

867

A- 2164  
2165  
2167  
COL. T E S  
ONE

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 141 GUADALAJARA



COMO FAVORECER EL PROCESO DE INICIACIÓN A LA LECTO-ESCRITURA EN  
NIÑOS DE 2o. GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.

INVESTIGACIÓN DE CAMPO CON ENFOQUE  
PARTICIPATIVO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO  
DE LICENCIADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA  
PRESENTAN:

MA. DEL CARMEN DÍAZ ORTIZ  
MARISELA MONTELONGO RUIZ  
EVELIA SOLÓRZANO RUIZ

GUADALAJARA, JAL., JULIO DE 1997



**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

**GUADALAJARA, JAL. 2 DE AGOSTO DE 1997.**

**C. PROF. (A) MA DEL CARMEN DIAZ ORTIZ**

**PRESENTE**

**En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:**

**"COMO FAVORECER EL PROCESO DE INICIACION A LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE 2o. GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR."**

**INV. DE CAMPO CON ENFOQUE PARTICIPATIVO**, opción  
**LIC. ARMANDO MARTINEZ MOYA**, a propuesta del asesor pedagógico C.  
**LIC. ARMANDO MARTINEZ MOYA**; manifiesto a usted que reúne

**los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.**

**Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.**

**ATENTAMENTE**

**" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
ESTADO DE JALISCO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD NACIONAL  
GUADALAJARA

*Ofelia Morales Ortiz*  
**OFELIA MORALES ORTIZ.**

**PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES  
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA**

**c.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP**

MMH 15/07/98



**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

GUADALAJARA, JAL. 2 DE AGOSTO DE 1997.

**C. PROFR. (A) MARISELA MONTELONGO RUIZ**

**PRESENTE**

En mi calidad de **Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales** de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: \_\_\_\_\_

"COMO FAVORECER EL PROCESO DE INICIACION A LA LECTO-ESCRITURA EN  
NIÑOS DE 2o. GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR."

\_\_\_\_\_, opción  
INV. DE CAMPO CON ENFOQUE PARTICIPATIVO \_\_\_\_\_, a propuesta del asesor pedagógico C.  
LIC. ARMANDO MARTINEZ MOYA \_\_\_\_\_; manifiesto a usted que reúne

los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

**ATENTAMENTE**

**" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "**

*Ofelia Morales O*  
MTRA. OFELIA MORALES ORTIZ.

**PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES**

**PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA**

c.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP



**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

**GUADALAJARA, JAL. 2 DE AGOSTO DE 1997.**

**C. PROFR. (A) EVELIA SOLORZANO RUIZ**

**PRESENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: \_\_\_\_\_

"COMO FAVORECER EL PROCESO DE INICIACION A LA LECTO-ESCRITURA EN

NIÑOS DE 2o. GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR."

\_\_\_\_\_, opción  
 INV. DE CAMPO CON ENFOQUE PARTICIPATIVO \_\_\_\_\_, a propuesta del asesor pedagógico C.  
 LIC. ARMANDO MARTINEZ MOYA \_\_\_\_\_ ; manifiesto a usted que reúne

los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

**A T E N T A M E N T E**

**" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "**



*Ofelia Morales Ortiz*  
 OFELIA MORALES ORTIZ.

**PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES**

**PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA**

c.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
CAPÍTULO I. LA PUERTA DEL CONOCIMIENTO:	
PROBLEMAS SOBRE EL INICIO DEL MUNDO ALFABÉTICO.....	8
Planteamiento del problema.....	9
Justificación.....	13
Objetivos.....	15
CAPÍTULO II. FUNDAMENTOS PARA	
RESOLVER NUESTRA PROBLEMÁTICA.....	16
Contexto de la problemática.....	17
Metodología.....	22
Marco teórico.....	29
CAPÍTULO III. ACCIONES DE INTERVENCIÓN	
PARA INCIDIR Y CAMBIAR.....	40
Propuesta pedagógica.....	41
Aplicación de estrategias.....	49
CONCLUSIONES.....	73
BIBLIOGRAFÍA.....	76

En lugar de preguntarnos si “debemos o no enseñar a leer a los niños de preescolar” hay que preocuparse por *dar a los niños ocasiones de aprender*. La lengua escrita es mucho más que un conjunto de formas gráficas. Es un modo de existencia de la lengua, es un objeto social, es parte de nuestro patrimonio cultural.

Emilia Ferreiro

## **INTRODUCCIÓN**

El Jardín de Niños en México, en cuanto a educación organizada, se fundamenta en las características del desarrollo del niño preescolar y satisface las necesidades e intereses de éste, utilizando técnicas y procedimientos didácticos basados en dicho proceso evolutivo de la teoría psicogenética de Jean Piaget, en donde el aprendizaje de la lecto-escritura ha sido considerado como un proceso psicológico, un asunto de percepción e interpretación de símbolos.

Los maestros debemos conocer acerca de lo que los niños aprenden a partir de las situaciones de uso de la lengua, en las cuales han participado fuera del Jardín.

En el Jardín de Niños, donde laboramos hemos observado que este aspecto tan importante no logra despertar interés en nuestros alumnos, es por ello que este trabajo intentará analizar y proponer soluciones acerca del inicio del proceso de lecto-escritura que da en preescolar.

La lecto-escritura es un proceso lingüístico, en el cual el alumno adquiere conocimientos de los textos y escritos que giran en su entorno, ayudando al preescolar a familiarizarse con este proceso que en la escuela primaria perfeccionará hasta llegar a leer y escribir.

Por lo tanto esta investigación esta dividida en tres capítulos. El primero consta de: Planteamiento del problema, Justificación y Objetivos.

En el planteamiento se hace referencia a las situaciones que ocasionan el problema, lo cual provoca que surjan dificultades al abordar el proceso de la lecto-escritura y cómo afecta en nuestra práctica docente.

En la justificación, se menciona la importancia del problema y por qué es necesario resolverlo.

Los objetivos guiarán la planeación a seguir para alcanzar nuestra meta que es, tratar de dar solución a esta problemática.

El capítulo segundo consta de: Marco contextual, Metodología y Marco teórico. El marco contextual nos habla acerca del ambiente escolar, social, cultural y económico donde se desarrolla esta investigación.

La metodología presenta el cómo se realizará nuestra investigación de campo y algunos resultados obtenidos de entrevistas con padres de familia.

El marco teórico expresa no sólo la experiencia de la educadora puesto que sería mínima en comparación con los estudios que se han realizado; por lo tanto es importante reforzarlo con sustentos teóricos de especialistas en el tema; dentro del contenido se presenta la capacidad humana, que le ayuda al niño a proveerse de instrumentos auxiliares para la resolución de tareas difíciles de vencer, a planear una solución del problema antes de su ejecución y a dominar la propia conducta, la teoría que nos ayuda a explicar esta problemática esta basada en la Psicogenética de Jean Piaget.

El Capítulo Tercero, consta de la propuesta y aplicación de la misma.

En la propuesta pedagógica de este trabajo se menciona uno de los puntos primordiales que establece la relación con los padres de familia para poder avanzar en el proceso de enseñanza-aprendizaje; otro punto es la representación del comportamiento de los alumnos en cuestión.

En la aplicación de la Propuesta exponemos las actividades que se llevaron a la práctica para lograr los objetivos planteados en este trabajo; las actividades de

psicomotricidad con niños, educadora y apoyo de padres de familia, creación de un ambiente alfabetizador con niños y educadora.

Las conclusiones contienen lo más sobresaliente del desarrollo de las estrategias aplicadas, los logros y dificultades a las que nos enfrentamos y aquellos aprendizajes que como educadoras obtuvimos y que aplicaremos en nuestra actividad pedagógica.

La Bibliografía nos presenta los distintos autores y textos que fueron tomados en cuenta para recabar información.

En el transcurso de esta investigación nos encontramos con algunas dificultades como el desinterés que muestran algunos padres de familia en las actividades que se desarrollan dentro del aula escolar, la participación a las reuniones fue muy concurrida, sin embargo cuando se les pedía ayuda en la realización de tareas que requerían del apoyo de los padres para mejorar el proceso de la lecto-escritura no obtuvimos el apoyo suficiente; las maestras y directora del plantel nos brindaron la ayuda necesaria para llevar a cabo las estrategias y objetivos que nos propusimos.

Al finalizar esta investigación logramos entender que es necesario llevar a cabo una observación continúa, es decir observar al alumno permanentemente, anotar sus avances, logros y dificultades para poder ayudarlo, estar en constante comunicación con los padres de familia desde que el niño ingresa al Jardín, invitar a diferentes personas que nos puedan auxiliar en determinado proyecto de trabajo para enriquecerlo y explicarlo lo mejor posible, tomar muy en cuenta los intereses de los alumnos, estar aplicando actividades psicomotrices donde los niños reconozcan su esquema corporal; crear un ambiente alfabetizador que permita al niño familiarizarse con la lecto-escritura.

## **CAPÍTULO I**

### **LA PUERTA DEL CONOCIMIENTO: PROBLEMAS SOBRE EL INICIO DEL MUNDO ALFABÉTICO.**

## **Planteamiento del problema**

La investigación que realizaremos estará centrada en el Jardín de Niños "Exiquio Rico" ubicado en la localidad del Plan, Municipio de Acatlán de Juárez, Jalisco; en este plantel detectamos el siguiente problema: Los alumnos no desarrollan favorablemente el lenguaje oral y por lo tanto podrán tener problemas en su proceso de aprendizaje de la lecto-escritura.

El grupo en el cual aplicaremos nuestra investigación es el segundo grado de preescolar, niños de 4 años de edad, de los cuales la mayoría no muestran interés en estas actividades.

Por ejemplo: Al empezar a realizar el proyecto de trabajo, al que llamamos: "Organicemos nuestro salón", se les cuestionó acerca de lo que ellos mismos querían hacer, después se les invitó a participar para poder dar inicio con el friso, más no obtuvimos la participación de todos, sólo unos cuantos lo hicieron.

Posteriormente en una actividad sobre la lectura de un cuento no presentaron mucha atención, se les invitó a realizar el cuento en forma libre pero la mayoría de los alumnos decían que no podían hacer, se les pidió que lo dijeran en forma verbal y tampoco hubo participación.

Después al acomodar las áreas de trabajo e invitarlos a elaborar códigos o letreros para poder indentificarlas, solo unos cuantos realizaron esta actividad, los demás participaron solo en el acomodo del material.

Estas situaciones y otras más que se presentaron cotidianamente nos motivaron a buscar las posibles causas que provocan este problema.

Lo consideramos problema porque en preescolar se pretende que los niños participen espontáneamente y con interés en cada una de las actividades y el observar que no lo hacen es muestra de que algo anda mal.

Corresponde al Jardín de Niños favorecer situaciones que permitan al niño ampliar su lenguaje oral, creando un ambiente alfabetizador apropiado para que recorra el camino de la expresión oral por medio de la espontaneidad verbal (producto de lo que aprendieron en familia).

Sabemos que el Jardín de Niños, no está concebido para desarrollar la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, eso corresponde a la escuela primaria, pero en preescolar se deben ofrecer las bases y estímulos para que el niño pueda precisamente en la escuela primaria involucrarse cognitivamente en ese proceso.

El proceso de lecto-escritura se apoya en actividades psicomotrices, estímulos de creación gráfica, oral y escrita, así como manteniendo un ambiente alfabetizador creado por los niños junto con la educadora.

Se trata pues de crear un ambiente alfabetizador en donde el alumno participe expresando opiniones, estimulando su imaginación que debe luego canalizarse a la emisión lingüística participando activamente en la realización de ello y dando sugerencias y comentarios donde todos se involucren dando lugar además de la socialización, a la capacidad de desarrollo expresivo por lo tanto aquí se sugieren actividades tales como: reuniones con padres de familia, actividades psicomotrices actividades que permitan favorecer el lenguaje oral y escrito del alumno.

Estas observaciones realizadas en las actividades de lecto-escritura nos hicieron reflexionar acerca de nuestra práctica docente, quizá las actividades que proponemos no

son del interés de los niños y por lo tanto no logramos su participación, esto nos lleva a buscar otras alternativas para la aplicación de nuestro trabajo esperando lograr el interés de los alumnos, en las que involucraremos a los padres de familia, para obtener el apoyo necesario y su participación en las actividades a realizar.

A través de información obtenida en libros, nos damos cuenta que es necesario proporcionar a los pequeños materiales que puedan ser manejables para que vayan desarrollando habilidades que todo sujeto, tiene potencialmente, desde que nace, además porque es el niño quien construye su mundo por medio de estas actividades, acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad.

