



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO**

**SECRETARÍA ACADÉMICA  
COORDINACIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN GESTIÓN DE LA CONVIVENCIA EN LA ESCUELA.  
VIOLENCIA, DERECHOS HUMANOS Y CULTURA DE PAZ**

**LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN PREESCOLAR COMO  
CLAVE PARA GESTIONAR LA CONVIVENCIA. UNA EXPERIENCIA CON  
DOCENTES.**

**TESIS QUE PARA OBTENER EL GRADO DE**

**MAESTRA EN GESTIÓN DE LA CONVIVENCIA EN LA ESCUELA.  
VIOLENCIA, DERECHOS HUMANOS Y CULTURA DE PAZ**

**PRESENTA**

**LUCERO YARAVIT GONZÁLEZ ADAME**

**DIRECTORA DE TESIS**

**MTRA. MÓNICA DÁVILA OLLERVIDES**

**COMITÉ TUTORIAL:**

**DRA. SILVIA CHÁVEZ VENEGAS**

**DRA. LETICIA VENTURA SORIANO**

**CIUDAD DE MÉXICO, JUNIO DE 2024**

## DESIGNACIÓN DE JURADO AUTORIZACIÓN DE ASIGNACIÓN DE FECHA DE EXAMEN

La comisión de titulación tiene el agrado de comunicarle que ha sido designado miembro del Jurado del Examen Profesional de la pasante **GONZALEZ ADAME LUCERO YARAVIT** con matrícula **210927006**, quien presenta el Trabajo Recepcional en la modalidad de **TESIS** bajo el título: "**LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN PREESCOLAR COMO CLAVE PARA GESTIONAR LA CONVIVENCIA. UNA EXPERIENCIA CON DOCENTES.**". Para obtener el Título de la **MAESTRÍA EN GESTIÓN DE LA CONVIVENCIA EN LA ESCUELA. VIOLENCIA, DERECHOS HUMANOS Y CULTURA DE PAZ**

Jurado	Nombre
Presidente	<b>DRA. LETICIA VENTURA SORIANO</b>
Secretario	<b>MTRA. MONICA DAVILA OLLERVIDES</b>
Vocal	<b>DRA. SILVIA CHAVEZ VENEGAS</b>
Suplente 1	-----
Suplente 2	-----

Con fundamento al acuerdo tomado de los sínodos y de la pasante, se determina la fecha de examen para:

**el martes 18 de junio de 2024 a las 4:00 pm**  
**EXAMEN PRESENCIAL**

Atentamente  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

### IVAN RODOLFO ESCALANTE HERRERA

PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA MAESTRÍA EN GESTIÓN DE LA CONVIVENCIA EN LA ESCUELA. VIOLENCIA, DERECHOS HUMANOS Y CULTURA DE PAZ

#### Cadena Original:

||72|2024-06-03 11:25:25|092|210927006|GONZALEZ ADAME LUCERO YARAVIT|H|MAESTRÍA EN GESTIÓN DE LA CONVIVENCIA EN LA ESCUELA. VIOLENCIA, DERECHOS HUMANOS Y CULTURA DE PAZ|3|F|3|13|LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN PREESCOLAR COMO CLAVE PARA GESTIONAR LA CONVIVENCIA. UNA EXPERIENCIA CON DOCENTES.|DRA.|LETICIA VENTURA SORIANO|MTRA.|MONICA DAVILA OLLERVIDES|DRA.|SILVIA CHAVEZ VENEGAS|||2024-06-18|16:00|1276|0|uOY1Xmj2|

#### Firma Electrónica:

DJojVlt31hERbuSmosPYcNF4IZuEZdpG8pylLqPD7aTUS9loVoOAdOsX8+Mml2/6970bzluVnNysUAttZpqOsNzVkt2QMRBPkaIqSLGt6ad2lrIM2O1j5jjNdGwvuc7cTYQBIZJRE6vxcipWftezvU2+yeCFRb3mOVbqv/UHB7ozhllmKHjfqiscCLjal0RkFJDJO0nhjQNUj6GSE+dNe6Mp45xYj52qBtOglDo05YEu2a40Z9u7mxUk8wgC8/0fpjxA2P332LXHbfyQvHnuEzC/bY5i36WPq0H5miv9vmiAqzndWjZlhwXUDV(TFMxrtiLzNMm jVLH55zHj25DulkV5nlq9DLchYKV1Uex63LORc9khCndifUGgv+uTUNDkEbOEKaj0T1KMdPkSGFFmOTOsADfPXYcmpRoYwIbjWYJbv/NYwqQXuPmmO4OS9C7/Y6mX4jSjSi4RNLjvO/BOHB07HuThSQ3X3JxL0INz9sMZ7CSuM0YXR9a5+cWQ7j4eb9L4nyxKrm5h7249wREcMb77x1yfl0mi1cnd/A/zLb0SdfwFX612hwagzEX3PITX2kqbgulMCHJH5petSVVRfQCCJntCvZfwIznz50jr6Ck/7YDXkCnauz9O9BP51HahQNJ1E4C/NL2jF1tyNokgmAb3MLQLoc=

#### Fecha Sello:

2024-06-03 11:25:26



"El presente acto administrativo ha sido firmado mediante el uso de la firma electrónica avanzada del funcionario competente, amparada por un certificado vigente a la fecha de la resolución, de conformidad con los artículos 38, párrafos primero, fracción V, tercero, cuarto, quinto y sexto, y 17 D, tercero y décimo párrafos del Código Fiscal de la Federación. De conformidad con lo establecido en los artículos 17-1 y 38, quinto y sexto párrafos del Código Fiscal de la Federación."

## **Agradecimientos**

*A la memoria de la doctora Lucia Rodríguez McKeon, quien me acompañó y me guió en el inicio de este proyecto.*

Principalmente, agradezco a la vida por permitirme iniciar y concluir esta experiencia, dándome fuerzas, alegrías y enseñanzas durante el proceso de la maestría que me llevaron a convertirme en un ser profesional apasionada.

A mi familia:

Por su apoyo moral, por su motivación, por su amor y confianza y por fomentar en mí el impulso de seguir adelante.

A mi asesora de tesis:

A la maestra Mónica Dávila Ollervides, por su disposición, guía y paciencia para orientarme durante el proceso de este proyecto.

A mis maestros:

A cada uno de los docentes que integraron la maestría por su compromiso, entusiasmo y acompañamiento en este proceso educativo.

## INDICE

Introducción.....	1
Capítulo I. La convivencia en el Jardín de Niños.....	5
1.1 La problemática.....	5
1.2 Objetivos del dispositivo.....	8
Capítulo II. Herramientas conceptuales y metodológicas.....	10
2.1 La convivencia.....	10
2.2 Las aristas del conflicto.....	17
2.3 Características del niño/niña preescolar.....	28
2.3.1 Egocentrismo o violencia/ agresividad.....	34
2.4 Herramientas metodológicas para el diseño y desarrollo del dispositivo.....	39
2.4.1. Enfoque metodológico para la construcción del dispositivo.....	40
2.4.2 Construcción del dispositivo en el Jardín de Niños.....	42
2.5 Primera fase: La elaboración del diagnóstico situado.....	44
Capítulo III. Análisis del diagnóstico.....	52
3.1 Análisis del ecosistema escolar en tiempos de pandemia y perspectivas del dispositivo...	54
3.2. El análisis de la problemática de la convivencia.....	57
3.3 Los efectos de la pandemia en la situación de convivencia que se vive en la escuela.....	64
3.4 Conclusión del diagnóstico.....	74
Capítulo IV. Estrategia de intervención.....	76
4.1 Justificación.....	76
4.2 Propuesta de intervención.....	77
4.2.1Propósitos de la intervención.....	78
4.3 Metodología y etapas de la intervención; Creando lazos entre docentes, alumnas y alumnos para favorecer una convivencia armónica en la escuela.....	79
4.3.1 Participantes y codificación de la intervención.....	94
4.3.2 Criterios y procedimientos de evaluación.....	96
Capítulo V: Análisis de resultados de intervención.....	98
5.1 Experiencia del proceso de construcción del dispositivo.....	98
5.2 Experiencia del dispositivo; una oportunidad para cambiar la praxis en preescolar.....	101
5.3 La mirada del docente.....	104
5.3.1 La convivencia pandemia - post pandemia.....	104
5.3.2 La importancia de las emociones y el conflicto en la convivencia de preescolar.....	109
5.3.3 La convivencia.....	115
5.3.4 Construyendo una nueva relación: una experiencia de convivencia con niños preescolares.....	118
5.3.5 Lo que me llevo de esta experiencia.....	136
5.4 Conclusiones de la intervención.....	140
5.5 Reflexiones finales.....	141
Referencias Bibliográficas.....	149
ANEXOS.....	154
Anexo 2. Registro de las herramientas y datos obtenidos de la intervención de dispositivo.....	207

## **Introducción.**

El retorno a las aulas tras la pandemia de COVID-19 planteó desafíos significativos para la práctica docente, especialmente en el ámbito de la convivencia entre los niños de preescolar. Una de las problemáticas que surgieron durante la educación a distancia y en los albores del regreso tras casi dos años de confinamiento fue el cambio en el uso de la violencia física y verbal para afrontar conflictos, así como la inacción en algunos niños ante el maltrato de otros. Estos comportamientos, aunque presentes anteriormente, parecen haberse intensificado debido al estrés experimentado en el ámbito familiar durante la pandemia y la falta de socialización escolar.

La emergencia sanitaria trajo consigo pérdidas humanas en las familias, crisis socioeconómica y el cierre temporal de los centros educativos, los cuales fueron factores que expusieron a los niños a situaciones que afectaron su bienestar integral y sus procesos de enseñanza/aprendizaje. En este contexto, se hizo evidente la importancia del aspecto socioemocional para el aprendizaje, la convivencia y el bienestar de las niñas y los niños, por lo que resultaba esencial desarrollar intervenciones centradas en el aprendizaje socioemocional para abordar las necesidades emergentes en el aula y para reconstituir los lazos sociales.

Trabajar la convivencia en el ámbito escolar es crucial porque impacta directamente en el desarrollo integral de los niños. La convivencia con enfoque de paz favorece un ambiente de aprendizaje seguro y estimulante, donde los niños pueden desarrollar habilidades sociales, emocionales y académicas de manera pacífica, respetuosa y sobre todo digna. En este sentido, la convivencia no solo es un fin en sí misma, sino también un medio para alcanzar un mejor rendimiento académico y bienestar general.

A partir de la experiencia de la educación a distancia derivada de la pandemia por COVID-19, me planteé varias interrogantes que guiaron la realización de este trabajo: ¿Cómo podemos mejorar la convivencia en el aula después de un periodo de aislamiento tan prolongado? ¿Qué estrategias son efectivas para desarrollar habilidades socioemocionales en niños de preescolar? ¿De qué manera los docentes pueden apoyar y acompañar a los niños en el proceso de readaptación a la vida escolar?

Este dispositivo implementa una serie de acciones centradas en mejorar la convivencia en el Jardín de Niños "Ricardo Flores Magón". La intervención se desarrolló en varios capítulos, durante los cuales se llevaron a cabo actividades para identificar con mayor precisión las problemáticas existentes. Estas acciones incluyeron reflexión y diálogo entre docentes y alumnos, lo que permitió construir alternativas enriquecedoras y estrategias pedagógicas concretas. Como resultado, se mejoró la convivencia y se fortalecieron las habilidades de los niños para manejar sus emociones y resolver conflictos.

El trabajo se estructura en cinco capítulos, los cuales se detallan a continuación:

**Capítulo I. La convivencia en el Jardín de Niños:** Se lleva a cabo un diagnóstico en el Jardín de Niños "Ricardo Flores Magón", identificando las situaciones conflictivas y las dificultades que enfrentan los alumnos para regular sus emociones y resolver conflictos pacíficamente. Tomando en cuenta sus contextos, situaciones familiares, las características de su escuela y los actores educativos.

**Capítulo II. Herramientas conceptuales y metodológicas:** Se presentan las bases teóricas y metodológicas que sustentan el diseño del dispositivo de intervención. Se abordan conceptos clave como la convivencia, las aristas del conflicto y las características socioemocionales de los niños en edad preescolar.

**Capítulo III. Análisis del diagnóstico:** Se analizan los datos recabados en el diagnóstico acerca del ecosistema escolar durante y después de la pandemia, analizando cómo estas condiciones han afectado la convivencia y el comportamiento de los alumnos. Este capítulo concluye con un resumen de las problemáticas identificadas.

**Capítulo IV. Estrategia de intervención:** Se describe la estrategia de intervención propuesta, justificando su necesidad y detallando las etapas y metodología a seguir. Incluye una propuesta de actividades y criterios para la evaluación del impacto de la intervención.

**Capítulo V. Análisis de resultados de intervención:** Se presentan los resultados obtenidos tras la implementación de la intervención, destacando las experiencias y aprendizajes tanto de los docentes como de los alumnos. Este capítulo también incluye reflexiones sobre la efectividad de las estrategias aplicadas y sugerencias para futuras prácticas.

La experiencia de desarrollar esta intervención ha sido enriquecedora y desafiante. Ha puesto de manifiesto la importancia de la educación socioemocional en la formación integral de los niños y ha subrayado la necesidad de adaptar las estrategias pedagógicas a las nuevas realidades que enfrentamos. Uno de los propósitos de este dispositivo es que no solo sirva como una guía para otros docentes, sino que también inspire a continuar investigando y mejorando nuestras prácticas educativas para crear un entorno más comprensivo y resiliente para nuestros niños y niñas.

La finalidad de esta investigación- acción es proporcionar a los docentes herramientas significativas para desarrollar habilidades socioemocionales y estrategias de afrontamiento de conflictos que puedan replicar con los niños en sus prácticas educativas diarias, creando ambientes de convivencia pacíficos. Este esfuerzo busca no solo abordar los desafíos inmediatos surgidos

tras la pandemia, sino también establecer una base sólida para el desarrollo emocional y social de los niños en el futuro.



## **Capítulo I. La convivencia en el Jardín de Niños.**

En los últimos años, como docente de educación preescolar, trabajar con los niños y compartir experiencias con otros compañeros docentes, tanto de educación preescolar como de otros niveles educativos, me ha llevado a reflexionar acerca de la convivencia escolar. Esta convivencia se ha ido modificando y generando cambios según su desarrollo y la influencia de diversos factores sociales. Esto ha provocado en mí una preocupación e interés por conocer las circunstancias que envuelven la realidad del contexto educativo. Sin embargo, para iniciar cualquier investigación e intervención, es importante conocer la interacción entre los alumnos, las alumnas y los demás actores educativos, así como las condiciones del contexto tanto físico como social, y la convivencia que se genera día con día. Por lo tanto, este capítulo pretende exponer la problemática en torno a la convivencia escolar en el Jardín de Niños Ricardo Flores Magón a través de diferentes acciones que se explicarán en este capítulo.

### **1.1 La problemática.**

En el tiempo que llevo como docente frente a grupo en educación preescolar, he logrado identificar situaciones o problemáticas que se presentan dentro y fuera del aula con las niñas y los niños, así como con los padres de familia en torno a la convivencia y la forma en que se relacionan. Estas situaciones generan preocupación para mí como docente, ya que considero que influyen en el rendimiento académico y en el desarrollo personal y social de cada uno de los alumnos y alumnas. La convivencia escolar que se presenta es disruptiva, ya que dentro y fuera del aula he observado que, de manera cotidiana, se presentan situaciones donde se manifiesta la dificultad de las alumnas y los alumnos para afrontar los conflictos de manera pacífica. Es común que reaccionen ante una situación de conflicto haciendo uso de manifestaciones de violencia física

(golpear, empujar, rasguñar, etc.) y verbal (insultos, amenazas y gritos), mostrando dificultad para la autorregulación de sus emociones, lo que influye negativamente en la convivencia entre ellos.

Todos los días, durante nuestra vida, hemos enfrentado problemas y tal vez en más de una ocasión, al no encontrar otra salida, hemos recurrido a la violencia para resolverlos debido a que así aprendimos y así les enseñamos a las niñas y a los niños. En los últimos años la violencia en nuestra sociedad ha aumentado de manera alarmante (Valenzuela & Gómez, 2009, p. 9).

La violencia en el mundo ha mostrado un incremento en los últimos años, lo que ha provocado cambios significativos en las relaciones socioafectivas de las personas. Actualmente, se observa un proceso en el que se está comenzando a implementar herramientas en la sociedad, especialmente en el ámbito educativo, para resolver conflictos de manera más asertiva. Aunque aún se están llevando a cabo investigaciones sobre la importancia de la educación socioemocional, se percibe que la violencia se ha normalizado en cierta medida, lo que ha llevado a una pérdida de sensibilidad ante ciertas situaciones que afectan a la comunidad.

Si bien estos problemas nos afectan a todas y a todos, repercuten en mayor medida en las niñas y los niños, al igual que en aquellas personas que no tienen acceso a la justicia o al ejercicio pleno de sus derechos, como las mujeres, las y los indígenas, las personas que presentan alguna discapacidad, y quienes sufren siempre la exclusión de nuestra sociedad (Valenzuela, 2009, p. 9).

Las implicaciones de la situación pandémica por COVID-19 se han sumado a las problemáticas de convivencia que hoy se visualizan entre los alumnos en la escuela. Estas implicaciones han impactado notablemente en los alumnos y su comportamiento. Al estar encerrados en casa, al cuidado de terceras personas, con pérdidas de familiares o personas

cercanas, y permanecer por largo tiempo en lugares reducidos, se observa que, al regresar a las aulas, además de presentar un rezago en los aprendizajes, también se les dificultan los procesos de socialización. La falta de interacción con niños de su edad y de otras edades, el uso excesivo de dispositivos móviles como entretenimiento, el confinamiento en soledad debido al trabajo de los padres, y la falta de comunicación con diversas personas, especialmente con sus pares, influyen en la manera en que los alumnos se relacionan entre ellos.

Después de vivir y afrontar una pandemia y las consecuencias postpandemia, resulta difícil la convivencia en el aula. La problemática también alcanza la relación entre docentes y padres de familia. La comunicación entre ellos ha sido complicada. Por un lado, cuando los docentes dialogan con los padres sobre problemáticas específicas referentes a sus hijos e hijas, los padres manifiestan que la docente tiene algo personal con sus hijos, o no llevan a cabo en casa las sugerencias de los docentes, lo cual afecta potencialmente al niño o la niña. Por otro lado, las docentes manifiestan que los padres de familia no asumen responsabilidad o corresponsabilidad al resolver problemas o situaciones en particular, y se involucran poco en las actividades escolares. En ocasiones, cuando las educadoras hacen alguna sugerencia en relación con los hijos o hijas, las madres y padres de familia se alteran y responden con gritos o amenazas, sin prestarse al diálogo, lo que influye potencialmente en la dinámica de convivencia de la comunidad escolar y en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos.

Dentro de las acciones de observación realizadas, se ~~observó~~ **identificó** que, en ocasiones, algunos docentes minimizan las problemáticas que los niños pueden enfrentar en casa, mencionando que no pueden hacer mucho al respecto. Esto influye en el desempeño personal y social en la escuela y fuera de ella, teniendo dificultad para construir alternativas proactivas que permitan apoyar a los alumnos que sufren dinámicas complejas de convivencia en su familia. Al

minimizar estas situaciones particulares y no tomarlas en cuenta al realizar una intervención educativa, se da cabida a comportamientos disruptivos en el aula y con sus compañeros, lo que impacta en la dinámica de convivencia escolar.

A partir de lo anterior, se decidió realizar un diagnóstico que involucrara a los diferentes actores de la comunidad con la finalidad de identificar las dinámicas de convivencia entre los alumnos del preescolar, las docentes y la convivencia entre las familias y la escuela, así como la convivencia en el contexto familiar. De acuerdo con lo descubierto en el diagnóstico, se construyó un dispositivo de intervención para la mejora de la convivencia en la escuela, contribuyendo al desarrollo integral en la formación de los preescolares. Orientado a fortalecer la convivencia como la acción de vivir juntos en un marco de respeto, tolerancia, afrontamiento pacífico de los conflictos y autorregulación de las emociones, permitirá mejorar y fortalecer las relaciones interpersonales entre pares y la mejora de sus aprendizajes. Además, desarrollará las capacidades para que los alumnos se integren a la vida social desde la edad preescolar, lo que tendrá un impacto positivo en su vida futura.

## **1.2 Objetivos del dispositivo**

Abordar la problemática que me preocupa en el Jardín de Niños en torno a la convivencia, me lleva a la construcción de un dispositivo de intervención que me permita profundizar en el conocimiento de los factores que se ponen en juego en ella para así construir propuestas que favorezcan el desarrollo de habilidades y capacidades en los diferentes actores de la comunidad educativa para establecer una convivencia armónica. Es por ello por lo que los objetivos de este dispositivo son los siguientes:

***Objetivo general***

Construir un dispositivo que permita a partir de la reflexión y la experiencia con los docentes y niños preescolares; identificar las dinámicas de convivencia y desarrollar estrategias pedagógicas que contribuyan a la mejora de la convivencia en el aula, desde una perspectiva pacífica.

***Objetivos específicos.***

- Identificar las dinámicas de convivencia en la comunidad educativa del Jardín de Niños “Ricardo Flores Magón”
- Construir herramientas y estrategias pedagógicas con las docentes que permitan una convivencia pacífica a partir del desarrollo de habilidades socioemocionales para el afrontamiento de conflictos en las niñas y niños de preescolar.

## Capítulo II. Herramientas conceptuales y metodológicas

Con la finalidad de llevar a cabo un dispositivo de intervención a través del diseño de diversas estrategias que permitan abordar la problemática que me preocupa, retomo las ideas de algunos autores que nos permiten construir una perspectiva para el análisis de esta problemática y sobre la manera en que podemos llevar a cabo una transformación.

### 2.1 La convivencia.

La convivencia desde mi perspectiva; es la manera en las que se relacionan las personas en un espacio, contexto o lugar, en la cual se comparten ideas, pensamientos y creencias diferentes, esta convivencia puede ser pacífica o no, influyendo en si la manera en que las personas se ponen de acuerdo se respeta, conocen sus límites y se basa en los valores universales. Para que una convivencia sea pacífica debe ser basada en la empatía, en el respeto de la dignidad de las personas, en sus derechos, en el establecimiento de normas y reglas por un bien común y en la que todos participen y se responsabilicen; y en el cual este ausente la violencia.

Los diccionarios de lengua atienden a la etimología de la palabra convivir como convivere y significa: “vivir con otros”, entendiendo las reglas, así como la capacidad de sociabilidad y el respeto para compartir en comunidad. Sin embargo, el uso del término bajo condiciones específicas le forja nuevos significados. Depende del entorno en donde se presente la convivencia, tendrá un significado específico; de esta forma la definición permitirá establecer sus límites y alcances (Lira, 2016, p.58).

La palabra convivir llega a interpretarse como relacionarse de manera positiva sin embargo de acuerdo con diferentes autores y al significado como no es así, ya que la convivencia puede ser o no asertiva.

La sola palabra se refiere a la acción de vivir juntos, pero su sentido va más allá. En la práctica de la convivencia es indispensable el reconocimiento del otro en la interacción, ya que sin el otro la convivencia no existe. Sin embargo, la convivencia no implica una relación personal con el otro, sino que basta con la coincidencia espaciotemporal de dos o más personas, la cual determina una condición de vida. Lira, 2016, p.59).

En el artículo Educar para la paz, retos y oportunidades para México. (2019) de la Revista De Divulgación Del Cepreve Cultura De Paz Y Derecho Humanos; Cultura y Educación para la Paz y la Noviolencia (4); se destaca la importancia de la construcción de paz como parte fundamental en la convivencia.

La convivencia es un tema de suma importancia ya que es la herramienta que permite interactuar entre si a los seres humanos. Sin embargo, para que sea basada en la construcción de paz debe estar fundada en los principios de libertad, justicia, democracia, tolerancia y solidaridad, rechazando la violencia, previniendo los conflictos, las causas que los sustentan y a resolver los diferentes problemas por el camino del diálogo y de la negociación. Así mismo la construcción de la cultura de paz sirve para establecer relaciones interpersonales basadas en el respeto, el aprecio, la tolerancia y la empatía sustentada en la dignidad y los derechos humanos; esto implica transformar la forma en la que los ciudadanos se relacionan para evitar hacer daño o lastimar a otros (Nava citado en Castro, 2013, p. 19).

Así mismo (Coronado 2008 citado en Lira, 2016) habla acerca de la importancia de trabajar en la convivencia como parte medular en la educación.

La convivencia como un objetivo de enseñanza y aprendizaje exige la comprensión de lo que es la vida social, la congruencia entre el hacer y el decir; así como también el “diseño de estrategias, espacios y modalidades de trabajo que promuevan el desarrollo de competencias sociales en toda la comunidad educativa”. Educar en y para la convivencia sólo se puede articular en una institución que tenga una doble línea de acción (desde dentro de la convivencia y a través de la convivencia) para facilitar el diálogo, la cooperación, el disenso, acciones todas que nutran cognitiva y socialmente a sus miembros, por lo que no debe desatenderse el aprendizaje social por el cognitivo (p.63).

### **La convivencia desde la cultura de paz.**

La convivencia es un conjunto de prácticas relaciones de los agentes que participan de la vida cotidiana de las instituciones educativas; elemento sustancia de la experiencia educativa, la convivencia son las acciones que permiten que los individuos puedan vivir juntos a través del respeto mutuo, el diálogo, la reciprocidad y la puesta en práctica de valores democráticos y la cultura de paz. (Fierro y Tapia, 2013, p.80).

La convivencia en las escuelas es una práctica que se da día con día por lo que es fundamental crear espacios en donde las niñas y los niños aprendan a convivir usando el diálogo como principal acción ante una problemática.

La convivencia se aborda, así como un espacio formativo desde la vida escolar y que puede aportar en distintos sentidos: aprender a reconocer la diversidad de identidades y capacidades de otras personas; valorar la pluralidad de ideas;



participar en espacios de deliberación, argumentación, elaboración y seguimiento de normas, así como desarrollar herramientas dialógicas para enfrentar los conflictos interpersonales, entre otros. (Fierro y Tapia, 2013, p.4).

Desde la Educación para la Paz, la convivencia se estudia como la alternativa para abordar tanto los problemas de violencia, como los de exclusión en la escuela. Es decir, la convivencia se centra en atender tanto las distintas manifestaciones de violencia directa como las raíces de las que se nutre. Por ello, el análisis de los distintos elementos del conflicto cobra especial relevancia: origen del conflicto, actores involucrados, procesos seguidos y alternativas de solución propuestas.

Una perspectiva más amplia, llamada convivencia democrática, constituye un proceso integral orientado hacia la construcción de una paz positiva. La paz positiva busca transformar las relaciones inequitativas que dan origen a la violencia directa tanto en las interacciones cara a cara, como en las relaciones sociales, políticas, económicas y culturales que estructuran la sociedad a través de la construcción de relaciones más justas y democráticas (Lederach, 2003 citado en Carbajal 2016).

Con el propósito de clarificar la importancia de la convivencia desde la perspectiva de paz, en donde se pueda construir una idea más unificada de como promover la paz positiva dentro de la convivencia escolar a través de la resignificación de justicia social, menciono los siguientes postulados de la educación para la justicia restaurativa citados en Carbajal (2016) como menciona (Morrison y Vaandering, 2012), así como tres dimensiones provenientes de la teoría de justicia social en la sociedad: el reconocimiento, la distribución y la representación (Fraser, 2003, 2005) “se proponen tres dimensiones pedagógicas orientadas a construir una noción más integral para la

construcción de una convivencia democrática en las aulas: la inclusión (reconocimiento), la equidad (redistribución), y la resolución dialógica de conflictos y toma de decisiones (representación)”. (p.7).

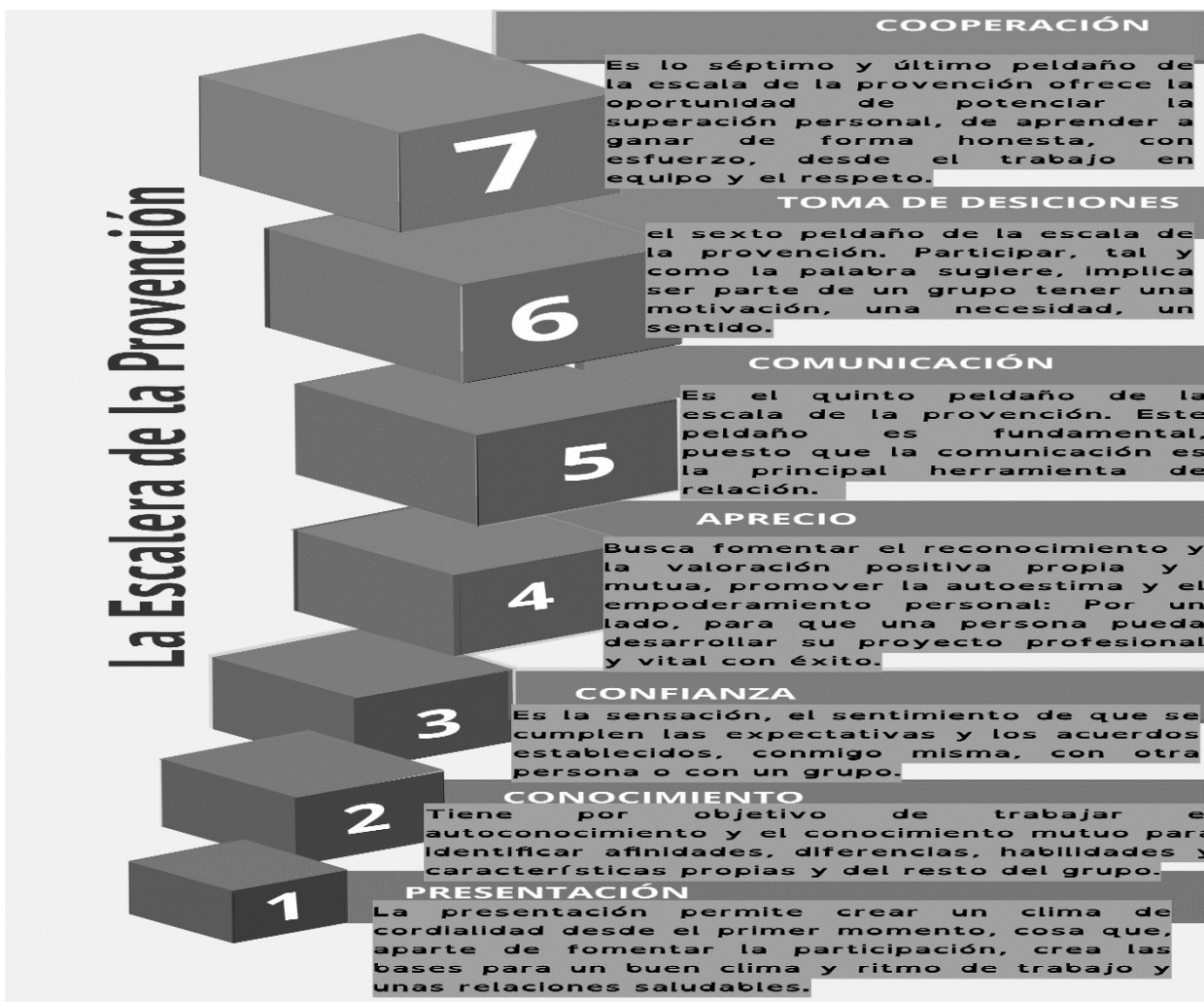
### **La provención como parte de la convivencia pacífica**

La provención tal como la define Paco Cascón citado por Barbeito et al. en La escalera de la provención. Guía práctica para abordar el conflicto con perspectiva género en el aula universitaria. Bellaterra: Escola de Cultura de Pau, (2021) “es aquello que podemos hacer para prepararnos para abordar un conflicto antes de desencadenarse una crisis que nos desborde”. Así mismo asume lo siguiente:

La idea de la provención es proveer a toda la comunidad educativa de un conjunto de habilidades, herramientas y estructuras que hagan frente a los conflictos antes de que sean una crisis. Es decir, promover las actitudes y valores que creen unas relaciones saludables y faciliten que cuando empiecen a surgir conflictos se puedan resolver de la mejor manera por todas las partes involucradas (Cascón 2001, p. 7).

La Escalera de la Prevención es una herramienta procedente de la educación por la paz que, a través de 7 pasos consecutivos, facilita la creación de un clima de convivencia positivo y participativo, al mismo tiempo que prepara al grupo de docentes para la transformación positiva del conflicto y la construcción de relaciones saludables.

Figura 1. “La escalera de la Provención”



Nota: Esquema de elaboración propia adaptando el texto “Los 7 peldaños de la provención”. La escalera de la provención Guía práctica para abordar el conflicto con perspectiva género en el aula universitaria (2001, p.9).

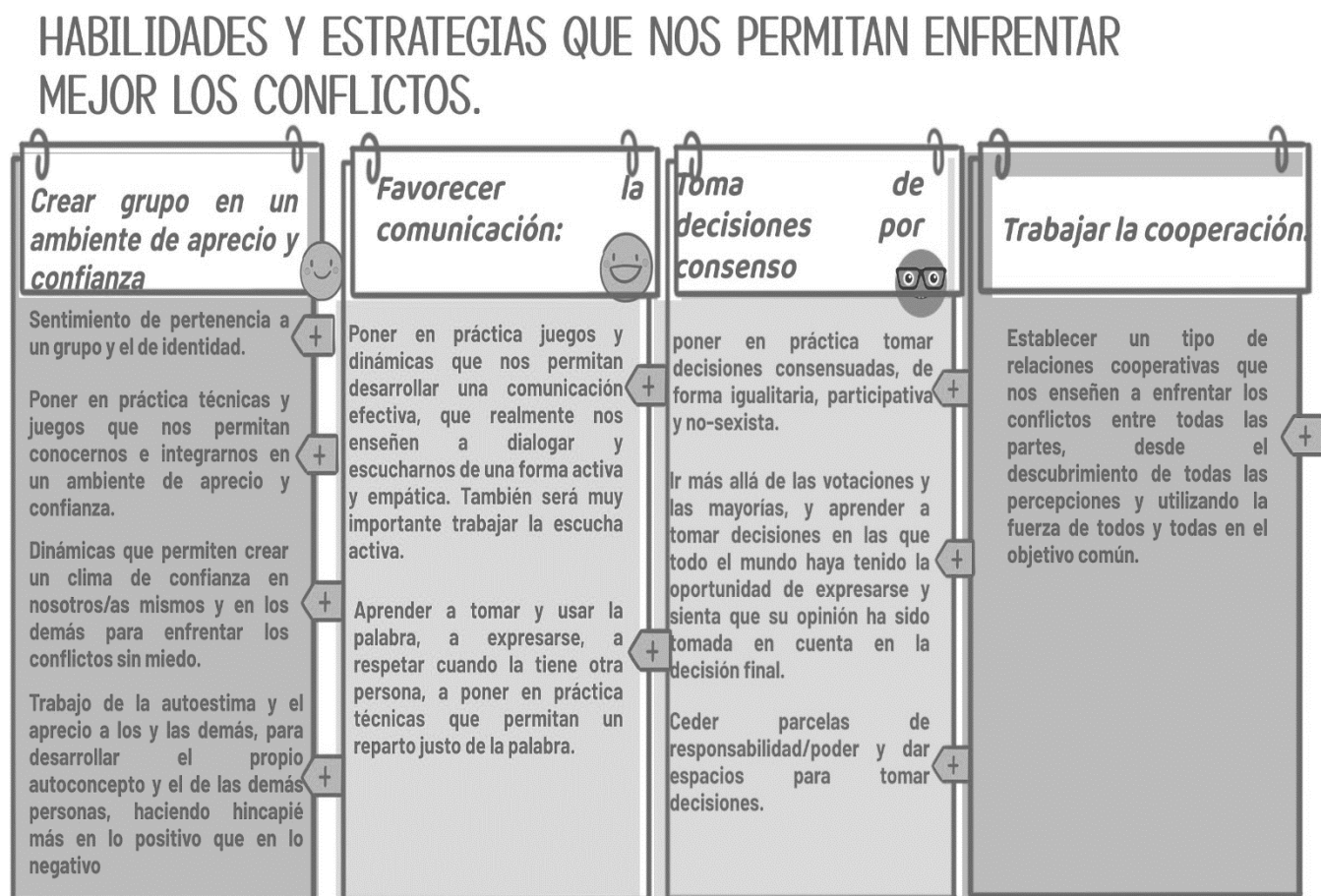
La provención a nivel educativo va a significar intervenir en el conflicto cuando está en sus primeros estadios, sin esperar a que llegue la fase de crisis. Se trata de favorecer y proveer de una serie de habilidades y estrategias que nos permitan enfrentar mejor los conflictos. Se trata en definitiva de poner en marcha un proceso que cree las bases para enfrentar cualquier disputa o divergencia en el momento en que se produzca (Cascón, 2001, p.12).

De acuerdo con Cascón en su libro *Educación en y para el conflicto* (2000) existe una diferencia entre la provención y la prevención de conflictos que, aunque están estrechamente ligados tiene una manera diferente de actuación en la intervención de conflictos y del mismo modo las consecuencias.

Suele hablarse de “prevención de los conflictos” para aludir a la necesidad de actuar antes de que exploten (crisis) y se manifiesten en su forma más descarnada. No obstante, este término, en castellano, tiene connotaciones negativas: no hacer frente al conflicto, evitarlo, no analizarlo, no dejar que aflore todo lo que hay dentro, no ir a sus causas profundas; Sin embargo, por todos los motivos mencionados hablaremos de **PROVENCIÓN** (término usado por J. Burton) como el proceso de intervención antes de la crisis que nos lleve a explicar de manera adecuada lo que es un conflicto, conociendo los diferentes puntos de vistas de los involucrados, las condiciones en las que se dio el conflicto, conocimiento sobre los cambios estructurales y de vida, así como promocionando condiciones adecuadas que favorezcan la resolución y prevención del conflicto .

En este sentido, la provención a nivel educativo significa intervenir en el conflicto cuando está en sus primeros estadios, sin esperar a que llegue la fase de crisis. Se trata de favorecer y proveer de una serie de habilidades y estrategias que nos permitan enfrentar mejor los conflictos. Se trata en definitiva de poner en marcha un proceso que cree las bases para enfrentar cualquier disputa o divergencia en el momento en que se produzca. Hablamos de proceso porque el desarrollo de cada una de estas habilidades está apoyado en la anterior y porque es fundamental que se trabajen de una forma planificada y sistemática si queremos que tengan efectividad (Cascón, 2000, p.14).

Figura 2. “Habilidades y estrategias para afrontar los conflictos”



Nota: Esquema de elaboración propia adaptando el texto “Provención”. Educar en y para el conflicto (2000, p.14).

## 2.2 Las aristas del conflicto.

En las escuelas, los conflictos aparecen continuamente. Por ejemplo, en el recreo, las niñas y los niños se pelean por ocupar el patio o por el tipo de juegos que quieren realizar. Las maestras y los maestros compiten por el avance de sus grupos o por la organización y la planeación curricular. Por su parte, las madres y los padres de familia también reclaman sus espacios y las formas de apoyo que desean brindar al centro escolar. Todos los días surgen conflictos en las escuelas; lo que determina que estos sean destructivos o constructivos no es su existencia, sino la

forma de enfrentarlos y manejarlos. La violencia frecuentemente es utilizada para afrontar los conflictos.

La violencia es un producto de la cultura que se va originando de acuerdo con las acciones de los seres humanos, por lo que es una construcción social. La violencia encuentra su fundamento en la negación del otro y puede representarse de forma cultural, estructural, física o simbólica. Como constante en la historia, la violencia se compone desde la cultura y la estructura y de manera directa e indirecta (Galtung,1998).

Con el paso del tiempo la violencia ha ido en incremento llegando a naturalizarla como parte de la resolución de conflictos es porque es importante construir herramientas que perduren a largo plazo y no solo disfracen la problemática.

A lo largo de estos años hemos aprendido que no es suficiente bajar los índices de violencia, que necesitamos construir una paz duradera, la que deviene del proceso de transformación de las estructuras y relaciones sociales que generan exclusión e injusticia para fundar nuevas formas de convivencia basadas en la justicia, en el ejercicio pleno de los derechos individuales y colectivos, y en la dignidad de todas las personas, de tal manera que la violencia no tenga cabida (Agmelio, 2019, p.25).

En el caso de la escuela, el problema de la violencia, como plantea Rodríguez (2015), tiene que ver con la dificultad del espacio escolar para replantearse como espacio de encuentro de la diferencia. “La violencia escolar está relacionada con los procesos de inclusión y exclusión que aluden a problemas de estructuras, relaciones y climas de convivencia que requieren procesos de

rediseño institucional, lo que va más allá de la simple adquisición de herramientas para la resolución de conflictos” (p.54).

### **El conflicto con enfoque de paz**

El desarrollo de la guerra o la paz como construcción cultural de una sociedad y/o ámbito de vida, como es el escolar, se irá desarrollando según lo que se vaya trabando en ello. Al liberarnos de una visión pesimista o de guerra que piensa que existe una naturaleza biológica que induce a la violencia, frente a la que nada se puede hacer, se asume que la configuración de una cultura de paz nos incumbe a cada uno de nosotros y es una responsabilidad social.

Es así, que consideramos con Lira (2016, p.11) “que la formación de competencias para la convivencia y vida en sociedad, constituyen un factor asociado que puede abatir la violencia y otros problemas sociales relacionados o derivados de la violencia”

Ahora bien, tal como plantea Valenzuela & Gómez (2009) en el libro *Contra la violencia, Eduquemos para la Paz, Por ti, por mí y por todo el mundo*, la construcción de una cultura de paz en la escuela no puede darse sin destacar la importancia de la participación de los distintos actores en dichos procesos: “No podemos pensar que las niñas y los niños alcancen una convivencia adecuada y favorable en las escuelas y un desempeño escolar exitoso, si maestras y maestros, personal directivo y de apoyo técnico y autoridades no logran construir y consolidar un espacio pacífico, inclusivo y democrático” (p.29).

Valenzuela & Gómez (2009) también mencionan lo siguiente: Cuando hablamos de conflicto nos referimos a aquellas situaciones en las que se presentan diferencias de intereses, necesidades y valores entre las personas, que dificultan la resolución de un problema. Todas y todos hemos vivido conflictos a lo largo de nuestra vida. Por lo general, hemos aprendido que los conflictos son negativos, cuestión por demás comprensible ya que la manera de resolverlos muy

frecuentemente ha sido por medio de la violencia. Es importante saber que el conflicto no es sinónimo de violencia, pues ésta es sólo una forma de respuesta, por cierto, la menos adecuada.

Cuando un conflicto estalla en forma violenta se debe a que las personas involucradas no han desarrollado las competencias necesarias para asumir sus propias carencias o debilidades, sean éstas de comunicación, de manejo adecuado de sus emociones o sentimientos u otras que son indispensables para poder enfrentar sus diferencias con las demás.

Así mismo, como plantea Esteban Ramos en su libro *Paz transformadora y participativa* (2015) “el conflicto es un proceso constante, que no se soluciona o termina, sino que es posible actuar para su afrontamiento y así transformar sus efectos destructivos en efectos constructivos” (79).

Al entender que el conflicto es, además de crisis, oportunidad de cambio constructivo, las aportaciones de Galtung, primero, y Lederach, después, se concentrarían en plantear métodos y técnicas encaminadas a facilitar la comprensión de los elementos que conforman la estructura del conflicto, así como a propiciar la transformación de su dinámica. En un esfuerzo por sintetizar las diferentes tendencias históricas, resolver los conflictos sin violencia implica reconocer que necesitamos de otros y otras, y al mismo tiempo ellas y ellos nos necesitan, creando así una dependencia positiva.

Ahora bien, como señala Fierro y Tapia (2013), para abordar las problemáticas de convivencia en el ámbito escolar, no basta con dictar algún taller al respecto. Resulta necesario identificar la manera en que las prácticas confluyen en la generación de condiciones que hacen posible o no resolver de manera pacífica las diferencias y conflictos que se presentan, así como atender las diferencias y buscar la participación y corresponsabilidad de la comunidad escolar (p.75).



## **El afrontamiento del conflicto**

Según John Paul Lederach, citado en Jares (1999, p.114), especialista en resolución de conflictos, "la estructura de los conflictos está conformada por la interacción de tres elementos fundamentales: personas, proceso y problema". Cada persona viene con intereses y necesidades propias; estas necesidades se reconocen en un proceso interactivo que, finalmente, desemboca en un problema que queremos resolver. Al reconocer esta estructura, se sugiere empezar en orden: primero, es necesario identificar a las personas y sus intereses; luego, indagar en los detalles del proceso y, finalmente, comprometerse en la resolución del problema, tomando distancia de los propios intereses y valores para evaluarlos.

Asimismo, la mediación y/o negociación son métodos alternos de resolución de conflictos, canalizados por un mediador que, no siendo juez o árbitro, sirve como puente entre las partes. Dentro del marco del respeto, el mediador permite a las partes comprender los intereses legítimos, para que se comprometan en beneficio mutuo, conforme a los principios de voluntariedad, confidencialidad, flexibilidad, neutralidad, imparcialidad, equidad, legalidad, honestidad y la buena fe. Sin embargo, la negociación es un proceso en el que dos partes intentan resolver un conflicto de manera directa, alterando sus aspiraciones originales, de forma tal que puedan convenir un resultado aceptable para ambas partes.

Desde la perspectiva de Galtung (1998), la propuesta de las tres Rs: Reconstrucción, Reconciliación y Resolución, constituye una manera para construir caminos de paz: La Reconstrucción se refiere a reparar, arreglar o sanar las heridas que provocó la violencia, además de reparar todos los daños, incluso los materiales. La Reconciliación se refiere a la idea de anular o deshacer el conflicto, limpiando toda idea de reaparición del conflicto para que no vuelva y se convierta en un círculo vicioso. Por último, la Resolución se basa en buscar las condiciones

necesarias para solventar el conflicto, aplicando todo lo posible para borrar el conflicto por completo de la nación o sociedad en la que ocurra.

### **Habilidades socioemocionales como parte de la resolución de conflictos**

El reconocimiento y manejo de las emociones es parte fundamental de la estrategia para crear una convivencia pacífica en el aula y en la comunidad educativa en particular. De acuerdo con Rafael Bisquerra y José Mateo en su libro *Competencias emocionales para un cambio de paradigma en educación* (2019) es de suma importancia desarrollar las competencias emocionales en todas las personas y sobre todo en los infantes como respuesta ante las nuevas necesidades de esta sociedad, ya que en los últimos tiempos una parte importante de la población ha manifestado o padecido ansiedad, estrés, depresión, conflictos, violencia, acoso escolar, comportamientos de riesgo, malestar emocional, etcétera. Derivado de esto considero que las habilidades socioemocionales son parte medular para crear ambientes de convivencia pacíficos.

Retomando la idea, los autores Bisquerra y Mateo (2019, p.37) plantean una serie de competencias emocionales que apoyan el trabajo de intervención con los niños referente al conocimiento de las habilidades socioemocionales. Estas competencias son las siguientes: Conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencia social y competencias para la vida y el bienestar.

La conciencia emocional, definida como la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado. Esta competencia pasa por reconocer, identificar y concientizar los propios sentimientos y emociones para poder darles el nombre que les corresponde, en lugar de sentirse “bien” o “mal”.

La regulación emocional permite manejar las emociones de forma apropiada. Si la primera competencia explica cómo tomar conciencia de la existencia de la emoción, esta segunda refiere la concienciación entre la emoción, la cognición y el comportamiento.

La autonomía emocional se refiere a un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional.

La competencia social alude a la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas. Esto implica dominar las habilidades sociales básicas, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes prosociales, asertividad, entre otros.

La última competencia que presenta Bisquerra se refiere a las Competencias para la vida y el Bienestar. Definida como la capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar satisfactoriamente los desafíos diarios de la vida, ya sean personales, profesionales, familiares, sociales, de tiempo libre, etc. Las competencias para la vida permiten organizar nuestra vida de forma sana y equilibrada, facilitándonos experiencias de satisfacción o bienestar.

Asimismo, como parte del inicio de integración en materia del ámbito emocional en la escuela, en el libro "Aprendizajes clave para la educación integral" (2017), la Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.

De la misma manera, en el texto "Futuros posibles, el potencial creativo de niñas y niños para la construcción de paz", Ospina & Ospina (2017, p.178), quienes optan por el ámbito emocional como parte de la construcción positiva de la convivencia, plantean que para el desarrollo de las competencias intervienen diferentes potenciales, entre los que destacan:

a) Potencial afectivo como facilitador para la construcción social de las niñas y los niños.

"Los seres humanos somos capaces de establecer relaciones de empatía unos con otros, con todos los seres vivos, e incluso con la naturaleza, debido a la vinculación simbólica existente entre las vivencias y su expresión" (Martínez, 2005 citado en Ospina & Ospina, 2017, p.141).

Según Ospina & Ospina (2017), la persona se reconoce a sí misma y se valora de maneras que le permiten relacionarse con los otros. Las niñas y los niños dicen que, para la construcción de sus vínculos, relaciones y sus maneras de establecer su identidad, el autoconcepto y la autoestima juegan un papel muy importante en el desarrollo del potencial afectivo, porque son las herramientas que les permiten establecer relaciones con el mundo que les permita tener la oportunidad y la capacidad de decidir entre las prácticas relacionales basadas en el amor o el rechazo, y optar por la vivencia del amor.

Según la apuesta de Maturana (en Rosas & Sebastián, 2001), "el amor consiste en valorar al otro como legítimo otro y no buscar suprimir la diferencia por medios violentos". En este sentido, con este potencial se puede promover la desnaturalización de la violencia, dado que el sujeto reconoce y puede identificar acciones propias y de otras personas que rechaza, sin dejar de vincular el amor en medio de la relación.

b) El potencial comunicativo como recurso de agenciamiento de niñas y niños.

El potencial comunicativo toma fuerza en la construcción social de la realidad que se origina cuando las niñas y los niños establecen prácticas

relacionales, enmarcadas por diálogos y acciones que les permiten comunicarse con otras y otros en el entramado relacional y construirse como sujetos en dichas prácticas (Alvarado et al., 2012 citado en Ospina & Ospina, 2017, p.179).

La comunicación es de suma importancia para crear relaciones interpersonales, y sobre todo en la infancia cuando las niñas y los niños empiezan a adquirir el lenguaje y relacionarse con sus pares.

Para las niñas y los niños, la comunicación es un proceso fundamental, que más que expresión de realidades, es un aporte a la construcción de los sentidos propios y de los referentes que encuentran en sus contextos. En este sentido, la comunicación les permite desdibujar la realidad tal como la viven y construir opciones posibles de futuros deseados a través de diversos lenguajes que van transformando dinámicas relacionales con sus familias, sus maestras, sus maestros y otros niños con quienes conviven (Ospina & Ospina, 2017, p. 179).

c) Potencial ético-moral, como apuesta de reconocimiento de la otredad

El potencial ético-moral permite a las niñas, niños y sus agentes relacionales ampliar su concepción de impacto sobre otras y otros, entendiendo como agentes relacionales sus familias, sus pares (otros niños y niñas), sus docentes y demás agentes educativos y su comunidad. El desarrollo de este potencial implica que las niñas y los niños “puedan respetar, ser justos, responsables, pero ampliando su comprensión de lo que estos marcos significan en la convivencia” (Ospina & Ospina, 2017, p. 43).

La comprensión de los valores morales que permiten interactuar con otros y otras es rescatada por las niñas y los niños cuando encuentran que sus actos afectan la convivencia y los

espacios de socialización en los que participan. Las niñas y los niños buscan su bienestar y el de otras y otros, incluso vinculan a sus vidas el cuidado de otras personas, reconociendo que son merecedoras de afecto, respeto y buen trato.

d) El potencial político, una postura de paz y resistencia

El potencial político se relaciona de manera directa con el potencial afectivo, porque las niñas y los niños tienen recursos propios que les permiten afectar las relaciones y las construcciones sociales de las que participan; parafraseando a (Alvarado, 2012 en Ospina & Ospina, 2017), se diría que el desarrollo de este potencial solo se puede dar en la construcción social que se vive con otras y otros.

Este potencial se puede comprender como la capacidad de transformación que encuentran los niños y las niñas por medio de acciones, decisiones y diálogos en los que eligen, lo que quieren cultivar y lo que no en su mundo, en su realidad.

Formar niños, niñas y jóvenes capaces de participar en la construcción de formas de vida al margen de la violencia significa, precisamente (...) la creación e institución de nuevas realidades diferentes a las de la guerra y la destrucción, la pobreza y la exclusión; significa también tomar una posición crítica y reflexiva para comprender el mundo de la vida y los sujetos en él (Alvarado, 2012, p. 33 en Ospina & Ospina, 2017).

e) La Afectividad para construir relaciones pacíficas

Las niñas y los niños encuentran el amor en sus familias como una salida para la construcción de un futuro diferente. La unidad, el afecto y la manera en que se desarrollan sus relaciones familiares les aportan recursos y respaldo para desear un mañana.

Es importante que los actos comunicativos estén mediados por el afecto, el cuidado y el respeto, es por esto por lo que el potencial afectivo y el potencial comunicativo van de la mano en la construcción de nuevos futuros y nuevas formas de construir las relaciones.

f) La Comunicación como medio para el fortalecimiento de los lazos relacionales

El potencial comunicativo se ve fuertemente relacionado con el diálogo cuando los niños y las niñas identifican que la forma en que se establecen las relaciones está mediada por las prácticas dialógicas, la forma en que se habla marca para ellos y ellas una forma de construir paz.

Los niños y las niñas reconocen que dialogar con las personas con quienes se ha presentado algún problema permitió que la relación se ubicara en una perspectiva diferente a la del evento problemático, esto hace posible mantener la relación y mejorar los lazos con otras y otros.

La comunicación es una herramienta que permite construir vínculos relacionales, para poder elaborar relaciones pacíficas, es importante mediar la comunicación con el cuidado del otro, esto implica una mirada ética.

g) La Creatividad y la Afectividad, Recursos que Caminan de la Mano

Las niñas y los niños reconocen sus potenciales y sus capacidades, los construyen con sus familias y con estos aportan a la construcción colectiva de una vida pacífica y lejana de los caminos de la violencia. La creatividad se convierte en un potencial por medio del cual unas y otros reconocen sus recursos y hacen uso de ellos para generar transformaciones en su cotidianidad, fortaleciendo los lazos afectivos.

La creatividad puede ser y existir gracias a las emociones que se vinculan alrededor de los procesos creativos, la afectividad y la creatividad transitan juntas, las ideas creativas logran

convertirse en actos transformadores cuando la afectividad y las emociones son capaces de conjugarse y llevar a materializar los deseos, sueños y propósitos.

El potencial creativo para la transformación de conflictos requiere de la mirada ética de las niñas y los niños, porque desde una postura ética se podrá reconocer la importancia de cuidar de las otras y los otros y desde allí construir actos creativos para transformar los conflictos cotidianos

A partir de estos conceptos, se plantea la construcción de un dispositivo que permita desarrollar estrategias pedagógicas para mejorar la convivencia en el aula desde una perspectiva pacífica, involucrando a todos los actores y generando un ambiente escolar basado en el respeto, la tolerancia, el amor, la empatía y la igualdad, características de la cultura de paz.

### **2.3 Características del niño/niña preescolar**

Es importante mencionar las características de los niños y niñas en edad preescolar, que van desde los 2 años y 8 meses hasta los 6 años, con el fin de comprender su desarrollo. Abordaremos algunos autores que nos hablan sobre ellos. Principalmente, me gustaría mencionar mi perspectiva del niño preescolar.

Los niños de preescolar son pequeños curiosos e imaginativos, que comienzan a conocer el mundo que los rodea. Cada día, semana, mes o año aprenden algo nuevo y experimentan cambios tanto físicos como mentales. Son como esponjas que absorben todo, tanto lo bueno como lo malo, por así decirlo. Por eso, debemos cuidarlos, protegerlos y ser un buen ejemplo para ellos.

Ahora bien, describiré y citaré algunos autores que hablan sobre las características del desarrollo en diferentes esferas de los niños y niñas en edad preescolar.

La teoría de Piaget (1972, citado en Papalia et al., 2009) plantea que el desarrollo cognitivo infantil avanza en una serie de cuatro etapas que involucran tipos cualitativamente distintos de operaciones mentales. En la segunda etapa principal del desarrollo cognitivo, los niños se



sofisticación más en su uso del pensamiento simbólico, pero aún no pueden utilizar la lógica. Piaget llamó a esta etapa la etapa preoperacional, que dura aproximadamente de los dos a los siete años de edad, y se caracteriza por la gran expansión del uso del pensamiento simbólico o capacidad de representación, que surge por primera vez casi al final de la etapa sensoriomotora.

En la etapa preoperacional, los niños muestran varios avances importantes, así como algunos aspectos inmaduros de pensamiento. La función simbólica les permite reflexionar sobre personas, objetos y eventos que no están físicamente presentes. Esto se refleja en la imitación diferida, el juego simulado y el lenguaje. El desarrollo simbólico temprano ayuda a los niños preoperacionales a hacer juicios más certeros sobre las relaciones espaciales. Pueden comprender el concepto de identidad, vincular causas y efectos, categorizar objetos vivos y no vivos, y comprender los principios del conteo.

La centración impide que los niños preoperacionales comprendan los principios de conservación, que se desarrollan gradualmente durante la tercera infancia. La lógica preoperacional también se ve limitada por la irreversibilidad y por un enfoque en estados más que en transformaciones. Aunque los niños preoperacionales parecen ser menos egocéntricos de lo que Piaget pensaba, son capaces de sentir empatía. La teoría de la mente, que se desarrolla intensamente entre los tres y los cinco años de edad, incluye la conciencia de los propios procesos de pensamiento, la cognición social, la comprensión de que las personas pueden tener creencias falsas, la capacidad de engañar, la capacidad de distinguir entre apariencia y realidad, y la capacidad para distinguir entre fantasía y realidad. Las influencias hereditarias y ambientales afectan las diferencias individuales en el desarrollo de la teoría de la mente.

La teoría de Lev Vygotsky (1986, citado en Papalia et al., 2009) sostiene que los niños desarrollan paulatinamente su aprendizaje mediante la interacción social. Adquieren nuevas y

mejores habilidades cognitivas como parte lógica de su inmersión en un modo de vida rutinario y familiar. Según la teoría de Vygotsky, las etapas del desarrollo tienen que ver con el aspecto sociocultural y socioemocional de los niños, y la estructura de las etapas funciona según las siguientes premisas:

### **Niños de 0 a 3 años**

Los niños de 0 a 3 años experimentan un rápido desarrollo cerebral, característico de la especie humana. En esta etapa, los niños deben adaptarse a su entorno, hogar y desarrollar diversas habilidades. La adaptación al ambiente incluye familiarizarse con los sonidos comunes del entorno y las voces de los adultos que los rodean, como padres o hermanos. Hasta este momento, su principal forma de comunicación es el llanto, que utilizan para expresar necesidades básicas como alimentación, hidratación y contacto físico con sus cuidadores. El lenguaje comienza a desarrollarse a través de la interacción con los demás. La capacidad de escuchar y procesar sonidos del entorno es fundamental para el desarrollo del lenguaje en las etapas posteriores.

### **Niños de 4 a 7 años**

El desarrollo infantil en la etapa de 4 a 7 años es crucial para la formación del sistema de conocimientos, valores y creencias de cada niño, los cuales son influenciados por la sociedad en la que viven. Durante esta etapa, el entorno social del niño se compone principalmente del hogar y la escuela. En la escuela, los niños comienzan a construir su identidad sociocultural a través de la interacción con sus compañeros y maestros. Además, desarrollan habilidades cognitivas como la comprensión abstracta de números y letras, y el lenguaje.

María Montessori (1950, citada en International Montessori Institute (IMI) 2021) sostiene que la infancia y las etapas previas son fundamentales para el desarrollo sociocultural de los niños. El hogar y la sociedad influyen en la formación de sus valores y creencias. El enriquecimiento del

lenguaje y la comunicación ocurren durante esta etapa a través de la interacción social y cultural en la escuela y otros espacios.

Montessori observó que los niños pasan por fases en las que repiten una actividad una y otra vez, sin ninguna razón aparente. Se ven totalmente absortos por lo que están haciendo y, durante esa época, es la única cosa en la que están interesados. Con ello muestra su predisposición a desarrollar nuevos conocimientos y habilidades. Necesita explorarlo todo, pues es así como aprende. Una vez que ha adquirido el suficiente conocimiento del mundo, pasa la fase y desaparece ese deseo incontrolable; pero si se ponen muchas restricciones al niño y se obstaculizan sus instintos naturales, puede tener una rabieta para demostrarte que tiene una necesidad de aprender insatisfecha. Montessori identificó cuatro fases o planos del desarrollo que representan periodos evolutivos del ser humano y permiten explicar su comportamiento. Cada una de estas etapas, con duración de seis años, está marcada por necesidades distintas, pero todas ellas están interconectadas.

### **Primer plano: Infancia**

La infancia abarca desde el nacimiento hasta los 6 años. Durante los primeros 3 años, los niños experimentan una intensa absorción de conocimientos de su entorno. Entre los 3 y los 6 años, esta absorción se consolida y perfecciona, y los niños desarrollan una conciencia más clara a través del movimiento. Entre las características fundamentales de esta etapa se encuentran el desarrollo del movimiento grueso y fino, del lenguaje, la necesidad de orden y la importancia de las experiencias sensoriales para favorecer la inteligencia.

Dannil Elkonin (2007) habla acerca del origen o naturaleza social del juego de rol. El objeto de su investigación es la naturaleza y el contenido del juego de rol, la psicología del juego, su origen, desarrollo y decadencia, así como su importancia para la vida y el desarrollo del niño, en

tanto que forma y configura la personalidad. El juego realiza una importante contribución al desarrollo psíquico del niño tanto por su papel en el descentramiento cognitivo como por su papel en el desarrollo moral. Elkonin concluye que el fondo, la naturaleza y el origen del juego es social, y que nace de las condiciones de vida del niño en la sociedad. Se describen cuatro niveles en el desarrollo del juego de rol: primer nivel 3-4 años, segundo nivel 4-5 años, tercer nivel 5-6 años y cuarto nivel 6-7 años. (p.261)

La edad preescolar, según la clasificación de Elkonin (2001, citado en Domínguez, 2008) abarca desde los tres hasta los seis años. La importancia de esta edad radica en que en ella ocurre la formación de conocimientos, hábitos y habilidades más generales, de las cualidades psíquicas y de la personalidad, que cada hombre necesita para la vida en sociedad.

La edad preescolar se caracteriza por el predominio de la memoria, el pensamiento visual por imágenes y el lenguaje en los procesos cognitivos, así como un mayor desarrollo de la imaginación en comparación con la edad temprana. Esto le permite al niño alcanzar un mayor nivel de independencia en su vida cotidiana y la capacidad de elegir qué hacer y con quién hacerlo.

