

A-2212
2215
2218

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 141 GUADALAJARA



06 MAYO 1998

LA LECTURA DE COMPRESIÓN COMO MEDIO PARA LOGRAR
UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

INVESTIGACIÓN DE CAMPO CON ENFOQUE PARTICIPATIVO QUE PARA
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA
PRESENTAN:

RAQUEL CAMACHO VÁZQUEZ
MA. ANTONIA CARRANZA SOTO
SILVIA VÁZQUEZ MAURICIO

2036

GUADALAJARA, JAL., AGOSTO DE 1997

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 2 DE AGOSTO DE 1997.

C. PROFR.(A) RAQUEL CAMACHO VAZQUEZ
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitu-
tulado: "LA LECTURA DE COMPRESION COMO MEDIO PARA LOGRAR UN
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO."

_____, opción
INV. DE CAMPO CON ENFOQUE PARTICIPATIVO, a propuesta del asesor
pedagógico C. LIC. ARMANDO MARTINEZ MOYA,
manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al
respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a
presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su exa-
men profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



SECRETARÍA DE EDUCACION
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

Felia Morales O.
MTRA. OFELIA MORALES ORTIZ.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 14A GUADALAJARA

09/198 6.6

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 2 DE AGOSTO DE 1997

C. PROFR.(A) MA. ANTONIA CARRANZA
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intítulado: LA LECTURA DE COMPRESION COMO MEDIO PARA LOGRAR UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

_____, opción INV.DE CAMPO CON ENFOQUE PARTICIPATIVO, a propuesta del asesor pedagógico C. LIC. ARMANDO MARTINEZ MOYA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Ofelia Morales Ortiz

MTRA. OFELIA MORALES ORTIZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 14A GUADALAJARA

C.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP.



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 2 DE AGOSTO DE 1997

C. PROFR. (A) SILVIA VAZQUEZ MAURICIO
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intítulado: LA LECTURA DE COMPRESION COMO MEDIO PARA LOGRAR UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

_____, opción INV.DE CAMPO CON ENFOQUE PARTICIPATIVO, a propuesta del asesor pedagógico C. LIC, ARMANDO MARTINEZ MOYA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
GUADALAJARA, JALISCO
UNIDAD 14A
GUADALAJARA

Ofelia Morales C.
MTRA. OFELIA MORALES ORTIZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 14A GUADALAJARA

C.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
CAPÍTULO I	
DESCRIPCIÓN Y AUTODIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA	
DOCENTE.....	7
Planteamiento del problema.....	8
Nuestro equipo de trabajo.....	10
Mi práctica docente*.....	11
Experiencia de mis clases de maestra*.....	13
Mi práctica docente*.....	15
Autodiagnóstico.....	17
Justificación.....	28
CAPÍTULO II	
PROPÓSITOS Y MARCO CONTEXTUAL.....	30
Propósitos.....	31
Marco contextual.....	32
CAPÍTULO III	
METODOLOGÍA.....	40
Marco teórico.....	41
Método participativo.....	48
CAPÍTULO III	
PROPUESTA PRELIMINAR DE INTERVENCIÓN, ESTRATEGIAS, ALTERNATIVAS E IMPLEMENTACIÓN.....	50

Propuesta.....	51
Alternativa 1.....	53
Alternativa 2.....	61
Alternativa 3.....	66
Alternativa 4.....	80
Alternativa 5.....	86
Alternativa 6.....	90
Alternativa 7.....	96
CONCLUSIONES.....	101
ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS.....	104
BIBLIOGRAFÍA.....	105

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es un instrumento indispensable para el armónico desarrollo del ser humano.

Las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que piensa, con claridad, coherencia y sencillez, son un instrumento insustituible en la vida familiar, en las relaciones personales, en el desarrollo profesional, en la participación profesional, en la participación social, en el trabajo y en nuestro caso, en las actividades educativas.

Por lo que corresponde a la educación primaria, su aprendizaje es crucial con objeto de afianzar las capacidades y habilidades del conocimiento. Por lo tanto, la finalidad de este trabajo es sumergirnos un poco en esta situación. Para ello, consideramos necesario realizar un autodiagnóstico y encontrar alternativas de solución para la propuesta formulada, pues esta propuesta sólo será útil si es puesta en práctica.

En cuanto a la forma como está organizado este trabajo, podemos decir que: consta de 4 capítulos, en el primer capítulo, se partió de nuestra realidad de maestras, basándose principalmente en nuestras prácticas docentes. De ahí surgió precisamente el problema que vamos a abordar, el cual, se planteó de la siguiente manera: desarrollar la lectura de comprensión como medio para lograr un aprendizaje significativo; para ello, se realizó el autodiagnóstico, metodología que plantea la investigación participativa para valorar la magnitud del problema y situación existente. Posteriormente, se presenta una Justificación, en la que se dan a conocer los principales motivos del porqué se decidió realizar esta investigación.

El capítulo No. 2 está formado por los Propósitos que se pretenden lograr al aplicar esta propuesta y con un marco contextual, que nos permite conocer la ubicación de la escuela y de la comunidad, así como también, situación social, económica y el medio

ambiente en el que se desenvuelven los niños y la escuela. Todo ello, en relación al problema abordado.

En el capítulo No. 3 intentamos conceptualizar sobre el problema de la lectura a partir de determinados conceptos que nos ayuden a entender la naturaleza del problema para de ahí encontrar alternativas de solución a esta propuesta, también se incluyen algunas características del Método Participativo, método en el que nos hemos apoyado para realizar este trabajo, sin que esta investigación sea precisamente, un estudio de ese tipo.

En el capítulo No. 4, se presentan las estrategias y alternativas que se aplicaron, con finalidad de lograr nuestros propósitos; creemos que ellos van de acuerdo a las necesidades y capacidades de los alumnos.

No podemos dejar de reconocer la participación y apoyo de los Padres de Familia para realizar este trabajo, lo que fue fundamental, para realizar y concluir nuestra propuesta y su aplicación, sin olvidar también, al director del la primaria, Prof. Tomás N. Rodríguez, quien en todo momento nos brindó su ayuda incondicional para aplicar este proyecto.

CAPÍTULO I

DESCRIPCIÓN Y AUTODIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA DOCENTE

Planteamiento del problema

Siendo el español una de las asignaturas más importantes, que permitirá al alumno desenvolverse eficientemente en su medio social, es importante que lleve una adecuada orientación en el proceso de enseñanza-aprendizaje por parte del docente para satisfacer las exigencias del medio en el que se desenvuelve.

Dentro del aula se presentan un sin fin de problemas que obstaculizan el proceso enseñanza-aprendizaje; todos y cada uno de ellos, requieren una solución óptima para la realización de este trabajo.

Actualmente, parece que el niño de nuestra sociedad moderna, no necesita leer una historieta, un cuento, un poemario, etcétera; pues el cine, la televisión, la video, el nintendo, le absorben verdaderamente su tiempo, le roban casi por completo la atención, sin exigir el dominio de una habilidad, distractores que no van más allá del dominio de sus aspectos externos y habilidades mecánicas.

Muchas veces, el alumno abandona la lectura de textos sin haber concluido, creemos que es más, por la falta de interés, y esto sucede por una deficiente conducta llamada irreflexión, en cuanto al significado de lo que el niño lee.

Durante nuestra práctica docente, hemos observado que cuando nuestros alumnos leen, no encuentran otras construcciones para narrar en forma distinta de lo que han leído; sino que algunas veces tienen dificultad para platicar el tema de una lectura, debido, principalmente, a que, a través de la educación, han adquirido el hábito de una forma puramente mecánica, sin reflexionar en su lectura.

Un punto sumamente importante para solventar una de tantas necesidades que requiere el alumno para comprender, aprender y relacionar un conocimiento, es el poder desarrollar la habilidad de comprensión, que muchas veces, tal vez por falta de conducción de nosotros los maestros y la falta de diversos recursos didácticos, no se ha dado completamente en todos los niños, y en especial, de este grupo.

En los alumnos se detectó el problema de la incomprensión cuando se trata de decir o escribir lo que entendieron de un texto; lo hacen de una manera muy equivocada o, definitivamente, no la realizan.

Sabemos que este problema no es nuevo, y que existe en todos los niveles de educación, que es urgente que el alumno analice y relacione las palabras con su contexto.

Por tales motivos, nos hemos planteado el siguiente problema: ¿Qué hacer para que los alumnos de 2ºA", de la escuela "Miguel Hidalgo y Costilla" logren comprender lo que leen?

Nuestro equipo de trabajo

Cada 8 días, los sábados asistimos a clases de licenciatura a la Escuela Primaria "Miguel Hidalgo y Costilla", ubicada en el Crucero de Santa María, municipio de San Martín de Hidalgo, Jalisco; y ahí, en el transcurso de la clase de seminario, comentamos los problemas que surgen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con la finalidad de realizar una propuesta didáctica.

Después de estos comentarios, nosotros tres nos dimos cuenta de que enfrentábamos el mismo problema: la dificultad de la comprensión en la lectura como medio para lograr un aprendizaje significativo; y surge aquí, la idea de formar nuestro equipo de trabajo, pues sentimos que hasta a nosotras se nos dificulta la comprensión de la lectura en cualquier tema, ésto lo hemos detectado a lo largo de nuestra vida cotidiana.

Platicando más a fondo, llegamos a la conclusión de realizar nuestra propuesta en el grupo de 2^o "A", porque creemos que es una edad apropiada para iniciar con alternativas de solución a este problema, tomando en cuenta también, que el programa de la Secretaría de Educación Pública le da gran importancia a la lectura de comprensión en este grado.

Como nos conformamos en dicho equipo de trabajo para resolver la problemática que tenemos en común. En esta primera fase de nuestro proyecto nos dimos a la tarea de descubrir con detalle lo que era y lo que es nuestra práctica docente, a fin de establecer los elementos comunes que nos ayudarán a enfrentar el problema de manera más homogénea, a partir de los propósitos programáticos y la metodología sugerida en los programas.

Pues creemos que a lo largo de la educación primaria se deben de ir superando todos los problemas que van surgiendo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Mi práctica docente

En los primeros años de mi práctica docente me fue difícil adaptarme, ya que fueron varios los factores los que influyeron, uno de ellos, fue la inexperiencia que tenía.

Pero he llegado a superar esas dudas al transcurso de los años como maestra de grupo. Ahora no digo que es fácil, pero tengo la experiencia y la disposición para realizar mi trabajo docente.

Realizo el plan adaptado al medio donde presto mis servicios como maestra, tomo lista de asistencias para mayor control del grupo. Le doy mayor importancia a la comprensión de lectura, ya que he detectado la dificultad que tienen y el poco interés por la lectura; no he descuidado la escritura, las matemáticas y las demás asignaturas.

Haciéndome una autocrítica, reconozco que el quehacer docente deja mucho que desear, y me concretaba a las actividades sin tomar en cuenta los intereses de los educandos, que es lo primordial en nuestra labor docente. Todo esto es la razón de mi preparación profesional, porque como maestra de grupo, tengo que enfrentar una obligación moral y profesional hacia mis alumnos.

En cuanto a mejorar mi labor docente, considero que debo buscar técnicas y recursos que permitan resolver el problema que expongo y así mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje. También he tenido tropiezos con alumnos que no trabajan y con su indisciplina.

La investigación y la comunicación forman también parte de mi trabajo, realizo reuniones con los padres de familia para tratar de conocer mejor a cada uno de ellos y a su

*Narrado por la Profra. Silvia Vázquez Mauricio.

familia. Ya que es de gran importancia darnos cuenta de los problemas que tienen los alumnos.

También llegué a la conclusión de que los problemas que tienen son originados en el seno familiar.

Por la desintegración y el poco interés de algunos padres, con visitas y reuniones, he logrado, en parte, conocer los problemas de los alumnos y porqué el niño no avanza en los objetivos planeados.

Experiencia de mis clases de maestro *

La práctica docente es una tarea cotidiana, a la cual le entrego parte de mi tiempo y en la que tengo mucho que hacer, aprender, entender y conocer.

Día a día me doy a la búsqueda de nuevas estrategias o formas que me permitan un mejor desempeño de mi labor como docente, conductora y amiga de mis alumnos, que esperan algo de mí; no es fácil más, si suele ser divertido y provechoso el experimentar nuevas formas que nos permitan llegar al conocimiento deseado.

En mi práctica, antes de iniciar con un grupo, realizo un examen de diagnóstico, un registro de datos de los alumnos, padres de familia y comunidad.

Después de interpretar el diagnóstico, hago una reunión con los padres de familia para darles a conocer el resultado de los conocimientos con que cuenta el niño y pedirle su apoyo, que es de mucha utilidad, ya que dicho conocimiento es un punto de partida de gran valor, puesto que nos da los elementos esenciales para poder tratar a cada alumno en lo particular y lo familiar.

Al empezar a trabajar con el grupo, empecé a detectar que es más homogéneo que heterogéneo, los problemas que más he detectado son: Desnutrición, impuntualidad, y principalmente, desinterés en la lectura, ya que he notado la dificultad que tienen para comprender lo que leen, le doy más importancia dedicándole un tiempo especialmente para su ejercitación, leyendo revistas, cuentos o libros que sean de mayor interés para ellos, y haciéndolos que participen y reflexionen sobre lo que han leído.

* Narrado por la Profra. Raquel Camacho Vázquez.

que puedo transformar mi práctica buscando teorías, métodos y aplicarlos para experimentarlos, y así, poder ir cambiando mi forma de trabajar.

Mi práctica docente*

Realizo mi práctica docente en el Colegio Independencia, de Cocula, Jalisco; práctica que aparentemente es sencilla, pero la realidad es que es una tarea ardua y difícil, a la que me enfrento diariamente, dentro del grupo de la escuela y fuera de ella. Luchando contra las adversidades que día a día se me presentan, y también, por qué no, gozando las satisfacciones que experimento, al ver alcanzados mis objetivos.

El grupo que tengo a mi cargo este ciclo escolar, es el de cuarto grado, que está integrado por 18 alumnas, entre los 9 y 10 años, con un nivel económico medio, generalmente.

He comprobado gran interés por parte de las alumnas hacia la aceptación de los conocimientos, puesto que el grupo responde de una manera favorable. Aunque he notado dificultad en la comprensión de la lectura, observo que a mis alumnas sí les gusta leer, pero no saben comprender; ésto lo atribuyo, quizá, a falta de metodología o conducción en la lectura.

Para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, me apoyo en el programa y en las experiencias que he adquirido a lo largo de mi docencia. Utilizo la organización grupal y por equipos para poder lograr el desarrollo de los objetivos, llevando diversas actividades, dando prioridad a la participación de los alumnos y al juego.

Tratando de que haya una buena relación maestra-alumnas, influyéndoles confianza y poniendo todo lo que está de mi parte, aunque a veces considero que soy autoritaria.

* Narrado por la Profra. Ma. Antonia Camacho Soto.

Evalúo por medio de exámenes mensuales, tareas, puntualidad, asistencias, participaciones individuales y en equipos (en ésto no tengo gran libertad para elegir, porque la organización de la escuela y los padres de familia así lo han establecido, puesto que exigen el examen mensual).

En este colegio se trabaja en conjunto, padres de familia, directivos, y personal docente; siento que a veces he seguido la escuela tradicionalista, puesto que no hay mucha oportunidad de transformar mi práctica docente, aunque considero que ha mejorado mucho y que me han servido las experiencias y conocimientos adquiridos, así mismo, espero que en un futuro próximo, sea cada vez mejor lo que he aprendido en la licenciatura y superando las dificultades, que a lo largo del camino de mi docencia vayan surgiendo.

Autodiagnóstico

La educación que el niño recibe al entrar a la escuela son los cimientos, para que conforme va avanzando de nivel escolar, moldee su formación y comportamiento. La enseñanza que recibe en la escuela lo ayuda para su desenvolvimiento físico y verbal a expresar sus ideas con su propia naturaleza.

Siendo la lectura y la escritura dos formas de actividad lingüística que representan el contenido inicial de toda labor escolar.

"La lectura es la capacidad para comprender el pensamiento de los hombres guardado en los escritos y reproducido en los libros".¹

Somos personas en constante comunicación, ésto está tan enraizado en nosotros, y en la sociedad misma, que muchas veces ya ni lo advertimos, no tenemos conciencia de que nos estamos comunicando. Tanto influye en nuestras vidas, que podemos caracterizar al hombre como un ser comunicador por naturaleza innata, que encontró dificultades notables para desplazarse y para sobrevivir, mas sin embargo, encontró la manera de expresarse aún a falta de un lenguaje determinado.

La realización del lenguaje comprende aspectos comprensivos y expresivos. Tomando en cuenta ésto, realizamos un acercamiento investigativo formulando una encuesta entre alumnos de 2º grado de la escuela primaria Miguel Hidalgo y Costilla y personal docente que laboran en esta escuela, encontrando, respecto al problema, la falta de comprensión en la lectura en la mayoría de los alumnos.

¹ SEP. Didáctica de la lectura oral y en silencio. IFM. Ediciones Oasis. México 1968. pág. 52

Nos abocamos, principalmente, al grupo de 2do "A", porque a este grado se le está dando una importancia a la lectura, y también en este grado, los niños deben de empezar a utilizar la lectura como un instrumento de aprendizaje.

A los maestros y alumnos se les pidió su colaboración para participar en este proyecto de investigación; les entregamos un cuestionario que contestaron, y los datos que reportan, nos ayudaron a comprobar nuestro problema y a concluir este proyecto.

