

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 25B,



"LA EDUCACION CIVICA EN LA FORMACION DE
VALORES NACIONALES EN EL PRIMER GRADO
DE EDUCACION PRIMARIA".

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL
TITULO DE LICENCIADO EN
EDUCACION PRIMARIA

VIRGINIA MEDINA SANCHEZ
JORGE ANTONIO PORTILLO JACOBO

MAZATLAN, SINALOA,

JULIO DE 1996

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mazatlán, Sinaloa, 18 de JULIO de 19 96.

C. PROFR (A): VIRGINIA MEDINA SANCHEZ
JORGE ANTONIO PORTILLO JACOBO

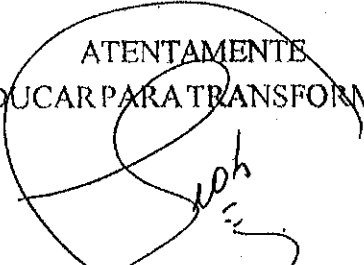
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado: "LA EDUCACION CIVICA EN LA FORMACION - DE VALORES NACIONALES EN EL PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".

Opción: TESIS, Asesorado por el C.
Profr(a): JESUS MAURICIO HUBBARD RENTERIA
, A propuesta del asesor Pedagógico, C. Profr(a): YOLANDA ARAMBURO LIZARRAGA,
manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. jurado que se le asignará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


LIC. JOSE MANUEL LEON CRISTERNA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UPN 25-B

DEDICATORIAS

Gracias a dios por haberme permitido alcanzar la meta deseada.

Con gran orgullo para nuestros padres que con sus buenos ejemplos nos hicieron personas responsables y útiles.

Con todo cariño a nuestros hijos Cristy, Jorge y Luis Fernando quienes estimulan nuestro deseo de superación.

A nuestros maestros que con sus enseñanzas nos hicieron descubrir la grandeza de nuestra profesión.

Con infinito agradecimiento a mis tios Florinda e Ismael por enseñarme que el amor y el respeto hacia los demás es indispensable.

A mis hermanas Margarita y Evangelina por brindarme su apoyo en los momentos difíciles de mi carrera.

Si tú quieres ver a un niño feliz un día ,

dale muchos regalos , pero si quieres

verlo feliz toda la vida ,enseñalo

a vivir en un mundo

donde reine el amor ,

el respeto y la

honestidad .

INDICE

INTRODUCCION - - - - -	1
FORMULACION DEL PROBLEMA - - - - -	4
JUSTIFICACION - - - - -	7
HIPOTESIS Y OBJETIVOS - - - - -	10
METODOLOGIA - - - - -	12
I. LA EDUCACION CIVICA COMO OBJETO DE ESTUDIO- - - - -	14
A. Lineamientos y enfoque de la educación cívica según la modernización educativa. - - - - -	14
B. La educación cívica y su importancia- - - - -	17
C. La educación cívica y la socialización del escolar - - - - -	18
D. Los contenidos programáticos del civismo en el primer grado - - - - -	20
E. Las actividades lúdicas para mejorar la convivencia social - - - - -	24
F. Las normas, derechos y deberes y su práctica en el grupo escolar - - - - -	26
G. Los valores en la formación social de los alumnos - - - - -	30
H. La moral y su práctica en el grupo escolar- - - - -	32
I. El escolar y los símbolos patrios.- - - - -	33
II. LOS SUJETOS Y SUS ROLES EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE - - - - -	35
A. El alumno en el contexto escolar- - - - -	35
B. Perfil socio-cultural del maestro moderno- - - - -	36

C. La familia integrada para el apoyo de la educación de los alumnos- -	38
D. Importancia de un buen ambiente educativo en el contexto institucional- - - - -	40
E. El entorno social generador de valores y elementos educativos - - - -	42
 III. FUNDAMENTOS TEORICOS PSICOPEDAGOGICOS - - - - -	44
 A. Teoría psicogenética de Jean Piaget - - - - -	44
B. Teoría de Henry Wallon - - - - -	54
 IV. ENFOQUES DIDACTICOS Y METODOLOGICOS DE LA ENSEÑANZA- - - - -	63
 A. Pedagogía operatoria - - - - -	63
B. Didáctica crítica - - - - -	64
C. Didáctica para la enseñanza del civismo- - - - -	68
D. Lo rescatable de la didáctica tradicional- - - - -	73
 V. ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DEL CIVISMO - - - - -	76
 A. Técnicas y dinámicas grupales- - - - -	76
B. El libro de texto de civismo como apoyo para la apropiación de la educación cívica - - - - -	82
C. Uso y aplicación de materiales y apoyos didácticos - - - - -	83
D. Presentación y comentarios de la bandera, el escudo y el himno nacional y sus orígenes - - - - -	86

E. Elaboración y/o participación en el periódico mural con los trabajos de civismo- - - - -	88
F. Participación en el programa de honores a la bandera con temas alusivos a la educación cívica- - - - -	90
G. Los rincones de lectura y la enseñanza de la educación cívica- - - - -	91
H. La educación cívica en relación con otras asignaturas y momentos de la vida escolar, familiar y social- - - - -	93
VI. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES- - - - -	95
A. Motivación e interés - - - - -	95
B. Como se planifican las actividades docentes - - - - -	96
C. La evaluación como proceso - - - - -	99
CONCLUSIONES Y/O SUGERENCIAS- - - - -	103
BIBLIOGRAFIA- - - - -	105

INTRODUCCION

La educación constituye una de las preocupaciones primordiales de la civilización actual, pues es uno de los factores esenciales para la formación de los individuos que integran la sociedad.

Hoy, a través de la modernización educativa se pretende lograr un cambio para mejorar la formación de las nuevas generaciones.

Educar a la niñez de acuerdo a este nuevo enfoque de la educación cívica, propiciará la adquisición de los valores y el respeto a los símbolos patrios, los cuales han perdido su importancia debido a la problemática que se vive en la sociedad contemporánea.

Estamos tan acostumbrados a predecir los motivos que alteran la conducta del alumno, que normalmente por comodidad, no verificamos ese comportamiento.

Es por ello, que realizamos este trabajo con la finalidad de hacer un análisis sobre la importancia que reviste la educación cívica para la formación integral de los educandos.

Para llevar a cabo esta investigación, se elaboró como punto de partida una hipótesis que es el supuesto que se pretende explicar a través del desarrollo de este trabajo documental, el cual se aborda en seis capítulos.

En el primer capítulo se aborda a la educación cívica y su nuevo enfoque según la modernización educativa. Tomando como puntos principales: la socialización del niño, el juego, las normas, derechos y deberes, los valores, la moral y los símbolos patrios.

En el segundo capítulo, se describen los diferentes elementos que se involucran en el proceso enseñanza aprendizaje, considerando: el alumno en el contexto escolar, el perfil del maestro, la familia integrada como apoyo para el escolar, el contexto institucional, así como también, el entorno social y la influencia que ejerce éste en el proceso educativo.

En el tercer capítulo, titulado teorías psicopedagógicas en que se fundamenta la tesis, enmarcamos dos importantes teorías que son necesarias para conocer algunos rasgos importantes en el desarrollo del niño y, poder abordar con ello, la enseñanza con una visión más clara.

El cuatro capítulo, se plantean diferentes metodologías didácticas, las cuales son consideradas como herramientas imprescindibles para el buen desempeño del maestro en el aula.

En el quinto capítulo, se hace mención de las actividades dinámicas, consideradas de gran importancia para lograr la socialización en el niño; elemento esencial en la práctica educativa.

En el último capítulo, se hace referencia al desarrollo de las actividades docentes, en donde se considera a la planificación y a la

evaluación como dos elementos cruciales en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, sin olvidar que la motivación y el interés son indispensables para lograr dicho desarrollo.

Finalmente, se dan algunas conclusiones y sugerencias que son el resultado de los objetivos propuestos en esta investigación. Asimismo se plasma la bibliografía que viene siendo la base de la investigación documental y la estructura del marco teórico.

Mediante este trabajo de tesis, se expone la problemática que actualmente se vive en la escuela y en la sociedad en general en relación con los valores y los símbolos patrios.

Invitamos a nuestros compañeros maestros a realizar un análisis reflexivo, sobre la importancia de la educación cívica como factor indispensable en la formación de nuestros alumnos para la integración de una mejor sociedad.

FORMULACION DEL PROBLEMA

La educación cívica es uno de los elementos a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión de las normas que regulan la vida social de los individuos, así como también, dá impulso a la formación de valores y actitudes que le permiten al hombre integrarse a la sociedad, para contribuir en el logro de una mejor convivencia con los que le rodean.

Vivir en sociedad es un legado de la humanidad, ya que desde tiempos muy remotos el hombre buscó unirse a los demás para resolver mejor sus necesidades y problemas.

Actualmente en pleno umbral del siglo XXI vivimos una etapa de grandes cambios, momentos de ascenso y desarrollo en el terreno científico y tecnológico.

Es sorprendente ver como el mundo contemporáneo ha logrado alcanzar avances tan importantes en algunos aspectos, mientras que en otros puede decirse que hemos retrocedido, como lo es en el caso de las relaciones sociales, porque en nuestros días han disminuido notablemente los valores, elementos tan importantes en la vida social; la violencia existe en todos los ámbitos, los adultos roban, asesinan, abandonan a sus familias, violan las leyes y engañan a sus semejantes.

Los jóvenes no tienen responsabilidad ni respeto, exigen sus derechos pero se olvidan de sus deberes que como hijos y miembros de una sociedad deben tener; en sus comportamientos no hay gentileza, amabilidad ni autoestima, ya que los vicios los convierten en seres inadaptados a la sociedad en que viven.

A través de los años de trabajo docente, hemos tenido la oportunidad de observar todas las irregularidades que forman parte de la vida del niño, quien se encuentra inmerso en un mundo lleno de problemas, rodeado de conductas que deforman su desarrollo mental, conduciéndolo a una concepción errónea del deber ser.

Gran parte de los sectores sociales de población han sido sacudidos por los problemas socio-económicos que se viven actualmente: el desempleo, la desintegración familiar, la drogadicción, el pandillerismo, los matrimonios prematuros; todo esto, ocasionado principalmente por la falta de preparación para enfrentarse a la vida. Es por esto que la mayoría de los padres que llegan a conseguir un empleo, no son remunerados satisfactoriamente, por lo cual, las madres tienen que emplearse para contribuir al gasto familiar, provocando un desequilibrio en la familia al descuidar la atención de sus hijos quienes permanecen solos durante períodos muy largo de tiempo, careciendo del estímulo oportuno de sus padres al realizar de forma conveniente sus deberes o al llamado de atención cuando incurren en actitudes erróneas; todos estos factores se entrelazan afectando el proceso enseñanza-aprendizaje.

Cuando el niño inicia su educación básica, posee un comportamiento especial, generalmente es impulsivo y egocéntrico, cree estar siempre en lo correcto y no acepta las opiniones de los demás, su pensamiento es prelógico e intuitivo, por ello en el primer grado sólo se pretende que el niño desarrolle la socialización como parte importante de su vida social, como un acercamiento a la enseñanza sistematizada, porque en esta edad el niño no es capaz de captar conceptos que para los adultos son muy fáciles; es necesario entender la concepción del mundo en el niño. Por eso es importante ponerlo en contacto de alguna manera con los valores, principios, tradiciones y el respeto a los símbolos patrios que caracterizan a nuestro pueblo, los cuales tienen como finalidad lograr una formación cívica en el educando, ya que los niños adoptan conductas reprobables; no obedecen, no respetan, no cumplen con sus responsabilidades, quedando en el aire las interrogantes: ¿ Qué está pasando ?, ¿ Quiénes están fallando ?.

La pérdida de valores y la falta de respeto a los símbolos patrios en los educandos, significa un reto para el maestro, porque cada día que pasa esta problemática se agudiza más. Este problema no sólo se presenta en el primer grado, sino en toda la educación primaria y aún más allá.XS

Es por ello que consideramos pertinente realizar esta tesis que lleva por título:

“LA EDUCACION CIVICA EN LA FORMACION DE VALORES NACIONALES EN PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA”.

JUSTIFICACION

La formación de valores constituye uno de los aspectos primordiales de la educación cívica, ya que conforman la parte esencial del individuo, gracias a ellos, el hombre ha podido vivir en sociedad, se ha unido a otros para buscar la convivencia y la solidaridad en un ambiente grato y armónico.

Hoy en nuestro días, vivimos una etapa de modernidad en donde lamentablemente los valores se van deteriorando cada día que pasa. El niño forma parte de una sociedad dañada en donde se conjugan la ambición y el egoísmo de los hombres, que por tal de conseguir lo que desean son capaces de cometer errores e injusticias con sus semejantes, adoptando ante los ojos del mundo una serie de conductas negativas que vienen a repercutir en el desarrollo personal del educando, quien lo refleja a cada momento de su convivencia con sus compañeros de escuela y de grupo, tomando actitudes que no satisfacen los requerimientos de compañerismo y ayuda mutua, llegando en ocasiones a la agresión; no hay obediencia ni respeto hacia los demás. En los momentos de juego no respetan las reglas establecidas y cada quien quiere imponer las suyas, transformando el juego en verdaderas discusiones, muy lejos de llegar a establecer una buena relación de amistad y convivencia. Tampoco existe el respeto y el amor a los símbolos patrios, ya que el niño no muestra ese sentimiento que debe sentir al estar junto a ellos.

Es así como nace en nosotros la inquietud por investigar esta problemática que actualmente da indicios de su existencia en todos los ámbitos sociales.

Es un problema que se ha generalizado en el mundo entero y esto resulta preocupante, ya que a medida que el tiempo pasa el problema se intensifica, tal parece que la educación cívica en las escuelas ha perdido su importancia y por lo tanto, ha decrecido en los individuos a tal grado que han quedado despojados de esa luz que ilumina la buena dirección de la conducta humana.

Es necesario precisar que las ciencias sociales son de gran importancia para la formación del ciudadano del mañana y resulta inquietante ver como algunos maestros no le dan la importancia a esta área de conocimiento por considerarla sólo complementaria.

El alumno, si no cuenta con una formación sobre sus derechos y deberes que como miembro de una sociedad necesita, será un individuo sin principios que jamás logrará una integración social y esto lo conducirá a tener un comportamiento negativo que será castigado por la ley y nunca podrá ser un hombre de bien debido a la falta de una dirección adecuada y oportuna a sus comportamientos y actitudes desde su edad temprana.

Es de gran importancia y trascendencia que el niño desde pequeño reciba buenos ejemplos de quienes le rodean, para que a medida que avance por la vida vaya practicando las buenas costumbres que lo

conducirán a desenvolverse adecuadamente en cualquier lugar, formando así una sociedad más humana e integrada. Todo esto traerá como consecuencia que en las escuelas disminuyan los problemas, de tal manera que los maestros tengan más facilidad para conducir la enseñanza, logrando un mayor rendimiento escolar, así como también, una mejor relación entre los niños y en consecuencia la convivencia familiar será mejor. Por otra parte se reducirían los problemas sociales y por consiguiente se elevaría el nivel educativo, ya que los sujetos que intervienen en el proceso gozarían de un ambiente más agradable y sano.

