



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018**



**EL DESARROLLO DE LA EMPATÍA PARA MEJORAR LA
INCLUSIÓN EN LAS AULAS**

TESINA

PRESENTA

ALDRETE PÉREZ MARÍA FERNANDA

ASESOR: VICTOR MANUEL BELLO MONTALVO

CIUDAD DE MÉXICO

FEBRERO DE 2023



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018**



EL DESARROLLO DE LA EMPATÍA PARA MEJORAR LA INCLUSIÓN EN LAS AULAS

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA

ALDRETE PÉREZ MARÍA FERNDANDA

ASESOR: VICTOR MANUEL BELLO MONTALVO

CIUDAD DE MÉXICO

FEBRERO DE 2023



DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 01 de marzo de 2023

C. MARÍA FERNANDA ALDRETE PÉREZ

Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

EL DESARROLLO DE LA EMPATÍA PARA MEJORAR LA INCLUSIÓN DE LAS AULAS

Modalidad TESINA, Opción Ensayo, a propuesta del C. Mtro. Víctor Manuel Bello Montalvo manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE:

S. E. P.

DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN

Presidente de la Comisión de Exámenes

Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente

DEDICATORIAS

A mi madre SILVIA PÉREZ por ser mi motor de vida y por confiar en mí, por inculcarme valores y principios dándome las bases que me ayudarán a ser una buena maestra.

A mi tía VERÓNICA PÉREZ, excelente maestra y madre, por ser mi ejemplo e inspiración durante toda mi trayectoria escolar, por alentar mi crecimiento intelectual y profesional, siendo mi ejemplo por seguir.

A mi familia, hermanos PABLO PÉREZ, ABRIL PÉREZ y mi prima SOFIA VILLA porque de una u otra forma se han visto involucrados en este proyecto, agradezco sus consejos y apoyo incondicional.

A mi maestro VICTOR MANUEL BELLO MONTALVO, por el inmenso apoyo a la realización de este trabajo, por compartir conmigo sus conocimientos y ayudarme a extender los míos.

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	
EL TEMA DE ESTUDIO BASE DE LA INVESTIGACIÓN	3
CAPÍTULO I. ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	5
1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.....	5
1.2. REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA	7
1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO.....	7
A.I. Ubicación	7
a) Antecedentes Históricos: Siglo XX	9
d) Vías de comunicación	13
f) Impacto del referente geográfico a la problemática.....	14
B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD	16
a) Vivienda	16
b) Empleo	16
c) Deporte	17
d) Recreación	17
e) Cultura	18
f) Religión predominante	18
g) Ambiente Socioeconómico	19
1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR	19
a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática.....	20
b) De sostenimiento de la escuela.....	20
c) Aspecto material de la institución	20
a) Croquis de las instalaciones materiales.....	21
b) La Organización Escolar en la Institución	21
g) Características de la población escolar.....	23
h) Relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia.....	24
i) Relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad	25
1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	25
1.4. HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	26

1.5.	ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUENTAL	26
1.5.1.	OBJETIVO GENERAL	27
1.5.2.	OBJETIVOS PARTICULARES	27
1.6.	ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	27
CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL		29
2.1.	EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO.....	29
2.1.1.	LA INCLUSION EN LA EDUCACION	29
2.1.2.	LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE INCLUSIVOS EN LA EDUCACION PREESCOLAR.....	33
2.1.3.	LA CONVIVENCIA INCLUSIVA EN PREESCOLAR.....	38
2.1.4.	LA EMPATIA DENTRO DE LA EDUCACION PRREECOLAR.....	44
2.1.5.	EL DESARROLLO DE LA EMPATIA PARA LA MEJORA DE LA INCLUSION EDUCATIVA EN EL AULA	51
2.3.	¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS.....	58
CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA.		59
3.1.	TÍTULO DE LA PROPUESTA.....	59
3.2.	JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA	59
3.3.	¿A QUIÉN O A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?.....	60
3.4.	LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR	61
3.5.	LA PROPUESTA	61
3.5.1.	Título de la Propuesta.....	61
3.5.2.	Objetivo General.....	61
3.5.3.	Alcance de la Propuesta	62
3.5.4.	Temas Centrales que constituyen la Propuesta.....	62
3.5.5.	Características del Diseño	64
3.5.6.	¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?.....	69
3.6.	MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA	70
3.7.	RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA ...	70

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS DE INTERNET

INTRODUCCIÓN

En el Primer Capítulo de la presente investigación, se encontrará los elementos metodológicos y referenciales del problema de la investigación en el cual se presenta una justificación, además de que se establece el referente geográfico en el cual se ubica la localidad en el cual se presenta la problemática.

De la misma forma se presentan los antecedentes históricos, remontando las Épocas Prehispánicas, La Conquista, la Época Colonial, El Porfiriato, la Revolución Mexicana y todo eso hasta llegar a la actualidad, lo antes mencionado se refiere para ubicar el contexto y establecer relaciones dentro de la investigación, para llegar a la relación de estos factores y su impacto a la problemática dentro del Jardín de Niños "Mi Casita".

También se presenta un estudio socioeconómico general del empleo, deporte, recreación, cultura, religión y el ambiente en el que se ubica el Jardín de Niños, eso para llegar al referente escolar en dónde se verá la ubicación de la escuela, su mantenimiento, la organización de la institución, y finalmente se llega al planteamiento del problema en dónde se precisa la problemática a indagar con un referente de una hipótesis con sus respectivos objetivos.

Posteriormente en el Segundo Capítulo, se encuentra el marco teórico de la Investigación Documental en el cual se conceptualizan los temas de inclusión, así como de aprendizaje inclusivos y su convivencia, incluyendo también temas de la

empatía en Educación Preescolar y basándose en teorías sobre las etapas de desarrollo y sus características. Dentro del capítulo se hace referencia a las características de la escuela y se vincula con la problemática, además que se responden dos cuestionamientos sobre la importancia de relacionar la teoría con la práctica, y si es que se llevan a cabo dentro del Jardín de Niños “Mi Casita”.

En el Tercer Capítulo se presenta una propuesta de solución al problema mediante un taller, el cual se presenta con una justificación, así como los criterios específicos que lo avalan.

Además, se menciona el objetivo alcance y temas centrales para posteriormente establecer las estrategias didácticas en forma de taller propuesto, así como los materiales necesarios para su implementación. También se presenta un ejemplo de evaluación para la propuesta y se mencionan los resultados esperados de la implantación.

Se finaliza con conclusiones, bibliografía y referencias.

EL TEMA DE ESTUDIO BASE DE LA INVESTIGACIÓN

En la actualidad la Educación ha enfrentado diversos retos que se han derivado de las situaciones sociales que se presentan en el contexto contemporáneo y dentro de la Educación en México. Dentro de la investigación y con base en la problemática escolar detectada, se quiere desarrollar en el niño de Preescolar “la empatía” ya que dentro de la Educación Emocional es una capacidad que tiene una persona para ponerse en el lugar de otro, es el sentimiento de identificación con alguien y compartir sus sentimientos, además, es uno de los requisitos de la inteligencia emocional y está relacionada con la comprensión, el apoyo y la escucha activa.

Así mismo, sirve para entender los sentimientos de los demás, esto quiere decir que servirá para poder analizar por qué la persona se siente como se siente, igualmente para respetar las decisiones de los demás y el punto clave de la investigación, el cual es que entiendan que cada persona es diferente, y no por eso deben excluirlas o tratarlas diferente. Desarrollando habilidades sociales para tener respeto por el resto de las personas, ayudando a ser justos, y a no juzgar a otros.

Se debe mencionar que, al desarrollar la empatía, va a ayudar al niño también a sentirse mejor consigo mismo, ya que el desarrollo de cualquier habilidad comienza por uno mismo para ponerlo en práctica con los demás miembros de la sociedad,

Por estas razones, cuando los alumnos son capaces de desarrollar la empatía, eso les facilita escuchar, comprender y apoyar a los demás a pesar de que no compartan las mismas ideas o situaciones, haciendo que sean más inclusivos al entender que

sin importar las diferencias, pueden compartir varios aspectos de sus vidas con otros y sentirse también comprendidos por ellos. Si en la Educación se da prioridad a educar en empatía este será el camino hacia la no violencia porque favorece la tolerancia, la convivencia, el respeto y la solidaridad entre los educandos.

CAPÍTULO I. ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Resulta de vital importancia, para cualquier tipo de investigación que se realice, establecer los elementos de referencia contextual y metodológica que ubican la problemática.

Formular tales elementos permite dirigir en forma sistemática el trabajo de indagación que debe realizarse para alcanzar los objetivos propuestos en el desarrollo de la investigación.

Bajo las argumentaciones citadas es que se construye el Capítulo I y que contiene los siguientes elementos:

1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

La presente investigación se estructura con base en la inclusión en el aula, ya que la interacción social de los alumnos no es la propia, esto derivado de la pandemia de COVID-19, haciendo que los niños se sientan aislados y presenten reacciones emocionales no favorables para su sano y óptimo desarrollo. La idea principal es mejorar la inclusión en el aula para crear ambientes de aprendizaje favorables en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje áulico. Ya que la escuela es el principal lugar, donde los niños crean nuevas relaciones significativas, con otros niños de su edad o de similares edades, con quienes comparte a diario, ríen, juegan y aprenden;

debido a esto, es un lazo importante y de cuidado al que hay que prestar específica atención, ya que los vínculos socioemocionales son esenciales para el desarrollo psicoemocional. Es por ello, por lo que, los docentes y los padres de familia, tienen que construir un ambiente positivo en el aula que fomente la inclusión.

La inclusión es la actitud, tendencia o política de integrar a todas las personas en la sociedad, sin importar su grado de capacidad o sus limitantes físicos o mentales.

Es trascendental que el docente no descuide el estado emocional del niño y es su responsabilidad generar herramientas como la autoconciencia, empatía, autocontrol, regulación emocional, que puedan propiciar un buen desarrollo de este.

Dentro de las aulas del Jardín de Niños "Mi Casita", los niños pueden verse excluidos por otros, debido a su apariencia física, creencias, gustos, estatus socioeconómico, discapacidad, entre otras razones inculcadas por la familia o su sociedad cercana, esto al entablar amistades con sus pares y no permitir que dentro de sus relaciones amistosas puedan hacer partícipe a otros alumnos que no compartan sus ideales, costumbres, cultura o gustos. Haciendo que de esta manera las actividades se vean afectadas por el hecho de que no quieran trabajar en equipo con algunos compañeros de clases.

Debido a esto, se ha notado que no es malo que el niño entable amistades, sino que debe aprender a ser inclusivo y dejar que otros participen con ellos.

Otra de las situaciones que puede generar exclusión en el salón de clases es que algunos niños tienen situaciones físicas que los hacen verse "diferentes a los demás", pero no por ello deben aislarlos o pensar que no tienen las mismas capacidades que los demás. Dentro de la práctica docente en el Jardín de Niños "Mi Casita" se ha observado dentro del contexto escolar del Jardín de Niños que

esta es la problemática con mayor prioridad a resolver de ahí que se determina como la problemática de esta investigación.

1.2. REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA

1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO

En la práctica docente dentro del plantel de Jardín de Niños “MI CASITA”, se han ido encontrando en este transitar, casos de alumnos los cuales presentan baja autoestima, sufren de exclusión o presentan algún tipo de barrera de aprendizaje, y ello hace que se sientan inseguros de sí mismos, para poder afrontar los retos sociales dentro del mismo plantel; por esta razón es que es importante comenzar a fortalecer la inclusión de los alumnos dentro del aula , de esta forma se previenen los casos de conductas agresivas, al tratarlos de manera eficaz y oportuna. Generar empatía para favorecer la inclusión dentro del aula entre los estudiantes, haciendo que la escuela sea el espacio de soporte y de seguridad para ellos, con ambientes de aprendizaje óptimos para su desarrollo.

El Jardín de Niños “Mi Casita”, se encuentra ubicado en Bajío #141 Col. Roma Sur Alcaldía Cuauhtémoc C.P 06760, y se encuentra incorporada a la Secretaría de Educación Pública (SEP).

A.I. Ubicación

A) REFERENTE GEOGRÁFICO.

En los Estados Unidos Mexicanos (México), se encuentra La Ciudad de México (CDMX) rodeado de Oriente a Poniente por el Estado de México y al Sur Poniente

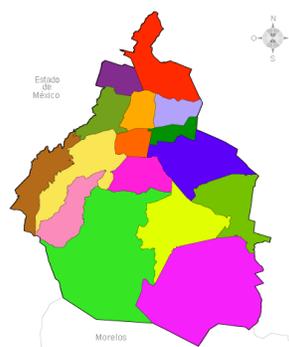
colinda con Morelos.¹ La CDMX se encuentra dividida en 16 Alcaldías (nueva denominación a partir de 2016), entre ellas se encuentra la Alcaldía Cuauhtémoc.

Mapa de la República Mexicana²



La Alcaldía Cuauhtémoc cuenta con una superficie de 32.4 Kilómetros Cuadrados la cual representa el 2.1 % del total de la superficie de la Ciudad de México y colinda con las siguientes Alcaldías : Al Norte con las Alcaldías Azcapotzalco y Gustavo A. Madero, al Sur colinda con las Alcaldías de Iztacalco, Benito Juárez, al Poniente con la Alcaldía Miguel Hidalgo y al Oriente con la Alcaldía Venustiano Carranza.³

Mapa de la Alcaldía⁴



¹ <https://mr.travelbymexico.com/677-cdmx/> (Consultado 15/09/21)

² <https://www.google.com/maps/place/México> (Consultado 15/09/21)

³ <https://lopezdoriga.com/nacional/metropoli/la-cuauhtemoc-es-la-alcaldia-de-la-ciudad-de-mexico-con-mas-delitos/>. (Consultado 15/09/21)

⁴ http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/df/territorio/div_municipal.aspx?tema=me&e=09, (Consultado 16/09/21)

A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA

a) Antecedentes Históricos: Siglo XX

Época Prehispánica⁵

Pese a que no es la Alcaldía más grande de la urbe, sí es, sin lugar a duda, una de las que cuenta con más historia. Y es que las calles pavimentadas que se desenvuelven alrededor de todos los parajes que la constituyen, antes de la Conquista, solían ser caminos lacustres que conformaban la Ciudad de Tenochtitlán.