En esta encuesta participaron 80 alumnos y 17 docentes, cuya colaboración nos ayudó bastante para detectar las diversas estrategias que consideramos, darán solución a este problema, y transformarán nuestra práctica docente.

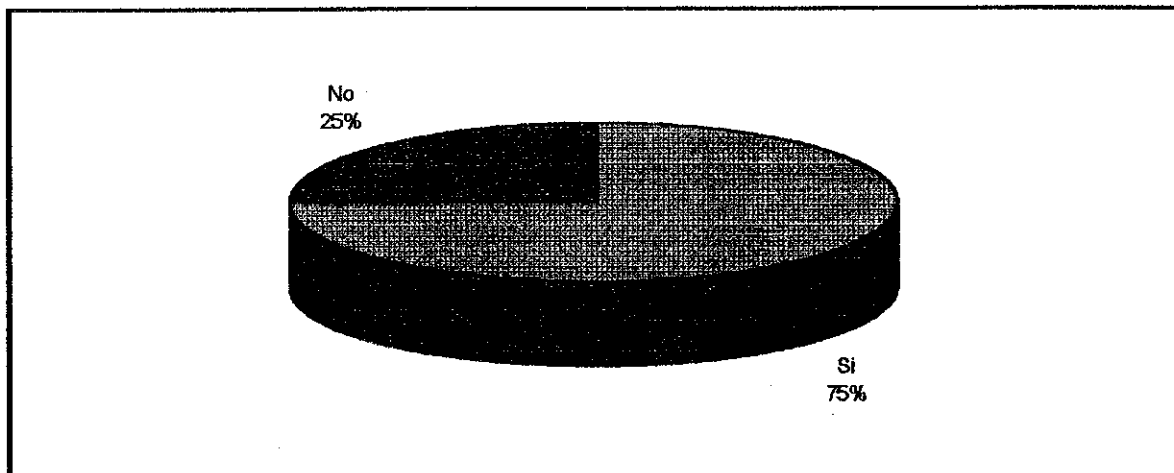
Enseguida anotaremos las preguntas y resultados que obtuvimos en dicha encuesta.

	TOTAL	ENTREVISTADOS	%
ALUMNOS	400	80	20
MAESTROS	17	17	100

Resultado de la encuesta aplicada a los maestros *

Gráfica no. 1

1.- ¿Nota en sus alumnos dificultad para concentrarse al leer en una lectura?



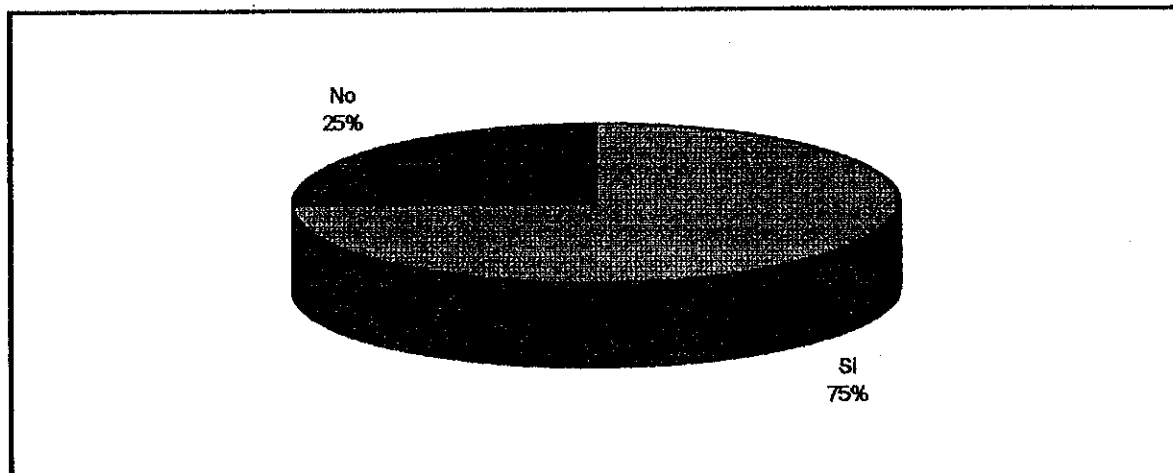
De acuerdo a las encuestas tomadas, notamos que el 75% de los maestros coinciden en que sí se les dificulta a los alumnos concentrarse en la lectura, y el 25% de los maestros considera que sus alumnos no tienen problemas de concentración.

Varios maestros opinan que cuando la lectura es de interés para los alumnos notan mayor facilidad para concentrarse, pero cuando no, se distraen con facilidad. Otros creen que falta habilidad y destreza para leer, porque muchos alumnos no encuentran sentido a lo que leen si su lectura es lenta.

* Cuando se estaba diseñando la forma de abordar el autodiagnóstico, se pensó inicialmente en aplicar una prueba diagnóstica para medir su grado de intención, deseo y capacidad en su lectura, sin embargo, aunque ello hubiese sido idóneo, implicaba una verdadera o ambiciosa investigación de campo o de tipo cualitativo que hubiese bastado para desarrollar nuestro trabajo de titulación. Como ello era muy ambicioso y como los niños motivo de nuestra investigación no estaban todos concentrados en un salón de clase o un grado específico, también este fue otro inconveniente para desarrollar así el autodiagnóstico. De ahí que lo que hicimos fue realizar encuestas de opinión a partir de la experiencia y puntos de vista de los involucrados. Esta forma de obtener información es más indirecta y menos confiable, pero no lo pudimos hacer de otra manera.

Gráfica no. 2

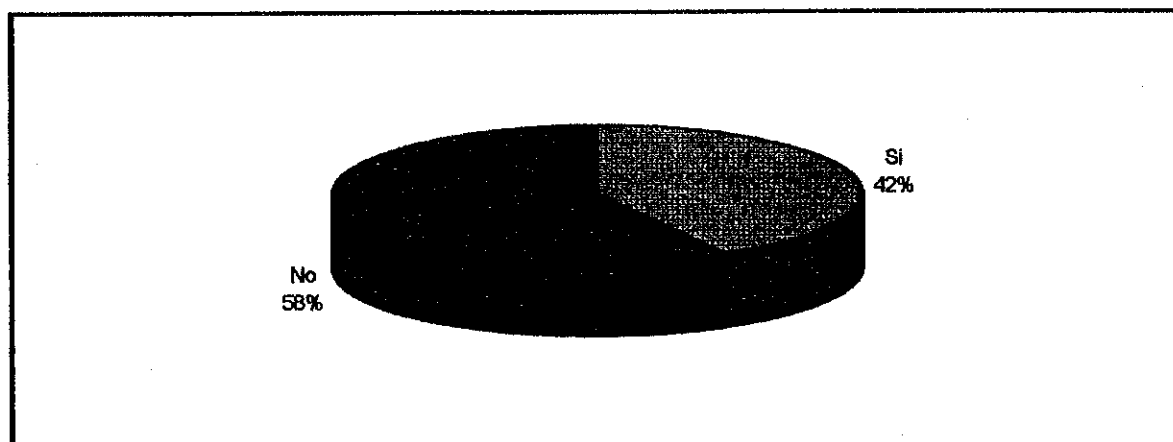
2.- ¿Es capaz el alumno de realizar una lectura en completo silencio?



En esta pregunta, un 75% se inclinó por un sí, y el otro 25% por un no, argumentando que los niños no logran leer en silencio porque son muy inquietos y no han dejado la etapa donde hablan lo que están leyendo. Aunque nosotros consideramos que hace falta práctica en este tipo de lectura hasta el grado que se les vuelva un hábito el leer en silencio.

GRÁFICA NO. 3

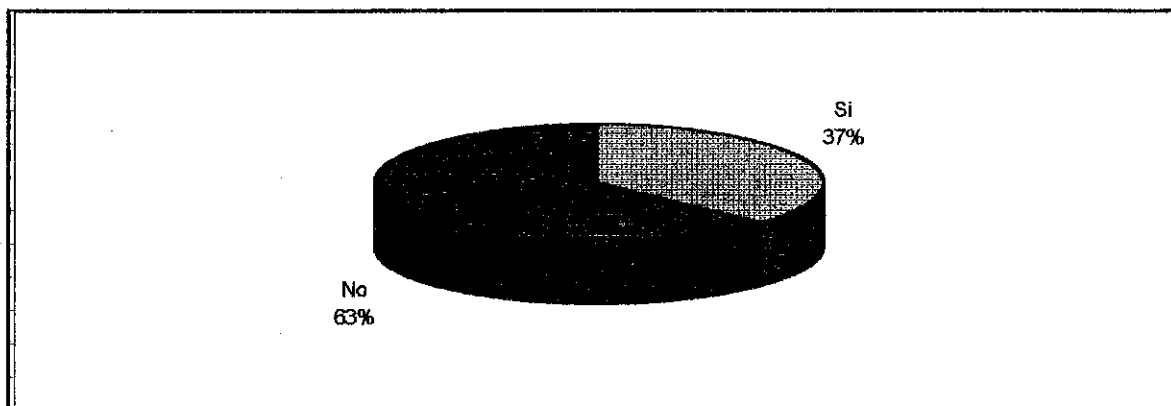
3.- ¿Sus alumnos pueden hacer un análisis crítico de la lectura?



A través de la encuesta, nos dimos cuenta de que sí, los alumnos no comprenden, por consiguiente, no pueden hacer un análisis crítico del texto que han leído. El 42% consideran en que se interesan el encontrar el porqué de las cosas que leen, y el otro 58% no, porque muchas palabras las desconocen y la lectura es deletreada.

Gráfica no. 4

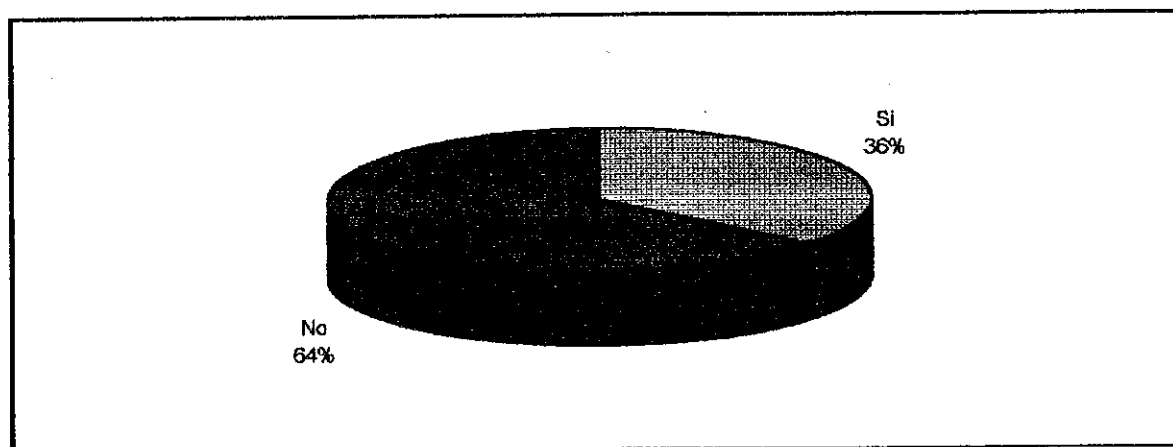
4.- Al final de la lectura ¿Sus alumnos hacen un razonamiento claro y preciso de la misma?



El 63% estuvo de acuerdo en que sus alumnos no hacen razonamiento claro y preciso, ésto lo atribuyen a que no ponen atención al ir leyendo, a falta de práctica en la lectura y técnicas al conducir al alumno en el desarrollo de la misma. Otros maestros argumentan que no, porque sólo hacen razonamiento en pequeñas unidades, tales como enunciados breves. El otro 37% considera que sus alumnos sí hacen razonamientos claros y precisos de la lectura.

Gráfica no. 5

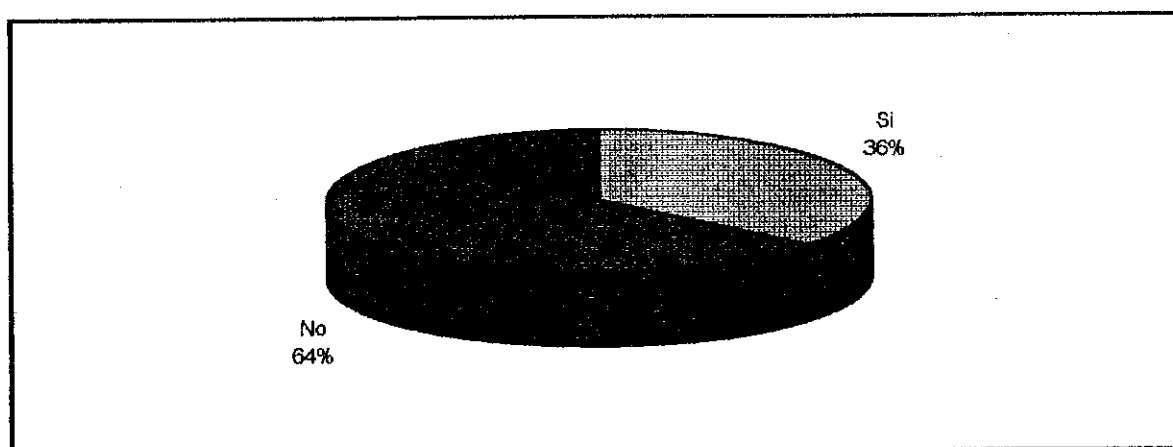
5.- ¿Comprenden sus alumnos lo que leen?



El 64% se inclina por un no, y opinan que la comprensión se les dificulta a los alumnos, porque no tienen una buena lectura y sólo se limitan a descifrar el pedacito donde van y no relacionan el principio con el fin. El otro 36% coincide en que sus alumnos sí comprenden.

Gráfica no. 6

6.- Después de la lectura ¿Aplica el alumno lo que lee en el desarrollo de la clase?



El 36% consideró que sus alumnos sí aplican lo que leen en el desarrollo de la clase, mientras que el 65% de los encuestados los ubicó en el segundo lugar.

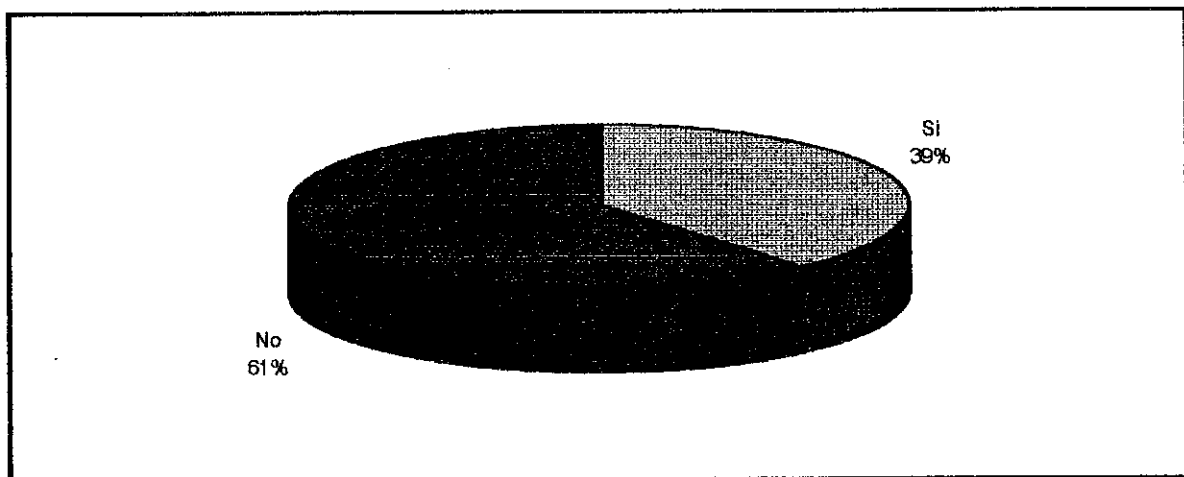
Aquí, en esta pregunta, los resultados son iguales a la pregunta anterior, porque es de suponer que si el alumno no comprende lo que lee, no puede aplicar lo leído en el desarrollo de la clase.

Al término de esta encuesta podemos decir que las respuestas dadas por los docentes indican la gran importancia, que dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, tiene el aprendizaje de la lectura, aunque notaron que los alumnos tienen visibles deficiencias o dificultades que les impiden comprender, y es aquí, donde nos corresponde a nosotros, los maestros, ayudarlos a superar estas dificultades.

Resultados de la encuesta aplicada a los alumnos

Gráfica no. 7

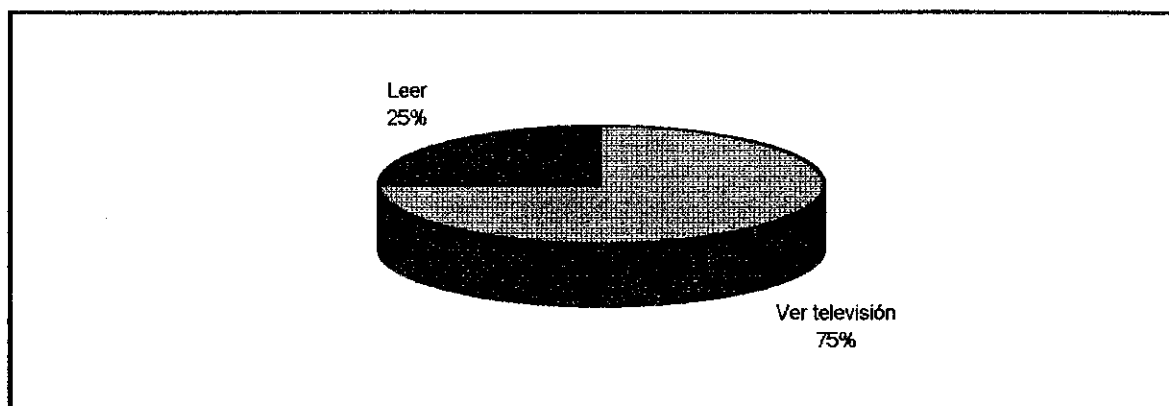
1.- ¿Te gusta leer?



