



CENTRO PEDAGÓGICO DEL
ESTADO DE SONORA



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CENTRO PEDAGÓGICO DEL ESTADO DE SONORA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 26-A SUBSEDE GUAYMAS

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
Y LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
PLAN 1985

LA IMPORTANCIA DEL JUEGO PARA EL
DESARROLLO DE SU LENGUAJE ORAL
EN LA EDAD PREESCOLAR

GUADALUPE ARELLANO MEDINA

GUAYMAS, SONORA

JULIO DE 1997

MAA 14/11/97



CENTRO PEDAGÓGICO DEL
ESTADO DE SONORA



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CENTRO PEDAGÓGICO DEL ESTADO DE SONORA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 26-A SUBSEDE GUAYMAS

LA IMPORTANCIA DEL JUEGO PARA EL
DESARROLLO DE SU LENGUAJE ORAL
EN LA EDAD PREESCOLAR

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

GUADALUPE ARELLANO MEDINA

GUAYMAS, SONORA

JULIO DE 1997



CENTRO PEDAGÓGICO DEL
ESTADO DE SONORA

UNIDAD 26A



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Hermosillo, Sonora, 29 de julio de 1997.

C. PROFR (A). GUADALUPE ARELLANO MEDINA,
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA IMPORTANCIA DEL JUEGO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LA EDAD PREESCOLAR, opción Propuesta Pedagógica, a propuesta de la C. Profra, Lourdes Ruiz Iduma, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE



GOBIERNO DEL ESTADO DE SONORA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LIC. MIGUEL ÁNGEL OCHOA SAAVEDRA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD.

MAOS'jrmd

TABLA DE CONTENIDOS

	Página
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	4
A. Definición del objeto de estudio.....	4
B. Justificación	7
C. Delimitación	8
D. Objetivos.....	10
1. Objetivo general.....	10
2. Objetivos particulares.....	11
CAPÍTULO II. MARCO CONTEXTUAL.....	12
A. Contexto social.....	12
1. Características específicas de la población.....	12
2. Medio físico y geográfico.....	13
3. Flora.....	14
4. Fauna.....	14
5. Clima.....	14
6. Hidrografía.....	15
7. Demografía.....	15

8. Desarrollo económico, social y cultural de la población.....	16
9. Características de la comunidad.....	16
B. Contexto institucional.....	17
1. Creación y evolución histórica.....	17
C. Grupo escolar.....	18
1. Relaciones formales e informales.....	18
2. Aprendizaje y proceso de socialización.....	19
CAPÍTULO III. MARCO TEÓRICO.....	20
A. Marco conceptual.....	20
1. Lenguaje	20
a. El lenguaje como medio de comunicación	22
b. El juego con el lenguaje	22
c. La expresión oral en el niño y el adulto.....	23
d. Características del lenguaje egocéntrico y socializado.....	24
e. Conversación y diálogo.....	26
f. El método de proyectos favorece el lenguaje oral	26
g. La imitación como juego del lenguaje	27
h. El lenguaje oral del niño en nivel preescolar	27
2. El juego.....	29
a. El juego como característica fundamental en la educación del niño de cero a seis años.....	31
b. El juego en la etapa preescolar	32
c. Socialización a través del juego.....	33
d. El papel del adulto en el juego.....	33

e. El juego como alternativa didáctica.....	35
f. Factores del juego que influyen en el niño	35
3. Teorías de aprendizaje	37
a. Teorías de aprendizaje sobre el juego y el lenguaje	37
b. Clasificación del juego en la conceptualización de H. Wallon.....	40
c. Desarrollo del conocimiento del niño.....	42
CAPÍTULO IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS-DIDÁCTICAS....	44
A. Elementos pertinentes para la replanificación didáctica.....	44
1. Fuente social.....	44
2. Fuente epistemológica.....	45
3. Fuente psicológica.....	46
4. Fuente pedagógica.....	47
B. Estructura conceptual.....	47
C. Estructura metodológica-didáctica.....	49
1. Actividad: Juguemos con la manzana.....	49
2. Actividad: Juguemos con burbujas de jabón.....	50
3. Actividad: Descripción de la lámina.....	50
4. Actividad: Proyección de película.....	51
5. Actividad: Juguemos con nuestras manos.....	52
6. Actividad: Juguemos con material de rehuso.....	52
7. Actividad: Visitas.....	53
8. Actividad: Recreo, descanso o juego con los niños.....	54
9. Actividad: Ritmo, canto y juego.....	54
10. Actividad: Hagamos un programa de radio, televisión, cine.....	55

11. Actividad: Dramatización.....	56
12. Actividad: Los juegos con muñecas.....	56
13. Actividad: Fiestas infantiles.....	57
14. Actividad. Utilizar láminas con dibujos y objetos.....	58
15. Actividad: Adivinanza.....	59
16. Actividad: Significados del color.....	59
17. Actividad: Los juegos organizados (adivanzas).....	60
D. Estructura cognoscitiva.....	61
CAPÍTULO V. EVALUACIÓN.....	63
A. El contexto social y la evaluación.....	63
B. El enfoque de la evaluación en la propuesta pedagógica.....	64
C. Metodología de la evaluación	65
CONCLUSIONES.....	67
BIBLIOGRAFÍA.....	69
ANEXOS.....	71

INTRODUCCIÓN

El lenguaje oral es uno de los aspectos más importantes del desarrollo social e intelectual del niño jugando un papel predominante dentro de todas las etapas.

En la educación preescolar el niño aprende mediante el juego a relacionarse con sus compañeros, educadora y personas que se encuentran dentro de su ámbito social; fortaleciendo de esta manera la adquisición de destreza y la formación de la personalidad.

Si un niño por timidez no es capaz de establecer conversaciones, no participa en las actividades que realizan los demás, se recomienda que la educadora realice estrategias que estimulen su lenguaje oral a través del juego, que se considera como la actividad principal del niño y la que más disfruta; en general debe ser tomado en cuenta como un medio de proceso educativo, de expresión y factor de socialización.

Esta propuesta pedagógica tiene la intención de ayudar al niño a desarrollar su lenguaje oral, basándose en las teorías de reconocidos psico-pedagogos como Jean Piaget, H. Wallon, S. Freud, Shomki y Vygotski. En ella se describen las clasificaciones que se hacen sobre el juego y algunos aspectos del lenguaje oral.

En el presente, se encontrará información acerca de la importancia del juego para el desarrollo del lenguaje oral en edad preescolar, lo cual abordaremos en

forma ordenada a través de cinco capítulos para describir brevemente, para tratar de dar al lector un panorama amplio del contenido de este trabajo.

En los siguientes capítulos se trata de despertar el interés y que sirva como guía y apoyo para la identificación de los problemas en la elaboración de un marco teórico, realizar estrategias metodológicas-didácticas y posteriormente la evaluación, conclusiones y sugerencias.

En el primer capítulo, se plantea el problema y se define el objeto de estudio, donde se hicieron anotaciones de la práctica docente, nombrando los aspectos que más importa estudiar, se da una justificación al exponer la importancia de desarrollar el trabajo, se delimita el problema en el área de preescolar y se dan objetivos donde se observan los alcances y limitaciones del trabajo.

El segundo capítulo, se refiere al marco contextual donde se muestra en el contexto social algunas características de la población, también se describe la importancia del contexto institucional donde se destaca la importancia de la función social de la escuela y el grupo escolar donde se determinan relaciones formales e informales.

En el tercer capítulo se indican las teorías en la que se apoya la propuesta pedagógica, se establece la relación que existe entre el juego y el lenguaje oral, así como algunos aspectos que deben ser considerados en la enseñanza del mismo, también se señalan características del lenguaje oral y se establecen procesos del desarrollo del niño en el aprendizaje.

El cuarto capítulo, estrategias metodológicas-didácticas, se establece el enfoque de la didáctica para desarrollar una serie de actividades que puedan llevarse a cabo para favorecer la expresión oral del niño, misma que se encuentran incluidas en este. Se presentan lineamientos para las acciones del quehacer cotidiano en la escuela o en la comunidad y en general en el campo educativo.

El quinto capítulo, contiene aspectos de evaluación concebida ésta como el análisis de los resultados que se obtuvieron de las alternativas didácticas y/o pedagógicas con el propósito de medir el grado de eficiencia y madurez de los niños en edad preescolar. evaluación inicial individual, evaluación general del proyecto.

La expectativa de las actividades, y las aportaciones teóricas que aquí se señalan sirvan de ayuda a otras docentes que tengan problemas similares con sus discípulos, o como base para la realización de otras nuevas propuestas que tengan como fin ayudar a que el niño tenga un buen desenvolvimiento social e intelectual al apoyar el desarrollo del lenguaje oral.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Definición del objeto de estudio

Siendo el lenguaje uno de los aspectos más importantes para que el individuo cubra ciertas necesidades que se le presentan en la vida, es primordial que se encuentre debidamente estimulado desde temprana edad.

Durante la práctica docente como educadora, se ha observado que el juego es sumamente importante, ya que el niño de edad preescolar realiza todas las actividades atendiendo a sus intereses.

El juego ha sido estudiado desde diversas disciplinas, como la Psicología, la Pedagogía y la Antropología; todas coinciden en que es un fenómeno muy importante durante el desenvolvimiento y la formación del ser humano.

Los juegos, son actividades que favorecen la integración del esquema corporal, estimulan la socialización, la memoria y contribuyen en la armonía y el equilibrio de la persona.

El niño todo el tiempo esta jugando, descubriendo a la vez su entorno, conoce y desarrolla su cuerpo, así mismo empieza a dar sentido a objetos, personas y situaciones.

Para el niño, el juego es una forma de comunicarse. Hay que considerar éste como un medio que relaciona al niño con los adultos, particularmente con sus padres los cuales convienen con ellos siendo los niños portadores de juegos que un momento dado los padres también disfrutaron en su niñez, manifestándose como una alternativa para un mejor desarrollo de su lenguaje oral.

Al iniciarse el ciclo escolar, se observan niño tímidos con sus compañeros, manteniendo una actitud muy seria, poco integrados a las actividades, el juego les es indiferente, siendo necesario motivarlos poco a poco, favoreciendo de esta manera la comunicación entre ellos.