Durante la edad preescolar, el juego ocupa un lugar central en la vida del niño, provocando variaciones cualitativas en su psiquis. En él se establecen las bases para la actividad laboral y de estudio, que, junto con otras actividades como las artísticas, productivas y de construcción, influirán de manera específica en su desarrollo y dominio de formas de acción particulares, así como en la facultad de comprender la función de los objetos, entre otras habilidades.

Es en la edad preescolar cuando comienzan a sentarse las bases para el desarrollo de la personalidad. Este desarrollo comprende dos facetas principales: una de ellas implica una nueva comprensión por parte de los niños del mundo que los rodea y el reconocimiento del lugar que

ocupan dentro de él; la otra implica el desarrollo de la voluntad, la estabilidad del comportamiento y su notable independencia frente a las variaciones de las circunstancias externas.

Según Papalia et al. (2010), el desarrollo humano es el estudio científico de los procesos de cambio y estabilidad desde el momento de la concepción y a lo largo del ciclo vital de las personas. Este estudio se realiza desde varias disciplinas como la psicología, psiquiatría, sociología, biología, antropología, genética, educación y medicina, entre otras, debido a la complejidad del ser humano (p. 4).

El desarrollo humano comprende diferentes etapas. La etapa de la niñez temprana (3-6 años) incluye:

1. Desarrollo físico: crecimiento, nutrición, habilidades motoras, salud y seguridad.
2. Desarrollo cognitivo: pensamiento según Piaget, el niño preoperacional, lenguaje, y educación en la niñez temprana.
3. Desarrollo psicosocial: autoconcepto y desarrollo cognitivo, comprensión de las emociones, género, juego, crianza, abuso infantil y negligencia, relaciones con otros niños.

En esta etapa, los niños crecen más lentamente que antes de los 3 años, pero todavía lo hacen a un ritmo rápido. Su progreso en el desarrollo y la coordinación muscular es significativo, lo que les permite hacer más cosas. Además, se observan avances notables en la capacidad de pensar, hablar y recordar.

Características del desarrollo físico, cognitivo y psicosocial de los niños y niñas de 3 a 6 años de edad:

1. El crecimiento es constante, el aspecto es más esbelto y las proporciones se asemejan más a las del adulto.
2. Razonamiento egocéntrico, pero se desarrolla la empatía.

3. Desarrollo del autoconcepto.
4. Menor apetito y más problemas de sueño.
5. Ideas ilógicas sobre el mundo.
6. Mejora la comprensión de las emociones.
7. Aparición de la lateralidad.
8. Mejora de la coordinación.
9. Mayor independencia, iniciativa y autocontrol."

### ***2.3.1 Egocentrismo o violencia/ agresividad.***

Según Piaget (1972 citado en Papalia et al. 2009) El término egocéntrico es una forma de centración, los niños pequeños se centran tanto en su propio punto de vista, que no pueden considerar el de otras personas. Desde el punto de vista cognoscitivo Jean Piaget dice que los niños hasta los 3 o 4 años tienen dificultades para retomar la perspectiva de los otros cuando no coincide con la propia. Ellos fácilmente tienden a ver las cosas desde su propio interés y no se percatan de que pueden existir otros (p.199).

Piaget aplica el carácter egocéntrico al pensamiento pre – operatorio y lo distingue tanto de la inteligencia práctica del senso – motor como del pensamiento conceptual propio de las operaciones concretas. En esta etapa el niño tiende a sentir y comprender todo a través de él mismo, le es difícil distinguir lo que pertenece al mundo exterior y a las otras personas y lo que pertenece a su visión subjetiva, por lo mismo, tiene dificultad para ser consciente de su propio pensamiento.

Para Piaget (1923, citado en Papalia et al., 2009) el conocimiento es construido por el niño a través de la interacción de sus estructuras mentales con su contexto, que a la vez es influenciado por diferentes factores como son: maduración, experiencia física, interacción social y equilibrio. En la edad preescolar, los niños y las niñas adquieren sus aprendizajes y se relacionan conforme a

lo que encuentran en su entorno inmediato, como es la escuela y su casa. En este caso los niños representan y repiten en su cotidianidad lo que observan, es decir si observa actos violentos este repetirá las mismas acciones, del mismo modo si observa actos de respeto, bondad, amor, dignidad, etc.

Bandura (1963 citado en Holt et al. 1974) planteó una teoría sobre la adquisición de conductas sociales como la violencia o la agresividad, en la cual proponía que los patrones agresivos se producen desde y en la infancia por la imitación que los niños hacen de lo que sus modelos realizan (sus padres, hermanos, compañeros, maestros o en los medios de comunicación). Para demostrar dicha teoría utilizó para su experimento al muñeco Bobo, expusieron a un grupo de niños de un jardín de infancia a modelos agresivos adultos y a un segundo grupo a modelos que desplegaban una conducta inhibida y no agresiva. La mitad de los niños de cada una de estas situaciones observaban modelos de su mismo sexo, mientras que los restantes de cada grupo estaban expuestos a modelos del sexo opuesto. En el grupo del modelo agresivo, éste agredía física y verbalmente de forma inusitada a un gran muñeco de plástico inflado. Por el contrario, el grupo del modelo no agresivo observaba a un adulto que se sentaba muy tranquilamente ignorando por completo al muñeco y los instrumentos de agresión que se habían colocado en la habitación.

Bandura planteó sus hipótesis: los niños que hubieran visto las agresiones atacarían al muñeco, los que vieron juegos pacíficos no le atacarían, e incluso serían más pacíficos que el grupo de control (en esto no acertó, ambos grupos fueron igualmente pacíficos). También pensó que los varones serían más violentos y que el sexo del adulto influiría en que fueran los niños de su mismo sexo los que copias en su conducta. Acertó en casi todo. Los que habían visto el modelo agresivo lo imitaron, tanto verbal como físicamente, siendo las agresiones verbales las que más posibilidades tenían de ser copiadas. Es decir, si usamos insultos y vejaciones verbales los niños

van a actuar de ese modo con otros. También, si los exponemos a la violencia ellos la van a copiar y reproducir.

Según el autor Peled (1993 citado en Avendaño et al. 2018) “el niño que es testigo de malos tratos a su madre padece en alto porcentaje de estrés postraumáticos y tiene más problemas emocionales, de aprendizaje, de comportamiento y problemas sociales, en definitiva”.

Freire (1997 citado en Avendaño et al. 2018) considera que si los profesores van guiando a los niños en la construcción de sus conocimientos formarán seres humanos libres, justos y equitativos para desenvolverse en la sociedad, del mismo modo si los profesores fomentan las buenas relaciones interpersonales, el trabajo en equipo, la amistad, entre otras contribuyen al desarrollo de la empatía, de prácticas de aprendizaje cooperativo, incremento de la motivación escolar y la participación de los educandos en el proceso educativo.

Skinner citado en Plazas (2006) desarrolló la teoría del condicionamiento operante en la cual explica la que la conducta está relacionada con el medio ambiente, es decir, ante un estímulo se obtiene una respuesta voluntaria la cual se puede reforzar de dos maneras ya sea positiva o negativa y esto garantiza el repetir la conducta o el cambio de esta, esto quiere decir que la conducta se extinga. El reforzamiento se centra solamente en las consecuencias del comportamiento. El refuerzo se demuestra inmediatamente de que ocurre el evento y esto garantiza en mayor porcentaje la repetición de esta conducta. el refuerzo positivo es cuando se motiva al sujeto de manera positiva, esta espera recibir alguna recompensa, esta no necesariamente debe de ser tangible, puede ser un gesto o incluso palabras positivas. Por otra parte, el refuerzo negativo es cuando el sujeto pretende no regresar o estar en alguna situación ya que en este caso no recibe ninguna recompensa.



Según Freud (1992), el instinto agresivo es una apetencia primaria que actúa en el niño desde el comienzo mismo de la vida. El instinto agresivo está ligado con las manifestaciones sexuales durante la etapa fálica, y la agresión aparece bajo las actitudes más agradables de virilidad, postura, temeridad frente al peligro y competitividad. La influencia de la televisión en las conductas agresivas y violentas de niños y niñas.

Landy & Peters (1992, citado en Gallego, 2011) señalan que las conductas violentas y los comportamientos agresivos han estado presentes en todas las culturas, épocas históricas y estratos sociales. Afirman los autores que estos responden agresivamente cuando se les presentan situaciones relacionadas con las emociones. Por otro lado, Tremblay (2002) señala que la agresión física en niños y niñas se incrementa durante los primeros dos años y medio; a partir de esta edad se inician los niveles más altos de agresividad y posteriormente decae. Otros estudios demuestran que la conducta agresiva física es uno de los factores que permiten predecir que el desarrollo de la agresividad está emergiendo y que esta se puede agudizar en la adolescencia y en la edad adulta.

Según Huesmann et al. (1986) muestran cuatro elementos que determinan el modo como los niños usan la televisión: edad, sexo, capacidad intelectual y normas sociales. El modelo de uso de la televisión más generalizado entre los niños se puede concretar en tres aspectos: la fantasía, la diversión y la instrucción. Esto hace pensar que la televisión tiene un carácter positivo para la educación, y que los niños no son pasivos frente a ella; también, que el niño televidente debe ser estudiado tomando en cuenta factores como la familia, la habilidad mental, el grupo social, la edad, el sexo y las necesidades individuales.

De acuerdo con diversas investigaciones realizadas por los autores mencionados, se han confirmado efectos causales en los niños con fuertes preferencias por programas de televisión violentos, tales como ser más agresivos que sus iguales, e incluso están implicados en más

actividades violentas cuando son adultos, presentando tanto de manera inmediata como a largo plazo los siguientes comportamientos:

a. En la conducta inmediata de los niños influyen los comportamientos tanto positivos como negativos que observan en la pequeña pantalla.

b. Los efectos de la televisión a largo plazo están en función de la calidad de las relaciones que el pequeño ha establecido con las personas significativas, a partir de las cuales establece los esquemas básicos para comprenderse a sí mismo, a los otros y al mundo que le rodea, incluyendo lo que observa en la televisión.

c. La televisión, más que crear comportamientos de forma directa e inmediata, interviene en la elaboración de los significados sociales y culturales que guían la conducta de los pequeños; es decir, actúa como un “prisma cognitivo”, como una herramienta de mediación entre el sujeto y la cultura.

d. La violencia televisada enseña a los niños estilos de conducta agresiva como una forma eficaz de solución de conflictos, reflejándola como un medio legítimo para lograr los fines deseados; altera las restricciones sobre la agresión, transmitiendo el mensaje de que la agresión es trivial y aceptable; modela negativamente las imágenes y perspectivas de muchos niños y jóvenes acerca de su mundo social y de las interacciones que establecen con los otros.

e. Existen poblaciones consideradas de “alto riesgo” en las que confluyen variables familiares y socioeconómicas que las hacen más vulnerables a determinados contenidos o mensajes televisivos, pudiendo convertirse éstos en detonantes de conductas antisociales, violentas, criminales o en modelos a imitar con los que se sienten identificados.

f. Los medios audiovisuales como la televisión, el vídeo, el cine, cuando son correctamente seleccionados, también pueden ser utilizados como eficaces herramientas educativas en la

prevención de las conductas agresivas, complementando los medios tradicionalmente empleados por el docente (libro de texto, pizarra, explicaciones verbales, etc.).

## **2. 4 Herramientas metodológicas para el diseño y desarrollo del dispositivo**

En este apartado abarcaremos algunas herramientas metodológicas que sustentan la construcción de dispositivo, así como una visualización acerca de las diferentes fases, etapas y momentos con los cuales se fue formando.

### **Concepción de dispositivo.**

Para Bernard (2004), el dispositivo es un conjunto construido que integra los elementos que concurren en un proceso de formación. Aquel que fabrica un dispositivo de formación pone su persona y en ello deposita un estilo.

Visto como dimensión de análisis, el concepto de dispositivo centra su interés en la reflexión epistemológica sobre las condiciones que posibilitan la aparición de determinados saberes propios de cada época. El dispositivo tiene como génesis responder un objetivo urgente y estratégico de dominación, recuperando la demanda social se encarga de ir haciendo los ajustes necesarios entre los elementos heterogéneos para entrar en consonancia con la demanda y enfrentar las contradicciones que en el proceso aparezcan. (Anzaldúa, 1998 citado en Bernard, 2004).

Asumida esta perspectiva, considero importante mencionar que; a través de la configuración del dispositivo, será posible construir una estrategia de intervención que busque influir en la forma como se manifiesta la problemática, a fin de impactar de manera positiva en las dinámicas de convivencia de los alumnos dentro y fuera del aula, haciendo especial énfasis en la gestión de sus emociones, lo que impactará en toda la comunidad educativa.

#### ***2.4.1. Enfoque metodológico para la construcción del dispositivo.***

El enfoque que se utilizará en el proceso de construcción del dispositivo de intervención será el de la investigación-acción participativa (IAP), que se caracteriza por su interés en hacer comprensible el mundo social a fin de mejorar la calidad de vida de las personas al resolver problemas cotidianos inmediatos y significativos:

Desde la historia de la IAP, se verá que este método implica la promoción de transformaciones sociales o educativas, por lo cual es definido como un proceso que no solo busca comprender y generar conocimiento, sino que también espera suscitar cambios cultivados por y con los actores involucrados. Sus principios exaltan la naturaleza inductiva, dialógica e ideográfica del conocimiento; además, establecen una relación inseparable de la teoría y la práctica (Tatar y Vargas, 2017, p. 41).

El método de la investigación acción se inserta en lo que se considera una postura predominantemente pragmática de la vida cotidiana, buscando soluciones inmediatas, por lo que es flexible y abierto. Es un procedimiento de investigación centrado en la búsqueda de mejores resultados, ayudado por la participación de los actores, quienes al mismo tiempo aprenden y se desarrollan como personas. (Jurgenson, 2012)

El método de investigación acción participativa, es funcional para el diagnóstico, ya que se desarrollan procesos de observación de la realidad para generar la reflexión sobre la práctica, de planificación y desarrollo de acciones para su mejora y de sistematización de la experiencia y reflexión en y sobre la acción. Nuestro reto como investigadores en el ámbito educativo es el de desarrollar estudios, que, a partir de un problema detectado y abordado en la práctica, produzcan

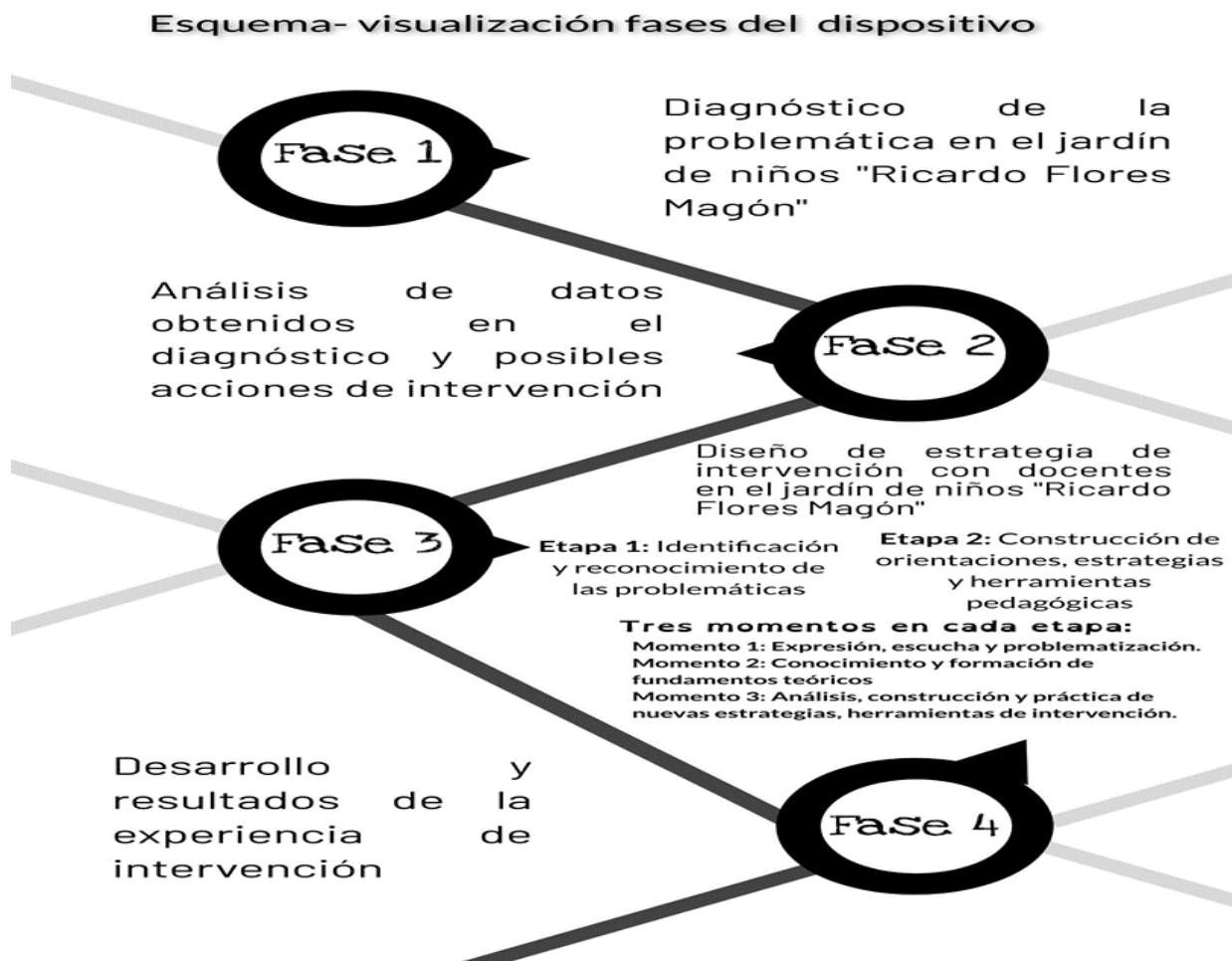
teorías pedagógicas emancipadoras que incidan en la transformación de la acción educativa generando una praxis (práctica consciente y reflexiva). Estos procesos de investigación acción participativa surgen con la intención de acortar las grandes distancias que existen entre los avances teóricos en el campo educativo y lo que, generalmente, ocurre en la práctica cotidiana de las aulas y centros (Olson, 1991 citado en Ortiz & Borjas, 2008).

La IAP aplicada a la educación mantiene la unidad dialéctica entre la teoría y la praxis, cuyo desarrollo en diversos países mostró procesos de aprendizaje significativos y estableció una persistente relación innovadora entre los investigadores y los actores sociales. Resulta importante destacar que el proceso es en sí mismo un medio y un fin, pues asumir una actitud dialógica, como bien lo han señalado, implica la fe en el otro, en el poder que tiene para transformar sus realidades; teniendo conciencia que si bien sus recursos, capacidades y fuerza de lucha pueden estar disminuidas por la destrucción de la subjetividad, la exclusión y la injusticia, se puede renacer gracias a la comprensión, a la participación que crea confianza en sí mismo y a la autorreflexión (Tatar y Vargas, 2017, p. 46)

Dicho proceso de construcción implica el desarrollo de diversas fases, siguiendo el enfoque de la investigación-acción. “El estudio de investigación social tiene la finalidad de realizar una acción que pueda transformar, dicho enfoque de investigación plantea una diversidad de ciclos que se entrelazan en la búsqueda de respuestas a las problemáticas que son relevantes para determinada comunidad” (Elliot, 2000).

### 2.4.2 Construcción del dispositivo en el Jardín de Niños.

Figura 3.



#### **Esquema- visualización fases del dispositivo**

Nota: Esquema de elaboración propia que expresa la ruta del dispositivo partiendo de sus fases y las etapas y momentos que incluye a cada una.

En la primera fase de la construcción de este dispositivo se lleva a cabo un diagnóstico de la problemática a fin de comprender a mayor profundidad las problemáticas a las que se enfrentan las y los alumnos de preescolar, las docentes y toda la comunidad escolar así mismo como es el contexto familiar y la convivencia escolar. Esta fase se realizó por medio de entrevistas, situaciones de aprendizaje y observaciones, considerando los diferentes actores educativos involucrados

(docentes frente a grupo, docentes especialistas, alumnos y alumnas, directivo y padres y madres de familia).

La segunda fase de la construcción de este dispositivo es el análisis de la información obtenida en el diagnóstico y a partir de ellos se produjo una reflexión sobre estos, posteriormente se clasificó la información de acuerdo con las respuestas de los participantes y lo que se logró observar a fin de lograr un análisis oportuno acerca de la problemática planteada y las acciones pertinentes a realizar para una transformación en la convivencia.

La tercera fase del dispositivo está abocado al diseño de una estrategia de intervención que responde a las problemáticas y necesidades identificadas, con lo que se logró desarrollar una experiencia de formación continua del profesorado, centrada en el fortalecimiento de las prácticas de enseñanza-aprendizaje de los docentes en un contexto de autonomía y responsabilidad profesional compartida, tomando en cuenta las necesidades de las alumnas y alumnos y con los fines morales de la educación así como la colaboración de la comunidad educativa. Todo ello acompañado de la búsqueda constante de algunos referentes teóricos conceptuales en relación con la problemática que me inquietaba y de la realización de acciones que me permitieron rescatar datos importantes sobre la comunidad escolar logrando un diseño y desarrollo del dispositivo de manera situada.

En esta tercera fase se propone una experiencia formativa situada dirigida al colectivo docente, a través de una metodología activa y participativa que promueve el análisis y la reflexión dialógica de las participantes de manera vivencial. Esta fase, a su vez, se desarrolla en dos etapas, las cuales, cada una de ellas, implican tres momentos.

La cuarta fase del dispositivo se enfoca en el desarrollo de la intervención y los resultados de la intervención con la finalidad de rescatar la experiencia de cada uno de los participantes, así como aquello que abona a la práctica de las docentes y el desarrollo de los infantes.

## **2.5 Primera fase: La elaboración del diagnóstico situado.**

### **Características de la escuela.**

El dispositivo se desarrolla en el Jardín de Niños Ricardo Flores Magón, ubicado dentro de la alcaldía Iztacalco, en la Ciudad de México, con domicilio en calle Oriente 110, esquina con Sur 105, en la colonia Juventino Rosas, con código postal 08700. En él se atienden a niños y niñas entre 2 años, ocho meses y cinco años, siete meses de edad. La escuela es de jornada ampliada, con un horario de 8:45 a.m. a 2:00 p.m.

La plantilla del plantel está conformada por una directora, cuatro profesoras frente a grupo, una profesora de educación física, una profesora de inglés, dos profesores de enseñanza musical y un asistente de servicios al plantel. También se cuenta con el apoyo diario de una Especialista de UDEEI.

La mayoría de las familias que forman parte de la comunidad educativa son compuestas, es decir; comparten el hogar con otros familiares. Únicamente un 30% de las familias están integradas por padre, madre e hijos y el resto son familias monoparentales.

En el confinamiento se les abrió la posibilidad a los alumnos de tener una educación a distancia sincrónica y asincrónica de acuerdo con sus posibilidades. Se entregaron cuadernillos en la escuela a aquellos niños que no contaban con dispositivos digitales o no podían conectarse y se realizaron las actividades escolares con materiales que tuvieran en casa. Asimismo, se brindó ayuda emocional a algunos alumnos que presentaron situaciones emocionales complejas; con las herramientas que contaba el colectivo docente.



Actualmente, con la normalización de actividades escolares, las clases se están realizando de manera presencial, ya que la mayoría de los padres de familia lo aceptaron. Sin embargo, el regreso a la escuela ha sido un gran reto tanto para los docentes como para los alumnos.

La pandemia que atravesamos por covid-19 generó diversas situaciones en las niñas y los niños, entre ellas se vio afectado su comportamiento lo cual pudo haber sido derivado de haber tenido que lidiar con sentimientos de aislamiento, frustración, aburrimiento, ansiedad y estrés trayendo consigo una respuesta de desesperanza, tristeza, enojo y expresiones violentas.

El largo periodo de confinamiento vivido por las niñas y los niños desestabilizó su dinámica familiar y escolar, los llevó a perder la oportunidad de convivir con sus pares en espacios educativos. Estar encerrados en casa, al cuidado de terceras personas, con pérdidas humanas importantes, y en lugares reducidos, ha provocado que las niñas y los niños presenten dificultades para el reconocimiento y autorregulación de sí mismos al regresar a la escuela, lo que se suma al rezago de los aprendizajes que se presentan en general.

Asimismo, como la principal actividad económica que resalta en las familias es el comercio informal o empleados sin prestaciones como el servicio médico, implicó que derivado de la pandemia, madres de familia que se dedicaban al cuidado de sus hijas e hijos, tuvieran la necesidad de realizar alguna actividad económica para solventar las necesidades de la casa, lo cual generó que la mayoría de los alumnos estuvieran al cuidado de abuelos, hermanos mayores u otros familiares.

Todos los factores que se implicaron en las nuevas formas de vida de las y los alumnos ante la situación pandémica generó una carga emocional, lo cual puede tener relación con la manera violenta en cómo interactúan entre ellos, lo que justifican como juego, lo cual puede tener

relación con la falta de las herramientas para elaborar y expresar la experiencia, así como a desarrollar procesos socioemocionales que les permitan relacionarse de manera armónica.

A partir de lo ya expuesto, nace la necesidad de realizar el proyecto de intervención para construir herramientas y estrategias pedagógicas con las docentes para favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales y para el afrontamiento de conflictos en las niñas y niños de preescolar, que contribuyan a la mejora de la convivencia en el aula, desde una perspectiva pacífica.

### **Propósitos del diagnóstico**

#### *Propósito general:*

- Identificar las dinámicas de convivencia en la comunidad educativa del Jardín de Niños.

#### *Propósitos específicos:*

- Conocer cómo es la convivencia entre las y los alumnos de preescolar.
- Conocer los factores que influyen en la convivencia entre las y los alumnos.

### **Preguntas de partida en el diagnóstico.**

Para la elaboración del diagnóstico, se plantean las siguientes interrogantes de manera inicial, a fin de orientar el proceso de acopio de información relevante acerca de las problemáticas que se presentan en el Jardín de Niños y cómo afectan o influyen en la convivencia escolar de la comunidad educativa desde la perspectiva de los distintos actores (alumnos, padres de familia y docentes). Del mismo modo, se pretende recabar información sobre el contexto en el que se desarrollan los alumnos y los padres de familia, y cómo influyen sus acciones en la dinámica escolar. A saber:

¿Cómo es la convivencia en el contexto del jardín de niños “Ricardo Flores Magón” y factores que influyen en ello?

¿Cuál es la percepción de los docentes y padres de familia respecto a la convivencia y afrontamiento de conflictos?

¿Qué estrategias utilizan los niños y niñas para afrontar conflictos?

### **Actores y lugares**

En el proceso de diagnóstico y construcción de este, participaron principalmente las docentes frente a grupo y especialistas, así como la directora. Además, los alumnos de los tres grados y grupos del Jardín de Niños Ricardo Flores Magón tuvieron un papel activo en este proceso.

Asimismo, en el diagnóstico se llevarán a cabo acciones con los padres de familia de los alumnos del grado y grupo 1ºA. También se solicitará el apoyo de 2 docentes titulares y 2 docentes especialistas como aliados en la realización de este dispositivo, ya que su participación es de suma importancia debido a que son las personas que interactúan constantemente con los niños y niñas del Jardín de Niños.

### **Actividades e instrumentos de diagnóstico y organización del trabajo de campo.**

Durante la primera fase de la construcción referente al diagnóstico, se llevarán a cabo diversas actividades con el objetivo de recoger información significativa para comprender la problemática. Para ello, se utilizarán los siguientes instrumentos: guía de observación, entrevistas con docentes y tutores, así como la realización de actividades de aprendizaje con los alumnos. Todo ello se complementará con la obtención de información de la comunidad.

Dentro de las acciones para recopilar información sobre el contexto en el que se desenvuelve la comunidad escolar de este Jardín de Niños, se llevarán a cabo las siguientes acciones.

## Actividades de observación

*En espacio físico de la comunidad.*

- Recopilar información relacionada con la ciudad, la institución y el grupo mediante la observación de la colonia, la comunidad escolar, los docentes y los alumnos. (por medio de un recorrido por la colonia, por la escuela y preguntas dirigidas a los participantes.)

- Guía de observación.
- Empleo y economía del lugar.
- Problemática de la comunidad en general.

*Con los alumnos*

- Realizar cuatro observaciones a los grupos escolares del jardín de niños en el grado y grupo de 1°A y en 3°A y 3°B con la finalidad de identificar las dinámicas de convivencia, como resuelven una situación de conflicto los alumnos y que emociones expresan, a través de una guía de observación con los siguientes puntos a tomar en cuenta:

- Comportamiento en convivencia con sus compañeros
- Actitud de la docente y alumnos en las actividades.
- Comportamiento en actividades grupales.
- Como resuelven una situación de conflicto.
- Estado de ánimo/emociones que expresan en el desarrollo de actividad.
- Descripción de lo que realizan durante la observación.

*Desarrollo de situaciones de aprendizaje en el aula con los alumnos de 1°A*

En el aula de 1°A se llevarán a cabo cuatro situaciones de aprendizaje:

*Situación de aprendizaje 1: El monstruo de colores.*

*Situación de aprendizaje 2: El emiconometro o semáforo de las emociones.*

Situación de aprendizaje 3: La pequeña tortuga.

Situación de aprendizaje 4: For the birds (ver anexo 1)

Estas actividades están enfocadas en rescatar saberes previos en torno al reconocimiento y habilidades de las emociones y situaciones que alteran su comportamiento o los hace comportarse de manera violenta y como influyen en la convivencia. Así mismo están enfocadas en identificar como resuelven los conflictos dentro y fuera del aula, así como situaciones detonantes de conflictos.

*Realización de entrevistas*

*Con los padres de familia.*

1. Se llevarán a cabo entrevista a dos padres de familia del grupo 1° A en las que se realizarán preguntas abiertas acerca de su perspectiva sobre la convivencia escolar y las problemáticas de su comunidad.

*Con los docentes.*

2. Se realizarán dos entrevistas a docentes titulares y una entrevista a la docente de UDEEI y de la docente de educación física en torno a la convivencia dentro y fuera del aula, así como los factores determinantes. Del mismo modo en torno al afrontamiento de conflictos. (ver anexo 2)

## Cronograma.

Actividad		Fecha
1	Observación al grupo 1°A	22 de noviembre de 2021. 25 de enero de 2022 08 de febrero de 2022
2	Observación al grupo 3°B	25 de noviembre de 2021. 27 de enero de 2022. 10 de febrero de 2022.
3	Situación de aprendizaje en el grupo 1°A	Monstruo de colores. 22 de noviembre de 2021. Emocionometro. Del 29 de noviembre al 03 de diciembre. For the birds 9 y 10 de febrero La pequeña tortuga 15 y 16 de febrero
4	Entrevista a padres de familia	30 de noviembre de 2021 02 de diciembre de 2021
	Entrevista a Docentes titulares	25 de noviembre de 2021 02 de diciembre de 2021
6	Entrevista a Docentes Especialista	Educación física. 28 de enero de 2022 UDEEI 09 de febrero de 2022

## Sujetos participantes y codificación del diagnóstico.

Tabla de sujetos participantes			
Sujetos participantes.		Código	Datos de los sujetos participantes
Docentes	Docente 1	D1	Docente titular de 3°A con licenciatura en educación preescolar, Ella tiene 14 años de servicio y siempre ha estado solo en ese jardín de niños y tiene 40 años de edad. Ella es una maestra tranquila y con muchos años de servicio.
	Docente 2	D2	Docente titular de 3°B, ella tiene licenciatura en educación básica y luego hizo examen Ceneval para poder trabajar en preescolar. Tiene 10 años de servicio en preescolar. Y 13 años estuvo en primaria. Tiene 60 años de edad y es una maestra que le gusta trabajar de una manera un tanto tradicional.
	Docente 3	D3	Docente titular a cargo del grupo 2°A en el cual pretendo intervenir. Ella tiene 8 años de servicio y es licenciada en educación preescolar y ha estado en otros planteles así mismo cuenta con 36 años de edad. Ella es una maestra simpática.
	Docente 4	D4	Docente especialista de UDEEI y es licenciada en educación especial en el área intelectual. Ella interviene en todos los grupos y lleva 4 años en nuestra escuela. Tiene aproximadamente 10 años de servicio y ha estado en otras escuelas. Tiene 33 años de edad
	Docente 5	D5	Docente de educación física con licenciatura en educación física la cual da clase a todos los grupos y cuenta con la licenciatura en educación física. Ella cuenta con 27 años de edad y 5 años de servicio. Es una maestra muy pacífica y participativa.
	Docente 6	D6	Directora del jardín de niños con licenciatura en educación preescolar y 13 años de servicio. Ella apenas tiene 2 años en el plantel y meses de manera presencial. Tiene 40 años de edad. Es una persona muy formativa.

<b>Madres de familia.</b>	<b>Madre de familia 1</b>	<b>M1</b>	Abuelita cargo de alumno 2 de 1°A que funge como madre de familia cuando este trabajo. Proveniente de una familia monoparental en donde su dinámica es compleja por cuestiones económicas.
	<b>Madre de familia 2</b>	<b>M2</b>	Madre de familia de alumno 1 de 1°A de en donde la familia es nuclear. Madre de familia participativa.
<b>Alumnos</b>	<b>Alumno 1</b>	<b>A1</b>	Alumno de 1°A que tiene 3 años de edad. Es un niños participativo y tranquilo.
	<b>Alumno 2</b>	<b>A2</b>	Alumno de 1°A que tiene 3 años de edad. Él es un niño que es tranquilo y un poco penoso. Le gusta interactuar con sus compañeros.
	<b>Alumno 3</b>	<b>A3</b>	Alumna de 1°A. Ella es una niña que tiene 3 años y es muy expresiva y participativa.
	<b>Alumno 4</b>	<b>A4</b>	Alumno de 1°A que tiene 3 años. Él es un niño un poco cohibido y muestra dificultad para adaptarse.
	<b>Alumno 5</b>	<b>A5</b>	Alumna de 2°A la cual tiene 4 años de edad. Ella es una niña muy expresiva, participativa y colaborativa.
	<b>Alumno 6</b>	<b>A6</b>	Alumna de 2°A ella es una niña de 4 años de edad. La cual es muy expresiva sin embargo a veces le cuesta regular sus emociones.
	<b>Alumno 7</b>	<b>A7</b>	Alumno de 2°A él es un niño de 4 años que el gustan las actividades físicas, pero en ocasiones le cuesta seguir indicaciones.
	<b>Alumno 8</b>	<b>A8</b>	Alumna de 2°A. ella es una niña que apenas se integró al grupo y es una niña muy participativa.

<b>Tabla de instrumentos utilizados en el diagnóstico.</b>		
<b>Instrumentos</b>	<b>Código</b>	<b>Descripción.</b>
Entrevistas	E	Entrevistas realizadas a personal docentes y madres de familia.
Observaciones	Observación 1°A(O1) Observación 2°A (O3) Observación 3°B (O2)	Observaciones que se realizaron en el grupo de 1°A, 2°A y 3°B en el jardín de niños Ricardo Flores Magón
Situación de aprendizaje	El emocionometro (SA1) La pequeña tortuga (SA2) For the birds (SA3)	Situaciones de aprendizaje que se realizaron en el grupo 1°A y 2°A con los alumnos enfocados en las emociones, resolución de conflictos y convivencia.

### Capítulo III. Análisis del diagnóstico

En este apartado se muestra la información recolectada durante el diagnóstico. Asimismo, el análisis de datos que se obtuvieron con los participantes, y a partir del diagnóstico se plantea una línea de trabajo de acuerdo con las necesidades y problemáticas identificadas, así como un proyecto de intervención diseñado especialmente para los docentes y para los alumnos y alumnas preescolares. Cabe mencionar que el diagnóstico se realizó teniendo como base la necesidad de construir prácticas con orientación dialógica. *(ver anexo 3)*

Las prácticas dialógicas que se implementaron en el diagnóstico me permitieron rescatar información importante para construir un ambiente escolar sin violencia, en donde el diálogo y la resolución de conflictos de manera pacífica permiten el logro de una convivencia basada en la armonía y el respeto.

Según Aubert (2009) actualmente las prácticas dialógicas están ofreciendo excelentes resultados para aumentar el aprendizaje de todo el alumnado, el sentido, y la mejora de la convivencia, ya que tienen como objetivo la superación del fracaso escolar y la exclusión social que comporta; Igualdad de diferencias: es decir, valorar la diversidad de personas como un elemento de riqueza cultural, identificando la diferencia como positiva, pero siempre junto con el valor de la igualdad, el diálogo igualitario donde se rompan las jerarquías de poder. “Si queremos llevar a cabo prácticas educativas igualitarias, solo podremos hacerlo basándonos en concepciones solidarias de la educación, que implican necesariamente la búsqueda del éxito educativo de todo el alumnado” (p. 136).

Desde el mes de noviembre de 2021 y hasta el mes de febrero de 2022, realicé diferentes acciones para lograr obtener un diagnóstico asertivo acerca de la problemática de mi interés, en el Jardín de Niños “Ricardo Flores Magón”.



Se realizaron dos observaciones a los grupos 1°A, 2°A y 3°B en la cual pude rescatar algunos datos de los alumnos sobre la dinámica escolar, cómo se relacionan los alumnos, cómo es su convivencia y así mismo las formas de interacción de las docentes con sus alumnas y alumnos.

Del mismo modo, con los alumnos de 1°A se realizaron 4 situaciones de aprendizaje en las cuales pude rescatar vivencias de casa y en la escuela que les generan una gama de emociones y que impulsan algunas situaciones de violencia, que influyen en la dinámica de convivencia escolar. También se realizaron situaciones de aprendizaje en donde los alumnos describen la manera en que se relacionan unos con otros, situaciones que desde la visión de los preescolares consideran que son violentas y así como la manera en que han reaccionado ante un conflicto.

De la misma forma se llevaron a cabo dos situaciones de aprendizaje con el grupo de 2°A en donde se logró identificar lo que comprenden sobre convivencia, situaciones familiares donde se presenta violencia, reconocimiento de acciones que clasifican como buenas o malas, situaciones que los lastiman y cómo se desenvuelven ante un conflicto y qué herramientas desarrollan para solucionarlo.

Además, se llevaron a cabo tres entrevistas a las docentes titulares de los grados y grupos 3°A, 3°B y 2°A y a la directora del plantel para conocer lo que comprenden y su perspectiva sobre la convivencia, las problemáticas de los alumnos, como abordan los conflictos en el aula, entre otros aspectos.

Igualmente, se llevaron a cabo dos entrevistas a docentes especialistas; docente de UDEEI y docente de educación física, para conocer su punto de vista respecto a las problemáticas que observan en la comunidad educativa, las estrategias que abordan para mejorar la convivencia y posibles acciones que la pueden mejorar.

Así mismo se realizaron las dos entrevistas planteadas a dos madres de familia del grupo 1ºA en las que se logra rescatar información con relación a las situaciones que viven en casa, su dinámica familiar y así mismo lo que comprenden sobre la convivencia.

### **3.1 Análisis del ecosistema escolar en tiempos de pandemia y perspectivas del dispositivo.**

El Jardín de Niños, Ricardo Flores Magón en el que construí mi dispositivo se encuentra dentro de las instalaciones de un Centro de Desarrollo Comunitario del DIF, ya que como parte de un Convenio de Colaboración entre las instituciones (SEP-DIF), el edificio que pertenece al DIF y no a la SEP, con personal y techo financiero de SEP en el que atendemos a niños y niñas entre 2 años ocho meses y cinco años siete meses de edad brindando educación preescolar con jornada ampliada en un horario de 8:45 a.m. a 2 de la tarde para los alumnos, está ubicado dentro de la Delegación Iztacalco en la Ciudad de México, con domicilio en calle Oriente 110 esquina con Sur 105, en la colonia Juventino Rosas con código postal 08700.

En este momento trabajamos en el plantel una directora, cuatro profesoras frente a grupo, un profesor de educación física, una profesora de inglés, dos profesores de enseñanza musical y un asistente de servicios al plantel. También nos apoya diariamente una Especialista de UDEEI.

El Jardín de Niños cuenta con una cancha de concreto, la cual es utilizada para el recreo, clases de educación física y homenaje. También tiene un pequeño traspatio con lavabos donde en ocasiones uno o dos grupos pueden tomar el recreo ahí y tiene una alberca de pelotas, la cual no ha sido a utilizada derivado de pandemia. Se cuenta con los servicios de agua, luz, drenaje e internet; sin embargo, en temporada de primavera y verano el agua es escasa y esto afecta a los alumnos, puesto que no se encuentra limpia la escuela y a veces los baños no están en condiciones favorables. El aula en la que trabajo cuenta con un ventilador y esto a veces es insuficiente después de las doce, pues los niños tienen mucho calor y eso los altera.

En nuestra escuela se presenta un problema que no permite la atención de las necesidades de infraestructura como se lleva a cabo en los Jardines de Niños exprofeso, debido a que laboramos en instalaciones del DIF. Esta situación genera que la Alcaldía Iztacalco, no atienda nuestras necesidades de pintura de aulas, cambio de pisos (que se encuentran rotos y que ponen en riesgo a los niños y al personal), cambios de puertas y chapas, mantenimiento, con el argumento que es el DIF quien debe de realizar las reparaciones y mantenimiento con su propio techo financiero. Y por su parte, DIF dice que es la SEP, a través de la Alcaldía Iztacalco quien debe hacerse cargo de las acciones mencionadas, ya que ellos amablemente prestan sus instalaciones y quedan bajo el resguardo de SEP. Esta situación genera falta de mantenimiento en la infraestructura del Jardín de Niños, suscitando que la escuela no sea pintada ni en el exterior ni en el interior, no se reparen los pisos rotos ni el patio, lo que provoca a que los alumnos y alumnas están más vulnerables a accidentes a pesar de extremar cuidados y haber obtenido la colaboración de los padres de familia para algunas reparaciones menores.

Por otro lado, en el Jardín de Niños, la población está compuesta por familias extendidas, es decir, que además de vivir con el núcleo familiar, comparten el hogar con otros familiares. El 30% de las familias están integradas por padre, madre e hijos, y el resto son familias monoparentales. La principal actividad económica de estas familias es el comercio informal o el empleo sin prestaciones, como el servicio médico.

Derivado de la pandemia, algunas madres de familia que antes se dedicaban al cuidado de sus hijos se vieron en la necesidad de trabajar fuera de casa para solventar las necesidades económicas del hogar. Como resultado, muchos alumnos ahora están bajo el cuidado de abuelos, hermanos mayores u otros familiares. Actualmente, la mayoría de los estudiantes asisten a clases de manera presencial, ya que así lo decidieron la mayoría de los padres. Solo una pequeña parte

de la población estudiantil continúa con la educación a distancia. Estos alumnos que aún no han regresado a la escuela de manera presencial no reciben clases virtuales, sino que trabajan a través de cuadernillos que se entregan semanal o quincenalmente, debido a que los docentes están cubriendo el horario completo en las aulas.

Esta situación, en la que no todos los alumnos se han integrado a la escuela de manera presencial, también afecta la convivencia entre los estudiantes, ya que los padres no están colaborando con los docentes ni siguiendo el progreso educativo de sus hijos en casa.

Entre las situaciones que se han presentado en el aula durante la pandemia se incluyen familiares fallecidos, niños huérfanos, y alumnos que no cuentan con herramientas digitales en casa, entre otros. Esto ha generado un alto estrés en los padres de familia y docentes, quienes han trabajado arduamente para garantizar el acceso a la educación de los alumnos. El Jardín de Niños Ricardo Flores Magón ha tratado de subsanar esta problemática ofreciendo a los alumnos la opción de recibir educación a distancia, tanto sincrónica como asincrónica, de acuerdo con sus posibilidades. Se han entregado cuadernillos en la escuela a aquellos niños que no pueden conectarse, y se ha brindado apoyo emocional a aquellos alumnos que lo han necesitado.

El regresar a la escuela en el mes de septiembre de 2022 fue positivo y de gran ayuda para las familias de la comunidad educativa, pues la escuela es un espacio igualitario donde los niños tienen las mismas posibilidades de aprendizaje tomando en cuenta sus características individuales, ya que en lo personal considero que los niños aquí pueden jugar, divertirse y aprender al mismo tiempo pues sus hogares por lo regular son pequeños y apretados donde ningún miembro de la familia tiene un espacio propio para poder realizar sus actividades de manera autónoma y poner en juego su creatividad.

También considero que es un espacio inclusivo ya que el niño que no tiene dinero para comprar los materiales se les permite asistir a recibir educación sin que esto sea un impedimento, al realizar acciones que mejoren la vida de cada uno de los alumnos. Por todas estas situaciones considero se manifiesta en mi escuela un espacio seguro y armónico para los alumnos.

### **3.2. El análisis de la problemática de la convivencia.**

Durante las acciones realizadas para desarrollar el diagnóstico en el Jardín de Niños Ricardo Flores Magón, obtuve información importante acerca de la convivencia en este centro educativo. Al transcribir las observaciones, realizadas mediante grabaciones auditivas en el salón de clases, noté que la mayoría de las docentes se dirigen a sus alumnos de manera condicionada. Es decir, los niños obtienen algo solo si cumplen exactamente con lo que se les solicita, limitando así su autonomía y libertad de expresión durante las actividades en el aula.

Además, observé que, al enfrentar conflictos, las docentes a menudo recurren a prácticas donde ignoran al niño o le llaman la atención de manera punitiva o desinteresada, resolviendo el conflicto sin fomentar la reflexión sobre lo sucedido. Esto sugiere que los conflictos pueden seguir latentes. También noté que los alumnos tienen dificultades para reconocer y regular sus emociones, por ejemplo, cuando juegan de manera libre o realizan actividades en equipo, enfrentan situaciones donde deben compartir o tomar decisiones. Si algo les desagrada, pueden hacer rabietas, lanzar materiales o incluso destruirlos. En algunas situaciones de aprendizaje que realicé, los niños y niñas respondieron que, cuando algún compañero les quita algo, se lo arrebatan de la misma manera, les pegan o los acusan con la docente. Durante el análisis de estos datos, reflexioné sobre los hallazgos, sustentándolos con las observaciones, entrevistas y situaciones de aprendizaje realizadas con docentes y alumnos del Jardín de Niños Ricardo Flores Magón.

La convivencia es un elemento sustantivo del acervo histórico y cultural que pertenece a todos quienes comparten valores sociales e historia. La convivencia es la acción de vivir juntos. La convivencia implica todo un entramado de relaciones interpersonales que se dan en la comunidad y que configuran los procesos de comunicación, sentimientos, valores, actitudes, roles, estatus y poder (Lira, 2016, p.59).

“La convivencia se produce dentro de los sistemas de creencias y valores; propicia la construcción de expectativas, de significados compartidos o no y formas de comunicación específicas” (p.59)

A partir del desarrollo de los instrumentos utilizados en el diagnóstico y los comentarios de los docentes frente a grupo y docentes especialistas; me percaté que existen diferentes situaciones que influyen en la convivencia de los niños y las niñas, como son conflictos familiares donde se presenta violencia dentro de sus hogares, desidias por parte de los que son cuidadores terceros de los niños y niñas (otros familiares, vecinos, conocidos) o viven en familias monoparentales con situaciones de desempleo o empleos informales lo cual repercute en el cuidado de sus hijos y así mismo en el fomento de reglas de convivencia. También influye en la convivencia de niños y niñas que resuelven los conflictos de forma violenta e impulsiva y no a través del diálogo. Asimismo, las docentes frente a grupo y docentes especialistas consideran que algunas de estas situaciones son derivadas de la pandemia y que estos factores condicionan como se relacionan los niños y niñas.

Conforme con lo ya descrito me gustaría apoyarme de dos citas del autor (Lira, 2016) para entender mejor la importancia del contexto, la participación de los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos e hijas, las docentes y su intervención educativa de acuerdo con las

necesidades de los alumnos y así mismo la relación que tenas con sus alumnos para el desarrollo de una convivencia sana y pacífica.

Las habilidades sociales y actitudes relacionadas con la competencia para la convivencia que se expresan en los planes y programas, como asertividad, empatía, resolución de conflictos, negociación, inclusión, trabajo en equipo, comunicación, entre otras, son condiciones para la convivencia e interacción asertiva entre los jóvenes dentro de sus diferentes contextos (Lira,2016, p. 24)

Ser competentes en la convivencia conduce a los sujetos a saber comunicarse y relacionarse con sus compañeros de manera incluyente, manejar emociones y conflictos, mantener relaciones de inclusión, así como combatir la discriminación, actuar y juzgar con base en la legalidad, respetar la diversidad y saber participar dentro de esta (Lira, 2016, p. 25)

### **¿Cómo es la convivencia en el jardín de niños Ricardo Flores Magón?**

Siguiendo la línea de lo observado y lo comentado, la convivencia en el aula presenta momentos tanto pacíficos como conflictivos. Al relacionarse y realizar sus actividades, los niños y niñas a veces manifiestan comportamientos violentos, como golpearse, empujarse y arrojar materiales de manera que parece naturalizada o normalizada. No obstante, en la mayoría de las ocasiones, estos actos se observan como parte de un juego y no como una intención de violencia.

He observado que, al convivir, los alumnos muestran dificultades para regular su comportamiento, ya que manifiestan inquietud y una atención dispersa. Además, expresan diversas emociones desde que llegan al salón, como enojo o tristeza, lo cual influye en la manera en que se relacionan y resuelven conflictos. Las emociones están presentes en muchos momentos del día

escolar. He recopilado comentarios de las docentes y madres de familia sobre este tema, así como situaciones que he podido observar directamente.

“El niño Ethan con Edgar mientras toman la clase de educación física y realizan el calentamiento con música se avientan de puñete cómo a modo de juego” (01)

“Son impulsivos y considero que por de lo que su edad puede generarlo a lo mejor, el que entre ellos un golpe o que se arrebaten las cosas sin llegar al diálogo.” (D6E)

“siento que ese para mí es normal, de que se avientan o se pegan mucho, se enojan y al rato ya se calman y vuelven otra vez a jugar” (M1E)

Una parte crucial que impacta en la convivencia es la perspectiva que las docentes tienen sobre la manera que se relacionan los niños. Durante observaciones y entrevistas con las docentes, he notado que hay diversos puntos de vista sobre la convivencia. Algunas coinciden en que "la convivencia implica la interacción armoniosa y pacífica entre los alumnos", mientras que otras complementan que "la convivencia está influenciada por el contexto social y familiar". Además, algunas diferencian este concepto, señalando que "la convivencia es una responsabilidad compartida de todos los actores educativos, en base a la comunicación y la comunidad". Expresan la importancia de apoyarse mutuamente como colegas docentes para fomentar el aprendizaje.

También, según mis observaciones como docente en este Jardín de Niños y basándome en lo que las maestras han mencionado, el contexto familiar y social en el que crecen nuestros pequeños a veces es inadecuado. La violencia está normalizada en algunas ocasiones, ya que los padres suelen trabajar durante la mayor parte del día, dejando a sus hijos al cuidado de terceros y sin una supervisión constante en su crianza. Esto, de alguna manera, afecta la convivencia de los niños y niñas. A continuación, presento algunos testimonios de las docentes sobre su percepción de la convivencia.



“Bueno, todo es a partir también de nuestro contexto, conocer como el contexto familiar de nuestros pequeños, en donde pues suele ser un poco violento. Sin embargo, en el Jardín, a partir del trabajo colaborativo entre docentes y directivos se maneja un reglamento, se manejan ciertas actividades o estrategias para llevar una convivencia sana y pacífica entre los alumnos y entre docentes” (D4E)

“Pues son todas las relaciones que se llevan a cabo dentro de la escuela, no solamente con los estudiantes o con los educandos, sino con toda la comunidad educativa. Y pues puede ser sana o puede ser este. Pues no, no lo hace de la mejor forma” (D6E)

### **Problemáticas a las que se enfrentan y que condicionan las formas de convivir de los niños y niñas.**

La percepción de las docentes sobre las relaciones entre los niños, el contexto familiar en el que se desenvuelven los alumnos de este preescolar, la participación de los padres y las situaciones a las que se enfrentan diariamente, junto con la experiencia de haber vivido una pandemia, son factores que influyen en las formas de convivencia de los niños.

Desde esta perspectiva, las docentes expresan que la convivencia se ve afectada por las diferentes situaciones familiares que enfrentan los niños, las cuales pueden ser complicadas. Además, señalan la importancia de la comunicación efectiva en temas escolares y no escolares, así como las condiciones individuales de los niños, como su enfoque en el aprendizaje, su comportamiento, su lenguaje o alguna condición específica, como factores que afectan la convivencia diaria.

“pues en esta comunidad considero que sí hay problemitas, que la convivencia no es sana, no es pacífica, que en muchos de los hogares existen conflictos entre los familiares y pues que los

alumnos lo reflejan. Por una parte, tenemos otra parte que hay falta de límites o poca atención a los alumnos, pues lo cual se ve reflejado en las aulas” (D6E)

Considerando los comentarios de las docentes y mis observaciones durante la fase de diagnóstico, quiero reflexionar sobre el rol de las docentes frente al grupo y las docentes especialistas. Algunas veces he notado que algunas de ellas tienden a atribuir principalmente a los padres de familia la responsabilidad de los desafíos que enfrentan en el aula. Si bien es cierto que la falta de responsabilidad y corresponsabilidad por parte de los padres puede influir en estas situaciones, creo importante reconocer que las docentes también tienen un papel fundamental en el desarrollo de habilidades y capacidades en los alumnos, así como en garantizar su bienestar.

Es esencial que las docentes asuman su responsabilidad en las situaciones que se presentan en los salones de clase y reconozcan el impacto que pueden tener en el desarrollo integral de los niños y niñas. A continuación, retomo algunos testimonios de las docentes sobre este tema.

“Yo digo que está afectado desde la convivencia familiar, donde los alumnos manifiestan o viven situaciones violentas desde casa, las cuales se van manifestando en su comportamiento en las aulas o en las clases que se dan fuera de éstas. Y ahorita lo único que se ha presentado es que les falta como el respeto en turnos de participación o en una convivencia pacífica” (D4E)

“Algunos tienen problemas de aprendizaje, problemas de conducta, problemas de lenguaje, que también al tener problemas del lenguaje, como no saben comunicarse con los demás tienen conflictos con sus compañeros porque no lo comprenden que quiere. Y el niño se frustra y a veces eso hace que tenga conflictos entre sus compañeros” (D1E)

Durante las entrevistas, la mayoría de los docentes señalan que la convivencia en el aula es generalmente positiva. Sin embargo, al profundizar en las conversaciones con las docentes del Jardín de Niños, se identifican varios casos donde la convivencia se vuelve conflictiva o poco

favorable, con situaciones de conflicto violento. También mencionan que algunos alumnos tienen dificultades para regular sus emociones y comportamiento en el aula.

Por lo tanto, resulta crucial colaborar con las docentes en una formación docente e intervención centrada en promover la corresponsabilidad con los padres de familia, evitando culpar exclusivamente a los docentes o a los padres. Asimismo, es importante fomentar el reconocimiento e identificación de las características individuales de los alumnos desde una perspectiva familiar, cognitiva y social. Esto permitirá desarrollar intervenciones docentes reflexivas y asertivas en beneficio de los niños y niñas en edad preescolar. Como lo menciona la docente 6 “Pues considero que tienen dinámicas muy complejas porque son familias, muchas de ellas compuestas en la que, en un mismo lugar, muchos pequeños viven varias familias y que entre ellas tienen conflictos. También en los casos de que viven papá y mamá juntos. Considero que los niños observan estos conflictos. Y también considero, pues, que muchos de los alumnos puedan ser o estar más bien siendo violentados de alguna u otra forma en sus hogares. Porque hablando no solamente de violencia física, sino pues de que ellos estén observando esa violencia entre dentro de la propia familia.” (D6E)

Así mismo recupero la siguiente cita de (Lucia Rodríguez, 2015) para explicar mejor la relación que tiene el contexto y sus problemáticas al desarrollarse la convivencia tanto familiar como en la escuela.

En una perspectiva distinta, consideramos que la violencia en la escuela se configura de manera compleja al estar atravesada por diversas mediaciones, por lo que su estudio ha de hacerse tomando en cuenta su conexión con los contextos en los que se gestan dichas prácticas (Rodríguez, 2015, p. 49).

En este sentido, pensar el problema de la convivencia implica reconocer que la escuela más allá de ser un espacio de instrucción es un espacio de relación, lo que nos permite poner en cuestión el tiempo de lazos sociales que se construyen en la escuela, en el entendido de que ellos contribuyen en mayor o menor medida a la construcción de una comunidad en el sentido democrático (Rodríguez, 2015, p.50).

### **3.3 Los efectos de la pandemia en la situación de convivencia que se vive en la escuela.**

Las implicaciones de la pandemia de COVID-19 se sumaron a las problemáticas de convivencia que se observaban entre los alumnos en la escuela. Esto afectó notablemente el comportamiento de los alumnos, quienes estuvieron confinados en casa bajo el cuidado de terceros y experimentaron pérdidas humanas significativas. Además, se vieron limitados en espacios reducidos. Al regresar a las aulas, se notó un rezago en los aprendizajes y dificultades en los procesos de socialización debido a la falta de interacción con sus pares durante la pandemia.

Se observó que los alumnos interactuaban entre ellos de manera a menudo violenta, justificada como juego, pero que parecía reflejar la carga emocional experimentada durante la pandemia. Es posible que no hayan tenido las herramientas necesarias para afrontar y canalizar estas emociones, lo que influyó en la desestabilización de la dinámica de convivencia tanto en el ámbito familiar como escolar.

A continuación, presento algunos testimonios que muestran evidencia de las experiencias vividas durante la pandemia, para comprender mejor las situaciones a las que se enfrentan los docentes, los padres de familia y los niños y niñas.

“Pues ahorita más que nada por la cuestión de la pandemia, pues el compartir con los demás, el compartir con los compañeros y para resolver un conflicto en algunos casos se les

dificulta saber que puede ser a través de un diálogo, decir lo que sienten y llegan a actuar impulsivamente más que nada en esos casos” (D3E)

“En casa existen algunos conflictos derivados del desempleo de la abuela, la mamá soltera, no hay quien cuide a los niños, situaciones económicas. La mamá no los trata a los dos iguales a uno le exige mucho o no está con él, y al otro le permite todo y hace que no se vuelve independiente” (M1E)

La pandemia dejó un impacto significativo tanto en los niños y niñas como en las docentes. Al regresar a las aulas y enfrentarse con diversas problemáticas y retos manifestados por los alumnos, la manera de intervenir de las docentes también se vio influenciada. Según mis observaciones en los diferentes grados y grupos del Jardín de Niños, así como las entrevistas realizadas tanto a docentes como padres de familia, identifiqué ciertas prácticas docentes que pueden influir en las creencias de los niños sobre su comportamiento y la resolución de conflictos.

Se observa que algunas docentes imponen reglas rígidas en el aula, enfatizando cómo desean que los niños se comporten y limitando la reflexión, el diálogo y la autonomía en la resolución de conflictos. Constantemente solicitan a los niños que estén tranquilos, sentados y con poca autonomía para tomar decisiones simples, como ir al baño. Además, muestran poca flexibilidad para adaptarse a los intereses y gustos de los niños en las actividades o materiales. En situaciones donde los alumnos están distraídos, algunas docentes recurren a elevar la voz para recuperar su atención o corregirlos, sin fomentar el diálogo ni la reflexión sobre sus acciones.

En este sentido, las docentes expresan:

“En los siguientes momentos los niños por un rato participan armónicamente después del niño pedrito participa, pero tira los materiales o los avienta por lo que la maestra de educación física se dirige a mí diciéndome que ya no le permitirá participar porque no hace caso y tira los materiales después de eso el niño pedrito se va a jugar con el despachador de gel y la maestra educación física le vuelvo a llamar la atención” (O1)

“Dos niños se pegan con lápices y la maestra le llama la atención. Una niña recoge todos los trabajos y la maestra le alza la voz diciendo que ella no dijo que hiciera eso. Un niño se pega así mismo mientras la maestra le dice a otro alumno que ponga hacer su libro. La maestra les dice que ya van a salir e irse con sus papas, los niños se comienzan a inquietar corren, hablan a la vez, la maestra les llama la atención y les dice que ya no van a salir, ni irse porque se portan muy mal” (O3)

A partir de la situación antes mencionada, deseo reflexionar sobre lo planteado anteriormente. Es evidente que el actuar de las docentes está influenciado por el estrés y las problemáticas laborales y personales que enfrentan después de una pandemia. Sin embargo, esta reflexión va más allá de juzgar, sino de invitar a las docentes a pensar en cómo mejorar sus prácticas profesionales.

Es fundamental que las docentes logren visualizar el impacto de sus acciones, ya que estas afectan significativamente el desarrollo social y escolar de los niños y niñas. En este sentido, retomo algunos referentes teóricos que abordan este tema.

Es necesario que los docentes transformen sus prácticas docentes teniendo en cuenta a los alumnos y sus características de cada uno, así mismo innovar la praxis de acuerdo con las necesidades del tiempo y el alumnado, donde el alumno

se sienta autónomo, seguro, valioso y capaz de construir su propio aprendizaje, siendo este siempre significativo para la vida escolar y personal (Fierro, Carbajal, Martínez y Furlán, 2015)

Las expresiones afectivas del docente mediante el reconocimiento la descalificación generan ambientes de convivencia que promueven la pertenencia o la exclusión de los alumnos con su grupo de pares, lo que les permite sentirse como parte del grupo y mantener o no, misión de igual frente a sus compañeros., reconocer y aceptar sin enojo las diferencias individuales en cuanto a ritmos de aprendizaje y preferencia por determinadas actividades respecto de otras es la primera condición por la cual desde las aulas pueden los alumnos sentirse aceptados. (Fierro et al. p. 36)

La escuela debe desempeñar un papel importante en la construcción del autoconcepto de los alumnos y en fomentar una autoestima saludable. El valor y aprecio por sí mismos deben ser los cimientos sobre los cuales se fomente la preocupación por los demás.

### **Las emociones en los alumnos de preescolar.**

Las emociones son parte del ser humano que todo el tiempo representan la manera en cómo convivimos, como nos sentimos, como solucionamos nuestros problemas, como resolvemos los conflictos y sobre todo influye en el aspecto cognitivo. me gustaría retomar del texto aprender a convivir (Jares, 2002, p.78)

Ahora bien, el aprendizaje de la convivencia no se conforma únicamente en los centros educativos, sino que también se aprende a convivir, de una u otra forma, en el grupo de iguales, en la familia y a través de los medios de comunicación.

Además de estos ámbitos más próximos a los estudiantes y profesorado, tampoco podemos olvidar un ámbito más macro que tiene que ver con los contextos económicos, sociales y políticos en los que estamos inmersos. Por consiguiente, ni se puede responsabilizar en exclusiva al sistema educativo del supuesto deterioro de la convivencia ni la sociedad puede delegar su construcción en la escuela (Jares, 2002, p. 80).

