



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**CURSO-TALLER PARA DOCENTES DE 3ER GRADO DE  
PREESCOLAR EN ENSEÑANZA DE LA LENGUA EXTRANJERA  
INGLÉS**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA:**

**KARYME ARIADNA BARROS HUERTA**

**ASESORA:**

**MTRA. MARÍA ROSALBA CANSECO AGUILAR**



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Secretaría Académica  
Área Académica 5  
Teoría Pedagógica y  
Formación Docente  
Programa Educativo:  
Licenciatura en Pedagogía  
Ciudad de México, octubre 04 de 2023

TURNO MATUTINO  
F(03) S(26)

### DESIGNACIÓN DE JURADO DE EXAMEN PROFESIONAL

La Coordinación del Área Académica Teoría Pedagógica y Formación Docente, tiene el agrado de comunicarle que a propuesta de la Comisión de Titulación ha sido designado **SINODAL** del Jurado del Examen Profesional de: **KARYME ARIADNA BARROS HUERTA**, pasante de esta Licenciatura, quien presenta la **PROPUESTA PEDAGÓGICA**: titulada: **"CURSO-TALLER PARA DOCENTES 3ER GRADO DE PREESCOLAR EN ENSEÑANZA DE LA LENGUA EXTRANJERA INGLÉS"**, para obtener el título de Licenciada en Pedagogía.

Reciba un ejemplar de la misma para su revisión y **DICTAMINACIÓN**. Se le recuerda que con base en el Artículo 39 del Reglamento General de Titulación Profesional de Licenciatura, dispone de un plazo no mayor de 20 días hábiles, a partir de la fecha de recibido, para emitir el dictamen por escrito correspondiente.

JURADO	NOMBRE
Presidente (a)	CUAUHTÉMOC GUERRERO ARAIZA
Secretaria (o)	MARÍA ROSALBA CANSECO AGUILAR
Vocal	FÉLIX AMADO DE LEÓN REYES
Suplente	MARTHA ROSA GUTIÉRREZ IBARRA

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

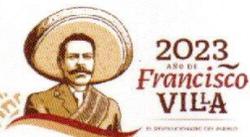
  
EVA FRANCISCA RAUTENBERG Y PETERSEN

Coordinadora del Área Académica:  
Teoría Pedagógica y Formación Docente  
Programa Educativo: Licenciatura en Pedagogía

NOTA: Oficio revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Pedagogía el 03/10/14 y por el Consejo Interno del Área Académica 5: Teoría Pedagógica y Formación Docente el 23/10/14 y entró en vigor el 05/11/14.  
c.c.p.- Comisión de Titulación.

Alumnas.  
ERP/JPOD/eco

Carretera al Ajusco #24, Col. Héroes de Padierna, CP. 14200, Tlalpan, CDMX  
Tel: 56 30 97 00 upn.mx





**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Secretaría Académica  
Área Académica 5  
Teoría Pedagógica y  
Formación Docente  
Programa Educativo:  
Licenciatura en Pedagogía

PT-20/2023  
Turno Matutino.

Ciudad de México., a noviembre 16 de 2023.

LIC. ROBERTO CARLOS MARTÍNEZ MEDINA  
SUBDIRECCIÓN DE SERVICIOS ESCOLARES.  
PRESENTE.

Por este medio informo a usted, que debido a las características presentadas en el desarrollo del proyecto de investigación:

"CURSO-TALLER PARA DOCENTES 3ER GRADO DE PREESCOLAR EN ENSEÑANZA DE LA LENGUA EXTRANJERA INGLÉS" de la C. KARYME ARIADNA BARROS HUERTA, egresada de la Licenciatura en Pedagogía, por corrección de los sinodales se cambió el Título a:

"CURSO-TALLER PARA DOCENTES DE 3ER GRADO DE PREESCOLAR EN ENSEÑANZA DE LA LENGUA EXTRANJERA INGLÉS"

Lo anterior para los trámites que procedan:

ATENTAMENTE  
"Educar para Transformar"

Juan Pablo Ortiz Dávila  
Presidente de la Comisión de Titulación  
de la Licenciatura en Pedagogía  
Programa Educativo: Licenciatura en  
Pedagogía

Vo. Bo

Eva Francisca Rautenberg Y Petersen  
Coordinadora del Área Académica  
Teoría Pedagógica y Formación Docente

c.c.p.- Gabriel Flores Reyes.- Departamento de Titulación.  
Interesada.  
Archivo.  
JPOD/CAOE

FECHA DE EXAMEN:  
HORA:



# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	4
<b>CAPÍTULO 1. LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS UN PROBLEMA DE FORMACIÓN DOCENTE.</b>	
1.1 La política educativa de México .....	8
1.2 Los cuatro pilares de la educación .....	10
1.3 Acuerdos Internacionales .....	11
1.4 El derecho a la educación .....	12
1.5 Estado del Arte en Lengua Extranjera.....	15
<b>CAPÍTULO 2. DESCRIPCIÓN DEL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS 2017. APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS 3RO DE PREESCOLAR</b>	
2.1. Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) .....	20
2.1.1. Marco de Referencia Nacional .....	22
2.2. Enfoque Pedagógico .....	22
2.2.1. Organizadores Curriculares .....	23
2.2.2. Orientaciones Didácticas .....	24
2.2.3. Sugerencias de Evaluación .....	24
2.2.4. Aprendizajes Esperados .....	25
2.3. Metodología didáctica y contenidos del libro de inglés English for Everyone Junior 5: Words a Day .....	27
2.3.1. Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés.....	30
<b>CAPÍTULO 3. DISEÑO DIDÁCTICO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA</b>	
3.1 Fundamentación Pedagógica .....	32
3.1.1 ¿Qué es la didáctica?.....	32

3.1.2 ¿Qué es un curso-taller? .....	33
3.2 Didáctica de la lengua extranjera .....	33
3.3 Contexto institucional un espacio donde ubicar las características de los sujetos (docentes) y los estudiantes de 3° de preescolar.....	36
3.4 Estructura de la Propuesta .....	39

**CAPÍTULO 4. PROPUESTA PEDAGÓGICA “CURSO –TALLER PARA DOCENTES DE 3°DE PREESCOLAR EN ENSEÑANZA DE LA LENGUA EXTRANJERA INGLÉS”**

Sesión 1. Plan y Programa de Estudios 2017. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Lengua Extranjera inglés.....	41
Sesión 2. El libro English for Everyone Junior: 5 Words a Day como medio de apoyo para los docentes.....	51
Sesión 3. Los Aprendizajes Esperados para cimentar logros y afrontar nuevos retos.....	55
Sesión 4. Estrategias didácticas para la enseñanza del inglés .....	58

<b>CONCLUSIONES</b> .....	61
---------------------------	----

<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	63
---	----

<b>ANEXOS</b> .....	68
---------------------	----

## INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la asignatura inglés juega un papel importante en el aprendizaje del alumno donde existe una interacción cara a cara con el docente que hace posible el proceso de enseñanza-aprendizaje y de comunicación.

“Así, los procesos de enseñanza-aprendizaje son fenómenos intencionales, creados, planificados y provocados -no naturales-: por lo tanto, la didáctica tiene en consecuencia un fuerte compromiso con la práctica” (Contreras, p. 131, 1990, citado por Asprelli 2014).

El motivo personal que me impulsó a pensar y crear esta propuesta pedagógica, fue a través de un primer encuentro aprendiendo el idioma en mi época de educación secundaria, la primera profesora de inglés que tuve, el principal método que utilizaba para enseñar inglés era la memorización y repetición de las actividades, por ejemplo planas de verbos en diferentes tiempos en inglés, exposiciones en las que no se podía leer y se tenía que aprender de memoria, hacía dictados de verbos en los exámenes, etc. A mitad del ciclo escolar la dirección de la escuela hace un cambio de docente, esta profesora me terminó enseñando lo que resto de los años de secundaria, su forma de enseñar era completamente diferente a la otra profesora, su método y técnicas de enseñanza se basaban en la comprensión y para hacer que nos aprendiéramos los verbos, nos ponía a jugar por ejemplo memoramas, caras y gestos, ahorcado, entre otras actividades divertidas que hicieron que disfrutara mucho esa materia. Analizando los métodos de enseñanza que utilizaban estas dos profesoras me pude percatar que no es la materia en si lo que te cuesta trabajo aprender, sino que es el método que utilizan y que en algún momento pueda generar estrés o incluso ansiedad. Lo que puede provocar un rechazo el aprender este idioma.

A través de experiencias como el de la primera profesora generé un rechazo por el idioma inglés, lo que me llevo a intentar otro idioma como el francés, y en el primer contacto con el idioma me gustó mucho y no se me dificultaba hasta que caí en cuenta que no era el idioma, sino, el método que utilizaba la profesora. Con el tiempo empecé a seguir sus consejos de aprendizaje, ahora con el inglés y me ayudó bastante.

Por lo que, como forma de titulación escogí realizar esta propuesta pedagógica.

El objetivo es: Diseñar una propuesta pedagógica de formación docente para la enseñanza de la materia de inglés de 3er grado de educación preescolar en la escuela Tzitzitlini ubicada en la alcaldía Iztapalapa.

**La propuesta pedagógica cuenta con 4 capítulos, una introducción, la conclusión, referencias bibliográficas y anexos.**

En la *introducción* inicia principalmente explicando parte de la problemática del inglés, el ¿Por qué? de esta propuesta pedagógica, el objetivo de la propuesta y finalmente el contenido de la propuesta.

El *capítulo 1* trata acerca de la problemática de la enseñanza del inglés de formación docente y cómo este afecta en el aprendizaje en los educandos. Contiene un marco teórico-conceptual - referencial donde se destacará la enseñanza de la Lengua extranjera: inglés.

El *capítulo 2* se presenta por una parte el plan de estudios Aprendizajes Clave para Educación integral, y el Programa Lengua extranjera Inglés en la Educación Básica en particular la parte del ciclo 1 Preescolar y la metodología didáctica que orientara el desarrollo de los contenidos con orientaciones didácticas.

Por otra parte, se cuenta con la secuencia de contenido del libro ***English for Everyone junior: 5 Words a Day*** del nivel de 3ro de preescolar para vincular los contenidos del programa y el libro de texto para contar con contenidos para la planeación didáctica de la propuesta pedagógica.

En el *capítulo 3* se plantea la metodología didáctica que orienta la propuesta pedagógica, la fundamentación, el contexto institucional y el diseño de esta misma.

El *capítulo 4* presenta la propuesta pedagógica en la que contará con 4 sesiones de 3 horas y media cada una, contará con los anexos de los materiales de un libro de inglés, el programa de lengua extranjera. Inglés y una guía de análisis del mismo programa para los maestros.

Finalmente, el lector podrá encontrar las *conclusiones* y las *referencias bibliográficas* donde se expresa que podemos lograr con esta propuesta y la importancia de ella, siguiéndole el acumulado de referencias y citas a lo largo de esta propuesta pedagógica.

De igual manera contará con los *anexos* en la parte final donde se encuentran los materiales digitales como es una guía para el profesor, una presentación, dos imágenes interactivas que serán un apoyo para el desarrollo de estas 4 sesiones y las páginas del libro de inglés que estaremos utilizando.

Esta propuesta busca apoyar a los maestros en su proceso de enseñanza de la lengua extranjera y que, a su vez, ellos vayan aprendiendo y mejorando sus técnicas de enseñanza para elevar el nivel de inglés en los estudiantes.

## **CAPÍTULO 1.**

### **LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS UN PROBLEMA DE FORMACIÓN DOCENTE.**

En México, cada vez es más común el uso de una segunda lengua como el inglés. En los diferentes gobiernos que han pasado buscaron implementar este idioma en las escuelas. Un programa muy particular surgió en el 2009 que se llamó “Programa Nacional de inglés” (PRONI) el objetivo es que los procesos de enseñanza-aprendizaje se fortalecieran ya que se quería implementar como segunda lengua en las escuelas públicas de México. Su principal meta es que en 20 años (2037) con este modelo educativo la mayor parte de la población incluyendo comunidad indígena tenga como segundo o tercer idioma el inglés y así puedan comunicarse de manera solida con otras personas.

De acuerdo con la Estrategia Nacional de inglés en julio de 2017, uno de sus objetivos era lograr que el programa PRONI pudiera llegar a sus metas y dar resultados, con esto se pretendía que la estrategia tuviera un enfoque en el dominio progresivo del idioma en educación básica y media superior y que también contemplara la formación de los profesores en servicio todo esto de la mano del Programa Nacional de inglés.

Este programa lleva alrededor de 12 años desde que ha iniciado su operación en los centros escolares, sin contar que fue suspendido por la pandemia, pero a pesar de eso no ha dado un resultado favorable, ya que en realidad el programa está creado de manera general y no está personalizado para cada escuela. Según la Evaluación de Consistencia y Resultados 2017-2018, Programa Nacional de inglés diseñado por el Colegio de México.

El programa PRONI ya cuenta con un padrón sistematizado que debería fortalecerse con información sobre características socioeconómicas de las escuelas. No obstante, también es fundamental, para garantizar un avance adecuado del programa, supervisar y transparentar la forma en que las AEL (Autoridades Educativas Locales) definen sus necesidades educativas y sus criterios de selección de escuelas participantes (Colegio de México, 2018, p.64).

En el caso de los maestros, más de la mitad de los participantes registra un nivel inferior a lo que se espera que logren sus propios alumnos (Nivel B1). Uno de cada cuatro docentes sólo alcanzó el nivel A1, que se esperaría para un alumno de 4o de Primaria y 12% el nivel A2, lo esperado para un alumno de 1o de secundaria. El dato que más preocupa a los investigadores es que 1 de cada 7 docentes de inglés desconoce totalmente el idioma.

En el siguiente capítulo hablaremos de manera general acerca de la reforma educativa y el derecho a la educación, también veremos acerca de la lengua extranjera y que investigaciones encontramos relacionadas al tema.

### **1.1 La política educativa de México**

En diciembre de 2012, el gobierno de México puso en marcha la reforma educativa en la que de acuerdo con el Artículo 3 de la constitución:

Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; [...]. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia (Reformado mediante Decreto publicado en el DOF el 15 de mayo de 2019).

Esto quiere decir, que el gobierno está obligado a mejorar la calidad de la educación y los estudiantes logren un aprendizaje significativo.

Entre enero y junio de 2014 se realizaron 18 foros de consulta a nivel regional acerca del modelo educativo de esta reforma educativa, en los cuales 6 de los foros estuvieron dedicados a la educación básica, otros 6 foros a la educación media superior y finalmente los otros 6 foros estuvieron dedicados a la educación normal. Posteriormente se llevaron a cabo reuniones en las que presentaron conclusiones sobre este proceso, con un total de participación de cerca de 28,000 personas y se recibieron un poco más de 15,000 propuestas.

Para julio de 2016, se tomaron estas propuestas para actualizar el Modelo Educativo, se llevaron a discusión y participaron algunas de las organizaciones como el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), el Consejo Nacional de Participación Social en la Educación (CONAPASE), entre otras.

Finalmente, en marzo de 2017 se llevó a cabo la publicación de Plan y programas de estudio de educación básica corresponde a la Secretaría de Educación Pública, como lo marca la LGE en sus artículos 12º, fracción I, y 48º. Su carácter es obligatorio y de aplicación nacional. A partir de un enfoque humanista, con fundamento en los artículos 7º y 8º de la misma ley. (SEP, 2017, p.15).

De acuerdo con este modelo educativo, uno de los propósitos es que los estudiantes aprendan a convivir, trabajar y relacionarse en grupos multiculturales, bilingües, plurilingües. (SEP, 2017, p.80).

Y es así como se implementa en el mapa curricular la asignatura de lengua extranjera. (inglés) como parte de la formación académica a partir de 3º de preescolar, como vemos en la siguiente imagen.

**MAPA CURRICULAR**

COMPONENTE CURRICULAR		Nivel educativo					
		PREESCOLAR			PRIMARIA		
		Grado escolar					
		1º	2º	3º	1º	2º	3º
 Formación académica	CAMPOS Y ASIGNATURAS	Lenguaje y Comunicación			Lengua Materna (Español/Lengua Indígena)		
					Segunda Lengua (Español/Lengua Indígena)		
				Inglés	Lengua Extranjera (Inglés)		
		Pensamiento Matemático			Matemáticas		
		Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social			Conocimiento del Medio		Ciencias Naturales y Tecnología  Historias, Paisajes y Convivencia en mi Localidad

Nota: Mapa Curricular de Aprendizajes Clave [Diagrama], por Secretaría de Educación Pública, 2017, obtenida en [https://drive.google.com/file/d/0B\\_xKoMjHKtwUOXNVTmFQZGsyLVU/view?resourcekey=0-uulsrzMk0ZchaY-uOpfWPQ](https://drive.google.com/file/d/0B_xKoMjHKtwUOXNVTmFQZGsyLVU/view?resourcekey=0-uulsrzMk0ZchaY-uOpfWPQ)

Parte de este propósito se crea la Estrategia Nacional de Inglés en la que una de sus bases fueron los pilares de la educación, de la que hablaremos a continuación.

## **1.2 Los cuatro pilares de la educación**

Los Cuatro Pilares De La Educación es una de las aportaciones que ha generado mucho revuelo, el objetivo de los pilares es que la educación debe construirse desde 4 puntos fundamentales que es el pilar que va a sostener la educación que es aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser.

Este estudio se creó 5 años antes del siglo XXI, el objetivo era darle una mirada a la situación de ese entonces y como todas las guerras que surgieron a lo largo del siglo XX afectó a toda la población globalmente.

En la Estrategia Nacional de inglés recupera estos pilares a partir de la pedagogía integral que al final el alumno será capaz de entornar su aprendizaje del inglés en situaciones sociales de su vida cotidiana.

Para entender un poco más ejemplificare los 4 pilares en base a la enseñanza del

*Aprender a conocer* porque los alumnos van a empezar a conocer el idioma, los verbos, las conjugaciones, las pronunciaciones, para que te sirva, etc.

*Aprender a hacer* porque en esta parte, ya podrán hacer uso de los conocimientos que tienen del idioma para un beneficio.

*Aprender a vivir juntos* porque el aprendizaje de este idioma les va a dar la oportunidad de relacionarse con otras personas de otras culturas.

*Aprender a ser*, al tener contacto con otros países donde conoces otras costumbres, valores, tradiciones, normas, nos obliga (sobre todo si estamos en un país diferente al nuestro) a actuar de diferente manera y cambiar otras perspectivas, viendo el mundo de otra manera.

Y de la mano del pilar de Aprender a vivir juntos tenemos como ejemplo algunos acuerdos internacionales que existen con otros países vigentes hasta la fecha para la convivencia armónica y ese interés por mejorar la educación en el mundo.

### **1.1.1 Acuerdos Internacionales**

Al término de la Primera Guerra Mundial y a finales de la Segunda, los países afectados por estas guerras se dieron a la necesidad de firmar tratados para terminar con estas guerras y no afectar a la población mundialmente.

Es así, como dan comienzo a la creación de más organizaciones y acuerdos que conocemos hoy en día.

Estos son convenios de cooperación cultural que tiene México con otros países angloparlantes, que en este caso no sucedieron en el mismo año, se fueron dando en diferentes tiempos.

Estos convenios buscan una convivencia cultural, donde se dé el otorgamiento recíproco de becas para cursar estudios de formación preescolar, primaria, secundaria, media superior, estudios superiores o de investigación. Esto con el fin de fortalecer los lazos de amistad entre los países;

Canadá; Que, por Plenipotenciarios, debidamente autorizados para el efecto, se firmó en la ciudad de México a, el día veinticinco del mes de enero del año mil novecientos setenta y seis, un Convenio Cultural entre el Gobierno de México y el Gobierno de Canadá, cuyo texto y forma en español constan en la copia certificada adjunta. (Convenio De Cooperación Cultural Entre El Gobierno De Los Estados Unidos Mexicanos Y El Gobierno De Canadá. DOF del 25 de enero de 1976).

Nigeria; El ocho de diciembre de mil novecientos noventa y nueve, en la Ciudad de México, el Plenipotenciario de los Estados Unidos Mexicanos, debidamente autorizado para tal efecto, firmó un referéndum el Convenio de Cooperación Educativa y Cultural con el Gobierno de la República Federal de Nigeria, cuyo texto en español consta en la copia certificada adjunta. (Convenio de Cooperación Educativa y Cultural entre el

Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos y el Gobierno de la República Federal de Nigeria, firmado en la Ciudad de México, DOF del 08 de diciembre de 1999).

Reino Unido; Deseosos de mantener y estrechar los lazos de amistad existentes entre ambos países y de vigorizar el desarrollo de sus relaciones culturales, y así contribuir al fomento de la comprensión mutua entre los pueblos de México y Gran Bretaña. (Convenio De Cooperación Cultural Entre El Gobierno De Los Estados Unidos Mexicanos Y El Gobierno Del Reino Unido De Gran Bretaña E Irlanda Del Norte. DOF del 25 de febrero de 1975).

Al ser acuerdos entre países donde le permite intercambiar ciudadanos por un periodo corto para aprender tanto idiomas como su cultura, a pesar de tener derecho a acceder a este tipo de educación a veces no siempre es tan fácil.

Para entender un poco más, hablaremos del derecho a la educación, como esto genera un gran impacto en la sociedad y no todos tienen el privilegio de tenerlo.

### **1.1.2 El derecho a la educación**

La educación siempre ha sido una parte importante en los derechos humanos y se ha luchado por que cada uno de los países puedan dar acceso a este derecho. Sin embargo, no todos mundialmente cuentan con las mismas condiciones políticas, económicas, sociales y culturales; por lo que no hay un promedio en el que todo el mundo cumpla con la misma educación.

Desde la fundación de la ONU y la creación de la UNESCO en 1945, se ha hablado del derecho a la educación, pero realmente sabemos ¿Qué es el derecho a la educación?

El derecho internacional de los derechos humanos está constituido por una red de tratados que regulan la educación, señalando estándares mínimos que deberán cumplirse en todo el mundo. (...) Los tratados globales y regionales sobre derechos humanos señalan a la educación como un derecho civil, cultural, económico, social y político (Tomasevski, 2004, p. 343).

Aunque si es un hecho que no siempre llega la educación a toda la población, un ejemplo es el caso de islas donde existen comunidades alejadas de todo lo urbanizado, y ellos emplean sus propias leyes, acuerdos que son ajenos a las organizaciones mundiales. Como es el caso de Sentinel del Norte, del archipiélago de las islas Andamán en el golfo de Bengala. Sentinel del Norte es territorio indio, pero no está controlada por el país desde que, en 2006, las autoridades indias convirtiesen a la pequeña isla en “zona de exclusión”, tras la muerte de dos pescadores que se acercaron demasiado a la isla cuando salieron a faenar.<sup>1</sup>

Así como existen estas situaciones, pasa con las comunidades indígenas o rurales en las que el acceso a la educación es limitado o es nulo.

La creación de indicadores es también una forma de ampliación del Estado de Derecho para que abarque las políticas macroeconómicas y fiscales. (...) La universalidad del derecho a la educación se basa en la cooperación internacional, de manera de igualar oportunidades para el disfrute del derecho de la educación, asignando recursos adicionales a los países, comunidades y familias pobres (Tomasevski, 2004, p. 347).

Teniendo en cuenta a los derechos humanos, el gobierno tiene la obligación de ofrecer una educación obligatoria y gratuita.

En el derecho a la educación, incluye cuatro actores principales:

1. El gobierno obligado a asegurar el derecho a la educación;
2. El niño o niña como el titular privilegiado del derecho a la educación, con el deber de educarse porque la educación es obligatoria;
3. Los padres que son los “primeros educadores”; y
4. Los educadores profesionales, es decir, los maestros (as), los profesores y las profesoras” (Tomasevski, 2004, p. 354).

---

<sup>1</sup> Hombre halla por casualidad una tribu aislada del mundo mientras navegaba en Google Maps. (14 de octubre de 2021). Milenio Digital. Recuperado de <https://www.milenio.com/virales/google-maps-halla-tribu-aislada-mundo-usaba-app>

Todos los estados miembros de la Organización de las Naciones Unidas tienen la obligación de hacer efectivo los derechos humanos al haber firmado la carta donde prometen hacer valer la dignidad y los derechos del hombre.

El Artículo 26° de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, “Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos” (Ait, 2015, p.54).

El gobierno de cualquier país está en la obligación de ofrecer una educación gratuita y que sea obligatoria. Los niños (as) en este caso son los que van a recibir la educación, por eso se vuelven titulares de este privilegio que tienen derecho a tener. Los padres al ser los primeros en tener contacto directo desde que nacen se vuelven los primeros educadores, son los que les enseñan a caminar, hablar, expresarse; cuando se comienza la etapa escolar estas acciones van cambiando al tener otras segundas interacciones que son los maestros, maestras y sus compañeros (as).

Al tener la necesidad de establecer indicadores en el que se tenga la necesidad de cubrir la educación al menos hasta donde tengan alcance, se establecieron 4 indicadores para ser puestos en práctica mundialmente:

- 1) La educación debe ser *asequible*; los padres tienen la obligación de elegir qué tipo de educación quieren alcanzar como es el caso de la elección entre escuelas públicas o privadas, dependiendo de cada contexto que vive cada familia, siempre y cuando;
- 2) Sea *accesible*; no presenten ninguna dificultad alguna para poder acceder a la educación y no se les excluya ya sea por tipo de piel, religión, origen étnico, sexo, etc. y;
- 3) Puedan tener la *adaptabilidad*; como es el caso de zonas rurales donde deben adaptar la enseñanza a lo que tengan alcance, y ajustar la educación de acuerdo con las necesidades como a niños (as) que sufren de alguna discapacidad de cualquier tipo física o mental, y;
- 4) Debe ser *aceptable*; cualquier institución educativa tiene la obligación de otorgarle al alumno (a), educación de calidad en base a los procesos de enseñanza y aprendizaje. (Tomasevski, 2004, p.349-351).

