



✓ PERFIL DEL MAESTRO DE SEXTO GRADO. QUE
LABORA EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS
CORRESPONDIENTES A LAS ZONAS
ESCOLARES ESTATALES XIX
Y XX DE LA CIUDAD DE
HERMOSILLO, SONORA

MARIA SOCORRO DEL REFUGIO VALENCIA TARANGO
EDELMIRA VAZQUEZ DOMINGUEZ

Hermosillo, Sonora., 1981



✓ PERFIL DEL MAESTRO DE SEXTO GRADO QUE,
LABORA EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS
CORRESPONDIENTES A LAS ZONAS
ESCOLARES ESTATALES XIX
Y XX DE LA CIUDAD DE
HERMOSILLO, SONORA

MARIA SOCORRO DEL REFUGIO VALENCIA TARANGO 588
EDELMIRA VAZQUEZ DOMINGUEZ 587

Investigación de campo presentada para optar por
el título de Licenciado en Educación Primaria

Hermosillo, Sonora., 1981

FE DE ERRATAS

Página 10, dice: comprendiendo el primero el marco teórico, el -
segundo el planteamiento del problema, debe decir: --
comprendiendo el primero el planteamiento del proble-
ma, el segundo el marco teórico.

Página 17, omisión: (6) Emilia Elias de Ballesteros, Ciencia de-
la Educación, Ed. Patria, 11a. ed., México, p. 210.

Página 20, dice: loa, debe decir: los.

Página 26: no debe aparecer escrito el pie de página (25).

Página 31, dice: por por, debe decir: por.

Página 50, dice: se oberva que, debe decir: se observa que.

Página 57, dice: nos atienda cuando temos, debe decir: nos a --
tienda cuando tenemos.

Página 62, dice: coindicieron, debe decir: coincidieron.

Página 90, dice: número de cuestión, debe decir: número de cues-
tionario.

A nuestros hijos y alumnos
que nos han dado la oportu-
nidad de aprender muchas -
cosas valiosas de ellos, y
a los maestros que buscan-
superarse para mejorar la-
sociedad.

Reconocimiento a la Profra
Olga Haydé Flores Velás---
que, por darnos la ayuda-
y apoyo que necesitábamos
para realizar nuestro tra-
bajo.

I N D I C E

	Página
PROLOGO	6
INTRODUCCION	7
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
II. MARCO TEORICO	
A. Antecedentes del problema	13
1. Características del maestro	14
2. Maestro	20
3. El maestro y la sociedad	21
B. Antecedentes históricos	22
1. El maestro en México	26
2. Maestros Lancasterianos	27
3. Maestros sonorenses	29
C. Bases jurídicas que reglamentan la formación de maestros en nuestro país	31
D. Instituciones que se dedican a la preparación del magisterio	34
E. Desarrollo de la educación normal en México	35
1. Instituciones para la formación de maestros en el Estado de Sonora	37
2. Planes de estudio de la escuela normal básica	40
III. METODOLOGIA	
A. Planteamiento de hipótesis	43
B. Variables	44

	Página
C. Diseño de la investigación	45
IV. ANALISIS DE DATOS	47
V . CONCLUSIONES	71
VI. SUGERENCIAS	74
BIBLIOGRAFIA	
GLOSARIO	
APENDICES	

PROLOGO

El maestro desempeña un papel promisorio en el desarrollo de los pueblos, ya que influye grandemente en las generaciones a su alcance, formando en los niños comportamientos que, al rebasar los límites de la retención del conocimiento, los hace adquirir valores que promueven lo afectivo y lo motriz, así como el pensamiento creador y crítico, preparándolo para formar parte de una estructura cultural producto de un ambiente familiar, escolar, nacional y universal.

El maestro, al educar a sus alumnos, tratará de proyectar la imagen del hombre que la propia sociedad reclama, ayudándolo a comprender la realidad contemporánea y sus problemas.

" La sociedad exige que la escuela proporcione a los alumnos cierto grado de cultura general y un dominio suficiente de algunas habilidades y destrezas que se juzgan necesarias a la vida de toda comunidad civilizada." (1)

Para que lo anterior sea una realidad, es necesario que el maestro posea lo que Pestalozzi y Kerschensteiner llamaban "amor pedagógico" o sea, simpatía, interés, deseo de ayudar a los niños y adolescentes en sus ansias y problemas, para lo cual deberá reunir características físicas, culturales y profesionales que proyecten ante sus alumnos una imagen digna de ser aceptada e imitada no sólo por ellos, sino por la sociedad en que se desarrolla su actividad docente.

(1) Jesús Mastache Román, Didáctica General, Segunda Parte, Ed Herrero, 2a. ed, México, 1963, p 19

INTRODUCCION

El maestro, a pesar de su constante preparación profesional, no se encuentra totalmente satisfecho, ya que comprende que las prácticas y los logros culturales no satisfarán las necesidades educacionales del futuro, por lo que avanza, cada día más decididamente, en el camino de la enseñanza, convencido de que la profesión de maestro merece los mejores esfuerzos del hombre. Las demandas actuales de profesionalización se sienten en el grupo magisterial, que comprende la necesidad de una actualización en métodos y programas.

Así lo entienden los maestros egresados de la Universidad Pedagógica Nacional que, con su caudal de conocimientos, constituirán un factor importante en la preparación integral de futuros ciudadanos.

La complejidad de la profesión ha llevado a las instituciones formadoras de maestros a formular planes y programas que reúnan los requisitos profesionales, culturales y vocacionales. Muchos teóricos de la educación se han dado a la tarea de definir el perfil que deberá tener el maestro de grupo. Es necesario ajustar la formación de maestros a las cualidades y características que debe reunir y actualizar el perfil del maestro que requiere la etapa histórica que vive nuestro país. Por lo que se refiere a la educación primaria, éstos aspectos no han sido contrastados con los sujetos directamente involucrados e interesados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Es importante contrastar el perfil actual del maestro con

el perfil que los alumnos desean en el mismo. Esto sirvió de motivación para realizar el presente estudio, recogiendo la opinión de los niños de algunas escuelas primarias de la ciudad de Hermosillo, Sonora.

¿ Alguna vez se ha tomado en consideración la opinión de los niños para este problema ? ¿ acaso se ha reflexionado sobre algunos comentarios que frecuentemente se escuchan dentro y fuera del aula, tales como: ; Que cara de miedo tiene el -- maestro ! ; El maestro siempre llega tarde ! ; El maestro nos pide cortesía al hablar y él nos grita ! ; Nunca había estado con un maestro tan bueno ! ; Mi maestro nunca falta ! ? Al -- pensar en las expresiones anteriores se llega a la siguiente aseveración: el maestro es criticado, imitado, observado y admirado por sus alumnos.

De ahí el interés por realizar un estudio que determine -- hasta qué grado el perfil que proyectan los maestros de sexto año de las zonas escolares estatales XIX y XX de la ciudad de Hermosillo, se acerca al perfil deseado por los alumnos.-- Para ésto se realizó una investigación descriptiva, que aportará datos reales que puedan ofrecer a las instituciones que tienen a su cargo la formación de maestros, aquellos aspectos que el alumno considera más importantes, para que estas opiniones sean analizadas y tomadas en cuenta para optimizar generaciones futuras de profesionales de la educación.

Originalmente, la investigación se diseñó para realizarse en forma individual. Sobre la marcha, se tomó la decisión de

trabajar en equipo, buscando ofrecer una visión más amplia del tema. Cabe señalar que, aunque la investigación se realizó en diferentes zonas, estaba programada para aplicarse a niños de la misma edad, de igual o semejante nivel socio-cultural. Se compararon las características del maestro ideal con las que ostentan los maestros de sexto grado de dichas zonas, considerando aspectos positivos y negativos. En la zona escolar XIX se investigaron las opiniones de los alumnos en cuanto a características positivas de los maestros y en la zona escolar XX la investigación buscó obtener datos en cuanto a características negativas de los mismos.

El hecho de haber empezado a trabajar en forma conjunta -- desde la segunda fase del diseño, facilitó el trabajo de investigación, que tenía las limitantes de una escasa bibliografía, falta de material de apoyo, dificultades de tipo administrativo y de tiempo, se pudieron superar gracias a la integración de un equipo que efectuó las siguientes fases del trabajo: en este trabajo se consideró únicamente a los alumnos de sexto año de las escuelas primarias comprendidas en la zona escolar estatal XIX y zona escolar estatal XX de la ciudad de Hermosillo. En virtud de que el tiempo empleado en la investigación tenía que tomarse dentro del horario de clases, es de suponerse las dificultades que se presentaron para organizar una búsqueda formal con las limitantes de tiempo.

El trabajo de investigación de campo se organizó en cuatro fases: primero se elaboraron los instrumentos de recolección de datos. La segunda fué la aplicación de los cuestionarios .

En la tercera etapa se seleccionó la muestra representativa en forma aleatoria, siguiendo estos pasos: de una población de 1,372 alumnos de sexto grado de las zonas escolares estatales XIX y XX integrados en veinte escuelas, se escogieron al azar diez de ellas; a todos los alumnos de sexto grado se les aplicaron los instrumentos de recolección de datos siendo un total de 400 cuestionarios que fueron numerados del uno al 200 en cada zona y apilados en ese orden. La muestra representativa se obtuvo poniendo en una caja 200 papelitos por zona, numerados del uno al 200, se procedió a sacar papelitos con los ojos cerrados hasta completar 70 en cada zona. Los números escogidos al azar son los correspondientes a los cuestionarios que fueron cuantificados en el presente trabajo. (Se siguió el mismo procedimiento para el cuestionario abierto y semi-restringido).

La cuarta etapa abarcó el procesamiento de datos para la obtención de resultados y análisis de los mismos.

El informe está organizado en seis capítulos, comprendiendo el primero el marco teórico, el segundo el planteamiento -- del problema, el tercero la metodología, el cuarto el análisis de datos, el quinto las conclusiones y el sexto las sugerencias.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Este estudio, pretende detectar la opinión de los alumnos-- respecto a las principales características del perfil del maestro de sexto grado de las escuelas primarias correspondientes-- a las zonas escolares estatales XIX y XX de la ciudad de Hermosillo, Sonora, acerca de: los rasgos profesionales, físicos y-- culturales. Entendiendo como rasgos profesionales las aptitu-- des y valores personales y la formación propiamente profesio-- nal; como rasgos físicos una salud excelente y equilibrio absoluto en todos los órganos y funciones; como rasgos culturales-- los conocimientos generales y profesionales, con el fin de ob-- tener respuestas sobre ¿qué características debe ostentar el -- maestro de sexto grado según los alumnos?, ¿Qué rasgos negati-- vos son rechazados por ellos mismos?; para de esta manera obtener el perfil del maestro desde el punto de vista del alumno.

La relación maestro-alumno, es señalada como un importan-- te factor para el proceso enseñanza-aprendizaje y hasta hoy se desconocen los puntos de vista de los alumnos sobre sus maes-- tros. Se comenta entre maestros, padres de familia, autorida-- des educativas y en la sociedad en general, de que hay una crisis en las relaciones maestro-alumno, pero hasta hoy no se sa-- be con certeza, ¿qué características prefiere un alumno que -- tenga su maestro?, ¿son las cualidades enunciadas por los teó-- ricos de la educación las que considera el alumno como impor-- tantes?, ¿cuáles son las actitudes que les molestan o francamente

te rechazan ?

Las respuestas a estas interrogantes, nos permitirán localizar las características reales que los alumnos de sexto grado de las zonas escolares mencionadas ubican como factores de mayor trascendencia.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

A. Antecedentes del problema

De todas las tareas del maestro, la más difícil e importante es dar vida y significado a la jornada educativa. Un maestro con eros pedagógico y preparación profesional tiene el respeto y la confianza de sus alumnos, la mayoría de ellos creen en él, por lo que es, por lo que quiere ser y por lo que está en camino de ser.(2)

El maestro tiene la obligación de ayudar al alumno a que aprenda lo que le es desconocido, pero el que aprenda o no, dependerá de muchos factores, entre otros: su disposición al aprendizaje, su nivel de madurez, su relación con el maestro, el grado en que se sienta rechazado y la monotonía.

Probablemente para el niño en desarrollo, que investiga la vida, cuya personalidad va formándose, cuya mente anhela ser estimulada, que ansía reciprocidad, los temores y la monotonía pueden ser terribles y perjudiciales.

"Los niños siempre dicen la verdad" cuenta la creencia popular; con base a lo anterior se hicieron algunas entrevistas a alumnos de sexto año para introducirnos a la problemática educativa que el maestro y el alumno enfrentan a diario, al mismo tiempo, estas opiniones permiten reflexionar sobre algunas consideraciones que se hacen sobre los docentes, la importancia que dan a las relaciones maestro-alumno.

(2) Earl V. Pullías, James D. Young, El Maestro Ideal, Ed. Pay, México, 1980, p. 83

Así, una alumna comenta: "Estoy contenta con la maestra -- que me tocó este año, es amable, explica bien las clases, nunca falta y siempre viene muy bonita". Igualmente otro alumno -- dice: "Lo que más me gusta de mi maestro es que sabe mucho, y -- de todo; si acaso no entendemos algo, nos vuelve a explicar -- con calma, a la hora de recreo platicamos con él y nos da algunos consejos".

En otras entrevistas realizadas, una niña expresó: "A veces, no entiendo a mi maestra, porque cuando estamos en clase, se sale del salón a platicar con el maestro de enseguida, yo -- creo que se gustan; cuando vuelve, nos regaña porque estamos -- hablando".

Otro alumno entrevistado opinó: "No quiero que el maestro -- siempre nos esté diciendo que tenemos que llegar temprano, por que cuando llego muy apurado, él llega tarde".

Del contenido de las opiniones anteriores, se aprecia que -- los alumnos observan las actitudes de los maestros, que distin -- guen las características dignas de admirarse que les ayudan a -- desempeñar con mayor eficacia su labor docente, de aquellas -- que les perjudican respecto a la imagen que proyectan.

