



unidad
SEAD
241

UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

✓ Algunos problemas de aprendizaje en
el primer año de la escuela
primaria



MARIA EUGENIA HUACUJA Y OLMEDO

San Luis Potosí S.L.P. 1981

INDICE

Página

Esquema general de trabajo	1
Introducción	2
CAPITULO I:	
Generalidades.	
A.- Etimología y concepto de aprendizaje	5
B.- Enseñanza y aprendizaje	7
C.- Psicología del aprendizaje	8
D.- Adiestramiento y aprendizaje	10
E.- Leyes de aprendizaje	10
F.- Tipos de aprendizaje	11
G.- Aprendizaje pasivo y activo	12
H.- Aprendizaje primario y derivado	12
I.- Transferencia del aprendizaje	13
J.- Lo que se aprende y lo que se olvida	14
K.- La curva del aprendizaje	15
L.- Algunos problemas de aprendizaje	16
CAPITULO II:	
Dislexias.	
A.- Datos históricos, conceptos y definiciones de dislexias...	19
B.- Tipos de dislexias	21
CAPITULO III:	
Algunas dificultades en el habla.	
A.- Introducción	33
B.- Desarrollo del lenguaje	34
C.- Algunas alteraciones del habla en el aspecto fisiológico .	38
D.- La reeducación del lenguaje	40
CAPITULO IV:	
Investigación de grupos integrados.	
A.- Concepto de grupos integrados	42
B.- Dificultades para formar un grupo integrado	43
C.- Organigrama de grupos integrados	46
D.- Cómo funcionan los grupos integrados	43
E.- Datos estadísticos de primer año en el sistema federal y - estatal	47
Conclusiones	54
Bibliografía	58
Glosario	62

A HUPAJOHUCEQUI
POR SU AYUDA Y
COMPRENSION

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

SAN LUIS POTOSI, S.L.P., a 10 de OCTUBRE de 19 81

C. Profr. (a) MARIA EUGENIA HUACUJA Y OLMEDO
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL.
titulado "ALGUNOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN EL PRIMER AÑO DE LA ESCUELA PRIMARIA"
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



Belén Guerrero Ramírez

S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD PROFESIONAL BELÉN GUERRERO RAMÍREZ.
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

ESQUEMA GENERAL DE TRABAJO

Area.- Psicología Educativa.

Tema.- Problemas en el Aprendizaje.

Problema.- Algunos problemas de aprendizaje en el primer año, en la escuela primaria.

Hipótesis.- Para solucionar los problemas de aprendizaje en la escuela primaria, se han creado los grupos integrados.

Objetivos.-

- Tener un conocimiento exacto de los problemas de aprendizaje.
- Conociendo una realidad, tratar de dar una solución adecuada, tomando en cuenta los recursos humanos y materiales donde --- exista un porcentaje más elevado de éstos.
- Sensibilizar y concientizar a los maestros en el conocimiento de los problemas en el aprendizaje para ayudar a los niños -- que los presentan, canalizándolos a un grupo integrado.
- Técnicas comparativas por medio de gráficas con los datos estadísticos recabados.
- Que en una u otra forma se despierte un interés profundo por conocer la forma en que son tratados los niños con problemas y su correcta ubicación en los programas educativos que tiene la Secretaría de Educación Pública, en este caso "Educación -- para Todos", al cual pertenecen los grupos integrados con la Dirección Técnica de educación especial.
- Proporcionar los datos estadísticos completos para fundamen-- tar la hipótesis, los cuales no fueron proporcionados total-- mente por ser de carácter oficial.

INTRODUCCION

Al presentar este trabajo, es conveniente hablar con sinceridad-- respecto a los problemas de aprendizaje.

La razón por la que se eligió el tema de investigación "Algunos - Problemas de Aprendizaje en el Primer Año de la Escuela Primaria" es muy sencilla y bien clara.

Se empezará por decir que estos últimos años se ha tenido contacto directo con niños repetidores de primer año y es cuando ha nacido la - inquietud de investigar el "¿por qué estos niños no superan su aprendizaje?".

Por esta inquietud se integró la mesa de psicología de la zona, - en la cual se tomaba parte activa no sólo en los problemas de esta naturaleza, sino que había un intercambio de experiencias, planteamientos de -- problemas de diferente índole, que interfieren en el aprendizaje y las posibilidades de solución o ayuda a los casos expuestos. Por tal motivo se invitó a ésta a asistir a conferencias impartidas por personas especializadas y competentes en esta área.

El incentivo fué aumentado ya que al dialogar con los maestros se estaba reforzando cada vez más la idea respecto a la pregunta planteada - anteriormente.

Considerando que este problema esté ubicado en el área de la psicología educativa, se leyeron libros relacionados con las características de cada etapa evolutiva por las que atraviesa el niño, como son los estudios de Jean Piaget; las observaciones de René Spitz; las investigaciones de Arnold Gessel. También se trató de entender las diferentes teorías del aprendizaje: cuáles son los métodos de enseñanza, qué técnicas, qué recursos didácticos se utilizan.

Partiendo de la HIPOTESIS, para solucionar los problemas de aprendizaje en el primer año de primaria, se han creado los Grupos Integrados, en los cuales se aplican métodos y técnicas con tratamiento especial.

Por lo cual la estructura de esta investigación se divide en cuatro capítulos:

En el primer capítulo se habla de generalidades. Todo lo relacionado con el aprendizaje para enfocar los mismos en la escuela primaria.

Es por ésto que el segundo capítulo está dedicado a "dislexias",-

ya que es un problema que se encuentra con mucha frecuencia en las escuelas primarias. Este problema es producto de varias causas: una enfermedad con fiebres altas que presente convulsiones, enfermedades que dejen secuela como el sarampión, deshidratación o ataques epilépticos, etc., los cuales pueden dejar un daño cerebral mínimo y por ende repercutir en el aprendizaje.

Hay múltiples factores que afectan el área de maduración que contribuyen a estos problemas y que no son exactamente iguales a los de sus compañeros, ya que éstos son de carácter estrictamente "individual", entre ellos se hallan las dislexias.

Otros problemas que también interfieren en el aprendizaje son los trastornos y dificultades en el lenguaje. Por tal motivo que el tercer capítulo está dedicado en forma somera a estas alteraciones y algunas posibles soluciones a los casos sencillos que se presentan en el primer año, ya que los trastornos deben ser tratados en una clínica psicopedagógica.

Por esta razón y para obtener mejores resultados en el aprendizaje, se han creado los Grupos Integrados. En nuestro estado se han establecido éstos a partir del año lectivo 79-80, los cuales están formados por un mínimo de 18 y un máximo de 20 alumnos, atendidos por una persona capacitada, actualizada y con todos los recursos necesarios para resolver los problemas.

Estos grupos deben funcionar en cada escuela, es más, deben estar en el organigrama de cada una en forma permanente.

Cada alumno de estos grupos debe tener un estudio completo para conocer la etiología del problema y consultar constantemente al equipo de apoyo, que es el encargado de estudiar el ambiente social, familiar y escolar, para dar la solución adecuada a cada uno de los casos.

Este equipo de trabajo docente y especializado está capacitado para establecer una interrelación para diagnosticar, ubicar y dar un tratamiento específico según las características del problema, teniendo una verdadera comunicación con la maestra de grupo.

De acuerdo a la aportación de datos estadísticos proporcionados, la pregunta planteada inicialmente: "¿por qué el niño tiene problemas de aprendizaje?". Sí tiene fundamento, ya que el índice actual de reprobación en el primer año, en el estado, es muy alto.

Y es así que como producto del trabajo de investigación realizado,

propongo mantener el apoyo hasta un tercer año de primaria a estos niños con problemas de aprendizaje, pues de no ser así se corre el riesgo de que se pierdan los conocimientos, destrezas y habilidades adquiridas al incorporarse a un grupo normal. Así mismo es necesario hacer hincapié en que el maestro encargado de un grupo con estas características debe estar dotado de una verdadera vocación docente, acompañada de un inmenso amor a los niños que presenten estos problemas.

Deseo que esta investigación sirva de base y estímulo a los compañeros que se interesan en los problemas de aprendizaje.

CAPITULO I

GENERALIDADES

A.- Etimología y concepto de aprendizaje.

Todo mundo. estará totalmente de acuerdo en que muchas actividades se podrán presentar como ejemplo de aprendizaje: adquirir conocimiento de algún personaje célebre, adquirir vocabulario, memorizar un poema, manejar un automóvil, etc.

Hay otras actividades no tan evidentemente aprendidas como son: - la adquisición de prejuicios, preferencia de actitudes e ideas sociales - íntimamente relacionadas con otras personas.

Hay cierto número de actividades que no suelen calificarse de --- avance o de mejoramiento si es que existe, no puede demostrarse fácilmente, como son los tics, los amaneramientos, los gestos autistas, etc. Estos ejemplos sirven para dar una primera definición de aprendizaje, de hecho, es extremadamente difícil redactar una definición que sea satisfactoria.

Partiendo de la etimología del latín culto "Discere", aprender es adquirir conocimiento de algo. Se puede decir que aprendizaje es adquirir conocimiento de un arte u oficio, tiempo que en él se emplea.

De acuerdo con estos conceptos, es conveniente ampliar el concepto y se puede decir de aprendizaje "El proceso en virtud del cual una actividad se origina o se cambia a través de la reacción a una situación en contrada, con tal que las características del cambio registrado en la actividad no puedan explicarse con fundamento en las tendencias innatas de respuestas, la maduración o estados transitorios del organismo".

También se puede decir que el aprendizaje es el resultado de la - interacción (organismo y medio ambiente).

El medio ambiente debe presentar el estímulo adecuado para que se realice el aprendizaje.

El aprendizaje pedagógico se puede definir como el proceso que se marca con una determinada técnica.

Este implica una modificación de comportamiento, identificado en-

función de objetivos orientados a mejorar las condiciones socio-culturales mediante la transmisión de conocimientos que promueven un cambio positivo a quien lo recibe.

Los procesos de aprendizaje parten de:

- a).- Comportamientos innatos (instintos condicionados).
- b).- Comportamientos adquiridos (hábitos).
- c).- Cada proceso en particular tiene un proceso adaptativo.
- d).- Este a su vez será un elemento formador de la etapa subsiguiente de aprendizaje que da por resultado otro comportamiento y así sucesivamente.

El aprendizaje negativo es aquel que suprime pautas no necesarias, fenómeno de tipo adaptativo que tiende a excluir otros comportamientos por innecesarios.

El aprendizaje positivo lleva al niño a la estructuración de cierto comportamiento.

Para que haya aprendizaje es necesario tomar muy en cuenta los dispositivos básicos como son: atención, memoria, habituación, sensopercepción y motivación.

Atención.- Se ha definido la atención como una operación a uno de nuestros fenómenos psicológicos, una importancia particular haciendo a este fenómeno primordial entre todos, incluso anulando de nuestra conciencia a todos los demás para que el objeto de atención la desarrolle de un modo exclusivo.

Ribor distingue una atención espontánea y una atención voluntaria: la primera es la que no requiere ningún esfuerzo; la segunda, sí. La atención voluntaria se dirige a un cierto fin en el momento que se estaría más dispuesto a dejar vagar el pensamiento al azar, o bien, dirigirlo a otro objetivo.

Memoria.- Facultad anímica por medio de la cual se retienen las ideas adquiridas y se recuerda lo pasado.

En la memoria se distinguen dos acepciones, una de sentido amplio, la memoria propiamente dicha, como facultad o función de asociación y que incluye la capacidad para aprender, la firmeza y la fidelidad.

La otra de sentido más restringido constituye el recuerdo, o sea, las representaciones reproducidas del inconsciente, cuando es reconocida la vivencia. Entre ambas distinciones, entre reproducción (memoria) y re-

conocimiento (recuerdo) existe cierta dependencia recíproca.

Habitación.- En nuestro tiempo se ha tendido a dar a la habitación un sentido más psicológico y gnoseológico.

Psicológicamente el hábito es la habilidad que tiene el hombre en hacer una cosa cuando ha sido adquirida por la repetición y frecuente ejecución de la misma.

Gnoseológicamente se ha definido que el hábito tiene importancia en cuanto que el conocimiento de los hechos se basa en la experiencia o hábito adquirido frente a los mismos.

Sensopercepciones.- La Neurología y la Psicología opinan: "Se debe considerar como un proceso complejo, en el que cada estímulo constituye parte de un método funcional que puede ser a la vez nuevo o estar incorporado al individuo. En cierto modo los procesos de las sensopercepciones son procesos de aprendizaje.

Motivación.- No hay aprendizaje si no hay condiciones adecuadas en el sistema nervioso central, que lo hagan posible, por lo tanto, motivación es: conjunto de condiciones que hacen posible el aprendizaje, lo que es más, lo hacen necesario.

Motivación en el plano fisiológico.- Es igual a un estado de excitabilidad óptima que depende de factores humorales que sensibilizan las estructuras del sistema nervioso.

Motivación en el plano psicológico.- Es igual a un estado de receptibilidad que incluyen factores atencionales y sensoperceptivos.

Motivar para una determinada forma de aprendizaje es crear estímulos convenientes que susciten la atención tónica.

Estímulo es igual a sensoperceptivos adecuados para evitar la monotonía (habitación) para que el proceso de aprendizaje pasivo se transforme en activo.

B.- Enseñanza y aprendizaje.

La enseñanza y el aprendizaje son actividades paralelas encaminadas al mismo fin: el perfeccionamiento del educando.

Se puede decir que el proceso enseñanza-aprendizaje implica el de

desarrollo de capacidades cognitivas y motrices relativamente permanentes a través de la actividad del sujeto que modifica la relación adaptativa - del individuo con el medio.

Es muy importante la labor del maestro en la enseñanza, ya que es el único responsable de la buena o mala orientación o encauzamiento de la actividad escolar, por la cual el educando llega a aprender algo. Con esto se debe entender que en el proceso de la enseñanza aprendizaje hay doble actividad, cuyos protagonistas son el maestro y el alumno, participando en el mismo propósito.

