

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD
UPN 098, CIUDAD DE MÉXICO, ORIENTE**

**La Psicomotricidad como Coadyuvante del Aprendizaje
en Preescolar**

Proyecto de Intervención

**Que para obtener el título de
Licenciatura en Educación Preescolar**

**Presenta:
Ivonne Vieyra Figueroa**

**Director de Proyecto de Intervención:
Dr. Abel Pérez Ruiz**

CDMX, noviembre 2024



Rectoría
Dirección de Unidades
Unidad UPN 098 CDMX, Oriente

Ciudad de México, 13 de noviembre de 2024
Oficio.no.098Dir-ext/0763/2024

VIEYRA FIGUEROA IVONNE
PRESENTE

En calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo recepcional titulado **“La psicomotricidad como coadyuvante del aprendizaje en preescolar”**.

Opción: **Proyecto de intervención**, Plan: **Licenciatura en Preescolar**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza proceder a realizar los trámites correspondientes para presentar su examen profesional.

Atentamente
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”


VICENTE PAZ RUÍZ
PRESIDENTE DE LA COORDINACIÓN DE TITULACIÓN



VPR/CLG
c.c.p. Coordinación de Titulación

ÍNDICE

PORTADA	1
DICTAMEN	2
INDICE	3
IMÁGENES, TABLAS Y CUADROS	5
I. PRESENTACION	6
II. EL PLANTEAMIENTO INICIAL	6
2.1 Reflexión docente	6
2.2 El contexto escolar	15
2.2.1 Marco contextual del centro de trabajo	15
2.2.2 Marco contextual de la comunidad escolar	17
2.2.3 Pedagogía educativa del colegio	19
2.2.4 Identidad del colegio	20
2.2.5 Contexto familiar	20
2.3 El contexto social	21
III. DIAGNOSTICO	21
3.1 Definición	21
3.2 Fundamento metodológico	22
3.3 Diagnóstico proceso enseñanza aprendizaje	24
3.4 Resultados obtenidos	26
3.5 Resultado grupal	27
3.6 Conclusiones	28
IV. MARCO TEORICO	28
4.1 Importancia de la psicomotricidad	28

V.	PROPUESTA DE INTERVENCION	32
	5.1 Sustento metodológico	32
	5.1.1 Método de aprendizaje por proyecto	32
	5.1.2 La relevancia del método ABP	35
	5.2 Metas	35
	5.3 Cronograma	36
	5.4 Evaluación	37
	5.5 Programación didáctica	38
	5.5.1 Competencias que se favorecen	38
	5.5.2 Recursos y tiempos	39
	5.5.3 Planeación didáctica	40
VI.	REFLEXIÓN FINAL	57
VII.	BIBLIOGRAFIA	59
VIII.	ANEXOS	61

IMÁGENES, TABLAS Y CUADROS

Imagen 1 El árbol de problemas	13
Imagen 2 Entrada	16
Imagen 3 Patio	16
Imagen 4 y 5 Baños	17
Imagen 6 Escaleras	17
Cuadro 1 Personal docente	18
Cuadro 2 Organigrama	19
Cuadro 3 Matriz metodológica del diagnóstico	25
Instrumento 1 Lista de cotejo	27
Imagen 7 Esquema del ABP	34
Cuadro 4 Cronograma	36
Cuadro 5 Competencias de la programación didáctica	38
Cuadro 6 Recursos y tiempo	39
Cuadro 7 Planeación didáctica	40

I. PRESENTACION

El presente documento tiene como finalidad hacer un análisis de la situación motriz de los alumnos a mi cargo, ya que como plantearé a lo largo del trabajo es muy importante que los niños de edad preescolar tengan buena capacidad motriz para con ello lograr otras competencias y aprendizajes durante su educación preescolar. La motivación de este proyecto reside en detectar las áreas de oportunidad que tienen los alumnos en este aspecto importante de su formación, y proponer un trabajo estructurado donde ellos estén en posibilidad de activar el área motriz y así adquieran habilidades útiles para su desarrollo y su vida diaria. Este proyecto va dirigido a los alumnos de preescolar.

A través de la psicomotricidad, los niños aprenden a reconocer las funciones de su cuerpo, es decir, el movimiento, la lateralidad y la ubicación en el tiempo y en el espacio. Parte de su aprendizaje reside precisamente en cómo se expresan corporalmente al momento de interactuar unos con otros, y al hacerlo están en condición de activar otras funciones importantes de su desarrollo, como la comunicación, la concentración, la memoria, la atención, etc.

Es por esa razón por la que se hace una propuesta de intervención que permita desarrollar en los niños habilidades corporales como parte fundamental de su aprendizaje. El documento que se presenta está estructurado desde un planteamiento inicial donde se hace una reflexión docente, un análisis del contexto escolar y social, un diagnóstico grupal con resultados obtenidos de ese diagnóstico y culmina con una propuesta de intervención para mejorar la situación actual del grupo. Es importante aclarar que este proyecto no contempla su aplicación y por lo tanto no contiene resultados documentados, únicamente se propone la forma de evaluación.

II. EL PLANTEAMIENTO INICIAL

2.1 El punto de inicio: la reflexión docente

La reflexión docente es un punto de partida donde el docente en formación, o ya ejerciendo, hace una pausa para analizar, plantearse preguntas, redireccionar su práctica. Esta reflexión contribuye a un ejercicio más consciente de cómo se están realizando las prácticas pedagógicas y los resultados que se están obteniendo.

El mundo actual requiere docentes que cuestionen su propia práctica en busca de mejora para cubrir las expectativas que tienen los estudiantes de hoy. Formar a los profesores en ejercicio en ambientes de aprendizaje que favorezcan la reflexión sobre su propia acción profesional se plantea como un propósito deseable en estos procesos educativos (Munby, Russell & Martin 2001).

Dentro de los centros de trabajo deben existir instrumentos de autoevaluación y coevaluación para favorecer los procesos de reflexión y propiciar espacios donde los docentes puedan apoyarse entre pares para mejorar la calidad educativa que se está brindando.

En busca de una mejora constante, el docente debe realizar reflexión acerca de lo que está haciendo en su práctica, para ello la investigación-acción es una metodología que puede ser empleada con utilidad en el campo educativo.

El término investigación-acción fue definido por primera vez por Kurt Lewin (1946) quien fue un psicólogo y filósofo alemán, reconocido como el fundador de la psicología social moderna, su interés por la investigación de la psicología de los grupos y las relaciones interpersonales. La investigación-acción es una forma de investigación que permite asociar el estudio de los problemas con programas de acción social en un contexto determinado, de manera que este alcance conocimientos y cambios sociales.

Una manera de entenderlo sería numerar en qué consiste:

1. Insatisfacción con el actual estado de cosas.
2. Identificación de un área problemática.
3. Identificación de un problema específico a ser resuelto mediante la acción.
4. Formulación de varias hipótesis.
5. Selección de una hipótesis.
6. Ejecución de la acción para comprobar la hipótesis.
7. Evaluación de los efectos de la acción.
8. Generalizaciones.

La investigación-acción puede ser definida como la manera de indagación introspectiva emprendida por participantes en la educación con objetivo de la mejora de sus prácticas sociales o educativas, así como comprender esas prácticas y las situaciones donde se llevan a cabo. Es un método aplicado en los procesos de transformación, para estudiar, controlar y alcanzar las modificaciones deseadas en el entorno social de aplicación.

Un docente que investiga su propia práctica es un docente reflexivo y autocrítico; todo en aras de una mejora. Mi punto de partida para esta reflexión será desde cómo ingrese al servicio docente, algo de mi trayectoria con sus altas y bajas y el papel que actualmente desempeño como docente frente a grupo.

Siempre quise ser maestra de preescolar, desde que era niña, la admiración que yo sentía por mi maestra de preescolar llamada Cristy era mucha. Al pasar de los años logré estudiar pedagogía y entré a trabajar en el 2002 en un preescolar particular donde yo llevaba a mi hija a la estancia infantil, fue ahí donde inicié mi labor docente, enamorándome desde el primer día de todo lo que implica ser educadora de preescolar.

Mi primer trabajo fue en un grupo de 1o. de preescolar, se me facilitó el trabajo ya que tenía pocos niños y podía atenderlos de forma muy particular. En ese entonces mi hija era de edad maternal y acoplé mi vida de mamá con la profesional. Los años han transcurrido y es en la propia práctica donde me voy dando cuenta de las dificultades que se presentan en cada ciclo escolar y en cada grupo.

He tenido la oportunidad de atender grupos pequeños de 10 alumnos y el grupo más grande que he atendido ha sido de 30. Mi experiencia laboral siempre ha sido en escuelas de carácter privado pero incorporadas a la Secretaría de Educación Pública. Llevo 21 años trabajando en preescolar, de los cuales he atendido en dos ciclos escolares en el área de inglés y mi mayor experiencia es con grupos de tercer grado de preescolar.

A través de estos años de servicio he tenido muchas experiencias, pero algunas más sobresalientes son el atender a una niña con problemas de lenguaje y que presentaba retraso mental, siempre estuve en comunicación con sus padres para brindar a la niña la mejor atención posible, era difícil que ella se comunicara al principio, pero después de convivir un tiempo con ella fuimos entendiendo su lenguaje corporal y las pocas palabras que articulaba. La niña de nombre Victoria es una alumna que marcó mi vida como docente y como ser humano. Otro caso fue un grupo terriblemente desordenado, niños que se golpeaban entre ellos sin motivo alguno, groseros y uno de ellos hasta llegó a pegarme en el brazo dejando en mí generando en mí una preocupación de qué hacer ante esta situación y busque estrategias para que el grupo se moderara. Solicité la presencia de los padres ante la cantidad de incidencias que ocurrían en una sola jornada.

El trabajo con este grupo fue lento, ya que invertía mucho tiempo en controlarlos y tranquilizarlos, utilizaba música, masajes en grupo, actividades físicas retadoras, poco a poco se fue logrando un cambio. La satisfacción al final de ciclo escolar fue que la mayoría del grupo logró los aprendizajes planteados para ese ciclo y con una mejora notable en su conducta. Realmente cuando pienso en mi trayectoria veo que he tenido aciertos en mi labor, por ello cuando me enfrente con una directora que cuestionaba todo lo que yo hacía y a todo le encontraba un pero, sí llegué a pensar ¿estaré haciendo bien las cosas? ¿Realmente estoy en el lugar correcto?, esa misma directora me dijo que no podría seguir trabajando en preescolar porque la Secretaría de Educación Pública solicitaba que todas las titulares frente a grupo fueran licenciadas en educación preescolar y las psicólogas y pedagogas quedaríamos fuera.

Al investigar si era verdad esta información descubrí que efectivamente en la Ciudad de México ya no aceptarían profesionistas de otras carreras, y entonces yo quedaría fuera de mi labor como docente de preescolar.

No podía quedar fuera, yo amaba estar en preescolar, entonces busqué opciones y encontré que la Universidad Pedagógica Nacional tenía una oportunidad para mí, me inscribí a la carrera de licenciatura en educación preescolar y enriquecí con ello mi labor docente, renació en mí ese deseo de mejorar y dar a mis alumnos mayores oportunidades de aprendizaje, pero sobre todo entendí la importancia de esta etapa en la vida de un ser humano.

Con la profesionalización y la experiencia que tengo a través de estos 21 años también llega la satisfacción de estar donde me gusta.

Actualmente trabajo en Colegio Winnicott preescolar de carácter privado incorporado a la Secretaría de Educación Pública, el cual cuenta con una matrícula de 70 niños aproximadamente. El nivel socioeconómico de los padres de familia es medio-alto, la mayoría son profesionistas y trabajan ambos padres. La estancia tiene gran demanda ya que los padres por sus trabajos los recogen entre las 4 y 6 de la tarde, esta información surge de las entrevistas hechas a los padres de familia al inicio del ciclo escolar.

