

NS 189968



**SISTEMA DE EDUCACIÓN PÚBLICA EN HIDALGO  
INSTITUTO HIDALGUENSE DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 131 PACHUCA**

**LA PRÁCTICA DE LA METODOLOGÍA POR PROYECTOS EN LOS  
TÉCNICOS PROMOTORES COMO UN MEDIO PARA  
FAVORECER LA SOCIALIZACIÓN DEL  
NIÑO PREESCOLAR**

**MARÍA SUSANA RESÉNDIZ ARTEAGA**

**PACHUCA, HGO.**

**OCTUBRE 1999**

LEPyLEP'85/DT0017/99

**DICTAMEN DE TITULACIÓN**

Pachuca de Soto, Hgo., Julio 15 de 1999.

**PROFRA. MARIA SUSANA RESENDIZ ARTEAGA  
PRESENTE.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis y Dictamen por la Comisión de Titulación, realizado a su trabajo intitulado *"La práctica metodológica por proyecto, por técnicos promotores como un medio para favorecer la socialización del niño preescolar"*, opción Propuesta Pedagógica, presentado por su asesor, **PROFRA. ARACELI OLVERA ÁVILA**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente para presentarlo ante el H. Jurado que se le asignará al solicitar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE.**

**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

  
UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
**PROFR. FERNANDO CUATEPOTZO COSTEIRA**  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXAMENES  
PROFESIONALES DE LA UPN-HIDALGO

c.c.p. Depto. de Titulación, Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo-Presente.

FCC/jar.

**A mi madre quien con su ejemplo  
y ayuda moral forjó en mí un  
espíritu de lucha constante para  
lograr los objetivos deseados.**

**A mi esposo que con sus palabras  
de aliento y apoyo siempre me  
impulso a seguir adelante.**

**A mis hijos que son mi  
motivo de superación.**

**A mis maestros que de una u otra  
forma han contribuido a mi  
formación profesional.**

## INDICE

	PAG
INTRODUCCION .....	1
<b>CAPITULO I.- El contexto donde se desarrolla la práctica docente .....</b>	<b>4</b>
A. Ambito social y cultural .....	4
B. Ambito institucional donde se desarrolla la práctica docente .....	11
<b>CAPITULO II.- La problematica de la práctica docente y la formulación del problema .....</b>	<b>14</b>
A. Antecedentes .....	14
B. Formulación del problema .....	16
1. Justificación .....	23
2. Propósitos .....	29
<b>CAPITULO III.- El método por proyectos en la práctica docente de los técnicos promotores .....</b>	<b>30</b>
A. Consideraciones generales del programa de educación preescolar .....	30
B. La metodología en el nivel preescolar: Método por Proyectos .....	34
C. El principio de la globalización en el Método por Proyectos .....	38
D. La práctica docente y las áreas de trabajo en apoyo al Método por Proyectos .....	41
E. La gestión escolar como medio para fortalecer la formación de técnicos promotores ..	44
F. La socialización del niño preescolar .....	50
1. El juego como medio para lograr la socialización .....	54
<b>CAPTULO IV.- Propuesta de acciones para fortalecer la formación de los técnicos promotores .....</b>	<b>59</b>
Propósito general .....	60
Propósitos específicos .....	60
Consideraciones generales sobre la propuesta .....	61
A. Primera etapa ( Diagnóstico ) .....	62
B. Segunda etapa ( Acciones ) .....	63
Desarrollo de asesorías grupales .....	64
C. Tercera etapa ( Evaluación final ) .....	87
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>89</b>
<b>ANEXOS</b>	
A. Hoja de preguntas ¿Quién soy? .....	91
B. Guía de lectura .....	92
C. Encuestas .....	93

## APENDICES

A. Textos: El papel del maestro dentro de cuatro posibles modelos educativos .....	98
B. Texto: Los profesores que existen .....	104
C. Textos: Reflexión, El niño pequeño .....	108
D. Textos Paco yunque .....	109

BIBLIOGRAFIA .....	113
--------------------	-----

## INTRODUCCIÓN.

La importancia que la Educación Preescolar tiene como el primer peldaño de la formación escolarizada del niño es puesta en claro por la actual política educativa, llevando a cabo acciones con la finalidad de que todos los niños en edad preescolar cuenten con un educador que los atienda.

El enfoque sobre atención a la demanda se fundamenta en el reconocimiento de los graves rezagos educativos que se encuentran en el diagnóstico realizado en el nivel preescolar en el año de 1989; entre ellos está la insuficiente cobertura de la Educación Preescolar. Detectando que un millón y medio de niños de zonas rurales, indígenas y urbano-marginadas carecen de este servicio educativo.

Es así que el Estado asume legalmente la responsabilidad de proveer de oportunidades educativas a los niños de preescolar, y específicamente a quienes pertenecen a los grupos marginados.

Alcanzar la meta, ha implicado considerar además de los Jardines de Niños que constituyen el sistema escolarizado general, poner en práctica el proyecto de Alternativas de Atención en la Educación Preescolar.

En el Proyecto de Alternativas de Atención a la Educación Preescolar, la finalidad es hacer llegar la Educación Preescolar hasta los lugares más recónditos del país, lugares en donde las educadoras normalistas no aceptan trabajar, sean cuales fueren las razones que esgriman o por el escaso número de alumnos en donde no se justifica

un docente con un perfil profesional, por lo tanto, la Educación Preescolar es atendida por Técnicos Promotores.

Los Técnicos Promotores, se enfrentan a una serie de situaciones problemáticas dentro de su práctica docente, aún cuando el Programa de Educación Preescolar constituye una propuesta de trabajo para los educadores con la flexibilidad suficiente para que se pueda aplicar en las distintas regiones del país, pero al no contar con una formación profesional, no comprenden en su totalidad los sustentos teóricos y desconocen algunos fundamentos del programa, entre ellos se encuentran el respeto a las necesidades e intereses de los niños; así como a su capacidad de expresión y juego. De esta manera no se puede favorecer la socialización.

Ante tal situación la Educadora Orientadora, es quien debe de llevar a cabo acciones que fortalezcan la formación técnico-pedagógica de los Técnicos Promotores a través de las cuales comprendan y pongan en práctica el Método por Proyectos y se pueda favorecer la socialización como uno de los objetivos del Programa de Educación Preescolar, a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.

Es en este rubro donde la presente tesina se centra, la cual se organiza en cuatro capítulos. En el primero se da a conocer el contexto donde se desarrolla la práctica docente que incide en la problemática que se plantea.

El capítulo segundo contiene el planteamiento del problema donde se dan a conocer las evidencias, la justificación y los objetivos.

En el capítulo tres se establecen algunos planteamientos y elementos teóricos que fundamentan el trabajo sobre el método por proyectos, el principio de globalización, el juego y la socialización, enlazándolos con las prácticas de los técnicos promotores, también se desarrollan algunas referencias teóricas sobre la función de la educadora orientadora y la gestión escolar.

El capítulo cuarto presenta el desarrollo de las sesiones que comprenden la propuesta de actividades, pretendiendo fortalecer la formación de los técnicos promotores, para poder accionar el método por proyectos y favorecer la socialización del niño preescolar, en un marco de respeto a través de diferentes actividades.

Finalmente se dan a conocer como parte complementaria bibliografía, anexo y apéndice para sustentar el trabajo desarrollado.

## **CAPITULO I**

### **EL CONTEXTO DONDE SE DESARROLLA LA PRÁCTICA DOCENTE**

#### **A. Ambito social y cultural**

Cualquier objeto de estudio varía en función del contexto en el que se encuentra, pudiendo éste influir decisivamente en la forma y significado en el desarrollo del estudio.

"El contexto se puede definir como el entorno en el que transcurren hechos y acontecimientos que influyen en el desarrollo del individuo y grupo escolar; en un marco de factores geográficos, económicos, históricos y sociales que intervienen en la práctica docente" (1). De ahí la importancia de dar a conocer el contexto en donde se desarrolla la práctica docente.

La labor educativa que actualmente realizo, se inicia en el mes de mayo del año escolar 1996-1997; a partir de esta fecha el Departamento de Educación Preescolar me otorga la comisión de educadora orientadora en el Proyecto de Alternativas de Atención a la Educación Preescolar, en la zona II, del Municipio de Nicolas Flores. Para atender a seis Jardines de Niños que se ubican en las siguientes comunidades: Pajadhi, Zoyatal, Jagüey, Villa Juárez, Taxhay e Itatlaxco.

---

1) Editorial Santillana, Diccionario de las Ciencias de Educación, México. 1996. p. 316

El municipio de Nicolás Flores es el número 43 dentro del Estado de Hidalgo y se encuentra ubicado al norte de éste, sus colindancias son las siguientes: al Sur con los municipios de Zimapán e Ixmiquilpan, al Este con los municipios de Tlahuiltepa y Cardonal, al Norte con los municipios de Jacala y Zimapán y al Oeste nuevamente con el municipio de Zimapán. Nicolás Flores está constituido por 33 comunidades de difícil acceso.

La topografía del municipio es montañosa con elevaciones entre 1400 mts. y 2100 mts. sobre el nivel del mar, el clima de las seis comunidades es variable; de caluroso a templado en primavera y frío en invierno.

Cuenta con una gran diversidad de flora y fauna; La flora en gran parte esta constituida por pinos, eucaliptos, encinos y árboles frutales, gracias al río Amajac que atraviesa parte del municipio, sin embargo así como la hidrografía beneficia a cuatro comunidades de la zona II de Alternativas de Educación Preescolar que son: Zoyatal, Itatlaxco, Villa Juárez y Taxhay. Las otras dos, Jagüey y Pajiadhi, se encuentran en lugares semiáridos con una vegetación constituida de cactáceas.

La fauna en las seis comunidades la constituyen aves comunes de la región entre las que se encuentran: los cenizales, gorriones, etc. también mamíferos como: los tlacuaches, coyotes, zorrillos, ardillas, conejos, y algunos reptiles como son: las víboras coralillo, cascabel e incluyendo algunas especies de tortugas.

El acceso a las comunidades del municipio es por brechas y caminos de terracería. El transporte es irregular y sólo los días lunes, jueves y domingo pueden salir y entrar sus habitantes, técnicos promotores y personas que las visitan a través de transporte

colectivo, de otra manera se tienen que caminar largas distancias para poderse trasladar a donde se necesita hacerlo.

En la época de lluvias es más difícil el acceso a las comunidades, ya que son intransitables los caminos debido a los derrumbes de los cerros, por tal motivo la asistencia de los técnicos promotores es irregular, ya que no pueden entrar a laborar en los planteles educativos, afectando a los niños, para quienes en esta época del año las clases son interrumpidas continuamente, además de que si se encuentran dentro de su comunidad y existe una reunión técnico-pedagógica programada, tampoco pueden salir para asistir a ella.

La falta de medios de transporte propicia que cuando las señoras tienen que salir a hacer las compras de los artículos básicos dejen a los niños en su hogar, ya que estos no pueden caminar grandes distancias como lo es de su comunidad a la cabecera Municipal, Zimapán o Ixmiquilpan que son los lugares en donde llevan a cabo la adquisición de las mercancías que necesitan, lo cual limita a los infantes a vincularse con otros contextos diferentes al suyo.

De estas seis comunidades sólo Itatlaxco, Villa Juárez y Taxhay cuentan con energía eléctrica y Jagüey cuentan con energía solar, (la que únicamente soluciona la iluminación de la vivienda), ya que se les dotó de una celda solar que solo sirve para hacer uso de 3 focos; o un foco y una plancha, por lo que la radio funciona con baterías y la televisión con acumulador de vehículo, con un costo elevado, lo que hace que solo unas cuantas familias tengan acceso a ellos. Así como el Gobierno de Estado solucionó la falta de energía eléctrica, también buscó estrategias para

solucionar la falta de drenaje en las comunidades del municipio proporcionándoles materiales y asesoría para la construcción de letrinas con fosas sépticas.

Cabe mencionar que dos de las comunidades que son: Pajiadhí y Jagüey no cuentan con agua potable, por lo que sus habitantes tienen que recorrer aproximadamente un kilómetro para abastecerse de agua con el fin de satisfacer sus necesidades más elementales, por lo que es muy difícil fomentar los hábitos de higiene, por ésta razón los técnicos promotores han implementado la formación de un comite que lo integran personas que se encargan de organizar el abasto de agua en estós Jardines de Niños, además de proporcionarles los implementos de aseo para limpiarse la carita, lavarse las manos y peinarse, sin embargo, esto no soluciona el problema de higiene.

Hay cuatro comunidades que atraviesa el río Amajac, corriente fluvial que influye para que sus habitantes se dediquen al cultivo de maíz, frijol y frutas como: manzanas, nueces, aguacates, así como plantas medicinales, sin embargo la falta de transporte no hace costeable la comercialización de estos productos, y al no haber fuentes de trabajo en el municipio, los jefes de familia de las seis comunidades se desplazan a trabajar a la ciudad de México o a los Estados Unidos a buscar el sustento familiar, siendo solo los hombres en edad avanzada, mujeres y algunos jóvenes, quienes se quedan a cargo de las familias, lo que provoca la falta de integración familiar.

La falta del servicio postal en todas las comunidades origina que la mayoría de los niños de esta zona no cuenten con comunicación constante con sus padres, solo la telefonía rural con la que cuenta la comunidad de Itatlaxco es el medio por el cual se comunican los padres e hijos favoreciendo hasta cierto grado de esa manera la afectividad mutua.

Las familias después de llegar de su jornada diaria de trabajo generalmente se encuentran dentro de su hogar debido a que existen pocos motivos para salir de él, cuando se comunican con sus vecinos y familiares es por que se les ofrece un favor o algún material para la siembra o para los animales, los pocos jóvenes y población adulta que se encuentran en las comunidades se reúnen por las tardes, los sábados y domingos para jugar basquetball en las canchas de las escuelas primarias y después en las tiendas para tomar algún refresco o cerveza.

En el mes de diciembre llegan los habitantes que se encuentran fuera de su comunidad y organizan bailes, con el fin de llevar a cabo las fiestas decembrinas con música regional (huapango), es la única época del año en que existe mayor convivencia familiar y movimiento en las comunidades.

En este municipio profesan la religión católica en un 100% <sup>2)</sup> lo que influye en las festividades y costumbres que se practican. Tal es el caso de el día de muertos que se encuentra muy arraigada en donde honran a sus familiares fallecidos, con altares constituidos por flores y ofrendas, que incluyen los alimentos y bebidas que más gustaba a los difuntos, además de que para ellos el incienso, agua y sal tienen un significado especial por lo que nunca deberán de faltar en los altares. Todo el año ahorran para la compra de estos artículos y de sus veladoras, por lo que los niños a temprana edad perciben estas festividades y actividades que los miembros de su familia realizan como elementos característicos de su región que les permite adoptar una cultura propia, además los padres de familia, niños y educadora colaboran en la organización del arreglo del altar en el Jardín de Niños con elementos del contexto.

---

2) Según el censo de la comunidad y observaciones realizadas.

El festejo de la Navidad es como ya se mencionó anteriormente una de las fechas más importante para ellos, ya que convive toda la familia por la llegada de los que se encuentran trabajando fuera del municipio. Para los niños de estas comunidades no hay regalos, dulces o juguetes, pero sí comida, bebida y música que disfrutan al máximo, ya que los preescolares se integran a estos festejos. En el Jardín de Niños los técnicos promotores organizan a los padres de familia para llevar a cabo por lo menos una posada y las madres de familia elaboren regalos sencillos para sus hijos tales como: caballitos con un palo de escoba y una calceta, muñecas de trapo, carritos con material de reuso, etc.

En el Día de la Candelaria, que se festeja el día 2 de febrero en la cabecera municipal, todas las comunidades participan y es posible que sea el único día que sale toda la familia para participar en las actividades escolares, deportivas, culturales, comerciales y religiosa. El festejo de esta fecha dura una semana. Durante la cuál no asisten los niños a la escuela y los maestros participan en los diferentes eventos.

El municipio en general cuenta con una rica cultura Otomí, donde el traje típico aún es usado por algunos habitantes, quienes escuchan y bailan música propia como los sones huastecos, esto forma parte de su cultura. En esta región, aún se observa a las mujeres cargando a sus pequeños en ayates de ixtle, que son elaborados por ellas mismas, los cuales necesitan de un proceso laborioso y tardío, estos sirven como auxiliares en el traslado de los bebés y mercancías. De igual manera podemos hablar de los costales bordados a mano, todo lo elaboran para la familia, ya que la falta de transporte impide la comercialización de estos productos.

Como podemos ver debido a las labores que desarrollan no dan mucha importancia a la lectura y escritura, lo que hace que los niños se desarrollen en un ambiente casi analfabeto, por lo que las instituciones educativas deben comprometerse arduamente para suplir estas carencias contextuales.

A cambio de esas carencias, los niños se encuentran en contacto con la naturaleza y perciben los fenómenos naturales, tales como: el nacimiento de los animales, plantas; su coordinación motriz gruesa siempre se ve favorecida, corren, saltan, caminan largas distancias y por tener que llevar a cabo actividades laborales a temprana edad el niño utiliza el conteo de animales, de trozos de leña y cubetas de agua.

La organización en las comunidades se lleva a cabo bajo la dirección del Delegado Municipal, quien pertenece a la localidad, es elegido por la misma, y su cargo lo desarrolla durante un año sin percibir salario alguno.

Dentro de las comunidades existe una ideología paternalista, sus habitantes esperan siempre la ayuda del Gobierno, ya que por encontrarse catalogado el municipio como de extrema pobreza, existe ayuda de diferentes instituciones gubernamentales lo que los convierte en personas apáticas en cuestión del mejoramiento de su comunidad.

Las seis comunidades disponen de Educación Preescolar y Primaria, de las cuales cuatro cuentan con telesecundaria que son: Zoyatal, Itatlaxco, Villa Juárez y Taxhay. En la cabecera municipal existe un telebachillerato al cual asisten 17 jóvenes de estas comunidades, por lo general los padres de familia no escatiman sus recursos económicos para el desarrollo de sus hijos, una de las características de estos habitantes es que ponen el mejor esfuerzo para que sus hijos salgan adelante.

El analfabetismo no es un problema al interior de su cultura, sin embargo el beneficio de que los adultos sepan leer y escribir no redundan en un ambiente favorable para los niños, ya que sus padres rara vez llevan a cabo la lectura y cuando lo hace es intrascendente y su escritura rara vez la realizan, repercutiendo en deficiencias del desarrollo social e intelectual del niño.

En cuanto a servicios médicos, sólo dos comunidades cuentan con Centros de Salud que es Villa Juárez y Taxhay, las otras cuatro no tienen estas instituciones por lo que utilizan diferentes plantas curativas para sus enfermedades simples como: calentura, vómito, diarrea, golpes, etc. En casos de emergencia se trasladan a las Clínicas rurales del Seguro Social o Centro de Salud, pero en ocasiones no hay personal médico que los atienda, por lo que los habitantes de estas comunidades deben de realizar grandes recorridos caminando o trasladándose en un vehículo particular a la ciudad de Zimapán para recibir atención médica.

Los niños que cursan la Educación Preescolar asisten en grupo a estas clínicas o el personal de estas asisten a los planteles educativos, por lo que se ha logrado que actualmente cuenten con su cartilla de vacunación actualizada.

#### **B. Ambito institucional donde se desarrolla la práctica docente**

Los Jardines de Niños de las seis comunidades se encuentran ubicados en el centro de cada una de ellas, al igual que la escuela telesecundaria y la primaria. La educación Preescolar se encuentra atendida como se mencionó anteriormente por los técnicos promotores quienes desarrollan la labor docente, por encontrarse en lugares rurales marginadas que cuentan con una población de entre 10 y 16 niños en edad

preescolar, sin embargo, existen dos Jardines de Niños que cuentan con 26 alumnos, estos son: la de Zoyatal "Juan Escutia" y el de Itatlaxco "Gabriela Mistral", los cuales pueden ser atendidos por Educación Preescolar General, por el número de preescolares que demandan la atención, sin embargo por ser localidades de difícil acceso, las educadoras tituladas prefieren renunciar a su plaza que trabajar en zonas rurales, por tal motivo estas comunidades también son atendidos por el proyecto de Alternativas de Educación Preescolar.

Es pertinente aclarar que el perfil con que cuentan los Técnicos Promotores es de bachillerato terminado, o en el mejor de los casos estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional (U.P.N.), quienes reciben un curso inicial para su formación como técnicos promotores para el nivel de Preescolar y puedan iniciar y desarrollar su trabajo docente.

Los seis Jardines de Niños cuentan con una aula didáctica con buena ventilación e iluminación y con mobiliario, el cuál consta de sillas, mesas y estantería, por lo tanto las aula y el mobiliario son los adecuados para llevar acabo las actividades de acuerdo a lo que establece el Programa de Educación Preescolar (P.E.P. 1992).

También los seis planteles cuentan con sanitarios (uno para niños y otro para niñas), adecuados al tamaño del alumnado, un patio cívico en donde se llevan a cabo Honores a la Bandera y conmemoraciones cívicas marcadas en el calendario escolar, una área de juegos libres y material didáctico variado para llevar a cabo actividades diversas, sin embargo se ha observado que el material no es utilizado adecuadamente, ya que a los técnicos promotores, les preocupa más mantener en buen estado este material que favorecer la interacción del niño con ellos.

En los seis Jardines de Niños el aspecto material se ha logrado gracias al apoyo que ha tenido la Zona II del Proyecto de Alternativas de Educación Preescolar de diversas instituciones gubernamentales y por otra parte también por la participación de los padres de familia de cada plantel.

Los técnicos promotores que atienden los Jardines de Niños, tienen la responsabilidad de cumplir con su labor educativa y al mismo tiempo se involucran en la comunidad como un miembro activo, al desempeñar un papel importante, ya que en estas localidades el docente tiene un lugar especial.

Es requisito indispensable que los técnicos promotores permanezcan en la comunidad toda la semana, lo cuál se cumple, siempre y cuando no haya factores naturales que se los impida, lo anterior ayuda a que los niños tengan clases regularmente.