La palabra enseñanza nos dice cuál va a ser la tarea del maestro: guiar, dirigir, encausar, estimular, enfocar. Es decir, toda actividad -- que motive el aprendizaje del alumno, claro que todas éstas deben ser graduadas y llevadas metódicamente para alcanzar el objetivo deseado.

El aprendizaje consiste en la manera como responde el alumno a la acción del maestro. Este es un producto de la técnica y por eso resulta - eficiente, seguro y adecuado.

C.- Psicología del aprendizaje.

Como se ha dicho anteriormente, el estímulo es muy importante en el proceso del aprendizaje. Es aquí cuando los recursos didácticos deben ser adecuados para que el proceso del aprendizaje llegue al objetivo; pero teniendo en cuenta factores importantes en el aprendizaje, como son: - percibir, procesar y almacenar información para poder expresarla en un momento dado, para esto se requiere de la psicología del aprendizaje. Esta se encarga de estudiar qué se verifique en la mente de acuerdo a su proceso reflexivo y poder de captación que hace que se traduzca en la forma de conducta, de acuerdo a este desarrollo.

El análisis de aprendizaje es aquél que está pendiente de las actitudes reales del alumno.

En la actividad de aprender hay que registrar lo siguiente: se requiere de la atención en el aprendizaje, ya que el alumno participa en el proceso del aprendizaje y es muy importante su participación para alcanzar el objetivo deseado.

Si el maestro no sabe dar el estímulo adecuado al interés del ---

alumno, éste no tendrá éxito en el proceso del aprendizaje, pues la atención debe ser espontánea y hacer que su participación sea voluntaria y activa.

La imaginación o fantasía es una parte muy importante en el proceso del aprendizaje. Si el maestro sabe explotar la fantasía del niño y la estimula en una forma creadora es de una gran significación.

Estimulando la imaginación del niño se le puede transportar a lugares remotos. Hacerle construir naves increíbles que crucen el espacio sideral, relatar cuentos fantásticos y maravillosos. La fantasía es la solución a la dificultad que le plantea el maestro para aprender algo y el planteamiento para resolverlo. Aquí se puede hacer paralelismo: el aprender y el investigar de acuerdo a la mente infantil, da una solución al problema que tiene ante sí. Cuando el maestro se apoya en la fantasía del niño para que este aprenda se le llama fantasía proyética.

La psicología del aprendizaje también se encarga de la reflexión, la más importante en el proceso del aprendizaje; requiere de gran esfuerzo mental para poder aclarar las relaciones de los distintos elementos mentales. En una palabra, tratar de comprender la esencia del concepto contenido en el proceso del aprendizaje.

El pensamiento reflexivo es con el que se aprende, por eso el maestro debe tener mucho cuidado para guiar la reflexión, cuidando que ésta no se desvíe y caiga en errores y haga que el alumno se desilusione o fracase. La ayuda no significa pensar por él, sino seguir un proceso lógico de acuerdo a la mente infantil proporcionándole inclusive elementos de juicio.

La asociación es la evocación de un estado psicológico por otro, ésta enriquece el panorama de la proyección anímica.

Hay tres formas de evocación: por asociación, por proximidad y por semejanza.

Un hecho se asocia cuando se ha evocado por otros con los que guarda relación semejante o con el que le significa lo contrario. Este es un gran auxilio de la reflexión por las referencias que hace a la realidad; enriquece la experiencia, lleva a conocer realidades diferentes a las que intencionalmente se propone alcanzar. También aquí el papel del maestro es muy importante, pues de él depende estimular la asociación dirigiendo al alumno a establecer semejanzas, diferencias o sugerencias y todo tipo de participaciones para dar margen a hacer más fecundo el pensa

miento reflexivo.

La memoria en el proceso aprendizaje es muy importante, ya que en éste intervienen ejemplos, comparaciones, reflexiones, referencias, en -- fin, un sinnúmero de datos para lograr el objetivo. El alumno debe seguir con detenimiento el proceso del aprendizaje y retener lo más importante.--

Lo expuesto da a Conocer algo y ése algo se expresa en conceptos. A ésto le llamamos memoria funcional, pues de los datos retenidos nos vamos a formar un concepto. Entonces la memoria es la retención de algo aprendido en la mente. El aprendizaje no almacena sus productos en la memoria, -- sino que se aprende para elevar la calidad de la persona y en ésta se ven las formas de conducta.

D.- Adiestramiento y aprendizaje.

El adiestramiento adquiere una forma de conducta, sus características, mecanización, invariabilidad y limitación. Esto quiere decir que -- proviene de un ejercicio repetido consciente y de aquí se forma un hábito; ésto tiene efectos permanentes, no importa que disminuya o aumente su calidad según su uso.

En el aprendizaje no ocurre lo mismo, aquí no se trata de automatizar o mecanizar un hábito. Como anteriormente se dijo debe de estar enjuego el esfuerzo reflexivo para poder razonar en forma lógica, tomar y -- seleccionar conocimientos para formar conceptos permanentes para enriquecer la mente humana y llevarla a un nivel cultural y enriquecerlo.

Con esto no se quiere decir que el adiestramiento y el aprendizaje sean incompatibles, al contrario se complementan, pues hay actividades realizadas mecánicamente, así como aplicaciones conscientes de los conocimientos aprendidos, sus efectos son igualmente graduados en cuanto a su -- calidad.

E.- Leyes de aprendizaje.

El hombre invariablemente estará recibiendo aprendizaje, lo cual, -- menciona Torndhike en sus leyes.

El ensayo anula el error.- Esta ley es más válida para el adiestramiento y el aprendizaje. Se puede decir que el adiestramiento necesita del aprendizaje y viceversa, por lo cual se puede aplicar esta ley en ambas.

Ley de la preparación.- Pide estar preparado para recibir enseñanza, se necesita capacidad adecuada, ciertas habilidades y conocimientos previos.

Ley de la finalidad.- Se pide que sepa el objetivo que se quiere alcanzar por medio del aprendizaje.

Ley del Ejercicio activo.- Dice que el aprendizaje es más eficaz cuando el alumno participa en el logro de un conocimiento o de un trabajo, percatándose por sí mismo de las dificultades que ofrece asociación a la explicación de dudas surgidas en el proceso del aprendizaje y a la percepción del objeto deseado, puede hablarse de un auténtico acto aprendido.

Ley del afecto.- Dice que el sujeto aprende más rápido y le es más satisfactorio cuando el maestro está seguro de su actuación y ésta es correcta, la cual inyecta seguridad al alumno, cuando así sucede podemos hablar de un auténtico aprendizaje.

Ley del ritmo o periodicidad.- El aprendizaje eficaz y fecundo de una materia requiere una actividad práctica, ésta debe ser pausada y darse en períodos, varía no sólo con la edad de los educandos, sino también con el asunto que se trata. Cada unidad de aprendizaje requiere una maduración, en esto no puede marcarse un límite preciso para las variadísimas tareas didácticas.

F.- Tipos de aprendizaje.

Estos provienen de una experiencia que se ha convertido en concepto. La experiencia significa a su vez un contacto con la realidad, realizado durante variadas formas de intenciones que se entiende como un contacto con la realidad espiritualmente a través de los sentidos que son: vista, oído y el movimiento labial y manual por lo que en las instituciones especializadas en el aprendizaje pueden ser visuales, auditivas, motoras y verbales.

Como se comprende, ésta es un fenómeno inherente al individuo completamente, entonces en la variedad de esa supremacía sensorial se ofre-

ce un camino diferente para el aprendizaje. Los modos de captación provienen de la mayor o menor capacidad sensorial. Para la tarea didáctica surgen tipos de aprendizaje visual, auditivo, motriz y verbal, de donde se derivan importantes consecuencias prácticas como la presentación de estímulos variados, la ubicación adecuada en el aula, la variedad de actividades que se propagan, etc.

Se puede decir que los tipos de aprendizaje son formas diferentes a la de recepción y asimilación de la experiencia adquirida que constituyen medios propicios para asimilar claramente y la aplicación de lo comprendido.

G.- Aprendizaje pasivo y activo.

El concepto de pasividad se refiere al alumno, éste es como un recipiente vacío o una hoja en blanco, en el cual o la cual el maestro va a llenar de saber, va a escribir el contenido de la ciencia. Este concepto tan ingenuo es el que hace caer en vicios didácticos que dan como respuesta pasiva indiferencia a la investigación, memorismo, verbalidad y otras actividades de indiferencia con respecto a lo impartido.

Contrariamente tenemos el aprendizaje activo donde el alumno y el maestro actúan en forma recíproca; el maestro guiando interesado al alumno y en este proceso es movido por estímulos que fortalecen su naturaleza psicológica y por ende encuentra el camino y el objetivo a alcanzar.

De acuerdo a las actividades que desarrolle, logrará el objetivo deseado; el aprendizaje está sujeto a una serie de obstáculos que el educando tiene que salvar, es aquí donde reside la tarea de la enseñanza.

En el aprendizaje activo el alumno es más bien un investigador; pero teniendo siempre presente que el maestro está constantemente auxiliándolo en la actividad propia de un educando y no de un investigador profesional.

H.- Aprendizaje primario y derivado.

Este se refiere a la captación del conocimiento en el concepto de aprendizaje y el derivado a las múltiples aplicaciones prácticas que se

le puede dar al conocimiento adquirido en el aprendizaje.

I.- Transferencia del aprendizaje.

La dinamicidad del aprendizaje exhibe una gran riqueza. No se aprende cada cosa en especial, sino que al aprender algo se capta otro contenido diferente y lo que es más, hay hechos que no se aprenden; sin embargo la persona actúa como si el aprendizaje de ellos hubiera sido asimilado a su naturaleza, así ocurre porque todo lo que se aprende en determinado momento o época vivida en el niño puede aplicarse en lo que se está asimilando. Es decir, que se pueden presentar situaciones análogas produciéndose así uno de los fenómenos más importantes e interesantes en relación con éste por su extraordinaria riqueza de posibilidades: su transferencia.

La transferencia niega la vieja doctrina especial para cada hecho-aprendido. En realidad, el aprendizaje no es rígido ni específico, sino que por su propia naturaleza permite a la vez muchas actividades y variedad, así como la aplicación en otros campos que tal vez se percibieron al proyectar, emprender y llevar a su cumplimiento la tarea didáctica, porque el aprendizaje es asimilación, no adiestramiento. Su generalidad y variabilidad son sus características. Lo que se asimila puede aplicarse con las modalidades requeridas en cada caso, o una variedad de situaciones a las que opera una conducta específica. Se presenta aquí la cuestión de que si el aprendizaje se transfiere sólo a situaciones semejantes o cualquier clase de situación, efectivamente no es necesario que aparezca una situación idéntica ni parecida para que se evoque el aprendizaje previo.

La asimilación del aprendizaje significa capacidad para actuar de acuerdo con lo aprendido, es decir, la adquisición de una forma de conducta que corresponde a la naturaleza del aprendizaje logrado.

En rigor la transferencia del aprendizaje es simplemente la aplicación de lo aprendido a todas las situaciones reclamadas por la vida, así se lleva a cabo ya que en ella participa la personalidad, la cual aparece enriquecida, modelada en sentido superior gracias a lo que se hace y se aprende.

No es un contenido preciso, sino la posibilidad de concientizar a la persona con capacidad de actuar según lo aprendido.

J.- Lo que se aprende y lo que se olvida.

Todo lo que se aprende se puede olvidar, así puede suceder, ya a que después de fijarse el conocimiento puede ser actualizado o por el contrario por falta de aplicación se olvida. Se debe tomar en cuenta que a veces se acumulan contenidos memorizados que no tienen importancia en la aplicación del conocimiento y hay que tener muy presente que una cosa es la conservación funcional de conceptos y otra muy diferente a la repetición mecánica de algo.

Para la psicología las relaciones entre aprendizaje, memoria y olvido son hechos de gran significación para la investigación.

Para la didáctica pueden distinguirse estas observaciones:

El olvido obra de manera opuesta a la memoria activa, puesto que todo hecho aprendido tiene la tendencia a ser olvidado, hay que asegurarse de lo que se aprende mediante una actividad adecuada, la cual debe ser precisa y clara, para que se asimile mejor a la naturaleza personal y se expone menos en su facilidad para olvidar que en su capacidad para aprender.

En tanto que el hecho del aprendizaje tiene variados tipos y las diferencias individuales se vuelven más radicales, el olvido es general a todos por tratarse de un hecho que mantiene equilibrio, el contenido de la mente, también el olvido es funcional, pues siempre se olvida lo menos importante o lo que carece de interés.

Igual que cada individuo tiene un índice propio de aprendizaje, lo tiene el olvido. El tiempo que se emplea en aprender algo es el tiempo que se emplea para olvidar, esto no es una correspondencia precisa; pero indica que hay un proceso de olvido constante al proceso de aprendizaje. Parece ser como si el contenido funcional de la mente se renovara mediante la sucesión del olvido y nuevo aprendizaje. La memoria se afina por la práctica en el terreno que se ejercita, no significa que se perfeccione, pues como capacidad general es invariable; pero su empleo constante en un sentido lo hace que aumente su rendimiento, es decir, que disminuye la acción de olvido. En la medida que se olvida mientras la memoria se va imponiendo, éste mediante un ejercicio de aprendizaje de aplicación constante.

