gente adulta, para que aprendan cosas que sirvan para vivir bien.</p>	<p>Población que entiende la educación como aprendizajes y saberes que sirven para hacer frente a la vida y vivir bien.</p>	<p>La educación es el proceso de facilitar el refinamiento de habilidades o capacidades propias del individuo, mediante el aprendizaje o la construcción de conocimientos, así como también de las virtudes, creencias, hábitos, u otras características del ser (Dogliotti, 2010).</p>	<p>En efecto la educación comprende un aprendizaje que va más allá de lo que se aprende en la escuela viene también de la convivencia familiar y social, del debate y la confrontación de ideas, narración de cuentos, formación en general en donde no solo los niños sino también los adultos se apropian de conocimientos para mejorar las condiciones de vida en todo aspecto positivo, porque sin duda toda educación se entiende en la generalidad con un aspecto positivo o que mejora la vida.</p>
--	---	---	--

<p><b>Testimonio informante 3</b></p> <p>Pues es lo que aprendes en la escuela y te sirve para la vida, para cuando quieres conseguir un trabajo, entre más estudios tienes es más fácil conseguir trabajo y que te paguen más.</p>	<p>Población que entiende a la educación como un proceso para tener mejor remuneración económica.</p>	<p>Educación como concepto asociado a los exámenes de ingreso o tipos de evaluación en las escuelas, en las cuales la meritocracia indica posiciones conseguidas por mérito personal más allá de la igualdad de oportunidades (Novillo, 2022)</p>	<p>Ante las diversas situaciones de la realidad que enfrentamos los distintos sectores de la población y la formación recibida de forma tradicional es que se concibe a la educación en un sentido meritocrático y mercantilista que aunque tiene elevados grados de sustento en la realidad este aspecto no determinan todo lo que implica el concepto de la educación.</p>
---	---	---	--

<p><b>Testimonio</b></p> <p><b>informante 4</b></p> <p>Es todo lo que aprendes en la escuela y en la familia lo que te sirve para ser educado y tener un buen trabajo.</p>	<p>Población que entiende la educación como aprendizajes y saberes que sirven para hacer frente a la vida, tener valores éticos y morales y poder convivir en sociedad de buena manera.</p>	<p>Educación proceso que propicia el desarrollo intelectual y cultural del educando, es el desarrollo de las potencialidades psíquicas y cognitivas desde su intelecto y su conocimiento haciendo en tal proceso al educando activo, diferenciando la educación de la instrucción o del adoctrinamiento forzado, donde el ser humano es un sujeto activo que en gran medida se guía por el razonamiento. Hace diferencia entre educación y adoctrinamiento el cual se impone información que se presenta como conocimiento y verdad, sin presentar ni fomentar el pensamiento crítico, la educación es el resultado de la experiencia en la cual se construye conocimiento</p> <p>(Oakeshott, 2009)</p>	<p>Promover el desarrollo intelectual y cultural de los individuos potenciando sus habilidades cognitivas sin duda es un proceso complejo que lleva a la sociedad a crear mejores posibilidades económicas para sí mismo y su entorno, si además esa potencialización de capacidades nos hace seres más críticos reflexivos y tolerantes capaces de llegar a consensos y acuerdos en beneficio de las mayorías basados en conocimiento objetivo y científico se fomentaran resultados positivos para las comunidades.</p>
--	---	---	---

