



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 095 AZCAPOTZALCO**

**INTEGRACIÓN GRUPAL MEDIANTE ACTIVIDADES LÚDICAS EN CLASES  
NO PRESENCIALES CON NIÑOS DE PREESCOLAR**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA  
EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR

PRESENTA

**Mónica Salvador Calzada**

DIRECTORA

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Ciudad de México, CDMX

Noviembre de 2023.



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**Unidad 095, Azcapotzalco  
Azcapotzalco, CDMX  
Comisión de titulación**

Ciudad de México, a 22 de noviembre del 2023

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

**C. MÓNICA SALVADOR CALZADA**

**Presente:**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a su proyecto modalidad intervención pedagógica: ***"Integración grupal mediante actividades lúdicas en clases no presenciales con niños de preescolar"***, que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

**MARGARITA BERENICE GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ**  
DIRECCIÓN DE UNIDAD UPN 095

MBGH/CEC/pzc



---

## *AGRADECIMIENTO*

---

Esta intervención pedagógica está dedicada especialmente a mi esposo, mis hijos, mis padres y al resto de mi familia, ya que sin el apoyo incondicional de ellos no hubiera sido posible realizarla. Mi esposo siempre era el que estaba pendiente de todo lo que yo necesitaba. Los consejos de mis padres eran muy buenos porque lograron motivarme para seguir estudiando. De esta manera llegar a superarme, saliendo adelante.

También a mis profesores agradezco que durante este tiempo que duró la licenciatura me guiaron para poderla llevar a cabo con el método en línea, ayudándome a pulir mis conocimientos, incluyendo sus ánimos, consejos. Menciono de manera especial a mi tutora Laura Macrina Gómez Espinoza y que, gracias a la gran dedicación, respeto, prioridad y la confianza que depositó en mí, estoy aquí luchando por mi título.

Sin dejar a un lado mi institución, ya que me brindó los medios para poder llevar a cabo mi investigación, favoreciendo en la aplicación de mis estrategias y las distintas actividades que realicé para llegar al término de este proyecto.

Por último, quiero decir que me siento afortunada de poder cumplir un sueño que gracias a dios estoy por concluir y de ser parte de mi familia que estuvo en todo momento para concluir mi licenciatura.

Después de haber culminado esta etapa de estudio con éxito, no me queda más que agradecer a todas aquellas personas que de una u otra forma me apoyaron para alcanzar el objetivo de graduarme. Todos los sacrificios, el esfuerzo y el arduo trabajo valieron la pena. Hoy puedo decir con enorme satisfacción que alcancé un triunfo significativo en mi vida. Mi título y este triunfo quiero compartirlo con todos los que me impulsaron a continuar hasta lograr el objetivo.

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1. MIS INICIOS COMO DOCENTE Y MI EXPERIENCIA EN PREESCOLAR.....	4
1.1 Mi experiencia en la licenciatura en línea.....	5
1.2 Conociendo mi comunidad.....	8
1.3 El colegio donde trabajo.....	10
1.4 Mi experiencia como docente en la pandemia.....	13
CAPÍTULO 2. CARACTERÍSTICAS DE MI GRUPO VIRTUAL.....	17
2.1 Diagnóstico.....	20
2.2 Resultado del diagnóstico.....	29
2.3 Construcción del problema.....	30
CAPÍTULO 3. FUNDAMENTACIÓN PARA MEJORAR LA INTEGRACIÓN GRUPAL VIRTUAL .....	33
3.1 Importancia del juego en preescolar.....	35
3.2 Relaciones socio-afectivas entre los niños y maestro-alumno.....	37
3.3 Solucionar el problema de falta de integración.....	38
3.4 Elementos del programa de estudios 2011.....	38
CAPÍTULO 4. CÓMO FAVORECER LA INTEGRACIÓN GRUPAL EN LAS CLASES NO PRESENCIALES.....	41
4.1 Clases no presenciales con niños de preescolar.....	42
4.2 Intervención realizada virtualmente.....	43
CAPÍTULO 5. EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN.....	58
5.1 Evaluación: Lista de cotejo.....	60
CONCLUSIONES.....	75
REFERENCIAS.....	78

## INTRODUCCIÓN

---

Presento mi intervención pedagógica, que se desarrolló a partir de mi experiencia docente en una institución educativa privada llamada “Paulo Freire”, en la que se imparte educación preescolar y primaria, ubicada en la alcaldía Milpa Alta de la Ciudad de México. La problemática que atendí en su momento, en mi grupo virtual consistió en la falta de integración en el grupo, cuando a los niños por algún motivo o circunstancia se les dificultaba adaptarse a la modalidad del aprendizaje a distancia virtual. Al observar los comportamientos, como no poner atención a la clase, llorar, fueron dificultades a las que me enfrenté en situación de pandemia, reconozco que pueden influir cosas o aspectos de los cuales no contaba con la formación necesaria para atenderlos. Es por eso que observé, analicé y llegué a comprensiones sobre la integración al grupo escolar. Esto lo desarrollo en el presente documento.

Para ser posible todo este trabajo y poder sacar los mejores resultados necesité del apoyo de mis colegas maestras del preescolar, ya que era un tema con mayor dificultad. Esta intervención es de gran importancia, debido a mi necesidad de atender las dificultades de integración que observaba y que pasaba dentro de mi grupo de clases virtuales, en el contexto de la pandemia vivida en estos años recientes. Esto en ocasiones era algo que no podía dejar pasar desapercibido, ya que todo esto afectaba mi trabajo como docente, porque no podía concluir de una manera eficaz y satisfactoria todas las actividades previamente planeadas.

Me costaba mucho trabajo estar animando a esos niños que se excluían de la clase. Era algo un poco estresante porque yo no sabía las causas. Siempre me preguntaba yo misma, el porqué de los comportamientos. Al final, después de la intervención que realicé llegué a la conclusión de que el desempeño del niño se debe al apoyo para que se sienta en confianza al realizar sus actividades virtualmente y la importancia de controlar sus emociones y seguridad, así como el apoyo de su familia

Este escrito lo dividí en cinco capítulos. El primero de ellos contiene mis inicios como docente y mi experiencia en preescolar. Describo el contexto de mi centro de trabajo, y doy a conocer mi comunidad donde se encuentra la escuela, las costumbres, tradiciones y cómo es la vida cotidiana. Además de mi experiencia como docente en la pandemia. Cómo inicié y concluí mi licenciatura en línea.

En el segundo capítulo explico el diagnóstico que realicé a los alumnos de Preescolar III, así como una entrevista a los padres de familia para saber el motivo del porqué sus hijos no se integraban al grupo virtual y que tomaran con interés sus clases. Esto ocasionó improvisar en la implementación de estrategias para mejorar las clases en línea durante la pandemia. En el ambiente virtual, se dificultaba impartir las clases, porque había muchas distracciones, por ejemplo: sus familiares se encontraban ahí en hora de clase, casos de alumnos cuyos papás trabajaban y no se conectaban, o materiales que se ocupaban a veces no tenían los papás porque cerraron todos los locales y debíamos estar resguardados. Realicé unas preguntas a los padres de familia y a mis alumnos para tomar acuerdos para mejorar al tener que tomar sus clases virtualmente. También describo los resultados obtenidos del diagnóstico del grupo y la construcción del problema. Cabe señalar que fue muy diferente a la situación antes de la pandemia cuando se asistía a las aulas, teniendo interacción física. Se les pedía de un día para otro o tres días de anticipación los materiales a utilizar en el aula. En la actualidad con las clases presenciales, se regresa a condiciones similares a las anteriores.

En el tercer capítulo presento la fundamentación para mejorar la integración grupal virtual. Éste es uno de los capítulos más importantes de la propuesta que presento, ya que aquí explico sobre la relevancia del juego en preescolar, relaciones socio-afectivas entre los alumnos y maestro-alumnado, Todos los datos e información relevantes sobre el tema de integración grupal, el cual hace referencia a mi problemática, exponiendo las ideas, experiencias, ejemplos de varios autores especialistas en dicho tema; así como mis ideas sobre las opiniones e informaciones de estos autores. También hago referencia a elementos del programa de estudios del nivel preescolar 2011.

Dentro del cuarto capítulo se encuentra la conceptualización sobre lo que es mi intervención pedagógica para la integración de mi grupo virtual. Ahí explico las actividades virtuales que realicé utilizando estrategias lúdicas, ya que es de gran importancia que los niños colaboren, participen, cooperen, demuestren interés en los temas previamente planeados por mí, para poder llegar a la solución de la problemática que es lograr la integración del grupo virtual. También explico cómo la llevé a cabo mostrando mi plan de trabajo que realicé con mis alumnos. Explicando también de lo que es una estrategia didáctica poniendo como autor a Torres (2002) quien nos menciona que el juego tomado como estrategia es para que los alumnos obtengan por medio de ellos sus aprendizajes.

En el quinto y último capítulo hablo de la evaluación de mi intervención pedagógica, en donde incluyo el instrumento de evaluación, y la importancia al evaluar a los y las niñas. El instrumento que utilicé fue listas de cotejo, pues es una opción para registrar de una forma sencilla y clara el seguimiento en el avance progresivo de los aprendizajes; la lista de cotejo es un instrumento útil para el registro en la evaluación continua y/o al final de un periodo establecido, como puede ser la evaluación intermedia y final de los aprendizajes esperados al realizar mi intervención. Siguiendo con respecto a la evaluación y a las actividades pedagógicas que se realizaron en algunas estrategias como, teatro y baile. Al principio de ellas no resultaron como se debía, debido a la falta de integración que había en las actividades virtuales. Además, expongo los resultados de las estrategias las características de cada uno de los alumnos sobre su evaluación. Lo anteriormente descrito de cada capítulo es lo que encontrará el lector de este documento de titulación.

## CAPÍTULO 1. MIS INICIOS COMO DOCENTE Y MI EXPERIENCIA EN PREESCOLAR

---

El papel que tengo como maestra es muy importante para el reconocimiento de los niños y las niñas; teniendo en cuenta la atención integral (educación, salud, nutrición, cuidado, acompañamiento, protección, afecto, entre otros) y en la construcción y fortalecimiento de procesos de aprendizaje. Este proceso en el cual trabajo con mis alumnos es un desarrollo y componente primordial para el desarrollo integral de los niños y niñas de la primera infancia y también en preescolar.

Inicié como docente con un grupo pequeño de maternales en el año 2009. Me mantuve en esa labor hasta el 2013 en una estancia infantil llamada “Shary” con el puesto de auxiliar educativo con muchas experiencias con los niños de 1 a 2 años cumplidos. Después me cambié de trabajo en la institución en la que hasta la fecha continúo llamado “Paulo Freire”. En el año 2016 obtuve una certificación de competencia laboral otorgada por la Universidad Tecnológica Fidel Vázquez, para lo cual fui evaluada mediante una clase en esa escuela, con lo que la directora me otorgó el grupo de preescolar I. Al ver la directora mi desempeño, me dejó a cargo de los grupos de preescolar y cada año iba cambiando de grado. En el momento de la realización de este trabajo, estaba a cargo del preescolar III.

Por la intervención que tenía en los grupos de preescolar, tomé la iniciativa de seguir estudiando para mejorar mi práctica docente. Es así que solicité ingresar en la Universidad Pedagógica Nacional, en la Unidad 095, modalidad en línea, a la cual le agradezco el lograr mis estudios de Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar. Me ayudó a mejorar como docente en lo pedagógico demostrando vínculos afectivos sólidos, que rompa con el esquema tradicional y de escolarización temprana, posibilitando el desarrollo no sólo de las dimensiones y capacidades sino el desarrollo de habilidades para la vida.

A través de actividades y estrategias que tengan y sean transversales con los pilares de la educación infantil como son: el arte, el juego, la exploración del medio; el compromiso como docente debe estar compuesto por diferentes características entre ellas la afectividad, la didáctica, los contenidos. Los recursos didácticos, la metodología que nos piden en la licenciatura son para obtener una frase que nos proponen que es “Enseñar para transformar”, invitándonos a



materializar los intereses, expectativas e inquietudes frente a nuestro quehacer docente y las necesidades de la educación infantil. Durante los cuatrimestres cursados en la carrera con módulos que son interesantes, son para profundizar sobre lo importante de ser Docente; queriendo con ello aportar elementos que fortalezcan el quehacer docente de nuestra profesión, con el fin de contribuir en el desarrollo integral de la infancia del siglo XXI.

### **1.1 Mi experiencia en la licenciatura en línea**

Antes de que me inscribiera para la Licenciatura en Educación Preescolar mi meta era terminar la universidad ya que me formé mi familia siendo muy jovencita, tuve a mi primer hijo a los 18 años cuando terminé mi bachillerato. Fui a mi graduación ya con dos meses de embarazo y mi hijo nació en diciembre ese mismo año. Entonces la preocupación de mi pareja y mía era darle un buen ejemplo de vida a nuestro primer hijo. Empecé a trabajar de asistente educativo cuando mi hijo cumplió cuatro años. Me gustó mucho ese tiempo de trabajo, por lo cual le dije a mi esposo que quería terminar mis estudios.

Me enteré de la convocatoria para ingresar a la Licenciatura en educación preescolar, por medio de una amiga, ya que a ella le había comentado que quería seguir estudiando para tener un buen nivel académico. Mi amiga asistía los sábados a la Unidad 094 de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), por lo que me dio la dirección de esa Unidad. Me tuve que ir rápido porque me comentó que había pocos lugares.

Me dijo un viernes y yo me fui a localizar la dirección al día siguiente sábado. Recuerdo que ese día estaba desesperada, ya que no encontraba la Unidad, debido a que no anoté bien un número de la dirección. Estaba atrás de la Suprema Corte de Justicia, en el centro de la Ciudad de México, mientras que yo la buscaba detrás de la Catedral.

Me tardé media hora para localizar la dirección correcta y cuando por fin la encontré, no espere más, entré a la Unidad 094 en el primer piso, en el área de servicios escolares. Me comentaron que ya no había lugar para inscribirme a la carrera de Licenciada en educación en preescolar, que tenía 15 minutos que había llegado la última alumna. Me fui muy desanimada y muy triste ya que tenía deseo de inscribirme en la Universidad. Después estuve localizando las diferentes Unidades UPN que hay en la Ciudad de México que publicaron en una página de Facebook. Vi la

convocatoria de la Unidad 095, revisé la dirección y quedaba en Azcapotzalco que me pareció estaba lejos. Sin embargo, por las fechas sí alcanzaba a presentar mi documentación.

Asistí un sábado y me atendió una persona que hasta la fecha la recuerdo con mucho cariño, ya que me animó a inscribirme en la modalidad en línea. Me comentó que ya no iba a haber cursos sabatinos presenciales, por lo cual dudé mucho inscribirme puesto que yo quería tomar clases presenciales los sábados. Me estuvo insistiendo mencionándome que aprovechara esta oportunidad, porque si yo quería después ingresar, tendría que esperar un año más para volver a hacer el trámite.

Fue así como me inscribí el 30 de enero de 2018, con el propósito de concretar mis estudios de licenciatura y así superarme, porque desde niña quería ser maestra cuando fuera grande. La principal motivación para realizar mi licenciatura fueron mis hijos para fomentar en ellos otra forma de pensar e igualmente que tengan una superación personal. Realizar mis estudios fue un sueño hecho realidad, que puedo decir con orgullo. Así fue como comenzaron todos estos aprendizajes y enseñanzas, con lo que valoro la carrera de Licenciada en educación inicial y preescolar (LEIP). Me asignaron una tutora a la que le sigo agradeciendo porque fue la que me guió desde el día que inicié hasta el término de la licenciatura en línea. Para el primer cuatrimestre realizamos un grupo de WhatsApp con mis compañeras para poder ayudarnos en cualquier duda que fuera referente a la licenciatura. También mi tutora realizaba reuniones para aclarar dudas.

Recuerdo que estuve por rendirme ya que pensaba que no iba a poder manipular la computadora. Nunca es tarde para aprender, es tener paciencia, que las cosas se hacen bien y por supuesto teniendo dedicación. No fue fácil realizar la licenciatura, ya que me costó adaptarme, realizando escritos largos en Word, llevar a cabo lecturas y trabajos en cada módulo. Para el tercer cuatrimestre se me complicó un poco ya que nació mi segundo hijo a inicios del mismo. No realicé mis tareas debido a falta de tiempo ya que mi bebé estaba recién nacido. En consecuencia, tuve que recurrir al cuatrimestre.

Los módulos más significativos para mí de la licenciatura fueron: “Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación”, porque se explica sobre el uso de las tecnologías para mejorar la calidad de los procesos de aprendizaje utilizando un conjunto de servicios, redes, aplicaciones, en lo cual me favoreció mucho en el proceso durante la pandemia. La tecnología tiene muchos beneficios para los niños pequeños y también para los adultos y mucho más para estos tiempos

del siglo XXI. Sobre todo, de mucha ayuda en tiempos de pandemia. Algunos de esos beneficios es poder trabajar a distancia utilizando diferentes fuentes como por ejemplo la computadora y el celular.

Otro módulo del cual adquirí mucha información significativa fue “Arte, creatividad y juego en el desarrollo infantil” que plantea que el juego tiene una relación con la creatividad y tiene un valor especial en los primeros años de vida de los niños, pues por medio de él elaboran sus fantasías, deseos y miedos. Fue relevante, ya que para mí el juego desarrolla en los niños el estilo individual de la expresión y creatividad de cada uno. El juego hace que los niños expresen sus emociones y su imaginación. Los niños aprenden a conocer la vida jugando, y desarrollan diferentes capacidades físicas, afectivas, sociales, cognitivas y comunicativas.

Otro módulo que me dejó aprendizajes valiosos fue “Ser Agente Educativo para la Primera Infancia”; lo relevante de este módulo fue la importancia de ser agente educativo que es investigar acerca del desarrollo infantil de una forma innovadora y moderna.

Todos los módulos fueron de gran importancia e interesantes para poder plasmar los aprendizajes a lo largo de mi profesión. Dentro de la LEIP puedo decir que los 14 módulos que cursé fueron una base importante para mi práctica docente, dado que me ayudó a mejorar mis enseñanzas y a dar lo mejor de mí para el aprendizaje de mis alumnos.

Para el término de mis 14 módulos que conforman el plan de estudios y poder titularme por medio de la opción Trayectoria formativa, no podría titularme. Esto debido a que todas mis evidencias que son las actividades integradoras de cada módulo las tenía solamente en una carpeta de mi computadora. Una ocasión se fue la luz de mi casa y dañó mucho el disco duro de mi equipo, por lo cual perdí todas mis evidencias y documentos importantes. Me desanimé mucho.

Me explicó mi tutora que no me presionara y que me podría titular, pero tomando otra opción que yo quisiera entre las que se establecen en el Reglamento de Titulación. Con su orientación escogí la opción Intervención e innovación, por Proyecto de intervención pedagógica. Realmente se me dificultó al principio estructurar mi escrito, pero poco a poco lo fui modificando y con correcciones de mi tutora es que lo he concluido. Antes de presentar la fundamentación y desarrollo de mi propuesta de intervención es importante referirme a la experiencia vivenciada al cursar mis últimos dos cuatrimestres de la LEIP.

## 1.2 Conociendo mi comunidad

Milpa Alta es una alcaldía que se encuentra en la Ciudad de México (Figura 1), considerada todavía como un pueblo ya que es rural su vocación es agrícola, la mayoría de la economía se mueve a base de la agricultura, la base es el nopal, casi el 80% de la economía de se mueve a base de la producción del nopal, algunos otros cultivos como el maíz, como el frijol, como el haba, pues, sí hay, pero en mínima proporción, pero, el nopal esa es una de nuestras identidades como milpaltenses. En este apartado muestro lo importante de identificar y trabajar temas de interés común de los padres, donde estén presentes: áreas de desarrollo infantil, salud, nutrición, recreación y problemas específicos planteados por ellos mismos, que se deben tener en cuenta en los niños para su desarrollo y cuidado de su cuerpo. “El nopal es muy barato la mayor parte del año. En el mercado lo que se busca es productos baratos y no se valora el esfuerzo que se le agrega al cultivo” (Herrera, 2023), y en la institución donde trabajo llevamos a cabo, por ejemplo, consejos del plato del buen comer, para dar información a los padres para una mejor alimentación para sus hijos. También actividades físicas que se realizan en la institución, concursos y experiencias recreativas.



