



SECRETARIA DE EDUCACION DEL GOBIERNO DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 242
24DUP0002S

PROPUESTA PEDAGOGICA

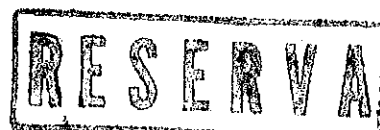
LA ARTICULACION DE LOS VALORES ETNICOS
DE LA CULTURA TENEK EN LAS ACTIVIDADES
DE EDUCACION PREESCOLAR INDIGENA.

PRESENTA

Claudio/Matilde Hilario



PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR
PARA EL MEDIO INDIGENA



Cd. Valles, S. L. P.

Marzo de 1999.

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

CD. VALLES, S.L.P., 22 DE ABRIL DE 1999.

**C. PROFR. MATILDE HILARIO CLAUDIO
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su Propuesta Pedagógica "LA ARTICULACION DE LOS VALORES ETNICOS DE LA CULTURA TENEK EN LAS ACTIVIDADES DE EDUCACION PREESCOLAR INDIGENA" , le informo que reúne los requisitos establecidos al respecto por nuestra Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente y se le autoriza presentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.



**S. E. G. E.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 242
CD. VALLES, S. L. P.**

**A T E N T A M E N T E,
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**PROFR. JUAN BERNARDO ESCAMILLA HERNANDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXÁMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 242**

**c.c.p. Depto. de Titulación.
JBEH/zsm**

DEDICATORIAS

*A mis padres : Guillermina y + Pedro,
por darme la vida.*

*A mis hermanos : Elsa, Celestino, Héctor y Rocío,
por su apoyo incondicional.*

*A todos mis maestros que me guiaron y
orientaron mi camino de la preparación.*

*A todo aquél que trata de mejorar su trabajo,
día a día, como tributo
a las nuevas generaciones.*

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5
CAPÍTULO I : Los valores étnicos en preescolar.	
1.1. Lo nuestro y lo moderno	8
1.2. La enseñanza de los valores, un problema a resolver.	12
CAPÍTULO II : La propuesta : Recuperar valores étnicos desde preescolar.	
2.1. El rescate de nuestras raíces.	18
2.2. Las líneas de acción.	18
2.3. Teoría y practica	20
2.4. Acciones concretas	21
2.5. Descripción de una situación práctica.	22
CAPÍTULO III : Fundamentación de la propuesta.	
3.1. Contextual	29
3.2. Algunas limitantes	39
3.3. Jurídicas y teóricas	40
3.4. Recursos didácticos.	47
3.5. Evaluación del aprendizaje	48
CAPÍTULO IV : Viabilidad, difusión e intercambio	50
BIBLIOGRAFÍA	52
ANEXOS	53

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo académico se realiza con el fin de elaborar una propuesta pedagógica en el campo de lo social, el cual se describe en los siguientes capítulos :

En el primer capítulo, " LOS VALORES ÉTNICOS EN PREESCOLAR ", en su primer apartado "lo nuestro y lo moderno " se hace una confrontación entre nuestros valores y lo moderno que impone la cultura occidental a través de la Escuela; del cual surge el problema de la enseñanza de los valores étnicos.

En el segundo apartado, " La enseñanza de los valores, un problema a resolver ", se enumeran las principales dificultades que existen, tanto en la comunidad, como en la escuela; en mi papel como educador y la política de Educación Indígena, que influyen directamente en el rescate de los valores étnicos.

En el segundo capítulo, " LA PROPUESTA : RECUPERAR VALORES ÉTNICOS DESDE PREESCOLAR ", se describen los objetivos, contenidos y la metodología adecuada para lograr nuestro propósito, que es el de articular los valores de la cultura Tenek en los proyectos de la Educación Preescolar Indígena.

En el tercer capítulo, " FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA ", se fundamenta la acción de acuerdo a las características de la comunidad y el grupo escolar; así como los planteamientos teóricos en que se basa la propuesta pedagógica.

En el cuarto capítulo, " VIABILIDAD, DIFUSIÓN E INTERCAMBIO ", se hace una reflexión sobre la experiencia en la elaboración y experimentación de la propuesta pedagógica, así como los medios para su difusión y perfeccionamiento de la misma.

Y por último, en la BIBLIOGRAFÍA, se anotan las principales fuentes bibliográficas que fueron consultadas y que sirvieron de inspiración para algunas ideas expuestas en la presente propuesta pedagógica.

CAPÍTULO I

LOS VALORES ÉTNICOS EN

PREESCOLAR

1.1. Lo nuestro y lo moderno

Los valores de la cultura Tenek en particular, y de la cultura indígena en general, son necesarios para el fortalecimiento de la identidad étnica. por esta razón, pienso que es importante que en el Subsistema de Educación Indígena, se retomen los valores étnicos, para que el alumno desde el comienzo de su educación escolarizada, vaya adquiriendo conciencia de su identidad, como miembro del grupo étnico. Esto como un primer paso, hacia el reconocimiento de que en nuestro país existen varios grupos étnicos integrantes de la sociedad nacional.

La enseñanza de los valores étnicos a los alumnos del tercer grado del nivel preescolar, constituye un tema de reflexión de nuestro quehacer docente, porque no se tienen definidos cuales son esos valores, cómo articularlos en la práctica diaria, y para qué es necesario enseñar los valores étnicos.

De acuerdo con las anteriores expresiones, el término "valor " en esta propuesta, se define como todo aquello que lleva implícito una tradición o costumbre del grupo étnico Tenek, que en este caso concreto, me refiero a las que se practican en la comunidad donde trabajo; por ejemplo, las formas de organización para el trabajo colectivo, las autoridades tradicionales, la lengua Tenek, las danzas, las leyendas y los mitos, las fiestas, la medicina tradicional, los juegos tradicionales, entre otras.

Retomar éstos valores étnicos en las actividades escolares es el propósito de la presente propuesta pedagógica, ya que, se plantea como problema a resolver : La articulación de los valores étnicos de la cultura Tenek en las actividades de Educación Preescolar Indígena .

Este problema surge de la necesidad que tengo como maestro de Educación Preescolar, de ofrecer al alumno una educación acorde a las características socio - culturales y lingüísticas de su comunidad de origen; porque de otra manera, se crea una desvinculación entre lo que conoce el niño y lo que se le enseña en la escuela.

Lo considero un problema porque la sustitución de los valores étnicos por otros de la cultura occidental, en la escuela, provoca la pérdida de identidad étnica del alumno; lo que causa que cuando ya son jóvenes, no respetan a sus mayores, no quieran a los ancianos, ni aprovechen la experiencia que poseen éstas personas; haya poca participación en las actividades de beneficio colectivo en la comunidad

Para mí, es importante resolver este problema, porque la educación preescolar, debe dar continuidad a la educación informal que recibe el niño en el seno de su familia y la comunidad ; con el fin de fortalecer la identidad del alumno, para que de esta manera, la escuela responda a las necesidades de la comunidad, y no al revés; y que norme su conducta social dentro y fuera de la comunidad.

