



**UNIDAD AJUSCO**

**El Centro de Formación Integral con Albergue “Hermanando nuestras raíces”  
(CEFIA-Ajusco), Ciudad de México 2012-2018. Espacio de Formación alternativo y  
de construcción identitaria.**

**Tesina para obtener el título de: Licenciatura en Sociología de la Educación**

**Presenta: Angélica Moreno Acosta**

**Asesora: Dra. Silvia Fuentes Amaya**

**CDMX, Agosto 2023**

## **Agradecimientos**

A lo largo de este camino, tanto en mi formación en la universidad como en este trabajo, quisiera agradecer a varias personas que sin ellas no hubiera podido estar en esta posición.

A mis padres, sin duda, quiero agradecerles la vida, los valores, sus enseñanzas que me dieron con su ejemplo y por todo su tiempo y amor, los amo, y sin ustedes no sería yo.

A mis hermanas y hermanos que me han enseñado tantas cosas, desde la niñez, con su ejemplo, su dedicación y consejos, los amo.

A mi pareja que, sin duda, es un gran pilar y apoyo. Un referente de la mejor persona que conozco, te amo.

A mis amigas y compañeros de carrera por su apoyo y confianza en mí.

A todos mis maestros por su conocimiento y crítica, por su visión de la sociedad mexicana que con mucha pasión en todas las clases nos transmitían. Gracias por su paciencia y el respeto a la Sociología que nos enseñaron.

Y un agradecimiento muy especial para mi asesora de Tesis, la Dra. Silvia Fuentes Amaya, por su paciencia, por el empuje que me dio durante todo este tiempo que realicé mi trabajo, por su disposición y tiempo siempre que lo necesite, por sus consejos y todo su conocimiento que me proporcionó para la conclusión de este trabajo. Con toda certeza fue una persona fundamental, muchas Gracias maestra.

Al Cefia, por su confianza y por ser una institución que continua en pie en apoyo de los más desfavorables, a su directora, maestros, maestras y niños que me dieron su confianza, muchas Gracias.

Sin cada una de estas personas no estaría en este momento, Gracias a cada una por que son una suma de todo mi apoyo que está detrás de mí.

## Índice

### **Introducción** \_\_\_\_\_ 5

1.- Descripción del objeto de estudio: espacio-tiempo (planteamiento del problema) Objetivo de la investigación, pregunta central de investigación y preguntas secundarias, categorías de análisis.

2.- Justificación.

3.- Perspectiva teórica conceptual, categorías de análisis, criterio metodológico, estrategia de generación de datos, instrumentos: cuestionario semi-estructurado, entrevista semi-abierta.

### **Capítulo I “Historia de un proyecto alternativo educativo: El CEFIA-Ajusco”** \_\_\_\_ 13

1.- Fundación, objetivos y características del CEFIA

2.- El presente, características del proyecto educativo

### **Capítulo II “Perspectiva teórico-conceptual: alternativa e identidad educativa en el contexto de la marginación y exclusión”** \_\_\_\_\_ 22

1.- Un acercamiento a las categorías y conceptos en juego

2.- Investigaciones Internacionales

3.- Investigaciones Nacionales

4.- Investigaciones Locales

### **Capítulo III “Construcción identitaria:**

#### **Los sujetos-actores educativos del CEFIA”** \_\_\_\_\_ 46

1.- El plan de estudios del CEFIA como base formativa: qué tipo de sujeto educativo se quiere formar

2.- Los docentes como guías: trayectoria y formación profesional. Planta docente: antigüedad y condiciones laborales.

3.- Características socio-demográficas y culturales de los padres de familia (tipo de familias, ocupación de los padres)

**Capítulo IV “Identidades educativas a partir de un proyecto alternativo” \_\_\_\_\_ 68**

1.- Los estudiantes: reconfiguración identitaria

1.1 Población marginal o excluida

1.2 Educación alternativa y proyectos autogestivos

1.3 Identidad socio cultural

1.4 Identidad educativa

**Reflexiones finales \_\_\_\_\_ 89**

**Bibliografía \_\_\_\_\_ 92**

## **Introducción**

### **1. Descripción del Objeto de Estudio**

#### *Planteamiento del Problema*

El Centro de Formación Integral con Albergue “Hermanando nuestras raíces” (Cefia Ajusco) constituye una propuesta educativa alternativa a la formación escolar obligatoria, si bien se apega parcialmente al plan de estudios oficial, reviste estas características, por ello me interesa problematizar qué tipo de identidades se logran conformar en el proceso educativo, sabiendo que se trata de poblaciones carenciadas, así como las características de los actores que participan en la construcción identitaria docentes, institución y padres de familia.

#### *El Cefia-Ajusco*

El centro y albergue Cefia se sitúa en la ciudad de México en una zona marginal al sur de la ciudad. El domicilio es Aureliano Rivera 15, ampliación San Miguel Ajusco, alcaldía Tlalpan, C.P. 14710, Ciudad de México CDMX.

El principal obstáculo que tiene el Cefia es la escasez de recursos lo que limita el desarrollo del proyecto. Los recursos se buscan y a veces tardan en llegar o bien se pierde mucho tiempo en encontrar donaciones. En 2006 el laboratorio Novartis apoya al Cefia con el mantenimiento de las instalaciones; la alcaldía Tlalpan contribuye con la construcción de las instalaciones y otorga despensas; el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) cubre los salarios de algunos docentes. Otras instituciones que aportan donativos son la Comisión para el desarrollo de los pueblos indígenas (CDI), Desarrollo Integral de la familia (DIF), Gobierno del Distrito Federal y Programa de apoyo a las comunidades municipales y comunitarias (PACEMYC).

Este Centro tiene sus orígenes en 1998, comenzó con el trabajo social que se hizo en su primera etapa con los artesanos que trabajan en el mercado de Coyoacán. Desde sus inicios hasta el día de hoy, el CEFIA ha ido transformando sus prácticas, planes, programas y

direcciones, pero siempre enfocados a la ayuda social de las minorías de indígenas que migran de sus comunidades a la Ciudad de México, en sus inicios, así como la población vulnerable al sur de la ciudad, que migran dentro de la misma Ciudad de México, como lo hace actualmente.

En estas migraciones la familia completa es la que se traslada a la ciudad, en ese momento estos indígenas migrantes se vuelven minorías vulnerables, marginadas y en pobreza extrema. Corren el riesgo de perder sus particularidades por estar lejos de su comunidad. Los más vulnerables se vuelven los niños, sufren un choque cultural:

“Desde que hablamos sobre migración, y el proceso por el que pasan los niños: cómo les duele cuando se van de sus comunidades, y cuando están en choque con otra cultura”<sup>1</sup>

Sus padres tienen que andar todo el día en la calle vendiendo sus artesanías, los niños no tienen un hogar donde quedarse o bien la oportunidad de asistir a la escuela, muchas veces ni siquiera cuentan con los papeles oficiales para identificarse, así que estos menores se ven obligados a estar con sus padres todo el día vendiendo sus artesanías, es por eso que en muchos lugares de la ciudad hemos visto más de una vez una familia completa de indígenas vendiendo en las calles. “Ellos han convertido a esta ciudad en su hogar, un lugar donde crean y recrean su cultura originaria”<sup>2</sup>

Es así como surge el Cefia, un lugar donde se hace lo imposible para garantizar un acceso a un lugar donde dormir, donde los niños puedan aprender y un lugar donde puedan comer. En el Cefia, en sus inicios, llegaban familias de siete etnias diferentes: huichol, mazahua, nahua, mixteco, purépecha, tsotsil, y maya quiché; provenientes de los estados de Oaxaca, Chiapas, Puebla, Michoacán, Querétaro, Jalisco y Estado de México, así como algunos indígenas de los pueblos originarios de la ciudad de México provenientes del Ajusco, Milpa alta y Xochimilco, pueblos que también están en lucha por el reconocimiento de su cultura.

---

<sup>1</sup> SEP. Experiencias Innovadores en Educación Intercultural Vol. 2. México. SEP. 2006. Pp. 83

<sup>2</sup> *Ibid.*

La zona donde se encuentra el Cefia tiene una razón de ser, es un espacio más cerca de la naturaleza además de que es una zona marginal en los límites de la ciudad. Se pensó que ubicar al centro en una zona más cercana a la naturaleza podía ayudar al desarrollo de los niños.

En 2003 el Cefia atendía a 144 niños de familias indígenas migrantes y de pueblos originarios de la Ciudad de México, en los niveles maternal, preescolar, primaria y secundaria, con los que aplica un programa multinivel, a todos les proporciona el desayuno (al iniciar las actividades en el Centro se encontró que existía una grave desnutrición en los niños así que se creó un proyecto para dar la alimentación necesaria para que su desempeño y desarrollo mejoraran puesto que de nada iba a servir un excelente proyecto si los niños no estaban bien alimentados). En aquel entonces el albergue contaba con 30 niños, a quienes se les daba atención durante las 24 horas del día, de lunes a sábado; 30 niños más en el servicio de internado de 8:00 a 20:00 horas de lunes a sábado, en ambos casos el Cefia les brinda las tres comidas diarias. En la actualidad y a sus veinticuatro años de creación el Cefia ha tenido muchos cambios radicales.

Empezó como una alternativa educativa para hijos de indígenas que migraban a la ciudad, actualmente la población en el Centro ya no proviene de etnias ni de comunidades indígenas. En el periodo de estudio (2018) la matrícula registrada en el centro era de 79 niños de los cuales solo cinco son originarios de comunidades indígenas. De la misma manera el Cefia ya no funciona como albergue, cuenta con un horario de 9:00 am a 3:30 pm, o bien 5:00 pm y en algunos casos, hasta las 7:00 pm. Horario en el cual se les proporciona a los niños las tres comidas durante el turno.

Sin embargo, el Cefia a pesar de estos cambios radicales e inevitables, no deja de ser un espacio educativo que cubre la necesidad de las familias vulnerables de la zona de Ajusco. Ante estos tiempos de globalización, las zonas marginales han crecido, si bien datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) y el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL) en su comunicado de prensa No. 9 del 30 de Agosto de 2017 muestra una disminución en la pobreza y pobreza extrema, sigue habiendo en la Ciudad de México zonas en olvido y marginales que no cuentan con acceso

a la educación necesaria, salud y seguridad, en ese contexto el Cefia se vuelve una alternativa educativa, un proyecto autogestivo, que cubre la necesidad educativa de grupos vulnerables, que el Estado, a raíz del modelo neoliberal, se ha desentendido en cuanto a la oferta de una opción educativa.

### *Objetivo de la investigación*

#### Objetivo general

Analizar los elementos que componen al Centro de Formación Integral con Albergue “Hermanando Nuestras Raíces” (Cefia-Ajusco) como una alternativa educativa en la ciudad de México, así como describir la construcción de la identidad educativa y socio-cultural de los estudiantes como parte de su formación en el Centro.

#### Objetivos particulares

- a) Indagar los elementos que constituyen al Cefia Ajusco, tanto en la parte administrativa como académica, tales como: infraestructura, recursos humanos, plan de estudios, organización escolar, planta docente, matrícula, entre otros.
- b) Ubicar las características socio-demográficas y culturales de los estudiantes y sus familias en el período 2012-2018, a través de una muestra intencionada
- c) Explorar las características del modelo educativo que propone el Cefia, para ubicar qué definición de sujeto educativo establece y cuáles son sus estrategias de formación.
- d) Conocer las características profesionales y personales de la planta docente: formación profesional, antigüedad, condiciones familiares y datos socio-demográficos y culturales.
- e) Investigar si el estudiar en el Cefia, ha conllevado cambios en la identidad socio-cultural de sus estudiantes, en lo que respecta a sus:

valores, actitudes, conductas, pertenencia y diferenciación, entre otros aspectos.

### *Pregunta Central de Investigación*

¿Qué elementos, administrativos y académicos, constituyen la propuesta educativa y social del Centro de Formación Integral con Albergue “Hermanando Nuestras Raíces” (Cefia-Ajusco), como una alternativa educativa en la ciudad de México y de qué manera dicha propuesta incide en la construcción de una determinada identidad educativa y socio-cultural de sus estudiantes?

### *Preguntas secundarias*

- a) ¿Cómo está organizado el Cefia Ajusco, a nivel administrativo y académico, en cuanto a: infraestructura, recursos humanos, plan de estudios, organización escolar, planta docente, matrícula, entre otros?
- b) ¿Cuáles son las características socio-demográficas y culturales de los estudiantes del Cefia-Ajusco y sus familias en el período 2012-2018?
- c) ¿Qué modelo socio-educativo propone el Cefia- Ajusco y qué tipo de estrategias y de sujeto socio-educativo plantea?
- d) ¿Cuáles son las características profesionales y personales de la planta docente: formación profesional, antigüedad, condiciones familiares y características socio-demográficas y culturales?
- e) ¿Qué tipo de cambios se han producido en la identidad socio-cultural de los estudiantes del Cefia-Ajusco, en el período 2012-2018, en lo que respecta a sus: valores, actitudes, conductas, pertenencia y diferenciación, entre otros aspectos?

### *Categorías de análisis*

- Modelo neoliberal
- Población marginal o excluida
- Educación alternativa y proyectos autogestivos

- Identidad socio cultural
- Identidad educativa

## **2. Justificación**

A raíz de la entrada del modelo neoliberal \_("liberémonos del Estado, liberémonos de las instituciones, liberémonos de todo esto que es anticuado" 3)\_ en México en el periodo de Miguel de la Madrid (1982-1988) que inicia con la venta y privatización de las primeras empresas paraestatales, pasando por el gobierno de Carlos Salinas (1988-1994) y que se consolida con el Tratado de Libre Comercio (TLC), y sin olvidar los 12 años de los gobiernos panistas (2000-2012), en el periodo subsecuente este modelo neoliberal alcanzó su máximo auge con el regreso del PRI (2012-2018) como partido hegemónico en México el nombrado dinosaurio, en los primeros meses del sexenio de Enrique Peña Nieto se comienza una ola de reformas estructurales ( Reforma educativa, reforma de telecomunicaciones, reforma hacendaria, reforma política, reforma energética) siendo la reforma energética la más polémica (junto con la educativa) y que abre el debate para aclarar si es o no una privatización de Petróleos Mexicanos. Con estas reformas y con el camino ya recorrido por los sexenios pasados el modelo neoliberal se asienta en México para quedarse. Si bien, en la actualidad, con la llegada al poder de un partido de izquierda, Morena, se propone una demarcación de la lógica neoliberal, dicho proyecto apenas inicia, por lo que la hegemonía del citado modelo neoliberal sigue vigente.

Con el adiós al estado paternalista y la bienvenida del neoliberalismo se notan cambios negativos en el pueblo mexicano, los desfavorecidos hacen honor a su nombre y este modelo económico lejos de incluirlos los excluye. También la clase media en México se ve afectada, el estado al no cubrir las necesidades de salud, educación, seguridad, el pueblo se ve en la necesidad de organizarse y cubrir estas necesidades básicas. Es aquí donde el recorrido comienza.

---

<sup>3</sup> Wieviorka, Michel, Identidad y movimientos sociales. En Centro d'Analyse et d'Intervention Sociologiques, Paris. pp. 87.

En ese contexto, la sociedad civil se ha organizado y han surgido una multiplicidad de propuestas para apoyar a la población marginal o excluida de los servicios básicos como la educación, e inclusive tener acceso a una alimentación. En algunos casos se trata de movimientos sociales como: los de las madres de la Plaza de Mayo en Argentina (fines de los años setenta, continua hasta el presente con las abuelas de la Plaza de Mayo) o el EZLN en Chiapas (1994 a la actualidad)

En el caso, del proyecto Cefia-Ajusco, si bien no surge directamente de un movimiento social, sí se gesta como una alternativa educativa y como proyecto autogestivo, que surge de la sociedad civil. Este Centro inicia sus trabajos en 1998, con la realización de trabajo social dirigido a los artesanos que trabajaban en el mercado de Coyoacán, su misión fundacional involucró apoyar social y educativamente a grupos indígenas migrantes a la Ciudad de México. Se trataba de familias indígenas cuya migración a la ciudad las convertía en minorías vulnerables, marginadas y en pobreza extrema.

En ese contexto, el Cefia- Ajusco, surgió como una alternativa a la educación oficial, para atender esa población vulnerable, en la actualidad este Centro atiende e incluye en su pedagogía a alumnos de madres solteras, alumnos expulsados del sistema educativo oficial, o bien alumnos que por su edad ya no pueden cursar su primaria o secundaria dentro del sistema oficial. Es por ello, que abordar la labor social y educativa del Cefía-Ajusco, tiene relevancia en el sentido de analizar el tipo de sujetos que se forman en estos centros educativos creados y dirigidos con autonomía.

### **3. Perspectiva teórica conceptual**

En el contexto de la Globalización, el Neoliberalismo se ha impuesto como modelo económico hegemónico (Saxe-Fernández, 2003), el balance de esa tendencia es que el número de excluidos, tanto económicamente, como en el plano social, cultural y político ha aumentado en las últimas décadas en el contexto de la globalización, el neoliberalismo se ha impuesto como modelo económico hegemónico (Saxe-Fernández, 2003), el balance de

esa tendencia es que “ el número de personas en situación de pobreza en 2016 (53.4 millones) fue menor al reportado en 2014 (55.3 millones), aunque mayor que en 2012 (53.3 millones) y que en 2010 (52.8 millones)” (CONEVAL 2017: 1) si bien estos datos sitúan una disminución, la tendencia en México es que aún hay muchos sectores de la población que quedan vulnerables, el panorama también es desfavorable. En ese contexto han surgido iniciativas como la del Cefia-Ajusco, la cual considero en este trabajo como un ejemplo de “educación alternativa” al respecto, utilizaré el concepto manejado por Ruiz (2002) en el cual plantea proyectos educativos alternativos de carácter democrático que atienden a grupos excluidos, entendiendo por éstos, a grupos de personas que no tienen acceso a servicios básicos, como la educación.

Ese proyecto ha emprendido, desde 1998, un trabajo de atención a familias, primero de migrantes indígenas y en la actualidad, sin dejar de tener entre sus alumnos algunos procedentes de ese grupo, ahora sobre todo atiende a familias urbanas pobres o en extrema pobreza. La pregunta central de esta investigación es dar cuenta de las características tanto administrativas como académicas del Cefia-Ajusco e indagar qué cambios en la identidad socio-cultural (valores, creencias, conductas, pertenencia, diferenciación, etc.) se pueden ubicar en los estudiantes del Cefia (2012-2018). Para ello, utilizaré las siguientes categorías:

Modelo neoliberal

Población marginal o excluida

Educación alternativa

Identidad socio cultural

Identidad educativa

## **Capítulo I “Historia de un proyecto educativo: El CEFIA-Ajusco”**

### **1. Fundación, objetivos y características del CEFIA**

El Cefia, ha tenido un recorrido histórico que se puede dividir en tres etapas: un primer acercamiento a la población indígena que habita en la Ciudad de México y la fundación de un espacio alternativo para ellos; se crea el Cefia. Un segundo momento, en el desarrollo del Cefia, el proyecto va tomando forma y se consolida y un tercer momento en la actualidad, el Cefia sigue en pie a sus 24 años, adecuándose a las transformaciones que el entorno exige.

En el año de 1994 México amaneció con una de las contradicciones más marcadas en la historia de nuestro país. Por un lado se firmaba el Tratado de Libre Comercio (TLC) entre Canadá-Estados Unidos de América y México y por otro lado al sureste del país un movimiento revolucionario aparecía en el mapa, el Ejercito Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) iniciaba una lucha por el reconocimiento de su dignidad indígena, un grito de desesperación de un “Basta” somos indígenas y existimos en México. Los movimientos indígenas aun no tienen el alcance en todo el territorio mexicano, y los avances que se pudieran lograr usualmente solo benefician a las comunidades o territorios donde nace el movimiento. La cultura indígena ha tenido una lucha de siglos por sus derechos y reconocimiento, a pesar de ello, los avances han sido no tan significativos, y es por eso que aun, muchos indígenas se ven en la necesidad de dejar su tierra para encontrar otras oportunidades en la ciudad.

Todo comienza en el año 1998 en la alcaldía Coyoacán con los artesanos indígenas que habían migrado a la Ciudad de México por las condiciones precarias que en sus lugares de origen existían. Y es que ¿quién no se ha encontrado en Coyoacán con una familia completa de indígenas vendiendo sus artesanías? Estas familias que por lo regular, van de la mano todos los integrantes, existen en la ciudad y son una minoría que alerta y contradice que el modelo neoliberal no los excluye, lo hace hasta volverlos invisibles. Los padres indígenas, tratan de cubrir las necesidades básicas con la venta de su mercancía, como el alimento y la vivienda. Pero por desconocimiento, descuidan otras necesidades de la familia, como la salud, la seguridad e integridad de sus niños, así como su educación. Es

por estos motivos que surge un proyecto que intenta cubrir algunas de las necesidades antes mencionadas. La maestra Teresa Moreno, directora y fundadora del Cefia, comentó en una entrevista:

*Nosotros nos dimos cuenta de que hay muchos niños indígenas migrantes en la Ciudad de México, y todos están acompañando a sus papás que venden sus artesanías en la calle, o viviendo de limosna a veces, vendiendo chicles, etcétera. Entonces nos empezamos a acercar a ellos, a preguntarles si querían que les diéramos clases; cosas de este tipo. Y nos pasamos dos años ocho meses trabajando con ellos en un proyecto de talleres artísticos, artesanía y reflexión, porque ellos nos pidieron que mejor los ayudáramos a vender sus artesanías; eso era bienvenido. Entonces estuvimos trabajando en estos espacios hasta que finalmente ellos mismos nos dijeron: “Bueno, ahora sí dales clases, porque ya son grandes y no saben leer ni escribir”. Por eso hicimos el proyecto y ya fue como comenzamos. (CGEIB:2006:80)*

Este primer acercamiento a los artesanos indígenas duró dos años, durante ese tiempo, se realizó un trabajo social con ellos, una observación empírica y la intención de ganarse su confianza por parte de la fundadora, la maestra Teresa Moreno. Y es en el año 2001 donde un proyecto que hasta ahora sólo había sido una utopía toma el nombre de Centro de Formación Integral con Albergue “Hermanando nuestras raíces” (Cefia-Ajusco)

Se decide ubicar el Albergue en una zona con dos características, por un lado que fuera una zona rural, con acceso a la naturaleza y no con los grandes bullicios y estructuras de la ciudad:

*Sí sentimos que debimos haberlo hecho en el Ajusco, porque es un espacio más en la naturaleza. Son ambientes más propicios para ellos, porque vienen de comunidades más abiertas que la ciudad, que tiene puros edificios. Entonces pensamos que era un espacio que les iba a interesar más a los niños. (CGEIB:2006:80)*

Y la otra característica que se buscaba era que fuera una zona con grupos de indígenas nativos del lugar que pudieran beneficiarse del centro.

Ese fue el contexto sociohistórico en que, el Cefia, tiene su génesis.

*Desarrollo y consolidación*

El Cefia arrancó actividades con pruebas difíciles de superar. Era un proyecto que a pesar de la planeación previa y con una estructura de un proyecto que se trabajó durante 2 años, hubo situaciones que no contemplaron y que no podían haberse prevenido y que conforme su aparición se tuvieron que atender y atacar, sin descuidar los objetivos iniciales. Como cualquier proyecto, hay cosas que resultan fuera del plan.

Una de las primeras observaciones que se realizaron permitió identificar un alto grado de desnutrición en los niños, que impedía el desarrollo en su proceso educativo:

*A pesar de que es un proyecto educativo, cuando comenzamos, inmediatamente nos dimos cuenta de la grave desnutrición que tienen los niños; era imposible pensar en estudiar si sufrían esta grave desnutrición. Entonces tuvimos que agregar este aspecto, tuvimos que hacer un proyecto no asistencial, pero sí con apoyo de alimentación. (CGEIB:2006:81)*

Otra cuestión que se encontró fue la falta de vivienda de algunas familias indígenas, que no tenían donde vivir o bien su domicilio se encontraba lejos del Cefia-Ajusco y era un impedimento para darle continuidad al compromiso que se debía tener en el aprendizaje de sus hijos.

De igual manera empezaron a observar que otros grupos vulnerables nativos del Ajusco comenzaron a acercarse al centro, tales como, niños con problemas de drogadicción, de alcoholismo, con violencia intrafamiliar, violación en niños y niñas.

Y por último se detectó un rezago educativo bastante considerable ya que muchos niños en sus pueblos no asistían a la escuela.

Para cada una de estas observaciones el Cefia, en sus primeros años, intento contrarrestarlo con lo siguiente:

CUADRO 1 CEFIA, estrategias iniciales.