Figura 1. Mapa de la Alcaldía de Milpa Alta

De acuerdo con información publicada en Internet por la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat, 2021) en la Alcaldía Milpa Alta también ha tenido un repunte importante el cultivo del amaranto. Este cereal es una fuente de proteína hierro y calcio. Contiene linaza, fósforo, fibra y vitamina E, que ayuda al desarrollo de los huesos, por lo que lo considero un alimento nutritivo para los niños.

En Milpa Alta se posee un rico patrimonio de diversidad de cultivos de nopal, cuyo principal aporte es la fibra, que ayuda a fomentar una sana digestión al consumirse desde pequeños. Hay un centro de acopio en donde se encuentra todo el cultivo sembrado por los milpaltenses como son vegetales como elotes y lechuga, frutas como pera y durazno, semillas como es el frijol, y por último el nopal (Semarnat, 2021). Cabe aclarar que en sus 12 pueblos originarios no hay plazas comerciales, tampoco empresas tradicionales o cadenas de supermercados.

Esta alcaldía tiene áreas específicas para descargar y cargar camiones, limpiar nopales, vender el producto de temporada y poner los puestos de hortalizas. Es importante enseñar a nuestros alumnos a comer sano, porque les ayuda a crear desde pequeños hábitos alimentarios adecuados que les permitirá alimentarse equilibrada, adecuada y saludablemente, previniendo enfermedades que pueden afectar por hábitos de alimentación inapropiados.

Me referiré a ciertos aspectos de mi comunidad que tomo en cuenta en mi labor educativa ya que los niños que atiendo viven ahí. Los alumnos viven en San Pedro Actopan, San Jerónimo Miacatlán, San Agustín Ohtenco, Santa Ana Tlacotenco, San Lorenzo Tlacoyucan, San Juan, San Pablo Oztotepec, San Mateo, La Concepción y el barrio de los Ángeles. Esta información la he obtenido, porque al inicio de cada ciclo se les hace una entrevista socioeconómica donde ellos mencionan su domicilio, cuántos integrantes viven en su casa y a qué se dedica cada jefe de familia.

En Milpa Alta se realizan actividades de esfuerzo físico. Al igual que el deporte, los juegos recreativos permiten a los niños moverse, desahogarse y correr. También existen algunos parques deportivos, donde se puede practicar fútbol, béisbol, básquetbol y uno de los deportes más populares del sureste de la Ciudad de México es el frontón. Vienen a esta alcaldía a competir personas provenientes de otros países como Brasil. En San Francisco Tecoxpa es un barrio de Milpa Alta que cuenta con una alberca olímpica pública, en la que se realizan competencias y se invita a las escuelas a participar a las competencias de natación, de futbol y de atletismo. Donde se les invita a los padres por regular en eventos para la sana convivencia que se van realizando en Diciembre, Abril y en Julio. También cuenta ahí mismo a lado de la alberca un deportivos en donde la escuela donde laboro realiza actividades físicas haciendo concursos y otorgando premios; a este evento lo llamamos “mini olimpiadas”. Los beneficios de la actividad física y el deporte en los niños son una mejor condición física (mejor función cardiorrespiratoria y mayor

fuerza muscular), reducción de la grasa, disminución de riesgo de enfermedades cardiovasculares y metabólicas, mejor salud ósea y menos síntomas de depresión. Hay de un auditorio llamado Calmécac, en donde se tiene que realizar un escrito para poder acudir las escuelas para realizar sus eventos como festival navideño, el del día de las madres, día del padre y clausuras de ciclo escolar.

Es típico que Milpa Alta sea reconocido como un pueblo con muchas tradiciones y costumbres que debemos seguir fomentando en nuestros alumnos. Una de ellas es pasando la Semana Santa, cuando la alegría se desborda por las calles con el comienzo del Carnaval en Villa Milpa Alta que tiene una duración de 5 días, dependiendo el calendario cuando es semana santa. He de decir que a los niños escuchando la palabra “chínelo” les alegra su carita de felicidad. Es una música que está a cargo de la banda de viento. De sus vestuarios existen tres versiones: Trajes sencillos de color blanco, con aplicaciones horizontales de terciopelo azul, los sombreros se adornan con vistosas plumas. En las calles de Milpa Alta se mezcla el disfraz de chínelo y carnaval donde se disfrazan niños y adultos de lo que sea: de personajes, animales o máscaras. Participan 7 comparsas de igual número de barrios acompañadas de sus respectivas bandas de música de viento, destilando baile, alegría y gran colorido, que dan realce a una de las fiestas que los milpaltenses, quienes la conservan con mucho orgullo. En definitiva y pese a que no conozcan su origen y tradición, el significado del Carnaval<sup>1</sup> para los niños es fiesta, disfraces, risas y diversión. Todo esto que menciono es de gran importancia para el desarrollo de los niños.

### **1.3 El colegio donde trabajo**

La institución educativa donde trabajo inició labores en el año 2000 y es un colegio particular en el que se imparte clases en los niveles educativos de preescolar y primaria. Se encuentra ubicado en el mero centro de la alcaldía Milpa Alta en el barrio de San Mateo. En su alrededor se encuentra una comandancia de policías, una capilla llamada Guadalupe, a un costado bancos como el HSBC, BANORTE, BBVA y BANAMEX. Para subir al colegio hay unas escaleras de piedra aproximadamente de 20 escalones ya que sus calles son pendientes inclinadas y están pavimentadas, hay casas de tabique, tiendas y la escuela está ubicada a lo alto por eso se tienen

---

<sup>1</sup> [Carnaval de Milpa Alta: historia, cultura y tradición \(viajerosenruta.com\)](http://viajerosenruta.com)

que subir escalones es una zona tranquila.

La organización de nuestro plantel se basa en dos coordinadoras y una dirección, ya que son ellas las que nos dan las indicaciones sobre lo que se va a hacer o sobre cualquier comisión que é por realizarse. Las relaciones interpersonales entre la mayoría de nosotras son buenas, ya que se vive un ambiente de compañerismo mutuo. Los padres de familia en ocasiones participan cuando necesitamos de ellos, cuando les toca ir a leer un cuento o en eventos que se realizan en la escuela como en noviembre, navidad, primavera, eventos de sana convivencia, avisándoles con tiempo, ya que tienen que trabajar; se les avisa con tiempo, ya que tienen que trabajar. Son personas de comercio y profesionistas. En la alcaldía de Milpa Alta se cultiva el nopal, y los padres de familia tienen terrenos de siembra de nopales; de igual manera trabajan en el mercado ya que tienen negocios.

Pero no todos se dedican al comercio también hay padres profesionistas como enfermeras, maestros, contadores. Los padres de familia son muy respetuosos con sus hijos, además ellos son amables conmigo y con mis compañeras, ya que, en épocas de fiesta o celebración, ejemplo día del maestro, nos llevan un detalle a cada una de mis compañeras de trabajo y a mí, agradeciendo de antemano las atenciones y los cuidados que les brindamos a sus pequeños, lo cual me engrandece, y me llena de alegría y de satisfacción.

Algunos de los eventos que se realizan en nuestra escuela son: el festival de día de la primavera, la fiesta del día del niño, el 10 de mayo, día del padre, el 15 de septiembre, el día de muertos, 20 de noviembre, una pre posada en el mes de diciembre, la partida de la tradicional rosca de reyes, desfiles en ocasiones y por supuesto el evento de cierre de clausura de cada ciclo. La escuela se encuentra es una zona donde circula mucha gente; es transitada porque a una cuadra se encuentra la explanada de la alcaldía Milpa Alta.

Voy a mencionar las características del colegio “Paulo Freire” donde trabajo para dar una idea de cómo se encuentran los niños en un lugar adecuado para ellos. Además de los salones y áreas administrativas, se tiene una bodega y un salón de fomento a la salud con una biblioteca, áreas verdes, patios, área de lavado, área de usos múltiples, cocina, un área donde se encuentran los baños para los niños. También cuenta con un comedor y 2 baños para uso exclusivo del personal, 6 extintores y una alarma contra incendios.

En total de salones son 3 en preescolar y 6 salones en primaria con un total de niños en preescolar de 35 alumnos y en primaria 77 alumnos. Respecto al ambiente físico de mi aula de clases, las cuatro paredes están construidas con tabique. El espacio es amplio, cuenta con 4 mesas de trabajo apropiadas para los niños y cada una de ellas tiene 4 sillas. Además, tengo un escritorio de madera el cual es para uso personal.

Les daré características específicas de mi aula donde permanecían mis alumnos antes de la pandemia para que se den una idea de cómo es. Tiene una dimensión de 6 metros cuadrados, dividiendo una pared provisional de tablaroca para así conformar la otra aula. Las paredes son de tabique rojo. Tiene una ventana grande de 1 metro y medio dando al patio. Se puede decir que los niños están en un lugar donde se encuentran bien, ya que máximo se atienden por grupo a 15 niños. Les menciono sus características del colegio donde trabajo para que se den una idea de cómo se encuentran los niños en un lugar adecuado para ellos.

Dentro de mí salón de clases cuento con material didáctico como lo son:

- Ensamble de piezas didácticas
- Cubos de texturas
- Animales de plástico
- Pelotas
- Rompecabezas
- Muñecos de plástico (Nenucos)
- Escenarios (ejemplo el hospital, granja, circo y muchos más)
- Biblioteca

Este tipo de materiales didácticos, se utilizaba cuando teníamos las actividades presenciales que se realizaban en el salón. En el trabajo cuando era presencial, me resultaba más fácil aplicar los escenarios, ya que sirven de mucho cuando vemos algún tema en específico (animales de granja, el circo y muchos más). Todo este tipo de materiales hacen que las actividades sean más divertidas y que del mismo modo el niño pueda adquirir conocimiento por medio del juego.

Mi grupo está conformado de 15 alumnos y de estos, sólo a 4 niños realicé la entrevista debido a que fueron a los que les costó integrarse. De ellos presentaré más adelante las preguntas y respuestas tanto de los niños como de sus padres. Considerando la opinión de García (1995) es importante que los padres de familia sean los modelos sociales, que están basadas en la confianza,



autoestima y seguridad con la que se van desarrollando.

#### **1.4 Mi experiencia como docente en la pandemia**

Un 12 de febrero del 2020 la directora del colegio donde trabajaba y aún continuó laborando nos dio un aviso a toda la escuela y padres de familia, diciendo que tendríamos que ingresar a la escuela con cubrebocas y seguir medidas de higiene, a partir de esa fecha. Al principio, no sabía bien qué pasaba, fue complicado al enterarse que llegó a México y a diferentes países el virus SAR-COV2 que provoca la enfermedad Covid-19.

En la escuela tratábamos de realizar las medidas de higiene para todo el colegio, que era el uso de cubrebocas, gel, aseo constante de manos y no contacto con personas. En general, no estábamos acostumbrados a utilizar todo el tiempo el cubrebocas, porque el aseo de manos y el gel lo llevábamos a cabo diario en el colegio desde antes de la pandemia y resultado de la época en que surgió la epidemia causada por el virus AH1N1, que comenzó el día 23 de abril del 2009. El cubrebocas se les dificulta tenerlo todo el tiempo a los niños. Me decían mis alumnos –Maestra me ahogo, ya me lo puedo quitar (el cubrebocas). A mi grupo le costó adaptarse y colocarse el cubrebocas, los niños lo tiraban, no se lo ponían y la verdad no sabía la gravedad de la situación. Yo pensaba que era algo que tramaba el gobierno en cuestión de espantar a la gente. Pasaron dos semanas respetando las medidas de sanidad en las cuales la directora dio a conocer un nuevo oficio, informando a todo el personal docente y padres de familia que se suspendían clases por el contagio de la enfermedad Covid-19.

De igual manera, mi hijo que en ese entonces estaba en quinto de primaria y también tuvo suspensión de clases; durante dos meses no se realizaron actividades escolares. Al principio lo tomé como descanso, pero al pasar los días y permanecer todo el día en casa dejamos la rutina diaria que estábamos acostumbrados a realizar. Se mezcló la actividad familiar con la laboral y fue un reto para mí realizar mis actividades de ambos ámbitos.

Después llevamos a cabo una videoconferencia con mis compañeras con la aplicación zoom, en la cual la directora explicó sobre la forma de trabajar a distancia. Se opinó que se elaboraran guías de ejercicios de motricidad fina para realizar en casa. Que con ayuda de sus padres los niños las mandaran resueltas y con la aplicación de la plataforma Classroom tomaran una foto y la subieran

los días viernes. En ese momento yo no sabía, ni mis compañeras de trabajo, ni todas las personas, lo que estaba pasando; creíamos que se iba a regresar a clases pronto. Las actividades que realizaba con mis hijos cambiaron, porque antes yo los llevaba al mercado, al parque, al cine, al supermercado y a fiestas, pero se mantuvieron cerrados muchos negocios.

En la pandemia tuvimos que guardar cuarentena, pero el tiempo que estuve con mis hijos fue muy favorable para mi hogar, ya que pude jugar y dialogar con mi familia, tiempo que no hacía con ella, porque siempre andaba apurada y trabajando. Me sirvió para estar más tiempo con ellos, ver televisión, jugar con juegos de mesa. También me puse a limpiar, mantener un aseo adecuado y desinfectar los lugares de mi casa, el baño, los cuartos donde dormimos, sala y cocina. El Secretario de Educación Pública (SEP), Esteban Moctezuma Barragán, dio a conocer la forma de trabajo de los docentes a distancia y promover diferentes temas para explicarlos por televisión para los niños, en horarios dependiendo del nivel escolar y grado de cada alumno.

Mi experiencia como docente en la pandemia fue estresante. Al principio, en la forma de cómo interactuar con mis alumnos en la enseñanza virtual, al buscar integrarlos a distancia, tener que realizar mis actividades de clase que les agradara al grupo y a los padres. Así surgió un cambio al enseñar y cubrir todas las expectativas que los padres de familia en la forma en que quisieran recibir los aprendizajes de sus hijos. Por otra parte, fue agobiante el trabajo que se entregaba en dirección como fueron los expedientes, evaluaciones de los niños, mandar todo por correo electrónico.

De igual manera mi hijo tenía clases por las mañanas y teníamos que acoplarnos los dos al estar en casa, yo dando mis clases y mi hijo más pequeño quería que lo agarrara cuando yo estaba ocupada. Tuve que adaptar mi zona de trabajo donde no fuera interrumpida por mi familia y adaptar la de mi hijo para sus clases virtuales. Sí fue difícil porque también tenía que estar pendiente de mis dos hijos. Con el más chiquito mi esposo me apoyaba cuando descansaba. Pero cuando se iba a trabajar era cuando yo tenía que organizarme más todavía, puesto que además debía preparar la comida de mi familia, actividades de mi casa, lo que se sumaba al trabajo docente.

Otra situación en la que me enfrenté fue cuando utilicé la aplicación Meet, porque tenía que programar la clase y en un inicio desconocía el proceso. Una ocasión la programé, pero se terminó antes de tiempo y mi actividad quedó inconclusa. Había imprevistos, el esperar que se conectaran

mis alumnos, que estuviera un familiar para realizar las actividades, el adaptarse los padres a utilizar la computadora y el celular porque ellos querían conocer todo. También algunas veces el no apagar el micrófono y la pena de escuchar conversaciones de los padres.

En una ocasión me pasó dejar el micrófono encendido ya que mis alumnos realizaron una actividad, en la cual tenían que ponerle bolitas de crepé a un dibujo de una manzana y les di tiempo de 10 minutos para concluirlo y mostrarlo. Les dije que en lo que terminaban en el tiempo indicado iba a apagar mi cámara junto con el micrófono, pero no lo apagué, y mis hijos estaban peleando, les llamé la atención y escucharon mis alumnos todo. Cuando regresé a la actividad me doy cuenta de lo sucedido y mis alumnos me dijeron –Maestra por qué regaña a sus hijos. Me apené mucho con ellos. Sólo expliqué que los hermanos no se deben pelear, se tienen que llevar bien y que a veces los padres debemos regañarlos por su bien. Pasamos imprevistos tanto como los padres de familia como yo, ya que ellos también cometieron errores. Pero organizándose bien todo se puede. Pasamos todo el mundo entero una situación difícil y dolorosa; afortunadamente yo no tuve pérdidas familiares cercanas, aunque sí hubo conocidos que fallecieron. Mi familia y yo sí nos infectamos, pero no pasó a mayores, nos tuvimos que aislar y seguir las medidas sanitarias que ya son de por vida.

Cuando inició la aplicación de vacunas fue un alivio, ya que gracias a ellas bajaron los contagios. En una junta de consejo virtual nos mencionó la directora del colegio que teníamos que vacunarnos para el regreso a clases presenciales. Para mí fue emocionante el saber que ya podríamos regresar a nuestras aulas y volver a nuestra vida normal. Todo el personal docente se vacunó, ya que nos dieron la prioridad para la aplicación y así estaríamos protegidos. Aunque para muchas personas las vacunas no les daban confianza ponérselas.

También otro punto que me sucedió en pandemia fue la conclusión de mis módulos de la Licenciatura. Mi generación de estudios quería tomarse la foto en la UPN Unidad Ajusco celebrando y haciendo una reunión, pero se suspendió por la situación de pandemia y sabíamos que era por nuestro bien. Después nos pidieron una foto en la Unidad 095 UPN, con nuestro birrete, y mandarla por correo, con lo que nos realizaron un videoclip. Nos hicieron una ceremonia virtual felicitando a cada una de mis compañeras y a mí por concluir tan emotivo objetivo.

Considero que debo dar el ejemplo a mis alumnos de cuidar nuestro cuerpo tomando vitaminas, comer sano, mantener una higiene constante y no ver la enfermedad como una broma. Porque a

mí me pasó que no creía de la enfermedad al inicio. Sin embargo, es importante que los niños puedan continuar su aprendizaje en un entorno acogedor, respetuoso, inclusivo y solidario para todos. Lo más importante para mí es seguir enseñando buenos hábitos de salud a mis alumnos.

Aprendí que independientemente de las circunstancias debemos adaptarnos, acoplarnos a vivir día a día. Me comprometí con los padres de familia a enfrentar la situación juntos, para la educación de nuestros alumnos. Traté de apoyar en todo el sentido a los padres de familia y a mis alumnos en el período escolar virtual. Hoy en día, debido a la contingencia en la que nos encontramos mundialmente, esta enseñanza retoma mucha fuerza e importancia dada la situación de prevención y protección que debemos tener debido a la propagación y contagio del Covid-19.

Retomo a Molina (2020) quien expresa que un dato relevante es que, a pesar de la mayor prevalencia en la afectación por COVID-19 al compararlo con anteriores epidemias por coronavirus (Síndrome Respiratorio Agudo Severo-SARS, y síndrome respiratorio del Medio Oriente-MERS), la mortalidad en países desarrollados ha sido menor y, por lo tanto, aunque el porcentaje de secuelas pulmonares post-COVID-19 sea bajo, el número total de sujetos que requerirán seguimiento y potencialmente tratamiento de estas secuelas puede ser mayor.

## CAPÍTULO 2. CARACTERÍSTICAS DE MI GRUPO VIRTUAL

---

Dentro de mi práctica docente he ejercido el cargo de maestra titular en el grupo de preescolar III en y este año cumpliré los 10 años de ejercicio docente. El ciclo escolar 2019-2020 fue un año con muchos cambios por la llegada de la enfermedad Covid-19. El primero de ellos fue haber dejado de ir a la escuela que fue a mediados de febrero 2020 y las clases se comenzaron a realizar por medio de la aplicación Meet y Classroom.