Se eligió el problema de los valores étnicos; porque es necesario que se retomen en la escuela, dado que: “ En la búsqueda de los grupos étnicos que le permita volver a sus raíces, desarrollar su cultura y sus conocimientos, desde una perspectiva amplia de liberación, la Educación Bilingüe - Bicultural toma como sus ejes básicos a la cultura y la lengua ”.¹

Aunque, cabe aclarar, que el concepto de Educación Bilingüe - Bicultural, ha sido sustituido por el de Educación Bilingüe - Intercultural, porque en nuestro país, no sólo existen dos lenguas, sino que es un mosaico de culturas, que se interrelacionan entre sí.

En mi práctica cotidiana con el grupo escolar, se me dificulta la enseñanza - aprendizaje de los valores de la cultura Tenek, debido a que existe una sobrevaloración de la cultura occidental y la constante negación de la identidad étnica.

Este problema lo veo en mi práctica docente y en la de otros maestros, ya que en el discurso, se maneja todo de manera ideal de lo que “ debe ser ”, pero en la realidad, lo que ocurre en el aula, es lo contrario; vivimos esta realidad cotidianamente. Algunos ejemplos de cómo vivo el problema son los siguientes :

- Cuando le digo a los niños que expresen sus opiniones de cómo hacer un determinado trabajo, pero al final tienen que hacer lo que yo les diga.
- Cuando utilizo el idioma Español para la enseñanza, en vez de la lengua materna del alumno.

¹ SEP, Bases generales de la educación indígena, México, 1986, p. 56

- Cuando recalco la importancia del trabajo en equipo, la cooperación y la ayuda mutua; pero fomento la competencia individual.
- Cuando quiero enseñar una danza, un cuento o una tradición a mis alumnos; pero no sé lo que en verdad significan, pues no me preocupo por conocer mi propia cultura indígena.

El presente problema que abordo es importante resolverlo porque como maestro bilingüe de educación preescolar indígena y laborando dentro del subsistema de Educación Indígena, la educación que imparto al grupo indígena en donde trabajo, debe rescatar y valorar la cultura de la comunidad, para que el alumno desarrolle su identidad étnica y no tenga problemas en el futuro, al relacionarse con la cultura nacional.

Elegí este problema porque considero que es importante rescatar los valores de la cultura indígena como son la cooperación, la solidaridad, el trabajo, el sentimiento de pertenencia y la identidad étnica; porque éstos valores son los que han propiciado que la cultura indígena persista, a pesar de que tiene más de 500 años de estar dominada por la cultura occidental.

La reflexión que realizo con la elaboración de la propuesta pedagógica, me servirá para mejorar mi trabajo docente, en beneficio del grupo étnico Tenek, al cual pertenezco, porque los valores son importantes para rescatar la cultura indígena.

2.2. La enseñanza de los valores, un problema a resolver

La escuela en donde presto mis servicios se llama centro de Educación Preescolar Indígena "Manuel José Othón" C.C. T. 24 DCC 0311 D, ubicada en el ejido Tampemoche, Aquismón; S.L.P.

Este centro de trabajo es de organización tridocente, donde se atienden a alumnos de 4 a 6 años de edad, en segundo y tercer grado de la Educación Preescolar.

La comunidad pertenece a la Huasteca Norte; sus habitantes son practicantes de la cultura tenek, por lo que conocen y hablan la lengua Tenek, aunque por necesidades de comunicación, se tiene que aprender a hablar en idioma Español.

En mi trabajo docente tomo en cuenta los valores étnicos de la comunidad en donde se encuentra la escuela, porque pienso que abordar contenidos sociales en Educación Preescolar es importante, ya que ayudan a que los alumnos vayan conociendo y comprendiendo las distintas formas de relación que se van dando en su familia, la escuela y la comunidad.

Los contenidos que se enseñan en preescolar indígena, de acuerdo al programa, se organizan en bloques de juegos y actividades para facilitar su registro en el plan diario de ejecución del proyecto. Los bloques de juegos y actividades se fundamentan en el principio de globalización y tiende a favorecer las dimensiones del desarrollo integral del niño, como son el afectivo - social,

intelectual y física. A continuación detallo, desde mi punto de vista, cada uno de los bloques que marca el programa y los contenidos sociales que se pueden abordar, teniendo en cuenta los elementos culturales del grupo étnico Tenek :

- a. **De sensibilidad y expresión artística.**- Música autóctona y las artesanías.
- b. **De relación con la naturaleza.**- La milpa, plantas medicinales y medicina tradicional, plantas y animales comestibles que son silvestres.
- c. **De matemáticas.**- Las etnomatemáticas que se emplean en la construcción de vivienda y en la elaboración de artesanías.
- d. **De relación con el lenguaje.**- La lengua Tenek como medio de transmisión y comunicación de la cultura.
- e. **De valores, tradiciones y costumbres del grupo étnico.**- Aquí se rescatan los elementos tradicionales de la etnia Tenek, que sirve para normar la vida de la comunidad, como son las relaciones de parentesco, historia de la comunidad, la organización para el trabajo comunitario, las fiestas tradicionales, los mitos, cuentos y leyendas, que reflejan normas y valores del grupo étnico.

Quiero aclarar, que al abordar estos contenidos, he tenido dificultades, quizás porque me falta reflexionar de manera crítica en su aplicación sistemática dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje; por lo que pienso, que este trabajo académico que estoy realizando, me sirve para poder ampliar mis conocimientos sobre la elaboración y aplicación de estrategias didácticas.

Entre las situaciones contextuales que influyen en el problema planteado se encuentran :

- La falta de fuentes de empleo dentro de la comunidad, causa que la población joven emigre a las ciudades o a las zonas agrícolas de la región, en donde conocen otras costumbres y valores ajenos a la comunidad de origen, y al regresar, modifican su comportamiento dentro de la comunidad, y se olvidan o reniegan de los valores étnicos propios.
- La influencia de los medios masivos de comunicación, principalmente la radio y la televisión, que transmiten mensajes, películas y novelas que llevan implícito una forma de comportamiento distinto al de la comunidad.
- La división de la comunidad debido a problemas internos, como son los conflictos por la tenencia de la tierra, la diferencia entre militantes de distintos partidos y problemas de carácter religioso; esto se manifiesta cuando se planean actividades, y no se llevan a cabo, como debe ser, porque no se pueden organizar.
- En el aspecto educativo, cada sexenio elabora un programa específico para la educación indígena, pero como depende de la autoridad educativa del momento, cuando termina su período de gestión, el que entra, implementa otro programa nuevo, que no da continuidad con el anterior, por lo que se pierde la secuencia, y crea confusión en nuestro trabajo.

- La educación indígena es concebida como un programa para que el alumno se integre a la sociedad nacional, una forma de transición entre la cultura autóctona y la cultura nacional pero sólo en educación preescolar y primaria, ya que el resto de los niveles superiores no contempla la educación indígena.

- En esta comunidad no hay continuidad en el servicio de educación indígena, por que sólo la escuela preescolar es indígena; la primaria es del sistema general, por lo que no existe coherencia entre ambos modelos educativos.

- Existe poco material de apoyo para el maestro y el alumno que aborden aspectos relativos a la cultura local del alumno.

- La excesiva carga administrativa que tiene el supervisor escolar, lo que provoca que no pueda apoyar en la asesoría pedagógica al maestro.