1. Características del maestro

Los niños de primaria, al observar las actitudes de algunos -- maestros hacia ellos, quizá desearan ver en algún lugar vi -- sible de la escuela, el "Código del maestro" que expone en su -- libro S.O.S. Maestro, la profesora Helen Hernández Palacio y -- dice:

"Respetaré a todos mis alumnos como a mí mismo.
Corregiré con justicia, ecuanimidad y objetividad, procurando que la corrección ayude al alumno en su futuro.
Explicaré mis clases con entusiasmo y dinamismo.
Prepararé mis clases concienzudamente, tomando en cuenta las características específicas de cada grupo.
Haré mis clases amenas y activas con la participación de mis alumnos.
Conoceré y entenderé a mis alumnos, interesándome en sus problemas y manteniendo abierto el diálogo.
Estimularé al indeciso, consolaré al triste e informaré al que ignora.
Mantendré mi mente libre de prejuicios, rencores o envidias y en general de pensamientos innobles.
Seré leal e íntegro, mi crítica será siempre sincera y constructiva, no sólo con mis alumnos, sino también con mis colegas y superiores.
Mi apariencia, actitudes y vocabulario serán siempre dignos de un maestro.
Estaré siempre consciente de que la materia única en la educación es la VIDA en todas sus manifestaciones.
Haré sentir a todos mis alumnos que son aceptados por mí a pesar de sus posibles fallas o defectos".(3)

Entre los propósitos que debe hacerse un maestro al iniciar su labor diaria y que se leen en el Código anterior, se observa que concuerdan con las características señaladas en el libro *Didáctica General*, que son las siguientes:

(3) Helen Hernández Palacio, S.O.S. Maestro, Editores Asociados, México, 1978, p.11

- "a) normalidad física y buena presentación;
- b) salud y equilibrio mental;
- c) fonación, visión y audición en -- buenas condiciones funcionales;
- d) buena voz: firme, agradable, convincente;
- e) lenguaje fluido, claro y simple;-
- f) confianza en sí mismo, presencia de ánimo, dominio de las emociones.
- g) naturalidad y desembarazo;
- h) firmeza y perseveración;
- i) imaginación, iniciativa, don de -- mando." (4)

Además de estas características, es necesario que el maestro posea una habilitación profesional esmerada y escrupulosa, entendiendo ésto como el conocimiento en forma teórica y práctica de las disciplinas que componen el cuadro de la pedagogía moderna. Puede decirse que éstas son como la estrategia que emplea para lograr su objetivo un militar o las leyes que aplica un abogado.(5)

Al analizar los rasgos que la maestra Helen Hernández Pallacio menciona en el Código del maestro, se observa que abarca el aspecto físico, moral y profesional, o sea, que está considerando al maestro con una personalidad integral, en tanto que la Didáctica General se inclina por la presencia física en primer lugar y después por rasgos psicológicos que debe poseer un aspirante a maestro, encaminado a obtener la habilidad necesaria para dirigir el proceso de aprendizaje de sus alumnos, manipulando el conjunto de recursos y factores que actúan en su-

(4) Didáctica General, SEP, México, 1975, p.7

(5) Ibidem. p. 10

trabajo para lograr resultados positivos.

Los alumnos siempre recordarán al maestro que deja huella en su conciencia, al maestro que tiene pleno dominio de los temas que desarrolla. El maestro es pieza clave en el proceso educativo, y tan es así, que el grado de civilización de un pueblo va en relación directa con la calidad de su educación.(6)

El maestro también es considerado como un funcionario público por ser parte activa de la comunidad social, pero con mayores obligaciones y características más especiales que cualquier otro; es parte activa de la sociedad porque trabaja en ella y para ella.

"Háganse maestros o profesores, dice-
Luis Vives, a quienes sean capaces--
por su ciencia, criterio o costum---
bres de enseñar a los demás y de me-
recer, a la vez, la estimación públi-
ca". (7)

La mayoría de los autores de libros que se refieren a las características que debe reunir un maestro, coinciden, algunos citan más, otros menos. Emilia Elías de Ballesteros en su libro Ciencia de la Educación, considera que son cuatro las características que básicamente, debe reunir todo maestro:

- "1. Características físicas
2. Características morales
3. Características culturales y
4. Características profesionales".(8)

Características físicas. En este aspecto, no se refiere a la perfección física, de bella presencia, sino a la influencia

(7) Emilia Elías de Ballesteros, Ciencia de la Educación, Ed Pa-
tria, 11a. ed. México, p.279

(8) Ibidem. p.280

que debe ejercer sobre sus alumnos la imagen exterior del maestro, de tal manera, que no se rechace a un maestro o aspirante a maestro por el hecho de presentar algún defecto físico, claro, siempre que no sea tan grave que le impida el desempeño total de su trabajo, como, que sea sordo o ciego.

En el aspecto que se refiere a la salud, un maestro debe practicar e inculcar hábitos personales, mantener una imagen de pulcritud inmejorable, sin requerir lujos ni ostentación en cuanto a modas; pero sí tener presente la proyección de una imagen digna ante sus alumnos.

Características o condiciones morales. Pudiera pensarse -- que cada persona tiene libertad para encauzar su vida como mejor le parezca, que no pueden ejercerse presiones de ninguna clase, más, en el caso del maestro, no es así, él tiene la delicada misión de dirigir a sus alumnos por el camino de la rectitud, con normas de conducta aceptadas por la sociedad.

Este aspecto comprende también, el sentido de responsabilidad que impulsa a cumplir con el deber en la labor docente, -- sin menoscabar tiempo ni energías al trabajo; pero ante todo, -- se debe manifestar un especial respeto a la personalidad de cada uno de los alumnos, sin tratar de imponer criterios personales, aprovechando la autoridad que le confiere su calidad de maestro.

La ética profesional del maestro, comprende igualmente otros aspectos, como es la obligación a prepararse constantemente y a las generaciones que ponen en sus manos.

Características o condiciones culturales. En épocas anteriores, se consideraba que para que un maestro desempeñara su labor, bastaba con que tuviera nociones de cultura general, - pero acorde al tiempo en que vivimos, se ha hecho necesaria - también una cultura profesional.

El maestro debe buscar el por qué de las cosas, de los -- misterios de la vida, de la naturaleza, del espacio; que no - se le termine la curiosidad, porque así llegará a ser un in-- vestigador científico.

Características o condiciones profesionales. Para adjudicarse esta característica, los maestros deben concurrir a los centros de capacitación, donde se les proporcionen elementos- suficientes para el ejercicio de su profesión.(9)

El alumno considera al maestro como ejemplo y la sociedad no ha podido separar su vida profesional de su vida privada, - pues exige de él un comportamiento ejemplar. Estas opiniones- aunadas a las exigencias de su trabajo lo pueden llevar a emi- tir un pensamiento como éste:

"Si yo he de constituir un ejemplo o ser considerado como tal, entonces- la enseñanza no es para mí. No soy- lo bastante bueno en ningún sentido para ser un ejemplo y, además, quie- ro ser libre para sentirme yo mismo y no cargar siempre con la responsa- bilidad de ser un ejemplo para o--- tros. Si los estudiantes deben te-- ner un modelo, dejémosles que en--- cuentren uno en cualquier otro lu-- gar; yo, debo ser libre".(10)

(9) Ibidem. pp. 280-301

(10) Earl V. Pullías, James D. Young, Op.cit. p.74

Observando detenidamente las características que, según - Emilia Elías de Ballesteros debe poseer un buen maestro y las que señalan los autores Earl V. Pullías y James Young en su libro "El Maestro Ideal" donde comparan al maestro con un -- guía, que debe conocer los lugares que visita para hacer el -- viaje placentero, consideran de igual importancia el conoci-- miento de las materias y la habilidad para enseñar, se des--- prende que tanto Ballesteros como Pullías y Young se refieren a características del maestro ideal, de aquel que constituye un arquetipo para sus alumnos y la sociedad.

2. Maestro

La palabra maestro, por el interés que despierta, ha sido sujeta a especulaciones, tanto en el campo docente como en otras ocupaciones. El Diccionario Pedagógico Labor G/Z señala al respecto tres acepciones, que han pasado al dominio común; en primer lugar, adjudica el nombre de maestro al hombre eminente en cualquier faceta de la cultura que con su obra científica o literaria influye en la vida y formación de los que establecen contacto con él.

En segundo lugar, lo sitúa en el mundo del trabajo manual aplicándolo al hombre que por su capacidad dirige una obra o taller. En tercer lugar, aplica la definición de la palabra maestro, con un sentido más restringido, al hombre que dedica y consagra su vida a la tarea educativa.

En estas acepciones encontramos tres cosas en común: la -- superioridad, la autoridad y el respeto hacia las personas, -- dando ésto una relación clara entre maestro y los que por él -

son influenciados. (11)

Por su parte, la maestra Helen Hernández Palacio define al maestro como: "a toda persona sin distinción de género que dedique su vida a instruir, guiar y mejorar la forma de vivir de las generaciones actuales y las que vendrán". (12)

3. El maestro y la sociedad

Siendo la educación un proceso vital de la sociedad, el magisterio es una profesión de grandes y complejas responsabilidades, iguales éstas, para con el individuo y para con la sociedad, ya que el grado de civilización de un pueblo estriba en la calidad de la enseñanza, por lo que es indiscutible que los hilos que mantienen el nexo entre el pasado y el presente cultural de los pueblos es el maestro.

El maestro tiene un valor decisivo en el desarrollo social cualquiera que sea su organización política o situación socio-económica, al ejercer sobre los hombres una influencia cada vez más vigorosa, hace que la educación ostente rasgos específicos en cada lugar y época, al transformar a los niños en hombres responsables, sacándolos del mundo cerrado en que viven, para adaptarlos a un mundo en movimiento, debido al progreso científico y al avance tecnológico.

El maestro, antes que nadie, debe tener conciencia del momento cultural que vive su país, para tratar de que la educación responda a las exigencias que esto implica, y desde el --

(11) Diccionario de pedagogía G-Z Labor, Ed. Labor, México 1964 p. 590

(12) Helen Hernández Palacio, op. cit. p 10

aula, promover actitudes de participación en la actividad social. Así mismo, el maestro debe cultivar las relaciones humanas, no solamente con sus alumnos, sino con las demás personas que lo rodean como son: sus compañeros de trabajo, con quienes convive durante el desempeño de su labor, padres de familia y autoridades. Interesarse por los problemas que sean comunes al personal, no menospreciar la participación de sus colegas en cualquier actividad, no fomentar en los alumnos comentarios alusivos a la personalidad de otros maestros, debe compartir los problemas inherentes al ejercicio de la profesión magisterial, en suma, ser un verdadero compañero.

B. Antecedentes históricos

La tarea de la formación física, intelectual y moral del hombre es tan antigua como la humanidad. En los pueblos primitivos, por ejemplo, esa tarea se cumplía iniciando a los niños y jóvenes en las formas de vida comunitarias que dan por resultado la asimilación de las costumbres, creencias y ritos del grupo.

En los pueblos del antiguo oriente, salvo en China, al aparecer el sistema reflexivo de educación, se adopta como maestro al sacerdote, siendo sacrificado el desarrollo de la personalidad a los intereses de la comunidad política.

En el Siglo de Pericles (a mediados y fines del siglo V-a.c.) aparecen los sofistas que han sido considerados como los primeros educadores de la humanidad. En ésta época se distinguen entre otros: Pródico de Ceos, Gorgias de Leontini, Protágoras de Adbera que alcanzó la fama y el respeto a ----

través de la enseñanza de la virtud, que transforma al individuo en buen padre de familia, buen ciudadano, apto para gobernar y capaz de dirigir un país.(13)

Para Platón, uno de los grandes filósofos y maestro, la formación moral y la preparación liberal del individuo, según su pensamiento, se jerarquiza dentro de una unidad donde la idea del bien atrae todas las cosas inquietas y huidizas que la están subordinando.(14)

Posteriormente, en Esparta, la mujer era formada en un despiadado desprecio a la familia y despojada de sentimientos, de toda ternura y delicadeza. En términos generales, los maestros griegos pusieron su ideal en la Kalokagathía.(15)

A partir del siglo XV, aparece en las cortes italianas, un grupo de maestros que introdujeron actividades referentes a la enseñanza de la Gramática y la Retórica; a despertar el interés por los conocimientos de la naturaleza, por la geografía e historia. El más famoso de estos maestros fue Victoriano de Feltre que aspiraba a un tipo humano caracterizado por su valor caballeresco.(16)

Posteriormente, Erasmo de Rotterdam sustituyó al ideal aristocrático por otro más amplio: la formación integral de la personalidad, en la que veía el medio más seguro para la transfor-

(13) El Nuevo Tesoro de la Juventud, Tomo XVIII, Ed. W.M. Jackson, ed. 1973, México, p. 280

(14) Ibidem. p. 281

(15) Diccionario de pedagogía G-Z Labor, Op. cit. p. 481

(16) Ibidem. p. 484

mación de la sociedad de su tiempo.(17)

Juan Amós Komensky (Comenius) en el siglo XVII, postulaba la educación como exigencia necesaria para el desarrollo del - espíritu infantil. Juan Jacobo Rousseau (siglo XVII) es consi-
derado como un educador teórico que anhelaba edificar una so-
ciedad nueva, feliz, sana, sencilla; no espera la regeneración
de la sociedad por medio de la difusión de la cultura, sino --
que busca en la espontánea frescura del sentimiento individual
la verdadera energía redentora, reconociendo al hombre el po--
der de desenvolverse libremente por sí mismo. (18)

Juan Enrique Pestalozzi, que con su gran vocación y amor -
al niño a prueba de fracasos, acertó a interpretar la esponta-
neidad del alma infantil en el sentido de su autodesenvolvi---
miento, por lo que ha sido calificada como la figura más noble
de la educación.(19)

A principio del siglo XX destaca ameritada educadora, Ma--
ria Montessori (1870- 1952), su método ha influido grandemente
en la educación actual, ya que consiste principalmente en des-
pertar el interés del niño por el mundo que le rodea, en la --
más absoluta libertad de expresión, basada en la actividad per-
sonal.(20)

(17) Idem.

(18) Camilo Arias Almaraz, Manuel Gómora Parra, Historia Gene-
ral de la Educación II, SEP, México, 1962, p.28

(19) Ibidem. p. 46

(20) Diccionario de pedagogía G-Z Labor, Op. Cit. p. 487

John Dewey con su lema "aprender haciendo" ayudó a los alumnos a desplegar iniciativas brindándoles oportunamente los conocimientos necesarios, preparando así al individuo para triunfar en la vida del trabajo, basada en la cooperación social.(21)

A lo largo del siglo XIX y primera década del siglo XX, brillaron maestros católicos que influyeron notablemente en la formación de la juventud, entre otros: San Juan Bosco, que afirmaba "la formación religiosa, intelectual y moral, se desenvuelve a la par del aprendizaje profesional". Su método de enseñanza se basó en el amor y la alegría.(22)

El maestro es una pieza clave en el progreso, ya que de él depende la adaptación del educando a la sociedad que le toca vivir, constituyéndose sin proponérselo, en el reflejo de una época histórica, que responde de una manera u otra a los lineamientos sociales de cada tiempo, al hacer suya la ideología del pueblo en que desarrolla su labor.

Como el maestro posee una cultura general elemental, la sociedad lo considera bueno cuando enseña lo que se espera de él pero éste, no olvidará o no debe olvidar tres problemas centrales de la enseñanza: su fin, sus particularidades y las leyes de desarrollo mental para encontrar los métodos adecuados al tipo de educación deseada. (23)

(21) El Nuevo Tesoro de la Juventud, Tomo XVIII, Op. cit.p.290

(22) Diccionario de pedagogía G-Z Labor, Loc.cit.

(23) Jean Piaget, Psicología y Pedagogía, Ed.Ariel, ed. 1973, Barcelona, pp. 18 y 19

1. El maestro en México

Por todos es sabido que la educación se alimenta de la tradición cultural, por lo que se puede hablar ampliamente de los pueblos prehispánicos o de las culturas sedentarias que se desarrollaron a lo largo y ancho del territorio mexicano, así como de las generaciones de maestros que se han ido formando.

