



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 144

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

**ENSEÑANZA DE LA LECTURA EN NIÑOS DE 2° GRADO DE
PRIMARIA**

MARIBEL LÓPEZ GUERRERO

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL
Mtro. HÉCTOR NICOLÁS FLORES AGUIAR

CIUDAD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE JAL., NOVIEMBRE 2022



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 144



LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

**ENSEÑANZA DE LA LECTURA EN NIÑOS DE 2° GRADO DE
PRIMARIA**

CAMPO DOCENCIA

**PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA
QUE PRESENTA:**

MARIBEL LÓPEZ GUERRERO

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**

**ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL
Mtro. HÉCTOR NICOLÁS FLORES AGUIAR**

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL., NOVIEMBRE 2022



Av. Carlos Paez Stille No. 140 Col. Ejidal
 C.P. 49070 Cd. Guzmán, Mpio, de
 Zapotlán El Grande Jalisco, México
 Tels. 341 413 16 98 Fax 341 413 32 14
 unidad144@upn.mx

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144
 Cd. Guzmán, Mpio. De Zapotlán El Grande, Jalisco 1 de noviembre de 2022.

SECCIÓN: Comisión de titulación
EXPEDIENTE: 2022-01-MIN.
N° DE OFICIO: 144/CT-552/2022

Asunto: Dictamen

C. MARIBEL LÓPEZ GUERRERO
 PRESENTE

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo en la opción: Proyecto de Innovación Educativa, titulado: ENSEÑANZA DE LA LECTURA EN NIÑOS DE 2° GRADO DE PRIMARIA, a propuesta del asesor HÉCTOR NICOLÁS FLORES AGUIAR, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
 "EDUCAR PARA TRANSFORMAR"
 "2022, AÑO DE LA ATENCIÓN INTEGRAL A NIÑAS, NIÑOS
 Y ADOLESCENTES CON CÁNCER EN JALISCO"



Irma Elisa Alva Colunga

MTRA. IRMA ELISA ALVA COLUNGA
 PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD
 144 DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
 DEL ESTADO DE JALISCO
 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
 NACIONAL UNIDAD No. 144

c.c.p. Archivo
 IEAC*GNM*cam



“Los libros me enseñaron a pensar, y el pensamiento me hizo libre.”

Ricardo León y Román, novelista y poeta español

DEDICATORIAS

A Dios quien ha sido mi guía, fortaleza y su mano de fidelidad y amor han estado conmigo hasta el día de hoy.

A mis padres quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía, de no temer las adversidades porque Dios está conmigo siempre.

A toda mi familia en general por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso, por estar conmigo en todo momento gracias.

Gracias por sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y de una u otra forma me acompañan en todos mis sueños y metas.

AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi gratitud a Dios, quien con su bendición llena siempre mi vida y a toda mi familia por estar siempre presentes.

Mi profundo agradecimiento a todas las autoridades y personal que hacen la institución, por confiar en mí, abrirme las puertas y permitirme realizar todo el proceso investigativo dentro de su establecimiento educativo.

De igual manera mis agradecimientos a la Universidad pedagógica nacional unidad 144, a toda la Facultad de pedagogía, a mis profesores en especial a la Dra. Bertha angelita magaña Barragán y Dr. Héctor Nicolás flores Aguiar quienes con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que pueda crecer día a día como profesional, gracias a cada una de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional y amistad.

Finalmente quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento al Dr. Salvador Casillas Díaz principal colaborador durante todo este proceso, quien con su dirección, conocimiento, enseñanza y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
1. COMPRENSIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA EDUCATIVO	3
1.1 Justificación	3
1.2 Propósito	8
1.3 Desarrollo de planteamiento	9
1.4 Delimitación del problema	11
1.5 Propuesta de lo que interesa trabajar	13
2. CONTEXTO INSTITUCIONAL	16
2.1 Los sujetos destinatarios y su contexto socioeducativo	16
2.2 La enseñanza de la lectura y su relación con el contexto educativo	19
3. PERSPECTIVA TEÓRICA, METODOLOGÍA Y ESPECIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN	21
3.1 Fundamentación teórica	21
3.2 La enseñanza de la lectura desde una perspectiva constructivista	23
3.3 Agentes implicados en la enseñanza de la lectura	25
3.4 Diseño del proyecto de innovación (Estrategia didáctica para la enseñanza de la lectura)	25
3.4.1 Metodología	25
3.4.2 Propósito	27
3.4.3 Propósitos específicos	27
3.4.4 Cronograma de actividades	28
3.4.5 Ambiente para trabajar dentro del aula de clases	30
3.4.6 Evaluación	33
3.4.7 Tipo de evaluación que se aplicara	34
3.4.8 Contenidos y criterios que se tomaron en cuenta para este trabajo	36
3.5 Actividades (estrategias didácticas)	37
3.5.1 Estrategia didáctica 1	37
3.5.2 Estrategia didáctica 2	38

3.5.3 Estrategia didáctica 3	40
3.5.4 Estrategia didáctica 4	41
3.5.5 Estrategia didáctica 5	42
3.5.6 Estrategia didáctica 6	45
3.5.7 Estrategia didáctica 7	45
3.5.8 Estrategia didáctica 8	46
3.6 Sugerencias	47
CONCLUSIONES	49
REFERENCIAS	53
ÍNDICE DE ANEXO	60

INTRODUCCIÓN

Este proyecto de innovación educativa nace con el interés sobre la problemática que se encuentra en la educación hoy en día, la falta de aprendizaje hacia la lectura que se deriva de una desmotivación generalizada de los alumnos.

De acuerdo con (Auquilla, 2017) la lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños ya que lo llevara a adquirir nuevos aprendizajes en distintas áreas, comprender e interpretar son los términos que se conjugan al leer un libro, periódico o revista.

Es por ello que estoy interesada en realizar esta propuesta, con estrategias lectoras activas que permitirán a los docentes la aplicación correcta en las aulas, es decir, el maestro tendrá la oportunidad, de buscar los correctivos necesarios en el momento indicado así tendrá tiempo suficiente para dar el esfuerzo que se refiere y no permita el avance del problema.

Para los docentes la adquisición y aplicación de técnicas activas en la enseñanza de la lectura se evidencian mediante cambios lo que han formado en los educados una visión positiva ante la misma. Con la práctica de la lectura. Los estudiantes tienden a desarrollar sus habilidades.

Lo cual, considero que la habilidad lectora es un instrumento, de crecimiento personal y, por extensión de crecimiento social, ya que estimula la imaginación del pensamiento creativo, el razonamiento abstracto, la conciencia crítica, hacia el mundo e incluso hacia uno mismo. Asimismo, el fomento hacia la lectura debe ser una prioridad en cualquier modelo de enseñanza, a fin de forjar una sociedad culturalizada.

Este presente proyecto de innovación educativa, será para facilitarle al maestro la enseñanza hacia la lectura de los niños que se les dificulta desarrollar dicha habilidad.

En primer lugar, como nos menciona (Maquero, 2020) es importante que el niño posea un buen desarrollo del lenguaje oral, tanto a nivel comprensivo como expresivo. Para favorecer el lenguaje oral es fundamental que el niño participe en

la clase contando cuentos, vivencias, realice dramatizaciones y también que sea capaz de escuchar y comprender diferentes tipos de narraciones, cuentos, etc. Este tipo de actividades y otras tales como aprendizaje de poesías, trabalenguas, canciones, retahílas, contribuyen a este desarrollo.

Así mismo, la lectura implica la participación activa de la mente y contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, enriquece tanto el vocabulario como la expresión oral y escrita.

Dicha habilidad comienza desde casa, con el apoyo de los papás que ayuden a los niños con el desarrollo del aprendizaje de la lectura.

El objetivo general es que los niños de educación primaria de segundo grado, desarrollen la habilidad lectora un proyecto encaminado hacia el aprendizaje de la lectura, ya que, lo considero importante para el desarrollo del ser humano.

Al mismo tiempo debo reconocer que por el hecho de no ser una investigadora científica si no aspirante al ejercicio pedagógico.

Las inquietudes aquí reflejadas están dirigidas principalmente a los maestros de grupo, diariamente se enfrentan a esa tarea. Las palabras leídas deben ser vínculos que coadyuven la comprensión de los hombres de todos los confines del mundo. El dominio del alfabeto no debe de ser ya el privilegio de unos cuantos, por lo contrario, debe ser el disfrute autentico de la herencia cultural de nuestro pasado histórico, social y cultural.

Para finalizar con esta breve introducción para este trabajo sabemos que la lectura es un proceso continuo y gradual, que implica el desarrollo ordenado de las habilidades del pensamiento, no solo trae consigo la absorción de ideas, sino también la creación de ideas.

Hoy en día hay poco interés en la lectura, la invasión de los medios de comunicación, tales como la televisión, las consolas de video juegos, entre otros detractores, acaparan la atención de los niños, por otra parte, el maestro comete el grave error de regalar la lectura por considerarla de poca importancia.

1. COMPRENSIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA EDUCATIVO

1.1 Justificación

La lectura es un instrumento de crecimiento personal y, por extensión, de crecimiento social. Instimula la imaginación, el pensamiento creativo, el razonamiento abstracto, la conciencia crítica hacia uno mismo, el fomento de la lectura debe ser una prioridad en cualquier modelo de enseñanza, que debería poder garantizar las practicas, a fin de forjar una culturalizada y exigente con el sistema.

Esta problemática se entiende como una de las causas principales a inicios del nivel primaria debido a que todavía existen maestros que aún siguen con algunos métodos que en la actualidad ya no son sufrientes para que el niño desarrolle esta habilidad, ya que asimismo no les es posible llegar a cumplir su objetivo e identificar la problemática.

“La lectura es un proceso que debe enseñarse de una manera dinámica para convertir al estudiantado en lectores curiosos y autónomos.” (Sole, I., 1999)

Puesto que consideró importante generar distintos métodos y estrategias para que el docente tenga elementos para atender problemáticas de lectura, en cuando se presenten este tipo de situaciones, y que ellos puedan innovar, se dice que con las estrategias que se pretenden y las experiencias obtenidas en el transcurso de este proceso.

Esta problémica puede ser afectada siempre ya sea a corto o largo plazo, lo cual esta problemática en este caso se viene dando desde que los niños ingresaron a segundo grado de primaria lo cual, sin adquirir esta habilidad.

La maestra me comento que ella apenas iniciaría a realizar el diagnóstico del por qué su poco rendimiento en la adquisición de la lectura.

La lectura implica un proceso que permite construir distintas estructuras mentales que faciliten la apropiación de los conocimientos que el texto contiene. La

lectura imparte una serie de técnicas y habilidades que le permiten comunicarse con su interlocutor a través del material impreso.

Las capacidades necesarias para la lectura, al igual que otras capacidades, se desarrollan a través de actividades intencionalmente planificadas; esto no significa realizar ejercitaciones repetidas e interminables fuera de un contexto significativo para el alumno.

De acuerdo a mi observación en la escuela primaria y a lo que se ha venido viendo desde años anteriores, esta problemática siempre ha estado presente en el aula, debido a, que, tratando este tema con maestros de nivel primaria comentan, acerca de la lectura como un hecho social en su totalidad, por lo tanto, incluí el conjunto de las prácticas de socialización de la lectura y de las representaciones de un libro, reservorios de valoraciones, contenidos simbólicos, vínculos transmitidos por el entorno familiar, escolar y social, además de las adquiridas por las experiencias personales de cada uno de los docentes y las características psicológicas del lector.

Desde estas perspectivas entendemos que las prácticas de lectura conllevan a que el acto lector se pueda realizar completa o parcialmente, de forma lineal o vertical, continua, entrecortada, discontinua, fragmentada, rápida o lentamente, e incluso, de forma oral o silenciosa (Gutiérrez, 2009)

Se parte del entendido de que la lectura no es una práctica homogénea en todo lugar y espacio social y de que los lectores no comparten los mismos gustos por los mismos tipos de textos.

De ahí, que no se puedan establecer hipóstasis de categorías fijas para el estudio de las prácticas de lectura ya que como bien lo señala Bernard Lahore las mismas obras, de acuerdo con (Reyes, 2015) son objetos de diferentes usos e investiduras sociales, a veces de carácter opuesto o contradictorio, no todas las obras se prestan a esta pluralidad de modo de apropiación.

Consideró que la etapa que está haciendo afectada para el aprendizaje de estos niños es en el desarrollo cognitivo, ya que, este se basa en el aprendizaje y

el pensamiento, es el productor de los esfuerzos del niño por comprender y actuar en su mundo, ya que se entiende que en cada etapa la mente del niño desarrolla una nueva forma de operar.

La etapa del crecimiento cognitivo difiere de una persona a otra influye en cómo alguien piensa en todo, este es un proceso activo desde el principio hasta el final.

Este proceso en los niños que presentan este tipo de dificultades en la habilidad lectora, suele presentar este tipo de dificultades la lectura basta considerar la compleja actividad que realiza el sistema cognitivo para leer el texto escrito, identificar las letras realizar la transformación de letras en sonidos, se construye una representación fonológica de la palabra y es cuando esta accede a los múltiples significados de esta.

Para Piaget la inteligencia es una adaptación. Este interesado entre el pensamiento y las cosas. Como enfatiza (Yagual, 2020) Existen las funciones invariables y las estructuras cognitivas variantes, es decir, las estructuras cambian a medida que el organismo se desarrolla.

