



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**“Ambiente de Aprendizaje: para desarrollar la coordinación óculo- manual
en niños de segundo grado de preescolar”.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en intervención educativa

Presenta:

Nancy Janette Luna Nicanor

Teziutlán, Pue; junio 2023



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**“Ambiente de Aprendizaje: para desarrollar la coordinación óculo- manual
en niños de segundo grado de preescolar”.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en intervención educativa

Presenta:

Nancy Janette Luna Nicanor

Asesor:

Fabián García Landero

Co- asesor

Adela Rodríguez Martínez

Teziutlán, Pue; junio 2023

DICTAMEN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.
Nancy Janette Luna Nicanor
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"Ambiente de aprendizaje: para desarrollar la coordinación óculo manual en niños de segundo grado de preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

Atentamente
"Educar para Transformar"



Lic. Yunerí Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

YCP/sc*

DEDICATORIA

Al finalizar este proyecto me es para mí un paso más en la vida y de superación, este es un momento muy especial que espero perdure en mí si no a todas esas personas que me apoyaron en todo momento. Es por ello que dedico este trabajo a mis padres Juan de Jesús y Balbina por ser los principales en impulsarme a llegar a la meta y poder cumplir mis sueños, gracias a ellos por cada día confiar y creer en mí, le doy gracias a mi madre que a pesar de tantas dificultades que se presentaron en el transcurso de esta carrera nunca me dejó sola y siempre confió en que lo iba a lograr; gracias a mi padre por nunca rendirse y poder dar lo mejor para que este sueño se hiciera realidad, gracias por cada consejo y apoyo para no rendirme les dedico este logro a ustedes padres, como una meta más conquistada.

Ustedes han sido mi motor los que siempre me impulsan para no rendirme, les agradezco por haber estado en todo este proceso en días y noches difíciles en mi vida, siempre han y seguirán siendo mis mejores guías de vida, gracias madre por estar a mi lado a pesar de tanta adversidad y sacrificios que pasaste, gracias padre por no rendirte y sacar fuerzas para poder darme este grande tesoro que es poder terminar la licenciatura. Doy gracias a mis hermanas y hermano por haberme apoyado a lo largo de toda la carrera universitaria y a lo largo de mi vida y aportando cada uno de ellos a mi formación profesional y como ser humano.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL

1.1 Contextualización del problema.....	10
1.2 Diagnóstico.....	21
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad	27

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2.1 La educación inicial y preescolar en México.....	30
2.2. La Intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar.....	43
2.3 Teoría del desarrollo de la personalidad de Henri Wallon.....	45
2.4 Fundamentos teóricos de la estrategia de intervención.....	47
2.4.1 Teoría del aprendizaje de Jean Piaget	47
2.4.2 Método Agazziano de Rosa y Carolina Agazzi	49
2.4.3 Ambiente de Aprendizaje de Duarte	52
2.5.1 La Evaluación en el Campo de la Intervención.....	52

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación.....	55
3.2 Enfoque de la investigación	58
3.3 Diseño de la investigación	62
3.4 Técnicas de recopilación de datos.....	64

CAPÍTULO IV

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

4.1 Fundamentación del proyecto	68
4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación	70
4.3 Impacto del proyecto	87
4.4 Balance General	88
4.5 Retos y perspectivas	94

CONCLUSIÓN

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se desarrolla en base a la pandemia de covid-19 que afecto las destrezas cognitivas y motrices de las niñas y los niños en edad preescolar, la necesidad de quedarse en casa condujo a una disminución drástica en la actividad física lo cual el desarrollo insuficiente de las destrezas motrices. al llegar al preescolar se enfrentaron a situaciones difíciles como lo fue la estimulación, En esta etapa, las y los niños aprenden a una velocidad mayor que en cualquier otro momento de sus vidas. El aprendizaje adquirido en el preescolar tiene un gran impacto sobre el comportamiento de cada uno de los aprendientes.

Por tanto, esto surge considerando el diagnostico que se aplicó el cual se obtuvo que el problema atender es la motricidad fina que se relaciona directamente con el área de desarrollo infantil psicomotora, esta consiste en el desarrollo físico, actitudes y conocimientos sobre coordinación, fuerza y equilibrio. Este proyecto tiene la finalidad de poder mejorar el problema detectado y así poder contribuir al preescolar y dar información relevante que se obtuvo en el proceso y de esta manera llegar al problema detectado que es la coordinación óculo manual, este proyecto de desarrollo educativo se basa en las dificultades que los niños presentan dentro del preescolar.

Es importante mencionar que un proyecto de intervención e innovación con modalidad de proyecto de desarrollo educativo, es una propuesta el cual se propone resolver un caso o una situación y de esta manera poder mejorar ese problema detectado dentro de un proceso educativo una de las características de este proyecto es el diagnostico que se aplica y los fundamentos teóricos metodológicos, las estrategias innovadoras que se aplican dentro de este mismo este proyecto se puede aplicar dentro de un ambiente formal, no formal e informal. Este proyecto se realiza con el fin de llegar a la solución del problema que se pudo detectar dentro del aula. Para poder llegar al

problema se utilizaron diversos instrumentos de investigación como lo fue la observación esta se utilizó cuando se estaba en contacto con las personas y alumnos de preescolar, otra técnica utilizada fue la entrevista esta se llevó a cabo con la finalidad de una recolección de datos mediante un conjunto de preguntas tanto orales como escritas. Así pues, se pudo llegar al objetivo general de este proyecto que a continuación se presenta. Implementar un proyecto de desarrollo educativo mediante un ambiente de aprendizaje para desarrollar la coordinación óculo manual en los aprendientes del segundo grado grupo A del preescolar Fernando Montes de Oca en la colonia Roma Xiutetelco Puebla.

Dentro de este proyecto de intervención e innovación con modalidad en proyecto de desarrollo educativo se abordan cuatro capítulos, el cual dentro de capítulo uno se habla de la contextualización del problema, del lugar en donde se encuentra el problema detectado, así como también el tipo de sociedad en donde conviven los días día a día, se mencionan dentro del trabajo como en que afecta la sociedad, la economía dentro de la colonia, como es que influye la cultura en los niños y la educación dentro de la colonia, también, aborda el diagnóstico y su importancia y cuál es el problema derivado de ese diagnóstico. Continuando con el capítulo dos de este proyecto se aborda el porqué de la educación inicial y preescolar, el para qué del preescolar y la educación inicial, dentro de este capítulo se aborda cuáles son las competencias de un interventor educativo dentro de un preescolar, se encuentra información como lo son los fundamentos teóricos y la evaluación que se aplica dentro de la institución. Para el capítulo tres aborda temas como el paradigma de la investigación y el enfoque a utilizar dentro del proyecto, así como el diseño de investigación. Por último tenemos el capítulo cuatro que se presenta en la fundamentación del proyecto, la estrategia de investigación dentro de este describe el impacto del proyecto como el balance general y los retos y las perspectivas de este.

CAPÍTULO

I

MARCO CONTEXTUAL

Dentro de la investigación es importante mencionar elementos importantes del tema a tratar como lo es el lugar donde se encuentra dicho problema o hecho que se esté presentando, dentro de este apartado se aborda la contextualización del lugar, se aborda información del lugar y la sociedad en la que viven categorizando información tanto económica del contexto, cada uno de los puntos abordados, dentro de este tema es importante tomar en cuenta el sector salud y como es que influye en el problema detectado, también el diagnóstico influye dentro de esto y la importancia que tiene dentro de este proyecto porque dentro de este se identifica el problema que existe dentro del lugar.

Con relación a lo anterior dentro de este apartado se menciona así el problema que se detecta dentro del contexto a estudiar dentro del aula, para ello se habla de los sujetos a atender y la indagación que se realiza dentro del aula, para así poder llegar a las técnicas que se utilizan para llevar a cabo el proyecto y los instrumentos que se van aplicar para valorar los problemas dentro de los campos y las áreas, cada uno de estos elementos conforman el primer apartado y es aquí donde se valora que es lo que hace que llegues al problema, con base a las técnicas e instrumentos que se verá a continuación, cada uno de estos puntos a tratar a continuación son relevantes e importantes para llegar al problema dentro del contexto donde se esté trabajando.

1.1 Contextualización del problema

Para empezar a analizar un lugar es importante hablar de la realidad ya que es todo aquello evidente que se tiene, es todo lo que nos rodea como objetos, seres animados e inanimados, hechos históricos, fenómenos naturales y sociales, es todo el cosmos de los seres humanos, del reino animal, los planetas. La realidad también se manifiesta en forma de situaciones, que constituyen los aspectos visibles tanto de los hechos sociales como de los fenómenos. Se suelen estudiar en función del fenómeno o hecho que se pueden analizar, la realidad es aquello que realmente existe

y se desarrolla, conteniendo en si misma su propia esencia, hay que distinguirla de todo lo imaginario y fantasioso ya que la realidad está conformada de cosas materiales.

Al comenzar una indagación debemos analizar del tema a tratar y de lo que el entorno expone, Francia Alfonso (2017) toma en cuenta diversos aspectos tales como, elementos descriptivos, estructurales, funcionales, estadísticos, conflictivos, históricos- educativos, culturales. Gran parte de la indagación exige comprender algunos fenómenos sociales y estar preparados para superar lo subjetivo de nuestros planteamientos.

Retomando la realidad se menciona lo siguiente, la separación entre el adentro y el afuera del individuo, es posible distinguir y diferenciar entre dos formas de realidad, que serían las siguientes, realidad objetiva es aquella que se vincula con los objetos tangibles y dotados de existencia material comprobable, que continúan existiendo a pesar de que no les percibamos o de que los ignoremos. La realidad objetiva pertenece a un espacio y un tiempo, y puede ser percibida por personas muy distintas entre sí, en momentos diferentes, puede, además, ser medida, comprobada y sometida a pruebas, independientemente de la realidad interior de los individuos.

También la realidad subjetiva es aquella que depende de la percepción individual de cada quien, y que forma parte del mundo interior de cada persona. Las evaluaciones subjetivas, las opiniones, los deseos, los pensamientos, son objetos que forman parte de la realidad subjetiva, por lo que es posible que un mismo evento objetivo sea interpretado subjetivamente de modos distintos por dos o más personas diferentes, también este remite al punto de vista personal que el sujeto realiza sobre un hecho concreto. Sin embargo, el conocimiento objetivo de la realidad implica el conocimiento de la realidad en sí misma, tal y como es.

Empezar a analizar es pensar en lo que somos, en lo que tenemos de semejante o diferente con el resto. Este ejercicio nos obliga a reflexionar sobre nuestra existencia y proyectos, si lo hacemos, podemos comprobar que en nuestra forma de ser han influido muchos factores como la

familia, lugar de residencia, amistades, profesores, lecturas, ídolos, situaciones vividas. Se puede interpretar que el mundo que conocemos y lo que podemos conocer está conformado por objetos existentes, podemos afirmar, entonces, que ente es todo lo existente en la realidad todo lo que forma parte de la vida real. Existen diferentes formas de describir o interpretar la realidad, que parten desde el mundo de las ideas que se transforman a través de los sentidos es necesario cuestionar y poder analizar detalladamente todo lo que nos rodea ya que se pueden asegurar muchas cosas que al final no se sabe si son ciertas o pueda ser solo una mezcla de nuestros sentidos. La realidad no solo puede ser lo que se nos aparece a primera vista, también influyen los sentidos y el pensamiento.

Por tanto, la realidad se pueden clasificar el concepto de análisis y poder saber sobre la importancia de analizar la realidad para llevar a cabo una adecuada animación sociocultural y así construir una realidad existen elementos de análisis como lo son los descriptivos, qué son todos los fenómenos que puedes determinar aspectos, factores intervinientes o elementos con una significación descriptiva, pero también los elementos estructurales o juzgar la organización entre relación y estructura de los elementos descriptivos encontrados, por otra parte están los elementos funcionales este va a determinar cuál es la función que cumple cada elemento con respecto al conjunto y cómo se relaciona con las otras funciones, el elemento estadístico este determina cuáles son los rasgos demográficos, socioeducativos, educativos de los sujetos estudiar.

Se encuentra el elemento ecológico cuáles son las condiciones ambientales físicas que en el que se desarrolla el fenómeno que investigamos, elementos conflictivos empezar los conflictos que se han producido con respecto al hecho que estudiamos, así como sus causas y efectos, elementos histórico evolutivo buscar las características del origen del hecho, elementos culturales este buscara cuáles son las normas, valores y creencias que caracterizan el entorno del resto de los

elementos, cada uno de estos son importantes para una investigación y poder clasificar de manera adecuada la realidad, cabe señalar que la realidad es un todo algo que existe en el mundo real, es la suma de todo lo que es real o existente dentro del sistema.

Por tanto, la realidad estudia todo lo real, el cual la sociedad de los individuos evidencia el conflicto entre lo que pensamos como individuos y lo que pensamos como par de la sociedad.

Según Elias (2018):

La conciencia de nosotros mismos en tanto sociedad y la conciencia de nosotros mismos en tanto individuos, nunca encajan completamente la una en la otra, nadie puede poner en duda que los individuos dan forma a una sociedad, ni que toda sociedad es una sociedad de individuos. (p. 15)

Entre lo social y lo individual cada persona es creadora de su moral y sus conductas, así pues, existe un proceso de socialización dentro de los individuos. La sociedad actual está llena de diferencias, de diversidad, de elementos, rasgos, realidades, circunstancias, mayores y menores, que subrayan a cada uno de los grupos humanos a los que se pertenece, bien sea por razón religiosa, social, profesional, etc. De hecho, se puede pertenecer a diversos grupos al mismo tiempo, bien sea por razones de origen, de elección, por formación, por criterio profesional, hasta incluso por elección de opción de ocio, etc. Una misma persona puede trenzar su realidad vital bien con aquel bagaje que ha recibido de sus padres y antepasados, bien con el que ha adquirido con la formación recibida y con su ejercicio profesional, bien con la elección de sus amistades, bien con su voluntad de conquistar sus anhelos, los cuales incluso pueden haber determinado su misma migración a otros países, continentes, culturas entre muchas cosas más.

También la sociedad se manifiesta en un espacio determinado como lo es Xiutetelco según Data México (2020) (Ver anexo 1), el municipio se encuentra en el Estado de Puebla, Tiene una superficie de 146.486 kilómetros cuadrados que lo ubica en el lugar número 129 con respecto a los demás municipios del Estado. El municipio de Xiutetelco se localiza en la parte Noreste del estado. Xiutetelco proviene de las voces nahuas xiuhtla, yerbazal, tetelli, montón o nacimiento de piedra en forma de pirámide, y co, que significa, yerbazal en el montón de piedras o pirámides donde hay muchas hierbas, clima templado húmedo con abundantes lluvias en verano. Se presenta en el centro del municipio, este ha perdido en su mayor parte su vegetación original, que debe haber consistido en bosques de coníferas, como últimos vestigios existe bosque mesófilo de montaña al norte, que presenta especies tales como el pino colorado, liquidámbar y encino, así como bosques de pino al Sureste, su delimitación al norte con Hueytamalco, al este con el estado de Veracruz, al sur con Tepeyahualco y al oeste con Teziutlán y Chignautla.

El primer acercamiento que se tuvo al lugar de Xiutetelco, el cual se categorizo en cuatro aspectos se encontró lo siguiente, la sociedad es colaborativa, tienen el apoyo de la gente que habitan, así también las calles se encuentran en un buen estado, el alumbrado público no es tan bueno ya que en algunos lugares no está alumbrado su población de este municipio (Ver anexo 2), en 2020 fue 42,943 habitantes, siendo 51.8% de mujeres y 48.2% de hombres, edad que concentraron mayor población fueron 10 a 14 años con 4,702 habitantes, de 0 a 4 años con 4,664 habitantes, 15 a 19 años con 4,564 habitantes, la población es amigable y tiende a ser amable y la mayoría de las personas cuentan con los servicios básicos propios dentro de su hogar.

Según datos del Censo (2019) (Ver anexo 3), dentro de lo económico, los sectores económicos que concentraron más unidades económicas en Xiutetelco fueron Comercio al por Menor 564 unidades, Industrias Manufactureras 282 unidades y otros servicios excepto

actividades gubernamentales 141 unidades la economía en Xiutetelco se basa en el comercio y en la pirotecnia ya que es una fuente económica importante dentro de Xiutetelco, dentro del mes de diciembre, también las fábricas de costura es un factor importante dentro del municipio ya que dentro de él existen muchas fabrica y de igual manera de ello se desglosa los talleres en casa cada una de estas son factores importantes dentro del municipio ya que es donde se generan ingresos para la población del municipio de Xiutetelco, otro de los principales trabajo es el comercio dentro y fuera del municipio.

Xiutetelco es un pequeño municipio de Puebla que alberga distintos tipos de maravillas: vestigios de las culturas olmeca, mexica y totonaca; un temazcal, licores artesanales, danzas indígenas y toda una tradición que recorre sus calles, construidas entre 13 pirámides que fueron devastadas con el asentamiento de la ciudad. El museo comunitario de Xiutetelco es un paseo por la historia recorriendo cada uno de los pasillos y poder ver vasijas, silbatos, cuernos, cabezas de hacha, cabezas olmecas, bastones de mando, molcajetes, y demás piezas halladas a lo largo de la historia, en una región de la entidad poblana caracterizada por intercambios culturales entre civilizaciones, cada una de las danzas del municipio son aspectos importantes para el municipio.

Según Data México (2020) (Ver anexo 4), que los principales grados académicos de la población de Xiutetelco fueron preescolares, primarias, secundarias, preparatoria o bachillerato general y universidad parte de las escuelas del municipio les hace falta mantenimiento, la mayoría de los niños asisten clases en las diferentes localidades de del municipio, así como también hay niños que dejan de estudiar a causa de la economía de los padres o por otra parte tienen alguna adicción y dejan los estudios, la tasa de analfabetismo de Xiutetelco en 2020 fue de 14% del total de la población analfabeta, 36.8% corresponde a hombres y 63.2% a mujeres, la educación en el municipio es buena dentro de las escuelas y cuentan con matrículas grandes de estudiantes.

Ahora bien, del municipio se encuentra la colonia Roma (Ver anexo 5), que pertenece al municipio de Xiutetelco, sin embargo, las características sociales, económicas, educativas y culturales son diferentes a lo que es la cabecera municipal. En uno de los instrumentos llevados a cabo fue una guía de observación (Ver apéndice A, B y C), el cual nos arrojó que en cada uno de los aspectos son muy distintas a lo que es la cabecera municipal, cada aspecto cambia, ya que cada uno de los problemas que se presentan cambian, a continuación se les presenta casa uno de los aspectos y lo que arrojó de cada uno de ellos en la colonia roma dado por cada uno de los instrumentos aplicado dentro de esta misma a personas influyentes y vecinos de esta colonia.

Dentro de la sociedad son personas muy cerradas para socializar con otras, así como también hay familias donde los hijos trabajan y ya no asisten a la escuela, el alumbrado es bueno hay muchas lámparas, la mayoría de las personas de la colonia tienen acceso internet y agua potable, así como también la luz eléctrica mencionan que influye en la educación de los niños cuentan con alumbrado público dentro de las calles, el alumbrado público dentro de la colonia es bueno y todas las calles están alumbradas, el servicio de asistencia médica la mayoría de las personas menciona que es bueno y que dentro de la comunidad los tipos de familia monoparental así también consideran que los jóvenes tienen adicciones y que la delincuencia incrementa por las acciones de estos mismos

Ahora bien, del aspecto económico de la colonia se encuentra estable debido a que los padres se encuentran trabajando lejos o bien en fábricas de costura, campesinos o albañiles, dentro de la colonia hay mucho drogadicto de menores y mayores de edad que solo andan por la calle dando vueltas y no trabajan. no hay tantos niños menores de 12 años trabajando también alguna parte de las personas mencionan que han sido víctimas de la delincuencia y las principales fuentes de trabajo que existen dentro de la colonia que es las fábricas de costura, campo y comercio, la

población considera que los salarios no lo suficiente para cubrir todas las necesidades que requiere su familia y es por ellos que dejan los estudios los niños.

La educación en la colonia Roma existen dos lugares educativos, el preescolar y primaria, les hace falta más espacio ya que las aulas están muy pequeñas y con una matrícula de alumnos muy alta, las escuelas cuentan con área verde, pero a la vez se encuentran en un estado de descuido, cuenta con dos instituciones educativas dentro de la colonia estas cuenta con el apoyo de uniformes y útiles la mayoría de la población considera que no todos los niños cuentan con una beca gubernamental, así los maestros están bien capacitados para la enseñanza de cada uno de sus hijos, el gobierno de Xiutetelco apoya casi siempre las necesidades de cada una de las escuelas dentro de la colonia, cabe mencionar que los padres de familia consideran que los niños dejan de estudiar por la falta de economía así también el nivel educativo de los padres de familia dentro de la colonia la mayoría de la población cuenta con secundaria así también nos menciona que regularmente quién se encarga de apoyar las tareas de los niños son los padres de familia.

Es importan señalar que, los niños son educados, las mamás les enseñan a ser amables y a respetar dentro y fuera de casa, se encuentra una capilla abajo del preescolar, la fiesta patronal es en diciembre de la virgen de Guadalupe, la convivencia entre los niños es buena y hay respeto entre los niños y adultos y los padres de familia les enseñan valores, así como la religión y tradiciones de la colonia. Las familias tienen sus culturas y por tanto inculcan valores a sus hijos ya que es muy importante fomentar los valores en los niños y niñas, las tradiciones familiares contribuyen mucho al desarrollo de los niños y la mayoría de las familias pertenecen a una religión católica cuentan con prácticas culturales dentro de la colonia las familias hablan de las costumbres con sus hijos y los hijos siguen esas cosas.

Puesto que también hacen mención que los niños dejan de estudiar ya que los padres no cuentan con el recurso suficientes para cubrir sus colegiaturas y las necesidades de cada uno de los niños, la infraestructura de las escuelas están en una condición media ya que el lugar es pequeño y con pocas aulas, a las escuelas les hacen falta algunos recursos como lo pueden ser las computadoras, techo de la cancha y mantenimiento en toda la escuela, los niños de la comunidad llevan a cabo los valores que les enseñan en casa y qué las creencias familiares influyen ya que es parte de las culturas de cada uno de las familias las comidas típicas de la comunidad de la colonia lo es el mole atole agrio tamales y atole de maíz.

Por consiguiente, es importante mencionar que durante la investigación llevada a cabo (Ver apéndice D), se mencionó un factor importante que obstaculizo actividades a causa de la pandemia COVID 19 dentro de la colonia, provoco que algunos de los factores se hallan visto afectados de alguna manera como lo fue el educativo, social y el económico, esto provocó que algunos niños dejarán de estudiar, así como también provoco miedo y ansiedad. ahorita bien el personal de la casa de salud en la actualidad acudes a las escuelas a ver si se cumplen o no los protocolos de seguridad y brindan información sobre campañas de vacunación y protección ante esta pandemia y las escuelas estén más protegidas para que los estudian no puedan resultar contagiados.

Dando énfasis a lo anterior la enfermera de la casa de salud nos recalca que con el regreso a clase los doctores y enfermeros visitan con regularidad las escuelas, a realizar pláticas sobre el cuidado que se debe tener dentro del aula, hace mención que dentro de la casa de salud toman medidas, ya que al día los niños asisten a consultas y cuidan de la salud de cada uno de ello, es importante la realización de pláticas dentro de las escuelas, si también los enfermeros asiste a campañas de vacunación dentro de las escuelas para poder cuidar a los niños y cada uno de ellos

así como las mamás se informen sobre los beneficios de las vacunas que aplican durante las campañas de vacunación y poder cuidar su salud.

Cabe mencionar que dentro de la institución Fernando Montes de Oca con clave de centro de trabajo 21DCC1104F, se llevó a cabo una lista de cotejo (Ver apéndice E), así como también una encuesta a las docentes de la institución (Ver apéndice F), y una entrevista a la directora de la institución (Ver apéndice G), el cual se llegó a lo siguiente, las docentes dijeron que las aulas son suficientes para la matrícula de alumnos que tiene la institución que las aulas están bien capacitadas para el aprendizaje de los niños las docentes consideran que las áreas verdes están adecuadas para los niños ya que la vía es grande y con un buen mantenimiento, mencionar que las docentes no mencionan sanitarios sí son suficientes para el total de los niños que asisten al preescolar y los retretes están en buenas condiciones para su uso y acorde a la estatura de los niños.

Sí pues así pues los salones cuentan con un mobiliario en buen estado la institución cuenta con agua potable y luz eléctrica propia la institución cuenta con los juegos como columpios resbaladillas gusanito etcétera consideran que los juegos son aptos y están en buenas condiciones para el uso de ellos. Es importante mencionar la organización dentro de la institución cabe recalcar de la organización dentro de la institución está muy mal organizada cuento con los docentes suficientes para el número de alumnos que asisten de instituciones entre los docentes y padres de familia existe una muy buena comunicación así pues la directora tiene una organización no tan buena dentro de la institución las estrategias que se utilizan dentro para el aprendizaje de los niños no están buena la comunicación entre los docentes es buena y la institución cuenta con personal de aseo.

No obstante, los programas y proyectos gubernamentales con los que cuenta la institución es el apoyo con uniformes, dentro de esta no existe personal encargada para manejar información

sobre los apoyos, cabe mencionar que la directora de la institución gestiona programas para atender las necesidades de la institución y cuentan con un programa de alimentación. Es importante recalcar que las docentes no se prestan para un diálogo y tiene una conducta no apta para resolver algún problema que se pueda presentar, la organización es muy mala y no cuentan con estrategias innovadoras para la enseñanza y el aprendizaje de los niños.

Dicho lo anterior, cabe mencionar que se aplicaron actividades para conocer los estilos y ritmos de aprendizaje el cuál se realizó un test de estilos de aprendizaje (Ver anexo 8), el cual nos arrojó que la mayoría de los niños son kinestésicos y uno de ellos es visual, es importante conocer los estilos de aprendizaje, cómo también los ritmos de aprendizaje que tiene cada uno de los niños, para ello también se aplicaron actividades como lo fue bailar y ejercitar el cuerpo del área de educación física, voleado del área de artes, clasificación de fichas referente al campo de pensamiento matemático, con lo que me arrojó que 3 de ellos tienen su ritmo de aprendizaje rápido ya que realiza la actividad con solo haberle explicado, también tres de ellos si ritmo es moderado, y dos de ellos su aprendizaje es lento, tarda mucho en realizar sus actividades.

Se le dio una hoja de derivación a la docente de grupo (Ver apéndice H), así como también se le realizó una entrevista (Ver apéndice I). La maestra del aula nos hace mención que a los niños les hace falta actividades de motricidad fina así como jugar hacer activación física como lo es el gas del gaseado del rasgado y el bolero menciona que es importante que se le enseñen actividades motrices que le dan más prioridad para que los niños aprendan y desarrollen más su motricidad estas actividades ayudarán a un niño para su motricidad, menciona que a la mayoría de los niños tienen problemas de motricidad fina y que es importante trabajar en un para poder ayudar a cada uno de los niños con ese problema por medio de actividades que a los niños les llame la atención,

y así poder trabajar con clasificación de objetos formas y colores con material manipulable y mediante el juego.

