



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 095 AZCAPOTZALCO

La pedagogía de la afectividad como estrategia para la gestión emocional en educación preescolar: Una propuesta de trabajo en el aula

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el título de:

Licenciada en Pedagogía

Presentan:

Dulce María Garzón Rodríguez

Katia Cotardo Reyes

Asesor:

Dr. Víctor Manuel Santos López

Ciudad de México, agosto 2024

Ciudad de México, a 24 de septiembre 2024

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

KATIA COTARDO REYES

Presente:


En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a su opción tesis: ***"La pedagogía de la afectividad como estrategia para la gestión emocional en educación preescolar: una propuesta de trabajo en el aula"***, que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en Pedagogía, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"




S E P
MARGARITA BERENICE GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ
DIRECCIÓN DE UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
UNIDAD 095
CDMX AZCAPOTZALCO

MBCH/CEG/dec




EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Dirección
Unidad 095 Azcapotzalco
Comisión de titulación

Ciudad de México, a 24 de septiembre 2024

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

DULCE MARÍA GARZÓN RODRÍGUEZ

Presente:

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a su opción tesis: **"La pedagogía de la afectividad como estrategia para la gestión emocional en educación preescolar: una propuesta de trabajo en el aula"**, que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en Pedagogía, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



MARGARITA BERENICE GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ
DIRECCIÓN DE UNIDAD 095
CIUDAD DE MÉXICO, 2024

MBGH/CEC/pac



Índice

Introducción	1
1. Problematización.....	4
1.1. Justificación del tema.....	4
1.2 Planteamiento del problema.....	5
1.3 Pregunta de investigación.....	8
1.4 Supuestos.....	8
1.5 Objetivos de la investigación	8
2. La pedagogía de la afectividad como estrategia para la gestión emocional	10
2.1. Diferenciación entre emociones, sentimientos y afectos	10
2.2. Gestión emocional como antecedente de la Pedagogía de la Afectividad	15
2.3. Definición de la pedagogía de la afectividad	19
2.4. La importancia de la afectividad en la educación	21
2.5. Estrategias para la implementación de la pedagogía de la afectividad en la escuela	24
3. Dimensiones socioemocionales para un buen manejo de la gestión emocional.	27
3.1. Autoconocimiento	27
3.2. Autorregulación.....	29
3.3. Autonomía.....	30
3.4. Empatía.....	32
3.5. Colaboración	36
4. La educación preescolar y el manejo de la gestión emocional.....	39
4.1. Características de la etapa	39
4.2. El niño preescolar: desarrollo y gestión de emociones	41
4.3. La gestión emocional en el preescolar	44
4.4. Convivencia en el aula en la edad escolar.....	47
4.5. Aspectos afectivos y sociales del niño a nivel preescolar	51
4.6. La importancia del manejo de las emociones para generar sana convivencia	54
5. La educación preescolar en México y el manejo de la gestión emocional	56
5.1. Antecedentes de la educación preescolar en México	56
5.2. Planes y programas de educación preescolar	59
5.3. Las habilidades socioemocionales de acuerdo con los planes recientes	61
5.3.1. Plan 2011	62

5.3.2. Plan 2017	64
5.3.3. La Nueva Escuela Mexicana	69
6. Propuesta de intervención con el manejo de la pedagogía de la afectividad hacia la gestión emocional y la sana convivencia en la escuela y en el aula.	71
6.1. Título	71
6.3. “Las emociones al final del arcoíris“	72
6.4. Objetivos	72
6.4.1. Objetivo del taller	72
6.5. Contenidos.....	73
6.5.1. Emociones básicas	73
6.5.1.1. Miedo.....	73
6.5.1.2. Alegría	73
6.5.1.3. Tristeza	73
6.5.1.4. Enojo.....	73
6.5.1.5. Desagrado (Asco)	73
6.5.2. Dimensiones de las habilidades socioemocionales	73
6.5.2.1. Autoconocimiento	73
Autoestima.....	73
6.5.2.2. Autorregulación	73
Expresión de las emociones.....	73
6.5.2.3. Autonomía	73
Iniciativa personal.....	73
Toma de decisiones y compromiso	73
6.5.2.4. Empatía.....	73
Sensibilidad y apoyo hacia otros	73
6.5.2.5. Colaboración.....	73
Comunicación asertiva	73
Inclusión	73
6.6. Planeación	73
Conclusiones	118
Referencias.....	121

Introducción

La gestión emocional se ha convertido en un aspecto fundamental en la formación de cualquier estudiante, siendo que es un recurso que ayuda a conocer, comprender y controlar los estados emocionales de manera asertiva, a su vez, está vinculada con potenciar las competencias/habilidades socioemocionales que le permiten al estudiante a manejarse emocionalmente de manera interpersonal e intrapersonal. Estas habilidades contribuyen en la motivación, empatía, autoestima, autoconocimiento, autorregulación; lo cual está relacionado con el bienestar integral de los individuos.

Respecto a los retos que enfrenta el entorno actual, los cuales pueden afectar el desarrollo personal y social; tales como problemas de comportamiento, falta de empatía y resolución de conflictos, y bajo rendimiento académico, se crean propuestas para educar a los alumnos de manera integral en donde se dé más importancia a una formación en habilidades socioemocionales que les permitan ser felices, cultivar la perseverancia y la resiliencia. Esto implica que sean capaces de adaptarse y afrontar situaciones adversas. Se pretende que los alumnos se valoren y se respeten tanto a sí mismos como a los demás, aprendan a expresar y gestionar sus emociones, así como manejar y resolver conflictos de manera asertiva.

Los alumnos de preescolar se caracterizan por experimentar emociones de manera intensa y espontánea, reflejando muchas de ellas a lo largo del día. Su capacidad para expresar sus emociones de forma abierta los distingue, pasan de la alegría al enojo con facilidad, por ejemplo. Por ello, si desde la primera infancia se comienza a fomentar el desarrollo de la gestión emocional, los niños desarrollarán las bases para construir relaciones

saludables y tomar buenas decisiones lo cual impacta positivamente en su bienestar emocional y mental desarrollando su potencial tanto en el ámbito académico y personal.

De esta manera, nuestra investigación se centra en el desarrollo de la gestión emocional mediante la pedagogía de la afectividad, creando una propuesta en donde se desarrollen habilidades socioemocionales en alumnos de preescolar. A lo largo de este trabajo se analizarán las cuestiones del por qué es importante el desarrollo de la gestión emocional, y cómo afecta el bienestar en los alumnos.

El trabajo gira en torno a una investigación documental ya que se busca obtener información indagando, recopilando, y analizando fuentes escritas. Consta de seis apartados, en el primer capítulo, se presenta la formulación del problema, justificación del tema, pregunta y supuestos de investigación y se presenta el objetivo general y específicos.

En el segundo capítulo se da a conocer la fundamentación teórica, en donde se presenta la afectividad como una estrategia pedagógica para trabajar las emociones, permitiendo de esta forma dar a conocer las diferencias entre emociones, sentimientos y afectos para evitar confusión. Se presenta el tema de la gestión emocional como un antecedente de la pedagogía de la afectividad, permitiendo posteriormente definir el concepto de la pedagogía de la afectividad, así como sus antecedentes y la importancia. Se describe la importancia que tiene la pedagogía de la afectividad en la educación y las estrategias que se pueden utilizar para implementarla en las escuelas.

Debido a que la práctica docente debe ir encaminada en promover una convivencia armónica y de respeto mutuo, en el tercer capítulo se explican las dimensiones socioemocionales para trabajar la pedagogía de la afectividad en las escuelas. Es fundamental

elegir estrategias que permitan generar buen trato en las aulas para poder construir un entorno educativo de sana convivencia, con el propósito de promover el desarrollo integral y de bienestar de los estudiantes, por lo tanto, en este capítulo se presentan conceptos como la empatía, la comunicación efectiva, el diálogo y la negociación.

En el capítulo cuatro se da a conocer la definición de la educación preescolar y el manejo de la gestión emocional en esta etapa, permitiendo de esta manera conocer las características del niño preescolar, su desarrollo, cómo aprenden y gestionan las emociones a esta edad. Se hace referencia a la convivencia dentro del aula en la edad preescolar y la importancia de generar una sana convivencia mediante el manejo de las emociones, también se presentan aspectos sociales y afectivos del niño.

En el capítulo cinco se proporciona un panorama general de lo que es la educación preescolar en México y en particular cómo se trabaja el manejo de las emociones, retomando aspectos significativos como sus antecedentes. Así también, se muestra parte de los planes y programas de estudio de la educación preescolar, resaltando las habilidades socioemocionales de acuerdo con los planes 2011, 2017 y la Nueva Escuela Mexicana.

Por último, se presenta una propuesta de intervención con el manejo de la pedagogía de la afectividad hacia la gestión emocional y sana convivencia tanto en la escuela como en el aula, en la cual se abordan las cinco emociones primarias propuestas por Goleman y Ekman que son: miedo, alegría, tristeza, enojo y desagrado. Así mismo, se abordan las dimensiones socioemocionales, también las habilidades asociadas a estas las cuales permiten identificar, manejar y valorar nuestros estados emocionales.

1. Problematización

1.1. Justificación del tema

La gestión emocional es considerada como la capacidad esencial de las personas de identificar cada una de nuestras emociones para poder manejar y regular de manera consciente; en la actualidad las emociones han tomado vital importancia en la vida del ser humano, en comparativa a como se consideraba hace unos años, que no se le daba la importancia debida a este tema.

Esta capacidad para gestionar las emociones de manera apropiada se puede y se debe trabajar desde la edad temprana ya que las emociones comienzan a manifestarse desde el nacimiento, con el desarrollo de esta capacidad los niños aprenden la manera de cómo sentirse respecto a sí mismos y los demás, muestran más confianza y seguridad en sí mismos, son más empáticos, etc.

Las propuestas y alternativas pedagógicas del siglo XXI han sido diversas, llevando consigo el propósito de innovar en la práctica educativa, ante esto surge la necesidad de conocer cómo se emplea la pedagogía de la afectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje en educación preescolar ya que es un nuevo modelo educativo que tiene como propósito educar individuos felices en donde las emociones se convierten en el núcleo de la educación humana, y está orientada a formar personas integrales.

La educación no solo debe contemplar el área cognitiva de los alumnos como sucedía anteriormente, en la actualidad se debe poner énfasis en el desarrollo pleno de los individuos, así, las habilidades emocionales también son importantes para saber manejarlas y trabajar

con ellas, distinguiendo lo que sienten ellos mismos y posteriormente las de los demás, ya que si se les enseña a saber manejar su vida afectiva, podrán encontrar una solución a los problemas que la vida les presente a lo largo de su crecimiento, además de que las emociones al ser estados afectivos, indican motivaciones, deseos, necesidades e incluso objetivos.

Al respecto, Goleman (1995) sostiene que:

“Las personas que han desarrollado adecuadamente las habilidades emocionales suelen sentirse más satisfechas, son más eficaces y más capaces de dominar los hábitos mentales que determinan la productividad. Quienes, por el contrario, no pueden controlar su vida emocional, se debaten en constantes luchas internas que socavan su capacidad de trabajo y les impiden pensar con la suficiente claridad” (p. 46).

En este sentido, esta propuesta pedagógica pretende contribuir a los profesionales y docentes de educación preescolar para que puedan implementarla como parte de sus actividades de enseñanza y aprendizaje y por otro lado generar conocimiento sobre dicha pedagogía, y se reconozca su necesidad en el proceso educativo, así como sus beneficios, tales como son: mejorar su rendimiento escolar y la formación personal del niño.

1.2 Planteamiento del problema

Durante la infancia el entorno en el que se desarrollan los individuos va configurando la personalidad, la adquisición de aprendizajes y costumbres que nos permiten interactuar con el mundo, la familia constituye un primer modelo a seguir, son importantes para nuestro desarrollo, tanto afectivo como conductual,

Una persona que ha establecido vínculos afectivos en el seno familiar a edades tempranas es más seguro de sí mismo, aprende la manera de cómo sentirse respecto a sí

mismo, con los demás y muestra más confianza, sin embargo, si al ingresar a la escuela el niño no logró un equilibrio emocional en el hogar, que le diera seguridad en sí mismo, por falta de atención y cariño, se manifiesta con conductas de agresividad, timidez e inseguridad, posiblemente muestre también dificultades en su desarrollo cognitivo que se manifiesta a través de problemas en su aprendizaje.

Al respecto, Goleman (1995) establece que “la perturbación emocional constante puede crear carencias en las capacidades intelectuales de un niño, deteriorando la capacidad de aprender” (p. 34).

El desarrollo afectivo dentro de la infancia es un aspecto clave para el manejo de emociones, por lo que sí, dentro del núcleo familiar no se ha podido desenvolver de forma afectiva no podrá identificar aquellos ambientes seguros ni conductas sanas para su desarrollo de enseñanza- aprendizaje.