Son las estructuras cognitivas variantes las que marcan la diferencia entre el pensamiento del niño y del adulto. Según se va desarrollando el organismo, sus estructuras cognitivas cambian desde lo instintivo a través de los sensoriomotor a la estructura operativa del pensamiento del adulto y Piaget sostiene que estas tres formas de estructura cognitiva representan tres niveles de conocer. (Piaget, J, 2022)

Por lo tanto, el conocimiento es algo que el organismo introduce dentro sino un proceso mediante el cual da un sentido a su entorno, es la adaptación activa al organismo mediante acciones externas evidentes, o internalizadas. Piaget elabora hipótesis sobre cómo se desarrolla el conocimiento y sostiene que este proceso de desarrollo está marcado por una serie de etapas cuyo orden es invariable, aunque el tiempo de su inicio y su terminación pueden variar.

Pero cada etapa representa un modo diferente de enfrentarse con un aspecto particular del entorno, y por esto a de esperarse que la mayor parte de la

actividad pensante del niño sea característica de la etapa a la que haya llegado. (Becerril, 2021)

La lectura como una habilidad compleja que implica varios procesos, componentes y variados recursos perspectivas, cognitivos y lingüísticos.

De acuerdo con la influencia de enfoque de los procesamientos de la información aplicado a la lectura ha hecho surgir modelos que identifican ciertas estructuras y procesos, así como componentes responsables de la transformación o de la transformación visual de la persona. Dando, así como primera aproximación de los modelos de lectura pueden considerarse la formación de proposiciones.

La lectura implica la participación activa de la mente y contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, enriquece tanto el vocabulario como la expresión oral escrita. Que desde el punto de vista psicológico ayuda a comprender mejor el mundo y a nosotros mismos, facilitan las relaciones interpersonales su desarrollo afectivo moral y espiritual. (*psicopedagogía Importancia de la Lectura, 2022*)

Para los docentes el proceso de esta habilidad puede ser afectado ya que se dice que el objetivo más importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua escrita en la educación sistematizada, deberá ser que el estudiante descubra el carácter utilitario de la lectura.

Ya que la lectura desempeña un papel importante en la vida académica y muchas veces el docente no toma en consideración ese tipo de acciones, es por ese el motivo que van dejando a estos niños sin importar la importancia de esta habilidad.

Los docentes deben comprender que las actividades del tiempo libre los niños pueden practicar la lectura llegando al momento estos pueden aprender. Como también muchos docentes no consideran las estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura, en la educación primaria, es un tema que ha preocupado al personal docente ya que se dice que en el campo de la educación como para proponer estrategias y métodos de acuerdo al nivel educativo que se encuentran, la

enseñanza fundamental de la lectura, como pilar para la educación integral del estudiante.

Consideró que para enseñar la lectura se requiere hacerlo desde una planificación que considere un propósito comunicativo definido, con textos reales y utilizando estrategias que permitan al lector ir evaluando su propia construcción de significados. A través del desempeño en esas situaciones, con intención y continuidad didáctica, es que un lector puede aprender a realizar acciones que resultan estratégicas en tanto las modifica y adecua de acuerdo con sus necesidades.

Se puede definir como un desfase en el desarrollo en la adquisición de la lectura que aparece generalmente en los niños de 6 y 7 años de edad sin que presenten ninguna patología. Pero también, así como muchas veces no presentan síntomas muchas veces si, Las dificultades con la lectura pueden mostrarse de maneras inesperadas.

Las dificultades con la lectura aparecen a temprana edad. Los niños podrían tener dificultad para reconocer letras o para hacer rimas cuando están en preescolar o en kínder. (Lectura Problemas de Circuitos Magnéticos y Soluciones, 2022)

Puede que tengan problemas para pronunciar palabras, puede que tarden más tiempo que otros niños en aprender el alfabeto y los días de la semana.

En otras ocasiones, los problemas con la lectura se evidencian más tarde, incluso en el bachillerato. (Ramírez, Ramos & Reyna, 2021)

En ocasiones también tenemos que tomar en cuenta el ámbito sociofamiliar ya que se entiende que en algunas de las ocasiones tiene que ver su contexto del niño ya que si no recibe una buena atención familiar se es difícil desarrollar esta habilidad.

Los papas no ponen el interés necesario en el niño esto también conlleva a sus dificultades en la adquisición de la lectura.

1.2 Propósito

El propósito de este proyecto tiene como objetivo que el niño desarrolle su habilidad lectora, ya que, se dice que la lectura desde muy pequeños, les permite pensar con mayor claridad y aceleran la adquisición de vocabulario.

Que, por lo general, y como un objetivo esta habilidad lectora o de aprendizaje, se constituye en una respuesta metacognitiva de planificación y motivación extra a su deseo de leerlo y comprenderlo.

La lectura tiene como propósito potenciar los instrumentos que faciliten la mejora de los hábitos de lectura, especialmente entre la población infantil y juvenil, considerando la lectura como una herramienta básica del aprendizaje; convertir, como menciona (Doria, 2008) la lectura en un asunto de interés general presente en la vida cotidiana de la sociedad y promover la participación, la colaboración y el desarrollo de iniciativas propias por parte de otras Administraciones y de la sociedad.

La lectura es esencial para el desarrollo de la personalidad y facilitar el conocimiento, ya que puede generar un sistema de influencias educativas que interactúa vertical y horizontalmente con los contenidos de todas las asignaturas del proceso de enseñanza – aprendizaje, en cualquier nivel educativo. (Bernardo & Zaya, 2016)

Desde el punto de vista científico se considera como uno de los procesos más complejos, pues incluye desde la puesta en funcionamiento de un elevado número de neuronas y áreas del cerebro humano, hasta la integración de la herencia cultural, las tradiciones, las experiencias, las necesidades, los motivos y el conocimiento de quien lee. (Bernardo & Zaya, 2016)

Un propósito compartir con los docentes una nueva estrategia de enseñanza hacia la lectura que los estudiantes puedan lograr. Y lo que es más importante, a lo largo de la tarea este propósito sirve como instrumento de regulación de la comprensión que van construyendo.

se basa en ayudar a expandir la capacidad de atención de los niños para mejorar su capacidad de pensar con claridad en cuanto a su desarrollo cognitivo.

Dicho caso me pareció bastante interesante por lo cual me motivo para hacer una investigación más a fondo del por qué, no han desarrollado dicha habilidad.

Desde mi punto vista considero que este proyecto ayudara y tendrá beneficios ya que, no solo es deseable para el personal docente, sino necesario por considerarlo un instrumento de aprendizaje este proyecto busca innovar la práctica docente crear actividades y proponer estrategias didácticas, que puedan convertirse en herramienta útil que ayude a darle mejora o solucionar el aprendizaje de la lectura, en los alumnos, y que estos puedan leer por sí solos.

Así también servirá de gran apoyo para el docente en aplicarlo con alumnos que presente dificultades en el aprendizaje de la habilidad lectora.

Es por eso que lo considero necesario en buscar una alternativa viable de solución a ese problema, ya que, facilitaría que esta habilidad en alumnos es fundamental.

Requiere de una enseñanza formal y constante. Es así como la lectura implicará la utilización de nuestras competencias lingüísticas y tiene como finalidad de comprender estímulos visuales a partir de un texto escrito.

1.3 Desarrollo de planteamiento

En el transcurso de mis prácticas profesionales siempre se descubre una serie de problemas que se presentan de manera particular en cada grupo, en este caso surge una problemática, cuando asistí a la observación continua con los alumnos de segundo grado, "A" de la escuela primaria José Clemente Orozco, turno vespertino ubicada en el Municipio de Sayula Jalisco.

Puesto que en la primera sesión que estuve presente en el aula, comenzaba a conocer a los alumnos, preguntándoles sus nombres y les comenté que empezaríamos el día leyendo un cuento, lo cual les dije que sacaran su libro de español lecturas, fue ahí, donde me percaté de esta problemática que unos cuantos alumnos aun no desarrollaban esta habilidad lectora.

Consecutivamente pasaban los días de la semana y los alumnos les dificultaba interpretar el desarrollo de la lectura, que se debían interpretar con forme a la actividad solicitada.

Esto me insito a observarlos más detenidamente, lo cual, me acerque con ellos a preguntales porque no desarrollaban la actividad que les solicitaba, los niños me comentaban que se les dificultaba mucho debido a que aún no desarrollaban la habilidad lectora.

Dicho caso en ese preciso momento no supe cómo reaccionar o hacer ya que yo no me encontraba enterada de dicha situación, y el motivo de mi estancia en esa institución, simplemente era para cubrir una semana a la docente, que se encontraría ausente, lo que en ese momento se me vino a la mente para esos niños mantenerlos entretenidos y trabajando, me acerque con ellos y les explicaba la actividad que se tenía que realizar ya que ellos si me entendieron y comenzaron a realizar su actividad solicitada.

Me estuve cerca de ellos no perdiéndolos de vista por si les surgía alguna duda estar ahí al pendiente de lo que me quisieran preguntar, fue todo un proceso de la semana así los mantuve explicaba la actividad al resto del grupo y después me acercaba a ellos para deciles lo que yo les solicitaba hacer, de esa manera estuve trabajando durante las dos semanas, se me hizo algo complicado ya que yo no estaba preparada para enfrentar dicha situación.

Y la docente no me había puesto al tanto de la situación, no me comento nada antes de su ausencia, detectada esa problemática me pareció interesante lo cual me llevo a adentrarme más en este tema.

Dicho caso mencionado me pareció muy interesante debido a que, me causo impotencia y desesperación por no saber cómo ayudar a los niños fue aquí que se despertó en mi un interés por realizar este proyecto, para poder ayudar a estos niños y así motivarlos a seguir estudiando, ya que, hoy en día por causas como estas se atrasan o incluso ya no quieren seguir asistiendo a la primaria.

1.4 Delimitación del problema

De acuerdo con las causas detectadas es importante que el alumnado de primaria, desarrollen la habilidad lectora, ya que es una de las herramientas básicas en cuanto a la educación.

En el transcurso que fui a cubrir, tiempo de lo que me pude percatar la docente no estaba informada de este asunto que presentaban los alumnos debido a que apenas comenzaba el ciclo escolar, dicho caso la maestra apenas iba a realizar el diagnóstico del aula para llegar algo más concreto y estar conociendo esa situación.

De acuerdo a los días que acudí a la primaria observé que los niños tenían un estilo de vida conflictivo, debido a que, vivían en colonias cercanas de la primaria en calidad de carencia por sus papas no les prestan la atención necesaria debido a que, se la pasan trabajando.

Dicha problemática se viene presentando desde que los alumnos ingresaron a la primaria debido al bajo rendimiento académico que ellos presentaban y la desmotivación por parte de los padres de familia, lo cual las causa vienen persistiendo desde su hogar.

De acuerdo con la problemática que presentan al aprender la adquisición de la lectura es dentro de las dificultades de aprendizaje más comunes a nivel primaria en general, es el aprendizaje de la lectura, es sin duda, uno de los que adquieren más frecuencia por lo que este caso se ve más alterado. Por tanto, es una adquisición básica, fundamental para los aprendizajes posteriores, de modo que los problemas específicos en ella, obstaculizan el progreso escolar de los niños que lo experimentan. (Retardo lector, 2013)

Se dice que el alumno con dificultades en lectura no sólo tiene problemas en el área de Lengua y Literatura, sino también en el resto de las áreas.

Pretendo innovar esta problemática detectada con métodos y estrategias que sean de gran utilidad para el docente, de acuerdo con (Santana, 2007) para que el alumno, no presente este tipo de dificultades en la adquisición de la lectura, ya que

ahora en día de acuerdo a lo observado existe una amplia gama de actividades, representativos en este campo investigativo, al resaltar que las estrategias implican una secuencia de actividades, operaciones o planes dirigidos a la consecución de metas de aprendizaje.

Se dice que el desarrollo de las habilidades básicas comunicativas como la lectura, es una de la base para el desarrollo pedagógico en los estudiantes, es por ello que, se pretende desarrollar esta propuesta de proyección y de intervención en la cual se busca identificar las causas que producen debilidad en los estudiantes en el manejo de la lectura y que dé una respuesta positiva a la pregunta problema.

Basada en estrategias metodológicas para que al docente se le facilite y pueda implementar las actividades con mayor facilidad hacia los alumnos que aún no aprenden a leer esto se pueden formular para mejorar los procesos necesarios con el fin de que los estudiantes de la educación básica desarrollen esta habilidad.

Durante la investigación se pretende observar qué dificultades presentan los estudiantes en sus procesos de lectura.

Partiendo del punto de las habilidades básicas se valora y se resalta que la lectura es uno de los procesos básicos del aprendizaje y por esto se pretende intervenir en los grados pertenecientes a la primaria y se puedan llevar a cabo una propuesta pedagógica lúdica de la Lectura, donde el objeto de estudio sea identificar las falencias en el aprestamiento de las capacidades perceptivo-motrices en la adquisición y definición de actividades que desarrollen competencias básicas de lenguaje, partiendo de la observación directa de los estudiantes.

Detectando las causas que evidencien las dificultades en el reconocimiento de su ubicación espacial en el proceso de inicio a la lectura, se pretende demostrar como el inadecuado proceso del desarrollo de la lectura, y análisis, incurren en una inadecuada aplicación del proceso de aprendizaje.

