



**SEP**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD UPN 096 CDMX- NORTE**

**Estrategias pedagógicas para estimular la motricidad gruesa  
en niños de preescolar.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008**

PRESENTA:

**LINDA AZUCENA MARTINEZ AVILA**

ASESOR

**DR. HECTOR GASPARD DEL ANGEL**

Ciudad de México Junio -2023

# INDICE

<b>Introducción</b> .....	<b>7</b>
<b>Justificación</b> .....	<b>8</b>
<b>Planteamiento del problema</b> .....	<b>9</b>
<b>Contexto escolar</b> .....	<b>10</b>
<b>Pregunta general</b> .....	<b>11</b>
<b>Objetivo general</b> .....	<b>12</b>
<b>Objetivos específicos</b> .....	<b>12</b>
<b>Capítulo. 1 Marco contextual de la motricidad en los niños</b> .....	<b>13</b>
1.1 Políticas Educativas Internacionales .....	13
1.2 Políticas Educativas Nacionales .....	16
1.2.1 Programa de estudios 2011.....	17
1.2.2 Aprendizajes Clave:.....	19
1.2.3 Nueva Escuela Mexicana: .....	21
<b>1.3 Programas alternativos de educación</b> .....	<b>22</b>
1.3.1 Programa High Scope .....	22
<b>CAPITULO. 2 Marco teórico de la motricidad en los niños de preescolar</b> .....	<b>25</b>
2.1 La psicomotricidad .....	26
2.1.1 Tipos de psicomotricidad infantil.....	27
2.1.2 La motricidad.....	27
2.1.3 Importancia de la motricidad gruesa en el preescolar .....	28
2.1.4 La importancia de la educación inicial y la motricidad.....	30
2.1.5 La formación inicial docente y su conocimiento en la motricidad. ....	31
2.1.6 La participación de los padres vinculado con la motricidad (Pikler) .....	34
2.2 Desarrollo psicosocial del niño .....	36
2.2.1 Jean Piaget y sus etapas del desarrollo .....	36
2.2.2 Vygotsky Teoría del desarrollo cognoscitivo. ....	38
2.2.3 Erikson: Teoría del desarrollo personal. ....	39
<b>CAPITULO. 3 Metodología. Estrategias pedagógicas para estimular la motricidad gruesa en niños de preescolar.</b> .....	<b>41</b>
3.1 Enfoque de la investigación.....	42
3.2 Propuesta de intervención .....	44
3.3 Situaciones didáctica : .....	45
3.4 RUBRICAS.....	62
3.5 Principales resultados .....	67
<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>76</b>



## **Agradecimientos**

Comenzare agradeciendo a la vida por permitirme vivir esta experiencia que me lleva a tener una mejor visión del mundo, después de vivir tantas situaciones durante esta carrera, quiero agradecer a las personas que me brindaron su apoyo y que caminaron junto a mí en esta gran formación y experiencia.

Quiero agradecerle a mi familia a quien está dedicada, a mis hijos Jhonatan y Daniel, los cuales fueron un impulso para crecer como persona y desarrollarme profesionalmente; ya que los padres somos ejemplo y los hijos siguen nuestros pasos. También agradecer a mi esposo, quien camino junto a mi en esta experiencia, y siempre me daba ánimos cuando quería desistir, gracias por su paciencia y su apoyo en este camino, sé que no fue fácil, pero lo logramos.

Estoy muy agradecida con la persona que me oriento de manera profesional y personal, hasta concluir mi carrera, Miss Lili, quien siempre me dice “tú puedes Azucena”, brindándome el ánimo que necesitaba. Sus conversaciones me animaban a superarme y crecer como persona, a creer en mí, siempre con una solución para todo lo que pasaba, un gran ejemplo como persona que ama su vocación y que sigue impulsándome a seguir creciendo profesionalmente, a siempre trabajar con el corazón en esta extraordinaria profesión, infinitas gracias miss Lili.

Agradezco a la escuela y maestros por brindar sus conocimientos en cada cuatrimestre que pasaba, es increíble conocer personas con tanta sabiduría y estrategias para un objetivo en común; una educación de calidad, “educar para transformar”

A mis compañeras de escuela quienes con calidez me apoyaron incondicionalmente en dudas y nos brindamos acompañamiento y ánimos para concluir este proyecto, siempre positivamente.

**Infinitas gracias a todos...**

Quiero empezar mi proyecto con el relato del mito de Eros y Psique de la mitología griega, donde prevalece el amor, la vida y el alma del ser humano.

Psique era una doncella humana, una de las hijas más hermosas de un rey, famosa por su belleza llegó a sentirse más que la diosa Afrodita, quien celosa de su belleza, mandó al pueblo penurias, por lo que los pobladores decidieron acabar con Psique, llevándola a la montaña para que fuera devorada por la bestia.

La diosa Afrodita no quedó conforme y pidió a su hijo Eros que abriera la puerta a la bestia y le lanzara una flecha a Psique, para que quedara enamorada de la bestia, pero ya en la montaña Eros observó la belleza de psique, que, iluminada por la luna, quedó embelesado y sin querer lanzó la flecha a él mismo quedando profundamente enamorado de psique. Entonces la rescató y se la llevó a su castillo, pero como él era un dios no podía estar con una mortal, así que la escondió y le dijo a psique, - vivirás en este castillo, yo te amaré, pero hay una condición, no me puedes ver, no debes saber quién soy yo.

Psique aceptó la propuesta, pero las hermanas la instigaron a saber con quién estaba por las noches y le dieron una lámpara de aceite para iluminarle la cara cuando él estuviera dormido. Esa noche esperó a que se durmiera y cuando le iluminó la cara, quedó aturdida al ver que era el dios Eros, hermoso, divino, entre su impacto y nerviosismo dejó caer una gota de aceite en el pecho de Eros lo que hizo que se despertara furioso, entonces la expulsó del castillo, la hecho sin piedad. Psique sin querer es picada por unas de las flechas de Eros y queda profundamente enamorada de él, pero devastada por su rechazo.

Una vez fuera del palacio y con una angustia total, Psique va al templo de Afrodita donde con toda humildad le dice que está profundamente enamorada de su hijo y lo único que desea es su amor, le pide ayuda con el corazón en la mano.

Afrodita se conmueve por el amor y le pone varias pruebas para poder tener el amor de su hijo Eros, son pruebas difíciles, pero es ayudada por los espíritus de la naturaleza y logra superar tres de las pruebas, pero en la última, tiene que ir al inframundo y pedir el secreto de la belleza, Perséfone la reina del inframundo se conmueve con su historia y le obsequia el secreto, con la condición de que no abra

el frasco. En el camino le gana la curiosidad y decide abrir el frasco colocándose la crema de la belleza, de inmediato es lanzada al inframundo en un sueño profundo. Mientras tanto Eros siente el dolor de Psique y sale a su rescate, donde logra sacarla del sueño profundo y salvarla.

Con este mito de Eros y Psique enfoco la labor de un docente, donde debe prevalecer la misión del amor, el conocimiento del alma humana para conducir a los alumnos a un aprendizaje profundo que los lleve al éxito.

Mi proyecto está enfocado en observar las fortalezcas de los alumnos, apoyándolos en las debilidades que deberán fortalecer, cuidando la parte emocional de cada pequeño y propiciando siempre un pensamiento positivo de sí mismos y del mundo que les rodea.

## Introducción

El presente trabajo destaca la importancia de trabajar continuamente la motricidad gruesa en niños de nivel preescolar, los cuales se verán beneficiados de manera positiva, ya que la motricidad forma parte del desarrollo integral de la niñez. Trabajar la motricidad en la etapa inicial brinda, mayor y mejor desarrollo, madurez, repercute en lo social y emocional de cada niño y niña. Integrar la motricidad gruesa en las actividades escolares por medio de estrategias pedagógicas y lúdicas permitirán un desarrollo motriz, con resultado favorecedor en su desarrollo psicomotriz.

Si se trabaja continuamente la motricidad sus beneficios son diversos ya que los resultados repercuten en diversas áreas de desarrollo que permiten perfeccionar los movimientos del cuerpo. Por eso es importante realizar diversas actividades con los niños que ayuden a desarrollar su motricidad y personalidad.

En los primeros años de la educación del niño o niña, hasta los siete años aproximadamente, casi toda la educación es psicomotriz, porque todo el conocimiento y aprendizaje parte de las acciones y de las experiencias de cada niño o niña. La motricidad ocupa un papel relevante por el hecho de mejorar el conocimiento de uno mismo, las posibilidades y limitaciones de nuestro cuerpo, así

Es esencial tener un buen desarrollo psicomotor en la infancia ya que a través de ello los niños exploran el mundo que los rodea, de esta manera adquieren conocimientos y van dando respuesta a los diferentes retos que se les presenta.

Como docentes tenemos la posibilidad de influir en su desarrollo, creando actividades motivadoras, que incentiven al niño a participar de manera activa, con distintas estrategias pedagógicas, que permitan despertar y habilitar los movimientos corporales de los infantes, para un adecuado desarrollo

Es por ello que el presente trabajo está estructurado por tres apartados, distribuidos de la siguiente manera.

En el capítulo 1 se hablará del desarrollo del niño implementado en distintos programas, internacionales y nacionales; así como también, como se desarrolla la

motricidad a través de los programas implementados en las escuelas de la ciudad de México, y en los programas alternos y como de desarrollan.

En el capítulo 2 se plantean distintas teorías la motricidad, su importancia en la etapa inicial de desarrollando la psicomotricidad.

En el capítulo 3 se desarrollan la intervención con estrategias que sirvieron de apoyo para desarrollar y estimular la motricidad gruesa en infantes de preescolar.

## Justificación

Debido a la importancia que tiene la motricidad en la edad preescolar y siendo un campo de los más trabajados en los primeros años, tenemos que tener presente que la motricidad gruesa, es una de las habilidades importantes que se deben de adquirir en conjunto con diversas áreas de oportunidad que adquirirán en el preescolar, para un óptimo desarrollo. La importancia de trabajar la motricidad gruesa después de un confinamiento es sumamente de valor, ya que realizar diversas actividades dinámicas, que impliquen el movimiento corporal, contribuirá a regresar la confianza, conocer sus capacidades y motivara al niño a seguir descubriendo sus potenciales de su propio cuerpo.

La motricidad se divide en dos, motricidad fina y gruesa, estas dos áreas, son fundamentales para un adecuado desarrollo del niño, pues los procesos de aprendizaje también se producen a través del movimiento. En los primeros años de la educación del niño o la niña y hasta los siete años aproximadamente, casi toda la educación es motriz, por lo que todo el conocimiento y aprendizaje parte de las acciones y de las experiencias de cada niño o niña. Es esencial tener un buen desarrollo psicomotor en la infancia ya que a través de ello los niños exploran el mundo que los rodea, de esta manera ellos adquieren conocimiento y van dando respuesta a los diferentes retos que se les presenta.

¿A quién beneficia o impacta?

Beneficia o impacta a todos aquellos que trabajen las estrategias, a través de estas actividades es posible detectar las capacidades físicas, afectivas, intelectual y



social, así como también si hubiese alguna deficiencia o impedimento motriz que resulte durante la intervención de las estrategias en cada uno de los infantes, pero sobre todo a los alumnos de kínder 1, los cuales conforman mi grupo este ciclo escolar.

Beneficiaremos su equilibrio, coordinación, percepción, su integración social, propiciaré el juego entre pares, el cual es nulo para algunos alumnos, seguridad y confianza, como consecuencia de conocer sus capacidades, impactara en un mejor desarrollo.

La motricidad ocupa un papel relevante por el hecho de mejorar el conocimiento de uno mismo, las posibilidades y limitaciones de nuestro cuerpo, así como la relación que nuestro cuerpo tiene con el mundo que nos rodea.

¿Qué se espera fortalecer?

Trabajare en distintas actividades para fortalecer y desarrollar los movimientos del cuerpo, pensamiento, coordinación, manipulación, equilibrio y coordinación, fuerza así obtener la confianza y seguridad para acrecentar la motricidad, habilidad y destreza los cuales los beneficien a través de actividades divertidas.

### Planteamiento del problema

Al regresar a mi trabajo y recibir a los 6 niños (3 niños y 3 niñas) que conforman mi grupo, entre edades a partir de los tres años y ser niños que se presentan por primera vez a una escuela, y tener ya el contacto con ellos en persona y no a través de una pantalla y después de un confinamiento y diversos factores que conlleva una pandemia, llegaron también las problemáticas de aula, las cuales al comparar la entrada al nuevo ciclo escolar de algunos años pasados, encontré el resultado de niños que atravesaron sus primeros años en confinamiento, no antes vistos. Observo y soy testigo de la falta de motricidad que tienen mis alumnos, al percatarme que no solo es uno o dos, si no todo el grupo en distintos niveles y necesidades, pero todos llevan al mismo punto, la falta de motricidad gruesa.

Presentan diversos atrasos en sus movimientos de manipulación, equilibrio, locomoción, y coordinación. Es por eso que este tema es de mi interés y considero que es de suma importancia, trabajar para estimular la motricidad que quedo pausada durante sus primeros años, mostrando diversas deficiencias. Con el grupo de kínder 1 se presenta lo siguiente:

- Un atrasado avance de sus movimientos
- Miedo al tener actividades diferentes dentro y fuera del salón
- No tienen fuerza en manitas para tomar el material
- Sus movimientos son torpes y sin fuerza
- No se desplazan con seguridad de un lugar a otro
- Al paso de los días observe que los niños coincidían en:
  - Su rigidez
  - Su negativa participación en las actividades que se llevan fuera del salón.
  - Inclusive temor por tocar o tomar materiales que se incluyen en las actividades.
- Como también su nula interactividad con sus compañeros
- Poca comunicación o cero lenguajes
- Humor irritante

### Contexto escolar

Kínder Brisol es una escuela privada, ubicada en la colonia Álamos, en la delegación Benito Juárez, exactamente en calle Isabel la Católica # 799, tiene un horario de 8:00 am. a 4:00 pm. La entrada de la institución se encuentra sobre la calle Isabel la Católica, es una avenida con bastante flujo vehicular.

La colonia tiene buena seguridad, en la calle donde se encuentra el kínder es muy vigilada, así como las calles aledañas también.

La zona es habitacional y hay algunos negocios como tiendas de autoservicios y negocios de comida. También hay dos parques cercanos donde pueden realizar diversas actividades.

La mayoría de los pequeños viven en la colonia o colonias aledañas como Villa de Cortes, Portales y Narvarte.

Todos los alumnos que integran kínder 1, 4 niñas y 2 niños, viven con ambos padres que oscilan entre los 25 años y 50 años. Niveles promedios de estudios, los padres de familia de cada alumno cuenta con licenciatura o ingeniería, solo una mamá se dedica al hogar y negocios propios y los demás ejercen sus carreras.

La escuela es una casa adaptada a las necesidades de los niños, contando con 9 salones para impartir clases, 4 áreas comunes y 2 patios, estas áreas y salones cuentan con luz, piso laminado. Los salones cuentan con espacio adecuado para la cantidad de alumnos, todo el salón tiene sus materiales y mesas, sillas al alcance de los pequeños.

La escuela cuenta con diferentes áreas comunes; dos patios, biblioteca, arenero, salón de cantos y juegos y casita. Los baños para niños y para niñas, se encuentran ubicados a la mitad de la escuela. También cuenta con dos oficinas donde se ubica la dirección y la subdirección.

Los pisos de cada salón, áreas y oficinas, son laminado y el piso de los patios y pasillos son de caucho decorado.

Necesidades de papás, es tener un lugar donde puedan cubrir las necesidades y horarios que ellos requieren por su horario y tipos de trabajo, teniendo una buena comunicación, y brindando la confianza necesaria, ya que son niños de tiempo completo.

### Pregunta general

¿Cómo subsanar, desarrollar y favorecer la motricidad gruesa en niños de preescolar, posterior de una pandemia?

## Objetivo general

Diseñar estrategias que, a través de estimular las fortalezas, permitan subsanar, desarrollar la falta de movimientos debido al confinamiento, en niños de preescolar, los cuales no han convivido con el mundo que los rodea, a través de un ambiente motivador y agradable.

## Objetivos específicos

- 
- Desatacar la importancia de la motricidad dentro del desarrollo del infante en nivel preescolar.
- Implementar actividades pedagógicas que les permita a los infantes un desarrollo motriz favorable y adentrarse de forma lúdica a la motricidad.
- Lograr resultados positivos, donde el alumno descubra sus posibilidades de movimientos a través de actividades dinámicas.