HIPOTESIS Y OBJETIVOS

HIPOTESIS

Con el nuevo enfoque de la educación cívica, el maestro debe propiciar en sus alumnos actividades vivenciales que desarrollen la comprensión y práctica de los valores, normas y símbolos patrios para mejorar la convivencia social.

Para llevar a cabo la realización de este trabajo se plantea la siguiente hipótesis:

“La correcta aplicación del nuevo enfoque de la educación cívica, propicia la adquisición de los valores, el conocimiento y respeto de los símbolos patrios en los alumnos de primer grado”.

OBJETIVOS

Con la elaboración de este trabajo pretendemos alcanzar los siguientes objetivos:

---- Conocer los lineamientos y enfoque de la educación cívica en la modernización educativa.

---- Reconocer la importancia de lograr la socialización de los alumnos de primer grado.

---- Conocer algunas teorías psicopedagógicas que estudian al niño y su aprendizaje.

---- Comprender algunas metodologías que se apoyan en las teorías analizadas.

---- Reconocer la importancia y trascendencia de los sujetos y sus roles que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

---- Identificar las características de la educación cívica como asignatura en el primer grado de educación primaria.

METODOLOGIA

Las condiciones que se viven en nuestro país y en el mundo entero, son una muestra elocuente de la difícil realidad a la cual nos enfrentamos día a día.

La sociedad entera pone de manifiesto y, reclama constantemente, la falta de valores que existe para lograr una mejor convivencia entre los seres humanos.

La pérdida de valores es una problemática que se siente y se sufre especialmente en las grandes ciudades, donde continuamente se presentan situaciones conflictivas que hacen peligrar la vida de los individuos.

Dado que la investigación se concentra en la búsqueda de datos que nos informan de manera más precisas las causas que originan el desquebrajamiento de los valores nacionales.

Es necesario implementar una metodología acorde a esta temática que se estudia, siendo en este caso el de análisis de contenido.

Esta metodología, en el cual se ha apoyado la investigación tiene como objetivo llegar a describir y explicar fenómenos sociales, así como también elaborar juicios críticos sobre dichos fenómenos.

Primeramente, se tomó a la hipótesis como la principal dirección del trabajo, ya que ésta nos dá los supuestos motivos que dan origen a dicha problemática.

En segundo término, se ve la determinación de la relevancia del texto como principal fuente documental para la extracción de información que viene a conformar la parte medular de esta investigación.

Continuando con el trabajo, se toman las unidades lingüísticas como elementos esenciales para dar más credibilidad a la investigación documental realizada.

Para realizar la investigación, se seleccionaron los textos de acuerdo a la problemática planteada, en este caso se escogieron textos relacionados a la educación cívica, planes y programas, antologías, enciclopedias, diccionarios y otros libros de consulta que sirvieron de apoyo para recabar la información.

CAPITULO I

LA EDUCACION CIVICA COMO OBJETO DE ESTUDIO

A. Lineamientos y enfoque de la educación cívica según la modernización educativa.

A través del tiempo la educación ha tenido algunas diferencias, ya que cada período de tiempo posee sus propias características, las cuales se definen de acuerdo al momento que se vive. Los intereses que prevalecen en cada época nunca son los mismos, es por ello que la educación cambia al transcurrir el tiempo.

Hoy con la modernización educativa se da inicio a una nueva etapa de la historia educativa donde la enseñanza por área desaparece para reiniciar la enseñanza por asignatura, en este nuevo programa se establece como prioridad la renovación de los contenidos y los métodos de enseñanza, dándoles un nuevo matiz y enfoque a sus contenidos.

Uno de los propósitos centrales es estimular las habilidades que son necesarias para desarrollar un aprendizaje permanente y duradero.

La orientación y los propósitos de la educación cívica se derivan de los principios que se establecen en el artículo 3ro. constitucional.

La continuidad y el fortalecimiento del proceso educativo necesita como requerimiento de la educación básica desarrollar en los

alumnos actitudes y valores que los doten de bases bien cimentadas para convertirlos en ciudadanos capaces de conocer tanto sus derechos como los de los demás, así como también tener responsabilidad en el cumplimiento de sus obligaciones, un ciudadano bien preparado para participar frente a los retos que le plantean los cambios del mundo contemporáneo, es urgente y necesario fortalecer la identidad de los niños inculcándoles los valores y principios que caracterizan a nuestra nación. Al mismo tiempo se pretende formar ciudadanos respetuosos, individuos plenamente identificados aptos para analizar y comprender las diversas manifestaciones del ser humano.

Lograr estos objetivos no sólo es tarea de la educación básica, sino también de la familia y la sociedad en general.

Es necesario que la formación cívica contenga un referente bien organizado y sus orientaciones sean claras y precisas con la finalidad de evitar el riesgo de que la formación se realice de manera ocasional.

" El restablecimiento de educación cívica como asignatura del plan de estudios, pretende recuperar su carácter de proceso intencionado y con propósitos definidos ".¹

Los conocimientos, valores, habilidades y actitudes son los contenidos educativos que conforman el programa de esta asignatura, y sus propósitos en el primer ciclo son:

¹ S. E. P. " Plan y programas de estudio 1993 " p. 125

---- Familiarizar al niño con el significado y manejo de las reglas a través de juegos y actividades sencillas para que desarrolle su capacidad de colaborar con sus compañeros.

---- Desarrollar y fortalecer las nociones de orden, propiedad y de bien colectivo.

---- Enseñarlo a resolver las dificultades con los demás sin recurrir a la violencia.

---- Fortalecer la capacidad para diferenciar lo bueno y lo malo.

---- Inculcar el respeto, reconocimiento y aprecio a los símbolos patrios.

Como ya se ha dicho, la educación cívica debe hacer crecer en el educando la conciencia nacional y el amor a la patria, tomando en cuenta la problemática que actualmente se vive, el fortalecimiento de nuestra cultura y al mismo tiempo se busca fomentar el espíritu de solidaridad y justicia.

Por otra parte la educación cívica debe contribuir a una mejor convivencia humana, inculcando en el educando el amor por la dignidad de las personas y la integridad de la familia, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos entre los hombres sin importar su origen, raza ni religión.

Hoy se trata de diferenciar la enseñanza informativa de la enseñanza formativa y dar énfasis a esta última con el fin de brindar a los alumnos una formación que satisfaga las necesidades que le ofrece el mundo moderno.

B. La educación cívica y su importancia.

La educación cívica es una materia cuyo propósito básico no es sólo la transmisión de un conjunto de conocimientos, sino también algo más complicado y más sutil que involucra a acciones, comportamientos, actitudes, apreciaciones valorativas, emociones y sentimientos.

La educación cívica está dirigida al educando considerado no sólo como individuo, sino como ser que interactúa con los demás y tiene un lugar preciso en diferentes instituciones que norman y estructuran el medio en que se desenvuelve. Se puede decir que todos los actos de la vida del niño tendrán resonancia y significación en esta asignatura.

" La educación cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión de un conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse en la sociedad y participar en su mejoramiento ".²

Esta rama de las ciencias sociales es un proceso intencionado y constante de ciertos agentes e instituciones sociales para estimular y orientar las capacidades de los niños hacia su formación ciudadana.

El civismo tiene como principal función desarrollar en el educando las actitudes, el comportamiento y las apreciaciones valorativas que lleguen a hacer de él, con el tiempo un ciudadano consciente de sí

² Idem.

mismo, libre, crítico, cooperativo y tolerante, claramente identificado con los valores peculiares de nuestra nación y abierto con respeto y curiosidad, a los valores de otras culturas, conocedor de sus derechos y de los derechos de los que le rodean, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones. El propósito es, sin duda, darle al niño los elementos necesarios para que llegue a ser competente y participativo en una sociedad organizada democráticamente.

Otra de sus funciones es promover la democracia a través de ejemplos, informaciones, prácticas, interacciones y esquemas de comportamiento que ayuden a los niños a formar sus nociones, valores y desempeño social en congruencia con los principios que tipifican la vida democrática. Es una materia escolar que se involucra con todas las actividades escolares y extraescolares, vinculando de esta manera la familia, la escuela y la sociedad en general.

C. La educación cívica y la socialización del escolar

" El efecto de la función de la socialización para el individuo es la formación de su personalidad a través de la asimilación de la cultura".³

Cuando el niño establece relaciones con los demás, poco a poco va adquiriendo una infinidad de conocimientos que van formando parte de su cultura y su personalidad, característica específica que lo hará diferente a los demás.

³ ABAD, C. Julián, et. al. "Diccionario de las ciencias de la educación". p. 1307

La socialización es el proceso que se da en el ser biológico y que lo transforma en un individuo social, apropiándose de la cultura del grupo en el cual se desenvuelve y que recibe por transmisión. Al socializarse las personas se capacitan para participar en forma activa en el grupo al que pertenecen y ante la sociedad en general.

Dentro de los principales agentes socializadores tenemos a la familia, la cual está considerada como la piedra angular de la sociedad, es aquí donde se establecen las primeras relaciones que clasificaríamos en un momento dado como informales.

A parte de la familia existen otras relaciones que se establecen, como lo es la de la calle en donde a través del juego establece sus propias reglas para dar legalidad a todas sus actividades lúdicas.

Además podemos mencionar a la iglesia como otro agente socializador, con la modalidad que ésta establece ciertas reglas que deben ser respetadas para poder formar parte de esa comunidad religiosa.

Por otra parte la escuela tiene una misión específica: la de poner a su servicio los medios de la cultura en la medida en que puedan servir para el mejoramiento de la comunidad, fortaleciendo lo que tenga razón de existir y modificando todo aquello que no tenga justificación suficiente. La escuela enseña para educar al hombre del mañana, por eso debe partir de una enseñanza dirigida e intencionada. Debe estimular al alumno para enseñarlo a pensar. Es una institución donde se adquiere una educación formal.

Cuando el niño llega por primera vez a la escuela primaria, en la mayoría de los casos cometemos el error de no dar seguimiento al proceso de socialización que los alumnos iniciaron en el jardín de niños, a veces presionados por el tiempo que nos impide llevar un seguimiento acorde a las exigencias del programa, cuyo principal objetivo es la adquisición de la lecto-escritura, se nos hace una pérdida de tiempo favorecer la socialización con actividades propias a sus intereses, siendo para nosotros los docentes una de las mejores herramientas para poder lograr los objetivos propuestos por el plan de estudios. Si tomamos en cuenta que un niño puede identificarse dentro de un grupo y participar dentro de él, comprenderemos que a través de la socialización el niño es capaz de adquirir ricas experiencias y aprendizajes más significativos, los cuales no le costará mucho trabajo internalizar; como vemos, la socialización es un aspecto de gran importancia en la educación escolar porque por medio de ella se puede involucrar al niño más fácilmente al mundo de los conocimientos haciendo que los adquiera con una mayor consistencia y puedan perdurar para siempre.

D. Los contenidos programáticos del civismo en el primer grado.

Esta asignatura comparte con historia los contenidos referentes a las conmemoraciones cívicas relacionadas con algunos pasajes históricos de México. Los temas específicos que corresponden a educación cívica en este grado son los siguientes:⁴

⁴ SEP. Op. Cit. p. 129

- * Los niños.
- * La familia y la casa.
- * La escuela.
- * La localidad.
- * México nuestro país.

Estos contenidos comprenden cuatro aspectos que se relacionan íntimamente y se abordan en forma simultánea en la mayoría de las veces.⁵

1.- Formación de valores.

En este aspecto se encuentran los valores y actitudes que deben adquirir los alumnos a lo largo de la educación primaria, los cuales son un legado de nuestros antepasados: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad.

La formación de estos valores debe observarse a través de las actitudes que los alumnos manifiestan en el desarrollo de sus actividades diarias y en la manera de expresarse ante los hechos o situaciones que se le presentan en su vida cotidiana; por eso la educación cívica requiere de un procedimiento a base de vivencias. El estudio de su significado y de sus fundamentos es el propósito de esta formación. Por lo tanto este estudio sólo tendrá sentido si en cada una de las acciones que ocurren en el aula y en la escuela se explican con el ejemplo y se buscan nuevas formas de

⁵ Ibid. p. 125

convivencia para ir formando poco a poco en cada alumno el hábito de las buenas costumbres que vienen a conformar la personalidad del individuo.

2.- Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes.

En este aspecto se presentan los contenidos referentes a las normas que regulan la vida social, los derechos y obligaciones de los mexicanos. El principal propósito es que los alumnos conozcan y comprendan los derechos que tienen como mexicanos y como seres humanos. Al mismo tiempo deben comprender que al ejercer sus derechos adquieren compromisos y obligaciones con los que le rodean, dando origen a las relaciones sociales. Los contenidos que se estudian en este aspecto son los derechos individuales y los derechos sociales.

a).- ***Derechos individuales.***- Son los que protegen la vida, la libertad y la igualdad ante la ley. Abarcan la libertad de expresión, de pensamiento y de creencia. Son los derechos universales que nuestra constitución acredita como garantías individuales.

b).- ***Derechos sociales.***- Son aquellos que nos permiten tener una educación, un lugar donde atender nuestra salud y un hogar para vivir cómodamente.

3.- Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización política de México, desde el municipio hasta la federación.

En este aspecto se estudian las instituciones del estado y de la sociedad. Se busca que el alumno se introduzca en el conocimiento de la organización del país: el federalismo, la división de poderes, la organización municipal, la elección democrática de los gobernantes.

Para desarrollar la enseñanza de estos contenidos se parte principalmente de las instituciones más cercanas al niño, con el fin de que éste pueda entender y comprender mejor el mundo en que vive, por eso el estudio de este aspecto parte de lo más conocido para el niño como lo son sus compañeros, la familia, la casa y la localidad, aquí lo más importante es que los niños conozcan sus funciones y sus relaciones con ellos mismos.

4.- Fortalecimiento de la identidad nacional.

Este aspecto pretende que el alumno se identifique como miembro de una comunidad nacional caracterizada por una gran variedad de pensamientos, la diversidad regional y social.

Sus contenidos se refieren a las costumbres y tradiciones, a los ideales que han estado presentes a lo largo de nuestra historia. Al estudiarlos se intenta que los alumnos comprendan que los rasgos y valores que caracterizan al país son producto de la historia y de la intervención que en ella tuvieron sus antepasados.

Al desarrollarse estos contenidos contribuyen al estudio de la historia y la geografía de México.

El aspecto de identidad nacional da inicio con temas sobre las costumbres, tradiciones y el lenguaje, para llegar después a la formación de nociones más abstractas.

Los contenidos de educación cívica para el primer grado se proponen fortalecer el proceso de socialización del niño, al estimular actitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto en todas las actividades que realice. También en este grado se introducen las nociones de diversidad, derechos y deberes; en particular, se introduce el estudio de los derechos de la niñez.

E. Las actividades lúdicas para mejorar la convivencia social de los alumnos.

El juego es la actividad creadora del niño, a través de él desarrolla el pensamiento, la creatividad, su capacidad de imaginar, crear y explorar todo lo que le rodea; así como también amplía su relación con sus compañeros, transformándose en un ser más sociable; se divierte, aprende muchas cosas y sobre todo, convive y comparte sus juguetes con los demás.

A través del juego el niño pasa momentos agradables que lo hacen reproducir la vida de los adultos, disfrutando todas aquellas acciones que le parecen fantásticas e interesantes.

