



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO

Significados escolares, rendimiento escolar y continuación de estudios de jóvenes hipoacúsicos

Tesis que para obtener el título de:

Licenciada en Pedagogía

Presenta

Teresita Belem Albarrán Bello

Asesor de Tesis: Mtro. Paulo César Deveaux González

México, D.F

Agosto 2013

ÍNDICE

Introducción

Capítulo I. Una escuela inclusiva	1
1.1. De la educación integradora a la educación inclusiva	2
1.2. Bases y concepto de la Educación Inclusiva	5
1.3. Formas de inclusión	8
1.4. Antecedentes de la Educación Especial	12
1.5. Concepto de Necesidades Educativas Especiales	18
 Capítulo II. La dimensión cognitiva y afectiva en la construcción de significados escolares	 23
2.1. Estadio sensorio motor, dispositivos hereditarios y los afectos perceptivos e intencionales	24
2.2. Estadio preoperatorio, afectos intuitivos y presencia de los sentimientos interindividuales	32
2.3. Operaciones concretas y afectos normativos	37
2.4. Operaciones formales y sentimientos interindividuales	39
2.5. La atribución de significados escolares y el rendimiento escolar	44
 Capítulo III. Discapacidad auditiva	 51
3.1. La hipoacusia y sus implicaciones	51
3.2. La hipoacusia en el estudiante	61
3.3. Hipoacúsicos y la inclusión escolar	67
3.4. El rendimiento y significado escolar del hipoacúsico	70

Capítulo IV. Los significados que atribuyen los estudiantes hipoacúsico a la escuela y la relación que guarda con su rendimiento y permanencia escolar	77
4.1. Estrategia metodológica	79
4.2. Selección y características de los informantes hipoacúsicos	81
4.3. Descripción de instrumentos recolección de información, indicadores y sus categorías	92
4.4. Presentación y procesamiento de cuestionarios y entrevistas	97
4.5. Análisis de la información	118
Conclusiones	137
Bibliografía	
Anexos	

*A mi madre, mi primera maestra
a quien admiro mucho por su trabajo como docente
y quien me mostró con su actuar que la educación es algo hermoso.*

*A Paulo por creer en mí y por hacer esto posible,
"CARPE DIEM"*

Agradecimientos

A mi familia por acompañarme y apoyarme incondicionalmente durante todo mi proceso educativo. Por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad. Gracias sin ustedes no lo hubiera logrado.

A mi mami: Por siempre impulsarme para salir adelante, por estar a mi lado en todo momento, por toda su comprensión, cariño y amor, por motivarme y escucharme, por darme todo lo que ha estado en sus manos para concluir mis estudios. Gracias por ser mi fortaleza.

A mi padre: Por estar presente en mi vida, por todo su cariño y amor. Gracias por enseñarme a luchar por lo que quiero y acompañarme en la búsqueda de mi libertad.

A mis hermanos: Que me han acompañado y alentado durante todos mis años de estudio, por ser mis amigos, confidentes y hasta mis profesores particulares en alguna etapa.

A mi asesor Paulo César Deveaux: Gracias por ser parte de este proceso tan importante para mí, y que más que mi asesor te convertiste en alguien muy importante en mi vida, eres un gran amigo.

Gracias por alentarme, aconsejarme y apoyarme en todo momento, por todas las pláticas que hemos tenido y que sin duda me han ayudado a conocerme mejor.

A mis maestros de campo: "Formación Pedagógica y Práctica Docente" pues gracias a ellos reconfiguré el significado escolar que tenía dándome un gusto por la carrera.

A la UPN: por abrirme las puertas del conocimiento y transformar mi vida, dándome las herramientas necesarias para poner en alto el lema "Educar para transformar".

Introducción

El presente trabajo de investigación pretende dar un acercamiento al lector de la relación que existe entre el significado que le atribuyen jóvenes hipoacúsicos a la escuela durante su proceso de educación formal, y su rendimiento escolar que se puede concretar en la continuación o deserción escolar.

Para realizar dicha construcción fue necesario explicar, de manera teórica, algunos de los factores que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje de sujetos con hipoacusia, y cómo éstos configuran significados escolares al momento de aprender.

Además de las explicaciones teóricas, se llevó a cabo una investigación de campo que consistió en conocer algunos aspectos de los procesos educativos por los que transcurrieron cuatro jóvenes hipoacúsicos, con la finalidad de construir evidencia sobre los significados que le han atribuido a la escuela, y la relación con su rendimiento escolar.

La investigación presenta cuatro capítulos que están estructurados de la siguiente manera:

En el capítulo uno, que lleva por nombre “Una escuela inclusiva”, se abordan los inicios de la educación integradora y cómo se transforma a educación inclusiva; en esta parte se muestra la diferencia que existe entre las mismas, por lo tanto se explican los conceptos de ambas y las formas de inclusión en México.

En el mismo capítulo también se muestran los antecedentes de la educación especial, en qué momento se consideraba que una persona necesitaba de ésta, así como la diferencia entre Educación Especial (E.E) y Necesidades Educativas Especiales (N.E.E).

Cabe mencionar, que se consideró adecuado comenzar con los antecedentes de la educación especial e inclusiva, para conocer el contexto en el que se encuentra la E.E en México y poder tener un panorama más claro al momento de la investigación de campo.

El capítulo dos, “La dimensión cognitiva y afectiva en la construcción de significados escolares”, se explican algunos planteamientos de Piaget como son los estadios del desarrollo, sensoriomotor, preoperatorio, operaciones concretas y formales, y se plantea a través de este mismo autor que los sujetos se encuentran impregnados de lo afectivo, y cómo éste, durante su desarrollo, va construyendo significados de todo lo que le rodea, considerando entonces a estas dos dimensiones como indisociables. Es por tal motivo que, dentro de esta investigación, se encuentran de manera conjunta ambas dimensiones.

Con lo anterior, en el capítulo dos, se muestra cómo las dimensiones cognitiva y afectiva se relacionan con los significados que le atribuyen los sujetos a la escuela durante su formación escolar. Se muestra también cómo estas dimensiones influyen y dan lugar a un rendimiento escolar adecuado.

El capítulo tres, “La construcción de significados en el hipoacúsico” corresponde a la parte conceptual y clínica del tema de la hipoacusia, con el fin de comprender de mejor manera a los jóvenes hipoacúsicos que formaron parte de esta investigación. Se menciona cómo se presenta el desarrollo cognitivo y afectivo del hipoacúsico en su proceso educativo, cómo se ve afectado el estudiante, la manera en cómo aprende y cómo se comunica con los demás, así como también las formas de inclusión escolar.

Aunado a lo anterior, se muestra cómo el estudiante hipoacúsico configura y construye significados dentro de la escuela, la carga de afecto que le otorga y cómo se ve reflejado en el rendimiento escolar.

El capítulo cuatro presenta la investigación de campo que se realizó, por lo tanto se explica el contexto en la que se llevó a cabo, la estrategia metodológica utilizada para su desarrollo, la selección y características de los informantes hipoacúsicos, se hace una presentación de los informantes con la finalidad de conocer un poco más de cerca su situación escolar, familiar, social y económica.

De igual manera se presentan las categorías e indicadores con las que se trabajaron, se describen los instrumentos de recolección de información, la presentación y procesamiento de los instrumentos con los que se trabajaron.

Al final del capítulo se encuentra el análisis, interpretación y resultados de la investigación de campo.

Por último, se encuentran las conclusiones derivadas de la investigación, las cuales giran en torno a los significados que construyeron los informantes hipoacúsicos y su relación con el rendimiento escolar. En esta parte se resalta que las construcciones subjetivas de los estudiantes, tal como lo son la percepción de uno mismo, tienen influencia en su aprendizaje y consecuentemente en el rendimiento escolar de los mismos así como el tener un sentido de pertenencia hacia la escuela.

Por tal motivo es necesario considerar y reconocer que la construcción de significados está contextualizada e impregnada de vivencias personales, pero dichos significados pueden configurarse en el propio proceso educativo y ello es importante considerarlo para después reconfigurar alguna connotación negativa que lleve al desinterés o incluso a la deserción escolar del estudiante.

Con el presente trabajo se espera contribuir en la ampliación de las explicaciones que se han elaborado sobre los significados escolares que han construido los informantes hipoacúsicos sobre la escuela, llevándolos a continuar con sus estudios de licenciatura o a la deserción escolar. Por tanto se invita al lector a continuar la lectura de este documento.

Capítulo I

Una escuela inclusiva

En este capítulo se explica la definición de integración e inclusión en educación, así como los factores que las diferencian, el proceso de transición entre una y otra y las formas de inclusión que se llevan en México. Es decir, como es aplicada la inclusión dentro de la educación mexicana.

Con la finalidad de que la educación deba ser dirigida a todos y que es un derecho social e individual, es necesario tomar en cuenta a aquellos que por diversas circunstancias tienen alguna discapacidad, permanente o transitoria, física, motora o intelectual y por ello se piensa en estos estudiantes que, para lograr su desarrollo cognitivo y emocional deben ser incluidos en las escuelas regulares, con el fin de formarlos como sujetos autónomos.

Por tal motivo, es necesario abordar el tema de las Necesidades Educativas Especiales (NEE) y de sus orígenes, mismos que parte la Educación Especial (EE).

Por lo anterior, es importante explicar qué estudiantes pueden necesitar una educación basada en las NEE, con la finalidad de proporcionarles una educación adecuada a sus necesidades para que desarrollen sus potenciales y se preparen para que al paso de los años puedan incorporarse sin ningún problema a la sociedad y que sigan con estudios posteriores.

El hecho de incluir a estudiantes con NEE, lleva a conocer las formas de inclusión escolar que hay dentro de las escuelas, así mismo reconocer y ubicar a estos estudiantes en los centros que son más adecuados a sus necesidades.

1.1. De la educación integradora a la educación inclusiva

En los últimos años, en la educación se han abordado diferentes factores que la componen, con la finalidad de mejorarlos y a su vez satisfacer las necesidades de la sociedad.

Entre dichos factores podemos observar que en los grupos de estudiantes existen distintos rasgos cualitativos que denotan la característica de diversidad, es por ello que en la actualidad se habla de una educación inclusiva, de una escuela para todos, donde los estudiantes que tengan alguna necesidad educativa ya sea especial o no, sean considerados dentro de los planes y programas escolares.

El término de inclusión dentro de la educación, se puede decir que es relativamente nuevo, ya que no siempre se ha utilizado, es decir antes se utilizaba el término integración educativa.

El cambio de un término a otro, sucedió por distintos motivos, mismos que se explicarán en este apartado así como el concepto y significado que cada uno de estos dos tienen.

En el año de 1994, con la demanda y los esfuerzos realizados en la conferencia mundial de Salamanca en la que se enunció una declaración, se incorporó el concepto integración educativa. En dicha declaración se planteó que las personas con discapacidad deben de ser parte del sistema educativo, así mismo se hicieron proclamaciones como:

“... todos los niños de ambos sexos tienen un derecho fundamental a la educación y debe dárseles la oportunidad de alcanzar y mantener un nivel aceptable de conocimientos [...] cada niño tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje que le son propios [...] las personas con necesidades educativas especiales deben tener acceso a las escuelas ordinarias, que deberán integrarlos en una pedagogía centrada en el niño, capaz de satisfacer esas necesidades [...] las escuelas ordinarias con esta orientación integradora representan el medio más eficaz para combatir las actitudes discriminatorias, crear

comunidades de acogida, construir una sociedad integradora y lograr la educación para todos...”¹

De igual manera, en dicha conferencia se promueven y se apelan a todos los gobiernos que “...den la más alta prioridad política y presupuestaria al mejoramiento de sus sistemas educativos para que puedan incluir a todos los niños y niñas, con independencia de sus diferencias o dificultades individuales [...] adoptar con carácter de ley o como política el principio de educación integrada, que permite matricularse a todos los niños en escuelas ordinarias, a no ser que existan razones de peso para lo contrario...”² Estas son solo algunas de las proclamaciones que se realizaron, las cuales fueron consensadas mundialmente por los países participantes. Esto con el fin de actuar de modo que la educación fuese pensada para todos, que sea realmente para todos, hasta para los que pudieran ser más vulnerables y necesitados.

Lo anterior, también se realizó con la finalidad de disminuir el fenómeno social de discriminación. Gracias a la demanda y los esfuerzos realizados de dicha declaración fue como empezó a difundirse por todo el mundo la idea de una escuela para todos.

Así fue como se incorporó el término de educación integradora en las aulas escolares de nuestro país. Sin embargo, este término adquirió sentido y significado según el contexto donde se aplique. Cabe señalar que, de manera general y concreta el término integración hace alusión a que el estudiante debe de adaptarse al sistema educativo.

En ese sentido, el verbo integrar acepta que la parte que falta supone una carencia para el todo, por lo tanto, se entiende que aquel sujeto que no está debe estar, debe incorporarse al grupo, debido a esto trajo como consecuencia que se repensara sobre el plantear una educación integradora.

¹ *Declaración de Salamanca y Marco de Acción para las Necesidades Educativas Especiales*. (Junio de 1994). Salamanca, España. p. 3, 4.

² *Ibidem*, p. 4.

En consecuencia de lo anterior, dentro de la misma década de los 90's, casi en conjunto con la propuesta de integración, surge el término inclusión, con relación a la idea de "una escuela para todos", mismo que es adoptado en la educación pública mexicana, ya que tiene otra connotación la cual pretende sustituir a la educación integradora, porque su supuesto básico es que se debe modificar el sistema escolar para que responda a las necesidades de todos los estudiantes, en lugar de que sean los estudiantes quienes deban adaptarse al sistema, integrándose a él.

El verbo inclusión en inglés implica formar parte de un grupo, del todo. Integrar por el contrario implica hacer que alguien que esta fuera se adapte a las características de quienes ya están dentro de un grupo con el fin de formar parte de este.³

Es decir que en el lenguaje anglosajón, incluir no habla de hacer que nadie se adapte a nadie, sino que ya es considerado parte de, y al hablar de integración está considerando a una unidad con unas características establecidas y por lo tanto asumiendo que quien quiera introducirse en ella deberá ajustarse a esas características.

En español, "... incluir adopta unas connotaciones más específicas y concretas (hace referencia a la amistad) mientras que integrar es más amplio adquiriendo un mayor significado integrador que el término anterior."⁴ (Sic.) En otras palabras, el término inclusión refiere tener un sentido de pertenencia dentro de la sociedad, mientras que la integración debido a su amplitud y generalidad no denota dicha pertenencia.

De acuerdo a lo anterior, es posible observar las diferencias entre educación integradora y educación inclusiva, así mismo se puede apreciar la transición de los planteamientos de una educación a otra.

³ Cfr. *El talante de la interfaz amigable como recurso para el aula Inclusiva*. Consultada el 7 de mayo del 2012, en <http://diversidad.murciaeduca.es/tecnoneet/docs/2000/II-42000.pdf>

⁴ *Ibidem*, p. 1

La transición de una educación a otra, influye en la práctica educativa mexicana donde cada una de las educaciones anteriores, en su momento, han planteado y han tenido la finalidad de atender a la diversidad.

Sin embargo, se puede decir que para llegar a una educación inclusiva primero tuvo que ser planteada como integradora, en otras palabras, se puede comenzar de una educación que se sitúa en la integración como punto de partida hacia la inclusión, como una propuesta de atención a la diversidad.

De esta manera, la Secretaría de Educación Pública (SEP), transita de una educación integradora a una inclusiva, consecuentemente centra más su atención en el aprendizaje de los estudiantes promedio⁵ y de los que presentan alguna dificultad física, cognitiva o motora. Debido a que en la actualidad se plantea la educación como inclusiva. A continuación se presenta de manera más profunda lo que implica la misma.

1.2. Bases y concepto de la Educación Inclusiva

Como se ha visto, la inclusión al surgir casi en conjunto con la integración, y siendo que se le prestaba más atención a la integración, comienza a ser promovido por profesionales, padres y las propias personas con Necesidades Educativas Especiales, con la idea de que la educación especial a pesar de estar integrada a la propuesta de integración escolar, estaba colocado en un mundo aparte, donde se dividía y apartaba a los grupos de individuos con alguna discapacidad, visible o no visible del grupo de individuos promedios.

El plantear una inclusión educativa es hablar de "...unificar la educación especial y la normal en un único sistema educativo, criticando la ineficacia de la educación

⁵ Se hace referencia a individuos, personas, sujetos y estudiantes promedio a aquellos que no presentan alguna discapacidad física, motora o intelectual.

especial”⁶ Esto para que las personas con alguna NEE fueran considerados como parte de un todo escolar.

Para que lo anterior haya sucedido, han existido varias organizaciones y movimientos que han permitido que la inclusión tome fuerza en todo el mundo y estos han logrado llegar e involucrar a México en una conciencia de inclusión educativa. Por ejemplo:

En Estados Unidos de Norteamérica apareció para dar paso a la inclusión, el movimiento que se denomina como “Regular Education Initiative” (REI) este fue un gran impulso para que llegara a México, aún cuando representa diferente significado y concepto para cada grupo social, ya que este sigue en discusión dentro de los centros educativos.

Al llegar la inclusión a México La Reforma Educativa Mexicana junto con el Programa Escuelas de Calidad lograron plantear varios cambios educativos acerca del tema.

Así mismo, la UNESCO, quien estaba a favor de la educación integradora, para que esta se replanteara como tal a nivel mundial, realizó en el año de 1994 la Declaración de Salamanca, y se planteó como ya se ha explicado, como integración educativa, luego transitó hacia “la inclusión como educación para todos”.

Actualmente al referirnos a la educación, ya sea como integración o inclusión se hace referencia a una “escuela para todos”, en realidad ambos comparten un objetivo en común, hacer que el estudiante con alguna NEE junto con el resto de los estudiantes se formen parte de la misma comunidad; a su vez prestan atención a la diversidad y ofrecer a todos y a cada uno de los estudiantes, la ayuda apropiada para satisfacer las NEE.

⁶ Arnaíz Sánchez, Pilar. (2003). *Educación Inclusiva: una escuela para todos*. Málaga: Ediciones aljibe. p. 148.

La inclusión de los estudiantes con NEE en los centros y aulas regulares es parte de un movimiento mundial a favor de los derechos humanos, que defiende la inclusión de las personas con alguna discapacidad y por ello es necesario que dentro y fuera de las aulas se logre incluir a estas personas.

En muchos documentos, investigaciones y escuelas se toma como base la integración escolar, ya que plantearla y practicarla, implica incorporar a un estudiante con alguna discapacidad dentro de un aula escolar regular, en la que pueda ir adaptándose poco a poco al grupo y así obtener en la medida de lo posible que pueda alcanzar un nivel favorable para convivir y desarrollarse junto con los demás compañeros.

A diferencia de la educación integradora, la inclusiva es más amplia en la atención educativa que brinda puesto que no solo está dirigida a personas con Necesidades Educativas Especiales, sino también busca que toda persona que aspire o demande una educación formal sin importar su género, entidad, religión, discapacidad, no importa cuál sea el caso, pueda ingresar con la finalidad de ser parte de la comunidad estudiantil y a su vez convivan y se relacionen en conjunto; que lleven una misma educación con los elementos necesarios para cada uno, y en el caso específico de un estudiante con necesidades educativas especiales, no necesitará de un mediador o asistente para que pueda relacionarse o participar con el resto del grupo, esto no significa que no necesiten de una ayuda específica, sino que esa ayuda, o lo que le permita desarrollar sus capacidades intelectuales, ya se encontrarán implícitas en toda su escolaridad.

Por lo anterior, este trabajo de investigación es partidario de la educación inclusiva, debido a que se considera como un modo de hacer partícipe, en la educación formal, a todos los individuos, ya sea que tengan o no una NEE, a su vez propicia la igualdad y respeta la individualidad y no discrimina. Entonces, la educación inclusiva está planteada en función de lo que cada estudiante necesita para desarrollarse integralmente.

Para terminar con este apartado, se puede decir que la educación inclusiva toma como base a la integradora, siendo que ambas buscan fines muy similares y que en conjunto se busca el desarrollo de los estudiantes y que en su futuro tengan las bases necesarias para valerse por sí mismos.

1.3. Formas de inclusión en México

En México la inclusión comienza a conocerse y expandirse de manera más comprometida a partir de 1992, por medio del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, donde se impulsa y promueve la integración de los alumnos con discapacidad a las escuelas básicas regulares.

Asimismo, la SEP consideró necesario trabajar conjuntamente con el Programa de Fortalecimiento de la Educación Especial para que se construyera la propuesta del Programa Escuelas de Calidad (PEC) que se desarrolló y puso en práctica en el año 2002, donde se tiene la iniciativa de que la educación siendo de un carácter público, es de, y para, todos, y que es la base principal para una transformación actitudinal, personal y social.

Este programa establece que la “... escuela se abre a la integración de niñas y niños con necesidades educativas especiales, se otorga prioridad a los que presentan alguna discapacidad o aptitudes sobresalientes y requieren apoyos específicos para desarrollar plenamente sus potenciales.”⁷

Al analizar las formas en que se presenta la inclusión y las maneras en que se plantean el cómo hacer e incluir, en qué momento hacerlo y cómo se guía la educación de un estudiante con NEE, trae como consecuencia reflexionar sobre los objetivos de la educación, cómo están elaborados los planes y programas de estudio, la formación del docente, el material con el que cuenta y las instalaciones de las escuelas; es decir es fundamental saber cómo va a interactuar el docente

⁷ Secretaría de Educación Pública. (2010). *Programa escuelas de calidad. Guía para facilitar la inclusión de los alumnos y alumnas con discapacidad en escuelas que participan en el PEC*. México. p. 13.

con ellos, su formación frente al grupo para que sepan cómo actuar, cómo apoyar y aportar a la formación de los estudiantes, la adaptación y la modificación de la parte curricular, y el tipo de comunicación que se deberá establecer con el grupo.

Cabe resaltar que, el material, con el que cuenta la escuela, es importante para el docente, debido a que influirá en la ayuda y la manera en la que éste contribuye en la educación del estudiante con alguna NEE.

No solo es necesario que al incluir en un aula a estos estudiantes, se consideren los aspectos cognitivos, psicomotores, entre otros, es decir que el material debe ser el necesario y debe estar dirigido específicamente para potencializar y apoyar a la construcción de aprendizajes de estos estudiantes, el material didáctico, entonces, será esencial para esto así como su buen uso.

El hacer alusión a la socialización e inclusión dentro del ámbito escolar es colocar al estudiante con alguna NEE dentro de la convivencia que se desarrolla en la interacción escolar, por eso no se puede dejar de lado que en todo momento el estudiante al estar inmerso en una sociedad en la que la interacción es importante para el desarrollo y construcción cognitiva y emocional de cada individuo en todo proceso de su crecimiento y ya sea que tenga o no alguna Necesidad Educativa Especial notable o no, siempre hay que intentar incluirlos en algún grupo, que se identifiquen con el otro, vinculándonos con alguien en específico, sean aceptados con cariño y aprecio del grupo.

En todo momento es necesario que al estar en constante desarrollo y para que el sujeto crezca de manera integral⁸ es necesario que el educar inclusivamente a la sociedad sea desde los primeros inicios de su educación, y con esto se permitirá que todos convivamos sin discriminar a nadie, se respeten las diferencias e individualidad de cada ser. Así como que los estudiantes con alguna nee puedan desarrollarse en un ambiente lo más adecuado posible.

⁸ Se hace referencia al concepto Integral como el formar individuos íntegros según lo abordan las competencias, saber ser, saber y saber hacer.

De igual manera, "... el contacto con otros niños les va a beneficiar, en tanto que la educación no solo se produce en vías formales de profesor a alumnos sino que hay una interacción entre los mismos alumnos y unas conductas de imitación que van a favorecer aprendizaje. Así mismo el ámbito del grupo- clase ofrece al niño o niña con minusvalías un marco apto para la integración social, con su heterogeneidad, lo que constituye una magnífica preparación para la integración social posterior"⁹ (Cfr.)

Aún con estos esfuerzos la educación es baja en cuanto a oportunidades inclusivas. Esto es por varios motivos, uno de ellos es el enfrentamiento con la incertidumbre y desconocimiento de lo que es trabajar con un estudiante con alguna NEE, ya sea como docente o como estudiante.

Pero en realidad el tener e incluir a un alumno excepcional, como también suelen llamárseles dentro de un aula regular, es favorable para el grupo, ya que para "... los alumnos normales, en tanto que los hace más tolerantes y sensibles al crear actitudes positivas de convivencia. Su proceso de aprendizaje se va a ver también favorecido por esa renovación pedagógica que conlleva la práctica de la educación integrada. Los nuevos recursos y servicios puestos a disposición del centro van a tener, indudablemente, un efecto positivo sobre todos los alumnos".¹⁰

Al profesor, la inclusión de un estudiante, también le favorece puesto que le da pie a estar actualizando su práctica educativa y tener una preparación constante en cuanto lo profesional. Es decir, para "... el profesorado también puede suponer ventajas en la interacción, en cuanto que significa un cambio y renovación, que actualizará y mejorará su preparación."¹¹ Es en cierta forma una retroalimentación.

Ahora bien, ya se ha explicado la importancia y los por qué de la relevancia de que un alumno con nee sea incluido como un todo dentro de su proceso de educación

⁹ Bautista Jiménez, Rafael. (2002). *Necesidades Educativas Especiales*. Málaga: Aljibe. p. 42.

¹⁰ *Idem*

¹¹ *Idem*

en el aula como parte de su desenvolvimiento social la cual es mejor cuando se inicia en los primeros años escolares.

Los anteriores, son algunos de los beneficios que puede traer la inclusión de dichos estudiantes, en los procesos de enseñanza y aprendizaje; sin embargo es necesario destacar que en ocasiones no garantiza que el estudiante tenga un desenvolvimiento favorable dentro del aula, ni que su desarrollo emocional y cognitivo sea adecuado, como también que sea favorable y bueno para el resto de la clase. En otras palabras, la integración escolar "... es una y se da cuando el niño con necesidades educativas especiales participa de un modelo educativo único y general, que contempla las diferencias y se adapta a las características de cada alumno, al margen de que comparta espacios comunes, que es fundamental, pero no suficiente. Puede ocurrir que niños ubicados a tiempo total en aulas ordinarias estén totalmente desintegrados porque no se les presta atención, porque no participan de las tareas del resto del grupo, en definitiva porque están marginados dentro del mismo aula."¹² (Cfr.)

Para saber si a un niño con NEE le ayudará, a su desarrollo, la inclusión en un modelo educativo normalizado se toma en cuenta cada uno de los siguientes factores:

"a) tipo y grado de deficiencia del alumno; b) características relativas o relacionadas con el entorno escolar; c) circunstancias familiares del alumno."¹³

Estos son algunos puntos que se consideran para saber dónde se debe canalizar a un sujeto con NEE dentro de su educación, considerando las nuevas tendencias que se sugieren como muchas posibilidades de escolarización para la colocación de alumnos con hándicaps¹⁴ en diferentes condiciones y situaciones de EE.

¹² *Ibidem*, p. 41.

¹³ *Ibidem*, p.47.

¹⁴ Inconveniente o desventaja que hace que a la persona se le dificulte la realización de alguna acción y esto lo pone en desventaja.

Por eso al hablar de inclusión educativa viene en conjunto y como ya se ha mencionado en varias ocasiones la connotación de necesidades educativas especiales y necesidades especiales, esta última hace referencia a la educación especial, en el siguiente apartado se verá en que reside la diferencia entre uno y otro, sus inicios y a quiénes nos referimos al estar hablando de un niño que requiere una educación especial.

1.4. Antecedentes de la Educación Especial

Durante varios siglos existió el rechazo a las personas con alguna discapacidad, se les veía como personas anormales, poseídas etc. se les llegaba a internar en manicomios, orfanatos, prisiones y otro tipo de instituciones. Se pensaba que tener un hijo discapacitado solo podía ser por alguna maldición o brujería, era normal que existiera el infanticidio al nacer con una discapacidad física, mental o motriz en la sociedad antigua.

Cuando se comenzó a considerar atender a las personas con necesidades educativas especiales, se les consideraba sólo para un carácter de asistencia no educativo. Se les apartaba de la sociedad y discriminaba, esto porque "... las ideas imperantes eran que había que proteger a la persona normal de la no-normal, es decir, se considera a esta última un peligro para la sociedad [...] o por el contrario se considera que hay que proteger de esa sociedad al minusválido o disminuido, que sólo le puede acarrear daños y perjuicios."¹⁵ Pero al final cualquiera de estas dos al deficiente se le terminan discriminando y apartando de la sociedad.

Cuando la educación básica se convierte en obligatoria para todos se dan cuenta que las personas que presentaban alguna deficiencia tenían dificultad para seguir el ritmo común de la clase y por ende el rendimiento y resultados eran diferentes entre los estudiantes promedio y los que no.

¹⁵*Ibidem*, p. 34.

Así es como comienza a aplicarse la división de la educación como una “pedagogía diferente”, una educación especial institucionalizada, según la capacidad intelectual que se le hubiera diagnosticado. Con esto se catalogó más a los niños, introduciéndolos a clases y centros especiales en función de las distintas causas.

La diferencia entre los estudiantes promedio y los que requerían una EE trajo como consecuencia que se pensara en que la educación que se les debía brindar a estos estudiantes, tenía que ser en centros aislados de la sociedad, por ejemplo en clínicas de atención personalizada o hasta la enseñanza en el hogar.

Los padres de familia comenzaron a rechazar este sistema de escuelas, ya que lo que ellos querían es que a pesar de que sus hijos tuvieran algún déficit cognitivo o físico, por ejemplo sordera, dificultad de aprendizaje, deficiencia visual, etc. aun con ello fueran atendidos e incluidos a la sociedad.

Un ejemplo de lo anterior es “... cuando el rechazo iniciado por asociaciones de padres contra este tipo de escuelas segregadas recibe apoyo administrativo en Dinamarca, que incorpora a su legislación el concepto de “normalización” entendido como “...la posibilidad de que el deficiente mental desarrolle un tipo de vida tan normal como sea posible”¹⁶

Poco a poco fue modificándose la idea de apartar a los estudiantes con NEE, ya que no siempre esta enseñanza especializada debía estar en centros específicos ni todos los estudiantes debían estar dentro de ellos. Así fue como se comenzó a introducir y pensar en la atención a estudiantes con NEE, ya sea que fuera impartida en algún centro especial o en casa.

Para saber quiénes necesitaban una educación especial y qué tipo de educación era la que se requería, se crearon y ocuparon diferentes categorizaciones y pruebas psicológicas o test con los cuales se medía el Cociente Intelectual (CI), en

¹⁶ *Idem*

la cual se podía dividir a los sujetos que requerían una educación especial de los que no.

Pero este con el tiempo fue haciéndose una práctica errónea puesto que no todos los que salían por debajo de lo normal necesitaban una educación especial, o bien al tener un CI superior a lo estipulado en algunos casos se necesitaba de igual manera una educación especial, el error en estos test también podía variar según el medio en el que ese encontrara el sujeto.

Con este tipo de pruebas se podía saber qué estudiante necesitaría de una educación especial, pero para ubicarlos en algún centro específico, varios investigadores crearon modelos adecuados o como son llamadas también modalidades educativas para que el estudiante recibiera educación, ésta dependiendo del grado de hándicaps que presentara y a partir de eso se decidiría el centro escolar al que el niño asistiría.

Como ejemplo de una modalidad educativa es el “Sistema en cascada” propuesta por Reynolds, quien entiende que “... la enseñanza especializada no siempre tenía que estar localizada en un centro específico, que podía llevarse a cabo en unos emplazamientos intermedios entre el centro especial y el centro ordinario, al mismo tiempo era conveniente que existiera una relación entre ambos centros.”¹⁷

En dicha modalidad se encuentra que la manera en la que se debe incluir a los niños con NEE debe pasar de una Escuela Residencial a una Escuela especial, posteriormente a Aulas Especiales, Clases Ordinarias en Aulas con Recursos, Clases Ordinarias con Aulas Itinerantes, Clases Ordinarias con asistencia consultiva hasta llegar a integrarse a las Clases Ordinarias.

