



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD UPN 097 CDMX-SUR**

**LICENCIATURA EN EDUCACION INICIAL Y PREESCOLAR (LEIYP)**

**PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA FORMATIVA “TESIS”**

**“EL INICIO A UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA”**

AUTORA: VERÓNICA VELAZCO MOTA

TUTOR DE LICENCIATURA: DOC. NAPOLEÓN CHÁVEZ SUÁREZ

CIUDAD DE MÉXICO DEL 2023

## INDICE

Introducción .....	1
Semblanza Personal .....	2
Problematización y Justificación.....	4
• ¿Qué problemas principales me enfocare?.....	4
• ¿Qué me llamo la atención del Tema?.....	4
Fundamentación Teórica.....	6
• ¿Qué es la Discapacidad?.....	6
• Inclusión e Integración.....	7
TERMINOLOGIA.....	9
• Discapacidad, Integración e Inclusión.....	9
• Cuadro Comparativo.....	10
Articulación De Evidencias.....	15
• Actividad 1.....	15
• Actividad 2.....	21
• Actividad 3 .....	27
• Actividad 4.....	35
• Actividad 5.....	41
Diagrama de flujo.....	46
Referencias.....	49

## INTRODUCCION

Durante mi práctica docente tuve diferentes experiencias, las cuales me ayudaron y motivaron para ser una docente responsable y enfocarme en problemática que se presentó en mi vida laboral, la cual es “Métodos de Inclusión con niños con discapacidad”; sobre este tema es importante ya que si bien en la actualidad el solo hecho de escuchar el termino discapacidad ya es un tema delicado no solo en la sociedad sino en el ámbito educativo, a pesar que la sociedad hoy en día es más consiente, aún existe discriminación y racismo.

Si bien el termino discapacidad para mi es falta o limitación de alguna facultad física o mental que imposibilita o dificulta el desarrollo normal de la actividad de una persona; existen diversos tipos de discapacidad las cuales dependerán la limitación que esta tenga.

Por otra parte, nos enfocaremos en las discapacidades motrices, los cuales dificultan la movilidad y limitan las experiencias y las relaciones con los demás, teniendo repercusiones en el desarrollo intelectual, afectivo y social. Este documento se basa en la investigación y en la practica de campo que durante mi trayectoria laboral pude recolectar.

La problemática que se llevara a cabo es “Métodos de Inclusión con niños con discapacidad en un entorno preescolar”, si bien en la actualidad la palabra INCLUSION nos indica que, si bien las niñas y niños que presentan alguna discapacidad deben ser tratados con igualdad, es por ello que este término va de la mano con esta problemática.

## **Semblanza Personal**

¿Por qué decidí ser docente?

Desde que iba en la secundaria mis objetivos eran ser Cirujana o Maestra, pero fue más clara mi decisión cuando en mi último año de Secundaria, tuve la más significativa experiencia con una de mis profesoras, gracias a ella decidí ser docente. Un día mientras nos daba clase de español, nos contó una anécdota personal, se trataba sobre su infancia en donde gracias a su pasión e ímpetu de seguir estudiando y ser docente pudo lograr, a base de esfuerzos y sacrificios; no solo fueron sus palabras sino el tono de su voz, la expresión que emitía, su forma de transmitir lo que para ella significa ser docente, lo que me impulso a enfocarme en la docencia. Al finalizar su clase me permití dirigirme a ella con ganas de seguir escuchando sus experiencias y sobre todo que me pudiera decir lo que para ella como Docente significaba, fue así como inicié mi travesía.

Al escucharla, pensé que desearía vivir la experiencia y las emociones, las cuales con tanta emoción y dicha me describía; fue cuando tome la decisión de ser docente.

Esta gran profesora la cual me impulso y me dio no solo experiencia sino me hizo ver más de una figura de autoridad, un mediador o un simple empleo, el placer y el gozo de ser docente, la vocación que implica serlo, el honor y la responsabilidad que tenemos como docente; Mi profesora Angelica fue quien me ayudo a ver lo grandioso que es ser docente y su importancia.

¿Por qué elegí la problemática “Métodos de inclusión con niños con Discapacidad”?

Cuando tenía 18 años de edad, realicé mi servicio social en un CADI “TEPEACA”, estaba en mi último semestre de la Carrera Técnico en Puericultura; fue mi primera experiencia y mi primer acercamiento con los niños ya que solo tenía los conocimientos teóricos y no la práctica. Durante esta experiencia al inicio estuve muy nerviosa y temerosa, nunca pensé, ni imaginé el hecho de convivir con los niños.

Estuve laborando durante 6 meses, al inicio con niños de maternales 6 niños en total los cuales tenían edades de 6 meses a 1 años 2 meses, en esta área me encanto; el hecho de poder estimularlos, el iniciar con las actividades motrices y lúdicas; fue como pude llevar a la práctica mis habilidades de cantos y juegos.

Posteriormente estuve dos meses en el área de kínder 1 con niños de edades 1 año 6 meses y 2 años 1 mes; en donde tuve la experiencia de asistir a una docente la cual me permitió explorar, crear y vivenciar actividades con su grupo y bajo su experiencia. Me retro alimento y me dio consejos de cómo actuar en donde diferentes casos; durante los últimos dos meses estuve en kínder 2 con niños de 2 años a 3 años de edad; en este grupo me gusto que la docente al inicio de sus clases realizase ciertos ejercicios físicos; lo

cual ayudo mucho a que los niños durante el día estuvieran más atentos y con mejor actitud.

Posteriormente logre ingresar laboralmente a un centro CADI, al inicio la Directora del Plantel me dio la oportunidad de iniciar como asistente en el grupo de Kínder 3 con la Profesora Viridiana, la cual si bien contaba con 10 años en la docencia y tenía un excelente manejo de grupo; solo al inicio me encargue de observar y apoyar a la docente titular, poco a poco me dio confianza y me fui involucrando más, en participar en las actividades de higiene, algunas actividades, en la elaboración de las planificación y en el diario de la Educadora. Si bien la Profesora Viridiana me ayudó mucho me dio tips, consejos, estrategias que a ella le funcionaban, etc., en la clase se contaba con 35 niños, teníamos 3 casos muy importantes, una niña con Trastorno por Déficit de atención con Hiperactividad, un niño con un retraso psicomotriz ( lo diagnosticaron con un leve retraso en su desarrollo motriz) y un niño con Síndrome de Down, esto fue lo que me motivo para elegir esta problemática “Inclusión a niños con discapacidad en un entorno escolar”, ya que tuve el privilegio de trabajar con ellos y aunque no contaba con la experiencia, fui adquiriendo los métodos y conocimientos para su desarrollo.

Cabe mencionar que a lo largo de mi experiencia he tenido contacto con niños con alguna discapacidad; pero he presenciado diversos actos de discriminación hacia ellos, no solo en su entorno educativo; si bien puedo concluir que la falta de información y la misma ignorancia de la sociedad influye en la forma de convivencia, respeto y el trato que se les da a estos niños dentro de la institución por parte de los demás niños y niñas.

## PROBLEMATIZACION Y JUSTIFICACION

¿Qué problemas principales me enfocare?

Nombre de la Problemática: “Falta de Metodología para la Práctica Docente, en la Inclusión en un entorno escolar”

- La falta de desarrollo del lenguaje tanto escrito como oral en niños con discapacidad.
- El desarrollo motriz tanto grueso como fino (crear actividades y estrategias para su desarrollo) existen dificultades desde la edad temprana para poder manipular objetos, para el uso de instrumentos o herramientas, etc., lo cual hace que su integración no sea exitosa, no por falta de recursos o incluso de motivación hará que estos niños, jóvenes y adultos logren adaptarse en esta sociedad de competencia.
- En como adaptar a cada niño, joven y adulto en la sociedad de forma armoniosa y adecuada para ellos, en la actualidad aún existen estereotipos, discriminación y bullying, el cual hace que su adaptación se dificulte, es importante cambiar esta situación, cambiar la forma de pensar de la sociedad actual y como lograrlo, es iniciar desde la casa y escuela, es así la importancia de lo docente como un mediador capaz y el cual pueda ser ingeniosos, el crear alternativas, estrategias, actividades, etc., en donde cada uno de los niños puedan convivir y sean capaces de creer en ellos mismos que no hace falta el llevarlos a colegios privados, si estos no cuentan con los recursos disponible o el sacarlo de la escuela porque no hay equidad ni igualdad, etc., al contrario hacer creer a los padres de familia o tutores que en las instituciones públicas existen personal capacitado y que el desarrollo de estos niños o jóvenes será integral y de calidad, para ello se necesita cambiar su forma de pensar y el creer en ello, el interactuar con niños sin discapacidad y con discapacidad en el mismo ambiente influye en ambos (el hacer entender a los niños que no por tener una discapacidad no saben, no entienden o nunca lo harán, es erróneo, en cambio el tener su presencia dentro del salón de clases ayudara un ambiente de calidad y a que sean visto como ejemplo, orgullo, perseverancia y ambas partes cohabiten en armonía y no existan diferencias).

¿Qué me llamo la atención del Tema?

Me llamo la atención porque gracias a mi experiencia que tuve en mi servicio Social, así como en mi trabajo conocí una asociación la cual se llama Kadima, es una asociación civil que tiene como propósito principal la inclusión y participación activa de niños, jóvenes y adultos con necesidades especiales y/o discapacidad, en cinco diferentes ámbitos: familiar, educativo, laboral, comunitario y social. (kadima, 2011)

Cada 6 meses en el colegio donde laboraba realizaban una alianza con kadima y se realiza talleres para que los niños del colegio desde el área preescolar hasta bachillerato, convivan y socialicen con niños, jóvenes y adultos de Kadima; es así como inicio mi curiosidad y mi interés en este tema, ya que pude observar e interactuar con docentes que

se enfocan principalmente en niños con discapacidad y al hablar con ellas e interactuar me di cuenta que si afecta mucho desafortunadamente el aspecto económico y social; si bien Kadima es una asociación civil y es a su vez participe en la red de Colegios Judíos privados; ya que sus principales accionistas y benefactores son judíos y se sustentan bajo donaciones de la comunidad judía.

Su visión es:

*“Mejorar la calidad de vida de cada uno de nuestros integrantes y contribuir a la formación de una cultura de aceptación e inclusión de las personas con necesidades especiales y/o discapacidad a través de la información y sensibilización a la sociedad.”*

Su misión es:

*“Promover el crecimiento e independencia para personas de todas las edades con necesidades especiales y/o discapacidad, creando oportunidades de inclusión y participación comunitarias en un marco de dignidad y respeto que les permita alcanzar su máximo potencial, autodeterminación y autonomía personal.”*

En mi experiencia en este evento de Kadima, fue una de mis experiencias más gratificantes ya que en este tipo de actividades das un lado humanista y sentimental, al mismo tiempo que comparten, conviven y trabajan juntos para un bien común; la forma de interacción que se forma y el hecho de que conozcan diferentes discapacidades, las posibles causas, efectos, etc. y como esto no es un impedimento sino, es la fortaleza de algunos, no hace valorar no solo la vida sino hace que los niños, profesores, padres de familia, etc., visualicen y ayuden a personas que realmente necesitan, den un claro ejemplo de trabajo en equipo.

## FUNDAMENTACION TEORICA

### ¿Qué es la Discapacidad?

De acuerdo a la Organización Mundial de la Salud (OMS), la Discapacidad es un término general que abarca las deficiencias, las limitaciones de la actividad y las restricciones de la participación. Las deficiencias son problemas que afectan a una estructura o función corporal; las limitaciones de la actividad son dificultades para ejecutar acciones o tareas y las restricciones de la participación son problemas para participar en situaciones vitales.

Por lo tanto, la Discapacidad es un fenómeno complejo que refleja una interacción entre las características del organismo humano y las características de la sociedad en la que vive.

Para la Organización Mundial de la Salud (OMS), se entiende como Discapacidad a aquella restricción o impedimento de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para el ser humano. La Discapacidad se caracteriza por excesos o insuficiencias en el desempeño de una actividad rutinaria normal, los cuales pueden ser temporales o permanentes, reversibles o surgir como consecuencia directa de la Deficiencia o como una respuesta del propio individuo, sobre todo la psicológica, a deficiencias físicas, sensoriales o de otro tipo.

