



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 095, AZCAPOTZALCO

**EL CAMINO DE LA DOCENCIA CON HORIZONTE AL
APRENDIZAJE**

HISTORIA DE VIDA

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

PRESENTA: NORMA ANGÉLICA CAMACHO BARRERA

ASESORA: MTRA. LUCIANA MIRIAM ORTEGA ESQUIVEL

CIUDAD DE MÉXICO A, 9 DE AGOSTO DE 2023



CDMX. A 9 de agosto del 2023

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

C. NORMA ANGÉLICA CAMACHO BARRERA

Presente:

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a su tesina modalidad trayectoria historia de vida: **“El camino de la docencia con horizonte al aprendizaje”**, que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en Educación Preescolar, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

MARGARITA BERENICE GUTIERREZ HERNÁNDEZ
DIRECCIÓN DE UNIDAD UPN 095

MBGH/CEC/pzc

ÍNDICE

Dedicatorias.....	II
Agradecimientos.....	III
Introducción.....	4
Capítulo 1. La apertura a lo desconocido.....	6
1.1 Construcción de mi línea de tiempo.....	12
Capítulo 2. Y la vida me instaló en el camino docente.....	16
Capítulo 3. Mi labor docente.....	26
Reflexiones finales.....	36
Referencias.....	42
Anexo 1	

DEDICATORIA

Como un homenaje póstumo

A mi madre

En gratitud por todo el amor y apoyo

Que de ella recibí.

AGRADECIMIENTOS

A la maestra Luciana Miriam Ortega Esquivel mi asesora, por creer en mí e impulsarme a terminar un trabajo que hasta entonces veía como un imposible.

A los profesores que a lo largo de mi carrera dejaron las bases suficientes para la realización de mi labor docente a través de los conocimientos adquiridos.

A mi querida alma máter Universidad Pedagógica Nacional por ser el cimiento donde se construyen tantos sueños.

A mis padres que con su ejemplo y educación formaron mi carácter y a mis hermanos por su compañía en algunas ocasiones especiales.

A María del Ángel Mata Camacho por su complicidad, su energía, su alegría y ser la fuente de inspiración para seguir superándome.

A los amigos que de cierta forma fueron un ejemplo de superación y que con su apoyo personal y emocional contribuyeron en esta hermosa experiencia.

A Marco Antonio García Villegas por tanto amor, por creer en mi capacidad y por su apoyo incondicional para no desertar en esta etapa.

Para cada uno de ustedes... ¡Gracias!

INTRODUCCIÓN

En el camino de mi quehacer docente me han formado y reconfortado muchas situaciones vividas por lo cual, quiero plasmar algunas de ellas con la finalidad que de alguna manera sirvan de guía u orientación en otros casos similares.

El presente trabajo es una narrativa de mi experiencia docente que comienza a partir del año 1999 cuando terminé un curso como asistente educativo avalado por el ayuntamiento de Tlalnepantla a través de una casa de cultura, allí comienza este andar en el ámbito educativo.

Debo confesar que jamás imaginé dedicarme a esta labor tan maravillosa, incluso hay ocasiones que todavía no alcanzo a comprender como es que sigo aquí, pero lo que sí me queda claro es que esta labor es uno de los buenos aciertos que he tenido en la vida y que gracias a mi desempeño en esta carrera puedo expresar a través de este escrito, mi historia, mis recuerdos, mis dudas, mis éxitos pero sobre todo mi experiencia laboral la cual espero sea de utilidad en futuras consultas.

Para el desarrollo de este trabajo se estructuran tres capítulos; en el primer capítulo realicé una investigación sobre el concepto historia de vida como estrategia para narrar mi experiencia educativa, recordando y plasmando los acontecimientos vividos que fueron la base para abordar situaciones que de cierta manera me generaban inquietud ya que eran situaciones repetidas que de alguna manera afectaban el trabajo de aula en los niños.

A través de la observación noté que una de las soluciones a estas situaciones era brindar a los alumnos relaciones afectivas que motivaran su autoestima y con ello generarles confianza en sí mismos para sentirse capaces de realizar sus actividades tanto escolares como personales de mejor manera.

Como ya se mencionó, este capítulo está basado en la modalidad historia de vida y forma parte de la investigación cualitativa utilizándola como marco de referencia para iniciar la narrativa de experiencias personales y laborales con el fin de dar a conocer las relaciones subjetivas que se generan dentro de las escuelas y las aulas con el trabajo diario.

Para abordar el concepto investigado fue necesario generar una línea de tiempo registrando los sucesos que impactaron en mi labor docente y que son la base para seguir la narrativa de este trabajo.

Este primer capítulo se concluye con la imagen de la línea de tiempo la cual se detalla más adelante.

El segundo capítulo hace referencia a mi historia de vida, a través de mis recuerdos comienzo a plasmar de manera escrita y personal cómo inicio esta idea por dedicarme a la docencia. En este espacio me presento con mis datos personales y una breve historia de mi contexto familiar. Aquí también expreso mi experiencia laboral desde el primer acercamiento que tuve con la docencia hasta mi trabajo actual, tratando de abordar todas esas experiencias significativas que me han ayudado a mejorar y formarme como docente.

Es un trabajo subjetivo pero enriquecedor que espero pueda servir de ejemplo y respuesta a situaciones similares para brindar a los niños soluciones adecuadas a sus diferentes necesidades en el ámbito escolar.

Para finalizar, el tercer capítulo muestra el resultado del análisis que realicé a mi práctica docente con la vinculación de una competencia que corresponde al perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Preescolar 2008 de la Universidad Pedagógica Nacional en la Unidad 095.

Iniciando con un poco de historia de la licenciatura y su importancia al satisfacer las necesidades de educadoras que en ese momento requerían un grado escolar completo para seguir laborando en el ámbito educativo y continuando con el relato de mi experiencia al cursar dicha licenciatura y algunos hechos históricos que generaron conocer nuevas formas de abordar la enseñanza preescolar como la educación a distancia.

Con esta reflexión logro identificar la relación de mi trabajo docente en el ámbito socio – afectivo mediante un ambiente positivo, con respecto a las interacciones que se generan en un grupo preescolar y fortaleciendo la identidad personal y autonomía en los niños.

Capítulo 1. LA APERTURA A LO DESCONOCIDO

“Toda historia de vida son espejos y ventanas que reflejan una vida”

John Szarkowski (2003, p. 291)

Quiero iniciar con este relato a partir del mundo que encontré al incorporarme en mi quehacer docente ya que si bien recuerdo fue un mundo mágico, divertido, incierto e inquietante que encontré en mi primera experiencia de aula.

Recuerdo que inicié con cierto temor porque era mi primer intento por ser maestra en un grupo de pequeños que no conocía y que sentía a su vez una gran responsabilidad para desempeñar una labor que también desconocía, pero al irme adentrando a las actividades cotidianas y queriendo satisfacer las necesidades educativas que presentaba el grupo fui descubriendo los lazos que se generan en la interacción alumno – maestra y que dicha profesión no solo se enfoca en comprender los aprendizajes escolares que se supone se deben adquirir en un salón de clases sino también en entender todas las emociones y situaciones que se van generando a través de la convivencia diaria.

Fue así como me atrapó la labor educativa y el comienzo de un largo camino formativo que hasta el día de hoy sigo descubriendo, un aprendizaje continuo tanto para los alumnos que he tenido la oportunidad de conocer como para mi persona en la tarea cotidiana que se va generando en mi función educativa.

Al escuchar la modalidad Historia de vida como propuesta de titulación lo primero que pensé fue: “es un trabajo fácil ya que puedo escribir sobre mi propia experiencia” considero que todo lo vivido en el ámbito profesional me va dejando una enseñanza la cual puede ser compartida y de alguna manera puede servir de orientación o consulta en la vivencia de otras docentes para algunos casos similares, tal vez también sirva para motivar a algunas otras personas que como yo en su momento no imaginen hasta dónde puede llegar el ser humano cuando se propone algo pero sobre todo para dejar plasmados los aprendizajes que en las diferentes experiencias laborales he tenido.

Cuando comienzo a investigar sobre el tema, observo que no es una tarea fácil como lo imaginaba ya que la historia de vida es un método de investigación y como todo trabajo requiere de tiempo, disciplina y dedicación para realizarlo, aun así me gusta la modalidad y la forma en que se plantea dicha investigación porque se trata de relatar hechos y con ello entender la perspectiva de la vida que tiene el protagonista pero no solo para conocer sobre su vida si no para entender la manera en que el personaje se involucra y participa socialmente en su comunidad o contexto.

La historia de vida es una estrategia de la investigación, encaminada a generar versiones alternativas de la historia social, a partir de la reconstrucción de las experiencias personales. Se constituye en un recurso de primer orden para el estudio de los hechos humanos, porque facilita el conocimiento acerca de la relación de la subjetividad con las instituciones sociales, sus imaginarios y representaciones simbólicas. La historia de vida permite traducir la cotidianidad en palabras, gestos, símbolos, anécdotas, relatos, y constituye una expresión de la permanente interacción entre la historia personal y la historia social (Puyana & Barreto, 1994, p. 10).

Con base al concepto comienzo a recordar mi labor docente desde los inicios de mi preparación profesional cuando en el año 1998 estudié un curso como asistente educativo con la idea de realizar trabajos manuales y dedicar mi tiempo libre a algo provechoso, mi sorpresa fue que era un curso con validez oficial por parte del ayuntamiento de Tlalnepantla el cual me permitía laborar profesionalmente en cualquier escuela particular en el nivel preescolar ya que en ese entonces solo bastaba dicho curso y tener la educación básica terminada para ejercer como docente frente a grupo, en este sentido fue la práctica más que la teoría la que me enseñó a trabajar con los niños y cubrir de alguna manera lo que me pedía tanto el programa escolar, la institución y las necesidades del grupo.

Es por esto que estoy de acuerdo con el autor porque son las mismas vivencias las que en mi experiencia me enseñaron a abordar una situación desconocida y a la vez forman parte de mi aprendizaje docente y que en la actualidad me ayudan a saber cómo manejar algunas situaciones cotidianas dentro del salón de clases.

El método cualitativo o método no tradicional, de acuerdo con Bonilla y Rodríguez, se orienta a profundizar casos específicos y no a generalizar. Su preocupación no es prioritariamente medir, sino cualificar y describir el fenómeno social a partir de rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada (Bernal, 2006, p. 57).

