



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
UNIDAD AJUSCO

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA  
(LEIP)

**NEURODIDACTICA Y DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN  
UN JOVEN CON PROBLEMAS EN LA AMIGDALA**

LÍNEA DE FORMACIÓN:  
INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA DESDE LA  
PEDAGOGÍA SOCIAL.

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

**QUE PARA OBTENER SU REGISTRO**

PRESENTA:  
Guadalupe Yolanda Balbuena Alonso

ASESORA:  
Dra. Nelly del Pilar Cervera Cobos

Agosto del 2023



Fecha de recibido del dictamen: Ciudad de México a 11 de octubre de 2023.

Fecha de entrega del dictamen: Ciudad de México a 9 de noviembre de 2023

Núm. Ex LEIP (048/2022)

### FORMATO DICTAMEN

En mi carácter de Sinodal del Examen Profesional, del (la) pasante: **GUADALUPE YOLANDA BALBUENA ALONSO**, quien presenta el Proyecto de Desarrollo Educativo titulado: **NEURODIDACTICA Y DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN UN JOVEN CON PROBLEMAS EN LA AMIGDALA**, informo que después de revisar detenidamente el documento recepcional, emito el DICTAMEN siguiente:

**APROBADO ( X )**

**NO APROBADO ( )**

**CONDICIONADO ( )**

A continuación indico, con base en los criterios señalados, los comentarios, observaciones y sugerencias con el fin de apoyar el proceso de corrección, adecuación y/o aprobación del documento recepcional.

CRITERIO	Observación y/u sugerencia de mejora
A) DESCRIPCIÓN DE SUJETOS Y ESCENARIOS DE LA INTERVENCIÓN	Sujetos y escenarios bien identificados
B) MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	Adecuado
C) PROCESO DE LA INTERVENCIÓN	Adecuado
D) ANÁLISIS, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	Bien desarrollados
E) REFERENCIAS DOCUMENTALES	Si presenta
F) PRESENTACIÓN (COHERENCIA, REDACCIÓN, ORTOGRAFÍA).	Adecuado

**Atentamente**  
**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**

**PROFR (A). ELIAS MORA VELÁZQUEZ**  
**PRESIDENTE (a) del Jurado**

NOTA: Oficio revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica y por la Comisión de Titulación de la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica c.c.p.- Comisión de Titulación.



Fecha de recibido del dictamen: Ciudad de México a 11 de octubre de 2023.

Fecha de entrega del dictamen: Ciudad de México a 15 de noviembre de 2023

Núm. Ex LEIP (048/2022)

**FORMATO DICTAMEN**

En mi carácter de Sinodal del Examen Profesional, del (la) pasante: **GUADALUPE YOLANDA BALBUENA ALONSO**, quien presenta el Proyecto de Desarrollo Educativo titulado: **NEURODIDACTICA Y DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN UN JOVEN CON PROBLEMAS EN LA AMIGDALA**, informo que después de revisar detenidamente el documento recepcional, emito el DICTAMEN siguiente:

**APROBADO ( X )**

**NO APROBADO ( )**

**CONDICIONADO ( )**

A continuación indico, con base en los criterios señalados, los comentarios, observaciones y sugerencias con el fin de apoyar el proceso de corrección, adecuación y/o aprobación del documento recepcional.

CRITERIO	Observación y/u sugerencia de mejora
A) DESCRIPCIÓN DE SUJETOS Y ESCENARIOS DE LA INTERVENCIÓN	SUFICIENTE
B) MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	SUFICIENTE
C) PROCESO DE LA INTERVENCIÓN	SUFICIENTE
D) ANÁLISIS, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	SUFICIENTE
E) REFERENCIAS DOCUMENTALES	SUFICIENTE
F) PRESENTACIÓN (COHERENCIA, REDACCIÓN, ORTOGRAFÍA).	SUFICIENTE

**Atentamente**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**PROFR (A). NELLY DEL PILAR CERVERA COBOS**  
**SECRETARIO (a) del Jurado**

NOTA: Oficio revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica y por la Comisión de Titulación de la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica

c.c.p.- Comisión de Titulación.





Fecha de recibido del dictamen: Ciudad de México a 11 de octubre de 2023.  
Fecha de entrega del dictamen: Ciudad de México a 14 de noviembre de 2023  
Núm. Ex LEIP (048/2022)

**FORMATO DICTAMEN**

En mi carácter de Sinodal del Examen Profesional, del (la) pasante: **GUADALUPE YOLANDA BALBUENA ALONSO**, quien presenta el Proyecto de Desarrollo Educativo titulado: **NEURODIDACTICA Y DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN UN JOVEN CON PROBLEMAS EN LA AMIGDALA**, informo que después de revisar detenidamente el documento recepcional, emito el DICTAMEN siguiente:

**APROBADO ( X )                      NO APROBADO (   )                      CONDICIONADO (   )**

A continuación indico, con base en los criterios señalados, los comentarios, observaciones y sugerencias con el fin de apoyar el proceso de corrección, adecuación y/o aprobación del documento recepcional.

CRITERIO	Observación y/u sugerencia de mejora
A) DESCRIPCIÓN DE SUJETOS Y ESCENARIOS DE LA INTERVENCIÓN	LA DESCRIPCIÓN DE SUJETOS Y ESCENARIOS DE LA INTERVENCIÓN ES ADECUADA.
B) MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	EL MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL ES ADECUADO.
C) PROCESO DE LA INTERVENCIÓN	EL PROCESO DE LA INTERVENCIÓN ES ADECUADO.
D) ANÁLISIS, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	LOS: ANÁLISIS, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES SON SUFICIENTES
E) REFERENCIAS DOCUMENTALES	LAS REFERENCIAS DOCUMENTALES SON ADECUADAS.
F) PRESENTACIÓN (COHERENCIA, REDACCIÓN, ORTOGRAFÍA) .	NO VEO PROBLEMAS CON LA PRESENTACIÓN

**Atentamente**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**PROFR (A) . OLGA DENISSE FERNÁNDEZ TOSTADO**  
**VOCAL (a) del Jurado**

NOTA: Oficio revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica y por la Comisión de Titulación de la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica  
c.c.p.- Comisión de Titulación.







Fecha de recibido del dictamen: Ciudad de México a 11 de octubre de 2023.

Fecha de entrega del dictamen: Ciudad de México a 9 de noviembre de 2023

Núm. Ex LEIP (048/2022)

**FORMATO DICTAMEN**

En mi carácter de Sinodal del Examen Profesional, del (la) pasante: **GUADALUPE YOLANDA BALBUENA ALONSO**, quien presenta el Proyecto de Desarrollo Educativo titulado: **NEURODIDACTICA Y DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN UN JOVEN CON PROBLEMAS EN LA AMIGDALA**, informo que después de revisar detenidamente el documento recepcional, emito el DICTAMEN siguiente:

**APROBADO (X)**

**NO APROBADO ( )**

**CONDICIONADO ( )**

A continuación indico, con base en los criterios señalados, los comentarios, observaciones y sugerencias con el fin de apoyar el proceso de corrección, adecuación y/o aprobación del documento recepcional.

CRITERIO	Observación y/u sugerencia de mejora
A) DESCRIPCIÓN DE SUJETOS Y ESCENARIOS DE LA INTERVENCIÓN	Bien
B) MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	Bien
C) PROCESO DE LA INTERVENCIÓN	Bien
D) ANÁLISIS, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	Bien
E) REFERENCIAS DOCUMENTALES	Bien
F) PRESENTACIÓN (COHERENCIA, REDACCIÓN, ORTOGRAFÍA).	Bien

**Atentamente**  
**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**

**PROFR (A). RAUL ALVAREZ BENAVIDEZ**  
**SUPLENTE (a) del Jurado**

NOTA: Oficio revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica y por la Comisión de Titulación de la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica c.c.p.- Comisión de Titulación.



## ÍNDICE

Introducción

Capítulo I Metodología de investigación - - - - -	9
1.1 Qué es la investigación cualitativa - - - - -	11
1.2 Concepto de trabajo de campo - - - - -	11
1.3 Concepto de observación participante - - - - -	12
Capítulo II Diagnóstico integral y construcción del problema - - - - -	13
2.1 Construcción del problema - - - - -	13
2.2 Espacios internos y contextos de la dinámica social - - - - -	17
2.3 Los sujetos: sus prácticas y sus vínculos (dinámica interna) - - - - -	17
Capítulo III Referentes teóricos que aportan a la comprensión del problema - -	57
3.1 Qué es la neurodidáctica - - - - -	57
3.2 Qué son las habilidades socioemocionales - - - - -	58
3.3 Qué es la amígdala - - - - -	59
Capítulo IV Problema de investigación: Delimitación, justificación y planteamiento del problema - - - - -	61
4.1. Delimitación - - - - -	63
4.2 Justificación - - - - -	64
4.3 Planteamiento del problema - - - - -	67

Capítulo V La estrategia de Intervención - - - - -	69
5.1 Qué es una estrategia de intervención didáctica - - - - -	77
5.2 Diseño de la estrategia de intervención - - - - -	78
5.3 Los hallazgos: resultados obtenidos - - - - -	140
Conclusiones - - - - -	183
Referencias bibliográficas - - - - -	185

## INTRODUCCIÓN

La finalidad de esta investigación es poner atender, mediante un Proyecto de Intervención Educativa, una realidad educativa vinculada a una condición psicoemocional congénita, con la que nacen algunas personas, situación por lo que tienen problemas de aprendizaje en la escuela, para lo que me apoyo en el campo de la pedagogía y las Neurociencias.

En la actualidad, las Neurociencias están aportando información y conocimientos a la educación, han demostrado la importancia que tienen las emociones en procesos de aprendizaje, la toma de decisiones para la vida, la percepción de la realidad, así como la interrelación social que tiene un sujeto con el otro. Al estudiar la actividad de las neuronas, los científicos han encontrado cómo es el proceso de la formación de nuevas memorias asociativas, una forma de memoria declarativa lo que ha derivado en pruebas directas para entender la plasticidad del cerebro y su relación con el aprendizaje.

En este campo de conocimiento, se señala a la amígdala como una estructura fundamental en la producción de emociones. De todas las estructuras subcorticales, la amígdala es la que se ha relacionado de un modo más consistente con las emociones, tanto en animales como en humanos (LeDoux, 1993). Actualmente se le vincula a dificultades de aprendizaje, desarrollo de habilidades emocionales, así como al desarrollo de habilidades sociales.

En el cerebro se genera una condición a la que se le dado el nombre de Plasticidad. La plasticidad del sistema nervioso, es la habilidad de responder a estímulos intrínsecos o extrínsecos mediante la reorganización de estructuras conexiones y



funciones (Cramer et al., 2011). De la función del cerebro depende la atención, las emociones, la memoria, como constituyentes esenciales del proceso de enseñanza-aprendizaje”.

Las habilidades socioemocionales contribuyen al desempeño de una persona en el salón de clases. A partir de este tipo de habilidades se definen comportamientos, actitudes y rasgos de la personalidad. Su desarrollo define también habilidades en el aprendizaje como son: “saber hacer”, aprender a aprender”, “saber convivir” y “saber ser”. El funcionamiento de la amígdala tiene influencia en las habilidades socioemocionales

En el presente trabajo también se hace referencia a la neuroeducación y a la neurodidáctica como disciplinas que se encargan de la relación enseñanza-aprendizaje y las funciones del cerebro. La relación entre aprendizaje, enseñanza y neurociencia se conoce como neuroeducación, misma que según De la Barrera (2009), se encarga del desarrollo de la neuromente durante la escolarización. La neuroeducación es una ciencia cuyo objeto de estudio es una nueva visión de la enseñanza basada en el cerebro, en los conocimientos que sobre su estructura y funcionamiento se tienen al momento.

La construcción de conocimientos producen sinapsis, al producirlas es recomendable que el diseño incluya aprendizajes significativos para los estudiantes, a fin de que el cerebro las vincule con redes conceptuales ya almacenadas en la memoria de largo plazo.

Dentro del diseño de metodologías, el aprendizaje por proyectos, la cooperación, colaboración mediante el juego lúdico, la pintura, escultura, dramatización, teatro, escritura de obras, \*Mindfulness, Ejercicio físico, creación de música, y videos de

acuerdo a sus intereses, habilidades y situaciones emocionales.

Se asume la idea de que el cerebro humano tiene como actividad principal hacer auto-modificaciones y auto-organizaciones permanentemente, y no representaciones fijas del mundo externo, a partir de lo cual se crea una propuesta educativa entre el maestro-alumno, alumno-sociedad de comunicación personal y social de tal manera que la práctica de enseñanza-aprendizaje esté presente en cada una de las habilidades a desarrollar por los alumnos de acuerdo a sus puntos de identificación personal.

En este Proyecto de Desarrollo Educativo se pretende una propuesta que además de ser inclusiva genere en el cerebro, el fortalecimiento de conexiones neurales, mediante diversas actividades.

El presente proyecto se conforma por los siguientes capítulos:

Capítulo I Metodología de investigación. Material que reúne los elementos teórico-metodológico central del conocimiento. Apoyada la investigación cualitativa basada en información, trabajo de campo, la observación participativa por su estructura y contenidos abordan los elementos que guían el proyecto de manera estructurada con base científica.

Capítulo II Diagnóstico integral y construcción del problema. En la construcción de los espacios internos y contextos de la dinámica social de nuestro caso de investigación. El primer contacto es la experiencia cotidiana o conocimiento teórico con el fin de entenderlas para dar origen al diagnóstico.

Capítulo III Referentes teóricos que aportan a la comprensión del problema. Con relación fundamentada en base científica en métodos, técnicas en la raíz de la

problemática de raíz en nuestro caso de investigación en relación a la neurodidáctica, las habilidades socioemocionales en el daño de la amígdala cerebral,

Capítulo IV Problema de investigación: Delimitación, justificación y planteamiento del problema. La problemática que en vuelve a nuestro objeto de investigación, afectando en la enseñanza aprendizaje, las relaciones socioemocionales con su contexto social, aprendiendo a su tiempo, modo ritmo, combatiendo la frustración, la baja competencia de las instituciones como de su entorno.

Capítulo V La estrategia de Intervención diseñada de acuerdo a los requerimientos del caso de investigación. Puesta en práctica detallada La investigación desarrolle sus potencialidades contra restando los daños congénitos de amígdala cerebral a fin de lograr una integración e inclusión dentro de su entorno y contesto socio afectivo y socio-cultural.”

El aprendizaje se optimiza cuando el alumno es protagonista activo del mismo, es decir, se aprender actuando. Estrategias para: saber Hacer, La educación aumenta la capacidad de las personas para “saber hacer”, •saber ser y •saber convivir. Y Nuestro cerebro nos permite mejorar y aprender a ser creativos y es por todo ello que la neuroeducación resulta imprescindible. Jesús C. Guillén

## CAPÍTULO I METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

*El educador es el hombre que hace que  
las cosas difíciles parezcan fáciles.*

(Ralph Waldo Emerson)

La investigación se desarrolla bajo el enfoque de la investigación-acción, cuyo alcance es descriptivo e interpretativo tanto para el abordaje de los datos iniciales como en el tratamiento para el análisis de datos finales. Se asume este enfoque ya que al investigar es necesario plantear propuestas metodológicas para investigar acorde con los temas a abordar

La investigación-acción es de corte participativa; a través de ella las personas trabajan para la mejora y el perfeccionamiento constante de sus propias prácticas y las de los demás participantes, durante el proceso de implementación de la propuesta.

La acción no trata de conseguir fórmulas pedagógicas generales, sino de llegar a formas de acción que ayuden a superar los problemas, como el caso de esta investigación, tomando decisiones que afecten al propio ejercicio profesional.

Es lo que suele llamarse investigación activa, vinculada a la mejora de la calidad de la educación en los ámbitos formales, no formales e informales. Implica colaboración, transformación y mejora de una realidad problemática y social. Utilizar las técnicas de recogida de información de carácter etnográfico-cualitativo, como

entrevistas, diarios, análisis de documentos, registros de observación.

Una vez recopilado este conjunto de documentos se procede a organizar y reflexionar sobre los matices y diferencias significativas de daños en la amígdala cerebral para determinar las técnicas de aprendizaje que desarrollen sus múltiples habilidades socioemocionales que favorezcan su plasticidad neuronal y de las herramientas pedagógicas para el desarrollo de aprendizajes significativos basados en aspectos como lo son sus emociones.

En el caso del presente trabajo, la investigación socio-educativa representa, la perspectiva estructural, pues articula la relación saber y poder en la que se involucran el sujeto y el medio como objeto de la actividad, el cual es idóneo a mi investigación. Dilthey quien afirmó “toda expresión de la vida humana es objeto natural de la interpretación hermenéutica”. Basándome en el Método Naturalista, característico del paradigma cualitativo, propone que el mundo sea estudiado en su "estado natural". Esta vinculación armónica implica una nueva exigencia de compromiso en la transformación y mejora de la realidad educativa que contribuye al desarrollo cognitivo, emocional social y personal. Contribuyendo, al perfeccionamiento del que investiga y reflexiona sobre su realidad en la praxis cotidiana, y propicia, así mismo, la innovación pedagógica, el cambio que caracteriza a la investigación en la educación social trabajo, al integrar docencia-praxis-investigación e innovación.

De acuerdo con lo expuesto, el enfoque metodológico fue cualitativo, con énfasis en la recabación de información.

Esta se realizó mediante los instrumentos de investigación como diario de campo, notas de diario y entrevistas, lo cual se realizó para conocer la dinámica interna familiar; en este sentido es fundamental el conocimiento de la relación existente entre la dinámica interna familiar y algunos elementos que configuran un ambiente adecuado para educar a los sujetos en aptitudes ciudadanas: la autoridad, los límites y las normas y los roles.

Para el análisis se considera que los elementos investigados sobre la dinámica familiar, constituyen el ambiente determinante para la formación de competencias ciudadanas que definen comportamientos cívicos. (Pino, J., Gallego, A. y López, J. (2019).

### 1.1 ¿Qué es la investigación cualitativa?

El término investigación cualitativa designa comúnmente la investigación que produce y analiza los datos descriptivos, tales como las palabras escritas o dichas, y el comportamiento observable de las personas (Taylor y Bogdan, 1984:5). Esta definición refleja un método de investigación interesado en primer lugar por el sentido y la observación de un fenómeno social en medio natural (Van Maanen, 1983a:9).



La investigación cualitativa se utiliza para entender cómo las personas experimentan el mundo. Para comprender o explicar el comportamiento, las motivaciones y características de personas de un grupo objetivo. Utiliza técnicas de cuestionarios e inventarios que originan datos susceptibles de análisis estadísticos. Busca comprender los fenómenos sociales desde la propia perspectiva. Pretende comprender en un nivel personal los motivos y creencias que están detrás de las acciones. Según expresa Jack Douglas (Taylor, S.J. y Bogdan R. 1986), las fuerzas que mueven a los seres humanos, como, seres humanos y no simplemente como cuerpos humanos... son “materia significativa” [ideas, motivos internos y sentimientos].

## 1.2 Concepto de trabajo de campo.

El trabajo de campo es un método de observación y recolección de datos sobre personas, culturas y entornos naturales. El trabajo de campo es una etapa a la que se le debe de prestar atención cuando se realiza una investigación científica, debido a que es en ella cuando los investigadores se enfrentan a la realidad que enmarca el problema de investigación.

[...] consiste en la observación y estudio de un lugar donde de manera común se generan posibles explicaciones ´problema abordado, se caracteriza por construcción de evidencia empírica apoyada en un cuerpo teórico, a partir de la aplicación de reglas de procedimientos rigurosos y explícitos (Sautu, 1997, p. 180).

La actividad de trabajo de campo se realiza al recopilar información con el objetivo de identificar la percepción que se tiene del problema de investigación:

### 1.3 Concepto de observación participante.

La observación participante constituye el primer paso del método científico. Es una habilidad básica propia al investigador. Existe el fin, hay una planificación sistemática previa, se realiza el registro del fenómeno observado y se evalúa la observación para verificar su validez y fiabilidad. En investigación cualitativa lo observado es fenómeno o hecho social y cultural.

Es una metodología de investigación cualitativa en la que el investigador estudia un grupo no únicamente a través de la observación, sino también participando en sus actividades, por lo que, permite conocer mejor lo que ocurre en el entrenamiento.

Se caracteriza por el hecho de que la persona que observa recoge los datos en el medio natural.

En cierto modo, la observación participante se convierte en una actividad relevante dentro de la situación o contexto que estamos analizando, porque permite aplicar una forma interactiva de recogida de información al incluir a la persona que investiga.

## **CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO INTEGRAL Y CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA**

*A menudo damos a los niños respuestas  
que recordar en lugar de problemas a resolver.*

(Roger Lewin)

La presente investigación se enfoca en estudiar, la importancia del aprendizaje y el desarrollo de habilidades socio-emocionales en el diagnóstico al individuo de investigación de daño de amígdala congénita por lo que, trabajar en el desarrollo de la inteligencia emocional, con el objetivo de tener un diagnóstico fehaciente que da cuenta del tipo de daño en la amígdala se encuentra involucrada en los procesos de aprendizaje a partir del miedo.

La activación de la amígdala modula la adquisición y consolidación de recuerdos que generan en el individuo una respuesta emocional y por ende un aprendizaje.

### **2.1 Construcción del problema.**

Ana Iglesias (2009) señala que durante el proceso de aprendizaje el cerebro humano aprende y se adapta continuamente (p.328). Al aprender, las actividades educativas modifican la corteza cerebral, en este proceso la amígdala se encuentra involucrada. La activación de la amígdala modula la adquisición y consolidación de recuerdos que generan en el individuo una respuesta emocional.

Las proyecciones hacia el tronco del encéfalo y el hipotálamo generan respuestas somáticas y viscerales, es decir producen emociones. La estimulación de estas zonas produce cambios conductuales, y en situaciones de estrés se generan sentimientos que se asemejan a un estado de miedo y ansiedad: cambia el tono de voz y las expresiones faciales son de alerta. Los cambios se producen a fin de preparar al organismo para reaccionar ante situaciones donde se producen alteraciones y, durante el proceso de aprendizaje se producen cambios como el conceptual o el actitudinal (planteado por las teorías Constructivistas), por mencionar algunos.

