



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**LA IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO
ESCOLAR DURANTE LA ADOLESCENCIA
TESIS**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA:
MÓNICA LIZETH GARCÍA HERNANDEZ**

**ASESOR:
MTRO: HÉCTOR REYES LARA**

CIUDAD DE MÉXICO, ENERO 2024

Secretaría Académica
Área Académica 5
Teoría Pedagógica y
Formación Docente
Programa Educativo:
Licenciatura en Pedagogía
Ciudad de México, octubre 26 de 2023

TURNO MATUTINO
F(07) S(30)

DESIGNACIÓN DE JURADO DE EXAMEN PROFESIONAL

La Coordinación del Área Académica Teoría Pedagógica y Formación Docente, tiene el agrado de comunicarle que a propuesta de la Comisión de Titulación ha sido designado **SINODAL** del Jurado del Examen Profesional de: **MÓNICA LIZETH GARCÍA HERNANDEZ**, pasante de esta Licenciatura, quien presenta la **TESIS**: titulada: **LA IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DURANTE LA ADOLESCENCIA**, para obtener el título de Licenciada en Pedagogía.

Reciba un ejemplar de la misma para su revisión y **DICTAMINACIÓN**. Se le recuerda que con base en el Artículo 39 del Reglamento General de Titulación Profesional de Licenciatura, dispone de un plazo no mayor de 20 días hábiles, a partir de la fecha de recibido, para emitir el dictamen por escrito correspondiente.

JURADO	NOMBRE
Presidente (a)	ADALBERTO RANGEL RUIZ DE LA PEÑA
Secretaria (o)	HÉCTOR REYES LARA
Vocal	GABRIEL MONTES DE OCA AGUILAR
Suplente	JUAN CARLOS PÉREZ LÓPEZ

Atentamente

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

EVA FRANCISCA RAUTENBERG Y PETERSEN

Coordinadora del Área Académica:
Teoría Pedagógica y Formación Docente
Programa Educativo: Licenciatura en Pedagogía

NOTA: Oficio revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Pedagogía el 03/10/14 y por el Consejo Interno del Área Académica 5: Teoría Pedagógica y Formación Docente el 23/10/14 y entró en vigor el 05/11/14.
c.c.p.- Comisión de Titulación. Alumnas. ERP/JPOD/eco

Agradecimientos

*A cada uno de los profesores que me acompañaron
En este camino, en especial a mi asesor, el maestro Héctor
Reyes Lara; por su disposición, por ajustarse a mis tiempos
Y por apoyarme para que todo este proceso fuera lo más ágil
Posible.*

*A mis padres y hermanas por todo el amor que me han
Dado a lo largo de mi vida, por creer tanto en mí hasta
Lograr que yo lo hiciera, por jamás limitarme y enseñarme a
Tomar mis propias decisiones y por estar siempre ahí sin importar
Cual sea el resultado de estas.*

*A Dios por escucharme siempre y hacerme
Sentir su presencia. Y a mí misma por ser
Valiente e ir permanentemente en busca
De mis sueños.*

Tabla de contenido

Introducción	5
Delimitación del objeto de investigación	6
Justificación	14
Objetivos	17
Preguntas de investigación	18
Estado del arte	19
Metodología de la investigación	25
Capítulo I: Factores que intervienen en la construcción de la autoestima de los adolescentes.	26
1.1 Qué es la autoestima: definición y factores que intervienen.	26
1.2 La adolescencia como etapa y sus Características	32
1.3 La autoestima y las emociones dentro del ámbito educativo	36
Capítulo 2: Factores que intervienen en el rendimiento escolar de los adolescentes	42
2.1. ¿Cómo se determina el aprendizaje escolar?	48
2.2. ¿Factores que intervienen en el aprendizaje escolar de los alumnos?	53
Capítulo 3: La importancia de la autoestima dentro del ámbito educativo	57
Capítulo 4. Consecuencias educativas y personales de un estudiante con problemas de autoestima.	66
4.1 Correlación entre el bajo rendimiento escolar y la autoestima negativa en los adolescentes.	74
Resultados y conclusiones	91
Referencias	93
Anexos	99

Introducción

La presente investigación tiene como objeto de estudio reflexionar acerca de la influencia de la autoestima en el rendimiento escolar durante la adolescencia; la intención de este trabajo es hacer cada vez más común hablar de temas relacionados con las emociones dentro del ámbito educativo. Considerando que hablar de emociones abre un panorama muy amplio, la investigación se limitará a estudiar el concepto de autoestima, el cual está estrechamente relacionado con las mismas, vinculando esto con una problemática del ámbito escolar que es el rendimiento, y concentrándose en la adolescencia, particularmente en la etapa que va de los 15 a los 18 años, en la que los estudiantes ingresan a la educación media superior.

En el primer capítulo se habla de los factores que intervienen en la construcción de la autoestima; se comienza primero definiendo el concepto de autoestima para posteriormente hablar de sus orígenes y a partir de qué momento los seres humanos comenzamos a construirla; se profundiza en una etapa determinada del desarrollo humano, sobre la importancia que tiene la autoestima en este momento de la vida.

El capítulo dos, habla del elemento segundo elemento fundamental para el desarrollo de este trabajo, que es, el rendimiento escolar; la forma en que se mide. Los factores que intervienen, y la forma en la que nos involucramos todos como sociedad. En este capítulo también se habla brevemente de la estructura económica que se maneja en el país.

En el capítulo se comienza a ir particularizando sobre cómo afecta para bien o para mal la autoestima dentro del ámbito educativo, las consecuencias de no saber detectar y atender los problemas de autoestima de los alumnos; para finalmente en el capítulo cuatro hacer esta correlación de la autoestima con el rendimiento y detectar si una ejerce influencia sobre la otra.

Delimitación del objeto de Investigación

Al ingresar al Bachillerato los adolescentes comienzan a tener cierta libertad en la toma de decisiones y de dichas decisiones depende lo que sucederá con sus vidas en el futuro, hablando principalmente en cuestiones educativas. La investigación se realizará en el Centro de Bachillerato Tecnológico agropecuario No. 105 “Miguel Hidalgo Y Costilla” , se encuentra en una zona rural del Estado de Guanajuato; y por ser un bachillerato tecnológico, prepara a los estudiantes para que inmediatamente al egresar de ésta institución puedan integrarse al mercado laboral, se rige por el modelo educativo basado en competencias, que aunque en sus reformas promete dar un salto del aprendizaje memorístico, a uno significativo y reflexivo no cumple con estas expectativas (Méndez, 2011, p.5)

Desde la experiencia de quien escribe; puede decirse que en dicha institución se les ha dado poca importancia a temas relacionados con las emociones, las materias como orientación y tutorías son consideradas materias “de relleno”; se presta poca atención a investigar las causas de reprobación y deserción de los alumnos. La mayoría de los estudiantes son hijos de padres campesinos y obreros con amplias jornadas laborales, lo que les impide pasar suficiente tiempo con sus hijos, sumando a esto la poca cultura de comunicación entre padres e hijos que existe en las zonas rurales principalmente. El modelo familiar de los estudiantes es el tradicional, el núcleo familiar se conforma por: la madre, el padre, y hermanos. La dinámica, también es tradicional las madres son amas de casa en su mayoría y el papá es quien sale a trabajar para proveer el sustento de la familia, aunque algunas madres también trabajan en el campo.

Este es un factor importante para que, al no establecer vínculos suficientes o una comunicación asertiva con sus padres, los adolescentes no desarrollen habilidades de inteligencia emocional, resiliencia y una buena autoestima. Según Esteves, Hañari y Masco (2020). “Los adolescentes son los miembros de la familia

más vulnerables debido a la inestabilidad emocional que caracteriza esta etapa y es aquí donde la familia cumple un papel importante mediante la comunicación”

Para comprender un poco más de lo que trata el tema es preciso primero conceptualizar los elementos que lo componen, comenzando con la autoestima. Al no existir un consenso sobre la definición dada la complejidad del concepto, se retoman diferentes posturas de diversos autores. La autoestima contiene, por una parte, la imagen que la persona tiene de sí misma y de sus relaciones en su medio ambiente y, por otra, su jerarquía de valores y objetivos-meta. Dichos valores forman un modelo coherente a través del cual la persona trata de planificar y organizar su propia vida dentro de los límites establecidos por el ambiente social. (Roman citado por González y López, 2001, pp. 17).

Para Hernández (2011) La autoestima se puede definir como el resultado emocional que surge, si aceptamos y nos gusta nuestro autoconcepto, es decir, el concepto mental de quiénes y cómo somos, todos tenemos una imagen mental de nosotros mismos, es decir una percepción y una idea de cómo somos tanto física como psicológicamente. Es muy común confundir la autoestima y el autoconcepto, o usarlos como sinónimos, sin embargo, para Rodríguez y Caño (2012) el autoconcepto, la percepción de autovalía y la autoestima, aunque se relacionan mucho, tienen conceptualizaciones diferentes.

Para los autores ya mencionados el autoconcepto es un sistema de creencias que el individuo considera verdaderas respecto a sí mismo y está compuesto por un proceso de análisis, así como de la valoración y la integración de la información derivada de la propia experiencia y retroalimentación de los otros. En el autoconcepto están integrados también aspectos descriptivos que tienen que ver con la autoimagen que comprende componentes físicos, académicos, personales y sociales; existen otros autores como García y Musitu (2014) quienes reconocen la íntima relación que existe entre la autoestima y el autoconcepto y se atreven a hablar de dos dimensiones en

una misma realidad, la cognitiva y la afectiva; de las cuales, la cognitiva es el autoconcepto porque este permite tener una concepción de nosotros mismos, en diferentes aspectos, en lo académico, lo social, los aspectos físicos, entre otros, pero esta visión suele ser objetiva, aquí se decide por medio de un autoanálisis la forma en la que nos concebimos, mientras que la autoestima respondería a la dimensión afectiva, en esta se valida o no, lo que percibimos de nosotros mismos pero de una forma más subjetiva, dejándose llevar en un primer momento por las emociones y los sentimientos.

La autoestima por tanto es el concepto que engloba los componentes del autoconcepto. Cuando hacemos una valoración positiva de nuestro físico, así como de las formas de relacionarnos y el resultado de nuestro desempeño académico se conoce como autoestima positiva. mientras que cuando tenemos una valoración negativa de nuestro autoconcepto y autoestima, se habla de una autoestima negativa o baja autoestima, es indispensable poner atención en este concepto, es en sí la baja autoestima quien desemboca mayor repercusión en el rendimiento; “los sujetos con autoestima baja tienen reacciones negativas más intensas frente al fracaso, exhiben una menor motivación a tareas posteriores y tienden a atribuir el éxito más a la capacidad que al esfuerzo”. (Montt y Ulloa, 1996, pp.31)

la autoestima de una u otra manera favorece a la identidad del individuo y de la misma manera los acontecimientos y experiencias que se presentan a lo largo de su vida influyen directamente en su percepción de autovalía la autoestima se va construyendo a lo largo de la vida, pero se ha demostrado que la infancia es la etapa más importante en dicha construcción. Cuando un niño se siente amado y aceptado aprende a amarse y aceptarse a sí mismo, se desenvuelve en el mundo con seguridad, está seguro de su valor, mientras que de lo contrario, aquellos niños que no reciben muestras de afecto y aprobación es muy probable que a lo largo de su vida los acompañe un sentimiento de inseguridad constante, no tienen las mismas habilidades para interactuar en los medios sociales y a menudo tienden a buscar la aprobación de

Otras personas para posteriormente poder aceptarse ellos mismos; el factor más importante en la construcción de la autoestima es la familia, es la primera institución social donde se establece relaciones interpersonales; “La autoestima se desarrolla a partir de la interacción humana, mediante la cual las personas se consideran importantes una para las otras”. (Naranjo, 2007. p2)

Después de indagar y tener más claro el concepto de la autoestima el siguiente concepto a trabajar es el rendimiento escolar. El rendimiento escolar o académico también es conocido como aptitud escolar, o desempeño académico, pero es preciso mencionar que hay autores como Lamas (2015) quien aporta que el rendimiento académico es un término empleado particularmente para referirse a los alumnos de nivel superior, mientras que al hablar de rendimiento escolar se hace referencia a la población estudiantil de nivel básico; basándonos en esta perspectiva y tomando en cuenta que el tercer componente fundamental de este trabajo es la adolescencia que se encuentra aún dentro del nivel escolar obligatorio; abordaremos el concepto de rendimiento escolar.

El rendimiento escolar es un tema que involucra a diversos actores (docentes, alumnos e instituciones) e interesa a todos los gobiernos del mundo, determina el nivel de productividad y esto se ve reflejado indiscutiblemente en la economía de toda nación, es un índice de valoración global de la educación, en primera instancia el rendimiento escolar se expresa en el cumplimiento de metas y objetivos que se plantean las instituciones, en cursos o planes y programas de estudio, “El rendimiento escolar tiene sus orígenes en el modelo económico industrial, el objetivo de este modelo se basa en el incremento de la productividad así como la calidad de los trabajadores y para ello se aplican métodos de medición” (Morales, Morales y Holguín, 2016. p 1)

Si los estudiantes de cierta institución al término del curso de alguna asignatura o incluso al término de un grado educativo demuestra haber adquirido los conocimientos y habilidades que están establecidos en el plan de estudios o currículo, los alumnos obtienen una calificación favorable y entonces puede decirse que son alumnos con buen rendimiento escolar mientras que de lo contrario, al detectar que los estudiantes no adquieren los conocimientos y habilidades necesarias se habla de un “rendimiento discrepante” (Marti, 2013); existen varios factores que intervienen en el rendimiento escolar, donde se encuentra como punto fundamental la autoestima.

La autodeterminación, que responde a la elección y regulación las acciones personales, la autorregulación que es la capacidad de una persona para regular su comportamiento, la espiritualidad que se relaciona con lo sagrado, el involucramiento prosocial que se entiende como el deseo o necesidad de satisfacer a otros, la identidad positiva que es, reconocerse como un individuo además de tener sentido de pertenencia a su mundo social y un último factor que se desarrollara un poco más a profundidad a lo largo de este trabajo es el contexto escolar y familiar. (Barrios y Farías, 2015).

Dentro del contexto familiar una característica importante que determina el rendimiento escolar es el apoyo que los estudiantes reciben de su familia, la atención e involucramiento que los padres tienen en las actividades académicas de sus hijos. En el contexto escolar los factores determinantes para que los estudiantes tengan un buen rendimiento escolar, es que exista una buena comunicación entre alumnos, docentes y padres de familia, que las instituciones cuenten con los recursos necesarios para que los docentes puedan impartir sus clases de forma apropiada, recursos como pizarrones en buen estado, instrumentos que favorezcan a hacer más didáctico el proceso enseñanza- aprendizaje (proyectores, aulas interactivas, centros de cómputo) también debe haber espacios de recreación como patios, canchas deportivas en buenas condiciones, etc.

El último concepto a desarrollar es la adolescencia y aquí se considera apropiado hacer una breve distinción entre “la adolescencia” como etapa y “los adolescentes” como individuos, es pertinente porque hacer esta diferenciación fue fundamental para establecer la delimitación sobre el tema a desarrollar. Es diferente hablar de la adolescencia y hablar de los adolescentes, porque la primera es entendida como la etapa, el lapso de tiempo en que los individuos experimentan diferentes cambios, tanto físicos como psicológicos y es un proceso natural. Los adolescentes por su parte son los individuos, las personas físicas que dependiendo de su contexto escolar, familiar o social van formando su personalidad, y en su caso afrontando diferentes problemáticas.

La adolescencia es según la Organización Mundial de la Salud, el periodo comprendido de los 10 a los 19 años de la vida de todo individuo, marca la transición de la infancia al estado adulto.

En la adolescencia se despliegan un conjunto de cambios corporales que incluyen desde el crecimiento físico hasta los neuroendocrinos que ponen en marcha unas modificaciones corporales que culminará en la consolidación de un cuerpo adulto y facilitarán la aparición de los caracteres sexuales secundarios, diferenciados en el varón y en la mujer. Estos cambios se acompañan también por el desarrollo de los deseos y las pulsiones sexuales, con una intensidad que desconocía hasta ese momento y que constituyen uno de los elementos más difíciles de asimilar emocionalmente. Estos conjuntos de cambios físicos reciben la denominación desde la perspectiva biológica de la pubertad (Lillo, 2004, p. 58).

Este periodo suele dividirse en etapas; las cuales se conocen como adolescencia precoz o temprana que va de los 10 a los 14 años y la adolescencia tardía que comprende de los 15 hasta los 19 años de edad. Con ella se producen cambios físicos, intelectuales, biológicos, psicológicos y sociales (Borrás, 2014). Esta investigación se centrará sobre todo en estos dos últimos, como lo menciona Krauskopof (1999) “En la adolescencia se replantea la definición personal y social del ser humano a través de una segunda individuación que moviliza procesos de exploración, diferenciación del medio familiar, búsqueda de pertenencia y sentido de vida”.

Esta es precisamente la razón por lo que se eligió el nivel bachillerato para llevar a cabo la investigación, a partir de este nivel es cuando las personas comienzan a tomar decisiones sobre qué carrera profesional quieren estudiar o a qué se quieren dedicar cuando llegue el momento de insertarse en la vida laboral. La adolescencia es además el quinto estadio de la teoría de Erick Erickson que según Boeree (1997) está presente la identidad yoica vs la confusión de roles “La identidad yoica significa saber quiénes somos y cómo encajamos en el resto de la sociedad. Exige que tomemos todo lo que hemos aprendido acerca de la vida y de nosotros mismos y lo moldeemos en una autoimagen unificada, una que nuestra comunidad estime como significativa “.