Los niños antes se sentían libres y seguros en las aulas, pero después, al no asistir de forma presencial, se produjo un aumento de irregularidad en los resultados educativos, ya que algunos de los padres no se ocupaban de las clases en línea de sus hijos. También afectó en el niño en sus actividades, porque cuando están en casa son físicamente menos activos, pasan mucho tiempo en la pantalla, siguen patrones irregulares de sueño. Respecto a esto último, el Dr. Javier Albares<sup>2</sup> (neurofisiólogo) comenta que los niños y adolescentes tienen un problema muy serio “Históricamente hemos quitado importancia al sueño. Hemos dicho que dormir era perder el tiempo, que ya dormirás cuando estés muerto. Y nos hemos creído este discurso, que es un mensaje totalmente falso y diría que es casi casi un atentado contra la salud pública. Dormir no es perder el tiempo. Es fundamental y el mejor tratamiento que podemos hacernos”, por eso es muy importante para adultos, adolescentes y niños que duerman pues es fundamental para nuestra salud física y mental. También menciona las siguientes funciones importantes y mejorara al tener que dormir como: equilibrio emocional, salud física (para nuestro metabolismo), para nuestro sistema inmunitario (para nuestras defensas y no enfermarnos), para nuestra memoria.

Al tener que adaptarnos a las clases virtuales realmente, a mí no me costó trabajo adaptarme a esta modalidad, porque la LEIP la realicé en línea. Para los padres de familia sí fue muy complicado, pero con la ayuda de los módulos que cursé llamados: Ambientes virtuales del aprendizaje en preescolar y Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación, pude mejorar la forma de enseñar a mis alumnos a distancia. Lo que aprendí en la licenciatura me sirvió como herramienta importante para la modalidad en aprendizaje a distancia.

---

<sup>2</sup> (107) [¿Cómo afecta el sueño al rendimiento escolar? Dr. Javier Albares, neurofisiólogo clínico - YouTube](#)

Para reunirnos, los padres de familia, mis alumnos y yo, lo realizamos con la aplicación Meet y Classroom, que son aplicaciones muy sencillas, nada complejas para ellos. Las actividades que realicé fueron juegos, cantos, bailes y llevar a cabo las actividades centrales de mi planeación. De igual manera, utilizar las tecnologías de la información y comunicación fue fundamental en esos momentos de pandemia, para integrarlas en nuestra planeación.

Al principio de nuestras clases virtuales no todos los niños pudieron ingresar a la clase porque algunos papás no podían estar con ellos, ya que trabajan. Por lo tanto, formamos un grupo de WhatsApp conformado por 15 integrantes, que era un miembro por alumno. Por esa vía resolvíamos todas las dudas de padres y les enviaba tareas. Algunas dificultades con las que me enfrentaba fue que algunas veces los padres de mis estudiantes no llegaban a la videosesión con el material adecuado que iba a utilizar en mis actividades, y tenía que improvisar con material que tuvieran a su alcance. Por la pandemia no se podía salir mucho y era que los alumnos trabajaran en su casa con lo que tuvieran. Otros tipos de problemas son que en algunas ocasiones cuando iniciamos la videoconferencia con los niños de preescolar tenía que ser muy dinámica, muy innovadora, porque se distraen fácilmente.

A algunos de ellos les costaba integrarse a la clase. En ocasiones, la mitad del grupo sí realizaba sus actividades en casa y los restantes no. Considero como experiencia el tener que aprender a través de las tecnologías para la información y la comunicación, ya que concluí el ciclo escolar 2019-2020 que fue el tiempo en que fui enseñando a los niños y sus aprendizajes fueron a distancia. Empezando otro ciclo escolar 2020-2021 fue que nos fuimos adaptando y mejorando también a distancia, realizando mis actividades de un tiempo de una hora y media dependiendo de la planeación.

Los niños eran un poco inquietos y desobedientes, a algunos de ellos les costaba trabajo integrarse a la videosesión, ya que la mayoría de los padres de familia se dedicaban al trabajo de campo, al comercio y algunos profesionistas. Lo identifiqué porque al conectarse era un descontrol total para el grupo por que los padres de familia no podían ingresar, en lo que les ayudaba pues perdíamos tiempo al conectarse y los que esperaban se aburrían, no atendían las indicaciones, los familiares que se encontraban ahí no guardaban silencio y algunos niños no se encontraban con sus familiares para poder conectarse. Debido a eso no les daban la atención necesaria y afectaron sus aprendizajes. Para los niños cuando dejaban de atender sus clases a distancia y luego la

retomaban por medio de videosesión se veía reflejado el desinterés de tomar sus clases para mejorar sus aprendizajes. Les costaba integrarse, muy pocas veces participaban, no trabajaban y no hablaban. Para mí era importante socializar con ellos, el poder comunicarnos al interactuar en las diferentes actividades que realizábamos, que colaboraran y que mostraran interés en el tiempo que durara nuestra clase virtual.

Una de las actividades que realicé para integrar a mis alumnos fue cuando utilizaron harina y agua hasta formar una figura con pintura vegetal algo que a ellos les gustara, que más adelante explicaré en mi intervención pedagógica, con el grupo a distancia. Durante su realización se vio en los niños la cooperación, participación y la convivencia e integración del grupo virtual. Esta forma de participación es de mucha ayuda para el desarrollo de los niños. Esta idea de llevar a cabo mi actividad era tratar de integrar a los niños y que al tomar su clase vieran cosas diferentes más allá de estar en el cuaderno. La interacción al realizarla a distancia lo consideré muy significativa para ellos.

Durante el proceso de pandemia organizaba mis clases empezando por un saludo o un canto, después realizaba estrategias referentes al tema de cada actividad, utilizando un inicio, un desarrollo y finalizando con un cierre. Estas actividades las planeaba semanalmente y los elementos que tomaba en cuenta para realizar dicha planeación eran dependiendo de las necesidades de mis niños, algo que se les dificultaba hacer.

De todas estas dificultades que detecté en mi grupo escolar virtual consideraba que el niño aprendiera jugando, con lo que irá adquiriendo conocimientos importantes a través de actividades donde el niño logrará integrarse, cooperar para mejorar sus conocimientos y reafirmar su enseñanza virtual. Ya que mantener un grupo unido y sobre todo en los días de realizar sus actividades, debemos seguir un ambiente sano para que todos tuvieran una comunicación entre sí. Reconozco que a veces lo que planeaba no se realizaba como lo escribía y considero que en ocasiones se superaban las expectativas que esperaba de mis alumnos al hacer sus actividades. Debo mantener una relación maestro-alumno para el desempeño en clase y que los conocimientos que adquiriera el pequeño sean de gran utilidad para el futuro y saber que la manera de aprender ha cambiado, la forma de enseñar también y que nos debemos de adaptar.

## 2.1 Diagnóstico

La Educación Infantil debe ser considerada como un momento crítico de orientación, por dos razones importantes (García, 1995).“Una, el importante momento psicoevolutivo del sujeto, en el que pueden darse múltiples interferencias debidas a las más variadas causas y circunstancias de distinto tipo. La otra, por las finalidades y objetivos asignados a esta etapa escolar, relacionada con el desarrollo integral del niño” (p. 76). Lo que entendí de García (1995) es que desde el nacimiento se produce una serie de cambios individuales en el niño y al conocer el mundo que lo rodea. Estos cambios son gracias al crecimiento del organismo y por consecuencia de los aprendizajes adquiridos.

Latorre (2005) plantea:

La enseñanza se concibe como un proceso racional y tecnológico de búsqueda de la eficacia docente y de la efectividad de la escuela para lograr los objetivos educativos definidos institucionalmente. Se enfatiza el criterio de aplicación de las teorías científicas, o el conocimiento científico, a los problemas de la práctica (p. 9).

Para Latorre (2005):

El investigador ha de valorar que las técnicas que utiliza satisfagan las necesidades que el tema o problema de investigación plantea, y que sean eficaces para cubrir los objetivos formulados. El propósito de la investigación debe determinar la técnica que se va a utilizar (p. 54).

Tomé del autor en cuenta el cuadro: Tipo de información y técnicas de recogida de información (Latorre, 2005, p. 54).

INFORMACIÓN (DE QUIÉN O DE QUÉ)	TÉCNICAS (CÓMO)
Diversas perspectivas (profesorado, alumnado, familias).	<ul style="list-style-type: none"><li>● Cuestionario.</li><li>● Entrevista.</li><li>● Grupo de discusión.</li><li>● Diario.</li></ul>



Tomé como sugerencia las técnicas de Latorre (2005), ya que como pueden observar el cuadro que yo realicé mediante la información del autor, donde anoto lo que considero importante ya que él toma en cuenta las técnicas que son un cuestionario, una entrevista, un grupo de discusión y el diario para remediar un problema. Para mi grupo tomando en cuenta lo anterior, elegí la técnica de la entrevista y el diario de trabajo. Es importante que yo analice los resultados obtenidos, para tomar conciencia acerca de las necesidades de mis alumnos y un compromiso de todas las instancias participantes del proceso educativo con el fin de implementar una mejor forma de integración en aquellos niños que lo requieran, con base en los resultados del diagnóstico.

La etapa de educación infantil no siempre es fácil. De tránsito del hogar o vida familiar a la escuela, se suscitan cambios en las relaciones personales, hasta ese momento, exclusivamente familiares. El inicio del niño en un nuevo sistema de normas, valores y exigencias desconocidas para él pueden afectarlo con un trauma para su vida (García, 1995). Asimismo, el autor plantea que:

Las condiciones específicas y singulares de cada niño, su historial médico, familiar y social bien conocidos, pueden ser un buen arma para colocar al niño en unas circunstancias favorables en las que los problemas no surjan o sean afrontados a tiempo, evitando una temprana frustración o una inicial desmotivación, difícil de borrar en lo sucesivo (p. 76).

Muy cierto lo que considera el autor, por ese motivo yo realicé una entrevista a los padres de familia y alumnos para explorar por qué observaba dificultades al integrarnos para tomar sus clases, de esa forma conocer más de los alumnos y los padres de familia para saber su entorno y como iba ser su apoyo para sus hijos al realizar sus clases. La finalidad de la entrevista fue conocer los intereses de mis alumnos y de los padres, y así resolver con estrategias la falta de interés de parte de los padres de familia y de los y las niñas por cambios inesperados como fue la pandemia. Y al trabajar a distancia forzosamente se tienen que involucrar los padres de familia. En total entrevisté a dos papás, dos mamás y cuatro alumnos hijos de los padres que realicé la entrevista.

De manera personal yo quería conocer más acerca de los comportamientos de mis alumnos, por qué se alejaban y no se integraban a la hora de realizar las actividades. Incluso mientras estaban en las clases virtuales se ponían de mal humor y si por ejemplo algún compañero le hablaba a

alguno de esos niños que no se integraba, o le decían - ¡Hola! No contestaban. Aparte no ponían atención a lo que yo les decía, lo cual era mi preocupación de tal comportamiento. Me propuse observar a todo el grupo virtual en general poniendo atención en aquellos 4 niños que no les ponen interés a las clases virtuales. Fue así como poco a poco fui diseñando mis preguntas para la entrevista de acuerdo a los resultados que obtenía día a día. La técnica que menciona Latorre (2005), fue la entrevista cual se me hizo más acorde y que me podría servir para desarrollar y detectar mi problemática, el cual lo apliqué utilizando los siguientes recursos:

- Entrevista
- Charla
- Observación
- Diario de trabajo

Empiezo con el primero que es:

- **Entrevista**

La entrevista se realizó a los 4 alumnos quienes fueron Martín, Susana, Hugo y Carlos (se utilizan pseudónimos para mantener el anonimato), contestando cinco preguntas y posteriormente al padre de familia con ocho preguntas. Las preguntas que realicé a los alumnos fueron muy sencillas y contestaron adecuadamente. Fui escuchando y escribiendo lo mencionado del alumno pregunta por pregunta y yo iba escribiendo cada respuesta tanto del alumno como el padre o madre de familia.

A continuación, la entrevista de alumnos y padres de familia con respuesta.

1. ¿Cómo te gustaría tu aula en línea?

Martín	Susana	Hugo	Carlos
--------	--------	------	--------

Me gustaría que tuviera globos de color rojo y estampas de spider-man	Con muchos unicornios.	Pues creo que me gustan mucho los carros entonces quiero un carro grande de color amarillo.	Quiero que sea en mi cuarto con pelotas.
---	------------------------	---	--

2. ¿Cómo te gustaría saludarte con tus compañeros?

<b>Martín</b>	<b>Susana</b>	<b>Hugo</b>	<b>Carlos</b>
Con música con la canción de “Memo el gato”	Que me manden una señal por ejemplo que abran y cierren su mano.	Me gustaría bailar una canción movida.	Pues que nos cante la canción “Hola amigo”

3. ¿Quién te gustaría que estuviera contigo cuando inicie la clase virtual?

<b>Martín</b>	<b>Susana</b>	<b>Hugo</b>	<b>Carlos</b>
Mi mamá.	Mi mamá y papá.	Mi mamá porque mi papá trabaja.	Mi hermana porque tiene mucha paciencia.

4. ¿Cuando estés triste o enojado que puedo hacer para cambiar esa emoción?

<b>Martín</b>	<b>Susana</b>	<b>Hugo</b>	<b>Carlos</b>
Jugar con mamá.	Contarme un cuento.	Bailar, me gusta bailar.	Hacer un dibujo y colorear.

5. ¿Crees poder tomar la clase virtual con otro familiar, aunque no sea tu mamá o papá?

<b>Martín</b>	<b>Susana</b>	<b>Hugo</b>	<b>Carlos</b>
sí	sí	sí	sí

La siguiente entrevista es para los padres de familia de los alumnos elegidos. En esta entrevista las preguntas realizadas con los 4 niños con alguna dificultad de comportamiento, son las siguientes.

1 ¿Sus expectativas generales en términos de tiempo y trabajo son las mismas o diferentes a las de las escuelas presenciales?

<b>Mamá de Martín</b>	<b>Papás de Susana</b>	<b>Mamá de Hugo</b>	<b>Papá de Carlos</b>
La formación personal, la cual contempla las relaciones interpersonales como la motivación, autoestima y las intrapersonales como comportamiento y convivencia social.	Pues considero que tenemos que tener mucha responsabilidad con nuestros hijos para poder apoyar su trabajo como docente y el aprendizaje de nuestros hijos.	Las expectativas del docente Las expectativas que tiene el profesor de sus alumnos, las intenciones y capacidades que atribuye de ellos lo que piensa, analiza y espera de ellos es lo principal para llegar a modificar su comportamiento, <b>sus</b> actitudes y respuestas, esfuerzo y rendimiento de estos en el aula de clases.	Pues usted como docente se basa en diferentes expectativas para desarrollar de mejor manera el avance de sus alumnos. Un progreso que va en de manera significativa.

2 ¿Cómo dar seguimiento al progreso de mi hijo en su aprendizaje virtual?

<b>Mamá de Martín</b>	<b>Papás de Susana</b>	<b>Mamá de Hugo</b>	<b>Papá de Carlos</b>
-----------------------	------------------------	---------------------	-----------------------

<p>Establecer una rutina diaria en familia, que incluya buenos hábitos de alimentación y de dormir. Destinar un lugar en casa y horario para hacer la tarea escolar. Revisar las tareas, deberes y actividades.</p>	<p>Pues tener un horario establecido para que mi niño realice adecuadamente todas sus actividades.</p>	<p>Pues seguir aprendiendo de las tecnologías ya que a mí me cuesta un poco, pero apoyo a mi hijo. De igual manera a usted para que mi niño cumpla con todas sus tareas y actividades. Y de igual manera respetando los horarios y reglas.</p>	<p>Reconociendo maestra, a mí me cuesta mucho seguir esta rutina ya que toda la semana voy a trabajar y dejé a cargo a su hermana para que lo apoye a mi hijo. Pero mi responsabilidad es apoyar a mi hijo entonces llegando del trabajo revisar el cuaderno.</p>
---	--	--	---

3 ¿Estoy preparado para asumir un papel en la educación de mi hijo?

<b>Mamá de Martín</b>	<b>Papas de Susana</b>	<b>Mamá de Hugo</b>	<b>Papá de Carlos</b>
<p>Si claro siempre trato de apoyarlo lamentablemente trabajo una jornada de 12x12 en lo cual lo dejé encargado con su hermana mayor de 17 años para que tome sus clases virtuales. Pues sería un día sí y un día no por mi trabajo el día que me toque descansar me comprometo a acompañar a mi hijo y el día que le toque a mi hija acompañar a su hermano pues de igual manera estar al pendiente de ellos.</p>	<p>Trabajo con mi hija en conjunto apoyando sus dudas en el horario que se requiere, ser puntual en su hora de clase para que se conecte, apoyarla pues no saben leer y estamos para apoyar y trabajar con ella.</p>	<p>Con flexibilidad y empatía con tiempos y entregas nos podemos esperar que trabajen las horas necesarias en casa, dar la regla que se espera que trabajen en horas tanto clase como ejercicios, tareas y entregas.</p>	<p>Seguir los acuerdos que hay, ser muy claro, explicar a mi hijo que tiene que tomar sus clases y que debe realizar sus actividades o dónde apoyar para mejorar</p>

4 ¿Cuánto tiempo puedo dedicar diariamente a ayudar a mi hijo en sus clases a distancia?

<b>Mamá Martín</b>	<b>Papás de Susana</b>	<b>Mamá de Hugo</b>	<b>Papá de Carlos</b>
--------------------	------------------------	---------------------	-----------------------

Pues sería un día sí y un día no por mi trabajo el día que me toque descansar me comprometo a acompañar a mi hijo y el día que le toque a mi hija acompañar a su hermano pues de igual manera estar al pendiente de ellos.	Por supuesto que sí estamos para apoyar a mi hija si no estoy yo está su mamá y tratamos de cumplir. Para obtener hay que dar.	Si diariamente para apoyar a mi hijo. También con el apoyo de usted maestra hago lo posible de realizar todo referente al aprendizaje de mi hijo.	Yo trabajo a diario, soy madre soltera pero mi hija me apoya al estar con su hermano en su sesión. Nos organizamos para que retome bien su clase.
--	--	---	---

5 ¿Me comprometo con la escuela para el apoyo de la conducta del niño para mejorar su aprendizaje a distancia?

<b>Mamá de Martín</b>	<b>Papás de Susana</b>	<b>Mamá de Hugo</b>	<b>Papá de Carlos</b>
sí	sí	sí	sí

6 ¿Está de acuerdo que en caso que no se encuentre en casa poner a un responsable para la vigilancia del niño en la hora de la clase virtual y todas las actividades recreativas que se realicen?

<b>Mamá Martín</b>	<b>Papás de Susana</b>	<b>Mamá de Hugo</b>	<b>Papá de Carlos</b>
sí	sí	sí	sí

7 ¿Su casa es un lugar tranquilo y ordenado que ayude a su hijo con su aprendizaje con las clases virtuales?

<b>Mamá Martín</b>	<b>Papas de Susana</b>	<b>Mamá de Hugo</b>	<b>Mamá de Hugo</b>
Sí tiene su escritorio una computadora y todo lo necesario para realizar su clase virtual.	Sí tiene su computadora su mesa para trabajar para realizar sus actividades.	Cuenta con una Tablet para realizar sus actividades en la sala cómodo y sin distracciones.	Sí tiene una laptop, en lo cual le organiza su hermana su escritorio lo cual está en su cuarto

8 ¿Cómo puede proporcionar motivación para ayudar al alumno?

<b>Mamá de Martín</b>	<b>Papas de Susana</b>	<b>Mamá de Hugo</b>	<b>Mamá de Hugo</b>
Pues acostarlo temprano para que despierte con ganas de tomar su clase, alimentarlo adecuadamente y decorar su área como lo propone. Preguntarle cómo le fue al término de su clase virtual cuando yo no me encuentre.	Que duerma bien anticipando que va realizar su sesión que va a ser poco tiempo. Ambientar su mesa de trabajo. Y que descansa bien para no despertar irritada.	Decorar su área de trabajo. Que desayune adecuadamente. Tener el tiempo para que tome la clase con el acompañar sus actividades. Reconocer sus esfuerzos y logros, prometiendo algo que le guste para que se sienta muy motivado.	Pues antes que nada considero que es importante querer mucho a nuestros hijos, procurar no estresarnos para que tomen tranquilamente su clase, decorar su escritorio y preguntar si le gusto tomar su clase. Y sobre todo que descansa bien, comiendo sanamente e hidratarse.