Vicisitudes	Plan de acción
Desnutrición en los alumnos	A todos los alumnos se les proporciona la primera comida del día, el desayuno. Y a los alumnos que se quedan en el albergue o bien al internado se les proporciona las tres

	comidas diarias, de Lunes a Sábado.
Vivienda	Se adecuó el Cefia como Albergue e internado con un horario de Lunes a Sábado para los alumnos. Y algunos también fungen de Albergue para sus padres.
Otros grupos vulnerables (drogadicción, alcoholismo, violencia, violación)	Apoyo psicológico, servicio médico y asistencia psicopedagógica. Se contó con el apoyo de una dentista, nutriólogos, oftalmólogos y psicólogos de instituciones educativas como la Universidad Intercontinental, la Universidad Pedagógica Nacional, la ENEP-Acatlán (UNAM) y la Universidad Iberoamericana.
Rezago educativo	Se abre un grupo especial para regularizaciones después de clases.

*Fuente: Elaboración propia a partir de documentos institucionales del Cefia.*

Los primeros meses de actividades del Cefia se vuelven difíciles, la falta de recursos, las problemáticas no previstas, así como la falta de experiencia en su organización, hicieron que el arranque del proyecto no tuviera una buena respuesta:

*El primer año [ciclo escolar 2001-2002] fue muy improvisado porque empezamos con nada, ni siquiera éramos asociación civil, no teníamos ningún recurso. Entonces empezamos con gente que fue llegando así de la comunidad; de repente alguna venía con alguna calidad y se quedó con los diferentes grupos. Fue un año muy, muy difícil. Pero el siguiente año ya ganamos algunos concursos con el proyecto y ya pudimos contratar o pedir alguna gente que había estado de servicio social con una línea pedagógica. Ahora nuestro perfil es de psicología educativa, la maestra de música es egresada del conservatorio... Entonces ya pudimos profesionalizarnos; aunque sí nos hemos quedado con dos o tres maestras de estas primeras que entraron y que se están formando allí en el Cefia. Son cuatro indígenas con una capacidad muy grande para la cuestión de ser maestras, de enseñar. (CGEIB:2006:82)*

Desde el año uno (2001) el Cefia tuvo que trabajar con los recursos con los que se contaba, tuvo que improvisar con las problemáticas que se fueron presentado y ajustando el modelo ideal del proyecto inicial al modelo que los alumnos necesitaban.

Este es el comienzo del proyecto que llevó a la fundadora Teresa Moreno 2 años dar a luz y el desarrollo del mismo podemos visualizarlo en los siguientes cuadros que especifican el

análisis y cambios que ha tenido durante el periodo 2001-2006 en su consolidación como un centro educativo:

CUADRO 2 La estructura del CEFIA

<b>El proyecto educativo</b>	<b>Descripción</b>
Organización	Se dividía en cinco coordinaciones cada una tenía sus objetivos: coordinación pedagógica, coordinación psicológica, coordinación de arte, coordinación indígena, y coordinación de extensión
Proyecto escolar	Desarrollar una alternativa-autogestiva, buscando el conocimiento, una ética y conciencia que impacte en el desarrollo personal y social. Cuidando la interculturalidad de los niños.
Metodología del trabajo	Enfoque constructivista, donde el alumno pasa de ser pasivo a un actor activo en su propia educación. Se trabaja bajo un plan de estudios que conjunta los lineamientos del CONAFE y una currícula interna elaborada por tesis de la Universidad Intercontinental con las características que busca el Cefia de una educación alternativa e integral. Actividades extra curriculares, que son donativos en servicios de otras instituciones.

*Fuente: Elaboración propia a partir de documentos institucionales del Cefia.*

CUADRO 3 Cambios del CEFIA

<b>Concepto</b>	<b>AÑO 1 / 2001</b>	<b>AÑO 3 / 2003</b>	<b>AÑO 6 / 2006</b>
Alumnos	65	144	130
Docentes y colaboradores otras áreas	Fundadora, grupo de practicantes de servicio social	25	16
Albergue	Cuenta con albergue	Cuenta con albergue	Cuenta con albergue

Comidas	3 comidas: Desayuno 8:00 a.m. Almuerzo 12:00 p.m. Comida 3:00 p.m.	3 comidas: Desayuno 8:00 a.m. Almuerzo 12:00 p.m. Comida 3:00 p.m.	3 comidas: Desayuno 8:00 a.m. Almuerzo 12:00 p.m. Comida 3:00 p.m.
Días de clases	Lunes a Viernes Externos	Lunes a Viernes Externos	Lunes a Viernes Externos
Días de clases	Lunes a Sábado (Internado y albergue)	Lunes a Sábado (Internado y albergue)	Deja de ser albergue
Horarios	7:00 a 16 hrs. Externos	7:00 a 16 hrs. Externos	7:00 a 16 hrs. Externos

*Fuente: Elaboración propia a partir de documentos institucionales del Cefia.*

### *Análisis*

Como podemos observar en los cuadros 1 al 3 ha habido cambios importantes en este periodo de construcción del Centro, cambios necesarios y algunos no gratos como la baja de la matrícula o bien el cierre del albergue.

El sueño de un proyecto se convirtió en una utopía, como objetivo principal tenía “desarrollar una alternativa de educación para la vida. Al mismo tiempo desea asegurar un alto nivel de conocimiento académico que integre una exigencia ética de desarrollo social y de conciencia. Se intenta adaptar el formato académico de los estudios con las cosmovisiones, historias, lenguas, saberes, usos y costumbres de los pueblos indígenas, y además adaptarlo a la muy compleja situación de los indígenas migrantes en la Ciudad de México” El Cefia inició con una ilusión de parte de su fundadora a lo largo de los primeros años se enfrentaron con variables que no se habían contemplado. Sin embargo, a lo largo de estos años pudo consolidarse un proyecto con una estructura y objetivos claros, algunos de ellos ambiciosos como adquirir las instalaciones que hoy en día ocupa, incluir la educación medio superior, abrir otros centros en otras zonas vulnerables, continuar con la educación intercultural e integral, tener una planta docente preparada y profesional, así como proyectos productivos para adquirir recursos económicos.

Si bien la lista de los alcances es amplia y el Cefia ha dejado algunos inconclusos también podemos señalar que algunos de ellos sí se han llevado a cabo, como la constitución de una planta docente, el enfoque intercultural e integral, con sus bemoles, el autoabastecimiento de algunos alimentos, así como una estructura organizacional definida. Y un logro importante que ha tenido el Cefia a través de este desarrollo de consolidación ha sido la credibilidad, la confianza de la población del Ajusco y la unión en sus alumnos como una familia Cefia.

## **2. El presente, características del proyecto educativo**

La travesía del Cefia a lo largo de su historia ha sido de avances, logros, precariedad, supervivencia, transformaciones y adaptaciones. A sus 24 años, se puede ver con claridad estos cambios, pero sin dejar su esencia de una institución de alternativa para la inclusión de los excluidos:

*“Un centro de formación integral, intercultural e incluyente, situado en Santo Tomás Ajusco (Tlalpan, Distrito Federal), donde se imparte educación básica a niños de ascendencia y cultura indígena, así como a hijos de pobladores de Santo Tomás Ajusco, todos ellos de escasos recursos, que viven en situación de vulnerabilidad y que en muchos casos son rechazados por las escuelas oficiales“*

A la salida de la maestra Teresa Moreno en el año 2013 (2001-2013), toma la dirección el profesor Lic. Raúl Acevedo Cruz hasta el año 2018 (2013-2018). A partir del año 2018 el cargo de la dirección es tomado por la Mtra. T.S. Nayeli Reyes Vivanco.

Al día de hoy el Cefia cuenta con el siguiente horario de actividades durante la semana:

CUADRO 4 Programa de actividades semanales

<b>Hora</b>	<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
8:30 a 9:30 hrs.	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno

9:30 a 11:30 hrs.	Lecciones	Lecciones	Lecciones	Lecciones	Lecciones
11:30 a 12:00 hrs.	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
12:00 a 14:30 hrs.	Lecciones	Lecciones	Lecciones	Lecciones	Lecciones
14:30 a 15:30 hrs.	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida
15:30 a 17:00 hrs.	Regularización lecto-escritura	Regularización lecto-escritura	Regularización lecto-escritura	Regularización lecto-escritura	Regularización lecto-escritura

*Fuente: Elaboración propia a partir de documentos institucionales del Cefia.*

A sus 24 años el Cefia, ha re-planteado su objetivo principal como institución, focalizando su misión institucional en el logro de una mejora en su práctica educativa como una educación integral y una cultura de inclusión, respetando y protegiendo la interculturalidad de sus alumnos.

*Objetivo del Cefia construido en su fundación y re-construido durante su consolidación:*

“Desarrollar una alternativa de educación para la vida. Al mismo tiempo desea asegurar un alto nivel de conocimiento académico que integre una exigencia ética de desarrollo social y de conciencia. Se intenta adaptar el formato académico de los estudios con las cosmovisiones, historias, lenguas, saberes, usos y costumbres de los pueblos indígenas, y además adaptarlo a la muy compleja situación de los indígenas migrantes en la Ciudad de México”

*Objetivo del Cefia construido en su fundación y re-construido durante su consolidación:*

Formar una comunidad educativa ejemplar, una escuela comunitaria. Que integre la participación de maestros, alumnos y padres de familia. Impartir conocimientos teóricos y prácticos, pero también transmitir valores. Dar a los niños la oportunidad de aprender y desarrollar habilidades y talentos. Prepararlos para que puedan superar la pobreza y tener una vida satisfactoria.

Ofrecerles una formación integral: cuerpo, mente, carácter y emociones. Desarrollar la docencia en un espacio adecuado y cómodo. En un ambiente con comunicación, armonía, responsabilidad y respeto. Incluyendo un esfuerzo por mantener las lenguas y las culturas indígenas. Con maestros comprometidos con el proyecto que están desarrollando. Donde los maestros tengan salarios justos y oportunidades de desarrollo. Con padres de familia involucrados en el proyecto de educación de sus hijos. Una comunidad donde niños, maestros y padres de familia progresen juntos.

CUADRO 5 CEFIA 2009-2018

<b>El CEFIA en:</b>	<b>Descripción</b>
Plan de estudios	A partir del 2009 y la fecha 2018, se lleva a cabo el plan de estudios del Instituto Nacional para la educación de los adultos (INEA)
Alimentación	"En nuestra institución hacemos el gran esfuerzo por darles una alimentación sana y balanceada que pueda ser benéfica para un mejor desarrollo del niño en todo aspecto, aunado a eso, tratamos que los niños adopten hábitos alimentarios y estilos de vida saludable" "El horario de las comidas en CEFIA es: Desayuno de 8am a 8: 20 am, refrigerio de 11: a 11:15 am y la comida de 2:00 pm a 2:40 pm, de lunes a viernes. Los menús se hacen una semana previa y son asesorados por una nutrióloga, que es parte del consejo consultivo de nuestra asociación"
Proyectos / logros	Ludoteca
	Talleres de Lecto-escritura, matemáticas, PPAM (Pensamiento, Palabra y Acción en Movimiento) y Sesiones de terapias con psicólogas
Comunicación	Alcance en medios electrónicos y por internet. El Cefia cuenta una página de internet y la red social "Facebook"

*Fuente: Elaboración propia a partir de documentos institucionales del Cefia.*

### *Misión*

Ofrecer a niños de ascendencia indígena, de escasos recursos y/o en situación de vulnerabilidad una formación integral, intercultural e incluyente, que les permita tener movilidad social y conseguir una mejora calidad de vida.

### *Visión*

Ser una institución educativa modelo, en donde los niños tengan la oportunidad de desarrollar las habilidades y talentos que los conduzcan a una vida satisfactoria.

### *Valores*

Pedagogía integral.-Conducta amorosa.-Puntualidad.-Disciplina (pocas normas, bien respetadas).-Honestidad.-Conducta.-Ética.-Respeto mutuo.-Responsabilidad comunitaria.-Apoyo de los niños mayores a los menores.-Hermanar las raíces culturales de nuestro país.

## **Capítulo II “Perspectiva teórico-conceptual” alternativa e identidad educativa en el contexto de la marginación y exclusión**

### **1.- Un acercamiento a las categorías o conceptos en juego**

#### *Origen del concepto y su significado*

La idea de una “educación para todos” tiene sus orígenes en las conferencias de 1990 y 1994 de la UNESCO donde se habla de una conciencia social “sobre las desigualdades en el ejercicio de los derechos humanos, y muy especialmente sobre las desigualdades en el cumplimiento del derecho a la educación” (Parrilla 2014:12) Es en este contexto que 88 países y 25 organizaciones internacionales crean la idea de desarrollar sistemas de educación que inviten a la inclusión.

Lo que en aquel momento se pretendió es una orientación inclusiva que se entienda como “un derecho de todos los niños, de todas las personas, no sólo de aquellos calificados como personas con Necesidades Educativas Especiales (NEE), vinculando la inclusión educativa entonces a todos aquellos alumnos que de un modo u otro no se benefician de la educación (están excluidos de la misma). (Parrilla 2014:12)

Pero para llegar a esta conciencia primero debió de presentarse en la sociedad el término de la “exclusión” pero ¿qué significa la palabra “exclusión”? “Según el Diccionario de la Real Academia *excluir* significa “sacar a alguien o algo del lugar que ocupaba”, e *incluir* es “poner algo dentro de sus límites”, “conexión o amistad de alguien con otra persona”. Las dos palabras no remiten pues a atributos de los individuos sino a la relación de unos individuos con otros, de quienes quedan fuera del ámbito educativo y quienes sí gozan plenamente de su derecho a educarse” (Mancebo 2010:4) Entonces, pues la exclusión y la inclusión son términos relacionados que no se pueden analizar por separado si no como una relación de acción-reacción.

### *¿Qué es la exclusión educativa?*

La exclusión no solo en el ámbito educativo, ha existido a lo largo de la historia de la humanidad, pero en el siglo XX se da por primera vez tomar estas categorías de “*exclusión-inclusión*” como dignos de análisis y así poder implementar estrategias y políticas públicas para tomar acciones que la aborden hasta su disminución considerable. Si bien es cierto que alrededor del mundo la exclusión educativa existe, en América Latina esto se agudiza, de una manera brutal y marginando a miles de grupos vulnerables completamente excluidos de una “educación para todos”. Sí, mucho tiene que ver en esto el modelo neoliberal en el que vivimos.

La exclusión educativa la podemos observar en cinco dimensiones diferentes, según Terigi:

“la primera forma es el estar fuera de la escuela; la segunda es el abandono de la escuela luego de asistir varios años a ella; la tercera es la escolaridad de “baja intensidad” y corresponde a aquellos alumnos que, aun cuando asisten a la escuela, no se involucran con sus actividades educativas; la cuarta forma deriva de los aprendizajes elitistas o sectarios, en marcos curriculares que no contemplan los intereses, perspectivas y necesidades de todos los sectores; finalmente, la quinta modalidad de exclusión se da cuando los aprendizajes son de baja relevancia” (Mancebo 2010:3) Según Mancebo, podemos ver que la exclusión educativa no solo se limita a la negación del acceso a la educación, si no que va más allá en diferentes niveles de afectación, lo cual hace que haya muchos sectores de la sociedad que sufren de exclusión educativa.

Por su parte Gentile, define a la exclusión educativa como: “un proceso mediante el cual los mecanismos de exclusión educativa se recrean y asumen nuevas fisonomías, en el marco de dinámicas de inclusión o inserción institucional que acaban resultando insuficientes o, en algunos casos, inocuas para revertir los procesos de aislamiento, marginación y negación de derechos que están involucrados en todo proceso de segregación social, dentro y fuera de las instituciones educativas.” (Mancebo 2010:5)

### *Los grupos vulnerables en la Ciudad de México*

#### Antecedentes y aproximación

A finales de los años 80 hubo un cambio radical en el mundo, algunos de los fenómenos causales de este cambio, fueron la caída del Muro de Berlín, el gobierno de Reagan, así como la desaparición de la Unión Soviética. Dieron pie al final de una época basada en las políticas del Estado de Bienestar, concepto en el que el Estado protege y provee a las mayorías necesitadas de sus principales servicios y derechos, como hace mención su nombre el Estado procura su “bienestar”. Estos factores se conjuntaron y ocasionaron el nuevo sistema económico que hoy en día nos rige, el neoliberalismo.

A la entrada de ese modelo, muchos sectores de la sociedad quedan desprotegidos, accidentados y arrasados por este sistema que los vuelve indefensos y sin ningún arma con la que puedan protegerse contra él, a esto le podemos nombrar, vulnerabilidad.

#### *Concepto de Vulnerabilidad.*

Pero ¿qué es la vulnerabilidad o qué significa? El término vulnerabilidad comenzó a usarse para definir a una parte de la sociedad que se asentaba en zonas vulnerables, es decir, en zonas que se afectarían gravemente en desastres naturales. Pero ¿cómo es que este término llegó a las ciencias sociales, como se crea esta categoría en términos sociales? “el mundo anglosajón comenzó a utilizar el enfoque de vulnerabilidad para comprender los cambios en las condiciones de vida que experimentan las comunidades rurales pobres en condiciones de eventos socioeconómicos traumáticos” “los cambios en el entorno económico, social y político, generados por shocks repentinos o transformaciones de carácter estructural,

pueden llegar a ser tan adversos sobre las familias y comunidades como los desastres naturales” (Chambers, 1989 En CEPAL 2001:12).

Lo que quedaría de la siguiente manera:



Y es que al igual que los desastres naturales la sociedad tampoco sabe cómo reaccionar ante desastres socioeconómicos, con un Estado que los deja desprotegidos y con un nuevo sistema neoliberal donde las necesidades primarias como salud, vivienda, educación y seguridad se privatizan y solo son adquiridas por los sectores con mayor poder adquisitivos, la mayoría de la sociedad queda desprotegida y vulnerable ante esta realidad.

Entonces pues podemos decir que la vulnerabilidad es la “indefensión, inseguridad, exposición a riesgos, shocks y estrés” provocados por eventos socioeconómicos extremos entrega una visión más integral sobre las condiciones de vida de los pobres y, al mismo tiempo, considera la disponibilidad de recursos y las estrategias de las propias familias para enfrentar los impactos que las afectan” (Chambers, 1989 En CEPAL 2001:12).

En otro enfoque María de Monserrat, Pérez en su artículo “Aproximación a un estudio sobre la vulnerabilidad y violencia familiar” menciona que los grupos vulnerables son aquellos sujetos en los que sus derechos humanos son violados más fácilmente “Se entiende por grupos vulnerables a todos aquellos que, ya sea por su edad, raza, sexo, condición económica, características físicas, circunstancia cultural o política, se encuentran en mayor

riesgo de que sus derechos sean violentados”—Es decir, tienen mayor riesgos de que sus derechos sean violados

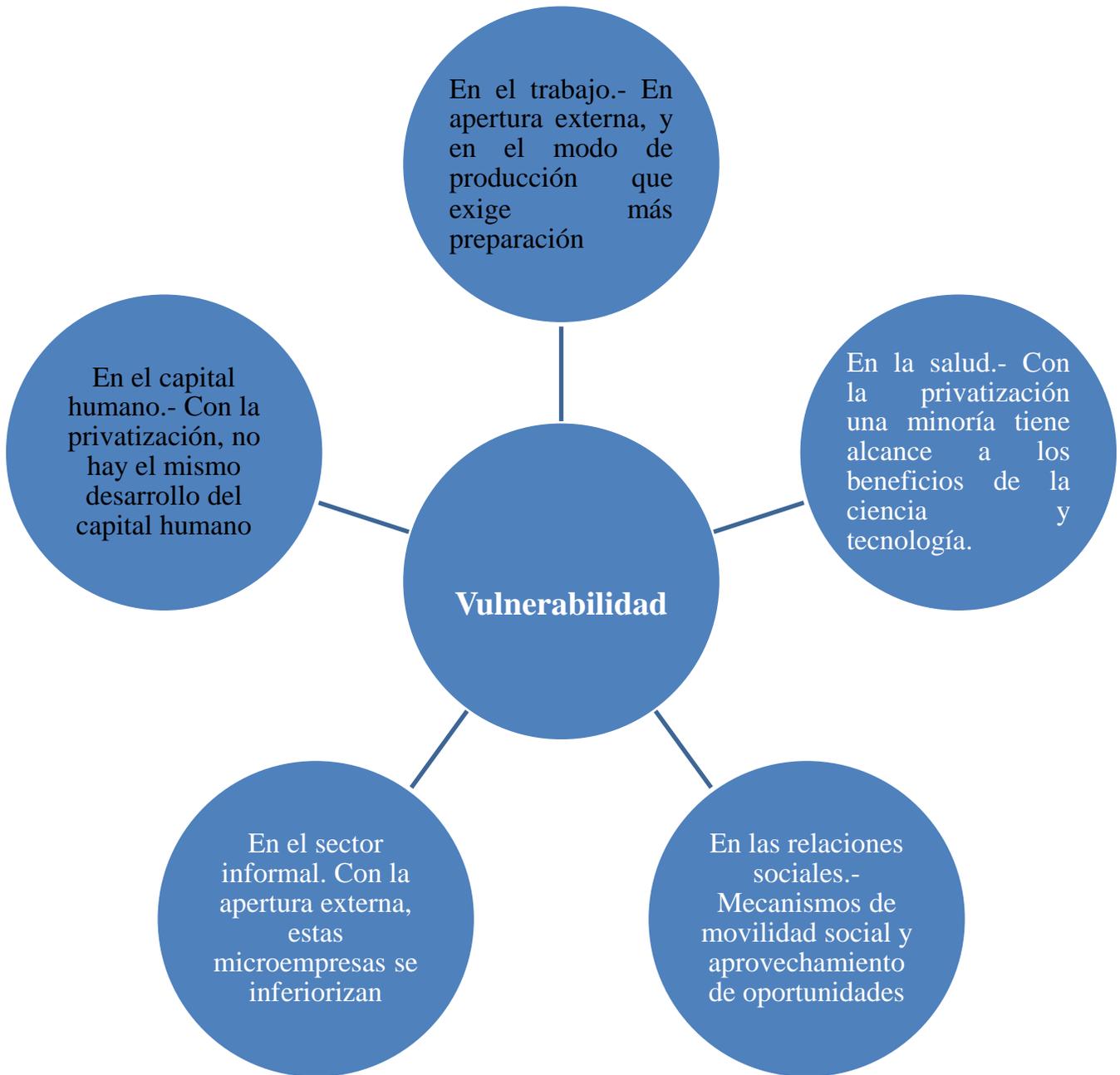
Dice María de Monserrat Pérez, que en todas las sociedades estos grupos vulnerables comparten ciertas características como edad, sexo, situación familiar, domicilio, empleo, nivel cultural y de formación así como pertenecer a una etnia o casta. (En Pérez 2005:3)

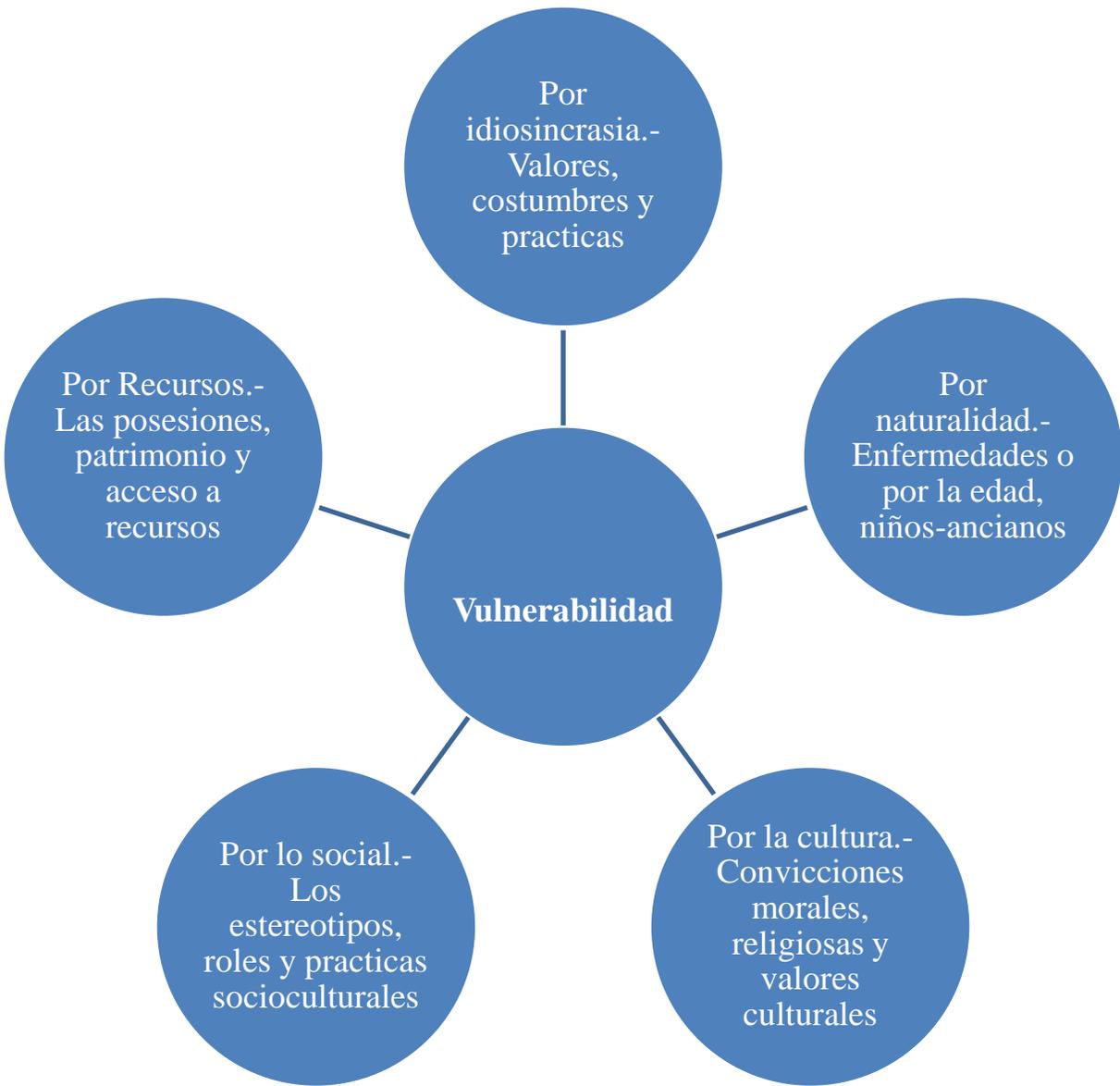
Con base a lo anterior podemos concluir que la vulnerabilidad se refiere a la condición de un sujeto o grupos de sujetos que no pueden defender ni afrontar los cambios socioeconómicos de la vida diaria y que se encuentran en una posibilidad mayor de que sus derechos humanos sean violentados. Y podemos agregar que estos sujetos ya sea individual o en grupo no cuentan con las estrategias, apoyo, capacidades para afrontar esa debilidad o bien esos fenómenos que el modelo neoliberal los expone.