Maestro azteca o temachtiani. La clase social noble y media azteca, disponía de dos instituciones educativas que eran: el Calmecac y el Telpochcalli. En la primera, el temachtiani-- (maestro) preparaba a los jóvenes gradualmente para el sacerdocio con base en una disciplina rígida, rudos trabajos y severos castigos; en el Telpochcalli, por ser la escuela de la guerra se acentuaba más la disciplina. En ambas instituciones, la educación estaba en manos de los ancianos capacitados para ello; enseñaban al niño a hablar con retórica y urbanidad, la escritura y la lectura jeroglífica, entre otras cosas.(24)

Para los maestros de ésta época (siglos XIV y XV) ya tenía gran importancia en la formación del niño y del adolescente, la educación estética, el canto, la poesía y los juegos deportivos. Los mayas le daban gran importancia a la liturgia, sin descuidar los conocimientos de astrología, escritura, cálculo y educación estética, llegando a formar verdaderos músicos, arquitectos, escritores. El concepto de disciplina y cas-

(24) Paula Alegría, La Educación en México, Antes y Después de la Conquista, SEP, México 1963, pp. 17-47

(25) Francisco Larroyo, Historia Comparada de la Educación en México, Ed. Porrúa, 13a. ed. México 1979, pp. 77-80

tigo fue menos severo que entre los aztecas.(25)

Epoca Colonial. La primera tarea educativa entre los conquistadores se polarizó alrededor de la educación popular indígena, tomando como bandera la evangelización de los aborígenes debido a lo cual, los primeros maestros de la época colonial-- fueron frailes, considerados por sus conocimientos, hombres de ciencia, historiadores, filósofos, teólogos y poetas.(26)

2. Maestros Lancasterianos

Los establecimientos fundados o sostenidos por el clero, de cayeron, ya que por varios años después de la independencia ce recieron de jefes. Situación aprovechada por la iniciativa pri vada para establecer instituciones educativas, siendo una de - ellas la Compañía Lancasteriana fundada en México el 22 de febrero de 1822, con el propósito de difundir la enseñanza mutua

Los ingleses Bell y Lancaster adaptaron este sistema para sup lirlr a los maestros faltantes, lo que ocurría en México por esa época. Los fundadores en este país fueron Manuel Condoniú, Agustín Buenrostro, Eulogio Villaurrutia, Manuel Fernández y ot ros.

En el año de 1822 se fundó la primera escuela lancasteriana en México con el nombre de "El Sol" bajo la dirección de An drés Gonzalez Millán.

La labor del maestro lancasteriano, se limita a vigilar la marcha del aprendizaje por medio de un severo sistema a base--

(25) Francisco Larroyo, Historia Comparada de la Educación en México, Ed. Porrúa, 13a. ed. México 1979, pp. 72-80

(26) Ibidem. pp. 83-86

de premios y castigos, mantener una drástica disciplina, planear y explicar las tareas escolares a los monitores.

Las escuelas de enseñanza mutua en México proporcionaron educación elemental, al mismo tiempo que instruían a algunos jóvenes para la tarea de maestros, cumpliendo así con sus propósitos.(27)

Por esta época y posterior a ella, surgen en México maestros que influyeron grandemente, unos en la conciencia social de las generaciones a su cargo, otros como reformadores a los métodos educativos, o bien en la formación de mentores suficientemente actualizados para la conducción de las generaciones en la problemática social que les toque vivir, de tal manera que la imagen que se tuviera de los maestros, fuera cada vez más digna de ser imitada y recordada por sus alumnos. Dichos maestros, fueron entre otros: Justo Sierra, Ignacio Ramírez, Enrique C. Rébsamen, Leocadio Salcedo, José Lafontaine, Ignacio M. Altamirano y Vicente Mora.

El desarrollo social de nuestro país ha ocurrido en diferentes etapas históricas y en cada una de ellas, se observa claramente la influencia que el maestro ha desarrollado en los miembros de la sociedad, principalmente, en la niñez.

En cada época la influencia del maestro ha sido tan fuerte que proyecta por sí solo, la ideología colectiva de los pueblos; así, por ejemplo, durante la época colonial, los maestros fueron de tipo religioso debido a la necesidad de evange-

(27) Ibidem. pp. 225-230

lización; en tiempos de la Reforma, los maestros enfrentaron la pugna entre el clero y el gobierno; al llegar a México los efectos de la Revolución industrial, el maestro tuvo que dejar sus métodos tradicionalistas, para adoptar los de la escuela activa, llamada también escuela para la vida, creada -- por el filósofo norteamericano John Dewey (1859-1952), que se propuso establecer una continuidad entre la vida real y la escuela con el lema "aprender haciendo". Con este sistema, el maestro brinda al alumno los conocimientos indispensables preparándolo para la vida en sociedad.(28)

3. Maestros sonorenses

Según el criterio de D. Francisco R. Almada:

"fue el señor De los Reyes el precursor de la Educación Pública en el Estado-- de Sonora, pues cuando llegó a tierras sonorenses no existía ninguna escuela-- y durante los pocos años que duró su gestión fundó siete escuelas primarias en distintos lugares y dos cátedras de Gramática Castellana y Latina, una en Arizpe y otra en Alamos".(29)

A partir de esa época, aproximadamente de 1783 en adelante, los maestros han tenido que vencer grandes dificultades para ir a todos los rincones de la entidad a enseñar al que no sabe haciendo gala de su filantropía, ya que el maestro debe tener como principal interés a la niñez que se deposita en sus manos; -- a pesar de los sueldos raquíticos que recibían, las penurias --

(28) Diccionario de pedagogía G-Z Labor, Op. cit. p. 487

(29) Gustavo Rivera, Breve Historia de la Educación en Sonora e Historia de la Escuela Normal del Estado, Gobierno del Estado de Sonora, Hermosillo 1979, p.7

que pasaban para trasladarse de un lugar a otro, los ataques -- casi siempre injustos de los padres de familia, autoridades y de la sociedad en general, abrigaban la firme convicción de -- que debían hacer algo por su patria chica: Sonora; para el e-- fecto, vencieron obstáculos y barreras consideradas infranquea-- bles para llegar a su meta.

Muy diferente es el panorama actual para el maestro de So-- nora, que gana sueldos módicos que le permiten vivir decorosa-- mente; por otra parte, la sociedad tiene más conciencia de la -- influencia que ejerce el maestro sobre la formación de la ni-- ñez.

Actualmente, el maestro dispone de instituciones de educa-- ción superior que le permiten llevar a cabo su aspiración de-- constante preparación profesional como son: la Universidad Pe-- dagógica Nacional, la Dirección General de Capacitación y Mejo-- ramiento Profesional del Magisterio, universidades particula-- res, Escuelas Normales Superiores.

A través del tiempo, la escuela elemental ha sido el tem-- plo de la educación; el maestro ha tenido que adaptarse a las -- necesidades de la época, así por ejemplo: en la edad media, la formación del "caballero", se orientó hacia la preparación fí-- sica y moral. Durante el siglo XVII toda la actividad del maes-- tro giró alrededor de la preparación del individuo para la vi-- da literaria. Posteriormente, se insiste en la formación inte-- lectual, tomando como patrón a los pensadores racionalistas -- del siglo XVIII que consideraban que la razón debe estar sobre lo verdadero y lo útil, quedando el individuo confiado a sí --

mismo, libre de opiniones falsas, de supersticiones y prejuicios.(30)

Esta imagen del maestro, y la que da Sócrates interrogando al esclavo de menón, o la de Rousseau conduciendo al Emilio por el camino del saber, o la del magíster de antaño, han sido, progresivamente sustituidos, por otra imagen en la que el maestro es visto, por sus alumnos, como una persona que lo guía, lo comprende y lo ayuda en su formación integral.

Dicha sustitución es progresiva, de acuerdo a la época social, al adelanto técnico y cultural muy notable en nuestros días, ya que de acuerdo a las investigaciones realizadas, los alumnos de sexto grado de las zonas escolares estatales XIX y XX de la ciudad de Hermosillo, Sonora, sienten la necesidad de contemplar en su maestro, ciertas características que lo acerquen lo más posible, al perfil del maestro deseado, rechazando aquellos aspectos que a juicio de ellos, desmerecen la imagen del maestro actual. .

C. Bases jurídicas que reglamentan la formación de maestros en nuestro país.

El artículo tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, establece las condiciones en que debe desarrollarse la educación en nuestro país:

"...I. Garantizada por el artículo-24 la libertad de creencias, el criterio que orientará a dicha educación se mantendrá por completo ajeno a cualquier doctrina religiosa-

(30) Camilo Arias Almaraz, Manuel Gómora Parra, Op.cit. p.26

y, basado en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

a) Será democrática considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.

b) Será nacional, en cuanto-sin hostilidades ni exclusivismos- atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura.

c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que a^a porte a^a fín de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad humana y la integridad de la familia, la convicción por el interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de sectas, de grupos, de sexos, de individuos..." (31)

Estas condiciones se deben cumplir en la educación que imparte el estado o por particulares, porque la educación pública es compromiso ineludible de todo gobierno, ya que solo los tiranos y caciques sostienen en la ignorancia al pueblo y así aprovecharse, abusando de sus derechos.

La educación condiciona todo cambio profundo y duradero, no podemos aferrarnos a conceptos tradicionales en el aspecto

(31) Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. - SNTE, México 1955, p. 22

pedagógico, debemos actualizarnos para contribuir a la estructura productiva del país y poder responder a las necesidades del desarrollo.

En la Ley Federal de Educación, en el Capítulo II que se refiere al sistema educativo nacional, en su Artículo 18, habla de la educación normal y dice:

"El tipo de educación superior está-- compuesto por la licenciatura y los-- grados académicos de maestría y doctorado.

En este tipo podrán introducirse-- opciones terminales previas a la --- conclusión de la licenciatura.

En el tipo superior queda comprendida la educación normal en todos -- sus grados y especialidades".(32)

El Capítulo V trata de los derechos y obligaciones en materia educativa:

"Artículo 48. Los habitantes del país tienen derecho a las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo nacional, sin más limitación que satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones relativas.

Artículo 49. Para ejercer la docencia dentro de cada uno de los tipos-- que comprende el sistema educativo -- nacional, los maestros deberán satisfacer los requisitos que señalen las autoridades competentes.

Artículo 50. El Estado otorgará:

I. Remuneración justa para que los educadores dispongan del tiempo necesario para la preparación de clases-- y para su perfeccionamiento profesional..." (33)

(32) Documentos sobre la Ley Federal de Educación, SEP, México 1974, p.69

(33) Ibidem. p. 73-74

En la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Sonora, también se hace alusión a la instrucción pública en su Capítulo III, que se refiere al poder ejecutivo, Sección tercera donde se asienta que la educación normal será protegida preferentemente por el gobierno del Estado:

"Artículo 94 A. La enseñanza normal será protegida preferentemente por el gobierno del Estado, como un medio de cumplir con la obligación ineludible que tienen tanto él como el municipio, de impartir la enseñanza primaria obligatoria".(34)

Al analizar el contenido de los ordenamientos legales-- anteriores, se infiere la intervención del estado en las -- instituciones docentes, con el propósito de relacionar a la legislación con el maestro, pues dichos ordenamientos con-- tienen disposiciones para que éstos últimos disfruten de de derechos inherentes a su calidad de maestros y cumplan con -- los deberes que su función social les impone.

Pero en ninguna ley, fracción o apartado se da, ninguna idea de las características que debe conformar el perfil -- del maestro ideal, como lo reclaman los niños y la misma so ciedad.

D. Instituciones que se dedican a la preparación del magisterio

La educación del pueblo, es un aspecto de primordial importancia en la problemática de todo gobierno, y nuestro --

(34) Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Sonora, Hermosillo, 1954, p. 32

país no es la excepción, así que la idea de fundar escuelas especiales para atender la formación de maestros, se remonta a muchos años atrás.

E. Desarrollo de la educación normal en México

Fué en la época prehispánica y colonial, cuando la actividad docente se tornó exigente en cuanto a pedir preparación especial para aquellos que desearan ser maestros. Se fue pasando por diferentes etapas y situaciones de tipo social, como cambios de gobierno, revoluciones y otros movimientos que ocasionaban atraso visible en la educación del pueblo mexicano. Pero siempre había personas a quienes preocupaba esta situación y estaban conscientes de que eran los maestros la esperanza primordial para el mejoramiento y la buena marcha -- del país.

Empiezan a aparecer escuelas normales en distintos lugares del país; la Escuela Nacional de Maestros fue fundada -- después de la revolución mexicana, ante la necesidad de contar con maestros preparados. Saldrían de esta institución--- maestros rurales, educadores de jardines de niños, maestros-misioneros, profesores de educación primaria y técnicos en - manualidades; además, se trabajaría con turno nocturno, dedicado a atender la capacitación de maestros, ya en servicio - que no habían terminado sus estudios y a los que no tenían - su título profesional.

Cada presidente de la república, imprime al renglón educativo nuevas tónicas según su particular manera de pensar, -- así, se hacen cambios a los planes de estudio.

Es el presidente Manuel Avila Camacho, quien unifica los programas asignados a las escuelas normales urbanas y rurales con algunas modificaciones acordes al medio circundante.

En la administración del C. Presidente Adolfo López Mateos, se propuso el "Plan de Once años" cuyo propósito era -- terminar con el problema que afectaba a la educación. Para -- preparar maestros, se crearon los centros regionales de educación normal con un nuevo plan de estudios, donde se observaba la influencia e intervención de dichos centros en la resolución de los problemas de la comunidad.

Otro organismo que ha prestado grandes servicios a los -- maestros, en cuanto a oportunidades que brinda a todos aquellos que laboran sin tener título, es la Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio, creado por decreto del Poder Ejecutivo Federal, en el año de 1944 los cursos comprendían dos etapas: un curso por correspondencia y otros orales, que se realizan en período de vacaciones.

El afán constante de los maestros por superarse y obtener una preparación profesional, sólida y actualizada, con opción a tener grados académicos superiores, se ve logrado, al crearse en 1975, la licenciatura en cuatro ramas específicas: licenciatura en educación preescolar, en educación primaria, en educación secundaria por televisión y en educación normal.(35)

(35) Diagnóstico y prospectiva de la educación normal, Documento de consulta, Consejo Nacional Consultivo de Educación Normal, México 1979, p.26

1. Instituciones para la formación de maestros en el estado - de Sonora.

Desde el año de 1783, en el estado de Sonora hay indicios, no propiamente de una escuela normal, sino de una cátedra de gramática castellana y latina, en las ciudades de Alamos y - Arizpe, con el fin de que ahí estudiaran y divulgaran después esos conocimientos.

En el año de 1847, para resolver la situación que prevalecía por falta de maestros, se fundó la "Escuela Normal de Ures" con el sistema de enseñanza mutua o lancasteriana; su objetivo principal era preparar elementos que fueran luego a otros sitios a enseñar lo que habían aprendido.

