



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094 CDMX CENTRO**

**EL DESARROLLO DE HABILIDADES
COMUNICATIVAS EN EL NIÑO DE PREESCOLAR
III A TRAVES DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**QUE PRESENTA:
ADRIANA MORONES PULIDO**

**ASESOR:
M. en C. JAIME RAÚL CASTRO RICO**

INDICE

INTRODUCCION.....	3
CAPITULO 1	
CARACTERISTICAS DEL ENTORNO SOCIOEDUCATIVO ESCOLAR.....	5
1.1 Reflexión sobre mi práctica docente.....	6
1.2 Ubicación geográfica de la región.....	8
1.3 Mi comunidad.....	10
1.4 El Centro de Desarrollo infantil Xochitl.....	11
1.5 Problematización de la práctica docente.....	15
1.6 Planteamiento y justificación del problema.....	17
1.7 Problema.....	18
1.8 Propósito.....	18
CAPITULO 2	
LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL NIÑO PREESCOLAR PARA FAVORECER EL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO.....	19
<i>2.1 Habilidades comunicativas en la educación preescolar y sus características.....</i>	<i>21</i>
2.2 Lenguaje oral y escrito en preescolar.....	24
2.2.1 Vigotsky - lenguaje y pensamiento.....	25
2.2.2 Bruner- Desarrollo del lenguaje.....	26
2.3 Los niveles en el proceso de aprendizaje de la escritura	27
2.3.1 Primer nivel: El garabateado diferenciado entre el dibujo y la escritura.....	29
2.3.2 Segundo nivel: Búsqueda de diferencias entre escritura.....	31
2.3.3 Tercer nivel: Fonetización de la escritura.....	31
2.3.4 Hipótesis silábica.....	32
2.3.5 Hipótesis silábica alfabética.....	33
2.3.6 Hipótesis alfabética.....	34
2.4 Alineamiento del proyecto con el PEP 2011.....	34
2.5 Planeación de la intervención.....	38

CAPITULO 3	
IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO	42
3.1 Sensibilización: Sobre la importancia del lenguaje oral y escrito y la forma de adquirir este proceso.....	43
3.2 Como podemos comunicarnos.....	50
CONCLUSIONES.....	84
FUENTES DE CONSULTA.....	89

INTRODUCCIÓN.

En el presente proyecto de intervención, se busca desarrollar habilidades comunicativas en el niño de Preescolar 3, a través de una nueva forma de enseñanza general en la lectura y escritura, innovando la forma en la que actualmente mis compañeras docentes, llevan acabo este proceso, así como la sensibilización a los padres de familia, para contar con el apoyo y acompañamiento de este aprendizaje y, sobre todo, con el proceso de maduración de los propios niños y niñas que conforman el grupo escolar.

La indagatoria en calidad de Proyecto de Intervención, tiene como propósito diseñar estrategias didácticas y actividades que favorezcan el acercamiento de los niños y las niñas al lenguaje oral y escrito, manejando un estudio amplio de comprensión y manejo en este sentido.

El fundamento metodológico del Proyecto de Intervención surge del reconocimiento e importancia de la investigación cualitativa a la luz de la problematización especificada de la investigación acción en educación, que recogimos del ámbito metodológico del Programa de Licenciatura en Educación que ofrece la Unidad UPN 094 Ciudad de México, Cuento a las profesoras que no contamos con licenciatura.

El contenido que se desarrolla en cada uno de los capítulos de este proyecto a grandes rasgos son:

El Capítulo I, se problematiza sobre la manera en cómo me fui involucrando en la docencia, poco a poco, hasta llegar al Centro de Desarrollo Infantil Xochitl, en donde, es de suma utilidad, plantear las características de la comunidad, el contexto, los servicios con los que cuenta, la infraestructura del edificio, así como el origen del CENDI Xochitl de la Alcaldía de Xochimilco; no obstante mencionando la

problematización de la práctica docente así como las características generales del grupo, para tener entendimiento del entorno en el que se desarrollan los niños y niñas.

En el Segundo capítulo, se menciona el tema del proyecto que se eligió para trabajar con los niños y las niñas del grupo de tercero “El Desarrollo de Habilidades Comunicativas en el niño de Preescolar III a través del lenguaje oral y escrito”, a su vez, contiene el sustento teórico de mi proyecto mencionando como poco a poco la lectura y la escritura; se inician en la Educación Preescolar contrastándolo con lo que menciona el Programa de Educación 2011 y lo que nos plantea, la psicóloga estudiosa de la materia, Emilia Ferreiro Vigotsky, en lo que respecta a la escritura, y el profesor Bruner, quien tiene el mismo campo de estudio, pero encaminado al lenguaje, entre otros. Así, también se explica los diferentes niveles de escritura en los que se encuentra un dato fundamental para poder apoyarlos en sus logros, así como también se menciona la importancia de las habilidades comunicativas básicas como hablar, escuchar, describir, narrar en Preescolar, complementándose para hacer una integración de la aplicación de estas técnicas y desarrollar esta teoría en los pupilos.

En el Tercer capítulo, se sistematiza cada una de las fases de la indagatoria iniciando con la de sensibilización, a saber, con padres de familia, docentes ya alumno; así como la descripción de cada una de las situaciones didácticas que se aplicaron en el grupo de preescolar III, cada una con sus respectivos instrumentos de evaluación. Allegándose en este tema a sensibilizar a los padres de familia, docentes y niños.

CAPITULO I
CARACTERISTICAS DEL ENTORNO
SOCIOEDUCATIVO ESCOLAR

1.1 Reflexión sobre mi práctica docente.

Me inicié en la docencia de manera inesperada, al ver un anuncio que decía se solicita asistente educativo, por lo que me presente por la mañana siguiente con curriculum en mano a una entrevista de trabajo, enseguida me contrataron en el “Instituto de las Baleares” que es una guardería del IMSS.

En la cual me presente al día siguiente muy temprano a laborar, me asignaron en la sala de Maternal 1 (MA), la cual estaba conformaba por cuarenta y cinco niños, una titular y dos auxiliares encargadas de la sala, para mí fue una experiencia muy desagradable, ya que en esta sala se manejaba el control de esfínteres, no por las actividades que se realizaban al contrario por las profesoras que no contaban con una formación, solo cubrían su horario laboral y sin tomar en cuenta que era una etapa muy importante para los niños, y desde luego sin mostrar nada de paciencia, no los llevaban a las vacinicas, manifestaban que eran muchos niños y el tiempo no era suficiente para cambiarlos, porque la mayoría de ellos carecían de su control de esfínteres por lo que decidieron ponerles pañal desechable sin tomar en cuenta su proceso de desarrollo infantil, yo molesta en el primer día de trabajo les comente que estaban equivocadas que era muy importante ese proceso y que tenían que cubrir con parte de su *plan de trabajo*, me contestaron que entonces todos los niños que se hicieran del baño, los tendría que cambiar, yo les comente que no había ningún inconveniente que realizaría los cambios.

Al término de la jornada fui directamente con la directora de la guardería a la que le lleve el reporte del día y mi renuncia, ella me comento que desconocía este tipo de anomalías que se estaban presentando, que no decidiera tan precipitadamente el acto de renunciar, y que tomaría cartas sobre el asunto. Me presenté al otro día a laborar, y la directora me comentó que me adscribiría a la Sala de Lactantes y a mis otras tres compañeras en otras salas, brindando un servicio asistencial ya que el IMSS, proporcionaba a la guardería el plan de trabajo mensual y este nos lo facilitaba la pedagoga, sin antes explicarlo ya que estaban marcadas las actividades a desarrollar

semana a semana, sin que nosotras las maestras elaboráramos una planeación e incluso no existía reporte de evaluaciones.

De tal forma, tome la decisión de renunciar, porque observé muchas anomalías.

Por ejemplo, cuando los niños mordían les lavaban la boca con jabón, los maltrataban físicamente, no los alimentaban adecuadamente; después de su siesta los despertaban roseándoles agua con el atomizador. Lo más doloroso fue ver a mi propio hijo de año cuatro meses, cuando soñoliento después de haber despertado de su siesta lo sentaron bruscamente en una de las bacinicas. La directora tenía conocimiento de estas irregularidades pero hacia caso omiso. Nunca supe por qué razón lo permitía. En la sala de lactantes tenía contacto directo con los padres de familia y días antes de irme, les comuniqué a los padres de familia y a las autoridades del IMSS lo que sucedía. Todas las salas quedaron monitoreadas, despidieron algunas maestras y yo terminé por retirarme de esa guardería

Después se me presentó la oportunidad de trabajar como secretaria en el Centro de Capacitación Guadalupe I. Ramírez, en donde impartían cursos de Asistente Educativo, Auxiliar de enfermería y talleres a personas adultas. Esta escuela pertenece a la Delegación Xochimilco.

Las estudiantes del curso de Asistente Educativo brindaban un Servicio Social, por lo que se mandaban a campo a los diferentes Centros de Desarrollo Infantil de la misma Delegación. Así fue como me enteré que existía un convenio entre el Gobierno del Distrito Federal y la Universidad Pedagógica Nacional. Entonces solicite mi cambio a un Centro de Desarrollo Infantil, para poder acceder a esta posibilidad, pero por el momento me ubicaron en el área administrativa y después de un año me pasaron a sala, como asistente de preescolar III en el ciclo escolar 2012- 2013.

En donde me encontré con la maestra Yuliana Moncayo, mayor que yo, en su momento mostraba amabilidad, pero un poco egoísta con su trabajo, no le gustaba que tuviera contacto con los niños y padres de familia, solo quería que le asistiera en su trabajo como transcribir planeaciones realizadas por ella misma, registro de bitácora, limpiar el salón, supervisar cuando los niños y niñas tomaban sus alimentos, pase de

lista, proporcionándole materias que ella necesitaba, le desagradaba que interviniera en las actividades e incluso aportara puntos de vista.

En ese mismo ciclo escolar se dio la oportunidad de asistir en el grupo de preescolar I con un total de diecisiete niños, porque en ese momento se requería la asistencia de dos maestras en grupo debido a las necesidades que demandaban los niños, en ese momento me sentí con mucho entusiasmo, y con demasiada actitud para convivir con los infantes. Los miedos que en su momento se presentaban se fueron desapareciendo poco a poco; gracias a esa alegría que me contagiaban sobre todo por el compañerismo y comunicación que imperaba en el grupo.

Cuando abrieron la convocatoria de la Universidad Pedagógica Nacional para las maestras que trabajan en el sistema del Gobierno del Distrito Federal logré después de diez años estudiar e incorporarme a la Universidad.

Antes de ingresar a la licenciatura mi función era asistir a cada uno de los niños en las necesidades educativas que presentaban. Reconozco que mi trabajo era limitado me centraba en la realización de trabajos manuales, y actividades guiadas: No reconocía a los educandos como sujetos cognoscentes ni formulaba objetivos en función de las necesidades del grupo.

El ingreso a la Universidad Pedagógica Nacional me ha permitido transformar mi práctica docente, propiciar el trabajo en colaboración, la interacción entre pares, formar niños y niñas más reflexivas y autónomas. Facilitó el aprendizaje de los educandos y propició que sean personas más seguras, creativas y participativas no perdiendo de vista mi propio proceso de aprendizaje.

Sinceramente dentro de mi práctica docente me falta mucho por conocer y reflexionar de manera más crítica, sintiéndome más comprometida en la forma de trabajar y no perdiendo de vista las etapas del desarrollo en las que se encuentra cada uno de los niños, para que se dé un aprendizaje más significativo.

1.2 Ubicación Geográfica de la Región.

El Centro de Desarrollo Infantil Xóchitl, donde realizo mi práctica docente se encuentra en el Distrito Federal, en la Alcaldía Xochimilco una de las dieciséis Alcaldías, en el barrio de San Antonio que es el espacio físico en donde se ubica mi localidad, situada al sureste de la Ciudad de México.

Sus colindancias son: al norte con las Alcaldías Tlalpan, Coyoacán, Iztapalapa y Tláhuac; Al sur con las Alcaldías Milpa Alta y Tlalpan; Al oeste con la Alcaldía Tlalpan; Al este con las Alcaldías Tláhuac y Milpa Alta. (Ver imagen 1)

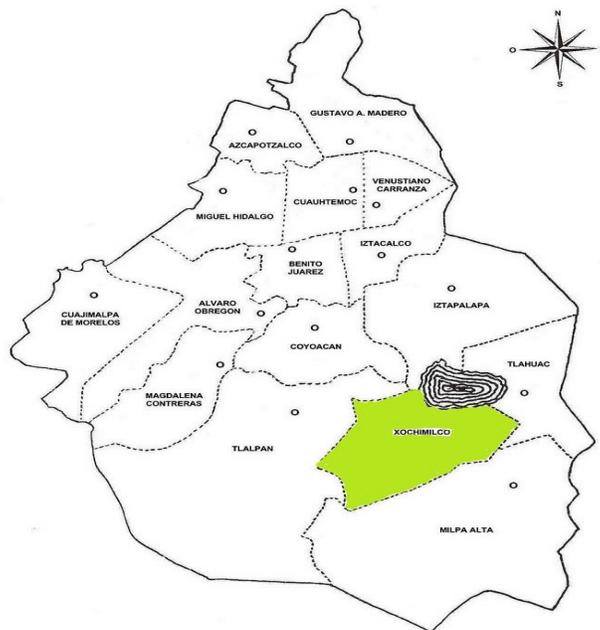


Imagen N° 1 <https://www.gifex.com>

En la actualidad esta Alcaldía está formada por dieciocho barrios, catorce pueblos y cuarenta y cinco colonias; siendo una de las más importantes, el Rosario porque anteriormente se ubicaba en este barrio y San Antonio por que actualmente se ubica el Centro de Desarrollo Infantil Xóchitl. Se caracteriza por sus costumbres y tradiciones que se celebran en los barrios vecinos y que han sobrevivido a pesar de los cambios que trae consigo la vida moderna, éstas se festejan en ferias, exposiciones, venta de artículos etc. Así como se destacan las siguientes:

- Fiesta de la Flor más Bella del Ejido.
- Feria de la alegría y el olivo.
- Feria de la nieve.
- Feria del dulce cristalizado.
- Expo miel.
- Expo-nochebuena.
- NiñoPa.
- Día de la Candelaria.
- Día de muertos.
- La llorona.

El nombre de Xochimilco es de origen náhuatl. Deriva de las palabras Xóchitl- (flor); -mil- (campo cultivado); y -co (locativo). Por lo tanto, se puede traducir como “Lugar en la cementera de las flores” o Campo de flores. Es un lugar para descubrir y disfrutar sus riquezas naturales, sus monumentos históricos sus tradiciones y su cultura; un lugar que se ha caracterizado por su conservación, su atracción y puntos de interés son sus canales y embarcaderos, elementos sustanciales de la economía prehistórica.

Xochimilco, está rodeado por canales; una vez que se formaron las chinampas, que al quedar asentadas sobre el enramado, se construyeron en fila una tras otra. Hasta la actualidad las personas siguen sembrando en sus chinampas: calabaza, zanahoria, chile, lechuga, frijol, rábano, flor, etc. y los ofrecen en el mercado del Centro Histórico de Xochimilco En cuanto a lo cultural en la delegación Xochimilco se ubican Museos, la Casa de Cultura, Casa del Arte, bibliotecas ludotecas y una explanada en donde se da transmisión a la cultura con eventos, exposiciones y talleres.

1.3 Mi comunidad

Al CENDI Xóchitl se le otorgó ese nombre porque se encontraba dentro del mercado del centro de Xochimilco, es decir en la demarcación del lugar donde hay flores. El Centro

de Desarrollo Infantil Xóchitl fue construido para todos los hijos de los locatarios del mercado, por eso se ubica dentro del mismo. Es una comunidad muy unida que participan en acciones en conjunto

Se ubicaba anteriormente en: Calle Francisco I. Madero, Sin Número, Barrio el Rosario, Manzana 017, CP. 16070, Delegación Xochimilco, en la Ciudad de México. Dentro del mercado cuarenta y cuatro y a un costado de éste, se localiza el mercado 377, mercado grande de Xochimilco, un lugar folklórico y tradicional que fue fundado aproximadamente en 1962.

Esta estancia, era una guardería para todos los locatarios del mercado pero al principio de su fundación no había niños porque los padres desconocían sus funciones por lo que las mismas maestras se vieron en la necesidad de salir a promover con todos los locatarios, los servicios que ofrecía dicha guardería; los cuales consistían en el cuidado del menor, una alimentación adecuada, incluso ahí mismo los bañaban y se recibían a lactantes, maternal y preescolar ¹.

En ese entonces el servicio era asistencial, y así fue como se brindó ese servicio. En el año 2003 aproximadamente el Centro de Desarrollo Infantil Xóchitl, fue remodelado e incorporado a la Secretaria de Educación Pública, por el Jefe Delegacional en turno Juan González Romero, pero el servicio se seguía brindando a ciento veinte niños de hijos de los locatarios.

1.4 El Centro de Desarrollo Infantil Xochitl

Hoy en día solo se reciben setenta y dos niños, brindando una educación de calidad y equidad a los niños cuya edad de 2 a 6 años, para promover aprendizajes significativos que los lleven al desarrollo de “competencias para la vida, aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas más seguras autónomas creativas y participativas”² para dar solución a problemas que se le presenten en la vida cotidiana,

¹ *Testimonio Oral de las Maestras Antonia Gómez Ríos y Edelmira Cortés Zamudio proporcionada el 14 de abril de 2014.*

² Secretaria de Educación Pública, **Programa de Educación Preescolar** (PEP 2011), México, p 14

así como también sean sujetos constructores de su propio aprendizaje llevándolo a un proyecto mejor de vida, tomando como principio los valores.