A la Alcaldía Cuauhtémoc se le conoce como el corazón de la urbe, y este sobrenombre hace completo sentido, por tanto, sus primeros habitantes crearon la primera ciudad de América Latina hacia 1325, sobre un islote que fungió como la tierra prometida y cuya señal de esto fue la imagen de un águila parada sobre un nopal devorando una serpiente.

La Conquista⁶

Tras la Conquista iniciada en mayo de 1521 y la destrucción del acueducto que llevaba agua potable a Tenochtitlán, la nueva Ciudad Virreinal fue construida sobre los restos de los templos y palacios aztecas. Emitiendo los modelos urbanísticos españoles del Siglo XVI y transgrediendo la lógica de la infraestructura que dotaba

⁵ <https://mxcity.mx/2017/08/la-historia-de-la-delegacion-cuauhtemoc-la-cuna-de-mexico/?jwsourc=cl>
(Consultado 24 de febrero de 2021)

⁶ http://www.paot.org.mx/centro/leyes/df/pdf/GODF/GODF_29_09_2008_%20ANEXO%2001.pdf
(Consultado 24 de febrero de 2021)

de servicios a la urbe mexicana, el trazo general de los conquistadores consistió en un cuadrángulo reticular con calles rectas, y rodeado de acequias, en un área de 2.5 Km², cuyos límites se localizaban en las actuales Calles de Perú al Norte; San Juan de Letrán al Poniente; Jesús María al Oriente y, San Pablo al Sur.⁷

Época Colonial a la Reforma⁸

Todavía después de la llegada de los españoles, este lugar fue el ideal para comenzar a levantar la Nueva España. Ciertamente, la metrópoli fue proliferando, no obstante, la zona más relevante para los novohispanos siempre fue lo que hoy conocemos como el Centro Histórico, el sitio más importante de la delegación Cuauhtémoc. Finalmente, después de la guerra entre liberales y conservadores con el triunfo de los primeros, se llevó a cabo el proyecto de Reforma encabezado por el presidente Benito Juárez, que modernizó y consolidó la institucionalidad del Estado Mexicano. Las “Casas de Vecindad” sustituyeron entonces a las casonas señoriales y a los conventos, estableciendo así una nueva tipología habitacional en la Ciudad.

El Porfiriato⁹

Durante los más de 30 años que duró la Dictadura Porfiriana la Ciudad de México, fue la entidad en torno a la cual giraba el resto del país (condición que conserva

⁷ [https://es.wikipedia.org/wiki/Plaza_de_la_Constitución_\(Ciudad_de_México\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Plaza_de_la_Constitución_(Ciudad_de_México)) (Consultado 24 de febrero de 2021)

⁸ Ídem.

⁹ Ídem.

hasta ahora), en la que se concentraba el Poder Político, Económico y Burocrático, en contradicción con la definición Federalista de los Estados Unidos Mexicanos. Durante la primera década del Siglo XX y última del Porfiriato, con motivo de la celebración del Centenario de la Independencia se construyeron grandes obras públicas, servicios urbanos, líneas de transporte, equipamientos sociales y edificios públicos. En este proceso de expansión urbana, el antiguo casco consolidaba su función de centro, pues se mantenían ahí las principales actividades económicas, administrativas y sobre todo habitacionales. Y más adelante, alrededor del Siglo XIX, gracias a la urbanización nacieron nuevos barrios. Las más de 30 colonias que integran la Cuauhtémoc.¹⁰

La Revolución Mexicana¹¹

En 1928 y por iniciativa del General Álvaro Obregón, candidato a la Presidencia de la República, se reformó la Fracción IV de Artículo 73 de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos, que simultáneamente suprimía el régimen municipal del Distrito Federal y estatúa una entidad gobernada por el Ejecutivo Federal bajo el nombre de Departamento Central del Distrito Federal, con jurisdicción en las antiguas municipalidades de México, Tacubaya y Mixcoac, así como en 13 Delegaciones. El 29 de diciembre de 1970 se emitió la Ley Orgánica del Departamento del Distrito Federal. En su Artículo 10º establece: “el Distrito Federal o Ciudad de México, se divide para los efectos de esta Ley de acuerdo con sus

¹⁰ www.paot.org.mx/centro/leyes/df/pdf/GODF/GODF_29_09_2008_%20ANEXO%2001.pdf (Consultado 24 de febrero de 2021)

¹¹ Ídem.

características geográficas, históricas, demográficas, sociales y económicas, en 16 Alcaldías denominadas como siguen: Álvaro Obregón, Azcapotzalco, Benito Juárez, Coyoacán, Cuajimalpa de Morelos, Cuauhtémoc, Gustavo A. Madero, Iztacalco, Iztapalapa, Magdalena Contreras, Miguel Hidalgo, Milpa Alta, Tláhuac, Tlalpan, Venustiano Carranza y Xochimilco”.

Siglo XX¹²

Su territorio es fiel reflejo de la historia y de la vitalidad de la Ciudad de México. En 1970 al crearse las delegaciones se le asignó a Cuauhtémoc, como circunscripción, el espacio que la Capital de la República ocupaba hasta 1930, año en que se iniciaba la fase de su crecimiento actual y el desbordamiento de sus añejos e históricos límites. Identificar la estructura social que tiene actualmente la Alcaldía Cuauhtémoc, es hacer un alto en el camino para hacer una reseña de la historia más reciente de esta demarcación. Centro Político, Económico y Religioso de México.¹³ Fue aquí donde nació todo lo que hoy es México, es por esto por lo que varios le han llamado “la cuna del país”.¹⁴

b) Orografía¹⁵

El terreno de la Alcaldía es casi en su totalidad plano con una ligera pendiente hacia el Suroeste de la misma Alcaldía.

¹² <https://alcaldiacuauhtemoc.mx/entorno/> (Consultado 25 de febrero de 2021)

¹³ <https://alcaldiacuauhtemoc.mx/entorno/> (Consultado 4 de marzo de 2021)

¹⁴ <https://mxcity.mx/2017/08/la-historia-de-la-delegacion-cuauhtemoc-la-cuna-de-mexico/> (Consultado 4 de marzo de 2021)

¹⁵ Ídem.

c) Medios de Comunicación¹⁶

En la Alcaldía Cuauhtémoc se cuenta con medios de comunicación como son los periódicos locales, entre ellos sobresalen “El Universal” un diario de circulación nacional fundado en 1916. “El Excélsior” el segundo periódico más antiguo en la Ciudad de México el cual circuló por primera vez el 18 de marzo de 1917. “La Prensa” periódicos considerados nacionales. Cuenta con 20 sucursales de servicio postal y telégrafos.¹⁷ En las inmediaciones de esta Alcaldía se encuentra Televisa “Chapultepec” que tiene su origen el 10 de febrero de 1952 anteriormente llamado Televisión.¹⁸ En la calle de Ayuntamiento se ubica la radiodifusora XEW, ahora “W Radio” fundada el 7 de septiembre del año de 1930, por Emilio Azcárraga Vidaurreta.

d) Vías de comunicación¹⁹

En su unión con la Av. Insurgentes Norte, las que cruzan en línea recta hasta encontrar la acera norte de la Av. Río Consulado, por el cual sigue al oriente hasta llegar al cruce de Ferrocarril de Cintura, Hidalgo girando hacia el sur por la acera oriente de las Calles de Boleo, continuando en la misma dirección y en la misma acera, por la Av. Anillo de Circunvalación hasta encontrar la Calzada de la Viga, y por la misma acera continua hasta su encuentro con el Viaducto Presidente Miguel Alemán, por el cual sigue por ser acera sur hacia el Poniente siguiendo todas sus desviaciones hasta la esquina que forman con la Avenida Insurgentes y

¹⁶ [https://es.wikipedia.org/wiki/El_Universal_\(M%C3%A9xico\)](https://es.wikipedia.org/wiki/El_Universal_(M%C3%A9xico)) (Consultado 5 de marzo de 2021)

¹⁷ <https://www.travelbymexico.com/ciudaddemexico/atractivos/?nom=1312505093>(Consultado 5 de marzo de 2021)

¹⁸ <https://www.televisa.com/corporativo/historia> (Consultado 5 de marzo de 2021)

¹⁹ <http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia/> (Consultado 5 de marzo de 2021)

Nuevo León, por la cual sigue con rumbo Noroeste y por Poniente para después tomar por la Av. Juanacatlán.

e) Sitios de interés cultural y turístico²⁰

La Alcaldía Cuauhtémoc es la más privilegiada en cuanto a infraestructura y lugares turísticos, dado que cuenta con los más importantes monumentos históricos de la Ciudad de México como son: Monumento a la Revolución Mexicana, Ángel de la Independencia, Hemiciclo a Juárez, Palacio Nacional, Catedral Metropolitana de la Ciudad de México, El Palacio de Bellas Artes, los edificios que ocupa el Gobierno de la Ciudad de México en el Zócalo (Centro Histórico de la Ciudad de México).

f) Impacto del referente geográfico a la problemática

En este contexto se confrontan con nuevos retos, de esta nueva modernidad, debido a la pandemia por el virus COVID-19, el cual llegó a modificar el Sistema Educativo, Económico y Social. En épocas anteriores no se había vivido una situación así, ya que esta no sólo afectó a la salud física de las personas, si no que, dentro del ámbito educativo, afectó a los estudiantes en su desarrollo Social y Emocional. Ya que se vio intervenida la interacción de los estudiantes y los miembros del currículo, dejando las clases presenciales para pasar a las virtuales. Esto generó que los niños no tuvieran interacción directa con sus compañeros, haciendo que en ocasiones se

²⁰ <http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia> (Consultado 5 de marzo de 2021)

sintiera tristes y con un estado de ánimo bajo, generando problemas emocionales y conductuales.

Así mismo, es importante rescatar que el Jardín de Niños “Mi Casita”, se encuentra ubicado en la Colonia Roma Sur, sobre la calle Bajío, y cercana a Viaducto presidente Miguel Alemán una vía importante de comunicación; donde se encuentran diversos edificios de oficinas, espacios en los que existen despachos de abogados, consultorios médicos, tiendas en las que se vende gran variedad de ropa, accesorios, electrodomésticos, juguetes, alimentos, entre otros tantos.

La Colonia en la que se ubica el Jardín de Niños es una zona donde la mayoría de las personas que laboran son oficinistas y profesionistas ya que, es una zona de nivel socioeconómico medio-alto en el cual todo el alumnado es de los alrededores o de padres de familia que laboran cerca del centro educativo.

El impacto que se genera debido al referente geográfico es positivo ya que no se presentan niveles altos de delincuencia haciendo que éste sea un espacio seguro para que el niño pueda asistir y desarrollarse. A pesar de ello, el hecho de que sea una zona “popular” hace que el ritmo y el tránsito de personas sea grande, haciendo que los alumnos lleguen tarde o en situaciones más grandes, como “Movimientos Sociales”, las principales Avenidas, son cerradas y de impide el paso y no asistan a la escuela.

B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD

a) Vivienda²¹

Dentro de la Alcaldía Cuauhtémoc, en general las viviendas disponen adecuadamente de los servicios básicos como agua entubada, drenaje y energía eléctrica. Incluso, a raíz de la desocupación y subocupación del parque habitacional, un número creciente de viviendas sin uso y relativo buen estado disponen de todos los servicios. En el presente la vivienda propia es la misma que la vivienda de alquiler, respectivamente, prevalece la modalidad por sobre la unifamiliar (casa sola) respectivamente que la plurifamiliar (departamentos, viviendas agrupadas, vecindades). Es así, por las modalidades de vivienda originalmente unifamiliares, los edificios habitacionales de mediados de siglo y los grandes conjuntos habitacionales de los años sesenta a ochenta.

b) Empleo²²

La Población Económicamente activa de la Alcaldía Cuauhtémoc, es de 239,005 habitantes, la cual incluye el total de personas ocupadas y desocupadas, que representan el 51.44% de la población en condiciones de trabajar. Si se compara la PEA y la PEI de la Alcaldía Cuauhtémoc y de la Ciudad de México, con el total de su población en edad de trabajar se tiene lo siguiente: La proporción de ocupados en la Alcaldía Cuauhtémoc es mayor a la que se refleja en la Ciudad de México, en tanto que se muestra igual participación porcentual de personas desocupadas. Mientras que, de la población económicamente inactiva, el porcentaje de los

²¹ www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/cuauhte%5b1%5d.pdf (Consultado 5 de marzo de 2021)

²² http://www.paot.org.mx/centro/leyes/df/pdf/GODF/GODF_29_09_2008_%20ANEXO%2001.pdf (Consultado 6 de marzo de 2021)

estudiantes y de quienes se dedican al hogar es mayor en la Ciudad de México respecto a la registrada en la Alcaldía.

c) Deporte²³

En la Alcaldía Cuauhtémoc existen 8 unidades deportivas, 1 a Nivel Olímpico, 6 de Primer Nivel y 1 de Segundo Nivel. En cuanto a este tipo de instalaciones la Alcaldía adquiere un déficit en cuanto a canchas y módulos deportivos, a su población residente.

d) Recreación²⁴

La Alcaldía Cuauhtémoc cuenta con parques, jardines de gran importancia histórica; como lo es el Bosque de Chapultepec, que de igual forma no son suficientes para atender la demanda de la población a continuación menciono algunos de los jardines Carmen en el Barrio bajo, las cuales por las noches presentan gran variedad de urbanos más importantes: Parque México, Parque España, Alameda Central, Parque Lineal Viaducto, Jardín Santiago, Plaza de la Ciudadela, llamada también Plaza del Danzón un espacio recreativo para los adultos mayores. Cuenta también con plazas y espacios públicos como: Fórum Buenavista, Plaza de la Santa Veracruz, que se encuentra cerca de la Alameda y el centro histórico. Centro Cultural, Teatro del Pueblo, un lugar para visitar con un ambiente rustico, tranquilo y místico.