Dentro de la fase de diagnóstico realizada, se resaltan aspectos importantes sobre la influencia de las emociones en la convivencia escolar tanto de los niños y niñas como de los docentes. Las emociones y el aspecto socioafectivo desempeñan un papel crucial en el desarrollo de los alumnos y en sus interacciones con sus compañeros y docentes.

Durante la realización de situaciones de aprendizaje con los alumnos de 1ºA y 2ºA, se tuvo la intención de identificar cómo manifestaban sus emociones. Se evidenciaron situaciones cotidianas en las que los niños y niñas expresaban principalmente enojo y tristeza. Según los comentarios de los propios alumnos durante estas situaciones, se detectó que en sus hogares son corregidos mediante actos violentos como golpes, rasguños, jaloncillos de orejas o gritos por parte de sus padres. Los alumnos de alguna manera justifican estas acciones tanto de sus padres como de otras personas, ya sean adultos o niños, basándose en su comportamiento y relacionándolo con posibles razones para ser violentados, como portarse mal, ser diferente o comportarse de manera inadecuada.

Cuando se les preguntó sobre situaciones que les generan enojo, tristeza y alegría, los niños mencionaron que les molesta que los repriman sus madres o abuelitas, que les jalen las orejas, que algunos amigos los lastimen, así como que les entristece cuando sus madres no los dejan ver



la televisión o cuando se van a trabajar y cuando los golpean, entre otras situaciones. A continuación, cito algunos comentarios hechos por los niños.

“Me enoja cuando mi mamá me grita.” (A4SA1)

“Me enoja cuando mi abuelita me jala las orejas.” (A5SA1)

“Si, una amiga a veces me lastimaba, pero ya no me lastima y lo hacía porque no le caía muy bien” (A6SA2)

“Me pongo triste cuando mi mamá me pega porque no quiero comer” (A4SA1)

La emoción tristeza tiene que ver con una sensación de pérdida o de desilusión que nos permite retirar nos hacia nosotros mismos. Es de una tonalidad es agradable y de menor energía que las otras si no la experimentamos adecuadamente no podríamos retirarnos para posteriormente seguir buscando la satisfacción de nuestras necesidades en otro lugar (Muñoz, 2013, p. 48).

“La emoción del enojo nos permite defendernos de la invasión del ambiente y poner límites. Nos capacita para seleccionar lo que nos hace bien y lo que no teniendo la posibilidad de alejar aquello que percibimos que puede dañarnos” (Muñoz, 2013, p. 49).

De acuerdo con las entrevistas realizadas a las docentes de todos los grados y grupos, se destaca que en ocasiones los niños llegan a la escuela, especialmente después de un fin de semana, mostrando emociones como enojo, llanto o agresividad hacia sus compañeros. Algunas veces, a la hora de entrada, muestran resistencia a entrar al aula o llegan de mal humor. Durante el día, se aíslan y muestran poco interés en participar en actividades o juegos. Si alguien, ya sea un compañero o la docente, intenta interactuar con ellos, reaccionan con molestia o llanto, lo cual suele ser indicativo de que traen consigo algún problema o situación difícil desde su casa.

Estas situaciones no solo afectan la convivencia entre los niños y niñas, sino también la forma en que abordan los conflictos que puedan surgir. Desde mi perspectiva, considero que gran parte de la violencia en la que se ven envueltos los niños y niñas está influenciada por sus experiencias en el hogar y el entorno social en el que se desenvuelven.

“Ya que el niño viene con algún problema de casa, se nota luego, luego viene enojado o viene llorando y a convivir con los demás, pues esto hace que a veces se agrede. (D1E)

“Los alumnos también no siempre tienen un buen día, llegan a la escuela e incluso vienen enojados, tristes, llorando, no quieren entrar y creo que afectan no solamente la convivencia, porque si van de malas o algo y otro compañerito les quiere hablar, tratan de jugar con ellos, el simplemente puede decir no quiero, eh, porque no sé, estoy enojado, estoy triste. Entonces eso creo que también pasa con no creo, sino que pasa también con los adultos, entonces pues eso impide, impide que pueda haber una sana convivencia solamente por un detonante en la cuestión emocional de alumnos y docentes puede pasar en ambos casos” (D5E)

“El proceso emocional orgánico tiene una función esencial tanto para el crecimiento personal como para la supervivencia del ser humano las emociones tienen como finalidad revelar la necesidad por la que emergen para guiarnos hacia lo que nos hace falta” (Muñoz, 2013, p. 95).

### **Niños preescolares ante el conflicto.**

Parte de las problemáticas emergentes en la convivencia, donde las emociones juegan un papel importante, es la resolución y el afrontamiento de conflictos. A partir de los datos obtenidos, se observa que los alumnos del preescolar, específicamente de los grupos 1<sup>º</sup>A y 2<sup>º</sup>A, suelen expresar emociones como enojo y tristeza al enfrentarse a conflictos o situaciones desagradables.

Además, cuando alguien los molesta o les pega, tienden a responder de la misma manera. Según lo que mencionan los niños y niñas, esta reacción se debe a sentirse lastimados.

Asimismo, se identificó que necesitan reconocer sus propias emociones e iniciar con el proceso de regularlas en momentos de frustración.

. “En ocasiones se pelea con su hermano y le pega y él le regresa los golpes porque se enojó, pero supongo que eso es normal entre hermano” (M2E)

Según Rafael Bisquerra, en su texto *La educación emocional en la formación del profesorado*, (2005).

La regulación de las emociones probablemente sea el elemento esencial de la educación emocional. Conviene no confundir la regulación (y otros términos afines: control, manejo de las emociones) con la represión. La tolerancia a la frustración, el manejo de la ira, la capacidad para retrasar gratificaciones, las habilidades de afrontamiento en situaciones de riesgo (inducción al consumo de drogas, violencia, etc.), el desarrollo de la empatía, etc., son componentes importantes de la habilidad de autorregulación. Algunas técnicas concretas son: diálogo interno, control del estrés (relajación, meditación, respiración), autoafirmaciones positivas; asertividad; reestructuración cognitiva, imaginación emotiva, atribución causal, etc. (Bisquerra, 2005, p.98).

Asimismo, identifiqué que, además de las emociones que manifiestan ante un conflicto, los niños y niñas muestran dificultad para resolver los conflictos de manera no violenta. Según lo que recabé, necesitan apoyo para adquirir herramientas que les permitan afrontar los conflictos de forma sana y pacífica, como el diálogo. Al observarlos y realizar algunas situaciones de aprendizaje, noté que los alumnos de preescolar a menudo enfrentan los conflictos a través de

rabietas, empujones, gritos, arrebatos, golpes, rasguños y otras manifestaciones violentas. También pueden suelen buscar ayuda de la docente o sus padres de familia. A continuación, rescato testimonios de algunos alumnos.

“Lo acuso con mi mama” (A1SA2)

“Acusarle con su papá y que no lo lleve al parque.” (A2SA2)

“Si me pega un compañero, también le pego.” (A3SA2)

“Le digo a la maestra y le pego.” (A4SA2)

El potencial comunicativo permite que las niñas y los niños se reconozcan entre sí como locutores validos mediadas por las prácticas dialógicas, el reconocimiento del otro o la otra en su diferencia. La comunicación es un escenario para la construcción de realidades que se encuentran en sus contextos (Ospina y Ospina 2017, p. 179).

Considero que las emociones forman parte esencial del proceso de aprendizaje de los niños. A través de este proceso, los niños trabajan y asimilan conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones. También les ayuda a construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones desafiantes de manera constructiva. Además, las emociones desempeñan un papel fundamental en la resolución de conflictos a los que se enfrentan en su día a día.

Por ello me gustaría retomar un poco de Rafael Bisquerra en su libro *Competencias Emocionales para un Cambio de Paradigma en Educación* (2019)

La competencia social facilita las relaciones interpersonales, sabiendo que están entretejidas de emociones. La escucha empática abre la puerta a actitudes

prosociales, que se sitúan en las antípodas de actitudes racistas, xenófobas o machistas, que tantos problemas sociales ocasionan. Estas competencias sociales predisponen a la constitución de un clima social favorable al trabajo en grupo productivo y satisfactorio. La gestión de conflictos y la prevención de la violencia son aspectos esenciales de la competencia social (Bisquerra, 2019, p. 37).

Es importante mencionar que, al descubrir esta información sobre las emociones y la relación de los niños y niñas con la resolución de conflictos, me permito tomar acciones que me ayuden a identificar las herramientas que utilizan las docentes en su aula para resolver los conflictos. Según las entrevistas realizadas, las docentes expresan que los niños y niñas carecen de herramientas para resolver los conflictos de manera pacífica y tienen poca o nula regulación emocional. Por lo tanto, considero oportuno sugerir estrategias en el plan de acción que permitan a los alumnos reflexionar sobre sus acciones y desarrollar habilidades para resolver los conflictos.

Aunque pueda parecer paradójico, consideramos que el punto de partida de los programas de formación debe ser la realidad del conflicto. El propio currículum académico debería implementarse desde esta noción. La perspectiva creativa del conflicto nos lleva a un aspecto central de la convivencia, la forma de relacionarnos con el conflicto; dicho con otras palabras, no es posible separar la convivencia del conflicto, por ello el diseño de este tipo de programas educativos debe realizarse desde y para la resolución de los conflictos, frente a los modelos que pretenden negarlos o silenciarlos (Jares, 2002, p. 82).

Así mismo parafraseando a Jares (2002) los docentes y docentes en formación deben tener la posibilidad de recibir educación formativa y actualización teórico- práctica sobre las estrategias

y métodos que permitan a resolución de conflictos en el aula desde una perspectiva pacífica y de provención.

### **3.4 Conclusión del diagnóstico**

A partir de los resultados evidenciados en el diagnóstico, consideré importante implementar una intervención dirigida al personal docente del Jardín de Niños. Este proyecto se llevó a cabo durante las sesiones de los consejos técnicos, con el objetivo de favorecer el reconocimiento y manejo de las emociones de los alumnos, así como el afrontamiento de conflictos de manera pacífica.

Para este trabajo de intervención, diseñé una experiencia tanto para los docentes como para los alumnos, con el fin de que las profesoras pudieran adquirir herramientas para sí mismas y para sus alumnos. Esto implicaba conocer, analizar y dialogar sobre el tema de las emociones: su reconocimiento y su gestión.

Esta fase del dispositivo se desarrolló en dos etapas. En la primera etapa, el objetivo fue que los docentes identificaran las problemáticas más recurrentes relacionadas con las emociones y su gestión en el aula, basándose en su experiencia. Durante diferentes sesiones, las docentes participaron en un trayecto formativo sobre la importancia de las emociones y el manejo de conflictos en preescolar, así como su influencia en la convivencia diaria de los niños y niñas.

Además, se les proporcionaron orientaciones pedagógicas sobre las emociones, el manejo de conflictos y su influencia en la convivencia, lo que les permitió desarrollar estrategias y herramientas pedagógicas a través de un acompañamiento tutorial.

En la segunda etapa, los docentes tuvieron la oportunidad de conocer diferentes estrategias y herramientas pedagógicas y didácticas, que luego implementaron en el aula con sus alumnos. Estas estrategias estaban centradas en el autoconocimiento, la regulación y expresión de

emociones, así como en el manejo de conflictos desde una perspectiva de paz. El objetivo era construir un ambiente áulico donde la convivencia se desarrollará de manera pacífica.

Hablar de formación nos obliga a tener presente que está no consiste sin más en la acumulación incesante de competencias o en la rearticulación de esta, sino que requiere de cambios profundos en el sistema disposicional en su conjunto. En estos cambios juegan un papel relevante los conflictos cognitivos y afectivos, porque contribuyen a poner en tensión las estructuras motivacionales (Yuren et al, 2005, p. 28).

## **Capítulo IV. Estrategia de intervención**

En el contexto educativo actual, es fundamental abordar el desarrollo integral de los estudiantes, que va más allá del aspecto académico. Uno de los aspectos clave en este desarrollo integral es el manejo de las emociones y la resolución de conflictos de manera pacífica. Estas habilidades no solo impactan en el bienestar emocional de los estudiantes, sino que también influyen en su rendimiento académico, en su capacidad para relacionarse con los demás y en su adaptación al entorno escolar y como fin la convivencia. En este capítulo se expresan los motivos, la propuesta y metodología de la intervención.

### **4.1 Justificación.**

Durante el proceso de diagnóstico que se realizó en el Jardín de Niños Ricardo Flores Magón fui beneficiada con beca comisión para poder realizar mis estudios de posgrado con libertad de tiempo. Sin embargo, aunque esto fue un beneficio también fue una barrera para llevar a cabo la fase tres del dispositivo, enfocada en la intervención que se tenía planteada realizar con los alumnos de preescolar de segundo y tercer grado en el Jardín de Niños Ricardo Flores Magón, debido a la normativa que maneja la Secretaría de Educación Pública acerca de la seguridad de los alumnos. Es por ello por lo que en la búsqueda de realizar un proyecto de intervención que fuese pertinente tanto para las docentes, como para los alumnos. Se realizaron gestiones educativas para solicitar autorización para el desarrollo de la intervención con las docentes, derivado de esto la Secretaría de Educación Pública me permite la realización de un proyecto dirigido a la formación docente acerca de nuestros ejes temáticos de afrontamiento de conflictos y manejo de emociones en la convivencia. En la fase de intervención se pretende trabajar con las docentes en los consejos técnicos escolares, pero también se pretende que las estrategias que se trabajen con las educadoras sean trabajadas en las aulas de clases con los alumnos de los tres grados de preescolar en 3 Jardines



de Niños de la zona escolar 108 de la delegación Iztacalco. Es importante mencionar que esta fase de intervención estaba en proceso de revisión por parte de la Secretaría de Educación Pública y, por ende, estaba en proceso de ser aceptado sin embargo en este cuarto capítulo me gustaría exponer el avance de la fase tres abocada a la intervención.

#### **4.2 Propuesta de intervención.**

El regreso a las aulas después de la pandemia ha presentado desafíos importantes para la práctica docente, especialmente en lo que respecta a la convivencia entre los niños en el preescolar. Se ha observado un aumento en el uso de la violencia física y verbal para afrontar conflictos, así como una pasividad en algunos niños ante el maltrato de otros. Estos comportamientos, aunque ya existentes previamente, parecen haberse intensificado debido al estrés experimentado en el ámbito familiar durante la pandemia y a la falta de socialización escolar.

La emergencia sanitaria del COVID-19, las pérdidas humanas en las familias, la crisis socioeconómica y el cierre temporal de los centros educativos expusieron a los niños a situaciones que afectaron su bienestar integral y sus procesos de enseñanza/aprendizaje. En este contexto, se evidencia la importancia del aspecto socioemocional para el aprendizaje, la convivencia y el bienestar de los niños y niñas.

Por tanto, se consideró esencial desarrollar una intervención centrada en el aprendizaje socioemocional para abordar las necesidades que surgieron en el aula. Fue necesario y pertinente desarrollar de manera consciente y sistemática las habilidades socioemocionales necesarias para que los niños pudieran afrontar con éxito las circunstancias vividas durante la pandemia.

Es importante mencionar que después de la travesía afrontada para lograr una intervención en el Jardín de Niños, la SEP, aprueba una intervención con enfoque a la formación docente.

Por medio de esta intervención, se propuso trabajar con el personal docente de Jardín de Niños “Ricardo Flores Magón”, durante las sesiones de los consejos técnicos, en el tema “Reconocimiento y manejo de las emociones de los alumnos y alumnas de preescolar y el afrontamiento de conflictos de manera pacífica”. El trabajo se desarrolló en dos etapas: En la primera etapa se produce una experiencia con los docentes donde pudieron reflexionar, analizar y dialogar en torno a las situaciones que les preocupaban, logrando construir alternativas, lo que fue enriquecido con un proceso de acompañamiento tutorial.

En la segunda etapa; se logró que las docentes conocer y construir diversas orientaciones pedagógicas y estrategias que respondieron a la problemática de convivencia en el preescolar, a través de la realización de dos ficheros sobre habilidades socioemocionales y afrontamiento de los conflictos en el aula que a su vez las docentes llevaron a la práctica en los diferentes grados de preescolar permitiendo lograr una transformación en la convivencia de los niños y niñas así como su manera de interactuar y afrontar las emociones y los conflictos.

#### ***4.2.1 Propósitos de la intervención.***

Los propósitos planteados son desarrollados a partir de las necesidades identificadas en el Jardín de Niños a través del diagnóstico. Teniendo como misión impulsar a las docentes a desarrollar herramientas significativas en torno a las habilidades socioemocionales y el afrontamiento de conflictos que puedan replicar con los niños y niñas preescolares a través de las prácticas educativas diarias, a fin de crear ambientes de convivencia armónica.

##### **Propósito general**

Promover que las docentes construyan estrategias pedagógicas para desarrollar habilidades socioemocionales en las y los alumnos que contribuyan a afrontar de manera positiva los conflictos y así mejorar la convivencia desde una perspectiva pacífica.

**Propósito específico.**

Que las docentes identifiquen elementos teóricos y prácticos que permitan construir estrategias para generar ambientes de convivencia armónica a partir del desarrollo de habilidades socioemocionales en sus alumnas y alumnos.

**4.3 Metodología y etapas de la intervención; Creando lazos entre docentes, alumnas y alumnos para favorecer una convivencia armónica en la escuela.**

A través de esta tercera fase del dispositivo se analizó y reflexionó en conjunto con las educadoras información teórica y práctica sobre herramientas pedagógicas que permitieron fortalecer las prácticas pedagógicas y educativas para el desarrollo de habilidades socioemocionales y para el afrontamiento de conflicto desde una perspectiva pacífica en las niñas y los niños, a fin de generar un ambiente de convivencia pacífica que a su vez contribuyera al aprendizaje.

El enfoque que sustenta la intervención se inscribe en la formación continua del profesorado, centrada en el fortalecimiento de la enseñanza de los docentes en un contexto de autonomía y responsabilidad profesional compartida, de acuerdo con las necesidades de los alumnos y alumnas y los fines morales de la educación y con la colaboración de la comunidad educativa.

Se generó una experiencia formativa situada, a través de una metodología activa y participativa que promovió el análisis y la reflexión dialógica de las participantes de manera vivencial y la intervención con las niñas y los niños.

La organización de la intervención se planteó en dos etapas, pues lo que interesó fue promover un espacio para el análisis y reflexión sobre la problemática de las emociones y los

conflictos de acuerdo con la experiencia y conocimiento de cada una de las docentes que fue enriquecido con su puesta en práctica en el ámbito de su trabajo cotidiano a través del desarrollo y seguimiento de algunas estrategias pedagógicas concretas, benefactoras para los niños y niñas y un impacto significativo en torno al abordaje de las emociones y el afrontamiento de conflictos.

### **Primera etapa: Creando espacios de diálogo y aprendizaje con las docentes**

En la primera etapa de la intervención se desarrollaron cinco sesiones de capacitación con el colectivo docente en la fase intensiva de consejo técnico escolar y una sesión ordinaria de consejo técnico escolar, a fin de que construyeran un diagnóstico sobre las problemáticas que enfrentan en el aula en torno a las emociones y la resolución de conflictos y que afectan la convivencia, a partir de lo cual se abrió un espacio para revisar y analizar información que permitió comprender a mayor profundidad dichos procesos.

### **Segunda etapa: Manos a la obra; Las educadoras construyendo para un presente y futuro mejor.**

En la segunda etapa de la fase de intervención se originó la reflexión y apropiación en las docentes, de diversas orientaciones pedagógicas y estrategias para el desarrollo socioemocional y el afrontamiento de conflicto, dentro de sus aulas, en dos sesiones ordinarias de consejo técnico escolar; y posteriormente las pusieron en práctica con sus alumnas y alumnos de acuerdo con las experiencias y necesidades que se manifestaban en sus grupos. A este proceso de puesta en práctica se le dio seguimiento, a fin de que las educadoras compartieran los resultados obtenidos en la experiencia dentro de una sesión de consejo técnico ordinario o en su defecto en las juntas técnicas.

Para el desarrollo de la etapa 1 y la etapa 2 de la intervención, se contemplaron tres momentos didácticos en su planificación, a fin de promover un aprendizaje significativo en cada una de las docentes, a saber:

Momento 1: Expresión, escucha y problematización de estrategias.

En este momento las docentes participantes expresaron en un espacio seguro y de confianza, las problemáticas en torno a las emociones, el conflicto y la convivencia que enfrentan en el aula, del mismo se propició la reflexión y el análisis analicen de las estrategias que han utilizado desde su conocimiento y experiencia, para solucionar estas problemáticas en su intervención docente.

Momento 2: Conocimiento de las temáticas a abordar.

A través de distintas actividades se les proporcionó a las docentes información y asesoría sobre los fundamentos teóricos para comprender a mayor profundidad las dinámicas del desarrollo socioemocional y del afrontamiento del conflicto desde una perspectiva pacífica, en su relación con las problemáticas abordadas que ocurren en el aula de clases de preescolar.

Momento 3: Análisis, construcción y práctica de nuevas estrategias y herramientas de intervención docente para la implementación en el aula.

En este momento las educadoras junto con su servidora propusimos y compartimos nuevas herramientas y estrategias pedagógicas y didácticas que posteriormente desarrollaron en sus aulas de clases y que de acuerdo con sus testimonios y evidencias tuvieron un impacto positivo en cuanto al desarrollo de habilidades socioemocionales y para el afrontamiento del conflicto con alumnos y alumnas preescolares.

**Tabla 1**  
**Cronograma de la intervención.**

**Etapa 1: Durante la fase intensiva de consejo técnico escolar**

<b>Eje temático: educación socioemocional.</b>			
<b>Primera sesión Día 1</b>		<b>22 de agosto de 2022</b>	
<b>Contenido</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo 1 hora</b>
<b>Presentación de participantes.</b>	<p>Se dará la bienvenida a cada una de las docentes, por consiguiente, los participantes se presentarán por medio de la técnica “la telaraña”</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Se les solicitará a las docentes que formen un círculo y se le dará un ovillo de estambre.</li> <li>Un participante lanza un trozo de hilo a un integrante. Cuando les toque, la persona dirá su nombre y compartirá alguna problemática en torno a lo socioemocional en pandemia como docente y a qué desafíos se enfrentó.</li> <li>Una vez que ha respondido, lanza el ovillo a otro integrante, hasta que ha llegado a todos. Al terminar se visualiza la telaraña que se formó al promover el intercambio entre las participantes con la intención de recuperar perspectivas sobre lo vivido en la pandemia.</li> </ol>	Estambre.	20 min
<b>¿Cómo influye las emociones en el aprendizaje?</b>	<p>Se realiza la técnica “mis obstáculos emocionales en el aprendizaje”</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>La facilitadora solicita a las docentes que cierren los ojos y recuerden una experiencia donde el aprendizaje de los niños y niñas haya sido obstaculizado por una situación emocional.</li> <li>Se invita a compartir las experiencias y la facilitadora enfatiza el papel preponderante que juegan las emociones en el aprendizaje, resaltando las dimensiones del desarrollo emocional que se ven manifestadas.</li> </ol>	Bocina. Música. Lápiz. Diapositivas.	40 min

	La facilitadora realiza una exposición sobre la relación existente entre la emoción y la cognición en los procesos de aprendizaje. Haciendo énfasis en los factores que influyen en dicho proceso, tales como la gestión de emociones en el trabajo educativo y creación de climas emocionales positivos.		
<b>Segunda sesión Día 2</b>		23 de agosto de 2022	
<b>Contenido</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo 1 hora</b>
<b>Contactamos con nuestras emociones.</b>	Se realiza técnica arte- emociones donde las docentes expresan las emociones que experimentan cuando algo no sale como quieren y reflexionan acerca de ello. a) Se introduce la actividad hablando con las docentes sobre la importancia de las emociones y la diversidad de formas de expresar y representar en cada persona. b) Se solicita a las participantes que recuerden alguna situación significativa, en donde no hayan salido las cosas como ellos querían y que representen, de forma libre (dibujo, modelado, etc.) la emoción que ello les generó (alegría tristeza enojo o cualquier otra emoción) utilizando los materiales a disposición. c) Cuando terminen su creación se compartirá el trabajo realizado y se analizarán las producciones, destacando las características de cada una de ellas. ¿Por qué ha usado uno o varios colores?, ¿por qué ha usado dibujos o ha utilizado algún animal, persona u objeto?, ¿qué significado tiene para él o ella?, promoviendo el análisis sobre las situaciones que experimentaron de acuerdo con las dimensiones que observaron en la infografía. Y la importancia de la apertura mental y afectivo en el desarrollo socioemocional.	Pinturas Hojas blancas. Lápices. Colores. Hojas de colores. Tijeras. Pegamento. Revistas. Play- dooh.	30 min
<b>Educación socioemocional desde Rafael Bisquerra (procesos emocionales)</b>	a) La facilitadora solicitará a las docentes que hagan un recordatorio de las principales problemáticas que se presentan actualmente en sus aulas, y conforme las docentes las vayan mencionando se hará énfasis en las dimensiones del proceso socioemocional que se van identificando en cada una de las problemáticas.	Infografía.	30 min

	<p>b) Se entregará a cada docente una infografía sobre las dimensiones del desarrollo emocional de acuerdo con la perspectiva de Bisquerra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La conciencia emocional.</li> <li>- La regulación emocional.</li> <li>- La autonomía emocional.</li> <li>- Las competencias sociales.</li> <li>- Las competencias para la vida y el bienestar.</li> </ul> <p>c) Cada docente la consultará en un espacio que tenga libre para que logre identificar lo que es oportuno trabajar en el aula.</p>		
--	---	--	--

<b>Eje temático: El afrontamiento de conflictos</b>			
<b>Primera sesión, Día 3: herramientas para el análisis del conflicto</b>			24 de agosto de 2022
<b>Contenido</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo 1 hora</b>
<b>Yo soy la violencia de...</b>	<p>Se llevará a cabo la actividad “yo soy la violencia de”</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Dialogar con las docentes acerca de la actividad a realizar y se les solicitará que en una hoja escriban que situaciones detonan actitudes violentas o molestia en el aula.</li> <li>b) Después cada docente analizará con quién se manifiesta esas situaciones.</li> <li>c) El facilitador invitará a los participantes a compartir sus experiencias acerca de lo que descubrieron y se les invitará a dialogar sobre cómo se sienten al respecto.</li> <li>d) Se observará el video “reconozco la diferencia entre conflicto y violencia” para reflexionar sobre ellas. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FN9RS9Ksep0">https://www.youtube.com/watch?v=FN9RS9Ksep0</a></li> <li>e) La facilitadora entregará a los participantes un tríptico con la distinción de violencia y conflicto. De acuerdo autores como Lederach y Galtung, promoviendo la reflexión sobre esta diferencia.</li> </ol>	<p>Hojas blancas. Plumones. Tríptico.</p>	30 min
<b>Las competencias psicosociales y el conflicto.</b>	<p>Se comentará a las docentes acerca de las competencias psicosociales para aprender a convivir.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Se les entregará a las docentes un cuadro con las competencias psicosociales que permiten resolver un conflicto.</li> <li>b) En seguida se les solicitará a las docentes que identifiquen que competencias han utilizado cuando se presenta un conflicto y cuáles consideran que necesitan trabajar e implementar en el aula para la resolución de conflictos. Con la finalidad de identificar</li> </ol>	<p>Lámina de las competencias . Encuesta.</p>	30 min



	por medio de una encuesta acerca de la diversidad de conflictos que se presentan en el aula en torno a la falta de estas competencias.		
<b>Segunda sesión, Día 4.</b>		25 de agosto de 2022	
<b>Contenido</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo 1 hora.</b>
<b>Yo ante el conflicto.</b>	<p>En la sesión del día hoy se analizarán los recursos que pueden utilizar las docentes para enfrentar los conflictos.</p> <p>a) Se les explicará a las docentes acerca de la propuesta de justicia restaurativa: 3 r de Galtung (reconstrucción, reconciliación y resolución) por medio de una infografía que podrán consultar con más precisión en un espacio libre.</p> <p>b) Se les solicitará a las docentes que de manera voluntaria describan como afrontan un conflicto dentro del aula con las niñas y los niños</p> <p>c) Y en seguida que describan ¿Qué se les dificulta o cuesta trabajo cuando tienen un conflicto?</p>	Hojas de color. Plumas. Infografías.	20 min
<b>Maneras de afrontar el conflicto. (actitudes ante el conflicto)</b>	<p>Por consiguiente, se observará el video, las actitudes frente al conflicto de Lucia Mckeeon. <a href="https://youtu.be/0p3O1kNFZR0">https://youtu.be/0p3O1kNFZR0</a></p> <p>a) Se realizará la actividad “qué actitud tengo ante el conflicto”, se les solicitará las docentes que conformen binas y se les pedirá que reflexionen ¿Cuáles son mis actitudes al enfrentar los conflictos?</p> <p>b) Se reflexionará acerca de la importancia de las actitudes al momento de resolver un conflicto.</p> <p>c) En conjunto escribirán que actitudes observan en sus estudiantes cuando resuelven un conflicto y ante una situación que no sea de su agrado.</p> <p>d) Escribir en una hoja que actitudes me han ayudado a resolver los conflictos en el aula.</p> <p>e) Reflexionar acerca de las actitudes que impiden una construcción positiva del conflicto.</p> <p>f) Para finalizar se realizará una encuesta al profesorado para detectar situaciones en torno al conflicto y sus alumnos y alumnas.</p>	Hojas. Lápices. Videos.	40 min
<b>Tercera sesión, Día 5</b>		26 de agosto de 2022	
<b>Contenido</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo 50 min.</b>
<b>¿Cómo resuelvo un conflicto?</b>	<p>Se recuperará con las docentes, un conflicto que sucede o haya sucedido en el centro educativo con los niños y las niñas.</p> <p>a) Se les solicitará identificar y anotar que elementos han utilizado para resolverlos en su práctica docente y los anotarán en pequeños posts it.</p> <p>b) En seguida se les solicitará que identifiquen lo siguiente: ¿quiénes son las personas involucradas en el conflicto?, ¿cuál es la postura de cada una de ellas? ¿qué sentimiento, valor o interés defiende cada uno?, ¿Cuál es</p>	Post it Plumones. Esquema del conflicto.	40 min

	<p>el problema?, ¿Cómo se aborda el problema?, ¿Cuáles son las propuestas de solución?, ¿se tomaron en cuenta los intereses y necesidades de las personas?</p> <p>c) Al termino de dar respuesta a las preguntas, se observará cuidadosamente el esquema del conflicto y se les preguntará ¿En qué parte del esquema generalmente se ubican a la hora de enfrentar un conflicto?, ¿sí en este momento quieres resolverlo qué decisión estás tomando de acuerdo con el esquema?</p> <p>d) Se les solicitará a las docentes que de forma individual hagan un escrito y que reflexionen acerca de su forma de reaccionar ante los conflictos y que les gustaría cambiar.</p>		
<b>Elementos para el análisis del conflicto 3p</b>	<p>a) Se les explicará por medio de un video cuales son los componentes del modelo de las 3p (persona, proceso y problema) de Paul Lederach. <a href="https://youtu.be/r2-HVd0e_PE">https://youtu.be/r2-HVd0e_PE</a></p> <p>b) Se les entregará una infografía acerca del análisis del conflicto.</p>	<p>Computadora . Cañón. Video. Bocinas Infografía.</p>	10 min

Nota: tabla que representa el cronograma de las actividades a realizar en la primera etapa de intervención.

### **Segunda etapa (Durante sesiones ordinarias de consejo técnico escolar.)**

A partir del trabajo realizado en la primera etapa. En esta segunda etapa se invitó a las docentes interesadas, después del diagnóstico realizado de las necesidades y problemáticas que se presentaban en sus aulas de clases con las niñas y los niños; a desarrollar con sus alumnos diversas estrategias a partir de las orientaciones pedagógicas que se les presentaron en una sesión ordinaria de acuerdo con el diagnóstico elaborado previamente. Estas estrategias incluyeron actividades concretas que cada docente voluntariamente pudo realizar con sus alumnos del grado de preescolar a su cargo, haciendo los ajustes pertinentes y tomando en cuenta las necesidades y características de cada uno de los preescolares. Para ello se les solicitó, por un lado, elementos que estuvieran presentes en el proceso cotidiano de acuerdo con las orientaciones pedagógicas y por otro se sugirió que eligieran algunas de las actividades que se construyeron de las cuales se hizo seguimiento en las sesiones de consejo técnico escolar ordinarias y en algunas juntas técnicas que

se realizaban los martes, donde las educadoras expresaron su experiencia y resultados que tenían al llevar a cabo la intervención.

En esta etapa las docentes socializaron y compartieron las orientaciones pedagógicas a través de una caja de tarjetas de color rosa y de actividades concretas propuestas en una caja de tarjetas de color verde, enfocadas al trabajo de la educación socioemocional y el afrontamiento de conflicto de acuerdo con las necesidades y características de su grupo dentro de las sesiones ordinarias de consejo técnico escolar.

En las siguientes tablas se presentarán las orientaciones pedagógicas y actividades concretas que apoyaron el trabajo referente a las habilidades socioemocionales y de afrontamiento de conflictos con los niños y niñas de preescolar, que permitieron un cambio valioso en la convivencia dentro de las aulas del Jardín de Niños Ricardo Flores Magón, y las cuales fueron elegidas y puestas en práctica tomando en cuenta las necesidades y problemáticas que se identificaron en la etapa 1.

Tabla 2.

## Etapa 2: sesiones ordinarias del Consejo Técnico Escolar

Eje temático: la influencia de las emociones y el conflicto en la convivencia.			
Primera sesión ordinaria: Día 1		28 de octubre de 2022	
Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo 1 hora
La convivencia en el aula.	<p>Se llevará a cabo la actividad la convivencia en el aula a través de la técnica del cartero.</p> <p>a) Las docentes compartirán experiencias acerca de cómo es la convivencia en el aula a través del juego “el cartero” en el que se dirá una característica de su vestuario y quien lo lleve se levantará y expresará lo indicado. Con la finalidad de que las docentes vayan identificando como se representa la convivencia en cada aula.</p> <p>b) La facilitadora subrayara los elementos que están implicados en la convivencia para tener una visión de lo que viven las docentes.</p>		20 min
Definiendo la convivencia	<p>Se realizará la técnica “definiendo la convivencia”</p> <p>a) Se les solicitará a las docentes que en pintarrón escriban lo que para ellos es la convivencia en una sola palabra, después de que cada uno de los docentes haya pasado a escribir su palabra, se le solicitará que pasen a tachar lo que para ellos no es convivencia según lo que escribieron sus demás compañeros, cuando ya hayan pasado todos se le solicitará ahora que subrayen las coincidencias que tienen con sus compañeros acerca de lo que es la convivencia.</p> <p>b) Se reflexionará sobre lo que mencionaron y la facilitadora compartirá la noción de convivencia de acuerdo con Cecilia Fierro.</p>	Pintarrón Plumones de colores.	15 min
Las relaciones interpersonales y las estructuras de la convivencia desde Liliana Lira	<p>Por medio del juego de “la papa se quema”, se les solicitará a las docentes que identifiquen ¿Qué recursos utilizan para mejorar la convivencia en el aula de clases? Las anotarán en una hoja de color de manera individual.</p> <p>a) Se les presentará al colectivo docente una infografía interactiva acerca de la convivencia entre las relaciones interpersonales y las estructuras comunicativas que permiten mejorar la convivencia.</p>	Pelota. Computador a Cañón.	25 min

	<p>La estructura de la interacción para la inclusión/exclusión</p> <p>La estructura de la interacción para el manejo de la autoridad y legalidad</p> <p>La estructura de manejo del conflicto.</p> <p>La estructura de la interacción para la participación social.</p> <p>b) A partir de estas estructuras las docentes analizarán lo que escribieron previamente para identificar cuales llevan a cabo y cuales se requieren desarrollar con los alumnos y alumnas para mejorar el ambiente de convivencia.</p>		
El diálogo proyectivo y productivo en la convivencia.	<p>Se les entregará a las docentes un tríptico acerca de las fases metodológicas que propician espacios de promoción del diálogo y la acción-reflexión-acción participativa en diferentes niveles y ámbitos, con el propósito que elijan las que sean pertinentes para su intervención educativa en un espacio libre que tengan.</p> <p>Fase 1 conversaciones iniciales - reflexibilidad inicial</p> <p>fase 2 conversaciones en las redes - reflexibilidad en las redes</p> <p>fase 3 conversaciones proyectivas - reflexividad proyectivas</p> <p>fase 4 conversaciones productivas- reflexibilidad productiva</p>	Tríptico.	

Segunda sesión ordinaria: Estrategias para trabajar la educación emocional		25 de noviembre de 2022
Contenido	Actividades	Recursos
Orientaciones pedagógicas para promover el desarrollo socioemocional	Se realizará con las docentes una presentación de las estrategias que pueden utilizar en el aula para que los alumnos logren los procesos emocionales.	Caja de tarjetas rosas y verdes con orientaciones pedagógicas y actividades concretas.
La conciencia emocional	<p>Se proponen estrategias para promover el aprendizaje sobre sí y la toma de conciencia sobre sus propias emociones y las emociones de las demás, incluyendo la habilidad para captar un clima emocional de cualquier contexto, a través de actividades orientadas a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer cómo somos, cómo es nuestro carácter, qué nos gusta o nos disgusta, para qué somos buenas o buenos y qué nos cuesta más trabajo hacer.</li> <li>- Tomar conciencia del propio estado emocional y expresarlo a través del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer los sentimientos y emociones de los demás por medio de un vocabulario emocional.</li> <li>- El juego simbólico donde expresen de nuevas formas sus sentimientos emociones necesidades y actitudes que guarda en su mundo interior.</li> </ul>	
La regulación emocional.	<p>Se trabajará con los docentes estrategias para la regulación donde se pretende que los alumnos tomen conciencia acerca de la existencia de sus emociones y desarrollen una expresión emocional apropiada. A través de actividades orientadas a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La capacidad de regular los impulsos y las emociones desagradables.</li> <li>- Tolerar la frustración y de saber esperar las gratificaciones.</li> <li>- Estrategias de autorregulación emocional.</li> <li>- Expresar los sentimientos, el diálogo la distracción, la relajación, reestructuración cognitiva, la asertividad, la regulación de sentimientos e impulsos y la tolerancia a la frustración.</li> </ul>	
La autonomía emocional	<p>Se trabajará con los docentes estrategias para lograr desarrollar en los alumnos, autoestima, automotivación, responsabilidad, actitud positiva y resiliencia para autogenerar emociones conscientes. Por medio de actividades orientadas a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar la confianza, el respeto y el cuidado.</li> <li>- Decir lo que piensan y sienten y favorecer la expresión de cualidades positivas de cada compañero.</li> <li>- Concebir una imagen sana de sí mismo y promover el respeto a las diferencias individuales y propias el aprecio por la diversidad y el reconocimiento los seres humanos valorando las diferencias de raza, sexo, género, credo, preferencia sexual, discapacidad e ideología como factores de crecimiento y enriquecimiento permanente, tanto individual como colectivo.</li> </ul>	
Las competencias sociales y las competencias para la vida y el bienestar.	<p>Se trabajará con los docentes estrategias para trabajar las relaciones interpersonales con sus pares enfocadas en sus emociones para que los alumnos logren reconocer las emociones de los demás a través de actividades orientadas a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la empatía (ponerse en el lugar del otro, hacer nuestros los sentimientos y las emociones de los demás).</li> <li>- Saber estar con otras personas, responder a los demás, mantener unas buenas relaciones interpersonales (comunicación, cooperación, elaboración, trabajo en equipo, solución de conflictos de la vida cotidiana, expresividad, colaboración social, relaciones positivas con los demás, habilidades de organización, actitud positiva ante la vida,</li> </ul>	

	estrategias para la resolución de conflictos y percepción positiva y Disfrute del bienestar).	
--	---	--

Segunda sesión ordinaria: Propuesta de actividades a desarrollar con los alumnos en el aula de clases de educación socioemocional en la convivencia.		25 de noviembre de 2022	
<b>Contenido</b>	<b>Actividades</b>		
Favorecer el aprendizaje de habilidades socioemocionales en el contexto escolar.   (Conoce T) Conciencia emocional	<p>Se trabajará con los docentes herramientas para el autoconocimiento de los alumnos sobre si mismos, dónde los alumnos pueden tomar conciencia sobre sus propias emociones y las emociones de las demás incluyendo la habilidad para captar un clima emocional de cualquier contexto.</p> <p>Se pretende que estas actividades generen el reconocimiento, identificación y concientización sobre sus propias emociones y poderle dar nombre a cada una para actuar de manera empática en las relaciones interpersonales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El autorretrato.</li> <li>- Yo soy.</li> <li>- ¿Pa que soy bueno? (autoconocimiento)</li> <li>- Rincón de las emociones.</li> <li>- La hora del cuento (cuentos diversos sobre las emociones)</li> <li>- Mi cara refleja.</li> <li>- La varita mágica.</li> <li>- Expresiones emocionales.</li> <li>- El reloj de las emociones.</li> <li>- ¿Cómo me siento?</li> </ul>		
Regulación y autonomía emocional	<p>Se trabajará con los docentes herramientas para la regulación donde se pretende que los alumnos tomen conciencia acerca de la existencia de sus emociones la concentración entre una emoción la cognición y el comportamiento y desarrollen una expresión emocional apropiada. La regulación de emociones y sentimientos y habilidades para afrontar situaciones complejas, así como competencias para autogenerar emociones conscientes a través de comprender emociones como la frustración la ira o la impulsividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los emoticones.</li> <li>- ¡que tranquilidad!</li> <li>- No pares de reír</li> <li>- ¿quieres cantar conmigo?</li> <li>- ¿Qué puedo hacer cuando me sienta triste?</li> <li>- ¿Qué puedo hacer cuando me sienta enfadado?</li> <li>- ¿Qué puedo hacer cuando me sienta asustado?</li> <li>- El caracol.</li> <li>- Corazón de colores</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diccionario de las emociones.</li> <li>- Me quieren.</li> <li>- Soy el rey.</li> <li>- Nuestra estrella.</li> <li>- La flor de la amistad.</li> <li>- Te necesito y me necesitas.</li> </ul>
Las competencias sociales y Las competencias para la vida	<p>Se trabajará con los docentes herramientas para trabajar las relaciones interpersonales con sus pares enfocadas en sus emociones para que los alumnos desarrollen la capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables en los desafíos diarios de su vida asimismo logren desarrollar una vida de forma sana y equilibrada tomando decisiones asertivas buscando ayudas y recursos y teniendo un bienestar emocional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dígalo con mímica de emociones.</li> <li>- Las historias de Pablo y Clara.</li> <li>- El árbol de nuestra vida.</li> <li>- Mi colegio</li> <li>- ¿hacemos un colegio más bonito?</li> <li>- Mis amigos</li> <li>- Gorros de colores.</li> </ul>

Tercera sesión ordinaria: Estrategias para el afrontamiento de conflictos desde la cultura de paz.		27 de enero de 2023
<b>Contenido</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>
Orientaciones pedagógicas sobre el afrontamiento del conflicto	Se les otorgarán a las docentes las estrategias que pueden ser de utilidad para afrontar el conflicto en el aula y con los alumnos, cada estrategia abarcará los procesos del conflicto que maneja Galtung y Lederach.	Caja de tarjetas rosas y verdes con orientaciones pedagógicas y actividades concretas
3 P de Lederach.	Como parte de la resolución de conflictos primero que logren reconocer a las personas, el proceso y el problema de manera cotidiana y durante las prácticas educativas - Generar condiciones de igualdad ante el conflicto.	
Promover las 3R en el afrontamiento de conflictos.	Se trabajará con los docentes estrategias para que los alumnos puedan solucionar un conflicto desde la autorreflexión y promover a partir de la comprensión de lo que sucedió a través de: La empatía (ponerse en los zapatos de la otra persona) e imaginar cómo es la vida para ella. - La escucha atenta, el respeto y la tolerancia. - La comunicación asertiva (decir, sentir, pensar y actuar en forma clara, directa y sin utilizar la violencia). - La toma de decisiones de manera oportuna y adecuada, reflexionando y analizando las ventajas y desventajas de cada opción y sus posibles consecuencias.	
Mediación y la negociación	Desarrollo de capacidades para la negociación de los conflictos. A través de: ..	



	<p>*Encontrar el momento adecuado para dialogar y expresar sus puntos de vista acerca del conflicto. Este diálogo se deberá llevar a cabo en condiciones de igualdad y equidad para que ambas partes manifiesten sus opiniones acerca del origen y el desarrollo del conflicto.</p> <p>*Explorar, durante el diálogo, los intereses involucrados de cada una de las partes. Es decir, buscar lo que les preocupa, lo que desean, y no las posiciones que defienden respecto al conflicto. *          Buscar soluciones que beneficien a cada una de las partes Elegir una solución basada en los criterios objetivos, posibles y eficaces.</p> <p>Desarrollo de capacidades para la mediación de los conflictos.</p> <p>*Poner fin a las actitudes violentas y establecer un clima de comunicación, establecer una comunicación eficaz para generar un diálogo productivo,</p> <p>*Ayudar a las partes a negociar con una actitud positiva que les permita analizar y comprender el problema, logrando una comunicación eficaz y la confianza básica para poder dialogar.</p>	
--	---	--

Tercera sesión ordinaria. Propuesta de actividades a desarrollar con los alumnos en el aula de clases para favorecer el afrontamiento del conflicto en la convivencia.		27 de enero de 2023
<b>Contenido</b>	<b>Actividades</b>	
favorecer el aprendizaje de habilidades socioemocionales en el contexto escolar. (Relaciona T)	Se trabajará con los docentes estrategias para que los alumnos aprendan a solucionar o manejar conflictos desde la perspectiva de la paz. <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¡Quiero ser el primero en la fila!</li> <li>- Necesito que me ayudes.</li> <li>- ¡se me ha roto!</li> <li>- No quieren jugar conmigo.</li> </ul>	
Estrategias para abordar los conflictos  Yo ante el conflicto.	Se trabajará con los docentes estrategias para que los alumnos aprendan a abordar conflictos con habilidades propias. <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo reacciono ante el conflicto?</li> <li>- Inflándome como globo.</li> <li>- El rincón del diálogo.</li> <li>- ¿Me quieres?</li> <li>- Todos tenemos miedos.</li> <li>- Ponerse otro sombrero.</li> </ul>	
3 P de Lederach.	Se trabajará con los docentes estrategias para que los alumnos aprendan a reconocer las partes participantes del conflicto y cómo afrontar cada conflicto desde la perspectiva pacífica. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Te escucho.</li> <li>- Con todo lujo de detalles.</li> <li>- Que divertido es inventar.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lluvia de problemas.</li> <li>- Solución del conflicto: las mentiras.</li> <li>- Juego de roles.</li> </ul>
3 R de Galtung.	<p>Se trabajará con los docentes estrategias para que los alumnos aprendan a reconocer los elementos que permiten solucionar un conflicto desde la autorreflexión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Busquemos juntos la manera de resolverlo</li> <li>- Si escuchas la canción, encontraras la solución.</li> <li>- Mejor si jugamos juntos.</li> <li>- El rincón de la calma.</li> <li>- Pirañas</li> </ul>

Nota: tabla que representa el cronograma de las actividades a realizar en la segunda etapa de intervención.

#### 4.3.1 Participantes y codificación de la intervención.

**Tabla 3. Sujetos participantes**

<b>Tabla de sujetos participantes</b>			
<b>Sujetos participantes.</b>		<b>Código</b>	<b>Datos de los sujetos participantes</b>
<b>Docentes</b>	<b>Docente 1</b>	<b>D1</b>	Docente titular de 3°A con licenciatura en educación preescolar, Ella tiene 14 años de servicio y siempre ha estado solo en ese jardín de niños y tiene 40 años de edad. Ella es una maestra tranquila y con muchos años de servicio.
	<b>Docente 2</b>	<b>D2</b>	Docente titular de 3°B, ella tiene licenciatura en educación básica y luego hizo examen Ceneval para poder trabajar en preescolar. Tiene 10 años de servicio en preescolar. Y 13 años estuvo en primaria. Tiene 60 años de edad y es una maestra que le gusta trabajar de una manera un tanto tradicional.
	<b>Docente 3</b>	<b>D3</b>	Docente titular a cargo del grupo 2°A. Ella tiene 8 años de servicio y es licenciada en educación preescolar y ha estado en otros planteles así mismo cuenta con 36 años de edad. Ella es una maestra simpática.
	<b>Docente 4</b>	<b>D4</b>	Docente especialista de UDEEI y es licenciada en educación especial en el área de lenguaje. Ella interviene en todos los grupos y lleva apenas unos meses en nuestra escuela. Tiene aproximadamente 6 años de servicio y ha estado en otras escuelas. Tiene 30 años de edad
	<b>Docente 5</b>	<b>D5</b>	Docente de educación física con licenciatura en educación física la cual da clase a todos los grupos y cuenta con la licenciatura en educación física. Ella cuenta con 27 años de edad y 5 años de servicio. Es una maestra muy pacífica y participativa.

	<b>Docente 6</b>	<b>D6</b>	Directora del jardín de niños con licenciatura en educación preescolar y 13 años de servicio. Ella apenas tiene 2 años en el plantel y meses de manera presencial. Tiene 40 años de edad. Es una persona muy formativa.
	<b>Docente 7</b>	<b>D7</b>	Docente titular del jardín de niños con licenciatura en educación preescolar, realiza interinatos cuando se necesita, recién llego a la escuela como interina de mi plaza.
	<b>Docente 8</b>	<b>D8</b>	Supervisora de la zona escolar, cuenta con licenciatura en educación preescolar. Ella solo participa cuando va de visita al jardín de niños.
<b>Alumnos</b>	<b>Alumnos preescolares de 1° a 3°</b>	<b>A1 A2 A3</b>	Alumnos desde 3 a 6 años edad que van en primer grado, segundo grado y tercer grado.

Nota: tabla que representa a las personas que participaron en la intervención a través de la codificación.

#### Tabla 4.

#### Instrumentos de la intervención.

<b>Tabla de instrumentos utilizados en la intervención</b>		
<b>Instrumentos</b>	<b>Código</b>	<b>Descripción.</b>
Intervención docente		Estas actividades partes de lo teórico de los ejes temático, orientaciones pedagógicas y actividades concretas para docentes y alumnos.
Sesión (ID1)	1	
Sesión (ID2)	2	
Sesión (ID3)	3	
Sesión (ID4)	4	
Sesión (ID5)	5	
Sesión (ID6)	6	
Sesión (ID7)	7	
Sesión (ID8)	8	
Sesión (ID9)	9	

Situación de aprendizaje	SA	Situaciones de aprendizaje que se realizaron en el grupo 1°A y 2°A 3°A 3°B con los alumnos enfocados en las emociones, resolución de conflictos y convivencia.
--------------------------	----	--

Nota: tabla que representa los instrumentos utilizados en la intervención a través de un código.

#### **4.3.2 Criterios y procedimientos de evaluación.**

La evaluación se realizó de manera continua y activa a través de una valoración cualitativa por medio de técnicas como, la observación sistemática y asistemática, el análisis de las actividades y los trabajos realizados.

##### **¿Qué se evaluó?**

Con las docentes se realizó una evaluación acerca de las herramientas, actitudes y habilidades adquiridas en cada una de las sesiones de consejo técnico escolar sobre los diversos ejes temáticos que se abordaron, así como la intervención que lograron realizar en sus aulas de clases y el impacto que generaron la implementación de estrategias con los niños y niñas de preescolar, la utilidad que tuvieron las actividades concretas y la mejorar del espacio áulico de acuerdo a lo que aprendieron e implementaron.

En consecuencia, de la capacitación a docentes se logró que los alumnos aprendieran por sí mismos, aunque con la guía del docente, sobre el conocimiento de su persona, la identificación, gestión y proyección de sus emociones y de las de los demás, así como el afrontamiento de conflictos desde una perspectiva pacífica, logrando resolver algunos conflictos de manera autónoma a través del diálogo.

##### **¿Cómo, cuándo y con qué se evaluó?**

La evaluación se realizó utilizando diversos instrumentos de evaluación cualitativos, como el registro individual o diario anecdótico. Asimismo, se recogieron los progresos de los docentes

a medida que implementaban las actividades en sus grupos dentro de las sesiones de consejo técnico, utilizando hojas de registro.

Del mismo modo, a través de cuestionarios digitales o impresos con una escala de Likert, se evaluó de manera individual el impacto que tuvo en cada docente, lo que aprendió en cada sesión, así como las herramientas didácticas y pedagógicas que construyeron y el resultado que tuvieron en las aulas de clases y con los niños y niñas. También se utilizó una prueba sociométrica para la autoevaluación.

De igual manera, se evaluaron los avances logrados por las docentes con los alumnos, con el apoyo de una narración de las docentes, donde describieron las actividades que implementaron y cómo estas impactaron en las problemáticas planteadas en el diagnóstico, utilizando algunos instrumentos como las producciones de los alumnos, el diario de clases y registros descriptivos.

Por ejemplo, en cuanto a las emociones, se observó una mejora en la capacidad de los alumnos para identificar y expresar sus sentimientos, gracias a actividades de reflexión y diálogo en el aula. En términos de resolución de conflictos, se notaron avances significativos en la utilización de estrategias pacíficas y dialogadas para resolver desacuerdos, como se evidenció en los registros anecdóticos y observaciones de las interacciones entre estudiantes. En cuanto a la convivencia, se reportó un ambiente más colaborativo y respetuoso en el aula, con una mayor disposición de los alumnos para trabajar en equipo y apoyarse mutuamente, reflejado en las narraciones de las docentes y en los diarios de clase.

## **Capítulo V: Análisis de resultados de intervención**

Durante la realización de este dispositivo de intervención me he enfrentado a diversas situaciones que han cambiado mi manera de pensar sobre mi práctica educativa. En este capítulo abordaré los resultados la intervención que realice con las docentes del preescolar Jardín de Niños Ricardo Flores Magón, con la intención de recuperar de manera sistematizada las ideas, pensamientos, saberes, conocimientos, realidades, experiencias y la oportunidad de un cambio en la educación preescolar de cada una de las docentes y docentes especialistas que participaron en esta aventura. (*ver anexo 4*)

### **5.1 Experiencia del proceso de construcción del dispositivo.**

La construcción de este dispositivo paso por muchas situaciones que generaron la necesidad de realizar ajustes y cambios a lo que al principio se tenía planteado.

Al inicio de esta construcción, el dispositivo estaba prediseñado para la participación principalmente de niños y niñas preescolares y algunas acciones con docentes y padres de familia, por lo que cuando se diseñó e implemento el diagnóstico se realizaron los objetivos y las acciones en cuestión del trabajo con los niños/as.

En esos momentos yo me encontraba laborando en el Jardín de Niños en el cual se implementó el dispositivo de intervención, por lo que no fue mayor problema realizar el diagnóstico, teniendo acceso al trabajo con todos los participantes docentes y padres de familia, sin embargo, para realizar los estudios de la Maestría en Gestión de la Convivencia en la Escuela. Violencia, Derechos Humanos y Cultura de Paz, fui beneficiada por una beca- comisión que otorga la Secretaría de Educación Pública, por lo que se me retiro del Jardín de Niños y el diseño del dispositivo sufrió la primera necesidad de ajustarse, ya que, al tener beca, no podía acceder a la

escuela por la normatividad que tiene la SEP lo que generó no poder continuar con la intervención como lo tenía planeado.

A partir de esta situación, comienzo a buscar la manera de poder realizar la intervención en el Jardín de Niños “Ricardo Flores Magón” por lo que llevo la propuesta de intervención que estaba dirigida inicialmente a los alumnos a la Coordinación Sectorial de Educación Preescolar con la finalidad de solicitar autorización ante las autoridades correspondientes para aplicarla en la escuela. En este primer intento la propuesta fue rechazada por ya que por cuestiones de políticas educativas tendientes a salvaguardar la integridad de los infantes; al ser ahora una persona ajena a la institución no autorizaron que pudiera tener contacto con los alumnos, ni mucho menos trabajar con ellos, por lo que se me invitó a generar una nueva propuesta de intervención dirigida a la formación continua de docentes.

Ante ese panorama, comencé por realizar una nueva propuesta de intervención dirigida a las docentes que pudiera impactar en las y los alumnos del preescolar. La nueva propuesta estaba dirigida al trabajo con docentes. Se realizó un segundo intento de presentación del trabajo de intervención en la Coordinación Sectorial, sin embargo, otra vez fue rechazada ya que no contaba con las características solicitadas para otorgar su autorización.

Siguiendo las pautas que me solicitaron en la Coordinación Sectorial de Preescolar realice una nueva propuesta de intervención con el apoyo de mi asesora de tesis, esta nueva propuesta la realizo con los requisitos solicitados y dirigida a docentes de una zona escolar en la cual también está incluido el Jardín de Niños ya mencionado. Realizo una nueva entrega en la Coordinación de Sectorial de Preescolar y en esta ocasión me dijeron que, si contaba con las condiciones, sin embargo, por cuestiones de necesidades de las escuelas me pidieron que lo ajustara para realizarlo solo en el Jardín de Niños “Ricardo flores Magón”.

A este punto de manera personal me encontraba desesperada y desanimada, pues el sistema educativo me estaba poniendo demasiados obstáculos, sin embargo, decidí seguir intentándolo.

Nuevamente realizo la propuesta de intervención con los ajustes requeridos considerando dos etapas: En la primera etapa se contempló el trabajo con docentes y en la segunda etapa se consideró ~~een~~ el trabajo con docentes y alumnos/as. Esta ocasión si fue aceptada la propuesta quedando a la espera del oficio para comenzar la intervención en la escuela.

Es importante mencionar que al ser una propuesta de intervención que tiene como punto de partida lo que se descubrió en el diagnóstico pero que a su vez, tenía que contar con lo solicitado por la Coordinación Sectorial de Preescolar se hizo el diseño de diversas actividades dirigidas a las docentes y a los alumnos y alumnas para trabajar en la intervención haciendo la connotación de que se irán modificando, agregando o quitando de acuerdo a las necesidades e intereses que se descubrieran en la primera etapa con la finalidad de que en construcción con las docentes se generaran las orientaciones pedagógicas y situaciones de aprendizaje a trabajar con los alumnos y alumnas en los salones de clases.

A partir de lo descrito anteriormente, la propuesta de intervención contempla dos etapas y cada una de ellas se divide en tres momentos. La primera etapa se enfocó a trabajar con las docentes ~~en~~ una parte teórica del eje temático y otra parte en la reflexión y análisis del contenido revisado con la finalidad de formar un diagnóstico sobre las docentes frente a los ejes temáticos que se abordarían. La segunda etapa partió de las orientaciones pedagógicas que surgieron de las necesidades de cada una de las docentes y sus alumnos y alumnas descubiertas en la primera etapa, así como el trabajo con los niños y niñas con diferentes situaciones de aprendizaje en las aulas del mismo modo, de acuerdo con sus necesidades e intereses.



Aunque fue un trabajo arduo poder continuar con esta labor y darte cuenta de que los docentes que quieren un cambio tienen que pasar por mucho para poder hacerlo, al mismo tiempo es satisfactorio percatarse de cuantas posibilidades existen cuando tienes las verdaderas intenciones de generar cambios positivos en las escuelas.

## **5.2 Experiencia del dispositivo; una oportunidad para cambiar la praxis en preescolar.**

Al poner en marcha el dispositivo de intervención, se inicia el trabajo con las docentes en la fase intensiva de consejo técnico escolar en el mes de agosto y se continua hasta el mes de febrero. Hasta el momento se han desarrollado 6 sesiones de intervención con las docentes; que corresponden a la primera etapa de intervención. Y una sesión que corresponde a la segunda etapa.

### **Etapas 1**

En la intervención primeramente se desarrolla la etapa 1 de la intervención con las docentes en cinco sesiones;

La primera sesión realizada estuvo enfocada en la presentación de los docentes, y su experiencia en pandemia, en la cual participaron 4 docentes titulares, 2 docentes especialistas y la directora.

La segunda sesión se enfocó en identificar el impacto que tienen las emociones en el aprendizaje, así como las competencias emocionales. Durante esta sesión participaron 4 docentes titulares, 2 docentes especialistas y la directora.

La tercera sesión se realizó en torno al análisis de la convivencia y el conflicto en el aula de clases y los niños y niñas. Participando todos los docentes de la plantilla.

La cuarta sesión se llevó a cabo participando 4 docentes titulares, 2 docentes especialistas y la directora. Y se abordaron algunas herramientas para el afrontamiento del conflicto desde la perspectiva pacífica

La quinta sesión se realizó el mismo día que la cuarta sesión por organización de la propia institución, pero en un horario de la tarde, por lo que solo participaron las docentes titulares; en esta sesión se pretendía hablar sobre los elementos para abordar un conflicto y como los han solucionado hasta el momento en el aula, pero debido a diversos factores no se logró el objetivo en su totalidad, es por ello por lo que se buscó otra alternativa para lograr el objetivo de la sesión.

La sexta sesión realizada estuvo enfocada en retomar algunos aspectos de las dos sesiones anteriores, en la cual participaron 4 docentes titulares, 2 docentes especialistas y la directora. Esta sesión se llevó a cabo en una junta técnica por lo cual fue corta, sin embargo, permitió clarificar algunos elementos sobre el abordaje del conflicto como parte medular de gestionar una convivencia pacífica.

### *Primer momento de la etapa 1*

Inicio la primera sesión de la intervención en consejo técnico. Esta sesión es primordial para que las docentes mencionen aspectos personales de cada una, incluyendo a aquellas que se incorporan a la escuela este ciclo escolar, así como transmitir que este espacio es seguro, confiable, en donde se pueden expresar sin temor a ser juzgadas, aclarando así que igual que ellos yo soy docente y comprendo por lo que pasan, las molestias que pueden surgir, las injusticias a las que se enfrentan, las políticas educativas, etc. En las siguientes sesiones pertenecientes a la primera etapa; las docentes expresan sus pensamientos, ideas, conocimientos, problemáticas con base a su experiencia y el trabajo diario con los niñas y niños en torno a los ejes temáticos abordados. En este momento, existen variaciones pues en ocasiones las docentes expresan con libertad lo que piensan, las problemáticas a las que se enfrentan, como las enfrentan, como se sienten, etc. Pero hay otras ocasiones en las que se limitan a participar, y al ser una participación voluntaria hay momentos donde solo una o dos docentes participan y otras se quedan calladas. También se

presenta este suceso cuando existe la presencia de algunas autoridades como la supervisora, así como cuando se sienten molestas, o algo no les parece; muestran cierta resistencia a expresar, escuchar o participar en lo que se está trabajando.