Entre los factores que influyen en le proceso de enseñanza - aprendizaje, se encuentran :

- ♦ La inadecuada preparación que tengo como maestro, ya que no estudié la Normal Básica; entré el servicio de educación indígena mediante la aplicación de un examen de conocimientos y la asistencia al curso de inducción a la docencia para el medio indígena, que duró tres meses, a su término, nos enviaron a trabajar a la comunidad, contando sólo con la preparación de Bachillerato Técnico

- ♦ El clima de la región, ya que es muy lluvioso; provocando el ausentismo por el mal tiempo y enfermedades.

- ♦ La emigración de familias en temporadas para trabajar en otros lugares, porque se llevan también a los niños; lo mismo sucede cuando es tiempo de cosecha de la producción agrícola.

- ♦ Problemas de carácter familiar que afectan al niño, como son el alcoholismo, la desintegración familiar, bajos ingresos económicos de los padres, desinterés por la escuela y enfermedades.

CAPÍTULO II

LA PROPUESTA : RECUPERAR

VALORES ÉTNICOS DESDE

PREESCOLAR

2.1. El rescate de nuestras raíces

El diseño de la alternativa pedagógica en el campo de lo social tiene como propósito responder al desarrollo, necesidades y características socioculturales del niño indígena.

La propuesta tiene la finalidad de crear las condiciones necesarias para que el alumno de Educación Preescolar Indígena, adquiera conciencia y reflexione sobre las tradiciones y costumbres de su comunidad que llevan implícito valores y normas que regulan su relación con su entorno natural y social.

Los objetivos a lograr son :

- ✓ Vincular las necesidades e intereses del alumno con los contenidos sociales que marca el Programa de Educación Preescolar para zonas Indígenas.
- ✓ Recuperar los saberes del niño, en cuanto el aspecto sociocultural de la comunidad.
- ✓ Fortalecer la identidad étnica.

2.2. Las líneas de acción.

Dado que la tarea que tengo como maestro encargado de un grupo escolar, es la de coordinar los trabajos y de proponer las soluciones pertinentes cuando no se logran los objetivos educativos trazados en el plan de trabajo; considero que con esta alternativa fundamentada en

los principios de la Didáctica crítica y en el Constructivismo, es posible lograr un cambio que articule el conocimiento y la experiencia de los alumnos con los contenidos escolares, o dicho en otras palabras, que los contenidos a trabajar le sean útiles en el medio en que se desarrolla.

Los contenidos que propongo recuperar del entorno sociocultural, tomando como punto de referencia los elementos culturales del grupo étnico Tenek son :

- Música y danza autóctonas.
- La elaboración de artesanías.
- Los juegos tradicionales.
- La milpa.
- Plantas comestibles.
- Plantas medicinales.
- Las etnomatemáticas que se emplean en la construcción de la vivienda y en la elaboración de objetos artesanales.
- la lengua Tenek como medio de comunicación y de transmisión de la cultura.
- Las relaciones de parentesco entre los miembros de la comunidad.
- Las fiestas tradicionales.
- Los mitos, cuentos y leyendas que reflejan normas y valores del grupo étnico.

2.3. Teoría y práctica

La metodología se fundamenta en el principio de globalización, ya que se considera que el desarrollo del niño es un proceso integral e ininterrumpido. En la práctica se retoma este principio organizando las actividades de los proyectos retomando los conocimientos previos del alumno, así como sus intereses y necesidades. Para su aplicación se siguen los pasos de :

- a. **Diagnóstico.**- Se detectan, conocen y analizan las condiciones sociales de la familia y la comunidad en donde se desarrolla el niño; así como los elementos significativos de la cultura del grupo étnico Tenek.
- b. **Planeación.**- Se realizan en tres momentos:
 1. **Surgimiento.**- Se parte de la libre manifestación del grupo en cuanto a lo que le gustaría hacer; a la vez que se motiva al diálogo con los niños para que éstos expresen lo que les agrada, interesa o preocupa.
 2. **Elección.**- una vez que se ha escuchado todas las inquietudes y aportaciones del grupo, se sugiere el nombre de un proyecto que reúna cada uno de los aspectos del interés colectivo.
 3. **Planeación general del proyecto.**- Se orienta a los alumnos sobre lo que van a realizar, una vez elegido el tema del proyecto; registrando por escrito las actividades y aspectos a desarrollar en el plan diario, así como los niños en el friso.
- c. **Realización del proyecto.**- Aquí se llevan a la práctica las actividades y juegos que han sido propuestos, los cuales tienen relación entre sí, y llevaran al alumno a vivenciar los procesos

de observación, análisis y síntesis del medio social y cultural, así como a favorecer el trabajo colectivo.

d. **La autoevaluación.**- Se realiza al final de cada proyecto con todo el grupo escolar, aquí se analizan los logros y las dificultades que se presentaron en el desarrollo de las actividades propuestas.

e. **Evaluación general del proyecto.**- Es el registro por escrito que se elabora al final de cada proyecto, de las actividades y juegos que se llevaron a cabo y de los resultados obtenidos, sirviendo de base para la planeación de futuros proyectos.

2.4. Acciones concretas.

Por lo anteriormente expuesto y con el fin de revalorar la identidad y cultura del grupo étnico Tenek, a la que pertenecemos, tanto alumnos como maestro, se proponen las siguientes actividades:

☞ Rescatar los conocimientos que todavía conserva el grupo étnico Tenek, como el empleo de la milpa como método de cultivo de la tierra que esta en armonía con la naturaleza, el consumo de alimentos producidos en la comunidad, como las verdolagas, el soyo, el quelite, la tepehua, etc. La preparación de platillos como el bolim, el zacahuil, el atole agrio, las conservas de frutas, entre otros. El conocimiento de la herbolaria y la medicina tradicional. Para lograrlo se realizaran reuniones con las personas mayores de la comunidad

en donde ellos den a conocer los saberes que poseen a los alumnos de educación preescolar.

- ☒ Invitar a las autoridades de la comunidad a que participen en las actividades de la escuela, como son los trabajos de mejoramiento del espacio educativo y las fiestas cívico culturales. Para que sirvan de ejemplo, en las formas de organización a los alumnos.
- ☒ Descifrar el significado original que da el grupo Tenek a la pintura, artesanías e indumentaria tradicional. Para darlos a conocer a los alumnos.
- ☒ Favorecer el uso de la lengua Tenek en el salón de clases.
- ☒ Recopilar los mitos, cuentos y leyendas de la comunidad, para que los alumnos comprendan la cosmovisión de la étnia tenek.
- ☒ Aprovechar el juego simbólico de los niños para el aprendizaje de la cultura tenek.
- ☒ Retomar las formas de interacción social que existen en la comunidad, como son la ayuda y la solidaridad en los trabajos colectivos.

2.5. Descripción de una situación práctica.

A continuación se detallan las actividades a realizar, tomando como base el desarrollo del proyecto “El cultivo del maíz”.

- a. **Surgimiento.-** El cultivo del maíz es una de las tradiciones que todavía conserva el grupo étnico Tenek. Como también se practica en ésta comunidad, es necesario aprovechar esta

actividad para crear una situación de aprendizaje cultural acorde al entorno natural y social en que vive el alumno de preescolar indígena.

b. Planeación de actividades.- El objetivo de estas actividades es que el alumno de preescolar valore la importancia del cultivo del maíz en la vida cotidiana, así como la forma de organizarse para sembrarlo.

