



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 095, AZCAPOTZALCO**

**PROGRAMA EDUCATIVO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**  
**CON ESPECIALIDAD EN GESTIÓN EDUCATIVA Y PROCESOS**  
**ORGANIZACIONALES EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**“LA GESTIÓN PEDAGÓGICA Y LA ENSEÑANZA DEL NÚMERO EN EL JARDÍN  
DE NIÑOS, UNA REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE”**

**TESIS**

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:  
MAESTRO EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**P R E S E N T A:**

**MARÍA FERNANDA REBOLLEDO MORALES**

**ASESOR: DR. VICTOR MANUEL SANTOS LOPEZ**

**CIUDAD DE MÉXICO, MAYO 2024**

## DESIGNACIÓN DE JURADO AUTORIZACIÓN DE ASIGNACIÓN DE FECHA DE EXAMEN

La comisión de titulación tiene el agrado de comunicarle que ha sido designado miembro del Jurado del Examen Profesional de la pasante **REBOLLEDO MORALES MARIA FERNANDA** con matrícula **210957028**, quien presenta el Trabajo Recepcional en la modalidad de **TESIS** bajo el título: "**LA GESTION PEDAGOGICA Y LA ENSEÑANZA DEL NUMERO EN EL JARDIN DE NIÑOS . UNA REFLEXION DE LA PRACTICA DOCENTE**". Para obtener el Título de la **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

Jurado	Nombre
Presidente	<b>DRA. CLAUDIA MADRID SERRANO</b>
Secretario	<b>DR. VICTOR MANUEL SANTOS LOPEZ</b>
Vocal	<b>MTRA. NIDIA ELDA MOLINA CRUZ</b>
Suplente 1	<b>DR. OSWALDO ESCOBAR URIBE</b>
Suplente 2	-----

Con fundamento al acuerdo tomado de los sínodos y de la pasante, se determina la fecha de examen para:

**el martes 02 de julio de 2024 a las 1:00 pm**  
**EXAMEN PRESENCIAL**

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

**MARGARITA BERENICE GUTIERREZ HERNANDEZ**

PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

Cadena Original:

||100|2024-06-18 17:18:38|095|210957028|REBOLLEDO MORALES MARIA FERNANDA|M|MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA|3|F|3|13|LA GESTION PEDAGOGICA Y LA ENSEÑANZA DEL NUMERO EN EL JARDIN DE NIÑOS . UNA REFLEXION DE LA PRACTICA DOCENTE|DRA.|CLAUDIA MADRID SERRANO|DR.|VICTOR MANUEL SANTOS LOPEZ|MTRA.|NIDIA ELDA MOLINA CRUZ|DR.|OSWALDO ESCOBAR URIBE||2024-07-02|13:00|1264|0|x8MfGPKBFy||

Firma Electrónica:

bhhcr1qGM5bxlsMR5cQG/voopSu1hV9JV9IntWCF2K2FAMjndsdu1SICTlu4ajF3PsoOMHpXtYeobE+SxR1ERk5AaVTcraIz/JCuO72VEZOLgim418knED/eY8rvukaDkWMqWO66ONV VuY8YvxXOcqInkA6JIY2f4YEIhYoRtqvcFsDjy5SBGa3iGumWdG6BvPFzOVlZLO1htTjRht7Awo9asiGwgKe/t74Q5M2fy1/EdpXG37eAgwRbBCoLJ0qrZm/ZbSlh1mtmTItzI8ob5e2orejcJ+/GWOsnW2QBWrk8akX1teMXoXXySs/2AzJZ6qZbx+fu+j6JTuKgTbMN/9b3EiPCCMV6HDGolPyzsMj5QIW+xpVWQhxAHzb8YTeFVmpRpoerLT+k1CY9Oa/4IRromKBpum/SIOqWUDb1VluafYIkSPdY2a/roE/oaPyNznKldV7/2QHzUdOYwsd7cbGLjflHplyh/BwnEymaXjnhpH+aCYGbh6CUty701tKF3ToxePx/MxO8z/idPSDpO15M0+PBVfUboOA1RDDOfynH0UQBTSWz4hb1+wg4zEshz/cHIJny9Qya1KcNdnHDBZScSEAHv4sdp59pU0EOP4/1QTxwlcKBpuDsKaAvBvGoO+y24tVCKWzTYN54ihwJhUXFT9CiH5g6O6JS8UA=

Fecha Sello:

2024-06-18 17:18:38



"El presente acto administrativo ha sido firmado mediante el uso de la firma electrónica avanzada del funcionario competente, amparada por un certificado vigente a la fecha de la resolución, de conformidad con los artículos 38, párrafos primero, fracción V, tercero, cuarto, quinto y sexto, y 17 D, tercero y décimo párrafos del Código Fiscal de la Federación. De conformidad con lo establecido en los artículos 17-I y 38, quinto y sexto párrafos del Código Fiscal de la Federación."

# Agradecimientos

Comienzo expresándome a mí misma el agradecimiento por el coraje de embarcarme en este desafío. Reconozco en mí la valentía de enfrentar esta aventura académica, y me enorgullezco de haberme permitido crecer y aprender a lo largo de este proceso.

Gracias a ti, por compartir conmigo una de las etapas más divertidas y retadoras de mi vida. Por tu escucha, comprensión y apoyo invaluable.

Quiero agradecer al Dr. Víctor, director de esta tesis, por su orientación y apoyo a lo largo de todo el proceso de investigación.

A mis sinodales. La Dra. Claudia quien siempre estuvo presente, escuchando mis mil y una ideas, compartiendo su tiempo y conocimientos. A la Mtra. Nidia que reviso a detalle, todas las versiones anteriores a este documento, con el mayor esmero.

Agradezco especialmente a mis maestros de la especialidad, por su colaboración y apoyo en cada etapa de la maestría.

No puedo dejar de mencionar el invaluable aporte de mis compañeros de clase, quienes con el paso del tiempo se volvieron amigos entrañables. Gracias por las risas, las aventuras y el disfrute de volver a ser universitarios.

A mis amigas de la ENMJN quienes nunca dejaron de animarme y brindarme el aliento necesario para continuar en el camino.

Agradezco a mi familia por apoyo constante a lo largo de este camino. Sin ustedes, no hubiese sido posible.

Gracias Chucho y Majo, por ser generosos con su tiempo. Por todos los planes que pospusimos y las aventuras que vivimos a la distancia.

A mi amada María José quien ha iluminado cada paso de este camino con su generosidad, amor y alegría. A Jesús, por su inquebrantable apoyo, comprensión y aliento constante. Este logro lo comparto con ustedes. Mis grandes motivaciones y fuentes de inspiración. Gracias por estar siempre a mi lado, impulsándome a alcanzar mis sueños.

# ÍNDICE

<b>PRÓLOGO</b>	<b>4</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>6</b>
<b>CAPITULO 1</b>	<b>8</b>
<b>EL JARDÍN DE NIÑOS, LAS EDUCADORAS Y EL NÚMERO... ¿DÓNDE EMPIEZA EL PROBLEMA?</b>	<b>8</b>
UNA MIRADA DIFERENTE, UN MÉTODO DIFERENTE.	10
EL PARADIGMA NATURALISTA	10
EL ENFOQUE CUALITATIVO	11
LOS ESTUDIOS FENOMENOLÓGICOS	12
TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN	12
<b>CAPÍTULO 2</b>	<b>14</b>
<b>¿CÓMO ANALIZAR EL FENÓMENO? CATEGORÍAS DE ANÁLISIS</b>	<b>14</b>
¿QUÉ ES EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO?	14
REFERENTES TEÓRICOS	14
LA NOCIÓN DE NÚMERO ¿CÓMO LA APRENDEN LOS NIÑOS?	16
LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN PREESCOLAR, EL CONTEXTO	18
LA PRÁCTICA DOCENTE	21
LA GESTIÓN ESCOLAR Y PEDAGÓGICA	24
<b>CAPÍTULO 3</b>	<b>26</b>
<b>RECOLECTANDO LA EXPERIENCIA</b>	<b>26</b>
<b>LA MAESTRA FER</b>	<b>30</b>
EL JARDÍN DE NIÑOS PROFESOR ÁNGEL SALAS Y SUS EDUCADORAS, EL ANÁLISIS	33
¿QUÉ PASA EN LAS AULAS PREESCOLARES? ¿CÓMO SE DESARROLLA LA PRÁCTICA DOCENTE?	40
LA GESTIÓN PEDAGÓGICA: ¿QUÉ CON LA NOCIÓN DE NÚMERO EN PREESCOLAR?	44
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>52</b>
<b>FUENTES DE CONSULTA</b>	<b>55</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>57</b>
ANEXO 1: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	57
ANEXO 2: RESPUESTAS DE LAS EDUCADORAS EN LAS ENTREVISTAS CONVERSACIONALES	58

## Prólogo

Cuando decidí embarcarme en la aventura de la docencia, el destino parecía un territorio desconocido. En mi caso, la convicción de ofrecer una educación que combine el disfrute y la utilidad en el aprendizaje ha sido mi guía principal. El reconocimiento de que los niños que ingresan a mi salón de clases solo vivirán esa etapa una vez, y que las experiencias que les ofrezca deben ser "significativas" —aunque el término suene cliché— ha sido un pilar fundamental que me ha mantenido firme en mi camino.

A menudo, me sumerjo en recuerdos de mi época en la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños, la ENMJN, mi alma mater, donde la energía, los miedos y las ilusiones se entrelazaban en el proceso de formación. A pesar de que en aquel entonces escuchaba frecuentemente la emblemática frase "cuando estés en el sistema, te darás cuenta", no lograba comprender a qué se referían con "el sistema". ¿Qué tan difícil podría ser? Después de todo, ya había adquirido los conocimientos que seguramente me convertirían en una gran maestra.

Sin embargo, cuando finalmente me encontré inmersa en el "sistema", comprendí de inmediato a lo que se referían. No hubo una presentación formal; tuve que descubrir sus complejidades poco a poco. Me enfrenté de golpe a un conjunto de reglas no escritas pero poderosas, que guiaban mi labor y que diferían considerablemente de lo que me habían enseñado. Descubrí que ser docente va más allá de tener un título o realizar un trabajo; es un estilo de vida. No pude desvincularme del contexto en el que estaba inmersa, desde los alumnos hasta los padres, desde mis compañeros hasta las autoridades educativas.

Constantemente me encontraba en situaciones donde se me solicitaba modificar mi enfoque en el aula, ya que mi enfoque innovador no siempre coincidía con las tradiciones arraigadas en la institución. A pesar de las tensiones, aprendí a mostrar accesibilidad y a buscar un equilibrio entre

la tradición y la innovación, reconociendo mi falta de experiencia en el sistema educativo y valorando la voz de la experiencia.

La docencia es una profesión difícil de describir. No se trata simplemente de cumplir un horario; muchos factores intervienen para que un día sea exitoso. Mi estado de ánimo, mis expectativas hacia los estudiantes, las autoridades, el clima e incluso los caprichos del sistema educativo influyen en mi labor diaria, convirtiendo la enseñanza en una tarea titánica.

Hoy en día, mi interés se centra en comprender cómo nuestras experiencias y valores personales influyen en nuestra práctica docente, especialmente en la enseñanza del concepto de número en preescolar. Es crucial reconocer que nuestras acciones en el aula tienen un significado profundo y que nuestras decisiones pedagógicas están moldeadas por nuestra historia y nuestros valores.

La docencia es un viaje lleno de desafíos, donde la tradición y la innovación se entrelazan en un constante equilibrio. A través de la reflexión y la adaptación, buscamos brindar a nuestros alumnos una educación que trascienda. Este es el desafío al que nos enfrentamos como educadoras, y es un desafío que abrazo con determinación y pasión.

## Introducción

La educación preescolar representa el primer contacto formal que tienen los niños con el proceso educativo. Es en este nivel donde se sientan las bases para el desarrollo intelectual, emocional y social de los alumnos. Uno de los pilares fundamentales de esta etapa es la enseñanza del número. Sin embargo, a lo largo de los años, se ha observado que los alumnos no alcanzan los aprendizajes esperados en esa área, lo que plantea la necesidad de examinar de cerca la práctica docente en relación con la enseñanza del número en el preescolar.

El presente trabajo aborda la importancia de la práctica docente en la enseñanza del número, centrándose en los factores que influyen en su desarrollo y su relación con el aprendizaje de los alumnos. Para ello, se realizará un análisis exhaustivo de diversas dimensiones de la práctica docente, así como una exploración de las experiencias y percepciones de las educadoras en relación con la enseñanza del número en el jardín de niños.

El primer capítulo de esta tesis, "El jardín de niños, las educadoras y el número... ¿dónde empieza el problema?", se adentra en la problemática que rodea la enseñanza del número en el preescolar y plantea la necesidad de adoptar una mirada diferente y un método innovador para abordar este desafío. Se partirá del marco metodológico con base en el paradigma naturalista, el enfoque cualitativo y los estudios fenomenológicos,



que permitirán comprender más profundamente la realidad educativa en relación con la enseñanza del número.

En el segundo capítulo, "¿Cómo analizar el fenómeno? Marco teórico y contextual", se revisarán los fundamentos teóricos y el contexto en el que se desarrolla la enseñanza del número en el preescolar. Se examinará la gestión pedagógica, el estado de las matemáticas en México, la práctica docente y la noción de número en los niños, con el objetivo de proporcionar un marco de referencia sólido para el análisis del fenómeno.

El tercer capítulo, "Recolectando la experiencia", se centrará en la metodología utilizada para recopilar datos sobre la práctica docente en la enseñanza del número. Se describirán los instrumentos de investigación empleados, así como las dimensiones de la práctica docente que se explorarán en el estudio. Además, se presentará el contexto del jardín de niños profesor Ángel Salas y se discutirá el papel de las educadoras en la sociedad.

Finalmente, a manera de conclusión, se presentarán los hallazgos del estudio y se discutirán sus implicaciones para la práctica docente en la enseñanza del número en el preescolar.

En resumen, esta tesis se propone explorar la gestión pedagógica y la práctica docente en la enseñanza del número en el preescolar, con el objetivo de visibilizar lo que las educadoras realizan en esta área.

# Capítulo 1

## El jardín de niños, las educadoras y el número... ¿Dónde empieza el problema?

La educación preescolar en México tuvo sus inicios en el mandato del presidente Porfirio Díaz, periodo presidencial en el que surgen las escuelas de párvulos, los llamados kindergarten, jardín de niños o kínder, como también son llamadas las instituciones en las que niños de entre 3 y 6 años desarrollan habilidades a través del juego.

En este nivel se establecen las bases para su crecimiento intelectual y emocional, resulta esencial que en esta etapa los niños tengan experiencias de aprendizaje significativas y de calidad.

En la etapa preescolar los niños desarrollan habilidades, actitudes y saberes, todo de la mano de las educadoras.

Durante muchos años, en México, se ha hablado del bajo rendimiento de los alumnos en las pruebas estandarizadas que se realizan en el país. En preescolar, la evaluación institucional (Evaluación institucional, se realiza al finalizar el ciclo escolar a un grupo de alumnos de tercer grado de preescolar, para conocer el nivel de logros. Aplicable en CDMX) se realizan únicamente a los terceros grados. En estas pruebas se evalúan en particular saberes de lenguaje y matemáticas. Su objetivo es conocer cuál es el nivel de logro en descripción, oralidad, comprensión de indicaciones, ubicación espacial y resolución de problemas matemáticos.

Los resultados de las pruebas han arrojado que los niños tienen dificultades importantes para resolver problemas matemáticos, entre otras cosas. La dificultad para resolver problemas matemáticos tiene que ver directamente con el uso de la noción del número.

Yo soy educadora y he podido vivir de cerca no solo las evaluaciones, sino el proceso que se sigue para lograr que los niños adquieran aprendizajes. Sería poco ético y hasta un tanto irresponsable

culpar únicamente a los niños del bajo rendimiento obtenido en las pruebas. Las educadoras compartimos la responsabilidad en dichos resultados y esto es algo de lo que poco se habla.

¿Qué tanto interviene la educadora en los aprendizajes que los niños desarrollan? En mi percepción y desde mi experiencia, la participación de las educadoras en el desarrollo de nociones, habilidades y saberes es primordial. Somos nosotras quienes determinamos las prioridades de aprendizajes en los niños y diseñamos actividades que desde nuestra formación y experiencias nos resultan oportunas para cubrir los contenidos planteados en los programas educativos.

Es cierto que mucho de lo que las maestras podemos enseñar está tamizado por el Sistema Educativo Nacional, el SEN de aquí en adelante. Pese a eso, las educadoras somos el filtro principal de los programas educativos y finalmente somos nosotras quienes le damos vida a las aulas preescolares. Determinando el ritmo de trabajo y priorizando los contenidos.

Es aquí y con un juego de palabras que parecieran no tener un vínculo entre sí número, *evaluación*, *práctica docente*, *resultados* que surge un fenómeno poco explorado. Qué relación existe entre lo que las educadoras enseñan, cómo lo enseñan y porqué lo enseñan, con los resultados obtenidos en las pruebas institucionales. La presente investigación, busca desentramar desde el análisis y la experiencia de las educadoras la siguiente pregunta:

***¿Cómo se desarrolla la práctica docente de las educadoras en torno a la enseñanza del número?***

Una pregunta que abre la posibilidad a explorar la práctica que desarrollan las educadoras.

La investigación pretende dar respuesta al planteamiento anterior, mediante:

- Caracterizar la práctica docente de las educadoras y las acciones que realizan al enseñar la noción de número.
- Reconocer los desafíos que las educadoras enfrentan en su práctica docente al enseñar la noción de número.

- Explorar la relación que existe entre las dimensiones de la práctica docente<sup>1</sup> y la enseñanza que las educadoras brindan en torno a la noción de número.

## Una mirada diferente, un método diferente.

En esta investigación, al buscar resultados diferentes la ruta metodológica a seguir también debe tener un enfoque distinto. En la búsqueda de una metodología que me permitiera contextualizar de manera real lo que son las prácticas docentes en un jardín de niños Y me llevará de la mano para relatar las experiencias de vida de las educadoras, a fin de entender la relación que existe entre los que los niños aprenden y lo que las educadoras realizan. Se propone aplicar el paradigma naturalista y los estudios fenomenológicos.

## El paradigma naturalista

El concepto paradigma tuvo sus inicios en 1962 con Kuhn, se utiliza para referirse a las distintas maneras de hacer ciencia. Bisquerra, cita a diversos autores que han definido el concepto de paradigma en el ámbito educativo:

*Un punto de vista o modo de ver, analizar e interpretar los procesos educativos que tienen los miembros de una comunidad científica y que se caracterizan por el hecho de que tanto científicos como prácticos comparten un conjunto de valores, postulados, fines, normas, lenguajes, creencias y formas de percibir y comprender los procesos educativos (De Miguel, 1988, citado en Bisquerra, 2009).* El paradigma naturalista busca comprender e interpretar la realidad, en este caso la educativa, los significados de las personas, percepciones, intenciones y acciones. Sus aportaciones en el ámbito educativo

---

<sup>1</sup> Dimensión personal, interpersonal, social, institucional, didáctica y valoral. Fierro, C.; Fortoul, B.; Rosas, L. (1999). Transformando la práctica docente. México: Paidós. 1º Edición

ponen énfasis en la comprensión e interpretación de la realidad educativa. El conocimiento que brinda es ideográfico, ya que se dan explicaciones en un contexto y en un tiempo determinados. Como limitantes en su aplicación se encuentra la subjetividad, ya que el investigador es el instrumento de medida (Latorre et al., 1996, citado en Bisquerra, 2009). Recordemos que lo que esta investigación busca es precisamente, **comprender e interpretar la realidad educativa de las educadoras en su día a día en el jardín de niños.**

## El enfoque cualitativo

Según Sampieri (2020) el enfoque cualitativo en la investigación busca comprender la complejidad y riqueza de los fenómenos sociales y humanos. A diferencia del enfoque cuantitativo, que se basa en la medición numérica y análisis estadístico de los datos, el enfoque cualitativo trata de comprender la experiencia humana desde la perspectiva de los participantes y sus contextos culturales y sociales.