Los padres de familia les brindan alojamiento y comida gratuita a los educadores, lo que les permite tener un acercamiento más directo con los niños y la comunidad en general.

## **CAPITULO II**

### **LA PROBLEMÁTICA EN LA PRÁCTICA DOCENTE Y LA FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.**

#### **A. Antecedentes**

La Ley General de Educación en el Capítulo IV establece que la educación de tipo básico, está compuesta por los niveles de preescolar, primaria y secundaria. Sin embargo la educación preescolar no es requisito para el ingreso a la primaria.

El hecho de que el nivel preescolar forme parte legal del esquema de educación básica no significa, que en la realidad, se establezca una continuidad con la primaria. Uno de los motivos es la falta de la cobertura de la educación preescolar, la cual difícilmente puede abarcar todo el territorio nacional. Otro motivo es que no existe la obligatoriedad del enlace preescolar-primaria.

La continuidad entre preescolar y primaria tiene que pesar desde el punto de vista curricular y para ello se tiene que seguir profundizando en los lineamientos que articulan el concepto del niño y el aprendizaje fundamentalmente. En cuanto a la metodología de trabajo en la actualidad existe en las prácticas educativas una fuerte ruptura marcada por diferencias importantes, como las relaciones de los docentes hacia los niños que recientes el cambio al ingresar a la primaria.

El Estado, con el fin de generalizar la Educación Preescolar e implementar nuevos modelos educativos, llevaron a la Dirección General de Educación Preescolar a poner

en práctica el Proyecto de Alternativas de Atención a la Educación Preescolar, dirigido a las comunidades rurales y de condición marginada. Su objetivo es la cobertura de la Educación Preescolar en el país.

Una característica diferencial de estos modelos de Alternativas de Atención, es que son los técnicos promotores, quienes llevan a cabo la práctica docente, estos son jóvenes educadores con preparatoria o bachillerato terminado. Ellos emergen como fuerza docente y constituyen una nueva imagen en el contexto de la Educación Preescolar, cabe aclarar que estas personas reciben una beca para continuar sus estudios en sistemas semiescolarizados o de educación a distancia.

Las personas directamente responsables del funcionamiento de las zonas del Proyecto de Alternativas de Educación Preescolar, son las Educadoras Orientadoras, éstas deben promover, asesorar, orientar y supervisar el desarrollo de la tarea educativa de los Jardines de Niños a su cargo y aplicar las medidas que procedan para garantizar su funcionamiento dentro del ámbito de su competencia y que propicien el mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje.

Los Técnicos Promotores para ingresar al sistema y desempeñar sus funciones en los Jardines de Niños, reciben cursos iniciales de formación. Estos, junto con la educadora orientadora, se involucran en un solo fin, proporcionar educación preescolar a niños de zonas rurales y urbano-marginadas.

En los cursos iniciales se desarrollarán las reflexiones y análisis sobre las implicaciones sociales y pedagógicas de la labor docente, con el fin de ofrecerles una alternativa técnico pedagógica a los técnicos promotores que les permita atender al

grupo de niños que tendrán a su cargo y con el fin de fortalecer su tarea educativa, deberán de asistir una vez al mes a cursos de asesoría con una duración de ocho horas, proporcionados por la educadora orientadora, quien debe considerar la coherencia teórica con el Programa de Educación Preescolar que guía tanto este proyecto de Educación Alternativa como a los Jardines de Niños Generales.

Sin embargo ni los cursos iniciales ni las orientaciones mensuales han llevado aún al técnico promotor a realizar una práctica docente de calidad, es por esto que la *educadora orientadora debe tener presente la importancia del aspecto técnico-pedagógico* y conocer la labor docente que se desarrolla en los Jardines de Niños, para detectar las dificultades y poder orientar y asesorar al personal en las implicaciones del desarrollo y control del proceso educativo.

#### **B. Formulación del problema**

Con respecto a la función de la Educadora Orientadora, a la fecha no cuenta con un manual dónde se especifiquen sus funciones formalmente, sin embargo en este caso es aplicable el manual de la supervisora de Jardines de Niños, ya que se llevan a cabo las mismas funciones. La diferencia es que las educadoras orientadoras trabajan con técnicos promotores y no con profesoras de educación preescolar.

Lo anterior representa un mayor compromiso en la tarea de la educadora orientadora, compromiso que se debe ver reflejado en dar mayor prioridad a las funciones técnico-pedagógicas a partir de una "visión integral del quehacer educativo dentro de los Jardines de Niños y con base a lo anterior seleccionar los elementos necesarios para orientar a la comunidad educativa hacia los cambios que propicien el mejoramiento del

proceso enseñanza-aprendizaje"<sup>3)</sup>. sin embargo en la realidad ésto aún no ha sido posible.

Al llevar a cabo las visitas a los Jardines de Niños y revisar la documentación me he percatado que se trata de cumplir en apariencia, encontrándose ésta al corriente y con buena presentación, sin embargo, la planeación diaria y proyecto anual no refleja cambios en el mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje, detectando deficiencias en la elaboración del proyecto anual de trabajo, el cual se realiza únicamente como requisito institucional. Los técnicos promotores manifiestan no comprender aún la utilidad de llevarlo a cabo. La planeación que presentan tampoco refleja el uso adecuado del método por proyectos, llevando a cabo las actividades sin tomar en cuenta las características e intereses de los niños, realizando una práctica docente con actividades dirigidas, utilizando materiales que ofrecen pocas posibilidades de transformación, así como un excesivo control hacia los preescolares, limitando el desarrollo de su creatividad y socialización.

En base a lo anterior como educadora orientadora no he llevado a cabo acciones que favorezcan la labor educativa de los técnicos promotores, solo he realizado orientaciones con las que se ha logrado el llenado correcto de los formatos de proyecto anual de trabajo y planeación diaria, así como la documentación en general.

De esta manera le he dado más importancia al aspecto administrativo que al aspecto

---

3) S.E.P.- Manual de la Supervisora.- México, enero de 1987. p. 16

técnico-pedagógico, y en nada se ha fortalecido la formación de los técnicos promotores y mucho menos se les ha dotado de reforzamientos e insumos que les permitan interpretar y comprender el método por proyectos.

Se han llevado a cabo cursos sobre el programa de educación preescolar referentes a la globalización y método por proyectos, sin embargo los técnicos promotores no han llegado a la comprensión de éstos, ya que no se ha profundizado sobre el desarrollo del niño y algunos otros elementos psicológicos (que son imprescindibles), para llevar a cabo la práctica docente de acuerdo a lo que establece el Programa de Educación Preescolar.

Para iniciar acciones que favorezcan la formación de los técnicos promotores al inicio del año escolar 1997-1998, se realizó la programación de reuniones técnico-pedagógicas, enfrentando la problemática de no contar con todos los materiales de apoyo al programa de educación preescolar de 1992, por lo que se recurrió al fotocopiado de los mismos, con el fin de superar ese obstáculo y hacer uso de los pocos libros existente, también se organizó la formación de los Consejos Técnicos Consultivos, para que de esta manera se contemplaran los materiales necesarios y los técnicos promotores puedan intercambiar ideas y soluciones, así como proponer estrategias didácticas y solicitar asesorías y orientaciones que consideren necesarias.

Cuando las reuniones técnico-pedagógicas se encuentran ya programadas, se han tenido que cambiar de fecha o suspenderse por varias situaciones tales como: la educadora orientadora tiene que asistir a reuniones por parte oficial o sindical, requerimientos de documentación que se tienen que entregar en una fecha determinada, así como en la época de lluvias, en la que los técnicos promotores no

pueden salir de su comunidad a las reuniones ya planeadas. Como se puede observar existen obstáculos de peso que no permiten apoyar a los técnicos promotores.

Al escuchar y observar la práctica docente, los resultados de la acción educativa desarrollada en los Jardines de Niños, en la aplicación del Programa de Educación Preescolar, se detectó que los técnicos promotores limitan a los niños indicándoles constantemente qué hacer, negándoles la posibilidad de tomar sus propias decisiones, en sus prácticas, se perciben actividades para lograr en los niños únicamente habilidades, por ejemplo: para que logren madurar su coordinación motriz fina, les ponen ejercicios en hojas para que los realicen con crayolas, para que los niños conozcan los números y letras les dejan realizar planas completas para que se los aprendan y para enseñarles los colores les dan los nombres de cada uno de ellos y constantemente los repiten, de esa forma los niños ya conocen colores, números, y pueden hacer letras, esto indica que a los educandos no se les da la oportunidad de que elijan, tomen decisiones, pregunten, exploren o experimenten para que construyan su propio conocimiento.

Al llevar a cabo la práctica docente, como se mencionó anteriormente, se refuerza la sumisión de los niños pasivos que participan solo en actividades grupales, donde creen que pasarán desapercibidos, y que en ocasiones se nota que disfrutan de cierta actividad, pero si se dan cuenta de que se les esta observando, inmediatamente toman su actitud habitual, apenándose por sentirse descubiertos.

Uno de los propósitos de la educación preescolar es que el niño, " durante su proceso de socialización, a través de la convivencia con sus semejantes, exprese diferentes

formas de responder a su medio en donde desarrolle juicios, sentimientos y diferentes formas de integrarse a un medio social más extenso que el de su familia" (4).

Sin embargo actualmente no se ha logrado el proceso de socialización ya que son los técnicos promotores quienes elijen las actividades a realizar y que materiales utilizar, de esta manera las actividades y los materiales no son interesantes para los niños, propiciando una enseñanza sin significado, lo que provoca que los educandos lleven a cabo su trabajo sin creatividad y sin ningún interés, manifiesten actitudes tales como: utilizar los materiales y no colocarlos en su lugar, tirar papeles en el piso, subirse a las sillas y mesas para jugar, por lo que se percibe que no se han tomado acuerdos entre niños y educadora para establecer reglas, inculcar hábitos, jerarquizar tiempos y actividades.

Además también algunos niños rompen sus trabajos o los de sus compañeros, pronuncian palabras ordinarias y descorteses (groserías) y hacen todo lo posible por imponer lo que ellos desean, manifestando claramente el carácter egocéntrico del niño preescolar, que en su afán de salirse con la suya, adoptan una actitud negativa, que es notable en la contraposición rotunda y categórica de su voluntad a la de las demás personas, ya sean compañeros o adultos.

Ante éstas múltiples situaciones los técnicos promotores constantemente llaman la atención a los preescolares, lo que provoca un desorden en su aspecto social, bajo esta lógica, no se llevan a cabo las actividades y el tiempo es utilizado en llamados de atención y cuidado de los niños.

---

4) S.E.P.-Bloques de Juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños, México. 1992, p 16

Por lo tanto es necesario orientar la práctica docente, con el fin de que el Jardín de Niños llegue a ser un espacio social, donde los procesos educativos se encaminen al logro de la socialización en valores propios de una sociedad democrática, plural y tolerante, sin que los niños sean condicionados a que recojan los materiales, respeten a sus compañeros, pongan la basura en su lugar, etc.

También se ha observado que los técnicos promotores en ocasiones presionan a los niños a que obedezcan o se comporten de acuerdo a lo que se les pide, castigándolos o gratificándolos, en lugar de que se propicié que sean ellos quienes propongan soluciones a esta problemática, a través del cuestionamiento para lograr actitudes útiles dentro del grupo, asentadas sobre valores funcionales en la conciencia de grupo y que sean interiorizados por medio de las múltiples relaciones que se presentan en el contexto en el que se desenvuelven.

Las normas establecidas y los deseos de las personas con autoridad (que vienen siendo en este caso los técnicos promotores) no les dejan margen a los niños para negociar ante lo que ellos quieren y lo que se les pide que hagan, ya que no se les brinda libertad para que construyan sus reglas por sí solos, para que reflexionen y se enfrenten a las obligaciones de forma aceptable, por esta razón los niños manifiestan las siguientes actitudes fuera del aula y sin la presencia del técnico promotor.

Tomar un trozo de madera o una lata que se encuentre en el patio para empezar a jugar con su "carro", además de algunas acciones, también emitiendo sonidos como: ruummm.

- Otro niño alza los brazos y empieza a imaginar, ser un avión.

- Algunos niños y niñas juegan a la casita, una niña es la mamá, otra es la hija, algún niño es el papá, en este juego imitan las actividades que observan en su hogar, en donde el papá come o regaña, la mamá guisa o cuida a los niños, en algunas ocasiones también utilizan el vocabulario de sus padres o parientes hasta la forma de como los tratan a ellos dentro de sus hogares.

Se podrían mencionar algunos detalles más que pasan sin ser percibidos por los técnicos promotores que son los momentos en los que verdaderamente los niños están manifestando sus intereses, asumen roles y ponen de manifiesto su creatividad, expresando el deseo de realizar actividades diferentes a las que han planeado los técnicos promotores.

Los niños al llevar a cabo juegos y actividades fuera del aula sin la presencia del técnico promotor, no sólo satisfacen sus necesidades, o reproducen las actividades de los adultos sino también estrechan sus relaciones sociales.

Al realizar una reflexión sobre la actitud de los educadores frente al grupo se evidencia la necesidad de una orientación cuidadosa sobre la atención de las emociones y afectos de los niños, así como la calidad de las interacciones sociales, que conduzcan al logro progresivo de la socialización.

Por los antecedentes mencionados se plantea la siguiente problemática:

¿Cómo propiciar mediante la gestión educativa, que los Técnicos Promotores del Proyecto de Alternativas de Educación Preescolar de la región II de Nicolás Flores, logren accionar el método por proyectos para favorecer la socialización del niño.?

Es urgente la planeación de acciones que coadyuven a solucionar los problemas que se han encontrado en la práctica docente de los técnico promotores, una propuesta que facilite el logro de los objetivos del Programa de Educación Preescolar.

Tomando en cuenta que los cursos y orientaciones técnico-pedagógicas deben de ir orientados a cubrir las carencias, necesidades e intereses reales en la solución a las limitaciones de los técnicos promotores.

### **1. Justificación**

Es importante reorientar mis acciones en el aspecto técnico pedagógico como educadora orientadora, con el propósito de fortalecer la formación de los técnicos promotores, ya que su papel es esencial para abordar el trabajo por proyectos y de esta manera poder favorecer la socialización del niño preescolar.

Sí se continúa con la misma actitud de solo cumplir con el aspecto administrativo y dejar de un lado el aspecto técnico pedagógico se estaría contribuyendo a no alcanzar los objetivos tanto de la función de la educadora orientadora, como de la educación preescolar.

En cambio sí se opta por darle prioridad al aspecto técnico pedagógico, en donde no se pierda de vista la socialización, ya que en el desarrollo del ser humano y a lo largo de toda la vida, tiene un papel relevante, pues de ella va a depender su integración a la sociedad en la que se desenvuelve.

El niño desde temprana edad se enfrenta a un mundo social que se caracteriza principalmente por ser arbitrario, pues proviene del consenso sociocultural establecido, como el lenguaje oral, lenguaje escrito, los valores y las normas sociales, que difieren de una cultura a otra, y que vienen a ocasionar una serie de dificultades para él, pues es un conocimiento que habrá de aprender de la gente y del marco social que le rodea.

El niño adquiere, poco a poco, a través del intercambio con sus semejantes, diferentes formas de responder a su medio, desarrolla juicios y sentimientos, formas de incorporarse a grupos sociales más extensos que el de su familia, como lo es el Jardín de Niños.

El nivel preescolar juega un papel determinante, pues viene a ser un marco dado, una forma social construida, en la que el educando y el educador tienen que someterse a ese marco por ser sujetos sociales, en el que se transmiten valores a través de actividades organizadas como las ceremonias, los concursos, los honores a la bandera, o mediante prácticas "modelo" o normas de conducta como la puntualidad, el tiempo de permanencia en el recreo, etc., actividades y normas que en la cotidianidad de la práctica docente llegan a causar conflictos y tensiones entre estos estereotipos y la naturaleza del niño, al cual se le concibe como un ser al que no se le puede estandarizar, porque es un ser único e irrepetible con características propias. En donde el docente tendrá la tarea de buscar el equilibrio entre ese marco y la naturaleza del niño.

Las interacciones sociales son las formas o modelos de relaciones que establece el niño con los demás, estas se podrán favorecer en la educación preescolar por medio

del Método por Proyectos, que "constituye una organización de juegos y actividades en torno a un problema, una pregunta, una actividad concreta etc., que integra los diferentes intereses de los niños"<sup>6)</sup>, ya que en esta propuesta de trabajo el niño y educadora llevan a cabo la planeación de actividades y materiales, en donde se exponen experiencia, se intercambian propuestas, se analizan posibilidades y limitaciones, así como para llegar a decidir que habrá de realizarse a fin de avanzar en el proyecto elegido

En el método por proyectos se sugiere propiciar que el niño realice actividades que le resulten interesantes, que disfruten con ellas, que tengan experiencias de relación con otros niños, y que en todo ello, el sentido de la disciplina y el orden está dado por la naturaleza de la propia actividad. "Las normas que se ponen en juego, fundamentalmente tienen que ver con el respeto al trabajo de otros, con la no interferencia, con impedir que se lastimen físicamente cuando haya situaciones de agresión, pero no con impedirles realizar aquello que necesitan hacer. También estas normas tienen que ver con la necesidad de respetar reglas de orden y limpieza para con ellos mismos y los otros, así como con los materiales "<sup>6)</sup>.

El programa de Educación Preescolar plantea como objetivos en lo social, "que el niño desarrolle su autonomía e identidad personal como requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad personal, cultural y nacional. Además, que desarrolle su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con niños y adultos"<sup>7)</sup>.

---

6) S.E.P. Programa de Educación Preescolar, 1992, p. 18

8) S.E.P. Aspectos metodológicos Programa en Educación Preescolar México 1992, p.p. 66-68.

7) "Fundamentación" en Programa de Educación Preescolar, México 1992, p.p.7-14

Para lograr estos propósitos, se deberán de incluir contenidos referentes al conjunto de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes, valores que el niño construya a partir de la acción, la reflexión y relaciones entre niño-niño y niño-educadora que les van a permitir aprender desde perspectivas que no son las personales, utilizando la inteligencia para explorar hacia nuevas representaciones que acrecenten la propia a la vez que fomentan la socialización, la comprensión y la tolerancia, considerando al niño como un ser que está en constante búsqueda de satisfacciones afectivas, corporales, intelectuales y sociales; que manifiestan siempre un profundo interés y curiosidad para conocer, saber, explorar elaborando sus propias hipótesis, confirmándolas o desechándolas, siendo fundamental, para una adecuada socialización, acercar al niño a su realidad y el deseo de comprenderla a través del juego, que es el mejor lenguaje del preescolar y que además está profundamente inmiscuido en el proceso de socialización.

Para el desarrollo pleno del niño, éste necesita satisfacer sus necesidades físicas, psicológicas, sociales y emocionales, es decir, un ambiente sano para su desarrollo físico e intelectual y sentirse aceptado por los demás miembros del grupo.

Al involucrar a los niños en las actividades que impliquen adquisición de hábitos y valores, se deberá canalizar su energía hacia actividades que les gusten y que sean de su interés, a través de la reafirmación de la pertenencia a un grupo, el trabajo común, intercambiando puntos de vista, tomar acuerdos y decisiones, así como confrontar los resultados que permitan analizar su actuación y observar la de los demás.

La socialización es un aspecto relevante en el niño, en base a que el aprendizaje social está marcado por afectos y emociones que se moldean a través de la interacción con los demás. Es importante fomentar la socialización porque a través de las relaciones con los distintos integrantes del grupo se le permite al niño ser miembro activo del mismo.

Sin olvidar que en la socialización se deben de tomar en cuenta un conjunto de principios normativos que constituyen los valores humanos de las personas con las que interactúan en su medio socio-económico, y cultural. Manteniendo un constante cuestionamiento para no caer en la imparcialidad de las intervenciones educativas.

Es necesario que el niño conozca aspectos del medio social que le rodean y le permitan actuar con confianza y seguridad, ya que a partir de sus vivencias personales enriquecerá sus experiencias a través de la comprensión de situaciones que a lo largo de la vida se le presenten y le ayudarán a construir un aprendizaje significativo en el desarrollo de su socialización.

Para lograr la socialización en los niños es necesario tomar en cuenta el fortalecimiento de la identidad nacional y de los valores culturales que contribuyan a transformar y mejorar su medio social, por lo que es necesario la negociación de reglas dentro y fuera del aula, inculcar hábitos, homogenizar, jerarquizar, seleccionar, investigar, excluir y distinguir. Lo anterior solo se logrará si los preescolares interiorizaran las actitudes que desarrolen a través de situaciones reales que se presentan en sus actividades y surjan de manera sólida para convertirse en valores comprensibles que pongan en práctica en su vida diaria.

Por lo tanto es preciso tomar en cuenta que para que el niño avance en su desarrollo social e intelectual, deberá enfrentar puntos de vista diferentes a los suyos y trate de coordinarse con ellos. El intercambio de opiniones con sus compañeros y con otros adultos favorece el proceso de socialización, ayudándolo a comprender que no todos piensan como él y que muchas veces es necesario llegar a acuerdos sobre asuntos determinados para poder actuar conjuntamente hacia un mismo objetivo.

Lo anterior nos demuestra que es necesario que en mi función de Educadora Orientadora, lleve a cabo acciones que fortalezcan la formación de los Técnicos Promotores para lograr que éstos pongan en práctica el método por proyectos, entendiendo, que en este método, el proceso enseñanza-aprendizaje se desarrollan situaciones en donde se generan vínculos entre docentes y alumnos como sujetos de aprendizaje, a partir de situaciones de problematización, concientización y socialización, adquiriendo una identidad, un compromiso y un aprendizaje de la convivencia democrática.

El educador deberá desarrollar un papel de orientador del proceso enseñanza-aprendizaje y dejando que el niño coordine su punto de vista, con el de los demás, se perciba como parte de un grupo y perciba a cada uno de sus integrantes como parte de éste y lo lleve a la adquisición de una estabilidad emocional, de confianza y de que se encuentra dentro de un marco de respeto mutuo que lo inducirá a que participe en la planeación y organización de las actividades diarias. En donde pueda preguntar, comentar, expresar opiniones sobre los trabajos que se presentan, que coopere en el desempeño de tareas comunes y que coordine sus puntos de vista para encontrar soluciones a situaciones problemáticas.