El Sub-programa Pedagógico en Estancias del I.S.S.S.T.E. sugiere la instalación de espacios de juegos donde el niño con toda libertad puede elegir y realizar el trabajo que desee, guiado siempre por sus intereses. La educadora solo guía y aporta elementos que pueden ayudar al niño.

Ofrece planteamientos educativos apoyados en la propuestas de investigaciones del desarrollo infantil, como Jean Piaget, Henry Wallon y Sigmund Freud, cuyas teorías sostienen cada una de las acciones a realizar en los niños.

Toda persona que diariamente esta relacionada con niños, deben conocer el desarrollo integral de estos, para que el trabajo que se realice no se convierta en un espacio vacío y mecánico, sin relación con lo que verdaderamente sucede dentro del niño.

Dentro del programa a desarrollar, se encuentran los bloques de juego y actividades destinadas a favorecer el desarrollo del niño en edad preescolar las cuales son: Expresión artística, naturaleza, lenguaje, matemática y psicomotricidad.

El bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje contiene: lenguaje oral, lenguaje escrito y lectura.

En lo que se refiere al lenguaje oral: Propone el conocer y respetar las maneras en que el niño se expresa y ofrece oportunidades del uso creativo de la expresión oral a través de conversaciones, narraciones, descripciones, escenificaciones, diálogos, preguntas y respuestas.

En esta edad el niño está formando nociones básicas del lenguaje, por lo que es sumamente importante brindar oportunidades y experiencias que ayuden a integrar estructuras que permitan descubrir el significado de las palabras nuevas u otros significados de palabras ya conocidas.

Piaget sostiene que el lenguaje oral es fundamental para la evolución intelectual del niño, y uno de los principales factores que inciden en el mismo es la etapa escolar.

El docente tiene la obligación de estimular la expresión oral tratando de realizar actividades que favorezcan el lenguaje en los niños.

Gracias a la actividad lúdica del niño, éste puede exteriorizar sin límites su curiosidad para satisfacer la necesidad de descubrir; esto significa una fuente inagotable de enriquecimiento del lenguaje.

La idea principal que se desea puntualizar en ésta propuesta pedagógica, es la importancia que tiene el juego para que el niño desarrolle el habla. Así mismo se mencionará la formación en que se relacionan y conviven con sus compañeros como un elemento fundamental para que se lleve a cabo el juego.

Dentro del salón de clases se proponen actividades para que el niño favorezca su elocución oral mediante el juego y también mediante la comunicación personal con el educadora, sobre temas que al niño le interesen, donde exprese sus ideas, sentimientos, deseos y conocimientos a través del lenguaje.

El niño se incorpora en el grupo de preescolar aún no conociendo todas las formas de la lenguaje oral, sin embargo emplea con seguridad lo que han aprendido en el núcleo familiar.

B. Justificación

El lenguaje oral es el medio de comunicación exclusivo del género humano. Por medio de él expresamos nuestras ideas, transformamos el pensamiento en palabras y las comunicamos a nuestros semejantes, ajustándonos a un código especial propio del idioma que hablamos.

El juego fortalece la acción educativa en el niño, a través de pequeños grupos, dando la oportunidad de observarlos e interactuar con ellos constantemente y obtener mayor conocimientos de los mismos. El niño dice aquellos que le pasa o siente por medio de expresiones de risa, llanto, susto o juegos.

La presente propuesta trata de demostrar la importancia que tiene el juego, ayudar a las educadoras en el reconocimiento y la valoración de este aspecto tan importante como es el desarrollo del lenguaje oral en el área preescolar.

Se analizaron teorías de grandes investigadores del lenguaje que nos sirvan de apoyo para nuestra labor docente.

Es por ello el interés de aplicar estrategias que favorezcan el buen uso y manejo del lenguaje oral, ya que el educando sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de comunicación serán más amplias.

Esta propuesta pretende desencadenar un mayor interés por desarrollar la actividad del juego para enriquecer su lenguaje oral y sobre todo ayudar a aquellos que observen o tienen acentuado éste, ya que el lenguaje constituye un elemento importante en el desarrollo integral del niño. Al mismo tiempo beneficiará a las educadoras cuando atiendan alumnos que presenten problemas similares.

C. Delimitación

El tema de esta propuesta se ubica en la dimensión curricular del área de español, específicamente en el bloque del lenguaje, la relevancia que tiene el jue-

go para el desarrollar de su lenguaje oral, problemática detectada en el grupo de preescolar III de la Estancia de Bienestar y Desarrollo Infantil I.S.S.S.T.E. No. 89 en Guaymas, Sonora.

El lenguaje es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo es decir una significación para todos los usuarios por lo cual la adquisición de éste requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación.

En el nivel preescolar en el área de español el lenguaje oral de los niños no siempre es claro y comprensible.

Realizar juegos para ayudar aquellos niños que tiene su aspecto afectivo social limitado, permitiendo al niño ampliar su socialización y enriquecer su lenguaje oral.

Sin olvidar que en su ambiente familiar existen alfabetizadores, que los pueden ayudar, son hijos de padres con un nivel académico profesional, en su mayoría.

Ayudándolos a favorecer su lenguaje para el transcurso de su vida cotidiana, siendo el juego un medio privilegiado, por el niño en donde descarga sus emociones, expresa sus deseos, conflictos, y a la vez expresa y crea situaciones familiares.

Es importante que el niño se responsabilice de las cosas y que se comprometa a hacerlas, pero no por medio de castigos, sino porque le interesan, por lo que es vital tomar en cuenta su punto de vista.

Una forma de favorecer el lenguaje es reproducir situaciones la vida diaria (ya que constituye lo más importante para el niño preescolar) en forma de juego.

El juego es el medio a través del cual interactúa sobre el mundo que le rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntario y espontáneamente, le resulta placentero y al mismo tiempo en él recrea las situaciones que ha vivido.

Hay actividades que favorecen la expresión oral, siendo algunas de ellas la dramatización, descripción de láminas, diálogos sencillos donde el niño interpreta algún tema.

El juego no solo es entretenimiento, sino también una forma de expresión, en donde los niños reflejan sus emociones, cualidades, estructuran sus pensamientos.

El lenguaje oral se produce en varias situaciones cotidianas, siendo éste primordial en todo los momentos expresarlo correctamente.

D. Objetivos

1. Objetivo general

Propiciar estrategias de actividades didácticas para fomentar constantemente su lenguaje oral con alternativa de interés propio.

2. Objetivos particulares

Brindar alternativas educativas, donde el niño sea capaz de expresar sus sentimientos, emociones, gustos y deseos.

Estimular el empleo de sus recursos y los medio para construir experiencias e ideas, que le permitan explorar y explicarse el mundo que le rodea.

Buscar la relación existente entre el juego y el desarrollo del niño de cero a seis años.

Aportar información para las educadoras interesadas en investigar la misma problemática.

CAPÍTULO II

MARCO CONTEXTUAL

A. Contexto social

1. Características específicas de la población

El estado de Sonora, está situado en la región noroeste de la República Mexicana, en un plano inclinado que se inicia en la Sierra Madre Oriental y termina en las playas del Mar de Cortés.

Los límites que tiene la entidad son con los Estados Unidos de Norteamérica (Arizona y Nuevo México), al sur y el sureste con Sinaloa, al este con Chihuahua y al oeste con el Mar de Cortés y con Baja California Norte.

Sonora tiene una extensión de 184.934 kilómetros cuadrados, equivalentes al 9.4% de la superficie Nacional, ocupando el segundo lugar en extensión de la República Mexicana, después de Chihuahua.

El Estado de Sonora de acuerdo a su configuración orográfica, tiene sólo una vertiente que desciende de la región montañosa hasta la costa del Mar de Cortés.

La vertiente se encuentra constituida por los ríos: Colorado, Asunción, Yaqui y Mayo. Entre los ríos de menor importancia tenemos los de Sonoyta, San Ignacio, Bacabachi, Cocóspera y Mátape o San Marcial.

La flora y la fauna del Estado de Sonora guardan relación directa con la morfología y los climas de las diversas regiones. La flora y la fauna autóctona tuvieron importancia extraordinaria en el desarrollo de los primeros pobladores del Estado, ya que de ellos obtenían principalmente sus satisfactores.

La vegetación es amplia y diversificada, se han identificado más de trescientas especies de plantas que eran conocidas y utilizadas por los antiguos pobladores, formando parte de su dieta, cuando menos cuarenta de ellas.

La actual flora sonorenses forma parte de las especies autóctonas y de muchas introducidas por los españoles.

2. Medio físico y geográfico

El municipio está ubicado al sureste de Sonora, su cabecera es la población de Guaymas y se localiza en el paralelo 27 grados 56' latitud norte y el meridiano 110° 52' de longitud al oeste de Greenwich, a una altura de 15 metros sobre el nivel del mar.

Colinda al norte con la Colorada al este con Suaqui Grande, Cajeme y Bécum, al noroeste con Hermosillo y al sureste con el Golfo de California.

Posee una superficie de 12,206.18 kilómetros cuadrados que representa un 6.58% del total estatal y el 0.62 en relación al nacional; las localidades más importantes además de la cabecera son: Bahía San Carlos, Pueblo Vicam, Pótam y Ortíz.

3. Flora

En casi todo el territorio municipal encontramos vegetación tipo mezquite y al centro del municipio se puede localizar vegetación de tipo subinerme. En los límites con el municipio de Empalme se localiza un área para agricultura de riego.

4. Fauna

Predominan: Sapo y sapo toro, tortuga del desierto, cachora, porohui, camaleón, coralillo, chicotera, víbora sorda, víbora de cascabel, cahuama, víbora del mar, burra, venado cola blanca, borrego, cimarrón, puma, lince, coyote, jabalí mapache, ardilla, tlacuache, juancito, ratón de campo, rata cerdosa algodonera, iguana, tórtola, paloma morada, lechuzca, tecolote cornudo, carpintero de Arizona, cuervo cuello blanco, toro negro, garcita verde, pato prieto, gaviota risueña, gallineta de ciénaga, garza blanca rizada, cuervo marino, pato y buzo.

5. Clima

Este municipio cuenta con un clima seco, muy cálido, con una temperatura media máxima mensual de 43°C en los meses de Julio y Agosto; y una temperatu-

ra media anual de 19.2°C. La época de lluvia se presenta en los meses de Agosto y Septiembre, con una precipitación pluvial anual de 23.29 milímetros.