## Capítulo. 1 Marco contextual de la motricidad en los niños

### 1.1 Políticas Educativas Internacionales

La educación a temprana edad es importante, ya que es la etapa donde se logra un mayor desarrollo integral. Por este motivo diversas organizaciones mundiales se interesan por el desarrollo y educación infantil.

Las experiencias que viven en esta edad ayudan a obtener éxito en un futuro. Una educación de calidad desde temprana edad, ya que por este medio se obtienen sus primeros aprendizajes aporta habilidades, desarrollo tanto físico como cognitivo, destrezas sociales, afectivas y motrices es considerable que en la etapa infantil se curse el kínder, es ahí donde conocerán y habilitarán sus sentidos y movimientos para interactuar con el mundo que los rodea.

La educación a nivel internacional, en la UNESCO dice:

La atención y educación de la primera infancia (AEPI) no solo contribuye a preparar a los niños desde la escuela primaria. Se trata de un objetivo de desarrollo holístico de las necesidades sociales, emocionales, cognitivas y físicas del niño, con miras a crear los cimientos amplios y sólidos de su bienestar y de su aprendizaje a lo largo de toda la vida. (Espinosa, 2021, pág. 17)

La primera infancia es primordial, ya que en esta etapa sobre sale las herramientas adquiridas para enfrentar sus próximas etapas, si la educación es de calidad, esta será favorecedora y llenará al niño y niña de dotes para enfrentar la vida. En las distintas áreas que se abarcan dentro del preescolar una de ellas es la motricidad, esta permite el desarrollo físico y deja ver sus capacidades y a su vez dota de seguridad y confianza para ejercer distintas actividades.

La educación de calidad propicia al desarrollo de las competencias, los valores y las actitudes que permiten a los ciudadanos llevar vidas saludables y plenas, tomar decisiones con conocimientos de causa y responder a los desafíos locales y mundiales mediante la educación. (UNESCO, 2015, pág. 34)

Para la Unicef, es relevante que en la primera infancia se tenga una adecuada, alimentación, estímulos y atención, ya que esto derivan experiencias positivas que repercutirán en el desarrollo si se tienen experiencias contrarias dificultan su desarrollo. El clima que se les brinde en la primera infancia influirá en sus bases en la vida adulta. “El desarrollo cerebral es una parte esencial del desarrollo en la primera infancia. Es el proceso mediante el cual el niño adquiere sus habilidades físicas, motrices, cognitivas, social, emocionales y lingüísticas básicas” (Britto, 2017, pág. 9).

Conforme se va desarrollando el cerebro los estímulos que reciba serán primordiales en esta etapa, los cuales ayudaran a desarrollar habilidades las cuales le servirán para enfrentarse a la vida, resolver conflicto, comunicar y expresar emociones. En el caso de los más desfavorecidos, recibir estímulo y desenvolverse en un clima afectuoso les ayudara a tener en un futuro una mejor calidad de vida la cual podrán brindar a su descendencia.

El desarrollo que se adquiere, forma a seres humanos con valores que repercutirán en su vida adulta, y promoverá mejores decisiones que impactaran su contexto de forma favorable, estas bases que adquieran los preparara para su futuro.

La educación en América latina enfrenta, diversos retos en el desarrollo infantil ya que se enfrenta a distintos desafíos, como la baja inversión para la el desarrollo infantil, sin embargo, se han invertido esfuerzos para que la educación inicial en América latina incremente y se minorice la desigualdad y se persiste el reto de brindar servicios de calidad, “las políticas de desarrollo infantil integran, promueven la igualdad de oportunidad desde el inicio de la vida” (Maria Caridad Araujo, 2013, pág. 15).

Lo que un niño o niña desarrolle en su etapa infantil, serán las bases donde se apoye para una vida adulta, ya que formaran parte de una sociedad prospera, en la cual utilizaran y desenvolverán sus habilidades adquiridas en su etapa infantil y sean adultos que contribuyan a sus comunidades y sociedad.

La educación física, forma parte de este desarrollo en la etapa infantil, el cual contribuye a desarrollar movimientos físicos que lo llevaran a interactuar, por medio

de su cuerpo con el contexto que lo rodea, la motricidad gruesa es relevante, ya que es una de las primordiales funciones en el infante, que desarrollará en su etapa inicial lo cual formara parte de sus bases para la vida y esta actividad motriz, lo llevara descubrir demás habilidades.

Se dice que “el desarrollo temprano de las habilidades, cognitivas, el bienestar emocional, las competencias sociales y la buena salud física y mental constituye una base sólida para el éxito hasta bien entrada la edad adulta” (La ciencia del desarrollo infantil temprano, 2007)

El desarrollo infantil es relevante y primordial en la mayoría de los países, los cuales trabajan para cerrar brechas de desigualdad y brindar educación de calidad, llegando a todos los lugares con propósitos de mejorar y de acrecentar el nivel de educación preocupándose por la deficiencia de recursos y destacando cada vez más la importancia del nivel preescolar, la educación en América latina tiene un objetivo, fortalecer los sistemas educativos los cuales brindaran igualdad, inclusividad y calidad, desde su formación inicial.

Para el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), es relevante el desarrollo infantil ya que para ellos es base del desarrollo y aprendizaje, el interés para la comunidad internacional que genera el desarrollo infantil es creciente ya que los diversos factores que la rodean, infieren en el desarrollo, como lo son un desarrollo integral, inclusión, lograra obtener competencias en su educación inicial, su estado emocional y no solamente que se base en su alimentación o su estado de salud, “el termino desarrollo infantil, implica un concepto integral y amplio, que refiere a la emergencia secuenciada de habilidades interdependientes en varios dominios, incluyendo el cognitivo, lenguaje ,motor-físico, social y emocional” (BID, 2014, pág. 4).

El desarrollo infantil, implica obtener diversos aspectos que conjuntan un adecuado desarrollo infantil, generando un aumento en cada aspecto que lo caracteriza al infante y no solamente basado en las primeras necesidades, cuidado, alimentación y salud, va más allá de lo básico.

## 1.2 Políticas Educativas Nacionales

Las políticas educativas en México son aquellas que garantizan que se aplique la educación de manera efectiva y con el fin de brindar un beneficio a la sociedad, el cual este apoyado con recursos del estado, estas políticas educativas se orientan a ir mejorando la calidad de la educación que se brinda, así como tener mayor acceso a la educación la cual es un derecho para todos.

Como lo afirma el diario oficial de la federación:

El artículo 3° “todo individuo tiene derecho a recibir educación. El estado federación, estados, Distrito Federal y municipios, impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica obligatoria”

El derecho a la educación, impone al estado el deber de un constante interés, por los avances y resultados de la educación, ya que, al ser obligatoria, tiene el compromiso de brindar calidad y llegar a aquellos que enfrentan situaciones más desfavorables. La educación preescolar forma parte de la educación obligatoria, lo cual ha tenido un gran avance para la educación, ya que apoya a que la enseñanza en los primeros años tenga resultados favorables en niveles posteriores.

Garantizar el derecho a la educación para todos implica que el Estado asegure a todas las niñas, niños y jóvenes en edad de cursar la educación obligatoria, tres condiciones: acceso, permanencia y logros de aprendizaje que sean relevantes, útiles y significativos para la vida. (INEE, 2019, pág. 30)

En la educación inicial a evolucionado favorablemente a través de los cambios que ha tenido, formar parte de la educación obligatoria desde la etapa infantil y tener la oportunidad de construir aprendizajes, que se descubran y atiendan sus necesidades, que fortalezca y desarrolle las capacidades y habilidades de los niños y niñas del nivel preescolar, es un gran aporte a la educación, ya que deja ver la importancia que tiene los infantes en nuestro país del cual forman parte.



La educación preescolar va dirigida a menores de 3 a 6 años, los cuales, al entrar al nivel inicial por primera vez, adquieren diversos aprendizajes de distintas áreas ya que la capacidad que tiene un niño para aprender es más elevada en la etapa infantil, así como también la importancia de promover interacciones con el mundo que los rodea, “la educación preescolar es importante porque se inserta en la etapa en la cual los niños tienen una disposición para aprender y las interacciones que promueva el personal docente pueden estimular su desarrollo y aprendizaje” (Perez Martinez Maria Guadalupe, 2010, pág. 13)

#### 1.2.1 Programa de estudios 2011

Los programas educativos, son un documento un programa de estudio y guía para las educadoras que nos permite detallar y orientar nuestro trabajo pedagógico, orienta sobre los objetivos y expresa los logros que se esperan, así como también conocer cuáles son sus propósitos los cuales son que el estudiante se desenvuelva en una sociedad.

Este programa se enfoca en desarrollar las competencias de niños y niñas que asisten al preescolar y su finalidad es brindar a los alumnos aprendizajes que les sirvan de herramientas en su actuar cotidiano. Por lo cual con estos programas se espera que reciban experiencias que contribuyan a los procesos de aprendizaje que lo utilicen en su ámbito cotidiano “al participar en experiencias educativas, las niñas y niños ponen en práctica un conjunto de capacidades de distinto orden (afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz) que se refuerzan entre sí” (SEP, 2011, pág. 39).

El campo formativo en este programa PEP 2011 vinculado con el tema del proyecto, es: Desarrollo físico y salud. El cual refiere que el desarrollo físico es un proceso en el que interviene conocimientos básicos como es la coordinación, la fuerza y equilibrio

A continuación, muestro las competencias y los aprendizajes que contenía el campo formativo de educación física.

Desarrollo físico y salud		
Aspectos en los que se organiza el campo formativo		
competencias	Coordinación, fuerza y equilibrio	Promoción de la salud
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.</li> <li>Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas</li> </ul>

Fuente: PEP 2011

### Competencias y aprendizajes esperados

Aspecto: Coordinación, fuerza y equilibrio
Competencia que se favorece: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico
Aprendizajes esperados
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo.</li> <li>Participa en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados.</li> <li>Participa en juegos que le demandan ubicarse dentro-fuera, lejos-cerca, arriba-abajo.</li> <li>Participa en juegos desplazándose en diferentes direcciones trepando, rodando o deslizándose.</li> <li>Participa en juegos que implican control del movimiento del cuerpo durante un tiempo determinado.</li> <li>Propone variantes a un juego que implica movimientos corporales para hacerlo más complejo, y lo realiza con sus compañeros.</li> <li>Coordina movimientos que implican fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando mano derecha e izquierda o manos y pies, en distintos juegos.</li> <li>Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos variando velocidades, direcciones y posiciones, y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar.</li> <li>Participa en juegos organizados que implican estimar distancias e imprimir velocidad.</li> <li>Combina acciones que implican niveles más complejos de coordinación, como correr y lanzar; correr y saltar; correr y girar; correr-lanzar y cachar, en actividades que requieren seguir instrucciones, atender reglas y enfrentar desafíos.</li> <li>Acuerda con sus compañeros estrategias para lograr una meta que implique colaboración en el juego.</li> </ul>

Fuente: PEP 2011

### 1.2.2 Aprendizajes Clave:

Este programa es un documento que nos permite organizar o detallar un proceso pedagógico, brinda orientación docente.

“El plan y Programa de estudio 2018, se concentra en el desarrollo de aprendizajes claves, es decir, aquellos que permitan seguir aprendiendo constantemente y contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes” (Aprendizajes Clave Para la Educacion Integral, 2018, pág. 18)

Este programa se divide en tres componentes: el primero se enfoca en la formación académica, el segundo al desarrollo personal y social y el tercero se refiere a la autonomía curricular. Esté programa tiene como objetivo que los niños obtengan aprendizajes significativos, así como formar personas que logren expresar sus ideas y puedan interactuar con el mundo que los rodea de manera armónica.

Los aprendizajes claves son:

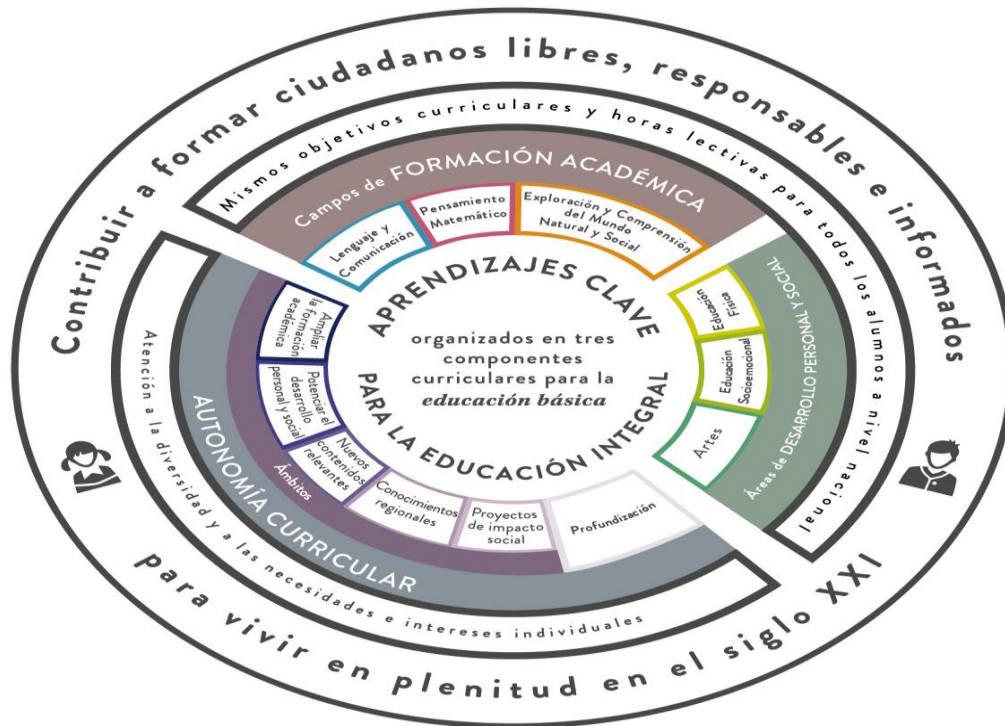
“un conjunto de conocimientos, practicas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuye sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar aspectos cruciales para su vida” (Aprendizajes Clave Para la Educacion Integral, 2018, pág. 111).

Los aprendizajes son los que apoyaran para el crecimiento académico y personal y si se adquiere su logro, beneficia brindando la posibilidad que los alumnos desarrollen un proyecto de vida, también pueden lograrse con posterioridad a la educación básica.

Este plan se estructura en tres componentes curriculares: campos de formación académica, áreas de desarrollo Personal y social y ámbitos de la autonomía curricular y que en conjunto se denominan aprendizajes clave.

A continuación, el siguiente organigrama:

## Organigrama del programa de educación preescolar 2018



Fuente: Aprendizajes clave para la educación integral 2018. Mexico. SEP

Vinculo el proyecto, en el área de desarrollo personal y social, la educación física, ya que la motricidad gruesa forma parte de esta área, es por ello que este programa me servirá como guía para realizar las actividades, este programa será base para apoyarnos y llevar acabo los aprendizajes esperados de la motricidad.

La educación física como estrategia "contribuye a la formación integral de niñas, niños y adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad. Para lograrlo motiva la realización de diversas acciones motrices, en un proceso dinámico y reflexivo" (Aprendizajes Clave Para la Educacion Integral, 2018, pág. 328).

La educación física es de importancia desde el nivel inicial, ya que se comienza a desarrollar la motricidad gruesa y con ello trae benéficos en sus habilidades y en el juego. Si se desarrolla favorablemente y sabrá sus posibilidades de movimiento, y reforzar habilidades que se trabajan en otros campos como lo son el lenguaje, pensamiento matemático, y educación socioemocional.

Aprendizajes esperados para preescolar:

EDUCACION FISICA. PREESCOLAR		
ORGANIZADOR CURRICULAR	Organizador curricular 2	Aprendizajes Esperados
COMPETENCIA MOTRIZ	<b>Desarrollo de la motricidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.</li> <li>Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.</li> </ul>
	<b>Integración de la corporeidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.</li> <li>Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.</li> </ul>
	<b>Creatividad en la acción motriz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.</li> <li>Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.</li> </ul>

Fuente: Aprendizajes clave para la educación integral 2018. México. SEP

En la etapa preescolar es la etapa donde los niños exploran los movimientos de su cuerpo y toman conciencia de él, como se mueven las partes de su cuerpo, así como también conocen sus límites y posibilidades, tener un desarrollo adecuado le permite al infante adquirir mayor seguridad y confianza en sus movimientos. El desarrollo físico es un proceso continuo e individual el cual debemos de evitar las comparaciones ya que decae el ánimo por la actividad física, las comparaciones o el apremio solo a algunos, disminuye el interés por las actividades.