#### *Alcances de la vulnerabilidad en diferentes ámbitos*

A manera de catalogar o hacer un intento de clasificación podemos decir que los sujetos o grupos pueden ser vulnerables en varios ámbitos de su vida:

Según la CEPAL en su estudio estadístico “La vulnerabilidad social y sus desafíos: una mirada desde América Latina”





Ahora en palabras de María de Monserrat, Pérez en su artículo “Aproximación a un estudio sobre la vulnerabilidad y violencia familiar” se puede clasificar:

Como se puede observar ambos autores manejan diferentes clasificaciones, pero ambas abarcan sectores primordiales en el desarrollo y protección de los sujetos, que van desde las necesidades básicas como la salud, hasta el alcance que tiene un grupo o individuo en sus relaciones sociales para echar mano de ellas para resolver conflictos.

En lo particular, agregaría los ámbitos de vulnerabilidad por el acceso a la educación, por el lugar de nacimiento, por el género, por el núcleo familiar, por la falta de leyes que los protejan, entre otros.

#### *Factores y detonantes de la vulnerabilidad*

Como al inicio mencionamos los factores y detonantes de la vulnerabilidad de los sujetos son en primera instancia el modelo económico y de producción que actualmente se maneja, de este modelo surgen las siguientes causas (En Pérez 2005:8):

- Falta de igualdad de oportunidades.
- Incapacidad para satisfacer las necesidades.
- Desnutrición y enfermedad.
- Incapacidad para acceder a los servicios públicos.
- Marginación.

Porque a pesar que el modelo económico puede tener sus ventajas, deja a los más vulnerables desprotegidos en varios ámbitos de su vida, y es tan global este modelo que hay grupos y sujetos que esta vulnerabilidad los ataca por varios sectores o condiciones no solo por una, muchos tienen más de una condición de riesgo.

#### *Actores de la vulnerabilidad en México*

Los principales actores en el fenómeno de la vulnerabilidad son los sujetos de manera individual, los grupos sociales, el modelo económico actual y el Estado. Cada uno con su respectivo papel hacen de este círculo un ciclo que se vuelve infinito y reproductorio.

Los sujetos y grupos vulnerables no cuentan con las estrategias para su protección, o bien con el desarrollo y capacidad de enfrentar las adversidades que se les presentan. No tienen una capacidad de respuesta.

El modelo económico diseñado para actuar de manera global y con prácticas que hacen que se vuelva un círculo vicioso y que una acción lleve a otra, arrasa con las condiciones precarias de los grupos vulnerables.

El Estado intenta, paliativamente, acciones de seguridad que por encima reparan una capa muy débil de los vulnerables.

### *La Propuesta*

En María de Monserrat, Pérez en su artículo “Aproximación a un estudio sobre la vulnerabilidad y violencia familiar” ella propone:

*“Para proteger a dichos grupos se ha hecho necesario establecer en instrumentos concretos para cada grupo, a veces convencionales y a veces no, derechos, medidas y políticas específicas. Es importante señalar que la protección que se brinda de forma especial a los grupos vulnerables no debe entenderse como práctica de discriminación; por el contrario, debe verse como el interés y el trabajo por superar las condiciones de desigualdad que les impiden a los miembros de estos grupos el ejercicio de sus derechos humanos y libertades fundamentales en condiciones de igualdad con los demás, en el caso de nuestro trabajo, en igualdad con el hombre” (En Pérez 2005:2)*

En CEPAL en su estudio estadístico “La vulnerabilidad social y sus desafíos: una mirada desde América Latina”

*“desde el enfoque de la vulnerabilidad se podrían impulsar iniciativas de política pública que apunten a potenciar los recursos y a complementar las estrategias que tienen las propias familias, y la sociedad civil en general, para posicionarse de mejor manera frente al patrón de desarrollo vigente. Éstas, sin embargo, no pueden reemplazar o excluir las políticas y responsabilidades propias de protección básica que le corresponde al estado así como su obligación de ofrecer oportunidades iguales para todos sus ciudadanos” En CEPAL 2001:13).*

A manera de conclusión en este tema de la Vulnerabilidad puedo decir, que, si el factor principal es el modelo neoliberal, habría que insertar políticas públicas, y leyes que intenten proteger a los sectores vulnerables y marginados. Así como dar la educación integral que permita el desarrollo de capacidad de respuesta de los sujetos. Así como evitar la reproducción de la vulnerabilidad entre los grupos de una generación a otra.

¿Qué se ha dicho y cómo se ha dicho en torno al problema de investigación?

A manera de análisis se presenta a continuación las diferentes definiciones de las categorías y conceptos con base en los distintos autores en sus investigaciones.

## **2. Investigaciones Internacionales**

### *Identidad*

Dubet, Francois. (1989) “De la sociología de la identidad a la sociología del sujeto” En: Estudios sociológicos, ISSN-e 0185-4186, Vol. 7, N°. 21 (SEP-DIC), 1989, págs. 519-546.

### *Tesis del autor*

La noción de la identidad tiene muchas connotaciones, son variables sus usos según la perspectiva en que se esté analizando. La identidad social funciona como un factor de integración, una vertiente subjetiva de esta integración, la identidad social se ve amenazada por la modernidad. La identidad social es la representación del lugar y de la realización de esta integración.

La identidad social es usada como estrategia de que unos hagan lo que otros quieren, por medio de una serie de estrategias e intereses y valores.

La identidad se puede definir desde varios puntos desde la integración, la estrategia, por el compromiso del individuo, por el trabajo que realiza. Estas nociones van transformando al individuo en un proceso llamado personalización, que es decir construye su identidad subjetiva.

### *Perspectiva Teórico-conceptual*

El autor menciona a Goffman, interacciones personales crea recursos de influencia; Durkheim, el suicidio el sujeto no se controla más, no se pertenece, las reglas internalizadas lo abandonan; Parsons, en la sociología funcionalista la identidad es inseparable de la socialización y de su eficacia; Touraine, concepto acción histórica, los valores, los principios y las relaciones sociales que producen su historicidad; Sartre; Weber, Marx,

### *Estrategia metodológica*

Un ensayo escrito para el coloquio que se reunió en Toulouse en 1979 sobre la identidad revela que los usos de la noción son tan numerosos. Una reconstrucción histórica.

#### *Resultados y aportaciones a la investigación*

Se tomará en cuenta las nociones de identidades como integración, como una estrategia en los movimientos sociales y desde el trabajo del individuo. Y cómo estas nociones se forman desde la cultura y dan pie a la construcción del sujeto.

Y a manera de apoyo, se contemplan las diferentes nociones de la identidad

#### ➤ Identidad, integración y crisis

- 1 La identidad social como la vertiente subjetiva de la integración.
- 2 La identidad social como una dimensión de la integración.
- 3 La identidad social asociada a la problemática de una modernización destructora.
- 4 La identidad es la auto representación de su lugar y de su integración del sujeto. La acción social es la realización adecuada de esta integración.

#### ➤ Identidad, estrategia y Recursos

1. La identidad del empresario y del ciudadano no es la del sujeto de la sociología clásica, uno interioriza normas (ciudadano) y otro es el que las realiza (empresario) por medio de una serie de estrategias e intereses y valores. La identidad social ya no se define por la internalización de reglas y normas sino por la capacidad estratégica de lograr ciertos fines, lo que permite transformarse en un recurso para la acción. Otro nivel de acción que aparece cuando las sociedades poseen sistemas institucionales y económicos abiertos.
2. La identidad como un recurso (estrategia) versus la identidad como integración (integración) los dos se interpretan como un fin o como un medio de la acción que busca ciertas ventajas. La identidad es un medio para la acción. Mientras más estrategia más

fuerte y más capacidad estratégica mejorará la posición del grupo o del actor (minorías-mayorías)

3. Hay niveles de identidad donde la acción social no se agota en la integración o que el actor pueda manipular su identidad, el paso de un nivel de acción a otro es el que crea la distancia del actor a su propia identidad como integración. En la medida en que se abre el espacio de la acción, aumenta la distancia entre la organización social y los sistemas institucionales que reglamentan la competencia.

➤ Identidad como compromiso

1. Un actor se define por su pertenencia, por sus intereses y recursos pero, salvo que se acepte un utilitarismo simplista, los intereses están culturalmente determinados. Entonces un actor se define por su conciencia, por sus convicciones, por sus compromisos, su identificación directa con los principios culturales centrales de una sociedad.

2. La conciencia de la clase obrera, no se limita, solo, al sentimiento de pertenencia a un grupo, la acción obrera no responde a coyunturas, el movimiento obrero, en su duración y en sus proyectos, supone la existencia de un tercer nivel de la identidad por el que los actores se colocan a sí mismos en el centro de la cultura y de las relaciones sociales de sociedad industrial.

➤ Identidad y trabajo del actor

1. La noción de identidad social no solamente por integración, por estrategia o por compromiso más la idea de Weber de una acción compleja, jerarquizada en varios niveles de significado.

2. La identidad social no está ni dada, ni es unidimensional, sino que resulta del trabajo de un actor que administra y organiza las diversas dimensiones de su experiencia social y de sus identificaciones.

➤ De la identidad al sujeto

1. La idea del sujeto no es enemiga de la noción de la sociología, ya que el sujeto que organiza su identidad está, el mismo, sociológicamente, definido. Toda cultura propone una definición de la naturaleza humana, una ética a partir de la cual se ordena la experiencia de los actores y se constituye su subjetividad.

2. La búsqueda de la identidad del sujeto como un individualismo amenaza la integración y el orden y debilita la acción colectiva, la lucha política, el altruismo, la solidaridad y los movimientos sociales.

3. Como la identidad social se transforma en la imagen del sujeto, se puede llamar el proceso de personalización.

*Dubar, Claude. (2000) "Introducción" (pp.9-22). "Dinámicas históricas de las formas identitarias" (pp.23-pp.23-69) En: Dubar, C. (2000) Las crisis de las identidades. Francia: Edicions Bellaterra.*

#### *Tesis del autor*

La noción de identidad es una categoría de pertenencia "polimorfa y bulímica, que se puede analizar desde dos posturas:

1.- Postura esencialista: (Parménides) "el ser es, el no ser no es" "lo que permanece a pesar de los cambios" Una esencia que común a todos los seres idénticos en esa misma esencia, en lo que difieren de todas las demás esencias y define su ser específico" (Dubar, 2000: 10)

2.- Postura nominalista (existencialista) No hay esencias eternas, todo está sometido a cambio. "La identidad no es lo que permanece necesariamente idéntico, sino el resultado de una identificación contingente" "no hay esencias, sino existencias contingentes" (Dubar, 2000: 11) Se analiza a través de los modos de identificación, "lo que existen son modos de identificación variables en el curso de la historia colectiva y de la vida personal, afiliación a diversas categorías que dependen del contexto[...]" (Dubar, 2000: 12) Hay dos formas de identificación: las formas atribuidas por los otros (identidades para los otros) y las formas reivindicadas por uno mismo (identidades para sí).

La tesis que defiende Dubar es que existe un proceso histórico que ha evolucionado a través de las épocas y ha hecho que la noción de identidad y de identidad social sufra crisis y

transformaciones. La identidad social como una categoría de pertenencia que analiza los aspectos más importantes de los individuos en la sociedad. Definición de crisis, “fase difícil de atravesada por un grupo o un individuo” (Dubar, 2000: 18) Dicho de otro modo es un quiebre de algo que está en equilibrio, hablando de las crisis identitarias sería una ruptura del equilibrio de las relaciones subjetivas entre los elementos que las componen y sus estructuras (Político-Norbert Elías; Simbólico-Max Weber; Económico-Marx-Engels.

### *Perspectiva Teórico-conceptual*

Durkheim llamaría “hechos sociales” (las maneras de hacer, sentir, juzgar) (Dubar, 2000: 16) Se convierte en un problema sociológico digno de estudiarse porque existe la relaciones subjetivas, con variables de pertenencia que se multiplican, así como categorías de identificación. Esta relación tan subjetiva da mucho trabajo a estudiar a los sociólogos. “Durkheim, el ser social de los individuos (su identidad social, sinónimo de pertenencia a una categoría socialmente pertinente) se considera como la que heredan sin intención y modela sus conductas sin que tengan conciencia de ello” “la identidad social resulta ser sinónimo de identidad para los otros” (Dubar,

Norbert Elías:

- “No hay identidad del Yo sin identidad del Nosotros”
- La identidad de los Nosotros dominaría integralmente las identidades de los Yo.
- Las identidades de Yo están presas en las identidades del Nosotros, es decir, son identidades totalitarias.

Para Durkheim “Los primitivos de las sociedades segmentarias están, según él, enteramente identificados con sus papeles colectivos, asignados a un complejo de lugares colectivamente definidos y predeterminados y totalmente dependientes del Nosotros para su supervivencia material y su identificación personal” (Dubar, 2000: 27)

Según Françoise Heritier (identidad samo) “el individuo no tiene más identidad que la dictada por la voluntad colectiva del grupo que le asigne su lugar” (Dubar, 2000: 29)

Según Marcel Mauss “El Yo comunitario es el papel exacto que cada uno desempeña en la representación del clan. Expresado por su nombre, su Yo para los otros, que determina, por mediación de su máscara, el personaje que debe desempeñar” (Dubar, 2000: 30)

Según Norbert Elías (identidad cortesana) La evolución del proceso de constitución histórica de la civilización occidental moderna: centralización del poder político, jurídico y económico, es decir, la constitución del estado moderno (poder del estado centralizado). Da la posibilidad de una conciencia del individuo, una concepción del mundo y del mismo, una conciencia psicológica de sí mismo. “La sociedad cortesana es el tipo ideal que une, en el seno de una misma configuración histórica, el proceso sociopolítico de la centralización estatal que implica la transformación de la vieja sociedad aristocrática, con el proceso psicológico que garantiza, a partir de la imposición de la etiqueta y del orden jerárquico de los rangos, un desarrollo sin precedentes del autocontrol de los individuos” (Dubar, 2000: 34)

Weber, hace un análisis de la acción humana reconstruye configuraciones históricas típicas vinculadas a formas de acción comprensibles racionalmente. Su tesis es la existencia histórica de un proceso de racionalización que asegura la predominio de las formas societarias de las formas comunitarias.

Formas comunitarias: Relaciones sociales basadas en el sentimiento subjetivo de pertenecer a una misma colectividad, desarrollan sentimientos de pertenencia.

Formas societarias: Están basadas en el compromiso o la coordinación de intereses motivados racionalmente en valor o en finalidad.

Michel Foucault: Deseo de sí mismo, para designar la aparición de un individualismo que valoraba los aspectos privados de la existencia y se basa en una moral rigurosa y personal

Weber, la identidad puritana. “el trabajo constituye la finalidad misma de la vida tal como DIOS lo ha concebido [...] La divina providencia ha llamado a cada uno a consagrarse a una tarea que el mismo debe reconocer [...] Esa tarea será su manera de trabajar para la mayor gloria de Dios” (Dubar, 2000: 46) Esto da pie al nacimiento del capitalismo y la ética protestante “el puritano calvinista persuadido de conseguir la salvación eterna a partir del éxito de su empresa. Una racionalidad axiológica y no instrumental, ética y no económica, animaba a los primeros empresarios protestantes, que, sin embargo, contribuyeron a la expansión de la economía capitalista.

### *Estrategia metodológica*

Es una investigación basada en una reconstrucción histórica del proceso evolutivo de las transformaciones de la identidad y de la constitución del poder del estado centralizado, es decir, el estado moderno y como esta constitución occidental tiene que ver con la construcción de la identidad de los individuos.

### *Resultados y aportaciones a la investigación*

Se tomará en cuenta las nociones de identidad e identidad social de Dubar, así como la noción de Crisis.

El análisis y la reconstrucción histórica del proceso evolutivo de las transformaciones de la identidad y de la constitución del poder del estado centralizado es decir, el estado moderno y como esta constitución occidental tiene que ver con la construcción de la identidad de los individuos.

## **3. Investigaciones Nacionales**

### *Educación alternativa*

Ruiz, Muñoz María Mercedes. (2002) “Proyectos populares y alternancia educativa” (pp. 53-61) En: Ruiz, Muñoz María Mercedes. (Coord.) (2002) Lo educativo: Teorías, discursos y sujetos. Cuadernos de construcción conceptual en educación. México: Plaza y Valdés-SADE.

### *Tesis del autor*

Reconstruir teóricamente, la noción de alternancia educativa para ver su efecto en la educación de adultos Esta reconstrucción de la noción de alternancia, es resultados de las exigencias epistemológicas en la construcción del objeto de estudio, esto permite reconocer la importancia de propuestas y proyectos educativos distintos a la escuela “tradicional” que emergen de la necesidad de dar cuenta de las experiencias educativas surgen de diferentes organizaciones sociales.

### *Perspectiva Teórico-conceptual*

Analiza los señalamientos y acercamientos que diferentes autores han realizado: Wrawitz, la alternancia con principios democráticos, posibilita a que otros proyectos aparezcan; Laclau, principios democráticos que aceptan las diferencias, “democracia radical” convergen diversos proyecto, uno de los cuales hegemoniza temporalmente y ante la irrupción o la contingencia se desarticula y se articulan nuevos proyectos (Ruiz, 2002: pp 55); Schwartz, “una educación sin exclusión” se considera una estrategia didáctica que integra aprendizajes básicos y capacitación en técnicas en el trabajo en un mismo proceso de formación, es la necesidad de reconciliar, con el conocimiento, a los excluidos del sistema escolar; Buenfil, la noción de utopías expansivas, para explicar la presencia de una diversidad de experiencias que se desarrollan focalmente, generadas en el campo de la educación de los adultos, y que son como una posibilidad de cambio, de realización y plenitud. (Buenfil, 1998 en Ruiz, 2002: pp. 59).

### *Estrategia metodológica*

Este estudio se realizó en dos centros populares infantiles situados en zonas dos marginadas de la ciudad de México (cerro del judío y Tepito). Es una investigación doctoral

### *Resultados y aportaciones a la investigación*

Se llega a la conclusión de tomar la noción de “alternancia educativa” como un concepto que nació de la necesidad de explicar y estudiar los proyectos educativos alternativos que se producen o nacen de exclusión de algunos sectores a la escuela o educación oficial. Es importante mencionar que estos sectores son muy característicos y que son populares tales como: por cuestiones religiosas, por la condición de adultos mayores, los jóvenes, los intelectuales, en general los excluidos que tiene ciertas similitudes de convivencia, la comunicación y una relación estrecha.

Estas alternancias, son sinónimo de cambio y generan una lucha de poder entre lo establecido (oficial) y las alternativas (proyectos nuevos no oficiales), tienen una relación dialéctica de reconocimiento, para que una se reconozca la otra debe desconocerse, un antagonismo.

### *Construcción de la Identidad*

*Asael Mercado Maldonado y Alejandrina V. Hernández Oliva. El proceso de construcción de la identidad colectiva. En: Convergencia, Revista de Ciencias Sociales, núm. 53, 2010, Universidad Autónoma del Estado de México. ISSN 1405-1435, UAEM, núm 53, mayo - agosto 2010, pp. 229-251*

### *Tesis del autor*

En un contexto social, donde la globalización abre el punto para generar nuevas identidades, los sujetos se encuentran en una dificultad en la construcción del sentido de pertenencia y de su identidad. “En el contexto social actual, en donde los sujetos están adscritos a diversos grupos, la construcción del sentido de pertenencia se dificulta, ya que los sujetos a través de sus múltiples interacciones cotidianas van seleccionando los repertorios culturales que responden a sus intereses y aspiraciones personales, así como a las exigencias sociales; de tal manera que la identidad colectiva se convierte en una construcción subjetiva y cambiante” (Mercado, 2010:229)

### *Perspectiva Teórico-conceptual*

“Retomamos el concepto de identidad de Erickson y Henry Tajfel como creadores de la teoría de la identidad social. Posteriormente se revisan los planteamientos sociológicos y antropológicos sobre la identidad colectiva o cultural, poniendo especial atención en la tesis de Jürgen Habermas, sobre los factores decisivos en la construcción de la identidad colectiva en la sociedad moderna; también nos basamos en la propuesta metodológica de Fredrik Barth de sustituir el concepto de etnia por el de etnicidad, que implica estudiar la identidad desde la perspectiva de los miembros del grupo, de tal manera que lo que identifica a un grupo no son los elementos culturales objetivos del mismo, sino aquellos que los sujetos consideran significativos. En esta cuestión coinciden Manuel Castells, Gilberto Giménez y Andrés Piqueras, al considerar que la identidad colectiva es, ante todo, una construcción subjetiva, resultado de las interacciones cotidianas, a través de las cuales los sujetos delimitan lo propio frente a lo ajeno” (Mercado, 2010:230)

### *Estrategia metodológica*

Es una reconstrucción histórica del proceso de la construcción de la identidad colectiva y las dificultades que el contexto de la globalización pone en análisis y cómo los sujetos lo confrontan.

### *Resultados y aportaciones a la investigación*

Se tomarán los conceptos de Identidad e Identidad Colectiva en las ciencias de Sociología y Antropología, Construcción de la identidad y el concepto de Cultura.

#### ➤ La identidad

De Erick Erickson “concibe a la identidad, como “un sentimiento de mismidad y continuidad que experimenta un individuo en cuanto tal (Erickson, 1977: 586); lo que se traduce en la percepción que tiene el individuo de sí mismo y que surge cuando se pregunta ¿quién soy?”

“La identidad supone un ejercicio de autorreflexión, a través del cual el individuo pondera sus capacidades y potencialidades, tiene conciencia de lo que es como persona; sin embargo, como el individuo no está solo, sino que convive con otros, el autoconocimiento implica reconocerse como miembro de un grupo; lo cual, a su vez, le permite diferenciarse de los miembros de otros grupos” (Mercado, 2010:230)

En resumen la conciencia de identidad como persona e identidad de pertenecer a un grupo.

#### ➤ Identidad Colectiva

“La identidad es un conjunto de propiedades y atributos característicos de un grupo en los trabajos de Judith Friedlander y George De Vos. Después, desde una perspectiva dinámica, la identidad colectiva se construye en un contexto histórico particular, a lo largo de un proceso de interacción, donde los sujetos reelaboran los elementos culturales del grupo en:

Fredrik Barth, Alicia Barabas, Joseph Cucó, Gilberto Giménez, José Manuel Valenzuela (Portal, 1991 En Mercado, 2010:232).

“Henry Tajfel desarrolla una teoría de la identidad social, concibiéndola como el vínculo psicológico que permite la unión de la persona con su grupo; considera que para lograr ese vínculo, la persona debe reunir tres características:

- Percibir que pertenece al grupo.
- Ser consciente de que por pertenecer a ese grupo, se le asigna un calificativo positivo o negativo.
- Sentir cierto afecto derivado de la conciencia de pertenecer a un grupo” (Chihu, 2002 en Mercado, 2010:232).

Según Tajfel, la pertenencia al grupo es como se va formando la identidad social. Cuando el sujeto siente el sentido de pertenencia en su grupo va marcando las diferencias entre otros grupos a los que no pertenece. Este proceso es un proceso de conciencia, un proceso cognitivo, que se va trabajando por parte del sujeto. Entre más consciente sea de su grupo más diferencias notará de los otros grupos. Los "otros" tienen una importancia fundamental en el desarrollo de su sentido de pertenencia.