Durante el proceso de aprendizaje es la amígdala, en gran parte, la que condiciona nuestras interacciones sociales. Esta condición es relevante y debe ser tomada en cuenta ya que un adecuado procesamiento emocional, permite construir una conducta social adecuada. Iglesias (2009) señala que desde la neurodidáctica son relevantes:

- Como recurso para la mejora del diseño educativo mediante la optimización del mismo acorde a los procesos neuronales que tienen lugar en el cerebro humano y las habilidades socioemocionales.
- Como respuesta y fundamentación científica a aquellas metodologías en las que se observan grandes resultados de aprendizaje, teniendo en consideración la felicidad y el bienestar del (p: 34).

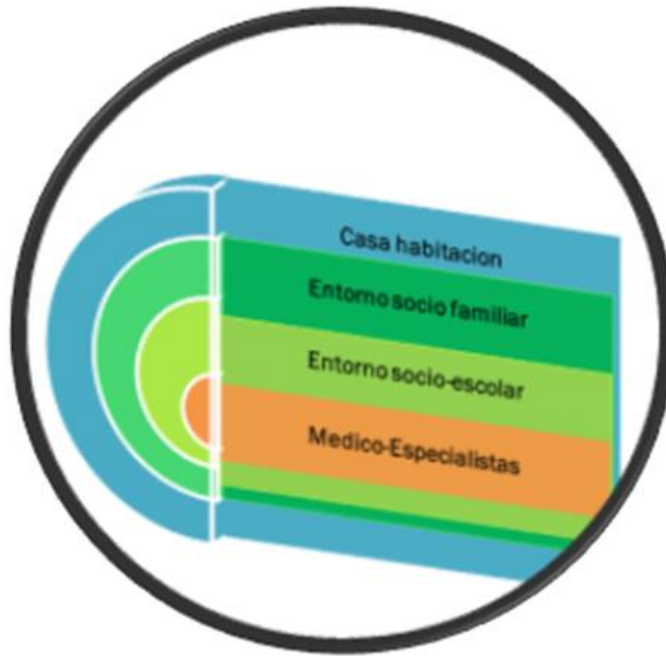
El objetivo de la neurodidáctica en la construcción del problema es fomentar el desarrollo de la memoria, así como proponer estrategias didácticas que ayuden a los docentes en el proceso de enseñanza, estrategias que tomen en cuenta la importancia de las emociones como mediadoras del aprendizaje, en función de los impulsos positivos o negativos que fortalezcan o inhiban el mismo.

El aprendizaje constituye un proceso a través del cual se modifican y se adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores. Es un proceso donde las personas aúnan su experiencia, razonamiento y observación, y en este proceso integran y construyen conocimientos para usar a corto, mediano y largo plazo. Los conocimientos se usan una y otra vez y son utilizados dependiendo de factores como la atención y la memoria, por mencionar algunos. En el proceso de aprendizaje participa la amígdala cerebral, elemento que es central en la presente investigación.

Al aprender, es recomendable proponer al estudiante acciones y actividades interesantes y novedosas, es decir, que despierten el interés por aprender. Según Nisbet y Shucksmith:

El factor que distingue un buen aprendizaje de otro malo o inadecuado es la capacidad de examinar las situaciones, las tareas y los problemas, y responder en consecuencia, y esta capacidad raras veces es enseñada o alentada en la escuela".  
(Nisbet y Shucksmith, 2006; pág. 47)

## 2.2 Espacios internos y contextos de la dinámica social.



Fuente: elaboración propia

El presente Proyecto de Desarrollo Educativo se sitúa en el contexto educativo actual, recogiendo aquellos elementos que son considerados clave para el desarrollo del tema que ocupa el presente trabajo. El "Caso de investigación" aborda la definición y redefinición de la dimensión social en el que se destacan la problemática del objeto de investigación, así como los siguientes elementos:

- Escenarios.
- Casa habitación
- Entorno socio-familiar
- Entorno socio-escolar



- Médico-especialistas

### 2.3 Los sujetos: sus prácticas y sus vínculos (dinámica interna).

El sujeto no constituye en sí mismo un ser sin una construcción previa de la realidad ligada a la interacción con su entorno, puesto que el individuo parte de sus propias estructuras mentales para ir construyendo el conocimiento, y así mismo conceptualiza y aprende nuevas formas de interpretar fenómenos de su contexto.

El sujeto investigado se llama Marcos, para tener una idea detallada del sujeto y su contexto. A continuación se muestra una tabla donde se presentan los escenarios que han formado y forman su entorno:

	Escenario	Escenario	Escenario	Escenario
<p>Evolución historia por Periodo de tiempo.</p>	Casa habitación	Entorno Socio familiar	Entorno Socio-escolar	Atención Médico-Especialistas
<p>Nacimiento. (De 0 a 3 años)</p>	<p>Cuando Marcos nació sus padres acondicionaron la recámara donde dormía la hija de 7 años, para que durmieran los 2. La casa contaba con tres recamaras, amplias, dos</p>	<p>Antes de su nacimiento, la familia de Marcos lo esperaba con mucho amor e ilusión, deseaban que fuera niño, pues los padres tenían una hija de siete años. La niña se sentía desplazada por la llegada del hermano. Desde que</p>	<p>Una vez que Marcos nació, la mamá, además de atenderlo, atendía también a su hija de siete años, que asistía a la escuela primaria. La mamá llevaba a la hija a la escuela y al regresar, Marcos ya estaba despierto y llorando. Solo se</p>	<p>Cuando la mamá estaba embarazada de Marcos, presentó síntomas de aborto. Esta situación se dio pues refiere que tiene hipotiroidismo, lo cual le causó problemas para poder retener al bebé. Lo mismo lo</p>

	<p>baños, sala, comedor, cocina, recibidor, terraza, jardín con árboles frutales, patio, garaje para tres automóviles. En la casa vivían el padre, la madre, una hermana, el abuelo y también la habitaban dos perros.</p>	<p>Marcos nació casi no dormía, más bien dormitaba. Lloraba mucho durante el día. La mamá tuvo que buscar a una persona que le ayudara a cuidarlo y en ese tiempo pudiera dormir por unas horas. Al paso de las semanas, Marcos se fue acostumbrando a la presencia constante de Tesa, su niñera de cabecera, pues ella solo estaba para</p>	<p>calmaba cuando su mamá lo abrazaba. Cuando Marcos comenzó a asistir a la escuela, la mamá le compraba juguetes didácticos, con la finalidad de que aprendiera jugando: los colores, los números y las figuras geométricas.</p>	<p>pasó con su primera hija. Por lo tuvo que guardar absoluto reposo durante los primeros cinco meses, y posteriormente cuidarse hasta el final del embarazo, porque este fue calificado por el médico, como “de alto riesgo”. Marcos nació a las 42 semanas de gestación. Durante el primer año de vida. tuvo atención con pediatras del IMSS y con</p>
--	--	--	---	--

		<p>atenderlo y cuidarlo.</p> <p>Marcos empezó a caminar al año y medio, tambaleándose, generalmente gateaba, todo lo contrario de su hermana quien caminó y habló casi al año, sin gatear.</p>		<p>pediatras que trabajaban en el sector privado.-Al cabo de los primeros 5 meses se estabilizó su forma de dormir, pero era muy demandante de la atención de la madre. Marcos era muy inquieto no le gustaba estar mucho tiempo en un solo lugar ni en una determinada posición.</p> <p>Se desplazaba por toda la casa gateando, comenzó a</p>
--	--	--	--	---

				caminar al año y medio.
Preescolar (De 4 a 6 años)	<p>A la edad de cinco años la familia se fue a vivir al Sur de la ciudad.</p> <p>A un departamento de tres recamaras, cocina, baño sala comedor.</p> <p>El edificio contaba con jardines. En ese departamento Marcos tenía su propia recámara.</p>	<p>En esta etapa Marcos, está rodeado de su familia.</p> <p>En esta etapa la familia de Marcos pasó por un problema familiar porque la mamá llevó a cabo un intento de suicidio y posteriormente cayó en una depresión hasta llegar a periodos de falta de conciencia de su realidad familiar.</p> <p>Aunado a estuvo a situación la</p>	<p>Marcos entró al preescolar a los cuatro años.</p> <p>Ir a la escuela fue una experiencia dolorosa para el niño, quien los primeros días lloró, gritó y tuvieron que meterlo a la fuerza a la escuela, La maestra, prácticamente lo tenía que apartar de los brazos de su madre, quien también sufrió mucho al ver como lloraba su hijo.</p>	<p>Al cambiar de casa y de colegio, se tornó retraído, solo permitía a algunas personas estar cerca de él: su abuelito y su nana Tesa.</p> <p>La situación en la que vivía lo llevó a sentir, de maera cotidiana, una gran tristeza y como respuesta se aferraba más a la figura materna.</p> <p>Entrar a la escuela y</p>

		<p>familia tuvo que abandonar por unos años su casa. Marcos quería abandonar su casa, se refugió en la figura de su abuelo.</p>	<p>Al paso de las semanas, Marcos se fue acostumbrando a ir la escuela, pero la profesora manifestaba que el niño no trabajaba, se sentaba a esperar la hora de salida para poder ir a casa con su mamá.</p> <p>El cambio de casa al departamento afectó de manera negativa el estado de ánimo de Marcos.</p> <p>Mientras sus compañeros de clase deletreaban,</p>	<p>separarse de su madre fue una experiencia dolorosa para Marcos, al grado que durante su estancia en la escuela se dedicaba a llorar y parecía como si estuviera ausente.</p> <p>El psicólogo y la profesora del preescolar, llamaron a los padres de Marcos, los entrevistaron para saber qué le pasaba al niño.</p> <p>Como resultado de la entrevista</p>
--	--	---	--	--



		<p>sabían los números y participaban en las actividades escolares Marcos no realizaba ninguna de estas. Al salir del Jardín der niños, no sabía los colores, ni los números, no hablaba bien y confundía las letras.</p> <p>De la misma manera que en el preescolar, sufrió mucho al incorporarse a la primaria, su estado emocional lo llevó a parecer autista, pues se</p>	<p>enviaron al niño al centro llamado CAPEA (Centro de Atención a Personas Extraviadas y Ausentes) dependiente de la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México, pues el terapeuta escolar que hizo la entrevista, trabajaba en ese lugar, y dijo que por la mañana allí le podían dar atención a Marcos y por la tarde a su mamá.</p>
--	--	--	---

			<p>sentaba en el piso, aislado de los demás niños. Marcos llevaba a la escuela un muñeco para jugar, su mamá, tenía que quedarse hasta que él paraba de llorar y aceptaba entrar al salón de clase.</p>	<p>Al entrar a la primaria, Marcos ya tenía atención psicológica y Paidosiquiatra, pues en CAPEA lo derivaron al Hospital Psiquiátrico Juan N. Navarro, en donde se le hicieron estudios, análisis, pruebas a fin de obtener un diagnóstico tanto de su estado emocional como conductual y cognitivo. Se le diagnosticó con TD-Hiperactivo con cinco años de</p>
--	--	--	---	--

				<p>retraso cronológico, presentando a esa edad un marcado déficit de atención, situación en la que difícilmente el niño podría aprender a leer, a escribir y concluir la educación primaria.</p> <p>A Marcos se le realizaron diferentes exámenes y pruebas psicológicas. La madre no tiene los resultados y no pueden servir</p>
--	--	--	--	---

				<p>como referente para el diseño de estrategias educativas que apoyen al niño en la escuela, pues se encuentran en el archivo del hospital.</p> <p>Marcos siguió recibiendo atención de su terapeuta del preescolar de forma particular, para las sesiones ella elaboraba el diseño de actividades donde incluía juegos, elaboración de</p>
--	--	--	--	---

				dibujos, cuestionarios y juegos de mesa.
Educación Primaria. (De 6 a 12 años)	Entre los 3 y ocho años, Marcos vivió con su familia en el departamento. D E LOS 6 A LOS 3 Vivieron el departamento del sur. De los 8 a los 12 volvieron a su casa. Con su abuelito en donde también hay juegos, (columpios, subibaja) y su	La familia cruzaba por una situación muy difícil de salud, con una mamá con intento de suicidio, un papá, con alcoholismo, hermana intento de suicidio y el con el diagnóstico ya mencionado.- Marcos tenía mucho miedo de quedarse sin su mamá y ella constantemente hospitalizada fuera de la	En la escuela primaria donde inicio fue en Bosques del Sur, la profesora está preocupada por Marcos, pero no sabía cómo abordar esa problemática de aprendizaje, por lo que le daba las facilidades a la mamá de interactuar dentro del aula a fin de ayudar a Marcos de una forma personalizada con	La atención, Paidosiquiatra, psicológica y el deporte. El diagnóstico emitido por estos especialistas fue determinante en este periodo, fue medicado con Metilfedinato- Ritalin, Balproato de Magnesio, Sentralín, para sacarlo de la depresión, tener momento de atención y retención

	<p>perro.</p> <p>En la casa, su abuelito tenía una tienda donde jugaba Marcos y tomaba los dulces.</p>	<p>realidad.</p> <p>Menciona que en esa época su estado emocional era de mucho sufrimiento por muchas razones que habían llegado a su límite.</p> <p>Con todo y eso su mamá, al conocer el diagnóstico de su hijo decidió conformar un equipo multidisciplinaria, atender a su hijo en el Hospital Psiquiátrico, psicólogos del hospital,</p>	<p>el Apoyo del departamento psicológico de USAER, atendiendo el estado de Marcos por recomendación del Paidosiquiatra del Hospital, se le dio seguimiento psicopedagógico, sugiriendo varias formas de ayudarle a la mamá a trabajar con su hijo para enseñarle a leer. A partir de ese momento su mamá se convirtió en su compañera de escuela,</p>	<p>cognitiva, evitar convulsiones o ataques epilépticos, pues su problema que en su cerebro sus neuronas no lograban hacer sinapsis por lo que lo podía mantener la atención por mucho tiempo. Pero todos estos medicamentos desde los seis años le produjeron varios trastornos gástricos, produciéndole vómito, dolor, falta de apetito,</p>
--	--	---	---	--

		<p>particular y escolar, pedagógico y la familia. También el llevarlo a hacer deporte. Practico el Kick boxin donde gano su primer competencia. Su comportamiento hiperactivo, desesperado, angustioso, intolerante a la frustración. Hacía que los hermanos de su papá lo quisieran agredir, pegándole para hacerle saber</p>	<p>maestra, juegos, enfermera, pues fue medicado con Metilfedinato-Ritalin, Balproato de magnesio Sentralin, Carbamacepina. Ella le impartía las clases en casa, pues por el medicamento lo mantenía somnoliento en clase; las maestras de los años de escolaridad de la primaria no tenían tiempo para detenerse a explicarle de diversas formas, le</p>	<p>somnolencia, sueño, se le escurría la saliva de su boca. Surgió un amigo imaginario con el quien jugaba, menciona su mamá que esto la asusto mucho a ella. El psicólogo particular su terapia consistía en juego, dibujos apoyo a la familia, sobre todo a su mamá, el psicólogo proporcionaba juegos de mesa, letras o cuadernillo de</p>
--	--	--	---	---

		<p>quien mandaba, y él debía obedecer, para quitarle lo “intolerante y malcriado”. Lo que su mamá no lo permitió, exigiéndoles respeto para él, pues debido a su ignorancia de no saber lo que le acontecía a su sobrino. Por otro lado llegaron a sugerirle otros familiares a la mamá que debía dejar de afanarse por la enseñanza-aprendizaje, que</p>	<p>decían a su mamá que no se preocupara que de todas formas lo iban a pasar, pero ella les contestaba que él podía aprender a su ritmo y tiempo. Al mismo tiempo se lidiaba con la actitud de desprecio y burla de sus compañeros que le decían que era un “loco”, un “idiota”. Ella le enseñó lo que significaban esas palabras y el no significaba ninguna de ellas.</p>	<p>trabajo para que trabajara con su mamá, por la parte pedagógica, no hubo apoyo cognitivo en el aprendizaje, le facilitaban los libros y temarios a su mamá para que ella como pudiera se los explicara a Marcos. Lo llevaba a nadar, a practicar Kick boxin. En el anexo se agregan las recetas con las dosis de los</p>
--	--	---	---	---



		<p>era mejor que aprendiera un oficio, sino tenía la capacidad intelectual. Ella junto con Marcos no se dio por vencido.</p>	<p>Se dedicó a diseñar material para cada una de las materias, le hizo una obra de teatro para que el participara e interactuara con los demás, le diseño un personaje de cuento llamado el “Conejito Guy guy” con el que se apoyaba para reforzar algún conocimiento, norma o valor. Hasta el momento que a los doce años participo en un campamento escolar.</p>	<p>medicamentos. Los resultados de los exámenes y pruebas para el diagnóstico médico.</p>
--	--	--	--	---

<p>Educación Secundari a. (De 12 a 15 años)</p>		<p>Por la experiencia de agresión hacia Marcos en la primaria su mamá decidió buscar una escuela de paga que le diera un mejor apoyo en su desarrollo cognitivo. Su papá ha sido el apoyo y soporte económico. Adonde quiera que haya que llevar lo a hacer sus exámenes médicos, a la hora que sea su papá los lleva.</p>	<p>Iniciamos la secundaria a los doce años de edad, dice la mamá de Marcos, después que me dijeron que mi hijo no iba a aprender a leer y escribir, estamos empezando la secundaria en tiempo y forma. No con excelentes calificaciones, buena letra, pero si con los conocimientos básicos para iniciar esta etapa. Por la experiencia de agresión hacia</p>	<p>A partir este años el Paidosiquiatra le cambio el medicamento, empezó a tomar Concerta de 8 mg llegando hasta 36 mg. Este medicamento le ayudaba a fijar la atención escolar-cognitiva por una duración de 8 a 10 horas seguidas + Balproato de Magnesio. En este periodo, su atención Paidosiquiatrica cambio a</p>
---	--	--	---	---

Educación		Sin embargo la relación de sus papás ha sido conflictiva, hasta el punto de la separación donde Marcos toma partido por su mamá. Y la hija mayor por su papá. La pérdida de su abuelito al finalizar la Secundaria.	Marcos en la primaria su mamá decidió buscar una escuela de paga que le diera un mejor apoyo en su desarrollo cognitivo. Desgraciadamente no fue así, pues tampoco las instituciones privadas tienen personal capacitado para atender a esta población, sin embargo tuvieron ciertas consideraciones. Aquí surgió el momento en que Marcos dijo “Yo lo	psiquiátrica al IMSS en la especialidad de Psiquiatría, por falta de recursos económicos. Le hicieron nuevamente exámenes y pruebas psicológicas donde su IQ era de 120, su retraso de cinco años se marcaba, solo que la mamá no tiene el resultado físico de esas pruebas, que corroboren tal diagnóstico. Las cuales, se
-----------	--	---	--	---

<p>Media Superior. (De 15 a 19 años)</p>		<p>La familia seguía pasando problemas, económicos, comunicación, enfermedad. Pero sobre todo la parte espiritual, fue preponderante, son Miembros de la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días. El tratar de esforzarse por vivir los mandamientos de Dios y sus preceptos en medio de la rebeldía de lo los</p>	<p>voy a hacer solo.” Solo necesito tu opinión. Tuvo su primer amigo empezó a convivir e interactuar con los demás compañeros. Tuvo su primera novia. Sus primeros convivios, pero se marcaron mucho los rechazos y burlas de los que era objeto, que aprendió a disimularlos de tras de una determinada careta que le ayudaban a sobrellevar la</p>	<p>quedaron en el expediente del IMSS. El nuevo diagnóstico recomendaba dejar de tomar medicamento por recomendación del Paidosiquiatra del IMSS. Se lo empecé a quitar como lo indico el especialista. Se mantuvo en terapia psicológica enfoca en cognitiva-conductual con un psicólogo de la UNAM, por su forma de rebeldía</p>
--	--	--	--	--

		<p>hijos y las debilidades de los padres y las pérdidas de seres queridos de la familia como el abuelito materno con quien ellos convivían diariamente y la enfermedad del papa a punto de perder la vida.</p>	<p>burla y bromas pesadas que socavaban su autoconfianza y autoestima. Marcos quería quedarse a cursar la preparatoria en la misma escuela donde termino la secundaria, pero no se juntó matricula, en UVM no le permitieron el acceso por que se declaran no tener la competencia pedagógica que él requería, lo inscribimos en la UNITEC, estuvo de acuerdo y</p>	<p>entre agresiva, frustración, resentimiento y soledad. En este periodo no tomaba ningún medicamento, solo el apoyo terapéutico por su conducta agresiva-pasiva, por su desanimo, su intolerancia a la frustración, por su soledad y resentimiento a los rechazos y burlas de los que era objeto, que aprendió a disimularlos de tras de una</p>
--	--	--	---	---

			<p>empezó a cursar la preparatoria ahí con promedio bajo, lo que era normal, siempre fue de 7,8 uno que otro 10. En el tercer año debido a los problemas económicos y de salud del Papá, dejó de ir a la escuela por ello la terminé a los 19 años</p>	<p>determinada careta en la secundaria, ahora se quitaba esa careta diciendo abiertamente lo que pensaba y sentía frente a los demás sin el menor respeto o consideración si les faltaba el respeto o los lastimaba. Era un rasgo de honestidad y franqueza. Genera conflictos por ello de tal manera que no era aceptado ni bien recibido por</p>
--	--	--	--	--

				su forma de ser, expresarse, comportarse. Le gustaba estar solo, en sus columpios, con su familia, aislado pues nadie merecía su compañía.
Educación Superior (Época Actual) (De 19 a los 22 años)	Hoy siguen viviendo en casa. Con árboles frutales en el jardín que le gustan a Marcos. Tiene su habitación amueblada con pantalla.	Su familia, ha pasado por bajos y altos momentos, como una montaña rusa, en todas las áreas de su vida. Se mantiene juntos. El papá se capitalizo con la venta de un terreno de su	Se le plantea a Marcos ingresar a la UNAM, se le mando a curso para presentar el examen, pensando en lo que había pasado en la prepa, que por falta de dinero no la iba a terminar, pero no estuvo del todo de	Antes de cumplir Marcos los 19 años Marcos empezó a tener conductas y pensamientos que le alertaron a su mamá, como el pensamiento de Matar a dos los seres nefastos, pues no tiene derecho