Con algunas conceptualizaciones propias y observaciones directas a los niños, analizando la situación de los alumnos y la nuestra, llevaremos a cabo este trabajo el cual precisamente tratará de buscar alternativas que nos permitan favorecer el inicio del proceso de la lecto-escritura en el niño de 2o. grado de Educación Preescolar.

En lo que respecta a los problemas detectados alrededor de esta problemática, encontramos que el grupo de 40 alumnos con el que trabajamos durante la presente investigación presentan las siguientes características: en el aspecto gráfico algunos niños no muestran detalles de lo que quieren expresar al hacer alguna actividad de modelado, pintura, collage o alguna actividad por el estilo. Se inhiben y nosotras como educadoras no somos capaces de promover su producción, su creatividad, su acción.

En el aspecto psicomotriz no tienen aún noción clara de su imagen corporal y la estructuración de tiempo y espacio aún la confunden. Este aspecto se refleja en su falta de destreza para tomar un lápiz, una crayola, un pliego de papel. Lo encuentran extraño. No les interesa. Con relación a la lengua oral y escrita hay muy poca participación en la

mayoría del grupo. Además en su escritura los niños aún no distinguen el garabateo de las grafías.

Podemos decir que este grupo se encuentra en el nivel Presilábico que se caracteriza principalmente en que el niño no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los sonidos del habla. Esto podría parecer normal, pero encontramos que no tienen ningún tipo de antecedente que les haga prever que existe una relación entre ambos aspectos y que los mismos tienen un uso práctico.

Sabemos que en preescolar los niños no van a aprender a leer y escribir, pero el ambiente alfabetizador es importantísimo. El programa de preescolar establece precisamente la necesidad de desarrollar un proceso en este aspecto. Nosotras como maestras tenemos la obligación profesional de estimular este aspecto. Sin embargo, creemos que diversas situaciones familiares, sociales y culturales, están dificultando la optimización de esta actividad. Este es precisamente el problema que abordamos.

## Justificación

En el transcurso de nuestra práctica docente hemos estado observando y valorando nuestras acciones y las de nuestros alumnos. Descubrimos que hace falta crear un ambiente de mayor participación y confrontación social para que los alumnos sientan confianza y seguridad esperando lograr su interés por las actividades de lecto-escritura, así mismo se logre una participación espontánea en cada una de las actividades a desarrollar dentro del salón de clases y en el contexto escolar.

El desinterés de los niños y la poca participación en las actividades encaminadas a la lecto-escritura, nos causó un gran conflicto en el desempeño de nuestra labor induciéndonos a buscar las posibles causas que lo originan, puesto que las actividades de lenguaje oral y escrito deben unirse a otras para lograr que los educandos obtengan habilidades psicomotrices, reconozcan su imagen corporal y alcancen el grado de madurez adecuado según las características propias de cada alumno.

Consideramos de gran importancia esta investigación porque nos ayudará a buscar y encontrar nuevas estrategias con las que ampliaremos nuestro saber pedagógico, pretendiendo lograr el interés de los niños en las actividades de escritura, que desarrollen su lenguaje oral, que cooperen en forma espontánea en los trabajos grupales e individuales, ya que es importante que compartan su manera de pensar, se comuniquen a través de sus propias ideas, que se den cuenta de que lo que piensan puede ser transmitido mediante la palabra escrita.

Es importante guiar al niño para que reconozca que su entorno esta rodeado de signos gráficos y que la escritura está por todas partes; debe manipular objetos, realizar juegos, hablar sobre las propiedades y características de éstos con sus compañeros, intentar escribir el nombre de cada uno de ellos de manera sencilla y natural, manejarse en

un ambiente alfabetizador donde el niño “escriba” cosas, así el niño irá mejorando en el transcurso de las actividades psicomotrices y cognitivas, ya que en preescolar solo se impulsa al alumno a la lecto-escritura sin enseñarlo a leer ni escribir, esto último corresponde al primer grado de primaria.

Elegimos este tema porque hemos encontrado problemas en el desarrollo de nuestra actividad docente en relación al aspecto conceptual de la lecto-escritura, donde observamos que cuando trabajamos con grupos de segundo grado no logramos el interés de todos los niños en las acciones que se refieren a la estimulación del lenguaje oral y escrito, esto nos hace cuestionarnos acerca de las causas que provocan esta problemática y que con este trabajo pretendemos encontrar y solucionar.

## Objetivos

- \* Realizar una investigación con enfoque participativo empleando estrategias que involucren a niños, padres de familia y educadoras.
- \* Proponer y llevar a cabo alternativas de solución que puedan ayudar a mejorar el trabajo de las educadoras a través de una propuesta de acción.
- \* Aplicar actividades que ayuden al niño a involucrarse en crear un ambiente que apoye en el futuro su proceso de lecto-escritura.
- \* Aplicar acciones de tipo participativo a efecto de mejorar la relación padre de familia-Jardín de Niños, para que los alumnos de segundo grado de preescolar logren realizar favorablemente el inicio al proceso de lecto-escritura.
- \* Elaborar conclusiones que permitan analizar los logros y obstáculos a los que nos enfrentamos durante la investigación y sobre el efecto y resultado de la aplicación de las alternativas.

**CAPÍTULO II**

**FUNDAMENTOS PARA  
RESOLVER NUESTRA PROBLEMÁTICA**

### Contexto de la problemática

El lugar donde se detectó la problemática que se presenta, se encuentra ubicado en la localidad de El Plan, Municipio de Acatlán de Juárez, Jalisco. (Ver mapa al final de este apartado). A continuación nos referiremos al formato educativo que existe en la comunidad, pues ello es determinante para reconocer la influencia cultural.

El Plan es considerado como zona urbana, y como tal, cuenta con los servicios básicos propios del consumo humano, no así culturalmente, necesita la formación de una biblioteca pública que contenga por lo menos la información necesaria en relación con los niveles de educación con que cuenta, y que son los siguientes:

CONALEP.	Ofrece 3 carreras técnicas.
ESCUELA.	Primaria -Organización completa.
JARDÍN DE NIÑOS.	Organización completa.
EL NÚMERO DE HABITANTES.	Es de 1,514.

La localidad no cuenta con secundaria ni preparatoria, los jóvenes que desean ingresar a este nivel necesitan trasladarse a Acatlán de Juárez a un kilómetro aproximado de distancia del Plan, cuyos alumnos en ocasiones no pudiendo encontrar la información necesaria para poder estudiar se ven obligados a trasladarse a Acatlán de Juárez y Guadalajara a recabar la información solicitada lo cual provoca gastos que no estaban contemplando y que de alguna manera afectan la solvencia económica familiar.

De acuerdo con nuestra observación y a información obtenida en las entrevistas con los padres, podemos decir que el nivel económico es medio bajo; su fuente de trabajo es la agricultura, el comercio y empleo en empresas que se encuentran fuera de la comunidad como: Bancos: (Banamex, Promex y Serfin), industrias como Simex que se

dedica a la fabricación de ruedas de trenes y vías y Ferrau (Fabricación de accesorios para línea blanca).

En cuanto a la cuestión educativa, referida al índice de alfabetización de la comunidad, no pudimos obtener datos estadísticos concretos sino de todo el municipio. Sin embargo por nuestra experiencia y observación denotamos una falta total de influencia educativa y cultural. No existen bibliotecas ni casas de cultura, ni la organización de ningún tipo de actividades que fomenten la lectura, el deseo de conocer, la capacidad de aprender cuestiones culturales y educativas. Existe poca escolaridad, la gran mayoría fueron desertores desde primaria. Sólo unos cuantos se distinguen por tener una profesión técnica. Los profesionistas son contados.

Esta localidad como muchas otras guarda sus tradiciones, como son las celebraciones de sus fiestas las cuáles son aprovechadas por el Jardín de Niños para observar, manipular y entrar en contacto directo con situaciones que no siempre se pueden ver o tener en la vida diaria del trabajo escolar, tales como observar al niño en la forma de comportarse con otros niños que no conviven en el Jardín. Aunque estas fiestas de alguna manera provocan inasistencia durante el tiempo que duran.

Existen también diferentes organizaciones religiosas como: Católicos, Bautistas, Protestantes, los cuáles consideramos de gran importancia mencionar ya que hemos observado la facilidad de expresión verbal y gráfica de los niños que pertenecen a la religión protestante, nosotros creemos que se debe a que los niños desde muy pequeños estudian la Biblia con sus padres, por lo tanto están relacionándose continuamente con las actividades de lectura y escritura.

El Jardín de Niños donde llevamos a cabo nuestra investigación tiene por nombre "Exiquio Rico", en honor al señor que donó el terreno.

El plantel es de organización completa, cuenta con 5 grupos los cuáles fueron organizados de acuerdo a la edad cronológica de cada niño, el acomodo es de la siguiente manera:

- 1o.- de 4 a 4. años 5 meses aproximadamente.
- 2o.- de 4.6 a 4.11
- 3o.- de 5 años a 5.11 m.

Se considera que los niños que cursan desde el primer grado de preescolar desarrollan sus potencialidades de aprendizaje de manera más adecuada. Hay otros que solo cursan el tercer grado, pero aunque tengan la misma edad no tienen los mismos conocimientos y por lo tanto generalmente cuentan con un nivel de madurez menor en relación con los niños que han cursado desde el primer grado.

Esto es notable a nivel primaria, puesto que el ritmo de aprendizaje de los alumnos no es el mismo lo que en ocasiones provoca comentarios desagradables por parte de los maestros acerca de la labor preescolar, por lo que consideramos que la asistencia al Jardín de Niños debe ser obligatoria desde el primer grado.

Referente al aspecto material del edificio escolar, éste cuenta con local para la dirección, sanitario, patio cívico, 4 aulas didácticas, aula de usos múltiples la cual es utilizada como aula didáctica, cocina y bodega.

El mobiliario es suficiente y se encuentra en buenas condiciones. El equipo de trabajo del Jardín de Niños esta conformado por:

Directora.- La cual está constantemente en comunicación con el personal docente, padres de familia y niños.

Cinco educadoras.- Quienes llevan el aprendizaje dentro de un marco de armonía, seguridad y confianza, las cuales cursan actualmente la licenciatura en la UPN.

Un intendente.- La cual mantiene limpio el plantel cuenta sólo con educación primaria.

Maestro de música.- Es el encargado de crear un espacio donde los niños juegan y cantan acompañados de música, estas actividades se realizan dos veces a la semana en cada grupo.

El grupo de 2o. grado participa en su totalidad en estas actividades, la mayoría de los niños ya son autónomos en lo que se refiere al cuidado personal, como abrir sus mochilas, abrochar sus cintas de los zapatos, etc.

Conviven en grupo y con los niños de los otros grados, así como con todo el personal docente.



## Metodología

En nuestro trabajo tratamos de apoyarnos en la investigación participativa.

Según Anton De Sutter; la investigación puede ser caracterizada como una investigación básicamente cualitativa, en la que pueden incluirse elementos cuantitativos, pero siempre dentro del contexto de un problema.

*La investigación participativa se sustenta en el método dialéctico; es un instrumento de desarrollo social de carácter popular, pone énfasis en el proceso de toma de conciencia enfrentando la propia realidad para un cambio de actitud y de valores. Se realiza desde una óptica desde dentro; mediante una participación activa, pero cuidadosa y desde abajo, lo que implica que la realidad se observe en una forma crítica por los ojos de quienes sufren los efectos con sospechas, desconfianza y duda. Esto implica una conciencia detallada <sup>1</sup>*

En este tipo de trabajos es importante involucrar al sujeto que se investiga conjuntamente con el contexto escolar, aprovechando los resultados para lograr un cambio y mejorar el nivel educativo, incluyendo a padres de familia, alumnos y educadoras.

La investigación es permanente, puesto que muchas veces los resultados no son definitivos, las necesidades cambian y hay que tomar nuevamente otro proceso de investigación.

En este proyecto de investigación se toma como parte fundamental la experiencia de los maestros y éstos se unen para proponer objetivos, plantear sus inquietudes, así como en la búsqueda de posibles soluciones que tratarán de mejorar nuestra práctica docente para lograr una aplicación mejor en el proceso de lecto-escritura, así como ayudar al niño a mejorar su lenguaje oral interesarlo en la escritura e involucrarlo continuamente.

---

<sup>1</sup> De SUTTER Anton. Características del método participativo en UPN Seminario. México. 1986. pag. 69

La participación de los padres es muy importante ya que con su apoyo y colaboración al niño podrá cambiar de nivel en el momento adecuado y con buenos fundamentos.

A través de la práctica cotidiana hemos observado en los niños poco interés al realizar actividades de lecto-escritura motivo por el cual nos dimos a la tarea de buscar las posibles causas que pudieran ser las que provoquen este problema.

