

**ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN EL
DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL
EN LA ESCUELA PRIMARIA.**

TESIS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
PLAN 85**

QUE PRESENTAN:

**MARCELINA BAUTISTA GONZÁLEZ
BERENICE DE LA CRUZ GARDUÑO**



TOLUCA, MÉXICO 2003.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

UNIDAD 151.

ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL
EN LA ESCUELA PRIMARIA.

TESIS DE INVESTIGACION DOCUMENTAL.

QUE, PARA OBTENER EL TITULO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.
PLAN 85.

PRESENTAN:

MARCELINA BAUTISTA GONZALEZ.

BERENICE DE LA CRUZ GARDUÑO.

TOLUCA, MEXICO 2003

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Toluca, Méx., de 22 de enero de 2003.

**C. PROFRA. MARCELINA BAUTISTA GONZÁLEZ
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, en la modalidad "TESIS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL", titulado "ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL EN LA ESCUELA PRIMARIA" Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE


**LIC. MARIA DE LA LUZ OLGUIN MEJIA
DIRECTORA DE LA UPN 151 TOLUCA**

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Toluca, Méx., de 22 de enero de 2003.

**C. PROFRA. BERENICE DE LA CRUZ GARDUÑO
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, en la modalidad "TESIS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL", titulado "ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL EN LA ESCUELA PRIMARIA" Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE


LIC. MARIA DE LA LUZ OLGUIN MEJIA
DIRECTORA DE LA UPN 151 TOLUCA

JMVF

GENERAL



Gobierno del Estado de México
Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social
Servicios Educativos Integrados al Estado de México



ASUNTO: Constancia de terminación
de trabajo para titulación

Toluca, México., a 16 de noviembre de 2002

PROFRA. MARCELINA BAUTISTA GONZÁLEZ
P R E S E N T E.

Comunico a usted que después de haber analizado su trabajo de titulación en la modalidad "TESIS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL", titulado "ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL EN LA ESCUELA PRIMARIA", se considera terminado y aprobado, por lo que puede proceder a ponerlo a consideración de la H. Comisión de Exámenes Profesionales.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


LIC. AÍDA ELIZABETH MARTÍNEZ CHAIDEZ
Asesor Pedagógico



Gobierno del Estado de México
Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social
Servicios Educativos Integrados al Estado de México



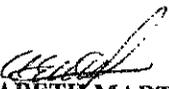
ASUNTO: Constancia de terminación
de trabajo para titulación

Toluca, México., a 16 de noviembre de 2002

**PROFRA. BERENICE DE LA CRUZ GARDUÑO
P R E S E N T E.**

Comunico a usted que después de haber analizado su trabajo de titulación en la modalidad "TESIS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL", titulado "ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL EN LA ESCUELA PRIMARIA", se considera terminado y aprobado, por lo que puede proceder a ponerlo a consideración de la H. Comisión de Exámenes Profesionales.

**ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**


LIC. AÍDA ELIZABETH MARTÍNEZ CHAIDEZ
Asesor Pedagógico

NDICE

Introducción.....	4
-------------------	---

CAPITULO 1

Planteamiento del problema.....	7
Objetivos.....	14
Justificación.....	15

MARCO TEORICO

CAPITULO II

2.-LAS TEORIAS SOBRE EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.

2.1.-Estadios del desarrollo según Piaget.	18
2.2.- Estudio de la etapa de las operaciones concretas.....	22
2.3.- El conocimiento y el lenguaje.....	26
2.4.- La teoría de Piaget sobre el lenguaje.....	28
2.5.- El lenguaje según Vigosky.....	33

CAPITULO III

EL LENGUAJE ORAL UNA FORMA DE COMUNICAR.

3.1.- La comunicación y el lenguaje oral.....	37
3.2.- Componentes y eventos de la comunicación.....	38
3.3.- La adquisición y el desarrollo del lenguaje como un proceso social.....	41

CAPITULO IV

¿QUÉ SE PLANTEA EN EL PLAN Y PROGRAMA DE 1993, SOBRE LENGUA ORAL?

4.1.- El plan y programa 1993.(Antecedentes).....	45
4.2.- La organización propuesta en el plan y programa.....	48
4.3.-Los materiales para maestros y alumnos.....	51
4.4.-El enfoque comunicativo funcional, fundamento del plan y programa 1993...	53

CAPITULO V

ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL EN EL AULA.

5.1.-¿Se desarrolla la lengua oral en el aula?.....	58
5.2.-Los usos de la lengua oral en la escuela.....	61
5.3.-Estrategias que propician el desarrollo de la lengua oral.....	65
5.4.-Por qué es importante el papel del docente en el desarrollo de las habilidades del lenguaje oral en los niños?	81
CONCLUSIONES.....	84
BIBLIOGRAFÍA.....	86

INTRODUCCIÓN.

El presente trabajo tiene por objetivo conocer y analizar las estrategias que desarrollan habilidades en el uso de la lengua oral en los alumnos de educación Primaria como una parte fundamental de sus competencias comunicativas; leer-escribir, hablar-escuchar, ya que estas son fundamentales en su apropiación de nuevos conocimientos. Fue utilizada información obtenida de fuentes bibliográficas que se consultaron.

En un primer momento éste documento hace referencia a la importancia que tiene el lenguaje en las relaciones sociales, nace como una necesidad del hombre de comunicar sus pensamientos, ideas, interrogantes y sentimientos en un mundo social, a sí mismo acercar él yo interno al otro. Es difícil pensar en un hombre como tal sin el lenguaje, gran parte de lo que somos como sociedad e individuo, es gracias a que nos comunicamos en forma efectiva. Si los procesos de pensamiento de un niño difieren de los de un adulto, su realidad es diferente a la del adulto, la posición de Piaget es que la función del maestro no es acelerar el desarrollo del niño o acelerar el paso de una etapa a la otra. Su función es asegurar que el desarrollo dentro de cada etapa sea bien integrado y completo.

Si bien el lenguaje le ha permitido al hombre aprender más de lo que aprendería por experiencia directa, le permite socializar los conocimientos, en la escuela se olvidado este aspecto (la función de la lengua es comunicar) reduciendo al aprendizaje escolar al uso de la lectura, escritura y la gramática menospreciando e incluso exiliando a la lengua hablada, todo ello como un acto de desconocimiento de las bondades de la lengua oral en el desarrollo de aprendizajes escolares y sociales.

El plan y programa actual que revaloriza a la lengua como una forma ideal en la que los niños adquieren diversos aprendizajes, a su vez se reconoce que en el

mundo actual altamente tecnificado y globalizado se requiere que los niños sean competentes en el uso de la lengua oral, es decir que el niño comunique y escuche en forma efectiva.

El niño requiere ser claro y coherente cuando habla- escucha en el lugar o situación que se presente, en este trabajo se analiza como lograr tal encomienda desde la perspectiva del plan y programas de estudios, de las principales teorías de aprendizaje, analizando los aspectos importantes del lenguaje y sobre todo investigando cuales son las estrategias que proporcionan el desarrollo de la lengua oral.

Las estrategias son el punto más importante de la presente investigación por lo que se da un espacio para que se vean aspectos que son fundamentales hasta otros más específicos es decir que los docentes tengan todo un abanico de posibilidades las cuales permitan implementar estrategias de acuerdo con las necesidades comunicativas del grupo.

A su vez se hace reflexión sobre cual es o debería de ser el papel del docente en el desarrollo de las habilidades comunicativas tomando en cuenta aspectos curriculares como son el enfoque, el propósito, así como las estrategias a su vez confrontándolo o haciendo un análisis de las prácticas docentes en el aula y cuales son los procesos de la enseñanza- aprendizaje que creemos se realizan en la escuela.

En la escuela es donde surge una interacción entre practicantes es decir maestro- alumno y el objeto de conocimiento (temas escolares, de la vida cotidiana, interrogantes del niño...) el lenguaje por lo tanto, es una forma en que se adquieren aprendizajes y a su vez se desarrollan habilidades comunicativas, reconocer en este fenómeno es un aspecto primordial del presente trabajo.

CAPITULO 1

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El hombre es un ser social por naturaleza, una de las necesidades más importantes del hombre es la de comunicarse, a través del tiempo el ser humano ha buscado diversas formas de comunicación, para expresar sus sentimientos e ideas; sociales, culturales y religiosos, una forma de expresar lo anterior es por medio del lenguaje artístico como lo es la danza, música, pintura puesto que este tipo de comunicación envía mensajes implícitos a las personas y se establece comunicación.

Otra de las formas en las que el hombre se comunica se encuentra el lenguaje hablado o escrito que es un instrumento de comunicación que consiste en enviar un mensaje o información a través de signos organizados, hablados o escritos, que un emisor envía a otro sujeto receptor.

Como se mencionó el pensamiento individual se expresa de diversas formas, sin embargo se dice que el lenguaje hablado o escrito nos ofrece una forma de expresión del pensamiento, entre estas dos formas; el lenguaje oral ha sido el instrumento comunicativo por excelencia del hombre a través del tiempo.

No se trata de poner la lengua oral sobre la escrita, por que las dos cumplen un papel importante en la sociedad que las ha creado de acuerdo a sus necesidades comunicativas, el lenguaje escrito permite que las ideas se mantengan al paso del tiempo, que puedan ser leídas por un sin número de personas, la lengua oral facilita realizar un intercambio de opiniones, informaciones en el mismo instante, de hecho la mayor parte de los individuos se comunican por medio del habla, esta le permite por ejemplo a una persona analfabeta mantener comunicación con su grupo social aún cuando no sepa leer y escribir.

El hablar es la forma de comunicación más usada por el hombre en la actualidad su grupo social, es casi imposible imaginar hoy día una sociedad sin habla, sería muy difícil expresar, por ejemplo: ¡soñé que un marciano morado, de ojos negros me secuestraba en su nave el jueves en la noche! Esto sería complicado de expresar con señas o dibujos.

La actividad del habla es usada por el ser humano desde que nace, a menos que presente un problema físico que no se lo permita, de no ser así el niño aprenderá hacer uso de la lengua oral como resultado de la necesidad que siente de comunicarse con los demás, a través de esta puede expresar interrogantes, hechos, pasados, futuros o fantásticos.

El lenguaje oral que desarrolla el niño es adquirido en el seno familiar con sus padres, hermanos, y grupo social más cercano los cuales muestran estilos del habla, para preguntar, pedir, explicar etc, la lengua oral de los niños refleja los aspectos sociales, culturales y económicos del grupo social en el que vive.

No se puede negar que incluso entre los usuarios de un mismo idioma existen diferencias notables que van desde el acento, regionalismos o modismos estos de acuerdo a la edad de los sujetos, región en que se vive, sin embargo estos no afectan en gran medida la función del lenguaje que es la de comunicar.

Al ingresar a la escuela el niño de aproximadamente seis años ya tiene la capacidad de expresarse por medio del lenguaje que ha adquirido en el seno familiar de manera no formal, entendiéndose por formal a los aprendizajes realizados dentro de la escuela.

La institución escolar ha sido reconocida como el lugar donde el niño aprende a leer y escribir entre otros conocimientos, sin embargo pocas veces es reconocida como el lugar donde el niño desarrolla paulatinamente habilidades que mejoren su comunicación oral de forma que puedan interactuar en diversas situaciones

dentro y fuera del aula.

La desvalorización de la lengua oral en la escuela es propiciada en cierta medida por que la sociedad e incluso maestros no entiende en forma clara que puede el niño aprender o desarrollar en cuanto a su lenguaje hablado dentro del aula y de lo importante que resulta como un instrumento de aprendizaje del niño, pues hasta hace algunas décadas el lenguaje hablado en las instituciones, había sido relegado, ya que la asignatura de lengua se basaba en aprender la estructura de la lengua; los niños memorizaban reglas de gramática (arte de hablar y escribir correctamente un idioma) sin embargo se dejaba de lado la función más importante del lenguaje que es la de comunicar.

Ha sido la propia escuela, la que con sus prácticas tradicionalistas a reprimido el uso de la lengua en la escuela, e incluso se consideraba al niño más callado como un buen alumno y al docente que conseguía dicha hazaña, era un buen maestro.

Estudios como los realizados por el psicólogo suizo Jean Piaget, quién aportó la teoría de desarrollo del pensamiento en el niño, él entendió que el lenguaje se desarrolla según la etapa en la que se encuentre el infante, es decir que un pequeño de dos años difiere en su lenguaje respecto al de seis años.

Las aportaciones de Vigosky complementan los estudios realizados por Piaget ya que éste último identifica como lenguaje egocéntrico al momento en el que el niño habla sobre si mismo y no toma en cuenta a su interlocutor, para posteriormente pasar a otra etapa (lenguaje socializado) en la que el niño ya toma en cuenta a los demás, sin embargo para Vigosky el lenguaje egocéntrico no desaparece para dar paso al socializado y este propone que el lenguaje egocéntrico se mantiene en el individuo como un lenguaje interiorizado es decir el pensamiento que se tiene para consigo mismo.

La palabra lenguaje tiene hoy en día una significación que difiere con la

memorización de reglas gramaticales que regularmente se hacía en la escuela, los nuevos enfoques proponen que la escuela sea la promotora de recobrar la verdadera esencia del lenguaje es decir la de comunicar, que los niños sean capaces de comunicarse con claridad, coherencia y sencillez.

En México al igual que en casi todo el mundo la idea de que en la escuela se formen niños capaces de comunicarse en forma efectiva ante cualquier situación que se les presente ya sea escolar o extraescolar, permitió que los planes y programas de estudio (1993), se formularan bajo el enfoque al que se le denomina comunicativo funcional.

El enfoque comunicativo funcional se centra en el uso de la lengua de tal forma que el niño puede expresar sus ideas, discutir, exponer sus puntos de vista, ya que esto le permite adquirir habilidades que desarrollen su capacidad comunicativa que será de gran utilidad en su vida social, personal, y académica.

El plan y programas de estudios impulsa el uso de la lengua oral y escrita en el programa de español y de la orientación que reciben los maestros al respecto en talleres como los TGA (Talleres generales de actualización) la realidad es que aun persisten problemas en cuanto al desarrollo de la lengua oral en la escuela ya que en la práctica el tradicionalismo se hace presente en las aulas.

A continuación se mencionan algunas de las dificultades que presentan los niños en el uso del lenguaje en la escuela entre estos se encuentran que el niño hace un excesivo uso de muletillas, en ocasiones arma oraciones que no tienen congruencia, la idea que pretenden expresar no es clara, en el más grave de los casos los niños se niegan a hablar o no hablan fluidamente en el aula, en muchas ocasiones no tienen confianza de hacerlo y temen el error o hacerlo mal.

Existen diversas causas que provocan las situaciones mencionadas entre estas, cabe decir que los temas que se proponen hablar en la escuela no tengan

significado o no sean interesantes al niño, pues no se adaptan a la realidad y experiencias de lo que el niño vive. Es curioso darse cuenta que en su grupo de amigos, en los recreos, los niños conversan con sus compañeros con fluidez e interés sin embargo esto no ocurre en las situaciones comunicativas dentro del salón de clase.

El maestro es el encargado directo de lograr que el niño se exprese con claridad, coherencia y sencillez, sin embargo este objetivo no siempre se cumple ya que el maestro sigue incurriendo en prácticas tradicionalistas, es decir hace del uso lenguaje un monopolio en el que sólo el profesor habla, los alumnos escuchan y en los casos esporádicos que el niño tenga la oportunidad de expresarse el docente califica o descalifica su participación con un bien o siéntate estas mal, también el maestro no considera importante el logro del objetivo, ya que por lo general considera que el niño aprenderá a hablar bien con el transcurso de el tiempo.

Definición del problema.

A pesar de que en la actualidad se cuenta con un programa que valora al lenguaje oral como un instrumento valioso en el proceso enseñanza aprendizaje y de que los maestros reciben orientación en talleres de actualización, la problemática sigue vigente muchos son los factores que lo pueden estar produciendo entre estos la formación docente, programas tan extensos por cumplir que el maestro comete el error de no querer "perder el tiempo mientras que el niño esté hablando".

Que los niños aprendan hablar con claridad, coherencia y sencillez, conlleva a que el docente implemente estrategias que le permitan el logro del objetivo planteado, es en éste momento en donde el docente se enfrenta a una problemática la cual se traduce en la siguiente pregunta: **¿cuáles son las estrategias que propicien el desarrollo de la lengua oral en la escuela?** Este trabajo se enfocará principalmente en el esclarecimiento de tal interrogante. El quehacer docente implica en la actualidad, conocer diversas estrategias que permitan desarrollar

de forma óptima el proceso enseñanza aprendizaje dentro del salón.

