



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 144**



***LICENCIATURA DE NIVELACIÓN  
PARA DOCENTES EN SERVICIO***

**TRANSFORMANDO LA PRÁCTICA DOCENTE REACTIVA, EN UN  
AMBIENTE DE APRENDIZAJE EN LA TECNOLOGIA PCIA**

**JOSÉ PADILLA AVALOS**

**ASESOR DE TITULACIÓN**

**DRA. MARÍA DOLORES GARCÍA RODRÍGUEZ**

**CD. GUZMÁN MUNICIPIO DE ZAPOTLÁN EL GRANDE JAL, FEBRERO 2023.**



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 144**

***LICENCIATURA DE NIVELACIÓN  
PARA DOCENTES EN SERVICIO***

**TRANSFORMANDO LA PRÁCTICA DOCENTE REACTIVA, EN UN  
AMBIENTE DE APRENDIZAJE EN LA TECNOLOGIA PCIA**

**TESINA**

**PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA FORMATIVA**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIATURA EN  
EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**ASESOR DE TITULACIÓN**

**DRA. MARÍA DOLORES GARCÍA RODRÍGUEZ**

**CD. GUZMÁN MUNICIPIO DE ZAPOTLÁN EL GRANDE JAL.FEBRERO 2023.**



Educación



Av. Carlos Paez Sille No. 140 Col. Ejidal  
C.P. 49070 Cd. Guzmán, Mpio. de  
Zapotlán El Grande Jalisco, México  
Tels. 341 413 16 98 Fax 341 413 32 14  
unidad144@upn.mx

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144  
Cd. Guzmán, Mpio. De Zapotlán El Grande, Jalisco 24 de enero de 2023.

SECCIÓN: Comisión de titulación
EXPEDIENTE: 2023-01-MIN.
N° DE OFICIO: 144/CT-020/2023

Asunto: Dictamen

C. JOSÉ PADILLA AVALOS  
PRESENTE

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo en la opción: Tesina / portafolio de trayectoria formativa, titulado: TRANSFORMANDO LA PRÁCTICA DOCENTE REACTIVA, EN UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE EN LA TECNOLOGÍA PCIA\*, a propuesta de la asesora MARÍA DOLORES GARCÍA RODRÍGUEZ, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"  
"2023, AÑO DEL BICENTENARIO DEL NACIMIENTO DEL ESTADO  
LIBRE Y SOBERANO DE JALISCO"



*Irma Elva Alva Collinga*  
MTRA. IRMA ELVA ALVA COLLINGA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION DE LA UNIDAD 144  
DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DEL ESTADO DE JALISCO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL UNIDAD No. 144



Jalisco  
s.e.p. Archivo  
IEAC\*GNM\*cam

## AGRADECIMIENTOS

A la parte de la Divinidad interna por permitirme la vida, organización, motivación, reflexión, alegría de vivir. Mamá y Papá, gracias por traerme a la vida, cariño y lo mejor de ellos. A quienes maternaron y paternaron mi infancia gracias por su tiempo, generosidad, modelo de vida y sistema de creencias útiles en cada momento vivido, tal como fue me ha permitido llegar esta etapa, les dedico mi profesionalización docente. A mis abuelos, tío(a)s, hermano(a)s, cuñado(a)s, familiares, amigos, las diversas comunidades: escolares, religiosas, académicas y culturales de las que he formado parte, incluyendo la de LINI UPN, del diplomado el placer de amar. A Julia por su confianza. Elsa por lo vivido en pareja agradable y desagradable que queda como calidad de vida y filtros para elegir con quien estar. A mis amigos, amigas y amigos, cuyos vínculos han contribuido a elevar en mi la dopamina, oxitocina y serotonina en mi transitar este trayecto formativo.

A los diseñadores del programa de estudios y asesores(as) del trayecto LES (Licenciatura Educación Secundaria) por su aportación teórica y experiencia para resignificar la problemática desde una mirada exclusiva del aula hacia una visión sociológica, política educativa y del pensamiento crítico reflexivo. A la Doctora María Dolores García Rodríguez le agradezco su acompañamiento tutorial, permanente disposición dialógica durante el recorrido de nivelación. A las directoras de la UPN Ajusco y de la Unidad 144, así como a la coordinadora nacional de la LINI. A la psicóloga Nilda Chiaraviglio mil gracias por su orientación, cuestionamientos, recursos formativos y habilidades reflexivas como motor de autoconocimiento y transformación en el proceso personal para ir siendo un adulto responsable de su bienestar, que se refleja en la práctica docente.

A los estudiantes, compañeros docentes, y directivos de la EST 32 Jal, que, a través de las situaciones problemáticas, me han motivado a reflexionar y resignificar la interpretación de la realidad, contestaron encuestas, leyeron actividades integradoras. Secretaria de Educación por brindarme el espacio laboral en educación secundaria y formativo en UPN, profesionalizando mi servicio docente en un equilibrio dinámico.

*José Padilla Avalos*

## INDICE

Presentación .....	1
Semblanza.....	4
Personal.....	4
Profesional .....	6
I.    PROBLEMA ARTICULADOR.....	9
I.1 Metodología.....	9
I.2 Registros y observaciones .....	11
I.3 Narrativa subjetiva docente .....	12
I.4 Plan y programa de estudio 2011 .....	13
I.5 Principios pedagógicos.....	13
I.6 Competencias para la vida.....	15
I.7 Enfoque pedagógico PCIA .....	15
I.8 Competencias para la asignatura de Tecnología PCIA .....	16
I.8.1 Diseño.....	17
I.8.2Gestión.....	17
I.8.3 Formación del pensamiento crítico .....	18
I.9 Infraestructura y equipamiento taller PCIA .....	19
I.10 Los principales problemas en la práctica del docente .....	20
I.11 El problema articulador del docente.....	24
II.  ARTICULACIÓN DE EVIDENCIAS .....	29
II.1 El objetivo articulador de evidencias .....	29
II.2 Modulo: Gestión de ambientes de aprendizaje .....	32
II.2.1 Propósito del Módulo.....	32
II.2.2 Contribución al perfil de egreso.....	32
II.2.3 Contenido .....	32
II.2.4 De qué manera ayudo a la solución del problema articulador .....	33
II.2.5 Actividad integradora: Gestión de ambientes de aprendizaje.	
181443003_S22_1 .....	34

II.3 Modulo: Estrategias de comprensión lectora y escritura creativa en secundaria	104
.....	104
II.3.1 Propósito del módulo	104
II.3.2 Contribuciones del módulo al logro del perfil de egreso	105
II.3.3 Contenidos del módulo	105
II.3.4 Tabla de contenidos del módulo	106
II.3.5 Construcción paulatina de solución a la problemática	107
II.3.6 Actividad integradora: 181443003_S20-19-2_2	109
II.4 Modulo: La formación cívica y ética, un principio de creación del ciudadano del siglo XXI	125
II.4.1 Propósito del módulo.	125
II.4.2 Contribuciones del módulo al logro del perfil de egreso	125
II.4.3 Contenidos del módulo	126
II.4.4 Tabla de contenidos del módulo	127
II.4.5 Construcción paulatina de solución a la problemática	128
II.4.6 Actividad Integradora: 181443003_S27-20-2_3	132
II.5 Modulo: Evaluación del aprendizaje	169
II.5.1 Propósito del módulo	169
II.5.2 Contribuciones del módulo al logro del perfil de egreso	170
II.5.3 Contenidos del módulo	171
II.5.4 Tabla de contenidos del módulo	171
II.5.6 Construcción paulatina de solución a la problemática	172
II.5.7 ACTIVIDAD INTEGRADORA: 181443003_S21-18-3_4	177
II.6 Módulo: Teorías del aprendizaje	194
II.6.1 Propósito del Módulo	194
II.6.2 Contribución al perfil de egreso	194
II.6.3 De qué manera ayudo a la solución del problema articulador	195
II.6.4 Actividad Integradora: 181443003_S33-18-3_5	197
III. REFLEXIÓN FINAL	278
III.1 La selección de las evidencias, en mi proceso de transformación profesional	278

III.2 El PTL como proceso de transformación profesional .....	278
III.3 Los contenidos de la licenciatura y procesos innovadores .....	284
III.4 El papel que jugaron mis emociones y autoconocimiento en la transformación .....	288
III. 5 Qué contenidos, procesos didácticos o actividades integradoras podrían mejorarse .....	289
Referencias .....	292
Anexos .....	298

## **PRESENTACIÓN**

El presente Portafolio de Trayectoria Formativa (PTF), narra cómo desarrolle la capacidad de autoobservación y análisis en la práctica docente para identificar mis actitudes reactivas ante algunos alumnos agresivos, y su repercusión en el ambiente de aprendizaje en la tecnología de Conservación de Alimentos en secundaria técnica y como los saberes construidos en el trayecto formativo me permitieron reconocer ese, como el problema más significativo en mi práctica docente, su impacto en la comunicación en el aula; dando cuenta de los elementos teóricos y metodológicos que voy integrando para transformarme y por ende el ambiente de aprendizaje. Desde una mirada sociológica, política educativa y del pensamiento crítico. Lo que requirió un trabajo permanente para revisar, aprender y aplicar las recomendaciones teórico-pedagógicas y metodológicas del contenido temático modular, reflexionando las creencias personales, experiencia y saberes profesionales previos. Innovando mi práctica educativa en la asignatura de Preparación Conservación e Industrialización de Alimentos Agrícolas (PCIA).

El PTF es un medio autoevaluador y de autoconocimiento para resignificarme como docente en servicio. Seleccioné cinco actividades integradoras para reflexionar y transformar paulatinamente el ambiente de aprendizaje al impartir clases en educación secundaria. La elaboración de mi semblanza personal y profesional me permitieron entender muchas de la conducta reactiva al dar clases, es decir actuaba ante lo que conflictos en el aula sin tacto, sin gestionar mis emociones, sin autoconocimiento, sin prever, ni gestionar cómo evitarlos. En el capítulo I, describo como la reflexión metodológica me permitieron identificar el problema articulador a la luz del contenido teórico de los módulos de la licenciatura. En el capítulo II construí un objetivo que diera respuesta al problema articulando usando cinco actividades integradoras y aplicar en mi trabajo docente las competencias profesionales adquiridas en el trayecto formativo.

El documento recepcional de titulación de la Licenciatura de Nivelación (LINI) para docente en servicio plan de estudios UPN 2017, es llamados por cinco formadores de docente (Bozu 2012, Díaz et al 2012, Hernández 2006, Prendes y Sánchez 2008 y Ramírez 2013). Portafolio de Trayectoria Formativa (PTF). El PTF es un instrumento para organizar evidencias y reflexionar en el logro de competencias profesionales en relación al contenido teórico



revisado, las habilidades desarrolladas y actitudes docentes que transformé en este proceso formativo.

El 19 de enero del 2018 solicité ingresar a la LINI, reconociendo la necesidad de actualizar mi formación docente. A partir del siguiente ciclo escolar 2018-2019, se implementaría en mi centro de trabajo y a nivel nacional el modelo educativo 2017 para educación básica del que desconocía. En dicho modelo desaparecía la asignatura tecnología de Preparación Conservación e Industrialización de Alimentos Agrícolas (PCIA) que impartía, para dar lugar al componente de autonomía curricular. Al ser aceptado en el trayecto formativo LINI, en el módulo de inducción me hice conscientes que el PTF es “El instrumento recopila productos derivados de las actividades formativas del alumno integrándolos y vinculándolos coherentemente entre sí a fin de ofrecerle una perspectiva global con sentido y significativa de su formación y las competencias profesionales logradas, evidencia un progreso” (Hernández, 2006, p. 16)

Quienes cursamos este trayecto formativo estamos laborando frente grupo, el aprendizaje es a partir de situaciones vividas en la práctica docente aplicando la teoría educativa que cada módulo formativo ofreció. De ahí que sea pertinente el PTF:

El modelo de e-portafolio se sustenta en el enfoque de enseñanza situada y evaluación auténtica. Los artefactos o piezas de evidencia deben dar cuenta de esfuerzo, progreso y nivel de logro o desempeño; que muestren pensamiento de alto nivel, criticidad, creatividad y procesos de construcción de conocimiento en torno a cuestiones o asuntos de relevancia social y académica. (Díaz, 2012, p.10)

He tratado de desarrollarlo metódicamente para mostrar el proceso y progreso formativo en mi práctica docente e identidad personal.

### **Propósito del Portafolio de Trayectoria Formativa (PTF).**

Me gusta mucho como Díaz (2012) describe el PTF:

El modelo de e-portafolio se apoya en las metáforas del portafolio como espejo, mapa y soneto. Un espejo porque el portafolio permite a sus autores ver su propio crecimiento y aprendizaje a lo largo del tiempo. Un mapa porque les ayuda a desarrollar la habilidad de planear, establecer metas y revisar o navegar a través de las

producciones y artefactos que sus autores han creado y colectado. Un soneto porque el portafolio puede constituir un marco de referencia para la expresión creativa de sus autores ya que, a pesar de existir dimensiones o entradas comunes, cada portafolio será único como expresión de la identidad de su autor, considerando distintos planos de la misma. (Díaz Barriga, 2012, p.10)

El modelo que propone es flexible, útil al creador, una forma de auto evaluar la formación. Y lo he comprobado al revisar dos años después de la elaboración la actividad integradora de septiembre 2018, noté un cambio en mi forma de redactar, dar coherencia a la construcción teórica, la reflexión, facilidad al usar el procesador de texto al insertar la tabla del contenido automatizada, por ejemplo. El punto de partida de esta trayectoria formativa inclusive desde el módulo de inducción, ha sido la problematización de la práctica profesional. “Quien elabora un portafolio tiene la posibilidad de mostrar sus problemas y progresos, por lo tanto, tiene la oportunidad de desarrollar una evaluación auténtica.” (Prendes y Sánchez, 2008, p.25) La reflexión y construcción del problema articulador me permitió identificar causas y con qué actividades integradoras se resignificaron mi práctica profesional. Mismas que a continuación menciono.

### **Las cinco actividades integradoras del PTF**

Como se podrá observar en el capítulo II articulación de evidencias, se incluye la nomenclatura indicada en la guía (UPN, 2020a) para nombrar los archivos: matrícula\_clave del módulo\_1, 2, 3, 4 o 5. Mismos que se subieron a la plataforma de LES (Licenciatura en Educación Secundaria) UPN Ajusco.

181443003\_S22\_1.pdf                      Modulo: Gestión de ambientes de aprendizaje.

181443003\_S20-19-2\_2.pdf    Modulo: Estrategias de comprensión lectora y escritura creativa en secundaria.

181443003\_S27-20-2\_3.pdf            Modulo: La formación cívica y ética: un principio de creación del ciudadano del siglo XXI.

181443003\_S21-18-3\_4.pdf            Modulo: Evaluación del aprendizaje

181443003\_S33-18-3\_5.pdf            Modulo: Teorías del aprendizaje

## SEMBLANZA

### Personal

Acorde a lo describe como dice (Perrenoud, 2011. p.141) en la práctica docente, mi historia de vida le da significado a lo que percibo, impactando al significado de mi práctica profesional. “Reflexionar sobre la propia práctica también significa reflexionar sobre mi historia, habitus, familia, cultura, gustos y aversiones personales, conocerse a sí mismo, la relación con los demás, las angustias y las obsesiones”. Nací en Cd, Guzmán Jalisco el 21 de enero de 1972, el quinto hijo; mis papás José y Teresa; hermano de Carolina, Elías, Lola, Sagrario y Rafa. Mi papá un artesano de la madera trabajador, a quien veía cocinar los domingos birria de pollo, acompañada de sandía en rebanadas y agua fresca de fresa. Me aportó su físico, estatura de 1,72 mts, cordialidad, gusto por el trabajo, el cuidado de la salud y la vida. Falleció en 11 de septiembre de 2021. Mi mamá Teresa, una hermosa mujer, de trato amable, con gran capacidad para escucharme con curiosidad y sin juicio le encantaba cocinar por ejemplo zanahorias con crema riquísimas, demostraba su afecto con una palmadita en la espalda diciéndome Pepillo o haciendo una oración mientras me dormía. Amante de la jardinería, me dio libertad para jugar fuera de casa todas las tardes, viajar con mis hermanos mayores y tíos por varios estados de México, falleció el 12 de diciembre 2012. Fue muy amable el maternaje realizado por mi abuela Valentina, tías Armida, Martha, María, Pera, mis hermanas mayores Lola, Caro, Elías y cuñados Francisco, Joaquín, quienes aportaron cariño, modelo de vida que fue útil en su momento, pertenecía y hospitalidad.

En la infancia mis papás y abuelos despertaron el gusto por cocinar, en esa actividad me mostraban su interés, cariño, dedicaban o compartían su tiempo al cocinar. Abuela Valentina tenía una sazón y recetas para cocinar inigualable por ejemplo cuando yo estaba en la primaria, una tarde a la semana, le ayudaba a preparaba pastel con las natas de la leche, tiempo de convivir, ayudándole a batir y comer masa cruda. Mi abuelo José en ocasiones cocinaba carne a la mexicana, guisada con jitomate, cebolla y chiles jalapeños en escabeche, deliciosa. El ponche de granada con mezcal, su especialidad.

De los 5 a los 8 años pasaba las tardes jugando en casa de tía Esperanza, quien ejerció un maternaje la mayoría de las veces hospitalario y a veces violento en relación a temas sexuales. Eses recuerdo almacenado en la amígdala cerebral, ahora la he retomado para hacerme cargo de

mi bienestar, y transformar de reacciones violentas inconscientes en mi práctica docente. Ella hacía unos frijoles fritos con manteca deliciosos. A los 8 años me llamaba la atención leer los libros que tenía papa en su librero, estaban ilustrados, temas sobre modales, ríos y volcanes de la editorial Reader's Digest, la enciclopedia juvenil, otra del cómo, dónde y porqué, del librero de tía Martha. Alrededor de los 12 años empecé a cocinar en casa, preguntando recetas, al principio quemaba hasta la sopa de arroz. En vacaciones escolares, visitaba a mi hermana Lola en Puerto Vallarta y trabajaba informalmente unas horas por la tarde en el restaurant Mexican Joe en el centro del puerto, con el chef Juanito amigo de la familia, me compartía recetas que fueron puliendo mi sazón para preparar fajitas mar y tierra, guisos caseros.

En la adolescencia sin los filtros del pensamiento crítico y en busca de aceptación social adquirí el sistema de creencias de la asociación de los Testigos de Jehová, una rama del protestantismo angloparlante con rasgos violento de exclusión a quienes dejan sus filas, ese modelo también influía en mi práctica docente. Asistía a sus reuniones, así como una educación informal y fui desarrollando el hábito de leer y la comprensión lectora, preparar breves discursos para hablar en público, participar en campañas de distribución de literatura cambaceando, aprendí a trabajar en equipo, higiene e imagen personal, metas de producción. Fue una etapa de mi vida que aportó identidad y sentido de pertenecía que fue útil a mi evolución personal en ese momento, hacer amistades muy queridas, viajar por varios estados de México. A los 23 años sentía mucha incomodidad al estar en dicho grupo religioso, decidí ampliar mi forma de pensar y sentir, dejando de asistir con los testigos de Jehová. Empezando un nuevo proyecto de vida. A esa edad regrese la educación formal, terminando tercero de secundaria en INEA, después la preparatoria nocturna mientras trabajar en la peluquería de mi abuelo. Amplié mi círculo social y opté por estudiar la carrera de nutrición, a la par me relajaba bailar en el ballet folclórico del CUSUR; en 2007 conocí y formé pareja con Elsa Ortega, participamos en el paternaje de Cynthia y Diana. Desde hace dos años elegí la soltería como forma de autoconocimiento, hago yoga regularmente y gusta la alimentación saludable, termine el diplomado virtual el placer de amar, autoría de la psicóloga Nilda Chiaraviglio, he aprendido habilidades, recursos y herramientas reflexivas para elegir el sistema de creencias que permitan responsabilizarme de mi bienestar y resignificar las vivencias interpretadas como dolorosas de mi historia de vida, en sabiduría práctica para ejercer el derecho al placer de vivir, en un equilibrio dinámico. Pues aun

carga muchas creencias inconscientes de mi historia de vida que se reflejaban en mi practica docente.

## **Profesional**

Estudie la carrera de nutrición en la U de G (Universidad de Guadalajara). Lo que permitió diseñar junto con el colega Luis Armando Madrigal, un protocolo de intervención para hidratación con una bebida isotónica que formulamos, su objetivo es reponer líquidos y electrolitos, tras una sesión de ejercicio de alta intensidad, la aplicamos con la selección de basquetbol del ITCG (Instituto Tecnológico Cd. Guzmán). En el CODE (Consejo Estatal para el Fomento Deportivo) Jalisco, en la escuela de canotaje en Cd. Guzmán, realice prácticas profesionales en la cocina y asesorando nutricionalmente a los atletas.

De segundo a octavo semestre de la licenciatura en nutrición para desestresarme, ensayaba danza folclórica en la casa del arte del Centro Universitario de Sur (CUSur), participando en las muestras escénicas del representativo en diversos escenarios de la región sur del estado de Jalisco. La maestra Tere Padilla, sabia eso y me invito a impartir danza tradicional mexicana en la primaria Solidaridad y preescolar Rosas Moreno, ambas escuelas en Cd. Guzmán. Esta invitación para vivenciar la docencia, en octubre 2008 con alumnos de educación preescolar y primaria. Acepte esta actividad reconociendo que no tenía formación docente, hacia lo que mejor podía ante mi ignorancia pedagógica para elaborar una planeación didáctica y la inexperiencia para dar instrucciones para el aprendizaje y mantener el control del grupo de alumnos.

Durante 7 años fui docente de danza, en unas siete escuelas primarias, casi todas públicas de Cd. Guzmán Jal, una en Tepec delegación de Amacueca Jal. Al cuarto año de dar clases en primaria, la maestra Verónica de la Torre directora de una institución particular me hizo ver la necesidad de profesionalizarme, pues tendría que elaborar planeaciones didácticas de acuerdo al plan de estudios SEP, 2011, para educación básica asignatura de artísticas. Estaba por iniciar la tercera generación de la Maestría en Educación Básica (MEB) en la UPN 144 de Cd. Guzmán Jal. me inscribí a ella y durante dos años tuve un panorama de la RIEB (Reforma Integral Educación Básica) como se llamó al plan de estudios 2011; los teóricos que la

fundamentan, la practica reflexiva para la detección de problemáticas en el aula y tutorías en investigación educativa, específicamente en investigación acción, lo cual permitió la construcción de la metodología de intervención didáctica para danza tradicional mexicana que se convirtió en el documento recepcional de titulación: Desarrollo de la agilidad motriz al bailar el son jalisciense, mediante actividades de percusión pédica. Que aplique en la primaria Basilio Vadillo, e informe resultados en dicho documento.

En febrero 2015 me invitaron para trabajar en educación secundaria. La formación en nutrición, me brindó el perfil en el profesiograma de la Secretaria de Educación Jalisco (SEJ) para cubrir en secundaria técnica, la asignatura de Preparación Conservación e Industrialización de Alimentos (PCIA) del plan 2011 y Cocina Sana del modelo educativo 2017. Cubrí la vacante interina docente en la Escuela Secundaria Técnica (EST) 93 en Usmajac Jal. Una población rural al norte de Cd. Guzmán a una hora viajando en autobús hasta las instalaciones de la secundaria. Con los grupos de primero y tercero rápidamente se estableció una cordial relación pedagógica solo uno o dos alumnos no se integraban al trabajo áulico a través de dinámicas lúdicas. Con segundo grado, donde el líder del grupo era un alumno que a decir de sus compañeros participaba en el narcotráfico en la población, se presentaron todo tipo de situaciones problemáticas en el aula, por no saber comunicarme acorde a las características de los jóvenes, sin recolectar sus intereses, su cultura, su autopercepción, desconocía cómo recabar datos del contexto, desconocía el enfoque didáctico acorde sus características, además mi desconocimiento para regular mis emociones como docente, eran arena movediza pues no me daba cuenta que mi actuación ante la indisciplina grupal era reactiva. No realicé encuadre de convivencia.

Y ese verano logré aprobar el examen de oposición para ingreso al servicio profesional docente a educación secundaria en Julio del 2015, logrando el único lugar disponible en la asignatura mencionada. Acepte la plaza docente en Tecalitlán Jal en la Secundaria Técnica 32 Jal, a unos 40 min viajando en automóvil desde Cd. Guzmán Jal. Al año posterior pasé el examen de diagnóstico y un año después de permanencia. Agradeciendo la formación que UPN ha estado aportando a mi formación profesional. En palabras de Paulo Freire (citado por Fierro, Fortoul, Rosas, 2003, p.3):

No nací marcado para ser un profesor así. Me fui haciendo de esta manera en el cuerpo de las tramas, en la reflexión sobre la acción, en la lectura persistente y crítica de textos teóricos, no importa si estaba o no de acuerdo con ellos. Es imposible practicar sin una apertura a los diferentes y a las diferencias, con quienes y con los cuales siempre es probable que aprendamos. Trabajar en la SEJ (Secretaría de Educación Jalisco) es una bendición, igual que esta actualización profesional.

## **I. PROBLEMA ARTICULADOR**

El trayecto formativo de la LES (Licenciatura en Educación Secundaria), por la UPN (Universidad Pedagógica Nacional), tiene un diseño curricular modular “cuyo propósito es la formación centrada en la reflexión, el análisis y la transformación de la docencia a partir de la práctica y la resolución de problemas reales que enfrenta el docente como profesional de la educación”. (UPN, 2020b, p. 9) Identificar el problema articulador en mi práctica docente es el propósito de este capítulo del Portafolio de Trayectoria Formativa (PTF). Para lograr que dicha identificación problemática sea reflexiva, analítica y permita la transformación docente se tomó en cuenta los estándares curriculares del plan de estudios para educación básica 2011. Ya que el “El plan de estudios es el documento rector que define el trayecto formativo de los estudiantes de educación básica” (SEP, 2011b, p. 29). Por lo que se analizan los principios pedagógicos, competencias para la vida, y competencias del programa de Preparación Conservación e Industrialización de Alimentos Agrícolas (PCIA) 2011, la asignatura que imparto en Secundaria Técnica 32, Jal. Así mismo he adecuado elementos de la investigación acción, que me permitieron organizar los datos y reflexionar para identificar la problemática articuladora acorde a los lineamientos de UPN en la guía para la construcción del PTF.

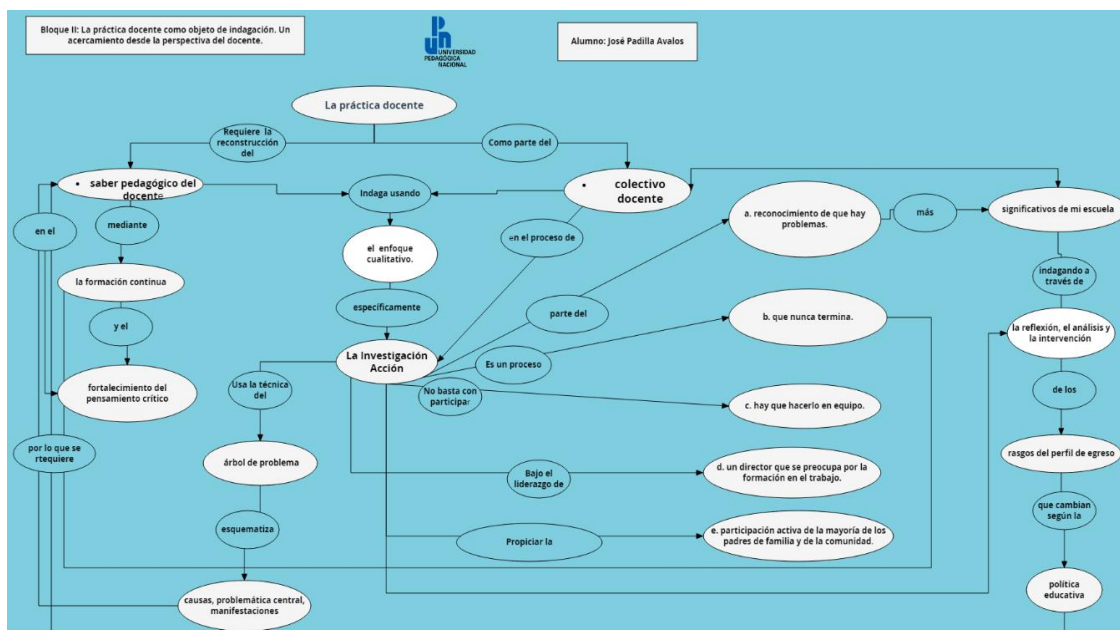
### **I.1 Metodología**

Además de proporcionar una serie de pasos secuenciales, para registrar, organizar y esquematizar la autoobservación en la práctica docente, que lleven a tomar responsabilidad sobre el problema en la práctica docente, la metodología de “la investigación-acción posibilita reconocerse partícipe del problema y de la solución de las necesidades educativas de los niños, adolescentes” (Evans, 2010, p. 6). Identificar las situaciones problemáticas que surgen en mi práctica docente en secundaria de manera metodológica usando el ciclo de la investigación acción. Implica reconocer que, aunque tengo la mayor parte del tiempo aciertos, sigo abierto a reconocer mis errores para responsabilizarme de ellos.

La renovación pedagógica, para mí, es una forma de egoísmo, con independencia del deseo de mejorar el aprendizaje de mis alumnos, la necesito como una forma de encontrarme vivo en la enseñanza, como un desafío personal para investigar nuevas formas de comunicación, nuevos caminos para hacer pensar a mis alumnos. (Esteve, 1993, p. 2)



Esquema 1: La práctica docente como objeto de indagación.



Elaboración propia, a partir de Torres 1991, Terigi 2010, Coll 2012, Ortiz 2013, Schmelkes

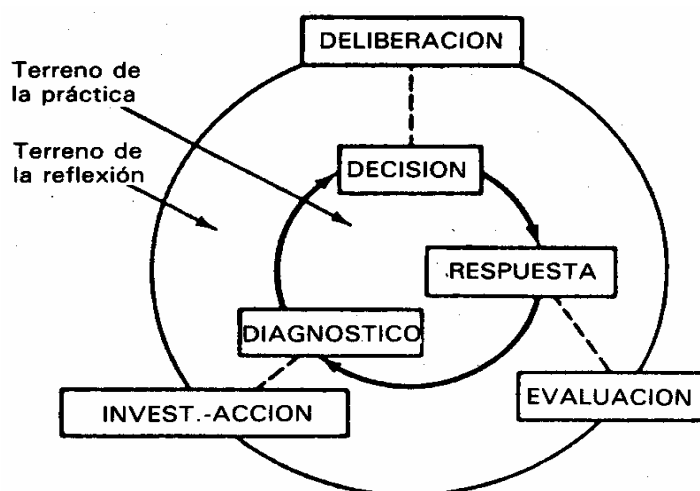
Como dice Esteve ser docente implica una transformación continua. En el esquema 1, se muestra el primer momento reflexivo, lo que implicó fortalecer mi pensamiento crítico desde los textos de Torres (1991), Terigi (2010), Coll (2012), Ortiz (2013), Schmelkes (2010), para organizar gráficamente el proceso que traté de seguir para comprender lo que ocurre en mi práctica educativa.

Esta metodología me favoreció para mejorar la auto reflexión en la práctica docente, considerando el aporte de Lewin (citado por Evans, 2010, p. 19) muestra las habilidades del pensamiento que se desarrollan con “La investigación-acción como una forma de cuestionamiento autorreflexivo de la propia práctica social educativa, con el objetivo de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo”. Se volvió un hábito la práctica autorreflexiva que me permitió identificar las problemáticas en la interacción con la práctica docente.

Siguiendo otras de las recomendaciones de la metodología Investigación- Acción, se muestra en el esquema 2, según Elliot (1978) el proceso es para diagnosticar la situación problemática desde el terreno de la práctica, para inferir que provoca la insatisfacción laboral, para hacerme consciente de las deficiencias personales como parte del colectivo escolar, que permitan la deliberación y toma decisiones asertivas, que es la intención de construir este

apartado. En este proceso he desarrollado la observación cualitativa, saber escuchar y utilizar todos los sentidos, poner atención a los detalles, habilidades para descifrar y comprender conductas no verbales, ser disciplinado para escribir anotaciones, así como flexible para cambiar el centro de atención, si es necesario.

Esquema 2. *¿Qué es la Investigación Acción en la escuela?*



Fuente: Elliot, J. (1978). What is Action-Research in Schools?

Cabe destacar que la interpretación narrativa de la autoobservación, es subjetiva en la interacción con el contexto docente, interviene o influye las percepciones debidas a mi historia de vida, cultura e idiosincrasia personal, que se traducen en emociones, actitudes y acciones como se mencionan a continuación. Se muestran a continuación la ubicación de los registros que se elaboraron para construir la identificación problemática.

## I.2 Registros y observaciones

La información que aportaron los registros, permitió reflexionar e identificar la problemática central. La bitácora anecdótica, para registrar datos e interpretar la información durante el periodo de enero 2018 a agosto 2020. Como sugiere (Evans, 2010) “Fundamentar el problema identificado utilizando los datos que has podido recoger desde tu práctica docente” (p. 29). Las descripciones de las notas de campo, reflexiones que se fueron elaborando en los módulos cursados en la LES de febrero 2018 a agosto 2020. Se organizaron los registros de las situaciones en los anexos:

1. Equipamiento de cocina en el Taller PCIA y aula 11 de la EST 32 Jal.

2. Necesidades para el manejo de grupo.
3. Ambiente áulico impedía dar indicaciones de las actividades.
4. Los trabajos de lectura y escritura apenas los realizan.
5. Pocos alumnos se involucran activamente a la cultura escrita.
6. Excluía el diseño para la auto y coevaluación de los alumnos.
7. No logro que los estudiantes emitan opiniones favorables o desfavorables, entre la relación de las recetas que cocinemos y su salud.

Mientras se elaboraron los registros plasme en ellos mi sentir y percepción, quizás los demás actores educativos tienen otra versión de los hechos igual de válida.

### **I.3 Narrativa subjetiva docente**

La percepción e interpretación de las problemáticas en mi práctica docente es a partir de la historia y valores personales, preferencias, actitudes, juicios de valor. Siendo un docente que busco profesionalizarme sigo siendo un ser humano con su historia de vida, que influye en la forma de percibir y actuar ante los problemas del aula “Los miedos, los amores y los odios, la voluntad de dominación y todo tipo de sentimientos ocultos, a veces violentos y molestos, siempre son susceptibles de reactivarse en una relación presente, independientemente de que ésta sea profesional.” (Perrenoud, 2011, p.58) Por lo que el presente texto es un ejercicio narrativo que muestra las emociones y sentimientos personales, que alimentan el cambio en la práctica docente como lo sugiere la guía para elaborar el PTF. “mostrar emociones y sentimientos como carburante para el cambio, puesto que el portafolio que aquí se defiende está hecho a imagen y semejanza de su autor” (UPN 2020a, p. 3) Las situaciones autoobservadas en el aula de la asignatura de Preparación Conservación e Industrialización de Alimentos Agrícolas (PCIA) en la Escuela Secundaria Técnica 32, en la población de Tecalitlán Jalisco. La identificación de la problemática está en relación al rol esperado del docente en el plan de estudios para educación básica y programa de la asignatura mencionada. Para reflexionar si desarrollo los estándares curriculares, se describen a continuación los principios pedagógicos y las competencias para la vida del plan de estudios, así como las competencias de la asignatura Tecnología PCIA en Educación Secundaria Técnica y su enfoque pedagógico.

## I.4 Plan y programa de estudio 2011

Es imprescindible conocer tanto el programa de estudios de mi asignatura como “El plan de estudios, el documento rector que define el trayecto formativo de los estudiantes de educación básica” (SEP, 2011b, p.29). Por lo que se analizaron y organizaron gráficamente los lineamientos pedagógicos de dicho documento a fin identificar la problemática docente para lograrlos. El esquema 3, se muestran los principios pedagógicos y competencias para la vida, como las condiciones educativas esperadas en la práctica docente en educación básica.

Esquema 3. Principios pedagógicos y competencias para la vida



Elaboración propia basada en el plan de estudio SEP 2011, p. 30-42.

## I.5 Principios pedagógicos

El análisis y reflexión en los principios pedagógicos del plan de estudios “son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa”. (SEP 2011b, p. 30-41). Lo que permitirá determinar cuáles no los he logrado aplicar, por lo que mencionaré una breve síntesis de cada uno.

1. Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje.  
Pensar críticamente, comprender y explicar situaciones.
2. Planificar para potenciar el aprendizaje

Para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias.

3. Generar ambientes de aprendizaje.

Las interacciones entre los estudiantes y el maestro.

4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje.

Orientar las acciones para el descubrimiento, construir aprendizajes en colectivo.

5. Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados.

Como herramientas para la aplicación del conocimiento adquirido, en diferentes contextos.

6. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.

Materiales audiovisuales, multimedia e Internet.

7. Evaluar para aprender

El docente crea oportunidades y hace modificaciones en su práctica de evaluación y brindar retroalimentación a lo largo de la formación estudiantil.

8. Favorecer la inclusión para atender a la diversidad.

Requiere de estrategias de aprendizaje y enseñanza diferenciadas.

9. Incorporar temas de relevancia social.

La prevención de la violencia escolar –bullying–, la educación para la paz y los derechos humanos y la educación en valores.

10. Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela.

Involucrar a los estudiantes en la comprensión, sentido y el establecimiento de normas que regulen la convivencia diaria con la participación de la familia. Se revisen periódicamente.

11. Reorientar el liderazgo.

Una relación horizontal entre estudiantes, docentes, directivos escolares, padres de familia en el diálogo y toma de decisiones.

12. La tutoría y la asesoría académica a la escuela.

A los estudiantes que presentan rezago educativo o poseen aptitudes sobresalientes; para los maestros, para solventar situaciones de dominio de los programas de estudio.

Recordemos que el plan de estudios 2011, se enfoca en el desarrollo de competencias por lo sintetizo las competencias para la vida.

## **I.6 Competencias para la vida**

Es pertinente para entender lo que ocurre en mi aula, señalar las competencias para la vida del plan de estudios, que se espera que se desarrollen en educación básica. “Una competencia es la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes).” (SEP, 2011b, p.33, 41) Estas son:

- Competencias para el aprendizaje permanente. Integrarse a la cultura escrita, habilidades digitales y aprender a aprender.

- Competencias para de manejo de la información. Aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información.

- Competencias para el manejo de situaciones. Manejar el fracaso, la frustración y la desilusión; actuar con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida.

- Competencias para la convivencia. Relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

- Competencias para la vida en sociedad. Decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales. El respeto a la legalidad y a los derechos humanos.

Ahora examino las orientaciones pedagógicas para impartir la tecnología de Preparación de Alimento en secundaria técnica.

## **I.7 Enfoque pedagógico PCIA**

El programa de estudio PCIA, está diseñado desde “una perspectiva humanista, enfocada en el desarrollo de un proceso formativo sistémico y holístico que permita la creación,

aplicación y valoración de la tecnología”. (SEP 2011, p. 7). Al tratar de entender esta conceptualización desde mi formación de nutriólogo, desconocía el enfoque educativo humanista, ni de la educación holística. En relación al proceso formativo sistémico el programa indica que los estudiantes desarrollen “los aspectos instrumentales de las técnicas, sus procesos de cambio históricos, gestión e innovación y su relación con la sociedad y la naturaleza” (SEP 2011, p. 7) Me ha sido complicado diseñar la planeación didáctica que permita al alumno aprender simultáneamente las técnicas de preparación de alimentos como un proceso de creación, cocinar en relación a los cambios históricos del uso de máquinas, herramientas y formas de preparación y conservación alimentaria empleadas a lo largo de la historia de la cocina, para que realicen innovaciones en la preparación, conservación e industrialización de alimentos, que hagan bien a la salud y no dañen el medio ambiente y además que se les enseñe nociones de gestión de empresas, en un medio escolar semi rural en una aula cocina una infraestructura apenas funcional.

El enfoque pedagógico “promueve los aspectos instrumentales de la técnica integrada por un conjunto de acciones, las cuales ejerce el operador o usuario para la transformación de materiales y energía en un producto.” (SEP 2011, p. 17, 82). Haciendo necesario planificar la intervención para que los estudiantes conciban la preparación de alimentos, al operar máquinas como batidoras y licuadoras para cocinar, reflexionen en las consecuencias de uso de energías renovable y no renovables que ocupan las licuadoras, horno etc. Y el impacto a la salud de la sociedad de la industrialización alimentaria actual. Para cubrir este enfoque formativo, la producción de alimentos, junto con los estudiantes acudimos al taller - cocina escolar de PCIA, ubicado al final del terreno del Escuela Secundaria Técnica (EST) 32 Jal. El programa de estudios de la asignatura indica el desarrollo de cinco competencias específicas de las tecnologías.

## **I.8 Competencias para la asignatura de Tecnología PCIA**

Las cinco competencias para todas las asignaturas de tecnologías que se imparten en educación secundaria técnica. Son descritas en el programa de estudios de la asignatura (SEP 2011, p 14)

Intervención.

Alumno busca información, describe y comparan productos y servicios.

Tomen decisiones responsables e informadas al crear productos.

Participan activa en el desarrollo de proyectos técnicos.

Resolución de problemas.

El alumno observa identifica, caracteriza y explica situaciones que limitan la satisfacción de necesidades e intereses.

Proponer opciones de solución, considerando sus efectos naturales y sociales.

Registran aspectos de la situación que debe afrontarse y requerimientos para satisfacer necesidades e intereses

Buscan información, discuten, argumentan, asumen una postura y logran acuerdos.

### **I.8.1 Diseño**

Alumnos crean modelos, prototipos y proponen simulaciones

Proponen como evaluar la función y su relación con la necesidad o interés que le dio origen.

Ergonomía, estética y desarrollo sustentable.

Toman en cuenta la imagen– objetivo de la situación que debe cambiarse o del problema que se resolverá.

Utilizan lenguaje técnico para representar y comunicar las características de su prefiguración,

Identifican materiales, energía, información, medios técnicos y técnicas que se emplearán,

Evaluar su factibilidad y viabilidad con el fin de ejecutarla.

### **I.8.2Gestión**

Los alumnos establecen secuencias de sus acciones en tiempos definidos para la ejecución de los procesos técnicos que permiten elaborar productos.

Consideran costos, medios técnicos, insumos y participantes.



Así como criterios de eficiencia y eficacia para desarrollarlos.

Definen las funciones de los participantes.

Les dan seguimiento a las acciones, evalúan resultados y consecuencias ecológicas.

Además de precisar el enfoque pedagógico y competencias disciplinares el programa de estudio PCIA 2011 sugiere distintas estrategias didácticas para desarrollar en los alumnos el pensamiento crítico, se acude al plan de estudios, así como a la conceptualización teórica para describir la situación docente.

### I.8.3 Formación del pensamiento crítico

Como lo describe en el perfil de egreso de la educación básica, se espera que “el alumno sea capaz de argumentar y razonar al analizar situaciones, identifica problemas, proponer soluciones”. (SEP 2011b, p. 40). Ahondando Sánchez (2013) dice que dichas capacidades cognitivas, pueden estar relacionadas secuencialmente en tres niveles.

Es el **nivel inicial**, aquí se estimula preferentemente a los sentidos.

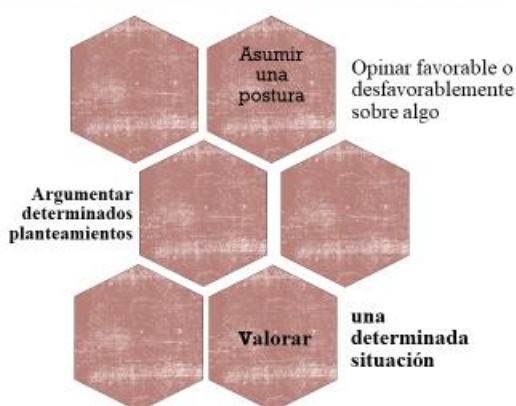
En el **nivel inferencial**, requiere la participación de operaciones lógicas del pensamiento que conforman habilidades complejas.

En el **nivel crítico**, pone en juego además un juicio de valor que lleve a emitir una opinión o juzgar algo.

La meta es desarrollar en los alumnos habilidades básicas del pensamiento crítico, para que logren emitir opiniones favorables o desfavorables sobre algún tema, con argumentos.

Esquema 4. *Habilidades básicas del pensamiento crítico.*

#### Habilidades básicas del pensamiento crítico



(Elaboración propia a partir de Sánchez, 2013)

Esta conceptualización muestra que las habilidades básicas del pensamiento crítico son graduales e intencionadas por el docente en su planeación, por lo que me permite identificar la problemática en mi práctica docente como se mostrara más adelante. En relación a la detección problemática describiré a continuación las competencias la vida, destacando las relacionadas con la convivencia y el manejo de situaciones. Reconociendo que los conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el manejo de situaciones y para la convivencia que, como se señalara más adelante hacen falta incorporar en mi práctica docente, y que más allá de su prescripción curricular estoy de acuerdo en desarrollarlas en lo personal, para favorecer la cultura escolar, social y política. Una vez revisadas las conceptualizaciones de las competencias para la vida del plan de estudios 2011, las competencias de la asignatura tecnología PCIA en Educación Secundaria Técnica y así como del pensamiento crítico que se esperan desarrollar en los estudiantes. Se describe las características del taller cocina en relación a la identificación problemática.

### **I.9 Infraestructura y equipamiento taller PCIA**

En la EST 32 Jal, disponemos de un aula taller de preparación de alimentos que mide aproximadamente 6 x 24 mts. Cuenta con 5 mesas de acero inoxidable de 1.5 largo x 0.6 ancho x 0.8 mts, de alto y estufa con un quemador. Permitiendo organizar a los alumnos en 5 equipos de aproximadamente 6 o 7 integrantes cada uno. Para el aseo de los utensilios hay tres tarjas lavatrastes. Una estufa con seis quemadores y horno. Horno de gaveta de una charola, con más 20 años de antigüedad que se le escapa el calor, por lo que no se le utiliza. Falta equipamiento de utensilios de cocina básicos. (Anexo 1, foto del Taller PCIA).

Para impartir temas teóricos o las recetas de cocinas dependiendo de que esté disponible utilizamos alguna de las 15 aulas escolares regulares con capacidad de 32 butacas con pizarra interactiva y bocinas. También en el taller disponemos de un cañón proyector, pizarra interactiva Vigolary, así como dos bocinas, dicho equipo se conecta por cable HDMI a la laptop del aula. En la EST 32 Jal, disponemos de conexión inalámbrica a internet, aunque la señal y cobertura del modem escolar es irregular e insuficiente por lo que descargo con anterioridad los vídeos o material audiovisual que planeo usar como apoyo didáctico. Según el programa de estudios PCIA 2011, el tiempo asignado a la asignatura es de ocho módulos de 50 minutos semanales, para cada grado escolar en secundaria técnica, de los cuales, de acuerdo al

enfoque de la asignatura, cuatro módulos se dedican para la actividad de cocinar, un módulo a repasar la preparación y organizar a los equipos para traer insumos, un módulo para la higienización del taller de alimentos y un módulo a construir aprendizajes esperados del programa de estudios de PCIA.

Los aprendizajes esperados son en función del desarrollo de las competencias curriculares. La asignatura de tecnología en secundaria técnica se encuentra en el mapa curricular de educación básica como parte del campo de formación Exploración y comprensión del mundo natural y social, son para que los alumnos visualicen que los procesos de cocina que realizan, “tiene relación con la sociedad, la naturaleza y la cultura, para la toma de decisiones en el contexto de la vida y el entorno de los alumnos”. (SEP 2011, p. 17). Al planear la clase tomo en cuenta la cultura alimentaria de Tecalitlán y oriento a preparar alimentos saludables, la separación los residuos orgánicos en la composta del taller. La mayoría de los alumnos se integran las actividades de cocina descritas en el enfoque pedagógico de PCIA. Sin embargo, no ocurre lo mismo con las actividades de aprendizaje para integrarse a la cultura escrita. A continuación, recabé y organicé información de mis dificultades docente para lograr desarrollar los estándares del plan de estudios.

### **I.10 Los principales problemas en la práctica del docente**

Desde el curso de inducción a la LES virtual en febrero 2018, comprendí importancia de la reflexión crítica sobre la práctica profesional. En la actividad integradora de dicho módulo, focalicé debilidades y fortalezas de mi práctica educativa. Como se relata en el anexo II.2 sobre las necesidades para el manejo de grupo, por lo que consideré importante cursar esta licenciatura y mejorar mi práctica docente, ya que la formación profesional en nutrición ha sido insuficiente para desarrollar las competencias esperadas para los alumnos de secundaria. En el siguiente cuadro se analizan las debilidades y fortalezas que se identificaron en ese momento.

Tabla 1: *Fortalezas y Debilidades en la práctica docente.*

Fortalezas	Debilidades
Se logra motivar y organizar a la mayoría de los alumnos para traer ingredientes de cocina y participen con autonomía al preparar alimentos higiénicamente.	Dificultad docente en darle sentido al programa de estudios 2011 de la asignatura en el contexto de Tecalitlán, impacta en la motivación de los alumnos a las actividades de lectoescritura.
Buen ambiente áulico en las actividades de cocinar.	Desconozco actividades lúdicas encaminadas a actividades de lectoescritura
La planeación didáctica en apego al plan y programa de estudios, gusto por el trabajo áulico.	Experimento frustración y enojo, ante las conductas desafiantes de los adolescentes.

Elaboración propia, a partir de la autoobservación áulica.

La identificación del problema articulador se ha enriquecido con la reflexión de la práctica docente mientras se analizaba las conceptualizaciones teóricas que curse en el trayecto formativo de la LES. “Suponiendo identificar la situación problemática que está afectando principalmente a los estudiantes y la fundamentación teórica de las variables o elementos clave que pretendas trabajar.” (Evans, 2010, p. 7) A fin de “organizar los hallazgos, por intensidad de las dificultades áulicas” en PCIA, se describen las dificultades, como recomiendan Aravena, Kimelman, Micheli, Torrealba, Zúñiga (2006), como una red de relaciones de un determinado fenómeno. En la tabla comparativa 2, se comparan los principios pedagógicos, las competencias para la vida del plan de estudios y las competencias de la asignatura PCIA del programa SEP 2011 con los registros de las situaciones problemáticas presentadas en el aula para determinar la carencia docente principal.

Tabla 2. *Los problemas principales del docente en PCIA.*

Pedagógicos y competencias 2011	Situación	Descripción	Problemática	Reflexión
Generar ambientes de aprendizaje. Las interacciones entre los estudiantes y el maestro.	Ambiente áulico con mala relación docente alumnos	Ante un robo de material a otro compañero expuse al infractor ante el grupo de grupo 2ºD propiciando que él se dirigiera ante el grupo desde ese	No realizo trabajo en colectivo para intervenir el ámbito socioemocional y la convivencia	No supe actuar ante un estudiante con diagnóstico familiar de abandono emocional por ambos padres,

Pedagógicos y competencias 2011	Situación	Descripción	Problemática	Reflexión
<p>Incorporar temas de relevancia social. La prevención de la violencia escolar</p> <p>Competencias para el manejo de situaciones. Manejar el fracaso, la frustración y la desilusión;</p> <p>Competencias para la convivencia. Relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; tomar acuerdos y negociar con otros.</p>		<p>momento a mí de forma agresiva e intimidante.</p> <p>No me apoye el personal de trabajo para diseñar y tratar la situación.</p> <p>Tampoco en el docente que imparte formación cívica y ética, para preguntar si pudiera tratar aspectos los socioemocionales en su clase con el grupo de 2ºD.</p>		<p>alcoholismo y violencia familiar.</p> <p>Ese alumno de segundo grado que me enfrenta y observo que le tengo miedo.</p>
<p>Competencias para el aprendizaje permanente. - Competencias para el aprendizaje permanente. Integrarse a la cultura escrita y aprender a aprender.</p> <p>Competencia de intervención.</p>	<p>Los alumnos de PCIA (Preparación Conservación de Alimentos) se sienten más obligado que motivados a actividades de lectoescritura</p>	<p>La mayoría de los estudiantes de PCIA y el director EST 32 Jal, conciben la asignatura exclusivamente para cocinar.</p> <p>Los trabajos de lectura y escritura de la asignatura, la mayoría de los estudiantes los realizan con mucha dificultad.</p>	<p>Docente atóxico para actividades comprensión lectora.</p>	<p>Desconozco cómo realizar diagnóstico del nivel de comprensión lectora.</p> <p>Como docente reconozco tener poca confianza para hablar ante el CTE (Consejo Técnico Escolar)</p>

Pedagógicos y competencias 2011	Situación	Descripción	Problemática	Reflexión
<p>Se espera que los alumnos busquen información, describan y comparen productos y servicios.</p> <p>Resolución de problemas Se espera que los estudiantes busquen información, discutan, argumenten, asumen una postura y logren acuerdos.</p>		Exponer su tema frente a un auditorio la mayoría de los estudiantes son tímido y rehúye la situación.		
<p>Intervención. Se espera que los alumnos busquen información, describan y comparen productos y servicios.</p> <p>Pensamiento crítico. Se espera que los alumnos desarrollen capacidades cognitivas, secuencialmente.</p>	Pocos alumnos se involucran activamente a las actividades de la cultura escrita.	La mayoría de los alumnos no poseen cultura a la lectoescritura.	Situaciones didácticas desajustadas a la adolescencia, sus estilos de aprendizaje, y las herramientas digitales.	Como docente reconozco tener creencias desajustadas sobre la adolescencia, carente de saberes sobre estilos de aprendizaje, uso de las TIC en el ambiente de aprendizaje.
Principio pedagógico Evaluar para aprender. El docente crea	Docente angustiado por lograr que todos los alumnos logren el	Realizo diversas estrategias para retroalimentar y dar oportunidad de que todos los estudiantes	Ejerzo exclusivamente la heteroevaluación.	Entiendo el logro del aprendizaje esperado sin flexibilidad para reportar

Pedagógicos y competencias 2011	Situación	Descripción	Problemática	Reflexión
oportunidades y hace modificaciones en su práctica de evaluación y brindar retroalimentación a lo largo de la formación estudiantil.	mismo nivel de aprendizaje.	lleguen a la única respuesta.	Excluía que los alumnos se auto y coevaluarán.	calificación bimestral.
Se espera que los alumnos desarrollen el pensamiento crítico, como al emitir opiniones favorables o desfavorables sobre algún tema, con argumentos.	No logro que los estudiantes emitan opiniones favorables o desfavorables entre la relación de las recetas que cocinemos y su salud.	Los alumnos solo quieren cocinar su gusto sin argumentar beneficios a la salud, requiero mejorar en la mediación de las actividades de cocina.	No gestiono un ambiente de aprendizaje para que los estudiantes reflexionen en la relación entre las recetas que cocinemos y su salud.	Al programar lo que vamos a cocina, los intereses de los estudiantes, son recetas son alta en: azúcar, harina, y grasa.

Registros anecdóticos (Elaboración propia).

Al organizar los problemas en la tabla comparativa, he construido una visión del panorama problemático, a través de la cual reflexiono para identificar el problema articulador en mi práctica docente.

### **I.11 El problema articulador del docente**

Identificar carencias personales asociadas a la propia practica es un proceso metodológico. Han sido muy útiles los registros de observación y reflexión de mi práctica docente durante el periodo de febrero 2018 a agosto 2020, (ver anexo I, anexo II, anexo III, anexo IV, anexo V, anexo VI, anexo VII) acudí a ellos para analizar, reflexionar, organizar e

identificar los problemas principales docentes. En la información que muestra la tabla comparativa 2, relacionado con la conceptualización del módulo *Gestión de ambientes de aprendizaje*, en el sentido que “El ambiente educativo implica las relaciones interpersonales básicas entre maestros y alumnos. Las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias vivencias por cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y socioafectivas” (Duarte, 2003, p. 6).

Siguiendo este proceso me fue posible elaborar el esquema 4 el árbol del problema, para identificar el problema articulador en mi práctica docente. Para diseñar el esquema seguí las indicaciones de Evans (2010) “en las ramas o parte superior se colocan los efectos o consecuencias del problema, en el tronco del árbol coloca el problema articulador, en las raíces o parte inferior se coloca las causas directas que están originando el problema articulador” (p.33).

Los datos y situaciones problematizadoras autobservadas en la práctica docente que se han presentado en la interacción diaria con mis alumnos, impiden cumplir con algunos aspectos del desempeño docente y estándares curriculares mencionados en el plan de estudios para educación básica 2011 y el programa de la asignatura PCIA. Además, que las situaciones problemáticas impiden disfrutar la actividad pedagógica de estar frente a grupo o a trabajar en colectivo con el personal tanto directivo, docente, como de apoyo a la educación de la Escuela Secundaria Técnica 32 Jal. Produciendo una gama de sentimientos desde la angustia, tristeza, enojo, decepción en la labor docente, la percepción de aislamiento docente, el apoyo aparente y simulado del colectivo escolar ante situaciones problemáticas que aparecieron atendiendo al grupo de 2ºD matutino (2017 - 2018) en el aula PCIA. Para Perrenoud (2011) la práctica reflexiva es el “habitus es nuestro sistema de estructuras de pensamiento, percepción, de evaluación y de acción, que se requiere para convertirlo en algo casi permanente” (p. 137), para identificar la problemática central, además ayuda en el día a día contra los inevitables cambios de ánimo de los estudiantes y de los compañeros docentes del colectivo escolar.





Esquema 4. *Árbol del problema articulador*

Elaboración propia, basado en registro reflexión crítica y el diseño de Evans, 2010

Al seguir el proceso descrito, identifiqué el problema articulador que se presenta en mi práctica, la dificultad docente en la creación de ambientes de aprendizaje, como esclarece

Duarte (2003, p. 6) La aproximación interdisciplinaria del ambiente de aprendizaje, incluyendo la ecológica humana (la relación entre los humanos y su entorno natural, social y ambiente construido), la psicología educativa (los procesos en la persona en la interacción con institución educativa), sistémica en teoría del currículo (conjunto gradual de objetivos, contenidos, métodos y materiales de un plan de estudios), la etología (al estudio del comportamiento) y la proxémica (el uso que se hace del espacio personal).

Permitiéndome visualizar a la creación del ambiente de aprendizaje como un espacio de construcción cultural. Aspecto que no había tenido en cuenta, cada día construyo la cultural del aula a través las interacciones áulicas implícitas a través del lenguaje y comunicación no verbal, además de las interacciones explícitas verbalmente en la relación pedagógica docente

alumnos y entre alumnos. Al respecto Kottak (2001), me han permitido replantear mi concepción de cultura. “Las culturas son tradiciones y costumbres, transmitidas mediante el aprendizaje, que rigen las creencias y el comportamiento de las personas expuestas a ellas. Los niños aprenden estas tradiciones creciendo dentro de una sociedad particular a través de la enculturación” (p. 4).

Esta identificación fue en base a las evidencias de los registros realizados durante la práctica docente de febrero 2018 a agosto 2020, a la luz de los aportes teóricos analizados en la licenciatura, mencionados en este apartado, además de la reflexión en los principios pedagógicos y las competencias para la vida del plan de estudios, así como las competencias esperadas para la asignatura tecnología PCIA en educación Secundaria Técnica y el enfoque pedagógico del programa de estudios, focalizando la observación en el grupo 2ºD matutino en la EST 32 Jal. Identificando que el problema articulador es la dificultad docente en la creación de ambientes de aprendizaje, dado que se describieron los efectos del ambiente áulico con mala relación con los estudiantes, pasividad a la cultura escrita, sin auto y coevaluación, ni desarrollo del pensamiento crítico. Identificando la dificultad para lograr los siguientes aspectos del plan de estudios 2011.

Principio pedagógico. Generar ambientes de aprendizaje.

Principio pedagógico. Incorporar temas de relevancia social.

Principio pedagógico. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.

Principio pedagógico. Evaluar para aprender.

Principio pedagógico. Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela.

Competencias para el aprendizaje permanente.

Competencias para el manejo de situaciones.

Competencias para la convivencia.

Competencias para el aprendizaje permanente.

Competencia de resolución de problemas.

Competencia de intervención.

Desarrollo del pensamiento crítico.

La identificación del problema articulador ha requerido trabajo metódico, reflexivo, sostenido, dando como resultado el presente apartado. La situación problemática es el eje la construcción del presente Portafolio de Trabajo Laboral que, aunque no la tenía con precisión al inicio de la LES, la percepción que tenía de dicha problemática la usé para elegir los módulos a cursar en la LES. Mostraré en el siguiente capítulo, como a través del contenido teórico y demás actividades de aprendizaje de los módulos cursados en la LES favorecieron la mejora de mi práctica docente. Tal como sugiere la guía para construir el PTF realizar “un análisis de las distintas actividades integradoras, la articulación de las mismas, la relación que tiene cada una y entre sí con la situación problemática vislumbrada, para la resignificación e innovación de su práctica profesional” (UPN, 2020a, p. 5). Solicité ingresar a la LINI, reconociendo la necesidad de actualizar mi formación docente, tres años después expongo en el siguiente capítulo la narración de lo ocurrido en dicho trayecto formativo, presentando la articulación de evidencia o actividades integradoras de los módulos seleccionados atendiendo el problema articulador.

## II. ARTICULACIÓN DE EVIDENCIAS

La presente articulación de evidencias del PTF, da cuenta del proceso formativo que viví en la licenciatura para docentes en servicio para educación secundaria, dicho proceso me ha dado la oportunidad de desarrollar la autorreflexión crítica en la práctica profesional, para evidenciar dicha profesionalización de mi práctica docente seleccioné “elementos teóricos y metodológicos; valores y actitudes modificados como docente - estudiante en el trayecto formativo”. (UPN, 2020 a, p. 1) Pues al aplicar en el aula los contenidos modulares de la LES, desarrollé el hábito reflexivo, descrito ampliamente en el capítulo de la reflexión final, dicho hábito clarifico el problema articulador en relación al cumplimiento de los estándares docentes del plan de estudios 2011, buscando además satisfacción personal en el rol docente.

Para organizar las evidencias, he realizado una adecuación a la metodología de la investigación acción, pues, no se trata de presentar una propuesta de una investigación educativa como se ha explicado en el párrafo anterior. Acorde a la guía para construir el PTF (UPN, 2020 a, p. 1) muestro “qué y cómo me sirvieron, determinadas actividades integradoras para cambiar el quehacer profesional”, por ejemplo, usé el esquema del objetivo articulador para identificar el problema articulador con miras a resignificarlo a través de los elementos teóricos y metodológicos cursados. Díaz Barriga, F., Romero, E. y Heredia, A. (2012, p. 105) nos recuerdan que “Lo importante es que dichas evidencias constituyan un elemento organizador que permita estructurar los aprendizajes en una lógica sistémica”. Primero elaboré el esquema del problema articulador del capítulo anterior, para darle coherencia a la articulación.

### II.1 El objetivo articulador de evidencias

En este apartado lo he nombrado el objetivo articulador pues la intención de utilizar este esquema, es organizar gráficamente. “y de manera articulada la relación que tienen con la situación problemática, la trayectoria formativa en la licenciatura” (UPN, 2020 a, p. 11). Evans sugiere que se construya el esquema siguiendo un orden:

En primer lugar, el problema central, el cual está situado en el tronco del árbol se transformará en el objetivo general. En segundo lugar, las causas que se encuentran en las raíces del árbol del problema se convertirán en los objetivos específicos, que se pretende lograr con la intervención. En tercer lugar, las consecuencias de las causas

que aparecen en las ramas del árbol del problema articulador se convertirán en los resultados esperados y en el efecto final (Evans, 2010, p. 33).

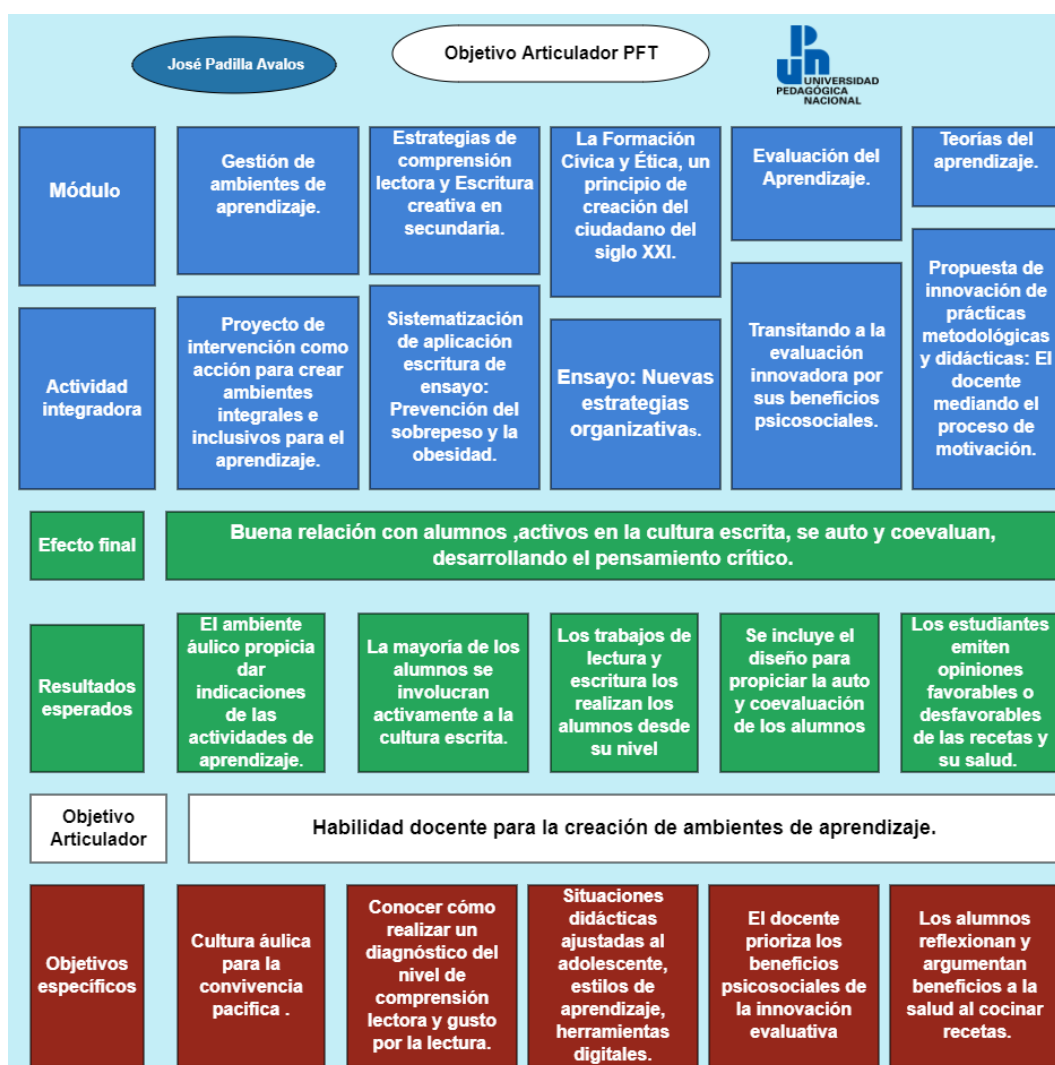
Dicha adecuación se aplicó al esquema 5, describiendo los módulos de la LES cursados que dieron respuesta al problema articulador en mi quehacer profesional, empezando con el módulo Gestión de ambientes de aprendizaje a través de la actividad integradora del bloque IV, el proyecto de intervención para crear ambientes integrales e inclusivos para el aprendizaje, enfocando en el desarrollo de la cultura áulica para la convivencia pacífica. Posteriormente en el módulo estrategias de comprensión lectora y Escritura creativa en secundaria su actividad mediante la integradora Bloque III, se sistematizó un diagnóstico del nivel de comprensión lectora, gusto por la lectura y escritura en la aplicación del ensayo prevención del sobrepeso y la obesidad, así mismo permite que los estudiantes emitan opiniones favorables o desfavorables de las recetas que cocinamos en relación a su salud es decir el desarrollo del pensamiento crítico. En tercer lugar, el módulo la Formación cívica y ética, un principio de creación del ciudadano del siglo XXI, se construyó la actividad integradora del bloque IV, mediante el ensayo: Nuevas estrategias organizativas al diseñar situaciones didácticas ajustadas al adolescente, sus estilos de aprendizaje, usando herramientas digitales. En cuarto lugar, en el módulo evaluación del aprendizaje, bloque III, la actividad integradora: Transitando a la evaluación innovadora por sus beneficios psicosociales y se aplica el diseño didáctico para propiciar la auto y coevaluación de los alumnos.

El quinto módulo seleccionado es el de teorías del aprendizaje cuya actividad integradora del bloque III, diseñé la propuesta de innovación de prácticas metodológicas y didácticas titulado: El docente mediando el proceso de motivación, que diseña un espacio para indicaciones antes de realizar las actividades de aprendizaje desde un multienfoque teórico. Con el efecto final esperado en el ambiente de aprendizaje, propiciando una buena relación del docente con alumnos, que son activos en la cultura escrita, que aprenden a auto y coevaluarse su formación, mientras desarrollan el pensamiento crítico. A través de los resultados esperados, al propiciarse un ambiente para dar indicaciones antes de realizar las actividades de aprendizaje, la mayoría de los alumnos se involucran activamente a la cultura escrita, los trabajos de lectura y escritura los realizan los alumnos desde su nivel de comprensión lectora, se incluye el diseño

para propiciar la auto y coevaluación de los alumnos y los estudiantes emiten opiniones favorables o desfavorables de las recetas que cocinamos en relación a su salud.

Todo lo anterior es coherente al objetivo articulador, la habilidad docente para gestionar ambientes de aprendizaje. Apoyado en los objetivos específicos, el desarrollo de la cultura áulica para la convivencia pacífica, el docente conoce cómo realizar un diagnóstico del nivel de comprensión lectora y gusto por la lectura, al diseñar situaciones didácticas ajustadas al adolescente, sus estilos de aprendizaje, usando herramientas digitales, priorizando los beneficios psicosociales de la autoevaluación, diseñando situaciones donde los alumnos reflexionen y argumenten beneficios a la salud al cocinar recetas.

### Esquema 5. Objetivo articulador



Elaboración propia, basado en el diseño del árbol de objetivos, Evans, 2010

El objetivo articulador esquematiza las actividades integradoras, que conforman el presente apartado, mostrando los aprendizajes y competencias de que carecía para la práctica docente en secundaria, asumiendo mi responsabilidad ética del quehacer docente como se espera al adquirir el perfil de egreso de la LES “con el propósito de diseñar su propio proyecto de formación profesional continua, identificando las necesidades e intereses de su quehacer docente” (UPN, 2017a, p. 118) En las siguientes páginas se incorporan las cinco actividades integradoras mencionadas en el esquema 5. Ante de cada una, reflexionaré en base al documento base del programa de nivelación profesional para docentes en servicio del programa indicativo del módulo en cuestión, en relación al cumplimiento del propósito, contribución al perfil de egreso, contenido y de qué manera ayudo a la solución del problema articulador.

## **II.2 Modulo: Gestión de ambientes de aprendizaje**

### **II.2.1 Propósito del Módulo**

En el documento base de la nivelación señala que es: “Generar espacios y ambientes favorables para que el alumno construya conocimientos contextualizados, desarrollen capacidades, habilidades y valores, con perspectiva inclusiva. Intervenir para construir espacios y ambientes escolares, familiares y sociales Integrales”. (UPN 2017a, pág. 167) A través de un proceso reflexivo detecté situaciones se presentaban en los ambientes de aprendizaje áulicos, fui desarrollando habilidades y competencia profesionales para transfórmalos.

### **II.2.2 Contribución al perfil de egreso**

Crear y desarrolla ambientes de aprendizaje mediante los cuales se gestionen los contenidos, las estrategias de aprendizaje y la evaluación, así como los intercambios comunicativos y el establecimiento de relaciones sanas y de bienestar (UPN, 2017a. pág. 118). La necesidad formativa para el desconocer cómo gestionar el respeto entre los estudiantes y hacia el profesor, la mi principal razón de ingresar a la nivelación para docentes en servicio. Como narro durante en la actividad integradora de este apartado.

### **II.2.3 Contenido**

Dicho modulo se divide en cuatro bloques de aprendizaje con las siguientes temáticas:

Bloque I: Teorías, enfoques y tendencias teórico metodológicas en torno a los ambientes de aprendizaje.

Bloque II. Los roles de los agentes educativos, la escuela, los recursos y el contexto para promover ambientes propicios para el aprendizaje.

Bloque III. Gestión de ambientes de aprendizajes en la escuela y el aula.

Bloque IV. Profesores en colaboración para la intervención: construir espacios y ambientes escolares, familiares y sociales con perspectiva inclusiva.

El bloque I, me enfoque a reflexionar en diversos modelos educativos para planear sesiones didácticas y comparándolas con mi practica docentes, en el segundo bloque se analizó a Duarte (2003), como el aporte teórico fundamental al desarrollar competencias docentes para gestionar ambientes de aprendizaje. Durante el tercer bloque me abrió la visión a la y de la contribución colectiva escolar en la creación de ambientes de aprendizaje. En el bloque IV se resalta la importancia de la inclusión de la diversidad de necesidades educativa a través del trabajo colectivo que se refleja en la actividad integradora a continuación.

#### **II.2.4 De qué manera ayudo a la solución del problema articulador**

Al reflexionar la pregunta ¿Qué tipos de ambientes de aprendizaje favorecen la convivencia en el aula para la construcción social del conocimiento? La convivencia en el aula fue es el eje problemático para construir no solo la actividad integradora, sino el objetivo articulador que se describe en el esquema 5. Por lo que este módulo formativo es una piedra angular en la profesionalización de mi práctica docente e importante evidencia articuladora.



**II.2.5 Actividad integradora: Gestión de ambientes de aprendizaje. 181443003\_S22\_1**



**Fomento colectivo de ambientes de aprendizaje**

**Feria De Ciencia Y Tecnología E.S.T. 32**

---

JOSÉ PADILLA AVALOS

**Modulo: Gestión de ambientes de**



Licenciatura Educación Secundaria

Modulo: Gestión de ambientes de aprendizaje

Bloque IV. Profesores en colaboración para la intervención: construir ambientes escolares, familiares y sociales con perspectiva inclusiva.

**Actividad integradora Bloque IV.**

Proyecto de intervención como acción para crear ambientes integrales e inclusivos para el aprendizaje.

**Feria de Ciencia y Tecnología EST 32.**

**Fomento colectivo de ambientes de aprendizaje.**

**Alumno: Padilla Avalos José**

**Cd. Guzmán a 01 de junio del 2018**

## CONTENIDO

1.Introducción.

2. Análisis de la situación educativa.

Organización e infraestructura EST 32 Jal.

Selección y definición del problema.

Debilidades de la práctica docente.

Debilidades educativas de la EST 32.

3.Objetivos del proyecto.

4. Justificación.

5. Marco teórico de la propuesta.

Características del ambiente de aprendizaje.

La práctica reflexiva y lo que acontece en el aula.

Docencia y saber pedagógico didáctico.

La nueva ecología del aprendizaje.

Los cuatro pilares de la educación.

Aprender a conocer.

Aprender a hacer.

Aprender a ser.

Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás.

El descubrimiento gradual del otro.

Participación en proyectos comunes.

Ambientes de aprendizaje.

Cultura de convivencia y paz.

Principios para generar ambientes de aprendizaje.

La disposición espacial y los fenómenos sociales

Tipo de organización espacial tradicional.

Organización espacial activa.

Ambiente educativo y estética social

Ambientes de aprendizaje lúdicos.

El uso del error en los ambientes de aprendizaje: Una visión transdisciplinaria.

Aula inclusiva .

La conducción de la enseñanza mediante proyectos situados.

Las tecnologías de la información educativas.

Formación en valores.

6. Plan de mejora.

Propósito.

Planificación de las acciones (Cronograma de trabajo).

Acciones y actividades.

Recursos humanos, materiales y económicos.

Metodología pedagógica.

Creación de escenarios de aprendizaje inclusivos:

Aprendizajes esperados.

El Grupo 2ºD.

Metodología del informe de resultados.

Procedimientos para recolectar.

Análisis y valoración de resultados.

¿Qué falto lograr?

Conclusión.

Referencias.

Anexos.

Glosario.