En este contexto me encuentro con algunos factores que influyen en el rendimiento y aprovechamiento de los niños. Este preescolar ofrece los tres niveles de preescolar, clases de inglés y música, pero carece de algún maestro que imparta clases de educación física o algún deporte. Bajo este contexto hago una reflexión acerca de cómo debo trabajar con los alumnos a mi cargo.

Para esta reflexión debo poner bajo la lupa mi propia práctica y plantearme preguntas detonadoras donde las respuestas den lugar a encontrar algún problema educativo en el grupo que esté atendiendo.

Sin la intención de parecer mi propio verdugo, debo ser muy sincera y autocriticar lo que estoy haciendo para así tener una actitud hacia la mejora de mi práctica.

Yo como docente de preescolar me he planteado las siguientes preguntas que generaran una reflexión y con ello espero encontrar algún problema educativo a atender y con ello planear una intervención docente.

Las preguntas orientadoras:

1. ¿Tengo en tiempo y forma mi planeación?
2. ¿Realizo mi planeación pensando en las necesidades, intereses e inquietudes de mis alumnos?
3. ¿Las actividades planeadas son atractivas y novedosas para mis alumnos?
4. ¿Logran estas actividades el aprendizaje esperado?
5. ¿Inicio a tiempo mis actividades?
6. ¿Respeto los tiempos planeados para las actividades?
7. ¿Existen factores externos que entorpecen mi labor docente?
8. ¿Aprovecho al máximo el tiempo que pasan conmigo mis alumnos?
9. ¿El grupo logra los aprendizajes esperados?
10. ¿Hay alguna situación en el grupo que influye para que mis alumnos no alcancen lo esperado?
11. ¿Qué dificultades enfrento con el grupo actual?
12. ¿Detecto alguna situación específica que origine otros problemas en el grupo?

Al plantearme estas preguntas, reflexiono que entrego en tiempo y forma mi planeación, ésta la realizo en forma quincenal tomando en cuenta las necesidades del grupo, aunque a veces no puedo atender todos los temas de interés de mis alumnos, ya que debo cubrir un programa interno de la institución educativa donde laboro. Procuero planear actividades atractivas y novedosas para mis alumnos, aunque no siempre lo hago, ya que este tipo de actividades me llevan más tiempo desde la organización, elaboración de materiales, etc. y no siempre tengo los recursos a mi alcance. Cuando realizo alguna actividad de este tipo noto que mis alumnos están más interesados y participan logrando un aprendizaje, por ello debería seguir trabajándolo así para que el ritmo de la clase sea más ameno y agradable para ellos, aunque esto implique vencer algunos obstáculos.

Mi jornada de trabajo últimamente no la he iniciado a tiempo, la primera razón es porque a pesar de llegar puntual a mi centro de trabajo, no logro tener suficiente tiempo para preparar mis materiales a utilizar en la jornada, lo cual retrasa el inicio.

La segunda razón es porque lamentablemente mis alumnos llegan hasta con 30 minutos de retraso, esto causa que mi trabajo se vea interrumpido constantemente, ya que entran y distraen a los demás alumnos, esto también implica muchas veces que tenga que repetir las explicaciones de lo que se va a trabajar o de lo que ya se está haciendo cuando ellos llegan.

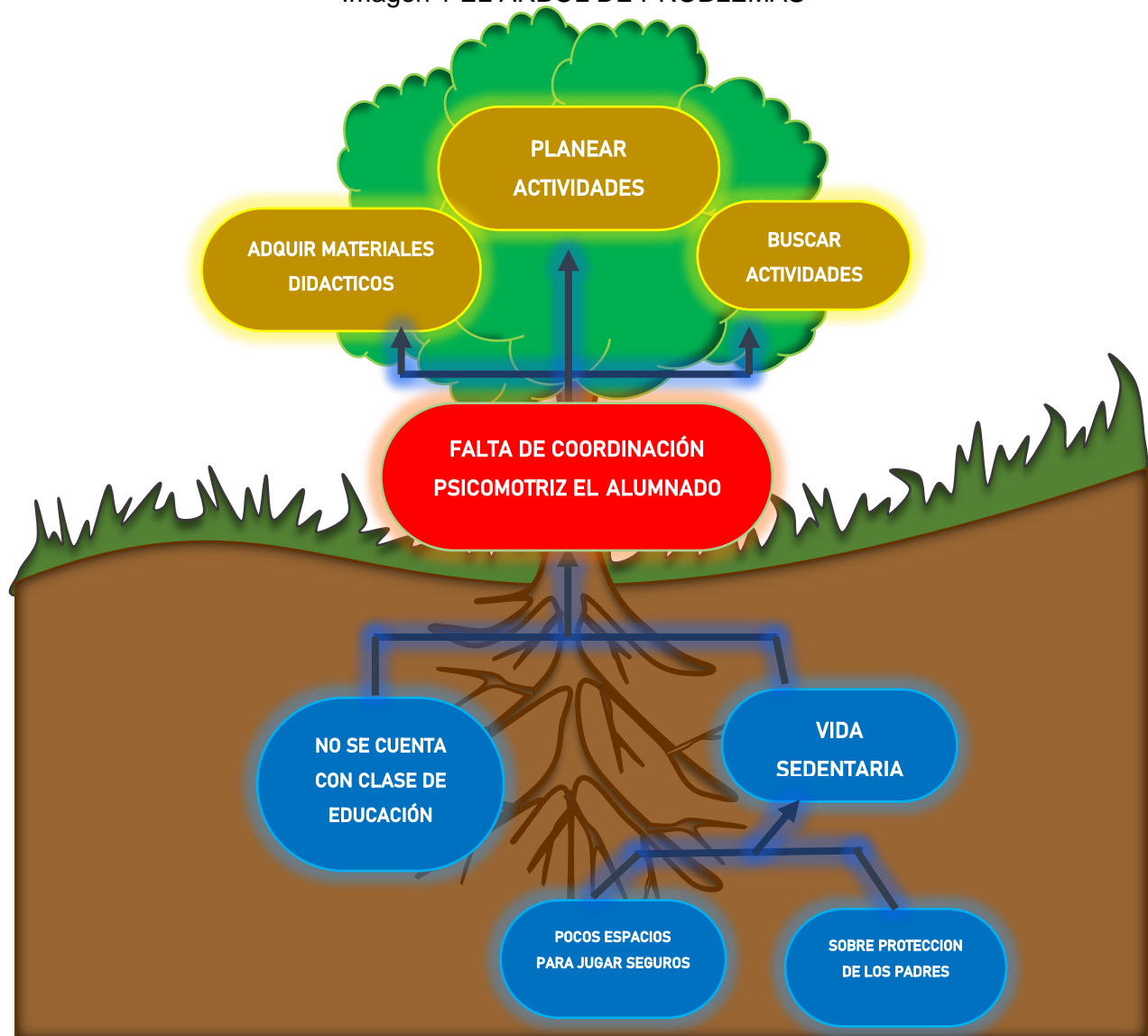
En juntas de Consejo Técnico Escolar he planteado esta situación sin que a la fecha se me dé el apoyo desde la dirección, ya que se les permite la entrada libre a la hora que los padres lleven a sus hijos sin medir las consecuencias que esto genera, también se les ha solicitado puntualidad a los padres en las juntas sin obtener un resultado favorable. Muchas veces utilizo estos tiempos para acercarme con algunos alumnos que presentan algún rezago y los apoyo para mejorar su aprendizaje.

El grupo en general tiene el mismo nivel de conocimientos y de aprendizajes, pero tengo detectados a cuatro alumnos que requieren de mayor apoyo. Este grupo tiene muchas cualidades, pero un área de oportunidad detectada es en cuestión de su motricidad, muchas veces no son capaces de resolver situaciones sencillas, como sacar o meter en la mochila sus pertenencias, no dominan su espacio e invaden el de sus compañeros, no diferencian la derecha de la izquierda, se les caen las cosas con facilidad, les cuesta trabajo cachar una pelota, se caen al correr tropezándose, etc. Me cuestiono acerca de esta situación que se torna en un problema, ya que tardan demasiado tiempo en realizar acciones que deberían ser dominadas al ser alumnos de tercer grado de preescolar, llegando a la conclusión de que en la institución educativa hace falta una clase de educación física y que, al no tenerla, yo debo intervenir planeando actividades físicas donde se trabaje la coordinación, la lateralidad, la ubicación de espacio, esto ayudaría a que ellos mejoren en otras áreas como el pensamiento matemático y la lectoescritura.

Al realizar esta reflexión he identificado además un problema que origina otros problemas, así que es momento de utilizar la técnica del árbol de problema. Esta técnica permite descubrir un problema, conocer las causas que lo están generando y los posibles efectos que se derivan del mismo.

En el árbol de problemas se formula un problema central y se identifica a quienes está afectando, una vez identificadas las causas y a quién afecta se puede actuar buscando una mejora, tomando en cuenta los recursos con los que se cuenta para plantear así un objetivo central, el cual se buscará alcanzar y así generar la mejora.

Imagen 1 EL ÁRBOL DE PROBLEMAS



Fuente: <https://proyectosuntref.wixsite.com>

El árbol de problemas arroja que el alumnado tiene falta de psicomotricidad y debió buscar una solución, ya que el tener muy poca motricidad impide a los estudiantes lograr actos cotidianos como subir y bajar escaleras correctamente, atarse las agujetas para evitar accidentes, actividades físicas que requieren el uso de pelotas, aros y demás materiales de juego, respetar el espacio que ocupan sus pares, ubicarse en el espacio compartido, recortar sin sufrir cortadas, escribir de izquierda a derecha, respetar los espacios al pegar o escribir en un cuaderno, etc.

El planteamiento del problema

PROBLEMA CENTRAL: Falta de coordinación psicomotriz en el alumnado

PROBLEMAS SECUNDARIOS: Se les dificultan las actividades de motricidad gruesa y fina, la lectoescritura y la comprensión del espacio.

OBJETIVO CENTRAL: Mejorar la coordinación psicomotriz en el alumnado

CAUSAS: 1) Los padres de familia no les permiten autonomía a los niños (los visten, los calzan, los cargan, les solucionan las dificultades que se les presentan y no les permiten intentar por sí mismos resolverlas) 2) Después de la pandemia los niños vienen de un encierro donde su cuerpo no experimentó la libertad de movimiento y espacio 3) Falta de actividades físicas y de una clase de educación física impartida por un especialista.

CONSECUENCIAS: Los niños no son capaces de resolver situaciones que se les presentan como atar agujetas, guardar sus pertenencias, realizar actividades físicas sin caerse, tener lateralidad, ubicar espacios, problemas con la lectoescritura.

OBJETIVOS ESPECIFICOS: Dar información a los padres acerca de la importancia de la autonomía de sus hijos.

Planear actividades de educación física.

RESULTADOS ESPERADOS: Cuando el alumnado haya adquirido mayor motricidad gruesa con ello vendrán beneficios pues lograrán mayor autonomía, podrán realizar actividades diarias como sacar y guardar pertenencias, se ubicarán y sentirán más seguros en los espacios de la escuela, habrá menos incidencias de caídas, lograrán coordinar su cuerpo para las coreografías y bailes que se les propongan, lograrán

ubicación en un espacio más pequeño como lo es un libro o cuaderno, logran leer y escribir de izquierda a derecha.

Esto me permitirá que mis alumnos realicen las actividades que se planean con mayor seguridad y eficacia, adquirirán nuevos aprendizajes que usaran en su vida cotidiana.