Considero que este método permite expresar de manera escrita las experiencias de vida de una persona, en este caso de un docente y que de cierta manera ayuden a otros para saber o darse una idea de cómo actuar o manejar cierta situación educativa, por ejemplo en alguna ocasión laboral y a través de la observación de mis actividades noté a un pequeño de tres años que mostraba agresividad con sus compañeros y disgusto por asistir a la escuela, hablando con los abuelos en la entrevista de padres (ya que eran ellos quienes lo llevaban a la escuela) señalaron que falleció el papá del niño y su mamá lo abandonó con ellos a la edad de año y medio los abuelos han intentado darle lo mejor posible de ellos mismos, aunque se nota la carencia como personas mayores que dependen de una pensión además de su salud que no es la más óptima a su edad.

Tomando en cuenta el contexto del pequeño le ofrecí como docente un acompañamiento personal atendiendo las emociones que reflejaba el niño y a través de la interacción diaria darle confianza en sí mismo para realizar sus actividades completas ya que la mayoría de sus actividades las dejaba incompletas, poco a poco fue integrándose a sus actividades, notando que las realizaba con gusto, mejorando también la relación con sus compañeros.

Señalo esta experiencia con la intención de reforzar el concepto del autor que a mi juicio indica de manera clara la forma en que las historias de vida se pueden relatar más por el lenguaje personal que por definiciones preestablecidas.

En el avance de la investigación de mi trabajo encuentro que esta modalidad forma parte de la investigación cualitativa la cual es conocida como un método científico de observación para recopilar datos no numéricos, es decir, demuestra información sobre los eventos o costumbres de las personas para tener una idea de la perspectiva de vida de cada una de ellas. "Las historias de vida forman parte del

campo de la investigación cualitativa, cuyo paradigma fenomenológico sostiene que la realidad es construida socialmente mediante definiciones individuales o colectivas de una determinada situación (Taylor y Bogdan, 1984 p. 51).

Al respecto, en el trabajo de Bisquerra (2009) Metodología de la investigación cualitativa se señala que:

Los métodos cualitativos no manipulan ni controlan, sino que relatan hechos y han demostrado ser efectivos para estudiar la vida de las personas, la historia, el comportamiento, el funcionamiento organizacional, los movimientos sociales y las relaciones de interacción. Estos métodos se han denominado de distintas formas: interpretativos, naturalistas, fenomenológicos (p. 293).

Cada una de estas formas tiene sus características particulares y para enriquecer el tema de este trabajo me enfocaré en la narrativa biográfica ya que considero que es aquí donde se describen algunos cambios en las vidas de las personas, estos cambios se registran a través del relato del protagonista y se pueden documentar con autobiografías, diarios, cartas o como en este caso con la historia de vida, con la intención de que esta narrativa enfoque algunas experiencias que a mi juicio parecen importantes.

En el ámbito educativo la investigación narrativo-biográfica aporta un nuevo enfoque y nuevas posibilidades para su estudio: “nuevas maneras de entender cómo se describe el comportamiento de los demás, nuevas vías para evaluar el impacto de los procesos educativos en el alumnado y el profesorado y nuevos procedimientos para explicar la incidencia de las políticas educativas en las personas” (Kridel citado en Bisquerra (2009) p. 327)

En este sentido es a través de la narración y experiencia del docente que se pretende solucionar alguna acción escolar o conocer el modo de intervención que se pueda ofrecer. Recuerdo el inicio de mi carrera cuando no sabía cómo enfrentar ciertas situaciones educativas por ejemplo, qué enseñarle a los niños, cómo dirigirlos, cómo hablarles y fue gracias a algunos cursos que me otorgaba la escuela donde trabajaba y a algunas compañeras y directoras que me fui moldeando y comprendiendo algunas técnicas para desempeñar mejor mi trabajo, es por esto

que considero que esta modalidad es una buena herramienta para el acompañamiento docente.

Por su parte, Sandín (2003) efectúa una interesante recopilación de los usos del método narrativo-biográfico en el ámbito de la intervención educativa destacando los trabajos sobre el pensamiento del profesorado, interesados en conocer cuáles son los procesos de razonamiento que ocurren en la mente del docente durante su actividad profesional para aportar conocimientos útiles desde el punto de vista de la formación y el desarrollo profesional del docente (Bisquerra, 2009, p. 327).

Con este párrafo llega a mi mente una situación interesante y repetitiva que he vivido en diferentes escuelas, hace tiempo (más de 10 años) trabajé con un niño que sus papás lo tenían exageradamente reprimido en casa ya que no lo dejaban realizar actividades que ellos llamaban incorrectas en su contexto social, como participar en pláticas de mayores, gritar cuando jugaba con sus hermanos, desobedecer a algún mandato de sus padres, etc. Al llegar a la escuela (3 años de edad) se mostró apartado de sus compañeros, no participaba, mostraba timidez al realizar alguna actividad o pedirle que participara con algo, fue a través de la convivencia, el ejemplo de sus compañeros y sobre todo el darle la confianza para realizar las actividades requeridas que empezó a participar de manera positiva reflejando confianza en sí mismo y decisión de realizar o no actividades a su gusto.

Tiempo después, al llegar a un nuevo trabajo, encontré a un niño (5 años de edad) que en el salón de clases lo tenían etiquetado como “el que no trabaja” así fue como me lo presentaron los mismos compañeros, y por esta razón el pequeño no realizaba las actividades que los demás hacían sin ningún problema. En el transcurso del curso y la convivencia diaria fui apoyando al niño y haciéndole notar que él como cualquiera de sus amigos podía realizar las actividades de manera favorable, de manera constante lo motivábamos con aplausos o pequeñas celebraciones cuando terminaba sus actividades, noté que con ese detalle ganaba confianza en sí mismo y realizaba con gusto y satisfacción sus tareas. Así, el concepto del niño que no trabaja y que tenía el grupo fue cambiando al notar que realizaba sus actividades como todos los demás, gracias a la autoestima y confianza que adquirió el niño.

Otra experiencia fue con un niño que tenía serios problemas familiares, no tenía papá, su mamá lo abandonó con sus abuelos paternos los cuales eran mayores y apenas si le podían ofrecer el cuidado que requiere un niño de su edad (tres años) tanto en el cuidado personal como en su educación escolar. Cuando entró a la escuela, lo hizo con una actitud de rebeldía mostrando desinterés por todo lo que se le pedía, reflejando una carencia de comprensión.

Tomando en cuenta estos casos es que noté la importancia de mostrar a los niños de lo que son capaces de hacer basándome en la autoestima, dándoles la confianza necesaria para notar y reflexionar en lo que pueden realizar, sin pensar en un automático “no puedo” y cambiarlo por algo positivo, logrando con este cambio y en el sentido del aprendizaje que los niños se mostraran interesados en realizar sus trabajos y como lo expresa el autor logre ese aprendizaje través de las vivencias escolares mencionadas, considerando que cuando un niño es estimulado adecuadamente en el aspecto afectivo se le facilita la manera de reflexionar para enfrentar una problemática. Por esta razón es importante generar espacios agradables donde los niños y las niñas se sientan bien tanto en el hogar como en estos casos en la escuela y es responsabilidad de los padres, familiares, docentes y directores otorgarles estos espacios y tratar con empatía y comprensión las actividades y emociones de los alumnos.

La historia de un individuo es un punto de intersección con el medio social y con el proceso histórico. La historia de vida focaliza su atención en uno de los factores (el individuo), pero de manera inseparable de su medio y del proceso histórico en donde esa vida transcurre (Ander-Egg, 2003, p. 286).

Resumiendo, una historia de vida es la narrativa de un individuo con la intención de entender no solo su historia sino también el papel que tiene en la sociedad que habita y que a través de sus palabras, sus anécdotas y su experiencia contribuya en el entendimiento que puede generarse entre las personas que interactúan, en este caso en especial en el ámbito educativo.

También es una manera de transmitir los conocimientos que generan sus experiencias vividas de una generación a otra, permitiendo conocer las diferentes situaciones que pueden entrelazarse socialmente en un momento determinado.

1.1 Construcción de mi línea de tiempo

En el transcurso de buscar la manera de titularme encontré a una compañera que me sugirió la modalidad llamada historia de vida, me platicó que encontró a la maestra que hoy es mi asesora de tesis y dándole a conocer mi situación le mencionó dicha modalidad la cual llamo mi atención y quise adentrarme para conocer este trabajo así que, me contacté con la maestra y fue así como comencé a abordar el tema.

Me incorporé al taller de tesis con la maestra Luciana Ortega, un grupo de personas que como yo están en el desarrollo de su tesis en diferentes modalidades pero principalmente en el trabajo mencionado que es la historia de vida, recuerdo que comencé llena de incertidumbre, miedo y muchas emociones pero me animó mucho la confianza que encontré tanto en la maestra como en las compañeras, cuando me conecté por primera vez al taller fue a través de una sesión por vía zoom, una plataforma que nos daba la oportunidad de interactuar a través de una pantalla ya sea de computadora o celular ya que se vivía la etapa de pandemia conocida como COVID 19 y esta era la razón por la que teníamos que conectarnos de la manera ya mencionada y a determinada hora para conocer los avances en el trabajo de las personas involucradas en el taller.

Es un grupo donde además de compartir la experiencia obtenida en el proceso del trabajo de titulación se anima y se apoya a las integrantes para continuar y no desertar en la escritura y realización de sus proyectos, allí encontré casos similares los cuales me fueron orientando y asesorando para continuar con esta tarea y a través de las experiencias y relatos de mis compañeras fui desenredando mis pensamientos y comencé a actuar en la escritura de mi narración, recuerdo que algo que me motivó mucho fue el encontrar a personas con las que compartíamos las

mismas dudas, sin saberlo estábamos detenidas en las mismas problemáticas que se generan al escribir y al ser compartidas estas incertidumbres nos ayudábamos mutuamente a saber cómo afrontarlas, pero principalmente a tener la suficiente autoconfianza para seguir animadas en nuestro escrito y plasmar nuestra historia y experiencias.

Esta actividad me resultó muy apropiada y estimulante ya que al escuchar ejemplos del trabajo de otras iba resolviendo algunas dudas que me surgían así como se iban generando ideas para mi escrito y aunque la mayoría de las sesiones eran compartidas a distancia conectándonos en plataformas o aplicaciones digitales, la experiencia que me dejó fue enriquecedora tanto en lo personal como en lo académico ya que con ello seguía aumentando mi escrito que cada vez se formulaba de mejor manera.