Lamentablemente, aunque el objetivo de estos indicadores es que pueda llegar a los pueblos marginados, si el estado o en dado caso los padres no cuentan con el suficiente dinero para dar una educación, no existe alguna ley en la que sea obligatorio por parte de los padres pagar por ello, aunque sus recursos sean limitados, el estado tampoco tiene la obligación de pagarlo, es así como el niño o la niña se queda sin acceso a este derecho. Y, por lo tanto, no existe ninguna violación a los derechos humanos, si no se puede acceder a la educación por falta de dinero, nadie está obligado a otorgarla.

“La característica clave de la niñez es no cargar con las responsabilidades de los adultos. Lo cual no significa que la educación será gratuita para los padres, la comunidad, la sociedad, o el estado. Todo derecho humano tiene un costo. [...] La historia ha demostrado que la educación obligatoria debe ser gratuita para incluir a toda la niñez, [...] la obligatoriedad no podrá efectivizarse. [...] los niños (as) permanecerían privados de educación”. (Tomasevski, 2004, p. 359).

Los economistas definen la educación como la productividad que aporta el ser humano y a la sociedad, la diferencia entre el capital humano que depende de la situación en contexto y que los derechos de los humanos, aunque se diga que el derecho a la educación es para todos, es que en realidad no se consideran a todos. Es así como lo decíamos anteriormente, todo derecho humano tiene un costo.

Después de ver de lo que trata la estrategia nacional y en base a que esta desarrollada, hablaremos un poco de lo que dicen algunas investigaciones acerca de la lengua extranjera y como se ve afectada por algunos factores.

#### **1.4 El Estado del Arte. Disciplina Lengua Extranjera**

El aprendizaje de un segundo idioma se ha visto obstaculizado por métodos de enseñanza que los docentes puedan estar utilizando, puede que exista una falta de actualización esto quiere decir que no es común que capaciten a docentes con nuevas tendencias tanto de aprendizaje y enseñanza que a su vez puedan aprender adecuar una estrategia con algún plan o programa de educación, dificultando el aprendizaje de este idioma, creando una ansiedad en el alumno a la hora de practicarlo.

Para la realización de esta investigación se realizó una encuesta a grupos de alumnos que cursan el idioma inglés dentro del Programa Institucional de Lenguas Extranjeras (PILE) de los cuales sumaron 394 casos y de acuerdo con esto se realizó una escala para medir el nivel de ansiedad producido en los estudiantes. Quedando de la siguiente manera:

**Muy Bajo**

**Bajo**

**Medio**

**Alto**

**Muy Alto**

Una de las preguntas que se realizaron fue ¿Cuál es tu percepción de tu dominio de la escritura (en inglés)?

El 52.3% que consideró malo y el 58.4% que se considero muy malo presentan niveles altos de ansiedad.

De igual manera se les volvió hacer la misma pregunta, pero ahora en el dominio de la Expresión Oral. El 42.1% que se consideró malo presenta niveles altos de ansiedad, de igual manera el 80% que se considera muy malo.

Otra pregunta que se les realizó fue que tan malo se consideraban con la gramática, el 33.7% se consideraba malo y el 68.8% se consideraba muy malo, ambos grupos tienen niveles altos de ansiedad.

El problema puede surgir cuando: “La producción de la ansiedad hacia el idioma extranjero puede estar influenciada por aspectos que energizan el comportamiento y dirigen el rumbo del aprendizaje del individuo, tales como la motivación y la autoestima.” (Saito, Horwitz & Garza 2010 citado por Velázquez 2019).

El proceso de aprendizaje de un segundo idioma lo explican Padilla y Espinoza como aquel que se estudia en un ambiente y contexto en el que el lenguaje no es el vehículo principal de comunicación e interacción cotidiana y, por tanto, su inserción y procesamiento son restringidos. (Padilla y Espinoza, 2015, p.4)

Ante estos casos de ansiedad también quiero retomar que importancia le dan a la investigación de las lenguas extranjeras con los últimos Estados del Conocimiento (2002 – 2011), Una Década de Investigación Educativa en Conocimientos Disciplinarios en México en Lengua Extranjera, que se han realizado por el Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE) la muestra empleada para la recolección de las investigaciones se tomó en cuenta 16<sup>2</sup> entidades federativas de las 32 que existen en toda la República Mexicana, siendo así una investigación realizada por académicos de universidades públicas<sup>3</sup> en ocasiones con el apoyo de estudiantes de las mismas universidades.

Con el objetivo de tener una vista general en la enseñanza de las lenguas extranjeras, los trabajos se dividieron en 4 grupos alta producción; producción media-alta; producción mediana-baja; baja producción en el cual la producción más alta se dio en la Zona Metropolitana probablemente por el alcance de mayores oportunidades en esta zona, la producción más baja se dio en Colima lo que probablemente sucedió que en estas zonas son más alejadas de las ciudades y por ello las oportunidades son menos en comparación con otras.

La mayor parte de trabajos hechos son con fines de titulación, temas que no son realizados por académicos, si no, por estudiantes, el 50% son tesis entre ellas de maestría y doctorado, mientras que el 18% artículos, 16% son ponencias, 12% capítulos de libros y el 3% restante de libros.

En los estados de conocimiento del COMIE las primeras investigaciones sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras se agregaron hasta la versión de 2002-2011, siendo esta la primera generación de investigaciones realizadas del idioma extranjero.

---

<sup>2</sup> Aguascalientes, Baja California, Colima, Distrito Federal, Durango, Estado de México, Guanajuato, Guerrero, Hidalgo, Oaxaca, Puebla, Quintana Roo, Sonora, Tamaulipas, Veracruz, Zacatecas.

<sup>3</sup> Universidad Autónoma de Aguascalientes, Universidad Autónoma de Baja California, Universidad de Colima, Universidad Juárez del Estado de Durango, Universidad Autónoma de Guanajuato, Universidad Autónoma de Guerrero, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Universidad Autónoma de Oaxaca, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Universidad de Quintana Roo, Universidad de Sonora, Universidad Autónoma de Tamaulipas, Universidad de Veracruz, Universidad Autónoma de Zacatecas, UNAM.

Siendo así, los años con más producción en investigación fue en 2010 y con menos producción en 2001, se prevé que, de acuerdo con el aumento de las posibilidades de presupuesto, cada vez haya más investigaciones y varían los temas de investigación, entre el 2% de las investigaciones van enfocadas a la comprensión, habilidades lingüísticas, escritura, cultura, alfabetización, el 3% fue de estudios críticos, el 4% fue de evaluación, mientras que el 5% y 6% las investigaciones fueron enseñanza de las lenguas extranjeras, tecnología educativa, creencias y currículo, el 7% de formación de docentes, el 10% de aprendizaje y el 11% en enseñanza, el 28% restante varia los tipos de investigación no hay uno en concreto.

Los idiomas más estudiados en los trabajos son con el 73% es el inglés y el 8% restante es el francés, el resto de las investigaciones se han dedicada a estudiar otros idiomas y solo algunos a estudiar el español como lengua extranjera.

Una de las partes importantes de este análisis es que la mayor parte de los trabajos están escritos en español 56%, a pesar de que el idioma más investigado es el inglés 40%, seguido del inglés y posteriormente del francés 4%

Los niveles educativos en las investigaciones son una parte importante para analizar que prioridades o intereses se le dan a los niveles educativos, con mayor lógica el número de investigaciones con más porcentaje es la educación superior con 81%, con 583 trabajos, mientras que el 8% no tiene un nivel educativo en particular, el 4% está enfocado a nivel bachillerato con 31 trabajos, el 3% con 19 trabajos son a nivel primaria, el 2% es a nivel secundaria con 14 trabajos y el 1% está entre mixto y no especificado. Una de las preocupaciones de este trabajo de investigación del COMIE, es que no se le esté ignorando a los niveles de educación básica, siendo que es un nivel que tiene programas obligatorios como es el Programa Nacional de inglés (PRONI).

Los sujetos más estudiados en la investigación fueron los estudiantes con el 61% y el segundo sujeto más estudiado son los maestros 22%, Mixtos 7%, el otro 4% se divide entre profesionistas, egresados y en no sujetos y el 1% en comunidad.

Si bien, esta es la primera generación añadida a los estados de conocimiento, la prospectiva de estas investigaciones en lengua extranjera se espera que tengan un mayor crecimiento en relación al aumento de las investigaciones sobre este tema y que sobre todo aumente el número de ofertas educativas en licenciaturas y posgrados y así que haya más profesionistas con posgrados en instituciones que impartan programas sobre la enseñanza de las lenguas extranjeras, también se busca que en futuro haya más eventos especializados y espacios en congresos donde se puedan presentar investigaciones acerca de las lenguas extranjeras, esperando se pueda mejorar el nivel educativo y que cada vez más profesionistas alcancen el nivel más alto en las lenguas extranjeras según el Marco Común Europeo de Referencia (MCER).

Para la realización del curso-taller para docentes nos basaremos en el Programa de Estudios de Lengua Extranjera. Inglés del 2017, donde conocerán las características del programa, los apartados y aprenderán a enlazar materiales didácticos externos a la Secretaría de Educación Pública (SEP) al programa de inglés.

## **CAPÍTULO 2.**

### **DESCRIPCIÓN DEL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS 2017. APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS 3RO DE PREESCOLAR**

En México en marzo de 2017 se presenta oficialmente el plan y programa de aprendizajes clave del modelo educativo, una de las principales propuestas de la reforma educativa que se puso en marcha en diciembre de 2012 que vimos anteriormente en el capítulo 1 en el apartado de Política Educativa (Pagina 8 del presente documento) el cual pretende reorganizar el sistema educativo y posteriormente se publica en junio del mismo año el programa Aprendizajes clave para la educación integral 2017, en este plan se ubican los programas de estudio de la Educación básica, el cual para el desarrollo de esta propuesta pedagógica el programa aprendizajes clave. Lengua Extranjera. Inglés es el que utilizare para sustentar mi curso-taller.

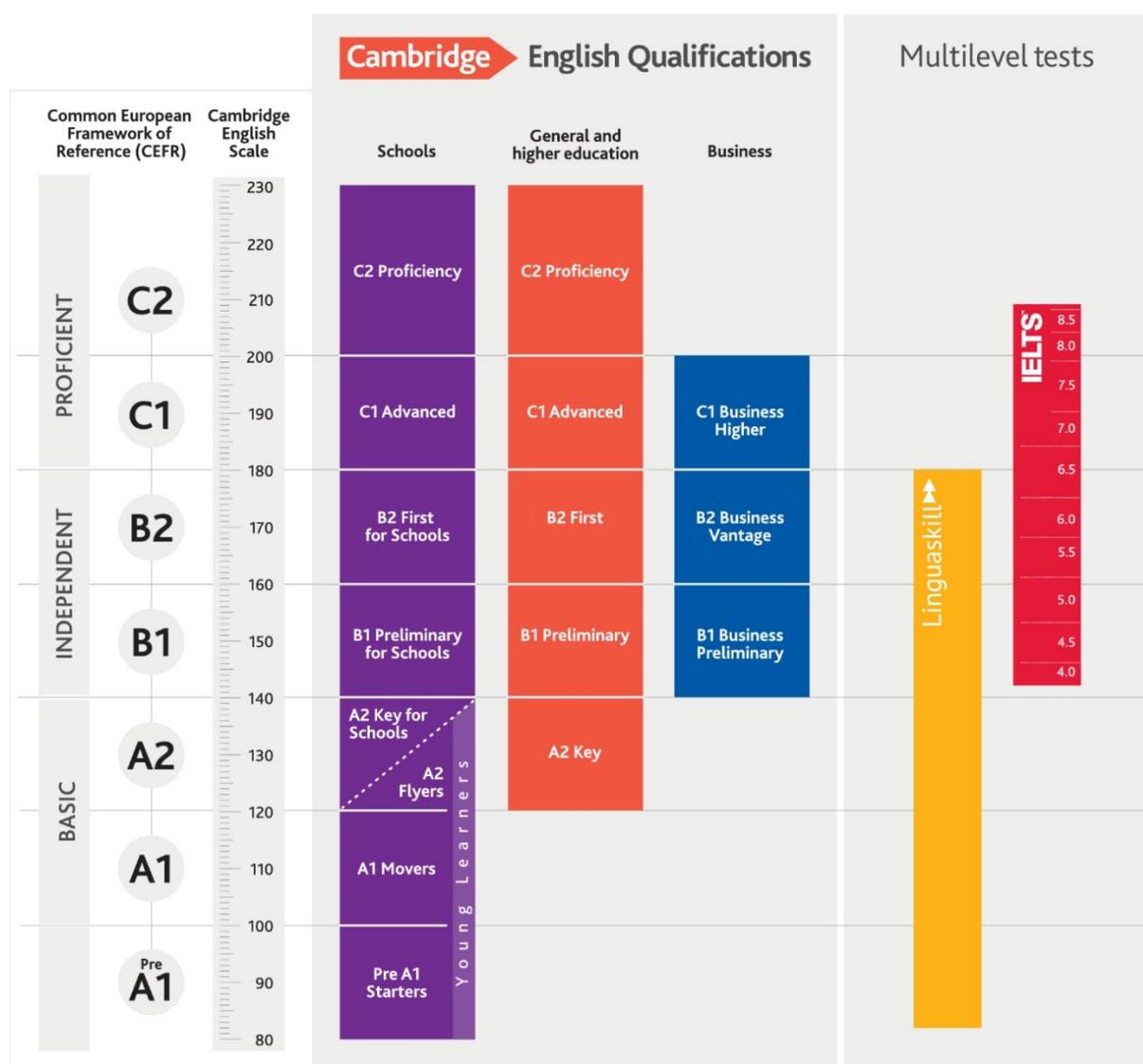
El propósito general del programa es que el alumno aprenda a desarrollar habilidades comunicativas tanto orales como escritas y que aprendan a interactuar con otras personas nativo-hablantes de la lengua inglesa.

El programa está dividido en dos etapas, la primera abarca de 3ro de preescolar a 2do de primaria, en esta etapa el alumno aprenderá a tener un primer contacto con el idioma y a familiarizarse con el inglés; en la segunda etapa abarca desde 3ro de primaria hasta 3ro de secundaria, en esta etapa el alumno ya contará con cierto dominio del idioma y aprenderá hasta el nivel B1 según el Marco de Referencia Nacional (MRN) y el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

#### **2.1 Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER)**

El MCER está desarrollado por el consejo europeo y la Asociación de Evaluadores de Lengua en Europa (Association of Language Testers in Europe, ALTE) se presenta la escala descriptiva de niveles de dominio y competencia.

Esta escala consta de 7 niveles Pre A1, A1, A2, B1, B2, C1, C2 cada nivel va dirigido hacia un cierto dominio de cualquier idioma que se hable en el continente europeo, de acuerdo con la Estrategia Nacional de inglés, se tuvo que hacer una adaptación del MCER a los planes y programas de la educación obligatoria abarcando educación básica y media superior para tener un mejor dominio del inglés en todo el país, a este le llamaron Marco de Referencia Nacional.



Nota: Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) [Diagrama], por Cambridge University Press & Assessment, 2023, obtenida en <https://www.cambridgeenglish.org/es/exams-and-tests/cefr/>.

## 2.1.1 Marco de Referencia Nacional

Este marco está desarrollado por la SEP, es la escala descriptiva del dominio y competencias en inglés, así como sus equivalentes en las escalas internacionales del marco europeo siendo así el nivel de sensibilización es equivalente a Pre A1, Aproximación es A1, Desarrollo es A2, Consolidación del ciclo 4 es B1 y Consolidación del ciclo 5 es B2, cada nivel de dominio está asignado a un ciclo por lo tanto según el MCER y MRN un estudiante del ciclo 5 que corresponde al nivel de secundaria debería egresar por lo menos con el dominio del B2.1.

### Niveles de dominio y competencia con referencias nacionales e internacionales

MCER	British Council	SEP						
		-		+				
C2	1000-1200	17	18	19	Escala Nuevo Modelo Educativo			
C1	700-800	14	15	16	Total: 1332 horas			
B2	500-700	11	12	13	Consolidación	Ciclo 5	272	1º a 6º semestre de bachillerato
B1	350-400	8	9	10	Consolidación	Ciclo 4	360	1º, 2º, 3º secundaria
A2	250	5	6	7	Desarrollo	Ciclo 3	200	5º, 6º primaria
A1	175	2	3	4	Aproximación	Ciclo 2	200	3º, 4º primaria
PreA	----	1	1	1	Sensibilización	Ciclo 1	300	1º, 2º y primaria 3º de preescolar

Nota: Niveles de dominio y competencia con referencias nacionales e internacionales [Diagrama], por Estrategia Nacional de inglés, 2017, obtenida en [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/289658/Mexico\\_en\\_Ingle\\_s\\_DIGITAL.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/289658/Mexico_en_Ingle_s_DIGITAL.pdf)

## 2.2. Enfoque Pedagógico

El enfoque utilizado para desarrollar el programa es el de acción centrado en prácticas sociales del lenguaje esto quiere decir que se trabaja con el proceso de aprendizaje creados en intercambios comunicativos que demanda el uso de la lengua y la cultura.

Este enfoque abarca tanto en temas lingüísticos como cultural donde el propósito principal es que los estudiantes se relacionen en prácticas sociales del lenguaje ya sean reales o próximas a la realidad.

Este enfoque busca que el alumno sea activo y a partir de sus conocimientos y experiencias pueda elaborar textos orales o escritos, hacer interrogaciones básicas, utilizar sus conocimientos y tomar decisiones para tener una interacción entre compañeros, tener una constante retroalimentación de sí mismo para corregir y al mismo tiempo darle solución a la problemática que se presente en su aprendizaje.

Como proceso de enseñanza implica que el profesor defina que productos se utilizaran para el proceso de enseñanza-aprendizaje en los que se abordaran los contenidos del programa, que tenga un buen dominio del inglés tanto en el habla como la escritura, cuente con conocimiento sobre la didáctica de la lengua extranjera y que tenga la capacidad de interactuar oralmente para construir un ambiente de confianza y seguridad para que los alumnos puedan practicar y hacer uso del inglés.

### **2.2.1. Organizadores Curriculares**

El programa de inglés está dividido en 2 partes: Ambientes sociales de aprendizaje y Actividades comunicativas.

En los Ambientes sociales de aprendizaje tiene un enfoque Familiar y comunitario, Lúdico y literario y Académico y de formación, el inglés al ser un idioma extranjero no está presente en el día a día del alumno, por lo tanto, con la palabra Ambiente se busca generar en el aula el uso de esta lengua para promover las practicas sociales del lenguaje y el sentido personal tanto en el habla como en la lectura y comprensión del idioma.

Estos ambientes sociales ayudan a generar el ambiente para que el aprendizaje del inglés puede desarrollarse de manera colectiva y exista un intercambio de comunicación donde entre estudiantes puedan apoyarse mejorando su inglés con el constante intercambio de ideas y pensamientos.

Y más allá de que exista una manera incorrecta de hablar inglés como implica el acento al momento de hablarlo, existen los usos adecuados o inadecuados tanto sea al momento de hablar o escribir, todo depende del buen uso de la gramática y familiarizaciones que el profesor le pueda ofrecer al alumno para hacer el uso adecuado de la gramática.

En las Actividades Comunicativas busca que los niveles de dominio se adecuen al contexto social y que cubran las necesidades educativas del aula de acuerdo con cada ciclo asignado por nivel, que las actividades sean pertinentes y adecuadas y poderlas enlazar con las demás asignaturas para que se pueda generar el ambiente que se propone en la primera parte.

### **2.2.2. Orientaciones didácticas**

A partir del dominio y competencia busca el fomento al respeto en la diversidad cultural y lingüística, que se conciba la diversidad como una colaboración entre las culturas del mundo.

Es por eso por lo que la orientación didáctica en el programa las practicas sugeridas son el uso de textos, actividades que involucren el uso del lenguaje oral adecuado al contexto social en el que se vive y utilizar situaciones comunicativas reales o que se asemejen a la realidad, puedan ser significativas para los alumnos y que se interesen por aprender más y hacer uso del inglés.

### **2.2.3. Sugerencias de evaluación**

El objetivo de la evaluación es medir el desarrollo que obtuvo el alumno a lo largo de su aprendizaje y si logro llegar al nivel de inglés sugerido por el Marco de Referencia Nacional.

Se sugiere considerar en la evaluación el desarrollo de las habilidades comunicativas de manera individual, en las que pueda capturar la manera, el momento y el dominio en el que fueron adquiridas estas habilidades. Posteriormente después de la

evaluación individual la sugerencia es que se aplique esta misma evaluación de manera colectiva construyendo un proceso continuo, permanente y formativo.

El profesor es el que debe elegir de acuerdo con las necesidades del grupo los instrumentos de evaluación sobre los logros de los aprendizajes esperados y que sobre todo siempre exista una evaluación justa.

#### **2.2.4. Aprendizajes Esperados**

Los aprendizajes esperados están dosificados en 3 ambientes sociales de aprendizaje 1) Familiar y comunitario; 2) Lúdico y Literario; 3) Académico y Formación posteriormente los aprendizajes están desarrollados por actividad comunicativa de acuerdo al enfoque pedagógico del programa, están adecuadas a cada uno de los ambientes anteriormente señalados; en el primer ambiente se desarrollan 4 actividades A) Intercambios asociados a propósitos específicos; B) Intercambios asociados a medios de comunicación; C) Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros: D) Intercambios asociados al entorno, en el segundo ambiente se encontrarán 3 actividades a) Expresión literaria; b) Expresión lúdica; c) Comprensión del yo y del otro, y en el tercer ambiente de igual manera se desarrollan 3 actividades i) Interpretación y seguimiento de instrucciones; ii) Búsqueda y selección de información; iii) Tratamiento de la información.

Un ejemplo de aprendizaje esperado es:

“Explora y reacciona ante expresiones de saludo, cortesía y despedida”. Este aprendizaje esperado pertenece al primero de los ambientes sociales (Familiar y comunitario) y está basado de acuerdo con el primer enfoque pedagógico de la actividad comunicativa (Intercambios Asociados a propósitos específicos).

De esta manera están desarrollados los aprendizajes esperados, este tipo de aprendizaje es el que utilizaremos para asociar las actividades con materiales para el curso-taller de mi propuesta pedagógica.

## 9. DOSIFICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

AMBIENTES SOCIALES DE APRENDIZAJE	Actividad comunicativa	PREESCOLAR	PRIMARIA			
		CICLO 1 (SENSIBILIZACIÓN)		CICLO 2 (A1)		
		3º	1º	2º	3º	4º
Aprendizajes esperados						
FAMILIAR Y COMUNITARIO	Intercambios asociados a propósitos específicos	• Explora y reacciona ante expresiones de saludo, cortesía y despedida.	• Entiende y responde ante expresiones de saludo, cortesía y despedida. • Usa expresiones de saludo, cortesía y despedida en un diálogo.	• Comparte expectativas en un diálogo. • Intercambia inquietudes en un diálogo breve.		
	Intercambios asociados a medios de comunicación	• Explora señalizaciones de la vía pública.	• Interpreta señalizaciones de la vía pública. • Produce señalizaciones para espacios públicos.	• Interpreta mensajes en anuncios y avisos de espacios públicos. • Comenta y compara mensajes publicitarios.		
	Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros	• Identifica información sobre el aspecto físico.	• Da información sobre datos personales, gustos y preferencias. • Intercambia información sobre datos personales.	• Comprende y comparte expresiones para obtener lo que se necesita. • Comparte y compara experiencias personales.		
	Intercambios asociados al entorno	• Reconoce información sobre objetos del hogar.	• Describe e interpreta información sobre personas de la comunidad y sus actividades. • Entiende y registra información sobre localidades de la comunidad.	• Describe actividades realizadas en una celebración o fiesta. • Interpreta y usa expresiones para recibir y ofrecer ayuda.		
LÚDICO Y LITERARIO	Expresión literaria	• Escucha rimas y cuentos en verso.	• Entiende rimas y cuentos en verso. • Lee rimas y cuentos en verso.	• Entona canciones. • Narra una historia a partir de imágenes.		
	Expresión lúdica	• Descubre palabras en una canción infantil.	• Compara palabras en un cuento infantil. • Cambia versos en un poema infantil.	• Escucha historias para ordenarlas. • Describe actividades cotidianas para que otros las descubran.		
	Comprensión del yo y del otro	• Escucha cuentos para asociarlos con sentimientos.	• Entiende cuentos para relacionarlos con experiencias propias. • Lee cuentos para comparar emociones.	• Lee cuentos breves para compartir apreciaciones sobre expresiones culturales. • Lee leyendas breves de distintas culturas para comparar semejanzas y diferencias.		
ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN	Interpretación y seguimiento de instrucciones	• Sigue los pasos de una receta.	• Lee instructivos ilustrados para armar un objeto. • Sigue y da instrucciones para sembrar una planta.	• Sigue y produce los pasos de un instructivo para elaborar un objeto. • Da y sigue instrucciones sobre el cuidado de la salud.		
	Búsqueda y selección de información	• Entiende preguntas para identificar información sobre objetos en el aula.	• Formula preguntas para obtener información sobre un tema de la naturaleza. • Escribe preguntas para obtener información sobre productos del campo.	• Reconoce y plantea preguntas para buscar información sobre un tema concreto. • Formula y responde preguntas para obtener información sobre un tema concreto.		
	Tratamiento de la información	• Reconoce información sobre flora y fauna mexicanas en obras ilustradas.	• Interpreta información sobre unidades de tiempo en obras ilustradas. • Registra información de un tema de Geografía con apoyo de una imagen.	• Localiza e incluye información en una imagen. • Interpreta y comprara información en una imagen.		

278

Nota: Dosificación de los Aprendizajes Esperados [Diagrama], por Aprendizajes Clave para la Educación Integral, Plan y Programa para la educación básica: Lengua Extranjera. Inglés, 2017, obtenida en [http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES\\_CLAVE\\_PARA\\_LA\\_EDUCACION\\_INTEGRAL.pdf](http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf)

Un material concreto que se utilizará para la creación del curso-taller, es un libro que lleva por nombre “English For Everyone Junior: 5 Words a Day” en el cual se busca que los docentes puedan enlazar las actividades con los aprendizajes esperados del programa, el objetivo de proponer este libro es que sirva como un material auxiliar y que aprendan a enlazar cualquier material con el programa.

A continuación, explicare las características de este libro y para entender un poco de las actividades, realice una secuencia de contenido de este mismo libro para que sea más fácil adecuarla al programa de lengua extranjera.