Sin embargo, conforme fueron pasando los días y con algunas dinámicas de participación se mostraron participativas en algunos momentos, hubo espacios de diálogo fluido como otros limitados. Es importante mencionar que el desarrollo y descripción de cada una de las sesiones de intervención se encuentran en el anecdotario (Anexo)

### ***Segundo momento de la etapa 1***

Dentro de la realización de las 6 sesiones de intervención con las docentes se fue creando también un espacio donde se les compartieron referentes teóricos, información y asesoría de manera profunda de acuerdo con las investigaciones y estudios que se cuentan sobre los ejes temáticos planteados. Se abordaron las habilidades socioemocionales, el conflicto y sus procesos, así como lo que es la convivencia y aquellas situaciones que influyen. Las docentes se mostraron en apertura a conocer sobre los temas y fueron mencionando aquellos que ya conocían y habían trabajado de alguna manera, así como de los que no habían escuchado expresando su utilidad en el aula ahora que lo conocían. Así mismo fue un momento en donde fueron identificando con mayor precisión que situaciones se les han presentado en torno a estos ejes temáticos y como los han abordado, así mismo las herramientas conceptuales que les aportan para la solución. En este momento comentaron que era información que las nutría y aportaba a su labor docente. Cabe mencionar que cuando la información se les presentaba en videos, infografías interactivas o juegos prestaban mayor atención y se mostraban participativas, sin embargo, cuando se tenía que leer o la información era impresa casi no mostraban interés.

### **Tercer momento de la etapa 1**

En este momento las docentes de acuerdo con lo que fueron expresando en cada una de las sesiones. Fueron identificado las herramientas y estrategias que han utilizado en el aula, para subsanar las problemáticas a las que se enfrentan y generar una mejora en la convivencia, así como aquellas que no les han funcionado. También se identificaron situaciones en que no cuentan con estrategias para poder resolverlas de manera favorable. Este momento fue clave para la construcción de los otros 3 momentos de la segunda etapa.

### **5.3 La mirada del docente**

“El encierro en casa afecto tanto a los docentes como a los alumnos pues no tenían espacios apropiados y al regresar a clases demuestran las deficiencias que tenían los niños en su aprendizaje y al relacionarse con otros” D6ID1

#### ***5.3.1 La convivencia pandemia - post pandemia***

El regreso a la escuela después de varios meses en confinamiento y de trabajar en línea ha representado un gran desafío para nosotros, los docentes, así como para toda la comunidad educativa. Esto se debe a que muchos niños, especialmente aquellos que ingresan por primera vez al preescolar, no han tenido la oportunidad de interactuar con sus compañeros ni de estar en un entorno distinto al familiar. Como resultado, han surgido algunas problemáticas en la convivencia entre los niños en el preescolar.

Desde el mes de agosto, se llevó a cabo un diagnóstico y, de acuerdo con los comentarios de las docentes durante la intervención, es común observar en el aula que algunos niños recurren a la violencia física (golpear, empujar, rasguñar, etc.) y verbal (insultos, amenazas y gritos) al enfrentar conflictos o expresar emociones desagradables. Por ello, fue de suma importancia reflexionar sobre los desafíos que enfrentaron las docentes.

Vivir una experiencia como la pandemia por Covid-19 no ha sido fácil para nadie. Esta situación provocó una transformación tanto personal como laboral en cada uno de nosotros, los docentes, generando grandes cambios en nuestra rutina diaria. Recordemos que, de la noche a la mañana, nos vimos obligados a abandonar las aulas presenciales y comenzar a trabajar en espacios que no estaban equipados con todos los recursos necesarios, lo cual representó un verdadero desafío.

Trabajar con nuestras compañeras docentes, compartiendo experiencias y desafíos tanto durante la pandemia como después de ella, ha sido de gran beneficio para nuestra formación continua. La tarea de enseñar desde casa a niños de edad preescolar resultó realmente desafiante para nosotras, las maestras. Captar la atención de los alumnos y lograr que alcanzaran los aprendizajes esperados a través de una pantalla, junto con la falta de recursos tecnológicos y la adaptación de los espacios tanto para los docentes como para los alumnos, representó un reto adicional. Además, enfrentamos pérdidas humanas entre algunos docentes y alumnos, la falta de responsabilidad de algunos padres de familia, situaciones precarias en el hogar de algunos niños, ausentismo y deserción escolar, así como la presión de estar disponibles las 24 horas en WhatsApp. Lidar con todas estas situaciones al mismo tiempo fue un desafío enorme, como mencionó un docente al compartir su experiencia. “Fue un desafío atender el trabajo y la casa al mismo tiempo y en el mismo espacio” D3ID1

Sin embargo, para nosotros, los docentes, trabajar durante la pandemia y brindar a los alumnos un espacio para recibir educación y socializar sin poner en riesgo sus vidas fue un desafío importante. A pesar de las limitaciones de recursos y la necesidad de adaptarnos a un nuevo entorno educativo en línea, nuestro enfoque principal fue asegurar que los niños y niñas tuvieran una experiencia educativa positiva y pudieran continuar aprendiendo.

Durante este período, descubrí habilidades que no sabía que tenía o que no había considerado previamente. Por ejemplo, aprendí a utilizar diversas plataformas digitales, a crear recursos didácticos visuales y auditivos, a innovar en mis métodos de enseñanza y a desarrollar estrategias efectivas para captar la atención de los alumnos de preescolar. Estas habilidades nuevas y adaptativas son valiosas y estoy comprometido a seguir construyéndolas para garantizar el aprendizaje de todos los niños y niñas.

Es importante destacar que, a pesar de nuestros esfuerzos, la pandemia ha resaltado las desigualdades existentes. Por ejemplo, uno de mis alumnos, Jasiel, se vio obligado a conectarse desde un cibercafé porque no tenía acceso a internet en casa. Esta situación subraya la importancia de abordar las brechas de acceso a la tecnología y garantizar que todos los niños tengan igualdad de oportunidades en su educación.

“La verdad hicimos de todo tanto maestros como algunos padres, pero me di cuenta de que existe mucha desigualdad, por ejemplo, mi alumno Jasiel se iba a conectar a un ciber y esperaba que abrieran porque no tenían internet en casa” D2ID1

Sin embargo, la experiencia no terminó ahí. Después de un año y medio de confinamiento, las docentes, incluyéndome, regresamos a las escuelas de manera presencial, enfrentando un nuevo conjunto de desafíos. A pesar del miedo persistente a la enfermedad, debimos reinventar nuestras rutinas diarias y encontrar nuevas formas de interactuar en el aula con los alumnos. Tanto nosotras como los alumnos enfrentamos diversas situaciones y experiencias de vida difíciles de superar durante el confinamiento.

El regreso a la vida diaria y al trabajo presencial generó cambios importantes. Los alumnos regresaron a la escuela de manera escalonada para evitar contagios, lo que afectó su proceso de adaptación y la organización de las docentes. Además, los aprendizajes se vieron afectados, ya que

nos dimos cuenta de las deficiencias que tenían los niños en relación con su aprendizaje y la convivencia con los demás. Algunos alumnos presentaban estrés y ansiedad, lo que dificultaba su capacidad para seguir las reglas de participación y mostraban deficiencias en sus habilidades motrices, comunicativas y en la regulación y reconocimiento de sus emociones.

Además, el ausentismo y la deserción escolar aún eran problemas persistentes. Algunos padres se mostraban sobreprotectores, mientras que otros no asumían su responsabilidad, viendo la escuela como una guardería para los niños y simplemente los dejaban sin involucrarse en su educación. Como menciona la docente 2. “Al regresar los niños fueron de manera escalonada y algunos entraron antes y otros días lo que afectó su proceso de adaptación y así mismo los aprendizajes que demostraban en tareas desde casa y aquí en la escuela eran totalmente diferentes”

D2ID1

Es importante mencionar que al regreso de la escuela se vino una ola de contagios que imposibilitó que todos los alumnos asistieran regularmente a clases, aunado a esto todavía existía escasez de materiales y demás situaciones que dejó la pandemia, sin embargo, los docentes asumieron esta responsabilidad con una actitud positiva pues pese a todos los obstáculos que tenían lograban identificar que el regreso a clases era benefactor para los niños y niñas preescolares. “Los alumnos presentaban rezago en sus aprendizajes, pero así mismo al regreso tenían muchas ganas de aprender” D1ID1

Hablar acerca de las experiencias de pandemia y postpandemia que las docentes hemos vivido en el Jardín de Niños, especialmente en las aulas con los alumnos, ha sido fundamental como parte de la intervención. Esto nos ha permitido identificar las perspectivas de las docentes sobre cómo han vivido el regreso a

clases y, al mismo tiempo, identificar las problemáticas a las que se enfrentan como resultado de esas experiencias.

El regreso a la escuela después de la pandemia ha planteado múltiples desafíos para la práctica docente, especialmente en lo que respecta a la convivencia entre los niños en el preescolar. La transición de un ambiente de aprendizaje virtual a uno presencial ha generado cambios significativos en la dinámica del aula y en las interacciones entre los alumnos.

Durante la intervención, hemos explorado cómo las docentes han experimentado este retorno a las aulas y cómo han abordado las dificultades que han surgido en el proceso. También hemos analizado las diversas problemáticas que han surgido en la convivencia entre los niños, como la falta de socialización durante el confinamiento, el miedo persistente a la enfermedad, las dificultades para adaptarse a las nuevas normas de seguridad y los desafíos emocionales que enfrentan los alumnos.

En la segunda etapa del proyecto, nos enfocamos en intervenir con los alumnos y alumnas a través de orientaciones pedagógicas y situaciones de aprendizaje que promovieran la mejora de la convivencia en el aula. Esto implicó proporcionar a los niños herramientas para desarrollar habilidades sociales, resolver conflictos de manera pacífica y establecer relaciones positivas con sus compañeros. Además, se buscó crear un ambiente escolar en el que los niños se sientan seguros, apoyados y respetados, permitiendo que el espacio escolar se convierta en un escenario enriquecedor donde puedan aprender a relacionarse con otros de manera constructiva y empática.



Es común que algunos niños hagan uso de la violencia física (golpear, empujar, rasguñar, etc.) y verbal (insultos, amenazas y gritos) al momento de afrontar los conflictos; mientras que se incrementan también, los casos de aquellos otros que guardan silencio y/o responden pasivamente ante al maltrato de los demás (Cazares, 2020)

### ***5.3.2 La importancia de las emociones y el conflicto en la convivencia de preescolar.***

En la actualidad, especialmente en el contexto postpandemia y en medio de la acelerada vida moderna, donde muchos niños son atendidos por cuidadores externos, abordar las emociones en el ámbito educativo se vuelve crucial. La educación emocional no solo es esencial para el desarrollo integral de los niños, sino que también influye de manera significativa en su capacidad de razonamiento, toma de decisiones y actitud hacia el aprendizaje.

Las emociones no solo son parte del proceso de aprendizaje, sino que también desempeñan un papel fundamental en la mejora de la convivencia. La educación emocional les brinda a los niños las herramientas necesarias para afrontar los desafíos de la vida personal, familiar y social, lo que a su vez se traduce en un mejor rendimiento escolar y un mayor bienestar emocional.

Por lo tanto, integrar la educación emocional en el currículo escolar no solo es beneficioso para el desarrollo individual de cada niño, sino que también contribuye positivamente a la creación de un ambiente escolar más armonioso y propicio para el aprendizaje y la convivencia

La educación emocional se propone el desarrollo de competencias emocionales. Concebimos la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con

objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social (Bisquerra, 2005, p. 158)

Al llevar a cabo este proceso de recopilación de experiencias, junto con mi propia vivencia durante la pandemia y el posterior regreso a las aulas, he identificado las emociones como una parte crucial en la convivencia de los niños y niñas preescolares. Desde que retornamos a la rutina escolar, he podido observar una diversidad de respuestas emocionales por parte de mis alumnos. Por un lado, algunos niños muestran una capacidad notable para expresar sus emociones de manera espontánea, manifestando autonomía e independencia. Estos niños resuelven los conflictos con alegría y entusiasmo, demostrando felicidad por estar en la escuela. Sin embargo, existe una parte significativa de alumnos que enfrentan dificultades para expresar sus emociones y sentimientos. Algunos de ellos experimentan frustración debido a impedimentos por parte de sus padres para asistir a la escuela, mientras que otros muestran miedo a participar en ciertas actividades, posiblemente debido a las emociones generadas por sus situaciones familiares.

Me he enfrentado al desafío adicional de que algunos alumnos presentan dificultades para relacionarse con sus pares, regular su comportamiento y controlar impulsos, especialmente aquellos que provienen de entornos familiares violentos donde no se les ha permitido expresar sus pensamientos y emociones libremente. Es importante resaltar algunos comentarios que he escuchado de mis colegas docentes, que reflejan estas experiencias vividas.

“Algunos pequeños en particular les cuesta regularse, regular su comportamiento Y reaccionan de forma impulsiva y violenta al no obtener algo que desean o encontrarse en un conflicto” D5ID2

“Los alumnos viven en contextos familiares violentos en donde no se les permite expresar cómo se sienten y lo que piensan” D4ID2

Las emociones son de suma importancia para que los niños y niñas tengan una vida integral en la sociedad, y en el espacio educativo, durante el desarrollo de la intervención con las docentes se ve reflejado las situaciones del aula en las que están implicadas las emociones así como aquellas que se presentan en los hogares, por otro lado las docentes identifican la necesidad oportuna de realizar acciones que permitan que los alumnos desarrollen su inteligencia emocional, y expresan cuales consideran que se han abordado y aquellas que aún no, así mismo considero que al realizar la intervención sobre las competencias emocionales las docentes comprenden la importancia que estas tienen en la convivencia del aula. “La educación emocional es una de las innovaciones psicopedagógicas de los últimos años que responde a las necesidades sociales que no quedan suficientemente atendidas en las materias académicas ordinarias” (Bisquerra, 2005, p.157)

El hablar de las vivencias de pandemia y las situaciones en relación con las emociones a las que se enfrentan las educadoras en el Jardín de Niños, permite identificar que mucho de esto pertenece a la falta de herramientas para afrontar los conflictos, pues las docentes identifican que existen diferentes conflictos que no se han subsanado por la falta de herramientas. Parte de las problemáticas que se descubrieron en el diagnóstico y que exponen las docentes en esta experiencia de intervención, se presenta el abordamiento del conflicto con actitudes violentas o herramientas de regulación emocional por parte de los niños: “Se muestran tristes o angustiados por qué puede pasar y cuándo existe el diálogo para la solución su semblante cambia incluso sus movimientos corporales” D7ID4

Por ello es importante identificar las perspectivas que las docentes tienen referente al conflicto ya que esto es una pauta importante para tomar acciones oportunas y que beneficien a toda la comunidad preescolar. En esta experiencia las docentes identifican al conflicto como la solución a problemas o situaciones evitando la violencia y buscando alternativas como el diálogo

así mismo buscando soluciones asertivas expresando lo que les molesta, para no desencadenar una situación violenta; sin embargo al hablar acerca de los conflictos que existen en los salones de clase expresan que pocas veces afrontan los conflictos en las aulas pues la mayoría son derivados por los adultos o por situaciones externas como organización de tiempos, desacuerdos, etcétera. Ante esto también mencionan la manera en que ellas afrontan el conflicto percatándose de que la mayoría de los conflictos que se han derivado tanto en alumnos como en padres de familia ha sido por la falta de respeto y tolerancia de las personas, así como la falta de confianza y la falta de herramientas para poder resolver un conflicto de manera asertiva. Desde la perspectiva de las docentes los conflictos entre niños y niñas no existen “Yo nunca afronte un conflicto con mis niños porque nunca lo hubo porque los niños no están contaminados aquí el problema son los papas” D11D3, sin embargo como comento la supervisora “Yo pienso y lo digo de manera muy respetuosa porque ya lo he comentado directamente a las maestras cuando entro al aula, es que se ha negado que los niños y niñas tengan conflictos entre sí, lo que ocasiona que ellos no cuenten con herramientas para solucionarlos por si solos, y esto también genera que haya accidentes o problemas en la convivencia diaria por lo que es algo que se tiene que trabajar” D8ID3

“Los conflictos forman parte sustancial del ser humano y de la vida misma, por lo que no se trata de eliminarlos sino de aprender a analizarlos, comprenderlos y resolverlos de manera creativa y constructiva” (Valenzuela & Gómez, 2009)

Es importante destacar que nosotras, como docentes, también hemos reflexionado sobre nuestra propia conducta en ciertas situaciones, reconociendo que en ocasiones hemos optado por permanecer en silencio y no comunicar nuestros sentimientos y pensamientos a las autoridades educativas y a los padres de familia, con la intención de evitar conflictos. Sin embargo, hemos observado que esta actitud, lejos de prevenir problemas, ha resultado en comportamientos

inadecuados por parte de los alumnos en el aula, así como en molestias por parte de los padres de familia, las autoridades educativas y nuestros propios compañeros de trabajo. Personalmente, he compartido esta experiencia con mis colegas. Comparto comentario de una docente.

“Es importante expresar lo que me molesta, aunque sean cosas simples y hay veces hay cosas que son tan sencillas se pueden desencadenar situaciones de violencia por no poder manejar la situación, por lo que es adquirir estrategias para poder ver qué si se puede solucionar o que cosas es mejor alejarse porque puede desencadenarse en violencia porque no sabes cómo van a responder otras personas y sobre todo no sabes cómo son personas. Por lo que considero que es importante en estas situaciones si resolver el conflicto, pero también ahí viene la conciencia emocional y la toma de decisiones” D4ID3

Es de suma importancia rescatar que a partir del comentario de la supervisora y la reflexión partida de eso, por las docentes y su servidora produjo en cada una de las participantes un cambio de pensamiento sobre de la importancia de encaminar esta intervención a las verdaderas necesidades que se presentaban en los salones de clases pues las docentes lograron reconocer y expresar diversas problemáticas en torno a los conflictos pues consideran que las actitudes de sus alumnos frente a una situación de conflicto no siempre son óptimas pues logran percibir que demuestran emociones como el enojo, la tristeza, poca tolerancia, agresividad, miedo, angustia llantos incontrolables así como golpes y en algunos casos el uso de lenguaje inapropiado, como lo menciona una docente de acuerdo a lo que observa; “Observó enojo, frustración, miedo, cooperación, calma y comprensión esto varía de acuerdo al alumno” D3ID4

Sin embargo, también consideramos que, aunque existen niños y niñas que logran expresar sus emociones y resolver conflictos mediante el diálogo siempre lo hacen a través de una tercera persona por lo que dentro de las acciones que les interesa desarrollar en sus aulas son las

herramientas para el afrontamiento de conflicto para los niños y las niñas preescolares. Dentro de los comentarios que los docentes hicieron me gustaría plasmar aquellos más relevantes. “En algunos alumnos sobre todo de grupos de tercero y algunos de segundo logran intentar resolver con el diálogo esto es en la minoría, otros alumnos son impulsivos resuelven con agresión o respondiendo con lo que sienten en el momento algunos otros solicitan el apoyo de un adulto”

D11D4

A partir de rescatar sus experiencias y retomar algunos de los referentes teóricos que se les compartieron acerca del afrontamiento de conflictos desde la cultura de paz y las competencias psicosociales los docentes han llegado a concluir que es importante generar un programa a favor de la convivencia escolar con acciones y estrategias que permitan un diálogo respetuoso así mismo desarrollar ciertas habilidades como lo es la empatía, la resolución de conflictos de manera conjunta, el respeto y la tolerancia no solamente con los padres de familia sino también con los compañeros docentes, la confianza, el aprecio la diversidad, la comunicación asertiva, la toma de decisiones, la participación y organización, el pensamiento crítico y creativo, escuchar todas las partes del conflicto para poderlo solucionar, regular las emociones y dialogar, asumir una actitud de escucha reconocer y aceptar la situación. Comparto el comentario de una docente que permite identificar que las docentes reconocen el seguir trabajando en actitudes que permitan la resolución de conflictos. “Yo considero que llevamos en el aula la comunicación asertiva porque tenemos la capacidad de sentir, actuar y decir no, pero considero que la tenemos que seguir trabajando porque hay ciertas situaciones en nuestro plantel que no se comunican y no saben escuchar y pues la tenemos que seguir trabajando para ser más tolerante” D11D4

Al abordar el conflicto como parte de la solución para la construcción de convivencia armónica, me pude percatar que la mayoría de las docentes confundían el conflicto con la

violencia, y fue un tema que les costó asimilar. Sin embargo, al abordar diferentes ejemplos e indagar en su experiencia, me percate que se mostraron un poco más interesadas sobre el tema y se lograron descubrir datos importantes para el desarrollo de actividades con los niños frente al conflicto, aunque mostraban resistencias para expresar los conflictos en el aula, ya que no soltaban el sinónimo de conflicto- violencia.

Al reconocer las problemáticas que presentan los niños y niñas al abordar los conflictos, así como algunas docentes es importante y pertinente las orientaciones pedagógicas y situaciones de aprendizaje enfocadas en la autonomía para la resolución de conflictos desde la paz. “Todos los días surgen conflictos en la escuela; lo que determina que estos sean destructivos o constructivos. No es su existencia, sino la forma de enfrentarlos y manejarlos” (Valenzuela & Gómez, 2009)

### ***5.3.3 La convivencia***

Los conflictos no abordados, las emociones no expresadas, las inconformidades calladas; generan un cambio importante en la convivencia diaria tanto en docentes como niños y niñas, la convivencia condicionada por los fines educativos y las debilidades del sujeto docente, pone a los docentes en situaciones límite que de alguna manera afecta su manera de atender y entender por qué la convivencia se torna de manera violenta o agresiva pues expresan tener mucho cansancio, agotamiento y ni siquiera tienen cabeza para pensar derivado de que cuentan con demasiado trabajo administrativo, lo cual no les permite estar enteramente con sus alumnos y alumnas. Del mismo modo se observa ciertas actitudes de miedo al mencionar delante de las autoridades educativas las problemáticas a las que se enfrentan diariamente pues consideran que hablarlo es colocarse en una situación de vulnerabilidad, también esto se demuestra al momento de responder a algunas preguntas realizadas con el fin de recuperar datos importantes para la intervención pues continuamente se ponen de acuerdo para responder lo mismo, asimismo las docentes comentan

que la violencia y los conflictos en los centros escolares es un problema que pasa en todos lados pero qué derivado de la carga administrativa que tienen solo invierten poco tiempo a temas relacionados con la convivencia y el abordaje de conflictos, pues algunas veces abordan situaciones de carácter disruptivo a través del diálogo, sin embargo no siempre existe el tiempo para abordar todos los conflictos. “la realidad es que tenemos muchos niños en el salón y algunos cuentan con condiciones y aunque tú quieras abordar todos los conflictos no se puede porque mientras atiendes a uno el otro ya se está pegando” D2ID5

En esta experiencia las docentes también expresan que a partir de la reflexión que se ha hecho durante estos días consideran importante tomar medidas preventivas de manera conjunta desde el comienzo del ciclo escolar con la finalidad de mejorar el clima de convivencia en la escuela a través de incluir temas como el de cultura de paz y habilidades socioemocionales dentro del programa de mejora escolar, como comenta la docente “siempre que inicio mis clases sobre todo con tercer, trato de hablar sobre los accidentes, y las agresiones físicas, porque luego en esta clase se empujan, o se ponen el pie provocando accidentes, pero creo que todavía falta mucho por trabajar y nos faltan herramientas para que ellos aprendan por si solos a llevarse bien” D71D5

Las docentes consideran que las agresiones y los abusos entre el alumnado es un problema clave de la convivencia escolar pues, aunque hasta el momento no haya agresiones importantes pues solo han tenido agresiones físicas y verbales estas generan situaciones emocionales en los alumnos intolerancia y del mismo modo no les permite desarrollar sus clases adecuadamente. “yo considero que no tenemos problemáticas importantes en las aulas, de primer momento si hay enojo, frustración, llanto, miedo, se imponen. etcétera. Pero finalmente al llegar a acuerdos observó que ellos pueden olvidar y volver a ser amigos o compañeros como siempre” D1ID5



Comprender las experiencias de convivencia tanto de los niños y niñas como de los docentes, no solamente implica que estos se expongan o se narren, sino que abre un abanico de posibilidades en cuanto a la mejora de esta. Pues comprender realmente lo que está sucediendo, las problemáticas a las que se están enfrentando, sus fortalezas, capacidades y áreas de oportunidad permiten generar objetivos que para fortalecer la convivencia armónica y pacífica en cada una de las aulas. Es por ello que principalmente se debe comprender las diversas concepciones sobre la convivencia que tienen tanto los docentes como los niños directivos e incluso los padres de familia, del mismo modo rescatar cómo se desarrolla la convivencia en los diferentes salones de clase, pues aun estando en la misma escuela la convivencia se puede generar de diferentes maneras reconocer las diferentes aristas de la convivencia en una escuela es la clave principal para crear acciones que permitan transformación positiva tanto a los niños y niñas como toda la comunidad escolar. Las docentes son clave fundamental para generar estos cambios pues a través de ellas se pueden reconocer las problemáticas que se viven de manera cotidiana y en el quehacer diario.

Una de las acciones dentro de esta intervención fue rescatar la visión de las docentes de manera personal acerca de cómo se desarrolla la convivencia en cada una de sus aulas, dentro de sus testimonios expresan los diferentes retos a los que se enfrentan pues existen diferentes situaciones que suceden entre los niños y que afectan notoriamente la convivencia; los niños pequeños se encuentran en ocasiones en la oposición para seguir reglas e indicaciones dificultad para relacionarse con los demás de manera pacífica, dificultad para reconocer sus emociones y expresarlas, resolución de conflictos por medio de agresiones, situaciones familiares delicadas, con alguna Barrera o discapacidad y hasta e incluso los cambios ambientales. Todos estos factores influyen en el que hacer de la docente y la socialización de los niños y niñas preescolares es por

ello por lo que en la construcción de esta intervención se toma en cuenta la conceptualización que tienen las docentes acerca de la convivencia.

Al rescatar los puntos de vista de las docentes acerca de la convivencia, manifiestan que la convivencia es sinónimo de compartir, apoyar, respetar, cooperar, tener empatía, interés por el prójimo, la atención al prójimo y alegría del mismo modo consideran que la convivencia no es intolerancia, egocentrismo, agresión, evasión, apatía, enojo y amargura. Al evidenciarse estas problemáticas y con el apoyo de recursos conceptuales y referentes teóricos acerca de las diversas herramientas de habilidades socioemocionales, herramientas para el afrontamiento y resolución de conflictos así como de la convivencia en general que se han revisado en diferentes sesiones con las docentes como parte de su formación continua; las docentes se ven la necesidad de implementar nuevas estrategias y herramientas a través de sus prácticas educativas que conlleven a superar el problema y a brindarle a los niños y las niñas medios para que aprendan sobre sí mismos el cuidado de sí mismos y de los demás, así como que desarrollen habilidades emocionales y de afrontamiento de conflictos, que les permitan tanto a las docentes como a los niños y niñas y todos los actores educativos generar un impacto de transformación positivo. “La convivencia no sólo es compartir un espacio, sino identificar y reconocer a quienes comparten escenarios, actividades, convenciones y normas para que la vida conjunta sea mejor desde el reconocimiento e inclusión del otro” (Fierro et al, 2015, p. 40)

#### ***5.3.4 Construyendo una nueva relación: una experiencia de convivencia con niños preescolares.***

Derivado de las experiencias vivencias y aprendizajes que se llevaron a cabo en la primera etapa de esta intervención. Hemos llegado a la conclusión de que el alumnado de preescolar sobre todo enfocado en los niños de tercer grado existe un clima de convivencia de

cierta manera negativa, lo cual resulta llamativo para las docentes y apuntan hacia una intervención que les permita subsanar las problemáticas a las que se enfrentan reconociendo principalmente a ellas como personas que se relacionan diariamente, tanto con el alumnado, como con los padres de familia y entre compañeros lo cual implica que la convivencia está mermada por cada uno de los participantes, del mismo modo comparten la opinión de que la convivencia es más que la ausencia de conflictos.

La formación del profesorado en estas sesiones de la primera etapa fue uno de los componentes básicos para la mejora de la convivencia sin embargo, es de suma importancia que esta formación tenga un enfoque teórico y práctico tomando en cuenta que la responsabilidad de construir una convivencia pacífica es tarea de todos; es por ello que parte esta segunda etapa de la intervención considerando las necesidades y problemáticas de cada uno de los salones de clases, con las diferentes docentes, apoyándolas con recursos, asesoramientos y materiales específicos que desarrollaron y pueden seguir desarrollando a través del tiempo en sus salones con base a las habilidades socioemocionales y el afrontamiento de conflictos.

Primeramente, se inició trabajando con estrategias para trabajar la educación socioemocional- conócete, la cual se llevó a cabo en dos partes; se inició con el análisis y elección de las orientaciones pedagógicas para promover el desarrollo socioemocional. Cabe mencionar que estos recursos pedagógicos se toman a partir de un programa para niños de 3 a 6 años de educación emocional por Rafael Bisquerra. En esta sesión las docentes identificaron las orientaciones pedagógicas de conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencias sociales y competencias para la vida y eligieron aquellas que pudieran poner en práctica en sus aulas de acuerdo con las necesidades que identificaron previamente. La mayoría de las docentes identificó y eligió trabajar en torno a las orientaciones pedagógicas de la conciencia

emocional, la regulación emocional y las competencias para la vida; las cuales están dirigidas a la capacidad de tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado, asimismo la eficacia en el vocabulario emocional adecuado y la utilización de expresiones determinadas para ciertos fenómenos, la capacidad para manejar de forma apropiada las emociones, tener buenas estrategias de afrontamiento y generarse emociones positivas, aceptar que los sentimientos y emociones a menudo deben de ser regulados para prevenir estados emocionales negativos, del mismo modo habilidades para afrontar retos y situaciones de conflicto con las emociones que se generan gestionando la intensidad y la duración de las mismas, adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar los desafíos diarios de la vida en los diferentes ámbitos, permitiendo tener una vida de forma sana y equilibrada, facilitando la experiencia de satisfacción o bienestar así como el reconocimiento de los propios derechos y deberes para gozar de forma consciente del bienestar y procurar transmitirlos a las personas con las que se interactúan.

De acuerdo a la elección que realizaron las docentes construyeron y eligieron una gama de actividades propuestas que consideraban oportunas desarrollar con los alumnos en el aula de clases para mejorar la convivencia, cada docente eligió entre 3 y 4 actividades para llevarlas a la práctica, como, por ejemplo; El rincón de las emociones, La hora del cuento, Nuestra estrella, Me quieren, ¿Cómo me siento?, ¿Para que soy bueno?, entre otras, es importante mencionar que cada una de las docentes las ajusto de acuerdo a sus necesidades e intereses así como materiales de su preferencia.

Estas actividades fueron desarrolladas en diferentes momentos y a libre albedrío de cada docente, ya que cada docente considero que necesitaba adaptarlas de acuerdo con las características de su grupo y en los momentos que para ellas fueran pertinentes. Es importante mencionar que de

las actividades que fueron desarrolladas por los docentes con sus alumnos hubo unas que causaron más impacto que otras cómo fue, el rincón de las emociones, nuestra estrella, y me quieren.

Dentro de las actividades que pusieron en práctica, todas las docentes llevaron a cabo fue el rincón de las emociones esta actividad no solamente permitió a los niños y a las niñas conocer a cada emoción por su nombre sino también ayudaron a que las reconocieran en el momento en que las estaban sintiendo y las pudieran expresar, así mismo el rincón de las emociones permitió que los niños logran identificar un espacio en donde podían expresar todas sus emociones o sentimientos que les provocaban ciertas situaciones del mismo modo aprendieron a identificar las emociones de sus demás compañeros y hacer más empáticos con ellos como lo expresa una docente en el siguiente comentario “le dicen a sus compañeros: ya el compañero se siente muy estresado hay que dejarlo que vaya al Rincón de las emociones, incluso cuando estábamos en educación física Liam y dijo que ya se sentía muy estresado, fue al Rincón de las emociones y agarró el palo de lluvia y lo estuvo utilizando un ratito y ya después se me acercó y me dijo ¡ya me siento tranquilo! y se incluyó a las actividades nuevamente, pero si han comprendido la actividad los niños saben para qué es” D11D7

Esta actividad tuvo diferentes resultados de acuerdo al grado escolar de cada uno de los preescolares por ejemplo para los niños de tercer grado fue más impactante las actividades ya que probablemente traían muchas emociones contenidas y lograron expresarlas y canalizarlas de manera positiva, sin embargo a los niños pequeños todavía les cuesta regularlas un poco y poderlas canalizar de manera positiva pero es parte de sus características de la edad por otro lado también influyó sus condiciones por ejemplo los niños de con autismo lo lograron de manera parcial.

“Al final fueron buenos resultados son niños de 3 años donde todo esto es nuevo para ellos, y esto es un proceso porque, aunque son pequeños, ellos tienen que conocer estos temas, yo

observe que se logró mayor confianza, para que ellos expresaran lo que sentían en ese momento”

D6ID7

Las docentes comentan que de momento los materiales fueron novedosos y que es un proceso que van adquiriendo sobre los conocimientos de las emociones y en diferentes ritmos porque la mayoría considera seguirlo trabajando por un determinado tiempo y otros consideran dejarlo de manera permanente con el fin de lograr el objetivo de que todos los niños y las niñas logren usar un vocabulario emocional adecuado e identifiquen la parte de su cuerpo en el que sienten las emociones y así mismo logren expresarlas de una manera positiva. La experiencia de las docentes con sus alumnos tomando en cuenta la etapa uno fue de gran satisfacción para mí pues puedo identificar que se lograron muchas cosas con los niños y las niñas del preescolar sin importar su grado escolar, también considero importante rescatar los comentarios de algunas docentes en cuanto a que en ocasiones no cuentan ellas mismas con las herramientas para poder trabajar temas sobre las emociones sin embargo conforme van aprendiendo sus alumnos ellas van aprendiendo con ellos, y reconocen la importancia de las habilidades socioemocionales, y rescato el testimonio sobre esta actividad de dos docentes:

“Pues la verdad yo también fui aprendiendo con ellos de las emociones pero tampoco era como que me sentía la más preparada, no ha sido fácil pero siento que ha sido un proceso el ir reconociendo sus emociones en diferentes situaciones y también se iban regulando más, y pues conforme lo íbamos viendo se iban logrando cosas positivas, y la verdad es que esas actividades nos ayudaron con el programa de convivencia que estamos llevando a cabo y hasta que logramos utilizar adecuadamente el rincón de las emociones y la varita magia” D2ID7.

“También yo creo que en las casas o en sus familias les preguntan cómo te sienten contestan bien y ya ahí lo dejan pero qué es sentirte bien, porque ahora que retomamos contigo lo de usar

un vocabulario adecuado para las emociones y cuando use el cuento del nudo el niño por ejemplo explicaba bien cómo se sentía en qué parte de su cuerpo lo sentía, y ahora que yo les preguntaba y tú cómo te sientes en qué parte de tu cuerpo lo sientes se les dificulta un poco sin embargo ya empiezan a decir, no pues lo siento en mi estómago, lo siento en mi cabeza, en mi corazón, en mis músculos, incluso hay quien dijo en mi hombro, jaja, y pues obviamente no lo siente en su hombro pero ya va identificando la relación que tienen las emociones en el cuerpo” D3ID7

Otra de las experiencias que resultó favorecedora para la mejora de la convivencia fue la de Nuestra Estrella, la cual fue llevada a cabo casi por todas las docentes, esta actividad tiene como objetivo que de los niños logren expresar aspectos que les gustan de ellos mismos y de sus compañeros de clases. La experiencia de las docentes en cuanto a esta actividad fue muy buena pues se pudieron percatar la importancia de tomar en cuenta las cosas buenas que tienen los niños ya que en esta actividad los niños reconocieron las cualidades de sus compañeros sin embargo también lleva una gran reflexión que hacen las docentes y su servidora es que en pocas ocasiones se valoran los aspectos positivos de los niños y las niñas, y esto afecta notoriamente su autoestima y su relación con los demás pues al realizarla algunos niños se sintieron apenados porque no están acostumbrados a que les digan cosas buenas o que reconozcan sus cualidades, como lo comenta la docente de tercero “B” “vi que les motivó mucho el que otros compañeros reconocieran cualidades de ellos, entonces querían ver qué decían de ellos y por ejemplo una de las variaciones que yo hice fue que no solo vieran la fotografía sino también que dibujaran a sus compañeros y en su dibujo pues yo iba pasando y les preguntaba las cualidades de esos compañeros y ayudé anotárselas y ellos estaban emocionados porque al final de la actividad pues cada uno de los niños ponía por ejemplo de Javier para Elizabeth, entonces estaban muy atentos de ver quién les tocaba y muy contentos por lo que el otro compañero decía de ellos y que reconocían sus cualidades es decir

algo positivo que tienen, y pues de hecho a muchos de los niños les daba pena rojos y así y sabes por qué, porque no estamos acostumbrados a que nos digan las cosas buenas que tenemos y o que reconozcan las cualidades positivas” D2ID7

Esta actividad parte de generar una buena autoestima a los niños y a las niñas e incluso hacia las docentes pues son cuestiones que los motivan y los ponen en una posición de querer de reconocerse como un ser valioso e importante. Cabe mencionar que los resultados fueron diferentes de acuerdo con el grado escolar sin embargo en todos hubo una experiencia buena en la que la reacción de los niños fue de alegría y satisfacción.

La autoestima depende en gran medida de la aceptación. La aceptación se refiere al contacto que el ser humano busca con los demás desde el nacimiento. La emoción de aceptación tiene dos dimensiones. Una es la aceptación de la familia, amistades, compañeros, conocidos, amantes, etc. Pero también se refiere al sentimiento de sentirse aceptado por los demás. Ambos tipos de aceptación envuelven el sentimiento de identidad. En oposición está el sentirse rechazado o sentimiento de exclusión (Bisquerra, 2009, p.80).

Del mismo modo la experiencia con la actividad de me quieren fue la que tuvo mayor impacto pues no solo se llevó a cabo con los niños y las niñas sino también con los padres de familia, esta actividad tenía como objetivo rescatar dos puntos importantes; uno que los niños lograran identificar las razones por las cuales eran queridos, pero también del mismo modo los padres de familia pudiesen expresar las razones por las cuales querían a sus hijos. Esta actividad se llevó a cabo con los padres de familia a través de la docente de UDEEI (Unidad de Educación Especial e Inclusiva) quien trabajó con todos los grados escolares a través de un concurso en el cual los padres de familia hicieron una carta para sus niños o niñas y se las leyeron en público, esta



actividad generó un gran impacto, pues los papás estaban muy contentos y emocionales al participar, del mismo modo algunos padres de familia que no se habían acercado tanto a la escuela porque tienen niños con condición y estos de alguna manera se sentían segregados fue un plus para que ellos expresaran a los demás padres de familias las condiciones a las que se enfrentaban sus hijos provocando una reflexión y empatía por los demás, así mismo las docentes tomaron en cuenta que estos padres de familia tienen más necesidad de ser escuchados atendidos y aceptados del mismo modo este tipo de actividades fortalecen la comunidad incluso generan lazos significativos con los docentes y con sus propios hijos, y a partir de este punto retomo el testimonio de la profesora de UDEEI y de otra docente que estuvo presente, en cuanto a esta actividad pues considero que es muy importante la participación de los padres de familia en actividades con sus hijos ya que no solo fortalecen sus lazos familiares sino también se involucran en la escuela y se sienten parte de una comunidad.

“Se hizo la convocatoria a los papás se entregaron su carta y se hizo una invitación para que participaran a leer la carta, de hecho, fue ayer y todos lloramos. Y ya pues se entregó la premiación por grado y por grupo la invitación fue abierta hubo muy buena asistencia la verdad no esperábamos que tuviera ese Impacto, los papas estaban bien contentos y al final les hice la invitación para que en casa hicieran este tipo de actividades, porque de esa manera brindan un espacio para agradecer, reconocer y acercarse a sus hijos, sabes nos ayudó mucho con el niño Jasiel que tiene autismo la mama estaba muy entusiasmada en participar, y la carta ayudó mucho para concientizar porque ayuda mucho a ver esa parte a los papás de que su hijo tiene una condición y de hecho ella lo mencionó cuando leyó su carta que dijo mi niño tiene autismo, entonces los demás papás cuando escucharon y los demás papás hicieron mucho esa reflexión y fueron muy empáticos” D4ID7

“Lo que a mí me gustó mucho de esta actividad que le estaba yo compartiendo a la maestra Sandy que muchos de los que participaron fueron parte de la población que atiende UDEEI que ellos tienen más la necesidad de ser escuchados, atendidos y aceptados, fue una experiencia muy padre llevo mucho tiempo de alguna manera en poder llevar solamente una ficha del fichero pero considero que fue muy significativo para todos tanto para los chicos como para los papás y justamente ver como este tipo de actividades fortalecen a la comunidad, incluso se pusieron en el patio todas las fotos porque todos los papas estaban muy contentos” D2ID7

También se llevó a cabo la actividad en cada uno de los salones por parte de las docentes en las que descubrieron cosas importantes una de ellas fue que muchos de los alumnos no están acostumbrados a que les expresen que los quieren e incluso consideran que el amor que sus padres le pueden tener es de una manera condicionada pues solamente si se importan bien o si hacen caso a lo que los papás les diga entonces se sienten queridos pero si se portan mal Ya no serán queridos más, hay otro tipo de población que los niños viven en hogares más saludables y rescatan que los quieren mucho porque les leen cuentos los llevan a pasear los abrazan les dicen que los quieren mucho etcétera, y menciono un testimonio de docente: “Esta actividad me gustó mucho porque fíjate que me dio mucha curiosidad de cómo te expresan que el querer te es una manera de condicionarte como por ejemplo si no haces esto yo ya no te quiero pero si haces esto Entonces te quiero y a lo mejor no es que los papás lo hagan intencionalmente si no es que así los papás así lo ven por ejemplo en el caso de Diego fíjate su evidencia dice mi mamá me quiere porque hago todo lo que mi mamá me dice y porque él nunca se atreve a portarse mal porque si él se porta mal se lo suena a su mamá, y la señora es muy difícil de tratar y luego se ve a los niños que los quieren porque pues simplemente porque es tu hijo y por el hecho de existir no”D3ID7

A partir de esta experiencia las docentes descubren con mucha curiosidad y expresan que los niños tienen mucha necesidad de ser queridos y de ser aceptados solo porque sí por lo que consideran importante crear más actividades en las que ellos puedan saber que son valiosos. Así mismo de manera personal pues considero que son situaciones que también afectan la convivencia escolar y por lo cual es de suma importancia seguir trabajando arduamente con actividades que propician la autoestima, las relaciones personales, el amor, la empatía, e incluso la identidad de sí mismos.

Las docentes también llevaron a cabo otras actividades en torno al desarrollo de las habilidades socioemocionales. Como fue “El Corazón De Colores” la cual estaba inclinada a identificar sus emociones en cuanto a diferentes situaciones que sucedían, también se llevó a cabo la actividad de “Que Tranquilidad” donde los niños aprendieron técnicas para relajarse y calmarse cuando estaban muy alterados del mismo modo, se llevó a cabo “El Reloj De Las Emociones” en el cual se trabajaron historias a través de dos títeres que fue Pablo y Clara en las cuales las docentes por medio de historias de invención propia, lograron que los niños reconocieran, cómo resolver un problema a través del reconocimiento de sus emociones; estas actividades se llevaron a cabo solamente en los grupos de primero y segundo grado dado las características de las actividades que estaban pensadas para niños más pequeños, sin embargo tuvieron también algún impacto positivo rescato comentarios de las docentes que llevaron a cabo esta experiencia.

“Con la actividad del reloj de las emociones que trabajé con historias de invención propia de situaciones que yo ya conocía de los niños y las niñas, y de la misma manera logran reconocer las emociones pero no logran saber qué hacer con ellas o cómo resolver un problema y es que creo que ya está muy dentro de su ser que resuelven de otras maneras, pero creo que este es un trabajo

de continuidad pues no termina ahí, pues entre más lo vayamos trabajando se van a ir viendo resultados sobre todo en alumnos que tenemos marcadas dificultades con la convivencia” D2ID7

“Yo apliqué la actividad de qué tranquilidad con primero y segundo con los niños de primero sí me costó un poco porque todavía les cuesta un poco buscar como estar tranquilos pero le hice una variación de un cuento motor y después utilizamos la las técnicas de la actividad de qué tranquilidad, pero con segundo me resultó muy bien la actividad porque en los momentos donde los grupos estaban bien dispersos yo sentí que esta actividad los ayuda mucho a relajarse aunque todavía estoy identificando dónde funciona más si al final o al principio así que la voy a seguir llevando a cabo para ver dónde me funciona más”D5ID7

Asimismo las docentes de tercer grado, llevaron a su práctica actividades como fue cómo me siento en la cual los niños expresaron cómo se sentían en diferentes situaciones tanto escolares como familiares y fueron identificando el estado emocional de sí mismos y de sus compañeros así como acciones que les generan felicidad o alguna u otra emoción también llevaron a cabo la actividad de para que soy bueno la cual resultó muy satisfactoria tanto para las docentes como para los niños pues al permitir que los niños descubrieran a través del reconocimiento de sí mismo cosas para los que ellos eran buenos les permitió aumentar una valoración de sí mismos generando una autoestima saludable y lograron captar muy bien las cosas en las que son buenas en las que requieren apoyo y en las que ellos mismos pueden apoyar caen mencionar que en estos grupos está existiendo una situación de qué a veces faltan mucho por lo que las docentes consideran seguir trabajando Estas actividades con la finalidad de que todos los niños y las niñas tengan la misma posibilidad de adquirir estas habilidades socioemocionales. Recojo testimonios de las docentes de tercer grado que dan fe de los resultados que obtuvieron a través de su experiencia con los niños y las niñas al trabajar estas actividades.

“Me gustó mucho trabajarlo con el tercer grado la actividad de pa que soy bueno porque siento que les ayuda mucho a su autoestima. en general siento que la mayoría ha logrado ser más empático inconsciente de ellos mismos y de los demás compañeros, aceptan en qué necesitan ayuda que pueden realizar solos incluso apoyan y enseñan a quien no pueden a realizar cierta actividad, se descubrieron a sí mismo a lograr cosas que pensaban que no podían hacer e incluso varios son buenos en cosas o actividades que desconocían solo dos alumnos no lograron al 100% el objetivo ya que todo el tiempo se encontraban compitiendo entre ellos mismos no son tan empáticos como los demás, se continuara trabajando” D5IDE7

“Lleve a cabo la actividad como me siento. Cómo me siento el momento del día en esta actividad la mayoría de los niños sí logró expresar cómo se sienten en determinada situación escolares y familiares solo Wendy y se le dificulta un poco hablar sobre situaciones escolares particulares ya que tiene su vocabulario limitado y a Bertha que viene llegando al Jardín y es de comunidad indígena, durante la actividad todo lograron expresar sus emociones, y la razón de porque se sienten así, pero las niñas que te comento pues apenas lo estoy logrando ya que le preguntas cómo se sienten y te dicen que bien entonces le dice que es que es bien y tienen como que dificultad para reconocer ya solo tengo que hacerle preguntas demás, pero por eso lo voy a seguir trabajando” D1IDE7

Cabe mencionar que también hay algunas otras actividades que las docentes quisieron trabajar como apoyo para fortalecer las habilidades de sus alumnos como fue la actividad “La Hora Del Cuento” y la de “Te Necesito, Me Necesitas”, en las cuales los niños participaron en actividades referentes a relacionarse entre sí y aprender a convivir y en compartir. Es así, que de esta manera se finalizan las actividades del eje temático de habilidades socioemocionales en cuanto a la recuperación de información y la experiencia de las docentes sin embargo es importante

mencionar que fueron actividades en las cuales me percaté por medio de los testimonios de las docentes que ayudaron a que los niños aprendieran sobre sí mismos sobre su cuidado de sí mismos a relacionarse con nosotros sobre sus emociones y que por ende esto ha ayudado a que la convivencia se torne de una manera más saludable del mismo modo me gustaría rescatar esta parte de las docentes donde mencionan que seguirán llevando a cabo las actividades algunas de manera permanente y otras las veces que sean necesarias y cuando las puedan ayudar pues son un recurso que a través del fichero de habilidades socioemocionales que se construyó conformado por las orientaciones pedagógicas y las actividades concretas que podrán utilizar en otros momentos en otros ciclos escolares y qué del mismo modo pueden compartir con otras compañeras como un recurso útil para aquellas problemáticas en torno a las emociones y la convivencia.

Como parte de la intervención, otros de los ejes temáticos, fue el de resolución de conflictos que se abordó después de la intervención con los niños sobre las habilidades socioemocionales. Del mismo que el eje temático de las emociones, primeramente, se abordaron estrategias para trabajar el afrontamiento de conflictos desde la paz- relaciónate, también se realizó en dos partes, en la primera parte se revisaron y eligieron las orientaciones pedagógicas para el afrontamiento de conflictos desde la cultura de paz. Así mismo en la segunda parte las docentes analizaron las actividades que iban a realizar en el aula de clases para favorecer el afrontamiento del conflicto en la convivencia.

Durante la realización de esta sesión las docentes revisaron orientaciones pedagógicas entorno a el aprendizaje habilidades a desarrollar cuando se relacionan entre sí, estrategias para que los alumnos logren reconocer y resolver conflictos de manera adecuada. También lograron desarrollar las actividades que les permitieran trabajar con las necesidades e intereses de sus alumnos y alumnas, como, por ejemplo; Inflándome como globo, el rincón del diálogo, Te

escucho, Con todo lujo de detalles, entre otras. Cada una de estas actividades fue elegida y ajustada por las docentes según los ajustes necesarios.

Es importante mencionar que las actividades fueron desarrolladas por las docentes con sus respectivos grupos en el mes de febrero, y en juntas técnicas se fueron rescatando sus experiencias con cada una de las actividades en los diferentes grupos, tanto de las docentes titulares, como las docentes especialistas, evaluando los avances que lograron los docentes con los alumnos con el apoyo de una narración de las docentes, fichas de observación registros anecdóticos de las docente donde describieron las actividades que implementaron y como estas impactaron en las problemáticas que fueron planteadas en el diagnóstico.

Una de las actividades que fue trabajada por tercer grado en cuanto al afrontamiento de conflictos fue la de cómo reaccionó ante el conflicto en la cual las docentes de tercer grado, abordaron los sentimientos que se presentan cuando hay un conflicto así como las actitudes que tienen los niños y las niñas frente al conflicto qué hacen cuando alguien los molesta qué herramientas cuentan para resolverlo cuáles son sus emociones y actitudes ante esta situación qué niños logran hacerlo de manera autónoma entre otras cosas. De esta experiencia las docentes comparten que los niños identifican sus emociones sentimientos o su sentir en general de cuando enfrentan un conflicto analizando qué es lo que les molesta porque les molesta, sin embargo, cuando expresan las actitudes ante el conflicto algunas niños sí logran decir que son de valentía, de respeto hacia sus compañeros de contención, actitudes donde piensan su actuar ya que hay algunos niños que sí quieren golpear pero ahora han comprendido que no está bien actitud de tristeza o enojo pero hay otra parte de los niños que todavía no logra identificar la actitud sino que lo confunde con las emociones que siente, del mismo modo hay niños y niñas que empiezan a desarrollar su capacidad para resolver los conflictos por sí solos a través de las herramientas que

se les ha dado a partir de estas actividades, cabe mencionar que esta actividad fue retomada solo por tercer grado debido a la complejidad de la misma y rescato comentarios de las docentes en cuanto a esta experiencia.

“En esta actividad son bien listos porque bien que saben lo que no tienen que hacer y pues Bueno les digo aplícalo, querido aplícalo. Neytan dijo a mí cuando me molestan si me pongo un poco triste y mi actitud es enojada, pero le avisó a la directora o a mi maestra. Y pues en general creo que me fue muy bien porque bien que entendieron. Por ejemplo. Madison dijo me molesta mucho cuando estamos muy juntos en la alberca de pelotas y mi actitud pues es pensativa porque tengo ganas de golpear a mis compañeros, pero ya sé que no está bien. D11D8

Otra de las actividades que fue realizada por las niñas y los niños de tercer grado fue el de se me ha roto esta actividad fue de Gran impacto tanto para las docentes como para los niños cada docente lo modificó a una historia de acuerdo a las problemáticas que habían presentado en el aula, los niños y las niñas escucharon una historia acerca de un libro que se había roto y tuvieron la capacidad de expresar diferentes opiniones posturas y sugerencias acerca de cómo podían resolver ese problema hay algunos niños que expresaron que lo podían hacer a través de llevárselo a casa pegarle Diurex, decirle a su maestra, decirle a su mamá, comprar uno nuevo, etcétera, pero hubo otra parte del grupo que dio soluciones donde ellos podían resolver los solos por ejemplo repararlo, ponerle cinta, ir al mercado y comprar uno nuevo y demás soluciones entre todos los niños tuvieron la autonomía para buscar soluciones a un problema sin embargo en esta actividad nos podemos percatar que la mayoría de los niños y de las niñas igual que en la actividad de cómo reaccionó ante el conflicto apenas están desarrollando habilidades y herramientas para poder afrontar un conflicto sin apoyo de un tercero solo algunos niños lo han logrado por lo que las docentes consideran que es una herramienta que les ha permitido la mejora de la convivencia pero que



todavía tienen un arduo trabajo por continuar ya que está es una experiencia agradable pero también constructiva el saber cómo solucionar los conflictos. Adjunto algunos comentarios de las docentes en cuanto a estas actividades y en el que queda en evidencia tanto los niños que están en proceso de adquirir estas habilidades y los niños que ya lo han logrado.

“Los títeres de Pablo y Clara y te digo realmente propusieron muchas soluciones para ese problema dieron muchas ideas, pero pues lo importante es llevarla a la práctica no, pero pues creo que ya algunos niños lo están logrando resolver problemas por sí solos sin usar el pegar o empujar, pero pues bueno lo voy a seguir trabajando.” D5ID8

“Yo digo que pues me fue muy bien porque lo trabajé de manera en general para los niños lo hicieron muy bien, aunque pues sí todos, dicen lo que ya se sabe, que es como de que le aviso a mi maestra, le aviso a mi mamá, así que como que falta un poco de autonomía para que ellos lo traten de solucionar, pero yo digo que tiene que ver en cómo lo abordan en casa porque hubo quien dijo pues ya se rompió y lo tiro y así es como el valor que le dan a las cosas” D1ID8

“Por ejemplo cuando yo les preguntaba pues que tú me decías no pues yo me siento enojado si se les dificultó un poco, pero hubo niños que la que sí lograron plantear lo que sabemos que debe hacer por ejemplo, ya sé que le tengo que avisar a mi maestra ya sé que le tengo que avisar a la directora como solucionar el conflicto Pues a través de una tercera persona sin embargo hay niños aunque minoría que ya logran resolver el conflicto por sí solos por ejemplo en el caso de Naomi decía yo lo primero que hago cuando algún compañero me quiere pegar es primero alejarme de él y ya cuando está tranquilo me acerco y le digo oye eso no se hace eso no está bien o sea ella ya no me busca a mí para solucionar los conflictos ella ya lo resuelve sola, pero la verdad es que si requiere que todavía se siga retomando” D5ID8

Del mismo modo las maestras de primero y segundo trabajaron otras actividades de acuerdo a las características de sus niños y sus niñas así como también actividades que estuvieran a la altura de sus capacidades para llevarlas a cabo por ejemplo la docente de segundo grado llevó a cabo la actividad de "no quieren jugar conmigo y mejor si jugamos juntos" las cuales tenían el objetivo de desarrollar y fortalecer habilidades para dialogar al solucionar conflictos o ponerse de acuerdo en actividades que pudieran hacer en equipo y que a los niños aprendieran a convivir de mejor manera con sus pares. Al desarrollar estas actividades la docente de segundo grado considera que sus alumnos a pesar de que son pequeños aprendieron formas constructivas para solucionar conflictos que se presentan cotidianamente. Asimismo fueron capaces de lograr crear un juego compartido donde despertaron su creatividad e imaginación y jugaron en armonía cosa que se les dificultaba mucho al principio estas actividades fueron trabajadas durante dos semanas y se identificaron algunos avances, como por ejemplo que los niños mostraban mayor atención desean trabajar juntos un equipo comenzaron a prestarse los materiales e incluso reunían entre todos los materiales a ocupar entre otras cosas así mismo a los niños que tenían como dificultad para expresarse les ha gustado mucho hacerlos y ya comienzan a relacionarse con sus compañeros y hablar sobre algunas experiencias también han ido logrando identificar que los problemas no se resuelven a golpes sino que de manera pacífica, según los testimonios de las docentes.

“Creo que esta actividad fue muy buena para los niños pues son recursos muy importantes para seguir trabajando y no solamente contigo sino después porque nos ayudan a mejorar ciertas situaciones que tenemos en el aula y también pues por ejemplo los niños tienen experiencias que a los niños les marcan y yo me imagino que van observando qué diferencias hay cuando cambian su manera de resolver las cosas y también como la parte de donde se van dando cuenta no si mis papás me escuchan o no me escuchan ver qué herramientas le funcionan y también que vayan

identificando que los problemas no se resuelven con golpes o cosas así, a veces no entendamos que para aprender hay que desaprender y vivimos a veces con tanta prisa que no tomamos en cuenta el enseñarle a los niños a que resuelvan problemas de manera pacífica”D3ID8

También la maestra de primer grado llevó a cabo dos actividades en torno a la relación de conflicto y que le permitiera abordar algunas problemáticas de su salón de clases, de una manera más sencilla pues sus niños son más pequeños, por lo que desarrolla la actividad de "El Rincón Del Diálogo" y "El Primero En La Fila" las cuales están inclinadas a reconocer cómo se sienten ante un conflicto manifestar una actitud positiva para resolverla a través del diálogo sobre sus conductas y la de sus compañeros comprendiendo las consecuencias de sus actos y reflexionando sobre estas situaciones a pesar de que los niños son muy pequeños han tenido un impacto significativo en la realización de estas actividades, pues notoriamente se ve un cambio en cuanto sus actitudes al momento de resolver conflictos y relacionarse con sus compañeros de compañeras del mismo modo a pesar de su edad han dejado a un lado un poco el egocentrismo y han optado más por compartir materiales con sus pares trabajar en equipo y al mismo tiempo aprender sobre sí mismos a través de la interacción con los demás. De acuerdo a la experiencia de la docente de primer grado el destinar un espacio en donde los niños puedan llegar a acuerdos y hablar sobre los conflictos que suceden en el salón así como ponerse en el lugar de su compañero reflexionar sobre los conflictos y expresar algunas ideas o soluciones para llegar a un acuerdo el aprender a respetar los turnos de participación respetar los acuerdos y regular su comportamiento han influido en la convivencia diaria de cada uno de los niños generando en sí que haya mayor oportunidad para adquirir aprendizajes así como evitar accidentes y de manera colateral ha influido en que los papás ya no estén tan agresivos con la docente, pues cabe mencionar que algunos ciclos escolares se da el fenómeno de papás muy exigentes o a la defensiva cuando los niños ingresan al Jardín de Niños

ya que son muy pequeños Y todavía les cuesta tanto a los papás como a los niños adaptarse a la separación y cuidado del alguien más.

Por lo que comparto algunos testimonios del docente de primero a en cuanto a su experiencia generada durante estas dos semanas.

“Los niños se mostraron muy interesados y participativos llegamos al acuerdo de hacer una lista de todos los niños para que reconocieran quién iba primero y quién iba después y todos tuvieron la oportunidad de ser el primero en la fila en algún momento, los niños reconocieron su sentir de una manera positiva y aceptaron el acuerdo, pues todos ocuparían el primer lugar en la fila por día esto lo estuve trabajando durante varios días y durante la jornada les encomendaba diferentes tareas como pasar los materiales lleva recados respetando el acuerdo de quién iba en la fila así que cada día los niños esperaron con gusto el siguiente nombre de la fila y fue una actividad que me permitió el regular su comportamiento” D6ID8

“Se pidieron disculpas y llegaron a una relación amistosa esta actividad la estuve trabajando durante una semana y ahora los alumnos han aprendido que hay un lugar para solucionar una situación que no es agradable y aprendieron una forma constructiva de solucionar el conflicto Pues ahora ya están más disponibles a hablar sobre lo que pasa y piensan más las cosas antes de actuar” D6ID8

### ***5.3.5 Lo que me llevo de esta experiencia.***

En consecuencia, a la capacitación a docentes y las actividades realizadas en los diferentes grados y grupos se realiza como última actividad una evaluación y autoevaluación a las docentes participantes y directora, acerca de su experiencia del proceso formativo. Durante esta actividad, las docentes expresan lo significativo que fue para ellas este proceso de formación pues con la finalidad de reconocer y rescatar sus experiencias conocimientos y valoraciones que tuvieron al

participar en esta aventura, de primer momento se hace un recordatorio de todo el camino recorrido así como se les pide que a través de una palabra las docentes describan lo que para ellos representó su experiencia en la cual, se repitió mucho la palabra aprendizaje y actualización del mismo modo a través de una línea del tiempo fuimos visualizando lo que hicimos en cada sesión los temas abordados lo que descubrimos lo que reflexionamos lo que se dijo y eligió; para continuar también las docentes explicaron algunos procesos que comprendieron en torno a las habilidades socioemocionales, manifestaron su aprendizaje acerca de los conflictos y la convivencia, reflexionando que no se deben de ver a los conflictos como algo negativo sino como una oportunidad para generar un cambio positivo. Asimismo, reflexionan acerca de la violencia que cada vez es más fuerte y por ello la importancia de resolver conflictos de manera oportuna y crear conciencia acerca de lo que corresponde a cada docente en cuanto a los niños. Al momento de realizar una evaluación y autoevaluación de cada una de las docentes logran expresar que esta aventura fue todo un aprendizaje porque conocieron dinámicas estrategias aprendieron a interactuar de diferentes maneras con sus alumnos reconocieron la importancia de reconocer las cosas buenas que tienen los niños y las niñas, así como generar actividades en las que se propicien su autoestima y tomar en cuenta sus características y necesidades no solo en la escuela sino también en la familia, el enseñarle a los niños que el equivocarse no es malo porque todo el tiempo estamos aprendiendo, del mismo modo a visualizar la diferencia entre un conflicto y violencia y verlos como una manera de crear algo significativo tanto para los niños como para toda la comunidad.

Y rescato algunos comentarios por parte de las docentes

“Yo con base a las características de mi grupo seleccione algunas actividades con base a las necesidades que tenía para trabajar en mi aula y pues las implemente y he visto cambios y mejoría que se ha tenido. A mí de forma personal las actividades en torno a las habilidades

socioemocionales fueron las que más me gustaron, te soy honestas son las que más disfruté con ellos porque a lo mejor no tan consciente me había dado la tarea, y lo digo así porque estos niños los tenía el año pasado y ahorita este ciclo y estas actividades me dieron la oportunidad de conocerlos más a ellos de cómo se visualizan y cómo está su autoestima, y fue como un foquito rojo para mí como para decir a ver aquí es donde necesito poner el ojo para levantar esta parte emocional de los niños que es bien importante y que a lo mejor, incluso también como miran ellos a sus compañeros pero también como los ven sus padres a ellos; Como decir así mis papás me quieren es porque me porto bien y si yo ya no me porto bien pues ya no me quieren, y eso es muy delicado esa parte porque pues pienso que nos llega a pasar a todos esto de que se porta bien del que trabaja bien del que sí hace esto el que obedece el que está tranquilo, pero el que no, entonces pues sí me llevó a la reflexión de que pues yo debo de querer a mis niños y tratarlos bien independientemente de cómo se porten independientemente de lo que hagan independientemente de cualquier circunstancia.” D3ID9

“Aprendí a conocerme aprender de mí conocer a mis alumnos de lo que son capaces de ser ante la sociedad a visualizar sus expectativas mirarlos con amor para poder aprender a dar solución a lo que nos está pasando aprendí sobre la resolución de un conflicto” D7ID9

También mencionan los logros que observaron en sus alumnos, como el aprender a convivir con sus compañeros, mayor empatía, reconocimiento de sus emociones, uso del diálogo para resolver conflictos, mayor tolerancia y regulación de emociones, alternativas e ideas para resolver conflictos con el compañero, hablar de lo que sienten, conciencia emocional, reflexión sobre su comportamiento, reconocer la injusticia, respetar turnos y a compañeros, etc. Y en este apartado escribo testimonios de las docentes.