Para comenzar con esta actividad fue necesario generar una línea de tiempo la cual consiste en registrar cronológicamente los hechos relevantes de una persona en un tiempo y con un tema en particular, la cual sirve de ayuda para recordar y entender algunos sucesos importantes e ir reconstruyendo las ideas importantes que se piensa nos pueden ayudar a relatar lo que queremos expresar, en este caso en particular fue importante generarla tanto en el ámbito personal como en el ámbito profesional ya que en mi caso una etapa lleva a la otra, fue así como describo algunas anécdotas personales que fueron el impulso para acercarme a anécdotas profesionales y las cuales contribuyeron a formar la base del presente trabajo.

Inicié en una hoja en blanco separando dos columnas tituladas una como personal y la otra como laboral y comencé por recordar y registrar las fechas y sucesos importantes y personales que formaron parte de mi educación académica y que poco a poco fui cursando en distintos años de mi vida hasta llegar a terminar la educación superior, debo confesar que el recordar mi historia personal me llenó de emociones que me ayudaron a esclarecer su importancia como base principal para entender que lo que quería era dedicarme a la docencia.

Posteriormente plasmé las fechas y sucesos laborales que han sido parte de mi historia y que a la vez fueron oportunidades de aprendizaje para continuar con mi labor docente, no fue una tarea fácil ya que recordar toda una historia de vida genera sentimientos, emociones y situaciones que aunque a veces no tenemos presentes son parte importante de nuestro vivir y que tal vez en la realidad actual ya no se cuenta con ciertas personas u oportunidades de trabajo pero considero que es una actividad muy emotiva que me sirvió de arranque para la elaboración de este apartado.

Comencé a recordar mi primera experiencia con la docencia en un ámbito informal ya que en ese entonces tuve la oportunidad de trabajar como maestra en un curso de verano ayudando a algunos niños y adolescentes en sus tareas escolares y al recordarlo vuelvo a sentir esa emoción que encontré reafirmando con esto que no estoy en un lugar equivocado.

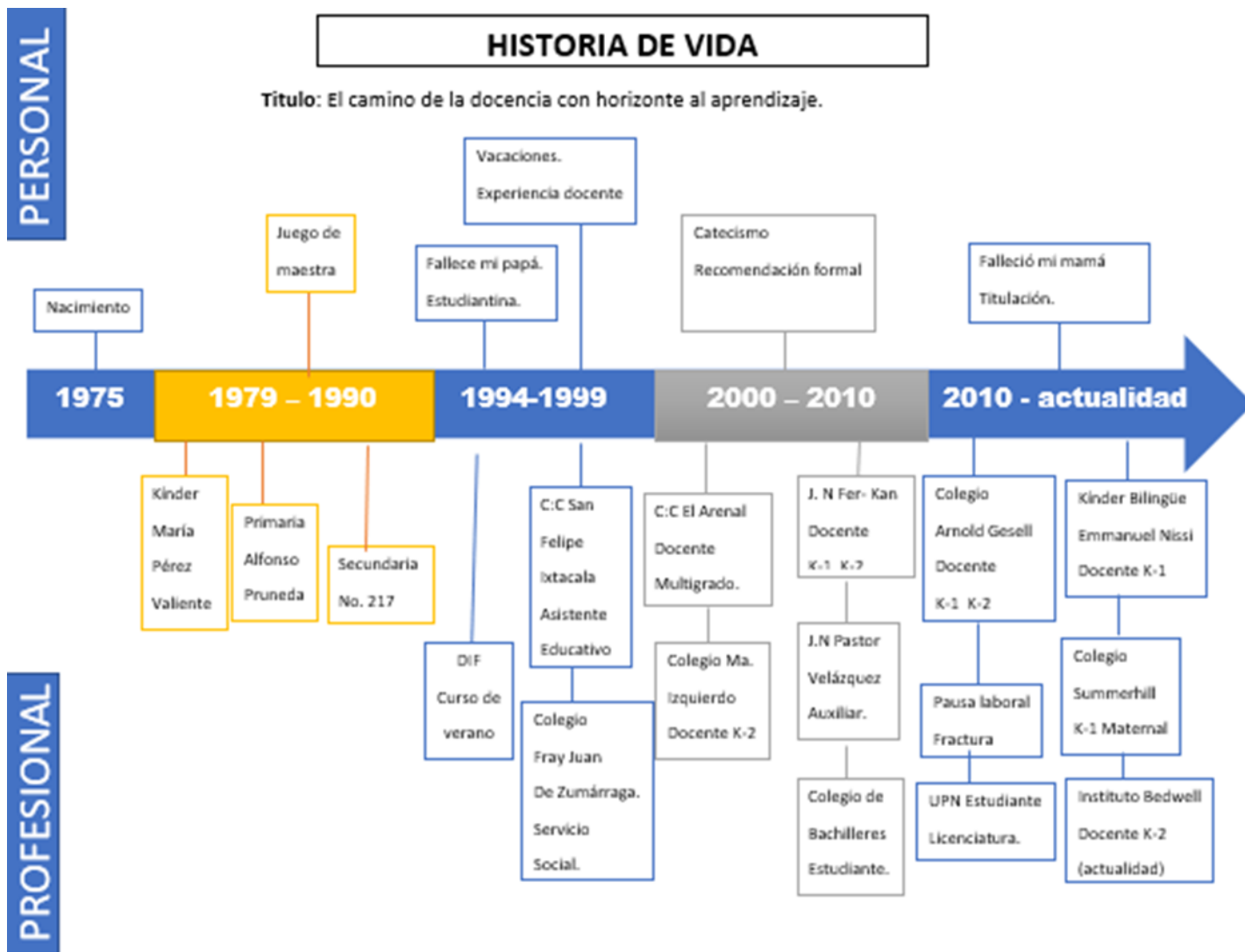
Así comencé a plasmar mis demás experiencias laborales ya formales las cuales detallo más adelante pero que son el cimiento de este escrito y con las cuales se forma mi historia de vida laboral.

Después de esto realicé una presentación con los datos recabados la cual expuse en una sesión de taller de tesis donde se compartieron diferentes ejemplos y fueron ideas para comenzar con la elaboración de mi línea de tiempo, algunos ejemplos contaban con fotografías, otros con colores variados y algunos otros con líneas y formatos detallados donde cada quien le ponía su esencia y toque personal, así que en una hoja de *word* empecé a formar mi trabajo iniciando con mi trayectoria desde el año en que cursé mi tercer grado de kínder y hasta el año en que concluí la universidad.

Continúe con el registro en el ámbito profesional iniciando a partir del año en que cursé una carrera técnica como asistente educativo, después señalé la experiencia laboral en diferentes escuelas donde se me presentó la oportunidad de trabajar y concluí con mi trabajo actual en un kínder particular donde me desempeño como maestra de grupo en segundo grado de preescolar.

Luego de ambos registros comencé con el gráfico de la misma la cual se presenta a continuación.

Gráfico 1.Línea de tiempo. Elaboración propia (2021)



En el siguiente capítulo narraré detalladamente los hechos seleccionados en la línea de tiempo.

Capítulo 2. ...Y LA VIDA ME INSTALÓ EN EL CAMINO DOCENTE

“Es la experiencia social la que en última instancia nos hace, la que nos constituye como estamos siendo” Freire (2003, p. 27)

Aún recuerdo mi infancia y los juegos en el jardín de mi casa, soñaba que era maestra de jardín de niños (supongo que tenía de ejemplo a mi maestra de preescolar). Jugar a ser maestra era un juego que solo me pertenecía, imaginaba un salón grande con material didáctico: rompecabezas, fichas, plastilina de colores, hojas blancas, crayolas y muchas acuarelas... ¡mis favoritas!

Entre las plantas de mi mamá soñaba con mis alumnos imaginarios los cuales estaban sentados con sus mesitas redondas y en equipos de cinco pequeños, obviamente yo era la maestra y a mi poco entender mi trabajo consistía en tener orden en el salón y dar indicaciones a mis alumnos de lo que debían hacer.

Cantaba con ellos y les ordenaba diferentes actividades tratando de cumplir con mi trabajo, recuerdo que nombraba uno a uno y los dirigía en actividades como dibujar, colorear, ayudar a su compañero y obvio ¡obedecer a la maestra!

Creo que así comenzó este maravilloso sueño...

Mi nombre es Norma Angélica Camacho Barrera. Nací el 28 de abril de 1975 en la colonia Santa Rosa, alcaldía Gustavo A. Madero, en México D.F. Hija de Feliciano Camacho Juárez y Candelaria Barrera Segoviano ambos finados. Miembro menor de una familia de 11 hijos.

Realice mis estudios básicos (preescolar, primaria y secundaria) en tiempo y forma en los años de 1980 a 1990, al concluir la secundaria decidí no seguir con los estudios formales ya que en realidad no sabía ni que quería hacer ni que quería ser y por muy ilógico que parezca pensaba que no valía la pena continuar estudiando porque no iba a terminar una carrera y solo haría gastar a mis padres en vano, creo que en sí era porque no tenía el ejemplo en casa de ninguna persona que hubiera concluido sus estudios.

Comenzaba la era de la tecnología y decidí estudiar “computación”, fue un curso de año y medio que me sirvió para tener un acercamiento a las nuevas herramientas digitales que en ese entonces comenzaba el auge por las mismas pero que no me convenció del todo para dedicarme a realizar actividades con la tecnología y como lo tenía pensado (y programado) no terminé dicho curso, reforzando así mi errónea idea de que no debía seguir estudiando para no hacer gastar a mis padres en algo que no iba a aprovechar.

En el año de 1994 falleció mi papá, fue la peor experiencia hasta entonces vivida ya que era el primer familiar querido que perdía. Nombro esto porque esta experiencia me orilló a buscar una distracción que me ayudara a sobrellevar mi duelo y fue así como entré a la estudiantina de Santa Rosa, un grupo musical de iglesia donde encontré aparte de distracción buenos amigos que me ayudaron no solo a superar mi pérdida si no a encontrar esas ganas de superación personal y profesional que necesitaba porque la mayoría de los compañeros eran profesionales y me impulsaron a seguir estudiando, me mostraron sin saberlo la diferencia de trabajo de una persona con estudios básicos y una persona con una profesión establecida sobre todo una amiga muy querida que me motivaba en repetidas ocasiones para seguir estudiando y me decía: estudia algo amiga, ¿Acaso te gusta tener así tus manos? yo trabaja como obrera en una fábrica de cocinas integrales y claro que se notaba esa diferencia, ella trabajaba en un banco. Al notar esa diferencia debo aceptar que comencé a pensar que debería hacer algo más que solo dedicarme a trabajar como obrera surgiendo mi interés por estudiar aunque fuera algo provechoso, pero hasta este entonces solo quedó en una idea.