" Piaget encontró que el juego de los pequeños entre los dos y siete años de edad aproximadamente es un creador de símbolos que se vincula con la imagen mental y el lenguaje, manifestaciones todas ellas de la

tarea de elaborar símbolos, adquirir signos, de saber lo que significa el mundo y lo que quiere decir la gente que lo rodea, en fin de establecer representaciones en el plano mental ".⁶

El juego simbólico no tiene limitaciones, ya que una cosa puede hacerse pasar por otra según la creatividad del niño, quien es capaz de cambiar la realidad de acuerdo a sus deseos y experiencias sociales.

El principal objetivo del niño a esta edad es satisfacerse a sí mismo, transformando todo lo real en función de sus intereses; es por eso que al imitar rehace su propia vida pero la corrige a lo que él considera como ideal, revive los momentos que le agradan y resuelve los problemas que lo conflictúan.

El juego es la actividad lúdica que el maestro debe aprovechar como un apoyo insustituible para conducir el proceso enseñanza-aprendizaje porque el niño se motiva ante las cosas que le divierten, lo distraen y lo ponen en una constante actividad, gracias al juego los niños pasan momentos agradables y amenos que los trasladan a vivir una vida sin problemas llena de fantasía y felicidad.

El juego es un agente socializador porque los niños estrechan lazos de amistad que les permiten ampliar el mundo social en que se desenvuelven al recibir y transmitir el patrimonio cultural que poseen. Los juegos son como una ventana abierta al mundo de los símbolos y a la

⁶ PALACIOS, Jesús "El juego en el mundo del niño". PACAEP el MAC y la practica docente. p. 144

creatividad, no únicamente hacia el conocimiento lógico, sino al desarrollo integral del niño.

A través del juego se identifican los amigos y se valoran los sentimientos.

F. Las normas, derechos y deberes y su práctica en el grupo escolar.

1.- Normas

" Norma es toda disposición impuesta por la sociedad con el fin de encauzar y regular la conducta de las personas. Orienta al hombre a cumplir con los deberes éticos y jurídicos; la sanción para su incumplimiento puede ser simplemente el remordimiento, el rechazo de los demás, o la penalidad que marcan las leyes del estado. Todas las normas son producto de la vida social; las dictan las costumbres, la tradición familiar, el poder público o las religiones ".⁷

Toda norma es adquirida a través de la constante relación entre los individuos como una aceptación que se asimila y se hace propia, formando así parte de su cultura que lo transforma cada vez en un ser capaz de participar activamente ante la sociedad, ya que se convence por sí mismo de su necesidad y efectividad, por lo tanto, al adoptarla siente una gran satisfacción personal porque está cumpliendo con su deber, que como miembro de una sociedad le corresponde tener.

⁷ SEP. " El hombre, las leyes y la sociedad ". p. 9

Para un mejor estudio las normas sociales se dividen en cuatro grupos:⁸

a).- Normas legales o leyes.- Son normas que se encuentran escritas y de antemano son obligatorias, dictadas, promulgadas y sancionadas por el poder público. Son todas aquellas determinaciones obligatorias que imperan, permiten, prohíben y sancionan determinadas conductas de los seres humanos.

b).- Normas morales.- Son todas aquellas reglas de comportamiento que no se encuentran escritas, sino que se arraigan en la conciencia de las personas como una exigencia de la sociedad, adquiridas por la constante observación y el convencimiento personal con la única idea de hacer el bien a los demás. Cuando éstas no son cumplidas, su principal castigo es el remordimiento o el reproche de los que le rodean; su cumplimiento origina una satisfacción personal. Forman parte de la educación de cada individuo y son inculcadas por la familia, las amistades y los maestros.

c).- Normas de urbanidad.- Estas son convencionales pero no obligatorias, cuando no se cumplen provocan actitudes de rechazo ante la gente. Es la manera de conducirse originada de la costumbre y varían de acuerdo al lugar y la época, por ejemplo saludar respetuosamente, ser atento con los visitantes, usar la ropa que se considera adecuada, etc.

d).- Normas religiosas.- Son las actitudes que deben asumir todas las personas que pertenecen a un credo religioso, su incumplimiento recibe una sanción de conciencia y son dictadas por la misma organización.

⁸ Ibid. p. 10

Su observancia se impone por la creencia y la fe. Tanto las normas morales, de cortesía como las religiosas son impuestas por la sociedad a la que pertenecen, su cumplimiento depende de la voluntad del individuo y no existe ninguna autoridad para exigir su cumplimiento.

Lo más importante es que el individuo actúe de acuerdo a lo que le dicte su conciencia y sea su voluntad.

2.- Los derechos.

Son facultades o beneficios que la sociedad otorga a las personas y se encuentran estipulados en el artículo 35 de la constitución mexicana.

Considerando que la humanidad debe al niño lo mejor que puede darle, proclama la declaración de sus derechos con el fin de que éste pueda tener una infancia feliz y pueda gozar de sus derechos y libertades en bien de sí mismo y de la sociedad.

3.- Los deberes.

Son obligaciones de las personas estipuladas por la ley y la sociedad.

Los deberes pueden ser de dos tipos: jurídicos y morales.

Los deberes jurídicos están contenidos en el artículo 36 de la constitución.

Los deberes morales, surgen al tratar por sí mismos de ser buenas personas.

La escuela es una institución que al igual que todas las demás, tiene normas a las cuales deben de sujetarse las personas que en ella conviven.

Al inicio de cada año escolar el profesor y sus alumnos se ponen de acuerdo para elaborar el reglamento del grupo, el cual debe ser respetado por todos con el propósito de ordenar la actuación de los alumnos y el trabajo escolar, para que éste resulte más productivo, y a la vez, los niños vayan creando conciencia de la validez que deben tener los acuerdos, como una forma leal de establecer el principio de justicia, especificando lo que se debe y lo que no se debe hacer.

Las normas que se practican en el grupo escolar deben ser acordes a la facultad que tienen los escolares de asimilarlas, comprenderlas y practicarlas, para que éstas a través de informaciones y su práctica misma les ayuden a ir confeccionando sus propios valores.

Los derechos y deberes se practican con frecuencia en el aula, ya que se derivan de la realidad que se vive en ella a través de la constante convivencia entre alumnos y maestro.

Es importante que el niño haga una diferenciación de ambos términos.

G. Los valores en la formación social de los alumnos.

Los valores son la esencia del ser humano que al ir formando parte de él lo van transformando en un ser con principios, digno de su personalidad y de sus actos.

Puede decirse que cuando una persona los asume, adquiere un gran valor como ser humano en dondequiera que se encuentre.

En la escuela primaria hay una lucha constante al tratar que los alumnos adopten otro tipo de comportamiento, principalmente en su relación con los demás.

Entre los valores que la humanidad ha creado y consagrado, se pueden mencionar:

El respeto como una norma moral que ha prevalecido siempre y, que anteriormente, tuvo un gran énfasis en la vida social.

El aprecio por la dignidad humana en donde la persona valora la vida de los demás y la de él mismo.

La libertad que permite al individuo valorarse para sentir y ser, al seguir ciertas direcciones valorales, éste se convierte en un ser libre y capaz de reclamar sus derechos.

La justicia es dar a cada quien lo que le corresponde es el disfrute de los derechos humanos, el ejercicio de la democracia, el acatamiento de las leyes y el castigo a quien las viola.

La igualdad, meta por alcanzar, aunque en la actualidad exista la discriminación social muy arraigada.

La solidaridad tratando de desarrollar en el alumno el bien colectivo y las buenas relaciones.

La tolerancia ayuda al niño a resolver sus desacuerdos con los demás, sin tener que recurrir a la violencia.

La honestidad es el apego a la verdad, pronóstico de confianza.

El estudio significativo de los valores y de sus fundamentos, es uno de los elementos que contribuyen a la formación cívica. Más, sin embargo, ese estudio sólo tendrá sentido si en cada una de las acciones y procesos que ocurren en el aula se presentan con el ejemplo vivencial de los propios alumnos y del maestro mismo, con el fin de hacerle vivir momentos de la vida real, logrando que estas experiencias los hagan valorar los diferentes tipos de conducta.

H. La moral y su práctica en el grupo escolar.

La moral y la educación son dos procesos que mantienen una profunda relación, no pueden darse por separado.

La educación es un proceso intencionado que persigue el perfeccionamiento del ser personal, y en esta lucha y en esta perfección está inmersa la moral.

La moral es la formación más profunda del ser humano, lo que se lleva dentro, todos aquellos principios que gobiernan y justifican su buen comportamiento en la sociedad.

Cuando una persona llega a ser grande moralmente se dice que ha alcanzado la virtud, se ha apropiado de lo valioso que resulta poder hacer las cosas.

¿ Cómo podemos entonces educar para lograr una conducta moral en nuestros alumnos ?

Regularmente en la escuela existe una gran preocupación por darle al alumno el saber intelectual y muy pocas veces se labora para lograr el saber vivir, sin embargo, debe haber primacía en esta última, porque sólo a través de la moral, el hombre puede ser bueno y con su bondad puede enfrentarse con mayor seguridad a la vida.

Es necesario que hagamos un análisis de nuestro quehacer docente y busquemos la manera de estimular a los alumnos, para que al paso por los diferentes grados de la educación primaria vaya adquiriendo actitudes positivas y profundas. Esto lo conducirá a ser una persona más justa y responsable de sus actos.

I. El escolar y los símbolos patrios.

Como ya se ha mencionado antes, el civismo juega un papel de gran importancia en la formación de los alumnos, a través de él, el niño debe encontrarse a sí mismo y descubrir el rol que le toca desempeñar como miembro de una familia, de una escuela y de una sociedad.

En la vida actual, se vive una etapa de grandes desaciertos, no sólo en la familia sino también en la escuela y en todos lados; los alumnos adoptan conductas que no son las adecuadas.

El conocimiento histórico de nuestro pueblo, permite conocer lo que ha sido nuestra patria, lo que es actualmente y lo que puede llegar a ser si buscamos con tenacidad la posibilidad de engrandecerla.

Amar a nuestra patria significa amar y respetar a sus símbolos, a los hombres que perdieron sus vidas para lograr entregarnos una patria mejor.

Para que los educandos valoren y respeten los símbolos patrios es necesario propiciar un motivo, un interés que los mueva a buscar por sí mismos el significado de estos símbolos, ya que son los que representan el pasado de nuestro pueblo mexicano.

CAPITULO II

LOS SUJETOS Y SUS ROLES EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

A. El alumno en el contexto escolar.

El niño es la parte esencial del proceso enseñanza-aprendizaje, es un individuo en pleno desarrollo, tanto en el aspecto físico como en el psicológico, forma parte de una familia y de una sociedad que le proporcionan saberes valorativos que enriquecen su experiencia.

Es un ser activo con ideas propias en su manera de pensar y de sentir, influenciado siempre por quienes le rodean.

cuando el niño ingresa a la escuela, su vida diaria se transforma, ahora la desarrolla a partir de la organización escolar, ingresa a un mundo nuevo donde podrá adquirir de forma gradual conocimientos que le son necesarios para su desarrollo personal.

A esta edad posee un pensamiento prelógico, prueba de ello es que resuelve los problemas que se le presentan sólo por intuición, siendo incapaz de fundamentar con argumentos lo que afirma.

En este momento está capacitado para describir situaciones, más no para analizarlas, por este motivo el maestro debe conocer las características propias de su edad y no exigirle más de lo que puede rendir.

Regularmente el niño es un ser egocéntrico incapaz de escuchar y entender a los demás, cuando juega con sus compañeros juega consigo mismo porque habla para él, no le interesa que los demás le escuchen. " El niño mismo es fuente de conflictos. En cada momento de su vida, busca satisfacciones que no coinciden con las que le proporcionan sus educadores".⁹

Es indispensable que el maestro desarrolle sus actividades tomando como base lo que al niño le gusta hacer, estimulando constantemente la socialización, con la cual engrandecerá su cultura. El niño requiere para su desarrollo integral un ambiente que le proporcione confianza en sí mismo, seguridad y libertad.

B. Perfil socio-cultural del maestro moderno.

El maestro de nuestros días es un conductor y guía de la actividad escolar, es él, quien regula la relación entre el sujeto y el objeto de conocimiento, su labor es complicada, tanto, que para explicarla es necesario involucrarse en la vida cotidiana que se vive en las escuelas, porque es ahí donde el trabajo adquiere formas, modalidades y expresiones concretas.

⁹ MALRIEU, P. " El medio social y el desarrollo: un punto de vista ". en UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. p. 31

Como maestros debemos tomar en cuenta lo importante que es conocer y aprovechar el conocimiento que el niño adquiere fuera de la escuela y vincularlo al conocimiento formal que con su ingreso a ella adquiere, siguiendo una continuidad significativa en el aprendizaje. Debido a este enlace de la vida extraescolar con la vida del aula se siente la realidad social, cultural e histórica que viven nuestros alumnos.

El mantener presente esta situación nos vislumbra la posibilidad de trabajar con los niños de acuerdo a la nueva perspectiva que la modernización educativa nos propone. Para ello, el maestro no sólo debe manejar un marco suficiente de contenidos y una teoría pedagógica actualizada, sino, además, debe poseer cualidades especiales que motiven al niño y que lo estimulen a ser un alumno como el que hoy se pretende que formemos.

Dentro del aula, el maestro debe ser un amigo para sus alumnos y nunca una autoridad. Debe ser una persona capaz de comprender y respetar las aptitudes y deficiencias que los alumnos presentan y, en base a eso, debe hacer una adecuación de los contenidos programáticos de acuerdo a las experiencias que éstos poseen.

No debemos olvidar que nuestros niños no sólo son reproductores de la cultura, sino que además, la interpretan y la elaboran; este es el principal motivo por el cual debemos mantener un estrecho acercamiento de sus vivencias con el saber formal, para que en forma conjunta fortalezcan nuestras raíces culturales.

El papel del maestro no únicamente se concretiza en la escuela, sino que se amplía y complementa en el hogar, porque es ahí donde se realiza la planeación, el llenado de boletas y la elaboración de materiales didácticos.

El trabajo del maestro no sólo debe tener una proyección a nivel aula y escuela, sino que esta proyección debe trascender a la comunidad en general.

C. La familia integrada para el apoyo de la educación de los alumnos.

La familia juega un papel de gran importancia en el niño, aquí nace y crece en compañía de la madre, el padre y los hermanos. En este ambiente es donde recibe su primera educación, dándose los primeros procesos de aprendizaje donde el comportamiento del niño recibe la influencia de la conducta de quienes le rodean en la familia.

El valor de la familia es incalculable, no sólo viéndola como un modelo, sino como una institución básica de toda sociedad, es el vínculo más fuerte que influye en la formación de la conducta en el niño durante los primeros años de su vida.

La familia no sólo es una unidad jurídica, social y económica, es también una comunidad de amor y de solidaridad para la enseñanza y transmisión de los saberes, por lo tanto, el hogar constituye un factor

decisivo en la formación de la conducta que persistirá durante toda su vida, en consecuencia de lo aprendido o de las tendencias adquiridas durante su niñez que perdurarán aún cuando haya abandonado su hogar, ya que los padres son el espejo de sus hijos de quienes aprenden costumbres, actitudes, hábitos, modales, etc., los cuales son indispensables para la convivencia humana, haciendo posible la tradición que nos permite vivir un pasado en el presente.