## **2. Propósitos**

### **- Propósito General:**

Reconocer la importancia de la función de la Educadora Orientadora en el fortalecimiento y formación de los Técnicos Promotores en el Método por Proyectos a fin de favorecer la socialización del niño preescolar.

### **- Propósitos Específicos:**

Analizar e interpretar la función de la Educadora Orientadora y repercusión en las prácticas de los Técnicos Promotores en los Jardines de Niños con el fin de orientar el manejo o uso del Método por Proyectos.

Motivar a los Técnicos Promotores a la constante formación profesional.

Propiciar en los Técnicos Promotores la elaboración de estrategias que apoyen el trabajo del Método por Proyectos y fortalezcan el proceso de socialización en el niño preescolar.

### **CAPITULO III**

## **EL MÉTODO POR PROYECTOS EN LA PRÁCTICA DOCENTE DE LOS TÉCNICOS PROMOTORES.**

#### **A. Consideraciones generales del programa de educación preescolar**

El Programa de Educación Preescolar surge en 1992, a partir de la imperiosa necesidad de llevar a cabo una transformación del Sistema Educativo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.

Dicho programa tiene como propósito normar y orientar la práctica educativa en los jardines de niños y además "constituye una propuesta de trabajo para los docentes, con la flexibilidad necesaria para que sea factible de aplicarse en las distintas regiones de nuestro país" <sup>8)</sup>.

Los principios que fundamentan este programa, son los fines que se desprenden del Artículo Tercero de nuestra Constitución, el cual plantea que la educación habrá de desarrollar de manera armónica todas las facultades del ser humano en un ámbito de convivencia, como la expresión social hacia el bien común:

El programa de Educación Preescolar en su estructura considera: La presentación, su fundamentación, los objetivos que a través de la operación del programa se pretenden alcanzar, las características del niño en edad preescolar, la

---

<sup>8)</sup> Programa de Educación Preescolar, México 1992, pp 6-6.

organización del programa por proyectos (metodología), organización de juegos y actividades relacionadas con distintos aspectos del desarrollo del niño, a lo que se ha denominado organización por bloques: bloque juego y actividades de sensibilidad y expresión artística, de psicomotricidad, de relación con la naturaleza, de matemáticas, relacionados con el lenguaje: juegos y actividades con los cuales se pretende estimular en la práctica, el desarrollo del niño.

El programa también contempla aspectos metodológicos, la relación del docente con los niños y sus padres, la forma de como fomentar la actividad y la libre expresión de los educandos, la organización y coordinación de un trabajo grupal, la planeación de las actividades (planeación general y diaria), los lineamientos para la evaluación, la cual se plantea como un proceso de carácter cualitativo, que pretende obtener una visión integral de la práctica educativa. Es considerada como un proceso, por cuanto se realiza en forma permanente, con el objeto de conocer no sólo logros parciales o finales, sino obtener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones educativas, cuáles fueron los logros y cuáles los principales obstáculos. Tiene carácter cualitativo, porque no está centrada en la medición, sino en una descripción e interpretación que permiten captar la singularidad de las situaciones concretas.

En este documento normativo del nivel preescolar se toman en cuenta las condiciones de trabajo, la organización del nivel y está pensado para que el docente pueda llevarlo a la práctica. Por lo que se habrá de tener presente, que el niño es el centro del proceso educativo y que la educadora, para valorar el papel trascendental que juega en este proceso, debe tener un sustento teórico, así como el conocimiento y comprensión de los aspectos más relevantes de la forma como se desarrolla el niño

en sus diferentes dimensiones: social, física, afectiva, intelectual y de la forma como aprende.

Como estructura operativa del Programa de Educación Preescolar, se ha elegido el Método de Proyectos, con la finalidad de responder al Principio de Globalización, el cual es considerado dentro del Programa, como uno de los principios más importantes y que además constituye la base de la práctica docente en el nivel preescolar. La globalización considera el desarrollo infantil como un proceso integral, en el que los elementos que lo estructuran son: afectivos, motrices, cognitivos y sociales, además se interrelacionan entre sí; este principio se explica desde las perspectivas psicológica, social y pedagógica.

A partir de la perspectiva psicológica, es muy importante tomar en cuenta el pensamiento sincrético del niño, que lo lleva a captar su medio circundante a través de un acto general de percepción, sin reparar en detalles.

Desde la perspectiva social se considera que las relaciones entre las personas, dan acceso a aprender algo, desde otras perspectivas que no son las personales, pues se utiliza la inteligencia para extrapolarla hacia nuevas representaciones que incrementen la propia, a la vez que fomentan la socialización, la comprensión y la tolerancia.

"La globalización desde una perspectiva pedagógica implica propiciar la participación del educando, motivarlo para que los conocimientos que ya tiene, los reestructure y enriquezca en un proceso que se caracteriza por el establecimiento de múltiples relaciones entre lo que ya sabe y lo que está aprendiendo 9).

---

9) Programa de Educación Preescolar, en bloques de juegos y actividades, México 1992, pp. 25-28.

Será entonces tarea del docente, organizar su interacción con los educandos para que responda al proceso natural de los niños, a sus intereses y propuestas, avances y retrocesos, de manera que su intervención los lleve a la construcción de aprendizajes significativos. Para que la acción de éste docente dé respuesta al principio de globalización en las perspectivas psicológicas, sociales y pedagógicas será indispensable que las propuestas de trabajo sean interesantes para los niños, favorezcan su autonomía y socialización, los lleven hacia la investigación tanto al docente como a los alumnos, propiciando la expresión y la comunicación entre niño-niño, niño-docente, adulto-niño; desarrollando la creatividad de docentes y educandos, tomando como punto de partida lo que los niños saben, respetando las necesidades individuales, de pequeños grupos y grupales, amplíen y fortalezcan conocimientos, experiencias, actitudes y hábitos.

De esta manera sería factible que el docente contribuya a originar un aprendizaje significativo, porque estará propiciando en el niño una intensiva actividad mental de construcción en sus experiencias y conocimientos previos.

El Programa de Educación Preescolar plantea que al implementar un enfoque globalizador que presente importancia a la detección y resolución de problemas interesantes para el niño, va a generar un proceso activo de construcción de significados que surjan de la motivación y de la participación de los alumnos.

Así, se considera que el método por proyectos es coherente con el principio de globalización, pues se toman en cuenta las características del niño, y se propicia una serie de interacciones sociales que promueven su participación y creatividad.

## **B. La metodología en el nivel preescolar: metodo por proyectos**

Actualmente la práctica docente del nivel preescolar debe basarse en el trabajo de método por proyectos. "El método del trabajo por proyectos parte de la idea de Jhon Dewey, quien lo define como la forma de actividades comunes, en la que hay que apoyar al niño a resolver problemas surgidos con los contactos habituales, con los ambientes físicos y sociales de la casa y la comunidad en base a sus intereses"<sup>(10)</sup>, por lo tanto el Jardín de Niños debe ser una prolongación simplificada y ordenada de dicha realidad.

El método por proyectos representa el trabajo colectivo, este método ha recibido diversas interpretaciones y aplicaciones, pero el fundamental es la actividad colectiva con un propósito real en un ambiente natural.

El método por proyectos tiene una doble finalidad, por un lado cuestionar la realidad, problematizarla y transformarla, es decir, conocerla en y para la acción; y, por otro lado, con base en el problema que se investiga, se pretende que el grupo adquiera un compromiso y un aprendizaje por medio de la convivencia democrática, concientizando y asumiendo su situación, sus intereses y sus potenciales de cambio.

La aplicación del método de proyectos, nos lleva a encontrar valores positivos entre los que se encuentran: Dar sentido a la acción educativa y a la actividad del niño a partir de las aspiraciones y actividades infantiles, promueve el interés y el entusiasmo al concebir la realidad como algo problemático que ha de resolverse, desarrolla el

---

<sup>10</sup>)S.E.P.: Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar, México, 1993.p. 12

espíritu de iniciativa y de empresa al tener que buscar los medios para resolver las situaciones, encuentra el sentido a la realización, al llevar a término actividades que deben completarse, fomentando la solidaridad y colaboración al llevar a cabo los proyectos colectivos, responde al principio de integración y totalidad en que se inspira la educación nueva.

La planeación y desarrollo de un proyecto se sustenta en un proceso en donde maestros y alumnos se desenvuelven como seres sociales, intercambiando puntos de vista, evocando y compartiendo experiencias, analizando diversas situaciones en donde proponen alternativas, al mismo tiempo que, confrontan sus ideologías que ponen en juego su pertenencia social, desde la elección del problema o temas a investigar hasta la determinación de actividades, esquema de trabajo y organización grupal. De esta manera el conocimiento y la acción no pueden darse por separado en los proyectos, por el contrario, son una totalidad en permanente estructuración.

La apropiación del mundo por parte del niño, es un acto de conocimiento: El sujeto que conoce, establece un conjunto de relaciones sociales, así su percepción y comprensión de la realidad que conlleva una interpretación de la misma a partir de valores. Si entendemos que el proceso de producción de conocimiento implica la acción, entendida como la modificación intencional de la realidad y el método por proyectos, como una estrategia de producción de conocimientos, por lo que se requiere necesariamente de la acción grupal sobre la realidad para comprenderla y transformarla.

La transformación de la realidad comienza con la modificación de quienes participan en cada proyecto y se produce en las múltiples aproximaciones a la realidad, en las discusiones grupales, las historias de la vida, los juegos teatrales, etc.

En este método se debe de aprovechar el deseo o interés espontáneo del saber del niño, que tiende a la estructura del mismo, y a transformar su realidad a partir de la experiencia de modo activo, globalizador y autónomo.

Sin embargo los técnicos promotores conciben la actividad del niño de manera segmentada, mecánica y disociativa entre los elementos que intervienen en el aprendizaje, lo que les impide analizar los vínculos y el respeto de la dinámica natural en el proceso integral del desarrollo del niño, sin permitir que el proceso de conocimiento implique la interacción entre niño (sujeto que conoce) y el objeto de conocimiento, en este proceso se ponen en juego los procesos de asimilación (acción del niño sobre el objeto en el proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores) y el de acomodación (modificación que sufre el niño en función del objeto o acción del objeto sobre el niño).

Las acciones de los procesos de asimilación y acomodación son acciones mentales que operan desde el punto de vista psicológico, del enfoque psicogenético en la estructura progresiva del conocimiento, por lo que la estructura del conocimiento es progresiva, así lo que adquiere mayor importancia para el conocimiento de la realidad del niño no es el estímulo, como lo manifiestan los técnicos promotores (ver anexo c) sino la estructura del conocimiento previo en la cual pueda ser asimilado.

El método por proyectos como propuesta organizadora de las actividades para los preescolares, debe de partir del interés del niño y que este interactúe con los objetos, por lo que parte de la pertinencia y congruencia con la relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende como una dinámica bidireccional.

Sin embargo en el plan de trabajo que diseñan los técnicos promotores no hay evidencias de que parta del interés del niño, y tampoco se han planeando las actividades diarias de acuerdo al desarrollo del proyecto, empezando porque se muestran escépticos a la idea de que los niños sean capaces de proponer las actividades y materiales a trabajar, ya que los consideran muy tímidos para dar a conocer sus deseos o intereses para abordar algún tema y que cuando se les da libertad, no realizan sus actividades.

Desde el momento que los técnicos promotores manifiestan que no son los niños quienes proponen las actividades a realizar nos podemos dar cuenta que no han asimilado que el trabajo por proyectos "es el conjunto de acciones que se generan y organizan con una intención de libertad y con un fin común al grupo"<sup>(11)</sup>, en cuya realización se desarrollan diversas estrategias de trabajo sugeridas por los niños.

En la educación preescolar uno de los aspectos fundamentales del método por proyectos, es permitirle al niño establecer una serie de interacciones sociales, culturales y naturales. Además de que va descubriendo el mundo que le rodea y su mundo crece y se va ampliando a través de los continuos descubrimientos, acciones y reflexiones de acontecimientos y situaciones que despiertan su interés.

---

<sup>11</sup>)S.E.P.- Métodos de Enseñanza basados en los principios de globalización, 1992.p.5.

### **C. El principio de la globalización en el método por proyectos**

Entre los principios que fundamentan el Programa de Educación Preescolar el principio de globalización, es uno de los más importantes y constituye la base de la práctica docente. Este concepto implica una visión integral o globalizada en la participación del niño. El preescolar actúa, juega, participa, como sujeto completo, es decir; no participan en pedacitos o áreas, sino que su desarrollo se considera como un proceso integral en el cual los elementos que lo conforman son los aspectos físicos, sociales, cognitivos, afectivos, motrices.

Así mismo, el niño se relaciona con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora, en la cual la realidad se le presenta en forma global. Paulatinamente va diferenciándose del medio y distinguiendo los diversos elementos de la realidad, en el proceso de construirse como sujeto.

En el orden perspectivo tanto visual como verbal de la actividad globalizadora, según Decroly, es una actividad basada en el carácter sincretico.

El sincretismo, se puede definir como la interpretación de la realidad global por un aspecto parcial. Para Piaget el sincretismo es característico del pensamiento del niño en la etapa preoperacional, etapa en la que se encuentran los niños en edad preescolar.

Los métodos de enseñanza denominados activos, tienen en común pretender aplicar el principio de actividades en la escuela, bajo la consideración de que el aprendizaje es el resultado de la acción del alumno.

Los métodos globalizadores se basan en el principio que responde a una característica del pensamiento del niño preescolar, ya que éste manifiesta una tendencia espontánea a captar las cosas por medio de un acto general de percepción, es decir capta la realidad por totalidades.

Como característica del pensamiento infantil derivado de la psicología evolutiva Monserrat Fortuny define el captar las cosas por medio de un acto general, como: "función de globalización en la que se explica el procedimiento de las actividades mentales y de toda la vida psíquica del adulto y especialmente de los niños que captan la realidad no de forma analítica, sino por totalidades, significa que el conocimiento y la percepción son globales " (12). La globalización es una forma natural de aprendizajes de hábitos, actitudes, capacidades, habilidades y conocimientos, que llevan a la verdadera educación, y son obtenidos tal como en la vida misma. La función de globalización hay que aplicarla en la enseñanza, a partir del uso de métodos acordes con la psicología y la forma de percepción del individuo.

Lo que significa que en la educación preescolar, sea el niño quién construye su conocimiento a través de acontecimientos y procesos que conforman su realidad. Si los técnicos promotores conocieran y llevaran a la práctica los sustentos teóricos del desarrollo del infantil, podrían brindarles a sus alumnos, que se encuentran entre 3 años 11 meses y 5 años 11 meses, una atención pedagógica congruente a las características propias de su edad, propiciando un conjunto de actividades, para que sean los preescolares quienes pregunten y busquen respuestas acerca del acontecer del mundo que le rodea, sin embargo, estos, como ya vimos conciben el

---

12)Ibidem p.16

aprendizaje como un proceso que implica fundamentalmente una incorporación de elementos externos.

Por lo general el técnico promotor considera al niño como un ser pasivo cuyo proceso de conocimiento está dirigido desde fuera, centrando más su atención en como organizar las actividades de aprendizaje, cuidando todo aquello que es externo al mismo niño, así como en las técnicas empleadas, material adecuado y la información. De esa manera se considera que los estímulos actúan sobre el niño provocando en él una respuesta automática; la relación entre el niño que aprende y lo que aprende es visto en forma mecánica, es decir de los estímulos hacia el niño, de tal modo que se obtenga en él la respuesta esperada.

Sin embargo hay que insistir que los preescolares tienen aproximación global hacia el mundo, un pensamiento en donde todo se relaciona con todo, donde el conocimiento que implica las relaciones analíticas de cada elemento que aún no se constituye. Por lo tanto, toda forma de trabajo fragmentado, violenta su actividad afectiva e intelectual, en tanto niega o contradice esta característica esencial de su pensamiento.

En método por proyectos y en su aplicación didáctica existe una aproximación globalizadora al integrar las actividades que tienen que ver con otros programas de participación social que suelen trabajarse por separado.

También la fundamentación teórica, determina como principio la relación dialéctica y permanente niño-educadora, como elementos de un mismo grupo que establecen métodos de relación y formas de participación particulares durante el desarrollo de las

actividades y acciones que deciden conjuntamente realizar para resolver un problema y llegar a un fin común.

#### **D. La práctica docente y las áreas de trabajo en apoyo al método por proyectos**

El trabajo por áreas constituye un espacio de expresión y juego, en el cual los niños manifiestan su personalidad, crean y recrean sus vivencias; para el docente son momentos valiosos que puede observar de manera detallada a todos y cada uno de sus alumnos, sus logros, dificultades y alcances, sin embargo en realidad los promotores usan áreas solo para el acomodo de material.

La organización de áreas de trabajo le ofrece al niño un ambiente estimulante que le permite expresar a través del juego, sus ideas y afectos, así como coordinar sus puntos de vista con otros niños y en sí, favorecer diversos aspectos de su desarrollo.

"Se sugiere contar básicamente con 4 áreas: biblioteca, expresión gráfica-plástica, dramatización y naturaleza. Cada una de las cuales incluye ciertas recomendaciones en cuanto a las características del mobiliario y materiales que las conforman"<sup>(13)</sup>. Para implementar un mejor uso y aprovechamiento de las mismas, sin embargo se propone que al utilizar las áreas de trabajo de manera libre, se tenga un momento previo donde el docente y niños se reúnan para hablar acerca de lo que cada niño o equipo desee realizar.

La organización del espacio tiene como objetivo principal propiciar la interacción del niño con sus compañeros y con los objetos, ante todo el espacio y organización

---

13). S. E. P. Áreas de trabajo..Un ambiente de aprendizaje, México. 1992.p.1

que permita a los educandos un disfrute del movimiento y uso de objetos y constituirse un lugar común a todos, que invite a actuar, experimentar, crear, investigar, descubrir, interactuar con sus compañeros, aprender y enseñar entre ellos mismos, sin olvidar que las áreas de trabajo pueden ubicarse dentro y fuera del aula.

Las áreas no son el eje central de la actividad, sino un apoyo metodológico del trabajo por proyectos y en este sentido la participación del docente, durante el trabajo en la misma, debe ser el de un observador en constante interacción con los niños a fin de promover y guiar sus experiencias de aprendizaje.

La organización del tiempo en el niño, no es el mismo para todos, es un tiempo que implica reconocer un ritmo personal para llevar a cabo las actividades, para jugar, para realizar ciertos aprendizajes, para elaborar afectivamente sus preocupaciones, deseos, para comunicarse con los otros, para el despliegue de su fantasía.

Desde esta perspectiva el docente requiere de una gran flexibilidad y capacidad de observación y escuchar, para darse cuenta de lo que pasa con cada niño para poderlo ayudar. En la comprensión de este punto se encuentra una de las claves para comprender también el lugar que corresponde al docente en la propuesta del Programa de Educación Preescolar.

Sin embargo, en la realidad de la práctica docente, los técnicos promotores limitan a los niños a tiempos, espacios y materiales de acuerdo a su criterio sin permitir que los niños pregunten, exploren, descubran, expresen sus ideas, inventen y reinventen, las cosas y los espacios haciendo de ese proceso, una meta común, además de que ellos consideran que los preescolares no están preparados para trabajar solos, por lo

que tienen que guiar constantemente las actividades, sin tomar en cuenta que el trabajo colectivo conlleva a una forma de organización de los niños como grupos totales y en equipo para la realización de las actividades, sin excluir la posibilidad del trabajo individual.

Hay que favorecer un ambiente de renovación y ajustes, que le permita al niño libertad de movimiento y acción continua al organizar el espacio, los materiales y el mobiliario con que cuenta cada plantel, en función de los requerimientos del grupo, es decir, los ámbitos diferidos al aula y los espacios exteriores para que sean funcionales, dinámicos y seguros.

Es necesario tener presente que el "desarrollo infantil es un proceso complejo que se va construyendo en las dimensiones afectivo, social, intelectual y física a través de la relación que el niño establece con su medio natural y social"<sup>(14)</sup>. Por lo anterior es imprescindible que el técnico promotor conozca como se da ese desarrollo, lo que le permitirá reconocer el potencial del que puede disponer en su tarea formativa, sin alejarse de las expectativas que cada pequeño posee, además el continuo descubrimiento del mundo que le rodea, logrará la combinación de experiencias donde él y el docente pondrán en práctica las diversas acciones que impliquen llegar a favorecer el trabajo compartido para un fin común.

Bajo esta perspectiva, es necesario que los técnicos promotores analicen que para lograr el proceso de socialización en el niño es necesario llevar a cabo un trabajo docente en un ambiente de confianza que le brinde libertad de actuar, por lo que el

---

<sup>14</sup>)S.E.P.- Fortalecimiento al Programa de Educación Preescolar, México, 1982, P.11.

necesita de alguien que lo guíe, coordine y que sienta que conoce y comprende sus necesidades.

Por lo que también es importante que se reflexione, que para llevar a cabo el trabajo por áreas (como un apoyo al trabajo por proyectos) sobre el proceso en el que la acción del niño, es el resultado de las relaciones que se establecen con los objetos de conocimiento.

Hay que tener presente que también se deben de favorecer las relaciones niño-niño y niño-educadora propiciando la comunicación y cooperación propiciando la cooperación y comunicación entre sí, en las que cobran importancia los intercambios de las ideas y experiencias, ya que se propicia la discusión, el diálogo y la construcción social del aprendizaje, al coordinar los puntos de vista.

#### **E. La gestión escolar como medio para fortalecer la formación de los técnicos promotores**

La gestión, en materia de educación, debe contemplar la eficiencia del quehacer docente, a fin de que responda a la necesidades de la sociedad a través de la constante actualización y formación de los educadores que atienden a los niños en las aulas de la educación preescolar.

"La gestión escolar tiende a promover el mejoramiento de la calidad de la educación, lo que implica una acción interdisciplinaria que abarca aspectos técnico-pedagógicos,

económicos, sociológicos y políticos, así como la problemática de orden cualitativo que plantea todo sistema educativo" (16).