¿Qué ha aportado educación alternativa que has recibido mediante los talleres que te ha impartido la fundación?	Testimonio 1	Testimonio 2	Testimonio 3	Testimonio 4 para ti la
	A mí sí me parece interesante y me gusta mucho ir y aprender	Me gusta porque allí aprende uno más cosas o muchas de las que uno no sabía y en eso me mucho que ha beneficiado, casa,	Me ha servido ir a los talleres en que aprendo a hacer artesanías y pues si	Al principio no venía pensé que solo venían a perder el tiempo y yo tengo hacer en mi casa,
	nuevas cada vez que hay capacitaciones o comer, ya eso ayuda con mis un día me	aunque sea para sacar más que nada a mis me gusta ir,	hago bien me dan harta ropa que lavar y más dinero por ellas, hijos adelante porque	que lavar y hacer de eso me y
	participar en todo eso.	de los talleres saco un dinerito extra, para	talleres aprendo a manejar las emociones, la	acerqué así nomás para ver que hacían y
	Pues me ha ayudado económicamente porque pues pagan un sueldo,	apoyarme más en la economía y aprender mis hijos se enseñan cosas que me pueden acercar a lo de sirven, ahora tengo más conocidas	psicóloga me llamó también nos enseña cosas que me	el maestro, me dijo que, si quería participar en el taller, que podía aprender y
	igual aprendo las cosas a	computadoras y aprenden también de cosas	de los ganar unos pueblos de al lado que	hacer centavos, eso me
	muchas cosas, me interesa	las tardes a acercar y me dio enseñaron igual los y ocupan las en las cosas y me fue gustando, ahora soy psicóloga pues nos enseñarnos	reyes magos les dan regalos	de ayuda a las cómo tratar a que y todo
	los niños eso porque ya siempre me dice el ni siempre me dice el ni	nuestros hijos eso artesánías que hago y uno no tiene ni idea, no gasto en eso y cómo hacerle, igual a	siempre vengo y las sí luego es complicado me ahorro para otras cosas. yo	maestro que estoy contenta viniendo porque gano unos centavos y he
	tratarlos, a hablarles, muy bien, de qué manera.			
				aprendido cosas que me sirven.

Con la finalidad de actuar sobre la realidad que vivimos y observamos y que también transformamos es que se pone a punto el conocimiento y las destrezas que son imprescindibles para ser funcionales dentro de la sociedad y de esa forma tener ciudadanos comprometidos con su formación para su propio bien y el de sus familias y de esta forma contribuir a la mejora del país.

“Esta metodología tuvo entre sus objetivos transformar la realidad del individuo y garantizar la plena participación de la comunidad en el análisis de su propia realidad para su beneficio” (Grossi, 1981, p.69).

Es así como en comunidad, en solidaridad se logra una educación alternativa que beneficie a la sociedad.

“Decirse comprometido con la liberación y no ser capaz de comulgar con el pueblo, a quien continúa considerando absolutamente ignorante, es un doloroso error” (Freire, 1970, p. 42).

Dadas las circunstancias que vivimos de pandemia mundial, inestabilidad en el sector educativo y deserción en la educación formal el presente trabajo está orientado a la revisión y análisis de las bases teóricas de la educación alternativa. El trabajo se desarrolla a través de una narración de quien soy, los motivos que tengo sobre mi interés en el tema de investigación y una metodología cualitativa que combina la revisión bibliográfica, el análisis crítico de la información obtenida y el análisis de contenido de la realidad que observo en mi país y con la idea de construir y ser parte de un proyecto de educación alternativa que sirva de apoyo a la acción educativa en el ámbito alternativo mediante una docencia colaborativa y dialógica basada en el contexto específico de los habitantes de la comunidad y con la finalidad de que el lector se cuestione porque en nuestras sociedades no hay más educación con éste carácter que contribuya a la formación permanente de nuestros conciudadanos para que ellos alcancen una participación activa en las decisiones que le competen para el bienestar común ciudadano y de esta forma poder propiciar y gestionar espacios para la educación no formal y alternativa.

Me parece óptimo abordar esta investigación porque yo misma he observado en mi sociedad la cual es una colonia popular que la mayoría de las personas adultas que me rodean no concluyen más allá del nivel secundaria pues la mayoría tiene en educación formal la secundaria de manera inconclusa, esto les atrae problemas tanto de desarrollo personal como de pensamiento crítico y participativo de ciudadanía.