Los efectos del olvido pueden neutralizarse volviéndose a apren-

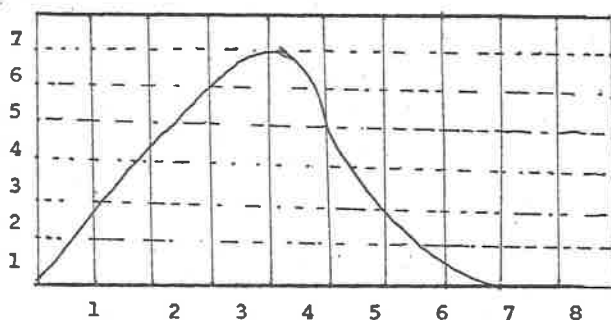
der después de intervalos cada vez más largos. Esto significa que aún sobre el olvido el aprendizaje deja en la persona un cierto remanente que — puede usarse como base para rehacer el aprendizaje, hecho que no implica la reconstrucción de todo el proceso opuesto que opera el recuerdo, o sea la claridad sobre el olvido, la lucidez que aviva el aprendizaje a medida que se recuerda y que se puede llegar a olvidar.

K.— La curva del aprendizaje.

En el curso de ésta no se observa un ritmo uniforme, si se presenta gráficamente se advierte un desarrollo inicial rápido para volverse — después lento y a veces en mostrar estancamientos, aún retroceso, tal gráfica recibe el nombre de curva del aprendizaje y su desarrollo representa el curso del aprovechamiento; el ritmo inicial es el rendimiento primario, los estancamientos son períodos de inactividad inquisitiva en obsequio de una maduración de lo aprendido y los retrocesos son huellas de olvido que en todo caso nunca son totales, los aprendizajes posteriores son menos am plios que el inicial; pero siempre positivos.

También la curva del aprendizaje equivale a la potencia con que — se aprende y en ambos sentidos es estrictamente personal.

En el trazo de la gráfica está demostrado el desarrollo de la — curva , porque sirve para expresar el curso de un proceso señalado en eta pas, los ejes representan por una parte las unidades de aprendizaje y por otra los períodos de tiempo. El rendimiento inicial está representado por trazos ascendentes, los estancamientos por mesetas horizontales y los re trocesos por líneas descendentes alternando unas con otras, con nuevos — trazos ascendentes representativos con los nuevos aprendizajes, más cor — tos que los iniciales.



L.- Algunos problemas de aprendizaje.

Cuando los niños han ingresado a la escuela se supone que han desarrollado las habilidades de percibir, procesar, almacenar y expresar información sobre el mundo que los rodea.

Se da por hecho que tiene la habilidad para tratar con términos simbólicos y por lo tanto las experiencias de aprendizaje que les presentamos son en su mayoría simbólicas.

Tales experiencias del aprendizaje dependen de que tengan un sistema perceptual consistente. Sin embargo, una gran cantidad de niños ingresan a la escuela careciendo de la habilidad de percibir simbólicamente y como resultado presentan dificultades para aprender. Estos son los "NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE".

Este problema es un reto a la educación, ya que afecta a un gran número de niños y hace que nuestro sistema de enseñanza sea ineficaz.

Los niños requieren de que el aprendizaje se proceda paso a paso en cada aspecto, de manera que el significado de cada paso se interrelacione con el aprendizaje pasado.

Los niños con problemas de aprendizaje son aquéllos que presentan uno o más desarreglos en los procesos psicológicos básicos envueltos en el entendimiento o en el uso del lenguaje escrito o hablado, el cual puede manifestarse como una imperfección en la habilidad de oír, pensar o hablar; leer, escribir o deletrear o en cálculos matemáticos.

La etiología de los problemas se deriva de algunos de los tres factores siguientes:

a).- Anatómicos.

b).- Emocionales.

c).- Experiencia.

En las incidencias de causas anatómicas, una porción del sistema nervioso central se ha desarrollado de una manera incompleta o ha sido — destruida. Estos niños son considerados con daño cerebral mínimo.

Factores de tipo genético o condiciones prenatales tóxicas e infecciones en la sangre de la madre o el niño, son consideradas como las — causas principales. También se puede incluir algún daño en el proceso del nacimiento o falta de oxígeno suficiente.

Otro factor etiológico de los problemas de aprendizaje es el trauma emocional.

Las experiencias emocionales intensas temporales generalmente dan pie a disturbios en el comportamiento, pero no siempre producen un trastorno en el proceso de aprendizaje que lo lleve a la disminución de logros.

Sin embargo, experiencias emocionales que se prolongan por un — largo período de tiempo, pueden producir problemas de aprendizaje. Por lo cual organismo está diseñado para resistir experiencias emocionales intensas, pero cortas sin alterar permanentemente nuestro organismo anatómico.

Otro de los problemas en el aprendizaje es la falta de experiencia en la primera infancia. Cuando las experiencias necesarias para el — fundamento del aprendizaje no han estado al alcance del niño en su medioambiente, el niño no se desarrolla plenamente.

Las privaciones en la primera infancia en las cuales todas las experiencias o la mayoría de éstas fueron reducidas en su número y calidad del aprendizaje en todas las áreas, la carencia general de experiencias — produce una baja general de funciones intelectuales.

Cuando la privación o carencia ocurre en un período crítico de óptimo aprendizaje, el trastorno aparecerá en el aprendizaje futuro.

Aún cuando esta privación dure poco tiempo, si ocurre durante un período crítico de aprendizaje, el efecto puede ser tanto como si el cerebro se hubiera dañado. Esta zona de aprendizaje quizá se pierda para el — organismo.

Existe una dificultad entre problemas de aprendizaje debido a daños cerebrales y problemas de aprendizaje causados por trastornos emocionales prolongados o privaciones ambientales.

Los problemas de aprendizaje empiezan en el momento en que el organismo se comportará como si el sistema nervioso central se hubiera dañado o sufrido un trastorno o trastornos o traumas emocionales.

Los problemas de aprendizaje empiezan en el momento que el organismo ha experimentado alguna interferencia en el proceso del aprendizaje.

Los trastornos generales de aprendizaje se hallarán en todas aquellas circunstancias en las que un factor determina que el niño disminuya su facultad de aprender. Por ejemplo, uno de los factores capaces de determinar una alteración general del aprendizaje, la deficiencia mental moderada que da lugar a dicha disminución.

También las enfermedades crónicas producen alteraciones generales del aprendizaje, por ejemplo la leucemia, la tuberculosis, ciertas parasitosis. Del mismo modo la desnutrición es un factor que comprende de un modo generalizado la capacidad de aprender.

Otro factor importante en el aprendizaje es el lenguaje, ya que este es indispensable en el proceso del mismo, por lo tanto, es lógico pensar que si el niño presenta una dificultad o trastorno en este aspecto su aprendizaje no va a ser normal.

Debido a que los problemas de aprendizaje son múltiples se ha tratado de una manera muy superficial, dando en el siguiente capítulo una detallada información sobre dislexias, problemas que se presentan con frecuencia en las escuelas primarias.

También se ha dedicado un capítulo en forma especial a las dificultades en el lenguaje, ya que por estar íntimamente ligado al aprendizaje.

CAPITULO II

DISLEXIAS

A.- Datos históricos, conceptos y definiciones de dislexias.

El maestro, al enfrentarse con la realidad, se encuentra con una serie de problemas en el aprendizaje los cuales debe resolver de la manera más satisfactoria para el ambiente social y escolar del alumno en el cual labora, por lo tanto debe tener métodos y material adecuado para salir adelante.

De un modo general y sin profundizar, en los problemas de aprendizaje, se citan por ser algunos de los más frecuentes.

Tratando de dar un concepto claro y preciso de dislexias, se trató de recopilar en diferentes libros lo más explícito en lo que se refiere a dislexias. Por éso es necesario tener unos datos históricos en lo que se refiere a "dislexias".

El doctor Azcoaga en su libro "¿Qué es dislexia escolar?" hace indicaciones históricas precisas citando a Sarmiento con este texto: "Hasta ahora dos siglos había educación para las clases gobernantes, para el sacerdocio, para la aristocracia; pero el pueblo, la plebe, no formaban propiamente hablando la parte activa de las naciones. Tan absurdo había parecido entonces decir que todos los hombres debían ser igualmente educados como lo habrían sido dos mil años antes.

Negar el derecho de hacer esclavos a los vencidos, derecho cuya práctica estribaba la existencia de las sociedades libres". De entonces aquí la ejercitación de ese derecho democrático que incluye como pilares fundamentales el aprendizaje de la lectura y escritura.

Al llevar la enseñanza a proyecciones masivas, ha exigido por una parte el progresivo perfeccionamiento de los métodos y por otra ha traído a la luz diversas dificultades de los alumnos para el aprovechamiento de los mismos.

En este mismo libro, Sarmiento se refiere al método analítico de enseñanza de la lectura; que comienza con el reconocimiento de las letras, luego de fonemas y finalmente de la palabra.

Comenta también de un tratado de 1830 editado por Suárez, en el cual el autor hace hincapié en la necesidad de atenerse a la fonética de-

las vocales y de las sílabas para comenzar a aprender a leer eludiendo el nombre de las letras.

El propio Sarmiento había hecho uso de este principio en su "Método Gradual" aplicado en las escuelas de Chile, del que luego descubrió su coincidencia con el publicado por el español Arribau.

El método gradual comienza con la identificación de las vocales y luego diptongos y triptongos; pero rápidamente la segunda y tercera lección se pasa a la formación de sílabas utilizando para ello aquellas consonantes que menos dificultades ofrecen para su articulación, pero insertados ya en un texto. Con la capacidad que caracterizaba a Sarmiento, éste aprovechó lo mejor de cada método que estaba en voga.

Sarmiento en la valorización de los métodos, destaca explícitamente los métodos que tienen por base el razonamiento puro y descuidan facultades de la inteligencia, entre ellos la memoria y la analogía más desenvueltas en el niño que el juicio y la razón.

Nada de extraño tiene que años después de la introducción de la enseñanza universal aparecieron los problemas, ligados a dificultades específicas.

Otra vertiente histórica que condicionó la aparición de estos problemas fue la apertura del capítulo médico de las alteraciones del lenguaje.

A fines de siglo, autores ingleses describieron otro tipo de alteraciones para la lectura que el individuo traía desde el nacimiento y en el que en todo caso, la cuestión de la lesión cerebral era algo que entraaba en discusión.

Para expresar una incapacidad de la visión exclusiva para los signos verbales, todos coincidieron en llamarla ceguera verbal (término de designación infortunada).

Para entonces ya se había introducido el término "alexia" para designar la pérdida de capacidad de la lectura determinada por una lesión cerebral encefálica y también la designación de "dislexia" hecha por Berlín en 1887.

Al comenzar este siglo, la historia de la dislexia ha estado ligada íntimamente con la investigación clínica y por lo cual puede decirse que los adelantos logrados como todos los inherentes a la investigación médica son de dos órdenes: por un lado la identificación de factores que forman parte del problema que proviene de una cuidadosa y detallada descrip-

ción de los casos clínicos. Por otro, la introducción de generalizaciones incorporadas que han contribuido a una más clara comprensión del modo en que estos factores están ligados.

Una alteración o una incapacidad del lenguaje repercute inevitablemente sobre la lectura, pero que la recíproca no es cierta.

La capacidad de sensopercepción que está alterada repercute sobre la lectura, aunque claro está, de un modo distinto a la del lenguaje.

Una tercera idea generalizadora y posiblemente la más importante fue la introducción del análisis científico del proceso del aprendizaje de la lectura. Debe mencionarse la influencia de las escuelas psicológicas configuracionistas (Gestalpsicología) y neoconductista en este análisis, así como también la incorporación de muy importantes contribuciones que provienen del estudio de la producción de los trastornos y de su corrección (a lo que se denomina Fisiopatología).

Los pedagogos y médicos especializados en estas áreas tienen una necesidad de conocer la actividad nerviosa superior para poder desentrañar no pocos cuadros de gran complejidad. Se han dedicado congresos y reuniones internacionales a la discusión del tema, de tal manera, existe mucho material como para sacarle adecuado provecho. Es por lo que en dichas reuniones internacionales y nacionales se insiste en dotar a las escuelas con mayor concentración de alumnos, de un equipo profesional permanente para asistir al proceso de desarrollo educativo que asesoren los maestros en sus dificultades y pongan oportuna resolución a los problemas que se van presentando.

Para eliminar conceptos es necesario hacer notar que sólo será válido el criterio de consideración de los trastornos del aprendizaje escolar que se basa en las modalidades y características del aprendizaje en sentido fisiológico.

B.- Tipos de dislexias.

El término "dislexia" es igual que discapacidad, desaprendizaje y éste se refiere al trastorno en la lectura.

Cuando hay un trastorno en el aprendizaje puede aparecer por una lesión cerebral o bien como un déficit en el aprendizaje o en algún aspecto de la enseñanza escolar.

Tenemos la disgrafía que es un trastorno de causa no ortográfico-relacionado a la etapa de lenguaje por la que atraviesa el niño.

La discalculia es la incapacidad para resolver pequeños problemas.

La delimitación de estas condiciones de aparición es una exigencia del encuadre científico de los problemas abordados y en modo alguno significa que estos trastornos aparecen en forma independiente o nítidamente -- aislados uno de otro. Por el contrario, el caso es que el niño presenta estas combinaciones que exigen un estudio particular para definir claramente en qué aspecto reside el trastorno que predomina. El criterio reside en la necesidad de particularizar cada uno de estos cuadros y que éstos se originen en las particularidades específicas que tiene el aprendizaje fisiológico en cada una de estas aptitudes escolares.

El criterio expuesto aquí es diferente al de algunos autores que -- consideran que los trastornos del aprendizaje de la lectura y de la escritura son trastornos del lenguaje, en ese aspecto se difiere un poco, ya -- que se piensa que el lenguaje es el sustrato para el aprendizaje de la lectura y la escritura; pero éstas no son lenguajes.

Debido a que la enseñanza de la lectura y la escritura están íntimamente ligadas, las dificultades de una tienden a reflejarse en la otra.

Este criterio se refuerza aún más, al hecho de que hay efectivamente niños con cuadros puros en los que el trastorno es verdaderamente dominante.