La escuela también es una influencia importante para los niños ya que, en este contexto, también se adquieren diversos aprendizajes que van modelando la personalidad mezclando relaciones sociales, el desarrollo de habilidades, la transmisión de conocimiento, fomentando la afectividad y motivación como motor para aprender. Sin este, el aprendizaje no tendrá significado e impacto real en los alumnos.

La calidad de las interacciones influirá directamente en la forma de percibir el contexto, de interpretar las relaciones humanas, en la capacidad de reconocer y expresar adecuadamente las emociones y en el aprendizaje efectivo.

Por ello, la afectividad es un elemento que se debería tomar en cuenta en el proceso de educación debido a que podría favorecer en los alumnos la motivación, ayudaría a educar

individuos felices, ya que, mediante la pedagogía de la afectividad se puede lograr una educación humana donde no solo se eduquen individuos para la vida laboral sino a personas integrales capaces de vivir en la sana convivencia. Este enfoque pedagógico representa una nueva oportunidad para generar nuevos conocimientos.

Las conductas agresivas son un tema de preocupación para padres de familia, docentes y especialistas en el ámbito educativo, quienes son los que se enfrentan cotidianamente con alumnos que en determinados momentos reaccionan de manera impulsiva, agresiva, e incluso rebelde. El reto para los docentes consiste en conocer e implementar posibles estrategias pedagógicas que propicien un cambio en estas conductas y favorezcan un clima de buen trato en el aula.

Por esta razón, es importante destacar que el desarrollo cognitivo está ampliamente relacionado con el desarrollo afectivo y en consecuencia de ello, debe haber un equilibrio dentro de estos dos ámbitos con la finalidad de formar a niños integrales y con las herramientas necesarias para su pleno desarrollo y que puedan desenvolverse de forma adecuada y sana en el transcurso de su vida escolar y vida diaria.

Por lo cual, es pertinente implementar la afectividad desde la educación preescolar para que los alumnos estén en condiciones de aprender, ya que este nivel establece las bases para la adquisición del aprendizaje intelectual y si el pequeño no cuenta con estabilidad emocional le será difícil asimilar o comprender adecuadamente los contenidos de dicho aprendizaje.

1.3 Pregunta de investigación

¿Qué tipo de estrategias pedagógicas con base en la afectividad y enfocadas a la gestión emocional, podrán fortalecer la sana convivencia tanto en la escuela como en el aula en niños de educación preescolar?

1.4 Supuestos

- Los niños que gozan de una educación basada en la afectividad, desde la edad preescolar, hace que el niño se desarrolle en un ambiente social saludable, lo cual permitirá se adapte de forma segura y se desarrollen mejor intelectualmente.
- Las situaciones que influyen para la mala convivencia dentro del aula permitirán identificar y desarrollar estrategias de intervención para una educación afectiva, sana y estable.
- La sana convivencia dentro del aula se basa en el reconocimiento de las emociones de los demás y las propias, reconocerlas y compartirlas permitirá desarrollar actitudes empáticas con los sentimientos de las demás personas.
- Los planes y programas de estudio que le dan importancia a la gestión emocional en la escuela permiten orientar de forma efectiva el proceso de enseñanza aprendizaje involucrando lo cognitivo y afectivo, siendo elemento clave para el desarrollo integral.

1.5 Objetivos de la investigación

General

Diseñar una propuesta pedagógica basada en la afectividad, que ayude a fortalecer la gestión de emociones y sentimientos de los niños de preescolar y con ello favorecer la sana convivencia en el aula, en la escuela y en su vida social.

Específicos

- Caracterizar en qué consiste la pedagogía de la afectividad y sus posibilidades de aplicación en la escuela.
- Revisar de qué manera se han tomado en cuenta las cuestiones emocionales en los planes y programas de estudio del nivel educativo preescolar.
- Describir el proceso en el que el niño preescolar va desarrollando sus aprendizajes y el papel de las emociones y sentimientos en este proceso.
- Reconocer los factores y situaciones que influyen en la mala convivencia dentro y fuera del salón de clases.
- Identificar qué tipo de estrategias pueden utilizarse para ser aplicadas dentro de un proyecto de intervención pedagógica.
- Diseñar una propuesta de intervención integrando elementos de la pedagogía de la afectividad.

2. La pedagogía de la afectividad como estrategia para la gestión emocional

A continuación, en el presente capítulo, exploraremos las diferencias entre emociones, sentimientos y afectos, conceptos que a menudo se utilizan para referirse a uno mismo pero que poseen características distintas y que son cruciales para la comprensión integral de la gestión emocional. La gestión emocional, entendida como la capacidad de reconocer, comprender y regular nuestras emociones, se establece como un pilar fundamental en el ámbito de la pedagogía de la afectividad. En este contexto, se discutirán diversas estrategias para implementar esta pedagogía en la escuela, subrayando la importancia de crear espacios seguros y emocionalmente inteligentes que potencien tanto el crecimiento personal como académico de los estudiantes.

2.1. Diferenciación entre emociones, sentimientos y afectos

Emociones

De acuerdo con el Diccionario de la Real Academia Española una emoción es “la alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática”. (RAE, 2024)

Las emociones son respuestas breves o el impulso que hace actuar a las personas ante un estímulo en específico, son reacciones automáticas y rápidas que involucran alteraciones y cambios fisiológicos como sudoración, aceleración de la frecuencia cardíaca, cambios en la expresión facial, actividad gastrointestinal, cambios en la temperatura corporal, es decir, las emociones están directamente alineadas con el cuerpo. Para que una emoción se genere debemos percibir los cambios que ocurren en el cuerpo a nivel fisiológico

Asimismo, la emoción es de corta duración, pero muy intensa y de carácter transitorio, que luego en lugar de impulsar a resolver un problema sucede lo contrario, pueden causar conflictos con los demás. En lo referente, Muñoz (2019) plantea que:

“La emoción tiene un inicio repentino y su duración es muy limitada. La emoción depende de una reacción corporal y de la evaluación cognoscitiva de la situación. Tiene una relación estrecha con las creencias, los pensamientos y con el contexto en el que surge. Tiene, por tanto, un antecedente cognoscitivo y un objeto intencional” (p. 36).

Desde esta perspectiva, las emociones no se manifiestan de la nada, son el resultado de cambios y generan aprendizaje para poder enfrentarnos a futuros eventos similares, son resultado de cambios de comportamiento y de pensamiento.

Las emociones que experimenta el ser humano se manifiestan a través de movimientos en el cuerpo, de expresiones faciales e incluso en el tono de voz: deja de considerarse una emoción cuando transita durante semanas o más tiempo y comienza a nombrarse sentimiento. Las emociones se pueden clasificar en “positivas si van acompañadas de sentimientos placenteros como la felicidad o negativas si estas van acompañadas de sentimientos desagradables y si se perciben situaciones de peligro o amenaza en las que se encuentra el miedo, la ira y la tristeza” (Hernández, 2018, p. 26).

Las emociones dependen en gran medida de lo que es importante para nosotros, aquí entra en juego el mecanismo de valoración que es como cuestionarnos ante cualquier situación ¿cómo afecta esto a mi bienestar? y aquí es en donde se activa la respuesta emocional, asimismo por medio de la pedagogía de la afectividad se puede aprender a valorar los acontecimientos para disminuir su importancia y que causen menos impactos negativos en nosotros.

Existen cientos de emociones y a la vez tienen combinaciones, no hay emociones buenas o malas, son más bien emociones agradables o desagradables, existen emociones primarias que dan pie a otras emociones más complejas. Las emociones básicas o primarias son las primeras emociones que todos sentimos frente a una situación, estas tienen como propósito ayudarnos a sobrevivir, dirigir nuestra conducta y favorecer nuestro desarrollo. Son innatas, es decir, están presentes desde el nacimiento, y aparecen rápidamente sin que lo pensemos. Incluso se pueden observar en algunos animales.

A lo largo de la historia, varios autores han investigado sobre las emociones, con respecto a las emociones primarias, Daniel Goleman (1995) y Paul Ekman (1979) han postulado en sus estudios que estas son: miedo, alegría, tristeza, enojo, y asco (MATEA por sus siglas); cada una de ellas busca satisfacer alguna necesidad de supervivencia.

Sentimientos

Los sentimientos ocurren inmediatamente después de experimentar una emoción, son la parte del proceso emocional que se hace privado en el sentido de que no puede fácilmente ser observado por las demás personas. Estos están alineados con la mente, es una sensación corporal que interpreta y procesa el ser humano a profundidad en la cual interviene el estado físico, nuestra historia, deseos, experiencias previas y se le otorga un nombre. Dicho de otra manera, un sentimiento se da cuando ya hemos tomado conciencia de la emoción dándole un significado, es decir, se derivan del pensamiento y del procesamiento de las emociones. Como lo dicen Urresto & Urresto (2015).

“Los sentimientos, en cambio, son la expresión mental de las emociones; es decir, se habla de sentimientos cuando la emoción es codificada en el cerebro y la persona es capaz de identificar

la emoción específica que experimenta: alegría, pena, rabia, soledad, tristeza, vergüenza, etc.”

(p. 18)

Teniendo en cuenta lo anterior, los sentimientos son más complejos y duraderos que las emociones ya que se relacionan con el sentido u orientación de nuestra acción, por lo tanto, una manera en la cual se puede facilitar o ayudar a los estudiantes a descifrar lo que están sintiendo es por medio de ciertas preguntas, como: ¿Qué sientes? ¿Dónde lo sientes? ¿Qué crees que necesitas? ¿De qué te está hablando este sentimiento?

Aunque algunos sentimientos están relacionados con las emociones, otros no lo están, todas las emociones generan sentimientos si uno se mantiene alerta, sin embargo, no todos los sentimientos se originan en las emociones. Damasio (2005) llamó “sentimientos de fondo” a los que no están relacionados y “sentimientos de emociones” a los que sí, a su vez, a los sentimientos de emociones los clasifica en universales básicos y universales sutiles.

Con respecto a lo anterior, Muñoz (2019) señala que “los sentimientos de emociones consisten en la experimentación de un conjunto de cambios en el estado corporal, conectados a determinadas imágenes mentales (emociones) en yuxtaposición a las imágenes mentales que iniciaron el ciclo” (p. 53-54). Es decir, que el sentimiento depende del estado del cuerpo junto con la imagen de algo más.

A su vez, estos sentimientos pueden ser de emociones universales básicas, los cuales se basan en las emociones más universales tales como lo son felicidad; tristeza; ira; miedo; asco, y corresponde a perfiles de respuesta del estado corporal. Cuando tenemos sentimientos conectados con emociones, la atención se dirige sustancialmente a las señales corporales, y partes del paisaje corporal pasan del segundo término, del fondo, al primer plano de nuestra atención

Por otro lado, se encuentran los sentimientos de emociones universales sutiles, estos se basan en emociones que son variaciones de las emociones básicas. Por ejemplo: del miedo salen variaciones como pánico y timidez, es modulada por la experiencia

Y, por último, los sentimientos de fondo se originan en estados corporales y no en estados emocionales, este sentimiento proviene de un conjunto de experiencias en la historia de vida y han sido llamados de distintas maneras. Estos no son ni demasiado positivos ni demasiado negativos, son aquellos que experimentamos de manera más frecuente durante la vida. Es el estado corporal que predomina entre una emoción y la siguiente. Por tanto, debemos favorecer el desarrollo de emociones positivas, para tener un sentimiento de fondo en el que predomine la alegría; ya que según Antonio Damasio aumentan la calidad de vida.

Afecto

El afecto es una necesidad primaria del ser humano, es la relación de las emociones y los sentimientos; es una actitud generalmente de amor y cariño que demuestra una persona hacia otra, por ejemplo; hacer un obsequio; visitar a algún enfermo: explicar a alguien algo que desconoce. Es decir, es un proceso de interacción social entre dos o más personas.

Según Muñoz (2019) los afectos son el conjunto de todas las experiencias que tienen un componente evaluativo del tipo doloroso/placentero, atractivo/repulsivo, agradable/desagradable, bueno/malo, estimulante/repulsivo o activador/desactivador. Parece igualarlo a emoción y sentimiento (p. 55).

En este sentido, un afecto es todo aquello que mueve el estado de ánimo, es aquello que afecta de manera positiva o negativa, el afecto positivo se podría considerar como una dimensión del estado de ánimo que consiste en emociones positivas y en contraste el afecto

negativo sería una dimensión que consiste en emociones negativas; al mismo tiempo, lo que caracteriza el nivel de entusiasmo de un individuo es el afecto positivo y el afecto negativo refleja una dimensión general de inquietud e insatisfacción.

Desde esta perspectiva, Balladares (2015) señala que:

“El afecto positivo (AP) refleja el punto hasta el cual una persona se siente entusiasta, activa, alerta, con energía y participación gratificante. El afecto negativo (AN) representa una dimensión general de distrés subjetivo y participación desagradable que incluye una variedad de estados emocionales adversos como disgusto, miedo, ira, culpa y nerviosismo” (p. 65).