En un horario de 8:30 a 14:00 de lunes a viernes, en las salas de maternal, preescolar I, II y III, el servicio que brinda a la comunidad es de bajo costo.

La población descendió al 40% debido a su reubicación que se hizo en este ciclo escolar 2013-2014, por motivos de seguridad y Protección Civil, dictaminó que el Centro de Desarrollo Infantil Xóchitl presentaba condiciones de riesgo, por lo que la autoridad delegacional decidió, a petición de los padres de familia, reubicarlo y actualmente se ubica en: Calle Pino, Sin Número, entre Pedro Ramírez del Castillo y Mariano Matamoros, a tres cuabras del Edificio Nuevo Delegacional, Barrio San Antonio, en la demarcación de Xochimilco.

Fue ubicado en un terreno baldío. El Centro de Desarrollo Infantil Xóchitl está constituido por cinco aulas asignadas a Maternal, Preescolar I, II, III-A y III-B, una cocina aproximadamente de un metro y medio por seis metros en donde se cuenta con una parrilla, una mesa, un mueble para los trastes, un refrigerador y un lavabo. Una dirección de tres por tres en donde se cuenta con un librero, una vitrina donde se guarda la bandera y dos escritorios con computadora, que son utilizados uno por la directora y el otro por su secretaria. El área médica está compuesta por dos escritorios, un cambiador, un lavabo una vitrina donde se guarda el material de curación y esta área es compartida por el área de trabajo social y seis baños, tres son utilizados para las niñas y los otro tres por los niños. Todas estas son aulas prefabricadas, a un costado se encuentra una cantina, del otro lado hay terreno baldío ya que solo nos divide una malla ciclónica. (Ver fotografía 1)



Fotografía N° 1 Instalaciones del CENDI. Fuente propia.

El centro de Xochimilco es una zona urbana, compuesta por edificios que no tienen más de tres pisos, está en una avenida muy transitada y por lo tanto propensa a accidentes vehiculares, además de que circulan bici-taxis que no tienen precaución ni respeto por los peatones, corriendo nuestros niños un peligro inminente. Las calles aledañas también son muy concurridas y ello implica que haya peligro, lo anterior aunado a que no existen los señalamientos respectivos y el CENDI no se ve en la calle como otras escuelas, al contrario, se pierde en la calle y sólo hay una manta que refiere a nuestra institución, pero sin mayores indicaciones, como lo es: una valla, un tope, un disco, pasos peatonales o un muro de contención para brindar seguridad.

El aula en donde me encuentro es un espacio pequeño de cuatro por seis metros cuadrados aproximadamente, con tres ventanas, las cuales no son suficientes para que tenga una buena ventilación. Cuenta con tres muebles uno de ellos se utiliza para el espacio de la biblioteca, y los otros dos se utilizan para poner diferentes materiales didácticos como plastilina, pegamento, rompecabezas, papel de colores, fomi, crayolas, tijeras, pintura, masitas, cortadores, etc., que los padres de familia llevan al centro cuando ingresan sus hijos, y estos materiales son utilizados en el aula por los niños durante todo el ciclo escolar, por lo que no se tiene espacios específicos, clasificado

por escenarios. Contamos con una mesa donde se ubica el material de higiene, cinco mesas, pizarrón y veinte sillas; es todo. (Ver fotografía 2)



Fotografía N° 2 dentro de mi labor cotidiana. Fuente propia

Existe una interrelación, entre niños, niñas y la maestra, con la finalidad de intercambiar acciones adecuadas y hacer interacciones constructivas, no me involucro únicamente de manera pedagógica sino también de manera afectiva para crear un vínculo significativo. Es importante que se le dé un lugar a cada uno de ellos tal como son, y haciéndolos sentir aceptados, recibidos dentro y fuera del salón.

Cabe mencionar que la mayor parte del personal que labora en dicho centro son personas mayores de cincuenta años e incluso de la tercera edad, por lo que en ocasiones la comunicación de las maestra con la directora no es muy cordial y su forma de trabajar y pensar con los niños es conductista, incluso son renuentes a asistir a cursos de capacitación por parte de las autoridades o cursos de actualización que la delegación imparte y juntas de consejo técnico; todo esto impide que el personal docente tenga una nueva perspectiva a nuevos horizontes. La escuela está constituida

por un directivo, dos pedagogas, una trabajadora social, dos enfermeras, doce maestras, dos secretarias, 2 cocineras y una persona de intendencia.

1.5 Problematicación de la práctica docente

Uno de los retos principales que como docente me planteo es fortalecer la práctica docente para responder a las necesidades de mi contexto social, institucional y a las características de desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños con los que trabajo.

En el ciclo escolar 2013-2014 estuve a cargo del grupo de Preescolar III, para realizar el diagnóstico de las necesidades del grupo y definir la problemática en la que me centré en el proyecto de intervención educativa, realicé una evaluación diagnóstica, sustentada en el registro del *diario de la educadora*, la observación hacia los alumnos, la reflexión de mi práctica docente, así como las evaluaciones de diagnóstico e intermedias hasta el momento. Así logré la caracterización de los logros y dificultades que tiene los niños con mi intervención.

Este grupo está conformado por nueve niños y ocho niñas, entre cinco y 6 seis años de edad, llevé a cabo una evaluación diagnóstica del grupo, por medio de la observación, apoyándome en el registro diario en donde se registran y se valoran sus logros y dificultades para alcanzar las competencias propuestas por el Programa de Estudios 2011; así mismo identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje, incluyendo la intervención docente.

Esta evaluación la llevé a cabo durante los meses de agosto y septiembre. Con base en la evaluación elaboré mi plan mensual con situaciones didácticas, que abarcan competencias de los diferentes campos formativos, contrastando sus niveles de desarrollo con las competencias y aprendizajes esperados.

El referente para este diagnóstico fueron las listas de cotejo realizadas por las docentes, tomando como referencia a evaluar los aprendizajes esperados del Programa de Estudios 2011, en relación al campo formativo de Lenguaje y comunicación. Estas listas arrojaron que sólo siete niños tienen lenguaje fluido, expresan con claridad en las ideas, oraciones completas. Articulan adecuadamente los fonemas, a excepción de dos

niños que aún no han logra pronunciar las letras “r y c”. Uno de ellos, fue canalizado a terapias de lenguaje que brinda la misma Delegación de Xochimilco.

Los otros ocho niños son tímidos frente al grupo y personal ajeno a ellos, por lo que evidencian un vocabulario reducido al expresarse, solo una niña manifiesta su timidez frente a grupo y lo expresa llorando.

Entre los logros que observo se encuentran niños creativos, se interesa en los libros que se encuentran en el aula e incluso logran contar un cuento e historia basándose en los dibujos.

Los niños del grupo en su mayoría ha logrado identificar su nombre, así como escribirlo, esta acción la desarrollan trece niños del grupo, excepto cuatro que lo hacen con dificultad.

En relación al lenguaje escrito dentro de la escuela lo manifiestan por su interés con preguntas como estas, ¿qué dice ahí? ¿Qué nombre tiene esta silla? ¿Cuál es el nombre de x letra?, ¿Es la L de limón? ¿Es la M de manzana y de mango? por lo que día a día su interés aumenta, en ocasiones, los niños intentan copiar las letras que se encuentran en algún letrero dentro del salón, escuchan y prestan atención cuando alguien lee un libro, logran diferenciar entre letras y dibujos, reconocen las letras de su nombre, en el mercado están en constante interrelación con diferentes portadores de texto, dado que se desarrollan en el contexto, escuela, aula y el lugar en donde se desenvuelven.

En sus juegos aparece de forma incipiente el conteo, sólo doce alumnos del grupo dominan el conteo, realizando correspondencia uno a uno y cuatro lo realizan con ayuda hasta el número diez, sólo nueve niños en función numérica de agregar y quitar. En cuanto a sus capacidades para comparar y diferenciar objetos las manifiestan por medio de: color, forma y tamaño, reconocen las figuras geométricas como el triángulo, círculo, cuadrado, rectángulo y el rombo en algunas ocasiones. Sin embargo al nombrarlo tienen dificultades, de igual forma los identifican en su entorno.

La mayoría del grupo participa en cantos y expresión corporal, sólo un niño no realiza la expresión corporal ya que no le gusta bailar y lo manifiesta diciendo que se encuentra cansado.

1.6 Planteamiento y justificación del problema.

La educación preescolar es un nivel educativo donde se cumplen objetivos en las áreas social, intelectual, afectiva y motora. Sin embargo, el docente debe acompañar a los niños y a las niñas desde temprana edad en el conocimiento de la lectura y la escritura, a través de ambientes alfabetizadores, para que a partir de sus vivencias y experiencias con este medio, pueda ir construyendo el sistema de la lengua escrita; el docente debe ser promotor del desarrollo, y dirigirse a hallar, crear o provocar situaciones que enfrente al educando experiencias más idóneas y reflexivas para ellos.

Como maestra encargada del grupo me he enfrentado a problemas diferentes, dentro del aula la educación tradicional sigue latente principalmente con mis compañeras docentes, porque desconocen los métodos o estrategias para acercar a los niños y a las niñas al lenguaje oral y escrito, para ellas la forma correcta de acercarlos es de forma mecánica, de planas, ejercicios en el cuaderno, copiar en el pizarrón, repeticiones, dictados, etc., por lo tanto no hay actividades que impacten directamente en los aprendizajes, provocando fatiga en los niños por que la actividad no tiene sentido para ellos, falta de claridad metodológica y teórica respecto a la lectura y escritura.

Fuera del aula con padres de familia, existe presión para que los niños aprendan a leer y escribir, desconocimiento los propósitos del Programa de Estudios 2011 y sus supuestos, demanda la cantidad de ejercicios que deben llevar sus hijos en los cuadernos, al no ser así lo manifiestan haciendo comentarios como por ejemplo: Hoy no trabajaron, No estuvo tu maestra en el grupo, solo jugaron, entre otras.

En relación al lenguaje escrito observo niveles diferenciales en el grupo, están en el tránsito del estadio presilábico alfabético, intentan escribir una palabra y utilizan solo consonantes, cinco niños utilizan las vocales para escribir alguna palabra y creen que solo conociendo cinco letras pueden producir cualquier escritura.

El resto del grupo combina ambos criterios y utilizando vocales y consonantes, por lo que me atrevo a decir que los niños y las niñas han llegado a un periodo que debemos llamar “silábico alfabético”. De tal forma considero que su aprendizaje en la lectura y escritura y su desarrollo integral de los educandos se da a través de sus experiencias.

1.7 Problema

A partir de este diagnóstico en el ciclo **escolar** y con la ayuda de Los Aprendizajes Esperados como indicadores del campo formativo de Lenguaje y Comunicación me planteo las siguientes preguntas ¿Cómo desarrollar habilidades comunicativas en los niños de preescolar III a través del lenguaje oral y escrito?

1.8 Propósito

Diseñar estrategias y actividades para desarrollar habilidades comunicativas en los niños y las niñas de preescolar III, a través del lenguaje oral y escrito.

1. Promover el acercamiento de los niños y las niñas a través del lenguaje oral se acerquen al lenguaje escrito
2. Promover la participación de los padres y madres para acercar a los niños a los portadores de texto y crear ambiente alfabetizado.

CAPÍTULO II
LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL
NIÑO PREESCOLAR PARA FAVORECER EL
LENGUAJE ORAL Y ESCRITO

“El Desarrollo de Habilidades Comunicativas en el Niño Preescolar III a través del lenguaje oral y escrito”, es el tema del proyecto que se eligió para trabajar con los niños del grupo de tercero que actualmente atiendo en mi práctica docente. Este proyecto tiene la finalidad de promover cambios que sean significativos, para todo el personal involucrado y principalmente a los niños y a las niñas. Es por eso que he recurrido a este tipo de intervención debido a que el proyecto tiene el propósito de convertirse en un agente de cambio, que transforme mi práctica docente y que principalmente impacte en el desarrollo de habilidades comunicativas en los educandos.

La intervención pedagógica tiene un propósito central durante el proceso educativo, de reflexionar y de introducir situaciones de aprendizaje que puedan enriquecer los aprendizajes de los niños, sus posibilidades expresivas de comunicación e interacción con el lenguaje escrito en contextos significativos. Esta intervención también busca, concientizar y sensibilizar sobre la forma en la que se enseñara la lectura y la escritura y fundamentalmente para que se analice la transformación de la práctica docente y sobre todo enfrentar la problemática, favoreciendo a los niños y a las niñas en su aprendizajes, para que no les resulte tedioso y aburrido la forma en la que se enseña.

Por otra parte, el proyecto de intervención tiene un esquema de situaciones didácticas en las que el niño estará involucrado en la descripción, narración, dialogo y escritura, que le permitan ampliar y enriquecer su habilidades orales y su participación con el lenguaje escrito.

Las situaciones que se elaboraron para este proyecto fueron con la única intención de combatir la problemática mencionada en párrafos anteriores tomando como referencia las competencias, los aprendizajes esperados y el campo formativo. Lenguaje y comunicación, aspecto oral y escrito, del Programa de Estudios 2011

Estas fueron las bases para el diseño de las actividades, que propiciará el desarrollo de habilidades comunicativas. Aclarando que el periodo utilizado para los indicadores fue de agosto de 2014 a marzo de 2015. (Ver tabla 1: Diseño de la intervención)

Tabla 1. Diseño de la intervención.

INDICADORES DE INTERVENCION	PROYECTO	TITULO DE INCISO TEMATICO	FECHA DE REALIZACION
Descripción	<p>¿Cómo es mi aula?</p> <p>¿Cómo es mi biblioteca del aula?</p> <p>¿Cómo puedo comunicar lo que me gusta o disgusta?</p>	Explorando las necesidades de mi biblioteca	Septiembre-octubre del 2014
Narración Diálogo	<p>¿Cómo narrar un cuento?</p> <p>¿Cómo nos comunicamos?</p> <p>¿Cómo podemos llegar a acuerdos?</p> <p>¿Qué harías para solucionar un conflicto en el aula?</p>	. El lenguaje y la escucha para una mejor convivencia	Noviembre-Diciembre del 2014
Escritura	<p>¿Cómo son las marcas graficas de tu entorno escolar?</p> <p>¿Qué es un portador de texto</p> <p>¿Son letras o grafías?</p> <p>¿Cómo es mi nombre?</p>	Descubriendo la utilidad de la escritura	Enero-Febrero y Marzo del 2015

2.1. Habilidades comunicativas en la Educación Preescolar y sus características.

Para precisar las habilidades comunicativas debemos comenzar por conocer el significado del término habilidad: “disposición que muestra el individuo para realizar tareas o resolver problemas en áreas de actividad determinadas, basándose en una

adecuada percepción de los estímulos externos y en una respuesta activa que redunde en una actuación eficaz adaptación dinámica a los estímulos, consiguiendo velocidad y precisión de realización”³

Las habilidades comunicativas son aquellos procesos que desarrolla el ser humano y que le permite la comunicación entre los que se encuentran: **hablar, escuchar, describir, narrar** entre otros.

El primer proceso es **hablar** y surge en el niño desde los primeros años de vida como una necesidad social y parte de su desarrollo psicomotor, jugando un papel fundamental la escuela y el docente como protagonistas del proceso educativo, tomando en cuenta que el lenguaje constituye el medio a través el cual se lleva a cabo el proceso de educación y de enseñanza.

De acuerdo a las características de su contexto y a la estimulación que reciban, los pequeños “en las primeras interacciones son con quien los cuidan, los pequeños escuchan palabras, expresiones y experimentan sensaciones que les provoca las formas de trato y relacionan mediante la risa, el llanto, los gestos y los balbuceos; a partir de estas formas de intervención van familiarizándose con las palabras, la fonética, el ritmo y la tonalidad de la lengua”⁴

Esto quiere decir que los niños y las niñas durante los primeros años de vida van adquiriendo su propio lenguaje y esto es a partir de emociones e incluso por medio de imitación y logran agregar a su vocabulario de 2 a 3 palabras hasta llegar a ser capaces de desarrollar un lenguaje oral que les permita comunicarse de manera fluida.

El desarrollo de la competencia comunicativa en la enseñanza preescolar va desarrollándose y facilitando de esta forma el proceso de enseñanza aprendizaje.

³ Vander, Carlos J. (2005) *El libro de las habilidades de comunicación, cómo mejorar la comunicación personal*. Ed. Días Santo, pág. 21

⁴ Secretaria de Educación Pública, (2011) *Programa de Educación Preescolar*, México, p 41

Por ello hablar, escuchar, leer, escribir, y narrar, son algunas de las habilidades comunicativas que se desarrollan en la educación preescolar. No se trata únicamente de comprender el lenguaje, de los niños y de las niñas. Este descubrimiento del lenguaje puede apoyarse en casa con actividades como la lectura de libros, rimas, trabalenguas, canciones y adivinanzas, que permitirán a los niños enriquecer su vocabulario y conocimiento, así como su creatividad y expresión a través de las palabras.

Los niños en edad de preescolar adquieren muchas capacidades de autonomía y desarrollan con rapidez sus habilidades lingüísticas, pero nosotros como docentes debemos de tener muy en cuenta el nivel de comunicación que tienen y estimular las capacidades lingüísticas y de expresión de nuestros niños y niñas de preescolar.

En el Programa de Educación Preescolar (PEP) 2011 de la Secretaría de Educación Pública (SEP) se detalla que las capacidades de habla y escucha de los alumnos se fortalecen cuando se tienen múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que se hace uso de la palabra con diversas intenciones:

Narrar un suceso, una historia, un hecho real o inventado, incluyendo descripciones de objetos, personas, lugares y expresiones de tiempo, dando una idea lo más fiel y detallada posible. La práctica de la narración oral se relaciona con la observación, la memoria, la atención, la imaginación, la creatividad, el uso de vocabulario preciso y el ordenamiento verbal de las secuencias.