El amor de los padres proyecta en sus hijos seguridad en sí mismos para desarrollar actividades en forma independiente.

Es por eso que la familia es una pieza fundamental en el proceso educativo, ya que en muchas situaciones cuando ésta no funciona bien reduce el trabajo del maestro.

La familia forma parte del contrato escolar, " es una institución encargada de preservar los patrones culturales de la sociedad ".¹⁰

Hasta no hace mucho tiempo, los padres de familia cumplían una función educadora " lírica ", el amor a los hijos y en general el sano ambiente que los rodeaba hacía que se formaran hombres y mujeres de bien; hoy, el amor a los hijos es el mismo que antes existía, pero el ambiente social que hoy se vive y los variados medios de comunicación existentes han venido a contrarrestar la educación familiar.

¹⁰ SANCHEZ, V. Alfredo, "Los sujetos del contrato escolar". en UPN. Sociedad y trabajos de los sujetos en el proceso enseñanza - aprendizaje. Antología. p. 14

La familia integrada es una creación cultural, en ella se viven momentos de acercamiento, armonía, comprensión y amor, donde el niño adquiere seguridad, madurez, responsabilidad y apoyo; en ella existen lazos tan firmes que difícilmente se pueden destruir.

La familia es una agencia socializadora, es la primera institución con la que el niño tiene contacto y por ende es donde se establecen las primeras relaciones sociales. Es por eso que cuando el grupo familiar sufre alteraciones graves como discusiones violentas y frecuentes agresiones verbales y físicas, además de otras, se generan desajustes emocionales y afectivos que vienen a repercutir en la conducta de los niños.

Estas alteraciones que padece la familia son producidas principalmente por dificultades económicas y laborales que se viven en el mundo moderno. A todo esto se le suma la influencia negativa del medio social que involucra al niño en acciones distorsionadas que lo conduce a adoptar conductas inadecuadas.

Sólo el amor y los cuidados de una familia integrada permiten que un individuo crezca y se desarrolle ante las dificultades que le presenta la vida actual.

D. Importancia de un buen ambiente educativo en el contexto institucional.

La escuela es considerada como una institución

complementaria de la familia, porque ésta no puede abarcar las numerosas etapas y facetas que constituyen la educación.

La escuela es una institución que sistematiza la enseñanza a través de programas, de contenidos, de métodos y de técnicas.

La labor de la escuela consiste en proporcionar elementos básicos para ampliar y enriquecer los conocimientos que el niño ya trae consigo de su medio social, teniendo como meta la transmisión social de los conocimientos acumulados a través de la historia.

La escuela no sólo transmite conocimientos, también genera actitudes y habilidades que la sociedad necesita para poder incorporar a los individuos a la población activa. A lo largo de la historia la escuela se ha considerado como un instrumento de recuperación de la sociedad, pero no es posible esperar todo de ella como formadora del niño, debe haber una bipolaridad escuela-familia para lograr una formación integral del niño.

El ambiente institucional en la escuela debe ser grato, debe reinar un ambiente de armonía y respeto entre todo el personal que en ella labora, ya que el trabajo de todos unifica y ofrece una buena imagen ante su entorno social y, además, eleva el prestigio de la escuela.

La institución escolar debe brindar al alumno un ambiente sano y agradable, donde reine el orden y la tranquilidad, para que éste sienta la necesidad de asistir a ella motivado por todas las cosas que ahí ocurren y

que la escuela le brinda; que asista a sus aulas con un sentimiento de agrado y no de obligación que sus padres le imponen.

La escuela es un aparato ideológico del estado que transmite los valores e ideologías que convienen al sistema gubernamental, ha reemplazado a la iglesia y se ha fortalecido gracias a su labor social.

Cotidianamente la escuela se enfrenta a una serie de situaciones que limitan su acción educativa, por ejemplo: la influencia negativa de su entorno, la desintegración familiar y en ocasiones la deficiente preparación metodológica que presentan algunos docentes.

E. El entorno social generador de valores y elementos educativos.

Desde que el individuo nace, inicia su vida en una sociedad, determinada ésta por la situación socioeconómica y cultural de sus padres: su ocupación, su ingreso, su preparación, etc.

Es importante considerar que el ambiente social en el que se desenvuelven nuestros alumnos, difícilmente les brinda opciones donde puedan elevar su cultura par contribuir a su desarrollo integral; normalmente el niño sólo asiste a la escuela primaria y no hay ninguna otra actividad que venga a fortalecer su educación.

La formación del niño, no únicamente depende de su hogar y de su escuela, también tiene una gran influencia el medio que lo rodea, ya

que éste es un generador de experiencias donde el educando actúa como un espectador de los problemas que se viven en su entorno y que de alguna manera están contribuyendo en su formación.

El maestro debe conocer la procedencia de sus alumnos y ser capaz de analizar los comportamientos y actitudes que éstos manifiestan, también debe aceptar y comprender que de su medio ambiente recibe influencias que inevitablemente lo están formando, ya que es ahí donde giran todas sus actividades y donde se nutre de vivencias, valores, hábitos y costumbres, las cuales deben encauzarse y enriquecerse en la escuela.

" El contexto social ejerce una influencia notable en el desarrollo del niño; es por esto conveniente que el maestro procure conocer el medio socioeconómico del que provienen sus alumnos".¹¹

Las diferentes situaciones a que se exponen los educandos se refleja en las deficiencias en el proceso enseñanza-aprendizaje.

¹¹ S. E. P. "Libro para el maestro sexto grado". p. 15

CAPITULO III

FUNDAMENTOS TEORICOS PSICO-PEDAGOGICOS

A. Teoría psicogenética de Jean Piaget.

Para desarrollar el presente trabajo se tomó como fundamento teórico pedagógico la teoría psicogenética de Jean Piaget, la cual sustenta en su trabajo la Epistemología Genética cuyo campo de acción es el proceso de desarrollo científico, en relación con los conocimientos cognoscitivos del sujeto con el objeto de conocimiento.

La teoría psicogenética fue creada por el psicólogo suizo Jean Piaget 1896 - 1980. Los estudios realizados por él no fueron con el fin de aplicarlos en el terreno educativo, lo que más le interesaba a Piaget era construir una teoría basada en la ciencia tomando como modelo principal la biología. Consideró que el problema del conocimiento había que estudiarlo detalladamente, para lograrlo, dedicó a este aspecto gran parte de su investigación centrándose principalmente en el desarrollo intelectual que comprende las invariantes funcionales: asimilación y las estructuras psicológicas que se hallan entrelazadas y se complementan para permitir que el sujeto alcance estados superiores de equilibrio. Es decir cómo es que los niños llegan al conocimiento que poseen: esta inquietud lo llevó a obtener grandes descubrimientos que actualmente han tenido gran énfasis en el campo educativo.

Su interés se centra en la actividad mental que opera en el individuo al interactuar con el medio ambiente. Al interactuar con el medio el sujeto no sólo construye sus conocimientos sino también sus estructuras intelectuales originadas por la actividad del sujeto. Es así como fundamenta que la adquisición del conocimiento no se da en una persona pasiva con la simple observación, sino que éstos se adquieren cuando son construidos a través de la actividad del sujeto sobre el objeto, por ello la posición de Piaget ha sido denominada constructivismo y también estructuralismo genético.

Como venos Piaget fue un psicólogo de fama internacional. " Su comprensión y cariño por los niños lo llevó a intentar penetrar en su mundo, en una época en que el niño era tratado como un adulto, Piaget reconoció y logró que se aceptaran las diferencias " ¹²

Piaget en sus exposiciones hace gran hincapié en que el aprendizaje del niño se da de acuerdo a la edad que éste posee, por lo tanto no se debe violentar su proceso, pero si se puede accionar, lo cual será la forma más efectiva de propiciar su verdadero desarrollo.

Podemos afirmar que cuando el niño muestra una equilibración entre la asimilación y la acomodación ha llegado a una adaptación proceso que consiste en adquirir información y cambiar sus estructuras previamente establecidas, es la manera en que una persona se ajusta a su medio ambiente.

¹² LABINOWICZ, Ed. " Introducción a Piaget pensamiento, aprendizaje, enseñanza " p. 19

Como resultado de la adaptación y la organización se van creando continuamente nuevas estructuras a partir de las anteriores. Viéndose de este punto de vista hay que considerar que las estructuras son indispensables para la adaptación y la organización. Un individuo no podría adaptarse al medio ambiente ni organizar los procesos mentales si no existiera desde el comienzo estructuras básicas las cuales son acciones que el individuo utiliza y aplica en nuevas situaciones, es la manera de pensar propia de un nivel, varía de acuerdo a la edad, experiencias y diferencias individuales.

A medida que el individuo desarrolla su trayectoria vital sus funciones son las mismas pero el desarrollo intelectual avanza a través de una serie de etapas que para poder entenderlas es necesario entender el concepto de operación, ya que si hablamos de conocimiento, no se refiere al cúmulo de información que se tenga registrada, sino que los objetos que conoce el sujeto sean bien comprendidos.

La operación es entonces la esencia del conocimiento; es una acción interiorizada que modifica al objeto de conocimiento y permite al sujeto cognocente llegar a las estructuras de transformación. Cuando se da una operación no se da en forma aislada ya que se encuentra ligada a otras operaciones ligadas siempre a una estructura.

El desarrollo se da en forma gradual, para explicarlo se ha clasificado en cuatro niveles o estadios.

Cabe mencionar que la edad cronológica no es estrictamente paralela a la edad mental, ésta varía de acuerdo a las experiencias de los sujetos.

Uno de los objetivos primordiales de esta teoría es que el aprendizaje se desarrolle en base a las necesidades e intereses del niño, quien descubre a cada momento sus aciertos y sus errores en forma gradual van conformando su mundo cognitivo.

Enseñanza y desarrollo son dos conceptos básicos que se manejan en esta teoría, aunque se relacionan son de antemano diferentes.

Desarrollo.- Es un proceso de reestructuración, una nueva forma de pensar, una nueva manera de comprender, un estado de nuevo Desarrollo " es un proceso general producto de la interrelación de diversos factores " 13, equilibrio originado por los procesos complementarios que operan en forma simultánea, estos procesos le permiten al niño alcanzar progresivamente estados superiores de equilibrio.

Algunos factores que intervienen en el desarrollo intelectual son:

a) Maduración. El niño no aprende las cosas de golpe, para ello, sigue un proceso o camino que recorre lentamente: se dice, que entre

más edad tenga un niño posee un mayor número de estructuras mentales que actúan organizadamente

b) Experiencia Física. La acción del sujeto sobre los objetos hace que éste conozca sus características específicas, así como también descubre las propiedades de ellos a través de abstracciones como producto de la misma.

c) Transmisión Social. Es la comunicación y transmisión de experiencias derivadas de la convivencia social, ante ella el niño recibe información valiosa de quienes lo rodean, principalmente de sus padres, otros niños, compañeros y maestros de quienes aprende el lenguajes, normas morales y formas de conducta.

d) Equilibración. " Es el factor fundamental de los cuatro que influyen en el desarrollo intelectual; coordina los otros tres. Involucra una interacción continúa sobre la mente del niño y la realidad. " ¹⁴

Los factores antes mencionados participan en el aprendizaje y están regulados por el proceso de equilibración, motor primordial del desarrollo; por él cuando nos enfrentamos ante una nueva experiencia podemos encontrar soluciones satisfactorias. En estos intentos de adaptación el intelecto reorganiza los conocimientos anteriores y crea una nueva estructura más amplia y más compleja que recibe el nombre de adaptación.

¹⁴ LABINOWICZ, Ed. Op. Cit. p. 46

Aprendizaje.

El aprendizaje " es un proceso mediante el cual el sujeto adquiere destrezas o habilidades practicas, incorpora contenidos informativos, o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción " ¹⁵

El aprendizaje es fundamental en la vida del hombre, ya que casi toda la conducta humana es producto de este proceso, desde que el individuo nace y durante toda su vida.

El aprendizaje surge de una necesidad en donde el individuo interactúa con los diversos objetos de conocimiento apropiándose de él a medida que lo comprende y lo utiliza.

Piaget encontró que existen patrones en las respuestas infantiles a tareas intelectuales propuestas por él basándose en los resultados obtenidos, clasificó los niveles del pensamiento de la siguiente manera: ¹⁶

Períodos sensorio-motor.

Período de entrada sensorial y coordinación de acciones físicas
(0 a 2 años)

¹⁵ ABAD, C. Julián. Op. Cit. p. 116

¹⁶ LABINOWICZ, Ed. Op. Cit. p. 60

En este período el niño adquiere un desarrollo intelectual extraordinario pero no le da importancia porque no existen testimonios de ese progreso. Su vida mental se reduce a esquemas reflejos los cuales se afinan con el ejercicio acción.

La inteligencia surge antes que el lenguaje; siendo ésta una inteligencia práctica o empírica, comprende una serie de sentimientos o afectos perceptivos lo agradable y desagradable, el placer y el dolor, también surgen los primeros sentimientos de éxito y de fracaso, empiezan los niños a interesarse por su cuerpo e inician la imitación.

Período preoperacional.

Período del pensamiento representativo y prelógico. (2 a 7 años).

Alrededor de los dos años surge en el niño la capacidad de representar una cosa por otra a lo que se llama simbolismo. Esta función no tiene limitantes se realiza en forma de actividades lúdicas en las que el niño toma conciencia del mundo real.

En este período aparecen aspectos de mucha importancia.

a) La socialización de la acción.

Aprende a imitar. Su egocentrismo domina muchos aspectos del pensamiento: tiene dificultad para colocarse en la perspectiva de otro y toma las cosas desde su punto de vista, gran parte del lenguaje no está

Destinado a la comunicación sino que es un apoyo para la acción habla para sí mismo, las primeras conductas sociales apenas empiezan a aparecer, no entienden las reglas del juego.

b) La génesis del pensamiento.

La inteligencia práctica se transforma en pensamiento bajo la influencia del lenguaje, su pensamiento es egocéntrico e intuitivo.

c) Intuición.

Suple la lógica por la intuición porque afirma sin pruebas y no es capaz de demostrar o justificar sus creencias. Comienza la anticipación y sigue siendo irreversible.

d) La vida afectiva.

Hay una correlación muy íntima entre el desarrollo de la afectividad y el de las funciones intelectuales que no pueden darse por separado, es decir no existe ninguna de las dos en forma pura. En este nivel se ven tres aspectos:

1.- Sentimientos interindividuales.

2.- sentimientos morales surgidos de la relación adulto - niño.

3.- Regulaciones de intereses y valores siendo éste el más elemental porque constituye un aspecto muy importante para el desarrollo de la inteligencia. " A través de sus hábitos de juego y de imaginación, así como también la actitud espontánea de su pensamiento que afirma sin pruebas y asimila lo real a la actividad propia sin preocuparse por la afectividad verdadera, el niño pequeño llega a deformar la realidad y doblegarla a sus deseos"¹⁷

¹⁷ PIAGET, Jean " Seis Estudios de Psicología " p. 59

Es así como demuestra su poder egocéntrico y su pensamiento prelógico ante todas las situaciones que vive, a pesar de los adelantos que logra en este periodo pueden enumerarse algunas limitantes que se observan.