Después, fue fundado el Colegio Sonora de Hermosillo, de donde salieron algunos maestros que dieron prestigio al Estado. Siendo gobernador D. Ramón Corral, fue informado de que en el estado de Veracruz, se trabajaba con las técnicas pedagógicas ideadas por D. Enrique C. Rébsamen; el gobernador de Sonora contrató los servicios del profr. Vicente Mora para - que viniera a este Estado a exponer dichos avances, asignándole posteriormente la dirección del Colegio Sonora como escuela normal. Siendo gobernador del estado el C. Gral Plutarco Elías Calles, se dio cuenta de la necesidad de formar mejores maestros y expidió un decreto con fecha diciembre 23 - de 1915 en la ciudad de Nogales, Sonora donde creaba la escuela Normal del Estado; esta institución empezó a funcionar a partir del día primero de enero de 1916, bajo la dirección

del profesor Luis G. Monzón.

Existe en la ciudad de Navojoa, Sonora, un Centro regional de educación normal (C.R.E.N.) y cerca de él, en el municipio de Etchojoa, hay una escuela normal rural que se le conoce como "El Quinto", pero cuyo nombre oficial es Gral. Plutarco Elías Calles.

Muy recientemente fue creada en la ciudad de Hermosillo, la Escuela Normal Preescolar del Noroeste que viene a brindar una gran oportunidad para que jóvenes sonorenses cursen la carrera de educadores.

Los principios de educación científica, moral y artística en la preparación del maestro, debe guardar un equilibrio adecuado entre la teoría y la práctica, por lo que es importante reglamentar la selección de alumnos de nuevo ingreso a las escuelas normales, con el interés de que los nuevos profesores posean las características indispensables y los conocimientos científicos necesarios, así como las bases pedagógicas que los lleven a cumplir con éxito su profesión; crear condiciones favorables para el desarrollo de las actitudes y hábitos deseables para la profesión de maestro, fomentar los sentimientos de servicio social hacia la comunidad, donde realicen su labor docente.

Otra de las instituciones creadas para fomentar la investigación pedagógica y la difusión de los conocimientos relativos a la educación es la Universidad Pedagógica Nacional (U.P.N.) creada por el Lic. José López Portillo, actual presi

dente de la república mexicana mediante el acuerdo 11297 del Secretario de Educación Pública de fecha 26 de agosto de -- 1975, poniéndola al servicio del magisterio nacional, para elevar su calidad profesional y, por supuesto, la calidad de la educación en México.

La política a seguir en los objetivos que tiene trazados la U.P.N. se pueden resumir en los siguientes puntos:

- "a) Elevar la calidad del magisterio
- b) La U.P.N. deberá estar acorde al realismo de la educación mexicana, una realidad donde exista la falta de recursos, donde se palpen los valores adversos al proceso del aprendizaje y a los valores que se desean inculcar a los niños.
- c) Fomentar en alto grado la investigación educativa para contar con bases sólidas y científicas para tomar decisiones.
- d) Concientizar a los maestros de que la U.P.N. fue creada para responder a sus necesidades pedagógicas y que por lo tanto, deben ser los usuarios directos de todas las actividades." (36)

Por lo anterior, la Universidad Pedagógica Nacional fue recibida con gran beneplácito por los maestros, especialmente por los que laboran en las escuelas primarias y preescolares, ya que su mayor interés es capacitarse para realizar mejor su labor docente y con ello, mejorar la educación elemental.

(36) Manual del estudiante, SEP, México 1981, p. 7

2. Planes de estudio de la escuela normal básica

Revisando los contenidos pedagógicos de los programas de normal básica, se observa que todas sus áreas buscan armonizar los conocimientos para que converjan hacia el óptimo cumplimiento de la labor docente; sería conveniente preguntarse si éstos contenidos son útiles no solo para lograr un maestro preparado, sino también para lograr un maestro que sea capaz de entablar relaciones con sus alumnos.

Así, se tienen entre las materias profesionales motivo de estudio la Psicología para entender la conducta del educando; la Sociología que hace comprender que la educación es un fenómeno social; la Biología pedagógica, que adentrará al maestro en los misterios de la herencia, del proceso del crecimiento del niño; la Paidología, que es la ciencia que estudia al niño; la Ciencia de la Educación que conduce al estudio científico del hecho educativo; la Didáctica y Metodología -- que daran al futuro maestro la idea de como lograr su objetivo. También dentro de estos planes figura Organización y Estadística aplicada a la educación; la Historia de la educación de donde se tomarán experiencias para normar criterios y sentar bases de donde partir.

Poco a poco, el contenido de dichos planes se han ido modificando; en el año de 1972, en la asamblea nacional de educación normal se propuso un plan de estudios donde adquiriera simultaneidad los estudios de bachiller o preparatoria y los específicos para formar maestros; posteriormente en 1975 se -

hicieron ligeras modificaciones, de acuerdo a la necesidad de mejorar la formación del maestro, considerando que la reforma educativa impuesta en ese sexenio, implicaba cambios en la -- preparación y formación del maestro, ya que serían ellos quienes la aplicarían.

Actualmente, el contenido de los planes de estudio de las escuelas normales, han sufrido cambios radicales en su estructura, ya que se les agregó el estudio de las cuatro áreas básicas: español, matemáticas, ciencias naturales y ciencias sociales, lo que auxiliará al futuro maestro en el manejo de -- los libros de texto gratuito, además se encontrará capacitado para iniciar a los alumnos en la investigación.

Además del estudio de la psicología pedagógica, filosofía ciencia de la educación, ética e historia de la educación, -- comprenden dichos planes las llamadas materias de adiestra--- miento, que tienen como finalidad conseguir el desarrollo de las habilidades y capacidades del futuro maestro para ejercer las aptitudes en sus alumnos. Estas materias son: dibujo danza, tecnológicas, teatro, educación física, artes plásticas y música.

La vida moderna exige el conocimiento de otro idioma, -- siendo el inglés el que se enseña en las escuelas normales.

Como actividades complementarias y con el nombre de curriculares y cocurriculares se imparten algunas técnicas de pequeñas industrias como envasado de frutas y verduras, fabricación de objetos de lámina, nociones de carpintería.

Del tercer semestre en adelante, los alumnos empiezan sus prácticas docentes para ponerse en contacto con la problemática educativa a la que se enfrentará en el futuro.*

Las asignaturas que conforman actualmente los planes de estudio de la normal básica, le proporcionan al futuro maestro una gran cantidad de conocimientos sobre cultura general que le serán de gran utilidad, pero que al afrontar la realidad de las aulas, se encontrará con el problema de cómo hacer que el niño adquiera confianza en el trabajo hecho por él mismo, o cómo enseñar al niño a entender el medio en que se está desarrollando.

De lo anterior se deduce que a dichos planes y programas se les pueden añadir más prácticas, conocimientos psicológicos, para infundir en el nuevo maestro seguridad y capacidad para comprender a sus alumnos, utilizando adecuadamente todas las posibilidades que le brinda el medio y sus propios recursos; de tal manera que este acercamiento a los problemas de sus alumnos, le traerán como consecuencia una mejor relación maestro-alumno y un mayor rendimiento en su trabajo.

* Datos proporcionados por la dirección de la Escuela Normal del Estado

los alumnos del sexo femenino en relación con los del -
sexo masculino en la asignación de respuestas sobre las
características que lesionan el perfil del maestro son-
en relación con la carencia de responsabilidad, prepa--
ción profesional, aspectos culturales y físicos, dentro
de la zona escolar estatal XX de la ciudad de Hermosi--
llo, Sonora.

B. Variables

I. Variable dependiente:

Concepto de los alumnos hacia algunas características -
profesionales, físicas y culturales del maestro.

2. Variables independientes:

Características del maestro:

Profesionales

Culturales

Físicas

3. Variables a controlar:

Edad de los alumnos

Sexo de los alumnos

C. Diseño de la investigación

La alternativa de trabajo fue una investigación de campo-- que contempló, en su parte documental la sustentación teórica que sirvió de base para la investigación de campo.

En este caso particular, se empezó primero con la investigación documental consultando la bibliografía que al respecto se encontró, reforzando la información en revistas de educación y con datos aportados por el departamento de difusión en la Dirección General de Educación Pública del Estado de Sonora, que fue sirviendo para conformar el marco teórico.

La investigación se efectuó bajo la siguiente secuencia : fueron seleccionadas las zonas escolares estatales XIX y XX-- que comprenden diez escuelas cada una, ubicadas en las colonias Balderrama y Olivares respectivamente con una población total de 1342 alumnos.

La muestra seleccionada aleatoriamente, fue de 140 alumnos, tomados de las escuelas "Club de Leones No. 2", "Profr. Manuel Mirazo", "Pascual Pérez", "Enriqueta de Parodi", "Dr. Jaime Torres Bodet", "Club de Leones No. 6", "Profr. Vicente Mora", "Profr. Enrique Garcia Sanchez", "Profr. Lamberto Hernández" y "Lic. Adolfo López Mateos"; con un rendimiento escolar aceptable y una edad que fluctua entre los once y trece años.

La muestra representativa abarca el diez por ciento de la población total, debido a las limitantes que se presentaron durante el desarrollo de la investigación tales como los

permisos de parte de los directores de las escuelas, no tener tiempo disponible, la distancia entre una escuela y otra, etc.

D. Descripción de los instrumentos de recolección de datos

Se aplicaron tres cuestionarios a los alumnos de sexto -- grado de las zonas escolares XIX y XX de la ciudad de Hermosillo, Sonora; el primero fue de carácter abierto que se aplicó a una muestra piloto de sesenta alumnos, para la estructuración de este cuestionario se consideraron los siguientes aspectos: datos personales del maestro, responsabilidad y preparación profesional.

Tomando en cuenta el resultado del cuestionario abierto-- se elaboró el segundo instrumento de recolección de datos, -- siendo éste de respuesta semi-restringida, con diez preguntas que comprendían aspectos positivos y negativos para detectar las características que los niños consideran más relevantes.

Con el resultado del proceso estadístico que se le aplicó al cuestionario semi-restringido, se elaboró el cuestionario cerrado de carácter definitivo, que se aplicó a la muestra representativa; éste comprendió diez cuestiones a jerarquizar según la importancia asignada a cada uno de los aspectos dados. Se aplicaron al término del año escolar (1980-81) considerando en los cuestionarios, los aspectos positivos y negativos de las características profesionales, físicas y -- culturales del maestro; el cuestionario abierto se aplicó en abril y el semi-restringido en mayo de dicho ciclo escolar.

CAPITULO IV

ANALISIS DE DATOS

En la primera fase del trabajo, se aplicó un cuestionario de carácter abierto* para detectar las opiniones de los alumnos y las variables con mayor frecuencia, con relación a las características que ostentan sus maestros, obteniendo el siguiente resultado:

CUADRO 1 "A" Frecuencias del cuestionario abierto

Zona XIX

EVEN T O S	F R E C U E N C I A S	TOTAL
Que sea joven	/// //	12
Que sea mayor de edad	///	8
Que sea hombre	/// /	6
Que sea mujer	/// /	6
Importancia de las relaciones humanas	/// /// /// ///	23
Preferencia de la disciplina rígida	///	10
Preferencia de libertad para trabajar	/// /// /// /	16
Me gusta como da las clases	/// /// /// ///	24
Importancia de la puntualidad	/// /// /// /	21

* Primero, segundo y tercer cuestionario en el apéndice 1

CUADRO 1 "B" Frecuencias del cuestionario abierto

Zona XX

EVENTOS	FRECUENCIAS	TOTAL
Responsabilidad	/// / / / / / / /	29
Importancia de las relaciones humanas	/// / / / / / /	28
Disciplina rígida	////	4
Libertad para trabajar	/// / / / / / /	26
Preparación profesional	/// / / / / / //	27
Presentación física	/// / / //	12
Que sea hombre	/// / /	10
Que sea mujer	/// / /	10

En la segunda etapa de la investigación de campo se aplicó un segundo cuestionario de respuesta semi-restringida y de jerarquización, mismo que arrojó los siguientes datos:

CUADRO I "A" Respuestas al cuestionario semi-restringido

Zona XIX

Orden de importancia Eventos	1 (3)	2 (2)	3 (1)	Total
Hace amena la clase	7	8	2	39
Es justo al calificar	3	4	9	26
Es joven y viste bien	0	2	0	4
Respeto las ideas de sus alumnos	3	10	3	32
Está muy preparado, sabe todo lo que le preguntamos	1	5	5	18
Es exigente pero nos hace aprender	6	1	3	23
Le entiendo bien cuando explica las clases	8	3	5	35

CUADRO II "B" Respuestas al cuestionario semi-restringido

Zona XX

Eventos \ Orden de importancia	1 (3)	2 (2)	3 (1)	Total
Casi nunca falta	10	8	5	51
Es paciente y prudente	10	7	4	48
Quiere mucho a los niños	18	7	5	73
Explica muy bien las clases	10	8	1	47
Es muy exigente pero aprendemos	6	5	3	31
Explica con mucha seguridad las clases	10	7	2	46
Es responsable	15	9	6	69
Se viste bien	3	2	4	17
Tiene cultura general	12	8	12	64
Es alegre	10	11	6	58

Con base a los resultados obtenidos, se observa que las cualidades que más aprecian los alumnos en sus maestros son : res

ponsabilidad, preparación profesional, presencia física y relaciones humanas.

Con ellas se estructuró un tercer cuestionario de tipo cerrado, mismo que se dividió en dos grupos para procesar los datos.