Consideramos que la investigación participativa es flexible y se puede adaptar a las necesidades que vayan presentándose en el transcurso del trabajo; primero conformamos el equipo de investigación, organizándonos para recabar información que determinara la problemática que perjudica nuestra labor educativa, para posteriormente elaborar algunas estrategias que al poner en práctica nos ayudaran a resolverla lo cual pudimos constatar al realizarlas y obtener las conclusiones que se encuentran al final de este trabajo.

Para poder obtener la solución mas apropiada y saber que actividades nos pueden ayudar a mejorar este proceso en los niños de segundo grado del Jardín de niños "Exiquio Rico" nos apoyamos en observaciones hechas a los alumnos cuando estan dentro del aula escolar y pudimos notar que, mostrarón desinterés en la realización de letreros para las áreas de trabajo; posteriormente decidimos hacer una pequeña entrevista a los padres de familia de los alumnos en cuestión para conocer como es el contexto que rodea al niño en lo que pudiéramos considerar como ambiente alfabetizador en el hogar.

Se elaboraron 5 preguntas para cada padre de familia.

Se aplicaron 60 entrevistas, las cuales realizamos con madres de familia porque fueron las que se presentaron a responder las preguntas.

La edad de estas personas fluctúa entre los 23 y 25 años con escolaridad de educación primaria y secundaria.

A continuación damos a conocer como realizamos la entrevista y los resultados obtenidos.

#### CUADRO DE REPRESENTATIVIDAD

TIPO DE POBLACIÓN	POBLACIÓN TOTAL	ENTREVISTAS REALIZADAS	%
Madres de familia	100	60	60%
Alumnos	123	60	48.7%

#### ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

- 1.- Lee algún tipo de lectura su hijo?
- 2.- Qué tipo de lectura brinda a su hijo?
- 3.- Cuánto tiempo dedica a su hijo para leerle algo?
- 4.- Deja usted al alcance del niño material que le pueda servir para comenzar a escribir?  
(Hojas, lápiz, libros, cuadernos, etc.).
- 5.- Tiene su hijo algún libro que sea de su interés y pueda entender?

#### ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

1. ¿Lee algún tipo de lectura a su hijo?

Cuadro No. 1

OPCIONES	NÚMERO	%
a) Sí	21	35%
b) No	39	65%
TOTAL	60	100%

A los niños de edad preescolar les atrae mucho que los papás les lean algún texto, cuento, etc. y con esta respuesta nos damos cuenta que la mayoría de los papás no lo hacen, quizá sea por falta de tiempo, atención al niño o desconocimiento de los intereses del niño.

## 2. ¿Qué tipo de lectura brinda a su hijo?

Cuadro No. 2

OPCIONES	NÚMERO	%
a) De interés para el niño	21	35%
b) Otros	39	65%
TOTAL	60	100%

Después de observar y leer las respuestas de los padres de familia nos damos cuenta que las personas que dicen leer algo a su hijo, ofrecen lectura de biblia, textos de primaria y algunas veces cuentos infantiles, después de esto en el salón de clases se cuestionó a los niños por medio de una plática sobre lo que les leían sus padres y nos contestaron que les leían algo que no les gustaba y otros, que nunca les leen nada, por lo tanto consideramos que las respuestas no fueron del todo sinceras.

## 3. ¿Cuánto tiempo dedica a su hijo para leerle algo?

Cuadro No. 3

OPCIONES	NÚMERO	%
a) 1 hora	13	21%
b) 3 veces por semana	8	14%
c) Ocasionalmente	12	20%
d) Nada	27	45%
TOTAL	60	100%

En esta respuesta pudimos detectar que la mayoría de los padres de familia no leen absolutamente nada a los niños y otros dedican algo de su tiempo para la lectura de algún texto.

Consideramos que si todos los padres dedicaran un poco de tiempo a leer algo que fuera de interés para su hijo, este se interesaría mas en las actividades que favorecen el lenguaje oral y escrito.

## 4. ¿Deja usted al alcance del niño material que le pueda servir para comenzar a escribir?

(Hojas, lápiz, libros, cuadernos, etc.)

Cuadro No. 4

OPCIONES	NÚMERO	%
a) Sí	47	79%
b) No	13	21%
TOTAL	60	100%

Nos damos cuenta que existe material en el hogar de los niños que pudiera ayudarlo a iniciar el proceso de lecto-escritura, aunque no todos los padres de familia les facilitan este material, pudiera ser porque no lo tienen, no lo pueden conseguir o desconocen la importancia de que el niño los manipule y los utilice.

5. ¿Tiene su hijo algún libro con ilustraciones que sea de su interés y pueda entender?

Cuadro No. 5

OPCIONES	NÚMERO	%
a) Sí	46	78%
b) No	14	22%
TOTAL	60	100%

Los libros son de mucha importancia porque ayudan al niño a entender que se puede escribir y también leer y con ayuda de los padres esto se haría más sencillo, sin embargo no todos los niños tienen libros que pueden considerar propios, esto tiene mucho que ver con el ambiente alfabetizador tan necesario para estimular al niño en su camino a la lecto-escritura y si dicho ambiente no es propiciado en su casa el niño sólo contará con éste en su escuela y no habrá mucho apoyo en su hogar.

Al final de la entrevista y comparando respuestas nos dimos cuenta que las madres de familia no fueron del todo sinceras y hace falta mucha información acerca del desarrollo del niño para que los padres puedan brindar a sus hijos apoyo y material necesario para un mejor desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Mediante este cuestionamiento pudimos constatar que hace falta a los papás contar con esta información por lo cual una de nuestras estrategias para solucionar el problema deberá ir dirigida hacia este aspecto.

## Marco teórico

El Jardín de Niños tiene como base favorecer el proceso de desarrollo del niño Preescolar empleando técnicas y procedimientos basados en los intereses del pequeño favoreciendo los bloques de juegos y actividades como son; Psicomotricidad, Lenguaje oral y escrito y Matemáticas entre otros.

Es importante basarnos en conceptos teóricos para desarrollar mejor nuestro trabajo por tal motivo nos apoyamos en la teoría de Piaget que nos orienta sobre las etapas del desarrollo del niño.

La primera etapa por la que pasa el niño en la teoría de Piaget en la cual basamos nuestro trabajo, es el estadio sensoriomotor que abarca desde el nacimiento hasta los dos años aproximadamente y que no explicaremos ya que no corresponde a la edad del niño preescolar. "El estadio preoperacional abarca de dos a los siete años aproximadamente. El niño comienza a utilizar símbolos, a entretenerse en juegos imaginativos, y desarrolla la habilidad para diferenciar entre las palabras y cosas que no están presentes."<sup>2</sup>

Durante esta etapa, el pensamiento del niño es egocéntrico, el pensamiento y el lenguaje están reducidos al momento presente y sucesos concretos. El niño es egoísta por naturaleza y cuando ingresa al Jardín va modificando su conducta poco a poco y algunas veces llega a compartir material y objetos personales.

Una de las preocupaciones de la educación preescolar, ha sido aquella que retoma las inquietudes manifestadas por las educadoras con respecto al acercamiento del niño a la

---

<sup>2</sup> S E P/U P N. El niño. Desarrollo y proceso de construcción de conocimiento. México, 1994, pág. 31.

lectura y escritura en este nivel educativo y propiciar así mismos, el enlace y la continuidad con el siguiente nivel.

Es función del Jardín de Niños estimular el interés de los pequeños en las actividades de lecto escritura, sin olvidar que es en la escuela primaria donde se le enseñará a leer y escribir.

Toca a la educadora orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en los niños por medio de la integración de éste con los objetos de conocimiento, de acuerdo al enfoque psicogenético. "Según las épocas y corrientes pedagógicas se han planteado como soluciones: Dejar este aprendizaje al primer grado de escuela primaria. Iniciar la lecto-escritura en las instituciones de preescolar".<sup>3</sup>

El niño requiere cierta "madurez" para abordar la lecto-escritura y ésta se alcanza entre los 6 y 7 años.

Si revisamos el concepto de madurez manejado como requisito, encontramos que está referido especialmente a las habilidades sensoriomotrices: Coordinación motriz fina, discriminación visual y auditiva para no confundir sonidos, diferenciar adecuadamente las letras entre sí, etc.

El concepto de aprendizaje se entiende como un proceso mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés.

---

<sup>3</sup> S E P "Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar." México, 1990 pág. 17

Es necesario tomar en cuenta el interés del niño para toda actividad, ya que si el niño se muestra apático e inactivo, ésto obstaculiza el desarrollo de nuestro trabajo.

El aprendizaje se dá a través de la propia actividad del niño, interactuando con el medio ambiente físico. "Piaget hace referencia a factores que intervienen en el proceso del desarrollo o aprendizaje en el que interactúan constantemente. Maduración, experiencia, transmisión social y proceso de equilibración."<sup>4</sup>

Maduración.- conjunto de procesos de crecimiento orgánico particularmente del sistema nervioso que producen el desarrollo biológico y psicológico.

La experiencia.- vivencias al interactuar con el medio ambiente se derivan dos tipos de conocimientos; físico y lógico-matemático.

La transmisión social.- Información obtenida a través de su familia, medios de comunicación, de otros niños, etc.

El proceso de equilibración explica los factores madurativos y los del medio ambiente (experiencia - transmisión social) es un mecanismo regulador de actividad cognitivas.

Para lograr un desarrollo favorable en los alumnos de edad preescolar se propone formar niños autónomos, creativos, independientes críticos y que solucionen sus propios problemas.

*El niño tiene que vivir en un ambiente alfabetizador y relacionarse con él, éste ambiente se lo proporciona la familia, así como también la*

---

<sup>4</sup> Op. cit. pág. 21.

*comunidad en que se desenvuelve, porque "el niño aprende a escribir escribiendo" en un mundo que lo estimule, usando la escritura con la intención de comunicarse leyendo diferentes materiales y escritos y escribiendo cartas pequeñas.*<sup>5</sup>

Durante el período de un año hasta los cinco años, aprender para el niño es una necesidad durante la cual asimila toda la información sin esfuerzo de ninguna clase, sin embargo en ocasiones los padres de familia no les brindan a sus hijos la atención necesaria ni los materiales adecuados para favorecer este desarrollo, es por esto que el maestro tendrá que ser capaz de comprender al niño y motivarlo para formar la biblioteca en el aula, ya que la educadora tratará de crear en su salón un ambiente alfabetizador que influya de manera positiva en el proceso de lecto-escritura que los niños llevan. "Las personas directamente responsables de la preparación del ambiente que rodea al niño, son los padres y los maestros."<sup>6</sup>

Debemos tener presente los intereses y necesidades del niño por ello es conveniente que las actividades se lleven a manera de juego, puesto que deben darse de manera agradable debido a que el juego lleva un propósito educativo que es el aprendizaje.

Es muy importante señalar que la educadora no puede desarrollar sola el proceso de enseñanza aprendizaje, pues necesita de los alumnos, padres de familia y comunidad.

En todo momento es necesario involucrar a los padres de familia para que conozcan de manera directa el desarrollo de las actividades cotidianas en la realización de visitas, en el manejo de libros, puesto que su participación es fundamental para que el niño se pueda apropiar del conocimiento.

---

<sup>5</sup> SEP Programa para la ejercitación para la lecto-escritura en la edad preescolar. México. Pág. 18

<sup>6</sup> SEP/UPN Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. México. Pág. 131

El lenguaje es un sistema establecido convencionalmente, cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, es decir poseen una significación para todos los usuarios, por lo cuál, la adquisición de éste requiere de la transmisión social que se dá a través de la comunicación.

Con lenguaje, podemos comunicarnos y entablar un diálogo con otras personas, también el lenguaje escrito es una forma de comunicarnos con otras personas que estan lejos de nosotros.

La lenguaje es parte de la cultura con la que nos identificamos como miembros de un grupo. Cuando los niños se incorporan al plantel escolar, aun no conocen todos los estilos de la lengua oral, sin embargo, emplean con seguridad aquellos que han aprendido en el núcleo familiar.

Los niños cuando ingresan al Jardín, ya traen conocimientos de la lengua oral, aunque se les dificulta expresarse con claridad, lo importante no es enseñarle a hablar cosa que ya sabe, sino llevarlo a que descubra como es el lenguaje y para que sirve.

El lenguaje escrito, es un sistema de códigos y signos que permiten la comunicación con otras personas que estan lejos o cerca de nosotros, y que ayudan para que no se olvide la información y permanezcan brindando al niño experiencias educativas, tales como: lectura de cuentos, mensajes, etc.