A esta conciencia se le puede nombrar un autoconocimiento “Tajfel propuso que parte del autoconcepto de un individuo estaría conformado por su identidad social, esto es, “el conocimiento que posee un individuo de que pertenece a determinados grupos sociales junto a la significación emocional y de valor que tiene para él/ella dicha pertenencia” (Mercado, 2010:232).

“La pertenencia a un grupo se da como resultado de un proceso de categorización en el que los individuos van ordenando su entorno a través de categorías o estereotipos que son creencias compartidas por un grupo, respecto a otro” (Mercado, 2010:233).

Ya vimos que la pertenencia a un grupo va formando la identidad social, el sujeto comienza a concientizar de esta permanencia y entre más autoconocimiento más diferencias nota entre grupos. Pero según Mercado no solo basta lo antes mencionado para que el sentido de pertenencia se lleve a cabo por completo el sujeto debe “identificarse” con ese grupo.

“la identidad social es producto del binomio pertenencia-comparación que implica dos distinciones, aquella en la cual el grupo se autodefine a partir de las características que los hacen comunes y la que resulta de sus diferencias con los otros” (Mercado, 2010:233).

Es así como se forma el “nosotros” según Mercado.

En las relaciones e interacciones de los grupos se va formando la identidad social que va formando la identidad colectiva, a través del sentido de pertenencia, que a su vez se va desarrollando por el autoconocimiento e identificación del sujeto. Pero nos faltan dos categorías importantes que menciona Mercado, que son el afecto y el valor, que el sujeto recibe de su grupo y en gran medida esto decidirá si es parte del grupo o no.

Todo este proceso se lleva a cabo en la interacción social que se desarrolla dentro de los grupos.

“Henry Tajfel concluye que la identidad social se integra de tres componentes: cognitivos, evaluativos y afectivos. Los cognitivos son los conocimientos que tienen los sujetos sobre el grupo al que se adscriben, los evaluativos se refieren a los juicios que los individuos emiten sobre el grupo, y los afectivos tienen que ver con los sentimientos que les provoca pertenecer a determinado grupo” (Mercado, 2010:234).

“la identidad social se genera a través de un proceso social en el cual el individuo se define a sí mismo, a través de su inclusión en una categoría —lo que implica al mismo tiempo su exclusión de otras—, y dependiendo de la forma en que se incluya al grupo, la identidad es adscriptiva o por conciencia. Además, como el individuo no está solo, su pertenencia al grupo va más allá de lo que piensa acerca de sí mismo, requiere del reconocimiento de los otros individuos con los que se relaciona; por ello se dice que la identidad “emerge y se reafirma en la medida en que se confronta con otras identidades, en el proceso de interacción social” (Giménez, 1996 En Mercado, 2010:234).

El valor en el grupo:

“La representación que construyen los sujetos de su posición en el contexto social tiene un ingrediente más, el valor positivo o negativo (mejor o peor, inferior o superior), que le atribuyen al hecho de pertenecer a un grupo y no a otro. Esta situación de “valorización de sí mismo” respecto a los demás es lo que despierta en los sujetos el muy referido

sentimiento de pertenencia, el orgullo de ser parte de ese grupo que goza de una imagen altamente valorada.

De ahí que se formulen eslóganes como: “Orgullosamente mexiquense”, “Orgullosamente hidalguense”, “Orgullosamente UNAM”; constituyen una cuestión publicitaria, un mensaje a través del cual se trata de promover la identidad, desde arriba, ya que

Cuando la identidad no puede construirse en la base, a través de la participación popular, se construye en la cúpula, a base de la imposición de mitos, héroes y líderes. La característica de estas identidades vagas y frágiles es la adscripción del individuo al grupo por medio de la mimesis, la repetición (el eslogan), los ritos, el líder que da su nombre a la multitud anónima convertida en masa (Paris, 1990 En Mercado 2010:239).

“La forma en que se valora a los distintos grupos es un elemento importante y, en muchos casos, determinante en la construcción de la identidad, porque la identidad es la representación que tienen de las posiciones de los grupos y las diferencias de posiciones en la sociedad, la cual se manifiesta en los procesos de interacción social, con un carácter selectivo” (Mercado, 2010:239).

El concepto de Cultura:

“En el terreno de la antropología, las posturas varían, desde la definición de Edward Tylor (1871), quien concibe a la cultura como el conjunto de conocimientos, normas, hábitos, costumbres, valores y aptitudes que el hombre adquiere en la sociedad; otros la reducen a las instituciones que mantienen una relación funcional con la constitución psicológica de los individuos (Benedict, 1934; Linton, 1936 En Mercado 2010: 240)

“Para la corriente antropológica materialismo cultural, la cultura comprende todos los aspectos de la vida, socialmente aprendidos, tanto la forma de pensar como la de actuar (Marvin Harris, 1966). Autores como Clifford Geertz (1991) señalan que la cultura es una red de significados con arreglo al cual los individuos interpretan su experiencia y guían sus acciones (Harris, 1999 En Mercado 2010:241).

El concepto de cultura construido por Mercado “la cultura como un sistema de creencias, valores, normas, símbolos y prácticas colectivas aprendidas y compartidas por los miembros de una colectividad, que constituyen el marco de sus relaciones sociales. Decir que la cultura es un sistema de creencias, valores y normas implica que los miembros de cada sociedad generan un conjunto de máximas, a partir de las cuales dan sentido a sus acciones e interpretan los acontecimientos de la vida diaria; de ahí que se diga que la cultura es “[...] el medio en el cual los individuos se forman y del cual extraen las claves y contenidos explicativos así como el instrumental descodificador, interpretativo y valorativo que les permite interactuar con el resto de las personas que integran o comparten tal cultura” (Piqueras, 1996 En Mercado 2010:241)

“Por lo tanto, la formación de la cultura es un proceso dialéctico, en la medida en que a través de la interacción se generan repertorios de ideas, que los individuos materializan en sus comportamientos, y éstos, a su vez, conllevan cambios en las normas, valores, creencias e ideales aprendidos y transmitidos por ciertos mecanismos. Esos repertorios de ideas y prácticas colectivas específicas son los rasgos que caracterizan a los miembros de una colectividad” (Mercado, 2010:241).

#### **4. Investigaciones Locales**

Para las investigaciones locales tomaremos como bibliografía la tesis elaborada por Adriana Suarez Santiago para obtener el título de Licenciada en educación indígena de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN Ajusco) en el año de 2016. Se tomarán algunas referencias de los conceptos de Educación y educación alternativa y proyectos autogestivos.

##### *Educación*

“La educación tiene como propósito crear en el ser humano ciertas actitudes que lo ayuden a enfrentar su vida cotidiana, como es el de desarrollar en él, un pensamiento crítico y reflexivo, la facilidad de solucionar problemas en su vida diaria, fomentar valores como la tolerancia, honestidad, solidaridad etc. Y hacer que participe en la democracia y económica con la finalidad de lograr el desarrollo del país, sin embargo, no todos cuentan con el

acceso a la educación, ya que existen zonas marginadas que no cuentan con la posibilidad de hacerlo.” (Suarez, 2016:29)

*“Educación para todos, Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación, estados, distrito federal y municipios, impartirá educación (n preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica; esta y la media superior será obligatorias. Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 9 de febrero de 2012 artículo 3ro. De la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos)*

El concepto de educación, en su génesis, desde un derecho establecido en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, un derecho universal y fundamental con el cual todo ciudadano nace y no debiera ser violado por ninguna circunstancia.

*Educación alternativa y Proyectos autogestivos*

*Programas de atención educativa*

El Estado ha intentado crear programas que garanticen el acceso a la educación en los sectores más alejados y marginados del país, a lo largo de varios sexenios, varios gobiernos han apostado a los siguientes programas

*Programas compensatorios gubernamentales (oficiales)*

PROSPERA (antes oportunidades) este tiene por objetivo beneficiar aquellas familias que se encuentren en pobreza extrema otorgando apoyo en educación, salud, nutrición y obtención de ingresos, es un programa que trabaja de manera interinstitucional, tratando de favorecer el desarrollo integral en ese sector de la población. Este programa ha permitido que muchos de los niños y niñas permanezcan en la escuela; ya que por medio de becas se les exige la permanencia y conclusión de la misma, pero por lo que hemos podido notar esto solo se utiliza como un requisito para obtener el apoyo económico, lo que deja de lado la necesidad y se convierte en una imposición para que los niños y niñas sigan en la escuela, y no lo hacen por gusto de estar en ella. (Suarez, 2016:39)

Se mencionan como referencia de la intención de varios gobiernos de dar solución a la problemática con estas políticas educativas, sin embargo, no se ahondará más, porque no es el punto de análisis, solo como un recorrido histórico

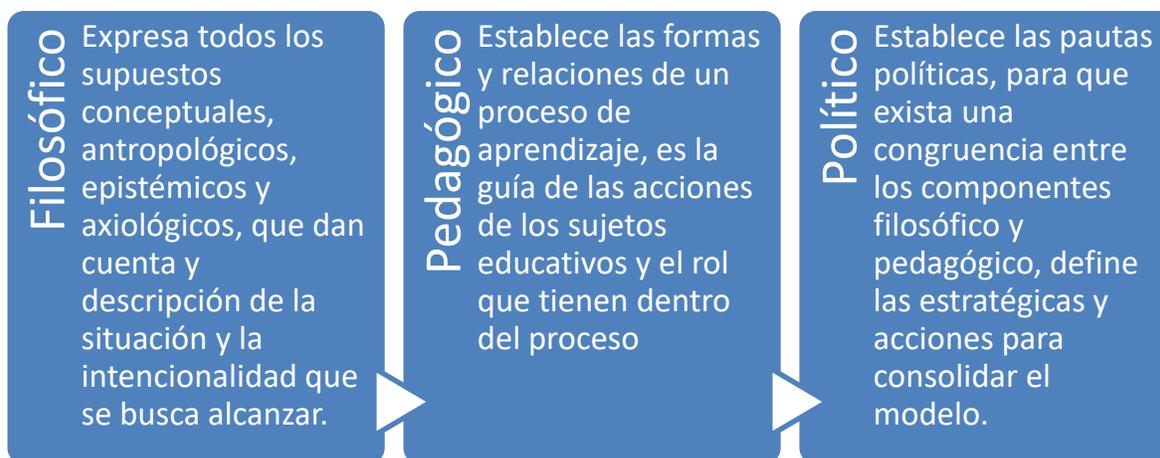
- Programa para abatir el rezago educativo 1992-1996 (PARE)
- Proyecto para el desarrollo de la educación inicial 1993-1997 (PRODE)
- Programa para abatir el rezago educativo en la educación básica 1994-2001 (PAREB)
- Programa integral para abatir el rezago educativo 1995-2001 (PIARE)
- Programa para abatir el rezago en educación inicial y básica 1998-2006 (PAREIB)
- Programa de escuelas de excelencia para abatir el rezago educativo (PEEARE)

### **Capítulo III “Construcción identitaria: Los sujetos-actores educativos del CEFIA”**

#### **1. El plan de estudios del CEFIA como base formativa**

Como lo definen en el “10° Congreso Internacional Retos y Expectativas de la Universidad” los autores Aldo Asunción Zea y Norma Liliana Galvan, “un modelo es un esquema teórico de un sistema o realidad que se elabora para facilitar su comprensión y estudio; en un modelo se fijan las pautas, los fines, los medios y todos los elementos que permitirán que la realidad plateada se despliegue” (Zea, 2010:5). Y un modelo educativo es la construcción social de las articulaciones epistémicas y teóricas desde las cuales se harán la lectura de la realidad, es decir, es el conjunto de propósitos y directrices que orientan y guían la acción en las funciones académicas para la formación de sujetos; esta construcción se encuentra determinada en relación a las cargas culturales de los sujetos que intervienen en el procesos, de la concepción del hombre y de su inserción en las distintas dimensiones de la realidad de lo educativo. (Zea, 2010:).

Este modelo, a su vez, está integrado por tres componentes: filosófico, pedagógico y político.



Para el caso del Cefia, el modelo educativo que establece, es el de un “Modelo de Educación Popular”, en el documento consultado dentro del mismo centro llamado “Modelos Educativos” realizados por las tesisistas Andrea Ávila Flores y Dulce María Sánchez Aguilar, de la Escuela Nacional de Trabajo Social de la Universidad Autónoma de México, definen al “modelo educativo es la concreción, en términos pedagógicos, de los paradigmas educativos que una institución profesa y que sirve de referencia para todas las funciones que cumple (docencia, investigación, extensión, vinculación y servicios), a fin de hacer realidad su proyecto educativo. El Instituto Politécnico Nacional define el modelo educativo como “una representación de la realidad institucional que sirve de referencia y también de ideal. Como tal, va enriqueciéndose en el tiempo y sustenta el quehacer del instituto”

De la misma manera, justifican la importancia de definir y tomar como guía un modelo específico que nos ayuda a llegar a los propósitos establecidos “El modelo educativo es importante e indispensable en cualquier oferta educativa, el objetivo de este es para obtener conocimientos y habilidades que adquiere el alumno para convertirse en esos egresados que queremos. Lo que se busca con el modelo educativo es un pensamiento crítico y la creatividad, el cual depende crucialmente de la cantidad de conocimientos acumulados en

la memoria de largo plazo. El modelo educativo mantiene un sistema escolar organizado para la homogeneización en donde debe transformarse para atender las diferentes culturas, poblaciones e individuales. El modelo educativo propone manejar las teorías, los conceptos y los procedimientos contenidos en los programas, no como en fin en sí mismo, sino para comprender el mundo que le rodea y aplicarlos a la solución de problemas de la sociedad y del trabajo” *Tomado del Modelo Educativo del Cefia*”

En el citado documento, las tesisistas definen cuatro modelos educativos en los cuales el Cefia podía definir su sistema de trabajo, que son: Modelo de Educación Popular, Modelo alternativo, enfoque conductista y educación comunitaria. Cada uno se define en el siguiente cuadro:

Modelo	Referentes teóricos	Representante	Roles	Concepto de Comunidad escolar
Educación popular	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pedagogía crítica</li> <li>-La dialéctica</li> <li>- La sociología</li> <li>- Filosofía</li> <li>-Constructivismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Paulo Freire (padre de la educación popular)</li> <li>-Simón Rodríguez</li> <li>-Simón Bolívar</li> <li>-José Martí</li> <li>-Félix Varela</li> <li>-José Carlos Mariategui</li> <li>-Sandino</li> <li>-Lázaro Cárdenas.</li> <li>-Che Guevara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El proceso educativo el mismo es capaz de construir su conocimiento a partir de la estimulación de la creatividad.</li> <li>-El docente deberá emplear una buena didáctica en la que se observe que hay tiempo y espacio para diseñar, elaborar, reformular, componer, crear o confeccionar objetos, cosas o cualquier elemento tomando en cuenta su capacidad inventiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proceso de liberación permanente, busca la formación del ser a partir del punto de vista de la integralidad del desarrollo humano que contempla la importancia y necesidad de desarrollar actividades diferenciadas que huyan de la uniformidad estéril, el hecho de mantener al niño o niña como referente de la acción pedagógica, con una formación completa que evite la época de proporcionar tan sólo Conocimientos.</li> </ul>
Modelo Alternativo	Modelos anteriores	Las tecnologías	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tiene como centro al estudiante.</li> <li>-Tiene como agente principal de intervención al maestro asesor.</li> <li>-Como método, el acompañamiento realizado a través de la mediación, el diseño de ambientes de aprendizaje, el diseño instruccional y la asesoría.</li> <li>* Como recurso didáctico, el uso de medios tecnológicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Redefinir el papel del alumno, del profesor, de la evaluación y hasta la propia definición de lo que es saber, en tanto que los ordenadores y las redes electrónicas ocupan los espacios tradicionales de aprendizaje, ofreciendo innovaciones de imágenes, sonido, movimiento, hipertextualidad, virtualidad y realidad virtual (Filatro, y Bertholo: 2005, 25).</li> </ul>

			adecuados	
<b>Enfoque conductista</b>	psicología	-Descartes - Leibn - Kant	-Interviene frecuentemente en el proceso de enseñanza aprendizaje.  -Es un expositor  Ente que el cual entrega el material necesario para el desarrollo de las clases.	-Se observa y valora las conductas o comportamientos de la comunidad  -Establece tareas que se llevan a cabo para mejorar los aspectos o conductas observadas en los roles a desempeñar  -Evaluación o retroalimentación
<b>Educación comunitaria</b>	Antecedente Paulo Freire	Rafael Ramírez.		La estrategia metodológica implica que profesores y alumnos problematicen una situación concreta y objetiva para que, adaptándola críticamente, actúen sobre ella. En este proceso, el pensamiento, lenguaje y el contexto se interrelacionan de forma permanente, porque el pensamiento es ante todo un acto colectivo (Freire 2007).

Fuente: Cuadro tomado de” Tomado del Modelo Educativo del Cefia”

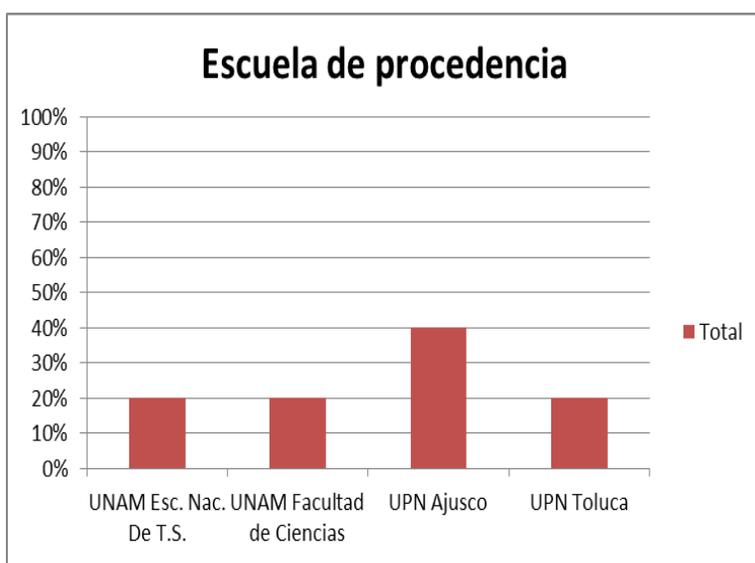
Como se puede observar, el plan de estudios del Cefia podía centrarse en el modelo educativo popular, alternativo y comunitario, siendo pues, el enfoque popular, en donde se

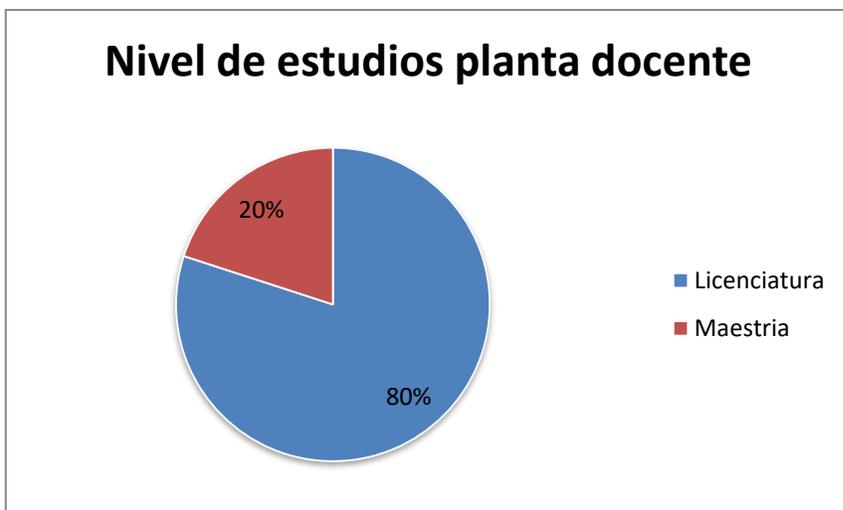
sitúan la mayoría de las directrices y propósitos que guían las acciones para la construcción del sujeto que al que se quiere llegar. Entonces pues, el este modelo busca constantemente la liberación del ser a partir de una integridad del sujeto, que se enfoque no solo en la escuela bancaria de la “transmisión de conocimientos”. Su mayor representante es Paulo Freire, conocido, también, como el padre de la Educación Popular.

## 2. Los docentes como guías: trayectoria y formación profesional. Planta docente: antigüedad y condiciones laborales.

*Fuente: Todas las gráficas son elaboración propia a partir de entrevistas y cuestionarios aplicados.*

**Grafica # 1, 2 y 3 Datos generales de los docentes**



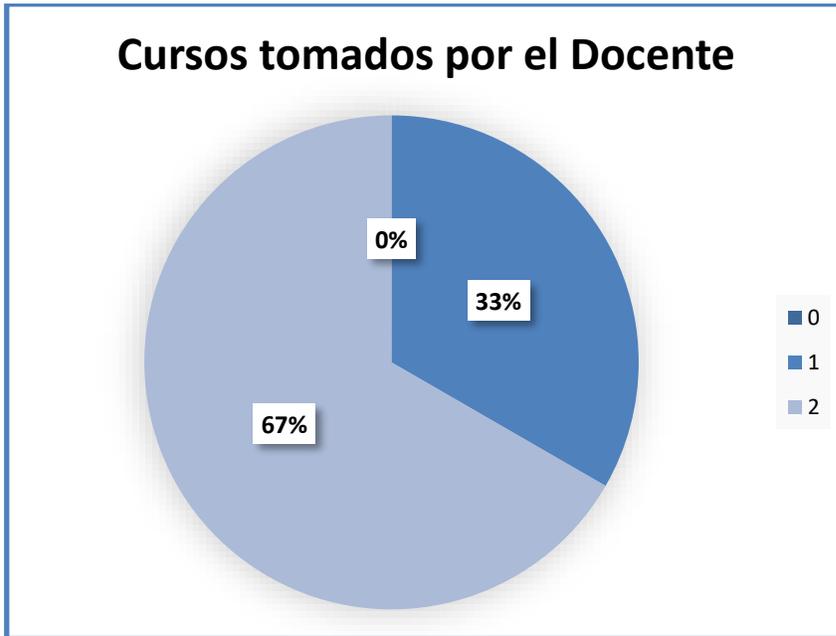


En las grafica # 1 Se puede observar que la mayoría de los docentes, un 60% (3 de 5 profesores) son egresados de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) escuela cuya sede se encuentra en la zona del Ajusco, sientto esto una conexión entre los egresados de la escuela con el pueblo del Ajusco, lugar donde se encuentra el Cefia, esta relación se puede dar por el conocimiento de los docentes de la zona marginal del Ajusco.

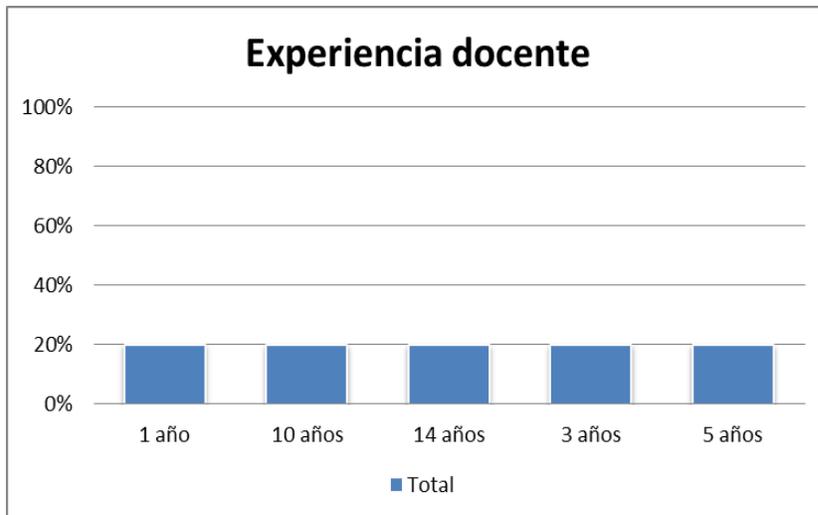
Mientras que en la Grafica # 2 se puede observar que solo 1 de cada 5 docentes tienen un nivel de maestría, siendo así que el 80% de ellos, solo cursaron el nivel superior, obteniendo la mayoría la pasantía, un 40%.

Y en la gráfica # 3 el 40% de los maestros solo cuentan con la pasantía, no con un título de licenciatura.