Desde ésta perspectiva, la educadora orientadora deberá tomar en cuenta el conjunto organizado de principios, métodos y técnicas, que se realizan para el mejoramiento de proceso enseñanza-aprendizaje, y por lo tanto, ésta será la persona encargada de trabajar con el personal a su cargo, organizando las orientaciones y asesorías para lograr la eficiencia del proceso enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo, realmente la función de la educadora orientadora que se ha desarrollado a la fecha, ha sido únicamente la de fiscalizar la tarea educativa de los técnicos promotores, dando más importancia al aspecto administrativo, olvidando que su función "no se limita o centra en las actividades de exámenes de cumplimiento administrativo y docente" (16). Sino que se convierten en un factor de apoyo a la empresa del maestro, como orientador curricular, mejoramiento y perfeccionamiento del personal en servicio e incremento de la afectividad del proceso enseñanza-aprendizaje.

Es importante revalorar la función de la educadora orientadora enfocada al fortalecimiento de los técnicos promotores en todo momento, ya que éstos no cuentan con una formación profesional, como se ha señalado anteriormente, además por trabajar en zonas de bajo desarrollo constantemente se enfrentan dentro de su quehacer educativo a realidades específicas que exigen una constante

---

16) Editorial Santillana, Diccionario de las Ciencias de Educación.-p.60.

16). Zorrilla Margarita "La supervisión escolar en el centro de una gestión institucional ". Antología del Instituto Hidalguense de Educación- Universidad Pedagógica Nacional. Hgo 1997.

preparación y actualización personal que los lleve al logro de técnicas y habilidades que los capacite sobre el desarrollo del niño preescolar, basándose en los fundamentos psicológicos y pedagógicos de los planes y programas de educación preescolar y poder llevar a la práctica docente los principios metodológicos, que tiendan al logro de los propósitos como el de la socialización del niño.

Es necesario un trabajo organizado con el objeto de alcanzar los objetivos generales, así como, descubrir y estimular las capacidades individuales, "con el fin de ayudar a los docentes a analizar críticamente su propio trabajo e inducirlos a investigar y superar las causas de los problemas a los que se han enfrentado en su labor docente, para lograr despertar en cada uno de ellos la necesidad del perfeccionamiento, además de mantener buenas relaciones sociales entre alumnos, y comunidad y evaluar los resultados obtenidos para replantear nuevos"<sup>(17)</sup>.

Para lograr lo anterior es necesario que la educadora orientadora conozca sus funciones específicas y así detectar las limitaciones de los técnicos promotores dentro del proyecto de alternativas, revalorando su función a través de la evaluación y autoevaluación, pero no sólo de los educadores sino también la de ella misma, con el fin de buscar estrategias para subsanar lo más pronto posible las deficiencias en la práctica docente conjuntamente; por lo que hay que tener muy presente que en el papel de gestora no nada más tiene que servir "de enlace entre las autoridades y la comunidad escolar " <sup>(18)</sup> o el de supervisar y revisar documentos como registro de inscripción, registro de asistencia de personal, planeación diaria,

---

17).- *ibidem* p. 47

18) S.E.P. Manual de la Supervisora p.15.

lista de asistencia de los niños, sino asumir el papel de gestora del quehacer docente a partir de las necesidades de capacitación, orientación y formación, en base al desarrollo de la labor que desempeña cada uno de los educadores.

Sin embargo, no se debe pasar por alto que el quehacer docente abarca niveles más amplios que rebasan el aula escolar, por lo que es necesario que los técnicos promotores encuentren en la educadora orientadora el soporte que les permita superar limitaciones.

El apoyo de la educadora orientadora, en la labor educativa de los docentes, debe ser con un espíritu de colaboración, evitando la postura del conocedor único, que tiene todas las respuestas a todas las preguntas, además de que es importante que se integre y mantenga un equilibrio en la dinámica general de avances de las asesorías del grupo evitando posturas rígidas, dictatoriales o permisivas.

Por lo tanto la educadora orientadora debe inducir paulativamente al técnico promotor en el conocimiento y búsqueda de elementos que enriquezcan el saber personal y que sean capaces de aceptar los puntos de vista y experiencias ajenas como fuentes de fortalecimiento individual y grupal.

Si lo anterior se cumpliera, las supervisoras o educadoras orientadoras tendrían sin duda una tarea central, y nada fácil que cumplir; sus actividades de evaluación y autoevaluación se incluirían como un aspecto más de esta dinámica, de tal modo que "el supervisor sería percibido por el docente no sólo como un necesario auxiliar didáctico, sino como un apoyo imprescindible para su relación con la macroestructura

educativa: el plan de estudios, las políticas de perfeccionamiento, las modalidades de evaluación del aprendizaje de los alumnos"<sup>(19)</sup>.

Es importante aceptar los cambios que exige una educación de calidad en donde el papel de la educadora orientadora es crucial y no sólo debe estar preparada para llevar a cabo funciones administrativas sino es necesario llevar a cabo acciones que reformulen aspectos relevantes para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje, a través de cursos de orientación, asesorías individuales y grupales, así como la formación y funcionamiento de los consejos técnicos-consultivos a través de concientizarse y concientizar al personal a su cargo para abrirse al cambio como educador entusiasta confiado en sí mismo e investigador de la comunidad educativa, en la que se deberían involucrar a todos los individuos y grupos que intervienen en el proceso educativo, y deben de formar parte en la gestión del mismo.

Para responder a las necesidades de los técnicos promotores y de los grupos a su cargo, es necesario que en conjunto tanto ellos como yo, (educadora orientadora), como responsables de la educación preescolar desarrollemos al máximo nuestras capacidades de creatividad y comunicación, con el fin de desarrollar la labor educativa en la que se encuentre un significado profundo en el trabajo, lo valoremos y derivemos de él, cada vez más satisfacciones personales en base al esfuerzo que se verá reflejado en los niños que la sociedad nos ha encomendado, desde esta lógica buscar y establecer los espacios donde los técnicos promotores y educadora orientadora expresen sus conceptos particulares sobre la educación preescolar, sus actividades,

---

<sup>19)</sup>Ferreiro Cecilia y Rojo Susana . Antología del Instituto Hidalguense de Educación- Universidad Pedagógica Nacional.. Hgo. Septiembre 1997. p. 65.

programa, planeación, sustentos teóricos y metodológicos, así como dudas y problemáticas a la que nos enfrentamos y buscar soluciones conjuntamente con el fin de apoyar el trabajo docente, programa, planeación, sustentos teóricos y metodológicos, así como dudas y problemáticas a la que nos enfrentamos y buscar soluciones conjuntamente, lo cual indicaría formar y accionar el consejo técnico consultivo, como un espacio abierto, para discutir aspectos técnicos pedagógicos.

Hay que tomar en cuenta que uno de los apoyos al trabajo docente de la gestión escolar, es el consejo técnico consultivo que rara vez funciona como el órgano de consulta que los maestros esperan tener en sus escuelas. "El espacio no ha sido ganado todavía para los maestros ni por los maestros. La reglamentación actual poco ayuda porque plantea estrechos límites al consejo técnico sus carácter estrictamente consultivo que impone la presidencia del consejo técnico consultivo por línea de autoridad"<sup>(20)</sup>.

Sin embargo, es necesario retomar y aprovechar el consejo técnico consultivo como un espacio privilegiado para entablar un proceso de diálogo encaminado al entendimiento entre el sujeto que comparte una misma realidad y problemas comunes.

A través del diálogo buscar resultados y disposiciones favorables para crear un ambiente propio con el fin de construir aprendizajes que apoyen la práctica docente a través de la adquisición de la teoría que se llevará a la práctica dentro de las aulas.

El consejo técnico consultivo deberá ponerse en práctica, no al requisito reglamentario que sin mayor esfuerzo puede cubrirse, sino como el encuentro de

---

<sup>20</sup>Ibidem p.65

técnicos promotores y educadora orientadora, que hagan posible en buena medida las resultantes positivas en la conjunción de intereses como responsables del proceso enseñanza- aprendizaje. En este sentido "su valor radica en que se presenta una oportunidad para contraponer, el trabajo aislado, al esfuerzo colectivo"<sup>21)</sup>, por lo que es necesario trabajar en el consejo técnicos consultivo como un espacio para apoyar la labor docente, ya que esta se enriquece cada vez que se llega a soluciones de las problemáticas en la práctica docente y se encuentran las respuestas alentadoras para impulsar un cambio y poder llevar a cabo el método por proyectos y favorecer la socialización del niño preescolar.

#### **F. La socialización del niño preescolar**

A través de la socialización el individuo adquiere las reglas de interpretación, para que aplique y construya las normas y valores de su comportamiento que le permitan participar como un miembro activo de los grupos y la sociedad.

"El desarrollo social en el niño se manifiesta por una progresión en la expresión de sus necesidades y sentimientos, así como por un aprendizaje de hábitos y actitudes que corresponden a un conjunto de normas y valores de convivencia social"<sup>22)</sup>. En este sentido la socialización es un proceso en el desarrollo del niño y a lo largo de toda la vida del ser humano, ya que de ella va depender su integración a la sociedad en la que se desenvuelve.

---

<sup>21)</sup>Ibidem p. 18

<sup>22)</sup>S.E.P. Libro de bloques juegos y actividades Mex. 1992 p. 35.

Por lo tanto, es necesario que el niño adquiriera a través del intercambio con sus semejantes diferentes formas de responder a su medio social, en donde desarrollará juicios, sentimientos y formas de incorporarse a grupos sociales más extensos que el familiar, (como lo es la influencia ambiental formal en el Jardín de Niños) donde se aplican diversos valores de comportamiento para la vida social, como la reciprocidad, la independencia y la tolerancia.

Al reflexionar sobre el concepto de Durkheim que aporta con respecto a la educación, en la cual considera que la "socialización metódica que ejerce las generaciones adultas sobre los jóvenes, para desarrollar en ellos los estados físicos, sociales y morales con el fin de que cumplan adecuadamente con su función dentro de la sociedad" (23), es posible plantear que la socialización de un niño está íntimamente relacionada con la educación, ya que al crear y acrecentar confianza, seguridad y autonomía, le va a permitir el desarrollo y el dominio de sus destrezas físicas, sociales y mentales, así como la adquisición de conocimientos, dependiendo esto, de las oportunidades que los adultos les proporcionemos para su desarrollo social, oportunidades a través de las cuales aprenderá a ser apto para la sociedad y a conseguir éxitos en sus actividades escolares.

Otro aspecto importante es comprender el valor de la cooperación (actividad coordinada que aumenta sensiblemente la motivación), ya que el nivel de compromiso se acrecenta en la medida en que los individuos se sienten más responsables de las acciones que llevarán a cabo como el medio para alcanzar un objetivo común, además

---

23) DURKHEIM Emilio. "La educación su naturaleza y su función" en Antología La sociedad y el trabajo en la práctica docente, U.P.N., México; 1988 p.p.75-86.

a través del intercambio verbal, que los niños establecen en el trabajo común, los anima a coordinar los puntos de vista de los demás propiciando así su socialización.

Sin embargo los técnicos promotores, les niegan a los niños el desarrollo en la toma de decisiones y también la posibilidad de aplicar su criterio, perdiendo de vista que el intercambio de opiniones con sus compañeros y educadora, favorece su proceso de socialización, pues ayuda al niño a comprender los diferentes puntos de vista y respetar a los demás.

La necesidad del niño de probar y comprobar los fenómenos que descubre debe ser no sólo satisfecha, sino estimulada a través del ejercicio de su iniciativa en las diversas actividades, el niño al manipular activamente los objetos conoce sus propiedades y aprende a descubrir sus conexiones que existen entre ellos, la imitación y repetición son en el niño formas de aprender el camino para asimilar la experiencia de los adultos.

Por lo tanto cuando el niño entra en una comunicación constante con lo que le rodea, él promueve sobre sí su actividad, la influencia por reacción de los mayores, ya que sus errores, travesuras y preguntas le exigen una respuesta.

Sin embargo, los técnicos promotores mencionan aplicar mejor la obediencia ya que para ellos ésta, es señal de bondad, tomando las órdenes como obligaciones, cuando sienten respeto por quienes las imponen; y que los castigos se los gana uno como persona por flojera o por no haber llevado las cosas como se piden, (ver anexo c). además, la socialización la entienden como reglas sociales que se tienen que llevar a cabo por imposición. A los niños se les refuerzan los hábitos de aseo, orden,

puntualidad y obediencia, porque cuando ellos eran estudiantes y llevaban a cabo la obediencia, el orden, el aseo y la puntualidad, los maestros los felicitaban y los ponían de ejemplo.

Es necesario que primero los técnicos promotores y la educadora orientadora reflexionen y analicen sobre el concepto de socialización, con el fin de que se modifiquen y puedan brindarle a los niños confianza y animarlos a decir lo que sienten y que estos sepan que van a ser escuchados y sobre todo que van a ser respetados, para que a su vez aprendan a escuchar y a respetar dándose cuenta que existen personas que piensan diferente a ellos.

El rol del técnico promotor, será el de dirigir y orientar al niño para que reflexione a partir de sus acciones con los objetos, y para que éste vaya ampliando cada vez más el mundo que le rodea, por lo que es necesario tratar de propiciar un medio enriquecedor para el desarrollo integral. A partir de este rol, el preescolar será considerado como una persona con características propias, en su modo de pensar y sentir, por lo que necesita ser respetado por todos, y es él quien construye su mundo a través de las acciones de reflexión que realizará al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad.

Para lograr lo anterior es necesario olvidar y dejar atrás la posición rígida y autoritaria de la educadora, en la cual se niega la participación de los niños en las diversas actividades, haciendo que éstos dependan de la acción directa del técnico promotor, conduciéndolos a actividades de sumisión que "limitan el desarrollo de sus

potencialidades, el desarrollo de un sentido crítico y, en suma, bloquea su avance hacia el logro de la socialización<sup>24)</sup>.

En este sentido es importante situar al niño como sujeto principal del proceso de enseñanza-aprendizaje y tomar en cuenta que su desarrollo es un proceso continuo a través del cual construye su pensamiento y estructuras progresivamente con base en el conocimiento de su realidad en estrecha unión con el contexto de interacciones niño-adulto y niño-niño.

### **1. El juego como un medio para lograr la socialización**

Son varias las investigaciones en el campo de la psicología y pedagogía infantil, que han emitido diversas teorías sobre la evolución, origen, significado y objetivos del juego. De manera general se considera una actividad con características importantes en la vida del niño y se le atribuye un papel de alimentador básico para el desarrollo de las actividades y aptitudes que le preparan para la vida futura.

En este sentido las actividades lúdicas vienen a ser un modo privilegiado mediante las cuales, el niño interactúa con su medio circundante, manifiesta sus deseos, sus conflictos de manera voluntaria y espontánea; además a través de ellas, crea y recrea vivencias, desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece.

Para el preescolar el juego es una actividad, por medio de la cual, conoce hechos y situaciones y lleva a cabo comparaciones que le permitirán construir paulatinamente su

<sup>24)</sup>S.E.P. La Docencia y la Afectividad, Mex. 1988, p. 34

pensamiento, cuando juega realiza una serie de relaciones afectivas y sociales en donde aprende las experiencias de los demás y comparte las suyas, se socializa y logra, convivir con otros niños, se autovalora y expresa sus sentimientos.

"Las actividades lúdicas ejercitan las facultades físicas e intelectuales de los preescolares, al mismo tiempo plantea problemas de conducta que implican adaptación social, a la vez que sirve para fijar las funciones recién adquiridas y estimular el crecimiento orgánico y el proceso de mielinización del sistema nervioso"<sup>25</sup>.

A través del juego el niño se manifiesta tal cual es, en completa despreocupación, pierde toda postura obligada y artificiosa, tiene mayor libertad para disfrutar de un esparcimiento sano y espontáneo. Así el juego es el elemento de la naturaleza infantil que pone al educando en contacto con su medio social y natural, que le ofrecen la plena oportunidad de conocer las cosas, las necesidades, las relaciones más íntimas de esta etapa de la vida humana. Durante este proceso de actividades se pueden observar actitudes conscientes e inconscientes del pensamiento, además no solo refleja fasetas diversas de su personalidad sino también los aspectos de la formación cultural del niño.

La infancia es por consiguiente es el aprendizaje necesario para la edad adulta. Estudiar en el preescolar el crecimiento y el desarrollo de las funciones, sin tomar en

---

25).- Ibid. p.32

las actividades lúdicas, sería descuidar ese impulso irresistible por el cual, se modela el niño, su propia estatua. "No se debería decir que solamente crece, habría que decirse que se desarrolla por el juego"<sup>26)</sup>, ya que en lo social e intelectual es una actividad que tiene enormes posibilidades educativas, dada su gran influencia en el desarrollo de las capacidades creadora de los niños y como medio para que conozcan la realidad, de la vida social del adulto y las normas que rigen las relaciones entre los individuos.

El niño puesto al margen de los trabajos reales y sociales encuentra ese sustituto en el juego. "De ahí la importancia primordial de la actividad lúdica en los preescolares, quienes se afirma por el juego, porque es ajeno al mundo del trabajo, es necesario por consiguiente ver en el juego un sustituto del trabajo futuro "<sup>27)</sup>.

Se presentan situaciones en las que los preescolares no quieren trabajar, que no hacen ninguna actividad, por tal motivo los juegos tienen que ser dirigidos y organizados por los técnicos promotores, lo anterior es un argumento erróneo. Lo que al niño no le agrada es el trabajo forzado, le complace llevar a cabo actividades lúdicas espontáneas, no le gusta gastar su esfuerzo sin obtener un resultado de él.

Sin embargo en ocasiones a los niños no se les permite llevar a cabo esa actividad por que se prefiere la tranquilidad, silencio y obediencia de los pequeños en los que a veces los padres y algunos maestros se complacen equivocadamente, por lo que "se anuncian a menudo en el niño graves dificultades mentales, un niño que no sabe jugar, será, un adulto que no sabrá pensar"<sup>28)</sup>.

26).- Dirección General de Educación Preescolar. Apuntes Sobre el Desarrollo del Niño,(tema el Juego), Mex.. 1986, p.7 27)

27) *Ibidem* p.20

28) Chateau, Jean, Psicología de los Juegos infantiles; Buenos Aires, Kapeluz, 1971 p.154.

El juego no sólo es un entretenimiento, sino también una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios positivos en las relaciones que establece con otras personas con su entorno espacial temporal, el conocimiento de su cuerpo, el lenguaje en general y la estructura de su pensamiento.

Las actividades lúdicas en los preescolares pueden fomentar la socialización a través del juego espontáneo, grupal y de reglas, asimismo mediante éste último, el niño prueba y practica los roles, trabajos, estimula las relaciones, toma decisiones y obligaciones que podrá desempeñar a través de su propia iniciativa y se prepara para participar en sus prácticas de socialización.

Decroly opina que el juego favorece las asociaciones y las comparaciones mentales, proporcionando así el desenvolvimiento de la atención voluntaria a partir de la espontaneidad. También alude que realizan la asociación en el niño, pues traen a su mente recuerdos abstractos y juicios.

El juego simbólico comienza en forma incipiente antes de los tres años, pero se consolida cuando el niño ya maneja bien el lenguaje y su realidad está mucho más estructurada.

El simbolismo tiene diferentes componentes entre los que se encuentran los significantes y significados. Estos componentes han sido estudiados de manera especial en el lenguaje, los juguetes son con mucha frecuencia significantes: el oso de peluche, significa un animal real; la muñeca significa un bebé o niño; los juegos de cocina o de té significan los utensilios reales de una casa. Sin embargo, éstos no son sino significantes expresamente elaborados para facilitar el juego simbólico del niño.

Afortunadamente, el niño no se limita a estos elementos, sino que crea sus propios significantes a los que de manera arbitraria otorga un significado. Por ejemplo, una hilera de cajas de cerillos para un niño puede significar un tren; un palo de escoba puede significar un caballo, etc.

"El juego simbólico es de gran importancia en la estructura de la realidad del niño, ya que éste le permite representar una serie de situaciones en las que él participa en diferentes roles o papeles" (29). Así va introyectando imágenes, imitando lo que hace la mamá, lo que hace el vaquero o el policía, lo que hace la maestra en su clase imitando las actitudes y posturas, lo que representa un aspecto muy importante en su desarrollo psíquico.

El conocimiento progresivo del mundo socio-cultural y natural que circunda al niño, se va dando paulativamente a través de actividades que va edificando en la construcción de su pensamiento y a través de las reflexiones que realiza al entablar relaciones con objetos, mediante el juego, que es una actividad primordial en la niñez, actividad que está profundamente involucrada en el proceso de socialización, existiendo por lo tanto, una vinculación muy estrecha entre juego y desarrollo social.

---

29). S.E.P. Aspectos de Desarrollo en los Juegos y Actividades del Proyecto, México, 1982.

## **CAPITULO IV**

### **PROPUESTA DE ACCIONES PARA FORTALECER LA FORMACIÓN DE LOS TÉCNICOS PROMOTORES**

La presente propuesta tiene como propósito fortalecer la formación de los técnicos promotores en la utilización del método por proyectos. Se propone un proceso de asesoría a la práctica docente, proceso fundamental para alcanzar los objetivos educativos y su adecuación a las características específicas del medio ambiente, en que se ubica cada plantel educativo.

Así mismo que los técnicos promotores reflexionen sobre la importancia de la educación preescolar en las zonas rurales, y el papel que desarrollan como docentes a través de las asesorías de trabajo organizando su participación para la apropiación de los elementos teóricos-metodológicos indispensables en la atención a los niños preescolares.

El eje para esta propuesta será la constante participación y reflexión sobre los aspectos técnico-pedagógicos necesarios que les permitan a los técnicos promotores orientar las acciones educativas. Se trata de establecer una vinculación entre la teoría y la práctica por medio de la lectura de los apoyos metodológicos del programa de educación preescolar, partiendo de la realidad y contextualización del trabajo docente. La finalidad es lograr un seguimiento en donde el técnico promotor sea quien construya sus propios conceptos, a través de 15 sesiones, una cada 15 días, con una duración de 4 horas, haciendo un total de 60 hrs., dirigido a los seis técnicos

promotores del proyecto de alternativas de Educación Preescolar del municipio de Nicolas Flores II.