²³ http://www.paot.org.mx/centro/leyes/df/pdf/GODF/GODF_29_09_2008_%20ANEXO%2001.pdf
(Consultado 6 de marzo de 2021)

²⁴ <https://www.civico.com/mexico/delegacion/cuauhtemoc/categorias/entretenimiento/parques-y-plazas/parques?page=2>(Consultado 6 de marzo de 2021)

e) Cultura²⁵

La Alcaldía Cuauhtémoc contiene una buena parte del patrimonio cultural urbano ya que existen 2 Centros Culturales, 9 Casas de Cultura que atienden la demanda Principalmente a nivel de barrio; 49 teatros, 59 cines, 20 museos y 11 bibliotecas públicas.

f) Religión predominante ²⁶

En la Alcaldía Cuauhtémoc se encuentra una gran diversidad de religiones, sectas, hermandades, y congregaciones; entre ellas una de las más predominantes es la católica y la Budista.

g) Educación²⁷

Se ubican 61 escuelas Preescolares, 119 escuelas Primarias Públicas y 68 Privadas; En cuanto a escuelas Secundarias existen 45 escuelas Diurnas Federales, 24 para Trabajadores Federales y 23 Particulares incorporadas y las Secundarias Técnicas suman 35 Particulares y 9 Federales. Con este equipamiento se supera la demanda en más del 30%. El 66% de este servicio lo prestan Instituciones Privadas y el 34% el Sector Público. Cuenta además con 44 Escuelas Secundarias, que cubren también la totalidad de la demanda y 25 Escuelas para Trabajadores, así como 4 CETIS. A Nivel Medio Superior se cuenta con 92 Bachilleratos, 10 Públicos Federales y 82 Privados; además existen 7 Escuelas

²⁵ (https://sic.cultura.gob.mx/lista.php?table=biblioteca&estado_id=9&municipio_id=15 (Consultado 20 de marzo de 2021)

²⁶ http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/censos/poblacion/2010/panora_religion/religiones_2010.pdf (Consultado 21 de marzo de 2021)

²⁷ <http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/cuauhte%5b1%5d.pdf> (Consultado 21 de marzo de 2021)

Normales. En Educación Profesional existen 23 Instituciones de Educación Superior.

g) Ambiente Socioeconómico

El ambiente socioeconómico donde se encuentra ubicado el Jardín de Niños, es de un nivel medio-alto ya que este contexto es dinámico, pero, por otro lado, también se presentan otros factores externos como la delincuencia, el narcomenudeo y la prostitución.

Pero por otro lado, se encuentra en una zona popular, gracias a la reputación que se le ha dado a la zona por ser turística y tener a sus alrededores Hospitales de índole particular y tiendas comerciales de alto estatus, aproximadamente una decena de oficinas de diferentes empresas, así como algunos edificios públicos de mediana concurrencia, lo que le confiere a la zona un carácter populoso, agitado y moderadamente aburguesado; lo cual conlleva a tener largas jornadas laborales; e influye para que los padres de Familia se ausenten por un prolongado tiempo de sus hogares, para llevar el sustento a casa y dejan al cuidado y la tutela a otros miembros de la familia o contratan servicios de cuidadoras, esto es igual a tener niños con abandono en el aspecto Físico, Emocional, y Psicológico, carentes de afectividad y de valores. Lo que sobrelleva a tener alumnos con conductas disociales; que influye de manera negativa además de un bajo rendimiento académico.

1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR

a) Ubicación de la escuela en la cual se establece la problemática

El Jardín de Niños “MI CASITA”, se encuentra ubicado en la Bajío #141, Colonia Roma Sur, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06760 en la Ciudad de México.

Jardín de Niños “Mi Casita”²⁸



b) De sostenimiento de la escuela

El Jardín de Niños “MI CASITA” es un Plantel de carácter Privado.

c) Aspecto material de la institución

La escuela está conformada por una primera planta y un salón superior en el que se distribuyen los espacios educativos, así como por el patio escolar, en el cual se encuentran diversos juegos para los niños ubicados de tal manera que no obstruyan el punto de reunión para emergencias.

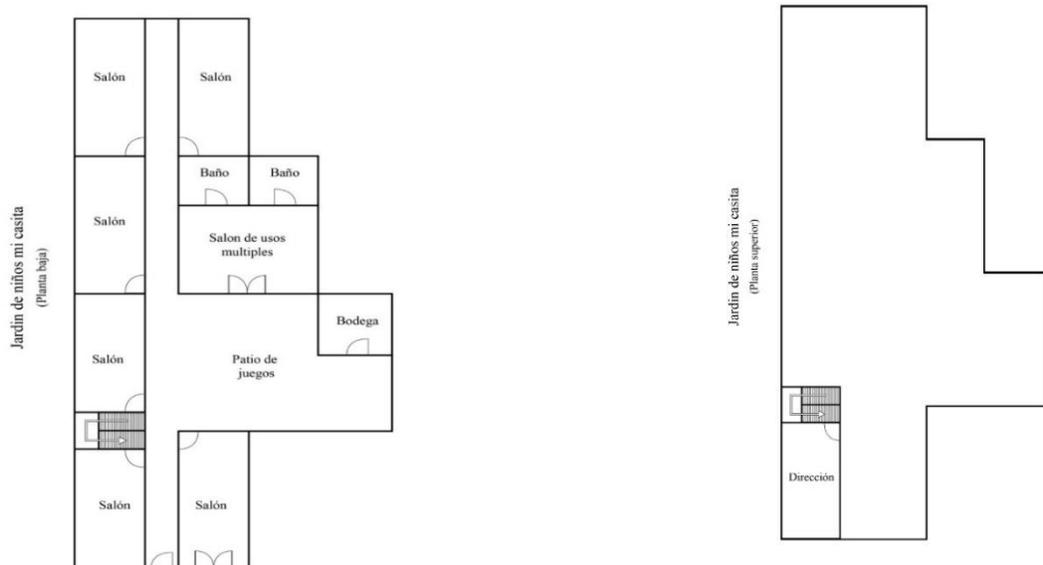
En la planta baja del edificio se hallan los 6 salones de los grupos de 1°, 2° y 3° de Preescolar, los cuales cuentan con un pizarrón, materiales didácticos y un espacio lúdico dentro del aula. Sobre el espacio del salón de usos múltiples, cabe mencionar

²⁸ Foto tomada por la tesista.

que cuenta con dos mesas de trabajo y diversas sillas, se cuenta con una computadora y un cañón, lo que le confiere el carácter de espacio polivalente, además es usado para reuniones con la asociación de padres de familia, impartición de talleres de escuela para padres, sitio de encuentro entre docentes y padres de familia para tratar asuntos particulares, lugar ocasional para juntas de Consejo Técnico Escolar, así como centro de reunión para directivos comprendidos en la misma supervisión (cuando es requerida su presencia).

a) Croquis de las instalaciones materiales

Croquis. - Jardín de Niños “Mi Casita”²⁹



b) La Organización Escolar en la Institución

El Centro Educativo se encuentra organizado de la siguiente manera: La Directora General del Jardín de Niños “Mi casita” es quien organiza y administra los recursos humanos, administrativos y financieros; cuenta con un área Administrativa en las cuales asisten dos docentes como apoyo realizar actividades inherentes a la

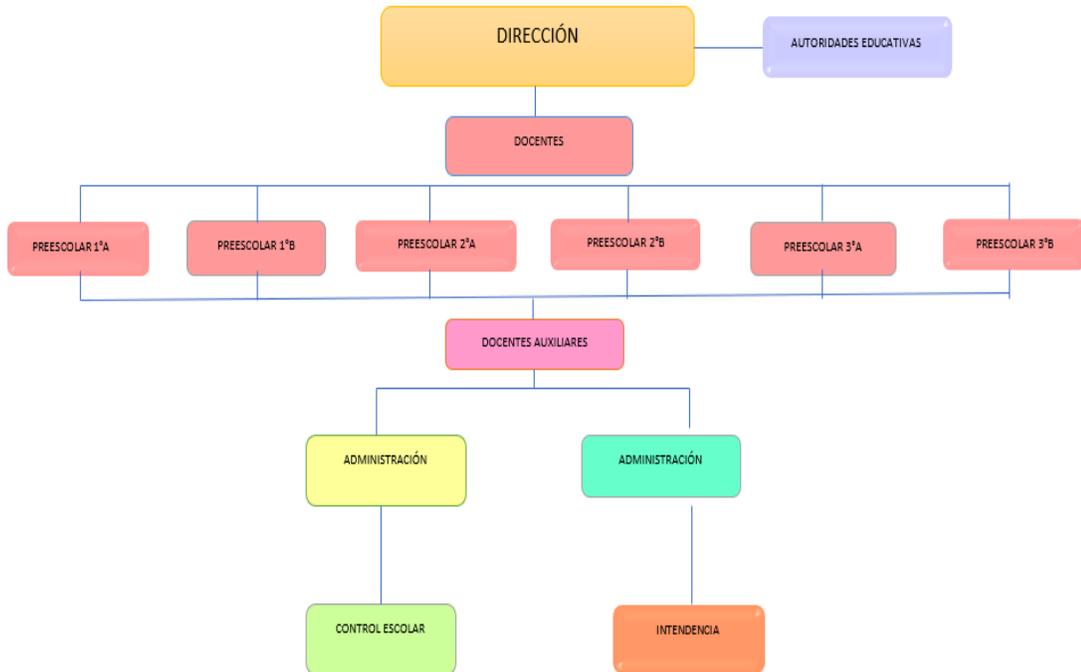
²⁹ Croquis elaborado por la tesista con autorización de la institución. (Consultado 8 de abril de 2021)

Administración Financiera y control de ingresos; así como la entrega de recursos materiales, recepción de documentos personales del personal docente y alumnos inscritos en la Escuela. Se cuenta con una plantilla docente con un Consejo Técnico Consultivo conformado por 1 directora, 2 secretarias, 6 docentes frente a grupo y 6 apoyos docentes, 1 profesor de Educación física ,1 profesora de inglés, y 1 conserje. También se cuenta con el siguiente personal; 2 secretarias, un intendente, y una conserje. Cada mes se lleva a cabo Junta de Consejo Técnico Escolar, en donde se analizan, e intercambian, diversas situaciones, circunstancias, así como problemáticas, para atender dichos escenarios; se toman y proponen acciones, que muestran avances, para reducir el rezago educativo, el ausentismo entre otras temáticas.

c) Organigrama General de la Institución³⁰

³⁰ Elaborado por la Tesista con información proporcionada por la Dirección de la Escuela

ORGANIGRAMA.³¹



g) Características de la población escolar

En el Jardín de Niños “Mi Casita” en el grupo de 3º “B”, se cuenta con una población infantil de 9 niños, de los cuales 5 son hombres y 4 mujeres. Dos de ellos presentan dificultades visuales, uno “TDA”, y por último uno de ellos tiene una discapacidad física que le impide caminar bien. Su estilo de aprendizaje se divide en: 40% visuales, 40% y un 20% auditivo. Un 70% de la población son hijos de profesionistas. Un 10% de la población vive con papá y mamá el otro 80% están al cuidado de un familiar o tutor.

³¹ Organigrama elaborado por la tesista con autorización de la institución.

La población escolar vive a los alrededores del Jardín de Niños por lo que los tiempos de recorrido hacia el plantel son muy cortos, además de que la mayoría de las familias cuentan con automóvil.

Los principales problemas que se presentan entre los miembros de la población escolar son el ausentismo y la falta de límites hacia los menores, derivado de la situación familiar de cada uno de ellos.

El lenguaje de la mayoría de los niños es fluido y son escasos los casos de problemas de lenguaje identificados, de igual manera se han creado estrategias para promover el hábito de la lectura para favorecer así el lenguaje y comprensión. Otro de los aspectos que se puede destacar es que tienen hábitos positivos de limpieza y cuidado personal, esto derivado de lo que sus familiares le han inculcado en sus hogares y no existen problemas de alimentación entre los niños.

El nivel cultural de la plantilla escolar es grato ya que la mayoría de los alumnos conoce el teatro, el cine, museos y los familiares cuentan con los recursos para costear diversos tipos de actividades para los niños.

h) Relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia

El Jardín de Niños “Mi Casita” como Institución se relaciona con la comunidad a través de diversas pláticas con Padres de Familia con temas como: valores, salud, prevención y otros temas a fines a la Educación y formación de los niños. Las interacciones frecuentes que nuestra institución lleva a cabo con la comunidad son a través de la participación de los padres de familia y tutores en ceremonias cívicas en donde se exponen valores aplicados en la vida cotidiana de los educandos,

participando colaborativamente en las festividades del día de las madres, a través de cantos juegos y bailables.

Por otro lado, cabe mencionar que el nivel de estudio de la mayoría de los padres de familia es nivel Universitario, haciendo que sean profesionistas y tengan empleos como; Doctores, Licenciados, Abogados, Chefs, Ingenieros, entre otros. Esto facilita que los padres de familia puedan pagar las colegiaturas de los estudiantes dentro del plantel educativo. Pero es un limitante ya que pocos pueden asistir a las reuniones de Padres de Familia y a los eventos de sus hijos, dejando la tutela escolar a cargo de otros miembros de la familia y de Empleadas Domésticas.

i) Relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad

Como Institución educativa el Jardín de Niños “Mi Casita” se compromete a brindar un trabajo de calidad y además se juega un papel importante dentro de la comunidad, ya que el trabajo es colaborativo y extensivo con otras Instituciones para beneficio de los educandos, por mencionar alguna de estas Instituciones es la Secretaría de Salud, con diversas campañas como: vacunación, desparasitación, y aplicación de flúor.