Así mismo agrega que la Deficiencia es la pérdida o la anormalidad de una estructura o de una función psicológica, fisiológica o anatómica, que puede ser temporal o permanente. Entre las deficiencias se incluye la existencia o aparición de una anomalía, defecto o pérdida producida por un miembro, órgano, tejido o cualquier otra estructura del cuerpo, incluidos los sistemas de la función mental.

Si bien existe una clasificación de acuerdo a la Organización Mundial de la Salud, la cual nos indica que existen:

#### 1.- Discapacidad física:

Es la clasificación que cuenta con las alteraciones más frecuentes como secuelas de poliomielitis, lesión medular (parapléjico o cuadripléjico) y amputaciones.

#### 2.- Discapacidad sensorial:

Comprende a las personas con deficiencias visuales y auditivas; y a quienes presentan problemas en la comunicación y en el lenguaje.

#### 3.- Discapacidad intelectual:

Se caracteriza por una disminución de las funciones mentales. Considera la enfermedad mental o psicosocial y varios tipos de enfermedad crónica.



Disminución de las funciones mentales superiores (inteligencia, lenguaje o aprendizaje), así como de las funciones motoras.

Esta Discapacidad abarca toda una serie de enfermedades y trastornos dentro de los cuales se encuentra el retraso mental, el Síndrome de Down y la parálisis cerebral.

#### 4.- Discapacidad psíquica:

Se presenta en personas que sufren alteraciones neurológicas y trastornos cerebrales. (salud, s.f.).

La Educación Inclusiva es: un proceso que plantea que los niños, las niñas y los jóvenes con necesidades educativas especiales, asociadas con alguna discapacidad, aptitudes sobresalientes u otros factores, estudien en aulas y escuelas regulares, con los apoyos necesarios para que gocen de los propósitos generales de la educación.

¿A qué se refiere la educación inclusiva?

La educación inclusiva garantiza el acceso, permanencia, participación y aprendizaje de todos los estudiantes, con especial énfasis en aquellos que están excluidos, marginados o en riesgo de estarlo, a través de la puesta en práctica de un conjunto de acciones orientadas a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de los alumnos; que surgen de la interacción entre los estudiantes y sus contextos; las personas, las políticas, las instituciones, las culturas y las prácticas. De acuerdo con lo anterior, la educación inclusiva va más allá de la integración de los alumnos y las alumnas con necesidades educativas especiales, asociadas con alguna discapacidad. La educación inclusiva hace referencia a que todos los niños, las niñas y los jóvenes estudien en las mismas escuelas; que nadie sea excluido, que todos tengan un lugar y alcancen los aprendizajes planteados. Que niños con diferentes lenguas, culturas o características estudien y aprendan juntos. En este sentido, los alumnos con discapacidad quedan considerados al hablar de la educación inclusiva, pero esta última no se circunscribe sólo a la atención de estos alumnos, sino al logro de los propósitos educativos pertinentes a ellos. Una escuela inclusiva es capaz de responder, desde su organización y planeación, a las necesidades específicas de un alumno con discapacidad; tendrá herramientas para dar una respuesta, también adecuada, a los alumnos con diferentes características de índole cultural, racial, lingüístico, de salud, entre otras.

### **Inclusión e Integración**

La diferencia entre inclusión e integración es muy estrecha ya que en algunos casos se confunde ambos conceptos; si bien iniciaremos con la integración a cuál nos expone la secretaria de Educación Pública lo siguiente:

La integración consiste en que las personas con discapacidad tengan acceso al mismo tipo de experiencias que el resto de su comunidad. Se busca su participación en todos los

ámbitos (familiar, social, escolar, laboral) y por tanto la eliminación de la marginación y la segregación." El objetivo de la integración es coadyuvar al proceso de formación integral de las personas discapacitadas en forma dinámica y participativa, aceptando sus limitaciones y valorando sus capacidades. Se brinda así a cada individuo la posibilidad de elegir su propio proyecto de vida." (Secretaría de Educación Pública, pág. 41).

### La Integración según UNESCO

La integración, dentro de su contexto histórico, puede ser considerado como el producto final de un proceso que ha sufrido una metamorfosis social, psicológica, filosófica y legal. Desde el concepto evolucionistas de "supervivencia de los mas aptos", pasando por el surgimiento de la filosofía humanista y el actual concepto de normalización. El tratamiento de las personas discapacitadas ha transitado desde el abandono, pasando por la segregación, hasta la integración mediante su incorporación a los sistemas educativos regulares"

"Integración es el proceso de incorporar física y socialmente dentro de la sociedad a las personas que están segregadas y aisladas de nosotros. Significa ser un miembro activo de la comunidad, viviendo donde otros viven, viviendo como los demás y teniendo los mismos privilegios y derechos que los ciudadanos no deficientes" (Van Steenlandt, 1991, pág. 30)

### Niveles de Integración

Se puede distinguir distintos tipos y grados de integración. En la siguiente clasificación se describe cuatro formas de ella. Cada una constituye un requisito para optar a la siguiente, que reflejará un mayor grado de integración y, consiguientemente, unas condiciones de vida más normalizadas.

- Integración física: la reducción de la distancia física, es decir geográfica, entre las personas con y sin discapacidad.
- Integración funcional: utilización de los mismos medios y recursos por parte de las personas con y sin discapacidad, de forma separada o simultáneamente.
- Integración social: acercamiento psicológico y social entre ambos grupos. Los discapacitados forman parte de una misma comunidad con los no discapacitados, hay contacto espontáneo y regular y se establecen lazos afectivos.
- Integración "societal":7 último eslabón en la integración. Los ciudadanos discapacitados tienen las mismas posibilidades legales-administrativas de acceso a los recursos sociales, de influir en su propia situación, de realizar un trabajo productivo, etc. (Söder, 1981, pp. 21-22). Todos estos niveles integrativos se desarrollan en el marco escolar, en el marco laboral y en el marco de la comunidad. (Van Steenlandt, 1991, pág. 31)

## TERMINOLOGIA

### Discapacidad, Integración e Inclusión

Para mí la discapacidad es una condición la cual no es considerada como una limitación, sino como un reto a superar. La discapacidad como tal no limita a las personas que lo padecen, es por ello que la consideramos como “necesidades educativas especiales” dentro y fuera de la escuela, la educación debe ser inclusiva para todo niño o niña que exista. Si bien considero que el entorno en donde se aprende deberá adaptarse a cualquier característica que presenten los niños y niñas con alguna limitación no solo física sino mental, psicológica, cognitiva, emocional, etc., para un mejor entendimiento al transmitir el conocimiento. Estas disparidades las consideraremos con origen congénito o adquirida, así como podrán ser permanentes o temporales, esto dependerá del origen de la discapacidad, es por ello que el docente tendrá como prioridad la investigación, así como crear ambientes y actividades acordes a estas limitaciones o a las barreras de aprendizajes que presentan el alumnado.

La integración considero es la forma de practica que día a día deben fomentar los docentes dentro y fuera del entorno escolar (enseñar con el ejemplo), no solo con las personas con alguna necesidad especial o limitación, sino en general. Ya que se busca la participación continua en todos los ámbitos del alumnado y por tanto eliminar la marginación, discriminación y segregación dentro del entorno. La integración escolar considero es la acción y proceso que como docentes emplearemos para iniciar con la formación integral del alumnado con discapacidad, iniciando con el acceso a las escuelas ordinarias así como la aceptación tanto del alumnado nuevo (con alguna limitación o discapacidad) como del alumnado regular ante la discapacidad que presente o su limitación, posteriormente se adaptara el ambiente y el docente tendrá como objetivo investigar y crear o bien adaptar las estrategias educativas al alumno o alumna sin realizar alguna diferencia que pueda perjudicar al alumno o alumna dentro y fuera del salón de clases, si bien considero que la comunidad escolar acoja a los alumnos que presenten alguna discapacidad o limitación siendo o no parte del grupo de clases sin la necesidad de hacer notar dicha limitación ya que el ambiente deber ser armonioso y respetuoso. (tratar como individuo integro y eficiente no como un individuo codependiente ya que se adaptan sus limitaciones, resaltamos y valoramos sus capacidades.

La Inclusión Educativa considero como el proceso por el cual tiene como objetivo la atención del alumnado de forma integral, personal, tomando en cuenta las necesidades, intereses, características, estilos, etc., el cual será orientado para garantizar el derecho a una educación de calidad a todo el alumnado en igualdad de condiciones sin importar si presenta alguna discapacidad o limitación que presente alguna barrera de aprendizaje o que dificulte su aprendizaje. El docente deberá considerar mayor atención a aquellos alumnos que presenten un riesgo de marginación, así como tener como objetivo dentro del entorno escolar ningún tipo de discriminación ante cualquier situación no solo con

limitaciones o discapacidad ya que existe discriminación por aspecto físico, económico y social.

### **Cuadro Comparativo**

Durante la historia hemos observado que existen diversos conceptos sobre Inclusión, Integración y Discapacidad; los cuales nos muestran como la sociedad y el mismo gobierno define. Se tomó la decisión de comparar estos tres conceptos basados en 3 instancias las cuales son: Secretaria de Educación Pública (SEP), Organización Mundial de la Salud (OMS) y Declaración de Salamanca sobre Necesidades Especiales.

Lo cual ayudo a obtener una mejor perspectiva, visión y noción de los conceptos para unificarlos, con la finalidad de dar una mejor visión y poder concretar de forma personal mis conceptos basados en estas definiciones y en mi experiencia docente.

Pude observar al realizar este cuadro comparativo que existen diversas opinión de como clasificar e incluso etiquetar la palabra discapacidad. Seleccione estas 3 instancias ya que son organizaciones nacionales e internacionales, las cuales como docentes conocemos y son fuentes verídicas.

	<b>OMS</b>	<b>SEP</b>	<b>DECLARACION DE SALAMANCA SOBRE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES</b>
<b>DISCAPACIDAD</b>	Según la OMS (Organización Mundial de la Salud), la discapacidad es un fenómeno complejo que refleja una relación estrecha y al límite entre las características del ser humano y las características del entorno en donde vive.	La discapacidad es una condición, no un impedimento para que las personas continúen sus estudios y/o se capaciten para desempeñar un trabajo. Los estudiantes con discapacidad son aquellos que, por razón congénita o adquirida, tienen una o más deficiencias de carácter físico, mental, intelectual o sensorial, ya sea permanente o temporal, y que al interactuar con las barreras que le impone el entorno social, pueden impedir su inclusión plena y efectiva, en igualdad de condiciones con los demás. Asimismo, existen estudiantes con otras condiciones de vida, como el autismo o el trastorno por déficit de atención e hiperactividad que, aunque no se consideran propiamente discapacidades, pueden erigir barreras para aprender y participar en la vida familiar, social y escolar, debido a dificultades en la interacción social, comunicación, lenguaje, integración sensorial y conducta, por lo que requieren de apoyos significativos y de una atención educativa diferenciada.	La Conferencia de Salamanca dio respaldo al concepto de “necesidades educativas especiales” que desde el Informe Warnock (DES, 1978) había estado extendiéndose como alternativa al uso de etiquetas como alumnos “deficientes, disminuidos o retrasados”, tan preñadas de una valoración negativa para quien las recibían como poco útiles para la acción educativa. Los documentos de la Conferencia hicieron hincapié en resaltar que cualquier alumno puede experimentar dificultades para aprender, en un momento u otro de su escolarización. Este hecho es, además un proceso normal y frecuente y que no debe interpretarse, por tanto, como indicación de que “hay algo mal en el alumno” o propio solamente de unos pocos alumnos o alumnas “especiales”. Lo más importante de todo fue plantear explícitamente la concepción interaccionista. “. De acuerdo con esa concepción, siempre hay que tener presente la interacción entre las características de los alumnos y las características de la situación educativa de manera que ambas deben ser tenidas necesariamente en cuenta para explicar y comprender el aprendizaje escolar (Coll y Miras, 2001, pág. 336) . Ocurre que muchas de esas características de la