Propósitos de la Propuesta.

• **Propósito General:**

Diseñar acciones que fortalezcan la formación de los técnicos promotores con la finalidad de contar con sustentos teóricos y prácticos para poder orientar su práctica docente en el método por proyectos para favorecer la socialización del niño preescolar.

• **Propósitos específicos:**

-Analizar e interpretar las prácticas de los técnicos promotores en los Jardines de Niños a fin de conocer el manejo o uso del método por proyectos y sus incidencias en la socialización del niño.

-Diseñar estrategias para orientar y reorientar constantemente el uso del método por proyectos en los técnicos promotores, con el fin de que las actividades diarias sean planeadas de acuerdo al interés del niño.

-Motivar a los promotores a la constante formación profesional mediante reuniones y asesorías con el fin de que analicen su quehacer docente.

-Propiciar en los técnicos promotores la elaboración de estrategias que apoyen el trabajo del método por proyectos y fortalezcan el proceso de socialización en el niño.

• **Consideraciones generales sobre la propuesta:**

*Antes de llevar a cabo las asesorías, hay que tener presente que se debe contar con espacios de foro y discusión de los aspectos a abordar durante las asesorías, contemplar las técnicas y dinámicas grupales de acuerdo con las necesidades colectivas y los temas a tratar en las reuniones. Otro de los aspectos importantes es contar con bibliografía de consulta, haciendo las solicitudes con oportunidad de libros, programa y apoyos didácticos al Departamento de Educación Preescolar, así como contar con los criterios que se tomarán en cuenta para llevar a cabo la evaluación.*

La evaluación permanente de la propuesta, será un espacio de trabajo, el cuál permitirá recapitular las acciones planeadas para conocer los avances de desarrollo y aprendizaje de los asesorados y de acuerdo con los resultados obtenidos, se reforzarán las acciones acertadas para revitalizar el interés y el entusiasmo de los integrantes a partir de un enfoque que valore lo que se ha logrado y lo que falta por lograr, reconociendo el impacto del trabajo colectivo, en comparación con el individualista o aislado.

Esta evaluación se ira registrando en cada una de las reuniones, se llevará y se apoyará a través de la autoevaluación en la que se propiciara un espacio de trabajo sobre la reflexión de las acciones propias y las de los demás, incluyendo a la educadora orientadora como integrante del grupo, con las mismas posibilidades de participación como cualquiera de los técnicos promotores, sin perder de vista que ésta

tiene la función de coordinar y guiar los procesos; y que frente a los asesorados es quien representa la estabilidad y seguridad del grupo asesorado.

#### **A. Primera etapa ( Diagnóstico)**

Se realizará una reunión que será, el inicio del proceso de formación, durante la cual se obtendrán datos aproximados sobre características que se observan en los asesorados y el contexto social e institucional en el que se desarrollarán, con el fin de detectar las necesidades técnico-pedagógicas y problemáticas que se presentan en torno a la práctica docente.

Se ordenará y seleccionará la información obtenida a través de la observación, entrevistas, (informales) cuestionarios y análisis de los registros de planeación y aplicación del método por proyectos para que se tengan evidencias del desempeño de los técnicos promotores en el desarrollo del programa de educación preescolar, del grado de participación en las actividades, la forma en la que se organiza el proceso enseñanza-aprendizaje y la manera de solucionar los problemas a los que enfrentan en el desarrollo del método por proyectos.

Con el fin de obtener características personales de los técnicos promotores se aplicarán algunas entrevistas, cuyos datos o información se registrarán en una ficha de datos personales.

Hay que tener presente a las asesorías como alternativas de avance en las relaciones interpersonales y para sensibilizar a su vez a los educadores, sobre la necesidad de la superación de su formación y no en función de las decisiones unilaterales de la

educadora orientadora o por requerimientos institucionales, ya que el entusiasmo de los asesorados crecerá en la medida que se cubran las expectativas relacionadas con sus necesidades e intereses.

### **B. Segunda etapa.(acclones)**

Las asesorías grupales: estas serán a partir de la coordinación de intereses de orden individual y de grupo, para generar dinámicas que persigan un fin común. A través de este tipo de asesorías se posibilitará la comunicación entre los asesorados, se enriquecerá el acervo individual a partir de intercambios de experiencias.

Lo que permitirá la reflexión, análisis y discusión de temas variados y la confrontación de diferentes puntos de vista, propiciando las relaciones humanas que darán lugar a abordar aspectos de beneficio común, en donde el técnico promotor observe, reflexione y critique su propia práctica y la de los demás asesorados a fin de perfeccionar la labor educativa propia y comunitaria, a través de la disposición para la aut Capacitación y la búsqueda para el alcance de un nivel profesional, en la forma de conducir al grupo tomando como base la normatividad técnico-pedagógica del nivel preescolar.

Por lo que será necesario aplicar una crítica constructiva, sustentada en la realidad, la razón y principios pedagógicos, con del fin de solucionar problemas, superar carencias y transformar actividades en beneficio de la calidad educativa.

## **Desarrollo de las asesorías grupales.**

### **Sesión 1**

**Propósito:** Que los técnicos promotores reflexionen sobre su expectativas personales y de superación como estudiantes.

---

**Contenido:** "Quién soy yo".

**Recursos Materiales:** Hoja de preguntas "Quién soy yo". (Ver Anexo A)

#### **Actividades:**

- Distribuir al grupo la hoja de preguntas, solicitando le den respuesta en forma individual.
- Indicar que al reverso de la hoja, anoten una característica de su persona que quisieran dar a conocer a sus compañeros.
- Pedir que caminen por el salón, mostrando a los demás la hoja de sus características personales.
- Indicar que se reúnan con sus compañeros, de acuerdo a las características semejantes a las suyas.

- Comentar al interior del equipo las respuestas al cuestionario.
  
- Obtener conclusiones y comentarios en plenaria.
  
- Solicitar se formen parejas para comentar sus expectativas personales y de superación como estudiantes y como técnicos promotores.
  
- Realizar una plenaria, registrando las expectativas del grupo.
  
- Pedir a los participantes externen su opinión acerca del trabajo realizado hasta el momento.
  
- Los participantes en forma individual llevarán a cabo un análisis retrospectivo de su vida escolar y se les pedirá lo registren en forma escrita.
  
- Requerir se reúnan en equipos, para comentar sobre estas experiencias.
  
- Solicitar que se reúnan grupalmente, para exponer sus vivencias y propiciar su reflexión en torno a lo siguiente:
  
- Analizarse como técnico promotor y como persona, las experiencias adquiridas en su vida escolar, para hacer frente a su formación como docente.
  
- Llevar a cabo la autoevaluación: Reunidos en grupo total se platicará libremente sobre su labor como técnicos promotores y como ha influido su formación en la labor docente, así como la reflexión que se logrará a partir de esta primera sesión.

- Retornar sus aportaciones para que a partir de ellas se llegue a un concepto de docente.

- Organizar al grupo en 2 equipos, indicar que describan al docente

Equipo 1.- Docente "Ideal"

Equipo 2.- "Nefasto"

Para realizar el trabajo deberán tomar en cuenta las relaciones que se establecen en el trabajo que desempeñan y la actitud que asumen con el grupo, padres de familia y comunidad en general.

- Organizar que individualmente intercambien opiniones y se obtengan conclusiones grupales.

- Solicitar al grupo formen 2 equipos lean, analicen y reflexionen sobre el papel del docente en los modelos que presentan los autores de los textos "El papel del profesor dentro de cuatro posibles modelos Educativos" y "Los profesores que existen."

- Indicar que reconstruyan al docente real a partir del análisis de los textos, ya citados.

- Presentar en plenaria grupal los trabajos y obtener conclusiones grupales.

- Que los técnicos promotores lleven a cabo una conversación con la persona que tengan cercana a ellos; sobre como se conciben en su rol de docentes, que les gusta, que les desagrada, cuáles son los obstáculos a los que se han enfrentado para

desarrollar su labor docente; en qué desean que se les apoye de acuerdo a sus necesidades de capacitación.

-Posteriormente de manera grupal, los docentes reconocerán y manifestarán las deficiencias y necesidades que presentan en su práctica docente. Se realizará una relación de necesidades, con el fin de anexarla a la evaluación para replantear acciones.

-Llevar a cabo la autoevaluación: A partir de su experiencia como docentes manifestar lo siguiente:

¿Como docentes con qué modelo educativo se identificaron?, ¿Será necesario cambiar nuestras actitudes dentro del grupo? ¿Por qué y para qué?

\*Nota: Llevar a cabo la lectura de reflexión "un niño pequeño".(Ver ApendiceC), y en base a ella realizar el análisis de su práctica docente, aunar a esto las experiencias de la sesión y presentarlas para la próxima reunión.

---

### **Sesión 3**

Contenido: Qué tipo de docente quiero ser.

Recursos Materiales: Hoja de "Quien soy yo", Reflexión "El niño pequeño", lectura de "Paco Yunque", y hoja de preguntas.(Ver Anexos A, B, C y Apendice D).

**Actividades:**

- Dividir al grupo en 2 equipos y solicitar se organicen para escenificar una situación de clase, en donde el actor principal será el docente:

Equipo 1. Docente arbitrario.

Equipo 2. Docente indiferente.

Para realizar esta actividad, se deberán incluir poses de su propia práctica docente que hayan detectado, por lo que deberán partir de la realidad de esta, llevando a cabo una crítica constructiva con el fin de solucionar los problemas y superarlos.

- Llevar a cabo comentarios sobre la actividad y su práctica docente.

- Pedir al grupo se reúnan nuevamente en dos equipos para reflexionar sobre las actitudes del docente arbitrario y el indiferente con el fin de equilibrar las situaciones y analizar, cuales son las actitudes que cambiarían ¿cómo y por qué ?

-Después de haber analizado y reflexionado llevar a cabo por equipos la escenificación del docente equilibrado con base a las dos situaciones anteriores, con el fin de buscar estrategias para superar las deficiencias encontradas en su práctica docente.

- Solicitar a los técnicos promotores se reúnan en grupo total para intercambiar opiniones sobre las escenificaciones.

- Pedir a los técnicos promotores retomar el cuestionario ¿Quién soy yo?, y las reflexiones y vivencias sobre cada uno de los papeles del docente que se han abordado y la importancia de hacer conciencia de que, como seres humanos

matizamos nuestra práctica educativa; y la imagen que proyectamos puede ayudar a favorecer u obstaculizar la labor educativa

- Los participantes darán lectura en forma individual a "Paco Yunque". (Ver Apendice D).
- Indicar que de la misma forma den respuesta a la guía de preguntas. (Ver Anexo B), que hacen referencia a la lectura anterior.
- En equipos se analizarán las respuestas.
- Pedir a uno de los técnicos promotores de lectura a reflexión "El niño pequeño". (Ver Apendice C).
- En equipos comenten sus conclusiones sobre la lectura "El niño pequeño y la de "Paco Yunque" para que lleven a cabo comparaciones con una y otra situación que los lleve a la reflexión y crítica, con el fin de expongan al grupo sus opiniones.
- Pedirle al grupo que individualmente comente su reflexión sobre el trabajo de la sesión.
- Trabajar por equipo sobre las reflexiones de las dos lecturas "Niño pequeño" y "Paco yunque" y proponer soluciones para no caer en las situaciones que se manejen en las lecturas.
- De manera grupal comentar las soluciones expuestas.

-Evaluación: Primero se llevará a cabo la coevaluación y posteriormente la autoevaluación a partir de las actividades abordadas, logros obtenidos y obstáculos con el fin de llevar a cabo una retroalimentación.

*\*Nota, Pedir a los técnicos promotores lleven a cabo la lectura "El enfoque psicogenético y la construcción del conocimiento en el niño preescolar" (libro 1 apoyo metodológico del Programa de Educación Preescolar 1981 pp. 7-16. y El Desarrollo Infantil según la Psicología Genética. (J. Ajuriaguerra). de la Antología El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del conocimiento p.p.25-28, para abordar los temas de la próxima sesión.*

---

#### **Sesión 4**

**Propósitos:** Propiciar que los técnicos promotores elaboren sus propias estrategias, que apoyen el trabajo del método por proyectos y fortalecer el proceso de socialización del niño preescolar.

**Contenido:** El enfoque psicogenético y la construcción del conocimiento del niño.

**Recursos Materiales:** Apoyos Metodológicos, libro 1.- Programa de Educación Preescolar, 1981, pp. 7-16. y El Desarrollo Infantil según la Psicología Genética. (J. Ajuriaguerra). de la Antología El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del conocimiento p.p.25-28

**Actividades:**

A través de lluvia de ideas, solicitar a los participantes que espontáneamente externen su opinión, sobre el enfoque psicogenético y ¿cómo construye el niño el conocimiento de acuerdo a las lecturas realizadas?

- Registrar su opinión en el pizarrón.

- Organizar al grupo en dos equipos para trabajar las lecturas "El enfoque Psicogenético de la Educación Preescolar y La Construcción del Conocimiento en el Niño", con el fin de modificar o ampliar los contenidos sobre la socialización del preescolar.

- Al término de la actividad anterior, relizar una plenaria para confrontar las opiniones iniciales con las obtenidas, después de haber leído y analizado en equipo los contenidos.

- Exponer las conclusiones individualmente.

Detectar los errores cometidos, hasta la fecha en la práctica docente en relación a los valores, autonomía, identidad personal y socialización del preescolar

-Autoevaluación: En la función de docente, ¿cómo puedo aplicar lo que se abordó en la sesión?. Considerando el respeto de las necesidades e intereses del niño, expresión y juego. Favoreciendo su proceso de socialización.

\*Nota: Para la próxima sesión, investigar y ampliar el tema abordado y analizar los propósitos del Programa de Educación Preescolar.

---

### **Sesión 5**

**Contenido:** Abordar el enfoque psicogenético y la construcción del conocimiento del niño preescolar con el fin de lograr el proceso de socialización.

**Recursos Materiales:** El texto de enfoque psicogénico y la construcción del conocimiento y El Desarrollo Infantil según la Psicología Genética. (J. Ajuriaguerra). de la Antología El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del conocimiento p.p.25-28

### **Actividades:**

- Individualmente exponer lo que se investigó, los resultados de la relación entre la teoría psicogenética en el fortalecimiento de la socialización.
- Propiciar los comentarios en el grupo, para resolver conjuntamente las dudas existentes, tanto en lo teoría psicogénica como en la socialización.
- Solicitar se reúnan en equipos (2), con el fin de confrontar los resultados obtenidos de cada uno de los equipos.

- Mediante la técnica del " panel " analizar el enfoque psicogenético y su relación con el desarrollo de la socialización.
  
  - Solicitar a los técnicos promotores manifiesten sus conceptos sobre las características del niño, enfocando estas, en cómo se desarrolla y cómo aprende el niño preescolar.
  
  - Llevar a cabo la plenaria para elaborar las conclusiones sobre los temas.
  
  - Realizar autoevaluación sobre como se puede aplicar lo anterior en el trabajo por proyectos.
- \* Nota: Pedir a los técnicos promotores que lean "las características del niño durante el periodo preoperatorio" y presentar reporte de la lectura la próxima sesión.
- 

## **Sesión 6**

**Contenido:** Las características de niño durante el periodo preoperatorio.

**Recursos Materiales:** Reporte de Lectura del Libro de Apoyo al Programa de Educación Preescolar, Apuntes sobre el Desarrollo Infantil tema: Jean Piaget de la Dirección General de Educación Preescolar, Proyecto estratégico No. 5, Agosto 1985 p. 13- 32.

- Pedir a los técnicos promotores, que platiquen sobre las lecturas que realizaron.
  
- Establezcan un diálogo entre ellos, que describan lo que interpretaron sobre la lectura y elaboren láminas sobre:
  - \* El período preoperatorio
  - \* El carácter egocéntrico del pensamiento del niño.
  - \* El animismo.
  - \* El artificialismo.
  - \* El realismo.
  - \* Función Simbólica.
  
- Analizar lo interpretado de la lectura citada a partir de la forma de construcción del pensamiento del niño desde las primeras formas de relación con el medio natural y social, y llegar a comprender que el preescolar es una persona con características propias en su modo de pensar y sentir y que es él quien deberá construir su conocimiento a través de las acciones e interacciones que realiza.
  
- Plenaria realizar conclusiones sobre los temas.
  
- Llevar a cabo la autoevaluación y coevaluación. En base a las características del niño en la etapa preoperatoria y la congruencia con los planteamientos del método por proyectos y su aplicación.

Nota: pedir a los técnicos promotores que lean, realicen las reflexiones y el reporte de lectura sobre: " Los proyectos en el Jardín de Niños " en Metodología Didáctica y Práctica Docente en el Jardín de Niños. Antología Básica U.P.N. Plan 94 pp. 105-119.

---

## **Sesión 7**

**Contenido:** Las características del niño en el periodo preoperatorio y su aplicación.

**Recursos Materiales:** Los proyectos en el Jardín de Niños " en Metodología Didáctica y Práctica Docente en el Jardín de Niños. Antología Básica U.P.N. Plan 94 pp. 105-119.

### **Actividades:**

- De manera individual describir la interpretación de la lectura y su análisis de reflexiones de acuerdo a las características del periodo preoperatorio del niño y la aplicación del método por proyectos con el fin de favorecer el proceso de socialización.

- De manera grupal, analizar las características del niño en el periodo preoperatorio y manifestar si hasta la fecha se han tomado en cuenta para realizar la planeación y si no se ha hecho, cómo tomarlas en cuenta, para favorecer la socialización, registrar en hojas de papel bond para exponer.

De acuerdo a lo leído anteriormente, pedir a los técnicos promotores formen dos equipos y formulen conclusiones sobre: el desarrollo afectivo-social.

- Realizar una descripción de las características de los alumnos y una planeación del proyecto; que incluya friso, plan general del proyecto y plan diario tomando en cuenta lo anterior.

\* Nota: Pedir a los técnicos promotores que lean "Preoperaciones lógico-matemáticas" y "El desarrollo afectivo-social", del libro 3 de Apoyos Metodológicos, pag. 9-25, y presentar para la próxima sesión el reporte de la lectura y el libro.

---

### **Sesión 8**

Contenido: Operaciones lógico-matemáticas y el aspecto afectivo-social en el niño preescolar.

Recursos Materiales: Libro 3 de Apoyos Metodológicos de Educación Preescolar.

- Confrontar las conclusiones propias de los técnicos promotores y los resultados de los reportes de lectura.
- Formar dos equipos y organizar nuevas conclusiones, registrarlas en láminas para que cada equipo exponga los dos temas y buscar unificar conceptos.
- Leer en equipos (2), Función Simbólica en el libro 3 de Apoyos Metodológicos al Programa de Educación Preescolar, pag. 38-81, y elaborar conclusiones.
- Exponer conclusiones por equipos y unificar conceptos.
- Llevar a cabo la autoevaluación sobre como se relacionan los aspectos afectivo-social y la base para sus aprendizajes posteriores como la lectro-escritura y las matemáticas

\* Nota: Observar y registrar aspectos sobre la función simbólica con los niños de su grupo y presentar en la próxima sesión lo registrado.

---

### **Sesión 9**

Contenido: Función Simbólica.

Recursos Materiales: Programa de Educación Preescolar.

- Organizar al grupo en dos equipos el 1 y 2, trabajarán los resultados del tema de función simbólica de la sesión anterior, junto con las observaciones registradas de su grupo y las dudas del equipo 1, las resolverán las del equipo 2, y las del equipo 2 las resolverá el equipo 1.

- Llevar a cabo reunión grupal para obtener las conclusiones grupales y exponer el tema.

De manera individual, registrar en hojas de papel bond de 3 a 6 actividades en donde los niños manifiesten su función simbólica, de manera gráfica, verbal, corporal, etc. y explicarlas.

- Realizar la plenaria y pedir al grupo se elaboren las conclusiones grupales sobre la función simbólica en el niño preescolar.

- Llevar a cabo la autoevaluación y de que manera el niño manifiesta en la función simbólica sus miedos, dudas, deseos y nos da conocer su mundo afectivo y los progresos de su pensamiento.

\* *Nota:* Solicitar a los técnicos promotores, realicen la lectura de las páginas *El Método de Proyectos y sus Interacciones en el libro de Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños*, de la página 31 a la 48 y presentar reporte de lectura y pedirles que la bibliografía de apoyo al programa de educ. preescolar.

---

## **Sesión 10**

**Contenido:** Abordar el Método por Proyectos.

**Recursos Materiales:** Reportes de lecturas de la bibliografía de apoyo al programa de educ. preescolar la lectura de las páginas 51-56. *El Método de Proyectos y sus Interacciones en el libro de Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños*, de la página 31 a la 48 y presentar reporte de lectura y pedirles la bibliografía de apoyo al programa de educ. preescolar.

### **Actividades:**

- Formar dos equipos y trabajar en:

Equipo 1. El método por proyecto y sus interacciones:

- \* Sociales.
- \* Con el espacio.
- \* Con el tiempo.
- \* Aspectos culturales.

#### Equipo 2. El método por proyecto.

- \* Surgimiento.
- \* Elección del proyecto.
- \* Planeación general del proyecto.
- \* Evaluación.

- Que cada equipo exponga los temas que les corresponde.

- Llevar a cabo la plenaria grupal con el fin de llegar a conclusiones.

- Entrevistar a cada uno de los técnicos promotores, con preguntas directas sobre los temas abordados y explorar lo que se ha comprendido hasta el momento.

- Retomar lo que aún no se comprende sobre el método por proyectos y de manera grupal llevar a cabo investigaciones para solucionar las dudas. (en la bibliografía de apoyo al programa de educ. preescolar).

- Llevar a cabo la autoevaluación .En base a identificar como vamos a fortalecer la socialización del niño en el trabajo del Método por Proyectos, si existen actividades específicas o si se encuentran implícitas durante la mañana de trabajo.