1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es relevante dentro del procedimiento de las determinaciones metodológicas de toda investigación de índole científica, definir la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas o nuevas relaciones del problema.

La pregunta orientadora del presente trabajo, e estructuró en los términos que a continuación se establecen:

¿Qué se necesita desarrollar para mejorar la inclusión en las aulas del Jardín de Niños “Mi casita” de la Alcaldía Cuauhtémoc en la Ciudad de México?

1.4. HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa.

Por tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

Lo que se necesita desarrollar para la mejora de la inclusión en las aulas del Jardín de Niños “Mi casita” de la Alcaldía Cuauhtémoc en la Ciudad de México; es la empatía.

1.5. ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Definir y estructurar objetivos dentro de planos, tales como el desarrollo de una investigación, la planeación escolar o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico.

Por ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para la realización de la indagación presente, se constituyeron los siguientes objetivos:

1.5.1. OBJETIVO GENERAL

Estructurar una investigación documental tipo ensayo que permita mediante la empatía mejorar la inclusión en las aulas del Jardín de Niños “Mi casita” de la Alcaldía Cuauhtémoc en la Ciudad de México.

1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES

- A) Estructurar el esbozo de la investigación documental.**
- B) Estructurar el marco teórico conceptual de la empatía para la mejora de la inclusión en las aulas.**
- C) Diseñar una posible propuesta de solución al problema.**

1.6. ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema base de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental. Asimismo, la obtención de los materiales bibliográficos se realizó conforme a redacción de Fichas de Trabajo de conformación: Textual, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Toda investigación requiere de un apartado teórico-crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales del área de conocimiento, en este caso, educativa.

Para ello, es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esa finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis.

2.1. EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO

2.1.1. LA INCLUSION EN LA EDUCACION

Dentro de esta investigación se pretende reconocer de forma teórica y conceptual a la inclusión y su vínculo con el contexto educativo al que nos enfrentamos por ello; es importante definir ¿qué es inclusión?, a lo que se dice según la UNESCO:

La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as.³²

³² Inclusión Educativa. ¿Qué es? España, 2020. Pág.1, Disponible en: <http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1> (Consultado 23 de octubre 2021)

Esto menciona que los estudiantes de cualquier grado escolar deben estar incluidos en todos los procesos académicos sin discriminarlos por ninguna razón ya sea por parte de autoridades, docentes, padres de familia, personal, compañeros y cualquier persona que estructure el proceso educativo.

“La educación inclusiva se esfuerza en identificar y eliminar todas las barreras que impiden acceder a la educación y trabaja en todos los ámbitos, desde el plan de estudio hasta la pedagogía y la enseñanza”³³

Esto quiere decir, que se encuentre igualdad de oportunidades, dentro del sistema educativo para todos los niños. Ya que la Educación, principalmente es un derecho en el que se ve implícita la igualdad y la eliminación de barreras.

La inclusión en la escuela se aplica concientizando sobre el respeto por las diferencias, la multiculturalidad y favoreciendo la plena participación de todos los estudiantes y actores educativos.

Por otro lado, para Booth y Ainscow, la Educación Inclusiva es entendida como:

Un proceso sin fin que tiene que ver con la participación de las personas, la creación de sistemas de participación y sus ajustes, y la promoción de valores inclusivos. Se trata de aumentar la participación de todos en las culturas, las comunidades y el currículum y la reducción de todas las formas de exclusión y discriminación. Se refiere a escuchar las voces de los estudiantes y actuar en consecuencia para responder a sus

³³ UNESCO. La inclusión en la educación. Paris, Francia, 2020. Pag. 1

demandas. Está tan relacionado con las familias y con el personal en los centros escolares como lo está con los estudiantes.³⁴

De alguna manera, se menciona que una escuela inclusiva no se puede lograr solamente con los estudiantes, si no que se debe ver reflejada la participación de todos los miembros de una sociedad, ya que es el contexto, en el que se desenvuelven los niños, de esta manera, se puede trabajar la inclusión en la escuela.

Las características principales de la Educación Inclusiva, es que sea multicultural y sin barreras que impidan el desarrollo de los estudiantes, de la misma manera, la UNESCO menciona que:

*“Un currículum es inclusivo cuando las tradiciones y culturas de un país, las minorías étnicas o religiosas, las personas con discapacidad, las mujeres, entre otros, se ven claramente representadas y expresadas en él.”*³⁵

El curriculum dentro de la Educación Inclusiva, debe ser flexible y favorecer el sano desarrollo de los niños, brindando las mismas oportunidades a cada uno de los niños, favoreciendo así que se vean incluidas las diversas culturas, tradiciones, y

³⁴ Tony Booth y Mel Ainscow. Guía para la Educación Inclusiva (Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares). Madrid, España, FUHEM, 2011. Pag.24 Disponible en: <https://downgalicia.org/wp-content/uploads/2018/01/Guia-para-la-Educacion-Inclusiva.pdf> (consultado 24 de octubre 2021)

³⁵ UNESCO. Temario abierto sobre educación inclusiva: materiales de apoyo para responsables de políticas educativas. Santiago, Chile, 2004, UNESCO. Pág. 106, Disponible en: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000125237_spa (consultado 25 de octubre de 2021)

demás multiculturalidad, así como el reconocimiento y aplicación de estrategias de inclusión para los niños con discapacidades.

De este modo, para la UNESCO, las escuelas inclusivas:

Deben reconocer las diferentes necesidades de sus alumnos y responder a ellas, adaptarse a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los niños y garantizar una enseñanza de calidad a través de un programa de estudios apropiado, una buena organización escolar, una utilización adecuada de los recursos y una relación con sus comunidades.³⁶

Dentro del Jardín de Niños “Mi Casita”, se tienen problemas de inclusión, sin embargo, la situación escolar se encuentra dentro de un Marco de Inclusión, por parte de las autoridades educativas y de los Padres de Familia, a pesar de ello, dentro del aula de 3° “B” del Centro Educativo, se presentan situaciones de exclusión por razones físicas y económicas, por parte de los niños. Esto derivado de los contextos en los que se ven envueltos los educandos, ya que influye lo que ven, escuchan y viven, haciendo que lo expresen dentro del salón de clases con sus compañeros.

Las leyes de la inclusión no aplican en su totalidad en el Jardín de Niños debido a que se desconocen en su aplicación didáctica, en cuestión de estrategias que aplican las educadoras, esto es demostrable, ya que, hasta el momento, no se ha podido eliminar la exclusión que obstaculiza la socialización apropiada y respetuosa entre sus pares, permeando en el aprendizaje y en el desarrollo de los niños.

³⁶ UNESCO. Informe Final de la Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad. Salamanca, España, 7 de junio de 1994. Págs. 11-12 Disponible en: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000110753_spa_ (Consultado 25 de octubre de 2021)

Otra de las situaciones que se presenta es la cultura de las familias donde la exclusión es muy pronunciada por sus creencias, estatus económico, situación física, entre otro sin fin de molestias establecidas dentro de las creencias familiares.

2.1.2. LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE INCLUSIVOS EN LA EDUCACION PREESCOLAR

Otro tema importante para tratar es sobre los ambientes de aprendizaje inclusivos, ya que la verdadera inclusión no se puede dar en un espacio que no sea óptimo para el desarrollo del niño. Un ambiente inclusivo es aquel en el que se consideran las necesidades de cada alumno, haciendo que se genere un ambiente favorable para su desarrollo integral. Para atender esta diversidad y la implementación de estrategias para desarrollar dichos ambientes de aprendizaje inclusivos en la Educación Preescolar, se menciona que un “Ambiente Inclusivo” alude a:

La organización de la clase y normas de conducta considerando la satisfacción de las necesidades de cada niña, niño y adolescente. Para lograr buenos resultados en el aprendizaje de los estudiantes, los docentes deben priorizar las interacciones significativas entre ellos. Esto demanda que propicien un aprendizaje más activo, colaborativo, situado, autorregulado, afectivo, orientado a metas y que facilite el desarrollo individual de construcción de significado y de conocimiento, a medida que se lleve a cabo de esta manera se irá fortaleciendo un crecimiento social y emocional del alumnado.³⁷

³⁷ Thelma Macías. Ambiente de aprendizaje inclusivo en el aula. Ciudad de México, Cursafy, 2020. Pág. 1, Disponible en: <https://blog.cursafy.com/ambiente-de-aprendizaje-inclusivo-en-el-aula> (Consultado 26 de octubre 2021)

Esto quiere decir que el docente debe plasmar dentro de la Educación, una organización que atienda la diversidad del alumnado, así como las características de los alumnos, considerando así estos factores para la elaboración de las planeaciones y actividades que serán empleadas para cada una de sus clases.

Lo anterior se menciona, ya que a la escuela y dentro de las aulas escolares, asisten niños con diferentes características, contextos y culturas. Haciendo de éste un gran reto para los docentes, el contemplarlos y eliminar las barreras que dichas “diferencias” lograran forjar.

Por otro lado, es importante mencionar, que el ambiente de aprendizaje está enfocado en el pleno desarrollo del niño ya que en él va a desarrollar sus capacidades, su seguridad afectiva, su autonomía y será el medio para obtener oportunidades de juego y de aprendizaje.

Dicho en el Programa para la Educación Básica “Aprendizajes Clave”, el ambiente de aprendizaje es:

“Un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores.”³⁸

De este modo se sabe que el aula escolar, es el lugar donde los niños crean aprendizajes significativos, así como desarrollan sus habilidades de socialización y

³⁸ Secretaría de Educación Pública. [Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio.](https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf) Ciudad de México, 2017. Pág. 119, Disponible en: https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf (Consultado 27 de octubre 2021)

sus habilidades emocionales, en este espacio de aprendizaje, no sólo hace referencia al espacio físico, sino también al empleo de materiales, recursos y por supuesto al acompañamiento de los agentes educativos que son parte del ambiente de aprendizaje. Por tanto, se debe tomar en cuenta que será el lugar dónde los alumnos se deberán sentir a gusto y en un clima cálido, por eso se debe evitar la exclusión.

Además, dentro del Sistema Educativo y la Ley General de Educación, en las Buenas Prácticas Para la Nueva Escuela Mexicana se indica lo siguiente:

“La diversidad comprende variadas características personales y estilos de vida cuyo producto es la heterogeneidad de los seres humanos, así, “la heterogeneidad de los estudiantes es producto de la diversidad étnica, lingüística, cultural, de capacidades, social y económica, entre otras”³⁹

Dentro de la ficha, se hace referencia a la diversidad heterogénea que existe con los alumnos, esto quiere decir que existe una mezcla de diversas cualidades que son visibles y distinguibles a simple vista, de esta forma se distingue cuando alguno de ellos tiene ciertas discapacidades o diferencias físicas e incluso de aprendizaje. Por ello, un ejemplo de inclusión es el fichero creado por la Secretaría de Educación Pública del cual se extrajo la cita, ya que se presenta un claro ejemplo de actividades inclusivas con adaptaciones curriculares que se pueden hacer para favorecer la inclusión en el proceso educativo. Esto quiere decir que existen materiales que

³⁹ Secretaría de Educación Pública. Inclusión. Buenas prácticas para Nueva Escuela Mexicana. México, 2019-2020. Ficha 3, Disponible en: https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/202003/202003-RSC-dVEbiwQ3Xb-8Ficha03_Inclusin.pdf (Consultado 27 de octubre 2021)

promueven la inclusión y permiten la integración de todos los niños al Sistema Educativo.

Como anteriormente se mencionó, el Sistema Educativo Mexicano ha puesto empeño para integrar dentro de sus políticas a los alumnos con diversas necesidades educativas, así como a los que tienen discapacidades. Y en el Programa Aprendizajes Clave, también se menciona lo siguiente sobre los ambientes de aprendizaje:

El ambiente de aprendizaje debe reconocer a los estudiantes y su formación integral como su razón de ser e impulsar su participación y capacidad de autoconocimiento. Asimismo, tiene que asumir la diversidad de formas y necesidades de aprendizaje como una característica inherente al trabajo escolar. Por medio de este ambiente, se favorece que todos los estudiantes integren los nuevos aprendizajes a sus estructuras de conocimiento y se da lugar al aprendizaje significativo con ayuda de materiales adecuados para los estudiantes, frente al meramente memorístico o mecánico.⁴⁰

Para hacer posible el reconocimiento de los estudiantes y promover una formación integral, de deben contemplar a todos los actores educativos, así como a los Padres de Familia. De igual forma se hace referencia a la creación de una convivencia en armonía, colaboración y no discriminación, aquí la importancia de los actores en promover la inclusión dentro de los ambientes de aprendizaje.

⁴⁰ Secretaría de Educación Pública. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio. Óp. Cit. Pág. 120

Un ambiente inclusivo se genera gracias a ciertos factores como son: materiales didácticos, una infraestructura dotada de los espacios necesarios para que los niños con discapacidades puedan movilizarse por el centro educativo, sin tener dificultades o que pueda surgir algún accidente.

De igual manera los docentes deben ser inclusivos al promover las relaciones interpersonales de los estudiantes, así como emplear materiales educativos propios para atender sus diferentes necesidades. Para poder generar un ambiente de aprendizaje inclusivo, el docente y las autoridades educativas deben brindar las herramientas dentro del aula, para que se puedan desenvolver los niños, si el docente no es inclusivo, va a ser difícil que se generen buenas relaciones.

No obstante, la idealización de ambientes de aprendizaje inclusivos dentro del Jardín de Niños “Mi Casita” en el Grupo de 3°, se queda limitada debido a ciertos aspectos como los materiales empleados para las discapacidades visuales de dos de los alumnos. Esto hace que los niños no se puedan incluir a todas las actividades de la misma forma que los demás estudiantes, haciendo que se genere desde ese punto ya una visible exclusión, que lejos de ser intencionada, en ocasiones es difícil encontrar los materiales pertinentes. De otra forma se tratan de hacer las adaptaciones curriculares a las planeaciones para que se pueda incluir a los niños con discapacidades.