### 1.2.3 Nueva Escuela Mexicana:

La Nueva escuela mexicana, es el proyecto educativo y pedagógico mediante el cual el gobierno d Andrés Manuel Lope Obrador ha reformado el sistema educativo mexicano.

La Nueva escuela mexicana es el nombre que adquiere la reforma educativa al sistema mexicano que transformo la educación en México tanto el ámbito legislativo y administrativo como laboral y pedagógico. El propósito de la Nueva Escuela Mexicana es el compromiso de brindar calidad de enseñanza.

El proyecto de la Nueva escuela Mexicana, abarca un largo trayecto de los 0 a los 23 años, con la idea que a educación deberá ser entendida para toda la vida. La nueva escuela Mexicana dice que, tiene como centro “la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación” (La Nueva Escuela Mexicana, 2019)

El objetivo es que las personas que se formen, obtengan un desarrollo integral, de calidad, que se abarquen las emociones, la inclusividad y tomar en cuenta a la población en desventaja, brindando igualdad para quien va dirigido este proyecto.

Se resaltan los valores como la responsabilidad ciudadana basada en la inclusión social, la justicia, la solidaridad y la libertad. Esto es que las personas que se integren en este modelo educativo, tengan una participación activa en la transformación de la sociedad al emplear el pensamiento crítico.

La Nueva Escuela Mexicana dice:

La educación así concebida debe de ser para toda la vida, porque una vez concluido el ciclo escolar formal hasta la incorporación a la vida útil, desde la NEM de ofrecerá para todas las edades conclusión de estudios, actualización, profesionalización, aprendizaje de los avances en el conocimiento y la certificación de competencias para las nuevas formas de producción y de servicios. (La Nueva Escuela Mexicana, 2019)

Los propósitos de la Nueva Escuela Mexicana, son acertados, ya que en México cuenta con un rezago educacional, los objetivos antes descritos serian magníficos, ya que el apoyo a la educación no seria limitada, sino continua, apoyaría hasta nivel profesional y esto tendría un impacto propicio para México en diversos aspectos.

## 1.3 Programas alternativos de educación

### 1.3.1 Programa High Scope

En el kínder Brisol se lleva a cabo el programa aprendizaje clave, se maneja de acuerdo a los campos que se requieren llevar y sobre todo para cumplir con los requerimientos de SEP, sin embargo, aquí se planea con el programa aprendizaje

claves y se combina con un plus que es el enfoque High Scope, sin dejar de trabajar con los campos requeridos del programa aprendizaje claves.

En el enfoque High Scope se trabaja de forma activa, esto quiere decir que se fomenta el pensamiento activo, la planificación, el razonamiento crítico y la resolución de problemas.

El enfoque High Scope es un programa educativo innovador para la educación infantil, que pretende hacer realidad varias de las implicaciones pedagógicas que pueden derivarse de la teoría de Jean Piaget acerca de su desarrollo intelectual.

Aquí se aprende a base de experiencia directas con objetos, personas, ideas y experiencias de los infantes, esto les permite conocer el mundo de una manera más activa y autónoma. Así mismo se integra la perspectiva emocional, social y cognitiva por medio de las experiencias directas de los niños, quienes aprenden tocando, viendo, desarrollando al máximo su creatividad. Todas estas maravillas es lo que se propone lograr con este enfoque en cada pequeño de acuerdo a sus necesidades y así formar individuos autónomos que puedan responder a las exigencias del mundo actual, como también fortaleciendo su autoestima lo cual los llevara a enfrentar cualquier situación de vida de una mejor forma.

Este enfoque prepara a los niños para que no se depriman o se den por vencidos ante las dificultades de la vida cotidiana, ya que lo que se resalta son las cosas buenas, las fortalezas y no las debilidades, para así lograr el objetivo que es acercarse al conocimiento de una manera diferente, que sea a través de la experiencia, sin tener la necesidad de aplicar la memoria como método de aprendizaje.

*“El uso de estas estrategias no sólo es importante por su contribución a la creación de un ambiente socio-emocional propicio para el aprendizaje. La exposición continua a estos ambientes también aporta a la estructuración de los cinco pilares básicos de una personalidad sana: confianza en los otros, autonomía, iniciativa, empatía y autoconfianza” (Mary Hohmann, 1999).*

En el programa Aprendizaje Claves se basa a alcanzar dichos aprendizajes, cuando estos no son alcanzados por ciertos niños, se evalúan de cierta forma que si no han alcanzado dicho aprendizaje se dice que no obtuvo o adquirió el conocimiento. A diferencia con el enfoque High Scope todos alcanzan a su nivel y ritmo un aprendizaje satisfactorio ya que todo aprendizaje obtenido por más mínimo que sea, es tomado en cuenta, ya que este enfoque es basado en sus fortalezas y los errores más que errores son aprendizajes.

Para desarrollar todos estos objetivos del enfoque High Scope, son necesarios implementar los siguientes elementos:

- Experiencias claves
- Ambiente de aprendizaje
- Rutina diaria
- Evaluación
- Interacción adulto-niño

**Las experiencias claves** describen los tipos de descubrimientos que hacen los niños mediante sus propias acciones, en su esfuerzo por encontrar sentido a su mundo. Las experiencias claves son unos enunciados, que describen el desarrollo social, cognoscitivo y físico de niños en edad de dos y medio a cinco años, las 58 experiencias claves que propone el High Scope, describen lo que hacen los niños, como perciben su mundo y los tipos de experiencias que son importante desarrollar.

**Los ambientes de aprendizajes**, el objetivo es crear espacios de ambientes de aprendizajes organizados en áreas de trabajo, estas áreas deben de tener diversidad de materiales que son almacenados, distribuidos y exhibidos con una idea en mente, motivar al niño a trabajar con los materiales además de posibilitar su manejo de una manera autónoma.

Mencionare las siguientes áreas de trabajo las cuales pueden ser variadas, pueden contar o no con ellas, así como crear nuevas, por ejemplo: área de descanso, ciencias, arte, área de bloque y construcción, limpieza y representación, todas estas áreas y sus materiales están al alcance del niño con el objetivo de que el pueda



manipular todos los materiales que se facilitan en cada área, los cuales por medio de las rutinas diarias sabrán como utilizarlos, tiempos y limpieza de cada área.

**La rutina diaria**, ayuda a los niños a tener una idea de lo que se hará durante la jornada, se base en tener una hora constante en los distintos periodos del día, esto brinda a desarrollar controles internos y les da seguridad, permitiéndoles trabajar en un ambiente diferente durante el día, la rutina High Scope comprende siete periodos básicos que son: planeación, trabajo, recuerdo, limpieza, grupos pequeños, círculos o grupos completos, actividades al aire libre.

**La evaluación** en este enfoque es por medio de la observación, no existe un formato único para evaluar, cada maestro contribuye a sus respuestas, lo importante es que al final cada maestro tenga información de los niños y pueda ir evaluando su desarrollo por medio de la experiencias claves y anécdotas.

**El apoyo interacción adulto-niño**, la relación que debe de brindar entre maestro y alumno, es lineal, natural y espontanea, dejando fuera los elogios ya que estos promueven la comparación, es mejor implementar estrategias, para animarlos a descubrir sus esfuerzos. También el adulto tiene un papel importante en la ayuda de resolución de conflictos del niño y no por que el adulto los resuelva, si no por que ayuda a reflexionar y a que el niño brinde y de diferentes puntos de vista y diferentes estrategias para poder solucionar su conflicto.

Con estos puntos ya explicados los cuales son los que se abarcan en el enfoque High Scope los cuales se trabajan en el kínder Brisol de la mano con el programa de aprendizajes clave.

## CAPITULO. 2 Marco teórico de la motricidad en los niños de preescolar

En el marco teórico hace referencia a la psicomotricidad y motricidad, la cual es un área importante en el desarrollo del ser humano. Tenemos que estar preparadas para identificar y ayudar a desarrollar las distintas partes motoras en el niño, las cuales les brindaran beneficios en la vida adulta.

## 2.1 La psicomotricidad

La psicomotricidad es un área la cual es considerable trabajarla en el nivel preescolar, para un desarrollo favorable en esta etapa, aportara beneficios en la niñez que se verán reflejados al abordar otras áreas, así como en sus niveles posteriores.

Considero relevante, trabajar la motricidad desde temprana edad en el preescolar, ya que después de la pandemia, fue un área la cual no se trabajó por no tener los espacios adecuados y enfocarse en otros temas los cuales apoyaban la estabilidad emocional en esos momentos. Por este motivo, mi interés de trabajar esta área que estuvo en pausa durante el confinamiento, lo cual derivo distintas situaciones que minorizaban los movimientos motrices.

Para ello es fundamental conocer algunos teóricos, los cuales permiten otorgar la validación a lo que se investiga desde hace muchos años; así como conceptos y su importancia de trabajar la psicomotricidad en la edad preescolar.

Por lo que respecta para Berruezo citado en (Garcia, 2009) “la psicomotricidad integra las interacciones cognitivas emocionales, simbólica y sensorio motrices en la capacidad de ser y expresarse en un contexto psicosocial”.

En la etapa de la educación inicial es importante trabajar y estimular la motricidad, ya que servirá para potencializar las capacidades del niño, lo cual beneficiará no solo los movimientos, sino obtendrá un desarrollo global en sus aprendizajes, llevando a los niños y niñas a la conciencia de cuerpo a través de movimientos.

La palabra psicomotriz está conformada por dos vocablos: **psico**, que se refiere a la psique (pensamiento, emoción), y **motricidad**, basada en el movimiento y el desarrollo motor. Por lo tanto, la psicomotricidad es una disciplina que estudia e interviene en el desarrollo motor en vinculación con el pensamiento y las emociones (Vidal, 2010, pág. 8).

El movimiento es base de la psicomotricidad, esto es importante para la etapa infantil ya que cada acción que realizan, durante las intervenciones, tiene sentido para su desarrollo y aprendizaje. Los movimientos en los niños se presentan en

todos los niños ya depende la cultura en donde se desarrolla, es como evolucionara cada niño o niña.

#### 2.1.1 Tipos de psicomotricidad infantil

La psicomotricidad educativa: está dirigida a niños y niñas de 1 a 6 años y les ofrece variedad de opciones que favorecen la creación de vínculos, la exploración, la mejora del movimiento, la comunicación, el reconocimiento de las normas, la expresión de las emociones, facilita la capacidad de concentración, comunicación, relación; y, fortalece la autoestima y la autonomía. Estimula la creatividad como medio de expresión y les brinda herramientas para la solución de problemas. (Martínez, 2014).

La psicomotricidad reeducativa: es indicada para niños mayores de 3 años con dificultades en el movimiento, de motricidad gruesa o fina, psico afectivas, emocionales y/o sociales, tales como: Enuresis, hiperactividad, trastornos del sueño, alimentación, problemas de integración y aprendizaje escolar, trastornos afectivos, de conducta, de atención, de adaptación a la familia adoptiva, entre otros. (Martínez, 2014).

Por último, la Psicomotricidad terapéutica: consiste en un trabajo individual para niños (de todas las edades) y adultos que necesitan una atención especial e individual. Se realiza con personas que presentan: Parálisis cerebral, Autismo, Síndrome Down, distrofia muscular, lesiones cerebrales, etc. (Martínez, 2014).

La psicomotricidad tiene distintas formas de emplearse en la comunidad infantil, según las necesidades se aplican los distintos tipos, la educativa, reeducativa y terapéutica. La educativa es la psicomotricidad que comúnmente utilizamos en el aula de preescolar, para estimular el desarrollo motor del niño o niña. La reeducativa es más utilizada con especificación de algunas necesidades de movimiento o emocionales que requieren de más especificaciones. Por último, la terapéutica, la cual es indicada para todo tipo de personas de cualquier edad que requiera atención más especializada en cuestión del movimiento.

#### 2.1.2 La motricidad

Cuando hablamos de motricidad, es hablar de la capacidad que tenemos en los movimientos que pueden ejercer nuestro cuerpo entero, pueden ser movimientos

precisos o musculares. El juego es la primera manifestación de la motricidad, al desarrollarse se va haciendo cada vez más compleja, generando movimientos más coordinados. La motricidad implica todos los sistemas del cuerpo por lo cual es más que un simple movimiento.

LATORRE; LÓPEZ, (2009) citado en (Yolanda Alonso Alvarez, 2020) dice que el movimiento es parte esencial en la vida del ser humano, es mediante el mismo como las personas abordan las tareas básicas de supervivencia, exploración del entorno, relación con la sociedad y comunicación, siendo un instrumento fundamental de interacción social.

RAMOS et al., (2016) citado en (Yolanda Alonso Alvarez, 2020). La motricidad considera el movimiento como un medio de comunicación, expresión y relación con los demás, teniendo un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad, debido a que los niños y niñas no solo desarrollan sus habilidades motoras, sino que esta les permite integrar el pensamiento, las emociones y la socialización.

El movimiento forma parte del ser humano por lo cual estimular los movimientos y trabajar desde temprana edad con la motricidad, repercute positivamente en tiempos futuros en cada persona, la cual tendrá un desarrollo integral

### 2.1.3 Importancia de la motricidad gruesa en el preescolar

Es de gran importancia trabajar la motricidad en el preescolar ya que descubren distintas habilidades y se favorecen el dominio de ellas. En esta edad del preescolar la motricidad se trabaja a diario de distintas formas y una de ellas es la motricidad gruesa, la cual es vital para explorar y experimentar con todo lo que lo rodea, estas acciones benefician al niño a desarrollar las áreas cognitivas y del lenguaje, así como también en el área socioafectiva. Por lo tanto, al regresar al aula después de este largo confinamiento tenemos el compromiso de trabajar esta área la cual no tuvo la misma practicidad que en las aulas y se trabajó de manera deficiente. Se necesita que el niño este en constante movimiento para que ir conociendo su cuerpo, sus límites y sus logros y sus propias experiencias lo cual le ayudara en su constante maduración.

Wijnroks y van Veldhoven et al., (2003) citado en (Astrid Eliana Martínez Herrer, 2016) sugieren también que el comportamiento motor durante la primera infancia toma un papel importante en actividades sociales, emocionales y más tarde académicas.

Para Martí G (2015) citado en (Astrid Eliana Martínez Herrer, 2016) menciona que la motricidad gruesa es importante porque comprende todo lo relacionado con el desarrollo cronológico de niño especialmente en el crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices respecto al juego al aire y a las aptitudes motrices de manos, brazos piernas y pies.

López (2011), citado en (Yolanda Alonso Alvarez, 2020) muestra que la educación motriz es vital para el desarrollo sistemático de los movimientos del cuerpo, cuyo fin es promover la consecución y desarrollo de hábitos, habilidades, aptitudes y destrezas de tipo psicomotor que contribuyan al desarrollo pleno, armónico e integral de los niños y niñas.

GUTIÉRREZ; CASTILLO, (2014) citado en (Yolanda Alonso Alvarez, 2020) la educación motriz tenga una visión integral e integrada del sujeto como una unidad psicofísica, atendiendo al desarrollo de las condiciones: relacional, comunicativa, expresiva, operativa de la personalidad, como parte de la manera de ser, de actuar y de relacionarse.

MARTÍN; RODRÍGUEZ, (2010) citado en (Yolanda Alonso Álvarez, 2020) la importancia dada al cuerpo en el contexto escolar no se puede cuestionar ya que las experiencias y vivencias son una enorme fuente de aprendizaje. Es por esto que poder vivenciar en la escuela el propio cuerpo, a través de la práctica motriz, garantiza que en los centros educativos no solo se prime la transmisión de conocimientos, sino que sean un lugar de creación y comunicación, donde el cuerpo permite que los niños y niñas aprendan.

PALMAR (2014) citado en (Yolanda Alonso Álvarez, 2020) en las aulas, la motricidad es esencial debido a que estimula la actividad motriz del alumnado, logrando un gran grado de madurez en cada uno de sus patrones básicos de movimiento, en su coordinación, motricidad, lateralidad, manipulación de objetos,

equilibrio, etc. Todo ello formará la base necesaria para preparar a los educandos para el futuro.

Gutiérrez y Castillo, (Yolanda Alonso Álvarez, 2020) hacen hincapié en que el correcto desarrollo de la corporalidad en las aulas influye en el desarrollo emocional y en el aprendizaje racional y conceptual.

LATORRE; LÓPEZ, (Yolanda Alonso Álvarez, 2020) dice que, dentro del aula, los contenidos motrices deben basarse fundamentalmente en la estimulación de las habilidades motrices básicas y todas las capacidades perceptivo motrices, sin perder la conexión con los aspectos cognitivos y emocionales.