Y en muchas ocasiones aunque quisieran seguir desarrollando sus capacidades cognitivas por sus limitaciones económicas y disponibilidad de tiempo se frenan, además de que económicamente sus empleos se ven poco remunerados porque tienen poca preparación, sin embargo, las personas adultas de cualquier manera continúan con su formación educacional afuera, pues no porque no estén en un Instituto educativo dejan de aprender, dejan de educarse, de percibir y construir cognitivamente su entorno, de tener noción de la realidad y ¿De dónde es de dónde nutren estos conceptos y estas nociones? De los medios de comunicación que en muchas ocasiones parecen más medios de desinformación y manipulación, repetitivos y sin dar un fundamento a las problemáticas de fondo que nos conciernen como sociedad, se nutren de las narco series, de la música que escuchan, de los memes que ven en las redes sociales y muchas veces puede ser esta información que reciben errónea, desenfocada, sin un compromiso social de formación ciudadana, que sólo entretiene, que no da ningún crecimiento personal a la ciudadanía sino que solamente la mantiene entretenida con contenidos vacíos, de ahí la urgencia de educar a la población joven y adulta que no concluye su educación formal en algún centro educativo.

El impacto que se tiene a través de estas prácticas pedagógicas en educación alternativa hace un cambio benéfico no nada más en las personas con las que se mantienen las prácticas sino en toda la sociedad, en sus futuras generaciones pues amplían la cosmovisión de su entorno, de sus capacidades, de que sí se puede y sí se vale seguir desarrollando y potenciando sus habilidades cognitivas y prácticas.

Es menester de toda la sociedad entonces por nuestro propio bien ciudadano y comunitario abrir estos espacios para que el rezago educativo se aminore y la

sociedad empiece a ser una sociedad educada, formada, con más oportunidades, más limpia, más consciente de su ciudadanía, de la participación que debe ejercer en los acontecimientos del país, cosa que nos beneficia a todos como comunidades que conformamos un país pues en la medida en que tengamos una sociedad educada y comprometida se tornará consciente y colaborativa, para construir un mundo mejor, crearlo para nuestro bien y el de nuestras futuras generaciones.

No podemos continuar al vaivén de las políticas públicas que pocas veces se preocupan por la educación de la sociedad en general, donde la educación formal está bajo políticas globalizadas y sumergida en una profunda burocratización bajo el dominio de los sindicatos educativos y no alcanza a cubrir las necesidades de la población vulnerable que no tiene acceso a la educación formal pero sí mucha necesidad de educarse, de darse una formación pedagógica para el desarrollo de su habilidades cognitivas, para formarse un criterio propio y participar en la construcción de su vida de forma consciente y de su entorno para mejorarlo y transformarlo.

El propósito del presente trabajo es tener un estilo evolutivo que apunte hacia una tradición de investigación enfocada hacia el estudio de problemas y respuestas a los mismos y no hacia la invención de ambiciosas soluciones antes de que los problemas hayan sido estudiados adecuadamente.  
(Stenhouse, 1991, p. 175).

Dando un ejemplo de lo que la metodología tiene entre sus objetivos primordiales que son transformar la realidad de los individuos y garantizar la plena participación de la comunidad en el análisis de su propia realidad para cambio y mejora en su propio beneficio.

Pues los acelerados cambios de la sociedad demandan de organizaciones que formulen propuestas de formación y desarrollo de los recursos humanos, para que



bajo esta perspectiva se impulse la educación entendida como un proceso integral y permanente que se cumple en el individuo a lo largo de toda su vida.

En el siguiente cuadro podemos observar algunas categorías en las que se divide el concepto básico que la población de El Manzano ha definido como educación:

Cuadro comparativo de análisis de resultados

## CONCLUSIONES

La crisis en el modelo educativo actual genera movimientos de resistencia como lo son la educación alternativa que se está construyendo desde modelos independientes que se centran en los fundamentos de la escuela nueva o la escuela activa, esta es la esencia del problema abordado en este trabajo de investigación en el que se analizó, comprendió y se muestra un caso de una posible solución a la problemática que aqueja a muchas comunidades en donde hay rezago educativo, abordando estas necesidades desde un proyecto de educación alternativa.

Dado que vivimos en tiempos de incertidumbre con cambios constantes, en los últimos años asistimos a la reconfiguración del sistema educativo pasando de la educación presencial a incluir el aspecto digital en el ámbito educativo en el que la hegemonía que se construye en torno a las instituciones que componen la sociedad.