La investigación pretende profundizar en los conceptos, que se acaban de describir. Se busca entender sus características, los factores que intervienen, así como la relación que existe entre sí, para finalmente conocer la forma en cómo la autoestima influye en el rendimiento escolar, ya sea de forma favorable o no en esta etapa de la vida que es tan crucial para la construcción de la personalidad y el futuro de la persona.

Saffe (2000) “El rendimiento escolar está profundamente ligado al desarrollo emocional del niño y del adolescente, desde pequeños se evalúan sus logros y fracasos los cuales van dejando huellas difíciles de borrar en su autoestima. El éxito que obtengan les permitirá desarrollar la confianza en sí mismos, valorarse y sentirse

dignos de ser queridos, así mismo, un niño o adolescente con un buen nivel de autoestima, establece buenas relaciones interpersonales. Por el contrario, el alumno que no confía en sus capacidades no tendrá la motivación necesaria para enfrentar los desafíos que se le presenten en la vida, menos aún, los desafíos de un año académico”

El rendimiento escolar se refleja de alguna manera en la productividad, tanto académica como al momento en que los egresados de las instituciones educativas se integran en el mundo laboral, de la misma manera la autoestima se ve reflejada cuando por ejemplo, en las empresas hay individuos sumamente capaces que se encuentran en puestos para los que están sobrecalificados debido a que no tienen la seguridad para exigir un mejor cargo o peor aún no están conscientes de su valor y el de sus conocimientos.

Justificación

Con las modificaciones al artículo tercero de la constitución y el surgimiento de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), ha cambiado considerablemente la concepción de hombre que se pretende formar. Se concibe en mayor medida al estudiante como un ser integral en el que no se pueden segmentar sus habilidades cognitivas y afectivas o emocionales. Dentro de esta perspectiva “los estudiantes son vistos como una totalidad, con una personalidad en permanente cambio y constante desarrollo e imbuidos en un contexto interpersonal” (Aizpuru citado por Secretaría de Educación media Superior, 2019, p.7); Por estas razones se considera importante aportar información de temas relacionados con la psique de los estudiantes y cómo esto puede repercutir dentro del ámbito educativo.

Además de un ser integral, la NEM considera al estudiante como un ser social capaz de actuar y participar en diferentes contextos. Objetivo que sería muy difícil de lograr si el estudiante no tiene un autoconcepto positivo de sí mismo; según Naranjo (2007) “Las personas que no se aprecian lo suficiente y valoran poco sus capacidades y cualidades, con frecuencia se abstienen de participar o de decidir, debido al temor que les provoca el poder equivocarse frente a otras personas”. Es importante tomar en cuenta la autoestima dentro del ámbito educativo dado que la premisa de esta investigación es que la autoestima de los estudiantes influye en su rendimiento escolar se considera este último como un medio para detectar las problemáticas de autoestima, para posteriormente poder intervenir en ellas.

Es de esperarse que después de haber leído lo anterior se piense que el resultado de este trabajo sólo será útil para fines educativos, el hablar de rendimiento escolar sitúa la pertinencia de la investigación sólo dentro del ámbito escolar, pero no necesariamente es así, la mayoría de las instituciones educativas tienen como fin último formar ciudadanos capaces de contribuir en la sociedad; con todo lo que estamos viviendo en la actualidad, las esperanzas de que exista una mejora en nuestro

país están puestas en los futuros profesionistas, y para esto, dichos profesionales deben estar dotados tanto de habilidades cognitivas como emocionales que les permitan tener seguridad en sí mismos y sus conocimientos, de manera que la labor del sistema educativo no se quede aislado dentro de la institución, sino más bien que pueda intervenir en contextos reales.

Sabiendo que la pedagogía tiene como objeto de estudio la educación y uno de los campos de acción del pedagogo impacta por excelencia en el currículum, se considera importante el análisis que se hará sobre el tema para que precisamente por medio de este campo se logre un verdadero cambio en el sistema educativo nacional; esta investigación puede contribuir a desarrollar o en su caso replantear teorías pedagógicas que respondan a la necesidad de tomar en cuenta los aspectos emocionales de las y los estudiantes, para que al avanzar en su formación académica además de formar profesionistas muy bien preparados cognitivamente hablando, sean también hombres y mujeres seguros de sí mismos.

Esta investigación es de corte psicopedagógica y puede decirse que desde que se habla de adolescentes con problemas de autoestima, ya se considera que el tema se encuentra dentro del ámbito de la pedagogía social; este es un campo que se ocupa de trabajar con personas o grupos con problemas de adaptabilidad marginación y exclusión social no solo dentro del ámbito educativo; a las personas con baja autoestima se les dificulta adaptarse al ambiente ya sea social o laboral por tanto la pedagogía social puede ser de mucho apoyo para solucionar esta problemática. Su finalidad no es la sociedad ni la comunidad, sino el sujeto que en ella habita y la relación que guarda con ella misma.

La información aquí presentada se considera útil específicamente en el campo de la animación sociocultural al ser este un conjunto de prácticas sociales que tienen como finalidad estimular tanto la iniciativa como la participación de las comunidades en su óptimo desarrollo, así como en la vida sociopolítica, y tiene por objetivo general

la participación mediante una acción concientizada en la progresión del sujeto y la transformación de la sociedad, este campo impacta en tres niveles, el personal, el social y el cultural; pero para que dicho impacto se refleje en los últimos dos, primero debe trabajarse en el nivel personal el cual consiste en apoyar al sujeto a facilitar la toma de conciencia de su situación en el mundo, a favorecer su responsabilidad tanto consigo mismo como con el planeta, dar la oportunidad a las personas de intercambiar ideas y expresarlas libremente, acciones que a nivel social fomenta la convivencia con los otros, así como el respeto de cada uno, además de promover la consolidación de la identidad cultural de las personas.

Uno de los valores que promueve la animación sociocultural, es el de la fé en la persona y se considera que es justo este valor para el que la investigación es útil, pues se trata de que todos pueden aportar un ideal y contribuir a un proceso de cambio; es indispensable que los sujetos que forman parte de la sociedad tengan la suficiente confianza en sí mismos para hacerse escuchar, propongan alternativas de mejora puedan ser líderes si así se requiere, proyecten seguridad y sus discursos o aportaciones tengan credibilidad ante el resto de los sujetos que forman parte de dicha sociedad.

Objetivos:

General

Analizar la influencia de la autoestima en el rendimiento escolar de los adolescentes.

Particulares

- Explicar teóricamente qué es la autoestima, y los factores que intervienen en la construcción de esta
- Identificar la importancia de las emociones y la autoestima de los adolescentes dentro del ámbito educativo
- Conocer las consecuencias educativas de un estudiante con baja autoestima

Hipótesis

- Los adolescentes con problemas de autoestima tienden a tener un bajo rendimiento escolar

Preguntas cognitivas

- ¿Qué es la autoestima?
- ¿Qué es la autoestima positiva?
- ¿Qué es la autoestima negativa?
- ¿Qué es el rendimiento escolar?
- ¿Qué es la adolescencia?

Preguntas de reflexión

- ¿De qué manera se construye la autoestima?
- ¿Cuáles son las consecuencias educativas de un estudiante con baja autoestima?
- ¿Qué factores intervienen en el rendimiento escolar de los adolescentes?
- ¿Por qué es importante hablar de autoestima dentro del ámbito educativo?
- ¿Qué relación existe entre el rendimiento escolar y la autoestima?

Pregunta de investigación

- ¿De qué manera influye la autoestima en el rendimiento escolar durante la adolescencia?

Sujetos Participantes

Adolescentes en un rango que va de los 15 a los 18 años, edad promedio en la que se encuentran cursando el nivel medio superior (bachillerato), Específicamente el Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario No. 105 “Miguel Hidalgo Y Costilla” (CBTa 105) que se encuentra ubicado en la comunidad de La estrella Municipio de Pénjamo en el estado de Guanajuato, teniendo contemplada una muestra de 10 estudiantes La institución ofrece las siguientes carreras técnicas:

- Técnico agropecuario
- Ofimática
- Administración para el emprendimiento

Estado del Arte

Emociones y autoestima

La inteligencia emocional es un tema abordado por Daniel Goleman (2006) tras detectar que el test de coeficiente intelectual no generaba suficiente información sobre el desempeño de las personas, sus actividades personales, profesionales o académicas, intentó descubrir qué factores determinan en el rendimiento y productividad de los empleados, el resultado fue que con frecuencia la diferencia radica en este conjunto de habilidades que ha llamado inteligencia emocional

La psicopedagogía de las emociones “Como teoría es un corpus de conocimientos sobre las emociones que fundamentan unas aplicaciones prácticas. Como práctica, constituye una serie de propuestas metodológicas, técnicas y estrategias para hacer efectiva la difusión de los conocimientos y, sobre todo, la adquisición de competencias que de ellos se derivan. La dimensión práctica de la psicopedagogía de las emociones se concreta en la educación emocional, que tiene como objetivo el desarrollo de competencias emocionales”. (Bisquerra, 2010 p.11)

El tema de la autoestima está indiscutiblemente, en la infancia y la adolescencia, el rendimiento escolar, desde niños al estar en situación escolar están siendo continuamente evaluados, por sus progresos, sus éxitos o sus fracasos, esta evaluación va dejando huellas... (Milicic citada por Saffe, 2007 p.1). Perspectiva que establece la clara relación entre la autoestima y el rendimiento escolar, además de mencionar algunas consecuencias de la primera sobre la segunda.

Apoyando el planteamiento que se hace en esta investigación acerca de que las instituciones educativas deben tener muy presente las emociones de los estudiantes, Garrido-Leca, M. (1997) sostiene que al llegar al consultorio clínico niños y adolescentes con problemas de rendimiento escolar se observó que, presentaban niveles normales de inteligencia, y que no presentaban aquellos factores considerados

como las causas de bajo rendimiento, que bien podrían ser (retraso mental, déficit de atención etc) lo cual llevó a pensar que podría existir otro factor de índole psicológico, como podría ser la autoestima por ser un punto básico del proceso de desarrollo y de interferencia en sus aprendizajes escolares

Según Sánchez, Jiménez y Merino (1997). Desde el punto de vista teórico, un niño con una buena/mala autoestima o un buen/mal concepto de sí mismo va a actuar en coherencia con él. Esta perspectiva apoya la primera hipótesis de esta investigación, un niño con una buena autoestima será el mismo que tendrá un buen rendimiento escolar, el mismo autor señala también que se ha considerado que el buen rendimiento escolar depende solo de la inteligencia, pero actualmente se han comenzado a tomar en cuenta otras variables que tienen que ver con la personalidad de los alumnos

En la mayor parte de las familias se considera que se debería fomentar el desarrollo armónico de los hijos, incluyendo aspectos tan fundamentales como la autoestima (Zárate y Rivera 2007). Tomando en cuenta el contexto en el que se realizará el contexto, esta investigación contribuye al tema pues se sostiene que la convivencia con padres e hijos es un factor importante en la construcción o reafirmación de la autoestima de los adolescentes.

Rendimiento escolar y autoestima

El planteamiento de la NEM permite argumentar la importancia que tiene poner de relieve las emociones y todo lo que tiene que ver con ellas dentro del ámbito educativo y como estas son importantes para la formación de un ser humano integral que al culminar con su vida académica será un ciudadano integral que contribuirá a la mejor del país

Según Gutiérrez, Camacho y Martínez (2007) Hay pruebas científicas de que el autoconcepto y el rendimiento académico tienen una relación persistente y significativa. Asociado con una baja autoestima, un ambiente familiar poco favorecedor propicia un rendimiento escolar bajo del orden del 2-30%4. Dentro del contexto del proceso educativo participan factores familiares, sociales, el tipo del modelo educativo escuela-docente, docente-alumno y del propio alumno. En el adolescente están presentes la motivación y la autoestima, los cuales se inician en etapas tempranas del desarrollo psicosocial, donde la influencia de la familia es un elemento sustantivo en la consolidación de la autoestima. El clima familiar se considera un factor importante en el desarrollo de la personalidad, el autoconcepto y el desarrollo afectivo. Este planteamiento sirve como argumento y respaldo de lo que se menciona en el planteamiento del problema donde se hace mención del papel fundamental que juega la familia en la construcción de la autoestima desde sus primeros años de vida.

Es importante tener presente que no solo la autoestima puede repercutir sobre el rendimiento, también es posible que se dé el caso contrario y que a causa de presentar un bajo rendimiento académico pese a sus esfuerzos y se dedicación, los estudiantes tengan repercusiones en la autoestima (Ferrel, Vélez y Ferrel. 2014). Esto es común sobre todo en aquellos alumnos que han cursado más de una vez una misma asignatura, pues al no ver resultados positivos después del segundo intento se desmotivan y pierden interés, se sienten incapaces al no alcanzar el promedio que se requiere para avanzar en el sistema educativo.

Niebla y Hernández (2010) consideran que en México se ha subestimado el papel de las variables personales y escolares en el desempeño escolar de los estudiantes. Si bien existe un avance considerable al conocer los efectos que sobre el rendimiento académico ejercen el ingreso familiar, los niveles de escolaridad de los padres, las expectativas familiares, el capital cultural, las características de la escuela y la influencia del profesor, se sigue soslayando el papel de variables asociadas al funcionamiento psicológico de los individuos, determinadas como resultado de su

interacción con el entorno escolar, familiar y social. Esta teoría es importante para la investigación puesto que en el desarrollo de la misma se pretende ahondar en los factores que intervienen en la construcción de la autoestima y de un buen rendimiento escolar.

La autoestima de las personas adolescentes es un asunto de gran importancia, primero para sí mismo, segundo para su proceso educativo y, finalmente, para la educación como tal, en tanto personas educadas serán productivas para la sociedad; es el factor que puede definir, de manera relevante en el alumnado, tanto su motivación académica, como un estado emocional favorable para el logro de un desempeño escolar redituable y un desarrollo educativo como sujeto individual y colectivo en aras de la plenitud. (Silva, Pérez, 2014, p. 241). La investigación pretende aportar elementos para contribuir a la Nueva Escuela Mexicana pero también a la consolidación del campo de la Pedagogía social y el objetivo del trabajo citado con anterioridad sostiene que se le debe dar importancia a la autoestima de los adolescentes como a sus procesos educativos ya que estos son factores importantes que determinarán la forma en la que el estudiante se desenvolverá en el medio exterior a la escuela.

Es pertinente examinar la relación entre el nivel de autoestima, el clima de aula, el bienestar del alumno (interferido por la ansiedad), el rendimiento académico y las competencias emocionales (conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencia. Análisis de la relación entre competencias emocionales, autoestima, clima de aula, social y competencias para la vida y el bienestar) en una muestra de escolares de educación primaria. Además, se explora la relación entre las mismas variables para intentar dilucidar los mecanismos que intervienen en dichos procesos. (Ross et al, 2017). Aporta a la investigación en la medida que brinda elementos que pueden ser considerados factores influyentes en la construcción de una buena autoestima y un apropiado rendimiento

Factores que intervienen en el rendimiento escolar, para Caso y Hernández (2007) “las variables personales comúnmente asociadas con el rendimiento académico se encuentran las habilidades de estudio” (p. 488) y dichas habilidades no solo son adquiridas en la escuela, se desarrollan principalmente en las casas, cuando los padres establecen horarios para hacer la tarea y se interesan en ayudar a sus hijos a realizarlas pues de esta manera los alumnos aprenden a organizar sus tiempos además de dar la importancia que merece a las actividades de académicas fuera del horario escolar.

Martínez et al (2007) postula que en “numerosas investigaciones se ha estudiado la asociación existente entre determinadas características del contexto escolar y el tipo de relación que se establece con los profesores e iguales, y la autoestima del adolescente”. Aporta a la teoría acerca de que la interacción con las personas contribuye a la construcción o incluso deconstrucción de la autoestima. Además, se ha comprobado que las autoevaluaciones tienen un papel fundamental en el ajuste y en la calidad de vida del adolescente: el concepto que uno tiene de sí mismo predice la satisfacción con la vida y el bienestar subjetivo (McCullough, Huebner y Laughlin, 2000, p. 56)

Adolescencia

Valdez, et al (2014) menciona que la explicación más dominante para los cambios en la forma de pensar de los adolescentes ha sido la teoría de Jean Piaget, quien vio que se encontraban en el más alto nivel de desarrollo cognoscitivo del que la gente es capaz; caracterizado por la capacidad para el pensamiento abstracto: operaciones formales, por lo que es en esta etapa los jóvenes ya tienen las habilidades necesarias de definir su lugar en la sociedad, y comenzar a buscar alternativas sus para resolver sus problemáticas, por lo que es importante mantener las condiciones adecuadas para que sus niveles de ansiedad propios de la adolescencia no tengan un

impacto negativo en su vida escolar; así como de sus interacciones sociales, que intervengan en la construcción del propio concepto de autoestima.

La teoría de Erick Erickson, es fundamental para la investigación, pues en ella describe los estadios del desarrollo humano, entre ellos la adolescencia. Boeree (1997) explica alguno de los cambios físicos, psicológicos e indirectamente cómo se relacionan dichos cambios con la construcción de la personalidad y la autoestima del individuo. La Organización Mundial de la Salud también aporta datos relevantes sobre la etapa de la adolescencia y aunque si bien la mayoría de estos se limita a hablar de cambios físicos o biológicos, la información permite complementar las teorías de otros autores.