Por la misma razón de duelo le sugirieron a mi mamá cambiar un tiempo de residencia y en el año de 1995 realizamos un viaje familiar a Lagos de Moreno, Jalisco. Permanecí ahí casi un año y se me presentó la oportunidad de trabajar en el DIF del lugar como maestra de regularización. Fue una experiencia muy bonita que me encantó realizar, trabajaba con niños de diferentes edades en nivel primaria, fue un curso de verano y en si realizábamos actividades con sus libros de la SEP que les otorgaba el plantel.

Fue mi primer acercamiento a la docencia y del cual quedé enamorada de dicha profesión aunque en ese momento lo vi solo como una experiencia bonita y divertida.

Al regresar a la ahora ciudad de México antes nombrado Distrito Federal volví a trabajar en la empresa de cocinas integrales, nada que ver con lo vivido, seguí con mi rutina trabajando y con mi distracción que era la estudiantina pero como ya mencioné los amigos con los que convivía me motivaban a seguir preparándome académicamente y fue así que a los 24 años de edad en el año de 1998 tomé un curso como auxiliar de educadora en la casa de Cultura San Felipe Ixtacala avalado por el ayuntamiento de Tlalnepantla con la idea que se realizaban manualidades bonitas y para hacer algo provechoso en la vida, pensaba que era un curso que por lo menos me iba a ayudar para aprender diferentes manualidades, que era lo que llamaba mi atención sin ver todavía la importancia y valor que tendría dicho curso en mi vida.

Al concluir dicho curso en el año de 1999 se me dio la oportunidad de laborar en una de las casas de cultura cercana a mi domicilio en la casa de cultura El arenal en el mismo estado y laboré con un grupo de pequeños de diferentes edades (todos en edad preescolar) enfrentándome con muchas dudas acerca del trabajo docente ya que descubrí que la poca teoría que tenía no me ayudaba mucho con la realidad a la que me enfrentaba y esta experiencia me motivo aún más para prepararme mejor y conocer la manera de dar solución a los diferentes conflictos que uno encuentra en el salón de clases.

Al concluir ese ciclo escolar en el año 2000 empecé a colaborar en el grupo de catecismo de la misma iglesia y fue así como conocí a una buena amiga, la señora Aurora, la cual me recomendó a laborar en una escuela particular siendo intermediaria su nieta, de esta manera en el año 2001 comencé a trabajar en el Colegio María Izquierdo, que se ubica en la colonia Magdalena de las Salinas en la delegación Gustavo A. Madero. Es una escuela particular incorporada a la SEP por lo tanto un trabajo más formal y el cual me exigía a la vez mayor preparación académica ya que también confirmé que de plano mis conocimientos no eran

suficientes para atender a un grupo de pequeños de segundo grado de preescolar ya que el programa escolar de ese entonces pasaba por un cambio de reforma educativa, comenzando a trabajar por proyectos. En esta experiencia surgieron muchas dudas de mi labor como docente pero principalmente el pensar: de verdad quiero ser maestra.

La práctica más que la teoría me enseñó a trabajar con los niños y de alguna manera cubrir con lo que me pedía tanto el programa escolar, la institución y las necesidades del grupo. Aun así, me encantó mi trabajo.

En un inicio no sabía cómo enfrentar ciertas situaciones por ejemplo, qué enseñarle a los niños, como dirigirlos, como hablarles... y gracias a algunos cursos que me otorgaba la escuela donde trabaja y a algunas compañeras y directoras, me fui moldeando y comprendiendo algunas técnicas para desempeñar mejor mi trabajo.

En ese tiempo para estar trabajando frente a un grupo de kínder no era necesario tener estudios de licenciatura, bastaba con un curso técnico, como el que tenía pero al ir modificando las reformas educativas el mismo ambiente laboral me fue pidiendo mayor preparación. Por motivos personales y laborales dejé ese trabajo en el año 2004 pensando cambiar el ambiente laboral y al buscar otras escuelas mi sorpresa fue que ya no bastaba solo ese curso para estar frente a un grupo dando clases ahora solo podía laborar como el curso lo plasmaba: Auxiliar de educadora esto es, ayudar a la maestra titular si bien les parecía o trabajar únicamente con niños menores de 3 años en el área de maternal y aunque es una actividad parecida no tiene nada que ver con la docencia como tal ya que por lo general en ese tiempo las guarderías particulares se enfocaban más solo al cuidado de los niños y no tanto a los aprendizajes escolares.

En el mismo año comencé a laborar en el jardín de niños "Pastor Velázquez" ubicado en calle Tebas 4 colonia Clavería en la delegación Azcapotzalco, desempeñándome como asistente de diferentes maestros según la necesidad del día a día, a veces apoyaba a las maestras titulares en cualquier grado de preescolar, en ocasiones al maestro de computación para mantener el control del grupo y en

ocasiones acompañando a los niños al baño para supervisar el uso correcto del mismo, fue una experiencia no tan grata ya que no es lo mismo trabajar directamente con un solo grupo pero la cual me obligó a seguir con mis estudios profesionales si es que quería seguir realizando mi sueño de ser maestra.

Fue así como decidí en el año 2004 comenzar con la educación media superior en el Colegio de Bachilleres plantel dos, que se encuentra en eje central Lázaro Cárdenas s/n colonia Industrial Vallejo. Terminé mis estudios en el año de 2007 con la entrega de mi certificado, un logro que me ayudó a estar mejor preparada académicamente pero no lo suficiente para seguir laborando como maestra de kínder, para eso requería de la licenciatura.

En el año 2005 tuve la necesidad de tener una pausa laboral por motivos personales, mi madre que era mayor y enferma necesitaba cuidados especiales y al ser la menor de los hermanos y soltera me dediqué en este tiempo a ofrecerle lo que requería pero a la vez me ayudó a enfocarme a mis estudios.

En el año 2007 retomé mi trabajo y comencé a laborar en el jardín de niños “Fer-Kar” ubicado en calle Ahuizotl 54 colonia La preciosa, delegación Azcapotzalco como titular de grupo en segundo grado de preescolar, mi sorpresa al iniciar en esta escuela fue que me dejaron dar clases sin tener la licenciatura realizada y esto se logró porque el director tenía un convenio con la coordinadora de esa zona, esto fue un gran motivo para seguir preparándome y reconocer mi gusto a esta profesión, también en este empleo comencé a observar la importancia del papel del docente y el impacto que uno puede tener con los alumnos.

Llegué a esta escuela en el mes de enero a mediados de ciclo escolar, y entre los alumnos era conocido un niño por ser inquieto, desobediente, flojo y que solo trabajaba cuando quería, poco a poco fui ganando su confianza y cada vez el niño trabajaba mejor realizando por completo sus actividades escolares, pasando más tiempo en el salón de clases y lo mejor era que disfrutaba de su estancia en la escuela jugando adecuadamente con sus compañeros.

Con este cambio del pequeño me surgió la idea que el ambiente que uno como maestra crea en el salón de clases puede favorecer a los alumnos tanto en sus aprendizajes como en el ámbito social y que hay ocasiones que los niños solo necesitan saberse integrados y valorados para desempeñarse satisfactoriamente.

“Una autoestima sana permite al ser humano adaptarse y desenvolverse de manera afectiva, con seguridad e impacto positivamente en lo que le rodea. La autoestima es fundamental para un desarrollo humano integral” (Heinsen, 2012, p.24)

En el año 2010 cambie de institución laboral y comencé en el colegio Arnold Gesell ubicado en calle 5 no.3 colonia Aldana, delegación Azcapotzalco, al llegar a esta institución comencé con un grupo pequeño de cuatro niños en segundo grado de preescolar, al trabajar con los niños y entregarles una hoja para conocernos los mismos niños me dicen que a un compañero en especial no le dé nada porque es un niño que no trabaja ya que eso decían las maestras anteriores, confirmando mi idea que en ocasiones los mismos profesores, los compañeros y el ambiente etiquetan a las personas poniéndoles trabas en su desempeño ya sea de manera consciente o inconsciente y esto afecta de manera directa en el aprendizaje y desarrollo de los niños ya que este pequeño sabía de ante mano que él no trabajaba y por lo mismo no mostraba ningún esmero para realizar sus actividades. Les dije que a partir de ese momento, todos íbamos a trabajar ya que para eso asistíamos a la escuela ellos desempeñando su papel de estudiantes y yo como maestra para ellos y me acerqué al alumno señalado tanto para conocerlo como para ganarme su confianza y darle seguridad al realizar su trabajo.

En pocos días el alumno fue mejorando sus labores y cada que terminaba una actividad lo motivábamos con aplausos y palabras de aliento para que siguiera esforzándose hasta lograr trabajar a la par de sus compañeros, con estas acciones se creó un ambiente agradable en el salón, todos nos sentimos parte del grupo y sabíamos que teníamos que apoyar cuando alguien necesitaba de alguna palabra de aliento o de una ayuda especial. Al finalizar ese ciclo los cuatro niños aprendieron que en un grupo todos somos diferentes y cada uno tiene necesidades especiales

y que al final todos somos capaces de realizar las actividades escolares aunque a algunos nos cueste mayor trabajo para desempeñarnos.

La autoestima de las personas sea alta o baja, positiva o negativa, ejerce un tremendo impacto en la capacidad de obtener satisfacción de la vida. Afecta lo que uno piensa de su persona y lo que uno cree poder lograr (Kostelnik, 2009, p. 96).