En la familia es donde el niño adquiere su lengua oral, en ocasiones se coarta el deseo de expresarse, lo callan cuando pregunta, por ende al ingresar a la escuela mantiene ese comportamiento, que aunado al poco interés de sus padres por su educación trae como consecuencia un niño con pocas habilidades comunicativas, las cuales se tendrán que desarrollar en la escuela

MARCO CONTEXTUAL.

La escuela no es una institución aislada, se encuentra dentro de un entorno social, cultural, económico y geográfico que las hace distintas unas a otras, es indudable que estas características influyen en las experiencias y conocimientos del niño, de tal forma que el maestro tendrá que tomar en cuenta a la hora de poner en práctica las estrategias que propicien el desarrollo de la lengua hablada.

El presente trabajo se realizará en la escuela Miguel Hidalgo, ubicada en la comunidad rural del Barrio de Maró en el Municipio de Temascalcingo, en el Estado de México, esta institución es pública perteneciente primeramente a la SEP, así como al subsistema de los SEIEM (Servicios Integrados al Estado de México).

La población escolar es de 200 alumnos con edades aproximadas de 6 a 12 años, conocer cuales son sus intereses según la edad así como los ritmos de aprendizaje permite abordar en forma óptima la propuesta teórica o experiencias didácticas que señalan que en todos los grados se aplique estrategias conforme a el enfoque comunicativo funcional.

Cuando los niños de la escuela rural mencionada ingresan, ya saben hablar con los mismos modismos, regionalismos, que usan sus padres que por lo general son campesinos y ganaderos en pequeña escala, con ingresos familiares que

solo alcanzan para medio cubrir las necesidades básicas de alimentación, vestido y vivienda, en este tipo de familias la compra de libros e incluso periódicos no es común cuando se tienen necesidades más apremiantes, de tal forma que la riqueza o pobreza de vocabulario del infante este íntimamente ligada con este hecho.

El lenguaje es el instrumento a través del cual se comunica el hombre, en la escuela las formas de expresión son respetadas, el niño de las áreas rurales cuenta con ricos y variados conocimientos que ha adquirido durante su proceso de desarrollo en su ambiente inmediato, el contacto con la naturaleza, algunos animales y por supuesto con los conocimientos de las personas más cercanas le permiten tener experiencias que son útiles a la labor del profesor, en el cometido de desarrollar la lengua oral.

Conocer las características de los alumnos nos permite encontrar además de las estrategias más propicias para desarrollar la enseñanza aprendizaje, formas de establecer interrelaciones maestro - alumno, es difícil establecer comunicación cuando el niño no entiende lo que el docente le intenta comunicar, ya que éste último tienen que tomar en cuenta las experiencias que el niño puede tener de acuerdo a su contexto

OBJETIVOS

En la actualidad es importante que en la escuela primaria los alumnos desarrollen habilidades que les permitan mejorar su competencia comunicativa de tal forma que cuando se expresen de manera oral lo haga eficazmente.

Por esto se plantea lo siguiente:

- ❖ Que el alumno llegue a expresar en forma sencilla, clara y coherente, la codificación de mensajes, teniendo la capacidad de ser un escucha reflexivo y transmitir ideas, que tengan relación con su entorno por lo que también es un propósito de los docentes y para ello se deben conocer las estrategias que le permitan crear situaciones comunicativas en las que él alumno pueda desarrollar el lenguaje oral.
- ❖ Entender que en el proceso enseñanza aprendizaje el lenguaje oral es un instrumento que permite interactuar al docente y a los alumnos con el objeto del conocimiento, por ello debe ser usado de forma bilateral y democrática dentro del aula pues todos tienen derecho a expresarse, así como en su ambiente socio cultural.

JUSTIFICACIÓN.

El hombre como un ser social se comunica con los individuos que le rodean, gran parte de sus conocimientos y experiencias se adquieren gracias a las relaciones comunicativas que establece durante toda su vida, a pesar de ello pocas veces se analiza porque es importante desarrollar la lengua oral en la escuela.

Es imprescindible desarrollar habilidades en la comunicación oral del niño, para un buen desarrollo académico y social, puesto que si se tiene destreza comunicativa se afecta positivamente a todas las asignaturas, pero también se contribuye a la socialización o formas de interactuar en las situaciones comunicativas dentro y fuera de la institución escolar.

En la escuela es importante desarrollar la lengua oral y la escrita a esta última se le da gran importancia por ser uno de los aprendizajes nuevos que la escuela otorga al infante por ende es más reconocido por la sociedad, sin embargo este trabajo se enfoca al desarrollo del lenguaje oral por que se considerarla como un instrumento que a través del cual el niño aprende.

Es benéfico para el maestro entender que la lengua oral es un instrumento que le permite informar, discutir, analizar diversos conocimientos con sus alumnos, a su vez los niños se verán beneficiados al interactuar en diversas situaciones comunicativas ya que solo se aprende a hablar hablando en situaciones reales de lenguaje, de esta forma se desarrollarán sus competencia comunicativa.

Un niño que desarrolla sus competencias comunicativas en el uso de la lengua oral; comprende lo que escucha y expresa sus pensamientos e ideas en forma clara y coherente, esto influye positivamente en su actividad escolar, en la forma de establecer relaciones comunicativas con sus amigos, colegas o familiares, es

decir una persona que es capaz de expresarse en forma efectiva., obtiene la información oral deseada, da a conocer su amor a las personas que quiere, resuelve problemas por la vía de el dialogo lo cual debería ser una prioridad en las relaciones humanas.

MARCO TEORICO

CAPITULO II

TEORIAS SOBRE EL DESARROLLO COGNITIVO Y DEL LENGUAJE

2.1. ESTADIOS DEL DESARROLLO SEGÚN PIAGET.

¿Por qué adoptar ésta teoría?

En la actualidad existen teorías psicológicas, sociales por mencionar sólo algunas que si bien no hacen aportes netamente didácticas han contribuido en el terreno educativo, al desarrollo del conocimiento y desarrollo del lenguaje en el niño, tales conocimientos han sido adoptados por los docentes que consideran al niño un individuo activo en la construcción de su conocimiento.

El docente trabaja con individuos personas capaces de reflexionar, sin embargo en el pasado se consideró al pequeño un ente pasivo en el proceso de aprendizaje, psicológicamente era tratado como un adulto al que se exigía reflexiones que concordaran con la etapa desarrollo del maestro sin respetar los intereses y necesidades del pequeño.

Rousseau fue uno de los precursores en cuanto a que se reflexionara sobre las diferencias que existen entre un niño y un adulto en el desarrollo de su pensamiento, la siguiente frase que hizo famosa "El Emilio" O de la educación.

"El niño no es un adulto en miniatura y su mente no es la mente de un pequeño en escala"(1)^{1*}

Más tarde Jean Piaget hace una de las aportaciones más interesantes con estudios basados en el método clínico a través de estos se entendió que la diferencia entre el pensamiento del niño y el adulto eran más cualitativas que cuantitativas. El desarrollo del pensamiento seguían un proceso que se dividió en etapas de acuerdo a la edad del individuo y a su relación activa con el medio ambiente (objetos, personas, libros..)

Por ello se consideró interesante hacer en el presente trabajo mención de esta teoría que influye positivamente en el quehacer docente, pues permite entender

^{1*} Vygotsky Lev. Pensamiento y lenguaje, Quinto Sol. P. 31.

que el niño debe ser tratado según sus intereses de edad, adoptar formas de enseñanza que permitan el desarrollo del pensamiento y el lenguaje en éste último aspecto se realizará una breve crítica a la teoría piagetana tomando como referente la teoría de Vigosky pues ambas hacen aportes positivos en el terreno educativo.

Estadios del desarrollo. Piaget.

Jean Piaget hace grandes aportaciones en la psicología de el siglo XX, el que en un principio se formará como biólogo, se involucro en el estudio de la comprensión científica del mundo del niño al que consideró como un sujeto activo en su proceso evolutivo de aprendizaje, él divide en cuatro períodos de desarrollo de las estructuras cognitivas.

Etapas de desarrollo cognoscitivo de Piaget.

- _ Sensoriomotora (0-2 años)
- _ Preoperacional (2-7 años).
- _ Operaciones concretas (12 años en adelante)
- _ Operaciones formales (12 años en adelante).

SENSORIOMOTORA (0-2 AÑOS)

En esta etapa el bebé desarrolla esquemas sensoriomotores en la medida en que explora el mundo de los objetos por lo que amplía sus habilidades y coordinación, en la medida en la que el niño crece las acciones físicas que en un principio eran reflejas se refinan en esquemas sensoriomotores controlados.

Los movimientos que aportan satisfacción serán repetidos por el bebé, esto es llamado por Piaget como reacciones circulares, al ir coordinando diversos movimientos y percepciones, se formaran nuevos esquemas de mayor amplitud,

las novedades que se le presentan al niño del mundo exterior son asimiladas, de cierta forma el niño analiza los objetos y busca ¿para qué le pueden servir? palparlos para acomodar dichas percepciones a las antes asimiladas.

En ésta etapa existe cierto egocentrismo, donde el niño se relaciona con la gente con la que tiene contacto, pero si la gente se aleja no la considera, es decir si la persona no esta presente entonces tampoco esta en la mente "ello se ira superando por el conocimiento permanente de los objetos y el recuerdo, en ésta etapa existe un desarrollo que no puede ser atestiguado a falta del lenguaje pues aún es poco coordinado.

Los niños cuando se acercan a los dos años tienen esquemas cognitivos que les permite pasar de esquemas sensoriomotores para formar esquemas cognitivos (imaginación pensamiento) guía sus acciones con imaginación basada en el recuerdo, por ende el bebé tiene la posibilidad de construir algo con bloques basándose en sus experiencias también emplea los instrumentos para alcanzar algún objeto (sillas, cajones etc.) a esta inteligencia en acción Piaget la denomina capacidad de invención de nuevos medios por combinación mental.

PERIODO PREOPERATORIO.

La memoria y el aprendizaje se vuelve más acumulativo y menos dependiente de la experiencia concreta y la percepción inmediata, pues existe capacidad para retener imágenes en la memoria, a su vez su pensamiento se torna más lógico usando esquemas cognoscitivos que representan experiencias previas.

Según Piaget el niño de los 3 a los 7 años reproduce con el juego las situaciones que lo han impresionado, ya sea por que no las comprende o le parecieron interesantes, esto se debe a que el niño no es capaz de separar la acción propia y el pensamiento, éste tipo de juego es denominado por Piaget como actividades lúdicas o (juego simbólico).

El egocentrismo intelectual como es llamado en éste período, encontramos que el niño aún no admite otros puntos de vista, él puede hablar con otro niño en colaboración de un trabajo pero no llega a saber a ciencia cierta si ésta es una colaboración verdadera , sin embargo el lenguaje le permite solucionar problemas.

El pensamiento es en éste período irreversible, el niño aún no tiene bien simentados los conocimientos de reversibilidad es decir el niño no comprende por ejemplo que: $2+7$ es igual a 9 y que $7+2$ es igual a 9.

Cuándo a un niño preoperatorio se le interroga sobre ¿qué recipiente contendrá mayor cantidad de líquido?, y se le presenta un recipiente más estrecho o uno más ancho, los cuales cuentan con la misma cantidad de líquido, el niño contestará que el estrecho por más alto contiene mayor cantidad de líquido a éste fenómeno se le denomina conservación por lo que se infiere que en esta edad aún no cuentan con esta capacidad.

PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS. (7-12 AÑOS).

En éste período el pensamiento es más lógico es reversible, tiene capacidad de la conservación lo cual le permite solucionar problemas concretos además existe gran avance en cuanto a la socialización. El niño de esta etapa no se limita a sus propios puntos de vista, ya es capaz de coordinar diferentes opiniones y formar una idea propia, sin confundirla con la de los demás el egocentrismo ha sido superado.

El niño al confrontar enunciados de diversas personas, adquiere conciencia de su propio pensamiento respecto al de otras personas corrigiendo su yo (acomodación) y asimilando lo exterior. Los fenómenos son vistos por el niño como transformaciones o modificaciones lo cual nos habla de un pensamiento reversible esto también se observa en los problemas que implican seriación y clasificación, llaga a manejar la explicación de tiempo y espacio en un recorrido, así como buscar explicaciones objetivas a los fenómenos físicos.

En cuanto a las relaciones de cooperación el niño experimenta en este período una conducta de cooperación, el pequeño no sólo es un receptor de la información socio-lingüística cultural en sentido único en este período surgen relaciones con los adultos, pero también se estrechan las relaciones entre los niños de su edad, los pequeños colaborarán en un grupo dejando atrás el individualismo del período preoperatorio.

PERIODO DE LAS OPERACIONES FORMALES.

Piaget pone especial atención en dicho período a las relaciones sociales y a la cognición. En dicho nivel los adolescentes son capaces de ampliar sus posibilidades entre un contenido concreto, el jovencito es lo suficientemente inteligente para hacer formulaciones de hipótesis así como confrontarlas, ha logrado cambiar ideas que ponen en relación afirmaciones y negaciones utilizando operaciones proporcionales.

La inserción en la edad adulta es un proceso lento según Piaget se tienen conflictos cuando el adolescente tiene que confrontar sus ideas con la realidad, dichos conflictos serían discusiones con sus padres, desilusiones etc. El jovencito se irá insertando lentamente a su vida adulta en cuanto sus pensamientos estén cambiando, hasta pasar a ser autónomo.

2.2. ESTUDIO DE LA ETAPA DE LAS OPERACIONES CONCRETAS.

Es de vital importancia que como docentes se tenga conocimiento sobre la conducta de los niños a los que se están guiado en su proceso de enseñanza aprendizaje, ya que el conocer sus progresos en conocimiento, inteligencia, e intereses permiten realizar un trabajo que implique un verdadero desarrollo

cognoscitivo y dejar de ser el docente que vacía conocimientos en sus alumnos, como si fuesen un recipiente vacío por ende la etapa de las operaciones concretas es la que se examinará con más profundidad, ya que los niños de segundo grado se encuentran en éste período por que tienen aproximadamente entre siete y ocho años.

Los niños de 7 a 12 años, experimentan progresos en su desarrollo social y de conducta, esto es observado en clases de colegios activos, en los cuales el niño tiene la libertad para trabajar en grupo o por sí mismo, es en este caso, es donde se observa que el infante en tal etapa colabora efectivamente en un equipo, pero tiene la capacidad de concentrarse individualmente.

Después de los siete años el niño logra cierta capacidad de cooperación, esto también sucede en el lenguaje, ya que el desarrollo de discusiones, se comprenden los puntos de vista del adversario; el niño confunde su punto de vistas particular con el de otros, y busca justificaciones y explicaciones que comprueben sus afirmaciones.

En los juegos con reglamentos podemos verificar que el infante de los siete años tiene la capacidad de fijar la unidad de reglas admitidas y se controlan unos a otros, este es sólo un ejemplo de los progresos sociales que han desarrollado el niño. El infante ha llegado a un principio de reflexión dejando atrás sus conductas impulsivas de la primera infancia para encaminarse a la conducta de la reflexión que es parecida a una discusión pero interiorizada.

216140

En esta etapa de las operaciones concretas el niño parece liberarse de su egocentrismo intelectual y social. Empieza a desarrollar la lógica intelectual, , pues se coordinan puntos de vista de individuos diferentes. En relación a la autonomía personal y nuevos valores, dejando atrás la moral intuitiva de la etapa anterior.

Los progresos del pensamiento en esta etapa parece que están en vías de

transformarse en una asimilación racional, es decir en una estructuración de la realidad por la razón misma. El animismo que dota de vida y de intenciones a las cosas, animando a las cosas inertes, es poco a poco superado y se buscan explicaciones reales a incógnitas, como la existencia de los astros, el egocentrismo del niño que piensa que la luna lo seguía, sin darse cuenta o preguntarse ¿qué pasaría, si los paseantes fueran en direcciones contrarias? Preguntas como la anterior empiezan a encontrar respuesta lógicas, e incluso el niño de esta etapa es capaz de construir explicaciones atomistas, esto lo podemos presenciar disolviendo terrones de azúcar en uno de dos vasos con el mismo volumen y la misma cantidad de agua, teniendo como muestra este experimento se pregunta a los niños, si el azúcar quedará aún en el agua, ¿si el nivel del agua azucarada es el mismo al del vaso que contiene el agua pura?, las respuestas muestran que los niños después de los siete años tiene noción de la conservación de las sustancias así como el volumen y el peso, mientras que los niños de menor edad (6 años), se explican que el azúcar disuelta en el agua ha desaparecido.