El enfoque cualitativo se basa en el uso de métodos de recolección de datos que permitan obtener el punto de vista de los participantes, a través de la observación participante, las entrevistas en profundidad, los grupos focales o la revisión de documentos. Estos métodos permiten recopilar datos relevantes para la investigación.

El enfoque cualitativo también se basa en la interpretación y el análisis de los datos, lo que implica un enfoque reflexivo y crítico.

Reconociendo que la fuente principal de información para esta investigación serán las entrevistas de las educadoras, este enfoque resulta el más apropiado para investigar el fenómeno de la relación que existe entre la enseñanza y los resultados que los alumnos obtienen.

## Los estudios fenomenológicos

La fenomenología como método de investigación tiene sus raíces en la fenomenología de Husserl de los primeros años del siglo XX, que insistía en la primacía de la experiencia subjetiva inmediata como base de conocimiento.

Sandín (2003) reconoce que “La fenomenología no está en última instancia interesada en la explicación. La cuestión típica formulada no es '¿qué causa X?', sino '¿qué es X?'. Se preocupa por los aspectos esenciales de tipo experiencia o conciencia. En este caso, la investigación busca aportar la voz de las educadoras en la enseñanza de matemáticas, mirando al interior de un jardín de niños, revisando a fondo sus prácticas, reconociendo que lo que para ellas es significativo en este campo de formación será lo que incida en su actuar en el aula.

Van Manen, pionero en la fenomenología como método, define que es “un modelo de investigación basado en la noción de experiencia vivida” (Baranckle, 2004)

## Técnica de investigación

Para la metodología propuesta, Van Manen (2003) postula que, los conjuntos de actividades de investigación o métodos deben ser tanto de naturaleza empírica como reflexiva Y él propone los siguientes:

La descripción de experiencias, la entrevista conversacional y la observación de cerca.

Para fines de esta investigación se hará uso de la entrevista conversacional la cual, a diferencia de la entrevista en profundidad, busca obtener información sobre el objeto de estudio y se aspira a recoger la interpretación que la persona tiene acerca de la experiencia.

En la entrevista conversacional, se busca obtener el “Significado vivido” se determina por experiencias, prescindiendo de las interpretaciones subjetivas.

Las fases por seguir en la investigación con base en el método fenomenológico son las siguientes:

Fase	Contenido	Actividades
I (+ Descripción)	Recoger la experiencia vivida (directamente)	-Descripciones personales anecdóticas -Protocolos de experiencia personal de maestras (anécdotas)
II (+ Interpretación)	Recoger la experiencia vivida (indirectamente)  Reflexionar acerca de la experiencia vivida	-Entrevistas conversacionales -Autobiografía -Película documental  -Entrevistas conversacionales -Análisis temático y uso de diversos métodos de reducción. -Redacción de transformaciones lingüísticas
III (Descripción + Interpretación)	Escribir -Reflexionar acerca de la experiencia vivida	-Elaboración del texto fenomenológico -Revisión de documentación fenomenológica

*Ilustración 1 Fases del método fenomenológico Fuente: Ayala Carabajo, Raquel (2008)*

Dando seguimiento a las fases del método fenomenológico es que se irá desarrollando esta investigación. Primero se recogerán las experiencias de vida de las educadoras, con el apoyo de los instrumentos de investigación y la definición de los ejes/categorías de análisis.

## Capítulo 2

### ¿Cómo analizar el fenómeno? Categorías de análisis

Para lograr un análisis exhaustivo del fenómeno que estamos investigando, es crucial establecer categorías de análisis. Estas categorías nos permitirán tener en cuenta todas las facetas que se entrelazan en la problemática planteada.

### ¿Qué es el pensamiento matemático?

#### Referentes teóricos

Jean Piaget: lo define como el conocimiento lógico-matemático, este es aquel que no existe por sí mismo, es decir, que no está presente en la realidad. Este razonamiento está inserto en la abstracción reflexiva y se deriva de la coordinación de varias acciones que el sujeto realiza con los objetos.

Uno de los ejemplos más claros es que si nosotros miramos tres objetos por ningún lado encontramos el 3 y es porque este es producto de una abstracción.

En la edad preescolar el niño se sitúa en el periodo de preoperacional, es por ello por lo que el conocimiento lógico- matemático lo construye en relación con sus experiencias con la manipulación de objetos. El conocimiento surge de la abstracción reflexiva.

Este conocimiento a diferencia de otros no es observable, ya que es el niño quien lo construye en su mente, antes de que el pensamiento matemático se vuelva un conocimiento intelectual los niños preescolares crean unas estructuras internas y para ello es necesario el manejo de ciertas nociones como clasificación, seriación y la noción del número.

Lev Vygotsky: los niños aprenden a pensar creando, y esto ellos lo pueden hacer en solitario o con ayuda de alguien, es de esta manera como ellos van interiorizando sus conocimientos y



progresivamente estos se van volviendo herramientas intelectuales, estas herramientas son las que le ayudarán a involucrarse en un medio. Es así como mira la enseñanza de las matemáticas, como un proceso que se debe dar en colectivo y que debe tener un significado social. Para el desarrollo de dichas herramientas es necesario que el adulto brinde una participación guiada en la obtención de dichos conocimientos.

Siempre tomando en cuenta la zona de desarrollo real, la zona de desarrollo proximal y la zona de desarrollo potencial, esto ayudará tanto al alumno como al maestro a ubicar que es lo que sabe y en que se debe trabajar.

David Ausbel: desde su punto de vista la enseñanza podría presentar dos posibilidades, la primera es llamada aprendizaje receptivo, en esta el alumno solo es quien recibe todos los contenidos, ahí se rompe la línea en la cual el estudiante pueda ir descubriendo por sí mismo, por tanto, este aprendizaje no es significativo. Sin embargo, existe el aprendizaje por descubrimiento, que es en el cual el aprendiz descubre e integra nuevas posibilidades para potenciar sus conocimientos, es ahí donde el aprendizaje se vuelve significativo, ya que el alumno lo guarda como experiencias propias para que este aprendizaje se de de esta manera el docente debe articular los contenidos con sus saberes previos y él alumno debe tener la disposición de aprender, es decir, el estudiante debe saber que lo que está aprendiendo tendrá un sentido en su vida próxima.

En la resolución de problemas matemáticos es necesario partir de lo que los alumnos saben y con ello plantear redes que se articulen para que el aprendizaje sea significativo, es importante que el alumno se inserte en un contexto problematizado en el que él se sienta parte y no esté aislado de su realidad, con ello será más fácil que logre comprender y saber en qué momento usar las nociones que está aprendiendo.

Después de revisar a estos autores concluimos en que el pensamiento matemático se puede abordar de varias maneras, pero que siempre se debe estar centrado en las necesidades de los pequeños y en la edad en la que estos se encuentran, partiendo de lo concreto a lo abstracto.

## La noción de número ¿Cómo la aprenden los niños?

Una de las restricciones con las que cuenta una institución escolar, a la hora de generar aprendizajes en los alumnos, a diferencia de un contexto donde se aprende de manera natural como lo es la familia o la sociedad es, en primer lugar, la restricción temporal. Ya que el aprendizaje debe llevarse a cabo en un determinado tiempo. En el caso de México se debe lograr al terminar cada etapa de la educación básica. Cumplir con el perfil de egreso es necesario. Otra restricción es la epistemológica donde el conocimiento que se adquiere debe ajustarse a un saber de referencia “el saber matemático” (Balacheff, 1996, p.215)

Por lo anterior coincido con Chamorro que no podemos esperar a que el aprendizaje matemático se desarrolle en otro contexto como sucede con los ámbitos de expresión oral o corporal, sino que es necesario que se ponga en juego el saber matemático dentro de la escuela infantil.

Con el afán de acercarnos a la forma en que se desarrolla el pensamiento matemático en la edad preescolar. A continuación, se describen un par de modelos teóricos en los que se sustenta la enseñanza de las matemáticas.

"El alumno aprende lo que el profesor explica en clase y no aprende nada de aquello que no explica" (Chamorro, 2005) Piaget, definió esta noción como empirista, explicando que todo conocimiento proviene de la experiencia, ya sea externa o interna.

Bajo esta teoría el papel del maestro es visto como aquel que nutre de conocimientos al alumno, sin tomar en cuenta lo que él sabe y de lo que es capaz. El niño se limita a recibir los conocimientos

que el docente le dé, en el caso de matemáticas en la aplicación de este modelo, surge un abuso de las representaciones ostensivas definidas por Brousseau (1994) como el procedimiento privilegiado para la introducción precoz a las nociones matemáticas. Lo que trae como consecuencia que el alumno responda aparentemente de manera correcta a los planteamientos del docente, sin llegar a un análisis sobre lo que se la forma en que se hace. Para ilustrar lo anterior observamos la lámina siguiente.

**Actividad 4:** A pesar de que el modelo empirista supone que «el alumno aprende lo que el profesor explica en clase y no aprende nada de aquello que no explica», los alumnos de Educación Infantil realizan múltiples aprendizajes invisibles que, en muchas ocasiones, les provocan errores persistentes. Veamos el ejemplo que sigue:

Escribe en esta ficha el número de lápices que hay en tu mesa.

Ante esta petición de la profesora, el niño/a contó correctamente los lápices, constató que había siete y escribió:

1234567

Indique algunas causas de este error.

*Ilustración 2* Chamorro, M. del C., Belmonte Gómez, J. M., Ruiz Higuera, M. L., & Vecino Rubio, F. (2012). *Didáctica de las matemáticas para educación infantil*. Prentice Hall.

Así, el ejemplo anterior da cuenta de cómo la concepción de enseñanza del docente puede llegar a invalidar la forma en la que se resolvió el problema. Ya que para su concepción el alumno debió escribir el número 7 únicamente. En la concepción empirista se piensa que tanto el alumno como el profesor no deben equivocarse. Pues el error está asociado al fracaso. Regularmente las causas del error suelen estar planteadas por el profesor, ya que no se toman en cuenta la falta de nociones matemáticas construidas por los alumnos.

Constructivismo: Se concibe desde la idea que los aprendizajes pueden ser transmitidos de una generación a otra sin mayor esfuerzo. Incluso sin que seamos conscientes de su adquisición. En la concepción del aprendizaje matemático se parte de algunas hipótesis:

El aprendizaje se apoya en la acción, se trata de anticiparnos a la acción concreta, buscar una posible solución incluso con elementos que no estén a nuestro alcance, anticipación es un término que refiere a la resolución matemática incluso sin hacer uso de procedimientos expertos.

En preescolar es necesario que los alumnos se inicien en la construcción de nociones matemáticas mediante acciones concretas que le permitan apropiarse de las problemáticas propuestas y anticipar algunos resultados matemáticos.

La segunda hipótesis es la adquisición en ésta los algunos pasan por un proceso de equilibrio y desequilibrio, donde los saberes previos se ponen en duda. Si el niño logra superar el desequilibrio y reorganiza los conocimientos lograra apropiarse de un nuevo aprendizaje. Este proceso es nombrado por Piaget como “la teoría de la equilibración” (1973, p.26)

### La enseñanza de las matemáticas en preescolar, el contexto

En la educación preescolar la enseñanza de las matemáticas se deja ver desde el campo formativo “pensamiento matemático” el cual está desarrollado en el programa de estudios 2011 “guía para la educadora” ahí se estipula que dicho campo se divide en 2 aspectos, número y forma, espacio y medida. En cada campo y recordando que la nueva propuesta apunta al trabajo por competencias, cada aspecto está dividido en una serie de competencias y éstas a su vez desglosan un listado de aprendizajes esperados. Estos no están gradados y será por criterio de la docente que deberán ser aplicados en diversas situaciones de aprendizaje que logren hacer que el conocimiento se ponga en juego y con esto poco a poco se va de la construcción del aprendizaje, el aspecto y finalmente la competencia.

Los estándares que se deben cubrir en este trayecto de formación apuntan a lograr que los alumnos desarrollen su sentido crítico y con ello logren comprender un problema y buscar diversas soluciones al mismo, logrando estimar y reflexionar sobre su respuesta, además de ser capaces de

comparar sus resultados y expresar sus ideas explicando el cómo y porque es que llegaron a esa solución. La actividad matemática no solo se reduce a solucionar problemas, sino que pone en juego diversos elementos que no solo se reducen a ese campo de formación, y que implica poner en juego competencias adquiridas previamente y con esto creando una formación completa y articulada que servirá de apoyo a lo largo de todo su trayecto formativo.

En preescolar, especialmente en el campo de formación, pensamiento matemático. Se espera que los alumnos sean capaces de: usar el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números, comprender las relaciones entre los datos de un problema y usar procedimientos propios para resolverlos. Razonar para reconocer atributos, comparar y medir la longitud de objetos y la capacidad de recipientes, así como para reconocer el orden temporal de diferentes sucesos y ubicar objetos en el espacio SEP. (2011). Programa de estudios 2011, guía para la educadora. Educación preescolar.

El aprendizaje de las matemáticas en México ha sido una constante preocupación, en años anteriores el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) mediante el Plan Nacional para la Evaluación de los aprendizajes (PLANEA) realizó en el ciclo escolar 2017- 2018 la evaluación de logro referidas al Sistema Educativo Nacional (SEN) los resultados arrojaron que a nivel nacional el 28.6 % de los alumnos de tercer grado de preescolar son capaces de resolver problemas que implican agregar menos de 10 elementos a otra colección mayor de 10, sin que el resultado exceda 20. El 9.7% de los alumnos identifica el uso del número para nombrar un elemento y distinguir del otro. Dados los resultados, desde la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) hasta la Nueva Escuela Mexicana (NEM) la prioridad en los planes y programas ha sido el logro de más y mejores aprendizajes matemáticos que permitan a los alumnos resolver situaciones en la vida cotidiana.

En el plan 2017 se determinó la necesidad de dedicar más horas de la jornada escolar a la enseñanza del lenguaje y las matemáticas, en comparación con el tiempo dedicado a la enseñanza de otros campos de formación, lo cual desde mi experiencia poco ayudó a los alumnos a consolidar los aprendizajes, lo que si propició en las educadoras fue un estrés al tener que dedicar el inicio de la jornada al trabajo de retos matemáticos, donde se esperaba que los alumnos pusieran en juego los conocimientos, hasta ahora consolidados. Las maestras terminaron por realizar actividades meramente evaluadoras, pero no ayudaba a construir aprendizajes, que a mi parecer es el área de oportunidad principal en la enseñanza de este campo de formación.

Por todo lo anterior resultará interesante analizar las prácticas de las educadoras identificando, cuáles son las concepciones que éstas tienen respecto a la enseñanza del número y que es lo que las mueve para realizar su trabajo con los niños de la manera en que lo hacen.

En conclusión, la educación preescolar en México juega un papel fundamental en el desarrollo del pensamiento matemático de los niños, aún existen retos importantes para poder alcanzar la tan esperada calidad educativa. Se espera que el país avance en la implementación de estrategias y políticas que permitan mejorar la brecha que hasta ahora conservamos con diferentes países.

## La práctica docente

La práctica docente no es un concepto para nada nuevo, diversos autores han dedicado varios textos que permiten de alguna manera acercarse a lo que estas son.

El siguiente cuadro incluye las principales definiciones sobre la práctica docente.

Autor y Año	Definición
Angulo, J., & Blanco, M. (1994).	“Práctica social, altamente compleja apoyada en perspectivas diversas desde las que se seleccionan puntos de vista, aspectos parciales que en cada momento histórico tienen que ver con los usos, tradiciones, técnicas y valores dominantes en un sistema educativo determinado”
Cayetano de Lella, M. (1999).	“Una acción institucionalizada y cuya existencia es previa a su asunción por un profesor singular, la acción que se desarrolla en el aula y, dentro de ella, con especial referencia al proceso de enseñar”
Fierro, C., et al. (2000).	“Una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones

	de los agentes implicados en este proceso, maestros, alumnos, autoridades y padres de familia”
García, B., et al. (2008).	“El conjunto de situaciones enmarcadas en el contexto institucional y que influyen indirectamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje propiamente dichos; se refiere a cuestiones más allá de las interacciones entre profesores y alumnos en el salón de clases, determinadas en gran medida, por las lógicas de gestión y organización institucional del centro educativo”

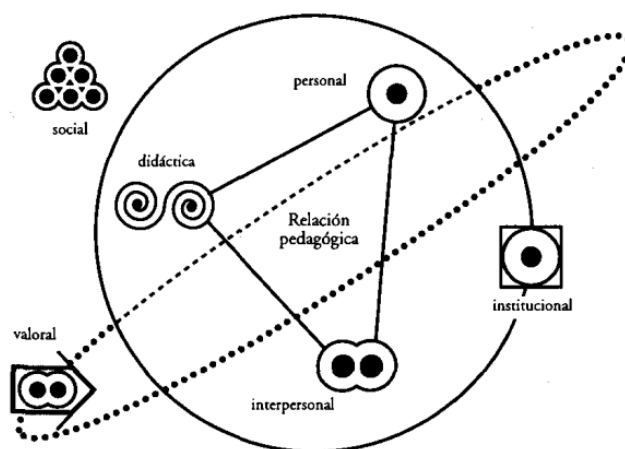
*Tabla 1 Elaboración propia*

Como ya veíamos la práctica docente tiene entre sus características principales, la complejidad, el dinamismo, la singularidad y el toque único de cada maestro, este último tamizado por el contexto social en el que cada maestro se desenvuelve.

La práctica docente y su importancia dentro del desarrollo educativo, ha sido valorada por muchos países como pieza clave para el éxito de las reformas educativas planteadas. Cecilia Fierro, Bertha Fourtol y Lesvia Rosas, reconocen que la idea anterior es de suma importancia, pues son los maestros quienes dan forma a las propuestas educativas. Este mismo grupo de investigadoras, han dedicado un libro para el análisis de la práctica docente, colocando al maestro como pieza clave de la transformación educativa, como aquel pilar irremplazable dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, dejando atrás la idea del maestro como un mero aplicador de las acciones que otros proponen. En su libro, resaltan la idea de reconocer el papel del docente, pero comprendiéndolo de cerca, analizando todo lo que implica ser docente. “desde dentro, para verla, vivirla tal como los propios maestros, para entenderla junto con ellos” Fierro, C., et al. (2000).