*Escribir es un acto creativo para comunicar mensajes en el que se involucran múltiples conocimientos lingüísticos. El descubrimiento del sistema de escritura, es un largo proceso cognitivo en el que el niño adquiere una forma de representación gráfica diferente al dibujo, para lo cual construye hipótesis, las comprueba y las desaprueba, las confronta con textos hasta llegar a establecer la convencionalidad del sistema alfabético. A lo largo de distintos momentos, el niño pasa por diferentes conceptualizaciones de lo que es escribir lo cual se refleja en sus*

*producciones gráficas a partir del descubrimiento de que la escritura es algo diferente al dibujo.*<sup>7</sup>

Para que el niño establezca estas diferencias, es necesario que observe actos de escritura de los adultos. Es importante que desde el primer grado de preescolar, el docente escriba y dibuje delante de los alumnos para que se logre esta diferenciación.

Lectura y escritura, son procesos íntimamente relacionados, sin embargo, el desarrollo de estos procesos plantea en su adquisición mecanismos y estrategias de distinta naturaleza, por lo que se presentan didácticamente separados.

Los conocimientos que el niño adquiere, parten siempre de aprendizajes anteriores de las experiencias que ha tenido con objetos, hechos o fenómenos.

Se ha dicho que para que se construya el conocimiento, se requiere que el niño actúe sobre los objetos. Esta acción parte de una necesidad que se manifiesta a través del interés que se logra por medio de la motivación de los medios de comunicación que la comunidad ofrece y del medio ambiente alfabetizador que en el aula se proporciona a los niños.

*Los procesos de lecto-escritura forman parte del desarrollo del pensamiento; al final del período sensoriomotor, el niño ha realizado grandes conocimientos del mundo y en el desarrollo de su inteligencia con la aparición de la función simbólica, que se manifiesta a través de diferentes formas de imitación diferida, juego simbólico, dibujo, imagen mental y lenguaje.*<sup>8</sup>

---

<sup>7</sup> S E P Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. 1993. pág. 102

<sup>8</sup> Op. cit. pág. 105

Los estudios lingüísticos actuales, han demostrado que leer es un acto inteligente de búsqueda de significados en el cual el lector, además del conocimiento del código alfabético convencional, pone en juego otros conocimientos que le permiten extraer el significado total de lo que se lee. Necesitamos la información visual proporcionada por el texto a través de los signos gráficos y la no visual, correspondiente a los conocimientos que el lector posee sobre la lengua. "La escritura procede al lenguaje oral, sirve para comunicarse entre los hombres a través de los signos. En preescolar se divide en cuatro niveles y tres momentos":<sup>9</sup>

Nivel presilábico.- El niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

Nivel silábico.- La característica principal de este nivel es que el niño hace correspondencia entre los sonidos del habla y los signos utilizados.

Transición silábico-alfabético.- El niño trabaja simultáneamente con el sistema silábico-alfabético.

Nivel alfabético.- En este nivel el niño llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura; cada forma está representada por una letra, de acuerdo con la guía didáctica para orientar el desarrollo de la lengua oral y escrita.

El primer momento se caracteriza porque los niños consideran el texto como una totalidad, sin atender a sus propiedades específicas.

Al presentarles un enunciado con imagen, los niños dicen el nombre del dibujo omitiendo el artículo.

---

<sup>9</sup> Op. cit. pág. 153

El niño cree que se puede leer algo en el texto apoyándose en la imagen.

El segundo momento se caracteriza porque los niños tratan de considerar las propiedades cuantitativas y cualitativas del texto.

El niño empieza a buscar la correspondencia uno a uno entre fragmentos gráficos y fragmentaciones sonoras.

ejemplo      A E M \_\_\_\_\_ escritura de perro.

El tercer momento es cuando el niño logra interpretar el texto correctamente.

A este momento no se espera que llegue el niño preescolar.

De acuerdo con lo planteado y con lo que afirma el PEP (Programa de Educación Preescolar 92) coincidimos en que según Piaget, la organización espacial, es decir la comprensión del orden de los objetos en el espacio, se elabora a medida que el niño va incorporando sus experiencias táctiles y visuales.

Nuestra experiencia como educadoras, nos ha hecho saber que la transmisión social, se refiere a la información que el niño adquiere de sus padres, hermanos, los medios de comunicación y de otros niños. El conocimiento social, considera el legado cultural que incluye al lenguaje oral, la lecto escritura, los valores y normas sociales, las costumbres que difieren de una cultura a otra y que el niño tiene que aprender. Por lo tanto estamos de acuerdo con Piaget, quien afirma que:

*Progresivamente, a través de momentos intermedios, el niño va llegando a la construcción de signos cuyo máximo exponente es el lenguaje oral y*

*escrito, como un sujeto cognocente y que enfrenta la escritura como objeto de conocimiento, partiendo de que el niño aprenderá a escribir a lo largo de un proceso durante el cual los mecanismos de asimilación y acomodación y la estructura de que dispone, irán permitiéndoles descubrir el sistema de escritura.<sup>10</sup>*

Piaget hace referencia a factores que intervienen en el proceso de desarrollo de aprendizaje y que funcionan e intervienen constantemente.

*Con el lenguaje el niño es capaz de evocar las situaciones no actuales, librarse de las fronteras del espacio próximo y presente. Gracias al lenguaje, los objetos y los acontecimientos no son únicamente captados, ingresan en su marco conceptual racional que enriquece su conocimiento.<sup>11</sup>*

El niño adquiere la capacidad representativa que en su principio se encuentra muy ligada a la acción directa sobre los objetos y conforme progresa su desarrollo, se va haciendo más independiente.

Una forma ejemplificadora de poner en práctica lo anterior sería la siguiente:\* la educadora junto con el grupo deciden el tema o la situación que se desea trabajar y qué actividades específicas realizarán en la mañana de trabajo. Se toman acuerdos sobre lo que se hará, cómo, con qué cuándo y dónde; considerando opiniones y sugerencias del grupo las que representamos por medio de dibujos y escritos, después se hace un censo de votación para tomar en cuenta la mayoría.

Es importante que la educadora desde el inicio del año escolar, introduzca la representación gráfica de lo que se planea a través de tarjetas y letreros con dibujos, símbolos, números, códigos, procurando justificar, relacionar, y reflexionar junto con el

<sup>10</sup> Piaget Jean. Seis estudios de Psicología. México 1981. pág. 32.

<sup>11</sup> Op. cit. pág. 112

\* En este apartado del marco teórico, algunos aspectos los ilustramos con ejemplos tomados de nuestra experiencia a fin de que se entienda mejor la explicación.

grupo planeando con todas las modificaciones o cambios que se hagan y de este modo buscar que el niño descubra las diferentes maneras de representar una idea y la función que cumple la lengua oral y escrita.

Dentro de nuestras jornadas de trabajo, el lenguaje, oral y la lengua escrita deben estar contextualizadas en las actividades que los niños realizan ya que su desarrollo es el resultado de un proceso natural y espontáneo que nace de acciones, interacciones y experiencias.

Sin embargo, es importante contar con un espacio de tiempo donde los niños recuerden lo que hicieron durante la mañana de trabajo, a esto le llamamos autoevaluación donde tratamos de recordar las actividades realizadas para que el conocimiento quede mas grabado en la mente de los niños y la educadora junto con los alumnos se den cuenta de qué realizaron al día siguiente, además el niño exprese lo que le gustó y lo que no, y sus experiencias vividas.

Nuestra función es ejercitar a los niños en el desarrollo de las habilidades sensoriomotrices coordinación motriz fina, coordinación ojo-mano, diferenciar sonidos de las letras y discriminar la forma visual y auditiva, ésto lo hará obtener la madurez necesaria para iniciar el aprendizaje de la lecto-escritura en el primer grado de primaria, toca a los padres de familia ayudar al niño en las tareas asignadas para realizar en casa así como estar al tanto de lo que hace el preescolar en el Jardín.

En razón de que el problema de la adquisición de la lengua escrita y su fase previa facilitadora y alfabetizante está planteado como un problema de tipo social, es necesario abordar algunas implicaciones que desde esta perspectiva parecen evidenciarse.

Un asunto importante es pensar en la expresión escrita como un vehículo continuador de lo que el niño ha desarrollado en su contexto. Si no hay un vínculo, entonces el proceso no será significativo y no permitirá crear un ambiente estimulante para desarrollar el proceso alfabetizador.

Al respecto Emilia Ferreiro apunta:

*el español ofrece el marco ideal para descubrir que, antes de cualquier problema de ortografía, hay un problema previo (y legítimo) que los niños se plantean: se trata de saber cual es la relación entre la lengua oral y el sistema de marcas históricamente construido por la sociedad. Los niños se plantean preguntas que podemos expresar en estos términos: ¿ de qué manera la escritura puede sustituir al habla?<sup>12</sup>*

El ambiente alfabetizador del que tanto se habla debe tener ciertas características, las cuales deben estar ligadas a las expectativas e intereses culturales del menor. Quiérase o no, los niños están siendo influidos por un cierto contexto alfabetizante y la escuela debe hacerlo más idóneo, más significativo, más atractivo.:

*los niños inician su aprendizaje del sistema de escritura en los más variados contextos, porque la escritura forma parte del paisaje urbano y la vida urbana solicita continuamente el uso de la lectura. Los niños urbanos de 5 años generalmente ya saben distinguir entre escribir y dibujar, dentro del complejo conjunto de representaciones gráficas presentes en su medio, son capaces de diferenciar entre lo que es dibujo y lo que es "otra cosa"..<sup>13</sup>*

Los diferentes aspectos que presenta la vida cotidiana (el tipo de familias, parentescos, tipo de juegos y entretenimientos, paisaje, clima, diversiones, etc.), son claves para generar diversos parámetros estimulantes tendientes a crear un ambiente alfabetizador atractivo. Esta cuestión social y cultural no puede descartarse.

<sup>12</sup> FERREIRO, Emilia. Alfabetización. Siglo XXI Ed. México 1997. pág. 194.

<sup>13</sup> Op.cit. pág. 119.

### **CAPÍTULO III**

## **ACCIONES DE INTERVENCIÓN PARA INCIDIR Y CAMBIAR**

## Propuesta pedagógica

La labor educativa que el Jardín de Niños se propone en en términos generales es favorecer el desarrollo del niño, lo cual no podría realizarse de manera integral si no se toma en cuenta la incorporación de los padres de familia en la tarea que se realiza puesto que el niño pasa la mayor parte del tiempo dentro del contexto familiar y las experiencias afectivas sociales determinan en gran medida su personalidad.

La educadora debe favorecer una buena relación maestro-alumno-padre de familia, para ayudarse a conocer y comprender la situación particular de cada niño y orientar así su labor educativa ya que una de las actividades a realizar es que los padres participen estimulando a sus hijos y ayudándolos para lograr mejorar el proceso lecto-escritura, puesto que "la investigación participativa centra su interés en el proceso de conciencia enfrentando su propia realidad para un cambio de actitud y de valores; postula la conjugación de la teoría y la práctica es decir una praxis social, pero también propone, la integración del conocimiento preciso y relevante de los hechos y procesos concretos".<sup>14</sup>

El Jardín de Niños está enfocado a la socialización donde se establecen los vínculos mediante la aceptación afectiva del niño por parte de sus compañeros y educadora, por lo tanto la educadora nunca debe perder de vista la importancia de cada actividad donde será guía y orientadora y participará como un compañero más.

Las acciones que se llevarán a cabo en la presente propuesta y su aplicación para tratar de dar solución a nuestro problema serán en relación con los padres de familia con los niños y maestros.

---

<sup>14</sup> De Shutter Anton: Características del método participativo en U.P.N. Seminario. México, 1986. Pág. 69.

Presentamos seis actividades, de las cuales la No. 1 se realizará con padres de familia, la 2, 3, 5, y 6, con niños de 2º. grado y la No. 4 se trabajará conjuntamente con padres de familia y niños. Cada actividad contiene su objetivo, las acciones a realizar y la evaluación correspondiente.

## ACTIVIDAD No. 1

Actividad a realizar con padres de familia

### OBJETIVO:

Fomentar la relación padres de familia y Jardín de Niños, para mejorar el proceso de lecto-escritura, de los niños de 2o. grado.

ACCIONES: Realizar una asamblea con los padres de familia para informar y decidir sobre el apoyo que se les solicita.

FECHA: 21 de febrero de 1997

### ORDEN DEL DÍA

- \* Lista de presentes.
- \* Dinámica
- \* Hablar sobre el problema
- \* Diálogo sobre el desarrollo del niño.
- \* Hablar sobre la lecto-escritura en preescolar.
- \* Acuerdos tomados.

### EVALUACIÓN

Llevar a cabo una puesta en común con los padres de familia.