2.2 El contexto escolar

2.2.1 Marco contextual del centro de trabajo: El colegio Winnicott es un colegio particular que ofrece educación preescolar y está incorporado a la Secretaría de Educación Pública, por lo tanto, se trabaja calendario oficial SEP y recibe visitas y supervisiones de la misma institución, siendo esta secretaria quién vigila y regula que se trabaje con el plan de estudios vigente. El preescolar cuenta con una matrícula de 70 alumnos. 19 en preescolar 1, 18 en preescolar 2, 33 en preescolar 3. Este preescolar está ubicado al oriente de la CDMX en Av. Norte #225 Col. Agrícola Pantitlán, Alcaldía Iztacalco.

La infraestructura del Colegio Winnicott es adecuada para albergar un jardín de niños, es una estructura de planta baja y dos niveles, cuenta con 8 aulas, sanitarios con W.C. pequeños, área de lavabo, patio, dirección, área de usos múltiples, comedor, cocina, también cuenta con escaleras de emergencia, un lobby para recibir a los niños, baño para las maestras y una pequeña bodega. Todas las instalaciones cuentan con señales de protección civil y extintores.

Las aulas tienen los siguientes usos: 2 aulas son para primero de preescolar, 2 aulas para segundo de preescolar, 2 aulas de tercero de preescolar, 1 aula para inglés, 1 aula para biblioteca, la sala de usos múltiples cuenta con una pantalla, las aulas de los grados de preescolar también cuentan con mesas, sillas, libreros, pizarrón blanco, solo el salón de inglés tiene escritorio.

El Colegio Winnicott no cuenta con áreas verdes, tiene un patio central y uno lateral donde hay dos casitas de juego. Se tiene una cisterna. Los vecinos son casas habitación ya que es una zona en su mayoría habitacional.

Se ofrece servicio de comedor para la hora del lunch, también se ofrece la comida a los niños de estancia, se cuenta con espacio y mobiliario exclusivo donde los niños toman sus alimentos.

Los recursos como materiales didácticos y libros son limitados. El colegio no cuenta con suficiente material didáctico, por lo que mis compañeras y yo hemos llevado lo que tenemos cada una a nuestras aulas. Yo tengo en mi aula material didáctico de ensamble, rompecabezas, fichas e incluso tengo tapa roscas de colores y corcholatas. Tengo mi biblioteca de aula con libros que he adquirido durante algún tiempo.

La biblioteca escolar cuenta con una muy pequeña colección de libros. Se cuenta con pantallas en las aulas, excepto la de inglés, también se cuenta con servicio de internet.

Estas son algunas áreas de las instalaciones del Colegio Winnicott

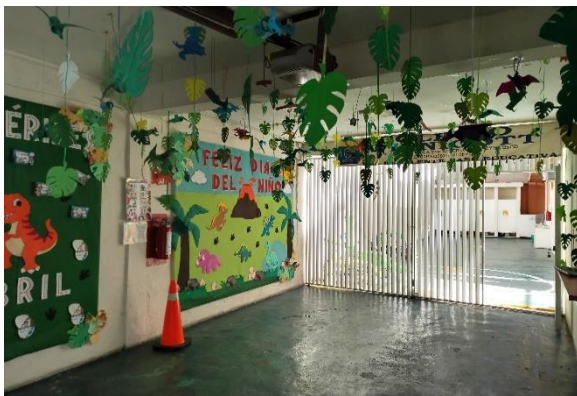


Imagen 2 Entrada



Imagen 3 Patio



Imagen 4 y 5 Baños

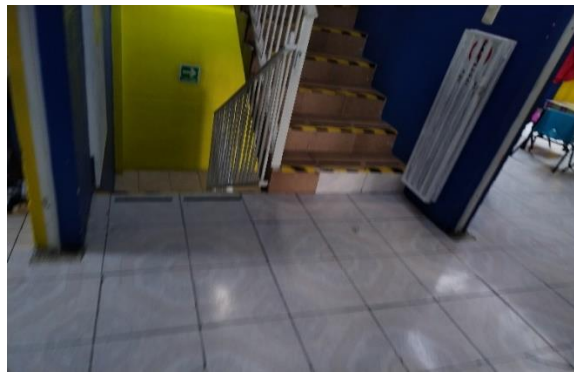


Imagen 6 Escaleras Fotos tomadas por Ivonne Vieyra F.

2.2.2 Marco contextual de la comunidad escolar: La plantilla docente consta de 8 docentes y 1 directivo, el perfil profesional de las docentes es el siguiente: hay 4 licenciadas en educación preescolar, 1 licenciada en pedagogía, 1 licenciado en piano que es el maestro de música, 3 pasantes de la licenciatura en educación preescolar, la docente de inglés no cuenta con licenciatura. Labora también una persona en la administración, una en cocina y una en intendencia.

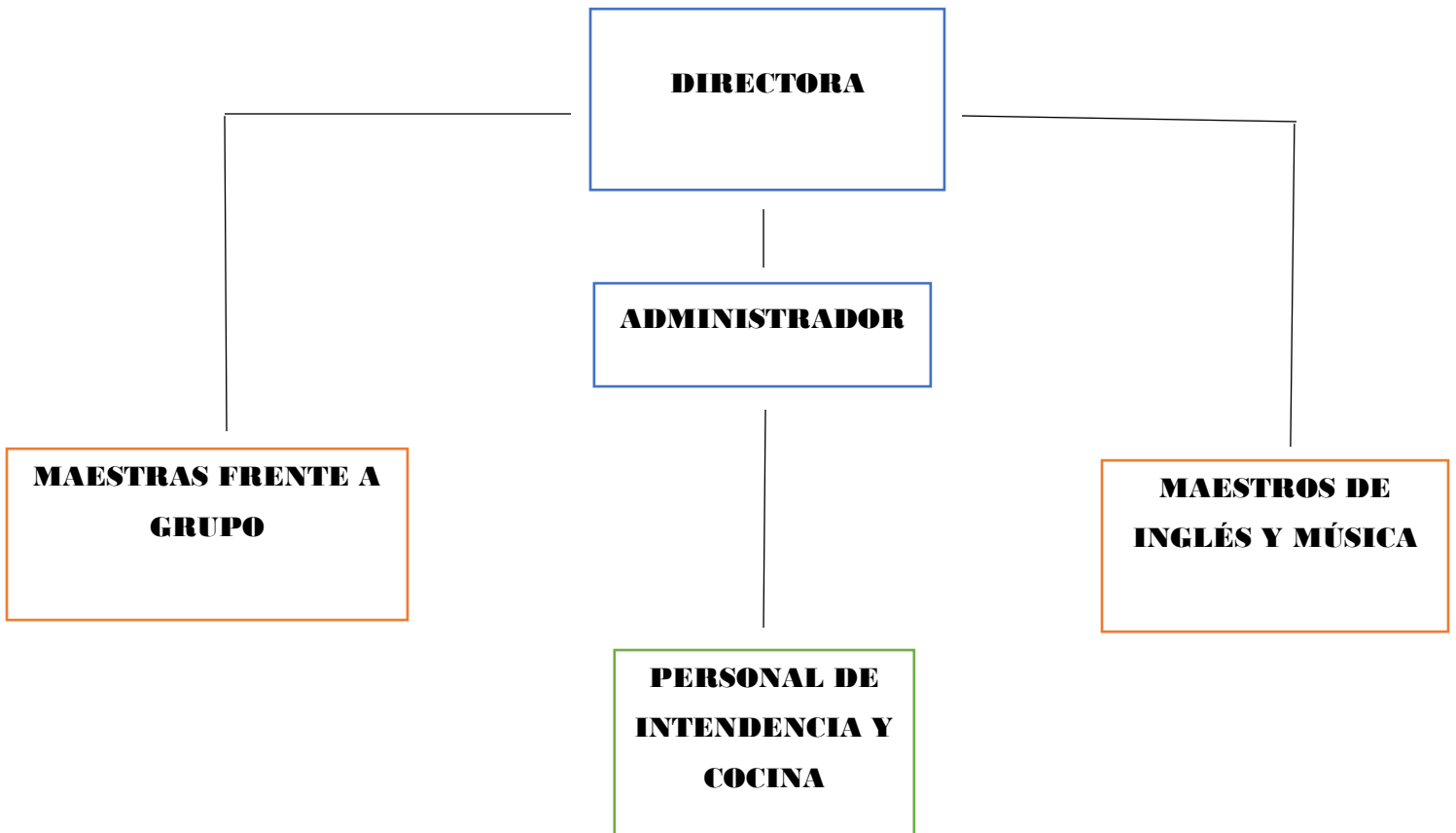
Cuadro 1 Personal docente

NOMBRE	NIVEL ACADEMICO	GRUPO	AÑOS DE SERVICIO
JELLY	LIC. CENEVAL	DIRECCION	12 AÑOS
MA. EUGENIA	LIC. CENEVAL	1ro. A	8 AÑOS
MARCELA	PASANTE DE LIC.	1ro. B	7 AÑOS
EVA	LIC. EN EDUCACION PREESCOLAR	2do. A	10 AÑOS
ALEJANDRA	PASANTE DE LIC.	2do. A	10 AÑOS
CARMINA	LIC. PEDAGOGIA	3ro. A	8 AÑOS
IVONNE	LIC. PEDAGOGIA, PASANTE DE LIC. EDUCACION PREESCOLAR	3ro. B	20 AÑOS
ABIGAIL	BACHILLERATO	INGLES	6 AÑOS
CARLOS	LIC. EN PIANO	MÚSICA	15 AÑOS

Fuente: Esta información fue tomada de los expedientes de las docentes.

El clima laboral que se vive en este colegio es de cordialidad, entre maestras hay afinidades y nos tratamos con respeto. Con la directora yo tengo una buena relación, puedo hablar con ella y plantearle dudas, hacerle comentarios, sugerencias y siempre ha estado dispuesta a escucharme. Se trabajan los consejos técnicos escolares y se fomenta la colaboración de los padres de familia en diversas formas y actividades.

Cuadro 2 El organigrama



Fuente: Elaboración propia 2024

2.2.3 Pedagogía educativa del Colegio: Los docentes que laboramos en el Colegio Winnicott trabajamos con los planes vigentes en la educación preescolar, atendemos a niños de 3 a 5 años de edad, intervenimos en el fortalecimiento y mejora de los procesos educativos, analizamos y proponemos soluciones a problemas relacionados con el campo educativo. Hacemos trabajo docente, administrativo y gestión educativa.

Tomamos cursos cada ciclo escolar para mantenernos actualizados. Nos comprometemos al trabajo colectivo e individual mostrando compromiso, creatividad e innovación. Tenemos estrecha comunicación con los padres de familia para apoyar a los alumnos en sus áreas de oportunidad.

2.2.4 Identidad del Colegio: La misión de la escuela es formar niños con valores y conocimientos. La visión es ofrecer servicios educativos de calidad y con un compromiso social. Los valores que se fomentan es el respeto, la tolerancia y la inclusión.

La convivencia entre los alumnos es cordial con algunas excepciones de niños que tienen conductas agresivas, se detectan los casos especiales y se trabaja con ellos.

Se reciben niños con necesidades especiales y se les atiende realizando las adecuaciones curriculares necesarias.

2.2.5 Contexto familiar: Las familias de nuestra comunidad escolar viven en la misma zona del colegio Winnicott, la manera en que la gran mayoría de nuestro alumnado llega a las instalaciones es en auto ya que sus padres los dejan y de ahí conducen a sus trabajos. La gran mayoría de los padres de familia trabajan con un horario amplio hasta las 6 o 7 de la noche. Son los padres quienes preparan a los niños para asistir a la escuela vistiéndolos, calzándolos e incluso cargándolos hasta la puerta del colegio. Se apoyan de otros familiares como tíos, abuelos o personas de confianza para recoger a sus hijos de la escuela. Algunos de nuestros alumnos requieren del servicio de estancia pues su red de apoyo familiar es limitada. Los padres recogen a los niños por la tarde pasada la hora de comida y nuestro alumnado de estancia hace tarea guiada con las maestras de estancia.