Al poner las preguntas y las respuestas es para compartirles como lo que responden los padres me va dando pauta para tomar acuerdos para que sus hijos tomen sus clases virtuales con empeño y agrado. Al tener que trabajar con el uso de las tecnologías en la edad de preescolar nos permite involucrar a los padres de familia y estilos de aprender ya que es muy común para todos, de acuerdo a las respuestas, el tener una computadora y un celular y el manejo de aplicaciones como el WhatsApp.

- **Charla.**

Con la charla entre alumno y padre de familia obtuve comunicación ya que observe que al tener apoyo de los padres de familia el niño puede lograr todo lo que se proponga. Los padres son los primeros maestros de los niños y el hogar es el primer salón de clases.

Como recurso clave del aprendizaje y el desarrollo, los padres ayudan a dar forma al desarrollo social, emocional y físico de los niños para que ellos puedan tener éxito en cualquier situación como es la pandemia. Se requiere que las familias, escuelas y comunidad trabajemos juntos y en mutuo acuerdo para apoyar el éxito del alumno, y esto significa que se comprometan a hacer algo para que esto sea posible y tener un aprendizaje significativo con la modalidad del aprendizaje virtual.

- **Observación**

Es importante la observación hacerla para conocer al alumno o para cualquier problema y prestar atención a los comportamientos e intereses que presta el alumno a sus clases virtuales y sobre todo cómo se desarrolla el alumno en sus actividades.

- **Diario de trabajo**

Varela (2013) nos menciona que la elaboración de un diario que sea útil para la educadora y que no se haga sólo por hacerlo, sino que se analice con propósitos determinados. Contar con una carpeta evolutiva con entrevistas productivas tanto con padres como con niños es de mucho provecho, pero no definitivo, porque el trato cotidiano hace crecer la información de los niños en relación a sus familias y en lo individual. Los trabajos de los niños son necesario que se diseñen para que realmente sean una evidencia rica en información, y sirvan de fundamento en la toma de decisiones e intervenciones didácticas subsiguientes.



Estoy de acuerdo con la autora Varela (2013), ya que es de gran utilidad para mí para favorecer una evaluación general de padres y alumnos, el trato cotidiano como lo menciona nos da información de los alumnos y familiares. Es un instrumento de gran utilidad, pero como lo menciona la autora hay que realizarlo bien. En mi diario de trabajo anoté las necesidades para intervenir que observé, que fue que no se integraban los alumnos y no tener interés a las actividades. Por lo tanto, decidí enfocarme principalmente en la convivencia, socialización y la integración grupal. Ésta se basa principalmente en ayudar a que el niño de nivel preescolar pueda convivir, socializar e integrarse y participar en el grupo virtual durante las actividades

## **2.2 Resultado del diagnóstico**

Para el proceso diagnóstico, primero empecé con la entrevista sólo a los alumnos que les costó integrarse al principio de realizar sus clases virtuales. Posteriormente pasé a la charla, donde se mantiene una conversación con respeto entre el padre, alumno y yo como docente. Después, pasé con observaciones, que fueron a cada alumno y conocerlos. Para mí fue de gran ayuda el utilizar la técnica de Latorre (2005), la entrevista para conocer formas en las que el niño lograra integrarse adecuadamente sin hacer berrinche o enojo por estar en su clase virtual. Con el apoyo de los padres, con la entrevista, la charla y las observaciones que hice a cada alumno me pude percatar que los padres de familia se encuentran en diferentes situaciones. Por ejemplo, un padre de familia no podía estar con su hijo porque trabajaba todo el día y llegaba a su casa a las 9 de la noche, por lo que me comentó que no estaría en sus clases de su hijo, pero que su hija mayor apoyaría a su hermano para realizar sus actividades.

Apliqué la entrevista a los primeros 4 niños con una conducta no correspondiente y posteriormente a los padres de familia. Continuando con la entrevista con los padres de familia, así como con mis alumnos, esto lo hice al comienzo de las primeras dos semanas de iniciar clases virtuales. Cuando estaba más contagiosa el Covid-19.

Los acuerdos fueron que los padres de familia deberían de organizarse bien para tomar en tiempo y forma sus clases, poner más atención a los comportamientos de sus hijos como la agresividad y no dejar pasar su mal comportamiento del niño. También me di cuenta que es de gran importancia realizar un diagnóstico ante alguna situación ya que así podemos darnos cuenta por donde puedo

apoyar dicha situación.

Finalicé con el diario de campo, en el que anoto las acciones que el niño realiza durante sus actividades el cual también lo hago diariamente. Me di cuenta que es importante realizar una planeación con dedicación para que sea significativa para el alumno y tome interés de trabajar sus actividades. Es importante analizar bien sus comportamientos.

Me di cuenta de que necesitaba organizar mi plan de trabajo con actividades significativas para mis alumnos y plantear algunas estrategias para mejorar la conducta de mis alumnos. Éstas, debía aplicarlas diariamente para no dejar decaer mi grupo a como estaba inicialmente. Algunas de las dificultades que obtuve en las entrevistas fue que unos padres de los niños no estaban disponibles a la realización de la entrevista. Reconociendo que me costó trabajo poder conversar con el papá, pero al final lo logré.

### **2.3 Construcción del problema**

Para realizar la construcción del problema tomando en cuenta los resultados obtenidos del diagnóstico anteriormente aplicado, me enfrenté a distintas situaciones, pero en la que me enfoqué como necesidad para intervenir su interés de integrarse de mis alumnos al no tener interés de las actividades. Por lo tanto, decidí enfocarme principalmente en la convivencia, socialización y la integración grupal. Ésta se basa principalmente en ayudar a que el niño de nivel preescolar pueda convivir, socializar e integrarse y participar en el grupo virtual durante las actividades. Un nuevo ciclo escolar siempre causa un mar de emociones en los niños. En el momento que enfrentó mi grupo la crisis mundial del coronavirus los apoyé más que nunca para que obtuviera un buen rendimiento y se sientan tranquilos en esta nueva etapa escolar.

El tener que implementar de manera correcta la escuela en casa para disminuir al mismo tiempo la agresividad y la falta de atención de los niños hacia las distintas actividades durante el aprendizaje. En mi caso, algunos de mis alumnos se alejaban, sentía que no estaban a gusto al realizar sus clases virtuales. Lo que me ayudó para resolver mi problemática eficazmente, fue apoyar a mis alumnos en cambiar su conducta y preguntarles qué les pareció la clase virtual. La confianza también es un factor muy importante la que te dan los niños en platicar y cómo se sienten es importante. Que los padres de familia tuvieran un tiempo para estar con sus hijos en

su aprendizaje y apoyarlos para que se obtuvieran buenos resultados al realizar actividades virtuales. También socializar con los padres de familia, alumnos y yo como docente. Porque socializamos en cuanto nos observamos por las cámaras.

También entran las pedagógicas, porque elaboré un propósito y diferentes métodos para mejorar la enseñanza. Finalmente, la didáctica ésta tiene mucho que ver dentro de mi problema, ya que yo soy el factor vital para que mi grupo salga adelante sin ninguna dificultad y tenga un buen desempeño, aquí yo soy la que dirige, la que debe guiar y es por eso que ésta es la más importante.

Como docente Fierro (2003) menciona que: “La relación educativa con los alumnos es el vínculo fundamental alrededor del cual se establecen otros vínculos con otras personas: los padres de familia, los demás maestros, las autoridades escolares, y la comunidad” (p.1). Como docente considero que no es solamente enseñar sino soy un mediador entre alumno y guía para tener un buen vínculo como lo menciona el autor, de ahí imparte la comunicación tanto para padres de familia y comunidad. De acuerdo al diagnóstico previamente realizado en ocasiones podían percibir que no les daba la atención que mis alumnos necesitaban. Es por eso que se alejaban al momento de realizar las actividades o de efectuar cualquier otro trabajo dentro de mi clase. En la educación se han abierto nuevas posibilidades de interacción alumno-profesor, como herramientas virtuales como forma de aprender los conocimientos tecnológicos y aplicarlos en el aula.

El proceso que he tenido durante la pandemia cambió en la formación, ya que se ha requerido insertar la tecnología dentro de los aprendizajes en los niños. Los alumnos tuvieron un cambio, pues dejaron de ser receptores pasivos, para convertirse en agentes activos en la construcción de su propio aprendizaje. Otro punto que pude rescatar es que algunos de los padres de familia imponían algunos aspectos de no adaptarse a los medios de tecnologías. En mi caso, con la actual pandemia he sido testigo de cómo se han visto obligados hacer su trabajo e interacción con los alumnos, y cómo los hogares se han convertido en espacios para facilitar el aprendizaje virtual de cientos de niños y adolescentes. El escenario de aulas, pupitres y tableros cambió por el de las salas, comedores y cuartos de cada uno de los alumnos.

Para los padres de familia no era importante realizar sus actividades ni tomar clases por creer que el nivel de preescolar es cantar y jugar. Para estos dos puntos de pensamientos de los padres de familia realizamos un reglamento previo a realizar propiamente la intervención y fue con la

finalidad de mejorar dentro de mi centro de trabajo el comportamientos y actitudes negativos al tomar los niños sus videoseSIONES correctamente y ser comprensivo con las situaciones de cada alumno. Reconocer que los alumnos necesitan interactuar entre ellos, convivir y reconocer que estar tomando clases en casa podría generar ansiedad en los niños.

El reglamento lo realizamos todo el grupo virtual y fueron:

1. Crear un calendario.
2. Realizar un horario de actividades.
3. Crear un espacio óptimo.
4. Asegurar de que tenga el material necesario.
5. Implementar pausas activas.
6. Ayudarlo a socializar.
7. Motivarlo.
8. Participar.
9. Cooperar en las diferentes actividades.

### CAPÍTULO 3. FUNDAMENTACIÓN PARA MEJORAR LA INTEGRACIÓN GRUPAL VIRTUAL

---

Para mi propuesta pedagógica de cómo favorecer la integración grupal mediante el juego en clases no presenciales con niños de preescolar es necesario tener una fundamentación para mejorar la integración grupal virtual. Dando como prioridad ¿Qué es grupo?, es por eso que me di a la tarea de investigar.

Souto (1999) nos dice que un grupo es una “estructura formada por personas que interactúan en un espacio y tiempo común para lograr ciertos y determinados aprendizajes en los alumnos a través de su participación ya la teoría de los grupos de aprendizaje como aquella que explica la estructura, la dinámica y las técnicas de operación en ellos” (p. 31). Por supuesto esta autora me gusta su definición de lo que es el grupo ya que se interactúa mucho con los alumnos en un espacio y tiempo, con su participación se adquieren los aprendizajes. En este capítulo mencionaré varios autores que es referente a la importancia del juego en preescolar, sobre las relaciones socioafectivas. De igual manera sobre la integración grupal entre maestro-alumno, algunas estrategias para solucionar el problema por la falta de integración y sobre los elementos del programa de estudios 2011. Como bien sabemos en este tiempo ya no se utiliza el Programa de Educación Preescolar (PEP) 2011, tendría que ser el PEP 2017, pero el de 2011 fue un programa que en ese momento utilizaba el colegio. Hoy en día se trabaja con el Programa sintético fase 2 ya que cada año hay cambios de la SEP.

Mi objetivo en general es lograr una integración grupal virtual motivando a que mis alumnos participen, cooperen, colaboren, convivan, que exista compañerismo entre sí con el objetivo de hacer de las clases virtuales un espacio de aprendizaje basado en valores virtudes como el respeto, la tolerancia, la empatía. Se hace necesario establecer lineamientos de normas de sana convivencia y autocuidado, que el autocuidado en un niño es aprender ciertas conductas que se ponen en práctica.

El ingreso a las clases virtuales, nos piden que sean mediante el correo y las claves otorgadas por el colegio, respetando las condiciones de su uso responsable durante las clases, especialmente en lo referido al respeto, responsabilidad en el uso de las tecnologías y honestidad. El juego lo considero como una estrategia educativa importante para orientar el aprendizaje de los niños e

introducirlos al aprendizaje virtual. Puedo decir que al ir observando a mi grupo consideré unos pasos para mejorar mis clases virtuales como:

- Mantener una buena socialización mediante el juego dentro del grupo virtual.
- Ganarme la confianza total de mis alumnos por medio de la socialización.
- Implementar y motivar a mis alumnos a participar por medio de diversas estrategias.

Para poder decidir diseñar una propuesta de mejora de mi grupo escolar es necesario saber que Souto (1993) menciona que “El grupo es el vehículo o el iniciador de prácticas sociales. Supera las relaciones puramente subjetivas de persona a persona” (p. 6). Lo que nos comenta el autor es muy importante ya que el tener buena relación con mis alumnos depende de mí, que se integren y den su opinión de lo que nos les parezca.

Gutiérrez (2016) nos menciona que “Las familias y, por lo tanto, los hogares que las albergan, constituyen ámbitos de relaciones sociales de naturaleza íntima, donde conviven e interactúan personas emparentadas, de género y generaciones distintas” (p. 222). Comparto la idea de este autor de que una familia es mucho más que resolver las necesidades básicas de los niños como la alimentación y el vestido, pues tiene una gran suma en el desarrollo social y emocional de sus hijos. De allí se adquiere las habilidades necesarias para afrontar la vida de adultos y desarrollar todo su potencial. Desde mi punto de vista la familia tiene influencia en el desarrollo y crecimiento de los niños y esto se ve reflejado en su conducta; un niño que ha recibido la formación adecuada en sus primeros años es probable que tenga una mejor actitud y comportamiento en la escuela.

En el sentido en la educación a distancia es un punto intermedio de una línea en cuyos extremos se sitúa la relación profesor-alumno, por una parte, y al realizar sus actividades es que el alumno no necesite de mi ayuda aun estando yo en la clase para que el niño se sienta en confianza. Participar en las clases virtuales es una excelente manera de seguir con una rutina con horarios establecidos, donde el niño aprende a ser responsable y disciplinado, dos cualidades muy importantes para su crecimiento. Desarrollan la inteligencia emocional.

Cirigliano (1961) explica “La educación intenta capacitarnos de modo de garantizarnos una vida mejor, más eficiente, más digna, más solidaria y más independiente. Pretende dotarnos de hábitos, aptitudes y habilidades para que nuestra sucesiva experiencia sea enriquecedora y no decreciente.” (p. 46). También estoy de acuerdo con este autor porque necesito organizar adecuadamente mi

plan de trabajo ya que como lo menciona, tienen que sentirse los alumnos en un ambiente cómodo, independiente y enriquecedor.

Souto (1993) "En el grupo de aprendizaje se produce la integración dinámica dialéctica entre tres procesos de distinta índole: el proceso de aprendizaje individual que cada sujeto realiza, el proceso grupal que el conjunto de miembros construye, y el proceso de enseñanza de índole instrumental. A través del aprendizaje grupal se produce la integración de los tres procesos: el grupo facilita (proceso grupal) que los alumnos aprendan (proceso de aprendizaje) al compartir e interactuar en situaciones estructuradas de enseñanza-aprendizaje (proceso de enseñanza)" (p.5). La autora nos menciona que la integración es un privilegio ya que tenemos ese contacto de alumno, realizar ejercicios para socializar como grupo es importante. A mí me pasó que mis alumnos al principio no tomaban interés de mi clase, pero fui mejorando para que les gustara tomar con alegría sus clases virtuales. Es fundamental el uso de los juegos interactivos, ya que deseo fomentar entornos de aprendizaje y enseñanza más dinámicos y activos para complementar el proceso de los niños y niñas. Quiero enriquecer las prácticas pedagógicas y utilizar todas las herramientas tecnológicas, logrando la construcción de su propio aprendizaje.

Me encontraba ante la situación de pandemia a casi dos años con la enfermedad Covid-19, donde la tecnología marca las pautas para el intercambio, crecimiento desarrollo y sostenimiento del mundo actual. Con los diferentes aparatos que utilizamos en mi grupo que son fuentes de comunicación como la computadora, el teléfono o la televisión y también Internet, el cual es actualmente necesario ocupar por sus múltiples beneficios.

Para seguir mejorando el desempeño de mis alumnos surge de la necesidad de identificar de qué manera las estrategias lúdicas facilitadas a partir de los juegos interactivos mejoran los procesos de aprendizaje en los diferentes entornos escolares. Considero lo lúdico un eje articulador y fundamental en el desarrollo integral de los niños y las niñas. Es por eso que me he motivado a investigar el por qué ocurre o mejor dicho aparece la desintegración grupal, Para esto me puse a recopilar información sobre la importancia del juego en preescolar y encontré lo siguiente.

### **3.1 Importancia del juego en preescolar**

Para Groos (1902), filósofo y psicólogo, el juego es objeto de una investigación psicológica

especial, siendo el primero en constatar el papel del juego como fenómeno de desarrollo del pensamiento y de la actividad. Está basada en los estudios de Darwin que indica que sobreviven las especies mejor adaptadas a las condiciones cambiantes del medio. Por ello el juego es una preparación para la vida adulta y la supervivencia. Para este autor, el juego es pre-ejercicio de funciones necesarias para la vida adulta, porque contribuye en el desarrollo de funciones y capacidades que preparan al niño y niña para poder realizar las actividades que desempeñará cuando sea grande.

Esta idea de la anticipación funcional ve en el juego un ejercicio preparatorio necesario para la maduración que no se alcanza sino al final de la niñez, y que, en su opinión Groos (1902) dice: “ésta sirve precisamente para jugar y de preparación para la vida” (p-6). Y claro este autor tiene mucha razón al mencionar que el juego es importante para la vida del ser humano, ya que los niños al jugar despiertan su imaginación, por supuesto su creatividad y experimentan el mundo entero.

¿Qué es el juego? Bruner (1986) dice que “El juego es libre y aparentemente sin objetivo. Se da el caso de que, aunque el juego sea espontáneo, a veces utilizamos el juego para lograr otros fines que podemos tener en mente” (p. 2). Este autor nos menciona algo importante: que el juego debe ser libre, pero obteniendo aprendizajes a través de él.

El acto de jugar proporciona una serie de actividades al niño que le van a permitir descubrirse y conocerse, además de explorar el entorno y prepararse para la vida adulta. Desde el principio de las culturas todas las personas han jugado siempre y hasta la actualidad muchos juegos, se siguen repitiendo en las sociedades. Mediante la diversión, la creatividad el niño representa emociones, que a la vez que le permite reconocer las reglas a seguir, crear y establecer responsabilidades que dan lugar a la recreación de los escenarios e imágenes del mundo real, en un ambiente de fantasía. El niño comienza a dominar y controlar su cuerpo y posteriormente maneja las relaciones sociales y su medio, mediante una actividad satisfactoria que no resulta obligatoria (Gross, 1902).

En mis estrategias realizamos rondas, donde juegan virtualmente utilizando la imaginación, la visualización, ya que sí se puede fomentar el juego a distancia.

Bruner (1986) “El juego se reduce la gravedad de las consecuencias de los errores y los fracasos. En el fondo, el juego es una actividad seria que no tiene consecuencias frustrantes para el niño.



Se trata, en suma, de una actividad que se justifica por sí misma. En consecuencia, el juego es un excelente medio de exploración que de por sí infunde estímulo” (p.1). El autor nos menciona que en el juego los niños pueden explorar libremente, es una gran oportunidad de trabajar en importantes habilidades motoras y concede una gran confianza. Hay padres de familia que han dejado de lado jugar con sus niños y deberían dedicar más tiempo a ellos. Entiendo que tenemos que trabajar, pero debemos dedicarle un espacio a los niños para que jueguen, sean creativos e imaginen. Considero que para impulsar un cambio de actitud es explicarles la importancia de la integración en la familia, como grupo.

¿Qué es la integración grupal? Souto (1999) nos menciona que "una estructura formada por personas que interactúan, en un espacio y tiempo común, para lograr ciertos y determinados aprendizajes en los individuos (alumnos), a través de su participación en el grupo” (p. 5). Es por ello que es muy importante mantener una buena relación social-grupal, y familiar ya que esto facilitará la adquisición de nuevos conocimientos, manteniendo una buena vinculación entre las relaciones alumno-maestro y alumno-alumno.