La dislexia escolar, es decir, los trastornos del aprendizaje de -- la lectura cuya manifestación tiene lugar en los tres o cuatro grados tiende a manifestarse hasta la secundaria, que aparece ante los ojos del maestro como un déficit específico del niño. Quiere decir, que estos niños no tienen deficiencia mental y tienen aptitudes para aprovechar adecuadamente la enseñanza de las otras materias, también quiere decir que la gravedad -- del problema es tal, que se distingue de los demás niños, teniendo ligeros defectos de la atención o discreta lentitud en el aprovechamiento.

En síntesis, en este trabajo se hace hincapié en atender las necesidades de las condiciones del aprendizaje fisiológico, base al aprendizaje escolar como requisito obligatorio, para asentar adecuadamente el problema, plantearlo sin confusión y lo que es más, buscar con mayor seguridad las vías de su corrección.

Dislexia según Boder. "Se puede decir que la dislexia es la incapacidad de aprender a leer por métodos normales de instrucción y técnicamen-

te hablando se refiere a los trastornos de identificación, reproducción, interpretación y comprensión de los signos hablados y escritos*.

Uno de los materiales que se necesitan para el aprendizaje de la lecto-escritura es el lenguaje, el que con todas sus características fisiológicas y con sus particularidades individuales, o sus anormalidades - pasa a ser una de las materias primas principales de este tipo de aprendizaje escolar, por lo tanto, es necesario revisar las particularidades fisiológicas del lenguaje sobre las cuales se apoya el aprendizaje de la -- lectura.

El conjunto de aferencias consolidadas por las constantes repeticiones configuran un estereotipo en sentido fisiológico.

Los estereotipos de este orden que se corresponden con fonemas -- los denominan "estereotipos fonemáticos", la combinación de éstos en la formación de las palabras los llaman "estereotipos motores verbales". A medida que se van desarrollando en el lenguaje, uno de los rasgos característicos es la incorporación de significados que transforman las emisiones vocales en palabras.

Sin perder pues su carácter fisiológico (combinación de estímulos propioceptivos, se combinan de una manera definida en la corteza cerebral).

Los movimientos de contracción se consolidan en la corteza cerebral a base de repetición, al mismo tiempo participan en este registro la aferencia auditiva y otros de diverso orden: táctiles, labiales, visuales, vibratorios y otros, los estereotipos motores verbales son patrimonio del trabajo cerebral y pasan a desempeñar gradualmente todas las funciones que caracterizan el lenguaje.

Las deficiencias en la síntesis de los estereotipos verbales repercutirán necesariamente de un modo más complejo en el aprendizaje de la lectura.

La sensopercepción visual en el aprendizaje de la lectura:

A partir de los cuatro años el niño normal ya tiene un lenguaje - integrado, entonces pone en juego la participación de la sensopercepción visual en el proceso de ella.

El acto de la visión incluye una convergencia de ambos globos oculares y una regulación del esfínter del iris, la captación del objeto en la retina y sus sucesivas descomposiciones y recomposiciones (análisis y-

síntesis) en los distintos niveles nerviosos por los que transcurre por la retina el cuerpo geniculado externo, corteza calcarina y pericalcarina.

Así como sucede en la musculatura para la elocución y con toda la musculatura en general, la convergencia origina una serie de aferencias -- propioceptivas en los músculos intrínsecos del ojo, aferencias que son registradas simultáneamente en la corteza cerebral, que por su repetición pasan a constituir una especie de fórmula correspondiente al objeto reiteradamente se ve, por éso se puede decir que el ojo al mirar "palpa" mediante el recorrido originado en la musculatura extrínseca haciendo un contorno o detallando el objetivo, simultáneamente con esta actividad participan la -- aferencia de los niveles ya mencionados que originados en la retina terminan en la corteza cerebral predominantemente en el lóbulo occipital. Conviene aclarar que al referirse a objetos, se refiere aquí a algo genérico, motivo del fenómeno fisiológico de la sensopercepción visual y no al objeto material determinado.

En el aprendizaje de la lectura se pone en juego precisamente este tipo de actividades que se ha presentado en forma sintética. Al asociar el sonido de una letra o grafía a su representación gráfica, para el niño ya hay un estereotipo fonemático que usa continuamente en diversos estereotipos motores verbales y como se ha visto hace años, elabora a expensas de -- aferencias propioceptivas de los músculos vocales y de la aferencia auditi va.

En el método global el niño toma contacto con una palabra, la que desde el comienzo coincide con el sonido correspondiente.

También aquí hay un determinado recorrido de la palabra escrita; -- coincide con el registro visual y con el sonido que es propio. La síntesis es aquí de orden más complejo; pero en todo caso difiere algo en cuanto a la modalidad del proceso fisiológico, algunos de todos los rasgos en cuanto a la modalidad del proceso constituyen la palabra, por éso son los que suelen caracterizarse como "estímulo fuerte".

La reiteración de estímulos llamado en fisiología "reforzamiento", es el que garantiza el aprendizaje.

Los rasgos que son de algún modo circunstanciales como el color, el tamaño de las letras, al no ser reforzados no son incluidos en el estereotipo. Esta exclusión se da por obra de un tipo de inhibición inter na diferencial, así que los estereotipos que no han sido reforzados son --

inhibidos.

Este tipo de inhibición interna diferencial es lo que interviene a medida que prosigue el aprendizaje de la lectura.

El proceso de reforzamiento garantiza el establecimiento "diferenciación", en el método sintético hay un período de confusión o de confusiones ocasionales entre una y otra vocal debido a que aún no se ha establecido la correspondiente inhibición diferencial entre una y otra.

En el método global es más complejo, pues depende de la calidad de la síntesis en juego, éstas son de un grado superior que las que participan en el método sintético. La intervención de motores verbales (formados de diversos estereotipos fonemáticos cada uno de ellos) sintetizándose configuraciones complicadas como diferenciaciones de orden más complejo. Los aspectos que son inherentes a la lectura son las separaciones de señales y por otro la incorporación de significados.

La estabilización de los estereotipos se caracteriza por el conjunto de aferencias que forma una de ellas, se va destacando uno o varios estímulos que pasan a representarlo.

El mejor campo de acción y de observación para la lecto-escritura es un primer año de 30 a 40 niños, es aquí donde se dan ligeras variantes individuales cuya comparación permite identificar cada vez con mayor precisión los rasgos que son esenciales, a la vez los distintos pasos de enseñanza con la incorporación de nuevas letras y de nuevas palabras de mayúsculas y de ser posible la letra cursiva, proporcionan un terreno amplio para ahondar en el estudio de este proceso fisiológico y a la vez pedagógico.

Los datos proporcionados son en realidad los rasgos de verdadera importancia para caracterizar a un niño disléxico.

La imposibilidad de aprender a leer queda certificada según las estimaciones de diversos autores después de unos tres años de escolaridad.

Uno de los rasgos principales es la notable lentitud y el penoso esfuerzo que demanda el acto de la lectura; pero debe quedar bien entendido que esta lentitud no constituye un dato diagnóstico. Hay un gran número de lectores lentos que no son disléxicos.

Otra de las características son la confusión de grafías, formas semejantes o distintas, orientación espacial o letras y palabras con omisión de sílabas al principio o al final.

Otro rasgo pasar de un renglón a otro con dificultad o saltarse -- uno o dos, con lo cual se dificulta sensiblemente el acto de leer.

La confusión fonética constituye otro fenómeno del niño disléxico. Ciertas consonantes de fonética semejante "K", "C", "G" fuertes pueden -- ser sustituidas entre sí.

La omisión de letras dentro de la estructura de la palabra, por -- ejemplo, trébol por "tebol".

Sintetizando las dificultades de la lectura, consiste en omisio-- nes, sustituciones de letras, sílabas, palabras y aún de renglones ente-- ros.

La importancia que pueden tener las investigaciones fisiopatológi-- cas del cuadro, es decir que las leyes que gobiernan la aparición de estas funciones anormales, ya que los estudios caracterizan los primeros -- pasos en el aprendizaje de la lectura. La diferencia estriba pues en -- que alargan considerablemente el tiempo y se estabilizan en su condición-- de defectos.

No obstante el análisis de estas características anormales termi-- nará por mostrar seguramente deficiencias en los procesos neurodinámicos, que caracterizan el aprendizaje normal.

Niños disléxicos con disgrafía.- Lo común y lo corriente en un -- disléxico es que tenga trastornos en la escritura en mayor o menor propor-- ción.

En el proceso del aprendizaje de una y otra aptitud es diferente-- aunque contemporáneas y utilizando la misma materia prima: el lenguaje.

En la escritura participan los movimientos aprendidos de la mano-- y del antebrazo y de la ejecución de los signos gráficos que van del ante-- brazo y de la ejecución de los signos gráficos que van siendo aprendidos-- en la lectura al mismo tiempo y también los estereotipos fonemáticos que-- son patrimonio del habla del niño.

Estas condiciones son las que determinan al niño que habla mal, -- cae en notorios errores de la lectura y por consecuencia tenga trastornos del mismo tipo en la lectura y escritura.

Esto no es fatal pues los métodos de estudio y reeducación, espe-- cialmente, son los que ponen de relieve si el niño es un disléxico predo-- minante, en cuyos casos las alteraciones de la escritura irán mejorando -- sensiblemente y lo que es más, las estimulaciones científicas de la escri-- tura pueden ayudar a mejorar el rendimiento de la lectura. o bien, si es--

un disgráfico predominante con trastornos más o menos leves de la lectura. No pocas veces la dislexia arrastra una aptitud muy baja en la ortografía.

Los niños disléxicos por lo general son muy malos dibujantes tanto en las pruebas psicológicas que incluyen el dibujo como en el ejercicio escolar. Dentro del grupo de niños disléxicos, también nos encontramos con niños que en las tareas manuales son poco hábiles.

En el cálculo escrito deben tomarse varios elementos: la escritura de los signos que presupone su reconocimiento visual, la disposición escogida por los diversos cálculos, encolumnamiento de los números u operaciones en sentido horizontal como la división o las fracciones aritméticas -- propiamente dichas.

Los niños disléxicos suelen tener dificultades con el cálculo, de pendiente de la disposición especial de los dígitos, por lo tanto no es -- una auténtica discalculia, sino más bien el mismo tipo de trastornos que -- dificultan la lectura proyectados sobre otro tipo de aprendizaje; pero que pone en juego iguales aptitudes.

La deficiencia en la captación de las relaciones sí se puede considerar como discalculia, si no hay indicios de que sea, también se proyecta sobre el cálculo.

Es una exigencia del método científico que la dislexia sea estudiada en relación casual con todas aquellas determinantes que participan en -- sus génesis y que además se establezca con claridad la importancia que pueda tener una de estas determinantes.

El análisis terminará por excluir todos aquellos fenómenos que participan con carácter de acompañantes ocasionales profundizando o ratificando las relaciones causales auténticas.

Es posible que cualquier alteración como es la zurdería, la tartamudez, alteraciones del esquema corporal o alteraciones electroencefálicas acompañan una dislexia y algunas de ellas pueden tener una relación de causalidad bastante probable.

Es necesario destacar por ahora que un niño disléxico es aquél que prolonga el tiempo para aprender a leer y éste tiene que ser sometido a pruebas o análisis para definir si está realmente en relación causal con el cuadro.

Los niños que han tenido un retardo afásico del lenguaje de grado -- más o menos leve, de modo tal que haya pasado desapercibido como para ingresar a la escuela primaria, arrastran en el aprendizaje de la lectura -- las características a ese trastorno.

Estos niños son los que presentan dificultades para la síntesis, atención lábil y dificultades para poder explicar el sentido de lo leído.

Las perseveraciones consisten en la repetición de sílabas o de palabras que parasitan la elocución o en este caso la lectura.

Las dificultades para la síntesis se irán presentando en el proceso de unión de sílabas, en palabras, en frases, y también este mismo componente irá a dificultar la captación de los significados necesarios, para explicar el sentido de lo leído.

Estos niños tienen la atención más fluctuante que lo común, de aquí que a medida que prosigue la lectura, tienen mayor dificultad en la concentración y es posible que tengan más errores.

El niño afásico tiene pobre su vocabulario debido a la incapacidad de sintetizar el sentido de la lectura ya que la atención está concentrada a la lectura de las letras.

La dislexia escolar de tipo afásico está condicionada por el hecho de que en medios culturales bajos, las alteraciones más o menos tolerables del lenguaje pasan sin atención; además puede agragarse que niños con retardo afásico están en proceso de recuperación.

En los pacientes disléxicos agnósicos persiste el reconocimiento de las letras, pero las diferenciaciones más complejas, relativas a la imagen de las palabras se han perdido y deberán reconstruir estos estereotipos para volver a leer.

En los agnósicos el trastorno es sensoperceptivo, naturalmente que cuando en éstos se alcanza el sentido de lo leído, no hay dificultad alguna de comprensión, predominando los trastornos de tipo viso-espacial y son frecuentemente las dificultades para pasar de un renglón a otro. Las dificultades de reconocimiento de letras que siendo de la misma forma se escribe con distintas orientaciones espaciales "N", "V", "Z" y por consiguiente también las omisiones de letras y sílabas finales o iniciales, o de particularidades breves.

La fatiga no incrementa más los errores de los que habría en un niño normal. Lo más importante es que aparecen trastornos de orientación espacial en otras actividades, como en la disposición de las operaciones de cálculo, en la escritura y el dibujo.

Entre estos niños se encuentran los de inteligencia superior al común, cuya ineptitud a la lectura es entonces más notoria. Entre estos niños se encuentran los casos más "puros" de dislexia.

La etiología de la dislexia puede ser de tipo genético, psíquico, neurológico o lingüístico.

El término dislexia se aplica a un grupo de individuos que poseen en común algún defecto; pero que aprenden a leer.

La dislexia puede aparecer en más de una generación. En algunos casos puede deberse a una falla congénita en la capacidad de apreciar el significado de los símbolos visuales.

