

274
273

u P n
Unidad
SEAD
101
UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

✓ La lectura escritura a través del
" Método Global de Análisis Estructural "

- TESIS -

Que para obtener el Título de
Licenciada en Educación Primaria

Presenta:

TOMASA RIOS FLORES



DURANGO, DGO. 1981.

DEDICATORIA

A mis padres con agradecimiento y a mis hijos, con amor, porque han compartido conmigo las alegrías y sinsabores de mi vida Docente y porque al formarlos, será mi obra magna, que para esculpirla, lucharé con te~~z~~ón, valiéndome de los recursos que la cultura me ofrece.

Al Centro de Licenciatura y a sus Maestros, quienes me prestaron generosamente tiempo y talento y a los Maestros de la Zona Escolar No. 1 por la ayuda que prestaron en la realización de mi investigación de campo cuyas aportaciones -- fueron muy valiosas para mi Argumentación.

La Sustentante.

Mayo de 1981.

Indice General

Página:

Introducción.	1
Capítulo I	
Antecedentes y Conceptos.	6
Etapas.	9
Capítulo II	
Comprobación de la Hipótesis	
Argumentación o teoría.	12
Origen del Método Global de Análisis Estructural.	15
Análisis.	16
Población.	17
Métodos y Técnicas.	17
Algoritmo del Método Global de Análisis Estructural.	19
Enseñanza de la Lectura-Escritura.	20
Capítulo III	
Comprobación y Conclusiones.	40
Conclusiones.	44
Capítulo IV	
Proposiciones.	47
Bibliografía.	51
Apéndice.	52

Indice de Cuadros y Figuras

	Página:
Formación de enunciados y palabras nuevas. . . .	24
Discriminación de vocales y consonantes para formar enunciados.	25
Discriminación y memoria visual; secuencia auditiva.	29
Ejercicios de escritura.	30
Combinación de los nombres de los colores. . . .	33
Discriminación de artículos.	33
Discriminación de preposiciones.	35
Discriminación de vocales.	36
Combinación de vocales y consonantes.	38

P R O L O G O

Mejorar la calidad de la educación que imparte el Estado ha sido un anhelo que nació con la creación misma de la Secretaría de Educación Pública, sin embargo, es hasta 1977 cuando esta aspiración es tomada en cuenta como uno de los tres Programas básicos del Plan Nacional de Educación.

Garantizar en alguna forma la inversión que el Estado hace en educación, es reducir el índice de reprobación generado por varios factores entre los que, indudablemente se encuentra la utilización de métodos no aprobados y/o la equivocada interpretación y aplicación de ellos.

Este modesto trabajo que hoy pongo a consideración de los que algo tengan que ver con Educación Primaria, lleva la sana intención de "comunicar" mis experiencias adquiridas con la praxis del Método Global de Análisis Estructural para la enseñanza de la Lectura-Escritura con niños de las áreas marginadas (como hoy se les llama) del medio Urbano.

En el desarrollo de esta Tesis dejaremos constancia, y al decir "dejaremos constancia" me refiero a mis alumnos y yo de las bondades y modificaciones hechas en cada una de las etapas de este método y de los resultados fácilmente comprobables.

Consciente de que todo trabajo de investigación debe

sustentarse en la comprobación del mismo, con franqueza he de manifestar que los resultados favorables obtenidos tuvieron - la frecuencia de cuatro años consecutivos.

Tomasa Ríos Flores.

INTRODUCCION

El momento que vive la humanidad requiere que el hombre sea capaz de utilizar todos los elementos y expresiones que el lenguaje le ofrece; que sea capaz de aprender los signos gráficos que estructuran la palabra y que la idea coadyuve en la transformación del medio donde actúa. La lectura y la escritura constituyen estas expresiones del lenguaje, mismas que se convierten en el rompecabezas para una gran parte de maestros, principalmente los que atienden el 1er. año de primaria por la falta de experiencia y/o el desconocimiento de las técnicas apropiadas; esto ha motivado en mí, la preocupación por encontrar un camino seguro y eficaz para la enseñanza de la lectura escritura. Para que el niño aprenda a leer bien; es decir que comprenda lo que lee; debemos enseñar a leer, pero, sobre todo, debemos enseñar a pensar.

El momento en que el niño se apropia de los elementos gráficos y lingüísticos debe llevar implícito la libertad de expresión para que, su palabra, sea su palabra; su juicio, su concepción. En fín, que use su educación como práctica de suverdad.

La falta de estímulos por parte de la Secretaría de Educación Pública, a través de sus unidades directivas y de supervición, no deben limitar jamás la comunicación de experiencias, por modestas que sean; que las experiencias de los Maestros de

grupo, Directores de Escuela y supervisores, no se pierda en la jubilación o la muerte de los mismos.

Si este trabajo no cumple con el objetivo propuesto: "De mostrar la eficacia del Método Global de Análisis Estructural," pero en cambio llega a despertar en mis compañeros forjadores-de hombres, la inquietud por comunicar sus experiencias, he de sentirme doblemente satisfecha porque mucho he de aprender de ellos.

Por otra parte, permítaseme citar a Philippe Gréffet cuando afirma: "Defender los métodos de enseñanza tradicionales representa hoy día un combate de retaguardia, una resistencia absurda destinada al fracaso; es confesar que uno es incapaz de adaptarse al ritmo vertiginoso de nuestra época, puesto que en este mundo que acelera su marcha, las viejas estructuras caducan y las costumbres tradicionales son trastocadas".

El Maestro y los Métodos de Enseñanza de Enrique García González y Héctor M. Rodríguez Cruz. página 5

Esto es que el maestro con muchos años en el ejercicio docente, se resiste al cambio por temor al cambio y prefieren seguir utilizando lo ya conocido.

T E M A

La Lectura-Escritura a través del Método Global de Análisis --
Estructural.

P R O B L E M A

¿ Aprenden los niños a leer y a escribir por medio del Método-
Global de Análisis Estructural?

H I P O T E S I S

La enseñanza de la Lectura-Escritura es más eficaz y comprensi
ble para el niño, a través del Método Global de Análisis Estructural.

PLAN DE ACTIVIDADES PARA LA INVESTIGACION DE

T E S I S

T E M A

La Lectura Escritura a través del Método Global de Análisis Estructural.

Planteamiento del Problema:

Cómo enseñar a leer y a escribir por medio del Método Global de Análisis Estructural.

Objetivos Particulares:

- 1.- Definición de términos de Método, Global, Análisis y Estructural.
- 2.- Descripción de las tres etapas fundamentales para el aprendizaje.
- 3.- Demostración del proceso Enseñanza-Aprendizaje por el Método Global de Análisis Estructural.

Objetivos Específicos:

- 1.1 Definición de los términos de método, global, análisis y estructural.
- 1.2 Descripción de las características del método.
- 2.1 Enumeración de la estructura de cada una de las etapas fundamentales para el aprendizaje.
- 3.1 Elaboración del algoritmo del método tal como se siguió.

- 4.1 Se fundamentarán bases sobre la funcionalidad del método.
- 4.2 Demostración de la flexibilidad y riqueza del método.
- 4.3 Elaboración de conclusiones.
- 4.4 Propositiones.

Actividades

- 1.- Utilización de la investigación documental.
- 2.- Se empleará la investigación de campo.
 - a) Encuestas y entrevistas con maestros y directores de -
las Escuelas de la Primera Zona Escolar Federal.
 - b) Tabulaciones.
 - c) Gráficas.

Tiempo aproximado para realizar la investigación de --
campo, diez días.

CAPITULO I

ANTECEDENTES Y CONCEPTOS

Se puede considerar que el Método que nos ocupa nació con la Escuela activa de Decroly; en México se adoptó para la enseñanza de la lectura-Escritura con el inicio de la Reforma educativa de 1972.

- 1.1 Descripción del Método Global de Análisis Estructural.
- 1.2 Método: Es el camino a seguir para llegar a un fin determinado; es el conjunto de procedimientos adecuados para lograr con mayor rendimiento y con el menor esfuerzo conducir la Enseñanza-aprendizaje.
- 1.3 Método de Enseñanza: Es el conjunto de técnicas lógicamente coordinadas para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos.
- 1.4 Global: Se dice que el Método es global porque parte de la percepción total de la frase; respondiendo así a la característica básica del niño en la edad de ingreso a la escuela primaria: El Sincretismo que consiste en percibir el conjunto, el todo, mucho antes que el detalle.

