



Secretaría de Educación Pública

UNIDAD 141

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FOMENTAN
LA COMPRESION DE LA LECTURA EN
CUARTO GRADO DE EDUCACION
PRIMARIA**

RENEY SAUCEDO GARCIA

PROPUESTA PEDAGOGICA
PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

GUADALAJARA, JAL., 1989

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 18 DE MARZO DE 1989.

C. PROFR. (A) RENEY SAUCEDO GARCIA
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FOMENTAN LA COMPRESION DE LA LECTURA EN CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

_____, opción
PROPUESTA PEDAGOGICA, a propuesta del
asesor pedagógico C. PROFRA. ANA MARIA HURTADO PRADO,
manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y -
se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará,
al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E


Profra. M. Eugenia Figueroa Mascorro
PROFRA. M. EUGENIA FIGUEROA MASCORRO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 141

C.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP.

I N D I C E

	Página
INTRODUCCION	1
1. IMPORTANCIA DE LA LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA	4
1.1 La funcionalidad de la lectura en la escuela.	6
1.2 Objetivos en la propuesta pedagógica.	13
1.3 Conceptos básicos en la propuesta pedagógica.	14
2. LA COMPRESION DE LA LECTURA.	19
2.1 La lectura de comprensión y el contenido curricular	20
2.2 Características psicosociales del alumno.	25
2.3 El contexto en el que se desarrolla el proceso edu- cativo.	29
3. PROPUESTA DIDACTICA PARA FOMENTAR LA COMPRESION DE LA LECTURA.	34
3.1 Actividades que se proponen.	34
3.2 Metodología y estrategias didácticas.	45
3.3 Evaluación de actividades.	51
3.4 Condiciones y posibilidades de aplicación.	54
3.5 Correlación con otras áreas programáticas.	54
CONCLUSIONES.	56
BIBLIOGRAFIA.	58

INTRODUCCION

En la presente propuesta pretendo abordar el tema sobre las dificultades que presentan los alumnos de cuarto grado de educación primaria en la comprensión de la lectura desde -- los enfoques y orientaciones teóricas de la sociolingüística y la psicogenética de Jean Piaget.

Como profesor de educación primaria me he enfrentado en mi quehacer cotidiano a una diversidad de dificultades que me invalidan para desenvolverme cabalmente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Considero que la teoría y la práctica deben estar -- vinculadas, debe haber una integración entre ellas a fin de lograr un desarrollo integral del niño para que éste se constituya en un elemento que propicie el cambio de su conducta e influya positivamente en los que le rodean para que lo que logre aprender sea utilizado dentro y fuera de la escuela. Comprendiendo el niño realmente lo que lee, organizando sus observaciones por medio de la reflexión, participando responsable y críticamente en la vida social, será agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenece. En ese sentido, -- uno, como profesor, debe responder favorablemente a los requerimientos educativos actuales.

La presente propuesta se integra con tres capítulos--

que tratan de especificar la problemática de la comprensión -- lectora y de ofrecer mayores posibilidades al alumno para que se apropie del contenido de un texto.

En el capítulo 1 se presenta el planteamiento del -- problema, y se define a través de argumentaciones relacionadas con la experiencia de mi práctica docente, se establecen los - objetivos que permiten precisar los alcances de la propuesta - en el proceso de la comprensión de la lectura, se manifiesta a quiénes beneficia, así como algunos conceptos básicos que guíarán el desarrollo de la propuesta.

En el capítulo 2 se presentan algunas consideracio-- nes teóricas, se aborda el contenido curricular de la tercera- unidad de cuarto grado de educación primaria, así como los su- jetos del proceso educativo y las características psicosocia-- les del alumno. También se hace referencia al contexto esco-- lar, social e institucional en el que se desarrolla el proceso de la comprensión lectora.

En el capítulo 3 se presenta la estrategia metodoló- gico-didáctica con sus criterios pedagógicos, así como la ex-- plicitación del método, recursos, actividades, formas de eva-- luación y el papel que desempeñan los participantes en el pro- ceso de desarrollo de apropiación de la comprensión de la lec- tura, también se mencionan las condiciones y posibilidades de aplicación de la propuesta y la correlación con otras áreas --

programáticas.

Por último, se enuncian algunas conclusiones, así co
mo la bibliografía que apoya la realización de la presente pro
puesta pedagógica.

1. IMPORTANCIA DE LA LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA

En español y en las demás áreas programáticas es importante que el alumno sistemáticamente comprenda lo que lee, nunca debemos permitir que el niño lea mecánicamente sin comprender y explicar con sus propias palabras lo que leyó. Es por eso que la buena lectura y su comprensión deben ser elementos que preparen al niño para la vida.

Uno de los problemas que presenta mi grupo es la dificultad que tienen los niños para la comprensión de la lectura y considero que en todas las áreas es importante que los alumnos sistemáticamente comprendan lo que leen, escribiendo textos y expresando en forma oral sus dudas y opiniones. Se pretende obtener del niño una actividad personal, que comprenda ese pensamiento ajeno, que emita el suyo, que exprese en términos propios el sentido del trozo que acaba de leer, que el niño se documente por sí mismo, que aprenda a leer silenciosamente y a sacar lo más importante de lo leído.

{ La comprensión de la lectura es la capacidad que adquiere el alumno para desenvolverse en forma oral y escrita -- después de leer un texto impreso, a través de un proceso continuo y desarrollado en forma natural en el niño. }

El presente trabajo me da la oportunidad de hacer un análisis del programa oficial de cuarto grado de educación pri

maria, conocer más a fondo su estructura, algunos elementos --
teóricos sobre el área de español en general y del problema a--
que hago referencia en particular, el nivel contextual escolar
e institucional y su relación con mi práctica docente.

El problema seleccionado para la elaboración de la -
presente propuesta pedagógica se centra en los contenidos del-
programa de cuarto grado y lo vinculo estrechamente con otros-
elementos que considero indispensables en el proceso de ense--
ñanza-aprendizaje como lo son el profesor, los alumnos, el con-
texto escolar, institucional y social.

Considerando la importancia que tiene la comprensión
de la lectura para el alumno en su vida futura, así como el pa-
pel que uno como profesor desempeña en la detección y correc--
ción de las dificultades que desfavorecen la comprensión de la
lectura, me permito plantear el problema como pregunta, lo ---
cual me lleva a buscar a través de mi práctica docente respues-
tas con mejores expectativas.

¿Cómo preparar a los alumnos de cuarto grado para --
ejercer la comprensión de la lectura en la Escuela Primaria Ru-
ral Federal "Niños Héroes", establecida en El Fortín, Municipi-
pio de Venustiano Carranza, Michoacán?

Me intereso por lo anterior, porque deseo detectar -
las causas que propician el problema, y en su medida, propor--

cionar elementos teóricos y metodológicos que favorezcan a los alumnos en la comprensión de la lectura, para que lleven a la práctica en su vida cotidiana los conocimientos adquiridos en la escuela.

1.1 La funcionalidad de la lectura en la escuela.

La lectura se usa en la vida con varios propósitos, - de los cuales los más sobresalientes son con fines de entretenimiento y recreación, el vocacional, el instructivo y el de - utilización práctica. Aunque algunas veces el tipo de lectura usado es el oral y el más frecuentemente aprovechado en la vida del estudiante es el silencioso, ya que es en el que más se concentra el individuo en la lectura y en donde más posibilidades existen para traducir con sus propias palabras lo que leyó.

La funcionalidad de la lectura es variada según el - propósito que tenga el lector, ya sea de entretenimiento y recreación, leer por gusto o para aumentar el acervo cultural. - Al respecto Rafael Ramírez dice que:

La lectura viene siendo considerada por todo el mundo desde hace mucho tiempo como un valioso instrumento del progreso intelectual, - y las gentes tienen mucha razón al pensar -- así, pues gracias a la lectura el individuo puede ampliar sus experiencias, ocupar valiosamente sus ratos de ocio y enriquecer considerablemente su lenguaje. Gracias también a la lectura, podemos ponernos en contacto con las mejores obras literarias en las que como dijo Anatole France, "los autores han puesto, juntamente con su buen decir, todo su ar

te, su rectitud espiritual, su mucho saber y su gran experiencia de la vida." (1)

Considerando lo anterior, debemos reconocer que la comprensión de la lectura es el instrumento más importante que sirve de base para que el alumno pueda continuar sus estudios, ya que lo que comprende al leer deberá traducirse en expresión oral y escrita en toda su vida.