TABLA 1 "A" Frecuencia de preferencias del cuestionario cerrado, del grupo de mujeres, respecto a los aspectos positivos

Zona XIX

Eventos \ Preferencias	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Que tenga paciencia para tratar a sus alumnos	7	4	4	5	7	3	2	3	1	2
Que sea responsable en su trabajo	1	8	10	4	4	5	1	1	3	1
Que el maestro nos de buenos consejos	2	2	2	3	4	7	9	3	5	1
Que sea amigo de sus alumnos	2	0	1	4	1	3	7	9	10	1
Que el maestro sea una persona justa, nos trate bien a todos	8	3	4	8	3	3	2	3	3	1
Que el maestro nos atienda cuando tenemos alguna idea para trabajar	4	6	6	4	4	2	7	3	1	1
Que el maestro sea puntual y no falte a clases	7	0	4	3	6	3	5	4	6	0
Que sepa muchas cosas para que nos conteste cualquier pregunta	2	6	4	4	4	3	0	8	6	1
Que el maestro sea claro al explicar las clases	5	9	3	3	5	8	1	2	2	0
Que el maestro se arregle y vista bien	0	0	0	0	0	1	4	2	1	30

TABLA 1 "A" Frecuencias de preferencias del cuestionario cerrado, del grupo de mujeres respecto a los aspectos negativos Zona XX

Preferencias Eventos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Que se salga mucho del salón de clases	16	6	5	2	2	2	5	0	3	1
Que deje las clases sin terminar de explicar	3	10	7	5	8	2	3	3	1	0
Que grite mucho cuando se enoje	2	3	5	7	12	5	2	4	1	1
Que deje tareas largas y difíciles que parecen castigos	0	4	6	10	2	8	2	4	5	1
Su presentación física	0	1	1	3	3	4	5	2	8	15
Que imponga disciplina a base de castigos y - regaños	2	6	4	3	4	5	3	3	7	5
Que platique muy poco con los alumnos	2	2	4	1	4	6	9	9	3	2
Que llegue tarde y falte mucho	2	7	2	6	2	4	5	9	4	1
Que se le dificulte explicar una clase	1	2	6	2	2	3	8	5	7	6
Que tenga un grupito - de preferidos	14	1	2	3	3	3	0	3	3	10

TABLA 1 "B" Frecuencias del cuestionario cerrado, del grupo de hombres respecto a los aspectos positivos

Zona XIX

Eventos \ Preferencias										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Que tenga paciencia para tratar a sus alumnos	14	6	4	1	5	2	0	0	0	0
Que sea responsable en su trabajo	5	8	2	4	2	4	2	1	1	1
Que nos de buenos consejos	0	3	3	6	5	7	0	3	3	2
Que sea amigo de sus alumnos	1	5	4	4	3	2	5	4	2	2
Que sea puntual y no falte a clases	2	2	6	5	2	2	2	1	9	1
Que el maestro sea una persona justa, nos trate bien a todos	3	2	2	5	6	1	4	4	4	1
Que nos atienda cuando tenemos alguna idea para trabajar mejor	3	1	3	1	4	5	8	2	1	4
Que sepa muchas cosas para que nos conteste cualquier pregunta	1	2	2	4	1	0	3	7	9	3
Que el maestro sea claro al explicar las clases	2	3	6	1	4	7	6	3	0	0
Que se arregle y vista bien	1	0	0	1	0	2	2	7	3	16

TABLA I "B" Frecuencias de preferencias del cuestionario cerrado del grupo de hombres, respecto a los aspectos negativos

Zona XX

Preferencias	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Eventos										
Que se salga mucho del salón de clases	11	3	2	3	0	6	0	0	1	2
Que deje las clases sin terminar de explicar	4	3	5	3	3	1	2	2	2	3
Que grite mucho cuando se enoje	3	4	2	3	4	3	1	3	3	2
Que deje tareas largas y difíciles que parezcan castigos	2	4	0	3	6	3	2	1	5	2
Su presentación física	1	3	5	0	0	2	2	0	4	11
Que imponga disciplina a base de castigos y regaños	0	1	6	5	5	2	2	5	1	1
Que platique muy poco con los alumnos	0	3	0	1	0	5	9	4	4	2
Que llegue tarde y falte mucho	4	3	3	4	3	4	1	4	1	1
Que se le dificulte explicar una clase	1	3	2	2	2	1	7	4	3	2
Que tenga un grupito de preferidos	2	1	2	4	5	1	2	5	4	2

De acuerdo a los datos obtenidos en los cuadros anteriores, se infiere que los alumnos de sexto grado de la zona escolar estatal XIX de la ciudad de Hermosillo, Sonora, tanto hombres como mujeres, prefieren en sus maestros características derivadas de la preparación profesional, responsabilidad, cultura general, físicas y relaciones humanas.

Por lo que respecta a los alumnos de ambos sexos, de sexto grado de la zona escolar XX, de dicha ciudad, se deduce una coincidencia en el rechazo de aquellas características que no se desprenden de los aspectos anteriores.

A los puntajes de las tablas II "A" y II "B", se les aplicó la fórmula de confiabilidad:

$$V = \frac{m n (n+1)}{2}$$

Donde m= grupos

n= aspectos jerarquizantes

Aspectos positivos: $2090 + 1760 = 3850$

$$3850 \div 70 = 55$$

$$V = \frac{2 (10) (10 + 1)}{2}$$

$$V = \frac{220}{2}$$

$$V = 110$$

$$V = 110 \div 2$$

$$V = 55$$

Aspectos negativos: $1540 + 2310 = 3850$

$$3850 \div 70 = 55$$

$$V = \frac{2 (10) (10 + 1)}{2}$$

$$V = \frac{220}{2}$$

$$V = 110$$

$$V = 110 \div 2$$

$$V = 55$$

Con los resultados anteriores (Tablas II "A" y II "B") se obtuvieron los rangos y desviaciones de los aspectos positivos y negativos, de acuerdo a las respuestas otorgadas por los alumnos. (Tablas III "P" y III "N")

TABLA II "A" Puntaje del cuestionario cerrado del grupo de mujeres, respecto a los aspectos positivos

Zona XIX

Valores	(10)	(9)	(8)	(7)	(6)	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)	
Eventos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	T
Que tenga paciencia para tratar a sus - alumnos	70	36	32	35	42	15	8	9	2	2	251
Que sea responsable en su trabajo	10	72	80	28	24	25	4	3	6	1	253
Que nos de buenos consejos	20	18	16	21	24	35	36	9	10	1	190
Que sea amigo de sus alumnos	20	0	8	28	6	15	28	27	20	1	153
Que sea puntual y no falte a clases	70	0	32	21	36	15	20	12	12	0	218
Que el maestro sea una persona justa, nos trate igual	80	27	32	56	18	15	8	9	6	1	252
Que el maestro nos atienda cuando tenemos ideas mejores	40	54	48	28	24	10	28	9	2	1	244
Que sepa muchas cosas para que nos - conteste las preg.	20	54	32	28	24	15	0	24	12	1	210
Que el maestro sea claro al explicar las clases	50	81	24	21	30	40	4	6	4	0	260
Que se arregle y - vista bien	0	0	0	0	0	5	16	6	2	30	59
Total	380	342	304	266	228	190	152	114	76	38	2090

TABLA II "B" Puntaje del cuestionario cerrado del grupo de hom
bres, respecto a los aspectos positivos

Zona XIX

Valores	(10)	(9)	(8)	(7)	(6)	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)	
Eventos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	T
Que tenga paciencia para tratar a sus alumnos	140	54	32	7	30	10	0	0	0	0	273
Que sea responsable en su trabajo	50	72	16	28	12	20	8	3	2	3	214
Que nos de buenos consejos	0	27	24	42	30	35	0	9	6	2	175
Que sea amigo de sus alumnos	10	45	32	28	18	10	20	12	4	2	181
Que sea puntual y no falte a clases	20	18	48	35	12	10	8	3	18	1	173
Que el maestro sea una persona justa,	30	18	16	35	36	5	16	12	8	1	177
Que el maestro nos atienda cuando tenemos ideas para t.	30	9	24	7	24	25	32	6	2	4	163
Que sepa muchas cosas para que conteste cualquier preg.	10	18	16	28	6	0	12	21	18	3	132
Que sea claro al explicar las clases	20	27	48	7	24	35	24	9	0	0	194
Que se arregle y vista bien	10	0	0	7	0	10	8	21	6	16	78
Total	320	288	256	224	192	160	128	96	64	32	1760

TABLA II "A" Puntaje del cuestionario cerrado del grupo de mujeres, respecto a los aspectos negativos

Zona XX

Eventos	Valores	(10) 1	(9) 2	(8) 3	(7) 4	(6) 5	(5) 6	(4) 7	(3) 8	(2) 9	(1) 10	T
Que se salga mucho del salon de clases		160	54	40	14	12	10	20	0	6	1	317
Que deje las clases sin terminar de explicar		30	90	56	35	48	10	12	9	2	0	292
Que grite mucho cuando se enoja		20	27	40	49	72	25	8	12	4	1	256
Que deje tareas largas y difíciles que parecen castigos		0	36	48	70	12	40	8	12	10	1	237
Su presentación física		0	9	8	21	18	20	20	6	16	15	133
Que imponga disciplina a base de castigos y regaños		20	54	32	21	24	25	12	9	14	5	216
Que platique muy poco con los alumnos		20	18	32	7	24	30	36	27	6	2	202
Que llegue tarde y falte mucho		20	63	16	42	12	20	20	27	8	1	229
Que se le dificulte explicar una clase		10	18	48	14	12	15	32	15	14	6	148
Que tenga un grupito de preferidos		140	9	16	21	18	15	0	9	6	10	224
TOTAL		420	318	336	294	252	210	168	126	84	42	2310

TABLA II "B" Puntaje del cuestionario cerrado del grupo de hombres, respecto a los aspectos negativos

Zona XX

Eventos	(10)	(9)	(8)	(7)	(6)	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)	T
Valores	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Que se salga mucho del salón de clases	110	27	16	21	0	30	0	0	2	2	208
Que deje las clases sin terminar de explicar	40	27	40	21	18	5	8	6	4	3	172
Que grite mucho cuando se enoja	30	36	16	21	24	15	4	9	6	2	163
Que deje tareas largas y difíciles que parecen castigos	20	36	0	21	36	15	8	3	10	2	151
Su presentación física	10	27	40	0	0	10	8	0	8	11	114
Que imponga disciplina a base de castigos y regaños	0	9	48	35	30	10	8	15	2	1	158
Que platique muy poco con los alumnos	0	27	0	7	0	25	36	12	8	2	117
Que llegue tarde y falte mucho	40	27	24	28	18	20	4	12	2	1	176
Que se le dificulte explicar una clase	10	27	24	14	12	5	28	12	6	2	140
Que tenga un grupito de preferidos	20	9	16	28	30	5	8	15	8	2	141
TOTAL	280	252	224	196	168	140	112	84	56	28	1540

Con el fin de obtener la aprobación o disprobación de las hipótesis de trabajo, a los datos procesados se les aplicó la fórmula de Spearman:

$$\text{Aspectos positivos: } P = 1 - \frac{6 \sum D^2}{n(n^2 - 1)}$$

$$P = 1 - \frac{6 (138)}{10(10^2 - 1)}$$

$$P = 1 - \frac{828}{990}$$

$$P = 1 - .83$$

$$P = .17$$

$$\text{Aspectos negativos: } P = 1 - \frac{6 \sum D^2}{n(n^2 - 1)}$$

$$P = 1 - \frac{408}{990}$$

$$P = 1 - .41$$

$$P = .59$$

De acuerdo con la escala de valores, referente a las diferencias significativas, los resultados obtenidos con la fórmula, en el primer caso es de 0.17 es despreciable y en el segundo es de 0.59 es moderada. Por lo que en el primer caso significa que existen diferencias significativas en la jerarquización de las características que los alumnos de sexo masculino y femenino asignan al maestro, por lo tanto se acepta la hipótesis nula de trabajo que dice: Existen diferencias significativas de opinión sobre los aspectos profesionales, físicos y culturales de los maestros, emitidas por los alumnos de sexto-

grado del sexo masculino en relación con las de los alumnos - del sexo femenino dentro del marco de la zona escolar estatal XIX de la ciudad de Hermosillo, Sonora y se rechaza la hipótesis primaria de trabajo.

En el segundo caso, el resultado es de 0.59 que es moderada e indica que no existen diferencias significativas de opinión, por lo que se acepta la hipótesis secundaria de trabajo que dice: los alumnos del sexo masculino, en relación -- con los alumnos del sexo femenino del sexto grado de la zona-escolar estatal XX de la ciudad de Hermosillo, Sonora, considerando que los aspectos que lesionan la imagen del maestro -- son en relación con la carencia de responsabilidad, preparación profesional, aspectos culturales y físicos; se rechaza-- la hipótesis nula de trabajo.

Los resultados se sujetan a la siguiente tabla de valores del coeficiente de correlación:

"De .00	a - 0.19	= despreciable
de -.20	a - 0.29	= baja
de -.30	a - 0.39	= ligera
de -.40	a - 0.59	= moderada
de -.60	a - 0.69	= sustancial
de -.70	a - 0.79	= marcada
de -.80	a - 0.89	= alta
de -.90	a - 1.00	= muy alta"(37)

De acuerdo a las jerarquizaciones asignadas por los alumnos a las respuestas de los aspectos positivos, los puntajes más elevados coincidieron hombres y mujeres en otorgárselos - a que sea responsable, que sea puntual y no falte, que nos a-

(37) Aileen S. Johnson, Técnicas de investigación pedagógica, Publicaciones de la Escuela Normal Superior de Oaxaca, Oaxaca 1981, p.67

tienda cuando tenemos alguna idea para trabajar mejor, que el maestro sepa muchas cosas y que se arregle y vista bien; en los aspectos restantes, las diferencias fueron notables, por lo que se deduce, respecto al coeficiente de correlación resultante (0.17 despreciable) que existen diferencias significativas de opinión en los alumnos de sexto grado de la zona escolar estatal XIX de la ciudad de Hermosillo, respecto a las características que prefieren en sus maestros y por lo tanto se acepta la hipótesis nula de trabajo y se rechaza la hipótesis primaria de trabajo.

Los puntajes resultantes de la jerarquización asignada por los alumnos de sexto grado de la zona escolar estatal XX de la ciudad de Hermosillo, a las características negativas de sus maestros, fueron en mayor número a: que se salga mucho tiempo del salón de clases, que deje las clases sin terminar de explicar, que grite mucho cuando se enoja, que llegue tarde y falte mucho. En cuanto a las demás jerarquizaciones, las diferencias fueron mínimas, excepto en lo que se refiere a presentación física, ya que las mujeres, quizá debido a su condición, le otorgaron un orden elevado en la jerarquización por lo que el coeficiente de correlación fue de 0.59, marcado en la tabla de valores como moderado. Apoyándose en los resultados obtenidos fue aceptada la hipótesis secundaria de trabajo: entre los alumnos de sexo masculino, en relación con los alumnos del sexo femenino del sexto grado de la zona escolar estatal XX de la ciudad de Hermosillo, Sonora, opinan que los

aspectos que lesionan la imagen del maestro son en relación con la falta de responsabilidad, preparación profesional, aspectos culturales y físicos.

Con relación a la hipótesis primaria de trabajo que dice: los alumnos de sexto grado de la zona escolar estatal XIX de la ciudad de Hermosillo, Sonora, consideran que las características profesionales, físicas y culturales de los maestros son las cualidades más importantes en el perfil del docente. Se rechaza y se acepta la hipótesis nula de acuerdo a los resultados obtenidos de 0.17 que en la escala de valores es despreciable, lo que significa que existen diferencias de opinión en las jerarquizaciones asignadas a las respuestas por los alumnos del sexo masculino y femenino del sexto grado de la zona escolar estatal XIX.

Se acepta la hipótesis secundaria de trabajo que dice: entre los alumnos del sexo masculino en relación a los alumnos del sexo femenino del sexto grado de la zona escolar estatal XX de la ciudad de Hermosillo, opinan que los aspectos que lesionan la imagen del maestro son: la falta de responsabilidad, preparación profesional, mala presentación y bajo dominio de la cultura en general; se rechaza la hipótesis nula de trabajo, de acuerdo con los resultados de 0.59 que corresponde a un nivel moderado en la escala de valores, y solo existen diferencias en la jerarquización otorgada por los alumnos del sexo femenino en los aspectos de presentación física.