Conocer este tipo de información es de gran utilidad para el docente, de esta forma se aplicará experimentos o actividades convencionales a la etapa del niño, sobre algo que realmente llama su atención, le ayudará a trabajar mejor las materias como ciencias naturales y matemáticas, considerando que el pensamiento intuitivo de la primera infancia, que no permite al niño dar explicaciones sobre un acontecimiento puesto que carece de reversibilidad en su manejo mental, en el segundo período se logra grandes conquistas en el terreno del pensamiento reversible, así se logra tener explicaciones de velocidad, tiempo y espacio.

Referente a las operaciones racionales, la intuición que es la forma superior que alcanza el pensamiento, el niño de los dos a los siete años y que está sometido a la primacía de la percepción.

Si se habla de las operaciones racionales es prudente tratar de entender la noción de operación, psicológicamente es una acción cualquiera (reunir individuos, seriaciones, desplazamientos, etc.) y su origen es siempre motriz, perceptivo o intuitivo y ésta a su vez tienen su origen en el esquema sensorio-motriz, experiencias afectivas y mentales, ya que el niño en la primera infancia es prelógico y suple la lógica por mecanismo de la intuición, que es un equilibrio menos estable por falta de reversibilidad, después de los siete años, el pensamiento es reversible como se mencionó, esto facilita las operaciones lógicas.

Un ejemplo de relaciones simétricas consiste en preguntar a un niño (Luis) que tiene un hermano (Alan) se le pregunta, si su hermano Alan tiene a su vez un hermano, la respuesta es que con frecuencia lo niegan lo cual revela su egocentrismo intelectual que caracteriza el pensamiento intuitivo y la falta de reversibilidad simétrica.

Podríamos preguntarnos cuando es que el pensamiento del niño se convierte en lógico, según Piaget "por la organización de sistemas de operaciones que obedecen a leyes de conjuntos comunes: 1º composición a las operaciones de un conjunto pueden componerse entre sí y su resultado ser una operación perteneciente a ese mismo conjunto, (ejemplo: $1 + 1 = 2$), 2º reversibilidad, toda operación puede ser invertida (ejemplo: 1 se invierte en menos 1); 3º la operación directa y su inversa tiene como resultado una operación nula o idéntica (ejemplo: $+1 - 1 = 0$); 4º las operaciones pueden asociarse entre si, de todas maneras es (1). Por lo cual el paso de la intuición a la lógica u operaciones matemáticas se producen en la segunda infancia, y la afectividad sufre grandes transformaciones. En ésta etapa aparecen nuevos sentimientos morales, se organiza mejor la voluntad que repercute en la mejor integración del yo.

La moral unilaterial de obediencia hacia los padres y el adulto que predomina en la primera infancia, en los niños de 7 a 12 años, se encuentra un sentimiento

núevô, que consiste, en el respeto mutuo que se engendra en la amistad o en las colaboraciones que excluyan autoridad, que produce cierta obediencia.

En la segunda infancia cuando el niño empieza a reflexionar sobre la justicia, delibera si el castigo que se le ha impuesto es justo, etc., ya que ellos creen en la igualdad al impartir justicia.

La voluntad que para muchos es energía misma al servicio de una tendencia, se puede decir que se tiene la obligación de hacer un trabajo, pero también existe la tendencia de realizar otra actividad más placentera, es aquí, donde actúa la voluntad para reforzar la actividad del trabajo.

La voluntad se desarrolla en el período de las operaciones intelectuales así como los valores morales y se organizan en sistemas autónomos.

2.3. EL CONOCIMIENTO Y EL LENGUAJE.

En experimentos realizados por Kellog y su esposa, hicieron una comparación entre un mono joven y un niño pequeño antes de que empiece a hablar, dando como resultado que sus comportamientos eran similares, sin embargo al adquirir el niño el lenguaje, logra avances muy notables en relación con el mono.

El lenguaje transforma el conocimiento humano, ya que a través de él puede expresar pensamientos y adquirir conocimientos nuevos.

Si el lenguaje no existe o desaparece, presenta un retroceso en el pensamiento, porque este imprime un progreso al pensamiento y así recíprocamente.

Los objetos y las palabras adquieren valor según la actividad y circunstancia a las que se enfrenta el pequeño. El niño vive en el ahora, en un continuo presente, no toma en cuenta el pasado ni el futuro.

El niño pequeño actúa antes de reflexionar y cuando quiere representar una situación lo hace a través de gestos, después con palabras; para posteriormente relatarlo y por último explicarlo.

Por el contrario la hipótesis de (Piaget) refiere "Los procesos cognoscitivos aparecen... simultáneamente con la resultante de la autorregulación orgánica, cuyos organismos esenciales reflejan y como los órganos más diferenciados de esa regulación en el seno de las interacciones con el exterior, de manera que termina con el hombre por extenderlas al universo".(2)*

Descubierto el mecanismo por cual se llega a las operaciones lógico-matemáticas, la abstracción reflexiva adquiere gran importancia considerándose la clave con la cual se podrá remontar hasta los fundamentos biológicos de la construcción del saber.

El mecanismo constructor y funcional se entiende como un proceso conocido en la neurología donde las estructuras inferiores se integran a un nivel siguiente, en un proceso jerárquico cuyos niveles corresponden a estados sucesivos de formación, ésta es una condición previa necesaria de todo aprendizaje, en el funcionamiento organizador.

El concepto fundamental de Piaget de la acción como explicación de todo fenómeno de pensamiento, desde la perspectiva que la acción es matizada y enriquecida (asimilación, adaptación, regulación, equilibrio en todos los niveles del desarrollo, etc.).

La teoría de que el funcionamiento organizador es transmisión hereditaria es abandonada por Piaget, ya que para él la transmisión hereditaria general o especial de caracteres reales o virtudes no es posible sino en el interior de una organización global y autorreguladora.

* Programa de sociología Méx..P.225.

Si con Piaget llamamos H al conjunto de transmisiones particulares y T al funcionamiento organizador es evidente que T no podrá transmitir sin H, lo que significa, que no hay estructura en ausencia de funcionamiento en ausencia de estructura, las transmisiones particulares están sujetadas a la herencia y a fuertes variaciones, mientras que el funcionamiento organizador no se transmite ni se transforma, sino al modo de las invariables funcionales, como la asimilación y la adecuación.

2.4. LA TEORÍA DE PIAGET, SOBRE EL LENGUAJE

Ser docente implica tener una serie de conocimientos que van desde conocer el currículum, los contenidos, las estrategias... pero uno de los aspectos que se consideran importantes es el de conocer a las personas (los niños) con los que se están interactuando o llevando a cabo la tarea educativa, ya que durante muchos años se consideró al infante como un adulto en miniatura, exigiendo formas de pensamiento adultas, sin entender que existe etapas de desarrollo del pensamiento. La epistemología estudia como evoluciona y cambia el conocimiento, por ende la epistemología genética estudia los procesos y mecanismos por medio de los cuales se pasa de estados de menor conocimiento a otros avanzados, gracias a la permanente interacción del individuo (organismo biológico) con el medio, que permite lograr un conocimiento de los objetivos externos del yo y su relación con los objetos.

Piaget considera que el individuo recibe dos tipos de herencia la estructural y la funcional. La herencia funcional parte de las estructuras biológicas que determinan al individuo en su relación con el medio ambiente que le permite percibir un mundo específicamente humano, donde se reciben la misma herencia estructural, todos oímos los mismo sonidos, tenemos la capacidad de recordar, memorizar, entender, conocer, pero esto se debe a la herencia funcional donde se producen diferentes estructuras mentales que parten de un nivel muy elemental hasta llegar a un nivel máximo.

Gracias a la herencia funcional se organizan las distintas estructuras cognitivas, para lograr la adaptación, se logra mediante un proceso continuo donde el individuo interactúa con el medio ambiente y aprende a predecirlo y a controlarlo. Desde el punto de vista psicológico el ser humano ha desarrollado su inteligencia, sus estructuras mentales a fin de adaptarse a la realidad.

La adaptación esta estrechamente relacionada con la asimilación (actuación del sujeto sobre el objeto) y la acomodación (cuando ya comprendió) la adaptación como se mencionó es la acción que el individuo ejerce sobre el medio u objeto, por ejemplo; cuando exista acomodación estará adaptado para solucionar problemas, que impliquen suma, pero es importante señalar que este no es un conocimiento acabado. Por que en algún momento se le presentará un tipo de suma más compleja que lo desequilibrara nuevamente, por lo que tendrá que volver a asimilar, acomodar y adaptarse, por ello considera a este como un fenómeno cíclico.

El aprendizaje que deja la teoría de la psicología genética es que para Piaget el aprendizaje es sinónimo de adaptación a su medio ambiente con la capacidad de resolver problemas y que la adaptación se adquiere después de un proceso de desequilibrio en el momento en el que el chico entra en conflicto por que no tienen un aprendizaje que en ese momento es necesario para la vida.

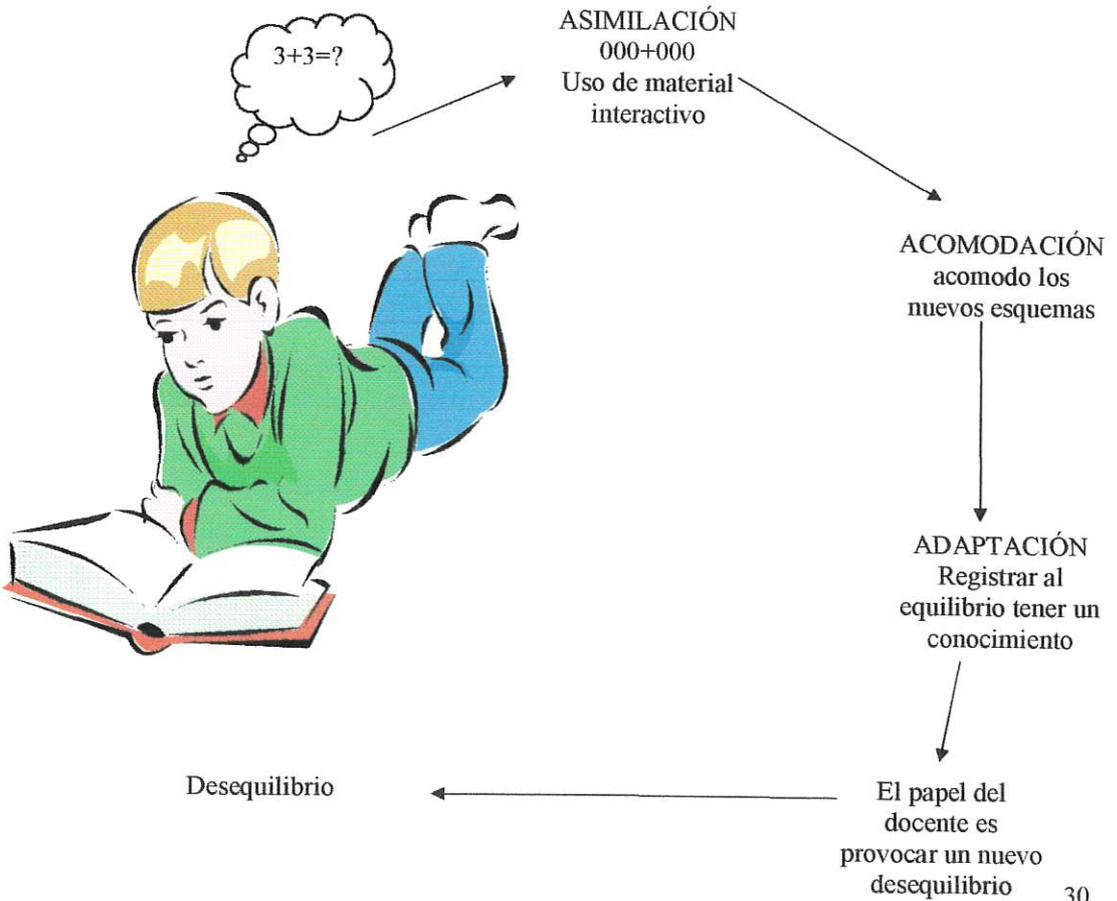
Un ejemplo claro es cuando a un niño pequeño se le desequilibra con una operación matemática, entonces el niño busca asimilar manipulando piedritas las cuenta hace dibujos... es decir interactúa con objetos, con el medio, posteriormente acomoda este conocimiento por ende el niño encuentra adaptación es decir vuelve a estar en equilibrio después de sufrir una adaptación.

Los docentes deben propiciar:

1.- El desequilibrio en lo alumno a través de planteamiento de problemas que implique un razonamiento de su parte.

2.- Que los niños asimilen y que cumplan con su proceso de interactuar con el objeto de conocimiento para renovar sus actuales esquemas. Por ello esta prohibido dar un conocimiento acabado sin permitir al niño que el lo construya.

3.- Cuando el niño se encuentra adaptando, tenemos que volver a desequilibrar.



LENGUAJE SEGUN PIAGET

Piaget desarrollo sus estudios basado en el método clínico registrando el razonamiento de la infancia comparada con la edad adulta "centro su estudio en las diversas características del pensamiento en el niño; en lo que este tiene más que en lo que no posee. A través de estas vías de acceso positivas demostró que las diferencias entre el pensamiento en ambas etapas eran más cualitativas que cuantitativas"(3)^{3*}

Para Piaget el lenguaje es un instrumento privilegiado del pensamiento sobre todo en la etapa que se pasa del pensamiento concreto al pensamiento abstracto y elemento indispensable por la organización lógica, sin embargo Piaget considera que el lenguaje esta subordinado al pensamiento.

El pensamiento autista está presente en los primeros años de vida, es individualista y obedece al establecimiento de leyes especiales propias, de los 7 a los 8 años predominas el lenguaje egocéntrico, al que entendemos como el puente que existe entre el lenguaje autista y el socializado este último se ve influido por las leyes de la experiencia lógica.

Dado que Piaget considera al lenguaje como un instrumento del pensamiento de inferir que compartan características parecidas.

El lenguaje egocéntrico es el primero que presenta el pequeño, este se divide en tres categorías.

- 1).- Repetición: puede decirse que el niño balbucea y se ejercita en sus emisiones vocales.
- 2).- Monólogo: el niño habla de sí mismo como si estuviera dando órdenes o explicaciones.

^{3*} (3) Idem 1.

3).- Monologo colectivo: el niño habla con otros pero no toma en cuenta lo que dicen los demás.

Lenguaje Social: cuando el niño comienza a socializarse y a tomar en cuenta a otros, este se divide en cinco.

1).- Lenguaje adaptativo: es parecido al monologo pero ahora le interesa que lo escuchen.

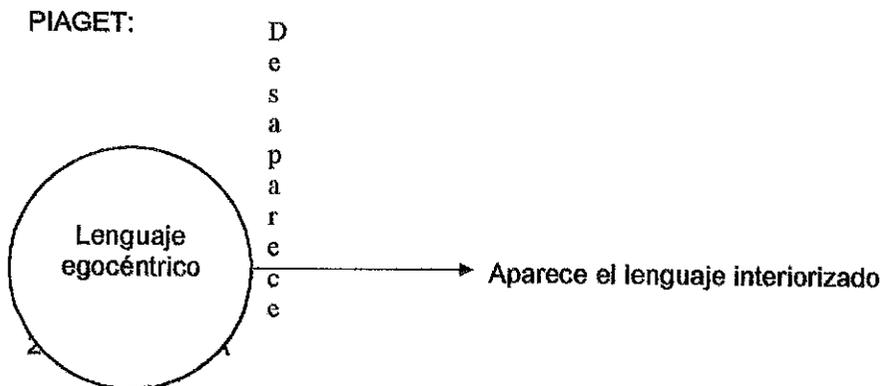
2).- Lenguaje crítico: el niño da a conocer si ésta conforme con algo o no por ejemplo ¡ese juguete no me gusta!.