La escritura de los niños disléxicos es muy normal y éstos pueden desarrollar reacciones psiconeuróticas en su medio ambiente, debido a la falta de comprensión por su incapacidad.

Según las formas que adoptan reciben las siguientes denominaciones:

Atelolexia.- Una forma extrema de dislexia en la que el paciente no ha aprendido a leer aunque no manifieste ninguna lesión cerebral.

Catalexia.- Tendencia a releer palabras y frases sin que ésto signifique algún defecto en el habla.

Bradilexia.- Caracterizada por el lento conocimiento de las palabras en la lectura.

Embolexia.- Adición de sonidos superfluos, letras, sílabas o palabras.

Balinlexia.- Caracterizada por leer de derecha a izquierda, como pronunciar sol por los.

Leipolexia.- Caracterizada por una marcada hilación de letras, sílabas y palabras.

Paralexia.- Sustitución de letras y palabras en la lectura, incluye: anallexia, tendencia de leer las letras al revés, como por ejemplo: b por p; homolexia, confusión de letras como f por t; metalexia, transposición de letras como er por re; heterolexia, sustitución azarosa de letras o palabras, debido a una interpretación inexacta del contexto.

Estrefolexia.- Tendencia a leer las letras al revés como si se aparecieran en un espejo como dporb. Se piensa que ésto pueda ser debido a la falta de un hemisferio dominante.

Discalculia.- Incapacidad de razonamiento matemático, se fundamenta en los mismos principios de la dislexia.

Refiriéndose a la estrefolexia de una manera especial, se puede decir lo siguiente: Es un término aplicado a la escritura que va de derecha a izquierda. Individuos normales pueden con frecuencia llevar este ti

po de escritura con la mano izquierda, con la derecha o con ambas. La escritura con la mano izquierda puede ser evidente en los individuos diestros que han desarrollado hemiplejías en el lado derecho.

El niño con desarrollo de dislexia (incapacidad para leer y comprender el significado de las palabras, tiende a leer las palabras de derecha a izquierda y las pronuncia y las copia de igual manera y copiar -- las palabras al revés). Esta tendencia parece estar relacionada con la dominación incompleta del hemisferio izquierdo.

Este tipo de niños son frecuentemente normales y su poder de imaginación visual está ileso.

Los síntomas de la dislexia escolar verdadera están en las funciones de maduración; sensopercepciones, memoria, imaginación, motricidad.

Esquema corporal, situación espacial, nudo categorial y ritmo.

En el proceso de dictado, omisiones por:

- Defectos en el lenguaje hablado.
- Fallas en los patrones audio-visuales.
- Fallas en la coordinación visoaudiográfica.
- Lectura acelerada.

Translaciones:

- Errores en la ordenación.
- Fallas en la secuencia.
- Ritmo y nudo categorial.

Confusión de formas:

- Percepción visual anormal.
- Discoordinación visográfica.
- Miopía.

Confusiones de sonido:

- Disminución de la agudeza auditiva.
- Incoordinación audiográfica.

Confusión de simetría:

- Trastorno de lateralidad.
- Trastorno en el esquema corporal.
- Problemas en la situación espacial.

Inversiones:

- Fallas de la situación espacial.
- Confusión ideográfica.
- Problemas en la percepción visual.

Mezcla:

- Incoordinación psicomotriz.
- Falla de la percepción visoauditiva.
- Problemas de sincrétización.
- Fallas en ritmo y nudo categorial.
- Agregados.
- Falla en la globalización y problemas de ritmo, y percepción.

Separación:

- Trastorno perceptivo.
- Nudo categorial.
- Sincrétismo.

Contaminaciones:

- Trastornos en la seriación.
- Problemas del ritmo.
- Fallas ideográficas.
- Falla audiovisomotriz.

• Trastornos de la lectura:

- Lectura carencial (omisiones, sustituciones, traslaciones).
- Lectura taquiléxica. Rápida (sin puntuación).
- Lectura bradiléxica, (lenta, pesada).
- Lectura disrítmica (no respeta nada, se para donde quiera).
- Lectura imaginaria (inventada).
- Lectura nmésica (repite lo que lee el compañero).
- Lectura repetida (repite dos o más veces lo mismo).
- Lectura repetida silenciosa (antes lo lee con los ojos).
- Lectura sunintrante (falta de aire).
- Formas mixtas (combinación de las anteriores).

En la disgrafía hay errores en el dictado y dificultades en la -
lectura también, en el aspecto caligráfico no respeta renglones.

Las causas orgánicas son:

- Epilepsia.
- Miopía.
- Paresia (lesión leve)

- Lesiones encefálicas localizadas.

Las causas funcionales:

- Apraxia.
- Zurdo contrariado.
- Diestro obligado.
- Relación cronotopoquinésica.

Se podría seguir hablando de dislexias; pero como el tema es muy amplio y complejo, sólo se ha tocado lo más importante para el maestro en relación con el aspecto pedagógico, es decir, que tenga ciertos conocimientos en este aspecto para tener una idea de los problemas que se presentan en el aula, respecto al TEMA.

CAPITULO III

ALGUNAS DIFICULTADES EN EL HABLA

A.- Introducción.

Al lenguaje debe considerársele como una de las funciones superiores al hombre.

Se hace una distinción entre los componentes del lenguaje que son: la lengua y el habla. La lengua es el conjunto de elementos que forman el medio de comunicación de una sociedad dada y por lo tanto es dinámica y cambiante, y se encuentra influida por las modalidades que adopta el grupo social. El habla por otro lado, es un fenómeno particular e individual ligado más bien a la experiencia de cada persona y por lo tanto relacionado más en aspectos personales que sociales.

La función del habla es un sistema fisiológico diferenciado y en ella participan armónicamente combinados:

- Aferencias de tipo propioceptivo de los músculos respiratorios y de la fonación, aferencias auditivas, táctiles, vibratorias, etc.

- Estímulos aferentes de diversos sistemas motores, o sea los correspondientes a los grupos neuromusculares de la laringe, lengua, mandíbula y de la respiración.

- Intervienen también los aparatos de coordinación motora que regulan la secuencia de todas estas actividades neuromusculares.

- Participan determinadas zonas de la corteza cerebral especializadas en la síntesis y discriminación de los elementos fisiológicos que hacen al lenguaje y cuya lesión perturba definitivamente la función del habla.

Las aferencias antes mencionadas adquieren un alto grado de estabilidad gracias a la repetición.

Cada combinación de aferencias que participan en la función del habla es un estereotipo en sentido fisiológico. Existen tres tipos de estereotipos: fonemáticos (fonemas), motores verbales (palabras) y verbales (sentido de las palabras).

El lenguaje es también un proceso de orden psicológico ya que es un vehículo de contenido significado; pero que además tiene la caracterís

tica de modelar el comportamiento propio y ajeno.

Es importante hacer notar que los contenidos significativos no sólo residen en las palabras, sino que están en la combinación de éstas y en el concepto en que son dichas, aún el tono o inflexión con que se enuncia el estado de ánimo del hablante, o del oyente, contribuyen a cambiar matices del significado y por lo tanto del mensaje.

El lenguaje es también la vía de acceso a los valores culturales y por lo tanto del mensaje. La sociocivilización del individuo a su medioambiente, es decir, que a través de éste, el niño se incorpora a su marco social y una vez que ha incorporado el lenguaje como una función aceptablemente desarrollada, el desarrollo cognositivo tiene como vehículo principal al lenguaje.

B.- Desarrollo del lenguaje.

El desarrollo del lenguaje es complejo ya que en su curso se van superponiendo etapas y de aquí que sea difícil establecer límites cronológicos.

Durante el desarrollo del niño dos procesos se van entrelazando y son: la maduración biológica y el aprendizaje fisiológico. La maduración es un proceso determinado genéticamente cuyas pausas se cumplen inexorablemente.

Estos problemas se llevan a cabo dentro del sistema nervioso central del cual el componente más importante es el cerebro y de éste la corteza cerebral. A través de sus funcionamientos se van determinando y dicho mecanismo es doble, ya que también las funciones van organizándose gracias a la intervención del sistema nervioso central y de ahí que cada analizador resulte de los procesos funcionales que la influyen.

Pavlov ha llamado analizador al proceso que desempeñan grupos de células que al recibir la excitación que llega al receptor y transmitirla más allá por el sistema nervioso central, ejecutan complejas acciones de análisis y síntesis de estas excitaciones.

La actividad reflejo condicionada hace posible la elaboración de los estereotipos como aspectos unitarios y a la vez complejas, también tanto en el lenguaje como en las actividades gnosiso-práxicas.

En cuanto a los dispositivos básicos del aprendizaje, también van adquiriendo un gradual avance a medida que el niño va acrecentando su desarrollo.

Primera etapa de comunicación:

A nivel pre-lenguaje aproximadamente hasta los 12 ó 15 meses.

Llanto.- Se establecen los primeros recursos comunicativos especialmente con la madre. La intensidad, entonación y ritmo del llanto lo hace portador de un mensaje; además el papel de la comunicación gestual y la prosodia de la madre puede tener diversas tonalidades para el lactante. Estas manifestaciones son preparatorias para el lenguaje y contribuyen a su desarrollo ciertas actividades innatas, tales como: la succión, deglución, el grito y el llanto, que a su vez se irán complicando hasta llegar a formar parte de la función del habla.

Hay dos aspectos que sustentan las grandes aptitudes fisiológicas que en el lenguaje, son las que van a contribuir al desarrollo de toda la función en lo sucesivo: la estabilidad que confiere la repetición por otra flexibilidad y ampliación del repertorio por la variación circunstancial.

En el aspecto psicológico se caracteriza por las primeras reacciones circulares primarias en la formación de actividades sensoriomotoras.

Juego vocal.- Aparece hacia el mes de vida, otros autores lo denominan "balbuceo", "reflejo" o "aleo", consiste en la repetición incesante y aparentemente sin motivos de sonidos vocálicos.

Este período se divide en dos partes:

Etapa propioceptiva, en donde el niño produce estos sonidos en un momento de tranquilidad fisiológica. También es característico que el niño responde a incitaciones de la madre en un proceso de aprendizaje con la imitación, siempre y cuando estos sonidos correspondan a la etapa.

Etapa propioceptiva-auditiva, que se extiende hasta los 10 u 11 meses, esta etapa no se caracteriza por la intervención de las aferencias, sino porque participan otros analizadores en la organización de las gnosias más complejas.

En este momento el niño presenta una aceptable comunicación con la madre y otros adultos mediante la utilización de gestos vocales. De esta manera los estereotipos vocales que eran exclusivamente propioceptivos pasa a ser propioceptivo-auditivo, característica que se manifiesta a lo largo de toda la vida en la formación de los estereotipos motores verbales.

les. Así pues, vemos que la audición obra como reforzador de la actividad del juego y da lugar a la regulación de los sonidos que produce el niño.-- En el aspecto psicológico el niño va adquiriendo nociones acerca de la -- propiedad representativa de las palabras.

Así vemos que algunas ligadas a sus intereses biológico, producen reacciones que nos están indicando el valor significativo que poseen.

Jakbson señaló que la adquisición del lenguaje en los niños pasa- por etapas fonológicas iguales, aunque es obvio que estas regularidades -- van en relación directa del inventario de fonemas del lenguaje que se ha- bla en el ambiente en el que vive el niño.

Segunda etapa de comunicación:

Se extiende desde el primer año de vida hasta aproximadamente 2 -- años y se divide por el contexto gramatical del lenguaje monosílabo inten cional, palabra-frase, palabra yuxtapuesta y frase simple.

La etapa se caracteriza por la adquisición de estereotipos. fone- máticos y sigue una constante evolución, unos se consolidan y otros se su primen, por ella la formación de nuevas palabras en esta etapa es la "me- dia lengua" del niño con sus imperfecciones fónicas. Es éste el proceso -- que ya es aprendizaje y hace que las combinaciones de estereotipos fonemá- ticos se establezcan como estereotipos motores verbales que no son sino -- soporte fisiológico de las palabras. La repetición y el estar en contacto con su medio ambiente es lo que va teniendo lugar a otro proceso de incor- poración de significados.

Los primeros significados tienen todas las propiedades de las se- ñales de los reflejos condicionados, posteriormente los estímulos (ya co- mo gnosias) pasan a ser sustituidos por una sola señal de tipo verbal. La propiedad de representar varios objetos posteriormente se adquiere por el- significado de cada palabra. Mediante el análisis se excluyen significa- dos que no corresponden al uso corriente de la lengua y por medio de la- síntesis adquiere otros que sí le son propios.

En el plano psicológico el niño pasa del estado sensorio-motor al pensamiento pre-operatorio.

No todos los niños pasan por cada etapa, algunos períodos pueden- aparecer abreviados, superpuestos u omitidos.

La actividad verbal durante estos períodos no cumple una función- comunicativamente, sino que tiene una función instrumental para sevolver- situaciones, ejecutar acciones, etc.

Monosilábico intencional comienza antes del año y medio. Los estereotipos motores verbales adquieren una función denominativa durante el juego y sirven para expresar deseos combinados con actitud gestual y entonación.

En el aspecto psicológico, mediante la exploración y manipulación, el niño interioriza esquemas de acción más compleja.

Etapas de la palabra frase. Desde el año hasta los 2 años. Durante esta etapa aparecen los estereotipos verbales cuya fase fisiológica es la posición de la primera síntesis y el enriquecimiento de los significados. Desde el punto de vista lingüístico, la etapa se caracteriza por:

Adquisición de nuevos fonemas, la combinación de sílabas simples, directas, inversas, y complejas.

El valor comunicativo de las palabras dependen de las situaciones concretas.

Frecuentemente este lenguaje es sólo comprendido por los más allegados al niño, ya que se trata de la fusión de dos palabras a las que se les ha suprimido una sílaba incluso neologismo.