Es importante especificar otros aspectos significativos que hacen alusión a la problemática ya descrita, tales como:

- Falta de articulación en los contenidos curriculares para cada nivel de aprendizaje escolar.
- Procesos inadecuados en el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje de la Lectura o de la lúdica de la misma
- Falta de planeación en los proyectos de cada asignatura de acuerdo al a cada nivel de desarrollo de los estudiantes.

De acuerdo con esta dificultad se dice que la lectura es vehículos de transformación, innovación e integración social, son además puntos de encuentro que logran una encantadora práctica educativa donde los estudiantes adquieren la posibilidad de encontrarse con un espacio cargado de creatividad y de principios y valores como la solidaridad, la cooperación, el servicio, el respeto y sobre todo el mutuo fortalecimiento a través de acciones integracionistas para la paz y la sana convivencia entre familias y sociedad.

1.5 Propuesta de lo que interesa trabajar

La propuesta de este proyecto de innovación educativa señalara que la educación primaria es proporcionar a todos los niños y las niñas una educación que les permita adquirir habilidades culturales básicas relativas a la lectura y a desarrollar el hábito de lectura desde el principio pedagógico de trabajar la enseñanza lectora en todas las áreas y dedicar un tiempo diario a la lectura, a fin de fomentar y generalizar el gusto e interés por su hábito. (Fermoselle 2017)

Los objetivos generales de la lectura son:

- Fomentar en el alumnado el interés por la lectura y desarrollar de la habilidad lectora involucrando a los padres de familia.
- Una vez desarrollada dicha habilidad favorecer la comprensión lectora desde todas las áreas, materias, ámbitos y módulos del currículo.
- Fomentar en el alumnado la lectura como actividad de ocio y disfrute.
- Promover la colaboración y participación de las familias y otros miembros de la comunidad educativa del entorno en las actividades.

- De acuerdo con (fomento a la lectura, 2019) estimular el uso de fuentes documentales complementarias al libro de texto, tanto en soportes impresos como en soporte digital y audiovisual. Por todo ello, el centro educativo y el aula, se convierten en un espacio privilegiado e insustituible para fomentar el desarrollo de la habilidad lectora desde el ámbito escolar.
- Implementar actividades como concurso de declamación, obra de teatro o incluso practicar rally de lectura para que los alumnos interactúen con sus compañeros e institución y docente.
- Como sugiere (Colaborador, 2018) Poner al niño en relación con diversos portadores de textos, lo cual se puede lograr contando con una biblioteca que posea diferentes materiales y no sólo libros de cuentos infantiles. Sería conveniente que estos materiales puedan ir renovándose, para que los niños no pierdan el interés en ellos.

Esto generará un clima de confianza donde los niños puedan aprender sin inhibición. Para ello, es importante que el docente tenga en cuenta no solamente los aspectos que les faltan construir, también deben rescatar los que ya fueron logrados. (Colaborador, 2018)

Como sugieren (Irrazabal, F., & Loutayf, 2014) Los avances tecnológicos han tenido un efecto crucial en la redefinición de los objetivos de la educación y sus diferentes prácticas docentes a la hora de promover el desarrollo de la lectura. La alfabetización del siglo XXI tiene que ver con enseñar a pensar, leer y escribir críticamente haciendo un uso concienzudo de la tecnología y de toda la información que ésta pone a nuestro alcance.

Para conseguirlo, se debe desarrollar proyectos docentes innovadores y estrategias pedagógicas motivadoras para hacer de la actividad lectora un ejercicio atractivo para los niños, niñas, y para el docente, facilitándole complicaciones por parte de alumnos que no logren adquirir el desarrollo de la lectura.

Así la enseñanza y el aprendizaje se volverá más activo y divertido por parte del docente y el alumno podrá mayor atención.

La propuesta para el Aprendizaje, se intenta aprovechar el potencial de los recursos tecnológicos donde se pretende implementar actividades audiovisuales para permitir que haya diferentes formas de acceso a un contenido, diferentes posibilidades de interactuar con los alumnos y de mostrar que se ha producido el aprendizaje por medio de estas nuevas tecnologías digitales.

2. CONTEXTO INSTITUCIONAL

2.1 Los sujetos destinatarios y su contexto socioeducativo

Para empezar como lo menciona (UNESCO, 2021) el estudio, el número de niños que carecen de las competencias básicas de lectura se encontraba en una curva descendente antes de la pandemia, y se esperaba que pasara de 483 millones a 460 millones en 2020. Sin embargo, como consecuencia de la pandemia, el número de niños con dificultades se disparó hasta los 584 millones en 2020, aumentando en más de un 20% y anulando los avances conseguidos en las dos últimas décadas gracias a los esfuerzos educativos.

Mientras tanto la (SEP, 2014) nos menciona que la práctica de la lectura desarrolla la capacidad de observación, atención, concentración, análisis y espíritu crítico, además de generar reflexión y diálogo.

Como bien afirma nuevamente la (SEP, 2014) el desarrollo de la competencia lectora es una de las claves para un buen aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, tanto en la escuela como fuera de ésta. Estudios han comprobado que el buen desarrollo de la competencia lectora es uno de los elementos que aumenta la probabilidad de tener un mejor empleo y mejores salarios. A través de la lectura uno puede divertirse, reflexionar, estimular y satisfacer la curiosidad sobre los temas de interés.

A continuación, iniciaremos con la parte macro como primer aspecto donde se tratará de explicar de una manera general el contexto socioeducativo donde realice las prácticas profesionales.

Hablando sobre el contexto socioeducativo donde entran los alumnos, docentes, directivos y padres de familia, me pude dar cuenta de varias cosas y de varias problemáticas entre ellas la principal que me llevo a realizar este trabajo para poder combatir la problemática abordada que trata de cómo enseñar la lectura en niños de 2° grado con algunas necesidades educativas.

Para comenzar a explicar esta parte del contexto iniciaremos con la parte más importante que son los alumnos, presentan una edad entre los 6 y 7 años, son

alumnos del 2° año de primaria, son chicos curiosos y siempre quieren estar dibujando o estar viendo imágenes o videos, y llegue a la conclusión por medio de un test de aprendizaje (anexo, 1) que su estilo de aprendizaje es visual, ya que no eran muy buenos con los textos pero aprendían mejor viendo imágenes o videos que se le ponían al momento de llevar sus clases, esta manera para ellos era la forma de comunicarse o de dar a entender lo que ellos iban aprendiendo conforme a su ritmo de aprendizaje.

Para continuar con esta parte del contexto pasamos ahora a la parte del docente, específicamente con el maestro de 2° año donde realice las prácticas, el maestro se presentaba muy empático con todos los alumnos en general sin excepciones, muestra una amabilidad con los niños y tiende a hacer muy tolerante y paciente con ellos, independientemente de que muestre algún tipo de necesidad educativa y siempre está pendiente de que los niños relacionen las actividades que él pone a hacer dentro o fuera del salón de clases resolviendo algunas dudas que le nazcan a los niños sobre lo visto en clase, pero también note que trabajaba de mejor manera con los alumnos que no presentaban algún tipo de rezago mientras que los demás me los asignaba para yo poder ayudarle a llevar la parte de la lectura.

Finalmente hablando un poco de los demás maestros dentro del contexto de la escuela y con lo poco que conviví con ellos, también muestran interés por los niños y sus grupos siempre pendiente de ellos fuera y dentro de los salones de clases a igual que fuera de la institución educativa siempre están constante acercamiento con ellos y tratan de estar siempre en comunicación con los padres de familia o tutores encargados de los alumnos ya que su experiencia los precede y saben la manera de tratar con situaciones incómodas ya sea con alumnos y padres de familia involucrados.

Para continuar hablare un poco de la parte directiva, siempre está en constante acercamiento con las necesidades de la escuela y siempre está pendiente de las necesidades escolares de los interesados que en este caso son

loa alumnos al igual estar supervisando a los maestros que estén realizando su trabajo en cada uno de los salones que le corresponde a cada uno.

Por último, se hablará un poco sobre los padres de familia y la manera de actuar sobre sus hijos, muchos ellos, padres trabajan y prácticamente están todo el día fuera de casa dejando a sus hijos encargados con algún familiar o con alguna persona de confianza que se encargan de llevarlos a la escuela e ir a recogerlos a la hora de la salida, en el tiempo que estuve realizando las prácticas en la institución me topé con varias situaciones.

Así donde se involucraban a los padres de familia puesto que casi nunca estaba atentos a sus hijos, dando como consecuencia que algunos niños no cumplían con la tareas que el maestro le dejaba para hacer en casa, este problema era uno de los más recurrentes prácticamente el más usual y siempre poniendo como excusa que sus papas todo el tiempo estaban trabajando y que ellos no le entendían a la tareas por eso no entregaban, otra situación fue, cuando se les llamaba por cuestiones de alguna reunión de padres de familia muy pocos asistían por alguna u otra razón que se les presentaba o los más usual que los mismos niños no avisan a los padres.

Continuando con el siguiente aspecto, el nivel micro, la institución donde realice mis prácticas profesionales a nivel primaria en turno vespertino, lleva por nombre José Clemente Orozco perteneciente al sector público, esta se encuentra ubicada en la calle 5 de febrero No.138 en colonia hacinamiento humano entre las calles Aldama y Montenegro en la localidad de Sayula Jalisco México.

La escuela tiene 110 alumnos, de los cuales 47 son mujeres y 63 son hombres y cuenta con 3 maestros. Cuenta con un intendente que se encarga del aseo de la escuela y los jardines, cuenta con ocho aulas los cual se usan solo cinco, es una institución multigrado, es una escuela completa, de primero a sexto grado.

Tiene una biblioteca, cuenta con tres canchas una es cívica, otra es de básquetbol, y la última es empastada que es de futbol, tiene cooperativa y actualmente se encuentra en remodelación.

El lugar donde se encuentra ubicada dicha institución, es una zona urbana no hay mucho movimiento de vehículos.

La maestra comento que una gran parte de la institución educativa son familias disfuncionales debido a que, los padres no están al pendiente de sus hijos.

Está constituido por condicionamientos sociales y su adecuación a distintas circunstancias de nivel de conocimientos de nivel primaria puesto que muchos de los papas no lograron salir la primaria. Sus viviendas son de bajos recursos debido a la pobreza que expresan estas familias.

La institución cuenta con un 60% de alumnos rechazados de otras escuelas, debido a su mal comportamiento y barreras de aprendizaje. Y cuentan aproximadamente de 25 a 30 alumnos de lento aprendizaje en dicha institución.

Algunos de los alumnos si muestran interés de su parte y otros no lo cual se requiere de mucha atención por parte del personal docente.

2.2 La enseñanza de la lectura y su relación con el contexto educativo

En el proceso de enseñanza aprendizaje la lectura es una actividad fundamental para saber comprender con facilidad cada uno de los temas que se desarrollan en cada asignatura, logrando con ello mejorar el aprendizaje de cada estudiante. En ocasiones se encuentran estudiante que no comprende lo que leer y se les dificulta construir en forma autónoma sus conocimientos. (Estado, 2017)

De acuerdo con lo que dice (Estado, 2017) La falta de capacidades lectora en un niño puede influir en el bajo rendimiento escolar debido a la falta de interés en las investigaciones escolares, el poco vocabulario que tiene, la dificultad para comprender y analizar textos y sobre todo el no entender cuando alguien le explica de un determinado tema, esto en ocasiones hace que los estudiantes tengan bajo autoestima y su aprendizaje sea muy bajo.

Además como enfatiza (Estado, 2017) como docentes tenemos que utilizar la lectura como una estrategia de enseñanza aprendizaje, debido que al estar leyendo las células del cerebro se estimulan y se desarrolla mejor el pensamiento

cognitivo, es decir, aumenta la capacidad de la mente para que los alumnos pueden incrementar su habilidad de la comprensión lectora, que reconozcan una idea principal de un tema, que sepan interpretar la idea principal de autor, esto ayudara a mejorar el aprendizaje de los alumnos.

Dentro del salón de clases debemos de poner a leer a los alumnos y enseñarles a comprender lo que están leyendo, solicitando que explique con sus propias palabras que fue lo que se entendió de esta lectura. Si hacemos esto diariamente tendremos alumnos que aprenderán con facilidad dejando atrás la memorización. (Estado, 2017)

Es lógico pensar que se tiene plantear las estrategias didácticas como aquellos planes y programas que elabora y lleva a la práctica un profesor para la consecución de una meta determinada, en un todo de acuerdo con la didáctica de la enseñanza de la lectura. Se parte de hipótesis, que al ser corroboradas con la aplicación de las estrategias y mostrar un grado de validez, se considera que se ha logrado el objetivo propuesto. (Barboza et al., 2014).

3. PERSPECTIVA TEÓRICA, METODOLOGÍA Y ESPECIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN

3.1 Fundamentación teórica

En este capítulo se describirá y se explicará las perspectivas teóricas, es decir la teoría pedagógica las categorías y los conceptos pertinentes al objeto.

Como punto de partida, de acuerdo con (Modesto, 2015) se menciona que en la enseñanza aprendizaje tradicionalista se cree que existe una sola metodología; la del maestro, mientras que la perspectiva constructivista, considera que es una ayuda pedagógica y que puede concretarse en múltiples metodologías didácticas particulares según sea la asignatura las particularidades de los alumnos, contexto, los medios o recursos didácticos etc.