- Solicitar a grupo realizar la planeación y realización de actividades, como se ha comprendido hasta el momento, registrar observaciones y anotar dudas.
- 

### **Sección 11**

**Contenido:** Planeación de actividades de acuerdo al método por proyectos, en relación a: fiestas y costumbres, pertenencia al grupo, fortalecimiento de valores y actitudes.

**Recursos Materiales:** Libro de Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños de las pp. 31-48 y el registro de la planeación, observaciones de los técnicos promotores.

#### **Actividades:**

- De manera individual, que cada uno de los técnicos promotores manifiesten sus dudas y observaciones.
- De manera grupal buscar la solución sobre las dudas presentadas.

Grupalmente intercambiar opiniones sobre planeación, ¿ para que nos sirve?, ¿ como iniciar?, ¿ como realizarla? y ¿ como ponerla en práctica? ¿ como deberá participar el niño y la educadora ?.

-De manera individual llevar a cabo la planeación de acuerdo a los temas que se mencionan en el contenido y explicarla al grupo.

-De manera grupal llevar a cabo las conclusiones sobre la planeación y su aplicación con el fin de favorecer la socialización.

- Platicar con los técnicos promotores, sobre una solicitud al Departamento de Educación Preescolar, para que nos apoye el grupo técnico y posteriormente llevar un seguimiento. A través de asesorías individuales sacar adelante dudas y en reuniones de consejo técnico consultivo y poder ampliar los conocimientos grupales.

---

## **Sesión 12**

*Contenido:* Analizar y reflexionar el trabajo de método por proyectos, con el fin de lograr la socialización del niño preescolar.

*Recursos Materiales:* Libro de Bloques de Juegos en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños, páginas 15 y 16; y El Programa de Educación Preescolar .-los aspectos fundamentales del desarrollo del niño y el proceso de socialización. páginas 23-35

## **Actividades**

- Pedir a los técnicos promotores dar a conocer su concepto de socialización.

- Llevar a cabo la lectura de la dimensión social que se encuentra en el libro Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños de la página 15 a la 16 y El Programa ( Aspectos Fundamentales del Desarrollo del Niño Preescolar y El Proceso de Socialización y elaborar las conclusiones sobre la socialización). En las paginas 23-35
  - Confrontar por equipos, con lo investigado, analizado, y su aplicación al trabajo por proyecto.
  - En plenaria grupal, analizar la planeación y actividades dentro del Jardín de Niños y su relación con la socialización, llevar a cabo conclusiones grupales.
  - Llevar a cabo la autoevaluación sobre el concepto de socialización.
  - Requerir que realicen para la próxima sesión una reflexión sobre su actitud como docentes, para lograr a través del método por proyectos la socialización del niño.
  - Pedir a los técnicos promotores, busquen en el programa y en apoyos metodológicos, el concepto de socialización y llevar a cabo las lecturas de "El conocimiento Propiamente Social".- Antología el Niño Preescolar Desarrollo y Aprendizaje, U.P.N. 1994. P:P:52-56. y Ciencias Sociales e Ideología de Clase en Antología la sociedad y el trabajo en la práctica docente, UPN 1986 pp.23-24.
-

### **Sesión 13**

Contenido: Analizar y reflexionar las investigaciones realizadas sobre el trabajo del método por proyectos, para el logro de la socialización del niño preescolar.

Recursos Materiales: " El conocimiento Propiamente Social".- Antología el Niño Preescolar desarrollo y Aprendizaje, U.P.N. 1994. P:P:52-56. y Ciencias Sociales e Ideología de clase en Antología la sociedad y el trabajo en la práctica docente, UPN 1986 pp.23-24.

#### **Actividades:**

- Pedir a los técnicos promotores que de manera individual contesten lo siguiente:
  - \* Para el desarrollo del niño se requiere de un ambiente de seguridad y estabilidad, ¿Cómo se la podemos brindar?.
  - \* Todas las actitudes que realicen los niños se deberán de dar en un contexto de interacciones sociales, ¿Cómo propiciar lo anterior?.
  - \* Solo cuando el niño se siente independiente y seguro de sus propias capacidades, se animará a interactuar con la realidad que le rodea y tendrá iniciativa para indagar, preguntar y satisfacer su curiosidad, ¿Qué hacer para lograr que el niño se siente independiente y seguro de sus capacidades?.
- Dar a conocer sus respuestas y reflexiones de manera individual.

- Desarrollo de la plenaria y elaboración de las conclusiones grupales en donde se comentarán las actitudes del docente.
  
  - Llevar a cabo la autoevaluación sobre los contenidos de la sesión manifestando los logros y dificultades.
  
  - Solicitar a los técnicos promotores diseñen estrategias para que sean los niños quienes propongan las actividades y materiales, exploren, pregunten y expresen sus ideas, interactúen, coordinen sus puntos de vista con los de los demás y cooperen con el desempeño de tareas para un beneficio común.
- 

#### **Sesión 14**

**Contenido:** El trabajo por proyectos y la socialización del niño preescolar.

**Recursos Materiales:** Textos sobre las estrategias de los técnicos promotores, grupo de niños, cintas de video cassetes y camara.

- Pedir a cada uno de los técnicos manifieste sus estrategias y analizar de manera grupal cada una de ellas, registrar las que se acepten por su congruencia de aplicación.
  
- Se organizarán clases de 20 minutos para trabajar con un equipo de 3 a 4 niños, en donde se aplicarán los conocimientos y estrategias para fortalecer la socialización a

través del trabajo por proyectos, en donde se realizará una videograbación con el fin de analizarla posteriormente.

Sin olvidar que las estrategias deberán incluir los juegos y actividades que se realizan cotidianamente y en donde el papel del docente será el de guía y coordinador del proceso.

- Llevar a cabo la autoevaluación sobre lo que se entendió de método por proyecto para fortalecer la socialización del niño preescolar y aclarar dudas sobre la clase muestra.

---

### **Sesión 15**

Contenido: análisis de los resultados de la puesta en práctica de las estrategias elaboradas a través del análisis de la cinta de video.

Recursos Materiales: Cinta de video donde se grabó la clase, casetera y televisión.

### **Actividades**

Solicitar al grupo analice cada una de las clases dideograbadas las critique de manera constructiva.

- Pedir al grupo manifieste los resultados obtenidos (alcances, limitaciones, problemáticas) sobre la clase muestra que se filmó.
  
- Llevar a cabo una plenaria para intercambiar opiniones y reestructurar las estrategias por equipos, en caso de ser necesario.
  
- Invitar a los técnicos promotores a un convivio para darles a conocer el reconocimiento a su esfuerzo en la elaboración de estrategias y la preocupación por elevar la calidad de la educación.
  
- Realizar la evaluación sobre los logros y dificultades en la aplicación del método por proyectos para favorecer la socialización en el niño preescolar.
  
- Solicitar a los técnicos promotores seguir trabajando de esa manera y agradecer su participación.

### **C. Tercera Etapa: Evaluación final y de resultado**

En ésta etapa se llevará a cabo "una reunión de evidencias" con la finalidad de determinar los cambios alcanzados por los asesorados y el logro de metas comunes y conociendo en forma individual y grupal los avances o estancamientos de los participantes en la asesoría a través de la autoevaluación, coevaluación, logros y dificultades que se presentan en la práctica docente.

La principal función de la evaluación es orientar y reorientar la toma de decisiones que conduzcan a elevar la calidad de educación que reciben los preescolares del proyecto de alternativas de Nicolás Flores II.

## CONCLUSIONES.

El proyecto de Alternativas de Educación Preescolar requiere resolver problemas que se presentan en un realidad socio-cultural referentes a la práctica docente que desarrollan los técnicos promotores.

En la práctica docente que llevan a cabo los técnicos promotores en el proyecto, el niño es considerado como un ser pasivo, cuyo proceso de conocimiento está dirigido desde fuera por la educadora, quien se preocupa de organizar las actividades de aprendizaje cuidando la información, las técnicas, el material y los métodos en general. De ésta manera el aprendizaje es concebido como un proceso que implica fundamentalmente una incorporación de elementos externos.

Para que los técnicos promotores lleven a cabo una práctica docente que favorezca el desarrollo del niño es necesario que conozcan, analicen, reflexionen y comprendan que la estructura de la metodología del programa de educación preescolar, que es el trabajo del Método por Proyectos, consiste en inducir al preescolar de manera grupal a construir proyectos que le permitan en coordinación con su educadora y compañeros, planear juegos y actividades para desarrollar su ideas, su deseos y hacerlos realidad al ejecutarlos.

Los técnicos promotores, por no contar con una formación profesional, han caído en tipos de enseñanzas que proporcionan conocimientos desprovistos de sentido para los preescolares y además lejanos a sus intereses y capacidades.

Es importante revalorar el trabajo de la educadora orientadora en su papel de gestora, por lo que es necesario aceptar con responsabilidad los cambios que exige una educación de calidad, en donde no se priorice el trabajo administrativo y de fiscalización, sino el técnico-pedagógico. Con el fin de llevar a cabo acciones que reformulen aspectos relevantes de la práctica docente en los que se favorezca el proceso enseñanza-aprendizaje a través de cursos de orientación, asesorías individuales y grupales.

La formación y funcionamiento de los consejos técnicos consultivos son espacios en donde los técnicos promotores tendrán la oportunidad de socializar dificultades de la práctica docente y buscar posibles alternativas para organizar las actividades educativas, en base al desarrollo del niño a través de los fundamentos psicológicos y pedagógicos de los planes y programas de educación preescolar, para poder accionar el método por proyectos a través del cuál se logre la socialización del niño preescolar.

ANEXO A

HOJA DE PREGUNTAS  
¿QUIEN SOY YO ? .

1.- MI NOMBRE ES : \_\_\_\_\_

NACI EN : \_\_\_\_\_

MIS ESTUDIOS SON: \_\_\_\_\_

MIS PASTIEMPOS FAVORITOS SON: \_\_\_\_\_

ME AGRADA HABLAR DE : \_\_\_\_\_

ME SIENTO CONTENTA CUANDO: \_\_\_\_\_

MIS ASPIRACIONES SON: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿TERMINASTE ? AHORA PIENSA EN UNA CARACTERÍSTICA DE TU PERSONA QUE DIGA  
CÓMO ERES TÚ Y, ANOTALA EN LA PARTE DE ATRÁS DE ESTA HOJA.

## GUIA DE LECTURA

Vallejo, César "Paco Yunque", en Molina A. Alicia. Del Acela a sus Muros. Cuentos. 1985. Ediciones El Cabañlito. S.E.F. pp. 15-36.

Esta narración, presenta una escena dentro del salón de clases que te permitirá analizar y reflexionar sobre el papel del docente ante determinadas situaciones, así mismo podrá ver como se establecen las relaciones niño-maestro y que están determinadas en muchas ocasiones por la actitud del maestro.

- El valor que tiene la opinión del maestro ante lo que es bueno-malo; listo-tonto; etc. Es importante que tomes en cuenta que la actitud del maestro está determinada a su vez por su propia historia.

Para llegar a esta reflexión partiendo de la lectura te recomendamos contestar la siguientes preguntas:

- 1.- Para tí ¿cual fué el personaje más importante y porqué?
- 2.- ¿Como consideras que fué la actitud del maestro en relación con los niños?  
Paco Yunque, Humberto Grive, Antonio Geldios, Paco Farina.
- 3.- ¿Como perciben al maestro estos niños y la comunidad?
- 4.- ¿De haber sido tu Paco Yunque cómo te hubieras sentido?
- 5.- ¿Como piensas que se sintieron los demás niños ante la actitud del profesor con Humberto Grive?
- 6.- ¿Cual consideras que fué el papel del maestro y porque es éste importante?
- 7.-¿ Consideras importante la actitud del profesor ante los niños y comunidad?
- 8.- ¿Cómo crees que debió actuar el maestro?

## ANEXO C

## ENCUESTA

1.- PARA LLEVAR A CABO LA PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DENTRO DE TU GRUPO, TOMAS EN CUENTA LOS INTERESES DE LOS NIÑOS: Trata de tomar siempre en cuenta los intereses de los niños.

2.- QUE MATERIALES UTILIZAS PARA LLEVAR A CABO LAS ACTIVIDADES DEL TRABAJO DEL MÉTODO POR PROYECTOS CON LOS NIÑOS: Uso diversos materiales de la naturaleza y comerciales

3.- COMO REALIZAS TU PRACTICA DOCENTE PARA FAVORECER LA SOCIALIZACIÓN EN TU GRUPO: Integrando al niño en pequeños grupos, trabajando en grupo total y tratando que los niños se relacionen.

4.- HAS OBSERVADO LO QUE LOS NIÑOS REALIZAN CUANDO ESTAN EN LA HORA DE RECREO: Juegan, brincan, preguntan.

5.- HAS IMPLEMENTADO REGLAS DE CONDUCTA EN TU GRUPO: Si algunas las he logrado y algunas no.

6.- ALGUN COMENTARIO EN ESPECIAL QUE DESEES HACER. Me gustaría terminar la carrera de educadora, para comprender muchos aspectos de los que aún tengo duda en relación a mi trabajo.

## ANEXO C

## ENCUESTA

- 1.- PARA LLEVAR A CABO LA PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DENTRO DE TU GRUPO, TOMAS EN CUENTA LOS INTERESES DE LOS NIÑOS: los niños son muy pequeños y callados y no manifiestan sus intereses
- 2.- QUE MATERIALES UTILIZAS PARA LLEVAR A CABO LAS ACTIVIDADES DEL TRABAJO DEL MÉTODO POR PROYECTOS CON LOS NIÑOS: cuento con muy poco material, pero siempre preparo algo para alguna actividad
- 3.- COMO REALIZAS TU PRACTICA DOCENTE PARA FAVORECER LA SOCIALIZACIÓN EN TU GRUPO: los induzo a que obedezcan o que trabajen por equipos y a que jueguen premiando a los que se portan bien o castigando a los que se portan mal.
- 4.- HAS OBSERVADO LO QUE LOS NIÑOS REALIZAN CUANDO ESTAN EN LA HORA DE RECREO: algunos niños me cuentan lo que pasa en su casa y otros juegan
- 5.- HAS IMPLEMENTADO REGLAS DE CONDUCTA EN TU GRUPO: si, pero aún no logro que los obedezcan
- 6.- ALGUN COMENTARIO EN ESPECIAL QUE DESEES HACER. No se como se puede lograr que los niños de mi grupo lleven a cabo las reglas de conducta, porque hay niños muy traviesos y groseros que les pegan a los demás

## ANEXO C

## ENCUESTA

1.- PARA LLEVAR A CABO LA PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DENTRO DE TU GRUPO, TOMAS EN CUENTA LOS INTERESES DE LOS NIÑOS: Los niños son muy tímidos y no manifiestan sus intereses

2.- QUE MATERIALES UTILIZAS PARA LLEVAR A CABO LAS ACTIVIDADES DEL TRABAJO DEL MÉTODO POR PROYECTOS CON LOS NIÑOS: Hojas y trozos, porque no cuento con más

3.- COMO REALIZAS TU PRACTICA DOCENTE PARA FAVORECER LA SOCIALIZACIÓN EN TU GRUPO: Para que los niños logren hábitos y reglas de urbanidad se les indica constantemente que saluden, que se laven las manos, etc.

4.- HAS OBSERVADO LO QUE LOS NIÑOS REALIZAN CUANDO ESTAN EN LA HORA DE RECREO: No he podido observar, ya que ese tiempo lo utiliza para acomodar el material y limpiar el salón

5.- HAS IMPLEMENTADO REGLAS DE CONDUCTA EN TU GRUPO: Los niños no obedecen y no entienden como se deben de comportar en el salón

6.- ALGUN COMENTARIO EN ESPECIAL QUE DESEES HACER. que nos pidan elaborar mucha documentación y que yo no se para que se elabora el proyecto anual si no sirve de mucho, ya que a veces ni se hace lo que se informa ahí

## ANEXO C

## ENCUESTA

- 1.- PARA LLEVAR A CABO LA PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DENTRO DE TU GRUPO, TOMAS EN CUENTA LOS INTERESES DE LOS NIÑOS: NO TOMO EN CUENTA LOS INTERESES DE LOS NIÑOS, PERO SI LES AGRADECEN PRODUZCAN COSAS QUE NO SE PUEDEN REALIZAR.
- 2.- QUE MATERIALES UTILIZAS PARA LLEVAR A CABO LAS ACTIVIDADES DEL TRABAJO DEL MÉTODO POR PROYECTOS CON LOS NIÑOS: TITERS, ROMPECABEZAS, Y MATERIAL PARA DIBUJAR, CUIDANDO QUE LOS NIÑOS NO LO VEEREN O PERDER.
- 3.- COMO REALIZAS TU PRACTICA DOCENTE PARA FAVORECER LA SOCIALIZACIÓN EN TU GRUPO: INSISTO A LOS NIÑOS A OBEDECER ALGUNAS REGLAS, Y O QUE ALGUNOS NO LES DAN IMPORTANCIA Y NO OBEDECEN POR LO QUE SE QUEDAN SIN RECREO
- 4.- HAS OBSERVADO LO QUE LOS NIÑOS REALIZAN CUANDO ESTAN EN LA HORA DE RECREO: SI, JUEGAN, CORRER, SE PELEAN
- 5.- HAS IMPLEMENTADO REGLAS DE CONDUCTA EN TU GRUPO: SI, PERO LOS NIÑOS NO LAS OBEDECEN
- 6.- ALGUN COMENTARIO EN ESPECIAL QUE DESEES HACER. NO

## ANEXO C

## ENCUESTA

1.- PARA LLEVAR A CABO LA PLANEACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DENTRO DE TU GRUPO, TOMAS EN CUENTA LOS INTERESES DE LOS NIÑOS: SI, PREPARO MATERIAL Y EL TEMA QUE HAN ELEGIDO LOS NIÑOS

2.- QUE MATERIALES UTILIZAS PARA LLEVAR A CABO LAS ACTIVIDADES DEL TRABAJO DEL MÉTODO POR PROYECTOS CON LOS NIÑOS: DEPENDIENDO DEL TEMA PREPARO COLORES, ANIMALES, FIGURAS GEOMÉTRICAS, ETC.

3.- COMO REALIZAS TU PRACTICA DOCENTE PARA FAVORECER LA SOCIALIZACIÓN EN TU GRUPO: SOLICITO A LOS NIÑOS QUE OBEDEZCAN, MANTENGAN LIMPIO EL SALON, ESTEN CALLADOS CUANDO NO LO HACEN SE QUEDAN SIN RECREO, SI LO HACEN GANAN UNA ESTRELLA

4.- HAS OBSERVADO LO QUE LOS NIÑOS REALIZAN CUANDO ESTAN EN LA HORA DE RECREO: SI, EN GENERAL JUEGAN

5.- HAS IMPLEMENTADO REGLAS DE CONDUCTA EN TU GRUPO: SI, FORMACION SALUDO, PERMISO AL BAÑO, USAR MATERIAL, LLEGAR TARDADO ETC.

6.- ALGUN COMENTARIO EN ESPECIAL QUE DESEES HACER. ME GUSTA TRABAJAR CON LOS NIÑOS DE LA COMUNIDAD

APENDICE A

JUBERO Fontan, Pedro. "El papel del Profesor dentro de Cuatro Posibles Modelos Educativos" en Glazman, Raquel, La Docencia; entre el Autoritarismo y la igualdad. Ed. Caballito. SEP., pp. 129-136.

## PEDRO FONTAN JUBERO

El papel del Profesor dentro de cuatro posibles modelos educativos. (1)

Con objeto de ubicar el papel del Profesor en el proceso educativo se describen cuatro modelos centrados en sus actitudes y actividades. En el modelo carismático, la figura del maestro ocupa el lugar más importante dentro del salón de clases, en el se concentra todo el poder y el saber. El sabe y los alumnos no saben, el manda y dispone lo que se debe de hacer. Esta propuesta coloca al maestro en el centro del proceso educativo destacando la importancia de los contenidos que transmite.

El segundo modelo llamado "de ajuste", se centra en el alumno. Aquí el maestro se ocupará de conocer la naturaleza psicológica de sus estudiantes, se convierte así en una especie de Psicólogo, los contenidos se relegan en áreas de la importancia de los alumnos como personas.

El tercer modelo "de relación", enfatiza el intercambio entre profesor y alumno. En este modelo se forman a la vez educador y educando, es importante que el profesor se conozca para fomentar éste tipo de relación: este conocimiento implica la conciencia de sus imperfecciones y carencias.

Por último la propuesta "interrelacional", se basa en las funciones, interacciones y roles que se desarrollan dentro del salón de clases, no se trata solo de la relación maestro-alumno, sino que además se toman en cuenta los intercambios entre los propios alumnos.

La autogestión pedagógica se afila a esta última propuesta, el poder no se centra en el profesor; es, en cambio, compartido con los alumnos.

1) Fontan Jubero, Pedro, La escuela y sus alternativas de poder, CEAC., Barcelona 1978.

Como cualquier tipología, ésta opera en un planteamiento lineal que difícilmente puede considerar la dinámica real de las relaciones. No obsta, sin embargo, para precisar ciertos elementos si actuamos con la precaución de analizar las interrelaciones entre los modelos y propuestas, que operan en la realidad. Valga entonces su inclusión como elemento esclarecedor de las formas de integración maestro-alumno vistas a la luz de la concentración del poder.

La educación autogestiva no es movimiento único y uniforme, -- sino que puede hablarse de una serie de corrientes hacia un -- fin común, corrientes unas veces contradictorias y otras convergentes.

En la autogestión el profesor, autoridad legalmente constituida, renuncia a hacer uso de su poder y lo transmite al grupo de alumnos. Por lo tanto, lo primero que cabe resaltar en el hecho que por variadas y opuestas que sean las distintas experiencias autogestivas, todas ellas coinciden en declarar que la autogestión, en cuanto que fundamentalmente implica un cambio de actitud del profesor en el proceso docente, no es meramente una técnica pedagógica, no sólo implica un cambio del estatuto y la actitud del profesor mismo. Este aspecto ha sido particularmente de relieve por las experiencias de autogestión llevadas a cabo en Francia por Daniel Hamelin (2) y posteriormente por Gilles Ferry. (3)

Por lo tanto, lo primero que se impone, para una debida comprensión de la autogestiva educativa, es un estudio de la enseñanza desde la perspectiva del docente, viendo primero cuales son las distintas posibles funciones que el docente puede jugar dentro del proceso educativo, y posteriormente rechazar todas aquellas que son incompatibles con las distintas experiencias de enseñanza autogestiva.