El analizar la práctica docente desde una serie de dimensiones planteadas por Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas, han logrado hacer que se deje de lado los discursos desagregados del quehacer docente, donde por un lado se miran las problemáticas sociales, por otro los factores propios de la institución en que se labora, los problemas y dinámicas que cada escuela tiene, miramos a los maestros, pero de forma parcial, como si por un momento fueran maestros y por otras personas. Lo que proponen las autoras es mirar la práctica reconociendo que todas las dimensiones que aquí plantean se cruzan mientras se lleva a cabo la labor de enseñar.



*Ilustración 3 Dimensiones de la práctica docente* Cecilia Fierro, Bertha Fourtol y Lesvia Rosas (2000).

La dimensión personal nos permite reconocer quien es el maestro fuera del salón de clases, y cómo su vida se ve reflejada en el trabajo que realiza en el aula. La dimensión institucional, enmarca la importancia de la organización escolar, resaltando como las dinámicas de cada escuela impactan en el trabajo individual de cada docente. En la dimensión interpersonal se analiza como la construcción social que se desarrolla con las relaciones favorece al individuo y a las personas con

las que interactúa. La dimensión social coloca nuevamente al centro el trabajo del maestro, mirándolo como una función importantísima dentro de la sociedad, mira de cerca las exigencias que se tienen para con su labor y como es que el docente las vive, día con día en su aula. La dimensión valoral, encierra los valores que cada docente ha construido a lo largo de su vida, como ser humano y como formador. Por último, la dimensión didáctica refiere el papel del maestro como agente clave en el proceso enseñanza, retomando que hace y como logra que los alumnos se apropien del conocimiento. Todas las dimensiones se cruzan dentro de la relación pedagógica y el quehacer en el salón de clases.

### La gestión escolar y pedagógica

Se entiende por gestión escolar “El ámbito de la cultura organizacional, conformadas por directivos, el equipo docente, las normas, las instancias de decisión y los actores y factores que están relacionados con la forma peculiar de hacer las cosas en la escuela” SEP. (2010).

La gestión escolar, desempeña un papel fundamental en el éxito y desarrollo integral de una institución educativa. Va más allá de la administración de recursos y se convierte en la piedra angular que sustenta la calidad educativa y el bienestar de la comunidad escolar.

En el corazón de una gestión escolar efectiva se encuentra el liderazgo. Los directivos, junto con el equipo docente, juegan un papel crucial en la creación de un entorno propicio para el aprendizaje. Establecer metas claras, promover una comunicación abierta y fomentar un ambiente de colaboración, son elementos claves que favorecen la gestión escolar. El directivo debe “poder llevar adelante la gestión de la institución” Pozner, P. (2000).

La participación de la comunidad es un pilar que fortalece la gestión escolar. La colaboración entre padres, maestros y alumnos crea un sentido de pertenencia y compromiso, lo que genera un ambiente educativo que va más allá de las aulas y se extiende a los hogares.

Loera en 2003 define la gestión escolar como “el conjunto de labores realizadas por los actores de la comunidad educativa (director, maestros, personal de apoyo, padres de familia y alumnos) lo anterior lo explica en el texto Modelos de gestión educativa. SEP. (2010).

La gestión escolar no solo implica la toma de decisiones, sino también la creación de un entorno que fomenta el aprendizaje, el liderazgo y la participación. Es un esfuerzo conjunto que, cuando se lleva a cabo con dedicación y visión, se traduce en el florecimiento académico y personal de todos los miembros de la comunidad escolar.

La gestión escolar, está pensada como una instancia que toma y tiene la responsabilidad de adecuar las propuestas internacionales a un contexto inmediato. Para ello debe tener la capacidad de mirar todas las realidades de una escuela. Para lograr que la gestión escolar sea exitosa se debe analizar las realidades, mirando todas las dimensiones que dan sentido a la organización escolar.

La gestión pedagógica constituye un pilar fundamental en el ámbito educativo, ya que se centra en la planificación, organización, dirección y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje. No solo se limita a la transmisión de conocimientos, también busca promover el desarrollo integral de los estudiantes, fomentando su autonomía, creatividad y pensamiento crítico.

Dentro de la gestión pedagógica, se incluyen aspectos como la elaboración de planes y programas de estudio, la selección de metodologías y estrategias de enseñanza, el diseño de actividades y recursos didácticos, así como la evaluación del progreso y el logro de los objetivos educativos.

Un elemento clave en la gestión pedagógica es la atención a la diversidad, que implica adaptar los procesos de enseñanza y aprendizaje a las necesidades, intereses y estilos de aprendizaje de cada alumno.

## Capítulo 3

### Recolectando la experiencia

Con los elementos anteriores se parte para investigar como las educadoras se hace cargo de su práctica docente y le dan sentido a la enseñanza de las matemáticas.

Para las entrevistas conversacionales se diseñaron los siguientes guiones de entrevista. Cabe mencionar que las preguntas son una propuesta para detonar las conversaciones, si durante la entrevista la conversación requiere de otros cuestionamientos estos se irán adecuando, según la necesidad.

El guion se divide por temas, también llamadas categorías de análisis y ha sido previamente validado por tres expertos. (Anexo 1)

Tema	Subtema	Posibles preguntas
Percepciones de la práctica docente Dimensión pedagógica Dimensión personal	<ul style="list-style-type: none"><li>● Desarrollo personal<ul style="list-style-type: none"><li>-percepciones del trabajo</li><li>-relación vida laboral y personal</li></ul></li><li>● Desarrollo de la práctica<ul style="list-style-type: none"><li>-Fases</li><li>- Estrategias/actividades</li><li>-Toma de decisiones para la intervención</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Cómo te sientes siendo educadora</li><li>● Qué papel juegas dentro de la sociedad como educadora.</li><li>● Cómo has combinado tu vida personal y tu vida laboral</li><li>● Por qué decidiste ser educadora</li><li>● Tú familia apoya tu trabajo</li><li>● Qué es para ti un niño</li><li>● Qué te gustaría lograr con los niños al final de su proceso formativo preescolar</li><li>● Qué valores pones en juego en tu trabajo</li><li>● Que áreas de trabajo te parecen más complicadas abordar con los niños.</li><li>● Qué función tiene la educadora en la formación del sujeto preescolar.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Función de la educadora <ul style="list-style-type: none"> <li>- En la sociedad</li> <li>-En la formación del niño</li> <li>-En el proceso enseñanza aprendizaje</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cómo desarrollas tu práctica docente.</li> <li>● Qué actividades priorizas enseñar, cómo lo determinas.</li> <li>● Qué margen de decisión tienes sobre lo que puedes o no enseñar a los niños.</li> </ul>
Tema	Subtema	Posibles preguntas
<p>Significados contruidos con relación a la enseñanza del número</p> <p>Dimensión pedagógica-institucional</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Relevancia del nivel preescolar <ul style="list-style-type: none"> <li>-Para la SEP como nivel</li> <li>-Para los alumnos</li> <li>-Consecuencias de ausencia del nivel</li> </ul> </li> <li>● Enseñanza del número <ul style="list-style-type: none"> <li>-Formación dentro de la licenciatura</li> <li>-Procesos teóricos</li> <li>-Actualización docente</li> <li>-Estrategias de enseñanza</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cuál es la importancia del preescolar en la educación básica</li> <li>● Cómo fue la formación que te dieron en la licenciatura entorno a la enseñanza del número.</li> <li>● Qué actividades te enseñaron ahí, para lograr desarrollar en los niños esta noción.</li> <li>● A que teoría te acercaron en la licenciatura con respecto a la forma de enseñar número.</li> <li>● Por qué es relevante que el niño aprenda el número en la educación preescolar.</li> <li>● En el programa de educación preescolar, es relevante el aprendizaje del número.</li> <li>● Qué pasaría en el desarrollo cognitivo del niño, si esa noción no se desarrolla en la etapa preescolar.</li> <li>● Qué tipo de actividades realizas para enseñar número.</li> <li>● Por qué realizas esas actividades.</li> <li>● Cuál sería el papel de la educadora en el proceso de enseñanza para generar el aprendizaje del número.</li> </ul>

Tema	Subtema	Posibles preguntas
------	---------	--------------------

<p>Momentos importantes en la educación preescolar con respecto a la enseñanza de las matemáticas</p> <p>Dimensión Institucional</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Programas de educación preescolar <ul style="list-style-type: none"> <li>- Campos de formación</li> <li>- Campo Pensamiento Matemático: Aspectos y priorización de aprendizajes</li> <li>- Los desafíos matemáticos</li> <li>- Carga horaria</li> </ul> </li> <li>-Procesos teóricos</li> <li>-Actualización docente</li> <li>-Estrategias de enseñanza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● En qué momento crees que comenzó a cobrar relevancia para la SEP la enseñanza del número en preescolar.</li> <li>● Cómo estar organizado el campo de formación pensamiento matemático</li> <li>● Si tuvieras que asignar un número de priorización a los organizadores curriculares de campo, cuales serian</li> <li>● Cómo viviste los desafíos matemáticos, que recuerdas de ese programa.</li> <li>● Qué piensa sobre la carga horaria que se da, desde preescolar con respecto al desarrollo del pensamiento matemático en comparación con otros campos de formación.</li> </ul>
--	---	---

Tema	Subtema	Posibles preguntas
<p>Contexto Centro Escolar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Relación con la forma de desarrollo de las prácticas docentes</li> <li>-Comunidad</li> <li>● -Relación con las prácticas docentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cómo es la comunidad. Eso... cómo apoya u obstaculiza en la labor docente.</li> <li>● Qué relación tiene con los que se enseña en el jardín.</li> </ul> <p>Los padres de familia tienen toma de decisión en relaciones pedagógicas.</p>

Tema	Subtema	Posibles preguntas
Dimensión interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Relación directa con compañeros de trabajo</li> <li>-Comunicación</li> <li>● -Trabajo en equipo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cómo es tu relación con tus compañeras de trabajo/autoridades educativas...</li> <li>● Esa relación como interviene en tu trabajo</li> <li>● Hay trabajo en colegiado, cómo se da.</li> </ul> <p>Respecto a la enseñanza del número, compartes actividades con tus</p>
Tema	Subtema	Posibles preguntas
Dimensión interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Actividades que se realizan para enseñar el número</li> <li>-Relación con el aprendizaje</li> <li>-Temporalidad</li> <li>● -Memorias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Que actividades te vienen a la mente cuando se habla de enseñar número, cómo te enseñaron a ti/hijos/etc....</li> <li>● Esas actividades tienen relación directa con el aprendizaje.</li> <li>● Por qué crees que se siguen realizando. Tú las aplicas. Con que intención.</li> </ul>

Tabla 2 Elaboración propia

El análisis de las entrevistas conversacionales se hace con base en las dimensiones de la práctica docente, reconociendo que el trabajo y la manera en que conviven cada una de estas dimensiones dentro del salón de clases resulta complejo.

Poder identificar cómo cada acción que pareciera aislada logra una fusión en el salón de clases determinante para la práctica que cada educadora realiza con sus alumnos.

## La maestra Fer

Hace 7 años que egresé de la nacional de educadoras, desde mis inicios en la docencia comprendí que ser docente es más que una profesión, es algo que se siente y que se transforma día con día. En preescolar uno está cerca de pequeños que exigen una constante actualización y no solo en lo académico, también en lo personal.

Mi intervención busca que los alumnos al llegar al salón de clases se sientan como en casa, y es que es así, en ocasiones pasan más tiempo conmigo, su maestra, que con su familia. Es por lo que en la medida de lo posible trato de hacerlos sentir felices, que sepan que el salón de clases es más que un espacio físico, es nuestro hogar. Que reconozcan que quienes estamos ahí somos personas que desean aprender y convivir en un ambiente de respeto y armonía y para que esto se logre es sumamente importante que el aula tenga reglas de convivencia, que nos den calma y certeza.

Al iniciar el ciclo escolar dedico varias horas de mi jornada a que los alumnos comprendan, que todos necesitamos límites, y que hay momento para todo. Debo reconocer que cuando de campos formativos hablamos tengo ciertas consideraciones para el pensamiento matemático. Es mi favorito y disfruto muchísimo ver a los alumnos tratando de resolver un reto o buscando cómo explicar a un compañero que lograron resolver un problema.

Mi práctica docente es estructurada, realizo mis planes de manera que sean funcionales para mí y me permitan no perder de vista cuáles son mis objetivos con el grupo. Me agrada priorizar los aprendizajes e ir llevando un registro de estos. Organizo mi plan basado en los documentos oficiales de la Secretaría de Educación Pública, en este caso el programa de la Nueva Escuela Mexicana, la NEM.



Mi práctica profesional se centra en buscar que los alumnos logren alcanzar los aprendizajes esperados, pero sin dejar de lado una formación integral. Reconociendo que los niños deben sentirse bien para poder lograr realmente interiorizar los aprendizajes.

Me gusta hablar con mis compañeras de grado y ponernos de acuerdo para priorizar aprendizajes, compartir estrategias y generar acuerdos para que nuestra intervención sea más precisa.

Cuando hablo con los padres de familia me siento segura de poder compartir lo que veo de sus hijos con ellos, las áreas de oportunidad que identifico en sus niños y generamos actividades que puedan favorecer a seguir trabajando con ellos en casa. En ocasiones el contacto con padres de familia puede causar temor, los docentes hemos perdido credibilidad y respeto ante la sociedad, es cada vez más común que un padre de familia se irrite ante comentarios que solo buscan un bien para sus hijos, culpan a los maestros de todo aquello que tiene que ver con sus hijos. Esta situación me ha limitado en la relación con los padres de familia pues, con temor trato de compartirles lo que sus hijos saben, en que necesitan apoyo y algunas recomendaciones que podrían ayudarnos a todos. Finalmente, en la educación de un niño, estamos inmersos ambos, tanto la maestra como los padres.

Considero que la educación preescolar es una etapa sumamente valiosa donde los niños desarrollan mucho más de lo que a simple vista se percibe. Es por ello por lo que las escuelas y los docentes debemos cambiar de perspectiva y considerar que nuestra labor está en constante actualización. Debemos rescatar las investigaciones que más compañeros han realizado y animarnos a modificar prácticas antiguas y que en su momento fueron exitosas. En cuanto a mi proyecto profesional, realmente necesito lograr poner en práctica lo aprendido en la maestría, lograr bajar la teoría a mi salón de clases y a mi trabajo con las demás educadoras. Me gustaría poder continuar abierta al aprendizaje, al escuchar de los demás y poder aprender de ellos. Deseo, si en algún momento sucede, dejar las aulas de preescolar atrás y sentirme orgullosa de esa labor y

poder ver más allá, hacia una dirección tal vez. Incluso, me veo en las aulas de mi alma mater, formando educadoras.

La maestría, me ha permitido desempolvar mi papel de investigadora, así lo considero, los docentes desde nuestra aula estamos frente a fenómenos diarios con nuestros alumnos, sucesos únicos e irrepetibles que me hacen buscar respuestas a lo que miro, ¿cómo es que aquel niño puedo resolver ese problema numérico de tal forma? ¿Por qué mi alumna no deja de llorar? ¿Qué detona tanta frustración en el niño que nos pega todos los días? Son preguntas que casi de manera inconsciente llevo a mi cuaderno de notas con la leyenda, “buscar información sobre esto” Me gusta acercarme a la teoría y encontrar en ella respuestas a las vivencias diaria en el aula.

Soy consciente que en algún punto nosotros los maestros somos quienes escribimos la historia y debemos compartirla para continuar aprendiendo y mejorando nuestras prácticas, espero que este pedacito de investigación logre llegar a manos de más maestros y que encuentren algunas respuestas en esté texto.

Por ahora me siento feliz con mi trabajo y esa felicidad también se traduce en responsabilidad para con todos los que están cerca de mí en ese trabajo, desde mis alumnos hasta mis compañeros.

## El jardín de niños Profesor Ángel Salas y sus educadoras, el análisis

La investigación se desarrollará en el jardín de niños “Profesor Ángel Salas” ubicado en la Ciudad de México, alcaldía Azcapotzalco, en la colonia Clavería.

El Ángel Salas, es una escuela de tradición, con 55 años de funcionamiento ininterrumpido, con diferentes actores educativos y muchos, muchos, niños en su historia, esta institución es quien hoy alberga a las educadoras que hacen parte de esta investigación.

La siguiente tabla nos permitirá identificar a las participantes de esta investigación, con base en su perfil profesional.

Nomenclatura	Nombre	Edad	Institución en que se formaron	Años de servicio	Años de laborar en el Jardín de niños “Profesor Ángel Salas”
D1	Norma	46	Escuela Normal para Educadores de la Ciudad de México.	18	2
D2	Berenice	39	Normal Instituto Morelos (CDMX)	13	3
D3	Viviana	37	ENMJN	14	2
D4	Talina	43	ENMJN	21	15
D5	Claudia	49	Centenaria Escuela Normal del Estado Guerrero	23	14

Tabla 3 Elaboración propia

El Jardín de niños, encierra entre sus muros la vida de estas **5 educadoras** que día a día se reúnen para hacer *magia* con los niños. Y digo magia, porque eso es lo que las educadoras hacemos. Es común ver a las maestras, con sus batas llenas de colores, sonriendo por los pasillos y cantando con los niños.

Pero... ¿Quiénes son realmente las educadoras que sostienen y llenan de vida esta institución? A continuación, conoceremos más de ellas.

**Claudia**, la miss Clau como le gusta que la llamen sus alumnos. Oriunda de Guerrero y formada en la escuela centenaria de la normal del mismo estado. Tiene 47 años, ha ejercido como educadora por los últimos 23 años. Llegó al jardín de niños de la alcaldía Azcapotzalco hace ya 14 años. Lo cual la coloca como una de las piezas clave de esta institución.

En esa escuela ha visto pasar muchas generaciones de estudiantes, de padres de familia, de directivos y claro, de educadoras. Conoce de arriba abajo, la comunidad, sabe de sus gustos y sus necesidades, los vecinos la saluda con respeto y continúan llevando ahora a sus nietos al jardín de niños Ángel Salas, con la esperanza de volver a coincidir con la miss Clau, quien con su carácter y trato a los alumnos ha sabido forjarse un lugar dentro de la comunidad.

La maestra espera poder terminar su trabajo como educadora en esa escuela, a la cual, en palabras de ella misma, “le debe tanto”.

La maestra **Talina** de 43 años, formada en la emblemática Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños, la ENMJN de aquí en adelante. Egresó hace 21 años. Trabajó algunos años en otro jardín de niños para después incorporarse a la familia del Ángel Salas, sin saber que hoy por hoy sería la educadora con más antigüedad en esa escuela. 15 años lleva laborando en este jardín, una vida. Si pensamos que tiene 21 años en el servicio educativo y de esos años, 15 ha estado en el Ángel Salas, entendemos de donde surge todo el conocimiento que la maestra Taly tiene respecto a la organización del jardín.

Sabe perfecto cómo son los padres de familia, identifica lo que para ellos puede resultar o no relevante, tiene una facilidad para leer el contexto escolar y comunitario, su experiencia le permite brindar estrategias que podrían resultar exitosas para la escuela. Con una personalidad afable y calurosa acoge a todo el nuevo personal que llega a sumarse a la plantilla del jardín de niños, funge con su papel de matriarca de las educadoras, con mucho gusto, les enseña donde esta cada cosa y como es que debe hacerse, eso sí, procurando con mucho recelo que las tradiciones de la institución perduren, pues según ella, “así ha funcionado el jardín y así debe seguir siendo”.