1. Excursión a una milpa:

- Preguntar a los niños si hay una milpa cerca de la escuela y si tenemos oportunidad de visitarla.
- Solicitar el permiso a los padres de familia, para salir con los niños fuera de la escuela.
- Para guiar la observación, se plantearán las siguientes preguntas : ¿ está cerca o lejos la milpa ?, ¿ es grande o pequeña la milpa ? , ¿ cómo están sembradas las matas de maíz ?, ¿qué formas y colores hay en la milpa ?, ¿ cómo se cosecha y transporta el maíz ?.

Mencionar otros cultivos que hay en la milpa.

- Comentar en forma grupal lo observado en la milpa.

2. Actividades dentro del salón de clases:

- Dibujar una planta de maíz y colorearla.
- Con granos de maíz reconstruir la figura de un elote.
- Realizar collage con granos de maíz.
- Preparar masa de maíz, agregarle colorante vegetal, para usarla como plastilina.
- Elaborar títeres con hojas de maíz.
- Elaborar collares y pulseras con granos de maíz, clasificando las semillas por tamaños y colores.

- Promover el intercambio de trabajos.
 - Describir por medio de dibujos las características de una milpa
 - Dramatizar la siembra del maíz.
3. Narrar a los alumnos, el siguiente relato acerca de cómo se siembra el maíz en la localidad, para luego comentarla con el grupo; primero en la lengua Tenek y luego en Español.

AN OMATS K' AL AN IDHID

An idhid pel juni t'sojol xu t'aynal a lan tsúlel, k'al an tsanak', an k'alam, an idh ani an t'inche. y tatachik in t'ayal an idhid bal ki koóy an k'apnel ti kímá. Bal ki t'aya ókox y chixial an tsúlel; tam ijkadhits an télom ani an t'sojol y jilal juni k'ij bal ka wayey k'al an k'ak'al, tam waynekits ú chiknal. Tam netsits ti om, an dhabal t'sulel in kanal yan y inik xu k'wajil té ban kwenchal, abal ka tolmiyat ti om. Ex an inikchik yab in jalbiyal, ú chéelchik bal tam ka omats jeye, ka tomiyat k'al xi xo in tolmiyal, ex jats xi uchal tit'ojnal tolmix.

Ban ata ú t'sejkab an bolim ani jiliy watab, val kin pijchiy xi nets ti om. An idhid ú t'aynal k'al an kujub, ti tsab y xacab in owel in akanchik an idhid u t'aynal. Tam kin bajuts an t'sejel k'icha, ú koyolchik bal ka k'aputs tin yanel. Tam an dhabal t'sulel ok'ox in tsajal juni tsakam jol, juntiin jolial in ichich an pitá ani taliy in jolchal tsipkats an vino, ex in t'ajal val kin pijchiy an tsabal, bal ka alwa wátsin an idhid.

¿ CÓMO SE SIEMBRA EL MAÍZ ?

El maíz es una planta que se cultiva en la milpa, junto al frijol, la calabaza, el camote y la yuca. Nuestros padres la cultivan para tener que comer en la casa. Para sembrarlo, primero se limpia la tierra de los árboles y las hierbas, luego se deja secar con el sol y se quema. El día de la siembra se invita a personas de la comunidad para que ayuden a sembrar, a los que ayudan no se les paga, sino que también, cuando siembren, uno tiene que ayudarlos; esto se llama ayuda mutua.

En la casa se prepara el bolim y el atole agrio, para darles de comer a los que van a sembrar. La siembra se hace con la coa, a una distancia de dos pasos, entre mata y mata. Al medio día se descansa para comer, pero antes de esto, el dueño de la siembra, hace un hoyito en el centro de la milpa, ahí deposita el corazón del pollo y le agrega un poco de aguardiente; con esto se da de comer a la tierra y se pide que haya buena cosecha.

4. Solicitar al alumno que pregunte con las personas mayores de su casa (padres, hermanos u otros familiares) sobre las diferentes formas de utilizar el maíz en nuestra alimentación; así como otros cultivos que se siembran en la milpa.
5. realizar una autoevaluación grupal para sacar conclusiones acerca de las actividades sugeridas.

Material didáctico.- Se usaran hojas de papel revolución, lápiz, colores, mazorcas y granos de maíz, tijeras, recortes de libros, relatos, entre otros.

Tiempo de realización.- Las actividades en educación preescolar tienen una duración variable, ya que dependen del ritmo de trabajo del grupo escolar, pero se calcula que el tiempo para realizar estas actividades es de dos semanas de clase.

c. **Evaluación** : Al final de éste proyecto, se evaluará a los alumnos mediante la observación, ya que a través de ésta me daré cuenta si se logró el objetivo planeado; y si no se logró, se propondrán nuevas actividades hasta que llevemos a cabo nuestro objetivo trazado, tal y como lo precisa el autor Tavanier R. : “ La evaluación consiste, pues, en recoger las informaciones necesarias para apreciar la eficacia de la acción educativa. Se propone como objetivo reglamentar esa acción, es decir, ajustarla mejor a las necesidades infantiles, a fin de hacerla más eficaz ”. ²

Los aspectos que se evaluarán en la realización de las actividades propuestas por medio de la observación son :

- Expresión oral en la lengua indígena.
- Formas de comunicación, tanto oral como en dibujos.
- Interacción con el grupo escolar.

² Trueba Marcano, Beatriz, " La evaluación formativa en la escuela infantil : Su importancia en el marco de un proyecto " en Lecturas de apoyo. Educación preescolar, México, SEP, 1993, p.116..

- creatividad.
- Coordinación motriz gruesa y fina
- Desplazamiento en el espacio
- Actitudes afectivas y de socialización, en cuanto a la comprensión de los valores: ayuda mutua, trabajo en equipo, respeto a la naturaleza y comprensión de reglas o normas de comportamiento social.

Esto es a grandes rasgos la estrategia metodológico - didáctica que propongo para abordar los contenidos sociales de la educación preescolar indígena.

CAPÍTULO III

FUNDAMENTACIÓN DE LA

PROPUESTA

3.1. Contextual

El ejido Tampemoche, municipio de Aquismón, S.L.P., se ubica a 12 km. al norte de la Cabecera municipal. Cuenta con una superficie de aproximadamente 1, 500 hectáreas, el terreno tiene la característica de ser muy accidentado, ya que la localidad está asentada en las faldas de la sierra madre oriental, por lo que la mayoría del terreno no es apta para la agricultura, el clima de la región es tropical - húmedo, porque hace mucho calor y llueve casi todo el año. La vegetación es del tipo selva tropical, en donde abundan los árboles de maderas preciosas como el cedro, el sabaque, el ojite, etc.; también existen animales silvestres como los venados, el jabalí, el mapache, entre otros; plantas silvestres que son comestibles como las verdolagas, diversos tipos de hongos, el soyo, el chicozapote, etc. En cuanto a la hidrografía del lugar, existen varios manantiales y arroyos, que abastecen de agua potable a la comunidad.