TABLA III "P" Rangos y desviaciones de los aspectos positivos -
en los dos sexos

Zona XIX

EVENTOS	M	F	R ¹	R ²	D	D ²
Que tenga paciencia para -- tratar a sus alumnos	273	251	1	4	3	9
Que sea responsable en su - trabajo	214	253	2	2	0	0
Que nos de buenos consejos	194	190	3	8	5	25
Que sea amigo de sus alumnos	181	153	4	9	5	25
Que sea puntual y no falte- a clases	177	218	5	6	1	1
Que el maestro sea una per- sona justa, nos trate igual a todos, que no tenga con - sentidos	175	252	6	3	3	9
Que el maestro nos atienda- cuando tenemos alguna idea- para trabajar mejor	173	244	7	5	2	4
Que sepa muchas cosas para- que nos conteste cualquier- cosa	163	210	8	7	1	1
Que el maestro sea claro al explicar las clases	132	260	9	1	8	64
Que se arregle y vista bien	78	59	10	10	0	0
						<u>Σ138</u>

TABLA III "N" Rangos y desviaciones de los aspectos negativos -
en los dos sexos

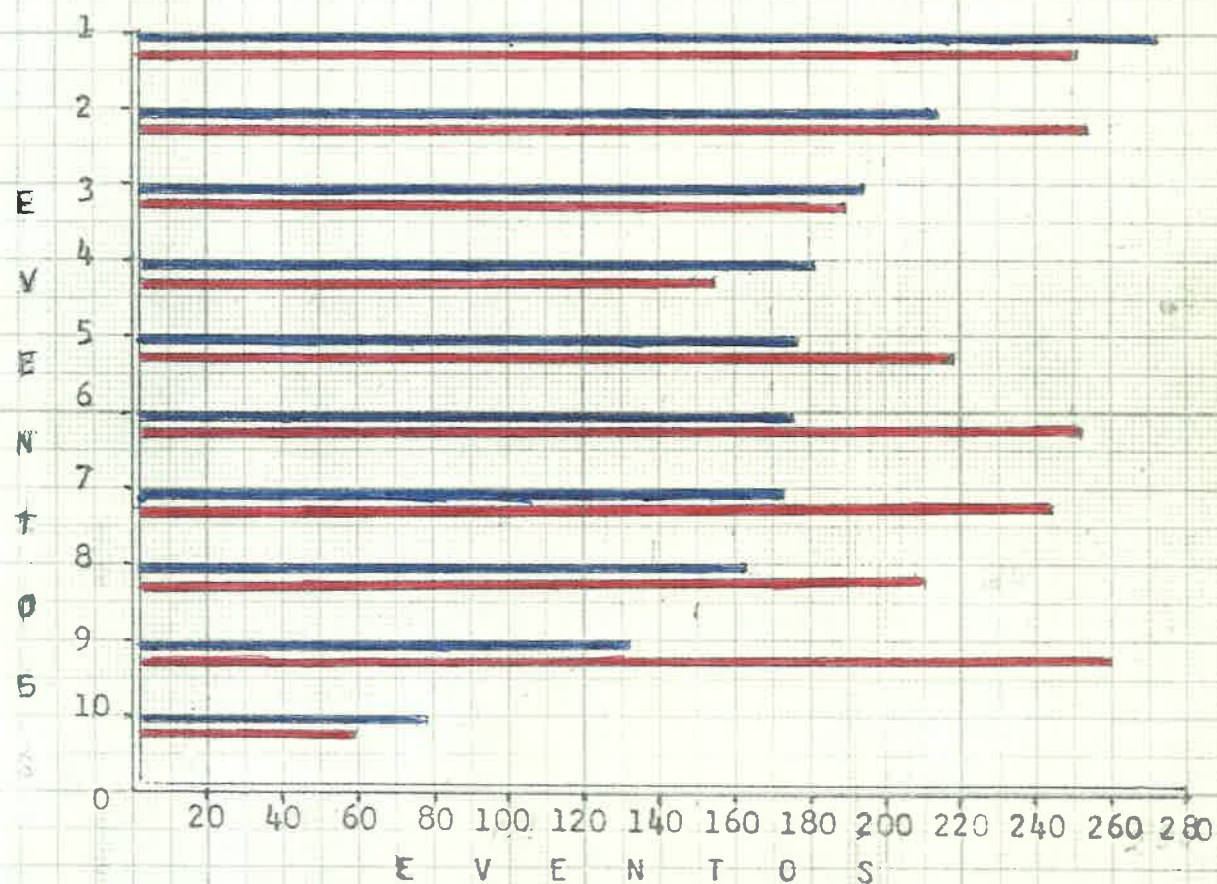
Zona XX

EVENTOS	M	F	R ¹	R ²	D	D ²
Que se salga mucho del salón de clases	208	317	1	1	0	1
Que llegue tarde y falte mucho	176	292	2	2	0	0
Que deje las clases sin terminar de explicar	172	256	3	3	0	0
Que grite mucho cuando se enoja	163	237	4	5	1	1
Que imponga disciplina a base de castigos y regaños	158	133	5	10	5	25
Que deje tareas largas y difíciles que parecen castigos	151	216	6	7	1	1
Que tenga un grupito de preferidos	141	202	7	8	1	1
Que se le dificulte explicar una clase	140	229	8	6	2	4
Que platique muy poco con los alumnos	117	184	9	9	0	0
Su presentación física	114	244	10	4	6	36
						68

PUNTAJES DE LOS ASPECTOS POSITIVOS EN LOS DOS SEXOS

Número 1

Zona XIX



1. Que tenga paciencia para tratar a sus alumnos
2. Que sea responsable en su trabajo
3. Que nos dé buenos consejos
4. Que sea amigo de sus alumnos
5. Que sea puntual y no falte a clases
6. Que el maestro sea una persona justa, nos trate igual a todos, que no tenga consentidos
7. Que el maestro nos atienda cuando tenemos alguna idea para trabajar mejor
8. Que sepa muchas cosas para que nos conteste cualquier pregunta
9. Que el maestro sea claro al explicar las clases
10. Que se arregle y vista bien

INDICADORES

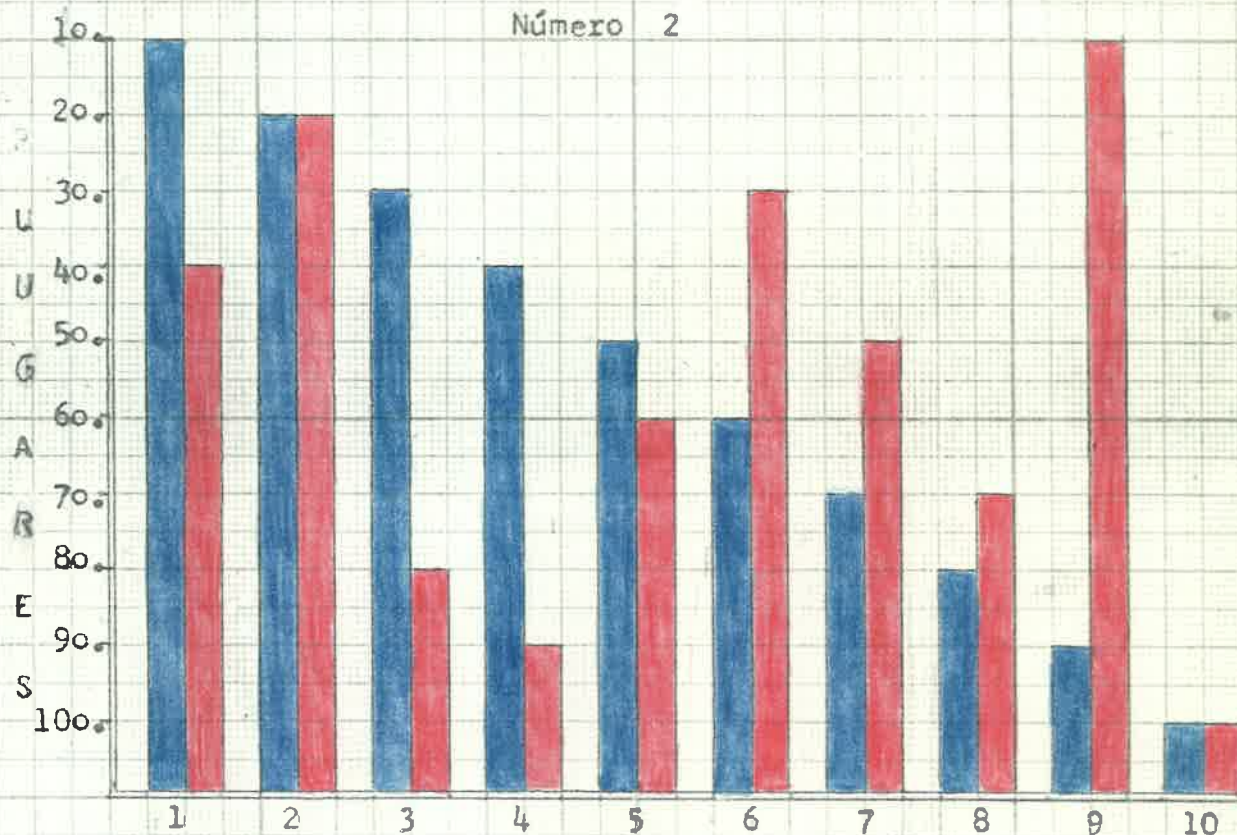
Hombres

Mujeres

LUGARES OTORGADOS A LOS ASPECTOS POSITIVOS EN LOS DOS SEXOS
DE ACUERDO A LOS PUNTAJES ASIGNADOS

Zona XIX

Número 2



E V E N T O S

1. Que tenga paciencia para tratar a sus alumnos
2. Que sea responsable en su trabajo
3. Que nos de buenos consejos
4. Que sea amigo de sus alumnos
5. Que sea puntual y no falte a clases
6. Que el maestro sea una persona justa, nos trate igual a todos, que no tenga consentidos
7. Que el maestro nos atienda cuando tenemos alguna idea para trabajar mejor
8. Que sepa muchas cosas para que nos conteste cualquier pregunta
9. Que el maestro sea claro al explicar las clases
10. Que se arregle y vista bien

INDICADORES

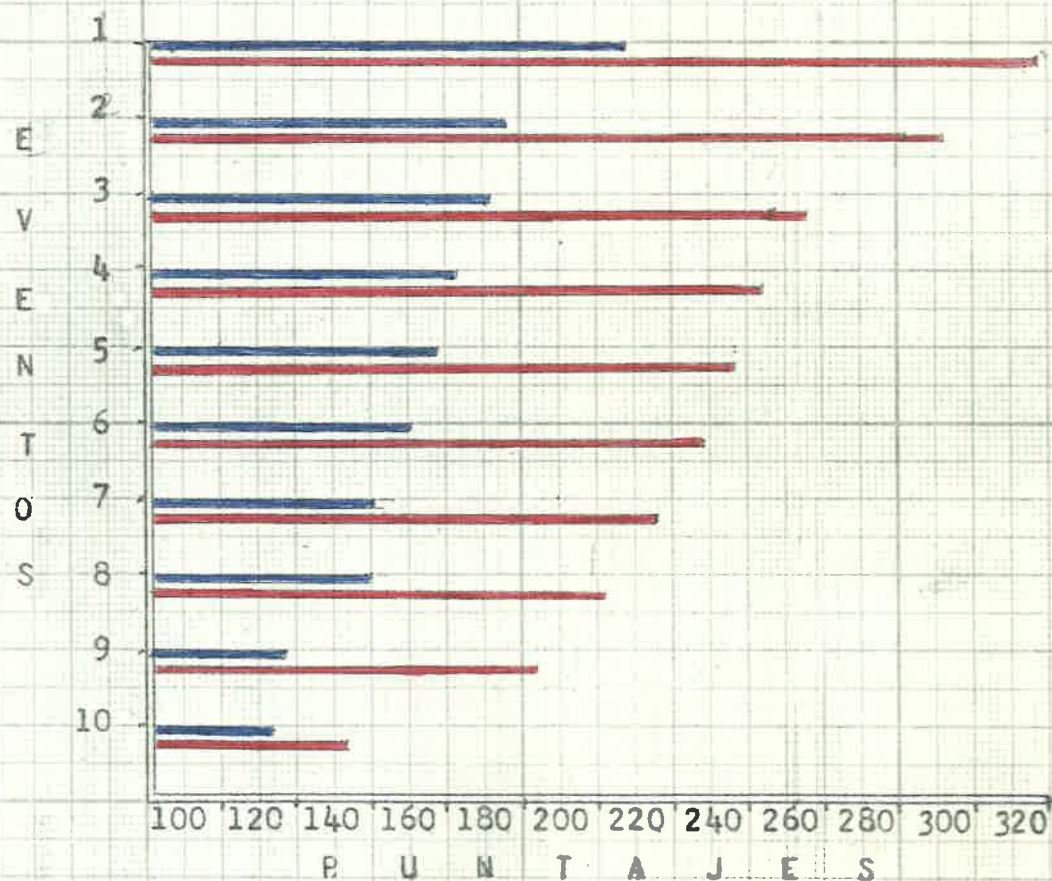
■ Hombres

■ Mujeres

PUNTAJES DE LOS ASPECTOS NEGATIVOS EN LOS DOS SEXOS

Número 3

Zona XX



1. Que se salga mucho del salón de clases
2. Que llegue tarde y falte mucho
3. Que deje las clases sin terminar de explicar
4. Que grite mucho cuando se enoja
5. Que imponga disciplina a base de castigos y regaños
6. Que deje tareas largas y difíciles que parecen castigos
7. Que tenga un grupito de preferidos
8. Que se le dificulte explicar una clase
9. Que platique muy poco con los alumnos
10. Su presentación física

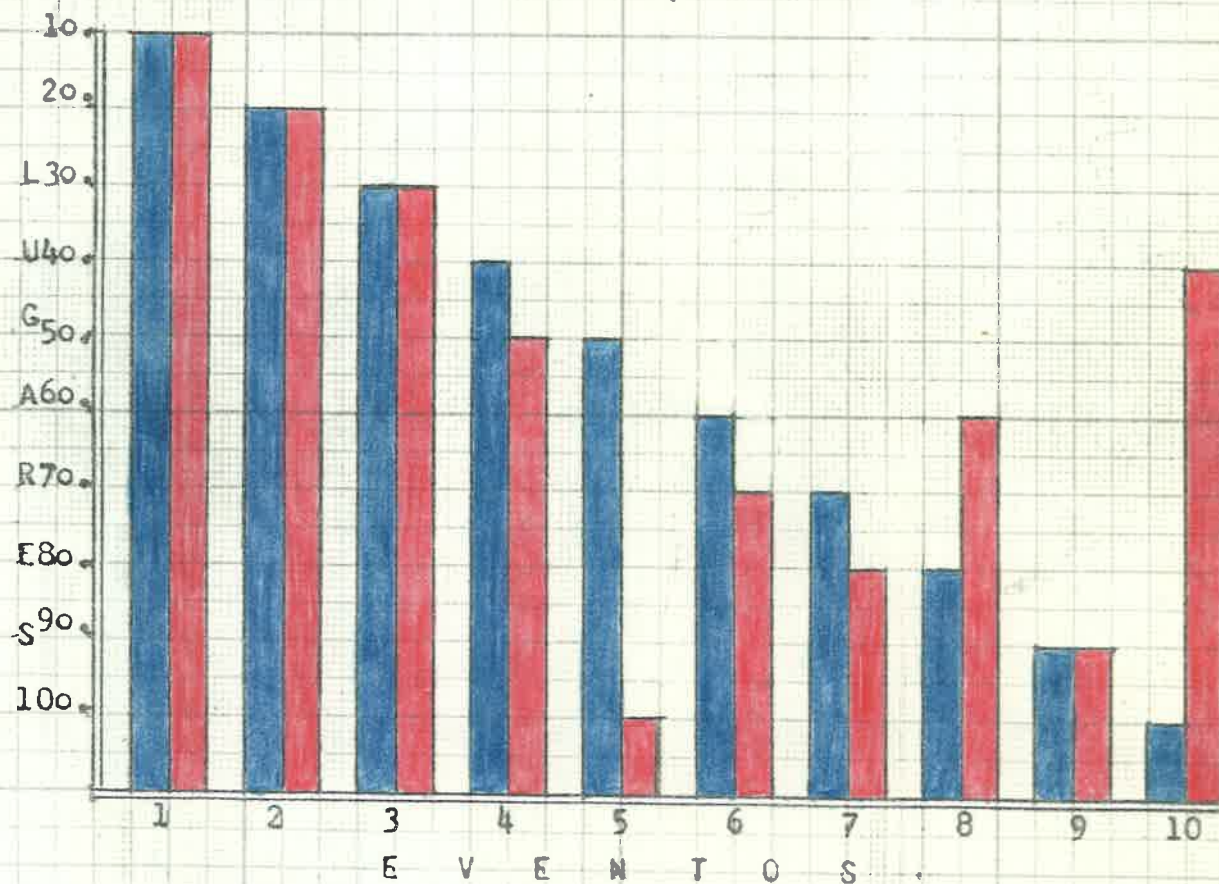
INDICADORES

— Hombres
— Mujeres

LUGARES OTORGADOS A LOS ASPECTOS NEGATIVOS EN LOS DOS SEXOS DE ACUERDO A LOS PUNTAJES ASIGNADOS

Zona XX

Número 4



1. Que se salga mucho del salón de clases
2. Que llegue tarde y falte mucho
3. Que deje las clases sin terminar de explicar
4. Que grite mucho cuando se enoja
5. Que imponga disciplina a base de castigos y regaños
6. Que deje tareas largas y difíciles que parecen castigos
7. Que tenga un grupito de preferidos
8. Que se le dificulte explicar una clase
9. Que platique muy poco con los alumnos
10. Su presentación física