El Dr. Decroly colocaba en primer término el factor-comprensión al factor mecánico en el proceso aprendizaje de la lectura-escritura y con la característica-

global de este método, celebra que el alumno al entender las órdenes comprenda las frases escritas por él. Como podrá advertirse, es en este apartado o característica del Método Global de Análisis Estructural donde se localizan sus fundamentos Psicológicos.

1.5 Análisis: Se le llama de análisis, porque una vez que el niño ha comprendido la frase que ha visualizado correctamente, es decir, que ya es capaz de identificarla entre otras se procede al análisis de cada uno de los elementos que la forman y de la relación que guardan entre sí; los compara y los coteja hasta descubrir el mecanismo que podemos llamar sintético.

1.6 Estructural: En cuanto a este concepto, bien podemos compararlo con el de síntesis; una vez que el niño maneja analíticamente la frase; que identifica los elementos que la forman y que los distingue aun por separado; que los arma y desarma, etc.; en fin que se apropia de ellos y es capaz de volver a integrar la frase con sentido lógico dentro de la estructura y con sentido de comunicación, se logrará la estructuración.

La educación primaria tiene por objeto el desenvolvimiento del raciocinio y de las actividades de expresión del niño y de su integración al medio físico y social.

El niño va a recibir a la Escuela Primaria, las técnicas fundamentales para la adquisición de la cultura tales como la Lectura y la Escritura.

E T A P A S

El Método Global de Análisis Estructural consta de tres - etapas primordiales para la enseñanza de la lectura-escritura- específicamente y una cuarta que será para la mecanización de la lectura mediante lectura de textos.

Las tres primeras son:

- a) Ejercicios de Maduración
- b) Enseñanza de la Lectura-Escritura.
- c) Ejercicios de Lenguaje.

La primera etapa es la preparación del niño para el apren dizaje de la Lectura-Escritura; es el desarrollo de sus facultades psíquicas, motoras, visuales y auditivas. A diferencia de otros métodos que marcan un tiempo determinado para la etapa preparatoria, este método requiere de una maduración gradual en cuanto a perfectividad, por lo que adquiere una habilidad - que debe perfeccionarse mediante ejercicios mas finos y a través de todas las unidades.

La segunda etapa que propiamente es el Núcleo del Método - Global de Análisis Estructural, es la que, a mi juicio, considero determinante, por ser aquí donde el Maestro tiene que em plear todos sus recursos, creatividad, para seleccionar y adecuar los objetivos y las actividades para llegar al final con resultados satisfactorios, ya que nuestra meta es enseñar al - niño a leer y a escribir correctamente.

Esta etapa consta de tres momentos:

- Percepción global de la frase.
- Percepción global de la palabra.
- Análisis y síntesis de la palabra.

En el primer momento el niño visualiza la frase hasta que logra discriminarla de otras; se recomienda que no sea excesivo el número de ellas; pueden presentarse de dos a tres.

En el segundo momento, se conduce al niño al análisis de la frase en palabras, tratando principalmente de que fije su atención en la palabra objeto de análisis: no se debe pasar al análisis de la palabra hasta en tanto el niño haya logrado discriminarla y que sea capaz de integrarla adecuadamente dentro de la frase de que fue desprendida.

En el tercer momento el niño será capaz de manejar cada uno de los elementos que forman la palabra; luego dibujará la palabra y realizará ejercicios de descomposición para llegar a la formación de nuevas palabras.

En la tercera etapa, sólo nos resta enriquecer los ejercicios de lenguaje; buscar textos de fácil comprensión para el niño.

Es recomendable que el maestro cultive las lecturas, que las varíe lo más posible y que redacte lecciones cortas para-

los ejercicios de escritura y lectura; principalmente sucesos -- de la vida del niño.

El proceso de cada una de las etapas no debe apresurarse-- queriendo enseñar paralelamente la frase y la palabra; primero se analizará la frase; luego la palabra y por último la sílaba.

CAPITULO II

COMPROBACION DE LA HIPOTESIS

2.1 Argumentación o Teoría

En la escuela primaria suele llamarse al lenguaje: "La llave del conocimiento" y en efecto, sólo mediante el lenguaje se pueden conseguir todos los objetivos de la Educación; por lo tanto, la máxima preocupación de los Maestros debe ser el desarrollo adecuado de esta capacidad tan íntimamente relacionada con la cultura y adaptación del individuo a la sociedad. Tan grande es el valor del lenguaje, que la escuela primaria debe proporcionar al niño, junto con las bases de su formación moral, su manejo correcto y, como consecuencia, la clara expresión del pensamiento.

Es menester por lo tanto, desarrollar en el alumno ciertas habilidades que comprenden el dominio mecánico en todos sus aspectos, como la ejercitación de los ojos; uniformidad de pausas, coordinación de los movimientos de la boca, respuestas motoras, asociación de ideas e interpretación gráfica, concreta como consecuencia de la comprensión.

La eficiencia con que se maneja el lenguaje en los niños se reflejará en posteriores etapas de su vida en la forma de su expresión oral y escrita.

El lenguaje es un recurso social que el niño utilizará to

da su vida; por eso es importante tener presente los siguientes objetivos:

- 2.1.1 Enriquecer la expresión oral.
- 2.1.1 Incrementar la aptitud para comprender la lengua.
- 2.1.3 Desarrollar la habilidad para estructurar el pensamiento a través de la lengua.
- 2.1.4 Adquisición de la Lectura-Escritura para su comunicación.
- 2.1.5 Comprensión por medio del análisis sobre el funcionamiento de la lengua.
- 2.1.6 Desarrollo de la sensibilidad estética y creatividad a través del lenguaje literario.

Se presenta en este modesto trabajo, la experiencia en la aplicación del Método Global de Análisis Estructural, con un grupo de primer año, de la Escuela Primaria Urbana Federal "Gral. Lázaro Cárdenas" ubicada en la Col. del mismo nombre, perteneciente a la Primera Zona Escolar Federal, de la Cd. de Durango, cuyo Inspector es el C.Profr. Arturo Valverde Martínez y el Director de la Escuela, el C.Profr. Antonio Villarreal Jiménez.

También se expondrán las experiencias que se han tenido como Directora de la Escuela Primaria Urbana Federal, "Ginés Vázquez de Mercado" turno vespertino, donde se ha estado durante cinco años consecutivos al pie de los grupos de 1er. año y

de las Maestras que los han atendido y que satisfactoriamente y con agrado han aplicado el Método Global de Análisis Estructural.

Cuando me inicié en el trabajo Docente allá por el año de 1957, atendí un grupo de primer año, y continué con primero, - muchos años más; utilicé el Método Onomatopéyico; después cuando se inició el Plan de Once años, utilicé el Método Ecléctico; hasta que se implantó la Reforma Educativa en el año de 1973.

De estas experiencias obtuve buenos resultados; los niños en su mayoría aprendieron a leer con uno y otro método pero la comprensión de la lectura es mas tardía; a veces terminan la primaria, y el niño no comprende lo que lee. En cambio con el Método Global de Análisis Estructural, comprende desde la primera palabra porque en los ejercicios de visualización - se presentan las dos caras del signo lingüístico: significado y significante.

Al segundo año de haberse iniciado la Reforma Educativa, me cambié a la Cd. de Durango, tocándome trabajar en la Escuela mencionada y comuniqué al Director de la Escuela, mi deseo de llevar la Reforma con algunas modificaciones en el proceso del Método. El Maestro me secundó y me dió su apoyo con el - que conté todo el año. Al finalizar el ciclo Escolar obtuve un porcentaje de 92% de aprovechamiento; el resultado no fue excelente pero me sentí satisfecha por haber aplicado el método -

Global de Análisis Estructural y más satisfecha aún por la adaptación que hice, la cual me dió buen resultado y que me valió una nota de reconocimiento del C. Director y del Inspector de la Zona, por haber comprobado la operancia del Método cuando hicieron la Evaluación.

Ver apéndice, cuadro de Evaluación y notas de reconocimiento en las páginas:

La colonia en donde se encuentra ubicada la Escuela, se llama "Gral. Lázaro Cárdenas" era de nueva creación y sus pobladores son de origen humilde que vienen de las rancherías a la ciudad en busca de trabajo.

La escuela también era de nueva creación; el grupo que atendí era de 18 hombres y 20 mujeres; total 38 alumnos.

2.1.2 Origen del Método Global de Análisis Estructural.

2.1.2.1. El Método Global de Análisis Estructural, se produjo de la Evaluación y el propósito de los Educadores para facilitar al niño el aprendizaje de la Lectura-Escritura; esta evaluación que parte desde el Deletreo, Silábico, Fonético, Sintético-Analítico, Analítico-Sintético, Ecléctico, hasta el que nos ocupa, refleja la constante adecuación del Método para la enseñanza de la Lectura-Escritura, a los intereses del niño.