Conversar y dialogar implican comprensión, alternancia en las intervenciones, formulación de preguntas precisas y respuestas coherentes, así como retroalimentación a lo que se dice, ya que de esta manera se propicia el interés, el intercambio entre quienes participan y el desarrollo de la expresión.

Explicar las ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular, los pasos a seguir en un juego o experimento, las opiniones personales sobre un hecho natural, tema o problema, es una práctica que pone en juego el razonamiento y la búsqueda de expresiones que permitan dar a conocer y demostrar lo que se piensa, los acuerdos y desacuerdos que se tienen con las ideas de otros, o las conclusiones que

derivan de una experiencia; además, son el antecedente de la argumentación”.⁵ De esta manera los alumnos, a través de la interacción con los textos y su explicación, conocerán su contenido, y le encontrarán un sentido incluso antes de leer de forma autónoma.

2.2 Lenguaje oral y escrito en preescolar.

La enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura han ocupado un lugar importante, no obstante es indispensable saber las características y necesidades del grupo que se atiende, para poder desarrollar habilidades comunicativas que favorezcan la lectura y escritura en el niño.

Es decir, los niños y niñas de preescolar viven rodeados de letras tanto en el contexto en donde se desenvuelven como la misma escuela y el mundo tan alfabetizado que vivimos como por ejemplo, con las letras de las calles, los letreros de comercios, las etiquetas de productos, entre otros. Por lo que no se les puede negar la experiencia de interactuar con ellas por lo que es indispensable iniciar este aprendizaje desde edades tempranas, ya que tarde o temprano con o sin la ayuda de docente, se verán involucrados en el proceso de adquisición de estas habilidades.

Algunas investigaciones de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky confirman que: “si un niño está bien lateralizado, si su equilibrio emocional es adecuado, si tiene una buena discriminación visual y auditiva, su cociente intelectual es normal, si su articulación es adecuada, entonces también es probable que aprenda a leer y escribir sin dificultades”⁶

No existe una edad ni un momento determinado para aprender a leer y escribir, cada niño y niña tiene su propio aprendizaje y eso es muy normal, hay quienes avanzan sin ningún problema y hay quienes avanzan menos, sin embargo esto también depende del adulto, el cómo relaciona al niño a interactúa con la lectura y escritura en su vida cotidiana.

⁵ Secretaria de Educación Pública, *Programa de Educación Preescolar* (PEP 2011), México, p 43 y 44

⁶ Ferreiro Emilia y Gómez Palacios Margarita. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura* p. 128

En la medida de que el niño observa la lectura y la escritura que otros usan en la vida diaria, principalmente en sus padres y adultos cercanos va tomando un significado real de este proceso y aún más cuando es involucrado en actos de lectura.

La lectura ayuda en múltiples objetivos y el ambiente que lo rodea a un niño, por eso, a su manera y según sus posibilidades el niño intenta comprender que objetos son y para qué sirven según las marcas gráficas y las imágenes que observa, relacionando esto con su experiencia en la sociedad y con su propio lenguaje.

Pero hoy en día esta idea ha ido cambiando, mediante el desarrollo de competencias, que nosotros como docentes llevamos a cabo, mediante situaciones de aprendizaje con la finalidad de que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas más seguras, autónomas, creativas y participativas que les impliquen desafíos.

2.2.1 Vigotsky - lenguaje y pensamiento.

El lenguaje surge en el marco de la comunicación como instrumento para comunicar emociones, ideas, necesidades. Lo usamos para reflexionar sobre nuestra experiencia y para expresarnos simbólicamente a nosotros mismos y por medio del lenguaje compartimos lo que aprendemos con otras personas.

Desde la comunicación pre lingüística de la sonrisa y el llanto, pasando por el balbuceo, hasta llegar al habla más comprensible, el niño tiene una intención comunicativa clara “Hablar es una actitud social desde su origen, que progresivamente y a partir de la comunicación se interioriza y se convierte en pensamiento. El proceso cultural es comunicación y todo el comportamiento social es comunicativo. La conducta es comunicación”⁷

⁷ Vygotsky, Lev. (2004) Aprendizaje y desarrollo desde el punto de vista de Vygotsky. Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje. Departamento de Educación Preescolar. México P.121

El lenguaje es el principal vehículo de la interacción e influye decisivamente en el desarrollo de la mente, cuyas funciones pasan a interpretarse como formas sociales. Todo lo que está en nuestra mente estuvo primero en nuestro ámbito social y luego se interiorizó.

El lenguaje y pensamiento tienen orígenes distintos y a lo largo del desarrollo se produce una creciente interconexión funcional, por la que el pensamiento se hace verbal y el habla racional, reguladora y planificadora de la acción. Aunque el lenguaje tenga que ver con la mente, el pensamiento no se reduce a lenguaje.

De esta manera el lenguaje infantil es inicialmente social, un modo de comunicación con los adultos, exterior en forma y función. Paulatinamente se interioriza y se hace egocéntrico, se interioriza la función que es ya intelectual, se transmiten pensamientos; conservando una forma externa, hasta que finalmente se convierte en pensamiento verbal.

Su propuesta teórica en torno a la relación aprendizaje-desarrollo parte de tres principios fundamentales:

- El aprendizaje del niño, comienza antes del aprendizaje formal.
- El aprendizaje escolar jamás parte de cero.
- Todo aprendizaje que se efectuó en la escuela tiene un saber previo

En este sentido el desarrollo psicológico a través de los procesos de aprendizaje y escolarizado y no escolarizado, implica una reorganización permanente y dinámica, parte de un conjunto de sustentos psicológicos denominados elementos rudimentarios que son innatos al ser humano.

En esta posición para Vygotsky, el desarrollo está vinculado con la evolución de los procesos psicológicos superiores y el cual se integra mediante un proceso de apropiación de la cultura, la ciencia y la tecnología y los valores sociales que se realizan principalmente por medio de la enseñanza- aprendizajes escolarizados.

2.2.2 Bruner- Desarrollo del lenguaje

Desde la perspectiva de Bruner para el aprendizaje del uso del lenguaje, toma en cuenta el desarrollo de las competencias en el niño y el desarrollo de la actividad practica desde la infancia. A esto le llamó desarrollo de la mente. Bruner tomó en consideración el entorno social en el que el niño se desarrolla y su interacción juega un papel importante en el proceso aprendizaje del niño.

Para Bruner la interacción social el instrumentó que tiene el niño para el desarrollo cognitivo es el lenguaje. “El lenguaje es una herramienta mental que facilita la representación del mundo”⁸.

El desarrollo del lenguaje hace posible un pensamiento más flexible, permitiendo organizar las ideas, presentar propuestas y afianzar conceptos con lo que el niño estaría adquiriendo el uso de este instrumento de forme eficiente y efectiva.

En su teoría sobre el desarrollo del lenguaje Bruner sintetizo tres aspectos que considera crucial.

- “El niño aprende el lenguaje para un propósito
- El niño da significado a sus producciones y utiliza sus recursos lingüísticos para referirse a las cosas.
- Lenguaje dentro de un marco comunicativo funcional”⁹.

2.3 Los niveles en el proceso de aprendizaje de la escritura.

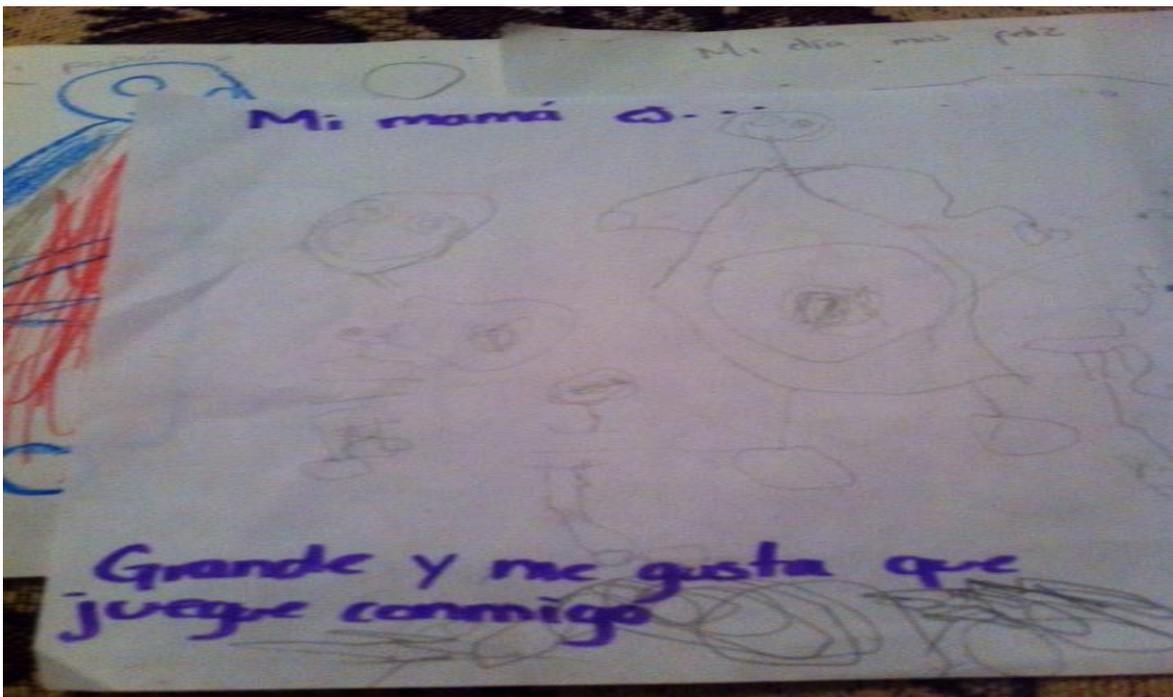
Para abordar aspectos vinculados con la enseñanza de la lectura y de la escritura considero necesario hacer énfasis acerca de cómo escriben los niños al inicio del proceso de alfabetización, cuando sus escrituras se caracterizan por no ajustarse al sistema de escritura y esta comienza a partir del dibujo. “El dibujo es una herramienta cercana para plasmar el pensamiento desde temprana edad, pues le permite organizar

⁸ Bruner, Jerome. Aprendizaje e institución según el punto de vista de Bruner. Antologías complementarias: *El niño preescolar Desarrollo y aprendizaje*. SEP p. 133

⁹ Ibídem p. 134

sus ideas y comunicarse con su entorno”¹⁰ Cuando, podríamos decir: escriben a su manera, por lo tanto la escritura en este nivel se desarrolló a partir del dibujo. El dibujo es, casi siempre, la primera gran obra de los niños. Representa su primer gran tesoro expresivo ya que, a través de los dibujos los niños dicen muchas cosas de sí mismos.

Como se observa en la foto 3, en donde se trabajó la situación de aprendizaje “Mi día más feliz” en donde podemos observar que la escritura de Santiago es por medio del dibujo, donde los niños manifiestan que su mamá es grande y a él le gusta jugar con ella.



Fotografía N° 3 El dibujo es casi siempre la primera obra de arte. (Fuente propia)

Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky mencionan que el proceso evolutivo de la apropiación del sistema de escritura por parte de los niños se desglosan en tres niveles de desarrollo, tales como el dibujo y la

¹⁰ Flores, Davis. Luz, Emilia, Hernández Segura Ana María.(2008) Construcción del Aprendizaje de la Lectura y la Escritura Revista Electrónica Educare [en línea] XII (Sin mes) : Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194114582021>> ISSN

escritura, las diferencias gráficas y la fonetización (hipótesis silábico, silábico- alfabético y alfabético.) En seguida mencionaré cada uno de estos niveles caracterizando su proceso.

2.3.1 Primer nivel el garabateo diferenciado entre el dibujo y la escritura.

Los niños y niñas tratan "Al comienzo del primer nivel, los niños buscan criterios para distinguir entre los modos básicos de representación gráfica: el dibujo y la escritura. (...) Con esa distinción, los niños reconocen muy rápidamente dos de las características básicas de cualquier sistema de escritura: que las formas son arbitrarias (porque las letras no reproducen la forma de los objetos) y que están ordenadas de modo lineal (a diferencia del dibujo). La linealidad y la arbitrariedad de las formas son las dos características que aparecen muy tempranamente en las producciones escritas de los niños pequeños."¹¹

En este nivel los niños y niñas tratan de buscar criterios para distinguir el dibujo y la escritura, así mismo la linealidad y la arbitrariedad están presentes y destacan como propiedades esenciales. (Ver imagen 2)

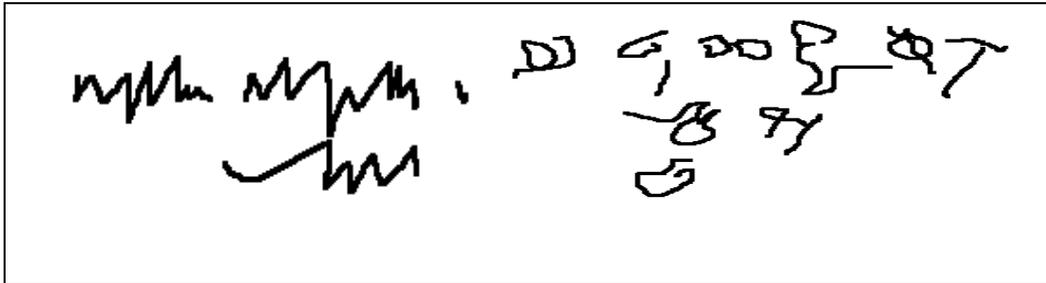


Imagen 2 La escritura del primer nivel fuente.

<http://www.laslesctoescrituristasengeneral.com.mx>

Estas grafías no tienen linealidad, orientación ni control de cantidad, en este nivel los niños y las niñas en algunos casos necesitan significar su texto, esto lo hacen a través del dibujo. (Ver imagen 3 escritura del primer nivel)

¹¹ Nemirovsky Myriam Sobre la enseñanza del lenguaje escrito y temas aledaños. México. Paidós. 1999 P.2

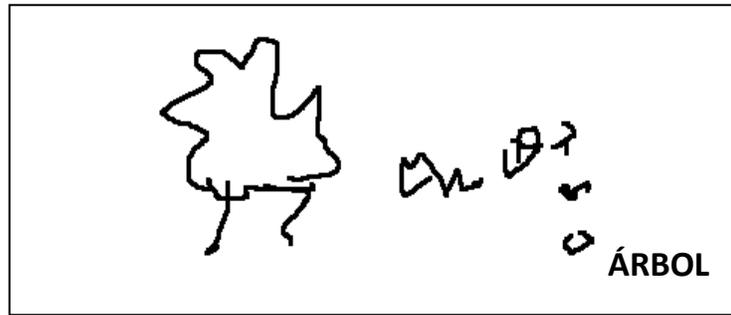


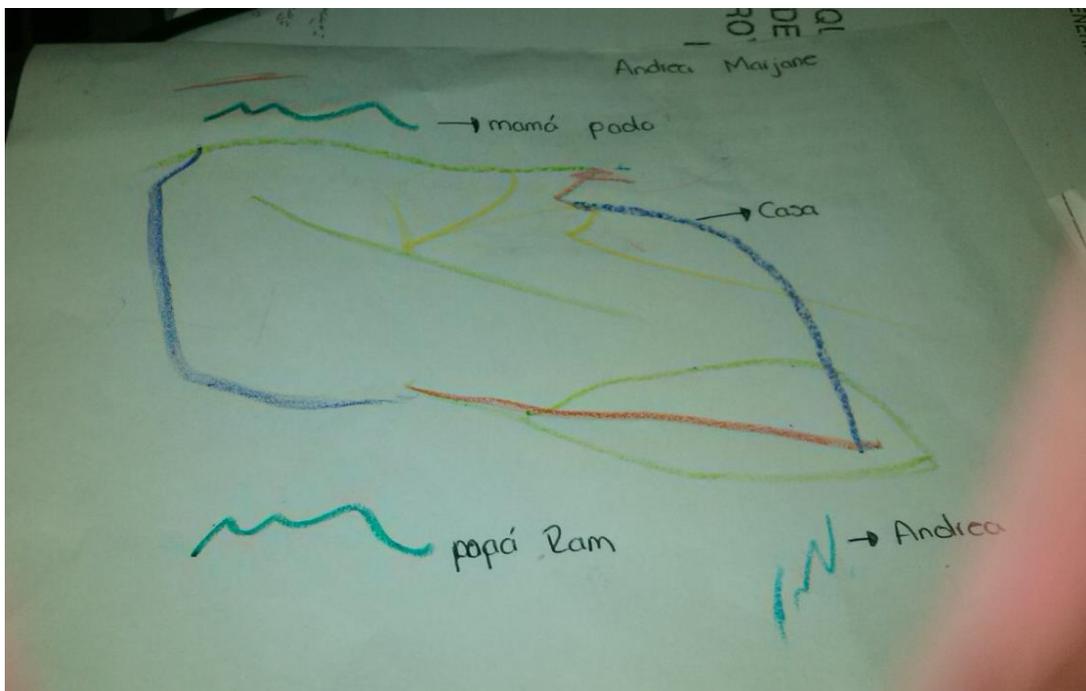
Imagen 3. La escritura del primer nivel
<http://www.laslesctoescrituristasengeneral.com.mx>

Se realizó el ejercicio Mi familia y yo, en donde se observa la producción de Andrea Marjane, semejarse a un dibujo: la linealidad y la arbitrariedad están presentes y destacan como propiedades esenciales. (Ver foto 4 mi familia y yo)

La niña aún no diferencia entre escritura y dibujo.

Utiliza las mismas formas para dibujar y para “escribir”

Utiliza el cuadro para representar una casa.