Las actividades motrices que se trabajan en las aulas del preescolar son fundamentales para relacionarse entre niños y niñas, las cuales les benefician dándoles mayor confianza, seguridad y madurez. Tratar de subsanar la falta de trabajo motriz después del confinamiento es primordial, ya que se trabajarán áreas que el niño necesita para tener mayor seguridad y descubrir sus habilidades e interactuar con lo que no se había enfrentado.

#### 2.1.4 La importancia de la educación inicial y la motricidad

La educación preescolar ha tomado relevancia conforme han transcurrido los años, ha ido tomando más peso en la formación académica, la forma de trabajar dentro de las aulas y el cómo ha tenido mayor importancia y difusión el beneficio de cursar un preescolar, así como también las necesidades que se requieren para implementar estrategias de calidad con docentes debidamente formados con conocimientos en esta etapa de la niñez.

Se dice que el aprendizaje comienza al nacer, y la etapa de formación más cercana es el preescolar; es por esto la importancia de que los infantes, cursen completamente el preescolar, pues es ahí donde pueden aprender y experimentar, interactuando con el mundo que los rodea y no por ser niño, solo necesitar cuidados y brindar sus primeras necesidades; como lo son los alimentos. Va más allá de sus primeras necesidades, por ejemplo, el poder desarrollar habilidades, creatividad, experimentar, ganar autonomía, pero, sobre todo, no quitando esa esencia que forma la niñez, dejando que jueguen e interactúen con su entorno. En esta etapa resulta de gran consideración trabajar la motricidad gruesa, ya que la edad donde

tiene mayor desarrollo es de los 3 a los 7 años, edad que entra dentro del preescolar, la motricidad desarrollada en este nivel inicial brinda resultados favorables para el desarrollo del niño o niña, ya que trabajando e incorporando la motricidad gruesa en actividades de preescolar se logra obtener y desarrollar habilidades, juegos y habilidades deportivas, “los primeros años de la edad escolar que abarcan de los 3 a los 7 resultan de gran importancia para un adecuado desarrollo motor y para la adquisición de habilidades” (Lilia Angelica Ternera, 2011)

Es por esto la importancia que tienen los programas con los que intervenimos en las aulas, la forma y estrategias de aplicación que se manejan en nuestros centros de trabajo. La educación en sus primeros años es beneficiosa para quien cursa el preescolar ya que se dice que *“los primeros años son esenciales para la formación de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social”* (Myers, 1995) a esto se le une el contexto donde se desenvuelve el niño, esto se ve beneficiado o afectado según su salud y nutrición, es de gran importancia la alimentación, el cuidado, el cariño, la atención que reciba cada infante, ya que estos factores influyen en su crecimiento y desarrollo tanto físico como cognitivo de cada niño.

Es relevante destacar la importancia de un adecuado programa que atienda las necesidades de los niños, se menciona que:

los programas orientados a los niños pequeños, tiene grandes beneficios, no solo en términos individuales e inmediatos si no también en términos sociales, económicos a lo largo de toda su vida en cuanto habilidades para contribuir a la familia, la comunidad y la nación. (Myers, 1995, págs. -3)

Un programa que innove, como un sistema activo que destaque y trabaje con las fortalezas de cada alumno, que le beneficie en su desarrollo, social, conductual emocional y físico de una forma agradable, sugiriendo el juego como principal factor para el aprendizaje.

#### 2.1.5 La formación inicial docente y su conocimiento en la motricidad.

El docente es parte importante y necesaria para guiar e implementar las estrategias adecuadas para obtener los aprendizajes esperados, es decir tener compromiso

con nuestra profesión. Una formación apropiada nos beneficiara, ya que nos dotara de herramientas, las cuales nos brindara seguridad y confianza cuando nos encontremos con un panorama real y continuo. Tenemos que contar con una formación académica que se apegue a nuestro campo laboral, ya que de esto depende como implementaremos nuestras estrategias, y tener como propósito estimular los aprendizajes y no solo simplificarlos.

El docente tiene un aprendizaje continuo, ya que no solamente se obtiene los aprendizajes a transmitir en la formación académica, también se obtienen cuando nos enfrentamos a un grupo, a través de la experiencia, a mayores experiencias mayor aprendizaje, con cada acción que vamos viviendo, vamos enriqueciendo nuestra formación.

El docente se enfrenta a diversas situaciones, como cuando se enfrenta al mercado laboral, y las travesías a las que tiene que enfrentarse, aquí en México el docente tiene un bajo reconocimiento; frente a otros países en donde los docentes tienen un mayor reconocimiento; es por esto que los docentes preescolar nos enfrentamos a travesías largas para tener un trabajo que llene nuestras expectativas, sin embargo hay una precarización laboral, ya que, en la mayoría se cuenta con sueldos bajos, no hay prestaciones y no se cumple con un trabajo formal. Esta necesidad y bajos sueldos nos llevan a buscar o tener otras alternativas laborales, las cuales nos beneficien para cubrir nuestras necesidades.

Lo cual hace que tengamos menos tiempo para planear y llevar acabo estrategias de calidad, por la premura del tiempo. La precarización laboral a la que nos enfrentamos los docentes de preescolar es más de la que se cree o de la que se observa.

En México la falta de empleo es un problema que ha ido creciendo en los últimos años, pues presenta un factor determinante en la pobreza, aunado a ello, muchos empleos que se crean en el país son mal pagados afectando el poder adquisitivo de las familias, así como el acceso a servicios de la educación, salud y por ende mejor calidad de vida. (Licerio-, Marroquin Arreola, & Rios Bolivar, 2019, págs. -3)



Tenemos que tener presente que nuestra labor es fundamental, ya que somos los que tenemos la oportunidad de emplear la formación inicial. Los docentes tenemos que tener apertura en los distintos temas que aplicaremos, tener un equilibrio en los distintos campos que se imparten, tener presente, el trabajar todos los campos, ya que en conjunto impactan en los niños con un desarrollo integral.

El docente tiene que tener un campo amplio de conocimientos, el cual abarca varias competencias, y una de ellas es la motricidad en la cual está basado mi proyecto de intervención. El docente tiene que conocer la importancia de trabajar continuamente la motricidad en sus alumnos, ya que la motricidad en la etapa inicial atrae, un adecuado desarrollo, físico, cognitivo, social y emocional. El docente tiene que tener las estrategias y adecuarlas a sus necesidades, ya que la motricidad es un campo que ha pasado a segundos planos, ya que en la actualidad se considera más trabajar con las emociones o valores, son campos muy nobles, que se pueden combinar trabajar en conjunto y no dejar atrás la motricidad.

El docente se encarga de crear un ambiente propicio para que se den las experiencias y a través de ellas el aprendizaje, ya que, por medio de estas experiencias, encontraremos y potencializaremos sus habilidades y saldrán sus dificultades.

La motricidad no depende solamente de la escuela, también forma parte de su entorno familiar, la estimulación de los padres, donde vive, su contexto en sí; la relación entre padres e hijo es fundamental, ya que hay hallazgos que determinan que los ingresos y escolaridad de los padres son fundamentales para el desarrollo psicomotor.

*“En un ambiente psicosocial pobre en estímulos y en experiencias los niños rinden menos que aquello que viven en contextos estimuladores “ (Luque-Coqui, 2007).*

Los padres también forman parte de este desarrollo, solo que en ocasiones no son conscientes de que es lo que tienen que estimular o como realizar ese estímulo es poca la información con la que se cuenta. En ocasiones resaltan o se engrandece cuando un niño es tranquilo, se mantiene en un lugar quieto y sentado, llamándole

que es un niño bueno o tranquilo, sin saber que no se está dejando interactuar con su entorno ocasionando poco desarrollo en sus habilidades.

Como docentes nos toca difundir la importancia del desarrollo motriz en el preescolar; brindar y sugerir la información pertinente y clara donde los padres se concienticen de la relevancia del desarrollo motriz, la cual en esta etapa inicial se puede trabajar por medio de juegos y favorecer sus movimientos y desarrollo cognitivo.

#### 2.1.6 La participación de los padres vinculado con la motricidad (Pikler)

El apoyo de los padres es esencial en las escuelas, es importante establecer relaciones entre padres de familia, docentes y escuela, esto favorecerá en el desarrollo y los resultados de la educación de los alumnos. En el nivel preescolar, se toma en cuenta el entorno donde se desarrollan los alumnos y su entorno con lo que los rodea, ya que la primera institución de enseñanza es la familia, sus padres. Antes de entrar a preescolar su primer contacto son sus padres depende de ellos la estimulación que brinden para un desarrollo social, físico y cultura de acuerdo a cada familia, ya que ellos son su primer contacto “la familia es un núcleo importante en la sociedad, son los padres de familia los primeros educadores de sus hijos, de ellos aprenden hábitos y costumbres que diferencian una familia de otra en cuanto a formación” (Cruz Delia Urquijo Romero, 2005).

Cuando los niños asisten al preescolar, es importante brindar y difundir a los padres de familia la importancia de cursar el preescolar y el valor de su participación en las actividades que se implementan; ya que estas generan lazos de confianza y concientizan la importancia de lo que se trabaja dentro de las aulas y labor docente.

La educación no solo pertenece a la escuela, esto es una idea errónea que algunos padres de familia piensan, pero tenemos que crear conciencia e invitarlos a reflexionar sobre el alcance que tiene su presencia en las escuelas.

Ortiz (2004) menciona, “*La cooperación entre los diferentes agentes que forman parte de la comunidad educativa, junto con los padres, son fundamental, para el cumplimiento de los fines y objetivos de cada institución*” (p.774).

Como docentes tenemos que tener la comprensión, paciencia y dirigirte con respeto así los padres de familia, para poder tener una comunicación certera e informar de la relevancia de cada campo, para poder trabajar en conjunto por el bienestar de los infantes.

Los padres deben conocer y saber lo relevante de los campos que les proporcionaran a los infantes herramientas para un óptimo desarrollo, como lo es la motricidad. Este campo involucra aspectos importantes para la niñez, ya que depende ella el desarrollo de otras áreas, es por esto que los padres deben de estar informados y conocer la etapa motriz de sus hijos, para apoyar a estimularla.

Después del confinamiento se ha visto una gran pausa en el área motriz de los infantes, ya que se dejó de interactuar con el mundo que los rodea, esto causo, un atraso tanto en movimientos, como en madurez, por lo cual tenemos que crear conciencia de propiciar ambientes donde los niños puedan hacer movimiento libre de acuerdo sus necesidades.

Considero como docente, implementar estrategias que vinculen a los padres en actividades breves, interesantes y reflexivas, donde puedan participar de manera significativa, lo cual repercutirá en la seguridad, confianza, madurez autonomía del infante, ya que de esto también depende un disminución o rendimiento de cada alumno. La participación de los padres en la motricidad de sus hijos puede generar lazos afectivos.

## 2.2 Desarrollo psicosocial del niño

El desarrollo psicosocial, es la interacción progresiva del niño con el mundo que los rodea mediante su crecimiento y la interacción, va adquiriendo capacidades y desarrollando sus habilidades, para enfrentarse a múltiples situaciones de vida.

### 2.2.1 Jean Piaget y sus etapas del desarrollo

Para Jean Piaget, uno de los primeros en teóricos del constructivismo, fue quien enseñó que los niños se comportaban como pequeños científicos los cuales tratan de interpretar el mundo. Piaget fue un teórico que dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas:

- Etapa sensoriomotora
- Etapa preoperacional
- Etapa de las operaciones concretas
- Etapas de las operaciones formales

Una vez que el niño entra a una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento, “Piaget propuso que el desarrollo cognoscitivo sigue una secuencia invariante. Es decir, todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden. No es posible omitir ninguna de ellas” (Meece, 1997, pág. 102)

Las etapas se relacionan generalmente con ciertos niveles de edad, pero el tiempo que dura una etapa muestra gran variación individual y cultural:

Etapas de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget		
<b>Etapas</b>	<b>Edad</b>	<b>Características</b>
<b>Sensoriomotora</b> El niño activo	Del nacimiento a los 2 años de edad	Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos
<b>Preoperacional</b> El niño intuitivo	De los 2 a los 7 años	El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo
<b>Operaciones concretas</b> El niño Práctico	De 7 a los 11 años	El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de

		conservación. El pensamiento esta ligado a los fenómenos y objetos del mundo real
<b>Operaciones formales</b> El niño reflexivo	De 11 a 12 años y en adelante	El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, al razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

Fuente: (Meece, 1997, pág. 103)

En Mecee (1997), Piaget define “Los esquemas son un conjunto de acciones físicas, de operación mentales, de conceptos o teorías con los cuales organizamos y adquirimos información sobre el mundo”. Conforme van viviendo las etapas los infantes mejoran su capacidad de emplear los esquemas que les permite organizar su conocimiento.

Los principios del desarrollo, que Piaget llama funciones invariables, rigen el desarrollo intelectual del niño, los cuales son dos principios, el primero es la **organización** y el segundo la **adaptación**.

Para Piaget, la organización, es una disposición innata en todas las especies. Conforme el niño va madurando, integra los patrones físicos simples o esquemas mentales a sistemas más complejos. La adaptación, es todos los organismos nacen con la capacidad de ajustar sus estructuras mentales o conducta a la exigencia del ambiente” (Meece, 1997, pág. 103).

De acuerdo con los dos principios que menciona Piaget conforme el niño va creciendo y obteniendo una madurez van integrando a su nivel cognitivo las nuevas experiencias, organizándolas y adaptándose a la nueva información que recibe, ya que su mente es capaz de adaptar dependiendo el ambiente donde se desenvuelva.

Piaget utilizo dos términos, la asimilación y la acomodación para describir como se adapta el niño al entorno, ya que están relacionados y explican los cambios del conocimiento a lo largo de la vida.

Mediante el proceso de asimilación moldea la información nueva para que encaje en sus esquemas actuales. La acomodación, es el proceso de

modificar los esquemas actuales. La acomodación tiende a darse cuando la información discrepa un poco con los esquemas, (Meece, 1997, pág. 104).

### 2.2.2 Vygotsky Teoría del desarrollo cognoscitivo.

La teoría de Vygotsky consideraba, que no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría. Vygotsky consideraba relevante que los adultos tenían la responsabilidad de compartir sus conocimientos a los integrantes menos avanzados y más jóvenes para estimular el desarrollo intelectual.

Vygotsky decía que el conocimiento se construye entre las personas a medida que interactúan. “Según Vygotsky el conocimiento no se sitúa en el ambiente ni en el niño, más bien se localiza dentro de un contexto cultural o social determinado” (Meece, 1997, pág. 128).

Una de las aportaciones más importantes de la teoría de Vygotsky a la educación es el concepto de zona de desarrollo proximal, que son las funciones que están en proceso que todavía no se desarrollan plenamente.

Vygotsky, (1978) citado en Meece, (1997) afirma que: Le interesaba el potencial del niño para el crecimiento intelectual más que su nivel real de desarrollo.

La zona de desarrollo proximal incluye las funciones que están en proceso de desarrollo pero que todavía no se desarrollan plenamente. La zona de desarrollo proximal define aquellas funciones que todavía no maduran, sino que se hallan en proceso de maduración, funciones que madurarán mañana pero que actualmente están en un estado embrionario. Debe llamárseles "botones" "flores" del desarrollo y no sus "frutos". El actual nivel del desarrollo lo caracteriza en forma retrospectiva, mientras que la zona de desarrollo proximal lo caracteriza en forma prospectiva (pág., 131).

La zona de desarrollo próximo es lo que el niño puede realizar por si mismo o lo que puede hacer con ayuda, entonces el niño aprenderá de la ayuda que le brinden los adultos cuando el no pueda realizar una acción, sin embargo, logrará realizarla con la supervisión de un adulto, así el niño o niña, alcanzará un nivel superior de funcionamiento.

Considero veraz la teoría de Vygotsky, que el interactuar con la sociedad, genera un aprendizaje, dependiendo también de su entorno y cultura donde se encuentre, tomando como herramienta principal el lenguaje.

### 2.2.3 Erikson: Teoría del desarrollo personal.

Erick Erikson psicólogo, formulo una teoría para explicar el desarrollo personal del niño al iniciar el desarrollo de la autosuficiencia en la etapa escolar de identidad por parte del adolescente. Erikson fue uno de los primeros teóricos del ciclo de vida, 'pues pensaba que el desarrollo es un proceso que dura toda la vida.

Erikson pensaba que “todos afrontamos las mismas necesidades básicas, pensaba que las relaciones personales y las expectativas sociales influyen en la forma en que respondemos ante ellas.” (Meece, 1997, pág. 269)

El Teórico Erikson daba más prioridad a lo social, destaco la importancia de los sentimientos y de las relaciones sociales en el desarrollo, también descubrió para cada etapa un resultado positivo y uno negativo, por ejemplo, la confianza frente a la desconfianza depende la etapa en que se encuentra.