6. Hidrografía

El Río Mátape o San Marcial recorre el municipio en dirección noroeste sur y Bácum, para verter sus aguas en el estero de los algodones en el Golfo de California.

El Río Mátape o San Marcial, recorre el municipio en dirección noroeste sur, con caudal permanente hasta la parte alta del Valle de Guaymas y desemboca en el Golfo de California, sus escurrimientos son controlados por la presa Ignacio L. Alatorre con una capacidad de almacenamiento de 28 millones de metros cúbicos. Se encuentran los arroyos, Punta de agua, Santa Cruz, el Arenazo y el Represito, que solamente arrastran caudal en épocas de lluvia.

El represo y el borde regular de Ortíz que aprovecha los escurrimientos de los arroyos San Marcial, el Hecho, el Huico; con capacidad de almacenamiento de 10 millones de metros cúbicos.

7. Demografía

Guaymas, cabecera del municipio del mismo nombre es una de las ciudades más importantes del Estado de Sonora. Su población hasta el año de 1995 era de 134,552 habitantes.

Existen 20, 938 viviendas en el municipio, el 80% se concentra en la cabecera, tiene una densidad de 6 habitantes por vivienda. En su construcción destaca la de tipo ladrillo, block con techo de concreto y piso de tierra, la mayoría de las viviendas cuentan con los servicios de agua, luz y drenaje.

8. Desarrollo económico, social y cultural de la población

Se hablar desarrollado por ser puerto de cabotaje y aduana; tiene importancia por sus empacadoras de pescado y mariscos, se pesca cabrilla, lenguado y camarón en gran cantidad, produce trigo, algodón, sandía, jitomate, garbanzo y se cría ganado vacuno.

Cuenta con los servicios educativos necesarios, desde preescolar hasta educación especial. Para la recreación y el deporte, se cuenta con cines, club campestre, casa de la cultura y varias instalaciones deportivas para el esparcimiento de sus habitantes.

Los servicios médicos con que cuenta el municipio son: Secretaría de Salud, Instituto Mexicano del Seguro Social, Instituto de Seguridad y Servicio Sociales de los Trabajadores al servicio del Estado. Servicio Médico de Petróleos Mexicanos, secretaría de Marina además de clínicas privadas.

9. Características de la comunidad

La estancia de Bienestar y Desarrollo infantil se encuentra ubicada en el centro de la ciudad.

Cuanta a su alrededor con centros comerciales y viviendas particulares. La mayoría de niños que asisten a ella son hijos de madres del gremio magistral su situación económica es media.

El medio social y cultural se considera medio, no olvidando que asisten niños de otras dependencias de Gobierno Federal.

A su alrededor hay dos instituciones educativas; el Jardín de Niños Luis Van Beethoven y la escuela Primaria Loreto Encinas de Avilés.

B. Contexto institucional

1. Creación y evolución histórica

En el años de 1941 se inaugura la primer Guardería de la Antigua Dirección de Pensiones, misma que en el años de 1961 al crearse el I.S.S.S.T.E. pasa a formar parte de él.

Dichos centros adoptan en los años setenta el nombre de Estancias Infantiles. En 1984, el I.S.S.S.T.E. inicia la administración de las estancias infantiles del sector público, conforme lo marca el artículo quinto transitorio de su ley, buscando mejores resultados con el propósito de alcanzar el desarrollo integral del niño; a partir de 1989 se les llama Estancia de Bienestar y Desarrollo Infantil (E.B.D.I.).

Cumple desde su inicio, funciones asistenciales y educativas. Actualmente el Programa Integral Educativo, se basa en características, necesidades e intereses del niño en la primera etapa de su vida, retoma en la práctica diaria, la tradición educativa de México, así como los valores del artículo tercero constitucional.

Se consideró a la Estancia de Bienestar y Desarrollo Infantil No. 89 para la realización de esta propuesta.

En el años de 1987 se fundó bajo La Dirección de la Trabajadora Social Patricia Forte Gómez, en el edificio que ocupaba antes la Secretaría de Salubridad y Asistencia, se modificó, acondicionándola, para que funcionará una Estancia de Bienestar y Desarrollo Infantil, con las siguiente instalaciones: Seis salas de atención, baños, comedor, lactancia, consultorio, trabajo social, oficina administrativa, pedagogía, servicios de áreas generales y dirección; ésta última actualmente a cargo de la Trabajadora Social María Griselda Molina Gutiérrez.

Cuenta una plantilla de 35 empleados y con una población de 146 niños, divididos en tres estratos: Lactantes, Maternales y Preescolares.

C. El grupo escolar

1. Relaciones formales e informales

Dentro del grupo hay dos tipos de relaciones, las formales y las informales; las formales son las existentes entre la Educadora y los niños, ella es quien debe enseñar valores de respeto, amor y confianza, para que el niño adquiriera se-

guridad, autonomía y desenvolvimiento, las relaciones entre los niños son de ayuda y de compañerismo y sobre todo se ha comprendido que el trabajo por equipo es más productivo y eficiente, comparten sus juegos y respetan las reglas.

Las informales, se dan cuando realizan actividades fuera de la Estancia, en ese momento el niño no tiene otro tipo de actividad y debe acatar nuevas normas que se establecieron antes de la visita a un lugar determinado.

2. Aprendizaje y proceso de socialización

Las convivencias sociales del grupo son muy importantes ya que ayudan al niño a desenvolverse libremente, expresando en ellas todo su aprendizaje, en un ambiente de socialización.

Se le debe de brindar un ambiente de armonía que dé seguridad al niño, para que establezca relaciones con sus semejantes, propiciar además experiencias de aprendizaje que le permitan construir sus conocimientos y pensamientos a fin de lograr su auto suficiencia; en sus relaciones con el mundo social; afirmar en el futuro su integración a la sociedad como miembro de un grupo.

Los actuales programas, nos indican la nueva forma de trabajo, en esta el niño debe desenvolverse libremente y de acuerdo a sus intereses.

CAPITULO III

MARCO TEÓRICO

A. Marco conceptual

1. El lenguaje

Es la forma total y completa de la expresión humana, ya sea para manifestar los propios sentimientos y pensamientos, para recibir la comunicación de los demás y corresponda a ella en forma de dialogo o conversación. No podemos olvidar que el hombre es un ser radicalmente social y que no puede encontrar su propio equilibrio sin no es en la relación con los demás.

“El lenguaje oral está en relación con el contexto, los gestos la visión del otro, los ajustes en relación del interlocutor en tono, las cadencias, las modalidades de construcción de frases, la posición especial recíproca”¹

Para el niño preescolar la oportunidad de poderse comunicarse es condición para el desarrollo verbal y al mismo tiempo ayuda a desarrollar su vida afectiva. Dado que el lenguaje surge de la interacción, se crea una interacción, entre el desarrollo verbal y el afectivo que hace que el niño sea influenciable en el otro.

¹ Secretaría de Educación Pública. Lectura de apoyo Ed.Uno, 1992, p. 3.

Los niños en edad preescolar se encuentra en la etapa de desarrollo que Piaget ha llamado preoperacional o de inteligencia, intuitiva. El aspecto más importante de esta etapa es el desarrollo de la función simbólica y en particular del lenguaje como sistema de simbolización, que procede concretamente del juego.

Piaget clasifica el lenguaje del niño de cinco a seis años en grupos el egocéntrico y el socializado.

Egocéntrico: Es donde el niño no intenta la posibilidad de ponerse en el punto de vista de otra persona.

Socializado: El autor, distingue algunas facetas como por ejemplo: Que ahora si es capaz de colocarse en el punto de vista de interlocutor, además hace crítica sobre trabajos, conductas ajenas, así como dar órdenes, ruegos, preguntar y respuestas, por lo tanto estas manifestaciones lingüísticas no se dan en el nivel preescolar.

Se puede decir si bien el niño usa su lenguaje para comunicarse, todavía no es capaz de sostener conversaciones estas aún rudimentarias.

La ciencia que estudia el lenguaje en general es la simiología, que intenta explicar los principios que rigen a todos los lenguajes.

La simiología abarca el estudio de todas las formas de comunicación: Arte, Lengua, Escritura, Lenguaje Científico, etcétera.

a. El lenguaje como medio de comunicación

En nuestra sociedad es el medio de comunicación. Al nacer, el niño está inmerso en el habla y no solo porque lo practiquen las personas que se encuentran a su alrededor sino porque lo recibe directamente, es decir, que se le habla al mismo, recibe demostraciones de afecto como abrazos, besos, caricias junto con las verbales: Palabras tiernas, canciones. Así el bebe asocia la verbalidad con situaciones de contacto humano, conformándose un gran incentivo para desarrollar su lenguaje.

El ser humano, como miembro de un grupo se encuentra siempre ante el problema de la comunicación. Desea transmitir sus sentimientos, la comunicación es el medio por el cual se desarrolla la vida social.

El lenguaje es un sistema de comunicación de ideas a través de sonidos, signos, señales y gestos. El desarrollo de la habilidad para comunicarse inicia del nacimiento.

El ambiente que rodea al niño es un factor importante en posibilitar al mismo para expresarse y convertirse en una persona como un gran potencial.

b. El juego con el lenguaje

Se han realizado pocos estudios sobre este tema, ya que el juego con el lenguaje proporciona formas de comportamiento fácilmente observable, aunque éstas resulten muy difíciles de cuantificar y también de deducir a través de estu-

dios experimentales. Sin embargo existen recopilaciones basadas en anécdotas no formales que indican que el niño de dos a seis años esta fascinado con los recursos del lenguaje y que es sensible al potencial del juego existente en el correspondiente recién descubrimiento del mundo.

El juego infantil puede llamarnos la atención, en algunas ocasiones, como delicado o encantador, alborotado, ingenioso o tan solo tonto y molesto cuando imita los actos y actitudes de los adultos. Sin embargo cuando los consideremos más atentamente, distinguimos pautas de asombro regularidad y consistencia.

“El juego también influye en el desarrollo del lenguaje ya que exige cierta capacidad de comunicación verbal y no verbal, tanto para expresar sus deseos y sentimientos como para aprenderlos de sus compañeros”²

c. Expresión oral en el niño y en el adulto

El niño, a los seis años, está en condiciones para expresarse con claridad, aunque con natural pobreza, para dar un sentido concreto a sus frases. El hecho de que pueda hacerlo no implica necesariamente que lo haga. Encontramos algunos niños que se explican de manera diferente.