Con base al concepto señalado menciono una anécdota personal y familiar que quiero compartir y que hace poco tiempo me recordó mi sobrina al platicarme que ella tiene presente una ocasión cuando cursaba el primer grado de primaria y al iniciar sus ejercicios de escritura se le dificultaba mucho trazar la letra g por el gancho que debe trazarse y su mamá la forzaba y angustiaba por medio de gritos exigiéndole un trabajo que según para ella era la forma correcta de trazar dicha letra, recuerdo que cuando noté la desesperación de mi hermana al recurrir a los gritos y la desesperación de mi sobrina al recurrir al llanto se sentía un ambiente tenso que obstaculizaba el trabajo de la niña y aprovechando un momento en que se separó mi hermana del lugar, me acerqué a mi sobrina y primero le dije que se relajara y respirara un poco para tranquilizarse, después de eso le dije que ella era una niña muy lista e inteligente y que yo confiaba en ella de ser capaz de escribir como su mamá quería. Mi sorpresa fue cuando comenzó a trazar mejor su letra, considero que la confianza con que le hablé la motivo a mejorar su trabajo así como el cambio del ambiente que ahora se sentía más relajado reafirmando mi idea que la importancia de la autoestima es fundamental en el aprendizaje en los niños.

En el año 2014 tuve un accidente, una fractura de tibia y peroné que me impidió continuar con mi trabajo y tuve que dejar la escuela mencionada por un lapso de un año, fue en este periodo aprovechando el tiempo de reposo obligatorio en casa que encontré la convocatoria de la Universidad Pedagógica Nacional en internet, me inscribí para el examen de admisión me motivaba tanto en quedarme en la universidad y poder seguir con mi sueño de la docencia que en silla de ruedas fui a presentarlo con ayuda de dos amigas y con este ejemplo se sigue alimentando mi idea de que el ambiente ya sea laboral, familiar o social puede ser o un impedimento

para la realización de nuestro trabajo o un motivante primordial para impulsarnos a alcanzar nuestras metas.

Cuando salieron los resultados encontré con gran gusto y felicidad que había alcanzado el puntaje necesario para ser parte de tan honorable institución, recuerdo que en ese entonces contaba con mi madre y al darle la noticia solo pude decirle necesito que me abrace y en un largo abrazo me inyectó la fuerza para creer en mí, para saber que contaba con su apoyo incondicional pero principalmente para iniciar con esta nueva etapa.

Terminada la recuperación de mi fractura comienzo con gran entusiasmo mi educación superior, cada materia que cursaba era un estímulo para laborar y desempeñarme de mejor manera poniendo en práctica los conocimientos que iba adquiriendo.

Y comienza a verse el fruto de la universidad pues se abren oportunidades laborales porque aunque no tengo un título estoy estudiando la carrera y esto me facilita la entrada a instituciones escolares y trabajar en lo que siempre he querido, en un jardín de niños como maestra frente al grupo.

Me reincorporo al trabajo docente en el kínder bilingüe Emmanuel Nissi ubicado en la delegación Gustavo A. Madero donde me dan la oportunidad de trabajar y estudiar, además que la licenciatura es de manera semipresencial y esto facilita un poco el logro de ambas actividades, por cuestiones administrativas cierran la escuela y terminamos ese ciclo en una escuela prestada hasta terminar el ciclo escolar.

Después de esto ingreso al colegio Summerhill ubicado en calle norte 79-A número 386 colonia Un hogar para cada trabajador, delegación Azcapotzalco y continuo trabajando y estudiando hasta terminar la carrera en el año 2017, en esta escuela trabajé como titular de grupo en el grado de primero de preescolar y sigo en la misma línea tratando de motivar a los alumnos para que su desarrollo sea óptimo y sus aprendizajes permanentes en el sentido de crear un ambiente agradable con

respeto y compañerismo, considero que es la mejor manera de obtener resultados favorables.

En la actualidad y comenzando en el año 2018, trabajo en el jardín de niños Instituto Bedwell, es un colegio particular de turno matutino y pertenece a la zona escolar número 121, se encuentra ubicado en la alcaldía Gustavo A. Madero en la colonia Estrella la cual cuenta con todos los servicios (alumbrado público, calles pavimentadas, parque, mercado, escuelas, hospitales, estación de bomberos, casa de cultura).

La escuela cuenta con un grupo de cada grado, dentro de las actividades se incluyen inglés, cantos y juegos, educación física, computación y danza, el horario de servicio es de 8:30 a 13:30 horas y como actividades extra escolares se imparte karate los días martes y jueves en un horario de 13:45 a 14:45 horas.

En lo relacionado con la infraestructura se cuenta con una dirección, tres aulas (una para cada grado) de acuerdo con las medidas que estipula la SEP, un aula de cómputo que cuenta con diez computadoras, una aula con arenero así como el aula de usos múltiples en donde se realiza la clase de cantos y juegos, se ven videos y se trabaja con diferentes materiales didácticos además de que se usa para juntas y pláticas con los padres de familia, el área de los baños se encuentra dividida para niñas, niños y docentes, la biblioteca que cuenta con libros, cuentos, revistas, libros de consulta para las docentes, el patio consta de dos áreas: la parte trasera llamada patio de colores porque está pintada en líneas coloridas y cuenta con dos casitas, un gusano de túnel, un caballito de mecer y una mesa de picnic y la parte delantera llamada el patio verde ya que está pintado de dicho color y cuenta con dos resbaladillas pequeñas, una mediana y una grande para el juego colectivo en el tiempo de recreo y la bodega en la que se guardan láminas ilustrativas, decorados y material de aseo, todas las instalaciones antes mencionadas se encuentran en óptimo estado para su uso.

En el año 2019 vivimos la etapa de la pandemia COVID 19 y esto repercute en una movilización obligada en todas las escuelas y la vida de cada individuo pues

debemos realizar muchos cambios de vida tanto en el aspecto laboral como en lo personal. Esta experiencia me deja claro que la docencia no se limita ni a una escuela ni a un salón de clases ya que se comienza a trabajar en línea con muchos retos a enfrentar, desde la conexión y uso de herramientas digitales como nuevos métodos escolares y didácticos para favorecer el aprendizaje en los niños.

En un inicio mis autoridades y el personal académico decidimos trabajar a distancia mandando actividades dirigidas para que los niños trabajen en casa apoyados por los padres de familia pero al extenderse el tiempo de pandemia se necesitaba dar un servicio más completo y se inicia el nuevo ciclo escolar 2020 – 2021 con un trabajo virtual por medio de la plataforma zoom y al menos es un acercamiento y acompañamiento mejor dirigido ya que aunque no nos podemos reunir ni ver personalmente el vernos en una pantalla favorece la atención y gusto de los alumnos por saber que de alguna manera están formándose en un nivel educativo y son parte de una escuela.

Todo este ciclo fue trabajado de esta manera y la experiencia que me deja es la importancia que tiene la socialización en el ser humano ya que considero que la escuela nos ayuda no solo a obtener nuevos aprendizajes sino que también nos permite relacionarnos y aprender entre los individuos.

Después de esto comenzamos otro nuevo ciclo escolar 2021- 2022 y aunque la pandemia está mejor controlada iniciamos trabajando a distancia y poco a poco nos fuimos incorporando a la normalidad para asistir a clases presenciales a partir del mes de noviembre de 2021, en enero de 2022 la pandemia tuvo una variante contagiosa y para evitarla regresamos a las clases a distancia retomando las clases presenciales en febrero del mismo año, desde esa fecha y hasta la actualidad nos presentamos a la escuela de manera presencial y el trabajo es completo y armonioso, me gusta mucho mi trabajo y la relación que se llega a formar con los niños, considero que la etapa preescolar es la mejor en el ser humano.

Capítulo 3. Mi labor docente

“Los mensajes que les transmitimos a nuestros hijos o alumnos tienen un gran impacto sobre su persona” Heinsen (2012, p.22)

Como ya he mencionado en la década de los noventa solo se necesitaba de una carrera técnica para poder ejercer como docente de preescolar frente a un grupo de niños en la primera infancia.

Fue en el año 2004 cuando por mandato oficial fue requerida la preparación académica completa para los docentes en este nivel con la reforma de educación preescolar estableciendo una propuesta formativa orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de los estudiantes.

Comprendiendo entonces que mi formación académica la tenía lograda más por la práctica y las experiencias adquiridas enfrentando a un grupo de alumnos, que por una formación reflexiva con base en conocimientos fundamentados en teorías de aprendizajes según las diferentes etapas en la edad del ser humano.

Recuerdo que en ese momento pensé: Si quiero seguir en esta bella labor necesito prepararme mejor y continuar con mi formación académica y cumplir con los estudios necesarios para abordar mejor mi trabajo.

Con esta nueva demanda obligatoria surge la necesidad de una formación docente a nivel licenciatura que va afectando a la sociedad educativa a nivel preescolar ya que en la ciudad no se contaba con escuelas suficientes para dar respuesta a dicha demanda.

Es así como para satisfacer la necesidad de una formación completa a nivel licenciatura la Universidad Pedagógica Nacional ofrece en el año 2008 la licenciatura para las figuras educativas que contarán con experiencia laboral y así cumplir con lo requerido por las autoridades establecidas.

Y allí comenzó un nuevo sueño, poder llegar a tener un título universitario que me permita laborar en el ámbito preescolar. Fue así como llegue a la unidad 095 de la Universidad Pedagógica Nacional entonces ubicada en Ejercito Nacional 830, Miguel Hidalgo, CDMX y me informan que hay que esperar la convocatoria de la universidad para realizar un examen de admisión.

Confieso que fue una experiencia que me llenó de esperanza para continuar en lo que hasta el día de hoy me desempeño pero de igual manera me llenó de dudas y miedo para enfrentar tan enorme reto porque en mi mente surgía una gran pregunta: ¿Y si no acredito el examen?

Aun así estuve a la espera de las fechas de la convocatoria, de los requisitos que se debían cumplir y por supuesto de la preparación para poder resolver con éxito esta oportunidad de continuar con mi preparación académica.

Recuerdo que fue en el año 2014 y recuperándome de una fractura en mi pie izquierdo cuando me presente en silla de ruedas a realizar dicho examen, fue un doble trabajo ya que no solo fue necesario realizar un esfuerzo físico sino también un esfuerzo emocional ya que soy la primera persona en mi familia que ha llegado a este nivel académico así que enfrentar todos esos miedos fue el impulso necesario para dar lo mejor de mí y llegar a mi meta establecida: ingresar y ser parte de la honorable Universidad Pedagógica Nacional.