Así pues, el problema identificado dentro del aula se obtuvo por medio de las actividades realizadas dentro de esta puesto que no pueden recortar, no tiene fuerza en las manos y no agarran de manera adecuada el lápiz, por ello que se realizó una encuesta a los padres de familia (Ver apéndice J), el cuál se les pregunta actividades dentro de casa para poder detectar si era el problema, el cual nos arrojó lo siguiente. No tienen una activación física fuera del precolar, así como también no hacen actividades por sí solo cómo amarrarse agujetas abotonarse el suéter comer solos lavarse los dientes servirse agua, sino que constantemente ellos ven televisión por mucho tiempo, la mayoría de los padres de familia solo pasan 30 minutos con sus hijos que no les dan el tiempo necesario.

1.2 Diagnóstico

Una de las cuestiones importantes de la investigación el cual es el proceso que busca dar respuesta a problemas es:

La práctica de la intervención es una forma de mediación, así, la intervención nos puede referir ya sea a la imagen del hacedor de milagros que intercede para ayudar (a la solución de los problemas), ya sea a la imagen del tercero (Ardoino, 2002, págs. 155-156).

Un sentido amplio y general y un sentido técnico y más preciso, el sentido general del término se trata, por ejemplo, al referido a cuando tomó la palabra y entonces realizo una intervención. En el sentido técnico y más preciso del término, la intervención es un proceso que pretende determinados efectos y que obedece por ello a una metodología este quiere decir que la intervención como un método va a plantearse siempre en aquello que podemos ubicar o enmarcar como micro social.

La intervención tiene propósitos praxiológicos, es decir, podemos definir los propósitos praxiológicos como una perspectiva de mejoramiento, como una búsqueda de optimización de la

acción y de aportar datos para contribuir a la toma de decisiones en el ámbito educativo, la intervención es una acción sobre otro, con intención de promover mejora, optimización o perfeccionamiento. La corriente pedagógica actual que reacciona frente a las propuestas no directivas, ayuda y acciones, basándose en la exigencia antropológica de hacerse, desde la radical personalidad, la correcta y singular personalidad cabe desatacar que la investigación va de la mano con el diagnóstico.

Así pues, el diagnóstico es un tipo de procedimiento que está ordenado para poder conocer y establecer de manera clara una de las circunstancias, a partir de lo que es la observaciones y datos concretos, esta es una fase de gran importancia para la elaboración de proyectos, este conlleva una evaluación y una gran valoración de todas las acciones, esto permite ubicar problemas o unos de los principales problemas, también esto va a valorar y a buscar las causas a fondo del problema y buscare algunas vías de acción para poder ir revisándolo. Por tal nos sirve para conocer mejor la realidad así poder entender las relaciones entre distintos actores sociales, el diagnóstico nos va a permitir diseñar estrategias.

El diagnóstico previo a la formulación de un proyecto es el reconocimiento que se realiza en el terreno mismo donde se proyecta ejecutar una acción determinada. Espinoza, (2016) plantea que el diagnóstico previo a la formación de un proyecto es el reconocimiento que se realiza, y mismo donde se ejecuta la acción, el diagnóstico es con lo que queremos llegar mediante la investigación que se hacen en un determinado lugar.

Cabe mencionar que este mismo y la realidad son las fases ya que son de gran importancia para la elaboración de proyectos esta va a permitir ubicar los principales problemas, el diagnóstico va a desempeñar sus causas. Unos de los principales objetivos es el conocimiento de la realidad está contribuye a una de las herramientas teórico-metodológicas más importantes para poder acercarnos al conocimiento de la realidad y el objeto del estudio. Va a desempeñar un papel muy

importante para llevar a cabo el proyecto social y ya que éste proporcionará los elementos necesarios para poder medir los efectos de la realidad, también existe una estrecha conexión entre el diagnóstico y las fases del proyecto.

Los problemas sociales, según la perspectiva del autor emergen una misma estructura que, al tiempo presente una estructura organizada, el cual presenta las fuentes de la problematización de la sociedad, esto influye en la problematización, influyen los valores como los elementos de una sociedad avanzada y libre (Nisbet, 2021). Así, los problemas sociales son factor importante dentro de la realidad.

Con relación a lo anterior el diagnóstico es un estudio previo a toda planificación o proyecto y consiste en recopilar y tratar información relevante de la empresa con el fin de comprender su funcionamiento, así como poder identificar las debilidades y fortalezas presentes en la organización, se aplica al proceso analítico que permite conocer la situación real que atraviesa una institución. El fin de realizarlo es detectar problemas dentro del funcionamiento de la organización para corregirlos, y descubrir áreas de oportunidad que puedan ser aprovechadas. Cabe mencionar que el diagnóstico va a examina la realidad, estudiar a las personas, el entorno, las características y las circunstancias en que van a incidir el desarrollo del proyecto es importante describir los problemas e intentar conseguir que todos los miembros del grupo tomen conciencia de los mismos.

Si bien el diagnóstico es conocer, por medio de Ander Egg (2012) nos indica que este, es una etapa de un proceso por el cual se establece la naturaleza y magnitud de las necesidades o los problemas que afectan a un sector o aspecto de la realidad, que es motivo de un estudio-investigación, con la finalidad de desarrollar programas y realizar una acción.

De manera que se mencionaran los principales e importantes tipos de diagnóstico que ayudaran a recoger datos para cada tipo de contexto, como es el sociocultural, que intenta desarrollar capacidades y actitudes de una persona que es perteneciente a un grupo y así poder

transformar el entorno, el social va a conocer y comprender los problemas y necesidades, dentro de un contexto, el participativo, conoce el punto de vista de los miembros de la comunidad esto ayudará a obtener información y poder generar un plan de trabajo con relación a los problemas, por tanto el popular va a buscar poder mejorar las condiciones de vida de los miembros de una comunidad, el diagnóstico psicopedagógico, analiza las situaciones del alumno con dificultades en la escuela y del aula, con el fin de proporcionar a los maestros orientación, y así se llega al comunitario este reconoce los problemas que les afectan, los recursos con los que cuentan.

Expuesto lo anterior es importante mencionar que en un diagnóstico la persona no queda reducida a las puntuaciones obtenidas en las pruebas, sino que, hay muchos datos recogidos de diversas fuentes durante el proceso, este aporta información muy valiosa para la elaboración del mismo, igualmente formar parte del continuo aprendizaje a lo largo de la vida y ha de contribuir también al desarrollo integral de las personas desde una función optimizadora o de mejora. Con esto, nos encontramos dentro de la dimensión de la prevención primaria, con una intervención proactiva, en la que la persona ocupa un papel activo en el proceso. Esto requiere que la investigación salga fuera del marco escolar, dicho con otras palabras, que no se quede circunscrito en él.

Además, esto implica también las variables sobre las que se va a trabajar, las unidades de información. Desde este enfoque así este y la orientación del mismo, quedan vinculados al marco de la educación para la carrera, entendida esta en un sentido amplio y en la que no se incluye únicamente la carrera profesional, sino que se considera a ésta dentro del proyecto vital de la persona. Ahora puede ser individual o colectivo, esto implica siempre la evaluación de una interacción, el rendimiento de un niño en una prueba psicométrica es producto de sus potencialidades y de la situación educativa a la que ha estado expuesto cada individuo.

Sin embargo, es el punto de partida de un complejo sistema que no sólo afecta al niño en cuanto queda rotulado, sino también a los padres, para los cuales la tarea de aceptarlo es un proceso difícil, para el sistema escolar, a su vez, enfrenta la manera de dar solución a las dificultades que el niño presenta. Jacobson,(2012) plantea en que se requiere de un manejo cuidadoso del diagnóstico y sus implicaciones, uno de los riesgos radica en el hecho de que el niño es un ser en desarrollo, con una evolución no previsible, por lo tanto, se hace arriesgado encasillarlo en categorías, que puede operar para los padres como profecía.

El diagnóstico psicopedagógico se puede mencionar qué es un proceso en el que se analizan las situaciones del alumno con dificultades en el marco de la escuela, el alumno y aula al fin de proporcionar a los maestros una orientación e instrumentos que puedan permitir modificar el conflicto manifestado, este diagnóstico trata de describir clasificar y predecir en caso de que sea necesario que este va a explicar los comportamientos del alumno dentro del preescolar relacionándolo con otros sistemas cómo lo puede ser su educación la familia y la comunidad, se va a desarrollar dentro de la escuela y por tanto es necesario una contextualización ya que va a ayudar a los alumnos y también a los maestros, estos elementos están fundamentalmente relacionados.

En primer lugar, queremos delimitar el concepto de diagnóstico psicopedagógico, ya que quizás no esté muy claro. Bassedas (2002) plantea se trata de un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado. Esta misma autora enfatiza el proceso, ya que se trata de una secuencia de actuaciones y no de una intervención puntual.

Tomando lo anterior este diagnóstico es definido como el proceso en el que se va a analizar la situación del alumno y las dificultades que pueda tener este dentro del aula dentro de todo va a proporcionar a los maestros una orientación e instrumentos que puedan intervenir en el conflicto manifestado dentro del aula. Extendiendo más la definición del diagnóstico psicopedagógico podemos decir que este diagnóstico se vale por medio de instrumentos y técnicas ya va a poder orientar las adecuaciones para los diversos estilos de aprendizaje de cada uno de los niños y la organización escolar, las técnicas e instrumentos son las siguientes.

Por tanto, está la hoja de derivación es de dónde parte el maestro hacia el alumno, esta se llena por el maestro y constituye el primer paso del diagnóstico, este es un instrumento útil para el maestro y también utiliza la observación y la reflexión, también está la entrevista con el maestro que va a satisfacer las necesidades por parte de este instrumento que podrá recabar información del maestro y padres otro de los instrumentos es la entrevista que se basa en qué el maestro a reflexionar sobre las capacidades y dificultades de un niño, intentando introducir aspectos o elementos que no han sido valorados por él, estas fases e inteligente son base para poder llegar al problema que se esté presentando.

Es importante mencionar que para poder llevar a cabo este diagnóstico se requieren de fases como lo son las siguientes, demanda a indicación de problema, esta es información previa, entrevista con maestros y padres de familia, se realiza en el contexto, aspectos presentes, revisión del trabajo esta incluye técnicas, momento en el aula, explotación individual son actividades, y el seguimiento, por último, la investigación psicopedagogía consiste en guiar a los niños en su desarrollo, esta también con el fin de proporcionar alguna orientación a los docentes a cargo de grupo y así poder resolver los problemas que puedan presentar los niños y estos puedan adquirir conocimientos de mejor manera dentro del aula.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

Así pues, podemos mencionar que el diagnóstico psicopedagógico va analizar las situaciones del alumno con dificultades dentro de la escuela y del aula es por eso que se hace mención que el aula un espacio que forma parte del aprendizaje de los niños conocimientos de crear mejor el entorno de aprendizaje para cada uno de estos, está se basa en la enseñanza, el aula debe proporcionar un ambiente cálido y apropiado para el aprendizaje de todos los estantes que la utilizan, está va a permitir también la interacción del docente con el alumno para poder trabajar de una manera que los estantes se sientan cómodos dentro del aula, es así que el aula facilita el aprendizaje en los niños y puedan aprender de diferentes maneras que a ellos se le pueda facilitar, dentro del aula es importante el ambiente y los colores que tiene ya que eso influye mucho en el desarrollo y aprendizaje de cada uno de los niños, así también es un espacio de integración social.

Al mismo tiempo podemos decir que el proyecto de desarrollo educativo que se está llevando a cabo dentro de la institución Fernando Montes De Oca (Ver anexo 6), del grupo de segundo grado grupo A, a cargo de la docentes Marina Marcelo Colon, se puede mencionar que dentro del aula se cuenta con un total de matrícula de catorce alumnos con un total de siete niños y siete niñas, el cual se encuentran dentro de la edad de cuatro años todos los niños del segundo grado, una vez ya identificada la edad y número de alumnos podemos decir que los alumnos son pocos y la edad está acorde al estadio donde se encuentran en este momento,.

Sin embargo es necesario mencionar que Piaget (2000) menciona que divide el desarrollo cognitivo en cuatro etapas la sensoriomotriz, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales, cada una de ellas marcada en una serie de habilidades características y necesidades el cual se presenta la pre operacional con edad de 2 a 7 años, en esta etapa los niños y niñas empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, aunque hay dificultades a la hora de acceder a reflexiones más abstractas, que esto se lleva a cabo por medio del juego simbólico y el

aprendizaje de lenguaje y cada una de las etapas están divididas por edades, sin embargo las edades no son tan exactas sino que sirven de referencia de transición entre una etapa y otra durante estos estadios.

Expuesto lo anterior, es importante también conocer el cómo aprenden los alumnos, recordando que cada uno de los niños tienen un estilo de aprendizaje como lo puede ser visual, auditivo o kinestésico, el cual se aplicó un test llamado VAK (Ver anexo 7), que de acuerdo con los autores. Grindler, (2012) los canales de expresión humana son una combinación entre el proceso de percepción y el proceso de memoria, permite conocer las cualidades y capacidades del alumno, es importante conocer el ritmo de aprendizaje del alumno recordando que son tres, rápido, moderado y lento aprendizaje es la variedad en la que las personas aprenden esto tiene que ver con sus estilos de aprendizaje y la capacidad de obtener sus conocimientos de forma rápida o bien de forma lenta. Para poder llegar se realizó una matriz del problema (Ver apéndice K), y un árbol del problema (Ver apéndice L), que con ello se llegó al problema detectado dentro del aula, es por ello que se llega a lo siguiente.

¿Cómo fortalecer la competencia motriz para mejorar el desarrollo de la motricidad fina en los niños del segundo grado grupo “A” del preescolar Fernando Montes de Oca de la colonia Roma, Xiutetelco Puebla?

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

Como sabemos el marco teórico se basa en la recopilación de información y parte fundamental de la investigación, es donde se unifican aquellas fuentes primarias como secundarias, el cual de estas se sustenta la investigación, así como también es la descripción del problema, se muestra a continuación una recopilación de información que nos permitirá conocer más sobre la educación tanto en inicial y preescolar, el cual se analiza con la intención de poder argumentar dentro de este apartado las bases fundamentales de este apartado y así poder dar las competencias que el interventor educativo tiene y poder brindar dentro del centro infantil como en preescolar.

Por tanto es importante mencionar que se tiene la intención dentro del presente apartado de poder mostrar aquellas teorías que se utilizaran para poder dar solución al problema detectado dentro de este proyecto de desarrollo educativo, por tanto estos autores tanto psicológico, pedagógico y didáctico se hablara a detalle y que es lo que buscan resolver y con ellos el proyecto será justificado y del mismo modo poder pasar a la evaluación dentro del campo de la investigación, por tanto a continuación se presenta el apartado el cual se espera retomar puntos importantes dentro de este tema y poder sustentar adecuadamente dicho apartado.

2.1 La educación inicial y preescolar en México.

La SEP (2014) nos hace mención que la Educación Inicial es una realidad mundial, indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los niños y las niñas. La importancia que tienen los primeros años de vida en la formación del individuo, requiere que los agentes educativos que trabajan en favor de la niñez cuenten con conocimientos, habilidades y actitudes adecuados para elevar la calidad del servicio que se ofrece. Por otro lado, la educación intercultural es una alternativa que promueve y favorece dinámicas inclusivas en todos los procesos de socialización, aprendizaje y convivencia dentro del entorno educativo. Ayuda a desarrollar competencias y

actitudes para la participación ciudadana activa en la construcción de una sociedad pluricultural, justa y equitativa. La educación intercultural es para toda la población, porque supone convivencia respetuosa entre personas y comunidades que reconocen sus diferencias en un diálogo sin prejuicios ni exclusiones.

Al referirse al tema dice que el concepto de niño o niña. Rey (2003), plantea que como ser humano en desarrollo se impone en las recientes reflexiones teóricas sobre la primera infancia, el inicio de la vida de una persona está en sus primeros años. El descubrimiento de sí y de su entorno inmediato, la construcción de su mundo afectivo, el relacionamiento con los otros y la aproximación al mundo cognitivo constituye las bases para la construcción de su identidad personal y social

Durante este lapso los niños desarrollan habilidades de pensamiento, habla, aprendizaje y raciocinio, las cuales tienen gran impacto en su presente y futuro SEP (2017). A los cinco años el cerebro ya está desarrollado en un 90%, de modo que a esa edad ya se han establecido las bases para el éxito en la trayectoria escolar de un niño y en su vida posterior). En México la educación inicial puede ser impartida en tres modalidades: escolarizada, semi escolarizada y no escolarizada, esto a través de un Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) o por medio de servicios subrogados. Las instituciones públicas que imparten este nivel son la SEP, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), y el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE).

Como ya se expresó, el origen de la educación inicial, los primeros años de vida constituyen una etapa intensa en el desarrollo y aprendizaje humano, por el continuo y acelerado crecimiento físico y el proceso interno de diferenciación de funciones relacionadas con el movimiento, las emociones, los sentimientos, el pensamiento y el lenguaje que hacen de éste un proceso gradual

de mayor complejidad. Este proceso de desarrollo infantil y de aprendizaje se da en interacción permanente con otras personas de su entorno social, el mismo que influye significativamente en el desarrollo de los niños. Este desarrollo adopta características propias, se le conoce como desarrollo infantil y se caracteriza como integral, gradual y oportuno. Los niños y niñas de educación inicial se desarrollan de forma integral, por lo tanto, se deben tomar en cuenta las diferentes dimensiones y capacidades a la hora de desarrollar las vivencias educativas.

El desarrollo en los niños y las niñas se puede clasificar en cuatro áreas, que es el desarrollo cognitivo, desarrollo del lenguaje, desarrollo socio afectivo y desarrollo psicomotor, que a continuación se presenta en que consiste cada una de estas áreas de desarrollo, el desarrollo cognitivo consiste en la capacidad de los niños para aprender, memorizar, razonar y resolver problemas. En el desarrollo del lenguaje el niño tendrá la capacidad para comprender y poder utilizar el lenguaje, así como también incluye el uso de lenguaje corporal y los gestos para comunicarse, por otro lado, el desarrollo social afectivo consiste en la capacidad del niño para formar relaciones, esto va a incluir el manejo de sus emociones, otra de las áreas es el desarrollo psicomotor que va enfocada a las habilidades del niño para usar los músculos grandes para sentarse, caminar o correr, así como todos los movimientos finos.

Es importante mencionar los objetivos de la educación inicial ya que es importante reforzar esta misma, especialmente entre los grupos menos favorecidos es esencial para contar con cimientos sólidos para la equidad, la igualdad de género y la inclusión así mismo asegurar mayor cobertura, inclusión y equidad educativa entre todos los grupos de la población para la construcción de una sociedad más justa y poder impulsar dicha educación en las diversas modalidades que brindan este servicio con especial se hace énfasis en aquellas que favorezcan a

los grupos vulnerables y poder difundir la importancia de la misma, esta es como una etapa que tiene profundos efectos en el desarrollo físico, intelectual, emocional de las personas.

Es importante establecer una política nacional que promueva y facilite la educación en la primera infancia y revisar los instrumentos normativos para favorecer la pertinencia y la calidad, es importante impulsar el desarrollo de esquemas de apoyo pedagógico que fortalezcan las instituciones que ofrecen esta educación, al mismo tiempo poder desarrollar una oferta de materiales impresos, audiovisuales y en línea destinada al apoyo de los agentes educativos que ofrecen, es importante impulsar los modelos de trabajo comunitario con madres y padres de familia para ofrecerles herramientas que contribuyan a la mejor educación de sus hijos y poder investigar modelos y prácticas que aseguren la mejor atención para distintos grupos.

Es importante mencionar que la educación va dirigida a niñas y niños menores de seis años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social. es un derecho de las niñas y los niños, una oportunidad de las madres y los padres de familia para mejorar y/o enriquecer sus prácticas de crianza y un compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados. Por otro lado, la Educación Inicial es indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los niños y las niñas. La importancia que tienen los primeros años de vida en la formación del individuo, requiere que los agentes educativos que trabajan en favor de la niñez cuenten con conocimientos, habilidades y actitudes adecuados para elevar la calidad del servicio que se ofrece.

Es importante recalcar las modalidades de la educación inicial puesto que es importante para el desarrollo de los niños una de las modalidades es la escolarizada, actualmente se considera a la educación desde el nacimiento y hasta la educación primaria, es un derecho de los niños y las niñas y una etapa fundamental en la vida de las personas. En ella, se asientan las bases del aprendizaje y la formación de valores; así como las actitudes que favorecen la capacidad del diálogo y tolerancia en las relaciones interpersonales, esta constituye uno de los ejes sobresalientes que promueven la consolidación de la equidad social, entendida como la igualdad de oportunidades en el acceso a los servicios educativos.

La permanencia en ellos y el logro de aprendizajes relevantes, tiene función propia y un sentido en sí misma, en relación con el crecimiento, desarrollo y aprendizaje de los infantes como sujetos de derecho y protagonistas de su propia vida. La Educación de calidad impacta en la eficacia interna del sistema educativo, contribuye a mejorar los aprendizajes, a disminuir los índices de reprobación y fracaso escolar, en este proceso el punto de partida se refiere a la sensibilización. Es necesario que la comunidad esté informada de las condiciones reales en que viven y se desarrollan los menores, así como aquellos aspectos que requieren atención prioritaria y los que pueden ser abordados posteriormente. La información oportuna contribuye a la sensibilización, permite organizarse y construir objetivos comunes que se traducirán en acciones concretas a favor de la niñez.

Ahora bien la CEPAL, (2018) nos dice que aunado al logro educativo, la educación de calidad promueve aptitudes para la promoción de la paz, la resolución de conflictos, el entendimiento mutuo y la sostenibilidad, por ello en lo que se refiere a las y los jóvenes, la educación debe guardar relación con sus necesidades e intereses en la que incorporen aprendizajes

significativos y que posibilite su adecuada inclusión en los mercados de trabajo y el logro de sus proyectos de vida.

Así pues, la modalidad semi escolarizada surge durante la última década del siglo XX cuando se crearon los Centros Infantiles Comunitarios (CIC) a los que, después de dos años, se les cambió la denominación por Centros de Educación Inicial (CEI). Estos centros, aportan asistencia educativa a niños y niñas de dos a cuatro años de edad que vivan en comunidades urbanas marginadas y que, a su vez, sus madres no gocen de prestaciones laborales. Esta es la razón por la cual la Educación Inicial tiene gran importancia para las necesidades de los grupos más vulnerables de la Ciudad de México. El modo de funcionar de los CEI, es instalando espacios proporcionados por la comunidad y, en estos, se conforman grupos de 15 a 20 niños o, a veces, la cantidad puede incrementarse; por tanto, los espacios tienen que ser adecuados y cómodos para los niños y que haya, por lo menos, dos personas responsables por cada grupo.

Por último esta la modalidad no escolarizada es una alternativa educativa que ofrece orientación y atención a madres y padres de familia, a través del trabajo en módulos por medio de técnicas grupales, que propician aprendizajes sobre pautas y prácticas de crianza. Estas sesiones de trabajo sirven para apoyar la formación y educación de niños y niñas desde su nacimiento hasta los cuatro años de edad. La modalidad impulsa la creación de marcos educativos que beneficien a los pequeños, a partir de que las familias y demás miembros de la comunidad orienten sus actividades cotidianas en el hogar y fuera de él con una intención educativa, a través de relaciones de calidad entre personas adultas e infantiles. Así, esta modalidad no escolarizada busca promover la educación, la atención equitativa, la participación comprometida de los adultos que conviven

directamente con niños y niñas, y la sensibilización de la comunidad hacia la cultura a favor de la infancia.

Así pues, dado lo anterior se presentan las áreas específicas de la educación inicial tomando en cuenta las características particulares de los y las estudiantes, sus necesidades, sus creencias, valores, cultura y lengua. En el nivel de educación inicial se cuenta con las siguientes cuatro áreas curriculares de desarrollo como lo es el Área de matemáticas, de comunicación, personal social, Área de ciencia y ambiente. Es importante las particularidades del trabajo por áreas es su integración en la programación curricular, es decir, trabajamos con dos o más áreas al mismo tiempo, ya que estas áreas son muy importantes para el desarrollo de los niños y niñas en la educación inicial.

Por otra parte, En la década de los 80 la educación inicial dejó de ser concebida a nivel mundial como una asistencia social para las madres trabajadoras y adquirió un sentido educativo. A partir de entonces comenzó a ser impulsada en diversos encuentros internacionales para resaltar la necesidad de garantizar los derechos de la infancia, entre ellos la educación inicial. Sin embargo, en México aún persistió su concepción como asistencia social y no como derecho infantil y de impulso para su desarrollo. A partir de la Reforma Educativa de 2019 la educación inicial se considera parte de la educación básica y, por lo tanto, obligatoria (Cámara de Diputados 2019). De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (SEP), la importancia de la educación inicial radica en que ofrece cimientos sólidos para los siguientes niveles educativos, dado que los primeros cinco años son críticos para el desarrollo infantil.

Cabe mencionar que el preescolar es una fase importante en la educación de los niños ya que esta pretende que el preescolar pueda ofrecer oportunidades para que todos los niños y las

niñas construyan aprendizajes valiosos para su vida presente y futura, tanto en el ámbito social como en el cognitivo, estimular su curiosidad y promover el desarrollo de su confianza para aprender. Es necesario considerar que los niños son sujetos activos, pensantes, con capacidades y potencial para aprender en interacción con su entorno y que los procesos de desarrollo y aprendizaje se interrelacionan. En los procesos de aprendizaje y desarrollo de los niños hay pautas que permiten identificar determinados logros en edades aproximadas, por ejemplo, sentarse, empezar a caminar y a hablar. Sin embargo, los avances no son en un solo sentido ni los logros se alcanzan invariablemente a la misma edad.

Las experiencias e interacciones con el medio físico y social y cultural en que se desenvuelve cada niño son estímulos fundamentales para fortalecer y ampliar sus capacidades, conocimientos, habilidades y valores, además de ello, factores biológicos que influyen en las diferencias de los niños. La implementación de la reforma en Educación Preescolar ha planteado grandes desafíos a las educadoras y al personal directivo. El avance en la consolidación de este proceso de cambio requirió introducir modificaciones específicas al programa de Educación Preescolar (2004), sin alterar sus postulados ni características esenciales, para ajustar y contar hoy con un currículo actualizado, congruente, relevante, pertinente y articulado con los dos niveles que le siguen que es primaria y secundaria, en este sentido, se le da continuidad al proceso.

No obstante, la secuencia cronológica corresponde a los momentos en que las políticas educativas han enfatizado su interés en este nivel educativo permitiendo algunos cambios y/o evoluciones en cuanto a que progresivamente han asignado a los preescolares, mayor reconocimiento y niveles más complejos de participación en su desarrollo. 1880 el Ayuntamiento de la Ciudad de México aprobó la apertura de una escuela de párvulos para niños de 3 a 6 años de ambos sexos en beneficio de la clase obrera, esta fue abierta al público el 4 de enero de 1881. Por

otro lado 1980 se pone en marcha el programa piloto Educación Preescolar en Comunidades Rurales e Indígenas en los estados de Chihuahua, Chiapas, Hidalgo, Oaxaca y Puebla. Al mismo tiempo, y en coordinación con el CONAFE, inicia el programa de Madres Jardineras dirigido a los niños de zonas urbano marginadas.