El jardín de niños juega un papel importante en la expresión oral de sus alumnos. De una buena preparación es este sentido depende de gran manera la futura posibilidad del niño para expresarse bien por escrito. La lengua oral es algo

155348

² Instituto de Servicios Sociales, Sub-programa pedagógico Ed. Uno, 1992, p. 184.

más que un mero entrenamiento al recitado, por consiguiente se relaciona con el juego dramático.

Induce el niño hacia un desenvolvimiento integral que este consigue, como es de suponer únicamente por las técnicas de expresión, sino con la colaboración estrechísima de todas las actividades escolares, las cuáles no pueden nunca olvidar que el niño posee una personalidad compleja y rica, que tiene que crecer y formarse totalmente.

“Hablar es tener algo que decir y saberlo decir, encontrar las palabras, darle su propia expresión, en cuanto a la comunicación es fácil considerar siempre como un todo lo que se dice y a quién se dice”³

d. Características de lenguaje egocéntrico y socializado

El lenguaje infantil está dividido en dos grupos el egocéntrico y el socializado.

El lenguaje egocéntrico (se encuentra el niño preescolar) habla para sí, no se preocupa por saber quién habla y si es escuchado, es egocéntrico porque no trata de ponerse en el punto de vista del interlocutor.

El lenguaje egocéntrico puede ser dividido en tres categorías la primera es la repetición (ecolalia); aquí el niño solo repite sílabas o palabras por el placer de hablar y sin dirigirse a nadie, tampoco se preocupa por pronunciar palabra en

³ Secretaría de Educación Pública. Módulo de teatro, 1991, 59 p.

una actitud esencialmente egocéntrico donde el niño no sabe que imita y juega a su juego como si fuera su creación propia.

El segundo es el monólogo. Habla para sí como si pensará fuerte, no se dirige a nadie. El niño se ve obligado a acompañar sus movimientos y sus juegos con gritos o palabras, existen también silencios aunque pocos, cuando los niños están reunidos para trabajar.

Tercero el monólogo es pareja o colectiva. Aquí cada uno asocia al otro su acción o pensamiento momentáneo pero sin preocuparse por ser oído o comprendido.

Lenguaje socializado se distingue en cinco categorías:

Información adaptada: El niño intercambia realmente su pensamiento con el de los demás ya sea por informar o influir sobre alguien, también sostiene discusiones.

La crítica: Está muy relacionada con la información adaptada pues abarca todas las observaciones sobre el trabajo o las conductas de los demás, pero estas observaciones son más afectivas que intelectuales.

Los ruegos, las órdenes y las amenazas: Aquí se dan fuera de toda duda, una acción de un niño sobre otro.

Las preguntas: La mayoría de las preguntas de los niños exigen una respuesta.

Las respuestas: Son aquellas dadas a las preguntas propiamente dichas y a las órdenes.

Para el niño en edad preescolar la oportunidad de interactuar verbalmente es condición para el desarrollo verbal y al mismo tiempo ayuda para un desarrollo afectivo adecuado.

e. Conversación y diálogo

Los niños tienden a creer que los demás entienden y comprenden lo que ellos expresan, por esto hay que motivarlos para que se aproximen a los que es un verdadero diálogo y que desarrollen la capacidad de escuchar al otro.

Por medio de diálogos el niño comprende poco a poco el significado de las palabras.

f. El método de proyectos favorece el lenguaje oral

Su principal característica es que responde el interés del niño y por la tanto de desarrollo de éste se favorece en un ambiente de libertad donde él es el principal protagonista.

El lenguaje oral, juega un papel determinante, ya que propicia el uso creativo de él mismo como medio de expresión y comunicación en un ambiente de constante interacción social.

Es el niño el que selecciona, elige, planea, realiza y evalúa el proyecto auxiliado por la educadora, lográndose todo ello en un ambiente favorecedor cuya principal característica sea la expresión oral con la que comente, dialogue, diga lo que siente, necesita, desee, en fin lo que le interese.

g. La imitación como juego de lenguaje

La imitación es la capacidad de reproducir mediante acciones del propio sujeto otras acciones que tienen lugar a su alrededor debidas a la actividad de personas o de objetos. Se puede imitar los gestos que realiza delante de nosotros una persona, o incluso un acontecimiento como la caída de un objeto o la de descubrir la forma o el uso de un objeto.

Se dice que la imitación depende del nivel del desarrollo intelectual del niño, es decir de las conductas que ya posee, pero parcialmente. No basta que un niño vea a un adulto escribir para que pueda imitar sus movimientos sino primero necesita adquirir una capacidad motora que sólo conseguirá lentamente.

Podríamos decir que la imitación nos permite aprender de los otros medios mediante pequeños pasos, pero sin dar grandes saltos.

El desarrollo de la memoria y la imitación constituye la base de la evolución del juego simbólico, el cual conduce poco a poco a la adquisición del lenguaje verbal.

h. El lenguaje oral del niño en nivel preescolar

El lenguaje oral es el vehículo más usual entre los humanos, su adquisición se inicia en los primeros meses de vida y su desarrollo acompaña al ser humano durante su existencia.

Explorar el uso y comprensión del lenguaje en el niño preescolar reviste una singular importancia, no solamente por ser un medio de comunicación de ideas, pensamientos, conocimientos, sentimientos, etcétera, sino por su vinculación posterior con el aprendizaje de la lengua escrita, porque nuestro sistema de escritura representa el lenguaje oral .

La lengua oral se relaciona con todas las unidades de proyectos que se desarrollan en la Estancia Infantil porque en esta edad se están formando las nociones básicas y se deben ofrecer las experiencias que los ayuden a incorporar y descubrir el significado de nuevas palabras y a generar actitudes cuando se comunica verbalmente, avanzando hacia la precisión de su mensaje.

“Todo aquello que está en contacto con el niño, todo o que comunica, tiene una importancia vital en su existencia”⁴

Lo importante no será enseñar al niño, cosas que ya sabe sino llevarlo a que descubra y comprenda como es el lenguaje y para que sirve.

En esta etapa de la vida del niño es que el lenguaje se encuentra muy ligado a la acción, por lo que necesita expresarse acompañado de mímicas, gestos,

⁴ Mónica Malnar Figueroa. El lenguaje oral , Capacitación y Actualización del Magisterio, p. 5.

ademanos, señalamientos, sin llegar todavía a ser un lenguaje totalmente explícito que se baste a sí mismo para lograr la comunicación.

Las características más distintivas del niño de educación preescolar son: El egocentrismo y el Pensamiento Sincrético.

Egocentrismo: Incapacidad para tomar en cuenta otros puntos de vista, todo gira entorno a sus necesidades.

Pensamiento Sincrético: Falta de habilidad preoperativa para ver simultáneamente dos aspectos de la misma situación.

2. El Juego

El juego es el lugar donde se experimenta la vida, el punto donde se une la realidad interna del niño con la realidad externa que comparte todo; es el espacio donde los niños o adultos pueden crear y usar su personalidad.

Puede ser el espacio simbólico donde se recrea todos los conflictos, donde el niño elabora y da sentido a lo que le provoca sufrimiento o miedo, y volver a disfrutar de aquello que le provoca placer.

La capacidad de jugar con el lenguaje y de sonreír, son indicadores muy importantes del desarrollo de un niño que sufre, ve afectado su juego y su lenguaje. Hablar por la tanto no puede estar dissociado del juego ni del crear.

Las palabras guardan un significado profundo para el niño, con ellas juegan con el hablar, habla jugando, juega con los significados.

El desarrollo infantil entre los cuatro y seis años de edad, llamados comúnmente preescolar, es un tiempo de nuevas adquisiciones. Durante esta etapa se dan cambios importantes.

Todos los logros de estos momentos van encaminados hacia la autosuficiencia y el avance en el proceso de socialización.

El niño parece decidido a obtener mayor control de su medio físico y social, desea ser más independiente, bastarse a sí mismo y aprovecha para ello todos los recursos que tiene a su alcance.

La imitación adquiere un papel muy importante; el menor reproduce las conductas de otras personas, se identifica con estas las busca en las demás y es uno de los medios a través de los cuales el niño aprende a conocer la realidad familiar y escolar.

El niño ve al adulto como un ser que puede y sabe todo y el pequeño desea ser como él. Por ello lo imita en su juego, en su lenguaje, en sus actividades, recurre a él para que lo proteja en los momentos de inseguridad, todos sus logros, sus descubrimientos o avances necesita de la aprobación del adulto para sentirse seguro y a pesar de sus esfuerzos para afirmar su personalidad, depende de él afectiva, intelectual y físicamente.

En ocasiones se sobreprotege al niño y en otras lo desvalorizan y limita sus posibilidades; esta actitud obstaculiza el desarrollo de su autonomía, que debe ser un aspecto fundamental de los objetivos o fines de la educación de este nivel.

Debido a las características del pensamiento infantil de este período que el niño puede conocer y aprender, técnicas y habilidades a través del juego y no por medios complicados de aprendizaje que están relacionados con su desarrollo posterior.

Otra característica importante del pensamiento infantil, en el nivel preescolar es el sincretismo que se refiere a que el niño percibe globalmente una situación sin relacionarla con sus aportes; por ejemplo, al ver un pastel, inmediatamente piensa que habrá una fiesta.

a. El juego como característica fundamental en la educación del niño de cero a seis años

El juego como interés, necesidad y tendencia se constituye en el eje de todas las acciones que se realizan en la práctica cotidiana de las estancias, ya que éste ocupa prácticamente todo el tiempo de su actividad, es decir como un medio para aprender de acuerdo a su interés.

Autores como J. J. Rosseau, Freud, Piaget, han llevado estudios sobre el juego y considerando las etapas por las atraviesa el niño de cero a seis años han concluido que existen tres tipos de juegos: Psicomotriz, Simbólico y de Reglas.

El juego Psicomotriz: Empieza desde que el niño logra tocar objetos a partir de los cuatro meses aproximadamente y podemos decir que durante todo el período de lactantes.

El Juego Simbólico: Cuando el año y medio a dos años, empieza a tener capacidad para representar, es decir hacer lo que está ausente, a través de símbolos, adquiere una importancia fundamental y va a tardar durar todo el período pre-escolar.