En resumen, el afecto se proporciona mediante la realización de cualquier acción en beneficio de otro individuo por lo que requiere de esfuerzo, que, aunque se realiza sin esperar nada a cambio las señales de afecto son un modo de incentivar la reciprocidad puesto que el receptor experimenta una obligación para compensar el afecto recibido, por ello es transferible y es algo esencial en los humanos para su bienestar. La especie humana necesita una gran cantidad de afecto en comparación a otras especies, al decir esto, se refiere al hecho de que se necesita la ayuda y la cooperación de otros seres humanos para sobrevivir. Asimismo, esta necesidad se acentúa al máximo en diversas circunstancias, una de ellas es en la infancia.

2.2. Gestión emocional como antecedente de la Pedagogía de la Afectividad

A la conciencia y gobierno de lo que generan las emociones se le llama gestión de las emociones y, cómo afecta o se involucra en cada momento de la vida y determina correcta relación con los demás y bienestar, es importante educarla y revisar, constantemente, cómo está afectando vida.

La gestión emocional permite regular e identificar emociones, pero, es importante destacar que no se trata de controlar las emociones al máximo al punto de reprimirlas, las emociones van un paso por delante de la consciencia y de actos voluntarios. Por eso solo se debe influir en éstas de forma parcial.

Tener un buen manejo de emociones ayuda a evitar conflictos y enfrentamientos innecesarios, puede ayudarnos a expresar nuestras emociones además de que puede favorecer a generar empatía con los demás lo que facilita obtener cada uno de objetivos, además, permite que de los errores de los demás y los propios.

Según Bisquerra (2012), regular las emociones es dar una respuesta apropiada a las diferentes situaciones que se pueden llegar a experimentar, por lo que son:

“Componentes importantes de la habilidad de autorregulación, tolerancia a la frustración, el manejo de la ira, la capacidad para retrasar gratificaciones, las habilidades de afrontamiento en situaciones de riesgo (violencia), el desarrollo de empatía, etc.” (p. 26).

No saber identificar los sentimientos puede hacer que se presenten dificultades a la hora de expresar las emociones de forma correcta y esto ocasiona confundir sentimientos y emociones, todas aquellas emociones que no se gestionen de forma correcta pueden llegar a controlar al individuo de forma negativa.

Bisquerra (2012) propone que para el desarrollo de una buena regulación emocional se requiere una práctica continuada. Empezar por la regulación de emociones como ira, miedo, tristeza, vergüenza, timidez, etc.” (p. 26).

Aprender a reconocer nuestras emociones y sentimientos para luego comprender de dónde vienen y poder controlarlas y gestionarlas va de la mano y es un paso para desarrollar

la inteligencia emocional, esto también ayudará a poder relacionarse con los demás fundamentalmente a través de la empatía.

Salovey y Mayer (1990) definen a la inteligencia emocional como “una habilidad para percibir, asimilar comprender y regular las propias emociones y las de los demás, promoviendo un conocimiento emocional e intelectual” (p. 1).

Hablar de inteligencia emocional se refiere a la habilidad de entender, usar y administrar nuestras propias emociones en formas que reduzcan los comportamientos insanos, ayuden a comunicar efectivamente, empatizar con otras personas, superar desafíos y sobre todo aminorar conflictos.

Un nivel alto de inteligencia emocional permite forjar relaciones sanas y equilibradas dentro del núcleo familiar, en la escuela y en el trabajo. También es la herramienta básica para la autocrítica positiva, un recurso muy útil para aproximarnos sin juicio a nuestras propias cualidades y áreas de oportunidad con un propósito de mejora.

Por lo que aprender a gestionar las emociones desde una edad temprana resulta importante para que cada uno de los alumnos pueda ir desarrollando inteligencia emocional con la finalidad de lograr la sana convivencia dentro del aula y que con ello se logre un proceso favorecedor de enseñanza aprendizaje.

Es en ese momento en donde se debe dar gran importancia a la educación, pues es la que tiene mayor potencial para generar herramientas y para poder gestionarlas de forma individual para cada momento de la vida.

Según Cerda (2014) la gestión emocional “favorece al desarrollo de competencias en los estudiantes, la motivación, empatía y flexibilidad intelectual son las más destacadas” (p.14).

Dar relevancia al desarrollo de habilidades socioemocionales dentro de la educación resulta importante debido que, ayudar a los niños a comprender e identificar qué son las emociones básicas, respondiendo a qué nombre tienen, cómo se manifiestan, para qué sirven y qué hacer con ellas, fomenta el desarrollo de la conciencia emocional la base para la gestión de las propias emociones y posteriormente gestión de las relaciones prosociales.

Mocholí (2015) reconoce que:

“Proporcionar a los individuos las habilidades para gestionarlas les dará la capacidad de controlarlas, sobre todo ante situaciones adversas. Estas situaciones adversas interfieren en la capacidad de aprender de los niños” (p. 3).

Por ello, aunado al apoyo que se brinda académicamente en las escuelas, se debe proveer a los alumnos de un apoyo emocional que ofrezca mecanismos útiles para enfrentar sus emociones.

Si desde pequeños se fomenta y se siguen desarrollando estas capacidades, con una educación emocional estratégica y sobre todo con un buen ejemplo de gestión emocional, tendremos personas exitosas en todos sus ámbitos: personal, académico y social.

2.3. Definición de la pedagogía de la afectividad

Pedagogía de la afectividad

En la actualidad existe un vacío en cuanto a la dimensión afectiva dentro de la educación, dentro de los modelos pedagógicos se está implementando un modelo afectivo el cual tiene como propósito educar individuos felices en donde los sentimientos se convierten en el núcleo de la educación humana, y está orientada a formar a personas integrales y no solo personas laborales. Se da cuando el docente en la práctica educativa crea un ambiente de alegría y felicidad libre de tensión, estrés y ansiedad, a partir de la valoración de la autoestima, la activación de las habilidades sociales y autorregulación emocional.

En lo referente Mayorga y Soto (2018) señalan que:

“La pedagogía de la afectividad es una técnica que se está implementando recientemente, para lograr formar niños/as en base a la Educación emocional como sentirse bien en el salón de clase, ser sociable y seguro de sí mismo. Por ello cabe señalar que educar no es solamente enseñar sino más bien es integrar” (p. 6).

De tal modo, la enseñanza de la pedagogía de la afectividad gira en torno a tres áreas curriculares fundamentales: **el amor a sí mismo, el amor a los otros y el amor al mundo**”. En primer lugar, promover el “*amor a sí mismos*” hará que los alumnos se valoren, se respeten y entiendan todo el potencial que tienen para aprender, salir adelante y alcanzar sus sueños porque es crucial que el mismo alumno aprenda a sentirse capaz, proponerse fines y motivarse a sí mismo, y así evitar que se den por vencidos en los diferentes retos que se les presenten.

Al respecto, Popper citado en Huayta (2017) señala que:

“El amor a sí mismo vincula al aprendiz con un sector privilegiado del mundo de la mente: valorarse, conocerse y gobernarse lo cual asienta el primer ladrillo del carácter psicológico que se proyecta hasta la adultez” (p. 20.)

Por lo que como docentes debemos dedicar parte de la práctica en fortalecer estos aspectos ya que así, los alumnos se convertirán en personas con seguridad y determinación al momento de enfrentarse al mundo real.

En segundo lugar, se encuentra el “*amor por los otros*” dentro del cual se vincula al alumno con la sociedad, es necesario fomentar el compañerismo entre alumnos, que se ayuden y respeten mutuamente e incluso que aprendan a disfrutar de la felicidad de los otros, entender que en la vida no solo somos nosotros y que el bienestar de los demás también importa, solo así estaremos formando personas con un compromiso en la sociedad.

Y, por último, es muy importante que los alumnos desarrollen el “*amor por el mundo y el conocimiento*”, es decir que les guste aprender, estudiar y sepan que la adquisición de competencias y construcción de conocimiento ayuda a crear un mundo mejor. Por lo cual es importante procurar y favorecer un ambiente favorable en las aulas, de modo que los alumnos logren moldear las conductas para una sana convivencia a través del desarrollo de las competencias efectivas.

El estado afectivo cobra importancia en los procesos de enseñanza y de aprendizaje debido a que en la medida en que el alumno se sienta motivado participará más activamente en las clases.

Al respecto, Oliveira y Chadwick (2001) expresa que:

“El estado emocional y afectivo de los estudiantes influye en su aprendizaje. La motivación es como un desencadenante que impulsa el aprendizaje y establece las condiciones en las que se produce. Las emociones juegan un papel importante en el aprendizaje en cualquier etapa de la vida” (p. 52).

En este sentido, la práctica de un maestro afectivo será respetar el ritmo de aprendizaje de cada alumno, porque tiene la sensibilidad de percibir cuándo o no proceder con el contenido. De esta manera se fomenta el placer por aprender en los alumnos.

2.4. La importancia de la afectividad en la educación

La afectividad como parte de la vida de los seres humanos ayuda a que puedan enfrentarse a las adversidades que la vida les presente de forma autónoma, contribuyendo a una buena comunicación, generando confianza y fortaleciendo la autoestima, los comportamientos asertivos, la capacidad de gestionar emociones, toma de decisiones, manejo de empatía, cuidado mutuo, etc. Dando la posibilidad de una vida sana y afectiva, está siendo la base del bienestar individual y desarrollo integral de las personas.

Así bien, la educación es parte fundamental de la vida de cada una de las personas, ya que se considera que es uno de los factores que influye de forma exponencial en su progreso personal, así como también es una de las herramientas que brinda los elementos necesarios para poder ser miembros funcionales de la sociedad. Además de esto, nos brinda conocimientos, nos aporta cultura y valores entre otras cosas.

Sin embargo, construir una buena educación no solo debe basarse en buenos conocimientos, sino también en las relaciones y lazos que se van creando dentro del aula, la existencia de estos vínculos afectivos ayudará a crear cimientos sólidos para el aprendizaje,

González (2000) indica que “El valor de expresar los afectos en clase y los desafectos que generan los alumnos en el docente, es el comienzo de reconocer el aula de clase en una dimensión diferente a lo inusual” (p. 55).

Devela al aula no sólo como un espacio donde únicamente se enseña, sino como “un espacio donde también se entretajan relaciones afectivas, vínculos, alianzas y, a la vez, donde se libran batallas invisibles, luchas de poder y de querer que no aparecen en el programa ni en el orden del día de clase” (González, 2000, p. 55).

Todo lo que sucede alrededor del salón de clases será influyente para los alumnos en su proceso de enseñanza- aprendizaje, así como la cultura afectiva que se maneje podrá ser parte determinante en la actitud ante la vida de los alumnos, ya sea que esté será un ambiente positivo, de estabilidad y equilibrio.

González (2002) menciona que “la educación debe orientarse al pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y que el desarrollo cognitivo debe complementarse con el desarrollo emocional” (p. 3). Lo que lleva a que los alumnos puedan desarrollarse de forma positiva a lo largo de todo su desarrollo educativo, respetando y gestionando sus emociones de forma adecuada y tomando en cuenta las de los demás.

De este modo, educar de forma positiva incluyendo en el aula la influencia de la afectividad, no sólo posibilitará un buen desarrollo social de los alumnos, sino que, según Gonzalez (2002) “la educación emocional será una forma de prevención de actos violentos, estados depresivos, consumo de drogas, etc.” (p.3). Contribuyendo en el sano desarrollo de vínculos sociales de los alumnos, dando lugar a todas aquellas habilidades sociales para prevenir conflictos interpersonales y conductas violentas.

La afectividad dentro de la educación es un tema al cual no se le brinda la importancia necesaria, dejando toda la responsabilidad dentro del seno familiar. Las experiencias educativas y afectivas dentro de los primeros años del niño son las más importantes, ya que influyen directamente en el desarrollo del niño.

González (2002) afirma que:

“Las emociones desempeñan un papel de máxima importancia en la vida del niño. Añaden placer a sus experiencias cotidianas, sirven de motivación para la acción. Las respuestas afectivas se vinculan con todas las situaciones y relaciones humanas: con los padres, con el entorno, con el grupo de iguales, en el trabajo o aula, en la actividad sexual, social y moral, en los procesos cognitivos, etc. Condicionan todos los ámbitos de la vida de la persona” (p.4).

Es importante recalcar, ya que en los primeros años de escuela se prepara a los estudiantes para su vida, es aprender a aprender, desarrollar habilidades y actitudes que tendrán dentro de su vida en el aprendizaje, de igual forma los niños pasan mucho tiempo dentro del aula, por lo que debería ser trabajo del docente trabajar en estas habilidades para su bienestar.

Los primeros años de aprendizaje en ocasiones resultan complicados para los alumnos, debería poder tomarse en cuenta todo aquello que sienta y piense el alumno, reconocer sus valores actitudes y creencias ya que todo esto determina y actúa para que se dé el aprendizaje.