Dentro de la estructura de la enseñanza tradicional, el profesor es la agencia de noticias, posee el monopolio del saber y del poder en el seno de la clase. El profesor es el que sabe los alumnos, situados frente a él, son los que no saben nada. El profesor enseña y manda permanentemente y los alumnos deben limitarse a obedecer pasivamente las órdenes del superior.

El carácter excepcional que juega el maestro dentro del grupo se refleja en la misma disposición material de la clase, en su mobiliario y arquitectura; un pasillo rectangular, una nave de iglesia en la que el altar resulta ser la cátedra magistral hacia la que deben converger los ojos de los fieles. Todo in--

2) Hamelin Dardelin, La libertad de aprender, Studium, Madrid, 1973.

3) Ferry G, 1-1 trabajo en grupo, Pontanelle, Barcelona, 1971 - p.80.

tercambio de relaciones queda rigurosamente sujeto a seguir -- una línea vertical; del maestro a los alumnos y de los alumnos al maestro. Y aunque ésta línea no tiene por que ser en un --- principio de sentido único, de hecho el maestro goza de tal -- preeminencia que el intercambio se reduce, la mayoría de las -- veces al monólogo.

Esta estructura material es un claro reflejo de la estructura espiritual que anima a la enseñanza tradicional. Comparando la estructura de la autoridad escolar con los otros tipos de poder se manifiesta como una forma clara de anarquía totalitaria; uno sólo es el que manda, responsable, el que decide en todo momento. En la clase, el maestro se erige el "Señor" del bien y del mal. Sólo su propia conciencia puede impedir que -- cometa arbitrariedades en sus valoraciones y juicios sobre los alumnos que moran en su alrededor totalmente indefensos.

Reuniendo en manos de una misma persona las dos funciones de dominus y magister, de jefe e informador, se produce una concentración de poder ilimitada en manos del educador, poder del cual, a lo larga de la historia de la pedagogía, ha hecho uso y abuso.

Frente a éste modelo táctico de relación educativa maestro --- alumno, que ha imperado e incluso impera actualmente en muchos centros educativos y al que llamaremos modelo carismático, podemos distinguir otros tres modelos distintos.

El modelo carismático coloca en el centro del proceso educativo al maestro. Teniendo en cuenta que la función docente se basa en el binomio relacional maestro-alumno caben, desde esta doble perspectiva, situar otros tres modelos:

Un modelo, centrado no en el maestro sino en el alumno, al que llamaremos de ajuste.

Un tercer modelo, que daría más importancia a la relación maestro-alumno, al que llamaremos modelo de relación.

Por último un cuarto modelo, que situaría en primer plano el proceso educativo a las relaciones dentro del grupo clase; es decir, a las interrelaciones entre los miembros del grupo; a este modelo lo podemos determinar modelo interrelacional. Aquí se sustituyen la relación dual profesor alumno del modelo relacional, por la actividad procedente de toda red de interrelaciones dadas en una institución escolar.

Todas las experiencias pedagógicas y formas educativas del pasado y presente se pueden enmarcar dentro de uno de estos modelos, admitiendo, no obstante, la posibilidad de la existencia de experiencias que, por su carácter más o menos híbrido, no encajarían exactamente dentro de ninguno de los modelos teóricos aquí bosquejados y tendrían que ser consideradas como experiencias mixtas partícipes de dos o más de los modelos anterior

mente citados.

En el modelo carismático, centrado en el educador, contaban -- solo los contenidos o conocimientos que se debían impartir sin que aquel tuviera prácticamente en cuenta para nada la naturaleza psicológica de los alumnos a los cuales debía enseñar.

Según el modelo de ajuste, el maestro se preocupa ya de ajustar su intervención a las necesidades y posibilidades del alumno. El maestro se convierte en psicólogo. Era la idea mantenida por Alfredo Binet en 1911 cuando decía que el profesor que hasta el presente sólo se ocupaba de transmitir conocimientos debería preocuparse fundamentalmente de observar al alumno. Al maestro transmisor del modelo carismático no le importaba el niño, sino los conocimientos que el niño debía asimilar. El maestro observador del modelo de ajuste, calca, en cambio, en primer plano al niño como persona y sólo secundariamente tiene en cuenta los conocimientos que les desea impartir. Se ha percatado de que los esfuerzos de la educación se han ido polarizando en el aprendizaje de conocimientos y no tanto en el aprendizaje de la conducta; ha estado preocupada por el saber y menos por el ser; se ha proyectado en las cosas y ha olvidado a las personas. El modelo de ajuste trata de corregir esta desvirtuación de la realidad educativa colocando en primer plano al niño como persona.

Con este fin se adoptó en Francia la caracterología de R. Le Senne y de A. Le Call como técnica de investigación de la personalidad del niño. (4) especialmente en sus aspectos no intelectuales.

Los movimientos de la Escuela Activa y de la Escuela Nueva --- encajan perfectamente dentro de este modelo. Son ilustrativas al respecto las palabras de Cousinet al referirse al papel del maestro.

El maestro debe estar a disposición de los alumnos para contestar a sus preguntas cuando tienen necesidad de su ayuda. No hay que olvidar, en efecto, que en la nueva escuela no es el maestro el que da la clase, son los alumnos mismos quienes la dan. (5)

El modelo de la relación, en cambio, no está centrado ni en el educador ni en el educando, sino en la relación interpersonal que se desarrolla entre uno y otro.

4) Le Semme Frarté de Characterologie. París, P.U.E.. 1949.

5) Cousinet, La Escuela Nueva, Ed. Miracle, Barcelona, 1967, - pp. 97, 98.

Este modelo tiene también aplicación en el campo terapéutico - desde cuya perspectiva la relación curativa hasido abordada des de este tercer término, que no es ni el médico ni el paciente sino la relación en sí misma. Son significativas al respecto - las siguientes palabras de J.P. Valabrega:

En el estudio de la relación terpéutica, el médico es objeto - de observación igual que el paciente o, más exactamente, lo -- que se observa es la propia relación, o sea, en tercer término (6)

Dentro de este contexto se define al educador como un "técnico de la relación" que, para actuar sobre la personalidad del niño, no dispone de otro instrumento que su propia personalidad. En este modelo el maestro forma a los niños y es a la vez formado por ellos.

Si el modelo carismático incidía en la importancia fundamental del conocimiento de los contenidos a transmitir y por otra par te, en cambio, el modelo de ajuste subrayaba fundamentalmente la importancia del conocimiento de las estructuras psiquicas - del alumno, a un nivel incluso superior al de los propios contenidos, el modelo relacional subraya además como fundamental el autoconocimiento del psiquismo emotivo del enseñante junto con el autodomínio de la propia personalidad que ello con lle va.

Toda la enseñanza de Carl Rogers, que será objeto de estudio - más adelante, se sitúa dentro de este modelo de enseñanza rela cional.

En los dos primeros modelos estudiados los intercambios que se producían eran irreversibles y unilateriales. Se movían del -- alumno al profesor en el modelo carismático y del profesor al alumno en el modelo de ajuste.

Expresado gráficamente el modelo carismático respondería al si guiente esquema:

Alumno -- Profesor

En tanto que el esquema del modelo de ajuste sería de la misma índole que el modelo carismático, pero de sentido contrario:

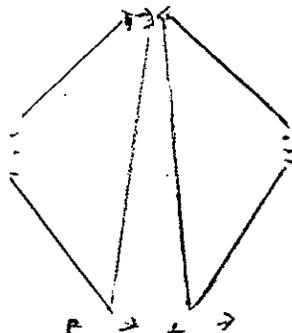
Profesor -- Alumno

El modelo relacional, forma de organización socialmente más -- profunda y madura, se fundamentará en intercambios bilaterales y reversibles, del alumno al profesor y del profesor al alumno. Se puede expresar gráficamente esta relación con el siguiente gráfico biunivoco:

Alumno -- Profesor

6) Valabrega, J.P., La relation therapeutique malade-medecine P.O.F., Paris, p. 49.

Finalmente el modelo interrelacional se sitúa a un nivel superior al precedente pues por encima del atomismo social, aun cuando sea dinámico, propio del modelo relacional, se mueve en un plano multilineal reversible propio de las estructuras de grupo. El grupo no se reduce ya a las personalidades que lo constituyen, y por consiguiente, a las sumas o las combinaciones de sus interacciones, sino que obedece a leyes dinámicas interrelacionales. La "dinámica de grupos" de Kurt Lewin (7) puede considerarse representativa de la aprehensión de la realidad social y humana a este nivel.



El concepto de autoridad adquiere en este nivel una significación totalmente distinta de los niveles precedentes, ya no aparece ahora como una relación entre el que ordena y el que obedece, sino que aquí se percibe en términos de funciones, interacciones, roles, etcetera.

Dentro de este modelo educativo ocupa un primer plano la preocupación por defender las necesidades de comunicación y cooperación de los alumnos. El maestro, dentro de este contexto, ya no se encarga fundamentalmente de dar órdenes y exigir obediencia, sino que su principal labor estriba en coordinar las actividades de grupo. La clase se convierte en un lugar de intercambio entre los distintos grupos de alumnos.

La autogestión pedagógica debe entenderse como una modalidad educativa cuyos presupuestos se sitúan dentro de este último modelo estudiado.

7) Lewin Kurt. A Dynamic Ibeary of Personality, 1935.

APENDICE B

SUAREZ Díaz, Reynaldo, La Educación, su Filosofía y Psicología, su Método, Trillas, México, 1989, pp 57-60.

Los Profesores que existen.

De todo hay en la viña del Señor.

Como en toda actividad humana, también en la educativa existe tensión entre idea y realidad, entre aquello que debe de ser y lo que es. El profesor participa de la tensión sin pretender hacer una clasificación exhaustiva, y con el objeto de subrayar algunas realidades que valen la pena -- considerar en la tarea del profesor, dividiremos a los profesores existentes en cuatro tipos: el dictador, el madre, el doctor y el educador.

Pertenecen al primer tipo aquellos institutores "tiranos" "machos", que organizan su labor alrededor del principio de autoridad. Su objetivo primordial es conservar la autoridad dentro del grupo con el fin de evitar desorden y ---- pérdida de tiempo.

Sin dictadores, tremendamente autosuficientes e inflexi---bles; para ellos, los discípulos siempre tienen la culpa - de lo negativo que suceda en el claustro: Son brutos, llegan inpreparados, no respetan, son anárquicos e incomprensibles. No quieren estudiar, no atienden a sus óptimas explicaciones. Oprimidos por la capacidad de su "seguridad" - nunca se cuestiona así mismos, ni sus conocimientos, su - capacidad de comunicación y sus características de persona lidad.

Son inabordables; sus decisiones y opiniones son infali---bles y supremas. Son malos, autoritarios, impersonales y a menudo sarcásticos. creen que la bondad pone en peligro su autoridad; y el diálogo, su infalibilidad, consideran que las clasificaciones, particularmente las bajas son el me--jor estímulo para el estudio y el "garrote", el más eficaz instrumento de orden. Demuestran cierto sadismo a comuni--carse los resultados académicos de sus alumnos; se diría - que gozan con el fracaso de los demás. Hasta allá llega su miopía y pedagogía. Cuando se presenta un conflicto o desa cuerdo proceden a suprimirlo y controlarlo siguiendo su -- propia opinión. Tratan de encontrar responsables sin anali zar sus causas. Los culpables son siempre otros: Los estu diantes irresponsables y anarquizados: o la falta de "pan talones" de las directivas escolares o del gobierno. Pero por debajo de su autoritarismo y detrás de las murallas de castillo que han construido para defenderse, no existe a menudo sino inmaduréz, incapacidad e inpreparación.

Al reverso de la medalla se encuentran los profesores maldades, amantes de la popularidad. Para tener "contentos" a los estudiantes y gozar de su estimación sacrifican los objetivos académicos; las lagrimas y las sonrisas los conmueven con demasiada facilidad. Confunden comprensión con "dejar pasar, dejar hacer"; y bondad, con justificarlo todo. Su lema es "no tener problemas y pasarla bien". Cuando surgen problemas buscar negarlos negarlos, calmar a la gente, minimizarlos, no mezclarse en ellos o permanecer neutrales. "Esto no es nada...ya pasará. A mi no me toca...no tengo nada que hacer..."tales son sus expresiones características ante los conflictos. Dejan crecer los problemas hasta "masificarlos", haciéndolos por lo mismo insolubles pues a nivel de la masa lo inconsciente prevalece sobre lo consciente; y los sentimientos (convertidos en caprichos), sobre las razones. A esto se agrega el que un problema escolar cuando se sale de manos del profesor se torna prácticamente insoluble.

La estima de que gozan estos profesores es un extremo aparente y frágil; la eficacia de su acción es prácticamente nula. Eventualmente, debido a la alineación y el acondicionamiento de las calificaciones, son aplaudidos y rodeados por sus alumnos.

Pero reflexivamente y a largo plazo, serán guzgados por su dimensión. En efecto, su acción es efímera tanto en el plano de los conocimientos como en su ejemplo de vida.

Junto a los anteriormente citados encontramos también a los doctores. Son los profesores "clásicos" y académicos, típicos de los claustros universitarios. Personas muy decentes, aplomadas, instruidas y responsables. Realizan sus actividades con esmero, son razonablemente exigentes, delicados y precisos en sus obligaciones. Su lema es el equilibrio y la ecuanimidad. La verdad esta en el justo medio. Su amabilidad calculada puede esconder cierta desconfianza y temor de perder autoridad y prestigio. Sus clases son ordenadas y ricas en contenido, pero ellos carecen de corazón e ignoran los sentimientos de los alumnos, están siempre listos para recibir a sus discípulos, pero no se entregan a ellos ni van a su encuentro parecen vivir ajenos a las inquietudes estudiantiles. Su clase en clase; su misión es dictar clases; este es el único lugar de comunicación con los muchachos. Su labor es preparar buenos profesionales; donde termina su labor "académica" terminan sus obligaciones.

Consideran que tienen más compromiso con un programa que con el aprendizaje de los estudiantes. Ser buen profesor significa trabajar de manera responsable las diez horas semanales. Su trabajo docente se reduce con frecuencia a un medio de subsistencia, lejos de ser una fuente de satisfacciones humanas y una ocasión de desarrollo personal. Ante los problemas y conflictos tienden a racionalizarlos, es decir, a buscarles las "razones" con el fin de hallar la solución más lógica, justa y equitativa, basados en principios en gran altura intelectual y moral; verdad, justicia,

dignidad, objetividad, etc.

Olvidan estos profesores que en los conflictos la lógica - a menudo no existe; que los sentimientos cuentan tanto como las razones, y lo subjetivo tanto como lo objetivo. Tal actitud lleva a menudo a la transigencia, justificada en un hombre de principios muy validos en abstracto. Dicha intransigencia sacrifica en la práctica los principios principios que quiere defender, haciendo insolubles los conflictos y colaborando en el sacrificio de ciertas personas

Los profesores "doctores" son estimados y respetados por sus alumnos, pero con una estimación lejana y con un respeto estéril y no desprovistos de latente agresividad. Aislados de la problemática estudiantil y de su medio, e ignorando sus intereses, llenan el proceso de enseñanza-aprendizaje con un ambiente adverso, al menos frío.

Existen finalmente, los profesores educadores, son académicamente exigentes y humanamente comprensivos. No temen al diálogo y a la libre discusión, pues tienen suficiente claridad ideológica. No confunden orden con uniformidad, ni autoridad, con autoritarismo. No temen reconocer sus limitaciones ya que su actividad no esta centrada en su propio prestigio, sino en servir a la humanidad.

Saben que su labor no consiste primordialmente en preparar humanos profesionales, sino el contribuir a la formación de hombre. Su actividad académica no se reduce a dictar clases y estas contribuyen sólo una parte de sus obligaciones son siempre estudiantes, participan de las inquietudes estudiantiles y están presentes con sus luces y orientaciones. Consideran normal inconformismo de sus educandos y ven la inquietud juvenil como un hecho en si mismo positivo, ya que oxigena nuestro ambiente social y sacude nuestra tranquilidad y pasividad, lo cual probablemente propiciará un mayor desarrollo humano.

Como el estudiante proyecta y lleva en si mismo los problemas de la sociedad en la cual vive, el maestro busca conocer su mundo para poderlo comprender y tratar de vivir su problemática.

Comprende muy bien que el educando es sujeto de sentimientos y que su vida no puede encasillarse en un curriculum profesional que el hombre no vive únicamente de números, fórmulas o reacciones químicas. Sus alumnos no son meros cerebros para ilustrar, sino seres humanos con originalidad de vida y de destino.

Busca evitar los conflictos, pues comprende que es mejor prevenir que curar, pero cuando se presentan analiza las circunstancias para buscar las causas y resolverlos adecuadamente. Considera primordial, en su labor docente, crear una atmósfera de confianza y libertad, así como estimular la participación y la creatividad de todos. Trata además de conocer a sí mismo para poder tomar conciencia de las -

propias maneras de sentir y obrar, lo mismo que de las ---  
reacciones del grupo ante ella.

Situado entre lo que es y lo que debe ser, entre el presen  
te y el futuro, es crítico, indomesticable y ajeno a todo  
sectarismo. Es buscador de la verdad; no es un enviado ni  
un poseedor, sino un caminante y un buscador.

El hecho de vivir en este mundo cambiante lo toma inquieto  
estimado, deseoso de progreso, en continpua actualización  
y renovación pedagógica. Entiende ser educador, más que --  
profesión es una vida; y proyecta su acción profesional en  
función de una concepción amplia y social de la existencia  
Encarna en su vida ese ideal del hombre en cuya constru---  
cción colabora.

## REFLEXIÓN

### “EL NIÑO PEQUEÑO”

Una vez un niño pequeño fue a la escuela, era bastante pequeño y era una escuela muy grande, pero cuando el niño pequeño descubrió que podía entrar a su salón desde la puerta que daba al exterior estuvo feliz, y la escuela ya no le parecía tan grande; una mañana cuando había estado durante un tiempo en la escuela la maestra dijo: "Hoy vamos a hacer un dibujo". ¡qué bien! pensó el pequeño, le gustaba hacer dibujos, podía hacerlos de todas clases: leones, tigres, pollos, vacas, trenes y barcos; sacó su caja de crayolas y empezó a dibujar. Pero la maestra dijo: ¡esperen! aún no es tiempo de empezar, y esperó a que todos estuvieran listos; ahora, dijo la maestra, vamos a dibujar flores, ¡qué bien! pensó el niño, le gustaba hacer flores y empezó a hacer flores muy bellas como sus crayolas rojas, naranjas y azules. Pero la maestra dijo: "¡Esperen yo les enseñaré cómo! y era roja con el tallo verde; ahora, dijo la maestra, pueden empezar.

El niño miró la flor que había hecho la maestra, y luego vio la que él había pintado, le gustaba más la suya mas no lo dijo, sólo volteó la hoja e hizo una flor como la de la maestra, era roja con el tallo verde.

Otro día la maestra dijo: "Hoy vamos a hacer trabajos con plastilina", ¡qué bien! pensó el pequeño, le gustaba la plastilina, podía hacer toda clase de cosas con ella, víboras, hombres de nieve, ratones, carros, camiones, y empezó a estirar y a revolver su bola de plastilina, pero la maestra dijo: ¡esperen, aún no es tiempo de empezar!, y esperó a que todos estuvieran listos. Ahora, dijo la maestra, vamos a hacer un plato, -¡qué bien! -pensó el pequeño, le gustaba hacer platos y comenzó a hacerlos de todas formas y tamaños. Entonces la maestra dijo: ¡esperen, yo les enseñaré cómo! y les mostró cómo hacer un solo plato hondo. "Ahora ya pueden empezar". El pequeño miró el plato que había hecho la maestra, y luego vio los que él había formado; le gustaban más los suyos, pero no lo dijo. Sólo revolvió otra vez la plastilina e hizo un plato como el de la maestra, era un plato hondo.

Muy pronto el pequeño aprendió a esperar, a ver y hacer cosas iguales a las de la maestra, y no hacía más de él solo.

Luego sucedió que el niño y su familia se mudaron a otra casa en otra ciudad, y el pequeño tuvo que ir a otra escuela, esta escuela era más grande que la otra, y no había puerta del exterior a su salón, y el primer día que tuvo que ir ahí la maestra dijo: "Hoy vamos a hacer un dibujo", -muy bien- pensó el pequeño, y esperó a que la maestra dijera, pero la maestra no dijo nada, sólo caminaba por el salón, cuando llegó con él le dijo: ¿No quieres hacer un dibujo?, -si- contestó el pequeño, y preguntó: -¿Qué vamos a hacer?, -no sé, hasta que los hagas, dijo la maestra, ¿cualquier color? - cualquier color, -dijo la maestra,- si todos hicieran el mismo dibujo y usaran los mismos colores, cómo sabría yo quien hizo qué, y cuál es cuál. -No sé- contestó el niño, y empezó a hacer una flor roja con el tallo verde.

Autora: Hellen E. Buchley

Adaptación: Talleres para Padres

## LECTURA: PACO YUNQUE\*

*En la lectura "Paco Yunque" de Vallejo, C. se explica la conceptualización del desarrollo infantil y aprendizaje escolar; en ella, a partir del análisis de un caso escolar, se expresan algunas situaciones relacionadas con el desarrollo y el aprendizaje escolar.*

César Vallejo

**CÉSAR VALLEJO** nace en Santiago de Chuco, en la región andina del norte del Perú en 1892 y muere en París en 1928. Su poesía y sus narraciones han sido reunidas en dos volúmenes de obras completas. De su poesía destacan "Los heraldos negros" (1918), "Trilce" y "Poemas humanos" (1939); entre sus relatos "Fable salvaje", "Escuelas metrografiadas" y la novela "Tungsteno" (1931).