### **2.3 Metodología didáctica y contenidos del libro de inglés English for Everyone junior: 5 Words a day**

Dentro de las investigaciones acerca de la ansiedad en los alumnos se realizó una encuesta a grupos de alumnos que cursan el idioma inglés dentro del Programa Institucional de Lenguas Extranjeras (PILE) de los cuales sumaron 394 casos, se les preguntó qué tan difícil se les hacía aprender la gramática del inglés, el 34.8% dijo que se les hacía difícil y el 58.8% se les hace muy difícil, ambos grupos presentan niveles altos de ansiedad.

Lo que, a mi consideración, la gramática es lo que más se les dificulta por el aprendizaje de los verbos, por lo que para evitar generar esta ansiedad para mí curso-taller me día a la tarea de buscar un material concreto que ayudara al aprendizaje de los verbos. Y este libro se llama como lo dice el título English for Everyone junior: 5 Words a day, el objetivo principal del libro es que aprendas 1,000 palabras en inglés en 52 semanas.

Para entender este libro primero hablaremos de la organización del contenido, este está organizado por colores y semanas, las primeras 20 semanas son las que tomaremos en cuenta para la realización de esta Propuesta Pedagógica. El primer color del libro es el turquesa que va de la semana 1 a la 4, el segundo color es el verde que va de la semana 5 a la 8, el tercer color es el naranja que va de la semana 9 a la 12, el cuarto color es el azul que va de la semana 13 a la 16 y finalmente el quinto

color es el morado que va de la semana 17 a la 20, después de la semana 20 se repiten los colores. El objetivo de los colores es que cada cuatro semanas los temas que abarcan son diferentes hasta llegar al quinto color, después del quinto color se vuelven a retomar los mismos colores ya que es el mismo tema del primer color, pero usando otras palabras diferentes.

Por ejemplo, un tema del color turquesa de la semana 1 trató acerca del mercado, por lo tanto las 5 palabras que deben de aprender en el día son: Watermelon, Strawberry, Avocado, Apple y Pineapple. Posteriormente en el mismo color turquesa pero de la semana 21 un tema trató de igual manera del mercado pero ahora las 5 palabras que deben aprender son diferentes a las anteriores ahora son: Orange, Peach, Pear, Banana, Grape.

Es por eso que está conformado por colores y semanas como se muestra a continuación.

## Contents

How to use this book		6	
Week 1	8	Week 13	56
Week 2	12	Week 14	60
Week 3	16	Week 15	64
Week 4	20	Week 16	68
Week 5	24	Week 17	72
Week 6	28	Week 18	76
Week 7	32	Week 19	80
Week 8	36	Week 20	84
Week 9	40	Week 21	88
Week 10	44	Week 22	92
Week 11	48	Week 23	96
Week 12	52	Week 24	100

Hello, what's your name?  
My name's Maria.

Max                      Maria

Para adecuar la dosificación de los aprendizajes esperados hice una secuencia de contenido del libro “English for Everyone Junior: 5 Words a Day” del programa Lengua Extranjera: inglés a partir de la actividad comunicativa del programa de estudio de inglés de 3er grado de preescolar.

Ejemplo de las primeras cuatro semanas del libro de inglés:

SECUENCIA DE CONTENIDO DEL LIBRO ENGLISH FOR EVERYONE JUNIOR: 5 WORDS A DAY

MODULO	SEMANA	ACTIVIDADES				
TURQUESA	SEMANA 1	Día 1 <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y ordenará los números naturales del 1 al 5.	Día 2 <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá e identificará tipos de frutas.	Día 3 <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificara tipos de colores	Día 4 <u>Propósito:</u> Observara e identificara los elementos y personas que constituyen el salón de clases	Día 5: Repaso <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 2	Día 1 <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y ordenará los números naturales del 6 al 10	Día 2 <u>Propósito:</u> Observara e identificara los elementos y personas que están en el salón de clases.	Día 3 <u>Propósito:</u> Escuchara e identificara el nombre de los juguetes.	Día 4 <u>Propósito:</u> Escuchará repetirá e identificará el nombre de los materiales escolares	Día 5: Repaso <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 3	Día 1 <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y ordenará los números naturales del 11 al 15.	Día 2 <u>Propósito:</u> Observara e identificara los elementos que hay en el camino a la escuela.	Día 3 <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará los sustantivos comunes de la familia (Hermana, Hermano).	Día 4 <u>Propósito:</u> Observara los tipos de actividades que se hace en el salón de clases.	Día 5: Repaso <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 4	Día 1 <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá y ordenara los números naturales del 16 al 20.	Día 2 <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y conocerá los animales que habitan en el campo	Día 3 <u>Propósito:</u> Observara e identificara los espacios que hay en casa.	Día 4 <u>Propósito:</u> Identificará y repetirá el nombre de los colores.	Día 5: Repaso <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.

Elaborado por Karyme Barros

1

Los aprendizajes esperados que utilizaremos para asociarlos con las actividades del libro, ocuparemos el ambiente Familiar y comunitario, dentro de este ambiente se encuentran las actividades comunicativas de actividades A) Intercambios asociados a propósitos específicos; B) Intercambios asociados a medios de comunicación; C) Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros: D) Intercambios asociados al entorno.

Ejemplo de Asociación de Aprendizaje Esperado con una actividad del Libro de Inglés

Un Aprendizaje Esperado es “ Identifica Información sobre el aspecto físico” (Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros)

La actividad del libro que se adecua a este aprendizaje puede ser la actividad del día 2 de la semana 2 en la que el propósito de la actividad es “Observar e identificar los elementos y personas que están en el salón de clase”

De igual manera que este libro es un material concreto, para el desarrollo del curso-taller, elabore una guía de análisis para los docentes en la que se le facilitara aprender los nuevos contenidos y asociar actividades como lo vimos anteriormente, esto lo veremos en el siguiente apartado.

### **2.3.1. Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés.**

Un material concreto que también se utilizará para llevar a cabo de curso-taller es la elaboración de una guía de análisis para los docentes de la cuál esta desarrollada por 4 módulos, cuenta con 27 paginas sin contar portada, presentación, referencias y anexos.

El módulo uno, cuenta con 8 temas y 14 actividades dedicadas al análisis del Programa de Ingles este es el modulo mas extenso de toda la guía.

El módulo dos, cuenta con 2 temas y 3 actividades dedicadas al análisis de los aprendizajes esperados.

El módulo tres, cuenta con 1 tema y 1 actividad dedicada a la asociación del libro y a los aprendizajes esperados del programa.

El módulo 4, está dedicado a la creación de una actividad orientada en los aprendizajes esperados del programa.

En los anexos se encontrará el programa, el libro de inglés, un cuestionario de expectativas y una actividad sugerida.

Esta guía es un material concreto que el docente puede trabajar y utilizarlo como auxiliar para la enseñanza del inglés.

La guía se encuentra en el Anexo 6. Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés.

## **CAPITULO 3.**

### **DISEÑO DIDACTICO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA**

La metodología didáctica para el diseño de la propuesta pedagógica se estructura por dos apartados uno que refiere a la fundamentación pedagógica donde hablaremos acerca de la didáctica, la didáctica en la lengua extranjera y el significado de un curso-taller y otro al diseño didáctico de la propuesta donde veremos la estructuración y las sesiones por los cuales estará compuesta la propuesta.

#### **3.1 Fundamentación Pedagógica**

La propuesta pedagógica se fundamenta en un enfoque de aprendizaje constructivista ya que buscamos que el aprendizaje de los alumnos sea mediante la reflexión, comunicación e interpretación.

Favoreciendo el desarrollo del pensamiento con conocimientos simbólicos y se transmitan experiencias que ayuden a los alumnos a contribuir a la construcción de conocimiento a partir de la práctica de aprendizajes situados.

Así mismo hablamos de que la educación debe adaptarse a los alumnos y a las necesidades, lo importante que es que haya una relación entre la escuela y la sociedad para activar la convivencia y el desarrollo social en general.

“El proceso de aprendizaje se inserta en este proceso mental...de construir conocimiento en un proceso de mutua transformación” (De Agüero, 2004, p.48).

El sentido que tienen estas prácticas es la orientación educativa para desarrollar un crecimiento personal intelectual y afectivo, para crear un aprendizaje duradero y significativo.

##### **3.1.1 ¿Qué es la didáctica?**

La didáctica es una de las partes importantes de los procesos de enseñanza aprendizaje, donde no solo abarca teorías y propuestas prácticas, sino que además es un conjunto de conocimientos que abarca gran parte histórica, que principalmente su

propósito principal es investigar y determinar que método mejora este proceso dependiente del ámbito y contexto que se presente.

Los docentes forman una parte fundamental de la didáctica, su papel principal es estimular el aprendizaje y el desarrollo tanto personal como profesional basándose en los procesos educativos como es en los contextos escolares.

La didáctica se configura en torno a la práctica. Esta práctica didáctica se percibe como una acción en la que al menos el profesor y el alumno se ven implicados en el desarrollo de un contexto en particular en el que busca una finalidad.

Con la didáctica se crea una comunicación en la cual los saberes fundamentan las intervenciones de los docentes en el proceso de enseñanza

### **3.1.2 ¿Qué es un curso-taller?**

Un curso es una unidad didáctica enfocada en la comprensión de aspectos teóricos de un tema o área en específico como también puede servir para el desarrollo de la introducción de un tema y puede ofrecer una visión amplia del mismo.

El taller se le puede llamar una forma de enseñanza-aprendizaje en la cual los conocimientos se adquieren mediante la práctica de manera grupal utilizando una metodología participativa donde tanto los docentes como los alumnos tienen una participación todo el tiempo.

Por lo tanto, un curso-taller es una forma de enseñanza tanto teórica como práctica en la que el alumno sigue teniendo un papel activo, la ventaja del curso-taller es que durante la teoría habrá una interacción docente-alumno, y que podemos llevar las dos técnicas al mismo tiempo sin la necesidad de tener que elegir una sola metodología.

### **3.2 Didáctica de la lengua extranjera**

Desde hace ya varios años se ha hablado sobre los beneficios de aprender un idioma a temprana edad, Quidel, D., Del Valle, J., Arévalo, L., Ñancuqueo, C., Ortiz, R. (2014) señalan la postura de Elaine E. Tarone (1976) acerca de la edad ideal para el

aprendizaje de un idioma extranjero es en la niñez, existe una teoría del Condicionamiento biológico que dice que en la niñez tenemos una plasticidad cerebral y que a medida que crecemos esa plasticidad va disminuyendo y la organización del cerebro se hace más especializada provocando que la capacidad de aprender un idioma tienda a decrecer.

Es por eso por lo que es necesario que el profesor este motivado a la hora de enseñar el idioma para que el alumno empiece a tener esa motivación para el aprendizaje de ese idioma.

Algunas habilidades importantes que el alumno debe ser capaz de adquirir al momento de aprender un idioma extranjero, que son:

### **Comprensión Auditiva**

Una de las primeras habilidades que tienen que adquirir los alumnos es la Comprensión Auditiva es un proceso algo complejo porque podemos escuchar y percibirlo, pero al mismo tiempo no estamos entendiendo lo que nos tratan de decir, es por eso por lo que se sugiere para ayudar a los alumnos tengan una comprensión auditiva se hagan conexiones entre los eventos y la representación existente en la memoria para que aprendan a escuchar.

### **Audición: Reproducción de Información específica en textos orales**

Cuando estamos escuchando una conversación de algún texto, el alumno de comprender el vocabulario, las estructuras gramaticales y los sonidos que se ejercen a través de ella él alumno debe ser capaz de interpretar (NO traducir) la intención como también hacía que vaya enfocado la lectura y sobre todo deben retener e interpretar todo lo que está dentro del contexto de la lectura como un contexto sociocultural.

Todo esto no solo es importante si no también considero que sea importante los materiales que utilizan los profesores a la hora de enseñar cualquier idioma donde el alumno pueda adquirir ese conocimiento codificarlo, almacenarlo y finalmente pueda

recuperarlo cuando lo necesite. (Quidel, D., Del Valle, J., Arévalo, L., Ñancuqueo, C., Ortiz, R., 2014, p. 38-40)

La enseñanza de un segundo idioma requiere del desarrollo de actividades basadas en experiencias concretas que activen los esquemas de conocimiento de las materias de estudio y del idioma. (Maderos, 2013, p. 81)

Esto quiere decir que las actividades de enseñanza de una lengua extranjera deben ser con materiales que se puedan manipular y además sugiere que es implícita la ciencia y se puedan enseñar ambas.

Este autor sugiere la enseñanza del inglés integrándola con más disciplinas en este caso con la Ciencia, ¿Por qué? El aprendizaje de la ciencia suele ser a través de actividades concretas, es por eso por lo que sugiere integrarlas al aprendizaje del inglés, ya que a través de actividades concretas se suele aprender de manera más fácil cualquier disciplina.

Una cosa que es importante destacar es la importancia del nivel de inglés del profesor, el profesor de lengua deberá estar muy bien preparado (...) No bastará con saber hablar inglés a nivel intermedio (B2) pensando que se trata de pequeños que todavía no leen ni escriben. (...) En general es deseable que tenga conocimientos básicos de fonética y de fonética articuladora. (Domínguez, 2014, p.10)

Como decíamos anteriormente la mejor etapa para aprender un idioma es en la niñez por lo tanto es más fácil que puedan adquirir una mejor pronunciación del idioma hasta podría llegar a un nivel nativo podrían adquirir mejores habilidades auditivas es por eso importante que el profesor este bien preparado para auxiliar a los pequeños en la pronunciación de las palabras y que los tecnicismos que utilicen sean realmente apegados a los países de habla inglesa y se pueda facilitar comunicarse en el futuro en estos países.

Domínguez sugiere la utilización del internet como recurso de enseñanza como por ejemplo como Oxford UniversityPress y Cambridge UniversityPress ofrecen materiales de manera gratuita que pueden utilizar a través de sus plataformas de internet en

British Council cuenta con foros para preguntar acerca de la enseñanza del inglés, que esto puede ser una buena herramienta ya que muchos profesores especializados - puedan ayudar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Edutopia es otro sitio que sugiere para los profesores de inglés donde constantemente se ofrecen ideas sobre material, cuadros sinópticos gramaticales y hasta consejos sobre disciplina en clase para las escuelas primarias y secundarias y para todos los niveles que marca el Marco Común de Referencia.

Y como dice Domínguez no existe pretexto alguno para no preparar una clase porque no hay materiales, gracias al internet puedes adquirir ideas de materiales para la implementación del inglés, y existen muchas herramientas para que puedas crear hasta presentaciones visuales como por ejemplo Canva, Powtoon, Genially entre otras donde el alumno pueda adquirir de manera más fácil los conocimientos.

### **3.3 Contexto institucional un espacio donde ubicar las características de los sujetos (docentes) y los estudiantes de 3° de preescolar**

La propuesta estará ubicada en el contexto del kínder “Tzitzitlini” es una escuela del sector público, de nivel educativo Preescolar de turno matutino y vespertino, ubicada en Técnicos y Manuales s/n, Lomas Estrella en la alcaldía Iztapalapa

La escuela cuenta aproximadamente en ambos turnos con 93 alumnos, de los cuales 46 son mujeres y 47 son hombres y cuenta con 7 maestros.

El kínder cuenta con la asignación de 2 maestros para la enseñanza del idioma inglés, 1 para el turno matutino y otro para el turno vespertino.

La escuela al encontrarse en la Alcaldía Iztapalapa tiene un contexto completamente diferente a la ciudad, es una de las tantas alcaldías que se vio afectada por la pandemia y casi se vieron violados los Derechos Humanos por la pandemia,

El Artículo 26° de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, “Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo

concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos” (Ait, 2015, p.54).

este cambio altero de alguna manera la educación a nivel tanto internacional como nacional y local.

Para saber el contexto de esta alcaldía en 2021 la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México realizó una consulta a niños, niñas y adolescentes de la alcaldía Iztapalapa.

Se les preguntó sobre las características de los espacios que habitaban, sus relaciones con familiares y personas cuidadoras, los dispositivos y recursos a los que tenían acceso, lo que significaba el encierro para ellas y ellos, las actividades que realizaban en el confinamiento, y en general sus emociones en relación con el contexto de las medidas de restricción sanitaria. (CDHCM, 2021, p. 5)

A raíz de la suspensión de clases a principios de 2019 por la emergencia sanitaria de COVID-19, se hizo un análisis dentro del periodo de 2018 a 2021, donde hubo una disminución de niños inscritos en educación básica, a nivel preescolar se inscribieron menos del 18.2% a comparación del 2018. Esto quiere decir que 9,147 niños no fueron inscritos al nivel preescolar y de alguna manera si genera un impacto muy grande en la educación.

Las encuestas fueron realizadas entre los 5 y 17 años, para esta propuesta nos enfocaremos en las encuestas realizadas a los niños de 5 años que corresponden al nivel preescolar.

**Cuadro 7.** Número de estudiantes inscritos en educación básica en la alcaldía Iztapalapa de la Ciudad de México en los ciclos escolares 2018-2019, 2019-2020 y 2020-2021.

	2018-2019			2019-2020			2020-2021		
	Preescolar	Primaria	Secundaria	Preescolar	Primaria	Secundaria	Preescolar	Primaria	Secundaria
Iztapalapa	50200	173620	86517	49649	171658	85373	41053	168426	86406
Porcentaje de disminución o aumento de inscripción respecto del mismo nivel en 2018-2019				-1.1%	-1.1%	-1.3%	-18.2%	-3%	-1%

Nota: Número de estudiantes inscritos en educación básica en la alcaldía Iztapalapa de la Ciudad de México en los ciclos escolares 2018-2019, 2019-2020 y 2020-2021. [Diagrama], por Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México, 2021, obtenida en <https://cdhcm.org.mx/wp-content/uploads/2021/08/Caminito-Iztapalapa-FINAL.pdf>

Se les pregunto a los niños si tenían algún tipo de discapacidad y el 94.74% contestaron que No, el 3.01% dijo que Sí, el 1.42% dijo que No Sabía y el 0.83% dijo que No Quería Contestar.

También se les pregunto si el (ella) o algún integrante de su familia habla alguna lengua indígena y el 99.17 dijo que No, el 0.83% dijo que No Sabía, el 0% dijo que No Quería Contestar, el 0% dijo que Sí y 0% No respondió.

Una de las preguntas más importantes que se realizaron en esta encuesta fue si ya habían asistido a clases en persona y el 83.76% dijo que No, el 11.11% dijo Sí, pero ya no porque cerraron la escuela otra vez, el 2.56% dijo Sí, pero ya no porque estamos de vacaciones, el 0.85% dijo Sí estoy yendo y el 1.71% no quiso contestar.

Esto quiere decir que, aunque los niños ya pudieran asistir a clases presenciales con todas las medidas de seguridad, más del 90% seguía sin ir asistiendo a clases. A pesar de ya querer regresar a clases.

Se les preguntó a los niños si ya querían regresar a clases y el 64.66% ya Quería regresar a clases, el 25% Quería seguir aprendiendo en casa, el 9.48% No sabía y el 0.86% No quiso contestar.

En esta consulta podemos concluir que la educación se vio demasiado peligrada por las restricciones de la pandemia y entre otras cosas, pero podemos ver que la mayor

parte de los estudiantes les gusta asistir a la escuela y que hay una minoría que pudiera pertenecer tanto al sector indígena o con alguna discapacidad. Por lo tanto, la mayoría tiene acceso a la educación y no debería ser un problema para que los niños aprendan un segundo idioma, dándole un seguimiento en los futuros niveles educativos.

### **3.4 Estructura de la propuesta**

La Metodología didáctica para operar con los contenidos o los temas de la propuesta pedagógica es un taller-curso, lo que se busca es impartirlo a profesores que estén enseñando a alumnos de 3er grado de preescolar y facilitarles sus procesos de enseñanza de este idioma a los alumnos.

La metodología que se utilizara es un taller que constara de 14 horas en total, divididos en 4 sesiones de 3 horas y media , el taller estará creado para que se impartan de 3 a 5 personas, el perfil de los participantes que se busca son profesores que impartan la materia de inglés de 3ro de preescolar en escuelas públicas y que cuenten mínimo con el nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia (MCER), nivel esperado para alumnos de secundaria siguiendo el plan y programa de Aprendizajes Clave para la Educación Integral.

La evaluación sugerida del aprendizaje del taller constara de un examen teórico-práctico por sesión, las actividades que se realicen entre las sesiones y una actividad de trabajo de la última sesión.

Por el momento solo se realizará este curso-taller solo como propuesta, no se llevará a la práctica ya que se pretende darle una continuación para un siguiente nivel de estudios de posgrado en una maestría.

## **CAPÍTULO 4**

### **PROPUESTA PEDAGÓGICA “CURSO-TALLER PARA DOCENTES DE 3ER GRADO DE PREESCOLAR EN ENSEÑANZA DE LA LENGUA EXTRANJERA INGLÉS”**

Para la creación de una propuesta pedagógica es importante el diseño didáctico en la cual se tiene que observar los objetivos, las actividades de enseñanza-aprendizaje y los aspectos a evaluar, así como los tipos de contenido y procedimientos a trabajar en la propuesta.

Para la creación del curso-taller decidí desarrollarlas en secuencias didácticas de las cuales las organice por sesión de acuerdo al número de horas en total del curso-taller. Ya que el objetivo es que los docentes conozcan el programa de lengua extranjera y que aprendan tanto enlazar actividades como a crear las suyas en base a cualquier programa de estudios.

En un cuadro donde se podrán visualizar todos los componentes de una programación didáctica: objetivos o propósitos, contenidos materiales, secuencia didáctica y evaluación, la primera parte se podrá observar el número de sesión y en seguida se verá el tema; el objetivo de la sesión; hacia quien va dirigida y la duración de la sesión, posteriormente en la segunda parte del cuadro contará con 5 columnas, la primera tendrá el momento didáctico de inicio, desarrollo y cierre; la siguiente columna se describirán las actividades del momento didáctico; en la tercera tendrá la duración de las actividades; la cuarta los materiales y recursos que se utilizarán durante la ejecución de las actividades y en la última columna vendrán los aspectos a evaluar de las actividades.

**Sesión 1. Plan y Programa de Estudios 2017. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Lengua Extranjera inglés.**

**SESIÓN 1**

<b>Tema:</b>	Plan y Programa de Estudios 2017. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Lengua Extranjera inglés			
<b>Objetivo:</b>	Analizar el Plan y Programa de estudio para conocer las características y su estructura.			
<b>Destinatarios:</b>	Profesores que imparten la materia de inglés de 3ro de preescolar.			
<b>Duración:</b>	3 horas y media			
<b>Momento Didáctico</b>	<b>Secuencia Didáctica</b>	<b>Duración</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
<b>Inicio</b>	<p>Se da la bienvenida a los participantes. El tallerista se presenta ante los participantes.</p> <p>Dinámica de socialización los participantes hablarán de su carrera profesional y que es gustaría mejorar.</p> <p>El participante contesta el cuestionario de expectativas del curso que se encontrará en la</p>	<b>10 min.</b>	<p>✓ Guía de Análisis para Docentes de 3° de preescolar del programa de Lengua Extranjera. Inglés.</p>	<p>El participante analiza la primera parte del programa de estudios y ejerce una opinión crítica acerca de este.</p>

	<p>página 31 de la guía de análisis. (Ver Anexo 6. Guía de Análisis para Docentes de 3° de preescolar del programa de Lengua Extranjera. Inglés. PÁGINA 70 DEL PRESENTE DOCUMENTO)</p>			
	<p><b>¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?</b></p> <p>Este primer tema da inicio al módulo 1 de la guía. Al participante se le entregara un juego del</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Programa de lengua extranjera inglés. (Ver Anexo 7. Programa de Lengua Extranjera. Inglés. De Aprendizajes Clave para la Educación Integra. PÁGINA 104 DEL PRESENTE DOCUMENTO)</li> <li>- Libro English for Everyone junior: 5 Words a day (Ver Anexo 8. Libro English For Everyone Junior: 5 Words a Day. PÁGINA 121 DEL PRESENTE DOCUMENTO)</li> <li>- Una guía de Análisis del programa. (Ver Anexo 6. Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés. PÁGINA 70 DEL PRESENTE DOCUMENTO)</li> </ul>	<p><b>20 min.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación Lengua Extranjera Inglés</li> <li>- Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés</li> <li>- Programa de Lengua Extranjera Inglés.</li> </ul>	

	<p>El tallerista empezará con la primera parte de la presentación, explicando ¿A quién va dirigido? El programa de inglés. (<i>Ver Anexo 3. Presentación Lengua Extranjera Inglés. PÁGINA 68 DEL PRESENTE DOCUMENTO</i>)</p> <p>El participante contestará la actividad 1 donde observará el cuadro de la página 265 de programa de lengua extranjera e identificará los grados que pertenecen a la primera etapa y anótalos a continuación.</p> <p>El tallerista finalizará la actividad 1 para empezar a contestar la actividad 2 en la cual una vez ya que los participantes hayan visto la presentación de ¿A quién va dirigido? Y el cuadro de la página 265. Con sus propias palabras explicara que promueve la primera etapa.</p>			
--	--	--	--	--

	<p><b>PROPÓSITOS GENERALES</b></p> <p>El tallerista empezará seleccionando el segundo icono de la presentación, explicando los propósitos generales.</p> <p>El participante leerá el propósito general en la página 265 del programa y contestará la actividad 3 de la guía de análisis en la que se dirigirá a la página 266 del programa de lengua extranjera y con sus palabras explicará los 5 puntos que implica el propósito general.</p>	<p><b>20 min.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación Lengua Extranjera Inglés</li> <li>- Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés</li> <li>- Programa de Lengua Extranjera Inglés.</li> </ul>	
<p><b>Desarrollo</b></p>	<p><b>PROPÓSITOS POR CICLO</b></p> <p>El tallerista empezará seleccionando el tercer icono de la presentación, explicando los propósitos por ciclos.</p> <p>Una vez explicado el tallerista empezara guiando a los participantes a contestar la guía de análisis.</p>	<p><b>30 min</b></p>	<p>Presentación Lengua Extranjera Inglés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés</li> </ul>	<p>El participante analiza la segunda parte del programa de estudios y ejerce una opinión crítica acerca de este.</p>