“No me correspondió el realizar ninguna de las actividades directamente en grupo Sin embargo puedo observar la realización y evaluación de algunas y pude darme cuenta como algunos alumnos pudieron reconocer el proceso que lleva resolver un conflicto, escuchar al otro e intentar llegar a un acuerdo fue también muy enriquecedor observar cómo los alumnos reconocían sus emociones capacidades habilidades como reconocían también la de los otros, compadres poder realizar actividades que propiciaron el acercamiento con sus hijos valorarlos y respetarlos.” D7ID9

“Reconocimiento de sus emociones, mayor empatía con los compañeros: Por ejemplo, con Josué al comprender que él aprende de una manera diferente. Identificación de emociones, mayor tolerancia y regulación de estas alternativas e ideas para solucionar un conflicto” D2ID9

Por lo que considero que fue una experiencia que logro su objetivo, permitiendo a las docentes influir de manera positiva en los alumnos y alumnas y como resultado la mejora de la convivencia tanto en las aulas como fuera de ellas. Al finalizar la esta experiencia las docentes recibieron una constancia por su participación, y reflexionan sobre lo que quieren seguir trabajando y reforzando en el Jardín de Niños de acuerdo con los resultados que han tenido este momento en lo que va lo que es la convivencia y la autonomía emocional seguir trabajando con Los ficheros de resolución de conflicto y habilidades socioemocionales ya que son dinámicas que tienen buenas estrategias, así como la empatía y la tolerancia. “Aplicar otras actividades del fichero de emoción y de resolución de conflictos para continuar con el proceso de acuerdo con el material que estuvimos construyendo. Gracias por todo tus conocimientos tu material tu tiempo y tus habilidades” D4IDE9

#### **5.4 Conclusiones de la intervención.**

La convivencia en la escuela ha pasado en poco tiempo a convertirse en una preocupación y un tema importante tanto para los docentes como para las familias, y es que en las escuelas además de transmitir determinados aprendizajes, deben educar para la convivencia pues promover el desarrollo integral de habilidades emocionales y para la resolución de conflictos, adquiere una gran importancia en esta edad preescolar. Con este programa que se llevó a cabo en conjunto con las maestras, alumnos y algunos padres de familia, con el fin de mejorar la convivencia escolar desde la prevención y tomando en cuenta toda la información que se había rescatado anteriormente; Se lograron algunas mejoras en cuanto a la convivencia escolar de este Jardín de Niños. Pues desde mi punto de vista y lo que he logrado observar, los niños y las niñas han logrado desarrollar la capacidad de escuchar y respetarse mutuamente, asimismo han desarrollado habilidades socioemocionales que han influido notoriamente al momento de abordar un conflicto y de convivir con sus pares, han desarrollado autonomía, autoestima, amistad, seguridad, y confianza.

Aunque estas actividades quizá no estaban tan dirigidas hacia los alumnos con alguna condición, pues no se pensaron en las adecuaciones, si no hacía las problemáticas que habían estado presentándose, estos alumnos también lograron adquirir aprender y desarrollar durante este proceso habilidades que les permitieron relacionarse en un clima de convivencia armónico e incluso los padres de familia de estos niños, logrando volverse a vincular con la escuela desde una postura positiva. Sin embargo, esta tarea todavía no acaba pues tras la recopilación de esta experiencia considero que esta reconstrucción para que sea verdaderamente significativa se debe de seguir abordando en las aulas de los Jardines de Niños y en los núcleos familiares.

Por último, me gustaría expresar que esta intervención fue llevada a cabo a través de diferentes actividades innovadoras en la que se logró que se construyeran dos ficheros para



docentes que atienden niños preescolares de los tres grados los cuales contienen una gama de orientaciones pedagógicas y actividades concretas que puede desarrollar cualquier docente en el aula y que permite trabajar con problemáticas en torno a las emociones y el afrontamiento de conflictos que se pueden presentar en los salones de clases, las cuales también están consideradas para trabajar con materiales fáciles y sencillos para que todos tengan acceso a este material, en cuanto a la capacitación e interacción con cada uno de las maestras frente a grupo y las maestras especialistas y el trabajo que realizamos en conjunto, me llevo un gran sabor de boca, pues sin su compromiso, su interacción, disponibilidad y el trabajo arduo que hicieron con los niños y niñas, no se hubiesen logrado cambios importantes como los que he narrado en páginas anteriores, y es así que concluye esta intervención.

### **5.5 Reflexiones finales.**

En este apartado pretendo compartir mi experiencia al llevar a cabo este dispositivo sobre el reconocimiento y manejo de las emociones; una experiencia con docentes, así como los hallazgos aprendizajes y reflexiones personales que he adquirido durante este proceso.

El iniciar esta maestría parte de la necesidad que encuentro en mí misma del crecer académicamente, pero también de mejorar o influir sobre algunas problemáticas que venía enfrentando en mi Jardín de niños, así como redirigir mi responsabilidad del proceso enseñanza aprendizaje con los niños y las niñas preescolares a partir de la adquisición de nuevos aprendizajes, nuevas perspectivas sobre la gestión de la convivencia y la importancia de desarrollar ciertas competencias.

Cuando inicio con este dispositivo me planteo como pregunta general ¿cuáles son las dinámicas de convivencia en el Jardín de Niños? Para mí surge esta pregunta derivada de las diferentes situaciones que yo había logrado observar en mi práctica profesional durante estos años

como docente frente a grupo situaciones que me preocupaban como docente ya que generaban conflictos en el aula manifestaciones de violencia y agresiones entre otras problemáticas que de alguna manera eran influidas también por su contexto familiar y social. Por lo que inicio un proceso de indagación por medio del diagnóstico. Para llevar a cabo este diagnóstico me planteo el objetivo de identificar las dinámicas de convivencia en la comunidad escolar por medio de diferentes estrategias que me permitieran observar cómo convivían los niños preescolares y los factores que influían.

Inicio esta ardua investigación, primeramente, con las características de la escuela y el contexto, aunado a eso me planteo preguntas a fin de orientar el proceso de acopio de información de las problemáticas que se presentaran en el Jardín de Niños considerando a todos los de la comunidad educativa, tanto alumno, padres de familias y docentes. Este diagnóstico lo llevó a cabo durante el mes de noviembre del 2021, realizando acciones que me permitieron responder a mis objetivos de diagnóstico, es importante mencionar que yo formaba parte de los docentes que trabajaban en esta institución teniendo a mi cargo un grupo, por lo que recuperar información, realizar situaciones de aprendizajes con los alumnos, realizar entrevistas a docentes y padres de familia, así como datos en general sobre la comunidad escolar y el contexto tanto familiar y social en el que se desarrollaban las actividades, fue una tarea fácil y me permitieron rescatar diferentes aspectos que influían en la convivencia de los niños y de las niñas y que fue una parte medular para continuar con este dispositivo.

Por ínfimo que sea un hecho de violencia que vivan las personas en sus relaciones interpersonales, en el seno de sus hogares, en su comunidad o en el trabajo, éste no se presenta aislado, es producto de situaciones complejas que

pueden delimitarse en un contexto social y cultural más amplio (Valenzuela & Gómez, 2009, p. 16).

Después de llevar a cabo el diagnóstico realizo la interpretación de los datos obtenidos partiendo de la codificación de sujetos participantes e instrumentos utilizados en el diagnóstico al realizar el análisis del diagnóstico me percató de las necesidades y problemáticas a las que se enfrentaban las docentes y los niños pues pude percibir que en la mayoría de los niños y las niñas eran dirigidos de manera condicionada y poco autónoma sin tener la libertad de expresión en las aulas, regañados o limitados a ser independientes, así como que se enfrentaban a la dificultad de reconocer y regular sus emociones frente a una situación que les generara conflicto o insatisfacción cabe mencionar que estas actitudes o acciones generadas por las docentes partía del miedo que tenían ellas mismas por tener problemas con los padres de familia o con las mismas autoridades educativas ahora bien siendo diferentes problemáticas nos llevan a una misma situación que es la convivencia escolar disruptiva o poco saludable por lo que después del análisis considero importante el seguimiento de este dispositivo con la intención de intervenir por medio del trabajo con los niños y las niñas del preescolar.

Sin embargo en el proceso final del diagnóstico me llega el beneficio de una beca por comisión que había solicitado con anterioridad y me retiro de la escuela, pero con la misma postura de seguir trabajando este dispositivo con los mismos actores, espacios y contextos que ya había analizado, sin embargo por cuestiones administrativas ya no puedo entrar al Jardín de Niños y me veo en la necesidad de realizar un proyecto para la secretaría de educación con la finalidad de poder abrir las puertas de nuevos de esta institución y lograr mi intervención. Este fue un proceso difícil cansado y frustrante pues me enfrenté a las diferentes barreras que los docentes nos enfrentamos diariamente que son las políticas educativas, la falta de apoyo por las autoridades

educativas, entre otros factores. Sin embargo, decido no darme por vencida y logré llevar a cabo esta propuesta de intervención logrando entrar nuevamente a intervenir en el Jardín de Niños, aunque ya no con la misma posibilidad de trabajar con los niños sino ahora a través de una formación continua del profesorado que por ende traería una experiencia con los niños y las niñas preescolar. A este punto tenía un objetivo general claro para trabajar en la intervención: Brindar herramientas y estrategias pedagógicas a las docentes para el desarrollo de habilidades socioemocionales y para el afrontamiento de conflictos en las niñas y niños de preescolar, que contribuyan a la mejora de la convivencia en el aula, desde una perspectiva pacífica.

La intervención inicia con la experiencia con docentes en el mes de agosto, en que se desarrolló un espacio formativo a través del taller (reconocimiento y manejo de las emociones para la convivencia y la gestión de los conflictos: una experiencia con docentes de educación preescolar) que constó de 2 etapas. La primera etapa se realizó con la participación de 5 docentes frente a grupo, una directora, una docente de educación física y una docente de UDEEI, consistió en seis sesiones que se realizaron entre agosto de 2022 y enero de 2023 en los espacios de Consejo Técnico Escolar con una duración de 120 minutos aproximadamente. La segunda etapa se realizó con las mismas docentes que participaron en la etapa anterior, en un lapso de dos sesiones, dividida en dos cada sesión y se llevó a cabo en enero y marzo de 2023 en el espacio de Consejo Técnico Escolar y juntas técnica escolar, consistió en la construcción de estrategias y herramientas que beneficiaran a la práctica en las aulas según las necesidades de cada grado y grupo.

La primera etapa de esta intervención fue toda una experiencia, las herramientas y aprendizajes que adquirí para poder transmitirlos a mis compañeras y realmente hacer un cambio significativo en sus prácticas me ayudaron a identificar en mí misma como docente mis áreas de oportunidad, mis fortalezas, mis debilidades, así como también conocer los alcances que se podían

lograr en las aulas de nivel preescolar. Pues me queda claro que la actualización constante en la adquisición de nuevos aprendizajes la disponibilidad para aprender y desaprender, así como el compartir experiencias en conjunto con otras personas, te permite abrir un panorama más amplio acerca de tu quehacer como docente como persona como miembro de una sociedad del mismo modo te permite identificar a los niños y a las niñas como personas valiosas y de derecho procurando siempre su bienestar en todos los ámbitos.

Pues este tipo de experiencias te generan el preguntarte qué estamos haciendo o dejando de hacer para que los niños tengan una convivencia saludable o no la tengan para que los niños estén enfrentando situaciones en torno a sus emociones fuertes para que los niños estén enfrentando a través de la violencia los conflictos. Y esto me hizo confrontarme con la realidad a la que nos enfrentamos todos los docentes que es el que podemos hacer cambios importantes desde nuestra trinchera y que independientemente de todos los obstáculos que podamos enfrentar con las autoridades educativas con los padres de familia y en las mismas aulas siempre hay una posibilidad cuando tienes una actitud de resiliencia de justicia y de empatía con el otro. Ya que como docentes tenemos una gran responsabilidad con los niños y las niñas y con la sociedad misma tenemos la capacidad de influir en las vidas de estas personas y debemos de reflexionar y preguntarnos de qué manera queremos influir, esta primera etapa que fue a partir de la reflexión de todas las docentes y del conocimiento y revisión de diversos fundamentos teóricos no solo aportó algo a las docentes participantes sino también a mí misma como presentadora de esta experiencia, generando cambios importantes que de una manera u otra se quedarán para siempre en nuestras acciones y en nuestras prácticas educativas. Esta etapa de la intervención donde cada una de las docentes tuvo la oportunidad de expresarse, de reconocerse como un ser humano con virtudes, con defectos, con necesidad de aprender y desaprender, reconociendo los obstáculos que se presentan diariamente

pero también al mismo tiempo aceptando las conductas inadecuadas, la poca tolerancia hacia los niños, las dificultades en las que influyen los padres de familia, la falta de empatía, la negación en torno a los conflictos, la primera la revalorización de los niños y las niñas la importancia de la tolerancia, el diálogo, la reflexión y el respeto la oportunidad de convivir en un ambiente seguro y confiable que les ayude a formar seres humanos amados, sanos comprometidos, y de derecho, genera un gran compromiso a las docentes participantes incluyéndome a mí con los niños y las niñas.

Partiendo de este gran compromiso se inicia con la segunda etapa de esta intervención. Las docentes junto con su servidora eligen el desarrollo de prácticas educativas con cada uno de los niños preescolares pertenecientes a su grado y grupo a cargo, tomando en cuenta en todo momento las necesidades y problemáticas a las que se enfrentaban, con la intención y necesidad de generar un cambio positivo, las docentes eligen diversas orientaciones pedagógicas para desarrollar con los niños y las niñas y construyen con mi apoyo, dos ficheros de actividades en relación con herramientas para el desarrollo de habilidades socioemocionales y herramientas para el afrontamiento de conflictos desde una perspectiva de paz; estas actividades son dirigidas a todas las edades, pensadas para que cualquier docente de preescolar pueda utilizarlas, después de su construcción cada docente las llevó a la práctica haciendo diferentes variaciones de acuerdo a sus necesidades características de grupo y gustos de intereses. Aunque yo no tuve la oportunidad por cuestiones de políticas educativas trabajar directamente con los niños para mí también fue una experiencia significativa pues a través de los ojos de las docentes pude observar y ser testigo de cambios importantes que tuvieron los niños y las niñas en cada una de sus aulas pues en consecuencia a todas las acciones realizadas por las docentes se observan en los niños y niñas mayor empatía reconocimiento de sus emociones uso del diálogo para resolver conflictos mayor

tolerancia y regulación de sus emociones alternativas e ideas para resolver conflictos con sus pares mayores presión acerca de lo que sienten de lo que piensan y de su conciencia emocional reflexión sobre su comportamiento el reconocimiento de la injusticia el reconocimiento del otro como un ser valioso el respeto de turnos y el respeto a sus compañeros y docentes generando de manera conjunta una mejora en la convivencia que se desarrolla en estos espacios formativos.

Por lo que concluyo que esta experiencia logró los objetivos del dispositivo ya que permitió construir un dispositivo a partir de la reflexión y la formación de docentes contribuyendo en la convivencia de los niños y niñas de preescolar a través de diversas herramientas enfocadas hacia la perspectiva de paz. Sin embargo considero que pese a los buenos resultados, esta tarea todavía no termina pues de acuerdo a la experiencia y la reflexión de las docentes todavía hay muchas grietas que se tienen que trabajar y abordar, incluso algunas docentes seguirán trabajando y poniendo en práctica las herramientas teóricas metodológicas y orientaciones pedagógicas que vimos como parte de un trabajo permanente y de acuerdo a las necesidades que vayan enfrentando, pues los ficheros son un recurso que tienen a la mano y podrán retomar cuando lo deseen. Del mismo modo hablando por mí me siento en la responsabilidad de ofrecer a los niños experiencias significativas durante sus procesos educativos tomando en cuenta sus necesidades características y contextos familiares del mismo modo me ahorró la necesidad de enfocarme más con los niños que presentan alguna condición o vulnerabilidad en específico pues durante mi participación en esta experiencia me pude percatar que poco se aborda en las aulas, temas con relación a ello también reflexiono que esto no es una etapa que concluya con este trabajo pues como docentes tenemos la oportunidad de transformar vidas de crear ciudadanos capaces de dirigirse con amor y respeto hacia los demás y de aportar experiencias positivos aquellos niños y niñas que enfrentan dificultades en casa pues las escuelas No solo son espacios para adquirir conocimientos también

son espacios para construir relaciones personales amistades experiencias significativas para sentirse seguros y amados pero sobre todo valiosos.



## Referencias Bibliográficas

- Agmelio, P. (2019) La Noviolencia y la Resistencia Civil. Revista De Divulgación Del Ceprevide Cultura De Paz Y Derecho Humanos; Cultura y Educación para la Paz y la Noviolencia, (núm. 4), En 33-37.<https://www.segobver.gob.mx/sigem/recursosDGCPDH/biblioteca.php>
- Álvarez, A. (2012, febrero). Taller de resolución de conflictos de Educación infantil. Los manantiales.
- Anzaldúa, R. (1998) “Una Contribución De Foucault A La Investigación Grupal En El Campo Educativo: El Concepto De “Dispositivo”. Perspectivas De La Educación Desde América Latina. Revista Cuatrimestral. (Núm. 9).
- Aubert, A. (2009). El Aprendizaje Dialógico. Fundación Infancia Y Aprendizaje.
- Barbeito, C., Boada E. y Caireta. M. La escalera de la provención. Guía práctica para abordar el conflicto con perspectiva género en el aula universitaria. Bellaterra: Escola de Cultura de Pau. [https://escolapau.uab.cat/wp-content/uploads/2022/04/Provencio\\_ES.pdf](https://escolapau.uab.cat/wp-content/uploads/2022/04/Provencio_ES.pdf)
- Bernard, M. (2004) Arquitectura Y Dispositivos De Formación. Formación, Distancia y Subjetividades. Nuevos retos de la formación en la globalización. Limusa Noriega. Editores
- Bisquerra, R. (2005). La Educación Emocional En La Formación Del Profesorado.
- Bisquerra, R. Y Mateo, R. (2019). Competencias emocionales para un cambio de paradigma en educación. Vol. 1. Cuadernos de educación.
- Carbajal, P (2016). Educación para una convivencia democrática en las aulas. Tres dimensiones pedagógicas para su análisis. Universidad Nacional Autónoma de México. Seminario

## Universitario Interdisciplinario sobre la Violencia Escolar (SUIVE).

- Cascón, P. (2000) Educar en y para el conflicto. UNESCO.
- Castro, L. (2019) Educar para la paz, retos y oportunidades para México. Una mirada desde la agenda 2030 para el desarrollo sostenible. Revista De Divulgación Del Ceprevide Cultura De Paz Y Derecho Humanos; Cultura y Educación para la Paz y la Noviolencia, (núm. 4), 16-22. <https://www.segobver.gob.mx/sigem/recursosDGCPDH/biblioteca.php>
- Domínguez, C. (2008) Características psicológicas del niño de edad preescolar, vol. 7, (núm. 1), 1-11. <https://www.redalyc.org/pdf/5891/589165881013.pdf>
- Elkonin, D. (2007). Psicología Infantil. Centro de publicaciones “Academia”
- Elliott, J. (2000). La Investigación-Acción En Educación. Madrid: Morata.
- Freud, A. (1992). Psicoanálisis del desarrollo del niño y del adolescente. Paidós.
- Fierro, C y Tapia, G. (2013) Convivencia Escolar: Un Tema Emergente De Investigación Educativa En México. En Convivencia, Disciplina Y Violencia En Las Escuelas. León: Uia León.
- Fierro, C., Carbajal, P., Martínez, R. y Furlán, A. (2015). Ojos que sí ven. Ediciones SM.
- Gallego, He. (2011). La agresividad infantil: una propuesta de intervención y prevención pedagógica desde la escuela. Revista Virtual Universidad Católica del Norte (núm. 33) 1-20. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194218961016.pdf>
- Galtung, J. (1998). Una Visión De Conjunto Y Un Resumen. En Tras La Violencia, 3r Reconstrucción, Reconciliación, Resolución. España: Gernika Gogoratz.
- Holt, R. (1974). Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad. Albert Bandura Y Richard H. Walters. Alianza Editorial.

- Husmann, L., Moise, J., Podolsky, C. Y Eron, L. (1986). Social ISSUE: TV And Violento Behavior. University Of Michigan
- Jares, X. (1999). Educación para la Paz. Su teoría y su práctica. Editorial Popular, S.A.
- Jares, X. (2002). Aprender a convivir. Revista Interuniversitaria del profesorado, (núm. 4), 79-92.  
<https://www.redalyc.org/pdf/274/27404405.pdf>
- Jiménez Bautista, F. (2019). Cartografía De Paces Que Construye Una Cultura De Paz. Cultura De Paz Y Derechos Humanos.
- Lira, L. (2016). Estructuras de convivencia. Una propuesta para la convivencia escolar. México: Red posgrado de Educación, A.C
- Muñoz, M., 2013. Emociones, Sentimientos Y Necesidades. Una visión humanista. Ideazapato - Araucaria
- Nieto J. (2017). Enfoques, Metodologías Y Actividades De Formación Docente. Revista de Curriculum y formación del profesorado. vol. 21 (núm. 3).
- Olivos, J. (2003). ¿Te Suenas Familiar? Unicef.  
<https://Www.Unicef.Cl/Centrodoc/Tesuenafamiliar/>
- Ortiz, M. y Borjas, B. (2008). La Investigación Acción Participativa: Aporte De Fals Borda A La Educación.
- Ospina, D. y Ospina, M. (2017). Futuros Posibles, el potencial creativo de niñas y niños para la construcción de la paz. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, vol. 15, (núm. 1). 175-192.
- Papalia, D., Wendkos, S. y Duskin, R. (2009). Psicología del desarrollo De la infancia a la adolescencia. McGraw Hill Educación.

- Papalia, D., Wendkos, S. y Duskin, R. (2010). Desarrollo Humano. McGraw Hill Educación.
- Plazas, E. (2006) B. F. Skinner: La búsqueda de orden en la conducta voluntaria. Universitas Psychologica, vol. 5 (núm. 2). 371-383. <https://www.redalyc.org/pdf/647/64750213.pdf>
- Ramos, E. (2015). Paz transformadora (y participativa) teoría y método de la paz y el conflicto desde la perspectiva sociopráctica. Vol. 1. Universidad Nacional Autónoma De Honduras.
- Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 19, (núm. 3). 95-114.  
<https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927006.pdf>
- Rodríguez, L. (2015). Los Efectos Regresivos Del Discurso De Violencia Escolar.
- Rosas, R. Y Sebastián, C. Piaget, Vygotsky Y Maturana. Constructivismo A Tres Voces. Aique Grupo Editor S. A
- Secretaría de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. México: Compañía Editorial Nueva imagen.
- Secretaría de Educación Pública (2015) Construye T, [www.sems.gob.mx/cosntruyet](http://www.sems.gob.mx/cosntruyet)
- Tatar, F. y Vargas, J. (2017). La investigación acción participante: Una oportunidad para la transformación de la cátedra de paz en la universidad. Revista Ciudad Paz-ando, (núm. 2), 40-53. <https://doi.org/10.14483/2422278X.12716>
- Valenzuela, M Y Gómez, G. (2009). Contra La Violencia, Eduquemos Para La Paz Por Ti, Por Mí Y Por Todo El Mundo. México: Grupo De Educación Popular Con Mujeres, A.C. (Gem).
- Vizcaino, A. (2021). Los 4 planos del desarrollo de Montessori. International Montessori.  
<https://montessorispace.com/blog/cuatro-planos-de-desarrollo-de-montessori/>

Yuren, T., Navia, C. y Saenger, (2005) C. Ethos y autoformación del docente. Análisis de dispositivos de formación de profesores. Ediciones Pomares, S.A.

## ANEXOS

### **Anexo 1**

#### *Situación de aprendizaje 1: El monstruo de colores.*

Primeramente, se les hablará a los niños y rescatar sus saberes previos respecto a lo que saben de las emociones. ¿Qué son las emociones? ¿Qué emociones conocen? ¿Cómo las expresan? ¿En qué parte de su cuerpo las sienten? Y las formas en que resuelven situaciones de conflicto o como las manifiestan al presentarse ante tal situación. En seguida se les contará el cuento el monstruo de colores... donde iremos identificando las emociones por color. Al terminar el cuento jugaremos al dado de emociones, en el que cada cara se representa una emoción distinta de acuerdo con el monstruo de colores, con los niños sentados en círculo cada uno en orden va tirando y va poniendo la cara que aparece en él, se complementa diciendo situaciones que le provocan esas caras, se les pregunta ¿de qué te pones contento? ¿Por qué te enojas? ¿Qué te pone triste?, etc. Al finalizar la actividad con la técnica de arte de gises con leche los niños colorearán el monstruo de colores.

#### *Situación de aprendizaje 2: El emiconometro o semáforo de las emociones.*

Se les explicará que conoceremos el semáforo de las emociones. ¿Se les preguntará si saben que es un semáforo? ¿Dónde los han visto? Etc. Después se les mostrará el semáforo con todas las emociones del monstruo de colores básicas (alegría, enojo, tristeza, miedo, calma y amor) se les explicará que todos los días con una pinza con su foto colocarán la emoción con la que llegaron de casa y al final con la que se fueron a cada.

Cada día se analizará una emoción (enojo, Tristeza, amor, alegría, miedo y calma) a través de cuento, videos, y el arte en la cual los alumnos contarán una situación que viven en casa o en la escuela según lo que ellos elijan y que les genera esa emoción. Con la finalidad de descubrir que

situaciones alteran su comportamiento o los hace comportarse de manera violenta y como influyen en la convivencia.

*Situación de aprendizaje 3: La pequeña tortuga.*

Se llevará a cabo la actividad la pequeña tortuga en la cual a través de un cuento sobre una situación de conflicto que vive un alumno, los alumnos reflexionarán acerca de las acciones que realizo la tortuga y a través de esta detectar que concepción tiene entre bien y mal, como resuelven los conflictos y que hacen cuando no pueden realizar por si solos una situación de conflicto.

*Situación de aprendizaje 4: For the birds*

Se llevará a cabo la actividad de Fort he birds en la cual a partir de un video que contiene el mismo nombre los alumnos observaran una situación de conflicto a partir de la diferencia de los personajes y poder rescatar que los alumnos puedan verbalizar como se desarrollan ante situaciones similares, que comprenden sobre la tolerancia, donde observan estas violencias y reconocer como las perciben así mismo vivencias particulares y similares de los alumnos.

## **Anexo 2**

Guía de entrevista a padres de familia.

Hola, buenas tardes soy... Y vengo a realizarle algunas pequeñas preguntas solo para identificar algunos datos de los alumnos y poder mejorar su rendimiento académico...

Preguntas	Respuestas
¿Cuál es su nombre? ¿A qué se dedica? En caso de trabajar, ¿Cuánto tiempo trabaja? ¿Cuál es el motivo o la causa por la cual trabaja? ¿Es necesario su ingreso económico para sustentar a su hijo? ¿Quién cuida al niño o niña mientras usted trabaja? ¿Cuánto tiempo le dedica a su hijo (a)? ¿Quién pasa más tiempo con su hijo? ¿Qué persona cree que influye más en el comportamiento del niño?	

<p>¿Qué tan importante cree que sea el tiempo que pasa con su hijo?</p> <p>¿Qué actividades realiza su hijo en la semana mientras está en casa?</p> <p>¿Qué actividades realiza el niño los fines de semana?</p> <p>¿Con quién juega su hijo?</p> <p>¿El niño ha sufrido alguna situación familiar incómoda que influye en su comportamiento?</p> <p>¿Qué pautas educativas de conducta realizar para corregir a su hijo?</p> <p>¿Cuándo su hijo realiza una acción indebida quien normalmente pone las correcciones y cuáles son esas correcciones?</p> <p>¿Normalmente que emoción refleja más su hijo?</p> <p>¿Habla con su hijo sobre algo que le preocupa o tiene curiosidad?</p> <p>¿Cómo se comporta su hijo en casa?</p> <p>¿Cuál cree que es la causa de algunas conductas agresivas por parte de su hijo?</p> <p>¿Cómo cree que se puede solucionar este problema?</p> <p>¿Qué estilos de crianza practican?</p> <p>¿Cómo considera que es la convivencia en el hogar?</p> <p>¿Cómo influye su estilo de crianza en la convivencia?</p> <p>¿Cuál es el tiempo que dispone para participar en actividades que permitan regular el comportamiento de su hijo y desarrollarse sanamente personal y socialmente?</p> <p>Despedida.</p>	
--	--

#### Guía de entrevista para docentes.

Hola, buenas tardes, soy... Y vengo a realizarle algunas pequeñas preguntas con la finalidad de identificar como se presenta la convivencia en nuestro centro educativo.

Preguntas	Respuestas
<p>¿Cuál es su nombre?</p> <p>¿de qué grado y grupo es responsable?</p> <p>¿Qué comprende sobre la convivencia escolar?</p> <p>¿Cómo es la convivencia en su aula de clases?</p> <p>¿Qué influye en la convivencia?</p> <p>¿Qué tipos de convivencia se presentan en el aula?</p> <p>¿Qué situaciones han afectado o influido en la convivencia escolar dentro y fuera del aula en su grupo?</p>	



<p>¿Cómo influyen las emociones en la convivencia de los alumnos?</p> <p>¿Cómo influyen las emociones en la convivencia escolar al resolver algún conflicto?</p> <p>¿Qué herramientas o propuesta pedagógicas lleva a cabo como docente para resolver conflictos en las aulas?</p> <p>¿Qué acción cree que pueda mejorar la convivencia escolar?</p> <p>Despedida.</p>	
--	--

### **Anexo 3. Registro y transcripción de los datos obtenidos**

#### Acciones realizadas con los alumnos:

#### Observaciones.

Observación al grupo 1°A código: O1

Hoy 22 de noviembre de 2021, se comienza a realizar la observación al grupo 1°A del cual estoy a cargo. La observación la comienzo a realizar mientras los niños toman la clase de educación física. El niño Ethan con Edgar mientras toman la clase de educación física y realizan el calentamiento con música se avientan de puñete cómo a modo de juego después la maestra Sandra les llama la atención y reincorporan a hacer la actividad sin golpearse. Después continúan con la clase realizando otras actividades y Ethan con Edgar siguen mostrándose inquietos. Mientras la maestra trabaja con otros niños ellos se siguen golpeando, jalándose el cabello, a ellos se incorpora el alumno Alonso quién se sigue golpeando con ellos y aventándose al piso por lo que la maestra educación física vuelve a llamarles la atención y se vuelven a reincorporar en las actividades. En los siguientes momentos los niños por un rato participan armónicamente después del niño Edgar participa, pero tira los materiales o los avienta por lo que la maestra de educación física se dirige a mí diciéndome que ya no le permitirá participar porque no hace caso y tira los materiales después de eso el niño Edgar se va a jugar con el despachador de gel y la maestra educación física le vuelvo

a llamar la atención por lo que se vuelve a reincorporar con ella en las actividades. Se corta la observación debido a que surge una situación que requería mi atención.

El día de hoy, 25 de noviembre de 2021, se llevó a cabo la observación al grupo 3°B, que está a cargo de otra docente. Esta observación se realiza a través de la ventana. Observo desde la ventana de tercero que se organizan para regularse en el grupo mientras algunos alumnos entregan trabajos y otros se mantienen en su lugar. La maestra hace una actividad donde realizan movimientos locomotores para tranquilizar al grupo; me comenta que están un poco inquietos. Les solicita a algunos alumnos que se encuentran fuera de su lugar regresar a su mesa y prestar atención. La maestra comienza a platicar sobre lo que vieron durante el día acerca de los animales y pregunta algunas de sus características. Mientras algunas alumnas responden las preguntas, otro alumno se pega con su gafete. Una alumna va al baño. Otro alumno se levanta y comienza a brincar por todo el salón mientras la docente trata de rescatar las ideas de otros alumnos. Pasan unos minutos y la niña que fue al baño regresa. Mientras se dirige a su lugar, un alumno al que la docente le puso unos plumones en la mesa intenta agarrar uno de ellos y la niña que regresa del baño le da un manotazo para que no los agarre. La maestra decide cerrar la puerta de su salón y me dice que lo hace porque cree que hay mucho ruido. Comienzan a realizar alguna actividad y la docente les entrega hojas blancas. Una pareja de niños juega con sus gafetes mientras otros ayudan a repartir las hojas. Un alumno comienza a moverse en diferentes direcciones y la maestra le llama la atención dos veces para que regrese a su mesa y haga caso. Después les comienza a explicar lo que realizarán en la actividad y algunos alumnos ponen atención y otros juegan con la hoja que se les acaba de otorgar. Por la cuestión de que cerró la puerta, la docente se escucha de manera muy baja las conversaciones. Sin embargo, continúo observando las actitudes de los alumnos. Los niños eligen el color del plumón que quieren utilizar. Uno de los alumnos que ya le habían llamado la

atención se mantiene inquieto y brinca por el salón y por su silla mientras la docente le pide nuevamente que regrese a su lugar. Otro niño juega con su cubrebocas y una niña se levanta a decirle a la maestra lo que el niño está haciendo, por lo que la maestra va y habla con él. Un niño se levanta y toma los materiales de construcción mientras la docente está volteada. Cuando la docente regresa su vista, él regresa a su lugar. Los niños comienzan a realizar sus representaciones gráficas cada uno en su lugar. Algunos niños, mientras lo hacen, se mueven y giran dentro o cerca de su mesa. El niño del cubrebocas se vuelve a dirigir a la docente y la docente se da cuenta de que el cubrebocas está roto, por lo que se lo cambia por otro. Decido dejar de hacer las observaciones y retirarme ya que veo que la docente está un poco inconforme y nerviosa.

Observación al grupo 2°A código: O3

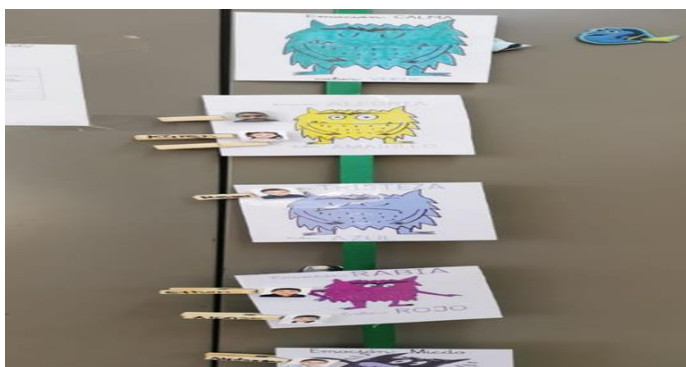
Entro al aula de 2°A y los niños se encuentran pintando. Algunos alumnos que eran míos me saludan. Los niños se mantienen tranquilos. La maestra les explica cómo deben realizar la actividad y les menciona que deben compartir. En una mesa de 5 alumnos, los niños discuten sobre cómo trabaja el otro compañero. Los niños platican mientras realizan la actividad; cada uno trabaja a ritmos diferentes. Los niños van al baño usando un gafete. La maestra les pide a los niños que, al terminar, usen un libro de colorear. Una alumna decide tomar un libro para leer, pero la maestra se lo retira y le dice que no, que ella dijo un libro de colorear. Una alumna se levanta y acusa a otro compañero. La maestra pasa a ponerle nombre a los trabajos de los niños. Los niños recogen el material que utilizaron. Un niño se queja de cómo hace su trabajo otro compañero y la maestra le dice que deje que el compañero lo haga como quiera. Un compañero dice que alguien le dañó el trabajo; la maestra le dice que no, que fue él mismo. Los niños colorean su libro apoyándose en otros compañeros para encontrar su libro y expresan que por qué ellos no pueden leer. Mientras realizan las actividades, lo hacen a puerta abierta. La maestra les ayuda a algunos niños a buscar

su libro. Algunos niños se suben a la silla mientras la maestra reparte y busca los libros. Un alumno divaga por toda el aula sin hacer nada; la maestra expresa que se porta fatal. Dos niños se pegan con lápices y la maestra les llama la atención. Una niña recoge todos los trabajos y la maestra le alza la voz diciendo que ella no dijo que hiciera eso. Un niño se pega a sí mismo mientras la maestra le dice a otro alumno que comience a hacer su libro. La maestra les dice que ya van a salir e irse con sus papás. Los niños se comienzan a inquietar, corren, hablan a la vez; la maestra les llama la atención y les dice que ya no van a salir ni irse porque se portan muy mal. Se refiere a mí y me dice: "Pues es lo que tienes que observar: cómo se comportan; se comportan muy mal". Yo no digo nada y ella comienza la dinámica de entregar a los alumnos a sus papás. Conforme los va entregando, hay momentos donde cierra la puerta y les llama la atención a los alumnos en repetidas ocasiones. Decido retirarme del aula.

### Situaciones de aprendizaje.

#### Emocionometro. Código: SA1

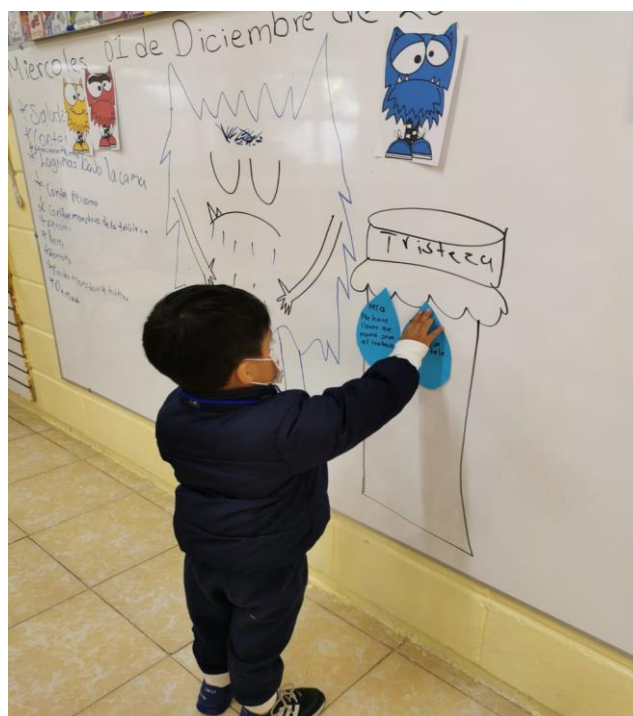
Emocionometro, en esta actividad a través de diversos cuentos como el monstruo de las emociones, lágrimas bajo la cama, tengo un volcán, pequeñas alegrías y hay un monstruo de bajo de mi cama, los niños fueron conociendo el nombre de diversas emociones y pasaban y contaban a sus compañeros y su servidora alguna historia o una situación familiar que hubiesen vivido y experimentado que les provocara, enojo, tristeza, miedo, alegría.





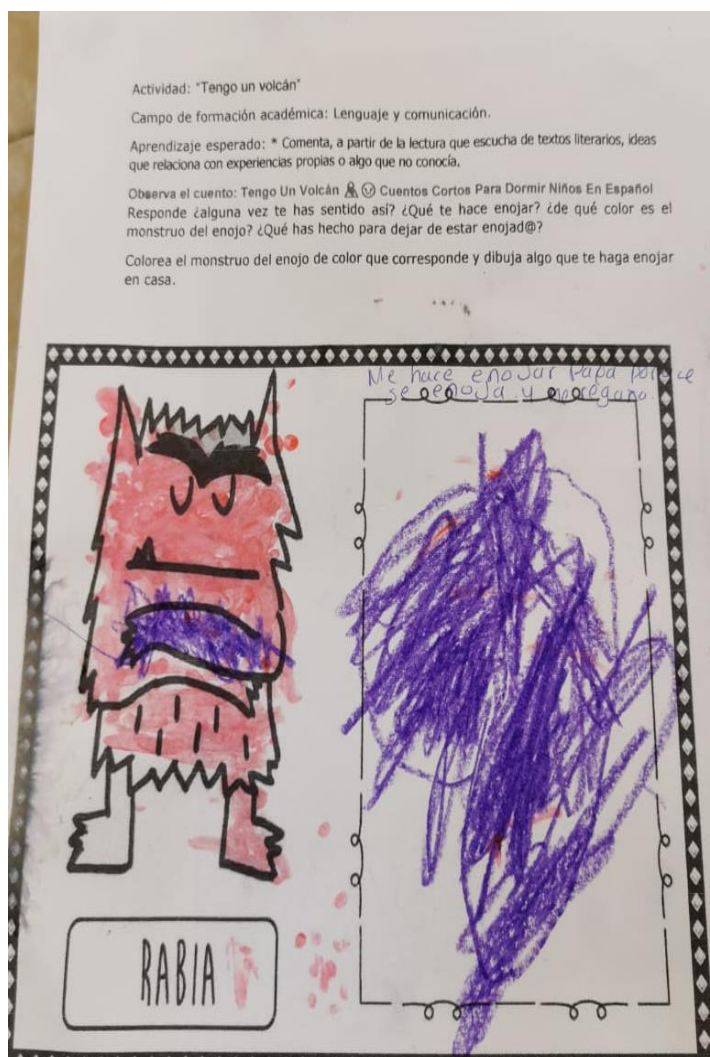
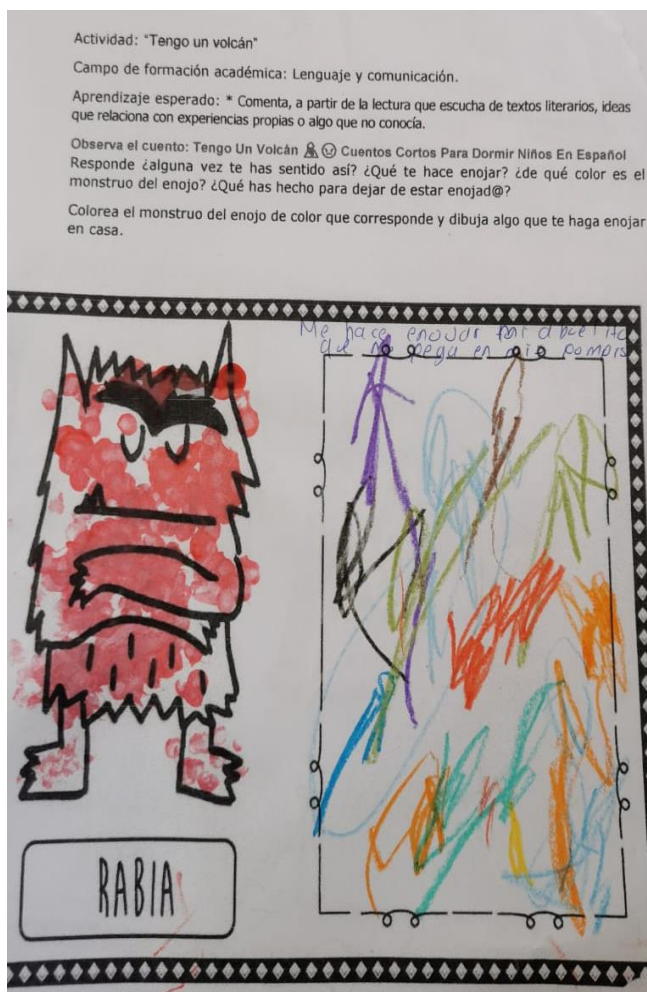
Actividad de emocionometro: La tristeza

Los alumnos del grupo 1 A después de conocer la emoción de la tristeza, platicaron de manera individual una situación que pasa en casa que los pone triste o los hace llorar. Y su servidora en cada lágrima escribió dicha situación que mencionaban los alumnos.





Se realizó la actividad: emocionometro, el enojo. Los alumnos, con base en el conocimiento de esta emoción y un cuento, fueron proyectando con marcas propias y con sus palabras alguna acción o situación que les hacía enojar, provocadas o realizadas por sus padres en el núcleo familiar.



<b>Emocionometro.</b> Los niños expresaron con un vocabulario poco extendido debido a que solo tienen 3 años. Situaciones que les provocaban estas emociones. Rescataré las más relevantes y que considero son de mayor impacto en su convivencia.			Código: SA1
Emociones	Enojo	Tristeza	Alegría
Respuestas de alumnos.			
Alumno 1	me enoja que me regañe mi mamá	Me pongo triste cuando mi mamá no me deja ver la tele.	Me hace feliz mi mamá porque me hace bien.
Alumno 2	Me enoja que me pegue mi mamá	Que me pegue mi mamá Me hace llorar que mi mamá se vaya al trabajo.	Me hace feliz mi mamá, mi papá, mis juguetes y la tele.
Alumno 3	Me molesta cuando mis amigos agarran mis materiales que estoy ocupando.	Me pongo triste cuando mi mamá no me deja jugar con mis juguetes.	Me hace feliz la playa
Alumno 4	Me enoja cuando mi mamá me grita.	Me pongo triste cuando mi mamá me pega porque no quiero comer	Me hace feliz mi mamá, mi papá, leonardo, mi abuelito porque me quieren mucho.
Alumno 5	Me enoja cuando mi abuelita me jala las orejas.	Cuando mi abuelita me pega me pongo triste	Me hace feliz que me compren pan

### La pequeña tortuga. Código: SA2

Se llevó a cabo la actividad de la pequeña tortuga con los grupos de 1ºA y 2ºA en la cual por medio de un cuento se les narra la historia de una tortuga de la edad de preescolar que era poco aceptada por sus compañeros debido a su comportamiento, los niños durante esta actividad realizan una reflexión acerca de lo que escuchan y lo relacionan con situaciones familiares y escolares que han vivido y su sentir cuando sucede, así mismo hablan de compañeros que consideran desde su perspectiva que “no hacen las cosas bien” por último realizan una tortuga para ser más significativa y atractiva la actividad.

1ºA realizando la actividad.





2ºA participando en la actividad de la pequeña tortuga



Código: SA2	<b>La pequeña tortuga</b> En esta actividad los niños escucharon un cuento y a través de cuestionamientos se rescataron como visualizan los niños ciertos comportamientos, así mismo identificar que alternativas o soluciones reconocen para resolver algún conflicto y buscar ayuda.				
Respuestas de los alumnos					
¿Qué realizaba la pequeña tortuga??	¿Esas acciones estaban bien o mal?	¿Qué podemos hacer cuando alguien me molesta o lastima?	¿A quién le podemos pedir ayuda en la escuela si alguien me molesta o lastima?	¿Algún compañero se comporta como la tortuga??	¿Qué hacia la pequeña tortuga para tranquilizarse?
Les aventaba los zapatos a sus compañeros y eso estaba mal.	Estaban mal porque molesta.	Lo acuso con mi mamá	A mi mamá.	Si se parece a Fernanda porque ellas nos pegan.	Se metía en su bolsa.
Estaba mal lo que hacía porque molestaba a sus amigos.	Mal porque lastima	Acusarle con mi mamá	A la maestra.	Si se parece a Leo porque sabes leo no obedece a la maestra ni pone atención.	Se escondía en su caparazón para tranquilizarse.
Empujaba a sus compañeros y no ponía atención.	Estaba mal porque lastima a sus amigos	Acusarle con su papá y que no lo lleve al parque.	A la maestra Sandra.	Si se parece a leo porque él nos molesta y nos pega.	Se metía en su concha para no lastimar.
Lastimaba a sus compañeros y le tiraba los zapatos.			A ti maestra.		Se tranquilizaba y ya no echaba agua
Les empujaban la silla y les echaban agua a sus compañeros.			Le digo a la maestra y le pego.		
No querían ser sus amigos los demás niños.			Si me pega un compañero, también le pego.		

*For the birds Código: SA3*

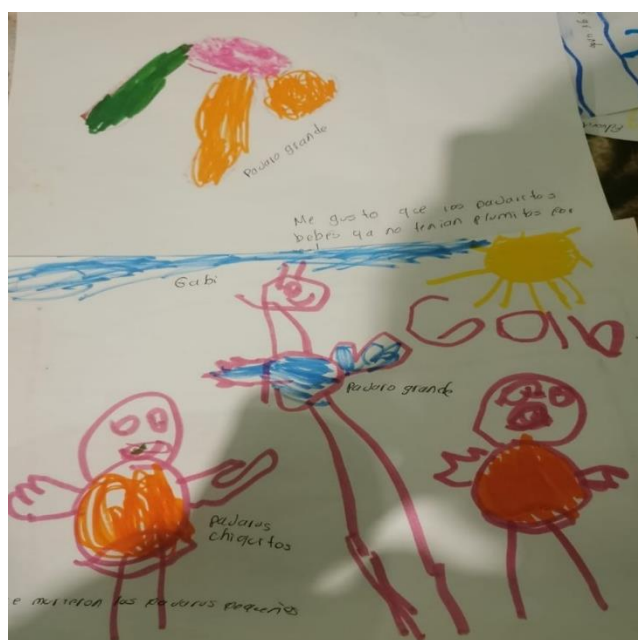
En esta actividad participaron los alumnos de 1ºA y 2ºA. Se observó un video del mismo nombre que la actividad; en la que un pájaro grande se instala en la cuerda de un teléfono y pájaros pequeños comienzan a perder la paz debido a que los mueve por su peso y los demás comienzan a agredirlo físicamente, en el aula de medios y después de forma general y en plenaria se le realizaron algunas preguntas referentes al video y acerca de la importancia de la tolerancia y el respeto hacia otros. Después de sus respuestas los alumnos prosiguieron a dibujar la parte que más le impacto del video con recursos propios, en el momento en que ellos realizaban su dibujo de manera individual se les fueron realizando preguntas referentes a la convivencia, que hablen acerca del video, situaciones similares que hayan vivido, como resuelven los conflictos entre otros cuestionamientos.

1ºA participando en la actividad de For the birds.





2°A participando en la actividad de For the birds



<b>For the birds</b> En esta actividad se pudieron analizar como los niños identifican que situaciones consideran de violencia. Identificar situaciones que ellos hayan padecido similares, sus emociones ante estos conflictos y las acciones que llevan a cabo para solucionarlo y como influyen en la convivencia.							Código: SA3
Preguntas para los niños	¿Cuál crees que haya sido el problema?	¿Cuándo llego el pájaro grande que paso?	¿Porque crees que lastimaron al pájaro grande?	¿Consideras que eran amigos entre ellos?	¿Alguna vez te ha pasado algo así?	¿Qué hiciste?	¿Como te sentiste?
	El pájaro hizo que se cayeran	Lo lastiman	Es que como se subió a la cuerda se juntaron y se golpearon	No, como se golpearon	Si, cuando me pego mi hermano con un libro en la cabeza	Empecé a llorar y le dije a mi mamá y le pegué.	Me sentí triste
	Que se hayan caído	Jalo el alambre y tumbo a todos los pájaros y se cayeron.	Se cayeron del alambre y le picaron sus patas	No porque estaba muy grandote y por eso no lo querían.	No		Si algo así me pasará me sentiría enojado y triste
	Que se cayeron se poque se subió y todos hicieron para abajo	Se subió a la cuerda y se cayó la cuerda y los demás se cayeron y se molestaron	Es que se subió y se hizo difícil estar ahí.	Si, es que él se cayó solo.	Si, mi mamá me pego y es que hizo eso porque se enojó.	Dije no pasa nada y solo lloré un poco	Me dolió y me puse triste
	Los pajaritos chiquitos se molestaron porque se subió el pájaro grande y los empujo	Llego volando, y ellos los chiquitos lo empezaron a picar de los pies	Porque se puso en la cuerda y empezaron a mover.	No, porque hicieron feo y le picaron los pies	Si, un monstruo me lastimo, yo jugué con mis juguetes y él se molestó y me pego en la cabeza.	Le dije a mi papá	Me sentí feliz.

	El pájaro grande se cayó	Se cayeron los pajaritos porque le picaron las patas	Porque los molestaba	No porque se peleaban	No		Si me pasara algo así me pondría triste
	Que los otros pájaro no querían ser sus amigos de el porque les daba risa	Se alejaron de él y le picaron las patas	Porque no les caía bien	No, porque él no les gusta, les cae mal	Si, una amiga a veces me lastimaba, pero y ano me lastima y lo hacía porque no le caía muy bien	Le dije a mis papás	Enojada

Acciones realizadas con los docentes.

Entrevista a docentes.

**Transcripción de entrevistas de campo**

Nombre institución: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón		D1E
Nombre Entrevistado: Laura Karina Martínez	Género: Femenino	Hora: 11:15am
Docente frente a grupo en el Jardín de Niños		
Entrevista: Lucero Yaravit González adame		
Descripción general de la entrevista: En relación con la convivencia y resolución de conflictos en el aula.		
Lugar de la entrevista: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón		
Fecha de la entrevista: 25 de noviembre de 2021		
Acotaciones: Las siglas corresponden a LY entrevistador LK entrevistado		

Sigla	Transcripción	Tiempo	Comentarios
LY	Buen día Kari, ¿me permitirías realizar una entrevista y grabarte tu voz?		
LK	Si claro pero solo la voz (ríe)		
LY	Hola, buenas tardes, primero que nada. Ya me conoces soy la maestra Lucero y voy a realizarte algunas pequeñas preguntas con la finalidad de identificar cómo se presenta la convivencia en nuestro centro educativo		
LK	Buenas tardes, soy la maestra Karina y si voy a responder a tus preguntas		
LY	¿De qué grado y grupo es responsable?		
Lk	Soy responsable del grado y grupo 3°A		
LY	¿Qué comprende usted sobre la convivencia escolar?		
LK	yo considero que es la interacción entre ellos, que los niños tienen que convivir con sus iguales de manera armónica, apoyarnos entre ellos para lograr los aprendizajes.		
LY	¿Cómo es la convivencia en su aula de clases?		
LK	Considero que es buena, ya que los niños después de la pandemia, no creo que les haya costado convivir porque se apoyan entre ellos, siempre respetando la sana distancia. Y cuando hay un conflicto, pues tratamos de solucionarlo entre todos de acuerdo a la comprensión de cada alumno.		
LY	¿Cómo se solucionan los conflictos en su aula?		
LK	La mayoría de los alumnos lo resuelven armónicamente, pero si existen como cinco alumnos que por primer impulso avientan o gritan y si es necesario estarlos guiando para que lleguen a una mejor comprensión y no se dañen entre ellos.		¿Considera que los alumnos con características diferenciadas tienden a ser más violentos?
LY	¿Estos niños tienen alguna situación que pueda intervenir?		

LK	Sí, exactamente. Son atendidos por UDEEI. Algunos tienen problemas de aprendizaje, problemas de conducta, problemas de lenguaje, que también al tener problemas del lenguaje, como no saben comunicarse con los demás tienen conflictos con sus compañeros porque no lo comprenden que quiere. Y el niño se frustra y a veces eso hace que tenga conflictos entre sus compañeros.		
LY	¿qué situaciones han afectado O Influido en la convivencia escolar dentro y fuera del aula en su grupo?		
LK	Considero que ninguna, porque tenemos un compañero con síndrome de Down y se ha dado una convivencia armónica se ha integrado muy bien al grupo y convive con sus compañeros afuera del aula. Considero que a veces los padres de familia, porque se les dan algunas indicaciones y no las llevan a cabo en casa y eso hace que los niños al llegar a la escuela ya no lleven a cabo lo aprendido, que no se note		Aunque al mismo tiempo menciona una situación en específica que se da una convivencia armónica
LY	¿cómo influyen o cómo considera que influyen las emociones en la convivencia en los alumnos?		
LK	A veces las emociones son súper importantes porque si es que el niño se sienta feliz en la escuela, aceptado y eso viene desde la familia, ahorita con la pandemia hay algunos niños que vivieron situaciones que se les enfermó un familiar, sus papás se quedaron sin trabajo y pues venir a la escuela como que se liberan, se expresan más libremente, conviven con otros y al sentirse felices aquí sacan todo lo que traen de casa, porque en casa estuvieron encerrados un año y medio.		Habla acerca de situaciones de tiempos de COVID que afectó a los alumnos
LY	¿cómo influyen las emociones en la convivencia escolar para resolver algún conflicto?		
LK	pues considero que influye de manera directa, ya que el niño viene con algún problema de casa, se nota luego, luego viene enojado o viene llorando y a convivir con los demás, pues esto hace que a veces se agrede. No se agrede así de golpes, pero se hablan por malas palabras o se hacen caras entre ellos. Por ejemplo, me dicen maestra mi compañero viene enojado, pues por eso yo digo que las emociones influyen directamente en la convivencia con otros, porque si lo que viven en casa		



	se muestra aquí en el aula, igual lo que viven en el aula se muestran en casa,		
LY	y tú cuáles problemáticas crees que tengan en su casa, que puede que haga que se comporten de esta manera?		
LK	<p>En mi grupo he visto que algunos padres se quedaron sin trabajo, algunos se separaron, se divorciaron y se separan.</p> <p>Es un conflicto. Quién se va a quedar con el niño la primera semana y quién se va a quedar la segunda semana, el niño viene de diferentes ámbitos familiares, entonces los padres se pelearon, se separaron, ahorita se están volviendo a reconciliar y el niño otra vez está viviendo eso en casas que cambian de trabajo, sus papás o algunos si no tienen trabajo y se dedicaron a vender cosas. Eso afecta mucho a los niños porque es un cambio brusco en la convivencia que tuvieron en casa.</p>		Menciona ciertas situaciones de los alumnos que influyen en su convivencia.
LY	¿qué herramientas o propuestas pedagógicas llevas a cabo para resolver conflictos en tu aula?		
LK	<p>Primeramente, si hay un conflicto, platicamos entre los dos niños o los tres niños que están en conflicto. ¿Qué pasó? ¿Por qué crees que pasó así? ¿Tú qué harías para evitar eso? También les digo ¿si tú fueras el compañero al que le pegaron a ti te gusta, tú cómo te sentirías? Y ya te dicen ellos, pues me sentiría mal. Entonces ¿tú consideras que fue bueno que le hayas pegado? Y ellos tratan de reflexionar. Pero sí, para que lleguen a una reflexión necesitan el apoyo de un adulto y la guía, porque por ellos mismos si no llegan a una reflexión.</p>		
LY	¿Qué acción crees que pueda mejorar la convivencia escolar?		
LK	<p>Primeramente, respeto de reglas en el aula, tenerlas bien establecidas para que todos las conozca y entre ellos hagan que los demás las comprendan. Si unos compañeros las comprenden y hacen que los otros las vayan comprendiendo, por cierto, ellos mismos se dicen Compañeros, no empujes, compañero, levanta la mano. Es necesario que haya reglas claras y precisas de acuerdo con las características de cada niño. Si es de tres años, van a hacer tres reglas y es cuatro años Les va a seguir subiendo las reglas del aula para que ellos</p>		

	nos vayan comprendiendo que principalmente tienen que ser muy claras y precisas.		
LY	MUCHAS GRACIAS KARI POR TU PARTICIPACIÓN Y DISPONIBILIDAD		
LK	GRACIAS A TI.		

Nombre institución: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón		D2E	
Nombre Entrevistado: Marcela Mondragón Hernández		Género: Femenino	Hora: 11:40am
Docente frente a grupo en el Jardín de Niños			
Entrevista: Lucero Yaravit González adame			
Descripción general de la entrevista: En relación con la convivencia y resolución de conflictos en el aula.			
Lugar de la entrevista: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón			
Fecha de la entrevista: 02 de diciembre de 2021			
Acotaciones: Las siglas corresponden a LY entrevistador MH entrevistado			

Sigla	Transcripción	Tiempo	Comentarios
LY	Primero que nada, buenos tardes. Me permites, aceptarte una entrevista y grabar tu voz.		
MH	Hola buenas tardes, si, aunque mi voz está muy fea jaja. Pero claro.		
LY	Me puedes mencionar tu nombre completo por favor		
MH	Marcela Mondragón Hernández		
LY	¿De qué grado y grupo eres responsable?		
MH	Tercero, Grupo B		
LY	¿que comprende sobre la convivencia escolar?		
MH	Pues yo creo que es la manera en que interactúan los alumnos entre ellos y también con el personal docente y como ellos participan en la escuela.		

LY	¿Cómo es la convivencia en su aula de clases?		
MH	¿La convivencia en mi aula? Pues siempre el propósito es que se dé la convivencia escolar de una manera en donde se practiquen las reglas, las reglas de convivencia sana y pacífica a través del diálogo y de la participación respetuosa de todos		
LY	¿qué situaciones crees que han afectado o Influido en la convivencia escolar dentro y fuera del aula?		
MH	Yo pienso que en este momento han afectado mucho en las relaciones familiares, los ambientes de los niños que vienen con situaciones de casa, problemáticas de las familias. También influye mucho el que los niños por esta pandemia estuvieron expuestos mucho a medios digitales y perdieron esa parte de convivencia con ellos, con sus compañeros. Entonces sí ha sido un poquito diferente la forma en que en que hemos tenido que intervenir para que ellos nuevamente vean la importancia de convivir entre pares y sobre todo de hacerlo con respeto, con seguridad y en armonía.		Habla acerca de que las situaciones familiares afectan la convivencia, considero que coincide con la otra compañera entrevistada.
LY	¿cuáles consideras que son sus situaciones familiares que influyen en su comportamiento?		
MH	Pues una de ellas son los conflictos entre los papás. Tengo varios alumnos que viven con alguno nada más con el papá, otros con la mamá y entonces pues no, no una solución o ¿cómo decirlo? Como que están en conflictos por la custodia de los niños. Incluso hay un pequeño que se hace cargo la abuelita y que los domingos se va con la mamá y que están peleando todavía la custodia del niño. Entonces yo creo que no son los problemas o las separaciones entre parejas, sino el manejo que se le da, el manejo que le dan los adultos a los problemas.		
LY	¿Cómo considera que influyen las emociones en la convivencia de los alumnos?		