La población total asciende a unos 1, 700 habitantes aproximadamente, distribuidos en 350 familias; el 100 % es de origen étnico Tenek. Las lenguas que se hablan en la comunidad son el Español y el Tenek. La familia se organiza de manera nuclear, ya que cada nueva pareja forma un hogar independiente del de sus padres ; y sólo se reúnen para realizar trabajos en donde se necesita mucha gente, como en el tiempo de siembra o de cosecha.

El tipo de tenencia de la tierra es del régimen Ejidal. Las actividades económicas a las que se dedica la población son la agricultura y la ganadería en pequeña escala, así como el trabajo asalariado. Se cultiva maíz, frijol, calabaza, yucas, camotes, plátanos, ajonjolí, que se usan para autoconsumo; el café y la palmilla, son para vender fuera de la comunidad.

Estas plantas se cultivan en las parcelas de cada familia, empleándose para ello métodos tradicionales, como son la roza - quema, el escardado con güíngaro y el chapoleó. Los que se dedican al cuidado del ganado, unos animales son de su propiedad y la mayoría los obtienen a medias, con los ganaderos de la región. También en la casa se crían animales domésticos como gallinas, guajolotes y puercos que son utilizados para autoconsumo en las fiestas tradicionales.

Debido a que la comunidad tiene una población muy grande, no se cuenta con suficiente empleo, por lo que los jóvenes de la familia, hombre y mujeres, emigran a las ciudades para conseguir trabajo, también se van en temporadas a las zonas agrícolas de la región para trabajar en la zafra, o en la cosecha de verduras. Otra actividad económica que se realiza en la comunidad es la tala de árboles para vender la madera fuera del ejido, pero esto sólo se hace de manera colectiva, a nivel de ejido. Los recursos que se obtienen se emplean para solventar los gastos de las autoridades, así como para la construcción de obras públicas.

En el aspecto de la organización política, el ejido se encuentra dividido en barrios, los cuales son La cruz, El centro, El caracol y La labor, para la ubicación de las viviendas, pero las autoridades tienen su sede en El centro, y atienden a los cuatro barrios de la Comunidad. Las autoridades son, en el plano civil, el Juez Auxiliar y sus dos suplentes, que atienden todos los problemas o delitos del fuero común, éstas autoridades dependen y trabajan en coordinación con la Presidencia Municipal; en el plano Ejidal, se cuenta con un comisariado Ejidal y un Consejo de Vigilancia, que se encargan de todos los problemas relacionados con la posesión de

las parcelas; así como de representar al Ejido, ante las Dependencias Gubernamentales. Cabe señalar que para tomar un acuerdo a nivel comunidad, se hace una reunión general, en donde participan tanto las autoridades civiles como las Ejidales así como los representantes de cada familia. También se hace esto cuando se realiza alguna obra o trabajo colectivo por medio de la faena; o cuando se eligen las autoridades o algún comité de apoyo.

En cuanto a los servicios públicos se cuenta con energía eléctrica, en un 75% de la población; agua potable entubada en un 75%, un teléfono de larga distancia, una carretera de terracería que lo comunica con el municipio, una clínica de la S.S.A.; una tienda CONASUPO; una tienda cooperativa; además de varias tiendas particulares, dos canchas de basquetbol; un salón ejidal y una galera ejidal. En cuanto a escuelas, existen dos Centro de Educación Preescolar Indígena, un Albergue escolar Indígena, una Escuela Primaria Rural Federal de organización completa y una Escuela Telesecundaria.

La mayoría de las viviendas de la comunidad, están hechas con material de la región, madera boleada, bejuco, jonote, hoja de caña, aunque algunas son de techo de cartón o lámina galvanizada. Sólo algunas casas y las Escuelas son construidas de block y cemento. La distribución de las casas es de forma irregular, ya que la mayor parte se concentra en el Centro, y muy pocas en las orillas del Ejido.

Los medios de comunicación que hay en la comunidad, son el transporte, que se realiza por medio de camionetas de alquiler, el correo por medio de la tienda CONASUPO y el teléfono

público. La señal de radio, y la radiodifusora XEANT, que transmite en los idiomas Español, Nahuatl, Pame y Tenek. La señal de T.V. canal 2 y 13 de la Cd. de México, y canales de Tampico Tamps.

La religión de los habitantes es de origen cristiano, aunque está dividida en dos iglesias: la Católica con un 95%, y la Protestante con un 5% de la población.

En el aspecto sociocultural, entre las tradiciones y costumbres que se practican en la comunidad, están las siguientes:

Las fiestas de carácter religioso, en donde se mezclan las creencias del grupo étnico y las oraciones a los Santos de la Iglesia Católica; las principales son: el día primero y el último del año; la semana santa, el día de San Antonio (13 de Junio) por ser el patrono de la comunidad, el 1 y 2 de Noviembre día de los muertos, el 12 de Diciembre día de Virgen de Guadalupe, las posadas y la Navidad. Las fiestas que organizan las diferentes escuelas, como son el día de la Independencia, la Revolución Mexicana, la preposada, el día del niño, el día de las madres y la clausura de cursos.

Existen varios grupos de danza autóctona: el Tsa Kam son y el Pulik son. Estas danzas se practican cuando hay un evento de carácter religioso.

Para realizar los trabajos de beneficio colectivo, se práctica la faena, que consiste en reunir a todas la personas mayores de edad de la localidad, para que realicen el trabajo, pero sin percibir ningún salario.

La ayuda mutua se práctica entre las familias de la comunidad, cuando es época de siembra y de cosecha, cuando alguien sufre un accidente, se le quema su casa, o cuando fallece algún familiar todos cooperan con el sepelio.

En las conversaciones familiares se transmiten cuentos, leyendas y anécdotas sobre el origen de las plantas y animales, el significado de las costumbres y tradiciones, y sobre la historia de la comunidad.

Las relaciones de parentesco se definen por los abuelos, tíos y padrinos, así como por los matrimonios.

El conocimiento de varias plantas silvestres que son comestibles o medicinales, y la práctica de la medicina tradicional.

El uso de la milpa, como forma de cultivo asociado de maíz, frijol, calabaza, camote, yuca y ajonjolí.

La preparación de platillos tradicionales como los bocoles, el bolim y los tamales que se preparan para las fiestas.

La construcción de la vivienda utilizando conocimientos etnomatemáticos y materiales de la región.

La elaboración artesanal de utensilios de cocina y el mobiliario de la casa.

Los comités de apoyo que se han formado para atender actividades específicas dentro de la comunidad son: de PROGRESA, de salud, las Asociaciones de padres de familia de cada escuela, el Consejo de participación social en educación, de estímulos a la educación, de PROCAMPO, del Fondo regional, el subcomité del DIF., los comités de pro - obra para la ampliación de la red eléctrica, ampliación del agua entubada y construcción de la capilla.

Esta forma de organización para cada actividad, divide a la comunidad, ya que las tareas las realizan sólo los miembros de cada comité, porque los demás no quieren participar, al no ser beneficiarios directos.

La organización de la escuela, es tridocente, ya que es atendida por dos maestras y un maestro; esta escuela, pertenece al subsistema de educación Indígena, por lo que los maestros son indígenas y conocen las dos lenguas que se hablan en la comunidad, que son el Tenek y el Español.

La relación con las Autoridades civiles de la comunidad se da cuando existe la necesidad de mejoramiento del edificio escolar y anexos, o cuando se requiere su participación en los eventos organizados por la escuela.