Etapas de la palabra yuxtapuesta. Comienza a configurarse la palabra infantil. El niño utiliza con frecuencia palabras yuxtapuestas o coordinadas entre sí que va poco a poco independizándose porque aparecen nuevas palabras, aunque sea utilizada una de sus sílabas.

Podemos decir que los estereotipos fonemáticos se asimilan a los fonemas y los motores verbales a los significados.

Tercera etapa de comunicación:

Segundo nivel lingüístico. Se divide en dos etapas comprendidas:

De los 5 a los 7 años.

De los 7 a los 12 años.

Estas etapas coinciden con el ingreso a la escuela y de ahí que el lenguaje se vuelva el material básico para el aprendizaje pedagógico.

Lo común en ambas etapas es la integración de los dos procesos analítico-sintético de los analizadores del lenguaje y la interiorización del lenguaje.

De los 5 a 7 años ya no existe integración de los aspectos locutivo, fonológico y gramatical, por lo que el lenguaje del niño es semejante al del adulto.

En el aspecto sintáctico encontramos que hay dominio ya de las oraciones conjuntivas y existe casi la totalidad de las formas sintácticas del adulto.

Semánticamente el niño alcanza dominio de adjetivos y adverbios que están relacionados con distancias, longitudes y cantidades.

En cuanto al aspecto gnósico-práxico evoluciona hasta el logro de integraciones de espacio, tiempo y movimiento; velocidad, cantidad, medida longitudinal, distancia, partes del objeto y el objeto entero; apareamiento y correspondencia de elementos mediante rasgos perceptivos como color, tamaño; lo que constituye la capacidad de seriación y la clasificación y las correspondientes inclusiones en clases, en otras palabras, el niño está pasando de la etapa prooperacional a la operatoria.

De los 7 a 12 años. En este momento hay una gran ampliación de los aspectos sintáctico y semántico que se evidencian por un aumento de vocabulario.

El lenguaje ha sido totalmente interiorizado salvo en aquellas ocasiones en que por circunstancias emocionales no puede ser inhibido.

El niño se encuentra en franca etapa operacional, de ahí que esté en el mejor momento para el aprendizaje de las matemáticas.

De esta manera se ha llegado al tercer nivel lingüístico y se ha logrado el pensamiento hipotético deductivo.

A la actividad relativa simple, que depende de los significados de las palabras aisladas, se agregan las modalidades más complejas de las síntesis entre estereotipos verbales que llevan a la codificación de sentidos muy abstractos, contenidos en las proposiciones o aún en el contexto mismo del discurso y la forma más alta de comprensión del lenguaje reside en la organización de los estereotipos verbales que constituye el lenguaje interno.

C.- Algunas alteraciones del habla en el aspecto fisiológico.

Dislalias funcionales y orgánicas.- Son trastornos de la articulación de los fonemas y/o sus combinaciones debido a factores anatómicos o procesos de aprendizaje incorrectos.

Rinolalias..- Conjunto de anormalidades de la resonancia en la articulación de la palabra, determinadas por la disposición de las cámaras de resonancia y que pueden dar como resultado hipernasalización o hiponasalización. Este tipo de alteraciones del habla puede darse en caso de lesiones del aparato neuromuscular, en algunos casos de deficiencia mental, en casos de malformaciones anatómicas o en algunos vicios de respiración o deglución que posteriormente dan lugar a malformaciones anatómicas.

Son alteraciones de los rasgos físicos y/o fonoacústicos de la voz por insuficiencia del control auditivo que altera la coordinación fonorespiratoria (hipoacusias) por incoordinación neuromuscular.

Laringo-Faringea-respiratoria, (en lesiones del aparato fonatorio por encima del nivel bulbar).- Por parálisis o paresias de los músculos respiratorios laringeos (en lesiones de los núcleos bulbares de la articulación) por situaciones de tensión emocional intensa, en algunas neurosis infantiles, por malformaciones torácicas y laringeas (nódulos y pólipos por endocrinopatías y por malos hábitos).

Los nódulos pequeños no producen síntomas, pero otros producen ronqueras. Un nódulo de gran tamaño produce mayor cantidad de ruidos respiratorios agregados. Un nódulo vocal duro puede provocar una voz defectuosa a pesar de que sea pequeño.

Los pólipos que producen ronquera varían de acuerdo a su tamaño y localización. El paciente suele carraspear frecuentemente y realiza un esfuerzo al hablar que cuando se prolonga produce agotamiento.

Alteración del ritmo.- La tartamudez es la alteración del ritmo de la palabra producida por espasmos de los músculos de la fonación, que da como resultado un habla vacilante interrumpida por repeticiones de fonemas, sílabas, o palabras con movimientos y gestos asociados. Generalmente se presentan en niños con dificultades de lenguaje y con sensibilidad hacia los factores frustrantes y ansiógenos del medio.

Farfulleo.- Es un trastorno del ritmo que consiste en una aceleración y falta de fluidez que lleva a un habla atropellado donde el pensamiento es expresado correctamente.

Habla entrecortada.- Es la que consiste en la emisión de frases imperfectas, incompletas o incoherentes en su sintaxis por rupturas en su construcción, aunque sin dificultades en la articulación. Se presentan algunas afecciones neurológicas o de deficiencia mental.

D.- La reeducación del lenguaje.

Debe ser individual ajustada a la capacidad atencional apoyándose en diversos analizadores dentro de un ambiente silencioso y austero.

Para la exploración diagnóstica es necesario tener en cuenta el criterio lingüístico, biológico (neurofisiológico) y el criterio psicológico, con esta misma base conceptual la reeducación puede ser: sintomática, patogénica y genética.

La reeducación sintomática sólo busca la modificación de los síntomas que presenta el niño sin preocuparse por los procesos psicológicos que lo determinan, así mismo el desarrollo del niño, lo que lo lleva a -- una reeducación poco eficiente pues no utiliza las vías adecuadas.

La reeducación patogénica a partir de los síntomas establece los planes reeducativos, lo que lleva a aplicar técnicas didácticas adecuadas en dos áreas diferenciadas mediante dos terapias: ortofónica para la voz, logopédica para el lenguaje e impone la definición de objetos más reales y precisos en la práctica de las técnicas didácticas y a la utilización de los recursos de aprendizaje pedagógico.

La reeducación con criterio genético toma en cuenta el estudio -- evolutivo del niño para adecuar las técnicas al nivel del desarrollo, esto permite un mayor aprovechamiento del aprendizaje porque utiliza motivaciones y condiciones de atención de acuerdo con la edad, así aplica técnicas informales en niños pequeños que gradualmente se sustituyen por técnicas formales en niños más grandes.

Reeducación ortofónica infantil concierne al aspecto fonológico de la locución. Tiene el objetivo general de perfeccionar la inteligibilidad del proceso de la comunicación. Aunque en los niños está destinada al aspecto locutivo, por una parte lleva al logro de los estereotipos fonemáticos o a su corrección y por otra, aplicarlos en la organización de este reotipos motores verbales hasta el nivel de organización gramatical co-- rrecta.

Las técnicas que se usan en la reeducación tienen fundamentación fisiológica y aspiran inicialmente a la organización de los estereotipos motores verbales hasta el nivel de organización gramatical correcta, (en el analizador cinestésico-motor verbal) mediante recursos que pueden ser pasivos o activos.

En las técnicas pasivas los estímulos se aplican sobre los grupos de músculos involucrados. Entre ellos se encuentran recursos kinestésicos tales como la masoterapia, la movilización pasiva, electroterapia, dispositivos mecánicos y otros.

Es necesario insistir en la conveniencia de que la conclusión --- diagnóstica sea revisada minuciosamente a fin de descartar la posibilidad de un componente orgánico que impida la reeducación y que requiera previa mente de una atención médica.

CAPITULO IV

INVESTIGACION DE GRUPOS INTEGRADOS

A.- Concepto de Grupos Integrados.

Un grupo integrado está formado por niños reprobados en primer año con una edad cronológica de 6 a 9/3 años. Los niños que integran estos grupos tienen problemas en el aprendizaje, sus capacidades cognitivas son de inteligencia normal; pero por diversas causas presentan dificultades en la lecto-escritura y el cálculo siendo brillantes en otras áreas del aprendizaje escolar. Con su propio ritmo logran un arribo pleno en las áreas del aprendizaje escolar, en las áreas afectadas del conocimiento, es por ello que la escuela no debe perder a estos niños ni ellos privarse de lo que la escuela les puede ofrecer.

Los Grupos Integrados funcionan dentro de la escuela primaria regular, dando atención a los niños con problemas de aprendizaje de las distintas escuelas situadas en una zona próxima y de fácil acceso al domicilio del alumno, así no se desintegran de la vida escolar.

Los grupos son un servicio de la Dirección General de Educación Especial que tiene como objetivo el detectar, diagnosticar y dar tratamiento a los niños que habiendo tenido experiencia escolar, presentan dificultades en los procesos básicos de aprendizaje y/o no han logrado el acceso al cálculo y la lecto-escritura.

Los Grupos Integrados pertenecen a un sistema preventivo, porque su beneficio no radica en resolver el problema de cursar satisfactoriamente el primer grado únicamente, sino que debido a lo que se le proporciona al niño (bases para sus próximos conocimientos escolares) se pretende que curse en forma satisfactoria los grados siguientes de la escuela primaria, ya que el fracaso escolar es uno de los problemas contemporáneos que más preocupa tanto a los gobiernos como a las sociedades científicas que tienen que ver con el aspecto educativo. Este problema tiene entre otros, dos componentes: el fracaso de la escuela con el niño y el del niño con la escuela.

Un alto índice de niños desertan en el primer año de la escuela primaria, ocupando un porcentaje considerable de los motivos del fracaso-

escolar, debido a que el niño con problemas en el aprendizaje no es atendido con oportunidad.

Las investigaciones psicogenéticas han venido demostrando que la enseñanza tradicional del cálculo y las matemáticas requieren de una radical modificación, basándose en el modo de cómo se concibe que el niño --- aborde el conocimiento, el cual es muy distinto a como la escuela tradicional lo estipulaba, subestimando la capacidad creativa del niño y sometiéndolo a tareas rutinarias desde el inicio escolar.

B.- Dificultades para formar un Grupo Integrado.

Las dificultades principales que se presentan para formar un Grupo Integrado son:

- Adquisición de aulas.
- Reunir a los alumnos posibles' candidatos, para formar un grupo-integrado.
- Que los alumnos que sean para Grupo Integrado vivan cerca de --- donde se ubique ésta.
- Que los alumnos tengan la edad cronológica para pertenecer a és te.
- La falta de conocimiento respecto a qué son y cómo funcionan --- los Grupos Integrados y por lo tanto la desconfianza y la abierta oposición de parte de algunos directores de aceptar un Grupo Integrado en la - escuela que dirige.
- Variaciones en la edad cronológica (7, 8 y 9 años).
- Variaciones en las adquisiciones y experiencias escolares.
- Variaciones en la maduración y en el desarrollo psicológico.
- Dificultades específicas a nivel psicomotriz y de lenguaje.
- Personal preparado o capacitado para poder atender estos grupos.

D.- Cómo funcionan los Grupos Integrados.

Los Grupos Integrados detectan a los menores que deben atenderse- aplicando un cuestionario psicopedagógico y valoración del mismo; de ---- acuerdo a los resultados se aplicará la prueba de adquisiciones escolares

para determinar si al niño se le aplica la prueba psicopedagógica para - problemas de aprendizaje (Diseño Monterrey) y un estudio individualizado multiprofesional en los casos que lo requieran.

Descripción de los instrumentos mencionados:

El cuestionario psicopedagógico es un primer filtro para la selección de candidatos a grupos integrados y a su vez obtener los siguientes grupos:

- Niños con escolaridad irregular.
- Cambios de maestros y/o domicilio.
- Niños con posibles defectos físicos y/o alteraciones físico---funcionales que ameritan evaluación específica.

- Niños con problema emocional que requieren una evaluación psicológica completa.

- Niños que presentan deficiencias escolares a las cuales se les aplica la prueba psicopedagógica para detectar problemas de aprendizaje, y así definir si corresponde a Grupos Integrados.

Este cuestionario consta de una ficha de identificación y una serie de preguntas que exploran aspectos sociales, pedagógicos, psicológicos y médicos.