		<p>propiedad, la hermana mayor se tituló como Licenciada en Psicología, termino su Maestría en Neurociencias, con una publicación Internacional por su investigación, continua con el Doctorado en Querétaro. Su mamá siguió estudiando una Licenciatura. Tuvieron un viaje de conocimiento a Europa los cuatro. Los problemas de</p>	<p>acuerdo, aun así lo tomo, cabe mencionar, él quería seguir en la UNITEC a hacer la Universidad ahí. Presento su examen con mucho temor y desagrado el cual no lo aprobó. El de primera instancia quería hacer la Licenciatura en criminalística forense, para esta carrera en las instituciones que las imparte les hacen una examen psicológico del</p>	<p>de vivir, el que todos lo deberían de adorar como aun dios pues es grandioso, empezó a escuchar voces que le hablaban le decía cosas, ver a personas ante la frustración de lo que no se le da o le salían las cosas como el las deseaba la solución era matar a esas personas. Por lo que decidió inscribirlo en un proyecto de investigación</p>
--	--	---	---	---



		<p>alcoholismo, codependencia y económicos están presentes junto con la disolución del matrimonio por las adicciones.</p>	<p>cual dependen para poderse inscribir, por lo que Marcos en ninguna institución lo aprobó. Lleno de enojo y frustración eligió otra carrera. Lo inscribimos primero en la carrera de Derecho a la tercera semana decidió cambiarse a la carrera de Psicología. Inicio muy entusiasmado. Le fueron desagradando las materias, los compañeros y</p>	<p>científico con la finalidad que estudiaran su caso, mando a Querétaro los requisitos que le pedían, pero la científica encargada de ese programa se contactó con su mamá para informar que no lo, podían aceptar pues no podían tocar su cerebro con ningún aparato de los que ocupan, pues estaría en riesgo su salud mental, por lo que me</p>
--	--	---	---	---

			<p>compañeras, los profesores, porque para Marcos son personas insignificantes, inferiores que no le aportan nada. Toma la decisión de dejar de estudiar. Ninguna carrera le llama la atención lo suficiente.</p>	<p>pido una Resonancia magnética, un electroencefalograma, estudios de laboratorio y con urgencia la valoración de un Psiquiatra. Hoy se aúna un nuevo diagnóstico pro daño congénito de la amígdala cerebral causando trastorno esquizoide y paranoide en Marcos. Vuelto a ser medicado y en atención psicológica.</p>
--	--	--	---	---



## Hallazgos de las tres dimensiones

Contexto	Sujetos y sus prácticas	Teoría
<p>Casa habitación.</p> <p>Nacimiento. (De 0 a 3 años)</p> <p>La casa habitación para recibir a Marcos, con todo lo necesario, se le elaboro un moisés de color verde agua de encaje con tul, diferentes tipo de ropita, accesorios y juguetes, pues se le esperaba con mucho amor.</p> <p>El primer año, fue muy caótico para todo, se hicieron ajustes. La casa</p>	<p>C) Marcos</p> <p>D) Mamá</p> <p>E) Papá</p> <p>F) Hija</p> <p>G) Abuelito</p> <p>H) Familiares</p> <p>La familia de marcos siempre tuvo su propia casa donde los hijos nacieron, crecieron en su propio espacio, con la libertad de actuar dentro de sus propios espacios, en la compañía de sus papas hermanos, abuelito, tíos y amiguitos cuando se les hacían pi llamadas, fogatas</p>	<p>Partimos del presupuesto de considerar a "la vivienda como una necesidad humana que se ha ido concretando, en diferentes espacios y tiempos, en construcciones realizadas por los seres humanos"[12]. Para abordar este problema social entendimos que era preciso que el alumnado fuera competente en el análisis de los elementos que explicaban la localización de viviendas</p>

<p>cuenta con tres recamaras, amplias, dos baños, sala, comedor, cocina, recibidor, terraza, jardín con árboles frutales, patio grande garaje para tres automóviles. Dos perros Le gustaba mucho estar en su casa con su abuelito estaba siempre cerca. Narra que en ese año escolar, el primer año de preescolar su familia pasó por una prueba familiar devastadora, hasta el punto que tuvieron que abandonar por unos años su casa, el momento de la salida de su casa fue muy traumate para el niño el cual se aferró a su abuelito para quedarse en su casa, la que él había considera su casa hasta ese momento,</p>	<p>con casa de campaña, cumpleaños, piñatas; pero donde también eran una familia disfuncional con un padre alcohólico, madre co-dependiente, donde la violencia familiar, psicológica, económica, de género y fuerza estaba presente. En donde la paridad de género brillaba por su ausencia sobre pujando la idiosincrasia del más fuerte por parte del proveedor económico, el padre Marcos  (Caso de investigación)  Nació con 42 semas llegando al límite, pero al fin nació de forma normal, para ello, el doctor oprimió con sus palmas haciendo un movimiento fuerte en la parte superior del abdomen para logra la</p>	<p>en determinados territorios, lo que le permitiría plantear hipótesis sobre la funcionalidad del espacio y su relación con la percepción y el comportamiento humano.  Estos principios teóricos se organizaron como un proyecto curricular, tal como se indicó en otro trabajo. Y tuvo su incidencia en la publicación del Decreto del currículo de la Comunidad Valenciana en 1992.</p>
---	--	--

<p>su mama lo abrazo y se fueron, el niño por su opuesto llorando inconsolable, pero abrazado de su mamá.</p>	<p>expulsión del producto en ese movimiento. Refiere que durante los primeros diez meses él bebe casi no dormía, se la pasaba llorando durante las noches, durante el día dormía por hora u hora y media en intervalos de dos o tres horas, casi nunca durmió de corrido durante el día ni tres horas seguidas.</p>	
<p>Socio familiar.</p> <p>El entorno donde se ubica la casa habitación es de clase baja, pero es su propiedad con la que empezaron cuando se casaron y conforme pasaron los años fueron construyéndola, adaptándola a sus necesidades y cuidados. Es una zona que por estar en las afueras de la zona conurbada se prestaba para que la delincuencia</p>	<p>Mamá, de tiempo completo, pues Marcos era muy absorbente y demandante, ella se dedicó a atender a su familia. Había tenido una niñez carente de atenciones y cuidados por lo que no quería que sus hijos pasaran por esa carencia y ausencia de la mamá. Fueron sus hijos su prioridad en la vida su centro y sentido. A pesar de la vida de agresión, sumisión y abuso de su esposo.</p>	<p>El papel del Estado en la vida socio-familiar: el Estado asumió, paralelamente, competencias de intervención progresivas, como fueron la obligatoriedad de la educación de los hijos en el sistema escolar, la atención médica de los trabajadores o la asistencia económica de los jubilados entre otras.</p>

<p>se fuera a esconder, por lo que se tornaba peligrosa, por ello la mamá no los dejaba salir a la calle a jugar, a menos que ella o su abuelito los cuidara y eso por espacios pequeños de media hora para que no estuvieran expuestos, pues dentro de la propiedad tenían espacio hasta para andar en bicicleta. En las familias se ejercen influencias positivas o negativas en cuanto a la educación; siempre, bueno... no en todos los casos, es mucho el cariño que se le va transmitiendo en el círculo más cercano y eso favorece el desarrollo cognitivo del niño o la niña, su cerebro se va</p>	<p>Papá, papa lo esperaba con mucho amor e ilusión, deseaban que fuera niño, pues ya tenía una hermanita de siete años, y siempre había anhelado tener un hijo varón. Buen proveedor, pero siempre distante de la familia.</p> <p>Hija, la primogénita con siete años de edad al nacer Marcos, muy alegre, amiguera, vivas, inteligente, ocurrente sensible, participativa para todo el centro de la atención de la familia lo cual le conflictuó la llegada de su hermanito, se sintió desplazada.</p> <p>Abuelito, vivía primer junto a ellos y con ellos pues siempre tubo negocios con los que se mantenía económicamente en casa. Era muy cariñoso,</p>	<p>Esta asunción estatal de competencias vino a sustituir funciones que antaño realizaba la familia (Sarramona i López, 2000).</p> <p>La teoría general de sistemas (formulada por L. von Bertalanffy), para la cual la familia es un conjunto organizado e interdependiente de unidades ligadas entre sí por reglas de comportamiento y por funciones dinámicas, en constante interacción entre las mismas y en intercambio permanente con el exterior.</p> <p>La Cultura Social, en la que se va a mover el aprendiz, son las</p>
--	--	---

<p>desarrollando en base a las interacciones que va teniendo con la gente que le rodea.</p>	<p>atento, servicial con sus nietos y con la familia.</p> <p>Los tíos por parte de la mamá. Ellos toda vía vivían con su abuelito, las propiedades de casa de su papas y abuelitos están juntas, por ello la cercanía. Fueron los primeros sobrinos que cuidaban y querían.</p> <p>Los tíos paternos, no comprendían la conducta de Marcos, para ellos era un niño malcriado y berrinchudo que se solucionaba con golpes correctivos. Lo que la mamá no permitió.</p> <p>Marcos.</p> <p>Entro al prescolar a los cuatro</p>	<p>capacidades, los valores, los contenidos y los métodos- procedimientos que utiliza o ha utilizado una Sociedad determinada (Román, 1999).</p> <p>Rodrigo y Palacios (2000) han propuesto recientemente tres dimensiones de la vida familiar que, a nuestro juicio, resultan ser básicas para el análisis psicoevolutivo de la familia y de sus relaciones educativas.</p> <p>.Desmond Morris (1968: 164): “Durante la primera fase, el hijo es amado, mimado y protegido por la Madre. Llega a</p>
---	---	---



	<p>años, fue una experiencia muy traumática para el niño, lloro, grito, tuvieron que meterlo a la fuerza a la escuela, casi arrancándolo de las manos de su mamá, ella también sufrió mucho de ver como lloraba su hijo, sin embargo, lo dejó, así fue cada mañana hasta que se fue acostumbrando, las profesoras manifestaban que casi no trabajaba, sino hasta que se acercaba la hora de salida, pues esperaba ese momento para poderse ir con su mamá.</p> <p>Mamá, muy pendiente de él, hasta el punto que se convirtió en su compañera de escuela, maestra, compañera de juegos, enfermera compañera en las evaluaciones médicas, donde no dormían noches enteras, para estar listos para los encefalogramas que le</p>	<p>comprender la seguridad. En la segunda, es incitado a volcarse hacia fuera, a establecer contactos sociales con otros jóvenes. La madre se vuelve menos cariñosa y limita su actuación protectora a los Momentos de grave temor o de alarma, cuando peligros externos amenazan la colonia. En realidad, llega a castigar al grandullón si éste se empeña en seguir agarrado a su peludo mandil fuera de los casos de verdadero pánico. Y él lo comprende y acepta su creciente independencia”.</p>
--	---	---

<p>Socio-escolar</p> <p>Institución pública, hay otra gente en el mundo del caso de investigación que nos ocupa, es el sitio en el que empieza a convivir, donde experimenta y aprende que algo sucede de forma diferente en cuanto a toda la realidad que les rodea. Por eso, cuando el niño empieza a formar parte de la comunidad educativa, se convierte en un caos su mundo, debemos tener en cuenta cómo ha sido su primera enseñanza,</p>	<p>realizaban a Marcos. Noches llenas de juego y aprendizaje, lectura de cuentos, juegos de destreza, elaboración de recetas de cocina, por ciento que a Marcos le gustaba mucho hacer galletas y pasteles con su mamá en esas noches, ejercicios de actividad deportiva para hacer más dinámica la noche, dibujando e imaginado como serian todo lo que les rodeaba como las nubes, el sol, el cielo, la luna, la gente, los autos en fin todo lo que les rodeaba era válido de camino al estudio de Encefalograma para mantenerlo despierto. Al final caer profundamente dormido en sus brazos después de todas las valoraciones. El papá, colaborando en llevarlos a los estudios, escuela, siendo el proveedor</p>	<p>El enfoque ecológico-sistémico, de Bronfenbrenner, que considera que las relaciones interpersonales forman parte de sistemas más complejos sometidos a influencias sociales, culturales e históricas.</p> <p>Alonso-Geta (1996) evidencia, en este modelo se tiende a tener</p>
--	--	--

<p>cómo es su familia, qué valores se les está transmitiendo, cómo es su barrio, su localidad, qué gente está implicada en las organizaciones que tienen en cuenta la infancia, qué espacios marcan la vida de Marcos. Este escenario fue muy traumante, pero medular en su desarrollo cognitivo y personal.</p>	<p>de los que se necesita, la hija siendo espectadora y cuidando de su hermanito en algunos momentos. Siendo la estudiante de 10, la que interactuaba mejor con el mundo que le rodeaba. El Abuelito cuidando y consintiendo a los nietos Los familiares opinando que era mucho trabajo y que quizás no era necesario.</p>	<p>menos hijos pero a invertir más en la crianza de cada uno de ellos. Se asocia, pues, el concepto de una buena crianza con las mayores oportunidades educativas y de todo tipo que el nivel Económico puede propiciar.</p> <p>Vygotsky nos dice que el desarrollo intelectual del niño no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmerso, entiende que el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual</p>
--	--	--

<p>Médico-Especialistas</p> <p>La importancia desde el primer momento acudir con los especialista de la salud, Fue desde la concepción de Marcos hasta el día de hoy. En primera instancia la mama al percatarse de estar embarazada de Marcos, empezó a cuidar. Al Presentar síntomas de</p>	<p>Al entrar a la primaria, ya estaba en atención psicológica y Paidosiquiatra, pues en CAPEA-lo derivaron al Hospital Psiquiátrico Juan N. Navarro, En donde se le hicieron estudios, análisis, pruebas a fin de obtener un diagnóstico a su estado emocional como conductual y cognitivo. Por lo que se le diagnóstico con TD-Hiperactivo con cinco años de retraso cronológico, presentando a esa edad marcado el Déficit de atención.</p>	<p>La teoría de Vigotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla.</p> <p>«Los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y</p>
---	---	---

<p>aborto, pues refiere que tiene hipotiroidismo, lo cual le causa problemas para poder retener al bebe, esto mismo lo paso con su primera hija. Tomo las medidas pertinentes. Más tarde, al entrar al jardín de niños, fue aún más tráumate que la primera vez que entro a la escuela. Se bloqueó, donde solo lloraba y parecía como si estuviera ausente.</p> <p>El Psicólogo y la profesora de la escuela, llamaron a sus papas, los entrevistaron para saber que le pasaba a Marcos, el resultado de dicha entrevista dio como resultado que los enviara al centro llamado CAPEA. (Centro de Atención a</p>	<p>En el que difícilmente el niño podría aprender a leer y escribir y “terminar ni siquiera la primaria” Realizándole Electroencefalograma, pruebas psicológicas, psiquiátricas, estudios del cerebro, que la mama no tiene documentos que lo corroboren, pues se encuentran en el archivo del hospital.</p> <p>La mamá de interactuar dentro del aula a fin de ayudar a Marcos de una forma personalizada con el Apoyo del departamento psicológico de USAER, atendiendo el estado de Marcos por recomendación del Paidosiquiatra del Hospital, se le dio seguimiento psicopedagógico. Tomando ella misma cursos de cómo</p>	<p>comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas». En el paradigma socio-cognitivo, partimos de la integración de los paradigmas cognitivo y sociocultural, los aprendices son protagonistas de su aprendizaje y necesitan un escenario o escenarios para aprender. Será un paradigma mediador, un referencial pedagógico plural, que deberá integrar los elementos de los paradigmas anteriores y los elementos peculiares de la teoría sobre la mediación</p>
---	---	--

<p>Personas Extraviadas y Ausentes) dependiente de la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México, pues el terapeuta escolar que nos hizo la entrevista, trabajaba ahí, y que nos podía dar la atención a Marcos y a su mamá por la tarde.</p>	<p>ayudar a su hijo y saber qué le estaba pasando. El formar y equipo de apoyo especializado para atender las diversas áreas de la salud del desarrollo de Marcos, como Iniciando con la familia, Paidosiquiatra, psicólogo, pedagogo, deporte, música hasta la espiritual, a fin de contribuir cada una con su conocimiento y técnicas.</p>	<p>desarrollada en el PEI de Feuerstein (Tébar Belmonte, 2003: 24).</p> <p>La salud es un concepto estrechamente relacionado con el bienestar y la calidad de vida en las personas. (Marqués, 2004). la</p>
<p>Al entrar a la primaria, ya estaba en atención psicológica y Paidosiquiatra, pues en CAPEA-lo derivaron al Hospital Psiquiátrico Juan N. Navarro, En donde se le hicieron estudios, análisis, pruebas a fin de obtener un diagnóstico a su estado emocional como conductual y</p>	<p>Antes de cumplir Marcos los 19 años Marcos empezó a tener conductas y pensamientos que le alertaron a su mamá, como el pensamiento de Matar a dos los seres nefastos, pues no tiene derecho de vivir; el que todos lo deberían de adorar como aun Dios pues es grandioso, empezó a escuchar</p>	<p>educación integral para la salud supone gestión, comunicación de información y desarrollo de habilidades personales que demuestren la viabilidad política y las posibilidades organizativas de diversas formas de actuación dirigidas a</p>

<p>cognitivo. Por lo que se le diagnóstico con TD-Hiperactivo con cinco años de retraso cronológico, presentando a esa edad marcado el Déficit de atención. En el que difícilmente el niño podría aprender a leer y escribir y “terminar ni siquiera la primaria”</p> <p>Realizándole Electroencefalograma, pruebas psicológicas, psiquiátricas, estudios del cerebro, que la mama no tiene documentos que lo corroboren, pues se encuentran en el archivo del hospital. Como la atención psicológica que siguió recibiendo de su terapeuta del preescolar de forma particular, que le aplicaba juegos, dibujos,</p>	<p>voces que le hablaban le decía cosas, ver a personas ante la frustración de lo que no se le da o le salían las cosas como el las deseaba la solución era matar a esas personas. Por lo que decidió inscribirlo en un proyecto de investigación científico con la finalidad que estudiaran su caso, por Psiquiatras, neurólogos, psicólogos,, mando a Querétaro los requisitos que le pedían, pero la científica encargada de ese programa se contactó con su mamá para informar que no lo, podían aceptar pues no podían tocar su cerebro. Pues estaría en riesgo su salud mental, por lo que me pido una Resonancia magnética, un electroencefalograma, estudios de laboratorio y con urgencia la valoración de un</p>	<p>lograr cambios sociales, económicos y ambientales que favorezcan la salud en la especialidad de Educación Integral.</p> <p>Lewin (como se citó en Bronfrenbrenner, 1979) . Teoría del aprendizaje de Pavlov: Sostiene que el aprendizaje tiene lugar al producirse una asociación de dos estímulos a la vez (condicionado e incondicionado).</p> <p>Teoría del aprendizaje de Piaget: Piaget entiende que el aprendizaje se produce ante el cambio y la novedad, de forma que la adaptación cobra importancia en este</p>
--	--	--

<p>cuestionarios, juegos de mesa</p>	<p>Psiquiatra. Hoy se aúna un nuevo diagnóstico pro daño congénito de la amígdala cerebral causando trastorno esquizoide y paranoide en Marcos. Vuelto a ser medicado y en atención psicológica.</p>	<p>concepto.</p> <p>Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel: Ausubel insiste en la construcción de nuevos conocimientos a partir de los ya existentes, además de centrarse de lleno en la práctica.</p> <p>Teoría del aprendizaje social de Bandura: Bandura considera crucial la observación e imitación para el proceso de aprendizaje.</p> <p>La plasticidad sináptica se puede clasificar según la temporalidad de la prevalencia de su respuesta.(Purves, 2016)</p> <p>Todo lo que hacemos, cada pensamiento que</p>
--------------------------------------	--	---



		<p>hemos tenido, es producido por el cerebro humano. Pero exactamente cómo funciona sigue siendo uno de los mayores misterios sin resolver y parece que, cuanto más investigamos sus secretos, más sorpresas nos encontramos – Neil deGrasse Tyson</p> <p>las investigaciones actuales en el campo de las Neurociencias han demostrado la importancia que las emociones tienen en procesos como el aprendizaje, la toma de decisiones y la percepción, entre otros.</p> <p>(Blanco, 2014)</p>
--	--	---

### Capítulo III Referentes teóricos que aportan a la comprensión del problema.

*Sabemos que ninguna teoría, incluso las científicas, puede tratar de modo exhaustivo la realidad ni encerrar su objeto de estudio en esquemáticos paradigmas. Toda teoría está condenada a permanecer abierta, es decir, inacabada, insuficiente, suspendida en un principio de incertidumbre y desconocimiento, pero a través de esta brecha, que al mismo tiempo es su boca hambrienta, proseguirá la investigación.*

E. Morin, Barcelona, 1974.

En una investigación participativa, como nuestro caso de investigación, muchas veces son más importantes los problemas prácticos por resolver, a partir de los cuales se definirán las demandas de conocimiento que éste plantea. Consideraciones prácticas sobre dos decisiones centrales en la producción de conocimiento en ciencias sociales: la definición del objeto de investigación y el uso de la teoría (Briones, 1980: 14).

En procurar de obtener elementos teóricos desde los que podríamos orientar el estudio de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, dada la naturaleza de los

fenómenos que intervienen, fue iniciar una aproximación al concepto de competencia y a las estrategias de enseñanza. Son dificultades identificadas, que deben ser solucionadas o resueltas. Por último, los problemas particulares hacen referencia a lo propio, lo que corresponde o pertenece al grupo de personas y fenómenos (Cerdeña, 1991: 143). Para otros enfoques, en sentido estricto, no se parte de la formulación del problema de conocimiento. En una investigación participativa muchas veces son más importantes los problemas prácticos por resolver, a partir de los cuales se definirán las demandas de conocimiento que éste plantea.