Se decreta la obligatoriedad de la Educación Preescolar así pues en 2002 El diagnóstico de la situación en que se encontraba la Educación Preescolar, constituyó el punto de partida del proceso de reforma, impulsándose desde los planteles con la participación del personal docente y directivo en el análisis de los problemas, posteriormente en 2005 Durante este ciclo se aplicó el Programa de Educación Preescolar en el 5% de los planteles de cada entidad en todas las modalidades, considerada fase piloto lo que permitió delinear las acciones de formación e identificar cambios necesarios en el trabajo directivo y en otros aspectos. Y en 2006 a la fecha, durante este periodo con el apoyo de la autoridad estatal y del equipo técnico se da seguimiento al proceso, a fin de identificar los indicios de cambio, las principales tendencias y los problemas que representa su puesta en práctica para el personal docente y directivo.

Dicho lo anterior es importante recalcar que la educación preescolar se hizo obligatoria en el año 2002 ya que se elaboró una reforma constitucional al Artículo 3º ,(2019) haciendo obligatorio el preescolar y por primera vez figura la educación inicial, promoviendo y atendiendo la forma oficial este nivel educativo, así también se menciona quien hizo obligatoria la educación preescolar, en mayo del 2002 la cámara de diputados emitió un decreto para adicionar el artículo tercero de la constitución. Los beneficios de tal decisión son diversos, entre ellos se pueden mencionar el aumento o permanencia de la matrícula de las escuelas normales que ofrecen la Licenciatura en Educación Preescolar, por lo que el normalísimo en este sentido, tendería a permanecer y fortalecerse.

Para la educación preescolar es importante destacar los objetivos que se plantean para las niñas y los niños que asisten a los centros de preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Además, establece que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores. La selección de competencias que incluye el programa se sustenta en la convicción de que las niñas y los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiar y social en que se desenvuelven, y de que poseen enormes potencialidades de aprendizaje.

Por otro lado, en el trabajo educativo deberá tenerse presente que una competencia no se adquiere de manera definitiva: se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve. En virtud de su carácter fundamental, un propósito de la Educación Preescolar es el trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias, al ser aprendizajes valiosos en sí mismos, constituyen también los fundamentos del aprendizaje y del desarrollo personal futuros. Centrar el trabajo en el desarrollo de competencias implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas; ello se logra mediante el diseño de situaciones didácticas que les impliquen desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distinguan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera.

Puesto que es importante el perfil de egreso de preescolar se mencionarán cuales son el desarrollo personal y social, tenga un sentido positivo de sí mismos, que expresen sus sentimientos,

empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración, por tanto lenguaje y comunicación se basa en que adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna, mejoren su capacidad de escucha, amplíen su vocabulario, y enriquezca su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas. Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

Ahora bien, el pensamiento matemático, construyan nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos y sus capacidades para establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos, para estimar y contar, para reconocer atributos y comparar, dentro de Exploración y Conocimiento del Mundo, se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación, es la expresión y apreciación artísticas, desarrollen la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de los lenguajes artísticos (música, literatura, plástica, danza, teatro) y para apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.

También se encuentra el Desarrollo Físico y Salud, se basa en que conozcan mejor su cuerpo, actúen y se comuniquen mediante la expresión corporal, y mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento en actividades de juego libre, organizado y de ejercicio físico. Comprendan que su cuerpo experimenta cambios cuando está en actividad y durante el crecimiento; practiquen medidas de salud individual y colectiva para preservar y

promover una vida saludable, así como para prevenir riesgos y accidentes. A continuación, se prestan los campos y las áreas de educación preescolar que son los siguientes.

Es importante mencionar los campos que son, lenguaje y comunicación, se adquiere y educa en la interacción social mediante la participación en intercambios orales variados y en actos de lectura y escritura plenos de significación los contenidos de enseñanza se centran en modos socialmente relevantes de hacer uso de la lengua y de interactuar con otros la enseñanza de la asignatura lengua materna Español, fomenta que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su práctica en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas organizadores curriculares. Así como también está la oralidad se basa en conversar, narrar, describir y explicar. El estudio, se promueve el empleo de acervos, la búsqueda, el análisis y el registro de información orales y escritos. También se encuentra la literatura, producción, interpretación e intercambio de cuentos, fabulas, poemas, leyendas, textos dramáticos.

El pensamiento matemático es deductivo, desarrolla en el niño la capacidad para inferir resultados o conclusiones con base en condiciones y datos conocidos para el desarrollo de esta es necesario que los niños realicen diversas actividades que representen un problema o un reto posibilita también que los niños desarrollen formas de pensar para formular conjeturas y procedimientos. se basa en el planteamiento y resolución de problemas. en el aprendizaje influye el ambiente del aula y la organización de las situaciones. Exploración y comprensión del mundo natural y social. En este nivel el cuidado de la salud se relaciona con un desarrollo físico sano hacer ejercicio regularmente. mantener un peso adecuado, alimentarse en forma sana.

Esto implica que los niños realicen hábitos de higiene personal, comprendan que una alimentación correcta y medidas básicas para evitar enfermedades contribuyen a lograr estilos de vida saludables en los ámbitos personal y social. que tomen decisiones que estén a su alcance para prevenir accidentes y riesgos a los que puedan estar expuestos en casa, en la escuela y en lugares públicos. la diversidad en la naturaleza y en la sociedad es inagotable por ello es necesario tomar decisiones respecto a aquellos aspectos que son más apropiados y ofrecen experiencias de aprendizaje más valiosas para los niños. Áreas, artes. Esta área está orientada a que los niños tengan experiencias de expresión y aprecien obras artísticas que estimulen su curiosidad, sensibilidad, iniciativa, espontaneidad, imaginación, gusto estético y creatividad para que expresen lo que piensan y sienten por medio de la música, las artes visuales, la danza y el teatro.

Educación socioemocional. Esta área se centra en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales, el lenguaje desempeña una función esencial en estos procesos, porque la progresión en su dominio por parte de los niños les permite relacionarse y construir representaciones mentales, expresar y dar nombre a lo que los otros esperan de ellos, que perciben, sienten y captan los demás, así como a lo con base en la identificación de las características y necesidades de los alumnos la educadora decidirá el tipo de actividades pondrá para que ejerzan las habilidades de manera especial ya que propicia el desarrollo de habilidades sociales y reguladoras por la interacción con emocionales y sociales.

Educación física, en preescolar esta área se centra en las capacidades de desarrollo físico de los niños, locomoción, coordinación, equilibrio y manipulación, así como la consolidación de la conciencia corporal, se pretende que de manera progresiva logren un mejor control y conocimiento de sus habilidades y posibilidades en la etapa preescolar los niños exploran

posibilidades de movimiento de su cuerpo, los aprendizajes esperados se presentan bajo los mismos rubros que los programas de educación física de los niveles primaria y secundaria. El desarrollo físico es un proceso evolutivo individual, por ello es fundamental atender a las condiciones y al desempeño de cada niño y evitar comparaciones y competencias entre ellos que en muchos casos los desalientan a participar en actividades físicas.

2.2. La Intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar

Concretamente se ha planteado el desarrollo de intervención educativa, misma que está pensada para que los futuros profesionales puedan desempeñarse en distintos ámbitos educativos, con proyectos alternativos que les permitan solucionar problemas socioeducativos y psicopedagógicos, desde una perspectiva múltiple interdisciplinaria esta pretende contribuir a la atención de necesidades sociales, culturales y educativas del país. Una intervención educativa o académica es un programa o una serie de pasos específicos para ayudar a los niños con sus dificultades. Las intervenciones educativas se enfocan en áreas como lectura o matemáticas, estas están diseñadas de manera que usted y la escuela puedan dar seguimiento al progreso de su hijo.

El campo de acción laboral de los egresados de la Licenciatura en Intervención Educativa es muy amplio, pues se trata de profesionales de la educación que pueden resolver problemas que se presentan en los planteles o en instituciones educativas, o los egresados pueden ofrecer sus servicios de manera independiente que a continuación se presentan las líneas específicas de la intervención educativa: Educación Inicial, Educación Inclusiva, Educación de Personas Jóvenes y Adultos. Una de las características de la Licenciatura es la búsqueda de pertinencia social y educativa que responda a las necesidades socioculturales de cada una de las regiones donde se ofrece la licenciatura, los principales problemas que pretende atender están relacionados con la formación de la población infantil entre los 0 y los 4 años de edad.

La atención a las personas jóvenes y adultas que no han tenido oportunidad de lograr acceso a la alfabetización y a la escuela, la capacitación para el trabajo, la educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida, la promoción de la cultura y fortalecimiento de la identidad, La diversidad cultural que se expresa en diferentes ámbitos del país, la necesidad de plantear estrategias de integración social y educativa, para poblaciones con necesidades educativas especiales con y sin discapacidad, formas de organización, gestión y administración educativas, no sólo en el ámbito escolar tradicional sino en el de otras instituciones y del propio sistema educativo, la orientación para la toma de decisiones de jóvenes y adultos respecto a las opciones profesionales que definen su proyecto de vida.

Ahora bien, es importante señalar las competencias específicas de un interventor educativo que son las siguientes, tiene la capacidad de crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los sujetos, puede realizar diagnósticos educativos, a través del conocimiento de los paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social con una actitud de búsqueda, objetividad y honestidad para conocer la realidad educativa y apoyar la toma de decisiones, así pueden diseñar programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales, poder asesorar a individuos, grupos e instituciones a partir del conocimiento de enfoques, metodologías y técnicas de asesoría, identificando problemáticas, sus causas y alternativas de solución a través del análisis, sistematización y comunicación de la información que oriente la toma de decisiones con una actitud ética y responsable.

Dando continuidad a lo anterior una interventora puede planear procesos, acciones y proyectos educativos holística y estratégicamente en función de las necesidades de los diferentes contextos y niveles, utilizando los diversos enfoques y metodologías de la planeación, orientados a la sistematización, organización y comunicación de la información, asumiendo una actitud de

compromiso y responsabilidad, con el fin de racionalizar los procesos e instituciones para el logro de un objetivo determinado. Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemáticas específicas con base en el conocimiento de diferentes enfoques pedagógicos, administrativos y de la gestión, organizando y coordinando los recursos para favorecer procesos y el desarrollo de las instituciones, con responsabilidad y visión prospectiva, y poder valorar instituciones, procesos y sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodologías y técnicas de evaluación a fin de que le permitan valorar su pertinencia y generar procesos de retroalimentación, con una actitud crítica y ética.

La línea de educación Inicial forma un profesional que conoce la importancia de la educación inicial y el proceso de desarrollo integral del niño de 0 a 6 años. Sus competencias profesionales le permiten diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorecen el desarrollo del niño, atendiendo los factores individuales, familiares y sociales; y las instancias que influyen en este proceso. En la línea de educación inicial, se asume que el desarrollo es un proceso de cambio en el que el niño y la niña adquieren el dominio de niveles cada vez más complejos de movimiento, pensamiento, sentimientos y relación con los otros, es, además, un proceso multidimensional e integral que se produce continuamente por medio de la interacción del niño con sus ambientes biofísicos y sociales, aunque el desarrollo se ajusta a determinado patrón, es único en cada caso, el ritmo del desarrollo varía de una cultura a otra, así como de un niño a otro, producto de su configuración biológica esencial y del ambiente particular que les rodea.

2.3 Teoría del desarrollo de la personalidad de Henri Wallon

El ser humano es una unidad psicoafectivo-motriz y, en consecuencia, sería ilógico considerar los diversos aspectos del desarrollo del niño, como entidades separadas. Wallon (2015), menciona que el niño se construye a sí mismo a partir del movimiento, o sea, que el desarrollo va

del acto al pensamiento, de lo concreto a lo abstracto, de la acción a la representación, de lo corporal, a lo cognitivo. Por tanto, el desarrollo, más que psicomotor, es motor - psíquico. Este autor distingue dos tipos de actividad motriz: la actividad cinética que comprende los movimientos propiamente dichos y está dirigida al mundo exterior y la actividad tónica mantiene al músculo en cierta tensión y viene siendo la tela de fondo en la cual se elaboran las actitudes, las posturas y la mímica.

La etapa educativa infantil es una etapa característica por la importancia del desarrollo en todos los procesos madurativos del niño, desde los puramente motores a los afectivos, socializadores y cognitivos. Centrándonos en los procesos motores, indicar que el desarrollo psicomotor empieza como un continuo del embrión al feto, el sistema nervioso se configura, las células nerviosas se multiplican, se desplazan y llegan a hacer las conexiones oportunas en un perfeccionamiento continuo. Globalmente, las secuencias de desarrollo son las mismas en todos, mientras que la velocidad y las fechas de adquisición precisas dependen de cada niño y de factores diversos: potencial genético, ambiente que les rodea, temperamento, existencia o no de enfermedades, etc.

Así pues, el desarrollo motor es el encargado de las actividades que realizamos día a día, siendo este la base de la autonomía. Este desarrollo es un proceso cualitativo, fruto de los procesos de crecimiento y maduración, los cuales son fenómenos simultáneos e interdependientes. Por lo tanto, podemos destacar una vez más, la importancia del desarrollo motor en los niños de Educación Infantil. Para este desarrollo es muy importante tener en cuenta las habilidades motrices que veremos a continuación, las cuales, trabajándolas a través de juegos ayudarán a descubrir, conocer y controlar progresivamente el propio cuerpo, provocando que el niño actúe de una manera más autónoma. Por otro lado, apuntar que son un instrumento válido para observar y explorar el

entorno inmediato, así como representar y evocar aspectos diversos de la realidad vivida. También ayuda a utilizar el lenguaje de forma ajustada y enriquecer las posibilidades expresivas del niño, así como a desarrollar su capacidad de socialización.

2.4 Fundamentos teóricos de la estrategia de intervención

Es importante mencionar que las teorías del aprendizaje buscan describir aquellos procesos mediante los cuales aprenden tanto los humanos como los animales. Numerosos psicólogos y pedagogos han aportado amplias teorías sobre el tema, las diversas teorías ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano, desarrollando a su vez estrategias de aprendizaje y tratando de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de habilidades y razonamiento, es importante conocer cada una de las teorías, ya que cada una de ellas tiene una función diferente, la teoría psicológica se encarga del cómo aprende cada uno de los niños, sin embargo la teoría pedagógica nos dice cómo se va a enseñar y por último la didáctica es el cómo se va a enseñar, cada una de estas se complementan para el aprendizaje de los niños.

2.4.1 Teoría del aprendizaje de Jean Piaget

La teoría psicológica es una estructura de ideas que proponen explicar determinados aspectos de los comportamientos, los pensamientos y las emociones humanas. Esta teoría es planteada por los diferentes investigadores en psicología. Esto se realiza con el fin de plantear predicciones del comportamiento humano. Por tal motivo, su utilidad radica en la posibilidad de llevar a cabo planes que den respuesta al accionar de los individuos. Por lo general, las teorías psicológicas buscan dar una nueva luz sobre los comportamientos humanos. De esta forma, además de intentar predecir el comportamiento humano, se busca entender qué nos motiva, cómo

aprendemos y cómo pensamos. A continuación, se presenta la teoría del aprendizaje el cual nos dice.

El aprendizaje se da en el niño cuando se encuentra en la etapa (de acuerdo a su edad cronológica) definida para aprender, además, Piaget (2014) dice que depende de cómo su marco de referencia facilita el proceso de este modo, la atención está centrada en él y es un proceso interno que se da en el sujeto mismo. Se debe considerar su etapa, organizada de la siguiente manera, sensoriomotriz (0-2 años), por medio de las experiencias y en base a sus sentidos conoce al mundo. El marco de referencia en este caso son los padres, el estadio preoperacional (2-7 años), es de mayor exposición, desarrollo cognoscitivo y egocentrismo. Su marco de referencia son sus profesores. Operaciones concretas (7-11 años) mayores habilidades mentales y de pensamiento inductivo y deductivo. Los padres son su marco de referencia. Operaciones abstractas (12 años o más): Capacidad de pensamiento abstracto desarrollada, siendo sus pares el marco de referencia.

Para el, los niños son pequeños exploradores y científicos que buscan dar sentido al mundo que les rodea. Los cambios a medida que maduran no solo son cuantitativos, también tienen que ver en la forma cómo conciben el mundo, uno de los puntos principales de la teoría mencionada en la educación es el aprendizaje por descubrimiento. Los niños aprenden mejor explorando y practicando, dentro del aula, el aprendizaje se centra en el alumno a través del aprendizaje activo del descubrimiento, el aprendizaje activo y el descubrimiento, por tanto, son claves en la educación infantil.

Otro pilar de la maduración biológica y el desarrollo por etapas. Por eso hay un momento apropiado para enseñar cierta información o conceptos a cada niño. Si el niño no ha alcanzado la etapa apropiada de desarrollo cognitivo no debe aprender determinados conceptos. Así pues, el

profesor no debe enseñar, sino que debe facilitar el aprendizaje y dentro del aula debe evaluar qué nivel de desarrollo tiene cada niño para diseñar tareas adecuadas a cada uno. Utilizar métodos que permitan descubrir o reconstruir situaciones, centrándose en el aprendizaje, más que el resultado final. Fomentar las actividades colaborativas e individuales, donde los niños aprendan unos de otros. Impulsar situaciones donde se presenten problemas que ayuden a replantearse los esquemas al niño.

2.4.2 Método Agazziano de Rosa y Carolina Agazzi

Las teorías pedagógicas son diferentes maneras de entender los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se basan en investigaciones realizadas en diferentes campos, como la psicología, la sociología o dentro del propio sistema educativo, para dar respuesta a diversas situaciones. Cada una de ellas parte de supuestos diferentes, y en general, de distintos métodos de enseñanza. Estas han evolucionado enormemente desde los inicios de la educación. Estos cambios se deben tanto a modificaciones en las culturas, como a nuevos datos obtenidos a partir de investigaciones sobre este tema. A continuación, la teoría pedagógica que se utiliza dentro de este trabajo.

Fundamentaban su propuesta pedagógica en la idea de que se debe preparar a los niños/as para vivir. Aplicaban una educación integral, centrada en el uso inteligente de las cosas. Se apoyan en la educación del lenguaje que se estructura y asocia a la educación sensorial que se desarrolla a partir del contacto con la naturaleza y los objetos. Los principios fundamentales del método de las hermanas Agazzi (2020) nos dicen que se centra en el niño y en las actividades propias de su edad, procurando que los niños sean los que realicen esta actividad. No pretende crear una escuela para los niños sino una escuela realizada por los mismos niños haciéndoles parte de la vida de la escuela.

Así también está el ambiente familiar, que nos dice que la escuela agazziana también llamada escuela materna por afecto y al ambiente natural que ofrecía al niño como en una familia.

El ambiente es un factor importante y más si se parece al familiar y descartar la rigidez sino propiciar un ambiente apto y estimulante. Creían que la educación debe estar ligada a la vida y a servir a esta, otra el ejercicio de vida práctica, que trataban de constituir una familia, donde cada niño tenía sus actividades necesarias para toda la comunidad, los ejercicios de la vida diaria eran importantes para la creación de un ambiente natural y familiar, se estimulaba la creación de ámbitos sociales osas son parte integrante de la vida, alimenta, disciplina las facultades imaginativas del niño.

Por tanto, están los ejercicios de discriminación que con los objetos del Museo del Pobre se hacían agrupaciones por tamaños, formas, colores, donde se percibían sus semejanzas y diferencias, comparándolos, clasificándolos y seriándolos. Estos ejercicios sensoriales implicaban actividades intelectuales no eran monótonos sino profundos y agudos, los niños adquirirían destrezas, hábitos de orden y agudeza sensorial e intelectual. Otro eran las contraseñas las contraseñas eran unos dibujos que sustituían al número con el que se denominaba a cada alumno cuando ellos no podían leer. Cada niño recibía el dibujo de un objeto, el cual había tres grupos de figuras que son la educación sensorial, esta se desarrolla ordenando por colores, materiales y objetos, como siguiente esta la instrucción intelectual que basa en la exploración del mundo y la percepción natural de los conceptos.

Esta la educación del sentimiento que contra la agresividad se desarrolla practicando la religión, la educación física y moral, las contraseñas marcaban las pertenencias de cada niño, se utilizaban también como ejercicios preparatorios para la prelectura y como base para muchos de los ejercicios de discriminación de cualidades que se realizaban en la escuela. En la escuela materna los ejercicios de lenguaje escrito tienen mucha importancia ya que creían que nunca es

temprano para el lenguaje escrito. Las marcas de los niños con contraseñas sirven para que el niño tenga que expresarse y contestar a la maestra sobre los objetos poseídos y la diversidad de objetos se utiliza también para jugar con los nombres y enriquecer el vocabulario de los niños.

Pues nos hace mención que el juego en esta escuela nunca falta, era el ambiente del centro. Un niño está siempre trabajando con sus juguetes y no se acuerda de ponerse a jugar. Los niños de esta escuela materna tienen siempre delante sus juguetes, sus tareas agradables y lúdicas y están siempre alegres y divertidos, la jardinería consiste en un huerto para un niño es un medio para conocer las ciencias naturales, donde las plantas van a ser objeto del conocimiento. El nacimiento y vida de una planta será motivo para conocer los secretos de la naturaleza y facilitar al niño actitudes adecuadas hacia ella. Los niños en la escuela materna cantan mientras trabajan. Para ellas el canto es una necesidad humana y el hombre canta por impulso natural y vital. Los niños cantan con instrumentos. Este método desarrolla la estética, a través del canto, el dibujo y la observación de las flores.

Los trabajos manuales son ocupaciones sedentarias que contrarrestan las tareas de gasto de energía como la jardinería y los juegos, se realizaban trabajos manuales como la confección de álbumes que se los realizaba en perfecto orden, recortando y pegando, el niño tiene plena libertad para clasificar el horario de invierno era de 9am a 3pm, el de verano de 8am a 4pm, la primera media hora se dedicaba a charlar con los niños y a dar orientación educativa a los padres que necesiten, mientras los niños juegan, se cambian, dibujan, la última media hora se usa para ordenar los materiales utilizados. El horario de verano se diferencia en que tienen dos horas más, donde estas se usan para que los niños reposen luego de cada comida, bajo la sombra de los árboles y se trabaja al aire libre.

2.4.3 Ambiente de Aprendizaje de Duarte

El tema ambientes de aprendizaje, se define de la siguiente manera, Duarte (2017) hace referencia a que el ambiente de aprendizaje es el escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje, contempla las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo, las relaciones interpersonales básicas entre maestros y alumnos, las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias, y vivencias de cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y socio afectivas, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa.

Pensar en un ambiente de aprendizaje significa, tener en cuenta la organización y disposición espacial del aula, las pautas de comportamiento que en ella se desarrollan, el tipo de relaciones que mantienen las personas con los objetos y entre ellas mismas, los roles que se establecen y las actividades que se realizan. Es importante saber que es un espacio organizado y estructuras o de tal manera que facilite el acceso al conocimiento de actividades reales y con motivos de aprendizaje, permitiendo así, no solamente abordar la realidad si no que se puede transformar, se puede decir que un ambiente de aprendizaje es un conjunto de elementos y factores que participan en un proceso de enseñanza aprendizaje

2.5.1 La Evaluación en el Campo de la Intervención

Al hablar de evaluación se debe tomar en cuenta que se evalúa por competencias, con base al programa de preescolar, algunos puntos que son de gran importancia para este proceso como el observar, registrar y demostrar lo que el alumnado puede hacer, lo que se le dificulta y que estrategia seguirán los docentes para lograr que desarrollen esas habilidades, destrezas, actitudes

etc. Así poder obtener resultados significativos para evaluar en el aprendizaje del alumno, docente, institución, currículo. Se comenzará con una definición de evaluación educativa, este es el proceso sistemático y metódico, mediante el cual se recopila información cuantitativa y cualitativa a través de medios formales sobre un objeto determinado.

Por tanto es con el fin de juzgar su mérito o valor y fundamentar decisiones específicas. Es el proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimientos, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos. La evaluación es la obtención de información rigurosa y sistemática para contar con datos válidos y fiables acerca de una situación con objeto de formar y emitir un juicio de valor con respecto a ella, estas valoraciones permitirán tomar las decisiones consecuentes en orden a corregir o mejorar la situación evaluada.

Es por eso que debemos conocer las funciones de la evaluación y no perdernos en un sinnúmero de mediciones que no lleguen a nada en lugar de ser el inicio del proceso desde el cual inicia el camino a la calidad, esta se puede cumplir con varios propósitos uno es la mejora educativa en la que utilizamos sus resultados para identificar los problemas de aprovechamiento de los alumnos, proporcionarles retroalimentación y, con base en esto, mejorar la planeación de tal manera que los problemas detectados puedan ser superados. Otra finalidad es identificar qué es lo que saben los estudiantes, en qué grado han logrado hacer suyos los conocimientos o habilidades establecidos en el programa, lo cual puede servir al maestro para modificar su trabajo en grupos posteriores y a la escuela como una manera de rendir cuentas a la sociedad.

CAPÍTULO
III

MARCO METODOLÓGICO

Ahora bien, dentro de este apartado se encuentra información relevante como lo es la importancia del método el cual este es el conjunto de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean dentro del proyecto de desarrollo educativo para poder dar solución al problema, es importante saber la importancia que tiene este apartado dentro de este proyecto ya que este parte fundamental del trabajo. Por tanto, es importante saber que dentro de este apartado se encuentra factores importantes como lo es el paradigma ya que este es un modelo explicativo, como se menciona, es importante conocer cada uno de los puntos a tratar dentro de este apartado y conocer sobre el diseño de la investigación que es se refiere a los métodos y es la estrategia que el investigador para responder al problema.

Así pues, el investigador busca algunos métodos para la recolección de datos el cual incluyen algunos instrumentos para poder obtener información en base a los instrumentos que se hayan utilizado, es importante conocer las técnicas de recopilación de la información para así tener más claro este apartado que es un factor importante dentro del proyecto de desarrollo educativo, por tanto se presentan cada uno de los puntos fundamentales del marco metodológico y así poder dar respuesta al problema determinado en base a la información que se vaya obteniendo en el proceso de este trabajo a desarrollar, a continuación se presenta el primera apartado.

3.1 Paradigma de la investigación

Es importante saber el origen sobre el Paradigma que es un término de origen griego, "parádeigma", que significa modelo, patrón, ejemplo, va a servir como modelo o ejemplo a seguir en una situación dada. Son las directrices de un grupo que va a establecen límites y que determinan cómo una persona debe actuar dentro de los límites. El término apareció por primera vez en

Lingüística, por tanto, es el conjunto de elementos lingüísticos que pueden ocurrir en el mismo contexto o entorno. Los elementos son reemplazados por otros que van a ocupar la misma posición, es el principio, una teoría o un conocimiento originado de la investigación en un campo científico o una referencia inicial que servirá como modelo para futuras investigaciones.

Así pues, podemos describir el concepto de lo que es, por tanto, se le presenta que, los paradigmas son entidades estructurales y abstractas, a través de los cuales se explican los comportamientos de una comunidad dada. Se abre, entonces, un período de ciencia normal, en el cual los científicos resuelven rompecabezas, es decir, problemas al interior del paradigma. A su vez fue Thomas Kuhn (2007) quien lo introdujo en lo que fue el vocabulario científico, lo definió como un conjunto de creencias y actitudes así pues un paradigma es una teoría o modelo explicativo de las realidades físicas, que es una sólida red de compromisos conceptuales, instrumentales y metodológicos, es la fuente de métodos, problemas y normas de solución aceptados por cualquier comunidad científica.