Fotografía N° 4: Mi familia y yo. (Fuente propia)

2.3.2 Segundo nivel: Búsqueda de diferencia entre escritura.

En este nivel los niños y las niñas tratan de buscar diferencias gráficas, que puedan sustentar sus diferentes intenciones. “Los niños al realizar o plasmar una idea empiezan a observar e incluso a buscar diferencias graficas en alguna palabras o texto determinado, a medida que avanza este nivel”¹².

Es decir, ahora las niñas y los niños establecen mayor interés y exigencias, Como por ejemplo, cuantas letras debe tener como mínimo una palabra, que variaciones debe haber en las letras; ambas exigencias forman parte de este nivel.

Este es uno de los principales logros del segundo nivel, por lo general esta evolución muestra escrituras que arrancan de bolitas, palitos y curvas sin cerrar convirtiéndose luego en unas grafías parecidas a letras. Y si ya conocen una gran variedad de letras ya son capaces de escribir gran mezcla de letra para hacer distinción entre palabras.

En caso de tener un repertorio limitado de formas gráficas, pueden cambiar solo una o las dos letras, así como también la realización de estas mismas letras cambiando su posición en forma lineal. (Ver imagen 4 la escritura del segundo nivel)

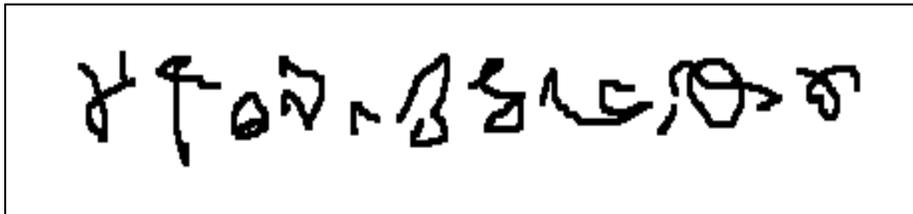


Imagen 4. La escritura del segundo nivel. Sólo puede ser leída por su autor.

<http://www.laslesctoescrituristasengeneral.com.mx>

2.3.3 Tercer nivel: fonetización de la escritura.

Este nivel corresponde a la fonetización de la escritura, e inicia en el momento en que los niños buscan la relación entre lo que escriben y los aspectos sonoros del habla

¹² <http://www.procesosdelectoescrituaenpreescolarEmiliaFerreiro>

En este nivel se desata ese descubrimiento en donde reconocen en muchas palabras algunas letras. Los niños también conceptualizan la escritura como un conjunto de formas arbitrarias que están en forma lineal.

“El periodo de la fonetización de la escritura, en el caso de la lengua como el español, se manifiesta como un primer periodo silábico, seguido por un periodo silábico-alfabético y finalmente los niños abordan lo esencial de una escritura alfabética: atienden fundamentalmente a las diferencias y semejanzas o diferencias en el significado”¹³

A continuación mencionaré y explicaré cada uno de las hipótesis que abarca el nivel de la fonetización:

2.3.4 Hipótesis silábica

La hipótesis silábica surge cuando el niño trata de dividir una palabra, “a partir de aquí la estructura está directamente ligada al lenguaje en tanto pauta sonora y con propiedades específicas, diferentes del objeto referido.”¹⁴

Al pedirle a un niño que escriba “mariposa” puede hacerlo así “mrps”, aquí esta asignando una letra a cada sílaba y al pedirle que la lea, lo hará separando cada silaba “ma-ri-po-sa”.

Conforme va evolucionando el desarrollo de la hipótesis silábica los niños comienzan a asignarle la consonante o la vocal correcta de cada silaba.

Por ejemplo Francisco a “mariposa” le da “a (ma)- i (ri)- o (po) – a (sa)” y Esther asigna las consonantes “paloma” asigna “p (pa) – l (lo) – m (ma)”. Cada letra tiene el valor de una sílaba. (Ver imagen 5 hipótesis silábicas)

¹³Ferreiro Emilia. *Alfabetización, teoría y práctica*. Siglo veintiuno editores, México,1997, p.163

¹⁴Ferreiro Emilia. *El niño y la escuela: reflexiones sobre lo obvio*. Ediciones Nueva Visión, 1987,p.341

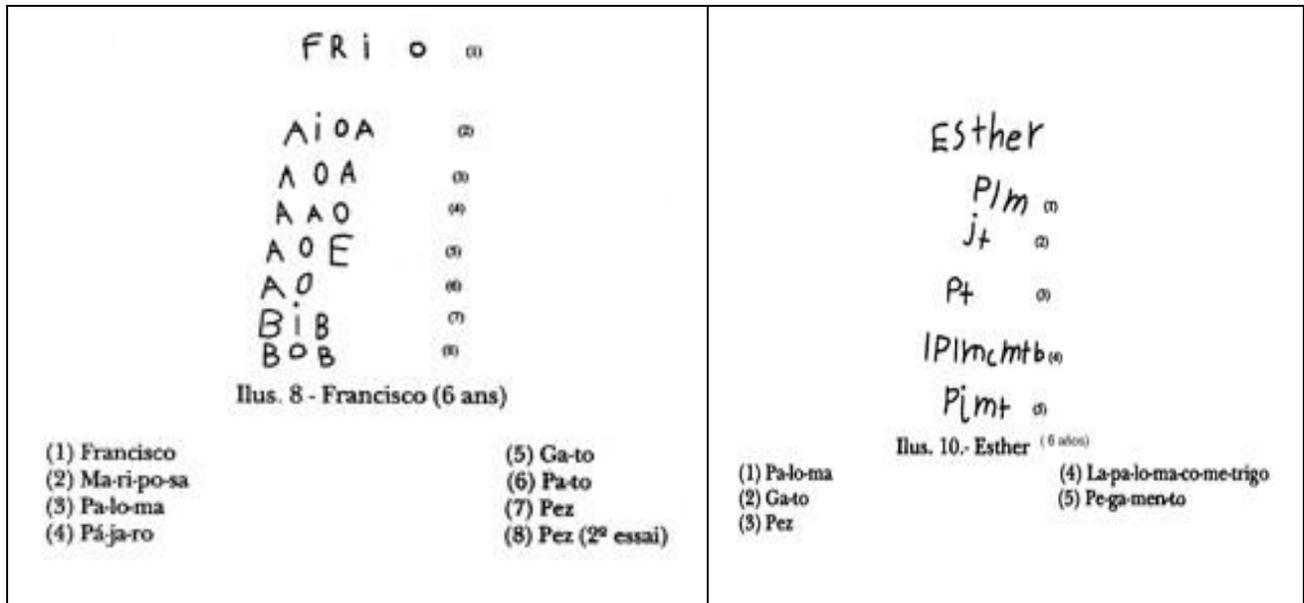


Imagen 5, hipótesis silábica. Fuente Tomado de la Escritura antes de la letra, (Ferreiro, 2006, p. 36 y 39).

2.3.5 Hipótesis silábica alfabética.

En este nivel ya ocupan las silabas en lugar de las letras, así como también la representación de fonemas. Conviven ambas hipótesis en una misma escritura. (Ver imagen 6 hipótesis silábico – alfabética)



Imagen 6. Tomado de la Escritura antes de la letra, (Ferreiro 2006, p. 40)

2.3.6 Hipótesis alfabética.

El niño descubre que las palabras están formadas por sonidos, dando lugar a que las letras representen esos sonidos, cuando los niños aprenden a leer esos sonidos aprenden las correspondencias sonido-letra. Cada letra le representa un sonido. (Ver figura 7 hipótesis alfabética)

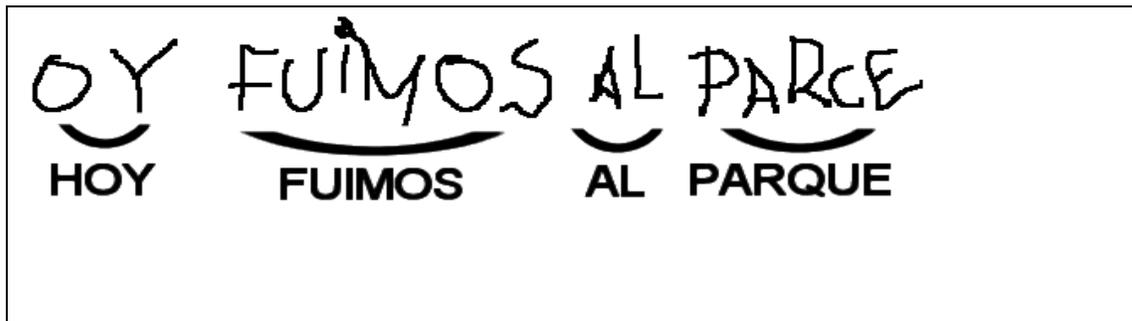


Imagen 7. Hipótesis alfabética. Fuente <http://laslectoescrituristasengeneral.blogspot.mx/>

Los niños y las niñas van obteniendo conciencia fonológica al ir desarrollando distintas habilidades, como por ejemplo:

- Decir palabras que rimen.
- Darse cuenta de que dos palabras comienzan o termina con el mismo sonido.
- Darse cuenta de que el sonido y cuantos conforman una palabra”¹⁵.

2.4 Alineamiento del proyecto con el PEP 2011

¹⁵Borsone Ana María. *Niños y maestros por el camino de la alfabetización*. Buenos Aires, ediciones novedades educativas, 2011, p.110.

Pero, para avanzar a través de los niveles citados es necesario que las situaciones didácticas propicien el aprendizaje del sistema de escritura y de eso se trata, de contribuir desde el aula de preescolar.

Cabe mencionar que es importante en la nueva enseñanza que las docentes deben de tomar la lectura y escritura por medio de ambientes alfabetizadores no solo para introducir a los pequeños, sino a los padres de familia, la comunidad e incluso a nosotras las docente.

Esta nueva forma en donde los niños obtengan aprendizajes significativos y no repeticiones, copias, y memorizaciones, en donde los niños se involucren en el material escrito y descubran su propio nombre es decir propiciando el gusto y la valoración por la lectura y escritura.

El interés de nosotras como docentes debe ser investigar para resolver los problemas prácticos y actuar de manera crítica y autocrítica. Ser docente implica crear e innovar dentro y fuera del aula, así como actualizarse y capacitarse. Cabe mencionar que en lo personal mi práctica docente se ha ido modificando a partir de que ingrese a la Licenciatura en Educación Preescolar.

Debido a la problemática antes menciona me he interesado en desarrollar una nueva enseñanza en la lectura y escritura, a través de este proyecto de intervención con la finalidad de desarrollar en los niños y en las niñas habilidades comunicativas.

El programa de Educación Preescolar (PEP 2011) sirve de articulación entre los niveles de educación básica. Su fundamental propósito es contribuir a la mejora de la formación de los niños y su finalidad es que los niños y las niñas integren y utilicen su aprendizaje en la vida diaria.

Los estándares curriculares del PEP 2011, son español, matemáticas y las ciencias y estas a su vez se dividen en conocimientos, habilidades y actitudes que debe alcanzar el niño. Para poder lograr los estándares mencionados se establecen los propósitos para el desarrollo de competencias para la vida, conjuntándose también los campos formativos.

En el PEP 2011 se menciona que “Los propósitos que se establecen en el programa constituyen el principal componente de articulación entre los tres niveles de Educación básica” ¹⁶

Se espera que los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje y que gradualmente:

- ✚ Aprender a regular sus emociones, trabajar en colaboración, resolución de conflictos por medio del diálogo y a respetar reglas de convivencia.
- ✚ Adquiera confianza para expresarse, dialogar y conversar.
- ✚ Desarrollar interés y gustos por la lectura usen diversos tipos de textos.
- ✚ Usen el razonamiento matemático, en situaciones de correspondencia de cantidad y ubicación.
- ✚ Se interesen en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos.
- ✚ Se apropien de los valores necesarios para la vida
- ✚ Usen su imaginación, controlen su fantasía y la creatividad por medio de los lenguajes artísticos.
- ✚ Mejoren sus habilidades de coordinación y desplazamiento.

“El programa de Educación Preescolar se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en su planteamiento se destacan no solo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen los niños y las niñas constituyen experiencias educativas” ¹⁷

Los campos formativos nos permiten saber qué queremos promover en los pequeños a través de las competencias y aprendizajes en las actividades a continuación se mencionara los campos formativos y los aspectos que tienen cada uno (Ver tabla 3)

¹⁶ SEP, Programa de estudio 2011 Guía para la Educadora, Educación Básica Preescolar, México, 2012, p. 17

¹⁷ *Ibíd*em, pág. 39.

Campos formativos	Aspectos en que se organizan
Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral y escrito
Pensamiento matemático	Número, forma, espacio y medida
Exploración y conocimiento del mundo	Mundo natural, cultura y vida social.
Desarrollo físico y salud	Coordinación, fuerza, equilibrio y relaciones interpersonales.
Desarrollo personal y social	Identidad personal y relaciones interpersonales.
Expresión y apreciación artística	Expresión y apreciación musical, expresión corporal y apreciación de la danza, expresión y apreciación visual, expresión dramática y apreciación teatral.

Tabla 2 Campos formativos. Fuente propia

Dentro de los seis campos formativos que está conformado el PE 2011 mi problemática se encuentra ubicada en el campo formativo “lenguaje y comunicación.”

Todos los niños en general poseen una competencia comunicativa, ya que hablan con ciertas características propias de su cultura, usan la escritura lingüística de su lengua materna, pero saben que el lenguaje tiene distintos propósitos como manifiesta su deseo, saber acerca de los demás, conseguir algo etc. La incorporación a la escuela proporciona a los niños y a las niñas oportunidades para tener un vocabulario más amplio, rico y preciso. “la escuela se convierte en un espacio propio para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación, donde se pasa de un lenguaje de situaciones ligado a la experiencia inmediata a un lenguaje de evocación de acontecimientos pasados, reales o imaginarios”¹⁸

Es así que el programa en el dominio del lenguaje oral significa que las niñas y los niños logran estructurar enunciados más largos, mejor articulados y potenciando sus capacidades de comprensión y reflexión.

¹⁸ Ibídem, pág. 43.

2.5 Planeación de la intervención

La planificación permite una práctica docente reflexiva que responda a las necesidades de la comunidad, la institución y el grupo escolar. La intervención socioeducativa que planteo parte de un enfoque comunitario y se sustenta en la observación, la acción reflexiva, la realización y el ajuste de la intervención a las necesidades del grupo.

Así mismo, se plantea la participación activa de toda la comunidad educativa, especialmente los padres de familia, para informarlos sobre la importancia del lenguaje oral y escrito y la forma de adquirir este proceso con sus hijos e hijas, al personal docente, para que analicen la transformación de su propia práctica posibilitando al niño en aprendizajes significativos, para que no le resulte tedioso y aburrido la forma de adquirir nuevos conocimientos.

Para lograr la mejora educativa se requiere de un trabajo sistemático de planeación, realización, evaluación y sistematización de la experiencia.

Las fases del plan de acción de la intervención requieren clarificar las etapas de las mismas, definir tiempos, actividades, responsables y recursos.

Asimismo de un esquema de actividades en las que, a través de situaciones didácticas, el niño dialogue, escuche e interactúe con ambientes alfabetizadores que le permitan ampliar y enriquecer sus habilidades comunicativas.

Las tres fases que se realizarán a continuación en este proyecto de intervención son de mayor importancia ya que me permite proporcionar una idea general, con las actividades que voy a realizar con el propósito de favorecer el desarrollo de habilidades comunicativas.

Fase de sensibilización: En esta fase se dará a conocer el proyecto a los padres de familia, docentes y niños; y se les orientará para que estipulen el desarrollo del lenguaje oral y escrito de sus hijos. (Ver tabla 3: fase de sensibilización)

TABLA 3: FASE DE SENSIBILIZACIÓN

Propósito: Sensibilizar al equipo docente, padres de familia y niños, sobre la importancia del lenguaje oral y escrito y la forma de adquirir este proceso con sus hijos e hijas.

ACTIVIDAD	RESPONSABLE Y REQUERIMIENTOS	TIEMPO
Convocar a los padres de familia , a junta y actividades en el aula.	Padres de familia y docentes	19 de Agosto de 2014
Reunión de Consejo Técnico Escolar, con las docentes .	Personal docente y directivo	29 de agosto de 2014
Platicar con los niños	Niños: indagar a los niños para saber sus aprendizajes esperados sobre el lenguaje oral y escrito	22 de Agosto de 2014

Fase de vinculación comunitaria: En esta fase se vinculará la escuela con la comunidad por medio de una campaña para la formación de la biblioteca. (Ver tabla 4 fase de vinculación comunitaria.)

TABLA 4: FASE DE VINCULACIÓN COMUNITARIA

PROPOSITO: Fomentar la lectura y escritura en los niños de preescolar a través de préstamos de libros a domicilio.		
ACTIVIDAD	RESPONSABLE Y REQUERIMIENTOS	TIEMPO
Campaña para la formación de una biblioteca comunitaria en la escuela	Adriana Morones Pulido se solicitara a los padres a contribuir con un libro de cuento para la biblioteca y se solicitara diferentes estancias las donaciones de libros	Septiembre 2014

Fase de intervención pedagógica: tiene la finalidad de promover cambios que sean significativos, para todas las personas involucradas “niños, padres de familia, docentes.” (Ver tabla 5: fase de intervención pedagógica.)

TABLA 5: FASE DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

PROPOSITO: Proyectos para el desarrollo de habilidades comunicativas en el niño de preescolar III a través del lenguaje oral y escrito.		
ACTIVIDAD	RESPONSABLE Y REQUERIMIENTOS	TIEMPO
1.-.-Explorando las necesidades de mi biblioteca	Adriana Morones Pulido	1.-Septiembre – octubre del 2014
2. El lenguaje y la escucha para una mejor convivencia.		2.- Noviembre- Diciembre del 2014

Se aplicarán las situaciones didácticas una vez por semana realizando la sistematización correspondiente a cada una de ella y al término de éstas se evaluará utilizando como herramienta de evaluación la escala estimativa donde se valorarán los indicadores, en el cual se debe marcar el rango donde se encuentran los niños, se concluirá cada proyecto con una rúbrica, para estimar todas las clases que se trabajaron mes con mes. (Ver tabla 6 ejemplos de una escala estimativa y tabla 7 ejemplos de una rúbrica)

Tabla 6: Ejemplo de una rúbrica.