## **1. INTRODUCCIÓN**

Entre las intenciones del plan de estudios de la SEP (Secretaría de Educación Pública) 2011, se busca la inclusión de la diversidad de alumnos en el aula y la creación de redes académicas docentes en los centros escolares. Lo que se llama articulación del mapa curricular en la Educación Básica diseñado en atención a las necesidades específicas de aprendizaje de cada uno de sus estudiantes, desde la “práctica docente cotidiana generar acciones y constituir redes académicas de aprendizaje en la que los integrantes de la comunidad escolar participen del desarrollo de competencias que permiten la autonomía en el aprendizaje y la participación en los procesos sociales”. (SEP 2011 b p. 18)

Desde su fundación de la Escuela Secundaria Técnica 32 (E.S.T. 32) de Tecalitlán Jalisco, en 1972, es la primera vez que se realiza una feria de ciencia y tecnología de la institución, propuesta para el 01 de junio 2018, por el docente de ciencias y matemáticas Josué Mazariegos Lomelí, Lic. en educación media y media superior especialidad en matemáticas, en colaboración del colectivo docente de ambos turnos. Con la finalidad de promover la transversalidad de conocimientos de las asignaturas de Ciencias y Tecnología, adquiridos por los alumnos de la secundaria durante el ciclo escolar. El informe de resultados de la presente propuesta de intervención educativa enfatiza la red académica creada entre los profesores de Ciencias I (Biología), II (Física elemental) María Magdalena Mexín Ortega, Ciencias III (Química) Favela Huizar Mónica Alejandra, y la Tecnología de Preparación Conservación e Industrialización de Alimentos (PCIA) I, II, y III, José Padilla Avalos, intencionando la construcción de un ambiente escolar más inclusivo.

## **2. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN EDUCATIVA**

### **Organización e infraestructura EST 32 Jal**

Escuela Secundaria Técnica 32 tiene una antigüedad de 46 años, en ambos turnos se atienden a 720 en 24 grupos de aproximadamente de 30 alumnos cada uno. Organización escolar completa desde el ciclo escolar 2015 2016, al ingreso del director del que se careció por espacio de seis años, él cuenta con maestría en educación por UPN, dispone y capacita en uso de las TIC al personal escolar para facilitar la comunicación de resultados evaluativos de los

alumnos, así como para entregar planeaciones didácticas con enfoque constructivista, facilita anima y capacita para usar dispositivos electrónicos con fines educativos, apoya al personal evaluado por el CNSPD (Coordinación Nacional del Servicio Profesional Docente).

En cuanto a infraestructura el taller de PCIA carece de equipamiento adecuado para desarrollar los aprendizajes esperados del plan de estudios 2011. Por otro lado, la conexión a internet es insuficiente para las actividades educativas. El ancho de banda del servicio de internet inalámbrico en la EST 32 es irregular e insuficiente para las 15 aulas, oficinas administrativas, biblioteca, talleres de Informática, Preparación Conservación e Industrialización de Alimentos (PCIA), a pesar de contar con servicio de Telmex conexión fibra óptica, las antenas para distribuir la señal inalámbrica requieren mantenimiento o reposición de acuerdo al docente de informática, solo hay señal inalámbrica continua en la biblioteca, donde se ubican 8 computadoras para uso de los alumnos de estas solo una cuenta con internet, lo que dificulta la investigación que abona al aprendizaje esperado. Aunque un gran porcentaje de alumnos lleva celular con datos móviles al plantel los mantiene guardados en su mochila, el reglamento aun no contempla su uso para investigar en el aula.

La antigüedad de la plantilla de 36 docentes es variables la minoría somos personal de nuevo ingreso al SPD (Servicio Profesional Docente) por jubilación del personal fundador de la EST 32, lo que implica esquemas mentales para ejercer la docencia diversos, mientras para el personal a punto de jubilarse opinan que si no hay logro académico en el aula es responsabilidad de los alumnos desmotivados no del docente, para el personal de nuevo ingreso se escuchan cometarios para la mejora docente pero aún no se había vivenciado el trabajo colegiado para construir redes académicas de aprendizaje. En cuanto a la atención de los padres de familia a asuntos escolares de sus hijos, los registros escolares informan la preocupante cifra de solo el 40 por ciento de asistencia a escuela para padres impartida por el personal de servicio social, a las reuniones para recibir calificaciones aumenta la asistencia a 80 por ciento, mientras que el apoyo que prestan o dedican a actividades de aprendizaje en casa como las tareas escolares de acuerdo a las respuestas recabada por cuestionario a los estudiantes por la dirección escolar al inicio del ciclo escolar y compartidas en le CTE (Consejo Técnico Escolar) como ejemplo al azar en la ficha individual de diagnóstico del grupo de 2ºB vespertino, 44 porciento nadie le

ayuda a hacer tareas, 33 por ciento les ayuda sus papás o hermanos y a 22 por ciento reciben ayuda de otras personas.

### **Nivel educativo en Tecalitlán Jal**

La Escuela Secundaria Técnica 32 del estado de Jalisco que se ubica en el municipio de Tecalitlán de acuerdo a datos del INEGI, (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2010) con una población 16 mil 579 habitantes. El nivel de escolaridad de la población muestra una condición de rezago educativo que afecta a cerca del 30 por ciento de la población según el CONEVAL, (Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social, 2010), el 10 por ciento de 15 años o más es analfabeta, el 64 por ciento sabe leer y escribir, el 16 por ciento tiene estudios de primaria terminada, y un 10 por ciento estudió carrera técnica o profesional. Con los datos mencionados de acuerdo a la UNAM (La Universidad Nacional Autónoma de México) el rezago educativo en la localidad es del 84 por ciento. “Se considera rezago educativo a las personas que teniendo 15 años o mas no han alcanzado el nivel educativo que se considera básico que en México son los estudios de secundaria” (Hernández, Flores, Santoyo y Millán, 2010.p. 1)

### **Evidencias y reflexión**

Se inicia la recolección de datos para diagnosticar la problemática, mediante la reflexión docente en el terreno de la práctica, hacerse consciente de las deficiencias docentes colectivas e individuales. Mediante el registro de la observación participante en el colectivo EST 32, en mi práctica docente y su correlación con la de otros compañeros. Mediante la actividad tipo tarea en este módulo formativo del 28 de abril 2018 llamado: inventario de los ambientes de aprendizaje que pongo en práctica actualmente, identifiqué aquellos elementos que tengo que mejorar. En el Anexo 1 y 4, detecte que dejo poca o nula tarea para que investiguen nutrientes del alimento y beneficios corporales. Aun no contribuyo para que los alumnos desarrollen el pensamiento crítico, por lo que los alumnos no vinculan los aprendizajes de la asignatura de Ciencias I, II y III con los aprendizajes del programa de estudio de la asignatura PCIA 2011.

Al realizar un inventario de los ambientes de aprendizaje que pongo en práctica actualmente e identifiqué aquellos elementos que tengo que mejorar. (Anexo 2) El registro



muestra que diseño de mis clases permite que el alumno exprese sus intereses al cocinar, sin embargo, los alumnos solo quieren hacer su opinión sin argumentarla, requiero mejorar en el encuadre de las actividades. También reflexiones que generé que un alumno de segundo grado por el modo que le llamé la atención en público por tomar el material de otro compañero, me falta al respeto y observo que la situación me provoca miedo, pues se pone violento. Requiero reflexionar antes de hablar para generar respeto, reconocimiento positivo en el encuentro diario.

De acuerdo a las lecturas de Merriënboer, Jeroen y Kirschner Paul A (2010), diez pasos para el aprendizaje complejo y del texto un acercamiento sistemático al diseño instruccional de los cuatro componentes, Díaz Barriga, F. (2006). Orígenes y supuestos educativos del enfoque de proyectos, el aprendizaje basado en problemas y el método de casos. Después de su lectura reflexiono que aún no logro generar un ambiente de aprendizaje, donde los alumnos que manifiesta conductas disruptivas se motiven a colaborar. Los datos que arrojo las respuestas al cuestionario el 11 de mayo 2018 (Anexo 3) a los compañeros docentes de la EST 32 Jal, sobre su opinión a mi intervención docente del trabajo por proyecto, donde fungieron como jueces de la exposición interna en el taller de PCIA para elegir al equipo de alumnos, que representara al grupo en la feria de ciencias escolar. Sus respuestas confirman mi reflexión que en los tres años que llevo impartiendo la tecnología de conservación de alimentos en secundaria técnica, se me ha dificultado crear ambientes de aprendizajes significativos, coherentes e incluyentes ante la diversidad de características de los estudiantes, de una población semi urbana. Considero que el diseño curricular de los aprendizajes esperados para la asignatura de tecnologías para secundaria técnica 2011, está pensado en alumnos de clase social media a alta, de las grandes ciudades, en escuelas con equipamiento adecuado. Por lo que me cuesta planear actividades contextualizadas y enfocar los aprendizajes esperados del programa a cocina, pues son los mismos aprendizajes para las tecnologías, se trate de industria del vestido, agricultura, informática y demás tecnologías.

Me ha costado mucho esfuerzo preparar materiales educativos que muestren una visión coherente de los aprendizajes de los cinco bloques para mediarlo ante los alumnos, llamar su atención, hacer interesante los componentes teóricos del programa que tiene que ver más con gestión empresarial y relacionarlo con la preparación de alimentos acorde al contexto e intereses de los alumnos. Además, la política educativa modificada los planes de estudio cada sexenio,

el próximo ciclo escolar esta asignatura formará parte de la autonomía curricular del nuevo modelo educativo. En las entrevistas a los alumnos de 1ºD al preguntarles ¿conoces los nutrientes que contienen el alimento que preparaste y si relacionan con la asignatura de biología? las videograbaciones (Anexo 4) muestran que no he diseñado las actividades de aprendizaje con ese fin.

Selección y definición del problema

### **Debilidades de la práctica docente**

- Al elaborar la planeación didáctica, no gestiono un ambiente de aprendizaje propicio para que investiguen los nutrientes del alimento y beneficios corporales. Aun no contribuyo para convertir al alumno en amigo de la ciencia,
- Los alumnos solo quieren hacer su opinión sin argumentarla, requiero mejorar en la conducción de las actividades de cocina.
- También reflexiones que tengo un alumno de segundo grado que me falta al respeto y observo que le tengo miedo. Sin generar respeto y reconocimiento hacia mi función docente, ni ambiente pacifico.
- Mi cultura era que debía obedecer, seguir las indicaciones del coordinador académico, o director sin exponer una opinión argumentada, por ejemplo, la propuesta de organización de las listas de asistencia podría ser distribuir a los alumnos con características problemáticas en varios grupos en lugar de solo uno.

### **Debilidades educativas de la EST 32**

Por sugerencia de las actividades de este módulo formativo, realicé la observación de un ambiente de aula de un colega, mediante una guía de observación (Anexo 5). Se encontró que, al colega docente con cerca de 28 años de experiencia, aunque se encuentra en el laboratorio de ciencias y el imparte física elemental no aprovecha los recursos que le pudiera ofrecer el espacio del laboratorio en su lugar sigue una secuencia de actividades didácticas para transcribir texto del libro a la libreta, contestaron cuestionario ¿Cuáles son las propuestas que se establecen en la carta de la tierra para dar soluciones a los problemas energéticos? Elaboraron un diagrama para el ahorro de energía. En la EST 32 Jal, cada profesor trabaja en su aula, con los recursos

de su perfil profesional y pedagógicos que dispone, de acuerdo a su experiencia docente, usualmente no se comparten problemáticas, los CTE se sigue la guía que envía la SEP. Como describe Tedesco (1996):

El modelo de organización del trabajo escolar, que no estimula la discusión en equipo ni la co-responsabilidad por los resultados y obliga al docente a enfrentar privadamente la solución de los problemas que plantea su actividad. Este alto nivel de individualismo es, en ciertos casos, asumido por los docentes como una expresión de autonomía profesional. (p.6)

- Nunca se ha diseñado en colectivo aprendizajes transversales. La parcelación curricular en asignaturas que no muestran al alumno su vinculación entre sí, durante el proceso enseñanza aprendizaje. En palabras de Torres (2008, p. 12) “las informaciones con las que se enfrenta el alumnado están parceladas en asignaturas incomunicadas entre sí.”

La información que señala Torres muestra que la parcelación en asignaturas no es un evento asilado de mi centro de trabajo, sino más bien es la metodología funcional en el Sistema Educativo Internacional. Lo que invita al sistema Educativo Mexicano a gestionar políticas educativas desde una metodología interdisciplinar.

- El colectivo escolar manifestamos una cultura de aceptación pasiva a los ordenamientos de la autoridad inmediata.

### **3. OBJETIVOS DEL PROYECTO**

- Diseñar en colectivo aprendizajes transversales, para transitar de las planeaciones didácticas fragmentadas en asignaturas, hacia su vinculación didáctica.
- Analizar un marco teórico que permita generar un ambiente de aprendizaje adecuado.
- Propiciar en los estudiantes el gusto por investigar vinculado a su vida cotidiana.

Proyecto educativo inclusivo se interviene o aplica para crear ambientes de aprendizaje integrales, acordes a las necesidades del que aprende, desde los programas educativos elegidos, la institución, las familias y el contexto. Es decir “crear tiempos, oportunidades, espacios y estímulos para aprender y enriquecerse unos de otros y avanzar profesional y democráticamente como colectivo” (Carbonell, 2001; p. 115).

#### 4. JUSTIFICACIÓN

Una Propuesta de Intervención Educativa desde un enfoque crítico progresista aspira que integre el ámbito organizacional, enfoques teóricos del profesor investigador, reflexivo, y la investigación acción crítica la que genera saber educativo que salga del aula a hacia el beneficio colectivo.

La situación educativa que se vive en la EST 32 Jal. en palabras de Torres (2008, p. 12) “Las informaciones con las que se enfrenta el alumnado están parceladas en asignaturas incomunicadas entre sí.” De acuerdo al diagnóstico realizado una necesidad de mejorar de mi práctica docente y del centro de trabajo EST 32 Jal. Además, en la descripción del proceso de elaboración del plan de estudios 2011, menciona que “Se construyó un proceso de la secuencia lógica de la propuesta didáctica y la transversalidad de tópicos” (SEP 2011 b, p. 25). Por lo que los Objetivos del proyecto son pertinentes para educación básica

Tabla 3. Situaciones que justifican.	
Fecha	Reflexión sociocrítica
24 de marzo de 2018	Dejo poca o nula tarea para que investiguen nutrientes del alimento, beneficios corporales, aun no contribuyo el alumno desarrolle el pensamiento crítico.
09 de mayo 2018	Aun no logro generar un ambiente de aprendizaje para la convivencia pacífica donde los alumnos que manifiesta conductas disruptivas reflexionen su colaboración.
11 de mayo de 2018	Los datos que arrojó las respuestas al cuestionario el 11 de mayo 2018 (Anexo 3) a los compañeros docentes de la EST 32 Jal, me recomiendan mejorar en el manejo de grupo.
16 de mayo de 2018	En las entrevistas a los alumnos de 1ºD al preguntarles ¿conoces los nutrientes que contienen el alimento que preparaste y si relacionan con la asignatura de biología? Las videograbaciones muestran que no he diseñado las actividades de aprendizaje con ese fin.
28 de mayo 2018	La observación de un ambiente de aula de un colega imparte ciencias II, mediante una guía de observación, muestra que como colectivo docente no usamos didácticos a los recursos a nuestro alcance.

## **5. MARCO TEÓRICO DE LA PROPUESTA**

Me alegra que a través de este trayecto formativo de la LES UPN, tengamos los docentes en servicio la oportunidad teorizar en beneficio de nuestra práctica.

México, por ejemplo, es el único país en América Latina que, bajo la bandera de abajo el teoricismo, no sólo eliminó de los planes de estudio de formación de profesores asignaturas como teoría de la educación, filosofía de la educación o historia de la educación, sino que también concibió que se podía formar a un profesor alejando de su formación la didáctica, la psicología del aprendizaje y la psicología infantil, con el proyecto es formar un profesor empírico. (Díaz Barriga Ángel, 2005, p. 12)

Por lo que los siguientes subtema analizan las aportaciones del modelo del ministerio educación de Colombia, las reflexiones para crear ambientes de aprendizaje de Torres 1991, Terigi 2010, Coll César 2012, Delors 1994, Díaz Barriga Frida 2003, Díaz Barriga Ángel 2005, Duarte 2003, Briceño 2009, INTEF (Instituto Nacional Tecnologías Educativas del Profesorado 2014), dichas conceptualizaciones teóricas darán ideas para diseñar el proyecto de intervención como acción para crear ambientes integrales e inclusivos para el aprendizaje.

### **Características del ambiente de aprendizaje**

En el vídeo características de los ambientes de aprendizaje para las competencias matemáticas editado por el Ministerio Educación Nacional Rep. Colombia (MERC, 2013) nos recuerda que el diseño de una planeación didáctica que especifica la situación de aprendizaje, grado, materiales, tiempo, datos administrativos del docente e institución. Las actividades planeadas tienen la clara intención desarrollar el pensamiento del campo formativo o enfoque pedagógico correspondiente la asignatura, por lo que se infiere que el docente tiene un conocimiento y comprensión de mapa curricular y se abona al perfil de egreso con cada situación de aprendizaje. Movilizar los saberes a la vida práctica. Utilización de preguntas generadoras permiten rescatar los conocimientos previos de los estudiantes o introducirlos en el tema a tratar. Retroalimentación al trabajo elaborados por los alumnos, en plenaria. Trabajo individual para elaborar productos académicos. Material educativo: disposición física del entorno y mediadores que acercan a los estudiantes al aprendizaje o generan un escenario que desarrollen el

pensamiento correspondiente al campo formativo de la asignatura, y finalmente atender el enfoque humanista de la educación.

### **La práctica reflexiva y lo que acontece en el aula**

Para Jurjo Torres Santomé la innovación educativa implica formar “un colectivo profesorado investigador, a través de la reflexión sociocrítica como dimensión esencial idiosincrática del colectivo docente que transforme la concepción individualista del quehacer docente” (Torres, 1991, p.10). En los 12 años de quehacer docente ni por asomo he escuchado a algún director de la escuela donde he laborado indicar que hagamos investigación en el aula, esta actividad no forma parte de la idiosincrática del colectivo docente, hasta que la propia necesidad de profesionalización nos lleva a fórmanos en la investigación educativa.

Diariamente nos ocurren situaciones inesperadas en el aula, si no estamos preparados para ellas, nuestra respuesta es llamada: “Síndrome ¡ajá! A las decisiones del docente por impulsos, sentimientos o intuición, decisiones tomadas por la inmediatez” (Torres, 1991 p. 21). Estas palabras describen exactamente lo que he vivido al impartir clases en educación secundaria, sin ahondar pues he descrito las debilidades en la práctica docente en el apartado 2.4.

De modo que la invitación de Torres es transitar a una práctica reflexiva, que se anticipe a los conflictos del aula, acompañada del trabajo personal para reconocerse ante las emociones que vivo en el aula y su gestión. El aspecto que contribuye al diseño y creación de ambientes integrales e inclusivos es a través de la transformación de nuestro practicismo acrítico y ateorico. Saberse parte de los problemas del aula pues a través de los registros anecdóticos nos permite volcar emociones en el texto que escribimos, ser más objetivos y leer textos que pudieran aportarnos luz a nuestra problemática.

En mi caso, salir de la actuación individualista como el docente aislado, para gestionar espacios entre colegas y comunica el conocimiento adquirido de la práctica, para convertirnos en un profesional docente reflexivo, crítico, práctico. “Las concepciones positivistas confían en las leyes científicas para explicarlos mientras que la teoría crítica concibe a la realidad como una continua construcción social” (Torres, 1991 p. 12).

Me invita a dejar de ver separadas la teoría y a práctica educativa, aprender y permanecer en la investigación acción al seleccionar los componentes del problema, limitar la atención, decir que es la necesidad y como modificarla. Ese aspecto transformaría el currículum oculto, la forma en que la escuela se rige en su interior, hacernos conscientes de los códigos silenciosos de desigualdad entre docentes y alumnos para transformarlos en modelos más incluyentes. “Acción y pensamiento reflexivo, activo, persistente y cuidadoso de toda creencia o supuesta forma de conocimiento vs acción rutinaria establecida por tradición por la autoridad oficial, sin cuestionar” (Torres 1991, p.13).

Dedicar tiempo para conocer y usar el contexto social económico político y cultural de la escuela, para evitar la deserción escolar, pues cada zona geográfica tiene su propia idiosincrasia. Narrando la experiencia docente con un grupo de alumnos en un contexto permeado por la cultura de estereotipos de género, Aldecoa (1990, citado por Torres 1991, p.13) nos narra:

A María enseñé toda clase de puntos... los niños también querían aprender y no tuve inconveniente en enseñales, a las pocas semanas me llegó la noticia a través de Genaro: Dicen en la taberna que usted quiere hacer a los chicos, chicas, para que pierdan la fuerza y no trabajen en cosa de hombres... Fueron desapareciendo los muchachos y me quede solo con mis niñas.

### **Docencia y saber pedagógico didáctico**

La investigadora Educativa de origen argentino Terigi, recalca la gran posibilidad de involucrarnos como docente en la producción de saberes pedagógicos, es decir investigar y publicar incluso para nuestro colectivo docente. “La escuela es también un lugar donde se produce saber y los docentes son también sus productores, estos procesos de producción de saber raramente son reconocidos como tales, en la escuela misma y fuera de ella.” (Terigi 2010, p.5).

Terigi hace una invitación a reflexionar en lo que ocurre en la práctica docente de cada centro de trabajo, sin el ya refrito maquillaje números, datos para impresionar a quien lea los informes. Como dice ella “Reconocer esta invención del hacer no implica convalidar todo lo

que se produce en la escuela para dar respuesta a los problemas de enseñanza como si tuviera calidad indiscutible” (Terigi 2010, p.5). Tener la valentía y confianza de poder en colectivo ver y hablar de aquellos temas que necesitan atención que son una debilidad pedagógica del centro de trabajo.

Empezando por conocer las necesidades e intereses educativas de los alumnos, su nivel de madurez cognitiva pues, “las niñas y los niños de una misma edad no son idénticos en sus intereses y capacidades” (Terigi 2010, p.4). El colectivo docente de cada escuela si se le orientara a realizar investigación educativa in situ podríamos dar respuesta a problemáticas latentes y sabríamos por donde orientar las acciones colectivas con mayor asertividad, ocurriría una verdadera autonomía de gestión. “la proporción de estudios orientados a mejorar la enseñanza es relativamente baja en relación con la vastedad de los problemas que ésta afronta” (Terigi 2010, p.4).

¿Estamos listo en la EST 32 para hacer investigación educativa de nuestra práctica docente? “De momento, faltan condiciones institucionales adecuadas para el trabajo de investigación a gran escala, y falta formación específica para este trabajo”. (Terigi 2010, p.7) Esta capacitación no puede ser instaurada por el director escolar, si él no recibe la indicación y formación de sus autoridades educativas. Recordemos que formamos parte del Sistema Educativo Nacional y somos guiado por la normativa relativa.

Sin embargo, Terigi nos hace reflexionar en “el desajuste de nuestros saberes para dar respuesta a las nuevas configuraciones de lo educativo”, (Terigi 2010, p.5) recordemos que la sociedad está en constante cambio y reestructuración por lo que no podemos quedarnos inmóviles pedagógicamente ante los cambios que viven los estudiantes en su contexto familiar, económico, el uso de dispositivos móviles que les permite acceder a todo tipo de conocimientos formas de entretenimiento, y comunicación.

Recordemos que muchos alumnos se presentan en el aula porque es lo que políticamente se espera de ellos, ya que la educación básica es obligatoria, sus papas los envían a la secundaria así los “Docentes afrontan el desafío de escolarizar a grupos de alumnos y alumnas que no responden a las expectativas generadas por la definición por defecto”. (Terigi



2010, p.4) Eso nos pone el reto de saber estrategias para conocer que situaciones didácticas los pueden motivar al aprendizaje.

No podemos permanecer rígidos para aplicar currículo oficial en la planeación didáctica conservando “La idea de que secuencias unificadas de enseñanza generan aprendizajes relativamente similares en alumnas y alumnos de un mismo grupo” (Terigi 2010, p.3). La creatividad pedagógica del docente permite conocer a los alumnos sus necesidades educativas, gustos, niveles cognitivos, de comprensión lectora y entonces diseñar las situaciones didácticas, ajustadas a los estudiantes y sus diversos estilos de aprendizaje. El discurso es un más fácil de redactar que ejercer en la realidad áulica.

Nos damos cuenta que no existen automatismos mágicos, los docentes asumimos el reto de innovar los ambientes de aprendizajes hacerlos más idóneos.

### **La nueva ecología del aprendizaje**

En relación a porque muchos alumnos están distraídos o hasta con sueño en las butacas áulicas mientras el profesor habla, las palabras de Coll confirman lo que había observado al impartir clases “Una falta de interés y de motivación por lo que se aprende en la escuela, bajo rendimiento, absentismo, fracaso, abandono, o, simplemente indiferencia y falta de implicación en las actividades escolares de enseñanza y aprendizaje” (Coll, 2013, p.34).

Col reflexiona que esta situación obedece a que los sistemas educativos actuales, que se “apoyan en el principio de escolarización universal y en el protagonismo prácticamente absoluto de la educación formal y escolar” (Coll, 2013, p.34). Cuando ahora cualquier niño joven o persona de todas las edades puede acceder medios digitales y aprendizajes acordes a sus intereses y motivaciones, “la tendencia y a la aspiración a una personalización creciente del aprendizaje” (Coll, 2013, p.33). Demás de los oficios o negocios familiares de los que también el estudiante aprende, o cualquier actividad sea deportiva, de negocio sea lícita o ilícita que se ejerza en Tecalitlán y que sea de interés para el sujeto. Lo que supone una crisis en el sistema educativo formal, pues no es la única fuente de formación y aprendizaje.

¿Qué implicaciones tiene este reconocimiento para los docentes en servicio del sistema educativo formal? El aula y la distribución de las butacas como clase magisterial, donde el

docente trasmite sus conocimientos a través de un monologo descontextualizado, ha dejado de ser pertinente en este momento social de la educación. “La acción educativa estaría distribuida entre diferentes escenarios y agentes educativos” (Coll, 2013, p.31). El uso de laboratorios escolares, cocinas, talleres temáticos, visitas a museos, negocios locales, actividades lúdicas que enganchen o sea de acuerdo a sus intereses de aprendizaje de las nuevas generaciones.

El docente buscará estar consciente de la etapa vital, nivel de aprendizaje y necesidades de aprendizaje que cursan los estudiantes y acorde a ello diseñar la acción educativa. “Para formar aprendices competentes capaces de seguir aprendiendo a lo largo de la vida” (Coll, 2013, p.32). En el programa de estudios 2017 se le llama aprender a aprender. Sin embargo, llevar al aula este enfoque pedagógico requiere que los docentes vivamos una formación pedagógica para vivenciar el aprender a aprender.

UPN ha tenido a bien ofrecer este trayecto formativo que no solo indica el concepto aprender a aprender nos ha mostrado cómo aplicarlo. Vale mencionar que los elementos involucrados para diagnosticar el nivel de aprendizaje autónomo están relacionado al proceso de individuación adolescente. “La autonomía en los adolescentes es de carácter emocional y subjetivo. La adolescencia culmina con el logro de la identidad, que implica la aceptación de sí mismo y la autonomía en la toma de decisiones” (Bautista, 2005, p. 3-6). Esta autora describe los siguientes niveles por los que puede pasar un adolescente:

- a. Nivel de aceptación de sí mismo.
  - Es estar para mí mismo- es una especie de egoísmo natural, la valoración.
  - Experimentar plenamente mis pensamientos, sentimientos, emociones mis acciones, mis sueños, no como algo lejano, o algo distinto a mí, sino como parte de mí esencia, ya que permito que se expresen y no los reprimo.
    - La compasión, de ser amigo de mí mismo. Quiere conocer por qué algo que está mal o es inadecuado se consideró deseable o adecuado o incluso necesario en su momento.
- b. Nivel de toma de decisiones.
  - La familia, se les va a apoyar y respetar. Esto les da confianza y seguridad, que es lo que más necesitan en el momento evolutivo en el que se encuentran.
  - La figura del/a orientador/a, escolar, un trabajo sistémico, un trabajo en red.

c. Una buena estrategia es el contrato pedagógico, porque hace partícipe al alumno de su propio proceso, lo mismo con la utilización de preguntas detonadoras porque los lleva a procesar la información para apropiarse de ella construyendo y/o reconstruyendo sus propias concepciones.

Un aspecto clave que describe Coll es la transición que requerimos hacer lo decentes entre el énfasis que le hemos dado por años en la escolarización universal al aprendizaje basado en la lengua escrita y las competencias exigidas para su uso al leer, escribir, leer y escribir para aprender. Y aun para este énfasis pedagógico se ocupa estar capacitado en los niveles de comprensión lectora, sin embargo, Coll está señalando que en este momento de la educación es necesario ir más allá de este énfasis áulico.

En la acción educativa distribuida e interconectada o nueva ecología del aprendizaje, los estudiantes pueden participar en comunidades de interés, planificando práctica y aprendizaje. Utilización de diferentes lenguajes y formatos de representación de la información (con predominio del lenguaje visual). Las TIC digitales como vía de acceso a la información y al conocimiento (Coll, 2013, p.32).

Lo que implica una apertura y permiso del director escolar, los padres de familia para que los alumnos puedan salir de los límites físicos de la escuela, la incorporación de un trabajo sistemático colegiado.

Los docentes estemos dispuestos a dedicar tiempo para dichas actividades extracurriculares. Nos capacitemos en el uso pedagógico de aplicaciones digitales con enfoque educativo, como parte de recursos y prácticas educativas abiertas.

### **Los cuatro pilares de la educación**

Se analizan los postulados del político y economista francés, funcionario del Banco de Francia en 1945, propulsor de la Unión Europea. La UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) encargó a Delors un estudio sobre la perspectiva de la educación en el mundo de cara al siglo XXI, su texto sobre los cuatro pilares de la educación favorece el enfoque pedagógico por competencias del plan y los programas de

estudio para educación básica SEP, 2011 y 2017. Como lo expone Delors la educación a lo largo de la vida no puede limitarse a una etapa de la vida o a un solo lugar como el aula.

Al reflexionar en la concepción que hace Delors, (1994, p. 1). Él menciona que la educación “debería llevar a cada persona a descubrir, despertar e incrementar sus posibilidades creativas, *el tesoro escondido en cada uno* de nosotros, la realización de la persona, aprender a ser.” Por lo que los cuatro pilares educativos están entrelazados, y permiten reflexionar en el valor personal que cada individuo poseemos per se, por el solo hecho de existir, que los docentes en la intervención podríamos posibilitar en los estudiantes el autoconocimiento y valoración de sí mismos.

### **Aprender a conocer**

“Es el placer de comprender, conocer, de descubrir, favorece el despertar de la curiosidad intelectual, adquiriendo al mismo tiempo una autonomía de juicio y convertirse para toda la vida en un amigo de la ciencia” (Delors, 1994, p. 2). Se nota el enfoque humanista de las recomendaciones, más allá su aplicación en el curriculum para que la preparación académica de los egresados de educación básica, contribuyan a aumentar la producción del producto interno bruto. Aprender a conocer, está más allá de integración de los jóvenes a la economía de mercado, es despertar curiosidad por los fenómenos cotidianos, los nutrientes que ingieren, por ejemplo.

“Aprender a aprender a través de juegos, visitas a empresas, viajes, trabajos prácticos, asignaturas científicas, etc. La enseñanza básica tiene éxito si aporta el impulso y las bases que permitirán seguir aprendiendo durante toda la vida” (Delors, 1994, p. 3). Despertar el gusto por aprender de los estudiantes, los docentes convencemos con el discurso y arrastramos con el ejemplo que damos de seguir aprendiendo a lo largo de la vida. Un cambio en la cultura escolar para que las actividades lúdicas se conozcan y se usen para captar la atención de los alumnos, aprender no tiene por qué ser aburrido, o solo realizar actividades de lectoescritura que obliguen a los estudiantes a permanecer sentados en las butacas toda la jornada escolar.

Para lograr que el estudiante aprenda a aprender Monereo (2007, p.31), refiere “la cognición cálida que toma en cuenta la identidad del sujeto, sus metas, finalidades, intereses,

expectativas; y por otra a las emociones, sentimientos. Esa percepción emocional influye en sus decisiones”. En la práctica docente he experimentado que, si toma en cuenta los intereses de los alumnos, eso los motiva a integrarse activamente a las actividades de aprendizaje. Gardner (1993 citado por Crespo, 2000, p. 45) señala que “todo accionar cognitivo y metacognitivo por parte del sujeto está supeditado a su motivación”. Es decir, el docente necesita cuestionar cuál es el interés del estudiante y cuánto está dispuesto a trabajar por él. Esta información le hará saber al docente cómo puede contribuir a alcanzar dicho objetivo.

### **Aprender a hacer**

Este pilar educativo responde a la pregunta “¿Cómo enseñar al alumno a poner en práctica sus conocimientos y, al mismo tiempo, como adaptar la enseñanza al futuro mercado del trabajo en evolución?” (Delors, 1994, p. 3). Esta conceptualización denota el sentido que el currículo le ha dado a las asignaturas de educación básica, preparación para el mercado laboral de los estudiantes. Sin embargo, el mismo Delors, al escribir su texto está consciente que no son las mismas situaciones económicas en los países europeos donde la mayor parte de la población son empleados asalariados, mientras que en América Latina una gran parte de la población esta auto empleada, subempleada o labora en la informalidad, en mi centro de trabajo por ejemplo muchos de los estudiantes de Tecalitlán se están preparando para irse a trabajar a Estados Unidos al terminar su secundaria. Entonces ¿Qué tipo entrenamiento laborar es conveniente? Delors (1994) dice que “Ya no se puede preparar a alguien para que participe en la fabricación de algo. Los aprendizajes ya no pueden considerarse mera transmisión de prácticas rutinarias” (p. 3). Debido a los cambios tecnológicos en la producción de bienes y servicios.

La industria ahora requiere no solo personal para operar “máquinas, su mantenimiento y supervisión, tareas de diseño, estudio y organización. A medida que las propias maquinas se vuelven más inteligentes y que el trabajo se desmaterializa”. (Delors, 1994, p. 3) Lo que muestra la emergencia de empleos que requieren conocimientos y manejo de aplicaciones digitales, en sistemas computacionales, uso de redes sociales. Ese enfoque educativo necesita dar capacitación a los docentes en aplicaciones educativas e inversión de la autoridad educativa para equipamiento escolar, con aulas de cómputo, conexión a internet alámbrica o inalámbrica escolar, acorde a la cantidad de la población estudiantil. Vivimos una paradoja, al menos en mi centro de trabajo, pues en texto del plan de estudios 2011 se hace mención de que la autoridad

educativa invertirá en equipamiento escolar, sin embargo, no llega recurso, ni equipo y hace mucha falta para aprender a hacer con las tecnologías de comunicación del siglo XXI.

El aspecto que si podríamos poner en práctica en la formación estudiantil es “cultivar cualidades humanas que las formaciones tradicionales no siempre inculcan y que corresponden a la capacidad de establecer relaciones estables y eficaces entre las personas. Crear un espíritu de equipo, la capacidad de comunicarse, de afrontar y solucionar conflictos” (Delors, 1994, p. 4).

Una vez más, es importante lo que viven los estudiantes en el aula que contribuimos los docentes, que solo escuchar el discurso sobre cualidades humanas, que podrían oír en honores a la bandera o en el aula. Reflexiono ¿He contribuido en el colectivo docente, a crear un espíritu de equipo, tengo la capacidad de comunicarme asertivamente?

Estos enfoques de hecho están en relación con el tercer pilar educativo.

### **Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás**

Este pilar que sugiere el texto Delors, establece la necesidad de diseñar intervenciones en un contexto de igualdad para todas las razas étnicas, religiosas, preferencias sexuales, niveles socioeconómicos o culturales presentes en un plantel educativo permitiendo que los directivos escolares formulen objetivos y proyectos comunes. A través de:

#### **El descubrimiento gradual del otro**

Enseñar la diversidad de la especie humana y contribuir a una toma de coincidencia de las semejanzas y la interdependencia entre todos. Descubrimiento de uno mismo. La escuela primero debe hacerle al estudiante descubrir quién es. Solo entonces podrá realmente ponerse en el lugar de los demás y comprender sus reacciones (Delors, 1994, p. 6).

Esa recomendación se posibilita desde la asignatura de formación cívica y ética, tutoría y a través de un enfoque transversalidad en todas las asignaturas en educación básica dada la importancia para la convivencia escolar incumbe a todas las asignaturas para tratarla. Enseñar el valor de ser diferente, autoconocerse que desde luego implica que me conozca, y sepa técnicas para ese fin, luego pueda compartirlas con los estudiantes aun desde la asignatura de PCIA.

Entre las actividades de aprendizaje para aceptación de la diversidad cultural Delors, (1994, p. 6) sugiere “la enseñanza de la historia de las religiones o de los usos y costumbres, hacer uso del dialogo áulico y el intercambio de argumentos, pues el dogmatismo destruye la curiosidad.”

### **Participación en proyectos comunes**

Delors (1994, p. 6) en su informa menciona los “Proyectos motivadores, la práctica del deporte, culturales, actividades sociales: renovación de barrios, ayuda a los más desfavorecidos, acción humanitaria”. Suponiendo la organización de estas actividades desde dirección escolar o por lo menos con visto bueno. Usualmente la totalidad de los estudiantes participan gusto en actividades deportivas y culturales, que se llevan a cabo en mi zona escolar 05 de secundarias técnicas, una vez al año involucrando a 9 secundarias. Las acciones humanitarias apoyando en los barrios, ayuda a los más desfavorecidos de Tecalitlán no me ha tocado participar pues no es parte de la cultura escolar y sería interesante que abriera esta posibilidad, para bien de la convivencia pacífica.

### **Aprender a ser**

Este aspecto es quizás el central de los pilares mencionados por Delors. “Contribuir al desarrollo global de cada persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad. Dotarse de un juicio propio, para determinar por sí mismos qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida” (Delors, 1994, p. 7). Pocas veces o ninguna vez se utiliza el termino de espiritualidad en el ámbito escolar o al menos en el currículo para educación básica mexicana. Sobre todo, porque en la ley general de educación, establece que la educación que imparte es estado es pública, gratuita, laica. La promulgación de dicha ley constitucional pretendió quitar poder ideológico y económico a la iglesia católica mexicana sobre la población estudiantil. Lo que lleva a reflexionar ¿Es lo mismo religiosidad y espiritualidad? Aunque no es el propósito de este apartado ahondar en el tema, a glosado modo me parece que el significado de religar o unión con lo Divino alude a las doctrinas religiosa establecidas para ese fin, mientras que la espiritualidad tiene que ver con los aspectos no visibles a simple vista, son creencias personales sobre sí mismo y los demás, su estado de ánimo, emociones, anhelos, aspiraciones superiores, ética, el bienestar personal que contribuye al bienestar colectivo, es parte integral del ser humano.

Sobre el uso de termino espiritualidad en educación básica toca a cada colectivo docente decidir su uso o si es preferible decir formación humanista y ética. Existe la posibilidad de que como docente este consciente que en secundaria trabajo con estudiantes que su etapa de desarrollo psicosocial es de la prepuberal, pubertad y adolescencia y la educación contribuya a su maduración. Delors (1994, p. 8) dice “La educación es ante todo un viaje interior cuyas etapas corresponden a las de la maduración, constante de la personalidad”. Por eso los modulo formativo de esta nivelación en línea han contribuido a estar mejor preparado para dicha labor.

Podría ser que en casa los padres a través del ambiente familiar cultivasen un pensamiento más libre que le que ellos vivieron. Lamentablemente son poco los hogares donde los progenitores logran ser libres pensadores, normalmente reproducimos patrones culturales, muchas veces dejando de lado la oportunidad de decidir a los hijos la elección de creencias.

Según Delors (1994, p. 7) La función esencial de la educación es conferir a todos los seres humanos *la libertad de pensamiento*, de juicio, de sentimientos y de imaginación que necesitan para que sus talentos alcancen la plenitud y seguir siendo artífices, en la medida de lo posible, de su destino.

Como político del partido socialista francés, dijo una buena frase, que en este momento en México parece una utopía. Los cambios en la formación educativa están directamente marcados en el curriculum para educación, que, si habla del desarrollo del pensamiento crítico, pero solo a través de nivelaciones como las que ofrece UPN es posible teoriza el cómo desarrollarlo.

Aun cuando en el programa de estudio del modelo educativo 2017 en la asignatura de educación socioemocional. Para Secundaria 1°, el aprendizaje esperado de comprender y explica las libertades de las personas: de pensamiento, de culto, de identidad sexual y de libre desarrollo de la personalidad. (SEP 2017, p. 577) ¿Realmente cuánto ha contribuidos ese fin? ¿Había sido consciente de que podría contribuir al libre pensamiento de los estudiantes? Lo desconocía. Puedo contarme entre el colectivo que por ignorar como transformar la teoría curricular me aplica la frase “Las instituciones y los actores pueden simultáneamente estar encariñados con las viejas formas aún si están plenas de malestar y, al mismo tiempo, estar dispuestos a no decir



no a la novedad, basada en la confianza y la responsabilidad”. (Frigerio, 2001, p.2) ¿Podría mi práctica docente como parte de la escuela, formar libres pensadores? ¿Cómo docente he sido formado para poseer libertad de pensamiento? Eso intenta esta nivelación virtual para docentes en servicio ¿Se me permite por mis autoridades escolares expresar mi ideas y pensamientos de forma respetuosa, sin ser censurado laboralmente? No creo.

Falta un profundo cambio en la cultura del Sistema Educativo Nacional para que “La diversidad de personalidades, la autonomía y el espíritu de iniciativa, incluso el gusto por la provocación sea garante de la creatividad y la innovación” (Delors, 1994, p. 7). A los superiores les da miedo que los subordinados les contrariemos sus ideas, indicaciones o les mostremos una ruta de trabajo alterna, lo digo por mi centro de trabajo.

### **Ambientes de aprendizaje**

La aproximación conceptual interdisciplinaria de Duarte (2003, p. 6), incluye:

La ecológica humana (la relación entre los humanos y su entorno natural, social y ambiente construido), la psicología educativa (los procesos en la persona en la interacción con institución educativa), sistémica en teoría del currículo (conjunto gradual de objetivos, contenidos, métodos y materiales de un plan de estudios), la etología (al estudio del comportamiento) y la proxémica (el uso que se hace del espacio personal). Permitiéndome visualizar a la creación del ambiente de aprendizaje como un espacio de construcción cultural.

Un aspecto que no había tenido en cuenta, cada día se construyen la cultural del aula a través de lo implícito al estar atento al lenguaje no verbal y al explicitarlo verbalmente en la relación pedagógica docente alumnos y entre alumnos, al integrar el estudio del comportamiento y el uso que se hace del espacio personal en mi práctica docente, usar los datos observados para reflexionar y transformar el ambiente áulico cada día. El texto de Herrero (2002, p. 3), me ha permitido replantear mi concepción de cultura por las implicaciones a la práctica docente, “las características comunes a un grupo de hombres, los elementos de comportamiento y del orden de estos elementos dentro de patrones, denominamos aspectos básicos de la cultura.”

## **Cultura de convivencia y paz**

Frente a los problemas de violencia y conflicto social como es el narcotráfico, que afecta a la sociedad en Tecalitlán Jal, donde se ubica mi centro de trabajo, que influencia mi ambiente áulico, examino el texto de la aproximación conceptual de ambientes de aprendizaje para aprender a construir una cultura de convivencia y paz, donde se “Promueve la construcción participativa y solidaria que propicie mejores ambientes de convivencia institucional y social se desarrollan estrategias metodológicas y formas de concertación que favorecen la formación integral y promueven la socialización en la escuela” (Duarte, 2003, p5).

Para lograr este cambio en la cultura áulica es necesario identificar la cultura escolar que actualmente manifestamos para lograr la convivencia social. Estamos transitando de ser una escuela secundaria tradicional, que busca la manera colectiva de generar “ambientes educativos para el sano desarrollo de los sujetos, que convoca a concebir un gran tejido construido”. (Duarte, 2003, p5). Si el ambiente escolar busca ser innovador en la formación integral de los educandos y de los que formamos parte de la comunidad escolar. Reconocemos que aun enfrentamos el reto en la convivencia pacífica y no hemos logrado propiciar el desarrollo los valores de solidaridad, comprensión y apoyo mutuo e identidad activa. Me parece que el contenido temático de Formación cívica y Ética para educación secundaria podría enfocarse para el trabajo transversal en la EST 32 Jal. Si el colectivo docente y el director están de acuerdo.

Además, el director escolar nos presentó en un CTE una estrategia metodológica llamada Justicia restaurativa apoyado por la Dra. Zaira Magallanes quien dirige la asociación civil building community que, de hecho, nos ha impartido capacitación teórica, celebrado un círculo de dialogo con todo el personal escolar y realizado trabajo en pequeños equipos para que vivenciamos la metodología que ella explica:

Ayudamos a transformar una cultura punitiva, basada en el castigo como método disciplinario, a una cultura restaurativa, basada en el respeto, el apoyo mutuo, la participación, la colaboración corresponsable, y las altas expectativas en todas las personas para reconstruir el tejido social y fortalecer las relaciones entre las personas y sus comunidades. (Magallanes, 2020, p. 33)

Aspiraciones que se empiezan a conocer en la cultura escolar, sabemos que los cambios culturales son de larga duración y requieren la construcción diaria de sus integrantes. En armonía con en el texto de Duarte, aplicándolo a Tecalitlán y mi práctica docente. Ella señala que la sociedad occidental manifestamos una aceptación pasiva de los ordenamientos sociales. Me reconozco aceptar pasivamente las ordenes de mis autoridades escolares. Cuando el coordinador matutino organizo las listas de asistencia del ciclo escolar 2017 - 2018, al grupo de 2ºD él de manera unilateral decide insertar a cinco alumnos de diferentes grupos conocidos por los prefectos y docentes que les impartieron en primer grado por su poco control o nulo autocontrol emocional y escaso trabajo en el aula.

Mi cultura era que debía obedecer, seguir las indicaciones del coordinador sin exponer mi opinión que dicha organización de las listas de asistencia podría ser distribuir a los alumnos con dichas características en varios grupos en lugar de solo uno. Si buscamos la transformación en la convivencia escolar, requerimos cuestionar los “ordenamientos sociales que conduzcan a convivencias sociales diferentes, salir del conjunto de mundos individuales aislados entre sí, el aislamiento psico-sociológico, en el que parecen convivir distintos sujetos” (Duarte, 2003, p.7).

Las situaciones problemáticas para la gestión de ambientes de aprendizaje en la convivencia escolar los consideraba solo míos, sin embargo, en conversaciones con compañeros me di cuenta que afectaba a todos los docentes que impartían clases a 2ºD matutino ciclo escolar 2018-2019 que incluso el director lo consideró su grupo escolar focalizado. Y que no permitiría más a dicho coordinador, organizar por su elección los grupos de alumnos. Dicho que va de la mano con el tercer factor mencionado a continuación para la realización ambientes de aprendizaje en la convivencia escolar. Duarte menciona la necesidad de tres factores para que dicha transformación sea viable y realizable.

1.El trabajo del estudiante y la actividad profesional del maestro requieren *tener sentido* y de posibilidad de *autorrealización*.

2. Como el conocimiento se considera posible con la existencia de tensiones afectivas, del *deseo del saber y de la voluntad del saber*, el resultado es un conocimiento con comprensión.

3. Las *actividades y la organización* escolar se fundan en *normas* que son parte de un *proyecto ético, propio de estudiantes y maestros que participaron en elaborarlo*.

El tercer punto confirma que el coordinador y directivos escolares requiere escuchar a los docentes para darnos participación y sentido a la convivencia escolar. “Dar a lugar actividades que estimulen el diálogo, y donde se permita la expresión libre de las ideas, intereses, de lugar a la pasión por el saber” (Duarte, 2003, p.8). Y como docente tener la capacidad de manera respetuosa para cuestionar las indicaciones cuando afecten el ambiente de aprendizaje.

El texto de la aproximación conceptual de ambientes de aprendizaje recomienda los siguientes:

### **Principios para generar ambientes de aprendizaje**

Nº 1: “El ambiente de la clase ha de posibilitar el conocimiento de todas las personas del grupo y progresivamente construir con los objetivos, metas e ilusiones comunes”. (Duarte, 2003, p.9). Es decir, al inicio del ciclo escolar, incluir en la planeación didáctica actividades dinámicas de socialización posiblemente fuera del aula en el patio escolar, que permitan se conozcan entre sí los estudiantes, sus metas e ilusiones favoreciendo la construcción de una común unidad, comunidad. Durante las clases en el aula dichos principios toma en cuenta la disposición espacial de los muebles o butacas para los estudiantes, como se ejemplifica a continuación.

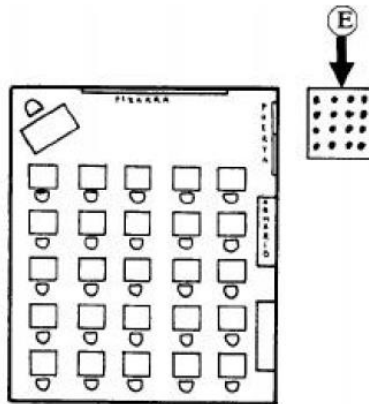
### **La disposición espacial y los fenómenos sociales**

“Existe una relación entre la organización, disposición espacial y los fenómenos sociales que se dan el grupo clase y sus actividades” (Duarte, 2003, p. 11). Encontramos:

### **Tipo de organización espacial tradicional**

Actualmente en mi salón están dispuestas las butacas en filas mirando hacia el pizarrón y mi mesa en una esquina del aula, esta disposición espacial predispone la estructura el tipo de comunicación en clase:

Esquema 1. Organización espacial tradicional.



Fuente: (Duarte, 2003, p11).

- *Unidireccional*: La mayor parte del tiempo el profesor es el hablante.
- Grupal: Los alumnos ejecutan las indicaciones.
- Transmisión de informativa académica formal.

Favorece que los fenómenos sociales y las actividades de aprendizaje sean:

- Individuales
- *Competitivas*
- La misma actividad para todos y al mismo tiempo
- Académicas
- Programa oficial

La opción que innovaría el ambiente de aprendizaje es la:

### **Organización espacial activa**

Las butacas están dispuestas para formar mesas de trabajo para equipos de dos a siete integrantes, permitiendo el trabajo individual.

Estructura espacial permite la *comunicación bidireccional*: tanto el docente como los estudiantes dialogan en el proceso enseñanza aprendizaje.

- Todos los integrantes son *Emisores y Receptores*, el docente deja de ser la única fuente de información.

- Grupal e individual

- Integradora de contenidos formales e informales: metodológica, efectiva.

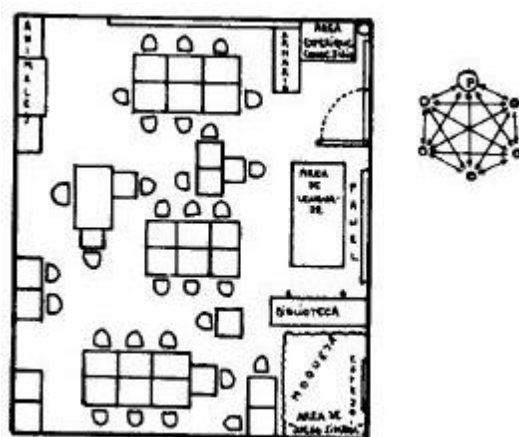
Características de las actividades gracias a esta espacialidad:

- Opcionalidad del alumno. Grupales e individuales.

- Cooperativas.

- Posibilidad de *actividades distintas y simultáneas*.

Esquema 2. Organización espacial activa.



Fuente: (Duarte, 2003, p11).

Lo que me permite reflexionar en los cambios necesarios en la disposición espacial de las butacas para generar un ambiente de convivencia pacífica. Continuando con los principios recomendados por Duarte, ella menciona en el principio N° 2: “El entorno escolar ha de facilitar a todos y a todo el contacto con materiales y actividades diversas que permitan abarcar un amplio abanico de aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales” (Duarte, 2003, p. 12).

En mi caso el aprendizaje de la convivencia socioafectiva en el salón de clases es el aspecto que necesito mejorar por lo que las actividades y materiales del Programa Nacional de

Convivencia Escolar (SEP, 2017) que provee una metodología para cada grado de secundaria con sugerencias precisas de actividades secuenciales y materiales didácticos elaborados por los estudiantes. Tomando en cuenta que como dice el siguiente.

Principio N° 3: “Trascender la idea de que todo aprendizaje se desarrolla entre las cuatro paredes del aula. Ofrecerse escenarios, -ya sean contruidos o naturales- dependiendo de las tareas emprendidas y de los objetivos perseguidos”. (Duarte, 2003, p. 12). De modo que se pueden planear actividades fuera del aula de dinámicas de socialización o incluso planear el desarrollo de actividades de aprendizaje, en espacios abiertos fuera de las cuatro paredes del aula, que permitan la reflexión del grupo en la diversidad de personalidades y la convivencia pacífica. Un aspecto que no había diseñado en mi planeación es que puede haber subescenarios o subgrupos de actividades acorde al siguiente.

Principio N° 4: “El entorno escolar ha de ofrecer distintos subescenarios de tal forma que las personas del grupo puedan sentirse acogidas según distintos estados de ánimo, expectativas e intereses” (Duarte, 2003, p. 12). Un aspecto que no había leído y requiero tomar en cuenta en mi planeación didáctica para actividades de lectoescritura pues no tenemos un libro de texto para PCIA que permita la elección del tema de interés del estudiante, lo que me invita a diseñar un espacio según el estado de ánimo del estudiante ofreciendo diversos materiales y metodologías diferentes: “unos orientados hacia la lúdica, la relajación, la libertad de hacer y otros más colectivos” (Duarte, 2003, p. 12). Al respecto no había diseñado las planeaciones con dicha metodología, pues la cultura escolar espera que todos los alumnos estén haciendo la misma actividad de lectoescritura, al mismo ritmo con el mismo interés, como si de máquinas de producción industrial se tratase. Algo diferentes ocurre cuando cocinamos en el taller si diseño para que cada equipo elija su receta en bases a su interés y se organicen para traer el material o ingredientes que ocupan. Este nuevo enfoque permitiría construir el siguiente aspecto.

Principio N° 5: “El entorno ha de ser construido activamente por todos los miembros del grupo al que acoge, viéndose en él reflejadas sus peculiaridades, su propia identidad”. Duarte (2003, p. 12). Señala que los individuos tienen el derecho a decidir sobre la organización de su espacio, en el aula con mayor razón se debe permitir que sus habitantes participen en su estructuración, pues son ellos quienes vivirán en ella la mayor parte de su tiempo, por no decir

de sus vidas. Esto genera en los estudiantes sentido de identidad y marca la territorialidad que todo ser humano requiere para desplegar su vida. Aspectos pedagógicos que sin duda cambian el sentir de quienes habitamos un espacio de enseñanza aprendizaje.

### **Ambiente educativo y estética social**

El carácter ético del entorno escolar es un elemento fundamental en los procesos de aprendizaje desde la perspectiva de Restrepo 1993 citado por Duarte, 2003 “el ambiente educativo como un clima cultural, que inscriben al sujeto en el cultivo del lenguaje” (p.13). Reconociendo que como docente manifestaba una cultura acrítica del modelo político educativo, absorbo en simular que formaba ciudadanos, cuando ni tenía la menor idea metodológica de cómo hacerlo en la realidad áulica o escolar.

“Si los docentes nos desarrollamos como personas, podremos formar integralmente a nuestros alumnos” (Schmelkes, 2001, p.5). Lo que permite reflexionar en nuevas costumbres y tradiciones centradas en la condición humana desde un enfoque crítico, que posibilite un cambio gradual, ajustado a la realidad educativa del contexto y sus integrantes. Podemos obtener mejores resultados educativos, conociendo los procesos de desarrollo de los adolescentes. Entre ellos el de individualización que pudiera ser interpretado por el docente como rebeldía del alumno ante las normas del aula. Además, es variable el desarrollo del pensamiento formal unos comienzan antes que otros, lo que influye en su respuesta al desarrollo de competencias educativas. Por lo que diagnosticar su etapa de desarrollo cognitivo, su entorno sociofamiliar, así como el contexto de la comunidad.

Igualmente, su escaso control de los impulsos, labilidad o inestabilidad de carácter, voluble y construcción de independencia. Requiere del docente conocer estrategias de enfoques educativos como el conductismo para dar indicaciones firmes, claras, sin ser grosero, anticipando las situaciones problemáticas. Estar atento *al tono de la voz para llamar su atención* y dar las instrucciones de la actividad de aprendizaje, precisas, breves, lógicas, útiles a su vida cotidiana.



## **Ambientes de aprendizaje lúdicos**

Las dinámicas para fomentar la integración grupal son un aspecto que se puede utilizar para crear ambientes de aprendizaje a través del “juego en la educación, como motivador, recurso didáctico; la posibilidad de construir autoconfianza, entretenerse y divertirse” (Duarte, 2003, p.15). Lo importantes es que el docente tenga clara la intención educativa al usar una dinámica lúdica. Como se mencionó es útil al iniciar un ciclo escolar para que los integrantes de un grupo conozcan sus nombres, sus intereses, saberes previos, canales de aprendizaje preferente, construir y acordar formas de convivencia. Relato que cuando llegué a trabajar con adolescentes en educación secundaria en la comunidad de Usmajac municipio de Sayula Jalisco, utilicé dichas dinámicas lúdicas para conocer e integrar al trabajo áulico a los alumnos, obteniendo diferentes respuestas. El grupo de primero y tercero respondieron con agrado al relacionarnos con juegos, sin embargo, para el grupo de segundo grado las actividades lúdicas fueron tontas, se dieron permiso para ser groseros entre ellos, probablemente no explique con claridad la intención, las reglas de participación, y obviamente tenían mucho tiempo sin participar en juegos educativos “a medida que se avanza en la escolaridad tiende a relegarse el juego”. (Duarte, 2003, p.14).

Obviamente el uso regular de actividades lúdicas, explicando con claridad a los alumnos que actividad se realizara, para qué, cómo; es una opción didáctica para relacionar el “juego, pensamiento y el lenguaje” (Duarte, 2003, p.14). Dando oportunidad de salir del espacio áulico y crear un ambiente comunicativo asertivo, integrando el cuerpo, la mente, el habla, el espacio abierto. Duarte estas actividades dan oportunidad de desarrollar en el alumno la libertad simbólica, (2003). ¿Cómo diseñar la oportunidad de desarrollar la libertad del pensamiento creativo? Aspecto en el que será necesario profundizar para aprovechar los juegos y dinámicas con ese fin. Pues incluso Duarte considera el juego y una actitud lúdica precursores de la cultura humana.

## **El uso del error en los ambientes de aprendizaje: Una visión transdisciplinaria**

De acuerdo a Briseño todo ser humano es capaz de aprender y modificar su comportamiento cuando es necesario, la riqueza de las múltiples dimensiones que intervienen en las situaciones que enfrenta, aunque éstas sean equívocas. El error es una debilidad común, elemento que está presente en todos los procesos y acciones del sujeto como ente falible. “En el

plano socio-cognitivo-educativo, el error es considerado como un equívoco grave que tiende a penalizarse. Sin pensar que cada quien tiene ritmos de aprendizaje y estrategias diferentes para adquirir nuevos conocimientos, aunque se equivoque”. (Foucault, 2004 citado por Briceño, 2009, p.10)

Considerar el uso del error en los ambientes de aprendizaje, como el proceso de reflexión error/fracaso versus error/aprendizaje, el error desde una polisemia (Fenómeno del lenguaje que consiste en que una misma palabra tiene varios significados.) intersubjetiva en el aprendizaje. En los ambientes de aprendizaje se manifiestan opiniones, sentimientos y afectividad, y se intercambian experiencias, no para imitarlas, sino para ampliar el campo de referencias. En el proceso de evaluación de los aprendizajes sea una actividad que se integra al proceso de aprendizaje, que permita al alumno el errar o equivocarse sea productivo para coadyuvar a su aprendizaje.

Si las aulas de clases son vistas como espacios homogéneamente ideales, misma edad, quienes supuestamente poseen un nivel intelectual y de conocimiento lo más semejante posible, partiendo de esta visión, se abre la posibilidad de reorientar la concepción de aulas castradoras hacia estos ambientes que permiten desarrollar no sólo tareas, sino espacios nuevos de reflexión, donde se respeten valores, afectos, potencialidades particulares y competencias.

El aprendiz es un sujeto cognitivo, pero no un sujeto lleno de conocimientos. Prawat y Anderson (citados por Briceño, 2009, p.17) “Confusión y carencias en la comprensión, seguidas por falta de tiempo y ansiedad por la necesidad de precisión en los cálculos y en el modo de escribir. Las preocupaciones más extendidas son: evitar errores y terminar lo más pronto posible”.

El fracaso es un elemento que desanima al estudiante y lo perjudica. Se puede retomar el pensamiento y reflexionar sobre la acción para descubrir o redescubrir de qué forma esta acción contribuyó al resultado inesperado o a la respuesta emitida, si prisa por terminar algún aprendizaje esperado en el programa de estudios.

El mundo está lleno de significados construidos por los sujetos sociales, quienes conviven y actúan de forma diversa, se produce una sinapsis intersubjetiva, haciendo una

metáfora de las conexiones entre las células cerebrales. Cuando un alumno comete un “error” será usado para retroalimentarlo. Lo imprescindible es diagnosticar los intereses y estilos de aprendizaje para diseñar la planeación didáctica. Necesitamos hacernos conscientes de los contextos sociales económico político y cultural donde esta insertada la escuela secundaria, y tomarlos en cuenta al planear las actividades didácticas. Usualmente planeaba que los alumnos aprendieran “con base en el éxito y eso limita su creatividad, ya que genera temores. Es decir, el éxito no permite variaciones y evita que el sujeto busque alternativas” (Briceño, 2009, p.19).

Usar frecuentemente la retroalimentación para “Establecer acuerdos para mejorar el aprendizaje” (SEP 2012, pág. 27). Al revisarles sus escritos respecto al aprendizaje previo escrito, en respuestas a cuestionarios o investigación procurar retroalimentar en aquello que le haga falta complementar en su trabajo académico. “En el desarrollo de sus proyectos los alumnos deberán encontrar oportunidades para la reflexión, la toma de decisiones responsables, la valoración de actitudes y formas de pensar propias; asimismo, para el trabajo colaborativo” (SEP, 2011. pág.25).

### **Aula inclusiva**

Dicho instituto español, recomienda una serie de alternativa para que en el aula se tome en consideración las necesidades educativas de todos los alumnos, una tarea que es esperada en los planes de estudio vigentes en México. Un reto personal pues, aunque tengo la intención de ser un docente inclusivo no tenía en claro cómo lograrlo. INTEF menciona las siguientes características:

- 1.- La inclusión significa acoger a todos los alumnos.
- 2.- Preparar una situación que satisfaga las necesidades de todos los alumnos.
- 3.- Los dones y talentos de cada cual se reconocen, estimulan y utilizan.
- 4.- Alumnos, los padres y educadores entablan amistad, compromisos y lazos.
- 5.- Proporcionar apoyos sociales y docentes a todo el alumnado.

6.- La socialización y las amistades se encuentran entre los principales objetivos educativos vs currículum predefinido.

7.- Alumnos se sientan seguros, aceptados y amigos de maestros y compañeros, sentimientos de pertenencia autoestima y éxito.

8.- El alumnado como parte del equipo docente.

9.- Red de apoyo compuesto por alumnos.

10.- Docentes y alumnos analizan negociar las reglas escolares para cumplirlas sin imposición arbitraria.

¿Qué aspecto no he realizado? Aunque me gusta tratar a los alumnos para que desarrollen el sentimiento de pertenencia, autoestima y éxito, no lo he hecho con todos los alumnos, tendía a juzgarlos. Clasificándolos como gentiles u hostiles hacia mí persona, y la etiqueta no era retirada de ellos durante el ciclo escolar. Por lo que recapacito en lo que Nilda Chiaraviglio (2020, p. 7) describe como E.C.A.R. (Entender, Comprender, Aceptar, Respetar). Ello lo asemeja a un proceso digestivo que le gusta llamar la vacuna contra el juicio:

Entendemos, tener información en cantidad y calidad, hacer preguntas, evitar inventar o interpretar ligeramente lo que le pasa al otro. Comprendemos el sistema de creencias del otro, cómo piensa el otro lo que piensa, pues tiene otra historia de vida. Aceptamos al otro, porque ES distinto, y como tal, aceptamos esa diferencia. Respetamos que como piensa distinto, siente distinto y ES distinto, entonces actuará también distinto a nosotros.

Interesante es que, según el INTEF, se puede utilizar el comportamiento molesto del alumno como una fuente de información como piensa o que se nota la suficiencia de las estrategias de enseñanza. Posterior a la reflexión en el decálogo por llamarlo de algún modo, INTEF hace mención de acciones sistemáticas que le docente requiere planear al inicio de la intervención inclusiva en el aula. La entrevista al alumno para conocer sus intereses, autoconcepto, comunicación. fortalezas y debilidades relativos a la materia. expectativas del alumno del programa de la asignatura. Dicha información permitiría descubrir las diferencias de género, descubrir las diferencias religiosas y las distintas festividades, descubrir las

diferencias de destreza y capacidades, descubrir la forma de oponerse a los estereotipos y a la discriminación.

Un aspecto del se habla mucho, pero se aclara poco que los objetivos de aprendizaje sean flexibles las famosas adaptaciones curriculares. He observado que elaboro la planeación didáctica desde la óptica de un adulto y no de la del adolescente por ejemplo prepare un texto para que los alumnos contestaran las preguntas ¿A qué le llamamos género? ¿A qué le llamamos estereotipo? ¿Qué conductas se permiten a un hombre y a una mujer para cocinar? Esperaba que en módulo de 50 min los estudiantes logaran además de contestar las preguntas elaboran en equipos un mapa conceptual cosa que se quedó a la mitad. Considero que la adecuación es dar el tiempo que requieran los estudiantes, por lo que se retomara la actividad dando otro módulo pues se dio indicaciones de cómo elaborarlo y se dio monitorización en las mesas de los equipos.

Además, desarrollar la cultura en la reflexión colectiva docente, reunirse en equipo docente para revisar la pertinencia de los objetivos del centro de trabajo en relación a todos los alumnos, aspecto que aún necesita la iniciativa directiva pues en los CTE (Consejos Técnicos Escolares) es obligatorio seguir la guía emitida por la SEJ (Secretaría de Educación Jalisco) y muchas veces se pasa por alto las necesidades reales. Para comunicara situaciones y pedir ayuda al equipo de la escuela, información que se pone en común para mejorar la comprensión de algún alumno para la selección Implantación de estrategia y evaluación de los resultados

Un aspecto que no he puesto en marcha de manera consiente es enseña activamente a trabajar en cooperación con los otros estudiantes, a preocuparse por el éxito de los demás. Lo que si he usado con éxito en cocina sana es que los alumnos puedan proponer actividades, conseguir materiales y organizar e implantar el currículo para sí mismos y para sus compañeros. Y últimamente he formulado estrategias reflexivas para que el alumno progrese, y piense por sí mismo sobre lo que ha hecho, para poder tomar conciencia de sus puntos fuertes y de sus necesidades.

### **La conducción de la enseñanza mediante proyectos situados**

Tanto en los textos pedagógicos como en el plan y programa de estudios 2011 para educación básica el aprendizaje por proyecto es un enfoque muy recomendado ¿De qué trata

dicho enfoque? De acuerdo a Díaz Barriga, Frida. (2005, p.1). “El aprendizaje por medio de proyectos es un aprendizaje eminentemente experiencial, pues se aprende al hacer y al reflexionar sobre lo que se hace en contextos de prácticas situadas y auténticas.” El aprendizaje es situado en la comunidad de referencia donde vive el alumno; Involucra el pensamiento, la acción, la afectividad, la colaboración; Pues finalmente transfiere significativamente el conocimiento a su comunidad social; El método por proyecto tiene aplicación en la Asignatura de PCIA, permite al alumno investigar, construir y analizar la información; aplicar una enseñanza adaptativa, flexible, deliberada, autorregulada, de negociación mutua; da sentido y aplicabilidad, evitando que el alumno use la repetición memorística.

A pesar de su popularidad y beneficios esperados es complejo aplicar con éxito en mi práctica docente, requiere elaborar un concienzudo diagnóstico del contexto del grupo de alumnos, para que el aprendizaje sea realmente para solucionar alguna situación auténtica de la vida cotidiana de los estudiantes. Además, implica conocer el nivel de autonomía para aprender de los estudiantes. Pues “el profesor anima y media la experiencia, pero no lo decide todo: el alumno participa activa y propositivamente” (Díaz Barriga, 2005, p.7). Pues la falta de autorregulación del estudiante es causa del bajo rendimiento académico. Lo que pone de manifiesto la importancia de conocer a profundidad cómo se implican e impulsar la conducta del estudiante, el ambiente, automonitoreo. En este enfoque según Narváez, y Prada (2005, p. 5) “los estudiantes asumen la iniciativa, con o sin la ayuda de los demás, conocen sus necesidades de aprendizaje, pueden formular sus metas de aprendizaje, la identificación de los recursos humanos y materiales necesarios para aprender”. Me pregunto ¿pose el adolescente de secundaria la madurez cognitiva para alcanzar dicha meta? ¿Qué resultados son posibles para este nivel educativo en la población de Tecalitlán Jal?

Narváez y Prada (2005, p. 10). Contestan “La autodirección puede ser aprendida y por lo tanto puede ser enseñada.” Sin embargo, el profesor es quien debe hacer la estimación del estadio de aprendizaje en el cual se encuentra su alumno, con base en las conductas que presente en clase y en el trabajo que realice. Para cada nivel, las características que pueden observarse en los aprendices, será el posible rol que puede asumir el profesor. Narváez, y Prada (2005, p.4). Proponen reflexionar ¿Somos los docentes conscientes del nivel de motivación de nuestros alumnos al iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje? ¿Sabemos si tienen totalmente claro

cuál es la meta que persiguen en su aprendizaje? ¿Conocemos el nivel de manejo que tienen de las estrategias de aprendizaje que los llevarán al éxito en su tarea académica? Y finalmente, ¿Sabemos si son capaces de evaluar su desempeño y los logros obtenidos? Contribuyendo a la construcción del diagnóstico inicial.

Es muy importante que el profesor compruebe si los estudiantes tienen claridad en las metas, en la estructura de la tarea, en el tiempo, recursos y lugar, para que los estudiantes puedan planear adecuadamente las acciones a emprender y elegir las estrategias más pertinentes, para así lograr la meta deseada (Crispín et al. 2011, p.51).

La importancia de conocer el contexto del alumno Panadero y Alonso, (2014) menciona que:

El entorno –formado por padres, profesores y compañeros– puede enseñar a autorregular el aprendizaje a través de modelado y aprendizaje vicario (cuando un sujeto no solamente es capaz de tomar nota de la respuesta del modelo, sino también de observar las consecuencias de la misma) (p.17)

Al no realizar esta diagnóstico podríamos observar en el aula, que los alumnos se incorporan de manera reactiva, con desinterés o hasta mostrando conductas disruptivas como la indisciplina. Para el aprendizaje por proyecto, dicho tipo de enseñanza corresponde a la 3ª etapa en el aprendizaje autodirigido, de acuerdo al modelo de Grow, G. Después de este análisis seré más metódico para diseñar el tipo de enseñanza pertinente. Dicho modelo nos permite diseñar intervenciones graduales de manera taxonómica o jerarquizar los objetivos de aprendizaje en niveles de complejidad. El docente ajustaré la intervención a las etapas que esquematiza Grow, G. (1991, citado por Narváez y Prada, (2005, p. 11). en el que se encuentren los alumnos.

### Modelo de etapas en el aprendizaje auto-dirigido de Grow, G. (1991)

Etapas	Aprendiz	Profesor	Ejemplos dirigir el auto aprendizaje
1ª etapa	<b>Dependiente</b> Aprendices con un bajo nivel de autodirección que necesitan de	Autoridad Entrenador	Se entrena al estudiante dando retroalimentación inmediata  Ejercicios

	una figura de autoridad (un profesor) que les diga qué hacer.		Charlas informativas buscando superar deficiencias y resistencias
<b>2ª etapa</b>	<b>Interesado</b> Aprendices con una moderada autodirección, quienes están motivados y tienen confianza pero no tienen ningún conocimiento sobre el tema a ser aprendido.	Motivador Guía	Charlas inspiradoras más discusión guiada  Establecimiento de metas y estrategias de aprendizaje
<b>3ª etapa</b>	<b>Involucrado</b> Aprendices con un nivel intermedio de autodirección que tienen tanto las habilidades como los conocimientos básicos y se ven a sí mismos como listos y capaces de explorar un determinado tema con una buena guía.	Facilitador	Discusiones facilitadas por el profesor que participa como igual  Seminarios  Proyectos de grupo
<b>4ª etapa</b>	<b>Auto-dirigido</b> Aprendices con una alta autodirección que se muestran deseosos y capaces de planificar, ejecutar, y evaluar su propio aprendizaje con o sin ayuda de un experto.	Consultor, Delega	Disertaciones Trabajo individual o grupo de estudio autodirigido

(Extraído de: Aprendizaje autodirigido y desempeño académico. Grow, G. 1991, citado por Narváez y Prada, 2005)

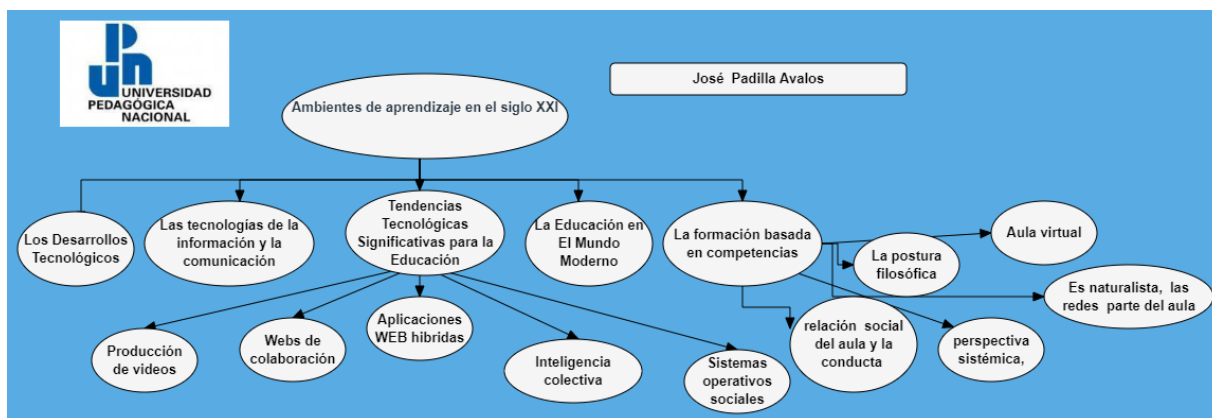
### Las tecnologías de la información educativas

Un aspecto que he reflexionado y mejorado en mi práctica docente es digitalización del contexto educativo dado el avance de las tecnologías de la información y la comunicación, incluyendo la producción de videos, webs de colaboración, aplicaciones, páginas electrónicas, el aula multimedia. (Correa, s.f.) Al reflexionar en la observación áulica a un compañero docente, sugerida por el programa indicativo del presente módulo, de la asignatura de ciencia II



Física, que imparte a 2ºB en bloque IV de dicha asignatura del tema “Energía y su aprovechamiento” a través de una secuencia de actividades realizadas en el laboratorio de ciencias, a alumnos 32, grupo mixto. registre la observación del ambiente de aprendizaje encontrando que el docente sigue una secuencia de actividades didácticas ordenadas, la clase de hoy contestaron cuestionario, se desaprovechan las herramientas y posibilidades que le dan el espacio del laboratorio de ciencia escolar. Recomendaría realizar experimentos ya que propician el contacto con materiales y actividades diversas que abarcan un amplio abanico de aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales. Realizar la clase en escenarios distintos, -ya sean contruidos o naturales- dependiendo de las tareas emprendidas y de los objetivos perseguidos. El uso de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) como videos, plataformas interactivas para búsqueda y observación de nuevas situaciones lo malo que la escuela no cuenta con computadoras disponibles, excepto los alumnos de informática, así como cobertura de internet es limitada. Correa (s.f). sugiere que los ambientes de aprendizaje en el siglo XXI, requiere de los docentes construyamos páginas web, usemos aplicaciones educativas e línea.

*Esquema Ambientes de aprendizaje en el siglo XXI*



*Elaboración propia, basado en Correa (s/f)*

Como actividad de aprendizaje de este módulo formativo en la LES UPN desarrollé un sitio web para el club de cocina sana <https://jospadilla64.wixsite.com/misitio> el diseño actual de dicha página es para mostrar la diferencia entre el ambiente de aprendizaje tradicional y el innovador, falta adecuarlo a las necesidades formativas de los estudiantes del club cocina sana. Es necesarios que la escuela cuente con computadoras disponibles para los alumnos, así como cobertura de internet y puedan acceder desde su móvil. Implementar el permiso del colectivo docente y directivo para que los alumnos durante las clases usen su dispositivo móvil durante el

horario de áulico, para hacer investigaciones o actividades de aprendizaje. Durante esta nivelación he usado regularmente aplicaciones digitales para crear infografías como piktochart, canva, spark; para contestar lluvias de ideas por el celular multimeter, para crear organizadores gráficos como mapas conceptuales y mentales he usado goconqr. El uso de las TIC como acciones planeadas con intencionalidad de aprendizaje.