El método de silabeo fue perfecto para la psicología clásica; ya que gradualmente iban de la letra hasta el conjunto, la palabra y la frase.

En las mentes adultas por lógica era comprensible este -- proceso; no así para los niños, para quienes es difícil elaborar el conocimiento de la abstracción. Estos problemas obligaron a la pedagogía a revisar sus procedimientos.

Los métodos silábicos y fonéticos persisten por la fuerza de la rutina; pero debido a los ensayos de quienes se preocupan por hacer más fácil, pero no menos importante la Educación, se encontró un Método de acuerdo a la psicología infantil: a este Método se le ha denominado "Método Global de Análisis Estructural".

Ver en el Apéndice el algoritmo del método en la página -- tal como diseñó la Secretaría de Educación Pública a través de la comisión Programadora de la Reforma Educativa de 1973 para la Enseñanza de la Lectura-Escritura.

2.3 Análisis.

2.3.1 El Método Global de Análisis Estructural, reúne fundamentalmente tres características:

- a) Responde a los intereses del niño y favorece su socialización.
- b) Respeta la evolución de la Percepción infantil.
- c) Se ajusta a los intereses del niño, ya que el aprendi

zaje de la Lectura-Escritura mediante este método, despierta - en el niño gran interés desde el primer día en que empieza a - conocer a sus compañeros de grupo; al platicar de su vida diaria sobre seres y cosas que lo rodean.

Este tipo de lectura alcanza un valor incalculable en la evolución de su personalidad, ya que desde el principio traduce los conjuntos gráficos que ve y selecciona los que él desea; así se le dá al niño facilidad y libertad de expresión.

2.3.2 Población.

Las encuestas, entrevistas y cuestionarios se aplicaron a 10 Directores y a 22 maestros de grupo que atendían - el primer año de la Zona Escolar Federal No. 1.

Los maestros bondadosamente me brindaron su apoyo moral y su gran interés y después de analizar los cuestionarios dieron sus opiniones; gracias a esta actitud de - los maestros, pude realizar esta investigación de la - que obtuve valiosas argumentos para la comprobación de mi hipótesis.

2.4 Métodos y Técnicas

El método que utilicé en la realización de esta tesis - es el Método Científico.

Método Científico: Consiste en una serie de pasos ordenados, demostrados y comprobados que se utilizan para llegar a una verdad.

Los pasos del Método Científico son:

- Observación.
- Planteamiento del Problema.
- Hipótesis.
- Comprobación o disprobación de la hipótesis (Experimentación)
- Principio.
- Teoría.
- Ley.

De la observación de los resultados obtenidos en la evaluación del aprendizaje de la Lectura-Escritura surgieron en mí una serie de inquietudes que motivaron el planteamiento de preguntas y la formulación de una posible solución para mejorar y facilitar el aprendizaje y que la enseñanza sea más comprensible para el Maestro.

Entrevistas.- Las realicé con diferentes Directores que dirigen las Escuelas de la Primera Zona Escolar para conocer qué factores tomó en cuenta para designar a sus maestros de primer año y qué hizo para mejorar la Enseñanza.

Encuesta: Consiste en una serie de preguntas que se hacen a varias personas o a una sola para obtener diferentes opiniones sobre el mismo problema. Las encuestas que se realizaron fueron para conocer su antigüedad como Maestros de primer año y sobre su conocimiento del Método.

Cuestionarios: Con la autorización del C. Inspector Escolar y de los Directores, se aplicó varios cuestionarios a los maestros de primer año, para conocer qué métodos han utilizado y qué diferencia hay entre ellos, y el Método Global de Análisis Estructural.

Se anexan modelos de Entrevistas, Encuestas y cuestionarios ver apéndice en las páginas

En primer lugar desarrollaré el algoritmo de la secuencia que seguí para la enseñanza de la Lectura-Escritura; abarcando solamente las tres primeras etapas del Método que yo consideré necesarias y que al término de ellas el 85% del grupo aprendió a leer. (Tiempo de duración, cinco meses) y al finalizar el año escolar, alcancé el 92%; y en segundo lugar, un cuadernillo de ejercicios.

Logaritmo del Método Global de Análisis Estructural

		a) Coordinación Motora
	1. Programa Motor	b) Actividades simétricas corporales
I. Ejercicios de Maduración	2. Integración Sensoriomotoras.	a) Actividades prácticas de la vida diaria.
		b) Discriminación Táctil.
	3. Habilidades Perceptivo Motoras.	a) Discriminación auditiva.
		b) Asociación Auditiva oral.
		c) Memoria Auditiva.

- d) Secuencia Auditiva.
- e) Discriminación visual.
- f) Discriminación figura fondo
- g) Memoria visual.
- h) Coordinación ojo-mano
- i) Memoria viso-motora
- j) Integración viso-motora

Las actividades de esta etapa las utilicé durante los cinco primeros meses; el punto tres, fue determinante para lograr la maduración del niño a efecto de que estuviera apto para la-adquisición de la Lectura-Escritura.

Secuencia General del Método

II.- Enseñanza de la lectura-escritura

- 1.- Ejercicios de escritura. ✓
- 2.- Visualización e identificación de enunciados.
- 3.- Análisis de enunciados en palabras.
- 4.- Escritura de enunciados.
- 5.- Visualización e identificación de palabras. ✓
- 6.- Escritura de palabras. —
- 7.- Análisis de las palabras en sílabas. +
- 8.- Formación de palabras nuevas. ✕
- 9.- Discriminación de vocales y consonantes y formación-
de enunciados. —

10.- Sustantivos, artículos, preposiciones y adjetivos.

1.- Ejercicios de Escritura

Jerarquizo en primer lugar los ejercicios de escritura, - porque el niño antes de escribir cualquier palabra debe domi--nar todos los rasgos que forman las letras con lo cual se per--siguen los siguientes objetivos:

- a) Sensibilizar al niño para la Escritura.
- b) Lograr una escritura legible.

Este aspecto queda comprendido en la Unidad Los "Camini--tos" que viene en el libro recortable; estos ejercicios son - magníficos porque cuando el niño los ejecuta está desarrollan--do sus habilidades de coordinación visomotora y perceptivo-mo--tora; se refuerzan con el dibujo que puede ser libre o dirigi--do al principio y dirigido, cuando ya los trazos son para dibu--jar letras.

2.- Visualización e identificación de enunciados.

Antes de presentar enunciados, se describe al hogar, a di--bujos de frutas, flores y a los niños; este momento es muy im--portante, porque hay que apreciar la descripción de la mayoría de los niños para saber cuál es la inclinación dominante del - grupo en cuanto a la descripción. Se puede comenzar por "Los Colores" o por "Nuestro Cuerpo" pues las dos unidades tienen - palabras cortas con las que se elaboran los enunciados; por - ejemplo:

Tengo una Boca; El Sol es Amarillo.

Palabras fundamentales con las que inicié mi trabajo:

Azul, Rojo, Verde y Amarillo.

Boca, Pelo, Ojos y Oreja; como se advierte combiné dos -- unidades "Los Colores" y "Nuestro Cuerpo". Para cada identifi cación de un enunciado, presenté como máximo cuatro enuncia-- dos. En este paso el niño no escribe nada, solo visualiza y pronuncia.

3.- Análisis del enunciado en palabras

Una vez que el 75% del grupo ha identificado el enunciado clase de otros, se descompone en palabras ejem.:

La Sandía es Roja (cada niño manejará una tira) el enun-- ciado se escribe en el pizarrón y se divide en síl_abas como -- en el ejemplo; el niño lo hace en su tira; recorta cada pala-- bra, y con ellas arma y desarma el enunciado hasta que logre-- un ordenamiento lógico y sin error.

Pasos:

- a) Identificación del enunciado.
- b) Análisis del enunciado en palabras.
- c) Integración del enunciado.

4.- Escritura dël Enunciado

El niño copia el enunciado en su cuaderno unas tres o -- cuatro veces.

5.- Visualización e Identificación de Palabras.

Del enunciado que copió el niño se desprende la palabra - que se va a enseñar; ejemplo: ROJA; se harán varios ejercicios de identificación de esta palabra y de las otras que forman el enunciado; cuando la mayoría del grupo lo haya logrado se procede a:

6.- La escritura de palabras

El niño escribe la palabra en su cuaderno y en el pizarrón.

7.- Análisis de la palabra en sílabas

A continuación se muestran como se desarrollan los ejercicios para el análisis de la palabra que previamente se ha extraído de un enunciado.