En este sentido los objetivos planteados en esta tesis se logran en el aspecto de voltear hacia otras construcciones posibles de educación alternativa pues las instituciones escolares están siendo cuestionadas y repensadas desde diferentes ámbitos por lo que no son pocas las personas que hacen hincapié en la necesidad de la transformación del sistema educativo promoviendo propuestas pedagógicas nuevas que van acordes con la forma de vivir y de relacionarnos.

En el capítulo 2 de este trabajo de tesis hago un recuento de lo que ha representado la educación alternativa para evitar el rezago educacional en nuestras sociedades y el cómo estos proyectos se enmarcan dentro de las opciones pedagógicas alternas, pues son proyectos que buscan construir otro paradigma educativo en contraposición a la escuela convencional institucionalizada, estos proyectos que surgen en momentos de crisis en el sistema económico, político y social generan un cuestionamiento de las instituciones en su totalidad y esta tesis pretende ser una pequeña aportación en ese sentido ya que da cuenta de la educación alternativa que se genera en un espacio comunitario alejado al acceso que se tiene comúnmente a las instituciones formales, se centra en las propuestas educativas que pretenden crear una alternativa a la institución escolar rompiendo con los procesos de aprendizaje que siguen un currículum cerrado y estricto para recuperar la interrelación con la comunidad así como impulsar la creatividad, el respeto y la espontaneidad de la infancia, así como el trabajo colaborativo de la sociedad.

El logro de este trabajo es evidenciar, plantear y repensar en otras formas de obtener alcances educativos, es pues la educación alternativa este proyecto que pretende impulsar el aprendizaje mediante la interacción con la comunidad pues en esta sociedad líquida como lo dice Bauman (2007) se han generado cambios que varían las formas que hemos tenido históricamente de entender lo comunitario en la relación con el medio y las personas, en la medida que influyen en el desarrollo educativo pues hay alteraciones sociales que sufren las ciudades y comunidades que para entender las formas que se adoptan en las relaciones comunitarias y en los territorios apartados de la escolarización formal.

Es en este caso en específico se puede observar cómo en un espacio determinado se consolida y se promueve la educación alternativa para hacer frente a los retos educativos actuales desde otra perspectiva, una perspectiva distinta a la que ofrece el modelo educativo hegemónico pues creo que es imprescindible que existan estos proyectos para hacer frente al rezago educativo nacional entendiendo que la educación es el ámbito que se tiene para interferir en la búsqueda de la transformación social, en este caso dando voz a proyectos de corte alternativo.

La educación, el progreso y el desarrollo económico son conceptos centrales en los últimos tiempos en la educación hegemónica que impera en los procesos educativos en los que no todos están inmersos y en los que sabemos que hay un claro rezago educativo, sin embargo la declaración de los derechos humanos de la ONU aprobada en el año 1948 en París identifica que todo ser humano tiene derecho a la educación y que ésta debe ser gratuita al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental, que la instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada y que el acceso a los estudios superiores será igual para todos en función de los méritos respectivos, que la educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales, favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz y que son los padres quienes tienen el derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de dársele a sus hijos.

Por tanto, la estrategia que se utilizó para abordar este problema es tomar en cuenta las declaraciones que hacen organizaciones internacionales como lo es la ONU pero al mismo tiempo dar una mirada minuciosa a la realidad imperante y los contrastes que hay entre las leyes establecidas y lo que día a día enfrentan muchos habitantes de nuestro país.

Pues la declaración de una política escrita con buenas intenciones en la realidad distan mucho de serlo, en este sentido ha sido el movimiento de renovación educativa a finales del siglo XX denominado la escuela nueva y un tanto los movimientos de corrientes de izquierda quienes abonaron por el debate pedagógico para que éste trascendiera y transformara la escuela tradicional en movimientos de renovación pedagógica como la labor pedagógica que realizó Paulo Freire quien con su labor pedagógica propició movimientos heterogéneos que desarrollaron y propusieron diferentes maneras de educar creando corrientes pedagógicas que dieron libertad y acceso a poblaciones desfavorecidas que por múltiples razones no accedían a escuelas institucionalizadas, formales y tradicionales que teniendo

nuevos principios pedagógicos en los que se toma al educando como el centro del proceso educativo entendiendo que hay diferencias en el desarrollo y contexto de las personas, poniendo la función del profesorado en centrarse en observar, acompañar, motivar y en caso de ser necesario responder a las preguntas que el educando realiza en ese proceso de indagación, de ahí que desde el siglo XX se pretende pasar a otra forma de orden, menos institucionalizada pero más compleja y a la vez funcional, con más alcance hacia poblaciones desfavorecidas.