El juego de reglas: Aparece en los niños de cinco a seis años. Los frecuentes cambios de compañeros de juegos a ésta edad tal vez se deban a que buscan el camino más adecuado para establecer relaciones y asimilar sus diferentes formas.

El juego será un fenómeno global, vital, que expresa la libertad y creatividad del ser humano; un espacio donde el niño supera las condiciones de su medio y produce con ellas algo nuevo, en bases a sus experiencias significativas.

b. El juego en la etapa preescolar

El la etapa preescolar el juego no solo es entretenimiento sino una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades, provocando cambios cualitativos en las relaciones que establecen con otras personas, su entorno, espacio y tiempo, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en estructuración de su pensamiento.

El juego es la principal actividad del niño preescolar. La importancia del juego radica en lo que vive diariamente.

Ocupa largos periodos en el juego elaborando sus emociones, experiencias e interactuando con el medio exterior; así se privará al pequeño de las posibilidades de jugar atrofiaría su desarrollo físico y se estancaría su proceso mental, sumiéndose en un marasmo, además no tendría oportunidad de aprender, de absorber todo el conocimientos que es capaz de acumular a través de sus experiencias mientras juega.

c. Socialización a través del juego

Es en la actividad del juego donde mucha de la energía infantil, física y emotiva es absorbida. Si el adulto responsable del grupo de niños no presta suficiente atención al desarrollo de la actividad, se creará inevitablemente en los niños una atmósfera de inseguridad y una tendencia a pelearse, poco favorecedora de una buena socialización.

Es un grupo poco numeroso la atmósfera de serenidad se logra más fácilmente que un grupo muy numeroso y sólo así un niño, distraído podrá seguir el juego elegido y desarrollar su capacidad de concentración gozando de la satisfacción de lograr lo que se pretende hacer.

d. El papel del adulto en el juego

Deberá organizar las condiciones indispensable para que el niño pueda jugar, como el lugar, tiempo suficiente, juguetes y accesorios con qué jugar.

El adulto tratará de proporcionar el máximo de conocimientos acerca de los personajes que se presentan en su juego. Para ello aprovechar todos los medios que están en su alcance como: Visitas, lecturas, dramatizaciones, programas de televisión., cine, teatro, juegos didácticos y otros.

Es importante que la educadora intervenga en ocasiones en la distribución de funciones en el juego, ya que hay niños que monopolizan los papeles más importantes.

Hay que estimular a los niños pasivos, motivarlos para que realicen papeles importantes y a los que están acostumbrados a desempeñarlos, acostumbrarlos a que hagan papeles secundarios. Al igual que aprende a mandar debe aprender a someterse al mando, en el juego, así adquirirá patrones de conducta, que sin duda le será, provechoso en su actividad no lúdica.

El adulto debe estimular, promover y favorecer aquellos juegos que tienen valor educativo.

El contenido del juego dependerá del concepto que el niño adquirió acerca de las relaciones sociales a que se someten las personas. Por lo que la educadora debe estar atenta a las posibilidades desviaciones de la realidad que el niño puede representar en el juego.

e. El juego como alternativa didáctica

La fantasía y la imaginación es un recurso que el niño utilizara para adaptarse al medio que le rodea. El juego es la actividad que el niño le permite recrear emociones, alimentando su imaginación. En el juego el niño imita o inventa personajes, como ser papá, mamá, maestro, gato, perro, pájaro, etcétera. Le proporciona el desarrollo individual. Le permite la expresión de emociones realizadas bajo control, es un medio de sentir, de aprender, de dominar, de resolver problemas y de experimentar nuevos papeles.

“Los juegos pueden también convertirse en fabricación, abarcando todo su ser, el juego del niño normal se aparece a una exploración jubilosa y apasionada que tiende a probar la función en todas sus posibilidades”⁵

El juego gusta mucho al niño preescolar y es debido a la semejanza real que encierra con la vida adulta, el niño anhela actuar y necesita hacerlo constantemente, por lo que el predomina la actividad motora-libre.

Algunos juegos están directamente relacionados con observaciones que los niños hacen de las conductas de los adultos, esta actividad invade la vida del niño desde su primera infancia hasta el final de su niñez.

f. Factores del juego que influye en el niño

Existen factores que influye en el niño cuando juega como:

⁵ J Banadet y M. Abbalore. Como enseñar a través del juego, p.16.

Salud: Cuando los niños están sanos, tienen energía para realizar todos los juegos activos.

Desarrollo Motor: El niño realiza juegos que le permiten dedicarse a jugar más ágilmente para su desarrollo corporal.

Inteligencia: Los niños que desarrollan un alto intelecto son más activos y sus juegos los realizan con mayor agilidad y destreza.

Ambiente: Los niños que se desarrollan en un ambiente de pocos recursos, juegan menos que otros debido a su salud y alimentación, además que se ven en condiciones no precisas a realizar trabajos en el aula realizando trabajos para ayudar a sus familiares lo que les resta de tiempo para compensar sus actividades lúdicas.

Posición Socioeconómica: Los niños tienen una posición económica más alta prefieren jugar donde se tiene que pagar, como juegos de vídeo, juegos electrónicos, etcétera, la clase media baja práctica juegos que no cuestan mucho dinero, un parque público para que los niños realicen sus juegos sin pagar, o con un costo moderable.

Quando el niño empieza a separarse de su madre y a convivir con la familia, aparecen pequeñas frustraciones en él, la más notable es la falta de afecto, pero esto puede solucionarse con un juguete apropiado, porque para el niño es un instrumento de progreso afectivo.

Mediante el juego el niño expresa, sus emociones hasta donde él quiere, además es la forma más eficaz de socialización.

3. Teorías de aprendizaje

a. Teorías del aprendizaje sobre el juego y lenguaje

Friedrich Schiller. “Formuló que el juego sirve para gastar energía que tiene un organismo joven. Hace una distinción de actividades físicas y el juego de tipo simbólico”⁶.

Normalmente el niño manifiesta intereses en los juegos de movimientos excesivos, pocas ocasiones se cansa de las actividades físicas, sobre todo los niños que prefieren realizar actividades fuera del salón de clases, las niñas prefieren el juego simbólico, imitando acciones del ambiente familiar.

Stanley Itall. “Define el desarrollo del niño durante la infancia, la historia de la especie humana. Durante una etapa animal”⁷.

Al grupo de niño les gusta trepar, confiarse, pelear, actividades parecidas a la caza o a escondites, que sería parecidas a la búsqueda de la presa.

“Karl Gross. Sostiene que el juego esa necesario para la maduración Psicofisiológica y que es un fenómeno ligada al crecimiento”⁸.

⁶El Juego en el Desarrollo de la Actividad Creadora, Pedagogía Infantil, 22 p.

⁷Ídem.

⁸Ídem.

De acuerdo a esta teoría en el desarrollo de actividades de educación física ayudan al crecimiento del niño y los juegos simbólicos preparan al niño en carácter social.

Vygotski dice “ que el juego es una actividad social, con la cual gracias a la cooperación con otros niños se logran adquirir papeles que son completamente del propio niño”⁹ .

Analizando esta teoría, se comprende el juego con la base fundamental para tomar al niño en su ambiente de socialización, que le servirá en un futuro para su autonomía e independencia.

Wallon dice “que los juegos pueden también convertirse en fabricación, abarcando todo su ser, el juego del niño normal, se parece a una explotación jubilosa y pasionada que tiende a probar la función de todas sus posibilidades”¹⁰ .

La experiencia como docente va acorde con la teoría de Wallon ya que el niño preescolar, investiga convierte los objetos con los que juega en un importante juguete, les da vida y un nuevo funcionamiento, los construye, desbarata para volver a construir, puede armar juguetes, sin que nadie les diga como darle uso y transformarlo de acuerdo a su imaginación y creatividad. El niño constantemente juega para gastar su energía.

⁹ Ídem.

¹⁰ Ídem.

Piaget dice “ que el juego es sobre todo es una forma de asimilación desde la infancia y continua a través de la etapa del pensamiento operacional concreto, el niño usa el juego para adaptar los hechos a la realidad, a esquemas que ya tienen establecidos”¹¹ .

La idea de Piaget es muy razonable, porque en observaciones se comprobado que, el niño cuando experimenta algo nuevo, juega para encontrar la situación o el cambio, similar a la noción o idea que el tiene del objeto.

Es posible definir el juego infantil como una actividad espontanea y creativa que se realiza por el hecho de resultar agradable más allá de esos aspectos placenteros y lúdicos todos los juegos del niño constituyen un verdadero ejercicio de preparación para la vida con los que el infante puede expresarse, descubrirse así mismo y a los demás.

Para el niño de edad preescolar el juego es siempre una actividad muy seria que requiere de todos los recursos. Es por eso que debemos adoptarlo cotidianamente en nuestras actividades pues presenta una forma eficaz de interesarlo en todas las actividades.

A medida de que el niño adquiere un razonamiento va atendiendo la realidad de una manera más exacta. En los últimos años el tema del juego ha sido muy discutido, todos los que se han dedicado a investigar al respecto coinciden en que el juego es una necesidad vital.

¹¹ Newman M. Barbgara. Psicología infantil, volumen II, p.318.

Más que un aprendizaje el juego es una disposición innata. En la edad preescolar el niño puede dar rienda suelta a las negociaciones, que le da el mundo adulto, imita a los demás, explorando y descubriendo aspectos del mundo que le rodea.

Esta idea sobre el juego en edad preescolar es muy acertada porque el niño ya trae su disposición innata, el niño en esta edad trabaja jugando desarrollando libremente su imaginación recreativa y explorando de todo lo que le rodea, dando rienda suelta a sus experiencias.

b.. Clasificación del juego en la conceptualización de Wallon

La teoría del pre-ejercicio considera que el juego es el ejercicio para la vida y tiene como objetivo el libre desarrollo de los instintos herederos, todavía sin formar, el juego resulta un agente natural educativo. Se debería decir que el niño se desarrolla mediante y por el juego, ya que hace actuar su potencialidad de asimilar, unir y coordinar además de darle vigor.

El juego permite al niño construir un mundo aparte, evadirse de la realidad para entenderla mejor. El mundo del juego es entonces una anticipación del mundo, de las ocupaciones serias. Como se puede ver el juego prepara para la vida seria, en consecuencia se puede concebir el juego como un rodeo que conduce a la vida. Esto le permite conformar su personalidad, para lograr éxito en la actividad social y laboral.