El grupo escolar que atiende esta conformado en su totalidad por alumnos del tercer grado de educación preescolar, lo integran un total de 20 elementos (11 niños y 9 niñas). Las edades de los alumnos oscilan entre los 5 y 6 años.

Los niños tienen por lengua materna el idioma Tenek, su comunicación entre ellos se da en esta lengua ; aunque también entienden y saben hablar un poco el idioma Español, ya que en su casa hablan los dos idiomas, y ellos aprenden los dos.

El documento que norma las actividades académicas con el grupo escolar es el programa de Educación preescolar para Zonas Indígenas; aunque con las debidas adecuaciones para responder a las necesidades e intereses de los alumnos.

El grupo escolar se caracteriza por la interacción que se da en el interior del aula, entre maestro y grupo de alumnos, con la finalidad de adquirir o construir un conocimiento. Esta interacción se encuentra determinada por los objetivos, así como las normas y valores que se establecen durante el proceso de construcción del conocimiento; por lo que es necesario, como maestro,

analice y reflexione mi actuación frente al grupo escolar, ya que de esto depende, en mayor medida, de que se logre con éxito un aprendizaje significativo.

Para mí, es importante, conocer las características del grupo escolar, ya que esto me permite comprender mejor las relaciones que establezco con los alumnos de educación preescolar. Esto me ayuda a crear un ambiente de comunicación más flexible, dejando que también los alumnos participen en la construcción de sus propias estrategias, al manejar los contenidos, de acuerdo a sus formas particulares de comprensión.

Después de analizar los diferentes modelos educativos y el papel que desempeña el profesor en cada uno de éstos. Elegí, a la propuesta interrelacional como la más viable para el nivel preescolar, ya que este modelo nos permite orientar las relaciones de todo el grupo escolar, en una nueva forma de cooperación y comunicación mutua. En donde la actuación del maestro sólo se limita a la de coordinar y asesorar las acciones del grupo durante el proceso de construcción del conocimiento. Asimismo, porque considera al grupo escolar como un grupo de aprendizaje, en donde todos somos responsables de los resultados que se obtengan. En el grupo se toma en cuenta la experiencia de los alumnos que en él participan, vinculando los contenidos de aprendizaje de acuerdo a los propios intereses y necesidades del grupo; ya que la finalidad del aprendizaje no sólo es la asimilación, sino también, su utilización en la vida cotidiana.

La propuesta interrelacional, es un nuevo enfoque, que considera las relaciones del maestro con el grupo escolar, de una manera distinta a la tradicional, al tomar en cuenta la experiencia y los intereses de los integrantes del grupo, ya que el conocimiento es construido y adquirido socialmente. Este modelo educativo es compatible con la didáctica crítica, porque durante el proceso de construcción del conocimiento, el contexto y las relaciones que establece el alumno con el objeto de estudio, son de vital importancia para lograr un aprendizaje significativo, lo cual nos lleva a vincular a la escuela con la comunidad, y por ende, con la vida. El aprendizaje significativo, los define César Coll, de la siguiente forma : “ Aprender significativamente supone la posibilidad de atribuir significado a lo que se debe aprender a partir de lo que ya se conoce ”³

La relación entre los alumnos se da sin dificultades, porque todos los niños se conocen entre sí, aún antes de iniciar el curso, ya que los llevan a todos los eventos que hay en la comunidad, además de que algunos son vecinos o parientes. En las actividades escolares confrontan sus ideas y se ayudan mutuamente, aunque a veces surgen conflictos entre ellos, pero cuando esto pasa, los resolvemos entre todos.

La relación entre los maestros que laboramos en esta escuela y los alumnos de los diferentes grados, se da en el recreo o cuando hay algún evento en donde participan todos los alumnos de la escuela. Los niños conviven con todos los maestros, ya que nos conocemos, aunque no les demos clases.

³ Coll César; Sole Isabel, “ Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica ” en : La educación y el contexto indígena , SEP, México, 1993. p. 259,

3.2. Algunas limitantes

De acuerdo con las características del contexto y grupo escolar, las dificultades que encuentro para la enseñanza del campo de lo social, son lo que a continuación se mencionan:

- La inadecuada vinculación entre los contenidos del programa y los conocimientos previos del alumno.
- Los problemas económicos por los que pasan las familias de esta comunidad, debido al costo de los alimentos y el bajo ingreso que perciben por su trabajo o venta de su cosecha; o cuando no hay trabajo.
- Los problemas que hay en la familia del niño, como son : familia numerosa, ausencia del padre, de la madre o ambos, debido a conflictos entre ellos o porque tienen que salir a trabajar a otros lugares y los dejan encargados con algún otro familiar.
- Aparte de todo esto, también hay un alto índice de alcoholismo entre la población, que provoca la degradación de los valores entre las personas mayores, ya que por una parte, atentan contra su salud; y por la otra, provocan conflictos dentro de su familia, en donde los más afectados son los niños, porque los padres de familia malgastan los pocos recursos de que disponen en alcohol, lo que provoca que no los alimenten bien; y también, el ejemplo que les dan, ya que ellos captan todo y tienden a imitar, como cuando juegan a los “borrachitos “.

3.3. Jurídicas y teóricas

Una de las funciones de la Escuela, es la formación de valores, porque es necesario que el alumno adquiriera aquellas habilidades, actitudes y conocimientos, que le sirvan de base para normar su conducta en relación con el aprendizaje y su comportamiento dentro de la sociedad. Los valores son los que le dan sentido a la formación del alumno, por lo que es importante elegir cuáles valores son los que se deben enseñar en el trabajo con el grupo escolar, porque sino se hace esto, en vez de ayudar al alumno, se le puede perjudicar. Como maestro los valores positivos que se pretenden rescatar con las actividades escolares son el amor al prójimo, compromiso con el trabajo, responsabilidad, deporte, libertad, autonomía, amistad, respeto a los símbolos patrios, esfuerzo, cuidado de la naturaleza, democracia, organización, comunicación, trabajo en equipo, justicia, recreación, honestidad y autoestima del alumno. De acuerdo con esto, para dar continuidad con lo que ya conoce el alumno, se pretenden retomar los valores de grupo étnico Tenek como son: el respeto a los mayores, la valoración de la experiencia de los ancianos, el trabajo colectivo, la ayuda mutua, el respeto a la naturaleza y la lengua indígena; éstos valores son la base para adecuarlos e incorporarlos a los que se proponen en el Programa.

En cuanto a los fundamentos jurídicos en los que se basa la presente propuesta pedagógica, se encuentra lo expresado en el artículo cuarto constitucional:

“La ley protegerá y promoverá el desarrollo de sus lenguas, cultura, usos, costumbres, recursos y formas específicas de organización social”⁴

Así mismo, en la Ley General de Educación se contempla en relación a los valores y tradiciones de los grupos étnicos, en su Artículo séptimo, lo que a continuación se transcribe:

Artículo 7. Párrafos:

III.- Fortalecer la conciencia de nacionalidad y de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios y las instituciones nacionales, así como la valoración de las tradiciones y particularidades de las diversas regiones del país.

IV.- Promover mediante la enseñanza de la lengua nacional - El Español - un idioma común para todos los mexicanos, sin menoscabo de proteger y promover el desarrollo de las lenguas indígenas.