Erikson afirma que “los niños cuyas necesidades primarias se satisfacen durante la infancia adquieren confianza en su ambiente, lo que les permite explorar y alejarse de sus cuidadores y obtener gradualmente el sentido de la autonomía.” (Meece, 1997, pág. 269).

En la siguiente tabla se muestran las etapas del desarrollo de Erikson

ETAPAS DEL DESARROLLO PSICOSOCIAL DE ERIKSON		
Edad	Etapa	Proceso evolutivo
Del nacimiento a 1 año	Confianza frente a desconfianza	El niño debe adquirir un sentido básico de confianza seguridad de que el mundo es predecible seguro. Unos cuidadores

		responsables sensibles atienden sus necesidades primarias
De 1 a 3 años	Autonomía frente a vergüenza y duda	El niño debe sentirse autónomo independiente de quienes lo cuidan. Sus necesidades básicas las satisfacen personas que alientan la independencia la autonomía, pero que no lo obligan ni lo avergüenzan.
De 3 a 5 años	Iniciativa frente a culpa	El niño debe adquirir el sentido de finalidad dirección conforme va expandiéndose su mundo social. Se le pide asumir mayor responsabilidad por sus actos. Sus necesidades básicas las atienden personas que no imponen un control excesivo capaz de producir sentimientos de culpa cuando el niño no logra corresponder las expectativas de sus padres.
De 6 a 10 años	Laboriosidad frente a inferioridad	El niño debe adquirir la capacidad de trabajar cooperar con otros cuando ingresa la escuela. Debe encauzar su energía al dominio de las habilidades sentirse orgulloso de sus éxitos. Sus necesidades básicas las cubren personas que le ayudan descubrir sus habilidades especiales.
De 10 a 12 años	Identidad frente a confusión de papeles	El adolescente debe saber quién es, lo que tiene valor en la vida el rumbo que desea darle. Sus necesidades básicas las satisface cuando recibe la oportunidad de explorar otras opciones papeles en el futuro.
Adulthood temprana	Intimidad frente a aislamiento	El joven adulto debe establecer relaciones estrechas con otros. La intimidad consiste en encontrarse uno mismo en identificar se con la gente. Debido las experiencias de



		su niñez, algunos no consiguen crear relaciones estrechas se aíslan de los demás.
Adulthood intermedia	Creatividad frente a estancamiento	El adulto debe encontrar la manera de dejar un legado la siguiente generación través de la crianza de los hijos, del interés altruista del trabajo productivo. Quien no lo logra sentirá un vacío en su vida.
Adulthood tardía	Integridad frente a desesperación	El adulto de edad avanzada debe reflexionar sobre su vida evaluar sus aportaciones sus logros, así como el tipo de persona que ha sido. La integridad se debe la convicción de que la vida fue satisfactoria que valió la pena.

Fuente: (Meece, 1997, pág. 170)

Las teorías de Erikson sostienen que los niños necesitan un ambiente seguro y relaciones afectuosas con los adultos para conservar el sentido de confianza indispensable para su desarrollo personal. “En teoría las escuelas deberían de ofrecer a los estudiantes la oportunidad de emprender nuevas actividades y experimentar la sensación de logro y satisfacción de un buen trabajo bien hecho” (Meece, 1997, pág. 271)

Considero sobresaliente este aspecto en la teoría de Erikson donde no limitar el desarrollo en las escuelas y dejar que experimenten sensaciones de logro y satisfacción al realizar alguna acción, esto a su vez brinda una mejor autoestima lo cual repercute en su desarrollo, así se sienten más motivados a tener más éxito en la escuela y su vida propia

### CAPITULO. 3 Metodología. Estrategias pedagógicas para estimular la motricidad gruesa en niños de preescolar.

En este capítulo se expone la metodología que se llevo a cabo para la presente intervención pedagógica con los niños de nivel preescolar, debido a que presentaron

dificultades de motricidad al presentarse a la escuela después del confinamiento, mostrando poca movilidad, en las actividades dentro y fuera del aula.

### 3.1 Enfoque de la investigación

Esta intervención se realizará mediante la investigación-acción, en la cual se analizará lo que sucede en el problema, ya que esta metodología se acomoda adecuadamente, debido a la participación del objeto de estudio, así como la enraizada de esta investigación.

Esta metodología se ajusta al objetivo de este proyecto ya que la docente, observará, planeará y reflexionará, de acuerdo al desarrollo de la intervención, evitando intervenir directamente en lo más mínimo, solo observando, la forma activa en la que se desarrolla, para llegar al objetivo de la investigación-acción, Jurgenson (2003) menciona “ *el propósito de la investigación es resolver problemas cotidianos e inmediatos; ha tratado de hacer comprensible el mundo social y busca mejorar la calidad de vida de las personas*” (p. 159).

Teniendo en cuenta el aporte citado anteriormente se puede afirmar que la investigación acción nos ayuda a entender el problema, buscando mejoras para resolver situaciones de dificultad a las que se enfrenta nuestro objeto de estudio, la observación acción nos servirá de herramienta para elevar la calidad de movimiento que observamos en el que se desarrolla cada individuo.

Del mismo modo se utilizará un enfoque cualitativo el cual nos ayudará a ver desde una perspectiva más directa, en el cual surgirán las necesidades reales y verdaderas de los objetos de estudio que se investiga, Sampieri et al (2014) “la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas” (p.16).

En la cual el docente actúa de forma perceptible ante las acciones, sin ser intrusivo y con un actuar de forma natural, tratando de comprender el proceso, ya que todos los casos son dignos de estudios.

Para llevar a cabo las actividades propuestas en este proyecto de intervención se utilizó como instrumento la observación, la cual permite observar directamente al alumno y obtener la mayor información para obtener las posibles soluciones a la problemática planteada. El instrumento de observación se emplea de forma directa, la cual permitiría al docente tener una visión más clara para alcanzar los objetivos deseados.

La propuesta de intervención está enfocada en niños de preescolar la cual comprende la edad de 3 a 6 años en su etapa de desarrollo, en la cual se empleó un diagnóstico que permite observar y tener una valoración del desarrollo de la motricidad gruesa en los alumnos; ya que debido a la pandemia y confinamiento los niños tuvieron un retraso y retroceso en su motricidad gruesa, la cual estaba limitando su desarrollo físico, cognitivo y social. Este diagnóstico permitió a la docente plantear las estrategias pedagógicas, que permitan dar una solución a la problemática antes planteada.

## DIAGNOSTICO

Al regresar a mi trabajo después del confinamiento y recibir a 6 niños (2 niños y 3 niñas) que conforman mi grupo, entre edades a partir de los tres años y ser niños que se presentan por primera vez a una escuela, tener ya el contacto presencial y no a través de una pantalla, observen diversas situaciones que presentaban la mayoría de los alumnos; con la llegada de la pandemia, llegaron también las problemáticas de aula, las cuales al comparar la entrada al nuevo ciclo escolar de algunos años pasados, encontré el resultado de un año de confinamiento, no antes vistos. Observo y soy testigo de la falta de motricidad que tienen mis alumnos, al percatarme que no solo es uno o dos, si no todo el grupo en distintos niveles y necesidades, pero todos llevan al mismo punto, la falta de motricidad, en la cual sus movimientos, baja fuerza, no tiene equilibrio, tenían constantes caídas, no subían una resbaladilla, requerían ayuda para bajar un escalón, esto les dificultaba el juego y su interacción social.

Por las situaciones mencionadas anteriormente, es necesario llevar a cabo las estrategias pedagógicas planteadas a continuación, para promover la motricidad gruesa de los niños preescolares, y dar así una solución a la problemática surgida.

### 3.2 Propuesta de intervención

Esta propuesta de intervención, se diseñó tomando en cuenta la problemática surgida que presentan los alumnos del kinder Brisol del grupo 1° A con la intención de subsanar y desarrollar la motricidad gruesa pertinente para su edad. La finalidad es que los alumnos de kinder Brisol, que llegaron con nulos movimientos, puedan generar actividad física por sí solos, desplazarse, tener menos accidentes y generar un aprendizaje para desenvolver su cuerpo.

Las actividades se llevarán a cabo dentro de la escuela kinder Brisol, en sus distintas áreas, en las cuales me apoyaré para desarrollar las distintas actividades a trabajar, estas 5 estrategias permitirán el desarrollo motor, también observar dificultades o necesidades que requiera el alumno.

Las 5 estrategias contienen 3 situaciones didácticas para cada estrategia, en las cuales su propósito es desarrollar, acrecentar y estimular, su coordinación, equilibrio, tono muscular, habilidad, dando un resultado favorable en cada alumno.

### 3.3 Situaciones didáctica :

<b>ESTRATEGIA</b>	<b>NOMBRE S.D</b>	<b>OBJETIVO</b>
<b>1.- Cuerpo</b>	1.-Conozcamos nuestro cuerpo	Identificar partes del cuerpo y conocer que podemos hacer con ellas
	2.- muevete al ritmo de la cancion	Lograr movimientos al ritmo de la musica e identificando partes el cuepo
	3.-Utilicemos nuestro cuerpo	Identificaran que parte del cuerpo utilizaron, para pasar dentro del tunel
<b>2.-Equilibrio</b>	12.- Pelota de una canasta a otra	Controlar los musculos de forma que mantenga el equilibrio
	7.- Barra de equilibrio	Desarrollar y habilitar el equilibrio
	9.-Seguir la linea, recta, curva y zigzag	Obtener equiilibrio y agilidad en sus movimientos
<b>3.-Fuerza y tono</b>	6.- Carrios veloces	Trabajar en equipo, obtener fuerza y movilidad
	13.- Gusanito de bajo de la montaña	Ganar e identificar fuerza en los brazos, piernas y agilidad
	6. Pasos de animales	Obtener tono muscular, fuerza y desarrollo del cuerpo
<b>Coordinacion general</b>	1.-Atrapar el globo	Es coordinar distintas partes del cuerpo para lanzar y atrapar el globo
	4.-Juguemos dentro del Aro	Ubicar su cuerpo, movimientos dentro de un Aro y sociabilizar
	2.-Puente magico, dos papeles traspasarlos hasta su meta	Tabajar coordinacion, habilidad

<b>5.-Habilidad Motriz dinamica genderal</b>	5.-Quemado, obstaculos sencillos	Adquirir agilidad, habilidad y destreza
	8-.salto y salto sin parar. Brincar obstaculos, medios	Ganar fuerza, coordiacion y obtener equilibrio
	15.- Circuito complejo	Descubrir sus capacidades y logros encada ejercicio, asi como el desarrollo de movimientos

Fuente: elaboracion propia.

Acontinuacion comenzare a desarrollar las situaciones didacticas que me sirvieron como estrategias para desarrollar y habilitar la motricidad gruesa en niños del preescolar.

## Situaciones didactica para estimular el cuerpo:

### Cuerpo-situacion didactica 1

#### “Conozcamos nuestro cuerpo”

<b>GRUPO:</b> Kinder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 20- salon minutos por actividad
<b>AREA DE DESARROLLO</b> <b>PERSONAL SOCIAL:</b> Educacion Fisica	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz -Integración de la corporeidad
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.	<b>MATERIAL:</b> 1-Lamina del cuerpo humano, barita lamina con imagen del cuerpo y crayolas

**INICIO:** Comenzare con el saludo cantando una cancion, que implique mover el cuerpo, “hola que tal” en la cual realizaran los movimientos que escuchen y muevan las partes del cuerpo que pide la cancion.  
Posteriormente pedire que se sienten en el piso y escuchen las indicaciones para la siguiente actividad.

**DESARROLLO:** pasaran por turnos, se posicionaran frente a la lamina del cuerpo que estara pegada en la pared e iran señalando con la varita las partes del cuerpo que la docente mencione, si señalaron correctamente ellos haran un movimiento con su parte del cuerpo que señalaron.

**CIERRE:** Para finalizar proporcionare una lamina individual con una imagen del cuerpo, como la misma que señalaron, cada que mencionen una parte del cuerpo correctamente tambien la iluminaran.

## Cuerpo - Situación didáctica 2

### “Canciones con movimiento”

<b>GRUPO:</b> Kinder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos - Patio
<b>CAMPO FORMATIVO:</b> Area de desarrollo personal y social -Educación Física	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz -Integración de la corporeidad
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.	<b>MATERIAL:</b> -bocina - ipat -cartulina

**INICIO:** Comenzare dando una breve explicación por que es importante las partes de nuestro cuerpo y cuestionare lo siguiente: ¿Para que nos sirven las partes de nuestro cuerpo?, ¿para que nos sirven los pies, que podemos hacer con ellos?, ¿Qué podemos hacer con nuestras manos o brazos? Que cada uno sugiera alguna acción con alguna parte del cuerpo. Dare las indicaciones para cada canción que escucharemos.

**DESARROLLO:** En esta actividad utilizaremos la canción “lento muy lento”, en el piso del patio estarán pegadas huellas de pies grandes, en las cuales los alumnos pasaran sobre ellas, alternado los pies, lento, rápido, saltando, según el ritmo de la música, lo importante será, solo pisar las huellas de cartulina y no pisar el suelo.

**CIERRE:** Para finalizar escucharemos escucharan la canción de “cabeza, hombros rodillas y pies”, posicionaran sus pies en un par de huellitas, en las cuales seguiran el ritmo y tocaran con sus manos las partes del cuerpo que escuchen. Por último ya sin música pediré a cada uno que señale con sus manos distintas partes de su cuerpo.



### Cuerpo- Situación didáctica 3

#### “Utilicemos nuestro cuerpo”

<b>GRUPO:</b> Kinder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos – Cantos y juegos
<b>AREA DE DESARROLLO PERSONAL SOCIAL:</b> Educación Física	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz -Desarrollo de la motricidad
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	<b>MATERIAL:</b> -Túnel -Hoja de papel - canasta o caja

**INICIO:** Comenzare pidiendo que observen los materiales que ocuparemos (hoja, túnel y canasta), seguido se sentarán en el piso frente a los materiales y escucharán las indicaciones, al mismo tiempo señalaré cuáles son los pasos a seguir

**DESARROLLO:** Pasarán por turnos, primero pondrán la hoja de papel en su boca, se posicionarán en forma de gateo en el piso, gatearán para pasar el túnel sin que se les caiga la hoja de la boca, saliendo del túnel, formarán con su hoja una pelota, colocándose sobre la marca, desde la cual lanzarán su pelota de papel, intentando encestar en la canasta. Si la hoja se les cae de la boca en el trayecto tendrán que repetir la actividad.

**CIERRE:** Para finalizar pedire que tomemos asiento y en plenaria, comentaremos si es gusto la actividad y que fue lo que se les hizo más complejo. Así como también para finalizar participarán para levantar el material y colocarlo en su lugar.

**Las situaciones didactica para estimular el equilibrio:**

**Equilibrio- Situacion didactica 1**

“De una canasta a otra”

<p><b>GRUPO:</b> Kinder 1</p>	<p><b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos – Patio</p>
<p><b>AREA DE DESARROLLO PERSONAL SOCIAL:</b> Educacion Fisica</p>	<p><b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz -Desarrollo de la motricidad</p>
<p><b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> -Realiza movimientos de locomocion, manipulacion y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.</p>	<p><b>MATERIAL:</b> 2 canastas Periodico o papel craf Pelotas de plástico pequeñas</p>
<p><b>INICIO:</b> Comenzare pididendo que se sienten en el piso y explicare la actividad, las reglas e indicaciones a seguir. Comentrles que trabajaran en pareja y que seleccionen una.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Propondre a la primer pareja se pocisionaran de frente, tomaran el periodico de cada punta,cada uno con ambas manos y encima de la hoja de papel les pondre una pelota, caminaran tratando de coordinarse y tener equilibrio en las manos para que no se le caiga la pelota, y llegar a la otra canasta sin que se les caiga del papel, asi sucesivamente con todas las parejas., hasta terminar las pelotas. Posteriormente lo realizaran solos, avanzaran con su cartulina y una pelota encima , todos individualmente hasta terminar las pelotas 3 por cada uno</p> <p><b>CIERRE:</b> para finalizar cuestionare en plenaria, ¿les gusto la actividad? Y¿cuando fue mejor, si les gusto trabajar en pareja o solos?</p>	

## Equilibrio -Situación didáctica 2

### “Barra de equilibrio”

<b>GRUPO:</b> Kinder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos – Patio
<b>AREA DE DESARROLLO PERSONAL SOCIAL:</b> Educación Física	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz -Desarrollo de la motricidad
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> -Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	<b>MATERIAL:</b> 1 barra de equilibrio de madera 1 un palo de escoba chico 2 aros

**INICIO:** Comenzare pidiendo que se sienten en el piso y explicare la actividad, las reglas e indicaciones a seguir, mostrare y mencionare los nombres de los materiales que utilizaremos.