3).- De petición o mando: el niño obtiene algo que requiere por medio del lenguaje.

4).- De las preguntas: la etapa de los ¿por qué?.

5).- De las respuestas: da a conocer lo que piensa.

Las aportaciones que realiza Piaget al conocimiento del lenguaje es empirista basada en resultados científicos, se considera como una de las más importantes aportaciones aunque se dice que se queda corto al considerar el lenguaje como instrumento y no como un generador potencial para aprendizajes y conocimientos.

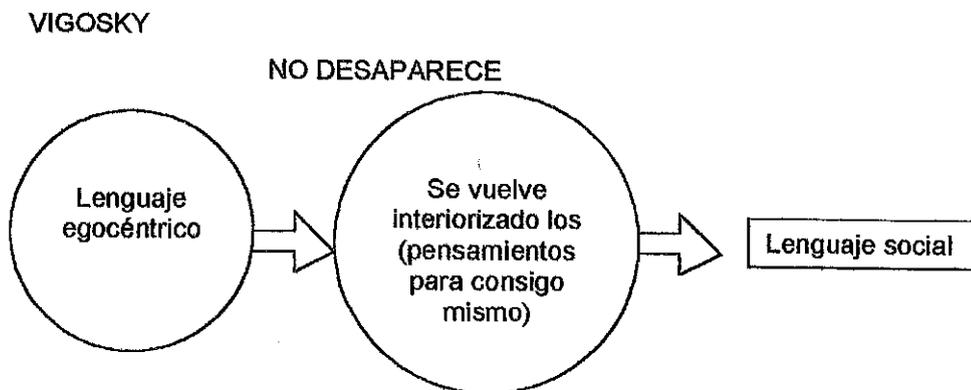


EL LENGUAJE SEGÚN VIGOSKY

Vigosky a diferencia de Piaget, considera al lenguaje más que un simple instrumento del pensamiento, sé está de acuerdo con esta teoría, ya que la experiencia dice que muchos de los conocimientos y aprendizajes que se tienen se han adquirido gracias al lenguaje, conocimientos de historia, de geografía que son difíciles de aprender por experiencia directa, se pueden adquirir por medio de los signos hablados o escritos.

Al nacer los niños llegan a un mundo en el que ya existe una cultura, un conocimiento que el hombre ha construido a través de su historia, en donde los conocimientos, las ideas, los sentimientos son expresados a través de la lengua por medio de esta los individuos de una sociedad comparten su mundo interno con el externo, siendo importante el lenguaje y se convierte en una necesidad para que exista equilibrio entre el yo interno y externo.

Vigosky hace algunos señalamientos a la teoría de Piaget en cuanto al lenguaje egocéntrico pues el no admite que este desaparece de tal forma como si fuera una antesala del lenguaje socializado; el lenguaje egocéntrico no desaparece permanece oculto en el individuo es "el pensamiento que un individuo tiene para sí".



Aterrizando la teoría en la realidad:

Se considera que la teoría sobre el lenguaje de Vigosky complementa los importantes estudios realizados por Piaget, los docentes consideran que la lengua es un importante instrumento para la enseñanza aprendizaje por medio de discusiones, preguntas, charlas y sirve de andamiaje en el mismo proceso.

EL CONCEPTO DE CONOCIMIENTOS SEGÚN VIGOSKY

La construcción del conocimiento para él es significativo, es decir funciona mejor en ámbitos sociales en los que dos o más personas llevan a cabo un discurso, conversación o charla en la que se tiene acceso a información que permite expandir las estructuras cognoscitivas o reestructurarlas.

Los niños construyen su conocimiento cada vez que son expuestos a la enseñanza en la zona de desarrollo próxima ZDP, lo cual se entiende como conocimiento que el niño aun no está preparado para entender, pero que con la guía y ayuda lograría adquirir el conocimiento.

Los niños aprenden gracias a sus conocimientos anteriores acumulados, a la maduración de sus estructuras cognitivas, las tareas deben ser interesantes al alumno y que los conocimientos tengan algo que ver con su realidad, con su edad.

En la escuela existen temas como los de geografía e historia que el docente enseña solamente los conceptos de algo que sucedió en un pasado remoto y que al niño no parecen interesantes, pero si se le aproxima a lo que vive le será más fácil comprenderlo, si además se le ofrecen en dibujos o películas, se estará proporcionando el andamiaje que permita adquirir conocimiento.

QUE APRENDIZAJES NOS DEJA

- Los niños son seres sociales capaces de interactuar en su entorno y logran aprender no solo de los libros, también lo hacen de sus compañeros (esté se puede dar muchas veces gracias a el lenguaje) e incluso estos parecen ser los conocimientos que quedan más interiorizados.
- Proporcionar ayuda a los niños o andamiajes que le sean de su agrado, ilustraciones, el lenguaje, preguntas, etc.
- Que los niños comprendan que sus aprendizajes tienen una función y necesidad social.

CAPÍTULO III

EL LENGUAJE ORAL UNA FORMA DE COMUNICAR

avance tecnológico, científico y social ha hecho imprescindible ésta forma de comunicar.

El lenguaje es una de las capacidades con las que cuenta el hombre, y es por excelencia de naturaleza verbal, se manifiesta como la capacidad que tiene un individuo de representar el mundo a través de símbolos convencionales o signos los cuales conforman una lengua.

Cuando se comunica se tiene un deseo u objetivo, el lenguaje o lenguajes son el instrumento idóneo que permite que se lleve a cabo esa comunicación. Cuando esto no resulta existe frustración o el deseo de realizar un nuevo intento para lograr el entendimiento, es interesante hacer notar que si no existe éste entendimiento entonces no hay comunicación efectiva.

Para que se lleve a cabo la comunicación, se requiere que las dos partes oyente y hablante compartan el mismo código o lengua, ya que si uno habla español mientras el otro habla francés por ejemplo no existirá una comunicación verbal, a menos que para obtener el propósito se haga uso de otras formas de comunicación como la mímica lo cual resulta difícil así como poco económico por que los individuos comunes por lo general no son tan diestros o eficaces en ésta forma de comunicación y se tendría que dejar de hacer alguna actividad para usar las manos.

En general se ha visto que la comunicación hablada es sólo una de las tantas formas que existen de comunicación pero que tienen un importante papel en la vida social del hombre pues le permite exteriorizar sus pensamientos, conocer otras ideas y estructurar pensamientos e incluso permite reconocer rasgos sociales, culturales, económicos y generacionales del individuo.

3.2.- COMPONENTES Y EVENTOS DE LA COMUNICACIÓN.

La importancia de la lengua en los procesos de socialización del hombre y de su

desarrollo en el conocimiento es indudable, es difícil pensar en una sociedad muda en la que se tendría que comunicar por medio de señas o de mensajes escritos, el tiempo empleado sería demasiado y se dejaría de hacer la actividad para llevar a cabo el acto comunicativo.

Para que exista la comunicación verbal se requiere de los participantes es decir las personas que intervienen en el proceso comunicativo, a los participantes se les llama emisor (el que habla) y receptor(el que escucha) en una conversación los individuos desempeñan los dos papeles de emisor y receptor pues se tiene la responsabilidad de que la comunicación sea exitosa. Se le llama situación simétrica en la que los participantes comparten la misma responsabilidad para con el proceso comunicativo.

En las escuelas es común que sea el docente la persona que dirija las conversaciones u otros eventos comunicativos, lo mismo sucede en casa con los padres e hijos, a estas relaciones en la que el más competente asume el papel de ayuda para el aprendiz se le llama no asimétrica, si bien es cierto que el maestro y padres tienen el compromiso de desarrollar el lenguaje en los niños es pertinente mencionar que no es sano una relación de monopolio del lenguaje por parte de el adulto.

Cuando se camina por la calle es común visualizar uno o más de los tantos anuncios publicitarios, carteles, señalamientos, que comunican algo en este ejemplo la vista se convierte en el canal de comunicación es decir el puente entre el signo escrito y el individuo, lo mismo sucede con los libros, revistas, periódicos, para que el receptor tenga acceso a la información de materiales que involucran el canal visual, se tiene que estar a una distancia pertinente lo cual permita una correcta visualización.

Cuando se recibe un mensaje oral se usa el canal auditivo, es decir que una persona escuche a otra. Es difícil que una persona escuche a otra si no se

encuentra a una distancia pertinente al tiempo que requiere de la atención del receptor para construir sus ideas, pues la comunicación surge por un momento breve y desaparece.

El hombre construyó su lenguaje a través de muchos años por ejemplo llamar a ese animal que ruga y tiene melena "león", es decir se tuvo que emplear un código para representar animales, cosas, sentimientos, sensaciones, por mencionar sólo algunas, los códigos en la actualidad son orales y escritos lo cual le permite al ser humano obtener información al instante o permanente ya que el código escrito permanece a través del tiempo.

Ya se habló de lo importante que resulta el código para que el hombre pueda entender algún mensaje oral y escrito para ello es importante la decodificación es decir procesar el mensaje para rescatar el significado, el individuo siempre está buscando las palabras habladas o escritas más adecuadas que le permitan hacerse entender.

El ser humano siempre tiene una intención, un objetivo a través de ello construye el mensaje que le permita realizar una comunicación efectiva, por ejemplo un niño pequeño que desea tomar leche(intención) arma su mensaje ¡mamá quiero leche!, pero si además la desea con chocolate el mensaje se modifica.

La comunicación surge siempre en un tiempo y espacio determinado en ciertas condiciones físicas y psicológicas a lo cual se le llama situación comunicativa, así cuando se habla con un hermano sobre alguna fiesta y con el gerente de un banco sobre algún problema con su cuenta la situación comunicativa es distinta pues las condiciones psicológicas como las físicas la confianza en las personas influyen en los mensajes de los individuos.

La situación antes descrita de encontrarse sentado en la oficina de un banco nos permite entender en que evento comunicativo se encuentra, a su vez determina la relación comunicativa entre los participantes, el rol que cada uno desempeña

según la situación en que se encuentra la cual se puede tomar en confianza y tensa.

Todas las personas tienen un conocimiento pragmático de la lengua, es decir una forma de conducirse y comunicarse adecuadamente en las interacción es comunicativas, para ello se tiene que interiorizar una serie de reglas, por ejemplo la forma de dirigirse a las personas como el tuteo que algunas personas sólo usan con gente de su confianza, así como el usted refiere respeto o para dirigirse a un individuo con el que no se tiene una relación estrecha a éste tipo de reglas también se les llama de formato.

El conocimiento de las reglas permite que las personas tengan una comunicación más eficaz, cuando el maestro le dice a sus alumnos " a ver niños vamos a empezar a trabajar " los niños entienden que es hora de empezar a estudiar y no a salir a trabajar como tal, para que el niño entienda el significado del mensaje requiere de una praxis en el uso del lenguaje.

Para finalizar es interesante saber cuales son los elementos o componentes de la lengua así como rasgos de su praxis, pues el conocimiento de lo anterior permite una comprensión del lenguaje, que es un instrumento útil en el proceso de enseñanza aprendizaje.

3.3. LA ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE COMO UN PROCESO SOCIAL

La adquisición del lenguaje es un proceso que se presenta en los primeros años de vida, en éste proceso influyen diversos factores como las capacidades determinadas genéticamente, el crecimiento neurofisiológico, los factores motivacionales y la estimulación ambiental.

Aunque existen factores físicos que influyen en la adquisición y desarrollo del

lenguaje éste trabajo se enfocará sólo en algunos aspectos sociales que influyen para que un niño desarrolle su lenguaje oral en los primeros años y durante toda su vida, pues como se sabe la lengua hablada no es un conocimiento estático e s un proceso continuo que comienza cuando se nace y termina cuando se muere.

En el proceso de adquisición del lenguaje en el niño surge como una integración de lo nuevo a lo ya conocido, de tal forma que el diálogo o experiencias con el mundo social van aumentando su vocabulario y contribuyendo para que las estructuras simples pasen a ser más complejas, permitiéndole al infante trascender paulatinamente de los límites de su experiencia individual para compartir los símbolos sociales.

El uso y escucha de la lengua oral en su ambiente social más cercano (la familia) le permite al niño pequeño adquirir conocimientos que van desde la forma de interactuar en conversaciones, estilos de narrar, preguntar, el empleo de modismos, regionalismos entre otros aspectos que influyen en la forma expresiva de el pequeño.

Cuando un individuo escucha a alguien le surgen ideas de acuerdo al mensaje, sin embargo cuando se usan palabras que no están en el vocabulario o formas expresivas con las que no se ha tenido contacto , la comprensión se dificulta e incluso se mal entiende la información, esto ocurre continuamente, sin embargo la lengua oral tiene la ventaja de poder preguntar, despejar dudas sobre significados y adquirir un nuevo conocimiento en el uso dl lenguaje.

Se infiere que entre más interacciones sociales y experiencias comunicativas tenga, el niño tienda a enriquecer su lenguaje, de esta forma podrá amar mensajes orales de acuerdo a su deseo comunicativo, por que ocurre que en ocasiones se pretende decir algo pero no se tienen los elementos lingüísticos que permitan hacerlo de una forma clara y lograr el objetivo comunicativo.

Cuando el niño comienza a emitir sus primeras palabras los padres lo abrazan, le festejan el logro obtenido e incluso cuando el niño pronuncia una palabra mal, les provoca gusto y tratan de ayudar a rectificar „no es gato mi amor se dice gato| la motivación es un elemento en pro de el desarrollo de la lengua oral.

El lenguaje es de uso común para todos los hombres de cualquier clase social, pero es preciso señalar que existen diferencias según el contexto sociocultural del hablante, de tal forma que los hábitos expresivos son distintos según la edad, la región geográfica, la profesión y el nivel económico, sin embargo entre tanta variedad todas cumplen con la función elemental que es la de comunicar.

El ser humano aislado difícilmente podría inventar y desarrollar un lenguaje oral complejo como el que se usa en la actualidad, es indiscutible que sin la ayuda e interacción de los demás individuos de una sociedad la adquisición sería casi imposible. Sin la sociedad es preciso señalar que muchos logros obtenidos por la humanidad se han obtenido gracias a la capacidad de comunicación oral del hombre.

El lenguaje le ha permitido al hombre transmitir costumbres, creencias religiosas, conocimientos científicos, ideas sociales y políticas, que se han transmitido de generación en generación a su vez permite al individuo exteriorizar su yo interno con el mundo externo para que se conozca su forma de pensar.

Uno de los logros más notables y complejos del hombre ocurrió hace aproximadamente 100000 años cuando los gestos somáticos pasan a ocupar un plano secundario y aparece el lenguaje humano, ningún animal ha desarrollado jamás un lenguaje que posea la diversidad y complejidad del habla humana o que permita la infinidad de mensajes que se pueden transmitir y comprender.

CAPITULO IV

PLANTEAMIENTOS DEL PLAN Y PROGRAMAS DE
ESTUDIO DE EDUCACIÓN BASICA PRIMARIA 1993
SOBRE EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

4.1.- EL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE EDUCACION PRIMARIA 1993 (ANTECEDENTES)

En México se ha tenido experiencia con siete grandes proyectos de educación nacional, desde 1921 hasta 1993, estos son redactados de acuerdo a las características económicas, políticas y sociales, del país, sin olvidar la incidencia que tienen las políticas educativas, corrientes pedagógicas que estén en auge en el plano internacional.

Los conceptos teórico pedagógicos se modifican con el transcurso del tiempo, el tipo de educación que un período fue bien acogida (tradicionalista) pasa a ser obsoleta por que ya no se adapta a las necesidades de la sociedad, lo mismo pasa con los planes de estudio que fueron diseñados bajo esa concepción, e incluso la introducción de los avances tecnológicos en pro de la educación hace que se tenga hoy en día otra concepción de la palabra "educar" en la escuela.

En México durante muchos siglos se mantuvo la escuela tradicionalista con las características de que el maestro es el único que sabia, mientras que los niños pasivos eran receptores de conocimientos sin hacer una tarea reflexiva, indagar o criticar, paulatinamente se fue presentando un cambio, en la actualidad el papel del docente y del alumno difieren al mencionado del modelo tradicionalista ya que lo que se pretende es hacer que los niños sean críticos y reflexivos, pero desafortunadamente ideas y concepciones tradicionalistas continúan vigentes en la práctica cotidiana de la escuela.