## ACTIVIDAD No. 2

Actividad con los niños de 2o. grado.

### OBJETIVO:

Los niños reafirmarán sus habilidades físicas y su control corporal a través de actividades de psicomotricidad vinculadas a la lecto-escritura cuidando en todo momento que sea una actividad que si bien está organizadas por las educadoras, los niños se involucren espontáneamente y participen constantemente.

### FECHA de realización de actividades:

Del 25 al 28 de febrero.

### DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES:

- \* Invitar a los niños que dibujen con gis su propia silueta.
- \* Cantar y tocar las partes que se nombran en la silueta.
- \* Realizar en forma gráfica en una hoja tamaño carta un autorretrato con los detalles que el niño quiera agregar.
- \* Juegos donde se establezcan relaciones espaciales. (arriba, abajo, delante, atrás, derecha, izquierda).
- \* Desplazamiento libre y con reglas en un lugar amplio.
- \* Hacer dibujos al ritmo de la música.

### EVALUACION

Llevar una puesta en común con los niños involucrando a los papás donde se conversará acerca de un tema del interés del niño.

### ACTIVIDAD No. 3

Actividad con niños de 2° grado.

#### OBJETIVO:

Lograr la participación de los niños propiciando acciones que favorezcan un ambiente alfabetizador en el aula así como en cada una de las actividades que se llevarán a cabo.

FECHA DE REALIZACION: Mes de marzo de 1997

#### ACTIVIDADES A REALIZAR

- \* Elaborar la decoración del aula con el tema de la primavera tratando de relacionar lo que el niño observa con su expresión oral.
- \* Escribir letreros y códigos con los cuales identificaremos lo que hay en el salón.
- \* Hacer letreros para pegarlos en las diferentes áreas del Jardín.
- \* Visitar la comunidad para leer los letreros que se encuentran en la calle.

#### EVALUACION:

Elaborar un registro anecdótico sobre la participación de los niños en cuanto a actividades de lecto-escritura.

## ACTIVIDAD No. 4

Actividad con niños, educadoras y padres de familia.

### OBJETIVO:

Crear un ambiente de seguridad y confianza para que el niño exprese a través del lenguaje oral.

FECHA: Abril 1997

### ACCIONES A REALIZAR:

- \* Contar sucesos cotidianos y personales.
- \* Invitar algunas mamás para que nos cuenten alguna historia y sucesos.
- \* Platicar anécdotas que hayan escuchado en su casa.
- \* Contar trabalenguas y adivinanzas.
- \* Interpretar dibujos en forma verbal.

### EVALUACION:

Hacer un concentrado de avances, logros y dificultades del niño, en relación a su lenguaje oral.

## ACTIVIDAD No. 5

### Actividad con niños de 2º grado

#### OBJETIVO:

Acercar al niño al sistema de códigos, signos, y grafías que le permitan comunicarse de manera escrita.

FECHA a realizar: Abril 1997

ACCIONES: Realizar actividades de escritura con los niños.

- \* La maestra contará un cuento que los niños después interpretarán por medio de dibujos y "escritos" tomando en cuenta una secuencia lógica que respete principios, medio y final.
- \* Se invitará a padres de familia para realizar lecturas de periódicos, libros, revistas, folletos que interesen al niño.
- \* Los niños y la educadora inventarán una canción.
- \* Todos los niños elaborarán un recado para su papá.

#### EVALUACION

Hacer una puesta en común con los niños contando con el apoyo de los padres de familia en el salón.

## ACTIVIDAD No. 6

Actividad con niños de 2° grado.

### OBJETIVO:

Acercar al niño al sistema de códigos, signos y gráficas que le permitan comunicarse de manera escrita.

FECHA a realizar: mayo 1997

ACCIONES: Realizar actividades de escritura con los niños.

- \* Dramatizar una obra de teatro, que después interpretarán con dibujos y "escritos" tomando en cuenta una secuencia lógica que respete principio, medio y final.

Junto con el grupo

- \* Inventar el guión de una historia "escribirla". ensayarla y dramatizarla.

### EVALUACION

Llevar a cabo una puesta en común con los niños del grupo, donde ellos expresen lo que más llamó su atención.

## **Aplicación de estrategias**

Después de haber organizado las seis actividades consideradas en la propuesta pedagógica, en el presente apartado presentamos los resultados obtenidos al llevarlas a la práctica.

Fueron realizadas del 21 de febrero al 9 de mayo del año en curso.

Cada una de ellas contiene su propósito, las acciones desarrolladas, la evaluación y en algunos casos presentamos una autoevaluación.

La experiencia resultante de este trabajo se encuentra también de manera general en las conclusiones.

### **REPORTE DE ACTIVIDAD No. 1**

Reunión con madres de familia.

Fecha de realización: 21 de febrero de 1997

Hora: 10:00 hrs.

\* Propósito: fomentar la relación de padres de familia, Jardín de Niños, para mejorar el proceso de lecto-escritura de los niños de 2o. grado.

Actividades que se desarrollaron:

- \* Se tomó asistencia para ver cuantas mamás asistieron, siendo un total de 20 personas.
- \* Se realizó una dinámica rompe-hielo llamada espejo, aunque algunas mamás se mostraron un poco tímidas en el desarrollo del juego.

El juego consiste en preguntar a las personas que animal les da mas horror al verlo y enseguida les mostraba un espejo pequeño donde se ve la persona y se pregunta: ¿Se parece a éste?

\* Se comentó que estamos realizando un trabajo de investigación, donde necesitamos el apoyo de los padres de familia en relación a mejorar y ayudar al niño en el proceso de lecto-escritura.

\* Explicamos que en la edad preescolar el niño es egocéntrico por naturaleza, con características propias en su forma de ser, pensar y sentir, que necesita ser respetado por todos y crear un medio que favorezca sus relaciones con otros niños, así mismo favorecer el contacto con la lectura y escritura en un medio que respete su ritmo de desarrollo individual tanto emocional como intelectual.

\* Se les explicó que los niños no tienen problemas de aprendizaje; más bien lo que se pretende es impulsar a los alumnos para que expresen sus pensamientos a través del lenguaje oral y escrito.

\* Se les dió un tiempo para aclarar dudas y escuchar sus opiniones sobre el tema en el cual una madre de familia comentó que cree que su niño ya está capacitado para cursar primer año de primaria porque el niño reconoce y escribe su nombre, copia textos y su expresión oral es clara y precisa. Mediante esa observación tratamos de hacerla comprender que no debemos forzar la capacidad del niño en relación con su desarrollo.

## EVALUACION

Al final de la reunión les pedimos que contestaran las siguientes preguntas.

- Qué entendió del tema?

- Qué le parece el plan de trabajo?

- Cómo nos puede ayudar?

1).- En la primera pregunta; contestaron que tienen que ayudar a sus hijos, respetarlos sin exigir.

2).- El plan de trabajo les pareció interesante a excepción de 2 mamás que consideraron necesario enseñarle al niño de esta edad a leer y escribir.

3).- Todas están dispuestas a apoyarnos y ayudar a los niños asistiendo cuando se les solicite y ayudando al niño en tareas que lleven a casa.

## AUTOEVALUACION

Al inicio de la mañana nos sentíamos un poco inquietas y temerosas de que las mamás no fueran a asistir a la reunión, pero afortunadamente cuando inciamos con nuestra plática se encontraba la mayoría de las mamás, luego fueron llegando otras más, siendo un total de 20 personas; en el trayecto de la reunión fuimos sintiendo seguridad y confianza ya que las asistentes fueron poco a poco participando y exponiendo sus puntos de vista.

Creemos contar con la ayuda y participación de las mamás para desarrollar lo más que podamos nuestra investigación.

La participación de opiniones de las mamás fue muy poca tal vez porque no sentían mucha confianza para expresarse o son muy tímidas o no les gusta hablar ante más personas.

## Anexo 2

21 DE FEBRERO DE 1997

## PERSONAS QUE ASISTIERON A LA REUNION

NOMBRE

FIRMA

Ana Rosa Encinas

Ana Rosa Encinas

Celia Ibarra

Celia

Martha Ibarra

Martha Ibarra

Marina Rios M.

Marina Rios M.

Lourdes Lopez

Lourdes Lopez

ANA ROSA ORTEGA ZARATE

ANA ROSA ORTEGA ZARATE

Elba Mejia Buenavista

Elba

Maria del Rosario Ruiz Cortes

Rosario Ruiz Cortes

Ibarra Vidal Lidia

Ibarra Vidal Lidia

Bertha Moreno Camacho

Bertha Moreno Camacho

Luz Elena Toscano M.

Luz Elena Toscano M.

Veronica Diaz R.

Veronica Diaz R.

Cristina Ramirez S.

Cristina Ramirez S.

Luisa Orasco

Luisa Orasco

Maria Ortega Diaz

Maria

Yolanda Salazar

Yolanda

Eulancia Magaña

Eulancia Magaña

Dolores Robles M.

Dolores Robles M.

Guadalupe Valencia

Guadalupe

Soemiro Velasco D.

Soemiro

## REPORTE DE ACTIVIDAD No. 2

Actividad de psicomotricidad con los niños, contando con el apoyo de papás en casa.

### Objetivo:

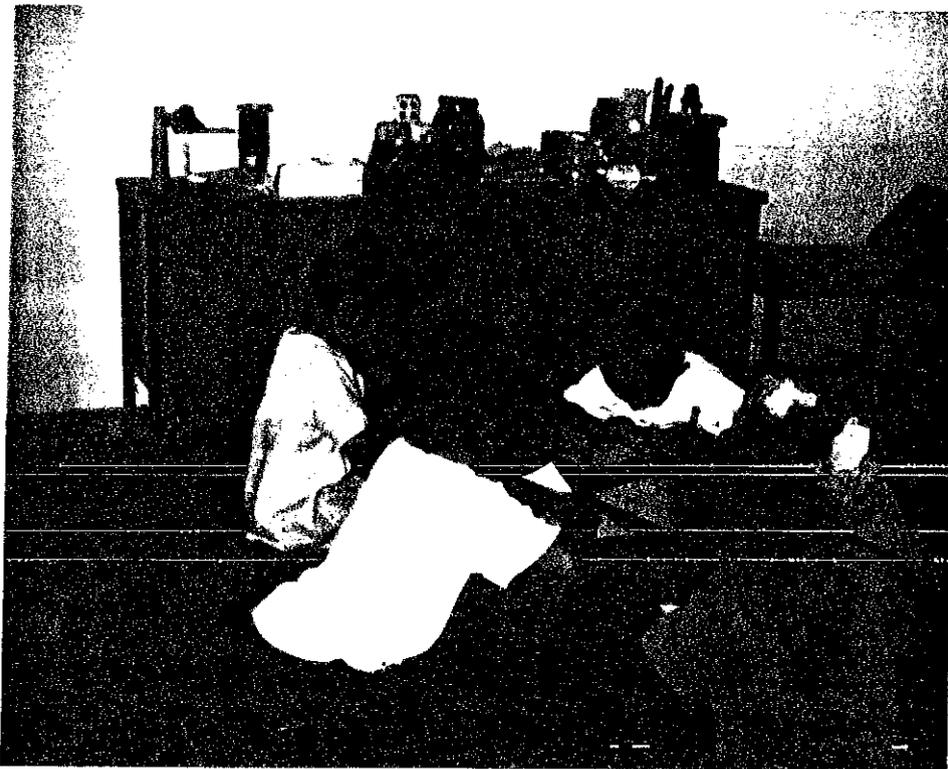
Los niños reafirmarán sus habilidades físicas y su control corporal a través de actividades de psicomotricidad vinculada a la lecto-escritura.