Las familias de nuestra comunidad escolar pertenecen al nivel socioeconómico D+ según datos del INEGI (2022). La mayoría son profesionistas y hay una minoría de comerciantes, esta información se obtuvo de las entrevistas iniciales que se les hacen a los padres de familia.

2.3 El contexto social

El colegio Winnicott está ubicado en una zona que está llena de edificios y unidades habitacionales, la gran mayoría vive en departamentos, aunque también hay casas solas o familiares. La colonia cuenta con alumbrado público, servicio de limpia y recolección de basura, hay clínicas del IMSS en la zona, servicio de drenaje y agua potable al 50% debido a la sobrepoblación y construcción de nuevos edificios y en ocasiones hay escasez de agua, cuentan con mercado público y supermercado, tiendas y locales que ofrecen un sin fin de servicios, escuelas públicas y privadas. En cuestión de seguridad pública hay incidentes aislados, pero siempre se está al pendiente por cualquier incidente que ocurra. Se observa patrullaje por parte de la policía local y se tiene una estación de bomberos cerca.

Existen áreas donde podemos dirigir al alumnado en caso de hacer la evacuación del inmueble por algún caso de alguna emergencia.

III. EL DIAGNOSTICO

3.1 Definición

El diagnóstico Educativo es aquello vinculado a la educación, la enseñanza, la instrucción o el adoctrinamiento. Julián Pérez Porto y María Merino (2021) dicen que se llama diagnóstico educativo al ejercicio que permite evaluar las aptitudes, las actitudes y los conocimientos de los estudiantes y los docentes que participan de un proceso de enseñanza y aprendizaje. El objetivo es que los educadores fundamenten sus actuaciones para que se pueda determinar si son coincidentes con los requerimientos pedagógicos de la actualidad.

El desarrollo de un diagnóstico educativo tiene la finalidad de analizar la calidad de la educación. Se trata de un procedimiento que permite realizar la descripción, la clasificación y la explicación del accionar de distintos actores en el marco de la escuela.

Con el diagnóstico educativo realizado, es posible tomar decisiones fundamentadas vinculadas al ámbito educativo. Al igual que en otros tipos de diagnóstico, este proceso comienza con la recolección de información. Luego dicha información debe ser analizada para favorecer la toma de decisiones y las intervenciones necesarias. Finalmente se puede evaluar el propio diagnóstico educativo de acuerdo a los efectos que produjo.

El diagnóstico es una actividad que tiene un proceso metodológico de investigación (Arriaga, M. 2015) y es por ello que no debe saltarse ninguna de las siguientes etapas en su aplicación: Recogida de información, análisis de la información, valoración de la información para la toma de decisiones, la intervención mediante la adecuada adaptación curricular, y la evaluación del proceso diagnóstico.

Por lo general, en un diagnóstico educativo se consideran al menos cinco variables: el educador (el docente), el educando (el alumno), el programa (aquello que se enseña), la metodología (cómo se lo enseña) y el marco (el curso, la institución, la comunidad, etc.). Así el panorama ofrecido por el diagnóstico resulta amplio y brinda una perspectiva global.

En el caso que me ocupa en el presente documento de acuerdo al árbol de problemas hay una falta de coordinación motriz en el alumnado por ello existe la necesidad de atender esta carencia favoreciendo así los aprendizajes esperados del programa.

Luego entonces al conocer la problemática detectada con el árbol de problemas debo realizar el diagnóstico para ver qué acción pedagógica emprenderé para lograr que mi alumnado mejore su capacidad motriz que favorezca a todos los campos de formación.

3.2 El fundamento metodológico

¿Para qué nos sirve el diagnóstico?

Varios autores señalan que el diagnóstico sirve para analizar y después para intervenir en una situación que requiere un cambio, la autora Eulalia Bassedas (1991) dice: “es el proceso de trabajo en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el

marco de la escuela y aula a fin de proporcionar orientaciones e instrumentos de trabajo a los maestros que permiten modificar el conflicto planteado.” Toda institución educativa requiere de realizar constantemente diagnósticos de sus estudiantes y profesores para tener una visión clara de a donde quiere llegar en su nivel educativo.

El diagnóstico supone un inicio para una intervención adecuada en las áreas de oportunidad de los estudiantes y es el profesor quien determina hasta donde quiere saber de sus estudiantes. La autora Carmen Buisán Serradell y María de los Ángeles Marín Gracia (1987): “el diagnóstico trata de describir, clasificar, predecir y en su caso explicar el comportamiento del sujeto dentro del marco escolar, incluye un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto o de una institución con el fin de dar una orientación.

Por tanto, toda institución educativa y todo docente debe realizar diagnóstico para saber ¿Dónde está? Para saber ¿A dónde ir?, un buen diagnóstico es la mitad para lograr un buen programa de intervención. El diagnóstico siempre es contextual ya que trata de los temas que preocupen a la comunidad escolar, problemas de los alumnos o sus familias, de los docentes y directivos que impidan el adecuado desempeño educativo.

Un diagnóstico sirve para identificar las necesidades o intereses de formación y se debe tener claro los destinatarios de la intervención, el diagnóstico es una tarea minuciosa, debe verse desde varios ángulos.

Ver críticamente nuestro trabajo no siempre es fácil, pero el diagnóstico nos ayuda a saber nuestros alcances y límites para saber de dónde partir y hacia dónde vamos.

Para construir un diagnóstico se requiere una matriz metodológica que contemple como elementos 1) el campo a intervenir, 2) las variables y 3) los indicadores. Estos elementos tienen un grado de importancia ya que sin ello no podríamos construir uno o varios instrumentos de diagnóstico.

3.3 Diagnóstico del proceso enseñanza aprendizaje

El planteamiento de la presente intervención se inserta en el campo pedagógico cuya variable es el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que está íntimamente ligado a la práctica docente y a los aprendizajes de los alumnos. Los indicadores van dirigidos a identificar las competencias que tienen los alumnos, así como las áreas de oportunidad para la intervención.

En este caso yo como educadora de preescolar 3, detecté carencias en el área motriz de los niños que influyen en el aprendizaje de otras áreas como es el pensamiento matemático y el lenguaje escrito. Por tanto, decido utilizar un instrumento de observación como una lista de cotejo, instrumento que me permitirá identificar actitudes, habilidades y destrezas en los alumnos del grupo de tercero.

Contiene un listado de indicadores de logro de acciones motrices que el alumnado debe poseer para poder adquirir otras habilidades y capacidades motrices más finas y precisas como la construcción de un croquis, la lectura y escritura de izquierda a derecha, etc.

Para la aplicación de la lista de cotejo utilicé varias sesiones de actividades físicas y procedimentales donde los alumnos mostraron de qué son capaces y qué áreas de oportunidad presentan.

Entre las actividades realizadas hubo recorte de papel, trazo de líneas, trazo de letras y números, elaboración de croquis sencillos, colocación de objetos en el lado que se les indicó, actividades físicas que implicaban ubicación en el espacio, lateralidad, velocidad, fuerza y equilibrio.

La matriz metodológica la desarrolla el docente para poder evaluar lo que a su parecer debe ser atendido en la intervención. Esta debe tener un objetivo incluido en el instrumento.

Cuadro 3 Matriz Metodológica del diagnóstico

Dimensión o campo	Variable	Indicadores	Instrumento
PEDAGOGICO	<p>PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • OBJETIVO: <p>Identificar los aspectos motrices que tienen los alumnos en relación a la lateralidad, la ubicación espacial y coordinación corporal.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distingue entre arriba y abajo 2. Distingue entre adelante y atrás 3. Distingue entre izquierda y derecha 4. Ubica puntos de referencia 5. Salta con ambos pies 6. Salta con un solo pie 7. Mantiene el equilibrio 8. Calcula velocidad 9. Calcula distancia 10. Traza croquis sencillos 11. Realiza trazos lineales para marcar recorridos 12. Traza correctamente números y letras 13. Recorta con tijeras 14. Ata sus agujetas por sí solo 15. Abrocha y desabrocha su ropa por sí solo 	Lista de cotejo

Fuente: Elaboración propia 2024

3.4 Resultados obtenidos

Para dar un informe de los resultados obtenidos, utilice una redacción cualitativa destacando los logros y detectando las áreas de oportunidad. Para estos resultados utilice una lista de cotejo grupal y otra individual.

Este es un grupo de tercero de preescolar el cual cuenta con 10 niños y 10 niñas, las edades de estos preescolares van de los 5 años 2 meses a los 5 años 11 meses.

En las actividades procedimentales tales como el recortado los alumnos presentan un avance significativo ya que logran recortar respetando el contorno de las figuras que se les proporcionaron, en el trazo de letras y números hay algunos casos donde trazan de manera inversa los números y letras, el trazo lineal para marcar un recorrido la mayoría logro hacerlo de forma precisa, y donde se encontró dificultad fue en el trazo de croquis sencillos ya que la mayoría del grupo aun no logra ubicación dentro de un croquis.

En las actividades físicas hubo grandes descubrimientos pues carecen de ubicación espacial, falta de lateralidad, es decir, se les dificulta distinguir entre la izquierda y derecha, no así arriba abajo, adelante, atrás, la coordinación motriz esta inmadura brincan con los dos pies pero al momento de saltar con un pie pierden el equilibrio, calculan distancias y velocidad de forma más precisa pero al pedirles que se ubiquen en algún punto se confunden, aun no atan por si solos sus agujetas y a algunos se les dificulta abrochar y desabrochar sus prendas de vestir.

La coordinación motriz es muy importante en esta etapa ya que inician con lectoescritura y resolución de problemas matemáticos que implican calculo, ubicación y medición.

3.5 Resultado grupal

Lista de cotejo

Escuela: COLEGIO WINNICOTT

Grupo: 3ro B Educadora: Ivonne Vieyra Figueroa

OBJETIVO: Identificar los aspectos motrices que tienen los alumnos en relación a la lateralidad, la ubicación espacial y coordinación corporal.

No.	INDICADORES	S	AV	N	OBSERVACIONES
1	Distingue entre arriba y abajo	X			20/20 logrado
2	Distingue entre adelante y atrás	X			20/20 logrado
3	Distingue entre izquierda y derecha		X		12/20 no distinguen
4	Ubica puntos de referencia		X		14/20 no se ubican
5	Salta con los dos pies	X			20/20 logrado
6	Salta con un solo pie		X		7/13 logrado
7	Mantiene el equilibrio		X		5/20 mantienen el equilibrio
8	Calcula velocidad		X		12/20 lo logran
9	Calcula distancia		X		12/20 lo logran
10	Traza croquis sencillos		X		5/20 lo logran
11	Realiza trazos lineales para marcar un recorrido		X		16/20 lo logran
12	Traza correctamente números y letras		X		14/20 lo logran
13	Recorta con tijeras		X		16/20 lo logran
14	Ata sus agujetas por sí solo			X	20/20 no logrado
15	Abrocha y desabrocha su ropa por sí solo		X		14/20 lo logran

S= SIEMPRE AV= A VECES N= NUNCA

Fuente: Elaboración propia 2024

3.6 Conclusiones

Por ello se concluye que hace falta realizar actividades físicas que formen en los alumnos las competencias que requieren para mejorar su capacidad motriz tanto gruesa como fina y así coadyuvar a otros aprendizajes cognitivos en el aula ya que no se cuenta con una clase de educación física.