El niño debe comprender que existe comunicación cuando se dan a entender ideas, pensamientos, mensajes entre dos o más personas y que cuando las personas no se entienden no hay comunicación. También el alumno debe comprender el lenguaje literario como una forma especial de expresión diferente al lenguaje que usamos generalmente al hablar y diferente al lenguaje científico. Esto requiere que practiquemos con los niños constantemente para que con sus propias palabras comenten, se expresen, expliquen, critiquen, emitan juicios, se cuestionen e interpreten con sus propias palabras el contenido de lo que leen. Por otra parte debemos estar atentos que para que el alumno le dé sentido al texto, debe tratar lecturas hasta donde sea posible abundantes, variadas, significativas, interesantes y amenas, que sean identificables con su grado, interés, nivel de desarrollo, contexto, etcétera. Reforzando lo anterior Margarita Gómez Palacio dice que "la lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones --

(1) Rafael Ramírez. "La enseñanza del lenguaje" en Antología El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México, UPN-SEP, 1988 pp.-115-116

con el fin de obtener significado" (2), por su parte Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio como compiladoras citan a --- Goodman:

En algún momento del tiempo, el lector tiene a su disposición y lleva a su lectura la suma total de su experiencia, de su lenguaje y el desarrollo de su pensamiento. Este hecho tan evidente, necesita ser destacado porque, lo que aparenta ser intuitivo en cualquier adivinación, es realmente el resultado de conocimiento tan bien aprendido, que el proceso de aplicación requiere muy poco esfuerzo-consciente. (3)

Para que el alumno se apropie de la lectura debe prevalecer un ambiente agradable, de respeto y libertad organizada al leer y en las diversas formas expresivas, propiciando -- una interrelación entre los alumnos, entre éstos y el profesor y éste con ellos, en su forma muy propia de organizar su grupo sin descuidar el contexto escolar, social y la directriz que -- marca el programa oficial.

He cuestionado los problemas a que me he enfrentado en mi desempeño en la práctica docente y uno de ellos es, lo -- que muchas veces lleva a los alumnos a la reprobación, la deserción y el rezago en su aprendizaje: la incomprensión de la significación de los textos.

(2) Margarita Gómez P. "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura" en Antología Desarrollo -- lingüístico y currículum escolar, México, UPN-SEP, 1988 p. 80.

(3) Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio, Nuevas perspectivas sobre -- los procesos de lectura y escritura, México, Ed. Siglo veintiuno, 1982 -- p. 82.

Este tipo de problemas me han permitido hacer una re
flexión seria sobre mi desempeño en la labor educativa y parti-
cular.

El interés personal que me movió a tratar este pro-
blema es porque en el tiempo que tengo laborando como profe-
sor, he tenido el problema de que varios de mis alumnos no com
prenden lo que leen, por lo que reprueban, desertan y se reza-
gan en su aprendizaje; donde ellos mismos se consideran frus-
trados en su aprendizaje al no haber podido satisfacer sus as-
piraciones por no cursar los estudios deseados por ellos y su-
familia. Esta experiencia la he compartido con varios de mis-
compañeros de mi centro de trabajo y he observado que no le da
mos la importancia que ello implica, porque la enseñanza de la
lectura es de las más descuidadas y peor practicadas y no es -
raro encontrar que la comprensión de la lectura ha merecido la
mínima atención como si fuera una técnica tan sencilla que to-
do en ella estuviera resuelto; por esa razón, deseo preparar -
a mis alumnos para que ejerzan la comprensión lectora y en su-
medida proporcionar elementos, recursos y apoyos teóricos y me
todológicos que los favorezcan y con nuevas expectativas en el
trabajo docente. Por otra parte me he sentido identificado --
con algunos de los diversos contenidos y principios teóricos -
que he asimilado en los ocho semestres cursados en la Universi
dad Pedagógica, permitiéndome reflexionar seriamente sobre mi-
desempeño en la labor educativa y particular.

Como miembro de una sociedad y como agente involucrado en el quehacer educativo comparto la preocupación de coadyuvar para lograr una mayor participación y aprovechamiento de los recursos educativos que ofrece el gobierno al pueblo, ya que existen datos proporcionados por Grecia Gálvez, que nos -- dan una idea de que son muy pocos los que terminan un tipo de educación superior, veamos:

En México de 100 alumnos que ingresan a la escuela primaria (que consta de 6 grados) sólo egresan 53; de éstos, 30 terminan la escuela secundaria (3 grados), 14 completan la enseñanza media superior (también 3 grados) y sólo 5 terminan algún tipo de educación superior. Esta estructura piramidal supone la existencia de ciertos mecanismos de selectividad, a lo largo de todo el sistema. Uno de los mecanismos de la selectividad del sistema educativo es...el fracaso escolar, franco preludio de la deserción, principalmente en las familias de más escasos recursos económicos. (4)

He compartido la idea con otros compañeros de que -- cuando los alumnos reprueban es porque no quieren aprender o -- porque a veces se les hace muy difícil adquirir los conocimientos escolares, debido a limitaciones intelectuales y a veces -- de tipo económico y medio de origen, porque los niños que son hijos de padres escolarizados tienen probabilidades de acercarse más pronto al conocimiento en contraste con los hijos de familias de escasos recursos económicos. Los estudiosos han --- puesto su atención en las características individuales de los-

(4) Grecia Gálvez. "Elementos para el análisis del fracaso escolar en matemáticas" en Antología La matemática en la escuela II. México, UPN-SEP, 1988 p. 12

alumnos; pero pienso que si la institución escolar asumiera su responsabilidad de determinar cuáles son las habilidades fundamentales para el aprendizaje escolar y se organizara para promover el desarrollo de estas habilidades de los niños que recibe, tal vez se obtendrían mejores resultados en la educación.- Por esta razón considero relevante el papel que juega el aparato escolar como institución transmisora de conocimientos, ya que el fracaso escolar no va a depender, salvo casos específicos de una patología o de la falta de hábitos personales para el estudio, sino de las fallas propias del aparato escolar.

En este sentido creo que es conveniente tratar de -- adaptar la escuela para que influya favorablemente en el desarrollo de la lecto-escritura, para que facilite el crecimiento de estas habilidades formales y funcionales del lenguaje. Por otra parte los métodos de enseñanza que oscurezcan o que oculten el significado de las palabras, inhibirán la formación del alumno. Ahora, si en cada escuela empleáramos métodos y materiales que se ajusten al desarrollo conceptual del niño, la habilidad de la lectura de comprensión puede desarrollarse de -- una manera natural.

En el campo de la experiencia he atendido a alumnos de escasos recursos económicos en el medio rural, en donde debido a lo marginado de los lugares se carece de medios de comunicación y transporte, manifestándose en los niños, en un principio, una frecuente inhibición, falta de espontaneidad, pobre

za y escasez de su expresión verbal y que al término del ciclo escolar, la mayoría llegan a expresarse espontáneamente; a expresar lo que entendieron de una lectura, a desarrollar iniciativas para aplicarlas al desarrollo escolar. Creo que se debe a la proporción de un ambiente de libertad y confianza por parte del profesor que a veces no haya uno qué hacer para ayudar a estos niños hasta ahora más abandonados por vivir en medios y lugares más desfavorecidos. Por eso pienso que es necesario hacer modificaciones en la organización del trabajo escolar; dando un trato por igual a todos, tomando en cuenta sus sugerencias, se logra cambiar la estructura de participación de los alumnos.

He seguido las indicaciones del programa oficial interpretando su contenido y objetivos a través de actividades que los alumnos realizan. Trato de integrar mi labor relacionándola con el programa oficial, con la organización de la escuela, las condiciones del contexto, las características de mis alumnos y mi propia formación profesional.

Por la experiencia que tengo, considero que la comprensión de la lectura es el instrumento más importante para que los alumnos puedan seguir sus estudios y se requiere que practiquemos con ellos constantemente para que expresen con sus propias palabras el contenido de lo que leen.

También considero que promover la comprensión de tex

tos implica despertar en el alumno el placer, la conciencia y la sensibilidad por la lectura.

Como dije antes, varios de mis alumnos no comprenden, según yo, lo que leen. He pedido sugerencias a profesores con experiencia y las he puesto en práctica, así como los conocimientos adquiridos en seminarios y reuniones de tipo pedagógico a nivel de zona escolar, en donde mucho he aprendido.

Considero que el tratamiento del problema mediante-- estrategias didácticas adecuadas, redundará en beneficio de -- mis alumnos, porque encontrarán sentido en lo que leen y po--drán, mediante la comprensión lectora, apropiarse de cualquier conocimiento al que le remitan los textos de las diversas áreas programáticas de estudio. Logrando una mayor comprensión lectora, la escuela como institución habrá cumplido con su compromiso social de preparar a los alumnos para desenvolverse cabalmente en la sociedad en la que viven.

1.2 Objetivos en la propuesta pedagógica.

De acuerdo a las dificultades que presentan mis alumnos para la comprensión de la lectura, me he propuesto con el presente trabajo:

1. Que las actividades que se proponen propicien que al leer, el niño tenga capacidad de comprender para aprender, que descubra significados a partir -

de la comprensión, que entienda lo que lee.