* Incapacidad de intervenir mentalmente una acción física para regresar un objeto a su estado original (reversibilidad)

* Incapacidad de retener mentalmente cambios en dos dimensiones al mismo tiempo (centración)

* Incapacidad para tomar en cuenta otros puntos de vista (egocentrismo)

Desde el punto de vista del razonamiento Piaget señaló que a esta edad los niños no hacen ni razonamiento inductivo ni razonamiento deductivo.

Período de operaciones concretas.

Período del pensamiento lógico concreto (7 a 11 años).

Este período se caracteriza por una serie de estructuras en vías de equilibración que se pueden analizar por su forma, aparece el principio de reversibilidad operatoria como una operación lógica, es aquí donde el niño llega a una reflexión interiorizada, se inicia en la liberación del egocentrismo social y se hace cada vez más consciente de la opinión de otros, aparece en él la construcción lógica que viene a revolucionar su pensamiento; estas nuevas capacidades mentales se demuestran por un

rápido incremento en su habilidad para conservar ciertas propiedades de los objetos. El niño se convierte en un ser más capaz de pensar en los objetos físicamente ausentes que se apoyan en imágenes vivas de experiencias pasadas. Sin embargo, el pensamiento infantil es limitado a cosas concretas en lugar de ideas.

Período de operaciones formales.

Período del pensamiento lógico ilimitado (11 a 15 años)

Este período se caracteriza por la habilidad para pensar más allá de la realidad concreta. En la etapa anterior, el niño desarrolló relaciones en la interacción con materiales concretos; ahora puede pensar en relaciones e ideas abstractas; así como proposiciones y conceptos.

Es aquí donde el niño tiene la capacidad de manejar a nivel lógico, enunciados verbales y proposiciones en vez de objetos concretos únicamente. Es capaz de entender plenamente y apreciar las abstracciones simbólicas el álgebra y la crítica literaria, así como también el uso de metáforas en la literatura.

A medida que se alcanza el equilibrio, la estructura se integra a un nuevo sistema de formación hasta lograr un nuevo equilibrio. Por consiguiente conviene recordar que el equilibrio se define por la reversibilidad. Decir que hay un avance hacia el equilibrio significa que el desarrollo intelectual se caracteriza por una reversibilidad creciente.

El orden por el que pasan los niños a las etapas de desarrollo no cambia ya que todos deben pasar por los diferentes momentos, la única diferencia es que no todos avanzan a un mismo ritmo porque existen las diferencias individuales las cuales deben respetarse porque cada niño desarrolla su propio proceso. Cabe aclarar que hay individuos que jamás logran desarrollar las habilidades mentales que caracterizan las últimas etapas de desarrollo del pensamiento intelectual.

B. Teoría de Henry Wallon.

Wallon fue un filósofo, médico y psicólogo francés que se interesó por la psicología del niño. Todos los estudiosos de su obra coinciden en remarcar su complejidad que se deriva del objeto de estudio: el individuo en interacción con su medio y la perspectiva epistemológica y metodología adoptada.

Aborda los problemas del desarrollo humano desde una perspectiva científica.

Hay en él, un interés por lo cotidiano, una preocupación por el individuo en su totalidad, en sus relaciones con los otros.

Wallon utiliza el método del materialismo dialéctico en el que se pueden diferenciar dos vías de actuación:

1.- *Estudiar el desarrollo del niño en todos sus aspectos:* afectivo, intelectual y biológico.

2.- *Comparar este desarrollo con otros.*

Wallon no está de acuerdo con el método de introspección y aporta argumentos para demostrar la inutilidad de éste.

" La psicología aplicada no consiste en traspasar el terreno de las aplicaciones prácticas, los principios o verdades de la psicología denominada teórica, racional o que se fundamenta simplemente en la introspección. Entre las dos la oposición es mucho más radical ".¹⁸

Para este autor el método válido para el estudio de los fenómenos psíquicos es el científico, que llega a la teoría desde la observación, pasando por todas las etapas de experimentación.

Las estrategias instrumentales del método utilizado por Wallon son la observación comparativa y la entrevista que hace de las funciones de análisis experimental y permite contrastar las observaciones e interpretaciones de distintos investigadores; sin embargo Wallon nunca describió como aplicaba su método al estudio del psiquismo.

¹⁸ BOADA, Humbert. et. al. " Enciclopedia práctica de pedagogía tomo VI ", p. 34

Muestra en sus trabajos sus cualidades de observador minucioso de la realidad. " Si supiera lo que estoy buscando, no lo buscaría "

" 19

Para algunos Wallon es un clínico de talento con intuiciones geniales. Su método se considera personal y sin difusión.

Aspectos fundamentales de la obra de Wallon

El ser humano no es un individuo aislado, sino que viven en una sociedad, inmerso en una cultura.

* *Lo biológico y lo social.*

Para Wallon, la evolución psíquica de la personalidad humana y la relación con los demás se desarrollan mediante la interacción entre el inconsciente biológico y el inconsciente social, siendo este último el más determinante.

El desarrollo y la conducta individual se ven limitados por tres sistemas: el fisiológico, el psicológico y el social.

* *El medio.*

Wallon da una definición muy completa: " El medio es un

¹⁹ Idem.

conjunto más o menos durable de circunstancias físicas, humanas e ideológicas donde se desarrollan las existencias individuales ".²⁰

Para él, el medio vital y primordial del niño es el medio social. Fuera de éste, el desarrollo normal del individuo es imposible.

Wallon distingue para la especie humana tres tipos de medio:

- 1.- El medio físico de relaciones sensorio-motrices.
- 2.- El medio humano, en el cual las formas de acción son las emociones.
- 3.- El medio fundado en la representación en el que las situaciones son simbólicas.

Estos tres tipos de medios interactúan constantemente.

* *Psicomotricidad y movimiento.*

En esta concepción de psicomotricidad convergen tres ámbitos que están en constante interacción. El primero es el de las emociones, mediante el cual el niño amalgama lo social con lo biológico. El segundo es el proceso de evolución del acto al pensamiento. y el tercero, el de los fenómenos psicomotores.

²⁰ *Ibid.* p. 36

* *Actividad emocional.*

Desde los primeros meses de la vida del niño, las emociones tienen repercusiones en sus posturas corporales. La emoción que sucede a la impulsividad motriz es el primer intercambio humano expresivo del niño con su entorno.

* *El concepto de inteligencia.*

Wallon distingue dos tipos de inteligencia interrelacionados entre sí. La inteligencia práctica o de las situaciones, que tiene que ver con los objetos, y la inteligencia representativa o discursiva que tiene que ver con el lenguaje. Entre ambos hay discontinuidad, hay oposición.

* *Sobre la evolución.*

La interpretación de la evolución en esta teoría se expresa a través de la idea de equilibrio que se establece sobre los siguientes criterios:

- 1.- El desarrollo de las funciones.
- 2.- El desarrollo de las actividades.
- 3.- el desarrollo histórico de los medios de vida.

El proceso evolutivo no responde a una serie de tramos continuos y definidos como una acumulación de progresos que se suceden con precisión. Los estadios que nos ofrece Wallon recogen y sugieren toda

la complejidad de un proceso evolutivo en que las oscilaciones y los ritmos constituyen la clave del progreso infantil.

Desarrollo de la personalidad.

El desarrollo de la personalidad se construyen según una sucesión de etapas, cada una de las cuales conllevará un conjunto original de conductas, caracterizado por un tipo particular de jerarquía donde se distinguen dos tipo de funciones; la afectividad vinculada a la sensibilidad interna y orientada hacia el mundo social, y la inteligencia vinculada a la sensibilidad externa y orientada hacia el mundo físico, hacia la construcción del objeto.

La personalidad es una construcción progresiva en la que se realiza la integración a partir de relaciones diversas, en cuya evolución Wallon distingue varios estadios: el impulsivo y emocional; el sensoriomotor y proyectivo; el del personalismo; el categorial y el de la adolescencia.²¹

Primer estadio: impulso puro (0 a 6 meses).

En este estadio Wallon señala que los movimientos son simples descargas motrices, sin una finalidad determinada. El recién nacido realiza gestos espontáneos, movimientos incoordinados ligados a las dos necesidades principales del niño: la alimentación y la postural.

²¹ Ibid. p. 40

Segundo estadio: emocional (6 meses a 1 año).

A los seis meses de edad el niño es capaz de expresar una extensa gama de matices emocionales: cólera, dolor, pena y alegría y se establece la relación afectiva con la madre. La curiosidad del niño le hace descubrir las cualidades de las cosas al mismo tiempo que afina su propia sensibilidad.

En este estadio Wallon le da importancia a la dominación del gusto, alegría, angustia y risa como una forma de relación con el mundo que le rodea, expresando sus sentimientos a través de gestos, gritos y sonrisa.

Tercer estadio: sensitivo - motor (1 a 2 años).

Durante este estadio el niño empieza a caminar y a ejercer el proceso del lenguaje, por lo que se da cuenta que puede transformar su medio. La actividad y los desplazamientos le permiten integrar el espacio; el lenguaje le permite nombrar los objetos, individualizarlos y mantener su identidad, con ello da inicio a la función simbólica, al poder atribuir a un objeto una propiedad, lo cual permite al niño un avance en su actividad intelectual.

Cuarto estadio: proyectivo (2 a 3 años).

Wallon señala que el niño comprende las propiedades de los objetos en base a la utilidad que les encuentra. En este período el niño siente la necesidad de proyectar sus pensamientos a través de la acción, las

imágenes mentales se proyectan en actos que los fusionan con las realidades exteriores. Este paso se realiza mediante una serie de momentos intermedios íntimamente entrelazados en los que la imitación, la representación y el simulacro desempeñan un papel decisivo.

Quinto estadio: personalismo (3 a 6 años).

se restablece la primacía de la relación afectiva sobre la inteligencia. Se inicia con la crisis de la personalidad, durante la cual el niño se opone a todo: es la edad del no, del yo, de lo mío. Tras este negativismo aparece a los cuatro años la edad de la gracia, etapa del narcisismo motor. El niño se las ingenia para seducir, para hacer admirar sus méritos y recibir aprobaciones. Tiende a desarrollar su personalidad, pero todavía no puede lograrlo en forma autónoma. A los cinco años aumenta su tendencia a imitar modelos adultos en actitudes sociales.

Sexto estadio: categorial (de 6 a 11 años).

Se caracteriza por la preponderancia de las actividades intelectuales sobre las conductas afectivas. Posee un pensamiento sincrético o sea que percibe las cosas en forma globalizada.

Séptimo estadio: la adolescencia (12 a 18 años).

En la adolescencia se produce un resurgimiento de los intereses

personales que se imponen sobre los intereses centrados en el objeto. En el plano afectivo el yo recobra una importancia considerable, y en el plano intelectual el niño rebasa el mundo de las cosas para alcanzar el mundo de las leyes.

Sus sentimientos son ambivalentes: timidez-jactancia, coquetería- burla, egoísmo - autosacrificio. El sujeto se siente a veces desorientado sobre sí mismo y los demás y sufre la inquietud de no conocerse. El desacuerdo comienza consigo mismo. El adolescente adquiere una nueva visión de las cosas, del mundo. se preocupa por la religión, la estética y la moral.

Wallon sustenta que el entorno social actúa inconscientemente sobre el niño y moldea su personalidad y la define.

CAPITULO IV

ENFOQUES DIDACTICOS Y METODOLOGICOS DE LA ENSEÑANZA

A. Pedagogía operatoria.

La pedagogía operatoria ha surgido como una alternativa a los sistemas tradicionales de enseñanza, ésta hace una recopilación del contenido científico de la Psicología Genética y los introduce a la practica pedagógica.

Según Piaget, el niño organiza su comprensión del mundo que le rodea gracias a la posibilidad de llevar a cabo operaciones mentales cada vez con mayor complejidad convirtiendo el universo en un mundo operable.

La elaboración de estructuras operatorias del pensamiento hace posible la comprensión de los fenómenos ya que " las explicaciones del profesor, por claras que sean, no bastan para facilitar los sistemas de interpretación del niño, porque éste los asimila de manera deformada ".²²

No es posible formar individuos con mentalidad activa cuando se fomenta la pasividad intelectual. Si queremos que el alumno sea creativo hay que permitirle se ejercite en la creatividad. Dejarlo formular sus propias hipótesis, aunque se sepa de antemano que son erróneas, se debe dejar que

²² MORENO, Monserrat. "Problemática docente", en UPN. Teorías del aprendizaje. Antología. p. 385

sea él mismo quien lo descubra, porque de lo contrario se le impide desarrollar su pensamiento.

Normalmente el niño tiene un interés por conocer lo que le rodea; por eso siempre está actuando, sólo que no lo hace como el adulto lo desea.

La Pedagogía Operatoria se basa en el desarrollo de la capacidad operatoria del individuo, que le permite descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas para satisfacer las necesidades reales. La necesidad de que el alumno construya los conocimientos parece una pérdida de tiempo cuando pueden transmitirse ya contruidos, pero sucede que los conocimientos adquiridos de esta manera se olvidan fácilmente. En cambio el ejercitar la capacidad cognoscitiva abre en el niño las posibilidades de razonamiento generalizable.

Todo aprendizaje operatorio supone una construcción que se lleva a cabo a través de un proceso mental que concluye con la adquisición de un conocimiento nuevo, lo importante no es el resultado final, sino, y sobre todo, la elaboración de toda la serie de razonamiento que permitieron lograr este nuevo conocimiento. Es por ello que el niño necesita actuar primero para llegar después a una comprensión.

B. La didáctica crítica.

La didáctica crítica no es una panacea para resolver todos los

problemas educativos, sino, una alternativa, todo un proyecto educativo, una concepción pedagógica; una manera de actuar del docente. Algunos de los autores que sustentan este enfoque metodológico son: Porfirio Morán Oviedo, Azucena Rodríguez y Margarita Pansa.

Un maestro que aplica este modelo pedagógico no debe descartar la tecnología educativa ni la didáctica tradicional; debe rescatar lo más útil y funcional de ambas para lograr tener mejores resultados.

Por lo que respecta al aprendizaje grupal, el maestro se debe adecuar a las condiciones de su grupo y desempeñar el papel de coordinador del aprendizaje; para esto se deben establecer las reglas del juego, tomar en cuenta los objetivos del curso, dar una visión panorámica del programa y precisar los compromisos de los participantes para lograr que la tarea sea el líder del grupo.

Tomando la tarea como líder se establecen vínculos por parte de los participantes con el coordinador que pueden ser de colaboración, de competencia o dependencia. También surgen los que pueden orientar o desorientar a sus compañeros para el logro de la tarea.

Los alumnos pueden tener fantasías, expectativas, temores, angustias; es decir, latencias que pueden obstaculizar el aprendizaje.

Es entonces cuando se pone en juego la iniciativa y la experiencia del coordinador, quien debe estimular la participación e interpretar la conducta de los estudiantes.

En el aprendizaje grupal se deben tomar muy en cuenta los esquemas referenciales de cada participante, su formación cultural y los aprendizajes significativos que posee.

El maestro en el aula debe luchar contra el tradicionalismo totalitario, ya que los papeles que se desempeñan en el aula deben ser dinámicos; es decir, educador - educando y educando - educador. Tanto el maestro como el alumno interactúan en la acción educativa.