El plan y programas de estudio de educación primaria 1993, pertenece a la reforma y modernización educativa iniciada desde 1970, la cual se refiere a aspectos relacionados con la calidad en educación con la cobertura de la oferta educativa, búsqueda de nuevos modelos educativos, diversas formas de participación social en la educación, así como la descentralización de la educación básica, que se llevo acabo el 18 de mayo de 1992.

Los propósitos principales de la reforma de la educación básica son fortalecer la equidad es decir que todos los niños tengan acceso a la educación básica independientemente de su condición social región geográfica, grupo étnico al que pertenezca y que a través de estas se desarrollen las potencialidades humanas.

En el año de 1993, la actual reforma educativa en México, en el período sexenal del presidente Carlos Salinas de Gortari, como un hecho sin precedentes se convoca a que participen en su elaboración a maestros, padres de familia y organizaciones responsables como el CONALTE(Consejo Nacional Técnico de la Educación) y el SNTE(Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación), este último en uno de los siete puntos de su propuesta sostenía que la estructura de las cuatro áreas básicas era correcta pero que en español el uso de la gramática estructural era errónea.

El plan de 1993 fue creado entorno a "la necesidad de fortalecer los conocimientos realmente básicos, entre los que destacan claramente las capacidades de lectura y escritura, el uso de las matemáticas en la solución de problemas y en la vida práctica, la vinculación de los conocimientos científicos con la preservación de la salud y la protección del ambiente y un conocimiento más amplio de la historia y la geografía de nuestro país".

Es interesante recalcar que en el actual programa se le da más alta prioridad al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral, e incluso el grado de primero y segundo se asigna un 45% del tiempo escolar, del tercer ciclo en adelante se dedica el 30 por ciento de las actividades esto significa que los niños así como maestros cuentan con el tiempo suficiente para desarrollar capacidades que van desde la adquisición de la escritura, la lectura, así como la redacción de diversos tipos de textos, reflexionar sobre lo que se lee y desarrollar la lengua oral.

Educación Primaria/ Plan 1993.

Distribución del tiempo de trabajo/ Primer y segundo grado.

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales
Español	360	9
Matemáticas	240	6
Conocimiento del medio (Trabajo integrado de:		
Ciencias Naturales	120	3
Historia		
Geografía		
Educación Cívica		
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Total	800	20

La formulación o reformulación de los planes y programas de estudio implica definir bajo que enfoques pedagógicos se redactaran los contenidos, objetivos, propósitos, así como los materiales para el maestro y el alumno, teorías como las de Vigosky, Piaget y Ausebel por mencionar solo algunas, que sustentan éste programa.

Es cierto que para lograr un verdadero cambio en educación se requiere más que un plan que retome las ideas pedagógicas en boga en el mundo de la educación sin embargo es un buen intento para dar solución de diversas problemáticas como la incomprensión lectora, la dificultad para redactar textos y para expresarse en forma oral.

El plan y programas proponen una concepción activa del desarrollo de la lengua oral es decir que aprendan hablar--hablando, pero sobre todo se debe considerar un cambio en las ideas, actitudes y concepciones de los docentes para que consideren a la lengua hablada como una forma en que los niños aprenden a la vez que la desarrollan.

4.2.- LA ORGANIZACION PROPUESTA POR PLAN Y PROGRAMAS EN EL AREA DE ESPAÑOL, ESPECÍFICAMENTE EN LENGUAJE ORAL.

Es importante y resulta evidente mencionar que la asignatura de español no podía quedar fuera de la reforma educativa, que en español al igual que en las otras materias se considera al niño constructor de su conocimiento, tomando en cuenta sus experiencias, a sí como aspectos sociales que intervienen en su aprendizaje.

En la asignatura de español existen los componentes que se refieren a leer (recreación literaria), escribir (lengua escrita y reflexión sobre la lengua), hablar y escuchar o también llamado el componente de la lengua oral, reciben este nombre por que se complementan de forma tal, que el buen desarrollo de uno, afecta positivamente a los otros en este sentido es importante conocer cual es el propósito fundamental.

Desarrollar la capacidad de expresarse en forma oral y escrita es el propósito principal del plan y programas 1993, en la asignatura de español.

Se sabe que la escuela es reconocida por la sociedad como el lugar donde el niño aprende a escribir lo cual es un acontecimiento importante para el niño, es un conocimiento que usará durante toda su vida, sin embargo se enfocará al estudio de la lengua oral no por que sea más importante que la escritura, sí porque se considera que la lengua oral no ha recibido la importancia que tiene en las actividades escolares.

Es interesante conocer cual es el propósito que plantea el programa sobre el lenguaje oral en la escuela.

" Que los niños desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad coherencia y sencillez ."(1).^{1}*

^{1*} SEP, Plan y programa de estudio 1993. SEP, 1994."p".21.

En la actualidad se considera al lenguaje como un elemento importante en el proceso de enseñanza aprendizaje no sólo en el español, debe ser usado como un instrumento que favorece el aprendizaje en todas las asignaturas así como en todas las actividades escolares, esto lo menciona el enfoque de los planes y programas.

“Propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en todas las actividades escolares”(2).^{2*}

Se reconoce en el actual currículum el beneficio de desarrollar la lengua oral, por medio de las situaciones comunicativas que se presentan, lo mismo puede discutir los acontecimientos de su casa, con sus amigos, que los de los temas escolares ya que en la escuela no esta prohibida la expresión.

Otro aspecto importante que se plantea en el enfoque del programa es: el reconocer los conocimientos previos de los niños en el uso de la lengua oral, se entiende que los infantes pertenecen a una sociedad en la cual se comunican con sus padres, hermanos, amigos, maestros, por ende esto le permite adquirir conocimientos y habilidades en el uso de la lengua hablada.

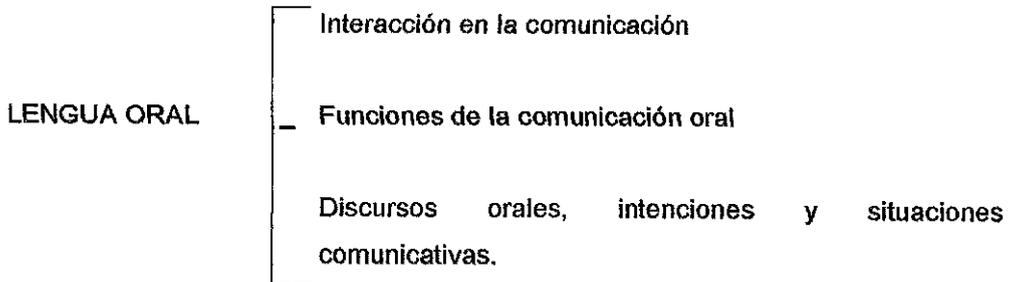
Aunque los niños, ya tienen conocimientos en el uso del lenguaje esta es una capacidad que se desarrolla permanentemente. Para lograr el propósito, de que los alumnos desarrollen su lengua hablada, se plantean una serie de contenidos organizados en lo que se llaman componentes éstos son líneas de trabajo u organización didáctica que se combinan o complementan para lograr que el alumno desarrolle su competencia comunicativa.

Los componentes del español son cuatro dentro de estos se desprenden los apartados, propósitos y los contenidos a trabajar durante un ciclo escolar.

- Expresión oral.

- Lectura.
- Escritura.
- Reflexión sobre la lengua.

Los contenidos de cada componente tienen una forma más específica y organiza de abordar la temática, como lo muestra el cuadro número dos, mientras tanto los apartados indican aspectos claves de la enseñanza por ejemplo:



Cada componente se encuentra organizado por contenidos que se llevan a la práctica por medio de estrategias didácticas, que en el plan y programa son llamadas también situaciones comunicativas, entre éstas se encuentran la conversación, discusión, narración, descripción, entrevista, comprensión de instrucciones y exposición como una forma de propiciar el desarrollo de la lengua oral.

En el cuadro siguiente, se da un ejemplo de lo que se ha descrito con anterioridad, haciendo énfasis en los contenidos y estrategias (situaciones comunicativas) que propone el programa en lengua oral.

^{2*} ibidem, P. 22

Asignatura	Componente	Apartado	Proposito	Contenido	Situacion
Español	Expresión oral	Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas	Que los niños se inicien o mejoren la comprensión y expresión de discursos o textos orales empleando una organización temporal y causal adecuada considerando las partes del discurso y las situaciones comunicativas	Descripción de objetos, personas, animales, procesos y lugares: caracterización de lo descrito.	comunicativa Descripción

4.3- LOS MATERIALES PARA MAESTROS Y ALUMNOS.

A continuación se hace una reflexión sobre los materiales de apoyo del docente y de los alumnos la cual es de utilidad en el proceso enseñanza – aprendizaje así como para el desarrollo de la competencia comunicativa, que sin embargo no siempre se conocen por que el profesor no es autodidacta.

En México los libros de texto son un instrumento indiscutible en el proceso de enseñanza aprendizaje, éste material e incluso rige las actividades escolares dentro del salón ya que tanto maestro, como alumno emplean gran parte del tiempo escolar en el uso y manejo de los mencionados materiales.

Desde 1957, los alumnos de educación primaria en México tienen derecho a un paquete de libros de forma gratuita al inicio del ciclo escolar dependiendo del grado que cursarán, este acontecimiento sólo ocurre en el nivel de primaria, de esta forma el estado dota de materiales que son instrumentados, revisados y aceptados por la SEP.

Las escuelas primarias tienen la obligación de cumplir con el programa curricular al igual que el uso del material o libros de texto.

Los niños reciben libros para cada una de sus asignaturas, en el caso de español que es la materia que nos atañe, existen tres libros, uno de lecturas el cual contiene textos literarios (cuentos, narraciones, textos informativos, fábulas, leyendas..) de este se parte para desarrollar una serie de actividades de acuerdo al contenido en un libro que se llama de la misma forma actividades para complementar se cuenta con un libro recortable que usa el niño, realiza recortes y manipula material escrito, dibujos, memoramas, estos ayudan a consolidar el conocimiento de una forma amena y cumplir con el objetivo del contenido que se este trabajando.

Los libros de texto al igual que el plan y programa tienen un carácter flexible, el docente los puede adaptar a las necesidades de sus alumnos y al contexto social.

Al igual que los alumnos los docentes reciben materiales de apoyo para cada una de las asignaturas dependiendo del grado, en esta ocasión sólo se hará énfasis en los de español, en el libro para el maestro esta integrado un amplio repertorio de alternativas sobre las formas de usar los libros de texto del niño, no se trata de indicar de manera rígida lo que tienen que hacer los docentes, es únicamente como apoyo o trabajo de sugerencia.

El fichero de actividades didácticas de español propone una serie de estrategias las cuales tiene la cualidad de ser dinámicas y despiertan el interés del niño, a su vez proponen el uso de otros materiales distintos a los libros de texto.

El fichero divide sus estrategias en los cuatro componentes que son lectura, escritura, reflexión sobre la lengua y lenguaje oral, de tal forma que si el maestro necesita otras actividades que no sea las del libro de texto, las fichas son una buena opción.

Libro de sugerencias para la enseñanza del español, este es un texto que tiene la finalidad de que el maestro conozca diversos estilos de enseñanza, hace

conciencia en lo benéfico que es llevar a la praxis estrategias que realmente propicien que el niño sea el constructor de su conocimiento.

En 1993 el plan y programa se reformó no sucedió lo mismo con los libros del alumno quienes contaban con ejemplares de la reforma del 72, este acontecimiento creo confusión en los maestros quienes tenían que aplicar el plan con libros que no se relacionaban, este hecho aunado a la baja calidad de las asesorías que reciben los profesores así como una cultura precaria del auto didactismo docente, ha contribuido que asta la fecha persistan confusiones en el uso de todos los materiales que la SEP proporciona.

Es importante mencionar que en la actualidad, los libros del alumno y del maestro así como el plan y programa de estudio se relacionan, ya lo que plantea el programa se puede trabajar por medio de los libros que tiene el niño.

4.4.-EL ENFOQUE COMUNICATIVO FUNCIONAL FUNDAMENTO DEL PLAN Y PROGRAMAS 1993.

Para empezar hablar de éste tema se tiene que entender lo que es el enfoque, para el lingüista americano, (Edwuar Anthony, 1963).

"El enfoque se refiere a las teorías sobre la naturaleza de la lengua y su aprendizaje, que son la fuente de las prácticas y los principios sobre la enseñanza de idiomas". (3).

Fueron las disciplinas como la didáctica de las segundas lenguas, la filosofía del lenguaje, la socio-lingüística y la lingüística del texto, las que han desarrollado una visión funcionalista y comunicativa de la lengua, este hecho ha desencadenado cambios en los proyectos educativos, en algunos países del mundo.

3. Antoni 1963, en Didáctica de las segundas lenguas. Richards Jacks 1998.

Pero ¿qué es el enfoque comunicativo funcional? Las teorías que respaldan éste enfoque que propone el desarrollo de la lengua oral, dependen de su uso en la funcionalidad comunicativa que ésta tiene, es decir que se hable para comunicar algo y no hacerlo como un acto vacío que no tienen un fin.

Los planes y programas en el pasado consideraron a la lengua como una materia de estudio, en la que se tenía que memorizar reglas gramaticales (arte de hablar y escribir correctamente un idioma) y se olvidaban de la principal función de la lengua que es la de comunicar.

Los planes y programas en México han sido elaborados bajo el enfoque comunicativo funcional de forma tal que con su aplicación los niños sean capaces de usar su lenguaje en forma clara, coherente ante las situaciones en las que tenga que hacer uso de sus habilidades comunicativas.

Se han comparado planes y programas de diversos países en los cuales se encontró gran similitud en sus objetivos, contenidos, conceptos etc, en cuanto al lenguaje en el nivel primario. Hoy en día cuando un alumno termina la primaria deberá saber expresarse oralmente en forma clara y coherente además de comprender lo que lee y escribe.

El enfoque comunicativo funcional plantea que los niños desarrollan el lenguaje oral o escrito por medio de las experiencias, es decir la mejor forma de aprender hablar es hablando, escribir escribiendo y a leer leyendo, por lo que la implementación de estrategias que propicien éstas formas de aprender son indispensables.

El lenguaje debe trabajarse de manera general, no separar la lectura y escritura de la lengua oral, ya que están íntimamente relacionados y se dan de manera conjunta pues el buen desarrollo de una, afecta positivamente a la otra por ejemplo cuando se lee, se está influyendo de la lengua oral a la escrita, se

enriquece lenguaje.

La comprensión y la expresión son procesos básicos de la comunicación, esto quiere decir que si no hay expresión, es que tal vez no hubo comprensión o viceversa, el contar con hábitos de escucha comprensiva así como de expresión son de gran utilidad para el desarrollo de la lengua oral.

La expresión oral es una destreza que los niños manejan antes de entrar a la escuela, así como también se inician en el aprendizaje de la lengua escrita. Dentro del aula el maestro controla la expresión oral de los pequeños, e incluso monopoliza el uso de la lengua sin dar oportunidad a los pequeños de expresarse en su propio lenguaje. Ahora se debe de partir de lo que saben los alumnos y de lo que deberían de saber en cuanto a la expresión oral.

Estar alfabetizado en el mundo de hoy significa tener un repertorio de procedimientos y habilidades que le permitan a un individuo seleccionar el procedimiento más adecuado a sus necesidades ya sean orales o escritas.

El aprendizaje de la lengua, tradicionalmente se consideraba que los niños al ingresar a la escuela no tenían conocimientos en el uso de la lengua hablada como escrita, en la actualidad se han hecho estudios que han demostrado que al ingresar a la escuela tienen una gran variedad de conocimientos adquiridos en la familia, y a medida que vaya avanzando en sus niveles de educación se irán dominando procedimientos y técnicas para mejorar su expresión oral y escrita.

216140

La escuela educa por niveles, es decir el alumno es preparado para el nivel siguiente, sin tomar en cuenta sus necesidades reales, esto sucede por que se tiene la idea de que el niño no sabe nada pero desde el momento en el que el niño nace adquiere conocimientos que le servirán a lo largo de su vida. Para que los niños sientan amor por la lectura los docentes deben transmitir amor por la lectura, leer textos bonitos de acuerdo a su edad de la misma forma los niños

deben ser motivados para hablar de cosas interesantes a ellos.