Durante cierto tiempo, proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica, siendo éste el primer significado que el autor atribuye al diagnóstico. Es así como este concibe entonces este desarrollo como una continua sucesión de las soluciones a la tensión esencial que se da entre fuerzas conservadoras, orientadas hacia la permanencia, y fuerzas innovadoras, dirigidas hacia el cambio, en el contexto de las denominadas tradiciones científicas, el conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción de la información que se le brinda a cada uno de los alumnos que va de la teoría a la práctica.

Ahora bien, ya mencionado el concepto de paradigma, en la investigación educativa existen diversas propuestas, tendencias y métodos, los que se enmarcan en distintos paradigmas, entre los paradigmas considerados se encuentra el positivista, el naturalista y el socio crítico, a continuación de describirán las características de cada uno de los paradigmas. El paradigma positivista busca

los hechos o causa de los fenómenos sociales independientemente de los estados subjetivos de los individuos, el único conocimiento aceptable es el científico que obedece a ciertos principios metodológicos únicos. Entre sus rasgos más destacados se encuentra su naturaleza cuantitativa para asegurar la precisión y el rigor que requiere la ciencia. Por eso al aplicarse a las ciencias sociales se busca que éstas se conviertan en un conocimiento sistemático, comprobable y comparable, medible, El conocimiento positivista busca la causa de los fenómenos y eventos del mundo social, formulando generalizaciones de los procesos observados dentro de la sociedad.

Por otro lado, está el paradigma naturalista que consiste en es inductiva desde dentro y holística totalizante y única, en ella las distintas fases del proceso no se dan de manera lineal y sucesiva si no interactivamente, Todo es construido en el proceso de investigación. De este modo, el conocimiento, como construcción humana, nunca será verdadero si no problemático y cambiante. Por otro lado, el paradigma sociocritico se apoya en la crítica social con un carácter reflexivo y auto reflexivo, se considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos sociales y pretende también la autonomía y liberadora del ser humano, esto se conseguirá mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social.

Es así como se llega al paradigma seleccionado que es llamado paradigma socio critico el cual este paradigma consiste en que la tarea del investigador se traslada desde el análisis de las transformaciones sociales hasta el ofrecimiento de respuestas a los problemas derivados de estos, el análisis de las transformaciones sociales y básicamente a la aplicación de los investigadores en la solución de problemas a partir del autorreflexión. Con la observación participante implica que los sujetos de investigación, así como el investigador están en constante reflexión para la solución de los problemas. Este paradigma pretende superar el reduccionismo y el conservadurismo,

proponiendo la posibilidad de una ciencia social que no sea puramente empírica ni únicamente interpretativa

Por tanto, este surge en los años 20 del siglo XX, en la Escuela de Fráncfort, como respuesta a la corriente positivista de pensamiento, que mantenía que el único conocimiento válido era el científico. De acuerdo con Arnal (1992), adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa; sus contribuciones, se originan, de los estudios comunitarios y de la investigación participante, tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros. Dicho paradigma se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo.

Se considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos: pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. Utiliza el autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado para que cada quien tome conciencia del rol que le corresponde dentro del grupo; para ello se propone la crítica ideológica y la aplicación de procedimientos del psicoanálisis que posibilitan la comprensión de la situación de cada individuo, descubriendo sus intereses a través de la crítica. Toda comunidad se puede considerar como escenario importante para el trabajo social asumiendo que es en ella donde se dinamizan los procesos de participación.

3.2 Enfoque de la investigación

Del mismo modo es necesario dar respuesta a lo que es un enfoque de investigación ya que hay distintas formas de entender cada enfoque en el contexto de la investigación educativa, se considera que un enfoque es la elección de ciertos procedimientos, técnicas e instrumentos para la

observación de hechos y la recolección de datos y de ciertas formas de tratamiento de los mismos. Desde ese punto de vista, se considera que la investigación educativa actual se utilizan dos tipos de enfoques generales que es el cuantitativo, mixto y cualitativo, así podemos entender que los enfoques vendrían a ser lo mismo que los programas de investigación, es decir la delimitación de un campo temático o problemático donde se deben desarrollar un conjunto de investigaciones.

Por tanto el enfoque cuantitativo se denomina así porque trata con fenómenos que se pueden medir esto es, que se les puede asignar un número, como por ejemplo, número de edad, peso, estatura, aceleración, masa, nivel de hemoglobina, cociente intelectual, entre otros, a través de la utilización de técnicas estadísticas para el análisis de los datos recogidos, su propósito más importante radica en la descripción, explicación, predicción y control objetivo de sus causas y la predicción de su ocurrencia, algunas de sus características de este tipo de enfoque es que los datos que se analizan siempre deben ser cuantificables, es descriptivo, analiza y predice el comportamiento de la población.

Así pues, pasamos al enfoque mixto es una metodología de investigación que consiste en recopilar, analizar e integrar tanto investigación cuantitativa como cualitativa, este enfoque se utiliza cuando se requiere una mejor comprensión del problema de investigación, y que no se podría dar cada uno de estos métodos por separado dentro de sus características de este se encuentra que se obtiene una información más completa cuando se unen los métodos cuantitativo y cualitativo, la investigación resulta no solo más extensa, sino también más completa y detallada, profundidad y aproximación los métodos cualitativo y cuantitativo, al unirse, permiten la aproximación a un determinado aspecto de un estudio y al mismo tiempo profundizar en sus causas.

Así pues, otro de los enfoques es el cualitativo que utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de

interpretación y este enfoque no tiene reglas de procedimiento, el método de recogida de datos no se especifica previamente, así como también los investigadores cualitativos participan en la investigación a través de la interacción con los sujetos que estudian. Por otra parte, el enfoque cualitativo se considera que cuenta con la descripción, la comprensión y la interpretación bajo una visión que es la holística, tiene una observación participante así como también cuenta con instrumentos poco estructurados, así se llegara a la descripción del problema.

Expuesto lo anterior y definido que es el enfoque cualitativo, se llega a la conclusión que un enfoque cualitativo de la investigación un análisis sistemático de información más subjetiva y esta se da a partir de ideas y opiniones sobre un determinado asunto, se abre el análisis no estadístico de los datos, que luego son interpretados de una forma subjetiva pero lógica y fundamentada a diferencia de lo cuantitativo, en este caso el conocimiento que se produce es más generalizado y se orienta de lo particular a lo general. La forma de recolección e interpretación de los datos suele ser más dinámica, puesto que no obedece a un estándar en esos procesos. Este enfoque favorece la comparación de resultados y la interpretación del proyecto de desarrollo educativo, es por ello que el enfoque cualitativo se tomó para poder obtener la información necesaria que se desea obtener.

Dicho lo anterior los enfoques se refieren solo a la dimensión heurística de los paradigmas, a la elección y al a aplicación del método, es importante mencionar que un paradigma y un enfoque son totalmente distintos, pero son complementarios, ya que los enfoquen permiten la materialización de los paradigmas en contextos de investigación empírica, así como también se realiza con un conjunto de procedimientos para la recolección de datos, es así la forma en la que el investigador se aproxima al objeto de estudio. Es la perspectiva desde la cual aborda el tema,

que variará dependiendo del tipo de resultados que espera encontrar, al hablar de enfoques de investigación se habla de paradigmas de investigación científica que emplean procesos sistemáticos para generar conocimiento.

Abordado ya lo anterior se hace mención que existen diferentes tipos de enfoque el cual son el enfoque cuantitativo, que utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecida previamente, y confía en la mediación numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población. El enfoque está basado en la inducción, el investigador cuantitativo estudia la asociación o relación entre variables cuantificadas, y es así como los investigadores cuantitativos, obtienen la información a base de muestras de la población.

Por tanto, el proceso de investigación que se ha seguido en este estudio se basa en el modelo de investigación cualitativa propuesto por Rodríguez Gómez (2009) dice que este modelo existen cuatro fases fundamentales que es la preparatoria, trabajo de campo, analítica e informativa esta dará información acerca de las características y procesos que van surgiendo a lo largo de la investigación, por tanto a continuación se mencionan las fases de este proceso.

Por tanto esta la preparatoria, en este punto del proyecto de investigación es donde se realiza la reflexión, y el diseño, dentro del trabajo de campo como fase número dos, es donde se dará el acceso al campo y se realizara la recogida de datos a las personas que influyan dentro del contexto a estudiar, como tercer fase está la analítica que es donde se realiza la reducción de los datos, la disposición y transformación de los datos y la obtención de resultados y verificación de las conclusiones, por ultima esta la informativa que es donde se realiza el informe de investigación,

y la elaboración del mismo. Cada una de estas fases es importante para poder llevar de una manera la investigación cualitativa.

3.3 Diseño de la investigación

Es así como se llega a otro factor importante, para ello se definirá como el diseño de investigación se define como los métodos y técnicas elegidos por un investigador para combinarlos de una manera razonablemente lógica para que el problema de la investigación sea manejado de manera eficiente. El diseño de investigación es una guía sobre cómo llevar a cabo la investigación utilizando una metodología particular una de las características de este como lo es la neutralidad, Los resultados proyectados en el diseño deben estar libres de sesgos y ser neutrales, comprender las opiniones sobre las puntuaciones finales evaluadas y las conclusiones de múltiples individuos y considerar a aquellos que están de acuerdo con los resultados obtenidos. Y esta la Fiabilidad, se lleva a cabo una investigación de manera regular, el investigador involucrado espera que se calculen resultados similares cada vez.

No obstante, se considera que dentro del método existen tipos de método el cual son los siguientes, el método de investigación cuantitativa y el método de investigación cualitativa, el cual consiste en que los métodos de las investigaciones cuantitativas se desarrollan a partir de dos clases de métodos, el experimental y el ex post facto. La elección de alguno de ellos tiene que ver con el tipo de variables con las que se trabaja. Si las variables expresan hechos cuya manifestación se da en el presente, y que por dicha razón pueden ser manipuladas por el investigador, se podrá optar por diseños experimentales, si las variables expresan cuya manifestación se ubica en el pasado y que por ello no pueden ser manipuladas por el investigador, se tendrá que optar necesariamente por diseños ex post facto.

Dicho ya lo anterior se menciona que el método experimental según el investigador va a manipular una o más variables, esta manipulación se realizara bajo condiciones muy rigurosas, esto es para evitar que los resultados puedan quedar distorsionados por la influencia de alguna variable extraña. En lo que es el método ex post facto es necesario considerar que si bien realizar una investigación sobre un fenómeno sin poder intervenir directamente en su producción de cualquier tipo de control sobre la acción de las variables, en cambio, este método proporciona una aproximación a la realidad mucho más contextualizada en el marco de los parámetros habituales en los que dicho fenómeno se manifiesta desde ese punto de vista.

La Investigación Acción según Kurt Lewin (2007) nos dice que en la actualidad social del conocimiento como una metodología que forja una elevada capacidad para dar respuestas a los diferentes problemas que se presentan en la cotidianidad, en tanto que la misma tiene su accionar en el contexto de la comunidad y no solo involucra al investigador, sino también a todos los integrantes del mismo, los cuales a partir de la detección de la situación problemática, aportarán sus ideas y posibles soluciones desde la elaboración de proyectos o planes de acción, es así como, este método de indagación científica, vista a modo general, está cobrando relevancia en una sociedad cuyas demandas van más allá de conocer, analizar o comprender, experimentado un auge de implementación sobre todo en el ámbito educativo.

Así también consiste en un proceso reflexivo-activo para su realización de la implicación individual y colectiva de los sujetos que la desarrollan; y que vincula dinámicamente la reflexión para la generación del conocimiento, la acción transformadora y la formación de los actores involucrados en el proceso. Es importante mencionar que su objetivo de esto mismo está basado en este método es la transformación y el cambio social y educativo, a través del mejoramiento

permanente de la acción social. Las formas más difundidas para su desarrollo en la actualidad son, la investigación acción participativa, la investigación acción crítica y la investigación acción cooperativa.

La investigación proyectiva está referido al proyecto en cuanto a propuesta, es decir, además de explorar, describir y explicar, también propone alternativas de cambio. Esta también Consiste en la elaboración de una propuesta o de un modelo, para solucionar problemas o necesidades de tipo práctico, ya sea de un grupo social, institución, un área en particular del conocimiento, partiendo de un diagnóstico preciso de las necesidades del momento. Es proyectiva porque consiste en la elaboración de una propuesta, un plan o procedimiento, como solución a un problema o necesidad de tipo práctico, ya sea de una institución en un área particular del conocimiento, a partir de un diagnóstico preciso de las necesidades del momento, de los procesos explicativos y de las tendencias futuras.

3.4 Técnicas de recopilación de datos

Mencionado todo lo anterior, es importante hablar de la técnica de investigación, ya que ésta se explica cómo es la manera de recorrer el camino que se delinea en el método; son las estrategias empleadas para recabar la información requerida y así construir el conocimiento de lo que se investiga, mientras que el procedimiento alude a las condiciones de ejecución de la técnica. La técnica propone las normas para ordenar las etapas del proceso de investigación, de igual modo, proporciona instrumentos de recolección, clasificación, medición, correlación y análisis de datos, y aporta a la ciencia los medios para aplicar el método, las técnicas permiten la recolección de información y ayudan al ser del método.

Con base al plan se realizaron técnicas es el instrumento de investigación. Se menciona que en ocasiones se emplean las palabras técnica e instrumento de investigación; un ejemplo es lo que ocurre con la entrevista que es una técnica, pero cuando se lleva a cabo, se habla entonces de la entrevista como instrumento. Las técnicas más comunes que se utilizan en la investigación cualitativa son la observación, la encuesta y la entrevista y en la cuantitativa son la recopilación documental, la recopilación de datos a través de cuestionarios que asumen el nombre de encuestas o entrevistas y el análisis estadístico de los datos. No es la finalidad de esta investigación mostrar en forma amplia las características de las técnicas e instrumentos de investigación más usados en la investigación, sólo es la de comentar brevemente su presencia en una investigación.

De manera práctica, el método se inicia desde el momento en que el investigador decide construir un objeto de estudio, para tal fin decide cuál será el camino a seguir para darle concreción a la mediación formal que constituye su proyecto de investigación hasta concluirlo, proceso que axiológica y teleológicamente debe orientarse a explicar el objeto que se investiga. Los pasos en la investigación son consecuencia del método elegido y éste se implica en el sistema e investigación que es la parte operativa donde se revisan las fuentes de información bibliográfica, documental, de internet, entre otras; además del uso de técnicas y de algún instrumento, por ejemplo, la entrevista, la encuesta, la observación, entre otras.

Se presentara a continuación lo que se llevó a cabo dentro del contexto áulico, que fue la observación, que se realizó una hoja de derivación que me permitió conocer el problema que se presenta en cada uno de los niños así como también algunos factores que se requerían para poder llegar plantear el problema, no obstante se realizó una encuesta a los padres de familia que me facilitaron información sobre cada uno de sus hijos, y me permitió obtener y rescatar más información sobre el problema detectado, así pues se le aplicó una entrevista que permitió poder

llegar al problema. Es importante señalar que se pudo valorar las áreas de desarrollo como lo es el físico motor, lenguaje, cognitivo y socio afectivo.

De esta manera se llega que el métodos es muy importante en el proceso de planificación, diseño, evaluación y sistematización de procesos ordenados y coherentes, que tengan una secuencia lógica y que den por resultados una transformación cualitativa de la situación de la cual se partió; por esa razón son muy importantes en el proceso educativo, por cuanto nos orientan en busca de un objetivo, una meta, una finalidad o un fin, es importante señalar, que categorización puede ser desarrollada con el apoyo de los diferentes métodos de presentación y aplicación, lo cuales permiten que el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula.

Se pudo categorizar en las áreas y campos de formación de acuerdo al Plan y Programa 2017, que a su vez se subcategorizo en los organizadores curriculares dependiendo del área y campo, en el caso se utilizó el área de educación física con el organizador curricular uno de competencia motriz y organizador curricular dos, desarrollos de la motricidad, el cual el niño tendrá que realizar algunos juegos individuales y la manipulación de objetos, así como juegos individuales y colectivos. Este también va a utilizar herramientas, instrumentos que requieren de un control y la precisión y todos sus movimientos que el niño realiza y que se desea que cada uno de los niños puedan realizar cada una de esas actividades sin que les cueste la realización.

CAPÍTULO
IV

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

Como sabemos dentro de este apartado el proyecto de intervención e innovación con modalidad en proyecto de desarrollo educativo busca resolver problemas que se estén presentando en un contexto es por eso que dentro de este apartado aporta información como lo es la fundamentación del proyecto, y que se realizó para poder resolver el problema que se detectó en el transcurso de la investigación y es aquí donde se arroja la información si es que las actividades llevadas a cabo fueron la ideales o que es lo que se busca cambiar y así esto funcione, por tanto dentro de este apartado se arroja toda la información que se obtuvo a lo largo de la investigación dentro de un contexto determinado.

4.1 Fundamentación del proyecto

Es importante saber que un proyecto de intervención e innovación con modalidad de proyecto de desarrollo educativo es una propuesta en la cual se busca resolver un caso, una situación, un problema detectado en el proceso educativo, esto se podrá llevar a cabo de forma individual. Para poder llevar a cabo un proyecto de intervención e innovación con modalidad de proyecto de desarrollo educativo implica una serie de pasos como lo son, la identificación del problema, el diagnóstico, poder delimitar el problema que se presenta y contiene los fundamentos teóricos, metodológicos de la acción innovadora, la estrategia, las condiciones particulares que llevaran a su aplicación los recursos necesarios, los tiempos y las metas esperadas esto se origina y desarrolla en los ámbitos formal, no formal e informal.

Por consiguiente, un Ambiente de Aprendizaje se puede definir como un lugar o un determinado espacio donde existirá un proceso de aprendizaje donde existirá un proceso de adquisición de conocimientos. Dentro de este mismo los niños usaran las manos para las distintas actividades, crearan, participaran activamente dentro del ambiente de aprendizaje, esto con la

finalidad de adquirir aprendizajes nuevos. Así pues, dentro de este es posible desarrollar un proceso de enseñanza- aprendizaje. Por tanto, el ambiente hace referencia a la organización del espacio donde se aplicará dicha estrategia, así como la disposición y distribución del material didáctico, el manejo del tiempo que se utilizará y las interacciones que se darán dentro de este.

Ahora bien, es importante saber hasta donde el aprendiente puede llegar realizar sin ayuda. “El ser humano se encuentra en condiciones de reflexionar sobre su propia acción y sobre las de otros, en relación con el medio” Duarte (2003). En ese sentido no basta solo el imaginarlo si no llevar a cabo dicha acción.

Así pues, es importante mencionar que dentro de este existen algunos elementos fundamentales para poder llevar a cabo este mismo como lo es la información esto se refiere a los contenidos que se espera que el alumno pueda adquirir por medio de la actividad, también la información que el docente les dé como lo son las indicaciones, otro aspecto importante es la interacción, así pues se suelen establecer reglas y que el docente y el alumno generen una relación de confianza, es importante mencionar que la producción de cada uno de los niños es fundamental ya que es la prueba de lo eficiente que ha sido el proyecto y el impacto que causa en cada uno de los niños, por ultimo esta la exhibición, en esta última etapa se da a conocer el producto que cada uno de los niños realiza durante todo el proceso.

Dicho lo anterior, los ambientes de aprendizaje se crean con la finalidad de que los alumnos aprendan, piensen y resuelvan problemas a través del desarrollo de habilidades cognitivas, sin perder de vista los valores y los aspectos afectivos, las actitudes, la motivación que pueda generarse en estos ambientes y las emociones que demuestren los niños y las niñas que asistan a este. Es preciso señalar que los ambientes de aprendizaje no se presentan de manera espontánea, sino que

se requiere de la intervención del docente para integrarlos y construirlos a partir de las posibilidades que ofrece el contexto escolar y el problema que los niños presentan, es de ahí que se empieza a trabajar con un ambiente de aprendizaje.

Es importante mencionar el rol del docente, ya que este es pieza clave para llevar a cabo el ambiente de aprendizaje, este tiene la tarea de generar ambientes que favorezcan el desarrollo de cada uno de los alumnos. Por ello es indispensable el planteamiento de actividades de enseñanza-aprendizaje que tomen en consideración las características, recursos y posibilidades que ofrece el contexto. Como se menciona que el ambiente de aprendizaje es el escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje, contempla las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo, las relaciones interpersonales básicas entre maestros y alumnos.

4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación

Un museo interactivo es un espacio que estimula el aprendizaje a través del juego y la experimentación, fomenta la creatividad y conocimientos. Este ambiente de aprendizaje llamado museo Interactivo tiene manijas de luces y colores, ofrece la oportunidad de poder adquirir diversión y aprendizajes. Tiene actividades únicas e innovadoras, todas y cada una de las actividades que ofrece el museo interactivo buscan despertar la atención y el interés de aprender cosas nuevas en los alumnos. Es importante mencionar que el museo interactivo buscará que el niño socialice y tenga una interacción consigo mismo, con los otros y con su entorno, se busca lograr que el niño construya sus propios conocimientos.

Por tanto, este museo interactivo tiene la finalidad de mejorar la motricidad fina en los niños ya que esta es la relación entre los músculos pequeños, generalmente de las manos y dedos, con los ojos, un buen desarrollo de la misma se logra con la estimulación de los músculos de las

manos y dedos para que estos sean cada vez más precisos, logrando así una mayor destreza manual y coordinación visomotora, lo que se refleja positivamente en sus actividades cotidianas. Se busca desarrollar la coordinación óculo manual ya que está es una habilidad cognitiva compleja, que nos permite realizar simultáneamente actividades en las que tenemos que utilizar los ojos y las manos.

Los ojos fijan un objetivo y son las manos las que ejecutan una tarea concreta, es por ello el título de tiernas manitas, ya que se busca desarrollar lo antes mencionado, para ello se utilizarán diversos materiales con colores llamativos que les llame la atención a los niños, también los colores tienen el poder de distraer al niño o mejorar su potencial de aprendizajes, para complementar la atención de los niños dentro del museo y poder obtener la atención de cada uno de los niños se utilizarán luces en las distintas actividades que se tendrán dentro del museo, esto con la intención de mejorar el desarrollo cognitivo por medio de juegos que les llamen la atención y puedan disfrutar un momento agradable y mirando cosas que les despierte la curiosidad.

Por tanto, el objetivo general es:

Desarrollar la coordinación óculo manual por medio de un ambiente de aprendizaje, utilizando herramientas innovadoras para mejorar la imaginación y creatividad en los niños y niñas del segundo grado grupo A. En cuanto a los objetivos específicos se encuentran los siguientes:

Diagnosticar dentro del grupo las destrezas por medio de actividades dentro del aula para la adquisición de habilidades motoras.

Ampliar los conocimientos de cada uno de los niños de la coordinación óculo manual con material sensorial para mejorar la motricidad.

Organizar actividades basadas en ejercicios de la coordinación óculo manual para mejorar la técnica y mejorar la motricidad fina.

Para llevar a cabo la propuesta está compuesta por diez sesiones, de manera horizontal está compuesta por un inicio desarrollo y cierre cada uno de estas cuentan con su aprendizaje esperado, lo cual la sesión uno, dos y tres, su aprendizaje esperado es, reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos, el inicio tiene como finalidad poner en contexto a los alumnos con preguntas clave, esta se distingue por cinco aspectos básico que es la preparación para el aprendizaje dentro de esto esta implícitamente la activación física, la activación emocional, el contexto que influye en el desarrollo de los niños, así como también pueda obstaculizar el desarrollo de los alumnos.

También está el momento de exploración de conocimientos previos, que consiste en realizar actividades como lluvia de ideas de los aprendizajes previos, preguntas detonadoras y algunos ejercicios para explorar los conocimientos previos, como aspecto tres esta la búsqueda y procesamiento de la información, el cual se realizarán lecturas, investigaciones individuales y colectivas, el punto número cuatro es la organización de los equipos de trabajo y organización de la tareas, por último esta la determinación de reglas, tiempo y recursos, dentro del inicio se empieza a realiza la heteroevaluación con distintos instrumentos de evaluación y como ya se mencionó pueden ser tres sesiones para el inicio.

Ahora bien, para el desarrollo consta de dos aprendizajes esperados como lo son utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, y el segundo es, propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas, el desarrollo cuenta con un total de 6 sesiones fundamentales para saber cómo es que trabajan los niños, como es el trabajo colaborativo, aplicar actividades innovadoras y trabajar actividades que sean acorde a la problemática detectada saber que hacer los

alumnos dentro del aula y que hace la docente tener material de apoyo y poder fortalecer los aprendizajes esperados que se quieren alcanzar.

Por ultimo está el cierre que consiste en la evaluación final, es aquí el momento donde es la evaluación como la coevaluación, auto evaluación y la eteroevaluación, por medio de los instrumentos que se hayan elegido, es aquí donde se presenta el proyecto final que es el ambiente de aprendizaje y ver si funciona tu proyecto, como es que se llevó a cabo al final y empezar a valorar que te funcione dentro de lo que aplicaste y que no para así poder mencionar si lo usarías o lo cambiarías por otros materiales, que es lo que puedes cambiar tu como interventora para que mejorar en esos aspectos que no fueron los deseados dentro del proyecto que se aplicó.

Así pues, dentro de la sesión número uno (Ver apéndice M), se citará a los padres de familia para dar a conocer información sobre el problema detectado, como lo mencionan las hermanas Agazzi (2020), es la necesidad de proporcionar a los niños un clima y una contención afectiva de amor, cariño y cercanía, con lo cual, su método se caracteriza por la similitud que proponen entre el ambiente familiar y el ambiente escolar es por ello que se citan a los padres y los niños se sientan en confianza. Así pues, se les dará los buenos días a los padres de familia y se les asignara un lugar, posterior a ello escucharan los padres de familia y niños (as) la canción cabeza, hombros, rodillas y pies para mejorar la relación con los padres. Una vez dar por terminada la bienvenida se les explica a los padres de familia por medio de un tríptico la importancia que tiene la coordinación óculo manual, para que los padres entiendan que es lo que se trabajara con los niños y en que les va a funcionar y poder pasar a dudas que los padres de familia puedan tener sobre lo que se estará trabajando con los alumnos.

Una vez dado la información se pasara a realizar una actividad, se les dará una cartulina a los papás y papel china a los niños, para posterior mente los padres dibujaran como son sus hijos

que los hace diferente de los demás y los niños le pondrán pedazos de papel al dibujo, ya cuando esté lleno de papelitos los padres de familia y niños con el atomizador le echarán agua y se pintara el dibujo con la pintura que suelte el papel, esto con la finalidad de que los niños tengan tiempo con sus padres y poder mejorar su coordinación, por ultimo realizaran un circulo los padres de familia y en el centro los niños con la actividad que realizaron, pasara cada uno de los padres al centro su hijo para presentar el trabajo y describirán a sus hijos y que hace única a cada uno de los niños y se cantara una canción llamada Adiós adiós para terminar la sesión.