En otras palabras la reconstrucción de la perspectiva constructivista, nos permite abrir posibilidades de desarrollo mediante la construcción de sus conocimientos y además proporcionarle al alumno información organizada y estructurada; en otras ofreciéndole modelos de acción a imitar y otras pretendiéndole que se elija y desarrolle de forma totalmente autónoma determinadas actividades de enseñanza aprendizaje, tanto para el profesor como para el alumno, de ahí hay que reconocer tanto la actividad que llevan a cabo los alumnos como lo que lleva a cabo el profesor en el desarrollo de las actividades escolares.

Para continuar concuerdo con lo que menciona (Modesto, 2015) es evidente que los alumnos sólo puedan aprender mediante su actividad mental constructivista orientada a construir unos significados acordes con lo que significan y representan a la realidad porque se deben entender que la concepción constructivista no es ajena a una cierta revaloración de los contenidos de la enseñanza al inclusión de contenidos procedimentales, actitudinales, de valores y normas, junto a las tradicionales contenidos factuales y conceptuales.

Enfatizando y de acuerdo con lo que estipula (Modesto, 2015) mediante la realización de aprendizajes significativos, el alumno construye, modifica, diversifica

y coordina sus esquemas, estableciendo de este modo significados que enriquecen sus conocimientos del mundo físico, social, potencial y su crecimiento personal.

Como ya se mencionó anteriormente se estarán utilizando importantes teorías pedagógicas, que nos ayudaran a llegar a un fin común combinándolas para que el resultado sea el esperador y poder brindar una innovación de calidad para neutros alumnos que se encuentren con la problemática que se menciona en este trabajo remarcado y tratándose de enseñar la lectura a nuestros niños y niñas que son el futuro prometedor de nuestro país, mencionando las teorías pedagógicas que se estarán utilizando para poder lograr el objetivo de este proyecto son; la teoría aprendizaje de Jean Piaget que nos menciona que es una teoría de aprendizaje de un modelo que resultaría fuertemente retrovertido, describe la mente de los organismos humanos.

Como lo menciona (Instituto bicultural Jean Piaget, 2018) El enfoque constructivista, en su vertiente de corriente pedagógica, es una manera determinada de entender y explicar las formas en las que aprendemos. Los psicólogos que parten de este enfoque ponen énfasis en la figura del aprendiz como el agente que en última instancia es el motor de su propio aprendizaje.

Los padres, maestros y miembros de la comunidad son, según estos autores, facilitadores del cambio que se está operando en la mente del aprendiz, pero no la pieza principal. Esto es así porque, para los constructivistas, las personas no interpretan literalmente lo que les llega del entorno, ya sea a través de la propia naturaleza o a través de las explicaciones de maestros y tutores. La teoría constructivista del conocimiento nos habla de una percepción de las propias vivencias que siempre está sujeta a los marcos de interpretación del “aprendiz”. (Instituto bicultural Jean Piaget, 2018)

Pasando a la siguiente teoría importante sobre el aprendizaje significativo de David Ausubel como ya lo menciona (Modesto, 2015) nos dice que en relación al constructivismo este propone un recurso estratégico para que el aprendizaje sea significativo, se haga en grupos colectivos a lo que le llama organización social del conocimiento, en otras palabras la relación del alumno con sus compañeros, inciden

en forma decisiva sobre aspectos tales como el proceso de socialización en general, la adquisición de competencias y de destrezas, el control de sus impulsos, el grado de adaptación a las normas establecidas, la superación del egocentrismo, la relativización progresiva del punto de vista propia, el nivel de aspiración e incluso el rendimiento escolar.

Desde el punto de vista de (Modesto, 2015) la concepción constructivista de la internación pedagógica postula que la acción educativa debe tratar de incidir sobre la actividad mental constructiva del alumno creando las condiciones favorables para que los esquemas del conocimiento y consecuentemente, los significados asociados a los mismos, inevitablemente construye el alumno en el transcurso de sus experiencias sean lo más correcto, ricas, posibles y se orienten en la dirección marcada por las intenciones que presiden y guían la educación escolar.

En conclusión, en una perspectiva constructivista la finalidad de este proyecto de innovación es contribuir a que los alumnos desarrollen la capacidad de realizar un aprendizaje significativo por si mismos para una amplia gama de situaciones que el alumno aprenda a aprender.

3.2 La enseñanza de la lectura desde una perspectiva constructivista

Como futuro pedagogo me preocupo por mejorar la práctica docente y a través de investigaciones se logrará encontrar nuevas técnicas, estrategias de enseñanza aprendizaje para hacer mejor cada día la labor de docente.

La lectura de un texto reclama una disposición constructivista e indagadora por ello, hay que partir de que leer un texto escrito refiere a una situación compleja y cargada de significado, lo que también propicia asumir la lectura como fuente de momentos interesantes, reflexivos, liberadores, placenteros y de toma de conciencia. (Hidalgo, 1992)

Como afirma (Modesto, 2015) La lectura es considerada también como un proceso que se construye mediante un proceso de transición flexible en el que el lector le otorga sentido al texto.

La lectura es considerada como una responsabilidad aceptar que comprender un texto significa tanto captar su contenido como reconstruirlo (García, 1992, p.22)

Como sugiere (Modesto, 2015) la palabra comprensión significa internalizar los contenidos y proceso. La lectura llamada de comprensión que como su nombre lo indica, es aquella que no solamente nos informa de lo que está escrito, sino que se debe construir y reconstruir significados sentidos de la realidad.

Como bien enfatiza (Modesto, 2015) para poder alcanzar a captar el significado de las palabras que describen objetos o ideas, se debe traducir la experiencia que deja la lectura con nuestros propios términos cotidianos, relatarla con palabras comprensibles para nosotros y para los demás, con la intención de que los alumnos sean críticos con su propia enseñanza la forma de describir la realidad señalada, cómo, cuándo y dónde se amplía el saber por cuenta propia del alumno, tomando en consideración lo que ellos ya saben y lo que desean saber.

Para lograr la comprensión de los conocimientos, los niños hacen uso de la lengua oral no solamente al habla, preguntar o argumentar respuestas, lo hacen en el sentido de compartir conceptos y significados, la lengua oral funciona como elemento negociador de ideas, el hacerlas validas, estas se convierten en conocimientos en conocimientos que se mantiene en la media que son compartidos por lo miembros de la comunidad lingüística. Las personas comparten ideas, sentidos, creencias, saberes e interrogantes a partir de ser partícipes de la lengua. (Modesto, 2015)

Finalmente concordando con lo sugerido por (Modesto, 2015) la evaluación de la enseñanza, es una tarea correlativa a la educación del aprendizaje. Se evalúa la enseñanza, desde el punto de vista de la eficiencia del método usado, desde el ángulo del adecuado empleo de los auxiliares, con el criterio de la conveniente motivación en que se apoya, o en atención al apropiado manejo del contenido enseñado.

3.3 Agentes implicados en la enseñanza de la lectura

De acuerdo con lo que nos dice (Ezquerro, 2014) El adquirir el hábito lector no es un proceso natural ni innato, el niño no nace lector, sino que se hace leyendo. Se trata de una formación cultural que necesita un medio social, familiar y escolar que la guíe y desarrolle. El niño no leerá a no ser que alguien cercano le oriente y le acerque a la lectura, transmitiéndole su amor por los libros. Por tanto, es imprescindible la figura de los agentes o mediadores implicados en el fomento de la lectura, los cuales poseen un papel primordial en la creación y acompañamiento del hábito de leer del niño.

El fomento o promoción de la lectura se concibe como una actividad esencialmente distinta a la de “leer” o “enseñar a leer”, fundamentada en el impulso del comportamiento lector y el acercamiento a los libros como fuente de crecimiento y construcción cultural, social y personal. Se trata de una práctica intencional y social destinada a formar una sociedad lectora, a modificar la percepción que un individuo o colectivo tiene de la lectura, generando formas positivas de sentirla, concebirla, valorarla y usarla. Por tanto, su fomento comprende todas las actividades que favorecen, propician o motivan una aproximación incremento del uso y el gusto por la lectura, todo lo mencionado anteriormente de acuerdo con lo que nos dice (Ezquerro, 2014).

3.4 Diseño del proyecto de innovación (Estrategia didáctica para la enseñanza de la lectura)

3.4.1 Metodología

La presente estrategia didáctica se construyó a partir de la observación, ayudantía y practica que estuve relacionado al momento de las prácticas profesionales en la institución, al estar en observación constante pude darme cuenta de la manera de trabajo del docente con los alumnos, al igual, la manera de trabajar de los alumnos con el docente dentro del aula de clases.

Mediante la observación, realizada en la institución, me di cuenta de que un aprendizaje significativo era la mejor estrategia para dar una solución al

problemática se presenta en la escuela, y un aprendizaje significativo es la mejor manera para que el alumno se relacione con los contenidos partiendo de una perspectiva constructivista, la finalidad de esta estrategia didáctica pedagógica es innovar y construir a que el alumno desarrolle la capacidad de realizar aprendizajes significativos por sí mismo y aprenda a aprender.

Para empezar y dar una solución como lo menciona (Modesto, 2015) no se debe imponer los contenidos que deben ser aprendidos por los alumnos, el maestro tiene que considerar no como depositario y reproductor de conocimientos escolares, si no como potenciador de la creación de nuevos conocimientos es necesarios que como docente conozca lo que el niño pueda aprender y que sea útil en su contexto social.

Considerar que el análisis que cada profesor realiza de los programas de grado a entender que tiene una singular importancia para determinar tanto los conocimientos a impartir como las habilidades a desarrollar y por tanto será un insumo esencial para poner en práctica algunas de las estrategias que se propone. (Modesto, 2015)

Es importante organizar grupos de trabajo con actividades cooperativas, es decir, estimularlos a participar en el trabajo, de esta manera son capaces de aclararse dudas de una forma sencilla.

Coincidiendo con lo que nos dice (Modesto, 2015) la estrategia didáctica se define como un modelo pedagógico o como la relación adecuada y precisa de contenidos de un currículo; el quehacer del docente en el aula, se basa en estrategias que se van construyendo con las experiencias cotidianas, incluyendo algunos conocimientos teóricos aprendidos previamente, porque recupera la manera de cómo se resuelven las relaciones propias generadas del vínculo que establecen con el profesor.

En esta se determina claramente las actividades que han de realizar maestros y alumnos, y la forma de cómo debe ocurrir el aprendizaje, cuáles son los objetivos y de qué manera lograrlos.

Para que esta propuesta sea efectiva y posibilite las manifestaciones que tiene que ser la pertinente y cuya viabilidad sea para maestros y alumnos, se suma una propuesta que no se imponga como un modelo ni se hace en supuesto formados en la rutina, sino que, de alternativas y explicaciones para construir socialmente, la tareas concretas y específicas, se propone lo siguiente:

Considerando que la propuesta pedagógica de actividades de carácter pedagógico y didáctico que, si inicie desde la identificación del problema, es sugerido desde la experiencia del propio docente en el campo teórico, práctico y metodológico que se considera importante.

3.4.2 Propósito

Para lograr de un manera eficaz el aprendizaje significativo, los alumnos deberán desarrollar su capacidad para expresar con claridad, coherencia, sencillez y precisión lo aprendido, tendrán que conocer la reglas y normas del uso de la lengua, comprendiendo su sentido y aplicando como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación, aplicando las estrategias adecuadas para la redacción de texto y a construir estrategias apropiadas para la lectura y puedan desarrollar las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos sin dejar a un lado el aprender a reconocer las diferencias entre diversos textos.

3.4.3 Propósitos específicos

- Que los alumnos adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan tener una valoración y criterio para que disfruten de la lectura y formen sus propias críticas.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla, emplearla dentro y fuera de escuela.
- Tener en cuenta el desarrollo del niño considerando la aplicación de la signatura de español en la intuición donde realice las prácticas profesionales requiriendo en ella la enseñanza aprendizaje de todas las materias, lo que le permitirá que desarrolle colectivamente las actividades y contenidos escolares.

- Priorizar la relación del maestro con el alumno para dinamizar el acontecimiento escolar motivando al alumno en la construcción de sus propias experticias de lectura significativas.
- Formar una relación entre el maestro y el alumno horizontalmente lo que permitirá generar más confianza entre los participantes y teniendo como resultado una mayor participación produciendo más comunicación dentro y fuera del aula.
- Ofréceles actividades delimitando el conocimiento de enseñanza aprendizaje implicando estrategias como lo son una apertura, desarrollo y un cierre

En conclusión, tal como lo menciona (Modesto, 2015) la educación escolar en general y en particular, es un acto o proceso que utilizan los grupos humanos para promover el desarrollo de sus miembros más jóvenes, pero que este puede servir, así como la función de conservar o reproducir el orden social existente o de liberar al hombre, promoviendo así el desarrollo y el crecimiento racional y valorar de los alumnos.

3.4.4 Cronograma de actividades

Por medio de las estrategias didácticas, se presentan los temas a trabajar, las fechas, partiendo del calendario escolar, 2021-2022 los horarios y los días son establecidos en las actividades. Miércoles 10:00 am a 12:00 pm. De acuerdo con el tiempo y el uso del aula que permita la maestra del grupo de 2º grado.