Se detecta falta de coordinación motriz gruesa, falta de ubicación y lateralidad, falta de equilibrio, direccionalidad en el trazo de letras y números, ubicación espacial en el cuaderno al momento de dibujar y trazar.

Se realizarán actividades físicas al menos dos veces por semana con actividades de saltar, correr, cambiar de dirección, atrapar, reptar.

Practicar el amarrado de agujetas, el recortado, el dibujo libre, el trazo de letras y números.

También se concluye que realizar actividades físicas fomentara la convivencia entre ellos y ayudara al trabajo en equipo.

IV. EL MARCO TEÓRICO

4.1 La importancia de la psicomotricidad

En el problema detectado en el alumnado se plantea una propuesta de intervención para mejorar la psicomotricidad en los niños de preescolar. Al detectar carencias motrices en los niños de tercer grado se deriva una investigación de que tanto pueden y no pueden hacer los niños y así realizar una intervención docente para mejorar la condición, una de las razones por las cuales se detectan estas carencias es que los alumnos no logran acciones motrices finas como el recortado, el trazo con direccionalidad de números y grafías entre otras cuestiones, el ascenso y descenso de escaleras lo hacen de manera torpe no siendo esto una condición propia de su edad, al correr se caen con facilidad, etc.

Es por ello que me doy a la tarea de consultar a expertos en la materia para dar sustento a esta propuesta, en mi búsqueda encontré a Eduardo Justo Martínez quien escribe un libro de desarrollo psicomotor (2014), él dice en su libro que el ser humano es un organismo activo que necesita la exploración del medio, que como ser activo adquiere conocimiento y habilidades del medio que le rodea. Por ello la importancia de que el niño realice actividad física donde el empezara a coordinar su cuerpo y poco a poco lograra lo que se le solicita.

La intención de intervenir en cuestiones psicomotrices es que el niño preescolar adquiera conciencia de sí mismo y de los que lo rodean, tenga una vivencia de su cuerpo y lo utilice de forma segura y adquiera satisfacciones al jugar, brincar y compartir con sus pares espacios y materiales.

La acción psicomotriz en grupo también coadyuva a la convivencia y a la armonía del grupo.

Pedro Gil Madrona en su libro de desarrollo psicomotor (2004) también habla de la importancia de que el niño tenga movimiento, el movimiento como algo natural heredado, es decir, el niño tendrá movimientos naturales que sin así quererlo puede ejecutar, pero también la parte del movimiento adquirido, esa parte donde el niño va aprendiendo de forma autónoma y que cada individuo va experimentando y poniendo en práctica hasta dominar las acciones que le traen alegría, disfrute y satisfacción personal.

Pedro Gil dice que las sensaciones y percepciones del movimiento son fuentes de conocimiento, cuando el niño de edad preescolar adquiere control y conciencia de su cuerpo es un niño más seguro y es capaz de realizar las hazañas que el a su corta edad puede alcanzar. Para el niño preescolar el sentirse seguro le hará actuar de forma más libre y confiada, tendrá más actividad física ya que sabe que puede correr y alcanzar a su compañero, que puede participar en alguna competencia sintiendo ese bienestar que le brinda el jugar y divertirse.

El auto concepto y las emociones están ligadas al movimiento pues se reconoce como un ser capaz, audaz y con un ímpetu que puede lograr cosas que antes no podía por su más corta edad, le emociona, le frustra, le atrae moverse y aprender que su cuerpo puede ser dominado por sus decisiones.

Pilar Arnaiz Sánchez en su guía para la observación de los parámetros psicomotores (2000) nos dice “observar como el niño utiliza su cuerpo, lo orienta, descubre su eficacia motriz y postura, como se relaciona con el mundo de objetos, como se relaciona con el mundo de los demás, etc. es esencial para extender su expresividad motriz, pudiéndose determinar su desarrollo evolutivo y madurativo. En esta misma línea, podemos afirmar que, siguiendo el juego y las actividades lúdicas que en él se desarrollan, descubrimos aspectos esenciales de la evolución del niño”.

De ahí deducimos que es esencial la observación del niño en relación a como se mueve, como utiliza el espacio que ocupa, como utiliza el tiempo para sus quehaceres, como utiliza los objetos que le rodean y les da un uso adecuado, como se relaciona con otros que comparten su espacio, tiempo y objetos. Se observan las relaciones interpersonales y como su actuar psicomotriz tiene que dar espacio a otros. Esta autora habla de que la expresividad psicomotriz está vinculada no solo al desarrollo motor sino también al afectivo y cognitivo.

Esto es innegable ya que el niño preescolar siempre busca la aceptación de sus pares y así consigue tener afinidades con ellos, también le importa mucho la opinión que tiene los adultos de él, ya que si recibe elogios o muestras de solidaridad cuando no logra alguna actividad esto fomenta su autoestima y amplía sus conocimientos del mundo que le rodea.

María Teresa Farreny en su libro: “El descubrimiento de sí mismo” (1997) nos dice que el niño se manifiesta a través de su cuerpo pues es en su cuerpo donde percibe la realidad externa, es con su cuerpo que experimenta movimientos, sensaciones y percepciones que traduce de forma única como nadie, aprende de esto externo y lo

interioriza. Para lograr este aprendizaje es necesario el movimiento. La psicomotricidad es un instrumento corporal para adquirir consciencia personal y una autoestima.

El trato de la autoestima a edad temprana será fundamental para su vida adulta de ahí la importancia de que el niño vaya conociendo su cuerpo y regule sus movimientos, que aprenda a respetar el espacio de otros y que otros respeten su espacio. La educadora debe fomentar en los alumnos este sentido de que cada uno ocupa un espacio en el mundo y que cada uno debe contar con la tranquilidad de poder controlar su cuerpo.

José Antonio Torres Solís en su libro “Enseñanza y aprendizaje en la educación física escolar” (2003) nos dice que una clase de educación física en el nivel preescolar contribuye al desarrollo de los sistemas musculo esqueléticos, cardiopulmonares y metabólico y que también estimula la maduración de neuromuscular, por tanto, el realizar alguna actividad física beneficia al niño en aspectos físicos, biológicos, cognitivos y emocionales.

José Antonio Torres (2003) también expresa que aparte de todos esos beneficios la educación física es una actividad lúdica que propicia la comunicación e interacción social del niño preescolar.

Por ser una actividad de carácter lúdico atrae al niño y lo reta a vencer sus propios miedos y límites, lo hace convivir con sus pares respetando los espacios y turnos de sus compañeros, es un espacio donde el niño puede expresar sus emociones tanto de alegría como de necesidad de apoyo.

Francisco Aquino Casal en su libro educación física infantil (1996) habla de las áreas que beneficia la actividad física en el preescolar, el área motriz es una de ellas y esta totalmente ligada a las áreas de los aprendizajes escolares básicos y de la socialización. Nos hable de las cualidades motrices que ofrece la educación física infantil, cualidades como la resistencia, la fuerza y la velocidad, así como la destreza y la movilidad.

El niño también conocerá su cuerpo y lo que este le demanda, los ritmos de alternancia entre actividad y descanso.

El área de aprendizajes escolares también está estrechamente ligada a la actividad física ya que el niño requerirá de relacionar los aprendizajes de lenguaje y el pensamiento lógico matemático con los que realizará en su clase de educación física, el niño requiere contar, igualar, comparar, clasificar, seriar, reconocer formas y figuras, realizar trayectorias, escuchar y seguir las indicaciones de la educadora, ampliar su vocabulario, etc.

Y en el área de socialización se fomenta el reconocimiento de cada alumno como un ser único, el trabajo en equipo, el auto control y auto cuidado, el compañerismo, la creatividad individual y en grupo, la expresión de sentimientos u la autonomía.

Es por todos estos beneficios que ofrece la actividad física que se propone esta intervención docente para mejorar la capacidad motriz del alumno y así coadyuvar al desarrollo de las otras áreas de los aprendizajes escolares y a la socialización, a la afirmación de la identidad, a la cooperación, la autonomía y la creatividad.

V. LA PROPUESTA DE INTERVENCION

5.1 El sustento metodológico

5.1.1 Método de aprendizaje: aprendizaje basado en proyecto

El aprendizaje basado en proyecto que en adelante se le mencionara como ABP es una estrategia de enseñanza basada en el alumnado, es decir, el alumno será el protagonista de su propio aprendizaje. En esta metodología, el aprendizaje de conocimientos tiene la misma importancia que la adquisición de habilidades y actitudes.

El ABP tiene sus raíces en el constructivismo, que evolucionó a partir de los trabajos de psicólogos y educadores tales como Lev Vygotsky, Jerome Bruner, Jean Piaget y John Dewey.

El constructivismo concibe el aprendizaje como el resultado de las construcciones mentales, esto es, que los seres humanos aprenden construyendo nuevas ideas o conceptos en base a sus saberes previos y actuales.

El ABP tiene tres ejes principales que son el pensamiento crítico, comunicación y la colaboración. Este tipo de aprendizaje se adquiere en el trabajo que se realiza en equipo, es decir, entre pares adquieren y construyen su conocimiento.

Un buen proyecto debe tener siempre un fin educativo, debe ser significativo para los alumnos, esto quiere decir que propicie la necesidad del alumno por saber más, que el alumno pueda elegir hasta dónde quiere llegar, que desarrolle habilidades en el alumno, que fomente la investigación, que exista la posibilidad de una retroalimentación y una revisión constante para posibles cambios de ser necesario para alcanzar la meta planteada en el proyecto, que al final del proyecto exista un producto final encaminado a resolver el problema que lo propicio.

El ABP tiene beneficios como desarrollar habilidades y competencias tales como la colaboración, la comunicación, la toma de decisiones (Blank, 1997) las habilidades sociales, la integración de los aprendizajes en la escuela y llevar a la práctica estos aprendizajes en su vida cotidiana (Blank, 1997) Aumenta la motivación, se registra un aumento en la asistencia a la escuela, mayor participación en clase y mejor disposición para realizar las tareas.

Imagen 7 Esquema del ABP



Fuente: Hernando (2015)

El ABP consiste en crear situaciones complejas, retadoras de aprendizaje real y vivencial. El proyecto implica procesar información, buscar solución a la pregunta o dificultad que se detecta, para ello se cuenta con apoyos como las TIC'S.

El ABP debe ser una experiencia memorable para todos los participantes, para los estudiantes aprendizaje significativo que lleven a su vida diaria y para el docente una experiencia enriquecedora de su desarrollo profesional.

5.1.2 La relevancia del método ABP

Escogí este método de aprendizaje porque es el docente quien actúa como facilitador, ofrece a los alumnos recursos y asesoría a medida que realizan sus actividades. También porque permite a los alumnos la búsqueda y análisis de información, hacer descubrimientos y dar un informe sobre sus resultados. Yo como educadora no seré la fuente principal de información. La enseñanza está orientada a cubrir una meta específica de aprendizaje, habilidades motoras como es mi tema de intervención. Estas acciones coadyuvarán de forma transversal en otras áreas como el pensamiento matemático, el lenguaje y comunicación y las relaciones interpersonales. Me atrajo este método de aprendizaje porque los alumnos pueden alcanzar metas adicionales (no previstas) a medida que exploran los temas desde diferentes ángulos. Y en el tema de la evaluación es un método que permite que la educadora cree sus propios instrumentos de evaluación y se realice dicha evaluación en tiempo real con resultados tangibles.