Continuando con la sesión numero dos (Ver apéndice N), teniendo como objetivo mejorar la coordinación óculo manual (Ver anexo 9), por medio del moldeado utilizando los músculos pequeños utilizando material como canción, bocina, plastilina, control y tabla para comenzar con el inicio se dará la bienvenida a los niños y niñas con un saludo de pie para ganar la confianza de ellos, poner canción llamada buenos días posterior se les harán las siguientes preguntas, para qué sirven mis manos, para qué sirven mis ojos, para qué sirven mis pies, una vez realizado con el inicio de la sesión se les dará plastilina y comenzaran a moldear, se les pedirá que con la plastilina realicen un muñeco o muñeca, para mejorar su motricidad fina y conozcan las partes de su cuerpo, ya realizados los muñecos con plastilina jugaremos al robot, se tendrá un control y cada vez que toque un botón diré que parte del cuerpo deberán tocar del muñecona vez localizada la parte del cuerpo una vez identificado en el muñeco lo tendrán que identificar en ellos y moverlo esto se realiza varias veces con los alumnos.

Se presenta la sesión número tres (Ver apéndice O) comenzando con un juego de bienvenida por medio de activación para llamar la atención de los niños y se retomarán conocimientos previos y se realizan las siguientes preguntas, Ayudas a tu mama a lavar ropa ¿sabes que le echan para poder lavarla? ¿conocen una lavandería?, una vez dada por terminada el inicio

de la clase, el grupo se colocará en grupos, y uno por uno respetando turnos le quitara la ropa al muñeco, otro la echará a la lavadora, el que sigue le echara el jabón, otros tenderán la ropa, la bajaran y otro cambiara al muñeco, esta actividad se hará hasta que los niños ya hayan pasado todos, dentro del desarrollo se realizará una pausa activa con canción muevo mi cuerpo para poder llamar la atención de los niños y continuar con la clase, ya que Jean Piaget (1946) nos hace mención que los niños aprenden por medio de la exploración y el juego, ya que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente.

También se les dará una hoja blanca y dibujara al muñeco que vistieron y pintar su ropa al color que tenga la ropa que tenga el muñeco o muñeco y así poder dar la participación a los niños pasando uno por uno al frente y compartirá su dibujo con el grupo y comparando el dibujo con el muñeco una vez realizada la actividad se le pondrá una estrellita a cada uno de los niños y se le pedirá que pasen al frente, para hacer una retroalimentación de lo que se vio en clase una vez ya finalizada actividad de cierre se realizara una actividad de despedida con el adiós de codo y pie, se les pedirá que digan que es lo que les gusto de la sesión y que es lo aprendieron.

Así la sesión número cuatro (Ver apéndice P), llamada brillas como el sol el cual se estará utilizando bocina, canción, tijeras, material didáctico, hojas y pegamento, tendrá como inicio dar la bienvenida a niños con una activación física y canción llamada carnavalito, para comenzar con buena actitud el día, se les hará las siguientes preguntas. Les gusta recortar, ¿Cómo lo aprendieron?, una vez dada la bienvenida y dar por finalizado el inicio, se pasa a dar la indicación al grupo que se sentará en el piso, se les pondrá un sol en donde cada rayo de sol será recortado de distintas formas, el cual los niños tienen que recortar los rayos con forme se lo indique las líneas punteadas. Con forme vayan terminando de recortar los rayos del sol se irán a sentar a su lugar. Por tanto, estas actividades son importantes para casa uno delos niños, en palabras de las hermanas

Agazzi nos dicen que estos ejercicios sensoriales ayudan al niño a adquirir destrezas ya que el niño tiene la libertad de realizar las actividades.

Se les proporcionará una hoja con distintas líneas para recortar y la puedan pegar en su libreta y recordar algo de lo que se vio dentro del aula esto se hará cuando ya hayan terminado de realizar la actividad. Cuando el sol ya este recortado, cada uno de los niños pasará y seguirá las líneas que ya recortaron con las manos esto para tener movimiento en sus dedos y pasarlo como si fuera un caminito que tienen que recorrer para llegar a una meta. Como cierre de la sesión es hacer un círculo en el centro, se cantará la canción son las 12. Como cierre de la clase se preguntará a los niños que se vio en clase y pasara en el centro del círculo, y se les aplaudirá para que tengan confianza a la hora de hablar y puedan tener confianza a la hora de pasar y hablar frente al grupo, se les preguntara si la sesión les gusto y así ellos puedan entregar el producto que es el sol gigante que se trabajó en la sesión.

Ahora bien, dentro de la sesión cinco (Ver apéndice Q), llamada Creando aprendizaje (Ver anexo 10), como objetivo de la sesión es estimular la agilidad de los músculos de la mano o tener coordinación ojo y mano, para esta sesión se requiere de material como lo es bocina, música, material didáctico, cereal e hilo, como inicio se tienen como punto número uno, saludar a los alumnos y cuestionar sobre cómo están en ese día, una vez preguntado se pondrá la canción de bienvenida llamada musiquitos, así se dará por finalizada el inicio de la sesión y pasar con el desarrollo de esta, empezando con pedir a los niños que observen la actividad que se va a realizar y preguntar si saben para que se va a utilizar, se dará el material de ensartado a cada uno de los niños,

Posteriormente se les dará cereal para que con ello puedan ensartar y puedan hacer collares y pulseras que se llevaran a casa, se les pedirá que comiencen a ensartar por cada uno de los

orificios enseñar las pulseras y collares que hayan realizado y se les preguntara, qué vimos hoy, les gusto la actividad realizada, en palabras de las hermanas Agazzi (1895) el papel del educador es observar cuidadosamente a los niños y ayudar en lo que necesite respecto a la actividad que se esté llevando a cabo y dejando a la creatividad de cada uno de los niños, utilizando material reciclado y fácil de conseguir dentro de su entorno, y el ambiente este cálido y se sientan a gusto cuando estén haciendo actividades, que ellos sientan un ambiente familiar.

Dentro de la sesión seis (Ver apéndice R), llamada segunda vida teniendo como objetivo Favorecer la creatividad por medio de reciclado y mejorar su motricidad y la coordinación ojo mano utilizando el organizador curricular uno llamado competencia motriz y como organizador curricular dos, desarrollo de la motricidad, para ello se comienza realizando una actividad dentro del salón para dar la bienvenida, se cantará la canción soy una taza y se irán moviendo dentro del salón, para ello se necesita del material como lo es canción, bocina, botellas, batas, pintura, estambre y pegamento, para comenzar con la actividad se requiere de los siguiente cuestionamientos, en su casa guardar botellas de plástico, para que las utilicen.

Una vez realizado el inicio se dará una botella de plástico a cada uno de los niños, la docente cortara la botella y se le pondrá cinta en el borde para evitar cualquier tipo de accidente, los niños pintaran la botella y con una tapa se le amarrara para que les quede un tipo balero esto va a desarrollar la coordinación óculo manual y su motricidad fina, con lo que sobre de la botella se realizaran algunos portalápices y los niños los tendrán que pintar de una manera que a ellos le llame la atención y pueda ser reutilizado el material que se realice dentro del aula, es importante explicar la importancia del reciclado como lo menciona Rosa y Carolina Agazzi (1895) que los materiales que los niños lleguen a utilizar son reciclados y se pueden encontrar en casa y retomar participaciones de niños que quieran participar y retomar lo que aprendieron en el día y la

importancia que es reciclar y así poder llegar al producto de la sesión que es el portalápices pintados y decorados por los niños.

Pasando a la sesión siente (Ver apéndice S), tiro al blanco el cual tiene como propósito desarrollar la coordinación óculo manual mediante actividades creativas, utilizando como organizador curricular uno competencia motriz y como organizador curricular dos creatividad en la acción motriz, como inicio de la sesión se comienza con saludar a cada uno de los niños de una manera divertida y ellos comiencen a tener confianza con la docente y con los compañeros del grupo y se muestren en el salón con la confianza de participar, se hará una actividad llamada congelados esto para tener la atención de los niños cuando se comience con las actividades principales de la sesión, consiste en caminar por el salón y hacer movimientos con el cuerpo, cuando se les diga congelados no se tienen que mover.

Dando inicio al desarrollo de la sesión se comienza en dividir el grupo en tres equipos el cual se jugará una actividad de traga bolas con material de cartón y aros, esto con el fin de ejercitar a los niños y los niños aprendan de una manera divertida, los niños pasaran uno por uno a encestar y aventar pelotas, así dar globos a cada uno de los grupos, esto va a consistir en pasar el globo de un lado a otro con las manos y pasarlo a sus compañeros sin que el globo toque el piso una vez el globo toque el piso se les otorgara hojas a cada uno de los niños y realizaran un dibujo de lo que les haya gustado en clase y poder expresar lo que se le haya dificultado, se les pasara al centro a cada uno de los niños y se les pedirá que expresen que fue lo que les gusto de la clase, preguntar que se les dificulto realizar, y para finalizar se realizara actividad con los niños para que se puedan retirar y poder obtener el producto que es el dibujo realizado de la experiencia que tuvieron dentro del aula

Dentro de la sesión ocho (Ver apéndice T), llevando por nombre creo y aprendo teniendo como objetivo de sesión, fortalecer el dominio de la pinza y movimientos precisos para mejorar la motricidad fina utilizando como organizador curricular uno, competencia motriz y como organizador curricular dos, creatividad en la acción motriz, se requiere para esta sesión material como lo es hojas, material didáctico, agujetas y colores, comenzando la sesión con dar los buenos días a cada uno de los niños y se les comenzara a cuestionar a los alumnos que es lo que saben de los museos, si han asistido a un museo y cuales museos conocen, se les cuestionara si les gusta jugar y si en un museo por primera vez les gustaría jugar.

Una vez dado la introducción de la sesión se comienza a trabajar en equipos pequeños en sus mesas y se les dará una hoja con una imagen en donde este plasmado un museo interactivo, pedir a los niños que colorean lo que les llama la atención del museo interactivo para los niños tengan una idea de lo que es un museo y así continuar en dar material de zapatos y dar a cada uno de los niños ensarten las agujetas y le den una solución como más se acomoden y como ellos se las puedan poner, así llegar al cierre de la sesión comenzando con retomar las participaciones de los niños y mostraran sus zapatos y la hoja ya pintada por ello se les preguntara que es lo que les llama la atención de un museo y si es que quieren ir a un museo y poder cantar una canción de despedida son las 12, como producto de sesión se requiere del material de ensartado.

Así pasamos a la sesión nueve (Ver apéndice U), llevando por nombre, 1,2,3 A Pescar, teniendo como objetivo controlar el dominio del movimiento del movimiento muscular logrando movimiento precisos y coordinados ocupando como material, canción, bocina, trípticos, material didáctico, hojas con animales acuáticos, papel china y pegamento, como inicio es dar la bienvenida a cada uno de los niños, posteriormente se pondrá la canción soy una serpiente, los niños tendrán que ir armando la serpiente, una vez finalizada la canción se comenzara a explicar que es un museo

interactivo y se les cuestionara que si les gustaría asistir a un museo interactivo, les gustaría aprender cosas nuevas dentro del museo, han ido a pescar, así mismo es importante señalar la importancia de brindar espacio y no limitarlo, para el desarrollo de actividades para Duarte es importante el espacio que hay dentro del aula ya que dentro de ella se crean aprendizajes nuevos y para ello es muy importante el espacio que se le brinda a los alumnos.

Dicho lo anterior se pasará al desarrollo de la sesión comenzando con mover las mesas y se pondrán todas a un lado para que el espacio del centro una vez quitado las mesas se comenzara a poner marial para la actividad de los peces , se les dará un palo de pescar y los peces se pondrán en el suelo para que los niños tengan la libertad de andar pescando en un lugar amplio, posterior a ello se les dará una hoja con animales acuáticos y papel china, para que los niños realicen un boleado y poder desarrollar su coordinación y movimiento finos de las manos, una vez terminada la sesión se realizara una actividad de cierre con una canción llamada yo tengo un tic para llamar la atención de los niños y cerrar con preguntas como, qué actividad les gusto más, que se vio en la clase, dado el material de sesión de llega a la actividad de la sesión que es la actividad realizada en clase, actividad de boleado por ultimo dar la despedida a cada uno de los niños y formarlos para que salgan.

Así llegamos a la sesión diez (Ver apéndice V), teniendo por nombre museo interactivo Tiernas manitas de luces y colores, que en palabras de Duarte la actividad no se limita en un espacio físico, si no que este va más ellas y se encuentran dentro distintos actores como lo es el docente. Los compañeros, alumnos, teniendo como objetivo obtener resultados de lo que se vio en sesiones padas y plasmar los conocimientos en el museo interactivo, para ello se necesita material como bocina, canciones, tinas, peces, cajas, dulces, material didáctico, globos, premios, cartulinas, campanas, aros, estambre, pintura, botellas, pelotas, ropa, pinzas. Como inicio de la sesión es dar

la bienvenida a los alumnos con la canción llamada si estas feliz una vez terminar la canción se comenzara a cuestionar a los alumnos con lo siguiente, les gusta divertirse, qué les gusta jugar, se comenzarán a dar la participación a los niños y por decirles el reglamento que se tendrá dentro del museo para tener un mejor control.

Para comenzar con el ambiente es necesario dividir a los alumnos en grupos de 5 integrantes para que pasen a cada área que integran el museo, para que haya una organización con los niños y poder asar a un equipo se le pasara al área llamada peces locos, esta actividad consiste en dar a cada uno de los niños una caña de pescar, dentro de una tina se pondrán peces de diferentes colores, esta actividad consiste en que los niños puedan pescar los peces que puedan, el siguiente equipo se pondrá en el área de la mini lavandería, esta actividad consiste en poner ropa, tendederos con pisas, lavanderías. Se llevará la ropa a la lavadora y se le pondrá el jabón, posterior a ello la sacaran de la lavadora para que se lleve al área de tendido y poder colgarla con pinzas, por ultimo de esta actividad se doblara la ropa y ponerla en una canasta.

Así también, mantener a un equipo en el área de jugo de traga bolar, se les pondrá esta actividad de pelotas de colores y se pondrán canastas para que cada vez que metan una pelota la puedan clasificar por colores, esto sucederá hasta que pasen todos los niños de ese equipo cada vez que terminen tendrán que tocar una campana para que se indique que ya se ha terminado el juego y establecer a un equipo en el área de coordinación, esta consiste en poner un tablero con diferentes caminos para que cada uno de los niños puedan pasar el objeto su tocar las paredes de este tablero, cada vez que toquen las paredes se tendrá que regresar y pasar otro participante, así sucesivamente hasta que todos hayan pasado sin tocar las paredes del tablero.

También tener la actividad disponible del juego de los aros, pasaran en orden los niños se les darán cinco aros por niño y tendrán que aventarlo a las botellas que se pondrán en frente en una

mesa, se dejara una cierta distancia entre el jugador y las botellas. Los niños tiraran sus cinco aros y así sucesivamente hasta que pasen todos los niños y dar el área de estética kits a los niños y niñas para que puedan realizar peinados, pintar uñas y labios los niños serán libres de pintar y decorar como ellos quieran, cada vez que termine el niño o la niña de realizar el peinado o pintar lo tendrán que presentar ante la docente y su equipo, poner un área de globos, en esta área se pondrán globos con sorpresas a dentro del globo, esta actividad será la última para darles la un regalo al finalizar las áreas y ya hayan pasado todos los niños.

Como cierre de la sesión se presentara ante el grupo que es lo que se ganaron en la última actividad y preguntar, qué les pareció el museo, les gustaron las actividades, se divirtieron y se buscara la canción llamada yo tengo una casita se bailará dentro del salón y se pondrán en el centro del salón, una vez finalizada la canción se formarán los niños para pedirles que se pongan a lado de las actividades que más les hay gustado, una vez realizado ese ejercicio los niños irán saliendo y en la puerta se pondrá una canasta con premios de agradecimiento, al finalizar que les dará pastel se realiza un agradecimiento a los padres de familia por la colaboración y espera.

Ahora bien, es importante mencionar que la evaluación para el aprendizaje de los alumnos permite valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados de cada uno de los alumnos; además de identificar los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones de manera oportuna para poder realizar algún cambio para poder mejorar el trabajo. En ese sentido, la evaluación en el contexto del enfoque formativo requiere recolectar, sistematizar y analizar la información obtenida de diversas fuentes, con el fin de mejorar el aprendizaje de los alumnos y la intervención docente.

Cabe recalcar que la evaluación no puede depender de una sola técnica o instrumento porque de esta forma se estarían evaluando únicamente conocimientos, habilidades, actitudes o

valores de manera desintegrada. Si en la planificación de aula el docente selecciona diferentes aprendizajes esperados, debe evaluar los aprendizajes logrados por medio de la técnica o el instrumento adecuado. de esta manera, permitirá valorar el proceso de aprendizaje y traducirlo en nivel de desempeño y referencia numérica cuando se requiera. Así pues, la evaluación con enfoque formativo debe permitir el desarrollo de las habilidades de reflexión, observación, análisis, el pensamiento crítico y la capacidad para resolver problemas, y para lograrlo es necesario implementar estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación.

Por tanto, las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje, dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan obtener la información que se desea, así pues, no existe ningún instrumento mejor que otro ya que todos evalúan los logros y aprendizajes.

Así pues, las técnicas son procedimiento y existen diferentes técnicas de evaluación como lo es la observación que permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada, el cual para esta técnica se pueden utilizar los siguientes instrumentos, guía de observación esta es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar.

Como segundo instrumento esta un registro anecdótico, este es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos. El diario de clase este es un registro individual donde cada alumno plasma su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado, otro instrumento para recopilar información es el diario de trabajo que elabora el docente, en el cual se registra una narración breve de la jornada y de hechos o circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo, por ultimo esta la escala de actitudes esta es una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal.

Así pues, continuamos con las técnicas, otra de ellas es técnicas de desempeño son aquellas que requieren que el alumno responda o realice una tarea que demuestre su aprendizaje de una determinada situación, los instrumentos que se utilizan son preguntas sobre el procedimiento, tienen la finalidad de obtener información de los alumnos, los cuadernos de los alumnos, como instrumentos de evaluación, permiten hacer un seguimiento del desempeño de los alumnos y de los docentes, los organizadores gráficos es una representación visual que comunica una estructura lógica de un contenido.

Continuando con las técnicas esta la técnica para el análisis del desempeño y uno de sus instrumentos está el portafolio es un concentrado de evidencias estructuradas que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos, la rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, en una escala determinada, la listas de cotejo es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar.

Por ultimo esta las técnicas de interrogatorio y sus instrumentos son los tipos textuales orales o escritos son instrumentos útiles para valorar la comprensión, apropiación, interpretación, explicación, el debate es una discusión estructurada acerca de un tema determinado, con el propósito de presentar posturas a favor y en contra, argumentar y, finalmente, elaborar conclusiones, el ensayo es una producción escrita cuyo propósito es exponer las ideas del alumno en torno a un tema que se centra en un aspecto concreto y por ultimo las pruebas escritas estas se construyen a partir de un conjunto de preguntas claras y precisas.

Ahora bien, se realizaron instrumentos el cual se eligió como técnica la observación y se realizó una guía de observación (Ver apéndice W), grupal teniendo como objetivo Identificar las habilidades de los niños que desarrollan dentro de las actividades que desarrollaran dentro del aula, el cual se estará evaluando las habilidades de los alumnos, esto re llevara a cabo por medio de los siguientes indicadores, los niños y las niñas tienen habilidad para moldear figuras con plastilina, manipulan el lápiz de una forma adecuada, el estudiante muestra sus habilidades a la hora de realizar las actividades, los niños ponen atención a la hora de dar las indicaciones, los estudiantes muestran interés a la hora de realizar las actividades, los estudiantes coordinan sus movimientos, participan activamente en las actividades propuestas, disfruta y muestra sus habilidades sin tener pena de mostrarlas.

Continuando con la siguiente está el análisis de desempeño como instrumento esta la rúbrica (Ver apéndice X), el objetivo de este instrumento es calcular de manera general los conocimientos y habilidades de cada uno de los niños del 2 grado grupo A por medio de actividades dentro del salón, para elaborar una rúbrica es necesario, redactar los indicadores con base en los aprendizajes esperados, establecer el grado máximo, intermedio y mínimo de logro de cada indicador para la primera variante, redactarlos de forma clara, proponer una escala de valor fácil

de comprender y utilizar, Generalmente se presenta en una tabla que en el eje vertical incluye los aspectos a evaluar, y en el horizontal, los rangos de valoración.

El siguiente instrumento es un portafolio de evidencias el objetivo de este es obtener el desempeño de cada uno de los niños y la habilidad que cada uno de ellos tiene, así como también ver el desempeño de cada uno de los niños, el uso del portafolio (Ver apéndice Y), como instrumento de evaluación debe ser un reflejo del proceso de aprendizaje, Identificar cuestiones clave para ayudar a los alumnos a reflexionar acerca del punto de partida, los avances que se obtuvieron y las interferencias persistentes a lo largo del proceso, favorecer la reflexión en torno al propio aprendizaje, promover la autoevaluación y la coevaluación, el cual se realiza para las tarea de los alumnos, qué trabajos se incluirán y por qué, y cómo se organizará, definir los criterios para valorar los trabajos cuidando la congruencia con los aprendizajes esperado, establecer momentos de trabajo y reflexión sobre las evidencias del portafolio.

Por ultimo instrumento se utiliza la técnica de análisis del empeño y como instrumento se realiza una lista de cotejo (Ver apéndice Z), que tiene como objetivo obtener resultados de cada uno de los niños de la mejora de la coordinación óculo manual, la lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia de realización, para ellos se retomaron aspectos como el conocimiento de los niños, las habilidades que presentan dentro del salón, y las actitudes que presentan, cada uno de estos instrumentos son importantes para la evaluación de los alumnos y ver con la evaluación si las actividades funcionan o que se puede mejorar.

4.3 Impacto del proyecto

Dicho lo anterior es importante mencionar que el proyecto que fue llevado a cabo fue de gran importancia para la vida de cada uno de los niños, ya que fue una vivencia nueva para ellos, dentro de la escuela fue un proyecto que dio un beneficio al preescolar, ya que las docentes no realizan actividades como el ambiente de aprendizaje que se realizó, así pues dentro del salón fue un éxito, ya que a los niños les llamo la atención y se divirtieron mucho, fue posible realizar el ambiente a pesar de tantos inconvenientes que fueron surtiendo. Ahora bien, para la aplicación de las diez planeaciones fue muy difícil aplicarlas, ya que fueron situaciones que no estaban al alcance como actividades culturales, suspensión de clases, actividades que las docentes requerían poner.

Para poder mejorar el ambiente de aprendizaje, se recomienda más material didáctico, tener el tiempo suficiente para que las actividades se lleven acorde a la planeación, ya que solo se aplicaron dos actividades por causa del tiempo, pues tener orden con los niños dentro del ambiente, y poder tener pausas activas para poder obtener la atención de los niños en las clases dentro del material didáctico que se realizó, fue un éxito, ya que les gustó a los niños casa una de las actividades, es material resistente y llamativo para los niños, considero que el material fue innovador que les llamo la atención y muy funcional para el ambiente, considero 3 actividades innovadoras que cumplieron el objetivo, cambiaria algunas actividades o llevar más actividades de las mismas.

Es importante mencionar que a lo largo del proyecto de desarrollo educativo se obtuvieron diversas limitaciones como lo fue la colaboración de padres de familia a la hora de solicitar su presencia para la aplicación de instrumentos e incluso para la reunión que se tenía planeada, y poder dar a conocer información que se trabajaría con los estudiantes, la comunicación entre docente de grupo e interventora porque en ocasiones no había clases y la docente no me lo

comunicaba, para que el proyecto se hubiera ejecutado se recomienda tener más control con el grupo, realizar pausas activas, realizar material que les llame la atención a cada uno de los estudiantes, mantener comunicación con la maestra de grupo para acordar tiempo y días, realizar más actividades innovadoras para que los niños se distribuyan en las diferentes actas que se tengan.

4.4 Balance General

Ahora bien, es importante mencionar que el balance general es uno de los documentos que informa de la composición y valoración del trabajo, la situación de proyecto en un momento dado, el balance expresa la riqueza que posee la empresa en un instante del tiempo, por lo que responde a lo que sería la fotografía del patrimonio de dicha empresa tomada en un momento concreto. La función principal del balance general es tener el control de lo que se está realizando dentro del proyecto, así al elaborar el balance general se obtendrá información valiosa sobre el proyecto y lo que funciona dentro del proyecto que información funciona y que es lo que se puede cambiar dentro del proyecto de desarrollo educativo.

Ahora bien, al hablar del diagnóstico implementado que fue el diagnóstico psicopedagógico de Bassedas (2002), el cual habla que es un proceso en el que se analiza la situación de alumno con dificultades en el marco del aula y la escuela, el cual se puede valorar que las ventajas de este diagnóstico fueron las siguientes, se busca conocer el problema a profundidad y poder determinar las estrategias para resolver las situaciones vinculadas al proceso de enseñanza aprendizaje, otras de las ventajas de este diagnóstico es que es flexible y cuenta con un conjunto de herramientas que permiten llevarla a cabo correctamente, una de las desventajas que se presentan dentro de este diagnóstico es llevar a cabo todo en un cierto tiempo que no es lo suficiente para detectar el problema.

Por tanto el diagnóstico psicopedagógico se relaciona con el problema identificado ya que se analiza la situación de alumno con dificultades que se le presentan a la hora de realizar diversas

actividades dentro y fuera del aula, el cual el problema conlleva a un proceso, el cual el diagnóstico proporciona a los docentes orientaciones e instrumentos que permitan mejorar el problema identificado, así como también este es un proceso que analiza la situación y relaciones interpersonales de los alumnos y se relaciona con el contexto familiar y como es que el contexto que los rodea les afecta a cada uno de los niños y se ve reflejado dentro del contexto escolar, es por ello que el diagnóstico psicopedagógico va relacionado al problema identificado dentro del aula.

Es importante mencionar que para el diseño del presente proyecto de desarrollo educativo existen algunos elementos fundamentales para este, así pues el diseño de investigación se puede definir como los métodos elegidos por el investigador, el cual se presentan algunos elementos como lo es la observación dentro y fuera del aula, técnicas a implementar para la recolección de datos, interés en el problema detectado, indagar en fuentes confiables sobre el tema, obtener o buscar algunos documentos de apoyo, tener el apoyo de fuentes primarias y secundarias como lo son las docentes y directora y como lo son los padres de familia, estos elementos son fundamentales para logra obtener buenos resultados aunado con ello existe un enfoque el cual es el cualitativo.

Continuando con el enfoque cualitativo, es aquel procedimiento sistemático de indagación que brinda técnicas especializadas para recabar datos sobre lo que piensan y sienten las personas, este tipo de investigación se caracteriza por ser interpretativa y se lleva a cabo en determinados grupos sociales y escenarios, cuya participación es activa durante todo el desarrollo del proceso investigativo, a fin de conocer y generalizar la realidad de la comunidad. Así mismo, el enfoque de investigación cualitativa, está orientado a reconstruir la realidad tal y la observan los participantes, el proceso de investigación del enfoque cualitativo es flexible en relación a que se ajusta a los sucesos para que de esta forma lograr una correcta interpretación de datos.

De esta manera llegamos al punto de la importancia del diseño de investigación ya que es importante al momento de realizar una investigación cualitativa, esta permite evaluar varias alternativas antes de realizar el proyecto creando mayor seguridad en lo que se va hacer, ahorra tiempo y da mayor flexibilidad porque obliga al investigador a prever eventos inesperados. Aumenta la comunicación entre el investigador y lo que se está investigando y permite evaluar el proyecto. Los diseños pueden ser flexibles y elásticos, es decir, pueden adaptarse a lo que se descubre mientras se recogen los datos, además ayuda al investigador a comprender el fenómeno o el entorno social, es por ello que un diseño de investigación es fundamental para un proyecto.