El responsable de llevar a cabo estas actividades es la maestra que les imparte las materias cuidando que las actividades se realicen en tiempo y forma y dispuesta a reestructurar las fechas u horarios si resultan algunas suspensiones por la parte de la institución educativa.

Como punto de partida y para poder llevar a cabo las actividades de estrategia didáctica se tiene que cumplir tres puntos importantes, como lo son el inicio, desarrollo y la conclusión de cada una de las actividades para que así el niño o la niña puedan entender y comprender la dinámica que se está llevando a cabo al momento de estar aplicando cada una de las actividades.

Para continuar, a continuación, se explicarán los tres puntos importantes para poder llevar a cabo la estrategia didáctica planeada para este trabajo:

El inicio: Es la que comprende el espacio de tiempo en que se dará una primera aproximación al objeto del conocimiento, seleccionando situaciones que permitan al alumno relacionar sus experiencias o conocimientos previo con la nueva situación de aprendizaje.

El desarrollo: Comprende el periodo de búsqueda de información en torno al problema y al mismo tiempo ponerlo en práctica, lo que significa hacer un análisis amplio y profundo al ir desarrollando cada una de las acciones a través de la comparación, confrontación y generalización de la información para llegar a la síntesis.

La conclusión: Las actividades de conclusión están encaminadas a reconstruir el objeto de conocimientos, en una nueva síntesis distinta a la primera que no será la definitiva, sino que se convertirá en síntesis inicial de nuevos aprendizajes.

A continuación, se presenta el cronograma de actividades donde se presentan los temas a trabajar, las fechas, partiendo del calendario escolar, 2021-2022.

Tabla 1. Cronograma de actividades

Tema / Días	Septiembre				Octubre			
	1	8	15	22	6	13	20	27
Conciencia fonológica	■							
Conocer letras del alfabeto		■						
Lectura de oraciones y palabras			■					
Conocimiento sobre la estructura de libros				■				
Comprensión significativa de textos					■			
Análisis de las partes de un libro y su fusión						■		
Clasificar las ideas de un texto							■	
Lectura de comprensión								■

3.4.5 Ambiente para trabajar dentro del aula de clases

A continuación como lo menciona (Delgado, 2018) El docente debe propiciar un ambiente de aprendizaje significativo en los alumnos, encausar de manera interactiva un proceso de aprendizaje innovador y activo mediante su creatividad, visión, innovación, iniciativa, disposición, experiencia, conocimiento, capacidad para articular los saberes, habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales; dicha caracterización dará lugar a que las actividades didácticas se desarrollen en un ámbito de interacción recíproca entre maestro y estudiantes.

Por lo tanto, el proceso didáctico permite incorporar estrategias didácticas de enseñanza, aprendizaje y de evaluación para lograr un proceso didáctico innovador y cambiante en la práctica docente.

Este proceso metodológico, parte del análisis y reflexión del contexto sociocultural para conocer y articular los elementos que lo constituyen ya que, de acuerdo con Vygotsky, el aprendizaje se adquiere de los elementos que rodean al individuo y en cualquier circunstancia, espacio físico o social. (Delgado, 2018)

Es evidente que el rol del docente se refiere pues la tarea principal que se tiene es propiciar la generación de ambientes de aprendizaje que favorezcan la adquisición de competencias por parte de los educandos como afirma (Rodríguez, 2022) de ahí que debemos establecer el ambiente adecuado para el desarrollo de las actividades de enseñanza-aprendizaje, atendiendo a las características o recursos que éstas requieren para su efectivo desarrollo, también es importante crear un clima de aprendizaje adecuado para que el aprendizaje se consiga, además es necesario tener en cuenta que ese ambiente y clima de aprendizaje deberán formularse en función del entorno en el que se quiere generar dicho proceso, puesto que dependiendo de factores sociales, culturales, políticos, económicos, familiares, de infraestructura y por supuesto ambientales, entre otros, se podrá concretar nuestro propósito.

Parte del éxito del aprendizaje en nuestros estudiantes se debe principalmente a la elección adecuada de los ambientes en donde se realizarán las actividades. Ahora nuestro papel cambia ya que, también nos convertimos en mediadores ya que vamos acompañando a nuestros estudiantes en el alcance de los objetivos propuestos. (Rodríguez ,2022)

Otro aspecto que considera importante tal y como lo afirma (Rodríguez, 2022) es que se ve reflejado en un buen ambiente de aprendizaje, es que primeramente debemos de conocer a nuestros estudiantes, considero que aquí se encuentra el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje, y ¿por qué conocerlos? porque todos tienen capacidades y estilos de aprendizaje totalmente diferentes, para así trabajar con ellos y no contra ellos.

Al contar con alumnos, estos presentan diferentes situaciones como enojos, frustraciones, temores en distintas situaciones, y es allí donde los docentes debemos respetar estos sentimientos, y al mismo tiempo ayudar a que se pueda

solucionar el conflicto. De acuerdo a lo que establece el señor Robert Marzano en su obra “las cinco dimensiones del aprendizaje”; nos menciona que la primera dimensión se refiere a las actitudes y percepciones del estudiante y ¿a qué se refiere?, el fundamenta que para que un alumno adquiriera un aprendizaje exitoso-significativo, se debe de tomar en cuenta el clima del aula, es decir, influyen factores afectivos, como por ejemplo ser aceptado por sus compañeros, así como de espacio-infraestructura, se refiere a sentirse cómodo en la planta física (La institución educativa, anexo 2).

Por último, se mencionarán algunos elementos que constituyen este ambiente de trabajo dentro del aula para la creación de ambientes de aprendizaje apropiados.

Todo ambiente de aprendizaje debe de tener:

- Espacios para la interacción.
- Espacios de información.
- Espacios de producción.
- Espacios de exhibición.

Coincidiendo con lo que menciona (Rodríguez, 2022) se debe considerarse la existencia de 4 espacios fundamentales, que en su conjunto propician la construcción del proceso de enseñanza – aprendizaje. Dichos espacios son: Información, Interacción, Producción y Exhibición, los cuales en seguida se describen brevemente:

- **Información:** Es el conjunto de conocimientos que requiere saber el alumno, los saberes que debe tener en cuenta. Dentro de este espacio también se ubican las indicaciones que el docente da a los alumnos para hacer más eficiente el proceso de aprendizaje, tales como el trabajo en equipo, binas, individual, investigación, etc.

- **Interacción:** Significa la relación que se establece entre los actores del Proceso de enseñanza-aprendizaje, puede ser profesor – alumno, alumno – alumno, alumno – especialistas.

- **Producción:** En este espacio se considera la elaboración del producto de aprendizaje que va a realizar el alumno y que es la muestra material de lo aprendido.
- **Exhibición:** En esta etapa se da a conocer el producto resultante del proceso, ésta se puede dar entre los compañeros de clase, dentro del aula, fuera de ella o incluso fuera de la escuela. Este procedimiento puede constituir la fase de evaluación. (Rodríguez, 2022)

3.4.6 Evaluación

Actualmente uno de los aspectos más importantes en donde el maestro debe poner atención y actuar constantemente, es en la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje, la evaluación de los aprendizajes se define como una actividad constante, permanente que permita además de los avances de los niños tomar medidas correctivas en caso necesario, así como planificar nuevas estrategias de aprendizaje.

De acuerdo con lo que menciona (Modesto, 2015) existen distintos tipos de evaluación, cuantitativa y cualitativas que a su vez adquieren diversos instrumentos, con criterios y rasgos muy diversos y esto se debe a la postura teórica que se asume.

Siguiendo con lo que describe y enfatiza (Modesto, 2015) el enfoque tradicionalista se ha aplicado más la evaluación cuantitativa dentro, de estas las pruebas objetivas son elaboradas, aplicadas e interpretadas mediante un sistema mecanizado, donde se mide la cantidad de conocimiento memorizados por los alumnos y no la calidad, ni los procesos desarrollados, dejando en segundo tiempo, capacidades críticas y creativas de los niños, preocupándose más por la cantidad de conocimientos repetidos por el niño.

Mientras que en el enfoque constructivista predomina la evaluación cualitativa que reconoce las cualidades transformadas en el educando, así como los procesos de construcción adquiridas por el alumno durante el proceso enseñanza-

aprendizaje para fin de promoción del educando al siguiente grado o por su capacidad de construcción de su conocimiento.

En este trabajo pedagógico asumirá el tipo de evaluación cualitativa con el uso de notas registrando cada una de las actividades de los alumnos, listas de cotejo para poder llevar el un manejo detallado y puntual de todos los avances de los alumnos en cuestión, si como los productos que vayan realizando los alumnos.

Esta evaluación de proceso en la enseñanza-aprendizaje se realizará únicamente cuando comience la aplicación de las actividades o cuando terminen, lo que quiere decir, que no debe haber etapa fija ni final para esta evaluación, lo que es importante reflexionar, ya que el aprendizaje y evaluación es un proceso de cambio constante, así como los conocimientos del maestro y alumnos.

Para concluir con esta parte de la evaluación, se aplicarán tanto para reconocer el desarrollo individual como el grupal. También se destacarán y se reconocerá el desarrollo del grupo de 2° grado donde los esfuerzos, la fallas y los logros de la participación responsables de todos los integrantes y el docente.

3.4.7 Tipo de evaluación que se aplicara

- Evaluación diagnostica
- Evaluación continua o formativa
- Evolución final o sumaría

Para continuar se mencionara que tipo o tipos de evaluación que se estará aplicando en este trabajo de innovación relacionado con la enseñanza de lectura en el grupo de 2° grado de primaria, en primera instancia, para poder llevar a cabo y poder aplicar las actividades que se tienen planeadas, se tuvo que realizar una evaluación diagnostica aplicándose al inicio de una situación de aprendizaje para determinar si un alumnos posee o no las habilidades o aptitudes, ya que son

requisito que se tiene que cumplir para poder planificar la acción docente que conlleva alcanzar los objetivos de la estrategia didáctica.

Este tipo de evaluación me permitió conocer los avances que tenían los alumnos en el componente de la lectura y de esta manera poder darle seguimiento y profundizar en sus conocimientos.

Esta evaluación diagnóstica se hizo mediante algunas preguntas abiertas a los alumnos de 2° grado, por ejemplo ¿Qué tipo de textos son los que más les gustan?, ¿sus padres les ayudan en casa a leer?, ¿Por qué no les gusta practicar la lectura? Etc.

Con este tipo de preguntas me di cuenta de cómo poder aplicar o aplicarles diferentes actividades a los alumnos para poder llamar su atención y así poder abrir su interés por leer un poco más o ir retomando esa parte importante de la lectura como bien saben, la lectura es la parte esencial de poder entender los textos y no nada más eso, prácticamente todo lo que nos rodea el leer y comprender es más fácil poder comprender las cosas, también por parte de alguno de los niños se realizaron algunos resúmenes (anexo, 3), también se estuvieron realizando algunas construcciones de enunciados (anexo, 4) y búsqueda de ideas principales de algunos textos relacionados con algunas leyendas mexicanas (anexo, 5).

Por un lado, la evaluación continua o formativa, se estará realizando durante el proceso de la enseñanza-aprendizaje y tiene la finalidad de determinar si el alumno va dominando paso a paso el proceso y conocimientos que marca el programa, así como las expectativas de los alumnos, el cual cada uno de los alumnos y el grupo deben estar enterados.

Esta evaluación como son las demás que se están tratando en este trabajo, es central ya que es la que nos dará la cuenta de los avances o retrocesos del aprendizaje y permitirá que se tomen las medidas oportunas para que el educando alcance las habilidades y los conocimientos esperados antes de que la estrategia didáctica culmine.

Continuando con la evaluación final, esta se realizará al término del programa establecido en este trabajo, es decir, al concluir cada una de las actividades que estarán aplicando, se caracterizarán por integrar las evaluaciones de las habilidades y conocimientos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, esta revisará desde el contenido de la evaluación diagnóstica que se aplicó al principio del curso hasta el estado actual de integración de las evaluaciones parciales y el desarrollo del alumno.

Estos fueron los tipos de evaluación que se estarán manejando en este trabajo para la enseñanza de lectura.

A continuación, se dará a conocer una lista de los rasgos que se atendieron o se estará aplicando este trabajo de innovación educativa con niños de 2° grado de primaria.

Rasgos que se entendieron en este trabajo:

- Participación individual en la expresión de ideas.
- Participación grupal o en equipos en la expresión.
- Localización y definición de conceptos a través de preguntas.
- Elaboración de resúmenes.
- Elaboración de textos escritos.

Para concluir con esta parte de la evaluación hay que, a hacer hincapié en una promoción mediante la designación de una calificación, se tomarán en cuenta los puntos alcanzados, a través de una lista de cotejo (anexo, 6) donde se registrarán todos los avances y los rasgos ya mencionados, estos se sumarán y se promediarán para registrar la calificación final.

3.4.8 Contenidos y criterios que se tomaron en cuenta para este trabajo

- Lecturas comentadas.
- Lecturas de comprensión.
- Participación individual.
- Participación grupal.

- Trabajos individuales, como resúmenes con palabras propias.
- Desarrollo, capacidades y habilidades de experiencias significativas.
- Iniciativa y creatividad por parte de los alumnos para compartir ideas sobre distintos temas.
- Comprensión de las lecturas por ideas, párrafos pequeños y textos.
- Identificación de ideas principales.
- Identificación de las relaciones entre las ideas.