MH	<p>Pues yo creo que afectan de una forma significativa, para bien o para mal, porque si un niño ya llega enojado por alguna situación que pasó en la casa o lo mandaron sin desayunar y eso le ocasiona enojo o lo levantaban tarde y ya viene enojado el niño, ya es más complicado que se integre de una forma armónica a las actividades. Hay que trabajar previamente esa parte, hablarlo con él, ¿porque vienes enojado?, invitarlo a que lo exprese o lo saque de forma sana y no vaya a desquitarse con sus compañeros. Ahora más sin en cambio si viene contenta o feliz, el niño ha dormido bien, tiene una comunicación buena con sus papás, viene contento a la escuela, pues desde el principio se integra, se integra a las actividades con mayor facilidad y con más gusto.</p>		<p>Considera las emociones como parte fundamental de la convivencia.</p>
LY	<p>¿cómo influyen las emociones en la convivencia escolar al resolver algún conflicto en el aula?</p>		
MH	<p>Pues las emociones influyen para resolver algún conflicto por el hecho de que primero yo creo que si algún niño está enojado está triste, pues hay que manejarlo de forma personalizada, ver su situación, platicarla, que le expresó haciendo alguna dinámica en donde todos puedan compartir cómo se sienten y cómo se puede, sin decir que está, que hay emociones buenas o malas, todas son emociones que todos experimentamos. Pero invitar a los niños o darles alternativas a que esas emociones las manejen, expresándolas y reconociéndolas. Y yo creo que cuando los niños ya le reconocen, las expresan, mejora la situación del conflicto.</p>		<p>Habla acerca de aislarlo para resolver mejor el conflicto</p>
LY	<p>¿Qué herramientas, propuestas pedagógicas o estrategias lleva a cabo como docente para resolver algún conflicto en el aula?</p>		
MH	<p>Las asambleas, en donde los niños expresan qué les gusta, qué es lo que no les gusta dentro del aula y para evitar conflictos entre los niños, en lecturas de textos que nos invitan a reconocer nuestras emociones, a identificarlas y a saber que no es</p>		

	malo lo que estamos sintiendo, pero sí la forma de expresarlas.		
LY	¿qué acción crees que pueda mejorar la convivencia escolar en la escuela o en tu aula?		
MH	Pues yo creo que podría mejorar la convivencia, teniendo un seguimiento, uno de esos de las reglas en el aula, las reglas de convivencia en donde los niños entiendan las indicaciones que se les da en las actividades y también si se favorecieran esos límites y reglas en casa, podría mejorar radicalmente en todos los niveles la convivencia, porque los niños sabrían que pueden y que no pueden hacerlo.		
LY	Bueno pues muchas gracias por permitirme grabarte.		
MH	Me agarraste de bajada (Ríe) a la otra me prestas primero las preguntas. Y de nada.		

Nombre institución: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón		D3E
Nombre Entrevistado: Carolina	Género: Femenino	Hora: 12:00 pm
Docente frente a grupo en el Jardín de Niños		
Entrevista: Lucero Yaravit González adame		
Descripción general de la entrevista: En relación con la convivencia y resolución de conflictos en el aula.		
Lugar de la entrevista: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón		
Fecha de la entrevista: 14 de febrero de 2022		
Acotaciones: Las siglas corresponden a LY entrevistador C entrevistado		

<b>Sigla</b>	<b>Transcripción</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Comentarios</b>
LY	Hola, buenas tardes, yo soy la maestra Lucero y vengo a realizarte algunas pequeñas preguntas con la finalidad de identificar cómo se presenta la convivencia en nuestro centro educativo		
LY	¿Cuál es tu nombre?		
C	Carolina.		
LY	¿De qué grado y grupo eres responsable?		
C	De segundo grado.		
LY	¿Que comprende sobre la convivencia escolar?		
C	Pues que es importante para poderse relacionar de forma pacífica con todos.		Define convivencia como sinónimo de paz.
LY	¿Cómo consideras que es la convivencia en todo lo de clases?		
C	¿Con los niños? Buena, bueno en algunos casos, pues se van mediando con algunos niños. Se va trabajando más con unos que con otros, pero siempre los que a lo mejor tienen mayor regulación para poder convivir de forma pacífica, pues ayudan a los que no la tienen.		
LY	¿Y con los padres de familia?		
C	Pues creo que se ha llevado a cabo una relación cordial con ellos, de una buena comunicación hasta el momento.		
LY	¿Cuáles consideras que son las situaciones que se presentan en tu salón sobre la convivencia?		
C	Pues ahorita más que nada por la cuestión de la pandemia, pues el compartir con los demás, el compartir con los compañeros y para resolver un conflicto en algunos casos se les dificulta saber que puede ser a través de un diálogo, decir lo que sienten y llegan a actuar impulsivamente más que nada en esos casos.		Considera que la pandemia influyó en la manera de relacionarse de los alumnos.

LY	¿Qué situaciones consideras que han afectado influido en la convivencia escolar dentro y fuera del aula, en tu grupo?		
C	Pues lo que te comentaba, la pregunta del convivir, relacionarse con los demás, algunas veces o en algunos compañeros influye o afecta en el saber resolver conflictos y convivir armónicamente, al jugar, etcétera.		
LY	¿Cómo crees que influyen las emociones en la convivencia de los alumnos?		
C	Pues mucho, porque es importante que ellos fundamentalmente conozcan sus emociones en la vida cotidiana, y a partir de allí, vayan comprendiendo primero cómo son ellos, lo que ellos sienten para que después las regulen y puedan así convivir mejor con los demás.		
LY	¿Y cómo consideras que influyen las emociones en la convivencia escolar al resolver algún conflicto?		
C	Pues mucho, porque ellos al conocer sus emociones, van a saber expresarlas y poder resolver de una forma más oportuna sin tener que actuar impulsivamente.		
LY	¿Tu como docente que herramientas o propuestas pedagógicas llevas a cabo para resolver conflictos en el aula?		
C	Pues brindarles a los chicos espacios para poderlos escuchar, para que ellos se expresen, para que ellos expresen sus emociones. Cuando hay algún conflicto, darles oportunidad a que se llegue a un diálogo y se resuelva el conflicto a través del diálogo y donde ellos puedan expresar por qué lo hicieron y expresen sus emociones.		Considera el diálogo una alternativa o solución para resolver un conflicto.
LY	¿Conoces algunas situaciones familiares que puedan afectar la convivencia de tus alumnos?		
C	Pues un poco más ahorita enfocado a la cuestión de los límites y las reglas y un poco hacia la atención hacia los chicos. Creo que hay poca atención hacia ellos y descuido de cierta manera.		

LY	¿Qué acción crees que puedas pueda mejorar la convivencia escolar de manera general?		
C	¿Con el personal, con los papás, con todos?		
LY	Si		
C	Pues yo creo que la base es una comunicación, una buena comunicación entre todos para poder solucionar conflictos de todo tipo, desde los iguales, con iguales, docentes, con padres.		
LY	¿Como consideras que es la comunicación entre los docentes?		
C	Pues tratamos y creo que día con día nos esforzamos por tratar de comunicarnos de la mejor manera, pero algunas veces no es posible y hace falta de tiempo, Ya sea falta de diferentes situaciones que se pueden encontrar dentro de la institución.		Considera que falta tiempo de diálogo entre docentes.
LY	¿Y cómo consideras que es la comunicación con los padres?		
C	Yo creo que hasta el momento ha sido bueno con todos los padres de familia y también ellos han sido porque también ellos han sido accesibles en ese sentido.		
LY	te agradezco mucho tu tiempo y la atención prestada. ¿Algo que quisieras agregar?		
C	Nada. Muchas gracias a ti. Este tema es muy rico.		

Nombre institución: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón	D4E	
Nombre Entrevistado: Julieta Martínez	Género: Femenino	Hora: 09:56 am
Docente especialista de UDEEI en el Jardín de Niños		
Entrevista: Lucero Yaravit González adame		
Descripción general de la entrevista: En relación con la convivencia y resolución de conflictos en el aula.		
Lugar de la entrevista: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón		
Fecha de la entrevista: 11 de febrero de 2022		



Acotaciones:

Las siglas corresponden a LY entrevistador JM entrevistado

<b>Sigla</b>	<b>Transcripción</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Comentarios</b>
LY	Buenos días, yo soy la maestra Lucero y vengo a realizarte algunas pequeñas preguntas con la finalidad de identificar cómo se presenta la convivencia en nuestro centro educativo.		
LY	¿Cuál es tu nombre?		
JM	Mi nombre es Julieta Martínez		
LY	¿Qué es lo que realizas en este Jardín de Niños?		
JM	Soy Especialista del Jardín de Niños Ricardo Flores Magón y trabajo con todos los grupos.		
LY	¿Y de qué eres especialista?		
JM	Área intelectual de UDEEI		
LY	¿Qué comprendes tú sobre la convivencia escolar?		
JM	¿De convivencia escolar? Bueno, todo es a partir también de nuestro contexto, conocer como el contexto familiar de nuestros pequeños, en donde pues suele ser un poco violento. Sin embargo, en el jardín, a partir del trabajo colaborativo entre docentes y directivos se maneja un reglamento, se manejan ciertas actividades o estrategias para llevar una convivencia sana y pacífica entre los alumnos y entre docentes.		Considera el engrane de padres de familia, docentes y alumnos para generar una convivencia sana.
LY	¿Cómo es la convivencia en las aulas de clases desde tu perspectiva?		
JM	Desde mi perspectiva es buena. Sin embargo, falta fomentar más límites, más reglas, ya que los alumnos manifiestan dificultad para llevarlas a cabo.		
LY	¿Qué situaciones consideras que han afectado o han influido en la convivencia escolar dentro y fuera del aula en los grupos de aquí del preescolar?		

JM	Yo digo que está afectado desde la convivencia familiar, donde los alumnos manifiestan o viven situaciones violentas desde casa, las cuales se van manifestando en su comportamiento en las aulas o en las clases que se dan fuera de éstas. Y ahorita lo único que se ha presentado es que les falta como el respeto en turnos de participación o en una convivencia pacífica.		Menciona que el contexto es violento.
LY	¿Tú cómo consideras que es el contexto familiar de los alumnos?		
JM	SI es un poco violento, pues los padres de familia, como es una comunidad en un contexto de recursos bajos, pues los alumnos saliendo del preescolar puede que estén al cuidado de sus abuelitos o en ocasiones se quedan solos, lo cual, pues no tienen como un reglamento, una rutina donde ellos puedan ver que a partir de sus acciones puedan tener consecuencias positivas y negativas. Entonces son contextos de bajos recursos, violentos y donde también los alumnos están un poco descuidados.		Menciona que los alumnos están a cuidado de terceros y descuidados.
LY	¿Cómo consideras que influyen las emociones en la convivencia de los alumnos?		
JM	Demasiado, demasiado, porque si un alumno viene triste se necesita mayor motivación o en ocasiones no quieren trabajar y no se concentran en sus actividades y no tiene como un aprendizaje significativo.		
LY	¿Cómo influyen las emociones en la convivencia escolar al resolver algún conflicto o cuando se presenta algún conflicto con los alumnos?		
JM	Yo creo que influye un poco, ya que primero se plática con cada uno de ellos y posteriormente cuando se hace una pequeña reunión entre ellos para tomar acuerdos ya están más tranquilos, ya reflexionaron un poco, pero sin embargo en ocasiones existe mucha ira o no aceptan las consecuencias de sus acciones.		Considera el diálogo como parte de la regularización de las emociones y convivencia.
LY	¿qué herramientas o propuestas pedagógicas llevas a cabo tú como docente de UDEEI para resolver conflictos cuando te presentas en el aula?		

JM	bueno utilizamos como filosofía para niños que es una herramienta. Ideas al minuto, eduquemos para la paz. Y lo que se maneja en todas las aulas, pues es el monstruo de colores donde los alumnos van identificando la emoción que sienten porque la sienten y se les da como también estrategias o técnicas de relajación para disminuir la ira o el enojo.		
LY	¿Qué acción en general crees que pueda mejorar la convivencia escolar de este plantel?		
JM	Bueno, basándome en el contexto familiar, el cambio de expectativas de los padres que tengan hacia sus hijos, la corresponsabilidad hacia su aprendizaje o su desarrollo integral. Basándonos en el contexto escolar, pues el fomentar un poco más la empatía acerca de las situaciones o condiciones que nuestros alumnos presentan y eso sería todo.		
LY	Bueno, pues te agradezco por la atención prestada y por acceder a esta entrevista. ¿Algo que quisieras agregar?		
JM	No nada, gracias a ti.		

Nombre institución: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón		D5E	
Nombre Entrevistado: Sandra Cristina Sánchez Neri		Género: Femenino	Hora: 1:57 pm
Docente especialista de educación física.			
Entrevista: Lucero Yaravit González adame			
Descripción general de la entrevista: En relación con la convivencia y resolución de conflictos en el aula.			
Lugar de la entrevista: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón			
Fecha de la entrevista: 07 de febrero de 2022			
Acotaciones: Las siglas corresponden a LY entrevistador SN entrevistado			

Sigla	Transcripción	Tiempo	Comentarios
LY	Hola, buenas tardes, yo soy la maestra Lucero y vengo a realizarte algunas pequeñas preguntas con la finalidad de identificar como se presenta la convivencia en nuestro centro de trabajo.		
LY	¿Cuál es tu nombre?		
SN	Mi nombre es Sandra Cristina Sánchez y soy maestra de Educación Física.		
LY	¿De qué grados o grupos eres responsable?		
SN	imparto clases a todos los grupos desde el preescolar, Desde primero hasta tercer grado.		
LY	¿Qué comprendes sobre la convivencia escolar?		
SN	que no únicamente tienen que ser una convivencia entre los trabajadores de la institución, sino también con alumnos y padres de familia. Una buena comunicación asertiva con los alumnos, con padres respecto a algunas cuestiones que tengan que ver con los mismos alumnos o incluso entre nosotros como colectivo docente.		Considera el conjunto de todos los actores de la comunidad educativa para generar una convivencia, así como la comunicación asertiva.
LY	tu como maestra de educación física, ¿cómo consideras que es la convivencia en las aulas de clase desde tu perspectiva?		
SN	Pues desde mi punto de vista, desde mi perspectiva siento que la comunicación es buena entre docentes y alumnos y que todas las maestras en general, pues percibo que tienen buena comunicación con sus alumnos para cualquier situación. De igual forma, entre compañeras, incluyéndome a mí, tenemos buena comunicación		
LY	¿Y cómo consideras tú que es la convivencia entre los alumnos? ¿Entre pares?		
SN	Es buena quizás como en cualquier escuela de preescolar, han llegado a haber unas situaciones de descontento entre alumnos y más porque son niños pequeños, pero de ahí en fuera nada que no se puede solucionar con una buena intervención de las docentes, una buena intervención a través de la		

	comunicación entre alumnos y docentes para solucionar la situación que se está viviendo.		
LY	¿Qué crees que influye en la convivencia?		
SN	La comunicación, el empezar a comunicarse cualquier tema que tenga que ver con lo escolar e incluso que no tenga que ver con el mismo. Pero siento que a través de una buena comunicación se llega a acuerdos y después de los acuerdos. Para mí sería una convivencia sana y que no siempre se da, pero creo que, si tienes buenos acuerdos, buena comunicación, se puede dar una buena convivencia.		Considera el diálogo importante en la convivencia.
LY	¿Me puedes platicar acerca de situaciones que tú consideres como docente que hayas observado que han afectado e influido en la convivencia escolar dentro y fuera del aula?		
SN	¿en cada uno de los grupos? ¿tendría que ser en alguna situación por grado?		
LY	Sí, si gustas como tú quieras		
SN	No, no, no, no podría ir por grupo, sino sería algo general que a veces por una mala comunicación o malentendidos, creo que eso puede afectar la convivencia escolar dentro y fuera del aula. Es que el hecho de que en ocasiones se tenga un malentendido o una mala comunicación de quizás tú dijiste que quedamos para hacer este trabajo, pero yo lo entendí mal. Ese tipo de cuestiones creo que en general afecta la convivencia en algunas cuestiones dentro y fuera del aula.		
LY	¿Cómo consideras tú que influyen las emociones en la convivencia de los alumnos?		
SN	Las emociones ¿de nosotros como docentes o de los alumnos?		
LY	Puedes hablarme de los dos por favor		
SN	Pues creo que es un punto clave, porque nosotros como docentes a veces depende mucho de cómo nos presentamos a la escuela emocionalmente, Si tuvimos un problema en casa, con un familiar, no		Considera fundamental el manejo de emociones para lograr una buena convivencia.

	<p>sé cualquier tipo de problema y si no sabemos controlar nuestras emociones, se ha dado que algunos docentes llegan y no controlan sus emociones y por llamarlo así, se desquitan con alumnos en cualquier nivel o al revés, los alumnos no siempre tienen un buen día, llegan a la escuela e incluso vienen enojados, tristes, llorando, no quieren entrar y creo que afectan no solamente la convivencia, porque si van de malas o algo y otro compañerito les quiere hablar, tratan de jugar con ellos, el simplemente puede decir no quiero, eh, porque no sé, estoy enojado, estoy triste. Entonces eso creo que también pasa con no creo, sino que pasa también con los adultos, entonces pues eso impide, impide que pueda haber una sana convivencia solamente por un detonante en la cuestión emocional de alumnos y docentes puede pasar en ambos casos</p>		
LY	¿cómo consideras que influyen las emociones al resolver algún conflicto?		
SN	<p>Influyen en la cuestión de sus emociones de saber controlarlas, manejarlas, quizás a veces es complicado, pero cuando tú estás tranquilo manejas tus emociones, lo que es más fácil que puedas resolver una situación que se presente, puedes llegar a un buen acuerdo. En cambio, cuando estás enojado, cuando no controlas tus emociones puede que sea más complicado o incluso no se llegue a resolver la situación, cuando tienes control de tus emociones, puedes darle una resolución. Entonces creo que se trata de eso, de saber controlarlas y manejarlas, si no tienes un control y actúas impulsivamente por tus emociones, la emoción que sea, creo que nunca vas a poder llegar a una buena resolución de un conflicto o de una situación que se presente, sea buena o sea mala.</p>		
LY	tú, ¿cómo docente de educación física, trabajas algunas situaciones que tengan que ver con las emociones?		
SN	Si, las comencé a implementar en cuestión, quizás no como grandes estrategias o algo así, pero yo		

	<p>siento que por lo mismo que trabajo con ellos, ellos también están en ese proceso de entender y de conocer sus emociones. Mi estrategia en las clases es hacer al inicio y al final de las sesiones algunas preguntas como al inicio de ¿cómo se sienten? ¿Vienen todos bien? ¿o viene triste, enojado? En caso de que alguno llegue a decir sí, yo triste, enojado. Ah, bueno, ¿por qué vienes así? Hay niños que me pueden responder frente a todos los grupos, como hay niños que a veces se apartan y me empiezan a contar porque pasó esa situación y tratamos de resolverlo. Son niños y afortunadamente son cuestiones que se vienen enojados o tristes o les paso algo en casa; durante la sesión como docente los incluyo, seguimos la sesión normal y trato de observar todo el tiempo cómo se comporta, sí. tuvo una gran presión ese regaño, esa tristeza, ese enojo o si realmente fue algo de un ratito y lo pudimos transformar durante la clase a través de distintas actividades se puso a transformar y al final el niño, cuando vuelves a realizar las preguntas de cómo se sintieron en la clase, les gustó, no les gustó esa emoción ya cambio ya también tuvo un pequeño impacto en que si venía triste entre las sesiones de diversificar las actividades y bueno, ahora me siento bien porque quizás era lo que necesitaba. Es bastante sano en la clase donde conviví con mis compañeros jugué, me divertí y pude canalizar quizá esa emoción a través quizás de del juego en educación física.</p>		
LY	<p>Ok, gracias. ¿Qué herramientas o propuestas pedagógicas llevas a cabo como docente para resolver algún conflicto que se te presente cuando tú estás impartiendo tus clases?</p>		
SN	<p>pues creo que utilizo bastante el diálogo en mis sesiones con los alumnos, a pesar de que son pequeños y van en preescolar. Creo que entienden, no creo, ellos entienden, claro bajas tú, quizás tu tono, tu nivel de comunicación, porque en ese momento no estás hablando con un adulto para resolver algún conflicto o alguna situación, Sino</p>		

	estás hablando con un niño pequeño que va de los 3 a los 6 años, entonces creo que utilizo bastante el diálogo, utilizo reglas básicas de convivencia entre ellos y en algunos momentos, pues algunos ejemplificaciones para que ellos logren entender o de algún libro que se me venga a la mente para niños en donde pasan situaciones similares. Entonces creo que me baso mucho en el diálogo, en libros y reglas básicas de convivencia con ellos.		
LY	¿Qué acción crees tú que pueda mejorar la convivencia en el Jardín de Niños en general?		
SN	Quizás de vez en cuando soy mucho de la idea de hacer actividades juntos en donde participemos el colectivo docente. Desafortunadamente, en este momento, con lo de la pandemia y todas estas cuestiones por las que estamos pasando todos, no se puede llevar a cabo. Pero creo que eso sería bueno, que en cuanto estemos un poquito mejor se puedan realizar convivencias, poder organizarnos como las mini olimpiadas, incluso un día de campo en la escuela en donde participemos todos y hagamos actividades en colectivo, entonces incluso los docentes que participen en ellos. Yo sé que todo el tiempo están participando en mis iniciaciones, pero creo que son más porque no salimos todos al mismo tiempo a tomar una clase, pero creo que eso ayudaría bastante en llegar a acuerdos para organizar actividades en las que participemos tanto el colectivo docente como los pequeños del Jardín.		Menciona que el trabajo en equipo tiene mayor impacto.
LY	¿Consideras que en estas acciones que mencionas agregar a los padres de familia sea bueno o sea impactante?		
SN	Sí, claro que sí. Eh, A los papás quizás no a la mayoría, siendo realistas, pero hay papás que están muy pendiente de sus pequeños. Entonces, en las pequeñas o grandes convivencias que llegué a realizar dentro del Jardín, en donde invitamos a los padres de familia e incluso ellos llegaron a ser partícipes, creo que sí tienen gran impacto porque se ponen en el lugar de los pequeños y vivencian		



	las cuestiones que han aprendido o sea ven como los pequeños, por cosas mínimas que hagan que realmente ellos pueden lograrlas, se meten un poquito más en el aprendizaje de sus hijos, están al pendiente y entienden muchas veces la importancia del preescolar, no solamente de la educación física, de la importancia de la convivencia con los pequeños, se meten un poquito más en el papel de convivir con los docentes, de preguntarles por qué o para qué. Quizás están aprendiendo ciertas cosas, entonces creo que sí se impactan, sí, en esta convivencia entre docentes, alumnos y padres de familia. Sí, sí, sí, porque sí tiene un impacto.		
LY	Pues bueno de mi parte sería todo. Te agradezco por participar en esta entrevista y ser abierta en tus respuestas. ¿Quisieras agregar algo más?		
SN	No nada más tienes una entrevista muy interesante que, aunque de vez en cuando se hable en los centros de trabajo sobre convivencia, creo que sería mejor si habláramos no solo de vez en cuando, sino que le pusiéramos un poquito más en práctica. En general, en todas las escuelas. Bueno, fue una entrevista muy buena.		
LY	Pues muchísimas gracias por tus comentarios.		

Nombre institución: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón		D6E	
Nombre Entrevistado: Sandra Elizabeth Alonso Cruz.		Género: Femenino	Hora: 7:00pm
Directora del Jardín de Niños "Ricardo Flores Magón"			
Entrevista: Lucero Yaravit González adame			
Descripción general de la entrevista: En relación con la convivencia y resolución de conflictos en el aula.			
Lugar de la entrevista: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón			
Fecha de la entrevista: 23 de febrero de 2022			
Acotaciones: Las siglas corresponden a LY entrevistador SA entrevistado			

<b>Sigla</b>	<b>Transcripción</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Comentarios</b>
LY	Hola, buenas tardes, yo soy la maestra Lucero y voy a realizarte algunas pequeñas preguntas, esto más que nada para identificar como se presenta la convivencia en nuestro centro educativo, este primero que nada ¿me podría decir su nombre?		
SA	Sandra Elizabeth Alonso Cruz,		
LY	¿Y cuál es su función en el Jardín de Niños?		
SA	Directora del plantel.		
LY	¿Usted qué comprende sobre la convivencia escolar?		
SA	Pues son todas las relaciones que se llevan a cabo dentro de la escuela, no solamente con los estudiantes o con los educandos, sino con toda la comunidad educativa. Y pues puede ser sana o puede ser este. Pues no, no lo hace de la mejor forma.		Considera que a convivencia es responsabilidad de todos los actores educativos
LY	¿Cómo considera usted que es la convivencia en su escuela, tanto en las aulas como entre toda la comunidad educativa?		
SA	Pues fíjate que hasta hace poco tiempo yo consideraba con los estudiantes que había una muy buena convivencia, pero también considero que eso fue derivado de que eran pocos los alumnos y ahora que hay más alumnos ya en la escuela. Sí, creo que la convivencia no, no está siendo la mejor en todos los grupos, que hace falta estar trabajando mucho. Pues la autorregulación y pues que tomen parte desde el autoconocimiento de que los alumnos		Menciona que el número de niños afecta la convivencia
LY	¿Qué considera que influye en la convivencia en este caso?		
SA	Pues desde la formación que tienen en casa los límites, los valores, las reglas y pues no solamente con los estudiantes, también con el personal, con los padres de familia. Yo que creo que influyen también los valores y la formación que tenemos cada uno.		
LY	¿Qué situaciones considera que han afectado o han influido en la convivencia escolar dentro y fuera de las aulas?		
SA	Pues con los estudiantes considero que la pandemia trajo el rezago escolar en los campos de formación como área de desarrollo personal. Esto ha traído limitantes porque los		

	niños, por una parte, estuvieron en confinamiento mucho tiempo. No estudiaron, no tuvieron acceso a la convivencia ni con otras personas en muchos casos, y mucho menos a una apuesta por la vida escolar. Sabemos que en la escuela tenemos una rutina, tenemos límites, tenemos acuerdos y en casa pues difícilmente o no. Entonces considero que esto es una gran limitante. Y, por otra parte, también considero que algo pues que afecta no solo por la pandemia, sino que viene afectando desde tiempo atrás, es la falta de valores que hay en la comunidad, en nuestra comunidad.		
LY	¿Usted cómo considera que es la convivencia de los alumnos en casa? ¿Cómo considera que son situaciones familiares?		
SA	Umma pues en esta comunidad considero que sí hay problemitas, que la convivencia no es sana, no es pacífica, que en muchos de los hogares existen conflictos entre los familiares y pues que los alumnos lo reflejan. Por una parte, tenemos otra parte que hay falta de límites o poca atención a los alumnos, pues lo cual se ve reflejado en las aulas.		
LY	¿Cómo considera que influyen las emociones en la convivencia de los alumnos?		
SA	Considero que es fundamental, porque ahorita, como te lo decía, que considero que para que los niños tengan una autorregulación primero deben de tener un autoconcepto o un conocimiento de ellos mismos. El conocimiento de sus emociones para que sepan regularlo. Es decir, que, si ellos se identifican, que están enojados, por ejemplo, que algún compañero los hizo enojar. En base a ese conocimiento, ellos vayan aprendiendo a regular esas emociones para evitar los conflictos que los puedan hacer, que aprendan a resolverlos de alguna forma sana.		
LY	Cuando se llegan a presentar estas situaciones de que los alumnos son impulsivos ¿Cuáles son las acciones que realizan?		
SA	¿En la escuela que hacemos?		
LY	No, los alumnos, ¿qué hacen ellos cuando dice que son impulsivos?		
SA	Son impulsivos y considero que por de lo que su edad puede generarlo a lo mejor, el que entre ellos un golpe o que se arrebaten las cosas sin llegar al diálogo. Y considero que el		

	irlos guiando poco a poco, que conozcan sus emociones, que sepan en qué momento se hace, se siente, por ejemplo, invadidos o enojados, ellos puedan controlarlo y resolverlo a través de otras formas, como el diálogo.		
LY	¿Usted cómo directora, qué herramientas o propuestas pedagógicas lleva a cabo para resolver conflictos en el aula principalmente y después con su personal?		
SA	¿En el aula? Como te decía ahorita, este consideró que no había sido tan necesario porque no veía tantos conflictos en la escuela. Sin embargo, el programa escolar de mejora continua considera acciones para esta parte del desarrollo socioemocional de los alumnos. Entonces, por algunas acciones como las que mencionábamos, el reconocimiento de emociones, el trabajo con las reglas, con los acuerdos, el que existan aulas formadas, el trabajo con la especialista, el aire libre y bueno, esos eran anteriormente. Actualmente y lo que vamos a trabajar a partir de esta nueva integración de los alumnos, este programa va dirigida a la gestión de emociones lo vamos a incluir para que tenga mayor impacto ahora que tenemos muchos y a la comunidad educativa completa. Y entorno al personal considero que el diálogo lo principal es el diálogo y también que existan acuerdos y compromisos, pues muy claros y establecidos para que no exista como una desinformación que genere conflictos.		
LY	Y cuando se presenta algún conflicto con los padres de familia. ¿Cuáles son las acciones que normalmente realizan?		
SA	¿Con los padres de familia? Considero que lo fundamental es primero escucharlos para que el conflicto no se pueda hacer más grande o llegar hacia otros lugares. Y lo primero es escucharlos. Y porque considero que cuando el padre de familia siente que la escuela le está dando una respuesta, es decir, desde el docente, el directivo, ellos pueden sentir la confianza o la certeza para de que el problema que ellos expresan pueda estar siendo resuelto. Lo primero es escucharlos también considerar que si el conflicto es con el docente e involucrar al docente para que también el docente pueda apoyar a resolver la problemática al abonado a que siempre es el docente, regularmente es el docente el que está inmerso en esas problemáticas porque quien está frente al grupo. Entonces escucharlo y que el docente le pueda dar una respuesta y siempre en todo momento generar acuerdos con los padres de familia.		Alude que la responsabilidad total es de la docente.

LY	¿Usted cómo considera que es la dinámica familiar de los alumnos?		
SA	Pues considero que tienen dinámicas muy complejas porque son familias, muchas de ellas compuestas en la que, en un mismo lugar, muchos pequeños viven varias familias y que entre ellas tienen conflictos. También en los casos de que viven papá y mamá juntos. Considero que los niños observan estos conflictos. Y también considero, pues, que muchos de los alumnos puedan ser o estar más bien siendo violentados de alguna u otra forma en sus hogares. Porque hablando no solamente de violencia física, sino pues de que ellos estén observando esa violencia entre dentro de la propia familia.		Menciona que las dinámicas familiares son conflictivas.
LY	¿Considera que es importante la participación de docentes, padres de familia y alumnos como una unificación para poder mejorar la convivencia?		
SA	Sí, claro que sí. Considero que es fundamental y que, si no hay la participación de las tres partes, es imposible lograrlo. Así como todos los aprendizajes, considero que en esta parte de la convivencia entre trabajar de la mano niños, padres y maestros.		
LY	¿Qué acción cree que pueda mejorar la convivencia escolar, incluyendo a todos los actores educativos?		
SA	Pues considero que, partiendo del personal docente, donde exista una buena comunicación que se vea reflejada en los alumnos y también, una acción que me parece muy fuerte es el trabajo con padres de familia. Creo que de ahí se puede este derivar mucho la convivencia de los alumnos dentro de la escuela. El que nosotros demos orientación y trabajamos con las familias.		
LY	De momento ¿realizan alguna acción con los padres de familia en concreto?		
SA	Si se planteó, sobre todo con el apoyo de trabajo social de la UDEEI, pláticas, habían estado un poco más espaciadas por la situación de la pandemia y porque desafortunadamente cuando las hemos hecho virtuales, tenemos muy baja participación por parte de los padres de familia. Sin embargo, bueno, tuvimos hace unos meses dos acciones y actualmente se está trabajando con los papás con un taller, un taller que dio inicio la semana pasada, donde van a estar		

	los papás participando activamente en situaciones de con el tema de estilos de crianza.		
LY	bueno, pues de mi parte pues serían todas las preguntas ¿a usted le gustaría agregar algo?		
SA	No, nada más. Muchas gracias.		
LY	Bueno, pues muchas gracias también por el apoyo.		

Acciones realizadas con los padres de familia.

Entrevista a madres de familia.

Nombre institución: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón		M1E	
Nombre Entrevistado: Beatriz Pérez Pérez		Género: Femenino	Hora: 02:10 PM
Madre de familia de alumno del grupo 1 ° A			
Entrevista: Lucero Yaravit González adame			
Descripción general de la entrevista: En relación con la convivencia y resolución de conflictos en el aula.			
Lugar de la entrevista: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón			
Fecha de la entrevista: 30 de noviembre de 2021			
Acotaciones: Las siglas corresponden a LY entrevistador BP entrevistado			

Sigla	Transcripción	Tiempo	Comentarios
LY	Hola buenas tarde bueno como ya le comenté le voy a hacer una entrevista y grabar su voz. Yo soy la maestra lucero y le voy a realizar algunas pequeñas preguntas solo para identificar algunos datos de aquí de su comunidad y poder mejorar el rendimiento académico de la escuela que esa la intención de nosotros al hace un posgrado.		
BP	Buenas tardes, si claro		
LY	¿Cuál es nombre completo?		
BP	María Beatriz Pérez Pérez		

LY	¿A qué se dedica?		
BP	Ahorita en casa		
LY	¿Trabaja o no trabaja?		
BP	Trabajaba ahorita no		
LY	¿Quién cuida de su niño?		
BP	De los dos yo, ahorita la única que trabaja es la mama de ellos		
LY	¿Cuál es el motivo por la que ella trabaja?		
BP	(suspira) pues es mama soltera, y pues no le ayuda nadie, antes trabajábamos las dos, pero ella tenía una guardería que cuidaba a los dos, entonces yo me podía ir a trabajar, entonces dejaron las guarderías del sol que eran las que ayudaban a mama solterías y les daban una ayuda, entonces ahorita ya no tiene ese apoyo, ya las guarderías ya las cerraron, y ya también no les dan el recurso.		
LY	¿Las cerraron por cuestión de pandemia o por qué?		
BP	Si fue por cuestión de pandemia, y entonces con quién se quedas entonces por eso yo los cuido y a mí me despidieron en dónde estaba, en sí hicieron corte de personal y me tocó a mí, entonces por eso es que tuve que quedarme con ellos y para mí esto fue muy fuerte porque pues llevaba yo cuarenta años de trabajo y entonces así ayudamos las dos a que pague el gasto, la renta y lo que eran los gastos de la casa, pero ahorita ya nada más ellas y pues a mí me hace falta medio año que se me ha hecho eterno para que yo me pueda pensionar, entonces ahorita no hay nadie que cuide a los niños y ahorita relativamente solo una los puede cuidar y pues ahorita es ella o soy yo, y ella dice mama tu ya trabajaste, tú ya abonaste lo que tenías que abonar y ahorita es mi obligación más que nada es mi deber ya llevar un trabajo ya firme. Porque ella tenía un trabajo de volantera y nada más tenía para pagar la guardería. Antes le ayudaba el papa del chiquito, pero ahorita ya no le ayuda y entonces ella solita está absorbiendo el gasto de pagar la renta entonces ahorita pues yo soy la que anda buscando la manera de que nos rindan. Ahorita mi familia me ha ayudado no voy a decir que no, sería mala conmigo sola. Entonces ahorita he estado vendiendo cosas usadas, pero ahorita como		Menciona conflictos familiares derivado de la pandemia.

	estamos en un tercer piso no puedo dejar solo a los niños y más acá con mi terremoto (se refiere al niño pequeño) si así se me ha caído así voy caminando y se cae, corre y eso ya lo habíamos analizado él y yo, pero pues ahorita es cuidar a los niños o trabajar.		
LY	¿Cuánto tiempo trabaja la mama de los niños?		
BP	Ella trabaja 8 horas, ella entra a las 7 am y sale a las 6 y trabaja de lunes a sábado		
LY	¿Entonces el tiempo que le dedica a los niños es muy mínimo?		
BP	Si relativamente soy yo quien está más tiempo con ellos		
LY	¿A parte de usted hay alguna otra persona que pase tiempo con los niños?		
BP	No, solo yo		
LY	¿En su casa solo viven ustedes o alguien más?		
BP	Si, bueno de hecho hay una vecinita que está a los lados, que es matrimonio y dos niños, una grande secundaria y otro de la edad de Oliver que tiene 4 años.		
LY	¿Qué persona cree que influye más en el comportamiento de este caso de Ethan y Oliver?		
BP	Su mama, en este caso, porque ella en el tiempo que estuvo trabajando pocas horas se quedó mucho con ellos, ella los maneja. Conmigo se revelan de repente porque yo estoy así con ellos, soy la latiguitos por así decirlo y la mama es la que los alcahuetea más porque casi no los ve, pero yo digo que en vez de hacerles un bien le hace un mal.		
LY	¿Usted cree que es importante que su hija pase tiempo con los niños?		
BP	Si es muy importante porque ella, en primera esta joven y en segunda tiene la imponencia de poder enseñar a su manera para que ellos aprendan más rápido. Yo soy como que un poco más desesperante, sí. Y entonces trato de sentar a los dos él (se refiere al pequeño), es rebelde porque su mamá la hace, que es como ese chiquito. Dice que como no están con ella lo consienten demasiado, le digo que le hacen mal y cuando yo le digo una cosa de		Reconoce la violencia como un problema.  Habla acerca de problemas como



	<p>repente la contradice y ya después cuando no la obedecen a ella, nos sentamos a platicar y le digo mira, estás mal. ¿Por qué? Porque primero dices sí, después dices no, y si me crees que a mí me haces un daño, es que ella tuvo a los niños muy chicos. Ella tuvo al primero a los 15 años y es muy jovencita casi a los dieciséis y al otro a los 17. Entonces uno habla con los hijos, pero no, no, no les entendemos, yo la comprendo en ese aspecto me entiende porque o uno fue chica fue adolescente, pero trato de que ella lo comprenda, me entiende, pero se ha hecho como se dice, ¿responsable? Pues más a la fuerza que queriendo.</p>		embarazos adolescentes.
LY	<p>Si claro comprendo, es muy joven. ¿qué actividades realiza con los niños en la semana mientras están en la casa?</p>		
BP	¿Yo o ella?		
LY	Pues ambas		
BP	<p>Pues los pongo, por ejemplo, a Oli, Yo con él me pongo a correr las letras, los números los pongo a hacer sus tareas. Me recomendaban apagar la tele porque tener la tele prendida mientras seguía prendida los veía. Entonces yo veía que él se distraía mucho, aunque fuera noticias, él se asomaba. Entonces ahora lo que hago es de apagar la tele. Y pues yo para ellos soy nueva porque yo trabajé siempre y no tuve nada que ver con la inocencia, con mi hija, pero sí veía yo las tareas domésticas, pero ahorita es como si volver a empezar con ellos mismos. Trato de sentarme con ellos, hablo con ellos y les enseño el uso del baño, que se tiene que lavar las manos, que se tiene que lavar los dientes. Les doy ejemplos. Por ejemplo, yo tengo dentadura y una vez me cacharon cuando me la quité para lavarla y luego les digo ves si no se lavan los dientes se van a quedar sin dientes. Entonces ya van y se los lavan.</p>		
LY	¿los fines de semana, que en este caso ya está más su hija cuales son las actividades que realizan?		
BP	Se ponen a jugar y se ponen a repasar alguno de sus estudios.		
LY	¿Con quién juega su hijo?		

BP	<p>En este caso yo estoy yo lo hago que ellos aprendan a jugar los dos juntos porque Olí se desespera con Ethan porque siempre quiere ganar, siempre quiere quedarse con los juguetes, no quiere compartir entre ellos y los enseños y si no pues relativamente los paro a los dos y el que se aquietan ya hasta que voltea uno o el otro y me dicen ya voy a jugar con él o ya no le voy a pegar a Olí o Ehan, entonces ya los hago que ellos se tranquilicen porque de repente se ponen a pegar muy feo.</p>		
LY	<p>¿Ha pasado alguna situación que usted considere que haya sido incómoda en la familia o alguna situación familiar que haya influido en su comportamiento de los niños?</p>		
BP	<p>¿Hasta el momento? No, no, es que casi no han convivido mucho con la familia, porque al principio, o sea, vivíamos cerca. Vivíamos aquí de este lado y después nos fuimos casi a los dos años atrás a vivir por Xochimilco y ya entonces de ahí nos venimos poco cerca la familia, pero pasa la tarde y ya no queda tiempo. Es conmigo con siempre están. Por otro lado, solo ha pasado lo del papá del chiquito que convivio con su mamá o con él y ahora ya no. Porque el primero es de uno y el segundo es de otro y lo que si es que yo hasta tuve problemas con mi hija porque Oli me lo hacían en un lado cuando estaban con el papá de él chiquito y el papá de este calumniaba a mi hoja. A los dos meses entonces hubo problemas y por eso creo que se separaron, la verdad yo no me metí en la cuestión de su relación con el papá. Entonces que se separa, pero por lo mismo de que a él niño al grande le pegaba y al chico también. O sea, él no tenía paciencia y pues era un poquito más grande que ella, pero no, no estaba preparado mi yerno nunca estuvo preparado, nunca pensó en tener un bebe tan joven y pues ella también es joven así que yo creo que por eso se dieron estas problemáticas.</p>		<p>Reconoce algunas situaciones familiares que afectan a los niños.</p>
LY	<p>¿cuándo los niños realizan alguna acción que usted considera mal, cuáles son las pautas que utiliza para corregirlo?</p>		
BP	<p>Ah, le digo, le comento que le va a pasar, porque Ethan es muy arrebatado, el agarra lo que sea y lo avienta y entonces cuando ya estoy yo lavando o algo ya paso, ya</p>		

	le digo ven y ve a tu hermano que le pasa y le agarro el brazo y le hago lo que le hizo a su hermano y le digo mira duele y dice si, ¿entonces? O si no primero. Como los dos se pegan los separa los dos si no la verdad si me enojo y le pego a los dos.		
LY	¿Normalmente como los veo los niños emocionalmente? Felices, tristes, ¿enojado? Etc.		
BP	Siempre andan riendo, siempre gracias a Dios siempre andan riéndose, les gusta estar brincando mucho como tenemos la verdad el colchón abajo. Sí, desafortunadamente cuando renta uno a veces se hace uno de muchos bichos. A nosotros se nos s enchincho, entonces tuvimos que tirar la cama, entonces nomás nos quedamos con un colchón. Entonces como nos cambiamos de allá para acá la cama está en el suelo, entonces ellos brincan y les encanta estar brincando, aventándose que la pared siempre acá los niños se pegan porque el hermano lo aventó. ¡Entonces hay un momento ya que empiezo a decirlo ya quiétense ya quiétense, ya estense quietos les van a pagar y a veces el que más se enoja es Ethan es muy arrebatado y le digo que agarra lo que sea así agarre yo creo que un ladrillo y pum! Se lo avienta al hermano y les duele y les explico, pero hasta que ya ve que le pasó ya no corre tanto.		
LY	¿Presentan algunas este acciones o conductas Agresivas alguno de los niños?		
BP	¿cómo no la entiendo la última palabra?		
LY	O sea ¿ellos se comportarán de manera agresiva entre ellos, o con otras personas que se peguen o algo así?		
BP	Ellos siempre. Pero no sé, tal vez porque son hermano. Yo sí viví con hermanos, siento que ese para mí es normal, de que se avientan o se pegan mucho, se enojan y al rato ya se calman y vuelven otra vez a jugar. Pero les digo no se enojen, son compañeritos, te tratan bien. Pero bueno, que yo le digo a mi hoja que trate de estar más, porque el chiquito, es loco y ella es alcahuete lo consiente mucho. Y bueno aquel (el otro niño). Él es muy tranquilo aquí en la escuela, o sea, es muy tranquilo, realiza las actividades. Alguna cuestión que llegue a pasar es que no quiera hacer alguna actividad, pero nos vamos para allá y se le pasa.		

LY	¿En la casa se comporta de igual manera o es diferente a como yo le comento que se comporta aquí o es diferente?		
BP	Es igual porque es como decir este se enoja sino le sale algo que aquel quiera, se enoja ya no hace nada y hace su berrinche y ya no lo quiere hacer hasta que se calma. Entonces dice abuelita ya lo voy a hacer, pero también es noble porque defiende mucho a su hermano, a pesar de que se pegan y todo eso. Cuidado que agarres a su hermano porque se te va encima, y se enoja.		
LY	¿Cómo cree que se pueda solucionar este problema?		
BP	Aquí la mamá que los trate a los dos iguales porque a Oliver le exige mucho o no está con él, es como yo ahorita con lo de los problemas con Ethan de que no obedece de que no pide, que no se vuelve independiente, es cuando ya hablo con ella y le digo ves. Porque dice que yo defiendo mucho al grande y le digo no, es que yo lo defienda es que veo como logra ya pintar, ya cambiarse, ya bañarse solo. Él se para temprano y si tu no le das la leche, él se para y se va al refrigerador y saca la leche y sabe dónde está el cereal y es lo que un poco le ha ayudado a ethan porque donde va Oliver va él.		
LY	¿Cuál es el tiempo que dispone para participar en actividades que permitan el desarrollo sano personal y social de los niños?		
	Pues si es para mejorar para él. Yo no me tomo el tiempo y vengo y si es para enseñarles, yo vendré, porque yo no quiero que los niños se vuelvan agresivos o que yo sea agresiva con ellos, que a mí me enseñen a en un momento dado a enseñarles a ellos a no a ser agresivos, porque yo por eso estoy viniendo también aquí a las pláticas de las mujeres maltratadas, porque yo sé que estoy mal, Yo grito mucho y a veces me enoja, si no me hacen caso, entonces por eso es que he estado viniendo a las clases, porque también quiero ver, porque con mi hija fue un tiempo que tuve que ir con psicólogo porque mi hija le agarró por cortarse las muñecas pero aquí entre nos por favor. Y Es que también hay cosas de atrás de uno de su vida, que también viene a repercutir aquí ya en la vida de acá de los niños. Pero aquí lo importante es que yo, eh, me he analizado, es que yo soy la yo estoy mal, es de traigo cosas de atrás que por ejemplo mi mamá me pegaba o me castigaba, ella no hablaba conmigo de sexo, ni de		

<p>novios, ni de nada de convivencia, ¿me entiende? Y nosotros no hacemos algo como decirle ay sepa. Yo empecé a trabajar chica a los 14 y se separaron mis padres, yo era la princesa. Se imagina de un día para otro ya tener madrastra, tener padrastro, nos separamos también nosotras las hermanas. Entonces son cosas de atrás que tiene uno que analizar y que ver, porque si son cosas que están mal y ahorita que ya dejé de trabajar ya empiezo a verlo y por eso me integre a esos grupos. ¿Yo estoy mal en esto y estoy mal en lo otro a psicoanalizarme yo sola, y entonces ya con los niños trato de que lleve a lo actual señorita? Porque también es bonita lo actual porque ya te están enseñando más cosas, ya tengo el tiempo y no como ahorita que le toca a mi hija, o trabajas o atender a los niños. Y es lo que me pasó porque mi pareja porque si tenía pareja, pero también pasaba muchas cosas. ¿Me entiendes? Entonces ahorita que todavía tengo edad y todavía estoy consciente, todavía tengo un poco de fuerza. Quiero aprender porque ahorita es actualizarse y ayudar también a mi hija, porque ella está con sus dos hijos y es por un decir no o nosotros decimos tener sus dos bendiciones, pero como ella me dijo por algo me pasa a mamá, porque tú me diste de todo, pero realmente yo nunca lo valore y ahorita ya veo que yo me quito esto por dárselos a mis hijos y ahora yo comprendo que tú te quitabas algo de ti por darme, que me dabas tanto que yo nunca te lo valore ahorita que tengo a los dos niños.</p> <p>Pero está muy chica. Yo cuando yo le dije desde chica que lo traíamos aquí, mi familia, mis amigos, sus amigas no te embarques, disfrútalo. Nosotros a tu edad no nos dejaban salir ni siquiera a la plaza. Valoriza y bueno, ya salió. Y la verdad, yo decidí nunca en mi vida, o sea, ni yo misma o que yo supiera de mi familia, nos dio el valor de abortar. Entonces cuando yo me enteré de mi hija lo hice, no por el son de que, de sacarla de su problema, sino porque estaba muy chica, estaba mala de salud y acababa yo de analizarla, tenía infecciones de riñones, tenía infección vaginal, estaba anémica y fue así que se dio, ¡se dio y pum! Me sale. Yo lo descubrí uno bueno de madre tienen intuición. Entonces cuando yo me enteré le dije vente vamos a abortar, pero ya estaba el bebé formado y ella si lo quería tener. Pero yo le dije porque a ella le encantan los animales, le digo no es un gatito, que le arrimas la agüita y le arrimas y comidita y ya te largas, no</p>		
--	--	--

	es así hija, Un bebé es cuidarlo desde tu estómago porque ya tienes que cuidar tu salud. Si, yo hablé muchas cosas con ella y también mi familia, sus amigos, parecía que le estábamos atinándole que estaba embarazada, pero bueno.		
	Pues poquito a poquito yo creo que van a ir aprendiendo ambas. Y Esto le va a ayudar muchísimo. Qué bueno que usted está tomando esta iniciativa, porque también esto va a venir bien para los niños.		
	Si le digo yo sé que estoy mal y trato de buscar cómo salidas para poder que ellos que aprendan y no con agresividad, porque yo tal vez lo viví en un momento, pero no mucho, pero sí hubo un cambio de mi vida muy drástica y ya entré a trabajar de mesera y ahí yo recibí mucho Bull ying, que ahora lo se. Bueno, ahorita si usted me dice clases para usted para poderlos estimular, yo le aseguro que yo vengo porque a mí no me enseñaron, pero puedo aprender. Me decía mi papá que en paz descanse. Nunca es tarde para empezar. Cuando yo tuve a Magaly a los treinta y ocho, ¿me entiende? Y tengo dos hijas más grandes, pero a ellas, con ellas casi no convivo como ahorita estoy viviendo con ella. Comprendo, bueno pues muchas gracias por su participación.		Muestra disponibilidad para participar en actividades escolares.
	Si de que, suerte en su trabajo		

Nombre institución: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón		M2E	
Nombre Entrevistado: Yanet Maldonado Castilla	Género: Femenino	Hora: 02:20 PM	
Madre de familia de alumno del grupo 1 ° A			
Entrevista: Lucero Yaravit González adame			
Descripción general de la entrevista: En relación con la convivencia y resolución de conflictos en el aula.			
Lugar de la entrevista: Jardín de Niños Ricardo Flores Magón			
Fecha de la entrevista: 02 de diciembre de 2021			
Acotaciones: Las siglas corresponden a LY entrevistador YM entrevistado			

<b>Sigla</b>	<b>Transcripción</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Comentarios</b>
LY	Buenas tardes, como le comenté le voy a realizar una entrevista y grabare su voz. Bueno esta entrevista más que nada tiene como la finalidad de rescatar ciertos elementos que pueda servir a mí para realizar una intervención acerca de lo que es la convivencia y en base a la convivencia		
YM	Buenas tardes, maestra, si claro		
LY	¿Cuál es nombre completo?		
YM	Yanet Maldonado Castilla		
LY	¿A qué se dedica?		
YM	Trabajo en casa		
LY	¿Cuánto tiempo trabaja?		
YM	pues todas las semanas si piden algo y lo tengo que entregar, toda la semana estamos vendiendo entonces si toda la semana a cualquier hora		
LY	¿Cuál es el motivo o la causa por la cual trabaja?		
YM	Motivo el dinero, otra porque no me puedo dedicar a lo mío entonces opte por algo más casero, algo donde no me tenga que movilizar tanto de bueno dejar a mis niños solos, bueno más sencillo		
LY	¿Es necesario su ingreso económico para sustentar a sus hijos?		
YM	No, no es necesario, porque mi esposo trabaja.		
LY	¿Quién cuida de leo en este caso mientras usted trabaja?		
YM	por la misma oportunidad que me da el trabajo siempre estoy con el		
LY	¿Cuánto tiempo le dedica a su hijo, a estar con él?		
YM	Bueno desde que se levanta estoy con él y vengo con él y parte de que me animé a estar en mesa directiva para estar con él, entonces todo el día estoy con él y bueno con el otro		
LY	OK, ¿Tiene otro hijo?		

YM	Si uno más grande		
LY	¿Quién pasa más pasatiempo con su hijo?		
YM	Pues prácticamente yo mi esposo llega en la noche, pero cuando está, es fiesta para todo (ríe)		
LY	¿Qué persona creé que influye más en el comportamiento de su hijo?		
YM	Yo creo que yo, mi esposo si los consiente y todo, pero cuando los regaña hasta le dejan de hablar así que prácticamente yo soy la que está con ellos en cuanto les llamó la atención y ya, como que saben que ya, perdieron todo (ríe)		
LY	¿Qué tan importante cree que es el tiempo que pasa con su hijo?		
YM	Creo que es lo primordial, pues si ellos no tienen a alguien que esté con ellos, hablo de mí, pues como que no sé, como que divagan no sé, para mí es importante que yo esté con ellos		Reconoce la importancia de estar con sus hijos.
LY	¿Qué actividades realiza con su hijo en la semana mientras están en casa?		
YM	Actividades en casa me ayuda a lavar los trastes, me anda ayudando a barrer y luego ya en las tardes cuando se aburre prendo la tele y sacamos los cuentos tienen sus bloques a veces con sus palitos de paleta se pone a hacer figuritas y también con los imanes del refrigerador estamos jugando y pues así hasta con corcholata estamos jugando, pero si todo lo utilizamos.		
LY	¿Qué actividades realiza con el niño los fines de semana?		
YM	Los fines de semana prácticamente estar con la familia los sábados con la familia de mis papás y a veces los llevamos al parque a veces al cine y el domingo pues vienen los familiares de mi esposo y pues prácticamente estamos con ellas también se la pasan jugando y pues también es cierta forma salimos		
LY	¿Con quién juega Leo y así normalmente?		
YM	Con su hermano y con sus primos los fines de semana		Se limita a responder en las preguntas.



LY	¿El niño en este caso Leo ha sufrido alguna situación familiar incómoda que influya en su comportamiento?		
YM	Hee no, bueno no le gustan que lo regañen fuerte o que le digan noo! Eso no le gusta, y siempre me lo hace ver es que no me gustan que me digan eso y me ha expresado que le gustan que le digan cómo se hacen las cosas entonces básicamente sería eso		Muestra cierta molestia.
LY	¿Qué pautas de conducta realiza usted para corregir a su hijo cuando considera que hizo algo que está mal?		
YM	Lo primero enfrente de las personas a veces si cuando vamos en la calle y me va haciendo sus dramas o berrinches solamente le aprieto un poco la mano, y ya sabe que le voy a llamar la atención, ya cuando estamos solitos si le voy diciendo y es muy rara vez que le he dado un manazo pero si entiende, y es muy entendido incluso cuando él ya está muy enojado, entonces le digo yo no tengo la culpa si quieres estar enojado pues hasta que se te baje me hablas o nos hacemos a un lado, nos aislamos un poco pero trato de no pegarle pero si llega un momento en que si se pone muy insoportable (ríe)		
LY	¿Cuándo su hijo realiza una acción indebida quién normalmente pone las correcciones y cuáles son estas correcciones?		
YM	Yo porque estoy prácticamente con él todo el día pues sí le indicé que eso no se hace y por qué y que si lo vuelve hacer va a tener una consecuencia entonces si lo entiende a veces lo vuelve a reintentar, pero ya lo piensa lo duda entonces es eso siempre le trato explicar de esto está bien esto no está bien y si lo sigues haciendo va a ver tal consecuencia		
LY	¿Usted ha escuchado sobre los estilos de crianza? ¿Conoce cuáles existen?		
YM	SI he escuchado, pero realmente no me he adentrado.		
LY	¿Usted cuál considera que es su estilo de crianza?		
YM	Bueno no sé si está bien el término, pero creo que es como expresar lo que pienso o decirle las cosas con sus nombres, como hablarle con la verdad no me gusta rodearlos o mentirles		

LY	¿Cuál cree que es la emoción que refleja más su hijo normalmente?		
YM	Contento, siempre anda bien contento.		
LY	¿Habla con su hijo sobre algo que le da curiosidad o le preocupa?		
YM	SI lo sé en el momento le explico y si no le comento espérame tantito vamos a buscar la información de eso y platicamos vemos imágenes y eso		Observo un estilo de crianza democrático.
LY	¿Cómo se comporta su hijo en la casa?		
YM	Cuando estamos en nuestra casa bien es muy tranquilo de repente se pone a jugar a las luchas peleas y eso, pero cuando estamos en otra casa muy bien no es tentón es grosero o sea si se comporta llegó momento como todo que se destrampa y que calmarlo, pero en sí es muy tranquilo no me da problema		Identifico situaciones de violencia en el juego que están normalizadas.
LY	¿Cuál cree que son las causas de algunas conductas agresivas que presente su hijo cuando le llega a tener si es que las llega a tener?		
YM	Que algo no le agrade y que lo agredan a él y sobre todo eso porque cuando mi otro niño le llega empujar o le llega a pegar él se regresa sobre todo eso porque por otra razón no		
LY	¿Cuál es el tiempo que dispone para participar en actividades que permitan regular el comportamiento de su hijo y desarrollarse sanamente personal y socialmente?		
YM	Me haría el tiempo que sea necesario		
LY	Le agradezco por su cooperación.		
YM	Si maestra de nada.		

## **Anexo 2. Registro de las herramientas y datos obtenidos de la intervención de dispositivo.**

### **Anecdotario de la primera etapa de intervención**

Sesión 1: 22 de agosto de 2022

El día de hoy se inició con la primera etapa del dispositivo de intervención en el Jardín de Niños Ricardo Flores Magón. Primeramente, me presento y se presenta el propósito de esta intervención, así como las temáticas a abordar. Después se continúa con la actividad de la telaraña, donde cada docente y docentes especialistas, así como la docente, participaron mencionando los desafíos a los que se enfrentaron. Al finalizar de las participaciones, se hace una reflexión acerca de lo que se vivió en la pandemia por parte de su servidora y se les invita a regresar al salón para continuar. Se les solicita a las docentes que cierren los ojos y escuchen algunos sonidos relajantes mientras recuperan experiencias que consideren hayan obstaculizado los aprendizajes de los alumnos. Después de que las docentes mencionan los diferentes factores que consideran que obstaculizan los aprendizajes de los alumnos; se hace hincapié en la importancia de escuchar las situaciones que se presentan para poder realizar lo necesario en el aula y poder generar espacios de aprendizaje seguros, confiables y dónde la seguridad y los aprendizajes de los alumnos se proyecten de manera óptima.

Posteriormente, se lleva a cabo una exposición acerca de la relación que tiene los aprendizajes en las emociones y la importancia de su relación. En esta exposición se abarca la importancia de trabajar las emociones en nosotros mismos como personas, docentes y con los alumnos, así como el papel que tienen las emociones en el aprendizaje y aquellas emociones que facilitan o dificultan los aprendizajes. Del mismo modo se aborda cómo gestionar las emociones para aprender mejor. Durante la sesión del día de hoy, los docentes se mostraron participativos y comprometidos con la sesión, asimismo, cada una de las docentes expresó lo que se les preguntaba

y mostraron interés sobre los temas abordados el día de hoy. En lo personal, me sentí muy a gusto al realizar la intervención y ver la disponibilidad de las docentes.

## DATOS OBTENIDOS EN LA INTERVENCIÓN DE LA ETAPA 1

Sesión 1: 22 de agosto de 2022

*Desafíos que mencionan los docentes a los que se enfrentaron en pandemia.*

- No conocer al colectivo docente en persona.
- Situaciones respecto a la convivencia, pérdidas humanas y espacios para convivir.
- Regresar a la vida diaria y al trabajo presencial tanto a los docentes como a los alumnos les está costando adaptarse.
- Falta de recursos tecnológicos para llevar a cabo las clases en línea y adaptar los espacios
- El encierro en casa afectó tanto a los docentes como a los alumnos pues no tenían espacios apropiados y al regresar a clases demuestran las deficiencias que tenían los niños en su aprendizaje y al relacionarse con otros.
- Fue un desafío atender el trabajo y la casa al mismo tiempo y en el mismo espacio.
- Al regresar los niños fueron de manera escalonada y algunos entraron antes y otros días lo que afectó su proceso de adaptación y así mismo los aprendizajes que demostraban en tareas desde casa y aquí en la escuela eran totalmente diferentes
- Al regresar a la escuela en el proceso de adaptación, se vino una ola de contagios lo que afectó la asistencia de alumnos y personal docentes, así como la organización y adaptación
- Los alumnos presentaban rezago en sus aprendizajes, pero así mismo al regreso tenían muchas ganas de aprender.

Experiencias mencionadas que obstaculizaron los aprendizajes de los alumnos.

- Que no entraron a todos al principio así mismo la asistencia irregular de los alumnos
- Falta de responsabilidad de los padres de familia
- Algunos alumnos presentaban estrés.
- Deficiencia en su motricidad gruesa y fina.
- Los alumnos mostraban dificultad para seguir las reglas de participación.
- Sobreprotección por parte de los padres hacia algunos alumnos (sus hijos)
- los padres de familia no reconocen la importancia de llevar a los niños a la escuela ni del nivel preescolar
- Miedo a que los alumnos asistieron presencialmente por el COVID- 19
- Ausentismo y deserción escolar.
- Algunos padres de familia ven a la escuela como una guardería.
- Complicaciones en la convivencia en el aula

*Comentarios por parte de las docentes al final de la sesión.*

- Es bueno traerlo a la mesa pues como sabemos nuestros grupos no son homogéneos y somos heterogéneos por otro lado es importante lo que mencionas sobre los descansos algo así

como las pausas activas y los momentos oportunos para cada actividad así mismo creo que es bueno que traigas a la mesa la importancia de ser empáticos con los niños y ser un lugar seguro y armónico y un lugar seguro para aprender.

- Las emociones son fundamentales en todos los aspectos y lo de hoy fue recordar lo importante que son las emociones para los niños.
- Gracias por recordar la memoria y ampliar nuestro conocimiento

Sesión 2: 23 de agosto de 2022

El día de hoy primeramente se hizo un recordatorio acerca de lo que se realizó el día de ayer. En seguida se les comienza a hablar acerca de la importancia que tienen y las emociones y la forma en que se expresan y representan. Después se les invitó a los docentes a realizar la actividad arte- emociones en dónde cada una de ellas se expresó las espere las emociones que experimentan cuando algo no sale como quisieran o cuando algo no les gusta. Las docentes expresaron la actividad arte emociones que experimentan por medio de representaciones cómo el dibujo, el modelado y así mismos escritos, utilizando diferentes colores y materiales. Cabe mencionar que en esta actividad las docentes presentaron cierta resistencia al realizar sus representaciones de manera artística pues, querían realizarlo solo por medio del escrito, después de motivarlas un poco lo realizaron como cada una lo decidió. Después se observa un video del autor Rafael Bisquerra acerca de las diferentes dimensiones del desarrollo emocional con la finalidad de que cada una de las docentes fueran identificando algunas problemáticas que se presentan en el aula enfatizando las emociones.

Al finalizar el video se le solicita cada una de las docentes que haga un recordatorio de las principales problemáticas o situaciones emocionales que se presentan en su aula enfatizando las dimensiones del proceso socioemocional. Cada una de las docentes menciona las diferentes

problemáticas que se presentan en cada uno de sus salones Asimismo participan las docentes especialistas.