La miss **Vivi** como le gusta que la llamen, también fue formada en las aulas de la ENMJN, con 37 años se convierte en la educadora más joven de esta institución educativa, a la cual se incorporó hace relativamente poco, 2 años es el tiempo que la maestra lleva trabajando en Ángel Salas, poco a poco se ha ido empapando del funcionamiento del jardín, y sus 14 años de experiencia laborar las otras instituciones de la Secretaría de Educación Pública, SEP de aquí en adelante, la avalan. Antes de incorporarse al jardín estuvo trabajando en la función de Asistente técnico pedagógico, ATP. Cargo también conocido como subdirectora de gestión académica.

Conoce muy bien el funcionamiento de plataformas digitales de la SEP y también conoce de cerca el trabajo del directivo. Lo cual le da una visión más amplia del jardín de niños, pues su experiencia no se limita a las aulas.

La maestra **Berenice** de 39 años tiene una ventaja sobre todas las educadoras que laboran en la institución, pues ella es originaria de la comunidad, en las ironías de la vida, ella fue alumna del Jardín de niños Ángel Salas, vivió ahí su niñez, en las mismas aulas donde ahora ella es la maestra. Se formó en el Instituto Morelos, una escuela religiosa ubicada dentro de la alcaldía Azcapotzalco. Por tanto, nadie como la maestra Bere para hablar de la comunidad, conoce de cerca la colonia Clavería, pues ella ha vivido allí toda su vida, uno de sus hijos también fue alumno del Ángel Salas,

ella ha podido ser, alumna, madre de familia y educadora desde hace 3 años del jardín de niños. Su experiencia en el servicio desde hace ya 13 años la hacen parte fundamental de esta institución.

Por último, la maestra **Norma**, con 46 años y 18 años en el servicio educativo, llegó hace 2 años para completar la plantilla del personal docente del Jardín de niños. Con sus 18 años de experiencia en jardines de niños particulares, recientemente decidió formar parte de las filas de la SEP y fue el Ángel Salas quien le dio la bienvenida a este mundo paralelo, pero a la vez tan distante de las instituciones educativas privadas en nuestro país. Poco a poco ha ido conociendo el funcionamiento del jardín, con su experiencia ha aportado diferentes estrategias para abordar la enseñanza desde otras aristas. Como todas las educadoras ella también es licenciada en educación preescolar, su formación fue en la Escuela Normal para Educadores de la Ciudad de México.

Ya lo planteaba Imbernón “Ni a la educación, ni al profesorado se le da el trato que merecen” Imbernón, F. (2017). Hablar constantemente de lo mal que está la educación, responsabilizando de ello a los maestros genera malestar. Los maestros se ven afectados por la crítica, si bien la educación siempre será un punto en la mira de toda sociedad, los maestros, continúan haciendo un trabajo de una manera amena, gustosa y con disfrute. Lo cual pareciera desconcertante, ¿cómo es que las educadoras se pueden sentir felices, pero desvaloradas al mismo tiempo?

Esto lo explica Imbernón cuando dice que se han ido cercenando las condiciones laborales de los docentes, en ocasiones desde el mismo sistema educativo, siendo él quien castiga a los profesores, aun sabiendo que son ellos quienes continúan esforzándose en su labor a pesar de todo y de todos. Debemos ser conscientes de la complejidad que encierra el quehacer educativo en México. Un país donde la educación y el magisterio han atravesado por diferentes proyectos educativos, que a la luz de su efectividad parecieran tener una intención política más que educativa. Son los maestros quienes han tenido que sortear nuevos planes de estudio y afrontar ser los responsables de la mejora en la educación.

En palabras de Olivares, R., & Vargas, L. (2002) un educador es aquel que tiene en sus manos una tarea noble y sublime, educar la cual debe realizar con dedicación, creatividad y esmero. “El educador debe amar la docencia, sentir que nació para ejercer ese rol y a la vez asumir que dicha profesión tiene exigencia” Olivares Miranda, R., & Mairena Vargas, L. (2002).

En este sentido, conocer lo que representa para las educadoras su trabajo diario cobra un valor importante.

Las 5 educadoras que participan en la investigación opinan que el trabajo con los niños es agradable y les brinda felicidad, así mismo sienten una especie de transformación cuando se encuentran con ellos. En contraste, son conscientes de los retos y dudas que emergen con su trabajo docente y consideran que deben seguirse preparando. Un malestar docente, es la falta de apoyo por parte de las autoridades, tal como lo expresa la siguiente maestra:

*Me siento feliz, me gusta mi trabajo, me gusta lo que hago. Me gusta trabajar con los niños, pero me siento frustrada, no porque las prácticas o las actividades no salgan con ellos, sino. Pues aborita con la situación a veces te sientes minorizada. Tu trabajo es minorizado por las autoridades. No te sientes apoyada ni valorada. Algún problema que hay o cualquier situación, todo recae con la maestra, entonces sí, esa parte considero que es una parte muy, muy tensa para trabajar, pero yo el trabajo con los niños, me gusta bastante (D3).*

Que importante es la labor de las educadoras en la sociedad que incluso durante una de las entrevistas, una de las maestras, compara su labor con la de una madre. Ella comparte que al igual que la mamá, las educadoras enseñan aspectos básicos del desarrollo del niño. De acuerdo con su experiencia, reconoce que su trabajo es parte del cambio, de la transformación que se espera de la educación.

Ella expresa que, para lograr el tan esperado cambio, las maestras necesitan apoyo de los padres de familia y de la política educativa, esperan que no se deje toda la responsabilidad sobre sus hombros. Así es como lo compartió en la entrevista:

*“Que se apoye más a la educación y que no se le deje meramente la responsabilidad a esa vocación docente ¿no? Sin o que se nos capacite.” (D3)*

Arroyo (citado en Imbernón, 2017) explica que existe una doble imagen entre los maestros y las familias, pues hay una especie de amor ingrato entre ellos. Es decir que, según él, es más implícito que explícito. Arroyo (2017) argumenta que esto se observa cuando existen responsabilidades delegadas. Donde la tendencia de los padres de familia es desplazar hacia los maestros las responsabilidades que a ellos les toca como padres, Lo cual dificulta la tarea docente pues dice que “los profesores no pueden empezar su trabajo desde cero”. Lo explicado anteriormente tomó relevancia en la pandemia por COVID 19. Donde las clases a distancia vinieron a dar un vuelco a la educación en México.

Una de las maestras expresa que fue precisamente en la pandemia donde se observó que el trabajo de las educadoras cobró relevancia en la sociedad. Pues los padres de familia se dieron cuenta que no era tan fácil como parecía:

*“Mucha gente, familiares y conocidos decían, pues es que no es lo mismo que yo le enseñé a como yo entiendo a como lo enseñan las maestras” (D2)*

Pareciera que las educadoras debían tener un super poder para tener todo bajo control, cargar con el peso de las exigencias del SEN no es una labor sencilla.

En el 2024 estamos dando la bienvenida a la Nueva Escuela Mexicana, (NEM) lo que ha implicado para todo el sistema educativo un cambio abrupto de paradigma. Parecía que la transformación llegaría de a poco, lo cual permitiría a las educadoras una asimilación gradual del nuevo plan de estudios.



La NEM rompe con la idea de colocar al niño al centro del aprendizaje, Proponiendo un reconocimiento de la comunidad trabajando a la par niño-comunidad, volviendo así el aprendizaje situado. Con una bandera humanista, la NEM propone una educación de excelencia. Para ello y en el caso de esta investigación donde indagamos y reconocemos la práctica educativa como pieza clave en la transformación educativa, se habla con las maestras respecto a cómo desarrollan su práctica docente. Ante la inminente transformación una de las educadoras nos comparte la siguiente reflexión:

*“Representamos, gran parte de este cambio que se espera, siempre se dice que la educación es como la base, no para esa transformación. Sin embargo, pues sí se requiere de un trabajo conjunto. Padres de familia, sociedad. Incluso hasta esta parte política de que se apoye más a la educación y que no se le deje meramente la responsabilidad. A esa vocación docente no, sino que se nos capacite” (D3)*

Escuchar de voz de las educadoras cómo se sienten desarrollando su trabajo y si este es valorado en la sociedad, es fundamental para esta investigación, ya que se ha demostrado que las condiciones laborales de los maestros tienen algún tipo de influencia sobre la enseñanza que ellos realizan. Y es que son los maestros la pieza clave del cambio educativo, ya lo comentaban las educadoras en las entrevistas, son ellas la apoyo, ser reconocidas socialmente, valoradas por el sistema para el que trabajan. Deben existir posibilidades de mejora, desde un mejor salario, condiciones de trabajo óptimas que permita a las educadoras desarrollar su práctica de la mejor manera posible. El INEE en 2019 ha planteado la necesidad de una educación democrática que contribuya al desarrollo de México, lo que implica mejorar las condiciones de trabajo de los docentes de manera paralela al fortalecimiento de las condiciones técnicas y materiales que influyen en el desarrollo de su trabajo. Debemos tener presente que “el profesorado, esa pieza fundamental, con sus problemas, con su diversidad, con sus limitaciones y con sus dificultades, seguirá esforzándose” (Imbernón, 2017)

Me voy a permitir cerrar el análisis de esta dimensión reconociendo el trabajo tan valioso que hacen cada una de las educadoras, no sólo las entrevistadas para esta investigación, sino todas las que día con día salen a trabajar. Que llegan a sus jardines y que pese a todo lo que se dice del trabajo de los maestros, el sueldo que se percibe y los retos a los que se enfrentan como sociedad. Hacen *magia* en los salones de clases. Logran dejar de lado todas las dificultades y generan en los niños horas de risas y aprendizajes.

Aquí la reflexión va encaminada a valorar y escuchar a las maestras, ellas como ya veíamos, son conscientes de sus responsabilidades, están dispuestas a mejorar y capacitarse. Y lo más importante, reconocen que su trabajo diario con los niños es una pieza angular en el desarrollo de las futuras sociedades. Y yo me atrevería a decir que no solo de las futuras sociedades, también de la actual, pues los padres, compañeros y demás agentes que se reúnen en las escuelas son los que hacen parte de esta sociedad. Por lo que desaprovechar la oportunidad de mejorar, usando como vehículo la escuela, sería un gran error.

### ¿Qué pasa en las aulas preescolares? ¿Cómo se desarrolla la práctica docente?

Las educadoras del estudio desarrollan su práctica docente con apego a lo que propone el programa de estudios vigente. Una de ellas, resalta la importancia de divertirse con sus alumnos. Rescata el juego, el canto y el uso de diversos materiales para acercarlos al aprendizaje. Otra maestra hace uso de las rutinas, donde con imágenes se les muestra a los niños las actividades que van a desarrollar durante la jornada escolar. Una de las participantes expresa el descontrol que existe a nivel educativo en torno a que programa debe utilizar.

Esto en vísperas de la nueva escuela mexicana, por lo que ella hace uso de la siguiente estrategia:

*“Lo previo lo vinculó con esto e incluso ya inició a trabajar lo que lo que se solicita para el siguiente (ciclo escolar) que son los proyectos. Entonces ya llevo proyectos donde jalo pues, de todos los programas.” (D3)*

*El trabajo por competencias es algo que continúa vigente para una de las maestras, ella dice que hace un “concentrado de lo mejor de todos los programas” (D3)*

Como ya habíamos dicho, la práctica docente es una praxis social, e intencionada. La labor diaria en las aulas es ardua, pero también es individual. Una de las particularidades del trabajo docente es lo solitario que resulta ser. Son los maestros quienes definen el ritmo de trabajo a seguir, quienes a partir de su autonomía determinan como es que se va a desarrollar el trabajo con los alumnos.

Por ello conocer la forma en que las educadoras desarrollan sus prácticas, nos permite ir más allá. Ruth Mercado (1991) en su texto: Los saberes docentes en el trabajo cotidiano de los maestros, resume lo valioso y complejo que es la tarea docente, tratando de entender la misma desde los saberes docentes, reconociendo que son estos son los que sostienen las prácticas diarias de las educadoras, Ya que las normas administrativas, las propuestas pedagógicas y otras orientaciones para llevar a cabo el proceso de enseñanza no logran prever todas las dificultades que se sortean en el trabajo diario de la enseñanza.

“En la práctica docente cotidiana, que es heterogénea por su conformación histórica, se concretan los saberes de que se han apropiado los maestros durante su vida profesional” Mercado, R. (1991). Uno de los saberes de los que se han apropiado las educadoras que participaron en esta investigación es el de “saber involucrar a los niños en la actividad” Mercado, R. (1991). Ellas comentan que el juego es importante y la autora plantea que este saber se da a partir del conocimiento que tiene el maestro y la habilidad que desarrolla para definir el recurso con el que captará el interés de los niños, lo cual no es sencillo ya que las educadoras deben lograr que los

niños realicen actividades que no necesariamente los niños desean hacer. Para ello, la motivación que las educadoras logren despertar en los niños es fundamental.

Además de motivar a los niños para que se involucren en las actividades y desarrollen el aprendizaje, el maestro debe ser capaz de estimular el desarrollo de todas las capacidades del alumno, esto según Olivares, R., & Vargas, L. (2002). Como un medio eficaz para resaltar la dignidad de los alumnos y darles su lugar dentro de un grupo social, Tomando como base la idea anterior es que conocer cuáles son los valores que las educadoras ponen en juego a la hora de enseñar ayuda a entender la forma en que ellas, desde su práctica diaria están formando a los niños.

El trabajo de las educadoras consiste mayormente en formar niños. Y formar en el muy amplio sentido de la palabra, formarlos en aprendizajes, en valores, en actitudes y habilidades. Y formarlos no es una tarea sencilla, mucho menos si tenemos presente que esa formación debe darse desde la ética.

Un común en las educadoras entrevistadas es el ponderar el respeto como valor principal al desarrollar su trabajo. Consideran que éste es de suma importancia ya que permite socializar, y trabajar en un ambiente estable y sin agresión.

La empatía es otro de los valores que se enaltece, sin embargo, una de las educadoras considera que este valor, el de la empatía debería reflejarse también en la comunidad educativa, ya que en diferentes ocasiones se le pide al docente ser empático, con los niños y con los padres de familia, pero ella no considera que sean empáticos con las maestras. Lo expresa de la siguiente forma:

*“¿Por qué tenemos que ser nosotros empáticos con los papás, con los niños? Cuando nosotros, a lo mejor también vivimos cuestiones así, y no pueden ser empáticos con nosotras” (D3)*

El amor, la amistad, honestidad y compañerismo son otros valores que las educadoras consideran que se ponen en juego al desarrollar su práctica docente.

Una de las maestras comenta que los valores que se reflejen en el salón de clases son importantes, ya que ella es el ejemplo de sus alumnos.

*“Porque es el ejemplo que les estoy dando yo y saben que a través del respeto pueden socializar con sus compañeros y tener un ambiente de trabajo estable, no de agresión, sino de compartir” (D1)*

Formar desde los valores es una tarea compleja, pues en cada docente está inmerso una serie de circunstancias de vida que sin duda alguna permean en la enseñanza que se brinda.

Al identificar que la vida e historia personal de la educadora está íntimamente ligada con su práctica docente, no podemos dejar de rescatar que, si algún área de trabajo le parece difícil de enseñar, por esa simple razón, la forma en que el aprendizaje bajará a los alumnos, está permeada por las experiencias y sentir de la maestra. Por ello, nos parece importante preguntar a las educadoras, para ellas que áreas de trabajo resultan más difíciles de enseñar.

Las maestras nos comparten que una de las áreas de trabajo que les resulta más compleja es el pensamiento matemático, las matemáticas. Ellas expresan lo siguiente:

*“Es difícil trabajar esos aprendizajes con los niños. Encontrar las mejores estrategias para que desarrollen esos aprendizajes” (D2)*

*“Yo creo que más bien era también por el mismo conocimiento que yo tenía sobre esas áreas de enseñar, como a mí me enseñaron, no y vamos a repetir ahí. uy, vamos a contar 12345” (D3)*

*“Siempre he creído que es como más complicado lograr los aprendizajes de matemáticas, porque pues son abstractos, es muy mental” (D4)*

Lo anterior, es una muestra de cómo la predisposición que se puede llegar a tener de algún campo de enseñanza o un tema en particular claramente permea en la forma en que las educadoras pueden diseñar o implementar alguna estrategia para su enseñanza. Pues lo que somos y sentimos, es imposible dejarlo de lado, siempre priorizaremos, aun sin darnos cuenta, aquello que nos resulta cómodo o que nos apasiona enseñar a nuestros alumnos.

Si partimos de esa dificultad que muestran las educadoras al enseñar matemáticas, podríamos relacionar que la forma en que se trabaja con los niños puede tener una relación con la forma en que la misma educadora está interiorizando y desarrollando su enseñanza.

Por tanto, las matemáticas deben ser vistas de forma distinta desde las maestras, y no solo desde los niños, se debe propiciar una reconciliación profunda con quienes las enseñan y cómo lo hacen, reconociendo lo que han impactado en su vida y lo que las matemáticas representan para da una de las educadoras, que serán quienes promuevan y su uso y generen más y mejores intervenciones que faciliten su enseñanza. Todo, desde el talento y la visión personal de cada una de ellas.

### La gestión pedagógica: ¿Qué con la noción de número en preescolar?

La gestión pedagógica es un proceso de toma de decisiones a nivel del profesor que está muy ligada a la gestión institucional y las acciones a este nivel. “Se requiere organizar, planificar, regular y controlar el proceso formativo desde la interacción del colectivo pedagógico en los diferentes niveles de organización del proceso formativo”. Rubio Vargas (2018)

La gestión pedagógica es un componente esencial en el diseño y desarrollo de estrategias educativas que impactan directamente en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje. Es en este nivel de la gestión donde se concreta lo propuesto en la gestión escolar, todo con base en la gestión educativa de nuestro país. Poder analizar esta dimensión de la gestión, posibilita la identificación del quehacer de las educadoras, no sólo desde los resultados de los aprendizajes que alcanzan sus alumnos, sino desde el proceso de selección de las estrategias, recursos y acciones que ponen en marcha para alcanzar los objetivos.

La priorización de aprendizajes es uno de los primeros pasos para diseñar actividades que generen aprendizajes en los alumnos. Una de las maestras de la investigación comenta que, prioriza la

madurez. Reconoce la importancia de trabajar con la motricidad fina y gruesa lo cual les será útil a sus alumnos al momento de trazar números o letras.

Otra de las maestras entrevistadas reconoce la importancia de trabajar primero con la autonomía y la seguridad en los niños. Algunas maestras coinciden con la idea de priorizar el trabajo con el lenguaje oral, esto para que los niños puedan hacerse entender y se dé la comunicación con la maestra.

Solo una de ellas habla de priorizar el aprendizaje de número en preescolar, expresa lo siguiente:

*“Que por lo menos sepan el número 20.” (D2)*

Dos de las educadoras hablan sobre la importancia del diagnóstico al momento de priorizar la enseñanza, ya que este diagnóstico le permite conocer las *“características y necesidades de los alumnos”* (D5) Lo cual le es muy útil para determinar que deben aprender.