3.5 Actividades (estrategias didácticas)

3.5.1 Estrategia didáctica 1

Campo problemático: Enseñanza de la lectura.

Eje temático: Comprensión fonológica.

Tema: Estructura silábica.

Propósito: Que el alumno logre comprender y analizar las vocales en las palabras.

Material: Cuadernos, lápices, zaca puntas, marcadores, pintaron, material multimedia, computadora, proyector.

Tiempo estimado 2:00 horas.

Actividad para el ámbito escolar

ACTIVIDAD DEL DOCENTE	ACTIVIDAD DEL ALUMNO
<ul style="list-style-type: none"> • Motivar al alumno por medio de habilidades metodológicas como, por ejemplo, Unir/asociar imágenes con estructuras silábicas igual uniendo dibujos cuya palabra contenga el mismo número de sílabas facilitando en el desarrollar esta habilidad lectora. • Implementar nuevas estrategias con ayuda de la tecnología por medio de material multimedia como imágenes y videos educativos. 	<p>➤ La estructura silábica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar cruces, poner gomets, según número sílabas que contenga las palabras. • Unir/asociar imágenes con estructuras silábicas igual. • Clasificar imágenes según estructura silábica. • Identificar cuantas sílabas tiene la palabra palmeada. • Unir imágenes de palabras que contiene la estructura silábica dada. • Señalar imágenes que no se corresponden con la estructura silábica dada.

	<ul style="list-style-type: none"> • Evocar palabras con una estructura silábica dada o un determinado número de sílabas. <ul style="list-style-type: none"> ➤ La sílaba • Identificar si una palabra empieza por una sílaba determinada. • Clasificar dibujos en función de la sílaba inicial. • Evocar palabras que empiece por una sílaba dada. • Evocar palabras que terminen por una sílaba dada. • Evocar palabras contengan por una sílaba dada. • Asociar palabras que tienen la misma sílaba inicial. • Asociar palabras que tienen la misma sílaba final. RIMA. • Ante dibujos, silenciar la sílaba inicial, media o final. • Encadenar palabras: señalar/elegir dibujos que empiecen con la sílaba que acaba la anterior. • Encadenar palabras: nombrar una palabra y el niño dice otra que empieza por la sílaba que termina la palabra nombrada.
<ul style="list-style-type: none"> • Motiva a los alumnos hacia una lectura oral de un texto literario 	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos después de presentar sus textos usando la estructura silábica presentan sus experiencias para que realicen sus reflexiones y crítica. • Exponen, critican y corrigen • Localizan y seleccionan sílabas en textos literarios. • Realizan la lectura oral logrando las habilidades, fluidez, dicción tono de voz coherencia. • Cometan ideas principales de los textos. • Concluyen sobre el contenido de la estructura silábica

3.5.2 Estrategia didáctica 2

Campo problemático: Enseñanza de la lectura.

Eje temático: Conocer letras del alfabeto.

Tema: Recursos lúdicos para enseñar el alfabeto.

Propósito: Que el alumno logre conocer, entender y comprender las letras del alfabeto junto con la pronunciación adecuada.

Material: Cuadernos, lápices, zaca puntas, marcadores, pintaron, material multimedia, computadora, proyector.

Tiempo estimado 2:00 horas.

ACTIVIDAD DEL DOCENTE	ACTIVIDAD DEL ALUMNO
<ul style="list-style-type: none">• Que el docente le dé a conocer al alumno el abecedario donde el comprenda todas las letras y las aprenda.• Enseñar al alumno por recursos lúdicos el aprendizaje del abecedario por ejemplo por medio de canciones, rimas para recordar el alfabeto junto con las 27 letras del alfabeto y su pronunciación y ejemplos para que los alumnos ballan relacionando las letras con sílabas que vayan construyendo ellos mismos.	<ul style="list-style-type: none">• Que el alumno por medio del material didáctico proporcionado por el docente valla conociendo poco a poco el alfabeto y se balla familiarizando con las letras.• Por medio de los recursos lúdicos que el docente proporcione al alumno, el alumno se ira relacionando con las letras del alfabeto, por ejemplo, canciones que hablen del alfabeto donde ellos por medio del canto las irán conociendo de manera divertida.• Otro recurso lúdico seria por medio de las rimas ya que la rimas suelen ser un recurso mnemotécnico muy útil para que los niños aprendan el abecedario. Esto se debe a que aprovechan la capacidad del cerebro para asociar palabras o conceptos dificiles de recordar con situaciones u otras palabras más sencillas, de manera que un recuerdo lleve a otro. De esta manera, los niños pueden utilizar estas rimas para recordar las letras del abecedario que, a priori, les resultan más dificiles de memorizar. Además, es un recurso muy entretenido con el que podrán divertirse y pasar tiempo de calidad en familia, mientras los pequeños se aprenden las diferentes letras del abecedario, por ejemplo, rimas como:<ul style="list-style-type: none">➤ A de avión, volando voy como un ruiseñor➤ B de barco o bote, para navegar y descubrir animales fantásticos➤ C de casa, cuerpo y caballo... ¡Todo junto forma un establo!➤ D de dado, lo tiro y me sale seis, ¡lo he bordado!

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ E de estrella, que brilla en el cielo bella ➤ G de gato, animal que duerme un buen rato
<ul style="list-style-type: none"> • Motivación a los alumnos hacia conocer bien el alfabeto 	<ul style="list-style-type: none"> • De esta manera los niños también podrán comunicarse mejor con quienes les rodean, ya sea para transmitir sus ideas o para comprender lo que piensan los demás. Además, en la misma medida en que empiezan a relacionar los sonidos con la grafía de cada vocal o consonante van conociendo su lengua materna y ampliando su vocabulario.

3.5.3 Estrategia didáctica 3

Campo problemático: Enseñanza de la lectura.

Eje temático: Lectura de oraciones y palabras.

Tema: Enseñar la lectura por medio de un cuaderno de actividades las oraciones.

Propósito: Que el alumno logre conocer, entender y comprender las oraciones que se construyen en los empleos del cuaderno de actividades.

Material: Cuadernos, lápices, zaca puntas, marcadores, pintaron, material multimedia, computadora, proyector y cuaderno de actividades de oraciones.

Tiempo estimado 2:00 horas.

ACTIVIDAD DEL DOCENTE	ACTIVIDAD DEL ALUMNO
<ul style="list-style-type: none"> • Enseñar al alumno a leer la letra de molde que usualmente es la tradicional y así sería más fácil su comprensión. • Para que un niño pueda iniciar el aprendizaje de la lectura, se requiere que cumpla con ciertas condiciones como son: un desarrollo adecuado del vocabulario, sentido auditivo y visual, relaciones espaciales y temporales, entre otras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje de las vocales. • Aprendizaje de los diferentes tipos de sílabas según el grado de dificultad: directas, inversas, mixtas, diptongadas complejas. • Formación de palabras con las sílabas. • Lectura de textos. • Actividad de lecturas para leer sílabas y su descomposición silábica, palabras y pequeños textos con oraciones.

<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a escribir comienza con entender que las letras y las palabras representan los objetos y las acciones de dichas historias. Tan pronto como los niños desarrollan las habilidades motoras necesarias para sostener un lápiz, están listos para escribir. • Explicar e incorporar palabras interrogativas que ayuden a la realización de las oraciones completas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Que el alumno conozca el sujeto, verbo y complemento de una oración. • Los juegos son una excelente herramienta de enseñanza porque atraen y motivan a los niños. Usar en la clase, tarjetones en donde ellos puedan crear oraciones de tres, luego de cuatro palabras y así irán acrecentando su escritura. • Otra de las actividades propuestas es escribir oraciones en tiras y cortándolas en partes. • Los niños pueden formar frases graciosas mezclando y acrecentando su imaginación. Los juegos en línea que permiten leer "oraciones" a los niños y decidir si están completas o son fragmentos también son buenas herramientas para aprender a escribir oraciones.
<ul style="list-style-type: none"> • Motivación a los alumnos por crear oraciones y poder darles lectura propia 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer es como pensar, como rezar, como hablar con un amigo, como exponer tus ideas.

3.5.4 Estrategia didáctica 4

Campo problemático: Enseñanza de la lectura.

Eje temático: Lectura de comprensión.

Tema: Conocimiento de la estructura de libros.

Propósito: Que el alumno logre localizar y comprender la estructura de los libros.

Material: Cuadernos, lápices, zaca puntas, marcadores, pintaron, material multimedia, computadora, proyector y libros para comprender la estructura.

Tiempo estimado 2:00 horas.

ACTIVIDAD DEL DOCENTE	ACTIVIDAD DEL ALUMNO
<ul style="list-style-type: none"> • El maestro proporcione que los alumnos conozcan la estructura de un libro. <p>Presentación del libro de texto</p> <p>Realizar las siguientes preguntas a los alumnos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué es un libro? ➤ ¿Cómo son? ➤ ¿Qué partes tienen? ➤ ¿Para qué y porque sus partes? ➤ ¿Qué contiene cada parte? 	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos se organizan e intentan analizar la estructura de libros reconociendo: • ¿Qué es la materia didáctica? Sirve de guía para trabajar con el diariamente, trae ejercicios para analizar y contestar algunas preguntas. • Los alumnos descubren que: la portada es la primera hoja del libro. • Título, inscripción que se pone al frente de un libro para dar a conocer el asunto de que se trata casa contenido o temas. • Introducción: nos explica el contenido del libro. • Índice: lista breve y ordenada del libro, capítulos o temas. • Temas: actividad a desarrollar en la clase. • Subtemas, tema secundario, que se pone a veces después del tema principal. • Bibliografía: donde registran los nombres de los autores, así como sus obras. • Apéndice: se agregan algunos trabajos de refuerzo. • En plenaria exponen, discuten y concluyen sobre la estructura de libros.
<ul style="list-style-type: none"> • Motivación a los alumnos por conocer la estructura de un libro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Amplía el horizonte intelectual y artístico de los niños, así como su universo social, afectivo, imaginativo y lingüístico. • Divierte y activa la curiosidad. • Estimula el desarrollo del pensamiento libre y creativo • Proporciona temas, motivos y detalles para nutrir su inspiración. • Ayuda a comprender el mundo en el que el lector vive y lo ayuda a enfrentarlo.

3.5.5 Estrategia didáctica 5

Campo problemático: Enseñanza de la lectura.

Eje temático: Comprensión de un texto.

Tema: Comprensión significativa de los textos.

Propósito: Que el alumno logre comprender y entender los contenidos que vienen en los libros.

Material: Cuadernos, lápices, zaca puntas, marcadores, pintaron, material multimedia, computadora, proyector y libros para comprender la estructura.

Tiempo estimado 2:00 horas.

ACTIVIDAD DEL DOCENTE	ACTIVIDAD DEL ALUMNO
<ul style="list-style-type: none"> • Conlleva a los alumnos la localización de ideas principales en los textos • Ayuda a los alumnos a aprender a problematizar un texto académico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender el texto realizando las siguientes preguntas al alumno: <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿De qué habla el autor? ➤ ¿Por qué dice eso? ➤ ¿Por qué lo dice?
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Para qué lo dice? ➤ ¿Desde dónde lo dice? • Formular preguntas acerca del contenido • Las preguntas básicas que se pueden hacer son: <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué? ➤ ¿Cómo? ➤ ¿Cuándo? ➤ ¿Dónde? ➤ ¿Por qué? ➤ ¿Para qué? • Con estas preguntas los alumnos realizaran una lectura global de algún texto literario. • Los puntos a seguir son: <ul style="list-style-type: none"> • Leer en voz alta un texto literario con firmeza y claridad. • Subrayan las palabras difíciles de comprender. • Descifrar el vocabulario. • Reconocen el significado de cada una de las palabras nuevas, a través del material de apoyo tales como: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ilustraciones ➤ Mapas ➤ Cuadros • Para poder entender el significado de las palabras nuevas que vayan aprendiendo los alumnos se debe considerar lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> • Releer el párrafo fijándose en los signos de puntuación • Se explicará para que de las pausas en, los silencios, que van dando sentido a los

<ul style="list-style-type: none"> • Importancia del uso de los signos en un texto • Propiciar en los alumnos la aplicación de los signos de puntuación mediante cuentos o textos litereros. 	<p>escritos, ya que un signo mal colocado puede cambiar totalmente el sentido de lo que queremos decir o de lo que nos está explicando el texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El punto se explica dónde, cómo, por qué usándose al final de cada oración, se llama punto y seguido, cuando sirve para separar y se aplican en las relaciones de cada alumno, así sucesivamente con los demás signos que son: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Punto y aparte ➤ La coma ➤ Dos puntos ➤ Paréntesis ➤ Guion largo ➤ Puntos suspensivos ➤ Signos de interrogación ➤ Signos de admiración ➤ Comillas ➤ Volumen
--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Ayudar a los alumnos a conocer, y aplicar el proceso y las técnicas para realizar una buena lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entre los puntos más relevantes para poder ayudar a nuestros alumnos para que puedan entender una lectura se describe lo siguiente que se puede consultar: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Por ejemplo... <ul style="list-style-type: none"> ➤ Consultas de diccionarios ➤ Comprender el significado de las palabras ➤ Tener presente el tema ➤ Encerrar las palabras que tienen mayor carga de significado dentro de un texto. ➤ Centrar la atención en las palabras encerradas. ➤ Realizar una lectura de esas palabras hasta comprenderlas. ➤ Analizar cada párrafo hasta encontrar las expresiones importantes
--	---

3.5.6 Estrategia didáctica 6

Campo problemático: Enseñanza de la lectura.