			<p>acción educativa que interactúan con las de algunos alumnos se erigen ante ellos como auténticas “barreras para su aprendizaje y participación escolar”, generando con ello una situación de desventaja que no tiene que ver exclusivamente con sus características individuales, sino con el resultado de tan negativa interacción. En consecuencia, las “ayudas especiales” necesarias para responder a esta situación deben dirigirse tanto a los aspectos propios del alumno como del contexto, caminando así hacia la eliminación de las barreras existentes en la acción educativa.</p>
INTEGRACION		<p>La integración consiste en que las personas con discapacidad tengan acceso al mismo tipo de experiencias que el resto de su comunidad. Se busca su participación en todos los ámbitos (familiar, social, escolar, laboral) y por tanto la eliminación de la marginación y la segregación.” El objetivo de la integración es coadyuvar al proceso de formación integral de las personas discapacitadas en forma dinámica y participativa, aceptando sus limitaciones y valorando sus capacidades. Se brinda así a cada individuo la posibilidad de elegir su propio proyecto de vida.”</p>	<p>La integración escolar como principio y como práctica relativa a la educación del alumnado con necesidades educativas especiales encontraba, una vez más, el refrendo de la comunidad internacional, aunque en esta ocasión con el respaldo añadido de ser ya la política general de buena parte de los países desarrollados. “Las personas con necesidades educativas especiales deben tener acceso a las escuelas ordinarias que deberán integrarlos en una pedagogía centrada en el niño, capaz de satisfacer esas necesidades”... “Las escuelas ordinarias con esta orientación integradora representan el medio más eficaz para combatir las actitudes discriminatorias, crear comunidades de acogida, construir una sociedad integradora y lograr la educación para</p>

			todos: además proporcionan una educación efectiva a la mayoría de los niños y mejoran la eficiencia y, en definitiva, la relación costo-eficacia de todo el sistema educativo.” (Ob. Cit. págs. 59-60)
INCLUSION	<p>La Inclusión Educativa es un proceso orientado a garantizar el derecho a una educación de calidad a todos los y las estudiantes en igualdad de condiciones, prestando especial atención a quienes están en situación de mayor exclusión o en riesgo de ser marginados/as. El desarrollo de escuelas inclusivas, que acojan a todos los y las estudiantes, sin ningún tipo de discriminación, y favorezcan su plena participación, desarrollo y aprendizaje, es una poderosa herramienta para mejorar la calidad de la educación y avanzar hacia sociedades más justas, equitativas y cohesionadas.</p>	<p>La educación inclusiva significa que todos los niño/as y jóvenes, con y sin discapacidad o dificultades, aprenden juntos en las diversas instituciones educativas regulares (preescolar, colegio/escuela, post secundaria y universidades) con un área de soportes apropiada.</p> <p>Se refiere a crear políticas educativas transversales e intersectoriales que atiendan a la diversidad de acuerdo con las necesidades, intereses, características, estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos, en donde todos los ámbitos del sistema educativo se involucren; mientras que la segunda se refiere a la atención de una población específica que recae principalmente en los servicios de educación especial y los profesionales que laboran en estos. La educación inclusiva está directamente relacionada con la educación de calidad con equidad, que respeta las condiciones, características, necesidades, capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje de cada persona. Hablar de equidad en materia educativa implica lograr que “todas las</p>	<p>“el medio más eficaz para combatir las actitudes discriminatorias, crear comunidades acogedoras, construir una sociedad integradora y lograr la educación para todos; además proporcionan una educación eficaz a la mayoría de los niños y mejoran la eficiencia y, en definitiva, la relación costo-eficacia de todo el sistema educativo”.</p>

		personas tengan las mismas oportunidades de hacer efectivos sus derechos y alcanzar los fines de la educación en condiciones de igualdad”, de acuerdo con la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de la UNESCO.	
--	--	--	--



# Articulación De Evidencias

## Actividades

En este apartado mostrare algunas evidencias las cuales desempeñe durante la licenciatura, basadas en la problemática y como se desenvuelve en la práctica, cabe resaltar que cada actividad se selecciono con criterio propio y fue desempeñadas durante pandemia en algunas se desarrollaron en línea y otras presenciales.

Debo resaltar que no se desempeñaron con los niños a mi cargo ya que las actividades se desempeñaban para niños y niñas con alguna problemática para obtener mejores resultados y un mejor criterio.

### Introducción Actividad 1

Durante esta actividad nos muestra como el conocimiento matemático y las nuevas tecnologías en la actualidad se relacionar y con adecuado uso de estos recursos digitales podemos aprovecharlos los docentes para innovar nuestras clases, así como obtener un mejor resultado de los alumnos. En esta actividad se eligió un software el cual por medio del internet podemos enseñar y complementar las matemáticas a nivel preescolar, como lo es el identificar los numero y su cantidad, la presentación de conceptos básicos, presentación de problemas con relación a conceptos básicos en la vida real. por ejemplo:

“¡Dime en que parte de la canasta existen mas manzanas y donde hay pocas...!”

Seleccione esta actividad porque considero es de suma importancia para el desarrollo de niños con alguna discapacidad para su mejor desarrollo, ya que en la vida cotidiana es indispensable las matemáticas.

### **Actividad integradora. Ambiente virtual de aprendizaje para las matemáticas**

1. Realice los cambios que tendría que realizar a la propuesta a partir de los resultados obtenidos después de aplicarla con su grupo.
2. Suba los cambios a este espacio.

Integra un escrito de dos cuartillas sobre: ¿Cómo aprenden matemáticas los niños en preescolar?; con base en tres artículos consultados

Elabora dos láminas de PPT con las características básicas para el aprendizaje de la lengua y de las matemáticas

Comparte en el foro las dos láminas de PPT y retroalimenta con pertinencia la participación de dos de sus colegas del grupo

Comparte los resultados de la adaptación y aplicación de una experiencia sobre un ambiente virtual del aprendizaje de las matemáticas con el grupo de preescolar que labora

Modifica el ambiente de aprendizaje para las matemáticas con base en los resultados de la aplicación.

Durante mucho tiempo la influencia que tienen los conocimientos matemáticos previos en el pensamiento matemático futuro de los educandos ha sido de suma importancia y se ha visto limitado a través del tiempo; los educandos son sin duda los que transmitan los conocimientos a los niños y niñas, es por ello que la capacitación constante y la innovación juega el papel más importante en la actualidad, no solo con el uso de nuevas tecnologías sino el cómo podemos usarlas para un bien común y no un mal manejo de estas herramientas virtuales..

Por otra parte, algunos estudios han mostrado que existe una relación entre el desarrollo cognitivo-emocional de los niños en función de los cuidados que se tengan con ellos desde la etapa preescolar (edades de cuatro a ocho años). Como un ejemplo de esos análisis se puede citar un trabajo realizado por Peisner y su equipo en el cual se evidenció que existe un efecto modesto en los patrones de desarrollo cognitivo y socio-emocional de los niños que influye en la etapa del jardín de infancia y que puede llegar hasta el segundo grado (Peisner, Clifford, Howes y Yazejian, 2001).

Muchos países realizan esfuerzos significativos para mejorar la calidad de la enseñanza de las matemáticas es desarrollar el pensamiento lógico, interpretar la realidad y la comprensión de una forma de lenguaje.

### **¿COMO APRENDEN LOS NIÑOS LAS MATEMATICAS EN NIVEL PREESCOLAR?**

Cabe destacar que entre las funciones que se tiene como educadora está la de dar un ambiente de aprendizaje eficaz, tomando en cuenta la naturaleza de quien aprende, fomentando y priorizando en todo momento el aprendizaje activo del niño, que el niño descubra a través de la manipulación, exploración y resolviendo problemas, la experimentación, y curioseando su entorno.

Los niños también aprenden construyendo sus propias actividades, el educador debe mediar en el aprendizaje. Se crea un campo de interés, con actividades innovadoras y motivadoras que sean atractivas y desafiantes para ellos, también deben ser actividades coherentes a su etapa de desarrollo y siempre tomando sus conocimientos previos y que las actividades sean significativas y trascendentes es decir que puedan usarlas en su vida cotidiana no solo en lo que dura la experiencia. En todo nuestro alrededor podemos encontrar la matemática, el educador debe guiarlo que el niño construya su aprendizaje, manipulando, observando, experimentando y resolviendo problemas que le creen conflictos cognitivos lo que hará que obtenga el nuevo conocimiento de manera significativa. El niño debe descubrir la matemática a su alrededor y como educador guiarlo en este camino siempre ofreciéndoles experiencias significativas y lo más cercano a su realidad.

Cabe destacar también que en esta etapa los niños aprenden a través del juego, por lo que debemos hacer que sus experiencias para adquirir un nuevo conocimiento lógico-matemático sean entretenidas y muy desafiantes para ellos, nunca olvidando que el niño a esta edad está en la etapa sensorio motriz, es decir descubre el mundo a través de sus sentidos.

Si bien la actualidad las TICS en las matemáticas de igual forma debe adaptarse y relacionarse, hoy en día la educación se desarrolla progresivamente y pese a la situación actual lo cual orilla a una educación en línea y al desarrollar habilidades tecnológicas para seguir aprendiendo, esto conlleva a emplear como una herramienta las TIC las cuales se deben de utilizar de forma constructivista, es decir, como medios de construcción que faciliten la integración de lo nuevo con lo que ya conocían y como potencializadores del procesamiento cognitivo

## **El circo de las Matemáticas**

Se trata de un software el cual es una estrategia pedagógica para la enseñanza del conteo en los preescolares, su proceso es facilitar el aprendizaje de los niños y niñas la noción del número por medio de imágenes, sonidos material interactivo por medio de graficas atractivas para ellos; cada nivel del software está basada en las necesidades del niño en cada etapa.

### **Es un software el cual está enfocado en la enseñanza de las matemáticas**

Según Ackermann (2015), los educadores necesitan establecer alternativas para que “ellos mismos y sus alumnos abandonen los senderos trillados de forma segura y exitosa”, sin embargo, muchos docentes se resisten al cambio y persisten en usar los métodos que se han utilizado por siglos. Es por eso que investigaciones como la que se presenta en este artículo pueden ayudar a romper barreras, de manera que la tecnología entre el aula desde edades tempranas, teniendo en mente que debe respetarse el lenguaje de los educandos.

El Circo de las Matemáticas (Autoras, 2015) es un software educativo especialmente concebido para la enseñanza de los números del 1 al 5 en el grado preescolar (niños de cinco años) y está implementado en forma de multimedia. La presentación del sistema comienza con la aparición de un asistente, denominado el Mago JJ, que les da la bienvenida a los educandos y los invita a repasar los números.

La varita mágica del mago es un botón que conduce a la animación siguiente en la cual los educandos encontrarán el personaje) Martina que les explica a los estudiantes cómo usar los cinco botones de navegación. Cada botón está asociado a una unidad temática.

En el grado preescolar se fortalece la integración de diferentes saberes y experiencias, que se trabajan por dimensiones, de esa manera los docentes propician espacios y actividades que tienen el propósito de desarrollar cada una de las inteligencias: cognitiva, afectiva y de la praxis.

El software plantea una propuesta didáctica interactiva que debe usarse, como recurso, dentro de una estrategia de aprendizaje para el repaso de los números del 1 al 5, apoyándose en escenarios didácticos en el aula. La estrategia de aprendizaje se traza la meta de que los estudiantes puedan visualizar e interiorizar la noción de número a través de diversas actividades. En cada unidad se proponen tres tipos de actividades: centrales, prácticas y evaluativas.

En las actividades centrales el docente propone una estrategia didáctica para que el estudiante interactúe con el Circo de las Matemáticas, aunque también se desarrollan otras actividades complementarias. Todas las acciones que se realizan tienen el propósito de que el

alumno siga un conjunto de pasos que le permita apropiarse del concepto de número a la vez que interacciona con el sistema informático.

Para lograr el objetivo propuesto en las actividades generales deben seguirse los procesos siguientes: identificar el símbolo numérico, realizar actividades de conteo, observar el trazo del número, trazar el número, asociar el símbolo numérico con una cantidad de objetos



Ilustración 1

Se les indica a los niños que relacione el numero con la cantidad, por medio de ilustraciones básicas.



Ilustración 2

Se presentará una canción la cual ayudará para el desarrollo y memorial del niño sobre los números.

## RESULTADOS

Al aplicar estas estrategias al grupo de preescolar 2, nos dimos cuenta que hubo un gran avance poco a poco tiempo que se empleó el cual fue una semana; al tener un objetivo claro el software es una estrategia pedagógica que sirve para enseñar los números del 1 al 5 a niños en edad preescolar. Es un software educativo que tienen como función facilitar la enseñanza y el aprendizaje de los niños en relación a la noción de número. Con esta herramienta digital, el niño podrá asociar la representación gráfica del número con su valor numérico real.