Una de las maestras prioriza con base en los campos de formación, haciendo una transversalidad con todos ellos. Explica que organiza la priorización en 3 momentos, al igual que se hace con la evaluación, argumenta que lo anterior le es útil ya que puede determinar si continúa por el camino trazado al inicio de la priorización o es necesario regresar a consolidar algunos aprendizajes. Reconoce que la priorización tendrá que *“depender del avance o retroceso que tienen los niños”* (D3)

Si pensamos que son las educadoras quienes orientan el aprendizaje, debemos reconocer que lo que para las educadoras es prioritario que los niños aprendan, según su criterio y experiencia, pues esto tendrá una influencia respecto al aprendizaje que ellas desarrollan. El desarrollo de la práctica docente se da con base en los gustos y experiencias que cada educadora e institución van marcando. En el plano pedagógico, la institución es importante, pero es la educadora, quien diseña y da vida a las actividades que buscan favorecer el desarrollo de aprendizajes en sus alumnos.

Como maestras, se pueden desarrollar gustos muy particulares en la enseñanza, algunas cantan, otras usan recursos visuales, y la mayoría de estos recursos van ligados en lo que para cada educadora es significativo, por ello, le pedimos a las educadoras que nos compartieran cuales son aquellas áreas de trabajo que les resultan más complicadas de abordar con los niños. Esto con la finalidad de visibilizar que las maestras, dentro de nuestra práctica y pese a lo que diga la institución o el SEN, priorizan su práctica docente a partir de los campos de formación, o actividades que mayormente disfrutan.

De igual forma que disfrutan realizar ciertas actividades, las educadoras también pueden llegar a tener dificultad para enseñar algunos temas. Tres de las maestras que forman parte de la investigación nos comparten que una de las áreas de trabajo que les resulta más compleja es el pensamiento matemático, las matemáticas. Ellas expresan lo siguiente:

*“Es difícil trabajar esos aprendizajes con los niños. Encontrar las mejores estrategias para que desarrollen esos aprendizajes” (D2)*

*“Yo creo que más bien era también por el mismo conocimiento que yo tenía sobre esas áreas de enseñar, como a mí me enseñaron, no y vamos a repetir ahí. uy, vamos a contar 12345” (D3)*

*“Siempre he creído que es como más complicado lograr los aprendizajes de matemáticas, porque pues son abstractos, es muy mental” (D4)*

Lo que las educadoras piensan respecto a la enseñanza del número puede ser una de las respuestas que buscamos al preguntarnos ¿por qué a los niños no les gustan las matemáticas? Si su maestra no las disfruta, probablemente ellos tampoco lo hagan, simplemente porque no se dan actividades en su salón de clase que permitan que se explore sobre este aprendizaje, no debemos olvidar que las educadoras son el principal filtro de las actividades, juegos y aprendizajes que llegan a los niños.



Al cuestionar a las maestras sobre lo que ellas hacen en el plano didáctico para desarrollar el aprendizaje del número, es común que ellas al hablar de este aprendizaje se centren en el trazo del número. Para todas las educadoras resulta muy significativo que los niños reconozcan el número de manera gráfica y logren trazarlo convencionalmente. Para ello hacen uso de diferentes recursos como lo son, tener una tira de números pegadas en un lugar visible del salón. El uso del número en la fecha también se comentó, otra estrategia es plantear preguntas para trabajar con la secuencialidad de los números.

Para reforzar el trazo de los números tomando en cuenta su direccionalidad, las maestras hacen uso de las siguientes actividades:

*“Hacemos el espejo de espuma, empiezan a dar trazos diferentes hacia la derecha, hacia la izquierda y ya de ahí les voy diciendo, vamos haciendo un caracolito, si voy haciendo el número 6, y lo llevo a trazar de arriba hacia abajo ahora del centro hacia arriba, pero no hay más énfasis a de dónde se traza de arriba hacia abajo” (D1) “Trabajo con la arena, con la sal. (repasando el trazo) Les muestro una ficha por ejemplo del número 1. La direccionalidad, y ellos lo van plasmando” (D5)*

El remarcar los números, hacer planas, relacionar el número con la cantidad son actividades que ellas hacen para favorecer este aprendizaje.

En contraste con lo anterior una maestra plantea la posibilidad de enseñar el número mediante el registro en gráficas, a través de cuestionamientos de gustos o intereses, esa información la lleva a identificar el nivel de aprendizaje que los niños tienen respecto al número.

*“¿Cuántas hojas necesitas repartir si somos... A ver ¿cuántos niños somos? 8 entonces ¿cuántas hojas necesitas agarrar? Ah, pues 8” (D2)*

Otra maestra explica que los apoyos visuales son muy importantes para que los niños logren el aprendizaje. Reconoce que se pueden hacer uso de otras actividades, por ejemplo, motrices donde el niño no solo esté contando, sino haciendo otra cosa. *“hablando, cantando, incluso utilizando materiales*

*de ensamble, materiales concretos con que pueda el niño manipular y ahí ir realizando el conteo o ir agrupando.”*

*(D5)*

Todo lo anterior conforma una mínima parte del trabajo de las educadoras en torno a la enseñanza del número, pero cual será el papel que ellas juegan en esa enseñanza. Las cuestionamos y esto nos comparten. En su mayoría las maestras entrevistadas coinciden en que su trabajo al enseñar a los niños el número consiste principalmente en ser guías y dar el ejemplo. Son 2 de ellas quienes reconocen que las educadoras deben tener la habilidad necesaria para acercar a los niños al aprendizaje, esto mediante, retos, juegos y demás estrategias que les permitan desarrollar en los alumnos esa noción de número. Un par de maestras comenta sobre lo importante que es cuestionarlos. Ellas hacen uso de ese recurso de la siguiente manera: *“¿Qué número le sigue? ¿Qué número es el que estás usando?” (D1)*

Otra de ellas piensa que es importante que los niños logren argumentar los procesos que están siguiendo y que no den por sentado que lo que las educadoras dicen es cierto. Ella trata primero de hacer una reflexión sobre la forma en que va a plantear el reto a los niños.

La maestra Viviana reconoce que el aprendizaje debe ser apegado a su realidad, sobre todo en la resolución de problemas. Otra educadora nos habla sobre la habilidad que se debe tener para acercar a los niños a cualquier aprendizaje, pues dice:

*“no nada más le pones y... a ver niños, vamos a ver el uno y aquí está y hagan una plana del uno, es mirar cómo los acerco con materiales, sobre todo con materiales de forma lúdica. A que comprenda, a que puedan realizar en el conteo a través del juego” (D1)*

Las educadoras reconocen que los aprendizajes, no solo del número en particular, se irán dando conforme al desarrollo de los niños, reconocen que las habilidades que cada uno tiene pueden ser fundamentales para la adquisición de algún proceso. En especial del número se reconoce que

preescolar es la base y que si el niño logra adquirir aprendizajes en torno a él le facilitara en años posteriores.

*“Creo que las matemáticas. Pues las aplicas en toda la vida, no, o sea, las aplicas así, seas comerciante, así seas este ingeniero arquitecto. Las matemáticas son primordiales para la para la vida, ¿no? O sea, al no saber contar, al no saber sumar, al no saber multiplicar, pues obviamente. Por muy bueno que sea o que quieras dedicarte a algo no lo vas a lograr hacer, porque es algo que se utiliza para toda la vida, o sea, inclusive para utilizar la tecnología para ir a buscar una casa, o sea para todos. Utiliza los números, las matemáticas” (D3)*

En contraste con la opinión anterior tenemos que una de las maestras reconoce que no debe ser primordial el aprendizaje del número en preescolar, ya que este es una cuestión de maduración y de habilidades que el alumno pueda desarrollar. Se rescata que, si bien el niño lo va adquiriendo, el aprendizaje al que se le acerqué como maestra, en este caso el número debe tener un sentido, un uso para ellos. Las maestras confían en que el aprendizaje del número puede darse más adelante, es así como lo expresan:

*“El niño lo va a lograr en el siguiente nivel” (D1)*

*“El niño lo va a aprender” (D2)*

*“Los niños van a desarrollar el aprendizaje” (D4)*

*“Pues lógicamente que lo va a ir desarrollando conforme pase el tiempo” (D5)*

Otra maestra comenta que la importancia que se le da al aprendizaje del número en la etapa preescolar tiene que ver con el desconocimiento, porque se piensa que, si un niño solo va a jugar a la escuela, no está aprendiendo. Es por ello por lo que las maestras, en ocasiones y aun en contra de su formación o sus conocimientos, terminan haciendo actividades gráficas, para tener una evidencia del trabajo de los niños con los padres de familia y las autoridades.

*“Es una pérdida de tiempo, si yo no veo un cuaderno lleno de planas del uno” (D3)*

Una de las maestras expresa que no debe dejarse de lado la enseñanza de las matemáticas y argumenta lo siguiente “está inmerso en lo que ellos hacen cuando sales a su contexto” (D1) Sin embargo reconoce que no se debe dar peso solo a ese campo y que ella, en su práctica diaria trata de trabajar todos los campos. Lo que hace para mantener siempre sobre la mesa el aprendizaje, así lo explica:

*“Me voy más a las artes, pero sé que tenía que haber cubierto pensamiento matemático. Entonces, los hago contar a lo mejor las imágenes que dibujaron, rápido utilizo esa actividad para que les refuercen a ellos” (D1)*

Al cuestionar a las maestras sobre si recordaban ¿cómo se enseñaba matemáticas años atrás? Ellas coinciden en que lo que se realizaba eran actividades en su mayoría plásticas, aquellas en las que se decoraba el número con alguna técnica. Otras, en las que se establecía una relación del número con la cantidad de elementos de una colección, también recuerdan que se hacían planas y trabajo con conjuntos.

*“Recuerdo que le pegabas sopita a los números, o le pegabas gelatina y llenabas un cuadernote, de todos los números, con materiales diferentes” (D3)*

Al reflexionar sobre si ahora las seguimos viendo en las aulas preescolares. Todas las educadoras coinciden en que son actividades que están vigentes en los salones, y tres de las maestras explican que se hacen por que funcionan, y ayudan al aprendizaje de los niños. Otras explican que estas actividades en su mayoría gráficas se hacen para tener una evidencia de lo trabajado con los niños y en cierta manera justificar su trabajo. Ante los padres y las autoridades.

Una de las educadoras es contundente con su argumento sobre la vigencia de esas técnicas de enseñanza:

*“Porque seguimos siendo tradicionalistas, por comodidad de nosotras, sabes que con eso sí vas a lograr el aprendizaje porque lo has vivenciado con otros niños y sabes que lo van a lograr” (D1)*

El diálogo entre las educadoras refleja una diversidad de perspectivas sobre la enseñanza de las matemáticas en preescolar. Mientras una maestra resalta la importancia fundamental de las matemáticas en la vida cotidiana, otras enfatizan en la necesidad de que el aprendizaje del número tenga un significado práctico y contextualizado para los niños. Se destaca la idea de que los niños adquirirán este conocimiento en etapas posteriores de su educación.

Además, se evidencia una discrepancia entre la percepción de la enseñanza tradicional de las matemáticas en el pasado y su presencia actual en las aulas. Aunque algunas actividades, como decorar números o trabajar con conjuntos, continúan siendo parte de la práctica docente, se cuestiona su eficacia y relevancia en el contexto actual. Algunas educadoras sugieren que estas actividades se realizan más por tradición y para justificar su labor ante padres y autoridades, en lugar de centrarse en el verdadero aprendizaje de los niños.

En última instancia, este debate plantea la necesidad de revisar y actualizar las estrategias de enseñanza de las matemáticas en preescolar, priorizando enfoques que fomenten la comprensión y la aplicación práctica de los conceptos matemáticos en la vida cotidiana de los niños.

## Conclusiones

La presente investigación que ha tenido como propósito **retratar las prácticas docentes**, ha permitido reconocer lo que un grupo de educadoras realizan en su día a día, quienes son y que las mueve en el camino docente. El análisis guiado bajo los niveles de la gestión educativa y las dimensiones de la práctica docente concluye lo siguiente:

- Las educadoras no pueden desvincular su vida personal de la laboral, lo cual tiene un impacto en la práctica docente que realizan.
- Las acciones que se realizan en el aula están tamizadas por lo que las educadoras son, lo que para ellas representa significado en su vida.
- Las educadoras se sienten poco valoradas por la sociedad, las autoridades educativas, pero continúan realizando su labor con los niños, por vocación y convicciones claras.
- La gestión pedagógica de las educadoras se entrelaza con las dimensiones de la práctica docente, lo que vuelve esta gestión única y particular.
- La gestión escolar puede beneficiar el desarrollo de las prácticas docentes, si se reconoce al docente como agente clave de la transformación educativa.
- El número, como concepto, es valioso para las educadoras quienes reconocen la importancia de su enseñanza en preescolar. Resaltan lo que los niños deben y pueden aprender más, no solo matemáticas.
- Las estrategias que utilizan las educadoras para enseñar el número han sido aplicadas por muchos años, la experiencia y resultados obtenidos son lo que hacen que dichas estrategias perduren.

- Compartir estrategias de enseñanza entre docentes continúa siendo un pilar importante en la forma de enseñanza del número.
- Las educadoras están dispuestas a continuar aprendiendo y encontrar más y mejores estrategias que les permitan gestionar la enseñanza de una manera diferente y exitosa.

Se logró llegar a estas conclusiones mediante el trabajo investigativo, en el cual se dio un acercamiento a un grupo reducido de educadoras, lo que nos permitió conocer mucho más de ellas, formación, estilo de vida, etc.

Lo valioso de este trabajo se encuentra en mirar la práctica docente no solo desde el resultado que los alumnos den en un examen, sino también en considerar las múltiples dimensiones que influyen en el desempeño del docente, tal como postulan Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas. Este enfoque nos ha permitido apreciar a las educadoras como un ser humano completo, cuya labor va más allá de los resultados que puedan obtener sus alumnos. Al reconocer la complejidad de su tarea y las diversas facetas que la componen, podemos comprender mejor su papel en la formación integral de los niños y del proceso educativo.

Develar lo que las educadoras hacen en torno a la enseñanza del número, no solo desde un ángulo que tiende a juzgar las estrategias o acciones realizadas, porque se piensa son obsoletas, ha permitido dar voz a las maestras. Que ellas expresen el por qué realizan las actividades, que intención tienen e incluso que resultados han sido visibles para ellas a lo largo de su camino como formadoras lo cual ha permitido dar una oportunidad a esas actividades planteadas por ellas, miradas desde otra arista, y valorando lo que se hace.

La investigación a través de las entrevistas nos ha dado la oportunidad de escuchar el sentir de las maestras, como se sienten con las presiones de la sociedad y la política educativa que gira con prisa e interés permanente en la enseñanza de las matemáticas.

Escuchar a las educadoras nos ha regalado la oportunidad de acercarnos al aula y a su trabajo desde una mirada muy íntima.

Podría concluir que lo que se hizo fue no solo mirar el fenómeno de los pocos resultados de los niños en matemáticas, Sino mirar a quienes enseñan esas matemáticas, en especial el concepto número. A través de conversaciones, llegué a comprender lo que las educadoras hacían y por qué lo hacían. Dando validez y escucha a cada una de sus palabras para poder plasmarlas aquí, enalteciendo y valorando cada una de las acciones que realizan estas mujeres en su salón de clases, visibilizando que son personas que tiene dificultades, que se sienten tristes, felices y frustradas pero que día con día ponen la cara a sus alumnos para continuar aprendiendo.

La intención que guio este trabajo siempre se sostuvo en mostrar que la práctica docente está tamizada por muchos aspectos, entre ellos la gestión escolar y gestión pedagógica, al analizarlas escalón por escalón, logre llegar hasta el corazón de la educación, que es el salón de clases y las interacciones que ahí se dan, entre compañero, alumnos, autoridades y padres de familia.

Hoy tengo una visión distinta sobre el trabajo de las educadoras, me doy cuenta de que la experiencia es un factor único y que poco se habla de ello. Las maestras han tenido la oportunidad por muchos años de ir perfeccionando estrategias de enseñanza del concepto número, han ido puliendo todas y cada una de ellas, y aunque por fuera pareciera ser que son repetitivas, no es así. Estas estrategias de enseñanza, al igual que su práctica, son dinámicas y van cambiando de acuerdo con los alumnos, las demandas y ellas mismas.

Cada educadora imprime su toque especial en la enseñanza que brindan, y eso es único, tan único como cada una de las maestras que formaron parte de esta investigación, para ellas, mi gratitud y admiración, siempre.



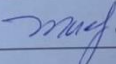
## Fuentes de consulta

1. Aktouf, O., Boiral, O., Ebrahimi, M., Saives, A.-L., Boutros-Ghali, B., Cavagnaro Clara María Tenorio, & Nivia Gil, S. (2009). *La administración entre tradición y renovación* (4a ed.). Artes Gráficas del Valle.
2. Arceo, F. D. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Ciudad de México: McGraw Hill.
3. Beech, J. (2007). La internacionalización de las políticas educativas en América Latina. *Educativo*, 40(1), 153-173.
4. Bautista, V. J. (2012). Una reflexión en torno a la Alianza por la Calidad de la Educación. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 9(22).
5. Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La muralla, S.A.
6. Cabrero, B. G. (2011). Consolidar las reformas de la educación básica en México, una asignatura pendiente. *Perfiles Educativos*, 34(IISUE-UNAM), 1-21.
7. Cecilia Fierro, Bertha Fortoul, Lesvia Rosas (1999). *Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación-acción*. México: Maestros y enseñanzas Paidós.
8. Chamorro, M. d. (2005). *Didáctica de las Matemáticas para la educación infantil*. Madrid: Pearson educación.
9. DOF. (2008). 649. Ciudad de México.
10. DOF. (2011). 592. Ciudad de México.
11. DOF. (15 de mayo de 2019). SEGOB. Recuperado de Diario oficial de la federación:  
[[https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5560457&fecha=15/05/2019#gsc.tab=0](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5560457&fecha=15/05/2019#gsc.tab=0)]
12. Frigerio, G., & Poggi, M. G. (1992). *Las instituciones educativas cara y ceca. Elementos para su gestión*. Buenos Aires, Argentina: Troquel Educación.
13. García Cabrero, B., Loredó, J., & Carranza, G. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. Recuperado de [enlace]
14. Gudiño León, A. R., Acuña López, R. J., & Terán Torres, V. G. (2021). Mejora del aprendizaje desde la óptica de la gestión pedagógica. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*.


15. Hernández-Sampieri, R. (2020). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (6ª ed.). McGraw-Hill.
16. Imbernón, F. (2017). *Ser docente en una sociedad compleja: la difícil tarea de enseñar*. Graó.
17. INEE. (2019). Condiciones básicas para la enseñanza y el aprendizaje en los preescolares de México. Una mirada desde el derecho.
18. Martínez, M. (2015). *Ciencia y Arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
19. Mello, G. N. (1998). *Nuevas propuestas para la gestión educativa*. Biblioteca para la actualización del maestro.
20. Mercado, R. (1991). *Saberes docentes en el trabajo cotidiano de los maestros*. Fundación Infancia y Aprendizaje.
21. Ottone, M. H. E. (2007). Desafíos educativos ante la sociedad del conocimiento. *Revista Pensamiento Educativo*, 40, 13-29.
22. Pérez Ornelas, M. I. (2016). Las prácticas educativas y docentes en un grupo de profesores universitarios. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 46(2), 99-112.
23. Pozner, P. (2000). *El directivo como gestor de los aprendizajes escolares*. Buenos Aires: Aique.
24. Roa, A. O. (2020). De las escuelas de párvulos a la obligatoriedad de la educación preescolar en México. *Anuario de historia de la educación*, 50-65.
25. Sabirón Sierra, F. (1999). *Organizaciones escolares* (1a ed.). Mira Editores.
26. Sandín, M. P. (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. España: McGraw Hill Education.
27. SEP. (2011). Acuerdo 592.
28. SEP. (2011). Plan de estudios 2011 Educación Básica. Ciudad de México.
29. SEP. (2011). Programa de estudios 2011, guía para la educadora. Educación preescolar. Ciudad de México.
30. Unesco. (1996). *La educación encierra un tesoro*. España: Santillana.
31. Viñao, A. (2002). *Sistemas educativos, culturas escolares y reformas: continuidades y cambios*. Madrid: Ediciones Morata.
32. Vigotsky, L. (2000). *El desarrollo de procesos psicológicos superiores*.
33. Zavala Antoni, A. L. (2007). *11 ideas clave*. Graó.