Eje temático: Análisis de las partes de un libro y su función.

Tema: Conocimientos de las funciones y partes de conforman un libro.

Propósito: Que el alumno logre localizar y comprender las funciones y partes de un libro.

Material: Cuadernos, lápices, zaca puntas, marcadores, pintaron, material multimedia, computadora, proyector y libros para comprender la estructura.

Tiempo estimado 2:00 horas.

ACTIVIDAD DEL DOCENTE	ACTIVIDAD DEL ALUMNO
<ul style="list-style-type: none">• La docente propicia que los alumnos conozcan las partes de un tema.• Realizar preguntas relacionadas al tema<ul style="list-style-type: none">➤ ¿Qué es un tema?➤ ¿Cuántas partes tiene?➤ ¿Para qué sirven estas partes?	<ul style="list-style-type: none">• Selecciona un tema de mayor interés para el grupo, equipos y plenaria.• Buscan las partes más importantes del tema escogido.• Se presentan las partes que se localizaron.• Analizan y discuten, concluyen las partes encontradas.
ACTIVIDAD COMPARTIDA ENTRE EL DOCENTE Y LOS ALUMNOS	
<ul style="list-style-type: none">• Concluyen, refuerzan sus ideas de cada parte y funciones de un tema como lo son<ul style="list-style-type: none">➤ Título➤ Ideas principales o centrales➤ Ideas secundarias	

3.5.7 Estrategia didáctica 7

Campo problemático: Enseñanza de la lectura.

Eje temático: Localización y clasificación de las ideas de un texto

Tema: Calificación de las ideas de un texto.

Propósito: Que el alumno logre localizar y clasificar las ideas de un texto.

Material: Cuadernos, lápices, zaca puntas, marcadores, pintaron, material multimedia, computadora, proyector y libros para comprender la estructura.

Tiempo estimado 2:00 horas.

ACTIVIDAD DEL DOCENTE	ACTIVIDAD DEL ALUMNO
<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar la manera de como localizar y clasificar las ideas en un texto literario 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realiza una lectura general para subrayar las ideas de enfatizan, reiteran, confirman, refuerzan ejemplo: demuestran y apoyan lo expresado en las ideas principales • Agregar observaciones sobre las ideas principales de un texto • Identificar las relaciones entre la idea • Se hará una lista de palabras desconocidas para poder buscar el significado de cada una de ellas. • Hacer una recapitulación de lo leído. • Revisar los contenidos analizados párrafo por párrafo • Comprensión

3.5.8 Estrategia didáctica 8

Campo problemático: Enseñanza de la lectura.

Eje temático: Lectura de comprensión.

Tema: Lectura de cuentos literarios y leyendas propias de la localidad.

Propósito: Que el alumno logre comprender el contenido de los textos literarios.

Material: Cuadernos, lápices, zapa puntas, marcadores, pintaron, material multimedia, computadora, proyector y libros para comprender la estructura.

Tiempo estimado 2:00 horas.

ACTIVIDAD DEL DOCENTE	ACTIVIDAD DEL ALUMNO
<ul style="list-style-type: none"> • Motiva a la recuperación de los conocimientos relacionados a la literatura local realizando preguntas como ➤ ¿Conocen algunas leyendas, cuentos o fabulas de la comunidad donde viven? 	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos como actividad investigaran con sus padres y personas conocidas de la comunidad, diferentes –leyendas, cuentos, narraciones, fabulas mitológicas, hostias etc. • Salimos el patio cívico de la escuela para aplicar un juego organizado “espalda con espalda” y de esta manera se formarán cuatro equipos • En equipo cada alumno comenta en forma verbal los recursos literarios propios de la comunidad • Clasifican los recursos literarios organizados

<ul style="list-style-type: none"> • Motivación a los alumnos hacia la lectura oral de un texto literario 	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos presentan sus experiencias en plenaria para que hagan sus análisis, reflexión y crítica. • Exponen críticas y corrigen. • Localizan y seleccionan una leyenda de su preferencia en algún texto literario. • Realizan la lectura oral logrando las habilidades, fluidez, dicción, tono de voz, coherencia etc. • Comentan las ideas principales de la leyenda, cuento o texto literarios escogido por los alumnos. • Concluyen sobre el contenido de la leyenda, cuento o texto literario escogido por los alumnos.
--	---

3.6 Sugerencias

En primer lugar, como cita (Modesto, 2015) es importante revisar los resultados que obtienen los alumnos con relación a los propósitos esperados, la escuela debe procurar que todos los niños y las niñas logren los propósitos educativos, no basta con que solo los alcancen algunos de los niños destacados y en función de ellos se valore el trabajo realizado, sino que habrá que saber cuántos alumnos alcanzaron esos propósitos.

Como docentes y futuros docentes, necesitamos ubicar a los niños como agentes gestores de su conocimiento y sus proyectos propios. Como interlocutores inteligentes, como sujetos que tienen y hacen historia, invito a todos los docentes impulsar el desarrollo de la inteligencia, permitir que los alumnos entren contacto directo, dialogando e interactuando, por lo que leer es buscar significado y el alumno debe tener un propósito para buscar significado en el texto.

Este trabajo de innovación educativa busca la contribución a la generación de un modo distinto de enseñar, aprender y comprender la lectura en el ámbito escolar, por lo que se hacen las siguientes sugerencias.

De acuerdo con (Modesto, 2015) proporcionar una transformación de la dinámica y organización grupal dentro del aula para promover la constitución colectiva de conocimientos a través de la interacción los alumnos.

Fomentar el trabajo didáctico a partir de reconocer la heterogeneidad de conocimiento y ritmos de aprendizaje existen en el grupo. En este sentido las actividades favorecen la interacción entre los niños para que aprendan confrontar ideas, fundamentar sus propias opiniones y profundizar en sus conocimientos propios.

Promover el enriquecimiento del ambiente escolar con muestras diversas de situaciones comunicativas y dar a los alumnos la oportunidad de tener una interpretación de textos.

Promover la comprensión de las características formales que definen a los diferentes tipos de textos y escritos informativos, informativos, argumentativos e instructivos.

Lograr que los alumnos sean buenos lectores, no solo que sean capaces de comprender lo que leen, sino que logren establecer una relación activa con el texto.

Para terminar, concuerdo con lo que nos menciona (Modesto, 2015) es importante que los educandos desarrollen varias estrategias de comprensión para acceder al significado expresando en los diferentes tipos de textos.

Así como consolidar las estrategias de construcción del texto para lograr que los alumnos descubran nuevas formas de organización que den mayor coherencia comprensión a lo que leen.

Por último, como menciona (Baigelman, 2014) La mejor manera de fomentar la lectura es permitir que lean lo que les parezca interesante, ya sean cómics, revistas o novelas gráficas. Los libros que elijan puede que no sean sus favoritos, pero no se oponga. Leer es leer. Evite cualquier impulso de censurar sus elecciones.

CONCLUSIONES

Para concluir me queda un aprendizaje e interés propio más hacia mi carrera de licenciatura en pedagogía, porque, de acuerdo a todo lo visto y los ejercicios realizados que estuvimos desarrollando en este trayecto, con ayuda de mi profesor Salvador quien nos ha guiado en todo momento y nos proporcionó material de mucha utilidad para ser posible esto como, por ejemplo: acerca de cómo elaborar una innovación educativa de la lectura de Arturo Barraza que me fue muy útil para mí en este curso.

Me implemento nuevos conocimientos, sobre la innovación educativa, que nos dice que es un proceso que involucra la selección, organización y utilización creativa de elementos vinculados a la gestión institucional, de acuerdo con lo que menciona (Macias, 2005) el currículum y/o la enseñanza, siendo normal que una innovación educativa impacte más de un ámbito, ya que suele responder a una necesidad o problema que regularmente requiere una respuesta integral.

Para dar una respuesta integral se debe seguir un modelo centrado en la resolución de problemas, esto implica realizar un conjunto de acciones que necesariamente deben ser desarrolladas de una manera deliberada y sistemática con el objetivo de lograr un cambio duradero que pueda ser considerado como una mejora de la situación previamente existente. (Casillas, 2019)

Como también las innovaciones son definidas como procesos que se generan a partir de un problema de la práctica profesional de los agentes innovadores y que necesariamente, implican en su desarrollo la resolución del mismo. Este principio lo identifiqué como resolución de problemas.

Como enfatiza (Mariela, 2018) la innovación es considerada una experiencia personal que adquiere su pleno significado en la cotidianidad de la práctica profesional de los involucrados. Este principio lo identifiqué como experiencia personal como se ha presentado anteriormente.

Como último punto que fue también interesante de una buena innovación es aquella que logra integrarse con otros componentes del proceso educativo o

pedagógico para provocar una sinergia que conlleve a la mejora educativa. Este principio lo identifiqué como integralidad.

Primeramente, identificar la problemática que se desea innovar, como, ¿Cuál es la problemática?

Este primer momento consta de cuatro pasos:

- situación problemática
- La agrupación y priorización del problema
- La definición de las causas y los efectos del problema priorizado
- El análisis de las potencialidades

Después de tener la problemática definida se dará paso a los objetivos y a donde se quiere llegar con esa innovación.

Uno de los objetivos principales en un proyecto de innovación se dice que es para proponer y ejecutar proyectos de innovación pedagógica destinados a elevar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes y a mejorar, en general, el servicio educativo.

En esta labor, el Consejo Educativo Institucional desempeña un rol fundamental pues es el órgano que, finalmente, aprobará el proyecto y la conformación el cual tendrá una participación importante en su formulación, en su ejecución y en su evaluación. Una característica muy importante e infaltable del proceso de elaboración de un proyecto de innovación educativa es la participación activa de los distintos autores educativos y sociales comprometidos con el mejoramiento de la educación. Este proceso de elaboración participativa involucra, principalmente, a directivos, a docentes, a estudiantes, a madres y padres de familia. (Luna, 2022)

Se busca comprometer a todos en la resolución de los problemas que tienen las instituciones educativas y que afectan negativamente la formación integral de niñas, niños de hoy en día.

Lo que puedo decir, es que para mí fue algo nuevo me ha dejado nuevas experiencias y aprendizajes que yo aun no conocía y no había desarrollado algunas de mis habilidades como por ejemplo, hacer investigaciones a fondo e innovar una problemática que se ha venido dando desde tiempos anteriores, pero también tome en cuenta que nadie nace enseñado y que siempre hay una primera vez para enfrentar cosas nuevas, que todos tenemos derecho a equivocarnos y a volver a empezar, que no es fácil pero tampoco imposible esto valdrá la pena después de todo el esfuerzo y dedicación.

Primeramente, tener en cuenta que todo es para bien, y que, el esfuerzo que realice yo junto con mi familia y maestros durante esta trayectoria de la carrera en pedagogía ha sido de ayuda útil.

Pretendo alcanzar mis metas y objetivos planteados en este proyecto educativo, ayudando a niños y niñas al desarrollo de habilidades que ha ellos se les presenten en este caso las dificultades en el aprendizaje de la lectura. Para así lograr un cambio o una mejora en el desempeño de cada estudiante, desarrollando una enseñanza que al niño le parezca e interesante y de ayuda.

Los factores que pueden intervenir como limitaciones de este proyecto, elementos destructores de la innovación como Incomprensión y actitudes inadecuadas por parte del alumno.

Este proyecto se recomienda aplicar de forma dedicada y formal debido a sus actividades diseñadas para el docente se facilita y le será de ayuda con los niños y niñas que aún no logran el desarrollo de la habilidad lectora. Se recomienda ser comprensibles y persistentes para su aplicación debido a dicho proceso que se lleva a cabo.

Como recomendación personal para los alumnos de pedagogía puedo decir que es una carrera de pedagogía es agradable siempre y cuando te guste enseñar nuevos conocimientos, aportar a los alumnos y al entorno social el arte por enseñar y saberlos expresar.

Considero importante que los alumnos de dicha carrera actúen con responsabilidad y respecto a la sociedad debido a que se están construyendo como formadores de la educación profesional.

Ya que nos permite concentrar la atención de los alumnos, lo que nos lleva a resultados favorables, así como el reconocimiento de la importancia que tiene la orientación teórica de lo que se realizó con los alumnos dentro del aula, en este caso específico nos apoyamos de la teoría de constructivismo. La cual reconoce que el niño es sujeto de conocimientos, es decir, que el alumno es quien debe de construir sus conocimientos a partir de medio que los rodea, en tanto que la actividad del maestro es propiciar un ambiente para esa construcción.