### 3.1 ¿Qué es la neurodidáctica?

La Neurodidáctica, una disciplina nueva, rama de la pedagogía basada en las neurociencias, la que aporta cambios grandes y significativos, que podrían originar una verdadera revolución en el arte de enseñar que otorga una nueva orientación a la educación. Es la unión de las ciencias cognitivas y las neurociencias con la educación, que tiene como objetivo diseñar estrategias didácticas y metodológicas más eficientes, que no solo aseguren un marco teórico y filosófico, sino que promuevan un mayor desarrollo cerebral, (mayor aprendizaje) en términos que los educadores puedan interpretar. El objetivo de la Neurodidáctica es, otorgar respuestas a la diversidad del alumnado, desde la educación, desde el aula, es decir desde un sistema inclusivo, creando sinapsis, enriqueciendo el número de conexiones neurales, su calidad y capacidades funcionales, mediante interacciones, desde edades muy tempranas y durante toda la vida, que determinen el cableado neuronal y promuevan la mayor cantidad de interconexiones del cerebro. Para llevar

a cabo esta integración, codificación y representación es necesaria una red neuronal con diversas estructuras del Sistema Nervioso, una estructura clave en la representación de este cúmulo de información sensoriomotora. (Ana Hidalgo, 2019)

### 3.2 ¿Qué son las habilidades socioemocionales?

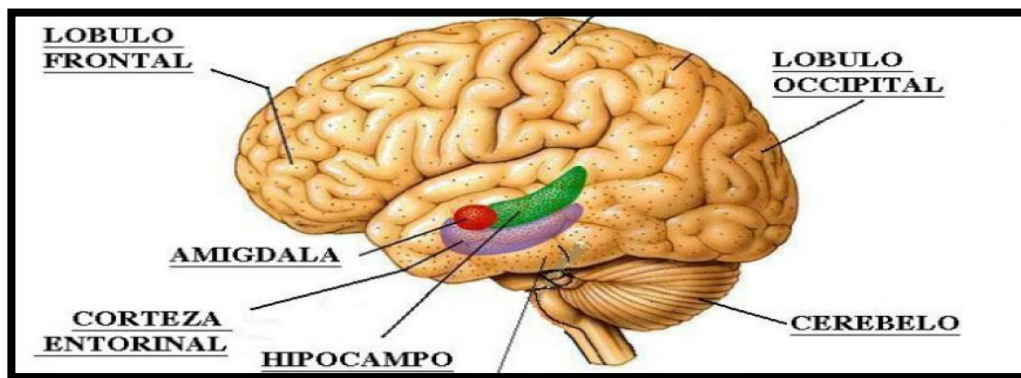
Las Habilidades Socioemocionales son herramientas que permiten a las personas entender y regular sus emociones, sentir y mostrar empatía por los demás, establecer y desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones responsables, y definir y alcanzar metas personales (CASEL, 2017). De igual forma, hay evidencia de que estas habilidades pueden desarrollarse y ejercitarse de manera intencional en el contexto educativo, y que justo la infancia y la adolescencia son las etapas más significativas para aprenderlas (Cunningham, W., McGinnis, L., García, R., Tesliuc, C. y Verner, D., 2008). Así mismo, al mencionar el cúmulo de información sensoriomotora. (Ana Hidalgo, 2019), de las sensaciones que el movimiento produce en el cuerpo físico y la sensibilidad que produce en el terreno emocional, con el potencial de la neuroplasticidad de modificar el desarrollo por la estimulación al nuevo aprendizaje.

### 3.3 ¿Qué es la amígdala?

La amígdala estructura esencial para el procesamiento emocional de las señales sensoriales, ya que recibe proyecciones de todas las áreas de asociación sensorial. Es esta convergencia de proyecciones anatómicas la que sitúa a la amígdala como la estructura responsable para la formación de asociaciones entre los estímulos y el

refuerzo o el castigo (Jones y Mishkin, 1972; Rolls, 1986).

La amígdala es la que se ha relacionado de un modo más consistente con la emoción, tanto en animales como en humanos (LeDoux, 1993). La amígdala participa también de los sistemas neurales que subyacen al aprendizaje asociativo (condicionamiento clásico y condicionamiento operante), dando lugar a la formación de memorias implícitas al permitir la vinculación de estímulos condicionados con respuestas somáticas, previamente relacionadas con estímulos no condicionados.



Fuente:

Pensilvania Michael Platt, junto a Steve Chang (Universidad de Yale) e investigadores de la Universidad de Duke.

#### **Capítulo IV. Problema de investigación: Delimitación, justificación, y planteamiento del problema.**

Desarrollar en los alumnos habilidades para la vida, a conocerse mejor y regularse como personas interactuar positivamente con otros, y de esta forma resolver problemas cotidianos con flexibilidad y creatividad. (Tuirán, 2016).

A partir de la neurociencia se ha facilitado el entendimiento del cerebro humano y con ello se le han dado diferentes aplicaciones. Una de las que compete a esta investigación es: la neurociencia aplicada al comportamiento de nuestro “caso de investigación con daño en Amígdala cerebral congénita”, en donde la neurodidáctica y las habilidades emocionales convergen en el individuo para generar nuevo conocimiento en su desarrollo socioeducativo y emocional atendiendo el daño neuronal de nuestro caso de investigación.

La fusión de los estudios neurocientíficos con los pedagógicos ha dado pie a una especialidad conocida como “neurodidáctica”. Se trata, en suma, de aprender con todo nuestro potencial, y no sólo en las edades tempranas de la vida o en la adolescencia, sino también en la edad adulta e incluso en la vejez, merced a esa característica denominada “plasticidad cerebral”, por la cual, hoy sabemos que el cerebro humano aprende y se adapta continuamente (p.328). Ana Iglesias Rodríguez (2009).

La educación influye en la organización del cerebro, la educación modifica la corteza cerebral, la educación desarrolla competencias en el cerebro. De acuerdo con los principios de la neurodidáctica y las habilidades socioemocionales se puede diseñar y aplicar una intervención pedagógica en nuestro sujeto de investigación a fin de ayudar en los trastornos que ocasiona el daño congénito de la amígdala cerebral.

La mayor riqueza de los seres humanos radica en la diversidad, no sólo en el aspecto físico de nuestros rasgos, color de piel o estructura ósea, sino en aquella capacidad que a lo largo de la historia nos ha hecho construir y recrear nuestra vida de distintos modos: vivir bajo diversas creencias, vestir con diseños y colores variables, cocinar, festejar, creer, educar, convivir, escribir, transmitir, adorar, inventar y viajar, por citar ejemplos: Esta propuesta genera en el cerebro, hablando de plasticidad neuronal la creación de sinapsis, enriqueciendo el número de conexiones neurales, su calidad y capacidades funcionales, mediante interacciones, desde edades muy tempranas y durante toda la vida que determinen el cableado neuronal y promuevan la mayor cantidad de interconexiones del cerebro. En este punto la evaluación de proyecto de intervención realizado ha tenido a considerar para su realización los puntos mencionados.

#### 4.1 Delimitación

El aprendizaje constituye es el proceso a través del cual se modifican y adquieren

habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores. El caso de investigación objeto de proyecto de investigación, al tener un daño de Amígdala Cerebral congénita con morbilidad de TDH, trastorno de personalidad esquizoide, investigación que abarcara los escenarios de interacción ya mencionados, dentro del periodo de ciclo escolar en curso.

La implementación del proceso de enseñanza y aprendizaje conlleva diseñar estrategias didácticas y socio emocionales que contribuyan a la construcción de aprendizajes significativos impactando desde lo emocional, pues nuestro punto de partida al conocer la lesión explícita en esta zona neuronal en nuestro caso de investigación.

Del mismo modo, establecer las acciones y actividades que le ofrezcan oportunidades novedosas al estudiante para aprender. Según Nisbet y Shucksmith “El factor que distingue un buen aprendizaje de otro malo o inadecuado es la capacidad de examinar las situaciones, las tareas y los problemas, y responder en consecuencia, y esta capacidad raras veces es enseñada o alentada en la escuela”. (Nisbet y Shucksmith, 1986; pág. 47).

Esta información suele venir asociada a un conjunto de valores y atribuciones asumidos que le confieren un carácter de creencia. Desde la neuropedagogía que estudia el cerebro humano como un órgano social capaz de ser modificado por los procesos de enseñanza aprendizaje.



Aprender a convivir con la multiplicidad es un reto de nuestra sociedad contemporánea, puesto que no somos una comunidad homogénea sino más bien, con la migración y la mezcla entre grupos, la coexistencia de costumbres, rasgos o ideas variopintas que se hacen evidentes.

Los recursos especialmente diseñados para trabajar objetivos terapéuticos, emocionales y de aprendizaje; pensado para niños y adolescentes. Están estructurados como recursos lúdicos, es decir proponen el trabajo en formato de juego siendo esto atractivo por medio de diferentes recursos de multimedia.

#### 4.2 Justificación

El presente Proyecto de Desarrollo Educativo se enfoca en estudiar, la importancia del aprendizaje y el desarrollo de habilidades socio-emocionales en diagnóstico de daño de amígdala congénita. Para abordar el tema se considera que las Neurociencias han demostrado la importancia que las emociones tienen en procesos como el aprendizaje en donde la plasticidad cerebral demuestra que tanto el cerebro en estado de maduración, como uno maduro, modifican su estructura a partir de nuevos aprendizajes según Bransford, Brown y Cocking (citado en Mogollón, 2010). La plasticidad neuronal permite nuevos aprendizajes por lo tanto también se generan nuevas memorias. El aprendizaje, mediante los procesos de plasticidad, es la capacidad del cerebro de cambiar constantemente de estructura y función. El aprendizaje es producido por variaciones estructurales y funcionales

duraderas de las sinapsis.

El cerebro emocional que representa la amígdala cerebral, por lo que las emociones interviene en nuestra memoria. Por cada estímulo que percibimos se generan nuevas conexiones neuronales. Las personas con daño de amígdala cerebral con frecuencia, no muestran emociones al tomar una decisión y no tienen la aversión al riesgo que muestran las personas (impulsividad) mostrando además bajo nivel de juicio social (desinhibición) y bajo control emocional, hasta el punto que son propensos a manifestar frecuentemente explosiones de ira. Por lo que trabajar en el desarrollo de la inteligencia emocional, con el objetivo de que los estudiantes comprendan y traten con sus emociones, es fundamental para un aprendizaje duradero.

Estos dos procesos están relacionados con las emociones ya que dependen de su intensidad, por lo que es necesario proponer métodos o estrategias para lograr la intensidad adecuada de las emociones, de manera que incidan positivamente en el mejoramiento de los aprendizajes. Como lo demuestra en el caso de investigación presente, nos corrobora el proceso de la plasticidad neuronal, que se fue modificando de acuerdo a las estrategias didácticas relacionadas con el manejo en el caso de investigación. La importancia de ponerse en el lugar del otro; la empatía, el respeto y el amor por el ser humano, les permitirá tener el valor, la inteligencia emocional para gestionar sus aprendizajes como sus interacciones.

En la brusquedad de una estrategia educativa desde la neuro-pedagogía y neuro-

didáctica, para abordar problemas de aprendizaje y el desarrollo de habilidades socio-emocionales de acuerdo a las áreas dañada en la amígdala cerebral, para diseñar estrategias de enseñanza-aprendizaje adecuadas a sus requerimientos de importancia en cada caso, pues cada vida es una fuente inagotable de conocimiento para el mundo que le rodea. Educar por medio de la investigación favorece posturas críticas y creativas que conducen a una emancipación en el conocimiento y en la acción. Por tanto, es una disciplina tanto biológica como social. No puede haber mente sin cerebro, ni cerebro sin contexto social y cultural.

Por lo que nuestro cerebro tiene como actividad principal hacer auto-modificaciones y auto-organizaciones permanentemente, y no representaciones fijas del mundo externo. La neuropedagogía pretende aprovechar los conocimientos neurocientíficos sobre el lenguaje de funcionamiento del cerebro y utilizarlo para mejorar la capacidad de aprendizaje por lo que la neuroeducación se propone ayudar al que aprende a modificar sus patrones cognitivos, para hacerlos más eficientes y eficaces. Todo lo mencionado nos da herramientas para atender las necesidades de esta nueva sociedad, que demanda el profesionalismo, el interés, el respeto por su forma de aprender, sentir, comunicarse enseñar y aprender. Los padres utilizan esta información para interpretar y predecir la realidad educativa, tomándola como guía en sus pautas de crianza. Identificación de la participación la amígdala en la conducta emocional mediante el estudio de pacientes con afectación cerebral.

### 4.3 Planteamiento del problema

Con el fin de que a futuro se convierta en un insumo para que alumnos y profesores puedan desarrollar estrategias que lleguen fácilmente a la praxis de la enseñanza-aprendizaje en ambos sectores. La época en que vivimos está marcada por la creciente búsqueda del desarrollo del potencial humano, el cual está directamente relacionado con el complejo proceso de desarrollo y maduración del sistema nervioso central y del cerebro en conjunción con las influencias del medio ambiente.

Ante este panorama, los sujetos inmersos en un proceso de enseñanza y aprendizaje necesitan espacios:

- Que favorezcan sentimientos de confianza.
- Fomenten la libertad de acción y de autocontrol de los individuos.
- Permitan la variación de contextos, lo que ofrece a los alumnos oportunidades para acceder a diferentes campos y aplicar los “viejos” conocimientos a habilidades nuevas.
- Establezcan un equilibrio entre desafío y habilidades.

El desafío de ofrecer tal espacio a personas con el problema descrito, considerará que en las estrategias didácticas no se debe superar el nivel de habilidades del individuo, pues se corre el riesgo de producir ansiedad, pero el diseño no será tan simple que produzca aburrimiento.

La situación planteada hasta este punto permite expresar la siguiente pregunta:

*¿Cuál estrategia educativa desde la neuro-didáctica, permitirá abordar problemas de aprendizaje y el desarrollo de habilidades socio-emocionales en un joven de diagnóstico de daño en amígdala cerebral congénita?*

## Capítulo V La estrategia de Intervención.

*Es necesario que los alumnos desarrollen habilidades para la vida, que los ayuden a conocerse mejor a regularse como personas y a interactuar positivamente con otros, y de esta forma resolver problemas cotidianos con flexibilidad y creatividad.*

**(Tuirán, 2016)**

Para el diseño de la presente investigación, se ha elegido la modalidad Investigación-Acción. El eje de la investigación se centra en un caso donde la neuroplasticidad neuronal y la neurodidáctica nos permiten tener una visión más amplia en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Las Neurociencias han demostrado la importancia que las emociones tienen en procesos como el aprendizaje en donde la plasticidad cerebral demuestra que tanto el cerebro en estado de maduración, como uno maduro, modifican su estructura a partir de nuevos aprendizajes según Bransford, Brown y Cocking (citado en Mogollón, 2010). Es necesario tomar esto en cuenta ya que la Amígdala cerebral, está asociada con el mecanismo de estímulo respuesta y control emocional.

En relación con nuestro caso de investigación, con daño bilateral de la Amígdala; el caso que ocupa el presente trabajo, el sujeto es incapaz de aprender señales

faciales de miedo, conduciéndolo a la baja capacidad de respuesta emocional condicionada como conductas antisociales y dificultades para aprender del castigo.

Por ello, es prioritario investigar la historicidad del caso de investigación y recabar los resultados de los diversos exámenes de especialización médica correspondientes a cada área, los cuales contribuyen a un mejor diagnóstico.

La citada información contribuye a la elaboración de la estrategia de intervención pedagógica, porque permite adecuarla a las necesidades y requerimientos de nuestro caso de investigación.

Con el diseño de la estrategia educativa se pretende elaborar un dispositivo de intervención que incluya material psicopedagógico adecuado al ritmo y forma de aprendizaje del sujeto en quien se centra esta investigación.

- ❖ La Neuro-pedagogía (Se encarga de investigar cómo generar más neuronas y conexiones cerebrales en base a la enseñanza y de contribuir a un desarrollo integral del cerebro infantil. Afirma que el cerebro cambia y puede ser modificado según los procesos de enseñanza que apliquemos). También es una ciencia que tiene por objeto de estudio el cerebro humano que debe ser entendido como un órgano social capaz de ser modificado por los procesos de enseñanza y aprendizaje especialmente lúdicos. En este sentido es una disciplina tanto biológica como social. No puede haber mente sin cerebro, ni cerebro sin contexto social y cultural.

❖ La Neuro-didáctica (Rama de la neuroeducación que se encarga de aplicar los nuevos conocimientos sobre el cerebro y la cognición al proceso mismo de enseñanza-aprendizaje, con los recursos humanos, materiales, curriculares y temporales. Se focaliza en la importancia de la relación que se establece entre profesor-alumno y se enmarca en un proyecto didáctico que se nutre del entorno de aprendizaje).

❖ Habilidades socioemocionales (HSE) herramientas que permiten a las personas entender y regular sus emociones, estas habilidades pueden desarrollarse y ejercitarse de manera intencional en el contexto educativo, y que justo la infancia, la adolescencia y en todas las fases de nuestra vida, desarrollamos planes y estrategias, que impacten en la conducta y proceder de las emociones, justo este caso de investigación nos da la oportunidad de plantear nuevas estrategias acordes a un planteamiento específico socioemocional haciendo uso de la inteligencia emocional. El aprendizaje socioemocional dota a los jóvenes de entendimiento, estrategias y habilidades que les ayudan a desarrollar un concepto positivo de sí mismos, promover relaciones sanas y de respeto, así como a desarrollar la capacidad de reconocer y manejar sus emociones y tomar decisiones responsables. Wendy Cunningham (mayo 2014).

- Reconocimiento de emociones.
- Autocontrol de emociones.
- Automotivación.



- La empatía.
- Manejar las relaciones.
- Autoconocimiento
- Autorregulación
- Racionalidad
- Conciencia social
- Colaboración
- Perseverancia

### **Recursos.**

- Pruebas y exámenes de evaluación de Paidosiquiatra, Psicólogo cognitiva-conductual, pedagogos.
- Material pedagógico para la enseñanza aprendizaje de Marcos
- Material de teatro, lectoescritura y comprensión, cuento, música, teatro, pintura, matemático, historia, arte.
- Actividades de natación, relajación, kit boxin. Rompecabezas, ajedrez, campismo. Taller matemática.
- Formar un equipo multidisciplinario de especialistas.
- La estimulación motora, ya que cuando el cuerpo trabaja mejor, el cerebro se prepara para dar respuestas rápidas a las necesidades que se presenten.

El aprendizaje experiencial se considera un proceso continuo basado en la reflexión, que es modificado continuamente por nuevas experiencias. El ciclo comienza cuando un individuo se involucra en una actividad, reflexiona sobre su propia

experiencia, entonces deriva el significado de la reflexión y finalmente pone en acción la percepción recién adquirida a través de un cambio en comportamiento o actitud.

<p><b>PROBLEMA DE INTERVENCIÓN</b></p> <p>¿Cómo diseñar una estrategia educativa desde y neuro-didáctica, para abordar problemas de aprendizaje y el desarrollo de habilidades socio-emocionales en un joven de diagnóstico de amígdala congénita?</p>			
<p><b>ESTRATEGIA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>INDHSE</b></p> <p><b>(Investigación, Neurodidáctica y desarrollo de habilidades socioemocionales).</b></p> <p><b>Tomando la modalidad Investigación-Acción.</b></p> <p><b>Eje de la investigación se centra en un caso de investigación, donde la neuroplasticidad neuronal, la neurodidáctica y el desarrollo de las habilidades socioemocional nos permite tener una visión más amplia en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el caso de investigación.</b></p>			
<p><b>PROPÓSITO GENERAL</b></p> <p>Diseñar y aplicar un programa de intervención pedagógica social multidisciplinaria basado en el diagnóstico de los especialistas en Psiquiatra, Psicólogo cognitivo-conductual, pedagogos. desde la y neuro-didáctica, para abordar problemas de aprendizaje y el desarrollo de habilidades socio-emocionales en un joven de diagnóstico de amígdala congénita</p>			
<b>PROPÓSITOS</b>	<b>ACCIONES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPOS</b>

<b>ESPECÍFICOS</b>	<b>(qué voy a hacer cómo lo voy a hacer)</b>	<b>(Con qué lo voy hacer)</b>	<b>(Cuándo lo voy hacer)</b>
1.- Historial de caso.	En base a la narrativa de la familia del caso de investigación. En entrevistas directas	Diario de campo. Entrevistas  Cuestionarios Grabaciones. Relatos	En un periodo de un mes con entrevistas de 3 veces por semana.
2.- Diagnóstico.	Bajo estudios especializados clínicos, psicológicos, pedagógicos.	Bajo estudios especializados clínicos, psicológicos, pedagógicos.	En fechas indistintas como le convenga a la familia
3.- Conocer las áreas dañadas de AC y sus implicaciones.	En base a los resultados de todos los exámenes. *Lesiones en la corteza prefrontal acarrear alteraciones cognitivas.	Con los resultados de todos los exámenes indicados. *Las actividades más afectadas son las vinculadas a la interacción social y la personalidad.	En un periodo DE 12 Sesiones.
4.- Escenarios de investigación y equipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuela pública (Sta. Martha Acatitla)</li> </ul>	Por medio de Diario de campo, la narrativa familiar,	En un lapso de 3 meses

<p>multidisciplinario de trabajo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hospitales especializados y Consultorios particulares</li> <li>• Casa habitación</li> <li>• Entorno socio-familiar</li> </ul>	<p>especialistas y profesionales que conforma el equipo multidisciplinario.</p>	<p>dependiendo de la disponibilidad de cada uno de ellos.</p>
<p>5.- Identificación de sus fortalezas y habilidades e inteligencias múltiples.</p>	<p>. Esta información suele venir asociada a un conjunto de valores y atribuciones asumidos que le confieren un carácter de creencia. Desde la neuropsicología que estudia el cerebro humano como un órgano social capaz de ser modificado por los procesos de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>Los nuevos conocimientos producen nuevas conexiones sinápticas, por lo que las estrategias que se utilicen deben fomentar la curiosidad, deben ser *excitantes, *novedosas y *significativas para los estudiantes, a fin de que el cerebro las vincule con redes</p>	<p>Durante un cuatrimestre con sesiones de tres veces a la semana con una duración por sesión de dos a tres horas.</p>

		conceptuales ya almacenadas en la memoria de largo plazo.	