# Anexos

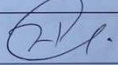
## Anexo 1: Validación de instrumentos de investigación

Identificación del experto	
Nombre	Miguel Ángel Castillo Fuentes
Ocupación	Docente MEB
Grado académico	Maestría - M&B
Lugar de trabajo	SEP/UPN
Correo electrónico	mcasti2000@gmail.com
Fecha de la validación	29-III-2023
Firma	

Muchas gracias por su valiosa contribución a la validación de este guion de entrevista.

Identificación del experto	
Nombre	Claudia Madrid Serrano
Ocupación	Profesora
Grado académico	Doctorado
Lugar de trabajo	UPN, 095 - Azcapotzalco
Correo electrónico	clausm5015@gmail.com
Fecha de la validación	17-Marzo-2023
Firma	

Muchas gracias por su valiosa contribución a la validación de este guion de entrevista.

Identificación del experto	
Nombre	OSWALDO ESCOBAR URIBE
Ocupación	DOCENTE
Grado académico	DOCTORADO
Lugar de trabajo	UPN
Correo electrónico	oescobar@upn.mx
Fecha de la validación	17 - MARZO - 2023
Firma	

Muchas gracias por su valiosa contribución a la validación de este guion de entrevista.

## Anexo 2: Respuestas de las educadoras en las entrevistas conversacionales

Tema: Percepciones de la práctica docente <b>El sentir de ser educadora</b>	
Respuestas textuales	Fraseo
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Contenta, plena, cambio totalmente cuando estoy con ellos, me transformo.</li> <li>● Me siento feliz, me gusta mi trabajo, me gusta lo que hago. Me gusta trabajar con los niños, pero siento frustrada, no porque las prácticas o las actividades no salgan con ellos, sino. Pues ahorita con la situación a veces te sientes minorizada. Tu trabajo es minorizado por las autoridades. No te sientes apoyada ni valorada. Algún problema que hay o cualquier situación, todo recae con la maestra, entonces sí, esa parte considero que es una parte muy, muy tensa para trabajar, pero yo el trabajo con los niños, me gusta bastante.</li> <li>● Me hace sentir bien, con más retos, con más dudas. Me tengo que</li> </ul>	<p>Las 5 docentes de preescolar opinan que el trabajo con los niños es agradable y les brinda felicidad, así mismo sienten una especie de transformación cuando se encuentran con ellos. En contraste, son conscientes de los retos y dudas que emergen con su hacer docente y consideran que deben seguirse preparando. Un malestar docente es la falta de apoyo por parte de las autoridades, tal como lo expresa la siguiente participante del estudio:</p> <p><i>Me siento feliz, me gusta mi trabajo, me gusta lo que hago. Me gusta trabajar con los niños, pero siento frustrada, no porque las prácticas o las actividades no salgan con ellos, sino. Pues ahorita con la situación a veces te</i></p>

<p>preparar porque no basta con lo que te enseñan en la carrera, para las situaciones actuales que hay en la carrera.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Me gusta mucho mi trabajo, la verdad es que sí. Me gusta la transformación que veo en los niños, la facilidad con que puedes trabajar con un preescolar, porque son muy moldeables. Sí, y creo que es una edad o un nivel, el preescolar es un nivel en donde puedes realmente hacer muchas cosas muy valiosas.</li> <li>• Yo me siento muy bien, me encanta, me encanta mi trabajo.</li> </ul>	<p><i>sientes minorizada. Tu trabajo es minorizado por las autoridades. No te sientes apoyada ni valorada. Algún problema que hay o cualquier situación, todo recae con la maestra, entonces sí, esa parte considero que es una parte muy, muy tensa para trabajar, pero yo el trabajo con los niños, me gusta bastante (D3).</i></p>
--	---

<p>Tema: Percepciones de la práctica docente <b>Función de la educadora en la sociedad</b></p>	
<p>Respuestas textuales</p>	<p>Fraseo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estoy formando personitas pequeñitas y son los cimientos. Lo que hagas con un chiquito de preescolar los va a ayudar muchísimo. En primaria, en secundaria, en la vida.</li> <li>• Pues yo creo que ahora somos. En cierta forma por los papás, creo que somos un poco más valoradas, ajá. A partir de la pandemia, creo que los papás eran así como que, ya que regresen a clases porque, o sea, mucha gente y familiares y conocidos decían no, pues es que no es lo mismo que yo le enseñé a como yo entiendo a como lo enseñan las maestras, ¿no? porque pues obviamente nosotros tenemos una formación pedagógica y pues nosotros buscamos y nos bajamos al nivel de los niños y buscamos la forma de hacernos entender. Y, por</li> </ul>	<p>Las educadoras se reconocen como formadoras, una de ellas compara su labor con la de una madre, ya que ésta al igual que ella, enseña aspectos básicos del desarrollo del niño. De acuerdo con su experiencia, comentan que su trabajo es parte del cambio, de la transformación que se espera de la educación. Se rescata que para lograr el tan esperado cambio ellas, necesitan apoyo de los padres de familia y de la política, esperan que no se deje toda la responsabilidad sobre sus hombros. Una de las maestras externa su deseo de capacitación, esto para mejorar su trabajo: “Que se apoye más a la educación y que no se le deje meramente la responsabilidad a esa vocación docente ¿no? sino que se nos capacite.” (D3)</p>

<p>ejemplo, los adultos en general, pues ellos quieren explicar al nivel de los niños, y pues obviamente así no, no puede, no puede funcionar, ¿no? Y aparte obviamente también tiene mucho que ver, pues la paciencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pues yo creo que sí representamos, gran parte de este cambio que se espera, siempre se dice que la educación es como la base, no para esa transformación. Sin embargo, pues sí se requiere de un trabajo conjunto. Padres de familia, sociedad. Incluso hasta esta parte política de que se apoye más a la educación y que no se le deje meramente la responsabilidad. A esa vocación docente no, sino que se nos capacite. Y muchas veces es, como vamos a querer hacer el cambio para que la educación transforme a la sociedad y entonces toma maestro, aquí está el programa de estudios, donde se espera que la sociedad cambie, pero pues no va a haber recursos, ¿no? O sea, aunque en el programa diga que requerimos escuelas más, con infraestructuras mejores, con mejores materiales, no te vamos a dar ese recurso, pero tú con esa vocación y con ese aprendizaje, con eso. Que tú tienes, tú lo vas a poder solucionar y vas a sacar a flote la educación.</li> <li>● Es un papel muy importante y diría espero que no suene, así como muy presuntuoso ajá, pero pues como una extensión de la mamá, OK, porque pues la mamita enseña justamente lo básico en el desarrollo y la educadora es como una parte de ahí, como pegadita a también enseñar, este, aspectos</li> </ul>	<p>Una de las participantes expresa que en la pandemia se observó que el trabajo de las educadoras cobro relevancia en la sociedad . Pues los padres de familia se dieron cuenta que no era tan fácil como parecía:</p> <p>“mucha gente y familiares y conocidos decían no, pues es que no es lo mismo que yo le enseñé a como yo entiendo a como lo enseñan las maestras” (D2)</p>
---	---

<p>muy básicos del del desarrollo del del del niño.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ay, pues es un es un papel muy importante, puesto que, bueno, yo enseño pues. Cómo te dijera este los primeros aprendizajes de los chiquitos se dan en un ambiente de educadora. Que debe ser de armonía, de brindar al niño seguridad, de confianza, de respeto, de aceptación.</li> </ul>	
--	--

<p>Tema: Percepciones de la práctica docente. Dimensión pedagógica</p>	
<p><b>Como desarrolla su práctica</b></p>	
<p>Respuestas textuales</p>	<p>Fraseo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canto con ellos, juego con ellos, con material concreto, sin decirles para qué es primero, lo conozco, lo manipulo, me divierto con ellos, juego, canto, le busco varias utilidades a ese material y ya después les explico por qué les estoy dando ese material y es donde ellos se les facilita más enriquecer ese conocimiento y entienden mejor el por qué estoy utilizando el material.</li> <li>• Pues me apego, sí a lo que dice el programa, si bien ahorita estamos bueno, hay un descontrol, no, ahorita hay en este momento estoy trabajando. Me solicitaron trabajar solo los del marco común. No tanto los de aprendizaje clave, y, sin embargo, pues la verdad, yo hago como un concentrado de lo mejor de todos los programas, no, porque si bien aquí ya te viene que el niño</li> </ul>	<p>Las educadoras del estudio desarrollan su práctica docente con apego a lo que propone en programa de estudios vigentes. Una de ellas, resalta la importancia de divertirse con sus alumnos. Rescata el juego, el canto y el uso de diversos materiales para acercarlos al aprendizaje. Otra maestra hace uso de las rutinas, donde con imágenes se les muestra a los niños las actividades que van a desarrollar durante la jornada escolar. Una de las participantes expresa el descontrol que existe a nivel educativo entorno a que programa debe utilizarse. Esto en vísperas de la nueva escuela mexicana, por lo que ella hace uso de la siguiente estrategia:  “Lo previo lo vinculó con esto e incluso ya inició a trabajar lo que lo que se solicita para el siguiente (ciclo escolar) que son los proyectos.</p>

<p>resuelva problemas, pero no te menciona el previo que se tiene que trabajar y eso venía en el 2000. Y por competencias, pues, entonces, jalo de allá. Lo previo lo vinculó con esto e incluso ya inició a trabajar lo que lo que se solicita para el siguiente, que son los proyectos. Entonces ya llevo proyectos donde jalo pues, de todos los programas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pues yo tengo una rutina, o sea, con mi rutina voy a este, se la hacen, se las muestro obviamente previo a los niños y por medio de las imágenes, ellos van viendo, ahorita nos toca la activación, la rutina, el pase de lista, entonces es este graficando la rutina diaria, es así como llevo la mi práctica.</li> </ul>	<p>Entonces ya llevo proyectos donde jalo pues, de todos los programas.” (D3)</p> <p>El trabajo por competencias es algo que continua vigente para una de las maestras, ella dice que hace un “concentrado de lo mejor de todos los programas” (D3)</p>
---	---

<p>Tema: <b>Valores que ponen en juego en el trabajo de educadoras</b></p>	
<p>Respuestas textuales</p>	<p>Fraseo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● El respeto, la colaboración. Porque es el ejemplo que les estoy dando yo y saben que a través del respeto pueden socializar con sus compañeros y tener un ambiente de trabajo estable, no de agresión, sino de compartir y presentar cada uno de sus conocimientos con ese respeto que traen entre todos y hacia hasta la maestra y la maestra hacia ellos también.</li> <li>● Es mucho bueno de por sí que estaba mucho de moda. La empatía. Ajá, sí, pero es como yo lo digo, o sea.</li> </ul>	<p>Un común en las educadoras entrevistadas es el ponderar el respeto como valor principal al desarrollar su trabajo. Consideran que éste es de suma importancia ya que permite socializar, y trabajar en un ambiente estable y sin agresión. La empatía es otro de los valores que se enaltece, sin embargo, una de las educadoras considera que este valor, el de la empatía debería reflejarse también en la comunidad educativa, ya que en diferentes ocasiones se le pide al docente ser empático, con los niños, los padres de familia y demás</p>



<p>Y lo que critico ¿por qué tenemos que ser nosotros empáticos con los papás, con los niños?          Cuando nosotros a lo mejor también vivimos cuestiones así y no pueden ser empáticos con nosotras, no, o sea, es puro dar, dar, dar, dar, sin recibir. Entonces también esta parte, pues hace que evites ya ese acercamiento con los papás. ¿Estas cuestiones que te digo se quedan más, como en lo en lo escrito que en la propia práctica no? Pero pues obviamente pones en juego, pues la empatía ¿no? el respeto, la escucha, el compañerismo. Todas esas cuestiones que, si bien no vienen marcadas como tal, que el niño aprenda a ser empático, a convivir, a escuchar, pues sí, son base para llevar los aprendizajes que vienen en los programas de estudio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yo creo que una parte como educadoras, pues como el respeto a la identidad, a la individualidad, Pues que será la honestidad. El amor, incluso porque el amor es algo también, los niños se enamoran de sus educadoras.</li> <li>• El valor de la amistad, el respeto, la comunicación.</li> </ul>	<p>situaciones. Pero pocas veces son empáticos con la educadora. “¿por qué tenemos que ser nosotros empáticos con los papás, con los niños? Cuando nosotros, a lo mejor también vivimos cuestiones así, y no pueden ser empáticos con nosotras” (D3)          El amor, la amistad, honestidad y compañerismos son otros valores que las educadoras consideran que se ponen en juego al desarrollar su práctica docente.          Una de las maestras comenta que los valores que se reflejen en el salón de clases son importantes, ya que ella es el ejemplo de sus alumnos.          “Porque es el ejemplo que les estoy dando yo y saben que a través del respeto pueden socializar con sus compañeros y tener un ambiente de trabajo estable, no de agresión, sino de compartir” (D1)</p>
---	---

<p>Tema: Percepciones de la práctica docente.  <b>Cómo priorizan la enseñanza</b></p>	
<p>Respuestas textuales</p>	<p>Fraseo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empiezo a trabajar con su madurez. Qué es lo que me va a ayudar a desarrollar más actividades. Hacer muchas actividades de su madurez fina y gruesa y eso les va a ayudar también a poder trazar, a poder</li> </ul>	<p>Una de las maestras prioriza la madurez, ya que considera es lo que más adelante le permitirá desarrollar más actividades. Reconoce la importancia de trabajar con la motricidad fina y gruesa lo cual les</p>

tomar a poder separar, entonces siempre a trabajar con su motricidad. Me va a llevar de la mano a las demás actividades. Entonces primero voy con eso y a la par meto el lenguaje también para que también les pueda entender si me tocan los chiquitos, les pueda entender y nos podamos comunicar.

- Pues principalmente la autonomía. Ajá la seguridad. ¿Y que este? Pues que los niños, por ejemplo, en cuestión de lenguaje, sepan expresar sus necesidades básicas. Que den sus puntos de vista. Qué pues igual en, por ejemplo, cuestión de números que por lo menos sepan el número 20. Y este y que, pues que a lo mejor logren empezar como a esta parte de razonar algunos, pues algunos problemas matemáticos. Y este y bueno, pues principal. Bueno, socializar obviamente ser una persona activa en lo social, que pueda aportar algo a la sociedad y que no nada más sea, este ver por el bienestar este de ellos mismos, no, sino ver también o qué es lo que yo hago y que me benefician además a mí, sino beneficia a la comunidad o al grupo social con el que yo me relaciono.
- En campos, los campos los trabajos de manera transversal. La mayoría si trato de trabajarlos de manera transversal, pues todos los días o en la quincena. Pero sí priorizo los aprendizajes, de hecho, es algo que te solicitan cuando inicias a trabajar con el grupo que la primera priorización, yo la divido en 3 periodos, no en los meses, pero realmente la primera pues no conoces ni a los niños y ya

será útil a sus alumnos al momento trazar.

Otra de las participantes de la muestra reconoce la importancia de trabajar primero con la antinomia y la seguridad de los niños. Algunas educadoras coinciden con la importancia del trabajo con el lenguaje, esto para que los niños puedan hacerse entender y se dé la comunicación con la maestra.

Solo una de ellas habla de priorizar el aprendizaje de número en preescolar, expresa lo siguiente: “que por lo menos sepan el número 20.”

Dos de las educadoras habla sobre la importancia del diagnóstico al momento de priorizar la enseñanza, este diagnóstico le permite conocer las “características y necesidades de los alumnos” (D5) Lo cual le es muy útil para determinar que deben aprender.

Una de las maestras prioriza con base en los campos de formación, haciendo una transversalidad con todos ellos. Explica que organiza la priorización en 3 momentos, al igual que se hace con la evaluación, argumenta que lo anterior le es útil ya que puede determinar si continua por el camino trazado al inicio de la priorización o es necesario regresar a consolidar algunos aprendizajes. Reconoce que la priorización tendrá que “depender del avance o retroceso que tienen los niños” (D3)

te la piden, entonces dices como un supuesto de lo que yo creo que los niños ya saben y que me pueden dar y a partir de eso ya hago ajustes. Ósea yo marco qué van a aprender de septiembre a noviembre de noviembre a marzo y de marzo a Julio. Y los marco y eso supervisa, pues la directora y la supervisora, que si yo puse que en mayo. El Niño va a aprender problema, ¿va a aprender a escribir su nombre? En mi planeación de mayo observas y ya están esos aprendizajes, trabajándose, si no, pues me hacen el apunte. Pero aquí también es esa cuestión de tú como docente justifiques tu trabajo, no de esta parte de yo todavía no llego a que el niño escriba porque le falta toda esta parte del reconocimiento de su nombre, del valor sonoro y entonces retrocedí. ¿A ver si lo estoy trabajando, OK? Hoy esta cuestión de no puedo llegar a problemas matemáticos porque yo daba por hecho que el niño ya sabía que era agregar y resulta que no. Entonces me estoy deteniendo a eso, ósea justificarlo con que tu planeación es flexible. Y que esa dinámica de estar moviendo los aprendizajes, pues va a depender del avance o retroceso que tienen los niños, no es meramente cumplir lo que lo que digo ahí, porque ya lo escribí y ya no puedo retroceder.