XII.- Fomentar actitudes solidarias y positivas hacia el trabajo, el ahorro y el bienestar social⁵.

En cuanto a los fundamentos psicológicos, lo que se rescata de la Teoría de Piaget, es que para que el alumno pueda aprender, es necesario que interactúe con el objeto de estudio, por lo que en cada actividad se toma en cuenta de manera consciente, qué valores estoy formando en mis alumnos. El aprendizaje se concibe como un fenómeno de adaptación en donde intervienen procesos de asimilación y acomodación simultáneamente para lograr el equilibrio, lo cual se explica de la siguiente forma:

“Asimilación.- Se refiere al hecho de comprender lo que se aprende, de incorporar nuevos conocimientos a los anteriormente adquiridos. Mediante este proceso, el sujeto utiliza los

⁴ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Trillas, México, 1995, p.14

⁵ SEP, Ley General de Educación, Gobierno del Estado de San Luis Potosí., México, 1993, p.2

elementos que posee para responder a nuevas situaciones o estímulos de aprendizaje.”⁶ Esto quiere decir, que los conocimientos previos del alumno, sirven de referencia, para la comprensión de un contenido nuevo; que en este caso, los valores que el niño aprende en su familia y comunidad, y que ya los conoce antes de ingresar a la escuela, son los valores que le facilitarían la comprensión de otros valores que debe aprender en la escuela, como por ejemplo el respeto a los símbolos patrios.

“Acomodación.- Es la influencia del medio sobre el organismo. El individuo tiende a modificar su comportamiento, según las exigencias del medio, al mismo tiempo que intenta incidir en el desarrollo de esas exigencias”⁷

Aquí hay que tomar en cuenta, lo que se enseña en la escuela, ya que los valores que se promueven en la misma, tienen una incidencia directa en el comportamiento del alumno, hacia futuros aprendizajes; como por ejemplo, cuando se enseñan valores contrarios a los que conoce el niño, se crea un conflicto de identidad, que se manifiesta en su conducta adulta.

“Equilibrio.- El proceso mismo del equilibramiento, resultado a su vez de una combinación de los procesos de asimilación y acomodación”.⁸ Es la adaptación del niño a los nuevos aprendizajes adquiridos en proceso de construcción del conocimiento, en su interacción con el objeto de conocimiento, sus conocimientos previos, y el contexto comunitario y escolar.

⁶ Diccionario de las Ciencias de la Educación, Ed., Aula Santillana, México, 1996. p. 42.

⁷ *ibid.*, p. 35

⁸ *ibid.*, p.554

A continuación se describen las características del subperíodo preoperatorio (1.5 a 7 -8 años) en cuanto a los diferentes sistemas de representación que manifiesta el alumno de preescolar.

La percepción a través de todos sus sentidos, lo que lo llevan a construir imágenes mentales que almacena en la memoria.

La imitación, ya sea de sucesos presentes o pasados.

El uso de la memoria, a través de imágenes mentales.

El juego, ya sea simbólico o con reglas.

El lenguaje oral en su lengua materna.

El dibujo, es la representación gráfica de como concibe la realidad el niño de acuerdo a su observación directa.

El alumno aprende las normas sociales al interactuar con otros alumnos, el maestro y miembros de su familia, como lo señala el Autor Vygotsky "Toda función del desarrollo cultural del niño aparece dos veces: en el nivel social y mas tarde en el nivel individual"⁹ ; para lograr esto, en la planeación de las actividades escolares se tomarán en cuenta las aportaciones de la Teoría de Vygotsky, en cuanto a los conceptos de:

Interpsíquico.- Es la relación social entre uno, y otras personas para la apropiación del conocimiento durante las actividades de estudio.

⁹ Bayer S.A., " Vygotsky revisando ", en Antología : Organización de las actividades para el aprendizaje., México, UPN, 1993. p. 15

Internalización.- Cuando lo ocurrido en plano social durante la interacción pasa al plano de lo interno.

Interacción.- Es la relación que se establece entre compañeros, el maestro, la memoria, las instrucciones y los contenidos de estudio.

Interactividad.- Son las actividades que desarrollan tanto el maestro como el alumno durante el proceso de construcción del conocimiento.

Ambientación.- Son las condiciones necesarias para el logro de los objetivos educativos.

Zona de desarrollo real.- Son los conocimientos que el alumno posee antes de realizar las actividades de estudio.

Acción intencionada.- Son todas las actividades que se realizaran para lograr el objetivo educativo.

Intrapsíquico.- Es la apropiación de conocimientos dentro del plano de lo social al de lo individual.

Zona de Desarrollo próximo.- Son los conocimientos adquiridos con la ayuda de la interacción social en las actividades de estudio.

Andamiaje.- Es la ayuda proporcionada al alumno para que logre asimilar el conocimiento.

Otro de los recursos que se emplean para enseñar los valores es el juego, ya que en él, el niño reproduce sus vivencias y sus fantasías, y también aprende las normas de convivencia social.

Los niños desde su nacimiento, en el seno de la familia, comienzan a tener conocimiento de los valores, ya que desde un principio, los padres les inculcan determinadas conductas, acerca de lo que es bueno y lo que es malo, de la convivencia con los demás miembros de la familia, de los derechos y obligaciones que tiene que cumplir en el hogar, de las tradiciones y costumbres en la que participa como espectador desde muy pequeño, y que va interiorizando poco a poco. Por eso, es importante, que todo este conocimiento que el niño ya posee se tome en cuenta para darle continuidad, y no crear, una crisis de identidad. Esta reflexión se hace, porque en la mayoría de las escuelas, los conocimientos que se imparten están desvinculados de la experiencia del alumno; se le enseña una cosa en la escuela y otra en su casa, lo que le provoca confusión y desconcierto; es por eso, que en la presente Propuesta Pedagógica, tiene como propósito partir de lo que conoce el niño, esto es, lo que aprende en su familia y comunidad, y vincularlo de alguna manera con los contenidos que se proponen en el Programa de Estudio.

En las actividades escolares, un elemento de la cultura, que es importante retomar del alumno, es su lengua materna, ya que a través de ella el niño, ha iniciado su proceso de socialización que en este caso es la lengua Tenek, por lo que se recomienda su uso en el salón de clases. Por

otra parte, de la misma forma se trata de impulsar el uso de la lengua Española, que en este caso, es la segunda lengua, la enseñanza de este idioma es viable, ya que el alumno tiene conocimiento de ambas lenguas; otro motivo que justifica el uso de otra lengua, es que para poder continuar con su educación primaria es necesario que el alumno aprenda el Español. Lo que se trata aquí, es de que el alumno domine ambas lenguas, o dicho en otras palabras, favorecer un Bilingüismo coordinado.

La presente Propuesta Pedagógica se relaciona con los siguientes campos:

En el área del lenguaje, se favorece el aprendizaje de conocimientos que le serán de utilidad en el desempeño de su actividad académica futura, aquí se trata de que el alumno asimile el significado de los conceptos, con el fin de facilitar su aprendizaje.

En el aspecto social, se favorece su convivencia armónica con sus demás compañeros de clase, para socializar el conocimiento.