El 39% de los alumnos coincidió en que les gusta leer; mientras que el otro 61% opina todo lo contrario; es indispensable crear el hábito y el gusto por la lectura, localizando lecturas apropiadas a la edad e intereses de los alumnos. También es indispensable practicarla, porque notamos que a todos los alumnos que no les gusta leer, es porque tienen una lectura lenta y deletreada.

Gráfica no. 8

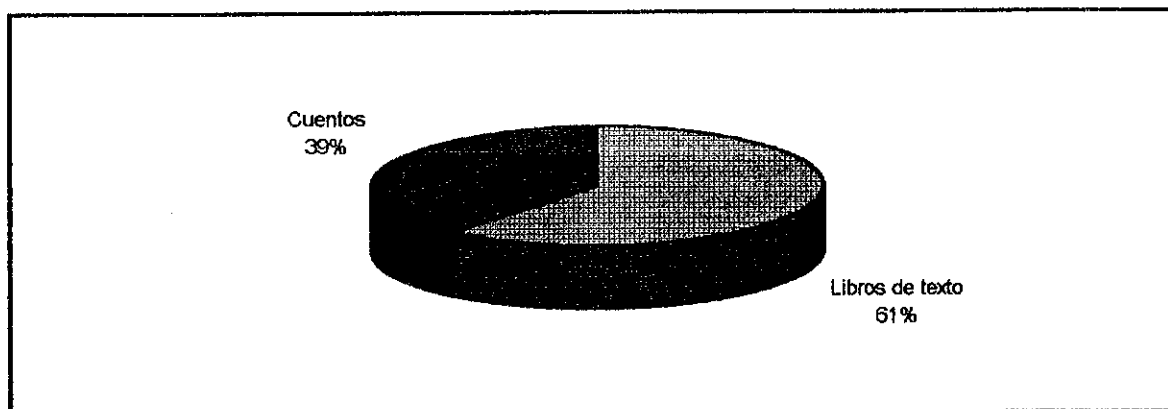
2.- ¿Te gusta más leer o ver la televisión



En esta gráfica podemos observar, claramente, cómo la televisión roba la atención de los niños. Creemos que nosotros, los maestros, debemos encontrar estrategias para combatirla, e introducir a los niños a la lectura, pues con tristeza detectamos que sólo un 25% se inclina por ésta. Por lo que tenemos aquí, una difícil tarea, que tenemos que vencer.

Gráfica no. 9

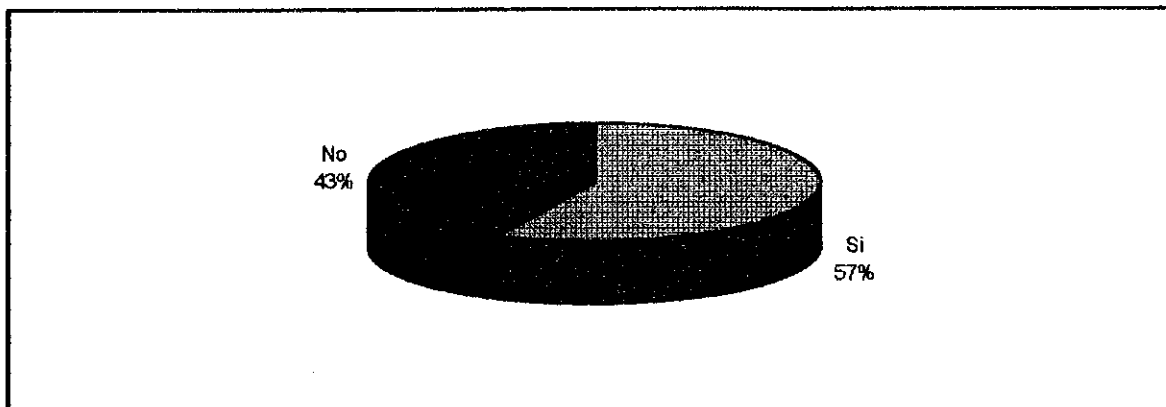
3.- ¿Qué te gusta leer?



El 61% de los alumnos se inclinó por el gusto de las lecturas de sus libros de texto; consideramos que si encauzamos bien esta inclinación, podemos lograr muchos alcances en el desarrollo del aprendizaje. El otro 39% coincidió en la lectura de cuentos.

Gráfica no. 10

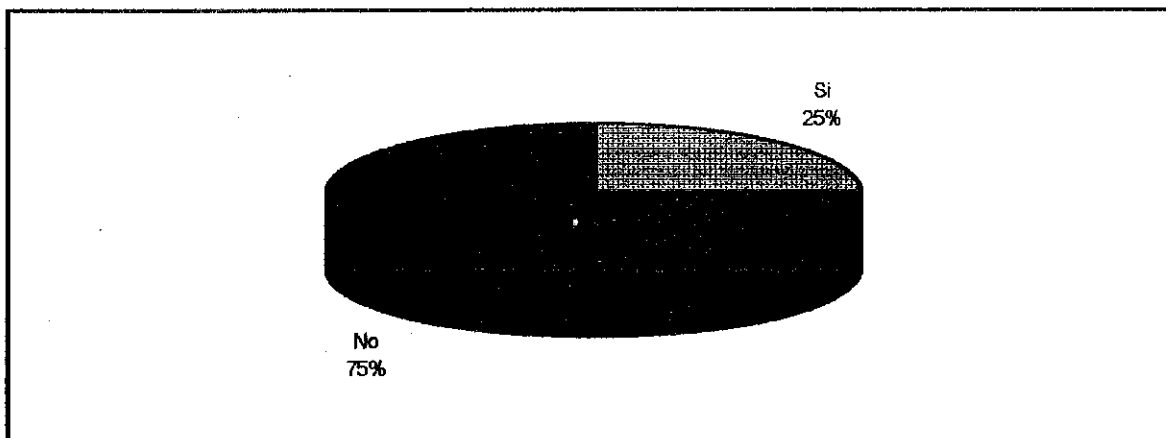
4.- ¿Lees en tu casa?



Como se puede observar en la gráfica anterior, la mayoría de los alumnos, el 57%, cuenta con el apoyo de sus padres para la lectura, lo que favorece el proceso enseñanza-aprendizaje; el otro 43% necesita más atención por parte de sus padres.

Gráfica no. 11

5.- ¿Puedes contar lo que leiste?



Se observa que el 75% de los alumnos no puede contar lo que lee, y el otro 25% sí platica lo que lee. Basándonos en los resultados de la encuesta, podemos agregar que a la mayoría de los alumnos entrevistados sí les gusta leer, pero se les dificulta la comprensión; por lo que creemos que es realmente preocupante en el desarrollo escolar del educando. Ésto afecta negativamente al sistema educativo, y directamente, al alumno, porque si le gusta leer, no encuentra la manera de comprender y expresarse.

Justificación

Todo maestro dentro del aula se ocupa de su tarea, la cual no es nada fácil, su objetivo es generar un proceso de conocimiento y eso no es cualquier cosa; aquí entra la pregunta ¿cómo hacer que el aprendizaje sea sencillo y significativo para los alumnos?

Se puede decir que el niño se expresa cuando crea cultura, su propia cultura, capacidad que no se nace con ella y que se debe de cultivar por los docentes responsables de la educación, esta capacidad con la que no se nace como antes se mencionó y que se adquiere solo cuando existen determinados proyectos que ofrecen al niño la capacidad de expresarse por escrito.

Tales proyectos (que son de orden estructural, instrumental, organizativo, ambiental, etcétera.) proceden sobre todo de una actitud de enseñar capaz de comprometer al niño a una reestructuración personal de la cultura aprendida, con el fin de remarcar hechos e ideas en perspectivas nuevas.

La anterior situación problemática es justificada por la necesidad que existe dentro del proceso enseñanza-aprendizaje; formar niños con dominios de la lectura, la escritura y la expresión oral.

De este modo se justifica el por qué del tema porque el maestro y el niño se miden mutuamente y experimentan juntos sobre una base en la cual la relación con el medio forma la atmósfera de recíproca animación en la que circulan continuamente las ideas y adquisiciones, de esta se puede llevar al alumno a relacionar lo que lee con los objetivos de aprendizaje y a darle utilidad dentro del mismo.

Tal hecho lo demuestra la prioridad más alta que asigna el programa de estudios vigente.

Además por la importancia que constituye la práctica de la lectura y corresponde no sólo a la escuela, sino también a la familia, y a la sociedad, rescatar ese valor que los medios audiovisuales han ido poco a poco provocando que el niño no tenga necesidad de cubrir sus intereses con una lectura que despierte y enriquezca su imaginación, mucho menos que utilice la lectura para aprender por construir una actividad poco atractiva, al exigir un esfuerzo mental del niño.

CAPÍTULO II
PROPÓSITOS Y MARCO CONTEXTUAL

Propósitos

Proporcionar al maestro lineamientos y estrategias didácticas que le ayuden en el proceso enseñanza-aprendizaje respecto a un aprendizaje significativo de la lectura de comprensión.

Realizar una investigación de carácter participativo relacionada con el problema de la lectura de comprensión con alumnos y docentes de la escuela Miguel Hidalgo y Costilla.

Preparar una alternativa didáctica que facilite el desarrollo de la lectura de comprensión. Y aplicarla bajo un enfoque participativo, cuyas estrategias estarán encaminados a:

Ejercitar la lectura en silencio.

Conocer nuevas estrategias para comprender una lectura.

Desarrollar la capacidad de razonamiento y de análisis crítico.

Reafirmar sus conocimientos a través de textos.

Ampliar su vocabulario.

Marco contextual

La comunidad del cruce de Santa María pertenece al municipio de San Martín de Hidalgo, Jalisco.

San Martín de Hidalgo forma parte de la región de Ameca y limita al norte con Teuchitlán al sur con Tecolotlán al oeste con Ameca y al este con Cocula y Villa Corona.

El cruce de Santa María se encuentra ubicado en la parte central del estado de Jalisco al sureste del valle de Ameca a 77 km. de la ciudad de Guadalajara por la carretera federal Guadalajara-Barra de Navidad, con una superficie de 2 km. limita al norte con la ex hacienda de Santa María, al sur con la población de los parajes, al este con el municipio de Cocula y al suroeste con la cabecera municipal.

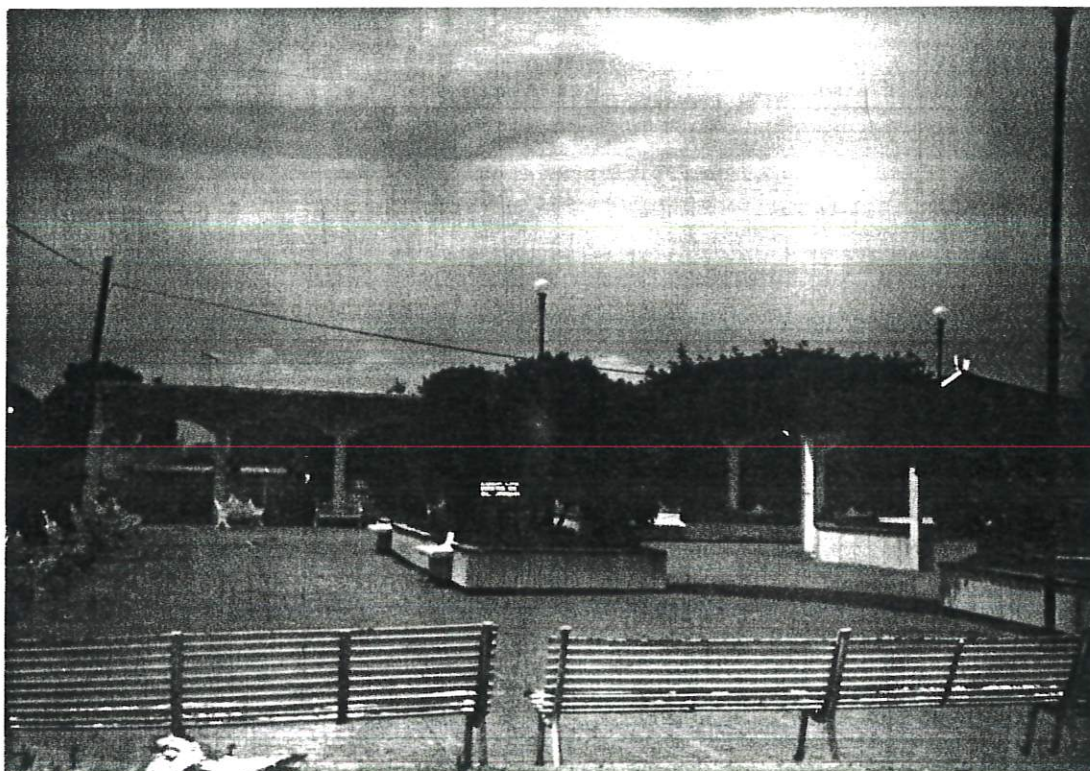


Foto 1. Plaza principal de la comunidad

Su nombre surgió porque era un crucero para llegar a la hacienda de Santa María y se formó en 1940 cuando los habitantes de San Jacinto y Palo Verde (pobladitos cercanos a este crucero) optaron por construir sus casas en la anterior puerta de la hacienda cruzamiento del camino real con la hacienda del Palomar actual poblado de Santa María.

Este lugar está constituido aproximadamente por 5,000 habitantes que en general son campesinos y agricultores, aunque también existen estudiantes profesionistas, comerciantes y en menor escala obreros y jornaleros. Sus habitantes están distribuidos en 5 barrios; el Conde, la Nogalera, la Loma, el Centro y Palo Verde. Existe un presidente Ejidal, un Secretario, un Tesorero y una Comisión de Vigilancia apoyados por un Comité Cívico Administrativo y un Comité de Obras Materiales.

Cuenta con los servicios de agua, drenaje y alumbrado público en la mayoría de sus calles que están empedradas el servicio de transporte es abundante ya que existe la carretera Guadalajara-Barra de Navidad que atraviesa el poblado por la mitad, las líneas de camiones foráneos son Flecha Amarilla, Tenamaxtlenses, Manzanillo, Autobuses de la Costa, etcétera, otros medios de transporte son los taxis, igualmente cuenta con dos autobuses; el circuito uno hace el recorrido de Tateposco-Crucero-Cocula y el otro San Martín-Crucero Camajapa-Santa Cruz y ranchos intermedios.

Por la calle Hidalgo se encuentra ubicada la escuela primaria Miguel Hidalgo y Costilla con turno matutino y vespertino ahí mismo se imparten clases a jóvenes de la secundaria por cooperación Guillermo Cosío Vidaurri a alumnos de la Universidad Pedagógica nacional y en ocasiones realizan sus exámenes alumnos de la preparatoria abierta. Se cuenta también con una escuela secundaria técnica, un centro de bachillerato Tecnológico, dos jardines de niños, uno ubicado en el barrio de la Nogalera y el otro en el barrio de La Loma.

El centro religioso al que se acude es el templo de la Virgen de Guadalupe (patrona de este lugar) está atendido por un solo sacerdote que no alcanza a atender todas las necesidades del templo ya que la mayoría de las personas de esta comunidad son católicas.

Este templo realiza labores sociales mediante la distribución entre personas voluntarias para la organización de festivales religiosos; como la fiesta patronal y la "Traída del Sr. del Encino" tradición muy arraigada en los habitantes de esta población. El 5 de agosto se camina del Crucero a San Jacinto, poblado cercano para traer al Sr. del Encino; se realiza un novenario, repartiendo los días entre los 5 barrios y personas interesadas y el 15 del mismo mes se "lleva al Sr. del Encino a San Jacinto" día en que la mayoría de la gente acompaña caminando a esta imagen que regresa a su morada habitual.

En la práctica de deportes existen 2 canchas de fútbol donde se celebran torneos cada fin de semana, se practica también el basquetbol y voleibol, estos últimos se realizan en una cancha provisional que se localiza debajo de la plaza y al lado del arrollo que existe.

Para la distracción de sus habitantes existe una plaza y dos locales donde se realizan cada 8 días bailes o fiestas familiares.

Las relaciones entre los padres e hijos son generalmente escasas siendo una de las principales causas la necesidad económica que obliga a los padres de familia a concentrarse en la manera de obtener lo necesario, se olvidan y no tienen tiempo de dialogar en familia de los problemas comunes.

Las relaciones sociales en la comunidad son abundantes ya que la mayoría de las personas son conocidos o guardan parentesco entre sí.

En cuanto a servicios médicos existe una clínica ejidal de SSA, ubicada en la bodega de Conasupo, que opera como estación de salubridad para los campesinos y ejidatarios de la región; la atiende un médico pasante que es relevado cada año y una auxiliar de enfermería.

También se cuenta con dos médicos particulares que ejercen su profesión en consultorios propios con servicios todos los días y las 24 horas.