Los hallazgos que se derivan de la investigación documental como empírica permiten entender mejor la naturaleza del problema abordado y sus posibles alternativas de solución pues es menester entender que la configuración de la escuela como un medio privilegiado para generar prácticas activas, plurales, cooperativas, participativas y conectadas con la realidad debe extenderse y tener mayor alcance, como el movimiento de la pedagogía crítica que influyó en los movimientos de educación alternativa para propiciar una transformación social y educativa.

Han sido los movimientos inspirados en teorías anarquistas que en contraposición con el sistema dominante y con el objetivo de la transformación social integral y sociedades más equitativas entendieron que el eje de actuación es el campo educativo como una herramienta de construcción, el poder popular para su emancipación, una emancipación que ayude en primer medida a la superación y transformación de los individuos pues la práctica pedagógica tiene por objeto la transformación integral de la sociedad, en donde aspectos de la docencia colaborativa y contextual son fundamentales para llevar a cabo una educación alternativa, en donde algunos aspectos de las ciudades educadoras como son la colaboración ciudadana se pueden resaltar como elementos pedagógicos.

La importancia sobre la reflexión de la propia práctica pedagógica en la formación y el desarrollo profesional y contextual de los docentes nos debe llevar a repensar en proyectos pedagógicos de alcance para aportar desde nuestras trincheras proyectos que contribuyan a aminorar los problemas apremiantes de la educación como es el rezago, sin dejar de obviar nuevas preguntas que se derivan de este

trabajo como lo son: ¿Quiénes colaboran económicamente con este tipo de proyectos? ¿Cómo se gestan estos proyectos colaborativos en un país con tantos conflictos internos dentro de los sindicatos que aglomeran a los trabajadores de la educación? ¿Cómo deben ser las organizaciones de base para poder gestar proyectos alternos?

Está claro que los nuevos retos que derivan de este trabajo serán concientizar a buena parte de los profesionales de la educación sobre esta problemática y mostrar aspectos donde se muestra que es posible llevar a cabo proyectos alternos que transformen entornos y realidades.

Aunque hay autores como Illich que han hecho críticas puntuales a la escuela como institución reproductora, no han llegado a la opción de plantear alternativas para las mismas problemáticas, y ese es el propósito de esta tesis tener como objeto crear espacios de emancipación personal y social mediante educación alternativa que frente a las estructuras estatales son el reflejo de la nueva sociedad a construir.

La sugerencia y llamado a estudiantes, maestros, padres de familia y autoridades educativas es gestionar proyectos alternos por el bien de una sociedad que de no atender estas problemáticas en conjunto sufrirá los efectos adversos de sectores sin acceso a la educación pues hay una corresponsabilidad humana en subsanar las carencias de sectores desfavorecidos.

## **ANEXOS**

Entrevistas realizadas a mujeres que son parte del taller Musgo en el que reciben educación alternativa, dicho taller se encuentra en la comunidad El Manzano en el Estado de México.

### **Anexo 1**

Investigadora--Hola, Hola buenas tardes, ¿Cuál es tu nombre?

Tallerista--Hola me llamo Celia Luis Osorio

Investigadora-- ¿Hasta qué grado estudiaste?

Tallerista-- Estudie la secundaria, pero no termine el último año solo curse dos años.

Investigadora—¡Que bien!, ¿Te hubiera gustado estudiar más, continuar estudiando?

Tallerista-- Pues sí, pero pues no había prepa nos quedaba retirado, igual para el transporte está complicado, nos quedaba muy lejos caminando y no alcanzaba para el transporte.

Investigadora-- ¿Para ti qué es la educación?