No poner suficiente importancia en estas situaciones posiblemente ayude a que se fracase en ese proceso de aprendizaje, y no necesariamente por un tema cognitivo, sino por el componente afectivo que le ha creado recuerdos negativos dentro del aula, al contrario de

que estos sean positivos fomentará la sana convivencia y creará la seguridad de enfrentar los retos que conlleva el acto educativo.

2.5. Estrategias para la implementación de la pedagogía de la afectividad en la escuela

La pedagogía de la afectividad, como bien se ha visto, es una herramienta importante para el desarrollo integral de las personas, la cual busca la formación cognitiva, de conocimiento y competencias individuales dando principal importancia a la motivación personal, así como también nos demuestra que es fundamental considerar a las emociones en el proceso de enseñanza aprendizaje en cualquier etapa de la vida. Busca impulsar el desarrollo personal desde la edad preescolar ya que esto puede dar pie a la realización de cada una de las personas de acuerdo con su proyecto de vida.

Villota (2016) expresa que, “la pedagogía de la afectividad tiene el propósito de educar individuos felices mediante la enseñanza afectiva en donde los sentimientos se convierten en el núcleo de una educación humana” (p. 15). Por lo que una educación basada en la efectividad requiere de ciertas estrategias basadas en emociones, actitudes, motivaciones y valores que influyen directamente en el proceso de aprendizaje, así como también se verán involucrados en la sana convivencia dentro del aula.

La educación afectiva no solo nos proporciona estabilidad emocional y seguridad o nos brinda supervivencia, también ayuda al individuo a sus relaciones personales y a generar vínculos con otras personas lo cual nos ayudará a todo lo demás, la sana convivencia no solo le hará bien a los otros sino que, en primer lugar nos va a beneficiar como individuos por lo

que al respecto, Zubiría (2007) afirma que “cualidades humanas y sus herramientas afectivas son las que nos permiten interactuar con los otros” (p. 2).

Para empezar a desarrollar e implementar la pedagogía de la afectividad en los niños y así mismo llevarla dentro del aula se requieren de ciertas estrategias las cuales se van guiando a través de las necesidades afectivas.

Para ello es importante establecer vínculos afectivos dentro del aula, ya que es una herramienta fundamental del desarrollo integral capaz de impulsar a cada persona hacia la configuración y realización de su propio proyecto vital con sentido adaptado a sus necesidades y expectativas.

Rosas (2007) menciona que:

“Las estrategias afectivas se refieren a las emociones, actitudes, motivaciones y valores, factores que influyen directamente en el proceso de aprendizaje y la mejor forma de hacerles frente es mediante el uso adecuado de estrategias que apunten hacia esos puntos en específico” (p.184).

Villota (2016) menciona “sería muy importante que los estudiantes inicien su vida escolar aprendiendo a querer el estudio, el conocimiento, la escuela y todos los factores que de alguna manera se encuentran ligados a la educación” (p. 18).

Si los alumnos desarrollan estas clases de competencias, a la larga tendrá múltiples beneficios que le serán de mucha utilidad en cuanto a las relaciones que mantenga con las demás personas.

La convivencia escolar se construye a través de las relaciones que se producen entre todas las personas que forman parte de la comunidad educativa, esta construcción debe

favorecer la resolución de los posibles conflictos, desacuerdos, tensiones o disputas de manera pacífica.

Las aulas de clase son los espacios donde se comienza a formar al sujeto para que pueda convivir en sociedad, debido a esto la educación no puede ser vacía, es decir técnica, hay que trabajar las habilidades blandas para crear seres que puedan convivir con sus pares en armonía, tengan capacidad de resolver conflictos y crear sociedades con igualdad de derechos, por eso es importante que se incorpore dentro de estos espacios el afecto.

Es por ello que aprender a involucrar estrategias para la pedagogía de la afectividad, dentro del aula, es un aprendizaje en sí mismo que sirve, además, para mejorar y potenciar los aprendizajes académicos. Un ambiente y un clima de seguridad aportan al alumnado un factor de calidad que es imprescindible para construir un proyecto de desarrollo personal integral.

3. Dimensiones socioemocionales para un buen manejo de la gestión emocional.

En el marco de la pedagogía de la afectividad y con el enfoque de la gestión emocional, dentro de este capítulo se hablará acerca de cómo las dimensiones socio emocionales son fundamentales en el desarrollo de los niños en el preescolar, proporcionando las bases para una convivencia sana y la gestión emocional adecuada. En este contexto, se fomenta el desarrollo de habilidades como la empatía, la resolución pacífica de conflictos y la autoexpresión emocional. Los niños aprenden a reconocer y regular sus emociones, a entender las emociones de los demás y a establecer relaciones positivas. Además, se promueve la tolerancia, inclusión y el respeto, creando un ambiente seguro y acogedor donde cada niño se sienta valorado y comprendido. Estas habilidades no solo son esenciales para el bienestar emocional de los niños, sino que también sientan las bases para un aprendizaje significativo y un desarrollo integral a lo largo de su vida.

3.1. Autoconocimiento

La educación emocional busca promover el autoconocimiento en la educación básica. A medida que los niños crecen adquieren mayor habilidad para identificar su propia identidad no solo mediante un espejo sino también al desarrollar una comprensión de sí mismos como personas. Por ello, este proceso no solo implica el reconocimiento físico, sino también implica una conciencia de las propias emociones y sentimientos, qué situaciones provocan dichas emociones, cómo nos impactan y cómo reaccionamos ante ellas. Aprender a reconocer y comprender nuestras propias emociones nos ayudará a empatizar con los demás.

El autoconocimiento de acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (SEP, 2017):

“Implica conocerse y comprenderse a sí mismo, tomar conciencia de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno. También implica reconocer en uno mismo fortalezas, limitaciones y potencialidades, adquirir la capacidad de apreciar y agradecer e identificar condiciones internas y externas que promueven el propio bienestar” (p. 539).

En el ámbito educativo el autoconocimiento promueve en los estudiantes el desarrollo de la autonomía, tanto en su aprendizaje al momento de identificar sus necesidades y encontrar soluciones, como en la capacidad de tomar decisiones y comprometerse con su rendimiento académico. Así como también permite reconocer y valorar nuestras cualidades positivas, y manejar de manera efectiva nuestras emociones.

Asimismo, potenciar en los niños el autoconocimiento teniendo claridad de su identidad fortalece la autoestima, ya que al permitirles reconocer y valorar sus fortalezas y aceptar sus debilidades con compasión en lugar de juzgarse, se tratan con amabilidad. En palabras de la SEP (2017):

“tomar conciencia de sí mismo y del entorno es la base de una sana autoestima. La autoestima se basa en una adecuada valoración e identificación de las propias capacidades, limitaciones y potencialidades, como individuos y como miembros de una comunidad; al hacerlo se genera un sentido de apreciación y respeto hacia nosotros mismos y nuestras ideas, lo cual es esencial para actuar con autonomía” (p. 541).

Por esta razón es importante que los niños adquieran esta habilidad y reconozcan las diferentes emociones y la manera óptima de gestionarlas, esto con la finalidad de reducir situaciones que alteran la convivencia armónica. De esta manera se estará promoviendo el bienestar emocional y los niños desarrollarán una inteligencia emocional adecuada.

Desde esta perspectiva, Pineda & Urrego (2017) afirman que:

“Empezar a promover estas prácticas de educación emocional a partir del autoconocimiento emocional en el ámbito escolar promoverá estudiantes felices, seguros, docentes con mínimos niveles de estrés y ante todo climas organizacionales que contribuyen al bienestar de toda una comunidad educativa, mejorando resultados que favorecen el éxito académico y proyectos de vida cuya base son el resultado del equilibrio entre la razón y el corazón” (p. 12).

Por ello, es esencial fortalecer en los estudiantes la habilidad del autoconocimiento e incentivar a los niños a que reflexionen sobre sí mismos y comuniquen sus necesidades, expresen sus emociones, gustos, así como también sus fortalezas y debilidades.

3.2. Autorregulación

La autorregulación y la expresión de emociones en los niños de preescolar son pilares esenciales debido a que fomentar la capacidad de los niños para reconocer y gestionar sus emociones desde temprana edad es fundamental para su desarrollo socioemocional.

Según la SEP (2017) dentro de la planeación “Aprendizajes Clave para la Educación Integral” la autorregulación es:

“La autorregulación es la capacidad de regular los propios pensamientos, sentimientos y conductas, para expresar emociones de manera apropiada, equilibrada y consciente, de tal suerte que se pueda comprender el impacto que las expresiones emocionales y comportamientos que pueden llegar a tener en otras personas y en uno mismo (p. 545).

Cuando los niños aprenden a identificar y expresar sus emociones de manera adecuada, están mejor equipados para enfrentar los desafíos de la vida cotidiana y establecer relaciones interpersonales saludables.

Además, esta habilidad les proporciona una base sólida para el aprendizaje y el crecimiento personal, promoviendo un ambiente de respeto, empatía y comprensión en el aula y más allá. La autorregulación emocional en los niños de preescolar no solo les permite manejar situaciones estresantes de manera más efectiva, sino que también sienta las bases para un desarrollo emocional y social saludable a lo largo de sus vidas.

La autorregulación y la expresión de las emociones en niños de educación preescolar son aspectos cruciales para su desarrollo integral. Al cultivar estas habilidades desde una edad temprana, se les proporciona a los niños las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos emocionales y sociales de la vida.

Respecto a los Aprendizajes Clave para la Educación Integral la SEP (2017) indica que:

“la autorregulación es la capacidad de regular los propios pensamientos, sentimientos y conductas, para expresar emociones de manera apropiada, equilibrada y consciente, de tal suerte que se pueda comprender el impacto que las expresiones emocionales y comportamientos pueden llegar a tener en otras personas y en uno mismo” (p. 545)

Esto no solo contribuye a un ambiente escolar más positivo y enriquecedor, sino que también establece las bases para un crecimiento personal saludable y relaciones interpersonales significativas en el futuro. La inversión en el desarrollo de la autorregulación y la expresión emocional en la etapa preescolar es fundamental para el bienestar emocional, el éxito académico y social, lo cual fomentará la sana convivencia con otros a largo plazo.

3.3. Autonomía

El desarrollo de esta habilidad busca fomentar la capacidad de los niños para favorecer y gestionar sus emociones, así como tomar decisiones de manera independiente.

Se desarrolla a medida en que el individuo concreta diversas experiencias en su vida y oportunidades de aprendizaje, es decir, cada experiencia vivida contribuye a su crecimiento y desarrollo.

De acuerdo con la SEP (2017) la autonomía:

“Es la capacidad de la persona para tomar decisiones y actuar de forma responsable, buscando el bien para sí mismo y para los demás. Tiene que ver con aprender a ser, aprender a hacer y a convivir. El ejercicio de la autonomía implica poseer un sentido de autoeficacia, es decir, de confianza en las capacidades personales para manejar y ejercer control sobre las situaciones que nos afectan, y un sentido de agencia, es decir, de capacidad para llevar a cabo acciones que generen mayores oportunidades de vida para sí mismo y para los demás” (p. 544).

Los seres humanos no nacemos siendo autónomos, al nacer dependemos de los otros para satisfacer nuestras necesidades básicas, sean estas biológicas, emocionales, físicas o cognitivas. En el caso de la edad preescolar, es frecuente que los niños se enfrenten a nuevos desafíos, experiencias de aprendizaje y relaciones diferentes a las que están acostumbrados en su entorno familiar. Esta situación favorece el desarrollo de la autonomía en ellos.

En el contexto escolar, el docente debe promover la expresión de la autonomía en los estudiantes y comprender que esta desempeña una función esencial tanto en el proceso de aprendizaje como en el desarrollo completo del individuo. Además, es importante que el profesor brinde oportunidades para que los estudiantes tomen decisiones y ejerzan su autonomía de manera responsable, lo que les permitirá ser autónomos tanto dentro del entorno educativo como en su vida diaria.

Es necesario educar en la autonomía para lograr una sociedad más justa, incluyente, solidaria y libre. La autonomía adquiere sentido en la sociedad cuando las personas aprenden a tomar

decisiones en libertad; cuando se considera lo justo y se toma en cuenta a los demás desde una ética del cuidado; cuando somos solidarios y responsables de nuestras decisiones y de nuestro actuar. (SEP, 2017, p. 551).

De esta manera educar en la autonomía busca promover la seguridad de los niños, fortalecer su capacidad de tener sus propias opiniones y no ser influenciado por su entorno, sino más bien tener un criterio propio. A su vez, también aprenden a gestionar sus emociones de manera efectiva. Esto les ayuda a responder de manera adecuada a situaciones desafiantes, lo que contribuye a su bienestar emocional y les permite relacionarse de manera más positiva con los demás.

3.4. Empatía

La Empatía puede ser considerada como la intención que tienen las personas de comprender el estado emocional de otra persona, es la acción de entender la situación de la otra persona desde su perspectiva, lo cual implica ponerse en su piel, sentir de verdad lo que el otro está experimentando, sobre todo, cuando está pasando por un mal momento.