Por lo general la limpieza en las calles y en la mayoría de las viviendas es deficiente y algunas veces nula. Las enfermedades que predominan son parásitos intestinales (amibiasis), e infecciones de las vías respiratorias.

Muchas personas consideran el hecho de no estar sanos como algo natural y dan poca importancia al cuidado de la higiene y la alimentación.

La principal fuente de ingresos de este lugar ha sido siempre la agricultura y hasta 1975 los campesinos preparaban las tierras para la siembra de manera rudimentaria, ya sea con arados de mano, con yunta de bueyes o caballos; pero han ido adaptando métodos más modernos y en la actualidad se cuenta con maquinaria en un 90% tales como tractores para arar la tierra y trilladoras para la cosecha.

Su principal cultivo es el maíz y en menor escala el milo, garbanzo y frijol, intercalando en sus cultivos calabaza. Existen 6 pozos profundos con sistema de riego para huertas que generalmente son de sandía, melón, chile y en raras ocasiones hortalizas.

Existen aproximadamente 250 ejidatarios y la siembra es de temporada determinada por las precipitaciones pluviales, hay dos bodegas de la Conasupo opuestas exactamente a medio km. pero solo en una de estas bodegas se almacena maíz.

Los niños que asisten a la escuela Miguel Hidalgo son de diferentes de clases sociales un 45% son de escasos recursos; el 50% de clase media regular; y un 5% sin problemas económicos. En su totalidad la gente de escasos recursos no tiene preparación por lo cual en nada pueden ayudar a sus hijos en las tareas escolares, existe desintegración familiar también dentro de este grupo hay niños desnutridos, aunque en este aspecto existe relación entre personal docente y autoridades municipales por lo que se ha logrado que se les otorguen desayunos escolares. Contando con la colaboración del centro de salud se han realizado campañas contra los piojos, parásitos y enfermedades de la piel.

Dentro de la clase media, regular se encuentran en su mayoría gente con preparación que en algunas ocasiones poco ayudan a sus hijos en sus tareas escolares aunque en su mayoría apoyan la labor docente.

Notamos que a varios niños les hace falta comprensión de sus padres que en ocasiones solo se limitan a llevar a sus hijos bien vestidos, los sobreprotegen pero podemos asegurar que del proceso enseñanza-aprendizaje poco se preocupan, es decir, cubren las formalidades de atención y protección del menor, pero no son un verdadero apoyo en el proceso educativo.

Para reuniones o participaciones dentro de la escuela solo se cuenta en su mayoría con las madres y en pocas ocasiones con padres de familia, aunque cuando se trata de ayudar todos están presentes y cooperan, se puede decir que en general todos contribuyen con los docentes.

Escuela

La educación primaria en el Crucero se inicia por el año de 1942 debajo de un mango que se encuentra en el actual edificio, sustituyendo a los mesabancos piedras y usando de pizarrón una toalla húmeda con ocote. Posteriormente se fueron construyendo más aulas pero fue hasta 1966 cuando CAPFCE, con la ayuda del pueblo construyó el edificio que existe. En donde funciona la escuela primaria Miguel Hidalgo y Costilla.



Foto 2. Escuela primaria "Miguel Hidalgo y Costilla"

A últimas fechas se construyeron 3 aulas en el barrio de la Loma donde se atienden niños de 1° a 3° grado con el fin de evitar accidentes al cruzar la carretera que atraviesa esta población.

El plantel cuenta con 393 alumnos en el turno matutino, siendo 196 hombres y 197 mujeres. En esta escuela laboran 1 director, 1 secretario técnico, 1 maestro de educación física, 15 docentes y un intendente.

La infraestructura del plantel es de un total de 12 aulas (sin contar las 3 aulas que existen en el barrio de la loma), 1 dirección para el turno matutino y otra para el turno vespertino, sanitarios y un cuarto utilizado como cooperativa escolar y otra aula donde se encuentra la computadora y el material de apoyo para el aprendizaje.

Las áreas de recreación son una cancha de fútbol y otra de basquetbol y Voleibol, que es utilizada para la realización de actos cívicos y festivales. En lo que respecta a servicios cuenta con agua, luz, drenaje y teléfono.

Grupo

El grupo de 2 "A" de la escuela Primaria Miguel Hidalgo y Costilla esta formado por 23 alumnos de los cuales 14 son niños y 9 son niñas cuya edad promedio oscila entre los 7 y 9 años de edad. En este grupo existe nada más un repetidor.

El entusiasmo del grupo por aprender es aceptable sin olvidar a ciertos niños que requieren más atención.

Dentro del grupo se nota cierto grado de compañerismo así como también suelen darse riñas entre los mismos alumnos considerados como normales de acuerdo a su edad. En cuanto a higiene se refiere, la mayoría de los niños asisten limpios y aseados proporcionando así un mejor ambiente de trabajo.

La ventilación del aula se encuentra en buenas condiciones ya que cuenta con una serie de ventanas por los laterales del salón.

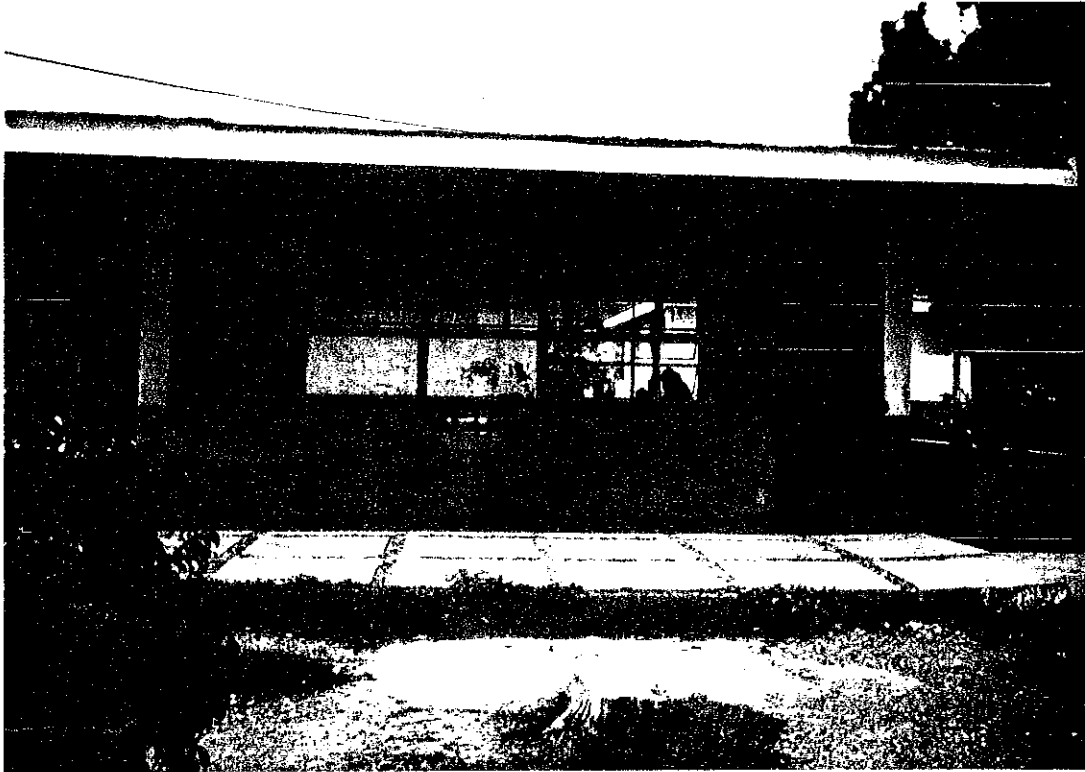


Foto 3. Salón del segundo grado

CAPÍTULO III
METODOLOGÍA

Marco Teórico

El mundo en que vivimos está lleno de señales, podríamos decir que somos comunicadores por naturaleza en constante actividad, no hay momento alguno de nuestra vida en que no estemos practicando esa facultad adquirida.

Algunos de los teóricos de la comunicación consideran que la expresión es una forma vehemente de comunicarse otros sitúan la expresión en un plano pedagógico, explicándola como un entrenamiento que lleva al niño a saber representar, a ser capaz de tomar parte de juegos dramáticos y a comunicarse a través de las diferentes formas. La expresión es pues una característica del ser humano que pretende ser hoy un camino hacia el retorno de las propias autenticidades, enriqueciendo el ego y fortaleciendo su constitución espiritual.

Además la expresión ya sea oral o escrita es para la necesidad del niño, como complemento de un proceso de recepción y descarga de estímulos y reacción de autoadiestramiento o auto-confianza, estimula el desarrollo mental, enriquece el vocabulario, permite conocer la manera de pensar y sentir del niño es un medio más efectivo para la exteriorización de la vida interior del educando y constituye la comunicación de toda enseñanza.

El medio de comunicación entre maestros y alumnos como de estos entre sí es el lenguaje; gran parte del éxito de la educación escolar depende del vocabulario que ya tiene el niño cuando ingresa a la escuela y de su capacidad para aumentarlo.

Por esto el ser humano y por su condición de ser social ha sentido la necesidad de establecer comunicación con sus semejantes.

Desde los albores de la civilización esta necesidad ha estimulado el ingenio para inventar numerosos sistemas que le permitan expresar y comunicar sus mensajes e ideas.

Aprender de la experiencia es establecer una conexión hacia atrás y hacia adelante entre lo que nosotros hacemos a las cosas y lo que gozamos o sufrimos de las cosas, como consecuencia. En tales condiciones, el hacer se convierte en un ensayar en un experimento con el mundo para averiguar como es y el sufrir se convierte en instrucción en el descubrimiento de la conexión de las cosas.¹

La lectura ha sido un tema de vital importancia para el hombre un medio de comunicación que sobrepasa las fronteras y da oportunidad de cultivarse a todo aquel que este sujeto a un proceso continuo de evolución dentro del aprendizaje.

Existen dos tipos de aprendizaje el que se da desde el nacimiento y el que es dirigido dentro del aula en la escuela. A este aprendizaje es al que nos vamos a centrar enfocándolo principalmente a la lectura de comprensión.

Es la lectura primeramente una percepción visual condicionada a la captación misma de los símbolos, lleva estas impresiones al cerebro, para ser elaboradas como palabras o como elementos lingüísticos. Aquí intervienen procesos fisiológicos de impresión de transmisión y fijación. En seguida la mente interpreta esas percepciones relacionándolas con su significado, para lo cual, traduce en ideas las imágenes simbólicas captadas por los centros nerviosos superiores.

¹ Dewey John. Democracia y educación. Bliiblioteca pedagógica. Editorial Losada. Buenos Aires 1953. pág. 147

Cuando se trata de una comprensión de lo leído la racionalización de las percepciones es decisiva en el trabajo lingüístico.³

La lectura de comprensión la consideramos de vital importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje porque para aprender no es necesario solo memorizar ya que el niño no debe aprender lo que no puede comprender.

Comprender lo que se lee es un problema que se prolonga aun hasta después de la primaria y en ocasiones hasta el nivel profesional. Creemos que esto es una consecuencia de que nosotros los maestros cometemos una serie de errores en la conducción de la lectura durante la educación primaria.

La comprensión de la lectura es una capacidad y como tal debe recurrirse a la practica para mejorarla. Esta practica debe ser organizada de tal suerte que ayude al alumno a encontrar ideas principales, interpretarlas resumir los datos y determinar la importancia de los hechos.⁴

Tomando en cuenta lo anterior consideramos de suma importancia ejercitar la lectura desde el momento que inicia el aprendizaje en la educación primaria hasta que termine el mismo.

La lectura es el instrumento más valioso que la escuela puede darle al niño para que lo ayude en el largo camino de su vida cotidiana y a la búsqueda de nuevos horizontes dentro del aprendizaje, ampliando así sus conocimientos.

³ VILLALPANDO, José Manuel. Manual de Psicotécnica pedagógica. Editorial Porrúa. México 1976. pág. 87

⁴ SEP. Para el instituto federal del magisterio. Didáctica de la lectura oral y en silencio. Ediciones Oasis. México 1968. Pág. 189.

Como punto primordial debemos de lograr que el niño sea un buen lector para luego iniciar el hábito de leer en silencio pues recordemos que cuando el niño empieza a leer lo hace en voz alta y la lectura en silencio es la base para la lectura de comprensión.

La lectura en silencio que es de carácter mental, que estimula más la capacidad de análisis que el simple cuidado de las formas de dicción es más útil para la vida diaria al estimular las capacidades individuales del hombre. Ciertamente el proceso de individualización de la lectura silenciosa propicia la posibilidad de la autoeducación; pero sus frutos pueden tener perspectivas sociales cuando se promueve entre estos y el maestro el intercambio de experiencias al culminar la lectura.⁴

La comprensión de la lectura en los niños tiene una serie de procesos relacionados con la comprensión de la información a través del razonamiento inductivo-deductivo. Para lograr esto entre los niños surge la necesidad de enriquecer su vocabulario comprender conceptos y saber asociar palabras con ideas. Otro punto importante e interesante es que los niños necesitan aplicar la información de lo que han leído y para esto es necesario criticar y producir ideas creativas.

El niño debe ser capaz de leer literalmente, captar las ideas e información que estén en el texto.

Interpretar, comprender y encontrar las relaciones, generalizar, sacar conclusiones y captar lo que el autor quiere expresar.

⁴Op. Cit. Pág. 74.

Un aprendizaje que sea útil y práctico, todo lo contrario al simple hecho de repetir un aprendizaje que se pueda utilizar para resolver y encontrar solución a un problema determinado. Nos referimos al aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo requiere de la secuencia de diversas condiciones. Este aprendizaje se debe de basar en un contenido claro y coherente, no confuso porque si no es así llevaremos al alumno a una memorización repetitiva; necesitamos partir de lo que el niño ya conoce motivarlo para que el se interese en conocer los nuevos aprendizajes y guiarlo a relacionar lo que él ya sabe, con lo que va a aprender.

Aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje: dicha atribución solo puede estructurarse a partir de lo que ya conoce, mediante la actualización de esquemas de conocimientos pertinentes para la situación de que se trate.⁵

Criticar conocer profundamente los materiales escritos, analizarlos y dar sobre ellos un juicio.

Para que el niño desarrolle una actitud crítica necesitamos crear dentro del salón un ambiente de confianza para que este lo anime a externar su opinión sin temor a equivocarse.

El maestro particularmente en la escuela primaria, debe estimular la participación en las conversaciones, de los niños que muestran una excesiva reserva o sentimiento de inferioridad o timidez; a este tipo de

⁵ COLL, Salvador. César e Isabel Solé. Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica. España. Enero 1991. Págs. 16-20.

personas les resulta íntegramente saludable adquirir habilidad para sobreponerse a las exasperaciones y ansiedad que les produce las propias limitaciones y la locuacidad y amaneramiento de sus interlocutores. Crear el deseo apremiante de conversar, debe ser una de las metas de la educación no solo escolar sino general.⁶

Hablar y escuchar son puntos indispensables para toda conversaci3n para que el ni1o se exprese con soltura sin dificultad debemos ampliar su vocabulario y su expresi3n.

La lectura transforma al hombre de ignorante a culto es una manera de adentrarse y conocer el mundo que nos rodea, la historia de nuestro pa3s, estado, comunidad, religi3n, etc3tera y hasta el inicio de la vida, es un aprender continuo con principio pero sin final.

Dentro de este aprendizaje el alumno necesita aplicar en las diversas materias lo que comprende de una lectura de estudio.

La lectura de estudio tiene por objeto desarrollar en los ni1os las habilidades necesarias para utilizar la lectura como instrumento de aprendizaje. Se le ense1ara a localizar datos en un escrito, a consultar enciclopedias y otras obras de consulta a manejar índices y fichas bibliogr1ficas. Aprenderán tambi3n a seleccionar las informaciones obtenidas y a registrarlas por medio de notas, apuntes, resúmenes, cuadros sin3pticos, gr1ficas, etc3tera y aprenderán a ejecutar ordenes escritas a observar con cuidado la secuencia de detalles en un problema, a controlar la velocidad de la lectura.⁷

⁶SEP. Para el instituto federal de capacitaci3n del magisterio. Didactica de la expresi3n oral y escrita. Ediciones Oasis. M3xico 1969. P1g. 21.

⁷SEP. Libro para el maestro. Primera edici3n SEP. M3xico 1987. P1gs. 23, 24.

La lectura de estudio es importante para reforzar el aprendizaje en las diversas áreas y lleva al niño a realizar una lectura con bases positivas y fructíferas en cualquier área y campo de estudio.

Después de haber investigado los argumentos del Marco Teórico tenemos un panorama más amplio para formular nuestras estrategias y apoyar así lo que se decía al principio que el alumno necesita desarrollar su habilidad de comprensión y su desarrollo en el análisis crítico. Pues todo problema que surge del proceso enseñanza-aprendizaje involucra alumnos docentes, padres de familia y comunidad; y necesita un razonamiento teórico y práctico para la solución del mismo.

Deseamos que esta propuesta ayude a transformar la enseñanza que se da a través de los docentes.

Método Participativo

Para la realización de esta propuesta nos hemos orientado por el método participativo por lo que a continuación presentamos características de este método.

El método participativo según Schutter ⁹ puede ser caracterizado como una investigación básicamente cualitativa, en la que pueden incluirse elementos cuantitativos pero siempre dentro del contexto de una problemática cualitativa.

El método participativo tiene implicaciones ideológicas porque dentro de nuestra experiencia investigativa externa de la escuela hemos encontrado ideología, política y religiosa.