El maestro no debe perder de vista la totalidad del enunciado y al hacer el análisis de la palabra destacará una sílaba enmarcándola o subrayándola con otro color.

Los alumnos buscarán palabras que tengan esa sílaba y el maestro las escribirá en el pizarrón y subrayará la sílaba descrita.

El niño tendrá un cartoncito con la palabra escrita en el pizarrón y la divide en sílabas ejem.:

RO

JA

el niño lo hace en su cartoncito y las recorta; arma y desarma la palabra. Se presenta otro enunciado:

TENGO UNA BOCA.

TENGO UNA BOCA se descremina la palabra BOCA BO
CA el niño realiza los mismos ejercicios anteriores; ya contará
con cuatro tarjetitas con las sílabas, RO JA BO CA; luego
escribe en su cuaderno y en el pizarrón esas palabras.

8.- Formación de enunciados y palabras nuevas

Este paso es decisivo por la elaboración mental que el ni
ño tiene que realizar para buscar las sílabas que al combinar-
se formen palabras con sentido de comunicación; la palabra que
se forme debe tener significado; Ejem.: BOCA ROJA

BO CA RO JA  Lista de palabras que se formaron

CAJA

CA JA



1.- BOCA

ROCA

RO CA



2.- ROCA

3.- ROJA

4.- CAJA

CABO

CA BO



5.- CABO

No se enseñará otra palabra, hasta que el niño domine aná lisis e integración de estas palabras.

Pasos

- 1.- Visualización de palabras.
- 2.- Análisis de palabras en sílabas.
- 3.- Integración de las sílabas para formar la palabra.
- 4.- Escritura de las palabras.
- 5.- Combinación de sílabas para formar palabras nuevas.
- 6.- Juegos: rompecabezas, loterías, etc.
- 7.- Formación de álbumes y periódico mural

Con estas palabras que el niño domine se puede continuar-
con:

- 9.- Discriminación de vocales y consonantes para formar enunciados

A partir de aquí el niño estará apto para analizar otras palabras y formar enunciados ejem.:

AMARILLO

MA

RI

MA

MA



A

MA

RI

LLO

MA

RI

A

MA

MA

MA

AMA

A

MAMA

Ya se empezó con la discriminación de la vocal A; luego -
se selecciona una palabra que se empieza con el fonema "L" y

que forme sílabas con la "A" y con esto se construye un enunciado usando un sustantivo y un artículo. "LA BOCA". El análisis de las palabras trae por consecuencia la discriminación de las clases de palabras.

10.- Sustantivos, Artículos, preposiciones y adjetivos

Se desarrolla la Unidad "LAS COMIDAS, LOS ANIMALES Y LOS JUGUETES".

Para formar monosílabos hay que hacer que el niño distinga palabras que se encuentran en otras. Ejem.:

SOLDADO TAMBIEN DADOS

La identificación de las vocales y consonantes es más lenta que la de las sílabas porque es mas completa; la capacidad para el análisis está en relación con la inteligencia del niño y el interés que se le despierta por la lectura.

III Mecanización de la Lectura-Escritura

objetivo [El objeto es lograr que el niño conozca un gran número de sílabas, por ejem.: tasa, tuna, tela, Tito, Toño y después - las combina y forma palabras con ellas; una vez que el niño - haya comprendido el mecanismo de esta operación, la Lectura-Escritura no será más que producto de repetidos ejercicios; pues mediante la constancia y la repetición es como el niño llega a leer.] No debe descuidarse este aspecto de la lectura; no debe limitarse a textos colectivos; es importante elaborar textos - con palabras que el niño utiliza en la vida diaria porque le -

será más fácil comprenderlos; recuérdese que la comprensión es el fin esencial de la lectura.

2.- Solución

2.1 Argumentación

Presentación del cuadernillo que se utiliza en el proceso de la Lectura-Escritura.

Programa Motor. Se realizaron actividades fuera del salón.

Ejercicios

- a) Saltar, correr, palmadas, giros, movimientos de brazos y piernas.
- b) Imitación por medio de juegos y cantos, de las actividades de personas adultas.
- c) Realización de juegos de tacto, como formar cuadros -- triángulos, líneas, círculos y letras; para que el niño pasara su dedo índice derecho sobre el borde de las figuras; los niños que eran zurdos, se les permitió -- que lo hicieran con la mano izquierda.
- d) Para que el niño desarrollara su memoria auditiva se -- le auxilió con el canto y las rimas en las que permiti-- tieron sumar palabras para que el niño recordara el -- orden en que las fue pronunciando.

Ejem.:

La Hortelana

Siembra el haba la bella hortelana;
y cuando la siembra, la siembra así;
y la siembra poco a poco
luego pone sus manos así.

Riega el haba la bella hortelana
y cuando la riega, la riega así
la siembra, así; la riega, así
luego pone sus manos así.

Se repiten varias veces los versos 1o. y 2o. y se cambió la actividad del tercer verso y se aumentó en el estribillo.

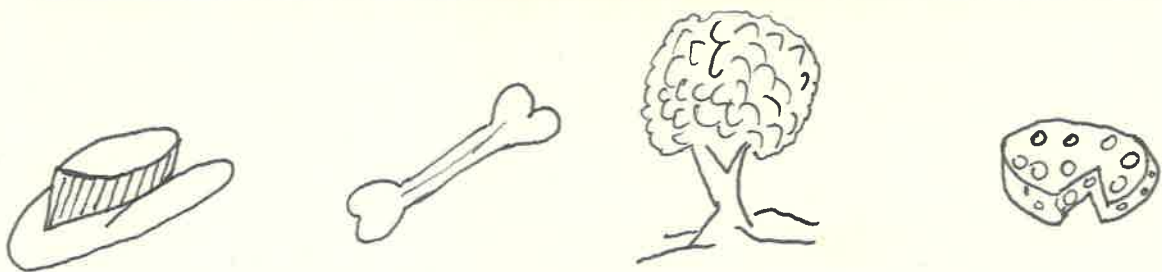
la siembra así,
la riega así
la cuida así
la corta así
la come así, luego pone sus manos así

Con estos ejercicios se desarrolló la:

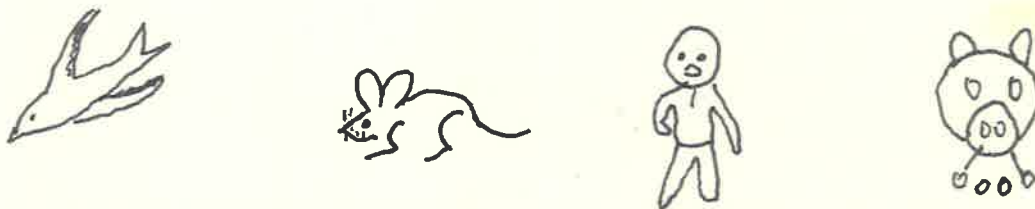
Discriminación auditiva, asociación auditiva, memoria auditiva y secuencia auditiva.

e) Para la discriminación visual, memoria visual, coordinación ojo-mano e integración viso-motora, realicé los siguientes ejercicios.

Juegos de las tarjetas

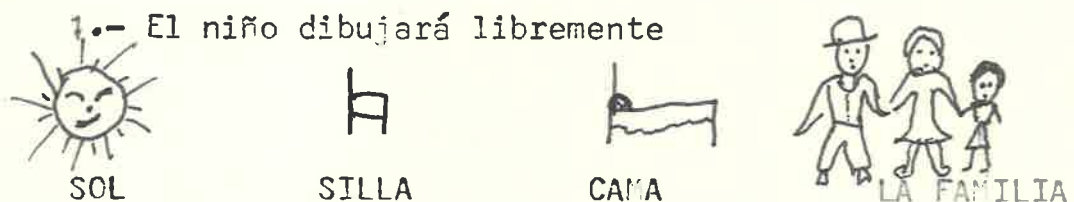


Para este ejercicio se cambió el orden de las tarjetas.