5.2 Metas

1. Lograr que el 100% del alumnado adquiera habilidades motoras, ubicación espacial, lateralidad y coordinación
2. Lograr que el 100% del alumnado adquiera habilidades sociales y las lleve a la práctica dentro y fuera de la escuela
3. Lograr que el 100% del alumnado utilice el diálogo como forma para solucionar conflictos

Línea de acción

Trabajar el desarrollo motor a través de actividades físicas, fomentar el trabajo en equipo, utilizar la expresión oral para comunicarse.

5.3 El cronograma

Cuadro 4 Cronograma

ACTIVIDADES	MESES EN SEMANAS (2 SESIONES SEMANALES)											
	SEPTIEMBRE			OCTUBRE				NOVIEMBRE				
BLOQUE I EL CUERPO HUMANO Y SUS FUNCIONES	1 Y 2	3 Y 4	5 Y 6									
BLOQUE II MI CUERPO EN MOVIMIENTO				7 Y 8	9 Y 10	11 Y 12	13 Y 14	15 Y 16	17 Y 18	19 Y 20	21 Y 22	23 Y 24
CONCLUSIONES Y EVALUACION			R					R				R

El tiempo estimado para este proyecto es de tres meses.

Para lograr la etapa 1 se estima se llevará un tiempo aproximado de 3 semanas, se realizarán actividades donde los alumnos conozcan y reconozcan su cuerpo, las partes que lo conforman y las capacidades biológicas que tiene el cuerpo humano en sesiones de 30 minutos con 2 sesiones por semana. Siendo así un total de 6 sesiones.

Para lograr la etapa 2 se estima que se llevara un tiempo aproximado de 9 semanas, se realizaran 18 sesiones de 40 minutos con una sesión por semana, se aclara que estas metas se trabajaran todo el tiempo durante la jornada escolar ya que la comunicación verbal y la convivencia están presentes durante toda la jornada.

Se evaluará cada sesión con el instrumento designado, pero también se hará un reporte cada 4 semanas para ir registrando avances, dificultades y posibles modificaciones a lo planeado de ser necesarias.

5.4 Evaluación

La evaluación es una parte muy importante del proceso de aprendizaje, a través de ella se busca medir el avance, detectar fortalezas y áreas de oportunidad, retroalimentar el trabajo que se está llevando a cabo. Sabemos que hay diferentes enfoques de evaluación, como lo son la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Cada uno de estos enfoques tiene sus propias características.

1. ¿Qué es una autoevaluación? La autoevaluación es un proceso en el cual el alumno evalúa su propio desempeño. Es una herramienta que ayuda al alumno a ver si va por buen camino el trabajo realizado. Se busca con este tipo de evaluación que el niño haga cambios de ser necesarios para la mejora de lo que quiere lograr. Esta evaluación no siempre es fácil pues requiere de sinceridad y un autoconocimiento, proporciona retroalimentación inmediata, pero se corre el riesgo de perder objetividad por lo que debe estar acompañada de otras evaluaciones como la coevaluación y la heteroevaluación.

2. ¿Qué es una coevaluación? La coevaluación es un proceso en el cual los alumnos de la escuela se evalúan mutuamente. Es una forma de evaluación donde está permitido que haya retroalimentación y promover el aprendizaje colaborativo. A través de la coevaluación, los alumnos pueden identificar fortalezas y debilidades en su desempeño, así como brindar apoyo y sugerencias de mejora a sus compañeros siempre en un marco de respeto. También permite a los alumnos aprender de las fortalezas y experiencias de sus compañeros. La coevaluación también promueve la responsabilidad y el compromiso, ya que los alumnos son responsables de evaluar y apoyar a sus pares.

3. ¿Qué es una heteroevaluación? La heteroevaluación es un proceso en el cual el docente evalúa el desempeño, trabajo y habilidades de su alumnado. Es una forma de evaluación que tiene como objetivo proporcionar datos sobre el desempeño del alumno. Este tipo de evaluación permite identificar fortalezas y áreas de mejora que pueden no ser perceptibles para el alumno evaluado, brindando apoyo en las áreas de oportunidad que detecta el docente. La heteroevaluación se utiliza para dar un valor cualitativo al desempeño del estudiante. Debe ser una evaluación sumamente profesional donde el alumnado se sienta seguro y respetado ya que este tipo de evaluación cuando no se hace con sutileza puede causar estrés o ansiedad al alumno.

5.5 Programación didáctica

5.5.1 Competencias a favorecer

Cuadro 5 Competencias de la programación didáctica

Campo formativo	Competencias a desarrollar	Aprendizajes esperados			Evaluación
<p>Desarrollo físico y salud</p> <p>Aspecto: Coordinación, fuerza y equilibrio</p>	<ul style="list-style-type: none"> Adquiere habilidades motrices y control corporal que requieren lateralidad, elasticidad y velocidad en juegos y actividades físicas. 	<p>COGNITIVOS</p> <p>Expone información que conoce sobre el cuerpo humano.</p> <p>Indaga acerca de la actividad física.</p> <p>Identifica adelante, atrás e izquierda y derecha.</p> <p>Identifica partes de su cuerpo.</p>	<p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Participa en juegos que requieren de caminar, correr, saltar, trepar, patear y gatear.</p> <p>Participa en juego individual y por equipos.</p>	<p>ACTITUDINALES</p> <p>Coordina sus movimientos corporales variando la dirección, posición y velocidad.</p> <p>Utiliza objetos que puede atrapar, rodar, empujar y jalar.</p> <p>Se organiza en equipos para lograr un bien común.</p>	<p>Expone sus investigaciones frente al grupo.</p> <p>Formas jugadas con y sin elementos</p> <p>Participa en un rally</p>
<p>Desarrollo personal y social</p> <p>Aspecto: Identidad personal</p> <p>Aspecto: Relaciones interpersonales</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica sus habilidades y atributos, y acepta las habilidades y deseos de otros Tolera a sus compañeros y compañeras como son, y se conduce con valores útiles para la vida en grupo y los practica en su vida cotidiana 	<p>Habla acerca de cómo es él o ella, reconoce sus habilidades y limitantes.</p> <p>Identifica las diferencias entre niños y niñas.</p> <p>Conoce el valor del respeto hacia los demás</p>	<p>Enfrenta retos y busca la forma de superarlos.</p> <p>Da oportunidad a otros para superar retos.</p> <p>Apoya a sus compañeros cuando percibe que lo necesitan.</p> <p>Se involucra en el trabajo en equipo.</p>	<p>Demuestra interés y emoción ante nuevos retos.</p> <p>Reconoce el logro de otros.</p> <p>Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.</p>	<p>Participa y compite en juegos que implican reto.</p> <p>Trabajo en equipo.</p>

<p>Lenguaje y comunicación</p> <p>Aspecto: Lenguaje oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usa el lenguaje para comunicar lo que quiere y relacionarse con otros. 	<p>Conoce palabras como por favor y gracias y las utiliza.</p> <p>Identifica palabras de agresión y de comprensión.</p>	<p>Habla para resolver conflictos con sus compañeros.</p> <p>Usa frases alentadoras hacia sus compañeros.</p>	<p>Propone ideas y escucha las de otros para llegar a acuerdos que ayuden al desarrollo de las actividades dentro y fuera del salón.</p> <p>Proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades.</p>	<p>Tiene iniciativa y se organiza con sus compañeros para lograr un objetivo.</p>
------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

5.5.2 Recursos y tiempos

Cuadro 6 Recursos y tiempo

Recursos Materiales	Áreas de trabajo	Organización	Tiempo Estimado
<ul style="list-style-type: none"> • Marcadores • Papel bond • Recortes • Hojas blancas • Crayolas • Periódico, aros, pelotas, tubos de cartón, globos, bastones • Hojas de color • Medallas de chocolate • Música discos • Grabadora • Cartulina • Pegamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Patio • Salón de usos múltiples • Aula 	<ul style="list-style-type: none"> • Grupal • Individual 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 MESES

5.5.3 Planeación didáctica

Cuadro 7 Planeación didáctica

Situación de aprendizaje: “MI CUERPO EN MOVIMIENTO”	
Secuencia didáctica: constara de 24 sesiones	
BLOQUE I EL CUERPO HUMANO Y SUS FUNCIONES	
No. de Sesión: 1 Duración: 40 minutos	Tema: Presentación del cuerpo humano
INICIO En esta presentación les hablare a mis alumnos de las partes del cuerpo humano con un esquema corporal adecuado a su edad.	
DESARROLLO Permitiré que los alumnos participen con las ideas y nociones que tienen de su propio cuerpo, registrare en un papel bond todas las ideas que vayan teniendo (saberes previos) Presentare a los alumnos libros e imágenes donde se presente el cuerpo humano y ellos contesten algunas preguntas ¿En qué son iguales? ¿En qué son diferentes? ¿A qué cuerpo se parece tu cuerpo? ¿Por qué?	
CIERRE Registraremos en un muro del salón la estatura de cada uno de los alumnos. (datos que se utilizaran después en otra sesión)	
PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación	
INSTRUMENTO: Rota folio con respuestas de los niños y observaciones de la docente	

No. de Sesión: 2 Duración: 40 minutos	Tema: Mi esquema corporal
INICIO Con la canción “aceite de iguana” realizarán movimientos corporales, expresarán que partes del cuerpo movieron al bailar esta canción	
DESARROLLO Con el apoyo de un material didáctico los niños armarán un esquema corporal móvil dándole nombre a cada miembro del cuerpo que puede moverse (cabeza, cuello, brazos, piernas, rodillas, pies, dedos, etc.)	
CIERRE Al final los alumnos dibujarán su esquema corporal	
PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación	
INSTRUMENTO: Diario de la educadora	

No. de Sesión: 3 y 4 Duración: 40 minutos cada sesión	Tema: Crecimiento del cuerpo humano
Nota: previo a esta sesión los alumnos llevarán de tarea investigar con el apoyo de sus padres ¿Por qué crecemos? Realizando un cartel donde ilustren el crecimiento del cuerpo humano.	
INICIO En esta sesión serán los niños los que expongan sus saberes e investigación acerca del crecimiento del cuerpo humano	
DESARROLLO Por turnos los niños pasarán a explicar lo investigado, esta exposición se llevará dos sesiones ya que son 25 alumnos. Los alumnos pegarán sus carteles para que queden a la vista de todos.	

CIERRE**Sesión 3**

Al final de la sesión realizaremos una asamblea donde podrán expresar lo que entendieron y aprendieron

Con algunas preguntas guiadas como: ¿te gusto pasar al frente? ¿Por qué? ¿Aprendiste algo de la información que trajeron tus compañeros? ¿Cuál cartel te recuerda más lo que aprendiste?

Sesión 4

Con algunas preguntas guiadas como: ¿Por qué crecemos? ¿Quién en el grupo es más alto? ¿Quién es más bajo? ¿Tienes dudas acerca del tema? ¿Qué aprendiste hoy?

PLAN DE EVALUACION: Sesión 3 y 4 Coevaluación

INSTRUMENTO: Sesión 3 y 4 Hoja de observación

No. de Sesión: 5

Duración: 40 minutos

Tema: Alimentación sana para un crecimiento sano

INICIO

En esta sesión les leeré un texto sencillo del manual de la alimentación (SEP 2000) el plato del buen comer.

DESARROLLO

Retomando saberes previos de las exposiciones los alumnos y la lectura realizada podrán elaborar un plato del buen comer, con recortes en revistas y monografías.

CIERRE

Al final los alumnos dibujaran ingredientes de su platillo favorito en hojas de papel, recortaran y pegaran los ingredientes en un plato de cartón para hacerlo dimensionado.

PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación

INSTRUMENTO: Rúbrica

No. de Sesión: 6 Duración: 40 minutos	Tema: El ejercicio para un crecimiento sano
INICIO En esta sesión les mostrare un video llamado “Educa tu mundo” de Fundación MAPFRE https://www.youtube.com/watch?v=iYz2E-LLAI0	
DESARROLLO Según lo visto en el video planteare preguntas ¿Qué es la actividad física? ¿Cada cuando hay que hacer actividad física? ¿Recuerdas algún beneficio de hacer actividad física? ¿Qué fue lo que te gusto del video? ¿Hubo algo que no te gustara? Los alumnos recortaran de revistas personas que estén realizando alguna actividad física y las pegaran en un collage grupal	
CIERRE Al final los alumnos en asamblea decidirán que juego que requiera actividad física organizaremos en el próximo recreo	
PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación	
INSTRUMENTO: Rúbrica	

Situación de aprendizaje: “MI CUERPO EN MOVIMIENTO”	
BLOQUE II MI CUERPO SE MUEVE	
No. de Sesión: 7 Duración: 40 minutos	Tema: Expresión corporal con música
INICIO En esta sesión los llevaré al salón de usos múltiples y les pondré música variada, se pretende que el niño se exprese utilizando su cuerpo.	
DESARROLLO Ahora les pediré a los alumnos sientan la música y muevan su cuerpo como esa música les hace sentir, ritmos lentos y rápidos, suaves y fuertes	
CIERRE Al final a los alumnos les proporcionare caritas de diversos estados de ánimo (alegría, tristeza, enojo, miedo) y de acuerdo al sonido o música que estarán escuchando tomaran la carita que más se acerque a lo que están sintiendo en ese momento.	
PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación	
INSTRUMENTO: Fotografías comentadas por la docente	

No. de Sesión: 8 Duración: 1 hora 20 minutos	Tema: El ejercicio para un crecimiento sano
INICIO Esta sesión se realizará en el patio, les pondré música variada donde la propia canción vaya diciendo los actos corporales a ejecutar (las manos arriba, toca tu cabeza, todos abajo, etc.)	
DESARROLLO Organizare un juego de sillas musicales donde los niños pondrán en práctica su atención, movimientos corporales y su velocidad.	

En esta sesión habrá una variación al juego de las sillas musicales pues el alumno que se queda sin silla no sale, sino que los compañeros hacen un espacio para que su compañero se siente, irán disminuyendo el número de sillas, pero la idea es que se organicen como equipo y logren que todos tengan un lugar, tal vez tendrán que sentarlos en las piernas o hacerse de lado para que su compañero entre en ese espacio, perderán si alguno queda sin lugar.

CIERRE

Los niños organizados en equipos elaboraran carteles invitando a la comunidad escolar a realizar trabajo en equipo como los deportes, juegos y bailes.

PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación

INSTRUMENTO: Rúbrica

No. de Sesión: 9

Duración: 40 minutos

Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.

A partir de esta sesión se realizarán en el patio con algunas de las actividades físicas planteadas en el libro EDUCACION FÍSICA INFANTIL de Francisco Aquino Casal, editorial Trillas. FORMAS JUGADAS SIN ELEMENTOS.

Previo a cada sesión de actividad física se realizará calentamiento: caminando en su lugar, moviendo brazos y piernas de adelante hacia atrás, corriendo en su lugar, etc.

En esta sesión el trabajo será individual y de MOTRICIDAD GENERAL

INICIO

Motricidad general: Correrán libremente, siguiendo un ritmo marcado por la educadora. Al silencio detenerse.

Combinar caminar y correr de acuerdo a la consigna acordada (rojo= caminar, azul= correr)

DESARROLLO

Avanzaran a galope, saltando en uno y otro pie alternadamente.

Andarán en cuatro patas como perritos, ahora como cangrejos hacia atrás, ahora como conejos darán saltos, etc.

CIERRE

Rodaran lateralmente

Saltaran avanzando con las dos piernas juntas, saltaran avanzando con una sola pierna.

Alternaran las piernas según se les indique derecha o izquierda para favorecer la lateralidad.

PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación

INSTRUMENTO: Lista de cotejo

No. de Sesión: 10

Duración: 40 minutos

Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.

INICIO

Motricidad general: elegirán una pareja de trabajo sabiendo que en cada instrucción deben alternarse para que todos participen se utilizara el comando “cambio”, correrán, galoparan o saltaran coordinadamente tomados de la mano

DESARROLLO

Un compañero tratara de avanzar mientras el otro, tomándolo por la cintura lo frena

Un compañero salta y el otro lo ayuda por la cintura.

Un compañero avanza caminando atrás de otro, y a una orden el que va detrás pasa por entre las piernas del compañero para continuar caminando ambos.

CIERRE

Todos cambiaran de pareja, para volver a realizar los ejercicios

PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación

INSTRUMENTO: Lista de cotejo

No. de Sesión: 11 Duración: 40 minutos	Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.
En esta sesión el trabajo será individual y de NOCIONES ESPACIO-TEMPORALES. LATERALIDAD	
INICIO Lateralidad: caminaran sobre las líneas marcadas en el piso, a la indicación de la educadora dirigirse al lado derecho del patio, ahora al izquierdo	
DESARROLLO Caminaran libremente por el patio a una orden reunirse con la educadora, en seguida volver a caminar libremente. Realizar desplazamiento y detenciones al escuchar los comandos “siga” “alto”, jugar al semáforo son autos en la pista si la educadora dice “verde” avanzan si dice “rojo” se detienen.	
CIERRE Correr de acuerdo a la consigna, zigzag, círculo, recta, dibujar en el piso formas o figuras como un cuadro, una casa, un globo, etc.	
PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación	
INSTRUMENTO: Lista de cotejo	

No. de Sesión: 12 Duración: 40 minutos	Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.
En esta sesión el trabajo será en parejas y de NOCIONES ESPACIO-TEMPORALES. LATERALIDAD	

INICIO

Un compañero se coloca de pie con las piernas separadas y el otro pasa por entre ellas, luego a su vez se coloca para que se alternen

DESARROLLO

Enfrentados y tomados de la mano avanzan lateralmente a galope evitando chocar con las demás parejas, un compañero de recuesta y el otro lo salta de un lado a otro, alternando turnos.

Tomados de las manos se estiran hacia afuera y giran con precaución sin chocar con las otras parejas.

CIERRE

Todo el grupo se desplaza libremente y al escuchar la consigna “parejas” corren a buscar a su pareja, nuevamente se dispersan y se vuelve a dar la consigna

PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación

INSTRUMENTO: Lista de cotejo

No. de Sesión: 13
Duración: 40 minutos

Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.

En esta sesión el trabajo será individual y de ESQUEMA CORPORAL

INICIO

El acordeón: de pie, estirándose muy alto, y a una orden, hacerse muy chiquito hasta llegar a acostarse sobre su abdomen

DESARROLLO

Tocaran el suelo con distintas partes de cuerpo según lo indique la educadora, con las rodillas, los codos, la frente, la espalda, etc.

Formando un círculo los alumnos imitarán los movimientos de la educadora, ahora es turno de algún compañero, todos imitarán el movimiento que este proponga.
CIERRE Acostado boca arriba, resbalándose sobre la espalda avanzando o retrocediendo según sea la consigna de la educadora, también oscilando de un lado a otro
PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación
INSTRUMENTO: Lista de cotejo

No. de Sesión: 14 Duración: 40 minutos	Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.
En esta sesión el trabajo será en parejas y de ESQUEMA CORPORAL	
INICIO Enfrentados tocarán la parte del cuerpo que indique la educadora, espalda, pecho, cabeza, rodillas, etc.	
DESARROLLO Se desplazarán caminando en pareja, escucharán la consigna encontrándose sus codos, sus pies, sus hombros, etc. Ahora se empujarán con distintas partes del cuerpo, hombros, espalda, glúteos, etc. El espejo: se poner frente a frente y uno inicia realizando movimientos que el otro debe imitar como si fuera su reflejo, mano arriba, tocándose la cabeza, moviendo la cadera, etc.	
CIERRE Un compañero hace de muñeco, y el otro le mueve distintas partes haciéndolo avanzar, sentarse, parecer una estatua, etc.	
PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación	
INSTRUMENTO: Lista de cotejo	

No. de Sesión: 15 Duración: 40 minutos	Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.
En esta sesión el trabajo será individual y de PERCEPCION SENSORIAL INICIO Caminaran hacia atrás evitando chocar mirando sobre el hombro	
DESARROLLO Caminaran con los ojos cerrados, silenciosamente y con mucho cuidado para no chocar con los compañeros. Sentarse y pararse, acostarse y hacer distintos movimientos con los ojos cerrados. Caminaran con los ojos cerrados sobre una línea, después de un rato comprobar si hubo desviaciones.	
CIERRE Sentados en círculo y con los ojos cerrados reconocerán por el tacto objetos que les presente la educadora	
PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación	
INSTRUMENTO: Lista de cotejo	

No. de Sesión: 16 Duración: 40 minutos	Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.
En esta sesión el trabajo será en pareja y de PERCEPCION SENSORIAL INICIO Caminaran frente a frente tomados de las manos, uno avanza y guía el otro, uno va de espaldas y confía en la guía de su compañero	

DESARROLLO

Seguir a un compañero, con ojos cerrados, apoyando las manos en los hombros o siendo llevado de la mano, el que guía debe hacerlo con cuidado

Luego a la inversa, el que va adelante cierra los ojos y el que va atrás es el guía

Pasaran por entre las piernas del compañero, pero con los ojos cerrados evitando tocarlo

CIERRE

Uno recostado boca abajo y el otro le dibuja algún número o letra y el que esta recostado debe adivinar lo escribió su pareja, cambian de turno.

PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación

INSTRUMENTO: Lista de cotejo

No. de Sesión: 17

Duración: 40 minutos

Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.

A partir de esta sesión se realizarán en el patio con algunas de las actividades físicas planteadas en el libro EDUCACION FÍSICA INFANTIL de Francisco Aquino Casal, editorial Trillas. FORMAS JUGADAS CON ELEMENTOS.

Previo a cada sesión de actividad física se realizará calentamiento: caminando en su lugar, moviendo brazos y piernas de adelante hacia atrás, corriendo en su lugar, etc.

En esta sesión el trabajo será con GLOBOS

INICIO

Dejar el globo en el piso y con los ojos cerrados tratar de retomarlo

DESARROLLO

Dejar el globo en el suelo, cerrar los ojos y tratar de patearlo

Golpearlo repetidamente, mantenerlo en el aire sin que se caiga procurando durar el mayor tiempo posible

Botarlo en el suelo y retomararlo

Mantenerlo en el aire con golpecitos hechos con un dedo, un puño, con la palma etc.

CIERRE

Formar dos filas cada fila pasa el globo por entre las piernas y el de atrás recibe y lo pasa al siguiente compañero al llegar al final de la fila el globo pasa de regreso de atrás para adelante

PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación

INSTRUMENTO: Lista de cotejo

No. de Sesión: 18
Duración: 40 minutos

Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.

En esta sesión el trabajo será con PERIODICO

INICIO

Tomarán el periódico por la esquina con dos dedos y correrán haciéndolo flamear

DESARROLLO

Ahora subirán y bajarán la hoja, girándola, de igual forma corriendo para que la fuerza mueva la hoja

Pondrán la hoja frente a ellos y correrán rápidamente para impedir que la hoja caiga

Harán dos agujeritos al periódico por donde miraran lo que ocurre a su alrededor, trataran de reconocerse entre ellos

CIERRE

Realizaran tiras anchas con el periódico rasgándolo y con ellas formaran figuras como cuadrados, triángulos, rectángulos, casas, etc.

PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación

INSTRUMENTO: Hoja de observación

No. de Sesión: 19 Duración: 40 minutos	Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.
En esta sesión el trabajo será con TUBOS DE CARTON	
INICIO Tomaran el tubo de cartón y lo rodaran delante de ellos por el patio	
DESARROLLO Hacerlo girar ensartándolo en el dedo índice, al final lanzarlo para alcanzar la línea de meta Levantar un brazo y hacer rodar el tubo de cartón por el brazo Con el apoyo de otro compañero hacer rodar el tubo por la espalda Lanzarlo al aire tratando de ensartarlo en el dedo índice	
CIERRE Usarlo como bocina entonando una canción, haciendo sonidos de animales, león, perro, gato, etc.	
PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación	
INSTRUMENTO: Hoja de observación	

No. de Sesión: 20 Duración: 40 minutos	Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.
En esta sesión el trabajo será con BASTONES	
INICIO Tomaran el bastón y montarlo como caballito, caminaran y galoparan por el patio libremente	
DESARROLLO Colocaran el bastón en distintas partes del cuerpo transportándolo de un lugar a otro, la axila, el hombro, el pecho, las corvas etc. Sostener el bastón con la palma de la mano haciendo equilibrio	

CIERRE

Esta actividad la realizaran en pareja, sentados y enfrentados tomándose de dos bastones se sentarán y levantaran coordinadamente.

PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación

INSTRUMENTO: Hoja de observación

No. de Sesión: 21

Duración: 40 minutos

Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.

En esta sesión el trabajo será con AROS

INICIO

Tomarán el aro como volante de auto y caminarán por el patio libremente

DESARROLLO

Colocarán el aro en la cintura y realizar una carrera

Hacer rodar el aro con diferentes partes de cuerpo la mano, el brazo, la pierna, el pie, etc.

Hacerlo rodar sobre sí mismo como se rueda una pirinola.

CIERRE

Esta actividad la realizarán en equipos, se pasarán el aro por el cuerpo iniciado de arriba hacia abajo y pasarlo al siguiente compañero, al final de la fila se regresa el aro, pero de abajo hacia arriba

PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación

INSTRUMENTO: Hoja de observación

No. de Sesión: 22 Duración: 40 minutos	Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.
En esta sesión el trabajo será con PELOTAS PEQUEÑAS	
INICIO	
Tomaran una pelota y la rodaran por el patio con su pie, después con su mano, después con su nariz	
DESARROLLO	
Lanzaran la pelota suavemente hacia arriba tratando de cacharla Transportaran la pelota apretándola con distintas partes del cuerpo, la barbilla, el hombro, las rodillas, etc. Rodaran la pelota por sus palmas, ahora por sus brazos, ahora combinado palma y dorso de los brazos	
CIERRE	
Lanzaran la pelota contra la pared tratando de retomarla	
PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación	
INSTRUMENTO: Hoja de observación	

No. de Sesión: 23 Duración: 40 minutos	Tema: Actividades físicas guiadas por la educadora.
En esta sesión el trabajo será con PELOTAS GRANDES	
INICIO	
Tomaran una pelota y tratar de encestar en la canasta de básquet	
DESARROLLO	
En parejas lanzar la pelota al compañero e ir avanzando llegando a la meta Patear la pelota en la portería intentando anotar un gol Botar la pelota en forma continua intentando botarla el mayor número de veces	

CIERRE

Lanzar la pelota para que caiga en un bote, de no encestar volver a la fila hasta lograrlo

PLAN DE EVALUACION: Heteroevaluación

INSTRUMENTO: Hoja de observación

No. de Sesión: 24

Duración: 40 minutos

Tema: Rally

Para esta sesión se invitará a las familias a participar. Previamente se elaborarán carteles para hacer público el Rally

INICIO

En esta sesión se espera la participación de los padres de familia en la realización del Rally.

DESARROLLO

Se realizarán actividades físicas retadoras que cumplan con las características trabajadas como motricidad general, esquema corporal, percepción sensorial, coordinación general con el uso de algunos elementos.

CIERRE

Premiación a todos los participantes, medallas de chocolate y reconocimientos a los alumnos y familias participantes.

PLAN DE EVALUACION: Autoevaluación

INSTRUMENTO: Asamblea con los alumnos y fotografías comentadas por la educadora

VI. REFLEXIÓN FINAL

Al concluir este trabajo puedo contestar a partir de mi experiencia docente, lo que vivo en el día a día, el entregar la planeación a tiempo y en forma, realizar la planeación a partir de las necesidades de mis alumnos, buscar actividades retadoras y que atraigan a mis alumnos es sumamente importante y nunca dejar de lado que se esté evaluando si se alcanzan los aprendizajes esperados, recordar que se pueden hacer modificaciones en lo planeado sino se está alcanzando lo esperado. Cada día es una oportunidad para aprender todos juntos pues el aprendizaje entre pares y la aportación que da la educadora son fundamentales para el éxito de cualquier proyecto. Todo proyecto llevado a cabo es la oportunidad de aprendizaje para todos los involucrados, educadora, alumnado y sus familias.

Este proyecto, de ser aplicado, considero que arrojaría muy buenos resultados debido a que los alumnos tienen la capacidad de aprender y ejecutar en sus acciones motrices lo aprendido. El desarrollo de la psicomotricidad en el alumnado preescolar es indispensable para alcanzar otros saberes que los alumnos necesitan para su vida futura.

La psicomotricidad de los niños en etapa preescolar se va perfeccionando conforme se les otorgan las oportunidades para este fin y se les brindan materiales y propuestas motrices atractivas a través del juego y la convivencia con sus pares.

Correr, saltar, lanzar la pelota, cachar la pelota, etc. parecieran actos motrices naturales, pero requieren de práctica y de tener claridad pedagógica sobre cómo utilizarse en un proceso de aprendizaje con niños de nivel preescolar.

Con la presente propuesta se busca que los niños reconozcan su corporalidad, que tengan control sobre su cuerpo, así como de sus movimientos para desarrollar otras capacidades, tales como saber comunicarse (no sólo de manera oral sino también de manera corporal), saber prestar atención y lograr tener retención de lo que se va aprendiendo.

Poder bailar coordinadamente, practicar un deporte, recortar, armar, construir, escribir, todo ello requiere de un trabajo en la condición de motricidad de los infantes, por ello su importancia para desarrollarla todos los días en que el niño asiste al preescolar.

La motricidad gruesa y fina está estrechamente ligadas y es en la etapa preescolar cuando debemos activarla, trabajarla y reforzarla para que el alumno preescolar se sienta seguro, independiente y feliz.

Aunque este documento no contiene resultados por ser una propuesta de intervención docente yo en mi labor docente he realizado algunas de las actividades aquí propuestas arrojando excelentes resultados pues los alumnos mejoran su psicomotricidad y logran competencias en otras áreas no únicamente en el área psicomotriz. Se ha logrado involucrar a las familias para que el desarrollo psicomotriz de los alumnos sea progresivo, competitivo y permanente.

Finalmente considerar que, a partir de esta propuesta de intervención, mi labor docente también busca desarrollar y ampliar la perspectiva sobre el conocimiento de los niños y de sus necesidades psicomotrices.

BIBLIOGRAFIA

Aquino Casal, F. (1996) Educación física infantil. Primeros años de la educación básica. Editorial Trillas.

Arnaiz Sánchez, P. (2000) Universidad de Zaragoza Revista universitaria de formación del profesorado. V14 (1) N.37

Arriaga Hernández, Marisela (2015) el diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes Atenas, vol. 3, núm. 31, (pp. 63-74) Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos Matanzas, Cuba

Bassedas, E. y otros (1991) Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico. Barcelona, Paidós

Blank, W. (1997). Authentic instruction. In W.E. Blank y S. Harwell (Eds.), Promising practices for connecting high school to the real world (pp. 15–21). Tampa, FL: University of South Florida.

Ferreny Terrado, T. y otro (1997) El descubrimiento de sí mismo. Editorial Graó Educación

Gil Madrona, P. (2004) Desarrollo psicomotor en la educación inicial (0-6 años). Editorial deportiva, S. L. Wanceulen

Justo Martínez, E. (2014) Desarrollo psicomotor en la educación infantil. Bases para la intervención en psicomotricidad. Editorial Universidad de Almería

Lewin, Kurt, Action Research and Minority Problems. Journal of Social Issues, vol. 2, no. 4, 1946, pp. 34-46. Traducción de María Cristina Salazar, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1990.

Munby, H., Russell, T. y Martín, A. (2001). El conocimiento del profesor y cómo se desarrolla. En Richardson, V. (Ed.). Manual de investigación sobre la enseñanza. (págs. 877-904). Washington, DC: Asociación Estadounidense de Investigación Educativa.

Serradell, Carmen Buisán; GRACIA, María Ángeles Marín. (1987). Cómo realizar un diagnóstico pedagógico. Oikos-tau

Torres Solís, J. (2003) Enseñanza y aprendizaje en la educación física escolar. Editorial Trillas

ANEXOS

MATRIZ METODOLOGICA DEL DIAGNOSTICO

Dimensión o campo	Variable	Indicadores	Instrumento
PEDAGOGICO	<p>PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • OBJETIVO: <p>Identificar los aspectos motrices que tiene el alumnado en relación a la lateralidad y la ubicación espacial.</p>	<p>16. Distingue entre arriba y abajo</p> <p>17. Distingue entre adelante y atrás</p> <p>18. Distingue entre izquierda y derecha</p> <p>19. Ubica puntos de referencia</p> <p>20. Salta con ambos pies</p> <p>21. Salta con un solo pie</p> <p>22. Mantiene el equilibrio</p> <p>23. Calcula velocidad</p> <p>24. Calcula distancia</p> <p>25. Traza croquis sencillos</p> <p>26. Realiza trazos lineales para marcar recorridos</p> <p>27. Traza correctamente números y letras</p> <p>28. Recorta con tijeras</p> <p>29. Ata sus agujetas por sí solo</p> <p>30. Abrocha y desabrocha su ropa por sí solo</p>	Lista de cotejo

INSTRUMENTOS

Lista de cotejo

Escuela _____

Grupo _____ Educadora _____

OBJETIVO: Identificar los aspectos motrices que el grupo tiene en relación a la lateralidad y la ubicación espacial.

No.	INDICADORES	S	AV	N	OBSERVACIONES
1	Distingue entre arriba y abajo				
2	Distingue entre adelante y atrás				
3	Distingue entre izquierda y derecha				
4	Ubica puntos de referencia				
5	Salta con los dos pies				
6	Salta con un solo pie				
7	Mantiene el equilibrio				
8	Calcula velocidad				
9	Calcula distancia				
10	Traza croquis sencillos				
11	Realiza trazos lineales para marcar un recorrido				
12	Traza correctamente números y letras				
13	Recorta con tijeras				
14	Ata sus agujetas por sí solo				
15	Abrocha y desabrocha su ropa por sí solo				

S= SIEMPRE

AV= A VECES

N= NUNCA

Lista de cotejo individual

Alumno _____

Grupo _____ Educadora _____

OBJETIVO: Identificar los aspectos motrices que el grupo tiene en relación a la lateralidad y la ubicación espacial.

No.	INDICADORES	S	AV	N	OBSERVACIONES
1	Distingue entre arriba y abajo				
2	Distingue entre adelante y atrás				
3	Distingue entre izquierda y derecha				
4	Ubica puntos de referencia				
5	Salta con los dos pies				
6	Salta con un solo pie				
7	Mantiene el equilibrio				
8	Calcula velocidad				
9	Calcula distancia				
10	Traza croquis sencillos				
11	Realiza trazos lineales para marcar un recorrido				
12	Traza correctamente números y letras				
13	Recorta con tijeras				
14	Ata sus agujetas por sí solo				
15	Abrocha y desabrocha su ropa por sí solo				

S= SIEMPRE

AV= A VECES

N= NUNCA