2. Que por medio de las actividades propuestas al -- alumno mejore y aumente la comprensión de la lectura.
3. Proponer estrategias didácticas que auxilien al -- profesor a fomentar la comprensión lectora de sus alumnos.

En la propuesta pedagógica se presentan estrategias didácticas que al darles un tratamiento adecuado en la comprensión lectora, los alumnos serán los primeros beneficiados, ya que estarán en condiciones de externar con sus propias palabras la apropiación de los conocimientos de las diversas áreas. Por su parte, el profesor, al poner en práctica la propuesta, tendrá la oportunidad de darse cuenta de su funcionalidad y -- difundir los resultados en reuniones de consejo técnico escolar y a nivel zona.

1.3 Conceptos básicos en la propuesta pedagógica

Algunos conceptos básicos que guiarán al desarrollo de la propuesta como una pauta para comprender mejor la comprensión de la lectura y que considero importante son los siguientes:

ALUMNO: Es el educando que recibe influjo informativo y formativo por medio de la enseñanza sistemática, de educadores que no son sus padres. Considero que el alumno es el sujeto prin-

cial en el proceso educativo; debe ser activo, crítico, reflexivo y no pasivo.

APRENDIZAJE: Es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores y a la vez sirve de asiento a conocimientos futuros, en donde el sujeto sufre una transformación en su conducta como resultado de la experiencia o ejercicio. Esto se ha manifestado en mi grupo al observar a los niños en el inicio y la diferencia en su conducta de aprendizaje al término del ciclo escolar.

[COMPRESION DE LA LECTURA: Es el conocimiento reflexivo que adquiere el niño para desenvolverse en forma oral y escrita después de leer un texto impreso, ello implica la base de todo aprendizaje. He notado que si el alumno no tiene capacidad para expresar en forma oral y escrita lo que comprendió al leer un texto, no puede haber en él un completo cambio de conducta.

COMUNICACION: Es un acto de interrelación humana. Pienso que la comunicación es la base para que el niño comprenda lo que lee, escribe y escucha, para que pueda expresarse de diversas formas.

EDUCACION: Es el desarrollo de las facultades que tienden a hacer hombres íntegros. Busca el perfeccionamiento de las facultades del hombre y a través de ellas a perfeccionar la persona humana, haciéndola más apta para la convivencia en el medio am

biente que le rodea y con la sociedad de la que forma parte. -
Puedo afirmar que en la educación que recibe el alumno inter--
vienen los principios que recibe en el hogar, la escuela y su-
contexto, pero la educación sistemática y programada es la que
se realiza en las instituciones escolares.)

ENSEÑANZA: Parte integrante del proceso enseñanza-aprendizaje.
Su finalidad es ofrecer al educando los nuevos elementos y con-
ceptos para lograr un cambio de conducta y una mejor adapta--
ción al mundo circundante.

[ESCUELA: Tradicionalmente se le ha considerado como el lugar -
donde se va a aprender porque ahí se enseña. Actualmente apa-
rece como una situación de tránsito entre la vida familiar del
niño y la sociedad en todas sus manifestaciones. Considero --
que la escuela debe ser un espacio para promover en el alumno-
sus capacidades en forma activa y organizada. Es la institu--
ción que acredita los conocimientos adquiridos de los alumnos.)

ESTRATEGIA DIDACTICA: Es un camino para lograr un objetivo. En
mi caso me será útil para planear, aplicar y evaluar el ejerci-
cio de los alumnos de mi grupo en la comprensión lectora.

EVALUACION: Es un proceso mediante el cual se formulan juicios
para valorar cuanti-cualitativamente el grado en que se logran
las metas propuestas, utilizando criterios establecidos. La -
evaluación debe ser permanente, sistamética y objetiva.

EXPRESION ORAL: Es la herramienta básica a través de la cual - el niño intercambia verbalmente experiencias, expresa sus emociones y estados de ánimo. Es la forma más rápida, económica- y eficaz de que disponemos los humanos para comunicarnos con - nuestros semejantes.

EXPRESION ESCRITA: Es la habilidad que el niño tiene para ex--
presar a través de la escritura todo lo que quiera decir. ---
Creo que el alumno si comprende lo que lee, podrá demostrarlo-
en forma escrita.

LECTURA EN SILENCIO: Constituye uno de los aspectos más impor-
tantes del estudio del español, del buen aprendizaje, dominio-
y comprensión del texto. De esto depende en parte el buen éxi-
to de las demás áreas de estudio. Esta lectura es más rápida,
porque el lector comprende el significado directamente a par--
tir del texto escrito; pero lamentablemente hemos descuidado -
la práctica de este aspecto en la escuela primaria. Debemos-
rescatar el valor que tiene la adecuada selección de textos pa-
ra lograr una buena lectura y afición por ella. Este tipo de-
lectura es el más frecuentemente aprovechado en la vida.

LENGUAJE: Es la actividad humana que establece y permite utili-
zar un conjunto sistematizado de signos para comunicar y expre-
sar nuestros pensamientos, sentimientos y deseos a través de -
sus diversas formas y modalidades: oral, escrito, gráfico, mí-
mico, etcétera.

PRACTICA DOCENTE: Es la actividad que realiza el profesor en la institución escolar diariamente con sus alumnos. Esta práctica, a mi juicio, debe estar apoyada por elementos teóricos-- metodológicos, por los padres de familia y autoridades, pero no decir que apoyada por todos.

PROFESOR: Profesional que organiza, cuantifica, cualifica, --- aplica y evalúa el proceso enseñanza-aprendizaje. Es la persona que consagra su vida a la obra educativa y que influye en la vida de otros individuos. A mi forma de ver, debe ser un sujeto capaz para organizar, conducir, guiar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje, aparte de que debe ser mejor -- visto y mejor pagado por el gobierno, debe ser reconsiderada su situación.

PROPUESTA PEDAGOGICA: Es una elaboración teórico-metodológica con una aportación personal que constituye una alternativa al trabajo del profesor en los procesos de apropiación y transmisión del conocimiento. Este documento me da la posibilidad de analizar reflexiva y sistemáticamente mi práctica docente, que aplicado a través de un problema específico, me permite detectar las dificultades y su corrección para ejercer la comprensión de la lectura en los alumnos de cuarto grado de primaria.

2. LA COMPRESION DE LA LECTURA

Kenneth S. Goodman y Yetta Goodman establecen que: -

"El objetivo de la enseñanza de la lectura no es eliminar las sustituciones sino ayudar a los lectores a producir las sustituciones característic (sic) de una lectura eficiente". (5) - Considero que esto es importante, porque debemos dejar al alumno que sustituya una palabra que lee por otra que para él es lo mismo, en esta forma ya le está buscando un significado. -- Por ejemplo, en el relato libre le pedimos al niño que nos --- cuente lo que leyó sin ayudarlo, ésto representa una forma más rica para su comprensión, porque el niño organiza el relato -- con sus propias palabras, ésto es más significativo que hacer al alumno preguntas directas que le dan al lector las claves - de lo que es significativo en el texto.

Parafraseando una aportación de Freinet sobre la lectura, (6) dice que leer es la conclusión de un proceso de evolución natural que va del lenguaje a la expresión gráfica, a la expresión escrita y a la comprensión del pensamiento escrito o impreso que es la verdadera lectura.

Con respecto a la lectura según Freinet, también la considero como un proceso en el que el pensamiento y el lengua

(5) Kennet Goodman y Yetta Goodman. "Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta" en Antología Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. México, UPN-SEP, 1988 p. 152.

(6) Helena Romian. "Aprender a leer en tres años" op. cit. 140

je están involucrados y en donde el niño lector trata de obtener sentido a partir del texto impreso. Un lector eficiente -- construye hipótesis tentativas sobre el significado del texto leído y sobre el contenido de lo que sigue. Por su parte el - mal lector no llega nunca a familiarizarse con las palabras o - por lo menos se familiariza con muy pocas, las restantes le pa - recerán nuevas y deberá investigar su significado. >

2.1 La lectura de comprensión y el contenido curricular.

< La educación primaria que se imparte en nuestro país trata de responder a los intereses actuales y futuros de la so - ciedad y del individuo, constituyéndose en un verdadero factor de cambio, es por eso que el Artículo Tercero Constitucional y La Ley Federal de Educación señalan que: "...la educación impar - tida por el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas - las facultades del ser humano, al mismo tiempo que fomenta --- amor y respeto por México y la conciencia de solidaridad so--- cial e institucional en la independencia y en la justicia"(7)

El desarrollo integral del niño implica la necesidad de que aprenda a aprender, que en la escuela y fuera de ella, - busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus ob - servaciones por medio de la reflexión y participe responsable - y críticamente en la vida social como agente de su propio desa - rrollo y de la sociedad a la que pertenece.]