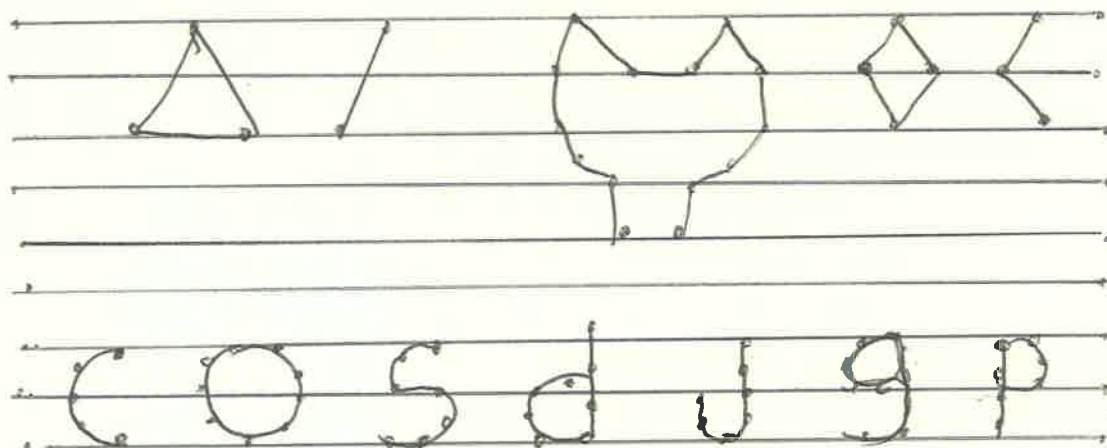


Aquí se relacionan las parejas buscando el orden correspondiente.

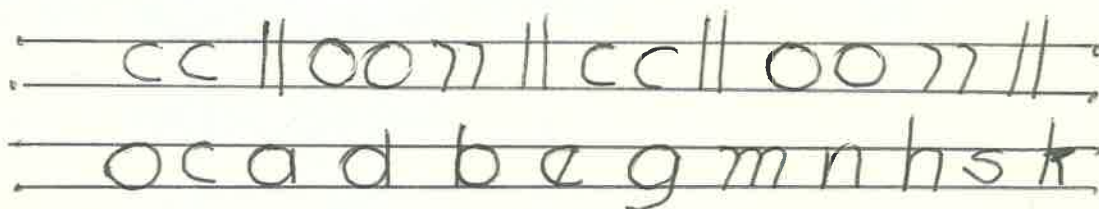
Ejercicios para la escritura.- Primero se realizan trazos y rasgos para que el niño aprenda a dibujar las gráficas.



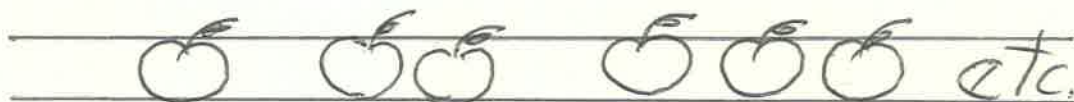
2.- Dibujo dirigido



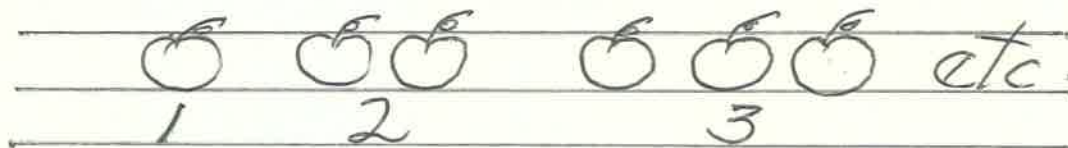
3.-



4.-



5.-



6.- Se escoge el nombre de un sustantivo de los que el niño dibujó.



ROJA:

ROJA

ROJA

BOCA ROJA

RO

JA

ROJA

BO

CA

BO

CA

BO

CA

BOCA

ROJA

BO	CA
RO	JA

CA	BO
RO	CA

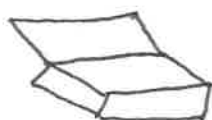
CA	JA



BOCA



ROCA



CAJA



CABO

BOCA

CAJA

CABO

ROCA



7.- Se selecciona otro enunciado con el nombre de un co
lor para combinar los colores con las partes del cuerpo.

El Sol amarillo



amarillo; a ma ri llo

El niño copia la frase y luego divide en sílabas para discriminar la "a".

escritura de otras palabras que empiecen con "A"

a - ma - ri - llo

a - ve - na



a - zu - car.



ma - ri - llo.

ve - na

zu - car.

El niño al pronunciar las palabras discrimina la "a"

a a a a a a a

a ma ri llo

a ma ama ma ama

ma má ma má ma má

a-ma-ri-llo

llo

a ma ri

a ma ri llo

a llo

ma ri

ma	ri	ma	ri	ma	ri
ma	má	ma	má	ma	má

Ya que el 75% del grupo haya afianzado estas sílabas se elaboran unas pequeñas oraciones.

Primera Lección

MARI.

Mari, ama (a quién?)

mamá ama (a quién?)

ama a Mari (quién?)

ama a mamá (quién?)

Mari, ama a mamá

Mamá ama a Mari.

7.- Discriminación de los artículos

la, el (sílabas directa e inversa)

Lata



la	ta	la	ta	la	ta	la	ta
	ta		ta		ta		ta
lata		lata		lata		lata	

la		la		la		la
						
la lata		la lata		la lata		la lata
el 	el 	el 	el 			
el 	el 	el 	el 			
el 	el 	el 	el 			
el 	el 	el 	el 			
el	el	el	el	el	el	el
el	el	el	el	el	el	el
						
la cama		la cama				
el cabo		el cabo				
el	el	el	el	el	el	el
la	la	la	la	la	la	la
el	la	el	la	el	la	la
el	la	el	la	el	la	la

Enunciados y lecciones sencillas que el alumno leerá y - escribirá.

Los ejercicios son abundantes tanto en el pizarrón y al dictado.

8.- Discriminación de la preposición " DE "

dedo



dedal



de

de

dedeo

de

dedo

de

dedo

de

do

dal

do

dal

do

dal

do

dal

De cada ejercicio que el niño realice irá elaborando sus tarjetas con toda la palabra marcando con color las sílabas que va a discriminar.

También tendrá cartoncitos más chicos con las sílabas que ha discriminado.

boca

cabo

a

ro

roja

ja

bo

marillo

ma

ca

roca

ca

la

lata

dedal

dedo

el

de

Con estas palabras y artículos, el maestro estará en condiciones de elaborar oraciones cortas y pequeñas lecciones.

la boca de mamá



La cama de Mari



La boca roja



El cabo



La roca, etc.

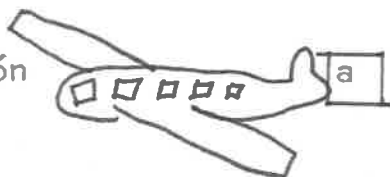


Estos ejercicios tienen que ser variados y abundantes; dictado principalmente. Se sugiere que no se pase a otra palabra hasta que el 75% del grupo domine estos ejercicios (lectura y escritura).

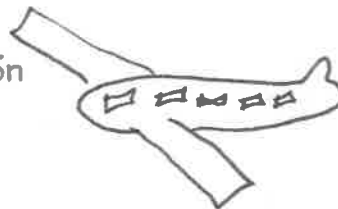
9.- Al final de estos ejercicios se comenzará con la discriminación de las vocales.

a

vión



vión



a rco



a rco



a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a - a -

e lote



e lote



e lisa



e

lisa



e

lisa

- e - e - e - e - e - e - e - e - e - e -

ae - ea - ae = ea - ae - a

i ndio



i ndio



i ndio

i glesia



i glesia



i glesia

i - i - i - i - i - i - i - i

ia - ie - ai - ei - ia

o la



o la



o la

o lla



o lal



o lla

o jo

o jo

o jo

o - o - o - o - o - o - o - o

ca

ce

ci

ac

eo

ic

u

va

u

va

u

no

u

no

u - u - u - u - u - u - u - u

ua - ue - uo - ui - ua -

au - eu - ou - iu - au -



10.- Una vez que el niño ha memorizado las combinaciones de ó las vocales, ya está apto para leerlas.

a - e - i - o - u -

11.- En este paso se combinan con las consonantes aprendidas.

boca	<u>bo</u>	ca	<u>boca</u>	<u>boca</u>
bo -	bo -	bo -	bo -	bo -
bellota		barco		buró
bi	cicleta		bi	cicleta
ca	ma		co	che
cu	beta		cu	ca
				

Se realizan ejercicios similares en la combinación ro, re ri, ru, ra, ja, je, ji, jo, ju, ma, me, mi, mo, mu, da, de, - di, do, du.

12.- El tiempo de duración fue de tres meses; a partir - de aquí se elaboran pequeñas lecciones.

La mamá de Mari.

le da mi dedal

dame mi cama

el dedo de Cuca

el ramo de Mari

la risa de Memo

Memo dijo a Cuca

mi cama roja.