Cabe mencionar que dentro del diseño de investigación existen algunas ventajas de esta como es la identificación del problema y las relaciones sociales dentro de un contexto específico, permite la generación de nuevos conocimientos al investigador y a los grupos involucrados a el problema, otra ventaja es que los resultados se prueban en la realidad, algunas de las desventajas de este diseño es que solo se enfoca al contexto que se está observando y que no se desprende de un proceso técnico, estas son algunas ventajas y desventajas de este diseño de investigación, los diseños de investigación constituye el plan general del investigador para obtener respuestas a sus interrogantes o comprobar la hipótesis de investigación de un proyecto de desarrollo educativo.

Concluyendo con el balance general es importante mencionar las fortalezas que existieron como lo fue el apoyo y acompañamiento por parte de la titular de grupo, ya que se tuvo el apoyo a la hora de aplicar planeaciones, se obtuvo el espacio brindado por parte de la docente para la realización del proyecto el cual se obtuvo un salón para ello, así como también la docente de grupo presto su mobiliario como lo fue las mesas, sillas apto y accesible para los niños y en buenas condiciones, la disponibilidad de los aprendientes a la hora de aplicar el proyecto, ya que en todo momento estuvieron

atentos y siguiendo las indicaciones que se les brindaba, participaban en la realización de las diferentes actividades que se aplicaron dentro del ambiente.

Así pues, se contó con el aula acondicionada para el desarrollo del proyecto ya que contaba con luz eléctrica, una buena ventilación, continuando con las fortalezas que se obtuvieron fueron las actividades innovadoras que se realizaron dentro del proyecto, llamativas para los niños creativas que motivan a los niños a jugar, se contó con material lúdico para el uso de los niños y resistente para su uso, con actividades adecuadas para la edad y problema de los niños, fueron actividades dinámicas para que los niños no se aburrieran, se contó con pausas activas para recuperar la atención de los niños, se realizaron adecuaciones en algunas actividades que no estaban funcionando y de esa manera se llevó a cabo la realización del proyecto y las fortalezas que se tuvieron.

Continuando con las oportunidades que se obtuvieron dentro de este proyecto son las siguientes, que se obtuvo apoyo de personas externas al preescolar ya que obtuvo el apoyo para la decoración del ambiente de aprendizaje, así pues se contó con el apoyo de las docentes para acomodar el aula, otra oportunidad a mencionar es el uso de las redes sociales como apoyo para obtener ideas para la realización de actividades y material lúdico que se aplica dentro del ambiente de aprendizaje y así fueran innovadoras y les llamara la atención a los niños, dentro de esto se usaron plataformas digitales para la realización de material para informar a los padres de familia sobre las actividades a realizar dentro del aula, así como también plataformas para la búsqueda de canciones para las pausas activas.

Aunado a lo anterior se observa que dentro de las amenazas fueron las siguientes como lo son el tiempo para a aplicación de las planeaciones ya que solo se dio una hora por clase para poder realizar las actividades y se interrumpía el tiempo dado para realizar actividades las maestras con ello, también

el tiempo era poco ya que salían a las once de la mañana y ya no se me daba el tiempo acordado, así como también la organización de la interventora para realizar las actividades de una manera más ordenada, dentro de las planeaciones se encontraban actividades que no les llamaban la atención a los niños y se distraían fácilmente, faltó la comunicación con la docentes para especificar los tiempos y que la docente comunicara actividades a realizar que requerían de mucho tiempo y se podían realizar las actividades que la interventora tenía que llevar a cabo.

Otra debilidad dentro del proyecto de desarrollo educativo fue la inasistencia de los niños en el periodo de aplicación de planeaciones, ya que solo asistían cinco contando a primero ya que es multigrado, eso fue una debilidad para la realización de las actividades ya que se contemplaban a catorce niños de segundo grado y no asistían el cual no sabían la temática y actividades que se veían, así como la conducta que los niños tenían dentro de las actividades de sesión no eran la adecuadas los niños son muy desobedientes y no tienen un lenguaje apto para su edad es por ello que la interacción dentro del aula no fue la adecuada y tenía que intervenir la docente y no había una motivación por parte de los niños para poder realizar las actividades propuestas por la interventora.

Así como también los ritmos de aprendizaje de cada uno de los niños son distintos, algunos de los niños aprenden más rápido que otros y al otros que se les dificulta realizar las actividades ya que se distraen muy fácilmente y no entienden las indicaciones que la docente les proporciona, al igual que el trabajo en equipo es difícil para ellos ya que no les gusta compartir el material que se les proporciona y comienzan a molestarse ya que no saben compartir y que el carácter de cada uno de ellos es muy diverso y tienen distintas personalidades que hace que dentro del proyecto sea una debilidad ya que el temperamento propiamente y el estado de ánimo con el que lleguen al preescolar cada uno de ellos les afecta para realizar las actividades que se tienen contempladas.

Para finalizar con las debilidades algo fundamental que afectó fue la falta de disponibilidad y la atención por parte de los padres de familia, ya que cuando se realizó la junta para dar a conocer lo que se iba a realizar dentro del aula los padres de familia no asistieron por falta de tiempo el cual solo llegaron tres padres de familia el cual a ellos se les informó de una manera breve de lo que se iba a llevar a cabo con sus hijos, así como el estado anímico de los alumnos y el ambiente laboral dentro de la institución no es tan bueno ya que entre las docentes tienen algunos conflictos para ponerse de acuerdo en actividades que se requieren hacer dentro del preescolar y no se ponen de acuerdo y hay conflictos entre docentes para la realización de actividades de todos los niños.

Ahora bien, algunas de las amenazas que se presentaron fueron diversas como lo fue el clima ya que por eso los niños no asistían a clases, las suspensiones de clases el cual afectó mucho a la aplicación de planeaciones ya que se tenían contemplados esos días para la aplicación de planeaciones, las condiciones de salud de los alumnos y no asistían a clases, el acceso de animales que entran al preescolar ya que hace que los niños se distraigan y también es un peligro para ellos, así como el horario laboral de los padres de familia ya que a la hora que ellos pueden van por sus hijos aunque no sea la hora de salida, por último tenemos la ubicación en donde se encuentra el preescolar ya que hay mucho ruido y eso causa que los niños se distraigan mucho así como los anuncios, carros entre otros.

Sin duda alguna es importante mencionar que un FODA es una herramienta de diagnóstico y análisis de las variables que impacta en el proyecto que nos permite distinguir claramente los factores externos que no son controlables y los factores internos que se pueden controlar, así como también lo bueno y lo malo que pasó dentro del proyecto. Esta es una técnica que permite conocer en un tiempo específico la situación real en la que se encuentra la organización, es por ello que se realiza para ver todo lo que se obtuvo dentro de este proyecto.

4.5 Retos y perspectivas

Ahora bien, el presente proyecto de desarrollo educativo se conforma de diferentes retos que se presentaron a lo largo del trabajo y que se tuvieron que enfrentar, cada uno de estos retos que se presentaron se hicieron notar en las diversas situaciones como lo son las adecuaciones que se realizaron a lo largo de los instrumentos que se realizaron a lo largo del proyecto y esto con la finalidad de que cada uno de los padres de familia pudiera contestar cada uno de los instrumentos. Otro reto que se presentó fue la estructura de las actividades y la organización de cada una de ellas ya que en cada planeación que se realizó fue para un cierto tiempo y a la hora de aplicarla por parte de la docente dio menos tiempo para la realización de estas.

Así pues, dentro de las expectativas de cada una de las actividades que se incluían dentro de las planeaciones que se realizaron cada una de las expectativas de estas eran altas ya que se tenían actividades innovadoras creativas y que a los niños les llamen la atención, sin embargo, la falta de tiempo y la coordinación no se pudieron llevar a cabo cómo se tenían pensadas realizar, es importante mencionar que cada uno de estos retos que se mencionan son un factor importante para realizar este proyecto y así poder saber todos esos retos que se presentan y las expectativas que se tienen de este mismo, y saber a qué te enfrentas dentro y fuera de un aula.

También otro reto que se pudo observar dentro de este proyecto fue la falta de atención por parte de los padres de familia, ya que al requerir de su apoyo cada uno de ellos no tenían tiempo por el trabajo, así pues, se les llamaba a traer para darles indicación sobre las actividades que se llevarían a cabo el cual no asistían. Dentro de las expectativas que se tenían en este caso se pensaba que cada uno de los padres de familia colaborarían con la practicante para llevar a cabo las actividades que se tenían planteadas y así poder darle seguimiento a este proyecto.



CONCLUSIÓN

CONCLUSIÓN

En el transcurso de esta investigación se llega a la conclusión de que el proyecto puede tener un alcance que se puede llevar a diversas instituciones, así como al ayuntamiento y poder realizar las diversas actividades que se realizaron para la aplicación de dicho proyecto, y no llegar solo al municipio o diferentes municipios, sino que también salir y dar a conocer el proyecto en diferentes estados o comunidades que no cuenten con los recursos necesarios para poder pagar cursos que ayunen a los niños, esto con la finalidad de que niños y las niñas con dificultades de coordinación óculo manual puedan estimular y desarrollar su motricidad fina y la coordinación óculo manual.

Es importante mencionar que a lo largo del proyecto de desarrollo educativo se obtuvieron diversas limitaciones como lo fue la colaboración de padres de familia para la aplicación de instrumentos, y poder dar a conocer información que se trabajaría con los estudiantes, la comunicación entre docente de grupo e interventora, para que el proyecto se hubiera ejecutado se recomienda tener más control con el grupo, realizar pausas activas, realizar material que les llame la atención a cada uno de los estudiantes, mantener comunicación con la maestra de grupo para acordar tiempo y días, realizar más actividades innovadoras para que los niños se distribuyan en las diferentes actas que se tengan.

Para dar continuidad a esto es importante menciona que el papel de la interventora el cual se realizan diversas actividades para poder desarrollar el proyecto para mejorar la educación en los niños y las niñas, el interventor educativo tiene la capacidad de estar frente a grupo, así como también cuenta con las herramientas necesarias para intervenir en un problema que se encuentran dentro de un grupo, así pues es como se logró poder realizar el proyecto con las diferentes actividades que realiza un interventor educativo obteniendo resultado de este proyecto realizado,

con dificultades y actividades que por circunstancias ajenas al interventor no re lograron aterrizar adecuadamente.

Cabe mencionar que la Educación Inicial es el servicio educativo que se le brinda a niñas y niños menores de seis años con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente lleno experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos y valores, es ahí donde entra la interventora educativa que ayudara a los niños y a las niñas en el área que necesiten es ahí donde esta podrá intervenir este es encargado de la supervisión de las determinadas actividades y los procesos de aprendizaje dentro del aula y así poder mejorar el desarrollo de cada uno de los niños.

Así pues, la interventora retoma las teorías dentro de cada una de las planeaciones estas son un elemento indispensable para la orientación de todas las acciones vinculadas con la organización escolar, estas relacionadas con los saberes que se ponen en juego y con lo que cada uno de los autores dice para tener un mejor desarrollo en los infantes, saber cómo aprenden, dentro de la planeación se proponen cambios con el fin de poder alcanzar resultados y poder solucionarlos con los medios necesarios, es por ello que la teoría influye en un interventor la que todo va enlazado para poder llegar a un mismo fin en específico.

Ahora bien, un interventor educativo toma en cuenta a la hora de realizar el proyecto un factor importante que es la metodología ya que nos permite asegurar la calidad del trabajo que se realizó, pues se sustenta sobre las bases de los conocimientos profesionales que permiten identificar y corregir errores potenciales antes de que éstos puedan atentar contra el logro de los objetivos, otro factor importante es el uso de la tecnología, está claro es que la tecnología en la educación ha de ser un medio más, un recurso para mejorar la enseñanza y el aprendizaje.

**REFERENTES
BIBLIOGRÁFICOS**

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Agazzi, H. (2020). BIOGRAFÍA DE MUJERES DESTACADAS. *EDUCACIÓN Y CULTURA*, 1.
- Ardoino. (2002). *Implicación e intervención* . Mexico : Tramas Mexico .
- Bassedas. (2002). EL DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO. 142.
- CEPAL. (25 de mayo de 2018). *Gobierno de Mexico* . Obtenido de <https://www.gob.mx/imjuve/articulos/ods-4-educacion-de-calidad>
- Duarte. (2003). *Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual*. Sonora : Estudios pedagógicos.
- Duarte. (2017). La generación de ambientes de aprendizaje: un análisis de la percepción juvenil. *RIDE*, parr. 16.
- Educativa, I. (1992). *Investigacion Educativa* . Barcelona .
- Egg, A. (2012). El diagnóstico como estrategia . *El diagnóstico como estrategia para conocer la presencia de la discapacidad en la ENTS*, 83.
- Elias. (2018). La conceptualización de la sociedad actual: aportaciones y limitaciones. parr. 15.
- Espinoza. (2016). *Diagnostico socioeducativo. ¿Qué es el diagnostico?* Mexico : Editorial Mexico .
- Gomez, R. (2009). Fases del proceso de investigación. En García, *La investigación* (págs. 123-127). Puebla .
- Grinder, B. y. (2012). *El modelo Bandler-Grinder de aprendizaje y la enseñanza de genética* . Costa Rica: UNED.
- Jacobson, R. (2012). Pigmalión en el aula. *El despertar de la conciencia*, parr. 1.
- Kuhn. (2007). *La noción de paradigma*. Bogotá, Colombia: América Latina.
- Lewin, K. (2007). Investigación-acción . *Escuela Nacional de Salud Pública*, 1.

Nisbet. (2021). *temas sociales* . La Paz Bolivia : scielo .

Piaget. (2000). Teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget. En J. Meece, *Desarrollo del niño y del adolescente* (pág. 101). Mexico : SEP.

Piaget. (2014). *Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget*. GUADALAJARA, JALISCO, MEX: researchgate.

Rey, R. (2003). *Fundamentos Éticos de la Educacion Inicial*. Republica Dominicana : Universidad del caribe.

Art. 3o (30 de septiembre de 2019). *Gobierno de Mexico* . Obtenido de Ley Reglamentaria del Art. 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en materia de Mejora Continua de la Educación: <https://www.gob.mx/mejoredu/documentos/ley-reglamentaria-del-articulo-3o-de-la-constitucion-politica-de-los-estados-unidos-mexicanos-en-materia-de-mejora-continua-de-la-educacion>

Wallon. (2015). Henri Wallon. Aportes a la práctica. *Aportes a la práctica*, 1-2 .

APÉNDICES



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
APÉNDICE A

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: conocer qué tipo de factores influyen en la educación de cada uno de los niños

Instrucciones: contestar cada uno de los apartados como crea que se conveniente.

Comunidad:		Colonia Roma	
Año:		Fecha:	
Lugar:		Hora:	
Aspecto a evaluar:		Descripción:	
Social:			
Económico:			
Educativo:			
Cultural:			

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
APÉNDICE B

ENCUESTA A POBLACIÓN

Objetivo: Reconocer e identificar las características en general de la colonia.

Instrucciones: Lea con atención cada pregunta y conteste marcando con una **X** donde usted crea conveniente.

NOMBRE: _____

OCUPACION: _____ **EDAD:** _____

CATEGORIA SOCIAL

1. ¿La colonia tiene acceso al servicio de agua potable?
 - A) Si
De donde proviene

 - B) No
¿Por qué?

2. ¿Cree usted que la luz eléctrica influya en la educación de los niños?
 - A) Si influye mucho
 - B) No siempre
 - C) Tal vez
¿Por qué?

3. ¿Cuentan con alumbrado público dentro de la colonia?
 - A) Si, la mayoría de las calles
 - B) No todas las calles
 - C) Desconozco

4. ¿Considera que el alumbrado público es bueno?
 - A) SI
 - B) No
 - C) Tal vez
 - D) Desconozco

5. ¿Cuentan con servicio de asistencia médica en la colonia?
 - A) Si contamos con el servicio
 - B) No tenemos un servicio medico
 - C) En ocasiones
6. ¿Es buena la asistencia médica?
 - A) Muy buena
 - B) Buena
 - C) Regular
 - D) Mala
7. ¿Dentro de la colonia que tipos de familia hay?
 - A) Familia nuclear (papa, mama, hijos)
 - B) Familia extensa (padres, hijos, abuelos, tíos, primos)
 - C) Familia monoparental (un solo padre e hijos)
 - D) Familia homoparental (parejas del mismo sexo con hijos adoptados o biológicos)
 - E) Familia ensamblada (conformada de 2 o más familias)
 - F) Familia adoptiva (con hijos sin parentesco sanguíneo)
 - G) Familia sin hijos
8. ¿Dentro de la colonia cuantos integrantes cree que viven en el hogar?
 - A) 3-4
 - B) 5-6
 - C) 7-8
 - D) Mas
9. ¿En la colonia conoce a niños o jóvenes que tienen alguna adicción?
 - A) Si
 - B) No
 - C) Desconozco
10. ¿Cree que en su colonia la delincuencia incrementa por las adicciones?
 - A) Si han incrementado
 - B) No incrementa mucho
 - C) Tal vez
 - D) Desconozco
11. ¿Cree usted que por falta de trabajo los niños de la colonia tengan una mala alimentación?
 - A) Si hay niños mal alimentados
 - B) No hay tanto
 - C) Desconozco

CATEGORIA ECONOMICO

1. ¿En su colonia hay niños menores de 12 años trabajando?

- A) Si hay muchos
 - B) No hay tantos
 - C) No hay
2. ¿En su colonia existe la delincuencia por parte de menores de edad?
- A) Si casi todos
 - B) No son menores
 - C) Desconozco
3. ¿Alguna vez ha sido víctima de la delincuencia?
- A) Si en una ocasión
 - B) No he sufrido
 - C) Un familiar
 - D) Uno conocido
4. ¿Cree que existe una relación entre la salud y la nutrición?
- A) Si por supuesto
 - B) No hay relación
- Por qué:
5. ¿Cales son las fuentes de trabajo que existen en su colonia?
- A) Fábricas de costura
 - B) Campo
 - C) Comercio
- Otro:
6. ¿Cuánto gana semanal mente?
- A) 1000 - 1500
 - B) 1500 – 2000
 - C) 2000 – 2500
 - D) Mas
7. ¿Considera que los salarios son suficientes para cubrir todas las necesidades?
- A) Definitivamente
 - B) En ocasiones
 - C) No es suficiente
8. ¿Usted considera que en su colonia existen familias con pobreza extrema?
- A) Si
 - B) No
9. ¿En el ámbito laboral considera que exista inseguridad?
- A) Si
 - B) No

CATEGORIA EDUCATIVO

1. ¿Cuántas escuelas hay dentro de su colonia?
 - A) 1
 - B) 2
 - C) 3
2. En las instituciones de la colonia cuentan con apoyo de
 - A) Útiles
 - B) Uniforme
 - C) Libros
 - D) Otro ¿Cuál? _____
3. ¿Conoce si los niños cuentan con una beca gubernamental?
 - A) Si cuentan con becas
 - B) No todos los niños
 - C) Desconozco
4. ¿Considera que los maestros les enseñan bien a los niños?
 - E) Excelente
 - F) Bien
 - G) Regular
 - H) Mal
5. ¿El gobierno apoya a las escuelas de su colonia?
 - A) Siempre
 - B) Casi siempre
 - C) Nunca
6. ¿En su comunidad hay niños menores de 12 años que no estudien?
 - A) Si
 - B) No
 - C) Desconozco
7. ¿Cree que los maestros de las instituciones estén bien capacitados?
 - A) Totalmente
 - B) No todos
 - C) Ninguno

Por qué:

8. ¿Por qué cree que los niños de la colonia dejen de estudiar?
 - A) La economía
 - B) La familia
 - C) Las adicciones
 - D) Otro

9. ¿Qué nivel educativo considera que tienen las madres y padres de familia dentro de la colonia?
- A) Primaria
 - B) Secundaria
 - C) Preparatoria
 - D) Universidad
 - E) Licenciatura
10. ¿Regularmente quien se encarga de apoyar en las tareas a los niños de la colonia?
- A) Papas
 - B) Hermanos
 - C) Abuelos
 - D) Otros

CATEGORIA CULTURAL

1. ¿Considera que las familias de la colonia les inculcan valores a sus hijos?
- A) Siempre
 - B) Algunas veces
 - C) Nunca
2. ¿Cree que es importante fomentar los valores en los niños y niñas?
- A) Totalmente
 - B) Siempre
 - C) No es importante
- Por qué:
3. ¿Las familias les inculcan creencias y religión a sus hijos?
- A) Si
 - B) No
 - C) Algunas veces
- ¿Por qué?
4. ¿Las tradiciones familiares contribuyen al desarrollo de los niños?
- A) Totalmente de acuerdo
 - B) De acuerdo
 - C) No contribuyen
5. ¿La mayoría de familias a qué tipo de religión pertenecen?
- A) Católica
 - B) Cristiana
 - C) Mormones

D) Otros

6. ¿Asisten a las prácticas culturales de su comunidad?

A) Si

B) No

7. ¿Las familias hablan la lengua nahual?

A) Si

B) No

Cual:

8. ¿Los niños de la colonia asisten a las fiestas patronales de su colonia?

A) Si

B) No

Cual:

9. ¿Cuentan con talleres dentro de la colonia?

A) Si

B) No

C) Desconozco



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
APÉNDICE C

GUIÓN DE ENTREVISTA

OBJETIVO: Obtener información sobre aspectos sociales, económicos, educativos y culturales de la comunidad.

INTRUCCIONES: Escuche con atención para dar respuesta a las siguientes preguntas

NOMBRE: _____

OCUPACION: _____ **EDAD:** _____

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿Qué tiempo lleva viviendo en la colonia?
3. ¿Cómo considera que son las familias dentro de la colonia?
4. ¿Considera importante el apoyo por parte del gobierno hacia las instituciones?
5. ¿cree que la delincuencia aumente a causa de la drogadicción?
6. ¿Considera que en la colonia exista violencia a causa de la drogadicción?
7. ¿Cuáles son las fuentes de trabajo dentro de la colonia?
8. ¿Usted cree que en su comunidad existan familias con pobreza extrema?
9. ¿Por qué?
10. ¿Cree que es importante que los padres les dediquen más tiempo a sus hijos?

11. ¿Por qué?

12. ¿Considera que por falta de trabajo los niños dejan de estudiar?

13. ¿Considera que la infraestructura de las escuelas de la colonia sea buena?

Por que

14. ¿usted cree que les hace falta recursos a las escuelas?

15. Cuales

16. ¿Considera que los niños de su comunidad practican los valores que se les inculcan en casa?

17. ¿Cree que la creencia familiar considera que influyen en el desarrollo del niño?

18. ¿Las fiestas patronales influyen en la educación del niño?

19. ¿Por qué?

20. ¿Qué comidas típicas hay en su comunidad?

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

APÉNDICE D

GUIÓN DE ENTREVISTA A SECTOR SALUD

Objetivo: obtener la información necesaria relacionada a la salud de los niños de la comunidad, por medio de un guion de entrevista.

Instrucciones: Escuche cuidadosamente cada una de las preguntas, conteste lo que crea que sea conveniente

NOMBRE: _____

OCUPACION: _____ **EDAD:** _____

CATEGORÍA DE LA INSTALACIÓN

1. ¿Qué función desempeña dentro del centro de salud?
2. ¿Cuánto tiempo lleva atendiendo el centro de salud en la localidad?
3. ¿Cuál es el horario de atención del centro de salud?
4. ¿El centro de salud cuenta con un control de las personas que asisten a la casa de salud?
5. ¿Asisten a platicas dentro de las instituciones para brindar información sobre la salud?
6. ¿Considera que el medicamento que está dentro del centro de salud es suficiente para cubrir las necesidades de los pacientes?
¿Por qué?

CATEGORÍA VACUNAS

7. ¿Asisten a las instituciones a realizar las campañas de vacunación?
8. ¿Qué tipo de vacunas proporcionan a la localidad? (contra que enfermedades)

9. ¿Qué porcentaje aproximadamente de niños son vacunados en una campaña?
10. ¿Realizan pláticas a las madres de familia sobre la importancia de las vacunas?

CATEGORÍA DE COVID 19

11. ¿Considera que los protocolos de sanidad en las escuelas son suficientes para prevenir el contagio?
12. ¿Realizan pláticas sobre que protocolos llevar a cabo dentro de una institución?
13. ¿Cuáles son las medidas de prevención y control que deben tenerse en cuenta dentro de las escuelas?
14. ¿Brindan recomendaciones específicas sobre la ventilación dentro de las escuelas?

CATEGORÍA DIFUSIÓN DE INFORMACIÓN

15. ¿Realizan propaganda para los servicios que brinda el centro de salud? ¿qué tipo?
16. ¿Llevan el material necesario cuando asisten a pláticas dentro de las escuelas? (Que material)
17. ¿Qué medio utilizan para informar a la gente en relación a las campañas que llegan al centro de salud?

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

APÉNDICE E

LISTA DE COTEJO			
Institución		Fecha:	
Investigador/Observador			
Objetivo	Conocer de manera general las condiciones de la institución observada, a través de un conjunto de indicadores organizados categóricamente para poder conocer las necesidades de la institución.		
Rasgos a observar. Descripción de actividades, relaciones y situaciones.	¿Cumple con lo esperado?		
	Sí	No	Observaciones
INFRAESTRUCTURA			
Hay aulas suficientes de acuerdo al número de grupos con los que cuenta el jardín.			
Las aulas están bien capacitadas para la educación de los niños			
Cuentan con áreas verdes adecuadas para los niños			
Cuenta con suficientes sanitarios la institución			
Cuentan con mobiliario en buen estado			
Cuentan con agua y luz eléctrica			
El preescolar cuenta con cercado para el cuidado de los niños			

ORGANIZACIÓN

Hay docentes suficientes para la matricula que tienen			
Las planeaciones las entregan con tiempo y forma			
La directora tiene buena organización con los docentes			
Las maestras tienen buenas estrategias para el aprendizaje de los niños			
Por parte de las docentes existe buena comunicación			

PLANES Y PROGRAMAS

El preescolar cuenta con becas gubernamentales			
Recibe apoyo por parte del ayuntamiento			

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

APÉNDICE F

Encuesta para personal docente.

OBJETIVO: Conocer el funcionamiento, estrategias del maestro dentro y fuera del aula de clases, así como también la relación que tiene maestro - alumno y la convivencia en el contexto escolar.