Pero esto aún así no parecía suficiente puesto que el estudiante al ya estar integrado dentro de la clases ordinarias no estaba incluido, fue como Evelyn Deno propone modificar el sistema anterior por uno en el que los servicios fueran adaptados a los estudiantes con NEE.

¹⁷ *Ibidem*, p. 48.

Niveles	Servicios	Programas
1	Niños disminuidos incluidos en las clases normales a tiempo completo. Capaces de seguir los programas con ayuda del profesor de apoyo itinerante	Programas escolares regulares
2	Niños disminuidos en las clases normales y con servicios educativos completamente impartidos por el profesor de apoyo fijo.	
3	Comparten clase especial y aula normal. Programa combinado. Profesor de apoyo.	Programas escolares adaptados
4	Niños deficientes en aulas específicas dentro de las escuelas ordinarias. Participación en actividades no académicas. Profesor especialista en el aula. Servicio de apoyo	
5	Niños deficientes en centros específicos. Contactos extracurriculares con los colegios del sector. Servicio de apoyo.	
6	Intervención en hospitales o residencias.	Programas sanitarios asistenciales
7	Servicios médicos y supervisión de bienestar social	

Fuente: Bautista Jiménez, Rafael. (2002). *Necesidades Educativas Especiales*. Málaga: Aljibe. p.48.

De acuerdo con lo que se ha explicado hasta ahora, la educación especial es parte importante para que hoy en día se hable de inclusión en la educación y que a su vez ahora se planteen las necesidades educativas especiales.

Las NEE surgen como un nuevo concepto, el cual persigue ampliar la inclusión, y toma en cuenta cuáles son las necesidades que presenta cada estudiante, en

otras palabras la decisión "... sobre el centro escolar al cual se orientará un determinado alumno debe adaptarse en base a la valoración psicopedagógica que determina la propuesta curricular, la cual, para su implementación exige el servicio de unos determinados servicios y apoyos. En esta decisión deben influir también las características familiares y las posibilidades del medio. En todo caso, esta decisión procurará que, siempre que ello sea posible, dicho entorno escolar sea el centro ordinario"¹⁸ (Sic.)

Entonces, al referirnos a la educación especial se está considerando que el estudiante con algún déficit, sea en el centro que sea, reciba una educación, pero este va tomando un sentido tradicional y poco incluyente. Por dicha razón es por lo que se da un salto de conceptualización a necesidades educativas especiales.

En el siguiente cuadro se presentan las características de los términos Educación Especial y Necesidades Educativas Especiales.

Educación Especial	Necesidades Educativas Especiales
Término restrictivo cargado de múltiples connotaciones peyorativas.	Término más amplio, general y propicio para la integración escolar.
Suele ser diagnosticado como etiqueta diagnóstica.	Se hace eco de las necesidades educativas permanentes o temporales de los alumnos/as. No es algo peyorativo para el alumno/a.
Se aleja de los alumnos/as considerado como normales.	Las nee se refieren a las necesidades educativas del alumno/a y, por tanto, engloban el término e.e

¹⁸ *Ibidem*, p. 53.

Predispone a la ambigüedad, arbitrariedad, en suma al error.	Nos situamos ante un término cuya característica fundamental es su relatividad conceptual.
Presupone una etiología estrictamente personal de las dificultades de aprendizaje y/o desarrollo.	Admite como origen de las dificultades de aprendizaje y/o desarrollo una causa personal, escolar o social.
Tiene implicaciones educativas de carácter marginal, segregador.	Con implicaciones educativas de marcado carácter positivo
Conlleva referencias implícitas de currículos especiales y, por tanto, de Escuelas Especiales.	Se refiere al currículum ordinario e idéntico sistema educativo para todos los alumnos/as
Hace referencia a los P.D.I.s., los cuales parte de un Diseño Curricular Especia.	Fomenta las adaptaciones curriculares y las adaptaciones curriculares individualizadas que parte del Diseño Curricular ordinario.

Fuente: Arnáiz Sánchez, Pilar (2003). *Educación inclusiva: una escuela para todos*. Málaga: Ediciones aljibe. p. 64.

De acuerdo al cuadro anterior, el término EE se ha utilizado tradicionalmente para distinguir a un tipo de educación diferente a la ordinaria, que iba por un camino relacionado a la educación general; de tal forma que el niño al que se le diagnosticaba una deficiencia o minusvalía, era separado a un centro específico, por lo tanto la educación especial "... iba dirigido a un tipo de alumnos, aquellos que tenían un cierto déficit o hándicap, que les hacía aparecer bastante diferentes del resto de los alumnos considerados como normales."¹⁹

¹⁹ *Ibidem*, p. 19.

En función de lo anterior, es posible decir que a partir de la necesidad de resignificar dicha educación, fue necesario ampliarla para que implicara la inclusión por lo trajo como resultado que se replanteara como las NEE, misma que supone una mayor inclusión y se adapta de mejor manera a las necesidades de la sociedad.

Hasta este momento se ha explicado sobre lo que implica la Educación Especial y la transición hacia los planteamientos de las Necesidades Educativas Especiales, así mismo se han presentado las diferencias entre éstas dos. Ahora es conveniente abordar lo que implica el plantear las NEE en la educación, debido a que es lo que está vigente, y se presenta a continuación.

1.5. Concepto de Necesidades Educativas Especiales

El significado de Necesidades Educativas Especiales se ha entendido de varias formas, y de igual manera que la inclusión ha sufrido modificaciones dentro de su concepto y desarrollo, pero ambos están unidos.

El autor Eugenio González define a las Necesidades Educativas Especiales como la "... atención educativa presentada a los niños y adolescentes que presentan algún tipo de minusvalía física, psíquica o sensorial o que están en situaciones de riesgo social o en situación de desventaja por factores de origen social, económico o cultural, que no les permite seguir el ritmo normal del proceso de enseñanza-aprendizaje. A través de estas atenciones especiales se pretende conseguir el máximo desarrollo de las posibilidades y capacidades de estos alumnos, respetando las diferencias individuales que presentan en su desarrollo"²⁰

El concepto de EE ha cambiado y ha dado paso a una concepción y una práctica distinta de esta, como son las NEE, y en consecuencia se puede decir que la

²⁰ González Eugenio (coord.) (2002) *Necesidades Educativas Especiales. Intervención psicoeducativa*, Madrid: Editorial CCS, p. 20.

“... escuela de la discriminación ha dado paso a la educación de la integración. La de homogeneidad a la diversidad”.²¹ Entonces, las NEE están orientadas a la atención de la diversidad.

Con relación a la atención de los estudiantes, se puede decir que cuando tienen alguna dificultad de aprendizaje ya sea transitoria o permanente, se plantea que presentan alguna NEE.

Cabe mencionar que antes, los estudiantes al momento de presentar alguna dificultad de aprendizaje, se pensaba que las causas de que no aprendiera estaban sólo dentro de él. Ahora con base en la teoría del constructivismo se sabe que los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan dentro de las aulas escolares, también contribuyen a crear dificultades de aprendizaje en el estudiante al no adaptarse dichos procesos a las necesidades individuales de cada sujeto.

El decir que un estudiante tiene dificultad de aprendizaje es cuando se considera “...que un niño o una niña necesitan una educación especial si tienen una dificultad en el aprendizaje que requiere una medida educativa especial. El concepto de dificultad de aprendizaje es relativo: se da cuando un niño tiene una dificultad para aprender significativamente mayor que la mayoría de los niños de su misma edad, o si sufre una incapacidad que le impide o dificulta el uso de las instalaciones educativas que generalmente tienen a su disposición los compañeros de su misma edad.”²²

Las necesidades educativas especiales junto con la inclusión educativa pretenden que la educación sea una y dirigida a todos, por lo que tiene relación con la teoría del constructivismo, siendo que considera “... el aprendizaje como un proceso que se desarrolla en la interacción del sujeto con el medio.”²³ Es decir que, el estudiante con N.E.E no debe estar considerado como algo aparte, sino que va a

²¹ Bautista Jiménez, Rafael. *Op. cit*, p. 20.

²² *Idem*

²³ Arnáiz Sánchez, Pilar. *Op.cit*, p.65.

ser responsabilidad de él mismo, el establecer la ayuda que necesite para que en su trascurso de escolarización y aprendizaje tenga las mejores condiciones educativas y se realicen en situaciones óptimas.²⁴

Se debe tener en cuenta con lo anterior si un estudiante con NEE requiere de este tipo de educación siendo de tipo transitoria como lo es el Trastorno Específico del Aprendizaje, Trastornos emocionales, Hiperactividad, Déficit de atención, fobias, Trastornos conductuales, o bien siendo permanente donde este puede ser un limitante para poder incorporarse a una educación regular y que realmente necesiten otro tipo de educación, tal como el autismo, discapacidad intelectual, motora, visual, auditiva, trastornos de conducta, etc., y que se considera que su educación presentará permanentemente una educación especial, ya que estos estudiantes encontrarán durante su escolarización limitaciones que pueden impedir u obstaculizar su permanencia escolar.

Esto hasta que el estudiante con alguna de estos hándicaps pueda participar sin ningún inconveniente y progresivamente con la sociedad, siendo que ya tenga todos los medios necesarios para lograr llevar su vida sin necesidad de una educación especial.

Las NEE se presentan cuando el contexto educativo no ofrece los recursos suficientes para que todos los estudiantes con y sin discapacidad, a estudiantes que tienen alguna dificultad de aprendizaje accedan al conocimiento en la medida de su ritmo, estilo y posibilidades cognitivas para aprender.²⁵

El proporcionarles los elementos necesarios que se requieran para la formación educativa de los estudiantes con NEE "...tiene como objetivo fundamental

²⁴ Cfr. *Ibidem*

²⁵ Cfr. Instituto Mexicano para la Excelencia Educativa AC. (2012). *Mi manual de educación inclusiva procedimientos para el desarrollos de contextos escolares incluyentes*. México: Trillas.

conseguir que las personas con discapacidad, al llegar a la vida adulta puedan participar activamente en la sociedad”²⁶

Eugenio González al igual que Deborah Smith coinciden en que el objetivo de las NEE es brindar apoyo y atención a estudiantes que necesitan atenciones educativas especiales, ya sea temporal o de manera permanente, para que puedan alcanzar, dentro del mismo sistema educativo, un grado de desarrollo y madurez el cual les permita y facilite la mejor calidad de vida posible en los ámbitos personales, familiares, sociales y laborales.²⁷

Dentro de las NEE se pueden ubicar a alumnos que tienen alteraciones del lenguaje oral, dificultad en los procesos de adquisición de la lectura y escritura, hiperactividad, deficiencia mental, síndrome down, autistas, deficiencia auditiva o sordera, deficientes visuales, entre otros.

Sin embargo, el tener una dificultad de aprendizaje no significa que no experimente sentimiento y afectos, que no tenga deseos, metas, ilusiones y expectativas, por ello considero que al hablar de incluir a estos estudiantes en centros normalizados no solo fomentará la participación dentro de una sociedad, sino también ampliará sus expectativas de vida y toma de decisiones.

Es por ello que al incluirlos en un aula regular influirá a que los estudiantes con NEE generen competencias para formarse como sujetos autónomos y que desarrollen la dimensión cognitiva y afectiva, por lo tanto esta inclusión será muy importante en sus procesos de aprendizaje y adaptación, en su desarrollo personal y social.

A lo largo de este capítulo se ha afirmado que el educar inclusivamente a estudiantes con NEE dentro de una educación normalizada permite que éste tenga contacto con otros niños, puesto que la educación no sólo se transfiere de

²⁶ Deutsch, Smith Deborah. (2003). *Bases psicopedagógicas de la educación especial*. Madrid: Pearson Prentice-Hall, p. 3.

²⁷ Cfr. González Eugenio (coord.). (2002). *Necesidades Educativas Especiales. Intervención psicoeducativa*. Madrid: Editorial CCS.

profesor a alumnos sino que hay otro tipo de interacciones las cuales son favorables para su aprendizaje. También el incluir a estos estudiantes es hacerlos parte de un todo, proporcionándoles los recursos suficientes para su desarrollo.

Esto con el fin de que el estudiante con NEE tenga las bases necesarias para lograr integrarse a la sociedad y que a su vez la sociedad los incluya y así éste pueda responder a las problemáticas que se le presenten, como también que se sienta parte del grupo, formando un sentido de pertenencia.

A partir de lo anterior es posible concluir en este primer momento que el incluir dentro de centros educativos normalizados a estudiantes con NEE ayudará a su desarrollo cognitivo y emocional, ya que les permite desarrollar competencias personales y sociales.

En los procesos de inclusión es necesario contemplar no solo la manera en que aprende el estudiante con NEE, sino que también es necesario considerar la dimensión afectiva, es decir que se debe de asumir al estudiante como una unidad que está configurada por la dimensión cognitiva y afectiva. Esto se explicará en el siguiente capítulo.

Capítulo II

La dimensión cognitiva y afectiva en la construcción de significados escolares

En este capítulo se explica el desarrollo cognitivo a partir de los planteamientos de la *psicología genética*, observando el proceso de conocimiento en el ser humano, es decir que el aprendizaje varía según el nivel del desarrollo del niño.

De igual forma se considera en este capítulo la dimensión afectiva la cual transcurre en las etapas de desarrollo, considerando que tanto el desarrollo intelectual como afectivo son indisociables. Por lo que se presentan las características principales de cada etapa y como éstas generan significados en el individuo.

No se busca comparar las etapas o estadios de desarrollo intelectual con el afectivo, los sentimientos con las operaciones intelectuales, aun siendo estas indisociables. Si no más bien es dejar ver la correspondencia que existen entre ellas y cómo influyen para la atribución de significados.

La construcción de significados se configura durante toda la vida de los sujetos los cuales permiten construir aprendizajes y a la vez afectos sobre los significados nuevos. La dimensión cognitiva es importante, ya que siempre está presente en su percepción y comprensión del mundo.

Dicha dimensión es considerada como parte fundamental en el proceso de aprendizaje y construcción de conocimientos en el estudiante, siendo considerado dentro de la educación como el proceso más importante para que el estudiante aprenda. Pero este desarrollo no es un todo en la formación escolar pues también se encuentra la dimensión afectiva, la cual también se debe considerar dentro de la educación pues estas son indisociables y van siempre acompañadas.

La dimensión afectiva entonces se debe considerar puesto que durante el proceso de desarrollo del ser humano, los afectos forman parte de él, y estos juegan un

papel tan importante como la dimensión cognitiva, ya que en cada etapa del crecimiento, en todas las edades, y a lo largo de la vida se encuentran presentes.

Con esto se pretende otorgarle a los afectos la debida importancia dentro de cada etapa del desarrollo humano y como tal se encuentra presente indisociablemente en el desarrollo cognitivo.

Estas siempre son conjuntas, ya que al pensar se crea un sentimiento y al sentir se crea un pensamiento, al adquirir un conocimiento hay un sentimiento y viceversa, así es como ambas van de la mano, se complementan y no puede darse una sin que exista la otra.

Durante dicho desarrollo se presentan estas dos dimensiones, las cuales permiten al ser humano reconocerse interindividualmente e intraindividualmente. Donde a su vez estas dos configuran la construcción de sentidos y significados de las cosas, hablando educativamente, contribuyen a la configuración de un significado escolar.

2.1. Estadio sensorio motor, dispositivos hereditarios y los afectos perceptivos e intencionales

El hecho de explicar el desarrollo cognitivo y afectivo tiene como finalidad brindar un acercamiento entre la relación de los mismos y a su vez presentar cómo estos están presentes en el proceso educativo y en la configuración de un significado escolar. Enseguida se explica la dimensión cognitiva y posteriormente la afectiva.

De acuerdo con Piaget, el desarrollo cognitivo del individuo, es un proceso inherente, inalterable y evolutivo en el cual desde sus primeros años de vida va recorriendo, y al ir creciendo va construyendo conocimiento y afectos, a este proceso lo divide en fases y subfases a las cuales les da la denominación de etapas o estadios de desarrollo, mismos que se explican a lo largo de este capítulo.

Existen seis generalizaciones del concepto de desarrollo en Piaget donde:

- La primera; es que hay una continuidad absoluta de todos los procesos de desarrollo.
- Segunda; el desarrollo responde a un proceso continuo de generalizaciones y diferenciación.
- Tercera; la continuidad se obtiene, mediante un desenvolvimiento continuo. Por lo que, cada nivel de desarrollo arraiga en una fase anterior y se continua en la siguiente.
- Cuarta; cada fase implica una repetición de procesos del nivel anterior bajo una forma diferente de esquematización. Las pautas anteriores de conducta son experiencias inferiores y se convierten en parte del nuevo nivel superior.
- Quinta; Las diferencias en la pauta de organización crean una jerarquía de experiencias y acciones. Las cuales permitirán al individuo generar una apropiación de conocimientos.
- Sexta; los individuos alcanzan diferentes niveles dentro de la jerarquía, aunque en el cerebro de cada individuo existe la posibilidad de todos estos desarrollos.²⁸

Los primeros años de vida son muy importantes, ya que es donde el individuo conoce y experimenta lo que le rodea. Dentro del primer estadio llamado sensorio motor el cual abarca desde que nace hasta aproximadamente los dos años (24 meses).

En dicho estadio al sujeto se le llama bebé, éste depende totalmente de su cuerpo, debido a que es el medio que tiene para comunicarse con el exterior, es decir con él expresa y transmite sus necesidades.²⁹

²⁸ Cfr. Maier, Henry. (2001). *Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erickson, Piaget y Sears*. Buenos Aires: Amorrortu editores. pág. 110

²⁹ *Idem*

Siguiendo con el estadio sensoriomotor, las conductas principales son que el bebé es egocéntrico, reflejan una absoluta preocupación por sí mismo, ya que cree que todo gira a su alrededor; también el llanto y la succión son otras de las características que se pueden ubicar dentro del mismo estadio.

En este periodo se indica que el niño crea un mundo en el que los deseos de satisfacción física en el ámbito de su experiencia sensorial están totalmente vinculados a su mundo, los reflejos y el instinto son parte esencial de su desarrollo así como la circularidad que son la repetición de una conducta quien permiten la coordinación de succión y prensión, de visión y prensión, de visión y audición.³⁰

Lo anterior se debe a la asimilación, es decir que incorpora cualquier experiencia o conocimiento nuevo a esquemas ya existentes y a la acomodación que es el ajuste o modificación de los esquemas que tiene el sujeto, se da en el conocimiento en virtud de los conocimientos ya esquematizados³¹.

Este proceso de asimilación y acomodación se presenta debido a las asociaciones que el individuo realiza por medio de estas, es decir, la asociación "... consiste, en realidad, en integrar el elemento nuevo en un esquema anterior de actividad".³²

Estos mecanismos de acomodación crean en el bebé un equilibrio y desequilibrio de dichos esquemas, es decir que si éste por casualidad introduce un juguete dentro de otro y después de varios intentos logra introducirlo otra vez, hay una asimilación y acomodación cognitiva, pero si cambia de objeto por uno de mayor tamaño para introducirlo y no lo logra, obtendrá cognitivamente un desequilibrio.

Este proceso de asimilación y acomodación se encuentra en éste estadio, los cuales son importantes dentro del desarrollo y construcción de conocimientos y aprendizajes, y son necesarios para cada etapa del desarrollo, ya que están en todo proceso de aprendizaje.

³⁰ *Idem*

³¹ Cfr. Coll, César, Jesús P, Marchesi A. (2007). *Desarrollo psicológico y educativo. 2. Psicología de la educación*. 2ª edición, Madrid: Alianza Editorial.

³² Piaget, Jean. (2003). *La psicología de la inteligencia*. Barcelona: Editorial Crítica, p.104.

El periodo sensorio motor se divide en seis estadios en el que se puede encontrar el reflejo, los procesos de circularidad y la invención de medios nuevos, son estos elementos quienes permiten que construyan y conozcan su contexto, por ejemplo, el reconocer objetos, identificarlos y formar categorías con ellos, reconocer situaciones y personas quienes son fuente de estimulación mucho más activas que los objetos.³³

Estas reacciones circulares refiere a acciones dentro del desarrollo del bebé al comenzar a conocer su entorno por medio de reflejos, repetición, motricidad etcétera, dichas reacciones circulares se presentan por etapas. Las reacciones primarias van del primer mes al cuarto y son éstas quienes dan paso al segundo estadio, cuando los movimientos voluntarios reemplazan lentamente a la conducta refleja, esta repetición es una respuesta al estímulo reconocido de una experiencia previa, como ya se ha mencionado una forma de asimilación y acomodación.

Las reacciones circulares, parecerían que son solamente un proceso totalmente cognitivo, ya que el bebé construye y conoce lo que le rodea, incorpora y adapta una realidad ambiental, que como se ha visto se produce la asimilación y acomodación, quienes constituyen la adaptación³⁴.

A partir de lo anterior, se puede decir que las reacciones circulares primarias son la capacidad que el bebé tiene para incorporar los resultados obtenidos de una conducta cotidiana, que las experiencias nuevas o anteriores carecen de un significado, a menos que cuando ya haya tenido una experiencia previa haga una conexión y algo más que una asociación pasiva es decir "... algo más que efecto de la sola repetición; hay un juego de significaciones, pues la asociación no se construye sino en función de una necesidad y de su satisfacción".³⁵, y que experimenta con cualquier objeto nuevo esperando una respuesta de su repertorio de actividades sensoriales como lo son los reflejos, la succión, el tocar. Este

³³ Cfr. Maier, Henry. *Op.cit*

³⁴ *Idem*

³⁵ Jean Piaget. (2003). *La psicología...*, p. 102.

proceso se entiende como que el bebé aprende mediante la interacción con el objeto mismo.

Las reacciones circulares primarias no son solamente el resultado de un proceso cognitivo, como se ha mencionado, sino también es producto de factores afectivos tales como la impaciencia, alegría, descontento, etc.³⁶ de las cuales se hablarán más adelante.

Dentro de las reacciones circulares secundarias el instinto en el bebé se considera dentro de otras cosas como tendencias instintivas las cuales le permiten construir un conocimiento de lo que le rodea, es decir experimentación, reflejos y la imitación diferida la cual se presenta en el primer mes por ejemplo, cuando la mamá le sonríe al bebé, este sonreirá de igual manera, o si llora y se encuentra en la misma habitación otro bebé, este segundo también llorará.

Las reacciones primarias se repiten y prolongan, elevándolas y desarrollando mediante secuencias de retención experiencias, donde el objetivo es precisamente la retención, no la repetición.³⁷

Para saber que el bebé ha pasado al siguiente estadio es cuando desarrolla la capacidad de la permanencia del objeto, el cual es "... un complejo polisensorial cuya presencia continua fuera de todo contacto perceptivo"³⁸, donde logra comprender que los objetos existen aunque no los vea y aunque no participe con ellos.

Tener la noción del objeto implica "...atribuir la figura percibida a un sostén sustancial tal que la figura y la sustancia de que ella sigan existiendo fuera del campo perceptivo".³⁹

Esta noción de permanencia del objeto es una señal de que el bebé ha pasado ya al siguiente estadio, así mismo el egocentrismo el cual es el estado de "...

³⁶ Jean Piaget. (2005). *Inteligencia y afectividad*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor, p. 46.

³⁷ Cfr. Maier, Henry. *Op,cit*.

³⁸ Jean Piaget. (2005). *Inteligencia...*, p. 64.

³⁹ Jean Piaget. (2003). *La psicología...*, p. 120.

confusión entre el sí mismo y el mundo exterior.”⁴⁰ Un estado de inconsciencia o ignorancia social no precisamente una “... falta de sensibilidad social”⁴¹.

Aunado a lo anterior, en el proceso de conocimiento aún no se desarrolla la conciencia del otro, pero al finalizar esta etapa y para dar pauta al siguiente estadio el bebé se da cuenta que no es el centro del universo.

Situándonos en la dimensión afectiva, las emociones en la etapa sensorio motora juegan un papel importante, ya que permite un progreso en el desarrollo del bebé, el afecto es la relación que se tiene entre el sentir y pensar.

El individuo al conocer algo, experimentar, o vivir alguna experiencia, tiene al mismo tiempo un sentir y este da placer o displacer, en otras palabras todo lo que se hace o conoce causa un efecto afectivo en el ser humano y este permite distinguir si es algo agradable o desagradable, si gusta o no.

La manera en que el sujeto conoce, lo hace por medio de los dispositivos hereditarios, donde la función que tiene en este estadio, entre otros, es la supervivencia, la intuición y la curiosidad. El instinto también es esencial para que el bebé conozca y es activado por el afecto, causando un gusto o desagrado por las cosas.

Se considera al instinto como una necesidad hereditaria, una “... estructura compuesta por reflejos coordinados en un mismo sistema y que permite la satisfacción de una necesidad”⁴².

De acuerdo con Larguier des Bancel existen ocho instintos; que son: los alimenticios, de defensa como los temores y las agresiones, defensa del organismo etc. La curiosidad es un instinto que implica la necesidad de conocer, por ejemplo, conocer el mundo, el instinto sexual. Los instintos parentales donde se tiene un instinto de protección, cuidar o preservar, son conductas para la

⁴⁰ Maier Henry. *Op.cit.*, p. 126.

⁴¹ *Idem*

⁴² Jean Piaget. (2005). *Inteligencia...*, p. 35.

protección, instintos sociales, instintos egoístas, y por último el instinto de juego donde se recrea el mundo donde vive y la forma en que es tratado.⁴³

En función de lo anterior, se puede decir que el instinto se activa por la dimensión afectiva y también está presente la dimensión cognitiva, ya que permite un desarrollo conjunto entre el sentir y el pensar. Por ejemplo, el bebe al percibir algo del exterior, al escuchar algún sonido extraño, o bien al apagarle la luz, se asusta, ya que no tiene ningún referente de estos y eso a su vez le causa una emoción que puede ser de miedo o angustia. Pero cuando este evento sucede de nuevo, el bebé ya tendrá un referente, una construcción cognitiva. De esta forma los sentimientos intraindividuales se van formando por lo que el bebe percibe.

Dentro del estadio sensorio motor se encuentran los afectos perceptivos, éstos como su nombre lo indica son sentimientos que están ligados a las percepciones como lo puede ser el dolor que se encuentra ligado a una "... impresión afectiva, ligada a ciertas categorías de excitantes que actúan sobre los otros sentidos."⁴⁴, que por medio de éstos pueden causar placer como agarrar un objeto, jalarlo, balancearlo, o displacer es decir placer y dolor, agradable, desagradable, etcétera.

Los actos intencionales se hacen presentes también en este estadio, los medios y fines son el principio de actos inteligentes por ejemplo, cuando un bebé tiene colgando en su cuna un móvil en el cual previamente sabe que si jala de una cuerda éste se moverá.

La valorización será el momento donde el niño "... extrae de sus experiencias anteriores, no sólo conocimientos prácticos, sino también una confianza en sí o una duda, análogos en cierta medida a sentimientos de superioridad o de inferioridad, - aunque todavía el yo no está construido".⁴⁵ También puede llegar a configurar sentimientos de éxito y fracaso.

⁴³ Cfr .Jean Piaget. (2005). *Inteligencia...*

⁴⁴ *Ibidem*, p. 42.

⁴⁵ *Ibidem*, p. 54.

El interés por conocer se define como “... la relación de la necesidad y del objeto susceptible de satisfacer esta necesidad”⁴⁶ que permite cognitivamente tener una asimilación, acomodación y así un equilibrio, en otras palabras la necesidad se “...traduce en un desequilibrio, y su satisfacción conduce al reequilibrio”⁴⁷.

Hasta ahora se plantea que el bebé de los 0 a los 2 años desarrolla su inteligencia cognitiva y afectiva, construye un conocimiento con relación a su entorno por medio de los dispositivos hereditarios, afectos perceptivos y las regulaciones elementales.

En el siguiente cuadro se muestran las dos partes de desarrollo que tiene el bebé de 0 a 2 años durante su proceso sensorio motor, considerando ambas dimensión, afectiva y cognitiva.

	Inteligencia Sensoriomotora (no socializada)	Sentimientos Intraindividuales (acompañando la acción del sujeto sea cual fuese)
I	Dispositivos hereditarios •Reflejos •instintos (conjunto de reflejos)	Dispositivos hereditarios: •tendencias instintivas •emociones
II	Primeras adquisiciones •Dependiendo de la experiencia y	Afectos perceptivos: •Placeres y dolores ligados a

⁴⁶ *Idem*

⁴⁷ *Idem*

	antes de la inteligencia sensorio motora propiamente dicha: •primeros hábitos •percepciones diferenciadas	percepciones. •Sentimientos de agrado y desagrado
III	Inteligencia sensorio- motriz (de 6 a 8 meses hasta la adquisición del lenguaje, alrededor del segundo año)	Regulaciones elementales: •(en el sentido de Janet): activación, detención, reacciones de terminación con sentimiento de éxito o fracaso. (Sic.)

Fuente: Jean Piaget. (2005). *Inteligencia y afectividad*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor, p. 31.

2.2. Estadio preoperatorio, afectos intuitivos y presencia de los sentimientos interindividuales

Esta etapa va de los 2 años hasta los 6-7 años, aparece el lenguaje y la representación. Una característica particular de este estadio es que el niño comprende la permanencia del objeto, la comprensión de la identidad, es decir que aunque un objeto no esté frente a él no significa que no exista y que aún cuando las cosas cambien de tamaño, forma o apariencia siguen siendo las mismas. El término de este estadio preoperatorio se presenta con la construcción de estructuras operatorias concretas.

Se le llama preoperatorio porque su estructura cognitiva está apenas en desarrollo, sus operaciones aún carecen una estructura lógica, la inteligencia comienza a ser simbólica, está en constante búsqueda, investigación y descubrimiento de lo que le rodea.

Siguiendo con el estadio preoperatorio, el niño siempre está en constante búsqueda por conocer su exterior, aprende a comunicarse con sí mismo y con los demás, aún cuando no tiene bien estructurada una real comunicación, es por eso que da por hecho de que los demás pueden entender sus necesidades, pensamientos y sentimientos.⁴⁸ El interés que muestre en su proceso de conocer le permite tener una mayor asimilación de las cosas, y una significación de su contexto.

El niño aún cuando sabe y acepta que no es el centro del universo, sigue siendo egocéntrico a pesar de que procura adaptarse a la realidad pues "...el conocimiento que el niño tiene del mundo se limita a lo que percibe de él; no sabe de alternativas. Además, percibe sus mundos físicos y sociales según la experiencia previa que ha tenido de ellos".⁴⁹

El lenguaje verbal empieza a desarrollarse en este estadio pero no significa que haya alcanzado una organización intelectual, o bien una estructura cognitiva operatoria, el lenguaje le permite simbolizar y crear imágenes donde "...la imagen mental es una representación interiorizada, y en el lenguaje, van construyendo numerosos significantes que permiten extender indefinidamente el ámbito de la inteligencia... el lenguaje al mismo tiempo que construye un elemento esencial de la representación, hace posible la socialización del pensamiento".⁵⁰

Parte de esta comunicación lingüística le permite comenzar a conocerse y conocer lo que le rodea, saber por qué ocurre una u otra cosa, es por eso que en esta edad el niño suele plantearse preguntas: por qué y cómo, lo que le permite tener una idea propia de causa y efecto.

El niño suele dentro del juego darles una animación a los objetos, dándoles y atribuyéndoles vida y conciencia, que a la larga y por medio de la expresión verbal irá desapareciendo, pues la comunicación "... mediante el lenguaje verbal o no

⁴⁸ Cfr. Maier Henry. *Op.cit.*

⁴⁹ *Ibidem*, p. 127.