La finalidad de este método es encontrar los problemas y soluciones que surgen en el proceso enseñanza-aprendizaje involucrando a todos los miembros externos e internos de la escuela, y a la comunidad, motivándolos a participar en la búsqueda y solución del problema.

El método participativo facilita la solución del problema porque se da a través del diálogo parte desde dentro con participación activa pero cuidadosa y desde abajo en la realidad de quienes sufren los efectos de cambio en las clases desprotegidas para lograr un equilibrio educativo al que aspira la sociedad.

Reúne la teoría y práctica, integra al conocimiento popular y científico; es una investigación permanente, pues los resultados no pueden ser definitivos; las necesidades cambian, se transforman. Es un proceso permanente de investigación acción.

⁹ DE SHUTTER, Anton. Características del método participativo en. Antología del seminario. SEP/UPN. México. 1986. pág. 69

Para realizar nuestra práctica docente nos apoyamos en el método de investigación participativo pues en ella intervienen los docentes, alumnos, directivos y comunidad.

Es importante aclarar respecto a algunas cuestiones del método participativo. Este no está tratado de manera integral en este trabajo, sino que se han tomado algunos aspectos de su metodología con objeto de darle un sentido más social y de cambio.

El propio método participativo es un método flexible tal como se plantea en ese mismo enfoque. De ahí hemos tomado el autodiagnóstico para reforzar la apreciación del problema, conocer mejor sus rasgos y fomentar su participación midiendo su conciencia e información que tenían sobre el problema.

También en las propuestas de intervención se intentó desarrollar acciones que tuvieran un carácter participativo, al involucrarlos de manera voluntaria, promoviendo e incentivando se deseo de ayudar y resolver problemas, en lugar de dirigirlos inconscientemente.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA PRELIMINAR DE INTERVENCIÓN, ESTRATEGIAS, ALTERNATIVAS E IMPLEMENTACIÓN.

Propuesta

Para que todo hombre avance y sea cada vez mejor es necesario que tome la lectura como un instrumento o medio más práctico que la educación le ha dado al hombre. Por consiguiente debe leer mejor con mayor rapidez y comprensión para que pueda avanzar al ritmo de la humanidad y no se estanque.

Nuestra propuesta constituye un estudio sobre las posibilidades de crear una lectura que sea un medio para el aprendizaje bajo condición de ser una lectura significativa queriendo decir con esto que sea comprendida, entendida y reflexionada.

Las estrategias pretenden ser un medio para lograr de la lectura una vía para el aprendizaje , cultivando capacidades y habilidades que logren ese fin.

En conjunto, todo lo que se ha expuesto anteriormente nos ha facilitado la información necesaria y los fundamentos que hemos considerado indispensables para realizar la siguiente propuesta de actividades con la finalidad de dar solución a nuestro problema.

Para apoyar nuestra propuesta sentimos que es importante que los padres de familia se involucren en la educación de sus hijos. Pues creemos que es en el seno familiar donde inicia la educación y formación del niño además es aquí donde pasa la mayor parte del día.

Es por eso, que decidimos iniciar con una reunión de padres de familia para pedirles su colaboración y cooperación a nuestro proyecto en esta reunión se pretenden tomar temas interesantes relacionados con el tema de nuestra propuesta, darles a conocer a

los padres de familia lo importante que es su cooperación para formar la biblioteca escolar y su colaboración en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Alternativa 1

Formar conciencia a los padres de familia sobre la importancia que tiene la lectura en el aprendizaje de sus hijos y pedir su cooperación para formar una biblioteca escolar.

Actividades

- Invitar a los padres de familia a la exposición de varios temas. (asamblea, ver documento N° 1).
- Hablar de tres temas interesantes para la educación de sus hijos.
- La importancia de la lectura en el aprendizaje.
- Cómo ampliar el vocabulario del niño.
- Biblioteca.
- Pedir cooperación con la donación de un libro para la biblioteca escolar.
- Tomar opiniones y decisiones sobre la donación del libro.

Libros donados. Producto de la actividad N° 1

LIBRO	DONADO POR:
Ilumina con Bob Vocales y números Ediciones Bob S. A.	Laura Valdez Villegas Silvia Landeros M. Miguel Ángel Meza
El lobo, la cabra y los 7 cabritillos 1986 Ediciones Hemma 1989 por Ediciones Larousse	Lorena Camacho Ma. Elena Amador José Meza Ramos
Cuadernos Educativos Ilumina con números Romanos Edición Bob. Coleccionable	Rosa Elba Ruelas B. Adriana Navarro R. Liliana G. de Ruelas
Los pequeños Picapiedras El Trofeo recuperado Libro para Colorear Fernández Editores	Gloria Barboza Filomena Rosa Elba Ramos
Los tres cerditos 1979, Ediciones Hemma D. R. 1989 Edición Larousse	Alma Rosa Sánchez Pacheco Yolanda Pacheco Ramos Lidia Pérez
Caperucita Roja 1978 Ediciones Hemma D. R. 1989 por Ediciones Larousse	Martha E. Ruelas B. Aidé López de Camacho Obdulia Robles Maravilla

LIBRO

DONADO POR:

Mi escuelita

Libro de iluminar

A. B . C.

Ediciones Bob.

Elida Fregoso

Marcelino Ramos Meza

José Meza Ramos

La Bella durmiente del bosque

1978 Ediciones Hemma

D. R. 1989 por Ediciones Larousse

Liliana B. de Ruelas

Lidia Ramos Meza

Elia Rico Camacho

Abecedario

Libro para iluminar

Ediciones Bob.

Lidia Pérez

Luz Elena Aldana Hernández

Olivia Camacho Ruelas

Libro Chiquitín

Trabajos manuales

Océano

Gema Amador Robles

Dora Adriana Navarro R.

María Camacho Ramos

Busco las palabras con Ninna

1988 Ediciones Hemma

D. R. 1991 por Edición Larousse

Yolanda López Gómez

Catalina Medina Vázquez

Celia Camacho Vázquez

La ardilla Chiquí

1992 Ediciones Hemma

1993 por Edición Larousse

Elida Camacho Ramos

Martha Virgen Solórzano

Antonia Robles Amador

LIBRO

Alí Baba y los 40 Ladrones
1989 Ediciones Hemma
1991 por Ediciones Larousse

El Rey de los sapos
1988 Ediciones Hemma
1990 por Ediciones Larousse

Busco las palabras con Rabby
1988 Ediciones Hemma
D. R. por Ediciones Larousse

Lopezríos Zuly Amir
Vocaciones Nutesa
Cuaderno de Actividades 2
Editorial Metropolitano

Hernández Sánchez Alfredo
Nuevo Complemento 2
Amanecer Educativo
Segunda Edición

Ricitos de Oro y los 3 osos
1978 Ediciones Hemma
D. R. 1989 Ediciones Larousse

DONADO POR:

Ramón Ruelas
Agustín Ramírez Arreola
Carmen Ruelas V.

Gloria Ruelas Ruelas
José Meza Amador
Silvia Ruelas López

Olivia Camacho Ruelas
Alejandra Ramírez Ramos
Dolores Acevedo

Martha Virgen Solórzano
Andrea Ramos Meza
Silverio Ruelas Beas

Filomena Robles Camacho
Guadalupe Camacho
Indeliza Ochoa R.

Juana Ramírez
Lila Castro
Josefina Buenrostro

LIBRO	DONADO POR:
El sastrecillo valiente 1987 Ediciones Hemma D. R. Ediciones Larousse	Verónica Robles Ma. Elena Camacho Herminia López R.
El Pájaro azul 1990 Ediciones Hemma D. R. 1991 Ediciones Larousse	Cresencia Vázquez Rosa Ochoa Robles Verónica Muñoz R.
Franco Méndez Gutiérrez Guía Practica 2 Fernández Editores	Barbara Camacho V. Teresa Vázquez R. Herminia López R.

En esta alternativa se realizó una reunión con los padres de familia y se acordó que donarían un libro en equipo de 3 personas, pero al realizar un recuento de los libros donados notamos que de los 70 padres de familia que asistieron a la reunión, habían roto el acuerdo 7 padres de familia no donando el libro como se había acordado, además 10 que faltaron a la reunión tampoco donaron libros. Hablamos con ellos en forma individual pero no logramos hacerlos cambiar solo decían lo que se había expuesto anteriormente en la reunión, que no contaban en este momento con dinero para comprar ese libro, aunque por fortuna comprobamos que un 90% de estos padres si cumplieron con lo pactado de poner ^α ~~en~~ practicar a sus hijos la lectura.



Foto 4. Padres de familia en reunión



Foto 5. Padres de familia en reunión

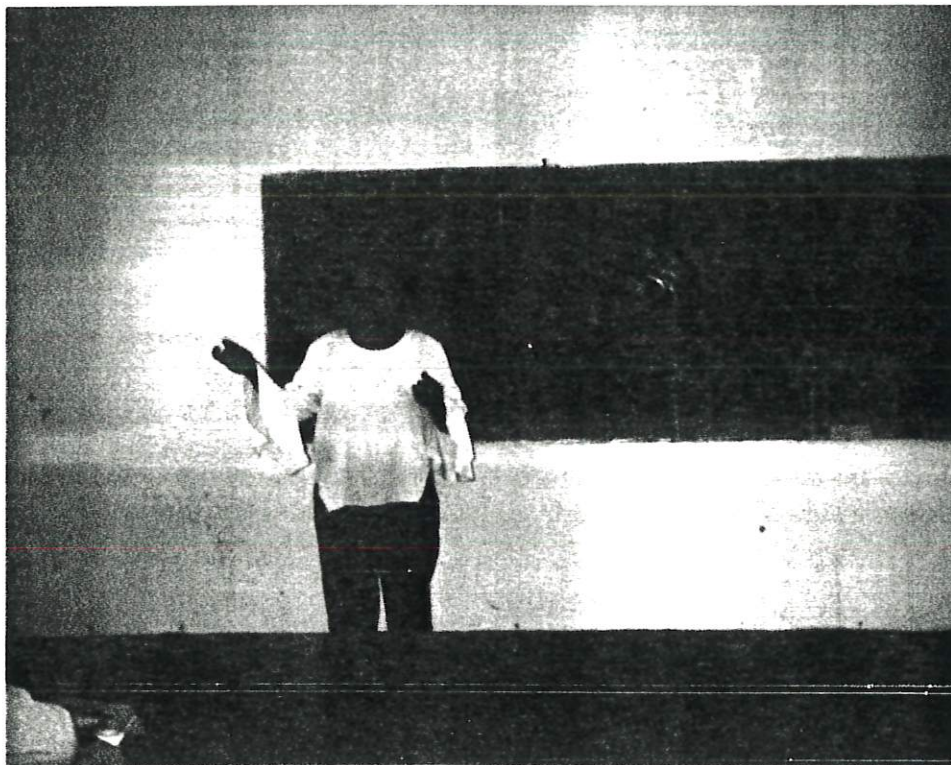


Foto 6. Maestra exponiendo tema en una reunión

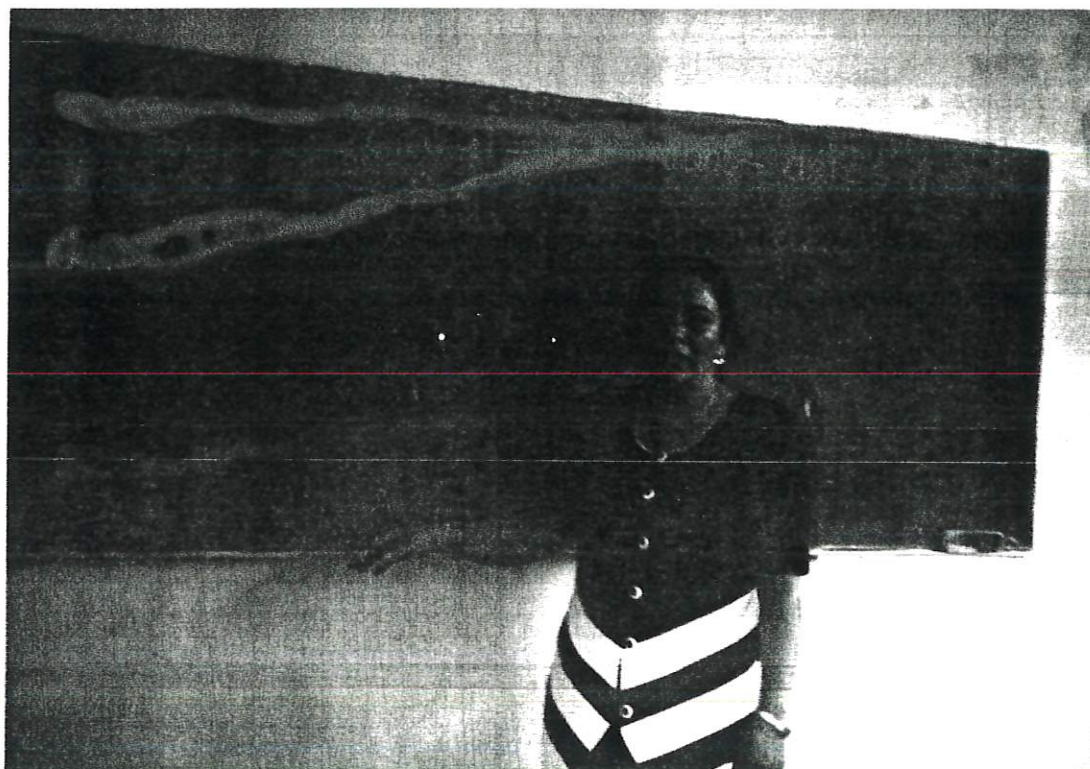


Foto 7. Maestra exponiendo tema en una reunión

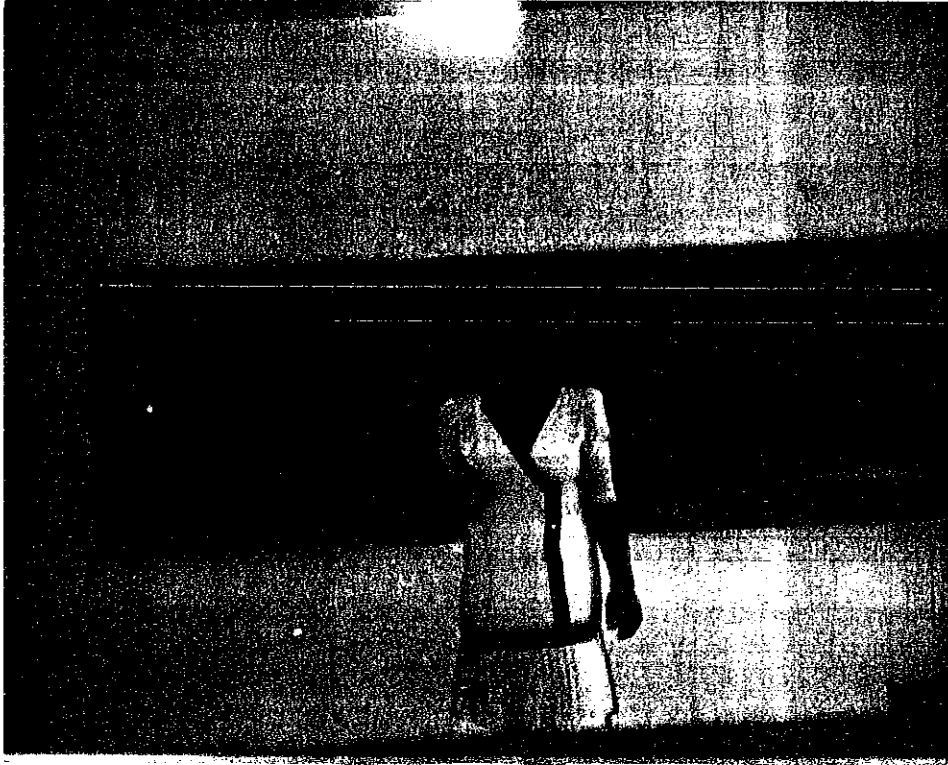


Foto 8. Maestra exponiendo tema en una reunión

Alternativa N°2

-Formar y ordenar la biblioteca circulante dentro del salón.

Actividades

- Escoger un lugar en el salón donde les gustaría que estuviera la biblioteca.
- Clasificar los libros por su tipo (libros de texto, cuentos, dibujo, etc.).
- Acomodar los libros en anaqueles.
- Escribir una lista clasificando los diferentes tipos de libros.
- Pegar la lista a un lado de los anaqueles.
- Dar a conocer a los niños el tipo de libros que forman la biblioteca y explicar que se pueden llevar prestados a casa.
- Nombrar a un niño que será el bibliotecario y aclarar que este será rotativo.
- Elaborar tarjetas de préstamo de cada libro.
- Señalar un tiempo preciso para darles oportunidad a los niños de conocer y leer los libros.

Actividades Desarrolladas

Después de haber contado con la cooperación de los padres de familia para la formación de la biblioteca y contando ya con el paquete “Rincón de lecturas” otorgado por la SEP a las escuelas primarias, procedimos a organizar nuestra biblioteca en un lugar apropiado del salón de clases, tratando de que fuera un lugar accesible para todos los niños.

Se les pidió opinión sobre el lugar en que querían que estuviera su biblioteca, y después de dar varias opiniones se llegó a la conclusión de que se instalará en la parte trasera del salón pues ellos podían ver con más facilidad los libros.