Para que los niños hablen, es necesario que cuenten con un ambiente de respeto e interés, donde el adulto ponga atención a lo que expresa el niño, así este se motivará para seguir hablando pues sentirá que sus palabras no representan un acto vacío. El docente tiene la responsabilidad de propiciar las situaciones en las que el alumno se exprese en un ambiente democrático en los que todos los integrantes del grupo tienen alguna experiencia buena que aportar y no sólo el maestro.

CAPITULO V

ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL EN EL AULA

5.1. ¿SE DESARROLLA LA LENGUA ORAL EN EL AULA?

El lenguaje es un aprendizaje que se inicia desde que se es bebé y se desarrolla durante toda la vida. El proceso de adquisición de la lengua se da de manera natural gracias a la necesidad del pequeño de comunicarse con sus padres, hermanos y demás personas, así como el deseo de interactuar activamente en el mundo circundante, por esto los niños encuentran interesante aprender la lengua puesto que sienten que les es funcional de acuerdo a sus propósitos comunicativos.

Gracias al lenguaje oral es posible vincular las mentes humanas, expresar ideas o hacer reflexiones propias y conocer las de otras personas, a través de este intercambio el hombre ha podido aprender más de lo que podría aprender por experiencia directa gran parte de los conocimientos sociales, culturales... son adquiridos por medio del lenguaje por ello es tan importante que el niño sea hábil en el uso de la lengua oral .

El niño aprende hablar en su entorno más cercano es decir la familia por medio de diversas experiencias adquieren un repertorio o léxico más o menos extenso, es capaz de entender y producir diversos tipos de oraciones de cierta complejidad semántica y sintáctica, los infantes adquieren aprendizajes que van desde las formas de preguntar, maneras de intervenir en las conversaciones, estilo de hablar de acuerdo a las características sociales, económicas, regionales etc.

Sea mencionado lo importante que resulta la interacción comunicativa en el hogar para, el buen desarrollo de las habilidades de lengua, sin embargo en ocasiones el infante desarrolla sus primeros años de vida en un ambiente pobre lingüísticamente hablando, no se le brindan suficientes experiencias en el uso del lenguaje hablado e incluso las carencias en el habla de las personas con las que se convive es otro factor que influye negativamente en la competencia comunicativa de el niño.

A los seis años el infante ingresa a la escuela primaria a ésta edad, según los lingüistas ya se cuenta con un conocimiento básico del sistema lingüístico sin embargo éste no siempre le permite al niño ser efectivo a la hora de escuchar o comunicarse en diálogos, discusiones o expresar sus pensamientos en una forma clara y coherente.

Entre los aprendizajes que se conquistan en la escuela se encuentran la lectura y la escritura son los más reconocidos por la sociedad, sin embargo el desarrollo de la lengua oral ha sido desvalorizada o reprimida por que no se entiende que es lo nuevo o la aportación que la escuela hace en este aspecto, tal panorama fue generado por docentes formados para realizar su labor como profesores bajo un currículum tradicional, que no entendía al lenguaje como un medio promotor en la adquisición de aprendizaje, pues la finalidad de la clase de lengua en la escuela tradicional estaba supeditada a la realización de ejercicios y memorización de reglas gramaticales.

En la enseñanza tradicional los eventos "comunicativos" se realizan en un espacio cerrado es decir el salón, con mobiliario acomodado en filas en el que se sientan los pequeños que son quienes tienen que escuchar al profesor la mayor parte del tiempo hablar de temas que no le son interesantes, siendo para el niño la única oportunidad de hablar a la hora que el maestro realiza alguna pregunta sobre el asunto del que se esta hablando, a su vez acredita o desacredita las participaciones creando el temor entre los integrantes del grupo a que su respuesta no sea la correcta e incluso de que valla hacer regañado o ridiculizado por sus formas de expresarse ante el grupo.

El monopolio del docente en el uso del lenguaje se ha vuelto un hábito difícil de erradicar de las aulas, sin embargo desde los años sesenta aparece lo que hoy se llama el enfoque comunicativo funcional el cual propone que se aprenda hablar-hablando es decir que el pequeño deberá tener la oportunidad de participar

activamente en conversaciones, discusiones u otros eventos comunicativos en los que este interesado con esto la escuela devuelve a el lenguaje oral su esencia que es el de comunicar.

La sociedad moderna y tecnificada que se vive actualmente, exige un nivel de comunicación oral tan alto como lo llega a ser el lenguaje escrito, ahora las personas deben comunicarse en forma clara, coherente con un mínimo de corrección de forma que puedan expresar situaciones de la vida académica, laboral e incluso en las relaciones de tipo social o familiar como hablar por teléfono con un desconocido, dar una dirección, explicar alguna instrucción o receta en fin se tiene que tener habilidad oral y no tener complicaciones cuando de hablar.

Trasladándonos al contexto escolar como ya se mencionó, el alumno usa con cierta facilidad el lenguaje a pesar de ello en ocasiones existen dificultades para expresarse hablando en un mundo que exige cada vez más al respecto por lo que el chico busca nuevas palabras, arma nuevos mensajes para lograr su objetivo comunicativo es decir se encuentra en un constante desarrollo de la lengua oral , combinando sus experiencias nuevas a lo ya conocido todo esto ayuda a mejorar su competencia comunicativa por lo que la escuela deberían de implementar las estrategias adecuadas que permitan a el alumno estar en un proceso constante de uso de la lengua oral .

El lenguaje basado en la memorización de reglas ortográficas, la fonética y el léxico, tenía como finalidad aprender la estructura de la lengua, se creía que con ello las personas se expresarían más eficaz y correctamente sin embargo la experiencia muestra que no suele ser así, bajo el concepto del enfoque comunicativo funcional, las clases de lengua pasan hacer más activas y participativas en que los chicos cuentan con el ambiente propicio para participar en eventos comunicativos que le sean interesantes y motive a escuchar o expresarse.

El uso de la lengua oral permite que el niño mejore su forma de intervención en conversaciones, que se forme el hábito de escuchar y tenga habilidad en la comprensión y estructuración de mensajes, pues ser competente en la lengua oral, significa saber usarla adecuadamente en situaciones específicas, tener los suficientes conocimientos lingüísticos interiorizados por el hablante para participar activamente en las situaciones comunicativas que se presentan.

El desarrollo de las competencias comunicativas en la escuela, trae como resultado niños con mayor desenvolvimiento social, laboral y personal, entienden con mayor claridad el mundo y acceden de mejor forma a conocimientos, es decir el lenguaje está íntimamente ligado a los procesos de aprendizaje por lo que la escuela debe ser considerada como un elemento que no puede faltar en las actividades cotidianas.

E.B. Smith sugiere que el desarrollo cognitivo tiene tres fases: "La de percepción en la que el niño atiende los aspectos particulares de la experiencia; la ideación en la que el niño reflexiona sobre la experiencia y la presentación en la que el conocimiento es expresado de alguna manera."(1).

5.2.- LOS USOS DE LA LENGUA ORAL EN LA ESCUELA.

El objetivo de la escuela es enseñar la lengua, no es el de formar gramáticos o lingüistas sino lectores y escritores, oyentes /hablantes competentes que tengan la capacidad de reflexionar en forma crítica sobre lo que dicen y escuchan, así como tener soltura en el entorno sociocultural que se encuentra ya que la lengua

1.-Smith .E.B. En alternativas para la enseñanza- aprendizaje de la lengua en el aula. UPN.

se aprende y desarrolla gracias a las prácticas comunicativas sociales en las que se adquieren un conjunto de normas y estrategias que se orientan a la negociación de significados en situaciones concretas.

En la tradición escolar ha sido desatendido el uso o práctica de la lengua en situaciones concretas para la mejora de las capacidades comprensivas y expresivas ya que la enseñanza se orientaba a nociones, definiciones gramaticales como una forma de lograr el "habla de la gente educada" , éste fenómeno ha cambiado pues en la actualidad el propósito de la gramática es orientar hacia el conocimiento de los mecanismos que permitan un uso creativo del lenguaje de tal forma que a través de la lengua se pueden arman un sin número de oraciones y mensajes.

Los diseños curriculares actuales entienden que la tarea fundamental de la lengua es potenciar las capacidades lingüísticas y comunicativas de los niños que hacen un uso concreto y diverso de la lengua por ello se hace énfasis a que participen activamente en eventos comunicativos que se generen en el aula como resultado de temáticas escolares o de su entorno pues en este tenor es importante considerar que la cultura(forma de vida) es importante, por que hablar es parte de la vida misma. La lengua se adquiere en procesos sociales por lo tanto esta social y culturalmente condicionada

Disciplinas, teorías y personas estudiosas del fenómeno lingüístico como la sociolingüística, la gramática generativa entienden que la lengua se desarrolla cuando se usa. En el caso de la gramática generativa se basa en la idea de desarrollar un oyente / hablante, ideal competente miembro de una comunidad lingüística, así también considera que todas las lenguas son iguales pues cumplen con el objetivo de comunicar, la pragmática entiende al lenguaje como un hacer a través de su uso siempre contextualizado, así mismo la sociolingüística opta por el uso de la lengua en la comunidad social.

En la escuela es importante practicar y usar el lenguaje como una forma de acceder a diversos aprendizajes sociales o culturales a su vez constituye una buena oportunidad de que se adquieran registros o conocimientos de la manera más apropiada de utilizar el lenguaje según las normas de comportamiento, las

variedades lingüísticas, es decir de esta forma se entiende por ejemplo que la conversación esta sujeta a reglas de turnos para hablar aun cuando sea espontánea.

No queda duda de que sólo hablando el niño desarrollará habilidades en el uso de su lengua oral por ello es importante que en la escuela se termine con el viejo sistema basado en la gramática tradicional que pocos resultado arrojó en el tiempo que fue puesto en práctica que incluso se prohibía hablar como si éste fuera un acto de indisciplina y no una de las mejores formas donde el niño aprende y se socializa con sus compañeros.

Es prudente que en las escuelas se entienda que al mismo tiempo que se aprenden conocimientos a través del lenguaje lo están desarrollando, en cierta forma esto es comprobable ya que los bebés aprenden la lengua al mismo tiempo que aprenden una infinidad de conocimientos como producto de una interacción social por ello cuando se requiere abordar una temática en la escuela se puede usar la conversación, la discusión, el debate, la exposición de esta manera se esta aprendiendo sobre el tema y se desarrollan habilidades en el uso de la lengua oral.

Es importante que los niños tengan un ambiente propicio en la escuela con el respeto y la tranquilidad de expresar lo que ellos piensan y escuchar lo que sus compañeros expresan, para ello el docente tendrá que buscar la mejor forma de colocar el mobiliario donde todos tengan la posibilidad de escuchar(analizando la información que recibe) y si es posible observar al que habla para comparar respetuosamente, la forma de hablar de cada uno de ellos, reconozca estilos, variedad lingüística e incluso movimientos en fin todo ello es de vital importancia en el desarrollo lingüístico .

En la escuela una de las problemáticas más acentuadas es donde los docentes no siempre le dan la importancia necesaria, en realidad el lenguaje debe ser un

canal o medio que propicia el aprendizaje y que a través de su praxis se desarrollan habilidades comunicativas y en ocasiones nos preguntamos ¿Por qué le es tan difícil al niño hablar ante el grupo? La respuesta tal vez no es simple, podría ser que no se le ha dado la oportunidad de hablar y es lógico hasta cierto punto que tenga temor para hacerlo por ello es importante que en la escuela se generen eventos comunicativos donde el niño pueda participar.

Cuando los niños hablan en la escuela sólo lo hacen para responder a preguntas que el maestro aprueba o desaprueba, son reprimidos por no hacer un uso correcto de la lengua es decir conforme a las normas gramaticales, se olvida que el fin del lenguaje es el de comunicar ideas, conocimientos, pensamientos u opiniones así como el de escuchar a los demás.

Cuando a los niños se le da la oportunidad verdadera de que hablen en la escuela el maestro puede identificar diversas problemáticas en el habla que impiden en ocasiones que el pequeño realice una comunicación eficaz entre la deficiencia se encuentran que el niño se expresa con palabras aisladas, que una incongruentemente enunciados o palabras cuando habla, usando muletillas, no encuentra las palabras o la forma de comunicar lo que piensan por que no han desarrollado la habilidad de comunicarse en conversaciones todas éstas problemáticas se pueden resolver paulatinamente si el infante interactúa en eventos comunicativos.

Existen actividades que implementadas en la escuela que permiten al niño desarrollar habilidades para mejorar su competencia comunicativa pero para ello no se debe olvidar tomar como eje rector el uso de la lengua oral, así como crear un ambiente propicio en el que se respeten las ideas, formas y estilos de comunicar.

En algunos casos los maestros pretenden que los alumnos participen en las conversaciones u otros eventos en los que se hace uso de la lengua oral, sin

embargo los temas artificiosos, carentes de valor social, sin un propósito definido, parecen no interesarle a los pequeños quienes con tristeza leen, escriben, escuchan y hablan sobre algo que no tiene relación con lo que ellos piensan o viven, lo contrario sucede en los recreos cuando hablan con sus compañeros y amigos con gran entusiasmo de temas que parecen ser muy interesantes por que les atraen.

Fuera de la escuela el niño entiende que el lenguaje es un instrumento que le permite decir o comprender algo, compartir experiencias este fenómeno que debería repetirse en la escuela para, ello sería importante que los temas para conversar fueran naturales, reales o interesantes de tal forma que al pequeño le sea accesible y pueda hablar de ello.

En la escuela se sugiere que se hablen de temas de historia, naturales, civismo en fin del maestro y el alumno cuentan con la capacidad de hacerse entender a través de la lengua oral sin embargo el primero debe mostrar mayor habilidad para hacer interesantes estos temas tratando de acercarlos en lo posible a la realidad que el niño vive.

5.3 .- ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL

Los niños de México como en muchos países del mundo acuden a la escuela, institución encargada de brindar educación de manera formal, en ella se encuentra el ambiente, los materiales, la guía de los profesores para que los niños adquieran los aprendizajes que le son necesarios para desenvolverse en su vida social e individual, sin embargo cabe preguntarse ¿Qué tipo de aprendizajes se adquieren en la escuela?

La población adulta actual busca que los pequeños adquieran los conocimientos, habilidades y actitudes (aprendizajes) que les permitan interactuar de manera

efectiva en un contexto social en que los avances científicos, tecnológicos, las formas de vida con los valores, las posiciones políticas o económicas exigen de la formación de niños capaces de analizar, reflexionar, de investigar, de ser competentes en habilidades comunicativas es decir que tenga la capacidad de expresar en forma oral o escrita con claridad y coherencia o hacer crítica fundamentada.

Los aprendizajes que el niño debe o debería de aprender se encuentran plasmados en el currículos o también llamado en México plan y programa de estudios en éste se definen los propósitos (lo que se pretende lograr), los ejes temáticos o componentes ((temas a estudiar), los contenidos (tratan el tema en forma más específica) así como el enfoque este último es una de las partes vitales pues en él se encuentran teorías del aprendizaje se guiarán los docentes y los libros de texto, es decir cual va hacer el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las teorías bajo las que fue elaborado el plan y programa 1993 se centran que el alumno sea quien construya su conocimiento, en el caso de la materia de español y específicamente en el componente de lengua hablada que es el tema de la investigación se trabaja bajo el enfoque comunicativo funcional el cual da a entender que el alumno aprende hablar –hablando, a escribir –escribiendo, a leer –leyendo.

El docente entiende que debe de cumplir con el propósito de que, los alumnos desarrollen sus competencias comunicativas, sin embargo cabe hacer una pregunta que es muy común en los docentes ¿Y cómo le hago? , ¿Cambiando el estilo de enseñanza tradicional? , ¿Dejando que los niños hablen y hablen para que esto sea un caos? ?, ¿O...?.

Él ¿cómo o que hacer? No siempre es tarea fácil de resolver, sin embargo es el papel que le toca desempeñar a el docente, el de llevar acabo y organizar las acciones, es decir implementar las estrategias que propicien en el alumno un

desarrollo de sus habilidades comunicativas a través de la praxis. Aprender hablar- hablando significa que el alumno contará con un ambiente propicio en el que se le enfrente a diversas situaciones u eventos comunicativos de los que obtenga experiencias que le permitan desarrollar su lenguaje.