	<p>El participante se dirigirá a la página 266 y ubicará los propósitos por ciclo y contestará la actividad 4 en la que identificará la etapa y el ciclo en el que se estará trabajando a lo largo del curso-taller.</p> <p>Una vez ubicado la etapa y el ciclo el participante contestará la actividad 5 en esta de acuerdo con lo que se espera del ciclo, con sus palabras explicará lo que entendió acerca del propósito y lo que se espera de los estudiantes.</p>		<p>- Programa de Lengua Extranjera Inglés.</p>	
	<p><b>NIVELES DE DOMINIO Y COMPETENCIA DE INGLÉS</b></p> <p>El tallerista empezará seleccionando el cuarto icono de la presentación, explicando los niveles de dominio y competencia del inglés.</p> <p>Una vez explicado el tallerista empezará guiando a los participantes a contestar la guía de análisis.</p> <p>El participante observa con atención el diagrama de niveles de dominio y contestará la actividad 6 donde</p>		<p>Presentación Lengua Extranjera Inglés</p> <p>- Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés</p> <p>- Programa de Lengua Extranjera Inglés.</p>	

	<p>escribirá el nivel que le corresponde a cada ciclo y con una marca textos subrayará el ciclo en el que nos estamos enfocando.</p> <p>La participante irá a la página 269 del programa de lengua extranjera. Inglés, y se ubicará en la parte final del recuadro en A1 (acceso).</p> <p>Posteriormente contestará la actividad 7 en la que con sus propias palabras explicará el aprendizaje esperado y lo comparará con el diagrama de arriba y responderá la pregunta ¿Qué diferencia vez con el diagrama y el recuadro del programa?</p>			
	<p><b>ENFOQUE PEDAGÓGICO</b></p> <p>El tallerista empezará seleccionando el quinto icono de la presentación, explicando los enfoques pedagógicos.</p> <p>Una vez explicado el tallerista empezará guiando a los participantes a contestar la guía de análisis.</p>	<p><b>30 min</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación Lengua Extranjera Inglés</li> <li>- Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés</li> </ul>	

	<p>El participante se dirigirá página 271 del programa de inglés y se ubicará en el párrafo 5, y contestará la actividad 8 en la que explicará con sus propias palabras el perfil del estudiante que se busca educar desde el enfoque del estudiante como agente social y activo.</p> <p>La participante irá a la página 272 del programa de inglés y leerá las características del papel del profesor (a) en el enfoque pedagógico del programa. Y contestará la actividad 9.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programa de Lengua Extranjera Inglés.</li> </ul>	
	<p><b>ORGANIZADORES CURRICULARES</b></p> <p>El tallerista empezará seleccionando el sexto icono de la presentación, explicando los organizadores curriculares.</p> <p>Una vez explicado el tallerista empezará guiando a los participantes a contestar la guía de análisis.</p>	<p><b>30 min</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación Lengua Extranjera Inglés</li> <li>- Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés</li> </ul>	

	<p>El participante se ubicará en la página 274 del programa de inglés en la que describe los organizadores curriculares y responderá la pregunta de la actividad 10 ¿Por qué crees que es importante crear un ambiente en el aula donde se utilice el inglés?</p> <p>Posteriormente los participantes compartirán su experiencia como docentes de inglés y compartirán cual es la importancia de generar un ambiente para el aprendizaje del inglés en el aula.</p>		- Programa de Lengua Extranjera Inglés.	
<b>Cierre</b>	<p><b>ORIENTACIONES DIDÁCTICAS</b></p> <p>El tallerista empezará seleccionando el séptimo icono de la presentación, explicando las orientaciones didácticas.</p> <p>Una vez explicado el tallerista empezará guiando a los participantes a contestar la guía de análisis.</p> <p>El participante contestará la actividad 11 en la que de acuerdo con su experiencia como profesor.</p>	<b>20 min</b>	<p>Presentación Lengua Extranjera Inglés</p> <p>- Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés</p>	<p>El participante analiza la última parte del programa de estudios y ejerce una opinión crítica acerca de este.</p>

	<p>¿Cuáles han sido las practicas didácticas que llevas a cabo a la hora de dar clase?</p> <p>Para la siguiente actividad el participante analizará sus prácticas didácticas y de acuerdo con las orientaciones didácticas sugeridas del programa responderá la actividad 12 en la que deberá responder que consideraría que debe cambiar o agregar a su forma de enseñar.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programa de Lengua Extranjera Inglés.</li> </ul>	
	<p><b>SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>El tallerista empezará seleccionando el octavo icono de la presentación, explicando las sugerencias de evaluación.</p> <p>Una vez explicado el tallerista empezará guiando a los participantes a contestar la guía de análisis.</p> <p>El participante comenzará analizando su forma de evaluar y la escribirá en la actividad 13.</p>	<p><b>20 min</b></p>	<p>Presentación Lengua Extranjera Inglés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés</li> <li>- Programa de Lengua Extranjera Inglés.</li> </ul>	

	<p>Posteriormente compartirá su forma de evaluar con los demás participantes.</p> <p>Una vez que los participantes hayan compartido su experiencia contestaran la pregunta de la actividad 14 ¿Qué considerarías cambiar de tu forma de evaluar y qué no cambiarías de tu forma de evaluar?</p> <p>El tallerista cerrará con estas últimas actividades la primera sesión y aclarará dudas que hayan surgido a lo largo de la sesión.</p>			
--	--	--	--	--

**Sesión 2. Los Aprendizajes Esperados para cimentar logros y afrontar nuevos retos.**

<b>SESIÓN 2</b>				
<b>Tema:</b>	Los Aprendizajes Esperados para cimentar logros y afrontar nuevos retos.			
<b>Objetivo:</b>	Examinar los aprendizajes esperados para entender sus propósitos y que es lo que se espera que aprendan.			
<b>Destinatarios:</b>	Profesores que impartan la materia de inglés de 3ro de preescolar.			
<b>Duración:</b>	3 horas y media			
<b>Momento Didáctico</b>	<b>Secuencia Didáctica</b>	<b>Duración</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
<b>Inicio</b>	El tallerista iniciará la segunda sesión del curso-taller aclarando dudas que no se pudieron concretar de la sesión anterior.	<b>10 min</b>	No aplica	Entiende el propósito de los aprendizajes esperados y lo que se espera que aprendan.
	<b>RADIOGRAFÍA DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	<b>1 hora y 10 min.</b>	- Imagen interactiva Aprendizajes Esperados	

	<p>El tallerista empezará por presentar la imagen interactiva de la radiografía de los aprendizajes esperados y empezará a explicar a los participantes las diferentes partes que componen los aprendizajes esperados. (<i>Anexo 4. Imagen interactiva Aprendizajes Esperados. PÁGINA 68 DEL PRESENTE DOCUMENTO</i>)</p> <p>Una vez explicado el tallerista empezará guiando a los participantes a contestar el módulo 2 de la guía de análisis.</p> <p>Los participantes se apoyarán en la página 280 del programa de estudios para tener una mejor visualización. (<i>Ver Anexo 2. Dosificación de los aprendizajes esperados. PÁGINA 67 DEL PRESENTE DOCUMENTO</i>)</p> <p>El tallerista presentará la imagen interactiva y guiará a los participantes a llenar la guía.</p>		<p>- Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés</p> <p>- Programa de Lengua Extranjera Inglés.</p>	
--	---	--	--	--

	Los participantes continuarán en la página 280 e identificarán en el recuadro las 6 partes que conforman los aprendizajes esperados y los escribirán en los recuadros de la actividad 15.			
<b>Desarrollo</b>	<p>El tallerista seguirá presentando la imagen interactiva.</p> <p>Y anotarán en la actividad 16 las 3 partes esenciales que componen los aprendizajes esperados.</p> <p>Posteriormente contestarán la actividad 17 de acuerdo con la radiografía de los aprendizajes esperados anotarán que entienden por Ambientes Sociales de Aprendizaje, Actividad Comunicativa y Práctica Social del Lenguaje.</p>	<b>1 hora y 10 min.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imagen interactiva Aprendizajes Esperados</li> <li>- Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés</li> <li>- Programa de Lengua Extranjera Inglés.</li> </ul>	Entiende el propósito de los aprendizajes esperados y lo que se espera que aprendan.
<b>Cierre</b>	<b>ACTIVIDADES EN BASE A LOS APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	<b>1 hora</b>	- Imagen interactiva Aprendizajes Esperados	Entiende el propósito de los aprendizajes esperados y lo que se espera que aprendan.

	<p>El tallerista presentará la imagen interactiva y enfocará los ambientes, la actividad comunicativa y las practicas sociales</p> <p>Y explicará a profundidad los aprendizajes esperados y como están contruidos.</p> <p>El participante observará la actividad sugerida de la página 20 de la guía de análisis y responderá en la actividad 18 si cree que la actividad sugerida de la página 20 cumple con los aprendizajes esperados.</p> <p>El tallerista finalizará la sesión respondiendo a las dudas que surgieron durante la sesión.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés</li> <li>- Programa de Lengua Extranjera Inglés.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

**Sesión 3. El libro English for Everyone Junior: 5 Words a Day como medio de apoyo para los docentes.**

<b>SESIÓN 3</b>				
<b>Tema:</b>	El libro English for Everyone Junior: 5 Words a Day como medio de apoyo para los docentes.			
<b>Objetivo:</b>	Identificar el libro de inglés English for Everyone Junior: 5 Words a Day para relacionarlo con el Plan de Estudios de Aprendizajes Clave			
<b>Destinatarios:</b>	Profesores que impartan la materia de inglés de 3ro de preescolar.			
<b>Duración:</b>	3 horas y media			
<b>Momento Didáctico</b>	<b>Secuencia Didáctica</b>	<b>Duración</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>

<p><b>Inicio</b></p>	<p>El tallerista iniciará la tercera sesión del curso-taller aclarando dudas que no se pudieron concretar de la sesión anterior.</p> <p>El tallerista presentará la imagen interactiva English For Everyone Junior: 5 Words A Day (<i>Ver Anexo 5. Imagen interactiva English For Everyone Junior: 5 Words A Day. PÁGINA 69 DEL PRESENTE DOCUMENTO</i>) y empezará a explicar que el libro está organizado por semana y colores, el primer color del libro es el turquesa que va de la semana 1 a la 4, el segundo color es el verde que va de la semana 5 a la 8, el tercer color es el naranja que va de la semana 9 a la 12, el cuarto color es el azul que va de la semana 13 a la 16 y finalmente el quinto color es el morado que va de la semana 17 a la 20, y los colores se repiten hasta la semana 52</p>	<p><b>10 min</b></p>	<p>N/A</p>	<p>N/A</p>
<p><b>Desarrollo</b></p>	<p>El tallerista seguirá presentando la imagen interactiva y comenzará explicando como la secuencia de contenido del libro (<i>Ver Anexo 9. Secuencia de contenido de English For Everyone</i></p>	<p><b>1 hora y 40 min.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación Lengua Extranjera Inglés</li> <li>- Guía De Análisis Para</li> </ul>	<p>Identifica el libro de inglés y las actividades que lo componen.</p>

	<p><i>Junior: 5 Words A Day</i>. PÁGINA 141 DEL PRESENTE DOCUMENTO) y mostrará el ejemplo de del primer color del libro.</p>		<p>Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Programa de Lengua Extranjera Inglés.</li> </ul>	
<p><b>Cierre</b></p>	<p>El tallerista comenzará explicando como implementamos una actividad en base a los aprendizajes esperados y elegirá una actividad comunicativa para desglosar poco a poco los aprendizajes esperados y observará la secuencia de contenido que se tomó como ejemplo.</p> <p>Una vez observado el cuadro de la secuencia de contenido. El participante contestará la actividad 19 de la guía y responderá ¿Cuáles son las actividades de la secuencia de contenido que consideras que cumplen con el aprendizaje esperado? Y ¿Por qué?</p>	<p><b>1 hora y 40 min</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación Lengua Extranjera Inglés</li> <li>- Guía De Análisis Para Docentes De 3ro De Preescolar Del Programa Lengua Extranjera. Inglés</li> <li>- Programa de Lengua Extranjera Inglés.</li> </ul>	<p>Identifica las actividades del libro de inglés y las asocia a los aprendizajes esperados del programa</p>

	El tallerista finalizará esta sesión resolviendo dudas que surgieron durante la sesión.			
--	---	--	--	--

**Sesión 4. Estrategias didácticas para la enseñanza del inglés.**

<b>SESIÓN 4</b>	
<b>Tema:</b>	Estrategias didácticas para la enseñanza del inglés
<b>Objetivo:</b>	Basar actividades de aprendizaje de acuerdo con los Aprendizajes Esperados para mejorar el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.
<b>Destinatarios:</b>	Profesores que impartan la materia de inglés de 3ro de preescolar.
<b>Duración:</b>	3 horas y media

<b>Momento Didáctico</b>	<b>Secuencia Didáctica</b>	<b>Duración</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
	El tallerista iniciará la cuarta sesión del curso-taller aclarando dudas que no se pudieron concretar de la sesión anterior.	<b>10 min</b>	N/A	N/A
<b>Inicio</b>	El tallerista comenzará explicando la dinámica de esta última actividad a través de la página 27 de la guía de análisis.  Posteriormente elegirá el cuadro de los aprendizajes esperados ( <i>Ver Anexo. 2. Dosificación de los aprendizajes esperados. PÁGINA 67 DEL PRESENTE DOCUMENTO</i> ) y elegirá una actividad comunicativa y una práctica social de lenguaje.	<b>30 min.</b>		N/A
<b>Desarrollo</b>	Una vez ya ubicado la actividad y la practica con la que los participantes crearán su actividad didacta, desglosarán la información y se responderán en la página 27 y 28 de la guía de estudio.	<b>2 horas</b>		Identifica los aprendizajes esperados y crea actividades de acuerdo con ellos.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nombre de la actividad</li> <li>✓ A quién va dirigida</li> <li>✓ Materiales por utilizar</li> <li>✓ Inicio de la actividad</li> <li>✓ Desarrollo de la actividad</li> <li>✓ Cierre de la actividad</li> <li>✓ Evaluación</li> </ul>			
<b>Cierre</b>	<p>El participante analizará su actividad del proceso que tuvieron que descubrir.</p> <p>Posteriormente llenará el cuadro si los aprendizajes esperados se cumplieron de acuerdo con la actividad que desarrollaron.</p> <p>Con esta actividad se finaliza el cuarto y último módulo y se aclaran las dudas que surgieron durante las actividades.</p> <p>El tallerista dará por finalizado las secuencias didactas. Y deseará éxito a todos los participantes del curso-taller</p>	<b>2 horas</b>		<p>Identifica los aprendizajes esperados y crea actividades de acuerdo con ellos.</p>

## CONCLUSIONES

El inglés es un idioma muy común utilizado para la comunicación entre personas de otros países, una de las faltas de aprendizaje de este idioma es la motivación y ansiedad que generan las estrategias de enseñanza de algunos docentes. En los anteriores capítulos pudimos ver como a pesar de generar estrategias y programas para impulsar el aprendizaje del inglés, no existen los suficientes maestros preparados para impartir esta materia.

Con esta propuesta del curso-taller busco que los docentes puedan aprender a analizar cualquier programa de estudios, que en este caso como referencia utilizo el de Aprendizajes Clave establecidos por la Secretaría de Educación Pública en 2017, pero con la guía de análisis es el ejemplo de cómo podemos analizar poco a poco un programa y que a su vez pueda crear sus propias estrategias o actividades basados en cualquier programa educativo.

El programa de Aprendizajes Clave establecidos por la Secretaría de Educación Pública en 2017 que utilizo para el desarrollo de mi propuesta es un programa no valido a la fecha de 2023, ya que en 2019 surgió la nueva reforma educativa llamada “La nueva Escuela Mexicana”. En este ciclo 2023-2024 oficialmente se esta llevando a cabo este nuevo programa educativo que en el ciclo anterior fue implementado como prueba piloto en algunas escuelas.

A pesar de esto, quiero decir que esta propuesta pedagógica les servirá principalmente a los docentes que imparten la materia de inglés en educación preescolar, los docentes podrán impartir esta materia con la seguridad de que el alumno necesita aprender inglés para desarrollar tanto en el ámbito escolar como en lo social.

Esta propuesta tiene un enfoque constructivista y humanista para que el alumno pueda tener la confianza de crear y descubrir sin temor a equivocarse desarrollando sus capacidades creativas, a su vez pueda utilizar la reflexión y la comunicación como un

medio para desenvolverse dentro del idioma, hacer uso de las experiencias para poder construir así su propio aprendizaje.

A mi consideración, lo que falta es capacitar a los maestros de inglés para que puedan aprender las tendencias de enseñanza y despertar ellos el interés y el gusto por enseñar este idioma, claro que podrán existir maestros que son autodidactas y siempre buscan la manera de innovar en su salón de clases. Pero creo que si es necesario apoyar a más maestros para que cada día se superen más y pueda subir el numero de alumnos graduados con un nivel alto de inglés gracias a la educación pública.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acta Final De La Conferencia De Las Naciones Unidas Para El Establecimiento De Una Organización Educativa, Científica Y Cultura, Secretaría de Relaciones Exteriores; Estados Unidos Mexicanos, DOF 22/06/1946; Recuperado el 13 de diciembre de 2022 de [https://www.dof.gob.mx/nota\\_to\\_imagen\\_fs.php?cod\\_diario=196563&pagina=1&seccion=2](https://www.dof.gob.mx/nota_to_imagen_fs.php?cod_diario=196563&pagina=1&seccion=2)
- Ait, Y. (2015). Declaración Universal de los Derechos Humanos. Organización de las Naciones Unidas (ONU). P.54. Recuperado el 22 de septiembre de 2022 de [https://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR\\_booklet\\_SP\\_web.pdf](https://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR_booklet_SP_web.pdf)
- Ander-Egg, E. (1991). El Taller como Sistema de Enseñanza-Aprendizaje. El Taller una Alternativa de Renovación Pedagógica. Pp. 5 – 19. Magisterio del Rio de la Plata: Argentina. Recuperado el 16 de junio de 2023, de <https://uacmtalleresliterarios.files.wordpress.com/2018/01/el-taller-una-alternativa-de-renovacion-pedagogica.pdf>
- Asprelli, M. (2014). La Enseñanza. La didáctica en la formación docente. Homo Sapiens Ediciones. 81-94. Argentina. Recuperado el 04 de noviembre de 2022 de <https://pdfcoffee.com/la-didactica-en-la-formacion-docente-copiapdf-3-pdf-free.html>
- Aragón, K., Busseniers, P., Clemente, M., Cuatlapantzi, G., Del Castillo, Y., Delgado, N., Derry, B., Dzul, M., Encinas, M., Esquivel, M., Funderburk, R., García, L., Gilbón, D., Giles, D., González, J., González, M., Gracia, M., Heredia, M., Hernández, M., ... Zamudio, V. (2013). Lenguaje y Lenguas Extranjeras: Investigaciones sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras en México. 2002-2011. En A. Ávila, A. Carrasco, A. Gómez, M. Guerra, G. López & J. Ramírez (Coord.), *Una Década De Investigación Educativa En Conocimientos Disciplinarios En México: Matemáticas, Ciencias Naturales, Lenguaje y Lenguas Extranjeras 2002-2011* (1ra ed., pp.419 – 492). México, D.F.: ANUIES, Dirección de Medios Editoriales: Consejo Mexicano de Investigación Educativa. Recuperado el 18 de noviembre de

2022 de <https://www.comie.org.mx/v5/sitio/wp-content/uploads/2020/08/Una-d%C3%A9cada-de-investigaci%C3%B3n-educativa....pdf>

CDHCM, (2021). Caminito de la Escuela. Consulta a niñas, niños y adolescentes: Reporte de la Alcaldía Iztapalapa. CDHCM: Ciudad de México. Pp. 5 – 50. Recuperado el 25 de octubre de 2023 de <https://cdhcm.org.mx/wp-content/uploads/2021/08/Caminito-Iztapalapa-FINAL.pdf>

Colegio de México (2018). Evaluación de Consistencia y Resultados 2017-2018 Programa Nacional de inglés. Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social, p.64. Recuperado el 01 de octubre de 2022, de [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/388690/Informe\\_Final\\_-\\_S270\\_Programa\\_Nacional\\_de\\_Ingl%C3%A9s.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/388690/Informe_Final_-_S270_Programa_Nacional_de_Ingl%C3%A9s.pdf)

Convenio Cultural entre el Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos y el Gobierno de Canadá, Secretaría de Relaciones Exteriores; Estados Unidos Mexicanos; DOF 01/02/1977. Recuperado el 13 de diciembre de 2022 de [https://dgb.sep.gob.mx/tramites/revalidacion/Convenios/CONV\\_MEX-CANADA.pdf](https://dgb.sep.gob.mx/tramites/revalidacion/Convenios/CONV_MEX-CANADA.pdf)

Convenio De Cooperación Cultural Entre El Gobierno De Los Estados Unidos Mexicanos Y El Gobierno Del Reino Unido De Gran Bretaña E Irlanda Del Norte, Secretaría de Relaciones Exteriores; Estados Unidos Mexicanos; DOF: 11/01/1977. Recuperado el 13 de diciembre de 2022 de [https://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=4599739&fecha=11/01/1977#gsc.tab=0](https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=4599739&fecha=11/01/1977#gsc.tab=0)

Convenio de Cooperación Educativa y Cultural entre el Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos y el Gobierno de la República Federal de Nigeria, Secretaría de Relaciones Exteriores; Estados Unidos Mexicanos; DOF: 24/01/2014. Recuperado el 13 de diciembre de 2022 de [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5330705&fecha=24/01/2014#gsc.ta  
b=0](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5330705&fecha=24/01/2014#gsc.tab=0)

- De Agüero, M, (2004). ¿Qué es un modelo Pedagógico? Didac. Nueva Época (43)(44). 47-55. Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, Recuperado el 21 de octubre de 2022.
- Delors, J. (1994). "Los cuatro pilares de la educación", en La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103. Recuperado el 22 de septiembre del 2022.
- DK. (2021). English For Everyone Junior: 5 Words a Day: Learn and Practice 1,000 English Words. Pp. 8 – 23. DK Publishing. Recuperado el 16 de junio de 2022.
- Domínguez, L. (2014). Didáctica para la enseñanza de la lengua extranjera o segunda lengua. AFIRSE, 301. Recuperado el 14 de julio de 2023.
- INEE (2016). Evaluación de la educación desde la perspectiva de los derechos humanos. Evaluación de Condiciones Básicas para la Enseñanza y el Aprendizaje desde la perspectiva de los derechos humanos: Documento conceptual y metodológico. México: INEE. Recuperado el 3 de febrero de 2023 de <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2018/12/P1E201.pdf>
- INEE-IIPE UNESCO (2018). La política educativa de México desde una perspectiva regional. México: autores. Pp.31-94. Recuperado el 3 de febrero de 2023 de <https://www.buenosaires.iiep.unesco.org/sites/default/files/archivos/LaPoliticaEducativaRegional.pdf>
- Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) [Diagrama]. (2023). Cambridge University Press & Assessment. Recuperada en 14 de Julio de 2023 de <https://www.cambridgeenglish.org/es/exams-and-tests/cefr/>.
- Martínez, J., Killian, M., y Del Ángel, L. (2016). Estudio autónomo y estrategias metacognitivas: sus implicaciones para mejorar el aprendizaje del idioma inglés en educación básica. Revista de psicología y ciencias del comportamiento de la Unidad Académica de Ciencias Jurídicas y Sociales, 7(1), 63-75. Recuperado en 03 de octubre de 2022, de

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-18332016000100005&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-18332016000100005&lng=es&tlng=es).

Mederos, M. (2013). La enseñanza del inglés como segunda lengua. Foro Educativo N° 22, pp. 77-94. Recuperado el 14 de julio de 2023 de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6429481>.

Padilla, L., Espinoza, L. (2015). La práctica docente del profesor de inglés en secundaria: Un estudio de casos en escuelas públicas. Sinéctica, (44), 1-18. Recuperado el 05 de octubre de 2022, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-109X2015000100015&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2015000100015&lng=es&tlng=es).

Quidel, D., Del Valle, J., Arévalo, L., Ñancuqueo, C., Ortiz, R. (2014). La enseñanza del idioma inglés a temprana edad: su impacto en el aprendizaje de los estudiantes de escuelas públicas. Vivat Academia, núm. 129, Universidad Complutense de Madrid: Madrid, España. pp. 34-56. Recuperado el 14 de julio de 2023 de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4898842>.