Indicador	S	R	B	MB	E
Identifican, escriben su nombre y relacionan la primera letra con un objeto			✓		
Compara las características gráficas de su nombre, con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas		✓			
Muestra en sus dibujos o símbolos las ideas que quiere comunicar y las verbaliza			✓		
Expresa en sus productos características del sistema de escritura				✓	

Reconoce la letra inicial de su nombre y su sonido, establece relaciones similares con otros nombres y otras palabras en particular				<input checked="" type="checkbox"/>	
Conoce letras del alfabeto haciendo conexión entre ellas para escribir pequeñas frases				<input checked="" type="checkbox"/>	

Nombre Indicador Valores 3 Logrado, 2 En Proceso	A D R I A N A	E R N E S T O	E D G A R	M A R I A F E R N A N D A	L E S L I	D A V I D	M A R I A F E R N A N D A	G E R A R D O	F R E D Y	Z O E	O S C A R S A I D	S A N T I A G O
Describe personas, personajes y objetos.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2
Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intencionalidades	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2

Tabla 7: ejemplo de una escala estimativa elaboración propia. Fuente propia

**CAPITULO III
APLICACIÓN DEL PROYECTO
DE INTERVENCIÓN**

Mi proyecto lo dividí en tres fases: Sensibilización, fase de vinculación Comunicativa y fase de intervención pedagógica. Por lo cual tenemos este orden en registro de la aplicación.

3.1 Sensibilización: Sobre la importancia del lenguaje oral y escrito y la forma de adquirir este proceso.

En esta fa

se de sensibilización se presentó el proyecto titulado “El Desarrollo de Habilidades Comunicativas en el niño Preescolar III a través del lenguaje oral y escrito“, a los padres de familia, docentes y niños, en las siguientes fechas. (Ver tabla 8 de fase de sensibilización).

Tabla 8 Fase de Sensibilización

Fases de sensibilización.	Fechas.
Padres de familia.	19 de agosto de 2014
Equipo docente	29 de Agosto de 2014
Preescolar III	22 de Agosto de 2014

Se convocó a los **padres** de familia a una junta informativa, para presentar a las maestras encargadas de cada grupo, una vez que finalizó la presentación, pasamos a nuestra aula con los padres de familia de ese grupo, donde primero me presenté con ellos porque la mayoría no me conocía, en seguida inicié comentándoles la importancia de la lectura y escritura en educación preescolar y la forma de enseñarles a los niños y a las niñas a través de mi proyecto de intervención socioeducativa titulado “El Desarrollo de Habilidades Comunicativas en el niño Preescolar III a través del lenguaje oral y escrito“.

Les expliqué que la lectura y la escritura son procesos muy complejos que sus hijos van adquiriendo por medio de las habilidades comunicativas como son:

 Hablar.

- ✚ Leer.
- ✚ Escribir.
- ✚ Escuchar.

Esto quiere decir que el niño sea capaz de asumir roles distintos en sus juegos y en otras actividades, aprender a trabajar colaborando con otros niños y resolviendo conflictos mediante el diálogo respetuoso.

Que desarrolle sus habilidades de comunicación tal como lo refiere el PEP 2011 de la siguiente manera: “Visto así, el progreso en el dominio del lenguaje oral significa que las niñas y los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, y potencien sus capacidades de comprensión y reflexión sobre lo que dicen, como lo dicen y para que lo dicen”¹⁹, y que aprenda a expresarse con seguridad y corrección, al mismo tiempo que aprende también a escuchar.

Que el niño logre el dominio de su lenguaje oral para que sea capaz de iniciarse en el proceso de lectura y escritura de forma exitosa. En cuanto a la escritura les proyecte diapositivas explicándoles que este proceso se lleva a cabo por medio de niveles y que a pesar de que son niños de 5 a 6 años, ellos construyen su propio aprendizaje.

También las marcas en su entorno son relevantes, y para esto les mencioné la importancia de los ambientes alfabetizadores del aula y las actividades que realizamos para propiciar el dialogo, la descripción y la narración, dejando claro que ya no más planas, memorizaciones etc.,

El niño está en constante comunicación con portadores de texto, para esto les realice unas series de preguntas ¿Quién quiere que su hijo o hija aprenda a leer? Por lo que todos levantaron su mano y haciendo el comentarios pues es lógico todos queremos lo mejor para nuestros hijos y sobre todo que aprendan a leer, enseguida les pregunte ¿Quién de ustedes les lee a sus hijos en casa aunque sea para dormir? Al realizarles

¹⁹ SEP, Programa de estudio 2011 Guía para la Educadora, Educación Básica Preescolar, México, 2012, p. 43

esta pregunta los papas argumentaron que todo el tiempo ellos trabajan, y un abuelito que asistió a la junta dijo yo solo lo cuido, su mamá debe de encargarse de la escuela y las tareas de su hijo.

En esta parte traté de sensibilizarlos abordando el tema de la lectura en casa, y la importancia que tiene la lectura infantil ya que es muy significativo para el desarrollo del niño. Haciendo mención que una buena forma de fomentar su interés por la lectura es que los niños tengan sus propios libreros de lectura en casa y en la escuela.

Para esto invité a los padres de familia a observar nuestro mueble que tenemos como biblioteca donde se logra observar que es utilizado para poner diferentes portadores de texto e incluso material que no son acorde a la biblioteca (ver foto 4 bibliotecas del aula).



Fotografía 4: Biblioteca del aula. Fuente: propia

Se le proporciona la palabra al padre de familia, al señor Adrián, donde nos menciona que trabaja en un taller de carpintería, y en los días de descanso podría componer la

casita de madera que se tiene en el patio inservible, adaptándole peldaños, puertas, ventana, para realizar la formación de un biblioteca en la escuela. (Ver foto 5 condiciones de la casita).



Fotografía 5: Condiciones de la casita. Fuente: Propia

Se le pidió autorización al director para que un grupo de padres de familia de este grupo entrara a trabajar en la compostura de la casita, sin ningún problema este fue autorizado. (Ver Foto 6 componiendo la casita)



Fotografía 6: Componiendo la casita. Fuente: Propia

Para finalizar la junta les proporcioné un escrito hecho a mano en donde les pido su firma de autorización para poder tomar fotografías a sus hijos, en cada una de las actividades, con el fin de tenerlas como evidencias del proyecto.

A mis **compañeras docente** intenté presentarles el proyecto en la Junta de Consejo Técnico Escolar, por lo que aproveche para pedí al nuevo directivo un espacio en la Junta. Para presentar mi proyecto de intervención docente.

Este fue negado debido a que no habíamos tenido junta y me dijo “No te puedo dar ese espacio por qué tenemos que trabajar con la ruta de mejor escolar” y sobre todo explicarles a todas ustedes la nueva forma de trabajo ya que a partir de este ciclo escolar 2014-2015 me incorporo en la plantilla de personal del CENDI Xóchitl como nuevo director de este centro, le insistí comentándole “No le quito mucho tiempo” “Es mi proyecto de intervención” muy tajante respondió “Vemos pero no te aseguro nada”.

Se dio inicio a la J.C.T.E., en donde fueron convocadas todo el personal docente, esta junta fue muy extensa debido a que nos presentaron el Seguimiento de la Ruta de mejora, en donde nosotras teníamos que proporcionar acuerdos y compromisos para trabajar mes con mes la normatividad mínima, ausentismo escolar, convivencia escolar y por ultimo cuando llegamos al de manejo de los aprendizajes de la Lectura, Escritura y Matemáticas, nos realiza la pregunta el personal de área pedagógica ¿qué acuerdo o compromisos vamos a llevar acabo en este mes para favoreces estos aprendizajes?.

Se escuchó una lluvia de ideas de cada una del personal docente, de algunas actividades que podrían servir para abordar el tema de la Lectura y escritura.

En ese momento tome la palabra y aproveche para explicarles sobre mi proyecto y les comente “para poder llevar esos aprendizajes a los niños y las niñas del CENDI, nosotras maestras debemos de diseñar situaciones de aprendizaje que favorezcan las **habilidades comunicativas** y no perdiendo de vista las características y necesidades de los niños que atendemos.

Mi compañera Antonia me hace la pregunta ¿cuáles son las habilidades comunicativas? las cuales le explique a grandes rasgos, son: Hablar, leer, escribir y escuchar.

Para que un niño o una niña llegue a ese proceso de la lectura y escritura primero se debe de favorecer estas habilidades, por lo que sugerí que hiciéramos una dinámica la cual no fue realizada como lo menciono ya que no se me dio el tiempo para llevarla a cabo. Solo logre explicar la iniciativa de los padres de familia que se obtuvo en la junta inicial, para realizar una biblioteca escolar ya que no contamos con ella y de esa forma y por medio de situaciones novedosas despertar el interés por la lectura y escritura.



Foto 7: Sensibilización a personal docente. Fuente: Propia

Por medio de sus gesticulaciones me pareció observar que no estaban convencidas de lo que les expliqué, por lo que les pregunté si tenían una duda o inquietud y me contestaron que no.

A los **alumnos del grupo de preescolar III** se les pidió que se sienten en el círculo de comunicación, posteriormente les pregunté si conocen el juego de la papa caliente, enseguida les expliqué la consigna del juego, en donde los niños pasan un objeto al ritmo de la canción y al término de esta, el niño que se quede con papa dirá su nombre para que todos lo escuchen y nos conozcamos, así sucesivamente hasta que todos pasen, cuando esta me toco a mi yo les dije mi nombre y agregue que también estoy estudiando.

La niña llamada Fernanda me comento -¿también a ti te dejan tarea como a nosotros? y yo le respondí -¡sí! y una de tantas tareas consiste en que ustedes me apoyen, por lo que les pido su cooperación para poder realizar algunas actividades, enseguida les pregunte a ustedes les gustaría aprender a leer y escribir y los niños muy entusiasmados me contestaron que si por lo que mencione -¿qué podemos leer? y me respondieron libros, los invite a observar la biblioteca del aula, y sin cuestionarlos ellos

me comentaron -“están rotos los libros y así no se pueden leer” -“Nada más hay revistas y están recortadas” Por lo que les explique -que los libros se deben de cuidar no se maltratan, En ese preciso momento Adriana pide la palabra y dijo -“mi papa va hacer en la casita una biblioteca” y Zoe contesto -“Como la del otro CENDI” yo le respondí -si pero un poco más chiquita, por cuestiones de espacio fue así como les mencione sobre el proyecto y una de las tantas tareas es que ellos me ayuden a construir la biblioteca de la escuela, Edgar menciona -cuando tengamos los libros los vamos a cuidar mucho para que no se rompan. -Y si los préstamos les vamos a decir a los niños de otro grupo que los cuiden porque después ya no se pueden leer.

3.2 Como nos comunicamos.

Con este proyecto se va a realizar una intervención pedagógica en el cual se pretende desarrollar las habilidades comunicativas como leer escribir, escuchar y hablar, por medio de ambientes alfabetizadores. Este proyecto dió inicio con la fase de sensibilización en el mes de Agosto del 2014 concluyendo en el mes de junio de 2015 aplicando una actividad por semanas, se enfocaran principalmente en el campo formativo lenguaje y comunicación.

A continuación se muestra las actividades que se realizarán una vez por semana empezando en el mes de septiembre y octubre. (Ver tabla 9 intervención pedagógica correspondencia al mes de septiembre- octubre).

El desarrollo de habilidades comunicativas en el niño preescolar III a través del lenguaje oral y escrito.

Proyecto	Clases
Correspondiente en el mes de Septiembre- Octubre.	
1.- Explorando las necesidades de mi biblioteca.	1.- 01 al 05 de septiembre 2014
2.- Conformando mi biblioteca.	2.- 08 al 12 de septiembre 2014
3.- Organizando la biblioteca de la escuela	3.- 15 al 19 de septiembre 2014
4.- Como somos	4.- 22 al 26 de septiembre 2014
5.- Elaborando títeres	5.- 29 al 03 de octubre 2014
6.- Adivina mi juguete favorito	6.- 06 al 10 de octubre 2014
7.- Describo el camino de mi casa a la escuela	7.- 13 al 17 de octubre 2014

8.- Nos conocemos mejor	8.- 20 al 24 de octubre 2014
9.- ¿Cómo es un libro y que hay en él?	9.- 27 al 31 de octubre 2014

Tabla 9: Intervención pedagógica correspondencia al mes de septiembre- octubre. Fuente propia

Situación didáctica N° 1 explorando las Necesidades de mi biblioteca

Esta actividad se llevó a cabo el día 3 de septiembre, tomando como referencia el indicador *descripción*, invitando a los niños y a las niñas a sentarse en el círculo de comunicación, cantamos la canción de biblioteca escolar en donde esta les explica a grandes rasgo que hay en la biblioteca, posteriormente, en grupo pasaron a observar la biblioteca del aula, en seguida los empecé a cuestionar, ¿ustedes creen que por medio de la observación podemos describir algún lugar? A lo que respondieron que si, en seguida observaron su biblioteca del salón e invite a que la describieran como es, contestando lo siguiente hay libros viejos, rotos, de diferente tamaños, pinturas, rompecabezas, por lo que les dije ustedes creen que es una biblioteca, como lo menciona la canción y ellos en coro me contestaron que no haciendo mención que no todo el material que está en la biblioteca no corresponde a ella, que es un mueble con separaciones, en donde solo hay libros rotos y feos, haciendo hincapié de cuidar los libros y mantenerlos en buen estado para que se puedan usar correctamente.

Cada uno de los niños y de las niñas tomó un libro, entre ellos revistas y cuentos para explorarlo algunos lograron saber de qué trataba por medio del dibujo y los personajes. Y otros eran totalmente inservibles. (Ver foto 8 los niños explorando los libros de la biblioteca).

Tabla 10 Situación didáctica N° 1: Explorando las necesidades de mi biblioteca

Nombre del proyecto: El desarrollo de habilidades comunicativas en el niño preescolar III a través del lenguaje oral y escrito.	
Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje oral)	Indicador: Descripción
Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	Fecha: 01 al 05 de septiembre
Aprendizaje esperado: Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa	

Propósito: Que los niños observen y describan de manera más precisa las necesidades en su biblioteca del aula.			
Situación Didáctica:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de Realización y evaluación	Materiales a emplear
<ul style="list-style-type: none"> - Se da la bienvenida con la canción de biblioteca del aula. - Pasan a la biblioteca del aula, se comienza a cuestionar, observar y describir. - toman un libro para explorar su contenido y comentar las condiciones en que se encuentran. - comenten sobre los diferentes tipos de texto que se tiene. - Se organiza en equipos para dibujar las necesidades de la biblioteca. - Cada equipo comparte las necesidades observadas. - Se registrara en el pizarrón lo comentado para darle prioridad a las necesidades. 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Por medio de la observación podemos describir algún lugar? ¿Cómo es la biblioteca del salón? ¿Todo el material que está en la biblioteca corresponde a ella? ¿Qué es lo que necesitamos o que nos hace falta 	<p>1 hrs.</p> <p>Escala estimativa</p>	<p>Cuento</p> <p>Libros</p> <p>Cartulina</p> <p>Colores</p>



Fotografía N° 8: Los niños explorando los libros de la biblioteca (Fuente: Propia)

Me sorprendió ver que los niños no identifican los diferentes tipos de texto, porque entre sus manos tenían revistas, periódicos cuentos e incluso un diccionario y ellos a todos les dicen libros, pero logran describir en qué estado se encuentran cada uno de los libros que tienen en sus manos.

Se organizaron en dos equipos, por medio del dibujo y las grafías los niños elaboraron las necesidades de su biblioteca, en una cartulina. (Ver foto 9 Elaborando las necesidades de la biblioteca).



Foto 9: Elaborando las necesidades de la biblioteca. (Fuente: Propia)

Una vez terminada la elaboración de estas necesidades, las expusieron frente al resto del grupo, yo solo fui anotando en el pizarrón lo que cada uno de los niños mencionaba. Dicha actividad se evaluó con la escala estimativa, esta herramienta se constituye por un registro en dos ejes, en el eje horizontal encontramos el indicador, y en el eje vertical se encuentra el rango, R = regular, B = bien, MB = muy bien y E = excelente (Ver instrumento Situación Didáctica N° 1).

Tabla 11 Instrumento de evaluación: Situación Didáctica 1.

Indicador	R	B	MB	E
Se comunica sin ningún problema con sus compañeros y adultos				✓
Logra describir de manera más precisa algún objeto o cosa.	✓			
Muestra en sus conversaciones y exposiciones un lenguaje fluido.		✓		
Logra desarrollar la observación ante cualquier situación	✓			
Se relaciona sin ningún problema con sus compañeros y logra establecer una conversación.			✓	
Colabora con sus compañeros en las actividades que se le indican.	✓			

La cual arroja que a los niños de preescolar III, se comunican sin ningún problema con sus compañeros, pero durante la situación de aprendizaje, se logra observar que aún se les obstaculiza colaborar entre sus compañeros y sobre todo, se les dificulta describir con mayor precisión algún objeto o cosa.

Situación didáctica N° 2



Situación didáctica: Fotografía N° 10. Fuente propia

La actividad se inició trabajando todos en conjunto, favoreciendo el indicador *descripción*. Los niños y a las niñas del grupo trabajan en conjunto en la elaboración del

cartel informativo hacia los padres de familia para la donación de libros con la finalidad de restaurar su biblioteca de la escuela, cada uno de los niños coopero en la elaboración del cartel, utilizando recortes de revistas, resistol, tijeras, etc., donde pude observar que los niños y las niñas son muy cooperativos y les gustó trabajar en grupo, asumiendo diferentes roles. (Ver foto 10 los niños realizando un cartel)

Tabla 12 Situación Didáctica N° 2: Conformando mi biblioteca.