⁵⁰ Jean Piaget. (2005). *Inteligencia...*, p. 69.

verbal establece un vínculo entre el pensamiento y la palabra, al mismo tiempo que niega el mundo autista de la imaginería y el juego lúdico”.⁵¹

Mientras más exprese el niño verbalmente un deseo, un pensamiento, una emoción, un sentir, una cuestión, una experiencia etcétera, sin recurrir a la acción estará aceptando el lenguaje como transmisor de significados. Una simbolización mental o una acción la puede expresar claramente en palabras.⁵²

La imitación suele ser evidente en este estadio pues es un proceso del niño que proviene de la circularidad primaria, el niño imita lo que ve y percibe, como una acción, un gesto, una palabra, un movimiento, etcétera. Esto le dará nuevas experiencias y a su vez a empezar a tener atención no solo en él, sino también en el otro, por otra parte le ayuda a repetir secuencias y comenzar con estructuras operatorias sencillas.

Esta aparición de lenguaje como forma de comunicación y expresión social, así como el juego le permite al niño a socializar y a conocer su mundo exterior e interior, es decir que comenzará a tener un proceso de reconocimiento con el otro.

El concepto de espacio y tiempo van relacionados a su experiencia de vida, es decir que se basa en juicios subjetivos, para el niño lo lógico va desde sus referencias, se trata de la misma conducta que suele aparecer ya en la vida adulta “... cuando un punto de vista o una acción puede explicarse y justificarse únicamente por autorreferencia y solo en términos de la historia propia del individuo”.⁵³

Por otro lado, su desarrollo cognitivo va de acuerdo a como percibe las cosas, al estar en un ambiente escolarizado su forma de transmitir será verbal así como en el estadio pasado era su aparato motor.

⁵¹ Maier Henry. *Op.cit.*, p. 128.

⁵² *Cfr. Idem*

⁵³ *Ibidem*, p. 131.

La organización de objetos aún no está bien desarrollada, por ejemplo si se le agrupan diez botones y luego esos mismos se expanden el niño pensará que hay más aún cuando sea la misma cantidad, o bien se tienen dos vasos uno largo y otro pequeño, si se llenan con la misma cantidad de agua, el niño pensará que en el vaso largo hay más contenido de agua que en el pequeño. Esto es porque al haber un cambio o una alteración del campo perceptual le causa un desequilibrio y además "... en esta fase se juzga las experiencias de acuerdo a las apariencias exteriores y los resultados. No hay indicadores intrínsecos. Los indicadores externos definen cada nueva situación⁵⁴.

Con relación a lo afectivo, con la aparición del lenguaje y la representación los afectos son más estables y durables. Es aquí donde los sentimientos interindividuales comienzan a surgir, debido a la simpatía o antipatía que el niño puede sentir por el otro, es decir que en este estadio el niño aún siendo egocéntrico ya comienza a tener una conciencia del yo y del otro⁵⁵.

A su vez los sentimientos de superioridad e inferioridad surgen de la autovaloración o bien de la representación individual y social que el niño tiene, en esta etapa la transferencia afectiva que tiene a través de sus padres influye en gran medida a la construcción de esquemas afectivos y a la formación del super-yo.⁵⁶

Un ejemplo de lo anterior es cuando el niño en su proceso de ensayo y error tiene más aciertos que errores, primeramente le causa una autovaloración la cual es reforzada por los padres por medio de la transferencia, con la cual va formando esquemas afectivos que harán que el niño tenga ya sea una representación de él de superioridad o inferioridad, o bien que se sienta bien o mal consigo mismo.

Los sentimientos morales que suele tener el niño provienen primeramente de la familia por medio de la transferencia estos sentimientos morales pueden ser como

⁵⁴ *Ibidem*, p. 136.

⁵⁵ Cfr. Jean Piaget. (2005). *Inteligencia...*

⁵⁶ *Idem*

el respeto, la obediencia, lo bueno, malo y la diferencia entre decir la verdad o mentira, etcétera.⁵⁷

De acuerdo con lo anterior se puede plantear el siguiente ejemplo: el niño sabe que mentirle a los padres no está bien pues son personas mayores, pero no pasa nada si miente a sus compañeros, no comprende que está mal mentir ya sea a personas más grandes que él, que mentir a niños de su edad. Por eso se dice que apenas en esta etapa comienza a surgir las normas morales, puesto que sabe lo que está bien o mal pero no distingue aún cuando aplica esta norma.

Estos sentimientos de bueno o malo, de hacer bien o mal les comienzan a configurar cognitivamente y afectivamente un significado individual a las cosas, es decir que aún cuando no saben que mentir socialmente es malo, para el niño puede que en algunos casos no lo sea.

También el sentimiento de responsabilidad se presenta a partir de esta misma moral, a esta aparición de responsabilidad se reconoce como realismo moral el cual es "... particularmente manifiesto en la concepción objetiva de la responsabilidad. La responsabilidad es la cualidad de quien puede ser sancionado"⁵⁸. Un ejemplo de esto es cuando el padre le pide al niño que termine todo su alimento aunque no le guste, el niño terminará por la obligación que siente de hacerlo.

Ya para el siguiente estadio distinguirá mejor las normas morales, así como la autovaloración que tenga con la interacción social siendo esta la que le permite conocer e identificar mejor lo que es bueno o malo.

⁵⁷ *Idem*

⁵⁸ *Ibidem*, p. 83.

2.3. Operaciones concretas y afectos normativos

De acuerdo con la etapa o estadio de vida en que se encuentre un sujeto, desarrolla características propias para su edad. Dentro de las operaciones concretas la cual comprende de los 6- 7 años a los 12 años el niño deja el egocentrismo pues ya está consciente de la otredad y pasar al socio centrismo.

Se le nombra estadio de operaciones concretas porque ya hay una acción del pensamiento interiorizada, donde el pensamiento se origina en la acción y relación con el objeto, teniendo la capacidad mental de ordenar y relacionar una experiencia como un todo organizado.⁵⁹ La aparición de las operaciones lógico-matemáticas y espacio- temporales permiten al niño a tener un pensamiento más complejo y reflexivo, es en este momento por lo regular cuando el niño es ingresado a la educación primaria.

El pensamiento es más complejo, el sujeto expresa no solo una idea, sino también organiza e interioriza una operación, ya sea clasificando o haciendo seriaciones, las cuales comienzan a hacerse presentes desde el estadio preoperatorio, mediante la repetición. Tiene la conservación de volumen, longitud y masa, puede seriar y clasificar objetos lo que le permite al niño clasificarlos o numerar, tiene la capacidad de hacer asociaciones, reversibilidad, así como la conciencia de espacio y tiempo.

La reversibilidad se refiere a regresar al punto de partida de la operación dada, es decir que puede hacer una operación y su contraria, "... es la capacidad de vincular un hecho o pensamiento con un sistema total de partes interrelacionadas a fin de concebir el hecho o el pensamiento desde su comienzo hasta su final o desde su final hasta su comienzo"⁶⁰. Por ejemplo, el saber recorrer el camino de casa a la tienda y de la tienda a casa, o bien en una sumatoria realizar la suma y su contraria.

⁵⁹ Cfr. Maier Henry. *Op.cit*

⁶⁰ *Ibidem*, p. 145.

El niño tiene ya una relación consciente del tiempo es decir que entiende lo real y lo presente tanto en lo social como en lo cognitivo. Un ejemplo de esto es cuando el niño sabe en qué día se encuentra y que día será mañana, o bien que el sol no se esconde ni que cada que sale es un nuevo sol. A esto se refiere a la conciencia de espacio- tiempo.

La consolidación de la habilidad lingüística ya está definida y con esta la coherencia y cohesión del discurso, es decir, que, puede darse a entender claramente mediante el lenguaje oral teniendo ya una conversación coherente con el otro, considera su opinión como una posibilidad y a su vez tiene la preocupación de pensar y considerar los sentimientos de la otredad.

Como se ha visto en estadios anteriores, los afectos son indisolubles en la construcción del conocimiento. Dentro de la dimensión afectiva se puede encontrar gracias a que en el estadio pasado hubo un comienzo de lo moral y la autovaloración y como resultado la representación individual, trae con ello para este estadio la voluntad.

La voluntad puede llegar a tener diferentes términos según el autor, pensamiento o corriente que se investigue. Pero dentro de este estadio se considerará a la voluntad como un sentimiento que produce una autorregulación de emociones instintivas, el poder decidir por uno mismo siempre conservando los valores. La voluntad entonces es "... la conservación de los valores y el acto de voluntad consiste en subordinar la situación dada a una escala permanente de valores".⁶¹

De igual forma los sentimientos autónomos los cuales permiten al niño a poder tener otros nuevos sentimientos morales, por ejemplo el de justicia, esto es un claro ejemplo de que el niño es socio céntrico es decir que tiene sentimientos morales y sociales.

En otras palabras tiene actos voluntarios, puede considerar si algo es justo o injusto, según sus sentimientos morales, permitiéndole tener y experimentar

⁶¹ Jean Piaget. (2005). *Inteligencia...*, p. 94.

nuevos sentimientos. Un ejemplo de esto es cuando el niño dentro del juego puede considerar que saltarse las reglas del juego es algo bueno o malo, o bien se pueden cambiar las reglas del juego pero siempre teniendo una regla en común con los demás compañeros de juego. Tiene conciencia de las reglas y normas morales.

Siguiendo con la dimensión afectiva surge el respeto mutuo, es decir que en una relación entre iguales podrán respetarse aprendiendo a vivir en sociedad y una moral de obediencia que es el respeto en relación niño- adulto⁶².

2.4. Operaciones formales y sentimientos interindividuales

Para continuar con los estadios de desarrollo se encuentra el estadio de operaciones formales dentro de la dimensión cognitiva. Se le llama a este estadio como “formal” porque el adolescente que va entre los 15 y 16 años tiene un pensamiento lógicamente válido dentro de lo posible, en donde el mundo de las ideas es más concreto. El tener un razonamiento hipotético deductivo le permite hacer supuestos, y por lo tanto la reflexión y el razonamiento suelen ser más reales.

En este estadio el adolescente desarrolla la capacidad de hacer abstracciones simbólicas, el pensamiento ya no procede de lo real sino de un razonamiento, lo posible sobre lo real. El adolescente el cual es llamado así en esta etapa puede hacer proposiciones, que es la capacidad de pensar en causas múltiples y de combinar alternativas en distintas situaciones⁶³.

Se puede decir que en este estadio el pensamiento formal implica el trabajar con el mundo de las ideas, donde el adolescente hace hipótesis posibles. Puede “...

⁶² Cfr. *Idem*

⁶³ Cfr. Jean Piaget. (2003). *La psicología...*

pensar y razonar fuera de los límites de su propio mundo realista y de sus propias creencias”⁶⁴.

Cabe mencionar que en todos los estadios sucede la asimilación y acomodación, mismas que son necesarias cuando existe un cambio conceptual, donde la asimilación incorpora los conjuntos de concepciones para formar una nueva concepción a partir de las ya existentes, y el de acomodación donde las concepciones son reemplazadas por otras más adecuadas.

La diferencia entre ambos procesos “...estriba en la posibilidad de reconciliar una nueva concepción a partir de las ya existentes; y el de acomodación o sustitución conceptual, por el que unas concepciones son reemplazadas por otras más adecuadas”⁶⁵

Continuando con las caracterizaciones de este estadio se puede notar que el adolescente puede realizar operaciones de segundo grado, haciendo agrupaciones que operan sobre agrupaciones concretas.

Desde la dimensión afectiva se puede encontrar que el adolescente deja de sentirse niño para tener una integración a la sociedad adulta y al mundo social. Esto hace que en esta edad pueda sentirse adulto y tiende a querer imitar lo que hacen ellos,

Dentro del estadio pasado con el sentimiento de justicia se ve reflejado ya dentro de este estadio de operaciones formales, pues puede tener un razonamiento más específico acerca de las reglas ya sea dentro del juego, o dentro de la sociedad, teniendo una apropiación de significados religiosos, políticos, escolares, etcétera.

Entonces el adolescente los sentimientos que configura tienen ideales como objetivo y que con ellos se construirá la personalidad⁶⁶, ya que el niño “... solo es capaz de sentimientos en relación a las personas: a través de ellas, a veces

⁶⁴ Maier Henry. *Op.cit.*, p. 156.

⁶⁵ Cubero, Rosario. (2005). *Perspectivas constructivistas: la intersección entre el significado, la interacción y el discurso*, Barcelona: Graò, p. 127

⁶⁶ Cfr. Jean Piaget. (2003). *La psicología...*

alcanza valores, pero se mantienen lábiles siempre ligadas a los individuos que los representan, y por lo tanto, proclives a desmoronarse o cambiar”⁶⁷, y ya en la adolescencia tiene un criterio propio y más estable que se va formando en relación con la sociedad.

En la adolescencia las personas con quienes comparten son un medio para ellos poder conservar su propio criterio en relación con los de las demás personas, “... los valores ideales: a través de los individuos particulares, es efectivamente a los ideales a los que apunta el adolescente. Así es como participa progresivamente en la conciencia colectiva”.⁶⁸

En la medida en que el adolescente vaya integrándose a la vida social será como ira construyendo la personalidad, donde comienza a compartir ideales colectivos. Y es dentro de estos ideales colectivos que le permiten poder considerar y hacer juicios de valores, dándole una forma de elección y de crear sus propios ideales.

En la siguiente tabla se distinguen los procesos afectivos y cognitivos a partir del estadio preoperatorio, pasando por las operaciones concretas y operaciones formales distinguiéndolos por sus características principales dentro de las dos dimensiones, afectiva y cognitiva.

	INTELIGENCIA VERBAL (conceptual= socializada)	SENTIMIENTOS INTER- INDIVIDUALES (intercambios afectivos entre personas)
IV	Representaciones preoperatorios (interiorización de la acción en un pensamiento aún no reversible)	Afectos intuitivos (sentimientos sociales elementales, aparición de los primeros sentimientos morales)

⁶⁷ Jean Piaget. (2005). *Inteligencia...*, p. 101.

⁶⁸ *Idem*

V	Operaciones concretas (de los 7- 8 a los 10- 11 años) (operaciones elementales de clases y relaciones = pensamiento no formal)	Afectos normativos Aparición de sentimientos morales autónomos, con intervención de la voluntad (lo justo y lo injusto ya no dependen de la obediencia a una regla)
VI	Operaciones formales (comienza a los 11- 12 años, pero sólo se alcanza plenamente a los 14- 15 años): lógica de proposiciones libre de contenidos	Sentimientos “ideológicos” Los sentimientos interindividuales se duplican en sentimientos que tienen por objetivos ideales colectivos. Elaboración paralela de la personalidad: el individuo se asigna un rol y metas en la vida social.

Fuente: Jean Piaget. (2005). *Inteligencia y afectividad*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor, p. 32.

Dentro de este proceso de desarrollo del cual se ha tratado y como parte esencial para el desenvolvimiento del niño tanto en su dimensión cognitiva como afectiva se encuentra involucrada la parte social, siendo ésta un elemento para la atribución de significados y que impregna al sujeto de representaciones sociales.

La escolarización de un individuo forma parte de la construcción del ser y en cada etapa de desarrollo dicha construcción está presente, así mismo la escolarización del individuo permite la socialización la cual es indispensable para su formación integral.

El explicar los estadios de desarrollo intelectual y afectivo a lo largo del crecimiento como una forma indisociable del desarrollo tiene como fines, mostrar cómo se ha visto, la teoría genética de Piaget en el proceso de desarrollo

individual y social durante cada estadio da lugar a un interés pedagógico pues estos están presentes dentro de un fenómeno educativo y permite dar una explicación pedagógica.

Entonces en el proceso educativo se ve al desarrollo "... como objetivo fundamental del aprendizaje escolar. La teoría genética ha mostrado que el desarrollo consiste en la construcción de estructuras intelectuales progresivamente más equilibradas; es decir, que permiten un mayor grado de adaptación de la persona al medio físico y social mediante una serie de intercambios múltiples y variados con el mismo".⁶⁹

Así pues siendo que la escolarización es entonces una actividad social y que produce y desarrolla la inteligencia desde la dimensión cognitiva como afectiva, en un fenómeno educativo, un estudiante va formando, construyendo y atribuyendo significados escolares, que le permiten no solo tener un buen o mal rendimiento escolar, sino tener gusto por lo que se hace.

Es por tales motivos que dentro de este texto se ha visto el desarrollo del individuo en sus dos dimensiones y se verá más adelante como estos procesos van no solo dándole un significado a la escuela, sino como estos significados pueden influir o afectar en el rendimiento escolar.

2.5. La atribución de significados escolares y el rendimiento escolar

Como se ha tratado hasta ahora el desarrollo cognitivo y afectivo del individuo es indisociable aún cuando pareciera que no tienen relación pero en el comportamiento concreto del individuo "...son indisociables. Es imposible

⁶⁹ Coll, César (comp.)(1999). *Psicología genética y aprendizajes escolares*. México: Siglo veintiuno Editores. p. 25.

encontrar comportamientos que detonen únicamente afectividad, sin elementos cognitivos, y viceversa.”⁷⁰.

Durante ambos desarrollos se va formando y construyendo cierto sentido y significados de las cosas, a las personas, al estudio, a la escuela, hasta el significado que se tiene de uno mismo, y estos están impregnados de un afecto, el cual permea de manera inevitable las actitudes cotidianas.

Entonces a lo largo del desarrollo de un sujeto le otorga un sentido y significado a lo que se hace, el por qué se hace y para qué. Esto le ayuda a que pueda responder y resolver situaciones de una u otra manera, lo que conlleva a una acción como resultado.

A lo largo del desarrollo cognitivo y emocional los afectos se encuentran tan relacionados con lo que hacemos y pensamos que este se puede considerar como “...la causa primera del acto de conocer; es el mecanismo que origina la acción y el pensamiento, lo cual implica afirmar que todo acto de deseo es un acto de conocimiento y viceversa”⁷¹

El ser humano construye una representación social e individual del mundo, esa interpretación del mundo y de la realidad surge a través de diferentes significados sociales y culturales, es decir que toda acción que tiene subjetivamente el ser humano, es el resultado de su mundo, del significado que le da, permeado de lo social y cultural. Por ejemplo, el lenguaje constituye una parte significativa de la realidad social, significados donde se construyen y modifican las imágenes mentales.

La atribución de significados se puede decir que son las construcciones sociales de un contexto por ejemplo, percepciones sociales, las formas de comunicación, formas de pensar y actuar, creencias, etcétera. El significado, entendido dentro y a partir del discurso, no es una propiedad subjetiva del individuo, sino que se logra

⁷⁰ Jean Piaget. (2005). *Inteligencia...*, p. 19.

⁷¹ *Ibidem*, p. 8.

con los esfuerzos coordinados de un grupo de personas que participan en la interacción⁷².

Cada vez que estamos en contacto con otros, vamos construyendo diversos significados en cuanto a lo que consideramos nuestra realidad social, sin embargo lo más importante de esto tiene que ver con la forma en que a partir de esta interacción se puede ir modificando o incorporando a nuestro pensamiento.

Los significados sociales son generales y marcados socialmente, es un significado hecho por las representaciones sociales, pero también están y se encuentran presentes los significados individuales, es decir que cada individuo puede y hace atribuciones las cuales son propias de una reflexión y representación individual, y si bien es cierto que esta se da dependiendo el contexto y situación en que se encuentre, puede ser modificado e incorporado a una manera de pensar individual.

Así mismo las asociaciones que el individuo hace a través de su contexto son inconscientes y al hacer una asociación se genera una necesidad y eso produce sentidos y significados. Las necesidades son entonces representaciones individuales pues uno mismo las configura y el significado individual es entonces una representación individual.

El significado en un contexto educativo desde esta perspectiva es el que influye en la atribución de significado de los estudiantes, y es entonces cuando el conocimiento, el significado y el contexto social en que se encuentren, como lo puede ser la escuela, la familia, el docente, los amigos, vecinos etc., y la interacción que el sujeto tiene con ellos, va a influir en la construcción de significados.

Por lo tanto, se puede decir que el significado implica interpretar la interacción social y como el individuo lo adapta a su manera de pensar, de ser, de sentir, de

⁷² Cfr. Cala Carrillo, María Jesús, Cubero Pérez, Mercedes. (2005). *Vygotski en la psicología contemporánea: cultura, mente y contexto*. Madrid: Editorial Miñón y Dávila.

actuar. Es hacer de un significado generalizado uno propio e individual que de lugar a un sentido, a un para qué.

En el proceso educativo se puede decir que el esfuerzo que un estudiante le pone a los estudios es por el interés y significado que se le atribuye a la escuela y a lo que aprende, por lo tanto el interés se configura en la dimensión afectiva, en ese sentido en todo lo que hace el estudiante hace está cargado de afecto.

Se puede ver entonces que en la educación, dependiendo de la carga de afecto que se le atribuye a la escuela será el significado que se le otorga, y este a su vez da lugar a un rendimiento escolar bueno o malo.

El contexto educativo por lo tanto se considera como una de las bases importante para la construcción de un significado escolar, el cual puede ser favorable para la educación integrar de un estudiante, pues el conocimiento educativo es socialmente construido y modificable diariamente, a través de la asimilación y acomodación, por lo que a partir de las interacciones que se generan dentro de esta se puede fomentar un cambio de significados escolares.

Los significados a través de la educación pueden ser modificables, es decir que la forma de significados y concepciones escolares que no son tan adecuadas para lograr un rendimiento escolar que le favorezca al estudiante y que le proporcione una estancia en la que tenga la motivación suficiente para su aprendizaje puede reconfigurarse mediante un aprendizaje significativo construido socialmente.

En función de lo anterior, es por medio de un cambio conceptual, que el estudiante que tiene ya configurado un significado que no le ayuda a tener un buen aprendizaje pueda ser modificado, por medio de este⁷³.

El proceso de asimilación y acomodación como ya se ha visto, se encuentra durante todo proceso de aprendizaje y mencionar un cambio conceptual implica precisamente estos dos procesos "...el de asimilación o captura conceptual,

⁷³ Cfr. Coll Cesar, Jesús Palacios y Álvaro Marchesi. *Op.cit.*

consistente en incorporar al conjunto de concepciones una nueva concepción a partir de las ya existentes, y el de acomodación o sustitución conceptual, por el que unas concepciones son reemplazadas por otras más adecuadas. La diferencia entre ambos procesos estriba en la posibilidad de reconciliar una nueva concepción a partir de las ya existentes; y el de acomodación o sustitución conceptual, por el que unas concepciones son reemplazadas por otras más adecuadas.”⁷⁴

Cuando el aprendizaje es significativo la información nueva es relevante para el estudiante quien lo relaciona con un conocimiento ya existente. Esto le permite al estudiante sentirse motivado y darle un sentido a lo que está aprendiendo.

La adquisición de conocimientos y el rendimiento escolar de cada estudiante tiene diferentes avances y evoluciones según diferentes factores, como lo puede ser el gusto, el significado que le dan, si van por obligación, si no les gusta, si se les complica, si les causa frustración, si la madre o padre lo obligan, inseguridad, autoestima, expectativas, etcétera.

Cada significado trae como consecuencia un interés o desinterés a los estudios, lo que puede llegar tanto a favorecer como obstaculizar el aprendizaje y por lo tanto a causar un afecto el cual derivará en un significado a la escuela.

La motivación se puede considerar con un resultado de la significación positiva de la escuela y que a su vez favorece al aprendizaje, y cuando se da un aprendizaje significativo por consecuente hay un rendimiento escolar favorable para el estudiante. Darle una atribución y sentido a la escuela da lugar, propicia y favorece a la atribución de significado.

La motivación con la que un estudiante vaya a la escuela le permitirá desarrollarse íntegramente dentro del contexto educativo, ya sea con los compañeros, maestros y contenidos escolares. Puesto que el proceso de construcción de significados es social y en parte depende de cómo el profesor maneje su argumento, así como de

⁷⁴ Cala Carrillo, María Jesús, Cubero Pérez, Mercedes. *Op. Cit.*, p. 127.

los alumnos, en donde se dará mayor peso a las estrategias discursivas que cada uno emplee.⁷⁵

El profesor siendo una persona que tiene mayor convivencia y acercamiento con los estudiantes puede mostrarse afectuoso con sus alumnos, transmitir un interés por aprender, y esto se ve reflejado en un buen rendimiento académico, teniendo un aprendizaje significativo.

Con relación a los compañeros de clase puede un estudiante sentirse cómodo, aceptable, o rechazado, según también la autovaloración y autoestima que tenga, pero a partir de la aceptación que los demás muestren va a repercutir en la forma en cómo se perciba y valore a sí mismo.

Entonces se ve que hay varios elementos los cuales dan pauta y permiten que un sujeto pueda generar un afecto positivo a los estudios, los compañeros de clase, la familia, la autovaloración y autoestima, son algunos de ellos. Dentro del salón de clase una persona que es también importante en esta construcción y atribución individual del significado escolar es la relación que se tiene con el profesor, de profesor- estudiante y viceversa.

Según como simpatiza el profesor con sus estudiantes se pueden lograr buenos resultados en el desempeño académico del grupo, influyendo ellos para que encuentren y atribuyan tanto un sentido a lo que hacen, o bien a lo que estudian, como un significado escolar favorable.

El profesor puede colaborar al preocuparse por sus estudiantes al lograr una motivación que les permita esforzarse más por lograr lo que quieren y por conseguirlo, ya que conseguirá que confíen en ellos mismos, Un factor dentro de la institución educativa es cuando el docente muestra un afecto positivo con sus alumnos, esto propicia que estos muestren interés por aprender, y que además se

⁷⁵ Cfr. Coll Cesar, Jesús Palacios y Álvaro Marchesi. *Op.cit.*

vea reflejado en un buen rendimiento académico, y que también tenga un aprendizaje significativo.

Cada individuo a partir de lo que vive, va adquiriendo diferentes formas de asumirse a ellos mismos, esto repercute en la forma en que ellos interactúen con otros, además de la imagen y auto concepto que vayan creando con base en sus experiencias. El auto concepto y la autoestima son influyentes para el proceso de aprendizaje, ya que dependiendo de cómo se piense el estudiante y como se siente será la entrega que le ponga a los estudios, o bien la pasión con que haga las cosas.

Ya que cuando un individuo "... adquiere tardíamente un yo nuevo, estigmatizado, las dificultades que experimenta para entablar nuevas relaciones pueden extenderse en forma lenta a sus vínculos anteriores. Aquellos con los que se vincula después de adquirir el estigma pueden verlo simplemente como una persona que tiene un defecto; quienes lo conocen desde antes están ligados a una concepción de lo que fue alguna vez, y pueden, por consiguiente, sentirse incapaces de brindarle, sea un trato natural, sea una total aceptación familiar".⁷⁶

Con esto se pretende dar a entender que todo lo que se piensa y siente, los significados que se configuren de determinadas cosas o situaciones, en especial dentro de la educación, traen una reacción actitudinal que propician la acción a situaciones de una u otra manera, que puedan llegar a ser la clave para un rendimiento escolar bajo o bueno.

La forma en cómo se considere o bien cual sea el significado escolar que se tenga se considerará importante para la conclusión y termino de los estudios. Y como se ha visto el significado se da a partir de varios factores los cuales pueden hacer que el estudiante tenga un rendimiento bueno o malo, que le permita desarrollar todo su conocimiento y su inteligencia, sentir que la escuela es parte de este, atribuirle un significado positivo a la escuela que le permita la conclusión de esta.

⁷⁶ Goffman, Erving. (2003). *Estigma: La identidad deteriorada*. Buenos Aires: Amorrortu, p. 53.

Como se ha visto hasta ahora el significado que se le atribuya a la escuela va a depender del contexto en el que se manifiesta, a través de todo lo que le rodea, tanto situacional, individual, contextual, o bien como lo puede ser teniendo alguna discapacidad ya sea física, motora o intelectual, y según como sea incluido dentro de la sociedad este también responderá con un buen o mal rendimiento escolar, siendo positivo será un rendimiento escolar favorable debido a que el afecto que tendrá a la escuela es amigable.

Existen diferentes motivos por los cuales un estudiante pueda atribuirle un significado a la escuela que le permita tener un rendimiento escolar que le favorezca a su desarrollo, se han visto ya distintos motivos, pero que hay con los estudiantes que tienen alguna discapacidad.

Esto será tratado en el siguiente apartado donde se explica cuando se considera que un individuo tiene una discapacidad y que estudiantes son los que necesitan una educación especial basada en la inclusión educativa. Así como la construcción de significados escolares pues según la forma en cómo se considere o bien cual sea el significado escolar que se tenga será importante para la conclusión y termino de los estudios.

Capítulo III

La construcción de significados en el hipoacúsico

La discapacidad auditiva es considerada dentro de las NEE, ya que un estudiante con algún grado de disminución auditiva, ya sea hipoacusia o sordera, llegan a necesitar una educación especial que esté incluida dentro de las escuelas regulares.

En este capítulo se explica clínicamente cómo nombrar y diferenciar cuando se trata de hipoacusia o sordera, así como las repercusiones y hándicaps que se les llega a presentar a los que tienen este tipo de NEE.

Los estudiantes con discapacidad auditiva han sido considerados como individuos que no logran concluir sus estudios, o bien que su rendimiento escolar es bajo, y que pocos son los estudiantes que llegan a hacer estudios de licenciatura.

Esto es por distintos factores, como lo son el sentido y significado que le atribuyen a la escuela, así como la simbolización y representación que configuran sobre algo. Y claramente estos son influyentes en el aprendizaje y rendimiento escolar de estos estudiantes.

3.1. La hipoacusia y sus implicaciones

En los primeros años de vida y durante el desarrollo del niño, los cinco sentidos olfato, gusto, oído, vista y tacto, son importantes para la construcción del desarrollo cognitivo y emocional. Los órganos que son parte importante para dichos sentidos se adaptan en función de las necesidades que el hombre va requiere durante su crecimiento.

Para el ser humano dichos sentidos le permiten conocerse a sí mismo y a su vez le ayuda a percibir, aprender e interactuar con el contexto social en el que se encuentra, ya sea familia, amigos, escuela, etcétera.

De igual manera los sentidos que posee un ser humano, también participan e influyen en la dimensión afectiva y cognitiva de él mismo, debido a que le permiten atribuir significado a lo que le rodea.

Aunado a lo anterior, los sentidos como lo son el oído y la vista permiten la comunicación social, mostrando la realidad que le ocurre, estos sentidos son llamados sentidos comunicativos, puesto que permiten la comunicación interindividual e intraindividual, mientras que los sentidos individuales son el olfato, gusto y tacto⁷⁷.

La visión tiene una función inmediata, es decir muestra la información del exterior más próxima de lo que está alrededor y previene los peligros en el momento. Mientras que la audición también previene y además informa de manera codificada. En ese sentido la audición "... tiene un efecto más tardío. Aunque limitada por el tiempo suministra una información no sólo de la circunstancia urgente, sino que además es una fuente de información codificada para el desarrollo de la inteligencia humana."⁷⁸

El oído es importante para la comunicación humana, éste percibe las señales sonoras del lenguaje, lo cual lo hace un sentido necesario para que el sujeto se integre adecuadamente en la sociedad.