SEP (2017a). Aprendizajes Clave para Educación Integral, Plan y programas de estudio para la educación básica: Lengua Extranjera. Inglés. Pp. 265 – 280. Recuperado el 16 de junio de 2022 [http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES\\_CLAVE\\_PARA\\_LA\\_EDUCACION\\_INTEGRAL.pdf](http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf)

SEP (2017b). Estrategia Nacional para el Fortalecimiento de la Enseñanza del inglés. Pp. 36-37. Recuperado el 16 de junio de 2023 de [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/289658/Mexico\\_en\\_Ingles\\_DIGITAL.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/289658/Mexico_en_Ingles_DIGITAL.pdf)

Tomasevski, Katarina. (2004). “Indicadores del derecho a la educación” en, Revista del Instituto Interamericano de Derechos Humanos. Número 40. Julio-diciembre. Pp. 341-488. Recuperado el 22 de septiembre de 2022 de <https://revistas->

[colaboracion.juridicas.unam.mx/index.php/rev-instituto-interamericano-dh/article/view/8220/7368](http://colaboracion.juridicas.unam.mx/index.php/rev-instituto-interamericano-dh/article/view/8220/7368)

UNESCO. (2013). Clasificación Internacional Normalizada de la Educación (CINE). Quebec: Cánada. P. 87. Recuperado el 3 de febrero de 2023 de <https://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/isced-2011-sp.pdf>

Velázquez, L. (2019). El análisis epistemológico y metodológico de un campo de saber disciplinar y de su enseñanza, 1-6. Recuperado el 08 de octubre de 2022, de <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v15/doc/1607.pdf>

## ANEXOS

### ANEXO 1. Contenidos del Libro *English for Everyone Junior: 5 Words A Day*

# Contents

How to use this book	6		
Week 1	8	Week 13	56
Week 2	12	Week 14	60
Week 3	16	Week 15	64
Week 4	20	Week 16	68
Week 5	24	Week 17	72
Week 6	28	Week 18	76
Week 7	32	Week 19	80
Week 8	36	Week 20	84
Week 9	40	Week 21	88
Week 10	44	Week 22	92
Week 11	48	Week 23	96
Week 12	52	Week 24	100



## ANEXO 2. Dosificación de los aprendizajes esperados

### 9. DOSIFICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

AMBIENTES SOCIALES DE APRENDIZAJE	Actividad comunicativa	PREESCOLAR	PRIMARIA			
		CICLO 1 (SENSIBILIZACIÓN)			CICLO 2 (A1)	
		3°	1°	2°	3°	4°
Aprendizajes esperados						
FAMILIAR Y COMUNITARIO	Intercambios asociados a propósitos específicos	• Explora y reacciona ante expresiones de saludo, cortesía y despedida.	• Entiende y responde ante expresiones de saludo, cortesía y despedida. • Usa expresiones de saludo, cortesía y despedida en un diálogo.	• Comparte expectativas en un diálogo. • Intercambia inquietudes en un diálogo breve.		
	Intercambios asociados a medios de comunicación	• Explora señalizaciones de la vía pública.	• Interpreta señalizaciones de la vía pública. • Produce señalizaciones para espacios públicos.	• Interpreta mensajes en anuncios y avisos de espacios públicos. • Comenta y compara mensajes publicitarios.		
	Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros	• Identifica información sobre el aspecto físico.	• Da información sobre datos personales, gustos y preferencias. • Intercambia información sobre datos personales.	• Comprende y comparte expresiones para obtener lo que se necesita. • Comparte y compara experiencias personales.		
	Intercambios asociados al entorno	• Reconoce información sobre objetos del hogar.	• Describe e interpreta información sobre personas de la comunidad y sus actividades. • Entiende y registra información sobre localidades de la comunidad.	• Describe actividades realizadas en una celebración o fiesta. • Interpreta y usa expresiones para recibir y ofrecer ayuda.		
LÚDICO Y LITERARIO	Expresión literaria	• Escucha rimas y cuentos en verso.	• Entiende rimas y cuentos en verso. • Lee rimas y cuentos en verso.	• Entona canciones. • Narra una historia a partir de imágenes.		
	Expresión lúdica	• Descubre palabras en una canción infantil.	• Compara palabras en un cuento infantil. • Cambia versos en un poema infantil.	• Escucha historias para ordenarlas. • Describe actividades cotidianas para que otros las descubran.		
	Comprensión del yo y del otro	• Escucha cuentos para asociarlos con sentimientos.	• Entiende cuentos para relacionarlos con experiencias propias. • Lee cuentos para comparar emociones.	• Lee cuentos breves para compartir apreciaciones sobre expresiones culturales. • Lee leyendas breves de distintas culturas para comparar semejanzas y diferencias.		
ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN	Interpretación y seguimiento de instrucciones	• Sigue los pasos de una receta.	• Lee instructivos ilustrados para armar un objeto. • Sigue y da instrucciones para sembrar una planta.	• Sigue y produce los pasos de un instructivo para elaborar un objeto. • Da y sigue instrucciones sobre el cuidado de la salud.		
	Búsqueda y selección de información	• Entiende preguntas para identificar información sobre objetos en el aula.	• Formula preguntas para obtener información sobre un tema de la naturaleza. • Escribe preguntas para obtener información sobre productos del campo.	• Reconoce y plantea preguntas para buscar información sobre un tema concreto. • Formula y responde preguntas para obtener información sobre un tema concreto.		
	Tratamiento de la información	• Reconoce información sobre flora y fauna mexicanas en obras ilustradas.	• Interpreta información sobre unidades de tiempo en obras ilustradas. • Registra información de un tema de Geografía con apoyo de una imagen.	• Localiza e incluye información en una imagen. • Interpreta y comprara información en una imagen.		

## ANEXO 3. Presentación Lengua Extranjera Inglés

### Lengua Extranjera. Inglés

El programa de Lengua Extranjera. Inglés de Aprendizajes Clave esta dividido en 12 partes las cuales en este primer módulo solo nos enfocaremos en las primeras 8 partes.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

¿A quién va dirigido?

Propósitos Generales

Propósitos por ciclo

Niveles de dominio y competencia

Enfoque Pedagógico

Organizadores Curriculares

Orientaciones Didácticas

Sugerencias de Evaluación

+ INFO

Módulo 1

## ANEXO 4. Imagen interactiva Aprendizajes Esperados

CICLO I. NIVELES DE DOMINIO Y COMPETENCIA			
Sensibilizar: es sensible ante la existencia de una lengua distinta a la materna y está familiarizado con ella, reconoce y responde a necesidades de comunicación básicas y personales en contextos rutinarios.			
Referencia común: NICEP (Pre A1) (Pre A1+)			
Reconoce y reacciona ante algunas palabras aisladas y expresiones muy sencillas de uso rutinario y muy frecuente en interacciones sociales básicas propias de sus contextos cotidianos (escuela, hogar). Responde con monosílabos y lenguaje no verbal a modelos orales y escritos relacionados con necesidades de comunicación inmediata, con una finalidad y un propósito concretos. Dice su nombre y señala algunos aspectos de sus contextos cotidianos. Se relaciona con otros mediante juegos y actividades lúdicas.			
LENGUA EXTRANJERA. INGLÉS. PREESCOLAR. 3º			
Actividad	Activa	Procesos	Aprendizajes Esperados
FAMILIAR Y COMUNITARIO	Intercambios asociados a propósitos específicos	Explora y reacciona ante expresiones de salud, cortesía y despedida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la exploración de expresiones de salud, cortesía y despedida.</li> <li>Reconoce palabras y expresiones.</li> <li>Participa en intercambios orales para saludar, despedirse y mostrar cortesía.</li> <li>Distingue la escritura de algunas expresiones.</li> </ul>
	Intercambios asociados a medios de comunicación	Explora señalizaciones de la vía pública.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la exploración de señalizaciones.</li> <li>Realiza acciones para seguir señalizaciones.</li> <li>Participa en la elaboración de señalamientos para el salón.</li> </ul>
	Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros	Identifica información sobre el aspecto físico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la exploración de preguntas sobre partes del cuerpo.</li> <li>Reconoce partes del cuerpo por su nombre.</li> <li>Compara y completa nombres escritos de partes del cuerpo.</li> </ul>
	Intercambios asociados al entorno	Reconoce información sobre objetos del hogar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora información en materiales ilustrados.</li> <li>Escucha y participa en la lectura de nombres.</li> <li>Comparte información.</li> <li>Explora la escritura de palabras.</li> </ul>
LÚDICO Y LITERARIO	Expresión literaria	Escucha rimas y/o cuentos en verso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora rimas o cuentos en verso.</li> <li>Escucha la lectura o recitación de rimas o cuentos en verso.</li> <li>Completa en un texto palabras que riman.</li> <li>Practica la pronunciación de palabras que riman.</li> </ul>
	Expresión lúdica	Descubre palabras en una canción infantil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora canciones.</li> <li>Participa en la entonación de canciones.</li> <li>Sigue la lectura.</li> </ul>
	Comprensión del yo y del otro	Escucha cuentos para asociarlos con sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora libros de cuentos.</li> <li>Escucha y sigue la lectura de cuentos.</li> <li>Reconoce la escritura de nombres de estados de ánimo.</li> </ul>
ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN	Interpretación y seguimiento de instrucciones	Sigue los pasos de una receta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y reconoce recetas.</li> <li>Escucha la lectura de una receta.</li> <li>Practica la pronunciación de palabras.</li> </ul>
	Búsqueda y selección de información	Entiende preguntas para identificar información sobre objetos en el aula.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y escucha preguntas.</li> <li>Participa en la formulación de preguntas.</li> <li>Revisa la escritura.</li> </ul>
	Tratamiento de la información	Reconoce información sobre flora y fauna mexicanas en obras ilustradas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora un tema del mundo natural mexicano en materiales ilustrados.</li> <li>Explora la escritura de nombres.</li> </ul>

ANEXO 5. Imagen interactiva English for Everyone Junior: 5 Words A Day

## Contents

How to use this book 6

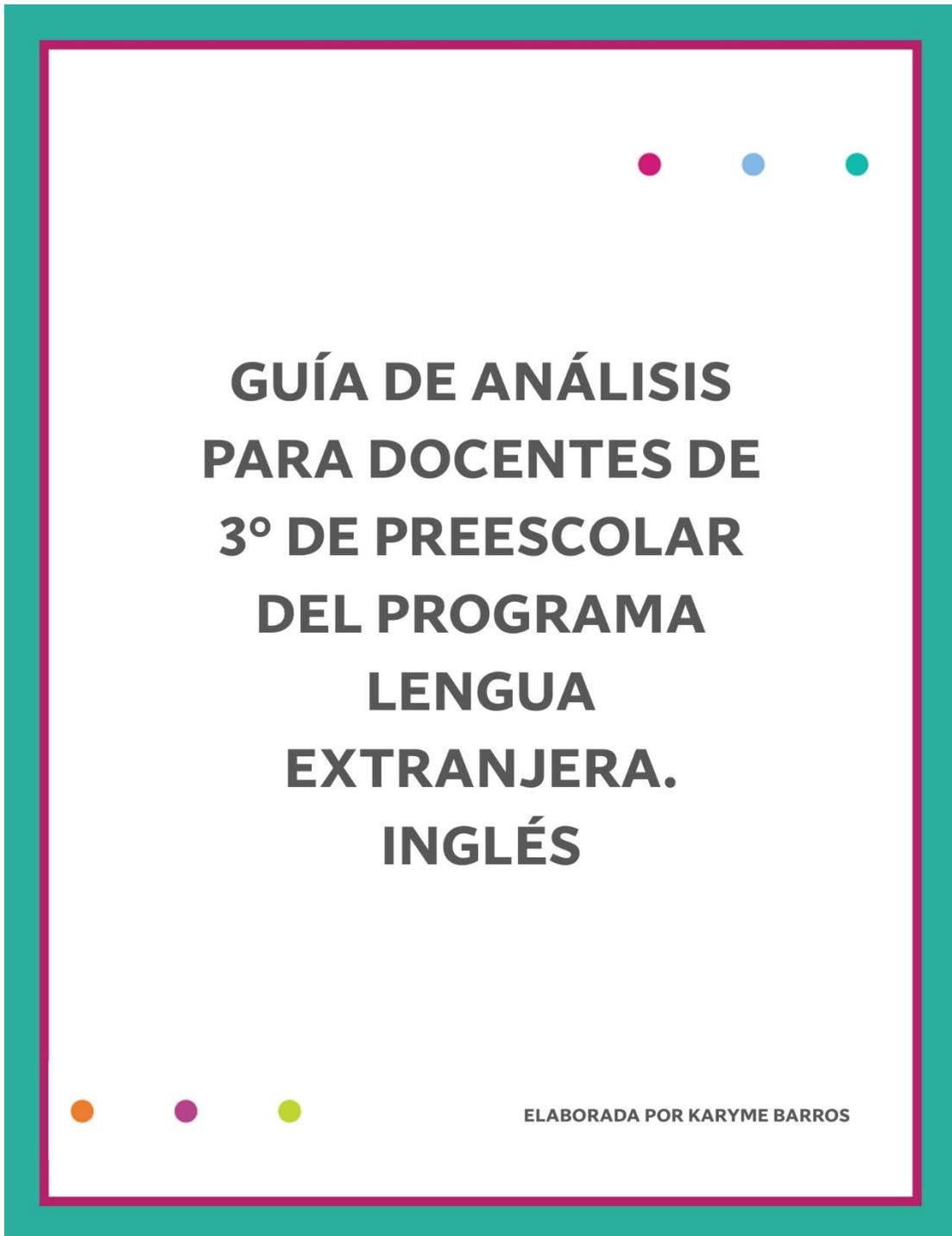
Week 1	8	Week 13	56
Week 2	12	Week 14	60
Week 3	16	Week 15	64
Week 4	20	Week 16	68
Week 5	24	Week 17	72
Week 6	28	Week 18	76
Week 7	32	Week 19	80
Week 8	36	Week 20	84
Week 9	40	Week 21	88
Week 10	44	Week 22	92
Week 11	48	Week 23	96
Week 12	52	Week 24	100

Hello, what's your name?

My name's Maria.

Max Maria

The page is framed in purple and includes several interactive icons: a hand cursor in the top right, a magnifying glass over the table, a hand cursor over the dialogue, and a hand cursor in a green bar at the bottom.



## PRESENTACIÓN

La enseñanza de la lengua extranjera, en este caso el Inglés, es fundamental en el desarrollo integral de los estudiantes.

Esta guía didáctica tiene como objetivo proporcionar una orientación sobre el contenido del programa Lengua Extranjera. Inglés de Aprendizajes Clave para la educación integral, establecidos en 2017 por la Secretaría de Educación Pública (SEP) y una revisión del propósito, los aprendizajes esperados, la organización curricular entre otros. Como también se analizará el libro English For Everyone Junior. 5 Words a day. Para asociarlo al programa de Lengua Extranjera.

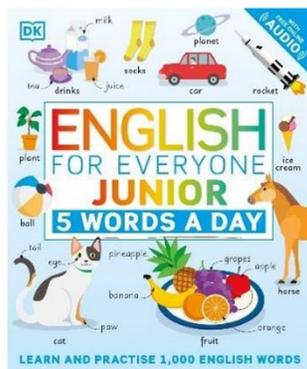
A través de esta guía, se busca promover el desarrollo de habilidades para poder analizar un programa de estudios, Integrar el uso de tecnologías de la información y comunicación (TIC) para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y que él docente pueda aplicar lo aprendido en esta guía con cualquier programa de estudios de cualquier institución.

Al final de la guía encontraras los materiales que utilizaremos para que puedas llevar con éxito el programa como las actividades sugeridas con material concreto que se podrá elaborar dentro del salón de clases, el programa completo de Lengua Extranjera, Inglés de Aprendizajes Clave para la Educación Integral y el libro de inglés de inglés English for Everyone Junior: 5 Words a Day.





ANEXO 1. Programa de Lengua Extranjera. Inglés.



ANEXO 2. English For Everyone Junior: 5 Words a Day

Esta guía estará dividida en 4 secciones en la 1ra identificaras las características que componen el programa, la 2da sección conocerás los aprendizajes esperados y como puedes crear diferentes tipos de actividades de acuerdo con los AE, en la 3ra sección explorarás el libro de inglés English for Everyone y aprenderás a asociar el libro con el programa de inglés y finalmente la 4ta sección aprenderás a crear estrategias didácticas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

A lo largo del curso-taller te sugerimos anotar tus dudas como vayan surgiendo y al final de cada sesión expresarlas a tu asesor.

Haz anotaciones alrededor de tu guía para complementarla con las sesiones y así evitas que se pierdan tus anotaciones.

**Antes de empezar este curso-taller nos gustaría que respondieras algunas preguntas que encontraras en el ANEXO 3. ¿Qué esperas del curso - taller? en la página 31 de esta guía y al finalizar entrégala a tu tallerista.**

¡Listo! Ya puedes comenzar a llenar tu guía.



# MODULO 1.

## Plan y Programa de Estudios 2017. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Lengua Extranjera inglés



## ¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

El programa va dirigido a dos públicos de diferentes edades en la Primera Etapa es entre los 5 y 8 años, la Segunda Etapa está entre los 8 y 15 años, la etapa en la que nos enfocaremos será en la primera.

**Actividad 1.** Observa el cuadro de la página 265 de programa de lengua extranjera e identifica los grados que pertenecen a la primera etapa y anótalos a continuación.

---

Esta primera etapa busca promover el primer contacto con el inglés y se empiecen a habitar al idioma como lengua extranjera y lleva por nombre Etapa de contacto y familiarización.

**Actividad 2.** Ya que viste la presentación de ¿A quién va dirigido? Y el cuadro de la pagina 265. Con tus propias palabras explica que promueve la primera etapa.

---



---



---



---



---

Ahora que ya entendiste hacia quien va dirigido el programa y sobre qué edad está enfocado, podrás a empezar entender el sentido del programa, que se pretende lograr y porque es importante implementar una lengua extranjera desde temprana edad.



## PROPÓSITOS GENERALES

El **propósito general** del programa es que el alumno aprenda a desarrollar habilidades comunicativas tanto orales como escritas y que aprendan a interactuar con otras personas nativo-hablantes de la lengua inglesa.

**Actividad 3.** Ahora que ya viste cual es el propósito general del programa, dirígete a la página 266 del programa de lengua extranjera y con tus palabras explica los 5 puntos que implica el propósito general.

1. Usar:

---

2. Utilizar:

---

3. Emplear:

---

4. Reconocer:

---

5. Reflexionar:

---

Como viste el propósito general que los estudiantes en su momento puedan comunicarse con un nativo hablante, es por eso que es importante nunca perder el propósito del programa durante todo el ciclo escolar para lograr grandes resultados.



## PROPÓSITOS POR CICLO

Cada ciclo tiene un propósito que se debe cumplir de acuerdo con el grado de estudios, recuerda que estaremos trabajando con alumnos de 3ro de preescolar.

**Actividad 4:** Identifica la etapa y el ciclo en el que estaremos trabajando a lo largo de este curso-taller.

---

En este ciclo se espera que los estudiantes puedan:

1. **Reconocer** la existencia de otras culturas y lenguas.
2. **Adquirir** motivación para aprender la lengua inglesa.
3. **Establecer** vínculos elementales entre la información recibida en diversas situaciones de aprendizaje de la lengua extranjera.
4. **Emplear** habilidades básicas de comunicación, sobre todo tipo receptivo.
5. **Participar** en la exploración de textos de diferentes tipos, sobre todo de carácter imaginativo.

**Actividad 5:** De acuerdo con lo que se espera del ciclo, con tus palabras explica lo que entendiste acerca del propósito y lo que se espera de los estudiantes.

---



---



---



---



---

Ve a la página 266 del programa lengua extranjera para apoyarte en la *actividad 4*.



## NIVELES DE DOMINIO Y COMPETENCIA DE INGLÉS

Niveles de dominio y competencia con referencias nacionales e internacionales

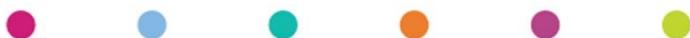
MCER	British Council	SEP						
		-		+				
C2	1000-1200	17	18	19	Escala Nuevo Modelo Educativo			
C1	700-800	14	15	16	Total: 1332 horas			
B2	500-700	11	12	13	Consolidación	Ciclo 5	272	1º a 6º semestre de bachillerato
B1	350-400	8	9	10	Consolidación	Ciclo 4	360	1º, 2º, 3º secundaria
A2	250	5	6	7	Desarrollo	Ciclo 3	200	5º, 6º primaria
A1	175	2	3	4	Aproximación	Ciclo 2	200	3º, 4º primaria
PreA	----	1	1	1	Sensibilización	Ciclo 1	300	1º, 2º y primaria 3º de preescolar

Observa con atención el siguiente diagrama y responde las actividades 6 y 7.

El **MCER** está desarrollado por el consejo europeo y **la Asociación de Evaluadores de Lengua en Europa** (Association of Language Testers in Europe, ALTE) se presenta la escala descriptiva de niveles de dominio y competencia.

Esta escala consta de 7 niveles **Pre A1, A1, A2, B1, B2, C1, C2** cada nivel va dirigido hacia un cierto dominio de cualquier idioma que se hable en el continente Europeo, de acuerdo con la Estrategia Nacional de Inglés, se tuvo que hacer una adaptación del MCER a los planes y programas de la educación obligatoria abarcando educación básica y media superior para tener un mejor dominio del inglés en todo el país, a este le llamaron Marco de Referencia Nacional.

**Actividad 6:** De acuerdo con lo que viste en el primer cuadro, escribe el nivel que le corresponde a cada ciclo y con una marca textos **subraya** el ciclo en el que nos estamos enfocando.



Ciclo	Nivel de Inglés
Ciclo 1	
Ciclo 2	
Ciclo 3	
Ciclo 4	
Ciclo 5	

Para crear la base de la comunicación en la vida cultural y social en la lengua extranjera se crearon estándares de dominio y competencias del inglés equivalentes al Marco Común Europeo de Referencia.

**Actividad 7:** Ve a la página 269 del programa de lengua extranjera. Inglés, y ubícate en la parte final del recuadro en A1 (acceso). Con tus propias palabras explica con tus propias palabras el aprendizaje esperado y compáralo con el diagrama de arriba ¿Qué diferencia vez con el diagrama y el recuadro del programa?

---



---



---



---



---



---



---

El marco desarrollado por la SEP es la escala descriptiva del dominio y competencias en inglés, así como sus equivalentes en las escalas internacionales del marco europeo.



## ENFOQUE PEDAGÓGICO

El enfoque utilizado para desarrollar el programa es el de **acción centrado en prácticas sociales del lenguaje** esto quiere decir que se trabaja con el proceso de aprendizaje creados en intercambios comunicativos que demanda el uso de la lengua y la cultura.

Este enfoque abarca tanto en temas lingüísticos como cultural donde el propósito principal es que los estudiantes se relacionen en prácticas sociales del lenguaje ya sean reales o próximas a la realidad.

**Actividad 8:** Ve a la pagina 271 y a partir del estudiante sea un agente social y activo, explica con tus propias palabras el perfil del estudiante que se busca educar con este enfoque.

---



---



---



---



---



---



---



---

**Actividad 9:** Ve a la pagina 272 del programa de inglés y lee las características del papel del profesor (a) en el enfoque pedagogico del programa. Tú como profesor (a)...

**a. ¿Cómo era tu papel ante el grupo?**

---



---



**b. ¿Cuáles son las oportunidades que consideras que puedes adquirir con este programa?**

---



---

**c. Identifica tus fortalezas como profesor ante un grupo de pequeños menores de 6 años.**

---



---



---

**d. De acuerdo a tu contexto social. ¿Cuáles son las amenazas que pueden afectar tu entorno educativo y se te complique enseñar?**

---



---



---

**e. Con este enfoque, ¿Cómo podría mejorar tu forma de enseñanza y como te beneficiaría?**

---



---



---

Este enfoque busca que el alumno sea activo y a partir de sus conocimientos y experiencias pueda elaborar textos orales o escritos, hacer interrogaciones básicas, utilizar sus conocimientos y tomar decisiones para tener una interacción entre compañeros.



## ORGANIZADORES CURRICULARES

El programa de inglés está dividido en 2 partes: **Ambientes sociales de aprendizaje** y **Actividades comunicativas**.

En los **Ambientes sociales de aprendizaje** tiene un enfoque Familiar y comunitario, Lúdico y literario y Académico y de formación, el inglés al ser un idioma extranjero no está presente en el día a día del alumno, por lo tanto, con la palabra Ambiente se busca generar en el aula el uso de esta lengua para promover las practicas sociales del lenguaje y el sentido personal tanto en el habla como en la lectura y comprensión del idioma.

En las **Actividades Comunicativas** busca que los niveles de dominio se adecuen al contexto social y que cubran las necesidades educativas del aula de acuerdo con cada ciclo asignado por nivel, que las actividades sean pertinentes y adecuadas y poderlas enlazar con las demás asignaturas para que se pueda generar el ambiente que se propone en la primera parte.

**Actividad 10:** ¿Por qué crees que es importante crear un ambiente en el aula donde se utilice el inglés?

---



---



---



---



---

En tu experiencia como docente de inglés, comparte con los demas participantes y el instructor cual es la importancia de generar un ambiente para el aprendizaje del inglés en el aula.



## ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Antes de empezar a explicarte hacer de las orientaciones didácticas que propone el programa queremos que nos platiques tu experiencia.

**Actividad 11:** Como profeso. ¿Cuáles han sido las practicas didácticas que llevas a cabo a la hora de dar clase?

---



---



---



---



---

La **orientación didáctica** en el programa las practicas sugeridas son el uso de textos, actividades que involucren el uso del lenguaje oral adecuado al contexto social en el que se vive y utilizar situaciones comunicativas reales o que se asemejen a la realidad, puedan ser significativas para los alumnos y que se interesen por aprender más y hacer uso del inglés.

**Actividad 12:** De acuerdo con las orientaciones didácticas sugeridas en el programa, que practicas didácticas considerarías que debes cambiar o agregar a tu forma de enseñar.

---



---



---



---

A partir del dominio y competencia se busca el fomento al respeto en la diversidad cultural y lingüística, que se conciba la diversidad como una colaboración entre las culturas del mundo.



## SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

El objetivo de la **evaluación** es medir el desarrollo que obtuvo el alumno a lo largo de su aprendizaje y si logro llegar al nivel de inglés sugerido por el Marco de Referencia Nacional.

Analicemos tu forma de evaluar ...

**Actividad 13:** ¿Qué proceso de evaluación utilizas en tu aula?

---



---



---

Comparte tu experiencia con los demás participantes y escucha las experiencias de ellos.

Se sugiere considerar en la evaluación el desarrollo de las habilidades comunicativas de manera **individual**, en las que pueda capturar la manera, el momento y el dominio en el que fueron adquiridas estas habilidades. Posteriormente después de la evaluación individual la sugerencia es que se aplique esta misma evaluación de manera **colectiva** construyendo un proceso continuo, permanente y formativo

Ahora que ya compartiste tu experiencia con los demás participantes...

**Actividad 14:** ¿Qué considerarías cambiar de tu forma de evaluar y qué no cambiarías de tu forma de evaluar?

---



---



---



---



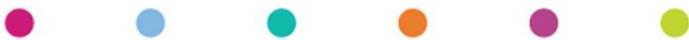
---



**Recuerda ...**

El profesor es el que debe elegir de acuerdo con las necesidades del grupo los instrumentos de evaluación sobre los logros de los aprendizajes esperados y que sobre todo siempre exista una evaluación justa.

¡Has finalizado el primer módulo de esta guía!