Todos pasamos a la parte de atrás del salón y recorrimos las butacas hacia adelante para formar un semicírculo. Se colocó un anaquel para poder poner los libros.

Luego los clasificamos, pero para poder realizar esto, se los repartimos a los niños, ellos los veían y decían si eran cuentos o libros para dibujar, colorear, etc. y con ayuda de nosotras logramos ordenar estos libros.

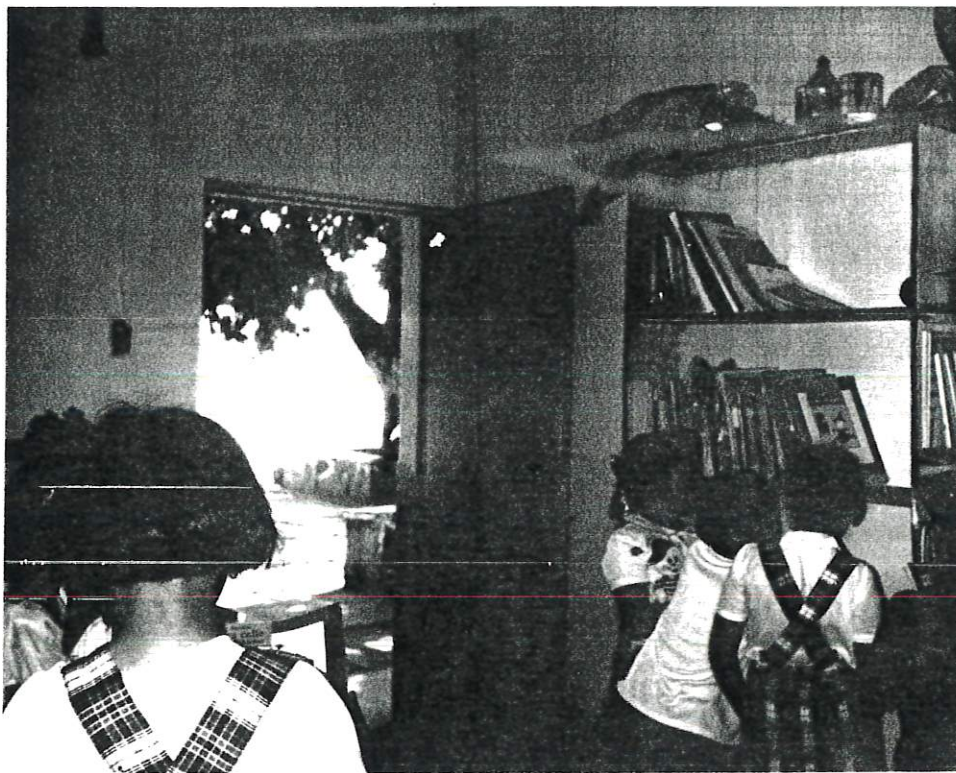


Foto 9. Niños ordenando los libros de la biblioteca

Se acomodaron en el anaquel y luego se hizo una lista que se acomodó en la pared. A un lado de los libros de cuentos se les puso el color azul y debajo de los libros de

cuentos que están colocados en el anaquel se les puso el color azul y así sucesivamente se le fue colocando un color a cada tipo de libros para que los niños los clasifiquen mejor y se les facilite mas encontrar el libro que deseen ver o leer.

Después de que estuvieran acomodados los libros, se les dio a conocer los tipos de libros que formaban su biblioteca.

Un niño dijo que a el le gustaría verlos todos y varios exclamaron que también a ellos, pero otros contestaron que no iban a alcanzar porque eran muchos, pero se les sugirió que si querían podían llevárselos a sus casas, todos dijeron que sí.

En este punto el maestro intervino y les comunico que para poder llevárselos a sus casas, tenían que pensar en un registro para controlar entradas y salidas y que para esto era necesario elaborar tarjetas de préstamo de cada libro y nombrar a un bibliotecario, este se encargaría de llevar el control de los libros, y se aclaro que este seria un cargo rotativo para que todos participarán y ellos decidieron que el bibliotecario duraría una semana en su cargo para luego pasarlo a otro, y que este entregaría todos los libros al día siguiente.

Se nombro al niño anotando varios candidatos que ellos nombraron en el pizarrón y el que obtuvo más votos fue el que ganó. Luego se elaboro el ejemplo de las siguientes tarjetas.

TARJETA DE PRÉSTAMO		
TÍTULO		AUTOR
Nombre del lector	Fecha de préstamo	Fecha de devolución

El bibliotecario anotaría en esta tarjeta el nombre del lector, fecha de préstamo y también la fecha de devolución.

Un niño pregunto que si podían leer los libros en clase, se las contesto que si terminaban una actividad de clase pronto, podían hojear o leer el libro mientras terminaban los otros, pero, ya que este sería poco tiempo nos íbamos a poner de acuerdo para tener 45 minutos a la semana para uso de la biblioteca, se acordó que el viernes, y nosotros estuvimos de acuerdo pues en este día, la mayoría ya se encuentran inquietos, pero que por esta ocasión íbamos a realizar esta sección después de formar nuestra biblioteca.

Primeramente se les leyó el título de un cuento “El rey mocho” y se les pregunto de que pensaban que se trataba. Este es un cuento en el que el rey no tiene oreja y este guardaba su secreto y ahí cuentan como fue descubierto su secreto.

Algunos niños dijeron que le faltaba el pie, que no tenía mano, hubo varios comentarios, y luego les dijimos que pusieran mucha atención porque se iba a leer.

Al terminar de leer se comento, dijeron que sí les había gustado y realizaron un dibujo de como se imaginaban al rey.

Se les dio tiempo para que ellos pidieran y leyeran un libro.

Todos los niños estaban emocionados leyendo, coloreando, dibujando, etc. pues aunque la biblioteca quedó pequeña si hay gran variedad de libros para todos los gustos.



Foto 10. Niños leyendo y observando libros de la biblioteca

Observamos que en esta actividad solo se distrajerón cuando se estaba formando la lista para pegarla a un lado de los libros. El tiempo de duración se extendió a 2 horas y 10 minutos.

Creemos que si logramos que los niños se interesaran, pues se motivan mucho al enseñar a sus compañeros el libro que sus padres habían donado.

Alternativa N°3

Actividad encaminada a acercar al niño a la lectura a través de textos cortos.

Actividades

- Seleccionar textos con letra de buen tamaño y si es posible con ilustraciones.
- Seleccionar lecturas apropiadas a la edad e intereses de los alumnos y darles oportunidades de escoger lo que van a leer.
- Desarrollar un ambiente propicio para el aprendizaje de la lectura.
- Lectura para el maestro diariamente tomarlo como hábito.
- Lectura continuada por los alumnos.
- Explicar dudas que surjan y comentar la lectura.
- Formular conjuntamente, maestro-alumno preguntas que los alumnos puedan hacer y leer.
- Expresar todas las dudas que surjan respecto al tema para ampliar los significados que los alumnos se forman al leer.
- Externar todas las opiniones sobre la lectura.
- Evaluar los esfuerzos que cada alumno muestra al leer.

Actividades Desarrolladas

Para iniciar nuestra alternativa nos dimos a la tarea de seleccionar libros diversos para ofrecer a los alumnos una variedad de textos interesantes y atractivos nos apoyamos en el paquete de libros con que cuenta el plantel para cada grupo llamado "Rincón de lecturas" y por libros de la biblioteca del salón.

El "Rincón de lecturas" esta formado por libros adaptados a la edad e intereses de los alumnos y a cada grado correspondiente.

Consta de cuentos, juegos educativos, libros para dibujar con trazo, libros que hacen reflexionar porque nada más se basan en el dibujo para platicar el cuento; no tienen letras, adivinanzas, trabalenguas, etc. por lo que creemos que es un material valioso para lograr nuestra alternativa de motivar e interesar a los alumnos pues los libros son muy interesantes y tienen dibujos apropiados a su edad y letra adecuada para que al niño no se le dificulte leer y no le de flojera al ver una letra pequeña.

Se seleccionaron también lecturas apropiadas a la edad e interés de los alumnos, y se les dio oportunidad de escoger lo que van a leer.

Realizamos una encuesta para darnos cuenta de cuales son las lecturas que mas les interesan a los alumnos y poder escoger aquellas que vayan de acuerdo con sus intereses.

Tuvimos como resultado que la mayoría de los niños se inclinan por los cuentos, pero sentimos que si les mostramos de una forma divertida los demás tipos de lectura, también se interesarán por ellas, pero por el momento iniciamos con cuentos porque nuestra finalidad era lograr que se interesarán en leer a través del tipo de texto mas

llamativos; aunque hubo quien se inclino por historias, leyendas, fábulas y libros sobre la naturaleza, pero esta fue solo una minoría.

Desarrollamos un ambiente propicio para la lectura, antes de iniciar se realizó un ejercicio de relajamiento con los niños, para centrar su atención y al mismo tiempo les sirvió como descanso de una actividad a otra.

Los niños se sentaron en el lugar que más les gustó dentro del salón, algunos se quedaron en su butaca pero la mayoría opto por escoger otro lugar diferente al habitual. Hubo quien se acostó en el piso o se sentó cerca de las ventanas y puertas, quizá por la iluminación. Observamos que así se motivaron más pues estaban en el lugar que mas les gustó y en la posición que cada uno de ellos eligió. Nosotros les dimos libertad porque creemos que estarían mas cómodos y atentos a la lectura y así mostrarían más interés.

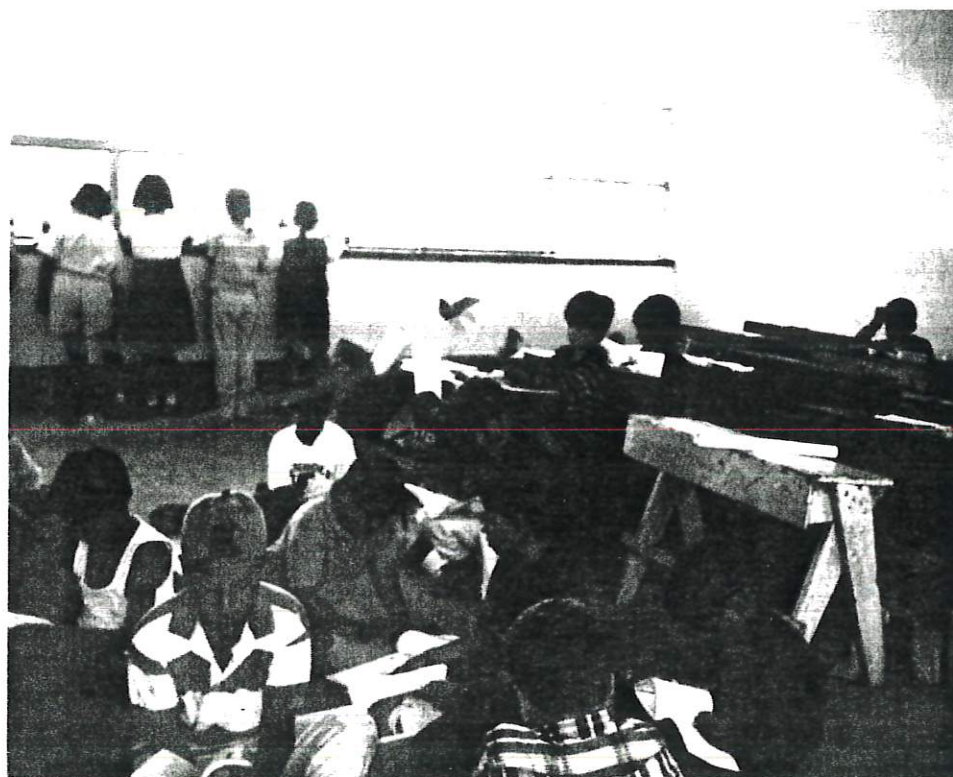


Foto 11. Niños leyendo, distribuidos en diferentes lugares del salón

Se les pidió que sacaran su libro de lecturas para escoger un cuento con la finalidad de que todos pudieran seguir la lectura.

La lectura que la mayoría de los niños eligió fue el cuento del rey midas, que a continuación presentamos.

El maestro inicio la lectura y los niños siguieron en silencio. Hubo varios niños distraídos, que no mostraron interés al principio de la lectura, pero al ir escuchando fijaron su atención.

En el transcurso de la lectura nos fijábamos en los niños para que no se quedaran atrás en la lectura, ni perdieran el ritmo.

Al terminar la lectura por el maestro, se le indico a un niño que iniciara y se les pidió a los demás que estuvieran atentos, porque al final de un punto iba a continuar otro niño, notamos que aquí demostraron mayor interés porque iban a participar y les llamo más la atención.

Si algún niño no sabia donde quedaba su compañero, los demás se molestaban y le indicaban donde continuara, esto alentó a los demás a que pusieran atención para no recibir los regaños de sus compañeros.

Les preguntamos las palabras que no entendieron, y solo hubo 2 palabras desconocidas, “estatua” y “defecto”, se les explico su significado y al terminar, comentamos en grupo, la impresión que tuvieron sobre la misma, ¿si les gusto, o no? y ¿por qué?.

A la mayoría si les gusto dijeron que hablaba de un “rey bueno” según sus palabras, pero luego cuando recordaron que se convertía en oro todo lo que tocaba, ya no les agrado, porque decían que no podía ni comer que hasta el perro se convirtió en estatua, pues ellos querían un final feliz.

Después de comentar la lectura, formulamos maestro-alumno un cuestionario que los niños pudieron hacer y leer. Se les dijo que leyeran esas preguntas para luego contestarlas.

Les pedimos que volvieran a leer y al ir leyendo iban relacionando la pregunta y respuesta con su lectura. Al terminar de leer expresaron el ejercicio antes mencionado, observamos que esto sí funcionó, porque por ejemplo, el veía la pregunta en el pizarrón y luego sacaba la respuesta de su libro, si no entendía preguntaba, (esto lo hizo en forma individual y luego en grupo), después las escribieron y las contestaron.

Las preguntas que se formularon son las siguientes:

- 1.-¿Cómo se llama el cuento?
- 2.-¿Qué personajes participan?
- 3.-¿Cuál es el personaje principal?
- 4.-¿Qué le pidió el Rey Midas al dios?
- 5.-¿Quedó satisfecho el Rey Midas con el deseo concedido, si o no, y por qué?

Al analizar las respuestas que dio el grupo nos dimos cuenta que no todos los niños acertaron en sus respuestas, si no que lo hicieron por cumplir con el ejercicio, pero esta observación que hicimos nos sirvió bastante para que en la próxima sección se les observe y ayude en una forma especial a estos niños.

Al finalizar la lectura motivamos a los alumnos y alentamos a todo el que presento mejor comportamiento sobre el deseo de leer.

Mientras los niños leían, nosotros observamos el interés que ellos mostraron en la lectura. Con la finalidad de motivarlos, se hizo una gráfica con los nombres de los niños escritos y cuando los niños terminaron de leer se fue leyendo el nombre de cada uno de ellos tomando en cuenta su opinión, se califico, se pego una estrella a un lado del nombre de los niños, que mostraron mas deseo e interés por la lectura, a los alumnos que ganaron su estrella les dio gusto, verla ahí pegada a un lado de su nombre y se les dijo a los niños que no sacaron estrella que para otra vez estuvieran mas atentos pues se va a premiar al que saque mas estrellitas al final.

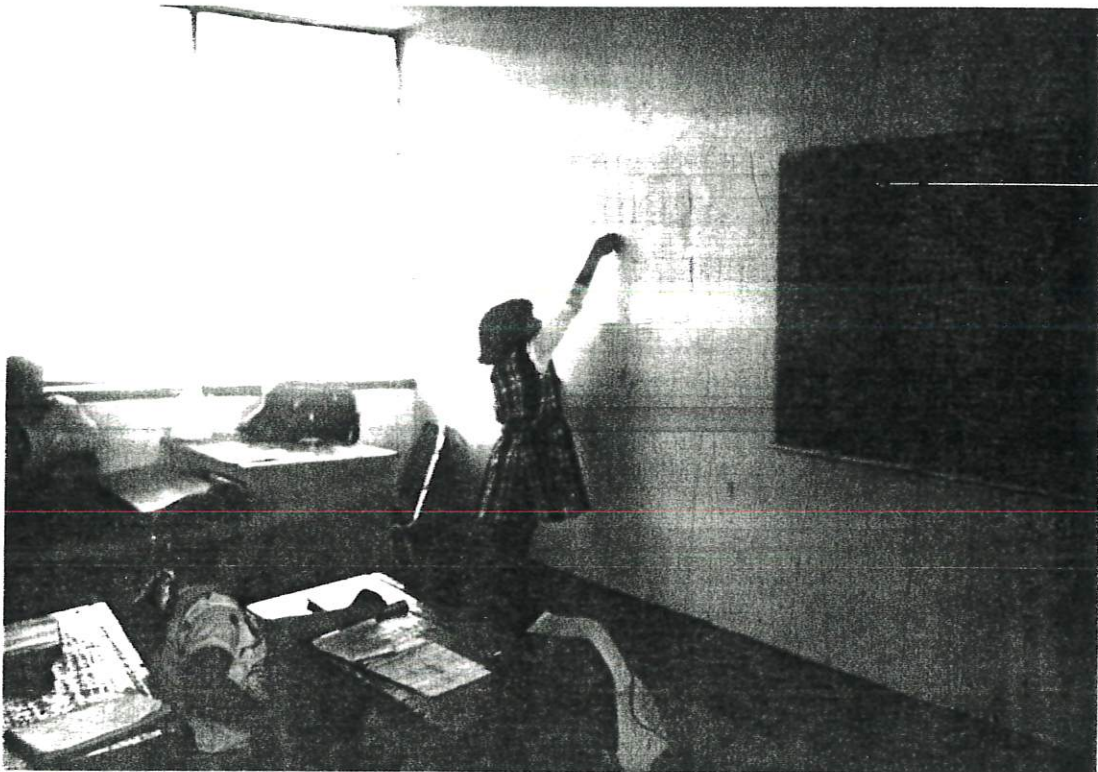


Foto 12. Niña colocando estrellas en la gráfica

En esta alternativa la mayoría de los niños mostraron mayor interés por los cuentos, y logramos acercarlos a la lectura, hubo como 15 niños distraídos, creemos que es necesario realizar más actividades para acercar a los educandos a diversos tipos de textos mostrándoselos de igual manera que los cuentos, porque tal vez ellos se inclinan por estos porque son con los que tienen más contacto.