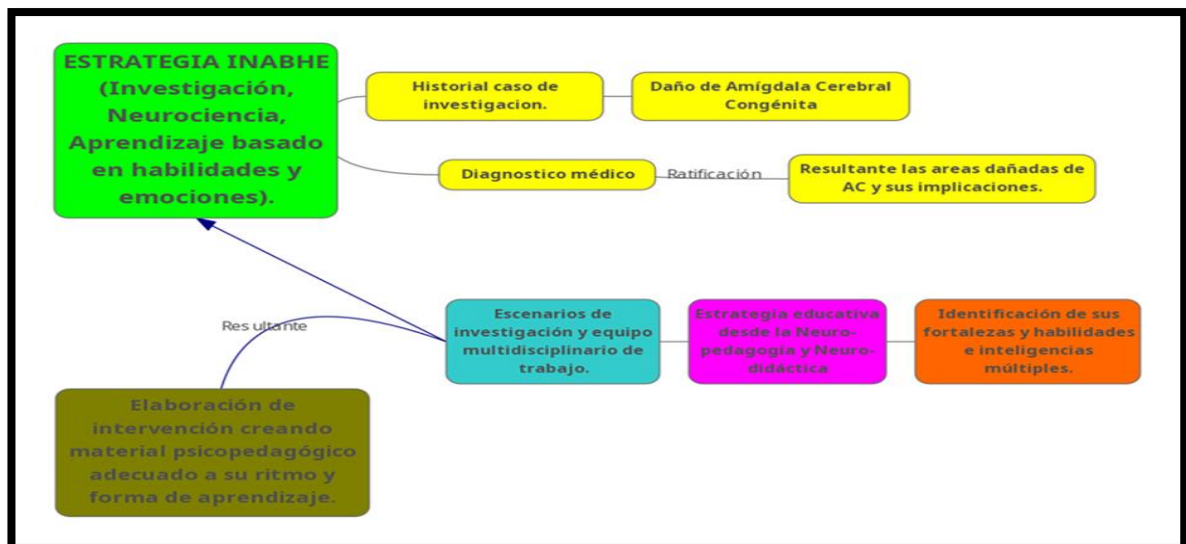
### 5.1 ¿Qué es una estrategia de intervención didáctica?

La intervención didáctica incluye un conjunto de acciones planteadas y planificadas (fase proactiva), de actualización en clase (fase interactiva) y de evaluación de la actualización (fase postáctica). La intervención es praxis que integra acción, táctica y reflexión crítica; es relación entre dimensiones didácticas (relación con saberes/saber), dimensiones psicopedagógicas (relación con los alumnos/alumno) y dimensiones organizacionales (la gestión de la clase en tanto que relación con el espacio de clase, en tiempos y medios puestos en marcha). Para conseguir los objetivos educativos socialmente determinados para fomentar el aprendizaje de las unidades didácticas estipuladas en el currículo escolar.

## 5.2 Diseño de la estrategia de intervención

El aprendizaje experiencial se considera un proceso continuo basado en la reflexión, que es modificado continuamente por nuevas experiencias. El ciclo comienza cuando un individuo se involucra en una actividad, reflexiona sobre su propia experiencia, entonces deriva el significado de la reflexión y finalmente pone en acción la percepción recién adquirida a través de un cambio en comportamiento o actitud.

### ESTRATEGIA



## **(EIACNPHE)**

### **(Estrategias de Investigación A.C. Neurociencia, Pedagógica, habilidades y emociones).**

- ❖ Diagnóstico.
- ❖ Conocer las áreas dañadas de AC y sus implicaciones.
- ❖ Identificación de sus fortalezas y habilidades e inteligencias múltiples.
- ❖ Identificar presencia de emociones negativas, relacionadas, al daño congénito de la Amígdala cerebral.

#### 5.2 Diseño de la estrategia de intervención.

##### Diagnóstico.

La presente investigación se enfoca en estudiar, la importancia del aprendizaje y el desarrollo de habilidades socio-emocionales en diagnóstico al individuo de investigación de daño de amígdala congénita por lo que, trabajar en el desarrollo de la inteligencia emocional, con el objetivo de tener un diagnóstico que nos dé clara prueba del daño presente en nuestro caso, involucrada en los procesos de aprendizaje enseñanza y la inapropiada interacción con su entorno social.

##### Diagnóstico integral. Métodos para medir funciones

- Resonancia magnética
- Electroencefalograma
- Pruebas psicológicas
- Examen potamológico y optométrico

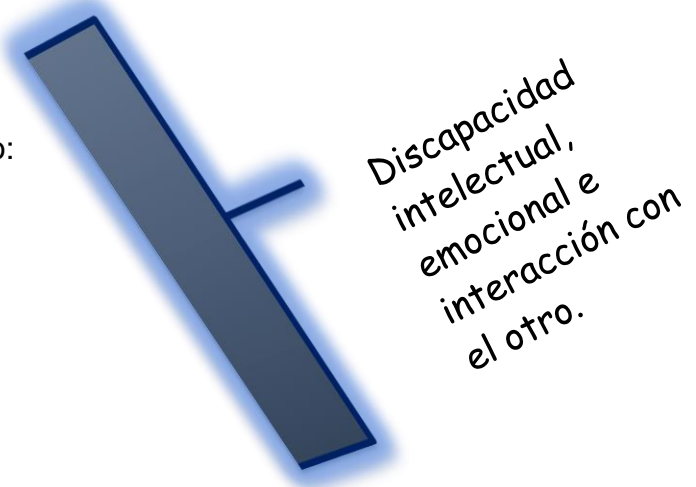
- Exámenes psicopedagógicos
- Tratamiento farmacológico y sus implicaciones

Diagnóstico con sus tres dimensiones.

Los tres elementos del diagnóstico:

- ❖ TDH
- ❖ Amígdala congénita
- ❖ Comportamiento:

Esquizoide, paranoide y narcisista.



Discapacidad  
intelectual,  
emocional e  
interacción con  
el otro.

**¿Cómo diseñar una estrategia educativa desde la neuro-didáctica, para abordar problemas de aprendizaje y el desarrollo de habilidades socio-emocionales en un joven de diagnóstico de amígdala congénita?**

### **Objetivo general.**

Diseñar y aplicar un programa de intervención pedagógica social multidisciplinaria basado en el diagnóstico de los especialistas en Psiquiatría, Psicólogo cognitivo-conductual, pedagogos.



En caso de investigación con daño en Amígdala cerebral congénita”, en donde la neuropedagogía, la neurodidáctica y las habilidades emocionales convergen en el individuo para general nuevo conocimiento en su desarrollo socioeducativo y emocional a fin de integrar su desarrollo neuro-pedagógico dirigiendo los procesos cognitivos, afectivos y volitivos que se deben asimilar conformando las estrategias de aprendizaje.

Objetivos particulares.

- Conocer la anatomía de la amígdala cerebral.
- Conocer las áreas dañadas de AC y sus implicaciones.
- Identificar presencia de emociones negativas, relacionadas, al daño congénito de la Amígdala cerebral.
- Definir métodos y técnicas que desarrollen la lecto escritura y cognición matemática.
- Identificación de sus fortalezas habilidades e inteligencias múltiples.
- Elaboración de material psicopedagógico adecuado a su ritmo y forma de aprendizaje.
- Desde “Neurodidáctica”. Teniendo origen el daño de la amígdala cerebral.
- Como desarrollar habilidades emocionales desde lo Educativo.

### **Cuadro de Sesiones**

Sesión	Nombre de las Estrategia.
1	<p align="center"><b>NUESTRO CEREBRO CAMBIA Y ES UNICO.</b> Autoconciencia y gestionar las emociones.</p>
2	<p align="center"><b>RECONOCIENDO MIS HABILIDADES EMOCIONALES.</b> Identifico mis emociones.</p>
3	<p align="center"><b>LA AUTOREGULACION.</b> Diario emocional.</p>
4	<p align="center"><b>DETERMINACION.</b> El Semáforo control de emociones.</p>
5	<p align="center"><b>CONCIENCIA SOCIAL.</b> El Volcán de la ira.</p>
6	<p align="center"><b>LA NOVEDAD ALIMENTA LA ATENCIÓN Y EMOCIONANDONOS.</b> Motivación y memoria.</p>
7	<p align="center"><b>EL EJERCICIO FÍSICO MEJORA Y POTENCIA EL APRENDIZAJE.</b> Aprendiendo ejercitando.</p>
8	<p align="center"><b>LA PRÁCTICA MATEMATICA LUDICA CONTINUA PERMITE PROGRESAR.</b> Juego matemático.</p>
9	<p align="center"><b>EL JUEGO NOS ABRE LAS PUERTAS DEL MUNDO.</b> Resolviendo jugando.</p>

10	<p><b>EL ARTE MEJORA EL CEREBRO.</b> Creando música.</p>
11	<p><b>Perspectiva desde la conciencia social.</b> Escribiendo teatro.</p>
12	<p><b>Toma responsable de decisiones.</b> El Cine y la crítica.</p>

## PLANEACION.1


Sesión. 1.

**ESTRATEGIA: 1. NUESTRO CEREBRO CAMBIA Y ES ÚNICO.**

Valoración. AUTOCONCIENCIA.

<b>INDICADOR DE LOGRO:</b>  <b>GESTIONAR LAS EMOCIONES.</b>
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>  Reconocer, observar y aceptar nuestras emociones.

<b>E</b>	<b>T</b>	<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>E</b>	<b>E</b>				
<b>J</b>	<b>M</b>				
<b>E</b>	<b>A</b>				

Habilidades socio-emocionales	Reconocimiento Emociones	<p><b>INICIO</b></p> <p>Con 5 minutos de Mindfulness, es una actividad intelectual en la que se busca lograr un estado de atención centralizada en un pensamiento o sentimiento (felicidad, tranquilidad, armonía). Preámbulo.</p>	<p>Este estado se recrea en el momento pasado y pretende liberar la mente de pensamientos nocivos.</p>	<p>Audio</p> <p>*Mindfulness,</p>	<p>*Tomar en cuenta factores que están bajo tu control, así como las amenazas futuras que están fuera de tu control.</p>
		<p><b>DESARROLLO.</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/results?search_query=%23MindfulnessPrimerosPasos">https://www.youtube.com/results?search_query=%23MindfulnessPrimerosPasos</a>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Como se autoconoce.</li> <li>• Identificar sus emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• For</li> </ul>  <p>mat</p> <p>o</p> <p>Video.</p>	<p>*Evitar la conducta impulsiva y reflexionar sobre el conflicto en el</p>
		<p><b>CIERRE.</b></p> <p>Presenta una actitud positiva se practica de forma apropiada, hay evidencia de los efectos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitud.</li> </ul> <p>Objetivo de tomar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• For</li> </ul> <p>mat</p> <p>o.</p>	<p>siguientes consignas:</p> <p>1. STOP</p>

	<p>positivos sobre la reducción de la ira y la prevención de la violencia.</p> <p>Objetivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender la respiración abdominal que es la más adecuada para lograr la relajación.</li> <li>• Conseguir la relajación a través de la espiración y la inspiración.</li> <li>• Mejorar la concentración.</li> <li>• Favorecer un aumento de la confianza en sí mismo.</li> </ul>	<p>conciencia de las consecuencias que puede tener o generar la ira en una situación determinada. Es una forma de pensamiento consecuencia l.</p>	<p>Atención consciente como clave para el autoconocimiento.</p>	<p>2. Respiro hondo</p> <p>3. ¿Cómo me siento?</p> <p>4. ¿Qué problema tengo?</p> <p>5. Orientaciones.</p>
--	---	---	---	--

**Aplicar estrategias de regulación de la ira puede reducir la aparición de conductas agresivas. Se produce un mayor progreso en la regulación de las emociones. La habilidad para modular las emociones resulta especialmente importante, ya que contribuye a la función comunicativa y favorece la interacción social (Lopes, Salovey, Cote, Beers, 2005).**

Forma de regular la ira en situaciones conflictivas es el desarrollo de estrategias de **Mindfulness**, antes de que surja la reacción emocional, promover ejercicios conscientes que modifiquen el impacto emocional y en consecuencia la atención, la evaluación y la respuesta emocional (Gross y Thompson, 2007; Gross y Johnson, 2003). Eso es una modificación de la evaluación que tiene el objetivo tomar conciencia de las consecuencias que puede tener la ira en una situación determinada. Es una forma de pensamiento consecuencial.

## PLANEACION 2.

### Sesión 2.

#### Estrategia 2. Reconocer las habilidades emocionales.

#### Valoración. RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES.

<b>INDICADOR DE LOGRO:</b>  Reconocimiento de habilidades emociones
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>  <i>Fortalezas, oportunidades, debilidades, Amenazas de sus emociones.</i>

<b>E J E A</b>	<b>T E M A</b>	<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>Habilidades</b>	<b>Auto</b>	<b>Inicio.</b> VIDEO: "Identificación de fortalezas,	Se reflexiona sobre el papel que juegan las	<b>VIDEO.</b>	El primer componente de la



	oportunidades, debilidades y amenazas. F O D A"	emociones y nuestras fortalezas personales.		inteligencia emocional. La autoconciencia significa tener un profundo entendimiento de nuestras emociones, fortalezas,
	<b>DESARROLLO</b> Ejercicio de análisis y reflexión acerca de las capacidades personales en el desempeño de la actividad docente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de emociones y cognitividades</li> </ul>	Formato de F O D A.	fortalezas, debilidades, necesidades e impulsos.
	<b>CIERRE.</b> ANÁLISIS DAFO para identificar y valorar las competencias emocionales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitud.</li> </ul> Dar respuesta a una batería de preguntas en relación con la actividad.	<b>Formato.</b> Cuestionario.	

**La técnica FODA permite el análisis de problemas precisando las fortalezas y debilidades de nuestro caso de investigación. Luego es posible tratar de explotar las fortalezas, superar las debilidades, aprovechar oportunidades y defenderse contra las amenazas funciones todas importantes del proceso**

de planeación y en las cuales la técnica, puede utilizarse en el análisis situacional dentro de dicho proceso.

## **Valoración. RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES.**

La corriente pedagógica del cognitivismo, considera al aprendizaje como un proceso de modificación interna, con cambios no sólo cuantitativos sino también cualitativos; se produce como resultado de un proceso interactivo entre la información que procede del medio y el sujeto activo. En donde converge la neuropsicología con la neuroplasticidad.

<https://abriendonuestrocorazon.wordpress.com/1-analisis-d-a-f-o-sobre-las-competencias-emocionales-docentes/>

### **ANÁLISIS FODA**

**Para valorar las competencias emocionales:**

#### **Cuestionario.**

- **Fortalezas:**

¿Cuáles crees que son tus mayores fortalezas a nivel emocional?
¿Cómo te sientes para mejorar tu propio autoconocimiento emocional?
¿El ambiente que tienes a tu alrededor propicia tu bienestar emocional?
EL grupo de alumnas y alumnos de tu aula / centro ¿ayuda a tu estado anímico positivo?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debilidades:</li> </ul>
¿Qué crees que puedes mejorar de ti mismo/a?
¿Qué piensas que deberías evitar?
¿Qué percibes como una debilidad emocional?
¿Qué factores de tu aula/centro dificultan tu mejora emocional?
¿Cómo es el ambiente de tu entorno educativo?
¿Cómo es el grupo de alumnas y alumnos de tu aula/centro?
¿Qué otros aspectos de tu aula/centro destacarías como debilidades que dificultan el bienestar emocional?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oportunidades:</li> </ul>
¿Qué buenas oportunidades pueden afectar a crear un buen estado emocional?
¿Qué oportunidad puede ofrecer la formación?
¿Qué cambios en la normativa educativa se están presentando?
¿Qué cambios en los patrones sociales y de estilos de vida se están dando?
¿Cómo es el ambiente de tu entorno?
¿Cómo es el equipo directivo?

**¿Qué otros factores constituyen una oportunidad para mejorar la competencia emocional?**

- **Amenazas:**

**¿Qué amenazas pueden afectar a tu mejora emocional?**

**¿A qué obstáculos se enfrenta?**

**¿Cómo es la formación del profesorado del centro en el tema de la educación emocional?**

**¿Cómo repercuten los patrones sociales y los estilos de vida que se están dando actualmente?**

**¿Cómo afecta el ambiente?**

**¿Qué otros factores constituyen una amenaza para la buena convivencia?**

**PLANEACION 3.**

**Sesión 3.**

**ESTRATEGIA: LA AUTOREGULACION. Diario emocional.**

**Valoración. IDENTIFICANDO Y AUTOREGULANDI MISMEMOCIONES.**

<p><b>INDICADOR DE LOGRO:</b></p> <p><b>IDENTIFICACION DE EMOCIONES.</b></p>
<p><b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b></p> <p><b>IDENTIFICANDO Y AUTOREGULANDI MISMEMOCIONES.</b></p>

<b>E J E</b>	<b>TE M A</b>	<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>RECUR SOS</b>	<b>OBSERVACIO NES</b>
<b>Habilidades socio-</b>	<b>IDENTIFICAR</b>	<p><b>INICIO</b></p> <p>Pedirle a Marcos, que racionalicen la frustración al manejarla</p>	<p><b>Este estado se recrea en el momento pasado y</b></p>	<b>Libreta</b>	<p>Tomar en cuenta que están bajo tu</p>

<p>por medio de preguntas que pueden hacerse y responderse el mismo haciendo un diario emocional, iniciando con estas preguntas.</p>	<p><b>pretende, como surgen las emociones, pensamientos positivos y nocivos.</b></p>	<p><b>“Diario emocional”</b></p>	<p>control, así como las amenazas futuras que están fuera de tu control en base a tus emociones</p>
<p><b>DESARROLLO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué me hace sentir frustrado?</li> <li>• ¿De qué me sirve sentirme frustrado?</li> <li>• ¿Cómo puedo evitar esta sensación?</li> <li>• ¿Cómo puedo mejorarme?</li> </ul>	<p><b>Como se auto conoce. Identificando los momentos en que surgen sus emociones y las reacciones que lo llevan a sentir frustración e intolerancia.</b></p>	<p><b>Hacer anotaciones al identificar el suceso que al surgir me impotencia lo que lleva a tener episodios</b></p>	<p>identificadas. *Evitar la conducta impulsiva y reflexionar sobre el conflicto que se genera.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo aprender de esto?</li> </ul>		<b>os de ira.</b>
<p><b>CIERRE.</b></p> <p>Presenta una actitud reflexiva sobre la identificación de sus emociones al haber evidencia de los efectos positivos y negativos de sus emociones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Actitud.</b></li> </ul> <p>Objetivo de tomar conciencia de las consecuencias de las reacciones ante la frustración.</p>	<p><b>Notas de reflexión al final del día.</b></p>

En todo momento experimentamos algún tipo de emoción o sentimiento que varía a lo largo del día, según lo que nos ocurre y en

relación a nuestra historia previa. Según Lang, Bradley y Cuthbert (1990), las emociones pueden comprenderse en función de dos disposiciones primitivas estratégicas, sustentadas en estados cerebrales, que organizan la conducta para la acción.

[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-48082009000200005](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-48082009000200005).



## PLANEACION 4.

### Sesión 4.

**ESTRATEGIA: 4. DETERMINACION. El Semáforo control de emociones.**

**Valoración. Controlar la ira y el enfado.**

<b>INDICADOR DE LOGRO: Autocontrol de la ira y frustración.</b>
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>  Autorregular su conducta de ira.

<b>E J E</b>	<b>TEM A</b>	<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>RECURS OS</b>	<b>OBSERVA CIONES</b>
<b>Habilidades</b>	<b>AUTOREGULA</b>	<b>INICIO</b>  Controlar una emoción, sentimos		Material  para la	

		<p>mucha rabia, queremos agredir a alguien, nos ponemos muy nerviosos. Entonces explotamos y aparece el conflicto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tenemos que <b>parar nos</b> como cuando un coche se encuentra con la luz roja del semáforo. Después <b>d etenerse,</b> es el momento de <b>pensar</b></li> </ul>	<p>Nos puede ayudar a enseñar a graduar su emoción de una manera divertida y muy visual. Podemos comenzar a realizar juntos nuestro propio semáforo, como una manualidad.</p>	<p>elaboración de un semáforo de regulación personal.</p>	<p>A partir de tener su <i>semáforo de las emociones</i> en su espacio personal y de preferencia a los miembros de la casa sumarse a la actividad en casa, podemos utilizarlo todos los miembros de la</p>
--	--	---	---	---	--

	<p>y darse cuenta del problema que se está planteando y de lo que se está sintiendo <b>luz amarilla</b>.</p> <p>Y si uno se da tiempo de pensar pueden surgir <b>alternativas o soluciones</b> al conflicto o problema. Es la hora de elegir la mejor solución, <b>luz verde</b>.</p>		<p>familia, lo que hará más fácil que se os puedan interiorizarlo o y utilizarlo adecuadamente para cada una de las emociones .</p>
	<p><b>DESARROLLO.</b></p> <p>Poner en su espacio personal,</p>	<p>Como se autoconoce.</p>	

		<p>el dibujo de un semáforo que nos indique los momentos en que nuestras emociones de ira nos conflictúan, identificando los.</p>	<p><b>Identificando los momentos en que surgen sus emociones y las reacciones que lo llevan a sentir frustración e intolerancia.</b></p>		
		<p><b>CIERRE.</b></p> <p>Presenta una actitud reflexiva sobre la identificación, control y reacción de sus emociones.</p>			

Este modo tradicional o estándar concebía a la emoción como el resultado de una percepción, y la causa de la expresión física. “Mi tesis es que los cambios corporales siguen directamente la percepción del hecho, y que

nuestra sensación [feeling] de esos mismos cambios mientras ocurren ES la emoción” (James, 1884, p. 189-190); énfasis del auto.