## MODULO 2.

**Los Aprendizajes Esperados  
para cimentar logros y  
afrontar nuevos retos.**



## RADIOGRAFÍA DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

En el anterior módulo aprendimos como está conformado el programa y como se va construyendo a partir del **enfoque pedagógico**, los **organizadores curriculares** o las **orientaciones didácticas**, entre otras. Ahora veremos como se aplican todos estos conocimientos en los aprendizajes esperados.

Ubiquémonos en la página 280 del programa Lengua Extranjera. Inglés

**Actividad 15:** Identifica en el recuadro las 6 partes que conforman los aprendizajes esperados.


Recuerda que nos debemos ubicar en los aprendizajes esperados de ciclo 1 de 3er grado de preescolar.

Los **aprendizajes esperados** son todo el conjunto de conocimientos que se espera que el alumno alcance dentro del nivel educativo que está cursando. Se considera que dicho aprendizaje debe poder expresarse de forma concreta y operativa, pudiendo aplicarse y generalizarse posteriormente.

**Actividad 16:** Los aprendizajes esperados que vemos en el recuadro están compuestos por 3 partes esenciales. ¿Cuáles son?

1.
2.
3.

Estos Aprendizajes esperados están desarrollados de acuerdo con la actividad que se quiere desarrollar de las Prácticas Sociales de Lenguaje y las Actividades



Comunicativas y de acuerdo con el contexto de los Ambientes Sociales de Aprendizaje.

**Actividad 17:** De acuerdo con la radiografía de los aprendizajes esperados que se presenta. ¿Qué entiendes por ...?

**Ambientes Sociales de Aprendizaje:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Actividad Comunicativa:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Practica Social del Lenguaje:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Los aprendizajes esperados deben de estar al menos compuestos por 2 características:

- El verbo debe definir lo que esperamos que se logre con la actividad.
- Se deben de escribir de manera corta y precisa lo que se espera que aprendan.



## ACTIVIDADES EN BASE A LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

El primer paso para adecuar una actividad a los aprendizajes esperados es preguntarnos ¿Qué quiero desarrollar? Y segundo en que contexto.

Para saber que como vamos a desarrollar la actividad tenemos que tomar en cuenta...

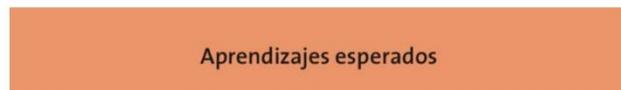


De acuerdo con la practica social vamos a implementar una actividad, la actividad comunicativa nos va a ayudar a responder a la necesidad y va a crear un balance entre la actividad a desarrollar y el contexto.

El contexto lo obtenemos de acuerdo con los ...



Una vez ya ubicado el objetivo a desarrollar y el contexto, el siguiente paso son ...



Los aprendizajes van a hacer el mayor apoyo para desarrollar las actividades, ya que, a partir de estos, podemos verificar si las actividades cubrieron las necesidades y se logro lo aprendido con los aprendizajes esperados.

Tomaremos como ejemplo, el primer ambiente social y la primera actividad comunicativa para desarrollar un ejemplo de actividad que vaya orientado a los aprendizajes esperados.



LENGUA EXTRANJERA. INGLÉS. PREESCOLAR. 3º			
AMBIENTES SOCIALES DE APRENDIZAJE	Actividad comunicativa	Práctica social del lenguaje	Aprendizajes esperados
ARIO	Intercambios asociados a propósitos específicos	Explora y reacciona ante expresiones de saludo, cortesía y despedida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en la exploración de expresiones de saludo, cortesía y despedida.</li> <li>• Reconoce palabras y expresiones.</li> <li>• Participa en intercambios orales para saludar, despedirse y mostrar cortesía.</li> <li>• Distingue la escritura de algunas expresiones.</li> </ul>

**¡Vamos por partes!**

1. El contexto en el que se desarrollara la actividad es en un ambiente familiar y comunitario.
2. La actividad comunicativa que queremos desarrollar es un intercambio asociado a propósitos específicos.
3. Esta actividad ahora la vamos a llevar a la práctica.
4. Específicamente que vamos a desarrollar una actividad donde haya un intercambio comunicativo, esto quiere decir que se da un dialogo entre las personas como un saludo o una despedida.
5. El propósito específico asociado se da cuando el alumno reacciona ante estas expresiones e intercambia el saludo.

Un ejemplo de actividad es un memorama de imagen y palabra donde asocie la imagen del saludo con el nombre en inglés.



A partir de este tipo de actividades podemos verificar si se lograron los aprendizajes esperados.

El memorama lo podrás encontrar en el *Anexo 4. Memorama saludos y despedida.*, en la página 30.



...  
**Actividad 18:** ¿Crees que esta actividad cumple con los aprendizajes esperados?

Escribe los que crees que se cumplieron y los que no, que hubieras hecho diferente para que se cumplieran esos aprendizajes.

---

---

---

---

---

---

---

---

A continuación, aprenderás como puedes asociar las actividades de un libro con los aprendizajes esperados.

Prepárate para el trabajo final, donde idearas o propondrás una actividad donde podamos visualizar todos los aprendizajes esperados.

¡Has finalizado el segundo módulo de esta guía!



## **MODULO 3.**

**El libro English for  
Everyone Junior: 5 Words a  
Day como medio de apoyo  
para los docentes.**



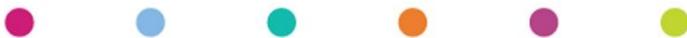
## ENGLISH FOR EVERYONE JUNIOR: 5 WORDS

### A DAY

El libro está organizado por colores y semanas. El primer color del libro es el turquesa que va de la semana 1 a la 4, el segundo color es el verde que va de la semana 5 a la 8, el tercer color es el naranja que va de la semana 9 a la 12, el cuarto color es el azul que va de la semana 13 a la 16 y finalmente el quinto color es el morado que va de la semana 17 a la 20, y los colores se repiten hasta la semana #.

### Contents

How to use this book	6		
Week 1	8	Week 13	56
Week 2	12	Week 14	60
Week 3	16	Week 15	64
Week 4	20	Week 16	68
Week 5	24	Week 17	72
Week 6	28	Week 18	76
Week 7	32	Week 19	80
Week 8	36	Week 20	84
Week 9	40	Week 21	88
Week 10	44	Week 22	92
Week 11	48	Week 23	96
Week 12	52	Week 24	100



La secuencia de contenido del libro “English for Everyone Junior: 5 Words a Day” se adecua a la organización de la dosificación de los aprendizajes esperados del programa Lengua Extranjera: Inglés a partir de la actividad comunicativa del programa de estudio de inglés de 3er grado de preescolar.

Un ejemplo de la secuencia de contenido el primer color es turquesa.

SECUENCIA DE CONTENIDO DEL LIBRO ENGLISH FOR EVERYONE JUNIOR: 5 WORDS A DAY

MODULO	SEMANA	ACTIVIDADES				
TURQUESA	SEMANA 1	Día 1 <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y ordenará los números naturales del 1 al 5.	Día 2 <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá e identificará tipos de frutas.	Día 3 <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá e identificará tipos de colores	Día 4 <u>Propósito:</u> Observará e identificará los elementos y personas que constituyen el salón de clases	Día 5: Repaso <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 2	Día 1 <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y ordenará los números naturales del 6 al 10	Día 2 <u>Propósito:</u> Observará e identificará los elementos y personas que están en el salón de clases.	Día 3 <u>Propósito:</u> Escuchará e identificará el nombre de los juguetes.	Día 4 <u>Propósito:</u> Escuchará repetirá e identificará el nombre de los materiales escolares	Día 5: Repaso <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 3	Día 1 <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y ordenará los números naturales del 11 al 15.	Día 2 <u>Propósito:</u> Observará e identificará los elementos que hay en el camino a la escuela.	Día 3 <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá e identificará los sustantivos comunes de la familia (Hermana, Hermano).	Día 4 <u>Propósito:</u> Observará los tipos de actividades que se hace en el salón de clases.	Día 5: Repaso <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 4	Día 1 <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y ordenará los números naturales del 16 al 20.	Día 2 <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y conocerá los animales que habitan en el campo	Día 3 <u>Propósito:</u> Observará e identificará los espacios que hay en casa.	Día 4 <u>Propósito:</u> Identificará y repetirá el nombre de los colores.	Día 5: Repaso <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.

Elaborado por Karyme Barros

1

De igual manera que implementamos una actividad en base a los aprendizajes esperados, pasa lo mismo para asociar una actividad del libro a los aprendizajes esperados. Ahora asociaremos uno de los aprendizajes esperados del programa.

FAMILIAR Y	<b>Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros</b>	Identifica información sobre el aspecto físico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Participa en la exploración de preguntas sobre partes del cuerpo.</li> <li>•Reconoce partes del cuerpo por su nombre.</li> <li>•Compara y completa nombres escritos de partes del cuerpo.</li> </ul>
------------	---	---	--



1. El contexto en el que nos seguiremos enfocando es en el Familiar y comunitario.
2. La actividad comunicativa que queremos desarrollar es un intercambio asociado a información de uno mismo y de otros.
3. Esta actividad ahora la vamos a llevar a la práctica.
4. Específicamente que vamos a desarrollar una actividad donde haya un intercambio de información, esto quiere decir que comparte información acerca de si mismo con otros, como por ejemplo sus gustos de comida, música, etc.
5. El propósito específico asociado se da cuando el alumno intercambia información acerca de su aspecto físico con otros compañeros.

**Actividad 19:** De todas las actividades que están en la secuencia de contenido, ¿Cuáles son las actividades que consideras que cumplen con el aprendizaje esperado? Y ¿Por qué?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Ahora que ya sabes cómo crear una actividad o como asociar una actividad de un libro externo al programa, es tu turno de sugerir una actividad una actividad que se adecue a los aprendizajes esperados.

**¡Has finalizado el tercer módulo de esta guía!**



## MODULO 4.

# Estrategias didácticas para la enseñanza del inglés.



En este ultimo modulo crearas o sugerirás una actividad que se adecue a cualquier aprendizaje esperado de 3ro de preescolar.

No te preocupes, lo haremos paso a paso para que después puedas aplicar en tu salón de clases y puedas hacer las clases más dinámica y entretenidas.

**Primer paso**

LENGUA EXTRANJERA. INGLÉS. PREESCOLAR. 3º			
AMBIENTES SOCIALES DE APRENDIZAJE	Actividad comunicativa	Práctica social del lenguaje	Aprendizajes esperados
FAMILIAR Y COMUNITARIO	Intercambios asociados a propósitos específicos	Explora y reacciona ante expresiones de saludo, cortesía y despedida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la exploración de expresiones de saludo, cortesía y despedida.</li> <li>Reconoce palabras y expresiones.</li> <li>Participa en intercambios orales para saludar, despedirse y mostrar cortesía.</li> <li>Distingue la escritura de algunas expresiones.</li> </ul>
	Intercambios asociados a medios de comunicación	Explora señalizaciones de la vía pública.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la exploración de señalizaciones.</li> <li>Realiza acciones para seguir señalizaciones.</li> <li>Participa en la elaboración de señalamientos para el salón.</li> </ul>
	Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros	Identifica información sobre el aspecto físico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la exploración de preguntas sobre partes del cuerpo.</li> <li>Reconoce partes del cuerpo por su nombre.</li> <li>Compara y completa nombres escritos de partes del cuerpo.</li> </ul>
	Intercambios asociados al entorno	Reconoce información sobre objetos del hogar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora información en materiales ilustrados.</li> <li>Escucha y participa en la lectura de nombres.</li> <li>Comparte información.</li> <li>Explora la escritura de palabras.</li> </ul>

Elige una actividad comunicativa del ambiente familiar y comunitario, continuación anota lo que escogiste.

**Actividad comunicativa:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Practica Social de Lenguaje:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Nombre de la actividad: \_\_\_\_\_  
A quién va dirigida: \_\_\_\_\_  
Materiales por utilizar: \_\_\_\_\_

Inicio de la actividad: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Desarrollo de la actividad: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Cierre de la actividad: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Evaluación: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Aprendizajes esperados que se cumplieron: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Con esta actividad has finalizado el cuarto y último módulo, estás listo para implementar actividades divertidas y dinámicas para mejorar el aprendizaje del inglés. Con esta guía podrás apoyarte para realizar un análisis de cualquier plan y programa de estudios de la Secretaría de Educación Pública y tendrás menos dificultad para desarrollar actividades de cualquier tipo.

¡Te deseamos éxito en este ciclo escolar!



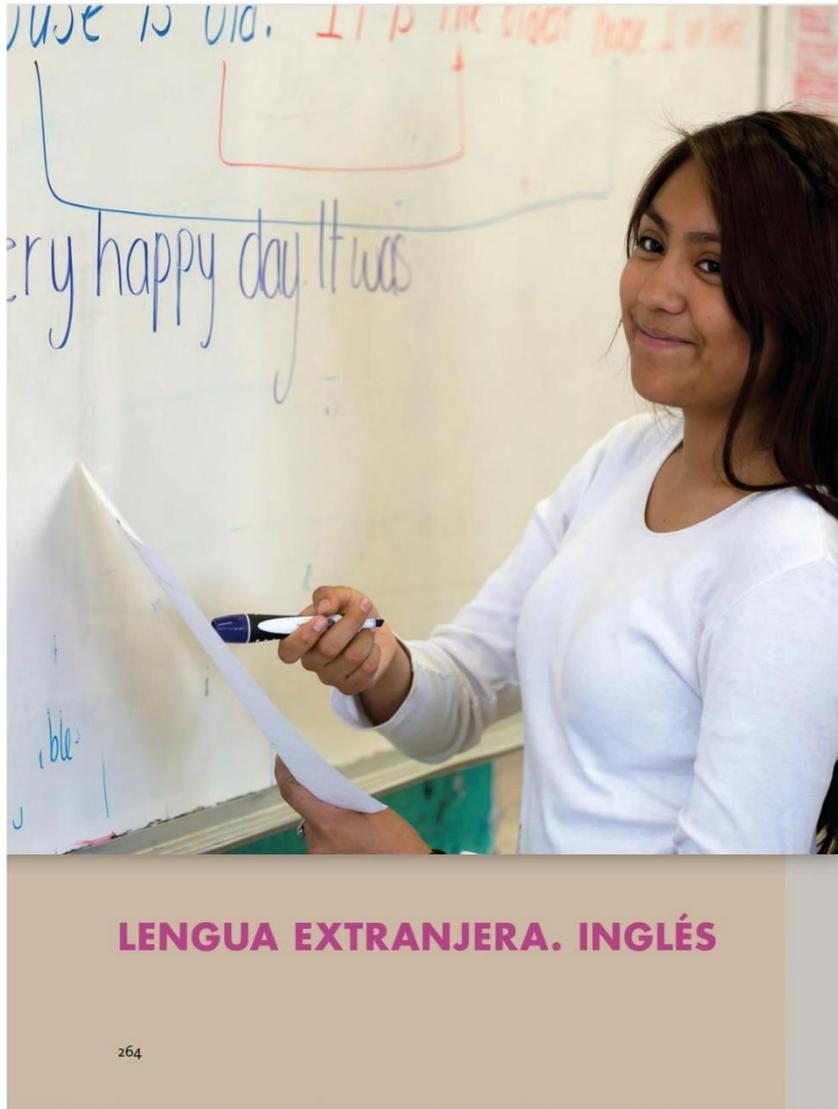
## REFERENCIAS

- DK. (2021). English For Everyone Junior: 5 Words a Day: Learn and Practice 1,000 English Words. Pp. 8 – 23. DK Publishing.
- SEP (2017a). Aprendizajes Clave para Educación Integral, Plan y programas de estudio para la educación básica: Lengua Extranjera. Inglés. Pp. 265 – 280. Recuperado de [http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES\\_CLAVE\\_PARA\\_LA\\_EDUCACION\\_INTEGRAL.pdf](http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf)
- SEP (2017b). Estrategia Nacional para el Fortalecimiento de la Enseñanza del Inglés. P. 36-37. Recuperado de [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/289658/Mexico\\_en\\_Ingles\\_DIGITAL.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/289658/Mexico_en_Ingles_DIGITAL.pdf)

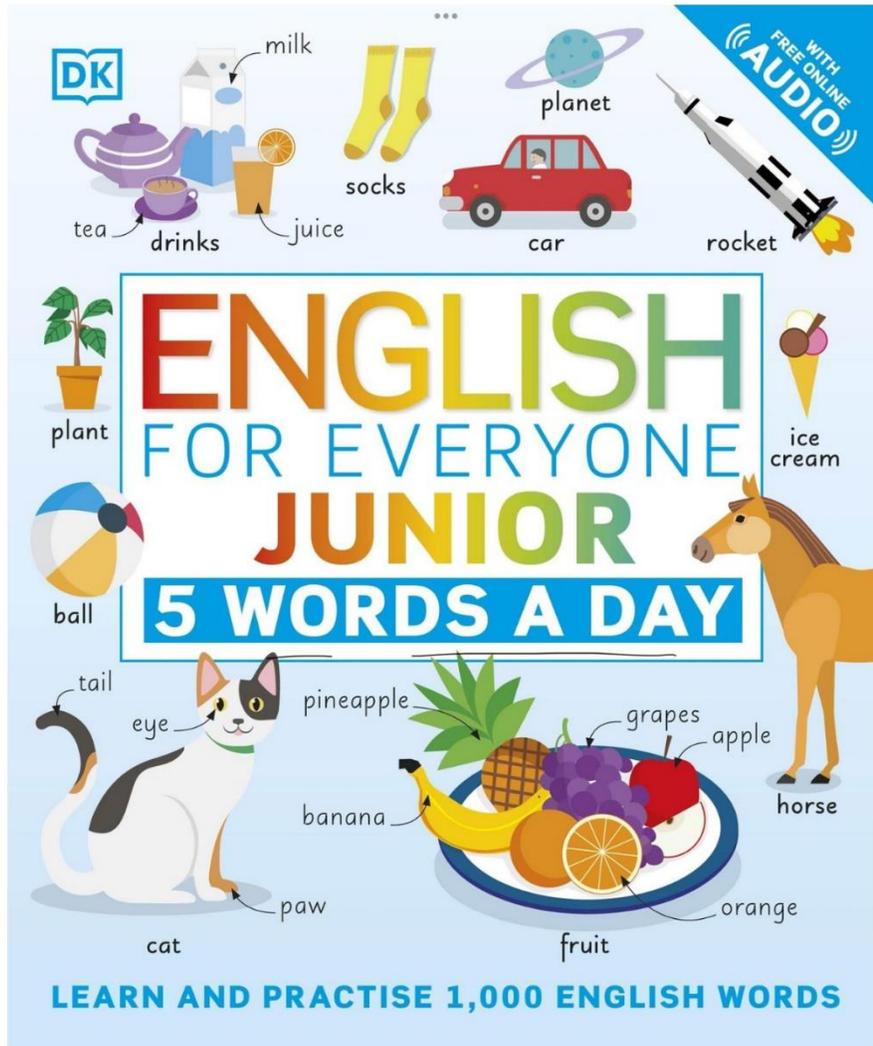


**ANEXOS**

*ANEXO 1. Programa de Lengua Extranjera. Inglés.*



ANEXO 2. English For Everyone Junior: 5 Words a Day.



*ANEXO 3. ¿Qué esperas del curso - taller?*

**¿Qué esperas del curso - taller?**

El siguiente cuestionario tiene como objetivo conocer sus ideas y expectativas con relación a diversos factores del curso-taller, responde con sinceridad. Este cuestionario no formara parte de la evaluación del curso.

**1. ¿Qué esperas de este curso?**

---



---

**2. ¿Qué es más importante para ti, leer o hablar inglés?**

---



---

**3. ¿Cuándo aprendes el idioma Inglés, que crees que es más importante?**

---



---

**4. ¿Cuánto tiempo crees que necesitas para aprender un idioma?**

---



---

**5. ¿Qué te inspira?**

---



---



---

**6. ¿Cuál es tu objetivo este año?**

---



---



---



...

ANEXO 4. Memorama saludos y despedida.



*ANEXO 7. Programa de Lengua Extranjera. Inglés. De Aprendizajes Clave para la Educación Integral.*



**LENGUA EXTRANJERA. INGLÉS**

## 1. LENGUA EXTRANJERA. INGLÉS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA<sup>126</sup>

La asignatura Lengua Extranjera. Inglés, a diferencia del resto de las asignaturas, se compone de dos etapas: una dirigida a los grados iniciales de educación básica cuya finalidad es promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera; y la otra, destinada al resto de los grados que componen este nivel educativo, que tiene como objetivo la competencia y el dominio básicos en esta lengua.



### ORGANIZACIÓN EN CICLOS

## 2. PROPÓSITOS GENERALES

El propósito general de la asignatura Lengua Extranjera. Inglés es que los estudiantes desarrollen habilidades, conocimientos, actitudes y estrategias de aprendizaje para participar e interactuar en prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales rutinarios, habituales y conocidos, con hablantes nativos y no nativos del inglés. Ello implica:

<sup>126</sup> Esta asignatura forma parte del currículo de la educación secundaria desde hace muchas décadas, mientras que apenas a fines de la década pasada se incorporó su enseñanza a la educación preescolar y primaria. Para universalizar el inglés en estos dos niveles se requieren profesores especialistas, por lo que esto no se ha alcanzado todavía, aunque se ha avanzado de forma creciente: en todo el país la cobertura para el tercer grado de preescolar en el ciclo escolar 2015-2016, era de 18% y para los seis grados de primaria de 20%; en ambos casos para las escuelas denominadas de organización completa.



1. **Usar** la lengua extranjera como medio para expresar ideas y pensamientos con confianza y eficacia hacia personas de otras culturas.
2. **Utilizar** la lengua extranjera para organizar el pensamiento y el discurso; analizar de modo crítico y resolver problemas, así como participar en diversos intercambios y expresiones culturales propias y de otros países.
3. **Emplear** la lengua extranjera para interactuar de modo creativo y ético con conciencia y empatía hacia perspectivas y sentimientos distintos a los propios.
4. **Reconocer** el papel del lenguaje y la cultura en la construcción del conocimiento, la conformación de la identidad, así como en la regulación de la conducta, la experiencia y los valores.
5. **Reflexionar** sobre la lengua y la cultura para interpretar y producir significado en intercambios lingüísticos y culturales.

### 3. PROPÓSITOS POR CICLO

#### CICLO 1. 3° DE PREESCOLAR, 1° Y 2° DE PRIMARIA

El propósito del ciclo 1 es que los estudiantes se sensibilicen y familiaricen con una lengua distinta a la materna, y puedan reaccionar y responder a necesidades de comunicación básicas y personales en contextos rutinarios definidos. Por tanto, se espera que los estudiantes puedan:

1. **Reconocer** la existencia de otras culturas y lenguas.
2. **Adquirir** motivación para aprender la lengua inglesa y una actitud positiva hacia esta.
3. **Establecer** vínculos elementales entre la información recibida en diversas situaciones de aprendizaje de la lengua extranjera.
4. **Emplear** habilidades básicas de comunicación, sobre todo de tipo receptivo.
5. **Participar** en la exploración de textos de diferentes tipos, sobre todo de carácter imaginativo.

6. **Utilizar** algunos recursos lingüísticos y no lingüísticos para dar información sobre sí mismos y su entorno en situaciones rutinarias.

#### CICLO 2. 3° Y 4° DE PRIMARIA

El propósito del segundo ciclo es que los estudiantes interactúen en situaciones de comunicación inmediatas y conocidas, mediante expresiones utilizadas en contextos habituales. Por tanto, se espera que los estudiantes puedan:

1. **Identificar** aspectos compartidos y diferentes entre ellos y otras personas y culturas, obtenidos en experiencias interculturales.
2. **Participar** en la toma de decisiones destinadas a mejorar la cooperación para el aprendizaje de una lengua extranjera.
3. **Emplear** información de experiencias previas de aprendizaje de la lengua extranjera para anticipar nuevas situaciones.
4. **Emplear** repertorios lingüísticos sencillos para expresiones básicas sobre información personal y necesidades prácticas.
5. **Intercambiar** información predecible de interés inmediato.
6. **Establecer** contactos sociales básicos en situaciones habituales.

#### CICLO 3. 5° Y 6° DE PRIMARIA

El propósito del tercer ciclo es que los estudiantes interactúen en situaciones de comunicación habituales mediante textos orales y escritos breves en contextos conocidos. Por tanto, se espera que los estudiantes puedan:

1. **Describir** maneras en que las diferencias culturales modifican la comprensión entre las personas y los grupos.
2. **Comprender** la influencia de las personas y las situaciones en la actitud al aprender una lengua extranjera.
3. **Utilizar** estrategias para actuar en situaciones específicas de aprendizaje de la lengua extranjera.
4. **Emplear** un repertorio lingüístico sencillo al expresarse en situaciones habituales.
5. **Intercambiar** información relevante y de interés personal.
6. **Participar** en intercambios sociales breves y estructurados en situaciones conocidas.

#### CICLO 4. 1°, 2° Y 3° DE SECUNDARIA

El propósito del cuarto ciclo es que los estudiantes sostengan interacciones y adapten su actuación mediante diversos textos orales y escritos en una variedad de situaciones de comunicación. Por tanto, se espera que los estudiantes puedan:

1. **Analizar** algunos aspectos que permitan mejorar la comprensión intercultural.
2. **Aplicar** algunas estrategias para superar retos personales y colectivos en el aprendizaje de una lengua extranjera.

3. **Transferir** estrategias para consolidar la actuación en situaciones de aprendizaje de la lengua extranjera.
4. **Emplear** un repertorio lingüístico sencillo pero amplio en una variedad de situaciones conocidas y de actualidad.
5. **Intercambiar** información de interés actual.
6. **Desenvolverse** con un registro neutro en intercambios sociales dentro de un rango variado de situaciones.