Como docentes nuestro rol es el de facilitador-investigador. En este sentido el rol docente mantiene una orientación constructivista (cognitivo) permitiendo que sea el niño quien pruebe y acierte o se equivoque orientando en cada caso al niño, pero solo como facilitador.

Al presentarle al grupo esta nueva herramienta digital, los niños mostraron interés y mucha atención al software, si bien es una herramienta funcional y accesibles, pero debo resaltar que no es tan accesible, ya que solo cuentan con algunas actividades en internet de fácil acceso y otras son un poco difícil de acceder, de igual forma cuenta con un costo para poder adquirirla completamente.

Al emplearlo durante una semana se observó que los niños logran identificar, reconocer y nombrar los números del 1 al 10 en poco tiempo, esta herramienta fue muy útil, el tan solo tener un dispositivo electrónico los niños fueron muy felices y tuvieron gran interés; al facilitar y jugar

con los números al mismo tiempo que pueden tener un aparato electrónico en sus manos facilita su aprendizaje.

Si bien por la situación actual se les proporciona un link para poder acceder, personalmente creí que al tener clases en línea y pedir que se conecten en este programa, presentaría inconformidad y no tendríamos buenos resultados, pero no fue así, el resultado fue otro y fue una experiencia grata para los niños y para mí como docente.

Lo unió que tuve que adaptar fueron las actividades de evaluación, ya que estas la realicé de forma individual y por medio de ejercicios los cuales fueron similares a los que la aplicación contiene.

Para poder realizar la estrategia pedagógica del **circo de las matemáticas**, lo primero que debemos hacer es disponer de fichas con objetos que contengan los números desde el 1 al 5. Así en una ficha podemos tener 1 pelota de circo y en otra ficha dibujar 2 pelotas. (imagen 1)

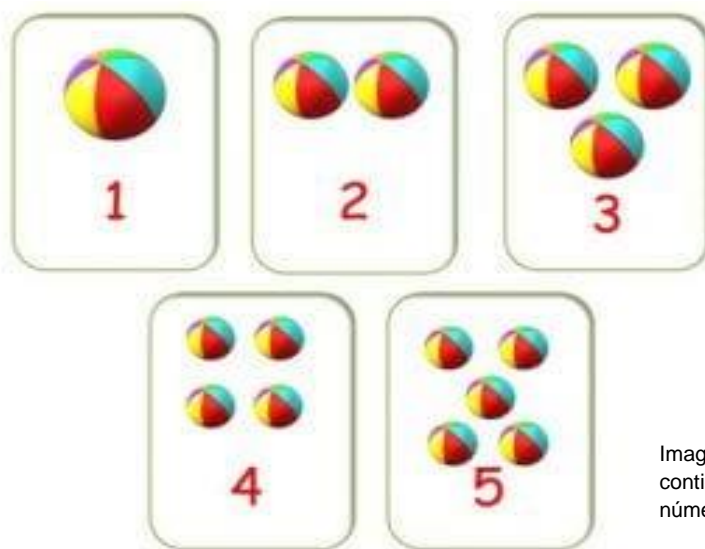


Imagen 1. Se presentan tarjetas las cuales contienen una imagen con su respectivo número, para iniciar la noción cantidad-número.

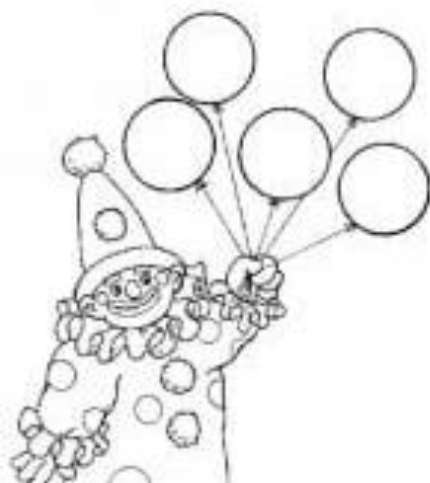


Imagen 1.2 se muestra un payaso en el cual los niños colocaran el numero que corresponde a la secuencia de forma ascendente.

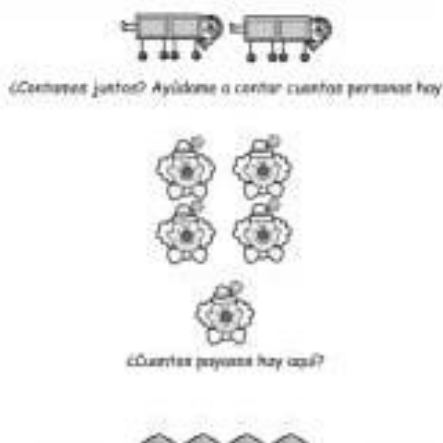


Imagen 1.3 Conforme se avanza de nivel, el material interactivo es más completo, por ejemplo: ya se inicia con el conteo por medio de imágenes sencillas las cuales deberán establecer un mero para saber la cantidad correcta de los objeto en cada caso.

Une con una flecha las imágenes con los números correspondientes



1



4



5



2



3

Imagen 1.4 En este apartado una vez concluido el reconocimiento y memoria de los numero ahora se pondrá en practica con relacionar el numero con su cantidad.

## **Introducción Actividad 2**

### **Pensamiento Matemático**

Se explicará que durante este campo formativo se ha demostrado por medio de la práctica docente y personal que es un aspecto difícil de comprender para los niños en nivel preescolar y con referencia a nuestra problemática se mostro que este campo formativo es difícil ya que el razonamiento y comprensión entre la cantidad y el numero aun loes cuesta trabajo. Al presentar esta actividad en un grupo de 15 niños y niñas a nivel de preescolar 2, en el cual presentamos un caso con un alumno "N" el cual presenta un pequeño atraso a nivel cognitivo y neurológico, fue una oportunidad ideal, por medio de la herramienta digital se inició con el aprendizaje del conteo y cabe resaltar que el alumno "N" obtuvo resultados favorables ya que le gustaron las graficas y los sonidos, esto permitió reforzarlo por medio de material interactivo fuera del software.

### **Introducción**

El pensamiento lógico-matemático es construido por el niño desde su interior a partir de la interacción con el entorno. La asociación de operaciones mediante la clasificación, seriación e inclusión, posibilitan la movilidad y reversibilidad del pensamiento, necesarias en la construcción del concepto de "número". Este proceso constructivo comienza mucho antes del ingreso a la escuela. En palabras de Vigotsky (1979), todo aprendizaje escolar tiene su historia previa. Por lo tanto, el niño en su interacción con el entorno ha construido en forma "natural" nociones y estructuras cognitivas que continúan desarrollándose mediante la enseñanza escolarizada. No obstante, la concepción y ejecución de las prácticas pedagógicas parecen estar orientadas en dirección opuesta a este proceso constructivo. La práctica pedagógica de la mayoría de nuestros maestros parece no estar construida sobre los conocimientos naturales del niño, por el contrario, los suprime deliberadamente, por ser una práctica orientada hacia la ejercitación prematura del cálculo. El maestro de educación inicial, por lo general desconoce los fundamentos teóricos que guían tal proceso constructivo en el niño (Bermejo, 1990; Nunes y Bryant, 1997).

### **¿Como Aprenden las Nociones Básicas de Matemáticas los Niños en Preescolar?**

Los niños del preescolar desde muy temprana edad tienen conocimientos, experiencias y procesos de desarrollo, que viven al interactuar con su entorno, desarrollan nociones, espaciales, y temporales que permitan avanzar en la construcción de nociones matemáticas más complejas. Cada uno de los niños la desarrolla de acorde al ambiente natural, cultural y social en el que vive.

La principal función de las matemáticas en el nivel de preescolar es desarrollar el pensamiento lógico, interpretar la realidad y la comprensión de una forma del lenguaje y que el niño constituya por sí mismo los conceptos matemáticos básicos y de acuerdo a su estructura, utilice los diversos conocimientos a lo largo de su época vivencial. Las matemáticas son un producto del quehacer humano y su proceso de su construcción en el abstracción y parte de la necesidad de resolver problemas concretos, propios de los grupos sociales, los números son tan familiares para todos los que surge de esta realidad de contra y esta se viene desarrollado durante todo el tiempo y está estrechamente ligado a las particularidades culturales de su entidad y en la actualidad se conoce de una manera universal.

La construcción de las nociones lógico-matemáticas es remitirse a un proceso largo y complejo que implica elaborar relaciones significativas e ir atribuyendo propiedad a los objetos, establecer métodos de comparación, estructurar paulatinamente grupos a los que pertenecen sus objetos y sujetos, dar ordenamiento lógico y establecer correspondencias entre otros. En el niño de preescolar las nociones lógico matemáticas fundamentalmente que va construyendo son: la clasificación, la seriación y la conservación del número.

El número y la forma han sido los pilares sobre los cuales se han construido el enorme edificio de las matemáticas, en plena actualidad se unifican en maravillosas simbiosis para asentar la base del análisis.

El juego simbólico construye un marco ideal para realizar negociaciones de significado, para resolver problemas de manera relajada, para cometer errores, que por supuesto están permitidos mientras se juega. El juego simbólico es el precedente para potenciar el desarrollo de las funciones mentales superiores como el pensamiento creativo, el razonamiento, el pensamiento inductivo y deductivo.

Por su gran potencial, el juego, además de ser una actividad natural, juega un papel relevante como estrategias para el aprendizaje. Por ello, resulta indispensable favorecer tanto el juego libre como el juego con intención didáctica. El juego, bien planeado, tanto en el aula como fuera de ella, es una actividad central en la que los niños aprenden distribuidos y enfrentados retos.

El docente podremos aprovechar esos momentos para conocer mejor a los niños y valorar sus características, sus logros y las dificultades que enfrentan en distintas situaciones.

Los propósitos educativos son la base para organizar y desarrollar la actividad pedagógica cotidiana. Los propósitos educativos expresan la definición de logros mínimos que los niños y las niñas deben alcanzar como producto de su estancia en el colegio y del trabajo educativo que se realizó con ellos. Todas las actividades que se realicen en el aula y en la escuela, así como el ambiente escolar, constituyen medios para lograr dichos propósitos.

Si existe claridad respecto a que es importante que los niños logren a través de las actividades en el colegio y cuáles son las capacidades que poseen y pueden continuar desarrollando, será posible organizar una secuencia de actividades que tome en cuenta las formas más convenientes de organizar al grupo, los tiempos que se requiere para su desarrollo.

Pero también el aprendizaje se favorece por medio del ambiente que favorece la organización y aspectos emocionales. El ambiente escolar educa las formas de tratar a los niños y de propiciar su participación como protagonistas en las actividades; la disposición y el uso de espacios amplios y didácticos adecuados y diversos para la organizar y realizar las actividades.

### **Referentes Teóricos.**

Piaget (1977) sostiene que ... las operaciones lógicas y aritméticas se nos han aparecido como un único sistema total y psicológicamente natural, donde las segundas resultan de la generalización y fusión de las primeras (p. 10). Así, la construcción del conocimiento lógico-matemático tiene dos fuentes; una interna en estrecha relación con el conocimiento físico; por ello, se habla de la abstracción reflexionaste y, la otra es externa porque se origina a partir del mundo físico, por lo que se denomina la abstracción empírica (Kamii, 1994). Para la existencia de la abstracción empírica



es necesario la existencia de un marco de referencia lógico-matemático (construido mediante la abstracción reflexionarte) y viceversa.

Francesco Tanucci nos dice:

“Si hay un pensamiento infantil, hay un pensamiento científico infantil” ... sostiene que los niños desde pequeños van construyendo teorías explicativas de la realidad de un modo similar al que utilizan los científicos, por lo tanto, debemos propiciar en los niños una actividad de investigación (Francesco, 2000).



**ACTIVIDAD 2: INTEGRACION DE TICS EN LENGUA Y MATEMATICAS**  
ALUMNA: VERONICA VELAZCO MOTA  
MODULO: AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN  
PREESCOLAR  
ASESOR: NESTOR BENJAMIN RAMOS TELLEZ  
ACTIVIDAD 2 BLOQUE 3

CIUDAD DE MEXICO, A 11 DE MARZO DEL 2021

## LAS TICS EN EL AREA DE LENGUA

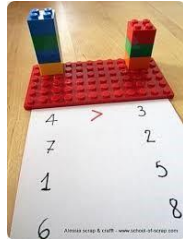
En el contexto del marco curricular del área de Lengua encontramos que las competencias que han de alcanzar los alumnos se ordenan en torno al desarrollo de las habilidades comunicativas de escuchar, hablar, conversar, leer y escribir. Dichas competencias estructuradas en cuatro grandes bloques de contenidos:

- 1) Escuchar, hablar y conversar
- 2) Leer y escribir
- 3) Educación literaria
- 4) Conocimiento de la lengua.