Muchos autores han señalado que el juego en la infancia desempeña el rol de el trabajo en el adulto. Por lo tanto un niño que ha jugado adecuadamente será un adulto que se integre constructivamente y creativamente a su realidad. Por medio del juego el niño se prueba físicamente, así autonomía y afirma su "yo".

Wallon clasifica el juego de la siguiente manera

Los juegos funcionales: Son aquellos que comprenden movimientos elementales muy simples; movimientos que tienden a lograr el dominio de ciertos gestos y ejercicios, el autoconocimiento corporal, así como ciertos objetos.

El juego de ficción pertenece a una segunda etapa y se refiere por ejemplo: A jugar a la familia y a la comidita, a las muñecas, etcétera.

Juego de fabricación: Aquí se produce una síntesis de las etapas anteriores, por medio del juego el niño opera con objetos, los mismos que combina, reúne, modifica, transforma y construye juguetes nuevos.

Henry Wallon enfrenta la contradicción de tener que aceptar que si el juego del niño está condicionando por la disciplina y finalidad educativa deja de ser juego. El estímulo de la educación, no debe ser de miedo al castigo, sino la necesidad e interés del niño por realizar o asimilar lo que se está haciendo. El juego es un elemento esencial para la educación renovadora, donde las tareas escolares son por medio del juego, formándose un método de trabajo por medio de intereses y necesidades de la infancia.

c. Desarrollo del conocimiento del niño.

Uno de los aspectos más importantes del desarrollo del niño es la evolución de su lenguaje . Al describir como se desarrolla, tomaremos en cuenta una nueva adquisición del lenguaje no se presenta por sí sola, sino que es producto de las relaciones psico-fisiológicas del niño en los diferentes campos de su comportamiento, aunado a las fuerzas externas del medio ambiente.

Para algunas personas adultas el hablar en preescolar puede que la valore insensata, todavía comete muchos errores gramaticales en los tiempos pretéritos de los verbos, preposiciones su articulación en el sonido de las letras sigue mejorando aún se escuchan omisiones y sustituciones.

El niño de esta edad habla de lo que puede hablar y busca la atención y la aprobación de sus compañeros y adultos respecto a lo que hablar realizado.

A través de la comunicación se desarrolla la vida social, al lenguaje se manifiesta esencialmente como un proceso de comunicación que a través del juego ayudará al niño a enriquecer ese conocimiento.

La capacidad de jugar con el lenguaje son muy importantes para el desarrollo del niño, a través de una serie de actividades al niño interioriza la información, favorece al lenguaje tanto verbal como simbólico.

Es importante fomentar conversaciones, diálogos, juegos que le ayuden a enriquecer su lenguaje, trabalenguas, narraciones de cuentos, platicas, etcétera.

Para que el niño empiece a desarrollar y adquirir un conocimiento, es importante el proceso de maduración, la experiencia, la transformación social que origina un proceso de equilibrio.

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS-DIDÁCTICAS

A. Elementos pertinentes para la replanificación didáctica

1. Fuente social

La capacidad comunicativa del niño debe ser lo primordial en la educación preescolar, ya que el lenguaje los ayudará a estructurar el conocimientos del mundo que los rodea. Es necesario que en la edad preescolar se proporcionen situaciones que permitan al niño transmitir estados de ánimo para descubrir situaciones que comuniquen sus pensamientos permitiendo impulsar el lenguaje como un instrumento de expresión y comunicación.

A través de las relaciones afectivas que el niño va teniendo sobre todo con las personas más cercanas ayudará a enriquecer su lenguaje oral.

Se trata de favorecer algunos aspectos del lenguaje oral principalmente de los niños que no puedan ingresarse socialmente, pues no son capaces de establecer comunicación con sus compañeros para esto se utiliza al juego pues es un medio natural que el niño utiliza en todas sus actividades.

El lenguaje oral es un sistema, establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, es decir una significación para todos los usuarios por lo cual la adquisición de éste requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación.

2. Fuente Epistemológica

Con ésta propuesta pedagógica se pretende llamar la atención a los maestros, para de la importancia que tiene el juego en el desarrollo de la lengua oral, en niños de preescolar. A la vez es el medio didáctico, para promover procesos de estructuración del conocimiento, relacionados directamente con las necesidades e intereses del niño.

Puede propiciar que los niños lleven a cabo dramatizaciones en donde puedan inventar sus propias historias.

Propiciar que establezcan diálogos con sus compañeros a fin de que entren ellos se pregunten y comenten.

Apreciar que sus relaciones interpersonales no estén restringidos sino que puedan establecer relaciones con algunas personas de la comunidad.

Dialogar con ellos en forma personal, cuando se muestren tristes, angustiados, contentos o enojados. Animándolos a hablar de sus sentimientos.

Que descubra en forma natural y a partir de la utilización cotidiana del lenguaje que las palabras tienen un significado común para todos, que tome conciencia de que el lenguaje oral sirve para transmitir mensajes.

Se proporcionará el desarrollo oral a través de diversos juegos que se llevarán a cabo en las diferentes situaciones que se presenten con el fin de que los alumnos adquieran habilidades, destreza y hábitos en un mejor desenvolvimiento en las actividades que se realizan.

3. Fuente psicológica

El niño nace con un conjunto lingüístico, que funciona como una red a través de la cual filtra todo lo que oye, los estímulos que reciban desencadenan fisiológicos innatos ya existentes en él.

La estimulación externa tiene dos aspectos de gran satisfacción en el desarrollo lingüístico infantil.

La acción afectiva, que se encuentra en la base del desarrollo psicofísico ambiental constituye una fuerza de gran valor en el desarrollo lingüístico del niño. Para que un niño normal aprenda a hablar, se requiere una estimulación psicofísica que le permita el conocimiento del medio, especialmente de la acción de estímulos.

Las palabras tienen un significado muy especial para el niño; con ellos juegan, juegan con el hablar, juegan con los significados.

Los niños aprenden a hablar dentro del seno familiar, ahí empiezan a estructurar sus primeras conversaciones casi de manera natural.

Los niños que tienen dificultad para expresarse deben ser tomados en cuenta en forma muy especial en todas las actividades.

4. Fuente pedagógica

Permitirles el acceso a los diferentes espacios de juegos que se encuentran en el salón de clases, principalmente a la de dramatización es algo muy favorable para que los niños desarrollen su lenguaje oral.

Así los elementos del entorno pasan a ser objetos del conocimientos en la medida en que el niño interactúa con ellos y los hace suyos.

B. Estructura conceptual

Los alumnos ya poseen un lenguaje oral que les permite comunicarse con las personas que los rodean; la escuela el niño enriquecerá sus conocimientos y experiencias y esto le permitirá ampliar su lenguaje.

El juego tiene un lugar privilegiado en el lenguaje y es fundamental en el niño, como fuente creadora de experiencias.

Los contenidos curriculares del lenguaje oral son los de comunicar ideas y sentimientos, deseos y comunicación de conocimientos.

Se pretende que los niños manifiesten, de manera verbal sus inquietudes, estructurando de manera progresiva su interacción con el medio social en el que vive.

Piaget, considera que la capacidad para representar la realidad por significantes distintos a ellos tienen sus raíces en la imitación, la cual empieza en periodos sensoriomotor, las primeras manifestaciones son alrededor de los seis meses, es al final del periodo sensoriomotor cuando la imitación se hace posible en ausencia del modelo.

El niño puede usar para anticipar futuros los cuales pueden estar acompañados de onomatopeyas.

A partir del momento en que el lenguaje oral influye sobre la adquisición cognitiva de tal manera que existe, una interacción entre ambos. Durante este proceso el niño ensaya hipótesis, descubriendo, reglas combinatorias del sistema lingüístico.

El propósito fundamental del nivel preescolar es favorable el desarrollo integral del niño con el fin de propiciar la formación de un ser autónomo.

Para lograr este propósito se fundamenta en la Teoría psicogenética para la cual el niño considerando un ser individual social.

Parte del aprendizaje, en esta etapa preescolar se desarrollará a través de interacciones que el propio niño establezca con su medio a lo largo de la continuidad y principalmente con objetos concretos.

Cuando el niño tiene una buena comunicación con su educadora puede transmitirle sus experiencias, sentimientos, formas de vida y problemas que pueda tener, de esta manera es posible conocer más profundamente las ventajas y limitaciones del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la interacción que tiene el niño con las personas hablar aprendido a establecer diferencias al expresar su lenguaje, tratando de adquirir nuevos conceptos en el desarrollo de su lenguaje oral: El significado de palabras nuevas, logra una maduración verbal para poder actuar con seguridad y confianza, en lo que él realiza; al aprender escuchar a las demás personas favorecerá el desarrollo del proceso educativo y se logrará el enriquecimiento en el lenguaje oral, logrando así mayor facilidad en el proceso.

C. Estructura metodológica-didáctica

Se desarrollarán actividades que favorezcan el lenguaje oral a través del juego.

1. Actividad: Juguemos con una manzana

Objetivo: Enseñar palabras nuevas y desarrollar conocimientos nuevos.

Material: Fruta, cuchillo, plato.

Desarrollo: Hablarle al niño sobre la manzana, realice preguntas, ¿Qué forma tiene? ¿De qué color es la manzana? Repita lo que dice el niño, pero con

oraciones completas. Si la manzana es roja, ¿Es la manzana una fruta o un vegetal? Mencione es roja, ¿Es la manzana una fruta, un vegetal? explique ¿qué es una fruta o un vegetal? Explique ¿qué es una fruta?, mencione otras frutas y algunos vegetales. Hable sobre la manzana cruda o cosida. Tome un cuchillo, parta la manzana en dos partes, háblele de que las dos mitades forman un entero, luego parta las mitades en cuartos. Deje que el niño cuente los pedazos. Muéstrela la semilla platique con el niño de que son oscuras, cuente las semillas, explique que las semillas se siembran en la tierra y de ahí nace el árbol invite a que el niño exprese que sigue después de que hay un árbol.

2. Actividad: Juguemos con burbujas de jabón.

Objetivo: Enseñar al niño nuevos conocimientos y brindar seguridad con diversión acuática.