**DESARROLLO:** pasaran y subirán uno por uno a la barra de equilibrio, se posicionaran frente a ella, subirán equilibrándose, pasaran caminando la barra, por último darán un salto para bajar de ella y regresaran a su lugar.

**CIERRE:** Para finalizar subirán a la barra de equilibrio con el mismo procedimiento, solo que para atravesar la barra tendrán que tomar con las manos un palo de madera con un aro en cada orilla, pasar la barra de equilibrio. Al terminar cuestionare si les gusto la actividad.

### Equilibrio - Situación didáctica 3

#### “Lineas curvas, rectas y zig zag”

<b>GRUPO:</b> Kinder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos – salón de cantos y juegos
<b>AREA DE DESARROLLO PERSONAL SOCIAL:</b> Educación Física	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz -Integración de la corporeidad
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> -Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos	<b>MATERIAL:</b> - Cinta masking o de colores
<b>INICIO:</b> Comenzare explicando la actividad, las reglas e indicaciones a seguir, cuestionare , pedire que observen las linea y cuestionare, ¿son todas iguales? Pedire que hagan una fila para ir pasando sobre las lineas por turnos <b>DESARROLLO:</b> . Comenzaran pasando las lineas, uno en uno caminando de frente, tratando de pisar solo la linea, regresaran a formarse y cuando vuelva a tocar su turno, pasaran las lineas caminando de lado y despues gateando y caminando hacia atras, asi sucesivamente hasta que logren desplazarse sobre las lineas y realizar las posiciones. <b>CIERRE:</b> para finalizar pedire que tomen asiento en el piso y comentaremos si les gusto la actividad y ¿ fue facil o complicado?	

## Las situaciones didactica para estimular fuerza y tono

### Fuerza y tono- situacion didactica 1

“Carritos veloces”

<b>GRUPO:</b> Kinder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos – Patio
<b>AREA DE DESARROLLO PERSONAL SOCIAL:</b> Educacion Fisica	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz -Desarrollo de la motricidad
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> -Realiza movimientos de locomocion, manipulacion y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.  -Reconoce formas de participacion e interaccion en juegos y actividades fisicas a partir de normas basicas de convivencia	<b>MATERIAL:</b>  - Carritos con cajuela  - Gis
<b>INICIO:</b> Comenzare explicando la actividad y reglas de la actividad, pedire que selecciones una pareja.  <b>DESARROLLO:</b> se posicionaran la primer pareja, subira uno a la cajuela del coche y el otro compañero se parara tras el coche y empujara hasta llegar a la meta, una vez que llegan intercambiaran pocisionesy empujaran hasta llegar a la meta, se les tomara el tiempo. Podran intercambiar pareja  <b>CIERRE:</b> Para finalizar acomodaremos los carritos en su lugar, nos sentaremos en circulo y en plenaria cuestionare, ¿fue facil llegar a la meta?, ¿pesa poco o mucho su compañero? y ¿les gusto la actividad?	

## Fuerza y tono- situacion didactica 2

### “Gusanito debajo de las montaña”

<b>GRUPO:</b> Kinder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos – Patio
<b>AREA DE DESARROLLO PERSONAL SOCIAL:</b> Educación Física	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz -Desarrollo de la motricidad
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> -Realiza movimientos de locomocion, manipulacion y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	<b>MATERIAL</b>  <b>-NINGUNO</b>

**INICIO:** Comenzare pididendo que se sienten en el piso y explicare la actividad, las reglas e indicaciones a seguir. Les propondre que formen una fila.

**DESARROLLO:** comenzaremos formando una fila, la cual tendra poca distancia entre uno y otro compañero, abriran su piernas a los costados, por debajo de las piernas quedara un hueco en el cual el de atrás de la fila se pondra boca abajo con el cuerpo pegado al piso y se desplazara entre el hueco, utilizando piernas y brazos para avanzar y se formara al principio de la fila, asi sucesivamente hasta que pasen todos y el que comenzo quede en su lugar.

**CIERRE:** para finalizar mencionare partes de su cuerpo rapidamente, las cuales iran tocando conforme vayan escuchando. Para finalizar preguntare ¿que parte de su cuerpo utilizaron para atravesar la montaña? Y ¿les gusto a actividad?

### Fuerza y tono- situacion didactica 3

#### “ Caminando como animalito”

<b>GRUPO:</b> Kinder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos – salon de cantos y juegos
<b>AREA DE DESARROLLO</b> <b>PERSONAL SOCIAL:</b>  Educacion Fisica	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b>  -Competencia motriz  -Desarrollo de la motricidad
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b>  -Realiza movimientos de locomocion, manipulacion y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	<b>MATERIAL:</b>  NINGUNO

**INICIO:** Comenzare explicando la actividad, las reglas e indicaciones a seguir, cuestionare, ¿han visto como camina, los animalitos, los elefantes, patitos y cangrejos? Les propondre caminar como ellos.

**DESARROLLO:** comenzaremos trasladandonos de un punto a otro y de regreso a su lugar gateando, el cual lo llamaremos perrito, seguido caminaran posicionados en cuatro puntos, manos y pies en el piso y piernas estiradas, al cual llamaremos elefante y por ultimo ponerse en cunclillas y caminar a este le llamaremos patitio.

**CIERRE:** para finalizar reposaran acostados en el piso estirando su cuerpo en distintos puntos. Pedire que tomen asiento en el piso y comentaremos si les gusto la actividad y¿ fue facil o complicado. ¿Qué animal les gusto mas?

## Las situaciones didacticas para estimular la coordinacion general

### Coodinacion General-Situacion didactica 1

“Atrapa el globo”

<b>GRUPO:</b> Kinder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos – Patio
<b>AREA DE DESARROLLO PERSONAL SOCIAL:</b> Educacion Fisica	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> -Realiza movimientos de locomocion, manipuacion y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	<b>MATERIAL:</b> - 6 globos
<b>INICIO:</b> Comenzare explicando las indicaciones y las reglas del juego y le proporcionare un globo ya inflado. <b>DESARROLLO:</b> primero lanzaran el globo hacia arriba y lo atraparan cuando vaya cayendo, no debe de caer al piso, seguido volveran a lanzar el globo y cuando este en el aire trataran de dar un aplauso y atrapar su globo, repetiran el ejercicio las veces que se necesario <b>CIERRE:</b> Para finalizar caminaran sobre una linea lanzado su globo y atrapandolo taratando de no salir de la linea. Al terminar cuestionare ¿si atraparon su globo? Y ¿les gusto su actividad?	



## Coordinacion general-Situacion didactica 2

“Juguemos dentro del aro”

<b>GRUPO:</b> Kinder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos – Patio
<b>AREA DE DESARROLLO PERSONAL SOCIAL:</b> Educacion Fisica	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz -Desarrollo de la motricidad
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b>  -Realiza movimientos de locomocion, manipuacion y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.  -Reconoce formas de participacion e interaccion en juegos y actividades fisicas a partir de normas basicas de convivencia	<b>MATERIAL:</b>  - Aros medianos - 2 Pelota de plastico mediana
<b>INICIO:</b> Comenzare pidiendo que observen los materiales y explicare la actividad, dare las indicaciones y las reglas del juego, que seran poner atencion a mi compañero de atrás y no tirar la pelota.  <b>DESARROLLO:</b> Pededire que se posicionen de pie dentro de un aro, observando todos hacia a misma direccion, el primero de la fila tendra la pelota y la pasara al compañero de enfrente, y asi sucesivamente hasta llegar al ultimo, este ultimo niño saldra de su aro y correra con la pelota al inicio de la fila,todos los demas se recorreran un aro hacia enfrente para que el niño con la pelota se pocisione en un aro y asi sucesivamente con cada niño que termine con la pelota, hasta que el primer niño que salio avance y quede en su lugar original.  <b>CIERRE:</b> Para finalizar se sentaran dentro del aro y de enfrente hacia atrás pasaran la pelota tratando de que todos tomenla pelota y giren su tronco para pasar la pelota sin que se les caiga. Por ultimo cuastionare, cual actividad les gusto mas y si les gusto. Por ultimo colaboraran en levantar el material y colocarlo en su lugar.	

### Coordinación en general- situación didáctica 3

#### “Puente mágico”

<b>GRUPO:</b> Kínder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos – salón de cantos y juegos
<b>AREA DE DESARROLLO PERSONAL SOCIAL:</b> Educación Física	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz -Desarrollo de la motricidad
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> -Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	<b>MATERIAL</b> -1 hoja tamaño carta
<p><b>INICIO:</b> Comenzare pidiendo que pongan atención y escuchen para explicarles la actividad, las reglas e indicaciones a seguir. Proporcionare una hoja partida a la mitad a cada alumno.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> comenzaran posicionados en un punto indicado con una x con cinta, tendrán que llegar hasta la acera de enfrente donde estará otra x que será la meta, colocaran una parte de la hoja en el piso, pisaran arriba de ella y colocaran la otra parte de la hoja enfrente de donde están, darán un paso a la hoja siguiente, ya estando en esa, tomaran la quedo atrás y la pasaran hacia adelante, y pisaran arriba de esa hoja para avanzar, no pueden avanzar pisando el piso, solo la hoja, así sucesivamente hasta que lleguen a la meta, las hojas servirán de puente para llegar a la meta.</p> <p><b>CIERRE:</b> para finalizar, cuestionare en plenaria, ¿les gusto la actividad? ¿su puente mágico sirvió para llegar a la meta?</p>	

## Las situaciones didacticas para estimular la -Habilidad motriz

### Habilidad motriz-situacion didactica1

“Quemados sencillos”

<b>GRUPO:</b> Kinder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos – Salon de cantos y juegos
<b>AREA DE DESARROLLO</b> <b>PERSONAL SOCIAL:</b> Educacion Fisica	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz -Desarrollo de la motricidad
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> -Realiza movimientos de locomocion, manipuacion y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	<b>MATERIAL:</b> - 6 Aros medianos - 6 conos - Resbaladilla de plastico mediana colchnetas
<b>INICIO:</b> Comenzare pidiendo que observen los materiales y que escuchen las reglas e indicaciones, esperaran su turno, reglas importantes, no pisar el aro ni tocar los conos con los pies ya que si lo hacen se queman. Esperaran su turno, en un lugar donde puedan observar todo el recorrido de sus compañeros.	
<b>DESARROLLO:</b> los alumnos pasaran un circuito motor, donde primero pasaran los aros alternado los pies, seguido caminaran con los pies abiertos para pasar los conos si toca los aros o conos con los pies se quemaran y repetiran el circuito, por ultimo subiran por las escaleras para terminar deslizando de la resbaladilla.	
<b>CIERRE:</b> por ultimo apoyaran levantando el material y colocarlo en su lugar, los invitare a acostarse sobre unas colchonetas y tendran tiempo de relajacion escuchando musica relajante y tomando varias respiraciones	

## Habilidad motriz-situación didáctica 2

“Salto, salto sin parar”

<b>GRUPO:</b> Kinder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos – Salon de cantos y juegos
<b>AREA DE DESARROLLO PERSONAL SOCIAL:</b> Educación Física	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz -Desarrollo de la motricidad
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> -Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	<b>MATERIAL:</b> -Conos -Aros -Barra de equilibrio - Tunel
<p><b>INICIO:</b> Comenzare explicando la actividad, las reglas e indicaciones a seguir, observaran los materiales y hare un ejemplo brincando cada obstaculo, para que ellos observen y realicen el circuito.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Parasan por turnos, primero deberan de saltar los aros sin pisarlos tratar de realizar el salto con ambos pies, seguido abriran las piernas y trataran de saltar los cono con las piernas abiertas en cada cono saltaran, por ultimo subiran la barra de equilibrio, caminaran tratando de equilibrarse y no caer a la mitad, una vez llegando al final saltaran de la barra de equilibrio, pasaran el tunel y regresaran a su lugar gateando, asi sucesivamente hasta que todos pasen 3 veces por todo el circuito</p> <p><b>CIERRE:</b> Por ultimo ya en plenaria cuestionare si les gusto la actividad, si fue facil, tambien colaboraran a colocar todo el material a su lugar.</p>	

### Habilidad motriz – situación didáctica 3

“Circuito complejo”

<b>GRUPO:</b> Kínder 1	<b>TIEMPO y ESPACIO:</b> 30 minutos – salón de cantos y juegos
<b>AREA DE DESARROLLO PERSONAL SOCIAL:</b> Educación Física	<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR:</b> -Competencia motriz -Desarrollo de la motricidad
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> -Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	<b>MATERIAL</b> -Colchoneta, aros, conos y barra de equilibrio, túnel, canasta y pelota

**INICIO:** Comenzare pidiendo que pongan atención y escuchen para explicarles la actividad, las reglas e indicaciones a seguir. Todos se les proporcionara una pelota y esperaran su turno sentados observando como los demás pasan el circuito.

**DESARROLLO:** pasarán por turnos, pasarán saltando con ambos pies los aros, seguido pasaran caminado entre los conos en zig zag, subirán seguido a la barra de equilibrio llevando una pelota en las manos, pasaran por túnel, saliendo del túnel encestaran la pelota en la canasta y por último rodaran su cuerpo en la colchoneta.

**CIERRE:** para finalizar llegara a su lugar caminando hacia atrás, una vez terminada la actividad cuestionaré en plenaria ¿les gusto la actividad? ¿Qué obstáculo creen que se les facilito? Y ¿Cuál no les gusto? Una vez concluido, se relajarán unos momentos acostados en el piso.

### 3.4 Rubricas

<b>RUBRICA</b>			
<b>CAMPO FORMATIVO: EDUCACION FISICA</b>			
<b>Organizador curricular 1:</b> competencia motriz		<b>Organización curricular 2:</b> integracion de la corporeidad	
<b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.			
<b>Nivel de desempeño</b>			
<b>Estrategia 1 cuerpo</b>	<b>Insuficiente</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Esperado</b>
<b>Situacion didactica 1</b>	3 de 6 alumnos siguen las indicaciones, pero no reconoce, las partes del cuerpo, tampoco menciona sus nombre. No identifican donde se encuentran las partes del cuerpo que escuchan.	2 de 6 alumnos sigue las indicaciones, comienza a Reconocer las partes del cuerpo y características que lo diferencian de los demas. Aunque requiere ayuda, no se sabe los nombres de algunas partes del cuerpo	1 de 6 alumnos siguen indicaciones logra reconocer partes de su cuerpo mencionando su nombre y características que lo identifican de los demas, idenifica donde se encuentran las partes del cuerpo.
<b>Situacion didactica 2</b>	1 de 6 alumnos, Escucha indicaciones pero no reconoce ni mueve las partes del cuerpo que escucha de la cancion, no avanza sobre las huellas	3 de 6 alumnos, escucha indicaciones reconoce y mueve algunas partes de su cuerpo, cuando escucha la cancion, aunque requiere apoyo para avanzar	2 de 6 escucha indicaciones y logra reconocer las partes del cuerpo y características que lo identifican, mueve su cuerpo según las indicaciones que escucha de la cancion y sigue el camino de las huellas.
<b>Situacion didactica 3</b>	0 de 6 de alumnos escucha las indicaciones pero no realiza movimientos para a travesar el tunel, no completa la actividad.	3 de 6 alumnos, sigue indicaciones, se posiciona para gateo manipulacion, para encestar la canasta, aunque requiere ayuda para pasar el tunel y completa la actividad	3 de 6 alumnos sigue indicaciones, logra realizar por si solo movimientos de gateo, recorre el tunel y lanza su pelota, por medio de este juego logra completar la actividad..