13.- Se combinan otras dos palabras; un color y el nombre de alguna parte del cuerpo; se siguen los mismos pasos y se forman nuevos enunciados.

Se continúa, así, hasta lograr el dominio de todas las consonantes; cuando se haya logrado se pasa a la mecanización de la lectura.

Estos ejercicios los reforcé con los del libro del alumno que en ningún momento lo olvidé; sólo que no lo llevé en el orden en que viene elaborado.

CAPITULO III

COMPROBACION Y CONCLUSIONES

Satisfactoriamente se comprueba que aproximadamente el -- 80% de los niños normales sí aprenden a leer por medio de este Método; el material que se utiliza es muy laborioso y las actividades deben seleccionarse cuidadosamente; el Maestro debe -- ser humanista, prudente y consciente en la planeación de dichas actividades para que, con ello fomente la creatividad y armo-- nía social en las mentes infantiles y así, cuando los niños -- sean mayores, puedan contribuir al avance técnico-social y hu-- mano en un México futuro y progresista.

3.1 Resultados que se obtuvieron

Hay maestros que están dispuestos al cambio y se adaptan-- a la época en que viven; porque entienden que la Educación no debe retroceder sino que debemos acrecentarla contribuyendo -- con nuestra disposición, para incorporarnos a la dinámica de -- la Educación.

De la investigación que se realizó en la Zona Escolar Fe-- deral No. I, sobre el Método Global de Análisis Estructural y su funcionalidad, se encontró que de los 21 Maestros atendie-- ron el 1er. año, 18 aplicaron la Reforma y hasta la fecha de -- esta investigación, están convencidos de las bondades del Método.

En relación con la Escuela "Ginés Vázquez de Mercado" --

en donde desde hace siete años estoy al frente de la Direc---
ción, se ha aplicado este Método. El primer año que se llevó
la Reforma, no se obtuvieron muy buenos resultados; pues las -
Maestras se desesperaron y abandonaron el proceso del Método y
adaptaron otro a pesar de mi opinión. El siguiente año se cam---
bió de Maestras para el primer grado y estuve con ellas desde
la planeación de actividades; revisé constantemente el mate---
rial empleado; elaboramos objetivos de reforzamiento; en fin,-
caminamos juntas con el afán de comprobar por segunda ocasión-
y con grupos diferentes la funcionalidad del Método.

En este año que aún no concluye he observado constantemen---
te el avance que se va logrando y que es satisfactorio.

Me he dado cuenta también de la magnitud que se alcanza---
en el aprendizaje cuando el niño aprende a leer y a escribir -
por medio de este Método.

De los alumnos que fueron inscritos en 2o. año, la mayo---
ría tiene una lectura fluída y aproximadamente el 80% de com---
prensión. Según los resultados que obtuvieron al aplicar la -
prueba de exploración, de los 70 alumnos que fueron inscritos-
15 no sabían leer; investigando las causas, comprobamos que -
una de las más fundamentales fue que esos niños no aprendieron
a leer con este Método porque los Maestros no aplicaron la Re-
forma Educativa, ver cuadro de resultado en el apéndice página

3.2 Problemas

El temor a lo desconocido, la resistencia al cambio; a la experimentación, son obstáculos con los que se tropieza toda Reforma que se inicia.

La falta de orientación de los Directores para con sus Maestros en el trabajo docente y en la planeación de sus actividades, influye en el ánimo del Maestro para aceptar el cambio. Estos fueron los problemas que se encontraron y que son completamente negativos en la aplicación del Método Global de Análisis Estructural.

Al realizar la encuesta se encontró a una Maestra con una opinión completamente negativa sobre el Método; a saber: ¿Qué opina Ud. del Método Global de Análisis Estructural?.

- Es lento.
- No es efectivo.
- No lleva un orden lógico.
- Es inadaptable
- Dificulta la lectura-escritura.
- Los ejercicios no son adecuados.
- Es inferior a otros.
- No ayuda a razonar al niño.
- Evita el desarrollo integral del niño
- Es cansado para el niño.

- ¿Por qué considera que debe aplicarse?

R Porque lo recomienda la S.E.P.

- ¿Aplica Ud. el Método?

R No

- ¿ Por qué?

- Por que no lo conozco.

No se debe considerar esta opinión, ya que queda de manifiesto que si no se conoce no se puede aplicar; y si no se aplica no se puede opinar que este Método no es funcional.

Finalmente, y después de haber analizado los cuestionarios, se comprobó que la mayoría de los Maestros que atienden el primer año (22 grupos en total) están convencidos de la operatividad y funcionalidad del Método Global de Análisis Estructural: por lo que, con toda certeza afirmo que mi Hipótesis planteada queda comprobada.

3.3 Conclusiones

3.3.1 Con la aplicación del Método Global de Análisis -- se pretende que, el niño al lograr una educación integral y armónica tome conciencia de su propia existencia; urge pues un cambio en la Metodología de antaño y que el maestro se capacite constantemente para que le sea más fácil desarrollar todas las capacidades que el alumno posee y lo prepare para que sea capaz de aprovechar racionalmente los recursos naturales, en beneficio de él y de los demás.

3.3.2 Después de haber hecho una reflexión acerca de la investigación que realicé y sobre la bondad que ofrece el Método Global de Análisis Estructural, llegué al claro convencimiento de que: con éste método, la lectura es más fluída y la escritura más legible e induce al niño a la comprensión.

3.3.3 Es necesario que el Maestro conozca el desarrollo psicológico del niño para que por medio del lenguaje aproveche todas sus potencialidades adaptando los recursos pedagógicos, en la conduccción de la adquisición del lenguaje.

3.3.4 En la secuencia general del Método Global de Análisis Estructural, se requiere una constante observación en el grado de madurez que el niño va alcanzando para decidir el momento en que hay que pasar de una etapa a otra.

3.3.5 La escritura de frases y palabras debe iniciarse hasta que el niño haya dominado todos los rasgos que forman las grafías.

3.3.6 La globalización de la enseñanza consiste en presentar una serie de actividades de la vida y experiencias de los niños para proporcionarles ideas de conjunto que propicien de una forma real la adquisición de conocimientos y actitudes que encaucen y ayuden a conformar la personalidad infantil.

3.3.7 La verdadera adquisición de los elementos de la cultura se obtiene de situaciones reales; corresponde al Maestro propiciar y adaptar los ejercicios del lenguaje, para que el niño aprenda partiendo de conjuntos y no de elementos aisla dos.

3.3.8 El Método Global de Análisis Estructural respeta la evolución de la percepción infantil, lo conduce al análisis en forma hábil y facilita la comprensión del lenguaje ya que maneja su mismo lenguaje.

3.3.9 De lo anterior podemos desprender que el Método Global de Análisis Estructural facilita el aprendizaje de la Lectura-Escritura toda vez que proporciona al alumno, su propia Unidad de Aprendizaje.

3.3.10 Fue satisfactorio el haberme asomado a la realidad tangible de una Zona Escolar donde pude apreciar la entrega y responsabilidad del Maestro que sólo se alimenta con la

fuerza de su vocación; la actitud del Maestro es prometedora - en lo que se refiere a la aplicación del Método Global de Análisis Estructural y labora en favor de este trascendental proceso de cambio que, sin duda habrá de ser permanente.

CAPITULO IV

PROPOSICIONES

En nuestro país la Secretaría de Educación Pública se ha preocupado por encontrar y lograr objetivos que; a lo largo -- del proceso educativo lleven al niño al dominio de su lengua y con la Reforma Educativa iniciada en 1973, y en la continuidad metodológica del actual Plan Nacional de Educación, se ven con toda claridad y precisión los objetivos por los cuales el alumno de la Escuela Primaria hará suyo en la forma más correcta, -- el desarrollo más adecuado del lenguaje.

Del logro deficiente o incompleto de uno de ellos (objetivos) dependerá el futuro; adelanto o atraso de nuestro alumno -- en su capacidad para apropiarse de los bienes culturales que -- lo llevarán a fracasar o a triunfar en la vida.

En las aulas del primer año es en donde los Maestros cada día funden y dejan un pedazo de su vida entre los pequeños que los rodean; de donde cada tarde, Maestros y alumnos llevan a -- casa nuevas vivencias las más de satisfacción, logros, avances, descubrimientos esperados e inesperados; unas veces halagado--res; otras dolorosos pero al fin y al cabo redundan en la ta--rea de enseñar y aprender, ya sea para mejorarlas o también -- sin quererlo, para enturbiar los fines propuestos.

Ojalá que en mis proposiciones se encuentre un valor edu--cativo y un claro por donde llegar al corazón infantil.