El maestro estimula el aprendizaje cooperativo con el fin de fomentar los vínculos de colaboración entre los alumnos.

La práctica educativa que realiza el maestro debe propiciar el interés de los participantes, estimular la curiosidad y el deseo de colaboración en los conocimientos.

Con la didáctica crítica no debe esperarse una receta pedagógica, puesto que no tiene modelos acabados y propicie que cada docente implemente su creatividad en el uso de las técnicas, donde tanto el alumno como el profesor establecen un compromiso para el logro de la tarea.

Respecto al currículum cada maestro debe establecer una actitud crítica hacia la práctica docente que desempeña y tratar de modificar constantemente su quehacer educativo.

Es de suma importancia que el docente conozca la influencia social que afecta la educación. No debe tener la idea de que lo nuevo en pedagogía destruirá lo antiguo; con frecuencia el docente partidario de la didáctica crítica hará uso de los instrumentos de la tecnología educativa, en otras ocasiones tendrá que hacer exposiciones para transmitir el conocimiento, sólo que esta actitud no debe darse constantemente.

El maestro debe conocer el currículum y aceptar el compromiso de dar sugerencias para mejorarlo.

Cotidianamente se ha observado la gran capacidad de elaboración que se logra desarrollar trabajando en grupos sobre cuestiones que interesan a los alumnos y aunque la escuela ha tratado de ignorar este poder productivo de los grupos, en educación se hace necesario su replanteamiento como una alternativa de acción frente al individualismo.

Si bien la institución ha asignado a los grupos escolares la tarea de aprender, como una tarea en sí, estos grupos tienen la perspectiva de apropiarse de su trabajo, de volver la tarea para sí, en un intento de conseguir una nueva forma de aprender. Desde este punto de vista, el trabajo en grupo tiene dos tareas simultáneas que cumplir: una en torno a

objetivos concretos de conocimiento y la otra de elaboración de un vínculo no dependiente.

La modificación de relaciones entre profesores y alumnos en el aula posibilitará el cambio de actitudes en la institución escolar.

C. Didáctica para la enseñanza del civismo.

No cabe la menor duda que la educación cívica constituye uno de los problemas pedagógicos más difíciles de resolver. Resulta complicado para el educador ayudar al niño a adquirir los valores y hábitos que ella implica. Su valor formativo supera a las demás áreas del conocimiento, es por ello que no se puede menospreciar su importancia.

La educación cívica tiene por objeto formar a los futuros ciudadanos desarrollando sus valores, sentimientos y hábitos con la finalidad de conformar una comunidad moral.

La educación cívica es un hecho moderno. Su introducción en la escuela primaria no ha tenido un plan uniforme, ya que en algunos países no se ha introducido, en otros lleva el nombre de "instrucción cívica" y en los más avanzados, forma parte de toda la educación como un aspecto de la formación moral del niño.

Los criterios pedagógicos actuales conciben al niño como integrante activo de la comunidad, entrañablemente ligado con ella a través

de sus intereses, sus deberes y sus derechos. Estos intereses y necesidades son el embrión de las actividades del ciudadano y tienden a formar su conciencia cívica.

Los alumnos deben ejercitarse en la obediencia y al mismo tiempo tener la noción de compañerismo que viene siendo la base de la fraternidad. En la responsabilidad individual deben transformar en hábitos el cumplimiento de los deberes y fomentar el valor moral.

Los propósitos actuales de la educación cívica son:²³

- * Dar al niño nociones elementales de derecho, legislación y economía.
- * Presentarle el espíritu de iniciativa y responsabilidad de la vida democrática.
- * Hacerle conocer los derechos y deberes de la ciudadanía.

La enseñanza de la educación cívica se da en tres formas diferentes:²⁴

a).- Forma directa.- La educación cívica directa trata de hacer a los niños sensibles a las necesidades, no solamente del mundo escolar, sino, además, del exterior, despertando el sentido de responsabilidad frente a uno y otro. No son muchas las escuelas que practican esta forma.

²³ GUILLEN DE REZZANO, Clotilde. " Didáctica de la educación cívica ". en UPN. Alternativas didácticas en el campo de lo social. Antología. p. 178

²⁴ Ibid. p. 179

La educación cívica directa exige un ambiente propicio; asilos, escuelas maternales, etc.

b).- Forma indirecta.- La educación cívica indirecta se hace por medio de todas las actividades escolares y también de las demás asignaturas del plan de estudio. La forma indirecta es empleada en todas las escuelas, se hace posible para desarrollar en los niños las cualidades y capacidades fundamentales.

c).- Forma ocasional o incidental.- Esta forma consiste en la utilización de los hechos de la vida nacional y mundial.

Mientras menos años tiene el niño, más indirecta será la educación cívica. El niño pequeño sabe muy poco del mundo externo. Es la comunidad escolar la que le da la idea de sus obligaciones cívicas. En cambio con los niños mayores y los adolescentes su educación cívica se hace cada vez más directa.

A los nueve o diez años el niño empieza a interesarse por lo que ocurre a su alrededor en el mundo político. Es necesario estimular este interés y canalizarlo, haciendo entrar en la escuela aquellos acontecimientos de la vida política. Así por ejemplo, un cambio de gobierno que no puede dejar indiferente a nadie, viene siendo una gran oportunidad para tratarlo en forma objetiva.

La educación cívica en los grados inferiores se dirige de manera diferente, en esta etapa de vida escolar no se puede hablar de una instrucción cívica de forma directa y sistemática. Pero el niño puede adquirir en forma indirecta y ocasional muchas nociones elementales, sólo

si el maestro sabe despertar su interés y dirigir su atención sobre asuntos apropiados a ese fin.

La familia y la escuela son los organismos más inmediatos al niño, constituyen comunidades ricas en oportunidades, no solamente para desarrollar sentimientos y formar hábitos, sino para adquirir nociones sobre su formación, desarrollo, funcionamiento y bienestar.

La necesidad en esas dos comunidades sociales de orden, organización y reglas de obediencia a las mismas, así como que haya quien las haga respetar, aplicar y hasta quien castigue su incumplimiento, se imponen fácilmente al niño si se le hace comprender las ventajas que obtiene de ese orden de cosas.

El niño desde pequeño debe darse cuenta de que las órdenes que recibe y las reglas aplicadas por todos en la vida cotidiana no son disposiciones caprichosas, sino el resultado de la experiencia de los mayores para asegurar el bienestar popular.

Los comentarios de los adultos sirven de puente para que el niño admita la necesidad de reglas, de sanciones y de autoridad.

En la forma indirecta y ocasional se inicia el ciclo infantil, su formación parte de la observación de lo inmediato, adquiriendo el niño al mismo tiempo el sentido de responsabilidad, de cooperación y además la convicción de que su papel como miembro de la colectividad no ha limitarse

a no estorbar a los demás, sino a contribuir personalmente al mantenimiento del orden. Los más insignificantes actos de la vida cotidiana pueden servir a esta formación.

Aprender jugando. Nada hay insignificante en la conducta humana.

" la vida de un benefactor de la sociedad no es sino el reflejo de la vida familiar y la maduración de su vida infantil. Su consagración al bien público, su deseo de servir a la sociedad, su preocupación por la felicidad de sus miembros, no son sino la ampliación de la generosidad que de pequeño le impulsaba a dar sus juguetes, a ofrecer ayuda doméstica a la madre, a soñar proezas en que como protagonista liberaba a los débiles de las garras de monstruos o de males terribles".²⁵

No hay que esperar a la adolescencia para iniciar la formación del buen ciudadano; las virtudes y los hábitos que los constituyen son los del hombre de bien, que están contenidos en germen y se inician en el niño desde los primeros años de su vida.

El docente tiene en los juegos múltiples ocasiones para familiarizar al niño con actos de la vida cívica.

En este periodo de vida del niño sólo se trata de aproximarle a la instrucción cívica, desposeído de todo aspecto sistemático y formal. Es un aprendizaje que aprovecha las ocasiones y circunstancias oportunas durante el cual se fomenta la observación y reflexión del niño.

²⁵ Ibid. p. 181

D. Lo rescatable de la didáctica tradicional.

En la didáctica tradicional el alumno y el profesor se diferencian: al primero se le pide que aprenda y al segundo que enseñe. El aprendizaje queda reducido al aula y se traduce en la memorización de nociones, conceptos, principios, y hasta procedimientos, por lo tanto, el aprendizaje se percibe como mecánico.

Es la acción del maestro centrada siempre en los contenidos, los cuales llegan al alumno a través de dictados, explicaciones, copia del pizarrón, cuestionarios y resumen.

El profesor y el alumno a pesar de ser sujetos diferenciados se perciben como elementos complementarios, en donde uno posee el saber y el otro lo necesita; uno lo entrega y el otro lo recibe. El que tiene el saber es la autoridad (que le es conferida por lo que sabe) quien decide, otorga y concede, y al que aprende como un recipiente vacío, al que hay que llenar, al que hay que convertir en ser natural, en ser social.

El proceso de conocimiento queda reducido a la aprehensión de los objetos a través de los sentidos, al acto mecánico de apropiación de la realidad, de una realidad inmutable, fragmentada en compartimientos inconexos y divorciados de la acción del hombre.

La didáctica tradicional se ejerció durante muchos años en el campo educativo, tal vez durante todo ese tiempo esta didáctica fué

suficiente y efectiva, pero como todo sigue un proceso evolutivo llega un momento en que aquello se convierte en algo inoperante y obsoleto, un mundo en el que no hay verdades absolutas, en el que los grandes psicólogos y pedagogos y que gracias a sus constantes investigaciones científicas descubren realidades que nunca antes ni siquiera habían imaginado, gracias a estas investigaciones encontraron que la calidad educativa carecía de un fundamento psicológico, y cuando esto sucede la acción docente es ciega y mecánica, el educador sabe como hacer las cosas pero desconoce el porqué debe hacerlo así. Sólo cuando se advierte la vinculación entre el obrar práctico y el fundamento psicológico en que este obrar se apoya, adquiere sentido el trabajo docente y deja de ser una actividad mecánica y rutinaria para convertirse en una actividad racional, consciente y científica.

Como el instrumentalismo de Dewey quién señala la ruptura definitiva con la vieja didáctica tradicional resumiendo su doctrina en el " aprender haciendo ", aunque no puede decirse que todo lo concebido por la didáctica tradicional se considera inoperante. Existen estrategias que la nueva pedagogía ha rescatado porque son verdaderamente valiosa e indispensables para lograr un avance en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, por ello, han sido reconocidas desde hace mucho tiempo, sólo que ahora en la pedagogía actual, las terminologías han cambiado un poco, así como también el propósito no viene siendo el mismo; así tenemos por ejemplo: la lectura de comprensión que siempre se ha practicado en los grupos debido a que el alumno a través de ella no sólo rescata significado sino que es capaz de hacer reflexiones significativas.

CAPITULO V

ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DEL CIVISMO

A. Técnicas y dinámicas grupales.

La dinámica de grupo es un campo de estudio, una rama de las ciencias sociales dedicada a la aplicación de método científico que determinan porque los grupos se comportan en la forma que lo hacen.

" La dinámica de grupo se ocupa del estudio de la conducta de los grupos como un todo, y de las variaciones de la conducta individual de sus miembros como tales, de las relaciones entre los grupos, de formular leyes o principios, y de derivar técnicas que aumenten la eficiencia de los grupos".²⁶

La dinámica de grupo ha venido a demostrarnos que las personas que actúan con grupo, pueden hacerlo hoy de modo científico, conociendo las leyes a las que obedece la acción grupal y cuales son las técnicas comprobadas que se pueden emplear para canalizar y hacer efectiva la dinámica de grupo.

Vemos pues, la confluencia de dos orientaciones hacia una misma dirección: el educador es por naturaleza creador de ambientes humanos (grupos), y posee ahora la sistematización para tal uso. Lo que se hacia empírica o intuitivamente se ha tecnificado, puede organizarse más científicamente.

²⁶ CIRIGLIANO, Gustavo. Villaverde, Anibal. "Dinámica de grupos y educación". p. 66

Esta confluencia era por otra parte previsible apenas se reconociera en la situación de clase, un hecho patente que de tan visible no se veía: la clase es un grupo.

En la concepción tradicional que buscaba el desarrollo de la mente individual, tal aspecto era descuidado o no percibido. Como realmente no importaba la relación grupal no se buscaba la explotación de la fuerza transformadora del grupo sobre sus integrantes.

La concepción moderna nos induce a prestar atención a ese fenómeno, a través de sus postulados nos conduce a no ignorar, a poner en juego, el poder educador del grupo que es especialmente adecuado para generar ciertas capacidades o actitudes tan importantes actualmente como lo propone la didáctica crítica que para abordar el problema de las interacciones estereotipadas entre profesores y alumnos, es la del trabajo en grupo a partir de la concepción de aprendizaje grupal.

La dinámica de grupo y en especial sus técnicas, se convierten en herramientas o instrumentos del educador. Pero esto implica varias exigencias: El educador debe conocerlas y entrenarse especialmente en su manejo; el grupo de clase debe ser considerado como un grupo, ha de funcionar como tal, es decir atenerse a las regulaciones de la dinámica de grupos; deberán abandonarse prejuicios y tradiciones rutinarias en cuanto al concepto de educación para no caer en la enseñanza individualizada donde se ignora el poder productivo de los grupos.

A continuación se describen tres ejemplos de dinámica grupal:

Lotería

Objetivo.- Aclarar dudas, reafirmar el manejo de un tema o evaluar la comprensión del mismo.

Materiales.- Láminas de papel o cartones grandes, plumones de colores o lápices.

Desarrollo:

1.- Utilizando las mismas reglas del juego de la lotería se preparan láminas o cartones grandes de 50 por 60 cm. donde se dibujan nueve cuadros, en éstos se combinan los diferentes nombres, palabras o conceptos del tema que se van a tratar, que deben ser seleccionados de antemano por la persona que coordina. Las palabras deben combinarse diferente en cada uno de los cartones.

2.- Luego se elaboran una serie de tarjetas con definiciones o reflexiones o preguntas que corresponden a una de las palabras que están en los cartones de la lotería.

3.- Debe aparecer asimismo una tarjeta por cada palabra que aparece en el cartón.

4.- Se forman grupos, y a cada grupo se le da un cartón, el grupo que lo llene primero gana. Cualquier objeto puede hacer de ficha.

5.- La persona que coordina o cualquier otro compañero es el que lee las tarjetas.

6.- En el grupo todos deben de estar de acuerdo si creen que tienen la respuesta, para eso el que lee debe dar un poco de tiempo para que cada equipo decida si tiene la respuesta o no.

7.- Una vez que algún grupo llene su cartón se para el juego, se revisa si las respuestas han sido correctas, releyendo las tarjetas. Se hace una breve discusión que permita aclarar las dudas y reafirmar conceptos.

Recomendaciones.- El contenido debe ser cuidadosamente elaborado de antemano. En la medida en que esta técnica es más conveniente aplicarla cuando ya se ha iniciado el estudio de un tema, es importante que el coordina revise como se ha ido desarrollando el tema para poner énfasis en elementos que han quedado dudosos o necesitan profundizarse.

La liga del saber

Objetivo.- Evaluar el conocimiento y manejo de cualquier tema trabajado.

Desarrollo:

1.- Se forman varios equipos (6 a 8 compañeros), según el número de participantes.