Tallerista-Pues yo digo que es un aprendizaje, ¿no? Para no quedarnos sin saber leer y escribir. Pues ya nos da más posibilidades de tener más capacidad de saber más cosas sobre qué hacer, saber hacer cuentas, saber leer y escribir y eso y para eso es que hay que ir a la escuela.

Investigadora-- ¿Has recibido algún beneficio o en qué te ha beneficiado estar en los talleres, cursos, conferencias, que da la Fundación, que te ha proporcionado?

Tallerista- Pues me ha ayudado económicamente porque pues pagan un sueldo, igual aprendo a hacer muchas cosas, manualidades, me gusta, me interesa hacer esto, cosas nuevas y igual los cursos de que íbamos con la psicóloga pues nos ayuda a enseñarnos cómo tratar a los niños y todo eso porque pues sí luego es complicado y uno no tiene ni idea, ni cómo hacerle, igual a tratarlos, a hablarles, de qué manera.

Investigadora--¿Entonces que ha significado para ti la educación alternativa que ofrece la Fundación?

Tallerista—A mí sí me parece interesante y me gusta mucho ir y aprender cosas nuevas cada vez que hay capacitaciones o eso me gusta ir, participar en todo eso.

Investigadora—Gracias Celia muchas gracias.

Tallerista-- de nada.

## Anexo 2

Investigadora—Hola, buenas tardes.

Tallerista—Buenas tardes.

Investigadora-- ¿Cuál es tu nombre?

Tallerista—Raquel Araujo Alonso.

Investigadora-- ¿Cuál es el grado de estudios al que llegaste?

Tallerista—Nomas cursé la primaria, aquí a veces no había maestra, a veces venía a veces no, y yo solo pude acabar la primaria, luego ya no seguí, tenía que ayudar a mi madre con el cuidado de mis hermanos más chicos y ella y mi papá trabajaban, ya luego mi papá se fue al otro lado y ya no supimos más de él.

Investigadora-- ¿Qué es para ti educación?

Tallerista- Para mí la educación es para los niños que están estudiando lo de la primaria y secundaria, y para la gente adulta, para que aprendan cosas que sirvan para vivir bien.

Investigadora-- ¿Para qué te sirve la educación?

Tallerista-- Para enseñarlos a respetar a los mayores, para que ellos sepan defenderse por sí solos, para poder tener un trabajo y que te paguen mejor.

Investigadora-- ¿Qué has obtenido al ser parte de los talleres que imparte la Fundación?

Tallerista—Me gusta porque allí aprende uno más cosas o muchas de las que uno no sabía y en eso me ha beneficiado, aunque sea para sacar más que nada a mis hijos adelante porque pues allí en eso de lo de los talleres saco un dinerito extra,

para apoyarme más en la economía y aprender cosas, mis hijos se pueden acercar a lo de las computadoras y aprenden cosas también.

Investigadora—Muchas gracias, Raquel.

Tallerista—Gracias a ti, de nada.

### **Anexo 3**

Investigadora—Hola, buenas tardes.

Tallerista—Buenas tardes.

Investigadora--¿Cuál es tu nombre?

Tallerista—Maricela Alonso Martínez.

Investigadora--¿Cuál es el grado de estudios que tienes en la escuela formal?

Tallerista—Yo estude hasta el primer año de secundaria, no seguí porque aquí es difícil, la escuela me quedaba muy lejos, tenía que caminar como una hora y media para llegar a la escuela y como el gobierno no siempre manda maestros hasta acá, no siempre había clases así que mejor deje y ayude en casa con los quehaceres ya luego empecé a trabajar en una casa cuidándola y haciendo la limpieza.

Investigadora--¿Qué es educación para ti?

Tallerista—Pues es lo que aprendes en la escuela y te sirve para la vida, para cuando quieres conseguir un trabajo, entre más estudios tienes es más fácil conseguir trabajo y que te paguen más.

Investigadora--¿Qué ha aportado para ti lo que aprendes en los talleres?