Material: Detergente en polvo o jabón líquido en agua tibia, alambre doblado para sostenerlo serviría para ser burbujas.

Desarrollo: Deje que los niños la observen mientras que usted hace las mezclas para ser las burbujas. El niño aprenderá y se integrara en descubrir hacia donde se va la burbuja, los temperamentos de agua tibia-caliente. Inventamos una canción sobre la burbuja.

3. Actividad: Descripción de lámina

Objetivo: Enseñar significado de palabra, observar y pensar, apreciar diferencias.

Material: Láminas con ilustraciones, crayolas, marcadores, cartulina, cinta adhesiva.

Desarrollo: Pídale que identifique los animales que hay en la lámina ilustrada, juegue estoy pensando en un animal que da leche, que tiene concha, deje que el niño adivine de que animal usted habla. Deje que el niño hable sobre tal ilustración mientras las observa.

Hay que felicitar al niño si puede encontrar lo que hace en cada una de las ilustraciones, ayúdelo sino puede.

4. Actividad: Proyección de película

Objetivo: Conocer el significado de las palabras a través de la observación.

Material: Televisión, vídeo, cassette.

Desarrollo: Deje que el niño vea buenos programas de televisión que es hechos para su edad ¿Qué puede aprender? El significado de las palabras hablar sobre todos los personajes que intervienen o haciendo comentarios si el niño comprueba que usted se divierte el también se divertirá.

5. Actividad: Juguemos con nuestras manos

Objetivo: Aprender cada uno de los nombres de nuestros dedos.

Material: Hojas y crayolas.

Desarrollo: Dibuje la mano del niño en la hoja , mientras lo hace hable con el niño todo el tiempo que realice este acto, aquí vamos alrededor del meñique, alrededor del anular, el mayor del dedo que nos indica, alrededor del pulgar hasta llegar a la muñeca luego dibuje la mano mía, pregunte al niño que observen ambas manos ¿Cuál es tú mano, en que son diferentes? Deje que el niño realice preguntas.

6. Actividad: Juguemos con material de rehuso.

Objetivo: Enseñar al niño a pensar sobre las cosas que permitan al grupo o que forman pareja (esto ayudará a desarrollar su lenguaje).

Material: Peine, cepillo, litro de leche vacío, vaso, lápiz, cuaderno, zapato, calcetín, etcétera.

Desarrollo: Buscar artículos que formen parejas, colóquelos frente al niño en una mesa o en el suelo.

Deje que el niño lo llame por su nombre, pregunte cuales forman pareja, si el zapato y el calcetín, ¿porque? complete oraciones más completas.

Es preciso que a los niños se les oriente en la ubicación, espacio-tiempo con la conjugación de los verbos.

Es necesario que todos los niños participen y se enseñe a proyectar sus ideas e inquietudes, emociones.

7. Actividad: Visitas

Objetivo: Disfrutar de la naturaleza.

Material. Hojas, lápiz

Desarrollo: Los niños aumentaran su vocabulario al relacionarse con otras personas no conocidas, observarán objetos nuevos.

Esta actividad se realizará en forma grupal llevándolos a una visita un rancho próximo a la estancia infantil.

En el grupo se platicará de los intereses que los lleva a esta visita, en listando y anotando las actividades próximas a realizar.

Harán anotaciones cada niño apreciarán todas las cosas que sean novedosas.

Al regreso se consultará en el espacio de biblioteca las palabras nuevas que se mencionaron en la entrevista a las personas conocidas.

Identificará los animales y mencionará las características de los mismos.

Los niños anotarán en hoja la visita al rancho anexándose en el espacio de biblioteca.

8. Actividad: Recreo, descanso o juego con los niños

Objetivo: Propiciar mayor socialización en los niños.

Material. Niños

Desarrollo: En este momento es muy especial adecuado favorecer el lenguaje oral de los niños a través de los juegos libres y organizados.

Debemos tener muy presente la observación en esta Actividad, los niños realizan variedad en ella, que les ayudan a enriquecer su lenguaje con la interacción con otros compañeros de la estancia, les gusta mucho inventar juegos nuevos.

Los niños que quieran participar en juegos colectivos propiciando con ello una mayor socialización.

9. Actividad: Ritmo, canto y juego

Objetivo: Promover que los niños tengan diversas experiencias en grupos y resaltar la participación de cada uno de ellos.

Material: Niños

Desarrollo: Desarrollarán todos los niños la entrada a esta actividad haciendo movimientos con el cuerpo a manera de calentamiento desplazándose por todos los espacios que hay en el grupo, e acompañara con instrumentos musicales, imitación de algún animalito, aplaudiendo o simplemente se puede entrar y posteriormente saludarse.

Debemos considerar que en el desarrollo de esta actividad todos sus aspectos ayudarán a los niños a desarrollar su expresión verbal por medio de los juegos.

Es muy recomendable contar con material necesario grabadora, radio, instrumentos musicales.

10. Actividad: Hagamos un programa de radio, televisión, cine.

Objetivo: Desarrollar la expresión verbal mediante el juego de medio de comunicación.

Desarrollo: Se recomienda que todos los niños se interesen en esta actividad.

Se preparará material para escenificar el juego de locutor, se recomienda que los niños expresen verbalmente noticias de información infantil tales como educación vial.

En el juego de televisión, los niños realizarán comedia y utilizarán cámara de vídeo para después proyectar su actuación, así detectarán también que a través de las grabaciones se hacen el cine y se utiliza mucho el lenguaje.

11. Actividad: Dramatización

Objetivo: Favorecerá actuaciones y representaciones de algunos personajes

Material: Disfraz

Desarrollo: El grupo de niños manifestará actuaciones artísticas en la actuación del teatro guiñol, utilizando marionetas y ensayando el dialogo y presentarán en la presentación de los muñecos.

Las educadoras enseñaremos a los niños a obra teatrina, les diseñaremos su escenario artístico, los niños realizarán comunicación a través de las representaciones.

De preferencia que sea inventado por los niños, representando escenas reales de su entorno social.

En la vida de los niños su ambiente familiar es sumamente importante y varios escenifican su vida doméstica.

12. Actividad: Los juegos con muñecas.

Objetivo: Desarrollarán momentos de socialización en los niños a través de este.

Material: Muñecas, casita, trazos de madera.

Desarrollo: Los niños y las niñas muy frecuentemente manifiesta deseo de jugar con muñecos y muñecas. Siendo en este momento donde las educadoras escuchan las conversaciones que se realizan en ese momento, utilizan palabras que se emplean en su ambiente, en ocasiones muy pobre debemos indicarle a los niños de ese lenguaje utilizando que lo pueden utilizar mejor si habla con las muñecas correctamente incluso los muñecos les contestan fantasías.

Por medio de esta actividad los niños llegan a ejercitar lingüísticamente su lenguaje y descubrir conceptos nuevos en las expresiones libre.

Se recomienda tener a los muñecos en un lugar adecuado como casita de cartón, trozos de madera para que los niños también los niños enseñen el lugar. Esto les ayudará más a realizar esta actividad.

13. Actividad: Fiestas infantiles

Objetivo: Disfrutarán de convivencias sociales a través de festejos infantiles.

Material: Piñata, música apropiada, dulces, pastel, etcétera.

Desarrollo: En el salón de clases se festejan a los que cumplen años, realizando una convivencia siendo esta significativa para todos los niños y agradable para los invitados también.

Hay niños que se les dificultan relacionarse con sus amigos de su edad, siendo esto la oportunidad para convivir y hacer más amigos que les ayudara a conocer nuevas ideas.

Sirve para que su retraimiento lo empiece a abandonar y poco a poco inicie una aproximación hacia los demás.

Le son muy agradables estas actividades pues se siente libremente a manifestar su desenvoltura y su lenguaje.

14. Actividad: Utilizar láminas con dibujos y objetos.

Objetivo: Observarán láminas ilustradas con diferentes objetos.

Material: Cartulina, marcadores, crayolas, pizarrón.

Desarrollo: Formará equipos de trabajo para que observen las láminas con dibujos ilustrados (carros, cucharas, avión, silla, tenedor).

Nombrarán los objetos que observan, se les tapanán para que memoricen lo observado.

Así también escribir verbalmente lo observado mencionar las características de los objetos.

Descubrirán palabras nuevas que se consultarán en el diccionario para conocer su significado por la educadora.

15. Actividad: Adivinanza.

Objetivo: Favorecerá la expresión y comprensión de lenguaje . Las adivinanzas son las estrategias que favorecen la expresión y comprensión de lenguaje .

Hay opciones en que las educadoras inventamos adivinanzas.

Con esto no quiero decir que nos les ayuden a los niños sino que ellos también pueden inventar.

16. Actividad: Significados del color.

Objetivo: Buscar relación entre los dibujos y colores.

Desarrollo: Se despierta más intereses y entusiasmo a través de las relaciones entre el dibujo y el objeto que entre el color y el objeto, las formas que si le resultan más importantes.

Esto no significa que los niños en edad preesquemática no tengan conciencia de su propia elección domina su pensamiento.

En los dibujos y pinturas a esta edad hay normalmente poca relación entre el color elegido para pintar un objeto.

Esto no quiere decir que carezcan de significado para los niños que los emplea. Hay que otorgar al niño amplia oportunidad para que descubra sus propias relaciones con el dibujo.

A través de experimentos establecerá una correspondencia entre sus propias reacciones afectivas frente al color y a la organización armónica de éste en su dibujo.

Estas son actividades que les agradan mucho a los niños realizar en esta edad de preescolar.

Y que les son muy útiles en descubrir nuevos colores a través de estas buscando los significados de los colores.

17. Actividad: los juegos organizados (adivinanzas)

Objetivo: descubrir características de los objetos.

Material: objetos diversos.

Desarrollo: los niños utilizan el espacio grupal junto con la educadora y les pide que cada niño busque en la sala algún objeto redondo. Describen el

objeto pero sin nombrarle, los otros niños tienen que adivinar que es lo que está describiendo.

D . Estructura cognoscitiva.

El desarrollo del lenguaje oral en el niño, surge de la interacción que tiene con otras personas y objetos que se encuentran en su entorno social, en la estancia infantil el niño se enfrenta a situaciones que les permiten desarrollar aún más.

En ocasiones el niño muestra dificultades para expresarse, ya que por que les es difícil relacionarse con sus compañeros y maestros.