Carrillo & Berges (2009) mencionan que la empatía es “comprensión del otro y de su mundo afectivo, a la que se llega como resultado de conectar con los sentimientos ajenos” (p. 4).

Sin embargo, podemos decir que no hay que estar de acuerdo con la otra persona en su forma de interpretar lo que pudo haber pasado para sentir empatía, sino que, simplemente se trata de entender a las otras personas. Es una consideración afectiva en la vida del otro, en donde por un momento hacemos de su mundo emocional nuestro.

Es importante considerar que no se nace siendo empáticos, este es un proceso del cual se va aprendiendo, Carrillo & Berges (2009) hacen referencia a un proceso empático que consta de componentes, los cuales son: “la captación de los sentimientos del otro. Una vez el sentimiento se ha empatizado, conseguimos la comprensión empática de la cual, se podrá dar el uso que el individuo considere” (p.4).

La empatía va más allá, se trata de conectar genuinamente con el sentir del otro y, por eso, es muy importante aprender a manejar las emociones que esto nos puede ocasionar, y esto dependerá de la capacidad de empatizar que poseamos.

Por otro lado, Gritti (2013) hace referencia a la empatía no como una capacidad sino como una habilidad, menciona que “es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar y de esta manera poder responder correctamente a sus reacciones emocionales” (p. 86).

Ya que como bien se había mencionado no es una capacidad que tenemos de base, sino que es una cualidad que se puede desarrollar y potenciar con el paso del tiempo ya que la empatía se da en todas las personas en mayor o menor grado.

De igual forma para poder entender mejor a los que nos rodean es importante ser capaces de captar los mensajes verbales y no verbales que la otra persona nos quiere transmitir, y hacer que se sienta comprendida de manera única y especial.

Para ello Gritti (2013) menciona que la empatía “se logra cuando combinamos a nivel intelectual la escucha activa, a nivel emocional la comprensión y a nivel conductual la asertividad” (p. 86).

Según Gritti (2013) la escucha activa es “escuchar con atención lo que el otro dice con su comunicación verbal y no verbal, con la mirada, tono de voz postura, etc.” (p. 86) donde hay que tener atención plena y escuchar de forma exclusiva a la otra persona durante un tiempo determinado.

Siguiendo con este autor, define la comprensión como “la actitud que surge de prestar atención plena e implica estar abiertos a explorar el mundo del otro para entender sus sentimientos y necesidades fundamentales” (p. 87) es ver con naturalidad los actos y sentimientos de los demás, así como simplemente entender sin juzgar.

Y por último define asertividad como “poner en claro, afirmar e implica tener la capacidad para expresar o transmitir lo que se quiere, piensa, siente o necesita, sin incomodar, agredir o herir los sentimientos de la otra persona” (p. 87) lo cual nos facilita tener respeto por el pensar de las demás personas.

La empatía es crucial para el bienestar mental, y físico, es pilar del cuidado, permite la comunicación, las relaciones sociales y laborales saludables. Además, las personas empáticas tienen más conciencia de sí mismos y son más perceptivas a los demás lo que puede ayudarlos a protegerse de situaciones de riesgo.

Así mismo Carpena (2016) nos dice que la empatía es:

“La capacidad de captar lo que otro piensa y necesita y la conexión sincera con su sentir como si fuera propio a pesar de que no sea lo mismo que uno pensaría o sentiría en la misma situación sintiendo a la vez el deseo de consolar y de ayudar” (p. 24).

Trata de poder enfocarse en los demás y no solo de compartir sentimientos de tristeza o sufrimiento sino también de poder participar en la alegría de las demás personas, lo que

será una herramienta útil para lograr vínculos afectivos, sociales, además de construir una sociedad más justa y con una mayor conciencia de la persona, los otros y el entorno.

La empatía puede ser cognitiva y emocional, según Carpena (2016) “la empatía cognitiva implica tener pensamiento en perspectiva para imaginar qué piensa y siente otro: Sé qué sientes. Sé qué piensas” y la empatía emocional “conlleva: Siento lo que sientes, es decir, emocionalmente se sienten las emociones que siente la otra persona” (p. 25).

La empatía nos proporciona capacidades y mejora las relaciones interpersonales, permitiendo conexiones más profundas y significativas. Facilita la resolución de conflictos al comprender las perspectivas y sentimientos ajenos, promoviendo la paz y la cooperación.

Ahora bien, la capacidad para la empatía empieza a desarrollarse desde la infancia, López & Fernández (2010) mencionan la teoría sobre el desarrollo de la empatía en niños, que consta de seis etapas de desarrollo “llanto reactivo, condicionamiento clásico, experiencia pasada de sentir angustia, mímica motora, asociación simbólica y role taking” (p. 141) que van desde el llanto recreativo cuando son bebés, condicionamiento a respuestas empáticas, recuerdos de experiencias pasadas, imitación de la expresión facial del otro, empatía como algo simbólico y desarrollar una empatía afectiva, etapas que terminan en la edad adolescente.

Desarrollar la capacidad de la empatía desde edades tempranas es importante, esto involucra que vaya en constante mejora. Se va a desarrollar más notoriamente en aquellas personas que han sido aceptadas, comprendidas y cuando sus necesidades emocionales en los primeros años de vida hayan sido cubiertas.

La empatía en niños se debe centrar en que cada persona tiene su perspectiva en función de sus creencias o experiencias y que no se debe juzgar a los demás sino establecer vínculos duraderos con el pasar del tiempo. De esta manera, tendrán la habilidad de saber identificar cómo es que se sienten las demás personas y expresar con sutileza su apoyo o consuelo.

Los niños que demuestran empatía son más conscientes de sí mismos, les enseña a tomar decisiones responsables y para tener en cuenta a sus familiares y amistades o a su comunidad y al mundo, logrando un estilo de interacción positivo buscando acuerdos de beneficio mutuo.

3.5. Colaboración

La colaboración, comunicación asertiva e inclusión en niños de preescolar son pilares fundamentales para su desarrollo integral ya que fomentar la colaboración desde temprana edad les enseña a trabajar en equipo, valorar las habilidades de los demás y alcanzar metas conjuntas.

Según la SEP (2017) en su planeación “Aprendizajes Clave para la Educación Integral” la colaboración es:

“La capacidad de una persona para establecer relaciones interpersonales armónicas que lleven a la consecución de metas grupales. Implica la construcción del sentido del “nosotros”, que supera la percepción de las necesidades meramente individuales, para concebirse a uno mismo como parte de una colectividad” (p. 557).

Fomentar la colaboración desde el nivel preescolar es importante ya que les enseña habilidades sociales, como trabajar en equipo, compartir y comunicarse afectivamente.

Además, fomenta un sentido de comunidad y ayuda a los niños a desarrollar empatía y comprensión hacia los demás desde una edad temprana.

La comunicación asertiva permite expresar sus ideas de manera clara y respetuosa, promoviendo un ambiente de diálogo abierto y constructivo. En la planeación se establece que la comunicación asertiva “consiste en la capacidad de entablar un diálogo a partir de escuchar activa y atentamente al otro, al tiempo que se exponen los propios sentimientos y puntos de vista de una manera clara pero respetuosa” (SEP, 2017, p. 558).

La inclusión por su parte garantiza que todos los niños se sientan valorados y aceptados, independientemente de sus diferencias y creatividad de la interacción social ya que se basa en “aprecio y el respeto por la diversidad como fuente de la riqueza” (SEP, 2017, p. 559). En conjunto, estas habilidades no solo preparan a los niños para el éxito académico, sino también para ser ciudadanos empáticos y colaborativos en sociedad.

Según los Aprendizajes Clave para la Educación Integral “Gracias a la actitud inclusiva una persona puede reconocer y valorar las diferencias en las personas, integrar a otros dentro de un grupo de trabajo, apreciar sus aportes, encontrar caminos comunes” (SEP, 2017, p. 559).

La promoción de la colaboración, comunicación asertiva e inclusión en niños de preescolar es fundamental para su desarrollo integral y su preparación a futuro. Estas habilidades no solo les permiten trabajar en equipo y expresarse de manera afectiva, sino que también fomentan la aceptación y el respeto hacia los demás. Al implementar las estrategias delineadas en la planeación de la SEP “Aprendizajes Clave para una Educación Integral”, se sientan bases para una sociedad más inclusiva, empática y colaborativa.

Cada una de estas habilidades socio emocionales trabajadas con la perspectiva que da la pedagogía de la afectividad en el contexto preescolar puede generar resultados altamente significativos para el aprendizaje de los niños y su mejor convivencia en aula.

4. La educación preescolar y el manejo de la gestión emocional

En el siguiente capítulo hablaremos acerca de la vida de los niños durante la edad preescolar, cuáles son las características de esta etapa tanto en el aspecto educativo como afectivo, como es que se van desarrollando sus habilidades emocionales y cómo manejarlas y aplicarlas dentro del aula para una sana convivencia. Demostrando que, aprender a gestionar las emociones desde la edad preescolar, va a favorecer su desarrollo, mejorando su habilidad de convivir con los demás al igual que su bienestar personal, permitiéndole crear bases para su desarrollo a lo largo de los años.

4.1. Características de la etapa

La etapa preescolar empieza desde los 3 años y se puede prolongar hasta los 5 o 6 años de edad. Asistir al preescolar es una de las etapas más importantes en la vida de los niños ya que en él se adquieren habilidades y destrezas que le van a permitir desempeñar su autonomía e irse desarrollando con más facilidad a lo largo de su vida escolar.

Al ser considerada una de las etapas más importantes en la vida del niño, en algunos países como México, la educación preescolar es obligatoria ya que dentro de este lapso educativo va a permitir que los niños desarrollen por completo sus capacidades cognitivas y motoras.

Gil (2004) menciona que el objetivo de la educación inicial y preescolar es “contribuir con el desarrollo infantil, para lo cual se requiere ofrecerle una atención integral en un ambiente de calidad que favorezca su crecimiento y desarrollo en los aspectos físico, cognitivos, socioemocionales, psicomotrices y del lenguaje” (p. 535).

Esta etapa se destaca ya que es en ella donde los niños comienzan a desarrollar sus capacidades creativas, intelectuales y sociales. Además, para que los niños puedan alcanzar un buen desarrollo intelectual, físico y motor, Gil (2004) “considera al niño o la niña como un ser único, con necesidades, intereses y características propias del momento en el que se encuentra” (p. 535).

Por otro lado, Aliño et al. (2007) menciona que dentro de esta etapa “se estructuran los cimientos fundamentales del desarrollo de la personalidad y se producen acontecimientos físicos y de formación de hábitos que influyen en la calidad de vida a lo largo de la existencia” (p. 1).

Si bien, el desarrollo adecuado de esta etapa es importante para generar hábitos que van a influir a lo largo de la vida del niño, es indispensable que dentro de su vida escolar se brinden de forma adecuada todos estos elementos y para ello el niño debe ser parte de esta etapa desde su inicio.

A lo largo de la etapa preescolar existen diversos aspectos que se deben tomar en cuenta para el pleno desarrollo del niño, Aliño et al. (2007) hablan de aspectos físicos, psicológicos y sociales, y también, adquisiciones cognoscitivas y afectivas por lo que indican es “necesario brindar al preescolar, atención, afecto, confianza y estimulación” (p. 2) para lograr un proceso apropiado.

El niño preescolar debe cumplir con ciertas características, las cuales, según Aliño et al. (2007) son el “crecimiento físico, que tiene que ver con su desarrollo y nutrición; desarrollo neuro psicomotor, en donde básicamente el niño debe ya poder identificar, diferenciar y responder correctamente a ciertos temas; la actividad motora gruesa y fina,

donde ya saben manejar artefactos y controlan su cuerpo; el lenguaje, como una actividad básica para el desarrollo del ser humano y que dentro de esta etapa se produce de forma acelerada; la visión, para identificar objetos de cerca y de lejos; etc.” (p. 3).

La educación preescolar va a ayudar a los niños a crear una base para su desarrollo integral y la posibilidad de desarrollarse plenamente a lo largo de su vida escolar, esto mediante el desarrollo de competencias y habilidades.

Fomentar la educación preescolar es indispensable ya que dentro de este proceso educativo se aprende a gestionar emociones, a trabajar en equipo, resolver conflictos mediante el diálogo, también se aprende a convivir dentro del aula respetando reglas brindando autonomía y disposición para aprender.

4.2. El niño preescolar: desarrollo y gestión de emociones

La afectividad en las primeras etapas del desarrollo desempeña un papel fundamental en la formación de la personalidad, de la salud mental y el bienestar, por ello el desarrollo emocional es sumamente importante en la primera infancia ya que ahí los niños comienzan a construir las bases de sus habilidades socio emocionales, aprendiendo a identificar, comprender y gestionar sus propias emociones. Estas habilidades le darán al niño la capacidad de establecer relaciones saludables, colaborar con los demás y solucionar problemas.