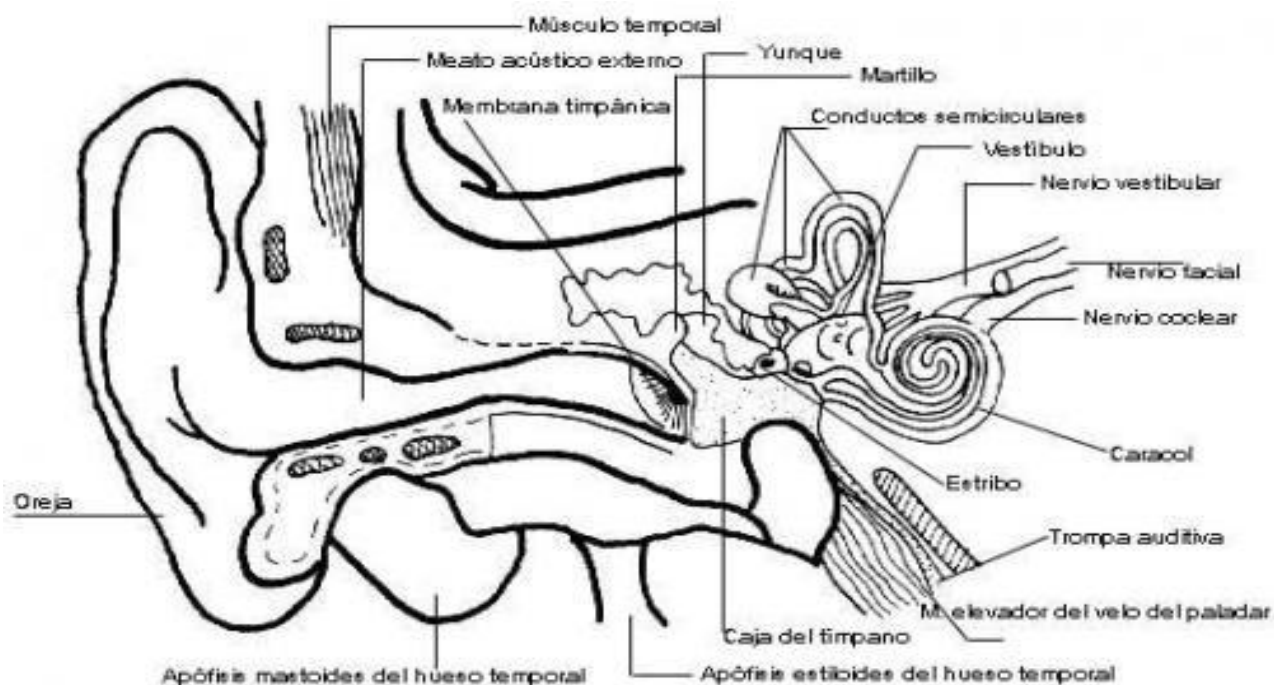
A partir de lo anterior se puede decir que el desarrollo de la comunicación lingüística se origina a partir del oído, y este llega a ser parte importante para la adquisición tanto del lenguaje como de la construcción del pensamiento.

En ese sentido el oído conduce las ondas sonoras a través del oído externo, canal auditivo, tímpano, oído medio, oído interno, el nervio auditivo y la cóclea, llevándolas al cerebro, quien codifica la información, para permitir que el individuo pueda darle un significado a lo que está escuchando, y de esta forma codificar las señales de comunicación.

⁷⁷ Ramírez Camacho, Rafael (1990). *Conocer al niño sordo*. Madrid: editorial CEPE.

⁷⁸ *Ibidem*, p. 20.

A continuación se presenta un esquema de la estructura del oído en su estado normal.



Fuente: <http://www.google.com.mx> Obtenido el 20 de febrero del 2013.

Siendo entonces que, el oído como medio con el cual se logra la codificación de señales las cuales el individuo les atribuye un significado, aquellos que tengan una deficiencia auditiva no logran desarrollar estas señales o bien se le dificulta más la comunicación lingüística, lo que con el tiempo conlleva a tener problemas por ejemplo, en la integración social y en consecuencia en la escuela.

Esta integración social para aquél que tiene una deficiencia auditiva se vuelve complicada, ya que no puede oír y éste necesita señales visuales que el oyente no puede entender. Esta relación comunicativa se vuelve más compleja cuando la sordera es de nacimiento o dentro de los primeros años de vida, pues el sujeto no tiene ningún referente de entonación, significación o relación.⁷⁹

⁷⁹Cfr. *Idem*

La discapacidad auditiva es la consecuencia de un funcionamiento incorrecto del sistema biológico humano, ya sea por enfermedad, o por problemas genéticos que trae como consecuencia la disminución o ausencia de la llegada de ondas sonoras al cerebro.

Dicha discapacidad auditiva tiene un carácter clínico, y en primera instancia al ser localizada se puede evitar que ésta aumente, por lo que es necesario que sea atendida a tiempo por medio de asistencia clínica.

Dicha asistencia debe ser realizada por personas como los médicos, psicólogos, audioprotesistas, mismos que se encargan de ver el grado de afectación del oído y usar las prótesis auditivas que se requieran, se encuentra también dentro de las personas que participan en dicha asistencia clínica los asistentes sociales, pedagogos, profesores y padres de familia.

Estos tres últimos forman parte importante para la construcción, proceso de escolarización, integración e inclusión escolar. Son base importante para que el estudiante con discapacidad auditiva logre tener un rendimiento escolar favorable que le proporcione las herramientas necesarias para enfrentar situaciones en su vida.

Se habla de una discapacidad cuando existe una deficiencia que "... limita considerablemente la actuación del sujeto en una o varias de las actividades más importantes de su vida."⁸⁰

Existen cuatro tipos de discapacidad, la discapacidad motriz, discapacidad intelectual, discapacidad mental y discapacidad sensorial. En esta última se pueden encontrar la discapacidad visual y auditiva.

La discapacidad auditiva es la, falta, deficiencia o disminución auditiva, es decir, son aquellas personas que perciben sonidos en grado variable y que en algunas ocasiones requieren usar aparatos auditivos, y dependiendo de dicho grado de

⁸⁰ Deutsh Smith, Deborah (2003). *Bases psicopedagógicas de la educación especial*. 4ª edición. Madrid: Pearson Educación, p. 7.

percepción del sonido será la denominación de discapacidad auditiva que se le atribuya.

Las personas que requieren usar dichos aparatos se les denomina personas hipoacúsicas, ya que no tienen una pérdida total acústica, mientras que aquellas que no perciben ningún sonido se les llama personas sordas totales o profundas.

De acuerdo con lo anterior, la discapacidad auditiva es “... la dificultad o imposibilidad de utilizar el sentido del oído; en términos de la capacidad auditiva, se habla de hipoacusia y de sordera”⁸¹

Dicha discapacidad se categoriza según el grado de pérdida que tiene, y según cuál sea la pérdida será el nombre que llevará. La deficiencia auditiva o como también es conocida por hipoacusia y la sordera tienen a su vez grados de ausencia.

La deficiencia auditiva será según el grado o nivel de la disminución auditiva, así que hacer referencia a la hipoacusia y a la sordera implica conocer el grado de ausencia auditiva que un sujeto tiene.

Para saber el tipo de discapacidad auditiva es necesario conocer las características de cada una de ellas. Aún cuando en ocasiones suele usarse una referencia de manera general, de dicha discapacidad se derivan diferentes tipos con características particulares que van en función de distintos aspectos que deben ser considerados, como lo son el grado de ausencia auditiva, la localización de la lesión, grado de pérdida, el momento en que apareció y las causas que pudieran haberlo originado.

Por lo anterior es posible decir que al referir el concepto de discapacidad auditiva se habla de “... sujetos que tienen pérdida auditiva en mayor o menor grado. Cuando la pérdida es total hablamos de sordos, y cuando la pérdida es parcial se

⁸¹ Secretaría de Educación Pública. (2010). Programa escuelas de calidad..., p.139.

habla de hipoacusia, esta puede ser leve, moderada o severa, en función del grado de decibelios que es capaz de percibir el sujeto.”⁸²

Entonces, como ya se ha explicado, para poder saber cómo denominar una ausencia o disminución auditiva según sea el caso, es necesario tomar en cuenta la naturaleza, la detección y momento de la pérdida. Esto nos permitirá saber si se le puede llamar hipoacusia o sordera y a su vez el grado que se tiene.

Para saber medicamente los grados o nivel de pérdida, es importante conocer cuál es el nivel de decibeles o rango en el que se tiene una audición normal, es decir que hay que explorar qué tanto las vibraciones acústicas llegan con éxito al oído interno y consecuentemente permiten llevar la información exterior al cerebro.

El sonido y la manera en que se puede escuchar es por medio de vibraciones de las moléculas que van a través de algún medio, como el aire. Y según “... el número de vibraciones por segundo determina la frecuencia del sonido. Las frecuencias altas son percibidas por nuestros pabellones auditivos como tonos altos; por el contrario las frecuencias bajas se perciben como tonos bajos.”⁸³

La frecuencia se mide en hercios (Hz). El oído “... normal se encuentra en un rango de entre 20 y 20 000 hercios; los sonidos del lenguaje se colocan hacia la mitad de la escala (entre 250 y 4 000 hercios).”⁸⁴ Las vibraciones dependiendo la intensidad son medidas por decibelios (dB). Los sonidos altos aumentan su número de decibelios y los sonidos bajos tienen pocos decibelios.

Para saber si alguien tiene una audición normal se utilizan sonidos que se encuentran en un rango de los cero a los 120 decibelios, aquellos que pueden percibir los cero decibelios se considera que tienen una capacidad auditiva normal, el cero indica que no hay pérdida auditiva pero cuando la escala de decibelios es mayor a cero marca cuanto es el grado de la pérdida auditiva, así es como los

⁸² González Eugenio (coord.) (2002) *Necesidades Educativas Especiales. Intervención psicoeducativa*. Madrid. Editorial CCS. p. 161

⁸³ Lou Royo, María Ángeles. (coord.) (2001). *Bases psicopedagógicas de la educación especial, dificultades auditivas: sordera e hipoacusias*. Madrid: Pirámide, p. 439.

⁸⁴ *Idem*

“...números pequeños se identifican con pérdidas de tipo medio; mientras que los números mayores indican pérdidas más profundas o severas.”⁸⁵, así es como se mide el nivel de audición.

La discapacidad auditiva es un gran limitante para la adquisición del lenguaje oral, pues dependiendo de la edad en que aparece es el impacto que se tendrá en la reproducción de sonidos, pues hay una diferencia entre que aparezca en los primeros años de vida, que cuando ya hubo un aprendizaje lingüístico, así como el grado de dB que logra percibir un sujeto.

En ese sentido no es lo mismo que “... se produzca antes de la adquisición, fijada en torno al los tres años, *sordera prelocutiva*, que cuando ya se han llevado a cabo los aprendizajes lingüísticos básicos, *sordera poslocutiva*.”⁸⁶

La sordera prelocutiva y poslocutiva son las clasificaciones que se les da según el momento de adquisición. La sordera prelocutiva tiene diferentes grados como lo son, sordera ligera prelocutiva, sordera media prelocutiva, sordera severa prelocutiva y la sordera profunda donde hay una ausencia de lenguaje, y la percepción del lenguaje será por medio de lo visual y vibraciones. Se denomina de esta forma a las personas que quedan sordas antes de aprender a hablar, son sordos de nacimiento o perdieron la audición antes de los 3 años.⁸⁷

La sordera poslocutiva es cuando la pérdida auditiva se desarrolla cuando el sujeto ya tiene un conocimiento previo del lenguaje, teniendo ya una memoria del lenguaje y el desarrollo mental y conceptual ya está formado.⁸⁸ Estas personas pueden mantener la habilidad para utilizar y desarrollar el lenguaje y tener una comunicación con los demás.

⁸⁵ *Ibidem*, p. 440.

⁸⁶ *Ibidem*, p. 115.

⁸⁷ *Ibidem*, p. 116.

⁸⁸ *Cfr Ibidem*, p. 116

La hipoacusia "... es un término de uso principalmente médico que se refiere a los trastornos de la función localizados en el órgano periférico y el nervio auditivo."⁸⁹

Se ubica en la deficiencia auditiva, ya que ésta es una disminución auditiva. Es decir que en la clasificación de la deficiencia auditiva se encuentra la categorización de hipoacusia, la cual se puede subcategorizar a su vez en grados de pérdida o disminución.

Dicha subcategorización cualitativa de la hipoacusia se concretan según la afectación que causa la pérdida, estas son la hipoacusia conductual, la hipoacusia neuro- sensorial y la mixta.

Se llama hipoacusia conductual "...o transmisión, de percepción o neurosensoriales y mixtas, según afecten la estructura de conducción o transmisión del sonido (oído externo y medio), a las estructuras de procesamiento del sonido (oído interno, vías nerviosas y corteza cerebral) o a estructuras conductivas y perceptivas simultáneamente."⁹⁰

En la hipoacusia conductual o también es llamada de transmisión, se produce por alguna lesión, ya sea en el oído externo o en el oído medio, este impide que el sonido sea conducido hacia el oído interno, es decir que no hay una transmisión de sonido por causa de alguna obstaculización, como por tumores, malformaciones, inflamaciones, otitis, tapones o cuerpos extraños, que impiden el paso de la transmisión de sonidos.⁹¹

La hipoacusia conductual o de transmisión, en la mayoría de los casos, es considerada como una discapacidad de tipo medio puesto que puede ser tratada medicamente por medio de cirugías o con tratamiento médico, los cuales pueden favorecer para la mejora auditiva.

⁸⁹Torres Monreal, Santiago, Rodríguez Santos José Miguel, Santana Hernández Rafael, González Cuenca Antonia M. (1995). *Deficiencia auditiva, aspectos psicoevolutivos y educativos*. Málaga: Educación para la diversidad. Ediciones aljibe, p. 24.

⁹⁰ *Ibidem*, p. 27.

⁹¹ *Cfr. Idem*

Las alteraciones relacionadas con la hipoacusia conductual no impiden la audición pero si dificultan la llegada del sonido, hay una disminución de tal. Pero en el caso de que el problema se encuentre en el oído externo puede llegar a ser transitorio ya que se pueden eliminar por medio de cirugías.⁹²

La hipoacusia de percepción, sensorial o neuro- sensorial es una afectación que está en el oído interno o en el nervio auditivo el cual son las vías de acceso que conducen al cerebro, en este tipo de hipoacusia no se puede corregir con cirugías o tratamiento médico.⁹³

También es conocida como hipoacusia coclear, ya que en su mayoría “...están ocasionadas por alguna lesión o disfunciones que afectan desde el oído interno hasta el área auditiva del lóbulo temporal.”⁹⁴

El origen de dicha hipoacusia es muy diverso y a su vez mucho más complicado, ya que son más graves y pueden llegar a ser permanentes, puede “... ocasionar hándicaps auditivos y variabilidad en los grados de pérdida auditiva.”⁹⁵ En este caso las causas pueden ser de tipo genético o malformaciones congénitas.

La hipoacusia mixta se presenta cuando el oído medio, externo e interno se ven afectados, en estos casos, “... la pérdida es superior a 20 dB y si se comparan las audiometrías óseas y aéreas la diferencia suele ser mayor de 10 dB.”⁹⁶

Como se ha visto hasta ahora la hipoacusia es considerada como una pérdida auditiva, puesto que no es una pérdida total de la percepción acústica como lo es la sordera, sino que va en grados, es decir que la deficiencia auditiva es el grado de hipoacusia que se tiene.

La hipoacusia cuantitativamente, se clasifica por 1) hipoacusia leve o ligera que está entre los 20 y 40 decibelios, 2) hipoacusia moderada: entre 40- 60 decibelios,

⁹² Cfr. González Eugenio. Op.cit.

⁹³ *Idem*

⁹⁴ *Ibidem*, p. 166.

⁹⁵ *Idem*

⁹⁶ Torres Monreal Santiago. *Op. Cit.*, p. 30.

3) la hipoacusia severa: 60-85 decibelios y 4) la hipoacusia profunda que rebasa más de los 85 decibelios.

Clínicamente se le denomina hipoacusias leves e importantes a las primeras tres, mientras que en la hipoacusia profunda también se le atribuye el término de cefosis o restos auditivos al último.⁹⁷

En el siguiente cuadro se plantea a modo de resumen la clasificación de las hipoacusias. Considerando que están relacionadas unas con otras.

Criterios	Tipos de hipoacusia
Cantidad	20-40 dB. Leve o ligera. 40-60 dB. Moderada 60-90 dB. Severa > 90 dB. Profunda
Cualidad	Hipoacusia de transmisión Hipoacusia de percepción Hipoacusia mixta
Momento adquisición	Prelocutivas (< 3 a 5 años) Postlocutivas (> 5 años)

Fuente: Torres Monreal Santiago, Rodríguez Santos José Miguel, Santana Hernández Rafael, González Cuenca Antonia M. (1995). *Deficiencia auditiva, aspectos psicoevolutivos y educativos*. Málaga: educación para la diversidad. Ediciones aljibe, p.26.

Lo explicado anteriormente está planteado clínicamente, pero esto no es en sí el “problema” que tiene un individuo con discapacidad auditiva sino las repercusiones que vienen con él.

⁹⁷ Ramírez Camacho, Rafael. *Op.cit.*, p. 52.

La comunicación social es una repercusión, pues si la discapacidad auditiva se presenta en los primeros años de vida no se logra desarrollar una comunicación oral y está se ve afectada dentro de lo social. Esto en los estudiantes y su integración escolar se vuelve complejo. En el siguiente apartado se planteará como es que un estudiante hipoacúsico logra integrarse.

3.2. La hipoacusia en el estudiante

Como se ha visto hasta el momento, la audición está relacionada con la adquisición del lenguaje oral para la comunicación y desarrollo social, y que el oído es uno de los sentidos que lo desarrollan.

La audición se vuelve importante para la supervivencia, ya que esta previene situaciones externas y proporcionan información del entorno, el tener una discapacidad auditiva afecta al individuo al limitarlo de ciertos aspectos como en las "... habilidades de comunicación, acceso a la información que se presenta de la forma oral, vida independiente." ⁹⁸

A través de la audición el sujeto recibe constantemente información de lo que ocurre a su alrededor. Cuando un niño no dispone de la audición esta primera información no llega a él, por lo que debe estar interrumpiendo constantemente sus actividades para tener un contacto visual con el medio y poder allegarse de la información contextual que se le presenta.

Esto para el estudiante dentro del aula puede llegar a ser un factor que conlleve a tener un rezago escolar, más no es un limitante para su aprendizaje, puesto que las "... sorderas más importantes suelen respetar el comportamiento táctil, íntimamente relacionado con el de la audición, por lo que el sujeto puede valerse

⁹⁸Deutsh Smith, Deborah. Op. Cit. p. 435.

de él para percibir las vibraciones de su alrededor (unos pasos, el golpe al cerrar la puerta).”⁹⁹ Es decir que se vale de otros medios para poder aprender.

En el transcurso del estadio sensorio motor, el bebé como parte de su desarrollo cognitivo ocupa la imitación tanto gestual como auditiva, pero al tener un tipo de hipoacúsia, la imitación auditiva está ausente.

Siendo que la adquisición de una lengua es importante, ya que permite la adquisición de conocimientos y el proceso

de adquisición de la comunicación lingüística para que aprenda de manera individual y social, la educación a temprana edad será muy importante y mientras más pronto se le incluya el progreso que tendrán en su desarrollo lingüístico, cognitivo, emocional y social será mejor.

Aún cuando el lenguaje oral se desarrolle de manera tardía o bien no se desarrolle, según el grado de pérdida, el estudiante hipoacúsico y las personas que se encuentran relacionadas a él, tendrán que desarrollar otra manera de comunicación por medio de otras alternativas que lo lleven a una adecuada interacción escolar, con el fin de que le sean de ayuda en su proceso de escolarización.

Entonces, educativamente la comunicación y la adquisición del lenguaje en las personas que tienen alguna pérdida auditiva no es un impedimento para la adquisición de aprendizajes, puesto que desarrollan otras capacidades comunicativas, las cuales les ayudan a incluirse dentro de un centro de educación regular.

Debido a que los estudiantes hipoacúsicos deben incluirse dentro de cualquier sociedad, se creó un sistema de comunicación para cubrir las NEE de los mismos, esto con el fin de que tuvieran una adquisición de conocimientos que fueran también alcanzados por medio de la interacción en el aula.

⁹⁹ Ramírez Camacho, Rafael. Op.cit. p. 31.

Dentro de los sistemas de comunicación que pueden utilizar se encuentran el Lenguaje de Señas Mexicano (LSM), en donde las personas que no desarrollan el lenguaje oral pueden comunicarse mediante señas visuales, que les permite transmitir una idea o emoción a otra persona.

El desconocimiento del lenguaje de señas en estudiantes hipoacúsicos y los que no lo son ha sido un gran problema, puesto que para aquellos estudiantes que se comunican por medio del lenguaje signado como también es llamado, necesitan forzosamente que las personas más cercanas, como lo son padres, profesores y compañeros sepan esa forma de comunicación.

Pero a pesar de que se ha tratado que este tipo de comunicación signada sea aprendido por todos aquellos que tengan alguna disminución auditiva, con la finalidad de formar una comunidad, no se ha logrado, ya que no todos aprenden este sistema de comunicación.

Que el estudiante aprenda el lenguaje signado depende mucho de los padres, por ejemplo, si alguno de los padres o ambos tienen alguna deficiencia auditiva el niño por naturaleza aprende a comunicarse por señas. Pero cuando la hipoacusia es conductual, y no genética suele desarrollarse otro tipo de habilidades comunicativas en el niño, con el fin de adaptarse y desarrollar de manera natural el aprendizaje.

Otra manera en la que se puede adquirir y construir aprendizajes es por el lenguaje gestual donde la manera en la que reciben un mensaje de su interlocutor es aprendiendo a leer los labios, este tipo de habilidad comunicativa es de real importancia cuando el niño se encuentra dentro del aula, ya que éste le permite aprender los contenidos escolares.

El lenguaje gestual no solo se vuelve una de las bases más importantes para el aprendizaje cognitivo del estudiante, sino también para captar las emociones y sentimientos de un interlocutor, ya sean los padres, el profesor o compañeros de grupo. Esto por que aprenden a interpretar los gestos y atribuyen un significado a

estos, este gesto será significativo para darle contexto a una idea o lo que se le quiere expresar.

De alguna manera, el lenguaje gestual se convierte en una forma de comunicación que le permite al estudiante configurar interpretaciones complejas, ya que se puede percibir estados de ánimo, es decir que puede notar la emoción del interlocutor y ésta en cierta medida ser interpretada adecuadamente o no.

Siguiendo con las diferentes formas comunicativa con las que puede allegarse un estudiante hipoacúsico se encuentran las vibraciones que son otra manera en la cual el hipoacúsico puede saber qué es lo que está ocurriendo a su alrededor por ejemplo, un carro pasando por atrás de él, o la vibración del sonido de la campana de salida, el timbre del teléfono, etcétera.

Estas forma comunicativas son tan sencillas para ellos como aprender a hablar pues es la forma en cómo se comunican, aprenden, conocen y relacionan con el medio que les rodea, y estos son la ayuda que tienen para sobrevivir dentro de una comunidad oyente.

Un estudiante con discapacidad auditiva que se encuentra dentro de un aula regular, puede tener consecuencias en la adquisición de la lectura y escritura, puesto que no está familiarizado con el lenguaje oral y el sonido de cada palabra.

Esto puede repercutir en su rendimiento escolar, no solo porque no escucha, sino también por el impacto emocional que puede tener. Considerando que dependiendo del tipo de pérdida auditiva que un estudiante es el grado que puede llegar a afectarlo académicamente.

A continuación se presenta el impacto de la pérdida auditiva en el estudiante según el grado de pérdida auditiva que se tenga.

Pérdidas auditivas mínimas (16 a 25 decibelios HL).	Con pérdida auditiva de 15 decibelios un alumno puede dejar de percibir alrededor de 10% del discurso oral del profesor, si éste se sitúa a una distancia superior a los 3 metros, o si en la clase hay mucho ruido.
Pérdidas auditivas ligeras (26 a 40 decibelios HL).	Con pérdida de 30 decibelios, un alumno puede dejar de percibir entre 25 y un 40% del discurso oral. Sin amplificación, el alumno con pérdida de entre un 35 y un 40% no escuchará, al menos, el 50% de las discusiones que se produzcan en el aula.
Pérdidas auditivas moderadas (41 a 55 decibelios HL).	Los niños son capaces de comprender una conversación oral, que se produce cara a cara, a una distancia de entre 3 y 5 metros sólo si conocen la estructura y vocabulario de la misma.
Pérdidas auditivas entre moderadas y severas (56 a 70 decibelios HL).	Sin amplificación, la conversación debe producirse en un tono muy alto para que pueda comprenderse. Una pérdida de 55 decibelios hace que el niño deje de percibir el 100% de la información oral.
Pérdidas auditivas severas (71 a 90 decibelios HL).	Sin amplificación, se pueden oír voces a 1 metro de distancia. Con una amplificación adecuada, los niños pueden alcanzar una capacidad de 90 decibelios o ser capaces de identificar sonidos ambientales y de distinguir los sonidos del lenguaje.
Pérdidas auditivas profundas (> 91 decibelios HL).	Sólo perciben las vibraciones del sonido, lo que hace necesario que se utilice la visión como sistema principal para comunicarse con otras personas y para aprender.
Pérdidas auditivas unilaterales (audición normal en un oído y, al menos,	Se presentan dificultades para oír cuando una persona que habla está muy distante.

pérdida de tipo ligero y permanente en el otro oído)	Normalmente resulta complicado localizar la fuente del sonido y comprender el lenguaje oral en un tono ruidoso.
--	---

Fuente: Deborah Deutsh Smith. (2003). *Bases psicopedagógicas de la educación especial*, 4ª edición. Madrid: Pearson Educación, p. 444.

En el cuadro anterior se puede ver cuál es el impacto educativo que se presenta según el grado de pérdida auditiva. Por eso mientras más pronto sea detectada dicha pérdida menor será el impacto adverso educativo que el estudiante tenga, ya que se podrán tomar las medidas necesarias para ayudar a que el aprendizaje sea más adecuado y la pérdida auditiva sea menor.

Pero la deficiencia auditiva, como ya se ha mencionado, no es en si el impedimento para su aprendizaje, ni tampoco el no tener el lenguaje oral, puesto que existen varias formas en las que pueden adquirir un conocimiento y dar a conocer un sentir y un pensar.

En ese sentido, la discapacidad auditiva no es el todo lo que puede causar un rendimiento académico alto o bajo, o bien un rezago en el aprendizaje, sino lo que el estudiante entiende de lo que se le está enseñando, es decir la construcción cognitiva e interpretativa de una enseñanza dada.

En otras palabras, el hecho de que un estudiante tenga sus propias explicaciones del mundo, dándoles a las cosas otra interpretación sin conocer lo que es, trae en consecuencia un rezago escolar.

Es por eso que la escolarización de un estudiante hipoacúsico se ve limitado dependiendo el grado de deficiencia auditiva y si es detectada a tiempo se puede prevenir que tenga un rezago escolar, pues mientras más edad tenga será mayor el rezago.

3.3. Hipoacúsicos y la inclusión escolar

Ya se ha planteado lo que es la inclusión educativa la cual refiere a estudiantes que presentan una NEE, considerando que cualquier estudiante que necesite una educación especial tendrá que ser incluido dentro de aulas regulares.

Las NEE que se le brindan a un estudiante, varía según el tipo de discapacidad que tenga, esto se considera según el grado y la dificultad que tienen para desarrollarse cognitiva y emocionalmente, así mismo se le debe proporcionar los medios necesarios para que pueda desarrollar sus capacidades.

La discapacidad auditiva se encuentra categorizada como NEE por lo que se debe considerar dentro de la inclusión en el aula regular. Debido a que la interacción en un aula con estudiantes normo-oyentes es muy favorable para los que tienen este tipo de discapacidad, y esto se da gracias a la interacción social.

Dentro de algunas escuelas normalizadas se han adaptado aulas para los estudiantes que tienen alguna deficiencia auditiva. Estos son aceptados e incluidos dentro de cada actividad educativa que se realiza dentro de las escuelas.

Los grupos de estudiantes hipoacúsicos están a cargo de un profesor que sabe el lenguaje de señas, y las actividades están hechas para que estos estudiantes aprendan conforme a lo que ellos requieren, es decir que la escuela se adapta totalmente para recibir a una comunidad sorda o hipoacusica. Dentro de este grupo se pueden encontrar estudiantes con diferentes grados de deficiencia auditiva incluyendo sordera profunda.

La inclusión de estos estudiantes dentro de los centros normalizados y aún más en aulas regulares es buena, ya que les permite otro tipo de interacción en el aula, conflicto cognitivo desequilibrio y reequilibrio, ayudarlos a que construyan cognitivamente no solo interpretaciones propias, sino que sea una construcción de

conocimiento compartido, es decir crear dentro del aula “mecanismos interpsicológicos”¹⁰⁰

Esto ayuda, dependiendo la edad, a la práctica comunicativa oral, es decir que si un estudiante hipoacúsico tiene pérdida auditiva mínima, ligera o moderada, le favorecerá más a su aprendizaje.

Antes de hablar de un proceso de inclusión para estos estudiantes es necesario que pasen por el proceso de integración es decir que “... si el niño hipoacúsico es capaz de participar a través de su audición residual en las actividades grupales, sin perder la información de la docente y la de sus compañeros, si él o ella es capaz de comprender lo que sucede a su alrededor y aprehender el mundo de la misma manera en la que lo hacen sus compañeros no sordos, estaremos ante un posible proceso de integración”¹⁰¹

Para que se desarrolle un proceso de inclusión es necesario, entre algunos, la evaluación de las necesidades de los niños “...quienes frecuentemente se ven sometidos a este proceso por una necesidad de los padres, que tienen en cuenta sus propios deseos y expectativas, puede llevar a este niño a un estado de inclusión y no de integración...”¹⁰²

Es común que los padres quieran que sus hijos estén inscritos dentro de una comunidad escolar normo- oyente, pero no siempre todas las escuelas ni los docentes están preparados para recibirlos y que puedan cubrir las necesidades de estos estudiantes, por falta de condiciones óptimas para su desarrollo cognitivo.

Por eso es bueno de primera instancia conocer la escuela en la que será canalizado y que el estudiante hipoacúsico haya tenido ya relación con personas normo-oyentes, o bien dentro de la misma escuela se encuentre un grupo de

¹⁰⁰ Cfr. Coll. César, Palacios Jesús, Marchesi Álvaro. Op.cit.

¹⁰¹ Macchi. Marisa, Veinberg Silvana. (2005). *Estrategias de prealfabetización para niños sordos*. Buenos Aires: Novedades Educativas p. 21.

¹⁰² *Idem*

estudiantes con NEE, esto con el fin de que se le facilite la inclusión al aula escolar.

Considerando también el hecho de que un niño se encuentre estudiando dentro de un Centro de Educación Especial para Sordos o segregado de centros normalizados tiene sus ventajas como lo es "... la atención más personalizada, menor número de alumnos, alumnos con similar discapacidad (sordera profunda), mayores recursos técnicos, profesorado especializado etc."¹⁰³ Lo anterior puede llegar a ser en cierta medida favorable o desfavorable.

Para poder segregar a un estudiante con alguna NEE a un centro específico es necesario considerar si lo ayudará a la mejora de su educación o repercutirá en su rendimiento escolar.

Cuando se incluye a un estudiante hipoacúsico a aulas con estudiantes normo-oyentes puede ser favorable, ya que el estar en relación con éstos lograrán tener una mayor adaptación y comunicación con su exterior apoyándose de sus conocimientos previos y resignificando cada uno de estos.

Para que la educación de los estudiantes con discapacidad auditiva sea inclusiva se debe considerar las características que presentan y las posibilidades de la escuela en la que se le vaya a ser primeramente integrado y posteriormente incluirlo.

Es necesario tener en cuenta las opciones de escolarización, ya que estas pueden ser diversas, dependiendo las condiciones particulares que cada estudiante tiene.

Lograr una inclusión de estudiantes hipoacúsicos o sordos dentro de aulas regulares no es sólo por el hecho de que tengan un desarrollo cognitivo y emocional más estable y normalizado¹⁰⁴, si no también darles la oportunidad de

¹⁰³ Torres Monreal Santiago. *Op.cit.*, p. 223.

¹⁰⁴ En este texto se está considerando normalizado como una educación de y para todos, sin considerar a todos como iguales, si con los mismos derechos y oportunidades pero reconociendo que todos tenemos capacidades, características, habilidades, expectativas, e ideales diferentes.

adaptación en un futuro dentro de un área laboral o bien de seguir con estudios de licenciatura.

Cuando un estudiante con discapacidad auditiva dentro de la escuela, el trabajo del docente es mucho mayor no solo para ayudar a construir conjuntamente el conocimiento del estudiante sino también para reconocer lo importante que es incluirlos.

Los docentes en la interacción con el resto de los estudiantes, pueden y deben fomentar esta inclusión de la diferencia, creando un ambiente de compañerismo y ayuda entre pares, la cual permite no solo al estudiante con discapacidad auditiva a incluirse, sino a tener un sentido de pertenencia dentro de un grupo considerándose como parte de una sociedad unificada.