Por los conceptos arriba mencionados me permito enumerar las siguientes proposiciones:

- 4.1 Invito a todos aquellos compañeros que deseen tomar algo de estas experiencias, las refuercen y las sobrepasen porque creo que el resultado ha de ser más provechoso y más feliz para los niños que empiezan a conocer los elementos lingüísticos.
- 4.2 Elevo hasta la Secretaría de Educación Pública mi proposición para que difunda más orientación sobre el Método Global de Análisis Estructural elaborando cuadernillos de trabajo que hagan más claro el proceso del Método y que sirvan de refuerzo al auxiliar Didáctico del Maestro.
- 4.3 Para obtener un buen resultado con este Método, es necesario que los grupos de primer año, no sean numerosos para que al planear sus actividades, el maestro pueda atender las individualidades; por lo tanto propongo que no sean mayores de 35 alumnos.
- 4.4 Propongo una revisión estricta de la secuencia general del Método para que sea realmente funcional tanto en la interpretación, como en su aplicación.
- 4.5 El Maestro debe dosificar el número de actividades de acuerdo a las diferencias individuales; es decir no debe exigir a todos el mismo ritmo de trabajo; hay que considerar y aceptar que cada uno tiene limi

taciones y posibilidades propias.

- 4.6 La adquisición de la Lectura-Escritura requiere de-- una revisión constante de objetivos y orden en el an helo por lograrlos.
- 4.7 Es urgente que la base magisterial sea quien inicie y mejore realmente una Reforma pues es responsabilidad principal del maestro adecuar los recursos que - serán más acertados para mejorar la enseñanza.
- 4.8 Propongo ante las Autoridades Superiores, que se for me una Comisión que constantemente esté revisando y creando técnicas para dotar al Maestro de medios y - estrategias de acuerdo a su realidad; y para lograrlo se necesita el muestreo constante y de diferentes me dios para evaluar los resultados y así descubrir a - tiempo los errores y corregirlos; es difícil en nues tra misión descubrir de inmediato nuestras fallas; - pues los resultados se manifiestan cuando las genera ciones adultas se niegan aceptar una actitud de cam bio.
- 4.9 Procurar la máxima participación de los alumnos en - todas las actividades escolares tanto del grupo como las de carácter general que realicen en el plantel; - esto dará oportunidad al alumno de adquirir experien cias en forma directa.

4.10 Es urgente que los Directores e Inspectores conozcan el manejo del Método Global de Análisis Estructural, para que puedan orientar y dirigir a sus maestros de primer año.

4.11 Aún cuando el Método Global de Análisis Estructural sea visual, no debemos desterrar totalmente el oído dado que el niño recae espontáneamente en él sobre todo cuando llega a la discriminación de las consonantes.

Si después de haber leído el presente trabajo encontré — algún valor pedagógico, quedaré satisfecha al haber contribuido en algo para mejorar la enseñanza y ojalá sirva de guía a mis — compañeros Maestros, para uniformar criterios sólidos que permitan la rápida solución en la tarea tan difícil como es la de — enseñar a leer y a escribir a través del Método Global de Análisis Estructural.

B I B L I O G R A F I A

Bosque Teresa y Rodríguez Tomas.- Investigación Elemental.

Programa Nacional de Universidades e Ins
titutos de Enseñanza Superior.

Fischer Rosa.- El Método Global Analítico.- Ventajas de su
Aplicación.- Cuadernos Pedagógicos. Editó--
rial Kapelusz.- Edición 1969.

García González Enrique y Rodríguez Cruz Héctor M.- El Maes---
tro y los Métodos de Enseñanza.

Hekdrix Charles.- Como Ensñar a Leer por el Método Global
Editorial Kapelusz.

Mendiela Alatorre Angeles.- Tesis Profesionales.- Novena Edi
ción.- Editorial Porrúa, S.A.

Mira y López Emilio.- Psicología Evolutiva del Niño y del Ado
lescente.- 13a. Edición.- Editorial "El --
Atenco".- Buenos Aires.

Programas y Guías Didácticas.- Secretaría de Educación Pública.

A P E N D I C E

- 1.- Cuadro de Calificaciones.
- 2.- Gráficas de Aprovechamiento.
- 3.- Nota de Reconocimiento.
- 4.- Diagramas del algoritmo del Método.
- 5.- Cuestionarios.
- 6.- Cuadro de Resultados sobre la aplicación de Métodos.
- 7.- Cuadro de Resultados de Calificaciones.
- 8.- Muestras de escritura.
- 9.- Fotografías que muestran ejercicios de Maduración y de la lectura-escritura.

Entrevista con el Director

Escuela "DR. SALVADOR ALLENDE"

Turno VESPERTINO

Para elegir a sus maestros de primer año tomó en cuenta:

- 1.- Su preparación pedagógica. _____
- 2.- Su antigüedad. _____
- 3.- Su experiencia. _____
- 4.- Sus aptitudes especiales para guiar el grupo de primer año. (paciencia, entrega, espíritu emprendedor).
en una Maestra. _____.
- 5.- Por su carácter. _____
- 6.- Por otras causas. la otra maestra. _____

Indique cuáles: para orientarla paso a paso hasta que -
comprenda las bondades del Método globalizador de Análi
sis Estructural y deseche el Onomatonévico que le dio -
pésimos resultados el año pasado.

muchas gracias.

Director de la Escuela.

NECESIDADES DE CAPACITACION MAGISTERIAL

¿ Porqué cree que es necesario dar capacitación permanente a los maestros para el uso del Método Global de Análisis - Estructural?

Razones	Frecuencia %
1.- Porque todo maestro debe actualizarse constantemente y conocer las reformas educativas. _____	100%
2.- Porque el maestro necesita tomar y -- buscar nuevas experiencias pedagógi-- cas. _____	100%
3.- Hay que conocer y aplicar este Método	100%
4.- Porque la mayoría de los maestros no lo conocen a fondo. _____	100%
5.- Porque la capacitación debe ser para- todos los maestros de primaria. & _____	100%
6.- Porque dará mejor resultado la enseñan za. _____	100%
7.- Porque hay que aplicar más los conoci- mientos. _____	100%
8.- Porque en los cursos que ha habido no se alcanza a ver todo por falta de -- tiempo. _____	100%
9.- Porque los mismos asesores no aclaran -	

bien el manejo del Método, no llegando al objetivo.	_____	100%
10.- Porque hay que hacer pequeñas innovaciones.	_____	100%
11.- Otras.	_____	100%

CONOCIMIENTO DEL METODO

Frecuencia	C o n c e p t o s	Porcentaje.
6	Si lo conocen	100%
	Conocimiento Parcial	
	No lo conocen.	

OPINIONES SOBRE EL METODO

¿ Qué opinión tiene de este Método (Global de Análisis Estructural?)

- 1.- Es lento _____
- 2.- Efectivo _____ SI
- 3.- Completo _____ SI
- 4.- Bueno _____ SI
- 5.- Adaptable _____ SI
- 6.- Poco efectivo con grupos irregulares en el aprendizaje. _____ SI
- 7.- Muy bueno _____ SI
- 8.- Facilita la enseñanza de la lectura-escritura SI
- 9.- Amplio con muchos ejercicios _____ SI
- 10.- Es superior a los anteriores. _____ SI
- 11.- Ayuda a razonar al niño y a comprender lo que lee. SI
- 12.- Bueno cuando la asistencia del alumno es regular ___ SI
- 13.- Evita el silabeo en la lectura _____ SI

- | | |
|--|----|
| 14.- Prepara al niño íntegramente para la vida _____ | SI |
| 15.- Evita el cansancio de los niños y despierta el-
entusiasmo _____ | SI |
| 16.- No me satisface completamente. _____ | |
| Omisiones. _____ | |

VENTAJAS DEL METODO GLOBAL DE A. ESTRUCTURAL

- | | |
|--|----|
| 1.- La lectura es más flúida y comprensible _____ | SI |
| 2.- La letra escrita es más clara _____ | SI |
| 3.- El material didáctico propio es completo y muy lla-
mativo. _____ | SI |
| 4.- Los alumnos aprenden a tomar decisiones por sí --
mismos. _____ | SI |
| 5.- Ayuda a la formación integral del niño. _____ | SI |
| 6.- Mantiene al alumno en actividad constante. _____ | SI |
| 7.- Facilita el logro de los objetivos. _____ | SI |
| 8.- Por su flexibilidad se adapta a las necesidades de
los niños. _____ | SI |
| 9.- Evita la mecanización de la lectura en los niños _____ | SI |
| 10.- Está basado en el sincretismo del niños _____ | SI |
| 11.- Omisiones. _____ | |

Métodos utilizados para la enseñanza de la Lectura-Escritura en la 1a. Zona Escolar Federal.