A continuación presentamos la bibliografía y una pequeña síntesis de los libros que elegimos para iniciar con la lectura.

Lin Songying

El Zoológico

Primera edición 1990

Producción: SEP

Este libro está escrito en verso y relata como su nombre lo indica la vida y características de los animales del zoológico.

CASTILLERO Silvia Eugenia

Leonardo

Primera edición 1992

México: Petra Ed. SEP

Relata la historia de un niño que tiene muchas fantasías, cree que es perro y ladra luego se encuentra en su cama una hada y es donde entra la magia.

LÓPEZ Marcio

De los pescados

Primera edición 1992

Producción: SEP

Cuentan la historia de la vida de los pescados y principalmente la del pejelagarto (pez que parece lagarto).

BERENGUER Carmen

El rey Mocho

México: SEP Venezuela: Ediciones Ekaré, 1986

Es un cuento en donde el rey no tiene oreja, el rey guardaba el secreto, y ahí cuentan como fue descubierto este secreto.

TONUCCI Francesco

Con ojos de niño

México: SEP 1994

Es una antología que cuenta situaciones en las que hemos participado como padres, como maestros y como niños en una forma entretenida.

CUETO Mireya

La boda de la ratita

y más teatro-cuentos.

Cuarta impresión 1992

México: SEP. Fernández editores.

Este libro relata cuentos y fábulas y las combina las historias con el teatro da sugerencias para que estos cuentos sean escenificados.

BURR Claudia, LIBURA Kristyna, URRUTIA Ma. Cristina.

La llegada del virrey

Primera edición 1993

México: Ediciones Tecolote.

Cuenta anécdotas que fueron tomadas de crónicas y relatos coloniales que permiten al niño asomarse al pasado de una forma creativa y divertida.

FURNARI Eva

La brujita atarantada

Primera Edición 1992

México: Producción SEP.

Es un libro que ayuda a desarrollar la imaginación del niño, ya que no tiene letras, se basa en dibujos. La brujita hace hechizos pero se equivoca y los hechizos se vuelven contra ella.

CORONO Pascuala

El señor don gato

México: SEP. Petra Ediciones. 1992

Es un cuento escrito en verso en la que narra varios sucesos en la vida del gato dándole un sentido humorístico a la narración.

MACHADO Ana María

Camilón Camilón

Primera edición 1989

Producción: SEP

Cuenta la vida de un marranito tragón que se dedicaba a intercambiar comida con algunos animales, otros le daban la comida sin pedir nada a cambio.

SOLER Francisco Gabilondo

Crí Crí: Cuentos para contar y canciones para leer

Soler México: SEP. 1994

Relata cuentos y canciones de Crí Crí y recomienda escuchar el casete y a la misma vez leer el libro.

ACEVEDO Martha

Riquirrirín y Riquirrirán

México: SEP. Editora Le 1992

Este libro esta formado por varias canciones populares como: Estaba la pájara pinta, Marinero que se fue a la mar, cinco pollitos, etc.

LÓPEZ Fernando

Galileo Lee

Primera edición 1992

Guevara México SEP. Editora Le 1992

Cuenta el gusto de un niño por el fútbol al grado de que no ponía atención en las clases. La maestra no se interesa por lo que a él le gusta y a cada momento lo regaña porque él no se enseña a leer.

ROMO Martha, ARAU Sergio

Cándido

Libros del rincón SEP.

Cuenta la historia de "Don Cande" y recuerdos de su infancia, quien en tiempos de la revolución tenía 8 años y un árbol le salvo la vida, ahora tiene 74 años y trabaja como jardinero.

Zilardo

Los diez amigos

Libros del rincón SEP.

Habla de los diez dedos de las manos, nos dice la utilidad y nombres de los mismos, todo lo cuenta en forma de verso.

MACHADO Ana María

Gente animal y planta

Libros del rincón SEP.

Narra una historia verídica sucedida en Inglaterra con el científico Thomas Huxley, este era un naturista y fue solicitado para resolver un problema que surgió en esta región, en el libro nos narran como hizo para resolver y encontrar solución a este problema.

FRANCA Mary, FRANCA Eliardo

El Caracol

Libros del rincón SEP.

Editora Ática.

Habla de como el caracol descubre sus alcances y limitaciones, es un cuento pequeño, pero tiene ilustraciones llamativas.

HINOJOSA Francisco, RULFO Pablo

Cuando los ratones se daban la gran vida

Libros del Rincón SEP.

Cuenta como un descubrimiento de los ratones provocó que estos fueran amos de la tierra e hicieran travesuras a los demás animales y también como fue que dejaron de serlo, y todo volvió a ser normal para los otros animales.

ROMO Martha

¡Córrele!

Libros del rincón SEP

Colección Cascada

Presenta los derechos de los niños y defiende y da consejos a estos en una forma divertida y les dice como ayudarse a si mismos y poner un alto a cosas injustas como los golpes.

WOLF Erlbrunch

Los cinco horribles

Libros del rincón SEP.

Petra Ediciones

Es un cuento que hable de las aventuras que vivieron debajo de un puente, cinco animales; una rata, un murciélago, una araña y una hiena.

REYES González Patricia Rocío, SILVA Cabañas Sara Gertrudis

Praxedis Montes Nieves

Español segundo grado SEP.

Este libro consta de textos, actividades, ilustraciones y fotografías, para el segundo grado de primaria.

BAYONA Pedro, BAYONA Homero

Dibújalos con cuadrados.

Libros del rincón. SEP

Es un libro para dibujar con trazo, contiene gran variedad de dibujos y casas que se pueden trazar con cuadrados y rectángulos.

Español lecturas 2do Grado.

SEP:

Este libro esta formado por lecturas de: cuentos, fábulas, leyendas, refranes, adivinanzas y trabalenguas adaptados a los niños del 2do grado.

WERNER Holzwarth, WOLF Erlbruch.

Del topito birollo y de todo lo que pudo haberle caído en la cabeza.

Libros del rincón, SEP.

Habla de un topo al que un día que asomo la cabeza para ver si salía el sol, alguien se la ensucio y el trata de investigar quien fue, y a todo animal que encuentra le dice ¡fuiste tú quien se hizo en mi cabeza! y todo el que se encontraba le demostraba que el no había sido, hasta que encontró al culpable y se vengo haciéndole lo mismo.

Comentario

En esta alternativa la mayoría de niños mostraron mayor interés por los cuentos y logramos acercarlos a la lectura, hubo otros que se interesaron por los libros de dibujos con trazo, detectamos como 15 niños distraídos; creemos que es necesario realizar más actividades para acercar a los educandos a diversos tipos de textos, mostrándoselos en la misma forma que los cuentos, porque tal vez ellos se inclinan por estos porque son con los que tienen más contacto.

Alternativa N°4

Sugerencias para lograr en el niño una buena lectura básica de comprensión.

- El maestro o el niño leen en voz alta el texto, los demás alumnos siguen la lectura en silencio. Esta lectura debe ser clara y lenta, marcando todas las puntuaciones y signos correspondientes.
- Volver a leer la lectura en silencio con la finalidad de que subrayen todas las palabras que no entendieron.
- Pasar a explicar las palabras ya sea por el maestro o alumno apoyándose en su diccionario.
- Explicar el sentido de la frase donde aparece la palabra desconocida y para una mejor comprensión, se puede realizar un enunciado utilizando la palabra que se le ha explicado.
- Explicar todas las palabras desconocidas.
- Realizar otra lectura en voz alta.
- Comentar generalmente en grupo el contenido de la lectura.

Actividades Desarrolladas

Para iniciar se eligió una lectura esta fue "Desde una isla desierta".

Se les sugirió a los niños que sacaran el libro de ejercicios español en la lectura antes mencionada, varios niños no esperaron a preguntar en que pagina sino que se dirigieron al indice, otros preguntaron la página, se les indico y todos los niños realizaron su lectura.

Después de localizar la lectura se les preguntó si alguien quería leer y un niño inicio la lectura en voz alta, antes de esto se les sugirió que leyeran lento narrando todas las puntuaciones y signos correspondientes para que entendieran la lectura.



Foto 13. Niña participando en una lectura continuada

Los demás niños siguieron la lectura en silencio , hubo varios que no pusieron atención, estaban distraídos, se les recordó sobre la estrellita de la gráfica mencionada en la actividad anterior y esto motivo un poco a todo el grupo. Al terminar de leer la niña todos realizaron otra lectura pero ahora en silencio y se les indico que subrayaran todas las palabras que no entendieran. Al terminar de leer dijeron las palabras que no entendían y se anotaron en el pizarrón por cada uno de los niños, nos fijábamos que estuvieran bien escritas. Las palabras que no entendieron son las siguientes:

-Agitó

-Naufragó

-Frotó

-Ingenioso

Se les pidió a los niños que posteriormente pasaran a explicar las palabras, conjuntamente maestro-alumno apoyándose en el diccionario, (esto es importante porque

si el niño queda con dudas del significado de las palabras, estos no podrán comprender el texto).

Escribieron las palabras antes mencionadas en una libreta que están utilizando para formar su propio diccionario.

Posteriormente un niño leyó en voz alta el significado de las palabras.

-Se explicó el sentido de la frase donde aparece la palabra desconocida y para una mejor comprensión, realizaron un enunciado utilizando la palabra que se les explicó anteriormente.

Dijeron varios enunciados pero solo se anotaron cinco y estos los escribieron varios niños que voluntariamente quisieron pasar al pizarrón.

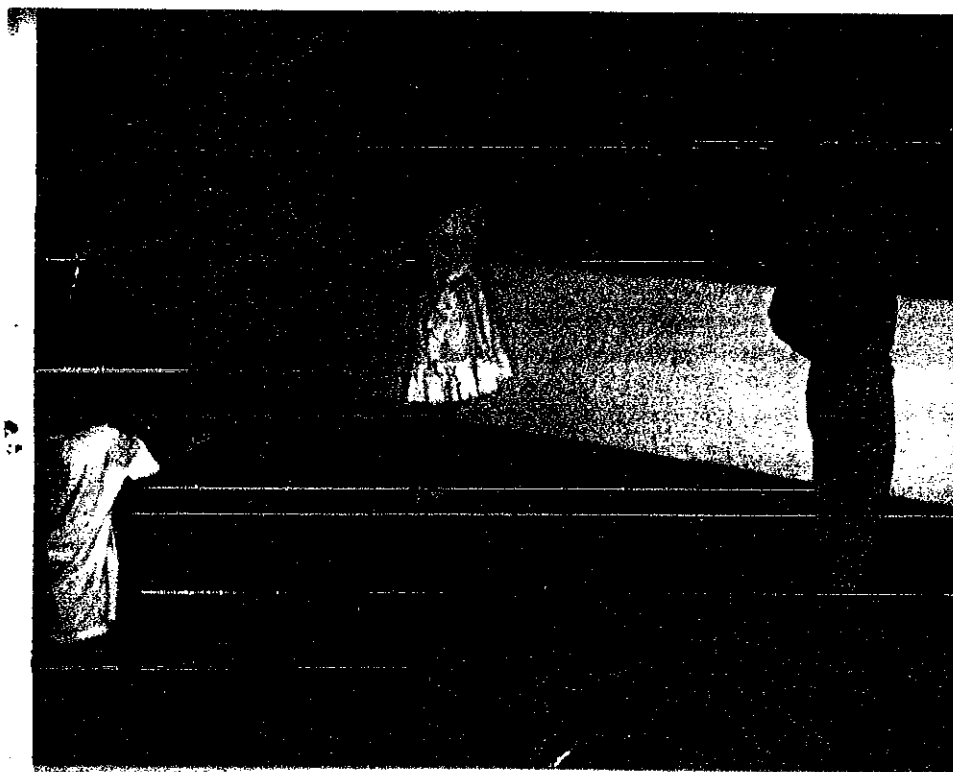


Foto 14. Niños escribiendo enunciados en el pizarrón

Los enunciados son los siguientes:

- 1.-Raul se frotó el peine en el pelo
- 2.-El niño corrió mucho y se agitó
- 3.-La niña es ingeniosa
- 4.-El niño frotó dos piedras
- 5.-El náufrago esta perdido

Al terminar de escribir los enunciados se les pidió a los niños que realizaran otra lectura en voz alta.

Al terminar de leer se comento lo ya leído y se realizaron unas preguntas orales. Expresaron que la lectura si les gusto porque hablaba del mar, aunque se les hizo triste porque el náufrago estaba perdido y más les agrado cuando rescataron al náufrago.

Después de comentar se les hicieron varias preguntas.

¿Que es una isla desierta?

Al contestar varios niños se confundieron por el título de la lectura y decían que era el desierto y otros que el mar, pero opinando todos llegaron a la conclusión de que era un pedazo de tierra en medio del mar.

La segunda pregunta fue la siguiente:

¿En donde se imaginaban que estaba perdido el naufrago?

Hubo varias respuestas: que en una isla desierta, en la tierrita, que en una víbora de mar, que arriba de una ballena, que a la orilla del mar, etc.

Al hacer la primera pregunta los niños mostraron poco interés pero ya en la segunda pregunta estaban más interesados, todos querían contestar a un mismo tiempo, y levantaban la mano para participar.



Foto 15. Niños tomando iniciativa para participar en las preguntas de la lectura

Luego se les pregunto:

¿Qué imaginaban que soñaba el naufrago?

Dijeron que soñaba que llegaba un barquito a rescatarlo, que venía su esposa y sus hijos a rescatarlo en un barco, que venían por él en una lancha.

Enseguida se les pregunto:

¿Como logró salvarse el naufrago?

Los niños contestaron: Haciendo fuego con dos palos y frotándolos, haciendo mucho humo y lograr que un barco que estaba pescando lo rescatara.

La siguiente pregunta fue:

¿Qué forma de comunicación utilizó el naufrago?

Contestaron: El humo, y gritó con todas sus fuerzas pero no le oyeron, se quitó la camisa y la agitó como una bandera pero tampoco lo vieron.

Observamos que los niños al principio no estaban atentos y al ir desarrollando la clase se interesaron más.

Luego utilizamos la gráfica y en conjunto con ayuda de los niños se puso la estrellita que ya hemos mencionado anteriormente. Participaron con más entusiasmo aunque creemos que duró mucho tiempo, 1 hora y 15 minutos, pero consideramos que si logramos que los niños se interesaran y comprendieran la lectura sentimos que se nos facilitó, porque en este grado se practica este tipo de lectura.

Alternativa N° 5

La lectura en silencio como ejercicio analítico para propiciar el hábito de lectura individual.

Actividades

- Seleccionar una lectura de interés para los alumnos.
- Leer el texto en silencio.
- Dialogar sobre las palabras que no entendieron.
- Aclarar todas las dudas respecto a las palabras y leer otra vez el texto para asegurar su comprensión íntegra.
- Comentar la lectura para comprobar la comprensión.
- Realizar un ejercicio para que el maestro compruebe si en realidad leyeron y comprendieron.
- Realizar un dibujo basándose en el ejercicio o en lo que le haya gustado más de la lectura.

Actividades Desarrolladas

Realizamos una lectura en silencio con los niños, se les pidió que eligieran la lectura y eligieron la zorra y el cuervo, observamos que algunos no leían, solo leían un párrafo y decían que ya habían terminado, la mayoría de los niños no leía en silencio si no

que lo hacían en voz alta, otros mas iniciaban leyendo en silencio y luego se les olvidaba y seguían la lectura en voz alta. Por esta razón decidimos realizar varias lecturas para lograr nuestro objetivo.

En una de ellas notamos mayor resultado y fue La zorra y la cigüeña.

Les pedimos que se pusieran a leer en silencio y en esta ocasión la mayoría logró leer en silencio. Aunque hay algunos que todavía no han logrado vencer el leer en voz alta pero los demás niños los callaban y por momentos si leían en silencio, se les pidió que subrayaran las palabras que se les hicieran difícil de comprender. Estas palabras fueron: devoró y lamer.



Foto 16. Niños realizando lectura en silencio

Se escribieron en el pizarrón para luego buscarlas en el diccionario con ayuda de la maestra.

Después de explicar estas palabras se leyó de nuevo en silencio el texto para lograr mejor comprensión y se repitió lo anterior, unos si leían en silencio, pero otros lo hacían en murmullo.

Posteriormente comentamos la lectura, si les había gustado, y un niño dijo que no, porque la zorra no le había dado bien de comer a la cigüeña, y otro niño contesto que ella había hecho lo mismo con la zorra, unos estaban a favor de la zorra y otros de la cigüeña, hubo quien comento que la cigüeña tenia que hacerle lo mismo a la zorra, para que se vengara de ella pero otros decían que no debería de vengarse, sino que debía de perdonarla.