INSTRUCCIONES: Lea cuidadosamente cada una de las preguntas

NOMBRE: _____

OCUPACION: _____ **EDAD:** _____

CATEGORÍA DE INFRAESTRUCTURA

1. ¿Qué tiempo lleva usted a cargo del grado correspondido?
 - a) 3 años
 - b) 4 años
 - c) 5 años
 - d) más

2. ¿Considera que las aulas son suficientes con el número de niños que cuenta la institución?
 - a) Las aulas abastecen para la matrícula de niños
 - b) No son aulas suficientes ya que la matrícula de la institución es elevada

3. ¿Considera que aulas están bien capacitadas para la educación de los niños?
 - a) Están muy adecuadas para el aprendizaje de los niños
 - b) Están capacitadas, pero les falta material didáctico
 - c) No están muy capacitadas ya que les falta mucho material

4. ¿Las áreas verdes son adecuadas para los niños?
 - a) Si, ya que el área es grande y con buen mantenimiento
 - b) Es adecuada para los niños, pero es muy pequeña
 - c) No está capacitada ya que no tiene mantenimiento

5. ¿La institución cuenta con suficientes sanitarios para los niños?
 - a) Si son suficientes para el total de niños que hay

- b) Se requiere de más sanitarios porque son pocos y no abastecen
6. ¿Los retretes están en buenas condiciones para su uso?
- a) Están en excelentes condiciones y adecuados a la estatura de los niños
 - b) Están en buenas condiciones, pero son muy grandes
 - c) Están en malas condiciones porque no hay agua
7. ¿Los salones cuentan con mobiliario en buen estado?
- a) Si están en muy buen estado
 - b) Están en buen estado
 - c) Requieren de mobiliario nuevo
8. ¿La institución cuenta con agua potable y luz eléctrica propia?
- a) Es propia de la institución
 - b) Es prestada por parte de vecinos cercanos
9. ¿La institución cuenta con juegos para los niños?
- a) Si, cuenta con los juegos como columpio, resbaladilla, gusanito etc.
 - b) No cuenta con juegos porque el lugar es pequeño
 - c) No hay juegos ya que no tienen receso
10. ¿Los juegos son aptos y están en buenas condiciones para su uso?
- a) Son adecuados para los niños y están en buen estado para su uso
 - b) Son peligrosos ya que tienen mucho tiempo y no tienen un buen mantenimiento

CATEGORÍA DE ORGANIZACIÓN

11. ¿Considera que hay docentes suficientes para la matrícula que tienen?
- a) Los docentes que hay en la planilla son suficientes para el número de alumnos hay
 - b) Los docentes no son suficientes para los alumnos que tiene la institución
 - c) Se requiere de docente para educación especial y educación física
12. ¿Hay buena comunicación entre padres de familia y docentes?
- a) Es muy buena la comunicación entre docente y padres de familia
 - b) Es buena pero los padres de familia son muy cerrados
 - c) Es mala ya que los padres no asisten a reuniones o eventos
13. ¿Considera que la directora tiene buena organización con los docentes?

- a) Hay una buena organización con la `planilla de docentes
 - b) Es buena la organización
 - c) No hay un control para poder tener una buena organización
14. ¿Considera que tienen buenas estrategias para el aprendizaje de los niños?
- a) Muy buenas
 - b) Buenas
 - c) Regular
15. ¿Considera que por parte de las docentes existe buena comunicación?
- a) Es muy buena la comunicación de los docentes
 - b) No hay tanta comunicación por parte de ellos
 - c) Es mala la comunicación dentro de la institución
16. ¿Hay personal específico para el aseo de la institución?
- a) Si hay personal específico para esa área
 - b) El aseo de la institución lo hacen las madres de familia
17. ¿El personal de aseo está a la disposición cada vez que se requiera?
- a) Está en la institución en las horas de clase
 - b) En ocasiones ya que lo hacen las mamás
 - c) Nunca están a la disposición cuando se requieren
18. ¿Los padres de familia están a la disposición cuando se requieren?
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) Nunca
19. ¿Considera que el ambiente laboral es bueno dentro de la institución?
- a) Muy bueno ya que hay mucha comunicación
 - b) Es bueno, pero no hay tanta comunicación
 - c) Es malo hay conflictos dentro de la institución
20. ¿Considera que la organización que existe dentro de la institución es buena?
- a) Muy bueno
 - b) Bueno
 - c) Regular

CATEGORÍA DE PROGRAMAS Y PROYECTOS GUBERNAMENTALES

21. ¿Existe personal o áreas específicas que atienda o maneje información sobre los apoyos y programas dentro de la institución?

- a) Hay un área de atención que maneja la información de programas
- b) No hay un área específica de atención
- c) Las docentes comparten la información a los padres de

22. ¿La directora gestiona programas para las necesidades de la institución?

- a) Siempre gestiona los apoyos la directora
- b) Algunas veces se gestionan
- c) Nunca gestiona

23. ¿Los niños usan frecuentemente el uniforme?

- a) Todos los días lo usan
- b) No siempre se utiliza
- c) Los niños nunca utilizan el uniforme

24. ¿La institución está dentro de un programa de alimentación?

- a) Si, está dentro de apoyo de alimentación
- b) No hay apoyos por parte del ayuntamiento



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

APÉNDICE G

GUIÓN DE ENTREVISTA A DIRECTORA

OBJETIVO: Identificar la infraestructura interna, el desempeño laboral de la directora en la institución.

INSTRUCCIONES: Escuche cuidadosamente cada una de las preguntas para dar respuesta a cada una de ellas

NOMBRE: _____

OCUPACION: _____ **EDAD:** _____

CATEGORÍA DE INFRAESTRUCTURA

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿Qué función desempeña en el plantel?
3. ¿Cuánto tiempo lleva es este puesto?
4. ¿Con cuántas aulas cuenta la institución?
5. ¿Considera que las aulas están en buenas condiciones y tienen el espacio adecuado para el número de matrícula con la que cuentan?
6. ¿Considera que el mobiliario está en buen estado para su uso?
7. ¿En qué condiciones se encuentran los sanitarios?
8. ¿Constantemente le dan mantenimiento al área verde?

9. ¿Considera que los juegos que tiene la institución son aptos para los niños?

10. ¿Los juegos están en buen estado o requieren de mantenimiento?

CATEGORÍA DE ORGANIZACIÓN

11. ¿Con cuántos docentes está conformado?

12. ¿Asisten a capacitaciones para la educación de los niños?

13. ¿Conoce cuáles son las especialidades de los docentes?

14. ¿Considera tener un buen control sobre el plantel?

15. ¿Cómo percibe la relación de su equipo de trabajo?

16. ¿Cuál es la finalidad de utilizar un diagnóstico integral con los infantes?

17. ¿Cuáles son los beneficios para la misma?

18. ¿Porque son importantes las fichas descriptivas para los niños?

19. ¿Cuál es la finalidad de las fichas descriptivas?

20. ¿Cuáles son las acciones de prevención que se realizan en la institución con respecto al covid 19?

CATEGORÍA PROGRAMAS Y APOYOS GUBERNAMENTALES

21. ¿La institución cuenta con un tipo de apoyo por parte del gobierno?

22. ¿La institución se encuentra dentro de algún programa para el mantenimiento de la institución?

23. ¿Cuáles son esos programas?

24. ¿La institución cuenta con alguna beca para los niños?

25. ¿Conoce si los padres de familia cuentan con algún apoyo por parte del ayuntamiento?

26. ¿Tienen a un personal encargado que las oriente en cuestión de algún apoyo?

27. ¿Tienen algún programa para los niños con capacidades especiales?

28. ¿Cuentan con algún programa para la integridad y convivencia escolar?



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

APÉNDICE H

HOJA DE DERIVACIÓN

OBJETIVO: Conocer las dificultades y los problemas que el niño presente en las áreas del desarrollo, y poder actuar para el posible problema y así poder resolverlo

INSTRUCCIONES: Lee detalladamente cada una de las preguntas, posteriormente contestar con la información que creas conveniente.

NOMBRE: _____

OCUPACION: _____ **EDAD:** _____

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

EDAD DE LOS ALUMNOS ATENDIDOS: _____

Problemas que presente actualmente el grupo sé que está atendiendo actualmente:

Usted como la docente del grupo cual problema considera que sea de más dificultad para atender:

Como considera que es la relación entre el docente y el alumno:

Como es la relación con los padres de familia:

Lenguaje y comunicación
Observaciones de Oralidad
Observaciones de Literatura
Pensamiento matemático
Observaciones de numero
Observaciones de forma, espacio y medida
Exploración y comprensión del mundo natural y social
Observaciones del mundo natural
Observaciones de cultura y vida social
Educación Física
Observaciones de desarrollo de la motricidad
Observaciones de integración de corporeidad

Artes
Observaciones de expresión artística
Observaciones de apreciación artística
Educación socioemocional
Observaciones de autonomía
Observaciones de empatía



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

APÉNDICE I

GUIÓN DE ENTREVISTA A DOCENTE

OBJETIVO: conocer el funcionamiento, estrategias, planes de trabajo dentro del aula de clases mediante un guion de entrevista, así también poder conocer los métodos que utiliza para motivar a los niños.

INSTRUCCIONES: escuchar cuidadosamente cada una de las preguntas, y contestar lo que creas que sea conveniente.

NOMBRE: _____

OCUPACION: _____ **EDAD:** _____

CATEGORÍA DATOS EN GENERAL

1. ¿De qué lugar proviene usted?
2. ¿Con que nivel académico cuenta?
3. ¿Cómo se llama la carrera que curso?
4. ¿Cuentos años de servicio lleva usted?
5. ¿Qué otro puesto a ocupado durante su servicio como docente?

CATEGORÍA DE METODOS DE ENSEÑANZA

1. ¿De qué forma organiza sus clases?
2. Usted como docente del aula ¿planea las actividades para las clases?
3. ¿Cuál es el objetivo de realizar una planeación?

4. ¿Cada que tiempo planea sus actividades?
5. ¿Me podría decir que tiempo de actividades diseña para la enseñanza de los niños?
6. ¿Qué elementos usted toma en cuenta para poder realizar sus planeaciones?
7. ¿Qué tipo de evaluación lleva a cabo para los avances de los niños?
8. ¿De qué forma motiva a sus alumnos a participar en clase?
9. ¿Qué métodos utiliza para llamar la atención de los niños?
10. ¿Hace con regularidad activaciones dentro de clases?

CATEGORÍA EDUCACIÓN FÍSICA

1. ¿Considera que la educación física es importante en el desarrollo del niño?
2. ¿Qué actividades pone para desarrollar actividades motoras en los niños?
3. ¿A qué actividades motrices le da más prioridad para que los niños las aprendan?
4. ¿Qué beneficios tiene el trabajar actividades físicas en el desarrollo de los niños?
5. ¿Cree que a los niños les hace falta desarrollar su motricidad fina?

CATEGORÍA DE ARTES

1. ¿Canta cantantemente con sus alumnos? ¿cada que tiempo?
2. ¿considera que la actividad de dibujar es buena para desarrollar la motricidad fina? ¿Por qué?
3. Realiza obras de teatro dentro de su aula
4. ¿Considera que la realización de manualidades ayuda a los niños? ¿En qué?

5. ¿Qué actividades realiza para el área de artes?

CATEGORÍA DE PENSAMIENTO MATEMATICO

1. ¿Qué actividades de pensamiento matemático realiza con sus alumnos?
2. ¿Los niños se interesan por las figuras geométricas?
3. ¿Cómo trabajaría en su salón las formas geométricas?
4. ¿Arman constantemente rompecabezas?
5. ¿Cómo motiva a sus alumnos para realizar trabajos referentes al pensamiento matemático?



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

APÉNDICE J
ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Conocer que es lo que realiza el niño en su hogar mediante una encuesta e identificar aspectos importantes de la familia.

Instrucciones: Lea cuidadosamente cada una de las preguntas, posteriormente selecciona con una X la que creas que sea correcta.

NOMBRE: _____

OCUPACION: _____ **EDAD:** _____

CATEGORIA FAMILIA

1. ¿Usted con qué nivel de estudios cuenta?
 - a) Primaria
 - b) Secundaria
 - c) Bachillerato
 - d) Licenciatura

2. ¿Cuántos integrantes viven en su hogar?
 - a) 2 (mamá o papá e hijo)
 - b) 3 (mamá, papá, hijo)
 - c) 5 (mamá, papá, abuelos, hijo)
 - d) Más Quienes: _____

3. ¿Cuántos de los integrantes de la familia trabajan?
 - a) Solo papá
 - b) Mamá y papá
 - c) Papá, hermano y mamá
 - d) Solo mamá

4. ¿Quién se queda al cuidado del niño (a)?
 - a) Mamá
 - b) Abuelos
 - c) Tíos
 - d) Hermanos
 - e) Papá

5. ¿El niño duerme solo en un cuarto?
 - a) Si, el niño duerme solo
 - b) No, el niño duerme con mamá y papá
 - c) El niño duerme con hermanos

6. ¿Cuáles son las ocupaciones del niño dentro del hogar?
 - a) Recoger juguetes
 - b) Barrer, recoger basura
 - c) Ver televisión
 - d) Jugar

7. ¿Qué tiempo pasa usted con su hijo jugando o haciendo otra actividad?
 - a) 15 minutos
 - b) 30 minutos
 - c) 1 hora
 - d) 2 horas
 - e) Más Cuantas: _____

8. ¿Considera que le da el tiempo necesario al niño (a)?
 - a) Si, le doy el tiempo suficiente
 - b) Requiere de más tiempo, pero trabajo
 - c) No le doy tiempo

9. ¿Mantiene una buena comunicación con el niño?
 - a) Tenemos una comunicación muy buena
 - b) Me comunico con él, pero no obedece
 - c) No tengo comunicación con él

CATEGORÍA DE SERVICIOS BÁSICOS

1. ¿Dentro de su hogar cuentan con luz eléctrica?
 - a) Si, la luz es propia
 - b) Si, nos prestan la luz
 - c) No tenemos luz

2. ¿Cuenta con internet dentro de su hogar?
 - a) Si, contamos con internet propio
 - b) Nos pasan el internet
 - c) No tenemos, vamos a ciber cercano

3. ¿Con que aparatos cuenta para la educación de su hijo? (puede seleccionar más de 2)
 - a) Teléfono
 - b) Tablet
 - c) Computadora
 - d) Otro Cual: _____

4. ¿Con que medios de comunicación cuenta para poder estar en contacto con el docente?
 - A) Teléfono casa
 - B) Celular
 - C) Computadora

5. ¿Cuál medio de comunicación se le hace más fácil atizar?
 - a) Teléfono
 - b) Celular
 - c) Computadora

CATEGORÍA DE ACTIVIDADES FÍSICAS DENTRO DEL HOGAR

1. ¿Su hijo se amarra las agujetas por si solo?
 - a) Si, el solo se las amarra
 - b) En ocasiones necesita de ayuda
 - c) No sabe aún amarrarse las agujetas

2. ¿Su hijo utiliza de manera adecuada la cuchara?
 - a) Si, y no tira la comida
 - b) No la agarra de manera correcta y tira la comida
 - c) Necesita de ayuda para que coma

3. ¿El niño se sabe desabotonar y abotonar solo el suéter?
 - a) Si, él se cambia solo
 - b) Le cuesta desabotonar el suéter
 - c) Lo ayuda mamá

4. ¿Deja que su hijo se vista por si solo?
 - a) Si él lo hace solo

- b) Requiere de ayuda
 - c) Lo viste la mamá
5. ¿El niño se sirve agua por si solo y no tira el líquido?
- a) Si se sirve solo sin derramar liquido
 - b) No aguanta la jarra o botella
 - c) Se sirve solo, pero riega el liquido
6. ¿El niño se lava los dientes solo?
- a) Sí, siempre se los lava solo sin ayuda de nadie
 - b) Se los lava, pero no bien
 - c) Se los lava la mamá
7. ¿Deja que su hijo se peine sin ayuda de nadie?
- a) Si se le deja peinarse, aunque no lo haga bien
 - b) No se le permite
 - c) Él no quiere peinarse solo
8. ¿El niño hace ejercicio por las tardes?
- a) Si todos los días
 - b) Algunas veces si
 - c) Nunca hace
9. ¿Cuánto tiempo pasa el niño viendo televisión
- a) 1 hora
 - b) 2 horas
 - c) 3 horas
 - d) Más cuantas: _____
10. ¿El niño practica algún deporte?
- a) Si
 - b) No
11. ¿Qué deporte practica el niño?
- a) Futbol
 - b) Basquetbol
 - c) Voleibol
 - d) Otro cual _____

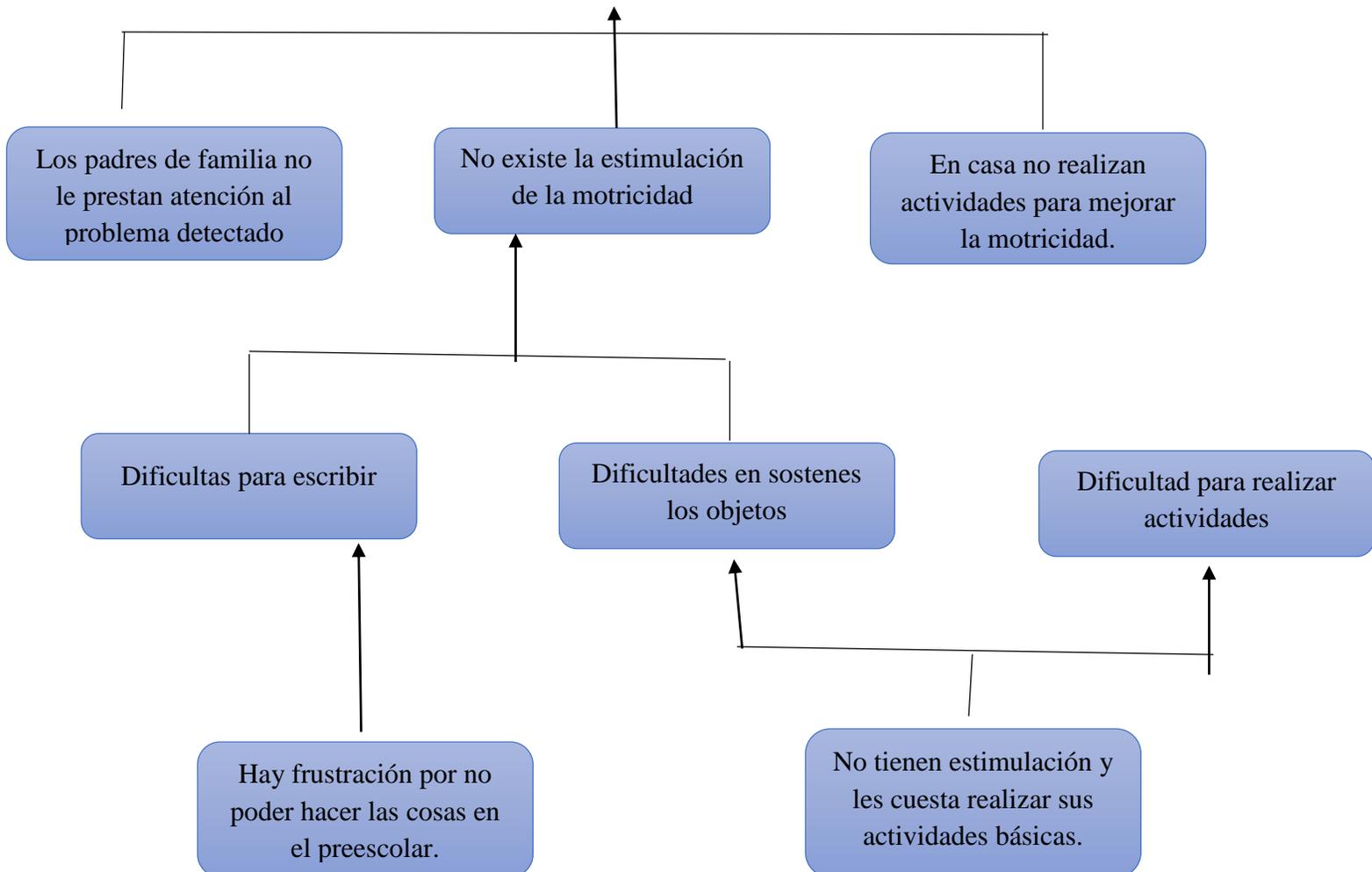
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

APÉNDICE L

ÁRBOL DEL PROBLEMA

Objetivo: Conocer el problema que se presenta en el salón de segundo grado de preescolar, por medio de un árbol del problema y así poder llegar a esto.

¿Cómo fortalecer la competencia motriz para mejorar el desarrollo de la motricidad fina en los niños del segundo grado grupo "A" del preescolar Fernando Montes de Oca de la colonia Roma, Xiutetelco Puebla?



APÉNDICE M

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Fernando Montes de Oca				C.C.T.	21DCC1104F
Zona Escolar:	614	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Roma, Xiutetelco. Pue.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 1
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la coordinación óculo manual por medio de un ambiente de aprendizaje utilizando herramientas innovadoras para mejorar la imaginación y creatividad en los niños y niñas del segundo grado grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Diagnosticar dentro del grupo las destrezas por medio de actividades dentro del aula para la adquisición de habilidades motoras.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Dar a conocer a los padres de familia en que se trabajara con los niños y niñas para poder mejorar su coordinación óculo manual.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Integración de la corporeidad	
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
"Hola, hola"	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar los buenos días a los padres de familia. Se les asignara un lugar los padres de familia. Se les hará escuchar a los padres de familia y niños (as) la canción "cabeza, hombros, rodillas y pies" para mejorar la relación con los padres. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Música Bocina Papel china Agua Hojas Manos Atomizador 	Dibujo realizado en clase		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Explicar a los padres de familia por medio de un tríptico la importancia que tiene la coordinación óculo manual, para que los padres entiendan que es lo que se trabajara con los niños y en que les va a funcionar. Dar una cartulina a los papás y papel china a los niños, para posterior mente los padres dibujaran como son sus hijos que los hace diferente de los demás y los niños le pondrán pedazos de papel al dibujo, ya cuando esté lleno de papelitos los padres de familia y niños con el atomizador le echarán agua y se pintara el dibujo con la pintura que suelte el papel, esto con la finalidad de que los niños tengan tiempo con sus padres y poder mejorar su coordinación. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Realizaran un circulo los padres de familia y en el centro los niños con la actividad que realizaron, pasara cada uno de los padres al centro su hijo para presentar el trabajo y describirán a sus hijos y que hace única a cada uno de los niños. Se cantara una canción llamada "Adiós adiós" para terminar la sesión. 	15 minutos		INSTRUMENTO: Rubrica de evaluación		

APÉNDICE N

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Fernando Montes de Oca				C.C.T.	21DCC1104F
Zona Escolar:	614	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Roma, Xiutetelco. Pue.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 2
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la coordinación óculo manual por medio de un ambiente de aprendizaje utilizando herramientas innovadoras para mejorar la imaginación y creatividad en los niños y niñas del segundo grado grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Diagnosticar dentro del grupo las destrezas por medio de actividades dentro del aula para la adquisición de habilidades motoras.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: mejorar la coordinación óculo manual por medio del moldeado utilizando los músculos pequeños.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Integración de la corporeidad	
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce las características que lo identifican de los demás en actividades y juegos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
¿Qué puedo hacer con el cuerpo?	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a los niños y niñas con un saludo de pie para ganar la confianza de ellos. Poner canción llamada "buenos días" ¿para qué sirven mis manos? ¿para qué sirven mis ojos? ¿para qué sirven mis pies? 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Canción Bocina Plastilina Control Tabla 	Muñeco de plastilina en una tabla		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Se les dará plastilina y comenzaran a moldear, se les pedirá que con la plastilina realicen un muñeco o muñeca, para mejorar su motricidad fina y conozcan las partes de su cuerpo. Una vez realizados los muñecos con plastilina jugaremos al robot. <ul style="list-style-type: none"> Se tendrá un control, y cada vez que toque un botón diré que parte del cuerpo deberán tocar del muñeco. Una vez localizada la parte del cuerpo en su muñeco lo tendrán que identificar en ellos y moverlo Se realizará varia veces 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Realizar pausa activa con ejercicio de manos, para llamar la atención de los niños. Cada una expresara su experiencia del juego y presentara su muñeco. Dar la despedida a cada uno de los niños y calificar trabajo. 	15 minutos		INSTRUMENTO: Guía de observación		

APÉNDICE O

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Fernando Montes de Oca				C.C.T.	21DCC1104F
Zona Escolar:	614	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Roma, Xiutetelco. Pue.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 3
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la coordinación óculo manual por medio de un ambiente de aprendizaje utilizando herramientas innovadoras para mejorar la imaginación y creatividad en los niños y niñas del segundo grado grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Diagnosticar dentro de grupo las destrezas por medio de actividades dentro del aula para la adquisición de habilidades motoras.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Ejercitar la coordinación óculo manual por medio de actividades creativas.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Integración de la corporeidad	
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce las características que lo identifican de los demás en actividades y juegos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
El gran juego	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Comenzar con un juego de bienvenida por medio de activación para llamar la atención de los niños y Se retomarán conocimientos previos y de les aran las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Ayudas a tu mama a lavar ropa? ¿sabes que le echan para poder lavarla? ¿conocen una lavandería? 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Muñecos Lavadora Tendedero Pinzas Hojas Canción Crayolas Bocina 	Dibujo realizado por los niños en el aula.		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> El grupo se colocará en grupos, y uno por uno respetando turnos le quitara la ropa al muñeco, otro la echará a la lavadora, el que sigue le echara el jabón, otros tenderán la ropa, la bajaran y otro cambiara al muñeco. Esta actividad se hará hasta que los niños ya hayan pasado todos. Se realizará una pausa activa con canción "muevo mi cuerpo" Posteriormente se les dará una hoja blanca y dibujara al muñeco que vistieron y pintar su ropa al color que tenga la ropa. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Dar la participación a los niños pasando uno por uno al frente compartirá su dibujo con el grupo y comparando el dibujo con el muñeco. Se les pondrá una estrellita a cada uno de los niños que pasen al frente. Hacer una retroalimentación de lo que se vio en clase Dar la despedida a cada uno de los niños con el adiós de codo y pie. 	15 minutos		INSTRUMENTO:		

APÉNDICE P

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Fernando Montes de Oca				C.C.T.	21DCC1104F
Zona Escolar:	614	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Roma, Xiutetelco. Pue.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 4
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la coordinación óculo manual por medio de un ambiente de aprendizaje utilizando herramientas innovadoras para mejorar la imaginación y creatividad en los niños y niñas del segundo grado grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Ampliar los conocimientos de cada uno de los niños de la coordinación óculo- manual con material sensorial para mejorar la motricidad.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Preparar los músculos de la mano y llegar a una buena coordinación óculo manual.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Desarrollo de la motricidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Vamos a recortar "Brillas como el sol"	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a niños con una activación física y canción llamada "carnivalito", para comenzar con buena actitud el día. Luego se les hará las siguientes preguntas. <ul style="list-style-type: none"> ¿Les gusta recortar? ¿Cómo lo aprendieron? 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Bocina Canción Tijeras Material didáctico Hojas Resistol 	Actividad para recortar que se hizo en clase.		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la indicación al grupo que se sentará en el piso, se les pondrá un sol en donde cada rayo de sol será recortado de distintas formas, el cual los niños tienen que recortar los rayos con forme se lo indique las líneas punteadas. Con forme vayan terminando de recortar los rayos del sol se irán a sentar a su lugar Se les proporcionará una hoja con distintas líneas para recortar y la puedan pegar en su libreta. Cuando el sol ya este recortado, cada uno de los niños pasará y seguirá las líneas que ya recortaron con las manos. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Hacer un circulo en el centro, se cantará la canción "son las 12". Preguntar a los niños que se vio en clase y pasara en el centro del círculo, y se les aplaudirá para que tengan confianza a la hora de habla. 	15 minutos		INSTRUMENTO:		