Dentro del mismo grupo se encuentra un niño con una discapacidad que le impide caminar, esto dificulta que realice actividades físicas de la misma forma que los otros niños, y a pesar de que se encuentra la manera de incluirlo, su estado anímico se ve afectado y es visible el cómo afecta a su desarrollo emocional, físico y a su desarrollo integral. De igual manera es visible la exclusión que algunos de los

estudiantes tienen hacia el niño, ya que no tienen empatía hacia el para apoyarlo a desarrollar las actividades.

2.1.3. LA CONVIVENCIA INCLUSIVA EN PREESCOLAR

Dentro de la Educación, se debe generar un ambiente basado en armonía, para una sana convivencia que consiste en vivir en valores, y convivir aceptando las diferencias entre los individuos, respetando los ideales y creencias de cada uno de ellos, para que se permita la interacción y el desarrollo personal y social de los educandos, ya que esto, además de permitir que se generen ambientes de aprendizaje inclusivos, facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje.

De tal forma, la convivencia puede entenderse como:

La interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional, que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socioafectivo e intelectual de alumnos y alumnas. Esta concepción no se limita a la relación entre las personas, sino que incluye las formas de interacción entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos sin excepción.⁴¹

Esto quiere decir que es un proceso en el que se relacionan las personas dentro de un contexto educativo, pero no solo se da entre los individuos que interactúan dentro

⁴¹ Evans Fierro. Política de Convivencia Escolar. Hacia una educación de calidad para todos. Chile, Ministerio de Educación, 2002. Pág. 7. Disponible en: <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/2100/mono-919.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (Consultado el 28 de octubre 2021)

del aula escolar, si no que, se ve influenciado por todo lo que conforma la comunidad educativa; como los padres de familia, autoridades, directivos y administrativos. Y es responsabilidad de ellos que se generen climas de convivencia en donde se pueda desarrollar no solo el aspecto social, si no también afectivo, ya que las emociones siempre se van a ver implicadas en el desarrollo de los niños, y con base a un conocimiento de estas van a reconocer el estado emocional de los demás generando, valores como la tolerancia y el respeto, que serán la base de la convivencia.

Debe entenderse que el niño es un sujeto en desarrollo y por consecuente, se encontrará en constante aprendizaje, y las interacciones que se promuevan entre él y su espacio, van a ser determinantes de la convivencia en el aula.

Esta convivencia se puede dar de forma positiva, como negativa, logrando influenciar el comportamiento de los estudiantes en su día a día. Es importante que se cuiden los espacios en los que se relacionan los niños, ya que es un marco básico para su desarrollo, el cual se debe cuidar que sea con base a los Derechos Humanos de cada uno de ellos, respetando sus creencias, culturas y demás factores que los pudieran hacer ver “diferentes a los demás”.

Otro de los aspectos que se ven involucrados, dentro de la convivencia escolar, es el “Aprender a Vivir Juntos”, y Jacques Delors menciona lo siguiente, respecto a la convivencia escolar:

“Aprender a vivir juntos” ha sido planteado por la Unesco como uno de los pilares de la educación para el siglo XXI. Tanto el Informe Delors como las Declaraciones de Jomtien, de Dakar y, recientemente, la Conferencia

Internacional de Educación de la UNESCO, han reiterado la necesidad de abordar profundamente el tema de la convivencia desde la educación. Esto, no sólo porque la buena convivencia es un factor de bienestar para personas y grupos humanos, sino también porque desde esa base se construyen la ciudadanía, el capital social, la calidad del país en el futuro y también la posibilidad de entendimiento entre los pueblos.⁴²

Como dice en la cita anterior, en el “Aprender a Vivir Juntos” se ve implícita la necesidad de generar una buena convivencia escolar, ya que es la base para que se generen relaciones en el contexto externo de cada uno de los estudiantes, haciendo que de ello dependa la calidad de relaciones humanas que se generen. Fomentando así la promoción de una cultura de paz, basada en valores, actitudes, y comportamientos que son parte del proceso de socialización, ya que desde el ser humano nace, es un ser social, y conforme va interactuando, genera relaciones.

De esta forma, cuando se genera un bienestar integral en el niño, se genera una buena convivencia en las escuelas, la cual depende de las relaciones sanas que formen los niños con sus pares, y si no se presentan, esto crea problemas de conducta, de desarrollo y se generan situaciones de exclusión.

Se deben promover las situaciones inclusivas en todos los contextos, y en específico del que se aborda en esta investigación, el contexto escolar, ya que está comprobado que las escuelas inclusivas generan convivencias sanas, cómo se menciona Fierros en la siguiente cita:

⁴² Ibid. Pág.9

Las escuelas que han orientado sus esfuerzos para promover una convivencia incluyente y democrática comparten las siguientes particularidades: los alumnos participan en la elaboración colectiva de la normativa escolar; los conflictos se resuelven de una manera pacífica; los contenidos académicos y situaciones de la vida cotidiana escolar son reflexionados dialógicamente desde una perspectiva formativa; y existe una vinculación con la realidad social y comunitaria que propicia la construcción del sentido solidario con la comunidad local, pero implicada en un acontecer global.⁴³

Además de la convivencia inclusiva que se debe dar en la Educación Preescolar, se plantea que se genere una sana convivencia entre los miembros de la comunidad educativa, esto es importante ya que la convivencia escolar es una construcción cultural colectiva, y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos. En cuanto al niño, para que se genere una convivencia inclusiva en el aula lo primero que se debe hacer, es desarrollar valores desde casa, en el aula, y en cualquiera de las actividades que realiza el educando, para posteriormente el alumno en su regulación de emociones, tome a esos valores como punto de partida en el desarrollo de relaciones.

Además, el generar convivencias sanas, ofrece vivencias fundamentales para la formación socioafectiva haciendo que se desarrollen aspectos emocionales en el niño. Por otra parte, también se desarrolla el trabajo colaborativo, generando interacción e intercambio de ideas favoreciendo los ambientes de aprendizaje con una convivencia escolar inclusiva.

Mediante el diálogo, la comunicación efectiva, y estrategias de relación dentro del aula, se fortalecerá la resolución de conflictos haciendo que se desarrolle la

⁴³ C. Fierros. Convivencia inclusiva y democrática. Una perspectiva para gestionar la seguridad escolar. México, Sinéctica, 2012. Pág. 8, Recuperado de: http://www.sinectica.iteso.mx/articulo/?id=40_convivencia_inclusiva_y_democratica_una_perspectiva_para_gestionar_la_seguridad_escolar (Consultado 29 de Octubre 2021)

empatía, que como antes se mencionaba, se construirá con el fin de que los estudiantes se pongan en el lugar del otro para favorecer así la inclusión en cualquier punto de la práctica educativa y durante el desarrollo del niño.

Dentro de la convivencia inclusiva, se menciona lo siguiente:

La Escuela inclusiva es aquella que fomenta una convivencia positiva entre todos sus miembros, es la base de la igualdad de oportunidades y la plena participación del alumnado, contribuyendo a una educación más personalizada, fomentando la colaboración entre todos los miembros de la comunidad escolar (cooperación y participación), y constituye un paso esencial para avanzar hacia sociedades más inclusivas y democráticas.⁴⁴

Esto quiere decir que una escuela inclusiva solo se puede generar, si se promueve una convivencia basada en igualdad y el respeto a las diferencias de cada uno de los integrantes de la comunidad educativa. Aunado a esto, si se promueve un ambiente colaborativo, enfocado en el desarrollo de cada uno de los estudiantes, se pueden generar relaciones que promuevan su integración, esto para favorecer la inclusión.

Así mismo, para otro de los autores la convivencia inclusiva en Preescolar:

“Consiste en apoyar y asumir la diversidad de todos los miembros de la comunidad educativa, respetando sus diferencias de cultura, costumbres, género y

⁴⁴ Vera Lucia Messias, Et. Al. Apoyando la inclusión educativa: un estudio de caso sobre el aprendizaje y convivencia en la educación infantil en Castilla-La Mancha. Chile. Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva. Vol. 6 N°2. 2012-2013. Pág. 29, Disponible en: http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol6-num2/RLEI_6,2.pdf (Consultado 28 de octubre 2021)

discapacidad, evitando los prejuicios, estereotipos y valorando las características inherentes de cada integrante.”⁴⁵

Es decir que, se deben valorar las diferencias de los estudiantes además de considerarlas, generando espacios inclusivos que no discriminen por ninguna razón a los niños, también se debe apoyar la diversidad e incluirla en las prácticas educativas, ya que es un principio base para lograr el desarrollo de la inclusión.

La convivencia inclusiva en la escuela y las aulas se basa en la experiencia de pertenecer y formar parte del grupo, así como en el reconocimiento y la valoración de la propia identidad. El trato inclusivo en la escuela se hace presente toda vez que un maestro enseña, cuida y apoya no a uno sino a todos los alumnos en las aulas y en la escuela; actúa en función del reconocimiento de la diversidad de características y necesidades de los estudiantes. Lo cual favorece la convivencia y, por tanto, los aprendizajes de todos los alumnos.⁴⁶

En resumen y como se presenta en la cita anterior, el trato inclusivo depende principalmente del docente y de las estrategias que presente ante los alumnos. La parte de la convivencia en el aula es muy importante ya que de ella dependen las relaciones que se establezcan, y se necesita generar tratos positivos e inclusivos en el aula de Preescolar.

⁴⁵ Universidad de Piura. [Hacia una verdadera convivencia inclusiva](https://www.udep.edu.pe/hoy/2022/09/hacia-una-verdadera-convivencia-inclusiva/). Perú. 2022. Pág. 1. Disponible en: <https://www.udep.edu.pe/hoy/2022/09/hacia-una-verdadera-convivencia-inclusiva/>. (Consultado 28 de octubre 2021)

⁴⁶ Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación en México. [La convivencia escolar en las escuelas primarias de México](https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/06/P1D250.pdf). Ciudad de México. México. ECEA, 2014. Pág. 45-46, Disponible en: <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/06/P1D250.pdf> (Consultado 28 de octubre 2021)

En el Jardín de Niños “Mi Casita”, existe una carencia de valores derivado por la insuficiencia de su desarrollo desde sus hogares con la familia, además de que no se han reforzado lo suficiente en las aulas de clase, por lo cual los niños no desarrollan un reconocimiento emocional haciendo que no regulen mucho menos sus emociones, haciendo que no sean empáticos y siendo incapaces de reconocer lo que la otra persona esté sintiendo.

2.1.4. LA EMPATIA DENTRO DE LA EDUCACION PRREECOLAR

Se sabe que una de las características que destacan de la Inteligencia Emocional y sin la cual no se pueden llevar a cabo, es la “Empatía”, la cual es fundamental en el proceso emocional de cada individuo y es importante primero conocer las concepciones que algunos autores mencionan sobre ella.

“La empatía es una habilidad que nos permite ponernos en el lugar del otro, reconocer sus sentimientos, aunque estos no sean los mismos que los nuestros, comprender cómo se sienten los demás ante una determinada situación.”⁴⁷

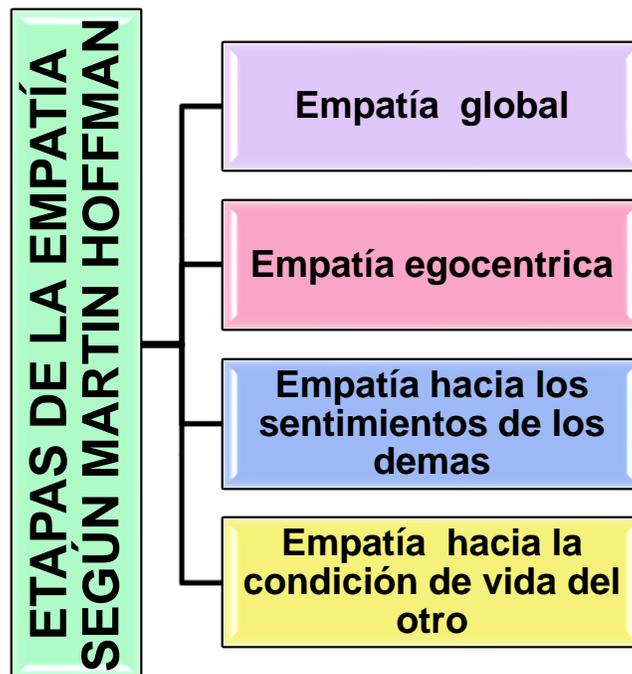
Esto quiere decir que es una capacidad que se desarrolla para poder no sólo desarrollar las emociones en el niño si no para establecer mejores relaciones con los otros con el simple hecho de reconocer que una persona siente y piensa de manera distinta a la personal. Este proceso se da con la intención de que se respeten los diversos puntos de vista de los demás, asimismo sus ideologías, y cabe resaltar que la empatía es la base de la convivencia y un pilar fundamental de la

⁴⁷ Fixo Kids. [Empatía en niños: Cómo desarrollar la empatía en niños](https://fixokids.com/empatia-en-ninos/). España. 2016. Pág. 1, Disponible en: <https://fixokids.com/empatia-en-ninos/> (Consultado 30 de octubre 2021)

socialización, por lo cual será indispensable la enseñanza en valores para respetar esas diferencias.

Para reconocer de forma más objetiva los procesos empáticos se debe diferenciar las etapas de desarrollo de la empatía para Martin Hoffman, el cual plantea 4 clasificaciones que se consideran desde la visión de esta investigación propicias para generar una estructura convencional aplicada al contexto infantil de Preescolar.