Grafica # 4



Grafica # 5

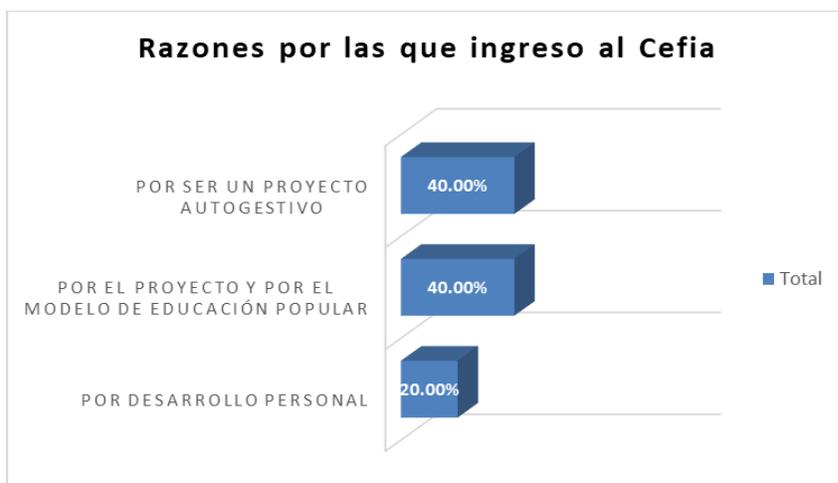


Para la gráfica # 4 se puede notar claramente, los docentes que el promedio de los cursos tomados, de manera, libremente, por parte de los docentes son en promedio 2, en su mayoría con un 67%, esto puede deberse a que el Cefia siendo una institución no

gubernamental, no está regida por los estímulos que los docentes como parte de los lineamientos que en escuelas de la SEP deben cumplir para ser evaluados.

La gráfica # 5 identifica los años de experiencia de los profesores, siendo esta muy diversa, y con rangos extremos, en donde podemos encontrar un profesor con un año de experiencia o bien uno con camino recorrido de catorce años.

**Grafica # 6**



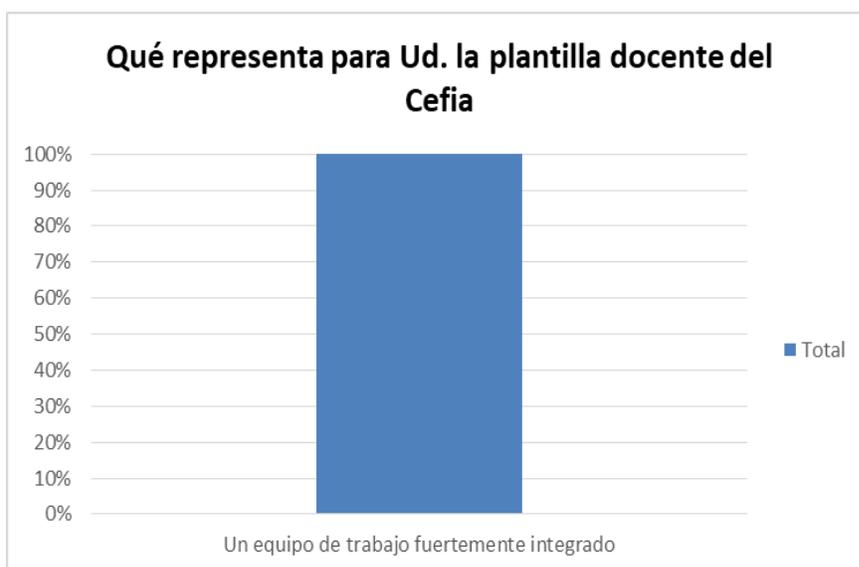
**Grafica # 7**

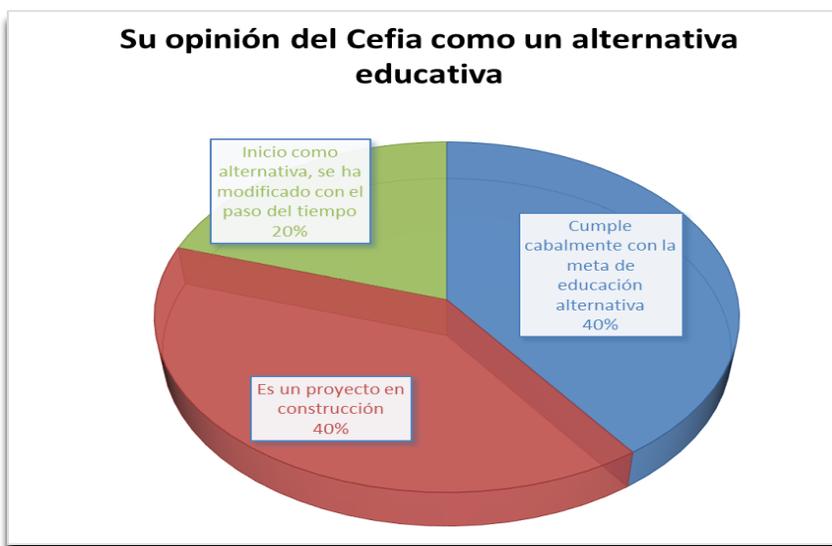


Grafica # 6. Solo el 40% de los docentes, 2 de 5, tienen una antigüedad de 5 años, podemos atribuir a esta rotación de profesores, a las precarias condiciones de trabajo, con los que se enfrentan los docentes, como la cuestión de no contar con prestaciones de ley y un contrato laboral que asegure su estadía en el Cefia, ya que como se contempla en la gráfica # 8 solo, el 80% (4 de 5 docentes) poseen un contrato eventual, mientras que el 20% restante no tiene un contrato laboral, dejando así que ningún docente tiene una plaza fija en el Cefia.

Grafica # 7 Nótese, que un 80% de los docentes se acercó a la experiencia Cefia, por ser un modelo autogestivo y alternativo, recordemos que un mismo 80% de estos docentes proviene de la UPN, una institución de educación superior donde la educación rural y popular tiene un gran sentido de compromiso en el egresado de dicha institución.

**Grafica # 9, 10 y 11 Vínculo con el Cefia**





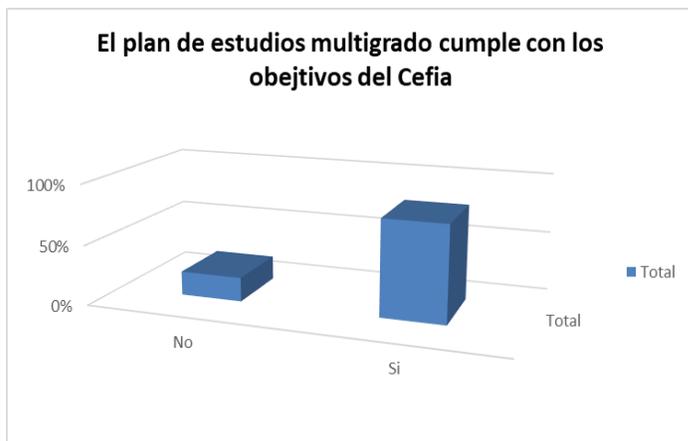
En la gráfica # 9 se puede observar que el 100% de los docentes, es decir, toda la plantilla de cinco, consideran que el equipo docente es un grupo fuerte, integrado y encaminado hacia los objetivos establecidos del Cefia.

Mientras que en la gráfica #10 se puede reforzar lo visto en la gráfica # 7, los docentes, se encuentran con una fuerte responsabilidad social y ética profesional de apoyo hacia la comunidad o bien a los excluidos.

En la gráfica, # 11 nótese, que la opinión de los docentes, respecto a considerar al Cefia como una “alternancia” es variado, un 20% de ellos, considera que la visión y misión del Cefia se ha ido desvirtuando, mientras que un 40% considera que es un proyecto sigue en

construcción, a más de 24 años de fundación, siguen faltando elementos, mientras que el 40% restantes, considera que si cumple como una institución de “educación alternativa”.

**Grafica # 12**



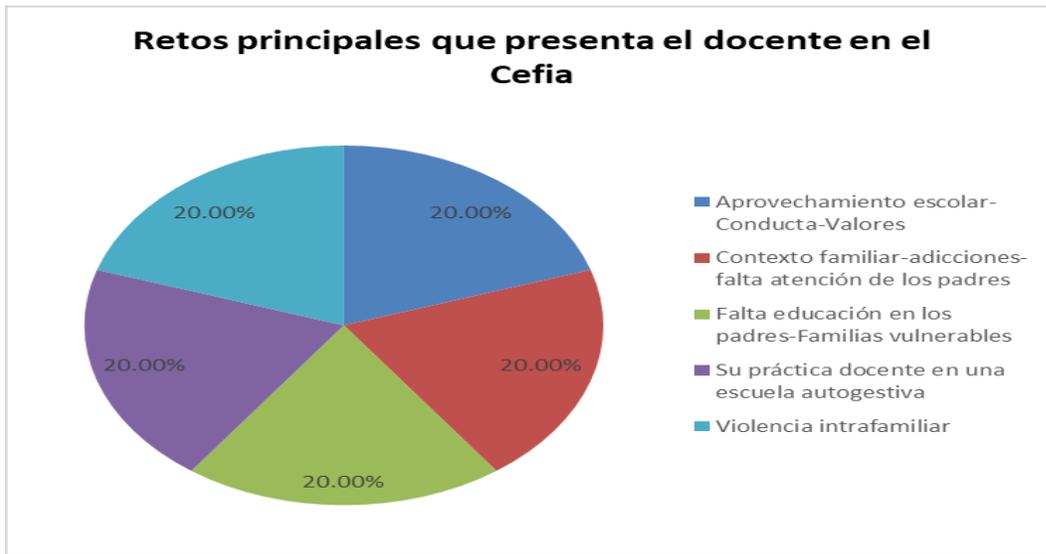
Grafica # 12 Nos muestra que la mayoría de los docentes considera que el plan de estudios “multigrado” si cumple los objetivos establecidos, es decir 4 de cada 5 profesores.

**Grafica # 13**



Para la gráfica # 13, si observamos podemos darnos cuenta que el 80% de los docentes, atribuye los principales obstáculos del Cefia a problemas económicos. La falta de recursos es el principal obstáculo con el que se enfrenta el Cefia.

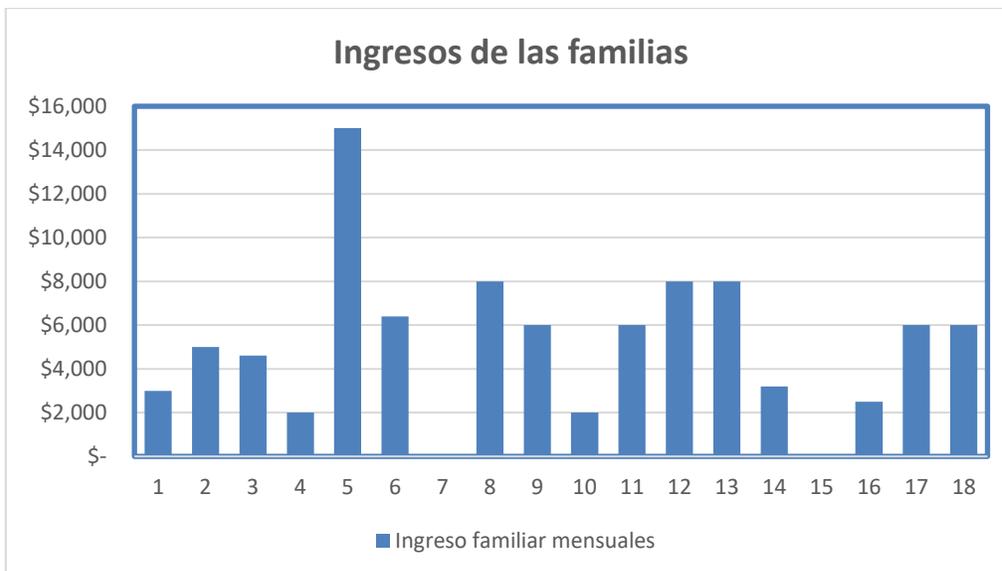
**Grafica # 14**

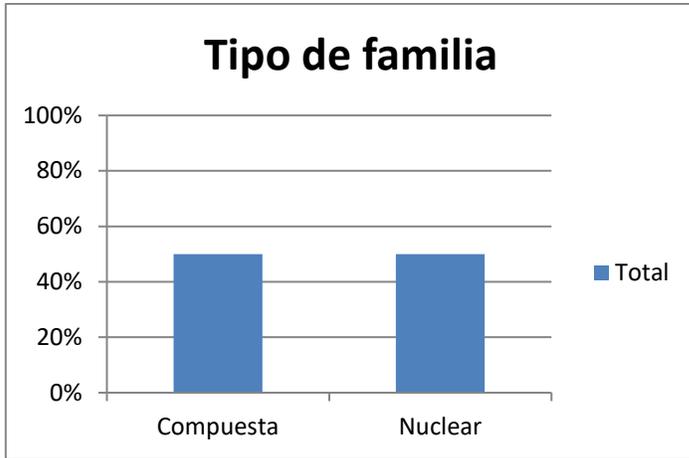


Para la gráfica # 14, se observa una diversidad de retos, ya que cinco profesores, todos estos, consideran cosas diferentes, dejando ver que no hay una razón predominante que nos ayude a interpretar una conclusión.

**3. Características socio-demográficas y culturales de los padres de familia (tipo de familias, ocupación de los padres)**

**Grafica # 14, 15 y 16 Datos sociodemográficos**



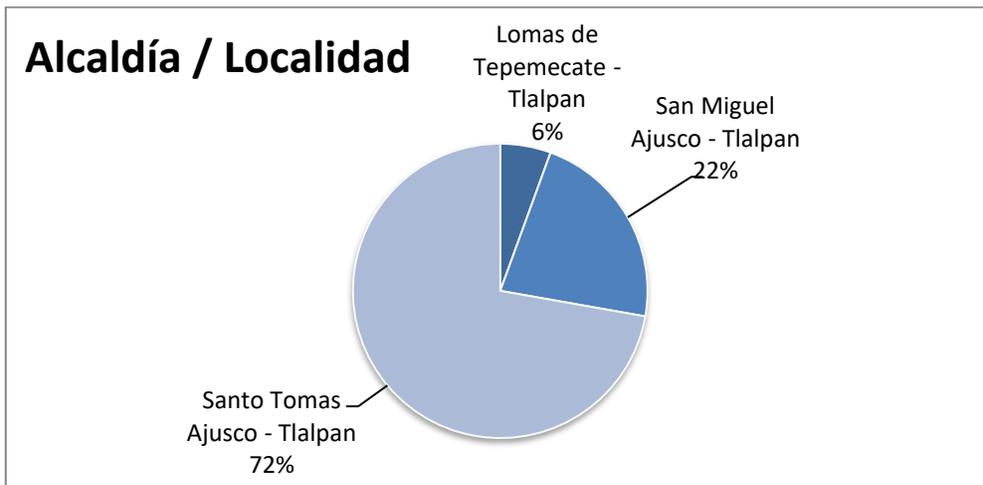


En las gráficas # 14,15 y 16

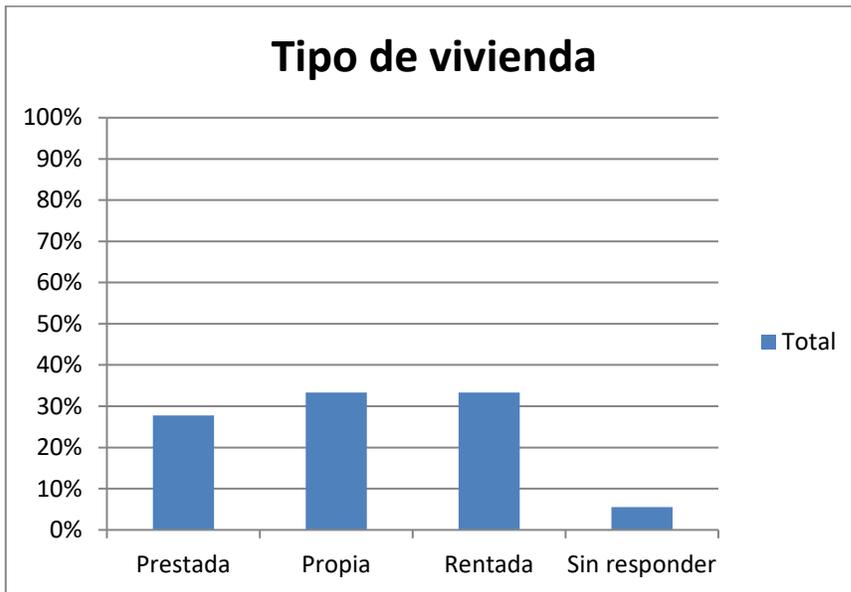
Se puede observar los ingresos, siendo estos en su mayoría debajo de los \$ 6,000 pesos mensuales, 10 de 18 familias.

Mientras que en las dos graficas restantes, se observa que la mitad de las familias, es decir, 9 son familias compuestas (que viven abuelos, tíos, etc. en el mismo hogar), así mismo el 72% de las familias son de procedencia del pueblo del Ajusco.

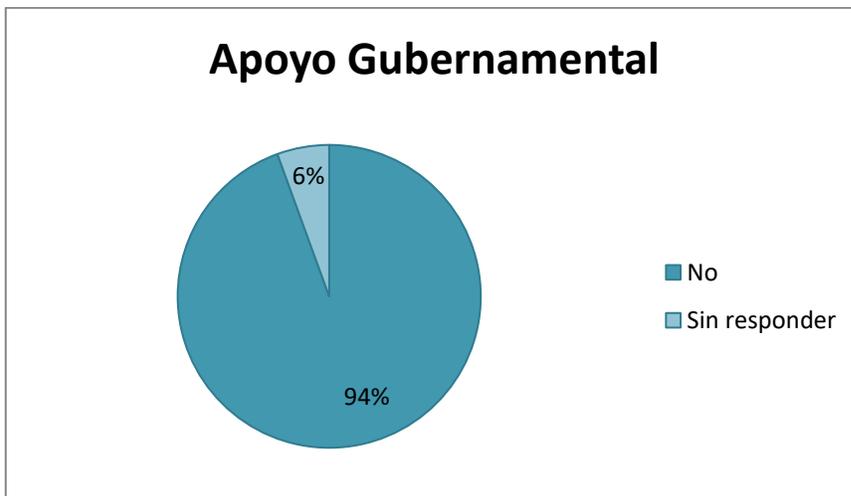
**Grafica # 16**



**Grafica # 17**



**Grafica # 18**



En la gráfica # 17, se puede observar que el 94% es decir, 17 familias, no cuentan con un apoyo gubernamental, ya sea una beca, una pensión alimenticia o ayuda proveniente del Estado, esto podría deberse que muchos de ellos al vivir en zonas vulnerables y zonas marginadas, no cuentan con la documentación para demostrar que necesitan el apoyo o bien

no tienen la capacidad de respuesta para aprovechar estos subsidios o bien el desconocimiento.

En la gráfica # 18, nótese que la mayoría de las familias no cuenta con una casa propia, el 50% de las familias, rentan o bien la propiedad donde viven es prestada por algún familiar.

**Grafica # 19**



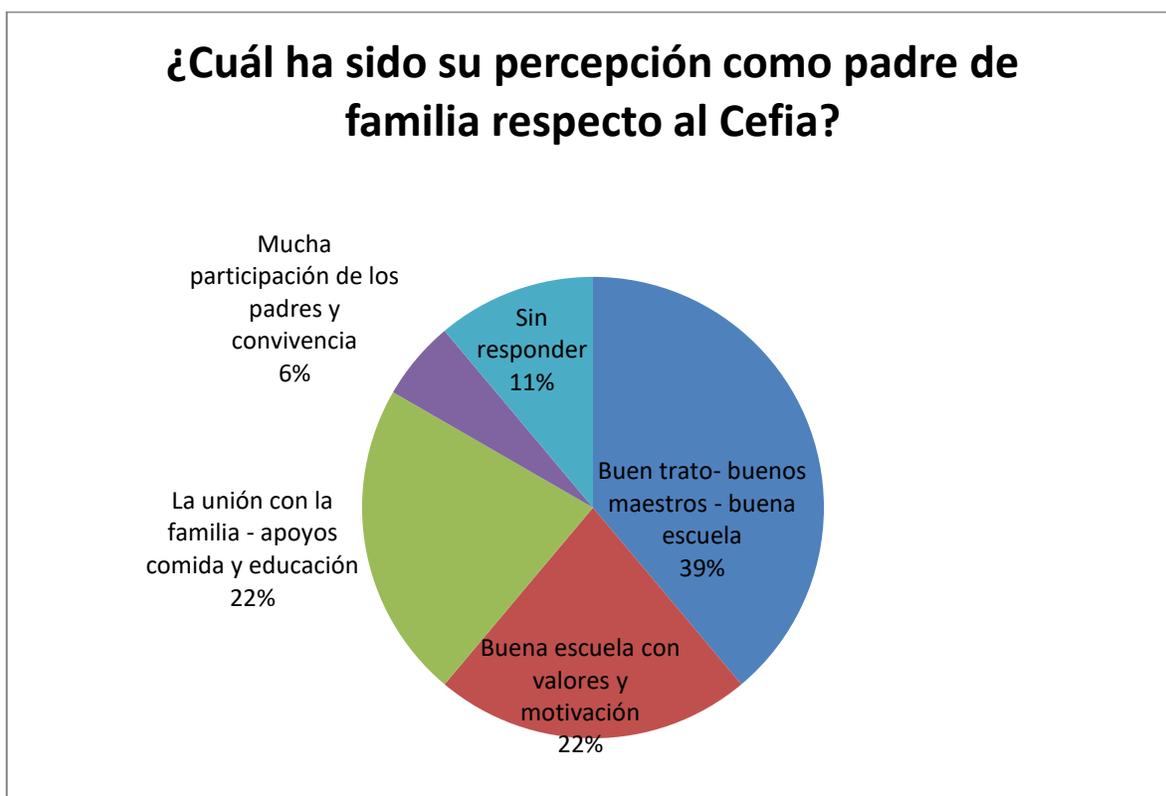
### **Acercamiento y vínculos entre las familias y el Cefia**

Grafica # 19 Como podemos observar en esta gráfica, que la razón predominante de por qué estos padres de familia se ven orillados a inscribir a sus hijos al Cefia es por “la comida y el nivel académico” y la segunda causa con un 22% es por “el rechazo por las escuelas oficiales”

Recordemos que estas familias y alumnos se encuentran en un zona marginal y vulnerable en el pueblo del Ajusco, y que dentro del Cefia un beneficio que se les da a los alumnos son dos comidas al día, se puede entender, que estas familias basan su estadía si el Cefia cubre una necesidad básica, la alimentaria, aun, antes que la educación.

El modelo neoliberal, deja a estas familias excluidas y vulnerables, “indefensión, inseguridad, exposición a riesgos, shocks y estrés” provocados por eventos socioeconómicos extremos entrega una visión más integral sobre las condiciones de vida de los pobres y, al mismo tiempo, considera la disponibilidad de recursos y las estrategias de las propias familias para enfrentar los impactos que las afectan” (Chambers, 1989 En CEPAL 2001:12).

**Grafica # 20**

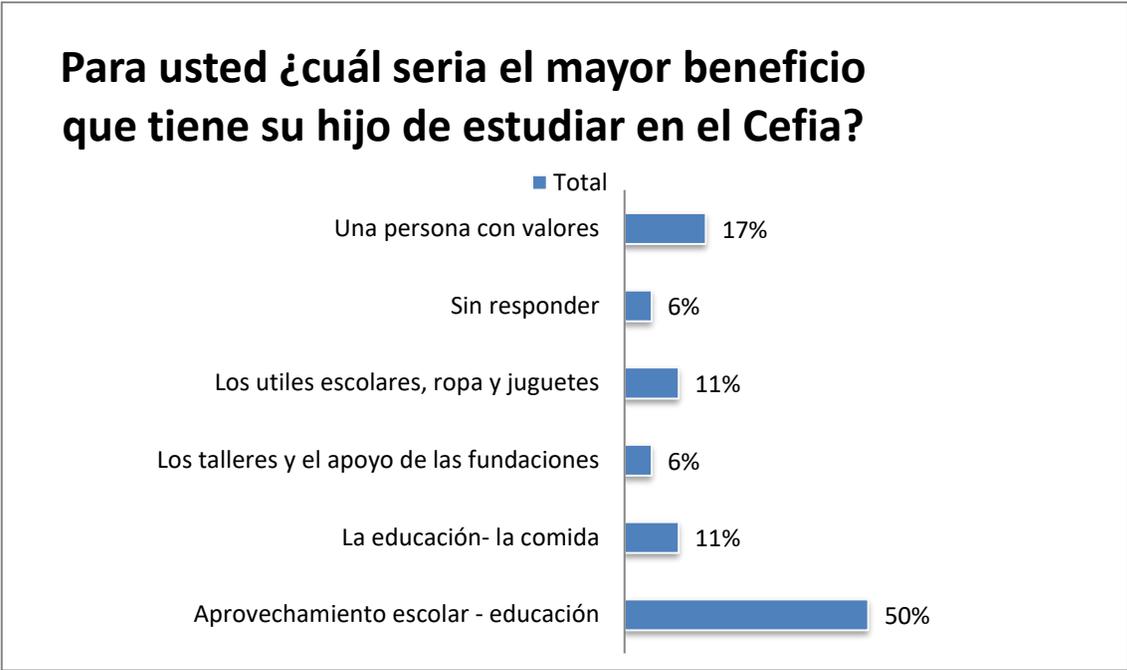


En esta gráfica # 20 se puede observar que el 39% de las familias, es decir, 7 de 18, la percepción que les genera la institución Cefia es de “un buen trato, buenos maestros y una buena escuela” mientras que un 22% lo sitúa como una escuela con unión, con apoyos importantes como la alimentaria y una buena educación con valores.