Investigadores como Mascolo y Griffin 1998 (citado por SEP) definen el desarrollo emocional como “la capacidad de identificar los propios sentimientos, hasta el desarrollo de la empatía y la capacidad de dominar constructivamente las emociones fuertes” (SEP, 2005, p. 76)

En el ámbito educativo resulta esencial que cada institución académica cuente con un currículo y evaluación del desarrollo emocional, con la finalidad de impulsar la motivación intrínseca, el entusiasmo por el aprendizaje, y prevenir y atender las necesidades emocionales. Este tipo de modelos y evaluaciones se deben centrar en cómo identificar riesgos en la inteligencia emocional, dirigiéndose especialmente en las áreas de la conciencia, regulación y autonomía emocional, y las habilidades para la vida diaria. Siendo importantes para el bienestar en la infancia de acuerdo con Damaz & Gomariz (2020) “porque permite al niño saber cómo se siente respecto a lo que acontece a su alrededor y le facilita así el desarrollo de otras habilidades sociales” (p. 282)

En este caso, un niño que se siente comprendido en el entorno escolar desarrolla un sentido de pertenencia, autoestima, etc., lo cual resulta favorecedor en su desempeño académico.

Por su parte, los niños en el desarrollo emocional construyen nuevos intereses y nuevas formas de interacción con los demás. Aquí, el lenguaje será el instrumento más importante en la vida de los niños ya que, de acuerdo con López (2007):

“A través de él se comprende la realidad, se comunican las experiencias, se expresan los sentimientos e inquietudes. Este instrumento permite la aparición de la fantasía, de la imaginación, y es una ayuda poderosa para la resolución de conflictos. Se ha de estimular el lenguaje y, como todo lo que se adquiere y se aprende, se debe asimilar en un clima de calidez para que sea un medio con el cual se expresa cariño y afecto.” (p. 27).

Además, es crucial reconocer las emociones primeramente para después poder tomar conciencia de estas y optimizar el aprendizaje debido a que las emociones intervienen directamente en este proceso ya sea positiva o negativamente. Dentro del ámbito educativo

se busca crear un ambiente agradable el cual inspire emociones positivas porque estas emociones son determinantes para un buen desarrollo emocional e intelectual en los niños, sin embargo, esto no significa dejar de lado las emociones negativas que también es importante reconocer y comprender para poder manejar adecuadamente.

Por otro lado, tomando como referencia a Chias & Chias (2009), destacan una serie de rasgos característicos de las emociones de los niños las cuales se dan a conocer a continuación. Dichas características son importantes y debemos tener en cuenta al momento de realizar alguna intervención.

- Las emociones son intensas en los niños pequeños, quienes pueden responder con la misma intensidad ante un evento insignificante que ante una situación seria.
- Los niños experimentan emociones de forma constante, y a medida que crecen, aprenden que la expresión emocional puede recibir aprobación o desaprobación de los adultos, a veces acompañada de castigos. Esto influye en su percepción de si es apropiado o no expresar sus emociones.
- Los cambios en la expresión de sus emociones son muy rápidos.
- Las emociones experimentan cambios en su intensidad. Aquellas que son intensas en ciertas edades pueden volverse menos significativas a medida que crecen y viceversa.
- En muchas ocasiones, las emociones de los niños se pueden detectar mediante conductas.
- Los niños pueden expresar emociones de manera indirecta a través de diversas señales como inquietud, fantasías, llanto o problemas de habla. Comportamientos "extraños" a menudo tienen una causa emocional oculta, siendo crucial identificar su origen. (p. 25-26)

Por lo cual, cuando abordemos el tema de las emociones en la educación preescolar, es vital considerar los aspectos anteriormente mencionados debido a que, como hemos visto, los niños experimentan emociones de manera constante e intensa. La labor del docente radica en crear un entorno que fomente la exploración emocional, asistir a los pequeños en la identificación, análisis y regulación de sus emociones, permitiéndoles poder asignar la intensidad adecuada según ciertas situaciones en sus vidas. En resumen, ayudar a que el alumno desarrolle la capacidad de autorregularse en diversos contextos.

4.3. La gestión emocional en el preescolar

La gestión emocional nos permite poder identificar cada una de nuestras emociones, nos ayuda a reconocerlas para ajustarlas a la situación social por la que se esté pasando en ese momento. En ocasiones no lograr un buen manejo de nuestras emociones puede llevarnos a reaccionar de forma impulsiva, reactiva y poco consciente, ocasionando acciones inapropiadas o bien, malas decisiones.

Implementar la educación emocional a partir de la pedagogía de la afectividad desde la educación preescolar, ayudará a crear conciencia acerca de nuestras emociones, aprender a regularlas y con ello ir adquiriendo habilidades socio emocionales las cuales fomentarán una vida escolar más saludable, además de que puede influir en todos los aspectos de la vida cotidiana a futuro.

Olhaberry & Sieverson (2022) mencionan que “el desarrollo socioemocional y la regulación emocional constituyen logros centrales durante la primera infancia ocurriendo en un contexto relacional y contribuyendo al logro de vínculos saludables, a la integración social, el logro escolar y la salud mental posterior” (p. 358).

Lo que nos demuestra los efectos positivos de fomentar la educación emocional desde edades tempranas, ya que, los niños en la primera infancia aprenden a través de la observación y en muchos hogares estas actitudes no se ven fomentadas por sus principales modelos de aprendizaje por lo que incentivar la pedagogía de la afectividad dentro del aula les permitirá ser capaces de gestionar sus emociones, regular su intensidad y la capacidad de elegir conductas adecuadas de forma consciente, lo que dará como resultado no tener complicaciones emocionales en el futuro.

Siguiendo esta misma línea, Olhaberry & Sieverson (2022) definen a la regulación emocional como:

“...la habilidad para controlar comportamientos impulsivos y actuar sobre la base de objetivos y metas cuando se experimentan emociones. Supone además el uso de estrategias de forma flexible y adecuada a cada situación, así como la modulación de respuestas emocionales con el fin de lograr metas individuales y las demandas del entorno” (p. 359).

La edad preescolar puede ser considerada la edad adecuada para empezar con el desarrollo de la gestión emocional, debido a que en esta edad los niños son más capaces de aprender a entender la complejidad que conlleva expresar las emociones, entenderse con los demás, y todas aquellas habilidades que le ayudarán a relacionarse en el futuro.

Además, tener un buen manejo de las emociones es clave para el bienestar personal y para poder desarrollar sanamente relaciones sociales. Debido a esto, un elemento clave es poder conocer cada una de las emociones que el cuerpo es capaz de sentir, para así explorarlas, identificarlas y con el paso del tiempo aprender a regularlas ya sean negativas o positivas, dependiendo el caso.

Olhaberry & Sieverson (2022) mencionan que:

“Para lograr adaptarnos, crecer y desarrollarnos satisfactoriamente, la capacidad de experimentar distintas emociones es clave, ya que nos permite reconocer cambios en nuestro entorno, reaccionar frente a eventos que podrían interferir con nuestro bienestar y enfrentar y resolver situaciones problemáticas” (p.359).

Debido a que mayormente los eventos de regulación emocional suelen ocurrir dentro de contextos sociales es que se propone iniciar con este modelo dentro de la educación preescolar, dejando al docente como responsable de trabajar con competencias emocionales que puedan practicarse dentro del aula, lo cual permitirá a los alumnos identificar problemas y a poder gestionar de forma más eficaz emociones negativas. Todo esto favorecerá no solo su proceso de enseñanza aprendizaje, sino que puede influir de forma positiva en su autoestima y beneficiar sus relaciones con los demás ya sea dentro o fuera del aula.

Poder contribuir a una buena gestión emocional no solo nos va a permitir convivir de forma sana en nuestro entorno, sino que permitirá el poder protegerse de situaciones donde no se haya fomentado la empatía o bien aquellas situaciones con conflictos innecesarios en cualquier etapa del desarrollo.

Reconocer emociones involucra situaciones reales donde a los preescolares se les deberá enseñar el nombre correcto de cada una de esas emociones, así como elementos para poder comprender, reconocer y moderar el tiempo de reacción en futuras ocasiones, logrando una correcta gestión emocional.

Saavedra (2020) considera que la etapa preescolar es un periodo determinante en la comprensión de emociones lo cual será una base para establecer vínculos futuros, además

menciona que “es en esta etapa en que los niños y niñas comienzan a diferenciar entre una variedad de posibilidades en el manejo y control de propias emociones” (p. 6).

Por lo que ayudar a fomentar habilidades de gestión emocional e implementar la pedagogía de la afectividad dentro de la edad preescolar resultará un logro importante ya que al finalizar esta etapa los niños podrán ser capaces de moderar la intensidad y duración de sus emociones lo que creará ambientes sanos para ellos dentro de su contexto escolar como también a lo largo de su vida cotidiana.

4.4. Convivencia en el aula en la edad escolar

La convivencia escolar no es simplemente compartir espacio en una institución educativa, es la cohesión entre estudiantes, maestros y personal que forma parte de la comunidad educativa en un entorno de aprendizaje compartido. Será positiva siempre y cuando se realice desde el respeto, la empatía y la aceptación de las diferencias y opiniones de todos. Es de alguna forma la experiencia de aprender y crecer juntos, no solo académicamente, sino también personalmente.

En palabras de Ortega (2007):

“La convivencia significa la existencia de una esfera pública que permita el respeto de los derechos de cada individuo sin discriminación o distinción por razones personales, de clase o de grupo” (Ortega 2007).

Para esta labor, la Comisión Internacional de la UNESCO propuso cuatro pilares fundamentales de la educación, los cuales fueron desarrollados por Jaques Delors, uno de estos pilares consiste en “**aprender a vivir juntos**”, en donde básicamente se destaca la importancia de desarrollar habilidades sociales para participar y colaborar con los demás en

un entorno diverso, donde implica comprender al otro haciendo uso del respeto y la tolerancia.

Respecto a este cuarto pilar de la educación, Jacques Delors (citado por Mufti, 1996) señala que:

“La idea de convivir con las y los demás es un instrumento entre varios para combatir los prejuicios que impiden la concertación. De esta manera, parecería adecuado que la educación se diera a dos niveles; en un primer nivel, en el descubrimiento gradual del otro; en un segundo nivel, en la participación de trabajos en común, con un método de solución de conflictos presentes. Descubrir al otro u otra tiene una doble misión, una es enseñar la diversidad de la especie humana, la otra contribuir a una toma de conciencia de las semejanzas y la interdependencia entre todos los seres humanos; ello teniendo en cuenta que el descubrimiento del otro pasa forzosamente por el descubrimiento de uno mismo o una misma” (p. 103).

Esto significa que necesitamos aprender a vivir junto con los demás de manera pacífica, cultivando una cultura de paz que incluya el valor del respeto por los derechos de los demás. Asimismo, para poder generar una convivencia pacífica es importante desarrollar valores y actitudes tales como la autoestima, la empatía, resolución de conflictos, tolerancia y la cooperación.

En la escuela las problemáticas de convivencia se han convertido en un tema de preocupación tanto para los profesores como para los responsables educativos. La inquietud surge debido a la frecuencia de incidentes que alteran la armonía en las aulas y a la dificultad de encontrar soluciones efectivas. Es ampliamente señalado que la convivencia armónica y disciplina en el aula mejoran el rendimiento académico y son fundamentales para una educación de calidad. En esa misma línea, Toscano, et. al. (2019) menciona que:

“De acuerdo con hallazgos realizados se permite concluir que las buenas relaciones entre los miembros de la comunidad educativa generan un clima de convivencia armónica en los salones de clase e instituciones escolares, que estimula la mejora del rendimiento escolar como indicador de la pertinencia y calidad de la enseñanza brindada a los educandos” (p. 63).

Dentro del nivel de preescolar, los niños y niñas de entre 3 a 5 años comienzan a construir acuerdos de convivencia, por lo cual, el rol del docente es establecer algunas estrategias y técnicas de intervención pedagógica para la convivencia del aula tales como fijar las normas claras y sencillas acerca del trato específico que se espera de unos a otros, fijar los deberes y derechos de los alumnos en clase, fomentar la ayuda y cooperación, educar con valores y tolerancia, desarrollar el área emocional, desarrollar habilidades de resolución de conflictos, etc. Se puede decir entonces que se está aplicando una pedagogía de la afectividad en la vida cotidiana de los niños.

A partir del ciclo escolar 2016 – 2017, la Secretaría de Educación Pública implementó el Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE), el cual lleva por iniciativa promover un ambiente educativo, positivo y respetuoso en las escuelas, así mismo se centró en crear estrategias y actividades para fomentar la convivencia armónica entre los estudiantes, maestros y personal escolar. El PNCE considera no sólo la dimensión cognitiva, sino también la dimensión afectiva y social de los alumnos para aprender a ser y aprender a convivir.