► Una vez ubicados en los contenidos normativos cabe preguntarnos en qué nos pueden ayudar las TIC para el desarrollo de la tarea pedagógica en el área de Lengua, en él se indica que el área de Lengua contribuye al tratamiento de la información y competencia digital en tanto que proporciona conocimientos y destrezas para la búsqueda y tratamiento de la información, en particular para su producción.



- Representación de la variedad lingüística y cultural, las posibilidades que abren las TIC en referencia al nivel pragmático de la lengua. La capacidad de representación audiovisual de los mensajes a través de diversas tecnologías permite vivir la riqueza de las manifestaciones lingüísticas en toda su dimensión.
- La tecnología no como un medio que hay que introducir en las aulas sino como instrumentos culturales propios de los niños
- Las opciones que ofrecen las TIC para la composición de textos trascienden el concepto de las herramientas para el procesamiento de textos. Buscar, recopilar y procesar información La utilización del lenguaje como medio para la comunicación escrita implica que los alumnos adquieran las competencias de búsqueda, recopilación y procesamiento de la información. En la tarea pedagógica de la enseñanza de la Lengua, dar a los alumnos oportunidades para implicarse en experiencias y prácticas significativas, prácticas que están en estrecha relación con los usos sociales de la lengua y acentúan la representación contextual.



## LAS TICS EN EL AREA DE LAS MATEMATICAS

- La OCDE señala que el concepto de competencia matemática está íntimamente relacionado con el punto de vista funcional de las matemáticas, que tiene que ver con:
  - Las matemáticas como "modo de hacer"
  - La utilización de herramientas matemáticas
  - El conocimiento matemático en funcionamiento
- Poseer competencia matemática significa poseer habilidad para comprender, juzgar, hacer y usar las matemáticas en una variedad de contextos y situaciones en las que las matemáticas pueden tener un protagonismo. En este contexto, la LOE describe la competencia matemática como la habilidad para utilizar números y operaciones, formas de expresión y razonamiento matemático para producir e interpretar distinto tipo de información, conocer aspectos cuantitativos y espaciales y resolver problemas con la vida cotidiana.
- En este contexto, podemos señalar que dichas competencias están organizadas en cinco bloques de contenidos:
  - Números y operaciones
  - La medida: estimación y cálculo de magnitudes
  - Geometría
  - Tratamiento de la información, azar y probabilidad
  - Contenidos comunes a todos los bloques
- Integración de las TIC en la práctica escolar y selección de recursos en dos áreas clave: Lengua y Matemáticas
- Las TIC en la enseñanza de las matemáticas deben ser usadas desde una perspectiva constructivista, considerándolas:
  - Como herramientas de apoyo al aprender, con las cuales se pueden realizar actividades que fomenten el desarrollo de destrezas cognitivas superiores.
  - Como medios de construcción que faciliten la integración de lo conocido y lo nuevo, logrando aprendizajes significativos
  - Como potenciadoras del procesamiento cognitivo y la memoria.



## PROPUESTA

- ▶ 1. Analizar y redefinir los bloques de contenidos establecidos por el currículo oficial para el Tercer Ciclo de Primaria en las asignaturas de Lengua y Matemáticas.
  - ▶ 2. Determinar las competencias en TIC que deberían adquirir los alumnos que finalizan la etapa de Primaria en las áreas de Lengua y Matemáticas.
  - ▶ 3. Seleccionar recursos TIC y diseñar actividades en base a los bloques de contenidos redefinidos en la Guía.
  - ▶ 4. Ofrecer al profesorado de Primaria un material de apoyo, complementario a los libros de texto, con sugerencias de actividades y recursos tecnológicos para incentivar el uso de las TIC en los procesos de aprendizaje de las asignaturas de Lengua y Matemáticas.
- Requisitos:
- ▶ – Determinar las competencias TIC relacionadas con los contenidos curriculares seleccionados.
  - ▶ – Diseño de una base de datos para recoger y clasificar la información sobre los recursos didácticos.



Figura 1. 11 Mayo 17 y Matemáticas



Figura 3. Actividad práctica del número 2

### Desarrollo del trabajo

- ▶ – Revisión y selección de recursos tecnológicos y diseño de actividades para los diferentes bloques de contenidos.
- ▶ – Generar fichas para cada uno de los recursos que forman la base de datos.
- ▶ Conclusión del trabajo
- ▶ – Recolección y organización de toda la información generada en los grupos de trabajo.
- ▶ – Elaboración del informe final a modo de Guía didáctica.
- ▶ – Publicación del trabajo realizado (en proceso).



**NOTA:** en esta actividad se realizó con el grupo de kínder 2 el cual tiene 4 niñas y 5 niños, al leer sus expedientes fue como se pudo realizar acabo estas estrategias y esta planificación el cual solo duro una semana, pese al poco tiempo se logró un gran avance ya que al ser un tema de suma importancia como lo fue “las estrategias del conteo”; si bien en este grupo se presenta un caso en particular el cual cabe resaltar ya que es un gran logro para el grupo y para mí de forma profesional; en este grupo tuve el placer de trabajar con un hermoso niño quien cuenta con un pequeño retraso el cual no es motivo para que se le dificulte nada. En este caso puedo decir que

se modificó la actividad del “Circo de la Matemáticas”, si bien en esta aplicación pude observar que no hay muchas apps que se especialicen en niños, niñas o personas con alguna capacidad diferente, es por ello que en esta aplicación se usó, pero se modificaron algunos ejercicios como fueron las tarjetas al serlas más gráficas con imágenes concretas pero llamativas.

Se sustituyeron indicaciones, fueron más específicas y se les proporciono un ejemplo, pero siempre se usó el mismo material del software solo las actividades o indicaciones que como docentes se les enviaba se modificaron un poco para hacerlo más concretas y con metas más fijas.

Si bien se trató que el niño se integrara y desarrollara las actividades sin presentar dificultad, al realizar las actividades en grupo y al calificarla se resalta que se logró los objetivos y no se modificaron actividades con esto me di cuenta que al no hacer esta modificaciones el niño se sintió parte del grupo y mencionada que ya era “un niño grande” ya que el logro realizarlo por si solo pese a la pandemia y el tipo de clase en línea, se integró y al trabajar en equipo tanto sus compañeros como el niños se integraron y si bien hubo dudas pero conforme se desarrollaba los niños y niñas del grupo lograron el objetivo.

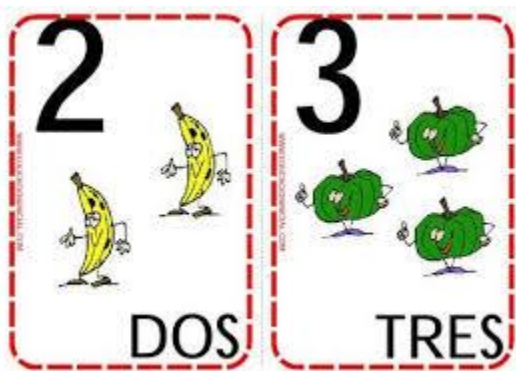


Imagen 1. Se jugará con tarjetas vistosas con gráficos coloridos y números claros y grandes.



Imagen 1.1 Se presentan domino en donde los niños colocaran la cantidad colocando fichas de plástico debajo de cada número.

### Introducción Actividad 3

Se realizó una planificación en donde el objetivo era que los niños y niñas del grupo lograran organizarse, trabajar en equipo, solucionar problemas, apoyarse y obtener los resultados solicitados por la docente; si bien estas actividades se llevaron a cabo por medio de destrezas físicas y cognitivas, se propuso que dieran ideas sobre los ejercicios y ellos mismos llevaron a cabo las actividades.

Elegí esta actividad porque considero que debemos observar como los niños y niñas ya tienen la noción de la integración y sobre todo la forma de como integrar a compañeros con alguna discapacidad y ellos sean parte del grupo sin la necesidad que como docente imponga o de indicaciones para llevarlo a cabo, de igual forma esta actividad ayudo a que nuestro alumno se sintiera parte del grupo de forma natural y sin la necesidad de resaltar su discapacidad, al contrario fue sin duda lo que unifico al grupo.

**Actividad integradora:** Diseñe una planificación de clases considerando los aspectos teóricos revisados en estos tres bloques y que incorpore los elementos revisados en la lectura “la docencia como mediación pedagógica”. Para ello seleccione un contenido de aprendizaje del plan y programa de estudio del nivel educativo que imparte. Diseñe el formato que considere pertinente.

PLANIFICACION DE ACTIVIDADES	
<b>TITULO:</b>	“¡MIRA COMO LO HAGO!”
<b>JUSTIFICACION:</b>	Durante mi experiencia dentro del ambiente de comunidad infantil ya que mi área de trabajo es guardería y al pedir el apoyo me dieron la oportunidad de trabajar con este grupo me encanto, me di cuenta que no desarrollaban actividades de psicomotricidad durante su semana, es por ello que al ver esta necesidad me di a la tarea de realizar un really en esta semana para poder introducir estas actividades como una necesidad básica de los niños y niñas.
<b>EVALUACION INICIAL:</b>	Que los niños y niñas logren desarrollar su motricidad fina y gruesa

	<p>por medio de actividades físicas, al mismo tiempo que desarrolle su habilidades y destrezas al desempeñar cada actividad.</p>		
<b>CONTEXTUALIZACION:</b>	<p>Mantiene el control de movimiento que implica fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico. Se había trabajado anteriormente ejercicio grafomotores y actividades de activación al inicio de cada actividad (estiramientos)</p>		
<b>DESTINATARIOS :</b>	<p>Para el ambiente de Comunidad Infantil, niños y niñas de 3 a 5 años, pero existen una variedad ya que hay niños y niñas de 3 y 4 años que se expresan, participan, desarrollan e incluso propone temas para desarrollar, en cambio hay niños de 5 años que son tímidos, poco sociables y aun no desarrollan por completo su área cognitiva y social.</p>		
<b>TEMPORALIZACION:</b>	<p>Una semana del 2 al 6 de Marzo del 2020</p>		
<b>OBJETIVOS:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logren participar en juegos que implican habilidades básicas; como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en</li> </ol>		

	<p>espacios pequeños, al aire libre o espacios cerrados.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Participa en juegos que lo hacen identificar y mover diferentes partes de su cuerpo.</li> <li>3. Coordinar movimientos que impliquen fuerza, velocidad y equilibrio, alternar desplazamientos utilizando manos y pies, en distintos juegos.</li> <li>4. Acuerda con sus compañeras estrategias para lograr una meta que implica colaboración en el juego.</li> </ol>		
<p><b>CONTENIDOS:</b></p>	<p><b>CONCEPTUALES:</b>          Desarrollar habilidades y destrezas.          Saber manipular movimientos de nuestro cuerpo          Aprender partes del cuerpo          Direccionalidad y exploración del entorno.          Lateralidad, motricidad fina y gruesa.</p> <p><b>PROCEDIMENTALES:</b>          Saber trabajar en equipo para poder desarrollar habilidades y lograr los objetivos.          Proponer ideas y estrategias para</p>		