### **Formación en valores**

Adicionalmente la Secretaria de Educación Pública, señala aspectos para generar ambientes de aprendizaje con miras a aplicar en la vida cotidiana:

La vida en sociedad requiere aprender a convivir y supone principios compartidos entre todos los seres humanos. Por lo tanto, la fraternidad y la igualdad, la promoción y el respeto a los derechos humanos, la democracia y la justicia, la equidad, la paz, la inclusión y la no discriminación son principios que deben traducirse en actitudes y prácticas que sustenten, inspiren y legitimen el quehacer educativo (SEP, 2017a, p. 26).

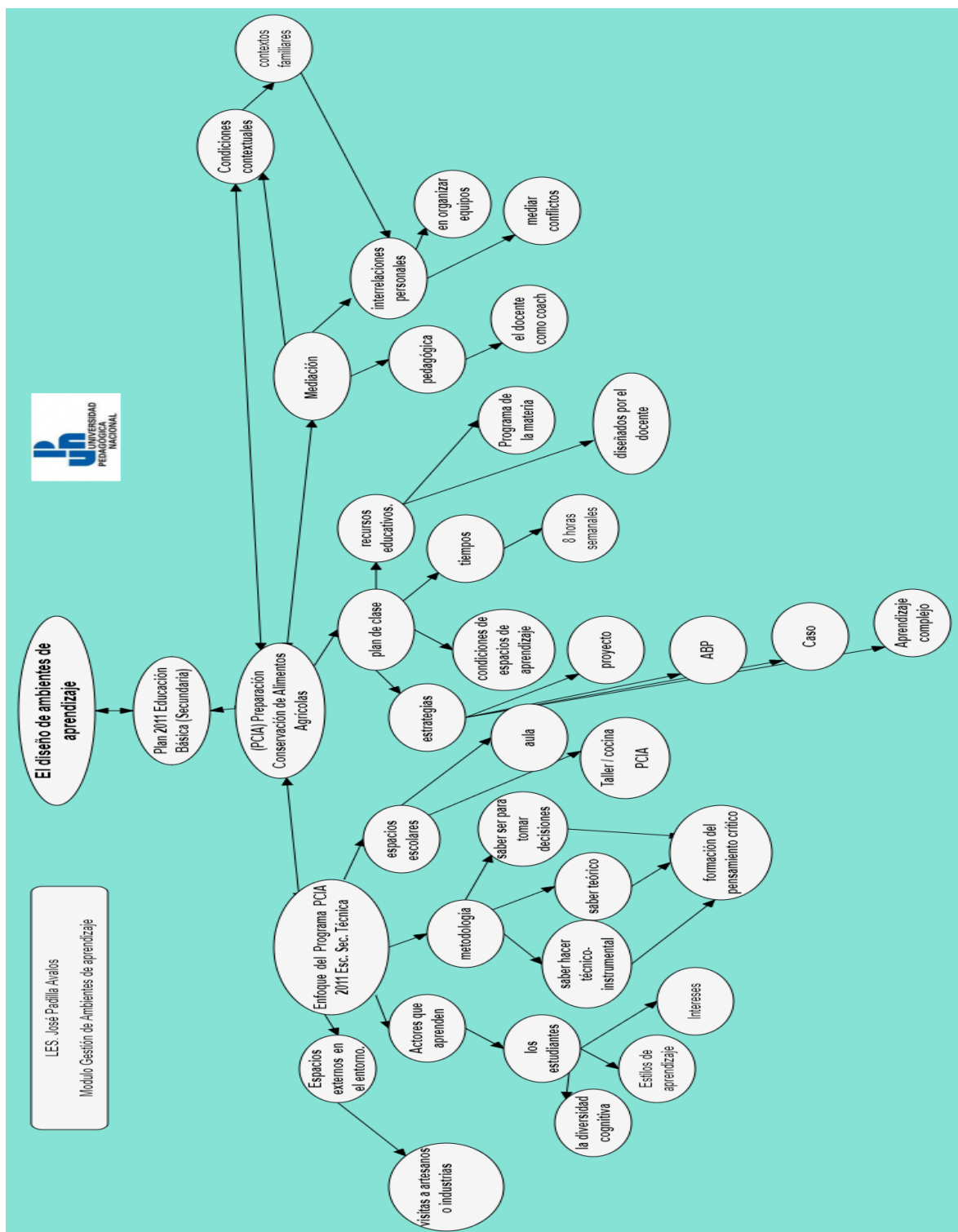
Aspectos vivenciales, ideales y hasta utópicos para lograr en el aula y centro escolar, en contexto rurales, semirurales diversos y heterogéneos de la población mexicana ¿qué se requería para generar una cultura en formación de valores en los centros de trabajo? Se tendría que transformar el prototipo de ciudadano pasivo, que no reconoce formación valoral. En mi centro de trabajo EST 32 Jal, por ejemplo, de acuerdo a la encuesta sistematizada a tres docentes, se concluye que se ha pretendido seguir los lineamientos curriculares, que prioriza la formación académica en matemáticas y español sobre formación la ciudadana que han definido la Secretaria de Educación Pública. Hemos dejando de actualizar e innovar nuestra practica valoral desconocemos enfoques que pudieran formarnos como el docente “Intelectual, transformador, que genera procesos de reflexión-acción a partir del diálogo, y es agente ético-social. (Desiderio, 2009, p. 153).

Para que se dé esta construcción cultural en el centro de trabajo, de acuerdo a la teoría social del desarrollo cognitivo, se ocupa que en “las interrelaciones entre los individuos, sean significativas, que a su vez generan, de manera recíproca, los procesos intra e ínterpsicológicos” (Vygotsky, 1979) citado por Torres de Izquierdo y Inciarte (2005, p.7). El verdadero aprendizaje conduce al desarrollo mental y *cultural*. Lo que significa que tendríamos que los docentes

tendríamos que predicar con el ejemplo. Reconociendo que por décadas los docentes formamos parte una cultura acrítica del modelo político educativo, y formación en valores, absortos en simular que formamos ciudadanos, cuando ni teníamos la menor idea metodológica de cómo hacerlo en la realidad áulica o escolar. De modo que si ocurre un cambio en la cultura del colectivo de la EST32 Jal existiría esa posibilidad. “Si los docentes nos desarrollamos como personas, podremos formar integralmente a nuestros alumnos.” (Schmelkes, 2001, p. 78) Lo que permite reflexionar en nuevas costumbres y tradiciones para centrarlas en la condición humana desde un enfoque crítico, que posibilite un cambio gradual, ajustado a la realidad educativa del contexto y sus integrantes. Los docentes requerimos primero revisar los conceptos internos que hasta el momento han permeado los diseños didácticos en valores, la relación pedagógica con los y las alumnas(os) y el plan de evaluación que ejecutamos cotidianamente.

## 6. PLAN DE MEJORA

Esquema: Diseño ideal del ambiente de aprendizaje de PCIA 2011.



El presente plan de mejora esclareces su propósito, acciones, actividades, recursos, cronograma, metodología y enfoque pedagógico, en base a los contenidos curriculares para mejorar el ambiente de aprendizaje de PCIA 2011 y del colectivo EST 32 Jal.

### **Propósito**

Se visualiza al colectivo escolar, además de los profesores y alumnos de la EST 32, colaborando para la construcción de un evento académico que salga de las aulas, que integre a las asignaturas de ciencias y tecnologías de ambos turnos, el cual propicie un ambiente escolar, familiar y social inclusivo. Lograr que se vinculen los aprendizajes esperados del programa de la asignatura PCIA 2011, con los de ciencias, que promueven la transversalidad e interdependencia del currículum vs la parcelación del conocimiento, el aislamiento docente en la restringida visión personal, despertar la voluntad colectiva para trabajar a la par en un nuevo ambiente de aprendizaje rompiendo los límites del aula, esquemas mentales y de actuación que como docentes hemos tenido por años. Implicar la disposición de los docentes, directivos y la organización del colectivo escolar EST 32 Jal, colaborando para la construcción de ambientes escolares, generando transversalidad a través de la Feria de Ciencia y Tecnología.

### **Planificación de las acciones (Cronograma de trabajo)**

A fin de organizar la secuencia de acciones colegiadas, y fecha del proyecto se redacta esta sección del proyecto.

### **Acciones y actividades**

De acuerdo al programa de estudios 2011, para cada grado de las asignaturas ciencias y tecnología para educación secundaria técnicas los alumnos de los tres grados ambos turnos en 24 stands, es decir todos los grupos escolares tendrán un mes para organizarse, investigar, elegir un experimento de ciencias que muestre la aplicación de un aprendizaje esperado que coincida o relacione ambas asignaturas. Cada grupo realizara una investigación para tener un marco teórico sobre el que argumentar, conseguirán materiales para realizar un experimento de ciencias de acuerdo a su grado I, II, III vinculado con alguna de las tecnologías I, II, III, que se imparte en la secundaria 32, montando su stand que incluye mesa de 1.5 x .70 mts para la exposición el 01 de junio de 2018 a las 8 am ante el jurado integrado por profesores de ciencias

y tecnologías del plantel, visitantes de su stand fueron los alumnos sobre y una segunda exposición ante las primarias del municipio del 21 de junio en el jardín principal.

Cada docente de las asignaturas mencionadas buscara la vinculación con otro colega que le imparta al mismo grupo para mostrarles a los alumnos que las asignaturas se relacionan entre sí como parte del mismo campo formativo curricular exploración del mundo natural y social, para colaborar en la construcción de argumento, experimento, producto técnico

### **Recursos humanos, materiales y económicos**

#### **Recursos**

Programa de estudio de ambas asignaturas

Libro de texto de ciencias

Organización en 24 equipo por grado escolar ambos turnos

Computadoras de biblioteca para investigar

24 mesa de 1.5 x .70 mts. para exponer

Espacios patio cívico con domo, pórtico escolar,

Croquis de la ubicación de los stands en las instalaciones del turno matutino

Formatos impresos de lista de cotejo para evaluar

Cada equipo adquirirá el material para realizar su experimento, el costo de lona y tréptico si lo decidiera, así como cualquier otro material para ambientar su instalación.

#### **Cronograma**

Tabla 2. Cronograma de la Propuesta de intervención	
08 mayo	Propuesta ante dirección
09 mayo	Concurso interno PCEIDA
20 mayo	Revisión de la convocatoria por coordinador escolar
01 junio	Feria de la ciencia y la tecnología EST 32 interna
21 junio	Feria de la ciencia y la tecnología EST 32 en el jardín municipal los mejores 12 stands

## **Metodología pedagógica**

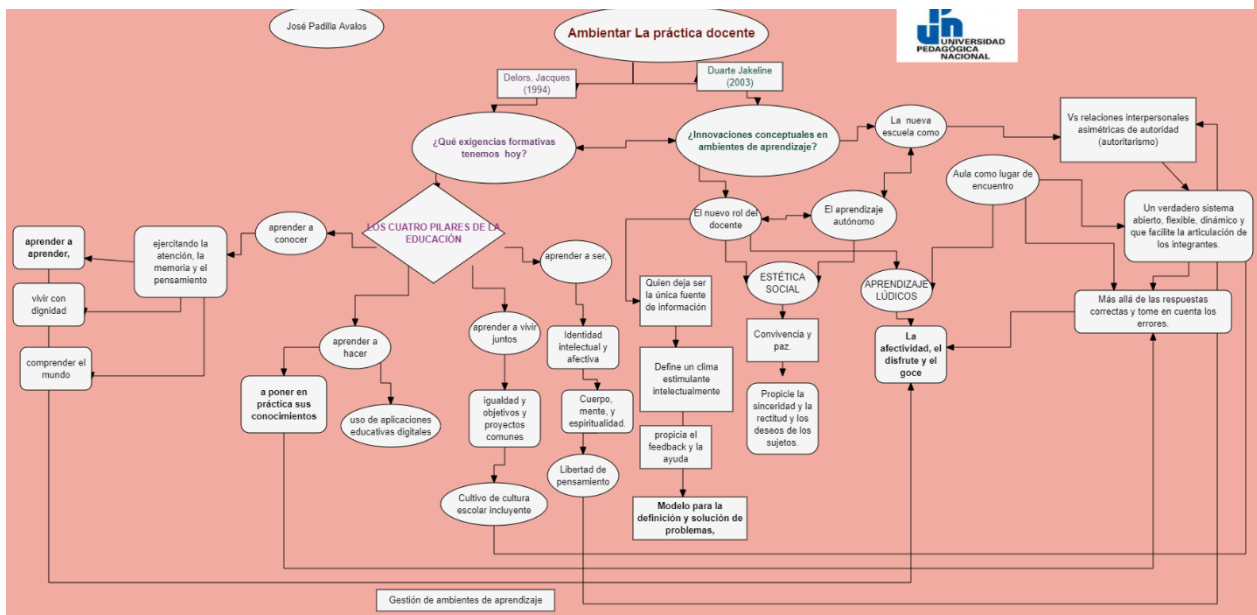
Basado en Duarte (2003) el docente genera o propicia un ambiente educativo, lo que permite transformar la práctica docente al transitar desde la práctica tradicional donde las relaciones interpersonales son asimétricas de autoridad (autoritarismo). El conocimiento son concepciones transmisionistas. Mientras que la innovación en los ambientes aprendizajes las interacciones de sus protagonistas, son abiertas, flexibles, dinámicas, convivencia democrática, participativa, conocer y escucha los intereses de los alumnos.

### **Creación de escenarios de aprendizaje inclusivos:**

La inclusión significa acoger a todos los alumnos, preparar una situación que satisfaga las necesidades de todos los alumnos. Aunque distamos mucho de que eso sea real en nuestro centro de trabajo, esta propuesta busca proporcionar apoyos sociales y docentes a todo el alumnado, para que se sientan seguros, aceptados, amigos de maestros y compañeros, sentimientos de pertenencia autoestima y éxito. Se les enseña activamente a trabajar en cooperación con los otros, a preocuparse por el éxito de los demás. Aprendan de sus errores, que los alumnos tengan voz en las decisiones, puedan proponer actividades, conseguir materiales y organizar para sí mismos y para sus compañeros.

La feria de ciencias busca transformar al “Docente aislado, que no comunica su conocimiento de su práctica” (Torres 1991, pag.13) Además es pertinente a los principios pedagógicos del Plan de estudios 2011, “es indispensable la organización, la toma de acuerdos y la vinculación entre autoridades, directivos, docentes y madres, padres o tutores.” (SEP 2011, p. 35) La ubicación de las asignaturas de secundaria, alineados respecto a los campos de formación de la Educación Básica, se centran en sus principales vinculaciones. Exploración y comprensión del mundo natural y social, Ciencias I (énfasis en Biología), Ciencias II (énfasis en Física) Ciencias III (énfasis en Química) Tecnología I, II y III” (SEP 2011, p. 41)

## Esquema: Ambientar la práctica docente



Elaboración propia a partir de Delors (1994) y Duartes (2003)

## Aprendizajes esperados

A continuación, se esquematizan los aprendizajes esperados que se vinculan las asignaturas de ciencias y tecnología en la feria del programa de estudios SEP 2011.

Grupo	Ciencia	Grupo	Tecnología PCIA	Tema
1°D	Ecosistemas	I	1°D El salmón origen de grasas saludables	I La tundra
2°A	Ondulación del sonido	II	2°D Formas con azúcar sobre bocina	Las geometrías del sonido
2°D	Conducción eléctrica	II	2°D Tipos de energía	Aparato de toques



2°D	Tiempo y temperatura	II	2°D	Técnicas artesanales	II	Cake pop frutal
2°D	Aceleración	II	2°D	Técnicas artesanales	II	Gelatina mosaico
3°D	El balance ácido-base corporal	III	3°D	Escabeche de verduras	III	El balance ácido base corporal

La organización usando los mismos alumnos de ambas asignaturas excepto el grupo de 2°A que no le imparto PCIA, ellos reciben la tecnología de informática por afinidad la docente de física elemental me invito a colaborar.

### **El Grupo 1°D**

Ciencia I, biología aprendizaje esperado:

Representa la dinámica general del *ecosistema Tundra* considerando su participación en el en el intercambio de materia y energía redes alimentarias y en los ciclos del agua y el carbono. Tecnología I PCIA aprendizaje esperado: • Identifican *los materiales* de acuerdo con *su origen* y aplicación en los procesos técnicos. Identifica a los pescados azules (salmón) como el origen de grasa saludable de origen animal. Tema del stand: Tundra. Lona para la feria (anexo 9)

### **El Grupo 2°A**

Ciencia II, física elemental, aprendizaje esperado: Aprendizaje esperado: Describir características del movimiento ondulatorio con base en el modelo de ondas. Describir el comportamiento ondulatorio del sonido. Tecnología I PCEIDA aprendizaje esperado: Identificar los componentes de las máquinas: el motor, la transmisión del movimiento, para la transformación de los insumos en productos. Tema del stand: la transmisión del movimiento. Lona para la feria (anexo 10)

Ciencia II, física elemental, aprendizaje esperado conducción eléctrica, El docente de física elemental no estuvo de acuerdo en vinculación los alumnos en común esa asignatura y PCEIDA Tema del stand: Aparato de toques

Otros dos equipos de PCEIDA participaron en la feria. 2ºD II aprendizaje esperado: •Ejecutan el proyecto de producción artesanal para la satisfacción de necesidades o intereses. Tema del stand Cake pop frutal. 2ºD Sin vinculación II aprendizaje esperado; • Ejecutan el proyecto de producción artesanal para la satisfacción de necesidades o intereses. Tema del stand Gelatina mosaico.

### **El Grupo 3ºD**

Ciencia III. Química, aprendizaje esperado; “Identifica la formación de nuevas sustancias en reacciones ácido–base sencilla, explica las propiedades de los ácidos y las bases de acuerdo con el modelo de Arrhenius”. Tecnología I PCEIDA, aprendizaje esperado: “Utilizan la estrategia de resolución de problemas para satisfacer necesidades e intereses.” Conservación de alimentos agrícolas; *empleo de vinagre*. Producto: Escabeche de verduras. Tema del stand: El balance ácido base corporal

### **Metodología del informe de resultados**

Los mecanismos de evaluación se tomaron del modelo Guía para el seguimiento y la evaluación de la innovación en los procesos de enseñanza – aprendizaje. Publicado en electrónico por la universidad veracruzana en colaboración con el Aseguramiento de la Calidad en la Educación y en el Trabajo, S.C. (ACET). Este último conformado por un conjunto de expertos que forman parte de redes académicas y profesionales en evaluación educativa. La Guía antes mencionada se basa en el método de la investigación acción. “Este ejercicio sistemático y continuo de análisis y valoración supone la mejora continua de la práctica docente, pues implica la documentación y testimonio del trabajo realizado que trasciende la simple colección de anécdotas”. (Ladrón de Guevara, 2016).

Se evaluará si se logra un ambiente de aprendizaje transversal que vincule además de los aprendizajes esperados de PCIA con las asignaturas de ciencias, que promoviendo la interdependencia del currículum vs la parcelación del conocimiento, lo que incluye el aislamiento docente en la restringida visión personal, para despertar la voluntad colectiva al trabajar a la par en un nuevo ambiente de aprendizaje rompiendo los límites del aula y esquemas mentales que como docentes hemos tenido por años.

## **Procedimientos para recolectar**

A través de videos, fotografías de momentos previos para organizar el vínculo entre profesores en colaboración para la construcción de ambientes escolares, y durante la feria de ciencia y tecnología como observación participante directa y reflexiva sobre lo acontecido. Llenado de la lista de cotejo (anexo 11) que se usó para evaluar formativamente lo expuesto en los stands grupales.

## **Análisis y valoración de resultados**

Comparando el propósito de la propuesta se analizan y valoran los resultados. La propuesta de innovación logró la interacción de sus protagonistas educativos, participando casi la totalidad de los docentes de ciencia y tecnología, directivos de la EST 32 ya sea como jueces mediadores de lo expuesto en la feria de Ciencia y tecnología el 01 de Junio 2018, con la participación de los 24 grupo escolares de ambos turnos, se construyó colectivamente un ambiente educativo diversificado, que permitió una pequeña transformación, un inicio en la gestión de ambientes de aprendizajes colectivos.

En lo particular lograr que se vincularan los aprendizajes esperados de PCEIDA I y III con las asignaturas de ciencias I y III, que promueven la transversalidad e interdependencia del currículum vs la parcelación del conocimiento, el aislamiento docente en la restringida visión personal, se despertó la voluntad docente para trabajar colectivamente en un nuevo ambiente de aprendizaje rompiendo los límites del aula y esquemas mentales y de actuación que como docentes hemos tenido por años.

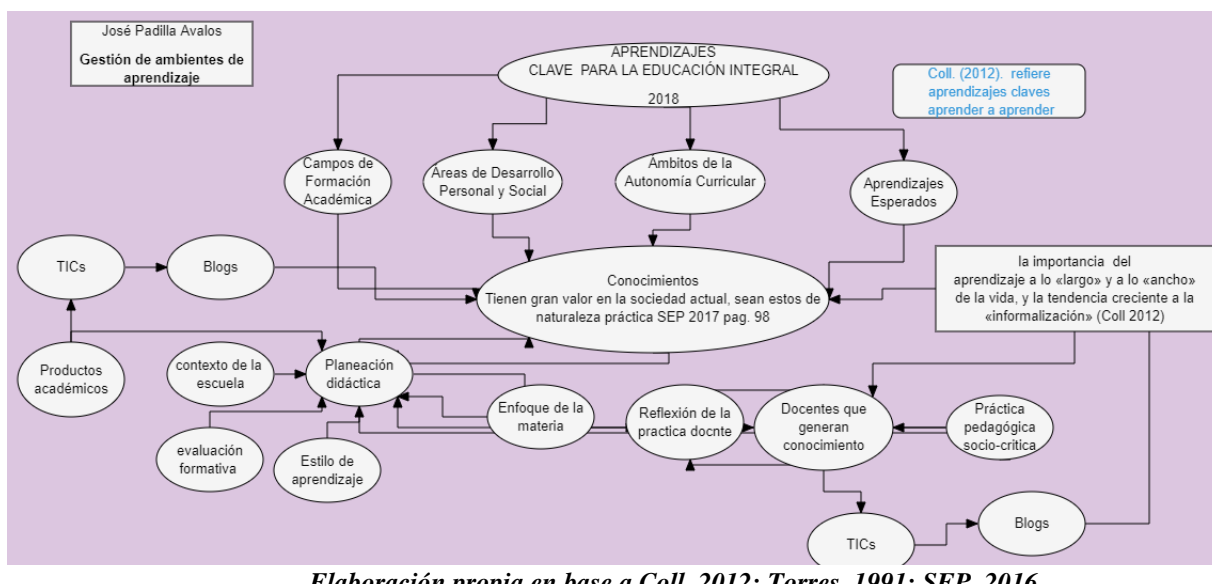
## **¿Qué faltó lograr?**

Que el diseño de la feria de Ciencia y tecnología se gestara con una visión incluyente de las capacidades de los todos alumnos es decir un verdadero ambiente inclusivo dirigido a la participación de todos los alumnos del grupo escolar. Orientar a los alumnos para que comprendan y aprovechen sus diferencias individuales, no solo a los más destacados en su asignatura para descubrir las diferencias de destreza y capacidad, salir de los estereotipos y la discriminación de los alumnos con menor rendimiento académico, evitar la competencia y generar un sistema de aprendizaje entre compañeros los beneficios están bien documentados,

activar el dialogo con los padres todo lo anterior para garantizar activamente una educación inclusiva.

En esquema 7, Aprendizajes clave permitió comprender e identificar factores que favorecen o dificultan una respuesta a los modelos de ambientes de aprendizaje.

**Esquema 7. Factores que favorecen o dificultan los ambientes de aprendizaje**



*Elaboración propia en base a Coll, 2012; Torres, 1991; SEP, 2016*

## 6. CONCLUSIÓN

La feria de ciencia y tecnología como una actividad colectiva se realizó por primera vez y fue una experiencia compleja. No se observó la creación de un ambiente de aprendizaje inclusivo en la feria de Ciencia y tecnología más bien fue un ambiente competitivo, pues se seleccionó los participantes por su facilidad de palabra al exponer. Los alumnos que desarrollaron la investigación, los experimentos de ciencias, la exposición ante el jurado o visitantes de su stand fueron los alumnos sobresalientes de cada grupo. Los compañeros docentes seleccionaron los mejores estudiantes, con facilidad para exponer. Se fomentó la competición entre los participantes mediante un jurado calificador. Al iniciar el trayecto formativo LES ha implicado dejar la comodidad de la rutina y reflexionar el uso de códigos escolares internos, aunque implique la incertidumbre del cambio. Detecto la necesidad de rehacer mi pensamiento docente para incorporar la reflexión y producción de saberes metodológicos como parte de una nueva idiosincrasia es decir elección de un sistema de creencias útiles a la actual práctica docente.

## REFERENCIAS

- Bautista Lozada, Yadira del Rocío (2005). La autonomía del alumno en el aprendizaje. Reto del nuevo Modelo Educativo del IPN. *Innovación Educativa*, 5 (25), 41-54. [Fecha de consulta 28 de julio de 2020]. ISSN: 1665-2673. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1794/179421454005>
- Briceño E., Milagros Thairy (2009). El uso del error en los ambientes de aprendizaje: Una visión transdisciplinaria. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (14), 9-28. [Fecha de Consulta 18 de mayo de 2021]. ISSN: 1316-9505. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65213214002>
- Carbonell J. (2001), *La aventura de innovar. El cambio en la escuela*, Madrid, España, Morata.
- Cárdenas M. E. (2009) *Guía metodológica para la elaboración de la propuesta de intervención educativa*. Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 163.
- Chiaraviglio Gamba Nilda Griselda (2020). Artículo 5. Las Emociones y la Alquimia: del dolor al aprendizaje. Diplomado el Placer de Amar, módulo II. Las Reflexiones Básicas para volver a elegir cómo decidimos vivir.
- Crispín Bernardo María Luisa et al. (2011). *Aprendizaje autónomo: orientaciones para la docencia*. Universidad Iberoamericana, AC. México, DF
- Coll César (2013). *El currículo escolar en el marco de la nueva ecología del aprendizaje o de una colectividad*. Facultad de Psicología. Universidad de Barcelona. Aula de innovación educativa, julio.
- CONEVAL, (2010). *Informe anual sobre la situación de pobreza y rezago social en Tecalitlán, Jalisco* [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/43114/Jalisco\\_087.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/43114/Jalisco_087.pdf)
- Correa Zabala Francisco José (s/f). *Ambientes de aprendizaje en el Siglo XXI*. Universidad de Antioquia. Especialista en Sistemas de Información. Universidad EAFIT. Medellín, Colombia.

- Cox G. (2003), *Solucionese ese problema*, Bilbao, España, Deusto.
- Crespo Nina (2000). *La metacognición: las diferentes vertientes de una teoría*. Universidad Católica de Valparaíso, Chile
- De Shutter A. (1983), *Investigación participativa: una opción metodológica para la educación de adultos*, México, CREFAL.
- Delors, Jacques (1994). *Los cuatro pilares de la educación. La Educación encierra un tesoro*. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103.
- Desiderio de Paz Abril (2009). *Pistas para cambiar la escuela*. Colección Ciudadanía Global No. 2, editorial. Intermón Oxfam.
- Díaz Barriga Ángel, (2005) *El docente y los programas escolares. Lo institucional y lo didáctico*. Ediciones Pomares, S. A. Barcelona
- Díaz Barriga Arceo Frida, Hernández Rojas Gerardo (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*, McGraw-Hill, México
- Díaz Barriga, Frida. (2003). *Cognición Situada y Estrategias para el Aprendizaje Significativo*. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, vol. 5, núm. 2. Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de <http://redie.uabc.mx/redie/article/view/85/1396> [5 de noviembre 2011]
- Díaz Barriga, Frida. (2005). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. Capítulo 2. *La conducción de la enseñanza mediante proyectos situados*. McGraw-Hill Interamericana. México, D. F
- Duarte Duarte Jaqueline (2003) *Ambientes de aprendizaje una aproximación conceptual*
- Elder L. y Paul R. (2002) *El Arte de Formular Preguntas Esenciales*. Fundación para Pensamiento Crítico.
- Elliott, J. (2000), *El cambio educativo desde la investigación acción*. Madrid, España, Morata.

Frigerio Graciela (2001) ¿Las reformas educativas reforman las escuelas o las escuelas reforman las reformas? Séptima Reunión del Comité Regional Intergubernamental del Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe. ED-01/ PROMEDLAC VII/

Gobierno del estado de Jalisco. Municipios de Jalisco.  
<https://www.jalisco.gob.mx/en/jalisco/municipios/tecalitlan>

Gutiérrez Alvarado Andrés Mauricio. (23 jun 2014). Video: Definición y características del concepto antropológico de cultural, basado en el Libro Antropología Cultural (Kottak, 2001) [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=104&v=m4tPrKrFAJo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=104&v=m4tPrKrFAJo)

Herrero José (2002) ¿Qué es cultura?

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). Tecalitlán diagnóstico del municipio (2010). Consultado en la página.  
<http://iieg.gob.mx/contenido/Municipios/Tecalitlan.pdf>. Descargado el 03 jun. 17.

Instituto Nacional Tecnologías Educativas y de Formación del profesorado, (INTEF, 2014) Intervención educativa en el aula inclusiva, Recuperado de <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/72/cd/curso/pdf/3.pdf>

Kottak, (2001) Antropología cultural. Capítulo 1 ¿Qué es la antropología? McGraw-Hill Education. <https://www.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448146344.pdf>

Ladrón, D. G. S. (2016). Guía para el seguimiento y la evaluación de la innovación en los procesos de enseñanza – aprendizaje. México: Proyecto Aula, Universidad Veracruzana. Disponible en <http://www.uv.mx/personal/joacosta/files/2010/07/Gu%C3%ADa-reporte-de-aplicaci%C3%B3n.pdf>.

Lage, Fernando J. Los ambientes de aprendizaje cooperativo y colaborativo. Recuperado de [sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/4058/2\\_](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/4058/2_)

Lévi-Strauss Claude (14 oct. 2016) Cultura para principiantes. Vídeo. <https://www.youtube.com/watch?v=EUplgibg4E8>

- Magallanes Zaira (2020). *Metodología de la Justicia restaurativa*. Consultado desde la página <https://buildingcommunity.org.mx/building-community/>
- MERC, (2013) Características de los ambientes de aprendizaje para las competencias matemáticas. Cursos Competencias Básicas. Editado por el Ministerio Educación Nacional Rep. Colombia. Video descargado de <https://www.youtube.com/watch?v=8OwV641V6LA>
- Merriënboer Van, Jeroen J. G. y Kirschner Paul A (2010). Diez pasos para el aprendizaje complejo: Un acercamiento sistemático al diseño instruccional de los cuatro componentes. Innova CESAL. Recuperado de [http://dspace.ou.nl/bitstream/1820/3172/1/06\\_diez\\_pasos\\_4C.pdf](http://dspace.ou.nl/bitstream/1820/3172/1/06_diez_pasos_4C.pdf) [6 de diciembre 2016]
- Monereo, Carles (2007). Hacia un nuevo paradigma del aprendizaje estratégico: el papel de la mediación social, del self y de las emociones. *Revista Electrónica de Investigación en Psicología de la Educación*, 5 (3), 497-534. [Fecha de Consulta 13 de agosto de 2020]. ISSN:. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2931/293121946003>
- Narváez Rivero, Miryam y Prada Mendoza, Amapola (2005). Aprendizaje autodirigido y rendimiento académico. *Tiempo de Educar*, 6 (11), 115-146. [Fecha de consulta 20 de julio de 2020]. ISSN: 1665-0824. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=311/31161105>
- Panadero Ernesto y Alonso-Tapia Jesús (2014). *Teorías de autorregulación educativa: una comparación y reflexión teórica*. Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid. Elsevier España, S.L. Documento descargado de <http://pse.elsevier.es> el 05/07/2020.
- Pérez Sandra (2015) *La escuela positivista*. Descargado de la página. electrónica [https://www.youtube.com/watch?v=vYRcY\\_m19kE](https://www.youtube.com/watch?v=vYRcY_m19kE)
- Schmelkes del Valle, S. (2009). Interculturalidad, democracia y formación valoral en México. *REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 11 (2), 1-10.



- Schön, D. A. (1987). *Educating the reflective practitioner*. U.S.A. San Francisco: Jossey-Bass Publishers.
- SEP (2011, a). *Programas de Estudio. Educación Básica, Secundarias Técnicas, Tecnologías de los alimentos: Preparación, conservación e industrialización de alimentos agrícolas*. México.
- SEP (2011 b). *Plan de estudios, Educación Básica*. México
- SEP 2011c. *Programas de estudio, guía para el maestro. Educación Básica. Secundaria. Ciencias*. México.
- SEP (2012). *La comunicación de los logros de aprendizaje de los alumnos desde el enfoque formativo*. México.
- SEP (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. México.
- Schmelkes Silvia. (2001) *Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas*. Colección: Biblioteca para la actualización del maestro
- Sparkes A. y Boomer M. (2001), *Las culturas de la enseñanza y la gestión a cargo de la escuela: hacia una reconstrucción colaborativa. La autonomía escolar: una perspectiva crítica*, de Smyth, Madrid, España.
- Tedesco Juan Carlos (1996). *Fortalecimiento del rol de los docentes: balance de las discusiones de la 45a. sesión de la Conferencia Internacional de Educación*. Oficina Internacional de Educación de la UNESCO. Ginebra - Suiza
- Terigi Flavia, (2010). *Docencia y saber pedagógico-didáctico*. Universidad Nacional de Gral. Argentina. Revista: *El Monitor de la educación*, N° 25 / junio.
- Terigi, Flavia. (2013). *Discutir el saber pedagógico por defecto*. VIII Foro Latinoamericano de Educación: vídeo 3/5 - 1a ed. - Buenos Aires: Santillana. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=PS6Z8kSHos8>

Torres de Izquierdo, Maritza; Inciarte, Alicia (2005), *Aportes de las teorías del aprendizaje al diseño instruccional*. Telos, vol. 7, núm. 3, septiembre-diciembre, pp. 349-362. Universidad Privada Dr. Rafael Beloso Chacín. Maracaibo, Venezuela. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99318837002>

Torres Santomé Jurjo (1991). *La práctica reflexiva y lo que acontece en el aula*. Ediciones Morata. La Coruña, España.

Torres Santomé, Jurjo (2008). Diversidad cultural y contenidos escolares. *Revista de Educación*, pp. 83 - 110 Recuperado de [http://www.revistaeducacion.mec.es/re345/re345\\_04.pdf](http://www.revistaeducacion.mec.es/re345/re345_04.pdf)

Hernández Bringas Héctor, Flores Arenales René, Santoyo Sánchez Rafael y Millán Benítez Prócoro (2010.) Componentes y factores asociados al rezago educativo acumulado en México. UNAM. Recuperado de la página. [http://www.planeducativonacional.unam.mx/CAP\\_05/Text/05\\_03a.html#:~:text=7%20El%20concepto%20de%20rezago,concluy%C3%B3%20los%20estudios%20de%20secundaria](http://www.planeducativonacional.unam.mx/CAP_05/Text/05_03a.html#:~:text=7%20El%20concepto%20de%20rezago,concluy%C3%B3%20los%20estudios%20de%20secundaria).

Universidad Veracruzana. Recuperado de [http://dspace.ou.nl/bitstream/1820/3172/1/06\\_diez\\_pasos\\_4C.pdf](http://dspace.ou.nl/bitstream/1820/3172/1/06_diez_pasos_4C.pdf)

UPN. (2009), “Programa de Maestría en Educación Básica”, (Documento de trabajo), México, D.F.

Wikipedia (2006). Idiosincrasia. Recuperado de <https://es.wikipedia.org/wiki/Idiosincrasia>

Wikipedia (2018). Racionalismo. Recuperado de <https://es.wikipedia.org/wiki/Racionalismo>

## ANEXOS

Tabla de anexos

1.	Video grabación de la práctica docente, 24 de marzo de 2018
2.	Inventario de los ambientes de aprendizaje
3.	Formato para evaluación entre pares de mi proyecto en PCIA
4.	Videograbación de mi práctica docente ¿conocen los nutrientes alumnos de 1°D?
5.	Observación de un ambiente de aprendizaje en el aula de un colega
6.	Aspecto que considero insatisfactoria y con posibilidades de mejorar.
7.	Fotos de la preparación de alimentos. Café con inulina envasado.
8.	Reflexión para transformar el Síndrome ¡ajá!
9.	Lona 1° D Tundra de la feria de ciencias.
10.	Lona 2°A. El movimiento ondulatorio de la feria de ciencias
11.	Lista de cotejo para evaluar la exposición del stand de la feria de ciencias

### Anexo 1

24 de marzo de 2018

Durante los días 20-22 de marzo de 2018, se obtuvieron datos mediante video grabación de la práctica docente, para los siguientes problemas pedagógicos: Aunque el docente domina el enfoque pedagógico de la asignatura tecnología preparación y conservación de alimentos, “En síntesis, la educación para la tecnología se centra en lo instrumental y pone el acento en el saber hacer” (SEP, 2011, p. 18). En los videos se observa que los alumnos desconocen los nutrimentos, su función corporal, no hacen investigación al respecto. El conocimiento del programa de estudios por parte del docente, aunque él busca vincular los aprendizajes esperados teóricos con la preparación de alimentos. “Los propósitos de la asignatura se concretarán y alcanzarán si los alumnos desarrollan procesos técnicos, resuelven

problemas.” (SEP, 2011, p. 17) los alumnos no concretan o no expresan que problema están solucionando mediante el proyecto de producción artesanal, industrial o de innovación. Como docente requiero incorporar en mi planeación actividades y la evaluación de la investigación situada de los beneficios del alimento que cocinan los alumnos.

## Anexo 2

1.- Realice un inventario de los ambientes de aprendizaje que pongo en práctica actualmente e identifiqué aquellos elementos que tengo que mejorar.

Ambientes de aprendizaje que pongo en práctica actualmente	Elementos que tengo que mejorar.
Dejo poca o nula tarea para que investiguen nutrientes, beneficios corporales del alimento	Convertir al alumno en amigo de la ciencia.
Privilegio el examen teórico para rescatar lo que recuerdan de los aprendizajes	La necesidad de entrenar la memoria desde la infancia
Apenas empecé a generar un ambiente y comunicación donde los alumnos que su entono interno se manifiesta en disrupción al ambiente del aula	Generar participar y cooperar con los demás
El diseño de mis clases permite que el alumno exprese su juicio propio. Se va a extremo en que los alumnos solo quieren hacer su opinión	Desarrollar los niveles de comprensión lectora desde el literal, inferencia y pensamiento crítico al leer texto.
Se me dificulta tener una visión general de los aprendizajes esperado de todo el bloque y a su vez de ciclo escolar	Estudiar el programa para diseñar un cuerpo teórico organizado y flexible
Cocinamos los gusto perdiendo de vista para la definición y solución de problemas	Usar un modelo para la definición y solución de problemas
Se me dificulta tener una visión general de los aprendizajes esperado de todo el bloque y a su vez de ciclo escolar	Estudiar el programa para y la estrategia didáctica al desarrollar las actividades para favorecer en ellos la auto conducción de sus aprendizajes
Tengo un alumno de segundo grado que me falta al respeto y observo que le tengo temor	Cada uno de sea respetado y reconocido y en el encuentro diario se construya y recree la paz

En el aula teórica no cambio el acomodo de las butacas porque se hace mucha bulla y desorden con segundo grado	Ejemplo de tipo de organización espacial áulica “activa
--	---

**Anexo 3**



Licenciatura Educación Secundaria.

Modulo: Gestión de ambientes de aprendizaje

BLOQUE III. Gestión de ambientes de aprendizajes en la escuela y el aula.

Actividad integradora, Propuesta Pedagógica

Evaluación del trabajo por proyecto en Preparación, Conservación e industrialización de alimentos EST 32 matutino.

11 de mayo de 2018

Como docente o directivo del plantel al participar como juez del concurso interno de la asignatura buscando detectar debilidades para mejorarlas

Observe la siguiente debilidad del docente \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Recomiendo al docente que \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

#### **Anexo 4**

16 de mayo de 2018

Videograbación de mi práctica docente, entrevistando a los alumnos de 1ºD ¿conoces los nutrientes que contienen el alimento que preparaste y si relaciona con la asignatura de biología? Detecte que dejo poca o nula tarea para que investiguen nutrientes del alimento y beneficios corporales. Aun no contribuyo para convertir al alumno en amigo de la ciencia.

#### **Anexo 5**

A partir de la articulación de teorías y categorías conceptuales, realicé la observación de un ambiente de aula de un colega, mediante una guía de observación. Registre en una nota de campo las evidencias y plantee innovaciones específicas para ambientes de aprendizajes idóneos.

Guía de observación asignatura de ciencia II Física

2ºB bloque IV “Energía y su aprovechamiento”

Datos de identificación:

25 de abril de 2018 10:05 am EST 32

Tema de la clase: El ahorro de energía

Actividad de aprendizaje: continuación de secuencia de actividades

Lugar Laboratorio de ciencias seis mesas de trabajo,

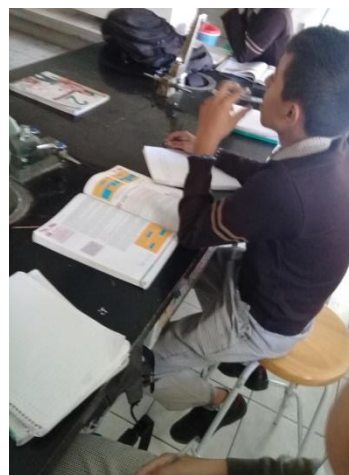
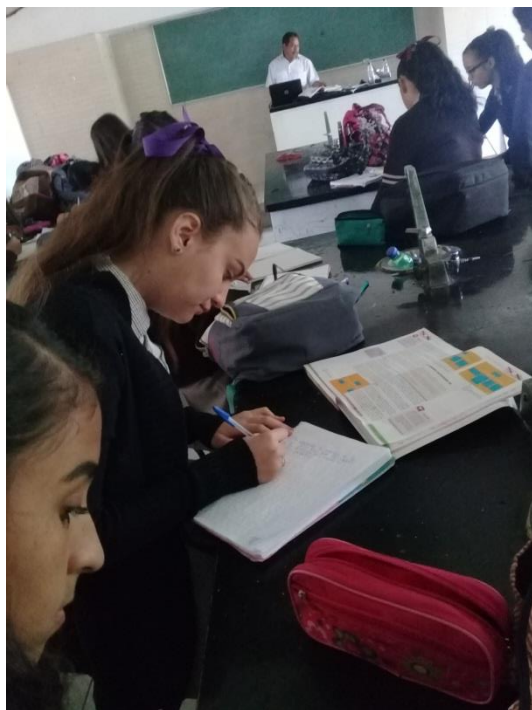
Cantidad de alumnos 32, grupo mixto 21 femeninas 11 masculinos (faltaron 2)

Edad promedio 14 años

Propuesto por los teóricos	Observación del ambiente de aprendizaje	Planteamiento de innovaciones
----------------------------	---	-------------------------------

<p>Delors (1994).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión;</li> <li>• comprender el mundo,</li> <li>• enseñar al alumno a poner en práctica sus conocimientos</li> <li>• solución pacífica de conflictos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente sigue una secuencia de actividades didácticas ordenadas la clase de hoy contestaron cuestionario ¿Cuáles son las propuestas que se establecen en la carta de la tierra para dar soluciones a los problemas energéticos?</li> </ul>	<p>Implementar juegos, visitas a empresas, viajes, trabajos prácticos, en esta que es una asignatura científicas</p>
<p>(Duarte, Duarte)</p> <p>El aula como lugar de encuentro</p> <p>ambiente educativo y estética social</p> <p>Ambientes de aprendizaje lúdicos</p>	<p>Elaboraron un diagrama para el ahorro de energía</p>	<p>1.-Propiciar el contacto con materiales y actividades diversas que permitan abarcar un amplio abanico de aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales</p> <p>2.- realizar la clase en escenarios distintos, -ya sean contruidos o naturales- dependiendo de las tareas emprendidas y de los objetivos perseguidos</p> <p>3.- El uso de las TICs</p> <p>Como videos, plataformas interactivas para búsqueda y observación de nuevas situaciones</p> <p>(lo malo que la escuela no cuenta con los recurso o infraestructura tecnológica)</p>

## Evidencias



## Anexo 6

José Padilla Avalos, 13 de mayo de 2018, Actividad integradora bloque III

De acuerdo a la corriente crítica del pensamiento, haciendo una reflexión y auto observación de mi práctica, seleccionen un aspecto que considero insatisfactoria y con posibilidades de mejorar. Debilidad docente: Al elaborar la planeación didáctica, no diseño la gestión de un ambiente de aprendizaje propicio para comunicar lo que se espera de los estudiantes de acuerdo al aprendizaje, esta carencia de gestión y comunicación redundando en otra, no se evalúa formativamente, pues no se registra sistemáticamente el nivel de desempeño en las actividades de aprendizaje, propicia bajo nivel de interés, equipos con viajeros gratis, mínima disposición por compartir su aprendizaje de los alumnos.

-Problematizando la situación me pregunto

¿Cómo puedo en la práctica docente gestionar un ambiente de aprendizaje propicio para comunicar lo que se espera de los estudiantes de acuerdo al aprendizaje?



¿Qué acciones requiero hacer para evaluar formativamente, a fin de registrar sistemáticamente el nivel de desempeño en las actividades de aprendizaje?

¿Qué estrategia propicia mejorar el nivel de interés, el trabajo en equipos sin viajeros gratis, la disposición por compartir su aprendizaje con los demás?

## **Anexo 7**

Fotos de la preparación de alimentos.

Café con inulina envase prototipo, después del baño maría refrigeración.

El equipo que lo elaboro



Se comparten mediante [drive.google.com](https://drive.google.com) dos videos del equipo de 2ºD EST 32 elabora y se observa la problemática docente mencionada arriba.

## **Anexo 8**

Cambios necesarios en para comprender lo que sucede en mi aula y contexto.

Del 2014 al 2017 conocí y realicé una investigación acción, cuando trabaja en educación primaria titulada “Desarrollo de la agilidad motriz al bailar el son jalisciense, mediante actividades de percusión pédica” en la UPN unidad 144. Ahora en el 2018 surge la necesidad de investigar en mi labor docente al intervenir con jóvenes adolescente en secundaria

técnica, impartiendo Tecnología de Preparación Alimentos, que en agosto formara parte de la autonomía curricular. Detecto la necesidad de rehacer mi pensamiento docente para incorporar la reflexión y producción de saberes metodológicos como parte de una nueva idiosincrasia es decir elección de un sistema de creencias útiles a la actual práctica docente ¿Cómo generar que el colectivo escolar se involucre en esta producción? ¿Será al director escolar a quien se le exprese esta inquietud y si él está de acuerdo generar un colectivo productivo de saberes?

Reconozco mi necesidad formativa por eso estoy en la LES de UPN para transformar el Síndrome ¡ajá! Definitivamente usar la investigación Acción en secundaria, la realidad es una continua construcción social. Las lecturas contienen fundamentos filosóficos como el positivismo, el racionalismo que observo tienen una aplicación a la práctica docente, se vinculan. ¿Cómo generar que mi colectivo escolar se involucre en esta producción de saberes, hay compañeros interesados en esta actividad? ¿Sería al director escolar a quien se le exprese esta inquietud y si él está de acuerdo generar un espacio para que el colectivo produzca saberes? La LES nos brinda el espacio generador de saberes de manera colectiva para educación secundaria. En definitiva “Cuando me enfrento a problemas serios que no se resuelven con lo que se, estoy obligado a reflexionar.” (Torres 1990) Dejar la comodidad de la rutina y el uso de códigos escolares internos e iniciar un trayecto formativo LES, aunque implique la incertidumbre del cambio. Planea para los alumnos conocer sus necesidades e intereses. Implica inversión adicional de tiempo extra clase para el registro anecdótico, uso de la metodología y herramientas cualitativas, lecturas teóricas, diseño de propuesta de innovación ¡Bien vale el esfuerzo!

En relación al contexto, la comunidad donde laboro es semi urbana, viajo 40 min por carretera para llegar a la secundaria, el poblado tiene raíces culturales artístico- musicales por el mariachi Vargas de Tecalitlán. Estamos en pleno proceso electoral en la nacional, estatal, municipal. Se acerca la fecha para la primera fase de la puesta en funcionamiento del modelo educativo 2018. Abierto al cambio y a la trayectoria formativa de la LES.

## Anexo 9

Lona 1° D Tundra de la feria de ciencias.

**APRENDIZAJE ESPERADO:**

*Representa la dinámica general del ecosistema considerando su participación en el **intercambio de materia y energía** en las redes alimentarias y en los ciclos del agua y el carbono.*

*ASIGNATURA:* Ciencias I Biología / PCIBDA

*PROYECTO:* Ecosistema la Tundra.

The display board features a background image of a glacier and mountains. Below the text, there are four distinct sections: a school logo for EST32, a photograph of a fish, a detailed diagram of the carbon cycle showing energy flow and CO2/O2 exchange between the sun, plants, and animals, and another school logo for EST32.

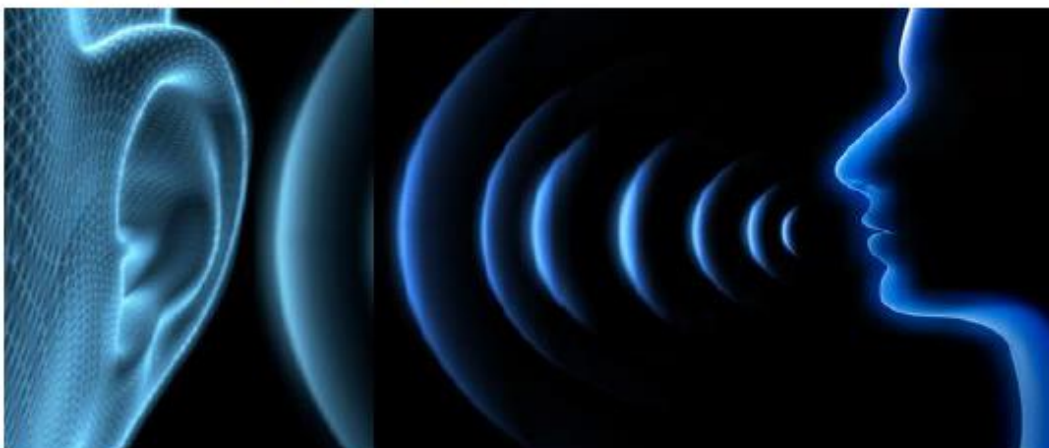
## Anexo 10

Lona 2°A. El movimiento ondulatorio de la feria de ciencias.



### **Física elemental y PCEIDA 2° A Matutino Movimientos ondulatorios**

**Aprendizaje esperado: Describir características del movimiento ondulatorio con base en el modelo de ondas. Describir el comportamiento ondulatorio del sonido.**



## Anexo 11

Lista de cotejo para evaluar la exposición del stand	
Juez	Tema de Stand
1.- Califique con un sí o no los siguientes aspectos	
¿Es un tema acorde a ciencias I, II o II?	
¿Se basa en un aprendizaje esperado?	
¿Demuestra que se logró el aprendizaje esperado?	

2.- Califica numéricamente donde 1 es el menor 5 mayor lo siguientes aspectos	
La actividad se enfoca en y hace uso del aprendizaje esperado	
Desarrollan el experimento en orden lógico	
Al exponer usan un lenguaje claro	
El material usado en el experimento y de la tecnología es adecuado	
Sumatoria	

## GLOSARIO

Positivismo: “El movimiento filosófico llamado positivismo se basada en el método científico, que implica observar, explicar formular hipótesis, experimentación con medición de resultados, emisión de resultados mediante el análisis de datos e interpretación de resultados para verificar o rechazar la hipótesis”. (Pérez, 2015)

El racionalismo es una corriente filosófica que se desarrolló en Europa continental durante los siglos XVII y XVIII, “formulada por René Descartes, el sistema de pensamiento que acentúa el papel de la razón en la adquisición del conocimiento, en contraste con el empirismo, que resalta el papel de la experiencia, sobre todo el sentido de la percepción”. (Wikipedia, 2018)

Idiosincrasia: “es el conjunto de rasgos, temperamento, carácter, etc., distintivos y propios de un individuo o de una colectividad”. (R.A.E. 2006)



### **II.3 Modulo: Estrategias de comprensión lectora y escritura creativa en secundaria**

El contenido temático analizado durante el módulo me ha permitido desarrollar competencias profesionales de las que se mencionan a continuación.

#### **II.3.1 Propósito del módulo**

Que el docente estudiante “Sea capaz de diseñar estrategias para el desarrollo de la comprensión de la lectura y para el desarrollo de la escritura en secundaria, como herramientas para mejorar las competencias comunicativas de sus alumnos” (UPN, 2017e, p. 7). A fin de que en mi función docente logre estrategias para mis estudiantes de secundaria conozcan, aprendan y disfruten el lenguaje escrito. Dicho módulo me permitió un acercamiento sobre los elementos implícitos en la enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura.

Reflexionando en torno a las acciones docentes para potenciar las competencias lingüísticas de los alumnos y en el impacto de la planeación de la secuencia didáctica, como docente auto observe mi intervención del primer trimestre de agosto a noviembre, del ciclo escolar, 2018-2019, que a pesar de planificar utilizando la metodología del estudio de caso para “Plantear una situación problemática al estudiante que se suele presentar con estilo narrativo, este haga propuestas de tratamiento o solución” (Plan de estudio SEP, 2017. p. 618). Como sugiere el plan de estudios al por no tener experiencia docente en el uso de esta estrategia didáctica, no la utilicé. Pues durante el primer mes hubo rotación de alumnos para que eligieran su club. Cuando impartía la asignatura de Conservación de alimentos del programa de estudio 2011, requería poner a los alumnos en contacto con la lectoescritura observaba una apatía generalizada, descontento, aburrimiento, por lo que para evitar la situación pasa por alto la estrategia planeada. Y más ante la expectativa de la mayoría de los alumnos de que el club no se incluyera lectoescritura como actividad de aprendizaje, sino más bien desarrollar habilidades prácticas de cocina y consumo de alimentos.

Como docente estoy consciente del enfoque por competencias, el desarrollo de habilidades, actitudes y valores de plan de estudios SEP, 2017. Me enfoque en el desarrollo de la competencia actitudinal. Diseñé exclusivamente actividades de cocina para propiciar la recomendación de la SEP (2017):



Si un alumno desarrolla pronto en su educación una actitud positiva hacia el aprendizaje, valora lo que aprende, y luego desarrolla las habilidades para ser exitoso en el aprendizaje, es mucho más probable que comprenda y aprenda los conocimientos que se le ofrecen en la escuela. Por eso se sugiere revertir el proceso y comenzar con el desarrollo de actitudes, luego habilidades, y al final conocimientos. (p. 103)

### **II.3.2 Contribuciones del módulo al logro del perfil de egreso**

De acuerdo al programa indicativo del módulo (UPN, 2017e, p.9), contribuye al logro de los siguientes rasgos del perfil de egreso de la licenciatura, pretendiendo que los conocimientos adquiridos en el módulo, permitan al estudiante. “Crear y desarrollar ambientes de aprendizaje mediante los cuales se gestionen los contenidos, las estrategias de aprendizaje y la evaluación, así como los intercambios comunicativos”. Se aprecia en la actividad integradora I, que le docente aprende a diagnosticar el nivel de comprensión lectora como punto de partida para una secuencia de aprendizaje, que incluye la exposición de trabajos en plenaria y la autoevaluación del alumno, “Potencia e interviene en los conocimientos disciplinares, así como los pedagógicos, para conocer y entender quién es el adolescente e intervenir y orientar su aprendizaje de manera pertinente”. En la actividad la actividad integradora I, se muestra la relación entre los aprendizajes esperados en relación a la obesidad, el consumo de pastelillos industrializados, en la vida cotidiana del adolescente y la necesidad de acudir a fuentes de información pertinentes al nivel de comprensión lectora de los alumnos. “Reflexionar y analizar sistemáticamente, la propia práctica a fin de problematizarla y transformarla, desarrollando su capacidad metacognitiva y creativa”. La narración con la que elaboró la actividad diagnóstica bloque I y las integradoras de los tres bloques dan evidencia que se usó la problematización como eje para su construcción.

### **II.3.3 Contenidos del módulo**

Ubicado en el ámbito del contenido disciplinar. El objeto de transformación es el mismo docente tras una modificación de la práctica educativa y los alumnos al lograr el desarrollo de sus competencias lingüísticas (leer y escribir).

Dentro de las múltiples habilidades por desarrollar en los alumnos, las habilidades lingüísticas tienen un peso importante en el nivel de aprovechamiento de los alumnos a lo largo



de su educación. Es frecuente que algunos estudiantes encuentren serias dificultades como consecuencia del escaso desarrollo de sus competencias para comprender y construir textos, lo que pone de manifiesto sus limitaciones para obtener conocimientos sólidos que se integren a las estructuras cognitivas precedentes y que puedan ser utilizados en la adquisición de nuevos conocimientos. (UPN, 2017e).

Como se ha señalado, una parte de mi problemática central con los alumnos de secundaria a los que imparto el club de Cocina Sana del componente autonomía curricular, había sido desarrollar las competencias lingüísticas sistemáticamente. Este módulo permitió entender que durante la adolescencia el aprendizaje resulta más eficaz si se trata de un proceso intencionado de construcción de significados y experiencias.

Si a los jóvenes se les guía para crea representaciones coherentes y significativas del conocimiento. Se asocia la información nueva y los conocimientos ya existentes. Se les ofrece un repertorio de estrategias de pensamiento y razonamiento progresivas, además de incentivos para desarrollar un pensamiento crítico, creativo y además se les ofrece un contexto de aprendizaje favorable que incluya el uso de la tecnología y las prácticas instructivas. (SEMS, 2012, p. 21).

Todo lo anterior requirió renovar mi práctica docente desde el diseño de la planeación didáctica, seguimiento o reflexión de su aplicación, retroalimentación, incluyendo la autoevaluación del proceso.

#### II.3.4 Tabla de contenidos del módulo

Módulo: Estrategias de comprensión lectora y escritura creativa en secundaria.			
Bloque I  La lectura y escritura como habilidades lingüísticas, nociones preliminares.	Bloque II Estrategias de comprensión lectora.	Bloque III Estrategias para el desarrollo de la escritura creativa.	Relación con las actividades integradoras.
¿Qué nivel de dominio de las competencias lingüísticas tienen los	¿Cómo podemos lograr que nuestros	¿Cómo desarrollar el arte de escribir en mis alumnos?	Se identifican las habilidades de la lectura, ubica el nivel de comprensión lectora de los alumnos.

<p>alumnos de secundaria?</p> <p>¿Qué es leer y por qué no les gusta leer a mis alumnos?</p> <p>¿Qué textos leen y escriben los adolescentes en Secundaria?</p> <p>¿Conozco el nivel de comprensión de mis alumnos?</p>	<p>alumnos comprendan la lectura?</p> <p>¿Cuál es la mejor estrategia para una buena comprensión lectora?</p>	<p>¿Qué estrategia seguir para formar en la escritura creativa?</p>	<p>Se analizan estrategias y procesos sobre la comprensión lectora.</p> <p>Se diseñó una estrategia de escritura que permitió desarrollar las competencias lingüísticas en los alumnos de secundaria.</p>
---	---	---	---

Tabla 8. Contenido Estrategias de comprensión lectora y escritura creativa en secundaria (UPN, 2017e)

### II.3.5 Construcción paulatina de solución a la problemática

Cada actividad integradora contribuyó a la construcción metodológica de solución a la problemática y resignificación de la práctica del docente.

Bloque I. La lectura y escritura como habilidades lingüísticas, nociones preliminares

Se conceptualizó la competencia lingüística, para implementar el modelo educativo SEP 2017, en la práctica docente dada su importancia. El paradigma crítico permite reflexionar dicha práctica enfocada en la construcción de competencias lingüísticas de los adolescentes, su gusto o disgusto por leer en los alumnos. Describiendo la situación actual de mi grupo escolar, desde las conceptualizaciones de leer, comprensión y estrategias, sugiriendo situaciones que potencian la competencia lingüística de los alumnos. Analizando las ventajas del diagnóstico de las competencias lingüísticas, eligiendo la metodología, entre el paradigma experimental (Guevara, y col. 2015) y el paradigma crítico e interpretativo. (Gordillo y Flórez, 2009). Los elementos de cada uno, y su pertinencia educativa. Se presenta el informe de aplicación y resultados, el análisis de resultados, los referentes, se anexan las gráficas de las

respuestas, desde el formato google, además de un organizador grafico de los tipos de texto, y sugerencias para formar buenos lectores.

## **Bloque II. Estrategias de comprensión lectora**

Se diseñó una secuencia didáctica que despertó el gusto por leer o las competencias lingüísticas a través de la utilización de lo aprendido en una situación real en la vida del alumno, desde los tres niveles de comprensión lectora, actividades para los niveles de cognición, tomando en cuenta las condiciones para la comprensión, las etapas instruccionales, la enseñanza de siete estrategias para fomentar la autorregulación. Plan de didáctico y evaluación con aplicación piloto a un alumno que ingresara a secundaria en dos semanas. Concluyendo con el informe de resultados de la aplicación de dicho plan y el trabajo realizado. El presente proceso implico hacer una representación interna, de un aprendizaje coherente y con sentido.

## **Bloque III. Estrategias para el desarrollo de la escritura creativa**

### **Actividad integradora bloque III**

Sistematización de aplicación escritura por los alumnos del ensayo: Prevención del sobrepeso y la obesidad. Al cubrir el interinato de la asignatura de Biología, desarrolle y aplique la formación recibida.

**II.3.6 Actividad integradora: 181443003\_S20-19-2\_2**



Modulo: Estrategias de comprensión lectora y

Escritura creativa en secundaria.

Programa de Licenciatura de nivelación para docentes de Educación  
Secundaria.

Bloque III: Estrategias para el desarrollo de la escritura creativa

Actividad integradora Bloque III.

Sistematización de aplicación escritura del ensayo: Prevención del  
sobrepeso y la obesidad.

Asesor: Maestro. Daniel Silva Olivares

Alumno: José Padilla Avalos

31 de agosto de 2019

## **CONTENIDO**

1. Introducción

2. El diseño

Plan didáctico: Estrategia didáctica para escritura expositiva.

3. Informe de aplicación

4. Conclusión

Referencias

## 1. INTRODUCCIÓN

El uso de la sistematización en la práctica docente “No es describir procesos, es reflexionar, explicar e interpretar, para identificar las causas de logros y dificultades para compartirlos con los demás” (Docentes innovadores, 2016, p.16). Proceso que se describe en la visión, diseño y la aplicación para fomentar la escritura de los alumnos en el ensayo: Prevención del sobrepeso y la obesidad.

## 2. EL DISEÑO

### Los elementos básicos

Nombre de la estrategia: Ensayo prevención del sobrepeso y la obesidad.

Objetivo: Redacción del ensayo prevención del sobrepeso y la obesidad en alumnos de secundaria, 1ºA turno vespertino,

Tiempo: 9 sesiones de 45 min.

Recursos:

Lectura 1. Cuanta a azúcar tienen los refrescos

Lectura 2. Pastelitos empaquetados y la salud

Lectura 3. Que son los carbohidratos y el peso corporal

Lectura 4. ¿El azúcar, la harina y exceso de tortilla engordan?

### Actividades

Antes de escribir el texto.

Criterios de evaluación del ensayo

Dar a elegir tres lecturas una vez definido el propósito, para que los alumnos elaboren predicciones.

Monitoreo docente ¿cuentan los alumnos con vocabulario pertinente

La autorregulación para promover habilidades y competencias lingüísticas

Elaborar borrador del producto escrito

Elaborar el producto escrito

## Estrategia didáctica para escritura expositiva



Plan didáctico y de evaluación  
 Dirección de Educación Secundaria Técnica  
 Escuela Secundaria Técnica 32 Tecalitlán Jalisco.  
 Clave 14DST0032D



Ciencias y Tecnología. Biología. secundaria. 1°		Ciclo: 2019-2020
Profesor: José Padilla Avalos		
Aprendizaje esperado: • Redacción expositiva evitar el sobrepeso y la obesidad con base en las características de la dieta correcta y las necesidades energéticas en la adolescencia. (SEP 2017, pág.180)		1°A turno Vesp.
Eje: Sistemas Corporales	Tema: Sistemas del cuerpo humano y salud	
Plan didáctico	Plan de evaluación (SEP, 2012)	
Sesión inicial (un módulos de 45 min.)	Momento y quien evalúa	Técnicas de desempeño/ análisis de desempeño y sus Instrumentos
1. Escritura de texto expositivos: ✓ <b>Antes de escribir el texto.</b> <b>La planificación</b> En cuyo momento se invita al alumno a pensar y a tener presente al lector o destinatario, la intención o el propósito, el género discursivo o el tipo de texto, el conocimiento del tema sobre el que se desea escribir y las necesidades de documentación y la búsqueda de fuentes documentales.  Planificación: Consistente en la búsqueda de documentación, la precisión del contexto (destinatario o auditorio, intención, género discursivo y conocimiento del tema), el acomodo.	Diagnóstica  Heteroevaluación por el docente	Instrumentos: Preguntas sobre el procedimiento  Cuaderno del alumno  Respuestas a las preguntas.

Figura 1 tomada de ITESM, (2012).



Acordar **Criterios de evaluación del ensayo**  
Elaborar un ensayo con argumentos

En casa vas a invitar a tus papás hermanos y familia  
¿Cuántos familiares quisieron entrar a la propuesta?

¿Ayudó a disminuir el consumo de pastelillos empaquetados?

¿Aumentó el consumo de fruta y verdura?

¿Aumentó el consumo de agua natural?

Criterio de evaluación	Inauténtico	más o menos	Real o autentico
El texto motiva a tus compañeros y familia			
El texto anima a disminuir el consumo de pastelillos			
El texto anima aumentar el consumo de fruta y verdura			

Técnica:  
análisis de desempeño

Instrumento:  
Lista de cotejo

Evaluación Auténtica (Ravela, y col. 2017).



El texto anima a aumentar el consumo de agua natural					
El texto muestra tu opinión con argumentos	Literal	Inferencial	Crítico		
<p style="text-align: center;">Sesiones 2 y 3</p> <p>✓ Dar a elegir tres lecturas una vez definido el propósito y se elaboraron predicciones.</p> <p>Lectura 1. Cuanta a azúcar tienen los refrescos</p> <p>Lectura 2. Pastelitos empaquetados y la salud</p> <p>Lectura 3. Que son los carbohidratos y el peso corporal</p> <p>Lectura 4. ¿El consumo excesivo de azúcar, la harina, qué problemas de salud pueden traer?</p> <p>✓ Distinguir el tipo de texto: narrativos, argumentativos, científicos. Van Dijk (citados por Sanz, 2003)</p> <p>✓ Distinguir en un texto entre la microestructura y la macroestructura.</p>					
<p>✓ Monitoreo docente ¿cuentan los alumnos con vocabulario pertinente (Solé, 1992)</p> <p>✓ Pedir que subrayen y anoten para buscar en diccionario las palabras que no conocen y avancen en la lectura</p>				<p>Diagnóstica</p> <p>Heteroevaluación por el docente</p>	<p>Técnica:</p> <p>Análisis de desempeño</p> <p>Instrumento:</p> <p>Lista de cotejo</p>

Criterio de evaluación	Insuficiente	Medio	Adecuado														
Posee un léxico																	
Capta la sintaxis																	
Le parece un texto con cohesión																	
Le resulta familiar el texto																	
Sesiones de desarrollo 4 (de 45 min. cada una)																	
<p>✓ 2. La autorregulación para promover habilidades y competencias lingüísticas. (Brown citados Sanz, 2003)</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th>Criterio de evaluación</th> <th>si</th> <th>no</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>✓ Durante ella monitorear: Subrayar, tomas notas de ideas principales.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>✓ Determinar si se va entendiendo o no.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>✓ Preguntarse a uno mismo si se están consiguiendo los fines previstos.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Criterio de evaluación	si	no	✓ Durante ella monitorear: Subrayar, tomas notas de ideas principales.			✓ Determinar si se va entendiendo o no.			✓ Preguntarse a uno mismo si se están consiguiendo los fines previstos.			Formativa Autoevaluación	Técnica: análisis de desempeño  Instrumento: Lista de cotejo
Criterio de evaluación	si	no															
✓ Durante ella monitorear: Subrayar, tomas notas de ideas principales.																	
✓ Determinar si se va entendiendo o no.																	
✓ Preguntarse a uno mismo si se están consiguiendo los fines previstos.																	
3. Elaborar el producto escrito  a) Identificar o formular una cuestión sobre el cual vas a escribir este informe				Autoevaluación	Formativa												
Nivel inicial: (Monereo,1991 citado por Sánchez, 2013)  Discriminar, identificar, emparejar, secuenciar.																	

<p>Logró identificar:</p> <table border="1" data-bbox="240 327 906 829"> <thead> <tr> <th>Criterio de evaluación</th> <th>Si</th> <th>No</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Se identifica la idea principal sobre la cual escribió el texto</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>El aporte de azúcar de pastelillos</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>El consumo adecuado de fruta y verdura</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>El consumo adecuado de agua natural</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Criterio de evaluación	Si	No	Se identifica la idea principal sobre la cual escribió el texto			El aporte de azúcar de pastelillos			El consumo adecuado de fruta y verdura			El consumo adecuado de agua natural							<p>Técnica: análisis de desempeño</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>
Criterio de evaluación	Si	No																		
Se identifica la idea principal sobre la cual escribió el texto																				
El aporte de azúcar de pastelillos																				
El consumo adecuado de fruta y verdura																				
El consumo adecuado de agua natural																				
<p>Nivel inferencial:</p> <p>Comparar. (Monereo,1991 citado por Sánchez, 2013)</p> <p>Elabora una tabla comparativa con las respuestas iniciales a las preguntas detonadoras y después de la lectura.</p>																				
<p>Nivel pensamiento crítico: Un juicio de valor que lleve a emitir una opinión, Argumentar determinados planteamientos, Opinar favorable o desfavorablemente sobre algo.</p> <p>(Monereo,1991 citado por Sánchez, 2013)</p> <p>¿Estás a favor o en contra del consumo de pastelillos empaquetados? Explica lo más que puedas tus razones.</p> <table border="1" data-bbox="240 1734 938 1837"> <thead> <tr> <th>Criterio de evaluación</th> <th>Inauténtico</th> <th>más o menos</th> <th>Real o autentico</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Criterio de evaluación	Inauténtico	más o menos	Real o autentico					<p>Elaborar un escrito donde expongas que piensas de lo que dicen los textos.</p>	<p>Técnica: Análisis del desempeño</p>										
Criterio de evaluación	Inauténtico	más o menos	Real o autentico																	

El texto contiene tu opinión con argumentos					
	Literal	Inferencial	Crítico		
El texto contiene tu opinión con argumentos					
¿Las ideas científicas son suficientemente de clarificación claras, de modo que para otras personas también estén claras?					
¿pueden ponerse en práctica estrategias para que el texto sea más interesante y agradable de leer?					
Realizo trabajo en equipo					

Cierre

2 sesiones de 45 min

**DESPUÉS** de haber escrito el primer borrador, se anima al alumno a:

1. Releer el borrador para localizar aciertos y a destacar errores para resolverlos,
2. Consignar las modificaciones que ha de llevar a cabo para mejorar el texto;
3. Consultar al profesor las dudas existentes, antes de dar el texto por definitivo.

Criterio de evaluación	Inauténtico	más o menos	Real o autentico
Contiene el paratexto el título, los subtítulos, el prólogo, el índice de			

materias, las notas, el formato, las ilustraciones, el glosario, los apéndices, la bibliografía, etc.				
Contiene estructura, los subtipos de exposición de información, la fórmula de cierre o conclusiones, etc.				
Atiende a los conceptos, la definición y la descripción, y argumenta mostrando comprensión.				
– Materiales de lectura:				
El laboratorio PROFECO reporta (pág. 36): Pastelillos empaquetados. Marzo 2014 / <a href="http://revistadelconsumidor.gob.mx">revistadelconsumidor.gob.mx</a>				
ABECÉ - Promoción del consumo de frutas y verduras. Ministerio de Salud y Protección Social Colombia. Diciembre 2015				

### **3. INFORME DE APLICACIÓN**

#### **3.1 Descripción**

Dado la fecha del inicio del ciclo escolar lunes 26 de agosto de 2019, para aplicar el presente informe de aplicación escritura de ensayo, y elaborar el informe pertinente para entregarlo en tiempo a la plataforma de UPN el 31 de agosto de 2019, no fue posible presentar el informe de aplicación en el grupo de 1°A turno vespertino de la secundaria EST 32 Jal, dentro de la asignatura de biología.

### **3.2 Taxonomía de la propuesta**

Se atendió al orden o gradualidad del proceso en base a las recomendaciones teóricas. Antes de escribir el texto (la planificación), en cuyo momento se invita al alumno a pensar y a tener presente al lector o destinatario, la intención o el propósito, el género discursivo o el tipo de texto, el conocimiento del tema sobre el que se desea escribir y las necesidades de documentación y la búsqueda de fuentes documentales.

Durante el proceso de escritura se recuerda al alumno la importancia de tener presente el manejo de la documentación y de la información localizada, así como los moldes de organización de la información, correspondiente a los diferentes subtipos de exposición de información, así como las normas de textualidad (coherencia, cohesión, adecuación y corrección, principalmente) y las regularidades lingüísticas y textuales predominantes en estos textos, que darán como resultado el primer borrador o texto intermedio. (Álvarez, 2011, p.31)

Después de haber escrito el primer borrador, se anima al alumno a: (i) releer el borrador para localizar aciertos y a destacar errores para resolverlos, (ii) a consignar las modificaciones que ha de llevar a cabo para mejorar el texto; (iii) a consultar al profesor las dudas existentes, antes de dar el texto por definitivo.

- Nivel del paratexto (forma). Se trata del conjunto de elementos que acompañan al texto para asegurar su presentación y recepción. Algunos de estos elementos son: el título, los subtítulos, el prólogo, el índice de materias, las notas, el formato, las ilustraciones, el glosario, los apéndices, la bibliografía, etc.

- Nivel del texto. (fondo) Tiene que ver principalmente con la estructura, los subtipos de exposición de información, la fórmula de cierre o conclusiones, etc.

- Nivel de la idea. (fondo) Atiende a los conceptos, la definición y la descripción, la formulación de hipótesis, la justificación..., coincidente en estos textos con los subtipos de organización de información.

### **3.2 Elementos de la escritura**

Enseñar a escribir requiere favorecer los aprendizajes que hace el individuo mediante tareas de escritura reales, con sentido.

El trabajo con problemas auténticos hace que el conocimiento sea situado, facilita que los estudiantes tengan la oportunidad de trabajar sus problemas reales, ya que cada uno aprende

sus respuestas en la medida en que son importantes para él y en el grado en que se relacionan con lo que conoce. (Kilpatrick. Filosofía de la educación, 1967, citado por Álvarez, 2011, p.42).

De ahí que se propondrá a los alumnos la elaboración guiada del ensayo prevención del sobrepeso y la obesidad.

El gusto por escribir aumenta si las prácticas escritas tienen sentido más allá del aula, si los alumnos logran integrarlas en su vida cotidiana, como acto de comunicación y expresión de experiencias, sentimientos, sucesos, ideas, etc.

### **3.4 La experiencia didáctica**

No he tenido la oportunidad de diagnosticar el nivel pensamiento crítico, pues los alumnos rotan en el club de cocina, así como en tutoría que imparto. El informe lo hice tomando en cuenta a tres jóvenes vecinos de mi domicilio o conocidos, que están por ingresar a primero de secundaria, que les solicité su colaboración para las actividades de este módulo en periodo vacacional para ellos.

**José Rodolfo:** Nivel pensamiento crítico, muestra su opinión con argumentos, clarifica dudas. Se observa que sus padres cuidan de cerca su proceso académico lo que permite que él cuente con estrategias cognitivas sobresalientes. Si se le aclara como la escritura tiene que ver con su vida toma la iniciativa y termina con autonomía la tarea.

Las ideas que escribió son suficientemente claras, de modo que para otras personas también estén claras. Su texto lo fue puliendo para hacerlo más interesante y agradable de leer.

**Kioshi:** Nivel pensamiento literal, puede copiar y pegar la idea central. Muestra poca seguridad personal para toma decisiones, incluso para redactar solicita constantemente la orientación de su mamá, requiere monitorización permanente en la actividad de escritura para redactar las ideas que escribió pare el no son claras, de modo que para otras personas tampoco están claras. Tiene la disposición de escribir el texto, pulirlo para hacerlo más agradable de leer y tenga que ver con su vida.

**Brandon Josué:** Nivel pensamiento crítico y lógico, tiene poco vocabulario académico, facilidad de palabra verbal, se le dificulta mostrar su opinión escrita con argumentos. Su

situación familiar de abandono de ambos padres, sus abuelos hacen el paternaje, contexto económico, atención emocional y académico precario, no potencializan su comprensión lectora y escritura, las actividades las logra solo con apoyo y monitoreo. Mediante uso de diccionario y compromisos, pues no acude con puntualidad a las asesorías, o a veces falto. Lo que impidió terminar su texto.