En esencia, el programa planteó como objetivo:

“Promover con apoyo de materiales educativos la intervención pedagógica de carácter formativo y preventivo en las escuelas públicas de educación básica, orientada a que los alumnos reconozcan su propia valía y aprendan a respetarse a sí mismos y a las demás personas,

a expresar y regular sus emociones, a establecer acuerdos y reglas, así como a manejar y resolver conflictos de manera asertiva” (SEP, 2018, p.4)

Con este programa se buscó:

- El desarrollo de habilidades sociales y emocionales.
- La expresión y manejo de las emociones.
- La resolución de conflictos mediante el diálogo y la búsqueda de acuerdos.
- El aprecio por la diversidad.
- El fortalecimiento de los valores familiares.

Por lo cual, el programa ha sido una herramienta importante para aplicar en la labor docente al proporcionar enfoques prácticos y estrategias para mejorar la convivencia en el aula y, al mismo tiempo, cultivar un ambiente educativo que promueva el bienestar emocional y social de los alumnos. Desafortunadamente el PNCE desapareció del presupuesto de la Federación a partir del 2021, por lo cual su aplicación dejó de ser obligatoria en las escuelas.

Finalmente, para crear una convivencia escolar positiva en el aula de preescolar es necesario desarrollar habilidades sociales como esperar el turno, ejercitar las emociones positivas y saber cómo gestionar las emociones negativas, resolver conflictos de forma pacífica, fomentar la escucha activa, la comunicación efectiva y el trabajo colaborativo. Los niños se sienten más seguros y motivados cuando se encuentran en un ambiente de apoyo y respeto.

4.5. Aspectos afectivos y sociales del niño a nivel preescolar

Desarrollarse de forma afectiva y social es parte fundamental en la vida de todos a cualquier edad, por lo que crecer con una educación basada en la afectividad debe ser importante desde edades tempranas. Es un factor común que, en ocasiones, los modelos de aprendizaje que se tienen desde la primera infancia, como los adultos, no siempre demuestran de forma correcta sus emociones, es por ello que se propone educar desde el preescolar habilidades sociales y afectivas que le ayuden a los niños a desenvolverse de forma sana para promover su bienestar no solo en esta etapa sino a lo largo de su vida.

López et al. (2014) definen al desarrollo afectivo y social como:

“...aquella dimensión evolutiva que se refiere a la incorporación de cada niño y niña que nace a la sociedad donde vive. Tal incorporación supone numerosos procesos de socialización: la formación de vínculos afectivos, la adquisición de los valores, normas y conocimientos sociales, el aprendizaje de costumbres, roles y conductas que la sociedad transmite y exige cumplir a cada uno de sus miembros y la construcción de una forma personal de ser” (p. 23).

Fomentar capacidades sociales y afectivas dentro de la edad preescolar ayudará a los niños a crecer como personas sociales, así como también va a permitir que los niños puedan ir construyendo su identidad. Podrán identificar todas aquellas emociones que se presenten a lo largo de su vida, con la finalidad de gestionarlas de manera adecuada para así, lograr expresarse de forma asertiva conforme vayan avanzando en su desarrollo escolar como social. Además, se van a trabajar todas aquellas competencias sociales, así como la empatía, y todas aquellas herramientas para la resolución de conflictos intrapersonales e interpersonales, lo cual ayudará a poder relacionarse con los demás de forma sana.

Romagnoli et al. (2019) mencionan que algunas características de habilidades y competencias socio afectivas son:

“Enfrentar y resolver conflictos de manera pacífica, mantener buenas relaciones interpersonales comunicar asertivamente nuestros sentimientos e ideas, promover estados de calma y optimismo que nos permitan alcanzar nuestros objetivos personales y académicos, empatizar con otros, tomar decisiones responsables, evitar conductas de riesgo, entre otras, son todas habilidades socio afectivas fundamentales para el desarrollo de la mayoría de los aspectos de la vida familiar, escolar y social” (p. 1).

Lograr involucrar dentro de la primera infancia un desarrollo afectivo y social adecuado va a formar a niños seguros de sí mismos, lo cual les permitirá tener capacidades de autocontrol y autoestima que lo guiará a tener conductas positivas a lo largo de su desarrollo, además les permitirá poder sobrellevar aquellas situaciones de riesgo o bien lidiar con dificultades, permitiéndole lograr aquellos objetivos que se planteen en la vida.

Una parte importante de la vida de las personas se desarrolla dentro del contexto escolar y mayormente su vida está llena de relaciones con distintos tipos de personas, el contar con capacidades sociales va a facilitar el proceso de integración en cualquier grupo social, aprender desde una educación basada en la afectividad llevará a los niños a logros tales como desarrollar habilidades comunicativas que lo llevarán a expresarse de forma sana, con respeto y al mismo tiempo enfocarse en sus deseos.

Al formar habilidades socio afectivas, según Romagnoli et al. (2019):

“se promueve la salud mental y bienestar personal, beneficia el desarrollo ético y ciudadano, la prevención de conductas de riesgo, mejoras sobre el ambiente y clima escolar, y aumento de la motivación de logro y del aprendizaje académico” (p. 1).

Debido a que las emociones y los sentimientos están presentes dentro del aula en casi todo momento a lo largo del día, es importante reconocer que estos influyen no solo en las relaciones que se tiene con los demás, sino que también logran involucrarse en su aprendizaje, en este momento es donde se debe trabajar con distintas metodologías que ayuden a potenciar el desarrollo afectivo en los niños y fomentar sus habilidades socioemocionales.

Romagnoli et al. (2019) menciona que:

“Las habilidades socio afectivas son herramientas cuyo valor impacta sobre todas las dimensiones de la vida de las personas. Por ello, no atender su formación trunca la posibilidad de un desarrollo integral en los ciudadanos, y junto con ello, desperdicia una oportunidad de favorecer otras habilidades, entre las que estarían las habilidades cognitivas (p. 2).

En este caso se pretende integrar una educación preescolar basada en la afectividad, donde se fomenten todas aquellas competencias socio afectivas donde el desarrollo de los niños sea integral logrando una personalidad equilibrada, con habilidades empáticas, solidarias, con autoestima, capaces de gestionar sus emociones y de poder prestar ayuda. Así mismo, dotarlos de todas aquellas habilidades sociales que les permita ser miembros funcionales de la sociedad, conviviendo y formando ambientes sanos tanto dentro como fuera del aula.

Tener un buen desarrollo tanto social como afectivo se traduce en mayor bienestar y una mayor integración a la sociedad, lo cual ayudará a que los niños se sientan mejor consigo mismos y realizados ya sea en un contexto escolar, familiar o social.

4.6. La importancia del manejo de las emociones para generar sana convivencia

El desarrollo del área emocional en preescolar es base para la construcción de una buena convivencia escolar. La capacidad de comprender, expresar y gestionar las emociones no solo impacta positivamente en el bienestar individual, sino que también contribuye de manera significativa a la calidad de las relaciones interpersonales, lo cual, coincide con el objetivo básico de la educación que de acuerdo con Ángel Casas (2018) “la educación debe preparar para la vida. Dicho de otra forma: la educación tiene como finalidad el desarrollo humano para hacer posible la convivencia y el bienestar” (p. 16).

El manejo de las emociones viene ligado a la Inteligencia Emocional de la cual, se puede afirmar que:

“Es una capacidad que nos permite entender a los demás, trabajar teniendo en cuenta las diferencias de otras personas y aceptándose, en especial sus estados de ánimo, temperamentos e intenciones, además de las diversas situaciones que son propias de su cultura y ambientes sociales” (Camargo, et. al. 2021, p. 54)

A partir de lo anterior, los niños de edad preescolar sienten la necesidad de poder verbalizar lo que están sintiendo, sin embargo, la mayoría no saben expresar dicho sentimiento. Muchos comportamientos conflictivos de los alumnos son explicados por una inadecuada gestión de emociones, y por ende, afectan la convivencia escolar.

Por ello, una educación emocional en nivel preescolar posibilita la interacción, comprensión y sensibilidad hacia los demás, buscando establecer relaciones sociales apropiadas, saludables y constructivas. O en este contexto, favorecer una convivencia escolar armónica.

De igual manera, desarrollar esta inteligencia ayuda a relacionarse con los demás teniendo como base el respeto, empatía y la comprensión mutua. El comprender nuestras propias emociones y las de los demás, nos permite responder de manera reflexiva fomentando así un ambiente positivo.

Teniendo en cuenta lo anterior, la incorporación del manejo emocional como estrategia para la creación de ambientes de convivencia armónica se convierte en una propuesta que va de la mano con el modelo pedagógico humanista. Por medio del cual se destaca que:

“Fomenta el desarrollo de una educación integral de formación para la vida y promueve el desarrollo de las destrezas del siglo XXI como aprender a aprender, crear, emprender, tomar iniciativa, pensar de forma crítica, liderar procesos y trabajar en equipo, con un impacto en los procesos de aprendizaje cognitivo, socio afectivos, y en los valores y actitudes democráticas y de convivencia pacífica” (Mora & Villegas, 2019, p. 45)

Por esta razón, es importante implementar la educación emocional en las escuelas y principalmente en el nivel preescolar con el propósito de fomentar el desarrollo de habilidades como la empatía, la autoconciencia, resolución de conflictos y motivación, como ya se ha mencionado anteriormente. Esto busca crear vías de comunicación eficientes entre los distintos participantes en el ámbito educativo y facilitar procesos de formación integral. Asimismo, se pretende fomentar valores y desarrollar enfoques para resolver conflictos de manera armoniosa.

En este sentido, la pedagogía de la afectividad debe estar presente en la práctica educativa de manera intencional y planificada, y no de forma ocasional, con programas de corto alcance o por políticas educativas de corte sexenal, como se ha llegado a dar el caso.

5. La educación preescolar en México y el manejo de la gestión emocional

En el siguiente capítulo hablaremos acerca de la vida de los niños durante la edad preescolar en México, cuáles son las características de esta etapa tanto en el aspecto educativo como afectivo, como se han planteado las políticas educativas, para desarrollar habilidades socio emocionales y las posibilidades de manejarlas en el aula.

5.1. Antecedentes de la educación preescolar en México

La educación preescolar en México ha evolucionado a lo largo de los años, con base a las necesidades que van surgiendo en el transcurso de su implementación. Para hablar de los antecedentes primeramente es necesario recordar que anteriormente, la educación solo era un privilegio para una reducida clase social con poder económico. Este fenómeno produjo grandes desigualdades en el acceso a la educación.

Si bien los orígenes de la Educación Preescolar podemos situarlos a finales del siglo XIX, tiempo en el cual se abren las primeras escuelas de párvulos en las ciudades, las cuales de acuerdo con Bolea, “estas escuelas tenían fines asistenciales, centrándose en las necesidades básicas de los menores, los cuales eran atendidos hasta los siete años de edad” (Bolea. 2008, p. 35).

Las escuelas de párvulos buscaban proporcionar a los niños una educación temprana que favoreciera su desarrollo intelectual, moral y físico por medio de la experiencia, donde mediante el juego comenzaban a recibir lecciones instructivas que más tarde perfeccionarían en la educación formal, en este caso la primaria. Además, contribuyen significativamente a la socialización y adaptación de los niños a un entorno escolar.

No había un programa educativo establecido, sin embargo, siguiendo a Bolea (2008):

“En estas escuelas se promovía el trabajar con los dones de Fröebel; 16 principios de lecciones de cosas; cálculo objetivo hasta el número diez; nociones sobre los tres reinos de la naturaleza; cultivo del lenguaje; nociones sobre historia patria y universal; nociones de moral; instrucción cívica; canto coral; trabajos de horticultura, cuidados de animales domésticos y juegos gimnásticos” (p. 36).

Tiempo después, con el fin de mejorar la atención que se ofrecía a la niñez a principios del siglo XX a partir de 1907, las escuelas de párvulos cambian su denominación a kindergarten, básicamente para retornar las modalidades educativas y bases pedagógicas de los kindergarten creados por Friedrich Froebel en Alemania, cuya propuesta pedagógica tenía como principio que la educación debía conservar la vida del niño pura y serena, y reconocía que “cada hombre, desde niño debe ser conocido, reconocido y tratado como miembro necesario y esencial de la humanidad” (Abbagnano & Visalberghi, 1992, p. 332).

En otras palabras, Froebel entendía que el niño en edad preescolar aprende mediante el juego y la intuición por lo que debía reconocerse la importancia de crear un espacio flexible en el cual los niños pudieran expresarse y desarrollarse con plenitud, según su idea la educación debía dejar al niño desarrollarse por sí mismo de tal forma de promoviera su libertad, independencia, y carácter propio.

Se eligió el nombre “kindergarten” debido a que se trataba de un lugar en donde los niños eran considerados plantas de un jardín y el docente hacia la función de un jardinero, por lo cual, se deja de lado este término y se cambia por la expresión “jardín de niños” que es el nombre con el que se identifica a las escuelas de este nivel en la actualidad.