Estas actitudes se pueden enriquecer realizando estrategias didácticas donde el niño siente interés y necesidad por expresarse verbalmente, según sus capacidades podrá adquirir seguridad de crear nuevas estructuras cognoscitivas que les permitan tener un lenguaje más desarrollado.

En el transcurso de la estructuración del lenguaje el niño alcanza el dominio del lenguaje para utilizarlo, en adquisiciones futuras en el terreno del aprendizaje escolar y del razonamiento intelectual, así como su comunicación social.

Cuando el niño expresa con soltura sus gustos, necesidades para fomentar lo anterior es importante crear dentro o fuera del aula áreas de conversaciones. En esta área se propicia el lenguaje oral, la socialización.

Debido a la problemática existente en el desarrollo del lenguaje oral es importante recurrir a diferentes estrategias para que exprese a través del juego su lenguaje oral.

CAPÍTULO V

EVALUACIÓN

A. El contexto social y la evaluación

La evaluación es la última fase del proceso enseñanza-aprendizaje. Dentro de las concepciones existen diversos enfoques para definirla; se le ha considerado como una emisión de juicios de valor por parte de expertos, sobre el estado en que se encuentran, una cosa o situación particular, también ha sido entendido como sinónimo de medición o cuantificación como un cambio para delinear, obtener y promover información útil para tomar alternativas de decisión.

Actualmente el Programa Integral educativo, que parte de las características, necesidades e intereses del niño, en la primera etapa de su vida, retomará en la problemática diaria la tradición educativa de México, así como los valores del Artículo Tercero Constitucional.

La educadora se basará en los resultados del proceso científico, luchará contra la ignorancia, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

El fin de la escuela es la formación de los alumnos en los métodos de trabajo y no en el triunfo final que se basa únicamente en una acumulación momentánea de conocimientos.

El proceso de evaluación se inicia con el diagnóstico, en forma individual el cual se integra a partir de evaluaciones individuales con observaciones directas al niño, a la vez se registran los sucesos más significativos del educando. (Véase anexo 1)

en el nivel preescolar la evaluación no tiene carácter de acreditación, los niños al terminar este nivel, deberán únicamente tener la edad propicia para integrar al nivel de primaria.

La evaluación como procesos sistemáticos implica necesariamente la observación permanente del docente hacia sus alumnos. Se lleva a cabo en diferentes momentos: La evaluación inicial, evaluación final. (Véase anexo 2)

B. El enfoque de evaluación en la propuesta pedagógica

En el lenguaje oral se evalúan las siguientes acciones que deben realizar los que establezcan diálogos sobre un tema, participe en relatos, invente cuentos de historia reales o imaginario, participe en temas de interés, elabore un guión de una entrevista, describa en forma oral imágenes, escenas de la vida diaria, hable con fluidez, invente palabras, experimente con el lenguaje oral.

La evaluación grupal, es un informe que trata de ver al grupo en su totalidad, logros. Así el docente podrá destacar que el grupo manifieste mayor inclinación hacia los juegos, hay que determinar en que nivel se encuentran los alumnos en el aspecto del lenguaje oral.

Llevarlo a comprender la importancia que tiene el actuar en forma recíproca, antes este tipo de situaciones, en función de una convivencia cordial y humanitaria el compartir juegos.

Estructurar en forma fluida, frases y oraciones, acompañándolos de gestos y cambios en su entonación.

Expresa oralmente mensajes en forma natural, que se exprese con fluidez, que comprenda el significado de las palabras.

Para evaluar en preescolar se cuenta con varias formas y procesos que se utilizan en diferentes momentos del año escolar. Tal es el caso en el desarrollo de las fases del proyecto, donde se llevan a cabo la realización de las unidades de los proyectos. (Véase anexo 3)

Las educadoras observan si los niños han sido capaces de expresar sus experiencias, ideas, desarrollar las acciones educativas propuestas en los objetivos al inicio de cada actividad que se planea para favorecer el lenguaje.

C. Metodología de la evaluación

Para el niño preescolar según Piaget el comunicarse verbalmente le permite desarrollar su vida afectiva, además de que constituye un factor muy importante en la aprobación del aprendizaje.

En el nivel preescolar la observación constituye la fuente de datos más importantes de la cual el docente recurre para evaluar las conductas de los niños, tanto las que son expresiones de su personalidad como las que logra la acción educativa.

Piaget sostiene que el lenguaje oral es fundamental para la evolución intelectual del niño y uno de los principales factores que incidan en el mismo es la etapa preescolar.

El lenguaje oral se evalúa, mediante la técnica de la observación, la cual constituye la principal técnica para la evaluación. La observación será realizada en una forma lo más natural posible, se deberá tomar en cuenta aspectos más relevantes de jornadas por lo que se requiere al grupo total y de algunos niños en particular según las circunstancias. Para ello es conveniente que tome en cuenta los aspectos más significativos de las conductas que se proponen evaluar.

Para que la observación sea realmente útil a los fines de la evaluación, debe de cumplir condiciones básicas como son: Realizarse en el transcurso del ciclo escolar, no solo al inicio o al final, sino en todo momento.

Concentrar en su expediente hechos relevantes en sus juegos y su lenguaje.

La observación adquiere así un papel importante y las cuestiones de realizarlos son esencialmente para la evaluación.

CONCLUSIONES

La seguridad que se le brinda a los niños de la lengua favorecerá el desarrollo de formas de expresión oral más organizadas y precisas.

El niño está formando las nociones básicas del lenguaje, es por ello que este nivel educativo debe proporcionar las experiencias que ayuden al niño a integrar las estructuras que les permiten descubrir el significado de palabras nuevas.

En la medida que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación serán más amplias.

Tanto los padres de familia y el entorno de los niños deben hablar con el niño de manera clara y correcta sin hacer cambios de palabras, tratando de quedar bien con el niño haciendo cambios en las pronunciaciones, en las planeaciones siempre están implícitas las actividades de lenguaje, aunque hay que ponerle énfasis a las actividades específicas que favorecen el lenguaje oral.

El personal educativo debe conocer y aceptar las diferentes maneras en que se expresan los niños.

Además de llevar a cabo actividades propuestas en el presente trabajo, aprovechar el interés de los niños en las actividades tanto pedagógicamente como cotidianas.

El juego influye en el desarrollo del lenguaje oral ya que exige cierta capacidad verbal tanto para expresar sus deseos y sentimientos como para comprender los de sus compañeros.

La estimulación del medio ambiente que rodea al niño, constituye una fuerza de gran valor en el desarrollo del lenguaje oral, pues su adquisición es producto de las relaciones que tienen establecidas.

El juego en la edad preescolar no solo es un entretenimiento, sino también un medio que el niño utiliza para el desarrollo de sus potencialidades.

El hecho de que el niño juegue no debe perder su esencia de alegría y libertad al usarse como instrumento de instrucción.

El respeto a los adelantos del lenguaje del niño la educadora debe ser optimista y entender que el niño tiene su tiempo, adquirirá capacidad para desarrollar su lenguaje.

Existen niños que tienen mayor dificultad para expresarse deben de ser tomados en forma muy especial en todas las actividades.

Así como encomendarles tareas que los haga sentirse importantes pues esto hace que el niño tenga confianza y empiece a relacionarse con el adulto.

BIBLIOGRAFÍA

BIEHLER, ROBERT F. Introducción al Desarrollo del Niño, México, Editorial Diana, 1980, 621 p.

BOWDOIN, RUTH y TORRE P. JUAN C. Los Padres Son Maestros, México, Edición Temas de Hoy S.A., 1978, 320 p.

CULTURA S.A. Pedagogía y Psicología Infantil, Edición 1996, 207 p.

GRUPO EDITORIAL OCÉANO. Cajita de Sorpresas el niño y su Mundo, México, 115 p.

INSTITUTO DE SEGURIDAD Y SERVICIOS SOCIALES. Programa Integral Educativo, México, Edición 1994, 212 p.

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL. Adquisición del Lenguaje por el niño preescolar, México, folleto.

MARX, MELVIN H.. Proceso del Aprendizaje, México, Editorial Trillas, Edición 1977, 727 p.

PLAN DE ACTIVIDADES CULTURALES DE APOYO A LA EDUCACIÓN. Modulo de Teatro, 159 p.

REESE, HAYNE W. y LIPSITT, LEWIS P. Psicología Experimental Infantil, México, Edición Trillas, 1976, 871 p.

REVISTA PEDAGOGÍA INFANTIL, No. 1, El juego. El desarrollo de la actividad creadora. San Sebastian, 46 p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. El lenguaje oral en el niño del Nivel Preescolar, México, 65 p.

_____. Programas de Educación Preescolar, México, 1992, 90 p.

_____. Lectura de apoyo. México, 1992.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Teorías del Aprendizaje, México, 1987, 450 p.

Anexo 2. Evaluación inicial individual

Nombre del niño: _____

Fecha: _____

ANOTAR LOS DATOS MÁS SIGNIFICATIVOS DE:

Ficha de identificación y entrevista con los padres

Observaciones del docente del ciclo anterior
(si el niño asistió al Jardín)

Observaciones del docente sobre:

- Posibilidad que tiene el niño de ser autosuficiente en cuestiones básicas que tengan que ver con su persona, sus juegos y las actividades que realiza.
- Formas como reconoce y expresa sus gustos, intereses y deseos, en relación con otros niños y adultos, o durante las distintas actividades.
- Formas de expresión y representaciones originales que implican transformaciones de los materiales y distintas maneras de inventar juegos y actividades.
- Formas de relación que tiene con otros niños durante el tiempo de juego libre y en el trabajo por equipos.
- Formas de relación con el docente durante las actividades y en otros momentos.
- En caso necesario señalar si presenta algunas dificultades.

Anexo 3. Informe final grupal

FECHA: _____

Anotar los datos generales sobre el grupo y su producción:

- Integración en el trabajo por equipos.
- Proyectos en los que se obtuvieron mayores logros y en los que se tuvieron dificultades.
- Juegos y actividades que el grupo prefirió.
- Dificultades presentadas durante el año escolar.
- Aspectos que se retomarán para el trabajo del año siguiente.

Anexo 4. Desarrollo de las fases del proyecto preescolar

DESARROLLO DE LAS FASES DEL PROYECTO PREESCOLARES