Nombre del proyecto: El desarrollo de habilidades comunicativas en el niño preescolar III a través del lenguaje oral y escrito.			
Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje oral)		Indicador: Descripción	
Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.		Fecha: 08 al 12 de septiembre	
Aprendizaje Esperado: Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. Explora diversidad de textos informativos, literarios y descriptivos y conversa sobre el tipo de información que contienen partiendo de lo que ve y supone.			
Propósito: Que los niños realicen un cartel informativo hacia los padres de familia para la donación de libros con la finalidad de restaurar su biblioteca de las escuela y por medio de la descripción e identifiquen tipos de textos.			
Situación Didáctica:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de Realización y evaluación	Materiales a emplear
Los niños realizaran un cartel informativo por medio de dibujos, recortes, grafías. Para obtener donación de libros. Una vez recolectado los libros, se les pide que los observen. Realizar una conversación de lo que ellos mismos observan y describan sus características Clasificar los libros. Preguntare si todos los libros que nos donaron, traen la misma informaciones	¿Qué podemos hacer para obtener material para la biblioteca? ¿Consideran apropiado el lugar en donde se colocaran?	45 minutos Escala estimativa	-Cartulina -Hojas de colores. -Colores -Papel crepe - Plumones - Recortes - Pintura en Espray

Al término del cartel, fue colocado en un lugar visible, en donde los padres de familia lo observaron, pero hicieron caso omiso, por lo que esta actividad se llevó tres días de la semana correspondiente del 08 al 12 septiembre, debido a que no hubo donación por parte de los padres de familia en el momento, para esto les pedí a los niños que

asistieran más temprano a clases para que ellos personalmente invitaran a los papas a donar un libro o material didáctico.

Una vez recolectado los libros les pedí a los niños que los sacaran de la caja y que los observaran, para posteriormente dialogaran entre ellos y que describieran sus características, sobre el tipo de información que contiene cada uno de ellos, a partir de lo que ven y suponen, apoyándose de las imágenes.

Para esto Ernesto mencionó que el libro que tiene en sus manos habla sobre el agua y que no debemos de desperdiciarla. Al mostrar el libro a sus compañeros me percaté que era un libro de Geografía de secundaria.

Los niños propusieron que se colocaran los libros en el mueble de la biblioteca del salón de clases que el papá de Adriana termina de arreglar la biblioteca escolar, para esto Lesly tomo la iniciativa de limpiar el mueble con un trapo, en donde sus compañeros colocaron sin ningún orden los libros.

Esta actividad en lo personal me gustó debido a que vi participar a Lesly, en la elaboración del cartel, limpiando el mueble para que sus compañeros colocaran los libros. Difícilmente la niña participa por iniciativa propia, casi siempre se le está invitando a realizar cada una de las actividades que se llevan a cabo dentro y fuera del aula, es muy tímida.

Esta actividad fue evaluada por medio de una escala estimativa, con anterioridad se especificó en párrafos anteriores, los ejes que contiene esta escala, en donde se logra favorecer al indicador de descripción. (*Ver instrumento de evaluación de la situación didáctica 2*).

Tabla 13 Instrumento de evaluación: Situación didáctica N° 2

Indicador	R	B	MB	E
comunica sin ningún problema con sus compañeros y adultos		✓		
Logra describir de manera más precisa algún objeto o cosa.		✓		
Muestra en sus conversaciones un lenguaje fluido.		✓		
Logra desarrollar la observación ante cualquier situación	✓			
Se relaciona sin ningún problema con sus compañeros y logra establecer una conversación.			✓	
Colabora con sus compañeros en las actividades que se le indican.		✓		

Las actividades que se llevaron a cabo en esta situación de aprendizaje, fueron favorables, debido a estas, se logró que los niños y las niñas, colaboran entre ellos en las actividades, exploraran diversos textos, conversaron, y sobre todo se buscaba favorecer la descripción, que esta fuera cada vez más precisa, la escala se ubica en el rango B, y cabe mencionar que el campo formativo que también se desarrolló es el de Desarrollo Personal y Social, en donde los niños logran participar de forma colaborativamente, entre otros.

Situación Didáctica N° 3: Organizando la biblioteca de la escuela

Esta actividad se llevó a cabo toda la semana de septiembre, trabajando el indicador de *descripción*, se inició la conversación con los niños preguntándoles si saben cómo está organizada una biblioteca, a lo que contestaron algunos que no y otro que sí, se le dió la palabra y mencionaron que en una biblioteca hay muebles muy grandes, en donde se colocan los libros, mesas, sillas, computadoras, televisión y que hay muchos libros de diferentes tamaños, alguno de ellos se encuentran en mal estado, días antes se le pidió la autorización a los padres de familia para que una comitiva de personal docente y padres de familia nos apoyaran a trasladar a los niños a la biblioteca Pública “Quetzalcóatl”, la cual se ubica a una cuadra del CENDI, con la finalidad de que los niños observaran y describieran cómo es una biblioteca, que ahí en ella, como es el material, los libros etc. *(Ver foto 11 visita a la biblioteca)*



Situación didáctica: Fotografía N° 11 Visita a la biblioteca. Fuente propia.

Tabla 14 Situación didáctica No 3 Organizando la biblioteca de la escuela.

Nombre del proyecto: El desarrollo de habilidades comunicativas en el niño preescolar III a través del lenguaje oral y escrito.			
Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje oral)		Indicador: Descripción	
Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.		Fecha: 15 al 19 de septiembre	
Aprendizaje Esperado: Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.			
Propósito: Que los niños describan como está organizada una biblioteca, de manera más precisa			
Situación Didáctica:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de Realización y evaluación	Materiales a emplear
Cuestionarlos si saben cómo está organizada la Biblioteca o si conocen una. Organiza una visita a la biblioteca.	¿Cómo podemos organizar la	1 Hrs.	Cartulina Hojas de

<p>Permite que los niños los manipulen, los revisen, Digan de qué creen que se tratan. Cuestionarlos: ¿Qué podemos hacer para organizar la biblioteca de la escuela? ¿Cómo nos podemos organizar? ¿Qué necesitamos? ¿Cómo lo haremos? ¿Qué característica tiene? En grupos, propongan los criterios para ordenar los materiales. Plantea el problema ¿Cómo haremos para el préstamo de libros? ¿Cómo sabremos quien tiene un libro de la biblioteca? Los niños proponen soluciones y según eso preparan lo que han planteado. Proponer una lluvia de ideas para definir a los responsables del préstamo de libros Nombran a los responsables. Elaboran en conjunto las normas para el cuidado de los libros de la biblioteca. -Inauguración de la biblioteca</p>	<p>biblioteca? ¿Podemos organizarla por las características de los libros grandes, pequeños y medianos</p>	<p>Escala estimativa</p>	<p>colores. Colores Papel crepe Plumones Material a elección de los niños</p>
--	---	-------------------------------	---

Regresamos a nuestro CENDI, y les pregunté a los niños como podíamos organizar nuestra biblioteca, me respondieron primero debemos de lavar la casita porque está muy sucia y tiene algunos rayones de crayolas, los niños se organizan en equipos unos tallaron con jabón y sácate, mientras que otros llenaban las cubetas de agua para enjuagarla.

Aprovechando la asistencia de ese día de algunos padres de familia, les pedí su colaboración, para pintar la biblioteca y la colocación de los peldaños. (Ver foto 12 y 13 padres de familia y personal docente pintando la biblioteca)



Situación didáctica: Foto 12 y 13: padres de familia y docente pintando la biblioteca. Fuente: Propia

En seguida los niños, empezaron a seleccionar los libros, esto lo hicieron por medio de las características que observaron en los libros, y con la ayuda de la docente son seleccionados por: cuentos, historias, fábulas, clásicos, revistas, periódicos etc. Una vez que se logró clasificarlos, se les cuestionó como podemos organizar la biblioteca a lo que respondieron: a acomodándolos por tamaños y en grupo lo realizaron, entre ellos plantearon que el préstamo de libros lo van a realizar por medio de una credencial, la cual se quedará en la biblioteca hasta que este sea devuelto.

Posteriormente los niños y las niñas nombraron a dos responsables: uno es el encargado de préstamo de libros y el otro es el que los acomodara, en seguida en grupo elaboraron las normas para el cuidado de los libros y esta fue colocada fuera de la biblioteca en un lugar visible.

Se organizaron en equipo para realizar las tareas, prepararon invitaciones para que asistieran los demás grupos a la inauguración de la biblioteca. (Ver foto 14 elaborado las invitaciones para la inauguración.)



Situación didáctica: Foto 14: Elaborando las invitaciones para la inauguración. Fuente: Propia

Al término de ordenar los libros, los rompecabezas, y de repartir las invitaciones, enseguida recibieron a los compañeros de la escuela, se invitó a un niño del grupo para que pasara al frente y les explicara a los invitados, lo que se ha hecho, para esto se muestra cohibido, por lo que les expliqué, cómo estaba la casita, y con la ayuda de los papás se fue transformando la biblioteca que todos los niños y docentes podemos utilizar, posteriormente un niño les enseñó cómo fueron seleccionados los libros, y explicó que están ordenados de grande a pequeño, afuera está el reglamento para el uso de los libros el cual fue leído por la docente. (Ver foto 15 se observa la biblioteca de la escuela terminada)



Situación didáctica: Fotografía N° 15 Biblioteca escolar terminada. Fuente propia

Para evaluar esta actividad se utilizó la escala estimativa. (*Ver instrumento de evaluación situación didáctica N° 3*)

Tabla 15 Instrumento de evaluación: Situación Didáctica N° 3

Indicador	R	B	MB	E
Se comunica sin ningún problema con sus compañeros y adultos		✓		
Logra describir de manera más precisa algún objeto o cosa.			✓	
Muestra en sus conversaciones un lenguaje fluido.			✓	
Logra desarrollar la observación ante cualquier situación			✓	
Se relaciona sin ningún problema con sus compañeros y logra establecer una conversación.			✓	
Colabora con sus compañeros en las actividades que se le indican.			✓	

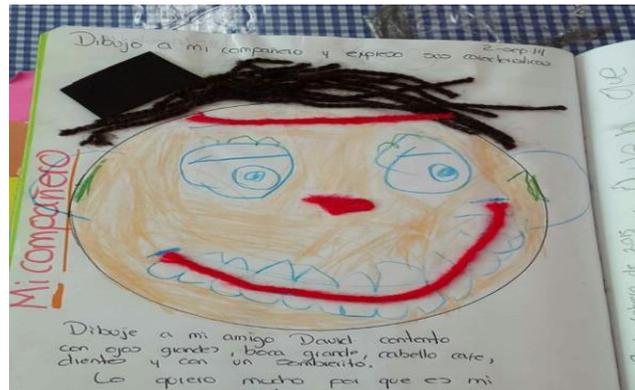
En donde se muestra que durante las actividades en esta clase se obtiene como resultado favorable en el rasgo de “muy bien” lo cual refleja que los niños y las niñas del grupo, desarrollan una observación detallada así mismo la descripción más precisa, como por ejemplo la descripción de la biblioteca, como se encuentran los libros, también me percate que su relación entre sus compañeros del grupo es muy favorable

así como su lenguaje, pero con los compañeros de otro grupo y personas adultas ajenas a ellos se les dificulta la comunicación.

Situación Didáctica N°4 ¿Cómo somos?

El día 22 de septiembre se realizó esta actividad , trabajando el indicador de *descripción*, en donde los niños eligieron su pareja para llevar a cabo la actividad, cada uno de los niños llevó su espejo para observarse y así describirse de igual forma a su compañero con el que decidieron ellos mismos trabajar, posteriormente se les preguntó ¿Cómo somos?, y contestaron tengo dos ojos, nariz, boca, orejas, cabello negro, largo, otros corto, pelos parados entre otras, les pregunté como es tu compañero? Y respondieron algunos lo mismo y Edgar dijo: mi compañero tiene sus ojos grandotes es blanquito, nariz grande, cabello clarito como güerito, tiene dos marcas en su cara de rasguños que le hizo Fernanda. (Ver foto 16 los niños observando en el espejo para describirse.)

Al terminar de escuchar a cada uno, se les invitó a que todos los niños dibujaron a su compañero de equipo en una hoja de su cuaderno al preguntarles ¿Quién es? Ellos me respondieron el nombre de su compañero así como me fueron describiendo sus características las cuales las fui anotando tal cual me las mencionaron en el mismo dibujo (Ver foto 16 Se muestra como Santiago dibuja a su compañero Edgar)



Situación didáctica: Fotografías N° 16 cómo somos. Fuente propia

Tabla 16, Situación didáctica N° 4 cómo somos

Nombre del proyecto: El desarrollo de habilidades comunicativas en el niño preescolar III a través del lenguaje oral y escrito.			
Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje oral)		Indicador: Descripción	
Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral		Fecha: 22 al 26 de septiembre	
Aprendizaje Esperado: Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.			
Propósito: Desarrollar en el niño la observación para detectar datos distinguidos para la realización de una descripción.			
Situación Didáctica:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de Realización y evaluación	Materiales a emplear
Los niños realizarán equipos de dos integrantes. Se invita a que cada uno de los niños y de las niñas se observen y se describan así mismos De igual forma se invitará a describir a su compañero. Posteriormente dibujaran a su compañero. Para que en grupo se comente en qué somos iguales, y en qué somos diferentes. La docente describirá a algún compañerito para que ellos logren adivinar quién es. Los niños realizaran una carita con sus características propias.	¿Por medio de la observación puedo describir algún objeto o persona? ¿Cómo soy físicamente? Como es mi compañero	45 min. Escala estimativa	Espejo Material a su elección

Cuando terminaron de realizar el dibujo, comentamos en grupo semejanzas y diferencias físicas que tenemos cada uno, invité al grupo a que me adivinaran de qué compañero estaba hablando con la descripción que les di: es morenita, nariz grande, ojos cafés medianos, orejas grandes, boca grande, cabello cortito, y muy bien portada. A lo que contestaron Lesly y efectivamente estaba describiendo a su compañera.

Los niños realizaron con diversos materiales de reuso que se tiene en la sala, como por ejemplo: cartulina, estambre, fieltro, tela, listón, etc. La carita y su cuerpo de su compañera con la descripción que se les fue dando y completándolo ellos con las que

fueron identificando. (Ver foto 17 Los niños realizan la cara y el cuerpo de su compañera con sus características)



Situación didáctica. Fotografía N° 17 Los niños realizan la cara y el cuerpo de su compañera con sus características. Fuente propia.

En esta actividad se ocupó la escala estimativa. (Ver instrumento de evaluación: situación didáctica N° 4).

Tabla N° 17 Instrumento de evaluación: Situación Didáctica N° 4

Indicador	R	B	MB	E
Se comunica sin ningún problema con sus compañeros y adultos			✓	
Logra describir de manera más precisa algún objeto o cosa.				✓
Muestra en sus conversaciones un lenguaje fluido.			✓	
Logra desarrollar la observación ante cualquier situación				✓
Se relaciona sin ningún problema con sus compañeros y logra establecer una conversación.			✓	
Colabora con sus compañeros en las actividades que se le indican.			✓	

En donde se puede observar los logros como la comunicación entre ellos, un vocabulario más amplio, colaboración en todas las actividades, ocupando un lugar en la escala de Muy bien. Sobre todo destacando el indicador más importante a favorecer en los niños y las niñas a través de estas actividades logran la descripción, de ellos mismos y de sus compañeros, en el rango de excelencia siendo este el más alto.

Situación Didáctica Nº 5: Elaborando mi títere

Esta actividad se llevó a cabo el 29 de septiembre para trabajar el indicador de *descripción*, iniciamos la actividad en donde les di a escoger si querían escuchar un audio o leerles un cuento; por mayoría de votos se eligió el audio. Al término de este cada uno de los niños optó por un personaje y se les proporcionó material para que elaboraran su propio títere, para esto, días antes me apoyé con los padres de familia para que nos donaran material como calcetines, estambre, pedazos de tela, ojos movibles entre otros, para la elaboración de estos.

Los niños libremente y en voz baja decidían que personaje querían elaborar y yo anotaba en el pizarrón el nombre del niño y enseguida el personaje, se escuchaba -es que ese ya está, -yo voy hacer es, por lo que intervine y les dije -que no importa si se repiten, cada uno va a ser el suyo, por lo que pueden realizarlo de manera diferente, se encontraban muy entusiasmados ya que tenían el material a su alcance.

Elaboraron su títere y entre ellos se ayudaron para cortar, pegar y al término de estos, los niños los mostraron y los cuestioné -¿Podemos describir al títere? A lo que contestaron que sí, dos niños realizaron un conejo y hace mención -yo también hice un conejo pero es muy diferente que el de Gerardo, porque yo lo hice con un calcetín le puse ojos, boca y orejas, y él lo hizo con una bolsa de papel y solo lo pintó pero también tiene ojos oreja, boca y bigotes. Y así cada uno de los niños fue describiendo su títere. (Ver foto 18 los niños describiendo sus títeres)

Posteriormente pusieron el nombre a cada uno de los títeres, entre todos los niños decidieron representar el audio que se les puso, “la liebre y el conejo” para esto,

colocaron las mesas como teatrín y las cortinas como telón (Ver fotos 19 Representación de la liebre y el conejo). Se evaluó con la escala estimativa.