INDICADORES

Hombres

Mujeres

CAPITULO V

CONCLUSIONES

- A. Las características exigidas para la conformación del -- perfil del maestro se refieren a las aptitudes profesionales, culturales y físicas que el docente debe poseer -- para dar un máximo de eficiencia en su trabajo.
- B. El maestro ha venido actuando como un elemento con fun-- ciones y naturaleza de trabajo definidos, dentro del sis-- tema social donde realiza su labor; de tal manera que la imagen proyectada a través del tiempo, ha venido adaptán-- dose a las exigencias derivadas del desarrollo de las di-- ferentes etapas históricas y sociales que le ha corres-- pondido vivir.
- C. Los conceptos teóricos asignados al maestro, concuerdan -- con los requerimientos considerados importantes por los -- alumnos, ya que el orden de jerarquización así lo indica-- y solicitan de sus maestros: responsabilidad, preparación profesional, dominio de la cultura y buenas relaciones hu-- manas.
- D. En el aspecto de presentación física se observa una dife-- rencia de opinión, mostrando el sexo femenino un alto pun-- taje enfocado a los aspectos físicos como: que se presen-- te bien vestido, que sea joven, debido quizá, a la parti-- cularidad de su sexo.
- E. El coeficiente de correlación entre la jerarquización de-- las características negativas de los maestros, realizada

por los alumnos de sexto grado de la zona escolar estatal XX de la ciudad de Hermosillo, Sonora es de 0.59; este valor indica diferencias moderadas, mismas que se ubican en el aspecto de las características físicas, ya que en los aspectos profesionales y culturales no existen diferencias significativas, por lo cual fue aceptada la hipótesis de trabajo: Los alumnos del sexo masculino en relación con los alumnos del sexo femenino de sexto grado de la zona escolar XX de la ciudad de Hermosillo, Sonora, consideran que los aspectos que lesionan la imagen del maestro son la falta de responsabilidad, preparación profesional, mala presentación y bajo dominio de la cultura en general.

- F. Al realizar el análisis de las opiniones que tienen los alumnos de sexto grado de la zona escolar estatal XIX de la ciudad de Hermosillo, Sonora, se encontró una respuesta de 0.17, en la escala de valores tiene el nivel despreciable, lo que significa que existen diferencias significativas de opinión en la jerarquización de las características que los alumnos del sexo masculino y femenino asignan al maestro. Aunque se rechaza la hipótesis primaria de trabajo, puede afirmarse que existe coincidencia en los aspectos profesionales y culturales y que las diferencias se ubican en cuestiones de relaciones humanas a las que las alumnas mujeres otorgaron baja posición; en el aspecto que sea claro al explicar, la muestra del-

sexo femenino consideró darle gran importancia y le asignó una elevada puntuación y en cambio, los alumnos del sexo masculino otorgaron mayor importancia a las relaciones humanas y poca a la capacidad explicatoria del maestro. Es posible, que estas diferencias en la selección de las características que consideran de mayor importancia, se deba a la variable sexo, por lo cual, sería conveniente profundizar en otra investigación acerca de estos resultados para tratar de encontrar una posible explicación.

- G. Al comparar puntajes en los resultados de las respuestas asignadas por los alumnos de sexto grado de las zonas escolares estatales XIX y XX de la ciudad de Hermosillo, Sonora, se observó una concordancia de opinión acerca de las características que los alumnos desean tengan sus maestros: responsabilidad, preparación profesional, cultura general y buena presencia física.

CAPITULO VI

SUGERENCIAS

Que el maestro en servicio se preocupe por las relaciones maestro-alumno, sin descuidar la actualización en su preparación profesional.

Que en los programas de las escuelas normales, se incluya como materia básica de estudio las relaciones humanas.

Que las pruebas de admisión en las escuelas normales se basen en la aplicación de tests de aptitudes vocacionales, para que sean detectadas las inclinaciones naturales hacia la profesión de maestro, para asegurar la calidad del magisterio.

Que esta investigación realizada sobre las opiniones de los alumnos de sexto grado de las zonas escolares XIX y XX de la ciudad de Hermosillo, Sonora, con relación a las características de sus maestros, sea el principio de otras muchas que conduzcan al docente hacia la proyección del perfil lo más cerca posible del ideal, ante sus alumnos.

BIBLIOGRAFIA

- ALEGRIA Paula, La Educación en México Antes y Después de la Conquista, SEP, México 1973, pp. 175.
- ARIAS Almarás Camilo, Gómez Parra Manuel, Historia General de la Educación II, SEP, Ed. 2a., México 1962, pp. 104.
- BEST J.W. Cómo investigar en educación, ed. Mora, Ed. 3a., Madrid 1974, pp. 510.
- CERNA Manuel, La Personalidad del Maestro, SEP, 1968, pp. 300.
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, S.N.T.E. México 1955, pp. 162.
- Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Sonora, -- Gobierno del Estado, Hermosillo 1954, pp. 54.
- CORRAL Ramón, Obras Históricas, Hermosillo, Sonora, 1981, pp. - 184.
- Diagnóstico y Prospectiva de la Educación Normal, Consejo Nacional Consultivo de Educación Normal, México 1979, pp. 74.
- Diccionario de Pedagogía Labor A-E, ed. Labor, Barcelona 1964, - pp. 443.
- Diccionario de Pedagogía Labor G-Z, ed. Labor, Barcelona 1964, - pp. 454.
- Didáctica General, SEP, México 1975, pp. 268.
- Documentos sobre la Ley Federal de Educación, SEP, México 1974, pp. 72.
- ELIAS de Ballesteros Emilia, Ciencia de la Educación, ed. Patria, 13 a. Ed., México 1979, pp. 433.
- ELIAS de Ballesteros Emilia, Educación Comparada, ed. Patria, - México 1973, pp. 194.
- El Nuevo Tesoro de la Juventud, Tomo XVIII, ed. W.M. Jackson, - México 1973, pp. 352.
- Enciclopedia Técnica de la Educación, ed. Santillana, México -- 1975, pp. 447.
- GORDON Thomas Dr., M.E.I., ed. Diana, México 1979, pp. 374.
- HERNANDEZ Palacio Helen, S.O.S. Maestro, Editores Asociados, México 1978, pp. 112.

- LARROYO Francisco, Historia Comparada de la Educación en México, ed. Porrúa, 13 a. Ed., México 1979, pp. 595.
- LARROYO Francisco, Didáctica General Contemporánea, ed. Porrúa, 4a. Ed., México 1970, pp. 350.
- Manual del Estudiante, SEP, México 1981, pp. 35.
- MASTACHE Román Jesús, Didáctica General, ed. Herrero, Ed. 2a.,- México 1963, pp. 318.
- MUNGUÍA Zatarain Irma y Salcido Aquino José Manuel, Técnicas de Investigación Documental II, SEP, México 1980, pp. 234.
- MEJÍA Zúñiga Raul, Raíces Educativas de la Reforma, SEP, México 1964, pp. 204.
- OLIVER H. Rogelio, Elección de Carrera, ed. Limusa, Ed. 2a., México 1980, pp. 598.
- respuesta. No. 2, Editorial y Litografía de los Angeles, México 1981, pp. 32.
- RIVERA Gustavo, Breve Historia de la Educación en Sonora e Historia de la Educación Normal del Estado, SEP, Hermosillo,- 1979, pp. 42.
- S. JOHNSON Aileen Dra., Técnicas de la Investigación Pedagógica, Publicaciones de la Escuela Normal Superior de Oaxaca, Oaxaca 1981, pp. 154.
- VIGIL José M., México a Través de los Siglos, Tomo V, 11a. Ed., ed. Cumbre, México 1974, pp. 881.
- V. PULLIAS Earl, Yung James D. El Maestro Ideal, ed. Pay, México 1980, pp. 306.
- WAYNE W. Daniel, Estadística con aplicaciones a las Ciencias Sociales. y a la Educación, ed. Mc Graw Hill Latinoamericana - na, Bogotá Colombia, pp. 504.
- PIAGET Jean, Psicología y Pedagogía, ed. Ariel, 4a. Ed. México- 1973, pp. 208.

GLOSARIO

Actitud:

Disposición hacia cierta actividad.

Aptitud:

Rasgo que se define por lo que el individuo es capaz de hacer.

Arquetipo:

Prototipo, modelo, original, primer tipo de una cosa.

Confiabilidad:

Cosas que poseen cualidades para su fin.

Habilitación:

Hacer a una persona hábil o apta para aquello que antes no lo era.

Ideal:

Que no tiene existencia física sino en la imaginación o en el pensamiento; en oposición a lo real.

Kalokagathía:

Belleza del cuerpo y bondad moral.

Maestro:

Persona que enseña un arte, oficio o ciencia, en especial, las primeras letras.

Personalidad:

Diferencia individual que constituye a cada persona y la distingue de otra.

Zona escolar:

Sector en que se encuentran ubicadas un cierto número de escuelas seleccionadas por razones administrativas.

A P P E N D I C E S

A. A P E N D I C E 1

Instrumentos de recolección
de datos

ALUMNO DE SEXTO AÑO: Este es un cuestionario donde queremos - conocer tu opinión acerca del maestro de sexto año. Lee con atención las preguntas, contéstalas ampliamente y no escribas tu nombre.

zona XIX

1.- ¿ Cómo te gustaría que fuera tu maestro ? ¿ joven o mayor de edad? ¿ hombre o mujer? _____

2.- ¿ Consideras que son importantes las relaciones humanas-- entre alumno y maestro? _____

3.- ¿ Te parece mejor tener una disciplina rígida a tener libertad para trabajar dentro del aula ? _____

4.- ¿ Te gusta que tu maestro llegue temprano y no falte a -- clases o todo lo contrario? _____

5.- ¿ Te parece bien como el maestro imparte su clase o tienes alguna idea diferente o mejor como trabajar ? _____

SIN ESCRIBIR TU NOMBRE, CONTESTA CON TODA FRANQUEZA LO QUE SE
TE PIDE

zona XX

1.- DE LA FORMA DE TRABAJAR DEL MAESTRO(A) ESCRIBE COSAS QUE-
NO TE AGRADAN _____

2.- ESCRIBE LA FORMA QUE TE GUSTARIA QUE EL MAESTRO(A) CONTRO-
LARA LA DISCIPLINA DEL GRUPO _____

3.- ESCRIBE COMO TE GUSTARIA QUE VISTIERA EL MAESTRO(A) DE --
SEXTO GRADO _____

4.- SEÑALA ALGUNAS IRRESPONSABILIDADES QUE HAS OBSERVADO EN -
EL MAESTRO(A) _____

5.- ESCRIBE LO QUE PIENSES RESPECTO A LA PREPARACION DEL MAES-
TRO(A) QUE HAS OBSERVADO AL DESARROLLAR LA CLASE _____

6.- ¿ TE GUSTA LA FORMA COMO TE TRATA EL MAESTRO(A)? _____
¿ POR QUE ? _____

7.- ¿ TE GUSTARIA QUE TU MAESTRO FUERA DE OTRO SEXO? _____
¿ POR QUE ? _____

ALUMNO DE SEXTO AÑO: Deseamos conocer tu opinión acerca del --
maestro de sexto año, contesta meditando-
bien cada respuesta.

zona XIX

Anota tus datos que a continuación se te piden:

SEXO _____

EDAD _____

GRADO _____

Prom. de Calif. _____

1.- En tus años de estudiante tal vez has tenido maestros pre-
feridos, ¿ Te agrada tu maestro actual? SI _____ NO _____

2.- Si contestaste SI enumera del I al 5 según consideres, las
razones por las que prefieres a tu maestro:

_____ Hace amena la clase

_____ Es justo al calificar

_____ Es joven y viste bien

_____ Respeta las ideas de sus alumnos

_____ Está muy preparado, sabe todo lo que le preguntamos

_____ Es exigente pero nos hace aprender

_____ Le entiendo bien cuando explica las clases

_____ Nos deja hacer relajo dentro del salón

3.- Además de éstas razones, explica algo más que te agrade de
tu maestro _____

4.- Si contestaste NO subraya cual de éstas razones no te gus-
tan de tu maestro:

a). Nos deja tareas largas y difíciles

b). No tiene paciencia

c). No llega temprano y falta seguido

d). Viene desarreglado a dar clases

e). Platica mucho con otros maestros y se sale del salón

ALUMNO DE SEXTO AÑO: Deseamos conocer tu opinión acerca del -
maestro de sexto año, piensa bien cada--
respuesta al contestar.

Zona XX

GRADO ESCOLAR _____

SEXO _____

EDAD _____

PROMEDIO _____

1.- Encierra SI o NO : ¿Te agrada tu maestro? SI NO

2.- Si encerraste la palabra SI escribe en cada raya, el número 1 a la razón más importante para tí, el número 2 a la que siga y así hasta que termines con todas.