APÉNDICE Q

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Fernando Montes de Oca				C.C.T.	21DCC1104F
Zona Escolar:	614	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Roma, Xiutetelco. Pue.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 5
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la coordinación óculo manual por medio de un ambiente de aprendizaje utilizando herramientas innovadoras para mejorar la imaginación y creatividad en los niños y niñas del segundo grado grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Ampliar los conocimientos de cada uno de los niños de la coordinación óculo- manual con material sensorial para mejorar la motricidad.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Estimular la agilidad de los músculos de la mano o tener coordinación ojo y mano.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Desarrollo de la motricidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Creando aprendizaje	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Saludar a los alumnos y cuestionar sobre cómo están en ese día. Como se sienten. Se pondrá canción de bienvenida llamada "MUSQUITOS" 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Bocina Música Material didáctico Cereal Hilo 	Collares realizados por los niños Material ensartado		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Pedir a los niños que observen la actividad que se va a realizar y preguntar si saben para que se va a utilizar. Dar el material de ensartado a cada uno de los niños, se les pedirá que comiencen a ensartar por cada uno de los orificios que tenga el material. Posteriormente se les dará cereal para que con ello puedan ensartar y puedan hacer collares y pulseras que se llevaran a casa. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Enseñar las pulseras y collares que hayan realizado. Le les preguntara ¿Qué vimos hoy? Les gusto la actividad realizada 	15 minutos		INSTRUMENTO:		

APÉNDICE R

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Fernando Montes de Oca				C.C.T.	21DCC1104F
Zona Escolar:	614	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Roma, Xiutetelco. Pue.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 6
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la coordinación óculo manual por medio de un ambiente de aprendizaje utilizando herramientas innovadoras para mejorar la imaginación y creatividad en los niños y niñas del segundo grado grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Ampliar los conocimientos de cada uno de los niños de la coordinación óculo- manual con material sensorial para mejorar la motricidad.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Favorecer la creatividad por medio de reciclado y mejorar su motricidad y la coordinación ojo mano							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Educación física		Competencia motriz			Desarrollo de la motricidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Segunda vida	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Realizar una actividad dentro del salón para dar la bienvenida, se cantará la canción "soy una taza y se irán moviendo dentro del salón. Se les realizaran las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿En su casa guardar botellas de plástico? ¿Para que las utilizan? 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Canción Bocina Botellas Batas Pintura Estambre pegamento 	Portalápices pintados y decorados por los niños.		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Dar una botella de plástico a cada uno de los niños, la docente cortara la botella y se le pondrá cinta en el borde para evitar cualquier tipo de accidente, los niños pintaran la botella y con una tapa se le amarrara para que les quede un tipo balero esto va a desarrollar la coordinación óculo manual y su motricidad fina Con lo que sobre de la botella se realizaran algunos portalápices y los niños los tendrán que pintar de una manera que a ellos le llame la atención y pueda ser reutilizado el material que se realice dentro del aula. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Explicar la importancia del reciclado y retomar participaciones de niños que quieran participar y retomar lo que aprendieron en el día y la importancia que es reciclar. 	15 minutos		INSTRUMENTO:		

APÉNDICE S

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Fernando Montes de Oca				C.C.T.	21DCC1104F
Zona Escolar:	614	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Roma, Xiutetelco. Pue.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 7
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la coordinación óculo manual por medio de un ambiente de aprendizaje utilizando herramientas innovadoras para mejorar la imaginación y creatividad en los niños y niñas del segundo grado grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Organizar actividades basadas en ejercicios de la coordinación óculo- manual para mejorar la técnica y mejorar la motricidad fina.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Desarrollar la coordinación óculo manual mediante actividades creativas							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Creatividad en la acción motriz	
APRENDIZAJE ESPERADO: Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Tiro al blanco	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Saludar a cada uno de los niños de una manera divertida y ellos comiencen a tener confianza y se muestren en el salón con la confianza de participar. Se hará una actividad llamada Congelados, que consiste en caminar por el salón y hacer movimientos con el cuerpo, cuando se les diga congelados no se tienen que mover. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Material didáctico Hojas Colores Lápiz Globos Aros Cinta 	<ul style="list-style-type: none"> Dibujo realizado de la experiencia que tuvieron dentro del aula 		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Dividir el grupo en tres equipos el cual se jugará el juego de traga bolas con material de cartón y aros, esto con el fin de ejercitar a los niños y los niños aprendan de una manera divertida. Los niños pasaran uno por uno a encestar y aventar pelotas. Dar globos a cada uno de los grupos, esto va a consistir en pasar el globo de un lado a otro con las manos Otorgar hojas a cada uno de los niños y realizaran un dibujo de lo que les haya gustado en clase y poder expresar lo que se le haya dificultado. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Pedir a los niños que expresen que fue lo que les gusto de la clase Preguntar que se les dificulto realizar Realizar actividad de cierre con los niños para poder despedirnos 	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo		

APÉNDICE T

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Fernando Montes de Oca				C.C.T.	21DCC1104F
Zona Escolar:	614	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Roma, Xiutetelco. Pue.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 8
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la coordinación óculo manual por medio de un ambiente de aprendizaje utilizando herramientas innovadoras para mejorar la imaginación y creatividad en los niños y niñas del segundo grado grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Organizar actividades basadas en ejercicios de la coordinación óculo- manual para mejorar la técnica y mejorar la motricidad fina.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Fortalecer el dominio de la pinza y movimientos precisos para mejorar la motricidad fina							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Creatividad en la acción motriz	
APRENDIZAJE ESPERADO: Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Creo y aprendo	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar los buenos días a cada uno de los niños y se les comenzara a cuestionar a los alumnos que es lo que saben de los museos, si han asistido a un museo y cuales museos conocen, se les cuestionara si les gusta jugar y si en un museo por primera vez les gustaría jugar. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Hojas Material didáctico Agujetas Colores 	<ul style="list-style-type: none"> Material de ensartado 		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Trabajar en equipos pequeños en sus mesas y se les dará una hoja con una imagen en donde este plasmado un museo interactivo. Pedir a los niños que colorean lo que les llama la atención del museo interactivo para los niños tengan una idea de lo que es un museo. Dar material de zapatos y dar a cada uno de los niños ensarten las agujetas y le den una solución como más se acomoden y como ellos se las puedan poner. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Retomar las participaciones de los niños y mostraran sus zapatos y la hoja ya pintada por ello se les preguntara que es lo que les llama la atención de un museo y si es que quieren ir a un museo. Cantar una canción de despedida "son las 12" 	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo		

APÉNDICE U
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Fernando Montes de Oca				C.C.T.	21DCC1104F
Zona Escolar:	614	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Roma, Xiutetelco. Pue.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 9
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la coordinación óculo manual por medio de un ambiente de aprendizaje utilizando herramientas innovadoras para mejorar la imaginación y creatividad en los niños y niñas del segundo grado grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Organizar actividades basadas en ejercicios de la coordinación óculo- manual para mejorar la técnica y mejorar la motricidad fina.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: controlar el dominio del movimiento del movimiento muscular logrando movimiento precisos y coordinados.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Creatividad en la acción motriz	
APRENDIZAJE ESPERADO: Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
1,2,3 a pescar	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a cada uno de los niños, posteriormente se pondrá la canción "Soy una serpiente", los niños tendrán que ir armando la serpiente. Se les explicara que es un museo interactivo y se les cuestionara <ul style="list-style-type: none"> ¿Les gustaría asistir a un museo interactivo? ¿les gustaría aprender cosas nuevas dentro del museo? ¿Han ido a pescar? 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Canción Bocina Trípticos Material didáctico Hojas con animales acuáticos Papel china Pegamento 	<ul style="list-style-type: none"> Actividad realizada en clase, actividad de boleado 		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Mover las mesas y se pondrán todas a un lado para que el espacio del centro Poner marial para la actividad de los patos, se les dará un palo de pescar y los peces se pondrán en el suelo para que los niños tengan la libertad de andar pescando en un lugar amplio. Posterior a ello se les dará una hoja con animales acuáticos y papel china, para que los niños realicen un boleado y poder desarrollar su coordinación y movimiento finos de las manos. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Realizar una actividad de cierre con una canción llamada "yo tengo un tic" para llamar la atención de los niños y cerrar con preguntas como: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué actividad les gusto más? ¿Que vimos hoy la clase? Dar la despedida a cada uno de los niños y formarlos para que salgan 	15 minutos		INSTRUMENTO:		

APENDICE V

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Fernando Montes de Oca				C.C.T.	21DCC1104F
Zona Escolar:	614	Sector:	07	Turno:	Matutino	Municipio:	Roma, Xiutetelco. Pue.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje						FECHA:	SESIÓN: 10
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la coordinación óculo manual por medio de un ambiente de aprendizaje utilizando herramientas innovadoras para mejorar la imaginación y creatividad en los niños y niñas del segundo grado grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Diagnosticar dentro del grupo las destrezas por medio de actividades dentro del aula para la adquisición de habilidades motoras. Ampliar los conocimientos de cada uno de los niños de la coordinación óculo- manual con material sensorial para mejorar la motricidad Organizar actividades basadas en ejercicios de la coordinación óculo- manual para mejorar la técnica y mejorar la motricidad fina.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Obtener resultados de lo que se vio en sesiones padas y plasmar los conocimientos en el museo interactivo							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Creatividad en la acción motriz		
APRENDIZAJE ESPERADO: Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.							
TEMA		ACTIVIDADES			TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
MUSEO INTERACTIVO ESTELAR	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida a los alumnos con la canción llamada "si estas feliz" • Cuestionar a los alumnos con lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Les gusta divertirse? - ¿Qué les gusta jugar? • Decir el reglamento que se tendrá dentro del museo para tener un mejor control. 			15 minutos		•
	DESARROLL	<ul style="list-style-type: none"> • Dividir a los alumnos en grupos de 5 integrantes para que pasen a cada área que integran el museo, para que haya una organización con los niños. 			30 minutos		EVALUACIÓN

- Pasar a un equipo se le pasara al área llamada peces locos, esta actividad consiste en dar a cada uno de los niños una caña de pescar, dentro de una tina se pondrán peces de diferentes colores, esta actividad consiste en que los niños puedan pescar los peces que puedan.
- Poner al siguiente equipo en el área de la mini lavandería, esta actividad consiste en poner ropa, tendedores con pisas, lavanderías. Se llevará la ropa a la lavadora y se le pondrá el jabón, posterior a ello la sacaran de la lavadora para que se lleve al área de tendido y poder colgarla con pinzas, por ultimo de esta actividad se doblara la ropa y ponerla en una canasta.
- Mantener a un equipo en el área de jugo de traga bolar, se les pondrá esta actividad de pelotas de colores y se pondrán canastas para que cada vez que metan una pelota la puedan clasificar por colores, esto sucederá hasta que pasen todos los niños de ese equipo cada vez que terminen tendrán que tocar una campaña para que se indique que ya se ha terminado el juego.
- Establecer a un equipo en el área de coordinación, esta consiste en poner un tablero con diferentes caminos para que cada uno de los niños puedan pasar el objeto su tocar las paredes de este tablero, cada vez que toquen las paredes se tendrá que regresar y pasar otro participante, así sucesivamente hasta que todos hayan pasado sin tocar las paredes del tablero.
- Tener la actividad disponible del juego de los aros, pasaran en orden los niños se les darán 5 aros por niño y tendrán que aventarlo a las botellas que se pondrán en frente en una mesa, se dejara una cierta distancia entre el jugador y las botellas. Los niños tiraran sus 5 aros y así sucesivamente hasta que pasen todos los niños.
- Dar el área de estética Kits a los niños y niñas para que puedan realizar peinados, pintar uñas y labios los niños serán libres de pintar y decorar como ellos quieran, cada vez que termine el niño o la niña de realizar el peinado o pintar lo tendrán que presentar ante la docente y su equipo.
- Poner un área de globos, en esta área se pondrán globos con sorpresas a dentro del globo, esta actividad será la última para darles la un regalo al finalizar las áreas y ya hayan pasado todos los niños.

- Bocina
- Canciones
- Tinas
- Peces
- Cajas
- Dulces
- Material didáctico
- Globos
- Premios
- Cartulinas
- Campanas
- Aros
- Estambre
- Pintura
- Botellas
- Pelotas
- Ropa
- Pinzas
- Tina
- Canastas

<p>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</p>	<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentaran ante el grupo que es lo que se ganaron en la última actividad. • Preguntar <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué les pareció el museo? - ¿les gustaron las actividades? - ¿se divirtieron? • Se pondrá la canción llamada “yo tengo una casita” • Se formarán los niños para salir y en la puerta se pondrá una canasta con premios de agradecimiento. 	<p>15 minutos</p>		
--	---------------	---	-----------------------	--	--

APENDICE W
Guía de observación

Objetivo: Identificar las habilidades de los niños que desarrollan dentro de las actividades que desarrollaran dentro del aula.

Instrucciones: leer detenidamente los criterios y poner las observaciones correspondientes al desempeño de los niños

Escuela: _____ Grado: _____ Grupo: _____

Características a evaluar	Observaciones
1; Los niños y las niñas tienen habilidad para moldear figuras con plastilina	
2; Los niños y las niñas manipulan el lápiz de una forma adecuada	
3; Los niños y las niñas toman adecuadamente las tijeras	
4; El estudiante plasma el dibujo en la hoja con el motivo que se le pide	
5; El estudiante muestra sus habilidades a la hora de realizar las actividades	
6; Los niños ponen atención a la hora de dar las indicaciones	
7; Los estudiantes muestran interés a la hora de realizar las actividades	
8; los estudiantes coordinan sus movimientos	
9; participa activamente en las actividades propuestas	
10; Disfruta y muestra sus habilidades sin tener pena de mostrarlas	

APENDICE X

Rubrica de evaluación

Objetivo: calcular de manera general los conocimientos y habilidades de cada uno de los niños del 2 grado grupo “A” por medio de actividades dentro del salón

Instrucciones: leer detenidamente cada uno de los aspectos a evaluar y realizar la sumatoria (puntaje máximo 25 puntos)

Escuela: _____ Grado: _____ Grupo: _____

Criterios	Excelente (5)	Satisfactorio (3)	Debe trabajar (1)	Puntos obtenidos
Manipulación	Manipula distintos objetos sin dificultad	Manipula algunos objetos	Tiene dificultad para manipular diversos objetos	
Actividades	Realiza las actividades sin ninguna dificultad	Realiza las actividades con distracción	Le cuesta realizar las actividades	
Coordinación	Tiene una buena coordinación de las manos para realizar sus actividades	Tiene coordinación para realizar algunas actividades	No tiene coordinación para realizar actividades	
Actitud	Cuentan con una buena actitud dentro del salón	La actitud es buena en algunas actividades	No cuentan con una actitud buena dentro del salón	
Conocimientos	realiza actividades con explicarle una sola vez	Realiza actividades pero le cuesta con solo explicarle una vez	No realiza las actividades sin recibir indicaciones más de 2 veces	

APENDICE Y

Portafolio de evidencias

Objetivo: obtener el desempeño de cada uno de los niños y la habilidad que cada uno de ellos tiene, así como también ver el desempeño de cada uno de los niños

Instrucciones: recolecta las actividades e irlas incluyendo en el portafolio para tener un control

Escuela: _____ Grado: _____ Grupo: _____

Nivel:

Problema:

Aprendizaje Esperado: Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas

Criterios de evaluación	Si	No
Presentan los trabajos en buen estado		
Demuestran sus habilidades en los trabajos		
Presentan las actividades en tiempo y forma		
Todos los niños entregan los trabajos		

APENDICE: Z

Lista de cotejo

Objetivo: obtener resultados de cada uno de los niños de la mejora de la coordinación óculo manual

Instrucciones: leer cada uno de los aspectos y valorar lo realizado en clase para poder evaluar de una manera correcta.

Escuela: _____ Grado: _____ Grupo: _____

Aspectos a evaluar	Siempre	Casi siempre	Nunca
Conocimiento			
1; Tiene conocimiento de las actividades propuestas por docente			
2; Trabaja y ayuda a sus compañeros a realizar las actividades			
3; Ejecuta de manera correcta las actividades que se les piden			
4; Sigue las indicaciones que el docente les proporciona			
5; Participa activamente en las actividades que se les ponen			
Habilidades			
1; Manipula todas las actividades sin ninguna dificultad			
2; Realiza correctamente la pinza para poder agarrar objetos			
3; Tiene buena coordinación para recorta, pintar y trasladar objetos			
4; Coordina los movimientos de las manos con lo que está viendo			
Actitudes			

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁ
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

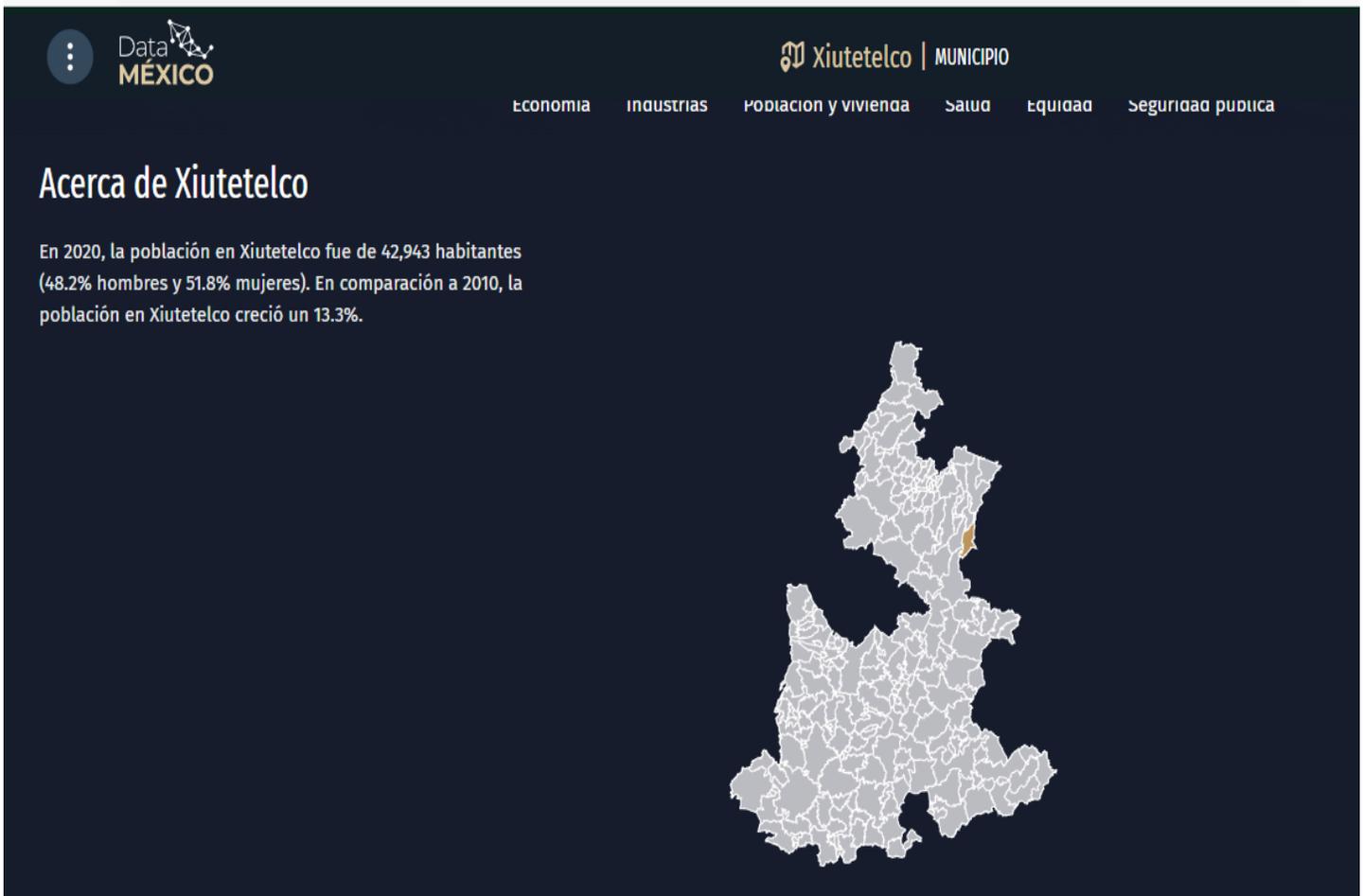


1; Demuestra autonomía a la hora de realizar las actividades			
2; Ponen atención a las indicaciones que se les da			
3; Muestra interés a la hora de realizar las actividades indicadas			
4; Se distrae con facilidad cuando está haciendo las actividades			

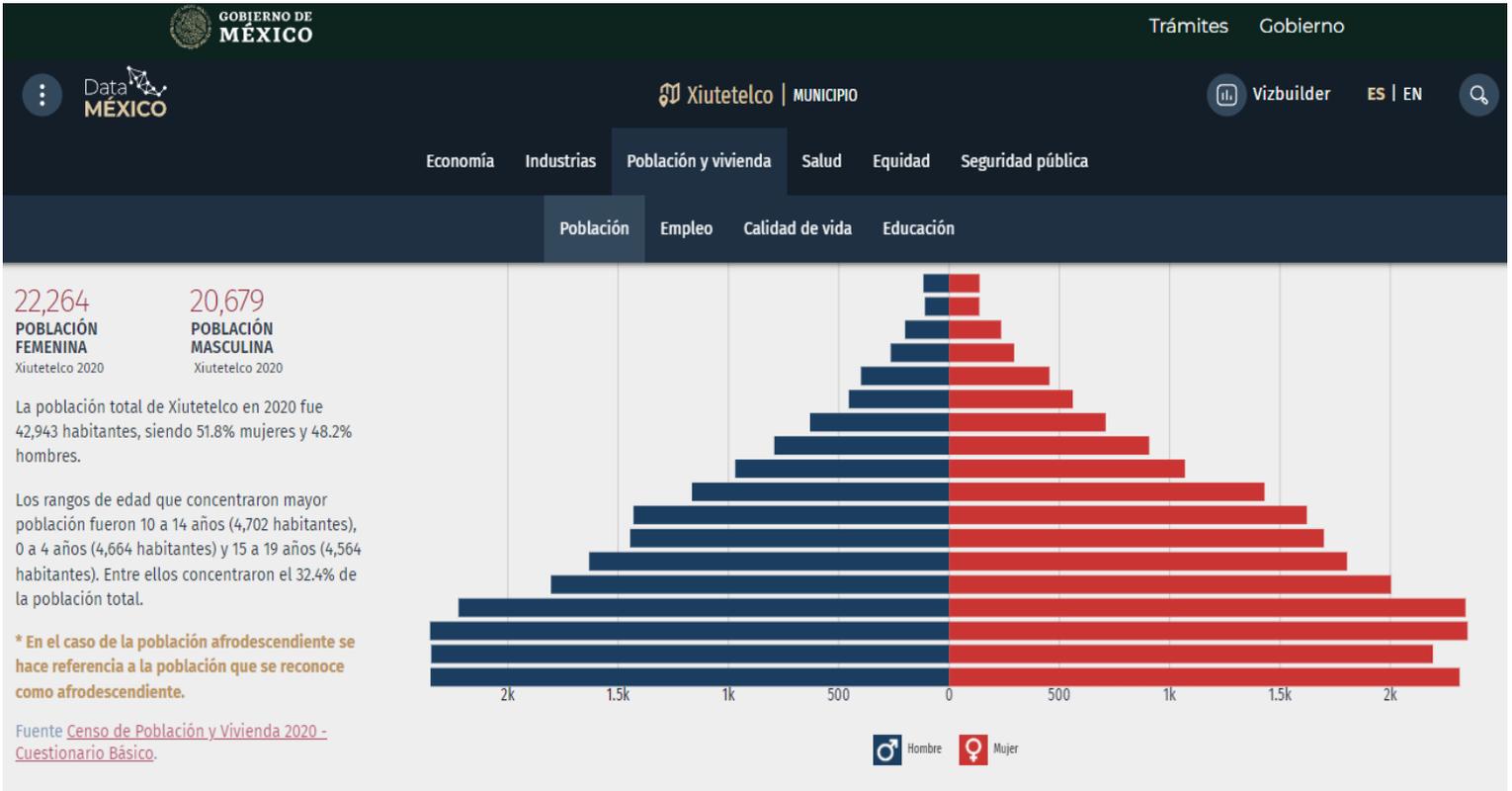
ANEXOS

ANEXO 1

Información de Data Mexico sobre la población en Xiutetelco



ANEXO 2



ANEXO 3

Información obtenida del censo realizado en Xiutetelco

GOBIERNO DE MÉXICO

Trámites Gobierno

Data MÉXICO

Xiutetelco | MUNICIPIO

Vizbuilder ES | EN

Economía Industrias Población y vivienda Salud Equidad Seguridad pública

Indicadores económicos

Indicadores económicos

Unidades económicas

2019

Según datos del Censo Económico 2019, los sectores económicos que concentraron más unidades económicas en Xiutetelco fueron [Comercio al por Menor](#) (564 unidades), [Industrias Manufactureras](#) (282 unidades) y [Otros Servicios Excepto Actividades Gubernamentales](#) (141 unidades).

* Se recomienda considerar los valores como aproximaciones del valor real debido a que algunos registros han sido anonimizados por principios de confidencialidad.

Fuente [Censos Económicos](#).

Unidades económicas según sector económico en 2019



ANEXO 4

Información obtenida de Data México



ANEXO 5

Foto de la entrada a la Colonia Roma Xiutetelco



ANEXO 6

Se muestra el jardín de niños Fernando Montes de Oca



ANEXO 7

TEST PARA NIÑOS

Objetivo: conocer qué tipo de aprendizaje tiene cada uno de los niños y así poder trabajar de una manera más activa y cada uno de los niños entienda y ponga atención en cada una de las clases.

	<h2>TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE</h2>		
	Maestra: _____		
	Nombre: _____		
	Visual	Auditivo	Kinestésico
¿Qué te gusta más en tu cumpleaños?	 La decoración	 Cantar las mañanitas	 Abrazar
¿Qué actividades te gustan?	 Leer cuentos	Escuchar cuentos 	Participar 
¿Qué haces en tu tiempo libre?	Dibujar 	Escuchar música 	Jugar 
¿Qué es lo que más te gusta que te regalen?	Un libro 	Un aparato para escuchar música 	Plastilina 
Si tuvieras dinero, ¿qué comprarías?	Una cámara 	Un radio 	Plastilina 
¿Qué recuerdas cuando vas a una fiesta?	Las personas 	Lo música 	Los juegos 
¿Qué haces cuando te enojas?	Cambio mi cara 	Grito 	Pateo 
¿Qué te gusta hacer en vacaciones?	Ver tv 	Escuchar música 	Jugar con mis juguetes 

ANEXO 8

TEST PARA NIÑOS

Objetivo: Conocer los ritmos de aprendizaje de cada uno de los niños, y reconocer como es que se les tiene que enseñar y que métodos poder utilizar.

Nombre del alumno (a)	Rápido	Moderado	Lento
	Realiza o aprende un procedimiento habiéndolo realizado una sola vez. Retiene información a corto y largo plazo	Realiza las actividades en el tiempo que se determina para ello y suele retener grandes cantidades de información o realiza procedimientos después de analizarlos o probarlos	Tardan demasiado en realizar las actividades, necesita que se le explique varias veces.
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			

ANEXO 9

Se aplicó la primera planeación el cual hubo mucha destrucción y no asistieron



ANEXO 10

Se realizó la actividad el cual los niños estaban concentrados y les gustos la actividad.