2.- El coordinador ha preparado de antemano una serie de preguntas sobre el tema que se está tratando.

3.- Se establece el orden de participación de los grupos.

4.- El equipo que responda el mayor número de preguntas correctamente es el que gana.

5.- Inicia el coordinador con una de las preguntas que tiene elaboradas.

6.- Cada equipo tiene un representante para cada pregunta. En caso que el representante no pueda responder, los miembros del equipo tienen posibilidad de discutir entre sí para dar la respuesta dentro del límite de tiempo acordado de antemano.

7.- Cada respuesta correcta significa dos puntos, cuando es contestada por el compañero que le correspondía en el equipo, y de un punto cuando es respondida en la segunda oportunidad por el equipo.

8.- En caso que el equipo que le corresponde no contestara correctamente, cualesquiera de los otros equipos que lo solicite primero, lo puede hacer. Se gana un punto.

9.- Las preguntas no deberán ser formuladas sobre la memorización de conceptos, sino presentar problemas o situaciones concretas cuya respuesta requiera de la aplicación correcta de los conceptos, conocimientos, leyes, reglamentos, etc.

Recomendaciones.- El coordinador debe estar muy atento para afirmar las respuestas correctas, o para calificar una respuesta incorrecta.

LLuvia de ideas

Objetivo.- Poner en común el conjunto de ideas o conocimientos que cada uno de los participantes tiene sobre un tema y colectivamente llegar a una síntesis, conclusiones o acuerdos comunes.

Desarrollo:

1.- El coordinador debe hacer una pregunta clara, donde exprese el objetivo que se persigue. La pregunta debe permitir que los participantes puedan responder a partir de su realidad, de su experiencia.

2.- Luego, cada participante debe decir una idea sobre lo que piensa acerca del tema.

3.- Mientras los participantes van expresando sus ideas, el coordinador va anotándolas en la pizarra o en un papel de la siguiente manera:

a).- La anotación de la lluvia de ideas puede hacerse tal como van surgiendo, en desorden, si el objetivo es conocer la opinión que el grupo tiene de un tema específico; una vez terminado este paso se discute para escoger aquellas ideas que resuman la opinión de la mayoría del grupo, o se elaboran en grupo las conclusiones, realizándose un procesos de eliminación o recorte de ideas.

b).- Si el objetivo es analizar los diferentes aspectos de un problema, o hacer el diagnóstico de una situación es importante ir anotando las ideas con cierto orden.

4.- Al final se obtendrán varias columnas o conjuntos de ideas que nos indicarán por donde se concentra la mayoría de las opiniones del grupo, lo que permitirá ir profundizando cada aspecto del tema a lo largo de la discusión o proceso de formación.

B. El libro de texto de civismo como apoyo para la apropiación de la educación cívica.

El libro de texto del niño es un apoyo valioso para la reafirmación del conocimiento, contiene lecturas de diversos tipos, y actividades que pueden aprovecharse de manera que correspondan a las sugerencias metodológicas y a los aspectos propuestos para el trabajo de la asignatura.

Una de las mayores ventajas que ofrece, es que todos los niños cuentan con este material y el maestro tiene la posibilidad de servirse de este recurso para apoyar gran cantidad de actividades colectivas con los alumnos.

El libro de texto de civismo, también puede ser un recurso didáctico para las actividades individuales. El carácter flexible que posee permite su uso en el momento y circunstancias que el maestro considere pertinentes, de acuerdo con las características de sus alumnos.

La utilización genuina de libros de texto básicos puede tomar diversas formas, su buen empleo depende del conocimiento que tenga el

maestro sobre las características de ellos, dentro de las cuales se mencionan las siguientes:²⁷

---- Los maestros deben complementar y enriquecer la presentación del texto empleando otros materiales.

---- Son escritos con el fin de que sean utilizados como una valiosa fuente de información.

---- Su elaboración no se hace con la intención de que instruyan por sí solos, y si los niños los usan sin la guía del maestro, gran parte del valor del libro puede perderse.

---- Los libros de texto pueden utilizarse en diferentes formas, y los niños individualmente los pueden usar de distinto modo.

Los educadores coinciden en que un libro de texto bien utilizado, ya sea de civismo o de cualquier asignatura, será una ayuda útil para el aprendizaje de los educandos.

C. Uso y aplicación de materiales y apoyos didácticos.

Dentro de los materiales y apoyos didácticos, existe una gran variedad de recursos que dependen en mayor grado de la vista y del sonido para transmitir un significado, diferenciándose de los materiales que se basan en la interpretación de la palabra escrita. En el sentido más estricto, la mayor parte del material pedagógico depende de la lectura en mayor o menor grado; los cuadros, diagramas y mapas tienen títulos, encabezados o

²⁷ JAROLIMEK, John. " Las ciencias sociales en la educación elemental ", p. 116

leyendas alusivas, las diapositivas o fotografías tienen encabezados, y aun las películas continen alguna indicación escrita. Pero en general, estos recursos utilizan símbolos diferentes al de la palabra impresa como método principal para transmitir su significado al niño.

Los materiales mencionados son importantes para el estudio de las ciencias sociales por diferentes razones. Constituyen principalmente una vía de aprendizaje que se ofrece al niño que no ha desarrollado lo suficiente su habilidad para la lectura. Un programa de estudios que depende exclusivamente del material impreso representa un serio inconveniente para el alumno que lee con lentitud o que se expresa con dificultad. Sin embargo, esto no significa que el uso de los recursos que no son de lectura limite a los niños que no pueden leer. Gran parte del material mencionado presenta información que difícilmente puede obtenerse a través de la lectura.

Una película que muestra aspectos de la vida en regiones lejanas no podrá sustituirse por ninguna otra forma más efectiva. Todo material que no se base en la lectura constituye un auxiliar que enriquece el aprendizaje de todos los alumnos. Se emplean mapas, cuadros y gráficas porque nos permiten presentar información que sería estremadamente difícil concebir por escrito.

Las excursiones y visitas se utilizan para proporcionarle al alumno una experiencia directa y concreta que le permita vivir la situación que se está estudiando para que haya una mejor comprensión del problema.

Se usan transparencias, películas y fotografías para añadir realismo y proporcionar a la clase una reserva común de experiencia. Estos recursos son tan valiosos para los niños lentos en la lectura como también para los avanzados.

Los auxiliares visuales que más se utilizan son los cuadros, fotografías e ilustraciones, se emplean con el fin de obtener realismo, aclarar ideas, recordar la forma del objeto real y, en resumen, para dar significado al aprendizaje.

" Es bien sabido que las palabras no pueden transmitir significados con la misma minuciosidad, vividez o rapidez que las fotografías o grabados ".²⁸

El maestro puede formar una reserva importante de grabados, cuadros, fotografías e ilustraciones para utilizarlos cuando sea necesario enriquecer el significado de alguna idea o motivar para que los alumnos se interesen en el tema, es por ello que los maestros buscan constantemente material gráfico de calidad para poder emplearlo en clase formando una especie de banco de materiales disponibles para usarlos cuando la actividad lo amerite.

En los últimos años, uno de los materiales de apoyo que más ha impactado el interés y la sensibilidad del niño es la computadora, la cual es manejada por el sistema COEBA.

²⁸ Ibid. p. 127

D. Presentación y comentarios de la bandera, el escudo y el himno nacional.

Los símbolos patrios son una expresión activa y vigorosa de nuestra nacionalidad, representan nuestro territorio, nuestra historia, costumbres y tradiciones. Representan también el origen de nuestro pueblo y sus luchas por lograr su independencia. Son la esencia del proceso histórico de nuestra nación, por medio de ellos nos diferenciamos de otras naciones cuando se realizan eventos importantes.

Los símbolos patrios son: el escudo, la bandera y el himno nacional.

El escudo nacional está unido a la sociedad mexicana desde los tiempos más remotos, la representación del águila forma parte de la leyenda de la fundación de la ciudad México-Tenochtitlan. Los relatos y códices refieren que un grupo de mexicas después de un largo peregrinar encontraron el sitio indicado por sus dioses; en un islote de la laguna, un enorme nopal en el que estaba posada un águila devorando una serpiente. En aquel lugar se edificó la ciudad que al cabo de los años serla el corazón de Anáhuac y, el escudo, la representación gráfica de esa escena. En toda la época colonial se utilizó ese escudo sin que se desconociera su origen prehispánico; durante la lucha de México por su independencia se siguió utilizando tanto en la correspondencia como en la bandera, sólo que la posición del águila tuvo diversas modificaciones en las diferentes épocas.

La bandera. El 24 de Febrero de 1821, al ser firmado el plan de Iguala, se ordenó la elaboración de una bandera a José Magdaleno Ocampo, de acuerdo con las ideas de independencia, religión y unión que quedaron expresadas en los colores verde, blanco y rojo, colocados en franjas diagonales, con una estrella al centro cada una. Esta fue la bandera que portó el ejército trigarante al hacer su entrada a la ciudad de México el 27 de Septiembre de 1821.

En el decreto del 14 de Abril de 1823 se dispuso que los colores verde, blanco y rojo fueran para siempre los colores del lábaro patrio y que sobre el color blanco se colocara el escudo.

La posición de los colores de la bandera se ha mantenido, pero el escudo ha tenido cambios, principalmente en la posición y actitud del águila. Durante el gobierno de Abelardo L. Rodríguez, el 5 de Febrero de 1934 se decretó que en el escudo el águila se conservara de perfil, se estilizó su plumaje y se rectificó la posición de la serpiente.

La bandera nacional es símbolo de unión de los mexicanos en la lucha por la libertad, la independencia, la igualdad, la soberanía y la democracia. A presidido momentos de heroísmo y continuará por siempre presente en la vida del pueblo mexicano, simbolizando su decisión de vivir en libertad.

El himno nacional. Junto con la bandera y el escudo nacional, el himno es símbolo de nuestra vida soberana, es canto a la libertad de un

pueblo que ama y defiende su independencia, representa también, el reconocimiento al derecho que tienen los demás pueblos de vivir en libertad. Es una adhesión a la patria, es un perseverar el camino del honor.

Durante el gobierno del presidente Santa Anna, a través de su ministro de fomento Miguel Lerdo de Tejada convocaron a un certamen para seleccionar un cántico patriota para reafirmar las convicciones y el patriotismo del pueblo mexicano. El himno triunfador, nuestro himno, el que cantamos en la escuela y en todos los actos cívicos, es la aportación de los triunfadores de aquel certamen: Jaime Nunó, compositor de la música y Fransico González Bocanegra, autor de la letra. Siendo interpretado por primera vez la noche del 15 de Septiembre de 1854, el cual, fué jubilosamente recibido y aplaudido.

Fue hasta el 5 de Mayo de 1862, cuando las tropas mexicanas al mando del general Ignacio Zaragoza, se cubrían de gloria luchando en Puebla contra los invasores franceses, que el himno nacional volvió a escucharse, levantando el ánimo del ejercito mexicano.

E. Elaborción y/o participación en el periódico mural con los trabajos de civismo.

El periódico mural es una ventana proyectiva que establece la relación entre alumnos de los diferentes grados, maestros, padres de familia y autoridades. Es aquí donde el niño plasma su creatividad y expresa sus ideas, además reafirma su conocimiento sobre diversos temas y fechas

conmemorativas que engrandecieron nuestro pasado y le dan vida a nuestro presente.

Es un instrumento que sirve de apoyo a los programas de la educación primaria, no con el fin de sustituir las funciones del educador, sino como un elemento más que contribuye a la formación de los alumnos. Este tendrá fuerza de opinión en la medida que logre atraer la atención del lector, al transmitirle su mensaje de un solo golpe de vista, para lo cual se usarán más ilustraciones que textos; setenta y treinta por ciento respectivamente.

Para que el periódico mural atraiga la atención de los diferentes sujetos que componen la comunidad educativa debe ser colocado en lugares concurridos o transitados, por ejemplo: en la entrada de la escuela, en los pasillos, junto a la dirección, a un lado de la tiendita escolar, etc.

Para su elaboración se comisiona uno o dos maestros responsables, quienes se encargan de organizar y distribuir el trabajo en los distintos grados. también son ellos quienes seleccionan los mejores trabajos, dando un toque personal al momento de acomodarlos en el espacio creado exprofeso para ello.

El periódico mural motiva el interés del niño, debido a que él desea que su trabajo sea seleccionado para poder ocupar un lugar en este sitio de proyección, ya que para él es un orgullo y una satisfacción ver su

escrito con su nombre, grupo y grado plasmado en este lugar tan importante.

Esta motivación debe ser aprovechada por los maestros para afianzar y reafirmar los diversos contenidos que se trabajan en la educación primaria.

F. Participación en el programa de honores a la bandera con temas alusivos a la educación cívica.

Los honores a la bandera es una actividad que se realiza con el fin de fomentar en los alumnos el amor a la patria y el respeto a los símbolos patrios. Además promueve las aptitudes artísticas en los niños.

Es un programa que se realiza todos los lunes en las escuelas. Cada semana le toca a un grupo, donde su maestro se encarga de organizar el programa y preparar a los participantes; el lucimiento de éste depende de la dinámica y creatividad del maestro responsable.

Los honores a la bandera se inician con el paseo de ésta, mientras que los niños saludan y entonan el toque de bandera, ubicándose la escolta en el centro de la plaza cívica, después se sigue con el juramento a la bandera, en el cual un alumno es el que dirige y todos los demás presentes lo repiten, enseguida se canta el himno nacional por todos los presentes, siendo dirigido regularmente por el maestro encargado, si no hay poesías alusivas al lábaro patrio, ésta se retira saludando y entonando

nuevamente el toque de bandera por todos los presentes. Después que se retira la bandera se continua el programa con los demás números que se han preparado especialmente para la fecha que se está conmemorando. Al final de este espacio cultural se aprovecha para informar los lugares que obtienen los grupos en las diversas comisiones.

Es recomendable aprovechar este momento emotivo que viven los alumnos cada lunes para reafirmar o ver por primera vez contenidos cívicos e históricos.

G. Los rincones de lectura y la enseñanza de la educación cívica.

Los rincones de lectura es un proyecto de desarrollo y estímulo para la lectura, que pone a disposición de los niños materiales atractivos para que lean y, a través de la lectura de éstos fortalezcan su expresión oral y escrita, incorporando el valor, el gusto y hábito por la lectura; enriqueciendo sus vivencia. Su objetivo es como ya dijimos antes fomentar el hábito por la lectura en los alumnos de primero a sexto grado, propiciando que lean por placer y no por obligación.

Es necesario que se dé un cambio entre la relación maestro alumno para modificar las condiciones en las que los niños se acercan a la lectura; para que se den estas condiciones es necesario tomar en cuenta las siguientes consideraciones:

* Los libros de rincon de lectura son para leerse sin presiones o exigencias de rendimiento escolar, en un ambiente de calma y absoluta libertad.

* Debe permitirse el libre acceso a los libros, la elección voluntaria y sobre todo debe fomentarse el préstamo domiciliario, para propiciar con ello un acercamiento más íntimo de los niños con los libros fuera de la escuela y, así, abrir un medio de comunicación entre los miembros de la familia.

* El maestro puede motivar la actividad lectora de los niños, sólo con actividades de carácter libre.