### ACCIONES DESARROLLADAS.

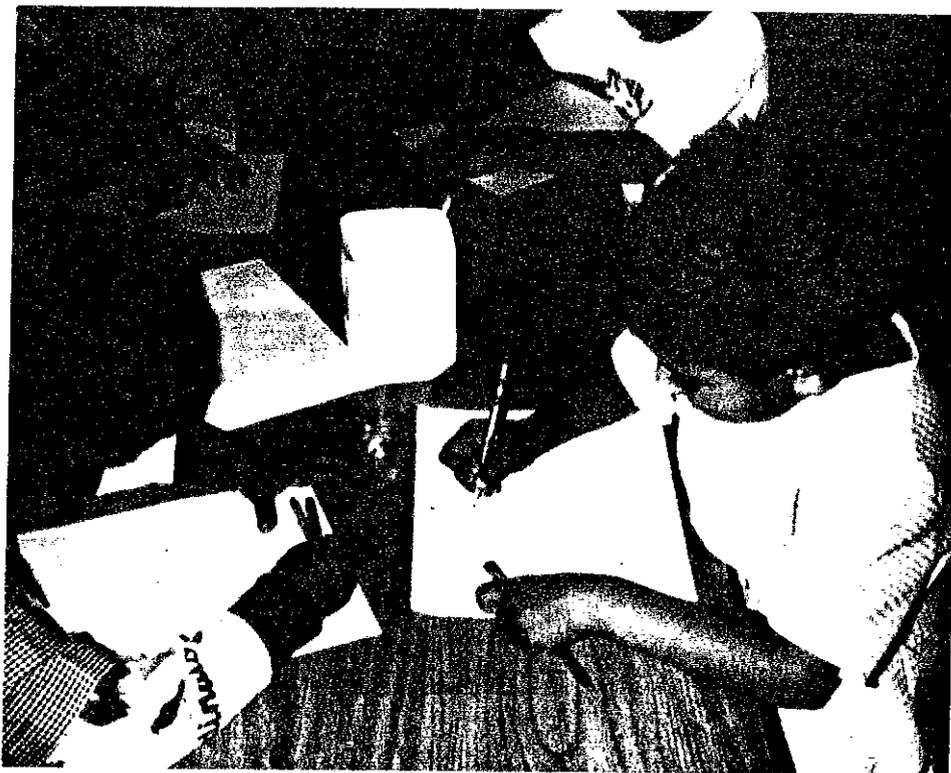
\* Los niños dibujaron con gises la silueta de su cuerpo en el patio del Jardín, la cual se proyecta con el sol, se les pidió que dibujaran ojos, nariz, dedos, etc. y cada uno dibujó algún accesorio o prenda de vestir

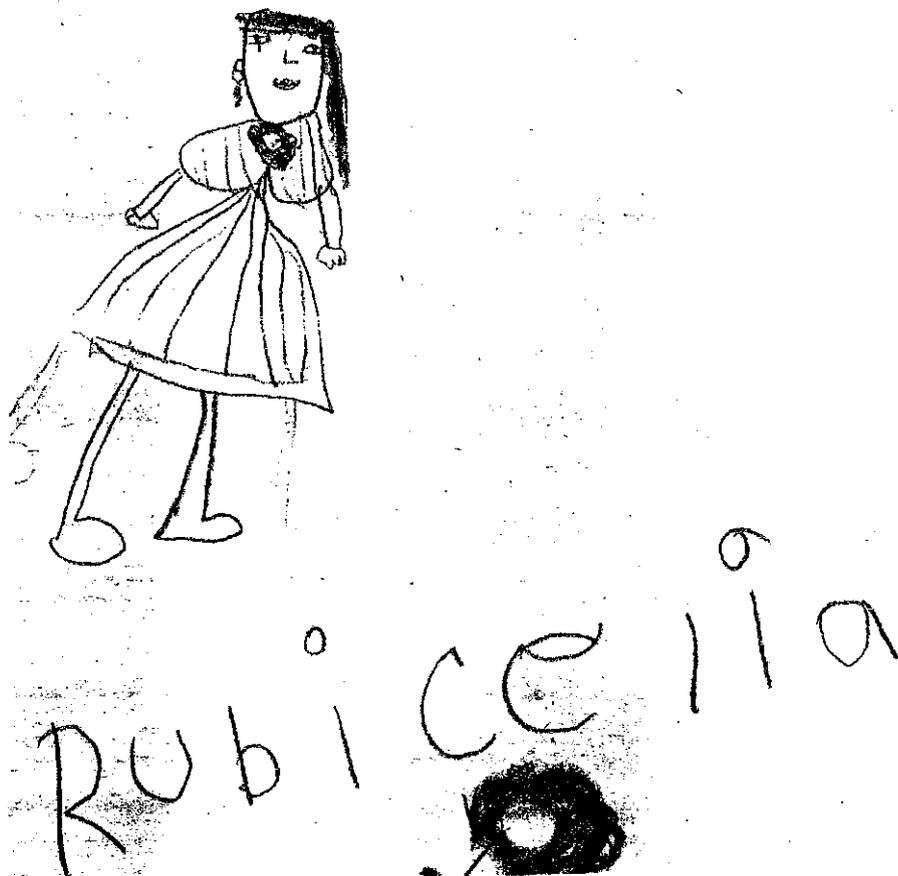


- \* Se cantó un coro donde se nombraron varias partes del cuerpo y ellos pisaban la parte del cuerpo que se mencionaba.
- \* Se les dió una hoja tamaño carta para que se dibujaran.
- \* Se les cuestionó de que manera reconocerían su trabajo y algunos contestaron que escribiendo su nombre, algunos escribieron su nombre, utilizando signos convencionales, los demás solo hicieron garabados y rayas empleándolos como letras.



Estas fotos muestran el momento en que los alumnos dibujan sus cuerpos en una hoja tamaño carta, utilizando lápiz y crayolas.



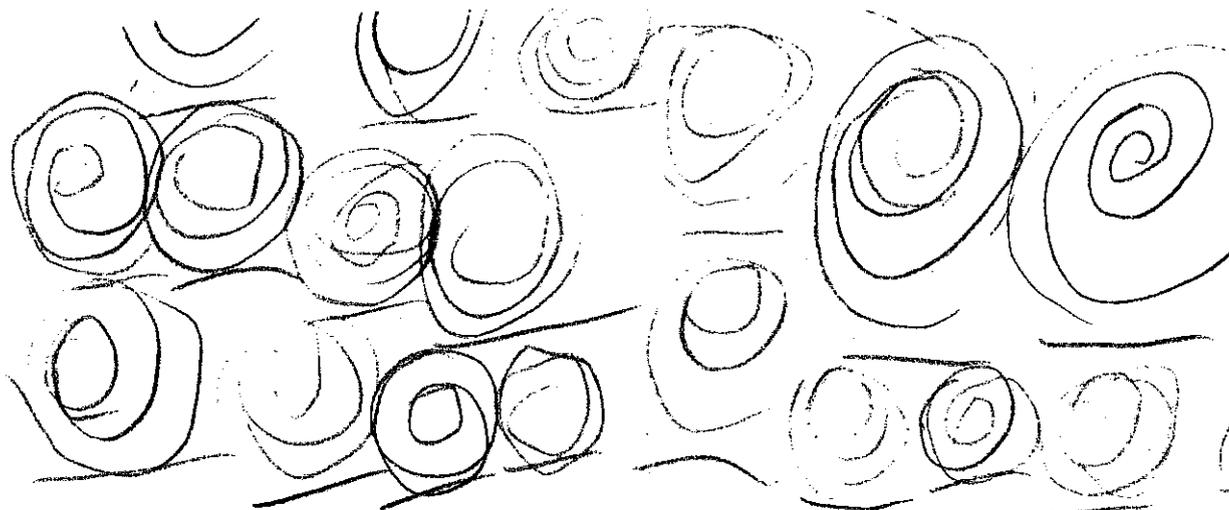


\* La siguiente actividad fue que los papás les ayudaran a autodibujarse y a escribir su nombre, esto se comparó con la actividad anterior al día siguiente en el salón.

\* Se hicieron desplazamientos libres donde manejamos las relaciones espaciales utilizando música dejando que expresaran lo que la música les hacía sentir.

Se realizó otra actividad contando con el apoyo de la música en la cuál, el niño al escucharla hacía un dibujo previamente establecido por ellos en relación con un cuento que se les contó.

Al silbarles, los niños hacían un caracol, y cuando estaba en silencio realizaban una raya.



### EVALUACION

En estas actividades algunos niños no complementaron el dibujo de su cuerpo y al escribir su nombre algunos lo hicieron completo, las actividades que se realizaron con música fueron las que más les llamaron la atención.

En los ejercicios de psicomotricidad ya logran ubicar nociones: de espacio, como arriba, abajo, delante, atrás. Además de que participan de manera espontánea y se notan motivados, creemos que también ha tenido que ver en este cambio de actitud de los alumnos el que nosotras educadoras hemos cambiado nuestra forma de trabajo y al aplicar nuevas estrategias.

Se les dió una pequeña plática a los papás antes de llevar la tarea a casa que consistió en que los mismos niños se dibujaran solicitando la ayuda de los padres de familia.

### ACTIVIDAD No. 3

Actividad con los niños en el aula.

#### OBJETIVOS:

Lograr la participación de los niños en la realización del ambiente alfabetizador, así como en cada una de las actividades que se llevarán a cabo.

FECHA de realización: Durante varias sesiones del 3 al 14 de marzo de 1997

#### Actividades realizadas.

- \* Se hizo una puesta en común sobre el tema de la primavera en la cual hablamos del cambio del clima llegando a la conclusión de tomar el tema adaptado al tiempo en que se realizarán las actividades.
- \* Se hizo una lista con dibujos que decidieron hacer para adornar el salón, se elaboraron flores, pájaros, pasto, conejos, etc.

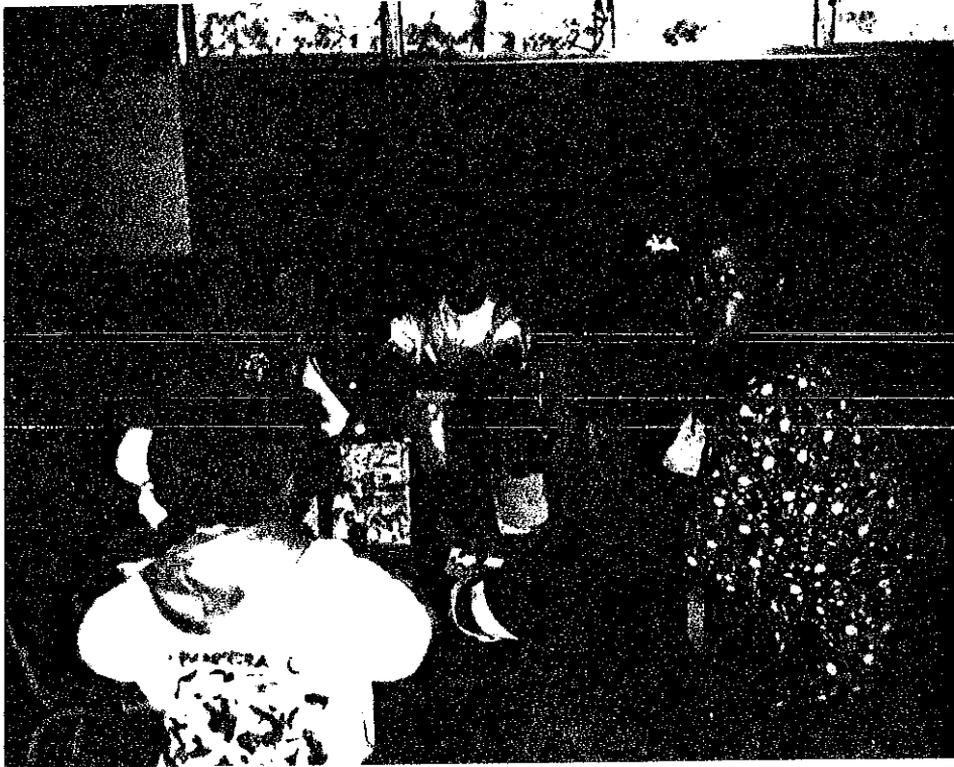




En estas fotos podemos ver cuando los alumnos realizaron adornos para las ventanas y paredes del salón.



Se elaboraron letreros en los cuales representaron con dibujos, cosas y lugares fuera del aula tales como: puertas, ventanas, cocina, dirección, baño, patio, árbol, Jardín, etc.



\* También se elaboraron letreros en donde los niños indentificaron los materiales y muebles del salón.



Actividad en el patio del Jardín.



Pegando letreros.



\* salimos a la comunidad a leer anuncios, propagandas y letreros

## EVALUACION

\* En la decoración del aula los niños participaron haciendo dibujos y letreros acomodándolos en el lugar que ellos mismos decidían, logrando la participación en esta actividad.

\* Se les invitó a hacer un recorrido por todas las áreas del Jardín posteriormente se les preguntó que como se identificarían los objetos y áreas que se encuentran en el patio del Jardín decidiendo elaborar letreros, donde ellos espontáneamente eligieron sus códigos utilizando dibujos, pero algunos solamente rayaron la hoja que se les dió para esta actividad.

\* Cuando elaboramos letreros algunos niños pidieron un modelo y después de esto lo copiaron, ocho reprodujeron parte de las letras, ocho solo rueditas y siete nada más rayaron la hoja que se les dió.

\* Durante la visita a la comunidad para los niños fue mas fácil identificar los letreros de refrescos, papitas y golosinas, porque es algo que ya han construído, esa relación que existe entre un refresco y el letrero que dice su nombre, etc.