#### **4. CONCLUSIÓN**

Se puso a prueba el uso de la sistematización en la práctica docente para planificar el proceso metodológico que se describe en el diseño, con la visión de la aplicación de la escritura de ensayo: Prevención del sobrepeso y la obesidad. Con el grupo de 1°A turno vespertino. Con el compromiso docente de llevarlo al aula en su centro de trabajo.

Dado la fecha del inicio del ciclo escolar lunes 26 de agosto de 2019, para aplicar el presente informe de aplicación escritura de ensayo, y elaborar el informe pertinente para entregarlo en tiempo a la plataforma de UPN el 31 de agosto de 2019, no fue posible presentar el informe de aplicación en el grupo de 1°A turno vespertino de la secundaria EST 32 Jal, dentro de la asignatura de biología.

El informe se hizo tomando en cuenta a tres jóvenes vecinos de mi domicilio o conocidos, que están por ingresar a primero de secundaria, que les solicité su colaboración para las actividades de este módulo en periodo vacacional para ellos. Mostrando relación entre nivel de maduración cognitiva individual, el soporte familiar económico, emocional, sentimiento de valía, aprendizajes previos en lectoescritura, el diagnóstico que el docente hace para conocer su nivel de comprensión lectora, monitoreo, seguimiento, retroalimentación y la realización de los textos escritos, cuya temática les sea útil en su vida cotidiana.



## REFERENCIAS

- Carrasco Altamirano, A. (2003). *La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 8 (17)
- De Oliveira Maurícia y Serra Paula (2006). *La creatividad, el pensamiento crítico y los textos de ciencias*. Tarbiya, Revista de Investigación e Innovación Educativa.
- Díaz Barriga Frida y Hernández Gerardo (2002). Cap. 7 pp. 271-347, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. Mc Graw-Hill. México D.F.
- Álvarez Angulo Teodoro (2011). *Enseñar y aprender a escribir textos expositivos en las aulas de Secundaria*. Revista de Investigación e Innovación Educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación, pág. 11-32. Universidad Autónoma de Madrid.
- ITESM. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (2012). *Ensayo argumentativo*. Centro de Recursos para la Escritura Académica (CREA). México. [http://sitios.ruv.itesm.mx/portales/crea/planear/como/ensayo\\_arg.htm](http://sitios.ruv.itesm.mx/portales/crea/planear/como/ensayo_arg.htm)
- Madero-Suárez, I.P. (2011) *El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria*. Tesis doctoral, Doctorado Interinstitucional en Educación. Guadalajara, México: ITESO. Enlace directo al documento: <http://hdl.handle.net/11117/1186>
- Monereo, G. (2001). *Estrategias de Enseñanza Aprendizaje*. Madrid: Escuela Nueva Española.
- Padilla G. D., Martínez C. M<sup>a</sup> del C., Pérez M. M<sup>a</sup> T., Rodríguez M. C. R., Miras M. F. (2008). *La competencia lingüística como base del aprendizaje*. Revista INFAD de Psicología. Año XX. numero 1 volumen 2. Universidad de Almería. Descargado en [http://infad.eu/RevistaINFAD/2008/n1/volumen2/INFAD\\_010220\\_177-184.pdf](http://infad.eu/RevistaINFAD/2008/n1/volumen2/INFAD_010220_177-184.pdf)
- Paul R. y Elder L. (s/f) *La mini-guía para el Pensamiento crítico Conceptos y herramientas*. Fundación para el Pensamiento Crítico.
- Pérez Torres Andrea (2014). *Tipos de texto*. Universidad Autónoma del estado de Hidalgo. Sistema de Universidad Virtual.
- Ravela P., Picaroni B., Loureino G., (2017). *¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Reflexiones y propuestas de trabajos para docentes*. Colección Aprendizajes Clave para educación integral. Grupo Magro ediciones. Cd de México.
- Sánchez Carlessi Hugo (2013). *La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico*. Horizonte de la Ciencia 3 (5), diciembre. FE-UNCP/ISSN 2304 – 4330

- Sanz Moreno Ángel (2003). *Cómo diseñar actividades de comprensión lectora 3.er ciclo de Primaria y 1.er ciclo de la ESO*. Edita Gobierno de Navarra. Departamento de Educación
- SEP, (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. México.
- SEP, (2017). *Programa para secundaria de Ciencias y Tecnología: Biología*. México.
- Solé Isabel, (1998). *Estrategias de lectura*. Cap. 4 y 5 pp. 57-100. Materiales para la innovación educativa. Editorial Grao. Madrid, España.
- Solé, Isabel. (1992). *Estrategias de lectura*. Cap. 2 pp. 33-40. Editorial Grao. Barcelona, España.
- Terigi Flavia, (2010). *Docencia y saber pedagógico-didáctico*. Universidad Nacional de Gral. Argentina. Revista El Monitor de la educación N° 25 / junio
- Torres Santomé Jurjo (1991). *La práctica reflexiva y lo que acontece en el aula*. Ediciones Morata. La Coruña, España. Álvarez Angulo Teodoro (2011).



## **II.4 Modulo: La formación cívica y ética, un principio de creación del ciudadano del siglo XXI**

### **II.4.1 Propósito del módulo.**

De acuerdo al programa indicativo (UPN, 2017f, p. 6):

Los contenidos del módulo, tienen la finalidad de responder a las necesidades específicas de los docentes que imparten la asignatura de Formación Cívica y Ética, para que cuenten con los elementos necesarios que favorezcan un desarrollo adecuado de su actuar profesional, desde una postura que no lo reduce a un docente laboral, sino como un ente pertinente de desarrollo académico y formativo.

En mi caso no imparto la asignatura de Formación Cívica y Ética (FORCE), tome este módulo, porque abonó a mi formación profesional me permitió crear situaciones didácticas ajustadas al adolescente, estilos de aprendizaje, utilizando herramientas digitales. De hecho, adapte las actividades de aprendizaje del módulo a mis necesidades desde la asignatura de Conservación y Preparación de Alimentos (PCIA).

Como lo menciona el programa indicativo, me dio formación docente para que intervenir en el aula al considerar:

- Elementos del contexto en que desarrolla su función
- Características de sus alumnos
- Los recursos con los que cuenta

### **II.4.2 Contribuciones del módulo al logro del perfil de egreso**

Además, este módulo contribuyó al logro de los siguientes rasgos del perfil de egreso de la LES:

-Diseñar, implementar y evaluar proyectos educativos que atiendan al desarrollo de un aprendizaje autónomo y auto-regulado. El desarrollo de los adolescentes, la vida escolar en la escuela secundaria, adolescencia y familia, orientación sexual, desarrollo de la personalidad.

-Diseñar, gestionar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje de innovación y atención a la diversidad, haciendo uso de las TIC.

La profesionalización docente de la LINI (Licenciatura de Nivelación), visualiza nuevas estrategias tecnológicas, herramientas educativas digitales, propias del entorno y siglo XXI para mejorar los aprendizajes de los alumnos. En el bloque IV examinamos las palabras de Díaz-Barriga, (2010, p.4), señala que “la labor del docente frente a la tarea de innovar el currículo”.

-Crear y desarrollar ambientes de aprendizaje mediante los cuales se gestionen los contenidos, las estrategias de aprendizaje y la evaluación, así como los intercambios comunicativos y el establecimiento de relaciones sanas y de bienestar.

La actividad integradora III, permitió identificar el papel del docente “Previsor y negociador de necesidades específicas personales y del grupo”. (SEP, 2011) Requirió un diagnóstico de las características de la población donde se encuentra la Escuela Secundaria Técnica (EST) 32, a fin de dar un orden jerárquico a los contenidos de Formación Cívica y Ética (SEP, 2011)

-Reflexionar y analizar sistemáticamente, la propia práctica a fin de problematizarla y transformarla, desarrollando su capacidad metacognitiva y creativa. Por lo que analizamos los contenidos de aprendizaje el enfoque pedagógico de la asignatura que imparto, para mejorar la práctica docente desde la reflexión habitual y colectiva. Dado que el desempeño profesional, es algo más que impartir clases. Basado en el texto de Perrenoud (2011) se analizaron en la actividad 3 Bloque II, una paráfrasis los elementos que permiten desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. El docente que busca profesionalizarse es quien, acude a la formación inicial, permanente y progresiva del oficio de enseñante, aumenta sus saberes y el saber hacer, además transforma su identidad.

#### **II.4.3 Contenidos del módulo**

La Formación Cívica y Ética, un principio de creación del ciudadano del siglo XXI como parte del ámbito de esta licenciatura llamado contenido disciplinar permite la reflexión y análisis de contenidos que llevarán al docente/alumno a un pensamiento complejo, problematizando su práctica docente y proponiendo nuevas rutas creadas en el nivel avanzado de la comprensión ordenada del lenguaje. El objeto de transformación, es el siguiente ¿Cómo

desarrollar el perfil profesional que debe tener el docente que imparte la asignatura de Formación Cívica y Ética en las escuelas secundarias de la República Mexicana?

#### II.4.4 Tabla de contenidos del módulo

Módulo: La Formación Cívica y Ética, un principio de creación del ciudadano del siglo XXI. (UPN, 2017f).			
Bloque I	Bloque II.	Bloque III.	Bloque IV.
Características y procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos de secundarias en el siglo XXI.	Conocimiento y manejo de los propósitos educativos y enfoques didácticos de la Educación Secundaria.	Organización y clasificación de los contenidos de aprendizaje de la asignatura de Formación Cívica y Ética, segundo y tercer grado de educación secundaria.	Organización y evaluación del trabajo educativo, para realizar adecuaciones a la práctica docente diaria y la promoción de una intervención didáctica pertinente.
El análisis y explicación de las características de los adolescentes y el medio ambiente en que viven, conllevara a adecuar actividades, prácticas, avances programáticos y planeaciones didácticas argumentadas.	Formas y estilos de aprendizaje.  Como enseño y organizo las tareas.  Propósitos y enfoques educativos.	Organización y distribución en orden jerárquico de los contenidos de aprendizaje de la asignatura de Formación Cívica y Ética para lograr mejores aprendizajes de los alumnos	Realizar la intervención docente para lograr que los alumnos de secundaria, consideren los contenidos de la asignatura de FCyE como fuente de conocimiento significativo.  Los elementos de mejora aplicados en la presentación de los contenidos de enseñanza.  El uso de nuevas estrategias didácticas, para logara mejores aprendizajes.

			Las nuevas tecnologías, son un elemento que aporta materiales y oportunidades significativas a mi trabajo docente en educación secundaria.
--	--	--	--

La Formación Cívica y Ética, un principio de creación del ciudadano del siglo XXI. (UPN, 2017f)

#### **II.4.5 Construcción paulatina de solución a la problemática**

Cada actividad integradora contribuyó a la construcción metodológica de solución a la problemática y resignificación de la práctica del docente.

#### **Bloque I. Características y procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos de secundarias en el siglo XXI**

“El docente en la escuela secundaria debería dominar el estudio del desarrollo de los adolescentes, particularmente sus procesos cognitivos, así como las implicaciones que estos procesos tienen para el desarrollo de estrategias de enseñanza-aprendizaje dentro de las aulas”.

(Pérez, 2006, p.3). En relaciona a los siguientes ejes:

1. Desarrollo cognitivo de los Adolescentes.
2. La vida escolar de los adolescentes en la escuela secundaria.
3. Adolescencia y familia.
4. Orientación sexual en la adolescencia.
5. Desarrollo de la personalidad del adolescente.

Que permite una visión general del desarrollo cognitivo de los adolescentes, las teorías socio constructivistas de la inteligencia, y los aspectos multifactoriales, y el papel de la educación secundaria en el desarrollo cognitivo de los adolescentes.

#### **Bloque II. Conocimiento y manejo de los propósitos educativos y enfoques didácticos de la Educación Secundaria**

El análisis teórico permitió una reflexión del desempeño docente en el ciclo escolar 2019- 2020 en relación a:

1. Mi practica en el ejercicio profesional
2. Conocer los elementos básicos y complementarios de la práctica docente.
3. El desempeño profesional, algo más que impartir clases.

Para lo cual analicé los contenidos de aprendizaje y enfoque pedagógico de la asignatura, para mejorar mi práctica docente desde la reflexión habitual y colectiva. Para analizar la práctica docente, García et al (2008, p.15), proponen: La orientación formativa, dicho modelo permitirá al profesor reflexionar y retroalimentarse. “La orientación participativa, elaborada e instrumentada por autoridades y docentes como una práctica reflexiva”. He observado en mi centro de trabajo que los docentes en general no somos muy dados a leer teoría para innovar la practica educativa, me parece que de pronto se da por hecho en la cultura escolar, la suficiencia del practicismo ateórico, que se hace lo mejor que se puede la labor docente. He escuchado a compañeros que están por jubilarse, hablando respecto los alumnos que no aprenden, es por su actitud generacional y que el docente nada pueden hacer.

Me parece que las políticas educativas no toman en cuenta las condiciones educativas de las escuelas secundarias en las diferentes regiones de México y las necesidades formativas de los docentes, al diseñar los planes de estudios y la teoría que lo sustenta. Por lo que para el docente le resulta ajena o descontextualizada la actualización curricular. Que se vuelven cada vez más frecuentes. Es como señala Elliot (1991, p.25). Las “generalizaciones teóricas parecen desconectadas de la experiencia, al profesor que actúa en circunstancias concretas. Alejada de la vida en el aula, sin facilitar indicación alguna sobre como implantar la ideal in situ.”

Ese bloque señalo que una práctica reflexiva es un análisis metódico, regular, a base de un entrenamiento intensivo y voluntario, para compensar la superficialidad de la formación profesional. “Una parte de los profesores desempeñábamos esta función sin ninguna formación didáctica”. (Perrenoud, 2011, p. 65) En mi caso con formación como nutriólogo, me brindo el perfil para cubrir la asignatura de Conservación de Alimentos del plan 2011 y Cocina Sana modelo educativo 2017. Aunque el saber técnico es imprescindible, no lo es todo para los profesores de secundaria.



La trayectoria en educación secundaria de UPN virtual, ha fortaleció la aplicación teórico-metodológica de la práctica reflexiva. A autoevaluar mi práctica docente, más que un ejercicio académico, un proceso que incida en la mejora de la práctica. Es necesario encontrar tiempos y “espacios para la reflexión crítica sobre nuestra propia práctica, individual y colectivamente” realizada (Agirre y col, 2013, p.6). Ser más equilibrado sobre mi responsabilidad docente. “No se trata de cargar con todo el peso del mundo, «responsabilizándose» de todo, sintiéndose constantemente culpable.” (Perrenoud, 2011, p.75)

### **Bloque III. Organización y clasificación de los contenidos de aprendizaje de la asignatura de Formación Cívica y Ética, segundo y tercer grado de educación secundaria**

Para intervenir de manera reflexiva en el aula, se requiere diseñar los procesos formativos de los estudiantes de Cívica y Ética de secundaria, conectando el programa de estudios con un análisis de las características diagnósticas de la población donde se encuentra la Escuela Secundaria Técnica (EST) 32, Jal. Se plantea que dicho trayecto formativo como “un conjunto de experiencias organizadas y sistemáticas que contribuyen a formar criterios y a asumir posturas y compromisos relacionados con el desarrollo personal y social de los alumnos”. (SEP 2011, p.125) Por lo que en ese bloque se presentó una argumentación de la importancia de diseñar la intervención docente con pleno conocimiento de los Principios pedagógicos el Plan de estudios (SEP, 2011); El enfoque de la Formación Cívica y Ética en México y en el mundo (SEP, 2011); Orden jerárquico de los contenidos de Formación Cívica y Ética (SEP, 2011)

Nuevas estrategias organizativas.

1. La importancia de diagnosticar de las características y necesidades formativas de la población estudiantil, y contexto donde se encuentra la Escuela Secundaria Técnica (EST) 32, Jal.
2. El docente conoce, domina los principios pedagógicos y competencias para la vida del plan de estudios vigente, condición esencial para el logro de los estándares curriculares de manera reflexiva.
3. Utilizar el enfoque de la Formación Cívica y Ética que permita autoevaluar el Papel del docente y los procedimientos formativos. Como “sujeto de un proceso de mejora personal”.

4. La selección de los contenidos temáticos de formación Cívica y Ética de segundo y tercer grado de secundaria, ayuda al docente a diseñar en base a las características y necesidades formativas de la población estudiantil

El aprendizaje autentico rebasar el discurso y construcción cognitiva en el aula, para manifestar competencias cívica éticas en el colectivo de la EST 32 Jal, “Si los docentes nos desarrollamos como personas, podremos formar integralmente a nuestros alumnos.” (Schmelkes, 2001, p.7) Lo que permite visualizar nuevas costumbres y tradiciones centradas en la condición humana desde un enfoque reflexivo, que posibilite un cambio gradual, ajustado a la realidad educativa del contexto y sus integrantes. A continuación, se reseña cómo se construyó un ensayo con dicha expectativa. El Bloque IV de este módulo titulado: Organización y evaluación del trabajo educativo, para realizar adecuaciones a la práctica docente diaria y la promoción de una intervención didáctica pertinente.

## **II.4.6 Actividad Integradora: 181443003\_S27-20-2\_3**

Modulo: La Formación Cívica y Ética, un principio de creación del ciudadano del siglo XXI.

Actividad integradora: Bloque IV. Actividad Integradora. Ensayo: Nuevas estrategias organizativas.



**Universidad Pedagógica Nacional**

**B4 Actividad Integradora.**

**Ensayo: Nuevas estrategias organizativas.**

Alumno: José Padilla Avalos

Escuela Secundaria Técnica 32 Jal.

Zona Escolar 05, Jalisco

Docente tecnología conservación de alimentos

Correo [jose.padillaa@jaliscoedu.mx](mailto:jose.padillaa@jaliscoedu.mx)

Programa de Licenciatura de nivelación para docentes de Educación Secundaria.

Modulo: La Formación Cívica y Ética, un principio de creación del ciudadano del siglo XXI

Bloque IV. Organización y evaluación del trabajo educativo, para realizar adecuaciones a la práctica docente diaria y la promoción de una intervención didáctica pertinente.

Asesor:

Jesús Hernández Hernández

Cd. Guzmán municipio de Zapotlán el grande, Jalisco a 13 de agosto 2020

## CONTENIDO

1. Resumen.
2. Introducción.
3. Metodología
  - 3.1 La Investigación Educativa el enfoque pertinente.
4. Planteamiento del problema
  - 4.2 Diagrama: El diagnóstico de problemáticas
  - 4.3 La aplicación del currículum
    - 4.3.1 El rol educativo docente
    - 4.3.2 La práctica docente  
El docente deseado por los organismos internacionales.
    - 4.3.3 Las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) en el aprendizaje del aula
5. Diseño teórico
  - 5.1 Nuevas estrategias organizativas.
    - 5.1.1 Los profesores ante las innovaciones curriculares. (Díaz-Barriga, 2010)
    - 5.1.2 El currículo de la educación básica en México: un proyecto educativo flexible para la atención a la diversidad y el fortalecimiento de la sociedad democrática (Sánchez, 2012)
    - 5.1.3 Cuadro comparativo reestructurar la cultura inclusiva
    - 5.1.4 Presentación y artículo El diseño curricular como factor de calidad. (Casanova Ma. Antonia, 2012)
    - 5.1.5 Glosario: las conceptualizaciones de Torres Rosa María (1998), Robalino Campos Magaly (2005).  
El docente deseado por los organismos internacionales:
  - 5.1.6 Técnicas de Aprendizaje Avanzado

5.1.7 Competencias docentes en TIC (UNESCO, 2019)

5.1.8 Aprendizaje móvil para docentes. Temas globales. (UNESCO (2012).

6. Conclusiones: Nuevas estrategias organizativas

Referencias

## **1.RESUMEN**

Usando la metodológica cualitativa el objetivo principal del ensayo fue diagnosticar problemáticas de la EST 32, la aplicación rígida del plan de estudios en el aula, el colectivo docente empieza a desarrollar la práctica reflexiva; se tienen características de la escuela tradicional convirtiéndola en una guardería; poco uso, capacitación y una cultura escolar que inhibe las TIC en el aula. Y realizar un diseño teórico para nuevas estrategias organizativas. Con las conceptualizaciones de Díaz-Barriga, (2010), Sánchez, (2012), Casanova, (2012), Torres (1998), Robalino (2005), Centro Gayatri. (2017). (UNESCO, 2019)

Para lograr la calidad educativa. Casanova (2012), sugiere “Que todo el profesorado de un centro, debe ponerse de acuerdo en el modo de trabajar cohesionada y coherentemente para que sus alumnos reciban un discurso educativo no contradictorio” Desarrollé una página web <https://jospadilla64.wixsite.com/misitio> para el club que imparto, ahora la adecuaría para la nueva situación educativa a distancia. A través del colectivo aportaría ideas para gestionar alfabetización digital en la escuela.

## **2. INTRODUCCIÓN**

Este bloque me impacto de forma positiva, al reflexionar para transformar, actualizar, mejorar mi práctica docente, en esta licenciatura. Al incorporar y aplicar elementos de los contenidos del bloque. Encontré nuevas formas de organizar el trabajo docente, a partir de los referentes, conociendo diversas teorías de organización, planeación y estrategias didácticas. Así mismo construyeron teóricamente nuevos escenarios educativos partiendo del uso de las nuevas tecnologías y su aplicación en el aula, manejadas por los alumnos.

## **3.METODOLOGÍA**

### **La Investigación Educativa el enfoque pertinente**

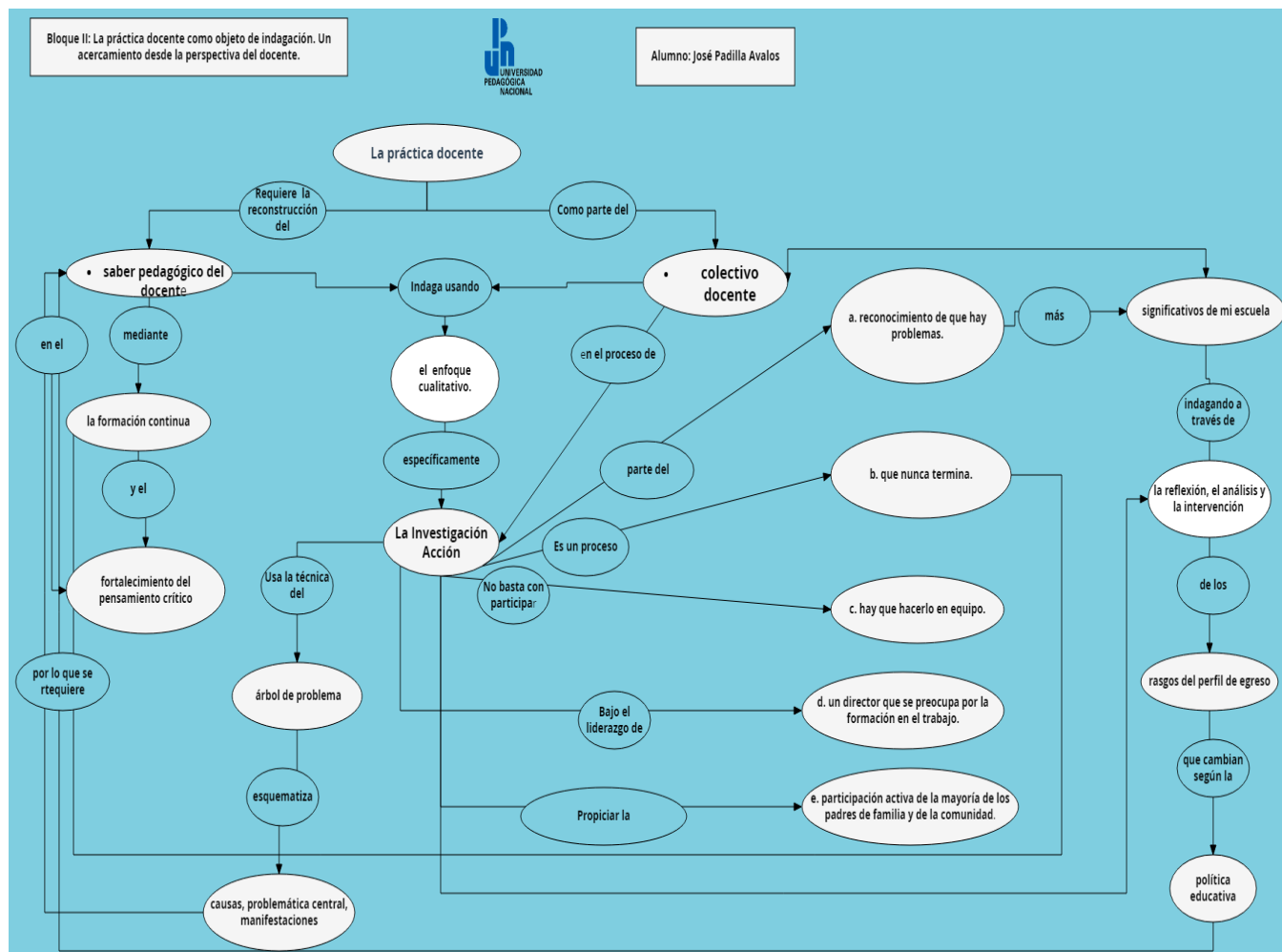
El presente escrito evidencia la pertinencia el enfoque cualitativo para llevar cabo la investigación educativa por el docente, intencionando la mejora continua de su práctica áulica. Al identificar la idoneidad de dicha metodología y los elementos que la caracterizan. A continuación, se enumeran razones para distinguir la pertinencia del enfoque cualitativo. Descritos por Aravena, (2006, p. 15). “En la investigación educativa se busca conocer la

naturaleza del fenómeno o problemática que se vive en el aula o centro escolar, y es el objeto principal de la investigación cualitativa a través de sus herramientas e instrumentos”.

Para lograr mejoras en la práctica docente es más útil la explicación y comprensión de variables cualitativa con contenido profundo a menos sujetos, pues serán datos muy individuales. Se pretende comprender fenómenos humanos, por lo que el corte cualitativo se centra en la búsqueda del entendimiento de dicho fenómeno con la finalidad de encontrar un sentido a éste. En la investigación educativa no pretendemos la generalización de los hallazgos como nuestro objetivo esencial. Más bien son estudios de carácter más “comprensivo, las motivaciones y procesos internos de los sujetos, la “verdad local”, aquella de las soluciones particulares, ligadas a una cultura, una institución, un grupo social, una escuela, e, incluso, una persona particular”. (Aravena, 2006, p. 21).

El siguiente mapa conceptual, explica la relación entre el docente, la investigación educativa la pertinencia y viabilidad de la metodológica cualitativa. Desde la visión del docente como parte del colectivo, protagonista de la reflexión, análisis, intervención, en colaboración, bajo el liderazgo directivo escolar y fomentando la participación de padres de familia.

Elaboración propia el recurso electrónico se encuentra disponible en:  
[https://www.goconqr.com/es/flowcharts/17797286/image\\_view?png=true](https://www.goconqr.com/es/flowcharts/17797286/image_view?png=true)



De reflexiones de los cinco años de labor en el colectivo docentes de la EST 32 Jal, del autor del presente documento analizando las lecturas: La práctica reflexiva y comprensión de lo que acontece en el aula (Torres S. J, 1991), así como Docencia y saber pedagógico-didáctico (Terigi F, 2010). Contrastó los puntos de vista de ambos autores y reflexiono para comprender lo que sucede en el aula, sobre los cambios que son necesarios en y desde las prácticas docentes colectivas.

Con base a esta observación subjetiva se elaboró un diagrama del árbol, ubicando en orden ascendente: causas, problemática colectiva, manifestaciones o expresiones en el trabajo colegiado.



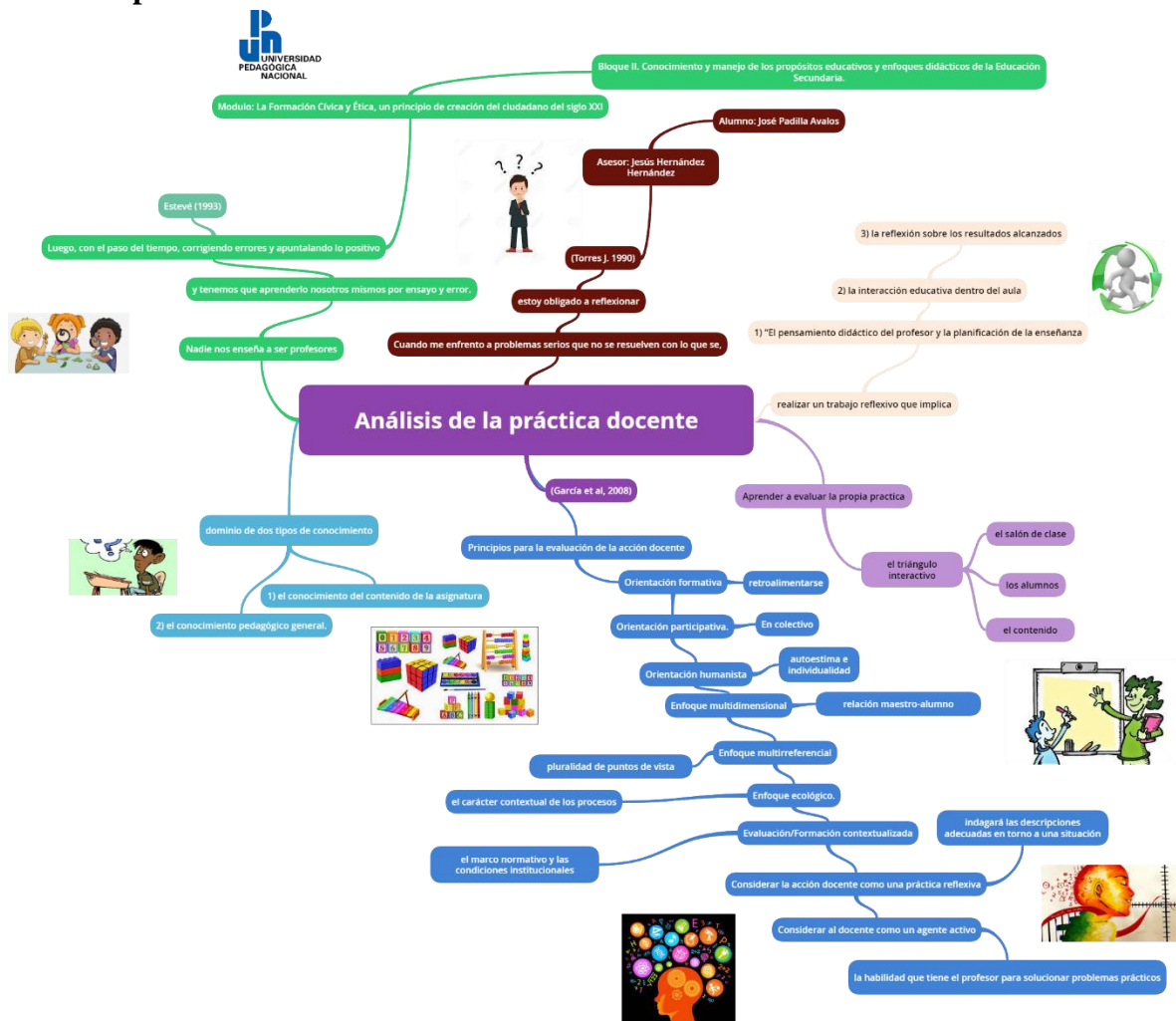
## 4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Pertinente es el comentario de Estevé (1993):

Nadie nos enseña a ser profesores y tenemos que aprenderlo nosotros mismos por ensayo y error. Luego, con el paso del tiempo, corrigiendo errores y apuntalando lo positivo, pude abandonar las apariencias y me gané la libertad de ser profesor: la libertad de estar en clase con seguridad en mí mismo, con un buen conocimiento de lo que se puede y lo que no se puede hacer en clase; la libertad de decir lo que pienso, de ensayar nuevas técnicas.

Por experiencia sé que la combinación entre saberes teóricos, acompañados de la práctica docente autocritica es lo que forma al docente profesionalizado. La reflexión crítica permite “reconocer en uno mismo las actitudes y las prácticas de las que no tenemos espontáneamente conciencia, e incluso que nos esforzamos por pasar por alto.” (Perrenoud, 2011)

### 4.1 Mapa mental: La evaluación de la acción docente



(visita la página, visualización dinámica, mejora el tamaño de letra, ampliar 250% zoom, elaboración propia) <https://www.goconqr.com/mindmap/23996581/an-lisis-de-la-practica-docente>

Aprender a evaluar la propia practica es un acto complejo. “Se toma en cuenta el contexto del salón de clase, donde interactúan el profesor, los alumnos y el contenido, actividad a la que los autores se refieren como el triángulo interactivo”. (García et al, 2008).

La intención de este apartado, es realizar el diagnóstico de problemáticas de manera metodológica planea intervenciones en el aula más pertinentes en relación a cuatro aspectos:

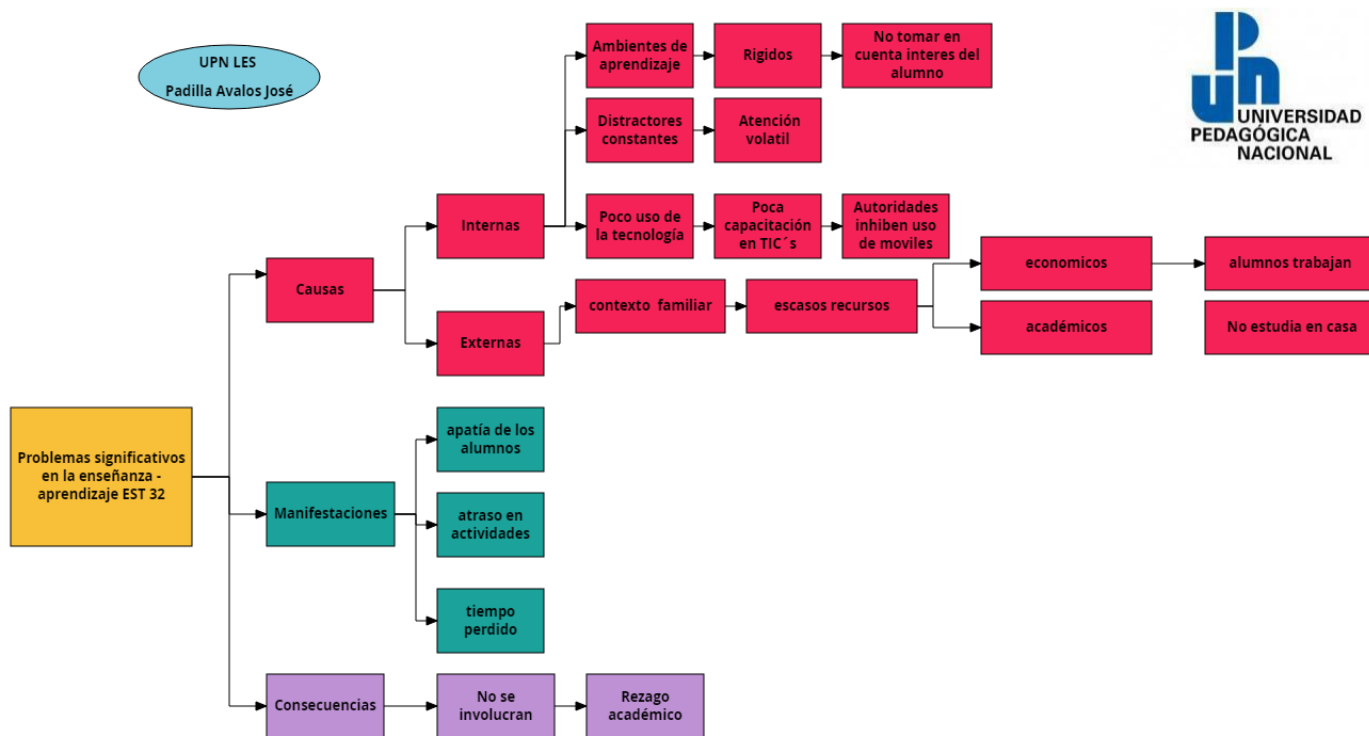
- La aplicación del currículum.
- El rol educativo docente.
- La práctica docente.
- Las TIC en el aprendizaje del aula.

Con base a la observación participante, mediante los registros en la asignatura Tecnología de Preparaciones de Alimentos en durante el ciclo escolar 2018 -2019, en el componente de autonomía curricular, de la Cocina Sana de la EST 32 Jal.

Y a la información recogida en la entrevista a dos docentes de la EST 32 Jal, especialmente al contestar la pregunta ¿Identifica interrupciones, tiempo perdido y formas de organización que disminuyen tiempos de actividades de enseñanza aprendizaje? Se categorizaron las respuestas para identificar los problemas más frecuentes en el proceso enseñanza aprendizaje áulico de la escuela.

Con base a esta estructura se elaboró un diagrama del árbol, ubicando las causas manifestaciones o expresiones en el aula, así como sus posibles consecuencias.

## Diagrama: El diagnóstico de problemáticas



## La aplicación del currículum

En base al diagrama se diagnostica: *Aplicación rígida del plan de estudios en el aula.*

Aunque cada docente decide qué aspectos del mismo enfatizar, al diseñar una situación didáctica. El colectivo no toma en cuenta las características y necesidades formativas de la población estudiantil, y contexto donde se encuentra la escuela secundaria. “El currículo continúa siendo el foco intelectual y organizativo de los procesos educativos en las escuelas e instituciones educativas, el terreno donde se definen y debaten fines, contenidos y procesos”. (Díaz-Barriga, 2010)

## El rol educativo docente

Diagnóstico: *Colectivo docente sin desarrollar la práctica reflexiva.*

Desconocemos como aprender, entrenarnos y permanecer en la práctica reflexiva. Para Perrenoud (2011), la práctica reflexiva es el habitus es nuestro sistema de estructuras de pensamiento, percepción, de evaluación y de acción, y que se requiere se convierta en algo casi permanente, independiente de los obstáculos que aparecen o de las decepciones. Una práctica reflexiva que es la base de un análisis metódico, regular, instrumentado, sereno y efectivo,

disposición y competencia que normalmente se adquiere a base de un entrenamiento intensivo y voluntario.

Carecer de dicha habilidad pudiera originar situaciones problemáticas, desde no saber comunicarse con los jóvenes para recolectar sus intereses, su cultura, su autopercepción, recabar datos del contexto sociofamiliar, la didáctica acorde a la asignatura, por lo que no se establece una relación pedagógica para el trabajo áulico. “Contexto con poco soporte, carencia de infraestructura apropiada y disponible para el proceso de transformación de la enseñanza en las aulas, así como de apoyo social de parte de los pares o de asesores y mentores calificados”. (Díaz-Barriga, 2010, p.10)

### **La práctica docente**

De acuerdo a lo que muestra la gráfica 4.1.1 se diagnostica: Que se ponen sobre los hombros del personal docente altas expectativas, a veces a costas de la salud docente, sin profesionalizarlo de manera sistemática, se le adiestra de acuerdo a la normativa, se espera que el docente ejerza su función exclusivamente dentro del aula, se abusa del uso de tareas didácticas de transmisión unidireccional de información convirtiendo *la escuela tradicional en una guardería*.

### **El docente deseado por los organismos internacionales**

“Sujeto polivalente, que domina los saberes su ámbito, con criterio profesional seleccionador, usando la pedagogía activa, trabaja y aprende en equipo, investiga, innova oportunamente, todólogo competente, más allá de la institución escolar”. (Torres R. M. 1998. P.16) El enfoque de mercado que ha sometido al Sistema Educativo Nacional. Implementando reformas curriculares descontextualizadas de la heterogeneidad mexicana y sus docentes.

### **Desprofesionalización del magisterio**

“Deterioro de los salarios docentes, la escasa o nula participación y consulta a los docentes y sus organizaciones en los procesos de reforma educativa, autonomía escolar sin acompañamiento de formación y fortalecimiento de los equipos escolares”. (Torres R. M. 1998, p.21) Los consejos técnicos escolares (CTE) son una ilusión de tomar decisiones colegiadas pues se le envía una guía a la que se debe apegar.

### **La educación tradicional**

“La transmisión unidireccional de información, a la memorización de contenidos, a una escasa autonomía en los diseños y evaluación curriculares, a una actitud pasiva frente al cambio e innovación educativa, y a un modo de trabajar de carácter individual” (Robalino, 2005, p.25). Responde al porque la mayoría de los alumnos, según la gráfica anterior, muestran apatía, atraso y no se involucran.

### **La cultura docente**

“Dentro del aula, en tareas didácticas, implementando el currículo, respetando jerarquías laborales, de acuerdo a la normativa y el control vigentes; dentro de una ilusoria gestión, parte de una cultura escolar ejecutora de decisiones ajenas” (Robalino, 2005, p 30). Sin participación ni reflexión ni poder de decisión fuera del aula. Una cultura velada o disimulada de exclusión del docente en la gestión escolar.

### **La salud docente**

“Es un proceso social que tiene como un componente fundamental las condiciones sociales y laborales de las personas”. (Robalino, 2005, p. 34). Cada docente tiene que ver cómo arreglárselas para estar sano, a veces pagando consulta médica particular, por experiencia.

### **La escuela tradicional**

“En países y sectores pobres, la escuela ha pasado a ser una guardería, contención y socialización juvenil, espacio de dinamización cultural, además de sus funciones ya tradicionales”. (Robalino, 2005, p. 40). En esta temporada que los alumnos no asisten presencialmente al edificio físico escolar, e escucha a los padres de familia la falta que hace la escolarización para que se cuide de sus hijos, demostrado la cultura con que se le ve, a la escuela.

### **Las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) en el aprendizaje del aula**

Diagnóstico: *Poco uso, capacitación y existe una cultura escolar que inhibe las TIC en el aula.*

El análisis de la situación mundial que realizó UNESCO (2012, p.21). Muestra que “los educadores que no les enseñan a los alumnos cómo aprovechar la tecnología para mejorar la productividad, involuntariamente están dejando de prepararlos para el mundo laboral.” Permitiendo la reflexión del grado en que personalmente conozco, uso y enseño las aplicaciones

digitales en el aula. UNESCO (2012, p. 12) hace la recomendación para los encargados de formular políticas y las autoridades educativas establezca estándares curriculares nacionales que alienten la elaboración de contenido digital.

En mi centro de trabajo la señal de internet es débil, se interrumpe con facilidad y no tiene cobertura en toda el área del centro de trabajo, la potencia de la señal apenas alcanza para cubrir las funciones administrativas y docentes, o que deja a los alumnos desprovistos. El internet es pagado por la misma escuela. A los encargados de formular políticas UNESCO, (2012, p.15), les dio el lineamiento: “Proporcione financiamiento dirigido al aprendizaje móvil para habilitar la sostenibilidad y la escalabilidad. Hasta el momento los proyectos de aprendizaje móvil son casi todos de pequeña escala y muy rara vez reciben apoyo financiero sustancial de los gobiernos”.

## **5. DISEÑO TEÓRICO**

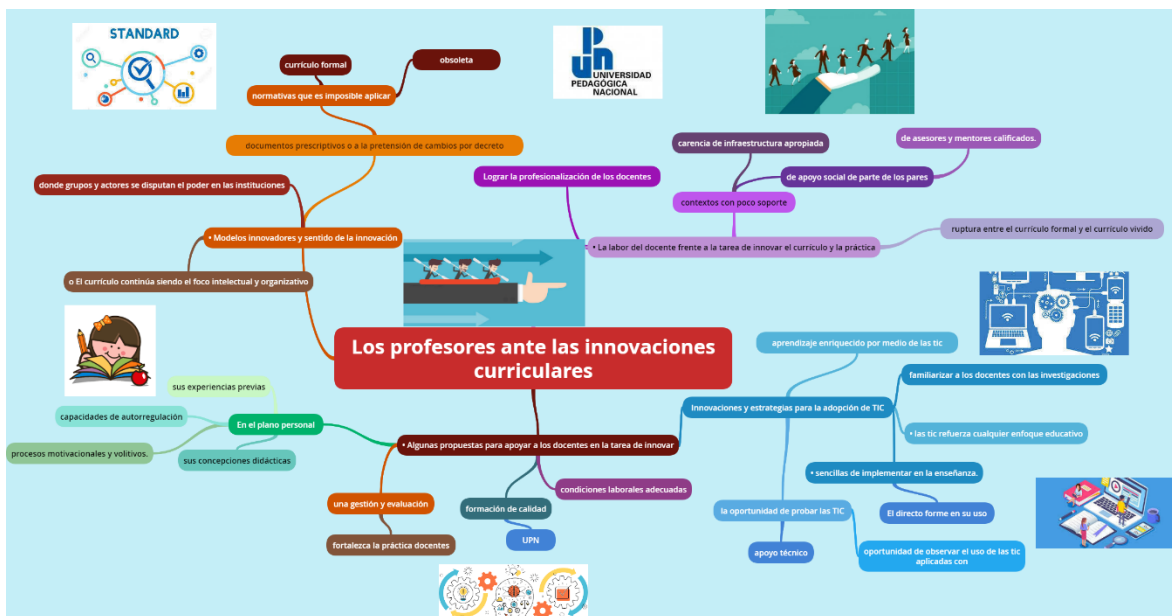
### **Nuevas estrategias organizativas**

El presente apartado organiza, analiza y resume los documentos de las siguientes autoras educativas, a fin conceptualizar las adecuaciones a la práctica docente diaria con una intervención didáctica pertinente.

### **Los profesores ante las innovaciones curriculares. (Díaz-Barriga, 2010)**

Díaz-Barriga, (2010), reflexiona sobre cómo es que aprenden los profesores, qué los impele a cambiar o no sus prácticas educativas, qué procesos ocurren cuando se enfrentan a la tarea de innovar o qué condiciones se requieren para que un cambio real ocurra y se consolide. “Aunque el currículo continúa siendo el foco intelectual y organizativo de los procesos educativos en las escuelas e instituciones educativas, el terreno donde se definen y debaten fines, contenidos y procesos”. (Díaz-Barriga 2010, p.25). Requerimos como colectivo escolar revisarlo de manera crítica para hacerlo congruente a la idiosincrasia del colectivo escolar.

## Mapa mental del texto: Los profesores ante las innovaciones curriculares. (Díaz-Barriga, 2010)



Elaboración propia en la aplicación

<https://www.goconqr.com/mindmap/24682430/los-profesores-ante-las-innovaciones-curriculares?locale=es> (visita la página, visualización dinámica, mejora el tamaño de letra, amplía 150% zoom)

Díaz-Barriga, (2010), señala que la labor del docente frente a la tarea de innovar el currículo y la práctica enfrenta los retos entre ellos lograr la profesionalización de los docentes y por ende la innovación. Hace la crítica de contextos con poco soporte, carencia de infraestructura apropiada y disponible para el proceso de transformación de la enseñanza en las aulas, así como de apoyo social de parte de los pares o de asesores y mentores calificados, la normatividad institucional obsoleta y genera incongruencias

No se ha encontrado la clave para resolver la ruptura entre el currículo formal o pensado y el currículo vivido. Algunas propuestas para apoyar a los docentes en la tarea de innovar en el contexto educativo digital son las innovaciones y estrategias para la adopción de TIC. El aprendizaje enriquecido por medio de las TIC, familiarizar a los docentes con las investigaciones, pues las TIC refuerza cualquier enfoque educativo, son sencillas de implementar en la enseñanza. En esta visión colectiva el director escolar es el responsable de formar al personal en su uso, da la oportunidad de probar las TIC, gestiona apoyo técnico, da

oportunidad de observar el uso de las TIC aplicadas con la existencia de condiciones laborales adecuadas, una formación de calidad, una gestión y evaluación que fortalezca práctica docentes en su plano personal, sus concepciones didácticas, atribuciones y metas, sus capacidades de autorregulación, sus experiencias previas, así como complejos procesos motivacionales y volitivos.

**El currículo de la educación básica en México: un proyecto educativo flexible para la atención a la diversidad y el fortalecimiento de la sociedad democrática (Sánchez, 2012).**

Para la investigadora Sánchez, (2012, p.24):

El currículo de la educación básica en México, se puede convertir en un proyecto educativo flexible para la atención a la diversidad y el fortalecimiento de la sociedad democrática. Señalando que la educación en México acepta las propuestas internacionales que se inscriben en los principios de la justicia y la equidad. Comprometiéndose a mejorar el nivel de vida de todo el alumnado y para que nadie quede excluido de los procesos de formación. Poniendo énfasis en los alumnos de contextos indígenas, migrantes, niños, niñas y jóvenes con discapacidad y, en general, aquéllos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación.

Lo que en el plan de estudios llama educación inclusiva, un cimiento para comprender el diseño curricular. La atención se lleva a los alumnos más vulnerables, haciendo uso de la planeación estratégica, confiriéndole el carácter flexible del currículum de la educación básica, que invitan al colectivo docente conocer las condiciones concretas de cada institución escolar, desde lo cual la escuela rompe con la práctica de una sola alternativa, y se capacita al personal en las estrategias diversificadas y específicas. Dicha enseñanza para la diversidad diagnostica los niveles de competencias de los alumnos, y planea una diferenciación de actividades.

Contando con investigaciones desarrolladas por la dirección de educación especial. Que comparte su experiencia, mantiene el compromiso de atender a la diversidad, en sus trabajos de investigación. La educación inclusiva implica reestructurar la cultura, las políticas y las prácticas en la diversidad. Implica reconocer a la escuela como un lugar, aprenden con otros y aprenden consigo mismos. El siguiente cuadro comparativo muestra el rol ideal de cada actor educativo.



### **Cuadro comparativo: Reestructurar la cultura inclusiva (basado en Sánchez, 2012)**

Los directivos	Los docentes	Las familias	En los contextos
Promueven la creación de una comunidad escolar segura, acogedora, colaborativa y estimulante, en la que cada uno es valorado.	Crean situaciones pedagógicas que favorecen el aprendizaje y la participación de todos, fundamentadas en el modelo social de la discapacidad y en la atención de las dificultades educativas.	Crean condiciones familiares que enriquecen el desarrollo de competencias en sus hijos e hijas.	Se comparte en colectivo una visión de la educación basada en la diversidad, se enfatiza una educación que valora y respeta las diferencias, viéndolas como una oportunidad para optimizar el desarrollo personal y social y para enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

#### **El carácter flexible del currículum de la educación básica**

Sánchez, (2012) Propone que se conozcan y se adecue las actividades de aprendizaje a las condiciones concretas de cada institución escolar para dar respuestas específicas a los alumnos (as) de una escuela. Basadas en metodologías diversificadas de enseñanza, una evaluación dinámica, participación activa del alumnado, del maestro USAER (Unidades de Servicio y Apoyo a la Educación Regular)

#### **Las estrategias diversificadas y las estrategias específicas: enseñanza para la diversidad**

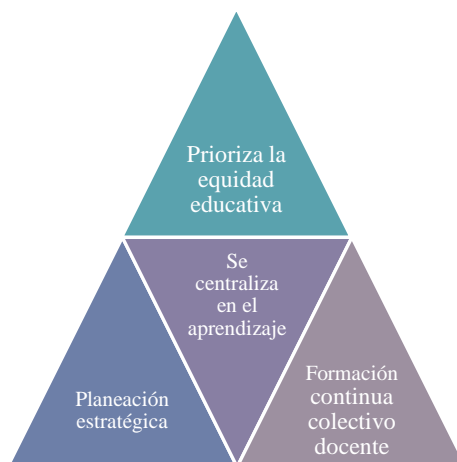
Se planean para diferentes niveles cognitivos, sus estilos y ritmos, de diagnostican sus aprendizajes previos, se implementan actividades diferenciadas, de diferente complejidad, se define con claridad y anticipación el producto de la actividad de aprendizaje, se diversifican las formas de evaluar, se prevé al alumnado con discapacidad si requiere materiales educativos en sistema Braille, lengua de señas, dispositivos multimedia, el apoyo entre pares, o tutoría especializada.

#### **La Dirección de Educación Especial del Distrito Federal (DEE): compartiendo la experiencia**

El (DEE) Institución educativa, su esencia y naturaleza asume el compromiso de atender a la diversidad. Crea espacios educativos inclusivos y creativos, todos aprendan juntos,

la puesta en marcha de trabajos de investigación, diseña estrategias de trabajo para fortalecer la enseñanza y el aprendizaje inclusivo, incluyendo la discapacidad Intelectual y Auditiva, El Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad (TDA-H), respetuosa de sus estilos, tiempos y formas de aprendizaje.

Esquema: Un currículum para la atención a la diversidad (Sánchez, 2012)



(Elaboración propia, basado en Sánchez, 2012)

Analicemos a Casanova, (2012), hace una sinopsis de la presentación y del artículo el diseño curricular como factor de calidad

### **Presentación y artículo El diseño curricular como factor de calidad (Casanova Ma. Antonia, 2012)**

No es fácil consensar lo que supone la calidad educativa. Para Carr y Kemmis (1988, citados por Casanova 2012, p.31), “La enseñanza se valora por los efectos en los alumnos, las capacidades, asimilación de contenidos, actitudes, pensamiento crítico, compromiso existencial. El propio acto de enseñar y el contexto de la enseñanza como actividad socio-crítica”. El Sistema Educativo Nacional (SEN), considera al currículum formal como eje de la educación y a los elementos curriculares como factores de calidad educativa, y se nos encarga desarrollar las competencias para la cohesión del currículum, cumplir objetivos de calidad que van a ser utilizados como indicadores. ¿Los colectivos escolares revisamos la pertinencia del currículum a nuestro contexto?

Es necesario reflexionar si las acciones implementadas por dicho sistema conducen hacia la calidad, al promover y contribuir a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje tomado en cuenta al individuo y grupos social que compone como único e irrepetible o hacia la estandarización humana, que los organismos internacionales le imponen al SEN. Surge la necesidad de que el maestro disponga de una metodología diversificada, facilitadora de la calidad para todos, que debe descubrir cuál es la más adecuada para cada alumno(a) que está educando. Lo que Casanova (2012, p. 31) bien llama “contenidos selectos para la educación actual, pues un grave problema es la gran cantidad de contenidos”.

Este módulo de la nivelación para educación secundaria me dio la oportunidad de seleccionar los contenidos son más relevantes para mi contexto y necesidades educativas de los estudiantes. Sin embargo, aún no he logrado ponernos de acuerdo con los demás compañeros docente de mi centro escolar “Que todo el profesorado de un centro, debe ponerse de acuerdo en el modo de trabajar cohesionada y coherentemente para que sus alumnos reciban un discurso educativo no contradictorio”. Casanova (2012, p. 34), sugiere a partir de lo que ya funciona, avanzar mediante encuentros entre profesionales. Concluyendo que la práctica docente diaria con una intervención didáctica pertinente incluye:

1. Los profesores ante las innovaciones curriculares, requerimos políticas educativas que promuevan el desempeño autónomo, la profesionalización docente y la innovación, contextos con soporte, infraestructura para la transformación de la enseñanza en las aulas, apoyo social de los pares, asesores calificados.

2. Un proyecto educativo flexible para la atención a la diversidad y democrático, implica reestructurar la cultura, las políticas y las prácticas en la diversidad. Capacitarnos en estrategias de trabajo para fortalecer la enseñanza y el aprendizaje inclusivo

Complementado lo anterior a continuación algunas conceptualizaciones que permiten reflexionar en la factibilidad de la implementación del currículo oficial.

### **Glosario: Las conceptualizaciones de Torres Rosa María**

Torres es educadora, lingüista, comunicadora, investigadora y activista social. Especialista en educación básica de niños, jóvenes y adultos. Robalino es representante de la UNESCO en Perú y Jefe de la Oficina de UNESCO Lima. Doctorado en Educación, Políticas

Públicas y Profesión Docente por la Universidad Federal de Minas Gerais, Brasil. De cada texto se elaboraron 20 definiciones para construir el presente glosario. Nuevo rol educativo del docente: ¿Qué modelo de formación, para que modelo educativo? (Torres R. M. 1998)

**El docente deseado por los organismos internacionales:** Sujeto polivalente, que domina los saberes su ámbito, con criterio profesional seleccionador, usando la pedagogía activa, trabaja y aprende en equipo, investiga, innova oportunamente, todólogo competente, más allá de la institución escolar.

**Desprofesionalización del magisterio:** Deterioro de los salarios docentes, la escasa o nula participación y consulta a los docentes y sus organizaciones en los procesos de reforma educativa, autonomía escolar sin acompañamiento de formación y fortalecimiento de los equipos escolares.

**Exclusión de los docentes:** Las autoridades proponen e imponen un *Nuevo papel docente* sin conectarlo con un *nuevo modelo de formación docente*, el financiamiento de la banca internacional, destina presupuestos menores a la preparación de los docentes en servicio.

**La retribución al quehacer docente:** Una tarea de gran complejidad y responsabilidad social, merece contar con salario y condiciones pertinentes, que le permiten hacer de la docencia una tarea con mejores condiciones de vida, disfrutar de ella, asumiendo su propio aprendizaje permanente inherente a su tarea, y contando con la posibilidad de acceder las modernas tecnologías.

**Administración del Banco Mundial:** La recomendación a los gobiernos va en el sentido de "ahorrar" en salarios de docentes, por ejemplo, incrementando el número de alumnos por docente en el aula de clase no para invertir lo ahorrado en formación docente sino en textos escolares y otros medios de enseñanza, sin ser tema de estudio ni de revisión de políticas o de adopción de medidas.

**El docente latinoamericano:** Es un sujeto pobre, mujer, ama de casa, con bajas expectativas profesionales, deficiente educación general, producto de la escuela de mala calidad que se pretende transformar con su ayuda, con una deficiente o inexistente formación para la docencia.

**Heterogeneidad docente:** Sujetos genéricamente dedicados a la docencia en gran diversidad de contextos y situaciones entre regiones, países y aun dentro de un mismo país, que hace difícil dar respuesta única, ni posibilidad de recomendaciones universales, para y con la formación la docente.

**Vacíos formativos:** Los propios docentes lo que se extiende al personal directivo y de supervisión, incluyendo problemas de comprensión lectora, falta de hábitos de lectura y limitado contacto con los libros, la tecnología o la producción científica. Todo ello ha redundado en una formación docente, inicial y de servicio, que termina cumpliendo fundamentalmente una función compensatoria y remedial.

**La escuela tradicional:** En países y sectores pobres, la escuela ha pasado a ser una guardería, contención y socialización juvenil, espacio de dinamización cultural, generadora de proyectos productivos, además de sus funciones ya tradicionales como articuladora de políticas.

**Políticas educativas internacionales:** Modelos escolares y normativos con la premisa de que es lo deseable en los países receptores, los cuales, los incorporan de manera acrítica, con financiamiento del banco mundial.

**Transformar el sistema escolar:** Las reformas educativas deberían iniciar con la formación docente diversificada, sus competencias lingüísticas básicas, la capacidad para investigar y aprender a aprender; el manejo de la TIC, la internalización de un modelo curricular y pedagógico innovador; y la valoración de lo educativo por parte de los padres de familia y la sociedad en general.

**Formación docente prescriptiva y homogeneizadora:** Las políticas educativas internacionales del nuevo papel docente, el docente ideal o el docente efectivo. Han sido adoptadas acríticamente, incorporan conceptos y marcos teóricos e ideológicos diferentes y hasta contradictorios entre sí. Que incitan al docente a seleccionar de un repertorio de técnicas y a seguir instrucciones.

**Énfasis en el aprendizaje:** Acordado para la educación básica, a raíz de la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos (Tailandia, 1990) ha sido entendido exclusivamente desde el punto

de vista del alumno y como rendimiento escolar, con lo que se ha descuidado el aprendizaje necesario de quienes enseñan.

**La escuela que aprende:** Facilitar y asegurar que los docentes aprendan el director como el principal líder y la escuela, una institución que aprende. Aunque cada quien tenemos que hacernos responsables de nuestra formación continua, es indispensable la ayudan a los docentes a superar las percepciones tradicionales respecto de la enseñanza y el aprendizaje.

**La construcción de la identidad docente:** Articular formación inicial y en servicio, deben ser vistas como parte de un mismo proceso, superando la tradicional separación.

**Entornos de aprendizaje innovadores:** Ambientes a los que los docentes rara vez tienen acceso: laboratorios, bibliotecas, museos, galerías de arte, talleres de expresión artística, etc.

**Aprendizaje permanente:** Admitir la necesidad de formación por la acelerada producción de nuevo conocimiento y el avance de las tecnologías. El docente al centro del aprendizaje - facilitar y asegurar que los docentes aprendan-, mediante la formación, capacitación, entrenamiento, reciclaje; el director como el principal líder y la escuela una institución que aprende.

**Coherencia sistémica:** Coherencia entre lo que los educadores aprenden y cómo lo aprenden y lo que se les pide que enseñen y cómo enseñen en las aulas.

**Diseño curricular vívido:** La participación activa de los docentes y sus organizaciones como sujetos que aportan saber y experiencias esencia para el diagnóstico, la propuesta y la ejecución, con la oportunidad de aprender y avanzar en ese proceso.

**Producción colectiva de nuevo conocimiento:** La práctica docente el espacio para reflexionar sobre lo que se hace, para comprender y aprender de lo que se hace. Reflexionar sobre los propios modos de aprender y enseñar (Metacognición). Incluyendo el análisis crítico del currículum para hacerlo congruente en la práctica pedagógica.

A continuación, analicé algunos dilemas y responsabilidades del docente.

**Robalino Campos Magaly (2005). Dilemas y responsabilidades sociales de la profesión docente.**

**La educación tradicional:** La transmisión unidireccional de información, a la memorización de contenidos, a una escasa autonomía en los diseños y evaluación curriculares, a una actitud pasiva frente al cambio e innovación educativa, y a un modo de trabajar de carácter individual más que cooperativo

**La cultura docente:** Dentro del aula, en tareas didácticas, implementando el currículo, respetando jerarquías laborales, de acuerdo a la normativa y el control vigentes; dentro de una ilusoria gestión, parte de una cultura escolar ejecutora de decisiones ajenas

**La salud docente:** Es un proceso social que tiene como un componente fundamental las condiciones sociales y laborales de las personas. En el caso de la docencia, por múltiples razones, esta discusión ha estado ausente.

**Mejorar los salarios:** Las autoridades federales y estatales podrían encausar el financiamiento y la asignación de recursos para traer conformidad con las actuales estructuras salariales y carreras profesionales en México.

**La salud mental:** Estrés, enfermedades psicosomáticas (gastritis, úlceras, presión arterial alta), depresión, afonía, várices, problemas respiratorios, están entre las patologías ocupacionales más frecuentes de los profesores. Llama la atención que una gran parte de las afecciones recurrentes caen en el campo de la salud mental.

**Condiciones de trabajo:** Al conjunto de aspectos que configuran el escenario en el cual ocurre la labor de los profesores: espacios físicos, infraestructura, equipamiento, clima institucional, características del entorno, naturaleza de las relaciones con los distintos interlocutores (autoridades, directores, colegas, estudiantes, padres, comunidad), actividades recreativas y culturales, entre las más importantes.

**Conflictividad y situación docente:** Los conflictos se presentan en espacios sociales que están atravesados por relaciones de poder y fuerza, en los cuales diversos actores presionan y negocian por defender sus intereses. Siendo el conflicto una ruptura, no necesariamente tiene connotaciones negativas; dependiendo de su naturaleza, pueden ser fuente de crecimiento y desarrollo.

**Fuerzas impulsoras de los cambios:** Hay dos fuerzas impulsoras de los cambios docentes: una es intrínseca, y proviene del interior de la comunidad de los educadores (maestros, directores de escuelas, investigadores, planificadores, elaboradores de política, etc.); la otra es externa al sistema, proviene principalmente de los “evaluadores” de la educación.

**Posibilidades docentes:** Docentes coautores y protagonistas, provistos de un capital social y cultural que les convierte en sujetos sociales deliberantes y capaces de participar en la toma de decisiones reflexionadas y dialogadas.

**Las reformas educativas:** No han modificado, en general, la cotidianeidad de las escuelas y las aulas. Las propias prácticas pedagógicas están atrasadas con relación a lo que se espera de la escuela y el trabajo pedagógico.

**Rol de los docentes en los cambios:** Es necesario el fortalecimiento del protagonismo docente para atender las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes, participar en los cambios y contribuir a transformar los sistemas educativos.

**La incoherencia sobre calidad:** A la escuela y a los docentes de hoy se les exige hacer todo lo que la sociedad, los estados y la familia no están haciendo. Las exigencias a la educación sobre calidad, eficacia y competitividad no siempre van acompañadas de los recursos, autonomía y cambios estructurales en los sistemas educativos ni en la cultura escolar.

**Demandas sin acompañamiento:** Al igual que las nuevas demandas sobre trabajo docente no se acompañan de procesos sistémicos e integrales para que el profesorado pueda desempeñar estos nuevos roles, participar en los cambios y corresponsabilizarse de los resultados de su trabajo.

**Docente gestor:** Participación más allá del aula en del colectivo docente respecto a la gestión escolar y en las políticas educativas, construyendo innovaciones pedagógicas desde la heterogeneidad áulica.

**El desempeño profesional:** El manejo de la disciplina y la didáctica, el grado de compromiso con los resultados de su trabajo y de la escuela, la autovaloración personal y profesional, participación en la definición de políticas, en la construcción colectiva del proyecto educativo escolar, en la definición del modelo de gestión escolar.



**Dimensiones docentes:** Tres dimensiones: la de los aprendizajes de los estudiantes, la de la gestión educativa, y la de las políticas educativas.

**Actualización docente:** No hay cambios significativos en las escuelas si las acciones de formación en servicio no se acompañan de apoyo técnico, asesoría en terreno, procesos de reflexión, monitoreo, evaluación y retroalimentación.

**Aprendizaje colectivo:** Los procesos de permanente aprendizaje docente adquieren sentido y realidad al interior de las escuelas y de las redes escolares bajo un liderazgo renovado y no desde el maestro en solitario.

**Desarrollo profesional:** Entendido como el aprendizaje de los docentes a lo largo de toda la vida y que articula la formación inicial, la formación en servicio.

**Evaluación de los docentes:** la evaluación del desempeño ejercida por la autoridad educativa necesaria, se disienten con los mecanismos y los fines administrativo, que deje de ser punitiva para que sea diagnóstica y retroalimentada en el desarrollo profesional.

Al elaborar las conceptualizaciones de Torres Rosa María (1998), permiten observar la incoherencia entre los requerimientos de los organismos internacionales a los que someten de forma acrítica los políticos educativos mexicanos, dada la heterogeneidad docente, la incoherencia sistémica entre lo que los educadores aprenden y lo que se les pide que enseñen en las aulas. Para transformar el sistema escolar, las reformas educativas deberían iniciar con la formación docente diversificada, competencias lingüísticas básicas, la capacidad para investigar y aprender a aprender; el manejo de la TIC, la internalización del modelo curricular pedagógico innovador acompañado de una cultura social de la valoración de lo educativo por parte de los padres de familia y la sociedad en general.

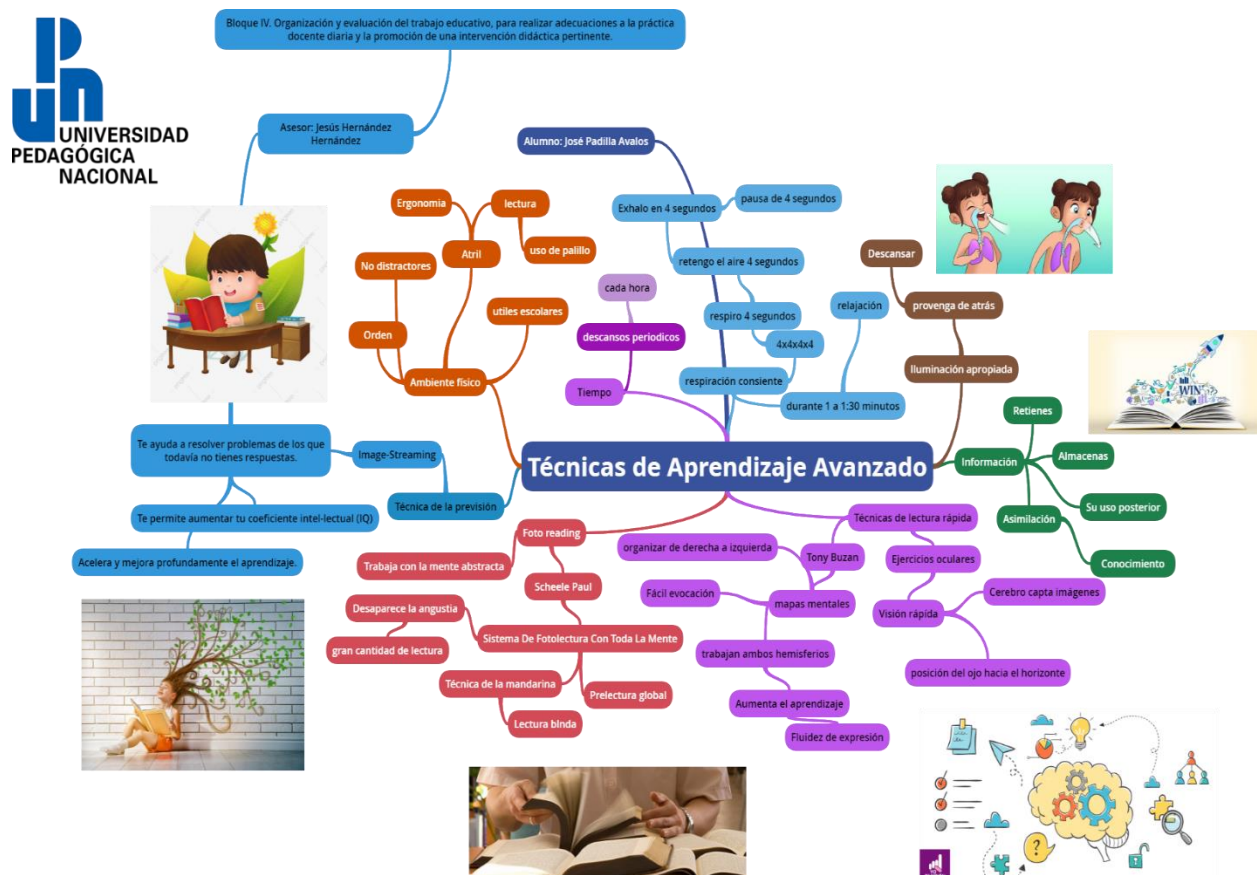
Robalino (2005), expone la necesidad de la participación de los docentes en los cambios curriculares, participar en los cambios y contribuir a transformar los sistemas educativos, además del fortalecimiento del aprendizaje colectivo docente para atender las necesidades de aprendizaje de sus escuelas. Así los procesos de aprendizaje docente adquieren sentido y realidad al interior de las escuelas y de las redes escolares bajo un liderazgo renovado

y no desde el maestro en solitario. Visualiza las condiciones necesarias para el trabajo docentes, los espacios físicos, infraestructura, equipamiento, clima institucional, características del entorno, naturaleza de las relaciones con los distintos interlocutores autoridades, directores, colegas, estudiantes, padres, comunidad, actividades recreativas y culturales, entre las más importantes.

## Técnicas de Aprendizaje Avanzado

Para transformar el trabajo docente, se revisaron las conceptualizaciones del vídeo técnicas de aprendizaje avanzado con las cuales se realizó un mapa mental. Posteriormente se analizó el siguiente video Ejemplos de Estrategias de Aprendizaje la intención, es que el docente facilite a los estudiantes dichas formas de aprendizaje que se organizó gráficamente en un mapa conceptual.

Mapa mental: Técnicas de Aprendizaje Avanzado

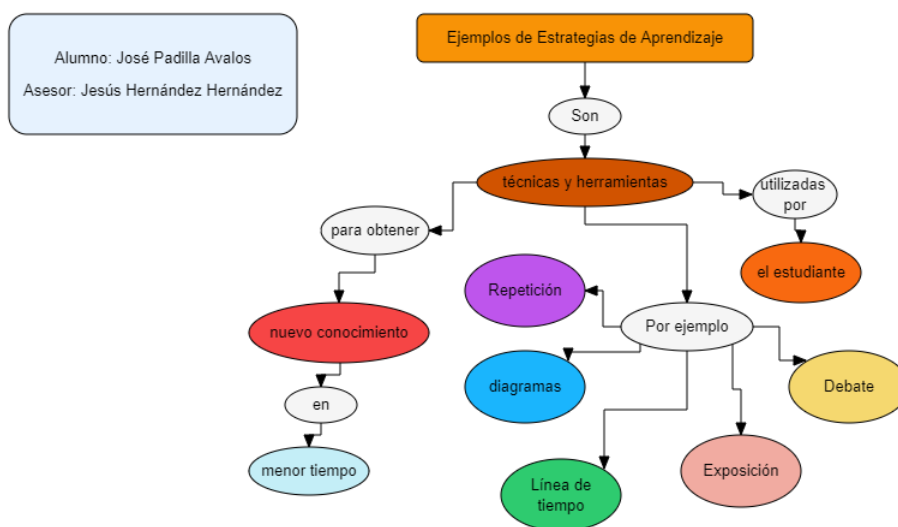


Mapa mental, elaboración propia en <https://www.goconqr.com/mindmap/24716621/tcnicas-de-aprendizaje-avanzado> permite visualización dinámica y mejor tamaño de letra

Haber revisado Técnicas de Aprendizaje Avanzado permite recordar lo importante del ambiente físico de estudio, técnicas de relación como respirar y descansar en periodos, técnicas de lectura rápida, la activación cerebral al elaborar un mapa mental, la técnica de Lectura de fotografías para aprender y absorber material de lectura 3 veces más rápido de lo que puede ahora, estar más informado, aliviar la carga de trabajo, obtener mejor aprovechamiento, mejora las habilidades académicas.

La transmisión de imágenes es un ejercicio en el que observa imágenes y películas mentales. Mientras explora las películas de su mente, las describe en voz alta con el máximo detalle. La transmisión de imágenes ayuda a fortalecer las habilidades de visualización mientras mejora la fluidez verbal y permite acceder a la mente subconsciente para resolver problemas. Resultan útiles los ejemplos de estrategias de aprendizaje que el docente primero conoce, utiliza y en su caso enseña a utilizarlas en el aula. Son técnicas y herramientas que al ser aprendidas por el estudiante le permite ganar nuevo conocimiento con mayor facilidad en menor tiempo.

### Mapa conceptual: Ejemplos de Estrategias de Aprendizaje



Elaboración propia en <https://www.goconqr.com/flowchart/24727057/ejemplos-de-estrategias-de-aprendizaje> permite visualizar mejor tamaño de letra.

## Competencias docentes en TIC (UNESCO, 2019)

Mediante el análisis de los textos UNESCO (2012, 2019) se destacan ideas emergentes y urgentes sobre las TIC (Tecnologías de la Información y comunicación) en el aula, para crear nuevos entornos educativos. La profesionalización docente específicamente este tema de la LINI (Licenciatura de Nivelación), permite abonar al ejercicio pedagógico pertinente, que visualiza nuevas estrategias tecnológicas, herramientas educativas digitales, propias del entorno y siglo XXI para mejorar los aprendizajes de los alumnos.

La reflexión y cuadro comparativo contemplan que las TIC sean contempladas en las políticas educativas, se destinen recursos, aprobadas por el colectivo escolar, capacitación, uso por el docente y aplicadas por los alumnos permitiendo facilidades y mejoras. Se analizaron los siguientes documentos: Marco de competencias de los docentes en materia de TIC y Aprendizaje móvil para docentes, temas globales. Ambos textos aportan nuevos paradigmas educativos desde la mirada de un organismo internacional por lo que se reflexiona su aporte al contexto de la EST 32 Jal.