<b>RUBRICA</b>			
<b>CAMPO FORMATIVO: EDUCACION FISICA</b>			
<b>Organizador curricular 1:</b> competencia motriz		<b>Organización curricular 2:</b> Desarrollo motriz	
<b>Aprendizaje esperado:</b> Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos			
<b>Nivel de desempeño</b>			
<b>Estrategia 2</b>	<b>Insuficiente</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Esperado</b>
<b>Equilibrio</b>			
<b>Situación didáctica 1</b>	0 de 6 alumnos escuchan indicaciones, pero no logra realizar los movimientos de equilibrio al colocar encima la pelota y avanzar con su pareja, no completa la actividad	3 de 6 siguen indicaciones, logra realizar movimiento de equilibrio con la pelota y su pareja para avanzar, aunque requiere ayuda para equilibrar la pelota individual y completan la actividad.	3 de 6 Sigue indicaciones, logra realizar movimientos de equilibrio con la pelota y su pareja para avanzar, logra equilibrar individualmente la pelota y logra completar toda la actividad.
<b>Situación didáctica 2</b>	1 de 6 alumnos, escucha indicaciones, pero no logra el equilibrio para avanzar en la barra. No completa la actividad.	2 de 6 alumnos, escuchan indicaciones, logran realizar movimientos de equilibrio para pasar la barra, aunque requiere ayuda para equilibrarse y pasar con el palo. Logra completar la actividad.	3 de 6 alumnos, escuchan las indicaciones, logra realizar movimientos de equilibrio para pasar la barra y logran pasar la barra equilibrando los aros y el palo. Completan la actividad
<b>Situación didáctica 3</b>	0 de 6 escucha indicaciones pero no realiza movimientos de equilibrio, para avanzar caminando sobre las líneas, no completa la actividad.	2 de 6 escucha indicaciones, realiza movimiento de equilibrio para avanzar sobre las líneas, aunque requiere ayuda para realizar las distintas posiciones para avanzar las y completa la actividad.	4 de 6 escuchan indicaciones, logran realizar movimientos de equilibrio para pasarlas líneas, ejecutan las distintas posiciones para avanzar en las líneas y completa esperadamente la actividad.

<b>RUBRICA</b>			
<b>CAMPO FORMATIVO: EDUCACION FISICA</b>			
<b>Organizador curricular 1:</b> competencia motriz		<b>Organización curricular 2:</b> Desarrollo motriz	
<b>Aprendizaje esperado:</b> Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos			
<b>Nivel de desempeño</b>			
<b>Estrategia 3</b>	<b>Insuficiente</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Esperado</b>
<b>Fuerza y tono</b>			
<b>Situación didáctica 1</b>	0 de 6 alumnos escucha indicaciones, pero no logra realizar movimientos de empuje, ni de fuerza, no completa la actividad.	2 de 6 alumnos escuchan indicaciones, realiza movimientos de empuje, aunque no tiene la suficiente fuerza y requiere ayuda para llegar a la meta, completa la actividad	4 de 6 alumnos, sigue y escucha indicaciones, logran realizar movimientos de empuje y fuerza para llegar a la meta por medio de juegos colectivos y logra completar la actividad esperada.
<b>Situación didáctica 2</b>	0 de 6 alumnos escucha indicaciones pero no realiza movimientos de fuerza y desplazamiento, carece de fuerza para atravesar la montaña. No completa la actividad	1 de 6 alumnos sigue y escucha indicaciones, realiza movimientos de desplazamiento aplicando fuerza para atravesar, aunque requiere de apoyo para completar la actividad.	5 de 6 alumnos sigue y escucha indicaciones, logra realizar movimientos de desplazamientos, aplicando fuerza en sus piernas y brazos para atravesar la montaña, completando la actividad.
<b>Situación didáctica 3</b>	0 de 6 escucha indicaciones, pero no realiza ningún movimiento de su cuerpo, carece de fuerza para realizar las posiciones de animales y completar la actividad	2 de 6 escucha y sigue indicaciones, realiza movimiento de desplazamiento y fuerza para realizar algunos ejercicios y posiciones de animales requiere apoyo para concluir su actividad	4 de 6 escucha y sigue indicaciones, logra realizar movimientos de desplazamientos y cuenta con la fuerza adecuada para realizar todas las posiciones de los animales. Completa la actividad



<b>RUBRICA</b>			
<b>CAMPO FORMATIVO: EDUCACION FISICA</b>			
<b>Organizador curricular 1:</b> competencia motriz		<b>Organización curricular 2:</b> Desarrollo motriz	
<b>Aprendizaje esperado:</b> Realiza movimientos de locomocion, manipulacion y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos			
<b>Nivel de desempeño</b>			
<b>Estrategia 4</b>	<b>Insuficiente</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Esperado</b>
<b>Coordinacion en general</b>			
<b>Situacion didactica 1</b>	1 de 6 alumnos escuchan las indicaciones, pero no logra realizar los movimientos de coordinacion para lanzar el globo y atraparlo, no completa la actividad.	2 de 6 alumnos escuchan y siguen las indicaciones, realiza movimientos de coordinacion para lanzar y atrapar el globo aunque no logra aplaudir, completa la actividad.	3 de 6 alumnos escuchan y siguen las indicaciones, logra realizar movimientos de coordinacion para lanzar, aplaudir y agarrar su globo y logra completar la actividad.
<b>Situacion didactica 2</b>	0 de 6 alumnos escuchan las indicaciones pero no realizan movimientos para coordinar y pasar y recibir la pelota, no completan la actividad.	2 de 6 alumnos, escuchan y siguen las indicaciones, y realizan movimientos para coordinar y pasar y recibir la pelota, aunque requieren ayuda para completar la actividad.	4 de 6 alumnos, escuchan y siguen las indicaciones, logra realizar movimientos en general de coordinacion para pasar y recibir la pelota y completa la actividad esperada.
<b>Situacion didactica 3</b>	0 de 6 alumnos escuchan las indicaciones, pero no realiza movimientos de coordinacion no avanza sobre las hojas, no completa la actividad.	1 de 6 Sigue y escuchan las indicaciones, realiza movimientos de coordinacion, aunque requiere de apoyo para avanzar, completa la actividad.	5 de 6 alumnos, siguen y escuchan las indicaciones, logra realizar movimientos de equilibrio para formar el puente y llegar a la meta en el juego. Completa esperadamente la actividad.

<b>RUBRICA</b>			
<b>CAMPO FORMATIVO: EDUCACION FISICA</b>			
<b>Organizador curricular 1:</b> competencia motriz		<b>Organización curricular 2:</b> Desarrollo motriz	
<b>Aprendizaje esperado:</b> Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos			
<b>Nivel de desempeño</b>			
<b>Estrategia 5</b>	<b>Insuficiente</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Esperado</b>
<b>Habilidad motriz, general</b>			
Situación didáctica 1	0 de 6 alumnos escuchan indicaciones, pero no logra realizar movimientos de equilibrio, coordinación ni escala para pasar el circuito, no logra completar la actividad	0 de 6 alumnos escuchan y siguen indicaciones, realiza movimientos de su cuerpo, de coordinación equilibrio y escala, para pasar el circuito aunque requiere ayuda para pasar algunos obstáculos, pero logra completar la actividad.	6 de 6 alumnos escuchan y siguen indicaciones, logra realizar movimientos de coordinación, equilibrio y escala logra pasar todo el circuito por medio del juego y completar la actividad
Situación didáctica 2	0 de 6 alumnos escuchan indicaciones, pero no logra realizar movimientos con su cuerpo de fuerza y equilibrio para pasar los obstáculos del circuito motriz, no logra completar la actividad.	1 de 6 alumnos escuchan y siguen indicaciones, realiza movimientos de fuerza y equilibrio, aunque repite la actividad y requiere apoyo para pasar algunos obstáculos, logra completar la actividad	5 de 6 alumnos escuchan y siguen indicaciones, logra realizar movimientos de fuerza y equilibrio para pasar todos los obstáculos y logra completar el circuito por medio del juego.
Situación didáctica 3	0 de 6 alumnos escuchan y siguen indicaciones, pero no realiza movimientos de fuerza, equilibrio, coordinación, no desarrolla habilidad para pasar el circuito, y completar la actividad	1 de 6 alumnos escuchan y siguen las indicaciones, realiza movimientos de fuerza, equilibrio y coordinación, obtuvo habilidades, aunque requiere de apoyo para pasar algunos obstáculos del circuito y completar la actividad.	5 de 6 alumnos escuchan y siguen indicaciones, logra realizar movimientos de fuerza, equilibrio y coordinación logro obtener habilidades y desarrollos motores y termina adecuadamente el circuito. Completa esperadamente la actividad.

### 3.5 Principales resultados

#### Resultados Estrategia 1: Cuerpo

Al relizar estas actividades mi proposito es que los alumnos, conocieran mas partes y nombres de su cuerpo, como tambien los ubiquen, visualicen y los toquen en su propio cuerpo. En estas actividades podran identificar, mover y ocupar su cuerpo para realizar actividades que les permitan comenzar a desarrollar movimientos

En la primer actividad, solo 1 de los alumno realizo completa la actividad, señalo las partes del cuerpo en la lamina, identifico partes de su cuerpo y menciono los nombres de las partes del cuerpo, con un lenguaje claro, 2 alumnos, reconocieron algunas partes del cuerpo y caracteristicas que lo diferencian de los demas ,como fueron brazos, cabeza, piernas, manos, pies, pero, no nombras las partes del cuerpo, realizaron la actividad muy fluido y aceptaron pasar a relizar su actividad cuando se les invito. 3 alumnos no señalaron, tampoco identifico, ni menciono las partes del cuerpo, no completo la actividad, debido a que son muy timidos, faltan a clases y estan en proceso de adaptacion a la escuela, por primera vez conviven e interactuan con personas que no son su familia, solamente tenian contacto con sus padres debido al confinamiento y son hijos unicos. Al ser una de las primeras actividades al comenzar el ciclo fueron pocos participativos



En la actividad 2 lograron ser más participativos, ya que al salir del salón y realizar la actividad en el patio y ser una actividad con música despertó su curiosidad, se alegraron y se integraron todos para participar, 2 lograron la actividad de ir al ritmo de la música, avanzar sobre la huellas y mover las partes que indica la canción, sin parar, 3 alumnos se mueven al ritmo de la música pero no avanzan sobre las huellas y solo mueven algunas partes del cuerpo cuando escuchan la canción, se distraen tocando las huellas o dando de vueltas por el ritmo de la canción y no podían realizar

movimientos y avanzar al mismo tiempo, requirieron ayuda para que sepan donde tiene que ir avanzando e imitaban los movimientos de los demás, guiando a los alumnos lograron la actividad. Solo 1 no realizo la actividad, se quedó en un lugar, no avanzo sobre las huellas, solo movía su cuerpo de un lado a otro, sin seguir el ritmo o las partes que pedía la canción, le brinde apoyo, pero no avanzo, solo se limitaba a observar.

La tercer actividad, se logró llevar acabo de manera más completa y de forma más participativa, la mayoría del grupo logro pasar por si solo el túnel y encestar la pelota de papel, tres requirieron apoyo para no quedarse dentro del túnel y animarlos a que siguieran el recorrido, logrando completar la actividad, su curiosidad por pasar dentro del túnel no los detuvo, el alumno que no realizo las dos actividades anteriores esta vez logro realizar la actividad favorablemente con ayuda, reconociendo y señalando que partes del cuerpo utilizo, los 5 alumnos señalaron y nombraron las partes del cuerpo que utilizaron para pasar el túnel. Considero que la estrategia utilizada para identificar y reconocer el cuerpo fue favorable, ya que el niño ubico partes de su cuerpo, nombro e identifico las partes del cuerpo, y logro moverlas cuando escuchaban la indicación. El sistema activo que se implementa dentro del kínder, permite estar en constante actividad, lo que estimula el movimiento en los alumnos y permite aplicar de manera libre estas estrategias.



## **Resultados Estrategia 2: Equilibrio**

En esta estrategia para el equilibrio, se realizaron tres actividades que estimulen su interés por realizar movimientos con su cuerpo, en las cuales nos apoyaremos para estimular el equilibrio.

Para la primera actividad de equilibrio ya estaban más adaptados los alumnos a la escuela y al realizar esta actividad estimulamos el equilibrio y el trabajo en equipo, el método High Scope, permite la libre decisión de quien participa primero y ellos mismos seleccionan a su pareja, eso les brinda seguridad y confianza para realizar su actividad, en la primera actividad solo requirieron apoyo 3 niños, en la actividad individual, porque se les caía la pelota, al guiar sus brazos equilibraron la pelota y completaron la actividad, estos mismos alumnos en la actividad en pareja, se sintieron apoyados por sus compañeros y completaron la actividad, los 3 restantes lograron terminar de forma favorable la actividad tanto individual como en pareja.

En la segunda actividad se realizó con una barra de equilibrio, la cual era un material nuevo para los alumnos, comenzaron a postularse para participar en la actividad y 3 de 6 alumnos lograron sin ayuda pasar la barra de equilibrio y su segunda ronda pasar con precaución de forma lenta en barra tratando de equilibrarse para no tirar los aros y no caerse de la barra, logrando completar la actividad, 2 alumnos más lograron pasar la barra de equilibrio sin ayuda, el apoyo lo requirió cuando pasaron en la barra con el palo y los aros, no equilibraban sus manos y se caigan los aros, requerían apoyo para no tirarlos, cuando guiaba como tenían que mantener sus brazos para no tirar los aros, completaban la actividad. Y un alumno no completo la actividad ya que no subía la barra de equilibrio, necesitaba ayuda total para subir, tenía que ir tomado de mi mano para pasar la barra y bajarla, solo completo la primera vuelta a la barra la segunda con los aros y palos no quiso realizarla, necesita más tiempo y no debemos de forzar. Considero que, en esta actividad, desarrollaron habilidades y estimularon a su cuerpo en ponerlo alerta para evitar accidentes y lograron trabajar el equilibrio favorablemente.

En la tercera actividad fue muy divertida, sugerí que todos observaran las líneas y por turnos pasarían sobre ellas, en esta actividad todos los niños participaron ya que era sobre el piso, lo cual permitió seguridad, para caminar sobre la línea, los seis alumnos pasaron sobre las líneas caminando tratando de pisar solo las líneas ya cuando tocó el turno de pasar sobre las líneas de caminando de lado o caminado hacia atrás dos de seis requirieron ayuda para pasar,

apoyándolos lograron terminar la actividad, cuatro de seis, logro caminar por si solo en las líneas en las distintas posiciones, completado la actividad.

Estas estrategias sirvieron de apoyo para lograr el equilibrio en niños que no lo desarrollaban, en algunos otros se acrecentó y hubo algunos donde salieron sus miedos a las caídas y por ese motivo no completaban la actividad. El equilibrio despertó en ellos el estado de alerta para evitar accidentes, considero que esta estrategia fue favorable para desarrollar el equilibrio, la cual acrecentó sus habilidad y desarrollo nuevos intereses.

### **Resultados Estrategias 3: fuerza y tono**

En esta estrategia, se realizaron 3 actividades que favorecieron a desarrollar fuerza y tono, las cuales sirvieron de estimulación para lograr el objetivo, realizar movimientos que impliquen realizar fuerza con algunas partes del cuerpo.

En la primera actividad, la mayoría tomo la iniciativa al ver que era trabajar con una pareja y observar como material un carrito para subirse, de inmediato varios tomaron la iniciativa para realizar la actividad y coincidieron con un pareja par trabajar, ellos mismo decidieron quien iba a ir arriba del carro y quien empujaría y de regreso igual, cambiaron de posición sin ningún contratiempo, solo algunos cuando ya no avanzaban se bajaban a ayudar a empujar y al mismo tiempo se divertían, solo 2 requirieron ayuda, ya que no contaban con la fuerza para empujar el coche con su compañero arriba, 4 más lograron la actividad intercambiando con dinamismo, para seguir en el juego, repitieron algunas veces más la actividad, ya que se les hizo divertido, logrando realizar su actividad. Aplicando la fuerza para el empuje y utilizando el cuerpo para aplicar fuerza, para que avanzara el carro, logrando así completar la actividad.

En a segunda actividad, fue enriquecedora, ya que, al formar todos un mismo juego, se apoyaban dándose ánimos para que logran pasas por debajo de todos ello todos, conociendo lo que su cuerpo puede realizar para arrastrase, tomando fuerzas para atravesar la montaña humana, en su mayoría lograron pasar cada uno a su ritmo, pero lo lograron sin requerir ayuda y al terminar se formaban inmediatamente, solamente un alumno requirió ayuda para deslizar su cuerpo , ya que no tenia las fuerza para el arrastre de su cuerpo.

En la tercera actividad, al sugerir que nos convertiríamos en animales y caminaríamos como ellos, les gusto la idea, les propuse diversos animales y realizaron las diversas posiciones indicadas, desplazándose de un lugar a otro logrando realizar cada posición.

En general en esta estrategia lograron de manera favorable el propósito una vez realizadas cada actividad, lograron repetirlas sin ningún inconveniente, en general todos lograron realizar las actividades, ya que se les hicieron divertidas y enriquecieron de forma lúdica sus movimientos para obtener la fuerza necesaria.