Contestado este cuestionario por el equipo de apoyo y el maes---tro de grupo de primer año que reprobó al alumno, se adjunta la prueba - de adquisiciones escolares que es lo que determina si se aplica o no el cuestionario psicopedagógico que consta de dos áreas:

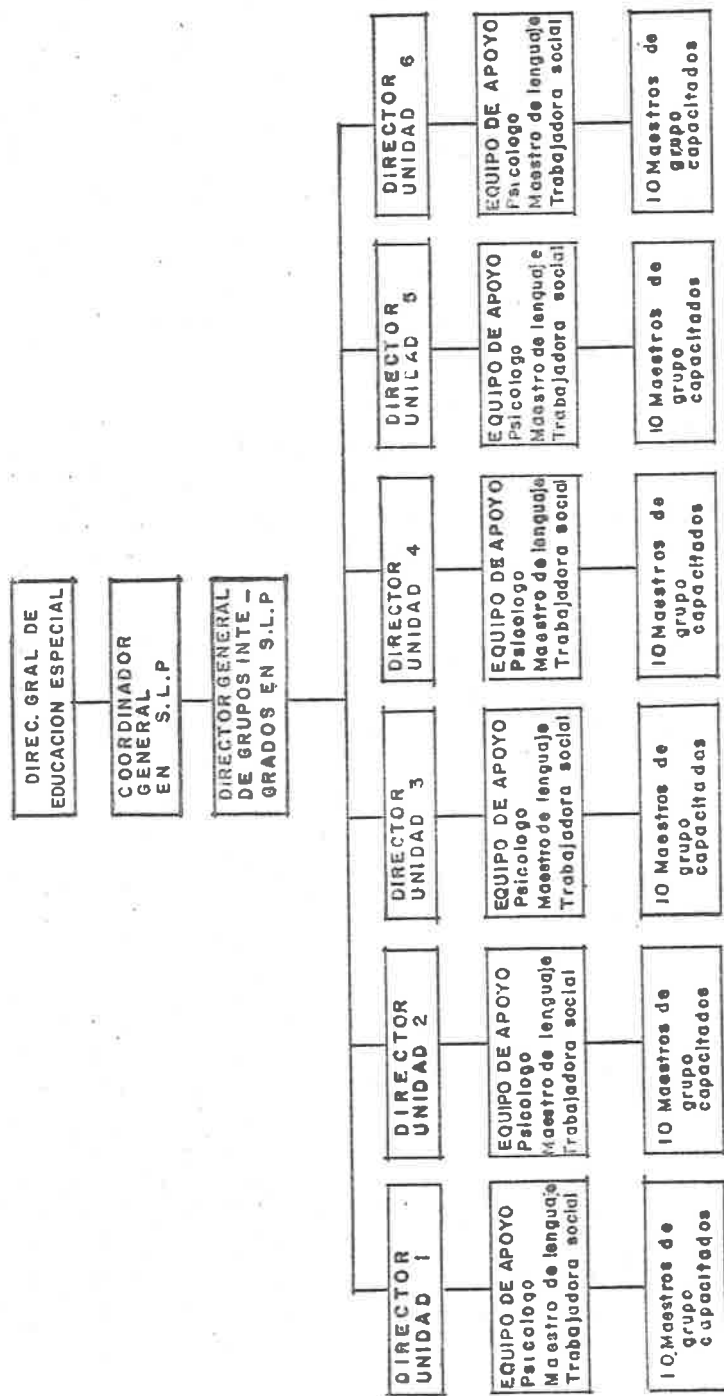
- Nociones elementales del mismo número natural.
- Nociones elementales de la lengua escrita.

Las bases metodológicas fundamentales en el Grupo Integrado tiene como finalidad favorecer el proceso que está en la base de los conocimientos elementales de la lectura, escritura y matemáticas, articulando cada paso en el proceso mismo. Trabajar con el niño en forma individual y a su propio ritmo de aprendizaje tomando en cuenta las implicaciones e importancia del trabajo colectivo, respetando los objetivos y exigencias que marca la Secretaría de Educación Pública para el primer grado, ya -- que al niño de Grupo Integrado no se le debe segregar, sino al contrario tomarlo en cuenta en todas las actividades que son necesarias para una - buena interacción, ya que ésto contribuye a que se elimine la posibili---dad de rescatar a los niños de la deserción.

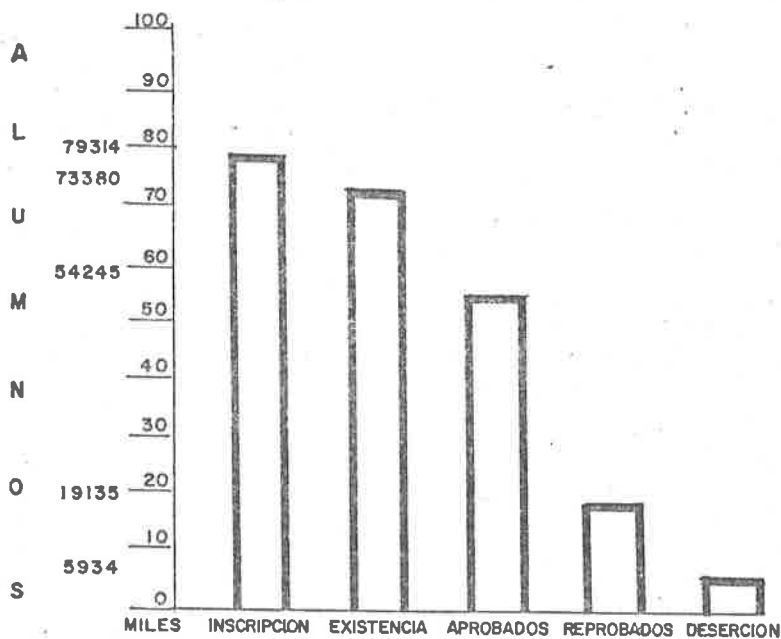
Al investigar el programa de Grupos Integrados, es conveniente --
anexar los siguientes datos estadísticos del primer año de primaria en --
las escuelas federales y el primer año de primaria de las escuelas estatal
les para ver el índice de reprobación en ambas y la atención que están --
dando los grupos integrados, y aué población escolar de niños reprobados--
se quedan sin ésta.

C.-

ORGANIGRAMA DE GRUPOS INTEGRADOS EN EL ESTADO DE SAN LUIS POTOSI



F E D E R A C I O N
 A Ñ O E S C O L A R 1979-80 *
 P R I M E R A Ñ O
 S. L. P.

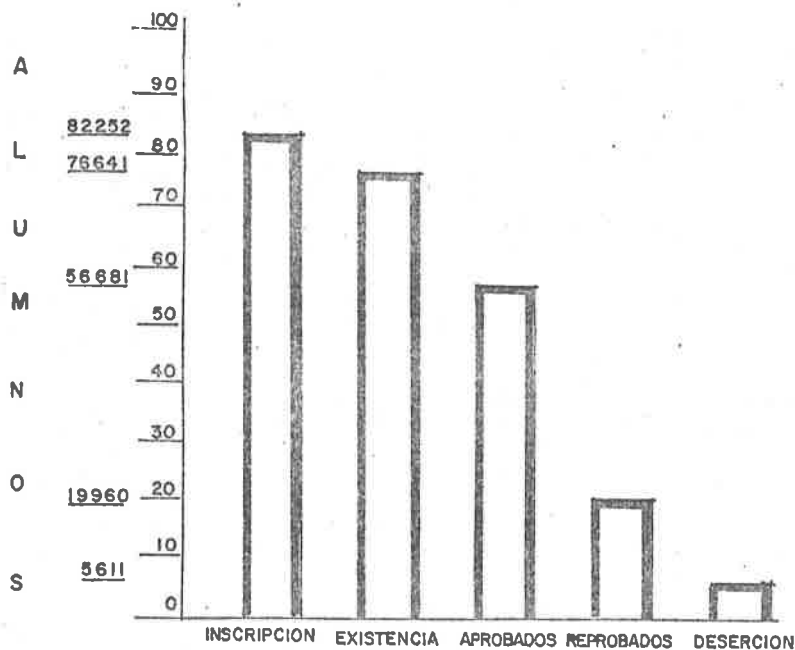


* DEPARTAMENTO DE ESTADISTICA, DELEGACION GENERAL DE LA S.E.P.

FEDERACION

AÑO ESCOLAR 1980-81 *

PRIMER AÑO
S.L.P.

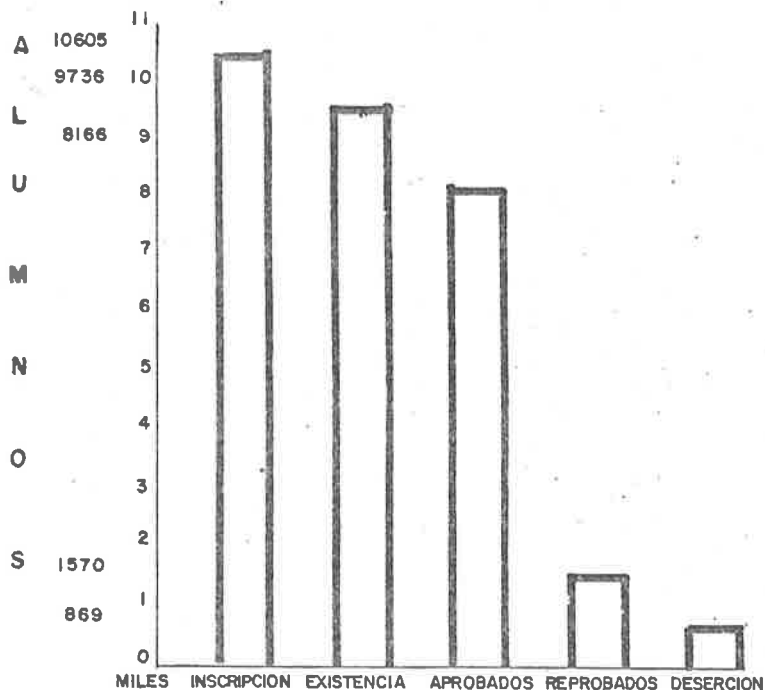


* DEPARTAMENTO DE ESTADISTICA, DELEGACION GENERAL DE LA S. E. P.

E S T A T A L S. L. P.

AÑO ESCOLAR 1979-80*

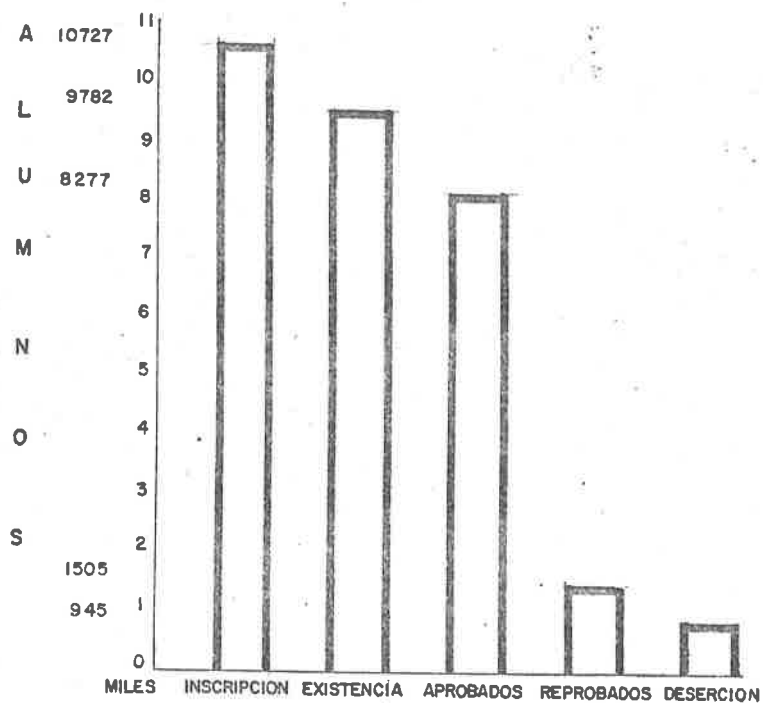
P R I M E R AÑO



*DEPARTAMENTO DE ESTADISTICA, DELEGACION DE LA S. E. P.

ESTATAL
AÑO ESCOLAR
PRIMER

S. L. P.
1980-81 *
AÑO



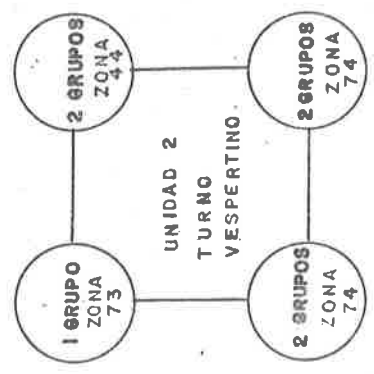
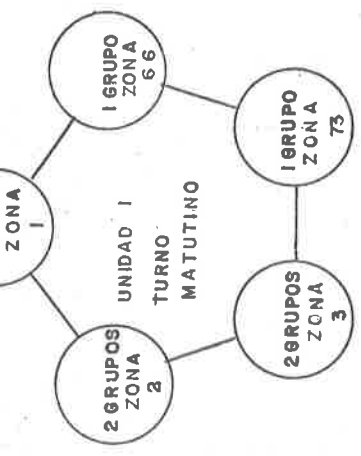
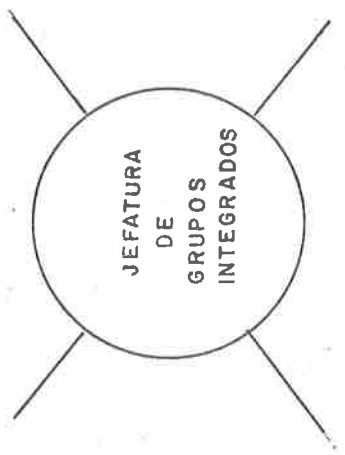
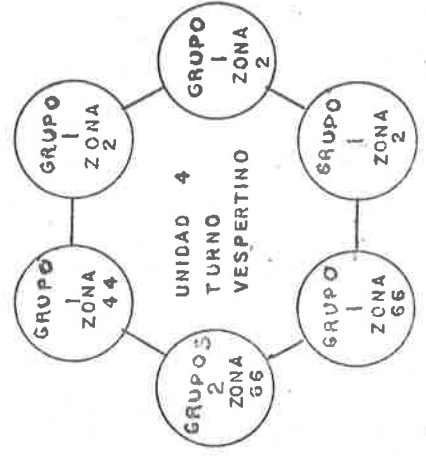
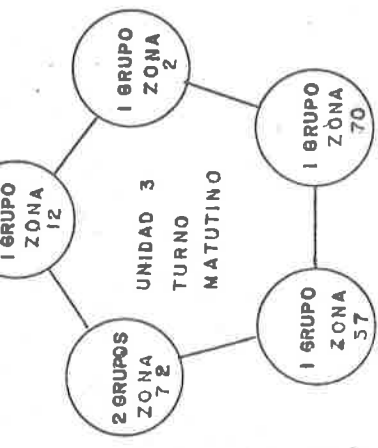
* DEPARTAMENTO DE ESTADISTICA, DELEGACION DE LA S. E. P.