En lo personal es muy útil el tomar todos estos puntos de vista de los diferentes autores, ya que me ayudan a esclarecer este problema que ocurría en mi centro de trabajo y que la verdad desconocía la mayoría de esta información. Para poder solucionar esta problemática me estoy basando principalmente en técnicas y estrategias que sean significativas de tal modo que causen comodidad para mis alumnos. Asimismo, ganarme la confianza de los niños para invitarlos a que participen en las actividades y lograr que éstas sean muy divertidas para ellos. Si trato un vínculo de respeto dentro de nuestra práctica docente y de igual manera familiar se mostrará una mejora de integración grupal para nuestros alumnos, ya sea en aprendizajes a distancia o presenciales.

### **3.2 Relaciones socio-afectivas entre los niños y maestro-alumno**

Rodríguez (2007) menciona que el “proceso de cambio y transformación que se produce en los contenidos y funciones psicológicas de la personalidad, que permite un nivel superior de regulación y autorregulación comportamental e implica, a partir de las exigencias de la sociedad, una mejor relación con el medio y consigo mismo” (p. 73). Claro que tiene que ver mucho la personalidad para tener una relación afectiva, depende también de nuestra sociedad y tenemos que estar bien emocionalmente para compartirlo.

Es importante lo que menciona Rodríguez (2007), que como docente debo de dar seguridad y dirigirme con respeto al grupo para que así el alumno de el primer paso de integrarse con confianza al grupo en clases virtuales, en ese momento ya hay una relación afectiva entre dos personas o más y uno de los vínculos interpersonales más comunes que la mayoría de los seres humanos tienen a lo largo de su vida. Las relaciones de amistad pueden existir, incluso comunicarnos por medio de una computadora y celulares que en la actualidad utilizamos mucho como una fuente de comunicación, nos podemos relacionar y expresar nuestros sentimientos hacia los demás. Y al aprender podrá ser más divertido, dinámico e innovando día a día ya que no habrá rupturas de grupo, ni diferencias al interior del mismo si llevo a cabo todo lo mencionado.

### **3.3 Solucionar el problema de falta de integración**

Echeverría (2001) menciona que “Se trata de aprender a hacerlo, y de hacerlo bien. Para ello se requerirá un grado cada vez mayor de competencia en el uso de las TIC.” Por supuesto los que nos menciona este autor Echeverría (2001) que necesito mejorar y aprender a utilizar el uso de las tecnologías conforme vaya evolucionando la enseñanza a la educación y seguir innovando. Considerando lo que menciona el autor es importante tener afecto y conocimiento para obtener el éxito personal para la vida.

### **3.4 Elementos del programa de estudios 2011**

El programa de educación preescolar se divide en seis campos formativos, destacados así porque en sus planteamientos demuestran la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, si no el papel relevante que tiene la mediación docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas (SEP, 2011, p. 39). Aclaro que utilicé programa 2011, porque en ese momento se utilizaba en el colegio; hoy en día se trabaja con el Programa sintético fase 2.

Cada campo formativo incluye aspectos que se señalan a continuación (SEP, 2011).

CAMPO FORMATIVO	ASPECTOS QUE SE ORGANIZAN
Lenguaje y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Lenguaje oral.</li> <li>•Lenguaje escrito.</li> </ul>
Pensamiento matemático	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Número.</li> <li>•Forma, espacio y medida.</li> </ul>
Exploración y conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Número.</li> <li>•Forma, espacio y medida.</li> </ul>
Desarrollo físico y salud	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Coordinación, fuerza y equilibrio.</li> <li>•Promoción de la salud.</li> </ul>
Desarrollo personal y social	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Identidad personal.</li> <li>•Relaciones interpersonales.</li> </ul>
Expresión y apreciación artísticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Expresión y apreciación musical.</li> <li>•Expresión corporal y apreciación de la danza.</li> <li>•Expresión y apreciación visual.</li> <li>•Expresión dramática y apreciación teatral.</li> </ul>

Siguiendo con el Programa de Estudios 2011 en la presentación de cada campo formativo se identifican los siguientes componentes (SEP, 2011, p. 39). Que vuelvo a mencionar el programa de estudios 2011 lo trabajaba la institución donde sigo laborando que en ese momento utilizaba el colegio hoy en día se trabaja con el Programa sintético fase 2.

a) Información básica sobre características generales de los procesos de desarrollo y aprendizaje que experimentan niñas y niños en relación con cada campo, así como los logros que, en términos generales, han alcanzado al ingresar a la educación preescolar. En función de estos rasgos se explica el enfoque para el trabajo docente con cada campo formativo, destacando criterios didácticos a considerar, según el caso.

b) Competencias, que corresponden a los aspectos en que se organiza cada campo.

c) Aprendizajes esperados, que definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; le dan concreción al trabajo docente, al hacer constatable lo que las niñas y los niños logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula; gradúan progresivamente las competencias que los alumnos deben alcanzar para acceder a

conocimientos cada vez más complejos, y son una guía para la observación y la evaluación formativa de los alumnos.(SEP, 2011, p. 40).

Los campos formativos facilitan a la educadora tener intenciones educativas claras (qué competencias y aprendizajes pretende promover en sus alumnos) y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga (SEP, 2011, p. 40).

Para mi propuesta pedagógica cada uno de estos campos me fueron útiles, pues se trabajó con la mayoría de ellos en las distintas actividades que elaboré, pero el que más me ayudó fue el campo formativo Desarrollo personal y social, en el cuál según el programa de estudios 2011 nos dice que este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social. (SEP, 2011, p. 74). Es por ello que me sirvió de gran ayuda enfocarme en estos puntos y del mismo modo, elaboré distintas estrategias para resolver la problemática que tenía dentro de mi aula de clases.

## CAPÍTULO 4. CÓMO FAVORECER LA INTEGRACIÓN GRUPAL EN LAS CLASES NO PRESENCIALES

---

En mi intervención pedagógica que he diseñado tiene como propósito atender principalmente la integración grupal para que mis alumnos se involucren en las actividades virtuales, utilizando estrategias lúdicas, ya que es de gran importancia que los niños colaboren, participen, cooperen, demuestren interés en los temas previamente planeados por mí. Considerando las estrategias realizadas para que mi grupo virtual tenga interés de tomar sus clases. De esta manera promover un ambiente favorecedor del aprendizaje, propiciando la confianza de ellos mismos, que se puedan comunicar conmigo con interés. Se buscan condiciones para una adecuada adquisición de nuevos conocimientos, aprendan a respetar reglas y se puedan expresar libremente.

Se trata de que inclusive que cada vez que estén tristes o se sientan mal por alguna circunstancia o razón, me lo expresen con confianza y, por qué no, prevenir que los alumnos sigan de esa manera alejándose del resto del grupo virtual o que quizás ya ni asistan al jardín de niños. Este trabajo lo llevé a cabo con los niños de mi grupo de 3° de preescolar. Es importante promover la integración grupal, ya que formará parte fundamental de mi propuesta pedagógica. Asimismo, no dejar pasar cualquier dato por más sencillo que sea, ya que gracias a estos aspectos tomados en cuenta realizaremos estrategias para resolver mi problemática. También me servirán para la elaboración de evaluaciones al final de dicho proceso.

Es importante que el alumno tome con interés sus clases virtuales, ya que podemos mejorar las relaciones socio-afectivas entre los niños, además de la relación maestro-alumno. Se puede mejorar nuestra aula virtual, para trabajar de la misma forma que en el aula presencial. En mi caso los niños y los padres de familia colaboran día a día, ya que ponen trabajo y esfuerzo al tomar sus clases virtuales. De igual manera la cooperación de los padres, para el apoyo para que el alumno demuestre interés de estar conmigo para realizar sus actividades y tengamos un trabajo armónico en conjunto para tener un aprendizaje significativo en mi grupo virtual. Los juegos y dinámicas integradores favorecen la participación, la comunicación e integración entre niños. Las técnicas pueden variar dependiendo de las estrategias que se quiera lograr.

Las estrategias y actividades que planifique me ayudarán a que los niños logren adaptarse e integrarse de una forma segura y divertida. Es lo que propongo para realizar un ambiente de

integración en las estrategias que presentare.

#### **4.1 Clases no presenciales con niños de preescolar**

Fue una situación interesante participar activamente en las clases virtuales, así como importante y beneficioso para el desarrollo y estabilidad de los niños de preescolar. ¿Por qué? porque debo seguir avanzando empapándome de aprendizajes en distintas formas de enseñanza. Lo que voy a presentar es mi experiencia en el tiempo que realicé clases a distancia, es un trabajo escrito, a partir de la práctica profesional, dónde puedo reconocer las preocupaciones fundamentales de mí en relación con mis alumnos al trabajar con ellos.

Los materiales que se utilizaron fueron bibliográficos, musicales y virtuales, teniendo en cuenta todas las situaciones que los niños tenían al realizar las actividades. Esta propuesta la llevé a cabo dentro de la escuela, desde donde mediante la plataforma Meet lo realizaba con los niños estando ellos en sus casas, quienes son los principales actores de ésta. Tomaban las clases toda la semana 15 alumnos con un horario de 9:30 am a 10:30 am. Se realizó un colectivo de trabajo dirigido a todos los niños de preescolar, haciéndolo como semana de integración, que aclaro que en una semana no se logra objetivo de la integración, pero sí empezando a estructurar lo que quiero hacer en un tiempo de una semana, incluyendo todo tipo de recursos desde bocinas, teatro improvisado, manualidades principalmente y música.

Recalcando que una integración no depende de una semana sino del desempeño que uno realice para favorecer la integración e interés al tomar sus clases virtuales mis alumnos. Se necesita tiempo para lograrlo, casi dos años de pandemia, sólo que redactaré lo correspondiente a una semana que fue la más complicada para mí, porque fue integrar a los niños a su nuevo ciclo escolar. Y que al paso del tiempo fui logrando mejorar mis intervenciones. Promoví el juego para que los niños aprendieran y sus actividades no se volvieran tediosas para realizarlas. Ya que para su edad fueron actividades sencillas pero significativas.

Debo mencionar que las estrategias que realicé para mi grupo fueron importantes a pesar de no tener contacto físico. En mi experiencia fue casi igual. ¿Por qué digo esto?, porque sí hubo contacto al comunicarme con mis alumnos y el interactuar con ellos, observarlos y expresar sus emociones para mí fue de gran interés. A través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsiones internas individuales. Para mí establecer el juego en actividades

socializamos, en lo cual, gracias a la cooperación con otros niños y niñas, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios positivos o negativos.

Torres (2002) nos menciona que:

El juego en el aula sirve para facilitar aprendizaje siempre y cuando se planifiquen actividades agradables, con reglas que permitan el fortalecimiento de los valores: amor, tolerancia grupal e intergrupal, responsabilidad, solidaridad, confianza en sí mismo, seguridad, que fomenten el compañerismo para compartir ideas, conocimientos, inquietudes, todos ellos los valores facilitan el esfuerzo para internalizar los conocimientos de manera significativa y no como una simple grabadora (p. 291).

Tiene mucha razón esta autora, porque los juegos tienen que seguir reglas y permiten demostrar nuestros valores y confianza. Teniendo un niño confianza se integra a un juego o una actividad inclusive.

#### **4.2 Intervención realizada virtualmente**

Recordando mi propósito de mi actividad realizada de la intervención que he diseñado es: atender principalmente la integración grupal para que mis alumnos se involucren en las actividades virtuales, utilizando estrategias lúdicas. Consideré las estrategias realizadas para que mi grupo virtual tuviera interés de tomar sus clases y al final realizara una evaluación.

Durante el proceso de pandemia organizaba mis clases empezando por un saludo o un canto, después realizaba estrategias referentes al tema de cada actividad, utilizando un inicio, un desarrollo y finalizando con un cierre. Estas actividades las planeaba semanalmente y los elementos que tomaba en cuenta para realizar dicha planeación eran dependiendo de las necesidades de mis niños, algo que se les dificultaba hacer.

Una de las actividades que realicé para integrar a mis alumnos que consideré la que más les gustó, fue cuando utilizaron pintura vegetal de colores, un poco de leche y un hisopo que con él se realicen figuras. En este apartado explico el trabajo de mis alumnos, con el grupo a distancia. Durante su realización se vio en los niños la cooperación, participación y la convivencia e integración del grupo virtual. Esta forma de participación es de mucha ayuda para el desarrollo

de los niños.

Posteriormente presentaré el cronograma de aplicación de 3 estrategias que elaboré y que posteriormente las trabajé con mis alumnos; más antes mencionaré algunos conceptos.

¿Qué es una situación didáctica? Son actividades de aprendizaje organizadas, que responden a la intención de abordar el estudio de un asunto determinado, con un nivel de complejidad en tres fases: Inicio Desarrollo y Cierre, y presentan una situación problematizadora de manera ordenada, estructurada y articulada. Hacer que los alumnos alcancen aprendizajes realmente significativos suele ser una tarea importante para los docentes, ya que poder lograr que se motiven y se interesen en la clase, es en ocasiones, realmente complicado.

El diseñar constantemente actividades desafiantes y retadoras es también difícil y es común que se nos acaben las ideas. Torres (2002) dice que “La psicología y la pedagogía tienen como categorías básicas al estudiante y al aprendizaje interconectados por el aporte didáctico. Aporte que cada vez se actualiza en constancia con la ciencia y la tecnología” (p. 290). Lograr eso no es una tarea sencilla y planificar una secuencia didáctica con los elementos necesarios para dar una clase de calidad tampoco lo es, conlleva tiempo, esfuerzo, creatividad, dominio del tema, conocimiento de las características del grupo, de sus necesidades y sobre todo de lo que se quiere enseñar, pero el ser docente es una profesión que se caracteriza por el compromiso y la responsabilidad no sólo conmigo misma, sino el ser constante con los niños para formar y brindar herramientas necesarias para las capacidades de un niño o niña, para desenvolverse en este mundo, cada vez más complejo. Se requiere una amplia variedad de competencias cognitivas, sociales y prácticas.

Por esta razón, como lo menciona Torres (2002), doy por hecho que en ocasiones cuando mi planeación no sale como uno lo escribe, los resultados no son como lo pensaba. Pero también hay actividades que realizo y son muy sencillas, con las que obtengo resultados favorables. Pero cuenta mucho mi interés y actitud al realizarlas con mis alumnos.

Torres (2002) menciona que:

El juego tomado como estrategia de aprendizaje no solo le permite al estudiante resolver sus conflictos internos y enfrentar las situaciones posteriores, con decisión, con pie firme,



siempre y cuando el facilitador haya recorrido junto con él ese camino, puesto que el aprendizaje conducido por medios tradicionales, con una gran obsolescencia y desconocimiento de los aportes tecnológicos y didácticos, tiende a perder vigencia (p. 291).

Me favorece lo que menciona la autora Torres (2002), porque efectivamente el juego es una estrategia para que los alumnos obtengan por medio de ellos sus aprendizajes.

¿Qué son estrategias educativas? Las estrategias educativas en general se pueden definir como todos aquellos métodos y procedimientos que buscan lograr el aprendizaje significativo en los alumnos, mediante la aplicación de técnicas específicas empleadas por el docente o el estudiante.

En la Tabla 1 se muestran las estrategias que se representan en actividades con el grupo virtual, porque en realidad se necesitan varias para poder favorecer la integración grupal. No es de un día para otro, sino que se requiere de constancia y dedicación a largo plazo. Las realicé con mi grupo en línea, y al trabajarlas con constancia busqué mejorar la integración de mi grupo. También aclaro que mi planeación es de una semana la cual tomé porque fue en la que inicié el nuevo ciclo escolar y la semana para la integración del grupo virtual

Tabla 1. Plan de estrategias y actividades.

Estrategia 1. “Participando juntos”	Estrategia 2 “La música y yo”	Estrategia 3 “Todos somos amigos”	Estrategia 4 “Conociéndonos”	Estrategia 5 “Juguemos”
Tema: Escuchando un cuento.	Tema: Cantando juntos	Tema: El baile de los animalitos	Tema: El nombre de mis compañeros	Tema: Mi obra de arte
Actividad 1 con teatro guiñol	Actividad 2 con canciones infantiles	Actividad 3 con mímica de animales	Actividad 4 cantando y nombrando	Actividad 5 con artes

A continuación, explicaré cada estrategia y cómo se llevaron a cabo, recordando que conduje al

grupo mediante sesiones en Meet, aproximadamente de 20 minutos cada una. En un apartado más adelante presento los resultados de la evaluación.

A esta estrategia la nombro así porque estoy implementando al grupo el valor de la convivencia, la participación e integración. Me basé en el PEP 2011 de donde tomé la competencia que presento a continuación y los aprendizajes (SEP, 2011, p. 49).

#### PLAN DE TRABAJO SEMANAL

<b>a) Estrategia 1. “Participemos juntos”</b>		
Grupo preescolar III	Objetivo: Lograr la atención voluntaria del niño mediante la interpretación de un cuento representado con títeres.	
	Competencia: Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la Tradición oral	
Aspecto Lenguaje oral.	Aprendizajes esperados: Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas; expresa qué sucesos o personajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza.	
Total, de integrantes 15 niños.		
Campo formativo: Lenguaje y comunicación.	Situación de aprendizaje: situación didáctica. Tiempo: 20 minutos.	
<u>ACTIVIDAD #1</u> <u>tema: Escuchando un cuento</u>	<u>Plan de la actividad</u>	<u>Recursos o Medios:</u> Escenario teatral. Títeres
Momento de inicio:		
Mi actividad consistirá de en un teatro guiñol. Al Inicio de la actividad les mencionaré los niños que van a escuchar y observar un cuento muy bonito, que para esto deberán permanecer sentados y poner mucha atención, ya que unos nuevos amigos los saludarán. Que para esto deberán poner mucha atención, prender cámaras y apagar micrófonos ya que les mostrare los amiguitos por medio de la videosesión.		
Momento de Desarrollo:		
Después utilizaré un escenario teatral para el cuento, que lo pondré en un lugar de la escuela donde puedan ver bien desde la pantalla donde nos observaran, en las clases virtuales les presentaré a cada uno de los amiguitos que nos están visitando en este caso les mostraré los títeres que participarán en el cuento que les narraré. Una vez presentados los amiguitos títeres empezaré a narrarles un cuento llamado “la Cebra Camila”, mediante este les diré la importancia de tener amistad con las demás personas, así como el cuidado que les debemos de brindar, enseñarles el respeto y la convivencia entre el grupo y otros.		
Momento del cierre: Para finalizar la actividad realizaré unas preguntas que los alumnos contestaran referente al cuento		

- Informe Actividad #1 “Escuchemos un cuento”

Durante el inicio de la actividad mis alumnos estaban un poco inquietos y no se integraban del todo, pero después conforme les iba contando el cuento fui amenizando mi voz, la iba subiendo y bajando el tono conforme los observaba. Al escuchar el cuento, mis alumnos poco a poco fueron llamándoles la atención, pues al ver los títeres todos querían que se los acercara más en la pantalla para observarlos detalladamente.

El cuento que les conté se llama “La Cebrá Camila” y se trata de una cebrá Camila que era una pequeña cebrá que se siente incómoda con su ropa ya que le quedaba pequeña y necesita quitarse la ropa y rodar por los campos y disfrutar del mundo. Sin hacer caso a los consejos de su madre, Camila sigue su instinto, pero "el viento bandido" se lleva sus 7 rayas de su piel. Poco a poco la cebrá Camila reemplaza las rayas perdidas gracias a la ayuda de los animales que encuentra en su camino de vuelta a casa.

En cuanto les iba contando el cuento donde Camila llora porque el viento se llevó sus 7 rayas ,yo subía el tono de mi voz para llamar la atención de los niños y los movimientos de los títeres y observar cada uno de los animales que apoyaron a la cebrá Camila .La generosidad de los animales, y su sentimiento de cooperación en ese momento yo hacía los cambios de cada animalito que apoyó a la cebrá Camila a su casa con sólo una lágrima de pena surcando su mejilla; una lágrima que seca la madre de la pequeña cebrá acogiendo a su hija y aceptando su nueva piel, su crecimiento. Lejos de hacer una reprimenda a su hija, la madre entiende que había sido ella misma a equivocarse, ya que no se había dado cuenta del cambio que estaba empezando a experimentar su hija y de las nuevas experiencias que necesitaba vivir. Les encantó ver el escenario de teatro, pues la mayoría de ellos se asombraron bastante, lo decoré con papel crepé realizando unos árboles grandes, así como también los títeres que les mostré para la narración de este cuento. Realicé una serpiente, un caracol, el arco iris, una araña, un grillo, un pato hecho de fieltro.