Cuando Paco Yunque y su madre llegaron a la puerta del colegio, los niños estaban jugando en el patio. La madre le dejó y se fue. Paco paso a paso, fue adelantándose al centro del patio, con su libro primero, su cuaderno y su lápiz. Paco estaba con miedo, porque era la primera vez que venía a un colegio y porque nunca había visto a tantos niños juntos.

Varios alumnos, pequeños como él, se le acercaron y Paco, cada vez más tímido, se pegó a la pared y se puso colorado. ¡Qué listos eran todos esos chicos! ¡Qué desenvueltos! Como si se estuviesen en su casa. Gritaban, corrían. Reían hasta reventar. Saltaban. Se daban de puñetazos. Eso era un enredo.

Paco estaba también atolondrado porque en el campo no oyó nunca sonar tantas voces de personas a la vez. En el campo hablaba primero uno, después otro, después otro y después otro. A veces oyó hablar hasta cuatro o cinco personas juntas. Era su padre, su madre, don José, el cojo Anselmo y la Tomasa. Con las gallinas era más. Y más todavía con la acequia, cuando crecía. Pero no. Eso no era ya voz de personas, sino otro ruido, muy diferente. Y ahora sí que esto del colegio era una bulla fuerte, de muchos. Paco estaba asordado.

Un niño rubio y gordo, vestido de blanco, le estaba hablando. Otro niño, más chico, medio ronco y con blusa azul, también le hablaba. De diversos grupos se separaban los alumnos y venían a ver a Paco, haciéndole mu-

chas preguntas. Pero Paco no podía oír nada, por la gritería de los demás. Un niño trigueño, cara redonda y con una chaqueta verde muy ceñida en la cintura, agarró a Paco por un brazo y quiso arrastrarlo. Paco no se dejó. El trigueño volvió a agarrarlo con más fuerza y lo jaló. Paco se pegó más a la pared y se puso más colorado.

En ese momento sonó la campana y todos entraron a los salones de clase. Dos niños-los hermanos Zúmigatomaron de una y otra mano a Paco y le condujeron a la sala del primer año. Paco no quiso seguirlos al principio, pero luego obedeció, porque vio que todos hacían lo mismo. Al entrar al salón se puso pálido. Todo quedó repentinamente en silencio y este silencio le dio miedo a Paco. Los Zúmiga le estaban jalando, el uno para un lado y el otro para otro lado, cuando de pronto le soltaron y le dejaron solo.

El profesor entró. Todos los niños estaban de pie, con la mano derecha levantada a la altura de la sien, saludando en silencio y muy erguidos.

Paco, sin soltar su libro, su cuaderno y su lápiz, se había quedado parado en medio del salón, entre las primeras carpetas de los alumnos y el pupitre del profesor. Un remolino se le hacia la cabeza. Niños. Paredes amarillas. Grupos de niños. Vocablo. Silencio. Una trcalada de sillas. El profesor. Ahí, solo, parado en el colegio. Quería llorar. El profesor le tomó de la mano y lo llevó a instalar en una de las carpetas delanteras, junto a un niño de su mismo tamaño. El profesor le preguntó:

-¿Cómo se llama usted?

Con voz temblorosa, Paco respondió muy bajito:

-Paco

-¿Y su apellido? Diga usted todo su nombre.

-Paco Yunque.

-Muy bien.

El profesor volvió a su pupitre y, después de echar una mirada muy seria sobre todos los alumnos, dijo con voz de militar:

-¡Siéntese!

Un traqueteo de carpetas y todos los niños ya estaban sentados.

El profesor también se sentó y durante unos momentos escribió en unos libros. Paco Yunque tenía aún en la mano su libro, su cuaderno y su lápiz. Su compañero de carpeta le dijo:

-Pon tus libros, como yo, en la carpeta.

Paco Yunque seguía muy aturdido y no le hizo caso. Su compañero le quitó entonces su cosas y las puso en la carpeta. Después, le dijo alegremente:

-Yo también me llamo Paco. Paco Fariña. No tengas pena. Vamos a jugar con mi tablero. Tiene torres negras. Me lo ha comprado mi tía Susana. ¿Dónde está tu familia, la tuya?

Paco Yunque no respondía nada. Este otro Paco le molestaba. Como éste eran seguramente todos los demás

\* C. VALLEJO Paco Yunque, en: Molina, Alicia. *Del aula y sus muros. Cuentos*, Antología, México, SEP. El Caballito, 1985. p. 15-36

niños: habladores, contentos y no les daba miedo el colegio. ¿Por qué tenía tanto miedo? Miraba a hurtadillas al profesor, al pupitre, al muro que había detrás del profesor y al techo. También miró de reojo, a través de la ventana al patio, que estaba ahora abandonado y en silencio. El sol brillaba afuera. De cuando en cuando, llegaban voces de otros salones de clase o ruidos de carretas que pasaban por la calle.

¿Qué cosa extraña era estar en el colegio! Paco Yunque empezaba a volver un poco de su aturdimiento. Pensó en su casa y en su mamá. Le preguntó a Paco Fariña:

-¿A qué hora nos iremos a nuestras casas?

-A las once. ¿Dónde está tu casa?

-Por allá

¿Está lejos?

-Sí..... No.....

Paco Yunque no sabía en qué calle estaba su casa, porque acababan de traerlo, hacía pocos días del campo y no conocía la ciudad.

Sonaron unos pasos de carrera en el patio y apareció a la puerta del salón Humberto, el hijo del señor Dorian Grieve, un inglés, patrón de los Yunque, gerente de los ferrocarriles de la "The Peruvian Corporation" y alcalde del pueblo. Precisamente a Paco Yunque le habían hecho venir del campo para que acompañase al colegio a Humberto y para que jugara con él, pues ambos tenían la misma edad. Sólo que Humberto acostumbra venir tarde al colegio y esta vez, por ser la primera, la señora Grieve le había dicho a la madre de Paco:

-Lleve usted ya a Paco al colegio. No sirve que llegue tarde el primer día. Desde mañana, esperará a que Humberto se levante y los llevará usted juntos a los dos.

El profesor, al ver a Humberto Grieve le dijo:

-¿Hoy otra vez tarde?

Humberto, con gran desenfado, respondió:

-Me he quedado dormido.

-Bueno -dijo el profesor- Que ésta sea la última vez. Pase a sentarse.

Humberto Grieve buscó con la mirada donde estaba Paco Yunque. Al dar con él, se le acercó y le dijo imperiosamente:

-Ven a mi carpeta conmigo.

Paco Fariña le dijo a Humberto Grieve:

-No, porque el señor lo ha puesto aquí.

-¿Y a ti qué te importa?- le increpó Grieve violentamente, arrastrando a Yunque por un brazo a su carpeta.

-¡Señor! -gritó entonces Fariña-, Grieve se está llevando a Paco Yunque a su carpeta.

El profesor cesó de escribir y preguntó con voz enérgica:

-¡Vamos a ver! ¡Silencio! ¿Qué pasa ahí?

Fariña volvió a decir:

-Grieve se ha llevado a su carpeta a Paco Yunque.

Humberto Grieve, instalado ya en su carpeta con Paco Yunque, le dijo al profesor:

-Si señor. Porque Paco Yunque es mi muchacho. Por eso.

El profesor sabía esto perfectamente y le dijo a Humberto Grieve:

-Muy bien. Pero le he colocado con Paco Fariña, para que atienda mejor las explicaciones. Déjelo que vuelva a su sitio.

Todos los alumnos miraban en silencio al profesor, a Humberto Grieve y a Paco Yunque.

Fariña fue y tomó a Paco Yunque por la mano y quiso volverlo a traer a su carpeta, pero Grieve tomó a Yunque por el otro brazo y no le dejó moverse.

El profesor le dijo otra vez a Grieve:

-¡Grieve! ¿Qué es eso?

Humberto Grieve, colorado de cólera, dijo:

-No señor. Yo quiero que Yunque se quede conmigo.

-¡Déjelo, le he dicho!

-No, señor.

-¿Cómo?

-No

El profesor estaba indignado y repetía, amenazador:

-¡Grieve! ¡Grieve!

Humberto Grieve tenía bajos los ojos y sujetaba fuertemente por el brazo a Paco Yunque, el cual estaba aturdido y se dejaba jalar como un trapo por Fariña y por Grieve. Paco Yunque ahora tenía más miedo a Humberto Grieve que al profesor, que a todos los demás niños y que al colegio entero. ¿Por qué Paco Yunque le tenía tanto miedo a Humberto Grieve? Porque este Humberto Grieve solía pegarle a Paco Yunque.

El profesor se acercó a Paco Yunque, le tomó por el brazo y le condujo a la carpeta de Fariña. Grieve se puso a llorar, pataleando furiosamente en su banco.

De nuevo se oyeron pasos en el patio y otro alumno, Antonio Geldres-hijo de un albañil-apareció a la puerta del salón. El profesor le dijo:

-¿Por qué llega usted tarde?

-Porque fui a comprar pan para el desayuno.

-¿Y por qué no fue usted más temprano?

-Porque estuve alzando a mi hermanito y mi mamá está enferma y papá se fue a su trabajo.

-Bueno -dijo el profesor, muy serio-. Párese ahí...Y, además, tiene usted una hora de reclusión.

Le señaló un rincón, cerca de la pizarra de ejercicios.

Paco Fariña se levantó entonces y dijo:

-Grieve también ha llegado tarde, señor.

-Miente señor -respondió rápidamente Humberto Grieve - Yo no he llegado tarde.

Todos los demás alumnos dijeron en coro:

-¡Sí, señor! ¡Sí, señor! ¡Grieve ha llegado tarde!

-¡Psch! ¡Silencio! -dijo, malhumorado, el profesor y todos los niños se callaron.

El profesor se paseaba pensativo.

Fariña le decía a Yunque en secreto:

-Grieve ha llegado tarde y no lo castigan. Porque su papá tiene plata. Todos los días llega tarde. ¿Tú vives en su casa? ¿Cierto que eres su muchacho?

-Yunque, respondió:

-Yo vivo con mi mamá...

-¿En la casa de Humberto Grieve?

-Es una casa muy bonita. Ahí está la patrona y el patrón. Ahí esta mi mamá. Yo estoy con mi mamá.

Humberto Grieve, desde su banco del otro lado del salón, miraba con cólera a Paco Yunque y le enseñaba los puños, porque se dejó llevar a la carpeta de Paco Fariña.

Paco Yunque no sabía qué hacer. Le pegaría otra vez el niño Humberto, porque no se quedó con él, en su carpeta. Cuando saldría del colegio, el niño Humberto le daría un empujón en el pecho y una patada en la pierna. El niño Humberto era malo y pegaba pronto, a cada rato. En la calle. En el corredor también. Y en la escalera. Y también en la cocina, delante su mamá y delante la patrona. Ahora le va a pegar, porque le estaba enseñando los puñetes y le miraba con ojos blancos. Yunque le dijo a Fariña:

-Me voy a la carpeta del niño Humberto.

Y Paco Fariña le decía:

-No vayas. No seas zonzos. El señor te va a castigar.

Fariña volteó a ver a Grieve le enseñó también a él los puños, refunfuñando no sé qué cosas a escondidas del profesor.

-¡Señor! -gritó Fariña-. Ahí Grieve me está enseñando los puñetes.

El profesor dijo:

-¡Psch! ¡Psch! ¡Silencio!... vamos a ver... vamos a hablar hoy de los peces, y después, vamos a hacer un ejercicio escrito en una hoja de los cuadernos y después me los dan para verlos. Quiero ver quien hace el mejor ejercicio, para que su nombre sea inscrito en el cuaderno del primer año. ¿Me han oído bien? Vamos a hacer lo mismo que hicimos la semana pasada. Exactamente lo mismo. Hay que atender bien a la clase. Hay que copiar bien el ejercicio que voy a escribir después en la pizarra. ¿Me han entendido bien?

Los alumnos respondieron en coro:

-Si señor.

-Muy bien -dijo el profesor- ¡Vamos a ver! ... Vamos a hablar ahora de los peces.

Varios niños quisieron hablar. El profesor le dijo a uno de los Zúmiga que hablase.

-Señor: -dijo Zúmiga- había en la playa mucha arena. Un día nos metimos entre la arena y encontramos un pez medio vivo y lo llevamos a mi casa.

Pero se murió en el camino...

-Humberto Grieve dijo:

-Señor: yo he cogido muchos peces y los he llevado a mi casa y los he soltado en mi salón y no se mueren nunca.

-El profesor preguntó:

-¿Pero los deja usted en alguna vasija con agua?

-No señor. Están sueltos, entre los muebles.

Todos los niños se echaron a reír.

Un chico, flacucho y pálido, dijo:

-Mentira, señor. Porque un pez se muere pronto, cuando lo sacan del agua.

-No señor -decía Humberto Grieve- porque en mi salón no se mueren. Porque mi salón es muy elegante. Porque mi papá me dijo que trajera peces y que podía dejarlos sueltos entre las sillas.

Paco Fariña se moría de risa. Los Zúmiga también. El chico rubio y gordo de chaqueta blanca y el otro, cara redonda y chaqueta verde, se reían ruidosamente. ¡Qué Grieve tan divertido! ¡Los peces en su salón! ¡Entre los muebles! ¡Como si fuesen pájaros! Era una gran mentira lo que contaba Grieve. Todos los chicos exclamaban a la vez, reventando de risa:

-¡Ja! ¡Ja! ¡Ja! ¡Ja! ¡Ja! ¡Miente, señor! ¡Ja! ¡Ja! ¡Mentira! ¡Mentira! Humberto Grieve se enojó porque no le creían lo que contaba. Todos se burlaban de lo que había dicho. Pero Grieve recordaba que trajo dos peces pequeños a su casa y los soltó en su salón y ahí estuvieron varios días. Los movió y no se movían. No estaba seguro si vivieron muchos días o murieron pronto. Grieve de todos modos, quería que le creyesen lo que decía. En medio de las risas de todos, le dijo a uno de los Zúmiga:

-Claro porque mi papá tiene mucha plata. Y me ha dicho que va a hacer llevar a mi casa a todos los peces del mar. Para mí. Para que juegue con ellos en mi salón grande.

El profesor dijo en alta voz:

-¡Bueno! ¡Bueno! ¡Silencio! Grieve no se acuerda bien, seguramente. Porque los peces mueren cuando...

Los niños añadieron en coro:

-...se les saca del agua.

-Eso es - dijo el profesor.

El niño flacucho y pálido dijo:

-Porque los peces tienen sus mamás en el agua y sacándolos se quedan sin mamás.

-¡No! ¡No! ¡No! -dijo el profesor- Los peces mueren fuera del agua, porque no pueden respirar. Ellos toman el aire que hay en el agua, y cuando salen, no pueden absorber el aire que hay afuera.

-Porque ya están como muertos -dijo un niño.

Humberto Grieve dijo:

-Mi papá puede darles aire en mi casa, porque tiene bastante plata para comprar todo.

El chico vestido de verde dijo:

-Mi papá también tiene plata.

-Mi papá también -dijo otro chico.

Todos los niños dijeron que sus padres tenían mucho dinero. Paco Yunque no decía nada y estaba pensando en los peces que morían fuera del agua.

Fariña le dijo a Paco Yunque:

-Y tú ¿tu papá no tiene plata?

Paco Yunque reflexionó y se acordó haberle visto a su mamá con unas pesetas en la mano. Yunque le dijo a Fariña:

-Mi mamá tiene también mucha plata.

-¿Cuánto? -le preguntó Fariña.

-Como cuatro pesetas.

Paco Fariña dijo al profesor en alta voz:

-Paco Yunque dice que su mamá tiene también mucha plata.

-¡Mentira, señor! -respondió Humberto Grieve - Paco Yunque miente, porque su mamá es la sirvienta de mi mamá y no tiene nada.

El profesor tomó la tiza y escribió en la pizarra, dando a espalda a los niños. Humberto Grieve, aprovechando le que no le veía el profesor, dio un salto y le jaló los pelos a Yunque, volviéndose a la carrera a su carpeta. Yunque se puso a llorar.

-¿Qué es eso? - dijo el profesor, volviéndose a ver lo que pasaba.

Paco Fariña dijo:

-Grieve le ha tirado de los pelos, señor.

-No, señor -dijo Grieve- Yo no he sido. Yo no me he novido de mi sitio.

-¡Bueno! ¡Bueno! -dijo el profesor- ¡Silencio! ¡Cállese, Paco Yunque! ¡Silencio!

Siguió escribiendo en la pizarra y después preguntó Grieve:

-Si se le saca del agua, ¿qué sucede con el pez?

-Va a vivir en mi salón -contestó Grieve.

Otra vez se reían de Grieve todos los niños. Este Grieve no sabía nada. No pensaba más que en su casa y en su salón y en su papá y en su plata. Siempre estaba diciendo tonterías.

Vamos a ver, usted, Paco Yunque -dijo el profesor

¿Qué pasa con el pez, si se le saca del agua?

Paco Yunque medio llorando todavía por el jalón de los pelos que le dio Grieve, repitió de una tirada lo que dijo al profesor.

-Los peces mueren fuera del agua porque les falta aire.

-¡Eso es! -decía el profesor -Muy bien.

Volvió a escribir en la pizarra.

Humberto Grieve aprovechó otra vez de que no podía verle al profesor y fue a darle un puñetazo a Paco Fariña en la boca y regresó de un salto a su carpeta.

Fariña en vez de llorar como Paco Yunque, dijo a grandes voces al profesor.

-¡Señor! Acaba de pegarme Humberto Grieve.

-¡Si, señor! ¡Si, señor! -decían todos los niños a la vez.

Una bulla tremenda había en el salón.

El profesor dio un puñetazo en su pupitre y dijo:

-¡Silencio!

El salón se sumió en un silencio completo y cada alumno estaba en su carpeta, serio y derecho, mirando ansiosamente al profesor. Las cosas de este Humberto Grieve ¡Ya ven lo que estaba pasando por su cuenta! ¡Ahora habrá que ver lo que iba a hacer el profesor, que estaba colorado de cólera! ¡Y todo por culpa de Humberto Grieve!

-¿Qué desorden era ese? -preguntó el profesor a Paco Fariña.

Paco Fariña, con los ojos brillantes de rabia, decía:

-Humberto Grieve me ha pegado un puñetazo en la cara, sin que yo le haga nada.

-¿Verdad, Grieve?

-No señor -dijo Humberto Grieve- Yo no le he pegado.

El profesor miró a todos los alumnos sin saber a qué atenerse. ¿Quién de los dos decía la verdad? ¿Fariña o Grieve?

-¿Quién lo ha visto? -preguntó el profesor a Fariña.

-¡Todos, señor! Paco Yunque también lo ha visto.

-¿Es verdad lo que dice Fariña? -le preguntó el profesor a Yunque.

Paco Yunque miró a Humberto Grieve y no se atrevió a responder, porque si decía que sí, el niño Humberto le pegaría a la salida. Yunque no dijo nada y bajó la cabeza.

Fariña dijo:

-Yunque no dice nada, señor, porque Humberto Grieve le pega, porque es su muchacho y vive en su casa.

El profesor preguntó a los otros alumnos:

-¿Quién ha visto lo que dice Fariña?

Todos los niños respondieron a una voz:

-¡Yo señor! ¡Yo señor! ¡Yo señor!

El profesor volvió a preguntar a Grieve:

-Entonces ¿es cierto, Grieve, que le ha pegado usted a Fariña?

-No, señor. Yo no le he pegado.

-¡Cuidado con mentir, Grieve! Un niño decente como usted, no debe mentir.

-¡No, señor! No le he pegado.

-Bueno yo creo en lo que usted dice. Yo sé que usted no miente nunca.

-Bueno ¡pero tenga usted mucho cuidado en adelante!

El profesor se puso a pasear, pensativo y todos los alumnos seguían circunspectos y derechos en sus bancos.

Paco Fariña gruñía (sic) a media voz y como queriendo llorar:

-No le castigan porque su papá es rico. Le voy a decir a mi mamá...

El profesor le oyó se plantó enojado delante de Fariña y le dijo en alta voz:

-¿Qué está usted diciendo? Humberto Grieve es un buen alumno. No miente nunca. No molesta a nadie. Por eso no lo castigo. Aquí todos los niños son iguales, los

## BIBLIOGRAFÍA

**AEBLI, Hans.** Una didáctica fundada en la Psicología de Jean Piaget 8a. ed., Kapelusz, Argentina, 1973. pp. 208

**CHATEAU, JEAN,** Psicología de los Juegos. Kapelusz, Buenos Aires, 1971. pp.154

**DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.** 1a. Reimpresión en, Ed. Santillana, México, 1995. pp. 382-392.

**DURKHEIM, Emile.** Educación como Socialización. Sigüeme, Salamanca España, 1979. pp.127

**GESELL, Arnold.** El Niño de 5 y 6 años. Buenos Aires. Paidós 1976. pp. 82-90

**GIMENO Sacristan José et. al** Comprender y Transformar la Enseñanza . España. Marata.1992. p.p. 78-114

**GLAZIMA, Raquel.** La docencia entre el autoritarismo y la igualdad. Ed. El Caballito. México, 1985.

**PALACIOS, Jesús. et. al.** Psicología Evolutiva vol. Desarrollo Cognitivo y Social del Niño. Laisa S.A. , Barcelonas, España, 1984. pp. 482.

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.** Antología de apoyo a la práctica docente México, 1992.

-----Antología del primer Curso- Taller y Superación Profesional para Supervisores de Educación Básica, Hidalgo, sep.1997

-----Bloques de Juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. México. 1993.

-----Lecturas de apoyo Educación Preescolar. México. 1992

————— Programa de Educación Precolar . México, 1992.

**SINDICATO NACIONAL DE TRABAJADORES DE LA EDUC.** Los Cambios en la Educación Básica. México, 1994.

**KAMI, Constance.** La teoría de Piaget y la Educación Preescolar. España. Artes y Ciencias 1997.

**UNICEF.** La Autonomía como finalidad de la Educación. Programa Reginal de Estimulación Temprana. México, 1987.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.** Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento.- Antología Básica, México 1994. pp. 43-48

————— Investigación de la Practlca Docente.- Antología. México, 1994. pp.96-100.