Como ya se ha mencionado dentro de las repercusiones que suele tener un estudiante con discapacidad auditiva es el rendimiento escolar ya que no siempre se logra tener un nivel normalizado al del resto del grupo. Este fenómeno se ve explicado en el siguiente apartado.

3.4. El rendimiento y construcción del significado escolar del hipoacúsico

El rendimiento escolar de los estudiantes hipoacúsicos o sordos ha sido ya investigado anteriormente desde distintas perspectivas y se han sugerido diversas explicaciones acerca del rendimiento escolar de los sordos ya que, el rendimiento escolar de un estudiante normo- oyente a uno con discapacidad auditiva llega a tener un rango de diferencia notable. En otras palabras, el rendimiento escolar es notablemente menor al de un estudiante normo-oyente.¹⁰⁵

El estudiante con discapacidad auditiva dentro de un aula regular llega a tener rezago escolar, llevándolo a un rendimiento escolar bajo, se piensa que el “...bajo

¹⁰⁵ Cfr. Macchi. Marisa. *Op. Cit.*

rendimiento académico no depende de la modalidad lingüística empleada en su educación (oral o manual), al menos no en la dirección en la que se podría esperar¹⁰⁶ sino también existen otras causas del rendimiento escolar de estos estudiantes.

Como ya se ha explicado la audición es importante en los primeros años de vida, ya que es cuando el niño aprende el lenguaje, y este supone representar las imágenes, construyendo y atribuyéndoles significados.

El estudiante hipoacúsico, en función de cómo percibe el mundo a través de los sentidos configura una representación mental de las cosas y de lo que ocurre alrededor, es decir se da un proceso psicológico llamado imaginación.¹⁰⁷

A dichas imágenes mentales se les atribuye un nombre, y es donde el pensamiento se hace simbólico, puesto que ya no se vuelve necesario representar una imagen, sino lo que significa. Esto es conocido como el pensamiento verbal que permite un lenguaje hablado.¹⁰⁸

De esta forma el lenguaje se vuelve un proceso de codificación de ideas. Pero sin la audición el niño no podrá desarrollar el lenguaje oral. Así que como no conoce muchas cosas comienza a darles un significado propio a éstas, poco a poco esto hace que viva en un mundo de imágenes e ideas construidas por sus pensamientos, es decir les da un significado propio que en ocasiones se encuentra fuera de lo real.

Los significados que el estudiante hipoacúsico configura de manera poco adecuada del mundo que le rodea puede no ser bueno, ya que el niño vive tan solo en un mundo de imágenes con significados propios, porque "...la mente del hombre tiene una especial capacidad para utilizar la codificación de las ideas a través de palabras, por lo que la carencia del oído supone un serio trastorno para

¹⁰⁶ *Ibidem*, p. 63.

¹⁰⁷ Cfr. Ramírez Camacho, Rafael. (1990). *Conocer al niño sordo*. Madrid: editorial CEPE.

¹⁰⁸ *Idem*

el desarrollo de la inteligencia, entendido como la dificultad de la incorporación de ideas nuevas que implica el trato interpersonal.”¹⁰⁹

Pero el no escuchar y por consiguiente no tener el lenguaje oral, no está conectada con algún problema neuronal que le atribuya la falta de inteligencia, sino con como construye, simboliza, interioriza, significa cada uno de los contenidos escolares que se le enseña.

Por otro lado, se piensa que el lenguaje está relacionado con la inteligencia, sin duda tienen una gran relación ambas y por lo tanto el lenguaje y el pensamiento. Donde se encuentra la simbolización de algo y el significado que se da. Pero esto no limita ni impide la asimilación y acomodación de conocimientos en el hipoacúsico que le permita tener una adaptación, equilibración cognitiva y resignificación de conocimientos.

Durante el crecimiento y desarrollo de un individuo con discapacidad auditiva de la misma forma que un individuo normo-oyente cruza por las distintas etapas que plantea Piaget como lo es el desarrollo sensorio- motor, preoperatorias, operaciones concretas y formales.

En algunas investigaciones que se han realizado se encuentra que los niños sordos progresan normalmente durante el periodo sensorio-motor¹¹⁰. En estos niños como ya se ha mencionado anteriormente siendo que construyen sus propias interpretaciones de lo que les rodea, es necesario considerar la forma en cómo simbolizan.

De acuerdo con Piaget “... la función semiótica se manifiesta en un conjunto de conductas: la imitación diferida, que es la base de la que proceden los primeros significantes; la imagen mental, correlato de esta imitación diferida; el juego simbólico; el lenguaje; el dibujo. Este proceso de simbolización se define por la

¹⁰⁹ *Idem*

¹¹⁰ Cfr. Marchesi, Álvaro. (1998). *El desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños sordos*. Madrid: alianza psicología.

capacidad de expresar la realidad a través de formas observables que hace referencia a algo diferente sin confundirse con lo que significan.”¹¹¹

Esto lo considera Piaget de la misma forma que en las diferentes etapas de desarrollo, y para que se encuentre está debe haberse pasado por la etapa sensorio motora. Esta evolución “... se caracteriza por una mayor disociación entre los significantes y los significados y por una mayor utilización de signos convencionales frente a los primitivos símbolos naturales y personales.”¹¹²

Entonces se puede ver que dentro de la función semiótica, la representación y simbolización son importantes para el desarrollo intelectual del niño con discapacidad auditiva, diferenciando que la representación “... supone la habilidad para mantener la información y aparece más tempranamente: la simbolización hace referencia a cualquier tipo de producción que las personas utilizan para significar algún aspecto del mundo o de su conocimiento del mundo. Las habilidades de simbolización se manifiestan de forma más tardía, a partir de los dieciséis a dieciocho meses habitualmente.”¹¹³

Por lo anterior se puede decir que un individuo con hipoacusia o sordera tiene una inteligencia semejante a la de los normo-oyentes y que su desarrollo intelectual no depende únicamente del desarrollo lingüístico.

Así mismo, el intercambio emocional que tiene con el interlocutor será importante para su formación, ya que el hipoacúsico al saber el lenguaje gestual, puede percibir con mayor rapidez las emociones y atribuirles un significado, el cual influye dentro del aprendizaje.

Como se ha visto el rendimiento bueno o bajo que puede tener un estudiante es por varios motivos, en este caso la hipoacusia la cual puede afectar en el rendimiento escolar no solo por el hecho de estar en una sociedad en donde la

¹¹¹ *Ibidem*, p. 39.

¹¹² *Idem*

¹¹³ *Idem*

comunicación lingüística es esencial para las relaciones sociales. También hay una serie de inconvenientes los cuales pueden impedir o favorecer que el estudiante tenga éxito escolar.

El tener que estar saliendo al médico, tener inasistencias escolares, la falta del aparato auditivo, el compromiso del docente, el apoyo de los padres con sus hijos, entre otros son factores que se ven reflejados en la educación del hipoacúsico, es decir en su rendimiento académico y permanencia en la escuela.

Estos factores hacen que el estudiante no desarrolle adecuadamente todas las capacidades y habilidades que se requieren dentro de un sistema escolarizado, como pueden ser estar concentrado en las actividades que el profesor solicita, el comprender algún texto, la participación en clase, la relación con compañeros de clase, la asistencia constante a clases, el poder participar en todas las actividades escolares que se requieren, etc., por lo tanto se requiere de un apoyo, compromiso y esfuerzo mayor familiar e institucional, y que por parte del profesor debe poder adaptarse a las necesidades del estudiante, pero esto suele ser también un reto para ellos.

También el rendimiento que tenga será por el significado escolar que el estudiante le atribuya a la escuela. Esto según lo que para el estudiante signifique estudiar, puesto que constantemente se construyen significados según lo que se piensa y siente sobre algo, cargando de afecto a situaciones o persona.

El estudiante hipoacúsico, de acuerdo con lo que se siente y piensa en determinada situación, permite conocer e identificar si se tiene gusto o no por lo que se hace, si existe un interés o no, y por su puesto el por qué se está realizando alguna acción. Es decir el motivo o impulso por hacer las cosas.

Para que de esta forma el estudiante le atribuya un significado a lo que está viendo en clase y lo relacione con lo que vive y ve día con día. Este significado escolar influye en el empeño que se le da a la escuela por ejemplo, si el

significado escolar ha sido configurado positivamente le provocará gusto, pondrá un mayor interés por los estudios, si es negativo, el rendimiento será bajo.

Esto se debe a que la motivación o impulso está cargado de afecto a lo que se está realizando, mientras mayor sea la motivación el rendimiento será igual, y viceversa. Dicha motivación se dará según la cantidad de afecto que pueda impregnarle el hipoacúsico a la escuela, así como el interés que tenga.

Es por eso que es necesario conocer las deficiencias educativas que existen, como pueden ser el incluir a cada estudiante por igual sin importar sus diferencias, el lograr que los docentes no se preocupen únicamente por el lado académico, sino también por la parte afectiva de sus estudiantes y de ellos mismos. Esto se menciona ya que el profesor teniendo relación directa con los estudiantes puede ayudar a que los significados escolares de estos les proporcionen una relación de afecto favorable para sus estudios.

La educación inclusiva será una oportunidad para que el estudiante hipoacúsico construya un significado favorable, el cual favorece a su rendimiento escolar, aun cuando podría costarle más trabajo seguir el ritmo de la clase con respecto al del resto de sus compañeros, necesitando de algunas herramientas para facilitar la comprensión de temas escolares, pues aún cuando el lenguaje brinda la pauta en la construcción de ideas cognitivas no los limitan en la comprensión y pueden desenvolverse, aprender y tener un sentido de pertenecía escolar.

Con base en lo anterior, el considerar incluir a un estudiante con este tipo de discapacidad, en todo lo que corresponde a lo educativo, se estaría contribuyendo a la formación de sus significados escolares, así como el sentido que le da a la escuela y para favorecer la permanencia escolar del hipoacúsico.

Proporcionándole lo necesario para que este llegue a concluir sus estudios ya que si es cierto que presentan algunas deficiencias para mantenerse y ser constantes dentro de las actividades necesarias dentro de un sistema escolarizado, pueden

llegar hasta un nivel superior de estudios como lo es la licenciatura, teniendo todas las ganas y fortaleza de terminar los estudios.

Por último, a partir de lo que se ha planteado durante este capítulo se puede decir que los significados que va construyendo el estudiante hipoacúsico a lo largo de su educación tienen una verdadera relación con el rendimiento escolar, pues ayudan e influyen en él, ya que según cuál sea el significado que se le atribuya a los estudios se verá reflejado en el rendimiento, esfuerzo, gusto y empeño que tenga para ir a la escuela y realizar todas las actividades con una actitud favorable para su educación, siendo este significado el que le permita la permanencia en la escuela, el ir cursando y concluyendo cada uno de los niveles educativos, y sea este mismo significado el que conlleve a la continuación de la educación superior.

A continuación en el capítulo siguiente se podrá ver de mejor manera esta relación con la ayuda de el instrumento aplicado a cuatro jóvenes hipoacúsicos, así mismo presentando a cada uno de ellos y su nivel educativo actual.

Capítulo IV

Los significados que atribuyen jóvenes hipoacúsico a la escuela y la relación que guarda con su rendimiento y permanencia escolar

En esta parte de la investigación se dará a conocer las partes más relevantes de las experiencias de jóvenes hipoacúsicos, en donde se muestran los significados escolares que le han atribuido ésta a lo largo de sus estudios y que han influido en su permanencia o deserción escolar..

Asimismo, se muestra esa parte humana de cada uno de ellos, es decir que se presentarán algunos aspectos sobre lo que el entrevistado siente y piensa al estar frente a la tarea de aprender en la escuela.

A partir de lo que los estudiantes piensan y sienten se identificaron los significados que permean y prevalecen en sus ganas de seguir adelante y no dejar de lado su educación por causa de la hipoacusia, misma que puede ser en muchos casos un factor desalentador, para un estudiante que la presenta, para continuar en la escuela.

En otras palabras se brinda un acercamiento sobre los significados que han construido los estudiantes hipoacúsicos y cómo dichas construcciones influyen en la permanencia o continuación de sus estudios.

El desarrollar la investigación de campo brindó la oportunidad de conocer las diferentes experiencias de estudiantes con hipoacusia, y cómo el tener esta discapacidad les ha influido en su vida escolar, familiar y social.

A partir de lo anterior, fue posible comprender, los retos escolares con los que suelen encontrarse y la manera en que sus vidas cambiaron al ingresar a la educación escolar, en la cual muchos tienen pocas esperanzas de hacer una vida “normal” y de continuar con los estudios, y otros con muchas ganas de continuar haciendo proyectos.

Es necesario resaltar que muchos de ellos en la interacción con los demás van configurando significados a partir del lenguaje que emplean y como se ha explicado en los capítulos anteriores, la construcción de sentido y significado escolar que le atribuye un estudiante a la escuela se relaciona tanto con el rendimiento académico como con la conclusión y continuación de estudios posteriores.

Dichos significados son meramente subjetivos pues se construyen a partir de lo que el estudiante siente y piensa durante su proceso de aprendizaje y en su estancia escolar por lo que se encuentran relacionados con lo que éste aprende y vive en la escuela.

A partir de la investigación realizada con estudiantes hipoacúsicos de distintos niveles educativos, se reconoce que los significados que le atribuyen a la escuela dichos estudiantes en sus procesos de aprendizaje son un factor que influye en la interacción con los profesores, compañeros, contenidos y en su rendimiento escolar.

Para mostrar la relación que hay entre dichos significados con el rendimiento escolar, fue necesario crear un instrumento que permitiera conocer las concepciones que tienen los estudiantes sobre la escuela durante su formación educativa.

Por tal razón y con la finalidad de aportar y sustentar la relación que tiene el significado escolar que construyen los estudiantes con hipoacusia con su rendimiento escolar y por consecuencia con la permanencia y continuación de estudios superiores, se plantea una investigación en donde se entrevista a estudiantes con hipoacusia, con la intención de aportar información sobre la relación de los significados que construyen los estudiantes con su rendimiento escolar, y con el fin de conocer cómo las primeras influyen en la continuación de estudios superiores. Esta última parte se explica y se muestra en la investigación como caso particular de dicha relación.

4.1. Estrategia Metodológica

Para realizar esta investigación fue necesario planear una estrategia con base en los objetivos de la investigación mismos que fueron:

- Conocer de qué manera influyen los significados que construye y atribuye un estudiante hipoacúsico en la continuación de sus estudios y a su vez cómo afectan dichos significados en su rendimiento escolar.
- Conocer el contexto de la educación especial e inclusión educativa en México.
- Explicar qué es la discapacidad o deficiencia auditiva.
- Describir como es el desarrollo cognitivo y afectivo del niño hipoacústico.
- Explicar de qué manera aprenden los estudiantes hipoacústicos.
- Realizar entrevista en profundidad a estudiante hipoacústico para rastrear los significados que ha construido sobre a lo largo de sus estudios la escuela.

Por lo anterior se puede decir que estos permitieron la realización de una indagación teórica y conceptual, así como la utilización de técnicas de recopilación de información.

Dicha investigación está vista desde una perspectiva metodológica cualitativa en donde esta permitió tanto la flexibilidad y adaptabilidad en los procedimientos de obtención y recolección de datos, como también en la interpretación de la información, el cual permite buscar un sentido adecuado a los fenómenos y hechos sociales de cada informante, y tener un acercamiento con los informantes para así comprende la relación he importancia que tiene la atribución de significados a la escuela por parte de estudiantes hipoacúsicos, la relación con su rendimiento escolar y continuación de los estudios.

Con base en la metodología ya mencionada, se logró, estudiar y conocer cuáles son dichos significados, estos a partir de las percepciones de los estudiantes sobre sí mismos, los demás, de lo que aprenden y lo que sienten, tomando en

consideración sus emociones sin dejar de lado su contexto social y familiar, con respecto a la escuela.

El estudio se llevó a cabo con estudiantes de distintos niveles educativos dentro del Distrito Federal, fue necesario adoptar así una perspectiva metodológica cualitativa pues no se pretendió tomar frecuencias ni promedios, sino conocer y observar las percepciones e interpretaciones de los informantes con una situación específica, pidiéndoles que se expresen libremente sobre ella, para de esta forma conocer cuáles son los significados que le han atribuido a la escuela y entender la realidad individual de cada entrevistado, tomando en cuenta su pensar y sentir objetivamente.

Con base en la metodología ya mencionada, se logró, a partir de las percepciones de los informantes hipoacúsicos sobre la escuela, los demás, de lo que aprenden, de la familia, compañeros, profesores, de sí mismos y de los niveles educativos que han cursado, estudiar los significados que están relacionados con la educación escolar que han llevado.

Durante la investigación, se explicaron los significados, qué son, cómo se construyen dichos significados desde la dimensión cognitiva y afectiva, cómo es que se encuentran impregnadas de afecto y la influencia que tienen éstas en el rendimiento escolar específicamente de los estudiantes hipoacúsicos, lo que ayudó a explicar, comprender y analizar la información empírica obtenida de los cuestionarios aplicados a estudiantes y entrevistas realizadas a los mismos.

Para la obtención de información sobre los sujetos que están relacionados con esta investigación, se construyó un cuestionario con preguntas donde pudieran expresar tanto sus emociones como sus pensamientos y otras en las que solo se pidió la información necesaria y concreta, esto con la finalidad de conocer los significados escolares que cada uno tiene, que indudablemente están determinadas sobre su rendimiento escolar y de su continuación con estudios posteriores.

A partir de dichas percepciones y para profundizar en ellas se elaboró una guía que consistió en una serie de preguntas con el propósito de realizar entrevistas semiestructuradas a estudiantes hipoacúsicos.

Posteriormente se definió el método para la selección de los informantes. Una vez seleccionados se aplicaron los cuestionarios y entrevistas a cada estudiante. Siempre se respetó si estaban de acuerdo en participar en la realización de dicha investigación.

La información que se obtuvo de los estudiantes hipoacúsicos fue analizada y relacionada entre sí con el objeto de construir evidencia, a partir de las respuestas obtenidas de los participantes, sobre la relación que hay entre los significados que le atribuyen a la escuela con el rendimiento y permanencia escolar, y también como está involucrada la dimensión afectiva.

Por tanto, no sé pretendió afirmar ninguna hipótesis ni generalizar, sino conocer, cómo ya se mencionó, en un determinado grupo de estudiantes, los significados que le atribuyen a la escuela y a su vez como se relacionan con su rendimiento escolar, a partir de la indagación de los significados que reconocen y atribuyen a sus procesos de formación en relación con sus estudios.

A continuación se explica de manera más explícita la manera que se procedió en esta investigación.

4.2. Selección y características de los informantes hipoacúsicos

Para la realización de esta investigación se consideró únicamente a cuatro jóvenes hipoacúsicos que lleven o hayan llevados su vida escolar en una institución educativa normalizada, se buscó a dos estudiantes con un rendimiento escolar regular y que estuvieran estudiando actualmente y a dos que su rendimiento escolar fuera bajo o que hayan tenido una deserción escolar.

Lo anterior se consideró así con el fin de poder tener dos posiciones educativas comparables y analizables desde un punto de vista objetivo, y para poder dar a conocer los significados escolares de estos estudiantes hipoacúsicos los cuales a unos les ha permitido seguir con estudios o bien por otro lado el abandono escolar.

La investigación se realizó con estudiantes hipoacúsicos con la finalidad de conocer los significados que le atribuyen a la escuela, en su totalidad como ya se ha mencionado, se consideró el contexto individual y social de estos, la percepción que tienen sobre sí mismos, apoyo de la familia y de los profesores, compañeros y contenidos escolares, como también considerar los retos por los cuales han tenido que pasar al tener una discapacidad auditiva, así mismo como estos guardan y tienen una relación con su rendimiento escolar el cual puede concretarse en reprobación de materias, desinterés, hasta el abandono de los estudios, o bien lo contrario.

Solo se eligió a este grupo de estudiantes hipoacúsico por el interés de resaltar que comparten una situación en común, el tener una discapacidad auditiva, la generalidad de las formas de percibirse dentro de una institución normalizada, que adquieren relevancia en su contexto escolar.

Para conocer de manera general las percepciones, ya mencionadas, de los estudiantes se decidió trabajar con una muestra de cuatro estudiantes hipoacúsicos a quienes se les aplicó un cuestionario que se conformó de 41 preguntas (Véase Anexo I) y una entrevista semiestructurada conformada por 92 preguntas (Véase Anexo II).

Los criterios para la selección de los informantes hipoacúsicos fueron los siguientes:

- Que estuvieran oralizados
- Que supieran leer y escribir

- Ser estudiante hipoacúsico o haber cursado la educación básica, para poder rescatar así los significados que ha construido durante ese tiempo hasta el nivel de estudios donde se encuentra.
- Debido al interés que se tuvo por conocer los significados de los estudiantes se tomó como referencia a dos estudiantes con un rendimiento escolar regular y dos con un rendimiento escolar irregular.

Para la obtención de la información de los estudiantes, por medio de la aplicación de los cuestionarios, se procedió de la siguiente manera:

- Los cuestionarios fueron aplicados a dichos estudiantes con su autorización.
- Se buscó a estudiantes hipoacúsicos con rendimiento escolar regular e irregular. Se les invitó a participar en la investigación de manera voluntaria explicándoles la finalidad del cuestionario a resolver.
- Antes de comenzar a contestar el cuestionario se les invitó, a participar en la siguiente etapa de la investigación que consistió en la entrevista.
- Se les pidió que respondieran lo más sincero posible.

Para realizar las entrevistas a estudiantes fue necesario que hubieran contestado el cuestionario, a partir de este último se continuó con la realización de la entrevista, considerando así los mismos criterios que se utilizaron para la aplicación del cuestionario.

El procedimiento para la aplicación de las entrevistas fue el siguiente:

- Se revisó el cuestionario de los cuatro informantes, considerando los criterios que se necesitarían para la segunda etapa de la investigación.
- Se les contactó a los cuatro estudiantes hipoacúsicos interesados para ser entrevistados.
- Se les explicó que la información que proporcionaran sería confidencial.
- Se les explicó que debían contestar lo más sincero posible.
- La entrevista se conformó por 92 preguntas las cuales fueron semiestructuradas.

Hasta ahora se ha explicado el procedimiento y criterios tanto para la selección de los informantes como del cuestionario y entrevistas, así mismo se describió la metodología, por lo que a continuación se mostrará cómo se les localizó, y se presentará a cada uno de ellos con el fin de conocer las características de los informantes.

La búsqueda de los participantes para la entrevista, fue la siguiente:

Una de ellas ya la conocía de tiempo atrás, pues fue estudiante de mi mamá cuando cursaba la educación primaria, desde entonces se tuvo contacto con ella.

Por medio de ella fue que surgió el interés de esta investigación pues después de tantos años de conocerla y también su historia de vida, comienza a surgir un interés de saber y conocer qué significa para esta estudiante la escuela, pues hasta ahora sigue con estudios de licenciatura.

Continuando con los informantes, la forma de hacer contacto con ellos no fue algo tan complicado, ya que se tenía el conocimiento de dónde localizarlos, gracias a la ayuda y apoyo de una terapeuta de lenguaje y audición, da clases a un grupo de NEE en donde atiende a estudiantes con hipoacusia y algunos con problemas psicomotrices el cual se encuentran dentro de escuelas públicas normalizadas y además da terapias de lenguaje y audición de forma particular.

Dicha terapeuta con algunos estudiantes de generaciones pasadas aún tiene contacto, la profesora amablemente contactó a tres de ellos para que formaran parte de esta investigación, dándoles una introducción de lo que se quería investigar, y ellos mostrándose interesados aceptaron ser parte de esta investigación

Al tener el encuentro con estos estudiantes se podría decir que en muchas ocasiones fue complicada la comunicación con ellos pues el no escuchar lo que se pretendía explicarles hacía que no entendieran bien el fin de la investigación. Pero poco a poco y gracias a la ayuda de dicha profesora se fueron aclarando algunas dudas.

No existió problema en que los estudiantes a entrevistar se mostraran renuentes, pues mostraron un gran interés. Así fue como se contactó y reunió a este grupo de estudiantes hipoacúsicos los cuales fueron de gran ayuda para la realización de dicha investigación.

Se les explicó primeramente que debían contestar un cuestionario el cual sería parte de la investigación y que si después de ser realizado aún querían continuar podíamos ponernos posteriormente en contacto para la entrevista, ellos aceptaron colaborar con todo.

Cuando se tuvo contacto con todos ellos, se iba platicando con cada uno acerca de lo que se quería hacer y de qué iba a tratar las entrevistas a realizar, ellos se mostraron muy interesados y se mostraron abiertos para lo que se necesitara.

A todos se les aplicó el cuestionario y entrevistas en sus casas y en sus escuelas, es decir la entrevista se realizó en el momento en que por ambas partes se tenía el tiempo necesario, ya que en muchas ocasiones se solía no coincidir.

A continuación se presenta a cada uno de los informantes presentando una pequeña introducción sobre cuántos años tienen, qué estudian y en dónde viven, también se mencionará un poco de su familia, etcétera. Cabe resaltar que para guardar el anonimato, como ya se ha mencionado, se referirá a cada uno de ellos por medio de un número.

Informante número uno

Este informante tiene 23 años de edad, su género es masculino, su hipoacusia es de transmisión por lo que con el tiempo ha ido aumentando, desde pequeño ha requerido el uso de prótesis auditivas, el tipo de hipoacusia que tiene es de las de menor impacto pues puede ser tratable lo que le permitió que adquiriera la comunicación verbal.

El informante número uno debía asistir mensualmente a sus citas médicas, y hacer ejercicios de lenguaje para poder desarrollar la comunicación oral, pero no siempre los hacía, así que tiene problemas al emitir sonidos verbales.

En el transcurso de su educación primaria recibió apoyo y seguimiento de médicos, psicólogos, audioprotesistas, asistentes sociales, pedagogos, terapeutas de lenguaje, profesores y por supuesto sus papás, para que tuviera una vida buena¹¹⁴. Pero después del divorcio de sus padres todo cambió.

El informante cursó su educación básica en escuelas públicas, integrado en el aula siguiendo el curriculum normal, nunca fue muy bueno en la escuela¹¹⁵ siempre llevó un promedio de seis y siete, no le gustaba ir porque los demás estudiantes se burlaban de él por traer prótesis auditiva, además de que no pronunciaba bien las palabras, los profesores siempre se mostraron con él un poco indispuestos e indiferentes hacia su educación, todo esto lo hacía “sentir un tanto extraño y anormal”¹¹⁶

El informante numero uno cursó su educación primaria en tres escuelas diferentes, todas escuelas públicas, los padres no querían que estudiara en un centro de educación especial, el último año de primaria lo inscribieron dentro de una escuela normalizada que contaba con un grupo de necesidades educativas especiales, en donde asistían otros estudiantes con hipoacusia y otros con problemas motrices, sus padres no estuvieron muy de acuerdo con que asistiera a ese grupo pues “querían que su hijo fuera lo más normal posible”¹¹⁷, pero permaneció dentro de ese grupo.

La educación secundaria la cursó en una escuela pública dentro de un aula normalizada, a pesar de que se fue a varios extraordinarios la concluyó en tiempo. La preparatoria comenzó a estudiarla pero reprobó casi todas las materias y tuvo

¹¹⁴ Así lo expresó el informante durante su entrevista

¹¹⁵ Mencionó el informante durante la entrevista.

¹¹⁶ De esta forma se expreso al estar en la entrevista.

¹¹⁷ Así lo expresó el informante durante su entrevista.

que darse de baja, después de unos años decidió terminarla con un programa de preparatoria abierta.

El informante número uno no pretende seguir estudiando no ha tenido un buen rendimiento escolar y no pretende ni le interesa tener estudios de licenciatura, el quiere trabajar ayudarle a su mamá y ser “independiente”¹¹⁸.

Vive en una unidad habitacional con su mamá y hermano menor, sus padres se separaron cuando él tenía diez años de edad, y desde entonces casi no lo ve, no lleva una buena relación con su hermano pues siente que desde que él nació lo quieren más pues le dan todo lo que pide, y de cierta forma se siente culpable por la separación de sus padres atribuyéndosela a su “problema”.

No le gusta mucho la escuela prefiere estar en internet, se considera bueno haciendo dibujos por computadora, así como crear páginas web; con la separación de los papás a veces les es difícil tener dinero para los gastos de casa, así que el menciona que quiere trabajar para ayudarle a su mamá.

Informante número dos

Tiene 20 años, su género es femenino, actualmente es estudiante de Psicología en la Universidad de las Américas, vive con sus papás en la Delegación Iztapalapa,

Fue apoyada no solo por sus padres sino también por médicos, psicólogos, audioprotesistas, asistentes sociales, terapeutas de audición y lenguaje, y de profesores a lo largo de sus estudios.

Esta informante tiene hipoacusia bilateral severa profunda, no usa implante coclear solo auxiliar auditivo ya que a pesar de que no escucha, con el auxiliar llega a percibir sonidos. Su comunicación verbal es buena ya que desde pequeña aprendió a discriminar sonidos.

¹¹⁸ Al expresar esto el informante tomó una postura corporal de desinterés.

Su primaria la realizó en una escuela pública dentro de un aula que sigue el curriculum normal, dentro de esta escuela había un grupo de hipoacusia pero a sus papás no les gustó esa opción por lo que hablaron con la directora para que ella pudiera estar dentro de un aula normalizada, los motivos fueron que ella estaba mas adelantada que los del grupo de hipoacúsicos y si se quedaba dentro de este, ella tendría un retroceso no solo escolar sino también verbal ya que dentro de este grupo si utilizan el Lenguaje de Señas Mexicanas (LSM) para comunicarse , fue muy bien recibida en la escuela, los profesores y compañeros le apoyaban en lo que necesitaba.

Pero ella aún con el apoyo y aceptación del grupo a veces se sentía tímida excluida y diferente, lo que la llevo a no tener muchos amigos. Participaba en eventos escolares, en la banda de guerra siendo ella “el mejor tambor” y formó parte de la escolta.

Siempre estuvo dentro de aulas que siguen el curriculum normal, donde compartió con compañeros y profesores normo-oyentes. Su rendimiento escolar siempre fue bueno, sin dejar de lado la parte social.

Al ingresar a la secundaria tuvo algunos problemas de salud y de autoestima sentirse afectivamente muy mal dentro de la escuela, algunos profesores no sabían cómo actuar y cómo enseñarle a una estudiante hipoacúsica; cuenta que una de las profesoras le decía que ella jamás iba a terminar la secundaria y que no lograría nada, así mismo le dijo que no podía dedicar su clase solo a ella, ni detenerse solo porque no entendiera alguna actividad. Dentro de la entrevista mencionó que en esta etapa sufrió mucho por el bullying que le hacían sus compañeros, “era horrible el bullying me hacían, me llegaban a poner chicles en el cabello...”... no tenía ganas de ir, pero mis padres siempre me decían que tenía que salir adelante, así que no deje que esto influyera con mis estudios”.

Al pasar a la preparatoria todo mejoró pues empezó a tener amigos y hasta novio, le gustaba mucho ir aun cuando se le dificultaban algunas materias y no todos los profesores tenían la disposición de ayudarle.

Actualmente estudia Psicología en una universidad privada, la Universidad de las Américas, pero para poder asumir los gastos de la universidad, necesita ella trabajar, así que trabaja en la Clínica de terapia y audición, con esto le dan el cincuenta por ciento de descuento en su colegiatura. Es algo que le gusta hacer y siente pasión por lo que está estudiando así que no le pesa estar trabajando y estudiando.

Informante numero tres

Este informante es de sexo femenino tiene 19 años, el tipo de hipoacusia que le diagnosticaron es conductual o de transmisión, esta hipoacusia es considerada como una discapacidad de tipo medio puesto que puede ser tratada medicamente por medio de cirugías, ella ha sido operada ya en dos ocasiones con la finalidad de reconstruir los canales auditivos pero no fue de gran ayuda para una mejora acústica, solo para estética, desarrollo la comunicación verbal a los 8 años de edad, gracias a sus terapeutas y familiares, ya emitía sonidos desde antes pero no estructuraba las palabras bien.