	<p>desempeñar sus objetivos. Dar significado y sentido a las instrucciones de forma que la desempeñe. Enfrentar y dar solución a las problemáticas que se presenta en cada actividad.</p> <p><b>ACTITUDINALES:</b>  Expresan y comunican lo que sienten. Desarrollan diferentes formas de comunicación  Respetan y saben escuchar lo que los demás sienten y desean decir (respetan punto de vista).  Respetan y saben manipular los recursos materiales que se presentan</p>		
LUNES	<p><b>INICIO</b>  Iniciaremos con una bienvenida, se les pedirá a los niños y niñas que realicen un círculo tomados de la mano y cantaremos la canción de “Hola, Hola como estas” y “Sol solecitos” (nos saludaremos en el jardín) se les explicara que esta semana realizaremos un really, (se les preguntara si saben que es o si han participado en alguno), de esta forma se les mostrara un video de un really para que puedan observar como es.  <a href="https://youtu.be/cV1jhIU5sll">https://youtu.be/cV1jhIU5sll</a></p> <p><b>TRABAJO EN EQUIPO</b>  Se realizarán equipos de 5 niños para poder iniciar, se les dará un número y este se colocará en si playera,</p>	<p><b>DESARROLLO</b>  Posteriormente al regresar dela hidratación y de 5 minutos de descanso, se les pedirá que vuelvan a formarse en equipos como estaban y con ayuda de pedazos de craf pediremos a los niños de cada equipo que se acuesten sobre él papel craf y así dibujen su silueta de cada uno de los participantes de suequipo y elijan a otro compañero el cual dirá cuál de las siluetas serán dibujadas, una vez hecha conayuda de diferentes materiales ellos decoraran su silueta y distinguirán cada parte de su cuerpo por colores, lo cuales al finalizar se les pedirá a</p>	<p><b>CIERRE</b>  Al terminar de su lunch y del recreo regresaremos al salón y se les pedirá que se sienten en equipos, se les dará cajeta a cada niño y niña del equipo la cual colocara alrededor de la boca, se les pedirá a cada niña y niño que logren quitarse la cajeta con ayuda de su lengua y traten de moverla en diferentes direcciones. Cantaremos la canción de despedida y se les pedirá</p>



cada equipo elegirá a un niño o niña para ser el primero en pasar y quien será el encargado de ir por el material (en cada actividad se elegirá un niño o equipo que tenga más aciertos competencia de lanzar costales, pelotas y pequeños aros de madera dentro de una sesta a una distancia considerada.



cada equipo que coloque sus trabajos en el pasto y con ayuda de la canción “Simón dice” coloquen un sticker en cada parte del cuerpo que escuchen en la canción. Se les asignara un color y ganara el niño (niña diferente) Con ayuda de costales se pedirá a cada niño que lo coloque en donde se le menciones (en cada parte de su cuerpo que se menciones), una vez hecha realizaremos un circuito.

repitan un trabalenguas fácil. Se les explicará que, al finalizar la semana, contaremos que equipo tiene más puntos y el que gane le daremos una play-do y a los demás equipos ganaran una medalla de chocolate.

MARTES	<p>Se les dará la bienvenida a los niños y niñas con un títere de guante, con la canción de "si estas feliz tú debes" <a href="https://youtu.be/IU8zZjBV53M">https://youtu.be/IU8zZjBV53M</a></p> <p>Posteriormente se formarán equipos que un día antes ya teníamos, se realizar diversos circuitos donde cada niños y niñas pasaran de diferentes maneras y con diferentes indicaciones para ellos (saltar ambos pies juntos y/o separados, cangrejos, pecho tierra, gatear, hacia la derecha- izquierda, correr, zig-zag, caminar alternando pies y de diferentes maneras, etc.) con ayuda de cuerdas, conos de plástico y aros realizaremos circuitos. Ganará el equipo que logre terminar de pasar a cada uno de sus integrantes.</p>	<p>Al dar unos minutos de descanso e hidratación, con ayuda de una ropa viejita, la cual se les pedirá a los niños y niñas de cada equipo comenzaremos a pintar con ayuda de nuestro cuerpo (pies, brazos, rodillas, dedos de las manos y si ellos pueden con su cuerpo rodándose sobre el papel) de tal manera que el único instrumentó será su cuerpo para poder pintar. (se les explicar que esta actividad no valdrá puntos) se les pondrá música para que se inspire. <a href="https://youtu.be/XqZsoesa55w">https://youtu.be/XqZsoesa55w</a> <a href="https://youtu.be/-26vquTgCEs">https://youtu.be/-26vquTgCEs</a></p>	<p>Al finalizar con ayuda de cajeta y paletas realizaremos ejercicios para ejercitar la lengua (arriba-abajo, laterales, alrededor de los labios, vibraciones debajo de la lengua, etc). antes de terminar su paleta se les pedirá que sin usar las manos que otra forma pueden comer la paleta y ganar el equipo que todos sus integrantes logren buscar la forma de no usar sus manos.</p>
MIERCOLES	<p>Iniciaremos con un calentamiento con la ayuda de la canción "Soy una taza" y "Chuchuwa", al finalizar nuestro calentamiento realizaremos una pequeña competencia (carreritas) saltando, caminando de puntitas, talones, pecho tierra y maro metas o troncos, con ayuda de una cuerda, aros, colchoneta y conos, ganar el equipo que lo</p>	<p>Con ayuda de diferentes texturas como son: (arena, gel para el cabello, gelatina, pasta, bolitas de hidrogel, sal, lija y fibras, se les pedirá a los niños y niñas de cada equipo que pasen a explorarlas con ayuda de diferentes partes de su cuerpo (manos, pies, lengua y nariz) (se realizará un circuito de texturas,</p>	<p>Para finalizar con ayuda de una red hecha de palos de madera las cuales los niños trataran de realizarla (limpiar pipas) y una bolsa de plástico trataran de</p>

	<p>realice bien y cada integrante haya pasado, posteriormente se realizará un baile corto para mover su cuerpo y ejercitaremos con ayuda del costal nuestra muñeca para mejor control, con la ayuda de diferentes canciones rítmicas. <a href="https://youtu.be/pc06kmPcNk">https://youtu.be/pc06kmPcNk</a> k</p>	<p>sabores y olores donde cada niña y niño explorara no solo con tocar si no también iniciara a utilizar sus sentidos para percibir aromas y distinguir sabores)</p>	<p>atrapar fichas (tapa roscas) las cuales estarán en todo el patio en tinas de plástico, solo utilizando su red tratarán de recolectar las fichas de su color, gana el equipo que más fichas recolecte.</p>
JUEVES	<p>Para iniciar se les dar la bienvenida con ayuda de se les pedirá a los niños que estén en una fila la cual estará frente al espejo y con ayuda de diferentes canciones jugaremos caras y gestos, realizaremos ejercicios de estiramiento con ayuda de pelotas (se colocara la pelota frente a ellos y se les dará indicaciones de como colocaremos la pelota y que realizaremos) se les pondrá canciones para que se motiven.</p>	<p>Una vez terminada la actividad anterior iremos al salón de música el cual cuenta con espejos en cada pared, se colocará a cada niño frente al espejo y se pedirá que coloque en su cara crema corporal y posteriormente se pintara la cara con ayuda de maquillaje nos ayudara a impregnar su imagen en una hoja, donde ellos colocaran su nombre.</p>	<p>Con ayuda de espanta suegras trataremos que cada niño que lo logre tomara un globo el cual tendrá un poco de agua el cual llevarán y lo colocaran en una tina la cual tendrán que llenar y el que logre llenarla ganaran los puntos</p>
VIERNES	<p>Dentro del salón de psicomotricidad de maternal realizaremos ejercicio de salto y coordinación con ayuda de los balancines y con ayuda de costales trabajaremos conceptos de izquierda y derecha, arriba- abajo, sobre, etc.</p>	<p>Se realizar un taller de cocina donde se haremos una gelatina de yogurt con nueces y cada niño y niña elegirá el sabor que ellos quieran y decoraran como ellos lo decidan.</p>	<p>Se les pedirá a los niños que se sienten en la silla se les dará un vaso de agua y un popote con lo cual se les pedirá que realice burbujas, y ganara el equipo que lo logre. Al final se hará el conteo de puntos con el registro que tenemos y se hará el anuncio del equipo ganador, al mismo tiempo se premiaran y cerraremos nuestra semana jugando</p>

			libremente.
	EVALUACION	Observación en todo momento, así como un registro de lo que se observó (diario de la educadora y reporte) así como fotografías, video, cada trabajo realizado fotografías y un registro de lo que observamos	

## Introducción Actividad 4

En esta actividad se realizaremos actividades motrices y al mismo tiempo dejaremos que los niños y niñas del grupo solucionen problemáticas que se presenten durante la actividad. Se mostrará la destreza de cada alumno por medio de actividades que ellos mismos propondrán para crear una clase interactiva con ideas propias.

Seleccione esta actividad porque para mí la forma de innovar y cambiar los ambientes en donde se desarrolla la clase influyen para su comprensión y la forma en la que los alumnos se desarrollan, las rondas son para mí una herramienta positiva para la integración y la forma del grupo con alumnos que presenten algún discapacidad, ya que he observado que aun existe un rechazo y discriminación por su condición, de igual forma considero que las actividades que se presentan en una aula no son adecuadas para iniciar con la inclusión y sobre todo hacer sentir en confianza a los niños entre sí.

“¡MIRA COMO LO HAGO!”

### **Tópicos a trabajar:**

Direccionalidad y exploración del entorno. Lateralidad, motricidad fina y gruesa.

### **Aprendizajes esperados:**

-Desarrollar habilidades y destrezas.

- Manipular movimientos de nuestro cuerpo

- Aprender partes del cuerpo

Proponer ideas y estrategias para desempeñar sus objetivos. Dar significado y sentido a las instrucciones, de forma tal que las desempeñe.

Enfrentar y dar solución a las problemáticas que se presenta en cada actividad. Saber trabajar en equipo para poder desarrollar habilidades y lograr los objetivos.

Proponer ideas y estrategias para desempeñar sus objetivos. Dar significado y sentido a las instrucciones de forma que la desempeñe. Enfrentar y dar solución a las problemáticas que se presenta en cada actividad.

Estas actividades se basaron en el trabajo de la Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado “La Psicomotricidad Educativa: un enfoque natural” Javier MENDIARA RIVAS (rivas, 2008), la cual nos dice lo siguiente:

“La psicomotricidad natural que se defiende en este trabajo, puede constituir un enfoque necesario para estimular la realización de actividad física en los niveles iniciales de la escolaridad y garantizar el desarrollo armónico y equilibrado de todos los componentes (motores, cognoscitivos y afectivo-relacionales) de la personalidad infantil, no

suficientemente cubiertos por los enfoques funcional y relacional normalmente utilizados en la escuela como representativos de la psicomotricidad...”



Durante esta actividad, los niños y niñas realizaron ejercicios salto en un pie, ambos pies y entre ellos se organizaron y crearon carreritas.

Se agruparon en equipos de dos integrantes, cada integrante debía dar la mano al otro integrante para que tomara el turno y poder salir. El equipo que logrará terminar el recorrido (salto con ambos pies, salto con un pie, correr y por último gatear) sería el equipo ganador. Esta actividad se realizó en el jardín del colegio.

Se realizó bajo la observación de su servidora Verónica Velazco.

Se logró el objetivo de esta actividad ya que lograron en primer lugar respetar turnos, coordinarse y organizarse como equipo, pero de igual forma lograron encontrar la forma de cómo ayudarse y poder saltar con un pie por sí solo, ya que en ocasiones se ayudaban entre ellos. Si bien existieron dificultades.....



Durante la actividad se les pidió que realizaran ejercicios para poder determinar si tiene equilibrio y direccionalidad, para ello se les indicó que colocaran un pie sobre la pared apoyándose de su manos y brazos, al escuchar la campana deberían cambiar el pie (se les daba la indicación que pies subir: ejempló “pie derecho arriba”), posteriormente se les pedía que caminaran en una línea recta sin dejar de pisar la línea colocando un pie enfrente de otro.

Al lograr colocar el pie en la pared y el opuesto en el piso se logra tener equilibrio, lo cual busca esta actividad de igual forma al cambiar el pie al escuchar la campana se logra una coordinación.

Esta actividad se realizó en el jardín del colegio y fue supervisada por su servidora Verónica Velazco. (DESCRIBIR DIFULTADES EN DESARROOLLO DE LA ACTIVIDAD)



Al terminar cada ejercicio se le pedía que caminaran de puntitas y talones, durante este ejercicio tuvimos un poco de inconvenientes ya que algunos niños no pudieron realizar la actividad de puntitas ya que se caían o simplemente no podían.

Durante estas actividades ,“D3H”<sup>1</sup>, quien presenta un retraso de 1 año, se integró de forma favorable a cada actividad, sus compañeros lo ayudaban e incluso lo esperaban para que él no se sintiera mal, en el ejercicio de puntitas no logro realizarlo, pero él se la ingenio para intentarlo al quitarse la botas y tratar de caminar en puntitas, dos de sus compañeros lo ayudaron tomándolo de las manos para que lo logra.