Tabla N° 18 Situación didáctica N° 5 elaborando mi títere

Indicador	R	B	MB	E
Se comunica sin ningún problema con sus compañeros y adultos				✓
Logra describir de manera más precisa algún objeto o cosa.				✓
Muestra en sus conversaciones un lenguaje fluido.				✓
Logra desarrollar la observación ante cualquier situación				✓
Se relaciona sin ningún problema con sus compañeros y logra establecer una conversación.				✓
Colabora con sus compañeros en las actividades que se le indican.				✓

Nombre del proyecto: El desarrollo de habilidades comunicativas en el niño preescolar III a través del lenguaje oral y escrito.			
Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje oral)		Indicador: Descripción	
Competencia: Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.		Fecha: 29 al 03 de octubre	
Aprendizaje Esperado: Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.			
Propósito: Desarrollar su creatividad en la relación de un títere y escenificar una historia y a su vez por medio de la descripción identificar a cada uno de los personajes.			
Situación Didáctica:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de Realización y evaluación	Materiales a emplear
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciaremos Escuchando un audio cuento y una fábula. • Cada uno de los niños elegirá algún personaje. • Se les facilitara el material para que los niños elaboren un títere. • Se les pedirá que describan físicamente su títere. • Todos los niños propondrán una ideas para inventar una historia con los personajes que realizaron • Se escenificará la historia • Realizarán un dibujo de lo entendido de la historia. • Describir como son si son iguales o diferentes 	<p>¿Cómo nos comunicamos ?</p> <p>¿Podemos mantener una conversación por medio de un títere?</p> <p>¿Podemos describir al títere físicamente?</p>	<p>1 hrs. min.</p> <p>Escala estimativa</p>	<p>CD. Grabadora</p> <p>Material de reuso</p> <p>Papel craf.</p> <p>Pintura</p> <p>Fomi</p>



Situación didáctica: Fotografía 18 Los niños describen sus títeres y los muestran al resto del grupo. Fuente propia.



Situación didáctica: Fotografía N° 19: representación de la liebre y el conejo. Fuente: propia

En donde se logró observar que los niños mantuvieron una comunicación entre ellos y mediante la observación logran realizar una descripción más precisa de su títere, evaluando esta actividad en el rango más alto, siendo este el de excelencia, considero que mediante las actividades se logró favorecer de manera satisfactoria el indicador, e incluso llegaron a resolver conflictos que se presentaron entre compañeros, esto se observa cuando eligen el títere para realizarlo.

Situación didáctica N° 6: Adivina mi Juguete Favorito

Esta actividad fue aplicada el día Martes 7 de octubre, para trabajar el indicador *descripción* les pedí a los niños un día antes que llevaran a la escuela su juguete favorito, cuando ellos fueron llegando me dieron su juguete el cual se colocó dentro de una caja de plástico, con la finalidad de que los demás compañeros no se dieran cuenta del juguete que habían llevado al CENDI. Posteriormente les di la bienvenida con la canción de “como están mis amigos como están”, los niños estaban muy contentos porque llevaron sus juguetes a la escuela, y constantemente preguntaban ¿a qué hora vamos a jugar con nuestros juguetes?, por lo que les comente que en este preciso momento para esto necesito que formen equipos de dos integrantes, los deje escoger con quien querían estar, después de unos segundos se observan los equipos, estos no se logran formar de dos integrantes, ellos formaron un equipo de 5, uno de 3 y uno de cuatro, realizaron estos equipos porque ellos lo que querían era jugar con su juguete no porque no supieran formar equipos, por lo que les explique que tenían que trabajar en parejas, que consiste de dos personas.

Les comenté que les daría su juguete, pero que no dejaran que sus compañeros lo vieran, ya que uno describiría el juguete del otro, algunos lo taparon con su suéter, otros debajo de su bata de la escuela, Enseguida les di la indicación de que iniciaran la descripción, -Said contesto que es describir, por lo que les dije -que describir es mencionar como es una cosa u objeto qué características tiene, recuerdan como describimos a nuestro compañero, en este caso sería al juguete proporcionándoles un ejemplo de descripción, donde inicie dándoles las características de mi juguete que

traía en mi bolsa para que comprendieran les dije “-es suave, tiene orejas grandes, tiene cuatro patas, es de color morado con gris” en ese momento Adriana me contesto muy emocionada -es su Igor de peluche que tienes de llavero. Le dije felicidades lograste adivinar mi juguete favorito.

Tabla N° 19 Situación didáctica Mi juguete favorito

Indicador	R	B	MB	E
Se comunica sin ningún problema con sus compañeros y adultos				✓
Logra describir de manera más precisa algún objeto o cosa.				✓
Por medio del dialogo propone solucionar algún conflicto				✓
Logra compartir su material	✓			
Se relaciona sin ningún problema con sus compañeros y logra establecer una conversación.			✓	
Colabora con sus compañeros en las actividades que se le indican.				✓
Nombre del proyecto: El desarrollo de habilidades comunicativas en el niño preescolar III a través del lenguaje oral y escrito.				
Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje oral)			Indicador: <i>Descripción</i>	
Competencia: Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.			Fecha: 06 al 10 de octubre	
Aprendizaje Esperado: Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno de manera cada vez más precisa.				
Propósito: Desarrollar en el niño la observación para detectar datos distinguidos para la realización de una descripción.				
Situación Didáctica:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de Realización y evaluación	Materiales a emplear	
<ul style="list-style-type: none"> Los niños llevaran a la escuela su juguete favorito. Iniciaremos cantando la canción. Se formaran equipos de dos integrantes Cada uno de los niños describirá el juguete del compañero que eligieron. Los niños por medio de la descripción que realicen del juguete adivinaran que juguete es. Los niños jugaran con sus juguetes favoritos Intercambiaran los juguetes para compartir con los demás. 	<p>¿Creen que por la descripción podemos saber de lo que estamos hablando?</p> <p>¿Cómo es el juguete de mi compañero?</p>	<p>45 min.</p> <p>Escala estimativa</p>	<p>Juguete</p> <p>Grabadora</p> <p>CD</p> <p>Caja de cartón</p> <p>Papel lustre</p> <p>Estampas</p>	

- | | | | |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">Decoraran una caja para guardar los juguetes. | | | |
|---|--|--|--|

Invité al grupo a que trabajaran con su pareja para que lograran describir su juguete preferido, mientras caminaba entre ellos para escuchar como lo realizaban, fue muy grande mi sorpresa, porque al principio les costó un poco de trabajo, pero lograron caracterizar los juguetes de su compañero, estaban atentos para lograr identificarlos cuando paseaba entre ellos se escuchaba las siguientes descripciones: ¿Es grande, mediano, chico? ¿De color es? ¿Tiene cabello?, ¿tiene botones?, ¿sale en el canal 5?, ¿tiene cuatro patas?, entre otras, la mayoría adivinó el juguete de sus compañeros. (Ver foto 20 Los niños en pareja describiendo su juguete)



Situación didáctica: Foto 20 Los niños en parejas describiendo su juguete. Fuente propia

Adriana pide la palabra y dijo -yo no traje muñeco pero les voy a decir como es mi juguete, preferido y mañana se los enseño, la niña muy segura se paró frente al grupo y

dijo: Es suave, no muy grande ni muy chiquito, tiene cuatro patas, dos blancas y dos negras, un ojo negro, en ese momento sus compañeros y yo le decíamos -un perro, un gato, un caballo, Barbie, y Adriana con risas contestó a todo lo que le dijeron -no, se rinden, sus compañeros en coro dijeron -si y ella contesto -“un oso panda”.

Para finalizar la actividad les di un tiempo de 30 minutos para que los niños jugaran con sus juguetes e intercambiara, logré percatarme que Fernanda Moreno, no logra relacionarse con sus compañeros, porque difícilmente comparte sus cosas, no intervino porque David la invitó a jugar con su robot y le dijo -debes de ser compartida por que si no nadie va a jugar contigo, enseguida se guardaron en la caja para que todos los días en la hora del recreo salgan al patio y jueguen con ellos. (Ver foto 21 Los niños jugando con su juguete)



Situación didáctica: Fotografía N° 20: Los niños juegan con sus juguetes. Fuente propia

En la evaluación se reflejó que los niños pueden caracterizar de manera más precisa su juguete, de igual forma comunicarse entre ellos mismos, sin embargo se les dificulta compartirlo. Aunque continúan siendo egocéntricos y seguros de sí mismos

Situación didáctica N° 7: Describo el camino de mi casa a la escuela

El día miércoles 15 de octubre se aplicó la actividad para trabajar el indicador *descripción*, en donde comenzamos cantando la canción de “buenos días” enseguida todos nos sentamos en semicírculo, en donde se les cuestionó si realizaron la tarea que se les pidió días antes, David, Zoe, Adriana, Said y Santiago contestaron que sí, Santiago dijo -si solo nos dejó observa nuestro camino que recorreremos de la casa a la escuela, al cual le contesté efectivamente, eso fue lo que les deje de tarea, enseguida Edgar sin pedir la palabra comentó -yo no sabía que esa era la tarea por que no vine a la escuela, pero si me acuerdo por qué lugares paso.

Se invitó a Edgar a que les describiera a sus compañeros el camino que recorre todos los días para llegar a la escuela y el comentó lo siguiente: “El camino es muy largo por que salgo de mi casa muy temprano, llego a la tienda chiquita que todas las mañanas está cerrada, cruzo la calle por donde está el tope, llego primero al mercado, pasamos por una calle donde hay una tienda donde venden dulces, una tienda donde venden café, cruzo el estacionamiento doy vuelta en la calle que huele feo y llegamos al CENDI.

Me dirijo al grupo preguntándoles ¿Quién de ustedes quiere compartir y describir su recorrido que realiza de su casa a la escuela? Así como Edgar lo realizo, -¿Alguien pasa por otro lado? Gerardo pide la palabra y comparte al resto del grupo -yo vivo muy lejos, vivo hasta arriba del cerro de Topilejo, donde venden elotes, usamos carreta para llegar a la parada y mi camino es puras bajadas muy grandes, paso por la gasolinera, tiendas, por iglesias, Paso por muchas casas, por una presa que huele muy feo, que tiene agua, por unos departamentos con muchos pisos, por el deportivo, llego al mercado, y luego doy vuelta en una calle chiquita y llegamos al CENDI.

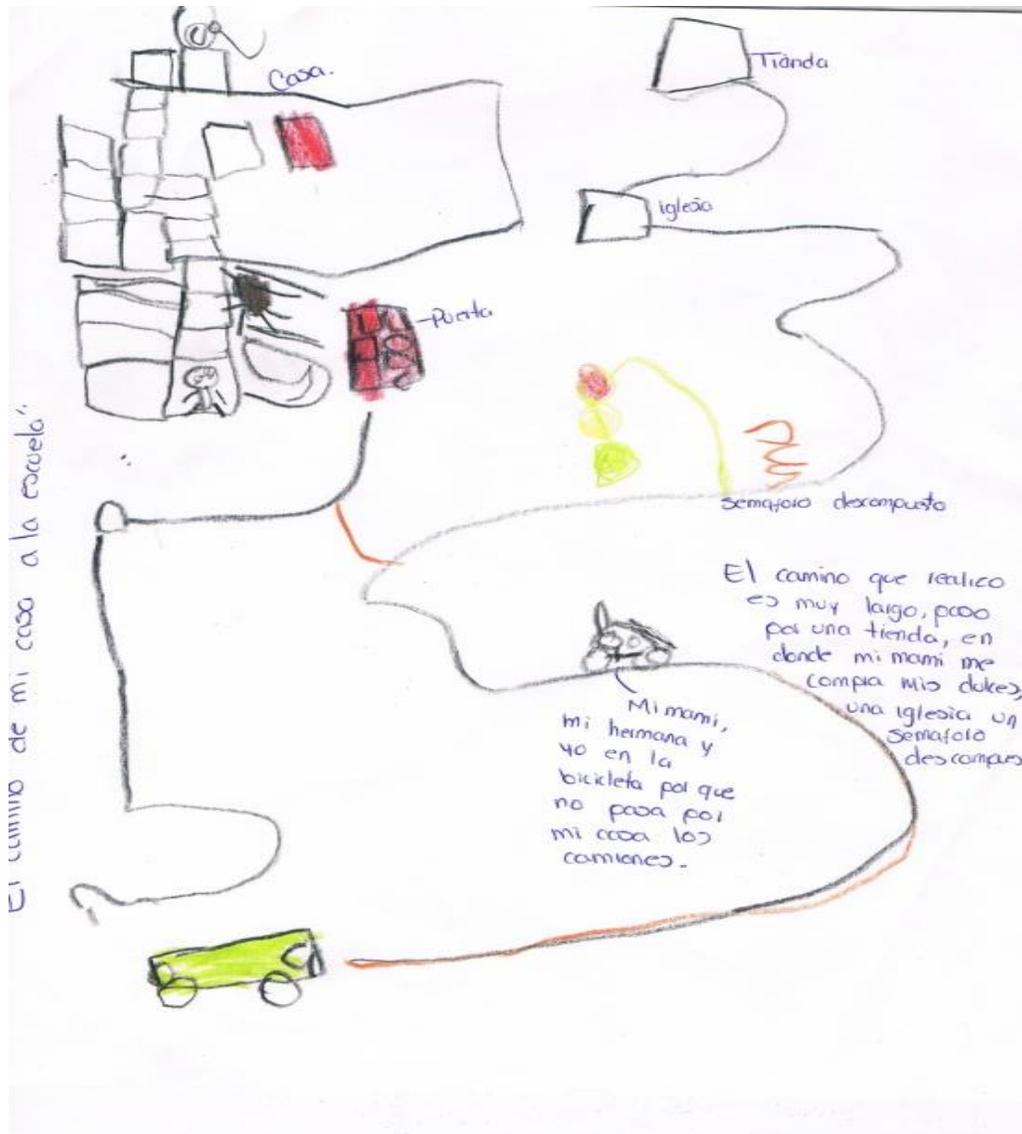
Se le da la palabra a Adriana y ella comparte con sus compañeros lo siguiente: -yo vivo en San Lucas, salgo de mí casa, cruzo la calle porque enfrentito esta la parada del camión, pasó por una primaria y luego llego a la casa bonita, en ese preciso momento se le pregunta -¿Por qué casa bonita? Y la niña nos responde: -Es una casa muy grande de color amarillo y esta bonita porque siempre está adornada, cuando es navidad tiene un árbol grande de color verde y muchas esferas, y cuando es día de muertos ponen unas lámparas con fuego. A lo que se le contesté -muy bien Adriana ¿pues qué creen? que yo por ahí vivo

Tabla N° 20, Situación didáctica N° 7 Describo el camino a mi casa

Indicador	R	B	MB	E
Se comunica sin ningún problema con sus compañeros y adultos				✓
Logra describir de manera más precisa algún objeto o cosa.				✓
Muestra en sus conversaciones un lenguaje fluido.				✓
Logra desarrollar la observación ante cualquier situación				✓
Se relaciona sin ningún problema con sus compañeros y logra establecer una conversación.				✓
Colabora con sus compañeros en las actividades que se le indican.				✓
Nombre del proyecto: El desarrollo de habilidades comunicativas en el niño preescolar III a través del lenguaje oral y escrito.				
Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje oral)		Indicador: Descripción		
Competencia: Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.		Fecha: 13 al 17 de octubre		
Aprendizaje Esperado: Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno de manera cada vez más precisa.				
Propósito: Que los niños y las niñas describan los lugares por donde pasan cuando salen de su casa a la escuela.				
Situación Didáctica:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de Realización y evaluación	Materiales a emplear	
Organice a los niños en semicírculo. Describe el camino de su casa a la escuela Menciona los lugares por los que pasa. Preguntar en qué lugares se debe de dar vuelta Identifica algunos elementos que permitan orientarse. La docente dará ejemplo del camino de su casa a la escuela. Representa un dibujo del recorrido que	¿Qué hay cerca de la escuela? ¿Qué cosas hay cuando llegas a la escuela? ¿Qué cosas ves cuando sales de		Hojas blancas. Lápiz. Colores.	

hace de su casa a la escuela, en hojas individuales	casa?		
---	-------	--	--

Adriana nos describe muy bien por los lugares que pasa, nos describe incluso que pasa por una escuelita muy chiquita que no tiene bardas solo una reja y se ven todo los niños y en esa escuela va su primo. También nos comparte que pasa por la presa de San Lucas, hay muchas flores verdes, pero huele muy feo, Ernesto le pregunta -por qué huele feo y ella le contesta -porque mi mama me explico que en la presa llega toda el agua de los baños.



Situación didáctica: Fotografía N° 21. Camino a casa. Fuente propia.

Enseguida a este comentario yo les expliqué a grandes rasgos, que efectivamente huele muy mal porque baja el agua de todos los pueblos, río de San Lucas, Santiago y estas aguas negras se van a los canales de Xochimilco.

Al término de la explicación pidió la palabra Lesly. Esta es una niña a la que se le dificulta participar, de inmediato se le dió la palabra y me dice: y usted maestra por donde pasa para venir a la escuela? a la cual respondí lo siguiente haciendo alusión a lo que su compañera Adriana dijo:

-Vivo en San Lucas, salgo de mi casa, camino todo una cerrada llego al paradero del camión en donde está la casa grande de color amarillo que su compañera Adriana menciona, la que siempre la decoran con diferentes adornos como corazones, banderas, árboles de navidad, dependiendo el mes del año, enfrente de la parada se encuentra una primaria de dos pisos, pintada de color verde dos puertas, una grande y una chica, tomo un pesero que pasa por la presa, Adriana me interrumpe y me pregunta –¿entonces maestra haces el mismo recorrido que yo? –si, porque somos vecinas, pero les mencioné que los demás realizan diferentes recorridos, unos más largos y otros muy cortos pero todos llegamos al mismo lugar.