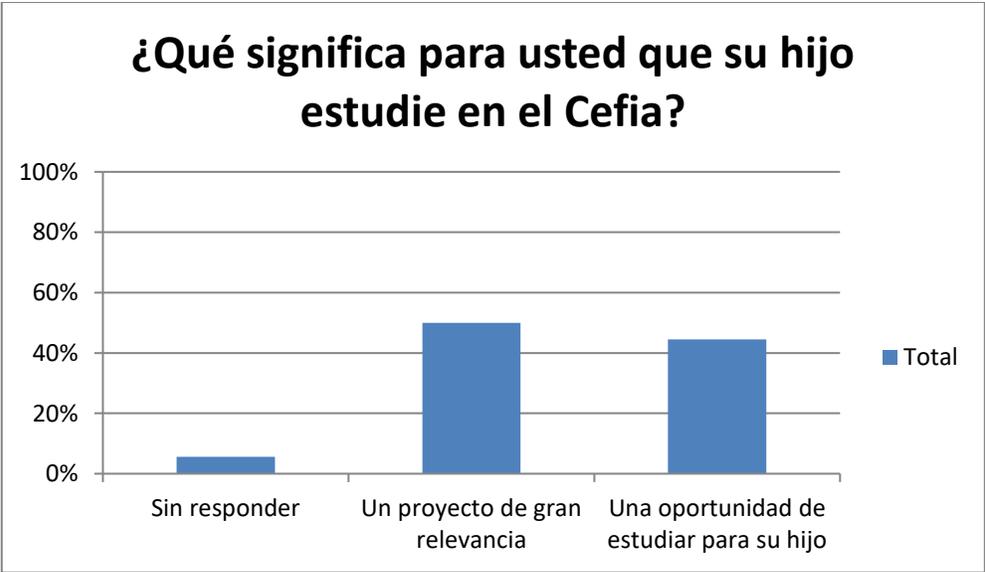
Aquí se puede volver a observar que los apoyos que brinda el Cefia como la alimentación, un horario flexible y una educación con valores solidarios y empáticos, son las características que más reconocen y decisivas para las familias.

Dice María de Monserrat Pérez, que en todas las sociedades estos grupos vulnerables comparten ciertas características como edad, sexo, situación familiar, domicilio, empleo, nivel cultural y de formación así como pertenecer a una etnia o casta. (En Pérez 2005:3)

Gráfica # 21



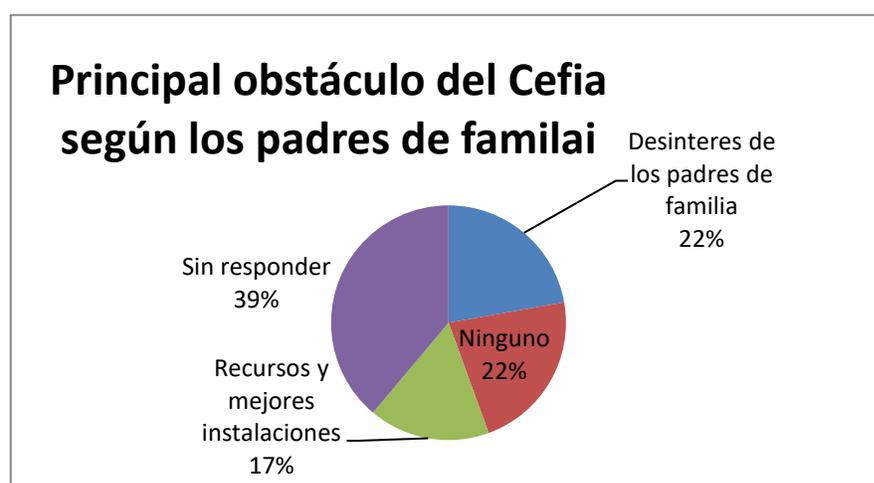
Gráfica # 22



## Gráfica # 21 y 22

Podemos, volver a observar como los padres de familia reiteran su perspectiva del Cefia como una escuela donde, a parte, de tener una educación que ellos consideran “buena” tienen acceso a apoyos como alimentación, útiles escolares, ropa y juguetes, derivados de las donaciones. Estas familias, lejos de poner estas condiciones como un derecho, lo consideran un apoyo que esta institución no gubernamental cumple, mientras que el Estado se deslinda de estos grupos. Las familias no alcanzan a ver la desprotección del Estado.

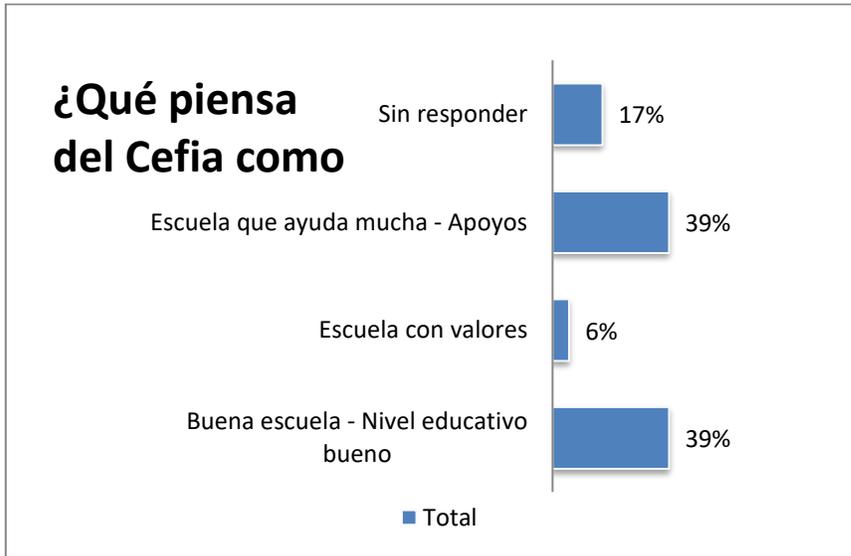
## Gráfica #23



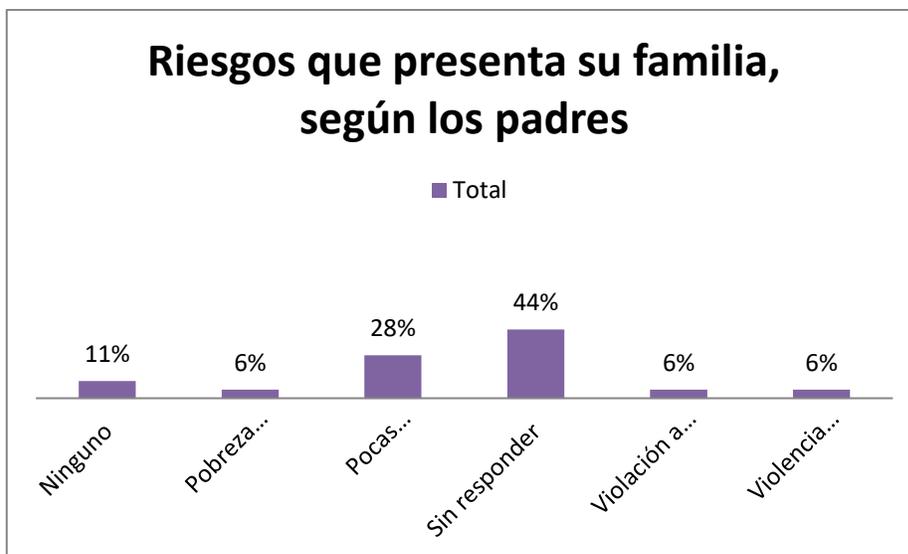
En la gráfica # 23 la mayoría de los padres de familia, no supo responder, cual es el principal obstáculo que presenta el Cefia con un 39%, mientras que otros padres si pueden observar las deficiencias que tiene la institución como mejoras en las instalaciones.

Podemos concluir y basándonos en Chambers, que estos sujetos ya sea individual o en grupo no cuentan con las estrategias, apoyo, capacidades para afrontar esta debilidad o bien esos fenómenos que el modelo neoliberal los expone. Las familias no cuentan con una capacidad de reacción o estrategias, para responder a sus vulnerabilidades, ni reconocerlas.

Gráfica # 24 y 25



Las gráficas # 24 y 25, nos remarcen las citas anteriores, donde una buena educación y apoyos a las familias son las principales características que resaltan a los padres, mostrando así, la pobreza o carencia en la que se encuentran. **Gráfica # 26**

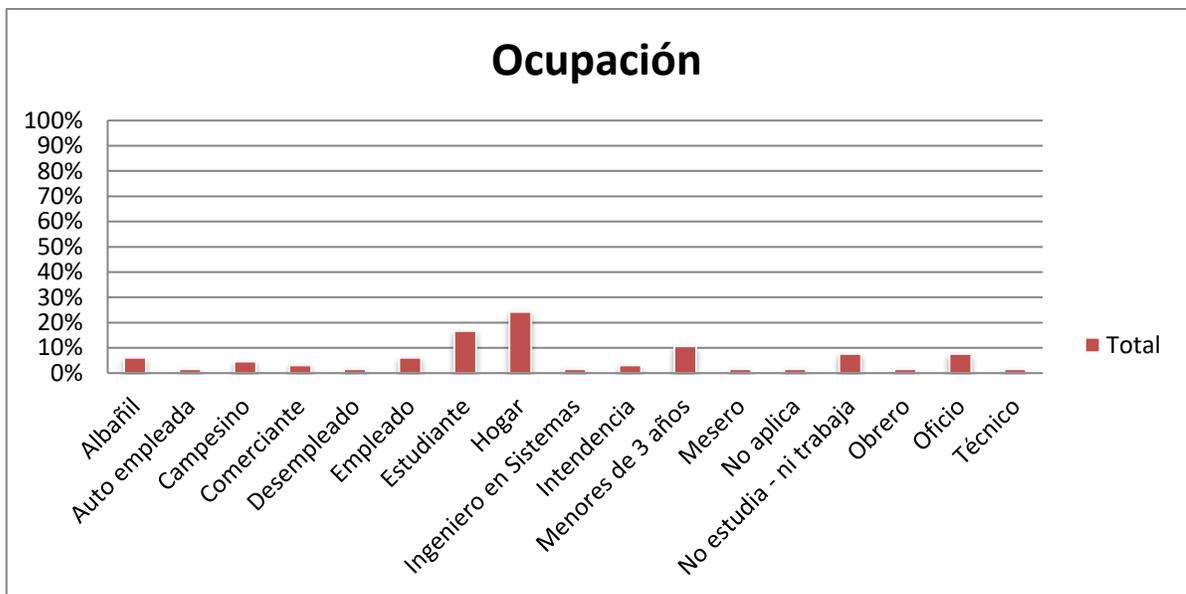
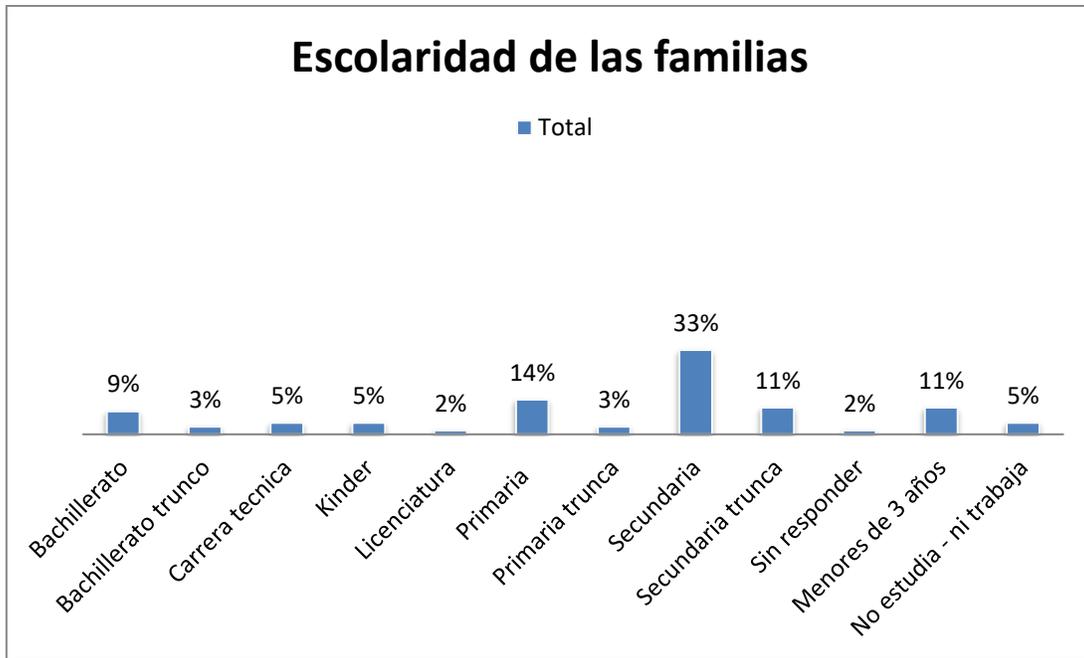


Mientras que en la gráfica # 26 se observa con claridad, la incapacidad de estos grupos de reconocerse como “vulnerables” al tener un 44% “sin responder” 8 familias de 18, no pueden reconocerse como personas o grupos marginados. Mientras que un 28% si reconoce que tiene pocas oportunidades y un 11% considera que no son grupos de riesgo.

- ***Los estudiantes y sus familias***

Las familias: Origen, condiciones socio-económicas, culturales: valores, tradiciones y conductas

**Gráfica # 27 y 28**



**Graficas # 27 y 28 Los estudiantes y sus familias**

En la primera grafica # 27 Podemos observar una brecha muy grande en los porcentajes en la escolaridad de los padres de los alumnos, el mayor porcentaje es del 33% con un nivel académico de “Secundaria” mientras que solo el 2%, es decir, una familia, cuenta con un padre o madre con nivel superior.

En la gráfica # 28, se observa que la mayoría de los integrantes de las familias de los alumnos, se dedican al “Hogar” en este caso las madres, y los demás integrantes “estudiantes” que pueden ser los hermanos, primos o demás familiares que viven con estos alumnos.

#### **Capítulo IV “Identidades educativas a partir de un proyecto alternativo”**

##### **1. Los estudiantes: reconfiguración identitaria**

A continuación, analizaremos las entrevistas realizadas a los alumnos del CEFIA:

<b>Lugar: Centro de Formación Integral CEFIA</b>	<b>Fecha 07/05/2019</b>
--	-------------------------

<b>Alumno</b>	<b>Años cumplidos</b>	<b>Grado</b>
ALU 1	11 años	5° y 6°
ALU 2	12 años	5° y 6°
ALU 3	12 años	5° y 6°
ALU 4	10 años	5° y 6°
ALU 5	11 años	5° y 6°
ALU 6	11 años	5° y 6°
ALU7	11 años	5° y 6°
ALU 8	12 años	5° y 6°
ALU 9	14 años	5° y 6°

Introducción en cada una de las categorías

##### **1.1 Población marginal o excluida**

Como ya se ha visto en el capítulo tres, la vulnerabilidad es “indefensión, inseguridad, exposición a riesgos, shocks y estrés” provocados por eventos socioeconómicos extremos entrega una visión más integral sobre las condiciones de vida de los pobres y, al mismo tiempo, considera la disponibilidad de recursos y las estrategias de las propias familias para enfrentar los impactos que las afectan” (Chambers, 1989 En CEPAL 2001:12).

María de Monserrat, Pérez dice en su artículo “Aproximación a un estudio sobre la vulnerabilidad y violencia familiar” que los grupos vulnerables son aquellos sujetos en los que sus derechos humanos son violados más fácilmente “Se entiende por grupos vulnerables a todos aquellos que, ya sea por su edad, raza, sexo, condición económica, características físicas, circunstancia cultural o política, se encuentran en mayor riesgo de que sus derechos sean violentados” Es decir, tienen mayor riesgos de que sus derechos sean violados

Dice María de Monserrat Pérez, que en todas las sociedades estos grupos vulnerables comparten ciertas características como edad, sexo, situación familiar, domicilio, empleo, nivel cultural y de formación, así como pertenecer a una etnia o casta. (En Pérez 2005:3)

Con base a lo anterior podemos concluir que la vulnerabilidad se refiere a la condición de un sujeto o grupos de sujetos que no pueden defender ni afrontar los cambios socioeconómicos de la vida diaria y que se encuentran en una posibilidad mayor de que sus derechos humanos sean violentados. Y podemos agregar que estos sujetos ya sea individual o en grupo no cuentan con las estrategias, apoyo, capacidades para afrontar esa debilidad o bien esos fenómenos que el modelo neoliberal los expone. En las siguientes respuestas podremos observar cómo estas familias comparten estos rasgos y características mencionadas de María Monserrat Pérez.

En este caso, podemos ver un espacio habitacional saturado y familias reconstituidas

### **¿Qué adultos están en tu casa contigo?**

ALU1: Mi mamá, su esposo de su mamá porque mis papas se separaron, Irvin que es mi medio hermano porque es hijo del novio de mi mamá y una hermana del esposo de mi

mamá, sus dos hijas y un hijo porque se fueron a vivir con nosotros, y el muchacho sufrió un accidente y lo tenemos que tener cuidando ahí

**¿Cuántos hermanos tienes?**

ALU1: Una por parte de mi mamá, porque mi medio hermano no es mi hermano porque es parte de su esposa, de mi papá una media hermana, pero ella si es porque si es parte de mi sangre

ALU2: Mi tía hermana de mi papá, a veces llega a estar mi tía y mi mamá

AMA: ¿Porque tu mamá no está?

ALU2: Mi mamá, no vive aquí, mi papá se separó de mi mamá y mi papá se juntó con otra mujer, y pues no le digo mamá le digo tía, y mi mamá vive lejos en Topilejo con mis otros hermanos

AMA: Entones tú vives con tu papá y su esposa y tu mamá vive en Topilejo con tus dos hermanos

ALU3: Casi nadie porque todos van a la escuela, mi papá trabaja

ALU4: Mi hermano el de la secundaria

AMA: ¿Tus papas?

ALU4: Trabajando, los dos trabajan

ALU6: Mi mamá, no vivo con ni papá y solo me quedo con mis hermanos

ALU8: Mi abuelita, mi mamá y mi prima

**¿En total cuantos viven en tu casa?**

ALU1: Somos 8

ALU3: Bueno con toda mi familia, ahorita somos 9 de mis Hermanos y nada más vivo con seis

ALU4: Con mi papá, mi mamá y mis hermanos

ALU5: Con mi mamá y mis hermanos

ALU5: y su esposo

### **¿Todos están ahí cuando llegas a la escuela?**

ALU1: Mi papá y su novia

no porque se van a trabajar, llego a mi cuarto, su hermana del esposo de mi mamá si porque tiene que cuidar a su hijo y su hija como va en la primaria no, y mi otra prima si porque ya no estudia

AMA: ¿y tú mamá a qué hora llega?

ALU1: Como a las 7, llega, cenamos y nos acostamos

¿Tus papas te dejan en la entrada y la salida o solo en la entrada?

ALU1: A veces me voy solo porque mi casa está cerca pero siempre me traen a la entrada

AMA: Cuando llegas a tu casa no hay adultos

ALU3: No

ALU3: Mi mamá le digo que está aquí, mi papá trabaja y mis hermanos en la escuela como ahorita si salgo a las 3 mi hermano viene por mí y estoy con él, él va en la 96

ALU3: Aja, es que yo llego primero y ya luego ellos llegan, mi hermana pues ya no estudia y le ayuda a mi papá, y mis otros hermanos pues igual

Se puede observar que la mayoría de los alumnos sus padres trabajan y los adultos en casa no se encuentran en casa, hasta tarde, dejándolos varias horas al día solos, sin el cuidado y supervisión de algún adulto.

En la siguiente pregunta se enfoca a la incorporación subjetiva de la participación en tareas colectivas como parte del proyecto educativo, por parte de los padres.

### **¿Tus papas participan en las actividades de la escuela?**

ALU1: Si con la psicóloga o en las faenas

AMA: ¿Los dos?

ALU1: Solo mi mamá y a veces mi papá al psicólogo

ALU2: Si, vienen a un taller y limpiar

ALU4: Si, la otra vez nos hicieron un taller de la sexualidad y participaron, también vienen a limpiar, les dan un rol para darles de comer a las gallinas, pero por eso mi papá viene

primero a las 7 para que no le toque lo peor, a veces te ponen a barrer todos los salones o todo el reciclaje

ALU9: En el taller de psicología, y en las faenas

### **¿Qué te gusta hacer cuando no estás aquí en la escuela?**

ALU1: Irme con mis primos

AMA: ¿Viven lejos?

ALU1: No viven a unas casas

AMA: ¿Y qué haces con tus primos?

ALU1: Me gusta mucho la charrería, y vamos a montar cerros y así

AMA: ¿Y sabes montar caballo?

ALU1: Si

AMA: ¿Y becerros también?

ALU1: Aja, pero casi becerros no porque me tumban

### **¿Cuándo no estás en la escuela como te vistes?**

ALU1: De charro, botas y sombrero

ALU2: Con pants, y pantalón, botines o tenis de futbol

ALU3: Pues mi pantalón de mezclilla entubado, mis tenis y la camisa que me guste

Más adelante, en la categoría III Identidad sociocultural, se verán otras perspectivas que refuerzan la marginación de dichas familias.

## **1.2 Educación alternativa y proyectos autogestivos**

Tomaremos para esta categoría la tesis de María Mercedes Ruiz (2002) Reconstruir teóricamente, la noción de alternancia educativa para ver su efecto en la educación de adultos Esta reconstrucción de la noción de alternancia, es resultados de las exigencias

epistemológicas en la construcción del objeto de estudio, esto permite reconocer la importancia de propuestas y proyectos educativos distintos a la escuela “tradicional” que emergen de la necesidad de dar cuenta de las experiencias educativas surgen de diferentes organizaciones sociales. Dentro de este trabajo Ruiz cita a Schwartz como la necesidad de una “educación sin exclusión” se considera una estrategia didáctica que integra aprendizajes básicos y capacitación en técnicas de trabajo en un mismo proceso de formación, es la necesidad de reconciliar, el conocimiento, a los excluidos del sistema escolar.

### **¿Tus clases te parece que duran mucho o poco?**

ALU1: Duran más o menos porque entramos a las 8 y salimos al recreo a las 11 y luego hasta las 3

AMA: ¿No sientes que es mucho tiempo?

ALU1: Si, pero ya me acostumbré, porque antes cuando empecé si sentía que era mucho tiempo porque antes iba en una escuela de gobierno donde salía a las 12 y ahora salgo hasta las 5

Pues a veces me quedo a las 5 pero la mayoría hasta las 7

AMA: ¿Qué haces hasta las 7?

ALU4: Pues me pongo a jugar, estamos en un taller y luego pasamos a otro, después hasta las 7 pues ya podemos jugar lo que queramos hasta que vengan por mi

Podemos ver que hay en el Cefia, tres horarios, alumnos que tienen salida a las 3:00 pm, otros salen a las 5:00 pm y otro tanto salen hasta las 7:00 pm, esto se puede tomar como un albergue donde permite a las madres y padres solteros tomar el Cefia como un centro educativo y de tipo “guardería”

### **¿Tus maestros te hacen sentir bien?**

ALU1: Si, todos

### **¿A tus papas les gusta tu escuela?**

ALU1: Primero mi papá no estaba de acuerdo porque no vive conmigo, mi mamá si y a mí también, ya luego mi papá fue viendo y dijo que si

ALU4: Si, mi papá sí, pero mi mamá casi no, es que en otra escuela me dieron una beca de buen promedio, de 9 y 8 y mi mamá me llevo para Veracruz para estudiar, pero mi papá fue y nos trajo para acá

Observamos que hay migración en algunos casos, de estados a estados o bien desde alcaldías entre alcaldías, los cambios internos en las familias por cuestiones socioculturales y económicas obligan a las familias a cambiar de residencia y esto los pone en un lugar en donde para las escuelas oficiales no reúnen los requisitos para que los acepten en su matrícula.

**¿Por qué te gusta tu escuela?**

ALU2: Porque nos llevan de paseo, nos dan juguetes y dan de comer

AMA: **¿Te gusta lo que te dan de comer? ¿Te quedas con hambre?**

ALU2: Si me gusta, no me quedo con hambre

ALU3: En que aqui no compramos comida, aqui me la dan

ALU4: Que te dan juguetes, cuando estas en el cuadro de honor, o el día del niño, también nos llevan a pasear

En estas preguntas como en algunas otras de la categoría III y IV se pueden ver como hay prácticas compensatorias a través del proyecto educativo: juguetes de obsequio

Muchos de los padres refieren en las encuestas realizadas que acudieron al CEFIA y por la proporción de alimentos a los alumnos, esto fue una de las características principales para tomar la decisión de inscribir a sus hijos en el centro.