Durante la actividad me es grato resaltar que los niños y niñas del grupo integraron de forma integral y única a su compañero el cual presenta un discapacidad, lo cual limita su desarrollo psicomotriz, pero cada uno de los niños y niñas del grupo lo apoyaron, lo ayudaron para que el realizaran los ejercicios y sobre todo se adaptaron a sus compañero realizando turnos para ayudarlo y esperarlo en los relevos, pero cabe resaltar que no se modificaron los ejercicios sino trataron que “D3H” lo realizara. Esta actividad se realizó en el jardín del colegio y fue supervisada por su servidora Verónica Velazco.

---

<sup>1</sup> Se utiliza el pseudónimo D3H para proteger a la identidad del menor. Interpretese como:

D: inicia del nombre de pila

3: edad

H: Sexo (hombre / mujer)





En esta actividad se utilizaron material lúdico y recreativo, si bien se colocaron diversos objetos en el centro del paracaídas de colores, los niños y niñas del grupo sostenían cada extremo del mismo para evitar que los objetos se caigan, al escuchar la campana cambiaban la dirección en la que caminaban, cuando se les caía un objeto uno de los niños debía salir; esto dificultaba ya que al no tener un integrante debían solucionar ese inconveniente para evitar que otro objeto cayera.

Esta actividad ayudo mucho para el trabajo en equipo ya que los niños y niñas se ponían de acuerdo para sostener el paracaídas y evitar que cayeran objetos, de igual forma crearon estrategia como lo fue: "colocaron al compañero más bajito de altura en el centro debajo del paracaídas para que agarrará los objetos tomándolos con los pies y manos acostado en el pasto, otra estrategias fue que cada niño tomaban un color del paracaídas y cuando dieran vueltas lo tomara tan fuerte como pudieran para que no se cayera.

Cada uno de los niños y niñas del grupo pasaron, respetaron los turnos, se apoyaron y trataron de lograr cada ejercicio, a su compañero Daniel lo ayudaron y siempre estuvieron pendiente de el a pesar que no habla bien lograron comunicarse y ayudarlo cuando no podía.

La actividad fue realizada, pero cabe resaltar que se observó una dificultad para resolver el problema que no se cayeran los objetos dl paracaídas lo cual algunos niños y niñas presentaron ansiedad (se rindieron y ya no deseaban seguir con la actividad) otros simplemente se enojaban.

Esta actividad se realizó en el jardín del colegio y fue supervisada por su servidora Verónica Velazco.

**NOTA:** en esta actividad se realizó con ayuda del grupo de preprimaria, si bien este grupo no era mi grupo a cargo, pero en la institución en donde laboro me ayudaron a realizar mis actividades con ellos; se presentan 8 niños y 7 niñas, las cuales ningún presenta necesidades diferentes.

Si bien existe un caso en particular dentro del grupo ya que en él se presenta un niño el cual tiene problemas de lenguaje ya que debido a un trauma severo el cual vivencio, provoco que el niño dejara de hablar y esto a su vez que al ser tratado con especialistas nuevamente recuperara el habla, pero hay palabras que contienen la letra "R" la cual sustituye por "D" o solo lo omite provocando que algún de sus compañeros se burlen de él y esto tenga consecuencias de autoestima, seguridad, confianza, respeto e inclusión en el grupo.

En algunas actividades se modificaron como lo fue:

1. Actividad de equipo: al no ver que los niños lo eligieran obtén por yo separar al grupo por equipos y así poder desarrollar la actividad-
2. En la actividad de las siluetas: solo se agregó que el grupo se ayudaran y al niño que le tocara eligiera a un niño diferente y tenían que pasar absolutamente todos.

### **COMENTARIOS:**

Al realizar las actividades y al ver lo que ocurría dentro del grupo, decidí que yo misma fuera la encargada de seleccionar los equipo y formarlos.

Si bien en este grupo al finalizar la semana pudieron entender e incluir a su compañero, se les presento una pequeña obra de teatro el día marte, para que pudieran entender que el hecho que nuestro compañero no hable bien no quiere decir que debemos burlarnos o alejarlo, que no es motivo de separarlo y sobre todo que todos tenemos errores al hablar y no por ello somos bebés o no sabemos hablar; al realizarla el grupo inicio con involucrar al niño sin problema y a tener una mejor relación y comunicación entre sí.

## Introducción Actividad 5

Se realizarán ejercicios motrices, con ayuda de rondas y espacios abiertos del colegio, se realizarán rondas en donde cada niños y niña aprendan no solo partes de cuerpo, sonidos, animales, etc., sino por medio del canto puedan aprender de forma divertida, conozcan una forma diferente de aprender fuera del salón de clases, lo cual ayudara para su integración grupal.

La combinación de rondas con actividad motriz es una excelente herramienta para iniciar con inclusión, en mi experiencia el crear actividades de rondas y juego lúdico es una herramienta para que los alumnos puedan desenvolverse y crear relaciones interpersonales y sociales entre ellos.

Actividad Integradora. Replanteo mi proyecto educativo

1. Modifique su proyecto educativo con base en las observaciones de su colega del grupo y de su facilitador (a).
2. Comparte en este espacio el proyecto educativo.

TITULO: "MI CUERPO UN SONIDO"

Fortalecer los juegos y rondas de la región a partir de los valores y saberes tradicionales, propio de la cultura y la zona donde se habita.

OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- Rescatar los juegos y rondas culturales de la región.
- Propiciar espacios de integración dentro y fuera del plantel educativo, teniendo en cuenta todas las herramientas que se han aprendido con las TIC.
- Dar a conocer a estudiantes de la Unidad la importancia que tienen los juegos y rondas regionales, y como fortalecer su cultura a través de las TIC.

IMPORTANCIA.

- Las rondas infantiles y el juego, no sólo dan alegría, lo cual de por sí es ya suficiente justificativo para que una maestra no deje de realizarlos como parte fundamental en su trabajo cotidiano, sino que fortalecen destrezas, habilidades, valores y actitudes que son muy necesarios para el desarrollo integral de un niño, sobre todo en los primeros siete años de vida. Veamos cuáles son estos:
- Expresión corporal.
- Expresión oral.
- Expresión musical. Relaciones lógico matemáticas.
- Identidad.
- Autonomía personal y desarrollo social.

VALORES Y COMPROMISOS.

Valores y compromisos que se van a destacar durante el desarrollo del proyecto.

## VALORES

- Responsabilidad
- Puntualidad
- Respeto
- Tolerancia
- Solidaridad
- Cooperación
- Emprendimiento
- Colaboración
- Creatividad

## COMPROMISOS

- Ofrecer experiencias de juego mediante los cuales los niños puedan conocerse a sí mismos, a los demás y al mundo que los rodea.
- Conocer juegos tradicionales típicos de su comunidad.
- Brindar oportunidades de juego individual, grupal y en pequeños grupos.
- Ofrecer el uso tiempos y espacios diversos, para desarrollar la creatividad y la expresión.
- Promover situaciones de enseñanza que permitan poner en juego conocimientos matemáticos y habilidades motrices y expresivas.

## ACTIVIDADES:

### ACTIVIDADES DE INICIO

- Indagación de saberes previos sobre juegos y rondas que conocen los niños/as.
- ENCUESTA a las familias y otros docentes de la escuela para conocer qué rondas conocen y jugaban cuando eran niños/as.

### DESARROLLO

- Invitar a algún adulto (padres, abuelos, personal de la escuela) para que enseñe alguna de esas rondas.
- Proyectar vídeos de rondas infantiles para observar y luego reproducir.
- En todos los casos se presentarán las reglas para jugar primero grupalmente y luego en pequeños grupos.
- Presentar otras canciones de rondas actuales para que los niños la aprendan e inventen acciones o gestos para jugarlas en ronda.
- Registrar cada ronda aprendida con fotos y una breve explicación escrita.

## **RONDAS**

### **Juguemos en el bosque**

Juguemos en el bosque,  
mientras el lobo no está.

Juguemos en el bosque,  
mientras el lobo no está.

¿Lobo dónde está?

¡Me estoy poniendo los calzoncillos!

Juguemos en el bosque,  
mientras el lobo no está.

Juguemos en el bosque,  
mientras el lobo no está

¡Me estoy poniendo la camiseta! ...

Los chicos cantan en ronda y hacen preguntas al “lobo “que está en el centro. El “lobo “va contestando mientras se viste, hasta que está totalmente listo y ... ¡sale a correr a los demás!

El primero en ser atrapado pasa a ser el lobo.

### **Un elefante.**

Un elefante se balanceaba  
sobre la tela de una araña,  
como veía que resistía  
fue a buscar a otro elefante...

Dos elefantes se balanceaban  
sobre la tela de una araña,  
como veían que resistía  
fueron a buscar a otro elefante...

Tres elefantes se balanceaban  
sobre la tela de una araña,  
como veían que resistía  
fueron a buscar a otro elefante...

Se forma la ronda con un niño en el centro que irá a buscar a otro niño para formar una nueva ronda adentro, éste a su vez irá a buscar a otro niño hasta terminar todos en la ronda interna o hasta el número final de la canción (consensuado antes de comenzar el juego).

### **Sobre el puente de Avignón**

Sobre el puente de Avignón,  
todos cantan, todos bailan.

Sobre el puente de Avignón,  
todos bailan y yo también.

Hacen así, así las lavanderas,  
hacen así, así me gusta a mí.

Hacen así, así las costureras,  
hacen así, así me gusta a mí.

Hacen así, así las planchadoras,  
hacen así, así me gusta a mí.

Los niños bailan la ronda, y al llegar a la parte “hacen así...” se representa la acción de planchar, de coser, etc., con mímica. Se puede adaptar la canción, agregando las mismas acciones para los niños (costureros, lavanderos, planchadores). De esta forma evitaremos un mensaje sexista al nombrar los oficios.

### **La ronda redonda.**

Con todos mis amigos haremos una ronda,  
que me da mucha risa,  
porque es toda redonda  
Ahora hay que soltarse,  
bailar en el lugar,  
dar muchas, muchas vueltas y a un amigo abrazar...

Si bien el texto original está formulado en femenino, podrá variarse para que intervengan también los varones diciendo “Déjenlo solo, solito y solo... que lo quiero ver bailar...”.

Se forma una rueda de donde sale uno de los niños, quien salta en uno y otro pie mientras los demás cantan y baten palmas. Al decir “Busque compañía”, el que está en el centro saca a un compañero con quien bailará tomados de la mano mientras los demás completan la estrofa. Queda en el centro quien fue elegido y el juego continúa.

### **Dicen que Santa Teresa**

Dicen que Santa Teresa  
se comió una milanesa,  
y a las doce de la noche  
le dolía la cabeza. Ay chumba, calacachumba,  
ay chumba, y olé, ay chumba, calacachumba,  
¡qué bonita que es usted!  
Dicen que Santa Te  
cura a los enamorados,  
Santa Teresa es muy buena  
pero a mí no me he curado  
Ay chumba, calacachumba, ay chumba, y olé, ay chumba, calacachumba,  
¡qué bonita que es usted!  
La farola del palacio se está muriendo de risa  
al ver a los estudiantes  
con corbata y sin camisa.  
Ay chumba, calacachumba, ay chumba, y olé, ay chumba, calacachumba,  
¡qué bonita que es usted!

Los niños giran tomados de las manos mientras se canta la primera estrofa del poema. Al llegar a la segunda, se sueltan y colocando las manos en la cintura saltan alternando los pies para culminar haciendo una reverencia. Se reitera esta dinámica con la segunda parte del poema.

**CIERRE DEL PROYECTO**

- Con los registros obtenidos confeccionar el Libro Viajero ¡Juguemos a la ronda! que circulará por los hogares invitando a las familias a jugar.
- Organizar una jornada de rondas infantiles.
- Invitación a los padres de familia o a los niños/as de otras salas para la realización de rondas en el patio de la escuela.

#### RECURSOS:

- FISICOS
- Aula de clases.

#### MATERIALES

- Grabadora
- Cd.
- Computadora
- Sogas
- Aros Ula-ula
- Vestimenta

#### ECONOMICOS.

Adquisición de materiales a utilizarse en el proyecto de elaboración con la colaboración de los padres de familia.