Para finalizar la actividad, los niños plasmaron en una hoja blanca el recorrido que realizan de su casa a la escuela, identificando y describiendo algunos lugares que permiten orientarse. *(Ver foto 21 del ejercicio final los niños describen su camino de su casa a la escuela).*

La evaluación nos arrojó el rango más alto, siendo el de Excelente, se consiguió el propósito por medio de la actividad, favoreciendo que los niños y las niñas logaran describir de forma más detallada los lugares por donde pasan cuando salen de su casa a la escuela.

Situación Didáctica Nº 8: ¿Cómo es mi libro y que hay en él?

El lunes 20 de octubre se llevó acabo la situación de aprendizaje, favoreciendo el indicador de *descripción*, comenzamos cantando y propusieron los niños cantar la canción de “la biblioteca escolar”, comencé a cuestionarlos sobre ¿qué libros tiene en su casa?, ¿Cuáles libros le ha leído su papá? A lo que respondió Fredy -muchos y están en un librero, mi mamá no me deja agarrarlos porque los maltrato, Fernanda Granados -yo tengo pocos y mi abue me lee un cuento, en las noches porque tengo un libro que tiene muchos cuentos y todos las noches me lee un chiquitito, Fernanda Moreno pide la palabra y comentó –Mi mamá no me lee por que trabaja en el puesto pero yo leo solita, se le preguntó y ¿cómo lees? ¿Quién te enseñó? respondiéndonos –

yo leo el de caperucita roja y en los dibujos aparece como el lobo se quiere comer a caperucita.

Tabla N°21 Situación didáctica N° 8 cómo es mi libro y qué hay en él

Indicador	R	B	MB	E
Se comunica sin ningún problema con sus compañeros y adultos				✓
Logra describir de manera más precisa algún objeto o cosa.				✓
Muestra en sus conversaciones un lenguaje fluido.				✓
Logra desarrollar la observación ante cualquier situación				✓
Se relaciona sin ningún problema con sus compañeros y logra establecer una conversación.				✓
Colabora con sus compañeros en las actividades que se le indican.				✓
Nombre del proyecto: El desarrollo de habilidades comunicativas en el niño preescolar III a través del lenguaje oral y escrito.				
Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje oral)		Indicador: Descripción		
Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral		Fecha: 20 al 24 de octubre		
Aprendizaje esperado: Describe personas, personajes, objetos lugares y fenómenos de su entorno de manera cada vez más precisa.				
Propósito: Que los alumnos identifique y describan algunos elementos de un libro...				
Situación Didáctica:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de Realización y evaluación	Materiales a emplear	
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciaremos cantando la canción de los libros • Platicaremos qué libros tiene en su casa y cuales les han leído. • Se invita a que un niño tomen un cuento de la biblioteca y los cuestionaré. • Después de escuchar sus respuestas les explicaré cuál es su portada, contra portada y la importancia de las imágenes. • Se elegirá un cuento para leerlo • Conversaremos que entendieron del cuento y que fue lo que más les gusto. • Realizarán un dibujo de lo que entendieron • Los niños tomaran un cuento de la biblioteca, para identificar sus partes. 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué observamos en un libro? ¿Conocen las partes del libro? ¿Qué contiene la portada y la contraportada? 	30 min. Escala estimativa	Libros de la biblioteca. Lectura de un cuento	

Posteriormente invité a los niños a pasar a la biblioteca escolar para que tomaran un libro para que lo manipule, hojeen. En seguida se les cuestionó ¿Qué observan? Zoe contestó –Dibujos, Ernesto –Letras.

Después de escuchar las respuestas tome un libro y con la ayuda de un niño que me sostenía el libro y yo les fui mostrando las partes del libro, como portada, contraportada, lomo o costilla, así como la importancia de las imágenes, tomando como referencia la respuesta que me di Fernanda, que por medio de las imágenes podemos leer un cuento o saber de qué trata.

Para finalizar la actividad les conté un cuento y al término de este conversamos que fue lo que entendieron y que fue lo que más les gustó y realizaron un dibujo de lo que entendieron. Se utilizó como instrumento de evaluación una escala estimativa. (Ver instrumento de evaluación: Situación didáctica N° 8), la cual nos arrojó los logros de los niños, en donde se puede observar en el rango de excelencia siendo este el más alto, favoreciendo el indicador de descripción, así como también la observación y la relación con sus compañeros.

Situación didáctica N° 9: Nos conocemos mejor

Esta actividad se aplicó el día lunes 27 de octubre, para favorecer al indicador de *descripción*, para esto inicié dándoles la bienvenida al salón de clases con la canción del solecito, en seguida les pregunte si querían todos conocerse mejor, a lo que respondieron que si – Fredy contesta ¿pero cómo? Si ya sé cómo se llaman, le respondí que efectivamente ustedes ya se conocen, la mayoría del grupo tiene dos años de conocerse como son y cómo se llaman, ¿pero no les gustaría saber más acerca de sus compañeros?, -Santiago contestó que sí, para esto los invite a sentarse en el círculo de comunicación y empecé a cuestionarlos -¿Cómo son ustedes? -¿Qué es lo que más les gusta? -¿Podemos describirnos a nosotros o el lugar que más nos gusta?

Fui proporcionándoles a cada uno de los niños la palabra para que logaran reconocen y describen sus gustos e intereses. Se inició dándole la palabra a Fernanda Moreno y

comentó – a mí me gusta mucho jugar con mis hermanos a las luchas, mi comida favorita son las albóndigas y las enchiladas verde, que me hace mi mamita me sirve en mi plato grande de barro, le pone pollo, salsa verde, queso, crema a las mías no les pone cebolla porque no me gusta, son suaves y ricas, enseguida les pregunté -¿y alguno de ustedes ha salido de viaje?, contesto Gerardo – yo maestra, -le pregunte a qué lugar y respondió – A Veracruz al pueblo de mi papá, -¿Cómo es Veracruz?.

Situación didáctica N° 9 Nos conocemos mejor

Nombre del proyecto: El desarrollo de habilidades comunicativas en el niño preescolar III a través del lenguaje oral y escrito.			
Campo formativo: Lenguaje y comunicación.		Indicador: Descripción	
Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.		Fecha: 27 al 31 de octubre	
Aprendizaje esperado: Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. • Escribe su nombre con diversos propósitos. • Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas.			
Propósito: Los alumnos reconocen y describen sus gustos e intereses, además conocen los del resto del grupo para identificar semejanzas y diferencias.			
Situación Didáctica:	Herramientas de aprendizaje.	Tiempo de Realización y evaluación	Materiales a emplear
<ul style="list-style-type: none"> Hable con los alumnos acerca de los alimentos que les gusta comer, los lugares que más les gusta visitar, para encontrar coincidencias y diferencias con los demás compañeros. proporcionar a los alumnos la cartulina previamente diseñada, indíqueles el lugar donde tienen que escribir su nombre y dibujar lo que se les pide. Revise que estén completas y ponga todas las cartulinas juntas, volteadas, sobre la mesa para poder iniciar el juego. Sentados todos los niños en semicírculo. Se seleccionara una cartulina y se le proporcionara a un niño. observará y describirá los dibujos para que el resto del grupo adivine de quién es el trabajo. 	<p>¿Cómo son ustedes?</p> <p>¿Qué es lo que más les gusta?</p> <p>¿Podemos describirnos a nosotros o el lugar que más nos gusta?</p>	30 min. rubrica	Media cartulina por alumno, estructurada de la siguiente forma: hasta arriba el nombre del alumno, abajo tres columnas y en cada una el subtítulo: "Dos cosas que me gusta comer", "Mi lugar favorito" y "El juguete que más me gusta".

Gerardo respondió -es un lugar muy grande y bonito está el mar, el agua es salada, la arena es igualita a la de Acapulco porque también ya fui a Acapulco con mi tío, en el mar están los barcos, estos son muy grandes y de color blanco con rojo me gusta mucho ir al pueblo de mi papá porque me divierte, pero lo único que no me gusta es que en la noche no puedo dormir porque hace mucho calor por lo que me tengo que bañar con agua fría.

Invité a los niños a que realizaran un dibujo de lo que más les gusta y disgusta, para esto les proporcioné una cartulina previamente diseñada, en donde les indiqué el lugar donde tienen que escribir su nombre, que les gusta comer, su lugar favorito, y el juguete que más les gusta, una vez terminado los dibujos los invite a voltearlos sobre la mesa, los revolvieran y posteriormente poder iniciar el juego. *Ver foto 29: Ejercicio en donde los niños dibujan lo que les gusta o disgusta. (Fuente propia)*

Se invita a Edgar a tomar una cartulina, a observe los dibujos y enseguida empezó a describir – Es el mar con mucha arena, una palmera, unos carros y unos niños peleando, al término de esta descripción se invita al resto del grupo a que identifiquen de quien estamos hablando, en su momento no sabían de quien era ese dibujo hasta que les pregunte – ¿De quién es el trabajo? Y Said contesto – Mío porque a mí me gusta ir a la playa con mi familia, me gustan muchos los carros control remoto y no me gusta que nadie de mis compañeros me pegue.

Se le cuestionó a Said porqué dibujó lo que no le gusta en lugar de dibujar su comida favorita, a lo que respondió – A mí me gusta la comida que me hace mi mami, pero no me gusta que Fernanda Moreno me pegue, le dije en ese momento que tenía toda la razón que también podríamos decir lo que nos desagrada para que nuestros compañero nos conozcan mejor.

En la evaluación de esta actividad se ocupó una rúbrica obteniendo un resultado de 98% en donde se destacó el logro de descripción de una manera cada vez más precisa (ver instrumento de evaluación: Situación Didáctica N° 9)

El instrumento de evaluación de esta actividad fue más completo que los anteriores debido a que en esta actividad se cerraba el trabajo realizado, por ello se atendieron:

Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.

Indicador: Descripción

Aprendizaje esperado: Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. • Escribe su nombre con diversos propósitos. Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas.

Nombre / Indicador	A D R I A N A	E R N E S T O	E D G A R	M A R I A F E R N A N D A	L E S L I	D A V I D	M A R I A F E R N A N D A	G E R A R D O	F R E D Y	Z O E	O S C A R S A I D	S A N T I A G O
Se comunica sin ningún problema con sus compañeros y adultos	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Muestra en sus conversaciones un lenguaje fluido	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Logra describir de manera más precisa algún objeto o cosa.	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
Logra desarrollar la observación ante cualquier situación	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Valores:	3: Lo hace sin ayuda							2: Lo hace con Ayuda		1: No lo hace		

CONCLUSIONES

- Haber llevado a cabo este proyecto de intervención fue muy satisfactorio, me di cuenta que no se puede o no se aprende a leer ni a escribir de un día para otro, si no que es todo un proceso, sin embargo, se logró solucionar la problemática planteada, se logró involucrar en actividades de lectura y escritura a partir de ambientes alfabetizadores y que a su vez se desarrollaron habilidades

comunicativas básicas (escuchar, hablar, leer y escribir) en 15 de 17 niños de Preescolar 3.

- Un hecho significativo es que, el logro obtenido no llegó al 100% , entre los factores que incidieron en ello, encontramos la baja asistencia, poco compromiso de los padres de familia y, desde luego que los niños muestran aún una mala articulación de palabras.
- El Programa de Estudio 2011, Guía para la Educadora Educación Básica preescolar, se enfoca en desarrollar competencias; tomando como referencia uno de sus seis campos; El Campo Formativo “Lenguaje y comunicación”, nos proporcionó la información básica sobre características generales del desarrollo y aprendizaje de los niños y de las niñas, lo cual, fue una excelente guía de estudio y que nos permitió seleccionar los aprendizajes esperados a trabajar partiendo de las necesidades y del contexto en el que se encontraba mi grupo de preescolar.
- Cabe mencionar, que fue un trabajo en conjunto con los padres de familia, donde me di a la tarea de explicarles e informarles sobre la aplicación de Proyecto de intervención y, el tema que elegí fue lectura y escritura, así como la etapa en donde se encuentran sus hijos y el interés que tienen cada uno de ellos, enseguida se logró sensibilizar a las docentes y asistentes que se encontraban en ese ciclo escolar brindando un servicio en preescolar 3, ya que el resto del personal no comparte la idea y, por último, siendo el más importante, con los niños y las niñas a los cuales les pido su cooperación y su asistencia para poder realizar las actividades planeadas.

- Se logró que los niños y las niñas llegaran a la etapa hipótesis alfabética, representando y leyendo palabras, uno que otro enunciado corto, la participación de los padres de familia con el respeto a sus propios hijos, respetándolos en cada uno sus propio proceso de maduración, ya que algunos se encontraban en la etapa de pre-silábico e hipótesis silábico, hubo considerable compromiso e interés por ambas partes, ésto se vio reflejado en varias y cada una de las actividades.
- A partir de ese momento, fuí construyendo el proyecto con situaciones didácticas cada una de ellas, con sus respectivos aprendizajes, tales aprendizajes los fueron adquiriendo los niños y al evaluarlos se obtuvieron resultados favorables.
- Con relación a cada una de las actividades planeadas y aplicadas en la clase estas fueron cada vez de mayor interés. Las actividades más relevantes fueron relacionadas a la expresión oral, en donde se trabajó explorando las necesidades de mi biblioteca y mencionaron como se encontraba.
- Al evaluar la actividad, me pude percatar que no identificaban los diferentes tipos de texto, pero lograron describir en qué estado se encontraban cada uno de los libros que tuvieron en sus manos e identificaron alguna de las letras e incluso de su nombre.
- En la siguiente actividad “Conformando mi biblioteca”, se logró observar el trabajo en equipo de forma colaborativa e incluso independientes, los niños por medio del dibujo y grafías libres, con una intención dan a conocer las necesidades y piden donación para su biblioteca.

- En la siguiente semana del mes de septiembre, se trabajó la descripción con la situación didáctica “Organizando la biblioteca de la escuela”, en donde, los niños conocieron una biblioteca real, observan y describen como está organizada, en seguida los niños, dan inicio para seleccionar los libros esto lo hacer por medio de las características que observaron en los libros.
- Así, sucesivamente y con mucho interés se fueron desarrollando cada una de las actividades diseñadas en este proyecto en donde se logró identificar portadores de texto, con claridad lograron describir como son ellos mismos y sus compañeros De igual forma se llevó la lectura. Iniciamos la actividad escuchando un audio Al término de este cada uno de los niños optó por un personaje elaboraran su propio títere, y representando la obra.
- Estas actividades también incluyeron el reconocimiento de algunas letras e incluso palabras, en donde, ellos elaboraron sus invitaciones para que asistan los demás grupos a la inauguración de la biblioteca, la elaboración de reglamentos, la representación de la obra, siendo éstas para ya concluir el proceso, las cuales, fueron satisfactorias porque no hubo ninguna presión por ambas partes si no que fue por una necesidad y sobre todo de forma lúdica.
- En cuanto a mi práctica docente logré transformar mi forma de enseñanza de la lectura y escritura, tomando como punto principal la reflexión y opinión de los niños en toda actividad planeada para que así impactara en su aprendizaje.
- Finalmente, considero que el proyecto cerro en forma satisfactoria, ya que ello implicó un proceso de aprendizaje para lograr los objetivos en las niñas y los niños y, sobre todo, el apoyo, paciencia de los padres de familia, la colaboración de las maestras asistentes que me acompañaron y que en un principio se

encontraban renuentes. En tal sentido, se dio esta agradable experiencia con la única finalidad de tener claro que la educación es de todos.

FUENTES DE CONSULTA

Bornose, Ana María (2011) Niños y maestros por el camino de la alfabetización. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas p.110

Bruner, Jerome. Aprendizaje e institución según el punto de vista de Bruner. Antologías complementarias: ***El niño preescolar Desarrollo y aprendizaje***. SEP p. 133

Bruner, Jerome. Aprendizaje e institución según el punto de vista de Bruner. Antologías complementarias: ***El niño preescolar Desarrollo y aprendizaje***. SEP p. 134

Cortes Zamudio Edelmira y Gómez Ríos Antonia (14 de abril de 2014) **Testimonio Oral proporcionado por las maestras**

Ferreiro, Emilia (1997) ***Alfabetización, teoría y práctica***. Mexico. Editores Siglo veintiuno. p.163

Ferreiro, Emilia (1987) **El niño y la escuela: reflexiones sobre lo obvio**. Edición Nueva Visión, p.341

Ferreiro Emilia y Gómez Palacios Margarita. ***Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura*** p. 128

<http://www.procesosdelectoescrituaenpreescolarEmiliaFerreiro>

Flores Davis. Luz, Emilia, Hernández Segura Ana María. (2008) , XII (Sin mes)
Construcción del Aprendizaje de la Lectura y la Escritura Revista Electrónica Educare [en línea]: Disponible en:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194114582021>> ISSN

Nemirovsky, Myriam (1999) **Sobre la enseñanza del lenguaje escrito y temas aledaños.**
México. Paidós. P.2

Vander , Carlos J. (2005) *El libro de las habilidades de comunicación, cómo mejorar la comunicación personal.* Ed. Días Santos. pág. 21

Vygotsky, Lev (2004) **Aprendizaje y desarrollo desde el punto de vista de Vygotsky.**
Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje. Departamento de
Educación Preescolar. México. P.121

Secretaria de Educación Pública, **Programa de Educación Preescolar** (PEP 2011),
México, p 14

Secretaria de Educación Pública, **Programa de Educación Preescolar** (PEP 2011),
México, p 41

Secretaria de Educación Pública, **Programa de Educación Preescolar** (PEP 2011),
México, p 43 y 44

SEP, Programa de estudio 2011 Guía para la Educadora, Educación Básica Preescolar,
México, 2012, p. 17

SEP, Programa de estudio 2011 Guía para la Educadora, Educación Básica Preescolar,
México, 2012, p. 43

SEP, Programa de estudio 2011 Guía para la Educadora, Educación Básica Preescolar,
México, 2012, p. 39