<https://www.redalyc.org/pdf/185/18551075001.pdf>

## PLANEACION 5.

### Sesión 5.

**ESTRATEGIA: 5. CONCIENCIA SOCIAL. El Volcán de la ira.**

**Valoración. Controlar la ira y el enfado en el contexto social.**

<b>INDICADOR DE LOGRO:</b>					
<b>LOGRAR LA CONCIENCIA SOCIAL.</b>					
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>					
AUTO REGULAR LA IRA EN EL CONTEXTO SOCIAL.					
<b>EJE</b>	<b>TEMA</b>	<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Habilidades socio-	AUTOREGULACION.	En esencia, se trata de utilizar las imágenes grafica de un	El control de la ira personal en el contexto social que al	Elaborar la imagen de la ira	la educación emocional juega un

	<p>volcán para concienciar el comportamiento de la ira. De esta manera, será capaz de detectar cuándo está a punto de comportarse de manera inadecuada y podrá detenerse a tiempo</p>	<p>no regularla se vuelve destructiva. En problemas escolares y el trabajo, en nuestras relaciones personales, y en nuestra calidad de vida en general.</p>	<p>representada en imagen de un volcán</p>	<p>papel primordial en cada espacio de la vida de nuestro sujeto de investigación, pues es el punto medular de su daño amigdalotómico. Se le concibe</p>
	<p><b>DESARROLLO.</b></p> <p>Una vez que sea capaz de distinguir la ira, el enfado, la irritabilidad, o la frustración. También puedes</p>	<p>Comprensión de las emociones de los demás: es la capacidad para percibir las emociones</p>	<p>Tenerla a la vista donde en cada momento pueda visualizar el proceso</p>	<p>desde lo holístico y preventivo, siempre en mira a estilos de vida mejores y a</p>

<p>decirle que de otras de como relaciones  cuenta hasta 10 o personas así surgen intraperson  hasta 20, hasta como de hasta ser ales e  que haya pasado implicarse en incontrola interperson  el enfado. Otra sus vivencias bles el se ales más  alternativa emocionales identifique saludables  consiste en por medio de la en cada .  alejarse de la empatía proceso.  situación que le  está molestando,  para recuperar la  calma.</p>			<p>Primer  paso de la  educación  emocional,  para una  conciencia  social se  basa  principalm</p>
<p><b>CIERRE.</b>  Presenta una  actitud reflexiva  sobre la  identificación,  control y reacción  de la ira.</p>			<p>ente en  tomar  conciencia  de las  propias  emociones  y las</p>



				emociones de otras personas para poder tener responsabilidad ante las emociones que se experimentan.
<p>La ira es una reacción de irritación, furia o cólera desencadenada por la indignación y el enojo de sentir vulnerados nuestros derechos” (Bisquerra, 2001, p. 100) y según este autor se genera cuando tenemos la sensación de haber sido perjudicados, la ira exige una respuesta urgente.</p>				

## PLANEACION 6.

### Sesión 6.

**ESTRATEGIA: 6. LA NOVEDAD ALIMENTA LA ATENCIÓN Y EMOCIONANDONOS.**

**Valoración. Atención, motivación y memoria.**

<b>INDICADOR DE LOGRO:</b>  <b>MANEJO DE CONFLICTOS POR ATENCION EMOTIVA.</b>					
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>  <b>Manejo de conflictos interpersonales.</b>					
<b>E</b>	<b>TE</b>	<b>SECUENCIA</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>RECUR</b>	<b>OBSERVACIO</b>
<b>J</b>	<b>MA</b>	<b>DIDÁCTICA</b>		<b>SOS</b>	<b>NES</b>
<b>E</b>					

<b>Habilidades socio-emocionales</b>	<b>MANEJO DE CONFLICTOS INTERPERSONALES.</b>	Crear una Wiki, con el tema de atención emotiva “Responde a una acusación”, compartiendo un cuento de interés por nuestro caso de Inicial	El alumno desarrolle todo su potencial cognitivo, que sea activo, que aprenda a resolver problemas, que se respeten las diferencias individuales de aprendizaje	Cuento Virtual. Wiki,	Se valora el conocimiento al darle prioridad a las percepciones por encima de la emisión de los mensajes, pues es primordial que el profesor identifique la forma de interpretar el proceso cognitivo del alumno, implicado en
		DESARROLLO. Crear opiniones y puntos de vista sobre el juicio injusto. Pensar de forma individual	EL aprenda de los conocimientos, pero también habilidades de		utilizar herramientas electrónicas, como LA WIKI aplicaciones digitales.

<p>cómo actuarían Si se encontraran en la situación del cuento.</p>	<p>pensamiento (cognitivismo).</p>		<p>Propician el trabajo en equipo y el desarrollo de documentos en</p>
<p><b>CIERRE.</b>  En forma de debate, se llega a la conclusión de por qué las primeras son mejores que las segundas.</p>	<p>El espacio de discusión para tratar e interactuar en torno al tema polémico y controvertido.</p>		<p>forma colaborativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacción correcta de documentos, ya que entre todos los miembros pueden revisar el mismo, generando un producto final revisado y validado.</li> <li>• Estimulan el intercambio de saberes entre los miembros del grupo de trabajo</li> </ul>

				y con los demás compañeros.
<p>propuestas para el logro del aprendizaje y no medios para comprobarlo, generalmente cuando se planifican las actividades o ejercicios de un curso se hacen con el fin de evaluar los contenidos presentados en los materiales y no en generar aprendizajes nuevos, en este caso se resalta la importancia de estas ya que van más allá de una función sumativa. Cómo otras personas reaccionan ante la presión de estas emociones y aprenden a modificar su comportamiento en consecuencia. Ellos asimilan entre sentir una emoción y expresarla. (Papalia et al, 2005, p.372)</p>				

## PLANEACION 7.

### Sesión 6.

**ESTRATEGIA: 7. EL EJERCICIO FÍSICO MEJORA Y POTENCIA EL APRENDIZAJE, APRENDIENDO-EJERCITANDO.**

**Valoración. POTENCIA EL APRENDIZAJE, APRENDIENDO-EJERCITANDO.**

<b>INDICADOR DE LOGRO:</b>					
<b>POTENCIA EL APRENDIZAJE</b>					
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>					
<b>POTENCIA EL APRENDIZAJE, APRENDIENDO-EJERCITANDO.</b>					
Asume el compromiso de mantener su cuerpo sano, tanto en lo que toca a su salud física como mental.					
<b>EJ E</b>	<b>TE MA</b>	<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>EVALUACI ÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>Habilidades</b>	<b>EL ASUMIR</b>	La resistencia aeróbica, empezó por	Crecimiento de la inteligencia		Fomentar las zonas de recreo al aire libre. que permitan la

	<p>correr 30 minutos hasta llegar a la hora, con alternancia de ejercicios para fortalecer los músculos.</p>	<p>global (eje vertical) en relación al aumento de la resistencia aeróbica (eje horizontal).</p>	<p>Instalaciones deportivas de las instituciones educativas, como de los deportivos y Potenciar las clases de educación física, dedicarles el tiempo suficiente y no colocarlas al final de la jornada académica</p>	<p>actividad física voluntaria y aprovechar los descansos regulares para que los alumnos puedan moverse. Crecimiento de la inteligencia global (eje vertical) en relación al aumento de la resistencia aeróbica. Promueve la neuroplasticidad y la neurogénesis en el hipocampo, facilitando la memoria de largo plazo y un aprendizaje más eficiente.</p>
	<p>DESARROLL O. Alternando con caminatas</p>	<p>Aprovechar los descansos</p>		

	mediante el ejercicio durante la adolescencia guarda una relación directa con el nivel socioeconómico y los logros académicos y el estado emocional en la edad adulta.	regulares para que los alumnos puedan moverse.	
	CIERRE.	.	

(Blakemore, 2011). Junto a la actividad física, son muy importantes también la adecuada hidratación (se ha de permitir a los niños beber agua en clase), hábitos nutricionales apropiados y dormir las horas necesarias (se sabe que los adolescentes necesitan dormir más). Por ello resulta conveniente la enseñanza de estos hábitos no sólo a los alumnos sino también a los padres.



**Planeación 8.**

**Sesión 8.**

**ESTRATEGIA: 8**

**LA PRÁCTICA MATEMATICA LUDICA CONTINUA PERMITE PROGRESAR.**

**Valoración:** Conocimiento, motivacional automatizado.

<b>INDICADOR DE LOGRO:</b>
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS: APRENDER LAS LEYES DE LOS SIGNOS</b>

<b>E J E</b>	<b>TE M A</b>	<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>EVALUACI ÓN</b>	<b>RECURS OS</b>	<b>OBSERVACI ONES</b>
	<b>Leyes de los signos + - x</b>	<b>INICIO</b>  *5 min. De <b>Mindfulness,</b>  relajando a los alumnos al inicio de clase.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsq ueda de infor maci ón</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tab lero de jue go con sus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONO CER Y COMP REND ER</li> </ul>

		<p><b>*Exposición de juego de Dados en tablero para descubrir la Leyes de los signos.</b></p> <p><b>*Especificar Bases, reglas de las actividades que conlleva el juego a fin de descubrir las leyes de los signos entre todo el grupo.</b></p> <p><b>*División de grupo en dos equipos positivo y negativo a su vez en cuatro equipos dos equipos correspondientes en cada equipo de signo correspondiente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaboración</li> <li>• Respeto</li> <li>• Trabajo en equipo</li> <li>• Empatía</li> <li>• Enseñanza mutua</li> <li>• Descubrimiento</li> <li>• Apoyo cooperativo</li> </ul>	<p>datos gigantescos</p> <p>antes para el grupo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuader</li> <li>• Regla</li> <li>• Compas</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SABER SER.</b></li> <li><b>*Conocimiento</b></li> <li><b>*Aptitudes</b></li> <li><b>*Destrezas</b></li> <li><b>*Responsabilidades</b></li> <li><b>*Valores</b></li> <li><b>*Actitudes</b></li> </ul>
--	--	--	---	---	--

	<p><b>*Estrategia</b></p> <p>primordial el trabajo cooperativo y colaborativo para obtención de resultados que nos llevan al descubrimiento de las Leyes de los signos.</p>	<p>erativ</p> <p>o</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollos de habilidades personales y con el otro</li> <li>•</li> </ul>		
	<p><b>DESARROLLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicitará a los alumnos hagan sus equipos al estar divididos en equipo positivo y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orden</li> <li>• Respeto</li> <li>• Colaboración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computadora, Tablet, celular</li> </ul>	

		<p>negativo, Elegir un secretario que lleve el conteo de sus resultados en pizarra para que sea su moderador en turnos y participaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empieza el juego al empezar a tierra los dados encontrando los valores positivos y negativos que nos llevan a elaborar las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diver</li> <li>• sión</li> <li>• Empa</li> <li>• tía</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inte</li> <li>• rnet</li> </ul>	
--	--	--	---	--	--

	operaciones, recta y resultados.		
<b>CIERRE</b>			
Obtenemos las bases de cómo se aplican la leyes de los signos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en equipo</li> <li>• Valor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyo en equipo</li> <li>• Respeto</li> </ul>	
Elaboración de rectas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El respeto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valor</li> </ul>	
Elaboración de cuadrantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El saber</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valor</li> </ul>	
Los ganadores del juego en base a su cooperación y colaboración	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empatía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento</li> </ul>	
basada en el respeto y enseñanza-aprendizaje en el otro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconociendo al otro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento personal</li> </ul>	

				<p>al y por el otr o.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Val or en el des em peñ o de su part e ope rati va</li> </ul>	
<p>El Informe final del Proyecto Tuning (2003) diferencia tres grandes ámbitos de competencias o destrezas:</p>					

- a) conocer o comprender: el conocimiento teórico de un campo académico, la capacidad de conocer y comprender;
- b) saber cómo actuar: la aplicación práctica y operativa del conocimiento a ciertas situaciones;
- c) saber cómo ser: los valores como parte integrante de la forma de percibir a los otros y vivir en un contexto social.

Las competencias representan una combinación de atributos (con respecto al conocimiento y sus aplicaciones, aptitudes, destrezas y responsabilidades) que describen el nivel o grado de suficiencia con que una persona es capaz de desempeñar un trabajo matemático lúdico aplicado.

### **JUEGO DIDACTICO LEYES DE LOS SIGNOS.**



## PLANEACION 9.

### Sesión 9.

#### ESTRATEGIA: 9. EL JUEGO NOS ABRE LAS PUERTAS DEL MUNDO.

#### Valoración. LA POSTEGACION DE GRATIFICACION

<p><b>INDICADOR DE LOGRO:</b></p> <p><b>RECOMPENSA CEREBRAL.</b></p>					
<p><b>APRENDIZAJE ESPERADO.</b></p> <p>La capacidad para resolver problemas y el desarrollo de un pensamiento creativo y original.</p>					
<b>EJ F</b>	<b>T E M A</b>	<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>RECURS OS</b>	<b>OBSERVACIONE S</b>
<b>Habilidades socio-</b>	<b>LA POSTERGAR</b>	JUEGO DE AJEDREZ. Nos proporcionan los efectos y las	Ponerse en el lugar del otro.	Un tablero de ajedrez.	El juego es la esencia de la infancia y todo



	<p>mejoras en la capacidad para resolver problemas, habilidades lectoras, de lenguaje, matemáticas y memorísticas, de desarrollo de un pensamiento creativo y original, toma de decisiones más precisas y rápidas bajo presión.</p>	<p>La mejoría en las habilidades cognitivas, sobre todo en matemáticas. La solución de problemas.</p>	<p>etapa del desarrollo cognitivo y emocional. lo que se enseñe a través del juego resultará más atractivo e interesante. Atacar y defender, engañar, distraer, buscar la mejor estrategia sin el que el contrincante la descubra para evitar que se defienda a tiempo. Debe pensar de memoria sin equivocarse.</p>
	<p>Requiere imaginar que va a hacer el contrincante, de hecho es</p>		<p>.</p>

<p>absolutamente clave para ganar, y aquí juega un papel importante la capacidad de <b>ponerse en el lugar del otro</b>. Estimar las habilidades del contrincante, comprender los engaños a que nos puede someter y valorar el azar como una variable. También ser original y <b>creativo</b> para no responder o atacar siempre</p>		
--	--	--

	<p>de la misma forma y no dar pistas al enemigo de cómo es nuestro propio patrón de pensamiento.</p>			
	<p>CIERRE.</p>			

Lev Semyónovich Vigotsky (1924) **afirmaba que el juego surge como** necesidad de contacto con los demás. **Jugando**, el niño crea un vínculo de unión con otros niños **y gracias a su carácter social y cooperativo, consigue** adquirir papeles o roles complementarios **al suyo propio. Además, con las** reglas del juego, **el niño aprende a ganar y a perder. Y por encima de todo, el juego, con su carácter simbólico, contribuye a desarrollar su imaginación.**

<https://psikids.es/la-importancia-del-juego/>

## PLANEACION 10.

### Sesión 10.

**ESTRATEGIA: 10. EL ARTE MEJORA EL CEREBRO. Creando música.**

**Valoración. Memoria y creatividad.**

<b>INDICADOR DE LOGRO: Memoria y creatividad.</b>					
<b>APRENDIZAJE ESPERADO.</b>					
Potenciar la memoria..					
<b>EJ E M E</b>	<b>T E M A</b>	<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>RECUR SOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>Habilidades socio-emocionales</b>	<b>POSTERGAR LA GRATIFICACION.</b>	Tocar la guitarra por espacios de 1 hora diaria o cada tercer día es un estímulo fantástico para ciertas zonas del cerebro	Toma conciencia de sí mismo, del mundo que le rodea, y a la vez adquiere el dominio de una serie de áreas	Guitarra eléctrica.	Los contenidos de aprendizaje según el uso que de ellos debe hacerse. Así habrá contenidos que hay que “saber” (conceptuales), contenidos que hay

		que van a configurar su madurez global, tanto intelectual como afectiva”.		que “saber hacer” (procedimentales) y contenidos que comportan “ser” (actitudinales).
				.
				.
		CIERRE.	.	
<p>Favorecer la atención, concentración para desarrollar la percepción auditiva. - Potenciar el desarrollo muscular. -Sentir el cuerpo. -Descubrir las propiedades sonoras del cuerpo. -Descubrir las propiedades sonoras de la guitarra. Bernal y Calvo (2000).</p>				

## PLANEACION. 11.

### Sesión. 11.

Estrategia 11. Perspectiva desde la conciencia social. Escribiendo teatro.

Valoración. Creatividad inventiva con motivación personal y social. .

<b>INDICADOR DE LOGRO:</b>  Empatía y conciencia social.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>  Capacidad de redacción, narrativa, la interacción social, la mediación y la memoria lógica:

<b>E J E</b>	<b>T E M A</b>	<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>EVALUA CIÓN</b>	<b>REC URS OS</b>	<b>OBSERVACION ES</b>
<b>Creativid</b>	<b>Dramatiza</b>	INICIO	Participac ión	Cuad erno	Que el caso de investigación, el

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se realizara Un texto para obra teatral donde participa todo el grupo, forma cuatro equipos de 5 alumnos desarrollando una idea en relación al tema día del estudiante.</li> </ul>	Respeto y consideración de las ideas de todos. Creatividad. Redacción.		cual participa, se integre al encontrar motivos por desarrollar sus propuestas dentro de la historia teatral la cual escenificara, como la motivación a la representación de la obra de la cual forma parte.
		<b>DESARROLLO</b> *Teniendo las cuatro ideas principales desarrollaran la historia-trama con su inicio desarrollo y cierre.	Capacidad creativa, trabajo cooperativo, disposición de trabajo	Cuaderno Internet Escenografía.	

		*se repartirán los papeles de dramatización que representaran todos. *Desarrollaran su escenario y forma de presentación.	colaborati vo.		
		CIERRE Los alumnos representaran su obra	Dominio sobre la memoria, la expresión	Repr esent ación de su perso	
			ción.	o.	
<p><b>Vygotski afirmaba que las primeras palabras del niño, se orientaban hacia el desahogo emocional y la búsqueda de contacto social, y que las primeras palabras se dedican al empleo técnico de las herramientas” (García y Delgado,ibídem).</b></p>					





## Planeación 12.

### Sesión 12.

**ESTRATEGIA: 12. Toma responsable de decisiones. El Cine y la crítica.**

**Valoración. Potenciar la memoria.**

<b>INDICADOR DE LOGRO:</b> Generación de opciones, consideración de consecuencias y un pensamiento crítico					
<b>APRENDIZAJE ESPERADO.</b> Potenciar la memoria.					
<b>E</b>	<b>T</b>	<b>SECUENCIA</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>J</b>	<b>M</b>	<b>DIDÁCTICA</b>			
<b>E</b>	<b>A</b>				
Habilidades socio- POSTERGAR LA		Tocar la guitarra por espacios de 1 hora diaria o cada tercer día es un estímulo fantástico para	Toma conciencia de sí mismo, del mundo que le rodea, y a la vez adquiere el	Guitarra eléctrica.	Los contenidos de aprendizaje según el uso que de ellos debe hacerse. Así habrá

	ciertas zonas del cerebro	dominio de una serie de áreas que van a configurar su madurez global, tanto intelectual como afectiva”.		contenidos que hay que “saber” (conceptuales), contenidos que hay que “saber hacer” (procedimentales) y contenidos que comportan “ser” (actitudinales).
	CIERRE.	.		.

Favorecer la atención, concentración para desarrollar la percepción auditiva. - Potenciar el desarrollo muscular. -Sentir el cuerpo. -Descubrir las propiedades sonoras del cuerpo. -Descubrir las propiedades sonoras de la guitarra. Bernal y Calvo (2000).

El énfasis en la estrategia pone en la reflexión sobre las habilidades socioemocionales y en base a la táctica, es decir, las actividades propiamente dichas. Fundamentadas en la potencia y la duración en el aprendizaje siendo proporcional a la cantidad de regiones en el cerebro que se involucran a favorecer la plasticidad neuronal por daño de caso de investigación. Se es estratégico cuando antes de llegar al aula, al momento de preparar la clase, se piensa con cuidado en el tiempo de que se dispone, en la secuenciación de los contenidos, en el tipo de modalidades de enseñanza y de aprendizaje que son más indicadas para un contexto y una población determinada; cuando se dispone un ambiente, cuando se hace transferencia didáctica y cuando se seleccionan las lecturas que van a leer nuestros estudiantes. El aprendizaje es un proceso real y recurrente que ocurre en el cerebro.

**Categorías de análisis**

**PROBLEMA DE INTERVENCIÓN:**

¿Cómo diseñar una estrategia educativa desde y neuro-didáctica, para abordar problemas de aprendizaje y el desarrollo de habilidades socio-emocionales en un joven de diagnóstico de amígdala congénita?

Actividad	Propósito de la actividad	¿Quiénes participaron?	Tipo de producción de APRENDIZAJE derivadas de la actividad	Datos que aportan*	Categorías de análisis	Definición de la categoría
<b>1.-NUESTRO CEREBRO CAMBIA Y ES UNICO.</b>	conocer, observar y aceptar nuestras emociones.	so de investigación.	Experiencia concreta. *Reflexión conceptualización	obtener información.	Autoconciencia y gestionar las emociones.	Autoconciencia.

			Abstracta. aplicación.			
<b>2.- RECONOCIE NDO MIS HABILIDAD ES EMOCIONA LES.</b>	rtalezas, oportunidad es, debilidades, Amenazas de sus emociones	so de investigació n	Reflexión aplicación	rticipar en la observaci ón reflexiva y crear significado s a partir de esa informació n.	entifico mis emociones habilidades	utogestión.
<b>LA AUTOREGU LACION. Diario emocional.</b>	ear un Diario de	so de investigación	perencia concreta. *Reflexión conceptualiza ción Abstracta. aplicación.	entifica sus emocione s Y de que forma las regula.	reconocimiento autorregulación.	toconocimi ento.
<b>DETERMINA CION.</b>	tocontrol de emociones.	so de investigación	xperencia concreta. *Reflexión conceptualiza ción	*Obtener informació n. * Actuar o probar las	tocontrol a la frustración.	tocontrol.

			Abstracta. plicación	nuevas ideas  * Crear nuevos conceptos , usando esos significado s		
<b>5.-EL VOLCAN DE LA IRA.</b>	nciencia Social.	so de investigación	xperiencia concreta. *Reflexión conceptualiza ción Abstracta. plicación	*Obtener informació n. * Actuar o probar las nuevas ideas	to regular. nciencia social.	nciencia social.
<b>6.-LA NOVEDAD ALIMENTA LA ATENCIÓN Y</b>	Motivaci ón y memoria.	so de investigación	xperiencia concreta. *Reflexión	*Obtener informació n. * Actuar o probar las nuevas	Motivación y memoria.	otivación.