Al finalizar la expresión de cada una de las situaciones emocionales que observan en su aula tanto positiva como negativas, ya que así lo decidieron las docentes. Se cierra la sesión retomando la importancia del trabajo de las dimensiones emocionales y se les entrega una infografía interactiva y digital para que consulten a mayor detalle las dimensiones emocionales, según el autor Rafael Bisquerra con la intención de retomarlo el día de mañana. Cabe mencionar que en la sesión del día de hoy fue un poco difícil, ya que tuve muchos problemas técnicos y con la conexión de la computadora por lo que se perdieron algunos minutos de la sesión que se tenía el día de hoy. Asimismo, me sentí un poco frustrada y presionada por solucionar los problemas técnicos sin embargo se logró que se abordarán los temas y las actividades que se tenían planeado en la sesión del día de hoy. Es importante mencionar que las docentes estuvieron atentas y participativas durante las actividades que se le solicitaron y aportaron algunas sugerencias para la sesión. Por el tiempo limitado ya no hubo la oportunidad de que las docentes expresarán Cómo se sintieron con las actividades que se realizaron, por lo que se pretende retomar el día de mañana en un espacio del inicio de la sesión.

#### DATOS OBTENIDOS EN LA INTERVENCIÓN DE LA ETAPA 1

Sesión 2: 23 de agosto de 2022

*Emociones que experimentan cuando algo no es como quisieran.*

- Frustración.
- Enojo.
- Impotencia.
- Tristeza.

*Problemáticas y situaciones emocionales que se presentan en su aula*

- Expresan sus emociones de manera espontánea
- Son niños autónomos e independientes
- En algunos alumnos se observa y miedo al realizar algunas actividades.
- En un alumno se observa frustración porque quiere venir a la escuela y sus padres se lo impedían.
- Alegría amor y entusiasmo por aprender.
- Alumnos que resuelven los conflictos a través de agresión física
- Alumnos y alumnas que se les dificulta expresar emociones y sentimientos.
- Algunos alumnos se les dificulta regular emociones positivas como la alegría y lo manifiestan como una explosión de la emoción.
- Algunos alumnos traen carga emocional de casa y se les dificulta regularla.
- He observado en mi grupo que llegan enojados y tristes por situaciones familiares
- He observado que en mi grupo algunos alumnos se les dificulta regular su enojo
- He observado que en mi grupo varios alumnos experimentan felicidad por estar en entornos familiares sanos y por estar en la escuela.
- La mayoría de los alumnos tiene dificultad para relacionarse entre pares por parte del egocentrismo.
- Los alumnos viven en contextos familiares violentos en donde no se les permite expresar Cómo se sienten y lo que piensan.
- Observé que en mi grupo identifican algunas emociones básicas y se animan a compartir algunas situaciones o experiencias que les generen esa situación.
- Algunos pequeños en particular les cuesta regularse, regular su comportamiento Y reaccionan de forma impulsiva al no obtener algo que desean o encontrarse en un conflicto.

### Sesión 3: 24 de agosto de 2022

El día de hoy se inició saludando primero que nada a las docentes y después se les cuestionó acerca de lo que comprendieron o les interesó más sobre las competencias emocionales que maneja el autor Rafael Bisquerra y que pudieron revisar en la infografía que se les entregó el día de ayer cada docente expreso de manera individual lo que comprendió de una competencia que eligió con la finalidad de que todas las participantes pudieran escuchar de qué comprende cada competencia y agilizar la sesión del día de hoy. Cada participante expreso lo que más le interesó de las competencias y las fueron relacionando con algunos ejemplos o situaciones que les parecieron importantes y que han observado en y con sus alumnas y alumnos así mismo las docentes los fueron relacionando con algunos aprendizajes del programa de preescolar de 2017.

Después de que cada una de los docentes pudo comprender mejor cada una de las competencias emocionales a trabajar en este proyecto de intervención, su servidora hace hincapié en el propósito del dispositivo de intervención y asimismo menciono la importancia de cada una de las temáticas a abordar; se les menciona a las docentes que los días anteriores estuvimos trabajando bajo la temática de educación socioemocional y a partir del día de hoy comenzaremos a abordar el eje temático de afrontamiento de conflictos. Primeramente se les menciona de manera muy general acerca de la diferencia que existe entre violencia y conflicto y se enfatiza en qué un conflicto no es sinónimo de problema ni de violencia, después se le solicita a cada participante a participar en la actividad yo soy la violencia de... en la cual cada una de las docentes en un post it, escribió situaciones que detonan actitudes o molestias violentas cabe mencionar que como sugerencia y decisión de las participantes anotaron situaciones personales o fuera del contexto escolar y algunas dentro del contexto escolar. Al participar mencionando cada una de sus situaciones quedé tomaban molestia en ojo o alguna emoción desagradable cada una de las docentes lo hizo de manera muy abierta y se abrió un espacio de diálogo en donde todas opinaron sobre la situación que mencionaba su compañera permitiéndonos así ser empáticos con las situaciones de los demás y asimismo identificando que existen similitudes en las situaciones que causan emociones desagradables o algún tipo de violencia.

Continuando con la sesión del día de hoy se les invito a las docentes a reflexionar acerca de la importancia de poder afrontar los conflictos por lo que primeramente se les invito a observar un video en el cual pudieran reconocer la diferencia entre conflicto y violencia de acuerdo con autores como Lederach y Galtung y por medio de ejemplos ilustrativos donde se les cuestiona va cuál consideraban violencia y cuál conflicto con la finalidad de qué pudieran notar la diferencia. Sin embargo, es importante mencionar que al final de la sesión desde mi perspectiva creo que hubo



cierta resistencia a qué reconocieran que un conflicto no es sinónimo de violencia y, por otro lado, aunque se les enfatizó de diferentes maneras al momento de mencionar algún conflicto o ejemplos de conflictos era fácil volver a caer en la confusión de que un conflicto es sinónimo de problema o de violencia.

Por último, se les invita a las docentes a revisar en un espacio libre un tríptico digital sobre la diferencia entre violencia y conflicto con la finalidad lo puedan tener más claro y se les solicita que de tarea respondan la pregunta de ¿Qué situaciones en el aula me generan conflicto?

Es importante mencionar que la sesión del día de hoy fue un poco más fácil debido a que ya no tuve problemas técnicos asimismo las docentes Y mostraron participativas, aunque en ocasiones se tenía que intervenir para recuperar su atención. Considero que hoy se rescataron algunos puntos de vista que son importantes para identificar qué es lo que funcionaría para abordar ciertas temáticas en el aula. También me gustaría mencionar que el día de hoy no se alcanzó a analizar las competencias psicosociales para la solución de conflictos debido a que como el día de ayer ya y vamos atrasadas al tratar de recuperar hoy lo del día de ayer abarcamos más del tiempo contemplado por lo que las competencias psicosociales las analizaremos el día de mañana.

## DATOS OBTENIDOS EN LA INTERVENCIÓN DE LA ETAPA 1

Sesión 3: 24 de agosto de 2022

*Situaciones que me generan actitudes violentas: YO SOY LA VIOLENCIA DE*

- Qué agredan a algún miembro de mi familia en especial a mi hijo o a mi mamá.
- Las personas irrespetuosas que no son tolerantes cómo algunos padres de familia.
- Gente grosera sin educación y que no tenga buen Trato con las personas.
- Actuar de forma violenta.
- La falta de conciencia Vial y cívica.
- El que los padres de familia no sigan los acuerdos que se hacen en la escuela en su casa.

- La gente que agrede a los niños o en especial a mis hijos.
- Los padres de familia y personas sin valores.
- El vecino que actúa violentamente y me enoja hasta que lo expreso.
- Situaciones en las que se pone en peligro mi vida o la de mi hija como un asalto.
- La delincuencia
- Si se meten con mi familia y mi perrita.
- Cuando alguien habla feo o trata mal a otra persona.
- El que no respeten mi espacio me causa enojo.
- Quiénes no cumplen con lo que les corresponde escudándose de sus derechos
- Que traten mal a los niños con gritos y golpes y también a las personas vulnerables.

Sesión 4: 25 de agosto de 2022

El día de hoy por cuestiones de organización de la escuela, la directora me solicitó previamente que el día de hoy se cubrieran dos sesiones 1 por la mañana desde el inicio de la jornada y otra al final de la jornada con la intención de que mañana yo no participará y pudieran ocupar las docentes de tiempo para poder arreglar su salón; al no tener opción sedo a la petición con el fin de continuar con la posibilidad de seguir trabajando. Al iniciar esta sesión las docentes comentan que sienten que es muy temprano para comenzar a hacer trabajar su cerebro, sin embargo, pues se les comenta que fue una solicitud por parte de la directora con la finalidad de organizar dos sesiones el día de hoy. Por lo que se prosigue con la participación de los docentes acerca las situaciones que les generan conflictos en el aula, expresando de manera libre y opcional respecto a la pregunta, en esta actividad solo 4 docentes participaron. Después se continuo con lo que comprendieron sobre el término de conflicto y se solicita su participación de manera voluntaria, en la participación solo participan dos docentes mencionando lo que comprenden sobre el conflicto sin embargo se nota poca claridad sobre la conceptualización y la diferenciación entre conflicto y violencia.

Se prosigue con la intervención de su servidora aclarando nuevamente lo que es la violencia y lo que es conflicto y la importancia de las competencias emocionales para resolverlos de una

manera positiva y que el conflicto sirva para construir. Del mismo modo se les comenta acerca de las competencias psicosociales y se realiza una pequeña exposición sobre estas competencias que se abordan en la carpeta de eduquemos para la paz. Cada docente va participando en la lectura de cada una de las competencias con la finalidad de agilizar la sesión y al mismo tiempo que todas puedan comprender lo que son las competencias psicosociales.

Conforme se va haciendo lectura de las competencias psicosociales su servidora después de cada competencia realizó una pequeña explicación haciendo énfasis en los niños y sus contextos sociales y familiares con la intención de que sean mejor comprendidas y las docentes descubran qué herramientas le pueden contribuir a la solución de los conflictos en el aula, asimismo algunos docentes van participando y mencionando lo que ellas consideran qué es de utilidad de la competencia psicosocial que se menciona y mencionan aspectos de los niños que pueden ayudar a que éstas competencias sean un aprendizaje significativo y no solo lo memoricen. Es importante mencionar que conforme estábamos explicando las competencias llegó la supervisora de zona a la escuela, esto implicó que las docentes comenzarán a cambiar su actitud al momento de participar y expresar sus opiniones.

Después de la exposición se les entrega a las docentes un cuadro con las competencias psicosociales y se le solicita que se reúnan en binas y las especialistas en binas con las docentes titulares. En este cuadro las docentes tuvieron que elegir las competencias que han utilizado en el aula con anterioridad para resolver un conflicto y asimismo aquellas competencias que consideran un trabajar en el aula para la resolución de conflictos de manera asertiva en este ciclo escolar. La mayoría de las docentes menciona a través del cuadro que han utilizado casi todas las competencias psicosociales ante un conflicto en el aula con anterioridad excepto una que dijo que no utilizó la confianza. Al finalizar la actividad del cuadro se continúa preguntándoles a las docentes porque

consideran que sí han utilizado esas competencias al enfrentar un conflicto en el aula ya que al observar sus respuestas me quedo un poco inquieta. Al momento de participar en la pregunta detonadora sobre porque consideraban que, si las habían trabajado, las docentes toman la decisión de responder de manera colectiva y así lo fueron exponiendo sin embargo noto que al momento de hacerlo cuidan mucho lo que van a decir y de pronto se ríen de manera colectiva y asimismo regresan a ver constantemente a la supervisora observando sus reacciones a lo que ellas dicen. Al final de la participación ellas mismas mencionan que, aunque parezca que no es así si han trabajado las competencias psicosociales y cuando se le solicita que hablen de aquellas que quieren trabajar durante este ciclo escolar de manera muy tajante comentan que no necesitan trabajar, sino que las van a reforzar.

Con esta intervención se terminan las actividades que se tenían planeada para la tercera sesión y se comienzan a abordar aquellas que tenían planeada para esta cuarta sesión. Primeramente se les explica qué el día de hoy analizaremos los recursos que pueden utilizar en el aula para enfrentar conflictos entre ellas la justicia restaurativa: Por medio de una infografía 3 r de Galtung (reconstrucción, reconciliación y resolución) por medio de una infografía interactiva en la que primeramente se identifican los tipos de violencias que existen tal como la violencia estructural, la violencia directa y la violencia cultural y después retomó algunos aspectos de la justicia restaurativa explicándoles cómo es que la pueden trabajar. Durante esta exposición las docentes van opinando de forma abierta, mencionan que los papás violentan a los niños al no prestarles atención, al dejarles el celular a libre demandad, al golpearlos y no los atienden, también comentan que son violentados al ser abandonados durante el día o con terceras personas. por otro lado, también sugieren una serie de Netflix en las que ellas han observado que esa es la violencia. Se les comenta la importancia de conocer las partes de un conflicto y poder dar una solución

asertiva así mismo cambiar el paradigma de la resolución de conflictos a través de la justicia restaurativa.

Por consiguiente, se les pide a las docentes que de forma voluntaria expongan cómo abordan un conflicto en el aula y que se les dificulta al momento de hacerlo. En esta pregunta solo deciden participar dos docentes, una docente especialista nueva y una maestra titular interina, pues noto que al estar presente la supervisora las demás limitan su participación. Cabe mencionar que después de cada participación se iba retroalimentado con un sustento teórico. Por consiguiente, se observa el video mis actitudes ante el conflicto de la doctora Lucia McKeon.

Al terminar de observar el vídeo de las actitudes las docentes realizan algunos comentarios al respecto, por ejemplo, alguna de las docentes cuenta una experiencia en una escuela pasado donde vivía muchos conflictos de poder por parte de su autoridad y con el miedo en se vivía ya que siempre había una consecuencia y eran castigos. Otra docente comentar algo con relación al ganar ganar donde considera que en apariencia gana, pero en realidad no porque solo piensa que tiene poder y pues el cuadrito está muy bien hecho, pero no creo que sea así, por lo que después de este comentario se le hace una aclaración acerca de lo que es ganar ganar.

Para proseguir se les solicita que en una hoja que se les otorga, mientras escuchamos música relajante escribirán y contestaran 3 preguntas acerca de las actitudes ante el conflicto, en esta actividad la supervisora decide participar también. En la segunda pregunta realizó una intervención acerca de lo que observe durante el diagnóstico haciendo énfasis en la falta de herramientas que tienen los alumnos para resolver los conflictos por sí solos; cuando yo realice esta intervención la supervisora también solicita participar y comenta que ella de manera muy objetiva puede observar que los niños carecen de habilidades comunicativas así como el hecho de poder resolver conflictos por sí solos a través del diálogo porque les gana el impulso entonces ella

considera que las docentes requieren trabajar con estas habilidades comunicativas como ya se los había mencionado anteriormente. También menciona la importancia de recalcar lo que observe en el diagnóstico ya que esto nos puede servir para mejorar, así mismo comenta que estas habilidades no solo son necesarias para los alumnos sino también para los propios docentes que a veces no tienen la apertura de escuchar, de aceptar cosas que deben de mejorar y asimismo estar abiertas a nuevas prácticas o propuestas de otras docentes.

Después de la participación de la supervisora mencionó que todo esto es importante para realizar la segunda etapa del proyecto con los alumnos en la cual se les explica un poco acerca de esta segunda etapa y el apoyo que tendrán de mi parte para poder realizar las actividades con el afán de que las docentes se sientan apoyadas y en confianza de realizar las actividades sin sentir que es una carga extra de trabajo. De esta manera finalizó la intervención y les recuerdo que como ya sabían hoy tenemos doble intervención por lo que me retiro para regresar más tarde a realizar la segunda sesión.

## DATOS OBTENIDOS EN LA INTERVENCIÓN DE LA ETAPA 1

Sesión 4: 25 de agosto de 2022

*Situaciones que generan conflictos en el aula.*

- Yo nunca afronte un conflicto con mis niños diferentes porque nunca lo hubo porque los niños no están contaminados aquí el problema son los papas.
- Yo considero que los conflictos con los niños en la escuela y en la casa los ocasionamos somos los adultos, por lo que yo considero que no tengo conflicto porque solo tuve una dificultad, pero no desencadenó en un conflicto. Y pues solo cuestiones sencillas de que en ocasiones un niño estaba en desacuerdo con otro, pero nada más.
- Yo creo que mi conflicto en el aula es la falta de organización de los tiempos, pues como era nueva y no tenía conocimiento de los horarios había clases que se me pasaban o ya me

tocaba educación física y no lograba terminar la actividad que estaba haciendo y eso me frustraba y generaba conflicto.

Lo que comprendo del concepto de conflicto.

- Es solucionar situaciones evitando la violencia y buscar otra alternativa como el diálogo
- Es un concepto inteligente porque los conflictos vamos a tener siempre y aceptar que cuando algo se conflictúa, es buscar soluciones asertivas.
- Es importante expresar lo que me molesta, aunque sean cosas simples y hay veces hay cosas que son tan sencillas se pueden desencadenar situaciones de violencia por no poder manejar la situación, por lo que es adquirir estrategias para poder ver qué si se puede solucionar o que cosas es mejor alejarse porque puede desencadenarse en violencia porque no sabes cómo van a responder otras personas y sobre todo no sabes cómo son personas. Por lo que considero que es importante en estas situaciones si resolver el conflicto, pero también ahí viene la conciencia emocional y la toma de decisiones.

*¿Por qué considero que he utilizado las competencias psicosociales para resolver un conflicto?*

- Yo considero que las he utilizado en el aula y los padres de familia porque tratamos de ser tolerantes cuando les explicamos algo a ellos o a los niños, una, dos y tres veces hasta más. Y el respeto porque cuando llegan agresivos nosotros nos moderamos y el respeto a la diversidad del grupo y diversas actitudes y comportamiento de los niños.
- Yo he trabajado el respeto y tolerancia no solamente con los padres de familia sino también con los compañeros de trabajo y tratar de ser tolerantes y respetuosos ante las ideas que cada uno tiene y aporta.
- La Confianza, en primer momento hacernos ganar la confianza de los niños al grado de contarnos cosas personales y familiares y así mismo con los papás y decirles que tenemos la apertura a platicar y escucharlos y creo que todas brindamos esa confianza y también entre nosotras.
- Considero que si hemos trabajado la confianza sin embargo yo considero que hay algo que es que seguirlo trabajando porque eso cambia de acuerdo con el contexto y las emociones y sentimientos que tenemos.
- Yo también considero que hay que trabajar la confianza sobre todo ahorita con los niños de nuevo ingreso tratar de generar la confianza para que cuando se presente una situación y se pueda dialogar y se pueda resolver el conflicto de una manera asertiva
- Considero que este ciclo tuve más oportunidad de aplicar el aprecio a la diversidad porque mi grupo había mucha diversidad desde aquellos niños que estaban comprometidos y responsable hasta aquellos niños que estaban en el abandono y con situaciones de diagnóstico complicadas y pues se tomaron en cuenta y se le vio a cada uno desde ese punto, desde sus procesos, dificultades y características, así como sus necesidades y se les brindo oportunidades diferentes.
- Yo considero que llevamos en el aula la comunicación asertiva porque tenemos la capacidad de sentir, actuar y decir no, pero consideramos que la tenemos que seguir trabajando porque hay ciertas en nuestro plantel que no se comunican y no saben escuchar y pues la tenemos que seguir trabajando para ser más tolerante

- Yo creo que si utilice la comunicación asertiva al momento de resolver lo que se presentaba de manera asertiva y de una manera respetuosa
- La asertividad yo creo que va de mano con la confianza y te permite tener más seguridad de decir no o si ante una situación.
- Yo considero que si trabaje la asertividad; Un ejemplo para mí de comunicación asertiva fue con un papá que es medio especial, pero como yo ya había tenido un hijo antes de él, pues ya tenía la confianza.
- En toma de decisiones yo creo que se debe de seguir trabajando porque en ocasiones no sabemos cuáles son las palabras correctas para que el mensaje sea pacífico y el conflicto se soluciona.
- En participación y organización yo creo que si lo hicimos porque si participamos en colectivo y la verdad se vieron muy buenos resultados, yo hablo por todas y hasta recibimos felicitaciones y nos sentimos satisfechas y cada una a pesar de sus características, pero si lo hicimos.
- Y tal vez pareciera que decimos que todo lo hacemos, pero es que así es, aunque si tenemos que seguir reforzándolo.
- Si la verdad si hicimos todo y tuvo mucho que ver la disposición de cada una Y tuvimos otras aptitudes, Parecemos ostentosas, pero no.
- El pensamiento crítico y creativo yo siento que en mi clase lo he puesto más en práctica y sobre todo la creatividad por lo que los alumnos han participado más libres y explotan su creatividad y la confianza.
- La resolución de conflicto si la hemos trabajado, claramente siempre estarán presentes, pero se han ido solucionando.

*Competencias psicosociales que consideran trabajar en el aula para resolver conflictos.*

- Respeto y tolerancia.
- Confianza.
- Aprecio por la diversidad.
- Comunicación asertiva.
- Toma de decisiones.
- Cooperación y colaboración.
- Pensamiento crítico y creativo.
- Resolución de conflictos.
- Participación y organización.

*Como afrontan los conflictos en el aula.*

- Estaba muy acostumbrada a escuchar y vivir situaciones en la primaria en el aula y con los niños acerca de medio feo me hizo esto me pegó etcétera. En particular el año pasado en el tercer grado hubo situaciones muy difíciles y complicadas porque había muchas niñas y niños que tenían problemas de conducta y esto ya impedía el proceso de aprendizaje pues la maestra al presentarse los conflictos en el aula pues tenía que abordarlos tenía que estar llamando la atención cambiando los de lugar y fue el grado que en una ocasión toda una jornada la maestra trato de solucionar el conflicto en lugar de llevar el proceso de aprendizaje. Entonces cuando ya las



situaciones de grupo empezaron a ser más difícil al grado de agredirse físicamente, de manera yo lleve a cabo el programa a favor de la convivencia escolar y justamente ahí vienen marcadas algunas acciones o estrategias para llevar a cabo el diálogo respetuoso. Por lo que yo lo primero que hago o hacía cuando se presenta una situación en mi intervención era escuchar las dos partes involucradas tanto la afectada como la que hizo el daño y de manera individual era escucharlos de manera conjunta y Asimismo ya Establecer un diálogo para la toma de acuerdos con el fin de que se aceptarán y respetaran al otro y esto permitió cómo ir mediando situaciones de conducta en el aula, entonces de esta misma forma se le orientó la docente para que lo llevará a cabo porque por ejemplo Ella se quedaba solo con la versión del niño herido y ya solo se quedaba con esa con esa versión y tanto era el grado en que agredía que los demás niños empezaron a rechazar a los niños que golpeaban por lo que también se tuvo que trabajar mucho la parte de la empatía. Cuando la maestra se da la oportunidad de empezar también entender al del niño que agredía o que hacía este tipo de conflictos pues permitió que ella me diera la situación de cualquier chico a través del diálogo de manera individual y luego de manera conjunta para poder solucionar el conflicto y poder ir subsanando los rechazos que existían.

- Yo lo viví con una niña que se llamaba María Fernanda que siempre pegaba y siempre se quejaban de ella y ya hasta lo decían las mamás de que no se siente con ella, y del quedarse a observar y decir es que mire le está pegando lo está agrediendo. Por lo que yo al final de la jornada yo le decía a la señora si podíamos hablar y yo observaba en la señora que era muy reservada y tranquila y yo sentía que ella sentía ese rechazo de los papás hacia su niña; por lo que yo hablaba con ella y le decía mire podemos trabajar de esta manera y pues también le decía los papás que tratarán de ser empáticos y yo vi que la señora se sentía con esa confianza y hasta su semblante cambiaba. Y de momentos Pues sí platicaba también con los otros niños los quieran agredidos y les preguntaba pero qué le hiciste tú para que ella reaccionar a esa manera o ella te pegara y ya es que los niños decían no pues yo también la agredí o le hice alguna maldad y pues ya yo escuchaba las dos partes y pues al final es así a reflexionar de que pues cuando alguien molesta a otra persona pues a veces reaccionamos y la niña empezaba a cambiar su actitud y se notó en ella que ya se relacionaba de manera diferente y ya los niños la comenzaban a aceptar.

*Que se me dificulta al abordar un conflicto.*

- Involucrar sentimientos Porque por ejemplo esta parte de la agresión, entonces el que alguien quede como un vulnerable a mí me cuesta y me puede mucho, aunque no lo manifieste y no lo exprese oralmente y trato de mantenerme firme, pero si me cuesta el no involucrar mis sentimientos o sentirme mal por lo que me conflictuar un poco al resolver un conflicto.

- cuando no conozco la situación y observó las dos partes y no me queda claro lo que pasó porque no conozco el trasfondo y eso me cuesta trabajo al momento de resolver ya cuando logró investigar qué fue lo que pasó y hay mayor acercamiento pues ya me siento como preparada para poderle dar solución.

*Cuáles son mis actitudes al enfrentar un conflicto*

- De escucha trato de escuchar las dos partes para poder solucionarlo. Reflexión me pongo reflexiva soy tolerante y tengo apertura.
- Me calmó Y me relajó, escucho ambas partes para llegar a un acuerdo y evitar que se presente nuevamente. Así también entiendo que es lo que está pasando y que lo provocó. Sí estoy involucrada en el momento me enoja, pero procuro relajarme, alejarme y después dialogar para solucionarlo.
- Primero que nada, mantengo la calma y soy tolerante, me pongo en una disposición de escucha, expreso la situación para llegar a un acuerdo.
- Son positivas, me prestó a la escucha y a la resolución de problemas pacíficamente siempre y cuando la persona se preste pues nunca sabemos cómo van a reaccionar; soy tolerante y empática.
- Profesionalmente en mi plantel cuando surge un conflicto siempre pido a las partes involucradas que se sienten y expongan su punto de vista y luego de escuchar sugiero acuerdos.
- Escucho el tema si me causa molestia vuelvo a pedir que me platicuen y expongan el tema. Pienso y guardo silencio trato de resolverlo, aunque por el momento no tome en cuenta lo que siga exponiendo pongo atención a los ambos sentidos ver, oír y escuchar, reflexionar y llegar a acuerdos o pedir ayuda siempre me manifiesto con tranquilidad y paz.
- Asumo una actitud de escucha, sin embargo, doy mis puntos de vista, generalmente para no aumentar el conflicto trato de llegar a acuerdos.

*Qué actitudes observó en mis alumnos cuando afrontan un conflicto*

- Depende mucho de las características de cada alumno: puede ser enojo frustración poca tolerancia escucha apoyo al otro, empatía, cooperación y autonomía
- Se observa aceptación y en ocasiones algunos no muy satisfechos y después amistad con alegría y juego.
- En algunos alumnos sobre todo de grupos de tercero y algunos de segundo logran intentar resolver con el diálogo esto es en la minoría, otros alumnos son impulsivos resuelven con agresión o respondiendo con lo que sienten en el momento algunos otros solicitan el apoyo de un adulto.
- Algunos; enojo, agresividad, frustración, llanto y algunos otros hablan escuchan están tranquilos llegan a acuerdos a través de una mediación.
- Observó enojo, frustración, miedo, cooperación, calma y comprensión esto varía de acuerdo con el alumno.
- Se muestran tristes o angustiados por qué puede pasar y cuándo existe el diálogo para la solución su semblante cambia incluso sus movimientos corporales.
- De primer momento enojo, frustración, llanto, miedo, se imponen. etcétera. Pero finalmente al llegar a acuerdos observó que ellos pueden olvidar y volver a ser amigos o compañeros como siempre.
- Generalmente en los niños y en las niñas pegan y en algunos casos usan el lenguaje para resolverlo y la escucha.
- Entre el personal directivo discusión y se trata de imponer el punto de vista de un elemento se descalifica el trabajo las propuestas y los logros de otros miembros.

*Qué actitudes considero que me pueden ayudar a resolver un conflicto en el aula en este ciclo escolar.*

- Tolerancia, respeto, escucha, empatía, colaboración, organización, buena toma de decisiones y pensamiento crítico.
- Ser empático, flexible, atenta a todo tiempo, conocimiento y ser abierta a los cambios.
- La tolerancia, mantener el templo y la calma, una disposición de escucha, atención a la situación y la empatía hacia las situaciones y condiciones de los demás. El diálogo respetuoso, la escucha activa y la empatía, así como entender la diversidad con los alumnos y mis compañeros de trabajo el respeto y la tolerancia.
- Ser paciente y mantener la calma escuchar a los alumnos y padres de familia atender de forma inmediata cualquier conflicto que se presente y darle seguimiento mostrar empatía hacia los alumnos y padres de familia.
- Ser paciente y mantener la calma escuchar a los alumnos y padres de familia atender de forma inmediata cualquier conflicto que se presente y darle seguimiento mostrar empatía hacia los alumnos y padres de familia.
- Actitud escucha actitud empática y de respeto, así como priorizar la comunicación asertiva

Sesión 5: 25 de agosto de 2022

Al regresar a la escuela para realizar la segunda sesión del día; los docentes comentan que se sienten muy cansadas y que les gustaría que la sesión fuera más dinámica, por lo que se les invita al patio a realizar un juego de verdad y mentira a través de la papa se quema, se les comentan que en esta actividad expongan algunas situaciones de conflicto que sean verdad y otras que sean mentiras con la finalidad de identificar como lo resolverían, sin embargo cuando ya estábamos haciendo esta actividad en las docentes comentan que si lo pueden hacer en binas porque para esta hora ya están muy cansadas para pensar demasiado, por lo que de esa manera se llevó a cabo, pero pese a este al no estar presente en esta actividad la supervisora en voz baja las docentes comentaban algunos conflictos del aula, cuando ya íbamos en la tercera ronda de participación, la supervisora se acerca y comenta que ya se retira y en este momento la supervisora se dirige a mí persona para felicitarme y delante de las demás lo que ocasiona un poco de molestia según mi perspectiva.

Después de que la supervisora se retira al pasar a la cuarta ronda dijeron algunas docentes que ya se sentían cansadas y no tenían cabeza para pensar, y comentan que han visto muchos textos estos días, que esto no solo es conmigo sino con los demás y que por ende ya están pidiendo trabajar en equipo porque ya están muy cansada que no es que sean renuentes conmigo, sino que pues ha sido con todo así porque ya están agotadas de tanto texto. Por lo que al no poder rescatar el interés decido invitarlas nuevamente al aula y comentarles como haríamos la sesión con la finalidad de rescatar los datos que se pretendían de una manera más sencilla; les comento que pues vamos a parar la sesión y les daré un pequeño cuestionario con la finalidad de que la intención de la sesión no se pierda el cual tendrán una semana para responder, pero como no lo llevaba planeado y fue de imprevisto les comento que se los entregaré el día de mañana a primera hora para que puedan contestarlo con calma. Después prosigo a entregarle unos detalles que realice para ellas y la directora como agradecimiento por su participación y un reconocimiento por el inicio de este ciclo escolar. Las docentes se muestran agradecidas y comentan que se sienten muy apenadas y mal por no llevar a cabo la sesión, pero comentan también en forma de broma si el detalle está condicionado a que ellas participen por lo que yo les comento que la participación es voluntaria y solo es un reconocimiento ella se relaja y deciden aceptarlo y platicamos un poco de cosas variadas después pasó a retirarme.

Viernes 26 de agosto de 2022

El día de hoy entrego a las docentes, directora y docentes especialistas el cuestionario que va referido a analizar los elementos de un conflicto y conocer algunos conflictos que se han presentado en sus años de servicio y se les da hasta el día miércoles para que lo puedan responder con tranquilidad.

Miércoles 31 de agosto de 2022

El día de hoy se recibieron los cuestionarios acerca del conflicto y la convivencia que fueron entregados a las docentes debido a que en la sesión pasada no se cumplió el objetivo por ende, se tomó la alternativa de realizar los cuestionarios con el fin de recuperar algunos elementos planteados sin embargo aun así no se logró el objetivo en su totalidad pues la mayoría de las docentes tomó la decisión de responder las preguntas de múltiples respuesta sin embargo a la momento de llegar al apartado donde hablarían de algún conflicto e identificarían los elementos las docentes decidieron no responder esa parte solo una docente lo respondió mencionando que nunca habían presentado un conflicto en el centro educativo. Es importante mencionar que como la participación es de manera voluntaria no se les puede obligar a responder algo que no quieren. De manera personal considero que esto tiene que ver con la relación que existen entre ellas y la supervisora y con el afán de no vulnerarse es que han tomado la decisión de responder solo hasta donde consideran que es oportuno. Por otro lado, se seguirá avanzando conforme ya planeado, rescatando el hecho de que la actitud de las docentes tiene que ver con la dinámica actual de convivencia que se está presentado de las autoridades educativas hacia los docentes, que ellas han mencionado a mi persona de fama y en espacios informales.

#### DATOS OBTENIDOS EN LA INTERVENCIÓN DE LA ETAPA 1

Sesión 5: 25 de agosto de 2022

<b><u>Conflicto en el aula</u></b>	<b><u>Como lo puedo resolver.</u></b>
Un niño acostumbraba a pegarles a los compañeros del salón.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Con mucho amor y comprensión, pero al mismo tiempo marcar límites.</li> <li>- Realizando acuerdos con los padres de familia, firmeza y trabajo en equipo.</li> <li>- Confianza con el niño, establecer límites claros y acuerdos con la mamá, así como reconocer sus logros.</li> </ul>
En aula el ciclo pasado dos niños estuvieron conflictuando hasta llegar a empujones y	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar las dos posturas y llegar a un acuerdo porque siendo los dos líderes se tenían que abordar porque si no podía escalar a una situación de violencia porque recuerdo que en una ocasión un niño de ellos traía un cuchillo.</li> </ul>

demás por disputar el liderazgo	- Darle a cada uno un reconocimiento y tareas compartidas cómo repartir material etc. para que los dos estuvieran de líderes.
Muchas ocasiones los alumnos traían cosas peligrosas como materiales que no se pedían como cables	Revisar en casa a los niños para identificar si traían objetos peligrosos

Sesión 5: 30 de agosto de 2022

Cuestionario para detectar la situación que perciben los docentes en la escuela. Sobre la convivencia.

Sobre los conflictos

*Consideras que la violencia y conflictos en los centros escolares es un problema actualmente*

- 5 docentes consideran que es un problema Muy importante
- 1 docente considera que es un problema relativamente importante

*Aproximadamente, ¿Qué porcentaje de tu tiempo en un día escolar inviertes en temas relacionados con la convivencia y los conflictos?*

- 5 docentes consideran que Menos del 20%
- 1 docente considera que Entre el 21 y el 40%

*Cuando se presenta en la clase algún problema o conflicto disruptivo (de carácter leve, aunque sea repetido) ¿Cómo actúas habitualmente?*

- 6 docentes consideran que abordando el conflicto a través del diálogo

¿consideras que el hecho de que el equipo de docentes adopte medidas conjuntas desde el comienzo del ciclo escolar ayudaría a la resolución de los conflictos en el aula?

- 5 docentes consideran Sí, si además del equipo docente se implican a las familias

Indica la solución que consideras más idónea para resolver los problemas dentro del aula y en la escuela.

- 4 docentes consideran mejorar el clima de convivencia en la escuela.
- 2 docentes consideran incluir el tema de cultura de paz y habilidades socioemocionales dentro del programa de mejora escolar.

### Sobre agresiones entre el alumnado

*Las agresiones y abusos entre el alumnado es un problema clave de convivencia escolar.*

- 5 docentes consideran estar muy de acuerdo
- 2 docentes consideran estar bastante de acuerdo

¿Qué tipo de agresiones suelen ser las más comunes entre los niños?

- 5 docentes consideran que agresiones físicas
- 1 docente considera que aislamiento, rechazo, presiones psicológicas (reírse de... meterse con...)

¿Cuál es la causa más común entre el alumnado que provocan las anteriores agresiones?

- 5 docentes consideran que situaciones emocionales, intolerancia
- 1 docente considera que contexto social en el que se desarrollan

¿Cuándo y dónde se dan con mayor frecuencia las agresiones e intimidaciones entre el alumnado?

- 4 docentes consideran que afuera de la escuela.
- 1 docente considera que en la clase y en el recreo o patio.
- 1 docente considera que en la clase

### Sobre el clima relacional docente- alumnado- padres de familia

*Los conflictos que se dan con mayor frecuencia en mi escuela son.*

- 6 docentes consideran que alumnado que no permiten desarrollar las clases.

Personalmente y dentro de los últimos años, ¿han sufrido alguna agresión por parte del alumnado o algún padre de familia?

- 4 docentes consideran que casi no existen agresiones de importancia.
- 2 docentes consideran que agresiones verbales (insultos, amenazas, faltas de respeto malas contestaciones, rasguños/pellizcos.)

*¿Con que frecuencia has sufrido estas agresiones en los últimos dos años?*

- 4 docentes consideran que no han sufrido agresiones
- 1 docente considera que una o dos veces.
- 1 docente considera que de dos a cinco veces.

Relación entre docentes.

*En general, consideras que las relaciones y comunicación entre docentes de tu centro escolar son*

- 6 docentes consideran que buenas.

Las malas relaciones entre docentes y su repercusión en los conflictos de la escuela en general

- 4 docentes consideran que no suele haber malas relaciones entre docentes
- 1 docente considera que incide directamente en la convivencia del alumnado
- 1 docente considera que solo incide en el docente en conflicto si los hubiera

*Describe algún suceso o conflicto que haya sucedido en el centro educativo que te haya afectado directamente.*

- No se suscitó un conflicto serio en estos últimos ciclos escolares.
- No se ha presentado o sucedió algún conflicto en este ciclo escolar.
- No se ha presentado algún conflicto que requiere atención especial.
- Una alumna se cayó en clase, se siguió el protocolo de revisión de la alumna, se decidió ir a casa en buen estado, de momento regresa a la escuela con la nariz rota diciendo la madre que eso le sucedió en la escuela, cuando no fue así y me costó una mala nota como docente.
- Por el momento no se han presentado situaciones incómodas.
- Entre personal de apoyo y un docente. Un docente requería material y el personal de apoyo le contestó que estaba ocupado y al final se suscitó un gran conflicto entre ambos.

Las siguientes preguntas solo fueron respondidas por dos docentes.

*¿Quiénes son las personas involucradas?*

- Mama de alumna, docente frente a grupo, especialista, alumna y directora.
- Personal de servicios y docentes

*¿Cuáles son o es la postura de cada una de ellas?*

- Mama de alumna (molesta y agresiva), directora (agresiva), docente frente a grupo y especialista (asustadas, amenazadas).



- Personal de sirvió estaba ocupado y el docente insistía en requerir el material y desde su perspectiva no respetada o no mostraba empatía por lo que estaba realizando.
- Del docente la respuesta fue irrespetuosa del personal e incluso que azoto la puerta.

*¿Qué sentimiento, valor o interés defiende cada uno?*

- Mama (salud de alumnas) directora (salud de alumna) Docente frente a grupo/ especialista (salud alumna y postura profesional)
- Personal de servicio, falta de valor a su trabajo, falta de comprensión a las actividades que le fueron encomendadas.
  - Docente, respuestas irrespetuosas con elevado y mal tono de voz

*¿Cuál es el problema exactamente?*

- Que la alumna no se factura la nariz en clase y la madre insistía que sí.
- Después de escuchar ambas partes concluyo que el personal de apoyo no explicó con claridad un respeto Y pertinencia que en el momento no podía pedir a la docente.

*¿Cómo se aborda el problema?*

- La directora nos enfrenta a todas, nos gritonea a docentes, la madre de familia nos amedrenta, y directora sin indagar nos culpa de la situación.
- Pidiendo hablar con ambas personas escuchando sus diferentes puntos de vista y solicitando el respeto a ambas partes.

*¿Cuáles son las propuestas de solución?*

- Ponernos nota mala como docentes, exhibiéndonos frente a la madre de familia.
- Cuando se suscita en situaciones como esta explicar Clara y respetuosamente lo que sucede en dado caso antes de que el conflicto sea mayor informarlo al directivo para intervenir.

*¿Se tomaron en cuenta los intereses y necesidades de cada una de las personas involucrados?*

- No, porque no indago/ investigo solo le dio la razón a la madre de familia y nos culpó de todo a las docentes.
- Sí al escuchar Cómo se sintieron Y cómo observaron la situación ambas partes.

*Describe como es tu forma de reaccionar ante los conflictos y que te gustaría cambiar*

- Reacciono paciente y empática dispuesta a la escucha. Me gustaría cambiar que indagarán más en situaciones, nos escucharan más como docente.
- Escucho, observo, el entorno, me irrito y cambio mi semblante, se turba mi sentir, así es que comienzo a preguntar y tanto en dar solución hasta que lo analizo para empatizar y llegar a acuerdos. Y llegar a una relación cómoda evitar dañar mi corazón para no endurecer mi relación.
- cuando existan conflictos en mi trabajo siempre comienzo por escuchar a las involucradas y generar acuerdos con ellos.

### **Anecdotario de la segunda etapa de intervención**

Sesión 6: 28 de octubre de 2022

El día de hoy se llevó a cabo el consejo técnico escolar, en el cual al inicio de la sesión participe con las actividades planeadas dentro del dispositivo. Primeramente, se hizo una actividad para despertar a las docentes, después se les solicito salir al patio para realizar un juego en el cual compartieron experiencias acerca de cómo es la convivencia en el aula a través del juego “el cartero” en el que se decía una característica de su vestuario y quien lo lleve se levantará y expresará lo indicado. Con la finalidad de que las docentes vayan identificando como se representa la convivencia en cada aula. En esta actividad las docentes participaron todas de manera fluida, mostraron alegría y se divirtieron. Incluso las docentes comentaron que el juego les pareció una mejor manera para expresar lo que se requería, durante el juego las docentes expresaron su perspectiva de cómo se desarrollaba la convivencia en su aula, en algunos otros momentos complementaron lo que observaban en otra aula, por ejemplo, la de educación física hablo de todos los grupos ya que ella trabaja con todos los niños y tiene una visión más amplia. Al terminar de participar todas las docentes, les solicita regresar aula y expresan como se sintieron durante el juego.

Después se continuo con la técnica “definiendo la convivencia” primeramente se les explica a las docentes de que va la técnica en el cual las docentes, en el pintarron escriban lo que para ellos es la convivencia en una sola palabra, después de que cada uno de los docentes haya pasado a escribir su palabra, se le solicitará que pasen a tachar lo que para ellos no es convivencia según lo que escribieron sus demás compañeros, cuando ya hayan pasado todos se le solicitará ahora que subrayen las coincidencias que tienen con sus compañeros acerca de lo que es la convivencia. Pero se les solicita a las docentes que pasen a escribir lo que para ellas es la convivencia y cada una de ellas lo escribe, sin embargo, algunas comentaron que coincidían con sus compañeras, por lo que agregaban algo más que también consideraban como convivencia, después se prosigue con lo que para ellas no es convivencia y ellas comentaban que todo eso consideran que, si era convivencia, por lo que se les solicita que ahora pasen a escribir en una palabra lo que para ellas no sea convivencia. Y así fue como finalizo esta actividad, al término de la actividad se les retroalimenta comentándoles que todo lo que escribieron es convivencia hasta lo que no consideran convivencia, por lo que continuamos con el concepto de convivencia de acuerdo con la visión de Fierro y Tapia (2013), primeramente, por medio de una infografía y se reforzó con un video. En seguida por medio del juego de “la papa se quema” las docentes identificaron los recursos que utilizan para mejorar la convivencia en el aula de clases. Continuamente se les presento al colectivo docente una infografía interactiva acerca de la convivencia entre las relaciones interpersonales y las estructuras comunicativas que permiten mejorar la convivencia. A partir de estas estructuras las docentes respondieron un cuestionario con la finalidad de conocer las distintas formas de convivencia, después analizaron lo que escribieron previamente para identificar cuales llevaban a cabo y cuales requerían desarrollar con los alumnos y alumnas para mejorar el ambiente de convivencia.

Es importante mencionar que esta sesión fue la última sesión correspondiente a la etapa 1 en la cual las docentes recibieron información teórica y así mismo se analizaron las problemáticas a las que se enfrentaban, para construir de mejor manera las orientaciones y actividades que beneficiarán a mejorar la convivencia en el aula.

## DATOS OBTENIDOS EN LA INTERVENCIÓN DE LA ETAPA 2

Sesión 6: 28 de octubre de 2022

### **Definiendo la convivencia**

<b><u>Que es</u></b>	<b><u>Que no es</u></b>
Atención al prójimo	Intolerancia
Apoyar	Egocentrismo
Respetar	Agresión
Cooperar	Evasión
Empatía	Apatía
Interés por el prójimo	Enojo
Alegría	Amargura

### La convivencia en mi aula

- La realidad es que tenemos muchos niños en el salón y algunos cuentan con condiciones y aunque tú quieras abordar todos los conflictos no se puede porque mientras atiendes a uno el otro ya se está pegando”
  - siempre que inicio mis clases sobre todo con tercer, trato de hablar sobre los accidentes, y las agresiones físicas, porque luego en esta clase se empujan, o se ponen el pie provocando accidentes, pero creo que todavía falta mucho por trabajar y nos faltan herramientas para que ellos aprendan por si solos a llevarse bien
  - en los alumnos intolerancia y del mismo modo no les permite desarrollar sus clases adecuadamente.
  - yo considero que no tenemos problemáticas importantes en las aulas, de primer momento si hay enojo, frustración, llanto, miedo, se imponen. etcétera. Pero finalmente al llegar a acuerdos observó que ellos pueden olvidar y volver a ser amigos o compañeros como siempre
- Herramientas que utilizo para mejorar la convivencia.
- Cuando existen problemas, abordo en su momento, llego acuerdos con los implicados.
  - Trabajo con cuentos o videos donde los niños logren identificar acciones que no estén bien y reflexionen sobre sus actitudes.
  - Trabajo con algunos acuerdos con los padres de familia.
  - Llevo el programa de eduquemos para la paz.
  - Llevamos a cabo un programa de convivencia.

Sesión 7: del 13 al 27 de enero de 2023

En esta sesión, se vieron las estrategias para trabajar la educación socioemocional-conócete, se llevó a cabo en dos partes, primeramente, en el análisis y elección de las orientaciones pedagógicas para promover el desarrollo socioemocional y en la segunda parte las docentes eligieron y construyeron de acuerdo con sus necesidades las actividades a desarrollar con los alumnos en el aula de clases de educación socioemocional en la convivencia. En esta sesión las docentes identificaron las orientaciones pedagógicas de conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencias sociales y competencias para la vida y eligieron aquellas estrategias que pudieran poner en práctica en sus aulas de acuerdo con las necesidades que identificaron previamente. La mayoría de las docentes identifico trabajar con la conciencia emocional, la regulación emocional y las competencias para la vida.

De acuerdo con la elección que realizaron las docentes después eligieron y ajustaron las actividades propuestas que consideraban oportunas para sus alumnos, cada docente eligió entre 3 y 4 actividades para llevarlas a la práctica, como, por ejemplo; El rincón de las emociones, La hora del cuento, Nuestra estrella, Me quieren, ¿Cómo me siento?, ¿Para que soy bueno?, entre otras, es importante mencionar que cada una de las docentes las ajusto de acuerdo con sus necesidades e intereses. Las experiencias de las docentes con los niños fueron rescatadas en pequeñas sesiones, en las cuales compartieron sus avances, dificultades y otros aspectos.

#### DATOS OBTENIDOS EN LA INTERVENCIÓN DE LA ETAPA 2

Sesión 7: del 13 al 27 de enero de 2023

*Orientaciones pedagógicas que consideran trabajar en el aula para la mejora de la convivencia.*

- Conocer cómo somos, cómo es nuestro carácter, qué nos gusta o nos disgusta, para qué somos buenas o buenos y qué nos cuesta más trabajo hacer.
- Tomar conciencia del propio estado emocional y expresarlo a través del lenguaje verbal y no verbal.

- Reconocer los sentimientos y emociones de los demás por medio de un vocabulario emocional.
- El juego simbólico donde expresen de nuevas formas sus sentimientos emociones necesidades y actitudes que guarda en su mundo interior.
- La capacidad de regular los impulsos y las emociones desagradables.
- Tolerar la frustración y de saber esperar las gratificaciones.
- Estrategias de autorregulación emocional.
- Expresar los sentimientos, el diálogo la distracción, la relajación, reestructuración cognitiva, la asertividad, la regulación de sentimientos e impulsos y la tolerancia a la frustración.
- Desarrollar la empatía (ponerse en el lugar del otro, hacer nuestros los sentimientos y las emociones de los demás).
- Saber estar con otras personas, responder a los demás, mantener unas buenas relaciones interpersonales (comunicación, cooperación, elaboración, trabajo en equipo, solución de conflictos de la vida cotidiana, expresividad, colaboración social, relaciones positivas con los demás, habilidades de organización, actitud positiva ante la vida, estrategias para la resolución de conflictos y percepción positiva y Disfrute del bienestar).

### *Experiencia con las actividades aplicadas.*

#### El rincón de las emociones

• En un principio yo andaba como desconectada ya viendo con tranquilidad en realidad las actividades porque Bueno aquí las vi y las leí bonitas pero ya después de manera más calmada estudié cada una de las fichas de orientaciones pedagógicas como de las actividades concretas y me di cuenta que a lo mejor no era el orden correcto como yo las había propuesto pues ya en la práctica me di cuenta que primero en este caso sería más oportuno iniciar con el reconocimiento de emociones, como por ejemplo con la actividad del rincón de las emociones que ahí planteaba hacer una lectura muy profunda y reflexiva acerca de cada una de las emociones a través del cuento del monstruo de colores, yo inicié la semana pasada con esas emociones percatándome que a los niños que entraron desde primer grado les fue más fácil comprenderla pues ya habían interactuado un poco con ello pero a los de nuevo ingreso les costó más trabajo, sin embargo le sirvió para identificar cada una de las emociones, de manera grupal colocamos nuestro Rincón de las emociones en el salón y se les explicó la intención de cada uno de los materiales que

pertenecen al rincón de las emociones, y yo lo relacioné mucho con el programa de convivencia que llevamos en la escuela. Durante esta actividad los niños logran identificar el nombre y las características de cada emoción sobre todo lo que es el enfado o el enojo, y expresan cómo se sienten cuando manifiestan cada emoción y que es lo que lo ocasiona, sin embargo, les cuesta trabajo que hacer cuando están sintiendo esa emoción, por ejemplo, si se enojan no saben cómo calmarse porque todavía había niños que decían pues le pego o algo así.

- Dentro de las actividades que considero seguir trabajando y que quiero dejar de manera permanente es el rincón de las emociones, pero quisiera que me apoyaras a buscar diferentes variaciones para retomar como usar los materiales o para usarlo en diferentes situaciones porque son actividades y recursos que resultaron muy atractivos para los niños y tampoco quiero que se vayan todos al Rincón cuando digan ¡Ay Me siento alterado! o ¡me siento molesto! ¡estoy triste!, sino que logren utilizarlo de diferentes modos pero que no se la pasen ahí lo que quiero es que sea una actividad de estímulo o de resolución de conflictos, pero también quiero seguir experimentando y ver que es lo que funciona a mi grupo.

- Otra de las actividades que llevé a cabo fue la del rincón de las emociones que creo que esa actividad es todo un proceso primero retomé el cuento y fueron reconociendo las emociones del monstruo de colores y que representaba cada color, después entre todos destinamos un espacio para crear el rincón de las emociones y les expliqué que en ese espacio podíamos expresar cómo nos sentíamos, y en espacio pues retomaba en algún momento del día cuestiones emocionales, les preguntaban cómo se sentían, etc. este sí de momento todos ven lo novedosos y les gustó mucho el botecito de la calma, entonces se los preste y pues fueron explorando los materiales pero te digo creo que es un proceso porque van adquiriendo los conocimientos en diferentes ritmos y lo voy a seguir trabajando.

- Yo inicié un lunes, para trabajar toda la semana y el lunes lo colocamos entre todos , primeramente les explique el cuento del monstruo de colores pero ya lo conocen porque pintan también su monstruo y dicen cómo se sienten pues ya saben todos pusimos el rincón, todos manipularon los materiales, todos me ayudaron a colocarlo, quite unos libros que tenía ahí y les dije que ahora íbamos a ocupar ese espacio e incluso algunos me dijeron como Fernanda y Alexa pues quita los libros porque estorban y mejor pon los monstruos y todo me funciono muy bien, el primer día sí , todos manipularon el material, todos querían agarrar las pegatinas, los palos de lluvia, el dado de emociones, los muñecos y estaban muy felices y ese día les explique, que si están estresados o cuando te sientas que ya no puedes o te sientas así muy presionado no les dije que cuando estuviera muy tristes porque entonces todos iban a estar muy tristes porque sí Wendy ya en todo momento que sentía estresada por un rato se lo tomaron muy en serio mis niños, aprendieron bien la actividad y pues en todo el tiempo y hasta ellos mismos le dicen a sus compañeros ya el compañero se siente muy estresado y hay que dejarlo que vaya al Rincón de las emociones, incluso cuando estábamos en educación física Liam y dijo que ya se sentía muy estresado, fue al Rincón de las emociones y agarró el palo de lluvia y lo estuvo utilizando un ratito y ya después se me acercó y me dijo ¡ya me siento tranquilo! y se incluyó a las actividades nuevamente, pero si han comprendido la actividad los niños saben para qué es, e hice una rúbrica porque considero que lo primordial era primero ponerlo y que los niños comprendieran la finalidad y todos lo comprendieron, y parcialmente Wendy y Alexander, hasta luego dicen ya no necesito ir al Rincón porque ya respiro muy bien ya sé respirar para tranquilizarme, y esa actividad salió muy bien.



- Al final fueron buenos resultados son niños de 3 años donde todo esto es nuevo para ellos, y esto es un proceso porque aunque son pequeños, ellos tienen que conocer estos temas, yo observe que se logró mayor confianza, para que ellos expresaran lo que sentían en ese momento, y pues comencé por preguntar cómo se sentían, y luego me apoye con un fragmento de la película intensamente, y pues la verdad yo también fui aprendiendo con ellos de las emociones pero tampoco era como que me sentía la más preparada, no ha sido fácil pero siento que ha sido un proceso el ir reconociendo sus emociones en diferentes situaciones y también se iban regulando más, y pues conforme lo íbamos viendo se iban logrando cosas positivas, y la verdad es que esas actividades nos ayudaron con el programa de convivencia que estamos llevando a cabo y hasta que logramos utilizar adecuadamente el rincón de las emociones y la varita magia, pues aunque son pequeños les encanto de convertirse en enojados, felices, tristes y así sucesivamente, y también fueron actividades que les sirvió para relajarse. aunque si fue un poco más difícil con mis niños autistas, pero en tiempos libres lograba enfocarme más en ellos.

- La clase de educación física es que pasa algo junto con las compañeras digo a ver cuéntame qué fue lo que pasó, les pregunto al inicio de la clase les pregunto cómo están y me dicen bien o no falta el que me dice yo estoy enojado o estoy triste por tal situación en casa, o si están muy eufóricos y salimos a clase de educación física no se lo veo también como parte de las emociones porque es como de ya hicimos algunas actividades en el salón pero ya esas no me sirven, entonces ahora quiero salir a clase de educación física, he notado que están muy entretenidos e interesantes en esas actividades, y he notado cambios en algunos alumnos por ejemplo en que no hacían eso y ahora ya hacen las cosas bien aunque también a veces se ponen muy emocionales como por ejemplo la otra vez en la clase de Caro noté que habían trabajado algo de las emociones porque salimos a educación física y Aaron andaba de que es que ya puso su cara

triste es que ya puso su cara enojado o Fernanda que yo creo que ha interiorizado más y toda la clase casi estaba sentimental, y es que probablemente traían muchas emociones atoradas y pues al hacer la actividad como que se liberaron y de hecho hay una niña que está enferma y sí como que esto de las emociones la ha puesto sentimental.

- También yo creo que en las casas o en sus familias les preguntan cómo te sienten contestan bien y ya ahí lo dejan pero qué es sentirte bien, porque ahora que retomamos contigo lo de usar un vocabulario adecuado para las emociones y cuando use el cuento del nudo el niño por ejemplo explicaba bien cómo se sentía en qué parte de su cuerpo lo sentía, y ahora que yo les preguntaba y tú cómo te sientes en qué parte de tu cuerpo lo sientes se les dificulta un poco sin embargo ya empiezan a decir, no pues lo siento en mi estómago, lo siento en mi cabeza, en mi corazón, en mis músculos, incluso hay quien dijo en mi hombro, jaja, y pues obviamente no lo siente en su hombro pero ya va identificando la relación que tienen las emociones en el cuerpo, entonces es algo que debemos de ir poco a poco trabajando que vayan identificando su emoción con la parte de su cuerpo.

#### La hora del cuento

- Otra de las actividades fue la hora del cuento, que resulto muy bien, todos los niños prestaron atención. me siento más enfocada en ellos, y con más entusiasmo de seguir adelante con este tipo de actividades porque siento que ayudaron mucho a aprender de sí mismos.

- También trabajé la actividad de la hora del cuento En esta actividad primeramente vimos un cuento clásico les expliqué que este espacio lo íbamos a ocupar para leer un cuento, les pregunté qué harían, que cambiarían, de ese cuento, y también les permití ver su cuento favorito y se los leyeron a sus compañeros y después dibujaron y cambiaron el final y les preguntaba tú qué harías.

## Nuestra estrella

- A lo mejor no lo había tomado en cuenta una de las de las actividades que me gustó porque la verdad me gustó porque no había como tomado en cuenta la reacción de los niños es la actividad de nuestra estrella algunos, primeramente les dije a cada niño que podían tomar de una bolsita una fotografía pero como sé que de repente si nos demoramos mucho pues se iban a distraer, así que con la dinámica de la papa caliente fui pasando la cajita y cada niño fue tomando una fotografía en la mano, pues todo mundo iban a distraerse y no seguir la indicación así que pues lo hice así ahí pues me gustó porque esa variación me ayudó a centrar la atención de ellos conforme iban agarrando una fotografía les decía primero les hablé de cualidades y ahí fue como que para mí la primera dificultad porque dije va a ser muy difícil para mí y para ellos entender lo que son las cualidades e entonces yo les empecé a dar algunos ejemplos que son características que tenemos etcétera que nos hacen particulares etcétera, y fíjate que sí lo comprendieron muy bien e incluso cuando les di la fotografía les dije a ver por ejemplo a ti quién te tocó, no pues me tocó tal, y les preguntaba tú qué observas, qué cualidades ves en tu compañero, entonces ellos con sus palabras decían ah pues que siempre ayuda mucho, ah que es muy bueno para esto y Sandra esta de testigo que lo estuve haciendo entonces estuvo muy padre y luego vi que les motivó mucho el que otros compañeros reconocieran cualidades de ellos, entonces querían ver qué decían de ellos y por ejemplo una de las variaciones que yo hice fue que no solo vieran la fotografía sino también que dibujaran a sus compañeros y en su dibujo pues yo iba pasando y les preguntaba las cualidades de esos compañeros y ayudé anotárselas y ellos estaban emocionados porque al final de la actividad pues cada uno de los niños ponía por ejemplo de Javier para Elizabeth, entonces estaban muy atentos de ver quién les tocaba y muy contentos por lo que el otro compañero decía de ellos y que reconocían sus cualidades es decir algo positivo que tienen, y pues de hecho a muchos de los niños

les daba pena rojos y así y sabes por qué, porque no estamos acostumbrados a que nos digan las cosas buenas que tenemos y o que reconozcan las cualidades positivas, y fíjate que para mí fue muy bonita y me gustó muchas actividad y pues por la reacción de mis niños creo que también a ellos, porque sí les ayudó a ellos de ver lo importante que es que otras personas reconozcan tus cualidades y que también es parte de tu autoestima, incluso me percaté que muchos de los niños no están acostumbrados a recibir palabras buenas porque pues les daba mucha pena, y había quien decía a ver léemelo otra vez porque yo fui al baño o no escuche bien y estaban muy interesados entonces les daba como orgullo que los reconocieran, y pues aunque ya habíamos construido la actividad el hecho de que yo la hubiese variado de acuerdo a las características del grupo pues ayudó bastante y sobre todo por el grado que ya tienen más habilidad para expresar. También me gustaría agregar que yo también me sentí muy feliz con la actividad porque los niños me hicieron mis estrellas, y la verdad dijeron cosas buenas de mí, que me sorprendió, y esto ayuda mucho a los niños que están más vulnerable, yo por lo menos una vez al mes lo voy a realizar.

- Hice la actividad de nuestra estrella, les gustó un montón porque a mí me pasó que Liam no lo quiso hacer porque según él dice que no tiene amigos y que nadie lo quiere e incluso yo le dije sí te quieren y Fernanda que es alguien que lo dibujó, bueno primeramente puse las fotos en una cajita y ya ellos pasaban y agarraban una foto y a Liam le tocó agarrar a Siri y dijo yo no voy a hacer nada de dibujo ni voy a decir nada de Siri porque ella no es mi amiga porque yo no tengo amigas yo nada más mi foto y no se quiso integrar, pero entonces Siri y Fernanda lo dibujaron y entonces cuando empezaron a decir sus cualidades aunque se hizo que no escuchaba pero sí escuchaba y dijeron esto para que vea a Liam que sí tiene amigos y dijeron este niño es Liam es mi amigo es un niño muy inteligente lo quiero mucho a veces no hace caso pero es muy chistoso y Liam se quedó como diciendo no sí tengo amigos, y luego Fernanda dijo me presta

materiales es muy divertido se enoja a veces pero me cae muy bien, y Liam se sorprendió de escuchar que sus compañeros decían cosas buenas de él, y si la verdad mis niños estaban muy motivados al escuchar sus cualidades y hasta abrían más los ojos cuando escuchan su nombre y considero que los niños comprendieron y también pienso que probablemente ahorita Liam no se integró porque hay una resistencia a sentirse querido pero si es algo que le ayuda, y pienso que después se va a integrar.

¿Pa que soy bueno?

- Una actividad que llevé a cabo fue la de para qué soy bueno con los niños de tercero y pues en la cancha les pedí que hicieran un dibujo de su silueta de cada uno y que al centro pusieran tres cosas en las cuales para lo que ellos eran buenos, en dónde necesitaban ayuda o las cosas que no le salían también los niños de tercero a, lo hicieron muy bien, aunque también dentro de las cosas que te plasmé en la ficha es que ese día faltaron muchos niños, pero me gustó mucho trabajarlos con los tercer grado porque siento que les ayuda mucho a su autoestima. en general siento que la mayoría ha logrado ser más empático inconsciente de ellos mismos y de los demás compañeros aceptan en qué necesitan ayuda que pueden realizar solos incluso apoyan y enseñan a quien no pueden a realizar cierta actividad se descubrieron a sí mismo a lograr cosas que pensaban que no podían hacer e incluso varios son buenos en cosas o actividades que desconocían solo dos alumnos no lograron al 100% el objetivo ya que todo el tiempo se encontraban compitiendo entre ellos mismos no son tan empáticos como los demás, se continuara trabajando.