Metodología o estrategia de investigación

En esta investigación se considera pertinente utilizar el enfoque mixto, es la combinación del método cuantitativo y cualitativo.

“Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio” (Sampieri, 2014, p. 567)

Se pretende realizar tests que permitan medir la autoestima de los adolescentes como el de la escala de Rosenberg, y también entrevistas semiestructuradas con preguntas que brinden información mucho más profundas comparada con la que se lograrían sólo con los tests, además de que, como se trata de un tema muy propio de las ciencias sociales, se abordarán temas como los sentimientos, el estado de ánimo, y de relaciones interpersonales, por lo que es preciso emplear herramientas que arrojen más que solo datos estadísticos pero también se usarán al momento de comparar el resultado de los tests y las interpretaciones de las entrevistas con las calificaciones

El alcance de esta investigación será explicativa aunque podría confundirse con la correlacional, se partirá principalmente de dos variables, la autoestima y el rendimiento escolar, la tesis de esta investigación sostiene que la autoestima de los adolescentes tiene influencia sobre el rendimiento escolar de los mismo, por tal motivo pudiera ser correlacional pero el alcance explicativo es idóneo porque como lo menciona Sampieri (2014) “Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables”. El alcance explicativo tiene como finalidad establecer las causas de los sucesos o fenómenos que se estudian. Este alcance de la investigación puede incluir las anteriores (exploratoria, descriptiva y correlacional), para explicar un hecho o fenómeno se debe conocer con profundidad los elementos que implica.

Capítulo I. Factores que intervienen en la construcción de la autoestima de los adolescentes.

El presente capítulo elabora una explicación transversal pero detallada acerca de cómo se construye la autoestima, cuáles son los factores que intervienen en dicha construcción y de qué manera la autoestima se ve reflejada en el ámbito educativo, todo esto enfocado en la etapa de la adolescencia.

1.1 Qué es la autoestima: definición y factores que intervienen.

La autoestima es un concepto muy popular en la actualidad, se podría decir incluso que se puso de moda, sobre todo entre los adolescentes por los problemas psicológicos e incluso de salud que trae consigo. “En el tema de los trastornos alimentarios, una de las variables estudiadas es la de la imagen corporal que perciben las personas, ésta se ha asociado frecuentemente con la modificación nociva de los hábitos alimentarios, hasta llegar a constituir un problema de salud” (Moreno, Ortiz, 2009)

La autoestima es la percepción y aprecio que tiene cada uno de sí mismo, es la estima que le tenemos a nuestro cuerpo, a nuestra personalidad y a la manera de relacionarnos. Williams James es uno de los pioneros en investigar el fenómeno de la autoestima, para poder entenderse a sí mismo. La teoría de James sobre la autoestima y la forma en la que nos valoramos a sí mismos consiste en tres principales componentes de nuestra identidad:

1. Nuestra forma de pensar, de sentir de comunicándonos y de actuar ante la realidad toda de la que formamos parte
2. El “yo social”, la percepción que tienen otro de mí
3. El “yo material” que es la forma en la que percibimos nuestro cuerpo, la posición social y económica, así como nuestras capacidades. (Moreno, 2010 p. 3)

Aunque pareciera un tema totalmente subjetivo y se pensara que está fuera del enfoque cuantitativo, según la teoría de William James la autoestima es medible y se

clasifica en positiva y negativa. La forma de calcularla es dividir nuestros éxitos entre nuestros anhelos y si los primeros son mayores podemos decir que tenemos una autoestima positiva, mientras que si nuestros anhelos resultan ser más que nuestros logros tenemos una autoestima negativa.

La *Escala de la autoestima* es en la actualidad el instrumento empleado con mayor frecuencia para medir y conocer los parámetros en los que se encuentra la autoestima. Fue diseñado por Morris Rosenberg en 1965; en sus inicios fue utilizado para evaluar la autoestima de los adolescentes, pero al comprobar su eficiencia la población a quien va dirigida comenzó a extenderse. Éste instrumento de valoración de la autoestima consiste en 10 ítems (reactivos u oraciones) directas, que se centran en los sentimientos de respeto y aceptación de sí mismo, se recomienda formular 5 en forma negativa y 5 en forma positiva de los cuales las personas evaluadas deberán indicar que tanto se identifican con la frase expuesta, por ejemplo:

	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
1.- Soy una persona atractiva				
2.- Soy una persona digna de aprecio y admiración				
3.- Puedo llegar a lograr lo que me proponga				
4.- Tengo la capacidad de hacer lo que los demás hacen				

5.- Estoy satisfecho con mi apariencia física				
6.- Tengo menos posibilidades de los demás de alcanzar mis metas				
7.- No expongo mis ideas porque sé que no serán correctas o aceptadas				
8.- No hay nada bueno en mí que los demás puedan admirar o reconocer				
9.- No intento relacionarme con la gente porque no les voy a caer bien				
10.-No tengo muchos motivos para sentirme orgullosa de mi misma				

La graduación de respuestas tiene 4 puntos (1 =muy en desacuerdo, 2 =en desacuerdo, 3 =de acuerdo y 4 =muy de acuerdo) y se asigna el puntaje inverso a las afirmaciones direccionadas negativamente; cuando se alcanza un puntaje de 30 a 40 puntos se considera que la persona tiene una autoestima alta o positiva, cuando el puntaje está entre 26 a 29 se considera autoestima media mientras que si la suma de puntos es de 25 hacia abajo, la persona tiene autoestima baja no negativa (Rojas, Zegers 2009. p 6)

Algunas de las características que se asocian con la baja autoestima o autoestima negativa son: la hipersensibilidad, la inestabilidad, la timidez y la falta de autoconfianza. Mientras que la autoestima positiva se ve reflejada en la confianza que muestran las personas al expresarse e interactuar, las personas con autoestima positiva suelen ser más alegres, son mucho más sociables en comparación con una persona con autoestima negativa. (Góngora, Casullo, 2009 p.9.)

Diversos autores relacionan la autoestima con el autoconcepto y la autovaloración e incluso hay quien los describe como dos dimensiones dentro de una misma realidad; el autoconcepto es entendido como el conjunto de elementos que una persona utiliza para describirse a sí misma, principalmente son elementos del físico de la persona. El autoconcepto es un sistema de creencias que el individuo considera verdaderas respecto a sí mismo y está compuesto por un proceso de análisis, así como de la valoración y la integración de la información derivada de la propia experiencia y realimentación de los otros. En el autoconcepto están integrados también aspectos descriptivos que tienen que ver con la autoimagen que comprende componentes físicos, académicos, personales y sociales; otros autores como García y Musitu (2014).

Reconocen la íntima relación que existe entre la autoestima y el autoconcepto y se atreven a hablar de dos dimensiones en una misma realidad, la cognitiva y la afectiva; de las cuales, la cognitiva es el autoconcepto porque este permite tener una concepción de nosotros mismos, en diferentes aspectos, en lo académico, lo social, los aspectos físicos, entre otros, pero esta visión suele ser objetiva, aquí se decide por medio de un autoanálisis la forma en la que nos concebimos, mientras que la autoestima respondería a la dimensión afectiva, en esta se valida o no, lo que percibimos de nosotros mismos pero de una forma más subjetiva, dejándose llevar en un primer momento por las emociones y los sentimientos.

Las personas atractivas o con rasgos físicos que están dentro de los estándares de belleza que se nos han hecho creer como válidos por los medios de comunicación masiva (concursos de belleza), por lo regular se asocian con el éxito, con las capacidades o competencias, son personas que están conscientes de sus posibilidades y explotan sus habilidades de manera personal, pero sobre todo son personas que han recibido una valoración o realimentación del exterior.

Existen autores como Moreno (2010) quien asegura que para construir nuestra autoestima se realiza todo un proceso de autoanálisis y, hay quien considera que la autoestima también puede ser una cuestión de actitud. La autoestima durante la adolescencia es un problema con un fuerte impacto social, enfermedades como la anorexia y la bulimia tienen el punto de partida precisamente en la baja autoestima; recordemos que un elemento importante para la construcción de la misma es la forma en la que otros nos perciben, si no tenemos un autoconcepto sólido basta con un comentario negativo para desestabilizarnos y percibirnos de manera negativa.

La autoestima empieza a construirse desde que se es bebe, según (Moreno, 2010). En el vínculo que existe entre los padres y los hijos, los hijos comienzan a darse cuenta que es lo que se espera de ellos, y cuál es la percepción que los demás tienen, por tanto, el primer factor que interviene en la construcción de la autoestima es la familia. Cuando un niño es criado con cierta independencia, y la familia lo hace sentir seguro permitiéndole que realice actividades solo, apoyando su desarrollo, será un adulto que tenga confianza en sí mismo. La infancia es una etapa crucial en el desarrollo de las personas. Si un niño crece sintiéndose amado y aceptado por sus padres y su entorno familiar será más fácil que pueda aceptarse y estimarse a sí mismo.

Es en la infancia donde se debe poner mayor atención en la autoestima, los síntomas o características de la baja autoestima son más fáciles de detectar y de la misma manera es más fácil erradicar el problema; los niños con autoestima baja o autoestima negativa son callados, introvertidos, muy poco sociables y en la mayor parte de los casos tienden a tener un menor aprendizaje en escuela, las características de los problemas de autoestima son muy similares entre los niños y las personas adultas. Pero cada vez se han vuelto más comunes los casos sobre todo en personas adultas, que aparentemente son alegres, divertidos, sociables, pero realmente solo tratan de ocultar sus miedos, inseguridades y tristezas, (Martínez, 2010. pp.9-15).

Es aquí donde se presentan los verdaderos problemas, porque pese a que los individuos son conscientes de sus problemáticas les cuesta mucho trabajo reconocerlas y pedir apoyo lo que desencadena toda una serie de trastornos psicológicos y físicos (Montt. Ulloa, 1996) Después de la familia la institución que tiene un papel fundamental en la construcción de la autoestima de las personas es la *escuela*; aquí empieza a haber una mayor interacción con la sociedad y con el mundo, se convive con más personas y todas con una manera diferente de percibirnos. Es donde se comienza a construir amistades o no de acuerdo a la empatía que guardamos con los demás.

Dentro de estas dos instituciones fundamentales para el desarrollo de toda persona además de la autoestima también se construye la *identidad* entendida según Taylor (1996) como “una definición de sí mismo, en parte implícita, que un agente humano debe poder elaborar en el curso de su conversión en adulto y seguir redefiniendo a lo largo de su vida” la ausencia de la identidad impide relacionarnos con el exterior A lo largo de nuestras vidas estamos expuestos a valoraciones que hacen los demás hacia nosotros, pero la escuela valora y evalúa de manera más notoria y sistemática, esto sin lugar a dudas es otro factor determinante en la construcción de la autoestima. Cuando se asignan calificaciones se cataloga a los alumnos como inteligentes o “con desempeño insuficiente”, se premia a los que obtienen un 9 o un 10 y se castiga a

quien es calificado con siete. como si un número definiera las capacidades de una persona.

1.2 La adolescencia como etapa y sus características

La adolescencia es una etapa del desarrollo humano por la que atraviesa toda persona; Aliño y Pineda (2002) mencionan que, “fue definida como una fase específica en el ciclo de la vida humana, a partir de la segunda mitad del siglo pasado, estando ligado este hecho a los cambios políticos, económicos, culturales, el desarrollo industrial y educacional” (p. 1)

El concepto *adolescencia* no ha existido desde siempre, como se mencionó, este surge a la par de otros acontecimientos de orden social, es una etapa del desarrollo humano en la que la persona ya no puede ser considerado o tratado como un niño, a partir de cierta edad surge en las personas la inquietud y las ganas de ser escuchadas así como tomar decisiones pero a la par ser orientados; sin dejar de lado los cambios físicos que se presentan, es por esto que la sociedad voltea a ver a este sector de la población y busca clasificarlo de alguna manera.

Dentro de esta etapa, las y los adolescentes presentan conductas típicas como son: una mayor preocupación por su apariencia física, tienen inquietudes sobre el desarrollo natural de su cuerpo, se presenta un aumento en la capacidad de razonamiento, es muy común que en los adolescentes se presente la llamada *fábula personal*, que refiere a la importancia exagerada de su persona y creer que sus experiencias son tan propias que nadie puede entenderlas, sobre todo los adultos en especial los de su entorno próximo. sucesos que a menudo provocan conflictos entre sí (Delval, 1994, p.5)

Se planteaba que la adolescencia comenzaba a partir de los 12 años de edad, pero se ha encontrado que en las últimas generaciones se manifiesta prematuramente la madurez sexual y la inserción de los jóvenes en la esfera social. Hoy en día se considera que la adolescencia comienza a transcurrir desde los 10 años y termina hasta los 19, pese a que existen autores que difieren, La Organización Mundial de la Salud (OMS), (2015) asegura que ésta se divide en dos fases o etapas; la adolescencia temprana y la tardía, la primera comprende el periodo de los 12 a los 14 años y la segunda de los 15 a los 19.

Ésta etapa del desarrollo humano se encuentra llena de cambios drásticos, tanto físicos como psicológicos, estos permiten a los individuos integrarse a las actividades de la vida adulta, es una transición tan rápida que obliga a los jóvenes a realizar ajustes o modificaciones constantes en los cuales el contexto social puede ser un apoyo o un obstáculo (Delval, 1994. p. 3). Es importante tener en cuenta estos cambios si se está buscando comprender a los adolescentes. Rousseau describe la adolescencia como un nuevo nacimiento, y es que transitar a esta etapa implica volver a reconocer nuestros cuerpos, sentimientos, sensaciones y sobre todo la forma en la que percibimos el mundo.

La sociedad juega un papel muy importante en esta etapa por ser un estadio decisivo para el resto de la vida del ser humano, En este termina de consolidarse por completo la personalidad, Margaret Mead (1928) señala que “los conflictos adolescentes son un producto social y no una característica habitual del desarrollo humano” por tal motivo en este trabajo se habla de la adolescencia (como etapa) y no de los adolescentes (como personas) de lo contrario la realización del mismo sería muy complicada si se toma en cuenta que la personalidad, forma de vida y problemáticas del individuo corresponde a la sociedad donde se desarrolla y la cultura que haya en la misma.

Dentro de esta nuevo nacimiento que se menciona los adolescentes buscar tener un sentido de pertenencia, por esta razón en esta etapa son muy importantes las relaciones interpersonales, que pueden ir desde la amistad hasta los noviazgos se busca la aprobación de otros y es también una etapa crítica en la construcción, deconstrucción y solidificación de la autoestima así como la identidad; Erickson considera que la crisis de la identidad implica que el adolescente debe primero conocerse a sí mismo para poder entablar una relación con otro u otros de otra manera esta se verá afectada.

En los últimos años esta etapa ha sido llamada coloquialmente “la edad de la punzada” sobre todo por las madres y padres de familia, se califica a los jóvenes como personas inestables, pero esta inestabilidad no es más que un reflejo de la sociedad en la que vivimos, según datos del INEGI (2020) en las últimas décadas 33 de cada 100 parejas se divorcian en los primeros cinco años de matrimonio, la estructura familiar que conocemos está en peligro de extinción y esto trae consigo una modificación forzada en la forma de educar a los hijos.

Como se mencionó, aunque en la adolescencia los jóvenes buscan su autonomía e independencia lo que necesitan realmente es una sólida orientación, objetivo que es complicado lograr por la estructura familiar que predomina en la actualidad además de que, por las extensas jornadas laborales, los padres cada vez pasan menos tiempo con los hijos y no se genera una comunicación asertiva. Según Erickson (1970) En esta etapa el principal elemento para la construcción de una identidad reflexiva es contar con adultos que resuelvan significados para los adolescentes, que les sirvan de ejemplos y se encuentren abiertos al diálogo.

Actualmente los valores determinantes en las sociedades, no son los mismos que los que se tenían antes y estos cambios se han presentado a nivel mundial, tomando en cuenta el génesis de este trabajo y centrándonos en el contexto, se podría esperar que por encontrarse en una zona rural los valores y buenas costumbres

seguirán vigentes, pero la realidad es otra, los índices de alcoholismo y embarazos en adolescentes cada vez son más comunes, y uno de los principales motivos, es justamente la desinformación y falta de atención a este sector de la población.

El hablar de desinformación en la actualidad es un poco contradictorio, nos encontramos en el auge de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's) lo que significa que podemos resolver cualquier duda con tan solo presionar un botón y es justo por esta razón que existe esta problemática. Gracias a la tecnología todo está tan interconectado que cualquier persona puede escribir lo que se le ocurra sin tener un fundamento y por el hecho de que se encuentra en internet se considera válido.

Otro tema que no puede quedar de lado si se habla de adolescentes son *las redes sociales*, son una herramienta que se convierte en un arma de doble filo; la masiva popularidad de la comunicación en línea entre los adolescentes ha provocado reacciones encontradas. Las preocupaciones se han focalizado en el desarrollo de relaciones superficiales con extraños, en el riesgo de adicción y en el aumento de la probabilidad de ser víctima de ciberacoso. Desde otra perspectiva, se puede considerar a internet como una oportunidad para mantener y profundizar relaciones creadas de manera presencial, para explorar la propia identidad, encontrar apoyo a problemas de desarrollo en temas sensibles, desarrollar habilidades, entre otros.