- Lo que se va a aprender de parte del diagnóstico, del diagnóstico que se hace de los alumnos del grupo en general, de las características y necesidades de los alumnos, de sus previos incluso, y entonces ya

<p>parto de ahí para ver qué es lo que tienen que aprender. Obviamente, teniendo en consideración que llevamos un plan. Dentro de un programa de estudio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pues en al inicio, en el diagnóstico, al observar las características de los niños, es como empiezo a armar, digo, ay, pues a ellos les faltan, a lo mejor expresar, este les falta socializar, les falta el trabajo colaborativo, el compartir, las reglas, que es lo más, lo más difícil, a lo mejor que le puedas este que puedas impulsar por eso.</li> </ul>	
--	--

<p>Tema: <b>Áreas de trabajo más difíciles</b></p>	
<p>Respuestas textuales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Híjole, pues no he yo creo que de todas las voy intercalando y con todas me llevo.</li> <li>● Yo creo que las matemáticas, es difícil trabajar esos aprendizajes con los niños. Encontrar las mejores estrategias para que desarrollen esos aprendizajes.</li> <li>● Pues mira, yo creo que, en los primeros años, Yo decía que era pensamiento matemático y lenguaje. Pero yo creo que más bien era también por el mismo conocimiento que yo tenía sobre esas áreas de enseñar, como a mí me enseñaron, no y vamos a repetir ahí. uy, vamos a contar 12345 y ya me pasé por aquí lo que me enseñaron en la carrera de los principios de conteo, no, pero, o sea, los niños lo van logrando ahorita, pues me estoy enfocando más en lenguaje. Pues por la especialidad que estoy</li> </ul>	<p>Fraseo</p> <p>3 de las maestras que forman parte de la investigación nos comparten que una de las áreas de trabajo que les resulta más compleja es el pensamiento matemático, las matemáticas. Ellas expresan lo siguiente:  “es difícil trabajar esos aprendizajes con los niños. Encontrar las mejores estrategias para que desarrollen esos aprendizajes” (D2)  “yo creo que más bien era también por el mismo conocimiento que yo tenía sobre esas áreas de enseñar, como a mí me enseñaron, no y vamos a repetir ahí. uy, vamos a contar 12345” (D3)  “siempre he creído que es como más complicado lograr los aprendizajes de matemáticas, porque pues son abstractos, es muy mental” (D4)  Otra considera que el área emocional es difícil de trabajar con los niños, ya que no son especialistas en esa área</p>

<p>trabajando, ajá en esta parte de lectura, escritura, oralidad, pero si tú me dices ahorita en este momento, ¿cuál es la más difícil de trabajar? Yo creo que es esa parte de Socioemocional, porque se le dio mucho peso. Pero como te digo, no estamos como capacitados en esta cuestión, pasamos por una pandemia, y entonces, si el niño me dice que está triste porque se le murieron los papás, y yo digo hay pobrecito niño y me pongo a llorar con él, porque como es la vida sin los papás y entonces más que ayudarlo, yo me voy con esa, con ese dolor ¿no? Ajá, ¿cómo trato yo esa cuestión? O sea, no sé si el niño está bien, si requiere a un psicólogo o, al contrario, no me voy con la psicóloga y vengan aquí a ayudarlo cuando a lo mejor El Niño todavía no es consciente. No de esa cuestión. Entonces, yo creo que ahorita la más difícil es esta parte, pues socioemocional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La de pensamiento matemático, siempre he creído que es como más complicado lograr los aprendizajes de matemáticas, porque pues son abstractos, es muy mental.</li> <li>• No me gusta trabajar, pues fíjate que me aburría mucho como que las artes. Exploración y conocimiento del mundo.</li> </ul>	<p>y en ocasiones no sabe cómo manejar ciertos conflictos, situaciones o emociones a las que se enfrentan los alumnos. Una maestra nos comenta que un área que más que difícil le parece aburrida, son las artes y exploración y comprensión del mundo natural.</p> <p>Solo una educadora reconoce que ningún área le parece difícil y que trata de incorporarlas todas en su trabajo diario con los niños.</p>
--	---

<p>Tema: Significados construidos en torno a la relación de la enseñanza del número  <b>Importancia de aprender el número en preescolar</b></p>	
<p>Respuestas textuales</p>	<p>Fraseo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El niño lo va a lograr (el aprendizaje) en el siguiente nivel. Tú le estás ayudando ahorita, pero ya después el que no lo logre</li> </ul>	<p>Las educadoras reconocen que los aprendizajes, no solo del número en particular se irán dando con forme al desarrollo de los niños, reconocen</p>

también depende mucho de su desarrollo cognitivo del niño y sino lo logra con nosotros, lo va a lograr en primaria, pero es de acuerdo con su desarrollo del niño.

- Preescolar, es la base. Y el que el niño aprenda estos o que tenga estos conceptos. Que son los del principio de conteo que los tenga adquiridos o que tengan la habilidad ajá, pues eso, le facilita para los siguientes años, pues esta parte de la de la abstracción ajá, o sea, es como el proceso, ¿no? El proceso que debemos seguir para que los niños puedan llegar a la abstracción. Creo que las matemáticas. Pues las aplicas en toda la vida, no, o sea, las aplicas así, seas comerciante, así seas este ingeniero arquitecto. ¿Las matemáticas son primordial para la para la vida, ¿no? O sea, al no saber contar al no saber este sumar al no saber multiplicar, pues obviamente. Por, por muy bueno que sea o que quieras dedicarte a algo no lo vas a lograr hacer, no porque es algo que se utiliza para toda la vida, o sea, inclusive para utilizar la tecnología para ir a buscar una casa, o sea para todos. ¿Utiliza los números, las matemáticas?

- Yo digo que no. En esta cuestión de que el niño lo va a aprender, o sea, también esta parte pues de maduración.

Lo podemos ver, hay un niño y sus habilidades, así como uno es hábil, a lo mejor en las artes otro lo va a hacer en matemáticas, ¿no?

Yo creo que es por falta de información, que, si el niño dice, yo solo fui a jugar a ¿para qué te llevo no? O es una pérdida de tiempo, si yo no veo un cuaderno lleno de

que las habilidades que cada uno tiene pueden ser fundamental para la adquisición de algún proceso. En especial del número se reconoce que preescolar es la base y que si el niño logra adquirir aprendizajes entorno a él le facilitara en años posteriores.

“Creo que las matemáticas. Pues las aplicas en toda la vida, no, o sea, las aplicas así, seas comerciante, así seas este ingeniero arquitecto. ¿Las matemáticas son primordial para la para la vida, ¿no? O sea, al no saber contar al no saber este sumar al no saber multiplicar, pues obviamente. Por, por muy bueno que sea o que quieras dedicarte a algo no lo vas a lograr hacer, no porque es algo que se utiliza para toda la vida, o sea, inclusive para utilizar la tecnología para ir a buscar una casa, o sea para todos. Utiliza los números, las matemáticas” (D3)

En contraste con la opinión anterior tenemos que una de las maestras reconoce que no debe ser primordial el aprendizaje del número en preescolar, ya que este es una cuestión de maduración y de habilidades que el alumno pueda desarrollar. Se rescata que si bien el niño lo va adquirí, el aprendizaje al que se le acerqué como maestra, en este caso el número debe tener un sentido, un uso para ellos. Las maestras confían en que el aprendizaje del número puede darse más adelante, es así como lo expresan:

“El niño lo va a lograr en el siguiente nivel” (D1) “El niño lo va a aprender” (D2) “Los niños van a desarrollar el aprendizaje” (D4) “Pues lógicamente que lo va a ir desarrollando conforme pase el tiempo” (D5)

planas del uno, si yo no veo este que ya me sabes decir los números, bueno, y que los papás dicen ya sabes contar porque dice, los números del uno al 10 no, aunque realmente no cuente objetos o esas cuestiones. Pero pues quieras o no, pues también los papás aprendieron de otro modo. A lo mejor sí, con esta parte de Colorea el uno OK colorea una manzana y entonces ellos esperan que los niños hagan eso no, no importa si tuvieron dificultades, tal vez para aprenderlo, y se les hace fácil porque hay quien no va a saber contar del uno al 10, ¿no? Cuando, pues, saben que no, no reconocen que el pequeño es para él un reto o estas cuestiones no, esa prisa de alfabetizar.

- Los niños van a desarrollar el aprendizaje a medida que su desarrollo se vaya dando, para eso hay que acercarlos, generar estrategias que le permitan cuestionarse sobre lo que se les está planteando, no es aprender el número solo porque si, debe tener un sentido, un uso. Pero si es importante que desde pequeños adquieran el aprendizaje del número.
- Pues lógicamente que lo va a ir desarrollando conforma pase el tiempo. Porque hay niños que igual, no precisamente con el número, no logran escribir su nombre, no logran hacer muchas cosas, pasan a otro grado y ahí las desarrollan.

Otra maestra comenta que la importancia que se le da al aprendizaje del número en la etapa preescolar tiene que ver con el desconocimiento, porque se piensa que, si un niño solo va a jugar a la escuela, no está aprendiendo. Es por ello por lo que las maestras, en ocasiones y aun en contra de su formación o sus conocimientos, terminan haciendo actividades gráficas, para tener una evidencia del trabajo de los niños con los padres de familia y las autoridades. “es una pérdida de tiempo, si yo no veo un cuaderno lleno de planas del uno” (D3)

## Carga horaria de las matemáticas

Respuestas textuales	Fraseo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para poder cubrir todo lo que tienes en el programa por dar a los niños. Esa es una parte también de que no lo debes de dejar, aparte porque está inmerso en lo que ellos hacen cuando sales a su contexto, ajá el ver cuántos objetos contaron, cuantas calles va a caminar para llegar a su casa, entonces tiene que el saber reconocer todos los términos que usas a nivel de pensamiento matemático, del lenguaje y comunicación, para leer, para comunicarte, para expresar sus ideas. Le debes de dar también a otros, (campos) yo he tratado luego de dejar como dijiste hace rato me voy más a las artes, pero sé que tenía que haber cubierto pensamiento matemático. Entonces los hago contar a lo mejor las imágenes que dibujaron, pero yo lo que le di peso fue a la expresión. Y me fui a artes más que pensamiento, pero cuando ya me acuerdo de que tenía que haberle dado ese día, pensamiento, rápido utilizo esa actividad para que les refuercen a ellos los ubicas, sus conceptos de ubicación espacial o del número como tal, para que sí le pegue a las 2 al mismo tiempo y no haga un lado el pensamiento matemático.</li> <li>• Lo que te digo, o sea esa poca vinculación entre lo que se desea, se anhela, se escribe en el programa con la realidad escolar, pero también. ¿Quieres o no, yo creo que ahí y ahorita que está mucho de moda Eh? La agarrarte de la Planeación</li> </ul>	<p>Una de las participantes expresa que no debe dejarse de lado la enseñanza de las matemáticas y argumenta lo siguiente “está inmerso en lo que ellos hacen cuando sales a su contexto” (D1) Sin embargo reconoce que no se debe dar peso solo a ese campo y que ella, en su práctica diaria trata de trabajar todos los campos. Lo que hace para mantener siempre sobre la mesa el aprendizaje, así lo explica: “me voy más a las artes, pero sé que tenía que haber cubierto pensamiento matemático. Entonces, los hago contar a lo mejor las imágenes que dibujaron, pero yo lo que le di peso fue a la expresión. Y me fui a artes más que pensamiento, pero cuando ya me acuerdo de que tenía que haberle dado ese día, pensamiento, rápido utilizo esa actividad para que les refuercen a ellos” (D1)</p> <p>Se pone sobre la mesa la poca vinculación que existe entre lo que desea lograr con los niños y lo que se plantea en los planes y programas. Una maestra expresa que pareciera que las matemáticas están mucho de moda, pero, que con la flexibilidad curricular los maestros son quienes marcan el ritmo de la clase. “la planeación es flexible y los maestros pueden decidir. Y libertad de cátedra y todo eso, yo creo que muchos maestros nos hemos dado a saltarnos eso” (D3) Este comentario responde a si es necesario que se lleve a cabo una enseñanza de las matemáticas como anteriormente se había planteado, haciendo uso de</p>



<p>es flexible y los maestros pueden decidir. Y libertad de cátedra y todo eso, yo creo que muchos maestros nos hemos dado a saltarnos eso, o sea, si tú me preguntas ahorita, lo veo más con las compañeras de primaria, porque ella sí dice, es que tantas horas necesito, no porque tienen, pues que tienen hasta su cronograma, no de tal hora a tal hora geografía de tal hora a tal hora español y en preescolar tienes esa libertad de bueno, yo no sé si existan horarios ahorita sí tal cual, marcados más que los de inglés y educación física.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paty Como que a mí no me parece que te impongan, porque a lo mejor mi grupo no lo requiere o porque mi grupo necesito otras habilidades, o sea, por ejemplo, el ser más ordenado. A lo mejor las reglas del salón este, x cosas, entonces más abierto, o sea, que no sea necesario esa carga horaria.</li> </ul>	<p>ciertas horas de la jornada escolar para enseñar matemáticas. Una de las maestras expresa su descontento ante esta propuesta: “a mí no me parece que te impongan, porque a lo mejor mi grupo no lo requiere” (D5)</p>
---	--

<p>Tema: Significados contruidos en torno a la relación de la enseñanza del número <b>Formación recibida en la licenciatura</b></p>	
<p>Respuestas textuales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya tiene 20 años de eso, no me acuerdo.</li> <li>• Recuerdo que en algún momento tuvimos alguna lectura de números, seguramente tuvimos varias. Ajá, pero en realidad nunca, nunca, pues echaron, así como al ruedo, no, así como que pues ahí según las lecturas, a ver qué es lo que</li> </ul>	<p>Fraseo</p> <p>Las participantes expresan algunos de los recuerdos que tiene acerca de su formación entorno a la enseñanza del número. Hablan sobre lecturas, algunas recuerdan autores como Irma Fuenlabrada, Jean Piaget. Rescatan que aprendieron conceptos como los principios del conteo, la</p>

hacen. No es qué es lo que logras. Honestamente, lo que yo a la actualidad, sé de matemáticas, lo sé por una directora, ajá que cada 8 días nos daba asesoría y obviamente nos daba asesoría, porque pues nos conocía perfecto, que era lo que nos fallaba, que era lo que lo que pues hay más o menos iba o se le daba menos prioridad y entonces la verdad es que ella fue la que. Me enseñó, de verdad, me enseñó muchísimas cosas. La aluciné. Porque decía, ay, otra vez, o sea, pues si no somos de secundaria para estar leyendo y para estar haciendo resúmenes, pero, por ejemplo, hoy en la actualidad justo le decía a mi familia. Como agradezco el que esta maestra haya hecho ese trabajo ajá, porque gracias a ella, pues yo puedo, puedo impactar en los niños ¿No? Entonces les decía, por ejemplo, mis niños. Digo, ya cuentan hasta el 20, no, y ya empiezan a reconocer hasta el 10 y hay, por ejemplo, chiquitos de tercero que luego a veces ni siquiera no, entonces, creo que eso fue algo bueno que me dejó y que tanto renegué que me dejó la maestra. La verdad es que yo soy súper mala para la teoría, en algún momento nos llegaba a decir, creo que de un libro creo que más o menos recuerdo de [Fuenlabrada](#). ¿Algo así no? Ajá, pero en realidad la verdad es que soy malísima para la teoría, entonces, algo que también que me ayudó, de esta misma maestra. Lo que hacía es que ella veía como las fortalezas de cada una, entonces lo que ella hacía era que, por ejemplo, FER. Eres buena para matemáticas. Tú

correspondencia 1 a 1, el orden estable, seriación, clasificación.

Dos de las educadoras participantes comparten que lo que saben acerca de enseñar matemáticas, lo aprendieron en las escuelas en las que han trabajado, con sus compañeras.

“La mayoría de lo que yo aprendí fue aquí con mis compañeras. Yo aprendí mucho de ellas, mucho. Ósea la forma de enseñar y todo” (D5)

Una de las maestras nos comparte que ella aprendió a enseñar matemáticas gracias a una directora con la que trabajo. Esta directora organizaba asesorías cada semana, en las que mediante el acercamiento a la lectura sobre cómo desarrollar el pensamiento matemático, acercaba a las maestras a generar esas experiencias. La educadora recuerda sobre esa experiencia lo siguiente: “me enseñó muchísimas cosas. La aluciné. Porque decía, ay, otra vez, o sea, pues si no somos de secundaria para estar leyendo y para estar haciendo resúmenes, pero, hoy en la actualidad, como agradezco que esta maestra haya hecho ese trabajo, porque gracias a ella, yo puedo impactar en los niños” (D2) Esta misma maestra también recuerda la forma en que observaba a otras educadoras diseñar y aplicar actividades de matemáticas. Lo que le permitía contrastar sus saberes con lo que otras compañeras hacían. “Ah, órale, a mí nunca se me hubiera ocurrido. Abordan así las matemáticas” (D2)

Una de las maestras recuerda cuando fue practicante, momento en el cual se podía aplicar lo aprendido en la licenciatura para aprender con

vas a diseñar una actividad de matemáticas y tus compañeras te van a pasar a observar y entonces yo decía, Ah, órale, a mí nunca se me hubiera ocurrido. Abordan así las matemáticas, no. También otra, por ejemplo. Tú le dices, sabes que a mí me cuesta mucho trabajo enseñarles a cómo plantear los problemas para agregar o para quitar y entonces ella planeaba alguna situación en donde los niños atendieran esa esa necesidad de la maestra. Y entonces ya tú lo veías y decías ah ya lo voy a hacer, ya lo entendí.

- Pues mira, tengo vagos recuerdos, pero era pues esos principios del conteo, no llevar que cuál era correspondencia, que cuál era la irrelevancia del orden y cómo llevar una práctica no a la escuela de eso. Pero pues, o sea, como practicante, realmente nunca ves ese proceso porque hoy ya pasaron esos principios. Son la mayoría de ellos y tú nada más. Llegas para reforzarlos como a recordarlos o ya lo final, que es como esa resolución de problemas ajá o lo contrario. Inicias apenas como que este es el uno no, y esta es una cantidad que representa el uno y la maestra sigue el trabajo y tu cuando llegas ay, ya se aprendieron el uno, o sea, fue un ay, ya se lo sabe.
- Si, bueno, este sobre todo en los conceptos de Piaget, a los conceptos de este... seriación clasificación.
- Nos daban los contenidos, lo del programa, lo que teníamos que ver y nosotras lo teníamos que hacer. Pero del número no me acuerdo de nada. La mayoría de lo que yo aprendí fue aquí con mis

niños a desarrollar su práctica docente. Ella plantea que, aunque se generaban actividades para enseñar número, nunca lograban ver como tal todo el proceso que se debe seguir para que los niños lo aprendan, en su estancia intermitente, cada que regresaban a la escuela veían que los niños ya habían aprendido algo nuevo sobre ese concepto. Pero no lograba identificar qué era lo que las maestras hacían para desarrollarlo. Otra de las participantes dice no recordar si en la licenciatura la acercaron a alguna teoría para desarrollar el concepto número en los niños, pues de eso, ya hace mucho tiempo.

compañeras. Yo aprendí mucho de ellas, mucho. Ósea la forma de enseñar y todo. Eso me ha servido, obviamente a lo mejor yo tengo otra idea y la pulo.	
---	--

Tema: Significados construidos en torno a la relación de la enseñanza del número  
**Priorización del campo de formación**

Respuestas textuales	Fraseo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación espacial, número y medida. Primero, la ubicación espacial y después el más más fácil.</li> <li>• El número, el dos sería el de ubicación, ajá. El número 3 sería el de resolución de problemas ajá y el número 4 sería el de este, el de forma.</li> <li>• Primero me iría por espacio. Ósea que el niño se identifique en esta cuestión de su, pues sí de su de su espacio. Entonces yo creo que en esa cuestión así tendría que ser esta parte de del número, no con el mismo cuerpo. Si quieres meterte desde el conteo, esta parte de ¿tu cuántas manos tiene?</li> <li>• Forma, espacio y medida este, la lateralidad, la medida, capacidad de medida y números, no que implica resolución de problemas yo dejaría el número al final. Considero que el número, resolución de problemas. A veces algunas las podemos relacionar ósea llevar de la mano.</li> <li>• No le daría más peso a ninguna.</li> </ul>	<p>3 de 5 maestras ponderarían el aprendizaje de ubicación espacial dejando la adquisición del número como ultimo aprendizaje a desarrollar en el campo de formación.</p> <p>“Forma, espacio y medida, la lateralidad, la medida, capacidad de medida y números, que implica resolución de problemas yo dejaría el número al final” (D4)</p> <p>Una de ellas considera relevante el número y lo pondría en primer lugar. Después trabajaría ubicación espacial, continuaría con la resolución de problemas y dejaría el trabajo con forma al final.</p> <p>Otra más considera que no podría darle relevancia a ningún contenido ya que se debe trabajar todos igual.</p>