Vive en la delegación Coyoacán junto con sus papás, hermana y abuela. Sus papás trabajan todo el día pues tienen un negocio familiar y la abuela se queda a cargo en su ausencia. Tuvo un gran apoyo de médicos, psicólogos, terapeutas de lenguaje y audición, y audioprotesistas, después de la tercera operación se desánimo y pasó por una depresión.

Su educación primaria la inició en una escuela religiosa, no tenía muchas amigas pues acepta que era grosera, así que le pidió a sus padres que la cambiaran. Concluyó sus estudios de primaria en una escuela pública, dentro de la primaria estaba el grupo integrado, como se les llamaba en aquel entonces, terminó la primaria dentro de ese grupo.

La secundaria fue complicada para ella, ya que se le presentó la oportunidad de ser intervenida quirúrgicamente, pero esto hizo que tuviera que faltar a la escuela

por un tiempo, lo que al incorporarse de nuevo a los estudios ocasionó un rezago de los contenidos escolares.

Concluyó el nivel medio superior en un bachillerato pues presentó su examen para prepa 6 y no se quedó, la esa etapa fue buena pues tuvo muchos amigos e iba a fiestas, sus calificaciones eran "... pues hacia lo posible... los maestros no me prestan atención y yo necesito que me hablen de frente para leer labios, la único que me ayuda a los apuntes es mi novio".

Terminado el bachillerato hizo su examen a la Universidad Autónoma de México (UNAM) pero no fue aceptada, ya no volvió a intentarlo y dejó así los estudios.

Actualmente le ayuda a su mamá con el negocio familiar y ya no estudia, tampoco tiene interés de seguir estudiando pues para lo que ella trabaja no es necesario tener una carrera.

Informante número cuatro

Es un chico de 26 años con el diagnóstico de hipoacusia de tipo profunda de percepción, es decir que la afectación se encuentra en el oído interno o en el nervio auditivo, estudió Diseño Grafico en la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP) y aparte desde hace tiempo estudia Teatro en una escuelita que está en Coyoacán. Actualmente se encuentra en un taller de teatro para sordos donde da a conocer el lenguaje de señas mexicanas y van dirigidas a "todo tipo de personas".

La familia del informante número cuatro lo apoya en sus estudios y de alguna forma le da ánimos para continuar sin darse por vencido, vive en un pequeño departamento con otros compañeros de la escuela, dejó de vivir con sus papás cuando comenzó a estudiar teatro pues la escuela le queda retirada y tenía que trasladarse a dos escuelas, pero eso no ha sido una limitante para que él deje de estudiar.

Durante sus estudios de educación básica siempre lo inscribían a escuelas lo más cercanas a su casa para que pudiera estar cerca de la escuela y que de la misma forma pudieran llevarlo con facilidad de trasladarse sin ningún problema.

Él una vez al mes va a revisión, ya que a pesar de que su hipoacusia no es permanente, siempre cumple con sus citas clínicas y de terapias de lenguaje y audición, esto para mejorar su habla, practica los ejercicios que le ponen para poder leer los labios e interpretar vibraciones.

Tiene dos hermanas que lo apoyan lo necesario, sin embargo muchas veces se sienten desplazadas porque sus papas le prestan más atención y están más al pendiente de lo que necesita; esto lo hace sentir mal pero siempre procura tener una buena relación con ellas.

En el ámbito escolar es muy responsable aunque ha habido ocasiones en las que se ha desanimado pero eso no impide que continúe en la escuela; dentro de ésta no se siente tan excluido de las actividades, pues trata de incorporarse como cualquier otro estudiante, sin embargo no todos sus compañeros comprende su condición física, y cuando los ponen en equipo le cuesta trabajo tanto a sus compañeros como a él entenderse.

De igual manera lleva una buena relación con sus profesores comenta que hasta ahora no ha tenido problemas, pues como ven que es responsable y hace todo lo posible por cumplir con todo, las veces que ha tenido que ausentarse han comprendido y permiten que entregue trabajos fuera de la fecha establecida, nadie se ha negado a brindarle ayuda.

Cuando tiene problemas en una clase, ya sea porque no logra entender todo lo que el profesor explica o por no darse a entender, ya que por el tipo de hipoacusia que tiene no percibe ningún sonido y como desde que nació es hipoacúsico su proceso de oralización no le ha sido fácil, esto hace que le cueste mucho trabajo hacer que los demás entiendan que es lo que él piensa, pero como está en una

carrera donde la expresión corporal y gestual es muy importante para expresarse en cualquier situación, le ha facilitado las cosas, ya que “para eso el es bueno”¹¹⁹

Sin embargo, para este estudiante no siempre fue así, cuando estaba en la primaria le costaba trabajo entender las clase y se desesperaba mucho porque no entendía lo que el profesor explicaba, y aparte faltaba frecuentemente por citas médicas esto afectó en su asistencia escolar y debido a que se tiene que cumplir con un porcentaje de asistencia dentro del ciclo escolar, llegó un momento en que no cumplía con ese requisito y perdió un año escolar.

Eso no fue problema para dicho informante pues durante el año de ausencia escolar tomó clases de regularización con una profesora y al siguiente año se incorporó de nuevo hasta terminar su educación básica.

Hasta ahora se ha dado la explicación sobre la manera de seleccionar a los informantes así como la de algunos aspectos de los mismos a partir de la información que brindaron al momento de la entrevista, también se explicó brevemente cómo fue su educación y los retos educativos a los que se enfrentaron, considerando su contexto individual y social.

Por otro lado, en seguida se describen los instrumentos que se utilizaron para la recolección de la información así como las categorías de análisis de esta investigación.

4.3. Descripción de instrumentos de recolección de información, indicadores y sus categorías

La realización de la investigación fue por medio de una metodología cualitativa, por lo que se realizó un cuestionario para concentrar al grupo de informantes que

¹¹⁹ De esta forma se expresó durante la entrevista.

se ocuparían, según los criterios necesarios para la siguiente fase que fue la entrevista.

Las entrevistas a los informantes hipoacúsicos sirvieron de apoyo para conocer no solamente el significado escolar de los estudiantes, sino también como influyen en el rendimiento escolar y como se ven reflejadas en el proceso de aprendizaje y su relación con la permanencia y continuación de estudios.

A continuación se describe el cuestionario que se les aplicó a los informantes hipoacúsicos; así como sus categorías e indicadores. Cabe resaltar que las entrevistas que se realizaron posteriormente fueron derivadas a partir de los cuestionarios con la finalidad de profundizar en las repuestas que brindaron los informantes en dichos cuestionarios, por lo tanto las categorías e indicadores son los mismos para ambos instrumentos.

Las categorías fueron las siguientes:

I. Datos generales: Esta categoría hace referencia sobre los aspectos generales de los informantes, siendo esta la primera parte del cuestionario la cual ayudó para caracterizar y conocer a los participantes de la investigación. Posteriormente se relacionó con las categorías de análisis que se presentan a continuación.

II. Sobre hipoacusia: Esta categoría se refiere a la parte clínica, el tipo de que se les ha diagnosticado a los informantes, así como la asistencia psicopedagógica, familiar y médica que han llevado en su vida, también la forma en que han enfrentado esta situación tanto social como individual.

III.Escolarización: Refiere a la educación y tipo de escolarización que han llevado, los informantes, a lo largo de sus estudios, con el fin de tener un acercamiento sobre su trayecto académico.

IV.Rendimiento escolar: Refiere al desempeño escolar que han tenido a lo largo de la formación escolar de los informantes, y la percepción que tienen de ellos mismos con respecto a sus estudios, así como el interés que muestran por ellos y de la percepción que tienen de su desempeño escolar.

V.Construcción de significados escolares generados por la dimensión afectiva y cognitiva: Refiere a los significados que han construido escolarmente los informantes por medio de la dimensión afectiva dentro del ámbito escolar así como de la dimensión cognitiva.

VI.Factores sociales que han influido en la deserción o continuación de estudios: Refiere al apoyo que han recibido durante su educación para la continuación de estudios, así como los retos educativos a los que se enfrentaron los informantes hipoacúsicos, considerando la dimensión afectiva y cognitiva del sujeto.

VII.Continuación de estudios: Esta categoría refiere a la permanecía y continuación de los estudios de los informantes. Mostrando así el interés y significado que tiene para ellos el seguir estudiando.

Una vez que se han explicado las categorías de análisis a continuación se presentan los indicadores y su relación con cada categoría:

CATEGORIA	INDICADORES
DATOS GENERALES	➤ Edad ➤ Sexo ➤ Máximo nivel de estudios ➤ Ocupación ➤ Datos familiares
SOBRE HIPOACUSIA	➤ Diagnostico de la hipoacusia ➤ Asistencia, apoyo y seguimiento de médicos, psicólogos, audioprotesistas, asistentes sociales, pedagogos, profesores y padres. ➤ Asistencia y seguimiento del apoyo requerido. ➤ Desarrollo de la comunicación verbal ➤ Formas de comunicación ➤ Conocimiento del LSM
ESCOLARIZACIÓN	➤ Edad de ingreso y egreso de la educación primaria ➤ Modelo educativo en el que realizó la primaria ➤ Edad de ingreso y egreso de la educación secundaria. ➤ Modelo educativo en el que realizó la secundaria ➤ Edad de ingreso y egreso de la educación media superior. ➤ Modelo educativo en el que realizó la educación media superior. ➤ Frecuencia de asistencia escolar ➤ Apoyo extraescolar
RENDIMIENTO ESCOLAR	➤ Percepción del rendimiento escolar de la educación primaria ➤ Promedio de la educación primaria ➤ Percepción del rendimiento escolar de la educación secundaria. ➤ Promedio de la educación secundaria. ➤ Percepción del rendimiento escolar del nivel medio superior ➤ Promedio del nivel medio superior. ➤ Dificultad de algunas materias o niveles educativos ➤ Sentimientos que les generan pasar al siguiente año escolar. ➤ Estudios actuales ➤ Rendimiento escolar actual ➤ Apoyo docente

CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS ESCOLARES GENERADOS POR LA DIMENSION AFECTIVO Y COGNITIVA	➤ Percepción de un buen estudiante ➤ Afecto relacionado por el estudio ➤ Motivación ➤ Razón por la que estudiaba ➤ Apoyo y trato brindado de profesores. ➤ Relación social dentro de la escuela. ➤ Actividades educativas en las que participaban ➤ Percepción social ➤ Autoestima ➤ Autoconcepto ➤ Apoyo social
FACTORES SOCIALES QUE HAN INFLUIDO EN LA DESERCIÓN O CONTINUACIÓN DE ESTUDIOS	➤ Inclusión escolar. ➤ El enfrentamiento de su discapacidad auditiva ante una comunidad escolar normalizada normo-oyente ➤ Necesidad de una educación especial en algún momento de su educación ➤ Necesidad de una educación especial actual ➤ Docente preparado ➤ Material de apoyo ➤ Proyecto de vida. ➤ Significado escolar
CONTINUACION DE ESTUDIOS	➤ Promedio actual ➤ Afecto escolar actual ➤ Razones por las cuáles se encuentra estudiando la Licenciatura ➤ Significado de estudiar la licenciatura.

Como ya se ha explicado, posterior a la aplicación de los cuestionarios a estudiantes, se entrevistaron a cuatro de ellos y a cuatro profesores con la finalidad de profundizar en sus respuestas.

Cabe resaltar que antes de la aplicación de ambos instrumentos fueron validados por jueceo, mismo que fue realizado por tres profesores de la Universidad Pedagógica Nacional unidad Ajusco, y posteriormente fueron piloteados para afinar los indicadores. A continuación se presenta la información obtenida.

4.4. Presentación y procesamiento de cuestionarios y entrevistas.

La información que se obtuvo de la aplicación de los cuestionarios y su procesamiento fue el siguiente:

- Las respuestas de las preguntas abiertas de los estudiantes fueron tratadas mediante un proceso analítico en el que se realizó una búsqueda y relación de elementos comunes entre las mismas.
- A partir de este proceso analítico junto con las respuestas obtenidas de la entrevista fueron relacionadas con el fin de de construir evidencia, de manera general, sobre los significados escolares que están presentes en el proceso escolar de los informantes hipoacúsicos.
- Dichas respuestas de la encuesta y entrevista al ser relacionadas se tomaron como apoyo y referencia para complementar el análisis y tener una construcción más amplia sobre los significados escolares que han construido y le han atribuido a la escuela durante su etapa como estudiantes y que están presentes en su proceso de aprendizaje, como también su influencia en el rendimiento escolar y por ende en la continuación o deserción de estudios.
- Finalmente, las respuestas fueron agrupadas en relación con los elementos comunes con la finalidad de construir evidencia sobre los significados que los informantes manifestaron en sus respuestas.

A continuación se muestra la relación semántica de las respuestas agrupadas de la encuesta, y la presentación general de la información; cabe mencionar que para dicha presentación se usaron cuadros para poder ver las respuestas de los informantes, las cuales se presentan a continuación.

1. ¿Vives con tus padres?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Si	Si	Si	No

El informante uno, dos y tres aún viven con sus papás, excepto el cuarto quien ya vive solo.

2. ¿Qué tipo de hipoacusia fue la que se te diagnosticó?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Hipoacusia de transmisión	Hipoacusia bilateral severa profunda	Hipoacusia mixta (neurosensorial y conductual)	Hipoacusia bilateral profunda de percepción

Esta pregunta sirvió para saber qué tipo y grado de hipoacusia tienen, y dentro del cuestionario se dejó ver que cada informante tiene un tipo de hipoacusia diferente.

3. Señala los tipos de asistencia que has recibido

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Médica Psicológica Audioprotesista Asistencia social Terapia de lenguaje y audición	Médica Audioprotesista Terapia de lenguaje y audición	Médica Audioprotesista Terapia de lenguaje y audición	Médica Psicológica Audioprotesista Asistencia social Pedagógica Terapia de lenguaje y audición

Es posible decir que el tipo de asistencia que tuvieron a lo largo de su educación los cuatro informantes hipoacúsicos son la Médica, Audioprotesistas y la de

Terapia de lenguaje y audición. Esta última es la que permitió que los informantes aprendieran a desarrollar el lenguaje oral y la comunicación verbal.

4.¿Asistías a tus citas?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Casi siempre	Siempre	Casi siempre	Siempre

Dentro de esta pregunta se puede ver que el informante dos y cuatro asistían “Siempre” sus citas antes mencionadas y los informantes uno y tres “Casi siempre” asistían.

5.Edad en la que comenzaste a desarrollar la comunicación verbal.

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
4 años	2 años y medio (habla normal)	5 años aprox.	3 años

En este cuadro se observa que la edad en la que comenzaron a comunicarse verbalmente es diversa, dependiendo según indican en la entrevista la edad en la que se detectó la hipoacusia y edad en que iniciaron con las terapias de lenguaje y audición.

6.Menciona algunas formas en las que te comunicas con los demás.

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Verbal y labio facial	Lenguaje verbal y labio facial	Lenguaje verbal y labio facial	Lenguaje verbal, labio facial y lenguaje de señas mexicanas

Los cuatro se comunican mediante el lenguaje verbal y lectura labio facial, solo el informante cuatro también sabe comunicarse por medio del LSM.

7.¿Sabes comunicarte mediante el LSM?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
No	No	No	Si

De los cuatro informantes solo el cuarto sabe comunicarse por medio del Lenguaje de Señas Mexicanas.

8.Edad de ingreso y egreso de la educación primaria.

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Ingreso: 7 años Egreso: 12 años	Ingreso: 6 años Egreso: 11 años	Ingreso: 6 años Egreso: 11 años	Ingreso:7 años Egreso: 12años

La edad de ingreso a la educación primaria varía, los informantes dos y tres ingresaron a la primaria a los 6 años y egresaron de ella a los once, los informantes uno y cuatro ingresaron a los 7 años y salieron a los doce. Lo cual indica que realizaron sus estudios de primaria en tiempo.

9.La escuela en la que estudiaste la primaria era:

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Escuela pública integrada a aula con estudiantes normo-oyentes.	Escuela pública integrada a aula con estudiantes normo-oyentes.	Escuela particular religiosa. Escuela pública integrada a aula con curriculum normal	Escuela pública integrada a aula con estudiantes normo-oyentes.

Los cuatro informantes estudiaron en una escuela pública integrada al curriculum normal. Solo la informante tres menciona que estudio primero en una escuela religiosa y posteriormente en una escuela pública integrada al curriculum normal.

10. Edad de ingreso y egreso de la educación secundaria

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Ingreso: 12 años Egreso: 16 años	Ingreso: 11 años Egreso: 14 años	Ingreso: 11 años Egreso: 14 años	Ingreso: 12 años Egreso: 15 años

Los informantes dos y tres ingresaron a los once años concluyendo sus estudios de secundaria a los catorce años, mientras que el informante uno ingreso a los doce años y egreso a los dieciséis, el informante cuatro ingreso a los 12 y egreso a los quince. Se puede ver por lo tanto que de primer momento empieza a existir en el caso del informante uno, un rezago escolar.

11. La escuela en la que estudiaste la secundaria era:

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Escuela pública integrada a aula con estudiantes normo-oyentes.	Escuela pública integrada a aula con estudiantes normo-oyentes.	Escuela pública integrada a aula con estudiantes normo-oyentes.	Escuela pública dentro del grupo integrado.

Tres de los informantes como lo son el estudiante uno, dos y tres estudiaron en una escuela pública integrada al curriculum normal, la informante dos en la opción de otros expresó que aparte iba a sus terapias de lenguaje y audición a un centro de educación especial.

El informante cuatro estudió en un grupo integrado siendo este un grupo de estudiantes con necesidades educativas especiales.

12. Edad de ingreso y egreso de la educación media superior

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Ingreso: 16 años Egreso: 20 años	Ingreso: 14 años Egreso: 17 años	Ingreso: 14 años Egreso: 18 años	Ingreso: 15 años Egreso: 18 años

Los informantes dos y tres ingresaron a la educación media superior inmediatamente después de haber concluido la secundaria pero la informante tres salió un año después, lo que indica que por alguna circunstancia tuvo un atraso en el tiempo estipulado.

El informante uno al haber salido de la secundaria un año después de lo estipulado se incorporó a la educación media superior teniendo estos dieciséis años y concluyéndola a los veinte.

El informante número cuatro ingreso a los quince años y concluyo a los dieciocho terminándola en el tiempo estipulado.

13. La escuela en la que estudiaste la educación media superior era:

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Preparatoria abierta.	Escuela pública integrada a aula con estudiantes normo-oyentes.	Escuela pública integrada a aula con estudiantes normo-oyentes.	Escuela pública integrada a aula con estudiantes normo-oyentes.

Tres de ellos como lo son el informante dos, tres y cuatro, estudiaron en escuelas públicas integradas al curriculum normalizado. Mientras que el informante uno terminó por medio de la preparatoria abierta.

14. ¿Con que frecuencia asistías a la escuela?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Casi siempre asistía	Siempre asistía	Casi siempre asistía	Siempre asistía

La informante dos y el informante cuatro asistían “siempre” a la escuela y los informantes uno y tres marcaron la opción de “casi siempre”.

15. ¿Requeriste en algún momento de un apoyo extraescolar?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Si	Si	Si	Si

Dentro de esta pregunta se ve reflejado que los cuatro informantes requerían de un apoyo extraescolar a parte de los que se les pudieran brindar en la escuela.

16. ¿Cómo consideras que fue tu rendimiento escolar en la primaria?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante
Malo	Bueno	Regular	Bueno

En esta pregunta se puede ver la consideración que tienen de su rendimiento escolar en la primaria, es decir que se muestra como conciben ellos su rendimiento y esfuerzo escolar, siendo que los informantes dos y cuatro lo conciben como bueno, el informante uno como malo y la informante tres como regular. Considerando cuatro opciones a elegir, “bueno, regular, suficiente y malo”.

17. Promedio de la educación primaria

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante cuatro
7.5	9.8	8	9.2

Con respecto a lo antes mencionado en este cuadro se muestra los promedios del resultado de su rendimiento escolar. Los informantes dos y cuatro tuvieron un promedio arriba de nueve, mientras que el informante tuvo un promedio de 7.5, y la informante tres tuvo un promedio final de ocho en la primaria.

18. ¿Cómo consideras que fue tu rendimiento escolar en la secundaria?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
Malo	Bueno	Suficiente	Bueno

Los informantes dos y cuatro consideran que su rendimiento escolar en la secundaria fue bueno, el informante uno lo concibe como malo y la informante tres lo consideró como suficiente, siendo que “suficiente” la calificación necesaria para acreditar las materias.

19. Promedio de la secundaria.

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
7.2	9.7	7	8.7

El promedio que presentaron los informantes hipoacúsicos varía en un rango de 7 como el más bajo y 9.7 como el más alto.

20. ¿Cómo consideras que fue tu rendimiento escolar en el nivel medio superior?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
Suficiente	Bueno	Regular	Bueno

De igual forma que en las tablas anteriores considerando los criterios de “bueno, regular, suficiente y malo” se puede ver que los encuestados dos y cuatro sintieron

que su rendimiento escolar fue bueno, mientras que el informante uno lo consideró como suficiente y la informante tres como regular.

21. Promedio del nivel medio superior

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
7.5	9.6	7.8	9.2

El promedio que tuvieron en el nivel superior siendo estudiantes los informantes hipoacúsicos varia siendo 7.5 el más bajo y 9.6 el mas alto.

22. ¿Qué materias y de qué grado se te dificultaron más?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Francés e Ingles Educación Física	Matemáticas Inglés	Matemáticas Inglés Cálculo	Inglés Matemáticas

En un sentido general los cuatro informantes hipoacúsicos consideran que las materias que se les dificultaron más durante sus estudios fueron; Idiomas y Matemáticas y educación física.

23. ¿Qué sentimientos te generaba pasar de año?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
Nervios y temor	Emoción y a veces angustia	Angustia	Alegría, angustia, emoción y éxito

Esta pregunta tuvo varias respuestas, peros hubo una respuesta que se repitió en tres de los informantes como lo fue en el informante dos, tres y cuatro, este sentimiento fue “angustia” lo que significa que para la mayor parte de los informantes hipoacúsicos eso era lo que les causaba, pero a su vez los informantes dos y cuatro también sentían emoción.

24. En caso de que sigas estudiando, qué licenciatura cursas

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
Ya no estudio	Psicología en la Universidad de las Américas	No estudio	Actualmente teatro y estudié Diseño Gráfico.

Los informantes dos y cuatro aún estudiando y los informantes uno y tres dejaron los estudios después del nivel medio superior.

25. Si aún estudias ¿Cómo consideras que es tu rendimiento académico actualmente?

Informante Dos	Informante Cuatro
Muy bueno	Bueno

Los informantes hipoacúsicos dos y cuatro, aún estudiantes consideran que su rendimiento escolar actual es muy bueno, es decir que sienten que son buenos estudiantes.

26. Durante tus estudios ¿Consideras que aprendiste de tus profesores?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Si	Si	Si	Si

Los cuatro informantes consideran que si aprendieron de sus profesores

27. Explica brevemente para ti que es ser un buen estudiante

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
Aquél que lleva buen promedio	Alguien que se entrega a los estudios	Alguien que va buenas calificaciones y es	Alguien que tiene pasión y entrega por lo que hace

		muy estudioso.	
--	--	----------------	--

En la tabla anterior se puede decir que para la informante dos y el informante cuatro el ser un buen estudiante tiene que ver con su entrega y pasión por los estudios, los informantes uno y tres cree que un buen estudiante es aquel que lleva buen promedio y va bien en la escuela.

28. ¿Qué es lo que te gustaba o causaba interés de estudiar?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
No me gustaba ir, la hora del receso.	Aprender	No me gustaba mucho, me aburría	Leer, estudiar, aprender

Los informantes uno y tres hacen alusión de que no les gustaba la escuela mientras que los informantes dos y cuatro lo que les gustaba y causaba interés era el estudiar.

29. ¿Te sientes o sentías motivado al ir a la escuela?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
No	Si	No	Si

Los informantes uno y tres no sentían

30. Explica las razones por las cuales crees que estudias o estudiabas.

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
Para tener un buen trabajar y porque mis papás querían que estudiara.	Tener un buen futuro y ayudar a las personas.	Por obligación.	Para tener éxito en la vida, y ayudar a las personas.

A grandes rasgos a esta altura de la encuesta dejan ver que tienen diferentes motivos por los cuales van o en su caso iban a la escuela, estos varían como por ejemplo los informantes dos y cuatro es tener “éxito y un buen futuro” o bien para los informantes uno y tres sus razones fueron “para trabajar y hasta por obligación”.

31. El apoyo brindado por parte de los profesores fue:

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
Malo	Bueno	Malo	Suficiente

De manera general en esta tabla se refleja como sintieron el apoyo que tuvieron de sus profesores, siendo que el informante uno y tres lo consideraron como “regular”, la informante dos sintió el apoyo de los profesores como “bueno” y el cuarto informante como “suficiente” es decir lo necesario.

32. ¿Cómo era tu relación social dentro de la escuela?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
Regular	Regular	Malo	Regular

Los informantes en su rol de estudiantes expresan que la relación social que llevaban fue, en los informantes uno, dos y cuatro como “regular” es decir que consideran que no se relacionaban demasiado con sus compañeros y la informante tres expresa que su relación era mala.

Estos informantes los cuales permanecen estudiando actualmente mencionan que se sienten bien con lo que hacen y lo disfrutan mucho.

33. ¿Participabas en las actividades escolares?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
No	Si	No	Si

Los informantes dos y cuatro si participaban en actividades escolares mientras que los informantes uno y tres no.

34. ¿Cómo te sentías en la convivencia con tus compañeros?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
Excluido	Aceptado	Apartado	Contento
Apartado	Excluido	Diferente	Nervioso
Diferente	Contento	Tímido	Apartado
	Diferente		Diferente

Los cuatro coincidieron en que se sentían excluidos, diferentes y apartados dentro de la convivencia con compañeros de clase, pero a pesar de eso los informantes dos y cuatro también se sentían contentos.

35. ¿Cómo te sentías dentro del aula?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
Apartado	Aceptado	Apartado	Excluido
Tímido	Cómodo	Nervioso	Cómodo
Frustrado	Incluido	Tímido	Contento
	Nervioso	Frustrado	Tímido

Considerando las respuestas más recurrentes se puede ver que los informantes uno y tres se sentían frustrados, los informantes uno tres y cuatro se sentían tímidos, y los informantes dos y cuatro se sentían cómodos.

36. ¿Te consideras buen/a estudiante?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
No	Si	No	Si

Los informantes dos y cuatro “sí” se consideran buenos estudiantes y los informantes uno y tres “no” se consideran buenos estudiantes.

37. ¿Recibías apoyo de tus profesores y compañeros de clase?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
No	Si	No	Si

La mitad de ellos como lo fueron los informantes dos y cuatro contestaron que si recibían apoyo de profesores y compañeros y los informantes uno y tres no lo recibían.

38. En las escuelas en las que estuviste, ¿tuviste apoyo inclusivo?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
No	No	No	No

Los cuatro informantes seleccionaron la opción de “No” es decir que durante sus estudios no recibieron un apoyo inclusivo.

39. ¿Cuáles fueron las dificultades que tuviste al estar en un aula con estudiantes normo-oyentes?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
“Que no me incluían en actividades, me excluían y se burlaban”.	“El captar la información, pues los maestros se voltean y ya no les entiendo”.	“Que todos me veían raro y me hacían bullying.”	“No todos los profesores entienden la situación. Y los compañeros me hacían bullying.”

Algo en común que tienen los informantes uno, tres y cuatro fue que recibían bullying por parte de los compañeros lo que para ellos una dificultad fue el que

recibían mal trato por parte de sus compañeros. La informante dos y también el informante cuatro expresaron que la dificultad que tuvieron fue debido a los profesores.

40. ¿En alguno momento de tu educación necesitaste de una educación especial?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
No	No (solo terapia de audición)	Si	Si

Cuando un estudiante requiere de una educación especial se puede decir que es cuando necesita un apoyo mayor para poder aprender y mejorar las habilidades cognitivas que pueda desarrollar. Los informantes hipoacúsicos uno y dos hicieron notar que “No” requirieron de una educación especial pero la informante dos expresó que “solo terapia de audición”, mientras que los informantes tres y cuatro “Si” necesito de una educación especial en algún momento de su educación.

Los informantes uno y dos contestaron que “No” no fue necesario tener una educación especial, lo que para los informantes tres y cuatro marco “Si” necesitaban de una educación especial.

41. ¿Actualmente necesitas de una educación especial para poder aprender bien los contenidos escolares?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
No	No	No	No

La respuesta general a esta pregunta fue “No” es decir que los cuatro coinciden en que no necesitan una educación especial.

42. ¿Consideras que los profesores estaban preparados o sabían cómo enseñar a un estudiante con necesidades educativas especiales?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
No	No	No	No

Los cuatro informantes seleccionaron la opción de “No” lo que muestra que no sienten que sus profesores sepan o tengan una preparación para enseñar a un estudiante con alguna NEE.

43. ¿Tenías material de apoyo para estudiar?

Informante Uno	Informante Dos	Informante tres	Informante Cuatro
No	No	No	No

Los cuatro informantes seleccionaron la opción de “No” lo que muestra que para estudiar o aprender los contenidos escolares no tenían un apoyo extra.

44. ¿Pretendes seguir estudiando?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
No	Si	No	Si

Los encuestados dos y cuatro los cuales son los que actualmente estudian, señalaron que si pretende seguir estudiando y los informantes uno y tres no pretenden continuar o volver.

45. ¿Qué piensas de la escuela?

Informante Uno	Informante Dos	Informante Tres	Informante Cuatro
----------------	----------------	-----------------	-------------------

“Que es aburrida, no sirve más que para cumplir un requisito para poder trabajar”	“Creo que es una etapa de la vida que te permite aprovechar muchas oportunidades. La escuela es parte del conocimiento”.	“Que esta padre, pero no para mí, no todos nacemos para ser buenos en la escuela”	“Que es el medio que tengo para aprender y aprender es lo más valioso que tengo para conocerme”.
---	--	---	--

Siendo que esta fue una pregunta abierta deja ver varios puntos, por ejemplo que para los informantes uno y tres piensan que la escuela es aburrida, que no todos son buenos, o bien por el otro lado para los informantes dos y cuatro piensan que la escuela significa conocimiento y aprendizaje.

46. Si aún estudias contesta las siguientes preguntas ¿Qué promedio llevas actualmente?

Informante Dos	Informante Cuatro
9.3	“Salí con 9 ahora estoy en trámite de titulación y en Teatro voy muy bien soy bueno”.

Para estos dos encuestados actualmente estudiantes su promedio es arriba de 9 esto significa que su rendimiento escolar es bueno.

47. ¿Cómo te sientes al estar estudiando una Licenciatura?

Informante Dos	Informante Cuatro
“Muy feliz, lo disfruto mucho.”	“Muy contento, es lo que me gusta hacer.”

48. ¿Cuáles son las razones por las que sigues estudiando?

Informante Dos	Informante Cuatro
“Porque quiero ayudar a otros y me apasiona mi carrera”	“Me gusta aprender y mostrar lo que sé.”

La respuesta a esta pregunta se consideró con un carácter abierto para permitir conocer en la entrevista más de estos informantes hipoacúsicos en su rol de estudiantes. Considerando como un punto de partida los significados que tienen estos estudiantes, como pasión y gusto por aprender.

49. Menciona para ti ¿Qué significa estudiar una licenciatura?

Informante Dos	Informante Cuatro
“Significa entender los porqués de la conducta y la oportunidad de entender un “como” de cada conducta de cada individuo, (incluyéndome)”.	“Es un gran logro para mi pues muchos dijeron que no lo lograría y ahora estoy estudiando dos carreras”.

En esta última pregunta dirigida específicamente a los que estudian actualmente contestaron con respuestas de manera abierta, siendo que para estos dos informantes el estudiar una licenciatura significa, en forma general, un autoconocimiento y un logro personal.