Susana y Carlos eran los que más se asomaban con una gran insistencia al hablar del cuento. Iker al principio no le interesó mucho el cuento hasta que empecé a narrar con mucha interacción con los títeres, pues querían estar casi ahí adentro conmigo al momento de narrar éste. De momento Daniela se asustó un poco, por lo triste que se puso la cebrá Camila, pero poco a poco se fue relajando al escuchar con atención. Posteriormente, al empezar a narrar éste algunos de los niños

como Hugo, Carlos y Brayán sólo observaban con gran detenimiento y opinaban acerca de lo que estaba sucediendo mencionando de manera muy significativa a los títeres que se mostraban en ese momento.

La verdad me sorprendió bastante, no pensé que les fuera a interesar demasiado, estaban muy alegres, entusiasmados. Además de que la mayoría de ellos se integró muy bien durante dicha actividad, había muy buena comunicación entre ellos, demostrando gran cooperación, así como también buena participación. Contestando Martín las pregunta que les hice que fue ¿Qué debes hacer cuando mamá nos dice que te comportes? ¿Consideras portarte bien? ¿Crees bueno los consejos de mamá?, expresando en todo momento lo que entendió de la narración. Los personajes de éste, les causaba una gran risa, en algunos hasta carcajadas, les agradó bastante el estar escuchando éste cuento.

Le puse “La música y yo” a la estrategia porque estamos implementando canciones y melodías en los niños e imaginación.

#### PLAN DE TRABAJO SEMANAL

<b>b) Estrategia 2 “La música y yo</b>		
Grupo preescolar III	Objetivo: lograr que el niño participe en las actividades y se socialice más con sus compañeros a distancia.	
	Competencia: Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías. (p. 82)	
Aspecto Expresión y apreciación artística.	Aprendizajes esperados: Escucha y canta canciones y participa en juegos y rondas. (p. 82)	
Total, de integrantes 15 niños.		
Campo formativo: Expresión y apreciación artísticas.	Situación de aprendizaje: situación didáctica. Tiempo: 20 minutos.	
<u>ACTIVIDAD #2</u> <u>Tema: Cantando juntos</u>	<u>Plan de la actividad</u>	<b>Recursos o Medios:</b> Solo auditivos (la bocina). -Música

<p>Momento de inicio: Les mencionaré a los niños que enfocarán su cámara de su celular o computadora en donde se vieran que estén sentados en el piso, empezando a preguntarles qué canciones les gusta escuchar y mostraré una bocina que posteriormente utilizaremos para escuchar las canciones infantiles.</p>
<p>Momento de Desarrollo: Después regresaran a su lugar donde realizan sus clases virtuales, levantando la mano para cantar un pedacito de una canción infantil que el niño se sepa o le guste, levantarán la mano para pedir su canción, los demás estarán callados para escuchar a sus compañeros, después 2 niños mientras uno de ellos canta el otro tendrá que bailar, para realizar esta actividad les pondré la bocina como pista para que los niños la sigan y canten la canción mientras el otro niño baila, los demás observarán así continuarán hasta invitar a todos a que lo hagan.</p>
<p>Momento del cierre: Para finalizar esta actividad pondré la bocina, pidiéndoles a todos los niños que bailen al ritmo de la música, para esto les pondré música infantil movida para que convivan, se integren y se diviertan todos juntos en grupo a distancia.</p>

- Informe Actividad #2 “Cantando juntos”

Al comienzo de la actividad les pedí a los niños que se sentaran un momento, que con ayuda de sus papás enfocaran la cámara para realizar la actividad. Al comenzar la actividad los niños estaban un poco distraídos, fui dando algunas indicaciones, que fue brazos cruzados y sentados en el piso. Con ayuda de su mamá empezaron a poner atención y empezaron a participar realizando lo que les pedía, que fue que me cantaran un pedacito de una canción que más les guste. Cuando pregunté quién quería empezar se cohibían. Y les mostré la bocina, diciéndoles que con ayuda de la bocina escucharan la canción que más les guste.

Al principio empezaron a quedarse callados, hasta que Axel dijo: - ¡Yo Maestra! Él inició interpretando la canción de “La brujita tapita”. Axel empezó a cantar y fui cantando junto a él para mostrar interés de mis alumnos. Y de ahí empezó el grupo a pedir su canción, les dije hay que seguir a Axel para cantar con él y cantamos. La gran mayoría empezaron a seguirlo, realizando las mímicas de esta melodía, que era levantar las manos arriba y abajo, realizando vueltas, diciéndoles –Vamos, cantemos suave. Al finalizar la canción les pedí que lo hicieran más fuerte hasta que los escuchen todos los que están en su casa. Más adelante Natalia decía: - ¡Maestra yo también quiero cantar!, pero yo la del “sapito”. Entonces empezó a cantar y posteriormente casi todos los niños lo hicieron. Empezamos a entonar dicha canción haciendo los movimientos con Natalia y con ayuda de la bocina puse la canción.

Así continuamos la actividad, hasta lograr que el resto de los niños participaran, obviamente se alargó un poco la clase. Después le siguió Kevin, se animó Hugo, Martín, Susana, Carlos, Héctor, Dylan, Nerelyn y Naomy, mientras que el resto del grupo sólo seguía el tono de las distintas melodías que cantaban sus compañeros. Excepto Daniel quién permanecía un poco excluido de la actividad.

Le hicimos la invitación de que se integrara, así como estaban todos sus compañeros. Al inicio contestaba -¡NO! Muy renuente. Posteriormente, finalizó integrándose, aunque no cantaba, pero al menos ahí estaba junto a su mamá observando al resto de sus compañeros. En eso Susana me decía -¡Maestra! cantemos la canción que a él tanto le gusta, que es la canción “carro rojo”. Así logramos un poco de su interés, que cantáramos para él. Aunque le costó participar y concluimos la actividad, felicitando a todos los niños por su gran participación y le brindaron un aplauso a Daniel para que se animara a participar para la próxima actividad. Para finalizar bailamos una canción movida titulada “Moviendo el cuerpo”, donde los niños realizaban movimientos conforme el ritmo de la música, que los realizaron rápido.

Lo nombré como “El baile de los animalitos” porque implica fuerza y movimiento en el cuerpo y lo quise complementar imitando movimientos de animalitos.

#### PLAN DE TRABAJO SEMANAL

<b>c) Estrategia #3 “Todos somos amigos”</b>	
Grupo preescolar III	Objetivo: Lograr la integración, la socialización y la participación del niño mediante dinámicas grupales virtuales.
	Competencia: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico. (p.72)
Aspecto Coordinación, fuerza y equilibrio.	Aprendizajes esperados: Participa en juegos que implican estimar distancias e imprimir velocidad. (p.72)
Total, de integrantes 15 niños.	
Campo formativo: Desarrollo físico y salud.	Situación de aprendizaje: situación didáctica. Tiempo: 20 minutos.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Actividad #3</u> "Baile de los animalitos"</li> </ul>	<u>Plan de la actividad</u>	Recursos o Medios: Bocina
Momento de inicio: A los niños les diré que jugaran a una ronda, les daré las indicaciones que tienen que seguir.		
Momento de Desarrollo: Después les diré a los niños que realizaran una dinámica, para esto ocuparemos una bocina, donde todos podrán escuchar, para que puedan seguir las mímicas que yo les mostrare y puedan seguirme.		
Momento del cierre: Al final de la actividad felicitaré a los niños por su gran esfuerzo, así como su participación invitándolos a que continúen así siempre, ya que el estar siempre unidos podremos trabajar en equipo.		

- Informe Actividad #3 "Baile de los animalitos"

Al iniciar la actividad los niños estaban muy atentos a las indicaciones que yo les daba, que fue de poner atención, brazos cruzados, colocar la pantalla donde se pueda ver todo su cuerpo, y que íbamos a cantar y bailar la ronda titulada "Bailando como los animalitos". Les dije que se pusieran de pie, para eso les mencioné que se tendrían que observar todo su cuerpo, para ver los movimientos que realizaran. Les dije a los niños que a la cuenta de tres ponía la ronda, y tendrán que realizar los movimientos y poner atención cuándo mencione los animales durante la canción. Tendrán que coordinar, con mucha fuerza y movimientos en el cuerpo.

Les puse la ronda la cual es muy movida. De momento Daniel se enojó y se quedó sentado, mientras que los demás niños seguían las mímicas de la canción. Algunos pasos que yo realizaba se les dificultaba, pero no dejaban de insistir al coordinar conmigo. Dirigiendo en una parte de la canción cuando inicia, que menciona brazos arriba, a los lados, una vuelta y un salto con mucha fuerza síganme, hasta que lo intentaron y se divirtieron mucho, pues no dejaban de realizar todo lo que mencionaba la canción.

Siguieron la actividad y se divirtieron a lo grande. Además de que se la aprendieron muy rápido y querían que se las volviera a poner nuevamente. Mis alumnos como Kevin, Sergio, Daniel quienes participaron muy poco lograron integrarse a la mitad de la actividad con el apoyo de sus papás, porque les dije que realizaran la actividad junto con ellos, para que observaran que no pasa

nada. Después en una parte de la canción donde se mencionaba a los animalitos los dejé que escucharan y que lo hicieran sin seguir mis pasos. La canción mencionaba saltar como conejos y después trotar como un caballo para observar si se integraban a la dinámica sin necesidad de ver, sólo con escuchar iban observando a sus compañeros. Esta dinámica tuvo un desenlace bueno, ya que no todos participaron muy bien, y al final felicité a los que lograron hacerlo y que seguíamos invitando a Kevin, Sergio y Daniel a participar e integrarse con sus compañeros, mencionándoles que es muy armonioso verlos juntos e integrados a las distintas actividades que realizamos a distancia.

Le puse “Conociéndonos” a la estrategia para que tengan identidad propia y de que ellos existan, forma su autoestima e integración entre ellos, al pronunciar su nombre y respetarse entre ellos.

#### PLAN DE TRABAJO SEMANAL

<b>d) Estrategia 4- “Conociéndonos”</b>		
Grupo preescolar III	Objetivo: lograr que el niño pierda el miedo al hablar del mismo modo que participe en las actividades y tenga una buena comunicación con sus compañeros.	
	Competencia: Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permitan resolver problemas de expresión oral. (p.47)	
Aspecto Lenguaje Oral.	Aprendizajes esperados: Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones. (p.47)	
Total, de integrantes 15 niños.		
Campo formativo: Desarrollo físico y salud.	Situación de aprendizaje: situación didáctica. Tiempo: 20 minutos.	
<u>ACTIVIDAD #4 Tema: “Aprendiendo el nombre de mis compañeros”</u>	<u>Plan de la actividad</u>	<u>Recursos o Medios:</u> - Hojas blancas. - Plumones. - Cinta.
Momento de inicio: Al iniciar la actividad les pedí que enfocarán su cámara de su celular o computadora para observarlos bien y les diré que hoy vamos a identificar el nombre de cada uno de nuestros compañeros, para esto les pondré un papel con su nombre pegado en la pared donde vayan observando el nombre de cada uno de ellos.		
Momento de Desarrollo: Después les mencionaré a los niños que esta actividad la realizaremos mediante un canto llamado: “Caminando por el campo una vaca me encontré como no tenía nombre “Pedro” la llamé ¡hoo...! “Pedro” la vaca eres tú tienes una cola grande y una boca que hace ¡Muuu...!, Así estaré sustituyendo el nombre de “Pedro” por otro nombre hasta nombrar el de cada uno de ellos, mencionándoles las indicaciones de este y posteriormente la realizaremos.		



**Momento del cierre:**

Al terminar la actividad nos pondremos de pie aplaudiendo todos y cantando la misma canción, finalizamos con una porra para todo el grupo indicando que participaron muy bien.

- Informe Actividad #4 “Aprendiendo el nombre de mis compañeros”

Al iniciar la clase los niños estaban atentos, y les dije que tenían que poner mucha atención a la actividad. Explicándoles que observaran su nombre colocado con letras grandes en la pared, a través de la pantalla. Cuando iba explicando me percaté que la mayoría estaba poniendo mucha atención excepto Naomy, Martín y Susana quienes estaban un poco distraídos al momento de dar indicaciones. Pegué los nombres en la pared donde iba señalándolo al zar y mencionando el nombre en voz alta, y el primer nombre que señalé fue el de Kevin, preguntando si estaba Kevin y él respondió emocionado y sonriente.

Les mencioné que íbamos a cantar fuerte y en conjunto les enseñé la canción lo cual pedí que me siguieran en voz alta “Caminando por el campo una vaca me encontré como no tenía nombre “Kevin” la llamé ¡hoo...! “Kevin” la vaca eres tú, tienes una cola grande y una boca que hace ¡Muuu...! Me percaté que Martín se excluyó porque no cantaba, estaba sentado y con los brazos cruzados, su mamá trató de animarlo y sus compañeros. Posteriormente volvimos a interpretar nuevamente la canción, y Susana esta vez no quería jugar porque pensó que no la iba a nombrar, y le dije que iban a pasar todos, que esperaran su turno hasta que participaran todos al escuchar su nombre. A la mayoría de ellos les gustó la canción y se la aprendieron fácilmente, Naomy tenía un poco de sueño y al observar el juego no dejaba de cantar la canción. Sin embargo cuando escuchaban su turno se quedaban callados y no decían ¡Muuu...! que era la parte final de la canción que estábamos todos interpretando. Los únicos que lo lograron fueron Hugo, Dylan, Susana, Nerelyn y Héctor, que mantuvieron la lógica en la canción interpretada, del mismo modo que motivaban a sus demás compañeros a intentar hacerlo. Así fue como finalizamos la actividad del día, logrando durante la aplicación de esta una convivencia más activa y una participación un poco más visible entre mis alumnos, cantando en voz fuerte la canción todo el grupo con ritmo y palmadas.

Le puse “Juguemos” a mi estrategia, porque considero que el juego es fundamental para la integración del juego y es una actividad donde se integra se coopera y participa.

## PLAN DE TRABAJO SEMANAL

<b>e) Estrategia 5- “Juguemos”</b>	
Grupo preescolar III	Objetivo: lograr que el niño se integre, utilizando su imaginación, jugando y participando.
	Competencia: Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales usando técnicas y materiales variados. (p. 85)
Aspecto Expresión artística.	Aprendizajes esperados: Construye o modela objetos de su propia creación (p. 85)
Total, de integrantes 15 niños.	
Campo formativo: Expresión y apreciación artística.	Situación de aprendizaje: situación didáctica. Tiempo: 20 minutos.
<u>ACTIVIDAD #5 Tema:</u> <u>“Mi obra de arte”</u>	<u>Plan de la actividad</u>
	<b>Recursos o Medios:</b> Detergente líquido, Harina, medio litro de agua, hisopo, bata, pintura vegetal
Momento de inicio: Al iniciar la actividad les pedí que enfocarán su cámara de su celular o computadora para observarlos bien y les diré que van a jugar hacer una obra de arte, utilizando un recipiente para integrar sus materiales y estar atentos a las indicaciones.	
Momento de Desarrollo:	
Después les diré que cada quien ordene su área de trabajo y coloquen su material que es colocar su bata, poner en el recipiente tres cucharadas de harina, ponerle unas gotas de pintura vegetal de los colores que tengan y con un hisopo ponerle un poco de detergente líquido colocándolo en las gotas de color para ir formando sus figuras con mucho cuidado si no se mezclan y ya no se podrán hacer figuras.	
Momento del cierre:	
Por último, cada quien tendrá que mezclar la pintura vegetal donde cada niño formará figuras con ayuda de un hisopo que tendrá mostrar su obra de arte a sus compañeros.	

- Informe Actividad #5“Mi obra de arte”

Al iniciar la actividad les indiqué a mis alumnos que no tuvieran nada en la mesa más que su material que les pedí, cantando la canción de “Limpia y guarda todo en su lugar”. Al término de la canción cada quien se puso su bata y colocó su recipiente cada quien en su mesa de su casa. Carlos, Hugo, Martín, Cristian, Daniel, Kevin y la mayoría del grupo se integraron al empezar a

realizar la actividad. Les expliqué que iban a agregar tres cucharadas de harina en el agua poco a poco; con ayuda de sus papás todos lo realizaron. Les dije –Sigan poniendo atención el siguiente paso es poner unas gotas separadas de su pintura vegetal con mucho cuidado para que se mezclen, si no va quedar de un sólo color su actividad y no podrán realizar su figura, utilizar su hisopo mojando con un poco de detergente líquido para ir realizando su figura.

Dylan mencionó, -¡Maestra se están poniendo de un sólo color!, en eso también Cristian respondió - ¡Sí, sí maestra el mío también! Al observar a mi grupo cómo trabajaban me gustó en la forma que lo realizaban, ya que todos participaban. Les di tiempo para que me mostraran su obra de arte, algunos se pasaron de pintura como Carlos y ya se estaba poniendo de mal humor, pero le dije – No pasa nada, preguntándole -¿Carlos ahí sigue tu mami para que te de otro poco de leche? respondió - ¡Sí! Le dije a su mamá pidiéndole que de favor le pusiera un vaso con leche, poniéndole sólo dos gotas de su pintura vegetal dispersas, para que no se juntaran y se mezclaran y quede de un color toda la leche. Para finalizar la actividad les pedí que mostraran su figura, Naomy mostró un trabajo excelente ya que realizó su figura utilizando los pasos que les mencioné y cada uno de mis alumnos realizó su obra de arte. Después les mencioné que ya nos quedaba poco tiempo y muchos me respondieron - ¡No maestra aun no! Respondiendo que lo hicieran con calma y que daría unos minutos más.

A cada uno fui observando su obra de arte (Figura 2), Cristian no logró realizar su figura ya que junto las gotas de colorante y se puso su mezcla de color verde, también le paso a Dylan lo mismo y su mezcla le quedo de color rosa. Mis alumnos la mayoría lograron realizar su actividad, cada uno me mostró su trabajo y muy contentos quedaron. Para finalizar mostraron mis alumnos su obra de arte.



Figura 2. Actividad de clase virtual

Conforme pasaba el tiempo, poco a poco me iba ganando la confianza de mis alumnos gracias a la organización en la manera de aplicar las actividades. Me resultó mejor que al principio de mis clases, siguiendo con entusiasmo y de forma dinámica que anteriormente lo hacía. También mis alumnos que no participaban se animaban a hacerlo, del mismo modo poniendo en práctica actitudes y valores en cada acción que realizaban. Mejoraron los resultados porque en todas las actividades daba instrucciones claras para que el niño pudiera comprenderlas sin ayuda de terceros.

Teniendo en cuenta una planeación con objetivos de manera simple y concisa, detallando en cada actividad cuáles son los contenidos a realizar y asegurando que los alumnos estén en el centro de cada actividad. Para todo esto de la realización de la entrevista de los niños y padres de familia mejoré como docente, que explico las actividades que planeo con las expectativas de una buena integración de mi grupo virtual.

Al paso del tiempo se obtuvieron cambios con dedicación y esfuerzo. Reconociendo el apoyo mutuo de los padres de familia para una mejor enseñanza a través de las tecnologías. Siguiendo una comunicación sana sin importar cómo fuera la forma de aprender. Porque el aprender se

enseña de diferentes formas, puede ser a distancia o presencial siempre realizarlo con responsabilidad.

## CAPÍTULO 5. EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

---

En este último capítulo doy a conocer los resultados que se obtuvieron en las estrategias utilizadas en mi grupo escolar virtual, sin dejar de mencionar el concepto de esta evaluación. También explico el tipo de instrumento de evaluación que utilicé que fue la lista de cotejo, la cual adapté para agregar un registro observacional.

Según Foronda (2007):

La Evaluación de la educación superior es un proceso continuo, integral y participativo, que permite identificar una problemática, analizarla y explicarla mediante información relevante y como resultado proporciona juicios de valor que sustentan la consecuente toma de decisiones (p. 17).

Considero de mucha importancia lo que menciona Foronda (2007), porque mediante la evaluación vemos el proceso de nuestros alumnos si se integraron y si participaron para ver la problemática, si bien esta evaluación me sirve a mí como una base para poder tomar decisiones o de igual manera realizar los cambios necesarios dentro de nuestra práctica docente, en los aspectos que se encuentran a nuestro alcance.