## CONCENTRADO DEL REGISTRO ANECDOTICO DE LAS ACTIVIDADES DE LECTO-ESCRITURA.

### LOGROS

Se logró que los niños participaran en la decoración del aula así como en forma verbal expresando opiniones, dando sugerencias y elaborando adornos para el salón y ventanas. Al realizar letreros se forman equipos de trabajo en los cuales la mayoría trabajó, inventando sus propios códigos, posteriormente, participaron pegándolos en las áreas que ellos elegían.

En la visita a la comunidad, los niños participaron al observar y leer los letreros pero fijaron más su atención en los anuncios de refrescos, dulces y sabritas.

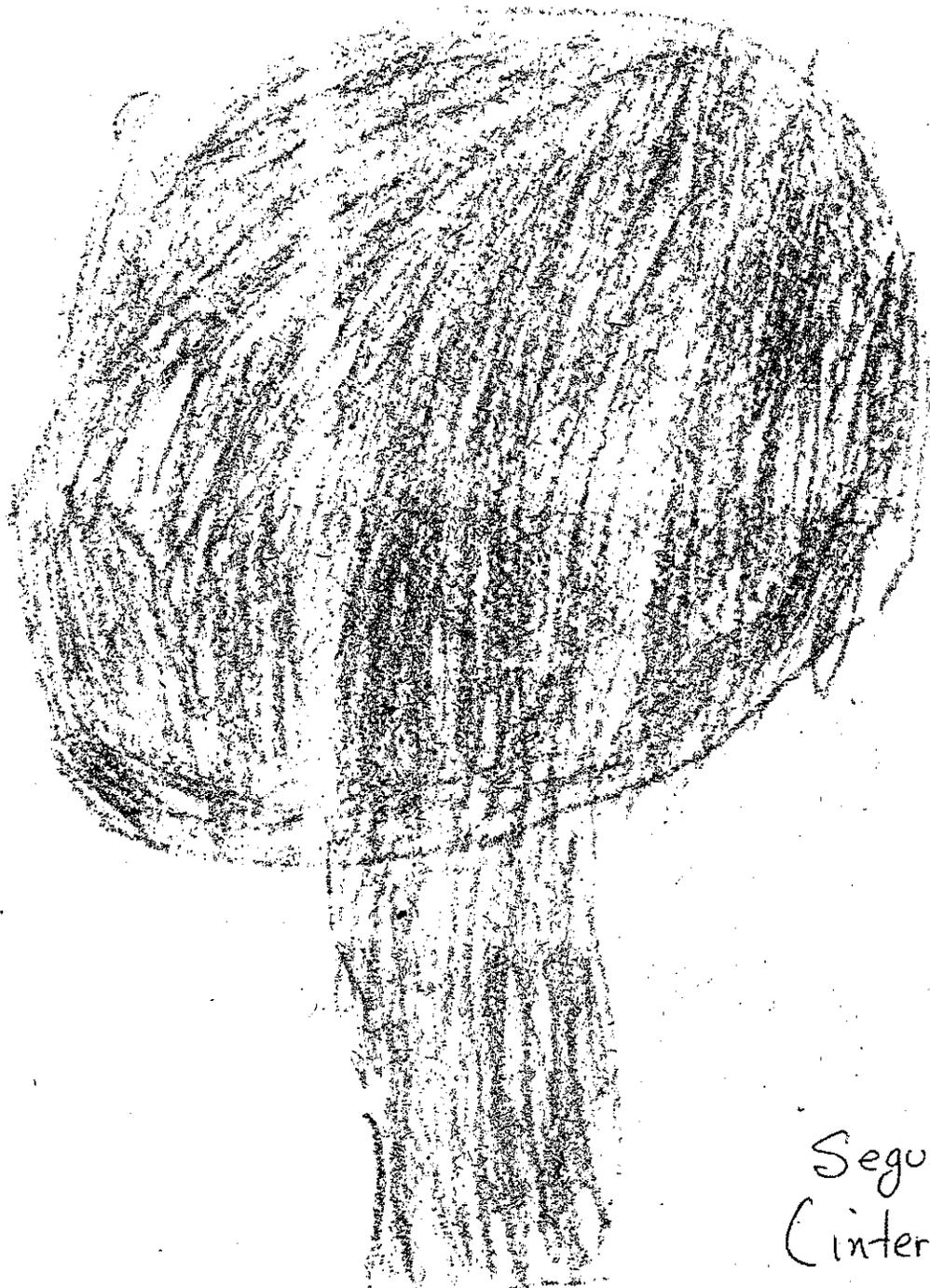
### DIFICULTADES

No obtuvimos la participación de todo el grupo, al dialogar sobre el tema que se estaba desarrollando algunos no expresaban opiniones, ni conversaban.

En la visita a la comunidad, durante el recorrido algunos alumnos se mostraron indisciplinados, principalmente los varones que no respetaron las reglas que ellos mismos propusieron antes de salir del Jardín.

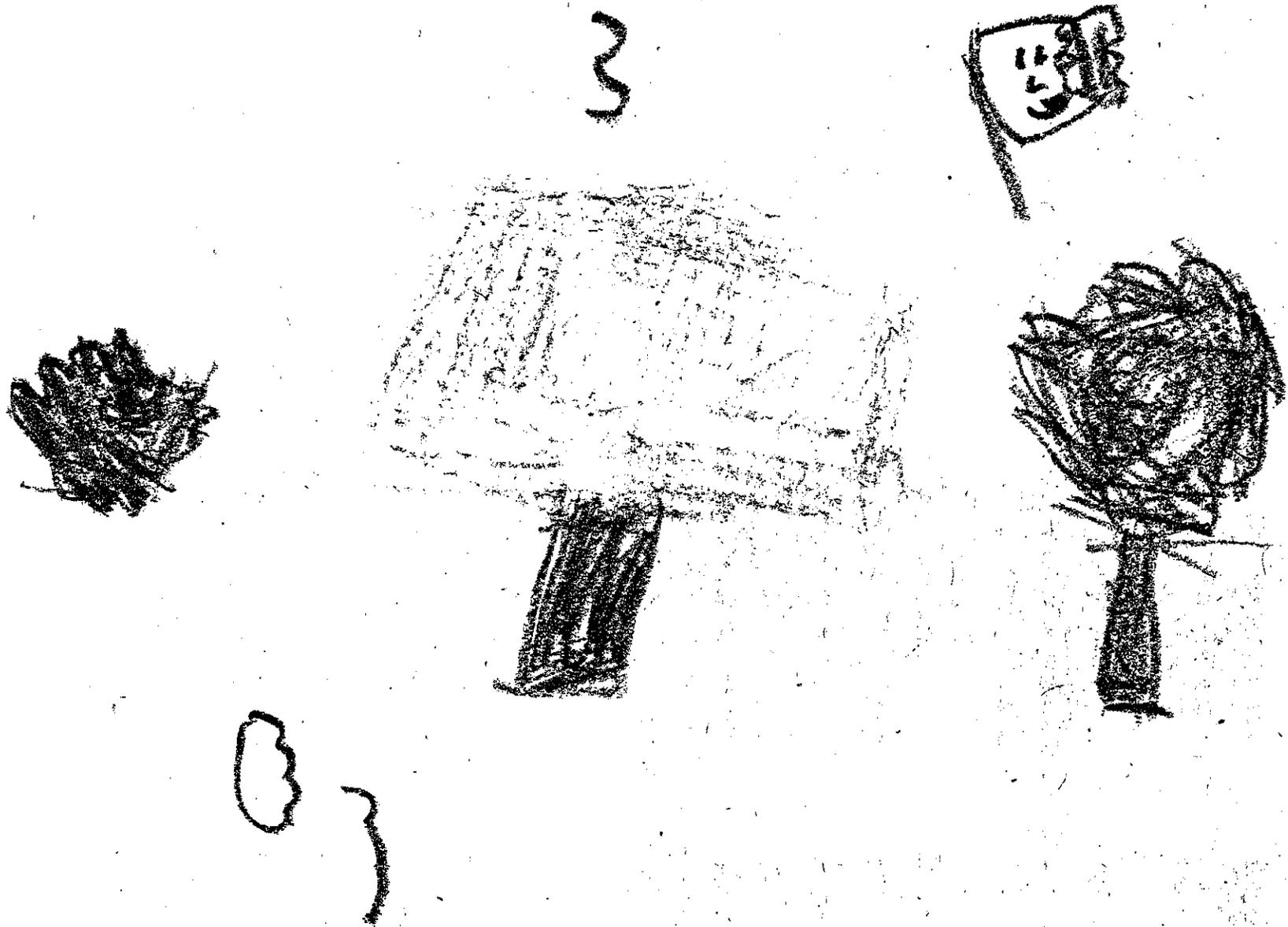
**AUTOEVALUACIÓN:** En el desarrollo de estas actividades observamos que los niños trataron de realizar lo mejor que pudieron las acciones que propusieron en esta estrategia, por lo tanto creemos que con un poco más de motivación, planeación e investigación, lograremos que todos los niños participen; ya que algunos no opinaron y otros estuvieron un poco distraídos.

A continuación presentamos algunos dibujos realizados por los niños durante esta actividad.



Segundo momento  
(intermedio del cuento)





Tercer momento  
(Final del cuento)

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD No. 4

### OBJETIVO:

Crear un ambiente de seguridad y confianza para que el niño se exprese a través del lenguaje oral.

### ACCIONES DESARROLLADAS

Estas acciones se realizaron del 9 al 18 de abril de 1997

\* Primeramente nos sentamos en el piso para conversar sobre sucesos cotidianos y personales, los niños al comenzar a platicar se mostraron tímidos y distraídos, fueron solo algunos los que contaron experiencias propias, después de ellos ya nadie quiso participar, se buscó otra estrategia para que todos conversaran. Se invitó a los niños a participar en una charla a través de títeres y un teatrino, esto dió muy buenos resultados pues así todos quisieron dialogar y algunos hasta pasaron 2 o 3 veces.

Contó la mayoría como era su casa, quién vive con ellos, que les gusta hacer y que no les gusta hacer.

\* Después se invitó a los alumnos a elaborar una invitación para las mamás, para que nos contaran algún suceso, la mayoría de los niños realizó el recado utilizando gráficas y letras y algunos lo copiaron como estaba escrito el texto.

Solamente una persona se presentó en el Jardín para ayudar en esta actividad, al terminar la señora de platicar con los pequeños, ellos dibujaron lo que más les gustó de la plática, se mostraron muy interesados al ver que tenían visita y pusieron atención a lo que la señora les platicó.

## ACTIVIDAD REALIZADA EN EL HOGAR

### TRABALENGUAS

Tres tristes tigres tragaban  
en un trigal.

Tragaban en un trigal

tres tristes tigres

### ADIVINANZA

Chiquito redondo  
barrilito sin fondo.

R= El anillo

Se pidió que cada uno trajeran de su casa un trabalenguas que sus familias se los escribieran para poderlos leer en el salón.

Se leyó cada trabalenguas y ellos eligieron el que mas les gustó, lo ensayamos varias veces, al final algunos niños pudieron repetirlos con claridad. Luego se decidió que contaramos adivinanzas, compartiéndolas en el grupo, porque no todos cumplieron con su tarea sin embargo, participaron en forma grupal al estar preguntando y tratando de adivinar.

## EVALUACION

A continuación presentamos un concentrado del resultado de las actividades, que se utilizaron. Los indicadores que se utilizaron son Regular, Bien y Muy Bien, considerando Regular, a los niños que tuvieron poca participación.

Bien.- a los que contaron adivinanzas, no lograron repetir el trabalenguas y contaron brevemente sus anécdotas.

Muy Bien.- repetición correcta de trabalenguas, adivinanzas y contaron con detalles sus sucesos cotidianos.

## LA MANERA DE EXPRESIÓN DEL NIÑO FUE:

NOMBRE	REGULAR	BIEN	MUY BIEN
Alonso Daniel		X	
David			X
Marco Antonio			X
Fernando	X		
Ulises Paul			X
Juan Luis		X	
Jonathan E.	X		
Miguel		X	
Luis Angel	X		
Angel	X		
Isaac		X	
Jorge Arturo		X	
Nuria Yusel			X
Roxana Wendooly		X	
Ma. Guadalupe	X		
Rubi Celia		X	
Brenda Lizbeth		X	
Nidia Lizbel	X		
Yaneth Nallely			X
Cinthia Magali			X
Nancy	X		
Ruth Estefanía		X	
Ma. Isabel		X	

7

10

6

En este cuadro podemos observar la participación de los alumnos en las actividades de lenguaje oral, en las cuales no todos usan las palabras que se necesitan para decir un trabalenguas, no todos participan expresando sus ideas, compartiendo experiencias y aportando opiniones para cualquier acción que se vaya a llevar a cabo en el salón de clases, pero hemos notado mucho más interés de su parte ya que cuestionan y participan de manera más activa.