Tallerista—Me ha servido ir a los talleres en que aprendo a hacer artesanías y pues si las hago bien me dan más dinero por ellas, eso me ayuda con mis gastos, en los otros talleres aprendo a manejar las emociones, la psicóloga también nos enseña cosas que me sirven, ahora tengo más conocidas también de los pueblos de al lado que vienen a los talleres y en las tardes los niños juegan y ocupan las computadoras,



en navidad y reyes magos les dan regalos a nuestros hijos eso me ayuda porque ya no gasto en eso y ahorro para otras cosas.

Investigadora—Gracias por darme a conocer tus impresiones.

Tallerista—De nada, hasta luego.

#### **Anexo 4**

Investigadora—Hola buenas tardes.

Tallerista—Buenas Tardes.

Investigadora--¿Cuál es tu nombre?

Tallerista—Me llamo Olga Canseco Pérez

Investigadora--¿Qué es educación para ti?

Tallerista—Es todo lo que aprendes en la escuela y en la familia lo que te sirve para ser educado y tener un buen trabajo.

Investigadora--¿Qué estudios terminaste en la escuela formal?

Tallerista—Estudí hasta cuarto de la primaria nomas, en mi casa había mucha pobreza y todos teníamos que trabajar para poder comer, ya no seguí estudiando después.

Investigadora—Cuando vienes al taller, ¿Qué es lo que te gusta de lo que se realiza?

Tallerista—Al principio no venía pensé que solo venían a perder el tiempo y yo tengo mucho que hacer en mi casa, harta ropa que lavar y hacer de comer, ya luego oí que pagaban y un día me acerqué así nomás para ver que hacían y me llamó el maestro, me dijo que, si quería participar en el taller, que podía aprender y ganar unos centavos, eso me interesó. Me empecé a acercar y me dio material me enseñaron como hacer las cosas y me fue gustando, ahora soy de las que siempre vengo y las artesanías que hago siempre me dice el maestro que muy bien, yo estoy contenta viniendo porque gano unos centavos y he aprendido cosas que me sirven.

Investigadora—Muchas gracias, Señora Olga.

Tallerista—De nada, gracias.

## REFERENCIAS

- Alirio, Á. et. al (2016). *Una aproximación a las pedagogías alternativas. Educere*, 237-244.
- Arnosó, M (2005). *Cárcel y trayectorias psicosociales: actores y representaciones sociales*. España: Albardanía.
- Argilaga, M. (1995). *La observación participante*. Aguirre, AB *Etnografía: metodología cualitativa em la investigación socio cultural*, 73-83.

- 
- Blanco, A (2005). *Funcionamiento de las Escuelas Básicas Integrales en la ciudad de Mérida. Teoría y didáctica de las ciencias sociales*, 185-194.
- Bernet, J. (2005). *¿De qué ciudad educadora estamos hablando hoy? Pedagogía y saberes*, 4.
- Bolívar, Antonio. 2006. *Familia y escuela, dos mundos llamados a trabajar en común*. Revista de Educación 339: 119-146.
- Carbonell. (2015). *Pedagogías del siglo XXI, alternativas para la innovación educativa*. Barcelona: Ocaedro.
- Carneros, S. (2017). *La escuela alternativa: Un modelo de búsqueda de la justicia social y ambiental: Autoconcepto, autoestima y respeto*. REICE revista Iberoamericana sobre calidad Eficacia y cambio en Educación., 129150.
- Carranza, G. (2008). *Docencia, discurso y evaluación colaborativa*. *Reencuentro*, 53-134.
- Minayo, M. (2010). *Los conceptos estructurantes de la investigación cualitativa*. Argentina: Salud colectiva, 6, 251-261.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Madrid: Ediciones UNESCO.
- Dewey, John (1944) [1916]. *Democracia y educación*. The Free Press. pp. 1-4. ISBN 0-684-83631-9.
- Dogliotti, P «Figuras de autoridad y enseñanza». Páginas de educación, ISSN 1688-5287, ISSN-e 1688-5287, Vol. 3, N°. 1, 2010.Dialnet.
- Fauré, E. (1973). *Aprender a ser, la educación del futuro*. Madrid: Alianza.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Montevideo: Nueva tierra.
- Flick. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Morata.