El maestro tiene el lenguaje, es uno de los instrumentos más valiosos para lograr que los alumnos adquieran aprendizajes al tiempo que desarrollan su lengua oral por ello es tan importante valorarlo. Es indispensable en el docente conocer el enfoque, los propósitos, contenidos pero igualmente importante es que tenga las habilidades y las actitudes que se traduzcan en acciones en pro de la competencia comunicativa oral.

La riqueza de las estrategias radica en la aplicación correcta de éstas y para ello el docente debe comprender que es parte de un proceso activo, que no tiene derecho a monopolizar el lenguaje y que debe asumir una actitud de respeto ante los que hablan. A continuación se presentan las estrategias para el desarrollo de la lengua oral.

Estrategias que permitan mejorar el proceso de expresión y escucha.

Es importante que cuando se hable de estrategias que permitan desarrollar la competencia comunicativa oral se entienda que el saber escuchar y hablar son fundamentales en ésta tarea, porque quien no sabe escuchar difícilmente sabe dialogar por ello éste trabajo se centra en estos aspectos.

Escuchar es una de las habilidades lingüísticas que con menos frecuencia a sido tema de interés en la escuela, e incluso se llega a pensar que la comprensión oral en la mayoría de los casos es un acto pasivo, sin embargo para poder comprender un mensaje se ponen en marcha procesos cognitivos de construcción de significados así como de interpretación, por ello se infiere que no existe un papel pasivo en el escucha y si un procesos de construcción constante que le permita colaborar u ofrecer retroalimentación (feedback) en la conversación.

Cuando conversa el receptor debe desplegar estrategias que le permitan tener una buena comprensión como:

- Reconocer. Identificar o conocer sonidos, palabras y expresiones así como la capacidad de segmentar el discurso en unidades significativas (palabras, fonemas etc.).

- Seleccionar. Escoger las expresiones, ideas o palabras que nos son relevantes según nuestros conocimientos gramaticales e intereses, agrupándolos en unidades coherentes y significativas. Se deja aun lado las palabras, e ideas que para el escucha no parecen ser relevantes.

- Interpretar: De acuerdo a los conocimientos de gramática y el mundo en general se da sentido a lo seleccionado y se impone una estructura sintáctica a cada palabra y un valor comunicativo.

- Anticipar: Se anticipa lo que el emisor dirá a partir de entonaciones, contenido, estructura del discurso etc.

- Inferir: Cuando se escucha la cadena acústica y se procesa se obtiene información de otras fuentes no verbales como el contexto situacional de el hablante, actitud (estado de animo en el hablante, tono, etc.) todos estos datos contribuyen a la comprensión global de el discurso.

- Retener: lo que ya se ha interpretado en sentido global, detalles, palabras etc. es guardado durante unos segundos en la memoria a corto plazo utilizándolos para interpretar otros fragmentos del discurso y realizar otra reinterpretación. Con el discurso acabado los datos más importantes quedan almacenados en la memoria a largo plazo.

Es importante que el escucha ofrezca un feedback a quien le esta dando el mensaje esto puede lograrse desde la aprobación o desaprobación con la cabeza, el ha... y por supuesto tomando el turno para expresarse sobre la temática de la que se habla. Es fundamental abrir espacios internos y ello no es posible si todo esta es ocupado por el yo, mis problemas , intereses , puntos de vista , es interesante entonces un repliegue sobre si mismo para recibir al otro al tiempo que se atiende con interés, entonces se estará escuchando.

Escuchar está estrechamente vinculado con el diálogo es una forma de recibir a el otro para construir ideas , a su vez ser capaz de dar a conocer a los demás lo que uno siente y piensa de ésta forma se rompe la dictadura territorial interna, el diálogo se convierte entonces en un espacio social que permite los intercambios de opiniones, de negociación de intereses, por ello la tolerancia toma gran importancia ya que los seres humanos tenemos el privilegio de la pluralidad de pensamiento y expresión de éstos teniendo en cuenta el respeto mutuo.

Que el alumno aprenda a escuchar y hablar es primordial e igualmente importante cuando se establece un diálogo o una exposición de tal forma que en el aula no debe existir ruidos que puedan interrumpir al escucha, debe ser entonces un espacio de tranquilidad a sí como de respeto y atención para el que habla de la misma forma es importante que los que participan en el evento comunicativo se encuentre a una distancia en la que todos puedan escuchar aspectos como estos que parecieran para algunos docentes no ser importantes pueden ser un factor importante en el éxito del trabajo.

Es importante puntualizar que el infante escucha lo que le es interesante, emotivo y agradable por ello es poco probable que escuche largos discursos en los que su maestro habla y habla con palabras poco conocidas, de un tema que le es irrelevante o artificioso del que se ve incapacitado a opinar por que no le entiende es por ello que se debe tener en cuenta no sólo usar las estrategias expositivas y retomar las del dialogo que permiten hablar -escuchar.

¿Cómo lograr que el niño se exprese oralmente?

Como ya se ha mencionado una de las funciones básicas de la escuela es desarrollar las competencias comunicativas entre las que se encuentra hablar y escuchar sin embargo no se trata de que en el aula se enseñe hablar al niño desde cero ya que ellos han desarrollado su lenguaje de acuerdo a las interacciones que se le han ofrecido en su hogar, mas bien se trata de implementar las estrategias que permitan crear un ambiente propicio, los eventos y situaciones comunicativas que le permitan al chico expresarse.

Es importante terminar con la vieja creencia de que : “ el niño que no habla es el más educadito”, el alumno debe contar con la oportunidad de expresarse, pues como destreza que es, solo puede aprenderse hablando, por ejemplo las conversaciones son muy importantes pues les permiten a los niños dialogar entre ellos (socializarse) el tema del diálogo puede ir desde programas de televisión , lecturas del libro de su agrado, interrogantes propias a los intereses de sus edad etc.

Es importante que los niños entiendan que el uso del lenguaje en la escuela, es un acto democrático donde todos pueden expresar sus ideas en el que nadie esta excluido autores como Weber vinculan palabra y libertad en una actuar social como un proceso estrechamente relacionado con el uso de la palabra y un instrumento que puede ser usado contra la arbitrariedad.

En la escuela el niño debe aprender a hablar, conversar respetuosamente, en forma serena siendo tolerante ante puntos de vista distintos, capaz de anudar consensos, armar proyectos comunes es decir que en el aula alumnos y maestros retomen a la lengua oral como un elemento que permite socializar los conocimientos significativos esos que interesan a los participantes de una conversación.

Para que exista comunicación debe existir algo que comunicar ese "algo" se traduce en mensajes significativos a su vez este se convierte en ideas, deseos y proyectos. Es importante que el alumno se vea motivado a expresar algo que le parece significativo igualmente importante resulta que sepa como expresarlo frente a un grupo de amigos, compañeros de clase o ante un auditorio.

Existen diversos eventos comunicativos en los que los niños pueden participar y verse motivados a expresar ese algo, esa idea o conocimiento. En éste trabajo se retoman dos tipos de situación comunicativa que se considera pertinente aplicar en el aula estas según la necesidad expresiva del alumno la primera es la comunicación autogestionada (singular) en ésta se encierra el arte de la oratoria, de hablar en público, de convencer y la segunda es la plurigestionada (dual y plural) es el arte de la de la conversación de intercambio y de la colaboración entre interlocutores.

A continuación se muestran algunas actividades que permiten crear eventos comunicativos plurigestionados y monogestionados.

Autogestionada.	Plurigestionada.
Exposición.	Conversación,
Narración.	Discusión.
Argumentación.	Debate.

La situación comunicativa plurigestionada es una de las formas de comunicación oral más importantes que se deben practicar en la escuela pues la mayor parte de nuestras actividades se enfocan a esta actividad es decir conversar, dialogar con una o varias personas, a negociar, tomar la palabra para opinar, afirmar, preguntar etc. Aunque los alumnos ya cuentan con experiencia en éste tipo de situaciones en la escuela se puede desarrollar ampliamente a su vez las situaciones comunicativas autogestionadas son más usadas en la escuela para que el alumno

lleve ambas a la práctica el docente debe guiarlo para que su participación sea lo más eficiente posible.

Que el docente use todas las situaciones comunicativas que se presenten en la escuela como una forma de desarrollar la comunicación oral es una buena idea por ejemplo debatir sobre las reglas del salón, es un tema que les interesa a los pequeños en la que todos pueden participar además de ser un tema surgido de una necesidad, en el cual se busca un consenso, con lo anterior se trata de decir que las actividades de conversación, de diálogo, discusión, debate, exposición no se enfocarán exclusivamente a la clase de español y que pueden ser usadas para facilitar la enseñanza aprendizaje de los conocimientos escolares.

En la escuela actualmente se invita hacer uso de la lengua hablada a través de actividades como las que a continuación se mencionan.

LA CONVERSACIÓN.

Según el diccionario de la real academia Española es la acción y efecto de hablar familiarmente con una o varias personas, con una u otras, cambiando mutuamente sus ideas sobre uno o varios asuntos que se llaman asunto o asuntos de conversación.

La conversación usada con fines didácticos tiene entre otras bondades poner en contacto a personas para que se hablen y escuche sus ideas, de tal forma que esta acción ayude al desarrollo del pensamiento, favorezca la socialización desarrollando pautas de convivencia a la vez que se despierta el interés por la información de transmisión oral.

La conversación exige que los participantes pongan atención (escuchen) para darse perfectamente cuenta del asunto que se habla, buscar la propia idea, cuando ya sea encontrado se podrá hacer una participación clara centrada en el tema, respetando el proceso u orden de participación aunque no exista un

moderador formal como suele suceder en las conversaciones cotidianas.

Cuando el asunto de la conversación interesa a los participantes ésta fluye de manera natural y animada ello se debe en gran parte a la situación o conjunto de circunstancias que la hacen surgir, sin embargo en la escuela suele suceder que la temática de la conversación se imponga por el docente sin crear un ambiente adecuado lo cual da como resultado una actividad que brota forzada, sin naturalidad o desanimo.

En las conversaciones el maestro no debe de adueñarse del uso de la palabra para interrogar a los alumnos de tal forma que parezca más una actividad del docente que del grupo de alumnos, no se olvide que una conversación es como un edificio en construcción en el que cada uno de los participantes aporta sus ideas y no un proceso interrogatorio que obligue al alumno a contestar con frases cortadas o palabras sin dar la oportunidad de expresarse.

EL RECADO.

De acuerdo con el diccionario de la lengua éste es el mensaje o la respuesta que de palabra se envía o se da a otro.

El recado es una forma de las más típicas de expresión oral usadas en la vida cotidiana para que exista debe cumplir con el requisito de la motivación ya que sin ésta la actividad parecería injustificada pues no tendría un motivo serio o social. Es importante que los alumnos en la escuela adquieran la capacidad para la comprensión del contenido de un recado y a su vez para la transmisión de éste.

LA DISCUSIÓN:

Entre los hombres existe un dicho que reza así “cada cabeza es un mundo” y ello se refleja en cuanto se establece una discusión que cada individuo defiende sus puntos de vista e incluso se puede llegar hacer intolerante en la férrea defensa

de la idea propia. Para defender su idea o posición sobre el tema, el individuo ha de poner en práctica una serie de estrategias para hacer prevalecer su opinión sobre las otras.

A través del tiempo la vida intelectual del hombre, ha sido una lucha continua de ideas a través de la cual se ha dado nueva luz a diversos conocimientos. En la escuela la discusión pierde sus atributos cuando el tema a discutir es cosa que el pequeño no sabe ni entiende que no corresponde a sus intereses ello traerá consigo poca participación, torpes intervenciones etc.

Cuando existe un tema realmente interesante para el alumno éste tratará de hacer prevalecer sus ideas a través de diversas estrategias, para ello el docente ha de fungir como conductor de la discusión haciendo un llamado a la defensa razonada de ideas, pues es importante que adquieran un dominio o control sobre ellos mismos. El discutir es también concentrar su atención y reflexionar en un asunto determinado, adquirir habilidad en la escucha reflexiva a la vez que se enriquece el lenguaje.

EXPOSICIONES.

Exponer es manifestar, exhibir ante los otros algo que se conoce, que se domina o se sabe.

Una exposición requiere de la preparación previa del tema, buscando las formas o estrategias de dejar satisfecho al auditorio, ya que a éste no le gusta verse defraudado en su interés, el docente ha de guiar al alumno en la investigación del tema, en buscar los instrumentos que sean útiles a la exposición ya sean imágenes, datos, láminas etc.

Durante todo el niño realiza exposiciones de temas interesantes para sus compañeros eso les ayuda a desarrollar su expresión oral aunque no es igual la

exposición que hace un niño de segundo a la que hace un niño de sexto pero se puede ver conforme lo van practicando van mejorando su expresión.

DESCRIPCIONES.

Cuando los niños se inician con las descripciones empiezan haciendo pequeñas enumeraciones de lo que describen pero con la práctica irán mejorando, el libro de lecturas sirve de mucho para que realicen pequeñas descripciones pues traen muchas ilustraciones que les ayudan a desarrollar su expresión.

RELATOS Y NARRACIONES. (Relatar es dar a conocer a otro u otros un hecho real o imaginario).

En la escuela se debe aprovechar la imaginación de los pequeños para crear y narrar en forma escrita y oral ello, implica que el alumno use la expresión corporal, los tonos de voz, pero sobre todo el contenido de la narración, deberá ser entendible e interesante.

Cuando los niños relatan sus vivencias, desarrollan su expresión oral, también cuando narran algunos cuentos, leyendas ya que organizan sus ideas que irán narrando como por ejemplo en el caso de los cuentos, tienen un inicio un desarrollo y un final, así con cualquier cosa que narran van llevando un orden para poder expresarlo.

TEXTOS LITERARIOS DE TRADICIÓN ORAL.

Cuando los niños leen a otros textos de tradición oral y humorísticos como cuentos, leyendas, adivinanzas los trabalenguas los juegos, los chistes, poemas, entre otros desarrollan su expresión oral por que como se sabe la lengua hablada esta íntimamente relacionada con la lecto-escritura pues les permite conocer diversos estilos narrativos que han de usar para sus propias creaciones que se darán a conocer en forma escrita y oral.

POESIAS.

Es de gran importancia que cuando los niños ingresen a la escuela se les ponga en contacto con las poesías para que sientan el amor por las mismas lo que les resultará más fácil para poder recitarlas y no se les deben obligar a que memoricen los poemas ya que con ello lo único que se logrará es que las rechacen.

ORDENES O INSTRUCCIONES.

Los juegos son una buena forma para emplear éste tipo de actividades ya que si no están de acuerdo en alguna orden o instrucción entre todos pueden poner las que ellos crean más convenientes, por ejemplo cuando un niño sabe hacer un papalote le puede dar en forma oral paso a paso las instrucciones al que no lo sabe con ello se establece una relación de intercambio de conocimientos y cooperación a través del lenguaje.

En las actividades anteriores se hace referencia en repetidas ocasiones a que los temas para hablar deben de partir de el interés del niño, ser accesibles a su desarrollo lingüístico, partiendo de una situación real o natural , es decir que el niño vea que el lenguaje tiene una función y no es una actividad vacía o producto de un tema artificioso como suele suceder en la escuela cuando a los niños no se les permite comprender o reflexionar que el uso de la lengua es una forma de actuar socialmente.

En ocasiones nos percatamos que los niños se socializan hablando u conversando con entusiasmo en forma clara y fluida cuando están con su grupo amigos tienen la confianza de expresarse y opinar sobre un tema que les agrada al tiempo que se miran frente a frente en un lugar en el que no se siente observados o presionados, sin embargo en el aula no sucede lo mismo aunque el docente aplique las actividades de discusión, conversación y debate entre otras.

Es fundamental considerar que en la aplicación de actividades que pretendan

desarrollar la competencia comunicativa se tome en cuenta el contexto discursivo en el que surge el evento comunicativo, es decir el espacio y tiempo en el que suceda la conversación el aspecto psicológico y sociocultural de cada uno de los participantes (alumnos –maestro).

Una conversación no formal o de tipo escolar surge en los lugares , el tiempo y el espacio más inesperados en la escuela el aula es el espacio psicosocial en el que interactúan los participantes del evento comunicativo por ello es importante en el aspecto espacial acomodar el mobiliario de forma que todos los participantes se observen cara a cara, teniendo acceso a escuchar al hablante, así mismo reflexionar el lugar que ocupara el profesor para observar y guiar la actividad sin que los alumnos sientan presión ,lo que se pretende es terminar con la forma tradicional de acomodar el mobiliario en filas, en la que sólo se podía observar a el profesor hablando frente a todo el grupo.