**AMA: ¿Aquí en la escuela te enseñan a respetar los símbolos patrios, la bandera y así? ¿No hacen ceremonia?**

ALU2: No

AMA: ¿No hay escolta?

ALU2: No

AMA: ¿Aquí en la escuela te enseñan los símbolos patrios?

ALU3: No

AMA: ¿No cantan el himno nacional?

ALU3: No, pero si me lo se

AMA: Si te lo sabes, pero ¿No hay escolta o algo?

ALU3: No

Podemos ver que, en el Cefia, no dan peso a la formación de los valores cívicos como los son la enseñanza de los labaros patrios y símbolos patrios.

### **1.3 Identidad socio cultural**

Ahora vamos a hablar sobre la escuela y la colonia donde viven los alumnos

**¿Cuándo no estás en la escuela haces cosas que aprendiste en ella, como pedir las cosas por favor, ayudar a los demás, lavarte las manos antes de comer, hablar con respeto a los demás?**

ALU1: Si, solo le ayudo a mi mama a lavar la ropa, pero ella a veces me dice no mejor ve a lavar tu cuarto

AMA: ¿Y sientes que has aprendido más aquí?

ALU3: el reciclado y a hacer el aseo

AMA: ¿Y crees que es bueno?

ALU3: Si, es bueno para que aprendamos a separar la basura

AMA: ¿Y el aseo?

ALU3: También, para que aprendamos que el aseo no solo las mujeres lo deben hacer, también los hombres deben ayudar

AMA: ¿Y allá eran muchos y aquí poquitos? ¿Cuántos compañeros había en un salón?

ALU3: Más de 50 o 42 y así

AMA: ¿Y aquí?

ALU3: Aquí somos como 14

ALU4: Si, nos dijo la maestra que nos debemos ayudar entre nosotros

**AMA: ¿Cómo se llama tu colonia?**

ALU1: No es colonia es pueblo, se llama Santo Tomas

ALU2: Santo Tomás

AMA: ¿Desde cuándo vives aquí?

ALU2: Hace como 3 años

AMA: ¿Antes en dónde vivías?

ALU2: Com mi mama, em Topilejo

ALU4: Santo Tomás

El 90% de la matrícula del Cefia proviene de la localidad de Santo Tomás

**¿Cómo es?**

ALU1: Es bonito, me gusta

ALU2: Pues tiene muchas casas, tiene un quiosco y una iglesia

AMA: ¿Te gusta? ¿Por qué?

ALU2: Si, porque hay muchas cosas bonitas, como la iglesia

ALU4: Es bonita

ALU4: La iglesia me gusta y las fiestas igual

ALU9: Hay mucho bosque y eso me gusta

¿En tu pueblo es seguro?

ALU1: Casi no. Si hay como robos

¿Sales a las calles?

ALU1: Sí, pero camioneta que vemos o así pues nos hacemos un lado o nos escondemos

¿Te gusta vivir aquí?

ALU1: Sí

ALU2: Sí, es inseguro

ALU3: Luego dicen que asaltan y roban y que matan a las muchachas y así

ALU4: Sí, es insegura. se roban a los niños

ALU4: Sí, es que ahí hay una señora que le dicen “Doña Loba” porque tiene muchos hijos, y se robaron a su hija

ALU8: No tan seguro, pero si hay delincuencia, no salgo por lo mismo de que se roban a las niñas

Los alumnos mencionan que les gusta su colonia, muchos inclusive lo ven como un “pueblo” refieren de elementos particulares de un pueblo, como su iglesia, un quiosco, charrerías etc. Mencionan que hay naturaleza y les agrada su población, pero están conscientes que es un lugar “inseguro” se puede observar que es una zona marginal, excluida, situada en los altos del Ajusco de la alcaldía Tlalpan. Es posible especular, que en la actualidad la cultura local, se constituye tanto a partir de elementos tradicionales de origen rural (valores, costumbres, tradiciones) como prácticas y visiones del ámbito urbano.

Como lo menciona la tesista Adriana Suárez de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) en su trabajo de 2016, del pueblo de Santo Tomás “se considera uno de los pueblos originarios de la Ciudad de México, de acuerdo a la información por el señor Isidro Martínez “la mayoría de sus habitantes aún conservan sus costumbres y tradiciones” aunque, entre los habitantes que integran actualmente la comunidad de Santo Tomás Ajusco encontramos habitantes no originarios, son familias que actualmente se han ido integrando y que provienen de diferentes partes de la República Mexicana e incluso de la Ciudad de México, y se encuentran residiendo en este lugar por diversas causas, básicamente económicas (Suárez, 2016:6)

“Así estas familias que llegan a Santo Tomás Ajusco, tiene que luchar día a día por sobrevivir y darles a sus hijos e hijas una mejor vida y el derecho a la educación, en un lugar donde la equidad, igualdad y justicia no existen para los que se integran al pueblo (Suárez, 2016:12)

**AMA: ¿Desde cuándo vives aquí?**

ALU1: Aquí nací

ALU4: No, yo nací en Veracruz

AMA: ¿Porque te viniste para acá?

ALU4: Pues es que a mi papa no le pagaban mucho y ya nos vinimos para acá

#### **1.4 Identidad educativa**

Retomando nuestro estado del arte en las investigaciones internacionales Dubet, nos dice que la identidad social funciona como un factor de integración, una vertiente subjetiva de esta integración, la identidad social se ve amenazada por la modernidad. La identidad social es la representación del lugar y de la realización de esta integración.

La identidad se puede definir desde varios puntos desde la integración, la estrategia, por el compromiso del individuo, por el trabajo que realiza. Estas nociones van transformando al individuo en un proceso llamado personalización, que es decir construye su identidad subjetiva.

Considerando en cuenta las nociones de identidades como integración, como una estrategia en los movimientos sociales y desde el trabajo del individuo. Y cómo estas nociones se forman desde la cultura y dan pie a la construcción del sujeto. En el siguiente apartado de preguntas, se podrá observar desde un marco general algunas características de la tesis de Dubet, así como de otros autores

#### **¿Te gusta tu escuela?**

ALU1: Me siento bien porque veo a mis amigos, pero cuando no vienen a la escuela me pongo triste porque pues con quien juego

ALU2: Sí

AMA: ¿El Cefia es diferente a las otras escuelas de la colonia?

ALU2: Sí

AMA: ¿En que es diferente?

ALU2: No dan de comer, no hacen reciclaje, no tienen un huerto, y tampoco biblioteca

ALU3: Sí

AMA: ¿Qué es lo que más te gusta?

ALU3: Que me enseñan bien

ALU3: Sí, me siento bien, me gusta estar aquí

ALU3: Siento que enseñan mejor los maestros, en mi otra escuela eran muy estrictos, me decían cómo es posible que no entiendan

ALU4: Pues está bonita y tiene albergue

ALU4: Pues no sé, solo me dijeron que tiene albergue, hay para enseñar y hay talleres

ALU5: Porque es bonita y me tratan bien

ALU6: Sí, me tratan bien

ALU7: Porque enseñan bien

ALU9: Sí, porque te enseñan mejor que en otras escuelas, aquí te explican si no entendiste y en otras escuelas no

En esta pregunta vemos una identidad a manera de “estrategia” mientras más estrategia más fuerte y más capacidad estratégica mejorará la posición del grupo o del actor (minorías-mayorías). Se trata de un espacio educativo en el que se potencia dicha posibilidad, a partir de un trabajo docente más paciente y cuidadoso con el tipo de población que atienden. Los alumnos si bien no están conscientes que son una minoría en la extensión de la palabra, si se reconocen como un grupo pequeño, que por alguna razón los llevó a ese lugar, y que no saben porque razón, pero se sienten a gusto y cómodos en esa escuela. De manera reiterada, enfatizar que en el Cefia les tienen paciencia, los maestros les explican bien, de tal manera que asumen su identidad de estudiantes, otorgándoles un sentido más gratificante en comparación con sus experiencias previas en otros establecimientos.

### **¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?**

ALU2: La Ludoteca y la plataforma, podemos jugar en la ludoteca juegos de mesa y la plataforma porque aprendemos mas

AMA: ¿Cada cuándo van a la ludoteca?

ALU2: Cada viernes

AMA: Y la plataforma

ALU2: miércoles y jueves

AMA: ¿Cómo entras a la plataforma?

ALU2: Pues al principio pasaron a nuestro lugar y nos dijeron que pongamos un apodo, entro desde una *tablet*

AMA: ¿Qué haces adentro de la plataforma?

ALU2: Pues entras y salen actividades

ALU5: Todo, las materias como nos tratan y cómo nos enseñan

ALU7: Que den juguetes, me han dado una pelota, y otros que no recuerdo

### **¿Cómo te sientes cuando estás aquí en la escuela?**

ALU2: Bien, feliz

AMA: ¿Por qué?

ALU2: Me gusta estudiar

AMA: ¿Te gustan tus compañeros?

ALU2: Sí

ALU4: Pues me siento feliz, a veces triste, ahorita que estaba haciendo una tarea me sentía muy feliz

ALU8: Feliz

ALU9: Relajada

### **¿Te gusta cómo te tratan tus profesores? ¿Y cómo se dirigen a ti?**

ALU1: Sí, se dirigen con la verdad, como cuando estoy parado y jugando, me llaman la atención

ALU2: Sí, si me gusta

ALU2: Sí, no me gritan ni nada

ALU3: Que si no me aprendo algo me lo vuelven a explicar

ALU3: Pues si no entiendo y les pregunto me vuelven a explicar hasta que entienda

**¿Cuáles son las actividades que haces en tu escuela que no son en el salón de clases?**

ALU1: Bueno, es que tenemos un taller de fútbol, con el profesor que me da clases, tenemos un equipo donde quedamos 12-2

AMA: ¿Ayudas a la cocina o al huerto?

ALU1: Hay un huerto, pero el huerto les toca a los de tercero y cuarto, a los de primer y segundo la composta y a nosotros lo del reciclaje

AMA: ¿Entonces haces reciclaje?

ALU1: Sí

AMA: ¿Qué otra actividad haces?

ALU1: El aseo, de nuestro salón, a mí me tocan todos los lunes junto con otros compañeros

AMA: ¿Asistes a algún taller de los que dan a las 5?

ALU2: miércoles y jueves voy al taller de secundaria

ALU2: Es un taller donde me enseñan a relajarme

AMA: ¿No ayudas a la limpieza o aseo?

ALU2: Al reciclaje, me gusta el reciclaje

AMA: ¿Cada cuando vas al reciclaje?

ALU2: Hoy, que es miércoles

AMA: ¿Qué haces ahí?

ALU2: Vamos por la basura de todos los salones y la separamos

ALU3: El reciclaje

AMA: ¿Qué otra?

ALU3: Hacer el aseo

AMA: ¿Y cada cuando te toca el aseo?

ALU3: Los lunes

ALU4: Jugamos, hacemos el reciclaje

ALU4: A veces jugamos y acomodamos la basura y el plástico y papel

ALU4: Sólo lunes

ALU4: Nos dicen que les demos de comer a las gallinas o a la composta

ALU4: Solo barremos el salón y acomodamos las sillas y ya

ALU5: El reciclaje y limpiar el salón

ALU6: Aquí hacemos el rol de las gallinas, las faenas y las tareas de los talleres

Aquí podemos ver claramente aspectos de la noción de identidad de Dubet (1989), a partir de las actividades y el sentido que elaboran los estudiantes de éstas, podemos considerar procesos de la integración, estrategia y compromiso del individuo, por el trabajo que realiza. Estas nociones van transformando al individuo en un proceso llamado personalización, que es decir construye su identidad subjetiva” a través del trabajo los alumnos se integran, y el mismo trabajo los lleva a la acción. La identidad es un medio para la acción, así como la identidad social se transforma en la imagen del sujeto, se puede llamar un proceso de personalización.

Weber menciona en su tesis que la existencia histórica de un proceso de racionalización que asegura el predominio de las formas societarias de las formas comunitarias:

Formas comunitarias: Relaciones sociales basadas en el sentimiento subjetivo de pertenecer a una misma colectividad, desarrollan sentimientos de pertenencia.

Formas societarias: Están basadas en el compromiso o la coordinación de intereses motivados racionalmente en valor o en finalidad.

En este caso queremos señalar el sentido de “pertenencia” que los alumnos generan en un trabajo colectivo, en las acciones del día a día, en reconocer su parte de la tarea dentro de un grupo al cual pertenecer y respecto al cual deben aportar su trabajo individual.

Sin embargo, los individuos del Cefia, fuera del centro, crecen e interactúan, en una sociedad occidental en la cual no sienten que pertenecen.

Esto paradójicamente los integra más dentro del Cefia y también desarrollando un sentido de pertenencia como el que menciona Weber.

### **¿Qué días festivos tienen en tu escuela?**

ALU1: Yo que he visto nunca han festejado, pero sé que festejan el día del niño, Navidad, Reyes

ALU2: El día de la madre, que va a ser el viernes

ALU2: Nos invitan a varios lugares y comemos y así

AMA: ¿Qué días son esos?

ALU2: Pues el Día del Niño

AMA: ¿Te gustó el Día del Niño?

ALU2: Sí

ALU3: Pues el Día del Niño, Navidad donde dan regalos y así

ALU4: Cuando fue el día del niño pues festejamos con unos hermanos, nos celebramos y me gané el patín que tengo ahí, porque nos amarraron cuatro globos y pues ganamos, se atontó el niño al que le ponchamos los globos y pues le pisé

ALU5: Fuimos al monasterio y nos regalaron juguetes y estuvo bonito y el sábado que pasó nos invitaron a conocer el Teletón

ALU6: El Día del Niño, dan regalos y platico con mis compañeros

ALU9: El Día del Niño, el día de los reyes magos

### **¿Qué eventos te gusta que haya en tu escuela?**

ALU1: El día de reyes porque nos dan juguetes y el día del niño porque vamos a un monasterio a festejarlo, rompemos piñatas y jugamos, había juegos con papelitos donde nos daban juguetes

ALU3: Cuando salimos como al Teletón

ALU3: Sí, pasamos a varios patios a jugar

**¿El tiempo que estás aquí en la escuela de 8-5 es aburrido o divertido?**

ALU1: A veces es aburrido, de 3-5 hay talleres algunos de mis amigos se van y me quedo solo, porque casi no le hablo a mis compañeros

AMA: Es aburrido cuando ya se van tus amigos

ALU1: Ajá

AMA: ¿Te gustaría que el tiempo que pasas en la escuela fuera más o menos?

ALU1: Menos, me gustaría irme a las 2

**¿Qué haces en tu casa que te hayan enseñado aquí en la escuela?**

ALU1: Hacer mi aseo, limpiar, ayudarle a mi mamá

AMA: ¿Eso te lo enseñaron aquí?

ALU1: Sí, nos dicen que tenemos que limpiar y lavar trastes

AMA: ¿Por ejemplo, en tu casa haces reciclado?

ALU2: Sí hago, pues tenemos un bulto ahí de basura y lo separo

AMA: ¿Lo haces siempre o solo en la escuela?

ALU2: Siempre

AMA: ¿Qué otras cosas haces en tu casa que aprendiste aquí? Como limpiar y así

ALU2: Pues limpio mi ropero, barro

ALU2: A veces le ayudo a mi tía a limpiar

ALU3: Respetar, no pelearme con mis hermanos

ALU3: Ah pues, si recojo las botellas que tengo tiradas, barrer mi casa y así muchas cosas

ALU4: Si, mi mamá me pone a barrer y me dice que recicle las cosas en los botes

En términos de Dubet (1989) la identidad social ya no solamente se define por la internalización de reglas y normas sino por la capacidad estratégica de lograr ciertos fines, lo que permite transformarse en un recurso para la acción. Si pensamos en el proceso educativo al que están sujetos los niños del Cefia, podemos observar cómo, además de reconocer e incorporar la normatividad del Centro, también movilizan los aprendizajes, valores y prácticas en su ámbito familiar, generando así un componente estratégico de su identidad social y educativa.

### **¿Tu escuela es diferente a las demás escuelas de tu colonia?**

ALU1: Si porque la otra escuela donde iba no había albergue ni cocina, solo vendían, era de tres pisos teníamos biblioteca, pero teníamos que pagar para entrar, igual computación cobraba

AMA: ¿Era de gobierno?

ALU1: Sí, pero todo ese dinero nos lo daban en la cooperativa

pegamos a los niños con el balón, luego jugamos en el reciclaje y no hago nada

AMA: ¿Tú te sientes diferentes a los niños que van a las escuelas de gobierno?

ALU1: No, soy igual

ALU4: Pues abajo había una que se llama Francisco I. Madero, había que pagar todo y pues no me gustaba

ALU5: Siento que los maestros eran más estrictos

AMA: ¿Cuántos alumnos había allá en un salón?

ALU5: 40 alumnos

AMA: ¿Y aquí?

ALU5: 15

ALU6: Pues que no nos daban un apoyo bien, los maestros eran más estrictos

ALU8: Pues no les ponen tanta atención a los niños, allá son más y pues ni les hacen caso, había muchos alumnos en cada salón y aquí son menos, allá si sabes te pasan y si no también, aquí no, aquí te hacen un examen para pasar de año, allá teníamos que comprar nuestra comida, no había huerto y aquí sí

ALU9: Esta tiene talleres y la otra no, aquí nos dan de comer y allá era de llevar lunch, acá hay veces que hacemos educación física y allá diario

ALU9: Sí, la forma de tratar y enseñar

**AMA: ¿Sabes porque estas en CEFIA?**

ALU1: Porque yo me quise cambiar acá

AMA: ¿En qué grado te cambiaste para acá?

ALU1: En sexto, solo fui una semana a la otra escuela y ya la otra me pasé acá

AMA: ¿De Primero a quinto en que escuela estabas?

ALU1: En una de gobierno que se llama Francisco I. Madero

**AMA: ¿Porque estas en esta escuela y no en una de gobierno?**

ALU2: Porque yo no iba a la escuela, apenas pasé a quinto y en ninguna escuela me querían aceptar hasta que nos recomendaron aquí, yo iba antes aquí, pero me salí

AMA: O sea te saliste y luego no estudiabas y te volviste a meter

ALU2: Si

AMA: ¿Alguna vez fuiste a una escuela de gobierno

ALU2: Si, cuando estaba en cuarto

ALU3: Es que pues como le decía yo no iba aquí, ya iba en la secundaria, pero le dije a mi mama que los maestros eran muy estrictos, mejor vuelvo a entrar el otro año, y me dijo es que no quiero que se te olviden las cosas, por eso estoy aquí

ALU4: Porque me cambiaron, me querían meter a la Francisco, pero yo no quería

ALU4: Entré aquí y me bajaron en quinto, porque yo allá iba en sexto

ALU4: No, estaba yo en la Francisco, cuando iba en quinto y en Veracruz estaba en sexto

ALU5: Pues es que faltaba mucho a la otra escuela y me metieron aquí solo para pasar a secundaria

AMA: ¿Por qué?

ALU5: Por culpa de mi papá

AMA: ¿Porque estás aquí en esta escuela?

ALU6: Porque vivíamos antes aquí, mis padrinos le recomendaron a mi mamá esta escuela

ALU8: Por mis primos, ellos están desde primero, yo vivía en Xochimilco, pero no encontraba ningún cupo en la primaria, mi abuelita hablo con la directora y pues ya me metieron

ALU9: Porque no había lugar en otras escuelas

ALU9: Porque en la otra escuela me molestaban mucho

En la tesis de Dubar: no hay esencias eternas, todo está sometido a cambio. “La identidad no es lo que permanece necesariamente idéntico, sino el resultado de una identificación contingente” “no hay esencias, sino existencias contingentes” (Dubar, 2000: 11) Se analiza a través de los modos de identificación , “lo que existen son modos de identificación variables en el curso de la historia colectiva y de la vida personal, afiliación a diversas categorías que dependen del contexto[...] (Dubar, 2000: 12) Hay dos formas de identificación: las formas atribuidas por los otros (identidades para los otros) y las formas reivindicadas por uno mismo (identidades para sí). Como ya se mencionó, los alumnos del Cefia, se identifican en un grupo de minorías, no del todo consciente, y sin embargo llegan a identificarse de manera personal como un sujeto que por una razón de su contexto llego al Cefia y que este centro lo acogió cuando la escuela oficial no lo hizo. De tal forma que los alumnos del Cefia, produjeron una nueva identificación en la que reivindican, aunque sea de forma tácita, su capacidad como estudiantes que logran formarse como tales, en el marco de un contexto más favorable en contraste con otras escuelas.

Por otro lado, Tajfel, nos dice que la pertenencia al grupo es como se va formando la identidad social. Cuando el sujeto siente el sentido de pertenencia en su grupo va marcando las diferencias entre otros grupos a los que no pertenece. Este proceso es un proceso de

conciencia, un proceso cognitivo, que se va trabajando por parte del sujeto. Entre más consciente sea de su grupo más diferencias notará de los otros grupos. Los "otros" tienen una importancia fundamental en el desarrollo de su sentido de pertenencia.

A esta conciencia se le puede nombrar un autoconocimiento “Tajfel propuso que parte del autoconcepto de un individuo estaría conformado por su identidad social, esto es, “el conocimiento que posee un individuo de que pertenece a determinados grupos sociales junto a la significación emocional y de valor que tiene para él/ella dicha pertenencia” (Mercado, 2010:232).

“La pertenencia a un grupo se da como resultado de un proceso de categorización en el que los individuos van ordenando su entorno a través de categorías o estereotipos que son creencias compartidas por un grupo, respecto a otro” (Mercado, 2010:233). En este sentido, considero, como ya lo mencioné, que como tal el alumnado del Cefia no tiene este proceso cognitivo de manera consciente, quizá por la edad o por su capital cultural menor, pero de una manera más genérica sí llega a identificarse como un individuo “diferente” al resto y que por esas “diferencias” que, en este caso, son carencias o ser vulnerable, él pertenece a otro sector de la población que no entra en los estándares “normales” y que por ello debe estar en un centro como el Cefia.

A manera de conclusión Mercado (2010) marca que en las relaciones e interacciones de los grupos se va formando la identidad social que va formando la identidad colectiva, a través del sentido de pertenencia, que, a su vez, se va desarrollando por el autoconocimiento e identificación del sujeto.

## Reflexiones finales

En este trabajo de tesis se analizó los elementos que componen al Centro de Formación Integral con Albergue “Hermanando Nuestras Raíces” (Cefia-Ajusco) como una alternativa educativa en la Ciudad de México, así como se describió la construcción de la identidad educativa y socio-cultural de los estudiantes como parte de su formación en el Centro.

A lo largo del camino en la investigación, los tres elementos fundamentales en nuestro eje, fueron el Cefia como una educación alternativa que da lugar, espacio y voz a un sector vulnerable y marginado en una parte del sur de la ciudad de México, dar visibilidad a lo invisible, analizando la categoría de vulnerabilidad como segundo elemento, y por último la construcción de la identidad que se da en el Centro y qué tipo de sujetos se conforman a partir de las prácticas educativas y culturales del Cefia.

La idea de alternancia educativa involucra pensar la relación de exclusión / inclusión que también son dos conceptos que existen uno a través del otro, la exclusión a la que somete el modelo económico neoliberal en occidente y en América Latina, deja lugar a que se creen estas opciones educativas autogestivas y alternas, como es el caso del Cefia, donde uno de los objetivos es incluir a los excluidos.

La vulnerabilidad también derivada del neoliberalismo ha ido incrementando después de los años ochenta, en cada década esta categoría deja a una población más marginada, en la pobreza extrema y lejos de las necesidades básicas de salud, alimentación, vivienda y educación. Se analizó que estos grupos comparten rasgos culturales, como edad, raza, sexo entre otros, son grupos que sus derechos humanos son violentados con más regularidad o en algunas veces no son ejercidos y ni siquiera ellos están conscientes de ello.

A pesar de que hay proyectos públicos intentando atacar estas problemáticas, aún faltan políticas públicas que protejan y den oportunidades a estas familias, respetando su cultura, diferencias y usos y costumbres. En el caso del Cefia, se observó en varias ocasiones, que son familias, de bajos recursos, de un nivel educativo bajo, con precariedad y varias de ellas son familias compuestas, es decir, se conforman de padres, hijos, tías, tíos, madrastras,

padrastrós, abuelos etc. También se observó que ninguna de estas familias cuenta con algún apoyo gubernamental como becas, subsidios o programas de bienestar, no se logró identificar la razón de ello, pero puede interpretarse que puede ser por falta de conocimiento por parte de las mismas familias o que por algún requisito mínimo, no cumplan con lo establecido en las convocatorias,

En la parte de la construcción de la identidad se logró analizar, que el Cefia intenta formar a un sujeto, que se integra a través del trabajo en equipo como se vio en las tareas del reciclaje, la composta, la limpieza de la escuela. Este sujeto, logra construir una identidad, donde se reconoce, de manera explícita o tacita, como una minoría que sufre de exclusión y que el Centro, lo acoge y le da una educación más paternalista reconociendo sus carencias y rezago educativo. En el Cefia se logra ver una identidad colectiva, al integrar a los padres, alumnos y maestros en las actividades y aportando su trabajo para las necesidades de la escuela misma. También se pudo observar, en algunos casos que los alumnos llevan a casa las practicas aprendidas en el Cefia como, el reciclaje, la ayuda a sus padres en labores del hogar, el dirigirse con respeto y preparar sus cosas personales.