-  
Flick, U. (2012). *Introducción a la investigación cualitativa*. España: Ediciones Morata.

-Formichella, M.& London, S. (2013). *Empleabilidad, educación y equidad social*. *Revista de estudios sociales*, (47), 79-91.

- Garagarza A. & Aguirregoitia, M. (2020). *El auge del movimiento de educación alternativa. Antecedentes, características y reflexiones sobre su futuro*. España: Revista Boletín Redipe, Número Vol. 1Núm. 9 Formación y educación política, alternativa, intercultural y social.

Disponible en: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/887>

-García, A. (2017). *Otra educación ya es posible: Introducción a las pedagogías alternativas*. España: Litera.

-Glaser, B.G. (1992). *Conceptos básicos del análisis de la teoría fundamentada*. Mill Valley, CA: Sociología Press.

- Godínez, R. (2006). *Currículo y Organización de la educación no formal*. México: Universidad Pedagógica Nacional.

- Gómez, V. (1997) *Política de equidad social y transformación de la Educación Superior*. Colombia: Nómadas.

-Gutiérrez & Oropeza. (2022). *La investigación narrativa en educación espacio de encuentro con la diversidad cultural: México, LUBRUNAM*.

- Hoz, V. (1974). *La educación liberadora según Paulo Freire*. *Revista española de pedagogía*, 14.

-Hesburgh, Miller & Wharton. (1975). *Pautas para la educación permanente: Estados Unidos, Troquel*.

Luque, P. (2004). *Educación no formal. Un acercamiento a otras instituciones educativas*. España: Universidad Sevilla.

- 
- Masferrer, A. (1996). *Ensayos*. San Salvador: Conacultura.
- Minayo, M. (2010). Los conceptos estructurantes de la investigación cualitativa. Argentina: Salud colectiva, 6, 251-261.
- Mejía, R. (2015). *Diálogo- confrontación de saberes y negociación cultural, ejes de las pedagogías de la educación popular: Una construcción desde el sur*. Pedagogía y saberes, 37-48.
- Mc Laren, M. (1998). *Pedagogía, identidad y poder, los educadores frente al multiculturalismo*, Estados Unidos: Homo Sapiens
- Méndez, M. (2012). *Hacia una propuesta de educación alternativa. Teoría y praxis*, 11, 64-79.
- Moreno, M. (2006). *Ser docente para una educación alternativa*. México: Universidad Guadalajara.
- Martínez, J (2010), *Investigación etnográfica: métodos de investigación educativa en educación especial*, Universidad Autónoma Metropolitana, México, Murillo.
- Muñoz, L (2012) *Las construcciones de autoridad en el aula y su interrelación con los procesos de enseñanza*. Colombia: Instituto de Investigación en Educación.
- Oakeshott, M. (2009) *La voz del aprendizaje liberal*. Estados Unidos, Katz Editores.
- OCDE (2022). *Estudios Económicos de la OCDE: México 2022*, OECD -
- Paredes, A. (2006). *Entre la educación no formal. Transitando por ámbitos comunitarios participativos del área rural*. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 28, 41-57.
- Prieto, R. (2017). *Caminos del sinsentido. Ciespal*, 17-32.

- Puiggrós, A. (2016). *La educación popular en América Latina Orígenes polémicas y perspectivas*. Argentina: Colihue.

-Pulido, R. (2021) *Voces de formadores de docentes Leer y escribir en la escuela*. México, Bibliógrafo furtivo.

-Rousseau. J. (1821). *Emilio o de la educación*. Madrid: De Alban y compañía.

- Stenhouse, L. (1984). *Investigación y desarrollo del currículum*. España: Morata.

-San Martín, A. (1998). *La cultura académica frente a la cultura audiovisual*. *Revista psico didáctica*, 9-21.

-Sacristán, G. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Ediciones Morata.

- Sacristán, G. (1988). *El currículo: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Ediciones Morata.

- Sandoval, C. (1996). *Programa de Especialización en teoría métodos y técnicas de investigación social, Investigación cualitativa*. Colombia Ediciones Arfo

-Taylor. S y Bogdan. H. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Argentina: Ediciones Paidós.