(7) SEP. Libro para el maestro, Cuarto grado. México. 1986 p. 10

El programa oficial no debe ser rígido en su aplicación, ya que deben considerarse factores de carácter social -- que exigen al profesor dar cierta flexibilidad en su aplicación, tomando en cuenta intereses, necesidades y nivel de desarrollo de los educandos, así como el contexto en que éstos se desenvuelven.

[Los objetivos generales que conciernen a la enseñanza del español en la escuela primaria son:

Desarrollar el pensamiento reflexivo y la -- conciencia crítica. Comunicar su pensamiento y su afectividad. Asimilar, enriquecer y transmitir su cultura, respetando a la vez -- otras manifestaciones culturales. Adquirir -- y mantener la práctica y el gusto por la lectura. (8)

La práctica docente encuentra una relación con los -- postulados de los objetivos generales de la educación primaria. En el cuarto grado del área de español, concretamente en lectura, se pretende que el alumno sea capaz de manejar secuencias temporales, de causa y efecto, ideas principales, ubicación espacial, inferencias, suposiciones, la interpretación de textos e instrucciones de algunas fuentes de información.

[Respecto a la comprensión de la lectura en los niños, ésta implica una serie de procesos síquicos que se relacionan con la comprensión de la información a través del razonamiento

inductivo-deductivo, para lograrlo los alumnos necesitan en---
pliar su vocabulario, comprender conceptos y saber asociar pa-
labras con ideas, y para la aplicación de la información se re-
quiere que los niños sean críticos, reflexivos y que produzcan
ideas creativas.

La comprensión lectora es importante, porque es la -
base del aprendizaje, así entre más lea un niño, más aprenderá
a leer y entre más palabras pueda reconocer, más fácil le será
la comprensión de textos.

Al respecto Frank Smith dice que:

La comprensión puede ser considerada como la
reducción de la incertidumbre del lector...-
al leer el texto se puede percibir...como --
una consecuencia de significados en un cier-
to dominio del conocimiento. Cualquier cosa
que los lectores perciban en el texto-letras
plabras o significados- depende del conoci-
miento previo. La comprensión no es un tipo
nuevo de destreza que deba aprenderse para -
realizar la lectura, sino la base de todo --
aprendizaje. (9)

Por otra parte algunas aportaciones de la sociolin--
güística son: que en la comunicación la competencia es univer-
sal, colocando a todos los individuos en situación de igualdad.

[La sociolingüística estudia la lengua no como un sis-
tema abstracto, sino como un instrumento de comunicación utili-

zado en comunidades sociales y las interrelaciones entre lenguaje y sociedad. Por su parte Bernstein dice que:

La lengua y el comportamiento lingüístico de un hablante dependen de la estructura social en que está inserto el hablante, y en particular, de las relaciones sociales y de las relaciones que se instauran dentro -- del grupo del que el hablante forma parte. (10)

La escuela no aprovecha la presencia de la riqueza lingüística que traen los alumnos de su contexto familiar y social; los profesores por ignorancia damos lugar a que exista marginación lingüística en el interior del sistema escolar; no damos importancia a las capacidades verbales y culturales que poseen los niños más desfavorecidos económicamente.

[Los sujetos que intervienen en el proceso educativo son el profesor, el alumno, la escuela y la familia, cada uno tiene un papel específico que desempeñar, reservando al alumno el centro de atención como sujeto fundamental, lo cual en la práctica real a veces esto no es así, ya sea porque no le damos al niño el lugar que se merece o porque nos vemos presionados por las autoridades educativas superiores a actuar en muchos casos negativamente, lo cual repercute en el alumno.

El profesor es el profesional que organiza, aplica y evalúa a través de un programa oficial, el proceso de enseñanza-aprendizaje que se encuentra en el contenido curricular basado en los principios del Artículo Tercero Constitucional y -

(10) Gaetano Berruto. La sociolingüística, México, Ed. Nueva Imagen, 1979 p.143

La Ley Federal de Educación en donde se introduce la ideología que se transmite a los alumnos y profesores para producir nuevos sujetos. Estos principios dan coherencia y legitimidad al Estado, favoreciendo en cierta medida la paz social, porque el Estado es como el organizador de la sociedad, promotor y en cierta forma creador de las clases. El profesor al formar parte de la estructura escolar debe someterse a sus normas por ser el portador y transmisor de la ideología dominante a través de la escuela como aparato ideológico del Estado.

Los conocimientos que se dan al alumno por parte del profesor y que se encuentran en los programas oficiales y libros de texto con carácter de verdaderos, deberán de provenir de una fuente seria, imparcial para que esos conocimientos no sean enajenantes al alumno, presentándosele algo ajeno a su realidad, porque el alumno cree que lo que se le presenta es cierto, se le deben proporcionar conocimientos verdaderos, puesto que recibe el influjo informativo por medio de la enseñanza sistemática de otros educadores que no son sus padres. El alumno es el centro de atención como sujeto fundamental, es un ser activo, crítico, reflexivo y no pasivo.

En cuanto a la escuela, ésta tiene carácter jurídico, es un órgano del gobierno donde se transmite la ideología a través de ideas, sentimientos y valores de la clase dominante y que el gobierno legitima. El papel de la escuela es proporcionar al niño medios para obtener otros conocimientos diferen

tes a los que su medio social le impone, con lo que el alumno-
pueda desarrollar sus capacidades efectuando un trabajo de com
paración, de indagación y de crítica constructiva.]

La familia por su parte cumple un papel fundamental, ya que es la célula de la vida social, con una importancia decisiva en la estructuración de la personalidad infantil y como consecuencia la del hombre, de cuya estabilidad depende la pro
yección del educando dentro de la vida escolar. Considero que cuando la familia apoya la labor educativa se obtienen mejores resultados como una responsabilidad compartida.

2.2 Características psicosociales del alumno

Parafraseando a Margarita Nieto Herrera, (11) dice - que los niños que tienen de siete a trece años de edad compre
nden el lenguaje escrito y términos abstractos, pueden compre
nder moralejas, interpretar refranes, establecer críticas según el desarrollo de su lógica y razonamiento. Debemos brindarles oportunidades de leer y hablar, oírlos con atención, no criticarlos directamente porque hay niños que son muy sensibles y -- pueden llegar a bloquearse y negarse a leer y hablar por temor a que el profesor los reprenda o quedar mal ante sus compa~~ñe~~-
ros de grupo. En lo referente a la expresión escrita, ésta -- servirá para que expresen lo que comprendieron al leer un texto, mejorando y ampliando su vocabulario según la información cultural que reciben.]

(11) Margarita Nieto Herrera. Evolución del lenguaje en el niño. México, - Ed. Porrúa, 1984 pp. 108, 226, 227.

Por su parte Jean Piaget (12) distingue seis estadios o periodos de desarrollo que marcan la aparición de estructuras sucesivamente construidas en donde cada uno de los estadios se caracteriza por la aparición de estructuras originales, en donde la construcción se distingue de los estadios anteriores. En ese sentido en cada estadio se define una forma particular de equilibrio y la evolución mental se lleva a cabo en el sentido de una equilibración cada vez más avanzada.

El alumno de cuarto grado se ubica en el quinto estadio que corresponde a las operaciones intelectuales concretas, de los sentimientos morales y sociales de cooperación que es de los siete a once o doce años aproximadamente.

Los principios pedagógicos básicos sobre educación -- de acuerdo a Piaget son los siguientes:

En cuanto concierne a la educación, el principal logro de esta teoría del desarrollo intelectual es un ruego para que se permita a los niños efectuar su propio aprendizaje... No se puede desarrollar la comprensión en un niño simplemente hablando con él. La buena pedagogía debe abarcar situaciones que, presentadas al niño, le dan la oportunidad de que él mismo experimente, en el más amplio sentido del término: probando cosas para ver qué pasa, manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas, conciliando lo que encuentra una vez con lo que descubre la siguiente, comparando sus descubrimientos con los de otros niños. (13)

(12) Jean Piaget. Seis estudios de psicología. México, Ed. Ariel, 1988 pp. 14-15

(13) Kamii Constance. "Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget" en Antología Teorías del aprendizaje. México, UPN-SEP, 1986 p. 360

Según Piaget, las características del niño de cuarto grado corresponden al período de las operaciones concretas, ya que se encuentra entre los nueve y diez años de edad, en donde al niño le apremia el deseo de ser activo, donde inicia un mayor desarrollo con progreso cognoscitivo y capacidad de interiorización. Ampliaré la descripción de características del niño de este grado por aspectos para facilitar su organización y análisis.