El uso masivo de internet por parte de los adolescentes y jóvenes lleva entonces, a una reflexión sobre los vínculos y a la necesidad de desarrollar un enfoque integrador, que permita visualizar tanto los riesgos como las oportunidades de esta nueva forma de comunicarse en línea. Un riesgo o aspecto negativo de las redes sociales a considerar, es, que el uso excesivo de las mismas puede provocar disminución de horas de sueño, dificultad para concentrarse en las actividades prioritarias como la escuela o el trabajo, respectivamente, incluso los adolescentes pueden presentar cuadros de depresión; en las redes sociales por lo regular las

personas proyectan como les gustaría que fuera su vida, comparten fotos con “filtros” creando todo tipo de estereotipos. Los adolescentes no son conscientes aún de que la mayor parte del contenido que hay en redes no es parte de la realidad y anhelan que sus vidas y/o su apariencia sean semejantes a las de otros, al no alcanzar estos estereotipos se sienten insuficientes y comienzan a deprimirse. (Rojas, Sanhuaeza, 2018. p. 42)

Los adolescentes son el sector más vulnerable de la población gracias a la falta de orientación y escasa comunicación que tienen con sus padres o tutores, sumando a esto los procesos de cambio tan complejos a los que se enfrentan; buscan atención o respuesta a sus dudas en cualquier persona o grupo de personas esta es una de las principales causas del alcoholismo y la drogadicción.

“Las drogas pueden aparecer durante la adolescencia ante el replanteo de la posición subjetiva, cuando el trabajo de duelo o los desbordes de angustia se presentan como costosos o insalvables. Enfrentado a la estructura opositaba falocastración el sujeto en distintos momentos de su vida puede buscar atajos o eludir afectos desbordantes. Es entendible entonces que en caso de los adolescentes el apego a drogas se presente en relación con las dificultades inherentes a la tramitación de los duelos a los que están expuestos.” (Barrionuevo, 2015. p.11)

1.3 La autoestima y las emociones dentro del ámbito educativo

La escuela es una institución con alto sentido de responsabilidad social que se ve reflejada en la formación de las generaciones niños, adolescentes, jóvenes y adultos para enfrentar y solucionar los problemas que se presenten en la sociedad en un futuro próximo, además de preservar la cultura. Los avances de la ciencia, la evolución de la tecnología y los cambios sociales hacen esta tarea un poco difícil. Resulta complicado discernir cuales son los contenidos principales que deben incluirse en los modelos educativos (Viloria, 2005.), sin embargo, hay un contenido muy importante que se ha

trabajado poco y que sin importar los cambios que se presenten a nivel científicos, tecnológicos y sociales, siempre será fundamental en la educación del sujeto. Estamos hablando de la inteligencia emocional.

A partir del 2019 la inteligencia emocional ha sido un tema muy presente en el ámbito educativo en nuestro país, gracias al modelo de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) se volteó a ver esta parte humanista que en la educación se tenía olvidada. Los modelos educativos previos al actual. El llamado *Modelo educativo basado en competencias*, que, aunque en su planteamiento inicial en el deber ser se buscaba que “el educando no solo debe saber manejar sus saberes (conocimientos), sino que también debe tener bajo su control sus interacciones sociales, sus emociones y sentimientos, así como sus actividades y, además, debe ser capaz de reconocer, interpretar y aceptar las emociones y sentimientos de los demás” (Ortega, 2008).

En nuestro país no se logró y dicho modelo solo fomentaban la mecanización, la memorización y la competencia, formando desde una perspectiva particular, ciudadanos seccionados que solo se preocupan por ser mejores que los demás o generar más ingresos, como su nombre lo dice, fomentaba la competencia.

“El modelo educativo a desarrollar, requiere ser organizado e implementado con base en el concepto de Competencias, entendiéndolo como la combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes, y a la inclusión de la disposición para aprender además del saber cómo, posibilitando que el educando pueda generar un capital cultural o desarrollo personal, un capital social que incluye la participación ciudadana, y un capital humano o capacidad para ser productivo” (Dirección General de Educación y Cultura de la Comisión Europea, 2004)

Dicho modelo hace énfasis en generar, producir, habla de adquirir conocimientos *útiles* es por ello que las instituciones educativas ofertan carreras técnicas, estas suelen ser cortas y preparan al individuo para integrarse al mercado laboral operativo, el principal objetivo era crear mano de obra y no así personas pensantes. “lo integral se vuelve parcial, y los fines y bases de los modelos que se proponen no son analizados, sino que se reproducen, aplican, se transforman, de acuerdo con los contextos, historias, condiciones y más factores involucrados” (Moreno, Soto, 2005 p 73). Con esto no se busca desprestigiar el modelo educativo basado en competencias solo se habla de la no tan acertada implementación del mismo en un contexto específico.

Con las modificaciones al artículo tercero de la constitución y el surgimiento de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), ha cambiado considerablemente la concepción de hombre que se pretende formar. Se concibe en mayor medida al estudiante como un ser integral en el que no se pueden segmentar sus habilidades cognitivas y afectivas o emocionales. Dentro de esta perspectiva “los estudiantes son vistos como una totalidad, con una personalidad en permanente cambio y constante desarrollo e imbuidos en un contexto interpersonal” (Aizpuru citado por Secretaría de Educación media Superior, 2019, p.7); Por estas razones se considera importante aportar información de temas relacionados con la psique de los estudiantes y cómo esto puede repercutir dentro del ámbito educativo.

Además de un ser integral, la NEM considera al estudiante como un ser social capaz de actuar y participar en diferentes contextos. Objetivo que sería muy difícil de lograr si el estudiante no tiene un autoconcepto positivo de sí mismo; según Naranjo (2007) “Las personas que no se aprecian lo suficiente y valoran poco sus capacidades y cualidades, con frecuencia se abstienen de participar o de decidir, debido al temor que les provoca el poder equivocarse frente a otras personas”. Es importante tomar en cuenta la autoestima dentro del ámbito educativo dado que la premisa de esta investigación es que la autoestima de los estudiantes influye en su rendimiento escolar

se considera este último como un medio para detectar las problemáticas de autoestima, para posteriormente poder intervenir en ellas.

Es importante aportar elementos teóricos-conceptuales al campo educativo sobre la inteligencia emocional y los sentimientos. Los antecedentes de la inteligencia emocional son las investigaciones sobre las inteligencias múltiples, que estudian el potencial humano en su totalidad. Según Gardner (1995) distingue siete inteligencias: musical, cinético-corporal, lógico-matemática, lingüística, espacial, interpersonal e intrapersonal. Posteriormente Gardner añade dos más: inteligencia existencial e inteligencia naturalista. La inteligencia naturalista se refiere a la conciencia ecológica que permite la conservación del entorno; la existencia es la que utilizamos cuando nos formulamos preguntas sobre el sentido de la vida, el más allá, etc.

Incluso sugiere la posibilidad de otras inteligencias, pero hasta el momento no se hace mención de la inteligencia emocional. Hasta que Goleman en el mismo año plantea la discusión entre cognición y emoción. Tradicionalmente se ha asociado lo cognitivo con la razón y el cerebro, y por consiguiente con lo inteligente, positivo, profesional, científico, académico, masculino, Súper-Yo, etc. Mientras que lo emocional se ha asociado con el corazón, los sentimientos, el Ello, lo femenino, lo familiar, la pasión, los instintos, etc. Es decir, lo racional se ha considerado de un nivel superior a lo emocional.

Goleman plantea el tema de forma diferente genera evidencia de que evidencia de que lo cognitivo por sí mismo no contribuye a la felicidad; la evidencia de que la motivación y el comportamiento obedecen más a factores emocionales que cognitivos; la constatación de que el rendimiento académico no es un buen predictor del éxito profesional y vital; las aportaciones de la psicología cognitiva, la neurociencia y la psiconeuroinmunología sobre las emociones, crea una creciente preocupación por el bienestar más que por los ingresos económicos, plantea que las competencias

emocionales se pueden aprender. Todas las personas pueden aprender inteligencia emocional. Por lo tanto, todos pueden ser inteligentes.

En el 2000 Mayer retoma las ideas de Goleman y define la inteligencia emocional como “una habilidad para percibir, asimilar, comprender y regular las propias emociones y las de los demás, promoviendo un crecimiento emocional e intelectual. De esta manera se puede usar esta información para guiar nuestra forma de pensar y nuestro comportamiento”. La capacidad de motivarse a uno mismo sería un muy buen ejemplo para lograr una estabilidad emocional plena, El grado de dominio que alcance una persona sobre estas habilidades resulta decisivo para determinar el motivo por el cual ciertos individuos prosperan en la vida mientras que otros, con un nivel intelectual similar, acaban en un callejón sin salida.

La inteligencia emocional se compone por cuatro ramas interrelacionadas:

1.- **La percepción emocional;** consiste en las emociones que son identificadas, aquellas que pueden percibirse y valorarse, para después ser expresadas adecuadamente ya sea por medio del arte, la escritura, el diálogo o cualquier medio de expresión. dicha percepción también permite discernir una emoción honesta de una que no lo es

2.- **Facilitación emocional del pensamiento;** Es el estado de humor cambia la perspectiva del individuo, desde el optimismo al pesimismo, favoreciendo la consideración de múltiples puntos de vista. Los estados emocionales facilitan el afrontamiento. Por ejemplo, el bienestar facilita la creatividad.

3.- **Comprensión emocional;** Es la capacidad de nombrar las emociones, se presenta sobre todo en las relaciones interpersonales, permite reconocer las palabras y la emoción que estas generan, pero sobre todo es la habilidad para comprender sentimientos complejos; por ejemplo, el amor y odio simultáneo hacia una persona querida durante un conflicto. Además de permitir reconocer las transiciones entre emociones; por ejemplo, de frustración la ira, de amor a odio.

4.- Regulación emocional Los pensamientos promueven el crecimiento emocional, intelectual y personal para hacer posible la gestión de las emociones en las situaciones de la vida. Habilidad para distanciarse de una emoción. Habilidad para regular las emociones en uno mismo y en otros. Capacidad para mitigar las emociones negativas y potenciar las positivas, sin reprimir o exagerar la información que transmiten. Bisquerra (2020)

Dentro del campo educativo se presentan diariamente durante ocho horas continuas relaciones interpersonales de compañerismo, amistades entre autoridades educativas y alumnado en la que se genera un intercambio de información y comunicación por medio de mensajes en los que cada palabra tiene un sentido y genera diversas emociones por lo que es fundamental saber percibir las y gestionarlas, para poder lograr un ambiente armónico en el que se pueda lograr el proceso de enseñanza aprendizaje, se busca facilitar el sentimiento de libre expresión potenciando las capacidades comunicativas, establecer relaciones equilibradas solidarias y constructivas entre toda la comunidad educativa, fortalecer en el alumnado el desarrollo de habilidades de comunicación, escucha activa, expresión de sentimientos y asertividad, colaborar en la planeación y realización de actividades en grupo, valorar el propio esfuerzo y la constancia, procurando ser optimista y teniendo una concepción positiva de sí mismo desarrollando una adecuada autoestima y autoconcepto, identificar y educar las emociones desarrollando el conocimiento de uno mismo como eje de la personalidad moral y social.

Capítulo 2: Factores que intervienen en el rendimiento escolar de los adolescentes

Es importante comenzar conociendo que es el rendimiento escolar, de donde surge y a qué hace referencia. El rendimiento escolar también es conocido como rendimiento académico, aunque es importante mencionar que este segundo concepto es más usado cuando se hace referencia a estudiantes de nivel superior (licenciatura y posgrados), mientras que el primero es utilizado cuando se refiere a los alumnos de educación básica (Llamas, 2015), ¹El rendimiento escolar tiene sus orígenes en el modelo económico industrial, dicho modelo fue diseñado para lograr el incremento de la productividad de los trabajadores “aplica métodos de medición de la eficiencia, a través del establecimiento de dimensiones objetivas y creación de escalas que permitan la medición del desempeño, a continuación, emplear los resultados obtenidos en la determinación de promociones, salarios y méritos en general” (Holguín, Moreno, 2016).

Las promociones, salarios y méritos mencionados por los autores podrían compararse aplicado en el ámbito escolar, con los reconocimientos, diplomas e incluso las becas que en los últimos años el Estado ha otorgado a los estudiantes con mayor rendimiento escolar, mismo que se identifica por medio de una calificación, la calificación es un número que es asignado por los docentes considerando las aptitudes de los educandos, en palabras de Ruiz (2009) “La calificación será la expresión cualitativa de (apto/ no apto) o cuantitativa (8, 9 10) del juicio de valor que emitimos sobre la actividad y logros del alumno”. Es un juicio de valor que busca expresar la suficiencia o insuficiencia ante una actividad, prueba o proceso asignado específicamente.

¹ Tomando en cuenta lo señalado consideramos conveniente sustituir este concepto “rendimiento” por “aprendizaje” debido a que la escuela, o los centros educativos en general brindan herramientas para construir aprendizajes a diferencia de la preparación mecanizada que ofrece la industria solo para generar productividad.

Estos juicios de valor es lo que hoy en día determina el aprendizaje escolar, no solo se considera al alumno, sino también a los docentes y a toda la comunidad escolar. Por lo tanto, es un tema que interesa a todos. Pizarro en (1985) refería el aprendizaje académico como una medida de de las capacidades respondientes o indicativas, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso o instrucción, desde un enfoque humanista se entiende como el producto que el alumnado genera en los centros de enseñanza que regularmente se expresa a través de calificaciones. (Martínez, O., 2007. p.34)

Los autores mencionados analizan el aprendizaje escolar desde diferentes enfoques, coinciden en que este es el *resultado* obtenido de un proceso de enseñanza. En los últimos años se han realizado diversas investigaciones, debido a que se ha observado una problemática en estos resultados.

“los datos que de vez en cuando se publican reflejan las altas tasas de «insuficiencia» de nuestros alumnos. En algunos casos, como en ciertas comunidades autónomas de España, las cifras de fracaso superan el 30% de los alumnos de enseñanza secundaria. No resulta halagüeño, por cierto, que en el Informe PISA 1 2006 realizado por la OCDE 2 nuestros escolares adolescentes obtengan mediocres resultados en ciencias y matemáticas, ni que descendan considerablemente en competencia lectora “. (Martínez, 2007. p.68)

Dentro de la problemática del aprendizaje escolar, existen dos conceptos que están directamente relacionados; el *fracaso y la deserción escolar*. Aunque es muy común que estos conceptos sean confundidos y pueda haber muchas variantes para definirlo, el fracaso académico es la insuficiencia de los resultados oficiales alcanzados. y pese a que muchos estemos en desacuerdo con las notas (calificaciones), son hasta nuestros días el principal indicador en esta problemática. Marin, Infante (2000) Hablan del fracaso y rendimiento escolar como si fueran sinónimos, afirman que el fracaso escolar tiene mayor impacto en el nivel superior y que en esta etapa las causas de este fenómeno por extraño que parezca, no son las

limitaciones económicas ni la falta de acceso a la educación que pudieran tener los estudiantes, sino más bien son aspectos actitudinales (motivaciones e intereses profesionales) y es que en la actualidad es cada vez menos común que los jóvenes se interesen por ser profesionistas, y desde un punto de vista muy personal me atrevo a decir que no es del todo su responsabilidad, la escasez de empleo y los sueldos tan ridículamente bajos que oferta el mercado laboral en México desmotivan a cualquiera. Pero la razón de las altas tasas de desempleo y bajos sueldos a los profesionistas es que:

“A partir de la década de los sesenta del siglo pasado cuando la expansión de la educación se fue generalizando a escala mundial. Lo característico en los últimos años fue la aceleración de su crecimiento, pues según datos de la Conferencia Mundial de Educación Superior de la UNESCO, celebrada en París en julio de 2009, la matrícula mundial de educación superior aumentó en 53% en la última década, lo que implica 51 millones de estudiantes más desde el año 2000. En México también se ha presentado tal fenómeno, al aumentar la matrícula de nivel licenciatura 38.94% en el periodo de 2000 a 2008, según datos de la Secretaría de Educación Pública “. (Burgos, López, 2010. p.20)

Al comparar estos datos con las tasas de crecimiento de la economía no existe una equivalencia, razón por la cual el mercado laboral no puede ofrecer empleo a todos los jóvenes egresados, además de que el crecimiento en la economía que ha tenido en el país, en mayor medida ha sido gracias a la inversión extranjera Según Dussel (2000)

“La economía mexicana ha transitado por significativos cambios estructurales al menos desde finales de los ochenta. Destaca que la atracción de inversión extranjera directa (IED) ha sido funcional a la estrategia seguida y se ha convertido en uno de sus pilares macroeconómicos para solventar el déficit en cuenta corriente” (p.5)

La industria automotriz es quien ha puesto sus ojos México y si bien ha generado muchos empleos, muy pocos de ellos son para profesionistas, con esto además del fenómeno de desempleo en nuestro país, surge otra problemática, y es la ocupación de puestos de personas sobrecalificadas. La industria automotriz requiere manufactura, personal para puestos de trabajo operativos en los que se ha un desfase de conocimientos y habilidades adquiridas en las instituciones de educación superior, y son remunerados con bajos sueldos salariales.

El mayor índice de fracaso escolar esté considerado en la educación superior, otro sector importante que no se debe perder de vista es la adolescencia que por los niveles establecidos en la educación es el nivel medio superior o bachillerato, es la etapa en la que se genera una transición y por tanto muchas incertidumbres con respecto al futuro. Herrera (2009) considera que la sociedad no escolar ofrece a los jóvenes una gran cantidad de experiencias y recursos motivantes, en especial nuevas formas de comunicación a través de teléfonos móviles y las redes sociales disponibles en Internet, entre muchas otras. Y todo este mundo de estímulos atrayentes y dinámicos se da en el marco de una nueva relación con los adultos.