Competencias docentes en TIC (UNESCO, 2019)	El aprendizaje móvil para docentes (UNESCO, 2012)	Aprendizaje móvil para docentes (UNESCO, 2012)
<p><b>Seis dimensiones</b></p> <p>Incorporación de las TIC en educación</p> <p>Curriculum y evaluación</p> <p>Pedagogía</p> <p>TIC</p> <p>Organización y administración</p> <p>Aprendizaje y profesionalización docente</p>	<p>Los teléfonos móviles pueden ampliar el acceso a la educación</p> <p>Los teléfonos móviles pueden respaldar la instrucción, la administración y el desarrollo profesional</p>	<p>A los encargados de formular políticas UNESCO, (2012), les dio el lineamiento: Proporcione financiamiento dirigido al aprendizaje móvil para habilitar la sostenibilidad y la escalabilidad. Hasta el momento los proyectos de aprendizaje móvil son casi todos de pequeña escala y muy rara vez reciben apoyo financiero sustancial de los gobiernos.</p>
<p><b>Tres áreas de desarrollo</b></p> <p>Lecturas digitales</p>	<p>El teléfono móvil posibilita:</p> <p>Contenido educativo en línea</p>	<p>Escoja tecnología que sea adecuada para los objetivos y contextos educacionales, aunque no sea tecnología de</p>

<p>Conocimientos Profundos</p> <p>Innovación de conocimientos</p>	<p>Comunicación administrativa</p> <p>Desarrollo profesional</p> <p>Los docentes tienen un papel clave en las iniciativas de aprendizaje móvil</p>	<p>punta. Muchas veces los proyectos son impulsados por innovaciones tecnológicas en lugar de por las necesidades educativas específicas de un contexto local.</p>
<p>Una visión ecológica del uso TIC, en el aula, el colectivo docente, en la profesionalización en línea</p>	<p>El aprendizaje móvil ofrece una oportunidad para promover la seguridad de los estudiantes en línea y en los demás ámbitos</p>	<p>Muchas bases de datos de ese tipo, existen en inglés y para educación superior.</p> <p>El contenido educativo, las plataformas de software y los modelos pedagógicos deben ser perfeccionados</p> <p>Lo más pertinente al contexto de la EST 32 Jal, creado por el gobierno estatal.</p> <p><a href="http://plataformaeducativa.se.jalisco.gob.mx/">http://plataformaeducativa.se.jalisco.gob.mx/</a></p>
<p>El uso de las TIC para que el docente no solo conozca el plan de estudios además lo socialice entre pares y encuentre formas innovadoras de aplicarlo</p>	<p>El contenido educativo, las plataformas de software y los modelos pedagógicos deben ser perfeccionados</p>	<p>La formación pedagógica, y no el conocimiento técnico, constituye el eje central del programa.</p>

En dicho texto de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, permite visualizar una serie de recomendaciones, desde seis dimensiones: Incorporación de las TIC en educación, Currículum y evaluación, Pedagogía, TIC multidimensionales, Organización y administración escolar, Aprendizaje y profesionalización

docente, Los docentes necesitamos desarrollar a través de las TIC conciencia, entendimiento e innovación de la política educativa. Tres áreas para desarrollarse: Lecturas digitales, Conocimientos Profundos, Innovación de conocimientos.

De acuerdo a dichas sugerencias del organismo internacional:

- Las TICS puede contribuir a que el docente adquiriera conocimientos básicos del currículum para aplicarlo, y socializarlo.
- Integre la tecnología en su pedagogía, en la solución de problemas, en la gestión escolar.
- El manejo de herramientas digitales básicas, complejas y de gran alcance.
- Utilizar las TIC en el aula, en el colectivo y en aprendizaje o formación en línea.
- Facilita la lectura teórica digital, la comunicación en gestión escolar, la creación de modelos de enseñanza aprendizaje.

Todo lo anterior plantea que como parte de la función docente diseñar la planeación didáctica usando aplicaciones o herramientas digitales. Estamos de acuerdo que quien facilita dicha innovación es el Sistema Educativo Nacional, no solo al proveer un plan de estudios que las implemente, además actualizar y mejorar regularmente la preparación y la formación profesional del personal docente y velar por que todos los profesores puedan sacar partido de la tecnología digital con fines educativos.

### **Aprendizaje móvil para docentes. Temas globales. (UNESCO, 2012)**

El análisis de la situación educativa mundial que realizó UNESCO (2012, p. 10). Muestra que “los educadores que no les enseñan a los alumnos cómo aprovechar la tecnología para mejorar la productividad, involuntariamente están dejando de prepararlos para el mundo laboral.”

Permitiendo la reflexión del grado en que personalmente conozco, uso y enseño las aplicaciones digitales en el aula. En mi centro de trabajo la señal de internet es débil, se interrumpe con facilidad y no tiene cobertura en toda el área del centro de trabajo, la potencia de la señal apenas alcanza para cubrir las funciones administrativas y docentes, o que deja a los alumnos desprovistos. El internet es pagado por la misma escuela. A los encargados de formular

políticas educativo en México la UNESCO, (2012, p. 16), les dio el lineamiento: “Proporcione financiamiento dirigido al aprendizaje móvil para habilitar la sostenibilidad y la escalabilidad. Hasta el momento los proyectos de aprendizaje móvil son casi todos de pequeña escala y muy rara vez reciben apoyo financiero sustancial de los gobiernos”.

Un aspecto que está bajo el control del docente y es pertinente en el uso de las aplicaciones digitales, el diagnóstico del contexto, necesidades de aprendizaje, nivel de manejo de aplicaciones o herramientas educativas digitales, cobertura Web en el móvil, disponen de móvil los alumnos; así como el acuerdo colegiado escolar para implementar la estrategia digital en el centro de trabajo. “Escoja tecnología que sea adecuada para los objetivos y contextos educacionales, aunque no sea tecnología de punta. Muchas veces los proyectos son impulsados por innovaciones tecnológicas en lugar de por las necesidades educativas específicas de un contexto local”. (UNESCO, 2012, p.20). Para incluir la digitalización educativa en el aula, existen muchas bases de datos. El texto cita sitios educativos a nivel mundial en habla inglesa y para educación superior. Lo que muestra que el contenido educativo, las plataformas de software y los modelos pedagógicos deben ser adaptado a diversos contextos y niveles educativos.

El docente revisó las ligas electrónicas que proporciona el gobierno estatal. <http://plataformaeducativa.se.jalisco.gob.mx/>  
<https://portalsej.jalisco.gob.mx/docentes/> para educación secundaria a la que pertenece la EST 32 Jal, sin embargo, se observa que el contenido de dicha plataforma es limitado en comparación a los contenidos curriculares, algunas ligas están caídas o deshabilitadas y presentan desfase del programa vigente de educación básica.

La UNESCO (2012, p. 21), reconoce que el contenido educativo, las plataformas de software y los modelos pedagógicos deben ser perfeccionados “una gran cantidad de contenido móvil es aún bastante básico: el software muchas veces ofrece a los estudiantes tarjetas digitales flash y juegos rudimentarios con un toque educativo, pero no mucho más”. En este ciclo escolar las indicaciones sanitarias emitidas por las autoridades gubernamentales, han impuesto la necesidad de trabajar con los alumnos a distancia, obligando al personal docente a diseñar actividades de aprendizaje mediante aplicaciones digitales. Lo que invita a seguir las sugerencias de UNESCO (2012, p.22): “Muchas escuelas les permiten a los estudiantes

comenzar a adquirir conocimientos mediante una variedad de recursos – texto, videos, y páginas web interactivas, para nombrar algunos.”

Estamos viviendo cambios vertiginosos en los enfoques educativos digitales, que no demeritan la función pedagógica del docente, “La formación pedagógica, y no el conocimiento técnico, constituye el eje central del programa”. (UNESCO, 2012, p.23) De ahí que este tema nos fortalece como parte del programa de LINI UPN. Las TICS puede contribuir a que el docente adquiera conocimientos digitales para aplicar y socializar el currículum.

## **6.CONCLUSION: NUEVAS ESTRATEGIAS ORGANIZATIVAS**

Dentro de las nuevas propuestas organizativas se incorpora la investigación educativa que busca conocer la naturaleza del fenómeno o problemática que se vive en el aula o centro escolar, y es el objeto principal de la investigación cualitativa a través de sus herramientas e instrumentos. La relación entre el docente, la investigación educativa la pertinencia y viabilidad de la metodológica cualitativa. Desde la visión del docente como parte del colectivo, protagonista de la reflexión, análisis, intervención, en colaboración, bajo el liderazgo directivo escolar y fomentando la participación de padres de familia. La reflexión crítica permite “reconocer en uno mismo las actitudes y las prácticas de las que no tenemos espontáneamente conciencia, e incluso que nos esforzamos por pasar por alto.” (Perrenoud, 2011, p. 31)

En base al diagrama realizado se diagnosticaron problemáticas de la EST 32:

- Aplicación rígida del plan de estudios en el aula.
- Colectivo docente sin desarrollar la práctica reflexiva.
- La escuela tradicional en una guardería.
- Poco uso, capacitación y una cultura escolar que inhibe las TIC en el aula.

El colectivo no ha encontrado la clave para resolver la ruptura entre el currículo formal y el currículo vívido. Algunas propuestas para apoyar a los docentes en la tarea de innovar en el contexto educativo son las innovaciones y estrategias para la adopción de TIC.

Las nuevas estrategias organizativas incluirían:

Los profesores ante las innovaciones curriculares, requerimos políticas educativas que promuevan el desempeño autónomo y la toma de responsabilidad sobre la tarea que se



desempeña, la profesionalización docente y la innovación, contextos con soporte, infraestructura apropiada y disponible para la transformación de la enseñanza en las aulas, apoyo social de los pares, asesores calificados. Un proyecto educativo flexible para la atención a la diversidad y democrático, implica reestructurar la cultura, las políticas y las prácticas en la diversidad. Capacitarnos en estrategias de trabajo para fortalecer la enseñanza y el aprendizaje inclusivo

Para lograr la calidad educativa. Casanova, (2012, p.34), sugiere “Que todo el profesorado de un centro, debe ponerse de acuerdo en el modo de trabajar cohesionada y coherentemente para que sus alumnos reciban un discurso educativo no contradictorio”. El aprendizaje enriquecido por medio de las TIC, familiarizar a los docentes con las investigaciones, pues las TIC refuerza cualquier enfoque educativo, son sencillas de implementar en la enseñanza.

Para implementar las estrategias de enseñanza aprendizaje para la diversidad, se planean didácticas para diferentes niveles cognitivos, sus estilos y ritmos, de diagnostican sus aprendizajes previos, se implementan actividades diferenciadas, de diferente complejidad, se define con claridad y anticipación el producto de la actividad de aprendizaje, se diversifican las formas de evaluar, se prevé al alumnado con discapacidad si requiere materiales educativos en sistema Braille, lengua de señas, dispositivos multimedia, el apoyo entre pares, o tutoría especializada. Al elaborar este glosario las conceptualizaciones de Torres Rosa María (1998), permiten observar la incoherencia entre los requerimientos de los organismos internacionales a los que someten de forma acrítica los políticos educativos mexicanos, dada la heterogeneidad docente, la incoherencia sistémica entre lo que los educadores aprenden y lo que se les pide que enseñen en las aulas.

Para transformar el sistema escolar, las reformas educativas deberían iniciar con la formación docente diversificada en competencias lingüísticas básicas, la capacidad para investigar y aprender a aprender; el manejo de la TIC, la internalización del modelo curricular pedagógico, acompañado de campaña en medios para generar una cultura social de la valoración del colectivo docente por parte de los padres de familia y la sociedad en general. Robalino Expone la necesidad de la participación de los docentes en los cambios curriculares, “participar en los cambios y contribuir a transformar los sistemas educativos, además del fortalecimiento

del aprendizaje colectivo docente para atender las necesidades de aprendizaje de sus escuelas”. (2005, p. 33).

Así los procesos de aprendizaje docente adquieren sentido y realidad al interior de las escuelas y de las redes escolares bajo un liderazgo renovado y no desde el maestro en solitario. Visualiza las condiciones necesarias para el trabajo docentes, los espacios físicos, infraestructura, equipamiento, clima institucional, características del entorno, naturaleza de las relaciones con los distintos interlocutores autoridades, directores, colegas, estudiantes, padres, comunidad, actividades recreativas y culturales, entre las más importantes. Como estudiante permanente haber revisado las Técnicas de Aprendizaje Avanzado me permite recordar lo importante del ambiente físico de estudio, técnicas de relación como respirar y descansar en periodos, técnicas de lectura rápida, la activación cerebral al elaborar un mapa mental, la técnica de lectura de fotografías para aprender y absorber material de lectura 3 veces más rápido de lo que puede ahora, estar más informado, aliviar la carga de trabajo, obtener mejor aprovechamiento, mejora las habilidades académicas.

La transmisión de imágenes es un ejercicio en el que observan imágenes y películas mentales. Mientras explora las películas de su mente, las describe en voz alta con el máximo detalle. La transmisión de imágenes ayuda a fortalecer las habilidades de visualización mientras mejora la fluidez verbal y permite acceder a la mente subconsciente para resolver problemas. Resultan útiles los ejemplos de estrategias de aprendizaje que el docente primero conoce, utiliza y en su caso enseña a utilizarlas en el aula. Son técnicas y herramientas que al ser aprendidas por el estudiante le permite ganar nuevo conocimiento con mayor facilidad en menor tiempo.

Un requerimiento internacional es que los educadores enseñemos a los alumnos cómo aprovechar la tecnología para mejorar la productividad, voluntariamente prepararlos para el mundo laboral. Por eso se hace la recomendación para los encargados de formular políticas y las autoridades educativas “Establezca estándares curriculares nacionales que alienten la elaboración de contenido digital” (UNESCO, 2012, p. 10)

De ahí que este tema nos fortalece como parte del programa de LINI UPN. Las TICS ha contribuido a que el docente adquiera conocimientos básicos del currículum para aplicarlo,

y socializarlo. Desarrollé una página web <https://jospadilla64.wixsite.com/misitio> para el club que imparto, ahora la adecuaría para la nueva situación educativa a distancia.

A través del colectivo aportaría ideas para gestionar alfabetización digital. E implementaría el permiso para que usen su dispositivo móvil durante el horario escolar, para hacer investigaciones o actividades académicas. Me he adiestrado en el uso de aplicaciones digitales para crear infografías como <https://piktochart.com/>, contestar lluvias de ideas por el celular [multimeter.com](http://multimeter.com), actualmente manejo <http://goconqr.com> para elaborar organizadores gráficos como mapas conceptuales y mentales.

## REFERENCIAS

- Aravena Marcela, Kimelman Eduardo, Micheli Beatriz, Torrealba Rodrigo, Zúñiga Javier. (2006). *Investigación educativa I*. Asociación de Facultades Ecuatorianas de Filosofía y Ciencias de la Educación (AFEFCCE).
- Casanova Ma. Antonia (2012). *Presentación. El diseño curricular como factor de calidad educativa*. REICE Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 10 (4), 1-20. [Fecha de Consulta 6 de agosto de 2020]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=551/55124841011>
- Centro Gayatri. (2017). *Técnicas de Aprendizaje Avanzado*. Consultado el 10 de agosto de 2020 <https://www.youtube.com/watch?v=uSCUYGFOhIk&feature=youtu.be>
- Coll César (2012). *El currículo escolar en el marco de la nueva ecología del aprendizaje o de una colectividad*. Facultad de Psicología. Universidad de Barcelona. Aula de innovación educativa, julio.
- Correa Zabala Francisco José (s/f). *Ambientes de Aprendizaje En El Siglo XXI*.
- Delors, Jacques (1994). *Los cuatro pilares de la educación*, en *La Educación encierra un tesoro*. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103.
- Díaz-Barriga Arceo, Frida (2010). *Los profesores ante las innovaciones curriculares*. Revista Iberoamericana de Educación Superior, vol. I, núm. 1, junio-septiembre, pp. 37-57 Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. México.
- Duarte Duarte Jaqueline (2003) *Ambientes de aprendizaje una aproximación conceptual*.
- Esteve José M. (1993). *La aventura de ser profesor*. Cuadernos de Pedagogía / N° 266 / Febrero.
- Evans Risco Elizabeth (2010). *Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica*.
- García-Cabrero Cabrero, B., Loredó, J. y Carranza, G. (2008). *Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión*. Revista Electrónica de Investigación Educativa Especial. Consultado el día de mes de año, en: <http://redie.uabc.mx/NumEsp1/contenido-garcialoredocarranza.html>

González Edward, Leal P. Francisca, Palma Gustavo (2020) *¿Qué es el Abstract?* Programa de apoyo a la comunidad académica. Universidad Pontificia de Chile. Descargado del 11 de agosto, desde la dirección electrónica [http://comunicacionacademica.uc.cl/images/recursos/ingles/lectura\\_esencial/pdf/2\\_le\\_e\\_el\\_abstract.pdf](http://comunicacionacademica.uc.cl/images/recursos/ingles/lectura_esencial/pdf/2_le_e_el_abstract.pdf)

Learning Strategies Corporation (2000) *Lectura de fotografía*. EE. UU. Descargada desde <http://www.photoreading.com/>

Martelli Marko (23 de diciembre de 2018) *Uso de la transmisión de imágenes para aprender a visualizar*. Descargada desde <https://unchainmybrain.com/image-streaming/>

Robalino Campos Magaly (2005). *Dilemas y responsabilidades sociales de la profesión docente*. Protagonismo docente en el cambio educativo. Revista PRELAC. Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. OREALC/UNESCO Santiago.

Sánchez Regalado, Norma Patricia (2012). *El currículo de la educación básica en México: un proyecto educativo flexible para la atención a la diversidad y el fortalecimiento de la sociedad democrática*. REICE Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 10 (4), 149-163. [Fecha de Consulta 6 de Agosto de 2020]. ISSN:. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=551/55124841011>

Terigi Flavia, (2010). *Docencia y saber pedagógico-didáctico*. Universidad Nacional de Gral. Argentina. Revista El Monitor de la educación N° 25 / junio

Todo para Aprender (s/f). *Estrategias de Aprendizaje* | Ejemplos de Estrategias de Aprendizaje <https://www.youtube.com/watch?v=igljgvIFjD4>

Torres del Castillo, Rosa María (1998). *Nuevo papel docente. ¿Qué modelo de formación y para qué modelo educativo?* Perfiles Educativos, (82), [Fecha de Consulta 7 de Agosto de 2020]. ISSN: 0185-2698. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=132/13208202>

Torres Santomé Jurjo (1991). *La práctica reflexiva y lo que acontece en el aula*. Ediciones Morata. La Coruña, España.

UNESCO (2012). *Aprendizaje móvil para docentes, temas globales*. Descargada el 11 de agosto de 2020, desde el portal [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000216452\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000216452_spa)

UNESCO (2019). *Marco de Competencias de los Docentes en materia de TIC*. Descargada el 11 de agosto de 2020, desde el portal <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion/marco-competencias-docentes>



## **II.5 Módulo: Evaluación del aprendizaje**

El módulo aborda el campo problemático de la evaluación del aprendizaje, “cuyo objeto de transformación se centra en las prácticas evaluativas del docente y el impacto psicosocial en ambos protagonistas: docente y estudiante”. (UPN, 2016, p. 4). Mediante registros que realicé en el módulo gestión de ambientes de aprendizaje en mi práctica docente durante los meses de marzo a mayo 2018, logré detectar situaciones problemáticas referentes al tema ¿Cómo evaluó? Aunque incorporo en la planeación didáctica la evaluación, a través de un instrumento como una lista de cotejo de acuerdo al aprendizaje esperado. Se me complica organizar actividades acordes, momentos para aplicarla y registrarla. La colocaba principalmente para cumplir con el requisito administrativo.

### **II.5.1 Propósito del módulo**

Transformar las prácticas evaluativas de los profesores-alumnos, mediante la resignificación del proceso evaluativo y el desarrollo de habilidades para el diseño y la gestión de procesos de evaluación del aprendizaje, que permitan satisfacer las necesidades de innovación y de atención a la diversidad, así como favorecer la creación de ambientes propicios para el aprendizaje y el bienestar de los estudiantes. (UPN, 2016, p. 175)

Al reflexionar en ¿Qué dificultades enfrente al evaluar a los estudiantes? Con los alumnos de segundo grado no logré su atención, para comunicar lo que se espera de ellos, de acuerdo al aprendizaje del programa de estudios. Esta carencia de comunicación redundaba en otra, no se evalúa formativamente, pues no se registra sistemáticamente el nivel de desempeño en las actividades de aprendizaje, la evaluación propicia el rezago educativo, en los equipos de alumnos con viajeros gratis (quienes no trabajan), mínima disposición por socializar su aprendizaje de los alumnos.

¿Qué aspectos considero en la evaluación? Si el alumno elabora las actividades de aprendizaje a tiempo y con la calidad subjetiva que establece el docente. Dejé de evaluar formativamente, lo confundí con ser permisivo. ¿Hay congruencia entre lo que enseño y lo que evaluó? No, aún. ¿Cuál es la diferencia entre calificación y evaluación? Evaluar, es analizar y describir el desempeño académico cualitativamente, dar retroalimentación para la mejora del aprendiz. Calificación es juzgar cuantitativamente y comunicar mediante un número en la boleta.

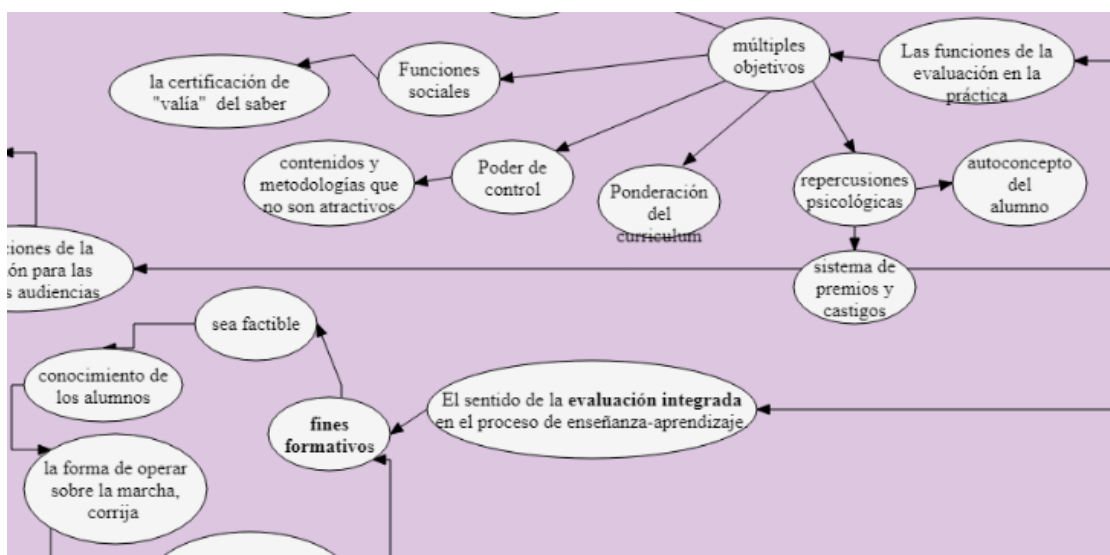


## II.5.2 Contribuciones del módulo al logro del perfil de egreso

• “Diseñar, gestionar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje que permitan satisfacer las necesidades de innovación y atención a la diversidad, haciendo uso de las TIC, desde un pensamiento creativo para interrelacionar e interconectar, personas, culturas, información y medios”. (UPN, 2016, p.170) En el bloque I, reconocimos que “La evaluación cualitativa nos ofrece esa posibilidad de realizar una apreciación más auténtica, integral y justa.” Moreno (2004, p.30). Es muy enriquecedor y desafiante, resignificar el concepto para transformar mis prácticas de evaluación.

• “Crear y desarrollar ambientes de aprendizaje mediante los cuales se gestionen los contenidos, las estrategias de aprendizaje y la evaluación, así como los intercambios comunicativos y el establecimiento de relaciones sanas y de bienestar” (UPN, 2016, p.170). En el Bloque III. Se profundizó en el impacto psicosocial de la evaluación del aprendizaje, en la actividad 3. Se elaboró el mapa conceptual sobre las funciones de la evaluación.

Esquema: Las funciones de la evaluación



Elaboración propia a partir de Sacristán (1998)

Que citando a Sacristán (1998) señala las repercusiones psicológicas a través del sistema de premios y castigos, modificando el autoconcepto del alumno.

### II.5.3 Contenidos del módulo

“El módulo se ubica en el ámbito de la intervención; sus contenidos están organizados por el eje transversal de práctica docente, considerando los sujetos, los procesos y el contexto que en ella intervienen”. (UPN, 2016, p.176) La reflexión en la pregunta ¿Hay congruencia entre lo que enseño y lo que evalúo? Aunque hacía mi mejor esfuerzo, faltaba congruencia. Y me consideraba el único protagonista de la evaluación.

La perspectiva que se asume en este módulo es cognoscitivista con enfoque en el aprendizaje significativo y se considera a la evaluación como un proceso integral y vinculado con la planeación didáctica, continuo y permanente cuyas funciones relevantes son: diagnóstica, formativa y sumativa. (UPN, 2016, p.177)

En las actividades realizadas en el módulo se integraron los saberes previos y los recién adquiridos sobre mi práctica educativa evaluativa, buscando entender las características de la evaluación cualitativa y su aplicación en el aula.

### II.5.4 Tabla de contenidos del módulo

Bloque I Pertinencia entre objeto de aprendizaje y evaluación	Bloque II. Resignificación e innovación de las prácticas evaluativas	Bloque III. BLOQUE III. Impacto psicosocial de la evaluación del aprendizaje	Relación con las actividades integradoras.
Este bloque tiene como propósito establecer la relación que existe entre la enseñanza y la evaluación, a partir de identificar la congruencia con la fundamentación teórica, la adopción de una conceptualización y el análisis de sus prácticas evaluativas.  • Analizar las prácticas de planeación y evaluación del aprendizaje	Este bloque tiene como propósito diseñar un plan de evaluación del aprendizaje, a partir de la resignificación del concepto y de las prácticas evaluativas, así como de la identificación de los diversos medios de evaluación. Establecer un hilo conductor entre la planeación y la evaluación	Este bloque tiene como propósito contrastar el impacto psicosocial de la evaluación, a partir del análisis de los enfoques didácticos que subyacen y las implicaciones de las prácticas previas y las innovadoras en ambos actores (profesores y alumnos).	I. Ensayo sobre nuevas tendencias cualitativas de la evaluación del aprendizaje.  II. Plan de evaluación con sus instrumentos de evaluación.  III. Texto argumentativo sobre la transformación de las prácticas evaluativas y los

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asumir un paradigma de evaluación del aprendizaje</li> <li>• Resignificar el concepto de evaluación</li> <li>• Identificar tipos de evaluación del aprendizaje</li> <li>• Identificar el abanico de medios de evaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñar un plan de evaluación del aprendizaje</li> <li>• Diseñar instrumentos de evaluación del aprendizaje</li> <li>• Innovar prácticas de evaluación del aprendizaje</li> <li>• Transformar situaciones de evaluación del aprendizaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar los efectos de las nuevas prácticas de evaluación del aprendizaje</li> <li>• Contrastar el impacto psicosocial en el adolescente de secundaria de las prácticas de evaluación previas e innovadoras</li> <li>• Examinar el impacto psicosocial de las prácticas evaluativas innovadoras en sí mismo</li> </ul>	<p>beneficios de las tendencias innovadoras para el proceso de aprendizaje y para los efectos psicosociales que producen.</p>
--	---	--	---

(Elaboración propia basado en UPN, 2016)

### II.5.6 Construcción paulatina de solución a la problemática

Cada actividad integradora contribuyó a la construcción metodológica de solución a la problemática y resignificación de la práctica del docente. Bloque I titulado la pertinencia entre objeto de aprendizaje y evaluación. Aunque en mis planeaciones didácticas, hacía mención de evaluación cualitativa desconocía que la caracteriza y que elementos se pueden incorporar para aplicarla de manera continua y sistemática.

Posteriormente al entrevistar a compañeros de mi centro de trabajo y buscar las coincidencias entre docentes respecto al concepto de evaluación y el enfoque didáctico que lo sustenta. Mediante este análisis constaté que la tarea evaluativa es nuestro talón de Aquiles para la mayoría de los docentes en servicio. Reelabore mi concepción de evaluación, desde el enfoque evaluativo formativo permite que los resultados o datos que arrojen sirvan para mejorar la intervención docente, inclusive el error o bajo desempeño se usan para retroalimentar el proceso enseñanza aprendizaje entre el programa de estudios- docente-alumno-padres.

Este programa es un componente del nuevo sistema de evaluación dirigido a profesores y equipos directivos que estén interesados en instalar prácticas de evaluación formativa en la

sala de clases, que les permitan monitorear los aprendizajes en el día a día y tomar decisiones pedagógicas de manera oportuna para lograr los objetivos propuestos. (Zambrano, 2014, p. 21)

Aunque sabía la necesidad de recolectar información, desconocía el uso de portafolio o carpeta para recolectar. Con el supuesto que desde la evaluación formativa sea continua la recolección de evidencias, digo supuesto porque en realidad no apartaba tanto tiempo durante el proceso sino hasta al final es decir al hacer la evaluación sumativa de las misma.

La evaluación formativa se sustenta en el andamiaje educativo. “Se denomina andamiaje o mediación al proceso desarrollado durante la interacción en el que un aprendiente es guiado en su aprendizaje por su interlocutor”. (Cervantes, 2018, p. 1) Esta metáfora tiene su origen en la teoría general del aprendizaje que desarrolló L. S. Vigotsky entre los 20 y 30 del siglo XX. Reconociendo en la práctica docente, no diseñaba espacios para que los alumnos hicieran uso de la autoevaluación, ni de la coevaluación. El contenido temático amplió mi vocabulario sobre los conceptos:

Epistemología que designa las condiciones de producción del conocimiento y las maneras de establecer la validez del conocimiento. “Durante mucho tiempo se creyó que había sólo una epistemología posible; hoy sabemos que hay varios paradigmas epistemológicos concurrentes, contradictorios y diferentes” (Ardoino, 2005, p.27). Sobre la conceptualización de paradigma,

Es la forma predominante de plantear y resolver problemas en las ciencias. Corresponde a un marco conceptual dado, con el léxico de una comunidad que prioriza problemas, métodos y técnicas de investigación y análisis y establece las normas (o “estándares”) de la racionalidad y de lo que es valioso o “científico” (Kuhn, 1975, p.3).

Respecto al paradigma cualitativo Goetz y LeCompte, (1988, p. 7), muestra que ofrece:

1. La comprensión textual del mundo social.
2. Inductiva: Inicia con la recopilación de información empírica es decir basado en la experiencia.
3. Descubre constructos o proposiciones, con base en una o más fuentes de información.
4. Constructiva: construye sus unidades de análisis en el transcurso de observación y descripción.

5. Subjetiva: Legítima la subjetividad.
6. El análisis se enfoca hacia un fenómeno que el investigador selecciona para comprender en profundidad.
7. Limitada transferencia o generalización de los resultados, dificulta análisis de una gran cantidad de datos.

Por lo que el bloque I, clarifico la evaluación cualitativa y su aplicación en el aula (Moreno 2004, p. 8) “como un proceso cíclico y continuo de delinear, obtener y proporcionar información útil para enjuiciar alternativas de decisión.” Resaltado el proceso, más que el resultado final.

### Bloque II. Resignificación e innovación de las prácticas evaluativas.

En la actividad integradora bloque II, se elaboró un plan didáctico y evaluación pertinente, que contenía los datos de identificación del centro de trabajo, asignatura o unidad curricular: club cocinar sano, organización de los alumnos, contenidos de la(s) competencia(s) e indicadores de desempeño,

Academia de Autonomía Curricular. Unidad curricular: <b>Club Cocinar Sano</b> Profesor: José Padilla Avalos		Ciclo: 2018- 2019 Trimestre I: Agosto – Noviembre Modelo Educativo 2017																																															
<b>Plan didáctico y evaluación</b>																																																	
Organización de los alumnos: Se integrará con alumnos de cada grado: 1º, 2º y 3º, con grupos de máximo 32 alumnos.																																																	
<b>Análisis de los Aprendizajes Claves / Instrumentos para evaluar</b>																																																	
Actitudes	Instrumento		Habilidades	Instrumento																																													
1. Interés por cocinar 2. Se dirige con respeto 3. Consume comida saludable	<table border="1"> <tr><th colspan="6">Escala de apreciación</th></tr> <tr><td colspan="2">Nombre</td><td colspan="4">fecha</td></tr> <tr><td colspan="6">P=Permanente, F=Frecuentemente, O=Ocasionalmente, R= Rara Vez, N= Nunca</td></tr> <tr><th>Indicadores</th><th>P</th><th>F</th><th>O</th><th>R</th><th>N</th></tr> <tr><td>1. Interés por cocinar</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>		Escala de apreciación						Nombre		fecha				P=Permanente, F=Frecuentemente, O=Ocasionalmente, R= Rara Vez, N= Nunca						Indicadores	P	F	O	R	N	1. Interés por cocinar						1. Cocinar recetas bajas en azúcar y carbohidratos para control del sobrepeso. 2. Cocinar recetas altas en proteína para los que busquen aumentar su masa muscular ejercitándose en el gimnasio. 3. Elaborar bebidas	<table border="1"> <tr><th colspan="3">Lista de cotejo o control</th></tr> <tr><td colspan="2">Nombre</td><td>fecha</td></tr> <tr><th>Indicadores</th><th>Logrado</th><th>No logrado</th></tr> <tr><td>Cocinar recetas bajas en azúcar y carbohidratos para control del sobrepeso</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Cocinar recetas altas en</td><td></td><td></td></tr> </table>	Lista de cotejo o control			Nombre		fecha	Indicadores	Logrado	No logrado	Cocinar recetas bajas en azúcar y carbohidratos para control del sobrepeso			Cocinar recetas altas en		
Escala de apreciación																																																	
Nombre		fecha																																															
P=Permanente, F=Frecuentemente, O=Ocasionalmente, R= Rara Vez, N= Nunca																																																	
Indicadores	P	F	O	R	N																																												
1. Interés por cocinar																																																	
Lista de cotejo o control																																																	
Nombre		fecha																																															
Indicadores	Logrado	No logrado																																															
Cocinar recetas bajas en azúcar y carbohidratos para control del sobrepeso																																																	
Cocinar recetas altas en																																																	

<p>4. Toma iniciativa para aprender</p> <p>5. Fomenta el consumo de frutas y verduras en el estilo</p> <p>6.- Asea sus manos antes de cocinar, lavar trastes y limpia la cocina</p>	2. Se dirige con respeto						<p>hidratantes para selecciones deportivas escolares.</p> <p>1. Fomentar y cocinar en la comunidad escolar el consumo de frutas y verduras en el estilo de vida.</p> <p>2. Manejar y elaborar alimentos higiénicamente.</p> <p>3. Hacer costeos de gastos y ganancias.</p>	proteína para los que busquen aumentar su masa muscular ejercitándose en el gimnasio.		
	3. Consume comida saludable							Elaborar bebidas hidratantes para selecciones deportivas escolares.		
	4. Toma iniciativa para aprender							Fomentar y cocinar en la comunidad escolar el consumo de frutas y verduras en el estilo de vida.		
	5. Fomenta el consumo de frutas y verduras en el estilo							Manejar y elaborar alimentos higiénicamente.		
	Asea sus manos antes de cocinar, lavar trastes y limpia la cocina							6. Hacer costeos de gastos y ganancias.		
¿Quién evalúa? autoevaluación							¿Quién evalúa? Coevaluación equipo			

	Conocimientos	Instrumentos	
	<p>Colección de recetas que les permitan cuidar su salud de acuerdo a los intereses y necesidades propias o de otros alumnos del plantel:</p> <p>1. Bajas en azúcar y carbohidratos para control del sobrepeso.</p>	<p>Portafolio y carpeta de trabajos</p> <p>¿Quién evalúa? <i>Coevaluación</i></p> <p>(anexo 3)</p>	

	<p>2. Altas en proteína para los que busquen aumentar su masa muscular ejercitándose en el gimnasio.</p> <p>3. Hidratación adecuada para selecciones deportivas escolares.</p> <p>4. Importancia en el consumo de frutas y verduras en el estilo de vida.</p> <p>5. Manejo y elaboración higiénica.</p> <p>6. Saber costear gastos y ganancias.</p>		
--	---	--	--

Se diseñó para desarrollar competencias, los aprendizajes esperados, la secuencia de actividades de aprendizaje, los recursos y el producto de aprendizaje. Las tres funciones de la evaluación, indicadores de desempeño, situación de evaluación congruente con el proceso de enseñanza-aprendizaje, mostrar la elección de instrumentos de evaluación idóneos a lo que se pretende evaluar, características técnicas, congruencia entre todos los componentes didácticos de la planeación, los referentes teóricos revisados en el plan de evaluación. El uso de la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa correspondiente a la planeación. Esta fue un preámbulo a la actividad donde además se innovaría la evaluación.

### Bloque III. Impacto psicosocial de las prácticas de evaluación

## II.5.7 ACTIVIDAD INTEGRADORA: 181443003\_S21-18-3\_4

Actividad integradora: Transitando a la evaluación innovadora por sus beneficios.

Licenciatura Educación Secundaria

Módulo Evaluación Del Aprendizaje

Bloque 3: Impacto psicosocial de la evaluación del aprendizaje

### Actividad integradora Bloque III

Alumno: José Padilla Avalos

Asesor: Mtro. Pedro Guerrero Fuentes



**La pertinencia y beneficios  
psicosociales de la innovación  
evaluativa en mi practica real.**





Universidad Pedagógica Nacional.

Actividad integradora Bloque III.

**La pertinencia y beneficios psicosociales de la innovación evaluativa en mi practica real.**

Texto informativo.

Alumno: José Padilla Avalos.

Programa de Licenciatura de nivelación para docentes de Educación Secundaria.

Modulo: Evaluación del Aprendizaje.

Bloque III: Impacto psicosocial de la evaluación del aprendizaje.

Asesor: Mtro. Pedro Guerrero Fuentes

Cd. Guzmán Jalisco a 16 de septiembre 2018

## CONTENIDO

1. Auto-reflexión sobre las prácticas evaluativas cotidianas para identificar debilidades y fortalezas con argumentos
2. El impacto del autoritarismo evaluativo en alumno y docente y en otros ámbitos sociales, explicando la importancia de actualizar las buenas prácticas.
3. La pertinencia y beneficios psicosociales de la innovación evaluativa en mi practica real
4. Transformación de las prácticas evaluativas, beneficios psicosociales en el estudiante, el docente, y a nivel macrosocial o ecológico.

Referencias

Dictamen

## **1. AUTO-REFLEXIÓN SOBRE LAS PRÁCTICAS EVALUATIVAS COTIDIANAS PARA IDENTIFICAR DEBILIDADES Y FORTALEZAS CON ARGUMENTOS.**

Reflexionando en el impacto que ha tenido emitir un juicio de valor sobre las actividades de aprendizaje en los alumnos y el docente, sobre todo cuando en los centros escolares la evaluación es entendida como un reporte de calificación bimestral para certificación del cumplimiento de los objetivos curriculares desglosados en aprendizajes esperados. Ha resultado angustiante como docente lograr que todos los alumnos logren los mismos resultados. La mentada retroalimentación formativa se volvió más bien la búsqueda para alinear al alumno con bajo rendimiento desde ese punto de vista, al verbo operacional del aprendizaje esperado. Y en los alumnos con las mejores habilidades de lectoescritura o que su entorno familiar los apoya académicamente se estimular la competición por estar en cuadro de honor en lugar del desarrollo de competencias. Y del resto del grupo ¿Cuánto conozco sus intereses para incorporarlos en la planeación?

En el caso de la asignatura de Tecnología su programa de estudios 2011, es un programa de aprendizajes genéricos es decir el mismo aprendizaje esperado lo tenían que cumplir las diferentes tecnologías de secundaria técnica se tratara aprender electricidad, industria del vestir, informática o cocinar (Preparación y conservación alimentos). Es “un proceso, en donde los docentes son vistos como agentes de decisión curricular, como los interventores para aplicarlo”. (Beltrán et al, 2010, citado en Torres S. J, 2008, p. 29). Aun con la experiencia de uno o varios años sobre el mismo aprendizaje esperado cada vez que se interviene con cada grupo de alumnos se obtiene distintos niveles de logro, por más que se desgare las vestiduras el docente por lograr uniformar el logro académico o mejor dicho en la calificación bimestral.

Concuerdo con M. Apple quien construyo una teoría crítica social y política:

La educación es influenciada por ideologías y hegemonías de grupos de poder que priorizan la ganancia económica, material el capitalismo, ideológicos que buscan el sometimiento social o por el contrario mantener la alienación de las mentes de los educandos

con las estructuras de poder desvinculadas de los intereses genuinos de la sociedad. (Torres S. J, 2008, p. 30)

Esta fuerte declaración me lleva a preguntarme ¿cómo medir el logro académico con la misma reglar para todos los estudiantes, cuando ninguno es igual y pose una idiosincrasia particular? Al describir como evaluar desde el enfoque constructivista Patricia Rodríguez, (2004, p.34) reconoce una posibilidad en la docencia “La Escuela debe romper con la práctica de una sola alternativa, de una sola verdad.” Reconozco que solo ejercía exclusivamente la heteroevaluación, la verdad del profe, excluía la auto y la coevaluación. Desconocía que desde el constructivismo “La materia prima para el proceso de evaluación vienen de las experiencias priorizadas y son para cada uno, personales e idiosincráticas.” (2004, p.35)

El siguiente cuadro comparativo me permito una reflexión crítica en mi práctica docente

#### Al evaluar

Debilidades	Fortalezas
Priorizar la función de reporte de calificación bimestral para certificación	Docente cumple su función de administrativa y social de comunicar los resultados evaluativos
Angustiante como docente lograr que todos los alumnos logren los mismos resultados	Busca lograr uniformar el logro académico.
Alinear al alumno al verbo operacional del aprendizaje esperado	Conocer bien el su programa de estudios 2011 para Tecnología en secundaria técnica
Estimular la competición	Reflexivo
Excluía la auto y la coevaluación	Con apertura a nuevas posibilidades, dejar la exclusividad evaluativa

## 2. EL IMPACTO DEL AUTORITARISMO EVALUATIVO EN ALUMNO Y DOCENTE Y EN OTROS ÁMBITOS SOCIALES, EXPLICANDO LA IMPORTANCIA DE ACTUALIZAR LAS BUENAS PRÁCTICAS

A continuación, se enumeran diversas formas de evaluar donde impera el rezago formativo docente, la imposición de una verdad absoluta curricular o del colectivo y docente acrítico, que impactan negativamente en el autoconcepto del alumno y se reflejan en el quehacer docente, así como una breve propuesta para mejorar en cada caso. En mi caso descubro que:

Desconocer las teorías del aprendizaje para evaluar en base a ella surge el reduccionismo conceptual, metodológico e instrumental, además de la subordinación a demandas externas al plantel o aula para emitir un juicio de valor. La carencia de un diseño conceptual (contenido y forma) apropiado, existe mayor preocupación por la cantidad de conocimientos acumulados que, por los procesos ejecutados, en muchas ocasiones las evaluaciones que se realizan no responden a problemáticas principales existentes en el aprendizaje, poca variedad de técnicas y alternativas evaluativas. (Hernández, 2005, p. 51).

Requiero capacitación y el trayecto formativo de LES UPN aprovecharlo. Ofrece fundamentos epistemológicos, filosóficos psicológicos para innovar mi practica evaluativa. Abrirme a la posibilidad de crear “una red de profesores que ofrezca procedimientos, alternativos de evaluación, sobre todo en cuanto a actitudes, ambientes y habilidades.” (Hernández, 2005, p52). Los Consejos Técnicos Escolares aún no son entendido para logra esta red de aprendizaje docente. Como individuos que cada día desarrollamos el pensamiento crítico reflexivo, elegimos aprovechar esa oportunidad colectiva.

“Posiciones docente acríicas e insuficiente preparación del personal pedagógico (Hernández, 2005, p. 53), me contaba entre esa muchedumbre, egresado de una licenciatura en área de la salud, en función docente. Como docente no diseñaba espacio a mis alumnos para analizar sus procedimientos y resultados en las evaluaciones, de tal manera que puedan ser protagonistas de su aprendizaje. Este módulo estoy conociendo y practicando un “proceso sistemático crítico y dialéctico, que requiere de ser complementado por el uso adecuado y racional de las diversas técnicas y alternativas evaluativas existentes pertinencia con las particularidades de cada asignatura”. (Hernández, 2005, p.54).

Verme influenciado por la presión social que gusta de “buenos resultados”, los padres que exigen buenas calificaciones y las instituciones escolares que reconocen la “calidad del aprendizaje” en resultados cuantitativos. (Hernández, 2005 p.54). Lo que resulta en una falta de correspondencia entre los conocimientos reales de los estudiantes y las altas calificaciones que reciben frecuentemente. Una sugerencia para esta situación podría ser mediante sesiones de intercambio de argumentos con estudiantes, padres de familia y directivos pedagógicos en torno

a los indicadores de aprendizajes y parámetros evaluados, argumentándose el tratamiento dado y la correspondencia de estos con dichos resultados.

La situación que estuve viviendo y me hice consciente por la reflexión es que evaluaba con los criterios exclusivos del profesor, sin dar suficientes elementos que permitan comprender a los alumnos cuales fueron esos criterios. Probablemente no llegaba a convertir a la evaluación en un castigo, y buscaba que mi actitud del maestro no infundiera terror. Si consultaba a los estudiantes sobre cuáles temas y aspectos estudiados quisieran que se profundizase en el examen. Siempre he creído y buscado en que mediante mi intervención no “Comprometa la alegría de trabajar y a menudo la confianza mutua” (Piaget, tomado de González, 1999, p31). En contraste con la “filosofía del poder” que llegó a la educación a través de la escolástica desde los siglos XII y XIII. Su carácter unidireccional y rígido que aún perdura, lesiona el carácter humanista y democrático de la evaluación. Un 41% de alumnos dijeron no sentirse nunca, o casi nunca estimulados para examinarse, y un 53,3% manifestaron sentir temores, preocupaciones o ansiedades. Experimentan rechazo, sobretensión o sensación de amenaza (57%). De acuerdo a Gabriel Molnar (2000, p. 21), los instrumentos evaluativos “deben ser generales y flexibles, para permitir su adecuación en función de las situaciones a resolver y de los diferentes aspectos del alumno y a partir del alumno mismo”.

En la innovación evaluativa se atiende:

A los distintos intereses y niveles de desarrollo alcanzado por los alumnos. Buscando reflexionar sobre la inercia de políticas públicas educativas, institucionales y de cada centro en particular. En estas cuestiones descansan los criterios más generales y particulares de cómo debe ser conducido y ejecutado el proceso evaluativo. Obviar las diferencias de motivaciones, vocaciones, objetivos personales y niveles de desarrollo de nuestros estudiantes. (Hernández N. Mario, 2005, p.55).

Me parece este es el reto más grande al que me enfrento pues el tiempo para conocer más a fondo a los integrantes de cada grupo de alumnos es una tarea que requiere dedicación de tiempo o una estrategia para informalmente y sobre las horas lectivas frente a grupo entrevistar a quienes se observe más carente de atención psicosocial, de hecho, eso he estado haciendo este ciclo escolar.

Lo anterior permitirá construir situaciones en los exámenes para quebrantar mi estructura mental docente que no estaba dispuesto al cuestionamiento crítico y profesional, a fin de replantearse criterios y concepciones formativas de la evaluación. Auto observarme para detectar las incongruencias entre mediciones. Y no evaluar cosas que no están contenidas en ella. “Cada evaluación debe partir de una adecuada definición y taxonomía de los objetivos, conectando estos a las necesidades e intereses generales y particulares de aprendizajes. La pluralidad de criterios, incluyendo el de los propios estudiantes”. (Hernández, p. 31).

Me repito requiero la dedicación docente para activar, la significatividad y la motivación por aprender. La disposición de esforzarse, de mejorar, de dar salida a la creatividad y a las potencialidades individuales de nuestros estudiantes. Activar las motivaciones más intrínsecas de cada estudiante, traduciéndose entonces en verdaderos estímulos para aprender más y mejor.

Las concepciones adoptadas para evaluar, deban estar íntimamente conectadas con el resto de las acciones desarrolladas en las aulas. Para abandonar el carácter compulsivo y de amenaza, pasando ante los ojos de los estudiantes como un instrumento de presión. (Hernández, 2005, p.35).

### **3. LA PERTINENCIA Y BENEFICIOS PSICOSOCIALES DE LA INNOVACIÓN EVALUATIVA EN MI PRACTICA REAL**

Al concientizar que los docentes en servicio contribuimos al autoconcepto que van construyendo de sí mismo nuestros estudiantes vamos migrando a hacia una evaluación “que lejos de estar dirigida a clasificar y ordenar a los estudiantes legitimando con ello las desigualdades sociales” (Murillo e Hidalgo, 2015, p. 56) podemos aspirar a un ejercicio evaluativo que beneficie psicosocialmente a los alumnos y en consecuencia a nuestra propia labor. Vale el esfuerzo para transitar hacia la innovación evaluativa, que además sea pertinente: “que corresponda, que viene a propósito, oportuna, acertada, adecuada, conveniente, apropiada y congruente” (RAE, 2020, p.20). Implica un preparación metodológica y conocimiento fundamentado del concepto de aprendizaje que surge de cada teoría utilizada para este fin.

Realmente es mucho el desconocimiento de lo que implica evaluar, pues he privilegiado a quien acumula conocimiento y puede recitarlo como biblioteca ambulante “Cuanto más se penetra en el dominio de la evaluación, tanta más conciencia se adquiere del carácter enciclopédico de nuestra ignorancia y más ponemos en cuestión nuestras certidumbres.” (Cardinet, J. 1986 citado por Sacristán, G. J. 1998, p.16).

Analizando las practicas evaluativas tradicionales, Sacristán (1998, p. 18), refiere que la evaluación presta mucha más atención, a las técnicas psicométricas que a lo que los profesores hacen cotidianamente, la preocupación por la medición de sus capacidades. Es decir, no existía una reflexión sistemática docente, respecto a la coherencia evaluativa entre la planeación de actividades didácticas, su fundamentación en alguna teoría de aprendizaje, quien evalúa, la forma y contenido de lo evaluado, se había puesto los reflectores en los resultados del alumno.

De hecho “se trata de una actividad ampliamente rechazada por los alumnos y bastante molesta y engorrosa para muchos profesores”. (Sacristán, G. J. 1998). Llegaba el fin del bimestre y el estrés docente de aplicar el examen entregar a tiempo la calificación a control escolar, pues la evaluación se concebía como el juicio del producto final, de un examen bimestral, la medición memorística de los conceptos visto, los reclamos de los alumnos inconformes con el número que recibían, por no haber encuadrado el proceso evaluativo, ni mencionado con claridad qué criterios se usarían para evaluar el desempeño logrado.

Transitar, a la innovación evaluativa implica “proporcionar información sobre los procesos, para ayudar en la toma de decisiones de quienes intervienen en los mismos” (Murillo. e Hidalgo, 2015, p. 70) Como la raíz de un árbol que lo nutre y sostiene, aunque no visible, es el sentido crítico de la evaluación y del quehacer docente. Como colectivo docente escolar podríamos dedicar tiempo a conocer críticamente los programas y planes de estudio vigentes entender de qué teoría se apoyan “se evalúan sistemáticamente los libros de texto, los centros y la currícula.” (Sacristán, G. J. 1998, p. 18). Si suprimimos esa revisión crítica previa, durante el ciclo escolar enfrentamos el desinterés no solo de los alumnos hacia los aprendizajes esperados, incluso el personal docente, que desesperada e impulsivamente presionamos al alumno para que participe, se interese elabore producto, evidencias de trabajo a tirabuzón



castigando con la calificación un desinterés que está presente en los docentes. Lo digo porque lo viví.

La innovación evaluativa a significado en mi caso dejar de tener el control y el juicio absoluto del proceso y actividades de aprendizaje ejercida mediante la heteroevaluación exclusiva, para dar lugar a una evaluación más dialógica “que los alumnos se evalúen entre ellos, la coevaluación en el trabajo en grupos. El esfuerzo o la colaboración prestada a un trabajo conjunto los conocen mejor ellos que los profesores”. (Sacristán, G. J. 1998, p. 20). Y si resulta más enriquecedor para ambas partes este tipo de evaluación, pues permite que los alumnos reflexionen entre pares sobre su desempeño la calidad del producto alimenticio en el caso de mi club, su actitud, higiene y si se pueden mejorar.

Que va de la mano con “que el alumno se evalúe a sí mismo, la autoevaluación como vía de responsabilizarle en su propio proceso de aprendizaje o porque se pretenda evaluar algún aspecto que sólo él puede conocer.” (Sacristán, G. J. 1998, p. 21). Es útil la pauta de autoevaluación del mismo autor, que tomo de cuadernos de Pedagogía.

Voy a pensar en mi comportamiento

1. Tengo atención en clase, cuando alguien me habla
2. Cuando estamos hablando en grupo, espero a que me den la palabra
3. Cada semana acabo todos mis trabajos
4. Tengo ordenados mis trabajos en las carpetas
5. Ya sé ordenar las cosas de la semana sin que me ayuden
6. Trabajo en silencio
7. Dejo las cosas a los demás, si las necesitan
8. Cuando tengo una responsabilidad, hago lo que corresponde sin que me lo recuerden

Como se puede inferir esta actividad autoevaluativa innova y beneficia a los actores áulicos, previene y combate los gritos, regaños, reportes en el expediente del alumno, citar a padres de familia. Se le da un espacio al joven alumno como parte de la planeación didáctica para que recapacite en su desempeño.

A lo anterior se llama

El enfoque de Evaluación Democrático-Deliberativa, la evaluación contribuye al avance de la democracia en la sociedad, dado que esta evaluación tiene como objetivo principal garantizar que todos los estudiantes estén incluidos en la evaluación y que se tengan en cuenta sus puntos de vista para la toma de decisiones, respetando al máximo posible los principios democráticos. (Murillo e Hidalgo, 2015, p 22)

Me parece que tendré que estar muy pendiente de mi actitud para realmente innovar “el evaluador se percibe como un coach o guía que promueva un sentido democrático de la justicia, ser experto en mediación, resolución de conflictos y metodología deliberativa.” (Murillo e Hidalgo, 2015, p. 24) Romper esquemas mentales lleva tiempo, por lo que habrá que tenerse paciencia en esta transición docente.

Tres aspectos a integrar en mi practica doce te son:

*Inclusión:* que todos los estudiantes se sientan verdaderamente incluidos en el proceso de evaluación, especialmente enfocado en sus puntos de vista y opiniones. *Diálogo:* debe ser el medio por el cual los alumnos muestren sus perspectivas y necesidades en torno a la evaluación. *Deliberación:* cuando se analizan conjuntamente temas críticos implementando procesos democráticos como por ejemplo el debate reflexivo. (Murillo e Hidalgo, 2015, p. 24)

Pues por un lado los alumnos con los que estoy trabajado, no están acostumbrado a expresar ante el profe sus carencias. El simple hecho de hablar en grupo les da pena y vergüenza por lo que estoy haciendo una rutina evaluativa verbal y escrita de forma sencilla, dedicando un espacio al inicio y final de cada sesión para esta inclusión, dialogo y deliberación. Algunos alumnos presentan cierta resistencia en el espacio áulico a esta nueva forma de evaluarse, lo bueno de las mentes jóvenes es su mayor neuroplasticidad permitirá afianzar esta nueva manera de ejercer la evaluación educativa, por los beneficios socioemocionales para todo los implicados.

#### **4. TRANSFORMACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EVALUATIVAS, BENEFICIOS PSICOSOCIALES EN EL ESTUDIANTE, EL DOCENTE, Y A NIVEL MACROSOCIAL O ECOLÓGICO**

Analicemos en primer lugar usando el texto, Comprender y transformar la enseñanza. lo delicado de juzgar y comunicar socialmente el desempeño de los jóvenes estudiantes sin más ni más. “La evaluación formal de todo tipo de aspectos del alumno, tiene consecuencias peligrosas cuando se instala en una mentalidad de control, selectividad y competencia, donde no son infrecuentes las prácticas autoritarias apoyadas en el poder de los profesores”. (Sacristán, 1998, p.21)

Los docentes fuimos moldeados en escuelas primarias, secundarias, bachillerato y hasta nivel superior donde existían practicas evaluativas donde era premiado el que más sabia, el más intelectual, el que se aprendía de memoria frases, tablas, formulas, sin tomar en cuenta al ser humano evaluado, su contexto y su bienestar psicosocial. Por lo que esa programación inconsciente la he reproducido en mi práctica docente hasta que nos dimos cuenta de ella y permitimos

La progresiva implantación de una forma más humana de entender a los alumnos, con el rechazo a modelos educativos academicistas más centrados en los aspectos intelectuales de la persona, omnipresentes en la educación tradicional, que olvidaban otras dimensiones de tipo afectivo, social, moral y psicomotor. (Sacristán, 1998, p.32)

Hoy necesitamos conocer al alumno, con quien vive, si se hacen cargo de él o ella, ¿cuáles son sus creencias que limitan su participación en clases? por ejemplo en la población semiurbana Tecalitlán del Sur de Jalisco, algunos alumnos creen que los hombres, varones o machos no participan en el “quehacer” domestico, no lavan platos, ni trapean lo que es un obstáculo para el club de Cocina sana, pues hay que dejar todo muy limpio al final de la práctica o sesión “Si la educación y los programas de enseñanza, los métodos, la atención del profesor, etc. atienden a innumerables aspectos de la formación cultural y de la personalidad del alumno” (Sacristán, G. J. 1998, p. 33)

El cambio fundamental para innovar la evaluación refiere a los instrumentos, quien toma la iniciativa y los momentos para obtener información del proceso “Las funciones sociales

y el poder de control que tiene la evaluación restan importancia al conocimiento que podemos obtener de los alumnos mientras trabajan y se dialoga con ellos” (Sacristán, 1998, p.35). Es decir, no tenemos por qué esperar al final de un bimestre para aplicar un examen, o la elaboración de un producto final. La observación que cada sesión hace el docente en base a una guía del aprendizaje esperado y su registro en las sesiones de aprendizaje, escuchar la co y autoevaluación realizada por los alumnos al final de la sesión, ambas diseñadas en una planeación dialógica.

Pues tradicionalmente teníamos el esquema mental de separar momentos para hacer valer nuestros criterios “los profesores admitan como 'normal' el separar los momentos de enseñanza de los de comprobación. La evaluación se desintegra del aprendizaje perdiendo su valor formativo en el diálogo crítico entre profesores y alumnos” (Sacristán, 1998, p. 40).

Fomentar el dialogo para comentar como estuvo la sesión de aprendizaje ¿qué se pudo mejorar tanto del alumno como del docente? me parece la parte más difícil al innovar “la evaluación de la comprensión y la enseñanza para la misma no son actividades separadas. El profesor fomenta el aprendizaje comprensivo dando acceso a los alumnos al diálogo crítico sobre los problemas que encuentran al llevar a cabo sus tareas.” (Sacristán, 1998, p.40).

Recuerdo que ciclos escolares anteriores cuando estábamos en el salón analizando conceptos teóricos de la asignatura de tecnología, los muchachos se mostraba distraídos casi todas las clases y hacían lo menos que podían, pero en la semana antes del examen bimestral ¡todos poniéndose al corriente con apuntes en el cuaderno, copiados de otro compañero, organizadores gráficos y cualquier otra evidencia para tener buena nota bimestral! Me vine bien las analizar cuando el estudiante pospone y cuando se desplaza al aprender, la “posposición del aprendizaje se refiere con ello a cómo los alumnos posponen la labor de aprender a los momentos cercanos a la evaluación, desplazamiento que implica aprende según cómo vayan a ser evaluados” (Sacristán, 1998, p.41).

Lo que más me llama la atención del proceso innovador evaluativo, plantea para realizarla:

Un proceso natural de información sobre lo que ocurre, que utiliza múltiples recursos, sin plantear necesariamente procedimientos formales de evaluar. Se trata de conocer a alumno.

Digamos que precisa de una atención consciente y reflexiva por parte de los profesores, como una preocupación más de éstos cuando enseñan. (Sacristán, 1998, p.41)

La función principal es para rectificar el proceder tanto del alumno como del profesor. Como lo señale a anteriormente he sido moldeado por vivencias evaluativas tradicionales o por mi capacidad de observación y análisis de los que ocurre en el aula “Los profesores, como cualquier ser humano, tienen una capacidad limitada de procesar información, recogerla, interpretarla registrarla, informando después de todo ello a las diversas audiencias.” (Sacristán, 1998, p.45).

Requiero “perfeccionar la competencia para realizar apreciaciones acertadas sobre mis alumnos, a partir de la capacidades y esquemas de percepción, atribución e interpretación que poseen en las condiciones naturales de trabajo.” (Sacristán, 1998, p. 51). Literal la practica hace al maestro, si no poseo estas capacidades perceptivas, interpretativas acertadas al mismo tiempo que doy instrucciones, organizo, corrijo, atiendo dudas, durante la clase, tendré que desarrollarlas. Además, la percepción de la realidad está influida por mi historia de vida, por lo interpreto es subjetivo.

Recordando continuamente que lo más valioso al evaluar es:

Una pedagogía total que atiende a la integridad del desarrollo del estudiante no tiene que desembocar en un control exhaustivo. Su valor está en entender al alumno que aprende como una unidad, explicando progreso como consecuencia del comportamiento de toda su personalidad la relación con las circunstancias que le rodean, en el centro escolar, en el grupo de alumnos y en la familia. (Sacristán, 1998, p. 52).

Los métodos informales para obtener información suponen la observación diaria y en la interacción con los estudiantes. Ampliando el análisis del impacto evaluativo desde el paradigma ecosistémico educativo de Bronfenbrenner: “El desarrollo del individuo es influido por los lazos afectivos entre los participantes, incluyendo la interacción constante entre los estudiantes y los profesores. (Choque, 2009, p.5).

Sobre los efectos sistémicos de evaluar cuando los resultados trascienden del ámbito escolar, sus efectos se amplían enormemente. Estamos hablando de que estamos frente a la oportunidad de que a través de la forma que tratamos a los jóvenes alumnos al evaluarlos

contribuyamos a una sociedad más equitativa. “¿Puede la educación cambiar la sociedad? No, si solo miramos la pelea desde el balcón, se podrá conseguir ese cambio social si nos mojamos aportando esfuerzos creativos y decididos.” (Apple, 2012, citado por Murillo. e Hidalgo, 2015, p. 15).

Es necesario recordar que “La evaluación, como la educación, es una actividad profundamente política. Las escuelas podrían contribuir a un cambio social formulando esas intenciones y organizando de forma coherente” (Murillo e Hidalgo, 2015, p. 16). Un proceso que pudiéramos dar en mi centro de trabajo la EST 32 Jal.

Entendamos la Justicia Social como “reconocimiento de otras formas de pensar o ausencia de dominación cultural y representación o plena participación en la vida social de todos los excluidos”, conceptualizada por la filósofa norteamericana Nancy Fraser (2008, citada por Murillo. e Hidalgo, 2015. p.17)

Si hablamos de un sistema o ecosistema evaluativo, no podemos aspirar a desarrollar practicas evaluativas aisladas en nuestra aula, el colectivo docente o consejo técnico como le llamamos al mayor órgano para tomar decisiones en cada centro escolar requiere adoptar, los principios de Justicia Social:

a) Poseer una cultura de lucha por la Justicia Social y la lucha contra la marginación, la exclusión y la discriminación; b) Fomento del desarrollo integral de los estudiantes, respeto y valoración de sus diferencias y fomento de la participación; c) Desarrollo de procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación justos; d) Ser conscientes, trabajar y reconocer la educación como un proceso vinculado con la raza, el género, la cultura, la orientación sexual y la capacidad del estudiante; e) Tener altas expectativas hacia los estudiantes; f) Contar con un liderazgo democrático y distribuido; g) Estrecha colaboración escuela, familia y comunidad, y h) Favorecer el pensamiento crítico y democrático.

La pregunta sería ¿Cómo lograr que en nuestro centro educativo se trabaje desde los principios de Justicia Social? No se puede forzar ninguna participación, pues sería contrario a los principios mencionados. A través del dialogo propiciar un ecosistema educativo más justo. ¿Habrá más acciones a emprender para incluirlas en el Programa Escolar de Mejora continua PMCE?

## REFERENCIAS

- Choque Larrauri Raúl (2009). *Ecosistema educativo y fracaso escolar*. Revista Iberoamericana de Educación ISSN: 1681-5653 n.º 49/4 – 10, mayo de EDITA: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)
- Hernández Nodarse Mario (2005), *La evaluación del aprendizaje: ¿estímulo o amenaza?* Escuela Internacional de Educación Física y Deportes, La Habana, Cuba
- Murillo F. Javier e Hidalgo Nina (2015), *Enfoques Fundamentales de la Evaluación de Estudiantes para la Justicia Social*.
- Pérez Rodríguez, Patricia. (2004). *Revisión de las teorías del aprendizaje más sobresalientes del siglo XX*. Tiempo de Educar, 5 (10), 39-76.
- Pérez P. Teodoro (2009). *Pertinencia de la educación: ¿pertinente con qué? Una mirada desde la gerencia del Plan Decenal de Educación 2006-2016*. Ministerio de educación de Colombia. Altablero No. 52, septiembre – octubre. Descargado desde el portal <https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-209857.html>
- Sacristán, Gimeno J. (1998). *Comprender y transformar la enseñanza*. Ediciones Morata. Madrid, España.
- Torres Santomé, Jurjo (2008). *Diversidad cultural y contenidos escolares*. Revista de Educación, pp. 83 - 110 Recuperado del portal [http://www.revistaeducacion.mec.es/re345/re345\\_04.pdf](http://www.revistaeducacion.mec.es/re345/re345_04.pdf)





## **II.6 Módulo: Teorías del aprendizaje**

Como bien lo describe su programa indicativo dicho módulo “Se ubica en el ámbito de identidad docente; Específicamente, en este módulo se abordan las problemáticas asociadas a la concepción de cómo aprenden los adolescentes y cómo enseñarles” (UPN 2017h, p.2). Aprendí que los docentes requerimos tener un bagaje teórico para mejorar los ambientes de aprendizaje, que incluso un enfoque multifacético del aprendizaje es pertinente con adolescente en educación secundaria.

### **II.6.1 Propósito del Módulo**

Es desarrollar las habilidades docentes para “potenciar los conocimientos disciplinares en mi caso de la asignatura PCIA, a partir de identificar cómo aprende el adolescente e intervenir y orientar el proceso de aprendizaje de manera pertinente”. (UPN 2017h, p. 3). Esta actividad integradora da cuenta de todos los conociendo disciplinares que desarrollé o potencialicé.

### **II.6.2 Contribución al perfil de egreso**

A través de las actividades de aprendizaje de los bloques del módulo, me ha permitido desarrollar en mi práctica docente una serie de herramientas metodológicas para “Crear y desarrollar ambientes de aprendizaje mediante los cuales se gestionen los contenidos, las estrategias de aprendizaje y la evaluación, así como los intercambios comunicativos y el establecimiento de relaciones sanas y de bienestar” (UPN 2017h, p. 3). Que sin duda se suman los aprendizajes de los demás módulos cursados para construir un perfil docente profesionalizado.

### **Contenido**

A través del análisis del contenido temático me permitió analizar que “El aprendizaje escolarizado debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado” (UPN 2017h, p. 5). De hecho, en la actividad integradora a continuación, se reflexionó en la trascendencia de la motivación del docente en la práctica docente como factor decisivo en la motivación del estudiante hacia el aprendizaje áulico. Se analizaron tres temas principales para gestionar los procesos de aprendizaje de los adolescentes.

### Bloque I. Principales teorías del aprendizaje

¿Cómo aprenden mis alumnos?

¿Todos los alumnos aprenden de la misma manera?

¿Hay una forma única de aprender?

¿Qué teoría aporta más para el trabajo con adolescentes?

¿De qué manera aprenden mejor los adolescentes?

### Bloque II. Teorías del aprendizaje y enfoques didácticos

¿Qué relación hay entre cómo aprende los estudiantes y cómo enseño?

¿La concepción que tengo de aprendizaje es congruente con cómo enseño?

¿De qué teoría se desprende cada enfoque didáctico?

¿Cuál es la relación entre aprendizaje y enseñanza?

### Bloque III. Práctica de enseñanza argumentada

¿Desde qué enfoque didáctico o bajo qué teoría del aprendizaje realizo mi práctica docente?

¿Qué tipo de aprendizaje pretendo desarrollar en mis estudiantes y a qué postura teórica corresponde?

¿Qué características debe asumir mi enseñanza para favorecer el aprendizaje de los adolescentes?

Fue uno del módulo que permitió el análisis de múltiples textos, para tener un bagaje de teorías del aprendizaje que se verán reflejadas en la actividad integradora y sobre todo en mi práctica e identidad docente.

### **II.6.3 De qué manera ayudo a la solución del problema articulador**

Como se puede leer en la actividad integradora en el apartado 3.2.1 de este documento, he reflexionado para diagnosticar la problemática pedagógica. Como estudiante de licenciatura en educación secundaria mi aprendizaje reflexivo está guiado por la intención de “discernir los problemas”. (Darós, 2009, p.8). Al reflexionar en mi práctica docente mediante la auto observación, cuando atiendo a algunos grupos no logro un buen control grupal, se han presentado situaciones de falta de respeto hacia la figura del docente y entre compañeros en el

aula, las interrupciones constantes al momento en que se dan las instrucciones de trabajo impiden gravemente la mayor parte del tiempo de intervención docente, me llevan a replantear ¿con que enfoque teórico de aprendizaje se puede crear un ambiente más adecuado? En este contexto identifiqué lo útil de todo el contenido programático del módulo. Y a través del cual diseñé una propuesta para mejorar.



Módulo: Teorías del Aprendizaje

Actividad integradora Bloque III

**Propuesta de innovación de  
prácticas metodológicas y  
didácticas: El docente mediando su  
proceso de motivación.**

Alumno: José Padilla Avalos.

Asesora: Mtra. Alejandra Muñozcano Villaseñor.

Cd. Guzmán Jal a 22 de Septiembre de 2018.

BLOQUE III: PRÁCTICA DE ENSEÑANZA  
ARGUMENTADA



Universidad Pedagógica Nacional

Actividad integradora Bloque III

**Propuesta de innovación de prácticas metodológicas y didácticas.**

**El docente mediando su proceso de motivación.**

Diseño de situación didáctica y práctica metodológica didáctica.

Alumno: José Padilla Avalos

Programa de Licenciatura de nivelación para docentes de Educación Secundaria.

Modulo: Teorías del Aprendizaje.

Bloque III: Práctica de enseñanza argumentada.

Asesora: Mtra. Alejandra Muñozcano Villaseñor

Cd. Guzmán Jalisco a 22 de septiembre 2018

## Contenido

- 1 Introducción.
- 2 Paráfrasis analítica del aprendizaje multifacético.
  - 2.1 Reduccionismo de las teorías del aprendizaje.
  - 2.2 La creación dialógica de sentido.
    - 2.2.1 Ilusión del poder de decisión.
    - 2.2.2 Creación dialógica de sentido.
    - 2.2.3 Modelo educativo hegemónico.
    - 2.2.4 Inteligencia cultural.
  - 2.3 Sentido del humanismo en el aprendizaje.
  - 2.4 Función de la reflexión.
    - 2.4.1 Reflexión y aprendizaje en la solución de problemas.
    - 2.4.2 Escuela y reflexión.
    - 2.4.3 Metacognición y meta aprendizaje.
  - 2.5 Aprendizaje Cognoscitivista.
- 3 La propuesta.
  - 3.1 Diseño.
  - 3.2 Análisis de la práctica docente.
    - 3.2.1 Diagnóstico de la problemática pedagógica.
    - 3.2.2 Contexto de Tecalitlán Jal.
    - 3.2.3 Contexto de la EST 32 Jal.
    - 3.2.4 Participación paterna y equipamiento áulico.
    - 3.2.5 Diagnóstico del grupo escolar 2° D, matutino EST 32 Jal.
  - 3.3 Identificación del problema.
  - 3.4 Objetivo de la propuesta.
  - 3.5 Fundamentación teórica de la propuesta.
    - 3.5.1 Motivación intrínseca y extrínseca.
    - 3.5.2 Enfoque teórico del aprendizaje cognoscitivista.

- 3.5.3 Enfoque teórico dialógico.
- 3.5.4 Enfoque teórico reflexivo.
- 3.5.5 Enfoque teórico de la metacognición.
- 3.5.6 Enfoque teórico del contexto humanista.
- 3.5.7 Perspectivas conductistas del aprendizaje.
- 4 Plan de intervención didáctico y evaluación de la propuesta de innovación.
  - 4.1 Según cada Enfoque de aprendizaje.
    - 4.1.1 Motivación intrínseca y extrínseca.
    - 4.1.2 Enfoque teórico del aprendizaje cognoscitivista.
    - 4.1.3 Enfoque teórico dialógico.
    - 4.1.4 Enfoque teórico reflexivo.
    - 4.1.5 Enfoque teórico de la metacognición.
    - 4.1.6 Enfoque teórico del contexto humanista.
    - 4.1.7 Perspectivas conductistas del aprendizaje.
- 5 Conclusiones
  - Referencias
  - Dictamen

## 1.INTRODUCCIÓN

El presente documento procura mostrar la riqueza del aprendizaje multifacético, se describirá en el apartado dos de la presente actividad integradora, en la versión preliminar se incluía una paráfrasis analítica respecto a trece enfoques teóricos, como son el sentido y significado al aprender, aprendizaje cognoscitivista, la función de la reflexión y aprendizaje en la solución de problemas en la escuela, la importancia del diálogo igualitario, qué es la inteligencia cultural, el rol y compromiso de los maestros en la transformación de la sociedad, la dimensión instrumental de calidad para personas desfavorecidas y a través de las interacciones y mediante el diálogo. Creación dialógica de sentido en la educación. Educación igual para toda la población, aprender a aprender, reflexión y espíritu científico, metacognición y meta aprendizaje,

En la versión actual, se optó parafrasear en el apartado dos, las cinco teorías del aprendizaje que abonan al diseño de la propuesta de innovación, como parte del aprendizaje multifacético del aprendizaje. Incluyendo el análisis del reduccionismo de las teorías, la creación dialógica de sentido, sentido del humanismo en el aprendizaje, la función de la reflexión y aprendizaje en la solución de problemas en la escuela el aprendizaje cognoscitivista.

En el apartado tres, se construye la propuesta de innovación, fundamentada en el análisis de la práctica docente, diagnóstico de la problemática pedagógica, el contexto de Tecalitlán Jal, el contexto de la Escuela Secundaria Técnica 32 Jal. (EST 32 Jal.), participación paterna y equipamiento áulico, diagnóstico del grupo escolar 2ºD matutino EST 32 Jal. Todo lo anterior permitió la identificación del problema a resolver: En mi rol docente sentía impotencia para controlar un grupo áulico que mostraba rechazo a mi presencia docente. De acuerdo a la teoría de la motivación “La impotencia aprendida es un fenómeno psicológico que destaca las percepciones de control; se refiere a un estado psicológico que implica un trastorno en la motivación, los procesos cognoscitivos y las emociones.” (Schunk 2002, citado por Woolfolk, p.223).

Un hallazgo que no se esperaba el docente, la falta de control grupal en relación a un condicionamiento clásico, descrito en el apartado 3.5.1 Lo que permitió desarrollar el objetivo de la propuesta a partir de enfoque teórico multifacético de aprendizaje para crear un ambiente áulico pertinente: El docente mediando su propia motivación, influye y mantiene la conducta de



sus alumnos dirigida a metas. Según Schunk se define la *motivación* desde un punto de vista *cognoscitivo* porque “plantea que los aprendices establecen metas y emplean procesos cognoscitivos —como la planeación y la supervisión— y conductas —como la persistencia y el esfuerzo— para alcanzar sus metas” (Schunk 2012, citado por Woolfolk p. 230). La fundamentación teórica de la propuesta innovadora desde el enfoque multifacético del aprendizaje, incluyendo los enfoques teóricos del aprendizaje: la motivación como el enfoque angular, cognoscitivista, dialógico, reflexivo, de la metacognición, humanista, y la perspectiva conductista del aprendizaje. En el apartado cuatro, se encuentra el plan de intervención didáctico y evaluación de la propuesta de innovación.

## **2. PARÁFRASIS ANALÍTICA DEL APRENDIZAJE MULTIFACÉTICO**

La posibilidad de lograr un diseño coherente, entre la planeación de innovación didáctica, su aplicación, la reflexión que permita su evaluación, se pueden mejorar al conocer y usar diversos enfoques teóricos educativos intencionalmente. Ejercer la docencia sin leer, comprender y aplicar elementos teóricos reduce la visión interpretativa de lo que ocurre, así como la introducción de mejoras.

### **Reduccionismo de las teorías del aprendizaje**

Reflexiono en práctica docente donde intentaba aplicar diversos enfoques educativos del plan de estudios 2011, sin tener una clara comprensión epistemológica e instruccional, lo que implicaba una práctica docente reduccionistas de las teorías del aprendizaje, al impartir clases en secundaria. Al inicio del módulo de teorías del aprendizaje desconocía de los diferentes enfoques, su concepto de aprendizaje, didáctica, el rol del docente, del alumno, proceso educativo, la metodología, evaluación, su base filosófica y epistemológica.

Una teoría implica una interpretación para comprender los hechos de manera creativa para que los hechos cobren sentido y justificación, se deducen con lógicas consecuencias. Un principio explicativo puede ser reduccionista si no cubre con su explicación la totalidad y riqueza de la realidad a la que se refiere. (Darós 2009, p. 40).

Lo dio sentido al amplio análisis que se realizó durante este módulo formativo de la LES (Licenciatura en Educación Secundaria).

## **La creación dialógica de sentido**

Hay crisis de sentido para el alumnado que va a la escuela y no aprende, muchos de ellos por su actitud en las aulas manifiestan que lo que se le enseña es “para pasar el rato” o no tiene ninguna relación con su vida personal, familiar, social, ni con lo que está sucediendo en el mundo. “El encapsulamiento del conocimiento escolar” (Engeström, 1994, p.60). A fin de que la didáctica contribuya a que los alumnos encuentren el sentido y significado de la experiencia educativa, el docente ha tenido que analizar comprender y buscar aplicación de diversas concepciones teóricas.