Hasta este momento, se ha hecho la presentación de la información que fue obtenida de los cuestionarios aplicados a los estudiantes, dicha presentación se realizó para ofrecer un panorama general de los significados que han estado y están presentes en los estudiantes a lo largo de su educación.

A partir de las respuestas de los informantes en las encuestas, se puede identificar de manera general las razones por las que les gusta o no les gusta la escuela, como también lo que les significa estudiar y por qué lo hacen o hacían, se puede

ver los factores que han influido en esta forma de sentir y pensar que le han atribuido a la escuela.

Por tal razón fue necesario la realización de la entrevistas a profundidad, para así conocer mejor los significados que le han atribuido a la escuela los informantes hipoacúsicos a lo largo de sus estudios, considerando que la entrevista es semiestructurada.

Para complementar la presentación de toda la información que se obtuvo durante la investigación a continuación se presenta la que fue obtenida de las entrevistas tomando fragmentos que los informantes compartieron en ella.

Las entrevistas fueron grabadas y transcritas; para llevar a cabo el análisis y la interpretación de la información se elaboraron cuadros en los que se incluyeron extractos de las respuestas más representativas de acuerdo con las preguntas formuladas a los entrevistados hipoacúsicos, así mismo a continuación se presentan algunos cuadros para ejemplificar el tratamiento de la información:

41. ¿Qué es lo que te gustaba de ir a la escuela?
Informante Uno “Pues que [...] es que no se [...] la verdad no me gustaba [...] pues solo iba porque mis papás me decían que debo ir [...] la pasaba mal siempre porque no tenía amigos, bueno solo uno”.
Informante Dos “Estudiar [...] no soy muy sociable que digamos [...] no voy por hacer amigos, me gusta mucho leer, me gusta mucho aprender”
Informante Tres “Creo que la hora de descanso, pues por lo regular mis hermanas iban a la misma escuela como yo y luego estaba con ellas [...] y bueno creo es [...] que sentía que mis papás les importaba.”

Informante Cuatro

“Qué mi mamá se sentía orgullosa de que estudiaba y llevaba buenas calificaciones, y que a veces hasta los maestros me felicitaban [...] eso me gustaba... que me felicitaran por hacer algo que pues no podía ser tan difícil [...] digo si alguien que escucha puede hacerlo yo también puedo [...] no me limito”.

42. ¿Para ti que es ser un buen estudiante?

Informante Uno

“Pues alguien que le gusta mucho estudiar como para tener buen promedio y ser como de los mejores en el grupo.”

Informante Dos

“Pues creo que es como, algo, más bien alguien que se compromete y que [...] pues tiene amor a lo que está haciendo, alguien que en verdad tiene ganas de superarse de seguir adelante y que quiere hacer algo por los demás y por el mismo.”

Informante Tres

“Ser un buen estudiante [...] un ñoño jajaja [...] no, bueno pues alguien que estudia mucho y que lleva buenas calificaciones siempre.”

Informante Cuatro

“mmm... bueno para mí es echarle ganas a los estudios, sacar la escuela lo mejor que se pueda, siempre con gusto claro [...]”

45. ¿Crees que es importante estudiar en tu vida?

Informante Uno

“Pues para mí no tanto, hay mucha gente que no estudiado y gana muy bien además que pues si haces algo que no te gusta pues no lo haces bien.”

Informante Dos

“Pues si porque en esta sociedad ya es muy difícil conseguir un empleo y porque creo que vale la pena, vale la pena hacer algo por alguien”.

Informante Tres

“[...] eso depende de cada persona, bueno es decir que no todos nacimos para estudiar y bueno aparte creo que a mí se me complica más [...] si pues el tener hipoacusia me ha de alguna forma impedido que pueda estudiar como alguien normal.”

Informante Cuatro

“Claro que sí, creo sirve y te ayuda a conocerte y conocer a los demás, además que te da como una herramienta para poder enfrentarte a problemas de vida y puedes luego compartir lo que aprendes, siento que la discapacidad que tengo es como prueba para poder aprender y enseñarle a los personas que si se puede.”

51. ¿Cuáles son los motivos por los que estudiabas y (en su caso) estudias?

Informante Uno

“Yo estudiaba porque mi mamá me mandaba... para aprender y porque quería que fuera alguien en la vida, que fuera normal.”

Informante Dos

“Primero pus porque me obligaban mis papás... ya después le fui agarrando amor al estudio... y ahora estudio porque me gusta la escuela, me gustan los maestros, me gustan mis materias, me gusta trabajar en la clínica, me gusta... como que tengo un plan y como que eso es parte del plan”.

Informante Tres

“... es que son muchas cosas... una porque a mis papás quería que estudiara, otra que siempre mis hermanas iban bien entonces querían yo fuera bien en la escuela... no se a veces exigían mucho pero ellas no tiene lo que yo tengo... y pues mmmm otra porque para cualquier trabajo te piden la preparatoria y pues donde trabajo no me piden una licenciatura.”

Informante Cuatro

“Bueno porque quiero como difundir el lenguaje de señas mexicanas y además para superarme y demostrar que si puedo lograr muchas cosas aunque tenga una discapacidad auditiva.”

4.5. Análisis de la información

A continuación se presenta el análisis de la información obtenida en las respuestas de los cuestionarios aplicados a los cuatro informantes hipoacúsicos y las entrevistas hechas a los mismos.

Dicho análisis se realizó a partir de la interpretación de lo que respondieron los cuatro informantes hipoacúsicos; las diversas respuestas fueron asociadas, debido a que guardan relación entre sí.

Para el análisis se vincularon las categorías iniciales, los referentes teóricos y la información de las distintas fuentes, por lo tanto dicho análisis consistió en la abstracción de las relaciones existentes en la diversidad de respuestas, se trata de una investigación cualitativa donde se construyó evidencia sobre los significados que le atribuyen y construyen los estudiantes hipoacúsicos en su estancia escolar y su relación con el rendimiento y permanecía escolar.

Por lo anterior, sólo se explica la información que guarda relación entre sí y que ayudó a la construcción de evidencia acerca de los significados que le atribuyen a la escuela los informantes en su papel de estudiantes.

El análisis está enfocado en los ejes temáticos de ésta investigación que son los significados escolares, rendimiento escolar, permanencia y continuación de estudios de cuatro sujetos hipoacúsicos.

Así mismo es necesario mencionar que, debido a la relación que guardan las categorías y a su vez las que derivan de éstas como lo son los indicadores, se podrá ver y encontrar en los siguientes cuadros la relación entre dos o más categorías con sus preguntas. De igual forma se presenta a continuación para hacer una relación de lo anterior, una separación de aquellos informantes que aún continúan estudiando y los que ya no.

Cuadro 1. Relación de hipoacusia y sentimientos generados por los informantes al estudiar en aulas normo oyentes.

		Ya no estudian		Aún Estudian	
Categoría	Indicador	Informante Uno	Informante Tres	Informante Dos	Informante Cuatro
Escolarización	Tipo de escuela	Escuela pública integrada a aula con estudiantes normo oyentes.	Escuela pública integrada a aula con estudiantes normo oyentes.	Escuela pública integrada a aula con estudiantes normo oyentes.	Escuela pública integrada a aula con estudiantes normo oyentes.
Factor social	Enfrentamiento de hipoacusia.	No incluido	Bullying	Captar información	Bullying
Construcción de significados escolares	Sentimientos dentro del aula.	Apartado Frustrado	Apartada Frustrada	Cómodo	Cómodo
Rendimiento escolar	Sentimiento que le generaba pasar de año.	Nervios y temor	Angustia	Emoción	Emoción y éxito

En la categoría hipoacusia con relación a sus sentimientos, se puede ver que los cuatro informantes realizaron la mayor parte de su educación en escuelas públicas normalizadas dentro de un aula normo oyente pero las vivencias escolares que tuvieron fueron diferentes, ya que no todos tuvieron un sentido de pertenencia dentro de la escuela.

Los informantes uno y tres no se sentían aceptados, lo que hacía que no tuvieran un sentimiento de gusto al pasar de año pues en la entrevista el informante uno dijo que “[...] sentía temor de pensar que estaría otra vez con mis compañeros que me molestaban y se burlaban de mi [...] y también daba miedo que fuera otra vez a reprobar, pensaba que cómo iba a pasar de año si no había aprendido mucho un año antes”, así mismo la informante tres expresó, “... pues estrés y preocupación, o a veces prefería no pensar en eso y solo pasar de año [...] a veces en clase solo pensaba en que ya quería que fuera hora de salida”.

Con las respuestas anteriores se puede mostrar que se sentían temerosos, no se sentían contentos de concluir y comenzar un nuevo ciclo escolar. Eso de alguna forma hacía que entraran al siguiente nivel escolar con una predisposición a ser rechazados y a reprobar.

En cambio los informantes dos y cuatro tomaron un sentido diferente de la escuela como lo es pasar de año, como lo menciona la informante dos en la entrevista, “cuando bueno en la primaria era equis [...] pero cuando entre en la secundaria si fue muy difícil [...] sentí el cambio muy repentino [...] en la prepa me emocionaba muchísimo cada año que pasaba porque cada semestre me entregaban un diploma de excelencia y para mí era como conseguir ese diploma [...] ahorita pues ya no quiero salir [...] una etapa un fin en el que dejo de estudiar un tiempo para trabajar y estabilizarme [...]” en el caso del informante cuatro quien dijo que “[...] considerando que en cada grado escolar era diferente bueno no siempre sentía gusto, porque pensaba que no sabía con quien estaría en mi salón [...] pero me gustaba pensar que aprendería cosas nuevas [...] creo que eso me causaba

como esperanza [...] era un logro pensar que ya había pasado otro año más y que estaba cerca de lograr mis metas.”

Para estos dos últimos informantes a pesar de que de igual manera que los informantes uno y tres, estudiaron dentro de una escuela pública dentro de un aula normalizada con estudiantes normo-oyentes, sentían gusto por pasar de año, se puede decir que era un éxito concluir un año más.

A partir de las respuestas anteriores se puede decir que, el afecto que tienen y construyen al estar dentro de un aula normo-oyente influye en su relación social, en cómo se sienten dentro de esta, y por lo tanto si les gusta permanecer ahí, pero por otro lado la parte social no lo es todo pues la académica también afecta, es decir su desempeño escolar, en algunos permitiendo que sientan éxito pasar de año, lo que para otros puede ser algo malo.

Entonces la relación que guarda el sentirse bien o mal dentro del aula normo-oyente es entonces un motivo por el que puedan sentir gusto por el estudio, así como la parte social, es decir el cómo se sienten en el contexto escolar en el que se encuentran y cómo enfrenta cada uno esta situación, permitiéndoles sentirse cómodos o frustrados.

Con lo anterior se puede decir que otra causa por la que sientan o tengan gusto por pasar de año es por su rendimiento escolar, ya que si se sienten contentos y satisfechos por los resultados de su esfuerzo tendrán el interés de continuar con este, esto se ve en el siguiente cuadro.

Cuadros 2. Relación Rendimiento escolar con percepción académica

		Ya no estudian		Aún Estudian	
Categoría	Indicador	Informante Uno	Informante Tres	Informante dos	Informante Cuatro

Rendimiento escolar	Percepción	Malo	Malo	Bueno	Bueno
Rendimiento escolar	Promedio general de educación básica	7.4	7.6	9.7	9
Construcción de significados	Percepción de un buen estudiante	Buen promedio	Buen promedio	Entregado a estudios	Pasión y entrega

En este cuadro se presenta la relación que guarda el rendimiento escolar con la percepción que tienen los informantes de este, las cuales apelan a como conciben de manera subjetiva el rendimiento escolar que han tenido a lo largo de sus estudios, la forma en cómo consideran que es su rendimiento escolar va acuerdo con sus calificaciones y eso se ve reflejado en el promedio- percepción escolar.

Los informantes uno y tres se concebían como malos estudiantes y esto se ve reflejado en su promedio, al grado de no gustarles la escuela. Por otro lado, los informantes dos y cuatro los cuales se concebían como buenos estudiantes llevan un promedio sobresaliente a lo largo de sus estudios, que en contrario de los informantes uno y tres quienes se concebían como malos no continuaron estudiando después del nivel medio superior.

Se puede decir entonces que la manera en como uno se conciben como estudiantes ya sea como buenos o malos influye y predispone al sujeto a fallar o a tener éxito escolar, esto tiene que ver de igual manera lo que para ellos que significa ser un buen estudiante y si se consideran uno de ellos.

Al preguntarles en la entrevista que tipo de estudiantes se consideraban se obtuvieron respuestas como lo fue de parte del informante uno quien expresó “Pues bueno mm creo que soy un mal estudiante [...] nunca he sido bueno para la escuela, no buena calificaciones, por eso siempre mi mamá me decían que estudiara una carrera técnica...” mientras que el informante dos comentó “(risa) pues la verdad la verdad si me echo flores o sea, si me considero muy buena... en [...] ahorita en lo que hago, porque además de las limitantes, bueno la única limitante que tengo [...] creo si he logrado sobrepasarlas”, informante tres comentó que “Soy una estudiante, más bien bueno cuando estudiaba era no muy buena [...] pues llevaba buenas notas para mí [...] todos decían que no tenía porque tratar de ser buena estudiando pues no puede ser buena en la escuela pero si en otras cosas.” Y por último el informante cuatro “Soy una estudiante, más bien bueno cuando estudiaba era no buena [...] pues no tenía buenas calificaciones [...] todos decían que no tenía porque tratar de ser buena estudiando pues no puede ser buena en la escuela pero si en otras cosas.”

Sus respuestas están basadas en cómo se conciben ellos mismos, si son o no buenos estudiantes, su percepción personal de esto en definitiva se ve reflejada en el promedio, así mismo en si les gusta o no les gusta la escuela.

En otro sentido se puede decir que el autoconcepto y autoestima son factores que les permite poder decir si son o no buenos estudiantes, así como su acción educativa y esto se puede ver con los informante dos y cuatro quienes siguen estudiando, no solo por el gusto sino también la satisfacción que sienten por estudiar, la forma en cómo se conciben ellos mismos es favorable para su desarrollo cognitivo.

En otras palabras si el autoconcepto que tienen los informantes hipoacúsicos sobre si son o no son buenos estudiantes influye en su promedio, ya que si sienten que son malos su promedio se reflejará de la misma forma y viceversa esto a su vez tiene que ver en cómo conciben o para ellos qué significa ser un buen estudiante y si se consideran como tal.

Por lo anterior se puede decir que la relación que tiene el concebirse como buen o mal estudiante influye en su promedio así como también el cómo se sienten con éste.

Cuadro 3. Relación rendimiento escolar y motivación.

		Ya no estudian		Aún Estudian	
Categorías	Indicador	Informante Uno	Informante Tres	Informante Dos	Informante Cuatro
Rendimiento escolar	Apoyo docente	No	No	Si	Si
Construcción de significados	Motivación escolar	No	No	Si	Si
Factor social	Inclusión escolar	No	No	No	Si

En el cuadro tres se muestran los factores sociales que los informantes en su rol de estudiantes percibieron como apoyo, en este caso por parte del docente, es decir que la relación que llevaban con los profesores para unos fue un factor importante para poder sentirse motivados dentro del aula, y como ya se ha mencionado, la actitud que uno toma ayuda a tener un mejor aprovechamiento escolar.

Por otro lado, la actitud del docente como la empatía y compromiso juegan un papel importante no solo en el aprendizaje significativo de los estudiantes sino también en crear un ambiente favorable para cada uno de ellos, de igual manera son considerados como razones por las que un estudiante hipoacúsico puede

sentirse motivado de asistir a la escuela, tomar un gusto o desinterés escolar, por tal motivo, es probable entonces que los informantes consideren que la falta de compromiso y de empatía, por parte del docente, hacia ellos, sí influye en su rendimiento escolar.

Para ampliar más lo anterior se presentan las siguientes respuestas de las entrevistas hechas a los informantes; informante uno "... los profesores por lo regular como que no sabían que hacer conmigo, a veces hasta sentía que algunos me trataban como tonto [...] la verdad si recibí apoyo de un profesor en la prepa y fue quien me motivo a terminar.", o bien la informante dos comento que "[...] los maestros no van a estar enfocados en mi, entonces digo, hablo con el maestro sabe que me tiene que hablar de frente ya si no me quiere hablar de frente que no lo haga, copio al de al lado [...] si tuve maestros que me apoyaban, si necesitaba algo me echaban la mano [...] algunos platicaban conmigo de cómo me sentía", para la informante tres "... pues si me apoyaban mis maestras bueno no, mm solo que no siempre, yo les decía que tenían que explicar las cosas de frente para poder leer los labios y nunca lo hacían, eso me desesperaba mucho [...] prefería pues solo apuntar lo del pizarrón [...] y eso hacía que no entendiera muchas cosas."

Por otro lado, el informante cuatro comento "... nunca me sentí como tal apoyado, bueno hasta ahora, creo que el apoyo que te de un profesor si influye mucho pues es el medio que tienes para aprender, en mi caso mm solo me mandaban mas tarea (risa) [...] ahora me siento muy bien porque los maestros si me ayudan, me siento parte de algo."

Entonces se puede decir que el apoyo que sintieron por parte de sus profesores a lo largo de sus estudios si fue significativo para ellos, es decir que era importante el apoyo que recibían, y aun cuando para la informante dos quien dijo que si tuvo apoyo pero en la entrevista expresa de cierta forma una contrariedad aclara que "... cuando un maestro no me apoyaba yo buscaba la manera de aprender"

Entonces la relación que guarda el hecho de que un estudiante se sienta o no apoyado por parte de sus profesores es que para ellos puede ser una motivación para continuar o bien un factor más que de cierta forma limite su aprendizaje, pero también para unos puede significar que deben salir adelante a pesar de tener o no tener apoyo por parte del docente.

Cuadro 4. Relación de los factores sociales con la construcción de conocimientos y razones por las cuales hay un rendimiento escolar bueno o regular.

		Ya no estudian		Aún Estudian	
Categorías	Características	Informante Uno	Informante Tres	Informante Dos	Informante Cuatro
Escolarización	Apoyo extraescolar	Si	Si	Si	Si
Rendimiento escolar	Dificultad de aprendizaje	Idiomas	Idiomas	Idiomas	Idiomas
Factor social	Inclusión	No	No	No	No

Un estudiante hipoacúsico como se ha visto requiere de estrategias diferentes para poder construir los conocimientos basados en lo que se imparte dentro de la escuela, como lo es la lectura labio facial. Pero no siempre el docente está preparado para recibir a un estudiante con una discapacidad, ya que no sabe

cómo actuar ante ello o no tiene el material necesario, este fue el caso de los cuatro informantes, los cuales no sintieron una inclusión escolar.

Lo anterior propició que algunos de los informantes por ejemplo, el número uno y tres tuvieran rezago escolar y por ende la necesidad de tener un apoyo extraescolar. Aún cuando los informantes dos y cuatro iban bien en la escuela requirieron en un momento de su educación de un apoyo extra, ya que no siempre entendían todo lo que se explicaba en clase, “[...] los maestros a veces olvidaban que yo no escuchaba, yo requería casi una atención personalizada [...] por lo regular iba a clases de regularización.” Lo anterior lo comentó el informante uno, la informante dos mencionó que “ bueno en tercer año la maestra se dedicó a reprobarme, decía que yo de tercero no pasaba [...] que no tenía posibilidades [...] siempre me reprobaba y no me hablaba de frente o no me volvía a explicar las cosas y pues mi mamá busco ayuda con otra maestra de la misma escuela [...] y ahora tengo una maestra que por más que le digo [...] la hago la referencia es así como de que tu ya estas grande y debes buscar otros métodos [...] como que hay maestros que no están dispuestos y dices bueno no está dispuesto mejor me pongo a leer un libro referente al tema”, mientras que la informante tres expresó “[...] creo que como que para no tener que trabajar mucho luego los profes bueno en la primaria me mandaban a USAER y pasaba mucho tiempo con esos maestros [...] en la secu mamá me metió a un curso de regularización pero fue igual porque aún cuando era una maestra para mí no entendía muchas cosas”. El informante cuatro platica que “[...] si necesite en algún momento un apoyo extraescolar, en la clínica a la que tomaba mis terapias un maestro se ofreció a ayudarme en algunas materias que me costaran trabajo, pero eso no fue siempre [...]”

Por otro lado, siendo que dichos informantes hipoacúsicos teniendo ya un método específico para poder comunicarse y poder entender lo que su emisor quiere decir por medio de la lectura labio facial se les complica el aprendizaje de otro idioma como lo es el inglés.

La relación de los factores sociales como lo son el apoyo y motivación del docente, la inclusión por parte de compañeros con la construcción de conocimientos son un medio para que exista un rendimiento escolar bueno o regular.

El sentirse incluidos o parte del grupo será entonces parte importante para que el estudiante aprenda adecuadamente y conlleve a un buen rendimiento escolar pero cuando no se siente apoyado ni incluido por parte de la escuela y existe una dificultad en el aprendizaje por lo regular los padres recurren a un apoyo extraescolar el cual puede ser de gran ayuda para poder cubrir un rezago escolar.

Cuadro 5. Significados escolares relación gusto e interés intrínseco o extrínseco.

		Ya no estudian		Aún Estudian	
Categorías	Indicador	Informante Uno	Informante Tres	Informante Dos	Informante Cuatro
Rendimiento escolar	Rendimiento escolar actual	No estudio	No estudio	Muy bueno	Bueno
Construcción de significado	Razones por las que estudia	Obligación	Obligación	Éxito	Buen futuro
Construcción de significado	Gusto e interés	No me gustaba	No me gustaba	Aprender	Aprender

En el cuadro cinco se puede ver que los informantes que muestran y mostraron un desinterés y desagrado por la escuela ya no continuaron estudiando como lo expresó el informante uno en la entrevista “Pues que [...] es que no se [...] la verdad no me gustaba [...] pues solo iba porque mis papás me decían que debo ir [...] la pasaba mal siempre porque no tenía amigos, bueno solo uno”. La informante tres comentó “Creo que la hora de descanso, pues por lo regular mis hermanas iban a la misma escuela como yo y luego estaba con ellas [...] y bueno creo es [...] me aburría demasiado, en verdad solo pensaba en la hora de salir [...].”

Lo contrario de los informantes a quienes les gustaba e interesaba la escuela y que se puede ver claramente que si hay un gusto e interés hay más posibilidades de que continúen estudiando, para la informante dos quien comenta que lo que le gustaba de ir a la escuela era “Estudiar [...] no soy muy sociable que digamos [...] o sea no voy por hacer amigos, me gusta mucho leer, me gusta mucho aprender” y para el informante cuatro “Qué mi mamá se sentía orgullosa de que estudiaba y llevaba buenas calificaciones, y que a veces hasta los maestros me felicitaban [...] eso me gustaba... que me felicitaran por hacer algo que pues no podía ser tan difícil [...] digo si alguien que escucha puede hacerlo yo también puedo [...] no me limitó”.

Ahora bien, como ya se ha explicado durante este trabajo que la motivación y el interés que posee un estudiante, de manera intrínseca o extrínseca, es un factor fundamental para que aprendan o no significativamente, para que se sienta a gusto dentro del salón de clase y para que este le atribuya a la escuela un significado positivo, esto es porque éstos influyen, en el estudiante, en la disposición para aprender cualquier conocimiento y por ende el gusto por aprender, por lo tanto si los jóvenes no se encuentran motivados e interesados por ellos mismos o por los profesores, les será un poco más difícil aprender y además puede ser que tiendan a reprobar más fácilmente que los que sí lo están.

En otras palabras aquellos que tienen y le atribuyen un sentido de gusto a la escuela se les facilitarán más el aprendizaje lo que les permitirá no solo tener un aprendizaje significativo sino también un significado escolar positivo que les permita tener un buen rendimiento escolar.

Por tal motivo la relación que guardan el gusto e interés por el estudio con el rendimiento escolar es y será un elemento importante en la realización escolar, en la continuación de estudios y en el rendimiento de un estudiante, ya que el significado escolar será positivo, de gusto.

Cuadro 6. Relación de sentimiento de inclusión escolar con afecto escolar y continuación de estudios.

		Ya no estudian		Aún Estudian	
Categorías	Indicador	Informante Uno	Informante Tres	Informante Dos	Informante Cuatro
Construcción de significados	Convivencia escolar	Diferente Excluido	Diferente Excluido	Diferente Contento	Diferente Contento
Construcción de significados	Relación social dentro de la escuela	Regular	Mala	Regular	Regular
Construcción de significados	Participación escolar	No	No	Si	Si
Continuación	Estudio	No	No	Si	Si

de estudios	actual				
-------------	--------	--	--	--	--

El cuadro anterior muestra la relación que tiene el sentimiento de inclusión con el afecto escolar, se puede decir que estos dos configuran o crean un sentido de pertenencia a algo, en un sentido educativo, a la escuela, a los estudios, al aprendizaje etc., pero cuando un estudiante no se siente incluido o bien no tiene una interacción social la cual es importante para el desarrollo del individuo, puede que la parte social afecte en lo académico. Entonces la interacción social y la relación que se tiene dentro de un grupo como lo es la escuela es importante para sentirse parte de ella.

En el caso de los informantes uno y tres quienes no se sentían incluidos dentro del grupo escolar y no lograron una adaptación dentro de la escuela hizo que se sintieran excluidos y diferentes, por lo tanto no se sentían cómodos para participar en actividades escolares como en eventos, deportes, artes etc. al preguntarles si participaban dentro de las actividades escolares hubieron respuestas como lo fue del informante uno quien dijo que “No! En primera nunca fui invitado a participar así como en equipo de básquet o algún deporte [...] y pues si en clase me daba pena participar en cosas así más [...] en los eventos de día de madres mm pocas veces.” O bien la informante tres dijo que “Siempre quise entrar así como a danza pero mm (silencio) bueno en una ocasión entré pero fue horrible porque todos reían de mí [...] jamás intente de nuevo [...] cuando los profesores nos ponían equipo a trabajar nunca me incluían, prefería solo ver lo que hacían.”

Por otro lado, los informantes dos y cuatro lo tomaban diferente a pesar de que de igual forma que los dos anteriores se sentían diferentes podían también sentirse contentos y al realizarles la pregunta de si participaban en actividades escolares contestaron que si, la informante dos “En la primaria estuve en la banda de guerra fui mejor tambor, después en la escolta, en la secundaria estuve varios concursos de redacción y una vez gané un primer lugar nivel zona, en la prepa pues era, casi siempre me la pasaba en bailes de la escuela o en debates, y ahorita en la

universidad [...] me voy con un maestro de prácticas o algo así” y el informante uno comentó que “Pues en la primaria, a fuerza en lo del día de madres [...] me sentía con mucha pena [...] en las exposiciones del taller de artes plásticas mis proyectos eran los mejores [...] y en la prepa fue cuando empecé a buscar un taller de teatro.”

Entonces se puede decir que el sentirse incluidos ayuda a que un estudiante pueda tener un mayor afecto por la escuela y a querer continuar asistiendo a esta, pues como dejó ver la informante uno en una parte de la entrevista y quien actualmente ya no estudia, dijo que “ [...] yo no me sentía cómoda en la escuela y para mí ir a la escuela era un día más de sufrimiento, pensar en estar sola, en recibir burlas o que los maestros no me prestaran la atención que necesitaba no me así sentir bien.” Es decir que su estancia en la escuela no era buena ni favorable para que se sintiera parte del grupo, para aprender significativamente y para construir un significado escolar positivo.

Cuadro 7. Relación significados escolares con continuación de estudios y expectativas de vida.

		Ya no estudian		Aún Estudian	
Categorías	Características	Informante Uno	Informante Tres	Informante Dos	Informante Cuatro
Rendimiento escolar	Rendimiento escolar actual	No estudio	No estudio	Muy bueno	Bueno
Construcción de significado	Significado escolar	Aburrida	No es para mí	Oportunidad	Medio para conocerme
Factores que	Seguimiento	No	No	Si	Si

han influido	de estudio				
--------------	------------	--	--	--	--

La relación que guarda el significado que se le ha atribuido a la escuela con la expectativa de vida con respecto a la escuela, es decir si pretenden seguir estudiando o no, están muy ligados, ya que para alguien que tenga un significado positivo tendrá la motivación, interés y ganas de seguir estudiando, de lo contrario si el significado es negativo es decir que le signifique algo malo no tendrá el interés de continuar.

Por otro lado, a su vez si alguien que tenga una expectativa de vida en el que esté incluido estudiar una licenciatura y que piense, por ejemplo, que será un gran médico, profesor, abogado, arquitecto etcétera tendrá una motivación e interés por seguir estudiando, es decir un fin.

Entonces aquí se puede decir que hay dos factores el primero que es el significado de estudiar el cual permite continuar o desertar de los estudios y dos la expectativa de vida que se tenga el cual será una motivación para continuar estudiando.

Continuando con lo que los informantes mostraron durante la entrevista se puede comprender mejor esta relación al preguntarles si creen que es importante estudiar o si pretenden seguir estudiando se obtuvieron respuestas como las siguientes; informante uno “Pues para mí no tanto, hay mucha gente que no estudiado y gana muy bien además que pues si haces algo que no te gusta pues no lo haces bien.”, la informante dos por el contrario comentó que si era importante, “Pues si porque en esta sociedad ya es muy difícil conseguir un empleo y porque creo que vale la pena, vale la pena hacer algo por alguien”. La informante tres dijo que “[...] eso depende de cada persona, bueno es decir que no todos nacimos para estudiar y bueno aparte creo que a mí se me complica más [...] si pues el tener hipoacusia me ha de alguna forma impedido que pueda estudiar como alguien normal.” Y por último el informante cuatro, “Claro que sí, creo sirve y te ayuda a conocerte y conocer a los demás, además que te da como

una herramienta para poder enfrentarte a problemas de vida y puedes luego compartir lo que aprendes, siento que la discapacidad que tengo es como prueba para poder aprender y enseñarle a los personas que si se puede.”

Se puede ver que dependiendo de la importancia que le dan a la escuela será entonces un elemento para que un estudiante tenga las ganas de continuar estudiando. Por ejemplo al preguntarles si pretenden seguir estudiando se obtuvieron respuestas como en el caso de los informantes dos quien contestó, “si, si pretendo seguir estudiando, especialidades, maestría, doctorado, me gusta mi carrera”, informante cuatro, “claro, bueno creo es importante seguirme preparando para poder ayudar luego a otros que necesiten”

Con lo anterior se puede decir entonces que, el significado que se le atribuye a la escuela no solo es importante para lograr un rendimiento escolar bueno sino también, este permea la necesidad, gusto e interés de continuar estudiando.

Cuadro 8. Relación del significado de estudiar una licenciatura y razones por las que estudian y comparación con los que no continuaron estudiando.

Categorías	Características	Informante Dos	Informante Cuatro
Continuación de estudios	Razones de estudiar	“Porque quiero ayudar a otros y me apasiona mi carrera”	“Me gusta aprender y mostrar lo que sé.”
Continuación de estudios	Significado de estudiar una licenciatura	“[...] oportunidad de entender [...] conducta de cada individuo.”	“Es un gran logro para mi...”

Continuación de estudios	Promedio actual	9.3	9
Continuación de estudios	Afecto relacionado con estudiar actualmente.	Muy feliz	Muy contento

En el cuadro número ocho se muestra la relación que guarda el significado de estudiar una licenciatura con el significado escolar que se le atribuyó durante los años anteriores a la escuela y las razones por las cuales aún estudian y que han sido positivas para sentir pasión, interés y gusto por lo que hacen.

Durante la entrevista se realizaron preguntas exclusivas para estos dos informantes los cuales aún estudian, dichas preguntas tenían relación con el significado que le han atribuido específicamente a su licenciatura, como lo fue la pregunta de si les gusta lo que estaban estudiando y por qué, o bien cómo se ven en unos años, esta última pregunta fue hecha con la finalidad de conocer un poco más cuáles son sus expectativas de vida.