Este nuevo cambio, además de llenarme de ilusión también me llenó de nuevas responsabilidades y con ello la necesidad de establecer horarios y rutinas para cumplir en todos los aspectos de mi vida, por ejemplo, ahora no solo tenía la necesidad de laborar sino también de estudiar y aunque era una licenciatura semiescolarizada (solo debía presentarme un día a la semana) requería de la dedicación de un buen tiempo para realizar tareas, leer artículos y estar al pendiente a través de las plataformas digitales por si surgían cambios o modificaciones en las diferentes actividades que se tenían que entregar.

Mi nueva rutina consistía en levantarme a las 6:00 am para cumplir un horario laboral de 6 horas llegando a las 8:30 am y desocupándome a las 2:30 pm para regresar a

casa y realizar mis actividades familiares cotidianas ya que en este tiempo contaba con mi madre la cual era mayor, enferma e invidente y requería de cuidados especiales y sobre todo de la dedicación del mayor tiempo posible. Esta situación me obligaba a realizar mis trabajos escolares en un horario nocturno que comenzaba por lo general partir de las 11:30 pm o más.

Asistía a clases presenciales los días jueves en un horario de 4:00 a 9:00pm, en este espacio tomábamos 5 asignaturas diferentes por cuatrimestre donde entregábamos pendientes como reportes de lecturas, exposiciones, debates y diversas actividades que nos ayudaban a adquirir nuevos conocimientos y estrategias para mejorar nuestra intervención en los centros de trabajo, fue una gran labor que requirió de constancia y disciplina pero que el resultado fue de gran ayuda sobre todo en mi quehacer docente ya que podía poner en práctica los conocimientos adquiridos en la universidad.

Es una licenciatura que se efectúa en una modalidad mixta, es decir, con clases presenciales y también clases a distancia con una duración de tres años y que se organiza en 36 asignaturas repartidas en nueve cuatrimestres con duración de catorce semanas cada uno.

Se muestran en la siguiente tabla la temporalidad, los periodos y las asignaturas que la conforman:

Figura 1. Mapa curricular de la LEP 2008

Periodos, ejes y ámbitos	Temporalidad								
	Primer año			Segundo año			Tercer año		
	1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º	9º
Ámbito profesional	1º Ser docente de preescolar	2º Antecedentes de la Educación Preescolar en México	3º Política Educativa y Educación Preescolar	4º Gestión y necesidades educativas especiales	5º De la comunidad al sistema educativo	6º Intervención comunitaria	7º Intervención docente en el aula I	8º Intervención docente en el aula II	9º Participación de los padres en la Escuela
Ámbito de gestión Escolar comunitaria				Gestión y necesidades educativas especiales	De la comunidad al sistema educativo	Intervención comunitaria			Participación de los padres en la Escuela
Ámbito de gestión curricular	Diseño y análisis curricular en preescolar	Análisis de programas de preescolar	Metodología didáctica y práctica docente	Procesos de integración educativa en preescolar	El juego como recurso de aprendizaje		Creación de ambientes de aprendizaje		Evaluación en preescolar
Ámbito Metodológico	Sistematización de experiencias de aula			Planeación estratégica en preescolar	Detección de alteraciones en desarrollo infantil	Detección de problemas socioeducativos	Diseño de proyectos de intervención socioeducativa	Implementación, seguimiento y evaluación de proyectos socioeducativos	Metodología de creación de comunidades de aprendizaje e investigación
Ámbito Sociológico		Desarrollo Psicológico social del niño 0-6 años I	Desarrollo Psicológico social del niño 0-6 años II			Jardín de niños y contexto social y cultural		Gestión Afectiva en el Aula	
Eje Pedagógico	El niño Preescolar y su relación con lo social	Presentación y desarrollo del niño en el preescolar	Desarrollo de la lengua oral y escrita	Desarrollo psicológico en el niño	Expresión creativa y desarrollo del pensamiento en preescolar	Exploración y conocimiento del mundo	Salud y educación física	Expresión y apreciación artística	Formación Valoral y afectiva en el niño

La licenciatura se sustenta en cinco fundamentos pedagógicos que son: gerencia del conocimiento, enfoque por competencias, contexto sociocultural, constructivismo y educación a distancia.

“La licenciatura busca promover la participación y compromiso de las participantes en la reflexión crítica de su quehacer cotidiano para transformarlo en estrategias de intervención pertinentes a las necesidades de la sociedad en general y de la población de la primera infancia que atiende, en particular.” (Aguilar, Añorve, Ramírez 2015, p. 54)

El estudiar en estos tiempos era tan diferente a la época que estudie mi preparación básica, porque en el tiempo de mi primaria, secundaria e incluso la educación media superior más que obtener aprendizajes significativos la manera de acreditar asignaturas era cumplir con trabajos acordados, memorizar algunos datos, fórmulas y con ello realizar problemas escolares que a diferencia de esta modalidad solo me ayudaron a disciplinarme en la entrega de los mismos. Ahora la dinámica era no solo memorizar o ser responsable en la entrega de trabajos sino a reflexionar en mi quehacer docente con base a lecturas, dinámicas y algo de historia de la misma carrera para poder mejorar y cambiar mi trabajo rutinario, esto me ayudó a tener mejor claridad en lo que realizaba día a día y a abordar mis dudas y labor pero con nuevas ideas y métodos facilitando mi trabajo.

Claro que fue un gran cambio porque siempre me he considerado como una persona con falta de confianza a mí misma, a pesar de tener un grado académico, una experiencia laboral, ser responsable y tratar de ejercer de la mejor manera mi trabajo en muchas ocasiones me siento insegura y busco la aprobación de mis superiores o necesito que alguien me diga que estoy bien en lo que hago o que alguien me haga notar que mi trabajo está correcto, creo que por esta razón me interesa favorecer en mis alumnos su autoestima y veo que es tan importante que desde esa edad los seres humanos se sientan capaces, aptos y confiados para realizar todos sus propósitos, desde una tarea escolar hasta la manera de hacerse escuchar y sobre todo la importancia de crear un ambiente favorable para su desarrollo con base en relaciones sociales de respeto, confianza y apoyo entre todos.

Es por esta razón que surge en mí pensar la idea de que hay ocasiones en que se etiqueta a los alumnos como los que no trabajan, los que no aprenden o los que nadie quiere, cuando en realidad lo que se necesita es tener empatía, tolerancia, respeto y palabras de aliento que motiven a los alumnos a creer en sí mismos. Esta opinión es la base de mi documento con la intención de reflexionar sobre el impacto que tiene la motivación y la autoestima en nuestra manera de aprender e interactuar tanto en el ámbito escolar como en la sociedad.

Al terminar la licenciatura en Educación Preescolar 2008 las alumnas deberán adquirir las siete competencias genéricas (ver anexo 1) y las competencias específicas de cada uno de los seis ámbitos que aborda el programa.

Para seguir reflexionando sobre mi labor docente me interesa fijarla en una de las competencias en el perfil de egreso de mi carrera profesional y en la cual quiero enfocar este capítulo “Propicia y mantiene un clima afectivo en el aula, favorece las relaciones intra e interpersonales y sociales de colaboración, solidaridad, respeto y honestidad, al mismo tiempo que fortalece la identidad personal y el desarrollo de la autonomía del niño preescolar” (UPN, 2008).

Esta competencia forma parte del eje ámbito socio-afectivo el cual considero de gran importancia para fomentar el aprendizaje en los niños y que en el futuro les ayude a una convivencia plena y en ambientes sanos, manejando sus emociones de forma adecuada en cualquiera de los contextos que se desarrollen.

Comenzaré por describir la manera de abordar algunos conceptos de la competencia mencionada en los cuales y a través de mi experiencia he notado que se llevan a cabo cambios interesantes para el desarrollo y la formación en los niños.

“Un clima afectivo implica la expresión de sentimientos y actitudes positivas hacia los niños: calidez, apoyo, empatía, entre otros. Cuando las actitudes de afecto que muestra el docente ante los niños son genuinas; éstos lo perciben y, además de sentirse respetados, confiados y bien consigo mismos, responden con sentimientos recíprocos” (Gutiérrez, L. SEP 2011, p. 142)

De acuerdo al concepto mencionado recuerdo principalmente una experiencia que marcó significativamente mi trabajo en el aula, trabajaba en una escuela particular

de tiempo completo donde los niños tenían un horario establecido para comer y dos maestras se encargaban de repartir los alimentos. El primer día que comencé a laborar en dicho lugar y como una experiencia nueva donde me iba adentrando al rol que debía desempeñar, serví la comida por primera vez y cuando llegué al lugar de una pequeña que se notaba particularmente seria (me atrevo mencionar que su estado de ánimo era bajo porque en su semblante se podía observar cierta tristeza) la maestra a cargo me mencionó que si no quería servirle de comer a ella no había problema porque la niña nunca comía.

En ese momento pensé: ¿Cómo no va a comer nada si es un periodo largo de la hora del almuerzo a la hora que se va a su casa? Así que sin hacer caso a lo escuchado le serví la porción de comida que le correspondía notando al término de la comida que en verdad la niña no probó bocado alguno. Me acerqué a ella y le pregunté por qué no comía, pero no tuve ninguna respuesta.

Al siguiente día a la hora de la comida esperé a la pequeña en la puerta del comedor y sin decirle nada la tomé de su hombro ofreciéndole una sonrisa y acompañándola a su mesa, ella extrañada me respondió la sonrisa pero tampoco comió aunque ahora si me platicó que casi no le gustaba la comida que le servían.

Poco a poco fui ganándome su confianza con acciones de amabilidad en lugar de exclusión que era lo que yo había notado al llegar allí y como resultado comenzó a comer, al poco tiempo su actitud cambio así como su semblante, ahora llegaba sonriendo y la interacción con sus compañeros mejoró notablemente ya que era más platicadora y socializaba adecuadamente y su cambio ayudó no solo en lo social sino también en su desarrollo escolar ya que al desarrollarse dentro de un entorno positivo le generó la suficiente confianza para participar en clase con mayor seguridad y comenzar a hablar frente a sus compañeros con la certeza de sentirse escuchada sin ser juzgada.

Para mí fue un logro y con esta experiencia comencé con la idea que la motivación personal era parte importante del aprendizaje para después confirmarlo con otras experiencias que ya he mencionado a lo largo de este escrito.

Considero que el favorecer mi labor con un clima afectivo es la base para desarrollar favorablemente las relaciones intra e interpersonales y sociales ya que es en el espacio en el que se encuentren, donde los niños aprenden a socializar ya sea de manera dirigida o por imitación. Esta interacción con el medio social es el principal estímulo para fortalecer sus habilidades, capacidades y aprendizajes.