## **Ilusión del poder de decisión**

“En las escuelas, la burocratización se apodera de la espontaneidad de la opinión y de la voluntad colectiva” (Weber, 1922, p.180). Es necesario superar dicha “colonización sistémica del mundo de la vida” (Habermas, 1981, p.200), para devolver el sentido de las instituciones educativas públicas, al mundo de los ciudadanos, dotándolas de sentido y de relaciones más humanas a través de la acción comunicativa. En el sistema educativo mexicano, la autonomía de gestión escolar es descrita por Rivera (2016, p. 10). Como una ilusión del poder de decisión. Se nos guía por “una autonomía regulada y acotada”. Cada mes la Subsecretaría de Educación Básica envía una guía a desarrollar en la reunión del Consejo Técnico escolar.

Esta ruta de trabajo ha despojado de autonomía, democratización de la vida escolar y emancipación, es decir “la sujeción incondicional a los parámetros y fines de organismos internacionales”, como señala Rivera, (2016, p. 11). ¿Cómo podríamos implementar los medios y condiciones de trabajo para que los docentes y directivos dejemos de ser trabajadores polifuncionales, permanentemente estresados? ¿Cómo implementar una autentica autonomía en la organización escolar?

## **Creación dialógica de sentido**

Un profesorado autoritario, no es una señal de crisis sino de democratización educativa. “Las sociedades actuales son cada vez más dialógicas. [...]en las relaciones sociales, desde la política internacional hasta la convivencia dentro de un domicilio” (Flecha, Gómez y Puigvert, 2001, citados por Duque, E. y Prieto, O. 2009, p.11.)

Lo que implica en la práctica docente el diseño y realización de diagnósticos: sociofamiliares, nivel de comprensión lectora, nivel de motivación hacia el aprendizaje de nuestra asignatura; analizar y utilizar metodológicamente dicha información para conectar la realidad vivida por las y los estudiantes con los conocimientos escolares, entonces la educación adquirida cobra sentido, los conocimientos escolares ya no están estancados y descontextualizados, sino que conectan y sirven para entender el mundo, la vida.

### **Modelo educativo hegemónico**

Todas y todas tenemos derecho a ser diferente. Esto supondría que nadie renuncie ni pierda su identidad individual, ni colectiva. Pensemos por un momento en los grupos más desfavorecidos y que sufren exclusión social. La organización escolar y los contenidos impartidos se realizan de forma igual para todo el alumnado, mismos contenidos, misma forma de impartirlos, mismos procesos, todos ellos acordes con un modelo hegemónico, condenando al fracaso a aquellos colectivos que no se corresponden con este modelo. Sin embargo, aún falta el entrenamiento y la cultura inclusiva para ver a “La diversidad como riqueza para el aprendizaje escolar de todos los y las estudiantes ser tratadas con el mismo respeto y dignidad” (Duque, y Prieto, 2009, p. 32).

Me quedo reflexionando en todos los años que estuve buscando aplicar el programa de estudios 2011 para la asignatura de Preparación y Conservación de Alimentos Agrícolas (PCIA), al pie de la letra y observaba el desinterés de la mayoría los jóvenes sobre todo en segundo grado que se sienten con más confianza en la secundaria para mostrar su opinión. Por temor a represalia del coordinador o dirección escolar que me llamaran la atención por no cubrir los aprendizajes esperados del programa de estudios vigente, mi práctica docente se burocratizo, perdió su sentido dialógico con los alumnos. Pase por alto que mi director es egresado de una maestría en educación en UPN y busca capacitar a personal docente en didácticas más dialógicas. Y que dentro del aula soy quien diseña, aterriza y adecua los aprendizajes esperados de un programa de estudios que no había tomado en cuenta la heterogeneidad de las comunidades educativas y los estudiantes mexicanos.

Este ciclo escolar que imparto club de cocina sana, en el turno vespertino de la misma institución observo como los docentes tenemos expectativas académicas de los alumnos de este turno más bajas que del matutino, pues proviene de contexto socioeconómicos más

desfavorables y se observa que incluso traen menos dinero para comprar los ingredientes de cocina o a veces para comprar su refrigerio del receso. Sin embargo, la mayoría por no decir que todo el alumnado vespertino, pose una inteligencia practica que se agradece, por ejemplo, más disposición a dejar un aula sea de cocina o la que usamos para tutoría, muy limpia pues la mayoría ayuda en el quehacer en su casa. Estoy a favor de que los docente y centros educativos nos capacitemos para transformar nuestra mentalidad, la de los alumnos, sus familias por una sociedad más dialógica, que rompa las barreras políticosociales que habían marginado a sectores educativos sistemáticamente.

### **Inteligencia cultural**

La necesidad de que el proceso de enseñanza - aprendizaje tenga en cuenta la vida cotidiana del estudiante. No solo la racionalidad técnica que pone el énfasis en los resultados sin tener en “cuenta el entorno, los procesos de aprendizaje y las motivaciones del alumnado, produciendo estigma y bajas expectativas en vez de lo contrario. Se sugiere crear grupos interactivos heterogéneos pueden garantizar estos procesos de enseñanza-aprendizaje entre iguales” (Duque y Prieto, 2009 p. 25) teniendo en cuenta los diferentes tipos de inteligencia.

En mi práctica docente he visto que una buena parte de los estudiantes no poseen los códigos lingüísticos académicos por lo que “los test no reflejan si los alumnos(as) poseen mayor o menor coeficiente intelectual. Los test suelen evaluar si los alumnos las dominan los códigos lingüísticos escolares”. (Duque y Prieto, 2009 p. 25)

Si la pretensión es la equidad social, Gardner (1983, citado por Duque y Prieto, 2009), p.26) diferencio entre el concepto de inteligencia académica “aquella que se desarrolla en espacios académicos y el concepto de inteligencia práctica desarrollada en espacios de vida cotidiana”. Por ejemplo, un trabajador de un taller mecánico puede asesorar a un ingeniero mecánico en la elaboración de una nueva máquina debido a su experiencia previa.

### **Sentido del humanismo en el aprendizaje**

Revisé varios autores que describen las características del aprendizaje desde el humanismo como la psicología educativa de Woolfolk, (2010), Schunk, (2012); las teorías instruccionales del aprendizaje de Torres e Inciarte, (2005), durante el módulo de teorías del

aprendizaje. La didáctica humanista permite que “el alumno sea el protagonista, el docente debe conocer a cada alumno y sus problemas de aprendizaje, a partir de los que sabe el alumno, secuenciando las actividades, para que logre aplicar el conocimiento”. (Rivilla, 2020, p. 58).

En mi práctica docente al planear actividades de aprendizaje para que los protagonistas sean los alumnos, no le parece a mí coordinador académico al revisarme en las planeaciones actividades de este tipo. Inicio la sesión de cocina sana o de conservas, preguntado qué receta le gustaría preparar. Los estudiantes buscan la receta con cantidades y modo de preparación, elaboran el alimento. Los hago conscientes de la importancia de la higiene y limpieza antes durante y después de cocinar para que lo apliquen en el club de cocina.

Darós (1991, p. 34) asemeja a la didáctica crítica humanista a limpiar las impurezas, la llama cribadora y propone sistematizarla:

- a) Estructurar el aprendizaje en base a una lógica interna metódica
- b) Tomar en cuenta la etapa madurez del alumno
- c) Conocer y tomar en cuenta el interés de los alumnos al planear contenido y didáctica
- d) Desarrollar la mente, sentimientos, voluntad, habilidades técnicas de los alumnos
- e) Precisión conceptual al conectar la planeación didáctica con la evaluación de los avances; es decir revisar la coherencia.

Para el humanismo la educación es un proceso, una forma adquirida de vida y se distingue de toda forma innata de comportamiento, que deja como efecto una formación de vida humana, civil, profesional, etc. Todo lo anterior es porque el proceso de aprendizaje humanista implica posibilitar lo humano, y su desarrollo.

El ser humano es lo que es y lo que puede llegar a ser, autodefinirse, en medio de facilidades y dificultades, un ser abierto a lo trascendente, es conocedor de sus actos libres, manifestando su poder espiritual. En un mundo que comparte y comprende. Su finalidad se halla en su realización, tiende hacia sus metas. La finalidad última es convivir o bien común. (Darós, 1991, p. 35).

He pasado una situación que dificultó la relación pedagógica en una aula, he reflexionado en mi forma de abordar la indisciplina y agresividad en Juan (he cambiado su nombre para proteger sus datos personales) un alumno nuevo en mi grupo de segundo grado al que durante el ciclo escolar le dedicaba tiempo a platicar en privado, seguido estaba faltando al reglamento; cierto día mi actuación generó malestar en él porque le llame la atención delante del grupo, cuando él tomó un material que no era suyo. Después de ese día él mostraba su enojo gritándome y no encontraba maneras de acercarme a él para arreglar su sentimiento, pues él cerró toda comunicación conmigo. Busqué apoyo con su mamá que venía a las juntas escolares, pero no vivía con él, por estar divorciada y refirió que el papá golpeaba al alumno, por lo que acordamos tratarlo con ella. No acudí a mi subdirector por consejo o apoyo disciplinar.

Durante todo el ciclo escolar fue un martirio darle clases a Juan, hasta que la final del ciclo escolar mediante la actividad final del Programa Nacional Convivencia Escolar (SEP, 2017b) en la feria de la convivencia mediante la actividad ¡te quiero y admiro por...!

El alumno descubrió mi buena voluntad al verme conducir la sesión y resultar emotiva, pues todos los integrantes del grupo y sus mamás se abrieron a la expresión afectiva. La mamá le dijo al alumno lo mucho que lo quiere, él no pudo decir una sola palabra. Cerramos con esa sesión el ciclo escolar. Al iniciar el siguiente ciclo escolar, un día por la mañana al estar parado fuera de prefectura el alumno platicando con otros compañeros docentes, pasó Juan me extiende la mano para saludarme a lo que correspondí sorprendido.

El siguiente ciclo escolar el alumno visitó el club que imparto para decidir si lo elegiría, he dado el encuadre de conducta, que diseñé en este módulo formativo de la LINI (Licenciatura de Nivelación), aunque eligió otro club me encuentra en los pasillos o baños escolares con actitud amistosa. Lo interpreto como un logro docente y personal.

Daró fomento que en las instituciones escolares se orienten la construcción de lo humano:

El encuentro personal, que fomenta las relaciones primarias (familiares) y secundarias (comunidad); ricas en afecto, empatía, compromiso, conflicto, valoración de la justicia, y responsabilidad para con la conducta. La expresión abierta a las ideas. La aceptación de los problemas, situaciones emocionales, la contemplación de lo estético, la libre voluntad. El

desarrollo personal y la libre integración participativa y creadora de modo que el bien individual armonice con el bien común. (Darós, 1991, p. 38).

Aunque suene fuerte reflexiono que la educación no es lo mismo que escuelas, que son medios, igualmente como lo son el docente, la didáctica, los contenidos de los programas. A veces los alumnos aprenden sin que se les enseñe o a pesar de una deficiente enseñanza. Me invita a tener una nueva pauta en mi práctica docente si considero que “La educación es aprendizaje reflexivo, excluyendo la imposición dogmática de la conducta y del conocimiento, en interacción con las demás personas; quien aprende tome decisiones y sea moralmente responsable de las mismas” (Darós, 1991, p. 40).

Me parece que el cambio de paradigma educativo en las aulas podría ser la transformación de la imposición dogmática de la conducta y del conocimiento. Considero positivo el componente de autonomía curricular 2017 podría permitir, “esa libertad que lo humano requiere. Los procesos ideologizadores en nombre de -la verdad para todos- suprimen para los demás la libertad de investigar, criticar y decidir, conduciendo al hombre por caminos unidireccionales”. (Darós, 1991, p. 41).

Estoy impone un reto a los centros educativo y a los docentes para transformar nuestra forma de tratar a los alumnos y coordinar su atención, permitir la expresión abierta a las ideas, buscar que el bien individual armonice con el bien común. En lo personal me agrada tratar a los demás sean compañeros o alumnos, como me gusta ser tratado, he aprendido a escuchar los comentarios y preguntas de los jóvenes adolescentes mientras cocinamos, estoy aprendiendo a diseñar diagnósticos para conocer la situación familiar de alumnos que muestran cierta resistencia a ser guiados. Pregunto la opinión del alumno en plenaria, respecto muestras afectivas del docente son permitidas por la idiosincrasia de Tecalitlán como el saludo de mano.

A pesar de que el plan de estudios para educación básica 2011, da la pauta para impartir una educación humanista:

No todas las sociedades son humanistas, se han establecido modelos de sociedad opulenta y dominadora en occidente, esquema de relaciones de valores jerarquizado unilateralmente y a unos pocos hombres, un grupo que se beneficia de la producción que

funcionan, a través de proyectos y decisiones políticas, el ejercicio del poder como valor supremo. (Darós, 1991, p. 64).

Una reflexión que hago es ¿Modelan en su gestión los funcionarios educativos, el humanismo que proponen en los planes de estudio para educación básica?

Sin duda como docente al trabajar en educación tengo la oportunidad de volverme más humano “El hombre es una unidad psicofísica, que se realiza en la interacción social”. (Darós, 1991, p. 70). Sin embargo, no es automática, solamente si cada día hago acciones para construirme y resignificar mi práctica docente como agente social.

### **Función de la reflexión**

El aprender reflexionando constituye una calidad superior al aprendizaje al que se realiza por imitación o reproductivo, por tanteo sin un plan previo de la situación, del problema y de una posible solución. El aprendizaje reflexivo está guiado por la intención de discernir, de diferenciar los conceptos, las realidades, los problemas. Pero se trata aún de un proceso de reflexión al aprender, de reflexión sobre el problema. El docente propicia en sí mismo sistemáticamente, aprender a aprender mediante la reflexión de las situaciones que se presentaron y como mejorarlas.

### **Reflexión y aprendizaje en la solución de problemas**

Si hablo de mi experiencia docente al reflexionar en mi práctica docente, cuando atendía al grupo de segundo grado ciclo escolar 2018 - 2019 me había caracterizado por la falta de control grupal, la falta de respeto hacia el docente y entre compañeros en el aula, las interrupciones constantes al momento en que se dan las instrucciones de trabajo impiden gravemente la mayor parte del tiempo de intervención docente, me llevan a replantear ¿con que enfoque teórico de aprendizaje se puede crear un ambiente para adecuado?

Lo que me aclara que la reflexión en la solución de problemas está asociada por la habilidad para “actuar con competencia sobre las situaciones concretas en modo reflexivo, elaborando los significados, planificando los medios, juzgando los fines, en un contexto ético donde los hombres son fines en sí mismos.” (Darós 2009, p. 43).



## **Escuela y reflexión**

Sin embargo, el docente no puede actuar aislado del resto del colectivo. La escuela como centro educativo también requiere reflexionar. Se trata de lograr que en la escuela los estudiantes 'aprendan a aprender'.

Un estilo de aprendizaje que sea coherente con una concepción democrática implica la superación del autoritarismo, de la dependencia al dogmatismo y el individualismo. Postulamos un modo de aprendizaje tendiente a desarrollar la autonomía y la capacidad crítica de las personas. (Darós 2009, p. 69).

Diseñar planeaciones didácticas me supo un grado de complejidad al orientar a los alumnos sus procesos con estrategias apropiadas, teniendo una clara y definida teoría de lo que es aprender (filosófica); de las posibilidades psicológicas de los alumnos (psicológica) y de la estructuración de los conocimientos (epistemológica). Posibilitando a los alumnos ejercer los procesos lógicos y psicológicos indicados, donde se interestructuran tanto el estudiante como el aprendizaje esperado, en constante reorganización. Estas no son acciones que se dan de manera fortuita, más bien los que integramos el colectivo docente contribuimos bajo el liderazgo directivo y de supervisión de zona escolar por su función, pueden generar colectivos reflexivos y más humanos.

Este año entro en vigor el plan de estudios para educación básica llamado nuevo modelo educativo 2017, caracterizado por el enfoque de aprender a aprender. “Es siempre un proceso de aprendizaje reflexivo, sobre la conciencia control y coordinación del propio proceso de aprender”. (SEP, 2017a. p. 175)

Los adolescentes y también los docentes no estamos acostumbrados a reflexionar sistemáticamente sobre las dificultades existentes. De hecho, apenas este ciclo escolar estoy estableciéndola la rutina al final de las sesiones para autoevaluar las actividades de aprendizaje por parte de los alumnos enumeramos las actividades y luego solicito que escriban las dificultades que encontraron en cada una. “Para organizar la reflexión de modo que ésta no sea una vuelta casual e improductiva, es necesario la búsqueda de soluciones en una forma sistemática”. (Darós 2009, p. 19).

Al pedir a los alumnos que socialicen ante sus compañeros su autoevaluación al final de una sesión, estamos desarrollando el aprendizaje crítico reflexivo. “Confrontar los puntos de vista, conceptos entre compañeros, sus límites y errores. Tolerancia, comprensión de los demás, interactúen con problemas.” (Darós 2009 p. 21).

Como docente estoy aprendiendo a reflexionar entendiendo que exponer mis debilidades decentes requiere de un “clima de confianza y respeto mutuo” (Darós 2009, p. 34). Todo lo anterior vincula la reflexión y el espíritu científico. “El modo de proceder científico es un modo de proceder no dogmático. El proceder científico utiliza tanto la intuición y la observación como la reflexión personal, sometiénolas a la confrontación con criterios externos, por lo que el modo de conocer” (Darós 2009, p. 45). Entiendo que la licenciatura en educación secundaria la UPN también nos está formando como investigadores sobre la propia práctica, por lo que la reflexión fundamenta este espíritu científico.

Al dedicar tiempo posterior a una sesión de aprendizaje para que los alumnos detecten lo que se puede mejorar ahora cabe preguntarle ¿puedo enumerar las actividades que realicé en esta sesión? ¿Qué dificultades tuve en alguna de ellas? ¿Qué puedo hacer al respecto? Estas preguntas permiten que el alumno planifique y controle sus acciones del proceso.

Desarrollar la capacidad del niño o niña de reflexionar sobre lo que el profesor explica, reelaborarlo y emitir su propia opinión. Escuchar sus sugerencias y sus quejas. “Mejorar el propio proceso de aprender y formarse a sí mismo con los demás” (Darós 2009, p. 55). En la actividad evaluadora el docente abandona la exclusividad heteroevaluativa para ceder lugar al alumno y al grupo para autoevaluarse y coevaluarse.

Puedo esperar que los jóvenes adolescentes demuestren lo que corresponde a su etapa madurativa, lo considerare para el diseño instruccional, sin embargo, el principal aprendiz de este enfoque teórico es el docente. La práctica reflexiva la he vivido en el trayecto formativo de UPN que implica tener la disciplina y autonomía para estar leyendo teoría, comprendiéndola, e identificado problemáticas docentes y aplicando lo leído para mejorar las situaciones.

### **Metacognición y meta aprendizaje**

1. La metacognición implica “la reflexión sobre los propios procesos mentales de conocimiento lleva a una toma de conciencia”. (Darós 2009, p. 63). Lo que también se llama

metaaprendizaje de la “capacidad y ejercicio de controlar, evaluar y mejorar conscientemente el propio desempeño en el aprender y en el aplicar o manipular lo aprendido. El proceso en el cual nos educamos autónomamente, en la interacción y participación social.” (Darós, 2009, p 70).

Este proceso lo he vivido en el trayecto formativo de UPN que implica tener la disciplina y autonomía para estar leyendo teoría, comprendiéndola, e identificado problemáticas docentes y aplicando lo leído para mejorar las situaciones.

### **Aprendizaje Cognoscitivista**

Desde la pedagogía Cognoscitivista, descrita por Pérez, (2004, p. 20), el proceso educativo en este enfoque parte de que cada persona es decir el alumno y el docente “tiene su propia percepción que es relativa y está incluida no solo por los propios mecanismos de percepción sino también por su historia, su actitud y su motivación en cada momento de su existencia”. Lo que implica una compleja tarea para conocer a los alumnos del grupo y planear las actividades de aprendizaje y evaluar acorde a ello.

Usualmente inicio el diseño de una secuencia de actividades mostrando la intencionalidad del aprendizaje esperado. Muchas veces no tengo en cuenta para diseñar el ambiente de aprendizaje el pasado, presente y futuro de mis alumnos. El concepto de aprendizaje y proceso es el bagaje de conocimientos, concepciones, experiencias, que una persona ha acumulado en su vida y que le permiten responder a situaciones nuevas y similares.

Por lo que el profesor contribuirá al aprendizaje significativo organizándolo y estructurándolo adecuadamente a través de la forma de presentar la información, la utilización de procesos psicológicos adecuados y de recursos didácticos. “Planea su clase para propiciar el aprendizaje por "Insights" (discernimiento repentino) "se le prendió el foco", "idea”, cuando un aprendizaje queda claro. Esta es la significancia o es significativo para el alumno”. (Pérez, 2004 p.23). Se proveen las condiciones posibles que procuren el aprendizaje.

La metodología del aprendizaje es un proceso dinámico por el cual se cambian las estructuras cognoscitivas de los espacios vitales a través de experiencias interactivas. Se espera que el alumno, “muestre una actitud positiva; esto implica que el docente efectué procesos para capacitar, retener y codificar la información.” (Ausubel, 2004, p. 45) Una vez realizada la paráfrasis analítica del aprendizaje multifacético se diseña el apartado:

### 3. LA PROPUESTA

#### **Diseño**

Se construyó la presente propuesta de mejora para el proceso enseñanza aprendizaje en el Club de Cocina Sana, que imparto del componente de autonomía curricular del modelo educativo vigente en el ciclo escolar 2018-2019. A partir del análisis de la práctica docente, iniciando con el diagnóstico de la problemática pedagógica, tomando en cuenta el contexto educativo. Como se muestra en el apartado fundamentación, se analizaron enfoques teóricos y didácticos del aprendizaje cognitivista, dialógico, reflexivo, la metacognición y el humanista, implicando las acciones instruccionales para motivar al estudiante, actividades de aprendizaje desde los principios del aprendizaje. A fin de diseñar una propuesta de mejora coherente se describe la situación problemática en la práctica docente detectada mediante un análisis reflexivo.

#### **Diagnóstico de la problemática pedagógica**

Como estudiante de licenciatura en educación secundaria mi “aprendizaje reflexivo está guiado por la intención de discernir, de diferenciar los conceptos, las realidades, los problemas. Pero se trata aún de un proceso de reflexión al aprender, de reflexión sobre el problema.” (Darós 2009 p.76). Al reflexionar en mi práctica docente mediante la auto observación, cuando atendí a un grupo de segundo grado, se presentaron situaciones por la falta de control grupal, faltas de respeto hacia el docente y entre compañeros en el aula, las interrupciones constantes al momento en que se dan las instrucciones de trabajo impiden gravemente la mayor parte del tiempo de intervención docente, me llevan a replantear ¿con que enfoque teórico de aprendizaje se puede crear un ambiente para adecuado? En este contexto me identifiqué con la problemática descrita por Woolfolk (2010, p.50), en su texto psicología educativa, el siguiente caso:

¿Usted qué haría? Usted fue contratado en enero para hacerse cargo de la clase de un profesor que cambió de residencia. Se trata de un gran distrito y de una escuela magnífica. Si tiene éxito, lo considerarían para un puesto de tiempo completo en el siguiente ciclo escolar que se inicia en otoño. Mientras le muestran la escuela, recibe miradas compasivas y muchos — demasiados— ofrecimientos de ayuda: dígame si puedo hacer algo por usted. Después de la primera hora, empieza a entender por qué muchos colegas le ofrecieron su ayuda.

Evidentemente, el profesor anterior no tenía un sistema de disciplina del grupo ni ningún orden. Varios estudiantes deambulan por el salón mientras usted le habla al grupo, interrumpen cuando está trabajando con un equipo, se molestan unos a otros y abren su canasta del almuerzo (o la de otros alumnos) para probar un bocadillo de media mañana fuera del horario establecido. Hay un líder muy carismático que provoca interrupciones regulares, se resiste a su autoridad y arruina sus esfuerzos por desarrollar una comunidad de aprendices. El solo hecho de pasar lista y presentar la primera actividad le toma 10 minutos. Usted termina el primer día exhausto y desanimado, luego de haber perdido casi por completo su voz y su paciencia. Se pregunta ¿cómo podría establecer un sistema de manejo funcional y enseñar a los alumnos?

Este relato es un retrato tal cual, del ambiente de aprendizaje del grupo de segundo “d” ciclo escolar 2017-2018. Por lo que decido profundizar en las características de intervención docente, desde a perspectivas conductistas del aprendizaje “Tales métodos son útiles cuando la meta es modificar conductas, y cuando el material es secuencial y está basado en hechos” (Woolfolk, 2010, p.50).

### **Contexto de Tecalitlán Jal**

La Escuela Secundaria Técnica 32 (EST 32) del estado de Jalisco que se ubica en el municipio de Tecalitlán con una “población 16 mil 579 habitantes. Los datos oficiales sobre el nivel de escolaridad de la población muestran una condición de rezago educativo que afecta al 29.8 por ciento de la población (CONEVAL, 2010, p. 5), el 10 por ciento de 15 años o más es analfabeta, el 64 por ciento sabe leer y escribir, solo el 16 por ciento tiene estudios de primaria terminada, y un 10 por ciento estudió carrera técnica o profesional. (INEGI, 2010, p. 2).

De acuerdo a la conceptualización de la UNAM en el Plan Educativo Nacional, el rezago educativo comparando los datos del INEGI en la localidad es del 84 por ciento. “Se considera rezago educativo a las personas que teniendo 15 años o mas no han alcanzado el nivel educativo que se considera básico que en México son los estudios de secundaria” (UNAM, 2010, p. 10)

### **Contexto de la EST 32 Jal**

Escuela Secundaria Técnica 32 tiene una antigüedad de 44 años, en el turno matutino atiende a 435 en 15 grupos de aproximadamente de 32 alumnos cada uno. Organización escolar

completa desde el ciclo escolar 2015 2016, al ingreso del director del que se careció por espacio de seis años, él cuenta con maestría en educación por UPN, dispone y capacita en uso de las TIC al personal escolar para facilitar la comunicación de resultados evaluativos de los alumnos, así como para entregar planeaciones en electrónico y en planeación didáctica, apoya al personal evaluado por la CNSPD (Coordinación Nacional del Servicio Profesional Docente).

El ancho de banda del servicio de internet en la EST 32 es irregular o insuficiente. Y no tenemos computadoras ni internet para uso de los alumnos lo que dificulta la investigación electrónica que abonaría al indicador de logro, el acervo de biblioteca no contiene ejemplares impresos relacionados al contenido o temas del club. Aun que un gran porcentaje de alumnos lleva celular con datos móviles al plantel los mantiene guardados en su mochila, el reglamento contempla su uso para investigar en el aula bajo los lineamientos escolares y supervisión del docente.

La antigüedad de la plantilla de 36 docentes es variable. El director y tres docentes somos personal de nuevo ingreso en el centro escolar, en mi caso nuevo en el SPD la base se apertura por jubilación del personal fundador de la EST 32. Lo que implica esquemas mentales docentes diversos, por cuestionario que realice al fin ciclo escolar 2017-2018, observe que mientras para el personal a punto de jubilarse opinan que si no hay logro académico en el aula es responsabilidad de los alumnos desmotivados no del docente, para el personal de nuevo ingreso la mejora la lidera el colectivo y es posible que el docente a través de la reflexión y preparación continua se logren mejoras sustanciales, el grado de madurez organizativa empieza a ser evidente. “demostrando los resultados positivos de los programas que implementan una pedagogía transformadora” (Cummins, 2002 p.134).

### **Participación paterna y equipamiento áulico**

En los ciclos escolares 2015-2017, los registros escolares informaban la preocupante cifra de solo el 40 por ciento de asistencia y atención de los padres de familia a asuntos escolares, como recibir calificaciones y apoyo a actividades tipo tarea. Al final del ciclo 2017 -2018 para el cierre del Programa Nacional Convivencia Escolar (PNCE, SEP 2017 b) el 95 por ciento de los padres de familia asistieron y participaron con entusiasmo.

El aula cocina le falta equipamiento básico como licuadoras, horno, y utensilios propios de la actividad de aprendizaje, lo que antes fue el taller de tecnología Preparación, Conservación e Industrialización de Alimentos Agrícolas (PCIAA) el equipo existente tiene una antigüedad de más de 20 años.

## **Diagnóstico del grupo escolar 2° D, matutino EST 32 Jal**

### **Características, actitudes, y valores**

El grupo de segundo grupo D, matutino de la EST 32 Jal, del ciclo 2017-2018, a los alumnos se les asignaba la tecnología PCIA por ser del grupo D, sin opción de cambio. Conformado por 28 alumnos 13 jovencitas, 15 jóvenes, de entre 13 y 14 años. La mayoría de los alumnos manifiestan impulsividad como rasgo característico de su edad, y un cambio de actitud notorio en relación al ciclo escolar anterior. El factor que más influyó en el ambiente del aula en el ciclo 2017 2018, fue la llegada de por lo menos seis nuevos integrantes, focalizado en trabajo social por indisciplina, fueron asignados al grupo por indicación del coordinador académico escolar. ¿Cuál fue su intención? Lo desconozco, no había reflexionado en ello hasta que elabore la presente actividad. De ser el docente que lograba conducir de forma agradable el aprendizaje del grupo de primero D, el ciclo anterior, ese ciclo escolar mi práctica docente en ese grupo se caracterizó por la falta de control grupal, faltas de respeto hacia el docente entre compañeros en el aula, las interrupciones constantes al momento en que se dan las instrucciones de trabajo impedían gravemente la mayor parte del tiempo de intervención docente.

La mayoría del grupo se permeo de esta actitud ante las indicaciones para las actividades de aprendizaje dificultando la comunicación y el desempeño académico. Mostraba mi mejor esfuerzo y no cambiaba la hostilidad, entonces reaccionaba con enojo y me costaba desarrollar las actividades con el gusto inicial. ¿Qué factor pudiera haber modelado la actitud de los alumnos? Según Schunk (2012), parece que el sentimiento de escasa *valía personal* está vinculado con las estrategias de *evitación del fracaso* y *de aceptación del fracaso*, que tienen la finalidad de proteger al individuo de las consecuencias de esta situación. Tales estrategias podrían funcionar a corto plazo, aunque quizá dañen la motivación y la autoestima a largo plazo.

Con el transcurrir de los meses varios alumnos se fueron saliendo del grupo. Por ejemplo, un alumno sus papas se los llevaron a Estados Unidos durante el tercer bloque, porque se sentía excluidos de las actividades colaborativas, a pesar que le asigne como encargado de

bodega y cajero de la misma donde se vendía a precio de proveedor los materiales para las prácticas de PCIA; justo antes de su baja sufrió lesión física (fisura de muñeca brazo izquierdo) por Juan –se cambió su nombre- uno de sus compañeros, lo aventó aparentemente jugando sin intención, después de atarle los pies con una soga. Juan proviene de una historia familiar de agresividad física y verbal por su Papá, según refiere su mamá y prefectura. Los otros alumnos que lideraban la indisciplina paulatinamente fueron cambiados de grupo o turno después de captarlos infraganti en diversas infracciones al reglamento y estar en comunicación con ellos colegiadamente los directivos, prefectura, docentes que les impartían clases pues irrumpían en las diversas asignaturas.

Por otro lado, el grupo también lo formaban Cuatro alumnos del grupo mostraban un alto desempeño en las diferentes asignaturas entre ellos Carlos Omar Cárdenas Barón, 2ºD, edad 14 años, en proceso de maduración fisiológica normal, características psicológicas, él manifiesta respeto y sigue indicaciones de las figuras de autoridad, por la educación del núcleo familiar. “De ellos depende, en gran medida, que los alumnos asistan a la escuela, lleguen puntualmente, cuenten con lo necesario para poder aprender, reciban el apoyo extra-escolar indispensable para el adecuado logro de los objetivos educativos.” (Schmelkes, 1994 p.221). Es el cuarto hijo de docentes jubilados de esta institución. El joven ganador del primer lugar en la olimpiada 2016 del conocimiento infantil (OCI) estatal y nacional. Ajedrecista destacado en el municipio, es músico violinista del mariachi escolar. En casa cuenta con computadora e internet. Sus características de aprendizaje lo sitúan en la etapa psicogenética de operaciones formales: “pensamiento científico, y lógica. El adolescente es capaz de razonar con base en enunciados e hipótesis no sólo con los objetos que están a su alcance, sino con respecto a contenidos abstractos”. (García, 1991 p.90). La información la puede procesar a través de actividades físicas como al cocinar y también a través de actividades cognitivas como la reflexión, introspección de textos.

Carlos Omar estuvo viviendo una situación de acoso académico por uno de los alumnos mencionados, al punto de casi no participar durante las actividades de aprendizaje teórico, permanecía callado; hasta que en privado Carlos me expuso como se sentía verbal y por escrito, y mostro que el alumno Aldo -se cambió su nombre- que diario lo ridiculizaba ahogando su participación en clases, ese día había introducido cigarrillo electrónico al aula fomentando su



uso con otros compañeros, mientras se quedaron unos minutos sin profe de matemáticas. Con esta evidencia hable con el subdirector sobre la evidencia del comportamiento de dicho alumno y fue reubicado en otro grupo.

Para describir el proceso de maduración cognitivo de los otros 23 alumnos de desempeño escolar promedio cito el caso de Díaz Rodríguez Daniela Marisol, 2ºD, 14 años sexo femenino, maduración fisiológica normal, características psicológicas ella manifiesta leve oposición con las figuras de autoridad, se han relacionado con los cambios hormonales en este periodo (Adrián y Rangel, s/a), y es parte del trato familiar gritarse. Sus características socio económicas su papa es mecánico y su mama se dedica al hogar, nivel escolar es de alfabetizados. Además, que ella narra que Nadie le apoya en casa para tareas escolares. “Cuanto más pobre es el contexto, de los alumnos y las familias, más bajo es el rendimiento o éxito de los alumnos y la proporción de éstos que alcanzan los estándares nacionales.” (Schmelkes, 1999 p. 68). En casa cuenta con computadora e internet. Es beneficiaria del programa social Prospera. No practica deporte ni actividades culturales. Etapa de desarrollo cognitivo, se ubica en las operaciones concretas “Aún no pueden razonar respecto a contenidos abstractos que no se prestan para ejemplos concretos, aunque pueden memorizar declaraciones abstractas o definiciones que en realidad no comprenden” (Piaget, 1964 p.112). Le encanta cocinar, se le dificulta la lectura de comprensión y la escritura legible.

### **Identificación del problema**

En mi función docente mostré impotencia para controlar a algunos alumnos de un grupo áulico que interpreto como rechazo. De acuerdo a la teoría de la motivación “La impotencia aprendida es un fenómeno psicológico que destaca las percepciones de control; se refiere a un estado psicológico que implica un trastorno en la motivación, los procesos cognoscitivos y las emociones.” (Schunk 2012 p.86) Un hallazgo que no me esperaba en mi función docente, la falta de control grupal en relación a un condicionamiento clásico, descrito en el apartado 3.5.1 En palabras de Maslow “la mayor parte de las neurosis involucran, junto con otros determinantes, deseos no gratificados de seguridad, pertenencia e identificación, de relaciones amorosas cercanas y de respeto y prestigio” (Schunk, 2012 p. 130). Originadas en las vivencias con mis cuidadores de la infancia. Lo valioso es reflexionar, para el bienestar y práctica docente.

Recordé la frase que usa Perrenoud. (2011, p. 56) sobre la práctica educativa reflexiva que proporcione *los medios para trabajar sobre uno mismo*. “Formar parte del problema, es necesario ser capaz de reconocer en uno mismo las actitudes y las prácticas de las que no tenemos espontáneamente conciencia, e incluso que nos esforzamos por pasar por alto.” Una vez identificado el problema me pregunto ¿me permite diseñar un objetivo para la propuesta de intervención?

### Objetivo de la propuesta

A partir del enfoque teórico multifacético de aprendizaje puedo crear un ambiente áulico pertinente, mediando mi proceso de motivación para influir y mantener la conducta de mis alumnos dirigida a metas. Según Schunk (2012, p.125), se define la *motivación* desde un *punto de vista cognoscitivo* porque “plantea que los aprendices establecen metas y emplean procesos cognoscitivos —como la planeación y la supervisión— y conductas —como la persistencia y el esfuerzo— para alcanzar sus metas”.

El siguiente cuadro comparativo Torres e Inciarte, (2005, p.10) describen la Teoría Cognitivista, posibilitando tener un panorama para incluirla en mi propuesta.

	<b>Concepto de Aprendizaje</b>	<b>Rol de docente</b>	<b>Rol del alumno</b>	<b>Diseño Instruccional</b>
<b>Teoría Cognitivista (Torres e Inciarte, 2005)</b>	El aprendiz es activo adquiriendo y/o reorganizando sus estructuras mentales mediante el procesamiento, organización, archivo y búsqueda de información Los procesos mentales o intelecto que permiten el aprendizaje es potenciado por el medio y la cultura El sujeto que aprende utiliza estrategias cognitivas proceso sistemático y organizado	El docente administra y estructura los contenidos de las actividades de aprendizaje Su discurso es básicamente de formulación de preguntas, (para seducirlos y abrir sus mentes) No acepta respuestas sencillas y no busca respuestas correctas Anima las interacciones estudiante-estudiante y no	Los individuos tienen internamente sus estructuras cognitivas o esquemas mentales van comparando la nueva información que ingresa por los sentidos, la procesan en la memoria corta y la transfieren a la memoria larga para archivarla (Mergel, 1998)	Bruner 1990: El aprendizaje es un proceso activo, que se orienta de lo simple a lo complejo “Espirale de aprendizaje” Comunicar o transferir conocimientos a los estudiantes eficiente y efectiva, simplificando la mediación por signos, organizadores avanzados, metáforas, mnemónicas y la división del contenido en

	Reconocer y usar los aprendizajes previos para adquirir, reestructurar o construir ideas, significados o conocimientos,	profesor-estudiante. Evita ser el mediador, juez o árbitro de las ideas expresadas		pequeñas partes (Bednar y otros, 1995). También debe promover la duda, la curiosidad, el razonamiento., la imaginación, la metacognición y la autorregulación~ utilizando para ello, la resolución de problemas y estrategias grupales que faciliten la interacción entre los alumnos Raramente hace resúmenes de lo dicho por los estudiantes <i>Las respuestas de sus alumnos son el contenido de la clase</i>
--	---	---	--	---

(Elaboración propia basado en Torres e Inciarte, 2005, p.10)

De esta manera se describen elementos que propicien actividades para la propuesta.

### **Fundamentación teórica de la propuesta**

Una teoría implica una interpretación para comprender los hechos de manera creativa para que los hechos cobren sentido y justificación, se deducen con lógicas consecuencias. Un principio explicativo puede ser reduccionista si no cubre con su explicación la totalidad y riqueza de la realidad a la que se refiere. (Darós 2009, p. 21).

La posibilidad de lograr un diseño coherente, entre la planeación didáctica, aplicación, reflexión o autoevaluación, se pueden mejorar al conocer y usar enfoques teóricos intencionalmente. Ejercer la docencia sin leer, comprender y aplicar elementos teóricos reduce la visión interpretativa de lo que ocurre, un sentido pertinente para introducir mejoras.

### **Enfoque multifacético del aprendizaje**

La neurociencia resalta la necesidad de que el docente no estreche su mirada a solo un enfoque teórico del aprendizaje “se ha demostrado que las *teorías multifacéticas del aprendizaje*

parecen explicar mejor la situación real que los modelos parsimoniosos.” (Schunk, 2012 p.52). De cada enfoque teórico mencionado a continuación se describirá el concepto de aprendizaje, su didáctica, para *motivar* al estudiante a involucrarse en su propia mejora.

### **Motivación intrínseca y extrínseca**

Mientras analizaba las diferentes teorías del aprendizaje en este trayecto formativo, no logré distinguir la importancia de “la motivación, un tema íntimamente relacionado con el aprendizaje”. (Schunk, 2012 p.61). Ni logré identificar que sería el eje para su propuesta de mejora, ya que su problemática central se ubicaba en dicho ámbito del aprendizaje. La motivación intrínseca se asocia con actividades que son gratificantes en sí mismas. Mientras que la motivación extrínseca es creada por factores externos como recompensas y castigos para captar y mantener el interés. Con ese fin es útil relacionar los contenidos académicos con los intereses individuales perdurables de los alumnos. La labor docente es agradable de por sí, el sentido de pertenencia que se desarrolla, como ejemplo de motivación intrínseca. Cuando los ambientes laborales o áulico se complican el pago para el sustento económico se convierten en la motivación extrínseca.

### **Aspectos instruccionales**

A continuación, mencionare aspectos instruccionales para motivar el aprendizaje según Lepper y Hodell (1989, citado por Schunk, 2012, p. 66) propusieron la hipótesis de que existen cuatro fuentes de motivación intrínseca: desafío, curiosidad, control y fantasía. “Los profesores deberían tratar de mostrarles la conexión entre lo que se enseña en cada curso y el mundo exterior, materias como la química, la física y la biología dejarían de ser materias aburridas que se estudian en laboratorios artificiales”. Porque los alumnos sabrían que tienen relevancia directa para lo que comen, visten, hacen y se conducen en su vida cotidiana.

Estrechamente relacionadas con el aprendizaje autónomo es el entrenamiento en la motivación para el logro ayudar a los estudiantes a

- Desarrollar responsabilidad personal por sus resultados de aprendizaje.
  - Metas realistas, el desarrollo de planes concretos para cumplir las metas y
  - La evaluación del progreso hacia la meta.

La atribución del logro o el fracaso a factores controlables, como la falta de esfuerzo o el uso de estrategias inadecuadas, más que a la falta de capacidad. Ofrecer a los estudiantes

retroalimentación sobre la atribución de sus éxitos al esfuerzo también fomenta las expectativas y conductas para el logro. Los estudiantes necesitan retroalimentación precisa de su progreso hacia las metas y deben aceptar las metas establecidas. Lo que me implica apartar tiempo y diseño de actividades para mostrarle al alumno como encausar el esfuerzo y estrategias de aprendizaje. Estimulando el aprendizaje autorregulado.

La teoría de la autodeterminación sugiere que la motivación se ve influida por las necesidades de competencia, autonomía y control, y correlación. Los estudiantes orientados al dominio tienden a valorar los logros y a considerar que la capacidad puede mejorar, de manera que se enfocan en metas de dominio, asumen riesgos y afrontan el fracaso de manera constructiva.

### **Motivación desde las principales teorías**

Comparando el concepto de motivación de las principales teorías: ¿Cuáles son los principales factores de la motivación, según las perspectivas conductista, humanista, cognoscitiva, cognoscitiva social y sociocultural? Según Schunk (2012, p. 70):

- Los conductistas suelen dar mayor importancia a la motivación extrínseca originada por incentivos, recompensas y castigos.
- Las perspectivas humanistas enfatizan la motivación intrínseca creada por la necesidad de crecimiento personal, realización y autodeterminación.
- Las teorías cognoscitivas hacen hincapié en la búsqueda personal activa de significado, comprensión y competencia, así como en el poder de las atribuciones e interpretaciones del individuo.
- Las teorías cognoscitivas sociales toman en cuenta el interés de los conductistas por las consecuencias de la conducta y el interés de las teorías cognoscitivas por el efecto de las creencias y expectativas del individuo.
- Las perspectivas socioculturales resaltan la participación activa y la identidad.

### **Autorregulación**

Para Peñalosa y cols. (2006, p.31). La motivación y la autorregulación están relacionadas pues conceptualiza esta última como “la generación y seguimiento de reglas que rigen el comportamiento académico propio”. A continuación, se analiza dos modelos teóricos,

en el primero para Zimmerman (citado por Peñalosa y cols. 2006, p.32) el alumno es activo en proceso de su aprendizaje.

Desde esta perspectiva se sugieren algunas estrategias de aprendizaje

**Ensayo.** - Recitar definiciones, copiar al pie de la letra,

**Elaboración.** – Hacer significativa la información, conecta con la información previa-elaborara resúmenes, notas, esquemas, elaboraciones verbales, interrogación previa al contenido.

**Organizativas.** - Recordar información mediante la creación de estructuras visuales como diagramas, matrices, secuencias y jerarquías.

**Metacognición:** Estar consciente del proceso mental al hacer una tarea, y controlar lo que se hace, reflexión sobre las acciones. Planear las tareas, monitorear la comprensión, evaluación hacia el progreso hacia la conclusión de una tarea.

Compresión acerca de cómo aprender mejor (lugar, momento, silencio)

Compresión acerca de complejidad de la tarea (comprensión lectora)

Conocer estrategias cognitivas y metacognitivas (monitorear el lograr la meta)

**Motivación** por qué los estudiantes elijen aprender. Orientado a metas (se establecen previo a estudia). Dirigen la atención, movilizan el esfuerzo, incrementan la persistencia, y motivar desarrollar estrategias. a). - ser específicas b). - a corto plazo c). - dificultad intermedia d). -autoimpuestas

**Las expectativas:** Atribuciones de autoeficacia, las creencias en las habilidades para realizar la tarea, mayor motivado para llevarlas a cabo. El componente afectivo, son las reacciones emocionales del estudiante ante la tarea, ejemplo la ansiedad desmotiva.

- Conducta. Escribir sus metas, revisarlas con frecuencia, realizar los pasos, monitorear, rectificar,
- Contexto: Ambiente de aprendizaje, elegido por el estudiante.

### **Modelo de Zimmerman**

“Pensamientos, sentimientos, acciones que se planean y se adaptan cíclicamente para el cumplimiento de metas personales” (Zimmerman, 2000, citado por Peñalosa y cols. 2006, p.33)

Implica conducta, ambiente, monitoreo, sus fases cíclicas son: premeditación, desempeño, y autorreflexión.

<b>Fases cíclicas</b>		
<b>Premeditación</b>	<b>Desempeño</b>	<b>Autorreflexión</b>
Motivación Escribir sus metas Autoeficacia las creencias en las habilidades para realizar la tarea	Realizar los pasos Ambiente de aprendizaje Autocontrol Auto instrucción	Monitorear Rectificar Auto juicio Auto evaluación

(Fuente Peñalosa y cols. 2006)

El siguiente planteamiento me permite vislumbrar como mejorar mi intervención docente a la luz de la problemática central.

“Un individuo con pobre autorregulación es reactivo en lugar de proactivo, presenta las siguientes características:

- a). - Poca experiencia aprendizaje social, -observación, emulación, autocontrol.
- b). - Falta de motivación,
- c). - Problemas emocionales,
- d). - Problemas de atención, memoria, poco gusto por la lectura y escritura. (Peñalosa

y cols. 2006, p.34)

Aunque Zimmerman, lo escribió pensando en los estudiantes yo lo analizo y reflexiono desde mi función docente. Y me parece que desconocer herramientas para la autorregulación emocional son fundamentales. A continuación, se analiza otro modelo pedagógico.

### **Modelo de Pintrich**

Este modelo considera los siguientes aspectos (Peñalosa y cols. 2006, p.34).

**Premeditación:** Planteamiento de metas, adopción de estrategias, activación del interés y valor de la tarea

**Monitoreo:** Establecimiento de metas, activación de conocimiento, percepción de facilidad o dificultad de la tarea, autoobservación de la conducta.

**Control:** Selección adaptación de estrategias cognitivas para el aprendizaje, la motivación, pedir ayuda, cambiar o dejar el contexto

**Reacción reflexión:** juicios cognitivos, juicios de autoeficacia, reacciones afectivas, evaluación de la tarea y del contexto

**Evaluación de la autorregulación**

- Pensamiento en voz alta
- Método de detección de errores en tareas
- Método de rastreo
- Observación de desempeño dentro de una comunidad.

**Enfoque teórico del aprendizaje cognoscitivista**

Peñalosa y cols. (2006, p.35). Conceptualiza la “Cognición: memoria, razonamiento, solución de problemas, construcción de significados. Taxonomía de estrategias”. Elemento que tomaré en cuenta para conocer el nivel madurativo de los adolescentes estudiantes a los que imparto clases. Según Pérez, (2004, p.70). Desde la pedagogía cognoscitivista el proceso educativo en este enfoque parte de que cada persona es decir el alumno y el docente tiene su propia percepción relativa, “sus propios mecanismos de percepción, su *historia, su actitud y su motivación* en cada momento de su existencia”. Lo que implica una compleja tarea para autoconocerse e inferir lo que ocurre en los procesos cognitivos de los alumnos para planear las actividades de aprendizaje y evaluación.

	<b>Concepto de Aprendizaje</b>	<b>Rol de docente</b>	<b>Rol del alumno</b>	<b>Diseño Instruccional</b>
<i>Teoría social del desarrollo cognitivo (Pérez, 2004, p.74)</i>	Para Vygotsky el aprendizaje es desarrollo mental, internalización, e implica ejecutar una serie de procesos evolutivos. Las funciones psicológicas superiores se originan y son producto de las	El docente debe ser activo, comunicativo, partícipe, no sólo un proveedor de ambientes ricos de aprendizaje mediante actividades sociales que se realizan con un	El aprendiz es participativo, activo, cognitivo, determinado, con el dominio gradual de las herramientas de mediación, trabajo intelectual deliberado, es sujeción a reglas y	Con base en el concepto de la zona de desarrollo próximo, se puede decir que el docente opera sobre ésta, la genera actuando como colaborador o ayudante del alumno que le ofrece un <i>andamio</i>



relaciones entre los seres humanos, mediada con las herramientas culturales propias del contexto, comienza siendo artificial para terminar siendo interiorizada. El verdadero aprendizaje conduce al desarrollo mental y cultural.	motivo, de <i>forma gradual</i> y guiada al inicio (Wasson, 1996).	procedimientos de trabajo. Zona de desarrollo próximo: la distancia entre el nivel actual de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial de los individuos que aparece en la interacción entre participantes más y menos capaces. La ayuda de un adulto o de un compañero más capaz	<i>ajustable y temporal, audible y visible, que lo va retirando</i> en la medida que el alumno se va haciendo más experto. (Wasson, 1996).
--	--	---	--

(Elaboración propia basada en Pérez, 2004, p.70).

Se inicia la secuencia de actividades despertando la intencionalidad del docente y alumnos, con “solo con ella el ser humano hará lo mejor que pueda y sepa”. (Pérez, 2004 p.76). La comprensión que tenga el docente para diseñar su ambiente de aprendizaje, tomando en cuenta que “la cognición de él y sus alumnos están conformados por su pasado, presente y futuro y ello construye la realidad concreta de su estructura cognoscitivista”. (Pérez, 2004 p. 79). El principio de la contemporaneidad es esencial en esta teoría y significa todo a la vez.

Esta actualización docente me permite ver con otros ojos la expresión estos alumnos están *desmotivados*. Pues pudiera que sin darse cuenta contribuyera a la crisis de sentido para el alumnado que va a la escuela y no aprende y ve cómo lo que se le enseña es para pasar el rato o no tiene ninguna relación con su vida personal, familiar, social, ni con lo que está sucediendo en el mundo. “El encapsulamiento del conocimiento escolar” como lo denomina Engeström (1996, p.103). Encuentro varios elementos para enriquecer mi didáctica áulica para que los alumnos encuentren el sentido y significado de la experiencia educativa. Al contribuir al aprendizaje significativo organizándolo y estructurándolo adecuadamente a través de la forma

de presentar la información, la utilización de procesos psicológicos adecuados y de recursos didácticos. Planea mi clase para propiciar el aprendizaje por Insight o discernimiento repentino, como se dice se le prendió el foco, le llego la idea principal, cuando un aprendizaje queda claro. Esta es la significancia o significativo para el alumno. Buscare proveer de todas las condiciones posibles que procuren el aprendizaje. La metodología del aprendizaje es un proceso dinámico por el cual se cambian las estructuras cognoscitivas de los espacios vitales a través de experiencias interactivas. El concepto de aprendizaje y proceso es el bagaje de conocimientos, concepciones, experiencias, que una persona ha acumulado en su vida y que le permiten responder a situaciones nuevas y similares.

### **Enfoque teórico dialógico**

El texto sobre justicia curricular, el caballo de Troya de la cultura escolar, habla del “Proceso en el que ninguna voz debe dejar de ser escuchada; de ahí, la importancia del diálogo, de una democracia dialógica basada en el reconocimiento de la autenticidad del otro”. (Torres 2006 p.78). Sin embargo, en mi plantel escolar aún no tenemos una cultura colectiva que posibilite del todo este dialogo, aunque se permite que los alumnos elijan el club en que participara es en base a su promedio académico. El director tomas las decisiones de la gestión escolar que afectan las practicas pedagógicas en muchas ocasiones por su jerarquía administrativa, sin escuchar a los docentes

Desde la pedagogía crítica se “identifica que tradicionalmente, el sistema educativo ha tendido a dejar a un lado al alumnado de clase baja o de algunas minorías étnicas, es necesario identificar qué prácticas de éxito existen y cómo éstas superan las desigualdades educativas y sociales.” (Prieto & Duque, 2009 p. 89). Muchos de los alumnos de la EST 32 con dificultades académicas son de clase baja y busco responder a sus necesidades formativas adecuando la intervención didáctica. ¿Cómo transformar la cultura personal y colectiva desde la coerción pedagógica hacia el enfoque dialógico? A continuación, se describen los siete principios de la teoría del aprendizaje dialógico.

**Diálogo igualitario:** “Las relaciones sociales en cualquier ámbito pueden ir orientadas o bien hacia el diálogo y la participación de los diferentes agentes sociales o, por el contrario, hacia la imposición y/o la inhibición de éstos. Dictaduras vs democracias”. (Prieto & Duque, 2009 p.94).

Significando crear una organización democrática en las comunidades de aprendizaje a partir de la participación del alumnado, sus familias, los docentes, escuchar sus intereses y motivaciones para dar sentido al contenido temático de las asignaturas escolares, contextualizar dichos contenidos y tomar las decisiones que se establecen en el entorno educativo de la EST 32 Jal.

**Inteligencia práctica de la vida cotidiana:** Que el proceso de enseñanza - aprendizaje tenga en cuenta la vida cotidiana del estudiante. No solo la racionalidad técnica que pone el énfasis en los resultados sin tener en cuenta el entorno, los procesos de aprendizaje y las motivaciones del alumnado, produciendo estigma y bajas expectativas en vez de lo contrario. Se sugiere crear grupos interactivos heterogéneos pueden garantizar estos procesos de enseñanza-aprendizaje entre iguales teniendo en cuenta las diferentes tipologías de inteligencia. (Prieto & Duque, 2009, p.94)

Lo que implica que los diversos diagnósticos, familiar, de aprendizajes previos, comprensión lectora, de aprendizaje autorregulado, metacognición, de intereses, que aplicamos al inicio del ciclo escolar, no sean por exclusivo cumplimiento administrativo, más bien retomarlos con frecuencia y usarlos como referentes en la planeación didáctica periódica y del entorno escolar. Un aspecto que se tiene que considera al momento de diagnosticar las capacidades y habilidades de los alumnos es saber el nivel de dominio de los códigos lingüísticos que poseen los alumnos ¿es entendible para ellos la redacción, y el tipo de lenguaje empleado? “Los test suelen evaluar si los alumnos dominan los códigos lingüísticos escolares, que una buena parte de los estudiantes no poseen y que los test no reflejan si los alumnos(as) poseen mayor o menor coeficiente intelectual. (Prieto & Duque, 2009, p.95)

De igual manera es importante como docente estar consciente de los diferentes tipos de inteligencia. Gardner (1995, citado por Prieto & Duque, 2009, p.97), señala las inteligencias múltiples, la lógico-matemática, la lingüística-verbal, la visual-espacial, la corporal-kinestésica, la musical, la interpersonal, la intrapersonal, y la naturalista. El desafío que tengo es utilizar las herramientas adecuadas para identificar cuales están presentes en los alumnos.

Si la pretensión es la equidad social, Gardner (1983) Sternberg y Wagner (1986, citados por Prieto & Duque, 2009, p.100) diferenciaron entre el concepto de “inteligencia académica –

aquella que se desarrolla en espacios académicos – y el concepto de inteligencia práctica – desarrollada en espacios de la vida cotidiana”. Por ejemplo, un trabajador de un taller mecánico puede asesorar a un ingeniero mecánico en la elaboración de una nueva máquina debido a su experiencia previa.

### **Transformación de la sociedad**

El rol y compromiso de los maestros es conceptualizado por Giroux (1988 citados por Prieto & Duque, 2009, p.101), como “Intelectuales transformadores, capaces de afirmar y practicar la palabra de la libertad y la democracia”. Loable y deseable aspiración, que ojalá se cumpliera, recordemos que somos parte del Sistema Educativo Nacional su orientación ha respondido a intereses de grupos en el poder expresados en los ideales filosófico educativos, el gobierno federal ofrece en la Constitución y en el discurso, “una educación amplia y suficiente, mientras que en sus actividades prácticas no se hacer efectiva”. (Ornelas, 2011 p.40). En este contexto ¿Puede un docente o colectivo docente lograr la conceptualización de Giroux?

Pudiera ser útil el cuestionamiento crítico de la práctica docente, realizar registro de las situaciones, selección y el proceso de la información relevante. Acercando el mundo académico a la vida cotidiana de los alumnos. “En los centros educativos aplicar en su ruta de mejora escolar, una pedagogía que minimice las desigualdades sociales”. (Prieto & Duque, 2009 p. 69) Me gustaría trabajar por una mejor educación del alumnado, sin embargo, no todos mis compañeros docentes tienen la misma visión y en ocasiones la visión burocrática de los directivos escolares y estatales impide tomar más horas después de un proceso de promoción. Por ejemplo, al ofrecerme cubrir 16 horas adicionales en una segunda secundaria; 3 horas diarias, cinco días a la semana, complicando el horario global en el turno matutino y traslados entre dos poblaciones del sur de jalisco.

Ya que los elementos que suelen afectar de forma más directa al rendimiento académico del alumnado son la calidad del profesorado y el capital humano y social de su entorno (Prieto & Duque, 2009 p. 83). ¿Cómo promover la participación y la formación de los familiares, impulsar una educación no sólo para que los alumnos salgan de la situación de pobreza en la que viven y puedan acceder a la universidad el día de mañana, sino también para que exista un compromiso social de éstos y de la comunidad educativa con la transformación del entorno?

Metas multifactoriales, que implican el interés y la gestión de los implicados, ¿las metas descritas anteriormente son las metas de la comunidad educativa? El colectivo docente tendría que colaborar, pero además contar con la total disposición de los alumnos y sus padres. Como se oye decir “Se puede llevar al caballo al bebedero, pero no se le puede obligar a beber”. (Prieto & Duque, 2009 p. 91).

### **Dimensión Instrumental**

El aprendizaje instrumental ha sido tradicionalmente uno de los elementos clave de la educación. La teoría de la asimilación de Ausubel (1962 citado por Prieto & Duque, 2009, p. 70) y su propuesta de aprendizaje significativo basado en conocimientos previos promueve este relativismo. “Para enseñar se han de tener en cuenta los conocimientos previos de cada alumno, y enseñar a partir de ahí mediante objetivos individualizados que se alejan de un objetivo igualitario”.

Se habla del aprendizaje instrumental de calidad para personas desfavorecidas en la teoría sobre la pedagogía culturalmente relevante donde el primer criterio es el éxito académico de las y los estudiantes, Freire (1997, citado por Prieto & Duque, 2009, p. 71) plantea “la existencia de una curiosidad epistemológica (métodos del conocimiento humano, o por aprender) que todas las personas tenemos”, y que puede verse frustrada por la reducción de objetivos en nombre de una adaptación al contexto y a las necesidades individuales.

El aprendizaje instrumental para todas y todos a través de las interacciones y mediante el diálogo, en este punto observamos diversas opiniones de los investigadores educativos. Por ejemplo, para Ausubel, Novak y Hanesian, (1978, citado por Prieto & Duque, 2009, p. 80). “el niño culturalmente marginado manifiesta de manera característica poca motivación intrínseca por aprender” académicamente. Otros autores, desde la pedagogía crítica, no sólo desmantelan esta teoría, sino que abogan por una educación de mayor calidad y por más aprendizaje instrumental para los colectivos más desfavorecidos. (Cole y Scribner (1977 citado por Prieto & Duque, 2009, p. 81) “afirman que no existe relación entre clase baja y motivación y/o inteligencia”. Se tendría que observar cada caso en el aula y analizar a qué situaciones didácticas, dichos alumnos, manifiestan poca motivación y diagnosticar la causa.

Apple (1995, citado por Prieto & Duque, 2009, p. 82) plantea que si a los grupos más desfavorecidos “sólo se les dan conocimientos prácticos se les deja en desventaja, y que la escuela democrática tiene que dar acceso a todos y todas las estudiantes al conocimiento” y permitir así romper barreras socioeconómicas. Lo que implica que el docente cuente con conocimiento del aprendizaje taxonómico, para gradualmente apoyar el desarrollo cognitivo de dichos alumnos. Ferrer I Guardia (1908, citado por Prieto & Duque, 2009, p.84). Desde la Escuela Moderna defendía, promovía y llevaba a cabo esta educación de calidad. “La verdad es de todos y socialmente se debe a todo el mundo. Reservarla como monopolio de los poderosos, dejar en ignorancia a los humildes, darles una verdad dogmática para que acepten sin protesta su ínfimo y deplorable estado”

Una verdad con la que estoy de acuerdo, todos merecemos las mismas oportunidades de desarrollo en todos los sentidos, el económico incluido. Soy un ejemplo de la cultura del esfuerzo, provengo de padres con apenas tercero de primaria, probablemente la influencia de mis tías y hermanos mayores, quienes estudiaron la educación superior. Es fructífero el camino académico. La investigación de Brudila Calli (2000-2003, citado por Prieto & Duque, 2009, p.84), en ella se analiza por qué puede haber un rechazo a la institución escolar en algunos casos, “un rechazo que no es producto de la desmotivación por aprender sino fruto en varias ocasiones de que la escuela no esté realizando su función principal de enseñar”. Reflexionar si damos la bienvenida y el sentido de pertenecía a nuestra aula y escuela EST 32 Jal, a *todos* los alumnos.

Lo que la realidad nos muestra es que precisamente aquello que más necesitan las niñas y los niños de entornos desfavorecidos para superar la exclusión social o minimizar el riesgo de estar excluidos es una buena preparación académica que enfatice la dimensión instrumental del aprendizaje. (Prieto & Duque, 2009 p.115).

Por lo que tender la tarea ser diseñar actividades de aprendizaje inclusivas, desde mi asignatura o club Cocina Sana. Por tanto, su aumento de aprendizaje también dependerá de las interacciones que se establezcan “lo que un niño es capaz de hacer hoy con ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí solo” (Prieto & Duque, 2009 p.122). Por lo que es complejo aplicar el aprendizaje dialógico a la práctica real, que interacciona con el aprendizaje instrumental para aprender más. “Así, el objetivo en los centros educativos debería ser buscar las formas

necesarias para ir progresivamente transformando las interacciones de poder en interacciones dialógicas” (Prieto & Duque, 2009, p.130)

### **Creación de sentido**

Ya en 1922 Weber, observaba que “En las escuelas, la burocratización se apodera de la espontaneidad de la opinión y de la voluntad colectiva”. (Prieto & Duque, 2009 p. 23). Hoy tenemos la oportunidad de reflexionar la situación, probablemente tengamos oportunidad de unir voluntades para que en la EST 32 Jal, exista un cambio. Para Habermas (1981, citado por Prieto & Duque, 2009, p.24) “es necesario devolver el sentido de las instituciones públicas y educativas, al mundo de los ciudadanos dotándolas de sentido y de relaciones más humanas a través de la acción comunicativa”. Lo que implica humanizar la docencia, humanizar las relaciones pedagógicas en el aula.

#### **a. Sobre la crisis o pérdida de sentido en la educación**

Un profesorado autoritario no tenga cabida, no es una señal de crisis sino de democratización educativa. Hay crisis de sentido para el alumnado que va a la escuela y no aprende, y “ve cómo lo que se le enseña es para pasar el rato o no tiene ninguna relación con su vida personal, familiar, social, ni con lo que está sucediendo en el mundo. El encapsulamiento del conocimiento escolar” como lo denomina Engeström (1996, citado por Prieto & Duque, 2009, p. 30).

#### **b. Creación dialógica de sentido**

“Las sociedades actuales son cada vez más dialógicas. [...]en las relaciones sociales, desde la política internacional hasta la convivencia dentro de un domicilio” (Prieto & Duque, 2009 p. 159). Al conectarse la realidad vivida por las y los estudiantes con los conocimientos escolares, la educación adquirida cobra sentido, los conocimientos escolares ya no están estancados y descontextualizados, sino que conectan y sirven para entender el mundo de la vida.

“Es esencial que en los centros tengamos en cuenta la capacidad del niño o niña de reflexionar sobre lo que el profesorado explica, re-elaborarlo y emitir su propia opinión e interpretación” (Prieto & Duque, 2009 p. 139). Escuchar sus sugerencias y sus quejas.

## **Solidaridad**

Los grupos interactivos, el aumento del aprendizaje se realiza mientras se trabaja solidariamente, cuando actúan para cambiar las injusticias y desigualdades, “Una educación solidaria tiene que ofrecer los máximos aprendizajes y de la máxima calidad a todos y cada uno de los y las estudiantes independientemente de cualesquiera que sean sus diferencias”. (Prieto & Duque, 2009 p. 143).

## **Educación igual para toda la población**

El derecho de cada persona a ser diferente. El alcance de este objetivo no requiere que nadie renuncie ni pierda su identidad individual ni colectiva. Para los grupos más desfavorecidos y que sufren exclusión social. La organización escolar y los contenidos impartidos se realizan de forma igual para todo el alumnado, mismos contenidos, misma forma de impartirlos, mismos procesos, todos ellos acordes con un modelo hegemónico, condenando al fracaso a aquellos colectivos que no se corresponden con este modelo. Para Macedo (2005), Cummins (2002) y Freire (1997 citados por Prieto & Duque, 2009, p. 144), entre otros, “la diversidad es entendida como riqueza para el aprendizaje escolar de todos los y las estudiantes ser tratadas con el mismo respeto y dignidad”.

Me quedo reflexionando en todos los años que estuve buscando aplicar el programa de estudios 2011 al pie de la letra y observaba el desinterés de la mayoría los jóvenes sobre todo en segundo grado que se sienten con más confianza en la secundaria para mostrar su opinión. Por temor a represalia del coordinador o dirección escolar por no cubrir los aprendizajes esperados del programa, práctica docente burocrática más que dialógica con los alumnos. Pase por alto que mi director es egresado de una maestría en educación en UPN y busca capacitar a personal docente en didácticas más dialógicas. Este ciclo escolar que imparto club de cocina sana también en el turno vespertino de la misma institución observo como los docentes tenemos expectativas de los alumnos de este turno más bajas que del vespertino pues proviene de contexto socioeconómicos, más desfavorables y se observa que incluso traen menos dinero para comprar los ingredientes de cocina o a veces para comprar su refrigerio del receso. También observo que la mayoría por no decir que todo el alumnado, pose una inteligencia practica que se agradece, por ejemplo, más disposición a dejar un aula sea de cocina o la que usamos para tutoría, muy limpia pues la mayoría ayuda en el quehacer en su casa. Estoy a favor de que los



docente y centros educativos nos capacitemos para transformar nuestra mentalidad, la de los alumnos, sus familias por una sociedad más dialógica, que rompa las barreras político sociales que habían marginado a sectores educativos sistemáticamente.

### **Enfoque teórico reflexivo**

El aprender reflexionando constituye una calidad superior al aprendizaje que se realiza por imitación o reproductivo, por tanteo sin un plan previo de la situación, del problema y de una posible solución. El aprendizaje reflexivo está guiado por la intención de discernir, de diferenciar los conceptos, las realidades, los problemas. Pero se trata aún de un proceso de reflexión al aprender, de reflexión sobre el problema.

### **Reflexión y aprendizaje en la solución de problemas**

Si hablo de mi experiencia docente al reflexionar en mi práctica docente cuando atendía al grupo de segundo grado calendario escolar 2017 2018, me había caracterizado por la falta de control grupal, la falta de respeto hacia el docente y entre compañeros en el aula, las interrupciones constantes al momento en que se dan las instrucciones de trabajo impiden gravemente la mayor parte del tiempo de intervención docente. La reflexión en la solución de problemas está asociada por la habilidad para “actuar con competencia sobre las situaciones concretas en modo reflexivo, elaborando los significados, planificando los medios, juzgando los fines, en un contexto ético donde los hombres son fines en sí mismos.” (Darós, 2009, p. 66).

### **Escuela y reflexión**

El docente no puede actuar aislado del resto del colectivo. La escuela como centro educativo también requiere reflexionar. Se trata de lograr que en la escuela los estudiantes aprendan a aprender. Un estilo de aprendizaje que sea coherente con “una concepción democrática implica la superación del autoritarismo, de la dependencia al dogmatismo y el individualismo. Postulamos un modo de aprendizaje tendiente a desarrollar la autonomía y la capacidad crítica de las personas”. (Darós W. R, 2009, p.68).

La escuela orientada a posibilitar en los alumnos los procesos de aprendizaje, con estrategias apropiadas, teniendo una clara y definida teoría de lo que es aprender, de las posibilidades psicológicas de los alumnos y de la estructuración de los conocimientos. Presentando material de aprendizaje apropiado, previo diagnóstico. Posibilitando a los alumnos

ejercer los procesos lógicos y psicológicos indicados, y evaluando los procesos ejercidos. Implica una concepción interactiva del aprendizaje, donde se inter estructuran tanto al sujeto como al objeto de aprendizaje, en constante organización y reorganización. Estas no son acciones que se dan se manera fortuita, más bien los que integramos el colectivo docente contribuimos bajo el liderazgo directivo y de supervisión de zona escolar quienes por su función pedagógica pueden generar de ambientes formativos reflexivo y más humanos.

El Nuevo modelo educativo 2017 se caracteriza por la didáctica de aprender a aprender: “es siempre un proceso de aprendizaje reflexivo, sobre la conciencia control y coordinación del propio proceso de aprender, que es capaz de hacer volver su pensamiento reflexionando sobre las dificultades existentes”. (SEP, 2017, p.501) Un reto innovador para lograr aplicar dicha conceptualización, considerando la heterogeneidad de los alumnos en el Sistema Educativo Mexicano (SEM). Y las prácticas educativas hasta ahora usadas. Los adolescentes y también los docentes no estamos acostumbrados a reflexionar sistemáticamente sobre las dificultades existentes. De hecho, apenas este ciclo escolar estoy estableciéndola la rutina al final de las sesiones para autoevaluar las actividades de aprendizaje por parte de los alumnos enumeramos las actividades y luego solicito que escriban las dificultades que encontraron en cada una.

“Para organizar la reflexión de modo que ésta no sea una vuelta casual e improductiva sobre los objetos, es necesario sistematizar los conocimientos mediante una finalidad que motiva el organizarlos”. (Darós, W. R, 2009, p. 72). Esta sistematización implica capacitación y disposición del docente, pues implica tiempo para registrar antes durante y después de cada intervención en el aula. Incluso el hecho de pedir a los alumnos que socialicen ante sus compañeros su autoevaluación al final de una sesión, estamos desarrollado el aprendizaje crítico reflexivo “confrontar los puntos de vista, conceptos entre compañeros, sus límites y errores. Tolerancia, comprensión de los demás, interactúen con problemas.” (Darós, 2009 p.73). Sin embargo esta práctica autoevaluativa implicar desafíos para los propios estudiantes. Pues la maduración cognitiva de muchos adolescentes se le dificulta expresar sus fallos en público, probablemente porque no es parte de la cultura escolar.

Complejo es el ideal de que los alumnos y los docentes seamos “capaces de aprender a aprender, planificar como propiciar la elaboración de estrategias cognitivas para procesar información propiciando la auto planificación regulación, control y autoevaluación del

proceso.” (Darós, 2009 p.74). El clima áulico de confianza además de la paciencia docente, son factores que pueden contribuir a esta práctica reflexiva. “La madurez humana requiere: tiempo, desarrollo evolutivo o psicológico en clima de confianza y respeto mutuo, autodominio de armonizarse, poseer un plan de vida, responsabilidad personal y social”. (Darós, 2009 p.81).

Por lo que tendremos la constancia para que se entienda y realice esta actividad por los adolescentes de secundaria y al sistematizar nuestra propia reflexión docente. Todo lo anterior vincula la reflexión y el espíritu científico “El modo de proceder científico es un modo de proceder no dogmático. El proceder científico utiliza tanto la intuición y la observación como la reflexión personal, sometiéndolas a la confrontación con criterios externos, por lo que el modo de conocer” (Darós, 2009 p.84). Entiendo que la licenciatura en educación secundaria la UPN también nos está formando como investigadores sobre la propia práctica, por lo que la reflexión fundamenta este espíritu científico.

Cada sexenio se lleva a cabo un nuevo plan de estudios y muchas veces la capacitación docente es insuficiente. Caemos en prácticas reduccionistas de las teorías del aprendizaje “Una teoría implica una comprensión para que los hechos cobren sentido. Un principio explicativo puede ser reduccionista si no cubre con su explicación la totalidad y riqueza de la realidad a la que se refiere”. (Darós 2009 p.87). De eso doy testimonio, al inicio del módulo de teorías del aprendizaje desconocía de los diferentes enfoques, el concepto de aprendizaje, la didáctica, el rol del docente, del alumno, proceso educativo, la metodología, evaluación, su base filosófica y epistemológica, propuestos en el plan de estudios vigente.

### **Enfoque teórico de la metacognición**

La metacognición implica “la reflexión sobre los propios procesos mentales de conocimiento lleva a una toma de conciencia”. (Darós 2009 p.95). Por años en la docencia me encontraba con la dificultad de que la mayoría de los alumnos de secundaria se pusieran a escribir una narración corta, era una excepción quien tenía motivación a priori, la mayoría de los alumnos preferían hacer otra actividad antes que leer o escribir. Sin embargo el día de hoy encontré la razón de dicha dificultad. “Un pensamiento metacognitivo pobre, es el causante en los alumnos manifiesten pobreza narrativa, dificultad a la hora de organizarse, inseguridad ante lo que van aprendiendo”. (Arreola, 2017, p. 11) Al realizar y analizar las lecturas respecto de

conceptos básicos sobre metacognición. Que dicho sea de paso dicho análisis me implico un reto. No es una lectura que sea recurrentes y por tanto se cuenta con conocimientos previos para su mejor comprensión. El llamado metaaprendizaje de la “capacidad y ejercicio de controlar, evaluar y mejorar conscientemente el propio desempeño en el aprender y en el aplicar o manipular lo aprendido”. (Darós 2009 p.97).

Este proceso lo he vivido en el trayecto formativo de UPN que implica tener la disciplina y autonomía para estar leyendo teoría, comprendiéndola, e identificado problemáticas docentes y aplicando lo leído para mejorar las situaciones. Metacognición es un término que se usa para designar a una “serie de operaciones, actividades y funciones cognoscitivas llevadas a cabo por una persona, mediante un conjunto interiorizado de mecanismos intelectuales que le permiten recabar, producir y evaluar información, requeridos para un adecuado aprendizaje”. (Arreola, 2017 p.12)

### **Etapas metodológicas**

Es un proceso que implica niveles de conciencia, por lo que no se desarrolla de la noche a la mañana, de ahí que se usen las zonas múltiples de desarrollo próximo. El docente que busca desarrollar en sus alumnos adolescente dichas funciones cognoscitivas se requiere tener presente el nivel madurativo. Para un estudiante adolescente su nivel de maduración influye en el desarrollo de los procesos cognitivos y metacognición, de acuerdo a Tesouro (2005, p.45), “las estrategias metacognitivas están relacionado con el proceso de madurez intelectual del individuo”. Lo que pone de manifiesto que el docente tendrá que diseñar cómo diagnosticar dicho nivel de maduración cognitiva. Los datos del diagnóstico serán útiles para el diseño de la situación didáctica sea contextualizada y situada en la vida real del alumno, avanzando el diseño instruccional por las zonas de desarrollo próximo del alumno, un procedimiento o sistema de aprendizaje organizado.

### **Etapas diagnóstica**

En base a las conceptualizaciones de Allueva, (2003, p.13) el docente puede transformar en elementos del diagnóstico de las habilidades metacognitivas, sobre el nivel en el que se encuentra el alumno. “La autoconsciencia: Ser conscientes de que se sabe y que no se sabe de una determinada materia”.

El alumno:

- Tiene autoconciencia de lo que sabe.
- Logra planificar y organizar.
- Conoce la utilidad de las estrategias metacognitivas.

Saber cuánto uno sabe. Qué porcentaje de una determinada materia sabe y que porcentaje se ignora, superado la ignorancia secundaria. Sabe lo que necesita saber para afrontar la prueba con éxito. para planificar y organizar sus esfuerzos de aprendizaje según sus necesidades. Conocer la utilidad de las estrategias metacognitivas. Ser capaces de conocer el funcionamiento de nuestra forma de aprender, comprender y conocer los procesos del pensamiento. “El estadio de aprendizaje en el cual se encuentran los alumnos, con base en las conductas que presente en clase, con los tipos de enseñanza que se ajusten a las necesidades del estudiante”. (Narváez, y Prada, 2005 p. 42).