#### 4. NIVELES DE DOMINIO Y COMPETENCIA DE INGLÉS CON REFERENCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES

Para determinar el alcance y la amplitud de los programas de estudio, se crearon estándares de dominio y competencia de inglés. Estos constituyen la base para explorar la función del lenguaje y otras formas de comunicación en la vida cultural y social de los estudiantes, a medida que progresan en el sistema educativo y hacia su conocimiento del mundo. Los estándares se definieron con base en el análisis de los niveles, los descriptores y las escalas de dos marcos de referencia:

- **MARCO DE REFERENCIA NACIONAL**, desarrollado por la SEP, que ofrece escalas descriptivas propias de dominio y competencia en inglés, así como sus equivalencias con las escalas internacionales del Consejo de Europa.
- **MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS**, aprendizaje, enseñanza, evaluación (MCER) de carácter internacional conocido por sus siglas en inglés como CEFR (*Common European Framework of Reference*) y desarrollado por el Consejo de Europa y la Asociación de Evaluadores de Lengua en Europa (ALTE<sup>127</sup>, por sus siglas en inglés), que presenta un conjunto de escalas descriptivas de niveles de dominio y competencia con el fin de unificar las directrices para el aprendizaje y la enseñanza de lenguas. Dicha escala descriptiva se conforma de seis niveles, los cuales se muestran en la siguiente tabla.

El número de horas de exposición a la lengua extranjera para alcanzar los niveles de dominio y competencia propuestos fue calculado por el MCER<sup>128</sup> en función de una población adulta europea. Por ello, y dado que las con-

<sup>127</sup> *Association of Language Testers in Europe.*

<sup>128</sup> Consejo de Europa, *Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*, Madrid, Instituto Cervantes-Anaya-Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Subdirección General de Cooperación Internacional, 2002, pp. 25-26.

diciones de estudio y los aspectos contextuales son distintos entre dicha población y la de México, esta asignatura solo utiliza dicho marco como referencia para construir estándares y escalas de tiempo apropiados para los estudiantes mexicanos de educación básica y establecer así equivalencias entre ambos grupos.



NIVELES DE DOMINIO Y COMPETENCIA DEL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA	
<b>C2 (maestría)</b>	Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse de manera espontánea, con gran fluidez y un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.
<b>C1 (dominio operativo eficaz)</b>	Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer sentidos implícitos en ellos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.
<b>B2 (avanzado)</b>	Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas concretos y abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.
<b>B1 (umbral)</b>	Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, estudio o tiempo libre. Sabe desenvolverse en la mayoría de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.
<b>A2 (plataforma)</b>	Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.
<b>A1 (acceso)</b>	Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad, y esté dispuesto a cooperar.

## 5. ENFOQUE PEDAGÓGICO

La propuesta curricular de Lengua Extranjera. Inglés adopta un enfoque de acción centrado en prácticas sociales del lenguaje. Estas se encuentran orientadas al proceso y a la integración del aprendizaje y ofrecen a los estudiantes oportunidades para participar en diversos intercambios comunicativos que demandan el uso adecuado de conocimientos, habilidades, actitudes y estrategias, y para reflexionar sobre distintos aspectos de la lengua, el lenguaje y la cultura.

Las prácticas sociales del lenguaje observan la interacción comunicativa y cómo esta se establece el centro de atención de la enseñanza y del aprendizaje. Por ello, el lenguaje se define como una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva mediante la cual es posible, por ejemplo, expresar, intercambiar y defender ideas, emociones, deseos, intereses; establecer y mantener relaciones interpersonales, acceder a la información e interpretarla, participar en la construcción del conocimiento, organizar el pensamiento y reflexionar sobre el propio proceso de creación discursiva.

La lengua se aborda aquí no como algo abstracto objeto de especulaciones, ni como elenco de actos de habla para aprender, sino como instrumento de socialización que nos permite llevar a cabo en conjunto las más variadas 'tareas', en todos los posibles contextos en el que el usuario y aprendiz se vean inmersos.<sup>129</sup>

De esta manera la capacidad de reflexionar sobre la lengua se vincula estrechamente con los usos sociales del lenguaje con la finalidad de analizar, desarrollar y mejorar la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes.

El enfoque considera el aprendizaje tanto lingüístico como cultural porque una de sus funciones es la socialización, porque “se basa en los mecanismos auténticos del uso de la lengua en la interacción contextualizada —interpretación del significado y reacción— y en un proceso constructivo del aprendizaje”.<sup>130</sup> Por tanto, tiene la finalidad de que los estudiantes se relacionen, progresen y reconstruyan el mundo social en el que viven mediante su participación efectiva y exitosa en prácticas sociales del lenguaje propias de las sociedades del siglo XXI.

En otras palabras, se trata de aprender inglés usando el inglés (aprender haciendo) en interacciones comunicativas reales o próximas a la realidad, en las que los estudiantes participen como usuarios de esta lengua y se interesen por aprender cómo se lleva a cabo la comunicación al interactuar con otros.

<sup>129</sup> Fernández, Sonsoles, “Nuevos desarrollos y propuestas curriculares. Programar a partir del MCER”, en *Suplementos de MarcoELE*, núm. 12, Valencia, enero-junio, 2011, p. 14. Consultado el 5 de febrero de 2017 en: <http://marcoele.com/descargas/12/fernandez-programar.pdf>

<sup>130</sup> *Ibidem*, p. 12.

Desde esta perspectiva, se reconoce que las prácticas sociales del lenguaje “no son acciones sin mayor implicación, sino por el contrario, en la medida en que responden a los intereses de los aprendices y a las necesidades de socialización, son el motor que activa conocimientos, estrategias y actitudes”.<sup>131</sup>

Por tanto el enfoque utilizado en esta asignatura se diferencia de aquellos en los que la atención se pone en aprender ciertos aspectos formales y funciones del inglés para después, y solo después, aprender a usarlo. Entre otras razones, esto ocurre porque:

El proceso de construcción de la propuesta educativa para cada lengua busca siempre coordinar los propósitos sociales de cada práctica con los propósitos didácticos o necesidades de aprendizaje de los alumnos, con el fin de no transgredir el sentido y los valores que tienen estas prácticas en el seno de la vida social, al ser convertidas en objetos de enseñanza [...]. El Modelo Educativo es muy simple: se aprende participando y produciendo; usando el lenguaje para luego reflexionar sobre distintos aspectos de las prácticas y la lengua en tanto sistema de signos; pero también sobre los contenidos culturales, a partir de un análisis intra e intercultural.<sup>132</sup>

Así, la participación de los estudiantes en prácticas sociales del lenguaje que demandan la interacción comunicativa en diversos contextos sociales conlleva el desarrollo de tareas o acciones que promuevan, entre otras cosas, el uso real del inglés, la capacidad para seguir aprendiendo, la autorregulación de las emociones, la integración de conocimientos básicos, además de la adopción de actitudes y conductas que favorezcan la colaboración, el respeto a los demás y la valoración a lenguas y culturas distintas a la propia.

Además, hacer de las prácticas sociales del lenguaje los referentes centrales de la definición de los contenidos programáticos implica llevar a cabo tareas que permitan aprender el inglés usándolo.

Desde esta perspectiva, el desarrollo del trabajo en el aula requiere concebir al estudiante como un agente social y activo en la construcción del aprendizaje, lo que conlleva que, a partir de sus propios conocimientos y experiencias, pueda:

- **PARTICIPAR COMO USUARIO** y aprender del lenguaje en tareas o actividades de comunicación reales o cercanas a su realidad, tales como la elaboración de un producto de lenguaje, es decir, textos orales o escritos con propósitos sociales y didácticos.

---

<sup>131</sup> *Idem.*

<sup>132</sup> Quinteros, Graciela y Yolanda Corona (coords.), *Las prácticas sociales del lenguaje en culturas de tradición indígena. El objeto de conocimiento antes de ser objeto de enseñanza*, México, UAM-X, 2013. Consultado el 4 de febrero de 2017 en: [http://www.uam.mx/cdi/pdf/p\\_investigacion/practicas\\_sociales.pdf](http://www.uam.mx/cdi/pdf/p_investigacion/practicas_sociales.pdf)

- **DESARROLLAR IDEAS** e interrogantes propias sobre las habilidades básicas y los recursos lingüísticos y culturales necesarios en intercambios comunicativos, a partir del análisis del uso que le dan al inglés los estudiantes y las personas con las que interactúan en los diversos ambientes sociales en los que participan.
- **SER CONSCIENTE DE LAS HABILIDADES**, los conocimientos, las actitudes, las emociones aprendidas y las estrategias utilizadas para lograrlo, al tomar decisiones y asumir responsabilidades y compromisos con su proceso de aprendizaje.
- **DESARROLLAR, AMPLIAR** y utilizar los conocimientos, las estrategias, las actitudes y las conductas y los valores necesarios para interactuar exitosamente con otros.
- **ANALIZAR SUS PRÁCTICAS** comunicativas y las de otros hablantes del inglés para comprenderlas, explicarlas, interrogarlas, adecuarlas y corregirlas en función del ambiente social en el que se sitúan y de los propósitos que persiguen.
- **AFRONTAR SITUACIONES DE COMUNICACIÓN** nuevas y desconocidas que posibiliten la solución de problemas e interrogantes relacionados con el uso, la forma del lenguaje, las actitudes y las conductas adoptadas en prácticas sociales del lenguaje.
- **HACER DE LAS TAREAS** o actividades con la lengua extranjera un trabajo cooperativo en el que los problemas de interacción oral y escrita se afrontan a partir de la negociación, la realimentación y el análisis conjunto de conocimientos, estrategias y búsqueda de soluciones.

Concebir la enseñanza como un proceso capaz de provocar el uso y la reflexión sobre el lenguaje mediante situaciones o tareas concretas de comunicación que desafíen al estudiante implica que el profesor:

a) Defina con sus estudiantes los productos de lenguaje (tareas o actividades comunicativas) con los que cobrarán sentido y se abordarán los contenidos del programa, considerando los siguientes criterios:

- **PARTIR** de los conocimientos, experiencias e intereses de los estudiantes sobre las prácticas sociales del lenguaje en su lengua materna, en su segunda lengua, de tenerla, y en la lengua extranjera, es decir, el inglés.
- **PROPONER** los pasos para elaborar productos de lenguaje reales con propósitos sociales interesantes para sus estudiantes y que posibiliten tanto la interacción oral o escrita en esta lengua extranjera como el análisis de los recursos lingüísticos, las conductas, los valores y las actitudes implicados en los intercambios comunicativos.
- **CONSIDERAR** el grado de complejidad de los productos de lenguaje en función del nivel de dominio y competencia del inglés que tienen sus estudiantes, de manera que dichos productos sean desafiantes a la vez que viables y posibles.

- **ASEGURAR** que las etapas o pasos para elaborar los productos de lenguaje estén articulados en una secuencia cíclica y recurrente, con el fin de que sea posible trabajar más de una vez las habilidades y los recursos (lingüísticos y culturales) desde los tres ambientes sociales de aprendizaje propuestos. Es conveniente tener en cuenta que no se trata de volver a los mismos contenidos una y otra vez, sino de establecer secuencias didácticas que permitan un tratamiento pertinente y adecuado con distintos niveles de profundidad y complejidad.

**b)** Sea competente en las siguientes áreas para alcanzar con éxito los propósitos de la asignatura Lengua Extranjera. Inglés:

1. **Dominio del inglés.** Dado que el profesor funge como el principal o, incluso en ciertos contextos, como el único modelo de habla y escritura en esta lengua, debe ser un usuario competente del inglés y un agente crítico e informado de los aspectos relacionados con su análisis lingüístico.
2. **Conocimiento relacionado con el desarrollo de estudiantes de distintas edades.** El docente debe tener un sólido conocimiento del desarrollo del niño y del adolescente para comprender sus necesidades, intereses y habilidades, así como las dificultades que afrontan sus estudiantes en cada momento del proceso que implica aprender una lengua distinta a la materna.
3. **Conocimiento relacionado con la didáctica de una lengua extranjera.** El profesor debe comprender tanto la esencia del objeto de estudio (prácticas sociales del y con el inglés) como los “saberes”, “haceres” y “valores” que de este se derivan, de modo que pueda adoptar estrategias didácticas acordes con su naturaleza y con un enfoque de acción. Lo anterior implica aprender el inglés usándolo e incorporar a la práctica educativa acciones tales como:

- **MOSTRAR** a los estudiantes las estrategias que utiliza un hablante del inglés en diversas prácticas sociales de comunicación oral y escrita con el fin de evidenciar las opciones y decisiones que deberán tomar para participar con éxito en estas prácticas sociales del lenguaje.
- **FACILITAR Y PROMOVER** actitudes de reflexión y análisis en los estudiantes, mediante la formulación de preguntas o problemas que provoquen su atención e interés por los usos, funciones y aspectos lingüísticos del inglés, y por las semejanzas y diferencias entre este y su lengua materna.
- **PLANEAR** tareas o actividades que preserven las funciones sociales de las prácticas del lenguaje y posibiliten la distribución, secuenciación y articulación de los contenidos programáticos, así como múltiples oportunidades para participar en estas.
- **DECIDIR** el producto que se obtendrá a partir del tratamiento didáctico de los contenidos con la finalidad de asegurar un trabajo integral con los usos y funciones de la comunicación y con los recursos que posibilitan presentarlo y socializarlo formalmente.

- **ELEGIR, O EN SU CASO ELABORAR**, recursos impresos y multimedia que garanticen el contacto permanente con diversos modelos y estilos del uso del inglés.
- **ORGANIZAR Y CREAR** ambientes sociales de aprendizaje que fomenten y garanticen la interacción permanente con textos orales y escritos por medio de la elaboración de materiales en inglés y la distribución y uso del espacio físico del aula.
- **GENERAR Y PROMOVER** interacciones orales y escritas que posibiliten al estudiante tomar conciencia de las consecuencias del modo en que se utiliza el lenguaje.
- **CONSTRUIR** una atmósfera de respeto en la que los estudiantes sientan suficiente confianza y seguridad para practicar y usar el inglés sin temor a ser criticados por sus compañeros o por el docente.

## 6. DESCRIPCIÓN DE LOS ORGANIZADORES CURRICULARES

La asignatura cuenta con dos organizadores curriculares: Ambientes sociales de aprendizaje y Actividades comunicativas.

### FAMILIAR Y COMUNITARIO

- **INTERCAMBIOS ASOCIADOS A PROPÓSITOS ESPECÍFICOS**
- **INTERCAMBIOS ASOCIADOS A MEDIOS DE COMUNICACIÓN**
- **INTERCAMBIOS ASOCIADOS A INFORMACIÓN DE UNO MISMO Y DE OTROS**
- **INTERCAMBIOS ASOCIADOS AL ENTORNO**

### LÚDICO Y LITERARIO

- **EXPRESIÓN LITERARIA**
- **EXPRESIÓN LÚDICA**
- **COMPRESIÓN DEL YO Y DEL OTRO**

### ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN

- **INTERPRETACIÓN Y SEGUIMIENTO DE INSTRUCCIONES**
- **BÚSQUEDA Y SELECCIÓN DE INFORMACIÓN**
- **TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN**

### AMBIENTES SOCIALES DE APRENDIZAJE

En estos ambientes están situadas las prácticas sociales del lenguaje: “Familiar y comunitario”, “Lúdico y literario”, y “Académico y de formación”. La razón por la que se denominan *ambientes* y no *ámbitos* es porque, a diferencia de la lengua materna de los estudiantes (español o lengua indígena), el inglés, por su condición de lengua extranjera, no está presente en la mayoría de sus ámbitos de actividad social. En consecuencia, resulta fundamental promover en el aula los usos sociales de esta lengua mediante ambientes contruidos intencionalmente que compensen la ausencia del inglés en el contexto extraescolar y

proporcionen oportunidades para aprender los diversos registros y formatos comunicativos que se requieren para participar con éxito y de manera autónoma en las prácticas sociales del lenguaje.

La finalidad de los ambientes sociales de aprendizaje es preservar las funciones de las prácticas sociales del lenguaje y el sentido personal que el estudiante les atribuye al participar activamente en actos de lectura, escritura e intercambios orales.

A su vez, los ambientes sociales contribuyen a generar las condiciones para el aprendizaje de una lengua extranjera, ya que implican el desarrollo de actividades colectivas que favorecen el intercambio entre iguales a partir de la participación de lo que cada quien sabe hacer y necesita aprender para superar con éxito el desafío de comunicarse en una lengua extranjera con un propósito social específico.

Por otro lado, la diversidad que representa un contexto intercultural, como en el caso de México, puede y debe ser aprovechado para los aprendizajes lingüísticos, en tanto que abre la posibilidad de un enriquecimiento lingüístico y cultural.

Incorporar una lengua extranjera, como el inglés, al currículo nacional supone —de acuerdo con uno de los objetivos planteados en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación— destacar la relación entre las lenguas de manera que se enriquezcan.

[...] el enfoque plurilingüe enfatiza el hecho de que conforme se expande la experiencia lingüística de un individuo en los entornos culturales de una lengua [...] el individuo no guarda estas lenguas y culturas en compartimentos mentales estrictamente separados, sino que desarrolla una competencia comunicativa a la que contribuyen todos los conocimientos y experiencias lingüísticas y en la que las lenguas se relacionan entre sí e interactúan.<sup>133</sup>

Desde esta perspectiva se asume que no existen variedades lingüísticas mejores que otras. Por tanto, más que una correcta o incorrecta manera de hablar inglés existen usos adecuados o inadecuados a la situación donde se produce la comunicación, hecho que para esta asignatura supone crear intencionalmente ambientes sociales en el aula en los que se promuevan intercambios comunicativos particulares.

#### ACTIVIDADES COMUNICATIVAS

Buscan que la distribución de las prácticas sociales del lenguaje de cada ambiente sea equilibrada, tenga pertinencia contextual y atienda a los niveles de dominio y competencia de la lengua extranjera, establecidos para cada ciclo. De esta forma, las actividades comunicativas responden a la necesidad de alcanzar un balance entre los ambientes sociales de aprendizaje y, en el seno de estos, graduar las prácticas sociales del lenguaje y vincular el trabajo con otras asignaturas.

---

<sup>133</sup> Consejo de Europa, *op. cit.* p. 4.

## 7. ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La escuela constituye un espacio privilegiado no solo para desarrollar en los alumnos el dominio y competencia del inglés, sino también la identidad y la movilización de sus saberes y experiencias culturales en contextos nacionales e internacionales. Para lograrlo es necesario reconocer que todo ser humano es, por naturaleza, un ser plural y diverso; que las personas se comunican e interactúan culturalmente; y que los grupos humanos poseen prácticas culturales distintas y funciones diferentes con objetivos diversos.

Reconocer lo anterior implica comprender la importancia de conservar y construir el acervo cultural de nuestro país y, al mismo tiempo, la necesidad de desarrollar una competencia intercultural que posibilite la apertura y sociabilidad con prácticas culturales de distintos países.

Por ello, las orientaciones didácticas de los programas de estudio de Inglés proponen acciones dirigidas a impulsar tanto el dominio y competencia de esta lengua como el respeto y fomento a la diversidad cultural y lingüística que caracteriza a las sociedades actuales. De esta manera, se generan las condiciones necesarias para que los alumnos puedan enfrentar con éxito los nuevos retos que impone la realidad mundial en la que convergen múltiples culturas y lenguas.<sup>134</sup>

Se trata de concebir la diversidad como una fuente de enriquecimiento, comprensión y colaboración entre las culturas del mundo y lograr que los alumnos, a partir de su personalidad y un sentimiento de identidad, desarrollen “las actitudes, los conocimientos y las destrezas necesarias para llegar a ser más independientes a la hora de pensar y actuar y, a la vez, más responsables y participativos en relación con otras personas”.<sup>135</sup>

En este sentido, las orientaciones didácticas tienen como finalidad provocar en los alumnos experiencias de aprendizaje positivas que promuevan su desarrollo cultural y lingüístico, pues entre más hábiles sean en la comunicación, mayor será su competencia intercultural y su preparación para la escolaridad.

Además, en tanto que el dominio y la competencia en el uso del inglés va más allá de la simple ejercitación, la exposición a esta lengua y el paso del tiempo, se proponen una serie de actividades individuales y colectivas que involucran diversas maneras de participar en intercambios orales y escritos con propósitos sociales y didácticos.

Las orientaciones didácticas ponen el acento en las acciones comunicativas que involucran textos, actividades, usos de lenguaje y recursos lingüísticos acordes al contexto social en el que se desarrolla la acción comunicativa. A su vez, ofrecen puntualizaciones y ejemplos dirigidos por un lado, a desentrañar los mecanismos auténticos de uso de la lengua en situaciones de interacción

<sup>134</sup> Delors, Jacques, *op. cit.*, pp. 31.

<sup>135</sup> Consejo de Europa, *op. cit.*, p. XII.

contextualizada y en un proceso constructivo del aprendizaje; y por otro, a ofrecer oportunidades para aprender inglés utilizándolo en situaciones comunicativas reales (o próximas a la realidad) y significativas, en las que los alumnos participen como usuarios de esta lengua y se interesen por aprender cómo se lleva a cabo la comunicación al interactuar con otros.

## 8. SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

La finalidad central de la evaluación en la asignatura de Lengua Extranjera. Inglés es proporcionar información sobre el grado de avance que cada alumno obtiene en las diferentes etapas del proceso de aprendizaje, para permitir al docente identificar su progreso en el dominio y competencia de inglés al término de un periodo, y valorar si las situaciones didácticas, la organización del trabajo en el aula, el uso de los materiales y el tipo de ayuda o guía proporcionada se dirigen al logro de los propósitos planteados en cada grado.

La evaluación es un elemento central de los programas de estudio, porque impacta en la práctica educativa y en sus resultados. En otras palabras, aquello que se evalúa se convierte en el centro de atención de la comunidad escolar, a la vez que incide en las formas de interacción entre los alumnos, y entre estos y el docente dentro del salón de clases. Por ello, es necesario que la evaluación considere el desempeño del alumno durante el desarrollo de las actividades; las evidencias de logro del aprendizaje; el avance obtenido en relación con su propio punto de partida; los niveles de dominio y competencia que se establecen por Ciclo y sus descriptores por grado, para monitorear su progreso al interactuar con otros en inglés.

Para esta asignatura es fundamental considerar el desarrollo de las habilidades comunicativas como un proceso individual en, al menos, tres sentidos: a) en cuanto a las maneras de adquirirlas; b) en cuanto al momento en que se adquieren y, c) en cuanto al nivel de dominio y competencia de inglés que cada estudiante desarrolla. Sin embargo, también lo es la intervención oportuna del profesor porque es quien puede convertir dichas diferencias individuales en oportunidades para el desarrollo colectivo.

Para que la evaluación cumpla con este fin, es necesario constituirlo como un proceso continuo, permanente y formativo, y no asumirlo como un evento aislado que ocurre al final de un periodo determinado. Por ello, esta asignatura propone tanto la recolección de evidencias de aprendizaje obtenidas del proceso de elaboración de un producto de lenguaje, como instrumentos cualitativos adecuados para valorar los progresos y dificultades en el trabajo con cada práctica social del lenguaje; dichos instrumentos estarán destinados a recopilar información suficiente para, entre otras acciones, aprovechar las fortalezas de los estudiantes y atender sus necesidades o dificultades. El profesor es quien, con base en las características y necesidades de su grupo, elige el instrumento más adecuado, con el propósito de tener una visión clara sobre el logro de los aprendizajes y realizar una evaluación más justa.

## 9. DOSIFICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

AMBIENTES SOCIALES DE APRENDIZAJE	Actividad comunicativa	PREESCOLAR	PRIMARIA			
		CICLO 1 (SENSIBILIZACIÓN)			CICLO 2 (A1)	
		3º	1º	2º	3º	4º
<b>Aprendizajes esperados</b>						
FAMILIAR Y COMUNITARIO	Intercambios asociados a propósitos específicos	• Explora y reacciona ante expresiones de saludo, cortesía y despedida.	• Entiende y responde ante expresiones de saludo, cortesía y despedida. • Usa expresiones de saludo, cortesía y despedida en un diálogo.	• Comparte expectativas en un diálogo. • Intercambia inquietudes en un diálogo breve.		
	Intercambios asociados a medios de comunicación	• Explora señalizaciones de la vía pública.	• Interpreta señalizaciones de la vía pública. • Produce señalizaciones para espacios públicos.	• Interpreta mensajes en anuncios y avisos de espacios públicos. • Comenta y compara mensajes publicitarios.		
	Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros	• Identifica información sobre el aspecto físico.	• Da información sobre datos personales, gustos y preferencias. • Intercambia información sobre datos personales.	• Comprende y comparte expresiones para obtener lo que se necesita. • Comparte y compara experiencias personales.		
	Intercambios asociados al entorno	• Reconoce información sobre objetos del hogar.	• Describe e interpreta información sobre personas de la comunidad y sus actividades. • Entiende y registra información sobre localidades de la comunidad.	• Describe actividades realizadas en una celebración o fiesta. • Interpreta y usa expresiones para recibir y ofrecer ayuda.		
LÚDICO Y LITERARIO	Expresión literaria	• Escucha rimas y cuentos en verso.	• Entiende rimas y cuentos en verso. • Lee rimas y cuentos en verso.	• Entona canciones. • Narra una historia a partir de imágenes.		
	Expresión lúdica	• Descubre palabras en una canción infantil.	• Compara palabras en un cuento infantil. • Cambia versos en un poema infantil.	• Escucha historias para ordenarlas. • Describe actividades cotidianas para que otros las descubran.		
	Comprensión del yo y del otro	• Escucha cuentos para asociarlos con sentimientos.	• Entiende cuentos para relacionarlos con experiencias propias. • Lee cuentos para comparar emociones.	• Lee cuentos breves para compartir apreciaciones sobre expresiones culturales. • Lee leyendas breves de distintas culturas para comparar semejanzas y diferencias.		
ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN	Interpretación y seguimiento de instrucciones	• Sigue los pasos de una receta.	• Lee instructivos ilustrados para armar un objeto. • Sigue y da instrucciones para sembrar una planta.	• Sigue y produce los pasos de un instructivo para elaborar un objeto. • Da y sigue instrucciones sobre el cuidado de la salud.		
	Búsqueda y selección de información	• Entiende preguntas para identificar información sobre objetos en el aula.	• Formula preguntas para obtener información sobre un tema de la naturaleza. • Escribe preguntas para obtener información sobre productos del campo.	• Reconoce y plantea preguntas para buscar información sobre un tema concreto. • Formula y responde preguntas para obtener información sobre un tema concreto.		
	Tratamiento de la información	• Reconoce información sobre flora y fauna mexicanas en obras ilustradas.	• Interpreta información sobre unidades de tiempo en obras ilustradas. • Registra información de un tema de Geografía con apoyo de una imagen.	• Localiza e incluye información en una imagen. • Interpreta y comprara información en una imagen.		