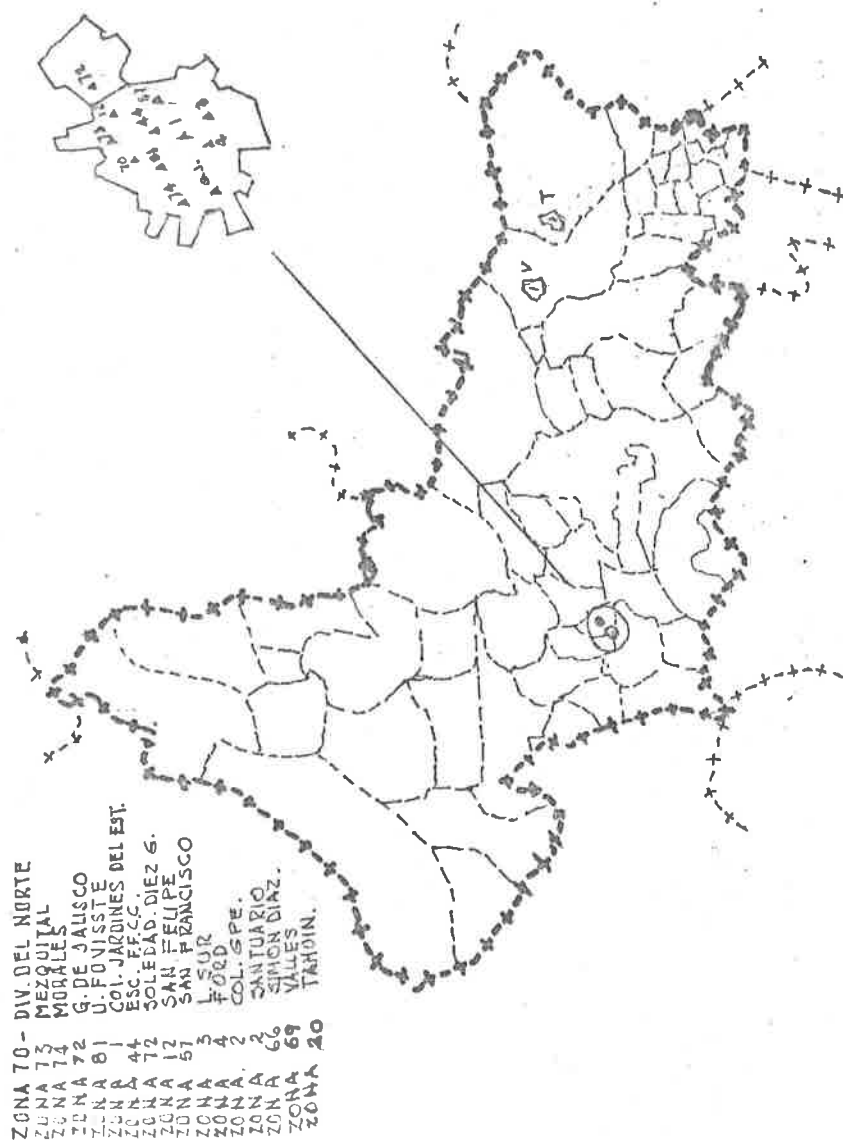
APRECIACION ESTADISTICA DE GRUPOS INTEGRADOS
1979-1980



APRECIACION ESTADISTICA DE GRUPOS INTEGRADOS
1980-1981







UBICACION DE GRUPOS INTEGRADOS EN EL ESTADO DE SAN LUIS POTOSI

CONCLUSIONES

Es necesario conocer las teorías del aprendizaje para tener un concepto claro de éste.

Es importante tomar en cuenta el proceso del aprendizaje en las etapas -- evolutivas de la edad infantil.

Como auxiliar de la pedagogía, la psicología juega un papel importante.

El alto índice de reprobación en el primer año de la escuela primaria, indica que hay fallas en los programas educativos.

Una de las causas de la deserción escolar en el primer año de la escuela primaria, se debe a la falta de atención adecuada por parte del ambiente escolar y principalmente del maestro que se hace cargo de este grado.

Se debe tener cuidado en seleccionar al maestro que atiende un primer año.

El éxito o el fracaso del alumno de primer año escolar, depende en gran parte de la preparación y experiencia del maestro de este grado.

Es por ésto que existe una necesidad de sensibilizar y concientizar a padres y maestros de su participación en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

La escuela tradicional subestima la capacidad creativa del niño sometándolo a tareas rutinarias desde el inicio escolar, contribuyendo con ésto a los problemas de aprendizaje.

Se debe orientar a los padres de familias respecto a las tareas, ya que -- el perfeccionismo de los mismos contribuye a los problemas de aprendizaje, o por la ignorancia de éstos también son afectados los mismos problemas.

El informe familiar es necesario para detectar a los posibles casos con -- problemas de aprendizaje.

En las familias de escasos recursos, numerosas, que dedican poca atención y estimulación familiar se encuentran gran parte de casos con problemas -- de aprendizaje.

En el núcleo familiar existen tres factores: anatómicos, emocionales y ex -- periencias de los que se derivan los problemas de aprendizaje.

Es por ésto, que como medida preventiva, se deben impartir cursos de planificación familiar a las parejas que deseen contraer matrimonio para que planifiquen la familia de acuerdo a la capacidad de educar adecuadamente -- al niño deseado.

El ambiente escolar contribuye a que el niño tenga problemas en el aprendizaje.

Se debe dar una información real de los problemas de aprendizaje que existen en las escuelas primarias, para ser tratados de un modo especial para la superación de éstos.

El maestro debe ser orientado, capacitado y actualizado respecto a las formas educativas realizadas por la S.E.P.

Existe una necesidad de impartir cursos continuos para el adecuado manejo de métodos, técnicas y recursos didácticos.

La revisión o estudio minucioso de los programas y métodos de enseñanza es necesaria, ya que éstos no han resuelto los problemas de aprendizaje.

Los métodos y técnicas que utiliza el jardín de niños en el proceso de -- aprendizaje y en el área de maduración, juegan un papel importante para la superación del niño con problemas de aprendizaje.

Los problemas de aprendizaje son un motivo de preocupación para la ciencia educativa a nivel mundial.

Para todo tipo de aprendizaje, el alumno debe saber el por qué va a hacer las cosas y el maestro confiar en su capacidad creativa.

El prepararse concienzudamente en el área de la psicología educativa y pedagogía infantil ayudará al maestro a dar un cúmulo de afecto y de estimulación adecuada al caso que se presente con este tipo de problema.

En gran parte de las escuelas primarias son muy comunes los casos con problemas de aprendizaje y niños con dislexias.

La orientación pedagógica en esta área debe de ser constante, para una corrección oportuna de los casos que se presenten.

Se debe hacer una detección a tiempo de casos con dificultades en el habla para dar el tratamiento, ya que éstas contribuyen a los problemas de aprendizaje.

Por todo lo anteriormente expuesto, la investigación parte desde lo que es aprendizaje, hasta llegar a los problemas del mismo y la solución posible de estos problemas.

Es por esto que se ha creado el programa de grupos integrados.

Este programa atiende exclusivamente a niños reprobados con una edad cronológica de 7 a 9 años y medio que tienen dificultades en la lecto-escritura y el cálculo.

Hay que sensibilizar y concientizar a los padres y maestros de que existe un gran número de niños con problemas de aprendizaje en las escuelas pri-

as, por lo cual se deben de canalizar al programa de grupos integra-

atender a tiempo a niños con este tipo de problemas contribuye al-
so y a la deserción escolar de éstos.

Atención temprana de éstos niños es muy importante para ayudarlos a
operación de sus problemas y canalizarlos a grupos integrados. La --
de información de este programa contribuye a que no se dé la solu-
deseada, ya que los maestros no están capacitados para reportar los
como posibles candidatos a Grupos Integrados. En el Estado de San-
Potosí, se atiende una parte de niños con problemas de aprendizaje.

Muchas carencias, deficiencias, falta de orientación y cooperación -
parte de algunas autoridades educativas, hacen difícil llevar a cabo
objetivos deseados en grupos integrados.

Apoyo que se debe dar al niño con problemas de aprendizaje debe --
hasta un tercer año, ya que de otra manera se perdería al incorporar
un grupo normal.

Es necesario impartir pláticas a los padres de familia y maestros respec-
estos problemas de aprendizaje.

Malnutrición, la falta de estimulación ambiental, y desorganización -
lar contribuyen a los problemas de aprendizaje.

Es importante ubicar correctamente al niño que presenta problemas pa-
perjudicarlo.

Grupos Integrados deben ser permanentes en la organización de cada -
la, para lograr el objetivo deseado.

Debido a la falta de información de la Dirección de Educación Especial -
los maestros de escuela primaria no se les da la oportunidad de es-
pecializarse en esta área.

Debido a lo tanto el programa de Grupos Integrados trabaja con muchas defi-
cias, ya que el personal en gran parte no está especializado.

Requisito para ingresar a un grupo integrado es que al niño se le --
de la prueba, y éste debe estar dentro del "Diseño Monterrey".

Debido a la necesidad de atender a los niños con problemas de aprendiza-
han aumentado 20 grupos en el estado de San Luis Potosí.

Para finalizar, sólo resta decir que la atención de estos niños con -
mas de aprendizaje es deficiente debido a la inadecuada organiza--

ción, dirección y falta de recursos humanos y materiales, por lo cual se le debe dar un verdadero apoyo a este programa, ya que de lo contrario, en lugar de ayudar se está perjudicando al niño que se separa de un grupo normal.

Otras y autores citados

AZCOAGA E. Juan. ¿Qué es la dislexia? Edit. Biblioteca colección Praxis.
84 p.

----- A. Bello y J. Ctrinovitz. Los retardos del lenguaje en el niño.-

----- Aprendizaje fisiológico y pedagógico. Edit. Biblioteca. 218 p.

GLOSARIO

Adiestramiento: Hacer diestro, enseñar, instruir, guiar, encaminar.

Amor: Blandura, suavidad. Esmero y deleite con que se trabaja una obra.

Angustia: En lenguaje frudiano una combinación de aprensiones, incertidumbre y miedo con especial referencia a sus manifestaciones corporales (puede ser de tipo neurótico o reacción ante la presencia de una reacción extrema real en ambos casos) se trata de la reacción del ego ante el peligro.

Anormal: Persona cuyo desarrollo físico o intelectual es imperfecto.

Asimilación: Apropiarse la inteligencia de enseñanza o experiencia determinadas.

Atención: Del lat. (attention onis). Aplicar el entendimiento a un objeto.

Comportamiento: Conducta, manera de comportarse de una persona.

Conducta: Del lat. conducta p. p. de conducere, conducir, del lat. cum, con y ducere, llevar. Manera de proceder de las personas con relación a la moral y a las leyes.

Conocimiento: Acción y efecto de conocer, averiguar por el ejercicio de las facultades intelectuales la naturaleza, cualidades y relaciones de las cosas. Proceso histórico social de la actividad humana orientada a reflejar la realidad objetiva en la conciencia -- del hombre "acercamiento íntimo del pensamiento al objeto".

Habitación: Acción de habituarse. Que se hace, posee o padece por hábito.

Identificación: Afirmación o demostración de dos o más caracterizaciones separadas de individuos, clases, etc., proceso psíquico inconsciente que se manifiesta en forma de vínculo emotivo con otras personas.

Maduración: Es el desarrollo gradual de las estructuras anatómicas y fisiológicas del individuo (en este caso nos interesan los órganos de los sentidos).

Memoria: Facultad anímica por medio de la cual se retienen las ideas adquiridas y se recuerda lo pasado.

Moldeamiento: Es el reforzamiento de conducta sucesiva que se acerca a la conducta deseada.

Motivar: (Del lat. motivus: de motum, supino de moverse, mover). Dar causa para una cosa.

Reforzamiento: Estímulo o evento que va inmediatamente después de una conducta y que aumenta la probabilidad de esa conducta.

BIBLIOGRAFIA

- ALARDIN PEREZ Susana. Los procesos de aprendizaje en el niño con problemas de comunicación humana. Edit. 1976. Pág. 60.
- ARDILLA Rubén. Psicología del aprendizaje. Edit. siglo XXI. 32 p.
- AZCOAGA E. Juan. ¿Qué es la dislexia escolar? Edit. Biblioteca, colección Traxis. 84 p.
- Aprendizaje fisiológico y aprendizaje pedagógico. Edit. Biblioteca. 218 p.
- J. A. Bello y J. Ctinovitz. Los retardos del lenguaje en el niño. Edit. Paidós. 211 p.
- BIGGE L. Morris. Teorías del aprendizaje para maestros. Edit. Trillas. - 78 p.
- BORGER SCARBONE. Psicología del aprendizaje. Edit. Fontanella 97 p.
- CORREDERAS Tobías. Defectos en la dicción infantil. Edit. Kapeluz. 56 p.
- FORGUS. Percepción. Editorial Trillas. 93 p.
- HILDEGAR y BOWER. Teorías del aprendizaje. Edit. Trillas. 232 p.
- HELGARD Ernest y Gordon H. Bower. Tgorías del aprendizaje. Edit. Trillas México 1978. 131 p.
- HILL H. Winfrend. Teorías contemporáneas del aprendizaje. Edit. Paidós.- 251 p.
- JEAN Piaget. Seis estudios de psicología. Edit. Seis. Barral, S.A. 56 p.
- Psicología y pedagogía. Edit. Ariel. 45 p.
- PEINADO ALTABLE José. Trastornos de lenguaje. Estudio clínico y psicológico. Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educación. Esc. de Psicología.
- ROWAN WILSON John. La mente. Edit. Ofset Larios, S.A. 105 p.
- SELECCIONES READERS DIGEST MEXICO, S.A. DE C.V. Diccionario Enciclopédico Ilustrado. 212 p.
- STONES E. Aprendizaje y enseñanza. Texto programado. Edit. Limusa 21 p.
- TIME LIFE. Colección. Los hijos. Edit. Copyright.
- WOLMAN B. Benjamín. Teorías y sistemas contemporáneas en psicología. --- Edit. Martínez Roca. Barcelona.

Teoría: Se usa las más de las veces como oposición a la práctica significando mera consideración contemplativa. En sentido estricto, la teoría es el conocimiento que se tiene, una forma correctamente definida al conocer tal o cual cosa.