- Hice la actividad también la de Para qué soy bueno en esta actividad los niños sí lograron identificar para que son buenos Por ejemplo yo soy bueno para jugar fútbol yo soy bueno para correr porque son muy rápido soy bueno porque ayudo a mi mamá yo soy bueno porque

pasamos bien, pero esta actividad sí me dio muy buenos resultados todos los niños dijeron para que eran Bueno y por qué las personas creían que eran buenos, que Francisco Sí se le dificulta reconocer Para qué es bueno pero es una cuestión de autoestima porque reconoció más lo que para qué es malo por eso puse que voy a seguirlo trabajando y me gustaron mucho porque los niños lograron expresar Sus emociones Cómo se sienten que se integraron bien a las actividades ya logran identificar más las emociones de ellos mismos y la de los demás logran apoyar mejor a los niños que requieren alguna ayuda e identifican también cuando sus compañeros están tristes o enojados un compañero y también cuando ya sienten que no pueden pues se acercan a mí, y siento que Estas actividades han sido muy positivas porque los niños están reaccionando muy bien y pues me fue muy bien.

- En la actividad para que soy bueno, a mí me gustó mucho he, de Primer momento cuando le hicimos los niños no lograron captarlo muy bien, como qué decía para qué soy bueno entonces ahí fue como retomé la actividad de nuestra estrella de las cualidades, porque me di cuenta que les cuesta mucho recordar las cosas por las que son buenas como que tienen más presente Para que soy malo, y pues yo les fui poniendo ejemplos, ¿por ejemplo yo soy buena para tal cosa y tú para que eres bueno y eso le hizo más fácil para que pudieran decir yo soy bueno para ser amigos yo soy bueno para andar en la bici yo soy bueno para para ayudar a mi mamá pero sí hay sí la mayoría expresó para que era bueno y creo que es una actividad que ayudó bastante a su autoestima y que igual que el de nuestra estrella lo voy a seguir retomando en algunos momentos porque sí siento que es una parte importante para los niños

¿Cómo me siento?

- Lleve a cabo la actividad como me siento. Cómo me siento el momento del día en esta actividad la mayoría de los niños sí logró expresar cómo se sienten en determinada situación

escolares y familiares solo a Wendy y se le dificulta un poco hablar sobre situaciones escolares particulares ya que tiene su vocabulario limitado y a Bertha que viene llegando al Jardín y es de comunidad indígena, durante la actividad todo lograron expresar sus emociones, y la razón de porque se sienten así, pero las niñas que te comento pues apenas lo estoy logrando ya que le preguntas cómo se sienten y te dicen que bien entonces le dice que es que es bien y tienen como que dificultad para reconocer Ya solo tengo que hacerle preguntas demás Pero por eso lo voy a seguir trabajando.

- En la actividad de cómo me siento logré observar que los niños identificaron su propio estado emocional en diferentes momentos por ejemplo alguno de mis niños pues me decían hoy me siento feliz porque siempre está mi muñeca aquí me siento feliz porque el cielo está azul y hay árboles bonitos me siento feliz porque me gusta ir a la escuela y me gusta estar también en mi casa me siento feliz cuando me llevan al parque, y los niños si lograron decir las diferentes situaciones, aparte de que ya los percibo más tranquilos , también como en ya saben explicar más la parte de cómo se sienten y expresar sus emociones y te explican el porqué, y con los únicos que todavía les cuesta es a Alison y Gaby, pero ella porque tiene una situación de violencia familiar y muy difícil y tiene muy poca autoestima y pues sí me lograron decir que algunas cosas pero porque yo les estuve preguntando y pues iba contestando de manera pausada y su voz, y por ejemplo Axel él no hablaba nada y la verdad es que ahorita ya se anima más a participar y es por estar Lo que siente por ejemplo en esta actividad dijo me siento feliz porque me gusta venir a la escuela y ve su dibujo y con una sonrisita, pero en general creo que me fue muy bien y pues voy a seguir trabajando porque hay niños que faltan mucho y tuvieron mayor dificultad.

El reloj de las emociones.

- Con la actividad del reloj de las emociones que trabajé con historias de invención propia de situaciones que yo ya conocía de los niños y las niñas, y de la misma manera logran reconocer las emociones pero no logran saber qué hacer con ellas o cómo resolver un problema y es que creo que ya está muy dentro de su ser que resuelven de otras maneras, pero creo que este es un trabajo de continuidad pues no termina ahí, pues entre más lo vayamos trabajando se van a ir viendo resultados sobre todo en alumnos que tenemos marcadas dificultades con la convivencia y pues bueno esto se ve reflejado en las rúbricas que yo hice de esta actividad y en la lista de cotejo que yo hice con mi grupo ahí te podrás dar cuenta que tengo a ocho alumnos que ya lo tienen logrado pero que también son niños que desde casa tienen una convivencia sana, sin embargo tengo otros tantos que están en proceso y otros que aún requieren mucho apoyo como Josué Dentro del impacto que yo logro observar es en los niños que ya tenían o seguían las reglas de convivencia en ellos se ven muy reflejados o aprendizaje sobre sus emociones y un poco de la resolución de conflictos sin embargo con los niños que hemos tenido problemas todavía necesito seguirlo trabajando de manera continua y de múltiples maneras porque con ellos todavía no se ha logrado el objetivo. Tuve ciertas dificultades al realizar la actividad en cuestión de atención en la lectura de cuento como por ejemplo con alumnos como Josué y Daniel, porque estamos con la lectura y están peleando, diciendo ya me pateó ya me jaló ya me pegó y pues los niños que tienen marcada esta dificultad pues no me permiten o es más complicado realizar las actividades.

¡Que tranquilidad!

- Yo apliqué la actividad de qué tranquilidad con primero y segundo con los niños de primero sí me costó un poco porque todavía les cuesta un poco buscar como estar tranquilos pero le hice una variación de un cuento motor y después utilizamos la las técnicas de la actividad



de qué tranquilidad, pero con segundo me resultó muy bien la actividad porque en los momentos donde los grupos estaban bien dispersos yo sentí que esta actividad los ayuda mucho a relajarse aunque todavía estoy identificando dónde funciona más si al final o al principio así que la voy a seguir llevando a cabo para ver dónde me funciona más. Lo único es que por ejemplo los niños de primero son muy individualistas Y todavía están aprendiendo lo de compartir porque fuerzas querían los materiales para ellos solos. Y pues hice mis fichas descriptivas de cada uno de los grupos donde puedes leer bien cómo me fue.

- En la actividad de qué tranquilidad que llevé a cabo Pues fue un poco difícil por la situación que te comenté pero después la volví a retomar en otro momento y pues todos los niños se desplazaban y disfrutaban saltando libremente después se tumbaron sobre una colchoneta y eligieron una posición cómoda este les mencioné que íbamos a relajarnos colocaran sus manos sobre su estómago y vamos a respirar profundo sostener soplar suavemente les pregunté que cómo sentían qué les pasaba en su estómago por ejemplo Iker me dijo se mueve mi pancita Alexa dijo está sumido Dominic dijo se me inflan la panza como un sapo pues estuvimos realizando esta actividad este de muchas maneras hasta llevar al punto de empezar a disfrutar de algunos sonidos al final Pues sí se logró el objetivo que era que los alumnos aprendan sobre estar tranquilos y relajados y aunque al inicio se mostraron dispersos al final fue un éxito la actividad

#### Corazón de colores

- Hice la actividad que se llama corazón de colores; “mira que es feliz es mi alonso”, “mira que tranquilidad tienen mis niñas”, pero todos tienen diferentes situaciones por ejemplo Karin tiene una situación con su mami, y siempre está enojada y ve su corazón solo lo pinto rojo y negro de miedo. Fernanda por ejemplo ella dijo maestra yo he experimentado todas las emociones, y luego algunos tuvieron la oportunidad de compartir yo me siento feliz cuando, yo

me siento triste cuando, yo me enojo cuando, aquí tenemos a Kenia, que ya mejoro en realidad las emociones pues dolorosas son las que menos tienen presencia, de hecho, para algunos fue demasiado, pero otros han ido avanzando. María ha mejorado muchísimo. Les gusto mucho la actividad, aunque se tardaron un poco, de hecho, en la hoja de descripción te puse todos los detalles.

#### Me quieren

- La otra actividad fue la de me quieren que es acerca de las personas que los quieren ellos fueron identificando cómo se sentían el protagonista del cuento explicado por la educadora escribieron las cualidades de ellos y también la de los demás alrededor de un dibujo que hicieron de alguien que quieren y les pregunté crees que te quieren Y por qué crees que te quieren me quieren porque obedezco y hago lo que me piden Quién te quiere mi abuelita Ana y mi mamá Verónica, y le ayudo a mi mamá porque acaba de tener un bebé, me quieren porque hago los mandados ese sí Pobrecito se llama Francisco y solo lo quieren porque hacen los mandados y le digo tú te vas solito a la tienda y me dice sí Mi mamá me manda a comprar sus cigarros o leche o lo que le falte y sí sale solo a la calle es como dormir que están un poco abandonadas y solo los quieren porque hacen mandados. Pero hay otros niños que sí expresaron me quieren porque me abrazan lo quieren porque me dan muchos besos me quieren porque me cuentan cuentos, me quieren porque son los mejores y yo también, y pues ahí identifico que muchos niños piensan que la única manera en que los quieran es que se porten bien

- Primero lo manejé trabajando el cuento del patito feo ajustado, pero antes les pedí que hicieran de tarea un collage con fotos desde que nacieron hasta la actualidad, y al momento de la reflexión del patito, se trabajó que ellos reconocieran cuanto han cambiado físicamente y en cuanto hacia su persona. posterior a eso hice la actividad de me quieren no se hizo la actividad de

este de me quiere no que es este reconocer qué personas son las que nos quieren de nuestro alrededor y por último cerré con la parte de la carta; se hizo la convocatoria a los papás se entregaron su carta y se hizo una invitación para que participaran a leer la carta, de hecho, fue ayer y todos lloramos. Y ya pues se entregó la premiación por grado y por grupo la invitación fue abierta hubo muy buena asistencia la verdad no esperábamos que tuviera ese Impacto, los papas estaban bien contentos y al final les hice la invitación para que en casa hicieran este tipo de actividades, porque de esa manera brindan un espacio para agradecer, reconocer y acercarse a sus hijos, sabes nos ayudó mucho con el niño Jasiel que tiene autismo la mama estaba muy entusiasmada en participar, y la carta ayudó mucho para concientizar porque ayuda mucho a ver esa parte a los papás de que su hijo tiene una condición y de hecho ella lo mencionó cuando leyó su carta que dijo mi niño tiene autismo, entonces los demás papás cuando escucharon y los demás papás hicieron mucho esa reflexión y fueron muy empáticos.

- Y lo que a mí me gustó mucho de esta actividad que le estaba yo compartiendo a la maestra Sandy que muchos de los que participaron fueron parte de la población que atiende UDEEI que ellos tienen más la necesidad de ser escuchados, atendidos y aceptados, fue una experiencia muy padre me tardé de alguna manera en poder llevar solamente una ficha del fichero pero considero que fue muy significativo para todos tanto para los chicos como para los papás y justamente ver como este tipo de actividades fortalecen a la comunidad, incluso se pusieron en el patio todas las fotos porque todos los papas estaban muy contentos.

- Algunos niños estaban distraídos, pero otros si estaban viendo con mucho sentimiento, luego los papas llorando frente al micrófono, reconozco su valentía y los niños les preguntaban a sus mamas si estaban llorando de felicidad o de tristeza y las mamas decían de

alegría y fue muy bonito. Incluso Siri que es una niña muy madura para su edad, lloro de lo que escucho en su carta.

- Esa parte que trabajé con mi grupo pues ahí estuve porque estaba en mi grupo la emoción de los niños de verse en las fotos de verse chiquitos como eran y la curiosidad de los otros a ver sus demás compañeros como que fue muy significativa y satisfactoria.

- Esta actividad me permitió también identificar situaciones de mis niños con condición, incluso algunos papas en sus cartas hablaron de los partos y situación que pasaron y se sorprendían mucho de los logros que han tenido sus hijos, el hecho de que vieran que los niños integrados, esta actividad fue todo un éxito.

- Esta actividad me gustó mucho porque fíjate que me dio mucha curiosidad de cómo te expresan que el querer te es una manera de condicionarte como por ejemplo si no haces esto yo ya no te quiero pero si haces esto Entonces te quiero y a lo mejor no es que los papás lo hagan intencionalmente si no es que así los papás así lo ven por ejemplo en el caso de Diego fíjate su evidencia dice mi mamá me quiere porque hago todo lo que mi mamá me dice y porque él nunca se atreve a portarse mal porque si él se porta mal se lo suena a su mamá, y la señora es muy difícil de tratar y luego se ve a los niños que los quieren porque pues simplemente porque es tu hijo y por el hecho de existir no.

Te necesito, me necesitas

- En la actividad de te necesito, me necesitas, fue muy impactante porque, aunque están más chiquitos la verdad es que fui descubriendo cosas, asuntos familiares que si se tienen que trabajar y que también son la razón del porque algunos niños son un poco violentos, pero también ayudo mucho a que los niños pudieran ir hablando, y estoy logrando más que estén más

tranquilos, escuchan con mayor atención y pues hablar de lo que están sintiendo. y con canciones de emociones me permitió trabajarlo con mis niños autistas.

Sesión 8: del 13 al 24 de febrero de 2023

En esta sesión se revisaron estrategias para trabajar el afrontamiento de conflictos desde la paz, relaciónate, también se realizó en dos partes, en la primera parte se revisaron y eligieron las orientaciones pedagógicas para el afrontamiento de conflictos desde la cultura de paz. Así mismo en la segunda parte las docentes analizaron las actividades que iban a realizar en el aula de clases para favorecer el afrontamiento del conflicto en la convivencia.

Durante la realización de esta sesión las docentes revisaron orientaciones pedagógicas entorno a el aprendizaje habilidades a desarrollar cuando se relacionan entre sí, estrategias para que los alumnos logren reconocer y resolver conflictos de manera adecuada. También lograron desarrollar las actividades que les permitieran trabajar con las necesidades e intereses de sus alumnos y alumnas, como, por ejemplo; Inflándome como globo, el rincón del diálogo, Te escucho, Con todo lujo de detalles, entre otras. Cada una de estas actividades fue elegida y ajustada por las docentes según los ajustes necesarios.

Es importante mencionar que las actividades fueron desarrolladas por las docentes con sus respectivos grupos en el mes de febrero, y en juntas técnicas se fueron rescatando sus experiencias con cada una de las actividades en los diferentes grupos, tanto de las docentes titulares, como las docentes especialistas, evaluando los avances que lograron los docentes con los alumnos con el apoyo de una narración de las docentes, fichas de observación registros anecdóticos de las docente donde describieron las actividades que implementaron y como estas impactaron en las problemáticas que fueron planteadas en el diagnóstico.

## DATOS OBTENIDOS EN LA INTERVENCIÓN DE LA ETAPA 2

Orientaciones pedagógicas que consideran trabajar en el aula para la mejora de la convivencia en torno a la resolución de conflictos.

- Generar condiciones de igualdad ante el conflicto.
- La empatía (ponerse en los zapatos de la otra persona) e imaginar cómo es la vida para ella.
- La escucha atenta, el respeto y la tolerancia.
- La comunicación asertiva (decir, sentir, pensar y actuar en forma clara, directa y sin utilizar la violencia).
- La toma de decisiones de manera oportuna y adecuada, reflexionando y analizando las ventajas y desventajas de cada opción y sus posibles consecuencias.
- Encontrar el momento adecuado para dialogar y expresar sus puntos de vista acerca del conflicto. Este diálogo se deberá llevar a cabo en condiciones de igualdad y equidad para que ambas partes manifiesten sus opiniones acerca del origen y el desarrollo del conflicto.
- Explorar, durante el diálogo, los intereses involucrados de cada una de las partes. Es decir, buscar lo que les preocupa, lo que desean, y no las posiciones que defienden respecto al conflicto. \* Buscar soluciones que beneficien a cada una de las partes Elegir una solución basada en los criterios objetivos, posibles y eficaces.
- Desarrollo de capacidades para la mediación de los conflictos.
- Poner fin a las actitudes violentas y establecer un clima de comunicación, establecer una comunicación eficaz para generar un diálogo productivo.
- Ayudar a las partes a negociar con una actitud positiva que les permita analizar y comprender el problema, logrando una comunicación eficaz y la confianza básica para poder dialogar.

Orientaciones pedagógicas que consideran trabajar en el aula para la mejora de la convivencia en torno a la resolución de conflictos.

El primero en la fila

Llevé a cabo la actividad de lleve a cabo la actividad de yo quiero ser el primero en la fila donde pues la intención es que los niños reconocieran su sentir ante un conflicto y lograrán dialogar para solucionarlo al principio se dio una presentación con Los títeres de animalitos que tengo en

el salón donde todos los animalitos pues querían ser los primeros en la fila se motivó para que los alumnos participaran y los niños contestaban de yo llegué primero y el otro que representaba la vaca ¡no yo llegué primero! y el oso, ¡no pues yo te empujo porque yo llegué primero! entonces cuando terminé la pequeña representación les pregunté cómo que cómo podíamos solucionar esta situación que nadie se podía enojar entonces les dije que tenía una idea y era escribir los nombres de los animalitos para que se formaran conforme a la lista y enseguida los niños tomaron sus muñecas que los caracterizaron y se formaron en la fila les mostré la lista de sus nombres y les dije miren aquí dice el primero en la fila por el día de hoy será ahí que por el día de mañana será Dominic los niños se mostraron muy interesados y participativos llegamos al acuerdo de hacer una lista de todos los niños para que reconocieran quién iba primero y quién iba después y todos tuvieron la oportunidad es el primero en la fila los niños reconocieron su sentir de una manera positiva y aceptaron el acuerdo Pues todos ocuparían el primer lugar en la fila por día esto lo estuve trabajando durante varios días y durante la jornada les encomendaba diferentes tareas como pasar los materiales lleva recados respetando el acuerdo de quién iba en la fila así que cada día los niños esperaron con gusto el siguiente nombre de la fila y fue una actividad que me permitió el regular su comportamiento en cuanto nos formábamos porque antes era de que se empujaban se jaloneaban porque todos querían ir primero así mismo me di cuenta que había avances en la regulación de sus emociones y pues tomé algunas fotos de evidencia.

¡Mejor si jugamos juntos!

- En la actividad de relación entre pares mejor si jugamos juntos considero que los alumnos a pesar de que son muy pequeños aprendieron formas constructivas de solucionar los conflictos Pues cuando yo inicie esta actividad se les invitó a estar atentos a la narración del cuento

de cocodrilo y realce mucho al personaje en que dos niños pues querían el mismo juguete del cocodrilo al inicio inicia una riña y el acuerdo con la maestra fue que cada niño lo tuviera por un tiempo al final los niños compartieron el juego entre los dos y de tal manera que crearon un juego compartido en donde despertaron su creatividad imaginación y jugaron en paz y armonía cosa que se les dificultaba mucho al principio fue un tema en el que los alumnos se identificaron se mostraron atentos enseguida también se les preguntaba si deseaban trabajar juntos o en equipo y la mayoría dijo que en equipo y entre todos pusieron a hacerse alguna tarea por ejemplo y quería Andrea fueron por la pintura dominen y trajo los pinceles o fui a los godetes y así fueron reuniendo los materiales entonces yo como para ver su reacción les dije qué les parece si mejor yo hago sola a todos y dijeron No maestra hay que hacerlo juntos y yo le dije No yo lo voy a hacer sola les dije y dijeron No maestra en equipo va a quedar más bonito ya yo les comenté que estaba de acuerdo que en equipo quedara más bonito con la ayuda de todos y así nos fuimos organizando creo que fue una actividad que me ayudó mucho para que los niños reflexionaran acerca de trabajar en equipo y pues al mismo tiempo disminuir como los conflictos entre ellos yo creo que voy a estar recuperando esta actividad cuando sea oportuno.

¿Cómo reacción ante el conflicto?

- Esta actividad de un lado dibujaron que hacen cuando están en un conflicto y del otro lado de la hoja Qué actitud tiene cuando un conflicto o cómo se sienten y los niños contestaron cuando me molestan le pido a mi compañero que por favor no me moleste y actitud que tomo es que me pongo un poco valiente cuando aviso a mi maestra Emiliano, le digo a mi maestra Cuando alguien me quiere molestar y mi actitud es valiente y de respeto a mis compañeros mía lo acuso con la maestra si me molesta después me siento un poco pensativa porque no me gusta que me



molesten,, madison Me molesta mucho cuando estamos muy juntos en la alberca de pelotas y mi actitud pues es pensativa porque tengo ganas de golpear a mis compañeros pero ya sé que no está bien. En esta actividad son bien listos porque bien que saben lo que no tienen que hacer y pues Bueno les digo aplícalo, querido aplícalo. A mí cuando me molestan si me pongo un poco triste y mi actitud es enojada, pero le avisó a la directora o a mi maestra.

- En la actividad de cómo reacciono ante el conflicto me fue bien pero vinieron ese día vinieron solamente 10 niños pero pude trabajar muy bien con ellos la parte donde explicaban como me siento ante un conflicto les fue fácil explicar lo que se les hizo difícil fue decir qué actitud tomó ante el conflicto porque volvían a repetir de cómo se sentían ante el conflicto Entonces por ejemplo cuando yo les preguntaba pues que tú me decías No pues yo me siento enojado si se les dificultó un poco, pero hubo niños que la que sí lograron plantear lo que sabemos que debe hacer por ejemplo Ya sé que le tengo que avisar a mi maestra ya sé que le tengo que avisar a la directora como solucionar el conflicto Pues a través de una tercera persona sin embargo hay niños Aunque minoría que ya logran resolver el conflicto por sí solos por ejemplo en el caso de Naomi decía yo lo primero que hago cuando algún compañero me quiere pegar es primero alejarme de él y ya cuando está tranquilo me acerco y le digo Oye Eso no se hace eso no está bien O sea ella ya no me busca a mí para solucionar los conflictos ella ya lo resuelve sola, pero pues voy a seguirlo trabajando a ver que los niños vayan logrando más resolver los conflictos solos.

No quieren jugar conmigo.

- En la actividad de no quieren jugar conmigo pues los niños fueron plasmando como las cosas que podían hacer para tener amigos, por ejemplo uno de mis niños dijo para tener amigos debemos compartir nuestros dulces nuestros juguetes y no ser groseros, por ejemplo mía puso para

tener amigos debemos de jugar todos juntos compartir los materiales y debemos de respetar a todos, para tener amigos debemos respetarlos y quererlos mucho, está a esta actividad les ayudó mucho a identificar cómo tener amigos pues hay niños que les cuesta expresarse.

- Creo que esta actividad fue muy buena para los niños pues son recursos muy importantes para seguir trabajando y no solamente contigo sino después porque nos ayudan a mejorar ciertas situaciones que tenemos en el aula y también pues por ejemplo los niños tienen experiencias que a los niños les marcan y yo me imagino que van observando qué diferencias hay cuando cambian su manera de resolver las cosas y también como la parte de donde se van dando cuenta no si mis papás me escuchan o no me escuchan ver qué herramientas le funcionan y también que vayan identificando que los problemas no se resuelven con golpes o cosas así, a veces no entendamos que para aprender hay que desaprender y vivimos a veces con tanta prisa que no tomamos en cuenta el enseñarle a los niños a que resuelvan problemas de manera pacífica.

Rincón del diálogo.

- llevé a cabo la actividad del Rincón del diálogo al realizar esta ficha previamente destine un espacio en donde coloqué dos carteles uno de una boca que representaba el hablar y otro de un oído que significaba oír debajo de las imágenes se colocaron dos sillas para que las partes implicadas tomaran asiento para cuando se presentara una situación de ese acuerdo o de conflicto entre los niños y pues se suscitó que al entrar al salón de clases un alumno Emiliano empujó a Alexa que se quedó en silencio y se aprovechó el momento para invitar a los niños a sentarse en el rincón del diálogo ocupando el lugar que le correspondía para dialogar así que se puso Emiliano primero en el de oír por qué empujaste a tu compañera y Emiliano contestó se sentó en mi lugar al cambiar lugar Alexa porque ese te sentaste en su lugar no sé se intercambió desde

lugares hasta llegar a la reflexión de cómo crees que se sintió tu compañera todos contestaron que triste Emiliano mencionó con voz baja que también pues triste y lo apoyó a reflexionar para evitar este tipo de conflictos al final también se les invitó a reflexionar de qué se haría si alguien ocupa tu lugar y Emilia no se quedó en silencio así que le pregunté al grupo qué solución o idea le darían a sus compañeros para llegar a un acuerdo entonces la niña Zoe contestó me das permiso y otro niño dijo pues le llamaría la maestra pero no la empujaría esto ayudó mucho a que todos los niños acordaran que deben pues buscar una solución cuando haya un problema así mismo deben de ser pacientes y pedir permiso respetar al compañero para evitar enojos y accidentes le dimos un aplauso porque pues se pidieron disculpas y llegaron a una relación amistosa esta actividad la estuve trabajando durante una semana y ahora los alumnos han aprendido que hay un lugar para solucionar una situación que no es agradable y aprendieron una forma constructiva de solucionar el conflicto Pues ahora ya están más disponibles a hablar sobre lo que pasa y piensan más las cosas antes de actuar y pues adjunto unas evidencias que tomé.

¡Se ha roto!

- Lo modifique un poco, lo hice en trabajos en equipo, le modifique un poco la historia de acuerdo, a las problemáticas que se habían presentado en el aula. Es que en teoría los niños son bien hábiles en decirte propuestas y decir y la mayoría sí logro entender qué le pasaba a la niña del libro si te expresaban que hacer toda esa situación Por ejemplo decían Pues yo le puedo decir a la maestra otros decían yo le puedo decir a mi mamá que me llevara a comprar un libro nuevo hubo Quién dijo pues ya me lo llevo a mi casa y le digo a mi mamá que me ayude a repararlo Y pues sí daban sus propuestas y las clamaron en dibujo de cómo resolverían ese problema y en esa actividad sí me llevé mucho tiempo porque lo hice en pequeños equipos pero a

los niños les gustó mucho eso de Los títeres de Pablo y claro y te digo realmente propusieron muchas soluciones para ese problema dieron muchas ideas pero pues lo importante es llevarla a la práctica no, pero pues creo que ya algunos niños lo están logrando resolver problemas por sí solos sin usar el pegar o empujar pero pues bueno lo voy a seguir trabajando.

- Pues en esta actividad fue donde a la niña se le había roto un libro y pues buscamos soluciones con los alumnos para ver qué es lo que hacían, y mis niños dieron muchas ideas por ejemplo le digo a mi mamá que me compré otro, otros dijeron me ayudan a repararlo le pegamos diurex, le aviso a mi mamá que me compre un libro para mi maestro, y si me se me rompe un libro voy al mercado y compro uno nuevo. le aviso a la maestra que me diga dónde comprar el libro. Yo digo que pues me fue muy bien porque lo trabajé de manera en general para los niños lo hicieron muy bien, aunque pues sí todos, dicen lo que ya se sabe, que es como de que le aviso a mi maestra, le aviso a mi mamá, así que como que falta un poco de autonomía para que ellos lo traten de solucionar, pero yo digo que tiene que ver en cómo lo abordan en casa porque hubo quien dijo pues ya se rompió y lo tiro y así es como el valor que le dan a las cosas.

Sesión 9: 17 de marzo de 2023

Se lleva a cabo una actividad al cierre con las docentes y la directora que participaron en este taller de formación continua, con la finalidad de reconocer y rescatar las experiencias conocimientos y valoraciones que tuvieron las docentes al participar en esta aventura. De primer momento se les explicó que haríamos un recordatorio de todo el camino recorrido durante esta travesía. Primeramente, se inició con una actividad que, a través de una palabra, las docentes describieron lo que para ellas represento su experiencia, la palabra que más Se repitió fue aprendizaje actualización. Después se continua con un recordatorio de por medio de una línea del

tiempo y no las dos antes lograron visualizar lo que hicimos en cada sesión los temas que abordamos lo que descubrimos lo que reflexionamos de lo que le dijimos para continuar, del mismo modo las docentes fueron participando con algunos recuerdos que tuvieron de lo que hicimos en las diferentes sesiones. explicaron algunos procesos que comprendieron en torno a las habilidades socioemocionales. manifestaron su aprendizaje acerca de los conflictos y la convivencia reflexionando una docente que no se debe de ver los conflictos como algo negativo, y usar los términos para afrontar los conflictos de manera adecuado y enfocarlos de manera positiva A diferencia de enfocarlos con violencia. Así mismo hablaron acerca de lo que comprendieron de la paz positiva y la paz negativa no está mal tener conflictos.

Del mismo modo reflexionan que la violencia cada vez está más fuerte, y es por ello la importancia de resolver conflictos luego y de manera oportuna. Y crear una conciencia de hacer lo que nos corresponde con los niños desde mi trinchera. Después se continuó con una autoevaluación escrita por parte de las docentes en la que plasmaron mientras escuchaban música relajante lo que aprendieron en este proceso formativo lo que se llevan para su práctica docente lo que fue más significativo y el por qué, y algunas preguntas acerca de lo que habían desarrollado sus alumnos.

#### DATOS OBTENIDOS EN LA INTERVENCIÓN DE LA ETAPA 2

Lo que me llevo.

- Yo creo que fue un aprendizaje porque conocí dinámicas o conocí estrategias para trabajar la educación emocional Así mismo aprendí las formas de interactuar y de poder intervenir con mis alumnos.
- Aprendizaje Por qué nos brindaste al final dos ficheros interesantes que nos brindan diferentes actividades para la resolución de conflictos y la convivencia entre pares y actualización.
- Bueno por ejemplo a mí me pasó no cuando se llega esta parte de trabajar la educación socioemocional era vista en educación especial teníamos como los elementos no para poderla

trabajar y poder tener Incluso como actividades que permitiera no como sensibilizar a los chicos en primaria yo trabajaba justamente ese espacio en donde buscaba diferentes actividades y me basaba por ejemplo mucho este con la metodología del monstruo de cogía Pero obviamente el recibir como esta parte del panorama esa actividad le puedes dar una variante pedagógica en donde te permite obviamente reforzándonos otros elementos en el reconocimiento de estas emociones y que por ejemplo aquí en nivel primaria a mí me pasó no este que yo veo como las emociones básicas que ellos tienen que reconocer para entonces empezar a adentrarnos a más reconocimiento diferente de emociones que nosotros trabajamos y que si se mezcla una y otra pues puede salir o surgir otra emoción en ese sentido actualiza lo que probablemente conocemos y potencializa para poder flexibilizar.

- En cuanto al aprendizaje el conocimiento y el fortalecimiento que yo manifestaba me parece que es un fortalecimiento porque a veces que tenemos un aprendizaje y muchas gracias ya los tenemos pero muchas veces no es que te los recuerde sino que lo fortalezcas que lo enriquezcas y me gustó mucho la parte de que fue muy Dinámico porque sí al principio iniciaste con la teoría que es fundamental y es básico, porque al final Tendremos que partir de esta teoría para poder saber porque lo vamos a llevar a la práctica, de la participativitas de hacerlo me gustó esa esa parte de que no fue como de bueno ya te di la teoría ahora tú crea cómo vas a fortalecer esa teoría sino que te estoy dando junto con la teoría cómo lo puedes llevar a la práctica en tu aula Entonces eso me pareció que fue fundamental como bien lo decía Cari y Diana el hecho de tener una gama de ficheros donde mis docentes podían construir contigo y elegir a la vez de Yo quiero trabajar esto yo quiero partir de esto, y también por ejemplo para cosas futuras No sé mi niño Me llegó así pero tengo este fichero que puedo ir y puedo consultar y puedo identificar una actividad que me va ayudar a trabajar esa parte y tengo la justificación teórica de cómo también lo puedo justificar de porque lo estoy llevando a mi práctica y lo veo muy relacionado con el programa que incluso algún aprendizaje que no venga existe la teoría de que los niños deben de realizar esto y está fundamentada por teóricos Y eso ayudan bastante.

- Pues yo creo que son estrategias que podemos tener siempre a la mano y conociendo al grupo, y así mismo ver cómo va evolucionando al grupo A lo mejor ahorita mi grupo ya está a otro nivel con las actividades que ya desarrollamos, pero puedo seguir desarrollando más que pueda beneficiar a los niños. Y fíjate que si es bien importante porque justamente cuando sucedió el

accidente con Alex yo retomaba la ficha del primero en la fila y yo platicaba con los niños sobre la experiencia de lo que sucedió que la señora al final le valió y no me escuchó, Pero bueno al final yo retomaba con los niños y yo les expliqué a los niños que no era como de ya hubo un accidente y ya paso, sino porque sucedió, lo emocional no, y pues al finalmente fue una actividad que me ayudo y que es muy aplicable.

- Yo puse conocimiento Porque para mí fue conocer a veces creemos que sabemos algo, pero la verdad es que Hay ciertos conocimientos que en alguna situación determinada ni siquiera los conocemos y no sabemos cómo resolver, y pues cada día es una experiencia diferente entonces yo creo que el conocer y estarte actualizando y aprendiendo pues ayuda mucho. Y pues aparte el mundo está cambiando y cómo voy a dar algo yo que no sé dar cómo voy a enseñar algo que desconozco.

Lo que me llevo de la experiencia con los niños

- Yo con base a las características de mi grupo seleccione algunas actividades con base a las necesidades que tenía para trabajar en mi aula y pues las implemente y he visto cambios y mejoría que se ha tenido. A mí de forma personal las actividades en torno a las habilidades socioemocionales fueron las que más me gustaron, te soy honestas son las que más disfruté con ellos porque a lo mejor no tan consciente me había dado la tarea, y lo digo así porque estos niños los tenía el año pasado y ahorita este ciclo y Estas actividades me dieron la oportunidad de conocerlos más a ellos de cómo se visualizan y cómo está su autoestima, y fue como un poquito rojo para mí como para decir a ver aquí es donde necesito poner el ojo para levantar esta parte emocional de los niños que es bien importante y que a lo mejor, incluso también como miran ellos a sus compañeros pero también como los ven sus padres a ellos; Como decir así mis papás me quieren es porque me porto bien y si yo ya no me porto bien pues ya no me quieren, y eso es muy delicado esa parte porque pues pienso que nos llega a pasar a todos esto de que se porta bien del que trabaja bien del que sí hace esto el que obedece el que está tranquilo, pero el que no, entonces pues sí me llevó a la reflexión de que pues yo debo de querer a mis niños y tratarlos bien independientemente de cómo se porten independientemente de lo que hagan independientemente de cualquier circunstancia. Y pues me llevo una gran satisfacción porque me dieron la oportunidad de conocer a mis alumnos pues desde otro ángulo.

- Yo descubrí de mis alumnos y para mí fue un conocimiento y un aprendizaje los niños los pequeñitos son tan espontáneos que hacen sus movimientos bruscos como de quítate de ahí y son tan sinceros de decir lo que sienten en ese momento y cuando ya hicieron algo malo luego hacen su carita de hójole ya lo lastimé, hójole ya lo empujé, y me di cuenta que usaban como el método de me volteo y ya no me estás viendo así que ya no me digas nada, y pues descubrimos y trabajamos en mi grupo que pues si yo me equivoco no pasa nada que lo podemos solucionar, soy parte del grupo y ahora puedo ser honesto y aceptar cuando hago algo que no está bien y buscar una solución. Y he observado que esto ha generado mucha seguridad y confianza, incluso la forma de interactuar de los niños conmigo. Y es que por ejemplo yo creo que esto viene mucho de los papás porque tenían a miedo a equivocarse y pues yo les repetía mucho de no importa que nos equivoquemos Pues para eso estamos o no importa que nos equivoquemos pues lo podemos volver a hacer y siempre traía Yo mucho eso en la cabeza qué pasa ahora el momento que de repente ahora alguien le dice a otro es que Dice la maestra que no importa que si te equivocas no pasa nada.

Qué fue lo que aprendí

- Aprendí a visualizar la diferencia entre un conflicto y violencia entender las emociones como un todo en el sentido de lo que me puede llevar a tener una buena relación con la sociedad aprendí actividades que me permitieron desarrollar en los alumnos el autoconocimiento como una parte fundamental de su desarrollo.
- Aprendí a conocerme aprender de mí conocer a mis alumnos de lo que son capaces de ser ante la sociedad a visualizar sus expectativas mirarlos con amor para poder aprender a dar solución a lo que nos está pasando aprendí sobre la resolución de un conflicto y conocer Qué emoción es aceptada.
- Aprendí a conocer nuevos términos y actualización de información con relación a las emociones y el conflicto aprendí a ver el conflicto desde otra mirada y me permitió modificar y ampliar mis saberes con relación a ello aprendí a reconocer el conflicto como una oportunidad y no como una barrera.



- entender y comprender las emociones a manejarlas de manera positiva aprendí que los conflictos pueden transformarse en oportunidades aprendí que para que realmente se solucione un conflicto ambas partes deben de estar de acuerdo en la solución
- estrategias y dinámicas innovadoras para una mejor convivencia y resolución de conflictos en mi aula aprendí a cómo actuar ante diferentes situaciones y de eso adquirir un aprendizaje.
- En esta experiencia fortalecí y recordé muchos aprendizajes que tenía referente al desarrollo socioemocional desde el reconocimiento de las emociones hasta la resolución de conflictos.

Qué me sirvió para llevarlo a mi práctica docente

- Todos los temas vistos en cada una de las intervenciones de la profesora Lucero en este proyecto tanto la parte teórica como la práctica.
- Hacer más empáticas con los alumnos padres de familias y docentes. Estar cerca de los alumnos conociendo sus realidades y a su vez saber cómo se sienten o qué piensan
- Las herramientas son exclusivas para las necesidades y edad de los alumnos así que me permite llevarlo a mi práctica cuando lo necesite.
- Retomar algunas actividades de Los ficheros para llevarlas a cabo en mis prácticas con sus respectivas adecuaciones y continuar trabajando en la parte del conflicto desde esta nueva mirada.
- El comprender la teoría para que mi práctica sea más consciente y de mejores resultados Asimismo tener las herramientas disponibles siempre para aplicarlas de acuerdo a mis necesidades y a las de mi grupo.

Qué sesión fue más significativa para ti y por qué

- Donde nos dieron a conocer el fichero de actividades de la convivencia armónica para que los alumnos logaran conocer más a sus compañeros y reconocer en ellos sus cualidades
- La sesión 3 y 4
- La sesión de orientaciones pedagógicas para el desarrollo de las habilidades socioemocionales porque en esta sesión Al llevar a cabo las actividades con mis alumnos me permitieron ver lo relevante que es conocerlos a ellos desde la autoestima Cómo se visualizan ante los demás.

- Todo fue interesante ya que lleva un proceso para poder entender cada paso y llevarlo a cabo tener el conocimiento para entenderme a mí a mis compañeros y a mis alumnos me gustó la práctica con las fichas.

La sesión tres del conflicto y violencia.

- La sesión donde se abordaron las dimensiones socioemocionales ya que fuimos analizando cada una de ellas y los procesos para llegar a todas las habilidades socioemocionales.

- Para mi práctica el fichero de convivencia y autonomía emocional el fichero de resolución de conflicto y las diferentes dinámicas que apoyaron a mi grupo reforzar su autonomía emocional. ¿De qué manera las actividades que realizaste con tu grupo a partir de este proceso de formación beneficiaron la convivencia entre los alumnos

- No me correspondió el realizar ninguna de las actividades directamente en grupo Sin embargo puedo observar la realización y evaluación de algunas y pude darme cuenta como algunos alumnos pudieron reconocer el proceso que lleva resolver un conflicto, escuchar al otro e intentar llegar a un acuerdo fue también muy enriquecedor observar cómo los alumnos reconocían sus emociones capacidades habilidades como reconocían también la de los otros, compadres poder realizar actividades que propiciaron el acercamiento con sus hijos valorarlos y respetarlos.

- en el reconocimiento de las características y necesidades en particular de los alumnos que enfrentan una BAP,

- Significativa formativa de sensibilización para todo y para mi grupo.

- En que a partir de sus respuestas aportaciones e ideas surgieron acuerdos para convivir de forma pacífica lo cual lo haré más significativo ya que surge desde sus puntos de vista.

- Yo pienso que las actividades que realicen mi grupo ayudaron a mejorar la convivencia entre compañeros ya que se mostraban más accesibles a compartir materiales y a convivir con todos sus compañeros sin estar peleando.

- A reforzar más la interacción y apoyo entre pares mi grupo siempre Tuvo una muy buena convivencia, pero estas actividades ayudaron a enriquecer más nuestra interacción con otros.

¿Habilidades socioemocionales han desarrollado tus alumnos a través de las actividades que implementaste Y construiste en este proceso?

- Empatía, colaboración, tolerancia, compañerismo, autonomía, escucha, diálogo, solución de conflictos sin agresión.

- Reconocimiento de sus emociones, mayor empatía con los compañeros: Por ejemplo, con Josué al comprender que él aprende de una manera diferente.
- Identificación de emociones, mayor tolerancia y regulación de estas, alternativas e ideas para solucionar un conflicto.
- El reconocimiento al respeto de sus compañeros ante una emoción, esperar turnos (proceso) pero es transparente, puedo atenderlo si me equivoco
- Un poco lo menciono en la pregunta anterior. En la escuela se propició en todos los grupos que los alumnos reconocieran Sus emociones para partir de ello comenzaran a regularlas o por lo menos a reconocer que existen, comienzan a resolver conflictos que surgen en las aulas.
- La conciencia emocional

¿Qué habilidades de resolución de conflicto han desarrollado tus alumnos a través de las actividades que implementaste Y construiste en este proceso?

- La escucha, así como alternativas de solución, mencionen los alumnos sobre su comportamiento.
- Pude observar el uso primero de reconocer que existe un conflicto, verbalizarlo, aceptarlo y finalmente intentar llegar a una solución a través del diálogo.
- Que, si hay una situación de injusticia, los alumnos lo reconocen y ayudan a dar una solución.
- El diálogo (decir a un compañero lo que no les gustó), hablar de lo que sienten, mayor tolerancia.
- Conversar para solucionar y llegar a acuerdos, así como que han comprendido que es más divertido jugar juntos.
- Diálogo, escucha, empatía, tolerancia.

¿Qué te gustaría seguir trabajando con tus alumnos en torno a lo que aprendiste?

- Convivencia y autonomía emocional y Pues en sí seguir trabajando algunas actividades de Los ficheros porque son dinámicas y tienen buenas estrategias para trabajar entre pares.
- Las diferentes fichas de trabajo que construimos de acuerdo con el avance que vaya teniendo mi grupo e incluso con mis futuros grupos.

- Me gustaría continuar trabajando con ellos la parte de sus emociones y desde el reconocer lo valioso que son es decir su autoestima Así mismo la conciencia y La regulación emocionales.
- Aplicar otras actividades del fichero de emoción y de resolución de conflictos para continuar con el proceso de acuerdo con el material que estuvimos construyendo. Gracias por todo tus conocimientos tu material tu tiempo y tus habilidades.
- Me gustaría que en el plantel se continúe con todo lo que se ha aprendido en este proyecto en base a las necesidades que surjan en cada uno de los grupos y que impacte para una mejor convivencia una sana convivencia en el presente y en el futuro de todos los alumnos.
- La conciencia emocional y el reconocimiento, así como trabajar con relación a la empatía y a la tolerancia.

**Recursos utilizados en las sesiones de intervención.**

**Presentación**  
CÓMO INFLUYEN LAS EMOCIONES EN EL APRENDIZAJE  
Empezar

**INDICE**

1. Qué papel tienen las emociones en el aprendizaje
2. Emociones que benefician o dificultan el aprendizaje
3. Climas emocionales positivos
4. Miedo y ansiedad
5. Gestionar las emociones para aprender mejor
6. Gracias

**Emociones que benefician o dificultan el aprendizaje**

**Favorecen el aprendizaje**

- Seguridad.
- Entusiasmo.
- Alegría.
- Expectación y asombro.
- Sensación de triunfo.
- Curiosidad.

**Dificultan el aprendizaje**

- Miedo y ansiedad.
- Tensión.
- Ira y enfado.
- Culpabilidad.
- Aburrimiento.
- Envidia y celos.

**Climas emocionales positivos**

- Creer en su capacidad para aprender.
- Conectar con la interioridad
- Partir de los conocimientos previos
- Llevar a cabo un aprendizaje activo.
- Entender el contenido.
- Tomar conciencia de los beneficios del aprendizaje.

**EMOCIONES INTENSAS**

El miedo y la ansiedad pueden surgir cuando te enfrentas a un reto de aprendizaje. Si estas emociones son muy intensas, no ayudarán a que consigas tus objetivos.

**GESTIONAR LAS EMOCIONES PARA APRENDER MEJOR**

PROCESO 01 Organización y planificación.

PROCESO 02 Realizar descansos y reconocer sus logros.

PROCESO 03 Relativizar los errores y los fracasos.

PROCESO 04 No atribuir éxitos y fracasos a causas que no puedes controlar..

PROCESO 05 Adoptar una mentalidad de crecimiento.

¡Muchas gracias!

# EDUCACIÓN EMOCIONAL

La educación emocional se propone el desarrollo de competencias emocionales. Concebimos la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

## COMPETENCIAS EMOCIONALES



Conciencia emocional



Autonomía emocional



Competencias para la vida y el bienestar



Regulación emocional

Competencias sociales



GROW

### Competencias emocionales

Competencias para la vida y el bienestar

Competencia social

Conciencia emocional

Autonomía emocional

Regulación emocional





## ¿QUE ES LA VIOLENCIA?

La violencia es un producto de la cultura que se va originando de acuerdo a las acciones de los seres humanos, por lo que es una construcción social. La violencia encuentra su fundamento en la negación del otro y puede representarse de forma cultural, estructural, física o simbólica.

TODOS LOS DÍAS SURGEN CONFLICTOS EN LAS ESCUELAS; LO QUE DETERMINA QUE ÉSTOS SEAN DESTRUCTIVOS O CONSTRUCTIVOS NO ES SU EXISTENCIA, SINO LA FORMA DE ENFRENTARLOS Y MANEJARLOS.



## "Violencia o conflicto"

## ¿QUÉ ES UN CONFLICTO?



Cuando hablamos de conflicto nos referimos a aquellas situaciones en las que se presentan diferencias de intereses, necesidades y valores entre las personas, que dificultan la resolución de un problema.

*Los conflictos forman parte sustancial del ser humano y de la vida misma, por lo que no se trata de eliminarnos sino de aprender a analizarlos, comprenderlos y resolverlos de manera creativa y constructiva.*



## CONFLICTO NO ES VIOLENCIA

Por lo general, hemos aprendido que los conflictos son negativos, cuestión por demás comprensible ya que la manera de resolverlos muy frecuentemente ha sido por medio de la violencia.

Es importante saber que el conflicto no es sinónimo de violencia, pues ésta es sólo una forma de respuesta, por cierto la menos adecuada.



## Las estructuras comunicativas que permiten mejorar la convivencia.

La convivencia conduce los sujetos a saber comunicarse y relacionarse con sus compañeros de manera incluyente, manejar emociones y conflictos, mantener relaciones de inclusión, así como combatir la discriminación, actuar y juzgar con base en la legalidad, respetar la diversidad y saber participar dentro de ésta.



### Estructuras de relación comunicativa:



La estructura de la interacción para la inclusión/exclusión



La estructura de la interacción para el manejo de la autoridad y legalidad



La estructura de manejo del conflicto.



La estructura de la interacción para la participación social.

Las cuatro estructuras como constituyentes para desarrollar la competencia de la convivencia, se presentan con interdependencia de forma circular. Esto es, que un problema de comunicación puede conducir a un problema de exclusión y esto a su vez a problemas en el manejo de autoridad y legalidad; asimismo, esto probablemente a un manejo de conflictos confuso o poco claro; que se agrava si la estructura de participación social es pasiva, sesgada o poco involucrada en los intereses educativos de la comunidad escolar; lo que produce un manejo de la autoridad y legalidad excluyente, y sucesivamente en cualquiera de las estructuras mencionadas.

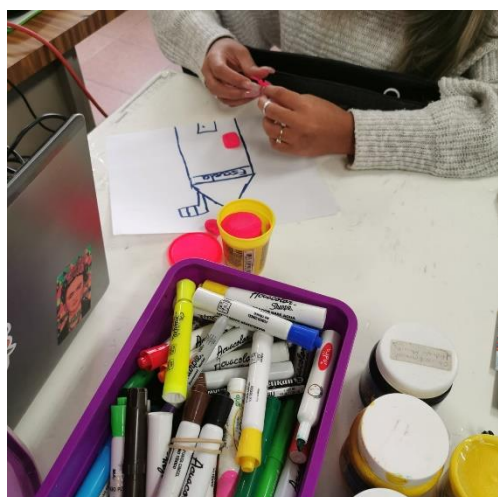
Las estrategias de aprendizaje significativo no sólo se utilizan para contenidos académicos o factuales, incluye su utilidad para aquellos saberes o habilidades sociales necesarios para la socialización y las relaciones, como es la convivencia.



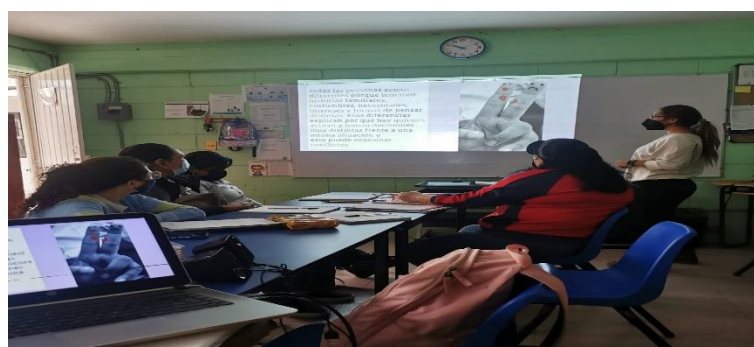
### Sesión 1



### Sesión 2

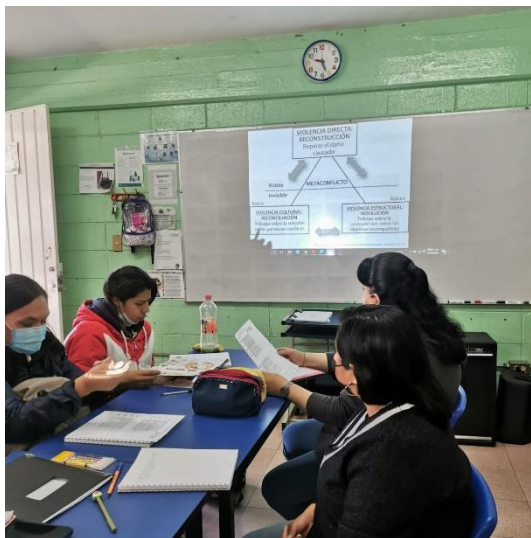
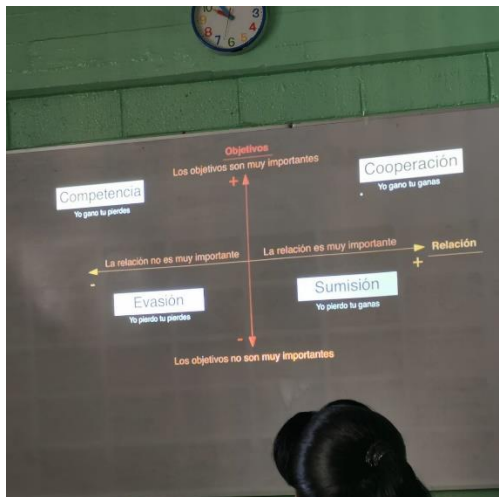


### Sesión 3

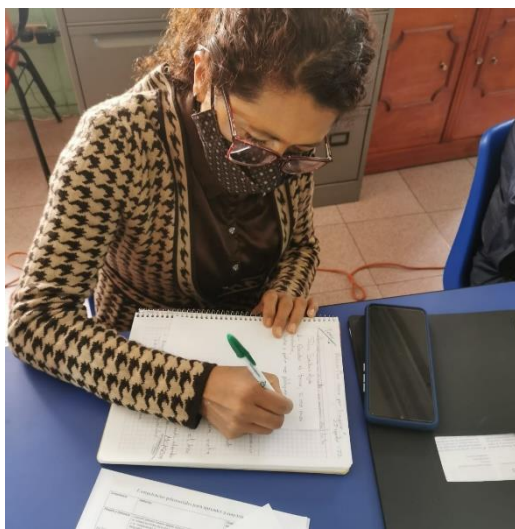
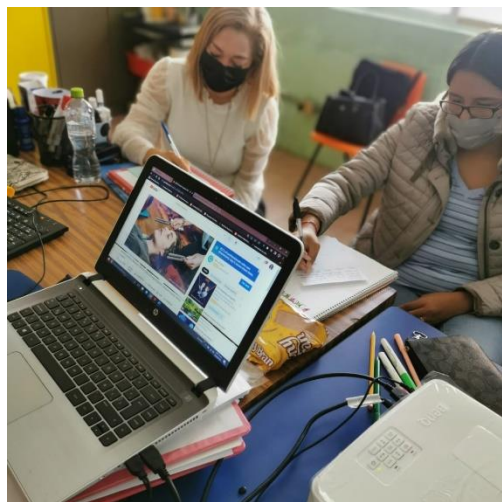




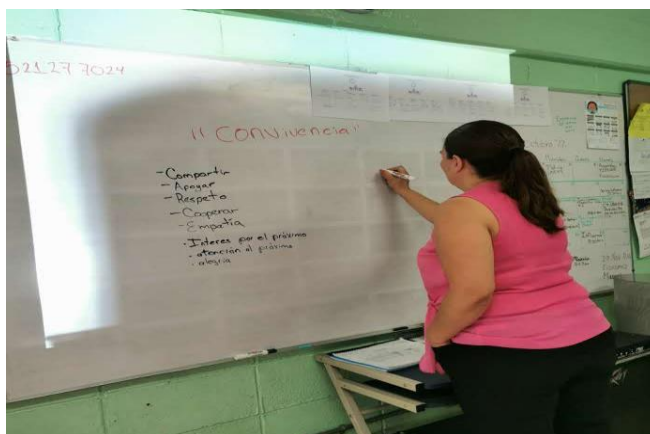
sesión 4



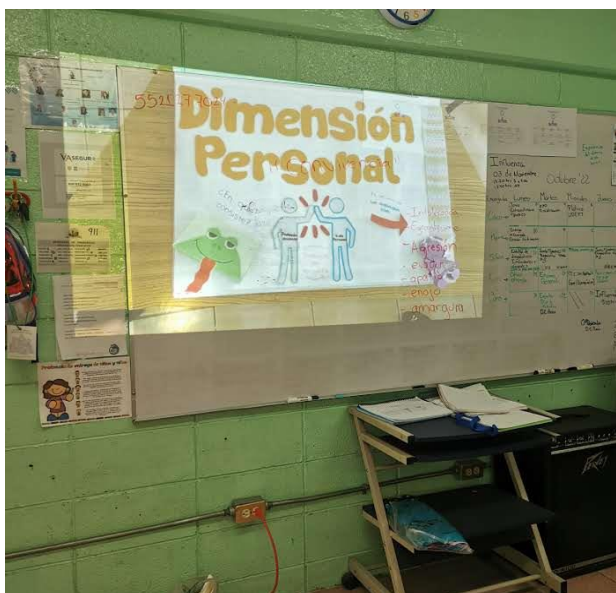
Sesión 5



Sesión 6

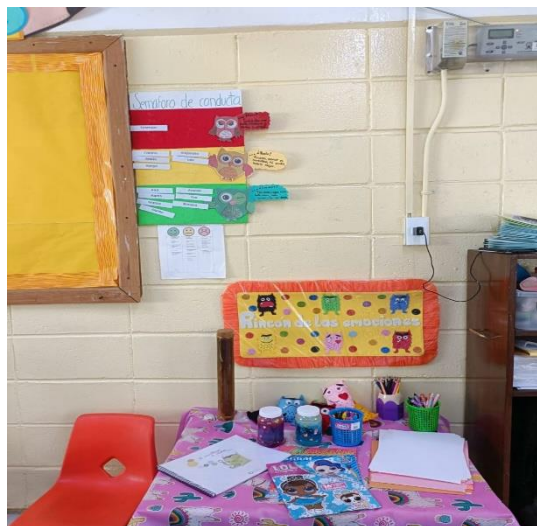


Sesión 7 y 8



Actividad: el rincón de las emociones. Realizada en primer, segundo y tercer grado.

Actividades realizadas en el aula de clases.



**Tabla de diario**

Fecha: 26-enero-23

Docente: Silvia Sánchez Ayala  
Grado y Grupo: 1ª A

Actividad: "El rincón de las emociones"  
Aspectos a considerar: se espera que los alumnos que reconozcan e identifiquen las emociones para que las expresen y así mismo resuelvan un conflicto de manera sana.

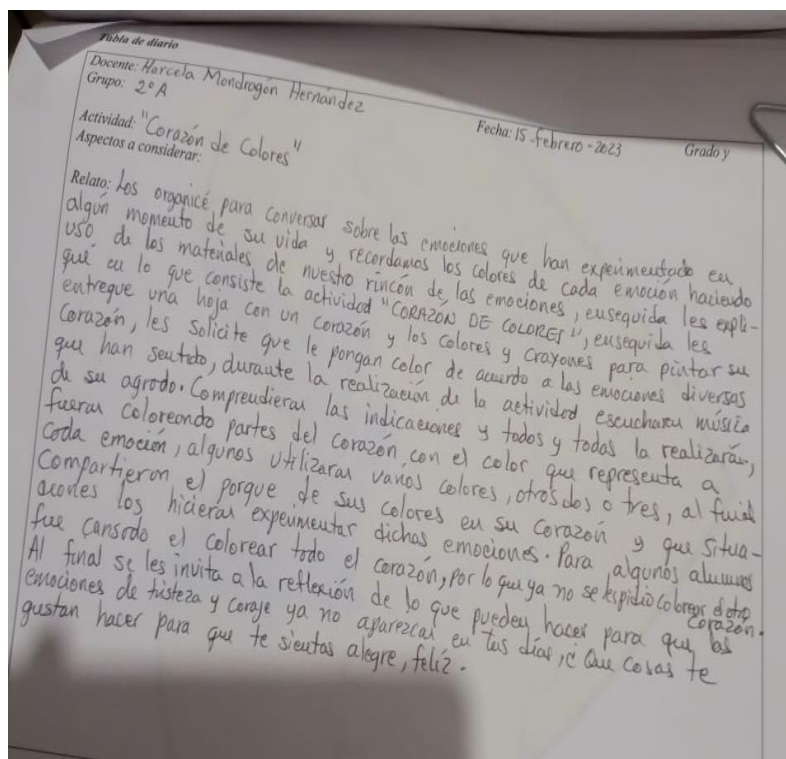
Relato: El día de hoy se realizó la ficha de autonomía emocional. "El rincón de las emociones" para iniciar la actividad se les preguntó que como se sentían el día de hoy—bien feliz—sabían que en nuestro interior guardamos una cajita de las emociones y que en el momento que la necesitamos saldrá un color? saben ¿Qué son las emociones? ¿Qué hacen cuando están felices? y ¿cuándo se enojan? Algunos contestaron vivencias de sus familias—¿quieren conocer a los colores de las emociones? Los alumnos se mostraron interesados, al final del cuento les mostré el bote de las fichas de los colores, ellos dijeron que así estaba el monstruo, así que ayudaron a clasificarlas por colores. después les presenté los monstruos de fieltro, les gusto algunos querían el del amor. Así que les invite a armar el rincón de las emociones. A cada alumno se le asignó un material, una compañerita se enojó porque ella quería colocar el rosa, se alejó y se fue a sentar a otro lugar, respetamos su espacio, continuamos colocando el rincón, y después de un minuto se integró, reconoció que el monstruo rojo ya no lo necesitaba y que ahora ya podía abrazar al monstruo rosa y que debemos esperar los turnos. Se le felicitó porque pudo reconocer en ese momento su emoción y se solucionó la situación, así que logramos colocar nuestro "rincón de las emociones"

y  
y





Actividad: Corazón de colores. Realizada en segundo grado.

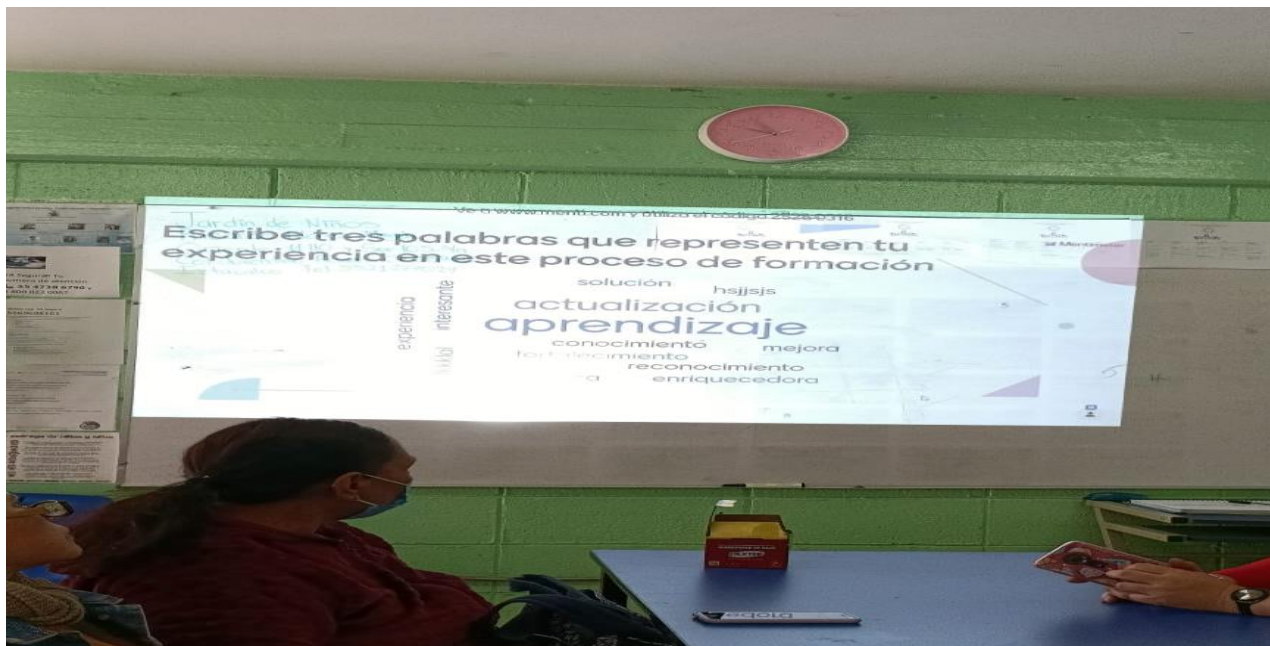


Actividad: Me quieren, realizada con todos los grupos por la docente de UDEEI





Cierre de actividades.



Link de ficheros.

[https://drive.google.com/drive/folders/1RkeEAIrWCLuN3YqBHrPIQp5nO4oN9QUO?usp=share\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1RkeEAIrWCLuN3YqBHrPIQp5nO4oN9QUO?usp=share_link)

[e link](#)