Enseguida se les dio una hoja para que escribieran lo que habían comentado sobre la misma lectura, y ahí me di cuenta que unos escribieron muy poco en comparación con lo que habían platicado anteriormente, otros escribieron algo mas y a los que se les dificulto la lectura, no escribieron nada.

Un niño pregunto que si podía dibujar a la zorra comiendo en la botella, le dijimos que si, y todos los niños realizaron el dibujo que mas les gusto de la lectura.



Foto 17. Niños realizando un dibujo de una lectura

Luego se hizo otro comentario general de el dibujo que habian realizado; esta actividad duro 55 minutos.

Esta alternativa fue la que nos causo más dificultades debido a que este tipo de lectura casi no es practicada en este grado y los niños tienen la costumbre de leer en voz alta, pero tampoco podemos decir que no podemos hacer nada pues un 60% de los alumnos si lograron vencer su costumbre y leyeron en silencio, los demás, según ellos lo hacían en silencio pero la verdad es que leían en voz baja casi no se escuchaba pero nosotros observamos el movimiento de los labios. Consideramos que esta actividad requiere por lo menos de otros tres meses de práctica.

Alternativa N° 6

Sugerencias para lecturas de diferente campo de conocimientos para facilitar la capacidad de análisis.

Actividades

- Revisar la lectura para formar una idea general, revisar y comentar los títulos y subtítulos de las lecturas, se puede iniciar a los niños guiándolos a buscar enunciados y palabras claves dentro del tema a leer.
- Formular preguntas desde el momento que inicia la lectura, al leer el título el alumno puede hacer varias preguntas y anotarlas, estas preguntas ayudan al niño a concentrarse en la lectura.
- Descifrar e interpretar mapas, gráficas, planos, láminas, dibujos, etc. que se encuentren en la lectura.
- Subrayar lo más importante de un párrafo se sugiere que al leer el párrafo el alumno comente lo que entendió.
- Realizar la lectura completa, externar opiniones.
- Resumir al final el texto para que el maestro capte los puntos débiles y los aspectos que necesiten mas estudio.

Actividades Desarrolladas

Se les pidió a los niños que sacaran su libro integrado, lo abrieron en la página 107 se les leyó el título de la lectura y así ellos se formaron una idea apoyándose en el maestro; seguimos observando y comentando los títulos de las lecturas hasta llegar a la página 114 que fue la que más les llamo la atención por tratarse de algo muy familiar para ellos.

Se leyó el título “La Alimentación” y luego a los niños les llamaron la atención los dibujos que ahí había, los observaron y después cerraron su libro.

Se les preguntó sobre los dibujos que observaron y contestaron que había niños, conejos, changos, vacas, lombrices, etc. luego se les pregunto por qué creían que estaban ahí y de que iba a hablar la lectura, dijeron que de plantas y animales; se les explico que a estos se les llama seres vivos y que todos necesitamos alimentarnos de ellos para vivir y crecer sanos y fuertes, que estos alimentos se toman de la naturaleza, luego abrieron de nuevo el libro y observaron por segunda vez los dibujos y ahí empezaron a surgir dudas y por consecuente preguntas.

Las preguntas que se formularon en grupo son las siguientes:

- ¿Que come el murciélago?
- ¿De qué se alimentan las plantas?
- ¿Porque unos animales se comen a otros?

Se anotaron en el pizarrón y en su cuaderno antes de iniciar la lectura, estas fueron escritas en el pizarrón por un niño, con la finalidad de ayudarlos a concentrarse en la

lectura y fijarse detenidamente en el contenido de la misma, hasta este momento solo habían leído el título y observado los dibujos.

Después se les pregunto si tenían deseos de leer y un niño inicio la lectura en silencio, se les recomendó que se fijaran muy bien en lo que les querían decir.

Al terminar de leer un niño dijo que el no había entendido la palabra Energía. Se busco en el diccionario y una niña leyó lo siguiente:

Energía. - Es la capacidad que tiene un cuerpo para producir un trabajo.



Foto 18. Niña leyendo el significado de una palabra investigada en el diccionario

El niño entendió y se les preguntó si habían encontrado otras palabras difíciles de comprender y dijeron que no.

Luego se comentaron los dibujos y lo que nos daba a entender cada uno. Comentaron que los niños estaban cerca de los árboles porque nos querían decir que estos nos dan aire para poder respirar, también estaban las plantas, el sol y varios dibujos, luego observamos que unos animales se estaban comiendo a otros animales y se les manifestó que todo ser humano necesita de otro para poder vivir y que es como una cadenita que se forma dentro de la naturaleza.

Posteriormente se comentaron las experiencias relacionadas con el tema.

Los niños obtuvieron la información de como se alimentaban los animales opinando todos, ya que estos son conocidos por casi todos los niños. Comentaron que habían visto plantas secas y entre ellos mismos se contestaron que porque les hacía falta agua, aire y luz.

También comentaron sobre como vivían los animales dibujados en la página y unos decían que vivían en los árboles, cuevas, hoyos, corrales, en las piedras y en los gallineros.

Posteriormente subrayaron las palabras claves e importantes de la lectura, se les dejó en libertad de subrayar y la mayoría subrayó seres vivos, alimentarnos, naturaleza, energía, alimento del suelo, sol y aire.

Después de subrayar se les preguntó que quien quería leer las preguntas que se habían escrito en el cuaderno y una niño leyó una y en grupo se comentó la respuesta y así sucesivamente hasta terminar con las tres.



Foto 19. Niño leyendo preguntas escritas durante la actividad, en su cuaderno

Luego de comentar las preguntas se hizo una lectura por el maestro y los niños la siguieron con la vista para terminar de comprender la información de esta lectura. Al terminar externaron sus opiniones sobre el tema, hasta llegar a sus propias conclusiones y resumir la lectura.

Las opiniones que se externaron son las siguientes:

- 1.-Las plantas necesitan sol, aire, tierra y agua para vivir.
- 2.-Las plantas se alimentan de sol, tierra, agua y aire
- 3.-Los animales y las plantas necesitan distintos alimentos
- 4.-Las plantas y los animales necesitan el agua.
- 5.-Los seres vivos necesitamos alimentarnos para crecer fuertes y sanos.

El maestro las escribió en el pizarrón y luego los niños las anotaron en su cuaderno.

En esta actividad observamos que la mayoría de los niños estaban atentos, pero como 10 niños se enfadaron en el desarrollo de la clase. El tiempo de duración fue de 1 hora y 10 minutos.

Consideramos que sí logramos interesar a los niños, pues se emocionaban mucho al participar y comentar lo que ellos ya sabían relacionado con la clase, sugerimos que esta lectura sea practicada durante todo el año escolar, pues es fundamental para iniciar el aprendizaje y estudio de las demás áreas.

Alternativa N° 7

Sugerencias para ampliar el vocabulario del niño formando su propio diccionario.

Actividades

- Anotar diariamente en una libreta especial todas las palabras que no entendió durante el desarrollo de las clases.
- Consultar el significado de estas palabras y escribirlas, el maestro se encargará de revisar que el significado de las palabras esté bien escrito.
- Al final de la semana de clases intercambiar las palabras para que todos tengan las mismas y realizar un juego.
- Un niño o el maestro traen un sobre con las palabras escritas y su significado.
- Los equipos también tendrán escritas las palabras y se las repartirán en igual cantidad los miembros del equipo.
- El niño que traiga el sobre se parará al frente del salón y dirá una palabra o su significado.
- Rápidamente un niño de los equipos dirá el significado o la palabra para completar lo que diga el niño del sobre.
- El niño que lea la palabra pasará al pizarrón y pondrá una palomita al equipo que contesto.

-El equipo que reúna más palomitas de las que traía el niño del sobre ganará, de esta manera reafirmaran la palabra y su significado.

Actividades Desarrolladas

Los niños formaron su propio diccionario en una libreta que compraron especialmente para eso, anotaban diariamente en el transcurso de las clases las palabras que no entendían, las buscaban en el diccionario y escribían su significado; al día siguiente las palabras eran leídas y escritas en el pizarrón conjuntamente maestro-alumno y de esta manera los niños que no tenían la palabra y su significado la escribían en su diccionario, como ellos lo llamaban.



Foto 20. Niños escribiendo en “Mi pequeño diccionario”, palabras y significado.

Un día antes de finalizar la semana de clases se les preguntó si querían realizar un juego con sus palabras y se les pidió opinión de como les gustaría jugar, mencionaron varios juegos como el navío, el adivina adivinador y el cartero, pero al final se llegó a la conclusión de hacer un juego mezclando adivina adivinador y el cartero, ya que se escribieron las palabras en un retazo de cartulina, escribiendo la palabra al frente y su significado atrás, se metieron igual numero de palabras a varios sobres con la finalidad de que cada equipo tuviera uno.

Al siguiente día el maestro llevó el material necesario, se les mostró a los niños para iniciar el juego, formaron sus equipos tomando preferencia por los que tenían más amistad con ellos, se les sugirió que voltearan bancas para el acomodo de los equipos y se les dio libertad de acomodarse en la posición o lugar que más les gustó. Hubo varios que optaron por estar en bancas pero otros se sintieron más a gusto en el piso y ahí extendieron las palabras.

Después de que formaron los equipos, nombraron a su representante y sugirieron ponerle nombre a cada equipo, el maestro les pidió que lo hicieran en un tiempo máximo de 3 minutos. Estos son algunos ejemplos de los nombres de los equipos: Las chivas , Los conejos, Las águilas, Los pollitos, etc.

La maestra repató los sobres dándole uno a cada equipo y se formaron las reglas del juego, se acordó que cada integrante de equipo traería igual numero de palabras, por ejemplo si les tocaba de 2 palabras todos los integrantes debían de tener la misma cantidad y estar muy atentos, pues si no, no iban a escuchar la palabra leída.

Se acordó que se iba a leer una palabra y que el integrante del equipo que la encontrara primero se iba a poner de pie y a decir su significado.

Para iniciar el juego la maestra leyó la palabra “estampida”, y rápidamente un integrante del equipo chivas se puso de pie y dijo el significado, (anteriormente a esto se había anotado en el pizarrón el nombre de los equipos), y la maestra anotó una palomita a las chivas, que equivalía a un punto.



Foto 21. Niños participando en un juego

Enseguida el niño que contestó leyó una palabra y se la contestó un integrante del equipo águilas y así sucesivamente fueron contestando todas las palabras, en este momento la maestra solo observaba el desarrollo del juego, pero surgió una discusión, alegando que un niño del equipo leones había hecho trampa y tuvo que intervenir la maestra para calmar los ánimos. Siguió el juego hasta que se observó que los niños sí habían visualizado las palabras y como que ya no les interesaba tanto porque no tardaban en contestar y hasta 2 o 3 integrantes de diferentes equipos contestaban a un mismo tiempo y discutían, pues todos querían ser primeros en contestar para ganar.

El equipo que ganó fue el de Las chivas y se premió con un aplauso de estrellitas por todo el grupo.

Observamos que los niños si lograron reafirmar la palabra y su significado, pues ya al finalizar el juego no les daba trabajo encontrar la respuesta.

Participaron 3 o 4 integrantes de cada equipo, los equipos estaban formados por 6 niños, esta actividad duro aproximadamente 1 hora y 30 minutos.

Esta actividad requiere de mas tiempo, debe ser a largo plazo y sería ideal que “mi pequeño diccionario” se empezara a aplicar desde el momento que el niño empieza a leer y escribir, apoyado y dirigido por su maestro; y seguir aumentando este diccionario hasta que llegue el niño a 6to grado, y sería aún mejor que se conservara en la misma libreta o en una carpeta engargolada, pues sería útil durante su aprendizaje, consideramos que esto es fundamental para ampliar el vocabulario del niño y ayudar a mejorar su expresión.

CONCLUSIONES

Haremos una reflexión sumaria sobre el desarrollo de la aplicación de las alternativas a fin de evaluar sus alcances o limitaciones.

-Nada puede hacerse si los padres de familia no participan. En nuestra investigación comprobamos que es imprescindible su cooperación y participación como ha quedado evidenciado en la alternativa N° 1 donde consta su apoyo para realizar este trabajo.

-A través de la participación de los padres de familia verificamos que es importante la intervención de la familia para que el niño logre ampliar y desarrollar su vocabulario pues aquí donde aprende sus primeras palabras que lo llevarán a afianzar su educación.

Al formar la biblioteca circular dentro del salón detectamos que se dio una participación directa del grupo, ayudando así a la convivencia del mismo; también se logró que los niños se acercaran a la lectura y desarrollaran su creatividad y fantasía logrando así enriquecer su vocabulario.

A través de la alternativa N° 3 nos dimos cuenta que es importante que la lectura sea tomada como hábito seleccionando textos interesantes para los educandos y notamos que estos se interesan más por la lectura cuando se toma en cuenta su opinión para la selección de los textos por lo que creemos que si logramos esta alternativa.

Durante el desarrollo de nuestras alternativas detectamos que es imprescindible conocer las causas por las que el niño rechaza la lectura, pues no podemos encauzarlos a ésta cuando no conocemos a fondo el problema del niño.

Al aplicar la lectura de comprensión el niño fue capaz de reflexionar y analizar los textos, también logro desarrollar su expresión por lo que creemos que esta lectura puede

ser considerada como base para el aprendizaje, además sugerimos que sea practicada durante el ciclo escolar para lograr mejores resultados, pues una lectura de suma importancia puesto que “el niño no puede aprender, lo que no puede comprender”.

La alternativa N° 5 que se refiere a la lectura en silencio fue la que se dificultó más a los niños, creemos que no logramos en su totalidad esta actividad por lo que consideramos que se requiere de más tiempo para practicarla, pues no olvidemos que esta lectura casi no es aplicada, pero tampoco olvidemos que es utilizada en la vida diaria y que por consiguiente se debe incluir en las actividades, como complemento, sobre todo en los grados superiores.

El niño aprende de las experiencias, basándonos en esto aplicamos la alternativa N° 7 en la que inducimos al niño a formar su propio diccionario, observamos como este se motivó al escribir la palabra y su significado en su pequeño diccionario; pero esta actividad requiere ser practicada durante todo el ciclo escolar y si es posible continuar formándolo en los demás grados.

Nuestra propuesta necesita de más tiempo para llegar a mejores resultados; es necesario ampliar y aplicar cotidianamente alternativas; pues son importantes para el desarrollo del aprendizaje del educando que se necesita involucrar a todos en el trabajo, durante todo el ciclo escolar y adaptada al grado que se requiera.

ÍNDICE DE FOTOS

pag. ? ↙

- Foto N° 1 --Plaza principal de la comunidad.
- Foto N° 2 --Escuela primaria Miguel Hidalgo y Costilla.
- Foto N° 3 --Salón del Segundo grado.
- Foto N° 4 y 5 --Padres de familia en reunión.
- Foto N° 6,7 y 8 --Maestra exponiendo tema en la reunión.
- Foto N° 9 --Niños ordenando los libros de la biblioteca.
- Foto N° 10 --Niños leyendo y observando libros de la biblioteca.
- Foto N° 11 --Niños leyendo, distribuidos en diferentes lugares del salón.
- Foto N° 12 --Niña colocando estrellas en la gráfica.
- Foto N° 13 --Niña participando en una lectura continuada.
- Foto N° 14 --Niños escribiendo enunciados en el pizarrón.
- Foto N° 15 --Niños tomando iniciativa para participar en las preguntas de la lectura.
- Foto N° 16 --Niños realizando lectura en silencio.
- Foto N° 17 --Niños realizando un dibujo de una lectura.
- Foto N° 18 --Niña leyendo el significado de una palabra investigada en el diccionario.
- Foto N° 19 --Niño leyendo preguntas escritas durante la actividad en su cuaderno.
- Foto N° 20 --Niños escribiendo en "Mi pequeño diccionario" palabras y significados.
- Foto N° 21 --Niños participando en un juego.

BIBLIOGRAFÍA

CASAS Bernardo Carlos. "El crucero de Santa María y su historia". Monografía de Crucero de Santa María.

FERRINI, María Rita. "Educación Dinámica" Bases didácticas. Editorial Progreso. Sexta Edición. México. Marzo de 1984.

S.E.P. Fichero de actividades didácticas. Español. Segundo grado.

S.E.P. Guía para el maestro. Segundo Grado.

S.E.P. Instituto Federal del Magisterio. "Didáctica de la escritura y lectura." Ediciones Oasis. México 1969.

S.E.P. Instituto Federal del Magisterio. "Didáctica de la expresión oral y escrita." Ediciones Oasis. México 1969.

S.E.P. Instituto Federal del Magisterio. "Didáctica de la lectura oral y en silencio". Ediciones Oasis. México 1969.

S.E.P. Libro para el maestro. Primera Edición SEP. México 1982.

S.E.P. Manual de lectura e investigación. Documental U.P.N. México 1982.

S.E.P. Subsecretaría de Educación Básica y Normal. "Español, Sugerencias para su enseñanza". Segundo grado. Editorial Xalco. Chalco, Edo. de México 1995.

U.P.N. "El aprendizaje de la lengua en la escuela". Licenciatura en educación plan 1994. Antología complementaria. Corporación mexicana de impresión. Primera Edición. México 1995.

U.P.N. Seminario de investigación. México 1982.