En el campo de las ciencias naturales, adquiere el respeto por su entorno natural, que le servirá para que en su futuro próximo, sepa aprovechar bien los recursos naturales de los que dispone, comprendiendo de que el hombre esta relacionado, y depende para existir, de su medio ambiente natural.

En el campo de las matemáticas, se rescatan las formas tradicionales de medir y contar que se practican en la comunidad, que constituyen los conocimientos previos del niño que sirven de referente para el aprendizaje del concepto de número y del sistema convencional de pesos y medidas.

2.4. Recursos didácticos

Los recursos didácticos que se emplean en la presente propuesta, son los que se encuentran en la comunidad, a continuación se dan algunos ejemplos :

- Material de la naturaleza : hojas, palitos, granos, frutas, piedras, lodo, etc.
- La dramatización de situaciones cotidianas.
- Las leyendas, cuentos y mitos.
- Fiestas tradiciones, acudiendo a vivenciar la experiencia.
- Los saberes de las personas de la comunidad.
- Instrumentos de trabajo, que están en contacto directo con los niños.
- La historia personal del niño.

Estos recursos didácticos se emplean en base a que : " El conocimiento es un producto social que se construye a partir de la realidad de cada sujeto, en un momento histórico determinado.

Por esta razón, la educación indígena enfatiza la importancia del saber comunitario como principio de la actividad instruccional y como vínculo creador de otros aprendizajes " ¹⁰

¹⁰ SEP., " La educación y el contexto indígena ", México, DGEI, 1993, p. 89.

2.5. Evaluación del aprendizaje.

La evaluación de la propuesta se realizará mediante las siguientes técnicas :

- Observación directa : aquí se redacta una guía de observación que nos servirá para retomar aquellos aspectos que nos den cuenta de las dificultades y avances del aprendizaje de los alumnos; se aplicará desde el inicio hasta el final de las actividades (anexo 1).
- Mediante un examen oral : Aquí se formulará una guía de entrevista informal, que se aplicará en las conversaciones con los niños, ya que en la educación preescolar, la mejor forma de saber si el niño interiorizó el conocimiento es mediante sus pláticas informales (ver anexo 2).
- El dibujo : La expresión gráfica plástica constituye una técnica que nos sirve para conocer lo que aprendió el niño, ya que en la edad preescolar, todavía no se concreta la expresión escrita en forma convencional; pero si es importante analizar los dibujos, porque ahí es donde el alumno también expresa sus conocimientos, como lo cita la autora Margarita Gómez Palacios: " El dibujo implica un componente cognoscitivo importante, que permite al niño reflejar su comprensión en lo que concierne a la realidad que lo rodea. Tiene una participación considerable en el desarrollo afectivo, ya que es un instrumento de gran utilidad para representar aquello que al niño le interesa, le preocupa o desea "¹¹

¹¹ Gómez Palacios, Margarita, et al., " El niño y sus primeros años en la escuela ", México, SEP, 1994, p. 50.

CAPÍTULO IV

VIABILIDAD, DIFUSIÓN E

INTERCAMBIO

En primer lugar, es difícil elaborar una Propuesta Pedagógica que resuelva realmente el problema, al no poder plantearlo en forma objetiva, ya que existen muchos problemas en la práctica cotidiana; por lo que se me dificulta elegir cuál es el problema principal, así como sus causas, para que de esta manera, se puedan proponer las acciones pertinentes que contribuyen a una solución eficaz, para mí, esta es la más grande dificultad que tengo.

En segundo término, el redactar las estrategias metodológico - didácticas, que si bien, existen muchas, es necesario fundamentarlas teóricamente y, es donde uno batalla, porque no encuentro o no entiendo la teoría que explique las soluciones que se proponen.

Entre los avances que se tienen, están ya en formación los aspectos de la propuesta pedagógica, a pesar de las dificultades mencionadas, pero como dice el dicho “ se hace camino al andar ” , es en la práctica, en donde se aprende en forma eficaz la solución a cualquier problema. Con la construcción de la propuesta pedagógica he aprendido más, ya que en éstos meses me he dedicado a leer e investigar en libros y revistas, todo lo que se relaciona con el problema, y es cuando siento que aprendo más.

La aplicación de la Propuesta Pedagógica es viable por la sencilla razón, que lo que se propone, lo conoce el niño, existe en la comunidad, por lo que es factible su aplicación; en cuanto a su evaluación, se considera que este trabajo, no es un objeto acabado, sino que es susceptible de perfeccionamiento, por lo que su aplicación y evaluación, me permitirán irlo modificando y mejorar su contenido en el futuro.

La presente propuesta pedagógica tendrá difusión, en primer lugar, en la Zona Escolar a la que pertenezco, a través del Consejo Técnico de Zona, mismo que favorece el intercambio de experiencias entre los educadores de preescolar indígena.

Considero que las ideas aquí expuestas, contribuirán a la generación de nuevas Propuestas Pedagógicas, que redundará en beneficio de una Educación Bilingüe - Intercultural, cumpliéndose de esta manera, con los objetivos de la Educación Indígena.

BIBLIOGRAFÍA

- Bonfil Batalla, Guillermo, " México profundo: Una Civilización Negada", México, Grijalbo, 1996, 252 p
- Constitución política de los estados unidos mexicanos, México, Trillas, 1995, 224 p.
- Diccionario de las Ciencias de la Educación, México, Santillana, 1996, 1432 p.
- Gómez Palacios, Margarita, et al., " El niño y sus primeros años en la escuela ", México, SEP, 1994, 230 p.
- Ley General de Educación, México, CONAFE, 1995, 24 p.
- Pereira de Gómez, María Nieves, " Educación en valores : metodología e innovación educativa" , México, Trillas, 1997, 184 p-
- SEP, Bases Generales de la Educación Indígena, México, DGEI, 1986, 128 p.
- SEP, Desarrollo del Niño en el nivel preescolar, México, 1992, 40 p.
- SEP, Elementos Curriculares para la educación preescolar indígena, México, DGEI, 1993, 392 p.
- SEP, La educación y el contexto indígena, México, DGEI, 1993, 340 p.
- SEP, Lecturas de Apoyo: Educación Preescolar, México, 1992, 120 p.
- SEP, Programa de Educación Preescolar para Zona Indígenas, México, DGEI, 1994, 96 p.
- SEP, San Luis Potosí : Monografía estatal, México, 1989, 216 p.
- Suárez Díaz, Reynaldo, " La educación : su filosofía, su psicología, su método ", México, Trillas, 1978, 184 p.
- UPN, Antología : Organización de las actividades para el aprendizaje, México, SEP, 1993, 150 p.

ANEXOS

ANEXO 2 : Guía de entrevista informal.

Instrucciones : Anotar las respuestas dadas por el alumno.

Nombre del alumno : _____

Edad : _____

Fecha : _____

- 1.- ¿ Qué hicimos ?

- 2.- ¿ Por qué lo hicimos ?

- 3.- ¿ Quiénes participamos ?

- 4.- ¿ Qué materiales ocupamos ?

- 5.- ¿ Qué es lo que más te gustó de la actividad ? , ¿ Por qué ?

- 6.- ¿ Qué es lo que no te gustó ? , ¿ Por qué ?

- 7.- ¿ Qué otras actividades podemos realizar ?