Diagnosticar para conocer el contexto del alumno sociofamiliar en cuanto a fomento de la lectura. “El entorno –formado por padres, profesores y compañeros– puede enseñar a autorregular el aprendizaje a través de modelado y aprendizaje vicario (cuando un sujeto no solamente es capaz de tomar nota de la respuesta del modelo, sino también de observar las consecuencias de la misma)”. (Panadero y Alonso, 2014, p.32) Se observa en el aula, si los alumnos se incorporan de manera activa, su nivel de interés. El docente ajusta su intervención a las etapas que esquematiza Grow, G. en el que se encuentren los alumnos.

### Modelo de etapas en el aprendizaje auto-dirigido de Grow, G. (1991)

<b>Etapas</b>	<b>Aprendiz</b>	<b>Profesor</b>	<b>Tipos de enseñanza (Ejemplos)</b>
<b>1ª etapa</b>	<b>Dependiente</b> Aprendices con un bajo nivel de autodirección que necesitan de una figura de autoridad (un profesor) que les diga qué hacer.	Autoridad Entrenador	Entrena dando retroalimentación inmediata  Ejercicios  Charlas informativas

			buscando superar deficiencias y resistencias
<b>2a etapa</b>	<b>Interesado</b> Aprendices con una moderada autodirección, quienes están motivados y tienen confianza, pero no tienen ningún conocimiento sobre el tema a ser aprendido.	Motivador Guía	Charlas inspiradoras más discusión guiada Establecimiento de metas y estrategias de aprendizaje
<b>3a etapa</b>	<b>Involucrado</b> Aprendices con un nivel intermedio de autodirección que tienen tanto las habilidades como los conocimientos básicos y se ven a sí mismos como listos y capaces de explorar un determinado tema con una buena guía.	Facilitador	Discusiones facilitadas por el profesor que participa como igual Seminarios Proyectos de grupo
<b>4a etapa</b>	<b>Auto-dirigido</b> Aprendices con una alta autodirección que se muestran deseosos y capaces de planificar, ejecutar, y evaluar su propio aprendizaje con o sin ayuda de un experto.	Consultor, Delega	Disertaciones Trabajo individual o grupo de estudio autodirigido

(Panadero y Alonso, 2014, p.34. Enseñando a los estudiantes a ser autodirigidos. G. Grow.)

### **Etapa instruccional**

Contribuyendo a la etapa instruccional, Crispín et al. (2011, p.21) recomienda:

Los alumnos se les ha dado a saber:

- La estructura de la tarea o producto de aprendizaje.
- El tiempo que dispone para realizarlo.
- Los recursos que requiere.

- Lugar que dispone para tal fin.

Para que los estudiantes puedan planear adecuadamente las acciones a emprender y elegir las estrategias más pertinentes, para así lograr la meta deseada o producto de las actividades de aprendizaje. Además, es necesario “establecer relaciones del nuevo conocimiento con la red existente” (Ausubel, 1983, en Díaz y Hernández, 1998, p. 15).

Para esto el *maestro explicita sus procesos de pensamiento* a fin y efecto de que sus alumnos adquieran la habilidad cognitiva en cuestión y reconozcan, en su profesor, la posibilidad de verbalizar lo que hasta ahora tan sólo han podido ser «procesos internos inexplicables». (Tesouro, 2005, p. 37). Por lo que el docente también se tendrá paciencia para desarrollar esta nueva forma de mediación pedagógica.

### **Etapa de cierre**

Algunas estrategias de aprendizaje pueden ser “Planificar previamente, comprender, controlar y mejorar el proceso de aprender, autocontrolarse reconocer los propios límites en la interacción. Ubicar y reubicar la propia vida con la de los demás.” (Darós, 2009 p.105). Establecer con anterioridad y claridad los criterios de evaluación. En la actividad evaluadora el docente abandona la exclusividad heteroevaluativa para ceder lugar al alumno y al grupo para autoevaluarse y coevaluarse. Utilización de la autoevaluación, al dedicar tiempo posterior a una sesión de aprendizaje para que los alumnos detecten lo que se puede mejorar ahora cabe preguntarle ¿puedo enumerar las actividades que realicé en esta sesión? ¿Qué dificultades tuve en alguna de ellas? ¿Qué puedo hacer al respecto? Estas preguntas permiten que el alumno planifique y controle sus acciones del proceso.

Para evaluar si el metaaprendizaje fue logrado se pone en juego la autocomprensión de la finalidad del aprendizaje “Mejorar el propio proceso de aprender y formarse a sí mismo con los demás (Darós, 2009 p.108). Considero que quien sobre todo necesita incorporar la práctica reflexiva y humanista es el docente sobre su actividad laboral. “La madurez humana requiere: tiempo, desarrollo evolutivo o psicológico en clima de confianza y respeto mutuo, autodominio de armonizarse, poseer un plan de vida, responsabilidad personal y social” (Darós, 2009 p.112).

Puedo esperar que los jóvenes adolescentes demuestren lo que su etapa madurativa les permite, lo considerare para el diseño instruccional, sin embargo, el principal aprendiz de este enfoque teórico es el docente. La práctica autoevaluativa la he vivido en el trayecto formativo de UPN que implica tener la disciplina y autonomía para estar leyendo teoría, comprendiéndola, e identificado problemáticas docentes y aplicando lo leído para mejorar las situaciones.

### **Enfoque teórico del contexto humanista**

El humanismo es uno de los enfoques educativos que sustentan el Plan y programas de estudio para la educación básica en vigor. La filosofía que orienta al Sistema Educativo Nacional (SEN) se expresa en el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la cual establece que la educación es un derecho que debe tender al desarrollo armónico de los seres humanos. “Desde este enfoque humanista, la educación tiene la finalidad de contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de todas las personas, en lo cognitivo, físico, social y afectivo, en condiciones de igualdad”. (SEP, 2017 p.25).

Reflexionado sobre ¿Cuánto conozco de este enfoque teórico? ¿Cuáles son las aportaciones filosóficas del humanismo de William Darós, para favorecer el aprendizaje en mi didáctica? Había revisados otros autores que describen las características del aprendizaje desde el humanismo como la psicología educativa de Anita Woolfolk, (2010), Dale Schunk, (2012); las teorías instruccionales del aprendizaje de Torres e Inciarte, (2005), durante el módulo de teorías del aprendizaje, sin embargo, no había profundizado en el enfoque filosófico del humanismo en el aprendizaje.

Darós (1991) sugiere que sean las instituciones escolares quienes orienten la búsqueda y construcción de lo humano, ya que con sus estructuras posibilitan:

a). El encuentro personal, relaciones primarias (familiares) y secundarias (comunidad); ricas en afecto, empatía compromiso conflicto, valoración de la justicia, y responsabilidad para con la conducta. b). La expresión abierta a las ideas. c) El análisis intersubjetivo, la validación de ideas, la discusión d). La aceptación de los problemas, situaciones emocionales, la contemplación de lo estético, la libre voluntad. e). El desarrollo personal y la libre integración participativa y creadora de modo que el bien individual armonice con el bien común.



Desde este enfoque al estudiante le abonaremos en nuestra intervención didáctica a su desarrollo armónico no solo de su racionalidad, incluye del desarrollo moral, social. Esto impone un reto a los centros educativo y a mi práctica docente para transformar mi intervención didáctica al permitir la expresión abierta a las ideas, buscar que el bien individual armonice con el bien común. Esta teoría humanista fundamenta actividades de agrupamiento y estructuras de las metas. A continuación, una tabla basada en la Teoría Humanista de Torres e Inciarte.

	<b>Concepto de Aprendizaje</b>	<b>Rol de docente</b>	<b>Rol del alumno</b>	<b>Diseño Instruccional</b>
<b>Teoría Humanista (Torres e Inciarte, 2005)</b>	<p>El aprendizaje sólo puede influir sobre la conducta si <i>el individuo lo descubre</i>, lo capta y lo incorpora por sí mismo para que esto ocurra tiene que ser <i>significativo y los contenidos deben tener relevancia personal</i> (Cabrera y otros, 1990; Knowles, 1998; Patterson., 1973)</p> <p>El valor de aprender en grupos y por cuenta propia, involucrando tanto lo afectivo como lo cognoscitivo.</p>	<p>Facilitador del desarrollo de la persona completa, ayudante y socio en el proceso de aprendizaje, la actitud del facilitador: su tolerancia y comprensión permitirán reformular lo que se sabe de una manera crítica, consciente y activa (Cabrera y otros, 1990; Huitt, 2001; Knowles, 1998; Patterson1, 1973).</p> <p>Diseña momentos para autoevaluación del alumno como el principal método para determinar progreso o éxito.</p>	<p>El estudiante participa completamente y responsablemente en el proceso y tiene control sobre la naturaleza del aprendizaje y sobre su dirección.</p> <p>Decide su curso de acción y asume las consecuencias de las decisiones tomadas; en otras palabras, <i>sabe cómo aprender.</i></p>	<p>Aprendizaje <i>significativo</i>: El o los alumnos son confrontados directamente con problemas prácticos sociales, personales o de investigación, que son o <i>atienden a su realidad y a sus propósitos.</i></p> <p>No se puede enseñar nada directamente, sino facilitar su aprendizaje (Patterson, 1973).</p> <p>La celebración de contratos para dar oportunidades a los estudiantes de que establezcan sus propias metas, la simulación de experiencias reales, los grupos básicos de encuentro y la autoevaluación (Knowles, 1998)</p>

(Elaboración propia basado en Torres e Inciarte, 2004)

La interacción con los estudiantes se disfruta, se vuelve parte del proceso de aprendizaje. ¿Y cuál es el resultado? Aumentan las probabilidades de satisfacer la necesidad de pertenencia y se incrementa la motivación. “Las necesidades de pertenencia o de amor. Esas necesidades implican relacionarse íntimamente con otros, pertenecer a grupos, y tener amigos cercanos y conocidos”. (Schunk, 2012 p.88). Antes como educador enfatizaba únicamente el logro intelectual, pero a los seres humanos y más en la etapa de la adolescencia, la pertenencia y la estima cobra mucha importancia. Muy acertada es la recomendación “En lugar de dedicar mucho tiempo a planear las clases, los profesores deben ofrecer a los estudiantes los recursos que les permitan satisfacer sus necesidades” (Schunk, 2012 p.95).

Lograr lo anterior será fruto de la reflexión. En el aula he propiciado el trabajo en equipos por afinidad. De hecho, los alumnos pasan mucho del tiempo socializando en la escuela y fuera de ella como parte de esta necesidad humana. En lo personal me agrada socializar con los compañeros docentes y alumnos con empatía, como me gusta ser tratado, he aprendido a escuchar los comentarios y preguntas de los jóvenes adolescentes mientras cocinamos, trato de conocer un poco la situación familiar de alumnos que muestran cierta resistencia a ser guiados, haciéndoles preguntas sobre el trabajo de sus padres.

En plenaria muestro respeto la opinión de los alumnos cuando hacen comentarios del contenido temático; pregunto al grupo si es permitido o no que les toque el hombro al estar platicando, la mayoría están de acuerdo. La didáctica humanista permite que “el alumno sea el protagonista, el docente debe conocer a cada alumno y sus problemas de aprendizaje, a partir de los que sabe el alumno, secuenciando las actividades, para que logren aplicar el conocimiento.” (Schunk, 2012 p.97).

Inicio la sesión de cocina sana o de conservación de alimentos, preguntado quien sabe la receta con cantidades y modo de preparación, una vez aclaradas las instrucciones, ellos elaboran el alimento, los hago conscientes de la importancia de la higiene y limpieza antes durante y después de cocinar para que lo apliquen en el club de cocina. Sin embargo, siendo sincero existen aspectos que requiero mejorar en la práctica docente.

Darós (1991, p. 57) llama cribar, a la reflexión docente, como símil de limpiar las impurezas en la didáctica crítica humanista y la sistematiza con los siguientes elementos:

- a) Estructurar el aprendizaje en base a una *lógica interna* metódica.
- b) Tomar en cuenta la etapa *madurez del alumno*.
- c) Conocer y tomar en cuenta *el interés de los alumnos* al planear contenido y didáctica.
- d) Desarrollar la *mente, sentimientos, voluntad, habilidades técnicas* de los alumnos.
- e) Revisar la *coherencia*, entre la planeación didáctica con la evaluación

Para el humanismo la educación es un proceso, *una forma adquirida de vida* y se distingue de toda forma innata de comportamiento, que deja como efecto una formación de vida humana, civil, profesional, etc. Ojo, que la educación no se confunde con las escuelas, que son medios, igualmente como lo son el docente, la didáctica, los contenidos de los programas, etc. Los alumnos aprenden, aunque no se lleve a cabo la planeación didáctica al pie de la letra o a pesar de una mala enseñanza.

La educación, pues, es aprendizaje en el que ser humano que busca, investiga con libertad y posibilidades afectivas, volitivas, imaginativas, intuitivas, reflexivas, etc. Excluyendo la imposición dogmática de la conducta y del conocimiento. En interacción con las demás personas; quien aprende tome decisiones y sea moralmente responsable de las mismas. (Darós, 1991, p. 59)

Me parece que el gran cambio en este paradigma educativo vigente en las aulas es la exclusión de la imposición dogmática de la conducta y del conocimiento, la autonomía curricular ha permitido esa libertad que lo humano requiere. “Los procesos ideologizadores en nombre de la verdad para todos suprimen para los demás la libertad de investigar, criticar y decidir, conduciendo al hombre por caminos unidireccionales.” (Darós, 1991, p. 61). Todo lo anterior es porque el proceso de aprendizaje humanista implica posibilitar lo humano, y su desarrollo.

El ser humano es lo que es y lo que puede llegar a ser, autodefinirse, en medio de facilidades y dificultades, un ser *abierto a lo trascendente* en cuanto puede cambiar, es conocedor de sus actos libres, *manifestando su poder espiritual*. En un mundo que comparte y comprende. su finalidad se halla en su realización, tiende hacia sus metas. La finalidad última *es convivir o bien común*. (Darós, 1991 p.70).

En la dimensión docente humanista he reflexionado para propiciar una transformación que se refleja en la relación pedagógica en el aula, en mi forma de abordar la indisciplina y agresividad. Describo el caso con un alumno al que llamare Juan para proteger sus datos personales que, al inicio del ciclo escolar, le llame la atención delante del grupo por haber agarrado y comido las galletas que preparo de otro equipo en el taller de cocina. No quise levantar reporte en expediente y llamar a su mamá, pensé que sería útil a todo el grupo hablar del asunto, sin embargo, después del incidente el mostraba su enojo gritándome, situación que pudiera haber sido mejor tratar con prefectura y su mamá. Después de ese evento no encontré maneras de acercarme a él, se cerró a toda comunicación conmigo. Hasta la junta de calificaciones un mes después busque apoyo con su mamá que venía a las juntas escolares, aunque no vivía con él por estar divorciada y refirió que el papá golpeaba al alumno, una narrativa que no era lógica, que el estudiante prefería estar con su papa violento. Sin embargo, acordamos tratar los asuntos de disciplina con ella, lo que después reflexione, nosotros, tanto en mi función docente con los compañeros del aula, tendríamos que tolerar su agresividad, sin consecuencias disciplinares, para el alumno.

El ciclo escolar requerí estar gestionando mis emociones al darle clases Juan era el líder carismático del grupo, manifestaba un comportamiento hostil, daba a su historia familiar de maltrato físico, de acuerdo a Maslow “La mayor parte de las neurosis involucran, junto con otros determinantes, deseos no gratificados de seguridad, pertenencia e identificación, de relaciones amorosas cercanas y de respeto y prestigio” (Schunk, 2012 p.145).

Como docente al atender a Juan, desconocía él, que necesitaba satisfacer sus necesidades en los diferentes niveles. Hasta que la final del ciclo escolar mediante la actividad PNCE (Programa Nacional de Convivencia Escolar SEP, 2017 b) como cierre se programa la feria de la convivencia, que incluye la actividad ¡te quiero y admiro por...! Llegaron la mayoría de los padres de familia de los alumnos del grupo de 2ºD matutino EST 32 Jal y se involucraron en la actividad. Los alumnos pensaban que el docente aprovecharía para dar quejas de conducta y nada de eso ocurrió. Juan descubrió mi buena voluntad hacia él y resto del grupo al verme conducir la sesión y resultar emotiva, pues todos los integrantes del grupo y sus mamás abrieron la expresión afectiva. Durante la actividad ¡te quiero y admiro por...! cuando llego el turno de la mamá de Juan le dijo al alumno lo mucho que lo quiere, él no pudo decir una sola palabra.

Darós, afirma que “El mismo amor se potencia relacionándose afectivamente a las personas que conocemos y elige libremente con quien compartir su proyecto de vida. En el amor, el sufrimiento, las frustraciones.” (Darós 1991 p.65).

Cerramos la sesión y el ciclo escolar. Aunque el siguiente ciclo escolar ya no le impartí clases a Juan me saludaba a la hora del recreo, lo que me daba mucho gusto. Un día por la mañana al estar parado fuera de prefectura Juan platicando con otros compañeros, fui a registrar mi firma de entrada al centro escolar, me extiende su mano para me saludarme a lo que correspondí con gusto. Juan entro al club de cocina sana, en la semana para elegir su club, la autonomía curricular le permite decidir si lo elegirá, he dado el encuadre de conducta, lo ha aceptado, trabaja bien, me encuentra en los pasillos o baños escolares con actitud amistosa. Nos hace humanos “Poder sentir, poder percibir y dar sentido inteligible, poder elegir, decidir, descubrirnos hermeneutas: un invento o interprete de significados.” (Darós, 1991 p. 67).

Sin duda al trabajar en educación tenemos la oportunidad de volvernos más humanos “El hombre es una unida psicofísica, que se realiza en la interacción social”. (Darós, 1991 p. 69). Me agradaría que el contexto social mi centro de trabajo fuera influenciado por políticas educativas con enfoque socioemocional, coherentes entre lo que dice el tercero constitucional y lo que ocurre en la vida real. En el discurso de la política educativa nacional incluye en el plan de estudios la educación humanista sin embargo “No todas las sociedades son humanistas, se han establecido, esquema de relaciones de valores jerarquizado unilateralmente, a través de proyectos y decisiones políticas, el ejercicio del poder como valor supremo.” (Darós, 1991 p. 72). A continuación, se analiza el enfoque educativo conductista para construir la propuesta de mejora.

### **Perspectivas conductistas del aprendizaje**

Dicho enfoque es “útil cuando la meta es modificar conductas” (Woolfolk, 2010 p.83). Precisamente la situación problemática he descrito con anterioridad. Cuando escuchaba la palabra conductismo, le atribuía la robotización áulica que en ocasiones se observa en los centros de trabajo me limitaba a lo que dicen Torres e Inciarte, (2005, p.43), “El aprendiz es pasivo que está a la espera de estímulo y esfuerzos que proviene del exterior”. Sin embargo, al

profundizar en las conceptualizaciones de este apartado, sus características me han dado autoconocimiento, una aplicación mental práctica, clara y para la mejora de la práctica docente.

A continuación, Woolfolk, (2010, p. 84) cita experiencias exitosas de diversos docentes que han utilizado perspectivas conductistas del aprendizaje:

### **Experiencias exitosas**

- Harper Jolita. Los alumnos participan en el proceso de crear los lineamientos de conducta.

Al iniciar con mi nuevo grupo, establecer un acuerdo para las reglas del aula. Considero que es importante incluir a los alumnos en este proceso, ya que están conscientes de las interrupciones y de los problemas que existen en el salón de clases. Puesto que los estudiantes participan en el proceso de crear los lineamientos de conducta, tendrán mayor capacidad para cumplirlos. Una vez que comprendan las expectativas de conducta, se habrá creado un ambiente para aprender y el aprendizaje podrá llevarse a cabo. El establecimiento de reglas para la clase, recompensas y consecuencias con la ayuda de los estudiantes. Los alumnos responden bien a una estructura de control justa en la que hayan participado. Serán más propensos a respetar las reglas, y sus compañeros ayudarán a regular las conductas inapropiadas.

- Allan Jamaal. Relación de respeto mutuo con el líder carismático.

Mi siguiente meta sería establecer una relación de respeto mutuo con el líder carismático de la clase; una vez que se ha establecido una relación respetuosa, los otros estudiantes estarán inclinados a imitar las conductas conducentes al aprendizaje que muestre este individuo.

como docente reflexionaré para ser una persona sana, que satisface sus necesidades en los diferentes niveles de la pirámide de Maslow. Schunk, (2008, p. 231) comparte que “El cambio en la conducta puede ser deliberado o involuntario, para mejorar o para empeorar, correcto o incorrecto, consciente o inconsciente.” Lo que implica diseñar deliberadamente ambientes áulicos que fomenten conductas socioemocionales que favorezcan la implicación activa de los alumnos en las actividades de aprendizaje mediante un diseño pertinente.

A continuación, se describen conceptualizaciones y experiencias para diseñar la intervención áulica.

## **El condicionamiento clásico**

Está formado por respuestas mentales automáticas ante ciertos estímulos. El estímulo o situación provoca y activa cierta respuesta de manera automática. El condicionamiento clásico se enfoca en el aprendizaje de respuestas emocionales y fisiológicas involuntarias por tanto evocadas por la mente inconsciente. Pueden ser respuestas desagradables como el miedo, el incremento en la tensión muscular, la salivación o la sudoración o agradables como al estar en presencia de quien te gusta, fotos de pasajes, respuesta cardiaca a prácticas meditativas. (Woolfolk, 2010, p. 232)

Un ejemplo de condicionamiento clásico agradable, lo he leído en reportes de mediciones fisiológicas en monjes budista que, al meditar su organismo se relaja física y mentalmente registrándose entre otras una menor frecuencia cardiaca. Estimulo es la meditación la respuesta es su frecuencia cardiaca suave. Dichos monjes llevan años realizando la práctica meditativa, lo que señala que la respuesta de la mente inconsciente es por repetición constante al estímulo. Otro ejemplo de condicionamiento clásico desagradable es responder con miedo, incremento en la tensión muscular que sentía como docente al entrar a dar clases a 2ºD matutino, ciclo escolar 2017-2018 descrito en el apartado 3.2. El estímulo, jóvenes que rechazaban la presencia docente y características personales, llamadas de atención en público, creatividad, gusto por bailar, aspectos que para la idiosincrasia de Tecalitlán no son masculinas. En base a lo anterior como docente requiero entrenar respuestas automáticas pertinentes ante estímulos de descontrol grupal, donde él responda con tranquilidad y liderazgo efectivo. Un condicionamiento clásico, para enfrentar estos estímulos.

¿Cómo se puede condicionar el inconsciente del docente para que responda de forma pertinente a conductas áulicas de rechazo a su presencia? ¿Ha emprendido un trayecto para aceptarse a sí mismo, implicando su motivación, procesos cognoscitivos y emociones? De acuerdo a Schunk (2012, p. 233) “La *impotencia aprendida* es un fenómeno psicológico que destaca las percepciones de control; se refiere a un estado psicológico que implica un trastorno en la motivación, los procesos cognoscitivos y las emociones.” Un hallazgo que no se esperaba el docente, la falta de control grupal en relación a un condicionamiento clásico, que manifiesta. “Una manifestación de la impotencia es la pasividad. Las personas pueden no hacer nada cuando creen que no tienen control sobre una situación.” (Schunk 2012, p. 233) Al diseñar esta

intervención originalmente el docente había pensado solamente en transformar a los demás no a él. Como al entorno áulico, su habilidad para conocer interpretar negociar y aplicar de las normas de convivencia escolar con inmediatez. No había mirado la posibilidad de dirigir el condicionamiento clásico hacia sí mismo, hacia sus características inconscientes para aceptarse a sí mismo, dejar de generar exceptivas de ser aceptado en el aula, hacer valer su rol áulico y generar respeto a su persona aun en entornos complicados. Para lograr desasociar sus respuestas automáticas ante los estímulos desagradables, el docente tendrá que encontrar cuando se originó la *impotencia aprendida*. “La mayor parte de las neurosis involucran, junto con otros determinantes, deseos no gratificados de seguridad, pertenencia e identificación, de relaciones amorosas cercanas y de respeto y prestigio” (1968, citado por Schunk, 2012, p.234).

Reflexionando en las palabras de Maslow, no había entrado en un proceso terapéutico para curar al niño interno, las situaciones de la primera infancia que aún estaban grabadas en la mente inconsciente fisiológicamente los recuerdos de alto impacto se almacenan en la amígdala cerebral, se puede reeditar para darle s un nuevo significado. Schunk (2012, p. 234). Agrega que para lograr “un sentido de autoeficacia, se basa en experiencias previas, cualidades personales y mecanismos de apoyo social.”

### **Crear una comunidad y establecer sus expectativas**

Del enfoque conductistas me agradaría poner en práctica las ideas de Hartman Danielle (citada por Woolfolk, 2010, p.235), profesora de segundo grado Primaria, Missouri, respecto de grupos difíciles de controlar:

No es fácil participar en una situación como ésta. Trate de ser positivo. Recuerde que no son niños malos. Quizás no sepan lo que se espera de ellos. Por lo tanto, es necesario empezar dedicando un tiempo para crear una comunidad y establecer sus expectativas. Esté preparado, ya que esto tomará mucho tiempo. No se preocupe si no cubre cada lección del plan durante algunas semanas. Tomarse este tiempo lo compensará en gran medida al final. Ella recomienda:

Establezca *un horario y rutinas*. Los alumnos necesitan y desean estructura en su salón de clases.

1. Tener lista la lección.



2. Habla con claridad.
3. Sé amable.
4. Indica al alumno cuando la respuesta sea correcta.
5. ¡ALTO! Corrige los errores.
6. ¡Elogia el trabajo bien hecho!
7. Haz que la lección sea divertida.
8. No des demasiada ayuda.
9. Llena el registro diario
10. ¿Puedes agregar alguna sugerencia?

Yo realmente trabajaría para conocer al estudiante que está causando gran parte de la perturbación en la clase. Trate de descubrir la razón por la que se comporta de esta manera. Tal vez sólo necesite un poco de atención adicional. Demuéstrele que se interesa por él y por su éxito en la escuela, señala Hartman (citada por Woolfolk, 2010, p.50).

Ella comenta que una forma de crear una comunidad consiste en llevar a cabo reuniones matutinas para analizar cualquier preocupación que puedan tener los alumnos y encontrar formas para resolver esos problemas. La idea es que estas reuniones permitirían que los estudiantes sean dueños de su salón de clases, valorando sus ideas y opiniones. “Una vez que haya creado un clima positivo, tendrá mucho más tiempo para usted y para que los alumnos se enfoquen en su aprendizaje”. (Schunk, 1995, citados por Woolfolk, 2010, p. 51) Para trazar metas en conjunto, indicar cómo lograrlas y retroalimentar. Nuestra práctica docente como parte de SEN, buscamos cumplir los estándares curriculares a través de los aprendizajes esperados el programa de estudio vigente. Sin embargo, sabemos la importancia que dichos aprendizajes estén contextualizados a las necesidades educativas de cada grupo de alumnos, su entorno social, sus intereses; conocer estos aspectos particulares a través del diagnóstico inicial cobra relevancia.

Pertinente con la teoría humanista, Torres e Inciarte (2005, p. 34) mencionan que el aprendizaje sólo puede influir sobre la conducta, “si el individuo lo descubre, lo capta y lo incorpora por sí mismo para que esto ocurra tiene que ser significativo y los contenidos deben tener relevancia personal”. Involucrando tanto *lo afectivo* como lo cognoscitivo. Facilitador del desarrollo de la persona completa, ayudando en el proceso de aprendizaje El estudiante decide su curso de acción y asume las consecuencias de las decisiones tomadas. La celebración de contratos para “dar oportunidades a los estudiantes de que establezcan sus propias metas” (Knowles, 1998, citado Woolfolk, (2010, p. 36).

Por lo que los siguientes principios conductistas se pueden adecuar en las metas y prácticas de instrucción:

- Ayudar a sus *alumnos a modificar sus creencias* acerca de sus capacidades.
- Usar más *actividades colaborativas* con los estudiantes.
- Enseñar a autoevaluar el progreso en el aprendizaje.
- Provocar respuestas emocionales o que se relacionan con sus intereses personales.

### **Comunicar un resultado esperado.**

Encontré las sugerencias de Norfleet Timothy.

Uno de los primeros pasos para poner orden en el salón de clases consiste en establecer rutinas diarias que los estudiantes deben realizar. El hecho de publicar todos los días la actividad de calentamiento, el objetivo y la tarea en la pizarra motiva a los alumnos a empezar el trabajo de inmediato. (citado por Woolfolk, 2010, p. 37).

Esto va de acuerdo a lo que se denomina Presentación de Instrucciones Efectivas (PIE): instrucciones concisas, claras y específicas, son más efectivas que las instrucciones ambiguas. Es ideal hacer primero contacto visual con el alumno y después dar las instrucciones. Es decir, comunicar un resultado esperado.

Claros parámetros de conducta.

Metas de aprendizaje.

Formas de autoevaluarse.

Las consecuencias de cada acción.

(Roberts, Tingstrom, Olmi y Bellipanni, 2008, citados por Woolfolk, 2010, p. 38).

## **La contigüidad**

La contigüidad o cercanía entre dos cosas, “está relacionada al aprendizaje por asociación, siempre que dos o más sensaciones ocurren juntas con la suficiente frecuencia, se asociarán”. (Woolfolk, 2010, p. 39). Su uso pudiera ser para el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Reflexionando en la problemática, los alumnos se portaban mal no había consecuencias inmediatas, como avisar a sus padres y registrar en su expediente, asociaron la conducta disruptiva en el aula con permisividad docente. Pensando en la mejora, se podría asociar la contribución activa que haga el alumno al ambiente de aprendizaje tendrá oportunidad de la elección de quienes serán su equipo de trabajo, un aspecto muy valorado por los alumnos.

“Si el profesor sigue un plan de disciplina bien delineado y se dejan en claro las reglas y consecuencias de infringir las normas, los estudiantes aprenderán cuáles conductas son aceptables y cuáles no, lo que producirá un ambiente más tranquilo en el aula.” (Woolfolk, 2010, p.39). Por lo que en el encuadre de conductas aceptables que permitan a crear un ambiente para aprender se asociaran con créditos para la toma de decisiones sobre aspectos que a los alumnos les agraden, ejemplo conformación de equipo de cocina y recetas a preparar, mencionarlo a los padres de familia y directivos darle seguimiento para que ocurran con la suficiente frecuencia. Además, organizar un sistema en el aula con el nombramiento de capitanes de equipo para premiar al obtener respuestas favorables a los estímulos. Norfleet Timothy (citado por Woolfolk, 2010, p. 40), comparte:

Yo uso administradores en la clase para este propósito. Los estudiantes son responsables de funciones específicas de manejo en el salón de clases, como tomar la asistencia, abrir la puerta y recoger la tarea. El hecho de permitir que los estudiantes participen en el manejo del aula proporciona una válvula de escape para aquellos que demuestran liderazgo, y el trabajo se puede alternar para que varios alumnos tengan la oportunidad de desarrollar habilidades positivas de liderazgo. Pueden ser los aliados perfectos para coordinar actividades descritas como coordinadores.

## **Refuerzos positivos**

Periódicamente recordar a los alumnos las reglas, elogiar verbalmente y con caritas adheribles a aquellos que las cumplan. “Dirigir la atención a la conducta apropiada es mucho más eficaz que los gritos frecuentes y las reprimendas públicas, los cuales podrían dirigir la

atención, de manera inadvertida, al reforzamiento de la mala conducta.” (Woolfolk, 2010, p. 40).

Implicando el enfoque y reforzamiento de las conductas que contribuyen al aprendizaje, con retroalimentación positiva. Lo que incluye también reconocimiento del logro. “Es necesario reconocer a los estudiantes cuando mejoran por su esfuerzo personal, cuando afrontan tareas difíciles.” (Woolfolk, 2010, p. 41). Un aspecto que he notado es útil para el trabajo colaborativo, es que los alumnos asocien y reconozcan que ocupan trabajar en clases al ritmo grupal “Incluso si ciertos individuos van más rápido o si necesitan más tiempo, tendrán que seguir el ritmo de todo el grupo.” (Woolfolk, 2010, p. 42) y hacerlo sin gritos, ni burlas.

Me doy cuenta que las estrategias de control grupal más extendidas en educación son las conductistas, la novedad de esta intervención es la fundamentación teórica y que no es reactiva posterior a un incidente sino previsoras o activas y cuida la dignidad humana. Las personas que creen que pueden controlar lo que aprenden y realizan, así como las consecuencias de sus acciones, poseen un sentido de agencia. Estas personas tienden más a iniciar y mantener conductas dirigidas a esos fines que los individuos con poco sentido de control sobre sus capacidades y sobre los resultados de sus acciones (Schunk, 2012, p. 331).

### **Buscando aplicar las teorías**

Las siguientes pautas requieren un acuerdo colegiado del plantel para validarlas: A los niños que llegan a la escuela sin haber desayunado y que carecen de dinero para el almuerzo, les es imposible concentrarse en las tareas del salón de clases. Puedo trabajar en equipo con el trabajador social escolar para tramitar programas de Beca de alimentos en la cooperativa. Interesarme por satisfacer sus necesidades básicas y relacionadas con el aprendizaje.

En las juntas de padres de familia “El profesor puede exhortar a los padres a ofrecer a los niños un ambiente en el hogar que sea favorable para el estudio” (Schunk, 2012 p. 334). No pretendo intervenir en una situación sociofamiliar de los alumnos en vulnerabilidad, si los implicados no lo permiten. Solo si están dispuestos a ser ayudados y hacen lo que se requiere de ellos. Hay por otro lado familias que proporcionan satisfacción de las necesidades de sus hijos y se nota en el ambiente de aprendizaje. En relación a esto me agrada la descripción que hace Maslow:

Las características de los individuos autorrealizados incluyen una mayor percepción de la realidad, *aceptación de sí mismos*, de los demás y de la naturaleza, espontaneidad, enfoque en los problemas, desapego y deseo de privacidad, autonomía y resistencia a la aculturación, frescura de la apreciación y *riqueza de la reacción emocional*, frecuencia de las experiencias cumbre (pérdida de la conciencia de sí mismo) e identificación con la especie humana (Maslow, 1968, citado por Schunk, 2012, p. 385).

He trabajado en este trayecto formativo para iniciar esta etapa de auto realización. Transformando los condicionamientos personales que se ven reflejados en la práctica docente cuando atiendo grupos difíciles, en la reflexión descubrí que solo miraba como aplicarlo a los alumnos, ahora reviso mi “autoconcepto, confianza, autoestima” (Schunk, 2012, p. 351). Por eso estudio la licenciatura de nivelación en UPN para ir siendo en constante evolución, un docente que se adapta a los cambio internos y externos. Así mantener la autoestima del docente. “El autoconcepto es una estructura dinámica que media entre los procesos intrapersonales e interpersonales significativos” (Schunk, 2012, p. 353). Por eso me hago consciente de la importancia de mi diálogo interno sobre mi trabajo docente; además de las intervenciones ante los grupos de alumnos. Lo mismo respecto a los alumnos, un ciclo virtuoso. La valía personal y autoconcepto será un aspecto a diagnosticar al inicio del ciclo escolar. Una vez analizadas y reflexionadas las diversas teorías, o compendio multifacéticos del aprendizaje, he diseñado y redactado el siguiente apartado, el plan de didáctico y evaluación de la propuesta de innovación.

#### 4. PLAN DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN



Dirección de Educación Secundaria Técnica  
Zona Escolar 05. Secundarias Técnicas Jalisco  
Escuela Secundaria Técnica 32 Tecalitlán Jalisco.  
Clave 14DST0032D

Según cada Enfoque de aprendizaje.

Motivación intrínseca y extrínseca.

(cuestionario digital, disponible en <https://forms.gle/13A5zjy9Pc36ptWu7>)

Etapas de intervención	Características	Categorización
<b>Autoevaluación diagnostica</b>	¿Crees que lo que comes te puede ayudar a estar más sano? ¿Alimento saludable te gustaría preparar?	_____Si    _____No Respuesta corta
	¿Qué tan buen cocinero(a) me considero?	_____Bueno(a). _____Regular.    _____Malo(a)
<b>Autoevaluación Actividades instruccionales</b>	Puedo realizar los pasos de una receta sin ayuda	_____Si    _____No
	Cuando no entiendo algo yo solo, pido ayuda	_____Si    _____No
	Si aprendo depende de mi esfuerzo. Si aprendo depende de mis papás, profesor y compañeros.	_____Si    _____No _____Si    _____No
<b>Autoevaluación Actividades de cierre.</b>	Sé qué día entregar mi trabajos y dedico tiempo a elaborarlo	_____Si    _____No
	Hago mi mejor esfuerzo por aprender	_____Siempre    A veces _____Nunca

Enfoque teórico del aprendizaje cognoscitivista.

<b>Autoevaluación diagnostica</b>	En mi vida he tenido problemas	<p>___ Aunque me entristecen, me enojan, o dan miedo, pido ayuda para salir de ellos.</p> <p>___ La tristeza, el enojo, o el miedo no puedo superarlos, no sé qué hacer.</p>
	Mi actitud en el salón es	<p>___ Buena. ___ Regular. ___ Mala.</p>
	Me sé motivar a mí mismo(a)	<p>___ Mucho. ___ Poco. ___ Nada.</p>
	Mi participación en clases	<p>___ Buena. ___ Regular. ___ Mala.</p>
	Me gusta responder a cuando me llaman la atención	<p>___ Buena. ___ Regular. ___ Mala.</p>
<b>Autoevaluación Actividades instruccionales</b>	El profe nos indica si nos equivocamos	<p>___ Siempre. ___ A veces. ___ Nunca.</p>
	El profe hace preguntas que me motiva a pensar	<p>___ Mucho. ___ Poco. ___ Nada.</p>
	El profe explicó cómo organizarnos para cocinar	<p>___ Mucho. ___ Poco. ___ Nada.</p>
	El profe explicó cómo hacer las preparaciones o receta.	<p>___ Mucho. ___ Poco. ___ Nada.</p>
<b>Autoevaluación Actividades de cierre.</b>	Adquirí conocimientos, o experiencias, para cocinar sano. (responder a situaciones nuevas y similares).	<p>___ Mucho. ___ Poco. ___ Nada.</p>
	El profe organiza para que me ayuden mis compañeros si tengo dudas.	<p>___ Si ___ No</p>

Enfoque teórico dialógico.

<b>Autoevaluación diagnostica</b>	El profe escuchar mis intereses	___Mucho. ___Poco. ___Nada.
	El profe sabe motivarme	___Mucho. ___Poco. ___Nada.
	Le entiendo a lo que leo en los libros escolares. (Dominio de códigos lingüísticos)	___Mucho. ___Poco. ___Nada.
	En casa se hacer cosas que no aprendemos en la escuela. (Inteligencia práctica de la vida cotidiana)	___Hago el quehacer muy bien. ___Se ordeñar ___ trabajo en_____
<b>Autoevaluación Actividades instruccionales</b>	El profe nos enseña cosas que sirven en mi vida.	___Si ___No
	Nuestro grupo está bien organizado en equipos y todos participan.	___Mucho. ___Poco. ___Nada.
<b>Autoevaluación Actividades de cierre</b>	El profesor espera siempre lo mejor de nosotros.	___Si ___No

Enfoque teórico reflexivo.

<b>Autoevaluación diagnostica</b>	Sé qué cosas hacer para aprender.	___Si ___No
	Sé cuándo no estoy aprendiendo y puedo cambiar.	___Si ___No
<b>Autoevaluación Actividades instruccionales</b>	El profesor me ayudo a que yo mismo(a) dirija mi aprendizaje.	___Si ___No
	El profesor me ayudo a saber cuándo no estoy aprendiendo y cambie.	___Si ___No



<b>Autoevaluación Actividades de cierre</b>	Hice un plan de actividades para aprender y logre seguirlo.	_____Si _____No
---	---	--------------------

Enfoque teórico de la metacognición.

<b>Autoevaluación diagnostica</b>	<p>1. Ocupo que el profesor siempre me diga qué hacer, para cocinar saludable.</p> <p>2. Estoy motivado y tengo confianza, pero casi no se cocinar bien.</p> <p>3. Se cocinar lo básico.</p> <p>4. Puedo organizarme sin ayuda para cocinar saludable se muchas recetas y también puedo decir si me quedaron bien.</p>	De las 4 opciones el número que mejor me describe es el  _____
<b>Autoevaluación Actividades instruccionales</b>	El profe explicó cómo hacer las preparaciones antes de realizarlas	_____Si    _____No
	El profe explicó el tiempo que disponible para realizarlo.	_____Si    _____No
	Los recursos que requieren.	_____Si    _____No
	Lugar que dispone para tal fin.	_____Si    _____No
<b>Autoevaluación Actividades de cierre</b>	¿Puedo enumerar las actividades que realicé en esta sesión?	Respuesta breve
	¿Qué dificultades tuve en alguna de ellas?	Respuesta breve
	¿Qué puedo hacer al respecto?	Respuesta breve

Enfoque teórico del contexto humanista.

<b>Autoevaluación diagnóstica</b>	Tengo algún problema de aprendizaje	_____ Si _____ No _____Cuál?
	Me gusta aprender en grupos	_____ Si _____ No
	Me gusta aprender por cuenta propia	_____ Si _____ No
	Me gusta aprender leyendo y escribiendo	_____ Si _____ No
	Te gusta aprender eligiendo lo que me gusta	_____ Si _____ No
<b>Autoevaluación Actividades instruccionales</b>	Estoy de acuerdo con lo que enseña el profe y lo que aprendo	_____ Si _____ No
	El profe escucha mis intereses	____Mucho. ____Poco. ____Nada.
	Me siento parte del grupo de cocina	_____ Si _____ No
<b>Autoevaluación Actividades de cierre</b>	El profe nos da oportunidades a los estudiantes de que establezcamos nuestras metas.	_____ Si _____ No
	Hicimos recetas que mejoraron mi salud.	_____ Si _____ No
	Mi equipo me ayudo a aprender	_____ Si _____ No
	El profe explica cómo autoevaluarnos.	_____ Si _____ No

Perspectivas conductistas del aprendizaje.

<b>Autoevaluación diagnostica</b>	Sugiere tres reglas del aula que te comprometas a cumplir	Respuesta breve 1. _____ 2. _____ 3. _____
	Cuáles serían las sanciones si no se cumplen	Respuesta breve 1. _____ 2. _____ 3. _____
<b>Actividades instruccionales</b>	El profe felicita por cumplir las reglas del aula	___ Siempre. ___ A veces. ___ Nunca.
	Las instrucciones que da el profe son claras	___ Siempre. ___ A veces. ___ Nunca.
	El profe organiza para que los estudiantes le ayuden a tomar la asistencia, abrir la puerta y recoger la tarea.	___ Siempre. ___ A veces. ___ Nunca.
<b>Autoevaluación Actividades de cierre</b>	El profesor aplicar las consecuencias cuando alguien rompe las reglas del aula	___ Siempre. ___ A veces. ___ Nunca.



Dirección de Educación Secundaria Técnica  
 Zona Escolar 05. Secundarias Técnicas Jalisco  
 Escuela Secundaria Técnica 32 Tecalitlán Jalisco.  
 Clave 14DST0032D



Academia de Autonomía Curricular. Unidad curricular: Club Cocinar Sano Profesor: José Padilla Avalos	Ciclo: 2018- 2019 Trimestre I: Agosto – Noviembre Modelo Educativo 2017
--	---

Plan de didáctico y evaluación

Organización de los alumnos: Se integrará con alumnos de cada grado: 1°, 2° y 3°, con grupos de máximo 32 alumnos.

**Análisis de los Aprendizajes Claves / Instrumentos para evaluar**

Actitudes	Instrumento	Habilidades	Instrumento																		
1. Interés por cocinar 2. Se dirige con respeto 3. Consume comida saludable 4. Toma iniciativa para aprender 5. Fomenta el consumo de frutas y verduras en el estilo 6.- Asea sus manos antes de cocinar, lavar trastes y	Escala de apreciación	4. Cocinar recetas bajas en azúcar y carbohidratos para control del sobrepeso. 5. Cocinar recetas altas en proteína para los que busquen aumentar su masa muscular ejercitándose en el gimnasio. 6. Elaborar bebidas hidratantes para selecciones deportivas escolares. 7. Fomentar y cocinar en la comunidad escolar el consumo de	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">Lista de cotejo o control</th> </tr> <tr> <th style="width: 60%;">Nombre</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">fecha</th> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">Indicadores</th> <th style="text-align: center;">Logrado</th> <th style="text-align: center;">No logrado</th> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Cocinar recetas bajas en azúcar y carbohidratos para control del sobrepeso</td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="width: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Cocinar recetas altas en proteína para los que busquen aumentar su masa muscular</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Lista de cotejo o control			Nombre	fecha					Indicadores	Logrado	No logrado	Cocinar recetas bajas en azúcar y carbohidratos para control del sobrepeso			Cocinar recetas altas en proteína para los que busquen aumentar su masa muscular		
	Lista de cotejo o control																				
	Nombre		fecha																		
Indicadores	Logrado	No logrado																			
Cocinar recetas bajas en azúcar y carbohidratos para control del sobrepeso																					
Cocinar recetas altas en proteína para los que busquen aumentar su masa muscular																					
Nombre fecha																					
P=Permanente, F=Frecuentemente, O=Ocasionalmente, R= Rara Vez, N= Nunca																					
Indicadores																					

limpia la cocina	2. Se dirige con respeto		frutas y verduras en el estilo de vida. 8. Manejar y elaborar alimentos higiénicamente.	ejercitándose en el gimnasio.		
	3. Consume comida saludable		9. Hacer costeos de gastos y ganancias.	Elaborar bebidas hidratantes para selecciones deportivas escolares.		
	4. Toma iniciativa para aprender			Fomentar y cocinar en la comunidad escolar el consumo de frutas y verduras en el estilo de vida.		
	5. Fomenta el consumo de frutas y verduras en el estilo			Manejar y elaborar alimentos higiénicamente.		
				6. Hacer costeos de gastos y		

	Asea sus manos antes de cocinar, lavar trastes y limpia la cocina			ganancia s.		
				¿Quién evalúa? Coevaluación equipo		
	¿Quién evalúa? autoevaluación					
	Conocimientos		Instrumentos			
	<p>Colección de recetas que les permitan cuidar su salud de acuerdo a los intereses y necesidades propias o de otros alumnos del plantel:</p> <p>7. Bajas en azúcar y carbohidratos para control del sobrepeso.</p> <p>8. Altas en proteína para los que busquen aumentar su masa muscular ejercitándose en el gimnasio.</p> <p>9. Hidratación adecuada para selecciones deportivas escolares.</p> <p>10. Importancia en el consumo de frutas y verduras en el estilo de vida.</p> <p>11. Manejo y elaboración higiénica.</p> <p>12. Saber costear gastos y ganancias.</p>		<p>Portafolio y carpetas de trabajos</p> <p>¿Quién evalúa? <i>Coevaluación</i></p> <p>(anexo 3)</p>			

## Plan didáctico

### Competencias:

- ✓ Actitudes positivas hacia el aprendizaje (de cocina)
- ✓ Habilidades prácticas (de cocina)
- ✓ Conocimientos prácticos (de cocina)
- ✓

Si un alumno desarrolla pronto en su educación una actitud positiva hacia el aprendizaje, valora lo que aprende, y luego desarrolla las habilidades para ser exitoso en el aprendizaje, es mucho más probable que comprenda y aprenda los conocimientos que se le ofrecen en la escuela. Por eso se sugiere revertir el proceso y comenzar con: El desarrollo de actitudes, habilidades, conocimientos.” (SEP 2017a, p. 103)

Aprendizaje esperado: Demostrar actitud positiva hacia la integración del grupo; habilidad y conocimientos al cocinar.

### 1.- Evaluación Diagnóstica

#### Secuencia de actividades de aprendizaje:

1. Bienvenida e informar el orden del día presentar la página web de nuestro club y evaluación. <https://jospadilla64.wixsite.com/misitio>.  
Repartir tarjetas, pedir que anoten su nombre
2. Actividad lúdica: dinámica de presentación  
¿Hola, hola!  
Los participantes se ponen de pie y forman un círculo. Una persona camina alrededor del círculo, por la parte exterior y toca a alguien en el hombro. Esa persona camina alrededor del círculo en la dirección contraria, hasta que las dos personas se encuentren frente a frente. Se saludan mutuamente tres veces por sus nombres. Luego las dos personas corren en direcciones opuestas alrededor del círculo, hasta tomar el lugar vacío. La persona que pierde camina alrededor del círculo otra vez y el juego continúa hasta que todos hayan tenido un turno. (Arias y de Arias, 2011)
3. Construir el encuadre de convivencia, “el establecimiento de reglas para la clase, recompensas y consecuencias con la ayuda de los estudiantes. Los alumnos responden bien a una estructura de control justa en la que hayan participado. Serán más propensos a respetar las reglas, y sus compañeros ayudarán a regular las conductas inapropiadas.” (Woolfolk, 2010)
4. Nombrar 5 “administradores en la clase. Los estudiantes son responsables de funciones específicas de manejo en el salón de clases, como *tomar la asistencia, abrir la puerta y recoger la tarea*. El hecho de permitir que los estudiantes participen en el manejo del aula proporciona una válvula de escape para *aquellos que demuestran liderazgo*, y el trabajo *se puede alternar* para que varios alumnos tengan la oportunidad de desarrollar habilidades positivas de liderazgo.” (Woolfolk, 2010)
5. Exponer las expectativas de aprendizaje de los integrantes: en tarjetas adhesivas, colocar en dibujo de un árbol en una cartulina pegada en el pizarrón.

Clarificar los formatos de auto co y heteroevaluación de los anexos 1 al 5, de evaluación y productos finales esperados que se irán recopilando.

6. Hacer 5 equipos para cocinar con la dinámica grupal sonidos de animales “Uno de los participantes escribe en papeletas el nombre de distintos animales. Habrá cinco papeletas iguales para cada animal (5 de burro, 5 de elefante, 5 gallo, 5 perro, 5 gato).

Las papeletas se cierran y se ponen en un bote. Cada jugador escoge una y no la enseña a los demás. Todos se agrupan y a la voz del moderador, todos comienzan a emitir los sonidos del animal que les ha tocado, intentando a la vez, localizar a su pareja. Cuando encuentran a su equipo, el moderador comprueba las papeletas y si son iguales, se salvan, retirándose del juego. Si no coinciden, se deben reincorporar al juego. “Perderá” la última persona en encontrar su equipo.”

Con su nuevo equipo acordar una receta sencilla y quien traer cada ingrediente o utensilio de cocina para elaborar la siguiente clase

7. Cocinar la receta prevista en la cocina escolar e identifican su nivel de competencias previas

#### Recursos:

Actividad 1: Cartulina con la orden del día, caballete para colocarla, así como cañón y laptop.

Actividad 2: Explicar con claridad la dinámica

Actividad 3: Cartulina, marcadores de colores, celular aplicación [https://visual.ly/creative-services/quote?utm\\_campaign=hpt1](https://visual.ly/creative-services/quote?utm_campaign=hpt1)

Actividad 4: Explicar las funciones y duración de los administradores

Actividad 5: 32 tarjetas adhesivas, cartulinas con dibujo de un árbol pegada al frente del grupo

Actividad 6: 32 papelitos, lapicera, canasta plástica

Actividad 7: Ingredientes y utensilios de cocina acordados, aula de cocina.

#### Descripción de los productos de aprendizaje:

Actividad 1: Elaboración de gafete con su nombre

Actividad 2: Participación en el juego de autopresentación

Actividad 3: Infografía con reglas acordadas

Actividad 4: registro en la libreta del profe de los administradores

Actividad 5: El árbol de los deseos, recuperar en foto los gustos y expectativas de aprendizaje de los alumnos

Actividad 6: Registrar los integrantes de equipos. Monitorear mediante los administradores que todos estén enterados de la receta que se cocinara la siguiente clase.

Actividad 7: Cocinar la receta prevista coevaluar con anexo 5



Congruencia de los elementos de la evaluación.				
Secuencia de actividades de aprendizaje:	Función de la evaluación (para qué y cuándo)	Situación de evaluación (cómo evaluar)	Instrumentos para evaluar	¿Quién evalúa?
1. Bienvenida 2. Actividad lúdica: dinámica de presentación	Diagnóstica: conocer el nivel inicial de las competencias (actitud) previas de los alumnos al club cocina sano	Evaluar competencias en contextos reales y situaciones auténticas a las situaciones que se enfrenta el estudiante de forma cotidiana y real	Actividades 1 a 6, anexo 1, Escala de apreciación  Actividad 7, anexo 5, Lista de cotejo o control	Autoevaluación  <i>Coevaluación</i>
3. Construir el encuadre de convivencia, estructura de control justa en la que hayan participado.	Formativa o de proceso de las actitudes y conductas durante las actividades de aprendizaje	Pertinente y congruente al analizar las competencias y los criterios o indicadores de logro		<i>Autoevaluación</i>

2.- Evaluación Formativa	
<p>Secuencia de actividades de aprendizaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bienvenida e informar la orden del día.</li> <li>2. Dinámica de presentación lúdica “Verdad o mentira” (Moll, 2016)</li> </ol> <p>Título: <i>¿Verdad o mentira?</i></p> <p><b>ANTES DE LA ACTIVIDAD</b></p> <p>Material: -</p> <p>Distribución: Sentados formando un círculo.</p> <p>Duración: 45'</p> <p>Objetivo: Conseguir que los alumnos aprendan algo sobre su tutor y el resto de compañeros de una forma amena, divertida y relajada.</p> <p><b>DURANTE LA ACTIVIDAD</b></p> <p>El tutor es quien empieza su presentación llevando a cabo tres afirmaciones. De estas tres afirmaciones, dos son verdadera y una es falsa.</p> <p>Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tengo un hermano que trabaja en África con una ONG.</li> <li>- Mi comida preferida es el arroz.</li> <li>- Soy muy aficionado a las películas de misterio.</li> </ul>	

Una vez realizadas las tres afirmaciones, hay que descubrir cuál de ellas es falsa y cuáles son verdaderas.

Cuando los alumnos sepan las dos afirmaciones verdaderas, el tutor puede contar una breve historia sobre cada una de ellas.

A continuación, el tutor da unos minutos para que cada alumno piense dos afirmaciones verdaderas y una falsa. Transcurridos los minutos, los alumnos son los que hacen las afirmaciones al resto del grupo.

Consejo:

Para evitar que todos los alumnos respondan al mismo tiempo, una buena opción sería que fuera el alumno que tiene, por ejemplo, a su derecha el que se encargue de adivinar cuáles son las afirmaciones verdaderas y cuál la falsa. De esta manera todos los alumnos pueden intervenir por igual.

En función de la cantidad de alumnos de un grupo se puede optar por una sola afirmación verdadera en lugar de dos.

#### DESPUÉS DE LA ACTIVIDAD

¿Para qué crees que sirve esta actividad?

¿De qué crees que sirve conocer mejor a las personas?

¿Crees que conociendo mejor a las personas se darán menos conflictos en el aula?

3. Interpretemos la evaluación Escala de apreciación sobre ¿cómo es nuestra convivencia?, los 5 administradores en la clase leen los datos y el resto del grupo analiza con respeto

4. Elaboremos nuestro programar trimestral de cocina con las expectativas de aprendizaje de los integrantes en congruencia los Aprendizajes Claves. Se reúnen en equipos para cocinar toman en cuenta los cuatro ejes de aprendizaje

- ✓ Cocinar recetas bajas en azúcar y carbohidratos para control del sobrepeso.
- ✓ Cocinar recetas altas en proteína para los que busquen aumentar su masa muscular ejercitándose en el gimnasio.
- ✓ Elaborar bebidas hidratantes para selecciones deportivas escolares.
- ✓ Fomentar y cocinar en la comunidad escolar el consumo de frutas y verduras en el estilo de vida.

5. Cocinar las recetas previstas en la cocina escolar e identifican su nivel de competencias logrado, y necesidad de retroalimentación.

#### Recursos:

Actividad 1: Cartulina con la orden del día, caballete para colocarla.

Actividad 2: Explicar con claridad la dinámica

Actividad 3: Cartulina, marcadores de colores, formatos llenados la clase anterior  
escala de apreciación

Actividad 4: Cronograma de cocina mensual

Actividad 5: Ingredientes de las recetas, utensilios requeridos

#### Descripción de los productos de aprendizaje:

Actividad 1: Atención

Actividad 2: Participación en el juego de presentación

Actividad 3: Reflexión verbal

Actividad 4: Cronograma o programar trimestral de cocina

Actividad 5: Cocinar las recetas previstas y co evaluarse con el anexo 2

Congruencia de los elementos de la evaluación.			
Secuencia de actividades de aprendizaje:	Función de la evaluación (para qué y cuándo)	Situación de evaluación (cómo evaluar)	Instrumentos para evaluar
Actividades de aprendizaje 1 -3	Formativa o de proceso de las actitudes y conductas durante las actividades de aprendizaje	Evaluar competencias en contextos reales y situaciones auténticas a las situaciones que se enfrenta el estudiante de forma cotidiana y real	Anexo 1
Actividad 4	Formativa o de proceso de las actitudes y conductas durante las actividades de aprendizaje	Pertinente y congruente al analizar las competencias y los criterios o indicadores de logro	Anexo 4
Actividad 5	Formativa o de proceso de las actitudes y conductas durante las actividades de aprendizaje	Pertinente y congruente al analizar las competencias y los criterios o indicadores de logro	Anexo 5

Evaluación sumativa
<p>Secuencia de actividades de aprendizaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bienvenida e informar la orden del día.</li> <li>2. Dinámica de presentación lúdica “bailando sobre papel”</li> </ol> <p>Los facilitadores preparan hojas de periódico o pedazos de tela del mismo tamaño. Los participantes se dividen en parejas. A cada pareja se le da lo mismo, ya sea una hoja de periódico o un pedazo de tela. Las parejas bailan mientras el facilitador toca música o da palmadas con las manos. Cuando la música o las palmadas paran, cada pareja debe pararse en su hoja de periódico o en su pedazo de tela. La próxima vez que la música o las palmadas paren, la pareja tiene que doblar por la mitad su papel o tela antes de pararse sobre ella. Después de varios turnos, el papel o la tela se hacen muy pequeños porque han</p>

sido doblados una y otra vez. Es cada vez más difícil que dos personas se paren sobre el papel o la tela. Las parejas que tengan alguna parte de su cuerpo en el suelo, quedan ‘fuera’ del juego. El juego continúa hasta que una pareja gane. (Moll, 2016)

3. Evaluemos nuestro aprendizaje trimestral de cocina. Se reúnen en equipos para cocinar toman en cuenta los cuatro ejes de aprendizaje usando el Anexo 3, Portafolio y carpetas de trabajo (DOF, 7 Jun 2018) Heteroevaluación

- ✓ Cocinar recetas bajas en azúcar y carbohidratos para control del sobrepeso.
- ✓ Cocinar recetas altas en proteína para los que busquen aumentar su masa muscular ejercitándose en el gimnasio.

✓ Elaborar bebidas hidratantes para selecciones deportivas escolares.  
Fomentar y cocinar en la comunidad escolar el consumo de frutas y verduras en el estilo de vida.

4. Organizar con fecha y logística para realizar una muestra de los alimentos que preparamos durante el trimestre, ante la comunidad estudiantil en el salón de usos múltiples, preparando trípticos informativos con los 4 ejes de aprendizaje usados, como actividad integradora.

**Recursos:**

- Actividad 1: Cartulina con la orden del día, caballete para colocarla.
- Actividad 2: Explicar con claridad la dinámica
- Actividad 3: Portafolio y carpetas de trabajo
- Actividad 4: Permiso de dirección escolar para uso de auditorio de usos múltiples, fijar fecha, mobiliario y muestra de los productos elaborados, invitar a la comunidad escolar mediante carteles y redes sociales escolares.

**Descripción de los productos de aprendizaje:**

- Actividad 1: Atención de los alumnos
- Actividad 2: Participación en el juego de integración
- Actividad 3: Portafolio y carpetas de trabajo del trimestre
- Actividad 4: Actividad integradora. Participación en organización y logística para realizar muestra ante la comunidad escolar de los productos elaborados.

**Congruencia de los elementos de la evaluación.**

Secuencia de actividades de aprendizaje:	Función de la evaluación (para qué y cuándo)	Situación de evaluación (cómo evaluar)	Instrumentos para evaluar
1. Bienvenida 2. Actividad lúdica: dinámica de presentación	Diagnóstica: conocer el nivel final de las competencias de los alumnos al club cocina sano	Evaluar competencias en contextos reales y situaciones auténticas a las situaciones que se	Actividades de aprendizaje 1,2,4 = Anexo 1 actividad de aprendizaje 3= Anexo 3

		enfrenta el estudiante de forma cotidiana y real	
--	--	--	--

En el ciclo escolar 2018-2019 el currículum o plan de estudios para educación básica SEP, 2017 permite a los alumnos elegir el club que toman, lo que cambia radicalmente su disposición al trabajo áulico, los nueve grupos que atienden se componen de alumnos de los tres grados y de diversos grupos escolares.

### 5.CONCLUSIONES

La posibilidad de lograr un diseño coherente, entre la reflexión o autoevaluación inicial para detectar la problemática central, que permitiera el diseño de la planeación didáctica de la estrategia de mejora, su aplicación, y la presente reflexión de cierre, fue posible “al conocer y usar enfoques teóricos intencionalmente. Un principio explicativo puede ser reduccionista si no cubre con su explicación la totalidad y riqueza de la realidad a la que se refiere”. (Darós W. R, 2009, p 51). Por lo que se optó por usar un enfoque multifacético teórico del aprendizaje. La neurociencia resalta la necesidad de que el docente no estreche su mirada a solo un enfoque teórico del aprendizaje “se ha demostrado que las teorías multifacéticas del aprendizaje parecen explicar mejor la situación real que los modelos parsimoniosos.” (Schunk, 2012, p.321).

La paráfrasis analítica del aprendizaje multifacético en el apartado dos, cumplió su fin de formar al docente en servicio, con una amplia visión interpretativa de las teorías del aprendizaje. En los CTE (Consejos Técnicos Escolares) se intenta dar capacitación intensiva en dos semanas al inicio de cada ciclo escolar, que desafortunadamente desmenuzan tanto las concepciones teóricas que terminan en un enfoque reduccionista del complejo fenómeno educativo masificado. En el apartado tres, se construyó la propuesta de innovación, fundamentada en el análisis de la práctica docente para diagnosticar la problemática pedagógica, tomado en cuenta el contexto de Tecalitlán Jal, el contexto de la Escuela Secundaria Técnica 32

Jal. (EST 32 Jal.), la participación paterna, el equipamiento áulico de la cocina, diagnóstico del grupo escolar 2ºD matutino EST 32 Jal.

La identificación del problema a resolver, requirió la *práctica educativa reflexiva* que proporcione los medios para trabajar sobre uno mismo. “Formar parte del problema, es necesario ser capaz de reconocer en uno mismo las actitudes y las prácticas de las que no tenemos espontáneamente conciencia, e incluso que nos esforzamos por pasar por alto.” (Perrenoud, 2011, p. 56) Dicha identificación fue un hallazgo que no se esperaba el docente, la falta de control grupal en relación a un condicionamiento clásico, descrito en el apartado 3.5.1

Igual de sorprendente fue descubrir, como dice la conceptualización cognitivista, que la mejora tenía que ver con los procesos de motivación del docente mediando e influyendo en la conducta de sus alumnos dirigida a metas. Según Schunk (2012, p. 321), se define la motivación desde un punto de vista cognoscitivo porque “plantea que los aprendices establecen metas y emplean procesos cognoscitivos —como la planeación y la supervisión— y conductas —como la persistencia y el esfuerzo— para alcanzar sus metas”. El enfoque multifacético permitió encontrar la perspectiva teórica pertinente a la problemática detectada, al inicio se pensó que la idónea era la conductista, sin embargo, al reflexionar lo que, si puede cambiar el docente, es sobre sus percepciones durante su práctica docente, por lo que, al continuar construyendo el documento, el enfoque cognoscitivista del aprendizaje resultó describir y proponer la solución.

A fin de aplicar las etapas de intervención didácticas y evaluativas de la propuesta de innovación, dada su amplitud, para mantener interesados y motivados a participar a los alumnos se aplicará cada enfoque de aprendizaje descrito en el apartado 4.1, mensualmente.

## Referencias

- Allueva Torres Pedro (2003). Importancia del desarrollo de las habilidades metacognitivas. Universidad de Zaragoza. España
- Arias Lara, Sergio Alejandro; de Arias Peñaloza, Milvia Lisette (2011). *Evaluar los aprendizajes: Un enfoque innovador*. Educere, vol. 15, núm. 51, julio-diciembre, pp. 357-368. Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela
- Arreola Rico Roxana Lilian (2017). Programa indicativo metacognición y aprendizaje autorregulado. Licenciatura de Nivelación para docentes en servicio. UPN.
- Carlos Guzmán, Jesús et al. (2012) *Del currículum al aula. Orientaciones y sugerencias para aplicar la RIEB, Evaluación por competencias*. Editorial Grao. México D.F
- CONEVAL, SEDESOL (2010). *Informe Anual Sobre La Situación de Pobreza y Rezago Social Tecalitlán, Jalisco. México*.  
[https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/43114/Jalisco\\_087.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/43114/Jalisco_087.pdf)
- Crispín Bernardo María Luisa et al. (2011). Aprendizaje autónomo: orientaciones para la docencia. Universidad Iberoamericana, AC. México, DF
- Darós W. R. (2009). *Teoría del aprendizaje reflexivo*. Instituto Rosario de Investigaciones en ciencias de la educación. UNR – CONICET. Segunda edición. Impreso en Argentina
- Darós W.R. (1991) *Aprendizaje y educación en el contexto del humanismo*. Revista Española de Pedagogía Vol. 49, No. 189 (mayo - agosto), pp. 261-286 (26 paginas) Publicado por la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR) consultada la dirección electrónica el 20 de septiembre 2018. España.  
[https://www.jstor.org/stable/23765595?newaccount=true&readnow=1&seq=14#metadata\\_info\\_tab\\_contents](https://www.jstor.org/stable/23765595?newaccount=true&readnow=1&seq=14#metadata_info_tab_contents)
- Delgado, Xiomara. (2010). *Manual Técnicas e instrumentos para facilitar la evaluación del aprendizaje*. Tijuana, CETYS. México. Disponible en [http://moodle2.unid.edu.mx/dts\\_cursos\\_md/lic/ED/AV/AM/11/Manual.pdf](http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/lic/ED/AV/AM/11/Manual.pdf)

DIARIO OFICIAL (jueves 7 de junio de 2018). *Indicadores desempeño acuerdo número 12/05/18 por el que se establecen las normas generales para la evaluación de los aprendizajes esperados, acreditación, regularización, promoción y certificación de los educandos de la educación básica.* México.

Díaz Barriga, Frida. (2005). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida. instruccionales de un caso.* McGraw Hill. Elementos. México.

Duque, E. y Prieto, O. (2009). *El aprendizaje dialógico y sus aportaciones a la teoría de la educación.* En Flecha García, R. (Coord.) *Pedagogía crítica del S. XXI* [monográfico en línea]. Revista Electrónica Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información. Vol. 10, nº 3. Universidad de Salamanca, España. Fecha de consulta: 18/Septiembre/2018.  
[http://www.usal.es/~teoriaeducacion/rev\\_numero\\_10\\_03/n10\\_03\\_duque\\_prieto.pdf](http://www.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_10_03/n10_03_duque_prieto.pdf)  
ISSN: 1138-9737

García González Enrique (1991). *Etapas psicogenéticas de Piaget.* 2ª ed. Trillas, México.

Gardner Howard (1995), *¿Qué es la inteligencia?* en *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples.* Sergio Fernández Éverest (trad.), 2ª ed. Fondo de Cultura Económica, Biblioteca de psicología y psicoanálisis. México.

Gobierno del estado de Jalisco. *Municipios de Jalisco.* México.  
<https://www.jalisco.gob.mx/en/jalisco/municipios/tecalitlan>

La Alianza Internacional contra el VIH/SIDA (sin fecha). *100 Formas de Animar Grupos: Juegos para Usar en Talleres, Reuniones y la Comunidad.* Confederación de adolescencia y juventud de Iberoamérica y el Caribe.  
<https://www.codajic.org/node1878>

Leyva, Edith. (2010). *Evaluación del aprendizaje: una guía práctica para profesores.* pp. 1-29. UNAM, México. Disponible en  
[http://www.ses.unam.mx/curso2012/pdf/Guia\\_evaluacion\\_aprendizaje2010.pdf](http://www.ses.unam.mx/curso2012/pdf/Guia_evaluacion_aprendizaje2010.pdf)

Moll Santiago (2016), *30 dinámicas de grupos. Actividades para tutorías de 6 a 14 años.* Biblioteca justifica tu respuesta. Menorca, España.



- Narváez Rivero, Miryam y Prada Mendoza, Amapola (2005). Aprendizaje autodirigido y rendimiento académico. *Tiempo de Educar*, 6 (11), 115-146. [Fecha de consulta 20 de julio de 2020]. ISSN: 1665-0824. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=311/31161105>
- Ornelas, Carlos. (2011). *El Sistema Educativo Mexicano. La Transición de fin de siglo. Capítulo II, Filosofía Política del Sistema Educativo Mexicano*. Fondo de Cultura Económica. México
- Panadero Ernesto y Alonso-Tapia Jesús (2014). Teorías de autorregulación educativa: una comparación y reflexión teórica. Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid. Elsevier España, S.L. Documento descargado de <http://pse.elsevier.es> el 05/07/2020.
- Peñalosa Eduardo y cols. (2006). Aprendizaje autorregulado: una revisión conceptual. *Revista de psicología Iztacala*, Vol. 9 Núm. 2. UNAM.
- Pérez Rodríguez, P. (2004). *Revisión de las teorías del aprendizaje más sobresalientes del siglo XX*. *Tiempo de Educar*, 5 (10), 39-76. México.
- Rivera Lucía (2016). Autonomía de gestión de las escuelas: la ilusión del poder de decisión. Descargada el 20 de noviembre de 2019 de la página. <https://educacion.nexos.com.mx/?p=125>
- Schmelkes Sylvia (1994) *Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas*. Biblioteca para la actualización del maestro. Hacia una cultura democrática, A.C., ACUDE. México.
- Schunk, Dale H. (2012), *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. Sexta edición Pearson Educación, México.
- SEP (2017b). Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE). Guía para el docente, talleres de convivencia, educación secundaria. México.
- SEP, (2017a). *Aprendizajes Claves para la educación integral. Plan y programa de estudio para educación básica*. México.

- Tesouro, Montse (2005). La metacognición en la escuela: la importancia de enseñar a pensar. EDUCAR, 35 (), 135-144. [Fecha de consulta 12 de junio de 2020]. ISSN: 0211-819X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3421/342130824013>
- Torres de Izquierdo Maritza e Inciarte Alicia (2005). *Aportes de las teorías del aprendizaje al diseño instruccional*, Telos, vol. 7, núm. 3, septiembre-diciembre, pp. 349-362. Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín. Maracaibo, Venezuela. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99318837002>
- Torres Santomé Jurjo (2006), *La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar*. Ediciones Morata. España.
- UPN (2017h). Programa indicativo: Teorías del aprendizaje. Diseño, Dra. Roxana Lilian Arreola Rico, Unidad UPN 097, México.
- Urgilés Campos, G. (2014). *La relación que existe entre las teorías del aprendizaje y el trabajo en el aula*. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, (16), 207-229. Ecuador.
- Woolfolk, Anita (2010), *Psicología educativa*. 11a. edición, Pearson Educación, México.

## Recomendación para dictamen

### Actividad integradora Bloque III

Propuesta de innovación de prácticas metodológicas y didácticas para la enseñanza de su asignatura, de acuerdo con los siguientes criterios:

- a) Asumir una postura teórica respecto al aprendizaje y el enfoque didáctico
- b) Recuperar como principios el aprendizaje significativo, dialógico, reflexivo
- c) Considerar la motivación y el contexto.

---

Calificado

domingo, 23 de septiembre de 2018, 09:55

Calificado por



ALEJANDRA MUÑOZCANO VILLASEÑOR

Comentarios  
de retroalimentación



Josh,

Gracias por la constancia en la excelencia de tus trabajos.  
Este trabajo es de excelencia y puedes considerarlo, si tu tutor así lo permite, como evidencia para tu portafolio.



### **III. REFLEXIÓN FINAL**

Una vez descritas las evidencias del capítulo II, sobre los saberes construidos, para responder al problema más significativo en mi práctica docente, su impacto en el ambiente de aprendizaje desde una mirada sociológica, política educativa y del pensamiento crítico. Innovando mi práctica educativa en la asignatura de Preparación Conservación e Industrialización de Alimentos Agrícolas (PCIA). Por lo que este no es un texto concluyente, sino más bien una narrativa reflexiva al día de hoy, que seguirá evolucionado en mi práctica docente.

#### **III.1 La selección de las evidencias, en mi proceso de transformación profesional**

Desarrollé el hábito reflexivo para hacer la selección de las actividades integradoras de forma coherente entre la problemática central para transformarla en objetivo central como se evidencia en el capítulo I y II del presente documento. La percepción e interpretación de las problemáticas en mi práctica docente fue a partir de mi historia de vida y valores personales, preferencias, actitudes, juicios de valor. Además de seguir una serie de pasos secuenciales, para registrar, organizar y esquematizar la autoobservación en la práctica docente, que llevaron a tomar responsabilidad sobre el problema en mi práctica docente.

Identificar el tipo de comunicación personal asociadas a la propia practica fue un proceso metodológico. Muy útiles los registros de observación y reflexión de mi práctica docente. Siguiendo este proceso me fue posible elaborar el esquema 4, el árbol del problema, para identificar el problema articulador en mi práctica docente. De dicho esquema para darle congruencia lo trasforme en el objetivo articulador elaborando el esquema 5. Evans (2010, p13), me guio con sus sugerencias para hacer posible dichos organizadores gráficos

#### **III.2 El PTL como proceso de transformación profesional**

Si las aulas de clases son vistas como espacios homogéneamente ideales, misma edad, quienes supuestamente poseen un nivel intelectual y de conocimiento lo más semejante posible, partiendo de esta visión, se abre la posibilidad de reorientar la concepción de aulas castradoras que excluyen a quienes no encajan con el modelo esperado por al profesor o el centro de trabajo. Diseñar nuevos ambientes de aprendizaje que permiten desarrollar no sólo tareas, sino espacios nuevos de reflexión, donde se respeten valores, afectos, potencialidades particulares y

competencias. “La progresiva implantación de una forma más humana de entender a los alumnos, en las dimensiones de tipo afectivo, social, moral y psicomotor”. (Sacristán, 1998, p.32)

Me parece que el aprendizaje más importante para elaborar el PTF es la práctica reflexiva. “nuestro sistema de estructuras de pensamiento, percepción, de evaluación y de acción, se adquieren a base de un entrenamiento intensivo y voluntario” (Perrenoud, 2011, p. 13). Reflexionar que mi conducta comunicativa docente está influida por mi formación profesional, experiencia, complejidad de seguir un plan de estudios, en un oficio imposible, implicando trabajar sobre uno mismo, desarrollar el autoconocimiento personal, el desafío del trabajo con el colectivo docente, y a la vez transformar la forma de intervenir en el aula. A continuación, parafraseando a Perrenoud, describo reflexiones sobre mi sistema de estructuras de pensamiento.

◆ *Compensar la superficialidad de la formación profesional.*

“Una parte de los profesores desempeñábamos esta función sin ninguna formación didáctica”. (Perrenoud, 2011, p.46) Aunque el saber técnico como nutriólogo me perfila en el profesiograma de SEJ para impartir conservación de alimentos, el desempeño docente es más que impartir clases. Fue necesario reconocer la insuficiencia del practicismo pedagógico atóxico (Torres, 1991, p. 21), a pesar de que con los años de servicio he adquirido el dominio de los contenidos de aprendizaje. La práctica reflexiva desarrolló la capacidad para aplicar la teoría revisada en la LES para diseñar planeaciones didácticas acordes a condiciones y necesidades diagnósticas: aprendizajes previos, estilos de aprendizaje, del contexto familiar. Logré distinguir en la práctica, el enfoque multifacético diseñando la auto y coevaluación estudiantil. Reflexionar sobre la propia práctica también significa reflexionar sobre la propia historia, el habitus o sistema de estructuras de pensamiento, desarrollado en mi familia de origen, la cultura dominante, que ha influenciado los gustos y aversiones, la relación con los demás, las angustias y las obsesiones. Lo que me ha permitido conocerme a mí mismo, para bien profesional.