Si bien, así como nos mencionan la autora es de gran importancia evaluar, ya que uno como docente debemos obtener el logro con los objetivos planeados. La evaluación se realizará mediante la aplicación de las distintas estrategias educativas previamente realizadas a los alumnos, el propósito de ésta será dar a conocer los resultados de la investigación llevada a cabo si es que se cumplieron o no los objetivos planteados.

¿Para qué se evalúa?

- Los aprendizajes que adquieren progresivamente los alumnos, tomando como parámetro los aprendizajes esperados.
- Los estándares curriculares y las competencias.
- La intervención docente: la identificación de rasgos (la planificación, las formas de relación con los niños, el trabajo colaborativo entre docentes, entre otras) que la caracteriza por ser o no facilitadora de ambientes de aprendizaje.

- La organización y el funcionamiento de la escuela, los tiempos.
- La distribución de funciones, los espacios, el uso de los recursos, actividades que involucren a toda la escuela como eventos cívicos, culturales y/o deportivos.
- La participación de las familias, su asistencia y participación en actividades, como rendición de cuentas, puertas abiertas con sus hijos, escuela para padre, participación comprometida en los comités escolares de participación social; su disposición para colaborar con el maestro en acciones de apoyo a los aprendizajes de sus hijos desde casa, como lectura en casa, reforzar prácticas de lenguajes, investigaciones, entre otras (SEP, 2011, p. 176).

Para poder llevar a cabo esta propuesta pedagógica es de gran importancia utilizar instrumentos de evaluación. Este tipo de instrumentos son formatos de registro de información que poseen características propias. Estos nos sirven para recoger la información que se requiere en función de las características del aprendizaje que se pretende evaluar y de las condiciones en que habrá aplicarlos, en mi caso utilicé solo 1 que fue una lista de cotejo

Las listas de cotejo son una opción para registrar de una forma sencilla y clara el seguimiento en el avance progresivo de los aprendizajes; es un recurso útil para el registro en la evaluación continua y/o al final de un periodo establecido, como puede ser la evaluación intermedia y final de los aprendizajes esperados. Este tipo de registro es de utilidad para la elaboración de informes de los alumnos, por ser de aplicación clara y sencilla, y con información concreta, ya que con un número o una palabra explica lo que ha aprendido o dejado de aprender un alumno en relación con los aprendizajes (SEP, 2011, p. 182).

Una lista de cotejo es un listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas, etc.), al lado de los cuales se puede colocar un puntaje, una nota o un concepto. Sus características son:

- a. Instrumento de verificación
- b. Actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza- aprendizaje
- c. Puede evaluar cualitativa o cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar.
- d. Posee un amplio rango de aplicaciones, y puede ser fácilmente adaptada a la situación requerida.

Este instrumento de evaluación me sirvió bastante para obtener los resultados, ya que las listas de cotejo las utilicé para evaluar distintos criterios de manera individual. Siguiendo con respecto a la evaluación y a las actividades pedagógicas que se realizaron en algunas estrategias como, teatro, baile, al principio de ellas no resultaron como se debía, debido a la falta de integración que había en las actividades virtuales. En la realización de las distintas dinámicas se trabajan valores como el respeto y la tolerancia, así como entre otros, los cuales me facilitaron la aplicación de las mismas, de tal modo que poco a poco me mostraron resultados positivos.

### **5.1 Evaluación: Lista de cotejo**

#### **Actividad# 1 “Escuchamos y observaron el cuento.”**

Para esta actividad observé que los niños se mantuvieron participando, aunque al comienzo hubo un poco de desorden, pero como se iba realizando la actividad se integraban en cuanto a la socialización y comunicación a distancia. En este tipo de actividades, los niños son capaces de interactuar de tal modo de seguir integrándose a la actividad de escuchar el cuento con interés por escuchar con atención la narración y del mismo modo compartir sus ideas, ya que había una comunicación en la mayoría de mis alumnos. Finalizando con la gran aceptación de cada uno de los puntos que se tomaron en cuenta para realizar dicha evaluación.

Puntos a evaluar mediante la lista de cotejo:

- a. **Participación e involucrarse individualmente a distancia:** Consiste en integrarse con gran interés al cuento cuando sea narrado.
- b. **Cooperación:** Participando en la actividad y mostrando interés.
- c. **Socialización:** Es cuando el niño se siente en confianza de expresar sus sentimientos. Emociones básicas (Enojo, tristeza, miedo, alegría. Cuando el grupo pone atención y se integra.

Mostrando en la siguiente lista de cotejo las características de cada uno de los alumnos sobre su evaluación.



Número y nombre del niño.	Participa y se involucra en el cuento	Coopera y demuestra interés al observar el cuento	socializa y demuestra sus emociones virtualmente ante la actividad.
1-Susana	Logró participar y se integró con facilidad en el cuento.	Logró un gran interés al escuchar el cuento, cooperando.	Logró socializar virtualmente con sus compañeros demostrando asombro y alegría.
2-Kevin	Se encontró en proceso porque le faltó participar y le costó involucrarse en el cuento.	Kevin se encontró en proceso porque faltó demostrar interés ni cooperó al escuchar el cuento por distracción de juguetes que tenía en su casa en donde trabaja en su área virtual.	Kevin se encontró en proceso le faltó socializar con sus compañeros ya que se distraía mucho durante la clase virtual.
3-Héctor	Héctor se encontró en proceso porque no participó mucho en la lectura del cuento e involucrarse.	Héctor se encontró en proceso porque le faltó demostrar interés y falta cooperación ya que lo notaba con mucho sueño durante el cuento.	Héctor se encontró en proceso porque le faltó socializar tenía mucho sueño y demostrando un poco de aburrimiento .
4-Carlos	Carlos logró participar en la lectura del cuento ,ya que preguntaba todo lo interesante del cuento en lo cual se involucró muy bien.	Carlos logró interés a la hora del cuento escuchando y observando adecuadamente y cooperando en respetar las reglas de la actividad.	Carlos logró socializar con sus compañeros demostrando felicidad y alegría al escuchar el cuento.
5-Hugo	Hugo logró participar al principio del cuento y se involucró muy bien guardando silencio.	Hugo se encontró en proceso, le faltó interés al preguntarle sobre el cuento y faltó cooperar en las reglas de la actividad.	Hugo se encontró en proceso ya que faltó socializar bien con sus compañeros respondía al que él quería él demostró un poco de enojo.
6-Naomy	Naomy está en proceso ya que le faltó participar en el cuento y le faltó involucrarse por falta de atención.	Naomy está en proceso ya que faltó cooperar en la actividad por que mencionaba que el cuento le aburría y falta interés durante la actividad.	Naomy está en proceso ya que le faltó comunicación o de socialización ya que contestaba solo porque su mamá le decía y demostraba enojo.

7-Nerelyn	Nerelyn logró participar muy bien en el cuento y se involucró muy bien en los personajes del cuento.	Nerelyn logró cooperar en la actividad al igual que le dio gran interés durante toda la actividad.	Nerelyn logró socializar bien con sus compañeros demostrando felicidad y mucho asombro sobre el cuento.
8-Dylan	Dylan logró participar con gran atención sobre el cuento, además de igualmente involucrarse.	Dylan logró cooperar respetando a sus compañeros, logró demostrar gran interés a la actividad del cuento.	Dylan logró socializar bien con sus compañeros al tener comunicación con ellos demostrando gran felicidad y satisfacción por la actividad.
9-Martín	Martín logró participar en toda la actividad del cuento de igual manera involucrarse.	Martín logró cooperar en el cuento mencionando los personajes del interés que él tuvo en el cuento.	Martín logró socializar con todo el grupo virtual demostrando felicidad y alegría.
10-Cristian	Cristian se encontró en proceso ya que le faltó participar en seguir la indicación de la actividad lo cual no se involucró porque él quería otro cuento.	Cristian al escuchar el cuento le gusto y empezó a cooperar y darle interés a la actividad.	Cristian se encontró en proceso ya que le faltó socializar con el grupo y se encontró molesto.
11-Daniel	Daniel no participó y no se integró al cuento se encontró distraído.	Daniel no cooperó en la actividad y no mostró interés en ello.	Daniel se encontró en proceso porque le faltó socializar con sus compañeros y se mostró triste ya la vez enojado ya que tomó la clase sin que él quisiera.
12-Axel	Axel no participó como debía de ser ya que tenía sueño.	Axel se encontró en proceso y faltó cooperar y falta de interés en la actividad.	Axel se encontró en proceso y faltó socializar con sus compañeros y demostró enojo.
13-Kevin	Kevin logró participar e integrándose al cuento	Kevin logró cooperar ante las reglas de la actividad y puso mucho interés al cuento.	Kevin logró socializar y demostró mucha alegría con sus compañeros.

14-Sergio	Sergio logró participar de igual manera se integró bastante bien al cuento.	Sergio se encontró en proceso ya que faltó cooperar y faltó interés al cuento.	Sergio logró socializar con sus compañeros y demostró felicidad al contar el cuento.
15-Karol	Karol logró participar en el cuento, también se integró al cuento.	Karol logró cooperar con el cuento y mostró mucho interés a los personajes del cuento.	Karol logró socializar con sus compañeros con respeto y mostró felicidad.

### Actividad #2 “Cantando juntos”

En dicha actividad se obtuvieron pocos resultados, ya que los niños demostraron un poco de dificultad, Daniel fue un alumno que le costó integrarse, y el resto se iba incluyendo poco a poco. Fueron logrando el interés por interpretar las canciones infantiles, además de que mostraron que tienen gran iniciativa propia para hacerlo, respetando los tiempos de cada uno de sus compañeros. Aunque hubo un momento donde todos querían hablar para decir cuál canción querían cantar, conforme fue pasando el tiempo de la actividad, fueron esperando su turno, se notó el compañerismo entre ellos, así como la participación en la interpretación de las distintas canciones que se cantaron.

También estaban muy atentos, cuando alguno de sus compañeros cantaba, les demostraban cooperación y apoyo verbalmente, pues le ayudaban a entonarla más fuerte y si éste realizaba alguna mímica al interpretar dicha melodía, ellos lo imitaban de tal manera que se divirtieron bastante y no dejaban de cantar. Es así como se cumplieron los distintos puntos que se tomaron en cuenta para evaluar dicha actividad, logrando un buen resultado de ésta.

Puntos a evaluar mediante la lista de cotejo:

- a) **Participa en juegos de canto y demuestra compañerismo:** Cuando se integra al grupo al comenzar a cantar.
- b) **Escucha con atención y sigue la lógica de una melodía:** Consiste cuando los alumnos tienen ritmo ante la melodía y estar atentos ante la indicación que se les explicó a realizar la actividad.
- c) **Respetan turnos entre una melodía y otra:** Es cuando el alumno logra respetar turno cuando le toca cantar.

<b>Número y nombre del niño.</b>	<b>Participa cantando y tiene iniciativa propia. y demuestra compañerismo.</b>	<b>Muestra atención y sigue la lógica de una melodía.</b>	<b>Respetar turnos entre una melodía y otra.</b>
1-Susana	Susana logró participar cantando y demostrando integrarse con sus compañeros.	Susana logró llevar un buen ritmo de su canción.	Susana logró cantar y respetar turnos cuando le tocaba cantar a otro compañerito.
2-Kevin	Kevin se encontró en proceso ya que le costó un poco tener iniciativa propia, al integrarse con sus compañeros.	Kevin se encontró en proceso, le faltó tener un poco de ritmo lo realizó con mucha pena.	Kevin se encontró en proceso ya que le faltó respetar turnos cuando iniciara otro compañero.
3-Héctor	Héctor se encontró en proceso porque le faltó participar al seguir la melodía de igual forma le faltó integrarse.	Héctor se encontró en proceso por qué faltó ritmo al cantar su canción, por falta de articulación en las palabras.	Héctor se encontró en proceso mientras le faltó seguir a sus compañeros cuando cantaban.
4-Carlos	Carlos logró demostrar participar y entonar su melodía invitando a sus compañeros a que lo siguieran.	Carlos logró poner mucha atención y tuvo ritmo en su melodía.	Carlos logró respetar su turno al interpretar su melodía.
5-Hugo	Hugo logró participar, se integró muy bien en su actividad y con sus compañeros.	Hugo se encontró en proceso ya que le faltó poner atención.	Hugo se encontró en proceso ya que le faltó respetar el turno de sus compañeros.
6-Naomy	Naomy se encontró en proceso por falta de participación ya que le costó integrarse en la actividad.	Naomy se encontró en proceso por falta de atención porque estaba distraída.	Naomy se encontró en proceso, le faltó respetar turnos y se encontraba muy distraída ante la actividad.
7-Nerelyn	Nerelyn logró participar en su actividad y se integró muy bien al trabajar con sus compañeros.	Nerelyn logró poner atención e interpretó muy bien su melodía.	Nerelyn logró respetar turnos ante sus compañeros.

8-Dylan	Se encontró en proceso porque le faltó participar e integrarse con sus compañeros por falta de realizar sus actividades.	Dylan logró poner atención al ver a sus compañeros y siguió la melodía junto a sus compañeros.	Dylan logró al final de la actividad integrarse y respetar turnos con sus compañeros.
9-Martín	Logró participar cantando e integrarse con sus compañeros.	Martín logró poner atención y fue el que encontró la lógica de la melodía y lo noté muy feliz.	Martín logró respetar turnos para que él interpretara su melodía y realizó muy bien su actividad.
10-Cristian	Cristian se encontró en proceso porque le faltó participar porque no quería cantar y le faltó integrarse con sus compañeros.	Cristian se encontró en proceso, le faltó poner atención en la actividad porque él quería otra melodía en la cual faltó seguir a sus compañeros.	Cristian se encontró en proceso faltó respetar su turno de sus compañeros y faltó realizar bien los movimientos que se le decía.
11-Daniel	Mostró dificultad al participar e integrarse con sus compañeros y no quiso realizar la actividad.	Daniel se encontró en proceso por falta de atención en realizar los movimientos de alzar los brazos y dar los giros y faltó interpretar su melodía	Daniel se mostró con dificultad porque no realizó la actividad solo observo.
12-Axel	Mostró dificultad, no participó, no realizó su melodía y no se integró con sus compañeros porque tenía hambre.	Axel al observar a sus compañeros se encontró en proceso por falta de atención a su actividad y le faltó interpretar su melodía.	Axel se encontró en proceso porque le faltó realizar los movimientos si los realizaba con la ayuda de su mamá.
13-Kevin	Logró participar realizando toda la actividad muy bien, se integró y cantó su melodía a sus compañeros.	Kevin logró poner atención y siguió la melodía de sus compañeros y la de él.	Kevin logró respetar turnos cuando sus compañeros interpretaron su melodía.
14-Sergio	Logró participar e integrarse con sus compañeros cantando su melodía.	Sergio se encontró en proceso por falta de atención ya que cuando comenzábamos a realizar los movimientos le faltó moverse más y un poco de coordinación en sus brazos.	Sergio logró respetar turnos al interpretar su melodía y cuando le tocó a él lo hizo muy bien ya que la melodía que pidió se la dedicó a su mamá y sus compañeros le brindaron un aplauso.
15-Karol	Logró muy bien	Karol logró poner	Karol logró respetar

	participar e integrarse realizó sus movimientos coordinados con forme les decía, cantando junto a sus compañeros.	atención desde las indicaciones hasta finalizar su actividad, es una alumna muy disciplinada y siguió las melodías de sus compañeros y la de ella.	turnos e incluso también mostró mucho interés en la actividad y cantó las melodías de todos sus compañeros.
--	---	--	---

### Actividad #3 “El baile de los animalitos”

A continuación, daré a conocer los resultados que la mayoría del grupo fueron favorables en la actividad del movimiento en el cuerpo, ya que ayudará a fortalecer su aparato motor. Esta actividad también fortaleciendo la participación y seguir mejorando principalmente la integración grupal, en esta actividad no se integraron, Daniel, Sergio y Kevin. Susana Y el resto del grupo lo realizó bien en el siguiente cuadro están los resultados obtenidos.

Puntos a evaluar mediante la lista de cotejo:

- Sigue pautas de movimiento:** Consiste en que el alumno debe realizar los movimientos que son, saltar como un conejo, trotar como caballo y brazos a los lados.
- Logra integrarse al grupo:** Cuando el alumno se integra a la actividad sin ninguna dificultad.
- Muestra interés en la actividad, participación y convivencia:** Cuando el alumno muestra interés a la actividad, demostrando una sana convivencia ante el grupo, teniendo agrado y participación a las indicaciones.

Mostrando en la siguiente lista de cotejo las características de cada uno de los alumnos sobre su evaluación.

Número	Nombre del alumno.	Sigue pautas de movimiento.	Lograr integrarse al grupo.	Muestra interés en la actividad, participación y convivencia.
1	Susana	logró realizar los movimientos ya	Logró tener buen compañerismo y	Logró tener mucho interés en

		que tiene mucha fuerza y sus movimientos son maduros y sincroniza muy bien al realizarlos.	se integró bien a la actividad.	la actividad y participó con respeto y la convivencia virtual fue sana.
2	Kevin	Se encontró en proceso ya que al realizar los movimientos, no los realizó por sí solo, sino con el apoyo de su mamá.	Se encontró en proceso porque le faltó integrarse, hablar más con sus compañeros.	Al final logró tener interés al realizar la actividad por sí solo participando y conviviendo virtualmente al ver a sus compañeros emocionados al realizar la actividad.
3	Héctor	Logró muy bien los movimientos por sí solo realizar la actividad muy contenta.	Logró integrarse muy bien demostrando seguridad ante sus compañeros	Logró tener interés en la canción participando en realizar los movimientos y convivió virtualmente con sus compañeros.
4	Carlos	Logró realizar bien sus movimientos que mencionaba la canción de los animalitos.	Logró integrarse muy bien y le gustó la actividad y su buena comunicación con sus compañeros.	Logró tener interés en la actividad, participando y tuvo buena convivencia virtual.
5	Hugo	Logró tener coordinación en sus movimientos. Desarrollando la motricidad gruesa, realizando saltos con los dos pies juntos.	Logró integrarse bien en la actividad y con sus compañeros	Logró tener interés en hacer los movimientos de los animalitos, participando y teniendo buena convivencia virtual.
6	Naomy	Logró realizar las pautas de sus movimientos adecuadamente, teniendo buena coordinación.	Logró muy bien integrarse poniendo mucha atención a la actividad y con sus compañeros.	Logró tener interés en la actividad participando y teniendo una buena convivencia virtual.

7	Nerelyn	Logró realizar correctamente los movimientos que mencionaba la canción, coordinando bien los movimientos en todo su cuerpo.	Logró integrarse bien a la actividad poniendo atención a las indicaciones mencionadas durante la clase.	Logró mostrar interés y mucha alegría al participar en su actividad y llevando una sana convivencia virtual.
8	Dylan	Logró realizar movimientos coordinados y tiene buen desarrollo motor.	Logró integrarse con una actitud agradable para todos sus compañeros	Logró tener interés en los movimientos de los animalitos y una sana convivencia virtual.
9	Martín	Logró realizar y coordinar los movimientos ya que le gusta saltar mucho.	Logró integrarse poniendo todo su empeño en realizar su actividad.	Logró mostrar interés, participación y convivir virtualmente con respeto.
10	Cristian	Logró realizar los movimientos con coordinación y alegría.	Logró integrarse mostrando esfuerzo a su clase.	Logró tener interés al escuchar las indicaciones que le mencionaba la canción y participando y llevando una buena convivencia virtual.
11	Daniel	Se le dificultó al realizar los movimientos no los quiso realizar.	Se le dificultó integrarse porque no quería realizar la actividad.	Se encontró en proceso ya que a mitad de actividad mostró un poco de interés y participó un poco en realizar los saltos y muy poco convivió.
12	Axel	Logró realizar coordinadamente todos los movimientos de la actividad.	Logró integrarse muy bien en su actividad.	Logró poner interés a la clase participando y teniendo una sana convivencia con sus compañeros.
13	Kevin	Se encontró en proceso ya que	Se encontró en proceso porque al	Logró al final de la actividad tomar



		no realizó todos los movimientos como levantar los brazos ,solo quiso saltar.	principio de la clase no quería integrarse.	interés y participar y convivir con sus compañeros al verlos contentos y realizar los movimientos, eso fue lo que lo motivó.
14	Sergio	Se encontró en proceso porque no realizó todos los movimientos y le faltó coordinar.	Se encontró en proceso porque le faltó integrarse un poco más a la actividad y con sus compañeros.	Logró tener mucho interés y participó en mejorar sus movimientos y la convivencia virtual que presentó fue respetuosa.
15	Karol	Logró realizar con coordinación los movimientos y fuerza.	Logró integrarse y realizar su actividad muy bien.	Logró tener interés y participó y mostrando una sana convivencia.