Como es conocido en el año 2020 vivimos una pandemia por el virus llamado COVID 19, fue un fenómeno que marcó notoriamente la educación escolar en todos los niveles. Señalo esto porque fue un suceso que impactó totalmente tanto en el ámbito personal, educativo, laboral y social pero el cual quiero enfocar mi relato en el ámbito escolar principalmente en el área preescolar que es donde viví esta experiencia.

Recuerdo que laborábamos cotidianamente cuando nos avisaron que se suspenderían las clases por motivo de la pandemia ya mencionada y como ya teníamos un antecedente de pandemia (Influenza H1N1) pensé equivocadamente: Vamos a regresar a clases en unos dos o tres meses pero cuál fue mi sorpresa y el de todas las personas involucradas en este ámbito que no se pudo regresar a clases presenciales por un buen tiempo así que se tuvieron que buscar alternativas para seguir laborando escolarmente tanto en instituciones privadas como gubernamentales.

La solución más práctica aunque no fácil fue la modalidad a distancia y con ello una serie de descubrimientos y herramientas que no se utilizaban como plataformas sociales e incluso la televisión ya que primero fue con ella que se quiso ofrecer una solución a la educación, los niños tenían que ver programas grabados donde se abordaban diferentes temas según lo acordado en el programa escolar vigente y realizar trabajos escolares que se nombraron evidencias para calificar los aprendizajes adquiridos, esto desarrolló problemáticas visibles, por ejemplo el desinterés de los alumnos ya que no socializaban entre iguales, la preocupación de los padres de familia que también tenían que laborar a distancia con herramientas digitales y sobre todo el llevar una escolaridad autodidacta que además que no se practicaba no se tenía en consideración.

Así se concluyó el ciclo escolar 2020-2021 con el mandato que todos los alumnos debían acreditar hubieran cumplido o no con sus trabajos escolares.

Se continuó con la pandemia y entonces surgió una nueva modalidad con la plataforma zoom con la cual se inició el siguiente ciclo escolar 2021-2022, con esta herramienta y a diferencia de seguir solo un programa grabado comenzamos a dar clases a distancia a través de una computadora o un celular (como en mi caso) y conociendo nuevas complicaciones que se iban generando que a mi parecer quise ver como nuevos retos. El primero de estos fue el ser observada por los padres de familia y mis autoridades educativas al dar mis clases, recuerdo que era el principal temor con el que inicié ese ciclo concluyendo que si aprobaba esa primera experiencia podría continuar con mi labor ¡Y así fue!

Al terminar esa primera clase por línea y escuchar el comentario positivo de mi directora lo consideré el impulso necesario para continuar con mi labor educativa y con este ejemplo refuerzo mi pensar de lo que hasta ahora vengo redactando, la importancia de un clima afectivo y las actitudes positivas que en el momento adecuado, son el mejor cimiento tanto para un aprendizaje significativo como para el fomento de la autoestima y seguridad en las personas.

Esta experiencia representó para mí una nueva oportunidad de renovación en mi labor ya que no nada más puse mayor empeño en mi trabajo sino que desarrollé habilidades que tenía olvidadas como la observación, el diálogo apropiado y la escucha con la consigna de crear también a distancia ese ambiente favorable que ayuda a favorecer el aprendizaje y que ya he nombrado anteriormente.

Considero que en esta etapa se modificó mi labor al tratar de no solo complacer las necesidades de mis alumnos sino también resolver las demandas que se requerían con los padres de familia ya que al estar expuesto mi trabajo, algunos de los padres pedían mayor apoyo o mayor participación por parte de sus hijos.

Con esta nueva modalidad a distancia también encontré algunas fortalezas en mi persona que no tenía logradas como conocer las plataformas mencionadas y aprender a manejar las herramientas que ofrecían para mejorar cada vez mi labor

docente y la capacidad de afrontar este reto de la mejor manera para poder concluir favorablemente el ciclo escolar mencionado ya que con la tecnología a la mano pude incluir videos, cuentos y canciones que me sirvieron de apoyo para mejorar mi clase y sentirme autosuficiente y segura de mi labor en el transcurrir del curso.

Para concluir considero importante mencionar que la convivencia escolar es un conjunto de relaciones interpersonales entre los miembros de una comunidad educativa la cual está basada en valores, la forma de organización, los espacios de interacción ya sean reales o virtuales, la forma de enfrentar los conflictos y la expresión de emociones basadas en el respeto es una manera especial de convivencia en cada escuela y que influye en la calidad de los aprendizajes tanto de los alumnos, docentes y las personas involucradas en dicho ambiente escolar.

Actualmente y aun en temporada de pandemia sigo aprendiendo cada día con las diferentes situaciones que se generan en el quehacer educativo, ahora la educación a distancia quedó como una experiencia más y se sabe cómo podemos afrontar una situación si es que se llegara a generar otra vez esta modalidad y aunque regresamos a las clases presenciales y van cambiando los retos y las situaciones cotidianas sigue en pie la importancia de generar el ambiente educativo propicio con la finalidad de contribuir al desarrollo armónico de las habilidades de los niños en educación preescolar tanto en lo cognitivo, físico, social y emocionalmente para favorecer tanto la identidad personal como su autonomía.

Reflexiones finales

Al iniciar este trabajo sentía tantas dudas para abordarlo...

Concluí mi carrera en el año 2017 y dejé a un lado el trabajo de titulación con la excusa de darme un tiempo de descanso, después de casi un año busqué al maestro que en ese entonces tenía como asesor pero nuestros tiempos y obligaciones nunca coincidieron y así pasaron tres años aunque creo que en realidad el problema no era el tiempo si no la desidia y el miedo, miedo a la responsabilidad, a la dedicación y al esfuerzo que un trabajo de esta categoría se merece.

Antes de iniciar con este proceso pensaba que era mucho trabajo y que tal vez no podría hacerlo realidad puesto que se antepónía principalmente mi miedo a enfrentarlo, y así es, es un trabajo que requiere de tiempo, dedicación, esmero pero sobre todo decisión por hacerlo y lo que me ayudó a comenzar fueron las personas ya mencionadas que encontré en mi camino y que son parte fundamental para terminar y concluir este sueño.

Recuerdo cómo al comenzar a escribir me faltaba información para redactar mis ideas ya que era mucho lo que pensaba y de tanto que quería expresar me confundía la manera de redactarlo, así que inicié a investigar sobre el tema consultando algunos autores y leyendo documentos que me ayudaran a lograrlo, con esto, se me fue facilitando la manera de expresar por escrito mis ideas e ir formando mi trabajo y también fue de gran ayuda las asesorías que tenía periódicamente con la maestra Luciana Ortega.

Las asesorías eran personales pero de vez en cuando también teníamos reuniones grupales en donde se exponían diferentes casos, todas con el mismo sentido: terminar la tesis, fueron de gran ayuda ya que compartíamos no solo la experiencia de cada una y la manera de abordar el trabajo personal sino también que al mostrar y compartir sus avances eran ejemplo de cómo se podía realizar el trabajo propio y así con varios ejemplos mejorábamos en cada reunión nuestros trabajos, considero que es una dinámica muy favorable y a todas nos ha servido de alguna manera.

Espero que se siga con esta estrategia para ayudar a las personas que como yo no saben trabajar en forma autodidacta ya que esto me ayudó a sentirme comprometida y avanzar en mi trabajo ya que tenía la necesidad de presentar avances de mi tesis y fue así como poco a poco veía la transformación de mi escrito.

El estar recordando y plasmando las anécdotas además de que me llena de maravillosos recuerdos y me transborda a momentos que creía olvidados me motiva a seguir superándome y a tener mayor confianza en mí ya que lo considero un logro personal porque nunca imaginé tener la capacidad de escribir algo parecido, y escribir les aseguro que no es una tarea fácil, es una labor que requiere de paciencia, disciplina, responsabilidad y mucha voluntad pero que el fruto es una gran recompensa personal que me llena de aprendizajes y habilidades.

La base principal de mi escrito fue mi propia inseguridad, el vivir de esta manera a lo largo de mi camino me hizo ser empática al proyectarlo en mis alumnos y ver desde temprana edad la importancia que generan las palabras adecuadas en el momento preciso ya que como ya mencioné, considero que una palabra puede ser motivo de impulso y/o a la vez de obstáculo en el aprendizaje y personalidad de cada individuo.

Cuando comencé a realizar este documento pensaba que mi labor era solo acompañar a los alumnos en su aprendizaje sin notar la importancia de las emociones que se generan en el actuar educativo, ahora, y gracias a la reflexión del mismo creo que no solo es importante generar aprendizajes escolares si no que la base principal es motivar su autoestima y que a través del afecto que puedo brindarles se desarrolla su carácter, su conciencia y su personalidad los cuales permanecerán en su andar educativo y social como parte importante de su ser.

Quiero mencionar que este escrito no termina con la realización de este documento, mejor dicho mi aprendizaje no termina aquí, el reflexionar hasta este punto es solo el impulso para seguir afrontando mis miedos, mis temores, mis inseguridades y tratar de ser mejor persona cada día tanto en lo laboral, en lo familiar y en lo social teniendo como antecedente todas estas maravillosas experiencias recordadas.

Puedo decir que todas las vivencias recordadas hasta el día de hoy han formado mi ser y como siempre he pensado todo es aprendizaje y los aprendizajes que me llevo con esta bella reflexión es sentirme capaz de terminar un trabajo que creía imposible, sentirme orgullosa de ser un agente educativo reflexivo, comprometido y leal a mi labor y principalmente sentirme segura al enfrentar mis propios miedos y retos tanto personales como educativos al compartir mi historia de vida.

Al redactar la línea de tiempo debo aceptar que fueron recuerdos muy felices al mencionar mi niñez y reflexionar sobre la manera en que surgió este hermoso sueño docente, pero también tengo recuerdos tristes con el fallecimiento de mis padres pero que en cierta forma fueron acontecimientos importantes que en su momento me impulsaron y me siguen impulsando para ser mejor docente y persona y tomar sus ejemplos de vida como la base principal al formar la persona y la maestra que soy y retomar esa felicidad (que en ocasiones se borra o se nubla) para dar lo mejor de mí en todos los aspectos de mi vida.