◆ *Favorezca la acumulación de saberes de experiencia.*

“La reflexión resulta más fructífera si también se nutre de lecturas, formaciones, saberes teóricos o saberes profesionales creados por otros, investigadores o practicantes.” (Perrenoud, 2011, p.47) Resaltando el valor formativo que combina teoría y práctica docente desde escenarios reales el actual trayecto formativo de la LES UPN, me ha permitido diagnosticar e intervenir varias problemáticas en el ambiente áulico, gracias a la reflexión crítica basada en teórica educativa pertinente.

◆ *Acredite una evolución hacia la profesionalización.*

“La profesionalización requiere autonomía y responsabilidad, es preciso contar con una gran confianza en uno mismo, basada en competencias especializadas” (Perrenoud, 2011, p. 51). La profesionalización docente en la LES (Licenciatura de Educación Secundaria), desarrollo competencias para el uso de tecnologías y herramientas educativas digitales, propias del entorno y siglo XXI para mejorar los aprendizajes de los alumnos. La labor del docente de innovar al aplicar el currículo al diseñar, gestionar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje que están permitiendo atención a la diversidad áulica, han permitido desarrollar el pensamiento creativo para interrelacionar lo aprendido con los alumnos y personal de la EST 32 Jal, tomando en cuenta la cultura local.

◆ *Permita hacer frente a la creciente complejidad de las tareas.*

“Los programas de estudio se renuevan cada vez más rápidamente, Las reformas se suceden sin interrupción.” (Perrenoud, 2011, p. 53). Cada sexenio mexicano se está reformando los planes de estudio para educación básica. Ángel Díaz Barriga (2017, min. 05) habla de la implementación del Nuevo Modelo Educativo 2017, calificándolo de ambicioso, tardío, atrabancado, cortoplacista. Pues a diferencia de planes curriculares con duración y seguimiento de mínimo 30 años en países que muestran resultados educativos en sus estudiantes, México cambia de planes según cambia el gobierno federal.

“La Reforma Educativa propuesta por Enrique Peña Nieto y consagrada en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, es una reforma de carácter administrativo, de control de las plazas docentes y de reafirmación del papel que tiene el gobierno central mediante la SEP para establecer planes y programas de estudio desde el centro. (Juárez y Comboni, 2014, p 30).

Lo que trajo críticas de expertos a dicha política educativa además de disconformidad entre el gremio docente. Y precisamente “la distribución del ingreso y la riqueza, que en América Latina muestra una de las estructuras más regresivas del mundo. (Coraggio, 1995, p. 32). Es quizás la principal razón por la que el modelo educativo del BM (Banco Mundial) es inviable para México. Como era de esperar al iniciar un nuevo sexenio nacional está en marcha un nuevo currículo para educación básica llamado la Nueva Escuela Mexicana. Sin embargo en Jalisco, pues la autonomía constitucional le permite al gobierno del estado desarrollar modelo curricular, para educación básica llamado proyecto Recrea, por lo que para hacer frente todo el contexto político educativo, ante situaciones de las que el docente no tiene influencia, la práctica reflexiva da oportunidad de adaptarse a los cambios.

◆ *Ayude a sobrevivir en un oficio imposible.*

“Junto con la política, la terapia y la enseñanza, era para Freud, uno de los tres oficios imposibles.” (Perrenoud, 2011, p. 55) Qué alivio es leer a un autor que saca a la luz y propone una mirada que describe lo complejo de la responsabilidad docente. Él mismo aclara “No se trata de cargar con todo el peso del mundo, «responsabilizándose» de todo, sintiéndose constantemente culpable.” (Perrenoud, 2011, p. 56) Ese comentario me ha permitido llevar una práctica docente con expectativas claras y realistas. La autoobservación de la práctica docente durante ciclo escolar 2017 2018, con dinámica grupal de 2ºD, se observó manifestaciones de violencia, agresión, resistencia al trabajo áulico. Que trastocaba el clima áulico y las estrategias de diálogo que implemente a veces insuficientes o inadecuadas. Cuando la voz del director escolar, cargaba la balanza a favor de los derechos educativos de los niños niñas y adolescentes que desde mi mira docente pareciera un ausentismo de liderazgo y guía para enfrentar esa situación. Mientras que el coordinador académico con más de 20 años de servicio, que fue quien organizó para que cinco alumnos disruptivos estuvieran en el mismo grupo, me pregunto ¿Cuál era su intención? En mi función docente, nunca hice saber mi sentir antes las decisiones directivas. Por la creencia que tenía que soportar sin chistar los problemas por más fuertes que fueran, creía que servían para crecer la resiliencia. Hoy pienso que es imprescindible hacer uso del diálogo colegiado para solucionar problemáticas. Y quedarse callado equivale al aislamiento docente de la comunidad. Fue hasta ya avanzado el ciclo escolar me apoyé en el subdirector un docente con 40 años de servicio, bastante imparcial, al que fui mostrando las evidencias de



flagrante acoso verbal al estudiante sobresaliente del grupo y demás conductas disruptivas, gracias ese dialogo fue posible distribuir a dichos alumnos en diferentes grupos.

◆ *Proporcione los medios para trabajar sobre uno mismo.*

“Formar parte del problema, es necesario ser capaz de reconocer en uno mismo las actitudes y las prácticas de las que no tenemos espontáneamente conciencia, e incluso que nos esforzamos por pasar por alto.” (Perrenoud, 2011, p. 56). Al reflexionar en la práctica docente cuando atiendo algunos grupos de segundo grado, donde se ha observado falta de control grupal, falta de respeto hacia la función docente y entre ellos como compañeros en el aula, las interrupciones constantes al momento en que se dan las instrucciones de trabajo impidiendo la intervención docente, me llevan a replantear ¿De qué manera influí en esta situación educativa? Aceptar que contribuí al surgimiento de una problemática en el aula, permitió la reflexión para encontrar la correlación entre mi poco autoconocimiento, capacidades dialógicas y mi reacción ante adolescentes, individuos viviendo la etapa psicológica de separación individuación, permitió resignificar las interpretaciones, pensamientos, y conducta docente.

◆ *Ayude a afrontar la irreductible alteridad del aprendiz.*

“Los miedos, los amores y los odios, la voluntad de dominación y todo tipo de sentimientos ocultos, a veces violentos y molestos, siempre son susceptibles de reactivarse en una relación presente, independientemente de que ésta sea profesional.” (Perrenoud, 2011, p. 57) El autoconocimiento personal, ha sido un elemento indispensable para diseñar y vivenciar en el aula ambientes de aprendizaje nutritivos. Al iniciar este trayecto formativo no tenía conciencia de la necesidad de educarme en la gestión emocional para ejercer la función docente. En el módulo metacognición, aprendí que no se construye un self o forma de comportarse pensar y sentir único y permanente, que se activan de diferente modo en distintos contextos y que influyen en el desempeño del profesor. Monereo, C. (2007, p.31). En cada grupo de alumnos me siento pienso y actúo diferente. Así ante un grupo de alumnos se logra establecer una relación pedagógica disfrutable y en otro grupo puede ser más complicado hasta darse los buenos días, siendo ambas caras o selfs partes de la práctica docente. Actualmente curso el diplomado el placer de amar por Nilda Chiaraviglio, que versa sobre la gestión emocional y el autoconocimiento, poco a poco estoy reflexionando en cómo interpretar lo que ocurre en el aula para generar un ambiente de aprendizaje adecuado.

◆ *Favorezca la cooperación con los compañeros.*

Supone «compartir la parte de locura de cada uno» pues ningún funcionamiento colectivo es simple, todo grupo, incluso unido, está amenazado por diferencias, conflictos, abusos de poder o desequilibrios entre las retribuciones y las contribuciones de unos y otros. Estas disfunciones van acompañadas de sentimientos de injusticia, de exclusión, de revuelta, de humillación, de «saciedad», etc. Es preciso comunicarse en un registro que permita explicarse con un distanciamiento y análisis de lo que está en juego. (Perrenoud, 2011, p.58)

Esta última frase de tomar distancia mediante un registro de lo que ocurre en un colectivo docente es un aspecto que no había llevado a cabo, me concentraba en registrar lo que ocurría en mi grupo áulico. Hasta que cursé el módulo gestión escolar actores y procesos, me concienticé que las subidas y bajadas, ratos agradables y otros difíciles forman parte del trabajo en equipo de un centro educativo. En dicho modulo se propone cultivar la cultura colaborativa, llegando a esquematizar el árbol del problema central en el colectivo docente de la EST 32, es la actitud colectiva de sometimiento a acciones nepotistas del director escolar hacia su pareja sentimental. Que posteriormente se transformó en el Árbol de soluciones cuyo objetivo central, es construir una cultura organizacional E.S.T. Jal, 32 ética colaborativa. Permitiendo reflexionar que todos hemos participado en la corrupción que permitimos. El que gestiona los cambios propuestos es un docente que pareciera no tiene mucha influencia en E.S.T. Jal, 32, sin embargo Pozner (2001, p.33), describe que en la epistemología gestión estratégica escolar. “sus elementos están en permanente interrelación entre sí, de modo tal que cualquier alteración en uno de ellos provoca una modificación en el conjunto.” Existe la posibilidad de construir una cultura organizacional comunicacional E.S.T. Jal, 32 colaborativa.

◆ *Aumente la capacidad de innovación.*

“Innovar, en última instancia, significa transformar la propia práctica, motor de la concienciación”. (Perrenoud, 2011, p. 59) Transformar la forma de intervenir en el aula, crear nuevos ambientes áulicos, mediante la reflexión en la práctica docente. No por el hecho de estar sentados en el aula los alumnos están abiertos al aprendizaje como computadoras que funciona por defecto. Implico dejar la rutina docente y el uso de códigos escolares internos e iniciar un trayecto formativo LES, implicando la capacidad de innovación. En palabras de Terigi, (2010,

p. 20). “Los docentes afrontan el desafío de escolarizar a grupos de alumnos y alumnas que no responden a las expectativas generadas por la definición por defecto”.

Surge la necesidad de reflexión del colectivo docente para la innovación. Al inicio del trayecto formativo me preguntaba ¿Cómo generar que el colectivo escolar se involucre en esta innovación? ¿Sera al director escolar quien generar en el colectivo acciones hacia la innovación? Como reconoce Terigi, (2010, p 32). “De momento, sin embargo, faltan condiciones institucionales adecuadas para el trabajo de investigación a gran escala, y falta formación específica para este trabajo en muchos formadores.”

### III.3 Los contenidos de la licenciatura y procesos innovadores

La aplicación de los contenidos modulares de la LES, partiendo de la detección del problema articulador como el eje de transformación de mi práctica docente. Cada módulo aportó elementos para resignificar mis creencias de autoeficacia docente y personales. En base a un trabajo permanente para revisar los referentes teórico- pedagógicos y metodológicos del contenido temático modular, enriqueciendo la experiencia y saberes profesionales previos. El proceso de formación se fue reflejando en el quehacer profesional, resignificando e innovando mi práctica educativa en la asignatura de PCIA. Me parece que el siguiente cuadro comparativo describe el antes y después de cursar la nivelación para docentes en servicio, como docente con un enfoque didáctico tradicional para ir siendo un docente con un enfoque didáctico constructivista. Sobre todo, al tomar en cuenta al estudiante, al elaborar la planeación, quien determina lo que tiene sentido, al estar a la escucha de sus intereses de aprendizaje mediante preguntas y sus respuestas serán incluidas en la planeación en este caso de recetas que podemos elaborar en PCIA.

Un docente que distingue en su práctica entre el enfoque didáctico.

Docente con un enfoque didáctico tradicional.	Docente con un enfoque didáctico constructivista.
La transcripción literal de conceptos. Centra el proceso en el profesor.	El aprendizaje no ocurre fuera de los límites de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)
El modelo pedagógico considera al estudiante como un sujeto al que hay que transmitirle el conocimiento.	Tomar en la planeación al estudiante, quien determina lo que tiene sentido

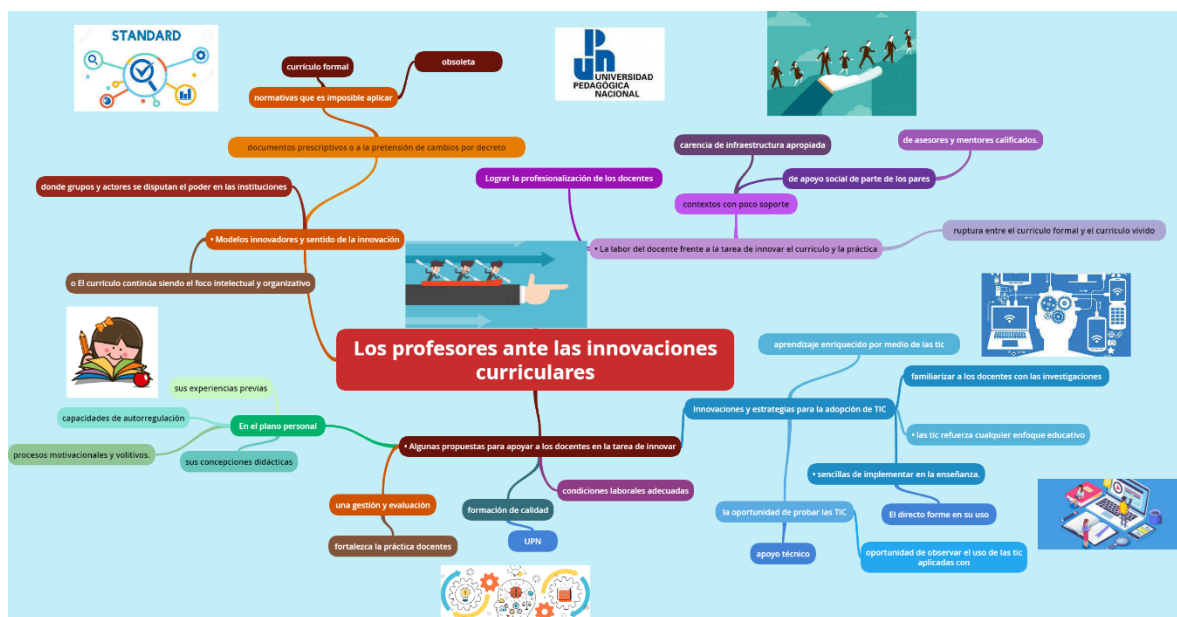
<p>Los ejercicios evaluativos son esencialmente reproductivos. El proceso está dirigido al resultado. No modelan las acciones.</p> <p>Ni controla cómo va ocurriendo ese proceso</p>	<p>Evaluar la construcción individual del conocimiento al revisar la producción de cuestionarios, mapas conceptuales, los diagramas V, los portafolios, las pruebas abiertas, etc.</p> <p>En cocina las producciones a evaluar son los platillo, conservas o preparaciones culinarias. El análisis nutrimental de dichos alimentos. La prevención de accidentes y actitud hacia el aprendizaje.</p>
--	---

(Cuadro comparativo adaptado de Constenla, 2007, p.21)

Un aspecto crucial que he ido transformando en mi práctica docente es la evaluación del Aprendizaje. Sin saberlo había utilizado solamente el paradigma experimental, donde la mediación de los datos, mediante pruebas para llevar estadísticas y al estudio sistémico (Tyler, 1970, citado por Carbajosa, 2008, p.12). Como docentes fui moldeado en escuelas primarias, secundarias, bachillerato y hasta nivel superior donde existían practicas evaluativas donde era premiado el que más sabia, el más intelectual, el que se aprendía de memoria frases, tablas, formulas, sin tomar en cuenta al ser humano evaluado, su contexto y su bienestar psicosocial. Por lo que esa programación inconsciente la había reproducido en mi práctica docente hasta que me di cuenta de ella y permití “La progresiva implantación de una forma más humana de entender a los alumnos, con el rechazo a modelos educativos academicistas más centrados en los aspectos intelectuales de la persona, omnipresentes en la educación tradicional, que olvidaban otras dimensiones de tipo afectivo, social, moral y psicomotor.” (Sacristán, G. J. 1998, p. 11). He aprendido que el paradigma crítico e interpretativo derivada de la tradición humanista. Vuelve al proceso evaluativo comprensivo, intersubjetivo, de los fenómenos educativos que da lugar a una epistemología del testimonio. De hecho, esta misma epistemología la aplico al reflexionar mi práctica docente para diagnosticar la problemática y buscar mejoras.

Al analizar la práctica docente como una práctica reflexiva, he observado en mi centro de trabajo que los docentes y también en la mía no era dado a leer teoría para innovar la práctica educativa, no siquiera era consciente de la cultura escolar, del practicismo atóxico, con lo que se hace lo mejor que se puede la labor docente. Que pudiera dar cabida a la creencia docente donde los alumnos que no aprenden, es por su actitud generacional y que el docente nada pueden

hacer para transformar la actitud propia y del estudiante. Por lo que muchas “generalizaciones teóricas parecen desconectadas de la experiencia, al profesor que actúa en circunstancias concretas. Alejada de la vida en el aula, sin facilitar indicación alguna sobre como implantar la ideal in situ.” (Elliot, 1991, p. 25). Por eso este trayecto formativo ha facilitado la comprensión curricular, al acompañar la construcción metodológica para aplicar en el aula la teoría de los programas de estudio. Este documento presenta un diseño coherente entre el problema articulador y el objetivo articulador. Para el docente se vuelve imprescindible conocer y dominar los principios pedagógicos, condición esencial para el logro de los aprendizajes y la transformación de la práctica docente. El siguiente esquema menciona el desarrollo de la capacidad autogestiva en el proceso de profesionalización que he desarrollado para poder innovar en la práctica, he tenido mentores calificados por parte de los asesores de UPN LES, que han requerido desarrollar la habilidad para diseñar en aplicaciones digitales como la que presento en este documento.



Elaboración propia basado en Díaz-Barriga, 2010.

Tomando en cuenta que esta nivelación virtual o enseñanza digital a distancia, no presencial ha tenido un impacto favorable en mí, como alternativa formativa. Compartiendo foros virtuales con compañeros docentes en servicio de toda la república mexicana, que no podríamos ajustarnos a los horarios de una licenciatura escolarizada. Dichos diálogos entre pares

influyeron para cambiar mis estructuras cognitivas, en los diferentes módulos sobre contenidos temáticos de los foros y retroalimentación por parte del asesor permitió aprendizaje interactivo en relación a la aplicación y experiencia adquirida en el aula. Implicando aprender a manejar dispositivos y aplicaciones digitales, en relación a la comprensión lectora, identificar las ideas principales cuáles eran útiles a mi problemática y organizar la información, desarrolle la habilidad usar aplicaciones digitales para elaborar organizadores grafico en como canva y goconqr. Ahora entiendo porque para Vygotsky (1978), son relevantes los efectos del entorno social. Efectivamente LINI, UPN ofrece un ambiente de aprendizaje, desde el diseño de las actividades de aprendizaje la retroalimentación de los asesores, la participación en los foros, favorecen la concepción de trabajo colegiado en el centro escolar. La zona de desarrollo próximo, es un puente que salva la distancia entre lo que el cómo alumno no podía hacer solo, pero pude hacer con la ayuda de un profesor o compañeros que poseen la habilidad. Tomaba en cuenta orientaciones y retroalimentaciones de los asesores para reelaborar o corregir las actividades. Destacando la amplia comunicación con el Doctor Jacobo del módulo políticas educativas y el Mtro. Jesús del módulo Formación cívica y ética. El profe Jacobo cuyos comentarios retroalimentación eran muy amplios y me dijo directamente que era necesario pasar de la redacción academicistas hacia amplias argumentaciones reflexionadas mostrando el pensamiento crítico en la práctica profesional personal, el Maestro Jesús dedicaba tiempo para hablar por teléfono y era exhaustivo para revisar y señalar que aspecto no se había tomado encuentra al elaborar el producto entregado.

Fue necesario desarrollar el aprendizaje autónomo, autorregulado para cumplir en tiempo y forma con la entrega de actividades en la plataforma moodle. Este proceso implica tener la disciplina y autonomía para estar leyendo teoría, comprendiéndola para identificar su relación con la práctica docente, aplicando lo leído para profesionalizarme. El aprendizaje autónomo es la facultad que tiene una persona para dirigir, controlar, regular y evaluar su forma de aprender, de forma consciente e intencionada haciendo uso de estrategias de aprendizaje para lograr el objetivo o meta deseado. Esta autonomía debe ser el fin último de la educación, que se expresa en saber aprender a aprender. (Fuentes y Rosário, 2013, p. 34).

Desde que entre a la LES tenía una idea clara de las metas de aprendizaje, quería conocer el nuevo modelo educativo para educación básica y actualizar mi perfil docente sin

embargo nunca había tomado cursos en línea y significó una adaptación. La modalidad a distancia estimuló a asumir mi responsabilidad por aprender; lo que hacía era observar los criterios de evaluación para elaborar las actividades y saber cómo autoevaluarían el aprendizaje. La organización del tiempo para realizar las actividades, su entrega a tiempo de acuerdo al calendario, combinado con actividades personales y laborales, fue quizás el reto principal para permanecer estudiado en la LINI. Para gestionar el tiempo hacia un análisis de las actividades de cada bloque para logra entregar a tiempo, los fines de semana y deje de trabajar la peluquería por las tardes y fines de semana, para elaborar, entregar en tiempo y forma las actividades en la plataforma. Para generar un medioambiente físico propicio estudiaba en la casa en el espacio del comedor o la sala sin distracciones, un ambiente y lugar de estudio tranquilo, me gusta escuchar música y tener buena iluminación. Incluso al medioambiente social me llevaba la computadora a reuniones sociales, para elaborar actividades de aprendizaje un rato. No salía actividades nocturnas recreativas a fin tener energía suficiente. Mi pareja estuvo dispuesta a compartir el tiempo libre para trabajar en las actividades de la LINI.

Los primeros módulos cursados fueron, diseño curricular y ambientes de aprendizaje, enseguida noté la riqueza conceptual de las lecturas realizadas, el fomento al análisis crítico, lleno mis expectativas como estudiante, de modo que empecé a fluir como pez en el agua. En el segundo cuatrimestre fui observando como al aplicar lo aprendido paulatinamente veía cambios en el control grupal y lograba una experiencia didáctica agradable. “el aprendizaje autodirigido implica la capacidad de asimilar nuevo conocimiento y aplicarlo en la solución de problemas, la habilidad para pensar críticamente y poner en funcionamiento la autoevaluación, así como, comunicarse y colaborar con otros” (Birenbaum, 2002, citado por Narváez, y Prada, 2005, p.64). Además, revisaba en la plataforma los criterios de evaluación antes de elaborar las actividades de aprendizaje y las actividades integradoras, con lo cual se formó un círculo virtuoso pues durante todo el trayecto formativo de la LES, la problematización fue el eje para aprender.

#### **III.4 El papel que jugaron mis emociones y autoconocimiento en la transformación**

Al reflexionar en cómo se atiende las situaciones problemáticas en el aula. Hablando de cuando empecé la LES me fui descubriendo que en algunos grupos me sentía un profesor poco eficaz, en algunos momentos mostraba hacia los alumnos agresivos, actuaciones cercanas a la humillación para controlar a los alumnos, sin embargo, solo se empeoro el ambiente de

aprendizaje. Este trayecto formativo paulatinamente me ha enseñado a volver a pensar lo que pienso, lo que hago y que efecto tiene, me está permitiendo una posibilidad para actuar diferente. En cada módulo he desarrollado habilidades para crear ambientes de aprendizaje desde mi forma de comunicación, eso me permite actuar de manera diferente. “Los profesores que confían más en su eficacia docente se muestran más relajados y cercanos ante cualquier problema que pueda surgir en el desarrollo del proceso de aprendizaje” (Prieto, 2007, p. 31).

Sin lugar a dudas se aprende a ser docente siéndolo. Una formación como esta, he adquirido de mayor número de destrezas emocionales aplicadas en la docencia. Cognición y emoción están asociadas, el pensamiento precede a la emoción. ¿Cómo gestionar mis emociones y comunicación en el aula, para mejorar los ambientes de aprendizaje? Actualmente curso el diplomado sobre autoconocimiento de mi historia de vida, para desarrollar autonomía emocional. La psicóloga Nilda Chiaraviglio (2020, p32), explica a través de la neuropsicología que, en el sistema nervioso central, se ubica el “sistema límbico siendo la amígdala cerebral un núcleo fisiológico que procesa las diferentes emociones que todos sentimos en el día a día”. En el diplomado estoy aprendiendo herramientas, técnicas y recursos formativos para ese fin.

¿Cómo he reelaborado con dichos recursos para mejorar los ambientes de aprendizaje en el aula? Es un proceso psicológico para resignificar los eventos de alto contenido emocional en mi historia de vida que se han almacenado en la amígdala, para reeditar y modificar como se registró, no para olvidarlos sino para dejen de doler. “Todos los dolores se convierten en sabiduría a través de la reflexión cuando entra la información se interpretan de otra manera y se resignifican en este circuito” (Chiaraviglio, 2020, p.9). Por eso voy siendo como docente en un proceso dinámico. El crecimiento personal y profesional es continuo, dinámico de modo de no hay una solución mágica, ni el clásico final de cuento el profe fue feliz para siempre al terminar la LES. Más bien, este trayecto me permitió aprender, sistematizar y aplicar herramientas, recursos formativos, acceso a teoría educativa para echar mano, cada que lo necesite, así como una creciente capacidad reflexiva y metacognitiva para la práctica docente, incrementando mi sentimiento de autoeficacia como profesor y el grado de compromiso que manifiesto.

### **III. 5 Qué contenidos, procesos didácticos o actividades integradoras podrían mejorarse**

En el afán de mejora la redacción de cada actividad integradora del capítulo articulación de evidencias al integrar el PTF, he revisado con cuidado el contenido temático, la



redacción y aspectos formales de cada actividad integradora, durante año y medio; Casi lo que dure cursando la licenciatura. En especial las de dos módulos: Teorías del Aprendizaje al que se le pulio la redacción de la secuencia didáctica desde los diferentes referentes teoricos revisados elaborando con ello las tablas para aplicar el diagnostico. Y al módulo Gestión de Ambientes de aprendizaje que se completo y mejoro la redacción desde los referentes teoricos sobre ambientes de aprendizaje, haciendo coherente cada apartado de dicha actividad integradora con la feria de ciencias que fue el producto central al integrar el contenido teórico, pues hacian falta realizar dichas mejoras. El capitulo problema articulador se volvió a elaborar despues de haber entregado el PTF. Hace un año, mi tutora la maestra Lolita, detecto que era no era descriptivo, ni congruente con la problematica, la narrativa de cómo se había echo la detección problemática, se añadieron los aspectos del plan de estudios 2011 que no se cumplian en mi practica docente como criterios para mostrar la problemática.

Un aspecto que sin duda mejoraria en la construcción narrativa de cada actividad integradora sería construir una narrativa desde varios conceptos de comunicación aplicada en el aula. La relación entre mi historia de vida -en especial como mis heridas emocionales sin resignificar de la infancia- como un factor para percibir e interpretar lo que ocurre en el aula. Discutir sobre qué paradigmas comunicativos existen, cuales pueden explicar y ofrecer propuestas de solución a la problemática comunicativa.

Cognición, emoción y conducta comunicativa están asociadas, el pensamiento precede a la emoción, y la emoción puede influir en la conducta comunicativa. Me di cuenta que la gestión de mis emociones y comunicación en el aula, mejoran los ambientes de aprendizaje. El crecimiento personal y profesional es continuo, dinámico de modo de no hay una solución mágica, ni el clásico final feliz de cuento infantil, algo así como el profe de PCIA logro –para siempre- mejorar los ambientes de aprendizaje al terminar la LES. Más bien, este trayecto me permitió aprender, sistematizar aplicar herramientas y recursos formativos, me dio el acceso a teoría educativa para echar mano de ella cada que lo necesite, así como una creciente capacidad reflexiva y metacognitiva para la práctica docente, incrementando mi sentimiento de autoeficacia como profesor y el compromiso que manifiesto hacia mi labor educativa. Y especialmente como docente estoy experimentando que, al conocerme, logro mejorar mi práctica docente, lo que ocurre a mi interior permite una manifestación social en mi quehacer

docente, por lo que el autoconocimiento es un tema que me sigue apasionado. Enseñar la diversidad de la especie humana y contribuir a una toma de conciencia de las semejanzas y la interdependencia entre todos. Descubrimiento de uno mismo. La escuela primero debe hacerle al estudiante descubrir quién es. Solo entonces podrá realmente ponerse en el lugar de los demás y comprender sus reacciones. (Delors, 1994, p. 6)

¿Es la práctica docente como un reflejo de mi vida interna, la forma en que trato partes mías? en mi caso el aprendizaje de la convivencia socioafectiva en el salón de clases es el aspecto que propicio toda la reflexión ¿Cómo es la convivencia interna de mis self? Sería interesante conocer la Terapia IFS (Sistemas de la Familia Interna). Delors, (1994, p. 8) Dice “La educación es ante todo un viaje interior cuyas etapas corresponden a las de la maduración, constante de la personalidad”.

## REFERENCIAS

- Aravena M, Kimelman E, Micheli B, Torrealba R, Zúñiga J. (2006). *Investigación educativa I*, Asociación de Facultades Ecuatorianas de Filosofía y Ciencias de la Educación (AFEFCCE).
- Bozu Z. (2012). *Cómo elaborar un portafolio para mejorar la docencia universitaria. Una experiencia de formación del profesorado novel*. Instituto de Ciencias de la Educación (ICE). Facultad de Biología.
- Carbajosa, D. (2008). Debate desde paradigmas en la evaluación educativa. En *Perfiles Educativos*, vol. XXXIII, núm. 132, 2011. <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v33n132/v33n132a11.pdf>
- Chiaraviglio N. (julio 12, 2020). Regulación Emocional. <https://www.parejaysexualidad.com/regulacion-emocional-por-nilda-chiaraviglio/>
- Coll C. (2012). *El currículo escolar en el marco de la nueva ecología del aprendizaje o de una colectividad*. Facultad de Psicología. Universidad de Barcelona. Aula de innovación educativa, julio.
- Constenla N. J. (2007). Los enfoques actuales de la evaluación y sus implicancias en la práctica en el aula. Seminario –taller regional por la calidad de la educación: evaluar para aprender. Universidad Católica de la Santísima Concepción, Facultad de Educación.
- Delors, J. (1994). *Los cuatro pilares de la educación. La Educación encierra un tesoro*. El Correo de la UNESCO, pp. 91-103.
- Díaz-Barriga A., F. (2010). Los profesores ante las innovaciones curriculares. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, vol. I, núm. 1, junio-septiembre, pp. 37-57 Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.
- Díaz Barriga, F., Romero, E. y Heredia, A. (2012). *Diseño tecnopedagógico de portafolios electrónicos de aprendizaje: una experiencia con estudiantes universitarios*. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 14(2), 103-1 <http://redie.uabc.mx/vol14no2/contenido-diazbarrigaetal.html>
- Duarte D. J. (2003). *Ambientes de aprendizaje una aproximación conceptual*. Universidad de Antioquia. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/524Duarte.PDF>
- Elliot, J. (1978). *What is Action-Research in Schools?* *Journal of Curriculum Studies*, Vol. 10, n ° 4 p. 21-24.

Esquema 1. *La práctica docente como objeto de indagación*. Elaboración propia, a partir de Torres 1991, Terigi 2010, Coll 2012, Ortiz 2013, Schmelkes 2010. <https://www.goconqr.com/flowchart/17797286/mapa-conceptual-la-pr-ctica-docente-como-objeto-de-indagaci-n>

Esquema 3. *Principios pedagógicos y competencias para la vida*. Elaboración propia, propia basada en el plan de estudio SEP 2011, p. 30-42. <https://www.goconqr.com/mindmap/24253796/principios-pedag-gicos-y-competencias-para-la-vida-2011>

Esquema 4. *Árbol del problema articulador*. Elaboración propia, basado en registro reflexión crítica y el diseño de Evans, 2010. <https://www.goconqr.com/flowchart/25291260/-rbol-del-problema-articulador-pft?locale=es>

Esquema 5. *Árbol de problema del Club Cocina Sana EST 32 Jal*. Elaboración propia a partir de registro de cocina sana y diseño de Evans 2010. <https://www.goconqr.com/es/p/17750856>

Esteve José M. (1993). *La aventura de ser profesor*. Cuadernos de Pedagogía / N° 266 / Febrero.

Evans, R. E. (2010). *Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica*. Perú: Ministro de educación del Perú. Biblioteca Nacional del Perú N° 2010 – 17002.

Fuentes S. y Rosário P. (2013). *Mediar para la Autorregulación del Aprendizaje: Un desafío educativo para el siglo XXI*. Publicación del Instituto Internacional para el Desarrollo Cognitivo, INDESCO Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Central.

Fierro, C., Fortoul, B & Rosas, L (1999). *Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta Basada en la Investigación Acción*. Paidós. Capítulos 1 y 2.

Hernández F, Á. (2006). *Diseño de un portafolio en la formación universitaria por competencias*. Revista de Psicodidáctica Volumen 11. N° 2. Págs. 227-240.

Hernández, S., Fernández, C. C. y Baptista L. P. (2010). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill 5ª edición.

Kottak, (2001) *Antropología cultural. Capítulo 1 ¿Qué es la antropología?* McGraw-Hill

- Monereo, G. (2001). *Estrategias de Enseñanza Aprendizaje*. Escuela Nueva Española.
- Narváez R, Miryam y Prada M, A. (2005). Aprendizaje autodirigido y rendimiento académico. *Tiempo de Educar*, 6 (11), 115-146. [Fecha de consulta 20 de julio de 2020]. ISSN: 1665-0824. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=311/31161105>
- Ortiz A., J. (2013). *Filosofía y pensamiento crítico*. *Sincronía*, (63), 1-20. *Revista de Filosofía y Letras Departamento de Filosofía / Departamento de Letras. Sistema de Información Científica. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal.* <https://www.redalyc.org/html/5138/513851569020/>
- Padilla A, J. (2020) *Esquema el árbol de objetivos*. Usando la aplicación <https://www.goconqr.com/flowchart/18188027/-rbol-de-objetivos-pft>
- Perrenoud P. (2011) *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Profesionalización y razón pedagógica*. 4.a reimpresión Editorial Grao / Colofón
- Pozner P.(2001). *Gestión estratégica de las escuelas*. Ministerio de Educación - Programa Nacional de Gestión Institucional.
- Prendes E. M, Paz y Sánchez V M. (2008) *Portafolio electrónico: posibilidades para los docentes*. Pixel-Bit. *Revista de Medios y Educación* N° 32 marzo pp. 21- 34.
- Prieto N, L. (2007). *El análisis de las creencias de autoeficacia: un avance hacia el desarrollo profesional del docente*. Editorial Narcea.
- Ramírez M S, (2013). *Portafolio electrónico*. [video] <https://www.youtube.com/watch?v=i0dfSFwC83M>
- Sacristán, G J. (1998). *Comprender y transformar la enseñanza*. Morata. págs. 334-397.
- Sánchez C H. (2013). *La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico*. *Horizonte de la Ciencia* 3 (5), diciembre. FE-UNCP/ISSN 2304 – 4330

Schmelkes S. (2010). *Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas*. Secretaría de Educación Pública. Biblioteca para la actualización del maestro. ACUDE.

SEP (2011). *Programas de Estudio. Educación Básica, Secundarias Técnicas, Tecnologías de los alimentos: Preparación, conservación e industrialización de alimentos agrícolas*.

SEP (2011b). *Plan de Estudio. Educación Básica*.

SEP (2016). El modelo educativo 2016. *El planteamiento pedagógico de la Reforma Educativa*.

SEP (2017). *Programas de Estudio. Educación Básica. Nuevo Modelo educativo*.

SEP (2017a). *Matemáticas. Educación secundaria. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*.

SEP (2017b). *Tutoría y Educación Socioemocional. Educación secundaria. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*.

SEP, (2018). *Evaluar para aprender. La evaluación formativa y su vínculo con la enseñanza y el aprendizaje*.

Terigi F, (2010). *Docencia y saber pedagógico-didáctico*. Universidad Nacional de Gral. Revista El Monitor de la educación N° 25 / junio

Todd, Z., Nerlich, B. y McKeown, S. (2004). *Introduction mixing methods in Psychology*. England: Clarke Editions. Hove: Psychology Press. Disponible en Google académico. [https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=r0H5vLJID1cC&oi=fnd&pg=PR7&dq=Todd,+Z.,+Introduction+mixing+methods+in+Psychology&ots=aFObiyI\\_5Z&sig=8nncdv4jX8zJZD4kDFies6uXu5w&redir\\_esc=y#v=onepage&q=Todd%20%20Z.%20%20Introduction%20mixing%20methods%20in%20Psychology&f=true](https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=r0H5vLJID1cC&oi=fnd&pg=PR7&dq=Todd,+Z.,+Introduction+mixing+methods+in+Psychology&ots=aFObiyI_5Z&sig=8nncdv4jX8zJZD4kDFies6uXu5w&redir_esc=y#v=onepage&q=Todd%20%20Z.%20%20Introduction%20mixing%20methods%20in%20Psychology&f=true).

Torres Santomé Jurjo (1991). *La práctica reflexiva y lo que acontece en el aula*. Ediciones Morata. La Coruña.

UPN (2016). Programa indicativo: *Evaluación del aprendizaje*. Diseño: Dra. Arreola Rico Roxana Lilian. Unidad 097

UPN (2017a). *Documento base del programa de nivelación profesional para docentes en servicio*.

UPN (2017b). *Programa Integral de Desarrollo Institucional (PIDI) UPN 2014-2018*. <http://difusionfractal.upnvirtual.edu.mx/index.php/blog/376-como-se-formo-la-upn>. descargado el 18 de marzo de 2019.

UPN (2017c). *Reglamento general para la titulación profesional de licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional*. México

UPN (2017d). Programa indicativo: *Teorías del aprendizaje*. Diseño: Dra. Arreola Rico Roxana Lilian. Unidad 097

UPN (2017e). Programa indicativo: *Estrategias de comprensión lectora y escritura creativa en secundaria*.

UPN (2017f). Programa indicativo: *Formación cívica y ética en secundaria*. Diseño: Mtro. Chávez Quiroga Ramón Gustavo. UPN

UPN (2017g). Programa indicativo: *Gestión de ambientes de aprendizaje*.

UPN (2017h). Programa indicativo: *Teorías del aprendizaje*. Diseño, Dra. Roxana Lilian Arreola Rico, Unidad UPN 097

UPN (2020a). *Guía para la elaboración del portafolio de trayectoria formativa del programa de licenciaturas de nivelación para docentes en servicio*. UPN

UPN (2020b). *Programa de nivelación profesional para docentes en servicio*. Gaceta, órgano informativo oficial de la Universidad Pedagógica Nacional. Número 146, enero. UPN



## ANEXOS

Tabla de anexos

Número y tema	Página
1. Equipamiento de cocina en el Taller PCIA y aula 11 de la EST 32 Jal.	305
2. Necesidades para el manejo de grupo.	306
3. Ambiente áulico impedía dar indicaciones de las actividades.	307
4. Los trabajos de lectura y escritura apenas los realizan.	310
5. Pocos alumnos se involucran activamente la cultura escrita.	312
6. Excluía el diseño para la auto y coevaluación de los alumnos.	319
7. No logro que los estudiantes emitan opiniones favorables o desfavorables, entre la relación de las recetas que cocinemos y su salud.	322

Equipamiento de cocina en el Taller PCIA y aula 11 de la EST 32 Jal



Las fotografías del taller cocina permiten tener un aproximado de su dimensión, el tipo de mesas, parillas, utensilios, organización de trabajo, actitud de los estudiantes de tercer grado ciclo escolar 2015 2016. En otra foto es de un aula de la EST 32 Jal, donde se construyen los aprendizajes y competencias del plan de estudios 2011. En la tercera foto, los estudiantes elaboran composta a espaldas de la entrada de taller, con los desperdicios orgánicos generados en la sesión de cocina.

Las evidencias recolectadas en situs, en el lugar de trabajo, que se muestran en el apartado de anexos, permitieron reflexionar situaciones problemáticas que ameritan ser reflexionadas y ocuparse de ellas durante la LES (Licenciatura en Educación Secundaria). Para lograr mejoras en la práctica docente es más útil la explicación y comprensión, con contenido profundo a menos sujetos, datos muy individuales. “Se pretende comprender fenómenos humanos, con la finalidad de encontrar un sentido a éste.” (Aravena et al, 2006, p. 29) No pretendo la generalización de los hallazgos. Más bien es un estudio de carácter más comprensivo, las motivaciones y procesos internos, la verdad local, las soluciones particulares, ligadas a mi escuela, e, incluso, mi persona docente en particular.

Se recabaron datos expresados a través del “lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describen, analizan y los convierte en temas, esto es, conduce la indagación de una manera subjetiva y reconoce sus tendencias personales, buscando interpretar lo que va captando activamente”. (Todd, Nerlich, McKeown, 2004, p.85) La que permitió obtener datos sobre la práctica docente, el registro de dicha observación fue descrita en forma anecdótica constituyendo el primer paso para determinar la problemática.

Necesidades para el manejo de grupo

16 de febrero 2018

Presentado por: José Padilla Avalos

La formación profesional en nutrición da perfil, de acuerdo al profesiograma educación Jalisco, para hacer examen de oposición en Julio 2015 y salir en primer lugar de la lista de prelación gracias al posgrado de UPN 144, generación 2012-2014. Concurse en el examen de oposición para la asignatura Tecnología Preparación Conservación e Industrialización de Alimentos Agrícolas (PCIA), obtuve la única plaza disponible en el estado de dicha asignatura, en la Escuela Secundaria Técnica 32 del estado de Jalisco (EST 32 Jal), que se ubica en el municipio de Tecalitlán.

La práctica docente en primaria y preescolar 2008- 2015 impartía danza folclórica sin ser licenciado en danza, impulsado a profesionalizarme inicié en una revisión reflexiva de mi

ocupación. Al ofertar recursos humanos de DRSE Sur, concurre a secundaria en 2015. A continuación, comparto porque me categorizo como un docente novato. Tengo necesidades de formación para el manejo de grupos de segundo grado especialmente, ya que en primero y tercero auto observo más capaz, y agradable la experiencia docente. Con los alumnos de segundo durante tres ciclos escolares logró integrar a la convivencia armónica con mucha dificultad, no he integrado alguna estrategia sistemática, que incluya a todos los alumnos sobre todo a los que platican mucho en clases y que dificultan ser oído cuando guio la sesión.

Ambiente áulico impedía dar indicaciones de las actividades

04 de abril del 2018

“Síndrome ¡ajá! Toma de decisiones del docente, por impulsos, sentimientos, intuición. Decisiones tomadas por la inmediatez”. (Torres (1991, p.23). Aunque soy originario de una población cercana a la EST 32 Jal, Zapotlán el grande Jal. a unos 40 km de la que viajo diariamente, suponía que por haber vivido en varias partes de México y de niño en Estados Unidos consideraba reflexivo, y me parecía tener la capacidad de entender diversas formas de pensar. ¿Poseo la capacidad de entender a los adolescentes conflictivos, o que generan ambientes de agresión hacia mi función docente? Al estar en situaciones problemáticas con jóvenes intimidantes descubro que no.

Ante un robo de material a otro compañero expuse al infractor ante el grupo de grupo 2ºD propiciando que él se dirigiera ante el grupo desde ese momento a mí de forma agresiva e intimidante. Además, no me apoye en el personal de trabajo para diseñar y tratar la situación. Tampoco en el docente que imparte formación cívica y ética, para preguntar si pudiera tratar aspectos los socioemocionales en su clase con el grupo de 2ºD. El director me había dado indicaciones de no hablarle o llevarle reportes de indisciplina hasta que no hubiera tratado el asunto yo, sin embargo, no sentía su orientación ni del coordinador académico, pues en una situación problemática un año antes me había advertido que podía levantar acta administrativa porque el grupo de 3ºD se había quejado que no los había dejado hacer los equipos a su gusto y

use la expresión Asael está mal de la cabeza refiriéndome a un estudiante con retraso en la maduración mental. Así que preferí no informar nada ni al director ni al coordinador.

Modulo: Gestión de ambientes de aprendizaje

Bloque I: Teorías, enfoques y tendencias teórico metodológicas en torno a la práctica pedagógica.

Nota de campo

José Padilla Avalos

07 de abril del 2018

En una conversación informal de la práctica docente con el compañero Narciso de la Cruz, docente de Esc. Sec. Téc 32 Jal, donde ambos laboramos, él imparte la asignatura de ciencia II, con énfasis en física, con una antigüedad de 28 años de servicio. de observación. Conversamos sobre las dificultades para intervenir con el grupo de segundo “D” matutino, compuesto por 34 alumnos. Ambos observamos que este ciclo escolar que el coordinador académico matutino incorporo a este grupo, a cinco alumnos focalizados como les llaman a los alumnos que tenían muchos reportes de mala conducta.

Dichos alumnos presentan antecedentes familiares de abandono paterno (físico y/o emocional), alcoholismo, drogadicción, en un caso con maltrato físico y verbal de un papá a su hijo, este último caso es la mamá quien refiere la situación; quien ya no vive con el papá de su hijo, el joven vive con su papá. Se notó mucho la influencia de estos alumnos en sus compañeros pues el año anterior los integrantes del grupo mantenían la atención todas las sesiones de trabajo teórica del plan de estudios 2011 o prácticas en el taller de cocina en la asignatura Tecnología Preparación, Conservación e Industrialización de Alimentos (PCIA). Este ciclo escolar la mayor parte del grupo continuamente están platicando, ridiculizan al alumno sobresaliente, interrumpen mientras estamos dando la indicación en clases teóricas de lectoescritura y en clases de preparación de alimentos están aventando objetos, utensilios, juegan con el material o ingredientes de cocina, hemos hecho entrevistas a sus papás para conocer el contexto familiar, no encontré como generar un cambio actitudinal en estos alumnos, por lo que en los meses anteriores nos había resultado complejo mediar las actividades de aprendizaje grupal.

En este contexto me identifico con la problemática descrita en el texto de Woolfolk (2010, p.5), Perspectivas conductistas del aprendizaje ¿usted qué haría? Usted fue contratado en enero para hacerse cargo de la clase de un profesor que cambió de residencia. Mientras le muestran la escuela, recibe miradas compasivas y muchos ofrecimientos de ayuda: “dígame si puedo hacer algo por usted”. Después de la primera hora, empieza a entender por qué muchos colegas le ofrecieron su ayuda. Evidentemente, el profesor anterior no tenía un sistema de disciplina del grupo ni ningún orden. Varios estudiantes deambulan por el salón mientras usted le habla al grupo, interrumpen cuando está trabajando con un equipo, se molestan unos a otros y abren su canasta del almuerzo (o la de otros alumnos) para probar un bocadillo de media mañana fuera del horario establecido. Hay un líder muy carismático que provoca interrupciones regulares, se resiste a su autoridad y arruina sus esfuerzos por desarrollar una comunidad de aprendices. El solo hecho de pasar lista y presentar la primera actividad le toma 10 minutos. Usted termina el primer día exhausto y desanimado, luego de haber perdido casi por completo su voz y su paciencia. Se pregunta ¿cómo podría establecer un sistema de manejo funcional y enseñar a los alumnos?

Este relato es un retrato tal cual, del ambiente de aprendizaje del grupo de segundo “d” 2017-2018. Por lo que decido profundizar en las características de intervención docente, desde las perspectivas conductistas del aprendizaje “Tales métodos son útiles cuando la meta es aprender información explícita o modificar conductas, y cuando el material es secuencial y está basado en hechos” (Woolfolk, 2010, p.22). Exactamente la problemática que pretendo mejorar en mi labor docente.

Los trabajos de lectura y escritura apenas los realizan.

Modulo: Gestión de ambientes de aprendizaje

Bloque I: Teorías, enfoques y tendencias teórico metodológicas en torno a la práctica pedagógica

Video grabación

José Padilla Avalos

24 de marzo de 2018

Al reflexionar en la pregunta ¿Qué puedo hacer como docente para transformar o crear ambientes de aprendizaje desde el aula y la escuela? Durante los días 20-22 de marzo de 2018, se obtuvieron datos mediante video grabación de la práctica docente, para los siguientes problemas pedagógicos. El docente planea sus clases desde el enfoque pedagógico de la asignatura tecnología Preparación y Conservación e Industrialización de Alimentos (PCIA), “se centra en lo instrumental y pone el acento en el saber hacer” (SEP, 2011, p. 18). Y en eso la mayoría de los alumnos se involucra.

Sin embargo, descuida en su planeación los propósitos de la asignatura “los alumnos desarrollan procesos técnicos para resolver problemas” (SEP, 2011, p. 17). Por lo que en los videos se observa que los alumnos en las actividades de aprendizaje no fueron orientados para investigar en fuentes de información, los nutrientes que contienen su preparación de alimentos, así como la función corporal. No expresan que problema están solucionando mediante el proyecto de producción artesanal, industrial o de innovación en la preparación de alimentos. Lo que nos lleva a considerar la relación que guardan los adolescentes y la lectura.

Modulo: Estrategias de comprensión lectora y Escritura creativa en secundaria.

Bloque I: La lectura y escritura como habilidades lingüísticas, nociones preliminares

Reflexión

21 de junio de 2019

José Padilla Avalos

De acuerdo a la Secretaría de Educación Media Superior (SEMS, 2012, p.28), durante la adolescencia el aprendizaje resulta más eficaz si se trata de un proceso intencionado de construcción de significados y experiencias; si a los jóvenes.

- Si se les guía para crea representaciones *coherentes y significativas* del conocimiento.
- Se asocia la información nueva y los conocimientos ya existentes.
- Se ofrece un repertorio de estrategias de pensamiento y razonamiento *progresivas*.
- Les incentiva a desarrollar un pensamiento crítico y creativo,

- Ofrecer un contexto de aprendizaje favorable que incluya el uso de la tecnología y las prácticas instructivas.

Cabe hacer la precisión que estas facultades y habilidades del pensamiento no aparecen abruptamente, si de manera paulatina ¿Por qué no les gusta leer a algunos alumnos? Las principales razones expresadas por los mexicanos para no leer ahora o por las cuales no leerían son, fundamentalmente, la falta de tiempo, por dedicarse a otras actividades recreativas o porque no les gusta leer. (SEMS, 2012, p.12). ¿Qué significado le otorgan a la lectura los estudiantes de secundaria? Depende del interés sobre el tema de la lectura, su nivel cultural, su hábitos formales e informales de lectura. En general los textos académicos les presentan vocabulario y situaciones ajenas al contexto con el que viven y están inmersos. Por lo que la sola palabra leer es muchas veces una barrera mental actitudinal para el aprendizaje.

¿Cuál es la situación actual de mi grupo escolar respecto de los factores que inciden en su proceso de aprendizaje? Actualmente he usado muy poco la lectoescritura en mis clases de cocina, reconociendo su necesidad como una competencia básica para un ciudadano del siglo XXI que pretende cuidar su salud. Las pocas ocasiones que puse a los grupos en contacto con textos científicos, breves sintetizados la idea principal del artículo, fue bien recibido, me aseguré que el tamaño de la letra fuera fácil de visualizar, acompañado de imágenes alusivas. El producto era un organizador gráfico en tamaño cartulina para socializarlo. No me explicaba porque la mayoría de los alumnos de secundaria, les aburre leer un texto, como docente ¿estoy al tanto del estímulo que ha recibido en casa al respecto? ¿Puedo diseñar actividades de lectura agradable desde el nivel o interés del alumno? “La aspiración máxima no es saber quién llega primero, sino cómo podemos llegar todos a donde cada uno puede llegar.” (Santos Guerra, 2006, p.12)

Pocos alumnos se involucran activamente la cultura escrita

Modulo: Elementos para el análisis y el desarrollo curricular

Bloque I: Principales posturas teóricas sobre el currículo.

Reflexión

José Padilla Avalos

22 de marzo de 2018

Estos tres años que llevo impartiendo la asignatura Tecnología de Preparación y Conservación de Alimentos (PCIA) en la Secundaria Técnica 32 en Tecalitlán Jalisco. Me ha significado un reto cognitivo preparar material didáctico para intervenir con los aprendizajes esperados, que les sean útiles e interesantes a los alumnos de una población semi urbana, ya que no contamos con libro de texto. La terminología técnica en el que están descritos los aprendizajes esperados del programa de la asignatura PCIA 2013, es bastante abstracto y desde mi punto de vista no están articulados entre sí. Por ejemplo, para Segundo grado. Tecnología II, Aprendizaje esperado “Planifican y organizan las acciones técnicas según las necesidades y oportunidades indicadas en el diagnóstico” (SEP, 2011, p.135). De modo que tendría que partir por rescatar si saben realizar un diagnóstico de las necesidades y oportunidades de la comunidad para luego planifica y organizan las acciones de preparación de alimentos.

Esto me lleva a reflexionar sobre el momento de realizar la planeación didáctica de cada aprendizaje esperado del programa tengo la facultad de decidir ¿cómo presentarlo?, ¿qué aspecto del mismo tiene que ver con el contexto o intereses de los alumnos? Además, tenemos carencias en la infraestructura para impartir el taller de cocina, que está bastante olvidado ni siquiera contamos con el equipo o utensilios básicos para cocinar. Y las estrategias que he intentado no logran dar solución.

Alumno: José Padilla Avalos

Modulo: Elementos para el análisis y el desarrollo curricular

Bloque II: Estudio de caso sobre el currículo oficial

28 de septiembre 2018

Jurjo Torres (2017, p.1) nos invita a interrogarnos también acerca del modelo de sociedad que consideramos ideal, él nos sugiere desarrollar capacidades críticas, reflexivas, creativas, colaborativas, solidarias y democráticas. Pone de manifiesto que yo no había cuestionado los fines de la política educativa mexicana, ni la influencia de los organismos



internacionales en los planes de estudio y si son pensados en la heterogeneidad mexicana. Para construir esta visión social nos invita a “Las profesoras y los profesores, ser una ciudadanía activa, intelectuales públicos y como profesionales críticos y responsables, parte irremplazable a la hora de conformar una nueva sociedad verdaderamente democrática” (Torres 2017, p. 2)

El autor es español, la idiosincrasia docente en México aún no aspira a esa participación política. Personalmente no me había llamado la atención reflexionar en la política educativa, ni el impacto en el aula, el comentario de Torres despierta esa necesidad. El autor expone que, si analizamos el currículum oculto de muchas de las rutinas que rigen la vida de las aulas, los contenidos de las asignaturas, las interacciones del alumnado entre sí y con el profesorado, “se puede constatar que, al igual que en otras esferas sociales, el sistema educativo suele discriminar a los colectivos que viven en la pobreza” (Torres 2017, p. 2) Modelo social que a través de premios y sanciones, domestica a los alumnos y a los docentes para mantener un tipo de sociedad acrítica que margina la diversidad social.

No en balde Torres le llama “Un mundo castrante que valora exclusivamente cierto tipo de conocimientos y saberes y prescinde de otros imprescindibles para ser seres humanos justos, solidarios, fraternales y democráticos.” (Torres 2017, p. 21) Por ejemplo, los conocimientos cognitivos tienen que estar avalados por la SEP como certificados para ejercer un oficio o profesión, además de la formación oficial, encontramos personas con habilidades innatas o que han desarrollado en diversas áreas cotidianas, en lo personal he conocido personas hábiles del área de la salud alternativa con un profesionalismo excepcional y sin título oficial. “Pues se busca educar personalidades neoliberales, conservadoras católicas y neocolonialistas”. Por eso para los docentes es importante “entender las funciones y el modo de operar de los sistemas educativos y las razones por las que un porcentaje muy importante de niñas y niños son etiquetados como fracasados escolares y expulsados de las instituciones educativas”. (Torres 2017, p. 19, 11) ¿A caso mi forma de pensar y actuar en el aula se ha amoldado al sistema social monocultural, sin reflexionar ni desarrollar en mí el pensamiento crítico, abiertos a la diversidad cultural?

Módulo: Adolescente del siglo XXI

Bloque I: Replantear mis saberes y creencias sobre la adolescencia

Alumno: José Padilla Avalos

Noviembre 2018

Nuestros destinatarios escolares son adolescentes del siglo XXI, viven en un contexto social que requiere ser considerado. Como individuos nos desarrollamos en esta etapa de la vida socializando, no como entes aislados, la adolescencia, la adquisición de una identidad propia por parte de las generaciones, definidas como “un grupo de personas que siendo contemporáneas y coetáneas presentan cierta relación de coexistencia, es decir, que tienen intereses comunes, inquietudes analógicas o circunstancias parecidas”. (Souto K. S, 2007, p.9). Las telecomunicaciones, los dispositivos móviles, el internet, las redes sociales son parte de la cultura contemporánea. Por lo que hoy se puede aprender de manera informal y lo que a cada individuo le parezca más interesante, más allá de la cultura que pretende el currículum formal. Además, el referente “La familia es hoy un significativo vacío, frases tales como la célula básica de la sociedad, el lugar de protección y cuidado, han caído en desuso.” (Duschatzky S. y Corea C, 2002, p. 63). Los cambios en dos esferas o dimensiones que impactan en el proceso de enseñanza aprendizaje, la nueva dinámica familiar y la crítica a la escuela como institución monocultural que no cubierto las necesidades de los jóvenes del siglo XXI.

Modulo: La Formación Cívica y Ética, un principio de creación del ciudadano del  
siglo XXI

Bloque I. Características y procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos de  
secundarias en el siglo XXI.

Alumno: José Padilla Avalos

01 de junio 2020

### **¿Qué es la adolescencia?**

Es la etapa vital que produce un visible bote de crecimiento que madura los aspectos físicos, mentales, socioemocionales para que al niño o niña se transforme en adulto. Para Aláez,

et al (2003, p. 67), la adolescencia es un proceso de transición que se inicia en la pubertad alrededor de los 10 y 11 años para las mujeres, entre los 12-13 para varones. Es vital para el docente interiorizar una clara conceptualización al respecto, pues nuestros destinatarios escolares en secundaria son adolescentes del siglo XXI. Tenemos jóvenes aburridos en muchas asignaturas porque desconocemos sus intereses, metas, anhelos, la etapa de maduración, aun en poblaciones pequeñas como donde trabajo muchos de ellos son nativos digitales.

¿De qué forma podemos obtener mejores resultados educativos, conociendo los procesos de desarrollo de los adolescentes? Es variable el desarrollo del pensamiento formal unos comienzan antes que otros, lo que influye en su respuesta al desarrollo de competencias educativas. Por lo que diagnosticar su etapa de desarrollo cognitivo, su entorno sociofamiliar, así como el contexto de la comunidad. Igualmente, su escaso control de los impulsos, labilidad o inestabilidad de carácter, voluble y crisis de identidad. Requiere del docente conocer estrategias de enfoques educativos como el conductismo para dar indicaciones firmes, claras, sin ser grosero, anticipando las situaciones problemáticas. Estar atento al tono de la voz para llamar su atención y dar las instrucciones de la actividad de aprendizaje, precisas, breves, lógicas, útiles a su vida cotidiana.

Alumno: José Padilla Avalos

Módulo Teorías del Aprendizaje

Bloque: III Práctica de enseñanza argumentada

Septiembre 22 de 2018

Me quedo reflexionando en todos los años que estuve buscando aplicar el programa de estudios 2011 al pie de la letra y observaba el desinterés de la mayoría los jóvenes sobre todo en segundo grado que se sienten con más confianza en la secundaria para mostrar su opinión. Doy testimonio, al inicio del módulo de teorías del aprendizaje desconocía de los diferentes enfoques, el concepto de aprendizaje, la didáctica, el rol del docente, del alumno, proceso educativo, la metodología, evaluación, su base filosófica y epistemológica que ayudaran con la situación detectada. Precisamente para darnos cuenta de nuestra anteriores practicas reduccionistas de las teorías del aprendizaje “Una teoría implica una interpretación para comprender los hechos. Un principio explicativo puede ser reduccionista si no cubre con su

explicación la totalidad y riqueza de la realidad a la que se refiere”. (Darós W. R, 2009, p 144). Ya en la LINI en el módulo Atención a la diversidad desde la interculturalidad, empecé a mirar con nuevos ojos, porque en el aula algunos alumnos, que buscan salir de la monotonía se hacen los graciosos de la clase, la planeación didáctica del docente ha pasado desapercibida para el alumno -la mayoría de las veces sin momentos lúdicos- “Los mismos contenidos, las mismas explicaciones, las mismas evaluaciones, las mismas normas para todos.” (Santos Guerra, 2006, p.10)

Como docente reflejo la formación escolar del sistema político y educativo que por décadas no había reconocido el valor de ser diferente y solo cuando existe la voluntad del docente y el colectivo escolar para reconceptualizar y transformar estereotipados hábitos de juicio y didácticos, será una realidad la “escuela de las diferencias, que hace posible que todos podamos sentirnos bien en ella, que todos podamos aprender.” (Santos Guerra, 2006, p.12) Castigamos con un reporte al joven mal hablado, sin embargo, en su comunidad familiar, social y hasta nosotros fuera del plantel así hablamos, ¿es coherente?

Módulo: El adolescente en el siglo XXI

Bloque II: Construcción de identidad personal y social en el adolescente

02 de enero 2019

Al analizar el vídeo de la entrevista que realiza Curiotto a Tenti Fanfani, se reconoce que no hay autoridad, si el maestro no respeta a sus alumnos, se describen los desafíos actuales de la educación y la escuela en la construcción de nuevas formas de relación entre los actores educativos. Reconocemos la dificultad por la masificación de la educación. Requerimos cambiar los viejos dispositivos conductistas que se basaban en amenazar al alumno, no basta con que el maestro ordene. Los jóvenes se reconocen con derechos. Internacionalmente se reconocer la falta de reconocimiento del alumno por el maestro, lo preocupantes es que si no hay relación pedagógica tampoco hay aprendizaje, el docente necesita respetar a los adolescentes ellos esperan reciprocidad respeto a sus valores, música, lenguaje, su forma de vestir, estilos de vida.

Tenemos evidencia a través de estudios y encuestas, de que la mayoría de los maestros de Latinoamérica, de primaria y secundaria, tienen una imagen extremadamente crítica y negativa de la juventud. Esa imagen, se traduce en la clase. Los chicos se dan cuenta de que son tratados como la juventud perdida y les devuelven la misma moneda. El adolescente exige reciprocidad. Y en ese marco, el respeto es fundamentalmente recíproco. Te respeto si me siento respetado. A la escuela sólo se le debe pedir lo que puede dar. Y eso es el conocimiento duro. La cantidad de expectativas depositadas sobre la institución son excesivas. Incluso se le están pidiendo cosas que antes hacía la familia: que socialice a los niños, que les inculque normas básicas de comportamiento, respeto por la autoridad. Antes los maestros estaban acostumbrados a que estas cualidades los chicos las traían desde la casa. (Tenti Fanfani, 2012, minuto 1 al 10)

El análisis realizado es parte de la formación docente llamado por Perrenoud la práctica reflexiva, aprendido en el Modulo: La Formación Cívica y Ética, un principio de creación del ciudadano del siglo XXI

## Bloque II. Conocimiento y manejo de los propósitos educativos y enfoques didácticos de la Educación Secundaria

02 de julio 2020

Para Perrenoud (2011, p. 137) la práctica reflexiva es el habitus es nuestro sistema de estructuras de pensamiento, percepción, de evaluación y de acción, y que se requiere se convierta en algo casi permanente, independiente de los obstáculos que aparecen o de las decepciones. Una razón para permanecer en dicho entrenamiento porque ayuda en la lucha contra la irreductible alteridad del aprendiz. “Los miedos, los amores y los odios, la voluntad de dominación y todo tipo de sentimientos ocultos, a veces violentos y molestos, siempre son susceptibles de reactivarse en una relación presente, independientemente de que ésta sea profesional.” (Perrenoud, 2011, p.58)

Muy acertada la opinión de Perrenoud, el ser profesional no exige de experimentar emociones, tenemos una historia y percepción personal de las experiencias docentes vinculadas al autoconocimiento personal. Además de considera el contexto de la Escuela Secundaria Técnica (EST) 32, Jal. se ubica la población semi urbana de Tecalitlán Jal. La situación educativa del municipio se describe en el Informe Anual Sobre La Situación de Pobreza y

Rezago Social en Tecalitlán, Jalisco (2010), el grado promedio de escolaridad de la población de 15 o más años es de 6.6 años, mientras en el estado Jalisco es de 8.8 años. Es decir, el promedio de escolaridad en la población de Tecalitlán es de educación primaria y en Jalisco hasta segundo de secundaria.

Tecalitlán, según titulares de periódico (El Informador, 28 de febrero de 2018) es zona de armas, drogas y narcolaboratorios. Y por otro lado la tierra del mariachi Vargas de Tecalitlán. Ambas caras de la misma moneda. Aunque reconozco que la educación pública en México es laica, es decir el plan de estudios es ajeno a cualquier doctrina religiosa. Donde se ubica la EST 32 Jal, es sumamente católica. Pertinente es el comentario de Estevé (1993, p.1):

Nadie nos enseña a ser profesores y tenemos que aprenderlo nosotros mismos por ensayo y error. Luego, con el paso del tiempo, corrigiendo errores y apuntalando lo positivo, pude abandonar las apariencias y me gané la libertad de ser profesor: la libertad de estar en clase con seguridad en mí mismo, con un buen conocimiento de lo que se puede y lo que no se puede hacer en clase; la libertad de decir lo que pienso, de ensayar nuevas técnicas. Este trayecto formativo me ha enseñado la combinación entre saberes teóricos y la práctica docente autocrítica es lo que forma al docente innovador ya que “el trabajo práctico, cuando no existe reflexión, suele estar dirigido, en gran parte, por la costumbre, la tradición y la rutina y, a veces, algún grado de coerción.” (Torres J. 1998, p. 11)

Excluía el diseño para la auto y coevaluación de los alumnos

Modulo Evaluación del aprendizaje

Bloque I. Pertinencia entre objeto de aprendizaje y evaluación

Reflexión docente de mis prácticas evaluativas

Alumno: José Padilla Avalos, 25 de junio de 2018

Mediante registros que realicé en el módulo gestión de ambientes de aprendizaje en mi práctica docente durante los meses de marzo a mayo 2018, logré detectar situaciones problemáticas referentes al tema, ¿Cómo evalúo? Aunque incorporo en la planeación didáctica la evaluación, a través de un instrumento como una lista de cotejo de acuerdo al aprendizaje

esperado. Se me complica organizar actividades acordes, momentos para aplicarla y registrarla. La colocaba principalmente para cumplir con el requisito administrativo. Ejemplo en la Planeación Didáctica Semana escolar 33-34, Tecnología de Preparación y Conservación de Alimentos II, 2ºD. Aprendizaje esperado: Definen los propósitos del trabajo por proyecto de producción.

Técnica Evaluación: Análisis del desempeño. Instrumento: Lista de Cotejo

Aprendizaje esperado	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
El alumno definió los propósitos del trabajo por proyecto de producción	El alumno no logró involucrarse para definir los propósitos del trabajo por proyecto de producción	El alumno definió con muchas dificultades los propósitos del trabajo por proyecto de producción	El alumno definió los propósitos del trabajo por proyecto de producción	El alumno definió con mucha claridad los propósitos del trabajo por proyecto de producción

Modulo Evaluación del aprendizaje

Bloque I. Pertinencia entre objeto de aprendizaje y evaluación

Alumno: José Padilla Avalos, 03 de julio de 2018

### Reflexión

Se observa que como docente tenía una conceptualización sobre la evaluación y el enfoque didáctico que lo sustenta, y no logro aplicarla coherentemente. Veo que la evaluación es una reflexión compleja que comunica el nivel de desempeño del alumno en relación proporcional a la calidad de la intervención docente basada en la perspectiva curricular o aprendizaje esperado, que había sido o señalado al alumno de manera dialógica, buscando formas para superar las dificultades y registrado el nivel logrado coherentemente. Aunque reconozco que la evaluación diagnóstica se aplica al inicio de una secuencia de aprendizaje y la evaluación formativa permite recolectar evidencias de logros a cada actividad de aprendizaje de acuerdo con lo que se le informó al alumno que él tendría que elaborar como evidencias del aprendizaje esperado. Se reconocer que la práctica cotidiana es un supuesto, porque en realidad no aparto tanto tiempo durante el proceso sino hasta al final es decir al hacer la evaluación sumativa de las misma.

La narración del 03 de julio de 2018, se comparan con las conceptualizaciones que describe Bernad, (2000). desde el enfoque conductista ¿Qué es aprender? Aprendizajes son básicamente memorísticos o repetitivos (Gardner, 1993; Perkins, 1995). Así mismo la evaluación es el momento final del proceso de enseñanza-aprendizaje, en las calificaciones, las respuestas en los exámenes su nivel de acercamiento o distancia a las metas prefijadas por los profesores descuidar por parte de los profesores, todo lo que hace el aprendiz a lo largo del complejo camino se limitan a evaluar los aciertos o errores de sus alumnos.

<b>Conductismo</b>		
Qué es aprender	La evaluación	Reflexión de la práctica docente
<p>Se explica por la conexión entre cadenas de estímulos y de respuestas</p> <p>"aprendizaje ritual"</p> <p>Aprendizajes básicamente memorísticos o repetitivos (Gardner, 1993; Perkins, 1995).</p> <p>El positivismo científico de nuestro tiempo</p>	<p>En el momento final del proceso de enseñanza-aprendizaje, en las calificaciones, las respuestas en los exámenes su nivel de acercamiento o distancia a las metas prefijadas por los profesores descuidar por parte de los profesores, todo lo que hace el aprendiz a lo largo del complejo camino.</p> <p>Se limitan a evaluar los aciertos o errores de sus alumnos como expresión de su capacidad</p>	<p>Es muy parecida a la descrita, la evaluación es más bien un ritual de las metas fijadas por el docente.</p>



<b>Noción instrumentalista</b>		
Qué es aprender	La evaluación	Reflexión de la práctica docente
De manera mecanicista, objetivos conductuales	Señalar o definir la cualidad o atributo que habrá que medir, logro alcanzado.  Fundamentalmente administrativo.	Como muestra el ejemplo de la semana escolar 33-34, Tecnología de Preparación y Conservación de Alimentos II, 2ºD.  La evaluación busca satisfacer el requisito administrativo en la planeación didáctica y define el atributo que habrá que medirse.

Es cruda y sorpresiva la detección de esta situación problemática, no daba crédito al hallazgo.

Modulo: La Formación Cívica y Ética, un principio de creación del ciudadano del siglo XXI

Bloque II. Conocimiento y manejo de los propósitos educativos y enfoques didácticos de la Educación Secundaria.

02 de julio 2020

Perrenoud, (2011, p. 56), describe los elementos que permiten desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. “Es necesario ser capaz de reconocer en uno mismo las actitudes y las prácticas de las que no tenemos espontáneamente conciencia, e incluso que nos esforzamos por pasar por alto.”

No logro que los estudiantes emitan opiniones favorables o desfavorables, entre la relación de las recetas que cocinemos y su salud.

Modulo: Gestión de ambientes de aprendizaje  
Bloque I: Teorías, enfoques y tendencias teórico metodológicas en torno a la práctica pedagógica

Los cambios necesarios para comprender lo que sucede en mi aula  
José Padilla Avalos

24 de marzo de 2018

Durante los días 20-22 de marzo de 2018, obtuve datos mediante video grabación de la práctica docente con alumnos de 2ºD matutino, observando los siguientes problemas

pedagógicos: Aunque el docente domina el enfoque pedagógico de la asignatura tecnología preparación y conservación de alimentos, “En síntesis, la educación para la tecnología se centra en lo instrumental y pone el acento en el saber hacer” (SEP, 2011, p. 18). En los videos se observa que los alumnos desconocen los nutrimentos, su función corporal, no hacen investigación al respecto, porque no planeo que investiguen al respecto. Como docente, no logro vincular que la preparación de alimentos resuelva algún problema. “Los propósitos de la asignatura se concretarán y alcanzarán si los alumnos desarrollan procesos técnicos y resuelven problemas.” (SEP, 2011, p. 17) la planeación de los ambientes de aprendizaje no incorpora una secuencia didáctica que permita a los alumnos reflexionar y expresan que problema de salud están solucionando mediante el proyecto de producción artesanal 1°, industrial 2° o de innovación 3°. Requiere gestionar ambientes de aprendizaje para que los alumnos evalúen los beneficios a la salud del alimento que cocinan.

16 de mayo de 2018

Videograbación de mi práctica docente, entrevistando a los alumnos de 1°D para que respondieran la repregunta ¿conoces los nutrientes que contienen el alimento que preparaste y si relaciona con la asignatura de biología? Las respuestas mostraron que no incorporo tarea para que investiguen nutrientes del alimento y beneficios corporales. Aun no contribuyo para convertir al alumno en amigo de la ciencia.

Modulo: El Docente y la Investigación Educativa

Bloque II: La práctica docente como objeto de indagación. Un acercamiento desde la perspectiva del docente.

Alumno: José Padilla Avalos

Diagrama del árbol. B2

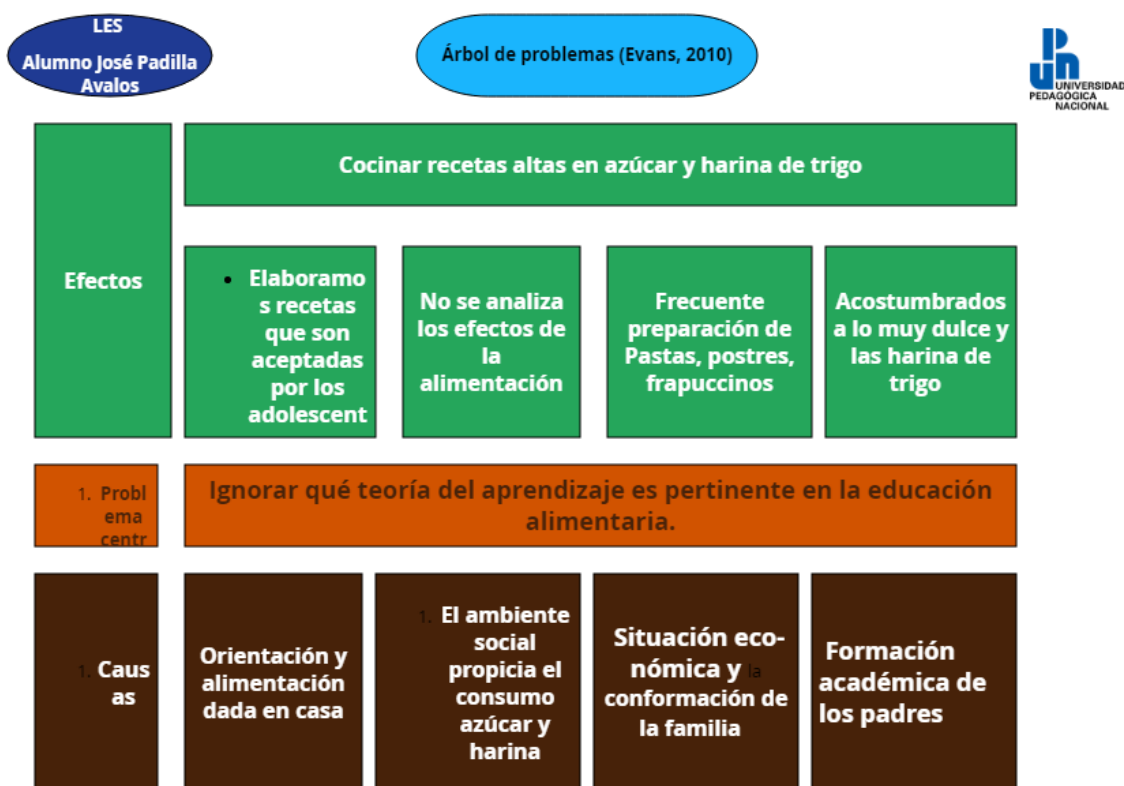
Los problemas significativos en mi aula

Con base a la observación participante de los registros de las preparaciones de alimentos de, los estudiantes durante el ciclo escolar 2018 -2019, del actual componente autonomía curricular 2017, llamado club Cocina Sana de la EST 32 Jal, que anteriormente era la tecnología de PCIA 2011, al reflexionar en el logro académico usando como evidencia las preparaciones culinarias realizados por los alumnos, se contrasta con los argumentos de Cabezas

et al (2016), Martínez et al (2009). San Mauro et al (2014). Sobre la dieta alta en azúcar y en harina de trigo específicamente la proteína que contiene llamada gluten, a la que se atribuye el origen de varias enfermedades gástricas y cognitivas. Permitieron elaborar la problemática esquematizada a continuación como un diagrama del árbol, ubicando en orden ascendente: causas, problemática central, manifestaciones en la práctica docente.

Esquema 5.

Árbol de problema del Club Cocina Sana EST 32 Jal.



Elaboración propia a partir de registro de cocina sana y diseño de Evans 2010.

Diagrama disponible <https://www.goconqr.com/es/p/17750856>

Reflexionando que no logro que los estudiantes emitan opiniones favorables o desfavorables entre la relación de las recetas que cocinemos y su salud. De esta manera los datos, reflexiones, observación áulica, recogidos durante el trayecto formativo de la LINI, de la práctica docente ha permitido identificar el problema articulador. Las reflexiones anteriores permitieron “desarrollar una visión analítica y crítica de la práctica educativa, identificar adecuadamente un problema.” (Evans, 2010, p.26)