<b>EMOCIONA NDONOS.</b>				ideas		
<b>EL EJERCICIO FÍSICO MEJORA Y POTENCIA EL APRENDIZA JE.</b>	rendiendo haciendo ejerció	so de investigación	xperiencia concreta. *Reflexión conceptualiza ción Abstracta. plicación	otener información . Participar en la observació n reflexiva y crear significados a partir de esa información . rear nuevos conceptos, usando esos significados . * Actuar o probar las nuevas	ercitando rendiendo	ercitando.

				ideas.		
<b>LA PRÁCTICA MATEMÁTICA LUDICA CONTINUA PERMITE PROGRESAR.</b>	<b>El uso de la investigación matemática.</b>	<b>El uso de la investigación matemática.</b>	<b>Experiencia concreta. *Reflexión conceptualización Abstracta. Aplicación</b>	<b>Obtener información Participar en la observación reflexiva y crear significados a partir de esa información. Crear nuevos conceptos, usando esos significados. * Actuar o probar las nuevas ideas.</b>	<b>Comunicación. Asertiva. Conciencia Social. Autoregulación.</b>	<b>Comunicación Asertiva.</b>



<p><b>9.-EL JUEGO NOS ABRE LAS PUERTAS DEL MUNDO.</b></p>	<p>solviendo jugando.</p>	<p>so de investigación.</p>	<p>xperiencia concreta. *Reflexión conceptualización ción Abstracta. plicación</p>	<p>otener información Participar en la observación reflexiva y crear significados a partir de esa información crear nuevos conceptos, usando esos significados Actuar o probar las nuevas ideas</p>	<p>Conocimiento, motivacional automatizado</p>	<p>Actitud Constructiva.</p>
<p><b>10.-EL ARTE MEJORA EL CEREBRO.</b></p>	<p>ando música.</p>	<p>so de investigación.</p>	<p>xperiencia concreta. *Reflexión</p>	<p>otener información Participar en</p>	<p><b>. Memoria y creatividad Inventiva.</b></p>	<p>atividad.</p>

			<p>conceptualiza ción Abstracta. plicación</p>	<p>la observació n reflexiva y crear significados a partir de esa información . crear nuevos conceptos, usando esos significados . Actuar o probar las nuevas ideas</p>		
<p>.- <b>PERSPECTI VA DESDE LA CONCIENCI A SOCIAL.</b></p>	<p>cribiendo teatro.</p>	<p>so de investigación.</p>	<p>xperiencia concreta. *Reflexión conceptualiza ción Abstracta. plicación</p>	<p>otener información . Participar en la observació n reflexiva y crear</p>	<p>eatividad inventiva con motivación personal y social. .</p>	<p>erazgo participativ o.</p>

				<p>significados a partir de esa información · crear nuevos conceptos, usando esos significados · Actuar o probar las nuevas ideas</p>		
<p><b>12.- TOMA RESPONSAB LE DE DECISIONE S.</b></p>	<p>cine y la crítica.</p>	<p>so de investigación</p>	<p>xperiencia concreta. *Reflexión conceptualiza ción Abstracta. plicación</p>	<p>otener información · Participar en la observació n reflexiva y crear significados a partir de esa información</p>	<p>pacidad de redacción, narrativa, la interacción social, la mediación y la memoria lógica</p>	<p>sponsabilid ad Social.</p>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>· crear nuevos conceptos, usando esos significados</li> <li>·</li> </ul>		

Se transforma el conocimiento en el cerebro mediante procesos cerebrales diferenciados por la potencia y la duración del aprendizaje siendo proporcional a la cantidad de regiones del cerebro que se involucran. Innovar la enseñanza, estrategias, propuestas, formas y maneras de renovar el oficio docente; son también testimonio de lo que implica el trabajo juicioso y responsable de tutoría en el ámbito de la enseñanza-aprendizaje. Sobre el campo de la didáctica ha sido una manifestación en formular estas propuestas para renovar las formas de enseñanza inclusiva, ante la diversidad de inteligencias múltiples de nuestra comunidad educativa.

### 5.3 Los hallazgos: resultados obtenidos

En la fundamentación y seguimiento en el proyecto de investigación y, la influencia de los contextos organizativos y ambientales. Ha sido posible tomar medidas que pueden contribuir a la implementación, adecuación con El Paradigma Naturalista, holístico, sugiere estudiar el comportamiento humano en su propia realidad como un todo de .nuestro caso de investigación; está construida desde lo sociocultural y familiar. Busco encontrar los significados que las personas llevan en sí. Sugiere Rodríguez (1999, 10-11). La evaluación facilita el análisis crítico de los efectos e impactos del plan, programa o proyecto, con el propósito de determinar la pertinencia de los métodos utilizados, la validez de los objetivos, la eficiencia en el uso de los recursos y el impacto en relación a nuestro caso de investigación.

Hallazgos de las tres dimensiones		

<b>Contexto</b>	<b>Sujetos y sus prácticas</b>	<b>Teoría</b>
<p data-bbox="256 457 548 495"><b>Casa habitación.</b></p> <p data-bbox="326 625 480 655">Nacimiento.</p> <p data-bbox="305 695 505 724">(De 0 a 3 años)</p> <p data-bbox="228 894 574 1461">La casa, habitación para recibir a Marcos, con todo lo necesario, se le elaboro un moisés de color verde agua de encaje con tul, diferentes tipo de ropita, accesorios y juguetes, pues se le esperaba con mucho amor.</p> <p data-bbox="228 1499 553 1864">El primer año, fue muy caótico para todo, se hicieron ajustes. La casa cuenta con tres recamaras, amplias, dos baños, sala, comedor,</p>	<p data-bbox="651 522 805 552"><b>I) Marcos</b></p> <p data-bbox="651 590 786 619"><b>J) Mamá</b></p> <p data-bbox="651 657 773 686"><b>K) Papá</b></p> <p data-bbox="651 724 756 753"><b>L) Hija</b></p> <p data-bbox="651 791 821 821"><b>M) Abuelito</b></p> <p data-bbox="651 858 854 888"><b>N) Familiares.</b></p> <p data-bbox="602 1127 1003 1829">La familia de marcos siempre tuvo su propia casa donde los hijos nacieron, crecieron en su propio espacio, con la libertad de actuar dentro de sus propios espacios, en la compañía de sus papas hermanos, abuelito, tíos y amiguitos cuando se les hacían pi llamadas, fogatas con casa de campaña,</p>	<p data-bbox="1036 457 1382 1829">Partimos del presupuesto de considerar a "la vivienda como una necesidad humana que se ha ido concretando, en diferentes espacios y tiempos, en construcciones realizadas por los seres humanos"[12]. Para abordar este problema social entendimos que era preciso que el alumnado fuera competente en el análisis de los elementos que explicaban la localización de viviendas en determinados territorios, lo que le permitiría plantear hipótesis sobre la</p>

<p>cocina, recibidor, terraza, jardín con árboles frutales, patio grande garaje para tres automóviles. Dos perros Le gustaba mucho estar en su casa con su abuelito estaba siempre cerca. Narra que en ese año escolar, el primer año de preescolar su familia pasó por una prueba familiar devastadora, hasta el punto que tuvieron que abandonar por unos años su casa, el momento de la salida de su casa fue muy traumante para el niño el cual se aferró a su abuelito para quedarse en su casa, la que él había considera su casa hasta ese momento, su mama lo abrazo y se fueron, el niño por su opuesto</p>	<p>cumpleaños, piñatas; pero donde también eran una familia disfuncional con un padre alcohólico, madre coodependiente, donde la violencia familiar, psicológica, económica, de género y fuerza estaba presente. En donde la paridad de género brillaba por su ausencia sobre pujando la idiosincrasia del más fuerte por parte del proveedor económico, el padre</p> <p style="text-align: center;"><b>Marcos</b></p> <p style="text-align: center;">(Caso de investigación)</p>	<p>funcionalidad del espacio y su relación con la percepción y el comportamiento humano.</p> <p>Estos principios teóricos se organizaron como un proyecto curricular, tal como se indicó en otro trabajo[13]. Y tuvo su incidencia en la publicación del Decreto del currículo de la Comunidad Valenciana en 1992[14],</p>
--	---	--

<p>llorando inconsolable, pero abrazado de su mamá.</p>	<p>Nació con 42 semanas llegando al límite, pero al fin nació de forma normal, para ello, el</p>	
<p><b>Socio familiar.</b></p> <p>El entorno donde se ubica la casa habitación es de clase baja, pero es su propiedad con la que empezaron cuando se casaron y conforme pasaron los años fueron construyéndola, adaptándola a sus necesidades y cuidados.</p>	<p>doctor oprimió con sus palmas haciendo un movimiento fuerte en la parte superior del abdomen para lograr la expulsión del producto en ese movimiento. Refiere que durante los primeros diez meses él bebe casi no dormía, se la pasaba llorando durante las noches, durante el día dormía por hora u hora y media en intervalos de dos o tres horas, casi nunca durmió de corrido durante el día ni tres horas seguidas.</p> <p><b>Mamá</b>, de tiempo completo, pues Marcos era muy absorbente y demandante, ella se dedicó a atender a su familia. Había tenido una niñez carente de atenciones y</p>	<p>El papel del Estado en la vida socio-familiar: el Estado asumió, paralelamente, competencias de intervención progresivas, como fueron la obligatoriedad de la educación de los hijos en el sistema escolar, la atención médica de los trabajadores o la asistencia económica de los jubilados entre otras. Esta asunción estatal de competencias vino a sustituir funciones que antaño realizaba la familia (Sarramona i López, 2000).</p>



<p>Refiere que es una zona por estar en las afueras de la zona conurbada se prestaba para que la delincuencia se fuera a esconder, por lo que se tornaba peligrosa, por ello la mamá no los dejaba salir a la calle a jugar, a menos que ella o su abuelito los cuidara y eso por espacios pequeños de media hora para que no estuvieran expuestos, pues dentro de la propiedad tenían espacio hasta para andar en bicicleta. En las familias se ejercen influencias positivas o negativas en cuanto a la educación; siempre, bueno... no en todos los casos, es mucho el cariño que se le va transmitiendo en el círculo</p>	<p>cuidados por lo que no quería que sus hijos pasaran por esa carencia y ausencia de la mamá. Fueron sus hijos su prioridad en la vida su centro y sentido. A pesar de la vida de agresión, sumisión y abuso de su esposo.</p> <p><b>Papá</b>, papa lo esperaba con mucho amor e ilusión, deseaban que fuera niño, pues ya tenía una hermanita de siete años, y siempre había anhelado tener un hijo varón. Buen proveedor, pero siempre distante de la familia.</p> <p><b>Hija</b>, la primogénita con siete años de edad al nacer Marcos, muy alegre, amigüera, vivas, inteligente, ocurrente sensible, participativa para todo el centro de la atención de la familia lo cual le conflictuó la</p>	<p>La teoría general de sistemas (formulada por L. von Bertalanffy), para la cual la familia es un conjunto organizado e interdependiente de unidades ligadas entre sí por reglas de comportamiento y por funciones dinámicas, en constante interacción entre las mismas y en intercambio permanente con el exterior.</p> <p>La Cultura Social, en la que se va a mover el aprendiz, son las capacidades, los valores, los contenidos y los métodos- procedimientos que utiliza o ha utilizado una Sociedad determinada</p>
---	--	---

<p>más cercano y eso favorece el desarrollo cognitivo del niño o la niña, su cerebro se va desarrollando en base a las interacciones que va teniendo con la gente que le rodea.</p>	<p>llegada de su hermanito, se sintió desplazada.</p> <p><b>Abuelito</b>, vivía primer junto a ellos y con ellos pues siempre tubo negocios con los que se mantenía económicamente en casa. Era muy cariñoso, atento, servicial con sus nietos y con la familia.</p> <p><b>Los tíos por parte de la mamá.</b> Ellos toda vía vivían con su abuelito, las propiedades de casa de su papas y abuelitos están juntas, por ello la cercanía. Fueron los primeros sobrinos que cuidaban y querían.</p> <p><b>Los tíos paternos</b>, no comprendían la conducta de Marcos, para ellos era un niño malcriado y berrinchudo que se solucionaba con golpes correctivos. Lo que la mamá</p>	<p>(Román, 1999).</p> <p>Rodrigo y Palacios (2000) han propuesto recientemente tres dimensiones de la vida familiar que, a nuestro juicio, resultan ser básicas para el análisis psicoevolutivo de la familia y de sus relaciones educativas.</p> <p>.Desmond Morris (1968: 164): “Durante la primera fase, el hijo es amado, mimado y protegido por la Madre. Llega a comprender la seguridad. En la segunda, es incitado a volcarse hacia fuera, a establecer contactos sociales con otros jóvenes. La madre se vuelve menos cariñosa y</p>
---	---	---

	<p>no permitió.</p> <p><b>Marcos.</b></p> <p>Entro al precolar a los cuatro años, fue una experiencia muy traumática para el niño, lloro, grito, tuvieron que meterlo a la fuerza a la escuela, casi arrancándolo de las manos de su mamá, ella también sufrió mucho de ver como lloraba su hijo, sin embargo, lo dejó, así fue cada mañana hasta que se fue acostumbrando, las profesoras manifestaban que casi no trabajaba, sino hasta</p>	<p>limita su actuación protectora a los momentos de grave temor o de alarma, cuando peligros externos amenazan la colonia. En realidad, llega a castigar al grandullón si éste se empeña en seguir agarrado a su peludo mandil fuera de los casos de verdadero pánico. Y él lo comprende y acepta su creciente independencia”.</p> <p>El enfoque ecológico-sistémico, de Bronfenbrenner, que considera que las relaciones interpersonales</p>
	<p>que se acercaba la hora de salida, pues esperaba ese momento para poderse ir con su mamá.</p> <p><b>Mamá,</b> muy pendiente de él,</p>	<p>forman parte de sistemas más complejos sometidos a influencias sociales, culturales e históricas.</p>

<p><b>Socio-escolar</b></p> <p>Institución pública, hay otra gente en el mundo del caso de investigación que nos ocupa, es el sitio en el que empieza a convivir, donde experimenta y aprende que algo sucede de forma diferente en cuanto a toda la realidad que les rodea. Por eso, cuando el niño empieza a formar parte de la comunidad educativa,</p>	<p>hasta el punto que se convirtió en su compañera de escuela, maestra, compañera de juegos, enfermera compañera en las evaluaciones médicas, donde no dormían noches enteras, para estar listos para los encefalogramas que le realizaban a Marcos. Noches llenas de juego y aprendizaje, lectura de cuentos, juegos de destreza, elaboración de recetas de cocina, por ciento que a Marcos le gustaba mucho hacer galletas y pasteles con su mamá en esas noches, ejercicios de actividad deportiva para hacer más dinámica la noche, dibujando e imaginado como serian todo lo que les rodeaba como las nubes, el sol, el cielo, la luna, la gente, los autos en fin todo lo que les rodeaba era válido de camino al estudio de</p>	<p>Alonso-Geta (1996) evidencia, en este modelo se tiende a tener menos hijos pero a invertir más en la crianza de cada uno de ellos. Se asocia, pues, el concepto de una buena crianza con las mayores oportunidades educativas y de todo tipo que el nivel Económico puede propiciar.</p> <p>Vygotsky nos dice que el</p>
--	--	---

<p>se convierte en un caos su mundo, debemos tener en cuenta cómo ha sido su primera enseñanza, cómo es su familia, qué valores se les está transmitiendo, cómo es su barrio, su localidad, qué gente está implicada en las organizaciones que tienen en cuenta la infancia, qué espacios marcan la vida de Marcos. Este escenario fue muy traumante, pero medular en su desarrollo cognitivo y personal.</p>	<p>Encefalograma para mantenerlo despierto. Al final caer profundamente dormido en sus brazos después de todas las valoraciones. <b>El papá</b>, colaborando en llevarlos a los estudios, escuela, siendo el proveedor de los que se necesita, <b>la hija</b> siendo espectadora y cuidando de su hermanito en algunos momentos. Siendo la estudiante de 10, la que interactuaba mejor con el mundo que le rodeaba. El Abuelito cuidando y consintiendo a los nietos Los familiares opinando que era mucho trabajo y que quizás no era necesario.</p>	<p>desarrollo intelectual del niño no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmerso, entiende que el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual</p> <p>La teoría de Vigotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla.</p> <p>«Los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como</p>
---	---	---

	<p>Al entrar a la primaria, ya estaba en atención psicológica y Paidosiquiatra, pues en CAPEA-lo derivaron al Hospital Psiquiátrico Juan N. Navarro, En donde se le hicieron estudios, análisis, pruebas a fin de obtener un diagnóstico a su estado emocional como conductual y cognitivo. Por lo que se le</p>	<p>proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas».</p> <p><b>En el paradigma socio-cognitivo</b>, partimos de la integración de los</p>
<p><b>Médico-Especialistas</b></p> <p>La importancia desde el primer momento acudir con los especialista de la salud, Fue desde la concepción de Marcos</p>	<p>diagnóstico con TD-Hiperactivo con cinco años de retraso cronológico, presentando a esa edad marcado el Déficit de atención.</p> <p>En el que difícilmente el niño podría aprender a leer y escribir y “terminar ni siquiera la primaria” Realizándole Electroencefalograma, pruebas psicológicas,</p>	<p>paradigmas cognitivo y sociocultural, los aprendices son protagonistas de su aprendizaje y necesitan un escenario o escenarios para aprender. Será un paradigma mediador, un referencial pedagógico plural, que deberá integrar</p>

<p>hasta el día de hoy. En primera instancia la mama al percatarse de estar embarazada de Marcos, empezó a cuidar. Al Presentar síntomas de aborto, pues refiere que tiene hipotiroidismo, lo cual le causa problemas para poder retener al bebe, esto mismo lo paso con su primera hija. Tomo las medidas pertinentes. Más tarde, al entrar al jardín de niños, fue aún más traumate que la primera vez que entro a la escuela. Se bloqueó, donde solo lloraba y parecía como si estuviera ausente.</p> <p>El Psicólogo y la profesora de la escuela, llamaron a sus papas, los entrevistaron para saber</p>	<p>psiquiátricas, estudios del cerebro, que la mama no tiene documentos que lo corroboren, pues se encuentran en el archivo del hospital.</p> <p>La mamá de interactuar dentro del aula a fin de ayudar a Marcos de una forma personalizada con el Apoyo del departamento psicológico de USAER, atendiendo el estado de Marcos por recomendación del Paidosiquiatra del Hospital, se le dio seguimiento psicopedagógico. Tomando ella misma cursos de cómo ayudar a su hijo y saber qué le estaba pasando. El formar y equipo de apoyo especializado para atender las diversas áreas de la salud del desarrollo de Marcos, como</p>	<p>los elementos de los paradigmas anteriores y los elementos peculiares de la teoría sobre la mediación desarrollada en el PEI de Feuerstein (Tébar Belmonte, 2003: 24).</p> <p>La salud es un concepto estrechamente relacionado con el bienestar y la calidad de vida en las personas. (Marqués, 2004).</p> <p>la educación integral para la salud supone gestión, comunicación de información y desarrollo de habilidades personales</p>
---	---	--

<p>que le pasaba a Marcos, el resultado de dicha entrevista dio como resultado que los enviara al centro llamado CAPEA.(Centro de Atención a Personas Extraviadas y Ausentes) dependiente de la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México, pues el terapeuta escolar que nos hizo la entrevista, trabajaba ahí, y que nos podía dar la atención a Marcos y a su mamá por la tarde.</p> <p>Al entrar a la primaria, ya estaba en atención psicológica y Paidosiquiatra, pues en CAPEA-lo derivaron al Hospital Psiquiátrico Juan</p>	<p>Iniciando con la familia, Paidosiquiatra, psicólogo, pedagogo, deporte, música hasta la espiritual, a fin de contribuir cada una con su conocimiento y técnicas.</p> <p>Antes de cumplir Marcos los 19 años Marcos empezó a tener conductas y pensamientos que le alertaron a su mamá, como el pensamiento de Matar a dos los seres nefastos, pues no tiene derecho de vivir; el que todos lo deberían de adorar como aun Dios pues es grandioso, empezó a escuchar voces que le hablaban le decía cosas, ver a personas ante la frustración de lo que no se le da o le salían las cosas como el las deseaba la solución era matar a esas personas. Por lo</p>	<p>que demuestren la viabilidad política y las posibilidades organizativas de diversas formas de actuación dirigidas a lograr cambios sociales, económicos y ambientales que favorezcan la salud en la especialidad de Educación Integral. Lewin (como se citó en Bronfrenbrenner, 1979) .</p> <p>Teoría del aprendizaje de Pavlov:</p> <p>Sostiene que el aprendizaje tiene lugar al producirse una asociación de dos estímulos a la vez (condicionado e incondicionado).</p> <p>Teoría del aprendizaje de Piaget:</p> <p>Piaget entiende que el</p>
---	---	---



<p>N. Navarro, En donde se le hicieron estudios, análisis, pruebas a fin de obtener un diagnóstico a su estado emocional como conductual y cognitivo. Por lo que se le diagnóstico con TD-Hiperactivo con cinco años de retraso cronológico, presentando a esa edad marcado el Déficit de atención. En el que difícilmente el niño podría aprender a leer y escribir y “terminar ni siquiera la primaria”</p> <p>Realizándole Electroencefalograma, pruebas psicológicas, psiquiátricas, estudios del cerebro, que la mama no tiene documentos que lo corroboren, pues se encuentran en el archivo</p>	<p>que decidió inscribirlo en un proyecto de investigación científico con la finalidad que estudiaran su caso, por Psiquiatras, neurólogos, psicólogos,, mando a Querétaro los requisitos que le pedían, pero la científica encargada de ese programa se contactó con su mamá para informar que no lo, podían aceptar pues no podían tocar su cerebro. Pues estaría en riesgo su salud mental, por lo que me pido una Resonancia magnética, un electroencefalograma, estudios de laboratorio y con urgencia la valoración de un Psiquiatra. Hoy se aúna un nuevo diagnóstico pro daño congénito de la amígdala cerebral causando trastorno esquizoide y paranoide en Marcos. Vuelto a ser medicado</p>	<p>aprendizaje se produce ante el cambio y la novedad, de forma que la adaptación cobra importancia en este concepto.</p> <p>Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel: Ausubel insiste en la construcción de nuevos conocimientos a partir de los ya existentes, además de centrarse de lleno en la práctica.</p> <p>Teoría del aprendizaje social de Bandura: Bandura considera crucial la observación e imitación para el proceso de aprendizaje.</p> <p>La plasticidad sináptica se puede clasificar según la</p>
--	--	---

<p>del hospital. Como la atención psicológica que siguió recibiendo de su terapeuta del preescolar de forma particular, que le aplicaba juegos, dibujos, cuestionarios, juegos de mesa</p>	<p>y en atención psicológica.</p>	<p>temporalidad de la prevalencia de su respuesta.(Purves, 2016) Todo lo que hacemos, cada pensamiento que hemos tenido, es producido por el cerebro humano. Pero exactamente cómo funciona sigue siendo uno de los mayores misterios sin resolver y parece que, cuanto más investigamos sus secretos, más sorpresas nos encontramos – Neil deGrasse Tyson las investigaciones actuales en el campo de las Neurociencias han demostrado la importancia que las emociones tienen en procesos como el aprendizaje, la toma de decisiones y la</p>
--	-----------------------------------	---

		percepción, entre otros (Blanco, 2014)
--	--	---

El sistema de creencias de los padres sobre la educación de los hijos, supone toda una tradición de ideas y conceptos asumidos culturalmente. Estas ideas pasan a constituir marco conceptual en los contextos sociales más cercanos. Desde la neuropedagogía que estudia el cerebro humano como un órgano social capaz de ser modificado por los procesos de enseñanza aprendizaje.