En el aspecto cognoscitivo el niño se interesa por el origen y causa de los hechos, sobre todo cuando uno propicia una comunicación recíproca y grupal abierta; realiza clasificaciones complejas; ubica la posición espacial. He escuchado que los niños dicen: hay tantas cuerdas de aquí al campo de fútbol, etcétera; comprende el lenguaje en su forma más precisa y en su aspecto convencional, las palabras adquieren ya más de un significado y puede usarlas en varios sentidos; su pensamiento es más lógico y se intensifica su capacidad para comunicarse oralmente, le interesa expresar sus ideas y opinar acerca de los sucesos. En la práctica he notado que cuando el niño lee o cuando establecemos una plática, a veces deducen palabras desconocidas.

En el aspecto socioafectivo el niño tiene interés y capacidad de relacionarse con los demás. En este sentido he observado que los niños forman grupos con compañeros de su misma edad, con los mismos intereses. Cuando les he dado liber-

tad de sentarse con quien gusten o cuando salen al recreo participando en juegos; les gusta establecer sus propias normas y no aceptan fácilmente las impuestas por los adultos, a no ser que se les den razones que las justifiquen. Al observar al niño de esta edad, me he dado cuenta que ya no es tan dócil como otros niños de los grados inferiores que tienen menor edad; es más objetivo al emitir juicios; las emociones van siendo más duraderas y se van convirtiendo en sentimientos. He visto que en esta edad al niño va elaborando una especie de selección de sus compañeros, manteniendo con algunos de ellos una amistad duradera.

En el aspecto psicomotor el niño tiene mayor organización latero-espacial, busca juegos que le exigen mayor grado de destreza, le gusta probar sus capacidades, en sus dibujos expresa las proporciones corporales, los representa llenos de acción debido a su preferencia por los juegos activos; tiene mayor dominio y coordinación de la velocidad, dirección y distancia en el espacio que puede imprimir su cuerpo, por eso la velocidad y precisión en la escritura son más notorias. (14)

De acuerdo a estas características que nos describe Piaget y lo observado en mi práctica docente, considero en términos generales que debemos ofrecer al alumno un ambiente adecuado, atractivo y feliz, así como conocer el medio socioeconómico del que provienen los alumnos, ayudándoles a lograr un de

(14) SEP, Libro para el maestro. Cuarto grado. México, 1986 pp. 12-15

sarrollo integral y armónico, descubrir mediante la observación sus características como alumnos de cuarto grado, según sus edades y mantener una comunicación periódica con los padres de familia.

2.3 El contexto en el que se desarrolla el proceso educativo.

Me desempeño como profesor de grupo en la Escuela -- Primaria Rural Federal "Niños Héroes", establecida en la comunidad de El Fortín, municipio de Venustiano Carranza, Michoacán, perteneciente a la zona escolar 35. La escuela es de organización completa, con una población escolar de 170 alumnos, hijos de campesinos, ejidatarios, ganaderos, vaqueros y jornaleros. Tengo a mi cargo veintiocho alumnos con quince hombres y trece mujeres, conformando el grupo de cuarto grado.

La institución en que presto mis servicios se apega en sus funciones a los principios que rigen el sistema educativo nacional, cuenta con ocho aulas, de las cuales solamente se utilizan seis.

La planeación didáctica que hago para mi grupo, la realizo semanalmente relacionándola con el programa oficial. En el grupo trato de mantener un ambiente ameno con mis alumnos, dando a todos un trato por igual; estimulando a los niños más adelantados para que no decaiga su interés por el estudio y ayudando a los más atrasados con el afán de que salgan adelante. En estas actividades he contado con una respuesta acep

table de los padres de familia al colaborar en bien de sus hijos, porque considero que el profesor y el padre de familia deben trabajar juntos.

Sobre lo anterior estoy de acuerdo y coincido con -- Celestin Freinet mencionado anteriormente, en que en la escuela, y en el grupo en particular, debe prevalecer un ambiente de respeto, de libertad, de tomar en cuenta las propuestas de los alumnos y canalizarlas adecuadamente y no permitir que se deforme el espíritu de los niños enseñando dogmáticamente, reprimiendo y desviando a veces toda actividad personal. Creo que la enseñanza para la comprensión de la lectura no debe superponerse a los alumnos sin razón interior, más bien debemos permitir que ellos externen con sus propias palabras lo que -- comprenden al leer de acuerdo a su edad, contexto familiar y social, a sus conocimientos previos, y no exigirles que expresen lo que uno como adulto y con otra visión desea que nos digan.

Por lo que respecta a las instalaciones del edificio escolar, éstas son adecuadas, cuentan con suficiente iluminación y ventilación, están bien orientadas y tienen suficiente mobiliario, canchas de futbol, voli vol, explanada para eventos cívicos y socioculturales. La escuela influye favorable o desfavorablemente en el alumno para que ejerza la comprensión de la lectura, según las características que reúne la escuela, como son el diseño del edificio, la disponibilidad de libros --

de texto, la existencia o no de la biblioteca escolar y hasta en el comportamiento del personal docente.

En el salón de clase el profesor debe aprovechar los recursos que nos brinda el medio familiar y social como un antecedente que trae el niño en relación de la comprensión de la lectura y escritura antes de entrar a la escuela.

En el interior de mi grupo, veo que mis alumnos en forma natural quieren trabajar y hablar con sus compañeros, estas situaciones de interacción las aprovecho para asignar trabajos que giran en torno sobre la comprensión de la lectura. En este tipo de intercambio y de interacción social se promueven valores en el alumno, como la comunicación entre sus iguales, evitando el egocentrismo. Es decir, doy oportunidad de que el niño hable, que se exprese, que hable sobre sus experiencias personales y sus opiniones sobre las mismas. Por otra parte he notado que cuando se hacen cambios en las interacciones entre alumnos y el profesor en las lecciones de lectura, pueden contribuir a los logros de la comprensión de la lectura en los niños.

El programa oficial debe adaptarse al contexto en que se desenvuelven los alumnos, a su nivel de desarrollo y a sus necesidades e intereses, los cuales son estimulados por las posibilidades que su medio social les ofrece. Quiero apoyar lo anterior con una aportación que considero importante de

Elsie Rockwell:

...cuando la actividad de enseñanza interfiere con otros aspectos de la institución escolar puede haber reacciones que la afectan. No siempre reciben una valoración positiva del trabajo docente actividades como sacar a los niños del aula, organizar al grupo de manera que parezca desordenado. (15)

En el aspecto social también a veces nos vemos limitados por algunas costumbres y tradiciones arraigadas que tienen algunas familias del medio rural en el que trabajo actualmente; por ejemplo, las actividades de educación física y educación artística son en ocasiones mal vistas por la comunidad, estas actividades deben convencer a los habitantes de que son favorables para los niños y que además forman parte del plan de estudios, porque los padres envían a sus hijos a la escuela a aprender a leer y escribir y a hacer cuentas y no a bailar, a correr y a jugar con la pelota que es lo que el profesor les enseña a los alumnos.

Por lo que respecta al medio socio-cultural en el -- que se encuentra inmersa la escuela puede considerarse como no favorable al desarrollo de la capacidad de interpretación de los textos por parte de los alumnos, ya que se trata de una comunidad rural que no cuenta con biblioteca, medios de información, periódicos, revistas, que faciliten en los niños la afición a la lectura y puedan tener mayor oportunidad de apropiar

(15) Elsie Rockwell y Ruth Mercado. "La escuela, lugar del trabajo docente" en Antología La matemática en la escuela II, México, UPN-SEP, 1988 p.-109

se de la comprensión lectora. Por esta situación es en el profesor en quien recae la responsabilidad de introducir a los -- educandos en el mundo de los libros, ofreciendo el rincón de - la lectura, biblioteca ambulante, etcétera, tratando de suplir las carencias que tiene el medio.

3. PROPUESTA DIDACTICA PARA FOMENTAR LA COMPRENSION DE LA LECTURA

3.1 Actividades que se proponen

Parafraseando a Elsie Rockwell, (16) dice que en la situación educativa la posibilidad de plantear una alternativa no es un problema técnico, sino más bien una tarea social que se debe dar al interior del magisterio y que está sujeta a determinaciones complejas de carácter ideológico y político, por ello es imprescindible la participación de los maestros en servicio para contar con un conocimiento mayor de la realidad.

Después de analizar el programa de cuarto grado en el área de español de ocho unidades son sus objetivos y actividades, he encontrado que en la unidad tres se localiza el objetivo específico "Aumentar la comprensión de la lectura" en donde, por precisión didáctica, quiero aportar las actividades -- que propongo en la estrategia, mismas que van dirigidas a ampliar y reforzar las acciones que favorezcan la comprensión -- lectora de los alumnos. No obstante lo anterior, las actividades que propongo podrán ser válidas para auxiliar la comprensión lectora de las ocho unidades con sus objetivos específicos de aprendizaje, respectivos al área de español, ya que en todas está presente la comprensión lectora.