REFERENCIAS

- Antúñez B. (2020). *Las emociones y la teoría literaria: Un encuentro enriquecedor para la comprensión del texto literario*. En-Claves Del Pensamiento, 4(8), 147–167.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-879X2010000200008
- Auquilla G. (2017). *El proceso de la lectura para desarrollar la comprensión lectora en los niños de cuarto año de educación básica de la escuela “García moreno”, parroquia yaruquíes, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo. Periodo lectivo 2014 –2015*. <https://1library.co/document/y9629jdy-desarrollar-comprension-educacion-parroquia-yaruquies-riobamba-provincia-chimborazo.html>
- Baigelman L. (2014). *Understood.org*. <https://www.understood.org/es-mx/articles/10-ways-to-encourage-your-high-schooler-to-read>
- Barboza P., Francis Delhi., & Peña G. (2014). *El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria*. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35631103015.pdf>
- Becerril, S. (2021). *El desarrollo cognitivo*. *Blogspot.com; Blogger*. <https://silviabecerril.blogspot.com/2021/04/el-desarrollo-cognitivo.html>
- Bernardo, & Yudelsi Zayas-Quesada. (2016). *Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases. Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases*. <https://www.redalyc.org/journal/4757/475753050015/475753050015.pdf>
- Bernardo, & Yudelsi. (2016). *Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases*. *EduSol*, 16(55), 54–62.
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/4757/475753050015/html/index.html>

Casillas R. (2019). *Prezi.com*. <https://prezi.com/jp0-p2-dflno/como-elaborar-un-proyecto-de-innovacion-educativa/>

Colaborador. (2018). *La alfabetización en el Nivel Inicial*. *EducacionInicial.com*; *EducacionInicial.com*. <https://www.educacioninicial.com/c/004/525-la-alfabetizacion-en-el-nivel-inicial//>

Delgado J (2018). *Estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva interactiva*. <https://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/2/P845.pdf>

Desarrolló cognitivo. (2022). *Quimica.es*. https://www.quimica.es/enciclopedia/Desarrollo_cognitivo.html

Dongo, A. (2008). *La teoría del aprendizaje de Piaget y sus consecuencias para la praxis educativa*. *IIPSI Facultad de psicología, 11 - N.º 1 - 2008, 167-181*.

Doria R. (2008). *Prácticas de enseñanza de lectura y escritura en instituciones educativas de la ciudad de montería: concepciones y metodologías*. <https://es.scribd.com/document/410366130/5-Practicas-de-Ensenanza-de-Lectura-y-Escritura-en-Instituciones-de-Monteria>

El, A., De, L., & Lectura. (2009). <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6376.pdf>

Estado. (2017). *La lectura y su importancia en la adolescencia*. *Uaeh.edu.mx*. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n10/e5.html>

Ezquerro A. (2014). *El fomento de la lectura en educación primaria*.
<https://educaprimaria.com/wp-content/uploads/2019/01/TFE001161.pdf>

Fermoselle A. (2017). *Descubriendo la literatura infantil en un contexto escolar plurilingüe* UPGRADE. Academia.edu.
https://www.academia.edu/44616084/Descubriendo_la_literatura_infantil_en_un_contexto_escolar_pluriling%C3%BCe_UPGRADE

Flores, R. Arias. N, & Guzmán, R. (1988). *El aprendizaje en la escuela: el lugar de la lectura y la escritura*. 1988, de 1988.
<http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v9n1/v9n1a08.pdf>

García G. (1994). *Lectura de comprensión SEP. México DF*

Gutiérrez A. (2009). *El estudio de las prácticas y las representaciones sociales de la lectura: génesis y el estado del arte*.
<https://www.redalyc.org/pdf/635/63511932003.pdf>

Gutiérrez, R. (2016-2017). *Revista signos. Estudios de lingüística issn 0718-0934 2018. Revista signos. Habilidades favorecedoras del aprendizaje de la lectura en alumnos de 5 y 6 año*. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/signos/v51n96/0718-0934-signos-51-96-00045.pdf>

Hidalgo J. (1992). *Aprendizaje operatorio. Ensayos de la teoría pedagógica*

Hospital, C. (2017). *Universidad internacional del rioja facultad de educación. Proyecto para incentivar la motivación a la lectura en 2 de primaria*.
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6105/HOSPITAL%20FO RTES%2C%20CARLA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Irrazabal, & Loutayf. (2014). *La “alfabetización” en el siglo XXI: El desarrollo de habilidades digitales en la enseñanza de lectura y escritura. In Actas Congreso Nacional Subsede Cátedra Unesco UNR -octubre.* <https://rehip.unr.edu.ar/bitstream/handle/2133/4835/Irrazabal%20Paz%20-%20Loutayf.pdf?sequence=3/>

Instituto bicultural Jean Piaget. (2018). *Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget - Instituto Jean Piaget Moroleón, Guanajuato. MX.* iJeanpiaget.edu.mx; Instituto Jean Piaget Moroleón, Guanajuato. MX. <https://iJeanpiaget.edu.mx/index.php/blog-noticias/item/1-teoria-del-aprendizaje-de-jean-piaget>

Lectura Problemas De Circuitos Magn Ticos Y Soluciones. (2022). Pdfgoal.com. https://pdfgoal.com/downloads/lectura_problemas_de_circuitos_magn_ticos_y_soluciones

Luna J. (2022). *Guía formulación proyectos innovación.* Slideshare.net. <https://www.slideshare.net/JesusLunaPolanco/gua-formulacin-proyectosinnovacion/>

Macías A. (2005). *¿Como elaborar proyectos de innovación educativa? Universidad Pedagógica de Durango.*

Maquera L. (2020). *Aplicación de la estrategia pregúntale al texto para mejorar los niveles de comprensión lectora en los niños y niñas del segundo grado de la iep 70706 de pomata 2019.* <http://190.119.145.154/bitstream/handle/20.500.12773/12377/EDmazelr.pdf?sequence=1>

Mariela S. (2018). *Elaboración proyectos de innovación.* Slideshare.net. <https://www.slideshare.net/ssandramariela/elaboracin-proyectos-de-innovacin>

Modesto, F. (2015). *Cómo enseñar la comprensión de la lectura en 6o. grado de educación primaria*. 23.113.51.
<https://doi.org/http://200.23.113.51/pdf/19044.pdf>

Ordeñes, M. & Salamea, M. (2010-2011). *Estrategias Metodológicas para desarrollar la lectura recreativa en los estudiantes de educación básica*. Universidad de cuenca facultad de filosofía, letras y ciencia de la educación
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/1856/1/teb89.pdf>

Piaget, J. (2022). *Desarrollo cognitivo*.
<https://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1H30ZJVMP-10MKYH2-QWH/Desarrollo%20Cognitivo.pdf>

Plan de fomento a la lectura, (2017-2020). *Leer te da vidas extra*.
https://cerlalc.org/wpcontent/uploads/2018/09/44_Plan_Fomento_Lectura_Espa%C3%B1a-2.pdf

Psicopedagogía Importancia de la Lectura. (2022). *Psicopedagogia.com*.
<https://www.psicopedagogia.com/importancia-de-la-lectura>

Ramírez J, Ramos K & Reyna D. (2021). *Definición problemas de lectores*.
<https://es.scribd.com/presentation/490645512/grupo-8>

Retardo lecto. (2013). *Buenas Tareas*.
<https://www.buenastareas.com/ensayos/Retardo-Lector/39535048.html>

Reyes T. (2015). *Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria*. <https://1library.co/document/zlemn5lq-aplicacion-actividades-ludicas-aprendizaje-lectura-ninos-educacion-primaria.html/>

Rodríguez H. (2022). *Ambientes de Aprendizaje*. Uaeh.edu.mx.
<https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/huejutla/n4/e1.html>

Santana, M. (2007). *Universitat rovíra i virgili la enseñanza de las matemáticas y las TIC. Una estrategia de formación permanente. Capítulo 2 enseñanza y aprendizaje*.
https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESIS_CAPITULO_2.pdf

Secretaría De Educación Pública (2014). *Estándares Nacionales de Habilidad Lectora. Importancia de la Lectura*. Gob.mx.
<https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/estandares-nacionales-de-habilidad-lectora-importancia-de-la-lectura#:~:text=IMPORTANCIA%20DE%20LA%20LECTURA,-El%20desarrollo%20de&text=La%20pr%C3%A1ctica%20de%20la%20lectura,de%20generar%20reflexi%C3%B3n%20y%20di%C3%A1logo>

Sole, I. (1992). *Estrategias de la lectura*, Barcelona, Graó

Suarez M. (2019). *FOMENTO A LA LECTURA*
<https://mariemsuarez.wordpress.com/2019/06/14/fomento-a-la-lectura/>

UNESCO. (2021). *Cien millones más de niños sin las competencias mínimas de lectura debido a la COVID-19 – La UNESCO reúne a los ministros de educación*. UNESCO. <https://es.unesco.org/news/cien-millones-mas-ninos-competencias-minimas-lectura-debido-covid-19-unesco-reune-ministros#:~:text=La%20UNESCO%20reunir%C3%A1%20el%2029,causa%20de%20la%20COVID%2D19>.

Vierstra, G. (2020). *Entender las dificultades de los niños con la lectura*. Understood.org; Understood. <https://www.understood.org/articles/es-mx/child-trouble-reading>

Yagual D. (2020). *Ecología del desarrollo humano*.
<https://www.studocu.com/ec/document/universidad-catolica-de-santiago-de-guayaquil/macroeconomia/desarrollo-cognitivo-d/12467122>

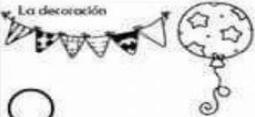
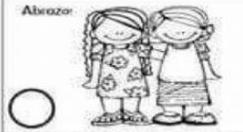
ÍNDICE DE ANEXO

Anexo 1.- Test de aprendizaje	61
Anexo 2.- Institucion educativa	62
Anexo 3.- Resumen	63
Anexo 4.- Enunciados	64
Anexo 5.- Ideas principales	65
Anexo 6.- Lista de cotejo	66

Anexo 1
Test de aprendizaje

Test de ESTILOS de APRENDIZAJE

Nombre: _____

MAYORIA..	Visual	Auditivo	Kinestésico
¿En tu cumpleaños que te gusta mas?	La decoración  <input type="radio"/>	Que te conten las mañanitas  <input type="radio"/>	Abrazar  <input type="radio"/>
¿Que te gusta mas?	Leer cuentos  <input type="radio"/>	Escuchar cuentos  <input type="radio"/>	 <input type="radio"/>
¿En tu tiempo libre que te gusta hacer?	 Dibujar <input type="radio"/>	Escuchar música  <input type="radio"/>	Hacer ejercicio  <input type="radio"/>
¿Que es lo que mas te gusta que te regalen?	 Un cuento <input type="radio"/>	Aparato para escuchar música  <input type="radio"/>	Un rompecabezas  <input type="radio"/>
¿si tuvieras dinero que te comprarías?	 Una cámara <input type="radio"/>	 Un radio <input type="radio"/>	 Plastilina <input type="radio"/>
¿Cuándo vas a una fiesta que es lo que recuerdas?	 Las personas o decoración <input type="radio"/>	 Lo que pasaba <input type="radio"/>	 El baile o juego <input type="radio"/>
¿Cuándo te enojas que haces?	 Correr (juntos) <input type="radio"/>	 Guitar <input type="radio"/>	 Patear <input type="radio"/>
¿En vacaciones que te gusta hacer?	 Ver TV <input type="radio"/>	 Escuchar música <input type="radio"/>	 Jugar o la pelota <input type="radio"/>

Ediciones A-Z

Anexo 2
Institución educativa



Anexo 3
Resumen

resumen

Gabriela Alondra Ortega Diaz 2º grado
esta leyenda mexicana trata de como surgieron el
sol y la luna.

Esta leyenda además pone la importancia de la
valentía como virtud más valiosa que la belleza
o la riqueza. En sentido, el conejo simboliza
la abundancia, y sirve de recordatorio de la
cobardía de Tecciztecatl.

Anexo 4
Enunciados

Rogelio Lopez Rubio

2º grado

Elaboración de enunciados

1 Por favor ordena tu cuarto esta tarde

2 Mañana vienes a verme

3 me alegro mucho de conocerlos

4 Llueve desde la mañana.

Anexo 5
Ideas principales

Angelica Robles conriquez 2° grado

Idea Principal la Ilorona

gira entorno al espectro de una mujer que vaga por distintos lugares, cerca de rios, lagos y pueblos & ciudades, lamentandose por el crimen que ha cometido, a desmoronarse a sus hijos.

Anexo 6 Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA SESIÓN DE

AREA	
GRADO	
DOCENTE	

	SESIÓN DE APRENDIZAJE	SÍ	NO	LOGROS/ DIFICULTADES/ SUBGERENCIAS
Aprendizajes esperados	¿Consideras pertinente el número de competencias, capacidades e indicadores propuestos para una sesión de aprendizaje? ¿Por qué?			
	¿Los aprendizajes esperados están en coherencia con la secuencia didáctica y la evaluación?			
Procesos Pedagógicos ¿Qué procesos didácticos están presentes en la sesión?	Problematicación			
	Propósito y organización:			
	Motivación:			
	Saberes previos:			
	Gestión y acompañamiento de los aprendizajes:			
	Evaluación:			
Secuencia Didáctica	¿Durante la secuencia didáctica se evidencia un orden lógico entre una actividad y otra, lo que permite el desarrollo de los aprendizajes esperados?			
Estrategias	¿El uso de estrategias propuestas resultaron útiles para el logro de aprendizajes esperados?			
Uso de recursos y materiales	¿El uso de recursos y materiales propuestos resultaron útiles para el logro de aprendizajes esperados?			
Tiempo	¿El tiempo asignado es pertinente para desarrollar las actividades planteadas en la sesión?			
Evaluación	¿La sesión propone alguna actividad para evaluar los aprendizajes esperados de forma pertinente?			