Los alumnos se lograron identificar como un grupo al que pertenecen, por razones externas de su contexto, todos cuentan con elementos que los identifican y los ponen en un grupo y se logra una pertenencia. Su lugar de origen, la mayoría del pueblo Santo Tomás Ajusco, es una zona marginal y excluida de la Ciudad que aun cuenta con usos y costumbres de tipo provincia. Se pudo ver que los alumnos reconocen su lugar de residencia como una zona peligrosa e insegura, pero sin embargo a la mayoría de los alumnos les gusta vivir en Santo Tomás Ajusco, su pueblo como ellos le llaman.

Se pudo observar que el Cefia ha enfrentado cambios radicales en 24 años, es un proyecto que se niega a desaparecer y se ajusta a los cambios y desafíos que se le presentan, el mayor de ellos el presupuesto económico, que permita tener una planta de docentes con un sueldo justo y oportuno y derechos laborales mínimos. Sin embargo, se logró observar que a pesar de estas carencias laborales los docentes, creen en el proyecto y creen aportar su labor como actor en una posible solución para atacar la exclusión del sistema oficial de sus alumnos, dándoles el reconocimiento como sujetos con carencias y rezago, adecuando sus

prácticas educativas en el salón de clases y en el día a día, para que se logre el proceso de un aprendizaje significativo. Se pudo ver que la mayoría de la planta docente, son pasantes y que, en varios casos, es su primer trabajo o se quedaron después de hacer el servicio social o voluntariado. No cuentan con cursos de actualización y se acoplan a las necesidades de los alumnos del Cefia.

Se pudo analizar el plan de estudios del Cefia como un currículo de corte popular que fue el resultado de un trabajo de tesis de dos alumnas de la Universidad Autónoma de México (UNAM) un modelo que busca la liberación del sujeto a partir de la integridad. Se pudo observar en toda la historia del Cefia, que se ha podido mantener y construir y reconstruir por acciones de este tipo, alumnos de trabajo social, tesistas, voluntarios, donaciones, grupos y asociaciones que aportan sus conocimientos, tiempo, alimentos en especie, material didáctico, juguetes, y todo lo que se pueda aprovechar en el centro.

El Cefia merece ser reconocido como un elemento de resistencia en este contexto neoliberal, que intenta hacer su parte en la problemática de la exclusión / inclusión de sectores desfavorables y vulnerables, con valores de integración en sus alumnos y que intenta una educación integral, haciendo consciente a sus alumnos del trabajo en equipo, de la autonomía y autogestión, con un trabajo en equipo desde los padres de familia hasta la misma dirección del Cefia. No en vano, se han acercado varios tesistas a otorgarle su investigación y análisis, porque sorprende su supervivencia y que con su precariedad se logra un trabajo y educación en sus egresados.

## Bibliografía

- Asael Mercado Maldonado y Alejandrina V. Hernández Oliva. *El proceso de construcción de la identidad colectiva*. En: *Convergencia, Revista de Ciencias Sociales*, núm. 53, 2010, Universidad Autónoma del Estado de México. ISSN 1405-1435, UAEM, núm 53, mayo - agosto 2010, pp. 229-251
- Ávila, Flores Andrea (2016) Modelos Educativos Centro de Formación Integral con Albergue “Hermanando Nuestras Raíces” (Cefia-Ajusco). Escuela Nacional de Trabajo Social, Universidad Autónoma de México UNAM,
- Centro de Formación Integral con Albergue “Hermanando Nuestras Raíces” (Cefia-Ajusco) 2020. <https://www.cefia.org.mx/>
- Dubar, Claude. (2000) “Introducción” (pp.9-22). “Dinámicas históricas de las formas identitarias” (pp.23-pp.23-69) En: Dubar, C. (2000) *Las crisis de las identidades*. Francia: Edicions Bellaterra.
- Dubet, Francois. (1989) “De la sociología de la identidad a la sociología del sujeto” En:
  - Estudios sociológicos, ISSN-e 0185-4186, Vol. 7, N°. 21 (SEP-DIC), 1989, págs. 519-546.
- Pérez, Contreras María Monserrat (2005) “Aproximación a un estudio sobre vulnerabilidad y violencia familiar” En boletín Mexicano de Derecho Comparado; No. 113. UNAM.
- Pizarro, Roberto (2001) “La vulnerabilidad social y sus desafíos: una mirada desde América Latina” División de estadísticas y proyecciones económicas. Chile. CEPAL
- Ruiz, Muñoz María Mercedes. (2002) “Proyectos populares y alternancia educativa” (pp. 53-61) En: Ruiz, Muñoz María Mercedes. (Coord.) (2002) Lo

educativo: Teorías, discursos y sujetos. Cuadernos de construcción conceptual en educación. México: Plaza y Valdés-SADE.

- SEP. Experiencias Innovadores en Educación Intercultural Vol. 2. México. SEP. 2006.
- Suarez, Santiago Adriana (2016) “Población en movimiento, retos y obstáculos de la escolarización. Estudio en caso en el Centro de Formación Integral con Albergue A.C. (CEFIA A.C.)” Tesis para obtener el título de licenciada en Educación Indígena. Universidad Pedagógica Nacional (UPN AJUSCO)
- Wiewiorka, Michel, Identidad y movimientos sociales. En Centro d’Analyse et d’Intervention Sociologiques, Paris.
- Anexos
  - a. Cuestionario para padres (aplicación cuestionario)
  - b. Cuestionario para docentes (aplicación cuestionario)
  - c. Guion de entrevista para alumnos (entrevista)



**LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN  
PLANTEL AJUSCO  
CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA**

Estimado (a) padre de familia:

El presente cuestionario tiene como propósito recabar información sobre las condiciones educativas de su hijo, su práctica como estudiante y su cultura en el Centro de Formación Integral con Albergue “Hermanando nuestras raíces” (CEFIA Ajusco).

Por favor, lea con cuidado cada pregunta y conteste con la mayor claridad que le sea posible. La información obtenida, será usada de forma anónima y con fines académicos para la realización de mi tesis para obtener el grado de Licenciada en Sociología de la Educación.

De antemano agradezco su apoyo y valiosa colaboración.

**Sección 1 “Datos generales y estudio socioeconómico”**

Instrucciones: Contesta los datos en la casilla correspondiente.

Nombre del padre o tutor	Edad	Estado Civil	Sexo
Nombre de su hijo (a)	Grado y grupo		
Edad de su hijo (a)	Cuántos años lleva cursando en el Cefia		

Instrucciones: Lea cuidadosamente las preguntas y conteste, ya sea marcando la opción que crea conveniente o escribiendo lo que considere pertinente.

1.- Indique su Domicilio: Calle \_\_\_\_\_ Núm. \_\_\_\_\_  
Colonia \_\_\_\_\_ Delegación/Mpio \_\_\_\_\_  
Código Postal \_\_\_\_\_ Entidad federativa \_\_\_\_\_

2.- Actualmente vive su familia con: Solo la familia ( ) Con los abuelos ( ) Con algún familiar ( ) Con amigos ( ) Otro ( )

3.- Datos de las personas que habitan la vivienda:

**Padre o tutor**

Nombre	Edad	Hasta qué año estudió	Ocupación	Lugar de trabajo y horario	Años laborando

**Madre o tutor:**

Nombre	Edad	Hasta qué año estudió	Ocupación	Lugar de trabajo y horario	Años laborando

**Hermano (a) 1:**

Nombre	Edad	Grado académico	Ocupación	Lugar de trabajo y horario	Años laborando

**Hermano (a) 2:**

Nombre	Edad	Grado académico	Ocupación	Lugar de trabajo y horario	Años laborando

**Hermano (a) 3:**

Nombre	Edad	Grado académico	Ocupación	Lugar de trabajo y horario	Años laborando

**Hermano (a) 4:**

Nombre	Edad	Grado académico	Ocupación	Lugar de trabajo y horario	Años laborando

**Otros familiares:**

Nombre	Edad	Grado académico	Ocupación	Lugar de trabajo y horario	Años laborando

4.- Ingreso familiar mensual: \$\_\_\_\_\_

5.- La vivienda donde viven es: Propia ( ) Rentada ( ) Prestada ( )

6.- Indique el número de habitaciones: \_\_\_\_\_

7.- El material de la casa es: Paredes y techo de concreto ( ) Paredes de concreto y techo lámina/asbesto ( ) Paredes de madera o adobe y techo de lámina ( )  
Otros materiales ( ) especifique \_\_\_\_\_

8.- Actualmente algún integrante de la familia cuenta con algún apoyo económico o está en algún programa social

Si ( ) No ( )

Especifique qué tipo de apoyo o programa social

---

---

---

## Sección 2 “Experiencia en el CEFIA”

### I. Acercamiento al Cefia

1.- ¿Cómo se enteró de la existencia del Cefia?

---

---

---

---

2.- ¿Cuáles fueron las razones por las que se acercó al Cefia?

---

---

---

---

3.- ¿Cuántos cursos lleva su hijo en el Cefia?

---

---

---

## II. Vínculos entre padres de familia y el Centro

- 1.- Describa su experiencia como padre de familia o tutor en el Cefia
  
- 2.- ¿Qué significa para usted que su hijo estudie al Cefia?
  - a. Una escuela, como cualquier otra
  - b. Un proyecto de gran relevancia
  - c. Una oportunidad para recibir ayuda
  - d. Una oportunidad de estudiar para su hijoOtro, especifique:
  
- 3.-Cuál ha sido el mayor beneficio que ha recibido su hijo por ser alumno del Cefia?
  
- 4.- ¿Cuál es su percepción del Centro como una opción educativa independiente y autónoma?
  
- 5.- En su opinión, ¿cuál es el principal obstáculo que presenta el Cefia hacia el futuro?
  
- 6.-Cuál es su papel o responsabilidad en la educación de su hijo como padre de familia?

## III. Aspectos culturales y cambios

- 1.- Considera que su familia corre algún tipo de los siguientes riesgos: Puede marcar más de una opción:

- a. Violencia familiar
  - b. Pobreza extrema
  - c. Pocas oportunidades y marginación
  - d. Violación a los derechos humanos
  - e) Algún tipo de discriminación
- Otro, especifique:

2.- ¿Su hijo (a) ha consumido alguna droga?

Sí ( ) menciónela \_\_\_\_\_ No ( )

3.- ¿Su hijo (a) tiene acceso, fácilmente a algún tipo de sustancias toxicas? (alcohol, drogas, cigarros)

Sí ( ) menciónelas \_\_\_\_\_ No ( )

3.- ¿Su hijo (a) ha sido víctima de violencia familiar?

Si ( ) Por parte de quién \_\_\_\_\_ No ( )

4.- ¿Su hijo (a) ha sido víctima de que se violen alguno de sus derechos humanos?

Sí ( ) Comente, brevemente por qué

---

---

---

---

No ( )

5. ¿Cómo era su hijo antes de ingresar al Cefia, en cuanto a su interés por el estudio, su aseo personal, el respeto a sus mayores, el respeto de sus costumbres de su pueblo de origen, el orden con sus cosas y las de la casa, etcétera?

---

---

---

---

---

---

---

6.- ¿Qué cambios ha notado en su hijo al inicio y término de un grado en los siguientes ámbitos:

<p>Hábitos escolares y de higiene</p>	<p><b>Subraya una opción (puede ser más de una)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Planifica y tiene horarios específicos para estudiar y repasar</li> <li>-Realiza la tarea de manera independiente</li> <li>-Lee libros que no sean de la escuela o solicitados por el docente</li> <li>-Cuando tiene dudas de cómo hacer su tarea busca resolverlas el solo</li> <li>-Acude a bibliotecas públicas, busca en la web o en alguna herramienta tecnológica o virtual</li> <li>-Trabaja de manera limpia en sus cuadernos y libros</li> <li>-Se preocupa por su aseo personal</li> <li>-Cuida y mantiene limpio su uniforme</li> <li>-Cuida sus útiles escolares</li> <li>-Le gusta asistir al Cefia</li> </ul>
---------------------------------------	---

<p>Cultura: valores, conductas, costumbres, visión del mundo.</p>	<p><b>Subraya una opción (puede ser más de una)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Le gusta festejar las fechas importantes y lo hace con respeto</li> <li>-Es más cooperativo y solidario con su familia, amigos y en la escuela</li> <li>-Se hace muchas preguntas de su entorno, tanto en casa, colonia, escuela, etc.</li> <li>-Se dirige de manera respetuosa y con un lenguaje educado hacia los demás</li> <li>-Expresa sus emociones, sentimientos e ideas</li> <li>-Respeto cuando alguien no piensa como el</li> <li>-Sabe y pregunta por sus antepasados (padres, abuelos)</li> <li>-Respeto su casa, muebles, y mobiliario de la casa</li> <li>-Participa en el aseo del hogar</li> <li>-Respeto las reglas de la casa</li> <li>-Respeto a las personas cuando son diferentes</li> </ul>
---	---

	<p>a él.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Ayuda e intenta mejorar su colonia o comunidad</li><li>-Tiene respeto y cariño hacia su escuela</li><li>-Tiene respeto y cariño hacia México</li><li>-Reconoce los riesgos de inseguridad y violencia que hay a su alrededor.</li></ul>
--	---



## LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

### PLANTEL AJUSCO

### CUESTIONARIO PARA DOCENTES

Estimado (a) Participante:

El presente cuestionario tiene como propósito recabar información sobre las condiciones institucionales de los docentes, su práctica docente y los estudiantes en el Centro de Formación Integral con Albergue “Hermanando nuestras raíces” (CEFIA Ajusco). Por favor, lea con cuidado cada pregunta y conteste con la mayor claridad que le sea posible. La información obtenida, será usada de forma anónima y con fines académicos para la realización de mi tesis para obtener el grado de Licenciada en Sociología de la Educación.

De antemano agradezco su apoyo y valiosa colaboración.

#### **Sección 1 “Datos generales y formación académica”**

Instrucciones: Lea cuidadosamente las preguntas y conteste, en el caso de su formación, señale en la casilla correspondiente, si cuenta con el título respectivo, si es pasante, o si no concluyó los estudios correspondientes.

Nombre Edad Estado Civil Sexo

Lugar de nacimiento Último grado de estudios

Título/ Pasante/ Trunco Escuela de Procedencia

Años de práctica docente Cursos de actualización e institución formadora

#### **Sección 2 “Experiencia en el CEFIA”**

##### **I. Ingreso y condiciones de trabajo**

Instrucciones: Lea con detenimiento cada pregunta y responda lo más claro que le sea posible, en el caso de las preguntas con opciones, encierre en un círculo la o las respuestas que considere responden mejor a la pregunta, si quiere agregar algo más, utilice el espacio del inciso “Otro”.

1.- ¿Cuántos años tiene laborando en el Cefia?

---

---

2.- ¿Cómo se enteró de la existencia del Cefia?

---

---

---

3.- ¿Cuáles fueron las razones por las que ingresó a laborar en el Cefia?

4.- ¿Qué tipo de contratación tiene actualmente?

a) (Se renueva cada semestre o año escolar)

b) Permanente o de base

c) Eventual, sólo reemplaza a algún docente cuando se ausenta

Otro,

especifique: \_\_\_\_\_

---

---

---

## **II. Vínculos entre docentes y el Centro**

1.- El grupo de profesores que integra el Cefia, constituye:

a) Un equipo de trabajo, fuertemente integrado

b) Me llevo bien con algunos, hay varios grupos al interior

c) Trabajo en solitario, cada quién realiza su tarea de forma independiente

d) Combino trabajo en equipo e individual

Otro,

especifique: \_\_\_\_\_

---

---

---

2.- ¿Qué significa para usted pertenecer al Cefia?

a) Un trabajo, como cualquier otro

b) Un proyecto de gran relevancia

c) Una oportunidad para ayudar a los excluidos

d) Una responsabilidad social

e) Una oportunidad de sobrevivir

Otro,  
especifique: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3.- ¿Cuál es su percepción del Centro como un lugar de educación alternativa?

a) El Cefia cumple cabalmente con la meta de una educación alternativa

b) El Centro enfrenta obstáculos en su tarea

c) Inició como alternativa, se ha modificado con el paso del tiempo

d) Es un proyecto en construcción

Otro, especifique:

4.- En su opinión, ¿cuál es el principal obstáculo que presenta el Cefia hacia el futuro?

### **III. Plan de estudios y práctica docente**

1.- ¿Considera que el plan de estudios multigrado cumple con los objetivos al término del ciclo escolar?

2.- En su opinión, ¿cuáles son los principales retos que enfrenta el docente en su práctica en el Centro?

### **IV. Alumnos: Identidad educativa y socio-cultural**

1. Enumere algunas de las características sociodemográficas y culturales que ha tenido oportunidad de observar, de los estudiantes, cuando ingresan por primera vez al Cefia, en cada rubro se sugieren algunas, puede retomar una o varias y agregar lo que considere pertinente:

· Sociodemográficas:

Edad: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Tipo de vivienda: propia, rentada, prestada, no tienen, con familiares, etcétera:

---

---

---

Familia: viven con ambos padres, sólo con uno de ellos, con ninguno, viven con otros familiares: abuela, tíos, primos, etcétera; viven con otros niños o jóvenes, habitan en la calle, etcétera:

---

---

---

Ingreso familiar: ambos padres trabajan, sólo uno de ellos, lo perciben los familiares con los que viven; etcétera:

---

---

---

---

· Características culturales:

Condición étnica: Mestizo o de origen indígena, si es el caso qué etnias puede mencionar:

---

---

---

---

Valores:

---

---

---

---

Costumbres:

---

---

---

---

2..- ¿Cuál es el Perfil de egreso que, según la normativa del Cefia, deben reunir los estudiantes, al término de sus estudios, qué conocimientos, habilidades y capacidades incluye dicho perfil?

---

---

---

---

3.- ¿Ud. Considera que las diferentes actividades y programas para combatir el rezago educativo, cumplen con la misión que tiene el Centro hacia los estudiantes?

4.- Considera que los egresados del Cefia, cuentan con una identidad que los caracteriza, si es así, ¿cuál sería, en términos de los cambios o no que atraviesa dicha identidad, en términos de su procedencia socio-cultural y étnica, costumbres, valores, creencias, entre otros aspectos?

---

---

---

---

---

5. ¿Qué hábitos escolares y de cuidado personal, incorpora el estudiante del Cefia?

- a) Se vuelve más ordenado
- b) Planifica horarios para estudiar
- c) Adquiere el hábito de leer aunque no sea en el aula
- d) Busca las respuesta a sus dudas de manera autodidacta
- e) Cuida más su higiene
- f) Trabaja en las actividades y trabajos que solicita el docente
- g) Participa en clase
- h) Se vuelve más puntual
- i) Usa lenguaje claro y se expresa de manera correcta

Otro(s), cuáles:

---

---

---

---

6.- ¿Qué valores considera que el alumno adquiere durante su formación en el Centro?

- a) Respeta las reglas del Cefia
- b) Es cooperativo y solidario con sus compañeros
- c) Reconoce los valores y costumbres de su pueblo de origen
- d) Festeja las fechas y tradiciones de manera cooperativa y respetuosa
- e) Respeta a los docentes, compañeros y personal del Cefia
- f) Respeta las instalaciones y mobiliario del centro
- g) Es capaz de escuchar opiniones diversas

7.- ¿Qué actitudes considera que el alumno adquiere durante su formación en el Centro?

8.- ¿Qué conductas considera que el alumno adquiere durante su formación en el Centro?

9. ¿Qué costumbres, valores, actitudes y conductas, considera que el estudiante deja atrás, debido a su estancia y estudios en el Cefia?

---

---

---

---

---

---



## LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

### PLANTEL AJUSCO

### GUIÓN DE ENTREVISTA PARA ALUMNOS

El presente guion tiene como propósito entrevistar y recabar información sobre las actividades, formación y practica pedagógica, así como la identidad que están construyendo los estudiantes en el Centro de Formación Integral con Albergue “Hermanando nuestras raíces” (CEFIA Ajusco) durante su estancia en la misma.

#### **Sección 1 “Datos generales y manejo de confianza”**

- 1.- ¿Cómo te llamas?
  
- 2.- ¿Cuántos años tienes?
  
- 3.- ¿Cuál es tu súper héroe favorito o princesa favorita?
  
- 4.- ¿Cuál es tu deporte favorito?
  
- 5.- ¿Cuál es tu pasatiempo favorito?

#### **Sección 2 “El qué hacer y los días en la escuela”**

- 1.- ¿Te gusta tu escuela?

2.- ¿Qué es lo que más te gusta de tu escuela?

3.- ¿Cómo te sientes cuando estás en la escuela?

4.- ¿Te gusta lo que te enseñan tus maestros?

5.- ¿Te gusta cómo te tratan y hablan tus profesores?

6.- ¿Qué es lo que más te gusta de tus clases?

7.- ¿Cuáles son las actividades que haces en tu escuela que no son en tu salón de clases?

8.- ¿Te enseñan en tu escuela el respeto a los lábaros patrios?

¿Te enseñan a respetarte y respetar a los otros, qué te dicen tus maestros?

¿Te han enseñado que todos somos diferentes y que es importante respetar las diferencias?

¿Te han dicho que hablar una lengua indígena es valioso?

9.- ¿Qué días festivos tienen en tu escuela?

10.- ¿Cuántos maestros tienes y que te enseña cada uno?

11.- ¿Tus maestros te hacen sentir bien?

12.- ¿Que eventos te gusta que haya en tu escuela y por qué?

13.- ¿Te gusta tu uniforme?

14.- ¿El tiempo que estás en la escuela es aburrido o divertido?

15.- Te gustaría que el tiempo que pasas en la escuela fuera más tiempo o menos tiempo?

16.- ¿Cómo saben tus maestros que aprendiste el tema?

17. ¿Qué actividades en la escuela no te gustan y por qué?

### **Sección 3 “Los alumnos en casa”**

1.- ¿Qué haces cuando llegas a tu casa?

2.- ¿Que adultos están en casa contigo durante el tiempo que no estás en la escuela?

3.- ¿Qué cosas haces en casa que también haces en la escuela?

4.- ¿Qué cosas haces en casa que te enseñaron en tu escuela?

5.- ¿A tus papás les gusta tu escuela?

6.- ¿Tus papás van a dejarte en la entrada y salida de tus clases?

7.- ¿Tus papás participan en actividades que pide tu escuela?

8.- ¿En casa, quién prepara tus cosas para tu escuela, tú o alguno de tus papás junto contigo?

9.- ¿Te gusta pasar el tiempo más en la escuela o en tu casa?

10.- ¿Qué te gusta cuando no estás en la escuela?

11.- ¿Cuándo no estás en la escuela cómo es tu vestimenta?

#### **Sección 4 “Su identidad, como se ven a sí mismos”**

1.- ¿Tu escuela es diferente a las demás escuelas de tu colonia o comunidad? ¿Por qué?

2.- ¿Tus compañeros de clase visten como tú?

3.- ¿Tus compañeros de clase hablan como tú?

4.- ¿Tus compañeros de clase se parecen a ti físicamente?

5.- Las familias de tus compañeros de la escuela ¿se parecen a la tuya? ¿En que se parecen?

- 6.- ¿Te sientes diferente a los niños que asisten a la misma escuela que tú? ¿Por qué?
  
- 7.- ¿Qué hacen cosas hacen igual la mayoría de los niños de tu escuela?
  
- 8.- ¿Qué hacen cosas hacen diferente la mayoría de los niños de tu escuela?
  
- 7.- ¿Te sientes diferente a los niños que asisten a las escuelas de tu colonia o comunidad?
  
- 8.- ¿Hablas alguna otra lengua que no sea el español?
  
- 9.- ¿Qué te gustaría ser de grande y por qué?
  
- 10.- ¿En la escuela te enseñan a ser cooperativo, a participar, a ayudar a los demás?
  
- 11.- ¿Cuándo no estás en la escuela haces cosas que aprendiste en la escuela, como pedir las cosas por favor, lavarte las manos antes de comer, hablar con respeto a los demás, ayudas a los demás?
  
- 12.- ¿En la escuela te enseñan otras cosas que no estén en los libros o que sean de las materias? ¿Qué cosas?
  
- 13.- ¿Sabes cómo es tu comunidad, tu colonia?
  
- 14.- ¿Sabes porque estás en esta escuela?