(16) Elsie Rockwell. "La práctica docente en primaria y su contexto institucional y social" en Antología Escuela y comunidad. México, UPN-SEP 1985 p. 66

A continuación me permito presentar el objetivo específico y las actividades que presenta el libro para el maestro de cuarto grado, unidad tres, siendo el único objetivo que se relaciona en esta unidad a la comprensión de la lectura:

Objetivo específico:

Como resultado de las actividades correspondientes el alumno será capaz de:

3.6 Aumentar la comprensión de la lectura.

Actividades que se sugieren:

Que el alumno:

3.6.1 Lea y comente el texto "Tilín"

(L.A.Esp. p.63)

-Responda a preguntas sobre el contenido del texto (L.A.Esp.- p.64

-Expresa oralmente -- opiniones sobre el texto y escuche las de sus compañeros(17)

TILIN

Tilín es una pajarita vagabunda.

No tiene casa.

No hay árbol alto, como ella quisiera, para cobijo de su sueño tibio.

Le gustan las estrellas.

Su cabeza queda inmóvil cuando mira cómo mueren sus rayos.

Hoy vuela sin rumbo.

Entrelaza caminos, como todos los pájaros sin domicilio.

La tarde. Algún niño. Una piedra. Tilín ya no vuela.

Se refugia en un brazo tembloroso del roble viejo.

Tiene gran sombra sobre su pecho negro.

El corazón abierto deja escapar la vida que brilla y se desliza.

Antonio Abuin (18)

POBRE TILIN

1. ¿Quién es tilín?

2. ¿En dónde le hubiera gustado dormir Tilín?

3. En el texto se habla de las estrellas. ¿Qué palabras se usan para decir que la luz de las estrellas se apaga?

4. ¿Con cuáles palabras describe al autor la rama del árbol en donde se refugia Tilín?

5. ¿Qué habrá pasado cuando se dice: "La tarde. Algún niño. -- Una piedra. Tilín ya no vuela. Invéntalo y escríbelo aquí:

6. ¿Qué opinas de la acción del niño?

(19)

En mi opinión el objetivo específico y actividades - que presenta el programa son adecuados, pero considero que las actividades no son suficientes para lograr cabalmente el objetivo, porque al niño se le deben proporcionar diversas alternativas de participación en la actividad escolar, tanto en elementos como en recursos adecuados para fomentar la comprensión lectora de acuerdo a sus características, necesidades e intereses y al medio en que se desenvuelve el niño.

De acuerdo al medio, a las teorías psicogenéticas y sociolingüística, a los objetivos de esta propuesta y a las características de los alumnos, propongo en primer término las -

siguientes actividades, las cuales empujarán y reforzarán a -- las actividades propuestas en el programa oficial para lograr el objetivo específico de aumentar la comprensión de la lectura. Estas actividades pretenden dar respuesta al problema que planteo en el capítulo 1.

Actividades que propongo:

Para los alumnos:

3.6.1- Están interesados y sienten que pue
den platicar sobre:

- . Un problema de la comunidad.
- . Un cuento que escucharon en radio o que les contó alguien de su familia.
- . Sobre el trabajo que realizan fuera de la escuela, en su casa o en la parcela.
- . Lo que más les ha gustado de los lugares que conocen o que han visitado.
- . Sobre los juegos que más les agradan.

3.6.2 Dicen en forma oral lo que entendieron al escuchar a sus compañeros, -- lo que les gustó y llamó más su --- atención.

Para el profesor:

-Los observa, los escucha con atención, no les corrige la forma de hablar, contesta - preguntas planteadas por los niños sobre - temas que conocen sobre su propia expe---riencia.

-Les aclara dudas cuando - los alumnos se lo piden, - platicando sobre el tema con ellos.

3.6.3 Escriben libremente en sus cuadernos lo que comprendieron y que más les - haya gustado.

. Ilustran su escrito con un dibujo.

3.6.4 Seleccionan una lectura sencilla para todo el grupo y la leen en voz al ta.

. Hablan sobre lo que comprendieron- de la lectura.

. Leen el texto en silencio,

. Tratan de explicar el significado- de las palabras que no entienden - y solicitan al profesor que les di ga el significado de las que no -- les es posible comprender.

. Elaboran un diccionario personal - de palabras que los niños descubren.

3.6.5 Lectura por equipo

Cada equipo selecciona una lectura que les interesa.

. Entre todos dicen quién irá rea- lizando por turnos la lectura en voz alta, los demás escuchan.

-Aprovecha el interés de - los niños y les da liber- tad para que expresen en- forma escrita lo que com- prendieron.

-Escucha atento a los ni-- ños leer el texto.

-A solicitud de los alum-- nos les dice el significa- do de algunas palabras, - pero no aisladas, sino en su contexto, en el lengua- je que los niños usan en- situaciones y prácticas - sociales. Así los niños-- formulan sus hipótesis.

-Contesta preguntas cuando los alumnos se las hacen, respeta la autonomía de - los niños, los conduce y- guía en el proceso.

- . Los integrantes del equipo comentan las ideas principales del -- texto que leyó su compañero.
- . Todos leen en silencio la misma- lectura.
- . Subrayan con un color las pala-- bras que no comprenden y expli-- can con sus propias palabras su- significado.

3.6.6 Elaboran un cartel mural para pre- sentar los trabajos escritos sobre la comprensión de textos y las pro- ducciones gráficas de lo que enten- dieron.

3.6.7 Elaboran mensajes, se los envían - unos a otros y escriben en el piza- rrón las ideas principales.

3.6.8 Por pareja.

-Escriben en el cuaderno su histo- ria personal y su compañero de -- asiento la lee y dice lo que en-- tendió.

-Si los alumnos lo solici- tan, participa con ellos en la elaboración del -- cartel mural, observa el desenvolvimiento de cada alumno.

-Los observa, ayuda en ca- so de que los niños se - lo pidan.

-Observa y participa si - los alumnos lo solicitan.

- 3.6.9 Escogen a su gusto un artículo de re vista o de periódico y lo leen en si lencio o en voz alta al grupo, obser vando las fotografías y dibujos que ahí aparecen.
- . Deciden comentar con sus propias - palabras las ideas principales del artículo leído y dicen lo que más- les llamó la atención.
- A petición de los niños- lee y participa con ---- ellos, observa el traba- jo de los alumnos.
- Los escucha sin represen-- derlos, respetando su -- forma natural de expre-- sión.

A continuación menciono el papel que desempeñan los participantes en el proceso de aprendizaje sobre la compren-- sión de la lectura.

PAPEL DEL ALUMNO: El alumno como sujeto activo en su proceso - para abordar la comprensión de la lectura necesita:

1. Que lea con frecuencia para que se familiarice y adquiera - interés por la lectura.
2. Conviva dentro de un ambiente de libertad con todo aquello- que le gusta leer y que tenga significado para él.
3. Comparar lo que les, formule hipótesis, confronte sus su-- puestos, que descubra por sí mismo los contenidos de lo que leen.
4. Participe en forma grupal, por equipo, por pareja e indivi- dualmente, dando a conocer en forma oral y por escrito las- ideas principales del texto leído, confrontando y comprobando sus resultados, que sea crítico y no pasivo.

5. En cada ejercicio de lectura converse o escriba sobre el -- contenido para verificar la comprensión.
6. Expresarse oralmente y por escrito en forma natural y con - libertad en la escuela y fuera de ella.

PAPEL DEL PROFESOR: Para que el profesor prepare a los alumnos en la comprensión de la lectura necesita:

1. Esforzarse por asegurar que la lectura sea fácil para el ni ño y que los materiales sean adecuados.
2. Tratar a los alumnos con respeto, siendo amable con ellos, - teniéndoles paciencia, aprobando el esfuerzo que hacen para realizar las actividades.
3. Procurar una estimulación activa para que el niño pueda pre decir, comprender, y disfrutar la lectura.
4. Conocer a cada niño y respetar sus características, su for- ma natural para comunicarse, escucharlos con respeto y aten- ción.
5. Conocer las experiencias previas de los niños.
6. No dar a los alumnos respuestas anticipadas, más bien hacer lo reflexionar para que busque respuestas a sus preguntas - por sí mismo.
7. Entender y valorar los errores constructivos de los niños - como parte del proceso de aprendizaje.
8. Reconocer la competencia sociolingüística para ofrecerle ma teriales de lectura significativos e interesantes, de acuer do a los conceptos, vocabulario e información que maneja el alumno.