#### **Actividad- 4” Aprendiendo el nombre de mis compañeros”**

En esta actividad se obtuvieron los siguientes resultados, que fueron favorables ya que la mayoría participó y cantó. Los alumnos se integraron bien ante la actividad nombrando a sus compañeros con gran interés.

Puntos a evaluar mediante la lista de cotejo:

- a) **Participa en las actividades musicales:** Consiste en cantar la canción nombrando a un compañero y seguir la secuencia hasta que pasen todos.
- b) **Mantiene la lógica y sigue el ritmo de una canción:** Debe cantar la canción tratando de seguir la letra.
- c) **Hace el intento de integrarse al grupo:** Cuando se integra desde el inicio de la actividad.

Mostrando en la siguiente lista de cotejo las características de cada uno de los alumnos sobre su evaluación.

<b>Número</b>	<b>Nombre del alumno.</b>	<b>Participa en las actividades musicales.</b>	<b>Mantiene la lógica y sigue el ritmo de una canción.</b>	<b>Hace el intento de integrarse al grupo.</b>
1	Susana	Se encontró en proceso ya que le costó participar porque no escuchaba su nombre en la actividad.	Logró mantener la lógica de la canción y lo realizó con mucho ritmo.	Logró a la mitad de clase integrarse con sus compañeros.
2	Kevin	Logró participar en todas las indicaciones de la actividad.	Se encuentra en proceso ya que le falta articular más las palabras de la canción.	Logró integrarse bien tanto en su clase como con sus compañeros.
3	Héctor	Logró participar desde el inicio de la actividad hasta el final.	Logró muy bien la lógica de la canción en voz alta y con mucho entusiasmo.	Logró integrarse adecuadamente con todos .
4	Carlos	Logró participar en la actividad con mucho entusiasmo.	Logró cantar la canción con lógica pronunciando muy bien y fuerte.	Logró integrarse bien ante todos sus compañeros y con respeto.
5	Hugo	Logró participar en las indicaciones que mencioné en la clase.	Logró cantar muy bien la canción con mucha alegría.	Logró integrarse bien con respeto con sus compañeros.
6	Naomy	Se encontró en proceso ya que le faltó participar porque tenía sueño.	Logró cantar después y la animamos y lo realizó muy bien.	Se encontró en proceso ya que le faltó un poco al inicio de la clase integrarse.
7	Nerelyn	Logró participar muy bien en la actividad.	Logró cantar muy bien la canción con entusiasmo.	Logró integrarse mucho con respeto ante sus compañeros.
8	Dylan	Logró participar bien desde el inicio hasta finalizar la clase.	Logró cantar con lógica la canción y pronunciando bien la letra de la canción.	logró integrarse muy bien, realizó muy bien el juego y con sus compañeros.
9	Martín	Se encontró en	Logró tener buena	Logró integrarse

		proceso ya que al iniciar la clase se encontró sentado y con los brazos cruzados al realizar la actividad.	lógica en la canción y realizó muy bien la actividad.	muy bien en la clase y de igual manera con sus compañeros.
10	Cristian	Logró participar muy motivado de realizar su actividad.	logró seguir la canción con ritmo y entusiasmo.	Logró integrarse muy bien en la actividad.
11	Daniel	Se encontró en proceso ya que le faltó participar por sí solo ya que su mamá lo motivó a realizar la actividad.	Se encontró en proceso ya que le faltó un poco de entonación.	Logró al final de la actividad integrarse con sus compañeros.
12	Axel	Logró participar bien en la actividad.	logró tener buena lógica al cantar la canción y mostraba emoción al mencionar el nombre de sus compañeros.	Logró integrarse bien en la clase y con sus compañeros.
13	Kevin	Logró participar con emoción de la actividad.	Logró tener buena lógica de la canción y pronunciar bien al cantarla.	Logró integrarse en la clase y con respeto a sus compañeros.
14	Sergio	Logró participar en la actividad con emoción.	Logró cantar con lógica y muestra emoción.	Logró integrarse muy bien en la clase.
15	Karol	Logró participar adecuadamente y mostró atención.	Logró cantar con lógica y habla muy bien al cantar.	Logró integrarse muy bien en la clase.

### **Actividad #5 “Mi obra de arte”**

En esta actividad se obtuvieron buenos resultados, ya que a la mayoría les gustó mucho la actividad, mostraron mucho interés y participación. El gran interés de mis alumnos al

experimentar y hacer solos su actividad los visualice muy autónomos.

Los niños tuvieron resultados favorables solo dos alumnos su actividad no quedo porque se mezclaron las gotas y no pudieron realizar su figura. Lo que tomé en cuenta para la evaluación fue:

- a) **Colabora al realizar las reglas de la actividad:** Consiste en ordenar su área de trabajo y seguir las indicaciones de la actividad.
- b) **Participó al integrar sus materiales que se le indicó en la actividad:** Realizar su obra de arte, agregando la leche al recipiente y colorante realizando la figura elaborada por ellos.
- c) **Socializa mostrando a su grupo el trabajo terminado de su actividad:** Logra terminar su actividad y enseña dando las características de lo que realizó al grupo. Teniendo comunicación mencionando si les agrado la actividad.

Mostrando en la siguiente lista de cotejo las características de cada uno de los alumnos sobre su evaluación.

Número	Nombre del alumno.	Colabora al realizar las reglas de la actividad	Participó al integrar sus materiales que se le indico en la actividad	Socializa mostrando a su grupo el trabajo terminado de su actividad
1	Susana	Logró respetar las reglas hasta terminar su actividad.	Logró participar integrando la harina con agua y las gotas de colorante.	Logró tener mucha comunicación, durante la actividad con entusiasmo y respeto con sus compañeros.
2	Kevin	Logró seguir la indicación con mucha emoción al realizar su actividad, puso mucha atención y dedicación	Logró participar e integrar los materiales, como se le fue indicando.	Se encontró en proceso ya que le faltó dialogar más con sus compañeros y el mostrar su obra de arte describiendo lo que realizó.
3	Héctor	Logró integrarse con gran interés de realizar su actividad.	Logró participar integrando sus materiales, realizando su	. Logró dialogar mostrando su obra de arte y dando sus características de los que realizó.

			figura con una textura correcta.	
4	Carlos	Logró integrarse, siguiendo las indicaciones para su actividad.	Se encontró en proceso porque al integrar sus ingredientes le costó realizar su figura.	Logró mostrar su obra de arte a sus compañeros, dando sus características de lo que hizo.
5	Hugo	Logró integrarse y participar en la actividad, respetando las reglas.	Logró integrar sus materiales mezclando con cuidado la leche y las gotas de colorante para evitar que se mezclaran.	Logró mostrar su actividad y su obra de arte con emoción y dando sus características de lo que realizó
6	Naomy	Logró integrarse y participó en su clase respetando reglas.	Logró correctamente sus materiales que se les pidió que mezclaran con precaución sus materiales y lo realizó bien.	Logró su actividad correctamente mostrando lo que realizó a sus compañeros.
7	Nerelyn	Logró muy bien integrarse participó mucho ya que vi mucho interés de su parte.	Logró hacer una mezcla como se le fue indicando y obtuvo una buena textura	Logró terminar su actividad mostrando al grupo con mucha emoción.
8	Dylan	Logró integrarse con emoción, interés y participación. También respeto las reglas de la actividad.	Se encontró en proceso ya que al poner las gotas a su mezcla le quedo de un solo color.	Logró mejorar su actividad, volviendo a repetir hasta que le quedo bien mostrar su figura y enseñando a sus compañeros asombrado por lo que realizó.
9	Martín	Logró integrarse, participó y se integró respetando las reglas de la actividad.	Logró mezclar bien sus materiales tal como se les fue indicando. obteniendo una mezcla y figura	Logró mostrar su figura hecha de masa a sus compañeros.
10	Cristian	Logró integrarse y	Logró mezclar	Logró mostrar su

		tuvo mucho interés en su actividad participando y respetando las reglas de la clase.	bien sus materiales obteniendo una figura.	figura a sus compañeros.
11	Daniel	Logró participar e integrarse y respetando las reglas de la actividad.	Se encontró en proceso ya que al mezclar su harina y el agua se pasó un poco y su textura no fue la correcta.	No mostró su figura ya que solo quedo su mezcla de un solo color.
12	Axel	Logró participar e integrarse y respetó las reglas de la actividad.	Logró mezclar correctamente sus materiales la harina y el agua y coloco bien las gotas de su pintura vegetal	Logró mostrar su figura bien hecha y con emoción mostro a sus compañeros.
13	Kevin	Logró participar e integrarse con mucho interés y poniendo dedicación, y sobre todo respetando las reglas de la actividad.	Logró mezclar por sí solo sus materiales hasta lograr una buena textura.	Logró mostrar su figura a sus compañeros con emoción.
14	Sergio	Se encontró en proceso ya que le faltó integrarse a la actividad.	Logró mostrar interés al mezclar sus materiales y logro una buena textura	Logró mostrar su figura a sus compañeros.
15	Karol	Logró participar con interés y respeto las reglas de la clase.	Logró mezclar sus materiales como se le fue indicando en su actividad.	Logró mostrar su figura con su mezcla de harina con agua y su pintura vegetal

## CONCLUSIONES

---

Éstas son las estrategias que se realizaron con el grupo virtual, y como se puede observar en los resultados, algunas tuvieron un resultado que favorece la interacción y colectivo de los y las niñas, ya que con una organización, responsabilidad y puntualidad tanto de los padres de familia y alumnos obtuvimos un desempeño al realizar sus actividades, unas más que otras. Puedo darme cuenta, que en realidad se necesitan varias estrategias, un mayor número de actividades en cada estrategia, para poder favorecer la integración grupal.

Con todo lo anteriormente expuesto, llego a considerar que el juego, es en el más amplio sentido de la palabra, como el recurso creativo. Que va a desarrollar en los infantes su sentido físico tanto el desarrollo sensorial, motor, muscular, coordinación psicomotriz y mental, ya que, durante este proceso, el niño interactúa con todo su ingenio e iniciativa, recurriendo al mundo de la fantasía, desarrollando su capacidad interactiva e imaginaria.

Mediante las actividades que mostré hay infinidad de ellas para poder aprender además a desarrollar la empatía, que resultará vital en los siguientes aspectos de su vida. Lo que percibí de mi grupo fue que en la estrategia cinco con el arte, mostraron una dedicación a la actividad un gran interés, participación, cooperación y socialización entre ellos y sobre todo la integración grupal. No es de un día para otro, sino que se requiere de constancia y dedicación a largo plazo de estas actividades. Considerando que para la integración en los niños virtualmente se necesita realizar una planeación con estrategias y actividades innovadoras, dinámicas, que al grupo le interese.

También considero que el desempeño del niño se debe del apoyo importante de su familia para que se sienta en confianza al realizar sus actividades virtualmente, y la importancia de controlar sus emociones y seguridad del alumno.

Posteriormente a esto los niños que no participaban ni se unían al grupo virtual, poco a poco fui ganándome la confianza de cada uno de ellos, y a lo largo de todo un ciclo escolar se ven muchos cambios en ellos. A tal grado que las actividades realizadas en una semana que les mostré obtuvimos regulares resultados y al final del ciclo escolar trabajamos y participamos en las actividades de clase con gran interés. Así como también como el socializar entre ellos al mostrar

la pantalla de su celular, la cual demostró ante el grupo un cambio muy evidente, en cuanto a conducta y permanencia, adquiriendo un respeto especial por cada uno de sus compañeros de clase.

No fue fácil ya que estoy mostrando una planeación de una semana de todo un año de pandemia. Porque realizamos muchas actividades, y los niños mostraron fortaleza para adaptarse a la modalidad virtual; después de esto establecer las relaciones grupales virtuales entre sí.

Todos los autores mencionados en mi escrito fueron relacionados con mi intervención y siguiendo sus conocimientos para mejorar mi práctica docente. La autora que más aportó para mi problemática ante sus conocimientos fue Souto (1993) menciona que “a través del aprendizaje grupal se produce la integración de los tres procesos: el grupo facilita (proceso grupal) que los alumnos aprendan (proceso de aprendizaje) al compartir e interactuar en situaciones estructuradas de enseñanza-aprendizaje (proceso de enseñanza)” (p. 4).

Pues cada uno de mis alumnos cooperó para que se lograra adquirir hábitos, valores, sin dejar de lado los comportamientos y/o conductas que en la edad preescolar se presentan. Asimismo, ayudó a que los niños se puedan desenvolver con mayor seguridad y autonomía, sin darse cuenta que están desarrollando competencias a través de distintas actividades lúdicas. También hacer hincapié en el programa de estudios en que se trabaja e invitar a los padres de familia a crear conciencia sobre la atención que se les está brindando a sus pequeños, y es comprensible ante la situación que seguimos pasando por el Covid-19.

Yo quería lograr que los padres de familia se sintieran más involucrados y felices con la educación de sus hijos, al tener una conexión entre un aprendizaje en línea para que mis alumnos no se sintieran forzados al realizar sus clases. Aunque el involucramiento de los padres en la educación de sus hijos sí conlleva beneficios, también puede ser que no resulte como uno piensa. En ocasiones, el involucramiento de los padres fue excesivo, por ejemplo, cuando me llamaban para estar monitoreando la evolución de sus hijos, o para aclarar todo tipos de dudas lo cual en ocasiones me quitaba tiempo; además que era en horarios fuera de clase.

Resalto la importancia de algunas recomendaciones generales de que estén involucradas con la educación y formación de sus hijos. Además, que los niños, desarrollen todos estos tipos de competencias y aprendizajes esperados, ya que gracias a esto el niño va creando una gran



autonomía, así como también fortalece su desarrollo integral como ser humano.

Esto se va logrando gracias al juego y actividades que se realizan como actividad lúdica que tiene un papel de suma importancia en el desarrollo del niño, aprenderá jugando de una manera muy divertida y muy agradable. Haciendo de tal manera que aprendan cosas nuevas, un gran motivo de alegría, adaptarnos a situaciones de la vida que debemos enfrentar siempre unidos y con responsabilidad. Por ello es importante mencionar la responsabilidad de la institución educativa, así como también el papel que enfrento todos los días ante mi grupo, ya que el planear, seleccionar y organizar las actividades es importante. Para una adquisición de conocimientos nuevos de una manera fácil e inmediata se van construyendo mediante dinámicas agradables y llamativas para ellos. Vuelvo a recalcar que no fue fácil, fue un cambio radical al adaptarnos a la modalidad virtual que por lo tanto nunca es tarde para aprender. Concluyo de esta experiencia, que al niño se le debe apoyar para que se sienta en confianza y sea mejor su desempeño al realizar sus actividades virtualmente y agregaría que es importante ayudarlo a controlar sus emociones, todo esto con el soporte de su familia

Por último, comparto lo importante de realizar mi licenciatura en la modalidad en línea, porque obtuve muchos aprendizajes y comodidades ya que teníamos un cronograma de fechas para entregar tareas, que para mí fue de gran ayuda para poder realizarlas. Fue una gran oportunidad el seguir superándome. Con altas y bajas en la forma de concluir con la licenciatura, pero nunca dándome por vencida. Algunas veces agotada por el trabajo, la escuela y mi familia, porque merecían tiempo y atención. Pero con el apoyo que me brindó mi esposo y mis padres pude con esta experiencia.

En un momento dado ya estaba por rendirme por el trabajo, la escuela y mi familia, son situaciones que debemos pasar para obtener el éxito de la vida, sólo es tener mucha perseverancia. Algo que aprendí durante este tiempo es que no tengo nada seguro y que los planes que me propuse se realizan con mucha paciencia y dedicación. Además, vivir, disfrutar lo que algún día me imaginé realizar porque tarde o temprano me sorprendió la vida lograr lo que yo quise. Me siento muy afortunada y feliz de poder concluir mi licenciatura a pesar de las anteriores complicaciones. En estos tres años de experiencia que obtuve en mi licenciatura en línea, puedo decir que terminé con mucho esfuerzo la meta que me prometí terminar.

## REFERENCIAS

---

- Bruner, J. (1986). Juego, pensamiento y lenguaje. *Perspectivas*, 16(1), 79-85. [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/31911001/ARTICULO\\_CIENTIFICO\\_3\\_RELATORIA-libre](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/31911001/ARTICULO_CIENTIFICO_3_RELATORIA-libre).
- Carreño, D. (2020). Milpa Alta: la barrera de nopales que detiene a la Ciudad de México. Recuperado de: [Milpa Alta: la barrera de nopales que detiene a la Ciudad de México - Goula](#)
- Cirigliano, G. F. (1961). Educación y propaganda. *Archivos de Ciencias de la Educación*. [Documento\\_completo.pdf-PDFA.pdf \(unlp.edu.ar\)](#)
- Echeverría, J. (2001). Educación y sociedad de la información. *RIE: revista de investigación educativa*. [109461-Texto del artículo-436061-1-10-20100614 \(3\).PDF](#)
- Fierro, S., y Contreras, J. (2003). La práctica docente y sus dimensiones. *Valorar. UG. Disponible en internet: www. google. es*, 21. [practica docente.indd \(inf.d.edu.ar\)](#)
- García Nieto, N. (1995). El diagnóstico pedagógico en la educación infantil. [18560-18636-1-PB.pdf \(educacion.gob.es\)](#)
- Groos, K (1902).La estimulación educativa .Revista digital para profesionales.<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7581.pdf>
- Herrera, A. (2023). Milpa Alta, el territorio campesino de CDMX que resiste en solidaridad y comercio justo. *gatoencerrado. news/2023/02/01/milpa-alta-el-territorio-campesino-de-cdmx-que-resiste-en-solidaridad-y-comercio-justo/*
- Latorre, A. (2004). [La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf](#)
- Molina-Molina, M. A. R. Í. A. (2020). Secuelas y consecuencias de la COVID-19. *Medicina respiratoria*, 13(2), 71-77. [R132-8.pdf \(neumologiaysalud.es\)](#)
- Rodríguez, Y. L. (2007). Crecimiento personal en niños con trastornos afectivo- conductuales. *VARONA*, (44), 70-77. [Redalyc.Crecimiento personal en niños con trastornos afectivo-conductuales.](#)
- Secretaría de Educación Pública (2011), Programa de estudios. Guía para la educación preescolar. [PEP 2011.pdf \(google.com\)](#)
- Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (15 de octubre del 2021) [www.gob.mx/semarnat/articulos/ya-probaste-el-amaranto](#)

- Souto, M. (1993). Hacia una didáctica de lo grupal. [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38224199/cap\\_3 -  
hacia un didactica de lo grupal - souto-libre.](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38224199/cap_3_-_hacia_un_didactica_de_lo_grupal_-_souto-libre)
- Souto, M. (1999). Lo grupal en las aulas. [n04a04souto\\_compressed.pdf \(unlpam.edu.ar\)](#)
- Torres, C. M. (2002). El juego: una estrategia importante. *Educere*, 6(19), 289-296. [Redalyc.El juego: una estrategia importante](#)
- Torrico, J., y Zubieta, C. L. F. (2007). La evaluación en el proceso de aprendizaje. *Perspectivas*, (19), 15-30. [Redalyc.LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE](#)
- Varela, O., Anaya, E., y Arroyo, A. D. C. (2013). La evaluación del aprendizaje basado en competencias en el nivel de preescolar. *Ra Ximhai*, 9(4), 95-105 [Redalyc.LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE BASADO EN COMPETENCIAS EN EL NIVEL DE PREESCOLAR](#)