Etapas de la empatía⁴⁸



⁴⁸ Lucy Ortega. Empatía en los niños, ¿cuándo aparece y cómo se desarrolla?. México. 2021. Pág. 1, Disponible en: <https://www.bebesymas.com/desarrollo/empatia-ninos-cuando-aparece-como-se-desarrolla> (Consultado 30 de octubre 2021)

De acuerdo con sus investigaciones de Hoffman⁴⁹ se entienden esta clasificación como parte primordial para reconocer la etapa de empatía en que el educando se encuentra de acuerdo con sus edad y contexto, en ese caso se debe analizar lo siguiente;

Empatía global⁵⁰

Es la que está presente durante el primer año de vida y se trata de una empatía muy primitiva, cuando el bebé aún se encuentra tan unido a sus padres que les percibe como parte de él mismo, por lo que imita los sentimientos de otros y los interpreta como propios. Es decir, si ve a un bebé llorando, él también arrancará a llorar.

Esta etapa es la base innata de la empatía en el niño, siendo la edad natal en la cual es la imitación emocional el medio por el cual el bebé se apropia los sentimientos de otros sin aún entender lo que es en realidad el sentir de la otra persona y pueden confundir lo que los otros están sintiendo ya que; no analiza esos procesos emocionales.

Empatía egocéntrica⁵¹

Este tipo de empatía comprende desde que el bebé tiene un año hasta los dos. En esta etapa es cuando ya suele identificarse como una entidad separada de los demás, pero sigue pensando que deben compartir las mismas emociones. Un ejemplo claro puede ser cuando un niño ve llorar a otro y le ofrece su juguete para consolarle, ya que piensa que, si a él le hace feliz, seguramente al otro también.

⁴⁹ Ídem.

⁵⁰ Ídem.

⁵¹ Ídem.

Aquí el niño entiende que las personas son sujetos distintos unos de otros, pero no es capaz de reconocer que tendrá diferentes emociones o sentimientos a los de él por lo cual reaccionará ante las situaciones como el cree que se sentiría, evidenciando así que no es aún consciente de las diferentes formas de pensar de las personas.

Empatía hacia los sentimientos de los demás⁵²

Este tipo de empatía es más cercano al concepto que tenemos y suele aparecer entre los dos y tres años hasta los seis años. En esta etapa de la empatía, además de entender que cada persona tiene sentimientos distintos, comienza a corresponder de forma no egocéntrica, comprendiendo mejor a los demás y separando e identificando sus emociones de las de los otros.

En efecto de lo anterior, esta es la etapa en la que se centra la presente investigación, permitiendo así el reflexionar que es lo que se quiere desarrollar en los niños de Educación Preescolar, lo cual es que comprenda y entienda que cada persona piensa y siente de forma diferente a ellos y deben respetarlo.

Empatía hacia la condición de vida del otro⁵³

Esta es considerada la empatía más avanzada y suele aparecer en el periodo final de la niñez, es cuando el niño finalmente tiene la capacidad de ser empático no solo con los sentimientos, sino con la situación de vida

⁵² Ídem.

⁵³ Ídem.

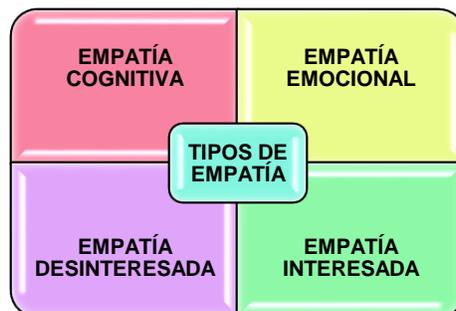
de otros, comprendiendo que todos tenemos una historia y considerando no solo el momento, sino la condición general del otro.

En esta última etapa es cuando el niño ya tiene mayor consciencia de la vida de los demás y puede entender cuáles son las situaciones que determinan la forma de pensar y actuar de ellos considerando esas experiencias para ser empáticos respetando sus ideales y las generalidades que los rodean

Esto aclara las características a desarrollar dentro del aula en los niños, donde debe favorecerse la empatía, siendo posible que algunos se encuentren adelantados o atrasados en este proceso, ya que eso va a depender de las características generales de cada uno de ellos, así mismo se busca nivelar a los niños para el desarrollo de una personalidad óptima para una calidad de vida.

Con base a los estudios que se han realizado, se presentan cuatro tipos de empatía, con procesos relacionados pero independientes en cierto grado cada una y desarrollada conforme a las características anteriormente presentadas. Es importante mencionarlas en esta investigación para entender qué tipo de empatía están desarrollando los niños .

TIPOS DE EMPATÍA.⁵⁴



⁵⁴ Fixo Kids. Empatía en niños: Cómo desarrollar la empatía en niños. Óp. Cit. Pág. 1

***Empatía cognitiva.*⁵⁵**

El que tiene este tipo de empatía comprende el estado interno de la otra persona.

Esto quiere decir que se tiene una visión general de lo que el otro siente, piensa y decide, logrando así comprender o predecir sus conductas y reconociendo al otro como sujeto independiente con experiencias propias.

***Empatía emocional.*⁵⁶**

Trata de lograr entender al otro poniéndose en su lugar.

Este tipo de empatía se da cuando se puede situar en la emoción del otro, en su sentir y en general en su estado anímico de la persona. Dota de una capacidad de hacer sentir lo que las demás personas sienten. En este tipo de empatía se debe ver implícito cierto desarrollo de una buena regulación emocional ya que se deben gestionar los sentimientos propios para poder empatizar adecuadamente sin verse afectado el bienestar propio.

***Empatía desinteresada.*⁵⁷**

Este tipo de empatía no busca el beneficio propio.

En la empatía desinteresada se hace una mezcla de los dos tipos anteriores, esto quiere decir que se comprende a nivel cognitivo o intelectual y además en la parte emocional las situaciones y emociones que las otras personas están sintiendo. No

⁵⁵ Fixo Kids. Empatía en niños: Cómo desarrollar la empatía en niños. Óp. Cit. Pág. 1

⁵⁶ Ídem.

⁵⁷ Ídem.

se busca un interés en común y es la ideal para que se considere que una persona es en realidad empática.

Empatía interesada.⁵⁸

Surge de la conveniencia social.

En realidad, no es considerada como tal un tipo de empatía ya que en esta solo se busca obtener algo del interés que le prestas a la otra persona, no se está siendo empático cuando sólo finges tener interés en lo que la otra persona está sintiendo cuando en realidad no lo comprendes y no te interesa.

Para simplificar lo anterior, los tipos de empatía que se generan en las personas son importantes para saber no solamente si se está teniendo empatía ya que no todas las personas son iguales, y aquí es donde entra el tema principal de esta investigación, el cual es el desarrollo de la empatía para favorecer la inclusión, ya que no se estaría dando una empatía desinteresada si se está buscando tener un beneficio, al contrario de una empatía desinteresada en la cual se ve de forma integral a la persona y se da valor a sus sentimientos y pensamientos.

Por otra parte, ya se conoce que es la empatía y cuáles son los tipos que existen, pero aún queda un punto importante el cual es el “¿Cómo desarrollarla en los niños?”, y no sólo enfocándose en la parte emocional si no en la socialización, que es punto fundamental de su desarrollo. Se debe nutrir su inteligencia emocional haciendo que reconozcan sus emociones y estableciendo compromiso entre los agentes educativos y la familia para poder ver avances en su desarrollo.

⁵⁸ Fixo Kids. Empatía en niños: Cómo desarrollar la empatía en niños. Óp. Cit. Pág. 1

2.1.5. EL DESARROLLO DE LA EMPATIA PARA LA MEJORA DE LA INCLUSION EDUCATIVA EN EL AULA

Con respecto al tema principal de esta investigación sobre el desarrollo de la empatía para la mejora de la inclusión educativa en el aula, es importante destacar que no se puede generar inclusión en un espacio donde no existen valores, dónde el proceso de socialización va en decadencia, en donde no se presta atención a los aspectos emocionales de cada uno de los actores educativos y principalmente de los educandos. Para esto debe primero analizarse si como docente, se es empático para enseñar y desarrollar esa capacidad en los niños, esto se hace mediante el uso de estrategias didácticas que la favorezcan.

Al mismo tiempo del desarrollo de la empatía y como se mencionaba anteriormente, no se puede desarrollar sin valores ya que gracias a ellos se respetan las creencias, intereses, formas de ser y acciones de las demás personas, eso es parte de la diversidad que existe en la sociedad; y es un concepto que poco a poco, se deben ir grabando los niños, el que no todos van a ser como ellos mismos; y mucho menos van a sentir igual.

Cuando los niños identifiquen sus emociones y puedan nombrarlas, comienza el proceso de la empatía ya que es cuando se ejerce una verdadera empatía inclusiva. Dentro de otros de los factores que pueden ayudar a mejorar la empatía para el logro de la inclusión existe la Inteligencia Emocional la cual propicia diversas acciones cuando es desarrollada a temprana edad evitando la falta de desarrollo en valores como el respeto, la hospitalidad y la honestidad.

En primer lugar, cabe señalar que una buena empatía se desarrolla a la par del desarrollo de la Inteligencia Emocional, para la cual Will Glennon menciona lo siguiente:

*Es el proceso en que el menor aprende a identificar sus emociones y utilizarlas a su favor. Es decir, que encuentra en sus emociones un apoyo para comunicarse y relacionarse efectivamente con las personas que le rodean.*⁵⁹

Por tanto, si el niño identifica sus propias emociones, será capaz de socializar y relacionarse positivamente con los miembros de la sociedad generando una comunicación efectiva y a su vez propiciará el reconocimiento de las emociones de los demás como resultado de una buena inteligencia emocional, y se reflejará el desarrollo de la empatía.

Como a continuación sigue mencionando Glennon:

*“Entender las emociones es una forma de autoconocimiento, y “el autoconocimiento lleva al conocimiento de los demás [mientras que] el autorrespeto lleva al respeto por los demás”.*⁶⁰

Bajo esta concepción se reconoce que cuando se tiene un autoconocimiento de las emociones, se desarrolla una parte de la empatía ya que se puede entender el actuar de los demás y así conocer e identificar las emociones de los otros, generando una empatía desinteresada y basada en valores, esto es muy importante en edad preescolar, ya que debe existir una educación basada en respeto hacia sí

⁵⁹ Pearson, *¿Por qué es importante para los niños la inteligencia emocional?*, México, 2021, Pág. 1, Disponible en: <https://blog.pearsonlatam.com/en-el-aula/por-que-es-importante-la-inteligencia-emocional> (Consultado: 2 de noviembre de 2021)

⁶⁰ Ídem.

mismo y los demás. Con relación a lo anterior, y cuando ya se identifican los tipos de empatía y sus etapas de desarrollo se debe investigar el cómo es que se desarrolla la empatía en los niños de Educación Preescolar.

Para EDUCO, para que un niño sea empático se pueden fomentar los siguientes aspectos:

“Da ejemplo: Este suele ser siempre nuestro primer consejo. Si quieres un hijo empático, ¡demuestra tú también empatía! Para ello, escúchale y muéstrale afecto cuando tenga un problema o, simplemente, no se sienta del todo bien.”⁶¹

Es importante y como se menciona anteriormente que se dé un buen ejemplo, ya que como bien se sabe el niño en esa etapa absorbe todo lo que ve a su alrededor y se apropia de las cosas de una manera significativa, por lo cual, si ve que las personas en su entorno son empáticas, van a imitar y por consiguiente aprender que es la empatía.

“Otórgale importancia a lo que te cuente: Tómate el tiempo para darle valor a cada palabra que salga de la boca de tu hijo.”⁶²

Es importante que no solo como padres, si no como docentes le presten atención y escuchen activamente a los niños, ya que para ellos siempre es importante expresar como se sienten, y al privarlos de esa expresión y no darles importancia a sus

⁶¹ EDUCO, [7 consejos para desarrollar la empatía en los niños](https://www.educo.org/Blog/7-consejos-para-desarrollar-la-empatia-en-los-ninos#:~:text=Presta%20atenci%C3%B3n%20a%20sus%20sentimientos,a%20tu%20hijo%20a%20entenderlo), España, 2018, Pág. 1 . Disponible en: <https://www.educo.org/Blog/7-consejos-para-desarrollar-la-empatia-en-los-ninos#:~:text=Presta%20atenci%C3%B3n%20a%20sus%20sentimientos,a%20tu%20hijo%20a%20entenderlo>. (Consultado: 2 de noviembre de 2021)

⁶² Ídem.

palabras se vuelven temerosos y les dará miedo contar las situaciones ya sean positivas como un logro, o negativas como alguna experiencia de acoso.

“Presta atención a sus sentimientos y no les juzgues por ellos: Es importante que los padres evitemos los juicios de valor como “deja de llorar por tonterías”, “pareces pequeño llorando así”...” ⁶³

Tanto como los padres, los educandos son parte del proceso de desarrollo del niño por lo cual deben prestarle atención a sus sentimientos y emociones, de esta forma se está validando lo que siente ya que de no ser así se están generando problemas emocionales que a largo plazo tendrán consecuencias en su salud y desarrollo.

“Acepta que cada persona tiene sus propias emociones y sentimientos.” ⁶⁴

Esto es muy importante ya que los niños deben entender que nadie va a sentir igual a ellos ante las diversas situaciones que se le presenten a lo largo de su vida y mucho menos deben actuar de la misma manera. Es aquí donde resalta la importancia de enseñar a los niños a ser empáticos ya que al serlo entenderán que cada individuo tiene sus propias emociones.

“Expresa tus sentimientos y ayuda a tu hijo a entenderlos.” ⁶⁵

Aquí una parte fundamental y es que no solo los padres de familia, si no los docentes deben estar al pendiente de sus propias emociones, ya que para los

⁶³ Ídem.

⁶⁴ Ídem.

⁶⁵ Ídem.

niños es muy sencillo identificar el cómo los docentes se sienten y llegan a cuestionar y querer explorar la razón. Es por eso por lo que se debe explicar, expresar y cuidar de la propia salud emocional.

“Consuela a tus hijos cuando estén tristes.” ⁶⁶

Si bien para muchos el acto de consuelo en “berrinches” es criticado, debe el docente en el caso acercarse a los niños que identifique con un estado de ánimo bajo y cuestionar o hacerle saber que puede expresar su emoción, esto es importante ya que se sentirán comprendidos y queridos.