El rincon de lectura contempla como metas poner al alcance de los niños, los maestros y los padres de familia, los libros de diversos generos que les permitan acercarse de manera diferente a la lectura; valorando el acto de leer sin exigencias de rendimiento inmediato; creando nuevos vínculos entre la escuela, la familia, los libros, el maestro y los niños.

Rincones de lectura no únicamente fortalece el área de español como algunos maestros piensan, sino que apoya a todas las asignaturas en general, como por ejemplo en educación cívica se desarrollan diferentes aspectos formativos, como lo es; la socialización y el acatamiento a ciertas normas y reglas que se deben seguir en esta tarea para lograr los objetivos deseados.

H. La educación cívica en relación con otras asignaturas y momentos de la vida escolar, familiar y social.

La educación cívica está inmersa en la mayoría de las actividades que realiza el ser humano. El comportamiento del hombre dentro de la sociedad se desarrolla en base de normas, las cuales tiene que respetar para lograr una mejor integración con quienes le rodean. La educación cívica debe estar presente en todo momento y lugar donde interactúa el hombre.

La educación cívica requiere de un tratamiento vivencial para lograr la apropiación de los valores y el respeto a los símbolos patrios, ya que éstos sólo pueden percibirse a través de las actitudes que los niños manifiestan en sus acciones y en las opiniones que formulan espontáneamente respecto a los hechos o situaciones que se les presenta. Sin embargo, esto sólo tiene sentido si en cada una de las acciones y procesos que transcurren en el aula y en la escuela se muestran con el ejemplo y se experimentan nuevas formas de convivencia.

Al realizar la planeación escolar, el maestro debe tomar en cuenta a la educación cívica como un centro de interés, alrededor del cual giran las demás asignaturas. Es por ello que los contenidos de estos aspectos están presentes en todos los grados y en todas las materias de educación primaria, asociados a situaciones posibles en la vida escolar: trabajo en equipo, asambleas del grupo escolar, solución de conflictos, etc.

" La relación entre compañeros, la relación entre el maestro, el alumno y el grupo, el modo de resolver los conflictos cotidianos, la importancia que se le dá a la participación de los alumnos en la clase, el juego, en suma, toda la actividad escolar y la que se realiza fuera de la escuela son espacios para la formación cívica ".²⁹

La educación cívica está presente en todo momento y en cualquier lugar; es un elemento inseparable del ser humano.

²⁹ SEP. Op. Cit. p. 126

CAPITULO VI

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES

A. Motivación e interés

El interés es una acción primaria y esencial de motivación. Es el vehículo por el cual la mente es atraída hacia un objeto, y constituye un factor importante en la adquisición de conocimiento. El interés garantiza la rapidez en la apropiación del aprendizaje y la eficiencia en la reacción, ya que éste implica no sólo una disposición favorable hacia un objeto, sino además una tendencia a reaccionar posteriormente ante el objeto. La iniciación y mantenimiento del interés debe ser siempre la primera meta del maestro. Este, por su conocimiento superior y en virtud de su comprensión de la naturaleza del niño, debe ser capaz de mantener el interés de sus alumnos; a de inspirar también el impulso urgente de aprender y emplear adecuadamente el conocimiento.

El interés refleja normalmente los sentimientos placenteros que surgen y acompañan a la atención dirigida a los objetos. El interés puede variar, a lo largo de una gama que se presenta de lo débil a lo intenso, es innato o adquirido; el primero depende del valor que el objeto posee en sí mismo para atraer la atención; el segundo se deriva de la asociación de un objeto con otros en los que ya se tiene interés. Este genera el esfuerzo, sin embargo, cuando una materia o trabajo no presenta atractivo para el alumno, el esfuerzo específico que supone la atención voluntaria desarrollará generalmente el interés y lo mantendrá. De hecho, el aprender a

trabajar en forma eficaz y en diversas circunstancias supone el conocimiento de como puede fomentarse el interés realizando actividades desagradables, pero necesarias. " El interés no reduce la cantidad de trabajo que es necesaria para realizar una tarea determinada, pero hace el esfuerzo agradable, acelerando así el aprendizaje ".³⁰

El placer que se deriva del trabajo lo hace satisfactorio e interesante, además no puede decirse que interesante es lo mismo que fácil, por consiguiente el desarrollo del interés en el trabajo escolar a través de la motivación no significa lo mismo que hacer fáciles las asignaturas. El desarrollo del interés por medio de la motivación no supone solo entretenimiento, sino que implica una atención voluntaria, sostenida y un gran esfuerzo.

Los medios para desarrollar el interés son los siguientes:

- 1.- Poner al alumno en contacto con una amplia gama de actividades satisfactorias.
- 2.- Estas actividades deben ser acordes a sus facultades y el método de explicación debe ser adaptado a su capacidad mental.
- 3.- Deben crearse condiciones que aseguren la satisfacción.

B. Como se planifican las actividades docentes.

La planeación es la primer etapa del proceso enseñanza-

³⁰ KELLY, William A. "Psicología de la educación". p. 289

aprendizaje.

Toda acción educativa requiere de ella. En esta fase se toman en cuenta los objetivos que se deben alcanzar, los contenidos y las características del grupo, del tipo de actividades que necesitan realizar los alumnos y el maestro, el tiempo y la forma de evaluar.

Planificar las actividades es prever con precisión las metas y los medios indispensables para alcanzarlas. En este proceso de planificación se distinguen dos fases importantes: la preparación o elaboración del plan y el desarrollo del mismo, siendo esta la parte en que se lleva a cabo lo planeado. Donde se van tomando decisiones sobre problemas específicos que se presentan, al mismo tiempo, se va evaluando el proceso mediante la observación con el fin de constatar si realmente se están alcanzando los objetivos propuestos.

"Para la planeación de actividades el maestro deberá considerar, como principio básico, la organización de las acciones que orientan el proceso de aprendizaje con el fin de crear situaciones didácticas a través de las cuales propicie y favorezca en sus alumnos la construcción del conocimiento".³¹

Para que esto sea posible, al seleccionar las actividades, el maestro:

³¹ GOMEZ, Palacio, Margarita. "Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita", p. 33

---- Debe tomar en cuenta las distintas conceptualizaciones que manifiestan sus alumnos.

---- Analizar cada una de las actividades seleccionadas, y considerar el material necesario para que los alumnos las realicen, así como también el tiempo de aplicación de cada actividad; el maestro tomará en cuenta la relación con otras áreas de conocimiento.

---- Combina actividades individuales, de equipo y grupales.

---- Admite los cambios posibles en su planeación o hasta la suspensión de alguna actividad cuando: nota que los niños están aburridos o cansados; nota que el interés que mueve a los niños es otro.

---- En la selección de actividades interviene la creatividad del maestro, ya que a veces es posible no solo la integración de actividades, sino también la variación y adecuación de otras a las necesidades de los alumnos. Es necesario señalar que una actividad bien seleccionada puede permitir el logro de los objetivos propuestos y por consiguiente favorecer el aprendizaje, sin embargo, también puede suceder que el maestro introduzca demasiadas actividades porque considera que son adecuadas, pero sin tomar en cuenta algo muy importante que es el para qué de dichas actividades.

Un apoyo indispensable para el registro y análisis de la planeación es el avance programático, material del cual se dispone cotidianamente en cualquier centro educativo.

La planeación no debe realizarse sólo como un requisito que la dirección exige. La planeación debe considerarse como un apoyo importante, la cual debe cumplir su función específica de acuerdo a las

necesidades del grupo. Es por eso que para llevar a cabo la planeación el maestro debe tomar en cuenta la situación en que se encuentra el grupo, ya que de eso depende la elaboración de actividades adecuadas para lograr una continuidad en el proceso de aprendizaje.

C. La evaluación como proceso.

La evaluación del aprendizaje es un proceso que se lleva a cabo en cualquier práctica educativa. Hablar de evaluación es hablar de aprendizaje porque una práctica conlleva a la otra.

El aprendizaje es concebido como un proceso mediante el cual el niño elabora su propio conocimiento y necesariamente tiene que haber algo que dé cuenta de dicho proceso y ese algo, es la evaluación, la cual, es el tercer momento en el proceso enseñanza-aprendizaje, aunque esto no implica que se lleva a cabo sólo al final de todo un programa, sino que también, se efectúa antes y durante su realización.

La evaluación del aprendizaje es un proceso destinado a determinar el grado en que los alumnos logran alcanzar los objetivos de aprendizaje previamente establecidos. Mediante ella se aprecia y juzga el progreso de los educandos según los resultados del proceso enseñanza-aprendizaje, a la luz de los objetivos de aprendizaje enunciados. La evaluación permite retroalimentar el proceso conforme a bases y criterios objetivos: donde se muestra al maestro cual es la situación del grupo en general o de cada alumno en particular, para que decida si es necesario

revisar los objetivos, planes y metodologías para perfeccionarlos o hacer cambios en lo antes planeado.

La evaluación educativa ha nacido y se ha desarrollado en este siglo, al amparo de la psicología y se ha convertido de un instrumento sancionador y restrictivo a un instrumento orientador y crítico que viene a mejorar el proceso de aprendizaje y hace posible conocer el avance y al mismo tiempo las dificultades que presentan los alumnos en la apropiación del conocimiento.

La evaluación debe poseer algunas características como las siguientes.³²

- * Debe ser una actividad continua como el mismo proceso educativo.
- * Su función principal debe ser recoger información fidedigna sobre el proceso en general.
- * Es parte esencial de todo proceso educativo, y sin ella el proceso quedaría incompleto.

Dentro del proceso de la evaluación del aprendizaje se consideran tres momentos importantes: inicial, continúa y final.

La evaluación inicial o diagnóstica. " Determina, explica y valora aquellos aspectos de la conducta inicial del alumno que se estime

³² ABAD, C. Julián, Op. Cit. p. 603

pertinentes, con el fin de tomar decisiones que controlen y aseguren la efectividad del aprendizaje ".³³

La evaluación inicial tiene como fin ubicar al alumno respecto al nivel de aprendizaje y descubrir las causas subyacentes de las dificultades que presenta. Se realiza antes de iniciar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Precisar la situación de los alumnos en las escuelas es función crucial, pues una de las causas del fracaso escolar estriba en que en ocasiones se ubica a los niños en determinado nivel sin que posea las habilidades básicas para iniciar el curso.

La evaluación continua o formativa se efectúa durante el proceso enseñanza- aprendizaje con el fin de asegurar su eficacia, controlar y mejorar el aprendizaje de los alumnos, se considera de gran importancia porque se va formando a partir de las actividades diarias de los niños a través de la observación del maestro, quien va registrando los logros como los desaciertos que se observan; dando la pauta para desarrollar el trabajo docente.

La evaluación final o sumaria es la que determina el logro de los objetivos.

³³ SEP. " Metodología educativa para maestros de tercero a sexto de educación primaria ". p. 53

" La evaluación pedagógica no elimina, de ninguna manera, los exámenes ni necesariamente las calificaciones, sino que los ubica en su justa dimensión, como parte necesaria y benéfica del proceso educativo ".³⁴

Dentro de la evaluación se encuentran los exámenes considerados como elementos útiles al profesor siempre y cuando no se consideren como único instrumento para evaluar, por eso no han perdido su valor para medir el aprendizaje, ya que proporcionan datos que permiten emitir juicios de valor más acordes a la realidad.

El proceso educativo se evalúa para establecer un juicio de valor sobre descripciones cualitativas que se manifiestan en los alumnos como una respuesta de lo que ha logrado rescatar.

³⁴ OLMEDO, Javier. " La evaluación educativa ". en UPN. *Evaluación en la práctica docente . Antología*. p. 172

CONCLUSIONES Y/O SUGERENCIAS

Una vez terminada la investigación se puede concluir en lo siguiente:

* Una de las necesidades primordiales que exige la educación en nuestros días, es sin duda, priorizar la educación cívica dentro de nuestras aulas con el fin de que el educando adquiera un perfeccionamiento en su educación.

* El nuevo enfoque de la modernización educativa demanda individuos capaces de integrarse a una sociedad evolutiva, donde los sujetos puedan comprender y respetar las normas que implanta la sociedad con el propósito de que haya justicia y orden.

* La preparación profesional del maestro es determinante para un buen desempeño educativo, ya que así tendrá mayor capacidad creativa para desarrollar actividades dinámicas que motiven el aprendizaje de los alumnos.

* Es completamente necesario que el maestro conozca el proceso de desarrollo que sigue el niño para poder establecer las técnicas y herramientas más adecuadas a la etapa por la cual atraviesa.

- * Llegar a comprender las metodologías estudiadas es de suma importancia para todo maestro en servicio.
- * Es de gran importancia tener idea más clara y precisa de los elementos que intervienen en el proceso enseñanza - aprendizaje.
- * El medio familiar es de vital importancia para la formación del niño, es por ello necesario que haya una mayor comunicación entre padres de familia y maestros.
- * Es indispensable iniciar el niño en la comprensión y práctica de los valores universales para que a medida de que avanza por la vida vaya conformando su personalidad, conforme a los requerimientos de la sociedad.
- * Organizar conferencias para padres e hijos dirigidas por el maestro mismo o personas conocedoras del tema.
- * Realizar eventos donde los alumnos desarrollen su facultad creativa y amplíen su formación cultural.

BIBLIOGRAFIA

- ABAD, C. Julián. et. al. Diccionario de las ciencias de la educación. Ed. Santillana. México, D. F. 1995. pp. 1431.
- BOADA, Humbert. et.al. Enciclopedia práctica de la edagogía tomo VI. Ed. Planeta. Barcelona, España. 1988. pp. 339.
- CIRIGLIANO, Gustavo. Villaverde, Aníbal. Dinámica de Grupos y educación Ed. el Ateneo. ed. 17a. México, D. F. pp. 237.
- GOMEZ, P. Margarita. ropuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Ed. S.E.P. México, D. F. 1990. pp. 98 .
- JAROLIMEK, John. Las ciencias sociales en la educación elemental. Ed. Pax - México. México, D. F. 1980 pp. 486 .
- KELLY, Wiliam. Psicología de la educación. Ed. Morata. ed. 7a. Madrid, España. 1982. pp. 683 .
- LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget, pensamiento, aprendizaje, enseñanza. Ed. Fondo educativo interamericano. México, D.F. 1982. pp. 309.
- PALACIOS, Jesús. PACAEP el MAC y la práctica docente. Ed. S.E.P México, D.F. 1993 pp. 169.
- PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Ed. Planeta. México, D. F. 1989. pp. 227.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro para el maestro sexto grado. Ed. S.E.P. México, D. F. 1982. pp. 345.

Metodología educativa para maestros de tercero a sexto de educación primaria. Ed. S.E.P. México, D. F. 1981. pp. 127.

Plan y programas de estudio 1993. Ed. S.E.P. México, D. F. pp. 164.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Alternativas didácticas en el campo de lo social. Ed. SEP-UPN. México, D. F. 1985. pp. 315.

Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Ed. SEP-UPN .México, D. F. 1986. pp. 366.

Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza -aprendizaje. Ed. SEP-UPN. México, D. F. 1988. pp. 443.

Teorías del aprendizaje. Ed. Xalco. México, D. F. 1990 pp. 450.

VARGAS, Leticia. GONZALEZ, Mario. El hombre, las leyes y la sociedad. Ed. Epsa. México, D. F. 1994. pp. 224.