Las respuestas que brindaron los informantes fueron las siguientes: informante dos “[...] porque me gusta la escuela, me gustan los maestros, me gustan mis materias, me gusta trabajar en la clínica, me gusta... o sea como que tengo un plan y como que eso es parte del plan [...] me veo titulada, con un trabajo más o menos y empezando un proyecto [...] terapia asistida con animales para niños autistas, con pérdida auditiva, ciegos [...] tengo un proyecto con los animales”, informante cuatro “si me gusta y mucho, siento que tengo una misión (risa) y es compartir lo que se no solo con los que tienen una discapacidad sino con todos... [...] me veo mm pues enseñando lenguaje de señas y haciendo teatro que es lo que me gusta y apasiona hacer”

Con respuestas como las anteriores se puede ver que los informantes dos y cuatro le han atribuido un significado a lo que estudian y hacen dándole así mismo un

sentido y finalidad. Por el otro lado a los informantes los cuales no continuaron estudiando se les preguntó que si pretendían en algún momento estudiar alguna licenciatura, y también al igual que a los otros dos informantes se les preguntó cómo se veía en unos años. Esto fue lo que contestaron; informante uno, “en realidad no quiero estudiar una licenciatura, como para qué [...] me veo, creo no he pensado eso aún [...] procuro vivir al día sin planear, pero quiero poner un negocio.” La informante tres contesto “¿Estudiar? Nooo, siento que no nací para eso, y si decidiera estudiar algo seria diseño de modas [...] mis papás tienen un negocio en el centro entonces pues me veo haciéndome cargo del negocio.”

La diferencia que existe entre los informantes que aún estudian y los informantes que ya no, es el significado que le dieron a la escuela durante sus años como estudiantes, considerando sus vivencias y emociones dentro de esta y que los llevaron a lo que son y hacen actualmente.

Y a pesar de que tuvieron de cierta forma una discapacidad en común, las circunstancias de vida fueron diferentes las cuales fueron haciendo que la escuela tuviera cierto significado por supuesto impregnado del afecto y motivación, y esto de alguna forma lo expresa la informante dos al decir que “... creo yo la única limitante que tengo creo si he logrado sobre pasarla, pues en la clínica en la que trabajo lo veo diario que de plano no hablan, se estancan en la secundaria o en la prepa, por lo mismo de que da pena, o no soportan la idea de que les vean aparatos o de que hablan mal, que sufren de bullying, como que llegan a ser un motivo por el que no terminan o no cumplen sus sueños”.

Hasta este momento se ha presentado el análisis de la información, misma en la que se muestran los factores sociales, escolares y personales que han ayudado a la atribución del significado escolar que cada uno tiene, así como también las expectativas de cada uno.

Con el análisis anterior se pretende mostrar que los significados que le han atribuido a la escuela cada uno de los informantes hipoacúsicos a pesar de haberse configurado de diferente forma, dependiendo de las vivencias personales

les han permitido a unos continuar con estudiando y a otros los ha llevado a la decisión de ya no estudiar. Esto se esclarecerá más dentro de las conclusiones.

Conclusiones

Durante la investigación se encontró que en los procesos de enseñanza y aprendizaje, que se desarrollan en el aula escolar, los significados que construyen los estudiantes al momento de aprender y su rendimiento escolar son un fenómeno complejo, ya que están impregnados de varios elementos o factores, los cuales permean este significado escolar, por lo tanto para comprenderlos de mejor manera es necesario tener una visión mayor, lo que implica que hay que estudiar dichos significados no solamente desde el individuo hipoacúsico sino también el contexto en el que se configuran.

La metodología de investigación que se ocupó en este trabajo ayudó a construir evidencia sobre los significados que le atribuyen los estudiantes hipoacúsicos a la escuela, la influencia de cómo se conciben ellos mismos como estudiantes, lo social, lo que aprenden y cómo dichas atribuciones guardan relación con el gusto e interés y con el rendimiento escolar de los informantes hipoacúsicos, además contribuyó a entender de mejor manera la complejidad con la que se entretajan dichos significados escolares que están presentes en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

De esa manera, la construcción de los significados escolares que se mostraron en la investigación es responsabilidad de los informantes hipoacúsicos, por lo que no se trató de atribuir las causas a los docentes ni al trabajo de inclusión que realizan en el aula, por el contrario se muestran diferentes factores los cuales permean e influyen al estudiante; sin embargo, es posible ver la importancia, tal como se ha visto y como se ha tratado de mostrar a partir del análisis de la información de los estudiantes, que los significados que construyen en su rol de estudiantes juegan un papel importante en los procesos de aprendizaje, y sin descartar que estas se construyen en la interacción entre los distintos participantes en el contexto escolar y fuera de él, influyendo a su vez en el rendimiento escolar, en la continuación de estudios y en el gusto por ellos.

La construcción de evidencia de los significados que están presentes durante sus estudios en su proceso de enseñanza y aprendizaje, a partir de las respuestas que los informantes proporcionaron en el cuestionario, se relaciona con el conocimiento, el significado y el contexto social en que se encuentren, el docente y la interacción que el sujeto tiene con ellos, estos de alguna forma van a influir en la construcción de significados.

Dichos significados escolares se encuentran relacionados en la configuración de sí mismo, en la disposición que se tiene hacia el aprendizaje, concretándose en actitudes como la motivación, desmotivación, interés y desinterés por lo que aprenden, así como el sentirse aceptados e incluidos dentro del aula, lo que resulta determinante para la adopción de un significado escolar.

Esto se pudo observar en el cuadro uno, al momento en que los informantes expresaron que el estado de ánimo, la motivación y el gusto que les generaba pasar de año, fueron factores importantes para aprender significativamente y entrar motivados al siguiente ciclo escolar, en la manera en cómo se enfrentan a la tarea de aprender o la manera en cómo se piensan como estudiantes.

A partir de esto último, es posible decir que de acuerdo al cómo se concibe y la construcción que se atribuyen personalmente se ve reflejada en su condición escolar, en otras palabras, según sea la manera en cómo cada estudiante se piensa sobre si son o no buenos estudiantes se ve reflejada en su rendimiento escolar, de igual forma la carga afectiva otorgada a los estudios se concreta en el promedio, como se pudo ver en el cuadro dos.

Así mismo se consideran los principios sobre la educación escolar desde una concepción constructivista, la educación escolar promueve las prácticas sociales y socializadoras, así como la construcción del conocimiento en el contexto escolar según el triangulo interactivo el cual está compuesto por el profesor, estudiante y contenido, en donde el profesor es aquel mediador entre el contenido y el estudiante. También ayuda al proceso de construcción del conocimiento y mecanismos de influencia educativa.

Lo anterior tiene la finalidad de que se logre un aprendizaje significativo en cada estudiante para dar lugar a la atribución de sentido, y a su vez propicia y favorece la atribución de significado. Por lo tanto, para que el significado escolar sea favorable para el estudiante hipoacúsico estos tres deben funcionar en conjunto, esto desde un punto de vista sobre la construcción de la dimensión cognitiva.

Por lo anterior el docente al considerar lo que ocurre dentro del aula escolar, influye en determinado momento como se pudo apreciar en el cuadro tres, ya que si el estudiante hipoacúsico se siente motivado por el profesor, habrá un interés de esforzarse más, es decir que si el estudiante hipoacúsico en donde muchas veces la carga afectiva se ve afectada por su condición física y psicológica; y en donde el profesor es un motivo para que este se sienta aceptado y entendido, y si el estudiante hipoacúsico se siente reconocido por su esfuerzo y se le motiva a seguir adelante, continuará con un interés que le permita tener un aprendizaje significativo y un rendimiento escolar bueno, de lo contrario desertará de toda actividad.

Hay que tomar en cuenta que la atribución y construcción del significado escolar tiene que ver con diversos factores y uno de ellos que también permea en todo momento del aprendizaje es el afectivo, es decir lo que afecta de manera interna, todo aquello que ocurre en el entorno, y que provoca una emoción, se puede decir que lo social también tuvo un impacto en el afecto que configuraron hacia la escuela el cual fue importante para que los jóvenes hipoacúsicos se sintieran incluidos, se sintieran parte de algo, esto se pudo ver en el cuadro tres, cuatro y seis propiciando que el sentirse incluidos o excluidos para algunos fuera parte importante para darle un significado a la escuela de gusto y tornar su estancia escolar en algo bueno para ellos.

Entonces la parte afectiva forma parte en la construcción de significados de un estudiante hipoacúsico. ya que si no se siente bien, si se siente apartado, excluido, diferente y frustrado creará una barrera irrompible para poder no solo

aprender sino también para tomarle gusto a la escuela, lo que conllevará a tener un rendimiento escolar bajo o hasta la deserción escolar.

En ese sentido, en esta investigación, al considerar que los afectos son parte de la actividad humana y que estos impactan en el ser individual, en la construcción de significados durante su vida, y al reflexionar en el hecho de que también impactan al individuo en su rol de estudiante; se puede ver que estos influyen en la construcción de significados escolares, así mismo con la continuación de estudios.

Con lo anterior se pudo ver que cada informante hipoacúsico según su entorno, sus vivencias escolares y de vida, el afecto atribuido a la escuela, los llevó a tomar la decisión de estudiar o desertar, siendo que estos elementos fueron en conjunto parte importante para la construcción y atribución de sus significados escolares, como se muestra en el cuadro cinco.

Por tal razón, como se ha visto a lo largo de esta investigación existieron diversos factores que les permitieron a los informantes hipoacúsicos tener gusto e interés escolar o viceversa, se puede decir entonces que a pesar de que hay diversos factores externos que ayudaron y contribuyeron a la construcción de sus significados escolares estos no son un todo, ya que está en manos de cada uno el atribuir un significado a la escuela positivo, por medio del sentido que le dan a la escuela, en otras palabras, las expectativas de vida, metas, deseos, aspiraciones también son parte de dicha atribución.

Así mismo la representación que se hacen los estudiantes hipoacúsicos de sí mismos, influye en la manera en cómo se perciben como estudiantes, lo cual conlleva en la atribución de los significados ya sea de estudiar, las razones por las que se encuentran cursando sus estudios de licenciatura o bien la elección de no continuar con estudios de licenciatura. Esto se puede ver en el cuadro siete, al momento en que los estudiantes expresan si creen que la escuela es importante y si pretendían continuar estudiando, las respuestas entonces fueron en función de sus expectativas de vida y lo que esperan de sí mismos.

Entonces, se puede decir que el significado y sentido escolar permite continuar o desertar de los estudios al construir así mismo una expectativa de vida que funcione como una motivación para continuar con lo que se hace y tener a su vez un fin.

Por lo tanto, el significado escolar que han construido puede ser modificado, es decir, otorgarle otro sentido a lo que se aprende, y que tenga la posibilidad de que lo vivan y signifiquen como un objetivo o meta personal, en otras palabras, que vean la tarea de aprender como un fin personal, algo que se quiere lograr.

Por otro lado, la motivación juega un papel importante dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que a partir de ella el estudiante configura la disponibilidad y actitud para aprender y adaptarse a la sociedad, con la motivación suficiente para continuar con gusto los estudios, así como lo fueron los informantes dos y cuatro.

También, es posible decir que la relación que existe entre los significados que le atribuyen a la escuela con relación al rendimiento escolar que se hace explícito en el promedio y en su aprendizaje, se muestra de tal manera en que los estudiantes tienen una percepción académica sobre sí mismos, en la que se encuentran las percepciones de sus capacidades, habilidades, expectativas, sentidos, significados para aprender, las cuales se ven reflejadas al momento de aprender y que influyen en las relaciones interpersonales que se establecen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, tanto con el profesor, como la interacción dentro del aula.

Así mismo la predisposición que se tiene para el aprendizaje y que se configura a partir de la autoestima y autoconcepto, es decir si se consideran o no buenos estudiantes, así como la relación que guardan con lo social, como la interacción dentro del aula con el resto de los estudiantes generan un sentimiento de aceptación, inclusión o bien de exclusión.

El sentimiento de aceptación e inclusión permite que estos se sientan contentos, lo que hace que los estudiantes atribuyan un significado a la escuela de pertenencia, de sentirse parte de un grupo y que este conlleve a tener una estancia cómoda y placentera, esta parte social de sentirse parte de algo, en algunos casos conlleva también a tomar un significado escolar de rechazo o de agrado, siendo que no todos soportan la idea de ser vistos con un aparato auditivo o bien la forma de comunicación, el sufrir bullying, orillándose a su vez a no concluir la escuela, o por el contrario a continuar los estudios, como se dejó ver en el cuadro ocho donde los informantes hipoacúsicos expresan su razones por las que estudian.

Como se ha podido ver durante todo el trabajo, la dimensión afectiva y cognitiva generan significados y acciones escolares en el estudiante hipoacúsico por ejemplo, el sentido y significado de aprender, el actuar en alguna situación escolar, la percepción académica de sí mismo. De igual manera el apoyo del profesor, la opinión de la sociedad, las creencias personales sobre un buen estudiante y las expectativas de vida; todas éstas se configuran a lo largo de su experiencia vivida en la escuela en función de lo que ve y siente de los demás, concretándose en ideas sobre lo que debe hacer, lo que es, lo que quiere y lo que será.

Con todo lo anterior se puede decir entonces que los significados escolares que le atribuye un estudiante hipoacúsico a la escuela, no es meramente un proceso individual, sino que en su configuración existen diferentes factores que permean e influyen en su formación educativa.

Con relación a la educación que reciben los estudiantes hipoacúsicos y con la implementación de escuelas inclusivas que se encuentran hoy en día se espera que la educación sea de y para todos y que no sólo tenga se base en la transmisión del conocimiento, es decir que no sólo sea vista solo desde la dimensión cognitiva, sino que sea un espacio donde los estudiantes aprendan a aprender significativamente sin olvidar las diferencias individuales de cada estudiante para que lleguen a ser y hacer dentro de las necesidades y demandas

actuales del Sistema Educativo Mexicano para que todos tengan las mismas oportunidades, con la consideración de que el ser individual también aprende, se representa y configura significados a lo largo de la vida por medio de la dimensión afectiva.

Por último, los significados que construye un estudiante hipoacúsico sobre la escuela juegan un papel importante dentro de su formación personal y académica, además muestra la complejidad en la que se sumerge un estudiante hipoacúsico al momento de aprender.

Bibliografía

Aguilar Montero Luis Ángel. (2000). *De la integración a la inclusividad, la atención a la diversidad: pilar básico en la Escuela del siglo XXI*. Buenos Aires: Editorial espacio.

Arnaíz Sánchez Pilar. (2003). *Educación Inclusiva: una escuela para todos*. Málaga: Ediciones aljibe.

Aznar Pilar. (1995). *El componente Afectivo en el aprendizaje humano: sentido y significado de una educación para el desarrollo de la afectividad.* "Revista Española de pedagogía. Año LIII, Enero-abril.

Bautista Jiménez, Rafael. (2002). *Necesidades Educativas Especiales*. Málaga: Aljibe

Calvo Prieto, Juan Carlos. (1999). *La sordera: un enfoque socio- familiar: reflexiones a partir de una monografía*. Salamanca, Amarú.

Carretero, Mario. (1993). *Constructivismo y educación*. Argentina: Aique

Compilación de César Coll. (1999). *Psicología genética y aprendizajes escolares*. México: Siglo XXI.

Compilación de Coll Cesar, Jesús Palacios y Álvaro Marchesi (2007). *Desarrollo psicológico y educativo, 2. Psicología de la educación 2,a edición*. Madrid: Alianza editorial.

Coord. María Ángeles Lou Royo. (2001). *Bases psicopedagógicas de la educación especial, dificultades auditivas: sordera e hipoacusias*. Madrid: Pirámide.

Crozier, W, Ray. (2002). *Diferencias individuales en el aprendizaje, personalidad y rendimiento escolar*. Madrid: Ediciones narcea

Cubero, Rosario. (2005). *Perspectivas constructivistas: La intersección entre el significado, la interacción y el discurso*. Barcelona: Graó

Crozier, W, Ray. (2002). *Diferencias individuales en el aprendizaje, personalidad y rendimiento escolar*. Madrid: Ediciones narcea.

Declaración de Salamanca y Marco de Acción para las Necesidades Educativas Especiales. Salamanca, España, junio de 1994

Delval, Juan. (2000). *Aprender en la vida y en la escuela*. Madrid: Morata.

Deutsch, Smith Deborah. (2003). *Bases psicopedagógicas de la educación especial*. Madrid: Pearson Prentice-Hall.

Deutsh Smith, Deborah. (2003). *Bases psicopedagógicas de la educación especial, 4ª edición*. Madrid: Pearson Educación.

El talante de la interfaz amigable como recurso para el aula Inclusiva.

Furth, Hans G. (1981). *Pensamiento sin lenguaje: Implicaciones psicológicas de la sordera*. Madrid: Marova,

Goffman, Erving. (2006). *Estigma: La identidad deteriorada*. Buenos Aires: Amorrortu,

Gómez Palacio Margarita. (2002). *La educación Especial*. México D.F: Fondo de cultura económica.

González Eugenio (coord.) (2002). *Necesidades Educativas Especiales. Intervención psicoeducativa*. Madrid: CCS.

Hallowel Davis; tr. María Paz Berruecos. (197-). *Audición y sordera*. Prensa Médica Mexicana. México

Instituto Mexicano para la Excelencia Educativa AC. (2012). *Mi manual de educación inclusiva procedimientos para el desarrollos de contextos escolares incluyentes*. México: Trillas.

Jean Piaget. (2005). *Inteligencia y afectividad*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor,

_____. (2003). *La psicología de la inteligencia*. Barcelona: Editorial crítica.

Jiménez Real R, Rivas Prado F, de la Rosa Moreno L, Bandera Rivas A, *Necesidades Educativas Especiales, cap XV, El deficiente auditivo en la escuela*.

López Sánchez. (2006) Manuel. *La dignificación del alumno con necesidades educativas especiales*. España: Grupo Editorial Universitario

Lorenzo Delgado Manuel, Sola Martínez Tomás. (2002). *Didáctica y organización de la educación especial*. Madrid: Editorial Dykinson.

Lou Royo María, Lopez Urgízar Natividad. (2001). *Bases psicopedagógicas de la educación especial*. Granada: Ediciones Pirámide.

Macchi. Marisa, Veinberg Silvana. (2005). *Estrategias de prealfabetización para niños sordos*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Maier Henry. (2001). *Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erickson, Piaget y Sears*. Buenos Aires: Amorrortu editores.

María Jesús Cala Carrillo... [et al.] ; comp. Mercedes Cubero Pérez. (2005). *Vygotski en la psicología contemporánea: cultura, mente y contexto*. Madrid: Editorial Miñon y Davila.

María del Carmen González, Javier Tourón. (1994). *Autoconcepto y rendimiento escolar: sus implicaciones en la motivación y en la autorregulación del aprendizaje*. España: EUNSA.

Mella Orlando, Ortíz Ivan. (1999). *Rendimiento escolar. Influencias referenciales de factores externos e internos*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 1º trimestre, año/vol. XXIX, núm 001. Centro de estudios Educativos, México.

Nirje. (1985), citado en Tilston, C., Florian, L., Rose, R., (coord.) (2003). *Promoción y desarrollo de prácticas educativas inclusivas*. Madrid: Fundamentos psicopedagógicos.

Orri de Castorino, Rosa (1998). *La adquisición de la lengua en el discapacitado auditivo: modos de comunicación en la sordera- cieguera*. Buenos Aires. Magisterio del Rio de la Plata,

Perelló, j., y F. Tortosa. (1978). *Sordomudez*. Barcelona. Editorial Científico Médica, Colección Audiofoniatría y Logopedia, Vol VI, 3ª edición.

Ramírez Camacho, Rafael. (1990). *Conocer al niño sordo*. Madrid: editorial CEPE.

Ramo Traver, Zacarías (2000). *Éxito y fracaso escolar. Culpables y víctimas*. Barcelona: CISSPRAXIS

Ray Crozier, W. (2001). *Diferencias individuales en el aprendizaje escolar. Personalidad y Rendimiento escolar*. Madrid: Narcea.

Secretaría de Educación Pública. (2010). *Programa escuelas de calidad. Guía para facilitar la inclusión de los alumnos y alumnas con discapacidad en escuelas que participan en el PEC*. México.

Silvia Chávez Venegas. [et al.]; coord. Gerardo Ortiz Moncada. (2010). *Educación especial: aportaciones de la neuropsicología*. México, UPN

Tilston, C., Florian, L., Rose, R., (coord.) (2003). *Promoción y desarrollo de prácticas educativas inclusivas*. Madrid: Fundamentos psicopedagógicos. Editorial EOS.

Torres Monreal Santiago, Rodríguez Santos José Miguel, Santana Hernández Rafael, González Cuenca Antonia M. (1995). *Deficiencia auditiva, aspectos psicoevolutivos y educativos*, Málaga: educación para la diversidad. Ediciones aljibe.

Anexo I
ENTREVISTA

Fecha: _____

Sexo: (F) (M)

Edad: _____

Nivel Máximo
de estudios: _____

Ocupación: _____

El presente cuestionario es un instrumento que ayudará a recolectar información para construir evidencia relacionada con el proyecto de investigación “*La influencia de significados escolares en el rendimiento escolar y continuación de estudios de jóvenes hipoacúsicos*”

Cabe aclarar que las respuestas que aportes en este instrumento serán tratadas de manera confidencial y te aseguramos que respetaremos tu anonimato.

Instrucciones: Lee con atención las siguientes preguntas y responde lo más sincero posible.

1. ¿Vives con tus padres? () Si () No

2. ¿Qué tipo de hipoacusia fue la que se te diagnosticó?

3. Señala los tipos de asistencia que has recibido. Puedes señalar más de una.

() Médica

() Psicológica

☐ Audioprotesista

☐ Asistencia social

☐ Pedagógica

☐ Escolar

Otra _____

4. ¿Asistías a tus citas?

☐ Siempre

☐ Casi siempre

☐ A veces

☐ Nunca

5. Edad en la que comenzaste a desarrollar la comunicación verbal.

6. Menciona algunas formas en las que te comunicas con los demás.

7. ¿Sabes comunicarte mediante el LSM? ☐ Si ☐ No

8. Edad de ingreso y egreso de la educación primaria

9. La escuela en la que estudiaste la primaria era:

☐ Escuela pública integrada a un grupo normo oyente

☐ Centro de educación especial

☐ Escuela pública dentro de un grupo integrado

☐ Escuela particular

Otro: _____

10. Edad de ingreso y término de la educación secundaria.

11. La escuela en la que estudiaste la secundaria era:

☐ Escuela pública integrada a un grupo normo-oyente

☐ Centro de educación especial

☐ Escuela pública dentro de un grupo integrado

☐ Escuela particular

Otro: _____

12. Edad de ingreso y término de la educación media superior.

13. La escuela en la que estudiaste la educación media superior era:

☐ Escuela pública integrada a un grupo normo-oyente

☐ Centro de educación especial

☐ Escuela pública dentro de un grupo integrado

☐ Escuela particular

Otro: _____

14. ¿Con que frecuencia asistías a la escuela?

☐ Siempre asistía

☐ Casi siempre asistía

☐ A veces

15. ¿Requeriste en algún momento de un apoyo extraescolar para poder comprender bien los contenidos escolares? ☐ Si ☐ No

16. Como consideras que fue tu rendimiento escolar en la primaria.

- ☐ Bueno
- ☐ Regular
- ☐ Suficiente
- ☐ Malo

17. Promedio de la educación primaria.

18. Como consideras que fue tu rendimiento escolar en la secundaria.

- ☐ Bueno
- ☐ Regular
- ☐ Suficiente
- ☐ Malo

19. Promedio de la educación secundaria.

20. Como consideras que fue tu rendimiento escolar en el nivel medio superior.

- ☐ Bueno
- ☐ Regular
- ☐ Suficiente
- ☐ Malo

21. Promedio del nivel medio superior.

22. ¿Qué materias y de qué grado se te dificultaron más?

23. ¿Qué sentimiento te generaba pasar año?

24. En caso de que sigas estudiando, ¿qué licenciatura cursas?

25. Si aún estudias ¿Cómo consideras que es tu rendimiento académico actualmente?

26. Durante tus estudios ¿Consideras que aprendiste de tus profesores?

☐ Si

☐ No

27. Explica brevemente para ti que es ser un buen estudiante.

28. ¿Qué es lo que te gustaba o causaba interés de estudiar?

29. ¿Te sientes o sentías motivado al ir a la escuela?

☐ Si

☐ No

30. Explica las razones por las cuales crees que estudias o estudiabas.

31. El apoyo brindado por parte de los profesores fue:

- ☐ Buena
- ☐ Regular
- ☐ Mala

32. ¿Cómo era tu relación social dentro de la escuela?

- ☐ Buena
- ☐ Regular
- ☐ Mala

33. ¿Participabas en las actividades escolares?

- ☐ Si
- ☐ No

34. ¿Cómo te sentías en la convivencia con tus compañeros? Puedes señalar una o más según identifiques más.

- ☐ Aceptado
- ☐ Excluido
- ☐ Incluido
- ☐ Cómodo
- ☐ Apartado
- ☐ Nervioso
- ☐ Contento
- ☐ Tímido
- ☐ Diferente

Otro: _____

35. ¿Cómo te sentías dentro del aula?

- ☐ Aceptado
- ☐ Excluido
- ☐ Cómodo
- ☐ Incluido
- ☐ Apartado
- ☐ Nervioso

- ☐ Contento
- ☐ Tímido
- ☐ Frustrado
- ☐ Me sentía parte del grupo

Otro: _____

36. ¿Te consideras buen estudiante?

☐ Si ☐ No

37. ¿Recibías apoyo de tus profesores y compañeros de clase?

☐ Si ☐ No

38. En las escuelas en las que estuviste, ¿tuviste apoyo inclusivo?

☐ Si ☐ No

39. ¿Cuáles fueron las dificultades que tuviste al estar en un aula con estudiantes normo-oyentes?

40. ¿En alguno momento de tu educación necesitaste de una educación especial? ☐ Si ☐ No

41. ¿Actualmente necesitas de una educación especial para poder aprender bien los contenidos escolares? ☐ Si ☐ No

42. ¿Consideras que los profesores estaban preparados o sabían cómo enseñar a un estudiante con necesidades educativas especiales?

() Si () No

43. ¿Tenías material de apoyo para estudiar? () Si () No

44. ¿Pretendes seguir estudiando? () Si () No

45. ¿Qué piensas de la escuela?

46. Si aún estudias contesta las siguientes preguntas ¿Qué promedio llevas actualmente?

47. ¿Cómo te sientes al estar estudiando una Licenciatura?

48. ¿Cuáles son las razones por las que sigues estudiando?

49. Menciona para ti ¿Qué significa estudiar una licenciatura?

Anexo II

GUIA DE ENTREVISTA

1. ¿Estudias actualmente?
2. ¿Qué estás estudiando?
3. ¿En qué ocupas tu tiempo libre?
4. ¿En dónde vives?
5. ¿Con quienes vives?
6. ¿Tienes hermanos?
7. ¿Cuántos hermanos tienes?
8. ¿Tus papás viven juntos o separados?
9. ¿Cómo es la relación que llevas con los integrantes de tu familia?
10. ¿Qué grado de hipoacusia se te diagnosticó?
11. ¿Qué edad tenías cuando se te diagnosticó la hipoacusia?
12. ¿tienes asistencia de algún tipo?
13. ¿Preguntaste alguna vez a tus padres sobre tu discapacidad?
14. ¿Cómo te sentiste?
15. ¿Llegaste a percibir sonidos?
16. Como te comunicas con las personas que te rodean.
17. ¿Cómo es que aprendiste a comunicarte de esa forma?
18. ¿Cómo fue tu proceso de habla?
19. ¿Sabes comunicarte por medio del lenguaje de señas mexicanas?
20. ¿Tus familiares saben el LSM?
21. ¿Qué tipo de aparato auditivo es el que requieres?
22. ¿A qué edad te pusieron el aparato?
23. ¿Cómo fue tu vida a partir de que empezaste a usar el aparato auditivo?
24. ¿Recuerdas tu primer día en la escuela?
25. ¿Cómo te sentiste?

26. ¿Te recibieron bien tus compañeros y profesor?
27. ¿Por qué estudiaste en una escuela de ese tipo?
28. ¿Recuerdas cual fue la impresión que tuviste en tu primer día de clases?
29. ¿Quién decidía la escuela a la que ibas a asistir?
30. ¿Te preguntaron en algún momento si estabas de acuerdo en asistir a una escuela como esa?
31. ¿Cómo te sentiste al estar dentro de una escuela así?
32. ¿Requerías de algún método específico para que se te facilitara el aprendizaje?
33. ¿Tuviste que faltar en algún momento de la escuela?
34. ¿Cuándo faltabas a la escuela cuales eran los motivos?
35. ¿Cómo te ponías al corriente de los contenidos vistos en clase cuando faltabas?
36. ¿Tus padres te ayudaban a estudiar?
37. ¿Se te complicaba hacer las tareas?
38. ¿Llegaste a tomar cursos de regularización?
39. ¿Tenias algún compañero de clase que te ayudara a tomar notas, a explicarte los ejercicios, o que te prestara sus cuadernos para que te pusieras al corriente?
40. ¿Te gusta ir a la escuela?
41. ¿Qué es lo que te gusta de ir ala escuela?
42. ¿Para ti que es ser un buen estudiante?
43. ¿Para ti que es ser un estudiante promedio?
44. ¿Qué tipo de estudiante consideras que eres?
45. ¿Crees que es importante estudiar?
46. ¿Por qué?
47. ¿Te gusta estudiar?
48. ¿Crees que eres bueno en la escuela?
49. ¿Se te facilita la escuela?
50. ¿Por qué?
51. ¿Cuáles son los motivos por los que estudiabas o estudias?

52. ¿Consideras que tus calificaciones son suficientes?
53. ¿Cuándo pasabas de año que sentías?
54. ¿Llegaste a reprobado alguna materia o año escolar?
55. ¿Cómo lo tomaste?
56. ¿Cómo lo tomaron tus padres?
57. ¿Tus profesores te apoyaban para que se te facilitaran los contenidos escolares?
58. ¿El profesor te daba ánimos y apoyo para continuar con tus estudios?
59. ¿Cómo?
60. ¿Recibiste en algún momento mal trato por parte de tus compañeros o profesores?
61. ¿Tuviste apoyo escolar por parte de tus profesores?
62. ¿El trato que recibías por parte de los profesores era bueno?
63. ¿Los profesores dedicaban tiempo específico para explicarte los contenidos escolares?
64. ¿Qué métodos utilizaban por lo regular los profesores para que pudiera llegarte lo que él enseñaba?
65. ¿Cómo te sentías con tus compañeros de clase?
66. ¿Guardabas buena relación con ellos?
67. ¿Tenías amigos?
68. ¿Cómo te sentías cuando había que trabajar en equipo?
69. ¿Cómo te sentías en el recreo?
70. ¿En qué actividades participabas dentro de la escuela?
71. ¿Cómo te sentías al participar en las actividades escolares?
72. ¿Dentro de la escuela te sentías aceptado/a e incluido?
73. ¿A qué te enfrentaste dentro de la comunidad escolar normalizada?
74. Como enfrentaste esa situación?
75. ¿Necesitas o requieres de una educación especial para poder aprender bien los contenidos escolares?
76. ¿Te sentías incluida en las actividades escolares?
77. Participabas en alguna actividad dentro de la escuela?

78. ¿Los maestros te brindaban apoyo individual?
79. ¿Te explicaban los contenidos escolares para que pudieras entender mejor las clases?
80. ¿Te gustaba asistir a la escuela?
81. ¿Qué era lo que te gustaba?
82. ¿Pretendes seguir estudiando?
83. ¿Tuviste algún inconveniente para seguir estudiando?
84. ¿Tus padres y familia te apoyaron durante tus estudios?
85. ¿De qué manera?
86. ¿Te gusta lo que estas estudiando?
87. ¿Por qué elegiste esa carrera?
88. ¿Qué es lo que te gusta de estudiar?
89. ¿Por qué sigues estudiando?
90. ¿Cómo te sientes al estar estudiando la licenciatura?
91. ¿Cómo te ves en unos años?
92. ¿Te gustaría ejercer lo que estas estudiando?