La familia, menos integrada, muchas veces monoparental y con dificultades de comunicación y de tipo socio-económico parece tener menos poder educativo. Y la escasez de comunicación con adultos responsables ha generado, a su vez, una pérdida de autoridad y, con ella, una pérdida del valor de la autoridad de los adultos. Los influencers entonces se convierten en “los maestros”, en “los guías”, en aquello que se aspira a ser o a hacer, no solo porque enseñan algo, son divertidos, entretenidos y no cuesta trabajo seguir su ritmo, sino también por el dinero que, de ser exitosos, pueden generar (Economy 2023)

Los jóvenes están totalmente desorientados, la influencia de las redes sociales está cobrando más fuerza que nunca por la gran diversidad de plataformas que existe. Y en ellas una nueva oportunidad de generar ingresos económicos sin tanto esfuerzo. Por esta razón las instituciones educativas y la construcción de saberes que en ellas se ofrecen ya no resultan tan importantes. En la actualidad los estudiantes ya no aspiran a ser doctores, abogado o ingenieros, hoy la mayoría quiere ser *influencer* o “*creadores de contenidos*” y la principal interrogante que tienen los padres e incluso profesores ante esta situación es ¿Cómo hacer que los hijos/ alumnos cambien su forma de pensar, si los hay influencers de 20 años con más estabilidad económica y mejor calidad de vida que un profesionista de 45 años con posgrados?

En resumen, desde la perspectiva de quién escribe, en nuestros días la mayor causa del fracaso escolar, es la economía y la influencia negativa de las redes sociales en nuestros jóvenes y adolescentes, y es que las redes sociales también pueden ser una herramienta educativa bastante buena cuando se saben usar, solo es cuestión de concientizar sobre ello. La deserción es el abandono de los alumnos a las instituciones educativas, Muñoz (2013) lo define como “El fenómeno que se presenta cuando un alumno abandona el sistema escolar, producto de diversos factores, ya sea personales, familiares, sociales o estructurales” (p.6)

Es importante destacar que en los últimos años el Estado mexicano ha puesto todos sus esfuerzos para que todos los niños, niñas, adolescentes y jóvenes del país tengan acceso a la educación, con la construcción de nuevos centros educativos, otorgando gratuitamente útiles e incluso uniformes escolares, así como becas. El objetivo parece casi cumplirse cada inicio de ciclo, sin embargo, al pasar de los meses las cifras siempre cambian, desafortunadamente para mal. Como se mencionó las problemáticas y dificultades de cada alumno son variables, pero la realidad es que el factor predominante es la falta de recursos económicos.

En la actualidad el mayor índice de deserción se encuentra en el último nivel de la educación básica y en la transición al nivel medio superior, en estos niveles según (Mendoza y Subiría 2013) uno de los factores que se presenta con mayor frecuencia es el embarazo adolescente pues los jóvenes se ven obligados a responsabilidades de padres y ya no pueden continuar con sus estudios. se ha demostrado que además de los factores mencionados el nivel de escolaridad de los padres tiene gran influencia en la permanencia o deserción de los alumnos, los hijos de padres con mayor escolaridad tienden a lograr acreditar un nivel de estudios más alto comparado con los niños, adolescentes o jóvenes que tienen padres con poca escolaridad aquí nuevamente se hace presente el factor económico por la diferencia de ingresos que puede existir en los dos ejemplos pero además de la economía las creencias e ideales también tienen un papel importante.

Una de las posturas que nutre la presente investigación es la de Rinne y Järvinen (2011) quienes explican que la confianza académica del individuo influye en la decisión de desertar, existe una relación estrecha entre la confianza y la autoestima del sujeto al sentirse insuficientes los jóvenes prefieren abandonar los centros educativos. Es por todo lo anterior que la problemática de la deserción escolar es un tema tan complejo y difícil de erradicar, la existencia los múltiples factores que intervienen hacen cada vez más complicada la tarea, sin mencionar la escasa colaboración que existe entre los diferentes agentes involucrados en dicha problemática (padres de familia, maestros, alumnos y gobierno). Sin lugar a dudas el papel principal lo tienen las instituciones educativas a quienes Rochin (2021) propone.

“involucrarse de forma más activa en dicho fenómeno, lo cual se puede lograr actualizando sus programas académicos e incluyendo estrategias didácticas, asesorías y seguimiento a los estudiantes mediante tutorías. Asimismo, se debe trabajar en el aspecto emocional de los estudiantes, para lo cual se debe lograr establecer empatía para facilitar la adaptación, en especial en el primer año universitario. Por último, no se debe olvidar el papel que cumplen los padres en

dicho proceso de adaptación, ya que representan un apoyo económico y emocional invaluable para finalizar con éxito el proceso formativo” (p.7)

En la medida que el Estado apoye con los recursos necesarios, y facilite a las familias los elementos necesarios para que los padres puedan ofrecer los recursos económicos necesarios para que sus hijos puedan asistir a los centros educativos, los maestros y demás autoridades competentes modifiquen los planes y programas de manera que se ponga como prioridad la integridad de los educandos se creará en ellos un ambiente de confianza que les permitirá a los alumnos desarrollar su autoestima y continuar con sus estudios.

2.1. ¿Cómo se determina el aprendizaje escolar?

El aprendizaje académico o escolar se mide a partir del promedio general de un estudiante, comparado con un nivel mínimo de éxito escolar determinado. La medición depende entonces de los sistemas de evaluación de cada país (o institución), sin embargo, la idea general es la misma: dentro de cada sistema de evaluación hay un rango de éxito académico. El rendimiento será considerado bajo si el promedio está por debajo de este rango

El aprendizaje escolar se ha relacionado con la voluntad o capacidades que tienen los alumnos por aprender y el resultado que se tiene de los mismos en los procesos de enseñanza- aprendizaje. El aprendizaje escolar puede ser suficiente o insuficiente, el primero es cuando los alumnos demuestran haber alcanzado los objetivos esperados mientras que el segundo se presenta cuando los alumnos no lo hacen y es aquí donde se presenta la problemática del aprendizaje escolar.

“El bajo rendimiento académico, en particular, es la no-conformidad, puntual o recurrente, de los resultados de un estudiante a un rango de evaluación académico específico (convencional o no convencional). Esto se traduce en

notas, evaluaciones o actividades que se encuentran por debajo de un promedio (o un nivel mínimo de éxito académico) previamente establecido. Generalmente, el rendimiento académico de un estudiante es entonces medido a partir de su promedio general: el rendimiento es considerado bajo cuando hay un promedio general por debajo de lo requerido para el éxito académico y alto cuando el promedio general está por encima de lo requerido” (Bravo, Castiblanco y León. 2019. p. 13)

El bajo aprendizaje escolar se ha considerado una problemática debido a que también puede ser un factor que provoque la deserción escolar, como se mencionó, el rendimiento escolar se ve reflejado en las calificaciones, y es común sobre todo en los niveles educativos medio superior y superior que los padres de familia retiren el apoyo a los estudiantes para que sigan estudiando cuando estos reciben malas calificaciones.

Es importante mencionar que el bajo aprendizaje escolar de los estudiantes puede ser temporal o permanente, lo que depende de innumerables factores, por mencionar un ejemplo se puede dar el caso que algún estudiante esté atravesando por una situación familiar difícil, la pérdida de un ser querido u otra circunstancia que impida al alumno lograr el aprendizaje pero que al cabo de unas semanas el estado su estado emocional mejora, vuelve a tener la misma iniciativa de aprender y esto se ve reflejado en sus calificaciones, se trata de un aprendizaje escolar bajo temporal que no representa un problema crítico.

Sin embargo existen casos donde el bajo aprendizaje escolar es permanente y se trata de alumnos que desde el inicio de su historia escolar han tenido bajas calificaciones y problemas para construir los aprendizajes que se pretenden enseñar, esto representa una problemática crítica y existen dos variantes principales, la primera es efectivamente la dificultad para aprender y la segunda es el desinterés por hacerlo donde la más frecuente es la segunda y en la mayoría de los casos se presenta en

alumnos con problemas de familiares, que no tienen motivación para aprender y que asisten a las instituciones educativas porque sus padres o tutores los obligan. Y es en este tipo de situaciones donde debe haber una pronta intervención.

Lo anterior no significa que la baja autoestima temporal no requiere de atención e intervención. De lo contrario es importante establecer criterios que permitan identificar un problema de bajo aprendizaje que pueda transformarse en una situación crítica para poder evitarla. Un problema de bajo aprendizaje se convierte en una situación crítica cuando los promedios generales por debajo de lo requerido se transforman en un problema duradero que el estudiante no logra superar por sus propios medios. Esto significa que el bajo aprendizaje se puede volver crítico cuando el estudiante no ha desarrollado una serie de habilidades encaminadas a la resiliencia que le permitan afrontar el evento crítico que se le presenta.

El bajo aprendizaje académico es un fenómeno complejo, cuyas causas pueden ser muy diversas y cambiantes según el contexto donde se dé. Las características de los estudiantes, su aprendizaje académico anterior, sus aspectos socio-demográficos y sus aptitudes (Shulruf, Hattie y Tumen, 2008). Es importante recalcar que el aprendizaje escolar no solamente compete a los estudiantes, este es un tema en el que se encuentra involucrada toda la comunidad estudiantil, si bien es cierto los protagonistas son los alumnos y profesores, por ser quienes realizan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El profesor tiene un rol esencial en el rendimiento escolar, no solo por ser fundador de la relación estudiante/profesor y por tener un deber de comprensión del estudiante con las particularidades que pueda tener, sino también por ser el actor principal de la evaluación. Por esta razón en los últimos años también se tomó la decisión de evaluarlos constantemente. Según la OECD(2010) "La reforma en política pública más importante que México puede hacer para mejorar los resultados

educativos de sus jóvenes es construir un sistema sólido que permita seleccionar, preparar, desarrollar y evaluar a los mejores docentes para sus escuelas”.

Si bien el bajo aprendizaje se mide con una nota o calificación, la percepción de una situación crítica de bajo rendimiento tiene que ser mucho más global. El centro del problema está en saber si el proceso didáctico está o no promoviendo aprendizaje en los estudiantes. Los directivos, los padres de familia e incluso las propias instalaciones educativas no deben quedar fuera de este tema, no se puede dejar toda la responsabilidad al docente y al proceso didáctico, por la simple razón de que fuera del aula existe una infinidad de situaciones que quedan fuera de la intervención docente.

Motivo por el cual la comunidad escolar en general es evaluada. En México incluso se ha premiado aquellas instituciones educativas que logran alcanzar los objetivos y tienen un buen aprendizaje. Con programas donde se establecía que una de las primeras condiciones que se necesitaba para otorgar mayores recursos económicos eran establecer un reducido número de objetivos claros, medibles y de alta prioridad, enfocados en mejorar el desempeño de los estudiantes, reducir las tasas de deserción, asegurar el “egreso oportuno” y reducir las desigualdades dentro del sistema educativo. (OCDE, 2010)

Cuanto mejores resultados demostrara la escuela mayor recurso económico le hacían llegar, fue entonces cuando comenzó a hacerse en el país la transición de los pizarrones de gis a *pintarrón*, donde se usaban plumones, y posteriormente a crearse aulas interactivas, con pantallas sensibles al tacto para que las y los profesores pudieran hacer las clases más didácticas. Mismo a las que cabe mencionar no se les sacó provecho por la falta de capacitación hacia los profesores.

Hasta el día de hoy no se ha logrado completamente esta digitalización por la que tanto se ha trabajado, en palabras de Rodríguez (2019). “Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el contexto educativo son objeto de revisión debido a la importancia que señala que un docente tenga las competencias necesarias para hacer frente a este cambio tecnológico, es decir, esté capacitado para su uso, manejo y posterior implementación didáctica en el aula, esto supone ser competente, ser un docente del siglo XXI”

El mundo y la sociedad está en constante cambio, los avances tecnológicos y científicos están a la orden del día, una de las ventajas es que en la actualidad la mayoría tenemos acceso a estos cambios, contrario a tiempos pasados. Las nuevas generaciones no tienen mayor dificultad en adaptarse y aprender, contrario a las personas mayores, refiriéndonos especialmente a los docentes de edad avanzada.

Pese a que estos programas de mejora no tuvieron mucho éxito en su momento hace aproximadamente tres años con la llegada de la pandemia, la educación se vio obligada a digitalizarse, tanto maestros como alumnos tuvieron que emplear las herramientas tecnológicas y la internet para poder cerrar el ciclo escolar y comenzar uno nuevo. Pero surgió una nueva problemática; no todos contaban con estas herramientas, en especial la población estudiantil, a partir de la pandemia muchos optaron por seguir esta modalidad educativa y aquí se presenta otro factor más que interviene en la deserción y bajo aprendizaje escolar.

2.2. ¿Factores que intervienen en el aprendizaje escolar de los alumnos?

Desde la opinión personal de quien escribe, el principal factor que influye en el rendimiento escolar hoy en día, es la motivación. Según García y Doménech (2014) “la motivación es la palanca que mueve toda conducta, lo que nos permite provocar cambios tanto a nivel escolar como de la vida en general”. El Estado en la actualidad ha brindado apoyo económico para que las niñas, niños y jóvenes puedan continuar con sus estudios, y las instituciones educativas tienen la capacidad suficiente para atender a todas las personas que se acercan en busca de construir conocimiento. La falta de acceso a la Educación no es un tema que nos ocupa; por el contrario, la problemática radica en los niveles de cobertura.

“Para garantizar el derecho a la educación no basta con que la población se inscriba a la escuela, es deseable que lo haga en los niveles educativos correspondientes con su edad. La tasa neta de cobertura considera a los matriculados en edad idónea respecto a la estimación de niños y jóvenes que tienen la edad para cursar cierto nivel educativo. En el ciclo escolar 2016-2017, la mayor tasa neta de cobertura la presentó la educación primaria con 98.4%, le siguieron la educación secundaria con 86.2%, la educación preescolar con 73% y, por último, la educación media superior con 62%.”(INEE, 2012)

Según las cifras del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación los porcentajes más bajos de cobertura se presentan en los niveles educativos más altos, donde los adolescentes y jóvenes comienzan a tener mayor autonomía en la toma de decisiones respecto a seguir con sus estudios o no. En este punto los padres de familia ya no pueden obligar a sus hijos a asistir a la escuela, aunque el sistema educativo lo

indique. La realidad es que los papás o tutores prefieren que los hijos externen sus verdaderos deseos porque a estas alturas obligar a los jóvenes a asistir a clases resulta imposible por la autonomía que comienzan a desarrollar, les es muy fácil fingir que asisten a las instituciones educativas cuando realmente están en otro lugar lo que refiere un gasto en vano. La interrogante es ¿Por qué los jóvenes ya no tienen interés por ser profesionistas? la respuesta inmediata que podemos dar es que no tienen motivación.

“La motivación es un proceso autoenergético de la persona que ejerce una atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguirlo. La motivación está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. Constituye un paso previo al aprendizaje y es su motor” (Herrera y Zamora, 2014)

En años anteriores se creía que terminar una carrera profesional era una garantía para tener un empleo estable, bien remunerado y se podía lograr una buena calidad de vida. Por esta razón un mayor número de personas se planteaba el objetivo de ser profesionista. Hoy en día se sabe que no siempre es así, lamentablemente en el país existen profesionistas de todas las áreas del conocimiento que no cuentan con un empleo, si lo tienen, no es bien remunerado o no está relacionado con su área del saber. Esta realidad es uno de los factores determinantes para que los adolescentes y jóvenes decidan no inscribirse en las instituciones educativas del nivel medio superior y superior.

según el INEGI (2017) quienes alcanzan mayores grados de escolaridad son los que más batallan a la hora de conseguir una oportunidad laboral. La tasa de desocupación entre la población universitaria fue de 4.4% durante el cuarto trimestre de 2017, superior a la tasa general que fue de 3.3%, según cálculos hechos por este medio con base en la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE).

Pero la falta de motivación no solamente interfiere para que los alumnos no se inscriban a las instituciones de educación superior sino también una vez dentro de la matrícula, esta problemática interfiere en el aprendizaje escolar de cada estudiante la desmotivación en el aula, a grandes rasgos, es usada para referirse a una serie de problemas que generan que los alumnos no tengan ganas de aprender.

Esta falta de motivación impacta en el aprendizaje escolar porque los estudiantes se encuentran sumergidos en un contexto que afecta su proceso de aprendizaje, podríamos señalar que para la mayoría la educación está en un segundo plano debido a los problemas afectivos y psicológicos que tienen. Al ser una realidad compleja y que responde a causas dificultosas, consideramos que nuestra preparación universitaria se debería enfocar en plantear ciertas estrategias que resuelvan dichos problemas (Jara, Mancilla y Gálea, 2018).

Estrategias que permitan a los estudiantes tener inteligencia emocional para que puedan encauzar su energía, que no se estanquen en las experiencias negativas y que lejos de pensar en las instituciones educativas como un lugar a donde tienen que ir por obligación, lo vean como un lugar seguro donde pueden potenciar sus habilidades, mismas que permitirá salir de la situación en la que se encuentren.