Por lo general los docentes de las escuelas primarias en México atienden a grupos de 20 hasta 60 alumnos así que al tiempo de establecer una conversación grupal puede resultar difícil que todos tengan la oportunidad de participar y el espacio de la conversación pueda volverse un caos por lo que es importante considerar la formación de pequeños grupos que permita participar a cada uno de los alumnos.

En los grupos o equipos de alumnos con un mediano o reducido número de integrantes es más probable que todos puedan opinar u aportar en la conversación diseñada y planeada cuidadosamente por el profesor quien dará a conocer con toda claridad que espera de cada uno de ellos con el fin de que todos se sientan comprometidos y no suceda o surja la fea costumbre de ser algunos de los integrantes los que monopolizan el uso de la lengua.

Cuando el docente ha expuesto su clase y le gustaría que esta fuera comentada por los alumnos se puede formar pequeños grupos de discusión dando a

resolver un problema que gire sobre la misma temática pero que les represente un reto de nada serviría la actividad si se les propone copiar o hacer algo rutinario. El equipo de conversadores debe contar con los materiales de investigación, los conocimientos previos y el tiempo suficiente de discutir y llegar a una solución o conocimiento común al pequeño grupo.

Cuando el equipo resuelve su problema puede ahora implementarse una plenaria para dar a conocer el punto de vista al que llegó cada equipo o debatir en caso de que la problemática fuese la misma y se encontraran en desacuerdo en cuanto a los resultados o puntos de vista. Resulta muy útil por que sentirán la necesidad de defender el resultado de su conversación, el docente debe mediar la situación en caso de tornarse intolerante en las participaciones.

El aspecto psicológico cultural esta implícito en la actividad comunicativa en este aspecto el docente si la conversación es agradable, interesante, espontánea, formal, incomoda, aburrida, existe la confianza para expresarse con los otros participantes o existe el temor de hacerlo por que no existe un respeto o cultura de escucha a los que hablan.

El diálogo puede surgir e incluso en parejas, que es la agrupación más pequeña para realizar con los alumnos, ella permite la posibilidad de compartir puntos de vista o debatir ideas, tomar decisiones, donde el aula representa un espacio de interacción entre alumnos, maestro y conocimiento, el uso del lenguaje representa una forma ideal de enseñanza – aprendizaje, si el docente toma en cuenta a los participantes, asume su rol de guía y mediador, se tiene en claro el propósito del evento comunicativo, se crea un ambiente de confianza, usando de normas de interacción entre otros aspectos.

En algunos casos los alumnos tienen temor de expresarse por miedo a ser reprimidos o ridiculizados por los demás participantes e incluso por el mismo docente de tal forma debe crearse un ambiente en el que exista la tolerancia a

las ideas ajenas, a los diversos estilos de comunicarse, a los regionalismos a sí mismo crear el hábito de esperar turnos para opinar, a colaborar en la conversación, realizar preguntas, demandar información, debatir pero siempre con cortesía.

El docente como mediador de las conversaciones que surjan en el aula tiene la responsabilidad de crear un ambiente propicio y de confianza para que los alumnos se decidan a participar en el evento comunicativo ello se logra a través de la misma interacción comunicativa es decir depende de la actitud, cultura y prácticas que el docente. Si un docente es impositivo, monopoliza el uso del lenguaje, ridiculiza a los que según él no hablan bien, no escucha las opiniones de los demás, no forma equipos de discusión y cuando usa la conversación en plenaria para interrogar a los alumnos como una forma de evaluar, es fácil inferir que es muy difícil desarrollar habilidades comunicativas en tal contexto.

Dependiendo del rol que asuma el docente se darán las interacciones en el aula es decir si es tradicionalista puede imaginarse un panorama x donde no existe un hábito del uso de la lengua oral como una forma de socializar los conocimientos, en el que las tareas escolares se basan en la exposición del docente, contestar los libros de actividades y en ocasiones realizar preguntas como una forma de evaluar .

El docente que pretende desarrollar las habilidades comunicativas en el uso de la lengua oral debe quitarse la fea costumbre reprimir a los niños que según él no hablan conforme a las reglas gramaticales o de le "buen hablar", corrigiendo en el momento en el que el niño esta hablando e incluso ridiculizándolo, su papel es el de mediar ofreciendo pautas o modelos de interacción.

Existen estrategias de mediación que se agrupan en tres tipos de conocimiento que constituyen la competencia comunicativa básica: conocimiento del mundo, conocimiento para la interacción y conocimiento del código estos han de ser

combinados por el profesor cuando se implemente un evento comunicativo.

Algunas estrategias para la mediación son:

Explicación de las reglas de interacción: El docente debe explicar tipos de interacción grupal dependiendo del tipo de discurso que se practica en lugar de suponer que el pequeño ya lo sabe.

Modelamiento de las reglas de interacción: esto se logra con la participación activa del maestro dando a través de su actitud por ejemplo cuando un niño esta hablando puede decir "me gustaría opinar algo" entonces los pequeños entienden que deben pedir permiso para participar en una conversación.

La práctica de actividades o discursos orales: Para Llegar a dominar las exposiciones, discusiones, conversaciones, etc., es necesario practicarlos constantemente para formar una experiencia.

Utilidad de los discursos orales: un individuo con buenas estrategias de argumentación suele ser más racional, más centrada en sus discusiones y más objetiva.

Dramatizaciones o juego de roles: Las actividades orales deben ser organizadas y preparadas con anterioridad tomando en cuenta las características del discurso entendiendo asumiendo su papel como participantes activos de la misma, expositores, público, observadores, en fin a veces nos tocará ser publico, otras expositores según la situación comunicativa que se presente.

Comentarios contingentes: el docente añade, clarifica y comparte experiencias cuando el niño se expresa en forma imprecisa . El docente debe tener tacto para realizar la contingencia usando por ejemplo palabras como yo también creo que... de esta forma el niño no se sentirá ofendido.

Preguntas reales: realizar preguntas que exijan una respuesta personal del alumno y no las típicas respuestas memorísticas de algo que el docente ya sabe o las cerradas que no permiten expresarse.

Expansión de forma y significado: Agregar más información a lo que dice el alumno ésta y otras estrategias para la mediación han de ser aplicadas con tacto pues de no ser así su efecto es contraproducente.

Para concluir existen diversas estrategias que permiten desarrollar la competencia comunicativa en lengua oral pero ello implica asumir la teoría constructivista llevarla a la praxis a través de habilidades y actitudes que generen todo un ambiente propicio en el que se socialicen los conocimientos por medio de diversas situaciones comunicativas que den a cada uno de los niños de *hacer uso de la palabra* con todos los beneficios que esto contraiga.

5.4.- ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE EL PAPEL DEL DOCENTE EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS?

El quehacer diario de los docentes esta íntimamente ligado, hacer concreto lo que plantean los planes y programas de estudio es decir el currículo oficial que es editado por la SEP Secretaria de Educación Pública en éste documento se encuentran plasmados los propósitos y objetivo, así como los contenidos e incluso actividades que permitan lograr el propósito.

La misión del docente es cumplir con el propósito general y el de cada una de las asignaturas pero ¿cómo se logra? Uno de los primeros pasos es entender el enfoque o postulados ideológicos, se sustenta el currículo. En el plan y programa de estudios, la asignatura de español se sustenta en el enfoque comunicativo funcional en el que se hace énfasis a que el niño aprende hablar-hablando, a escribir-escribiendo a leer –leyendo es decir que exista una praxis por parte del

alumno un uso.

Si el docente entiende que los niños aprenden hablar-hablando, haciendo uso de este como una práctica de socializar conocimientos y desarrollar la habilidad comunicativa al mismo tiempo entonces se estará dando el primer gran paso aunque hay que decir que no siempre es fácil, pues existe un conflicto entre lo que plantea el plan y lo que en realidad surge en la práctica cotidiana.

Muchos de los docentes fueron formados tradicionalistas, por maestros tradicionalistas por ende es común que trasladen esas prácticas o costumbres en su propio quehacer docente. En algunos casos existe un conflicto entre lo que el docente debe hacer según el currículo y su formación o ideas propias sin embargo en la actualidad la mayoría de los docentes entiende que el desarrollo de la lengua oral difícilmente se logrará con la memorización de reglas gramáticas o la tradicional forma de guiar a los grupos a través de conversaciones unilaterales.

Si se conoce y comprende realmente el enfoque comunicativo funcional el docente deberá traducirlo en acciones es decir deberá mostrarse en la práctica cotidiana ¿de que forma? La actitud de ceder el uso de la palabra a los niños, de respetar sus formas de hablar, de escucharlos tener la habilidad de interesar a los niños para participar en un evento comunicativo, implementar grupos de discusión, mediar correctamente las conversaciones, propiciar aprendizajes y socialización a través del lenguaje.

Que él docente tenga conocimiento de las actividades y estrategias como la discusión, debate, exposición y la plenaria entre otras es fundamental ya que si no las conoce difícilmente las podrá aplicarlas a situaciones x que se presenten en la escuela por ende no se estará creando un evento comunicativo en el que a su vez el profesor aplique sus conocimientos, sus habilidades y actitudes en pro de desarrollar la competencia comunicativa del niño.

El docente inteligente usa el lenguaje como un instrumento que promueve el proceso de enseñanza aprendizaje entre los mismo alumnos, el maestro y los alumnos y otras personas por este motivo no debe suprimirse los eventos comunicativos a la asignatura de español puesto que los debates, las discusiones, exposiciones son ideales para aplicar en las demás asignaturas como puede ser en el caso de naturales una discusión sobre ¿qué produce la contaminación en su comunidad? y alternativas de solución a la problemática esto puede discutirse en equipo y después exponer y debatir en plenaria.

Los alumnos gustan hablar de temas interesantes, que les atañen en la que pueden poner en juego sus conocimientos previos y el docente debe buscar la mejor forma de acercar los temas a la realidad del niño para ello el uso del lenguaje también representa una buena opción, el maestro que es un hábil conversador y orador a través de sus palabras y el discurso hará despertar la imaginación del niño de acercarlo a diversos conocimientos.

Si bien el maestro debe hacer uso del lenguaje en exposiciones o narraciones como cuentos, fábulas entre otras no debe excederse y monopolizar el lenguaje pues ello, no permite al niño expresarse por que sólo habla cuando se le pregunta, con miedo del maestro no respete su estilo o forma de hablar.

Se quieren niños competentes en su comunicación oral, es decir que tengan la capacidad de comunicarse efectivamente en cualquier situación que se les presente, debemos cambiar las viejas prácticas tradicionalistas que han dado como resultado jóvenes y adultos con serios problemas en su expresión oral como el temor de hablar, la dificultad para armar mensajes coherentes, la carencia de palabras que permitan hacer del mensaje más efectivo por mencionar solo algunas.

Si pretendes tener un niño reflexivo, comunicador efectivo comienza tu maestro por ser constructivo.

CONCLUSIONES.

Una de las prioridades o propósitos de la educación básica en México plasmada en el currículum oficial editado por la SEP, plantea el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales.

En la escuela así como en el currículum oficial se ha revalorado el uso de la lengua oral, como una forma en la que los niños adquieren aprendizajes sociales y culturales, es decir que la expresión oral ha dejado de ser la gran exiliada del aula, por ello los docentes deben entender tal hecho y no incurrir en prácticas tradicionalistas (monopolio del lenguaje por parte del maestro) pues obstruyen el desarrollo de la expresión oral en el niño. Por lo que se concluye:

- ❖ Uno de los aprendizajes más valiosos es reconocer que la lengua oral desempeña un papel importante en la escuela como elemento como elemento imprescindible en el proceso de enseñanza aprendizaje, muchos conceptos son adquiridos gracias a la lengua. Investigaciones como las realizadas por Vigosky permitió llegar a la reflexión de que la lengua oral es una de las mejores formas de brindar andamiaj (herramientas para propiciar el aprendizaje).
- ❖ Que si bien los pequeños desarrollan antes de ingresar a la escuela conocimientos, habilidades y actitudes en el uso de la lengua oral, lo cual les permite expresarse y comprender lo que otros dicen, de acuerdo a su medio de interacción social así como las características propias de su aprendizaje sin embargo el niño no siempre cuenta con los elementos suficientes que le permitan ser efectivo cuando se encuentra en situaciones desconocidas para él.

- ❖ Es importante que los niños desarrollen su habilidad comunicativa oral en forma integral y significativa para ello se requiere que nosotros los docentes seamos conscientes de nuestra responsabilidad como estrategas, líderes y guías del grupo conociendo pero sobre todo implementando las estrategias que permitan desarrollar las habilidades en el uso de la lengua oral a la vez que se aprende sobre alguna temática.
- ❖ En el aula surge una interacción única, en un lugar y tiempo determinado, unos personajes llamados docente - alumno interactúan con el objeto de conocimiento en busca de nuevos aprendizajes significativos para todos. El maestro debe tener en mente la teoría (el conocimiento) y debe ser lo suficientemente hábil para convertirlas en actividades útiles para los escolares.
- ❖ El maestro debe conocer el plan y programa de estudio.
- ❖ Entender los fundamentos teóricos en los que se basa el enfoque comunicativo funcional.
- ❖ Reflexionar sobre nuestras propias prácticas.
- ❖ Cuestionarse si con las estrategias que se implementan realmente se desarrolla la competencia comunicativa en el aula.
- ❖ Desarrollar habilidades para interactuar con los alumnos es decir ser buenos estrategas, que los niños elijan sobre que hablar y buscar temas de interés, en el caso de las temáticas establecidas en el plan, armar un contexto que motive e interese.
- ❖ Crear eventos, como situaciones comunicativas en el aula y aprovechar al máximo las que aparecen en forma natural.
- ❖ Propiciar un ambiente de confianza en el aula donde se respeten la pluralidad de ideas y las formas de hablar.

Este trabajo, permitió reflexionar sobre la práctica docente propia y aplicar las estrategias investigadas, pues en la actualidad es imprescindible que nuestros alumnos desarrollen sus habilidades en lengua oral, para que puedan dar a conocer sus ideas en forma efectiva, hacer crítica fundamentada, ser tolerantes con los puntos de vista emitidos y construir sus propios aprendizajes.

BIBLIOGRAFÍA.

- ❖ Diccionario de las ciencias de la educación. Santillana , Méx, 1995.
- ❖ GOMEZ, Palacio Margarita y Alba Martínez Olivé. La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria (lecturas).SEP, México, 2000.
- ❖ GOMEZ, Palacio Margarita. Et. Al. El niño y sus primeros años en la escuela. SEP, México, 1995.
- ❖ LITTLEWOOD, William. La Enseñanza de la Comunicación Oral, Un marco metodológico, Piados, Barcelona, España, 1994.
- ❖ LOMAS, Carlos. Et. Al. Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. Piados, México, 1998.
- ❖ PIAGET, Jean. Seis Estudios de Psicología. Emece Editores, Argentina, 1985.
- ❖ ROMERO, Contreras Silvia. La comunicación y el lenguaje: aspectos teóricos – prácticos para los profesores de educación básica. SEP, México, 1999.
- ❖ SEP, Plan y programas de estudio., México, 1993.
- ❖ SEP, Español, Sugerencias para su enseñanza. Segundo grado., México, 1996.
- ❖ UPN, Antología. Alternativas para la enseñanza aprendizaje de la lengua en el aula. Plan 94, México, 1995.
- ❖ UPN, Antología. Desarrollo lingüístico y curricular escolar. SEP, México, 1998.
- ❖ UPN, Antología. El aprendizaje de la lengua en la escuela. SEP, México, 1995.
- ❖ UPN, Antología. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. SEP, México 1998.
- ❖ VIGOTSKY Lev. Pensamiento y lenguaje. Quinto sol, México, 1994.
- ❖ VILLAREAL, Canseco Tomás. Didáctica General. Oasis S.A. SEP, México, 1967.

 **IMAGENES IMPRESOS**

DISEÑO GRÁFICO SERIGRAFIA
OFFSET CAPTURA DE TESIS

Tesis

Quintana Roo sur 521
Tel. 215-35-41
C.P. 50120
Toluca, México

E Mail: j_castillo_g@msn.com