Escuelas	Métodos Utilizados		
	M.G.A.E.	Onomatonéxico	Ecléctico
"José Ma. Morelos"	1	1	1
"Gervasio García"	2		
"Francisca Escárzaga"	1		1
"Ginés Vázquez de Mercado"	2		
"Ginés Vázquez de Mercado"	2		
"Feline Pescador"	2		1
"Víctor Manuel Sánchez"	3		
"Dr. Salvador Allende"	2		
"Guadalupe Victoria"	2		
"Plutarco Elías Calles"	1		

Resultado de la Encuesta

No. de Maestros	Método que mejor resultados ha dado	%
18	Método Global de Análisis Estructural	81
1	Onomatonéxico	4
3	Ecléctico	13

LECTURA INICIAL DEL GRUPO DE 2º. AÑO SEC."B"
DE LA ESCUELA "GINES VAZQUEZ DE MERCADO"
(Turno Vespertino).-

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	LEC TURA	OBSERVACIONES
1	AVILARODRIGUEZ MANUEL	N.A.	ALGUNOS ALUMNOS
2	ALVARADO FERNANDEZ EFREN	M.B.	QUE TIENEN NA,
3	DIAZ AGUAYO MARIO	B	NO APRENDIERON
4	FERNANDEZ CHACON LUIS SERGIO	B	A LEER CON EL
5	MUÑOZ GONZALEZ RUBEN	D	METODO GLOBAL
6	MESTA GALAVIZ JAVIER	N.A.	DE ANALISIS ES
7	ORTEGA ASTORGA CIRILO	N.A.	TRUCTURAL.
8	OCHOA OCHOA JESUS	N.A.	
9	PARGA RODRIGUEZ LUIS	B	
10	RAMIREZ CORDERO ESEQUIEL	M.B.	
11	RUELAS ESCAMILLA FELIX	R	
12	RUELAS ESQUIVEL OSCAR	B	
13	SANCHEZ DEL VALLE RICARDO	D	
14	SARAVIA GUERRERO MARIO	R	
15	SAUCEDO MADRID EMILIO	N.A.	
16	SIMENTAL AVALOS MARTIN	N.A.	
17	SIDA QUIROGA ANTONIO	R	
18	TORRES CAMPOS MIGUEL	R	
19	BARRON HERRERA ALMA DELIA	M. B.	
20	BRETON BONILLA MA.DE JESUS	R	
21	CONTRERAS DOMINGUEZ MARTHA	D	
22	CHAIRES DOMINGUEZ CLAUDIA	N.A.	
23	FERNANDEZ CHACON ELIZABETH	N.A.	

Nº.	NOMBRE DEL ALUMNO	LEC TURA	OBSERVACIONES
24	FERNANDEZ LUGO CARMELA	M.B.	
25	FERNANDEZ ROCHA JULIETA	B	
26	GARCIA VARGAS MANUELA	M.B.	
27	MURO MORENO MA.GUADALUPE	M.B.	
28	PRADO TORRES BEATRIZ LORENZA	M.B.	
29	PRADO TORRES SILVIA ISABEL	B.	
30	RAMIREZ CARRILLO MA.DOLORES	B	
31	SALCIDO RODRIGUEZ VERONICA	B	
32	SALCIDO SALAS MA.DEL CARMEN	M.B.	
33	SARAVIA GUERRERO EMIGDIO	N.A.	
34	SORIA NEVAREZ MA.ISABEL	B	
35	VAZQUEZ RAMIREZ MAGDALENA	B	

Durango, Dgo.,

El Mtro.del Grupo

La Directora de la Escuela

Profr.Ricardo Rodríguez R.

Profra. Tomasa Ríos Flores.



higo



caca huate

huevo



hueso



Zanahoria

¿ cómo sale el arco iris?

El arco iris lo hace salir el sol.

El sol se refleja en las gotitas de la lluvia.

Entonces la luz del sol se rompen colores.

La luz es la mezcla de todos los colores.



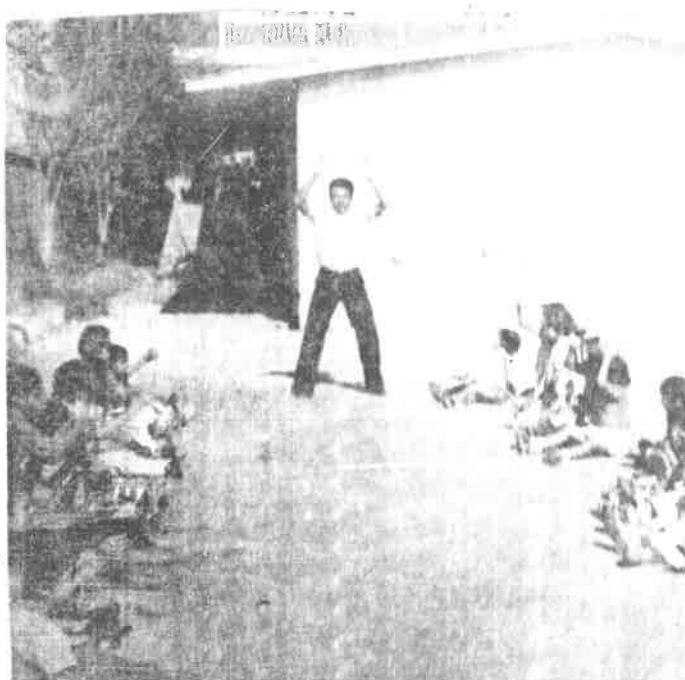
Entrevista con
el C. Director-
de la Esc. "Gi-
nés Vázquez de
Mercado", so-
bre cómo eli-
gió a sus Maes-
tras de 1er. -
año



Maestra de la-
Esc. "Víctor Ma-
nuel Sánchez",
revisando el -
trabajo indivi-
dual.

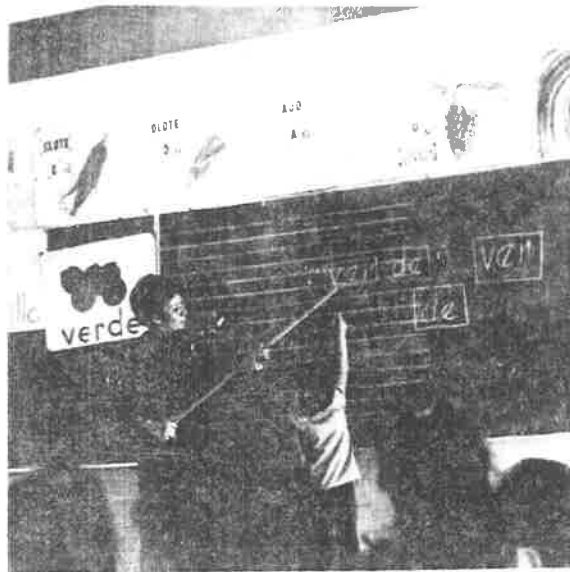
Los niños reali-
zando ejercicios
de maduración mo-
tora gruesa.

Dirigidos por el
Mtro. de Educ. -
Física.



Con el auxilio-
del Mtro. de Edu-
cación Física -
se está desarro-
llando la Uni-
dad de "Los Ca-
minitos".





La Mtra. de 1er.
Año Sec. "A" de
la Esc. "Ginés -
Vázquez de Mer-
cado" tomando -
la lectura indi-
vidual.



Trabajando para
lelamente la -
Mtra. de 1er. año
Sec. "B" en la -
lectura indivi-
dual.

Se está tomando
la lectura de -
palabras y enun-
ciados en un -
grupo de 1er. a
ño de la Esc."-
Ginés Vázquez -
de Mercado".



Dividiendo y ana-
lizando las pala-
bras en sílabas.





Realizando una-
entrevista con-
el C.Director -
de la Esc."José
Ma.Morelos", pa-
ra conocer qué-
factores tomó -
en cuenta para -
designar a las-
Mtras.de 1ro.



Solicitando la -
opinión de una -
Mtra.de 1er.año-
de la Esc."Víc-
tor Manuel Sán-
chez" sobre el -
M.G.A.E.

Las Maestras de
1er.año y yó, -
estudiando las-
guías y libros-
del alumno, para
planear las ac-
tividades.



Entrevista con -
la Directora de-
la Esc. "Dr. Salva-
dor Allende" pa-
ra conocer su o-
pinión sobre la-
distribución de-
los grupos de -
1er. año.