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD No. 5

### OBJETIVO:

Acercar al niño al sistema de códigos, signos y gráficas que le permitan comunicarse de manera escrita.

### Acciones Realizadas.

Estas actividades se realizaron del 21 al 29 de abril.

\* Se contó un cuento, elegido por los niños, luego se les invitó a realizar el cuento en forma gráfica en tres momentos (en donde iba el principio, el intermedio y el final) la mayoría no lo pudo realizar tal vez porque no se explicó correctamente o porque los niños están muy pequeños para lograr distinguir la secuencia.

\* Durante la lectura de un periódico se invitó a una maestra a leerlo porque ninguna mamá se presentó aunque se les hizo una previa invitación. La lectura fue elegida por los propios niños.

En la realización del recado algunos alumnos lo hicieron empleando gráficas y letras.

A continuación presentamos el cuento utilizado.

### LA CASITA DE CHOCOLATE

Había una vez dos hermanitos, niño y niña muy trabajadores que ayudaban en todo a sus papás, que era muy pobres.

Para poder comer, iban al bosque en busca de fresas silvestres.

Aquel año, tuvieron que adentrarse mucho entre los árboles para encontrar algunas fresas, tanto, que se perdieron y no supieron volver a casa.

- Es por aquí. Lo recuerdo muy bien - decía el hermanito.

- Y no, es por allá. Cuando veníamos ví esa flor - decía la niña.

Estaba discutiendo cuando resonó un gran grito en el bosque.

Al principio se asustaron mucho, pero luego fueron a socorrer al que gritaba. Era un viejo duende que había pellizcado su larga barba bajo una roca.

Con mucho esfuerzo, levantaron aquella enorme piedra y el duende quedó libre. Muy agradecido, les dijo que tuvieran mucho cuidado con una bruja mala que vivía en aquellos lugares.

Nada más decir esto, una feísima hechicera llegó volando sobre una escoba.

- ¿Les gustaría comer los dulces más deliciosos que existen? dijo a los niños al aterrizar.

Los hermanitos felices con la idea, se fueron con la bruja hasta una linda casita hecha de chocolate y nata.

Los niños comenzaron a comer muchísimo hasta no poder moverse.

Fue entonces cuando la hechicera los metió dentro de la casa, que era horrible, y les dijo que se quedarían ahí para siempre, "si no me obedecen, me los comeré." Los niños se pusieron muy tristes al saber que no volverían a ver a sus papás.

El duende al que habían ayudado, entró hasta donde estaban los niños y consiguió abrir la puerta. Fue entonces cuando la bruja se dió cuenta y los empezó a perseguir con su escoba.

Cuando estaba a punto de alcanzarlos aparecieron tres enanos, que dieron un gran escarmiento a la malvada bruja.

Los hermanitos pudieron volver a su casa y se sintieron muy contentos de tener tan buenos amigos.

FIN.

No dejes que los dulces te lleven por un mal camino, pues puedes encontrarte a un ser malvado

Al proponer que se inventara una canción los niños decidieron dedicarla a su mamá. Algunos de los alumnos aportaron frases que después tomaron un orden formando la canción.

## CANCION

### A MI MAMA

Mamacita linda  
pareces una flor.  
Te quiero mucho  
con todo mi corazón.

## EVALUACION

En el momento de realizar alguna lectura para los niños hemos notado que no ponen atención aunque ésta sea elegida por ellos mismos; por lo contrario en la escritura de alguna frase los niños lo hacen o intentan hacerlo con entusiasmo, quizá se deba a que por su edad les cuesta mucho trabajo todavía ubicar su atención durante períodos determinados de tiempo; la lectura del mismo tomó alrededor de 3 minutos, creemos que esto se irá logrando poco a poco ya que estamos concientes que implica todo un proceso, se seguirán realizando actividades que se dirijan hacia el mismo objetivo.

Lectura de cuentos, adivinanzas, etc. Favoreciendo la expresión oral y escrita respetando el proceso individual de desarrollo de cada niño.

Al terminar esta actividad nos dimos cuenta que no se obtuvieron resultados esperados, por lo que consideramos retomar el objetivo empleando actividades diferentes en la actividad No. 6.

## ACTIVIDAD No. 6

**OBJETIVO:** Acercar al niño al sistema de códigos y grafías que le permitan comunicarse de manera escrita.

Estas acciones se realizaron del 6 al 9 de mayo de 1997.

### Acciones desarrolladas.

\* Con niños y educadoras se inventó un cuento para después dramatizarlo, la educadora lo escribió en el pizarrón porque los niños quisieron copiarlo para que no se les olvidara.

\* Se elaboraron los títeres con la ayuda de la maestra y los niños para dramatizar la obra en la cual los niños participaron muy entusiasmados.

\* Enseguida se contó el cuento utilizando los títeres y un teatrino, primero lo contaron las maestras y luego los niños quisieron contarlo.

\* Después se les cuestionó a los niños sobre lo que sucedió al principio del cuento en medio y al final, observando y escuchando con satisfacción, que sí estuvieron atentos ya que le dieron la secuencia que lleva dicho cuento, por ejemplo:

- Educadora: ¿Les gustó el cuento?

- Niños: sí, estuvo bonito.

- Educadora: Quién salió en el cuento.

- Niños: El árbol, la flor, el pajarito y una hacha.

- Educadora: Se fijaron quién salió primero.

- Niños: el árbol y la flor.

- Educadora: ¿Qué estuvieron haciendo?

- Niños: platicando

- Educadora ¿Qué decían?

- Niños: El sol salió.
- Educadora: ¿Quién llegó cuando estaban platicando y el árbol y la flor?
- Niños: Un pajarito
- Educadora: ¿Qué quería el pajarito al acercarse al árbol y a la flor.
- Niños: Buscaba un árbol bonito para hacer una casita.
- Educadora: ¿Qué sucedió enseguida?
- Niños: Llegó un hacha y quería cortar el árbol y el pajarito lo picoteó.
- Educadora: ¿Qué hizo el hacha?
- Niños: se fue llorando porque le dolió lo que el pajarito le hizo.
- Educadora: ¿Les gustaría hacer el cuento para volverlo a contar?, pero ahora ya no lo vamos a contar con títeres, lo haremos de diferente manera.
- Niños Sí, hay que dibujarlo.

Los niños realizaron el cuento empleando dibujos, presentamos enseguida algunos trabajos de los niños y el guión del cuento utilizado.

## EVALUACION

Al terminar de realizar las actividades que se propusieron, vimos con satisfacción que se logró en la mayoría de los niños el objetivo ya que algunos describieron el cuento con una secuencia y diferenciando los 3 momentos (que sucedió al principio, en medio y al final) cabe mencionar que no todos los niños obtuvimos la respuesta que se esperaba, porque hay algunos que su proceso de desarrollo todavía no lo permite además de que su edad no es la adecuada para un niño de 2do. grado.

Cuento inventado por niños y educadoras.

El árbol, y la flor y el pajarito.

Había una vez en un bosque un árbol muy frondoso y junto a él estaba una linda flor.

Una mañana muy temprano estaban platicando el árbol y la flor.

La flor decía ¡qué bonito está el bosque!. ¿no crees amigo árbol?

Claro que sí contestó el árbol. ¡Mira el sol que brillante ha salido!

En ese momento apareció un pajarito, muy triste porque ya venía el invierno y no tenía casa donde pasar el frío.

Arbol: No te preocupes puedes usar mis ramas para construir tu casa, en ellas puedes vivir todo el tiempo que quieras.

De pronto aparece un hacha muy enfurecida.

Hacha: ¡Miren lo que acabo de encontrar, un árbol grande y hermoso! Lo partiré en muchos pedazos.

El valiente pajarito lo picoteó hasta que la hizo huir.

El hacha decía: no, no me piques, no le haré daño, te lo prometo.

Después del susto que pasaron con el hacha se quedaron el árbol, la flor y el pajarito platicando muy alegres.

- Que bueno que corriste al hacha pajarito sin tu ayuda no la hubieramos podido espantar.

FIN.

Enseguida presentamos dibujos de los niños referentes a esta actividad

RUBICELLA



Primer momento  
(Principio del cuento)

ae p p a / | || o o 1 p | c  
A a i 2 E U • p 3 + 2 A  
• a o • E • A 3 a p 2

Cost no existe Yusel

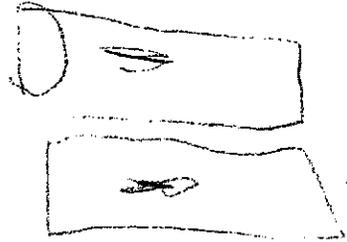
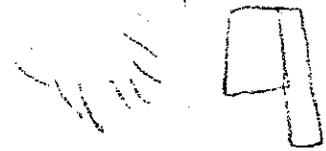
+

Arbo... la t... de...

Habia una vez un...



quando llego... en las



fin

MARCO +

## **CONCLUSIONES**

Después de haber realizado las acciones propuestas para tratar de solucionar nuestro problema llegamos a las siguientes conclusiones:

Con el manejo de actividades de lecto-escritura atractivas para ellos los niños llegan a interesarse por la lengua escrita; dándole la confianza necesaria podrá expresarse espontáneamente.

Se deben brindar los materiales necesarios y adecuados para favorecer este proceso.

Aunque no se logró la participación de todos los niños en estas actividades pues aun existen niños desinteresados consideramos haber dado un gran paso para ello ya que empezaron a hacer preguntas y comentarios tanto en su hogar como en el Jardín.

- ¿Qué dice aquí?

- Esa (letra) es igual a las de mi nombre (o a cualquier otra cosa).

Creemos que éste tiempo que ver con el interés y la curiosidad que se les ha presentado ya que implica que el niño sabe que lo que se escribe se lee y empieza a reconocer los signos convencionales.

Se creó un ambiente alfabetizador con ayuda de niños y educadoras donde se notó el entusiasmo e interés de la mayoría de los alumnos.

Con algunos niños se logró que a través de la comunicación el niño se expresara libremente y puede así plasmar lo que vé, siente o se imagina, pasando así del nivel símbolo al signo.

A nosotros como maestras nos ayudó mucho esta investigación porque pudimos comprobar que buscando nuevas estrategias y buscando información no solo en el material que tenemos en el Jardín sino fuera de él, se amplía nuestro saber pedagógico y el trabajo didáctico es más provechoso tanto para el alumno como para el docente, por consiguiente cambiaremos nuestra actitud de trabajo en el futuro empleando técnicas de investigación cuando se presente alguna dificultad, tratando de ser más creativos y renovar cotidianamente nuestra labor educativa.

Los niños ya participaron en la realización de letreros, en el desarrollo del friso para los proyectos; cuando es necesario dan opiniones, puntos de vista o sugerencias, es decir forman parte activa del proceso enseñanza-aprendizaje; hacen, organizan, planean, juegan, etc.

No obtuvimos la participación total de los padres de familia cuando se les invitó a realizar actividades en el salón, ni en tareas encomendadas a los niños para realizarlas en familia, creemos que es de mucha importancia que los padres se interesen por la educación del preescolar y estén al pendiente de sus avances o dificultades desde que ingresa al Jardín hasta que termina, seguiremos insistiendo en la importancia de la participación de los padres en el trabajo de sus hijos en la escuela, ya que al exponer la situación en la primera reunión con ellos, sus comentarios nos dieron idea que realmente había quedado comprendida la importancia de su participación y apoyo, quizá nos faltó trabajar con ellos más sesiones para meterlos más en el proceso.

Sabemos ahora que el niño presenta un natural interés hacia la lecto-escritura cuando su proceso de desarrollo así lo demanda, pero también podemos observar que si la educadora lo estimula los alumnos serán capaces de llevar a cabo múltiples descubrimientos que harán más fácil su acceso al mundo de la convencionalidad.

**BIBLIOGRAFÍA**

De Sutter Anton U P N Características del método participativo en: Seminario de Investigación, México, 1986.

Diccionario conciso. Sinónimos y antónimos, Ed. Oasis, México, 1990.

Pequeño Larouse. Diccionario ilustrado, México, 1994

Piaget Jean, Seis estudios de psicología, Barcelona, 1994.

S E P/Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar, 1993.

S E P/ Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de niños, 1993.

S E P/El niño. Desarrollo y proceso de construcción de conocimiento. U P N México, 1994.

S E P/Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar, México, 1990.

S E P/Programa par la ejercitación previa para la lecto-escritura, México.

S E P/Técnicas y Recursos de Investigación, U P N México, 1986.