Tema: Significados construidos en torno a la relación de la enseñanza del número  
**Papel de la educadora en la enseñanza del número**

Respuestas textuales	Fraseo
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Guiarlos, presentarles retos, hacerlos que se cuestionen ellos, este, meterles estos retos de decir sí, es cierto lo que estás usando. ¿Qué número le sigue? ¿Qué número es el que estás usando a través del juego? Les puedo preguntar, quiero el número 3 y es donde verifico si reconocen el 3 como tal o no lo reconocen, pero a través del juego entonces a través de los retos que yo les doy a los niños es como puedo verificar este cómo los enfrento a los niños. Es la parte guiadora que hago yo ser guía, hacerles retos, conceptuarlos para que ellos mismos saquen el aprendizaje.</li> <li>● Pues yo creo que al utilizar un lenguaje adecuado. Es que los niños lo van a ir adquiriendo. ¿Por qué? Porque, por ejemplo, a la mejor yo puedo decir hay 5, le vamos a sumar 5. Si El Niño no sabe ni siquiera que sumar, no, ajá, o sea, tiene la mejor la idea, porque lo escucha o a lo mejor conoce nada más en la palabra sumar porque lo escucha la mejor de hermanos, de primos. O así, sí, pero ni siquiera saben cómo. ¿Qué significa eso, ¿no? Y es más fácil que a lo mejor entienda qué es agregar. O que es quitar entonces. Pues yo creo que es esta esta parte de uno. Antes de ponerlo en la práctica, como que tú misma te plantees ¿cómo lo puedes plantear? A los niños.</li> <li>● De generar experiencias, concretas, lo más apegado a su realidad, de llevar lo previo a una resolución, por ejemplo, de</li> </ul>	<p>3 de las maestras entrevistadas coinciden en que su trabajo al enseñar a los niños el número consiste principalmente en ser guías, dar el ejemplo. Son 2 de ellas quienes reconocen que las educadoras deben tener la habilidad necesaria para acercar a los niños al aprendizaje, esto mediante, retos, juegos y demás estrategias que les permitan desarrollar en los niños esa noción de número. Dos de ellas comenta sobre lo importante que es cuestionarlos. Ellas hacen uso de ese recurso de la siguiente manera: “¿Qué número le sigue? ¿Qué número es el que estás usando” (D1) Otra de ellas piensa que es importante que los niños logren argumentar los procesos que están siguiendo y que no den por sentado que lo que lo que las educadoras dicen es cierto? Ella trata primero de hacer una reflexión sobre la forma en que va a plantear el reto a los niños.</p> <p>Una de ellas reconoce que el aprendizaje debe ser apegado a su realidad, sobre todo en la resolución de problemas. Otra educadora nos habla sobre la habilidad que se tienen para acercar a los niños a cualquier aprendizaje. “no nada más le pone y, a ver niños, vamos a ver el uno y aquí está y hagan una plana del uno, sino cómo los acerco con materiales, sobre todo con materiales de forma lúdica. A que comprenda, a que puedan realizar en el conteo a través del juego”</p>

<p>problemas en esta cuestión, pues los principios de Conteo, no de que, si el niño vaya teniendo esa conciencia de que sí, vaya teniendo esas nociones para que cuando llegue a grados, pues mayores evite, pues el mayor conflicto no que pueda haber.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Que justamente que la educadora, tiene una, habilidad o bueno dentro de su formación. Una habilidad para, acercar a los alumnos, en este caso, por ejemplo, vamos a decir al número no, o sea, no nada más le pone y a ver niños, vamos a ver el uno y aquí está y hagan una plana del uno, sino cómo los acerco con materiales, sobre todo con materiales de forma lúdica. A que comprenda, no a que puedan realizar este el conteo a través del juego de materiales que pueda ensartar o no sé previos. A que solamente llegara la plana del uno del 2, de 3.</li> <li>● Somos su guía, ellos van a aprender de nosotros y nosotros con ellos, a partir de lo que ellos nos den pues nosotros vamos a ver que enseñarles o con que materiales, juegos acercarlos al aprendizaje.</li> </ul>	
---	--

<p>Tema: Significados construidos en torno a la relación de la enseñanza del número  <b>Ejemplo de actividades</b></p>	
<p>Respuestas textuales</p>	<p>Fraseo</p>

- Con espuma hacemos el espejo de espuma, empiezan a dar trazos diferentes hacia la derecha, hacia la izquierda y ya de ahí les voy diciendo, Vamos siendo un caracolito, si voy haciendo el número 6 no, y lo llevo a trazar de arriba hacia abajo ahora del centro hacia arriba, pero no hay más énfasis a de dónde se traza de arriba hacia abajo. Continuamente, les repito la direccionalidad, borran y ahora a ver, dibújenlo ustedes ahora más chiquito, luego en grande y luego me voy a más pequeño. (Lleva más de 9 años haciéndola)
- Yo hacía antes, pues matemáticas, que eran los números y era estar repasando números. O sea, como que te quedas con esa idea de cómo te enseñaron a ti los números ¿no? que las planas y así. Digo en preescolar no están, las planas, pero era así como que, pues, hígole, cómo lo abordo, ajá, entonces para mí sí fue, fue así como que muy significativa toda esta forma de cómo entre nosotras, compañeras Podíamos abordar y fortalecernos entre nosotras.
- Pues mira, desde las cotidianas o las permanentes, que se le llaman. Desde la fecha en el calendario, a veces, y no sé si hoy es 17, ayer fue 18. ¿Entonces, hoy qué día es? Ya no, pues 18. A ver, vamos a contar cuántos asistimos hoy, desde el típico cuántos niños son o desde, eh, vamos a contar cuántos traen tenis, con la asistencia, incluso hasta allá. El registro en gráfica, desde a ti te gusta para variarle también. ¿No sé qué prefieres la vaca o al pollito o el pato y vamos registrando en la gráfica

De entre varias formas de enseñar que compartieron las participantes, es común que las maestras al hablar del aprendizaje del número se centren en el trazo de este. Para todas resulta muy significativo que los niños reconozcan el número de manera gráfica y logren trazarlo convencionalmente. Para ello hacen uso de diferentes recursos como lo son, tener una tira de números pegadas en un lugar visible del salón. El uso del número en la fecha también se comentó, la maestra plantea preguntas para trabajar con la secuencialidad de los números.

Para reforzar el trazo de los números tomando en cuenta su direccionalidad, las maestras hacen uso de las siguientes actividades:

“hacemos el espejo de espuma, empiezan a dar trazos diferentes hacia la derecha, hacia la izquierda y ya de ahí les voy diciendo, Vamos siendo un caracolito, si voy haciendo el número 6 no, y lo llevo a trazar de arriba hacia abajo ahora del centro hacia arriba, pero no hay más énfasis a de dónde se traza de arriba hacia abajo” (D1) “Trabajo con la arena, con la sal. (repasando el trazo) Les muestro una ficha por ejemplo del número 1. La direccionalidad, y ellos lo van plasmando” (D5)

El remarcar los números, hacer planas, relacionar el numero con la cantidad son actividades que ellas hacen para favorecer este aprendizaje.

En contraste con lo anterior una maestra plantea la posibilidad de enseñar el número mediante el registro en gráficas, a través de cuestionamientos de gustos o intereses. Los lleva a usar el

no? ¿Y tú, cuál crees que tiene más?Cuál tiene menos la misma cantidad, o sea, que vayan llevando esos conceptos y que le den un uso.

De haber. ¿Cuántas hojas necesitas repartir si somos... haber cuántos niños somos 8? ¿Entonces, Cuántas hojas necesitas agarrar? Ah, pues 8, o sea, llevarlo al uso real, eso es lo que lo que tienen que estar viéndolo los niños al contar y en cualquier aprendizaje, ¿no?

- Desde tener la serie numérica pegada en el salón, que sí puede ser como para que el niño se apoye. Ajá en ciertas cuestiones, pero el típico de vamos a repasar los números y vamos con la varita ahí señalando 1235, no hasta el 10 puede ser esa cuestión. Esta parte todavía de aquí hasta el uno dibuja un uno relacionado con un objeto ¿no? Creo que sobre todo los apoyos, este visuales, son muy, muy, muy útiles porque el niño lo ve y después dice como este 1, mira este también es el 2 ¿no? O como en ese hace rato con las cancioncitas no, y el 2 es el que se parece a un patito y así entonces esa relación que hacen los niños preescolares permiten que si se logre el aprendizaje. Motrices gruesas e incluso fino, no en donde estemos contando, a lo mejor damos vamos a dar un pasito y vamos hablando, cantando incluso también este utilizando materiales de ensamble de, materiales concretos con que pueda el niño manipular y a lo mejor este ahí ir realizando el conteo o ir agrupando.
- Trabajo con la arena, con la sal. (repasando el trazo) Les muestro

aprendizaje que tienen sobre el numero con acciones como esta:

“¿Cuántas hojas necesitas repartir si somos... A ver ¿cuántos niños somos? 8 entonces ¿cuántas hojas necesitas agarrar? Ah, pues 8” (D2)

Otra maestra explica que los apoyos visuales con muy importantes para que los niños logren el aprendizaje. Reconoce que se pueden hacer uso de otras actividades, por ejemplo, motrices donde el niño no solo este contando, sino haciendo otra cosa. “hablando, cantando, incluso utilizando materiales de ensamble, materiales concretos con que pueda el niño manipular y ahí ir realizando el conteo o ir agrupando.” (D5)



<p>una ficha por ejemplo del número 1. La direccionalidad, y ellos lo van plasmando. Contar cuantos niños vinieron, cuantas niñas. Remarcó, a lo mejor el número con diferentes materiales. O formo el número hasta utilizando plastilina. Este, eh, utilizando yeso, ahí van ellos, este las pizarras que a ellos les gusta mucho trabajar con eso, no también el desarrollo de su motricidad fina, no porque antes de que escriba, pues el niño debe de trabajar su motricidad.</p>	
---	--

<p>Tema: Significados construidos en torno a la relación de la enseñanza del número  <b>Justificación de actividades</b></p>	
<p>Respuestas textuales</p>	<p>Fraseo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Por el gusto de los niños, OK la, la alegría que les hacen conocer. Cómo se siente desde la textura de conocerla. Primero hacen cara de Ay guacala, me estoy embarrando. Ay no, esto se siente feo, pero siente la vívela. Ahora vamos a hacer ejercicios así y ya les gusta esa parte de que empiezan con un puñito de espuma y terminan en cero, su mesa queda limpia, entonces ¿dónde se quedó la espuma? ¿No? Entonces también la llevas a través de hijo, están haciendo magia o van a utilizar algo que se va a ir borrando poco a poco. Apoya el aprendizaje, sí, porque es donde también los conceptos de arriba abajo, entonces es donde lo llevas también con los términos que una</li> </ul>	<p>Como respuesta al por qué de las actividades que ellas realizan para desarrollar el aprendizaje den número, las maestras comentan principalmente que las hacen por el gusto de los niños, ellas observan que son actividades que los niños disfrutan hacer y que en ocasiones son los mismos niños quienes le piden a las maestras hacer estas actividades. Recordemos que estas actividades son en su mayoría de trazo, o de manipular materiales de arte, donde el numero aparece como mero pretexto para reforzar otro aprendizaje o desarrollar otras habilidades, en su mayoría de motricidad fina.  Una de las maestras reconoce que no se está capacitado para poder generar nuevas estrategias de</p>

actividad te puede llevar. A varias cosas, entonces no nada más es por el trazo como tal del número ok, les ayuda a que me conozcan conceptos y sepan y recuerden que a la hora de escribirlo en otro lado o buscarlo en otro lado saben que es de arriba para abajo, donde se traza cualquier número.

- Es que mira, a lo mejor no está peleado, ¿no? O sea, se vale hacerlo, pero luego a veces, bueno, ya más bien. Llegó un momento que como que abusaban de esta parte, no, entonces ya los niños, así como que dicen ni me significa nada ajá, o sea, solo es un signo, ni siquiera sé lo que significa esto y lo saben hacer, no, pero ni siquiera es qué significa, por ejemplo, el número 5 ajá, no, o sea, a mí, por ejemplo, si a lo mejor le presentas una colección con este con objetos. Pues, van a decir, Ah, pues son pelotas, no, pero ni siquiera, o sea, no tienen como esa relación del número cantidad con el numeral.
- Pues es que es lo que te digo, o sea, o sea, cuando tú no estás capacitada o tal vez especializada, en algo, ajá. Pues repites como tú, aprendiste como a ti te enseñaron, no, o sea, es más fácil decir Ay, yo voy a enseñar las formas, pues como me dijeron con la cancioncita en el triángulo tiene 3, el no con los palitos con plastilina, porque así yo aprendí. ¿O te acuerdas? No, que tal vez así aprendiste. Pero, no sé, yo te aseguro que una maestra que le interesa más ese campo, pues sí se va como a especializar y va a tener otras mociones, ¿no? Por ejemplo, yo te puedo decir, a mí me gusta más en

aprendizaje por lo que muchas de ellas se repiten. Ella lo expresa de la siguiente manera “cuando tú no estás capacitada o tal vez especializada, en algo, pues repites como tú aprendiste como a ti te enseñaron” (D3) Una maestra reconoce que no está peleado el hacer técnicas manuales o planas como parte de una estrategia para generar aprendizajes, pero considera que en algún momento se abusó de esos recursos y que para los niños dejó de ser significativo.

También las educadoras reconocen que el interés de los niños parte del juego, por lo que, si las actividades se piensan desde ese ángulo, los niños siempre estarán interesados en participar y de esa forma es que van a aprender.

<p>lo personal lenguaje. <i>¿Podemos cambiar?</i> Sí, sí se puede, incluso puede ser hasta tu esta guía, se va a escuchar a lo mejor muy cursi, pero puede ser ese cambio, ¿no? Perder el miedo a, pues, a innovar. O sea, el que no arriesga no gana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para el niño el juego es muy importante. Jugamos y dentro del juego aprendemos por eso, porque para él es atractivo para los niños. Es atractivo este tipo de actividades y los materiales, los colores, las canciones, todo lo que pues sí, lo que hacemos creo que es lo que ellos les atrae y creo que ahí puede.</li> <li>• A los niños les gusta aprender tocando cosas, manipulando y a veces, una actividad que les gusta mucho, ellos te la piden.</li> </ul>	
---	--

<p>Tema: Costumbres en la enseñanza del número en preescolar</p>	
<p><b>Memorias</b></p>	
<p>Respuestas textuales</p>	<p>Fraseo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades donde ponía el número y le colocaba la cantidad de florecitas o la cantidad de papelitos. Hacían boleado y le pegaba, este 6 bolitas, 8 Bolitas. O había otros ejercicios donde ella (su hija) unía el número con la cantidad de elementos de conexión.</li> <li>• Recuerdo que le pegabas sopita a los números, o le pegabas gelatina y llenabas un cuadernote, de todos los números con materiales diferentes.</li> </ul>	<p>Al cuestionar a las maestras sobre si recordaban ¿cómo se enseñaba matemáticas años atrás? Ellas coinciden en que lo que se realizaba eran actividades en su mayoría plásticas, aquellas en las que se decoraba el número con alguna técnica. Otras en las que se establecía una relación del número con la cantidad de elementos de una colección, también recuerdan que se hacen planas y trabajo con conjuntos. “Recuerdo que le pegabas sopita a los números, o le pegabas gelatina y llenabas un cuadernote, de todos los números, con materiales diferentes” (D3)</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Donde decorábamos todos los números, y teníamos que cantar la canción de los números.</li> <li>• En las que había que rellenar el número, rellenar, colorear el número 1 grandote y después en Chiquitos y este o rellenarlo de alguna técnica de plástica.</li> <li>• Conjuntos, ósea, si, clasificación, planas.</li> </ul>	
--	--

<p>Tema: Costumbres en la enseñanza del número en preescolar</p> <p><b>Por qué perduran</b></p>	
<p>Respuestas textuales</p>	<p>Fraseo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque seguimos siendo tradicionalistas. También comodidad de nosotras porque sabes que con eso sí vas a lograr el aprendizaje porque lo has vivenciado con otros niños y sabes que lo van a lograr, entonces si lo van a lograr, repito lo mismo, aunque sea tradicionalista, me va a volver a dar este un buen resultado.</li> <li>• Por satisfacer a los papás, sí no, en esta cuestión de Ay, es que es mi primer año y si el niño no sabe los números, van a decir que soy una mala maestra, Yo no las hago, sí me apoyo de hojas en algunas cuestiones. Ajá, que muchas veces también es por esta parte que debes de tener una evidencia, ¿no? que te pide tu autoridad, porque es ¿cómo me dices que el niño sí ya sabe contar? Y como yo sé que sí es cierto, entonces muchas veces sí te tienes que apoyar de</li> </ul>	<p>Al cuestionarlas sobre estas actividades que se hacían hace años y reflexionar sobre si ahora las seguimos viendo en las aulas preescolares. Todas las educadoras coinciden en que son actividades que están vigentes en los salones, y tres de las maestras explican que se hacen por que funcionan, y ayudan al aprendizaje de los niños. Otras explican que estas actividades en su mayoría gráficas se hacen para tener una evidencia de lo trabajado con los niños y en cierta manera justificar su trabajo. Ante los padres y las autoridades. Una de las educadoras es contundente con su argumento sobre la vigencia de esas técnicas de enseñanza “Porque seguimos siendo tradicionalistas, por comodidad de nosotras, sabes que con eso sí vas a lograr el aprendizaje porque lo has vivenciado con otros niños y sabes que lo van a lograr” (D1)</p>

hoja como para esa evidencia de que el niño ya reconoce el número de que ya sabe que, si aquí son 3 fichitas, pues son 3 objetos, ¿no? Sí entonces de lo que te digo, te tienes que apegar a lo mejor esas prácticas. De una hoja, aunque sea por cada campo a la quincena para justificar que lo trabajaste, que ya lo viste y que ahí está tu evidencia.

- Yo creo que no son arraigadas este, pero sí creo que son funcionales, OK, que son útiles, que sí este permite. ¿Además, no solamente, por ejemplo, conocer el número uno, porque si lo he comprobado veo que los niños están rellenando el uno con sopita, por ejemplo, este y después dicen, ese es el uno porque lo conozco porque lo vi porque ya le pasé el dedo, ¿no? ¿Pero es una técnica, o sea, es la técnica, la utilizo y la puedo utilizar para cualquier cosa, ¿no?
- Pues considero que a lo mejor es una forma de enseñar y que al niño pues se le quede, no porque pues sí, o sea uno hasta le pone las flechas. *Y eso ¿tiene relación con el aprendizaje?* Pues tal vez no, pero sí son funcionales. Uno se resistía y decía, nunca voy a hacer esa actividad, y cuando ves ahí los tienes haciendo, remarcando. Porque funcionan, porque a lo mejor en algún momento yo vi que eso me funcionó y siempre lo llevamos.