Dentro de estas estrategias se debe considerar al sujeto como un ser integral, no segmentado como anteriormente se consideraba

“Tradicionalmente ha existido una separación casi absoluta entre los aspectos cognitivos y los afectivo-motivacionales a la hora de estudiar su influencia en el aprendizaje escolar, de forma que unos autores centraron sus estudios en los aspectos cognitivos olvidando casi por completo los otros, o viceversa. En la actualidad, no obstante existe un creciente interés en estudiar ambos tipos de componentes de forma integrada”.(García y Doménech, 2014, p.2)

Existen autores que afirman que el aprendizaje se caracteriza por ser un proceso cognitivo y motivacional a la vez. Gabanach (1996) la motivación tiene una relación muy estrecha con el interés y es bien sabido, sobre todo por quien se dedica a la docencia que para lograr un óptimo aprendizaje es necesario tener la atención e interés de los alumnos.

Si Bien la motivación es uno de los factores más importantes, no es el único, el contexto familiar y cultural tiene mucha incumbencia en esta problemática:

El hecho de que las familias se involucren en las tareas escolares de sus hijos, preguntando por el trabajo que realizan en diferentes asignaturas, mostrando interés en su progreso escolar y que conversen sobre lo valioso de una buena educación, permite que los niños y los jóvenes perciban que sus familias creen que el trabajo escolar, y la escuela en general, es importante, que vale la pena hablar de ello y esforzarse por aprender más. (Romagnoli y Cortese, 2016 p.9)

Es importante no perder de vista que la educación no termina ni comienza en la escuela, al contrario, inicia con la familia, al ser esta la primera institución educadora con la que tiene contacto toda persona, el aprendizaje se transmite a las nuevas generaciones a través del trabajo en equipo entre escuela, familia y sociedad o también llamada comunidad. Para comprender la psiquis y la conciencia se debe analizar la vida de la persona y las condiciones reales de su existencia, la conciencia es un reflejo subjetivo de la realidad objetiva y para analizarla se debe tomar como un producto sociocultural e histórico, a partir de una concepción dialéctica del desarrollo Vygotsky (1979)

Capítulo 3: La importancia de la autoestima dentro del ámbito educativo

Se ha mencionado en capítulos anteriores que después de la familia, la institución donde se desarrolla la autoestima es la escuela. Una autoestima positiva en los alumnos, se refleja en buenas calificaciones, pero sobre todo en la manera de establecer relaciones interpersonales, como menciona Tejeda (2010) “El ser humano necesita del otro para sobrevivir; el hecho de convivir socialmente demanda de él la necesidad de establecer vínculos afectivos que le provean seguridad, un sentimiento de pertenencia a su grupo social de referencia”

Cuando el ser humano se siente estimado y aceptado en un grupo social, cualquiera que fuere, tiende a sentir más confianza para desarrollar y potenciar sus habilidades, si aterrizamos esta afirmación en el ámbito escolar o educativo, los alumnos son más participativos, se atreven a exponer sus dudas o plantear ideas para asegurarse que están interiorizando el conocimiento correcto. El aprendizaje se determina por tres variables principales; el poder, el querer, y el saber hacer. Aquí resulta pertinente retomar lo hablado en el capítulo anterior, cuando hablamos de “*querer*” hablamos de motivación y este es el factor principal, como refiere uno de nuestros dichos populares; querer es poder. Si podemos y queremos buscaremos la forma de poder hacerlo (Hernandez, 1991 p.13)

Existe un esquema creado por Corno y Snow (1986) que tiene vigencia hasta nuestros días y explica *la vertiente personal del aprendizaje académico / escolar* que se compone por tres ámbitos de análisis:

- El ámbito cognitivo estaría definido por dos grandes tipos de variables: las habilidades (que serán distintas según el enfoque desde el cual se contemplen) y los conocimientos previos (tanto la cantidad y tipo de

conocimiento disponible como su estructuración y funcionalidad en la memoria).

- El ámbito conativo estaría integrado por aquellas características de la persona que con el paso del tiempo se conceptualizan como estilos propios de enfrentarse a las tareas de aprendizaje. Dos son los estilos a considerar: los estilos cognitivos (menos dependientes de la tarea específica de aprendizaje y más relacionados con el ámbito de las habilidades cognitivas) y los estilos de aprendizaje (menos relacionados con el ámbito cognitivo y más vinculados al ámbito del comportamiento y de las tareas de aprendizaje)
- En tercer lugar, estaría el ámbito afectivo en el que, según Corno y Snow, encontraríamos dos tipos de variables relevantes para el aprendizaje escolar: la personalidad (incluyendo constructos importantes como el autoconcepto, ansiedad, etc.), y la motivación académica (también considerada de modo distinto dependiendo de la teoría o modelo teórico que se utilice para su abordaje).

Dicho esquema afianza el argumento de que ya no es posible pensar al estudiante como un Ser segmentado que pueda adquirir conocimiento separando la psique de la cognición, es justo bajo esta premisa que se han realizado ciertas modificaciones en el artículo 3ro de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos.

La cual es definida por La Gaceta del Senado (2016) como:

“La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos de 1917 es la norma fundamental o carta magna, establecida para regir jurídicamente nuestro país, fijando los límites y definiendo las relaciones entre los poderes de la federación: poder legislativo, ejecutivo y judicial, entre los tres niveles diferenciados del gobierno (el federal, estatal y municipal), y entre todos aquellos y los ciudadanos; asimismo, establece las bases para el gobierno y para la organización de las instituciones en que el poder se asienta; y finalmente

establece, en tanto que pacto social supremo de la sociedad mexicana, los derechos y los deberes del pueblo.”

El artículo 3ro. específicamente es donde se plantea todo lo relacionado con la educación y establece en primera instancia que toda persona tiene derecho a la educación, en 2002 se realizó una modificación bajo el gobierno dirigido en ese tiempo por el presidente Vicente Fox donde se establece que la educación básica se compone por, preescolar, primaria, secundaria y era obligatoria. La última modificación según el Diario Oficial de la Federación (DOF) (2019). señala que:

“Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia.”

En esta modificación se agrega el nivel medio superior a la educación básica, volviéndose así un nivel obligatorio. Además, se responsabiliza al Estado de ofrecer las condiciones para que todos tengan acceso a este nivel y al superior, se considera también la educación inicial, misma que no se tomaba en cuenta, y aunque no es parte de la educación obligatoria se busca que se reconozca la importancia que tiene.

Además de solo establecer niveles educativos el artículo 3ro también se reformó la percepción del sujeto y del ideal de ciudadano que se pretende formar. La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la

solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje.

Es de vital importancia mencionar que se señala que Corresponde al Estado la rectoría de la educación, la impartida por éste, además de obligatoria, será universal, inclusiva, pública, gratuita y laica además de priorizar el interés superior de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en el acceso, permanencia y participación en los servicios educativos.

En este ajuste del artículo 3ro constitucional la inclusión es uno de los temas que ha tenido más relevancia, se estipula que la educación se basará en el respeto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje.

Gracias a estas modificaciones, se crea un poco más tarde el proyecto llamado La Nueva Escuela Mexicana (NEM), mismo que en palabras del SNTE. “Tiene como centro la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación, adaptado a todas las regiones de la república”. La NEM se caracteriza por una estructura abierta que integra a la comunidad. Prioriza la atención de poblaciones en desventaja (por condiciones económicas y sociales), con la finalidad de brindar los mismos estándares, para garantizar las mismas oportunidades de aprendizaje a todas y todos los mexicanos. Garantiza condiciones de excelencia en el servicio educativo que proporciona en cada nivel, modalidad y subsistema; así como en cada localidad, municipio y entidad con el fin de lograr el bienestar y la prosperidad incluyente.

El plan de estudios diseñado bajo la visión de este proyecto, tiene 9 puntos clave:

1.- Los niños, niñas y adolescentes son la prioridad en el sistema educativo nacional; se pretende que los alumnos vivan los derechos humanos no solo de una forma teórica como anteriormente se enseñaba, sino desde una realidad dentro de la cotidianidad, el objetivo es que aprendan y desarrollen capacidades que les permitan participar en la transformación de las relaciones desiguales que violentan la dignidad humana.

2.- Se busca educar para formar una ciudadanía democrática; que sepan defender su postura, tomar decisiones y tener una participación activa en lo que refiere a la transformación del espacio público. Dentro de este punto la autoestima cobra un papel importante. Para que las personas puedan exigir que se haga escuchar su voz y se tomen en cuenta sus opiniones es necesario tener un autoconcepto sólido de nosotros mismos.

3.- Que se reconozca la importancia de las familias en la educación de los niños, niñas y adolescentes; las familias sin importar el número o sexo de los integrantes, es la primera institución educadora, motivo por el cual se le debe reconocer y dar la importancia que merece.

4.- Reconocer a la comunidad como núcleo integrador de la enseñanza y el aprendizaje: en primera instancia la sociedad debe trabajar en erradicar los prejuicios y estereotipos entendiendo que en la actualidad el concepto de familia no es el mismo que en décadas anteriores, que el nivel económico de las personas no las hace ser superiores ni inferiores, que tener culturas diferentes no es malo sino lo contrario, nos enriquece como nación, una vez logrados estos objetivos será más fácil seguir trabajando en conjunto con las instituciones para desarrollar los aspectos cognitivos de los estudiantes y se logre una enseñanza integral.

5.- Las maestras y los maestros como profesionales de la docencia. Las maestras y los maestros demostraron tener los conocimientos y habilidades necesarias para llevar a cabo el ejercicio de la docencia.

6.- Se considera el aprendizaje como una experiencia formativa. Se plantea un currículo integrado en donde los contenidos de las disciplinas se relacionan con ejes de articulación que vinculan el saber y el conocimiento con situaciones de la realidad, todo ello organizado en cuatro campos de formación. El aprendizaje no es un hecho que reside en la mente de las y los estudiantes, ni un proceso individual, sino que es una acción que se ejerce en relación con otras personas y en contextos específicos.

7.- La existencia de 4 campos formativos respecto a la realidad de los diferentes contextos. 1) Lenguajes, 2) Saberes y Pensamiento Científico, 3) Ética, Naturaleza y Sociedad y, 4) De lo Humano y lo Comunitario. Saberes que no reemplazan las *materias* que se han trabajado en los niveles educativos, sino más bien las integran.

8.- 7 ejes articuladores

8.1 Vida saludable. Para crear buenos hábitos alimenticios y nos permitan poco a poco llegar a tener una cultura de salud integral

8.2 Interculturalidad crítica. Se trata de identificar las diferencias y singularidades de determinadas culturas, en este contexto, promueve dinámicas inclusivas, ayuda a desarrollar competencias y actitudes para la participación ciudadana activa y a construir una sociedad pluricultural justa y equitativa. SEP (2017)

8.3 Igualdad de género. Según la UNESCO (2020) se define como:

“la igualdad de derechos, responsabilidades y oportunidades de las mujeres y los hombres, y las niñas y los niños”. La igualdad no significa que las mujeres y los hombres sean lo mismo, sino que los derechos, las responsabilidades y las oportunidades no dependen del sexo con el que nacieron. La igualdad de género supone que se tengan en cuenta los intereses,

las necesidades y las prioridades tanto de las mujeres como de los hombres, reconociéndose la diversidad de los diferentes grupos de mujeres y de hombres

8.4 Apropriación de la cultura a través de la lectura y la escritura. Como plantea Vygotsky en la teoría sociocultural la mediación cultural se da a través de la interacción y el lenguaje, las generaciones viejas transmiten la cultura a las nuevas; la cultura forma parte de la historia de una sociedad y al hablar de historia se hace referencia a acontecimientos pasados. mismos que dieron cabida a un determinado modo de vida, en surgimiento de una tradición, etc. que por lo general se quedan plasmados en un papel con tinta y para comprenderlos recurrimos a la lectura, misma que nos puede transportar a otros lugares pero que también siempre nos regresa a nuestros orígenes.

8.5 Inclusión. En este contexto la inclusión hace referencia a la tarea que tiene la escuela para integrar la diversidad.

8.6 pensar críticamente es un tipo de razonamiento que podría ser definido de múltiples maneras, donde la mayoría tiene alguna relación con el acto de cuestionar o valorar, lo que resulta en el origen de la palabra crítica, cuya etimología procede del vocablo griego κρίσις (kri), o sea, implica establecer un juicio o tomar una decisión. (Morales 2014, p.3)

8.7 Artes y Experiencias estéticas. Este eje es el encargado de desarrollar y potenciar la creatividad de los niños, niñas y adolescentes. El arte es una es un área del saber que debería ser explotada en la educación a modo de terapia, se ha comprobado que como medio de expresión ha llegado a curar o en su caso controlar enfermedades psicológicas. Canaliza las emociones apoya al aprendizaje

9.- Se contemplan 6 fases de aprendizaje en la educación básica. La primera es la educación inicial: que si bien, hasta el momento no está dentro de la educación obligatoria, ya se tiene contemplada ya se busca concientizar a los padres sobre su

importancia. El preescolar es la segunda fase, comprende tres niveles, 1ero, 2do y 3ero, los educandos deberán acceder a esta desde los tres años de edad. Las siguientes fases están dentro la educación primaria, a la que los alumnos deben ingresar a los seis años y concluir a los doce, la tercera fase comprende el primero y segundo grado de educación primaria, la cuarta tercero y cuarto y la quinta fase comprende quinto y sexto. Para terminar la sexta en la educación secundaria que son tres grados, primero, segundo y tercero donde se considera que los alumnos ingresan teniendo 12 años de edad y culminan esta fase a los 15 años.

La NEM sin duda es un proyecto diferente en el cual se tienen puestas muchas expectativas. No solo ha puesto atención en atender la integridad del ser, sino que además como efecto secundario se espera la transformación de la sociedad y no solo en cuanto a cultura se refiere, también en los aspectos económicos; En capítulos anteriores se planteaba las dificultades que tienen hoy en día los profesionistas para conseguir empleo. Ante este escenario se dedicaron muchos recursos para mejorar las habilidades socioemocionales con la idea de facultar a la población para el empleo, pero nunca se llamó la atención de la inminente relación entre educación y desarrollo social (inclusivo, orientado al bienestar y con mejor distribución de la riqueza), ni se puso énfasis en los alcances que tienen las y los estudiantes cuando realizan sus capacidades en condiciones de bienestar. (Secretaría de Educación Pública, 2019. p 12).

Hablando de cultura, La NEM fomenta el amor a la Patria, el aprecio por su cultura, el conocimiento de su historia y el compromiso con los valores plasmados en su Constitución Política. “La cultura puede considerarse actualmente como el conjunto de los rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o un grupo social. Ella engloba, además de las artes y las letras, los modos de vida, los derechos fundamentales al ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias y que la cultura da al hombre la capacidad de reflexionar sobre sí mismo. Es ella la que hace de nosotros seres específicamente

humanos, racionales, críticos y éticamente comprometidos. A través de ella discernimos los valores y efectuamos opciones. A través de ella el hombre se expresa, toma conciencia de sí mismo, se reconoce como un proyecto inacabado, pone en cuestión sus propias realizaciones, busca incansablemente nuevas significaciones, y crea obras que lo trascienden” (UNESCO 1982). En este objetivo se conjunta todo de lo que se ha venido hablando en esta tesis. la importancia de las emociones dentro del ámbito educativo y cómo esto se refleja posteriormente como ciudadanos que forman parte de una nación.

La responsabilidad ciudadana implica la aceptación de derechos y deberes personales y comunes. Bajo esta idea, las y los estudiantes formados en la NEM respetan los valores cívicos esenciales de nuestro tiempo: honestidad, respeto, justicia, solidaridad, reciprocidad, lealtad, libertad, equidad y gratitud, entre otros. Son formados para responsabilizarse y velar por el cumplimiento de los derechos humanos; desarrollar conciencia social y económica, lo que significa que están a favor del bienestar social, sienten empatía por quienes están en situación de vulnerabilidad y promueven una cultura de paz para el fortalecimiento de una sociedad equitativa y democrática. Respetan y practican los valores cívicos esenciales de nuestro tiempo: amistad, bondad, fraternidad, generosidad, gratitud, honestidad, humanismo, humildad, igualdad, justicia, laboriosidad, lealtad, libertad, perseverancia, prudencia, reciprocidad, respeto, solidaridad, superación personal, tolerancia.

Capítulo 4. Consecuencias educativas y personales de un estudiante con problemas de autoestima.

Diversas investigaciones han reportado que la depresión en la adolescencia se ha encontrado relacionada con las principales problemáticas en el ámbito escolar, entre las que destacan un bajo aprendizaje, el sentimiento de incapacidad para afrontar las exigencias académicas y poco entusiasmo frente al trabajo escolar es una frecuente en los adolescentes que carecen de inteligencia emocional y por consiguiente una buena autoestima.

Como se mencionó, los estudiantes con problemas emocionales y una baja autoestima, dudan de sus capacidades y esto los limita a realizar correctamente sus actividades escolares, al ser las instituciones educativas un lugar donde constantemente se establecen relaciones interpersonales; los estudiantes con problemas de autoestima se sienten excluidos, son fáciles de influenciar, presentan dificultades para expresar sus sentimientos, enfrentan mal las situaciones de ansiedad y fácilmente se frustran poniéndose a la defensiva y realizando atribuciones externas de sus errores y debilidades; esta manera de ser y de actuar afectarán negativamente su proceso de enseñanza/aprendizaje con un decremento, entre otros, de su aprendizaje escolar. (Ferre y Vélez. 2014)

Los estudiantes con bajo autoestima, no sólo atribuyen sus errores a situaciones externas, sino también sus logros; creen que por ejemplo el obtener buenas calificaciones es gracias a la buena suerte y no a su esfuerzo, por eso los premios o reconocimientos no suelen ser algo que los motive a diferencia de los alumnos que tiene una autoestima positiva.