“Habla con él: Mirar una película, jugar o leer un cuento puede ser una buena oportunidad para ponerse en el lugar de algún personaje y preguntar a tu hijo qué haría él en tal o cual situación.” ⁶⁷

En esta última es donde entra la capacidad de los docentes de establecer y diseñar estrategias que ayuden a los niños a entender sus emociones, el cuestionarlos, crearles situaciones que ellos mismos puedan resolver y que puedan decir ellos en su lugar que harían.

Todas las situaciones mencionadas anteriormente, ayudan no sólo a los padres de familia, ya que bien se sabe que la educación inicia en casa, sino que también sirven de guía y apoyo para los docentes para poder establecer estrategias en las

⁶⁶ Ídem.

⁶⁷ Ídem.

cuales se vea implicado la empatía y el reconocimiento de las emociones de ellos mismos y de los demás.

Otro punto que menciona EDUCO acerca de la empatía es:

*“La empatía se aprende y se practica. Además, practicar la empatía le ayudará a que esta respuesta surja de manera natural frente a las diferentes circunstancias que viva.”*⁶⁸

Dicho brevemente y como se menciona en la cita anterior, lo que se quiere lograr en los niños de educación preescolar, es que aprendan y además pongan en práctica los valores para así poder desarrollar la empatía ya que no es algo que solamente usarán en una etapa de su vida, si no que a lo largo de ella se encontrarán con situaciones que deban practicarla.

En el “Jardín de Niños Mi Casita” se ven en déficit estas cualidades mencionadas a lo largo del punto, así como por parte de los docentes se desconocen las etapas y características de la empatía haciendo así que no se puedan diseñar estrategias acordes a las necesidades de los educandos.

2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN EL CENTRO ESCOLAR?

La construcción de esta investigación plantea valiosos descubrimientos dentro del campo escolar, donde se perciben que los docentes no están preparados para desarrollar la empatía en los niños de edad Preescolar, ya que no cuentan con la

⁶⁸ Ídem.

capacidad de entender principalmente el concepto y conocer realmente cuales son las implicaciones de la empatía.

En primer lugar, no cuentan con los conocimientos necesarios para el trabajo inclusivo, ya que no están capacitados desde la diversidad de género, diversidad en familias, falta la comprensión de que los alumnos tienen diferentes nacionalidades y por lo cual algunos hablan diferentes idiomas, desconocen las religiones existentes y las prácticas de ellas, otro aspecto importante es que no conocen las discapacidades y lenguajes de los alumnos y de los que sí, no están en realidad capacitados para atenderlos.

Por otro lado, tampoco consideran importante la inclusión a diferencia de otras asignaturas, ya que no se combaten las barreras que limitan el desarrollo integral de los estudiantes, haciendo que pase desapercibido el tema y por lo mismo, no se aborda para erradicarlo.

De la misma forma y haciendo alusión a lo anterior mencionado, no saben el porqué de la inclusión en el desarrollo de los niños, ya que desconocen los antecedentes teóricos y del desarrollo del niño, además como su importancia para sus procesos tanto sociales como psicológicos.

Por otra parte, no cuentan con el apoyo o acompañamiento del director o supervisión a cargo, ya que no apoyan con talleres dirigidos a todo el jardín de niños, los cuales deben ser enfocados a la inclusión y a la diversidad como un tema central de importancia para la creación de ambientes de aprendizaje.

Por último, cabe destacar que tampoco los padres de familia ven relevantes esos contenidos para la Educación de sus hijos, ya que la visión de ellos es aún con los paradigmas educacionales de otros tiempos, y ellos creen, que con que sus hijos aprendan y memoricen aspectos de índole académico, con eso están teniendo una formación integral.

2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS

Dentro del centro escolar los docentes no tienen prácticas basadas en la inclusión, es importante en esta investigación, reconocer algunos aspectos por los cuales no se está presentando algún acompañamiento sobre el tema, dentro del centro de trabajo.

Uno de los aspectos por los cuales no se lleva a cabo, este tipo de prácticas es porque, los docentes no cuentan con estrategias didácticas apropiadas que sirvan de apoyo para desarrollar estos conceptos en el niño, y si llegan a elaborar alguna actividad sobre el tema, se ve de manera superficial sin profundizar sobre el tema. Además, se trabaja desde la intuición, no desde la investigación, ya que como antes se mencionaba, se ve de manera superficial y esto quiere decir que solo utilizan los conocimientos básicos que se tienen adquiridos, sin buscar o investigar conceptos teóricos nuevos.

Así mismo, no se reconocen esos temas como fundamentales en el desarrollo de su inteligencia emocional para propiciar la empatía y eso sucede derivado de la falta de conocimientos sobre el desarrollo emocional.

CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA.

3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA

Taller: CAS (Comprende, ayuda y sonríe)

3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA

El propósito de este taller es el mejorar la inclusión en el aula del Jardín de Niños “Mi Casita”, cabe resaltar que no se puede desarrollar la inclusión en un espacio donde no existen valores y por consecuente no se ha desarrollado la empatía en los niños limitando así también su proceso de socialización.

También es importante hacer énfasis en el aspecto emocional del niño ya que es base para su desarrollo integral como individuos. El propósito de este taller es que se desarrolle la empatía logrando así profundizar en los valores y consiguiendo un aula inclusiva.

Así mismo es importante destacar y aunque suene repetitivo, que la empatía y la inclusión son aspectos fundamentales para la integración de los y las niñas en la sociedad y la falta del desarrollo de valores que promuevan su desarrollo provocan que exista marginación no sólo en su contexto familiar y social, si no en un espacio tan importante como lo es el aula escolar, en dónde los ambientes de aprendizaje

deben estar focalizados a la mejora continua y a su pleno desarrollo de los educandos.

Dicho brevemente y basado en la investigación realizada en el presente proyecto, se debe fomentar la empatía para generar inclusión y debe ser importante dentro de los contenidos curriculares vistos en el aula educativa del plantel, y los docentes deberán contar con estrategias que aborden la problemática desde un enfoque social, psicológico, pedagógico y basado en los derechos humanos y en la cultura de paz.

3.3. ¿A QUIÉN O A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?

La implementación de la propuesta desarrollada en esta investigación favorecerá principalmente a los niños, ya que, si se logra generar el concepto ellos de la empatía, se lograrán hacer aulas una inclusivas. Los niños son el punto focal del taller y es importante que se enfoque hacia ellos con estrategias adecuadas y adaptadas evidentemente a cada uno de ellos.

Por otro lado, los docentes deberán participar con el ejemplo, ya que un aula no será inclusiva ni empática si los docentes desconocen el empleo de las estrategias para favorecer su desarrollo, pero más importante si no son ellos mismos empáticos.

Y finalmente se sabe que la educación viene de casa y con ayuda de los padres de familia, se van a reforzar los conceptos vistos en clase, además que se debe recordar que los niños aprenden por imitación y con el ejemplo y esto servirá de guía para ellos para apropiarse de los conceptos positivos como lo son el valor de la empatía y de la inclusión.

3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR

La propuesta que se va a implementar dentro de esta investigación será un taller, el cual tendrá una duración de 3 meses con la finalidad de desarrollar el concepto de empatía en los niños. El taller lo pueden impartir docentes frente a grupo los cuales previamente tendrán conocimiento de las estrategias y la finalidad de cada una de ellas.

Se tiene el permiso directivo, ya que se debe destinar tiempo dentro de las asignaturas que se encuentran dentro del mapa curricular, y por lo cual se va a presentar previamente la propuesta que deberá ser evaluada por el directivo a cargo.

Y finalmente cabe mencionar que es una propuesta que va guiada de conceptos y bases teóricas que avalan las actividades, por lo cual hay una relación de teórica y práctica.

3.5. LA PROPUESTA

3.5.1. Título de la Propuesta

Taller: CAS (Comprende, Ayuda y Sonríe)

3.5.2. Objetivo General

Desarrollar la empatía en el educando de Educación Preescolar del Jardín de Niños “Mi Casita” a través del taller CAS “Comprende, ayuda y sonríe”, con la finalidad de

generar ambientes inclusivos que conduzcan a su participación en el aula, escuela y comunidad, logrando así su desarrollo integral.

3.5.3. Alcance de la Propuesta

Que los alumnos practiquen la empatía en sus roles de vida, además de que se refuercen en casa con los padres de familia, ya que, si se fomenta la empatía y se anima los alumnos a ponerse en el lugar del otro, se aceptan y se les enseña a respetar a los demás, podrán tener una comunicación asertiva que le ayudará a relacionarse no solo en el aula de clases si no en su contexto social, esto les va a ayudar a formar relaciones favorables a lo largo de su vida.

También a nivel laboral les ayudará a poder tener cualidades y habilidades que les permitan comunicarse con sus compañeros de trabajo, siendo un punto importante para conseguir crear un liderazgo que los encamine a mejores puestos laborales y así generar un estilo de vida mejor.

3.5.4. Temas Centrales que constituyen la Propuesta



3.5.5. Características del Diseño

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
1	Rechazo	Higiene	Cuento monstruo que no tenía agua	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se realizará una activación rítmica para comenzar

Después se leerá el cuento.

Se reflexionará sobre el rechazo que sufrió el monstruo.

Se les pedirá a los alumnos que comenten como es un trato adecuado con las personas que no tienen una higiene adecuada.

Se pedirá que se pongan en el lugar del monstruo y como les gustaría ser tratados.

Al final se le pedirá que traten a sus compañeros con una frase empática sobre la higiene

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
2	Acoso	Apodos ofensivos	La personalización de las pulseras	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Jugamos a los abrazos ciegos.

Después reflexionan si les gusto dar y recibir abrazos, así como también que sintieron

Cada uno de los niños reconocerán un defecto de algún compañero y después reconocerán uno propio

Posteriormente se les cuestionara sobre cómo se siente que te digan tu defecto en forma de burla

De ello se pondrá un ejemplo de llamar alguna persona con un apodo por su defecto físico

Con ello se pondrán todos frases o palabras que los hagan sentir bien y elegirán una que les guste para realizar una pulsera con diversos materiales.

Para finalizar se le llamara al niño por la frase o palabra que haya elegido.

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
3	Discapacidades físicas	Discapacidad visual	En los zapatos del otro	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se proyectará el video "PIP el perro guía"

Se preguntará a los niños sobre el video y que es lo que se hace en la escuela de perros, compartirán ideas sobre el video.

Se realizará la actividad de ponerse la chamarra cada uno con los ojos vendados, la cual estará en su lugar y después la moverán de lugar y la tratarán de encontrar.

Se reflexionará sobre lo que sintieron al no poder ver donde estaba su chamarra y no poder ponérsela correctamente sin ver.

Se les pedirá que se pongan en el lugar de las personas con discapacidad visual.

Al final los niños propondrán alguna idea sobre como apoyar en el aula a alguien con discapacidad visual.

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
4	Discapacidad Intelectual	Paciencia	El teléfono descompuesto	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se iniciará cantando una canción de la paciencia

Después se iniciará la actividad del teléfono descompuesto en una fila, se iniciará con una frase la cual debe ir pasando por todos los niños

Se hará una reflexión sobre lo que se siente no entender y que los demás no te entiendan a ti

Se les dirá a los niños la importancia de la paciencia, y que no todos entienden de la misma manera

Al final los niños dirán una frase motivacional a sus compañeros en voz alta

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
5	Barreras culturales	Religión	El niño que creía en los dragones	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se inicia con la canción de los saludos del mundo

Después se leerá el cuento “El niño que creía en los dragones”

Se reflexionará sobre las creencias del niño, y las burlas que sufría por creer en los dragones

Los alumnos comentarán porque deben respetar las creencias de los demás, y se les cuestionará de cómo se sentirían si los trataran mal por creer algo diferente

Al final los niños pasarán al centro del círculo a contar a todos en algo en lo que creen y con ayuda de sus compañeros inventarán un microcuento

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
6	Factores socioeconómicos	Envidia	Dramatización	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se iniciará con una activación física

Se repartirá una hoja de color a cada niño, en la cual escribirán pequeñas frases de lo que agradecen tener

Se preguntará si se cree que todos tienen eso que agradecen, y si no que sienten cuando alguien tiene algo que ellos no

Participará con la respuesta a la pregunta ¿cuándo siento envidia?

Después se reflexionará sobre que cada persona tiene cosas a sus posibilidades, y no se debe hacer burla por no tener lo que ellos tienen, por el contrario, deben aprender a compartir

Al finalizar, se prestarán entre ellos el juguete que llevan a diario

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
7	Racismo	Color de piel	Obra “La muñeca con las manos de colores”	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Activación con una canción “Todos somos diferentes”

Se narrará en la obra de teatro con títeres, la historia de la muñeca con las manos de colores

Se preguntará a los niños que creen que sentía la muñeca sobre las burlas de sus colores, y se les pedirá que se pongan en su lugar

Se les pedirá a los niños que dibujen en una hoja la muñeca del color que ellos quieran y explicarán por qué su color y porque es importante un buen trato

Al final los niños expondrán su muñeca

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
8	Estigmatización	Aislamiento	El juego de las risas	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Respiración guiada (relajación)

Se realizará la actividad de “El juego de las risas” en el que se harán dos filas y unos a otros en turnos, harán muecas y caras para hacer reír al otro, gana el equipo que menos strikes de risa tengan

Se hará una reflexión sobre lo divertido y bueno que es jugar con todos nuestros compañeros

Para finalizar, se les preguntará a los niños que sentirían si no hubieran participado y se le pedirá que no excluyan por eso a ninguno de sus compañeros

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
9	Población indígena	Costumbres y dialectos	Tus y mis tradiciones	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Canción “A saludarnos”

Se proyectará el cortometraje “Costumbres y tradiciones”

Se comentará sobre lo que se vio en el video y se establecerán similitudes con las costumbres de cada niño

Se pedirá los niños que reconozcan las cualidades de esas costumbres y que no deben excluir si no participar con las personas con diferentes costumbres

Al final se despedirán todos en lengua náhuatl

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
10	Género	Desigualdad	Tarjetas “Yo soy... y puedo”	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Activación con canción “Si tú tienes muchas ganas de...”