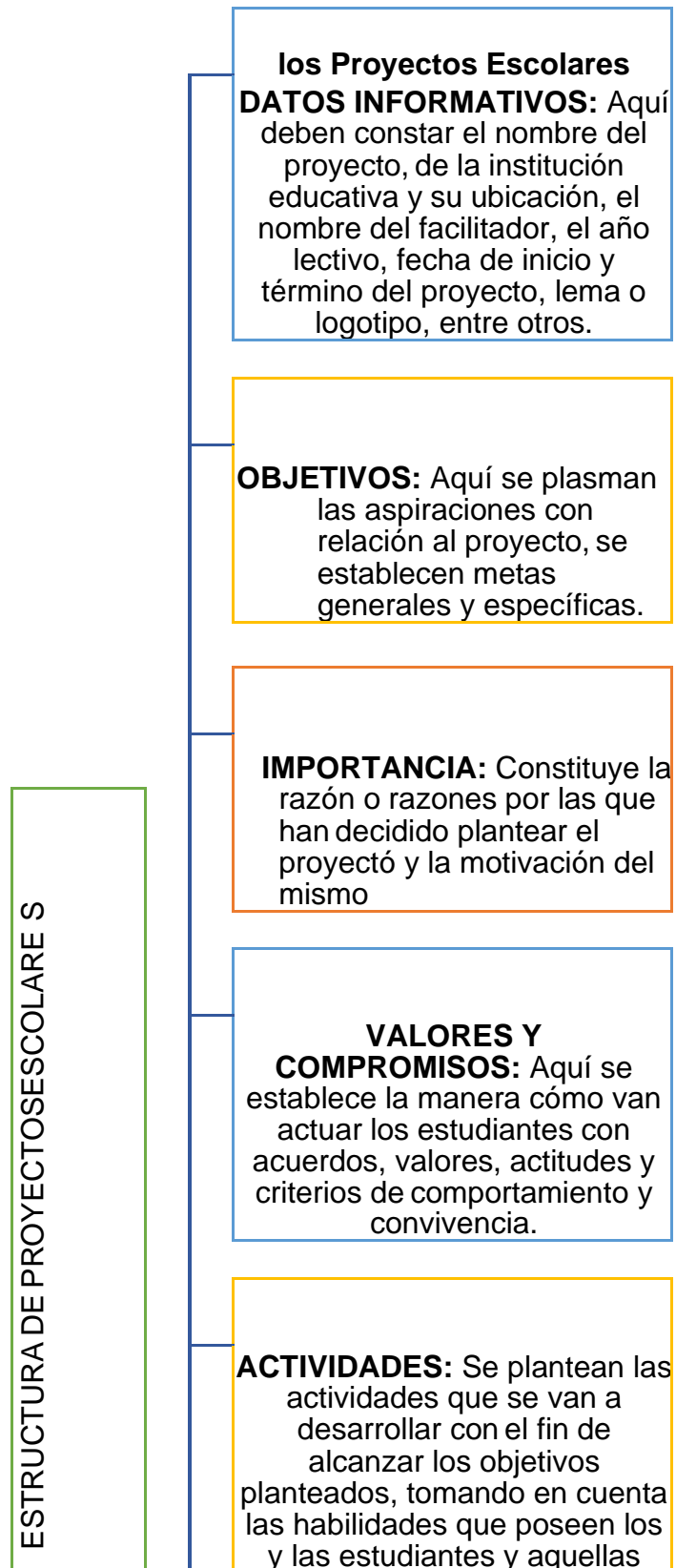
#### RESPONSABLES Y ALIADOS.

Facilitador, estudiantes, padres de familia, autoridades.

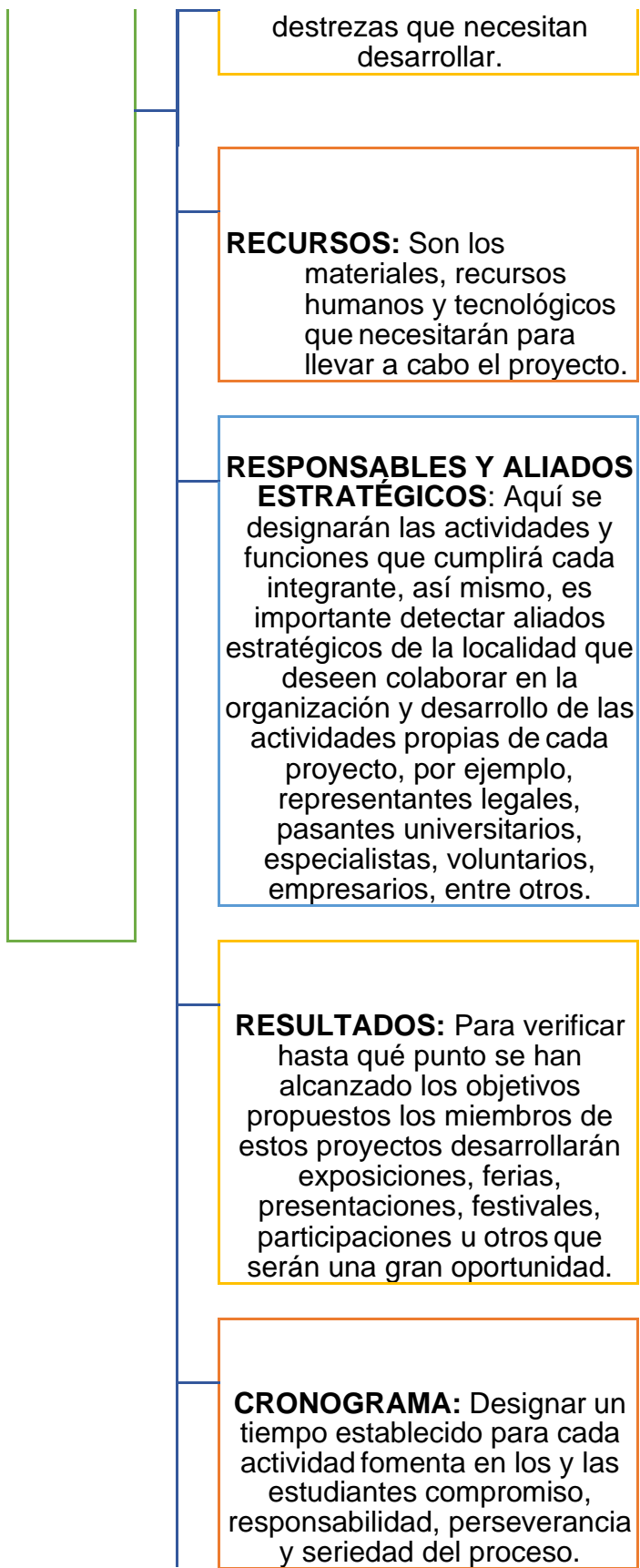
#### RESULTADOS

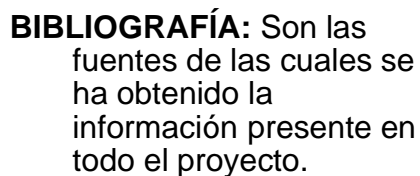
Los alumnos comprenden el concepto de ronda infantil y practican a gusto con sus compañeros disfrutando en sana convivencia de ellas. La comunidad en general aporta conocimientos acerca de la cultura para poder realizar las rondas y que los niños puedan ser tolerantes entre ellos al momento de aplicar los juegos que se han realizado Se crean algunas rondas infantiles de manera digital para que puedan ser mostradas a los demás centros educativos, de esta manera las demás sedes también aprenden conceptos de tolerancia entre los estudiantes.

## DIAGRAMA DE FLUJO









**BIBLIOGRAFÍA:** Son las fuentes de las cuales se ha obtenido la información presente en todo el proyecto.

**NOTA:** en esta actividad se realizó en el grupo de kínder 3 y participaron 5 niños y 7 niñas, se realizó con la participación de los padres de familia y del grupo completo. En esta actividad se realizó con nuestro niño que anteriormente había trabajado el cual presenta problemas de lenguaje, si bien esta ocasión se desarrolló esta actividad con ayuda de sus padres ya que al enviarles la invitación a los padres de familia ellos aceptaron cordialmente y fue como cada uno de ellos vino a la realización de esta actividad. Se observó la participación y el apoyo que tanto sus compañeros como sus padres le proporcionan al niño y como ayuda las actividades anteriores para la integración, si bien en esta ocasión no se modificó nada solo se realizaron adecuaciones ya que fue identificación de sonidos, partes del cuerpo y canto en donde el niño presentó un gran avance. Como adecuación se pidió que al llegar el turno del niño tanto los padres como los niños lo realizarían juntos y posteriormente al realizar la actividad sin padres de familia se pidió que un compañero realizara la actividad en conjunto con el niño.

### **COMENTARIOS:**

Si bien en esta actividad se realizaron en conjunto con sus padres, esto ayudó mucho para la participación del grupo y la integración, se observó que los niños y niñas del grupo ya integraban más a su compañero y ya no se burlaban al escucharlo, al contrario trataban de corregirlo y le decían: -¡No se dice así, se dice así...!, los padres de familia al observar como los niños y niñas lo integraban y apoyaban al término de la actividad mencionaron que ellos nunca habían visto que entre pequeños se pudieran ayudar y que respetaran a su compañero, si bien esto me ocasionó un gran alegría al ver que los niños y niñas del grupo pueden cambiar y al mismo tiempo apoyarse, si bien esto también me ayudó a concientizar no solo a los niños sino a los mismos padres de familia ya que ellos son participé de los valores y hábitos de ello.

## Referencias

- discapacidad. (s.f.). Obtenido de <https://www.paho.org/es/temas/discapacidad#:~:text=Las%20personas%20con%20discapacidad%20son,de%20condiciones%20con%20los%20dem%C3%A1s.>
- GERARDO ECHEITA Y MIGUEL ÁNGEL VERDUGO. (2004). *Declaracion de Salamanca*. Obtenido de Publicaciones del INICO: <file:///C:/Users/CASA/Downloads/declaracion-salamanca-completo.pdf>
- kadima. (2011). *kadima org*. Obtenido de kadima org: [http://kadima.org.mx/quienes\\_somos.html](http://kadima.org.mx/quienes_somos.html)
- rivas, j. m. (febrero de 2008). *revista interuniversitariaa de formacion del profesorado españa*. Obtenido de la psicomotricidad educativa: un enfoque natural : <https://www.redalyc.org/pdf/274/27414780012.pdf>
- salud, o. m. (s.f.). *OMS*. Obtenido de OMS: <https://www.itpcd.gob.mx/index.php/que-es-discapacidad>
- Secretaría de Educación Pública. (s.f.). *la integracion educativa en el aula regular principios, finalidades y estrategias*. Obtenido de secretaria de educacion publica: [https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/2Integracion\\_Educativa\\_aula\\_regular.pdf](https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/2Integracion_Educativa_aula_regular.pdf)
- sep. (s.f.). *discapacidad* . Obtenido de secretaria de educacion publica: <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/discapacidad?state=published#:~:text=La%20discapacidad%20es%20una%20condici%C3%B3n,capaciten%20para%20desempe%C3%B1ar%20un%20trabajo.>
- sep. (s.f.). *secretaria de educacion publica estado de mexico* . Obtenido de educacion especial: <https://seduc.edomex.gob.mx/educacion-especial>
- Van Steenlandt, D. (1991). *unesco doc*. Obtenido de La Integracion de los niños Discapacitados a la Educacion Comun : <https://unesdoc.unesco.org/search/N-EXPLORE-5b816a76-e152-41e4-aec5-6c717d338624>
- OMS. (discapacidad)
- SEP. (sep, s.f.)
- (sep, discapacidad , s.f.)

- Declaración de Salamanca. (GERARDO ECHEITA Y MIGUEL ÁNGEL VERDUGO, 2004, pág. 15)
- [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2227-18992017000100012](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2227-18992017000100012)
- [https://www.researchgate.net/figure/Figura-1-El-Mago-JJ-y-Martina-El-Circo-de-las-Matematicas-Autoras-2015-es-un-software\\_fig1\\_314871948](https://www.researchgate.net/figure/Figura-1-El-Mago-JJ-y-Martina-El-Circo-de-las-Matematicas-Autoras-2015-es-un-software_fig1_314871948)
- <https://www.orientacionandujar.es/2018/01/26/completo-cuaderno-trabajar-una-semana-circo-las-matematicas/>
- <http://biblioteca.usbbog.edu.co:8080/Biblioteca/BDigital/42105.pdf>
- [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1011-22512008000100006](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512008000100006)
- Guía Metodológica: Clubes Artístico Cultural.
- Instructivo Proyectos Escolares.
- Textos del Segundo Año de Educación Básica.