_____ Casi nunca falta

_____ Es paciente y prudente

_____ Quiere mucho a los niños

_____ Explica bien la clase

_____ Es muy exigente pero aprendemos

_____ Explica con mucha seguridad las clases

_____ Es responsable

_____ Se viste bien

_____ Tiene cultura general

_____ Es alegre

3.- Además de las cualidades anotadas, cuales otras te gustan--
más de tu maestro? _____

4.- Si encerraste la palabra NO, escoge las razones por las que
no te agrada, márcalas con una X

_____ No quiere a los niños

_____ Es huraño

_____ No es responsable

_____ Se viste muy mal

CUESTIONARIO

GRADO _____

EDAD _____

SEXO _____

ZONA ESC. _____

LEE LAS SIGUIENTES CUALIDADES REFERENTES A LA ACTUACION DEL -
MAESTRO Y ESCRIBE EL NUMERO 1 A LA QUE MENOS TE AGRADE Y ASI-
HASTA QUE TERMINES

_____ Que se salga mucho del salón de clases

_____ Que deje las clases sin terminar de explicar

_____ Que grite mucho cuando se enoja

_____ Que deje tareas largas y difíciles que parecen castigos

_____ Su presentación física

_____ Que imponga disciplina a base de castigos y regaños

_____ Que platique muy poco con los alumnos

_____ Que llegue tarde y falte mucho

_____ Que se le dificulte explicar una clase

_____ Que tenga un grupito de preferidos

CUESTIONARIO

Zona XIX

SEXO _____

EDAD _____

PROMEDIO _____

ALUMNO DE SEXTO AÑO: Ya terminaste tu educación primaria y nos interesa conocer tu opinión acerca de aquellos aspectos que te agradan y que -- consideras deben formar parte de la imagen de un buen maestro.

Por favor escribe el número 1 a lo que consideres más importante, el número 2 a lo que siga en importancia y así hasta llegar al número 10.

_____ Que tenga paciencia para tratar a sus alumnos

_____ Que sea responsable en su trabajo

_____ Que nos de buenos consejos

_____ Que sea amigo de sus alumnos

_____ Que sea puntual y no falte a clases

_____ Que el maestro sea una persona justa, nos trate iguala todos, que no tenga consentidos

_____ Que el maestro nos atienda cuando tenemos alguna idea para trabajar mejor

_____ Que sepa muchas cosas para que nos conteste cualquierpregunta

_____ Que el maestro sea claro al explicar las clases

_____ Que se arregle y vista bien

B. A P E N D I C E 2

Frecuencias del cuestiona-
rio abierto

FRECUENCIAS DEL CUESTIONARIO ABIERTO

Zona XIX

Número de cuestiona rios apli cados	EVEN T O S											
	Edad		Sexo		Rela - ciones humanas		Disci - plina		Prepara - ción pro- fesional		Puntua- lidad	
	J *	M *	H	M	SI	NO	R *	L.T.	SI	NO	SI	NO
1					/			/	/		/	
2	/			/	/			/	/		/	
3		/			/		/		/		/	
4	/				/			/	/		/	
5		/			/		/		/			
6				/	/			/	/			
7		/			/		/		/		/	
8	/		/		/			/	/		/	
9			/		/			/	/		/	
10	/			/	/			/	/			
11					/			/	/			
12		/			/		/		/		/	
13			/			/		/	/			
14	/			/	/	/		/		/		/
15								/	/		/	
16		/	/		/			/	/		/	
17		/			/		/		/		/	
18	/				/			/	/	/		/
19					/			/	/		/	
20			/		/		/		/		/	
21	/							/				
22		/		/	/			/	/		/	
23							/			/	/	
24	/				/			/	/		/	
25		/		/			/		/		/	
26	/				/		/		/		/	
27	/							/		/	/	
28			/		/			/	/			/
29	/						/				/	
30	/				/						/	
TOTAL	12	8	6	6	23	2	10	16	24	4	21	3

* R: rígida

* J: joven

* M: maduro

* L.T.: libertad para trabajar

FRECUENCIAS DEL CUESTIONARIO ABIERTO

Zona XX

Número de cuestionarios aplicados	EVEN T O S											
	Responsabilidad		Relaciones humanas		Presencia física		Disciplina		Preparación profesional		Sexo	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	R*	L.T.*	SI	NO	M	F
1	/		/		/		/		/		/	
2	/		/		/		/		/		/	
3	/		/		/		/		/		/	
4	/		/		/		/		/		/	
5	/		/		/		/		/		/	
6	/		/		/		/		/		/	
7	/		/		/		/		/		/	
8	/		/		/		/		/		/	
9	/		/		/		/		/		/	
10	/		/		/		/		/		/	
11	/		/		/		/		/		/	
12	/		/		/		/		/		/	
13	/		/		/		/		/		/	
14	/		/		/		/		/		/	
15	/		/		/		/		/		/	
16	/		/		/		/		/		/	
17	/		/		/		/		/		/	
18	/		/		/		/		/		/	
19	/		/		/		/		/		/	
20	/		/		/		/		/		/	
21	/		/		/		/		/		/	
22	/		/		/		/		/		/	
23	/		/		/		/		/		/	
24	/		/		/		/		/		/	
25	/		/		/		/		/		/	
26	/		/		/		/		/		/	
27	/		/		/		/		/		/	
28	/		/		/		/		/		/	
29	/		/		/		/		/		/	
30	/		/		/		/		/		/	
TOTAL	29	1	28	2	12	18	4	26	27	3	4	

* R: rígida. L.T. : libertad para trabajar.

C. A P E N D I C E 3

Frecuencias del cuestiona-
rio semi-restringido

Respuestas al cuestionario semi-restringido Zona XIX

Número de cuestión	EVEN T O S																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1	/																				
2	/	/																			
3	/																				
4	/	/																			
5	/	/																			
6	/	/																			
7	/	/																			
8	/	/																			
9	/	/																			
10	/	/																			
11	/	/																			
12	/	/																			
13	/	/																			
14	/	/																			
15	/	/																			
16	/	/																			
17	/	/																			
18	/	/																			
19	/	/																			
20	/	/																			
21	/	/																			
22	/	/																			
23	/	/																			
24	/	/																			
25	/	/																			
26	/	/																			
27	/	/																			
28	/	/																			
29	/	/																			
30	/	/																			
Totales	7	8	2	3	4	9	0	2	0	3	10	3	1	5	5	6	1	3	8	3	5

Aspectos considerados en el cuestionario semi-restringido

Zona XIX

1. Hace amena la clase
2. Es justo al calificar
3. Es joven y viste bien
4. Respeta las ideas de sus alumnos
5. Está muy preparado, sabe todo lo que le preguntamos
6. Es exigente pero nos hace aprender
8. Le entiendo bien cuando explica las clases

Respuestas al cuestionario semi-restringido

Zona XX

Número de cuest.	E V E N T O S																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
2	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
3	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
4	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
5	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
6	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
7	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
8	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
9	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
10	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
11	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
12	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
13	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
14	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
15	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
16	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
17	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
18	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
19	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
20	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
21	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
22	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
23	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
24	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
25	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
26	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
27	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
28	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
29	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
30	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Totales	10	8	5	10	7	4	18	7	5	10	8	1	6	5	3	10	7	2	15	9	6	3	2	4	12	8	12	10	11	6

Aspectos considerados en el cuestionario semi-estructurado

Zona XX

1. Casi nunca falta
2. Es paciente y prudente
3. Quiere mucho a los niños
4. Explica muy bien las clases
5. Es muy exigente pero aprendemos
6. Explica con mucha seguridad las clases
7. Es responsable
8. Se viste bien
9. Tiene cultura general
10. Es alegre

D. A P E N D I C E 4

Concentración de opiniones de
la muestra representativa

Concentración de opiniones de la muestra representativa

Zona XIX

Número de - cuestiona - rios	E V E N T O S									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	4	9	5	10	7	1	2	3	6	8
2	8	4	5	9	7	3	1	2	6	10
3	1	2	7	8	9	4	5	6	3	10
4	4	2	3	6	7	1	8	9	5	10
5	1	2	6	9	4	3	5	8	7	10
6	1	3	2	9	5	6	7	8	4	10
7	2	5	6	4	8	7	1	9	3	10
8	7	4	5	8	6	1	3	2	9	10
9	3	2	6	9	4	5	10	8	1	7
10	8	9	6	7	5	1	3	4	2	10
11	4	6	7	9	8	1	2	3	5	10
12	6	5	7	8	9	3	2	1	4	10
13	10	9	8	1	5	4	6	3	2	7
14	6	5	9	4	1	2	7	8	3	10
15	1	2	10	7	3	4	6	9	5	8
16	5	3	6	9	1	4	7	8	2	10
17	5	3	7	8	1	2	4	9	6	10
18	3	1	6	8	9	4	7	5	2	10
19	2	8	1	3	4	9	5	10	6	7
20	4	3	7	8	6	9	2	5	1	10
21	3	8	6	7	5	4	9	2	1	10
22	5	4	9	7	3	8	1	2	6	10
23	1	2	7	9	8	5	4	6	3	10
24	5	3	4	7	9	6	1	8	2	10
25	4	2	3	6	7	8	9	5	1	10
26	1	3	2	9	7	6	4	5	8	10
27	2	3	9	6	1	7	8	4	5	10
28	1	7	6	4	3	9	5	2	8	10
29	7	4	5	8	6	1	3	2	9	10
30	8	9	6	7	5	1	3	4	2	10
31	2	3	4	5	1	8	7	9	6	10
32	4	6	7	9	8	1	2	3	5	10
33	6	5	7	8	9	3	2	1	4	10
34	10	8	9	1	5	4	3	6	2	7
35	1	10	2	4	3	5	7	8	6	9
36	5	6	8	7	9	10	3	4	2	1
37	5	3	6	9	1	4	7	8	2	10
38	5	3	7	8	1	2	4	9	6	10
39	5	1	6	8	4	2	3	9	7	10
40	6	7	8	3	4	5	2	9	1	10
41	2	4	3	8	9	1	6	7	5	10
42	5	3	4	7	9	1	6	8	2	10
43	1	8	3	2	9	7	6	4	5	10
44	1	4	5	10	2	7	8	9	3	6
45	1	7	6	4	3	9	5	2	8	10
46	5	10	6	2	9	4	1	3	7	8

Número de - cuestiona - rios	E V E N T O S									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
47	2	3	4	5	1	8	7	9	6	10
48	2	1	4	3	6	5	10	9	7	8
49	3	1	4	2	5	9	7	8	6	10
50	1	6	2	7	3	4	5	10	8	9
51	1	10	2	4	3	5	7	8	6	9
52	5	6	8	7	9	10	3	4	2	1
53	1	2	5	6	9	8	7	4	3	10
54	1	2	8	3	7	9	4	5	6	10
55	1	2	9	5	3	8	10	7	6	4
56	3	2	9	1	10	5	6	7	4	8
57	1	6	5	8	4	3	9	10	2	7
58	4	9	10	5	7	1	3	2	6	8
59	2	4	3	8	9	6	7	1	5	10
60	1	2	6	9	4	3	5	8	7	10
61	1	4	5	10	2	7	8	9	3	6
62	2	5	6	4	8	7	1	9	3	10
63	3	2	6	9	4	5	10	8	1	7
64	5	10	6	2	9	4	1	3	7	8
65	2	1	4	3	6	5	10	9	7	8
66	3	1	4	2	5	9	7	8	6	10
67	1	6	2	7	3	4	5	10	8	9
68	6	5	9	4	1	2	7	8	3	10
69	1	2	10	7	3	4	6	9	5	8
70	1	2	5	6	9	8	7	4	3	10

Concentración de opiniones de la muestra representativa

Zona XX

Número de cuestionarios	E V E N T O S									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	4	9	5	10	7	1	2	3	6	8
2	8	4	5	9	7	3	1	2	6	10
3	1	2	7	8	9	4	5	6	3	10
4	4	2	3	6	7	1	8	9	5	10
5	1	2	6	9	4	3	5	8	7	10
6	1	3	2	9	5	6	7	8	4	10
7	2	5	6	4	8	7	1	9	3	10
8	7	4	5	9	6	1	3	2	8	10
9	3	2	6	9	4	5	10	8	1	7
10	8	9	6	7	5	1	3	4	2	10
11	4	6	7	9	8	1	2	3	5	10
12	6	5	7	8	9	3	2	1	4	10
13	2	3	9	7	1	8	4	6	5	10
14	2	3	1	4	7	5	6	8	9	10
15	6	7	10	4	5	2	3	8	9	1
16	1	4	2	6	3	5	7	10	8	9
17	1	7	9	5	6	4	2	3	10	8
18	10	9	8	5	6	4	7	1	3	2
19	1	5	6	2	3	8	10	4	7	9
20	7	6	4	8	2	9	3	5	10	5
21	1	3	5	6	8	9	10	2	7	4
22	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
23	7	1	2	3	10	9	4	8	6	5
24	3	4	8	5	10	2	9	7	6	1
25	4	2	5	8	10	9	6	1	7	3
26	1	3	5	7	10	4	2	6	8	9
27	3	5	4	9	7	10	2	6	8	1
28	1	4	8	6	10	9	7	5	2	3
29	3	1	8	2	7	4	10	6	9	5
30	6	4	2	7	9	3	4	1	10	5
31	6	1	5	2	10	3	7	4	9	8
32	2	3	6	9	4	7	8	1	5	10
33	6	3	8	1	10	2	9	5	7	4
34	10	8	7	6	9	4	5	2	3	1
35	2	3	6	1	10	7	9	8	4	5
36	2	5	6	4	10	3	8	9	7	1
37	6	8	1	2	3	10	7	4	9	5
38	1	7	5	3	2	4	9	6	10	8
39	9	8	7	2	10	5	6	4	3	1
40	7	9	1	8	10	6	5	4	3	2
41	2	5	1	4	7	3	6	9	10	8
42	7	1	8	10	9	2	6	3	4	5
43	1	3	5	6	9	10	7	2	8	4
44	1	8	5	2	9	10	7	4	3	6
45	1	3	5	6	4	8	9	2	7	10
46	4	6	3	9	10	2	5	8	7	1

Número de cuestionarios	E V E N T O S									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
47	3	9	6	10	2	5	7	1	8	4
48	1	3	2	4	10	9	5	8	7	6
49	1	4	3	5	10	2	7	6	8	9
50	4	10	1	9	3	5	7	2	8	6
51	5	1	6	3	7	9	10	8	2	4
52	9	5	3	7	10	2	6	4	1	8
53	1	3	2	9	10	8	7	4	6	5
54	7	5	4	6	10	1	8	2	9	3
55	6	1	10	2	9	3	7	8	5	4
56	5	2	9	3	4	10	1	7	8	6
57	9	7	4	6	10	3	8	5	2	1
58	1	4	10	5	9	6	8	2	3	7
59	10	6	4	9	2	5	8	3	7	1
60	1	10	2	6	9	4	8	3	7	5
61	1	2	3	6	9	5	7	4	10	8
62	9	2	5	3	6	1	8	4	7	10
63	1	2	3	4	10	5	6	7	9	8
64	1	8	2	9	10	3	6	5	7	4
65	1	4	5	9	7	6	8	2	3	10
66	1	3	5	2	6	8	7	9	4	10
67	3	5	2	4	8	6	1	7	10	9
68	1	7	4	8	3	9	2	6	5	10
69	1	7	5	4	10	6	9	8	3	2
70	1	2	5	6	10	4	8	7	3	9