Otra consecuencia importante que tiene la baja autoestima de los alumnos en las instituciones educativas es que existan más casos de acoso escolar, también conocido como bullying; esto por la vulnerabilidad y falta de dominio de las emociones que pueden llegar a tener algunos de los adolescentes, lo interesante es que dentro de esta problemática los sujetos con problemas de autoestima pueden estar de ambas partes; es decir, pueden ser los acosados o los acosadores.

En el primer caso pueden ser acosados por ser tímidos, por no saber expresar sus emociones, es quien por lo general asume un rol pasivo y sumiso que no da respuesta a los ataques, tomando una actitud de debilidad que encaja perfectamente en la pauta de una víctima. Según Erazo (2012) “Entre las características más potentes, están las dificultades emocionales, siendo común la sensación de pánico y temor originada por la idea de que algo malo le va a pasar, así como la identificación de estudiantes con cuadros de stress postraumático y depresión.” Los estudiantes acosados tienden a sentirse solos e inseguros, y es aquí donde la familia cobra un papel fundamental, contribuye a conformar a que sus hijos piensan y sienten sobre sí mismos, se puede señalar que una víctima de bullying es susceptible de contar su experiencia a quienes lo rodean, y, por ende, encontrar una salida a lo que les genera sufrimiento, siempre que sienta contención por parte de ellos.

También se presentan casos en los que los acosadores tienen problemas de autoestima, y utilizan esto como un mecanismo de defensa; se centra en el conjunto de ideas que tienen la intencionalidad de mejorar la autoestima y confianza a través del acto agresivo, teniendo una actitud de búsqueda de reforzamiento social entre sus observadores y seguidores, como son los compañeros o padres de familia y otros que privilegian el uso de la agresividad como forma de vida. (Corsi, 2006) Todo lo mencionado se resume en calificaciones bajas y una limitante para el desarrollo integral de los alumnos, pero no termina ahí. La formación y aprendizajes obtenidos en los centros educativos tarde o temprano se ven reflejados en la sociedad, y repercute en primera instancia cuando el sujeto está en busca de empleo.

El empleo promueve las interacciones sociales y posibilita la articulación entre los objetivos personales y los intereses colectivos, recordemos que las personas con baja autoestima no suelen ser sociables y constantemente dudan de sus capacidades, en el mercado laboral gana quien demuestra ser más capaz, es aquí donde se presenta una problemática aún más fuerte en el desarrollo del ser humano.

Ya se ha mencionado que oportunidades de empleo son escasas, aún más para quien busca desarrollarse laboralmente en un área relacionada con su profesión, en esta etapa de la vida del ser humano, en la que ya no depende de nadie, en la que estamos obligados a trabajar para poder subsistir; luchar por un buen empleo donde las personas con baja autoestima deben demostrar que tienen la capacidad para desempeñarlo, es todo un reto.

En este sentido, se puede argumentar que desarrollar habilidades emocionales como parte de la formación académica de toda persona, puede ser un arma que nos ayudará a cumplir nuestros objetivos, incluso diversos autores denominan a la autoestima positiva como un *recurso psicológico*, y es considerado el más importante que tenemos para ayudar a afrontar los desafíos del futuro. Según Brander (2011) Los desafíos más evidentes se encuentran en el lugar de trabajo, por esta razón la autoestima no puede ser considerada un lujo sino más bien un requisito para la supervivencia.

En la actualidad, uno de los requisitos más importantes en toda oferta laboral además de experiencia y certificados de estudio es la capacidad para resolver problemas y tomar decisiones. Se han realizado estudios entre ejecutivos en los que se llegó a la conclusión de que una de las principales causas del fracaso es la incapacidad para tomar decisiones; esta incapacidad se debe a negativa o en tendencia a serlo, así como a la desconfianza en la propia mente y juicio. (Rios, 2016. p.58)

Uno de los distintivos de la autoestima positiva es una fuerte orientación hacia la realidad y luego la confianza en que la mente tomará una decisión correcta. La orientación a la realidad también de una u otra forma se reacciona con la convicción de que somos dignos y merecemos tener éxito, felicidad, confianza, respeto y amor. Aspectos fundamentales que nos permitan preservar y consolidar la dignidad humana.

En la búsqueda de soluciones respecto al mejor desempeño laboral y la confianza en sí mismos destaca la permanencia por aprender; Según Brander (2011) tener certezas dota al ser humano de seguridad, de esta manera se logra una mejor eficacia sobre todo si se habla de líderes. Quienes se hallan en posición de enseñar o capacitar a otros, deben desarrollar la capacidad de aprender, los líderes deben esperar resultados superiores en cualquier área. Está comprobado que las personas se esfuerzan más y potencializan sus capacidades cuando se les convence realmente que pueden hacerlo, lo que demuestra que en efecto la autoestima es un recurso psicológico que sí se supiera aprovechar cada persona alcanzaría lo deseado en su totalidad.

Después de hablar de las consecuencias educativas y laborales que representa tener problemas de autoestima es importante retomar otro aspecto fundamental en el desarrollo integral de toda persona, y este es el de las relaciones interpersonales. En capítulos previos se tocó el tema de una manera un poco superficial, de cómo la autoestima influye en la construcción de amistades cuando ingresamos a las instituciones educativas, en si eres acosador o acosado en los temas de acoso escolar, etcétera. Ahora profundizará en el papel de la autoestima en la construcción de una pareja y la familia.

Se ha mencionado también que la adolescencia es una etapa donde se generan muchos cambios, necesidades y reajustes emocionales, en dichos ajustes las personas, buscan otros vínculos además de los que ya existen con la familia y los amigos y es en esta etapa donde los sujetos comienzan a tener noviazgos, relaciones de las cuales el fin es unir sus vidas y formar una familia. Este es normalmente el deseo de todas las personas, coincidir con alguien para compartir; el amor es una de las emociones que después pasa a ser un sentimiento de los más importantes en la vida del ser humano, esto ha provocado que *el amor* deje de ser solo un tema de interés social y se vuelva un objeto de estudio para la ciencia.

El amor desde el punto de vista biológico se le ha caracterizado como un fenómeno integral que involucra nuestro cerebro y nuestros órganos productores de hormonas, como la hipófisis y la glándula adrenal. En el amor participan varios mensajeros químicos que proporcionan una gama de sensaciones que van desde el placer, la euforia, la confianza y la seguridad, hasta la ansiedad, la obsesión y la depresión. Es un fenómeno que incluye patrones conductuales, cognitivos y emocionales característicos (Camacho, 2011, p.10) Los que no se sienten amados o no se sienten capaces de amar, son inseguros, desde que la persona nace, está en búsqueda de afecto. La experiencia de amar es muy necesaria para la formación de la persona porque les permitirá solucionar diferentes situaciones que vive, no sólo en el ámbito de pareja, sino en su vida cotidiana

Todas estas sensaciones y emociones que causa este sentimiento deben ser gestionadas correctamente. Por otra parte, este sentimiento es algo que todos los sujetos quieren sentir o experimentar, pero todo amor romántico o de pareja comienza con la atracción física y es en esa parte donde se hace presente la autoestima para los adolescentes, es de vital importancia poseer una autoestima adecuada para poder desenvolverse de una manera correcta en su entorno, con sus padres, hermanos, pares, etc.

La autoestima es base para poder vivir en sociedad, si hay amor por sí mismos, ésta redundará en el amor verdadero por los demás. Así mismo, la autoestima no sólo nos es útil para situaciones externas a nosotros, sino también a nosotros mismos, sentimos que se puede ser capaz de realizar objetivos.

Aunque como se mencionó comienza a construirse desde la niñez, la autoestima puede sufrir grandes cambios durante la adolescencia, un adolescente con autoestima alta actuará independientemente, sabrá elegir y decidir cómo emplear su tiempo, asumirá sus responsabilidades, actuará con seguridad en sí mismo. Será capaz de afrontar nuevos retos con entusiasmo, demostrará sus emociones, podrá ser líder y sabrá tolerar de manera adecuada la frustración. Cuando una persona tiene buena autoestima, demostrará sus sentimientos hacia sí mismo y hacia los demás.

Un adolescente con baja autoestima dirá que no puede hacer algunas cosas, se querrá alejar para evitar ese momento, no querrá aprender nuevas cosas y se sentirá inseguro. Las actitudes y los actos de ese tipo de adolescentes estarán impregnados de falta de seguridad o incluso de ineptitud, encarará retos sin convencimiento de superarlos, será voluble, tendrá escasa tolerancia a la frustración. (Argueta, Cerón y Quintana, 2007. p. 88)

La autoestima en el área social es la valoración que el individuo realiza sobre sí mismo en relación con sus interacciones sociales. Cuando la persona presenta niveles altos, esto indica que tiene mayores habilidades sociales para poder interactuar con personas cercanas, así como también con personas desconocidas. Son empáticos con las demás personas y presentan mayor seguridad para afrontar problemas. Pero mientras presenta niveles bajos, el individuo sólo busca relacionarse con personas que lo acepten, temen a la interacción social y el rechazo

Para lograr una vida plena el ser humano por naturaleza desea tener a su lado a alguien para poder compartirla. Pero mientras se tenga este miedo al rechazo y esta baja interacción social este objetivo será más difícil, es casi imposible que una persona con autoestima negativa le demuestre o manifieste a otra el deseo que siente por compartir con ella, regularmente se sienten insuficientes y en el caso de que esto si llegara a suceder se pueden presentar diferentes problemáticas que impidan la realización plena del sujeto. Una de las problemáticas más frecuentes en la actualidad con una estrecha relación a los problemas de autoestima, es, la violencia en el noviazgo y esta puede ser tanto física como psicológica.

Según estudios que vinculan la autoestima a la violencia y a la dependencia emocional en las relaciones de pareja se constata que la baja autoestima ha sido mencionada en múltiples ocasiones como una consecuencia de la violencia en el noviazgo y también como una dificultad adicional para salir de tales relaciones, al justificar la víctima las agresiones. Además, en los dependientes emocionales su autoestima puede verse mermada al estar inmersos en una relación afectivo dependiente con personas por lo general narcisistas y explotadoras. (García, Cetos, Sirvent y Villa, 2017. p. 98). Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente Pradas y Perles (2012) afirman que existe una relación bien establecida entre la dependencia emocional, la autoestima y la violencia en el noviazgo.

El estudio de dicha relación en los adolescentes resulta de sumo interés, de modo que la propia experiencia en este tipo de relaciones problemáticas facilitará la adopción de actitudes inadecuadas en relaciones posteriores. En particular, la dependencia emocional es consecuencia de la dominación y el trato de la pareja abusiva, este genera con certeza una necesidad que puede explicarse mediante métodos neurobiológicos y psicológicos que procuran, sin éxito, aliviar el dolor de su par abusadora. Hay que mencionar que, la dependencia emocional no es una dificultad particular para un grupo particular de individuos, y por lo tanto aparece en diferentes rangos de edad. En este sentido, este problema se presenta muchas veces en el ciclo

vital humano, especialmente cuando se suscita una relación de pareja (adolescencia temprana y adolescencia tardía) (Muñoz-Rivas et al., 2021).

Mientras que la autoestima es un conglomerado de sentimientos, conceptos, percepciones, cogniciones, experiencias e inclusive un estado mental de la persona sobre ella misma que es aprendida por su mundo externo considerándose un proceso valorativo-acumulativo que se forma día con día (Hañari et al., 2020). Para Marín, O., (2019) las personas que poseen la autoestima elevada no padecen de dependencia, debido a que presentan mayor confianza, seguridad, estima y aceptación, por lo tanto, es lógico no que busquen todo aquello en un sujeto externo. Al vincular la investigación de autoestima, violencia y la dependencia hacia la pareja, resulta que el nivel bajo de autoestima ha sido nombrado muchas veces por las consecuencias de la violencia y también como dificultades adicionales para salir de tales relaciones, al justificar los ataques de la víctima (Taquette y Leite, 2019).

En las personas sus emociones, su autoestima puede disminuir cuando están inmersos en relaciones de dependencia emocional con personas que generalmente son adictas a las drogas y la explotación. La adicción, por otro lado, se basa en mantener relaciones violentas durante las citas, al igual que la autoestima, aumenta la tolerancia al abuso que viene y dificulta la terminación de la relación. Teniendo en cuenta lo anterior, se infiere que persiste una conexión arraigada entre la dependencia, la autoestima y la violencia en el noviazgo. Mientras que lo ideal es que el ser alcance su realización integral. Es por esta razón que a lo largo de la investigación se ha trabajado la relación de la autoestima no solo en el ámbito educativo sino en cada uno de los componentes del ser, tanto físicos como cognitivos y emocionales. Y la importancia de la misma.

4.1 Correlación entre el bajo rendimiento escolar y la autoestima negativa en los adolescentes.

Se tomó una muestra de 10 alumnos que actualmente cursan el nivel medio superior en el Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario No. 105 quienes cursan el primer semestre. Para medir la autoestima se utilizó la escala de Rosenberg junto con una breve entrevista semiestructurada, para analizar la relación se pidió autorización a los padres de familia y profesores para conocer las calificaciones de los alumnos y se obtuvieron los siguientes resultados:

Primer semestre.

Alumno 1

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente De acuerdo
1.- Soy una persona atractiva		X		
2.- Soy una persona digna de aprecio y admiración			X	
3.- Puedo llegar a lograr lo que me proponga		X		
4.- Tengo la capacidad de hacer lo que los demás hacen				X

5.- Estoy satisfecho con mi apariencia física			X	
6.- Tengo menos posibilidades de los demás de alcanzar mis metas		X		
7.- No expongo mis ideas porque sé que no serán correctas o aceptadas		X		
8.- No hay nada bueno en mí que los demás puedan admirar o reconocer			X	
9.- No intento relacionarme con la gente porque no les voy a caer bien				X
10.-No tengo muchos motivos para sentirme orgullosa de mi misma			X	

Respuestas de la entrevista: La alumna uno mencionó que le gusta socializar solo un poco, aunque con las personas que conoce se le hace más fácil, no lo gusta mucho participar en clase solo en la de humanidades porque siente confianza con el maestro, considera que sus participaciones en esta clase si aportan y dan contenido porque el maestro las toma como ejemplo. Le gusta trabajar en equipo solo con sus amigas y se adapta a la forma de pensar de ellas para realizar las actividades. En casa considera que tiene una calificación asertiva solo con su mamá.

Alumno 1. Obtuvo un puntaje de 28 en la escala de Rosenberg, tomando esto junto con sus respuestas en su entrevista, se podría decir que el alumno tiene una autoestima media, no presenta problemas de autoestima graves según estos indicadores.

Alumno 2

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente De acuerdo
1.- Soy una persona atractiva	X			
2.- Soy una persona digna de aprecio y admiración		X		
3.- Puedo llegar a lograr lo que me proponga		X		
4.- Tengo la capacidad de hacer lo que los demás hacen		X		
5.- Estoy satisfecho con mi apariencia física		X		
6.- Tengo menos posibilidades de los demás de alcanzar mis metas				X

7.- No expongo mis ideas porque sé que no serán correctas o aceptadas				X
8.- No hay nada bueno en mí que los demás puedan admirar o reconocer			X	
9.- No intento relacionarme con la gente porque no les voy a caer bien			X	
10.-No tengo muchos motivos para sentirme orgullosa de mi misma				X

Respuestas de la entrevista: Refiere que le gusta mucho socializar, porque es bonito llevarse bien con todos, si le gusta participar en clase porque así se da cuenta si está aprendiendo bien los temas. Si le gusta participar en clase y sabe que aporta a la misma porque el maestro le dice que está correcto, no le gusta mucho trabajar en equipo porque no todos trabajan en la misma medida. Regularmente cuando trabaja en equipo le gusta organizar y compartir su opinión, no considera tener una comunicación asertiva con sus papás, pero sí con sus hermanos Según la escala de Rosenberg el alumno tiene una autoestima media, si se toma en cuenta las características de los alumnos con baja autoestima el alumno 2 no presenta ninguna de ellas.

Alumno 3

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente Deacuerdo

1.- Soy una persona atractiva		X		
2.- Soy una persona digna de aprecio y admiración		x		
3.- Puedo llegar a lograr lo que me proponga		X		
4.- Tengo la capacidad de hacer lo que los demás hacen		x		
5.- Estoy satisfecho con mi apariencia física			X	
6.- Tengo menos posibilidades de los demás de alcanzar mis metas		X		
7.- No expongo mis ideas porque sé que no serán correctas o aceptadas		X		
8.- No hay nada bueno en mí que los demás puedan admirar o reconocer		x		
9.- No intento relacionarme con la gente porque no les voy a caer bien	x			

10.-No tengo muchos motivos para sentirme orgullosa de mi misma			X	
---	--	--	---	--

Respuestas de la entrevista: A la alumna no le gusta mucho socializar, le da pena, casi no participa en clase porque no está segura si sus aportaciones serán tomadas en cuenta, solo le gusta trabajar en equipo con sus amigas porque ya las conoce y no les cuesta trabajo organizarse. Su rol es hacer lo que toca. En casa no tiene una buena comunicación con sus papás porque pasan muy poco tiempo juntos. Según los parámetros, el alumno 3 tiene autoestima donde sí tendría que haber una intervención

Alumno 4

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente De acuerdo
1.- Soy una persona atractiva		X		
2.- Soy una persona digna de aprecio y admiración			X	
3.- Puedo llegar a lograr lo que me proponga		X		
4.- Tengo la capacidad de hacer lo que los demás hacen		X		

5.- Estoy satisfecho con mi apariencia física				X
6.- Tengo menos posibilidades de los demás de alcanzar mis metas			X	
7.- No expongo mis ideas porque sé que no serán correctas o aceptadas		X		
8.- No hay nada bueno en mí que los demás puedan admirar o reconocer				X
9.- No intento relacionarme con la gente porque no les voy a caer bien				X
10.-No tengo muchos motivos para sentirme orgullosa de mi misma			X	

Respuestas de la entrevista: No le gusta socializar porque considera que no tiene cosas en común con los demás, no participa en clase porque le da pena equivocarse, prefiere evitar trabajar en equipo porque considera que avanza más solo, cuando trabaja en equipo se limita a hacer lo que los demás le piden que haga. Sus papás trabajan todo el día por eso no tienen tiempo para platicar y comunicarse.