Comenzar con este escrito en tiempo de pandemia me ayudó a confiar más en mí porque con ello practicaba también mi labor educativa utilizando la computadora o cualquier pantalla con las herramientas que proporcionan cada elemento y con la adaptación de mis tiempos para poder dar clases, conectarme a reuniones del taller de tesis y con mi asesora cuando era una retroalimentación personal pero sobre todo me ayudó a afrontar mis inseguridades ya que al tener que hablar a través de una pantalla me daba más confianza para expresarme e irme integrando al grupo del taller que ya estaba formado y así cuando tuve que conocer a mis compañeras presencialmente ya había logrado la suficiente confianza para socializar en grupo.

Terminar de escribir este documento es un orgullo personal que me dio la seguridad de enfrentar principalmente mis miedos y creer en mi capacidad para terminar todo lo que me proponga porque ahora sé que aparte de que se requiere de una motivación que puede ser proporcionada por un agente externo llámese amigos, maestros, familiares o superiores, también se necesita de la convicción de saberse capaz de realizar algún trabajo y afrontar cualquier situación.

Terminar de estudiar la Licenciatura en Educación Preescolar me ayudó a seguir laborando en mi sueño de niña: desarrollar mi labor en un centro educativo, pero también me brindó la oportunidad de seguir luchando por todos mis sueños, seguir con mis deseos de superación personal y profesional, enriquecer mis conocimientos y con ello una nueva visión en mis proyectos educativos pero principalmente sentirme y vivir la experiencia que brinda ser una profesional en tu trabajo, lo cual como ya mencioné anteriormente me llena de orgullo.

El taller me inspiró a decidirme por la modalidad historia de vida y el acompañamiento tanto de mi asesora como de las mismas compañeras me ayudó a no desistir en este trabajo, el compartir mi historia me deja con un gran sabor de boca ya que ahora sé que a pesar de todos los obstáculos de mi camino he logrado aprender de ellos y salir adelante ya sea con ayuda, investigación o muchas veces inconscientemente, pero el resultado de este trabajo es una maestra y persona reflexiva y capaz de creer en ella misma y con la capacidad de seguir aprendiendo en el trabajo del aula porque nunca dejamos de aprender y por mas trillado que se escuche en esta labor, los maestros llegamos con la idea de enseñar pero dentro de lo planeado aprendemos tantas cosas y es por ello que se dice que en ocasiones somos nosotros los alumnos.

Y como alumna de este trabajo aprendí primeramente la importancia de tener una orientación para saber con qué comenzar y tener una visión clara de lo que quería lograr, esto con la ayuda efectiva de mi asesora Luciana Ortega porque sin ese acompañamiento estoy segura que seguiría esperando algún método de titulación que en realidad no era una espera si no un tiempo perdido al estar en mi zona de confort y no querer responsabilizarme para seguir superándome.

Otra enseñanza es el recuperar la confianza en mis capacidades a través de las personas que me motivan a seguir adelante, cada que algunos amigos me preguntan si ya terminé mi trabajo y el saber que estoy a nada de concluirlo me llena de satisfacción y me enorgullece, mi sobrina que me inspira a no desistir en esta entrega con la confianza que deposita en mí y que sé que le sirve de ejemplo para seguir superándose ella también, mi pareja que es de gran apoyo para terminar mi

trabajo y al darme palabras motivadoras que me ayudan a creer que puedo y que soy capaz de realizarme como profesional y como mujer, y por supuesto mi asesora que no me suelta y confía en mi responsabilidad y capacidad para terminar con este escrito.

Por ultimo quiero plasmar que esta enseñanza no es algo que se logra y no se vuelve a perder, a mi parecer es como todo aprendizaje logrado: algo que se debe cultivar y practicar día a día para reforzarlo y mejorarlo cada vez en todos los aspectos de mi vida tanto en lo personal como en lo profesional al ser un agente motivador de transformación.

No hay docencia sin discencia, las dos se explican y sus sujetos, a pesar de las diferencias que los connotan, no se reducen a la condición de objeto, uno del otro. Quien enseña aprende al enseñar y quien aprende enseña al aprender. (Freire, 1997, p. 25).

Con base a este concepto y recordando algunas anécdotas ya escritas considero que parte importante del aprendizaje se logra cuando se pone en práctica lo aprendido ya sea de manera formal con lecturas e investigaciones o de manera informal o emocional a través de lo vivido en los diferentes contextos educativos ya que como lo menciona el autor en el primer capítulo del libro Pedagogía de la autonomía, es necesario poner a la práctica lo que se va identificando en mi caso, al ver la incomodidad de algunos alumnos al integrarse en los diferentes grupos y después de investigar cómo enfrentar ciertas situaciones y a través de la convivencia diaria se logró dar la confianza necesaria para motivar a estos alumnos e irlos integrando a las actividades y situaciones escolares con resultados favorables en su interacción.

Independientemente de las características e ideologías del maestro es la práctica educativa lo que va formando su manera de entender y orientar su labor.

Otro aspecto importante que menciona el autor es que la enseñanza exige investigación con lo cual estoy totalmente de acuerdo ya que considero que es dentro de la práctica docente donde se presentan algunas situaciones que se

pueden denominar especiales o mejor dicho interesantes a mi labor, donde surgen una o varias dudas las cuales para poder abordarlas es necesario investigar e indagar para conocer la manera acertada de ofrecer alguna solución a ciertas situaciones.

Es una relación teoría/práctica sin la cual puede existir una de la otra ya que es conforme la práctica donde se van adquiriendo situaciones de aprendizaje reales las cuales a través de la teoría se les puede dar solución u orientación según lo estipulado por autores interesados en el mismo tema.

Como un entendido de aprovechar las experiencias que tienen los alumnos para que con base a ello se proponga una situación vivencial para dar solución a ciertas problemáticas tanto sociales como educativas comenzando con la curiosidad, una curiosidad basada en el sentido común que al irse interesando e investigando se vuelve una curiosidad crítica mostrando una enseñanza a través del ejemplo haciendo lo que se dice y se piensa para motivar al educando a producir la comprensión de lo que se le comunica ya que “a veces ni se imagina lo que puede llegar a representar en la vida de un alumno un simple gesto del profesor” (Freire, 1997, p. 43)

Finalizo este escrito con la esperanza de que sea un esfuerzo fructífero y que al ser leído por algunas personas que necesiten una motivación para abordar o terminar un trabajo de tesis, sirva de ejemplo para confiar en sí mismos y se tenga la certeza de que empezar a escribir es un ejercicio de reflexión y aprendizaje donde a través de la historia y retomando anécdotas importantes se puede edificar nuestro carácter y nuestra capacidad para proyectar nuestros sueños y seguir avanzando y trabajando siempre con una nueva meta recordando que el aprendizaje es infinito así como nuestras ideas cuando tienen un fin educativo.

Referencias

- Ander-Egg E. (2003). Técnicas para la recogida de datos e información. En (Ed.) Métodos y técnicas de investigación social IV (pp. 279-291). Buenos Aires: Lumen.
- Bernal Torres, C. (2006). Metodología de la investigación (pp.57-58) Pearson Educación.
- Bisquerra Alzina R. (2009). Métodos de investigación cualitativa. En (Ed.) Metodología de la investigación educativa (pp. 293-328). Madrid: La muralla, S.A.
- Cordero, M. (2011). Historias de vida: una metodología de investigación cualitativa. (pp.50-67) Puerto Rico: Revista Griot
- Freire, P. (2003) El grito manso. (p. 27) México. Siglo veintiuno editores.
- Freire, P. (1997) Pedagogía de la autonomía. (p. 25, 43) México. Siglo veintiuno editores.
- Gómez Espinosa, M. Añorve Añorve, G. Mendoza Garfias, E. Ortega Esquivel, L. Ramírez Camacho, A. & Aguilar Ibarra, G. (2015). Evaluación de la licenciatura en educación preescolar 2008. (pp.44 – 68) CDMX
- Gutiérrez Corona, L. (2011). Guía de la educadora. SEP. (p. 142) CDMX
- Heinsen Guerra, M. (2012). Autoestima y tacto pedagógico en edad temprana. (p.p.21-27). Narcea, S.A.
- Kostelnik Marjorie, J. (2009). El desarrollo social de los niños. (pp. 96-99). Progreso, S. A. de C. V.

Puyana Villamizar, Y., & Barreto Gama, J. (1994). La historia de vida: recurso en la investigación cualitativa. Reflexiones metodológicas. *Maguaré*, (p.10). Recuperado a partir de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/maguare/article/view/185-196>

Szarkowski, J. (2003). *Mirrors and Windows, American photography Since*. (p. 291). Nueva York, The museum of Modern Art.

Taylor, J. & Bogdan, R. (1984). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. (pp. 174-176) Barcelona, Buenos Aires, México: Paidós.

ANEXO 1

COMPETENCIAS GENÉRICAS AL TÉRMINO DE LA LICENCIATURA

1. **CONSIENTE** de su papel como gestor de aprendizajes en los niños preescolares y transformador de realidades socioeducativas.
2. **DISEÑA** y planea curricularmente en congruencia con enfoques teóricos-metodológicos actuales.
3. **GESTIONA** críticamente transposiciones didácticas para promover la construcción de aprendizajes significativos, favorecer los procesos de metacognición y de autorregulación, el pensamiento lógico matemático, el lenguaje, el acercamiento a la ciencia, el pensamiento reflexivo, el desarrollo de la psicomotricidad, la creatividad y la expresión artística de niñas y niños en etapa preescolar.
4. **COMUNICA** verbal y no verbalmente expectativas positivas dirigidas a sus niños y niñas. Los motiva y fortalece su autonomía socio-afectiva, la colaboración y el trabajo en equipo.
5. **APLICA** elementos teóricos metodológicos de la gestión escolar-comunitaria para diseñar, implementar y evaluar proyectos socioeducativos desde el aula y la comunidad como respuesta a las problemáticas más relevantes del contexto en el que se desarrolla.
6. **POSEE** capacidad de leer y comprender la realidad en el sentido más amplio del lenguaje global y local en el siglo XXI, para aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir con amplio sentido crítico y reflexivo.
7. **SISTEMIZA** y reflexiona críticamente sus experiencias socioeducativas del aula y la participación comunitaria para aprender de ella, e intervenir con los que se desarrolla con una actitud de respeto a la diversidad, tolerancia a la variedad de opiniones y generador de toma de decisiones que favorecen la equidad y calidad en su aula, centro escolar y comunidad.