PRIMARIA		SECUNDARIA		
CICLO 3 (A2)		CICLO 4 (B1)		
5°	6°	1°	2°	3°
<b>Aprendizajes esperados</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambia expresiones para organizar reuniones.</li> <li>• Intercambia sugerencias para adquirir o vender un producto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambia opiniones sobre un servicio comunitario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa apoyo y solidaridad ante un problema cotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversa sobre hábitos culturales de distintos países.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambia opiniones sobre noticias en audio.</li> <li>• Analiza y discute una entrevista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compone diálogos e intervenciones para un cortometraje mudo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara la misma noticia en varias publicaciones periodísticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambia emociones y reacciones provocadas por un programa de televisión.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe y compara apariencia y habilidades en personas de distintas edades.</li> <li>• Narra un encuentro deportivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambia cumplidos gustos y aversiones en una entrevista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta experiencias propias y de otros en una conversación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta y ofrece descripciones de situaciones inesperadas en una conversación.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambia información para desplazarse en una localidad.</li> <li>• Comprende y expresa advertencias y prohibiciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acuerda con otros un itinerario de viaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa quejas sobre un producto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discute acciones concretas para atender los derechos de los jóvenes.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta historias breves de interés.</li> <li>• Lee cuentos fantásticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee cuentos clásicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee obras de teatro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee poemas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acepta o rechaza peticiones en juegos de rol.</li> <li>• Explica costumbres a partir de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce pronósticos constructivos acerca de otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Improvisa un monólogo breve sobre un tema de interés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adivina y formula hipótesis sobre sucesos pasados.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee un relato breve de viaje para descubrir aspectos naturales y expresiones culturales.</li> <li>• Lee relatos históricos para comparar aspectos culturales de México y otros países.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer tiras cómicas para discutir expresiones culturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee ensayos literarios breves para contrastar aspectos culturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee literatura fantástica o de suspenso para evaluar diferencias culturales.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sigue información de una guía ilustrada para resolver un problema.</li> <li>• Escribe instrucciones para evitar una situación de riesgo personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe instrucciones para usar un diccionario bilingüe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce instrucciones para prepararse ante una situación de riesgo derivada de un fenómeno natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta y escribe instrucciones para hacer un experimento sencillo.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reúne información sobre un tema para elaborar fichas y montar una exposición.</li> <li>• Revisa y selecciona información con el fin de resolver un problema de interés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacta notas para elaborar esquemas de aparatos del cuerpo humano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parafrasea información para explicar el funcionamiento de una máquina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe un informe breve sobre un acontecimiento histórico.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registra información sobre un tema para elaborar un cuestionario.</li> <li>• Registra información para elaborar un reporte sobre una labor o profesión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expone información sobre la diversidad lingüística.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discute puntos de vista para participar en una mesa redonda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe acuerdos o desacuerdos para intervenir en un debate sobre una de las bellas artes.</li> </ul>	

## 10. APRENDIZAJES ESPERADOS POR GRADO

CICLO 1. NIVELES DE DOMINIO Y COMPETENCIA			
Sensibilizar: es sensible ante la existencia de una lengua distinta a la materna y está familiarizado con ella; reacciona y responde a necesidades de comunicación básicas y personales en contextos rutinarios.			
Referencia común: MCER Pre A1 (Pre A1.1)			
Reconoce y reacciona ante algunas palabras aisladas y expresiones muy sencillas de uso rutinario y muy frecuente en interacciones sociales básicas propias de sus contextos cotidianos (escuela, hogar). Responde con monosílabos y lenguaje no verbal a modelos orales y escritos relacionados con necesidades de comunicación inmediata, con una finalidad y un propósito concretos. Dice su nombre y señala algunos aspectos de sus contextos cotidianos. Se relaciona con otros mediante juegos y actividades lúdicas.			
LENGUA EXTRANJERA. INGLÉS. PREESCOLAR. 3º			
AMBIENTES SOCIALES DE APRENDIZAJE	Actividad comunicativa	Práctica social del lenguaje	Aprendizajes esperados
FAMILIAR Y COMUNITARIO	Intercambios asociados a propósitos específicos	Explora y reacciona ante expresiones de saludo, cortesía y despedida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la exploración de expresiones de saludo, cortesía y despedida.</li> <li>Reconoce palabras y expresiones.</li> <li>Participa en intercambios orales para saludar, despedirse y mostrar cortesía.</li> <li>Distingue la escritura de algunas expresiones.</li> </ul>
	Intercambios asociados a medios de comunicación	Explora señalizaciones de la vía pública.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la exploración de señalizaciones.</li> <li>Realiza acciones para seguir señalizaciones.</li> <li>Participa en la elaboración de señalamientos para el salón.</li> </ul>
	Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros	Identifica información sobre el aspecto físico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la exploración de preguntas sobre partes del cuerpo.</li> <li>Reconoce partes del cuerpo por su nombre.</li> <li>Compara y completa nombres escritos de partes del cuerpo.</li> </ul>
	Intercambios asociados al entorno	Reconoce información sobre objetos del hogar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora información en materiales ilustrados.</li> <li>Escucha y participa en la lectura de nombres.</li> <li>Comparte información.</li> <li>Explora la escritura de palabras.</li> </ul>
LÚDICO Y LITERARIO	Expresión literaria	Escucha rimas y/o cuentos en verso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora rimas o cuentos en verso.</li> <li>Escucha la lectura o recitación de rimas o cuentos en verso.</li> <li>Completa en un texto palabras que riman.</li> <li>Practica la pronunciación de palabras que riman.</li> </ul>
	Expresión lúdica	Descubre palabras en una canción infantil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora canciones.</li> <li>Participa en la entonación de canciones.</li> <li>Sigue la lectura.</li> </ul>
	Comprensión del yo y del otro	Escucha cuentos para asociarlos con sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora libros de cuentos.</li> <li>Escucha y sigue la lectura de cuentos.</li> <li>Reconoce la escritura de nombres de estados de ánimo.</li> </ul>
ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN	Interpretación y seguimiento de instrucciones	Sigue los pasos de una receta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y reconoce recetas.</li> <li>Escucha la lectura de una receta.</li> <li>Practica la pronunciación de palabras.</li> </ul>
	Búsqueda y selección de información	Entiende preguntas para identificar información sobre objetos en el aula	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y escucha preguntas.</li> <li>Participa en la formulación de preguntas.</li> <li>Revisa la escritura.</li> </ul>
	Tratamiento de la información	Reconoce información sobre flora y fauna mexicanas en obras ilustradas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora un tema del mundo natural mexicano en materiales ilustrados.</li> <li>Explora la escritura de nombres.</li> </ul>

tea

drinks

juice

milk

socks

planet

car

rocket

plant

ice cream

ball

tail

eye

pineapple

grapes

apple

horse

banana

fruit

orange

cat

DK

WITH FREE ONLINE AUDIO

# ENGLISH FOR EVERYONE JUNIOR

## 5 WORDS A DAY

LEARN AND PRACTISE 1,000 ENGLISH WORDS

---

...

# ENGLISH FOR EVERYONE JUNIOR

5 WORDS A DAY



**FREE AUDIO**  
website and app

[www.dk5words.com/uk](http://www.dk5words.com/uk)



For the curious



Penguin  
Random  
House

**DK LONDON**

**Project Editor** Elizabeth Blakemore  
**Editor** Sophie Adam  
**Project Art Editor** Anna Scully  
**Designer** Annabel Schick  
**Illustrators** Amy Child, Gus Scott  
**Managing Editor** Christine Stroyan  
**Managing Art Editor** Anna Hall  
**Production Editor** Gillian Reid  
**Production Controller** Sian Cheung  
**Senior Jacket Designer** Suhita Dharamjit  
**Jacket Design Development Manager** Sophia MTT  
**Publisher** Andrew Macintyre  
**Art Director** Karen Self  
**Publishing Director** Jonathan Metcalf

First published in Great Britain in 2021 by  
 Dorling Kindersley Limited  
 DK, One Embassy Gardens,  
 8 Viaduct Gardens,  
 London, SW11 7BW

Copyright © 2021  
 Dorling Kindersley Limited  
 A Penguin Random House Company  
 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1  
 001-318639-Mar/2021

All rights reserved.  
 No part of this publication may be reproduced,  
 stored in or introduced into a retrieval system,  
 or transmitted, in any form, or by any means  
 (electronic, mechanical, photocopying,  
 recording, or otherwise), without the prior  
 written permission of the copyright owner.

A CIP catalogue record for this book  
 is available from the British Library.  
 ISBN: 978-0-2414-3942-5

Printed and bound in China

For the curious  
[www.dk.com](http://www.dk.com)



This book was made with Forest  
 Stewardship Council™ certified paper  
 - one small step in DK's commitment  
 to a sustainable future.  
 For more information go to  
[www.dk.com/our-green-pledge](http://www.dk.com/our-green-pledge)

# Contents

How to use this book 6

Week 1	8	Week 13	56
Week 2	12	Week 14	60
Week 3	16	Week 15	64
Week 4	20	Week 16	68
Week 5	24	Week 17	72
Week 6	28	Week 18	76
Week 7	32	Week 19	80
Week 8	36	Week 20	84
Week 9	40	Week 21	88
Week 10	44	Week 22	92
Week 11	48	Week 23	96
Week 12	52	Week 24	100



...

Week 25	104	Week 37	152	Week 49	200
Week 26	108	Week 38	156	Week 50	204
Week 27	112	Week 39	160	Week 51	208
Week 28	116	Week 40	164	Week 52	212
Week 29	120	Week 41	168	Numbers	216
Week 30	124	Week 42	172	Days and months	217
Week 31	128	Week 43	176	Word list	218
Week 32	132	Week 44	180	Common subjects	229
Week 33	136	Week 45	184	Answers	230
Week 34	140	Week 46	188	Acknowledgments	240
Week 35	144	Week 47	192		
Week 36	148	Week 48	196		



# Week 1

## Day 1

Listen, repeat, and copy.

1

① one

.....

2

② two

.....

3

③ three

.....

4

④ four

.....

5

⑤ five

.....

Listen again and write the words.

1

o .....

2

t .....

3

t .....

4

f .....

5

f .....

## Day 2

Listen, repeat, and copy.

① pineapple

② grapes

③ banana

⑤ apple

④ orange

Listen again and write the words.



p .....



g .....



b .....



o .....



a .....

# Week 1

Day 3

Listen again and write the words.

 g .....

 b .....

 r .....

 y .....

 p .....

Listen, repeat, and copy.

 ① green .....

 ② blue .....

 ③ red .....

 ④ yellow .....

 ⑤ purple .....

Day 4

Listen again and write the words.

cat  
dog w .....

 c .....

 b .....

 t .....

 c .....

Listen, repeat, and copy.

 ① words .....

 ② colours .....

 ③ board .....

 ④ teacher .....

 ⑤ class .....

# Week 1

Day  
5

What can you remember from this week?

1. Look at the pictures and tick the correct words.

1  teacher   
colours

2  board   
words

3  class   
colours

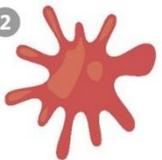
4 cat   
dog  words   
teacher

5  board   
class

10

2. Look at the pictures and write the letters in the correct order.

1  p e l r u p  
p u r p l e

2  r d e  
r \_ \_ \_

3  y l w e l o  
y \_ \_ \_ \_ \_

4  b e l u  
b \_ \_ \_ \_

5  g n e r e  
g \_ \_ \_ \_

Week 1

3. Look at the numbers and circle the correct words.

1 **2** two / four

2 **5** three / five

3 **4** four / one

4 **1** one / five

5 **3** two / three



4. Look at the picture and write the correct words.

1 p i n e a p p l e

2 g \_ \_ \_ \_

3 a \_ \_ \_ \_

4 b \_ \_ \_ \_

5 o \_ \_ \_ \_

- orange
- banana
- ~~pineapple~~
- grapes
- apple



# Week 2

## Day 1

Listen, repeat, and copy.

# 6

① six

.....

# 7

② seven

.....

# 8

③ eight

.....

# 9

④ nine

.....

# 10

⑤ ten

.....

Listen again and write the words.

# 6

s .....

# 7

s .....

# 8

e .....

# 9

n .....

# 10

t .....

## Day 2

Listen, repeat, and copy.



① classroom

.....

# 12345

② numbers

.....

Aa	Bb	Cc	Dd	Ee
Ff	Gg	Hh	Ii	Jj
Kk	Ll	Mm	Nn	Oo
Pp	Qq	Rr	Ss	Tt
Uu	Vv	Ww	Xx	Yy
Zz				

③ alphabet

.....

④ letters

.....

⑤ classmate

.....



Listen again and write the words.



c .....

# 12345

n .....

Aa	Bb	Cc	Dd	Ee
Ff	Gg	Hh	Ii	Jj
Kk	Ll	Mm	Nn	Oo
Pp	Qq	Rr	Ss	Tt
Uu	Vv	Ww	Xx	Yy
Zz				

a .....



l .....



c .....

## Week 2

Day 3

Listen again and write the words.

 p .....

 a .....

 t .....

 b .....

 d .....

Listen, repeat, and copy.

① puppet  
.....

② action figure  
.....

③ teddy bear  
.....

④ board game  
.....

⑤ doll  
.....

Day 4

Listen again and write the words.

 p .....

 p .....

 p .....

 c .....

 p .....

Listen, repeat, and copy.

① pen  
.....

② paint  
.....

③ pencil  
.....

④ crayon  
.....

⑤ paper  
.....

## Week 2

Day  
5

What can you remember from this week?

1. Look at the pictures and write the correct words.

alphabet

~~numbers~~

classmate

letters

classroom

12345

Aa	Bb	Cc	Dd	Ee
Ff	Gg	Hh	Ii	Jj
Kk	Ll	Mm	Nn	Oo
Pp	Qq	Rr	Ss	Tt
Uu	Vv	Ww	Xx	Yy
Zz				



1 numbers

2 a \_\_\_\_\_

3 l \_\_\_\_\_



4 c \_\_\_\_\_



5 c \_\_\_\_\_

2. Match the pictures to the correct words.



teddy bear

doll

action figure

puppet

board game

## Week 2

3. Read the words and tick the correct pictures.

1 pen



A  B

2 crayon



A  B

3 paper



A  B

4 paint



A  B

5 pencil



A  B

4. Look at the numbers and fill in the missing letters.

1

8

   e    i    g    h    t

2

6

   i   

3

9

n       e

4

7

s    v    n

5

10

   e

Week 3

Day 1

Listen, repeat, and copy.

11 12 13

① eleven ② twelve ③ thirteen

14 15

④ fourteen ⑤ fifteen

Listen again and write the words.

11 e .....

12 t .....

13 t .....

14 f .....

15 f .....

16

Day 2

Listen, repeat, and copy.

① school ② house



③ street



④ park



⑤ playground

Listen again and write the words.

 s .....

 h .....

 s .....

 p .....

 p .....

16

# Week 3

Day 3

Listen again and write the words.

 f .....

 f .....

 m .....

 s .....

 d .....

Listen, repeat, and copy.

① family  
.....

 ② father / dad       ③ mother / mum  
.....

 ④ son       ⑤ daughter  
.....

Day 4

Listen again and write the words.

 d .....

 c .....

 cat s .....

 c .....

 w .....

Listen, repeat, and copy.

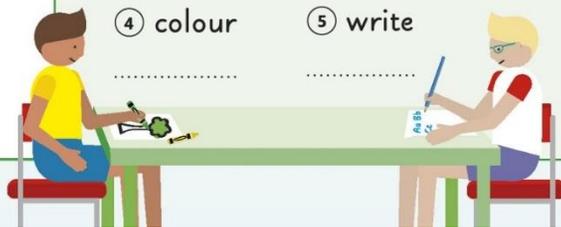
 ① draw  
.....

 ② count  
.....

 cat  
③ spell  
.....

 ④ colour  
.....

 ⑤ write  
.....



Week 3

Day 5

What can you remember from this week?

1. Look at the pictures and tick the correct words.



draw  
spell


colour  
count


count  
write


colour  
spell


draw  
write

2. Match the pictures to the correct words.



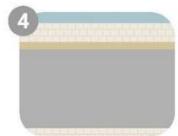
park



school



playground



house



street

Week 3

3. Look at the numbers and write the correct words.

11

1 e l e v e n

13

2 t \_ \_ \_ \_

15

3 f \_ \_ \_ \_

14

4 f \_ \_ \_ \_

12

5 t \_ \_ \_ \_



4. Look at the pictures and write the correct words.

- son
- ~~family~~
- father
- daughter
- mother

1 f a m i l y



2 f \_ \_ \_ \_



3 m \_ \_ \_ \_



4 s \_ \_ \_ \_



5 d \_ \_ \_ \_



Week 4

Day 1

Listen, repeat, and copy.

16 17 18

① sixteen ② seventeen ③ eighteen

19 20

④ nineteen ⑤ twenty

Listen again and write the words.

16 s .....

17 s .....

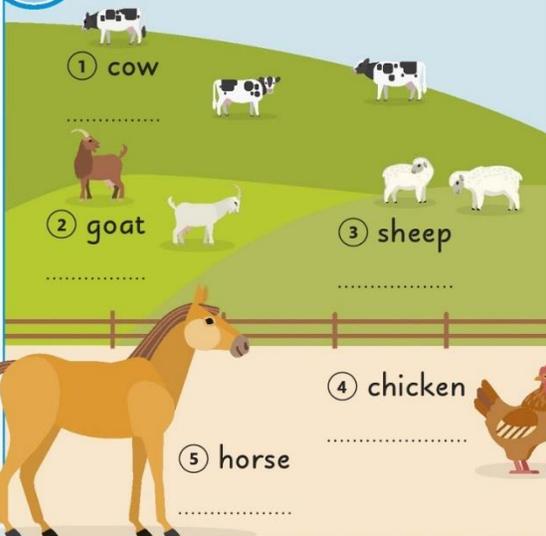
18 e .....

19 n .....

20 t .....

Day 2

Listen, repeat, and copy.



Listen again and write the words.

 c .....

 g .....

 s .....

 c .....

 h .....

Week 4

Day 3

Listen again and write the words.



b

.....



b

.....



l

.....



d

.....



k

.....

Listen, repeat, and copy.



① bedroom

.....



② bathroom

.....



③ living room

.....



④ dining room

.....



⑤ kitchen

.....

Day 4

Listen again and write the words.



b

.....



w

.....



b

.....



p

.....



o

.....

Listen, repeat, and copy.



① black

.....



② white

.....



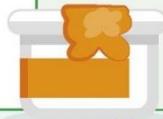
③ brown

.....



④ pink

.....



⑤ orange

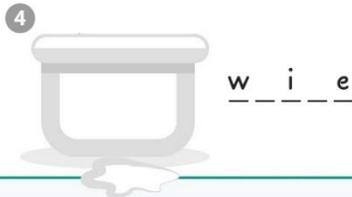
.....

Week 4

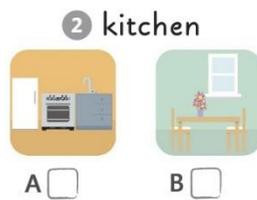
Day 5

What can you remember from this week?

1. Look at the pictures and fill in the missing letters.



2. Read the words and tick the correct pictures.



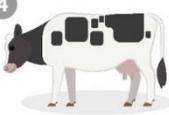
Week 4

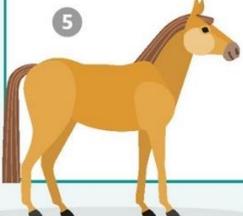
3. Look at the pictures and tick the correct words.

1  cow   
 chicken   
 sheep

2  chicken   
 goat   
 horse

3  sheep   
 cow   
 horse

4  goat   
 chicken   
 cow

5  horse   
 sheep   
 goat

4. Look at the numbers and write the letters in the correct order.

1 **17**

2 **20**

3 **18**

4 **16**

5 **19**

ANEXO 9. Secuencia de contenido de English For Everyone Junior: 5 Words A Day

SECUENCIA DE CONTENIDO DEL LIBRO ENGLISH FOR EVERYONE JUNIOR: 5 WORDS A DAY

MODULO	SEMANA	ACTIVIDADES				
TURQUESA	SEMANA 1	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y ordenará los números naturales del 1 al 5.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá e identificará tipos de frutas.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificara tipos de colores	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Observara e identificara los elementos y personas que constituyen el salón de clases	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 2	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y ordenará los números naturales del 6 al 10	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Observara e identificara los elementos y personas que están en el salón de clases.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchara e identificara el nombre de los juguetes.	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchará repetirá e identificará el nombre de los materiales escolares	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 3	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y ordenará los números naturales del 11 al 15.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Observara e identificara los elementos que hay en el camino a la escuela.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará los sustantivos comunes de la familia (Hermana, Hermano).	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Observara los tipos de actividades que se hace en el salón de clases.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 4	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá y ordenara los números naturales del 16 al 20.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y conocerá los animales que habitan en el campo	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Observara e identificara los espacios que hay en casa.	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Identificará y repetirá el nombre de los colores.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.

Elaborado por Karyme Barros

MODULO	SEMANA	ACTIVIDADES				
VERDE	SEMANA 5	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, identificará y distinguirá los diferentes animales que habitan en la selva.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá y observará los materiales que tiene en clase.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará el nombre de las actividades que se realizan en clase.	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá el nombre de la fruta que se encuentra en el puesto del mercado.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 6	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, Descubrirá e identificará el nombre y las partes del cuerpo	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Descubrirá el nombre de alguno de sus deportes favoritos.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá algunos de los elementos que se pueden encontrar en la playa.	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá el nombre de algunos animales que podemos tener en casa.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 7	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, identificará y distinguirá los diferentes tipos de prendas que hay en el tendedero.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará los sustantivos comunes de las personas en singular (bebé, niño)	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchará repetirá e identificará el nombre de diferentes comidas rápidas.	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Observara e identificara los elementos y personas que constituyen la sala de televisión.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 8	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Observara e identificara los elementos y personas que constituyen en un cuarto.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá e identificará las diferentes partes del día.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará el nombre de las acciones que se realizan en clase.	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, identificará y distinguirá los diferentes animales que habitan en la jungla.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.

Elaborado por Karyme Barros

MODULO	SEMANA	ACTIVIDADES				
NARANJA	SEMANA 9	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, identificará y distinguirá los diferentes tipos de prendas que hay.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará el nombre de las acciones que se realizan en los deportes.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará los sustantivos comunes de la familia (Abuelo, Nieto).	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá el nombre de algunos adjetivos calificativos como de animales de casa.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 10	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y conocerá los animales que habitan en una granja	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchara e identificara el nombre de los juguetes	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará el nombre de las acciones que se realizan en actividades de clase.	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará los sustantivos comunes de las personas en plural (personas, niños)	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 11	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá algunos de las actividades que se pueden realizar en el parque	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá el nombre de algunos adjetivos calificativos como de animales de casa.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, Descubrirá e identificará el nombre y las partes del cuerpo	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, identificará y distinguirá los diferentes tipos de prendas que puede utilizar una persona.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 12	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará repetirá e identificará el nombre de diferentes alimentos en el desayuno.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, Descubrirá e identificará el nombre de diferentes tipos de sentimientos (Enojado, Triste)	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará el nombre de las direcciones (Arriba, abajo)	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, identificará y distinguirá los nombres de las partes de una casa.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.

Elaborado por Karyme Barros

MODULO	SEMANA	ACTIVIDADES				
AZUL	SEMANA 13	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará repetirá e identificará el nombre de diferentes alimentos que hay en una lonchera.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchará repetirá e identificará el nombre de las partes de un árbol y de la vegetación.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá algunos de las actividades que se pueden realizar en el parque	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá e identificará los diferentes tipos de clima.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 14	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará repetirá e identificará el nombre de diferentes alimentos en la comida	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá algunos de las actividades que se pueden realizar como pasatiempos.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará los sustantivos comunes de la familia (primo, Prima)	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, identificará y distinguirá los nombres de las partes de un hogar.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 15	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá algunos de las actividades que se pueden realizar en un receso de la escuela.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchara e identificara el nombre de diferentes objetos para hacer deporte.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá algunos de los elementos que hay en la playa.	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá e identificará tipos de verduras.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 16	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Observara e identificara los que puede haber en un cuarto.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá el nombre de algunos animales que podemos tener en casa.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará el nombre de las acciones que se realizan en casa.	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará el nombre de elementos que puede haber en una fiesta.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.

Elaborado por Karyme Barros

MODULO	SEMANA	ACTIVIDADES				
MORADO	SEMANA 17	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá e identificará tipos de figuras geométricas.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará el nombre de las acciones que se realizan cuando estas de compras.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá el nombre de algunos insectos.	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchará repetirá e identificará el nombre de diferentes bebidas	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 18	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá algunas de las actividades que se pueden realizar en la playa.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, Descubrirá e identificará adjetivos calificativos para describir el cabello.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchará repetirá e identificará el nombre de diferentes profesiones	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará los sustantivos comunes de las personas en plural (niño, padre)	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 19	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, identificará y distinguirá los nombres de las partes de una habitación del comedor.	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá algunos de los elementos que hay en una granja	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, Descubrirá e identificará el nombre de diferentes tipos de acciones que realizamos cotidianamente	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchara, repetirá e identificará el nombre de elementos que puede haber en una fiesta.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.
	SEMANA 20	<b>Día 1</b> <u>Propósito:</u> Escuchará y repetirá algunos de las actividades que se pueden realizar en el parque	<b>Día 2</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá y conocerá los animales que habitan en el mar.	<b>Día 3</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, Descubrirá e identificará el nombre y las partes del cuerpo	<b>Día 4</b> <u>Propósito:</u> Escuchará, repetirá e identificará tipos de frutas.	<b>Día 5: Repaso</b> <u>Propósito:</u> Repasará los contenidos vistos en los primeros 4 días de la semana.

Elaborado por Karyme Barros