9. Observar los avances que tienen los niños en la comprensión lectora y estimularlos para que no decaiga su interés por la lectura.
10. El profesor y los alumnos deben ser verdaderos compañeros en la empresa de la comprensión de la lectura.
11. Informar a los padres de familia sobre cómo se está preparando a los niños para la comprensión de la lectura, así mismo aclarar las dudas e inquietudes que manifiesten y solicitar su participación.
12. Motivar a los padres de familia para que colaboren en bien de sus hijos, respetando las posibilidades y limitaciones que en relación a la comprensión de la lectura presenta la familia.

PAPEL DEL PADRE DE FAMILIA:

1. Compartir con el profesor lo que saben de su hijo, para -- así apoyar la labor educativa en el hogar.
2. Preocuparse por conocer los avances y dificultades que presentan sus hijos, ayudándolos dentro de sus posibilidades.
3. Presentarse a la escuela siempre que les sea posible o --- cuando se le solicite su presencia de acuerdo a la organización escolar para que conozca en términos generales la - organización del aula, la distribución del tiempo de trabajo; así como las actividades que el profesor lleva a cabo con los niños y la forma de realizarlas.
4. Buena disposición para que colabore dentro de lo que le -- sea posible y en forma sencilla cuando su hijo le haga pre

guntas sobre el contenido de un texto que lee, etcétera; - así mismo adquirir para el niño materiales de trabajo como cuentos, revistas, periódicos, cuadernos, lápices, etcétera.

PAPEL DEL ENTORNO:

1. La escuela debe ser abierta a la comunidad, de modo que -- pueda incluir en sus programas la cultura, sus costumbres, tradiciones y conocimientos comunitarios, para no desarraigar al niño de su medio ambiente familiar y social.
2. Es el marco de referencia del niño a través del cual se -- forma sus propias concepciones del mundo y de la vida y lo explica. El alumno se desenvuelve en forma cotidiana y obtiene elementos para externar con sus propias palabras en forma oral o escrita lo que comprende al leer.

PAPEL DE LA ESCUELA: La escuela como espacio para promover en el alumno sus capacidades en forma activa y organizada y como institución que cumple una función social, debe proporcionar - al niño la oportunidad de entrar en contacto con el mundo que lo rodea con el fin de que los conocimientos no caigan al va--cío. Se pretende que los niños lleguen a tener una capacidad de organización y autonomía, además, las experiencias y contactos con el mundo exterior. Puede proporcionar a los niños periódicos murales, biblioteca, carteles y periódicos diversos y acredita los conocimientos adquiridos en los alumnos.

ORGANIZACION DEL AULA: Los alumnos y el profesor son quienes - organizan el aula, planean y realizan conjuntamente la distribución del espacio, el acomodo del mobiliario y los materiales de modo que repercuta en la socialización y la autonomía del niño. Por ejemplo, yo acostumbro al principio del ciclo escolar proponer algunas reglas que considero importantes en la organización del grupo, las doy a conocer a los niños, las explico y les aclaro sus dudas e inquietudes, les hago ver la conveniencia de no faltar a clases, a ser puntuales, a manejar y -- usar con limpieza y cuidado los materiales de trabajo como libros de texto, cuadernos, pizarrón, mesabancos, las instalaciones de la escuela, etcétera. Cuando estas reglas son aprobadas por el grupo, yo soy el primero en respetarlas y si el grupo propone por iniciativa propia alguna regla que los favorezca, ésta es tomada en consideración. En consecuencia, esta organización promueve en el alumno la responsabilidad, la democracia y la cooperación.

3.2 Metodología y estrategias didácticas

Considero que no existe un método perfecto para enseñar a leer a todos los niños, debido a las diferencias y características individuales de cada alumno.

Para la comprensión de la lectura, la metodología de tratamiento que propongo es la siguiente:

El método a utilizar es el didáctico activo, de modo

que el alumno desarrolle una capacidad de comprensión de textos leídos.

Se entiende como método el camino que se sigue para llegar a una meta, en mi caso, para lograr que el alumno ejerza la comprensión lectora.

El método didáctico activo requiere de la participación voluntaria, responsable e inteligente de los alumnos y -- del profesor, porque se trata de que el niño conozca y actúe -- partiendo de la realidad, que adquiera hábitos, habilidades y actitudes. Lo anterior exige al profesor que sea flexible y -- que acepte las sugerencias de los alumnos, que realice las actividades si es posible con el grupo, de modo que esté en contacto con los niños, evalúe el desarrollo de las actividades -- y el logro de los objetivos, guíe el proceso.

Cada alumno debe estar interesado por los trabajos; -- que realice las actividades necesarias dentro y fuera de la es -- cuela, que sea activo y que se acerque al profesor para solici -- tar su orientación.

Por ejemplo, una manera de hacer activa la compren-- sión de la lectura de un texto podría ser la siguiente:

10. Que los alumnos elijan un problema de la vida cotidiana -- que les sea de interés.
20. Para leer un texto los alumnos recurren a los diversos ma-

teriales que proporcionen información necesaria para comprender un texto, según lo decida el grupo, ya sea grupal, por equipos, por parejas o individual.

- 3o. Al leer el texto los alumnos examinan nuevos problemas surgidos de la lectura y de la discusión.
- 4o. De lo anterior se inicia un nuevo proceso de información acerca de los nuevos problemas planteados por los alumnos.
- 5o. Cada alumno o por equipo elaboran una síntesis de las ideas principales de los textos leídos y de las diversas opiniones de las soluciones de sus compañeros, cada alumno elaborará con sus propias palabras lo que comprendió.

Al partir de la realidad también se está siguiendo un método inductivo-deductivo, porque debe partir de que el niño comprenda el proceso de la comprensión de la lectura en forma sencilla, fácil y después ir a lo más complejo, de lo particular a lo general, de lo concreto a lo abstracto.

El método, las actividades, los recursos y hasta algunas formas de evaluación deben partir con el principio de -- dar flexibilidad, libertad y encauzar a los niños para que se reúnan, que hablen, experimenten, que lean, escriban, que expresen sus opiniones no sólo de la vida escolar, sino también de la vida extraescolar.

Las actividades se programan de acuerdo al medio, a los intereses y necesidades de los alumnos.

Al formar parejas de alumnos, debe hacerse por afinidad, que se lleven bien y tengan habilidades semejantes con el fin de que uno no domine al otro, a mí esto me ha dado buenos resultados.

Para la formación de equipos sugiero que se reúnan de cuatro a seis alumnos y que participen juntos en la realización de una actividad, los equipos no deben estar compuestos sólo por alumnos más adelantados, ni por alumnos atrasados, sino en forma heterogénea, de modo que puedan aprender unos de otros. No todos los equipos tienen que realizar por ejemplo la misma lectura, cada equipo puede escoger una lectura diferente. El profesor les ayuda y aclara dudas sólo cuando es necesario y que los alumnos lo solicitan, pero no se les hace el trabajo, se procura que todos los niños participen, se escucha y observa, ya que la comprensión de la lectura es fundamental para obtener y utilizar los conocimientos de cualquier área.

Es indispensable planear las actividades que se van a realizar, ya que nos permite reunir los materiales didácticos que se necesitarán. Es posible que algunas actividades tomen más tiempo, o que se omitan o agreguen su utilidad o el interés que presentan los alumnos.

En mi caso particular he reunido una pequeña biblioteca grupal con libros de texto de diversos grados sobre todo de español, revistas, el periodiquito "tiempo de niños" y los-

textos libres que hacen los educandos, en donde los alumnos -- pueden leer libremente lo que más les agrada. El mismo grupo nombra a un alumno para que lleve el control de los materiales solicitados por los niños que deseen llevar algo para leer en su casa.

Aparte de los libros de texto el alumno cuenta con - un diccionario para auxiliarse en la localización de significa do de algunas palabras que no comprenden. Si el uso de los li bros es mediado por el profesor al seleccionar y señalar qué - leer, interrumpiendo y reanudando la lectura, no es conveniente, porque los niños comprenden el texto por lo que uno les di ce y no por lo que ellos realmente comprenden al leer con li-- bertad y autonomía, es por eso que no es recomendable repre-- derles su forma de expresarse, que lo hagan como están acostum brados.

Conviene revisar seguido los materiales de trabajo - para que estos recursos sean atractivos y suficientes y que es tén al alcance de los alumnos y sean aprovechados.

Al seleccionar los recursos didácticos se debe tener presente que deberán ayudar a los alumnos a comprender mejor - la lectura de textos; así mismo que la inversión de tiempo, di nero y esfuerzo se justifique.