Alumno 5

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente Deacuerdo
1.- Soy una persona atractiva			X	
2.- Soy una persona digna de aprecio y admiración			X	
3.- Puedo llegar a lograr lo que me proponga		X		
4.- Tengo la capacidad de hacer lo que los demás hacen			X	
5.- Estoy satisfecho con mi apariencia física		X		
6.- Tengo menos posibilidades de los demás de alcanzar mis metas			X	
7.- No expongo mis ideas porque sé que no serán correctas o aceptadas			X	
8.- No hay nada bueno en mí que los demás puedan admirar o reconocer			X	

9.- No intento relacionarme con la gente porque no les voy a caer bien		X		
10.-No tengo muchos motivos para sentirme orgullosa de mi misma			X	

Los ítems negativos superan los positivos, tomando en cuenta estos criterios el alumno presenta problemas de baja autoestima

Respuestas de la entrevista: No le gusta socializar, se reconoce como una persona insegura, no le gusta participar en clase por la misma situación, no le gusta trabajar en equipo porque le cuesta trabajo relacionarse con sus compañeros. Es cuando tiene que trabajar en equipo hace su parte y luego la junta con la de los demás, con sus papás no convive mucho porque la mayoría del tiempo no están.

La alumna 5 tiene 27 puntos en la escala de Rosenberg tomando en cuenta los criterios de medición y sus respuestas se concluye que tiene una autoestima media, o saludable

Alumno 6

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente De acuerdo
1.- Soy una persona atractiva				X
2.- Soy una persona digna de aprecio y admiración				X

3.- Puedo llegar a lograr lo que me proponga				X
4.- Tengo la capacidad de hacer lo que los demás hacen				X
5.- Estoy satisfecho con mi apariencia física			X	
6.- Tengo menos posibilidades de los demás de alcanzar mis metas	X			
7.- No expongo mis ideas porque sé que no serán correctas o aceptadas		X		
8.- No hay nada bueno en mí que los demás puedan admirar o reconocer		X		
9.- No intento relacionarme con la gente porque no les voy a caer bien	X			
10.-No tengo muchos motivos para sentirme orgullosa de mi misma	X			

Respuestas de entrevista: Le gusta socializar poco porque no tiene mucho tema de conversación, participa muy poco en clase porque no cree que sus respuestas sean

correctas, cuando participa pocas veces usan sus ejemplos, no le gusta mucho trabajar en equipo porque se tardan mucho en ponerse de acuerdo, ella se adapta para no tener problemas no tiene una buena comunicación con su familia porque todos están en lo suyo

Según la escala el alumno 6 tiene baja autoestima

Alumno 7

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente Deacuerdo
1.- Soy una persona atractiva				x
2.- Soy una persona digna de aprecio y admiración				x
3.- Puedo llegar a lograr lo que me proponga				x
4.- Tengo la capacidad de hacer lo que los demás hacen				X
5.- Estoy satisfecho con mi apariencia física				x
6.- Tengo menos posibilidades de los demás de alcanzar mis metas		x		

7.- No expongo mis ideas porque sé que no serán correctas o aceptadas			x	
8.- No hay nada bueno en mí que los demás puedan admirar o reconocer			X	
9.- No intento relacionarme con la gente porque no les voy a caer bien		x		
10.-No tengo muchos motivos para sentirme orgullosa de mi misma		x		

Respuesta de la entrevista: Le gusta mucho socializar, porque le gusta mucho tener amigos y conocer gente nueva, usualmente participa en clase porque de esa forma se intercambian ideas y se conoce la forma de pensar de los demás, considera que sus aportaciones a las clases por que a menudo se hacen debates y el conocimiento aumenta. Si le gusta trabajar en equipo porque varias cabezas piensan más que una. le gusta organizar y proponer cómo se hagan las cosas. En casa considera que tiene una relación muy buena con sus papás porque, aunque trabajan siempre buscan un momento para conversar.

Se concluye que el alumno 7 tiene una buena autoestima de acuerdo con su puntaje en la escala de la autoestima y con base en sus respuestas

Alumno 8

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente Deacuerdo

1.- Soy una persona atractiva		X		
2.- Soy una persona digna de aprecio y admiración			X	
3.- Puedo llegar a lograr lo que me proponga		X		
4.- Tengo la capacidad de hacer lo que los demás hacen				X
5.- Estoy satisfecho con mi apariencia física			X	
6.- Tengo menos posibilidades de los demás de alcanzar mis metas		X		
7.- No expongo mis ideas porque sé que no serán correctas o aceptadas		X		
8.- No hay nada bueno en mí que los demás puedan admirar o reconocer			X	
9.- No intento relacionarme con la gente porque no les voy a caer bien				X

10.-No tengo muchos motivos para sentirme orgullosa de mi misma			X	
---	--	--	---	--

Respuestas de la entrevista: Si le gusta socializar porque eso le permite tener amigos, en clase si participa porque así sabe si está aprendiendo, considera que todas las participaciones son buenas porque tanto su punto de vista como el de sus compañeros son válidos, le gusta trabajar en equipo porque se comparten ideas y el rol que asume es escuchar a sus compañeros y proponer derivado de esas aportaciones. Con sus papás se llevan bien, comparten poco tiempo, pero es de calidad.

El alumno reunió 28 puntos en la escala de Rosenberg aunado a sus respuestas el alumno presenta una autoestima positiva

Alumno 9

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente Deacuerdo
1.- Soy una persona atractiva			X	
2.- Soy una persona digna de aprecio y admiración			X	
3.- Puedo llegar a lograr lo que me proponga			X	
4.- Tengo la capacidad de hacer lo que los demás hacen				X

5.- Estoy satisfecho con mi apariencia física			X	
6.- Tengo menos posibilidades de los demás de alcanzar mis metas		X		
7.- No expongo mis ideas porque sé que no serán correctas o aceptadas		X		
8.- No hay nada bueno en mí que los demás puedan admirar o reconocer			X	
9.- No intento relacionarme con la gente porque no les voy a caer bien				X
10.-No tengo muchos motivos para sentirme orgullosa de mi misma			X	

Respuestas de la entrevista: disfruta mucho socializar, porque se distrae de las preocupaciones que a veces se presentan, si participa en clase porque con eso se aclaran sus dudas, cree que algunas veces su participación se ha tomado de ejemplo por lo tanto si aporta. Si le gusta trabajar en equipo, pero solo cuando sus compañeros trabajan igual. Con su familia considera que hay una buena comunicación porque en la cena comparten como les fue en su día

¿Qué tanto te gusta socializar? Si bastante

La alumna 9 tiene una autoestima alta o positiva según la escala de Rosenberg y sus respuestas proporcionadas

Alumno 10

	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente De acuerdo
1.- Soy una persona atractiva			x	
2.- Soy una persona digna de aprecio y admiración	x			
3.- Puedo llegar a lograr lo que me proponga		X		
4.- Tengo la capacidad de hacer lo que los demás hacen	x			
5.- Estoy satisfecho con mi apariencia física		x		
6.- Tengo menos posibilidades de los demás de alcanzar mis metas		X		
7.- No expongo mis ideas porque sé que no serán correctas o aceptadas		X		

8.- No hay nada bueno en mí que los demás puedan admirar o reconocer			X	
9.- No intento relacionarme con la gente porque no les voy a caer bien	x			
10.-No tengo muchos motivos para sentirme orgullosa de mi misma			X	

Respuestas de la entrevista: No le gusta socializar porque es insegura, en clase participa solo cuando es obligatorio, no le gusta trabajar en equipo porque no logra ponerse de acuerdo con sus compañeros; cuando tiene que trabajar en equipo hace su parte lo mejor posible y se las envía a sus compañeros. Con sus papás y familia no tiene mucho tiempo para convivir

La alumna obtuvo un puntaje bajo en la escala de Rosenberg se obtuvieron mayores ítems negativos. Se considera necesario hacer una intervención para mejorar la autoestima.

Resultados y conclusiones

De acuerdo a la escala de Rosenberg y respuestas de la entrevista

	Alumno 1	Alumno 2	Alumno 3	Alumno 4	Alumno 5	Alumno 6	Alumno 7	Alumno 8	Alumno 9	Alumno 10
Autoestima alta							x	x	x	
Autoestima media	x	x			x					
Autoestima baja			x	x		x				x

Calificaciones de la población

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
HUMANIDADES	8	9	7	7	8	7	10	10	10	7
CIENCIAS SOCIALES	9	8	7	8	8	7	10	10	10	7
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	8	9	7	9	8	7	9	9	9	7
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	8	9	6	10	8	6	9	9	9	7
CLUB DE DEPORTES	9	9	8	8	9	6	10	10	10	7
CLUB DIGITAL	8	9	7	7	8	7	9	9	9	7
INGLÉS	8	9	6	10	8	6	10	10	9	7

TUTORÍAS	9	8	7	8	8	7	9	10	9	7
ORIENTACIÓN	8	9	7	8	8	7	9	9	9	7
SOCIOEMOCIÓN	9	8	7	7	9	7	9	10	19	7

Haciendo un análisis podemos concluir que la tesis se comprueba, los alumnos con autoestima negativa o baja tienden a tener menor rendimiento escolar, sobre todo en aquellas materias que tienen estrecha relación con establecer relaciones interpersonales.

Referencias

- Álvarez, A. (1997). *Hacia un currículum cultural: la vigencia de Vygotsky en la educación*. Fundación Infancia y Aprendizaje
- Atienza, F. L., Moreno, Y. y Balaguer, I. (2000). *Análisis de la dimensionalidad de la Escala de Autoestima de Rosenberg en una muestra de adolescentes valencianos*. *Revista de Psicología. Universitas Tarraconensis*, 23, 29-42.
- Barrios Gaxiola, M. I. & Frías Armenta, M. (2016). *Factores que influyen en el desarrollo y rendimiento escolar de los jóvenes de bachillerato*. *Revista Colombiana de Psicología*, 25(1), 63-82. doi: 10.15446/rcp.v25n1.46921
- Bisquerra, F. (2010). *Psicopedagogía de las emociones*. Síntesis S.A
- Bordignon, N. A. (2005). *El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto*. *Revista: Lasallista de Investigación*, 2(2), 50-63.
- Boeree, G (1997). *Teorías de la personalidad Erick Erickson*. *Revista electrónica Academia.edu*,(4),19.https://www.academia.edu/9160794/Erik_Erikson_1902_1994?from=cover_page
- Branden, N. (2004). *El poder de la autoestima*. Paidós
- Camacho, I. (2011). *¿Qué es el amor? Respuesta desde la biología*. *Revista. ¿Cómo ves?*, 10,10-14. Recuperado de: <http://www.comoves.unam.mx/numeros/indice/147>

- Caso, J. y Hernández, L. (2007). *Variables que inciden en el rendimiento académico de adolescentes mexicanos*. *Revista latinoamericana de psicología*, 39(3), 487-501 <https://www.redalyc.org/pdf/805/80539304.pdf>
- Cuetos P., García E., y Villa, A. (2017). *Violencia en el noviazgo, dependencia emocional y autoestima en adolescentes*. *Revista Iberoamericana de psicología y salud*.8(2)96107.https://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/handle/10651/44222/RIPS_M?sequence=1
- Delval, J. (1994). El concepto de adolescencia. *El desarrollo humano*, 544-548
- Gamboa, A. y Gutiérrez E. (20217). *Modelo educativo 2017*. Cámara de Diputados.
- Garaigordobil, M. (2011). *Prevalencia y consecuencias del cyberbullying: una revisión*. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*, 11, 233-254. Recuperado de <https://goo.gl/xJXkSA>
- Gardner, H. (1997). *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples*. Fondo de Cultura Económica.
- Gardner, H. (1983). *Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica*. Paidós Iberica.
- Garrido, M (1997). *Autoestima en adolescentes con bajo rendimiento escolar a través del psicodiagnóstico de Rorschach*. *Revista de psicología de la PUCP*, 15(2), 1-21. <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/psicologia/article/view/5956>
- Goleman, D. (2019). *El cerebro y la inteligencia emocional: Nuevos descubrimientos* (2.a ed.) Penguin Random House Grupo Editorial.

Góngora, V., & Casullo, M. (2009). *Validación de la escala de autoestima de Rosenberg en población general y en población clínica de la Ciudad de Buenos Aires*. *Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación Psicológica*, 1(27),179-194. <https://www.redalyc.org/pdf/4596/459645443010.pdf>

Gutiérrez, P., Camacho, M. y Martínez, M (2007) *Autoestima, funcionalidad familiar y rendimiento escolar en adolescentes*. *Atención primaria*, 39(11), 597-501. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0212656707709861>

Hernández, R. (2011). *La importancia de la autoestima en el aprendizaje escolar de los niños de primaria*. Gobierno del Estado

Howard, G. (2016). *Estructuras de la mente*. Fondo de cultura económica

Howard, G. (2012). *El desarrollo y la educación de la mente*. Paidós

Huaire, J. (2014). *Prevalencia de resiliencia y autoestima sobre el rendimiento escolar en estudiantes de instituciones educativas de Ate Vitarte*. *Repositorio institucional de la universidad San Ignacio de Loyola*, 04(2), 203-209
<http://repositorio.usil.edu.pe/handle/USIL/3432>

Lillo, J. (2004) *Crecimiento y comportamiento en la adolescencia*. *Revista de la asociación española de neuropsiquiatría*, 1
https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0211-57352004000200005

Martínez, M., Buelga, S. y Cava, M. (2007) *La satisfacción con la vida en la adolescencia y su relación con la autoestima y el ajuste escolar. Anuario psicología*, 38(2), 293.303

Martínez, O. (2010). *La Autoestima*. Recuperado de: <https://escuelatranspersonal.com/wp-content/uploads/2013/11/la-autoestima.pdf>

Medina, S. y Soria, M. (2023) *Depresión y autoestima. Mujeres con doble jornada de trabajo en dos etapas del ciclo vital. Revista alternativas en psicología* ,1(50), 153-168. Recuperado de <https://www.alternativas.me/attachments/article/307/10.%20Soria%20Rocio.pdf>

Mendez, L (2011). *El modelo de educación basada en competencias en el contexto de la globalización: caso CONALEP*. (Tesis de maestría, Universidad Pedagógica Nacional, México). Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/27865.pdf>

Miñano, A., Cantero, E., Castejón, A., (2008). *Predicción del rendimiento escolar de los alumnos a partir de las aptitudes, el autoconcepto académico y las atribuciones causales. Revista Horizontes Educativos*, 13(2), 11-23. <https://www.redalyc.org/pdf/979/97912401001.pdf>

Naranjo, M. (2007). *La autoestima: un factor importante en la vida de la persona y tema especial del proceso educativo. Revista electrónica actualidades investigativas en educación*, 7 (3), 1-27
<https://www.redalyc.org/pdf/447/44770311.pdf>

Olza I., Velilla J., y Sistere M. (1999). *Bulimia y Autoestima: Revisión bibliográfica*. Revista de psiquiatría Infanto-juvenil, (1)99, 39-44.
<https://aepnya.eu/index.php/revistaaepnya/article/view/486>

Ortega, F., Vélez, J., y Ferrel, L. (2014). *Factores psicológicos en adolescentes escolarizados con bajo rendimiento académico: depresión y autoestima*. Revista Encuentros, 12(2), 35-47. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/encu/v12n2/v12n2a03>.

Peralta, J., Sánchez, M. (2003). *Relaciones entre el autoconcepto y el rendimiento académico, en alumnos de Educación Primaria*. Revista electronic Journal of Research in Educational Psychology, 1(1), 95-102
<http://repositorio.ucjc.edu/handle/20.500.12020/670>

SEP. (2019) *Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*, pp 1-24 recuperado de:
<https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf>

Teijido, M. (2010). *La inteligencia emocional*. Recuperado de:
<http://www.redem.org/boletin/files/Marta%20Teijido%20%20-%20inteligencia%20emocional.pdf>

Torre, J. (2019). *La autoestima en el rendimiento escolar: taller para padres*. (tesis licenciatura, universidad de Guayaquil, Ecuador). Recuperado de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/42489>

Ventura, J., Caycho, T., Barboza, M. y Salas, G. (2018). *Evidencias psicométricas de la Escala de Autoestima de Rosenberg en adolescentes limeños*. Revista

Interamericana de Psicología, 52, 44-60. Recuperado de
<http://200.9.234.120/handle/ucm/1908>

ANEXOS

1. ¿Qué tanto te gusta socializar? ¿Te gusta socializar?
2. ¿Te gusta participar en clase? ¿Por qué? Porque soy inseguro
3. ¿Consideras que tu participación aporta o nutre la clase? ¿Te gusta trabajar en equipo? ¿Por qué?
4. ¿Qué rol tomas a la hora de trabajar en equipo?
5. ¿Consideras que tienes una comunicación asertiva con tus padres? ¿Por qué?