Comenzará la actividad con las tarjetas “Yo soy... y puedo” la cual consiste en levantar las tarjetas con actividades que ambos géneros pueden hacer, esto será por turnos, mientras que se reflexiona porque puede hacerlo

Se les pedirá a los niños que analicen por qué todos pueden participar en todas las actividades in importar si es de niños o niñas

Al final se les solicitará a los niños que digan su actividad favorita para divertirse

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
11	Egoísmo	Individualismo	Cocinando juntos	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Dinámica de activación física

Después se iniciará la actividad “Cocinando juntos” en la que elaboran una receta sencilla y trabajarán en equipos

Se les pedirá a los alumnos que comenten con los otros que sienten de jugar y divertirse con otros

Se reflexionará sobre la importancia de compartir

Al final se cantará una canción que represente el compañerismo

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
12	Falta de valores	Tolerancia	Ilusiones ópticas	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se contará un minicuento de los valores

Después se jugará con “Ilusiones ópticas”

Se les dirá a los niños que expliquen que es lo que ven

Se reflexionará sobre que todos vieron cosas distintas y que no todos tienen la misma percepción ya que depende de sus pensamientos y no por eso están mal o equivocados

Al finalizar dibujarán la tolerancia

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
13	Socialización	Baja autoestima	Juego del foco	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se contará el cuento de la muñeca fea y se comentará

Comenzará el juego, en el cual en el centro del grupo se situará un niño siendo el protagonista durante unos minutos y los demás niños escribirán una cualidad positiva de él, y así hasta que pasen todos los niños al centro

Se comentará con los niños la importancia de resaltar las cualidades positivas de cada uno

Al finalizar los niños se darán un abrazo

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
14	Agresividad	Regulación	Meditación	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se iniciará con un ejercicio de estiramiento

Después se iniciará la meditación, por medio de la presentación con videos de yoga para niños

Se les pedirá a los niños que comenten como se sintieron y sobre la importancia de no ser agresivos y actuar con calma

Se hará una breve reflexión de las cosas que más les molestan y cuál es la forma correcta de actuar

Para finalizar los niños comentarán una situación en la que se sintieron enojados y como lo resolvieron

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
15	Inseguridad	Complejos	Cuento “No quiero el cabello rizado”	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Rutina de activación física

Se contará el cuento “ No quiero el cabello rizado”

Después de comentará entre los niños cuales creen que eran los sentimientos de la niña, y la importancia de aceptarse como son

Se reflexionará sobre las diferentes características de cada uno

Al finalizar se dibujarán cada uno en una hoja de papel

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
16	Estereotipos	Aficiones	Ruleta de gustos	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se iniciará con un cuento “Cosas que me gustan”

Después se realizará la actividad “Ruleta de gustos” en la que se girará la ruleta y depende el tema que salga, dirán que les gusta de eso y por qué

Luego comentarán sobre los gustos de los demás y que algunos comparten y otros no los mismos

Al final se les pedirá que respeten a sus amigos y sus gustos

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
17	Autocontrol	Turnos	Obra de teatro del cuento “Espero mi turno”	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se iniciará con el juego de quemados con una pelota

Se leerá el cuento “Espero mi turno” a forma de obra de teatro con ayuda de títeres e indumentaria

Se reflexionará y se harán preguntas sobre el comportamiento de Pepe

Se comentará porque es bueno esperar el turno

Al finalizar jugarán un juego de mesa respetando los turnos de cada uno de los compañeros

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
18	Emociones	Comprensión	Caras y gestos	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se cantará una canción de las emociones

Se realizará la actividad “Caras y gestos” con distintas hojas que tienen dibujados los gestos de las emociones y por turnos irán identificando el gesto y la emoción que está reflejada en el dibujo

Se les pedirá a los niños que den un ejemplo de su vida cotidiana en el cual utiliza ese gesto y experimenta esa emoción

Al finalizar los niños inventarán una problemática y participarán cada uno de ellos comentando que cara y gesto harían en ese momento

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
19	Conducta	Distracción	Juego “veo veo”	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se iniciará jugando stop

Jugarán “veo veo” y la actividad será guiada, pero mediante avance el juego se hará notar cuando los niños interrumpen a otros por sus distracciones

Se reflexionará sobre el juego y sobre que sentían los demás cuando los otros compañeros los distraían

Se pedirá que comprendan el porque no deben distraer y sobre lo que sucede cuando eso pasa

Al final los niños propondrán algunas ideas sobre que pueden cuando se sientan distraídos

Sesión	Tema	Problemática	Estrategia didáctica	Método de evaluación
20	Conductas negativas	Mentiras	Cuento” La importancia de la verdad”	Rubrica

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se iniciará con el juego de la gallinita ciega

Después se leerá el cuento “La importancia de la verdad”

Se comentará entre los niños, como se sentía Arturo al decir mentiras y que sentía

Se reflexionará sobre la importancia de decir la verdad para no dañarse uno mismo ni a las personas que los rodean

Al final los niños comentarán alguna situación en la que mintieron y tendrán retroalimentación con sus compañeros

3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?

MATERIAL
CARTULINAS
HOJAS DE COLOR
COLORES Y PLUMONES
TITERES
COMPUTADORA
PROYECTOR
CUENTOS
CANCIONES
ALIMENTOS PARA PREPARAR RECETAS
TELÓN
TARJETAS CON ACTIVIDADES
TAPETES PARA SENTARSE

3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

RÚBRICA				
INDICADOR	MUY BIEN	BIEN	REGULAR	INSUFICIENTE
Logra reconocer sus emociones y las identifica con los gestos				
Comprende lo que es aceptar las diferencias de los demás y convive con ellas				
Realiza la actividad de manera ordenada y respetando a los demás				
Es capaz de relacionar el tema con situaciones personales				

3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA

Se espera que con la implementación de la propuesta se logre desarrollar el concepto de empatía en los niños, además de que reconozcan su importancia y lo pongan en práctica no solo dentro del aula escolar si no también en su contexto familiar y social.

Así mismo es importante que se genere una aula basada en un clima de respeto y en el que se reflejen los valores que llevan a la inclusión, esto para que los niños logren desenvolverse en un espacio y clima de confianza que permita además el desarrollo de sus capacidades socioemocionales.

Dicho brevemente es importante que con la aplicación de la propuesta el niño se apropie de conceptos basados en su educación socioemocional y cultural para permitir que reconozca la diversidad en todos los ámbitos de la cotidianidad.

CONCLUSIONES

- Con base al contexto en el que se desarrolla la investigación, si influye el ambiente ya que debido al estatus económico en el que se encuentra la población de ese sector, es más probable que existan problemas de exclusión por razones económicas, ideológicas y culturales.
- Al ser una zona de carácter populoso, y que la mayoría de Padres de Familia son profesionistas, los lleva a tener largas jornadas laborales lo cual influye en la atención que se le brinda a los niños en sus hogares y en la atención de sus necesidades de desarrollo.
- Se llegó además a la idea de que el principal reto como docentes es abordar la exclusión por cuestiones físicas, económicas y sociales ya que es lo que más interfiere en el desarrollo de los niños, y de igual manera hace que los ambientes de aprendizaje no sean favorables.
- Dentro de la investigación teórica sobre la empatía, se llegó a la conclusión de que dentro de las aulas del Jardín de Niños “Mi Casita” no existe su desarrollo, por lo cual no hay docentes que estén preparados para su implementación y derivado de ello las estrategias didácticas son muy escasas, generando los problemas de inclusión.

- Es importante que, para lograr un desarrollo integral en el niño de preescolar, no se descuide el aspecto emocional y se lleve de la mano de los demás contenidos vistos en el currículo, si el niño logra un autoconocimiento de las emociones, comprenderá conceptos como el de la empatía y se apropiará de ellos.
- Los sustentos teóricos vistos en el marco teórico de la investigación ayudarán a los docentes a profundizar en el tema ya que se mencionan las etapas del desarrollo de la empatía y esto ayuda a que identifiquen en los niños cuales son las capacidades que falta desarrollar en ellos. Con esto se dará una visión general para abordar la problemática y así encontrar áreas de oportunidad .
- El generar ambientes inclusivos con ayuda de la empatía favorecerá a los niños a crear relaciones sanas con sus compañeros y comunidades. Con ayuda de las estrategias impartidas en el taller CAS (Comprende, Ayuda y Sonríe) se crearán momentos en los que se interioricen conceptos básicos de la empatía, tomando en cuenta las diferencias de cada uno de ellos.
- El empleo de las estrategias dentro del taller no ayudará solamente al momento de la implementación ya que también serán de ayuda para etapas posteriores al nivel preescolar, les ayudará a mejorar sus relaciones sociales ya que se llegó a la conclusión de que el desarrollo emocional es importante dentro de la educación preescolar.

- Con ayuda del taller, se llevará a la reflexión a los niños, de manera dinámica y con recursos didácticos que sean llamativos, ya que de tal forma los conceptos serán mejor comprendidos, de igual manera cada actividad está diseñada para que sea basado en su cotidianidad. En conclusión, la propuesta es favorable no solo para los niños, si no también para los docentes y toda la comunidad educativa.

BIBLIOGRAFÍA

BOOTH, Tony y AINSCOW, Mel. Guía para la Educación Inclusiva (Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares). Madrid, España, FUHEM, 2011.

FIERROS, C. Convivencia inclusiva y democrática. Una perspectiva para gestionar la seguridad escolar. México. Sinéctica, 2012.

FIERRO, Evans. Política de Convivencia Escolar. Hacia una educación de calidad para todos. Chile, Ministerio de Educación, 2002.

INSTITUTO NACIONAL PARA LA EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO. La convivencia escolar en las escuelas primarias de México. Ciudad de México. México. ECEA, 2014.

MESSIAS VERA, Lucia, Et. Al. Apoyando la inclusión educativa: un estudio de caso sobre el aprendizaje y convivencia en la educación infantil en Castilla-La Mancha. Chile. Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva. Vol. 6 N°2. 2012-2013.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio. Ciudad de México, 2017.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Inclusión. Buenas prácticas para Nueva Escuela Mexicana. México, 2019-2020.

UNESCO. Informe Final de la Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad. Salamanca, España, 7 de junio de 1994.

UNESCO. Temario abierto sobre educación inclusiva: materiales de apoyo para responsables de políticas educativas. Santiago, Chile, UNESCO, 2004.

REFERENCIAS DE INTERNET

<https://mr.travelbymexico.com/677-cdmx/>
<https://www.google.com/maps/place/México>
<https://lopezdoriga.com/nacional/metropoli/la-cuauhtemoc-es-la-alcaldia-de-la-ciudad-de-mexico-con-mas-delitos/>
http://www.paot.org.mx/centro/leyes/df/pdf/GODF/GODF_29_09_2008_%20ANEXO%2001.pdf
[https://es.wikipedia.org/wiki/Plaza_de_la_Constitución_\(Ciudad_de_México\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Plaza_de_la_Constitución_(Ciudad_de_México))
www.paot.org.mx/centro/leyes/df/pdf/GODF/GODF_29_09_2008_%20ANEXO%2001.pdf
<https://alcaldiacuauhtemoc.mx/entorno/>
<https://alcaldiacuauhtemoc.mx/entorno/>
<https://mxcity.mx/2017/08/la-historia-de-la-delegacion-cuauhtemoc-la-cuna-de-mexico/>
[https://es.wikipedia.org/wiki/El_Universal_\(México\),](https://es.wikipedia.org/wiki/El_Universal_(México))
<https://www.travelbymexico.com/ciudaddemexico/atractivos/?nom=1312505093>
<https://www.televisa.com/corporativo/historia>
<http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia/>
<http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia>
www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/cuauhte%5b1%5d.pdf
http://www.paot.org.mx/centro/leyes/df/pdf/GODF/GODF_29_09_2008_%20ANEXO%2001.pdf
http://www.paot.org.mx/centro/leyes/df/pdf/GODF/GODF_29_09_2008_%20ANEXO%2001.pdf
[\(https://sic.cultura.gob.mx/lista.php?table=biblioteca&estado_id=9&municipio_id=1](http://www.paot.org.mx/centro/leyes/df/pdf/GODF/GODF_29_09_2008_%20ANEXO%2001.pdf)

http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/censos/poblacion/2010/panora_religion/religiones_2010.pdf

<http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/cuauhte%5b1%5d.pdf>

<http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1>

UNESCO. La inclusión en la educación. Paris, Francia, 2020.

<https://downgalicia.org/wp-content/uploads/2018/01/Guia-para-la-Educacion-Inclusiva.pdf>

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000125237_spa

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000110753_spa

<https://blog.cursafy.com/ambiente-de-aprendizaje-inclusivo-en-el-aula>

https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf

https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/202003/202003-RSC-dVEbiwQ3Xb-8Ficha03_Inclusin.pdf

<https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/2100/mono-919.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

http://www.sinectica.iteso.mx/articulo/?id=40_convivencia_inclusiva_y_democratica_una_perspectiva_para_gestionar_la_seguridad_escolar

http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol6-num2/RLEI_6,2.pdf

<https://www.udep.edu.pe/hoy/2022/09/hacia-una-verdadera-convivencia-inclusiva/>

<https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/06/P1D250.pdf>

<https://fixokids.com/empatia-en-ninos/>

<https://www.bebesymas.com/desarrollo/empatia-ninos-cuando-aparece-como-se-desarrolla>

<https://blog.pearsonlatam.com/en-el-aula/por-que-es-importante-la-inteligencia-emocional>

<https://www.educo.org/Blog/7-consejos-para-desarrollar-la-empatia-en-los-ninos#:~:text=Presta%20atenci%C3%B3n%20a%20sus%20sentimientos,a%20tu%20hijo%20a%20entenderlos.>