Para la comprensión de la lectura se puede usar una-

gran variedad de recursos didácticos. A continuación enumero los que a mi juicio son más importantes para la estrategia:

1. Los textos en donde a través de ellos el alumno entra en -- contacto con el lenguaje escrito y pueden ser los libros de texto; otros libros diversos como cuentos, etcétera; revistas, el periodiquito infantil "Tiempo de niños" que edita la Secretaría de Educación Pública y textos elaborados por los propios alumnos.
2. El cartel mural del grupo en donde se colocan los textos y dibujos elaborados por los alumnos, ya en forma individual o por equipos.
3. El pizarrón en donde los niños escriben palabras, términos nuevos, etcétera, para centrar la atención del grupo y resaltar lo más importante o registrar e ilustrar el desarrollo de ideas principales de la lectura de un texto, etcétera.
4. Grabaciones de cintas, discos, según la disponibilidad e interés del alumno. Se pueden escuchar dentro y fuera del salón en forma individual o por grupo con el fin de desarrollar en los alumnos las habilidades de escuchar, comprender, disfrutar y valorar el contenido.
5. Las ilustraciones como fotografías y dibujos que permiten atraer la atención del alumno, así como para encontrar temas para una descripción oral o escrita de lo que comprendió.

6. También deben contar con cuadernos, lápices, plumas, colores, etcétera, para realizar trabajos escritos y producciones gráficas sobre la comprensión de textos leídos.

3.3 Evaluación de actividades

La función de la evaluación es conocer la cercanía o alejamiento con relación a los objetivos seleccionados con anterioridad; conocer el esfuerzo, la eficacia y el avance del trabajo del alumno; conocer los errores o la efectividad de la labor del profesor; saber si la planeación de objetivos y actividades fueron eficaces y adecuadas a la realidad, saber si el método fue eficaz, real y útil.

Considero que la evaluación debe ser ordenada y congruente con las características del niño y del grupo escolar en forma permanente, atendiendo la participación del alumno.

Para evaluar la comprensión de la lectura de los alumnos, utilizo la observación participante, en donde tengo la oportunidad de asimilar y compartir las actividades y sentimientos de los alumnos, mediante una relación franca con ellos, para después poder reflexionar, analizar y registrar los avances y estancamiento del proceso observado.

A continuación presento un ejemplo de escala estimativa, como un instrumento de evaluación, en donde aparecen los rasgos a evaluar y serán el marco de referencia para orientar-

la observación del profesor. Aquí se registra la ausencia o -
presencia de los rasgos característicos en la actividad del --
alumno, se advierte y señala la intensidad en que tal rasgo se
presenta. Este tipo de evaluación permite dirigir nuestra ---
atención a los aspectos de la actuación en todos y cada uno de
los alumnos y proporcionar una escala común para normar y re--
gistrar nuestros juicios.

Cuadro 1. Rasgos para evaluación de la comprensión de la lectura.

No.	Nombre del alumno	Rasgos a evaluar							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1									
2									
3									
4									
5									
Rasgos: - Interés por la lectura - Participación. - Comprensión de ideas principales de lo leído y lo exprese en forma oral y por escrito. - Explica el significado de algunas palabras desconocidas en la lectura. - Reconoce sus errores y los corrige. - Alienta a los demás. - Toma su turno oportunamente - Esfuerzo personal.									
Instrucciones: Seleccione los rasgos afines en el número más razonable conforme a los objetivos a evaluar									
Valores: E. excelente, MB. muy bien, B. bien, R. regular, D. - deficiente, N.A. no aceptable.									
NOTA: Se hará una extrapolación de estos valores de evaluación según el acuerdo 17 de la Secretaría de Educación Pública.									

Con lo presentado anteriormente se evalúan las habilidades, destrezas, aptitudes y conocimientos en el ejercicio de la comprensión lectora por parte de los alumnos en forma -- cualitativa y cuantitativamente, registrando el valor correspondiente dentro del cuadro.

3.4 Condiciones y posibilidades de aplicación.

El centro de trabajo en que presto mis servicios se ubica en el medio rural donde se carece de bibliotecas públicas y otros centros educativos que contribuyen a la formación del educando. A pesar de las limitaciones que ello implica, considero que cuento con la buena disposición de la Dirección de la escuela, de mis compañeros de trabajo, de los padres de familia y de mis alumnos para llevar a cabo la propuesta pedagógica, calculada para aplicarse en cinco sesiones.

La escuela no tiene biblioteca, cada grupo según el grado, su iniciativa y sus posibilidades monta una pequeña biblioteca, ese es el caso del grupo de cuarto grado.

Por otra parte existe una relación estrecha entre -- los sujetos maestro-alumno, porque al evaluar a los niños, se irá obteniendo información sobre mi propio trabajo y la manera cómo ciertas formas de trabajar con los alumnos me van dando buenos resultados con lo que se va facilitando la enseñanza para la comprensión de la lectura.

3.5 Correlación con otras áreas programáticas

La comprensión de la lectura se practica continuamente y se integra a las actividades de todas las demás áreas programáticas.

Considero la comprensión de la lectura como el instrumento fundamental para que los alumnos puedan apropiarse de los conocimientos de otras áreas, no sólo en español, lo que indica que tendrán una mayor eficiencia en el aprendizaje que van a adquirir en sus estudios posteriores. Esta habilidad requiere la práctica constante para que el niño exprese con sus propias palabras en forma oral y escrita el contenido de lo -- que lee.

CONCLUSIONES

1. Para cumplir con su función social, la institución escolar debe proporcionar al alumno conocimientos verdaderos, para aplicarlos a su realidad, a la resolución de sus problemas y necesidades cotidianas, tal es el caso de la habilidad para la comprensión de la lectura. Recomiendo proporcionar libertad al alumno para que externe sus ideas, inquietudes y considerarlas.
2. Es de suma importancia que el profesor descubra las características psicosociales de los alumnos, para encauzar de la mejor manera el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello recomiendo observar a los niños y respetar su autonomía, conocer sus experiencias previas, reconocer la competencia sociolingüística y mantener una comunicación constante con los educandos y padres de familia.
3. Considero importante la oportunidad de participación que se debe brindar al docente para que éste proponga, aplique y evalúe estrategias pedagógicas con fundamentos teórico metodológico, prácticos y válidos, en donde se involucre a supervisores, directores, profesores, alumnos, padres de familia y autoridades. Para ello el profesor deberá preocuparse por buscar innovaciones en el interior de su grupo y en el centro de trabajo en que presta sus servicios.

4. Las posibilidades de difusión de la propuesta pedagógica -- son dando a conocer la necesidad de mejorar en los alumnos -- la comprensión lectora, aprovechando los espacios de participación en las reuniones de consejo técnico, reuniones de padres de familia y en reuniones pedagógicas a nivel zona -- escolar, despertando el interés en las personas e instituciones afines a los objetivos de la institución escolar para promover particularmente la comprensión de la lectura.
5. Este trabajo permite ofrecer un recurso de apoyo para el -- profesor en la didáctica de la comprensión lectora.
6. La aplicación futura de la presente propuesta pedagógica, -- podrá dar cuenta de la funcionalidad de ésta.

BIBLIOGRAFIA

- ANTONIO, Agustín. Diccionario pedagógico, 3 ed. México, Ed. Siglo nuevo editores. 1980. 203 p.
- BAZAN, José, et al. Manual de didáctica del lenguaje, México, centro de didáctica U.N.A.M. 1973. 177 p.
- BERRUTO, Gaetano. La sociolingüística, tr. de Stella Mastrangelo. México, Ed. Nueva Imagen, 1979. 219 p.
- FERREIRO, Emilia, et al. comp. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, México, Ed. Siglo Veintiuno 1982. 354 p.
- GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO DEPARTAMENTO DE EDUCACION PUBLICA. Evaluación del aprendizaje en la educación primaria, Guadalajara, Jalisco, México, 1986. 172 p.
- NIETO, Herrera Margarita. Evolución del lenguaje en el niño, México, Ed. Porrúa, 1984. 233 p.
- PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología, México, Ed. Ariel, 1988. 227 p.
- SEP. Español. Ejercicios y lecturas, Cuarto grado, México 1986 318 p.
- SEP. Libro para el maestro, Cuarto grado, México, 1986. 295 p.
- UPN-SEP. Comprensión de la lectura, Antología, México, 1984. 314 p.

UPN-SEP. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar, Antología
México, 1988. 303 p.

UPN-SEP. El lenguaje en la escuela, Antología, México, 1988. -
138 p.

UPN-SEP. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Antología, México. 1988. 425 p.

UPN-SEP. Escuela y comunidad, Antología, México, 1985. 242 p.

UPN-SEP. Evaluación en la práctica docente, Antología, México,
1987. 335 p.

UPN-SEP. La matemática en la escuela II, Antología, México, --
1988. 379 p.

UPN-SEP. Técnicas y Recursos de Investigación I, Antología, --
México, 1985. 241 p.

UPN-SEP. Técnicas y recursos de investigación II, Antología, -
México, 1988. 392 p.

UPN-SEP. Teorías del aprendizaje, Antología, México, 1986. 450 p.