**Concentrado de los diferentes instrumentos de evaluación.**

Sesión	Actividad	Instrumento de evaluación	Diario de campo.	Categorías	Comentarios : (Coincidencias, discrepancias, ausencias, etc.)
<p><b>1</b></p> <p><b>Nuestro Cerebro cambia y es único.</b></p>	<p>“Mindfulness” (Mi espacio de emociones)</p>	<p>Nota de 3 Diario de campo.</p>	<p>La actividad realizada para nuestro caso de investigación. Reflejo la forma en que su</p>	<p><b>Autoconciencia</b></p> <p>a. funciones cognitivas que integran la autoconciencia en forma de un todo articulado;</p> <p>*propiedad, *situación, *introspección, *agencia, *Alteridad y *conciencia moral..</p>	<p>*Coincidencias: Obtener información al reconocer sus HSC y de la forma en que impactan si aprendizaje. Modifica el impacto emocional.</p> <p>*Discrepancias: Las diferencia radica</p> <p>*Ausencias: La falta de mayor información.</p>

			cerebro y reacción de sus emocione s son modificad as por esta actividad.		Gestionar las emociones, reacciones, actitudes y pensamientos para poder afrontar las situaciones que nos presenta la vida, mediante la práctica y perfeccionamiento de la conciencia plena.	
<b>2</b>	<b>Reconocer y gestionar las habilidades de emoción</b>	ANALISIS DE "FO DA" Mis emociones y sentimientos.	Cuestionario.	La reacción al conocer sus habilidades, sus oportunidades	Autoconocimiento. Experiencia concreta. *Reflexión conceptualización Abstracta.	*Coincidencias: Construcción de nuevo conocimiento. *Discrepancias: La diferencia la hace la forma escrita.

ales.			des sus debilidad s y fortalezas le sorprendie ron al descubrir e así mismo.	*Aplicación.	*Ausencias: La habilidad para comprender y reconocer emociones nos permite nuestro autoconocimiento .
3 LA AUTOREG ULACION. Diario emocional.	"Diario emocio nal."	Reflexión escrita.	Dar cuenta al final del día de como identifica sus emociones y como las gestionan.	Autocontrol  xperiencia concreta. *Reflexión conceptualización Abstracta. *Aplicación.	*Coincidencias: xperiencia concreta. *Reflexión conceptualización Abstracta. plicación  *Discrepancias:

					En el ser y reacción personal. <b>*Ausencias:</b> De sentimiento por daño A.CC.
<b>4</b> <b>DETERMINACION.</b>	El Semáforo control de emociones.	Autocontrol de la ira y frustración.	Al identificar los colores con las reacciones que detonan su ira y frustración. Determina como actuar en cada caso surgiendo el auto control.	Determinación. experiencia concreta. *Reflexión conceptualización Abstracta. *Aplicación.	*Coincidencias: Determinación ante la experiencia en la reflexión de la acción reacción. *Discrepancias: La capacidad de accionar sus emociones, los límites y flexibilidad. *Ausencias: Reconocer la realidad.
<b>5.-</b>	cer una	Conciencia	Al crear su	Conciencia	*Coincidencias:

<p><b>EL VOLCAN DE LA IRA.</b></p>	<p>pintura en forma de volcán.</p>	<p>ia Social.</p>	<p>propia pintura de termómetro que le permite medir su punto de explosión, al inter actuar con el otro, saber detenerse.</p>	<p>social. Determinación. experiencia concreta. *Reflexión conceptualización Abstracta. *Aplicación</p>	<p>En la reflexión y determinación de la acción-reacción. *Discrepancias: Plantearse expectativas realistas. *Ausencias: De escala del otro.</p>
<p><b>6 LA NOVEDAD ALIMENTA LA ATEBCION</b></p>	<p>Análisis de cuento de una acusación.</p>	<p>Atención. Motivación y memoria</p>	<p>El analizar el cuento, crear una wiki para que exponga sus puntos de vista de la defensa del caso.</p>	<p>Motivación y memoria. experiencia concreta. *Reflexión conceptualización Abstracta. *Aplicación</p>	<p>*Coincidencias: La realidad como base para la reflexión y el aprendizaje. *Discrepancias: Que surgen en la solución del caso. *Ausencias:</p>



<p><b>EL EJERCICIO FÍSICO MEJORA Y POTENCIA EL APRENDIZAJE.</b></p>	<p>rendiendo o ejercitando el cuerpo.</p>	<p><b>Potenciar el ejercicio</b></p>	<p>El ejercicio diario, como parte de su formación, neurodidáctica, Liberación de dopamina, serotonina y noradrenalina. Estas moléculas están implicadas en la regulación de las emociones, por lo que la práctica de <b>ejercicio</b> físico de forma constante puede ayudar a prevenir y aliviar síntomas de ansiedad y de depresión.</p>	<p>Potenciar el ejercicio físico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Experiencia concreta.</li> <li>*Reflexión</li> <li>*Conceptualización Abstracta.</li> <li>*Aplicación.</li> </ul>	<p>*Coincidencias: Promueve la neuroplasticidad y la neurogénesis en el hipocampo, facilitando la memoria de largo plazo y un aprendizaje más eficiente.</p> <p>*Discrepancias: *Ausencias:</p>
---	---	--------------------------------------	---	---	---

<p><b>A</b></p> <p><b>PRÁCTICA</b></p> <p><b>MATEMÁTICA</b></p> <p><b>LUDICA</b></p> <p><b>CONTINUA</b></p> <p><b>PERMITE</b></p> <p><b>PROGRESAR.</b></p>	<p>uego.</p> <p>ablero</p> <p>de las</p> <p>Leyes</p> <p>de los</p> <p>signos</p>	<p>Conocimiento,</p> <p>motivación</p> <p>o.</p>	<p>En Una clase de matemáticas de dos horas, se desarrolla, donde intervienen.Trabajamos en equipo de manera constructiva y ejerce un liderazgo participativo y responsable,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone alternativas para actuar y solucionar problemas.</li> <li>• Asume una actitud constructiva.</li> </ul>	<p>Motivación</p> <p>Automatizada.</p> <p>*Experiencia concreta.</p> <p>*Reflexión</p> <p>*Conceptualización Abstracta.</p> <p>*Aplicación</p>	<p>*Coincidencias:</p> <p>En el aprendizaje lúdico, didáctico y emocional y social.</p> <p>*Discrepancias:</p> <p>El las diferentes zonas cerebrales que cortasen en cada individuo.</p> <p>*Ausencias:</p> <p>De competencias para impartirlo.</p>
<p><b>9 EL</b></p>	<p>Resolviendo</p>	<p>Recompensas</p>	<p>El jugar entre pares, solo.</p>	<p>Conocimiento motivacional.</p>	<p>*Coincidencias:</p> <p>JUEGO DE</p>

<p><b>JUEGO NOS ABRE LAS PUERTAS DEL MUNDO.</b></p>	<p>jugando. Juego de Ajedrez interactivo.</p>	<p>a cerebral.</p>	<p>En forma personal o a distancia.</p>	<p>Experiencia concreta. *Reflexión *Conceptualización Abstracta. *Aplicación</p>	<p>AJEDREZ. Nos proporcionan los efectos y las mejoras en la capacidad para resolver problemas, habilidades lectoras, de lenguaje, matemáticas y memorísticas, de desarrollo de un pensamiento *Discrepancias: En Las habilidades de los jugadores. *Ausencias:</p>
<p><b>10 EL ARTE MEJORA EL CEREBRO.</b></p>	<p>Creando música. La práctica</p>	<p><b>Creatividad e Inventiva</b></p>	<p><b>En la creación de música por medio de la práctica de</b></p>	<p><b>Creatividad</b> Experiencia concreta. *Reflexión *Conceptualización</p>	<p>*Coincidencias: Favorecer la atención, concentración para desarrollar</p>

	de guitarra eléctrica.		<b>guitarra cada tercer día.</b>	n Abstracta. *Aplicación	la percepción auditiva. - Potenciar el desarrollo muscular. *Discrepancias: *Ausencias:
<b>11</b> <b>PERSPECTIVA DESDE LA CONCIENCIA SOCIAL.</b>	Escribiendo teatro.	<b>Creatividad narrativa.</b>	Se pidió a nuestro caso de invet. Que escribiera un guion de teatro, donde todos los compañeros de grupo, tuvieran un papen en dicha obra, la representara, y crearan el	<b>Conciencia social.</b> Experiencia concreta. *Reflexión *Conceptualización Abstracta. *Aplicación	*Coincidencias: Vygotski afirmaba que las primeras palabras del niño, se orientaban hacia el desahogo emocional y la búsqueda de contacto social, y que las primeras palabras se dedican al

			escenario y sus vestuarios.		empleo técnico de las herramientas” (García y Delgado, ibídem) *Discrepancias: Los puntos de vista de los demás participantes. *Ausencias:
<b>12 TOMA RESPONSABLE DE DECISIONES.</b>	El cine y la crítica	Responsabilidad social. Reflexión.	Ver una película, ocupando el lugar de un crítico de cine.	Responsabilidad Experiencia concreta. *Reflexión *Conceptualización Abstracta. *Aplicación social.	*Coincidencias: Los contenidos de aprendizaje según el uso que de ellos debe hacerse. Así habrá contenidos que hay que “saber” (conceptuales), contenidos que

					hay que “saber hacer *Discrepancias: *Ausencias:

La evaluación de las distintas actividades las he llevado a cabo a través de una observación directa y continua. Para ello, he redactado un diario de campo con notas de campo, con distintas anotaciones. En ese diario he anotado, sobre todo, algunas mejoras y otras formas de trabajar que han surgido a la hora de llevar a cabo las actividades.

En este proceso de evaluación también he tomado algunas fotografías, previa autorización, y he rellenado, para cada una de las actividades, una plantilla de evaluación que he diseñado definiendo algunos indicadores de observación propias de la investigación. Las actividades trabajadas y analizadas a través de las de las categorías, aportan a la solución del problema, en la presente investigación se enfoca en estudiar, la importancia del aprendizaje y el desarrollo de habilidades socio-emocionales en diagnóstico de daño de amígdala congénita. Las Neurociencias han demostrado la importancia que las emociones tienen en procesos como el aprendizaje en donde la plasticidad cerebral demuestran que tanto el cerebro en estado de maduración, como uno maduro, modifican su

estructura a partir de nuevos aprendizajes según Bransford, Brown y Cocking (citado en Mogollón, 2010).

### **Hallazgos Evaluación de implementación.**

<p>¿Cómo se manifiestan las categorías en la información recopilada?</p>	<p>¿De qué manera estas manifestaciones dan cuenta del impacto de la intervención?</p>	<p>¿Qué cambios se observaron en las prácticas, perspectivas y actitudes de los involucrados en relación al problema de intervención?</p>	<p>¿Qué otros aspectos emergieron de la información que no se habían contemplado en el cuadro sobre las "Categorías de Análisis", pero que consideran impactan en la solución del problema?</p>
--	--	---	---



<p>*Reconocimiento y gestionar de emociones y sentimientos. El factor medicamento en nuestro caso de investigación, nos trae, conciencia de las reacciones de las emociones, permitiendo modificar las acciones con la toma de conciencia.</p>	<p>Las interacciones educador-educando son un espacio socio-emocional ideal para la educación afectiva con actividades cotidianas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar problemas o intercambiar opiniones y consejos.</li> <li>• Recurrir a la mediación en la resolución de conflictos interpersonales entre educandos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La toma conciencia de uno mismo como el reconocerse es la clave de la inteligencia emocional. Aunando el conocimiento y reconocimiento de sus habilidades. Una mayor certidumbre con respecto a nuestras emociones es una buena guía</li> </ul>	<p>Con estas actividades el estudiante descubre la diversidad emocional, fomenta su percepción y comprensión de los sentimientos propios y ajenos, observa cómo los sentimientos motivan distintos comportamientos, percibe la transición de un estado emocional a otro (del amor al odio), es consciente de la posibilidad de sentir emociones contrapuestas (sorpresa e ira, felicidad y tristeza). La práctica se logra trasladar estas formas de tratar y manejar las emociones a la vida</p>
<p>* Reconocimiento y gestionar de sus habilidades intelectuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Al gestionar sus habilidades,</li> </ul>		
<p>*Habilidad creativa, inventar historias.</p>			

<p>*Habilidades críticas, enjuiciar, evaluar, criticar y elegir.</p> <p>*Habilidades analíticas, comparar, generalizar, analizar y clasificar.</p> <p>*Habilidades descriptivas, contar, resumir y resaltar.</p> <p>En el gestionar, la falta de empatía, autocontrol para dar un rumbo constructivo a ese mundo subjetivo, (hacer juicios de valor dejándose llevar por los</p>	<p>tomaremos en cuenta para su mejor desarrollo en su aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La capacidad para reconocer las emociones de los demás, saber qué quieren y qué necesitan es la habilidad fundamental para establecer relaciones sociales y vínculos personales.</li> </ul>	<p>para las elecciones vitales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las personas que saben controlar la impulsividad y esperar para obtener su recompensa cumplen con sus objetivos y están conformes con sus logros.</li> <li>• Esto significa saber actuar de acuerdo con las emociones</li> </ul>	<p>cotidiana, aprendiendo a reconocer y comprender los sentimientos de los otros, como las habilidades intelectuales propias en pleno ejercicio cotidiano en el proceso de enseñanza-aprendizaje del propio y de los que interactúa.</p>
--	---	---	--

<p>sentimientos), poniéndolo a nuestro favor y no en contra nuestra.</p>		<p>de los demás; ayuda a determinar la capacidad de liderazgo y popularidad.</p>	
--	--	--	--

## Conclusiones

La nueva educación, de la que nosotros estamos siendo testigos, da fin a una milenaria forma de instruir a la sociedad, hoy se nos exige, estar a la vanguardia en la praxis de la enseñanza-aprendizaje, en todo momento, estar conscientes de la importancia de nuestra profesión, en la cual la eficacia, veracidad de amor a nuestro trabajo da como resultado la formación adecuada para cada uno de nuestros estudiantes, dándoles la importancia, lugar, tiempo, espacio, que cada individuo merecerá por el solo hecho de ser, estar, pertenecer a un mundo creado para su desarrollo expansión dando origen a enriquecer este mundo con sus capacidades, habilidades e inteligencias múltiples originando la expansión del mundo en que todos coexistimos aprendiendo y enseñando.

En donde la Identificación los patrones que general dichas estrategias en la adquisición de enseñanza-aprendizaje produciendo el nuevo conocimiento, modificación emocional en su proceder a la reacción al daño de la amígdala cerebral sea impactada en la cognición, conducta emocional mediante el interés, el respeto por su forma de aprender, sentir, comunicarse enseñar y aprender. De este modo, los padres, los profesores utilizan esta información para interpretar y predecir la realidad educativa, tomándola como guía en sus pautas de crianza, enseñanza-aprendizaje en la Identificación de daño en la amígdala cerebral y en la conducta emocional mediante el estudio de pacientes con afectación de daño en la Amígdala cerebral.

Cuando nuestra prioridad como profesionales en la educación el crear para el otro,

construir , dirigir, adecuar, innovar estrategias, acorde a las necesidades del individuo en cuestión, tomando en cuenta su talentos, habilidades emocionales, como sus inteligencia múltiples estamos construyendo no solo para un individuo en particular, sino para la comunidad educativa que nos rodea, a la cual servicios, nos inspira poner a su disposición nuestros talentos, habilidades con la finalidad de crear un mundo de conocimiento a través de la enseñanza aprendizaje que es inagotable, ya que cada ser humano nos dota de una fuente inagotable de enseñanza y aprendizajes.

*Educación para transformar.*

## Referencias bibliográficas

Alcocer, M. (1998). Investigación-Acción Participativa Galindo, J. (coord.) en:  
Técnicas de Investigación en Sociedad, Cultura y Comunicación. México: Addison  
Wesley Logman. Recuperado de:

[http://www.postgradoune.edu.pe/documentos/tecnicas\\_Instrumentos.pdf](http://www.postgradoune.edu.pe/documentos/tecnicas_Instrumentos.pdf)

Arana Ercilla, M. y Batista Tejeda, N. (S.F.). La educación en valores, una propuesta  
pedagógica para la sociedad. Organización de Estados Iberoamericanos.

Tomado de: <https://www.oei.es/historico/salactsi/ispajae.htm>

Balbuena Corro, H. Coordinador (2013). Las estrategias y los instrumentos de  
evaluación desde el enfoque formativo (2ª ed.). México: SEP

Benavides, Mayumi y Gómez-Restrepo (2005). Métodos de investigación  
cualitativa, en: Revista Colombiana de Psiquiatría. vol.34 no.1 Bogotá Enero-  
marzo de. 2005. Recuperado de:

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-74502005000100008](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008)

Canales de F. Metodología de la investigación. Métodos, técnicas e instrumentos  
de recolección de datos. Recuperado de

[https://herramientascolaborativasbogota11.wikispaces.com/file/view/Metodos de recoleccion de informacion.pdf](https://herramientascolaborativasbogota11.wikispaces.com/file/view/Metodos_de_recoleccion_de_informacion.pdf)

C. Fierro, & G. Tapia, (2013). Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas. Convivencia Escolar. Un tema Emergente de Investigación Educativa en México. COMIE, pp. 5.

Cembranos, F., Montesinos, D. y Bástelo, M. (1989). [La animación sociocultural. Una propuesta metodológica](#), Madrid: Editorial Popular, pp. 23 – 52

Centro UNESCO para la formación en derechos humanos, ciudadanía mundial y cultura de paz. (S.F.). Tomado de:

<https://www.organismointernacional.org/cultura-de-paz.php>

Dajome Palacios, S. (2017, febrero). Estrategia pedagógica para la promoción de cultura de paz y derechos humanos en una institución educativa. Pontificia Universidad Javeriana, Cali.

Enciclopedia virtual eunet. Técnicas e instrumentos de investigación. Recuperado de: [http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas\\_instrumentos.html](http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html)

González, Gamio A. (s/f). La morelos. La Jornada. Recuperado de: <http://www.jornada.unam.mx/2007/01/21/index.php?section=opinion&article=032a1cap>

Gurdián, A. (2007). El paradigma cualitativo en la investigación Socio-educativa.

San José de Costa Rica: CECC. Pp. 179 - 220. Recuperado de:

[http://leip.upnvirtual.edu.mx/aula/pluginfile.php/21614/mod\\_resource/content/1/EI%20Paradigma%20Cualitativo%20en%20la%20Investigacion%20Socio-Educativa.pdf](http://leip.upnvirtual.edu.mx/aula/pluginfile.php/21614/mod_resource/content/1/EI%20Paradigma%20Cualitativo%20en%20la%20Investigacion%20Socio-Educativa.pdf)

Gutiérrez, L. et.al. (2017). La estrategia de intervención en la LEIP Material elaborado con fines didácticos. México, UPN.

Keyser, O. (sf.) ¿Diversos o diferentes? Reflexiones sobre la diversidad como construcción socio-histórica y su potencial crítico.

Lanni Norberto Daniel (2003). La convivencia escolar: una tarea necesaria, posible y compleja. Chile, Monografías virtuales. Ciudadanía, democracia y valores en sociedades plurales, núm. 2, agosto-septiembre. Recuperado de: <http://www.oei.es/historico/valores2/monografias/monografia02/reflexion02.htm>

Maturana, H. (1988). Emociones y lenguaje en política y educación. Chile, Colección Achette/comunicación CED. 48 págs. Recuperado de: [http://turismotactico.org/proyecto\\_pologaraia/wp-content/uploads/2008/01/emociones.pdf](http://turismotactico.org/proyecto_pologaraia/wp-content/uploads/2008/01/emociones.pdf)



Maturana, H. (2006). "¿Qué es educar?" (en línea). Recuperado de:  
[http://www.matosas.com/educar\\_juntos/2008/02/qu-es-educar1-d.html](http://www.matosas.com/educar_juntos/2008/02/qu-es-educar1-d.html)

Núñez, Héctor y Xavier Úcar (2010). Universidad Autónoma de Barcelona. Los ámbitos de intervención de la pedagogía social. Recuperado de:  
[https://www.academia.edu/6230629/Los\\_%C3%A1mbitos\\_de\\_intervenci%C3%B3n\\_de\\_la\\_Pedagog%C3%ADa\\_Social\\_2010](https://www.academia.edu/6230629/Los_%C3%A1mbitos_de_intervenci%C3%B3n_de_la_Pedagog%C3%ADa_Social_2010)

Oldak Finkler, E. (2015). Proyecto a favor de la convivencia escolar 3°. México, SEP, 97 págs. Recuperado de: <http://escuelascalidad.edomex.gob.mx/pace>

Parra, D.M. (2003). Manual de estrategias de enseñanza/aprendizaje. Medellín, Colombia. SENA. Tomado el 21 de abril de 2020 de:  
<https://www.ucn.edu.co/Biblioteca%20Institucional%20Cemav/AyudaDI/recursos/ManualEstrategiasEnsenanzaAprendizaje.pdf>

Pérez, Gloria (2012). Investigación en Educación Social. Metodologías. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/xmlui/bitstream/handle/10893/12824/2.%20Investigaci%C3%B3n%20cualitativa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>  
Petrus, Antonio (coord.). Barcelona, Ariel Educación Pp. 372 a 401.

Pino, J., Gallego, A. y López, J. (2019). Dinámica interna familiar como espacio educativo para la construcción de ciudadanía. Educación y Educadores, 22(3), 377-394. DOI: <https://doi.org/10.5294/edu.2019.22.3.3>

<https://biblioteca->

[repositorio.clacso.edu.ar/bitstream/CLACSO/4471/1/construccion.pdf](https://repositorio.clacso.edu.ar/bitstream/CLACSO/4471/1/construccion.pdf)

Hidalgo Balbuena, Ana Elizabeth. (2019). "Plasticidad neuronal evocada por estímulos somatosensoriales en los circuitos cortio-tálamo-estriatales".