## Resultados, Estrategia 4: coordinación general

En esta estrategia el objetivo es trabajar la falta de coordinación en los alumnos, antes de estas actividades presentaban, temor por lanzar, atrapar o realizar movimientos, las actividades empleadas ayudaron a realizar distintos movimientos con distintas partes de su cuerpo.

La primer actividades fue muy estimulante ya que, al observar un globo, de inmediato fueron muy participativos y comenzaron a lanzarlo y después de varios intentos, lograron 5 de 6 alumnos lanzar y atrapar el globo entre sus manos, solamente uno requirió ayuda ya que lo lanzaba, pero no hacia arriba, lo lanzaba hacia enfrente y esto complicaba que lo atrapara.

En la segunda actividad se logro coordinar a los alumnos y que ellos coordinaran parte de su cuerpo. En los primeros intentos no realizaban el pase de la pelota, dos de seis alumnos se quedaba con ella y se tenia que apoyar para que volteara y realizara en pase, al realizar por varias veces el juego, lograron, coordinar todos y pasar y recibir la pelota, sin tirarla y esperando su turno muy animoso. Logrando la coordinación de su cuerpo para pasar y recibir la pelota sin parar la actividad, logrando una coordinación favorable para cada alumno.



La tercera actividad, fue más compleja, sin embargo, muy divertida, lo cual ayudo a realizara de manera favorable. Al dar las indicaciones y poner un ejemplo, cinco de seis alumnos realizaron el puente con sus hojas, algunos se tomaron su tiempo, sin prisa terminaron su puente y otros lo realizaron en menos tiempo. Solo uno requirió de apoyo para hacer el cambio de papel, al último comprendió la actividad y comenzó a cambiar el papel por si solo, logrando concluir la actividad, la mayoría regreso a su lugar de salida del mismo modo, realizando un puente con las hojas, repitiendo la actividad.

En general el grupo logro trabajar su coordinación implicando distintas partes de su cuerpo, lo cual genero mas confianza y seguridad, para lograr concluir sus actividades y desenvolverse con sus compañeros y en las distintas áreas de la escuela, después de estas actividades, observe que los alumnos interactuaban más con sus compañeros y realizaban actividades en grupo.

## **Resultados de estrategia 5: Habilidad motriz general**

En esta estrategia el objetivo es realizar actividades que generen y apliquen diversos movimientos con su cuerpo y habilidades que han adquirido en distintos circuitos, lo cual implicara las distintas habilidades que han trabajado anteriormente, las cuales les servirán para concluir y lograr estas tres actividades.

Al realizar la primera actividad, me percate que todos la realizaron y pasaron los obstáculos caminando atravesando los aros y a su ritmo terminaron el circuito cada alumno. Esta actividad sirvió para conocer cada obstáculo y como deberían de pasarlo, en esta actividad el nivel fue fácil ya que solo se trataba de caminar por el circuito. De este modo todos lograron en manera general terminar la actividad de manera favorable, ninguno requirió apoyo.

El segundo circuito, requirió de agregar mas velocidad y saltar, alternando los pies en los aros y saltando los conos y aplicando mas velocidad para pasar cada obstáculo, la regla es saltar entre los obstáculos (aros) y no pisarlos o tirar los conos, solo 2 repitieron el circuito ya que no midieron su salto, al volver a pasar el circuito y apoyarlos mencionándoles en donde tenían que saltar, lograron completar el circuito, así todo el grupo en general, trabajo nuevamente las habilidades que desarrollaron.

La tercera actividad fue a más compleja, ya que requirió la integración de distintas áreas motrices, de mayor ritmo y aplicación de movimientos con el cuerpo. En este circuito el propósito es que apliquen las áreas ya trabajadas en diferentes niveles de complejidad a si mismo percatarme de quien sigue requiriendo apoyo y quien lo logra por sí mismo. También que los alumnos disfruten de la libertad de movimiento y fortalecer su seguridad para realizar cada circuito, mencionándoles que ellos lo pueden lograr. En este circuito, cinco de seis alumnos lograron atravesar el circuito con el ritmo y velocidad requeridos, así como con las posiciones de zigzag entre los conos y manipular objetos mientras pasaban obstáculos y rodar su cuerpo, terminando el circuito de manera favorable. Solo 1 de los seis alumnos requirió apoyo para atravesar algunos obstáculos, el niño tuvo algunos días sin asistir a la escuela por motivos de enfermedad lo cual contribuyo para la falta de dominio del cuerpo, sin embargo, brindando el apoyo y sugerencias concluyo la actividad.

## CONCLUSIONES

En este proyecto resalto la importancia que tiene desarrollar la motricidad en la edad preescolar, a través de movimientos físicos que partir del juego sean motivantes y estimulantes para lograr el objetivo, se pretende que mientras el alumno se divierte, desarrolle o acrecenté la motricidad gruesa; es relevante considerarla para trabajarla continuamente en nuestras escuelas de preescolar no dejándola atrás, ya que en la actualidad se han tomado otros temas que se les da la mayor prioridad dejando atrás esta área, la cual es primordial y tiene diversos beneficios en el desarrollo de la niñez, como lo es el tomar conciencia y control de su cuerpo, favoreciendo, la seguridad, madurez, sociabilización, habilitando distintas áreas. La motricidad es una de los campos que se debería de trabajar continuamente ya que ayuda a desarrollar otras áreas.

Al observar las problemáticas con las que entraron los alumnos después del confinamiento, tome y aplique estas estrategias para la motricidad gruesa, para equilibrar desarrollar, habilitar su motricidad y que su cuerpo madurara y realizara los movimientos adecuados de acuerdo a su edad, estas estrategias fortalecieron el esquema corporal de los niños y formaran alumnos seguros e independientes, que a través de las experiencias vivida obtuvieron mayor madures tanto físico, como cognitivamente.

Para llegar a lo anterior es necesario observar las necesidades que genera nuestros alumnos y como docente propiciar un ambiente libre, donde los docente tomen conciencia de trabajar la motricidad gruesa y no dejarlo para niveles posteriores, por no contar con maestros de educación física, los cuales son muy pocos para las escuelas preescolar, es por esto que los docentes tenemos que tomar la responsabilidad y formar estrategias para que se promuevan los aprendizajes, basados en las fortaleza y debilidades de los alumnos, como en este caso, sus debilidades era la motricidad, lo cual no permitía que interactuaran con el mundo que los rodea, trabajando con sus debilidades y fortalezas, lograron los aprendizajes esperados.

Este proyecto de intervención está sustentado con teóricos como Piaget, Erickson y su teoría de sociabilización de Vygotsky, las cuales me apoye para reflexionar en el desarrollo del niño en esta etapa, y obtener más conocimientos sustentados para tener un exitoso resultado. Esto me permitió tener una visión mas amplia sobre el desarrollo en la etapa preescolar y sus distintas formas de ir formando su aprendizaje.

Con este proyecto pretendo que se lleven a cabo las estrategias sugeridas en los siguientes ciclos escolares, así como resaltar, que realizar las actividades en conjunto con el sistema activo, tiene un resultado muy beneficioso los cuales repercuten en su momento y su vida futura, ya que formar a niños en un sistema activo, donde estas estrategias se pueden implementar de forma libre y de acuerdo a las necesidades de cada alumno, favorece su crecimiento y madurez. Como lo vemos en las distintas estrategias podemos habilitar las distintas áreas motrices, con la música, juegos individuales, en grupo, organizados, libres, esto le permite interactuar de forma segura en su entorno

Fue satisfactorio observar al concluir la intervención niños más desenvueltos, como podían interactuar con sus pares, con mayor seguridad y madurez, pasando y resolviendo los obstáculos que se les presentaban, desarrollaron diversas habilidades que les permitieron avanzar en otras áreas, pero sobre todo niños felices, sin represiones. En general el grupo alcanzo los objetivos deseados, solo uno seguía requiriendo mínima ayuda, para que lograra sus objetivos, sin embargo, también obtuvo un nivel mayor de madures, despertando el interés por áreas como el dibujo, es aquí donde las fortalezas sobresalen y hay que saber resaltarlas y brindar la oportunidad de trabajar con ellas.

Me siento orgullosa y satisfecha de implementar este proyecto en la escuela y de haber trabajado con niños los cuales necesitaban salir y utilizar su cuerpo para desarrollase. Fue muy placentero observar los resultados en mis estimados alumnos que vivieron un confinamiento. Seguiré trabajando en ciclos posteriores, con otras generaciones para seguir desarrollando sus aprendizajes de forma integral, para una formación de calidad

## FUENTES DE CONSULTA

(s.f.). (s.f.).

*Aprendizajes Clave Para la Educacion Integral.* (2018). Mexico: Secretaria de Educaion publica.

Astrid Eliana Martínez Herrer, C. P. (2016). La importancia de la motricidad gruesa en la primer infancia: Tesis. *Corporación Universitaria, minuto de dios Uniminuto*, 21-23. Obtenido de [https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/4713/1/TLPI\\_MartinezHerreraAstridEliana\\_2016.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/4713/1/TLPI_MartinezHerreraAstridEliana_2016.pdf)

BID. (2014). *Programa Regional de Indicadores de Desarrollo Infantil.*

Britto, P. R. (2017). *La primera infancia importa para cada niño.* New York: UNICEF.

Cristina Cuesta Cañadas, A. P. (2016). *La Cintribución de los juegos Cooperativos a la Mejor Psicomotriz en niños de Educación Infantil.* España: Paradigma. Obtenido de <http://revistas.upel.edu.ve/index.php/paradigma/article/view/3946/1968>

Cruz Delia Urquijo Romero. (JULIO de 2005). *El apoyo de los padres de familia a sus hijos en las actividades escolares.* Chihuahua, Chih.: UPN.

Diaz, R. D. (2016). *PERCEPCIÓN DE LOS PROFESORES SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD.* España: ACCAFIDE. Obtenido de [http://www.accionmotriz.com/documentos/revistas/articulos/17\\_1.pdf](http://www.accionmotriz.com/documentos/revistas/articulos/17_1.pdf)

Espinosa, D. V. (2021). *Analisis comparativo curricular parla Primer Infancia en America Latina.* Buenos Aires, Argentina.

Garcia, T. A. (2009). La psicomotricidad en educaicon infantil. *Innovacion y experiencias Educativas.* Obtenido de [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_16/TAMARA\\_ARDANAZ\\_1.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/TAMARA_ARDANAZ_1.pdf)

INEE. (2019). *LA EDUCACION OBLIGATORIA EN MEXICO. INFORME 2019.* MEXICO: INEE.

Jurgenson, J. L. (2003). *Como hacer investigacion cualitativa.* Buenos Aires: Paidos Educador.

- La ciencia del desarrollo infantil temprano.* (2007). Cambridge: National Scientific Council Center on the Developing child at Harvard University.
- La Nueva Escuela Mexicana. (2019). *Principios y orientaciones pedagógicas.* Mexico: Secretaría de Educación Pública.
- Licerio-, k. A., Marroquin Arreola, J., & Rios Bolivar, H. (2019). Precarización Laboral y pobreza en México. *Análisis Económico*, 19.
- Lilia Angelica Ternera, P. e. (2011). Características del desarrollo motor en niño de 3 a 7 años de la ciudad de Barranquilla. *Psicogente*, 76- 89.
- Linares, A. r. (s.f.). Maestría en Psicología. *Desarrollo Cognitivo: las teorías de Piaget y de Vygotsky.* Universidad Autónoma de Barcelona.
- Luque-Coqui, M. (2007). *Factores psicosociales y desarrollo psicomotor.* Mexico, D.F.: Medigraphic.
- Maria Caridad Araujo, e. a. (2013). *Panorama sobre los servicios de desarrollo infantil temprano en América Latina y el Caribe.* BID.
- Mary Hohmann, D. W. (1999). *La Educación de los niños pequeños.* Mexico: Trillas.
- Meece, J. L. (1997). *Desarrollo del niño y del adolescente.* Mexico: McGraw-Hill.
- Morán, A. M. (2017). 01. *Desarrollo de la motricidad en la etapa infantil.* Obtenido de file:///C:/Users/Hp/Downloads/11-Article%20Text-93-1-10-20170725%20(2).pdf
- Myers, R. G. (1995). *La educación preescolar en América Latina: El estado de la práctica.* ACADEMIA.
- Papalia, D. E. (2012). *Desarrollo humano.* México: McGraw Hill.
- Perez Martínez María Guadalupe, e. a. (2010). *La educación preescolar en México.* Mexico: INEE.
- Perez, P. G. (2017). *El desarrollo sensorio motor en la escena subjetivamente. Vicisitudes para repensar la formación docente.* Argentina: Argonautas. Obtenido de <http://fchportaldigital.unsl.edu.ar/index.php/ARGO/article/view/36/26>
- Rosa Elena Cajamarca Encalada, L. (2018). *Incidencia del rol de la familia en el desarrollo motor de educandos de 3 y 4 años en un centro de educación básica localizado al sur de Guayaquil.* Guayaquil, Ecuador: Revista de Investigación. Obtenido de <http://ojs.formacion.edu.ec/index.php/rif/article/view/110/25>
- Sampieri, R. H., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación.* Mexico: McGraw Hill.

SEP. (2011). *programa de estudios 2011. Guia para la Educadora*. Mexico: SEP.

UNESCO. (2015). *Declaracion de Incheon. Hacia una educacion inclusiva y equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos*.  
Obtenido de  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000233813/PDF/233813qaa.pdf>.  
multi

Vidal, H. M. (2010). *Guia de estimulacion y psicomotricidad en la educacion infantil*. Mexico: Consejo Nacional de Fomento Educativo.

Yolanda Alonso Alvarez. (2020). *Importancia percibida de la motricidad en Educacion Infantil en los centros educativos de Vigo (España)*. Sao Paulo: Educ. Pesqui. Obtenido de <http://www.scielo.br/pdf/ep/v46/1517-9702-ep-46-e207294.pdf>

Yolanda Alonso Alvarez, J. M. (2020). Importancia percibida de la motricidad en educacion infantil en los centros educativos de Vigo (España). *Educ. Pesqui*, 46, 2-3. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/ep/a/B6szgJmpzFrXXpdgvxsZ8ht/?format=pdf&lang=es>

Galimberti, U (2016). *Diccionario de psicología*. Siglo XXI Editores, México

Importancia de la motricidad para el desarrollo integral del niño en la etapa de educación infantil, 2009

[file:///C:/Users/Hp/Downloads/Dialnet-ImportanciaDeLaMotricidadParaElDesarrolloIntegralD-6038088%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Hp/Downloads/Dialnet-ImportanciaDeLaMotricidadParaElDesarrolloIntegralD-6038088%20(3).pdf)

Morán.1, A. M. (2017). *01. Desarrollo de la motricidad en la etapa infantil*.  
Obtenido de

[file:///C:/Users/Hp/Downloads/11-Article%20Text-93-1-10-20170725%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Hp/Downloads/11-Article%20Text-93-1-10-20170725%20(2).pdf)

Papalia, D. E. (2012). *Desarrollo humano*. México: Mc Graw Hill.

Cristina Cuesta Cañadas, A. P. (2016). *La Cintribución de los juegos Cooperativos a la Mejor Psicomotriz en niños de Educación Infantil*. España: Paradigma.  
Retrieved from  
<http://revistas.upel.edu.ve/index.php/paradigma/article/view/3946/1968>

Diaz, R. D. (2016). *PERCEPCIÓN DE LOS PROFESORES SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD*. España: ACCAFIDE. Retrieved from [http://www.accionmotriz.com/documentos/revistas/articulos/17\\_1.pdf](http://www.accionmotriz.com/documentos/revistas/articulos/17_1.pdf)



Perez, P. G. (2017). *El desarrollo sensorio motor en la escena subjetivamente. Vicisitudes para repensar la formación docente*. Argentina: Argonautas. Retrieved from <http://fchportaldigital.unsl.edu.ar/index.php/ARGO/article/view/36/26>

Rosa Elena Cajamarca Encalada, L. (2018). *Incidencia del rol de la familia en el desarrollo motor de educandos de 3 y 4 años en un centro de educación básica localizado al sur de Guayaquil*. Guayaquil, Ecuador: Revista de Investigación. Retrieved from <http://ojs.formacion.edu.ec/index.php/rif/article/view/110/25>

Yolanda Alonso Alvarez. (2020). *Importancia percibida de la motricidad en Educación Infantil en los centros educativos de Vigo (España)*. Sao Paulo: Educ. Pesqui. Retrieved from <http://www.scielo.br/pdf/ep/v46/1517-9702-ep-46-e207294.pdf>

Mary Hohmann, D. W. (1999). *La Educación de los niños pequeños*. México: Trillas.