La educación preescolar en México se implementó formalmente en 1928, cuando se establecieron las primeras escuelas de educación infantil bajo el gobierno de Plutarco Elías Calles. Sin embargo, no fue hasta el año 2002 que la educación preescolar se volvió obligatoria en México, con la reforma al artículo 3° constitucional, el cual

“Garantiza el derecho a la educación reconocido en el artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los Tratados Internacionales de los que el Estado Mexicano sea parte, cuyo ejercicio es necesario para alcanzar el bienestar de todas las personas. Sus disposiciones son de orden público, interés social y de observancia general en toda la República” (LGE, 2013, p. 1.).

Es decir, se crea con la finalidad de establecer una educación de calidad que promueva el desarrollo integral. Esto incluye la definición de planes y programas de estudio, la evaluación del rendimiento educativo y la implementación de mecanismos de mejora continua.

En cuanto a la formalización de la educación preescolar como parte integral de la estructura del Sistema Educativo Nacional en México ocurrió después de la creación de la Secretaría de Educación Pública (SEP), un hito fundamental en la historia educativa del país. La SEP desempeñó un papel crucial en la organización y consolidación de la educación preescolar como un nivel educativo reconocido y valorado en el sistema educativo mexicano. Asimismo, este acontecimiento le otorgó un carácter obligatorio, laico y gratuito.

Como lo marca la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en su artículo 3° (1917):

“Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria conforman

la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia. Corresponde al Estado la rectoría de la educación, la impartida por éste, además de obligatoria, será universal, inclusiva, pública, gratuita y laica” (p. 5).

En este sentido, la educación inicial ha tenido un buen desempeño, sin embargo, las transformaciones sociales recientes han generado nuevas demandas educativas y han llevado a la formulación de normativas y propuestas pedagógicas que se adecuan continuamente a los cambios en todos los ámbitos. Es fundamental reconocer que la investigación en el campo educativo debe ser rigurosa, relevante y orientada a generar conocimiento que contribuya al mejoramiento de la práctica educativa y garantizar el desarrollo de un sistema educativo de calidad.

5.2. Planes y programas de educación preescolar

Como bien se sabe, los planes y programas de estudio son todas aquellas metodologías basadas en ciertos objetivos y evaluaciones que ayudan a organizar los tiempos escolares, son aquellos contenidos y acciones necesarias dirigidas tanto a alumnos como maestros, lo cual permitirá que, durante el proceso educativo, se vayan adquiriendo todas aquellas competencias, habilidades y conocimientos que los estudiantes necesitan para concluir satisfactoriamente su ciclo escolar. Los planes y programas de estudio son la representación de las políticas públicas aplicadas a la educación, que en este caso hará referencia a la educación preescolar.

Los planes y programas de estudio a nivel preescolar en México suelen incluir campos formativos los cuales abordan distintas áreas como desarrollo personal y social, lenguaje y

comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, así como expresión y apreciación artística. Además, se enfocan en el desarrollo integral de los niños, fomentando habilidades socio emocionales, cognitivas y motoras. Así mismo también se integran estrategias pedagógicas, evaluación y consideraciones para la diversidad en el aula.

La evolución de los planes y programas de estudio de preescolar ha experimentado cambios significativos a lo largo del tiempo, reflejando avances en la comprensión del desarrollo infantil y las teorías educativas. La creación y actualización de los planes y programas de estudio se realiza en ciclos regulares y estos ciclos suelen basarse en la evolución de las teorías pedagógicas, investigaciones educativas y la necesidad de adaptarse a los cambios en la sociedad.

Los planes y programas de estudio de la educación básica son establecidos por la Secretaría de Educación Pública (SEP) y son de observancia a nivel nacional. El documento “Plan y programas de estudio 2018” establece las bases para la educación preescolar. En este se enfatiza el enfoque pedagógico centrado en el juego como una herramienta fundamental para el desarrollo integral de los niños.

Los campos formativos contemplados incluyen el lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo personal y social, así como expresión y apreciación artísticas. Además, se promueve la participación activa de los padres de familia en el proceso educativo (SEP, 2018).

Los planes y programas de estudio a nivel preescolar son fundamentales ya que estos están diseñados para abordar el desarrollo integral de los niños, incluyendo aspectos físicos, cognitivos, emocionales y sociales, también, proporciona una estructura educativa que guía

a los maestros en la planeación de actividades y estrategias pedagógicas para estimular el aprendizaje de los niños, así mismo, establecen objetivos educativos claros que ayudan a los educadores a enfocarse en metas para cada etapa del desarrollo infantil.

Estos planes permiten adaptarse a las necesidades cambiantes de la sociedad y a las nuevas investigaciones en el campo de la educación, garantizando la relevancia y la eficacia de los métodos de enseñanza. Además, facilitan la participación activa de los padres en la educación de sus hijos al proporcionar pautas sobre cómo apoyar el aprendizaje en el hogar.

En resumen, estos planes y programas de estudio en el preescolar son esenciales para proporcionar una base sólida para el desarrollo infantil y garantizar una educación de calidad desde las primeras etapas de la vida.

5.3. Las habilidades socioemocionales de acuerdo con los planes recientes

El perfil de egreso de la educación obligatoria está dividido en diversos ámbitos, uno de ellos es el desarrollo de las habilidades socioemocionales y plan de vida, dentro de este ámbito, el alumno de educación preescolar debe “identificar sus cualidades y reconocer las de otros. Mostrar autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo. Experimentar satisfacción al cumplir sus objetivos” (SEP, p. 26, 2018).

Siguiendo a Bisquerra & Pérez (2007) las competencias emocionales son:

“Un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales y sus efectos e interrelación con el ámbito de la convivencia y las relaciones interpersonales; de ahí que en ocasiones se agrupen en un sólo denominativo como competencias socioemocionales, en el

entendido de que la expresión y las experiencias emocionales se viven y expresan a través de las interrelaciones sociales, o desde un contexto social” (p. 69).

Por lo cual, es primordial fortalecer las habilidades socioemocionales en los alumnos ya que así se logra su desarrollo integral y se previenen conductas poco saludables en las aulas y en general, las escuelas. En este sentido, la SEP (2018) “busca que los alumnos reconozcan su propia valía, aprendan a respetarse a sí mismos y a los demás, a expresar y autorregular sus emociones, a establecer y respetar acuerdos y reglas, así como a manejar y resolver conflictos de manera asertiva” (p. 34).

Los planes y programas de estudio de preescolar han reconocido la importancia del desarrollo de las habilidades socioemocionales debido al gran beneficio que generan en diversos aspectos. A continuación, se destaca como es que se ha implementado y promovido el desarrollo de estas habilidades en los planes y programas de estudio más recientes.

5.3.1. Plan 2011

En México, la inclusión de la educación emocional dentro de los planes y programas de estudio a nivel preescolar ha sido un proceso gradual. La importancia de la educación emocional en el ámbito educativo ha ido ganando reconocimiento en las últimas décadas. Los esfuerzos se centran en el desarrollo integral de los niños, abordando no sólo aspectos académicos sino también emocionales y sociales desde edades tempranas.

El Plan de Estudios de la Educación Básica de México 2011 es un marco normativo que establece los lineamientos generales para la enseñanza y el aprendizaje en los niveles de educación básica en el país. Este plan abarca la educación desde preescolar hasta secundaria

y busca orientar la práctica educativa, los contenidos curriculares y las estrategias de evaluación.

Algunos aspectos para destacar del Plan 2011 son su enfoque por competencias que se basa en el desarrollo de competencias en los estudiantes, como habilidades para resolver problemas, comunicarse afectivamente, trabajar en equipo y aprender a aprender, así también en este plan se brinda atención a la diversidad, propone una evaluación formativa, reconoce la importancia de las habilidades socioemocionales en el desarrollo integral de los estudiantes y promueve su incorporación en el proceso educativo y también busca la actualización de los contenidos curriculares.

Respecto a este enfoque por competencias, dentro del Plan 2011 hay dos apartados que se mencionan que abarcan situaciones que requieren de educación emocional las cuales son:

Competencias para el manejo de situaciones donde su desarrollo requiere aprender a manejar el fracaso, la frustración y la desilusión, así como actuar con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida.

Competencias para la convivencia donde su desarrollo requiere empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza, ser asertivo, trabajar de manera colaborativa, tomar acuerdos y negociar con otros, crecer con los demás etc. (SEP, 2011, p. 38).

Dentro de estos apartados se incluyen temas que al tratar desde edades tempranas ayudarán a que los niños puedan ir desarrollando una educación emocional adecuada para la sana convivencia, no solo dentro del aula sino en todos los aspectos de su vida diaria.

Dentro del Plan de estudios 2011 en México se habla acerca de los campos formativos a nivel preescolar, uno de ellos menciona el Desarrollo personal y social en el preescolar el cual dice:

“El campo se refiere a las actitudes y los procesos de la construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales; la comprensión y la regulación de las emociones y la habilidad para establecer relaciones interpersonales. También promueve la autorregulación al acordar límites a su conducta” (SEP, 2011, p. 54).

En este plan de estudios, se reconoce la importancia de la educación emocional en el nivel preescolar, como parte fundamental de la formación integral de los niños. La promoción de estas habilidades socioemocionales en esta etapa se considera esencial para su desarrollo personal y social.

El Plan 2011 representa un esfuerzo por modernizar y mejorar la calidad de la educación básica en el país, ofreciendo un marco sólido que orienta la práctica educativa y promueve el desarrollo integral de los estudiantes.

5.3.2. Plan 2017

El programa integral de educación preescolar presentado en 2017 establece los fines de la educación: cómo y por qué la escuela de educación básica debe evolucionar para responder a los retos de la sociedad actual, incluye una descripción de los medios para alcanzar tales fines y una descripción de los medios para alcanzar tales fines, así mismo menciona las características de la educación básica, sus niveles, etapas y perfil de egreso.

Dicho programa busca formar personas capaces de aprender a aprender a lo largo de su vida, también brindar una formación humanista y desarrollar todas las facultades en lo

cognitivo, físico, social y afectivo, busca el desarrollo de aprendizajes clave para la formación integral y el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes, y por último busca contribuir a que la educación sea un mecanismo para reducir las desigualdades sociales que generan brechas y desventajas para el cumplimiento de las aspiraciones educativas.

De acuerdo con la SEP (2017):

“...el nuevo currículo de la educación básica se concentra en el desarrollo de aprendizajes clave, es decir, aquellos que permiten seguir aprendiendo constantemente y que contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes. Para ello, se organiza en tres componentes: el primero se enfoca en la formación académica; el segundo se orienta al desarrollo personal y social de los alumnos y pone especial énfasis en sus habilidades socioemocionales” (p. 17).

Se reconoce que los docentes desempeñan un papel fundamental en el proceso de aprendizaje de sus alumnos y les ayudan a superar los desafíos que enfrentan en su entorno. Por ello, un docente no es un trasmisor de conocimiento, el plan 2017 concibió al maestro como mediador, más que instructor; y se ubicó al alumno en el centro. En palabras de la SEP (2017):

“Este Plan lo concibe más como un mediador profesional que desempeña un rol fundamental. La principal función del docente es contribuir con sus capacidades y su experiencia a la construcción de ambientes que propicien el logro de los aprendizajes esperados por parte de los estudiantes y una convivencia armónica entre todos los miembros de la comunidad escolar, en ello reside su esencia. En consecuencia, los padres de familia y la sociedad en su conjunto han de valorar y respetar la función social que desempeñan los profesores” (p. 118).

El documento además organiza el mapa curricular a partir de 3 componentes con la distribución de asignaturas respectivamente:

1. **Campos de Formación Académica:** Este campo incluye el desarrollo de áreas como el lenguaje y comunicación, el pensamiento matemático, y la exploración y comprensión del mundo natural y social. Este campo se enfoca en que los estudiantes desarrollen la capacidad de aprender a aprender.
2. **Áreas de Desarrollo Personal y Social:** En esta área se brindan las oportunidades para que los alumnos desarrollen y potencien su creatividad, comprendan y valoren el arte, cuiden y ejerciten su cuerpo para mantenerlo saludable y aprendan a reconocer y manejar sus emociones a través de enfoques pedagógicos diferentes a los que se usan en los campos de formación académica. Este componente curricular se organiza en tres Áreas de Desarrollo que son: Artes, Educación Socioemocional y Educación Física, las cuales aportan a que los alumnos desarrollen la capacidad de aprender a ser y aprender a convivir.
3. **Ámbitos de la Autonomía Curricular:** Este ámbito se enfoca en atender las necesidades educativas de cada estudiante. Cada escuela elige e implementa la oferta educativa de este componente curricular, el cual está organizado en los siguientes ámbitos: Ampliar la formación académica, Potenciar el desarrollo personal y social, Nuevos contenidos relevantes, Conocimientos regionales y Proyectos de impacto social.

Además, el plan expone los aprendizajes esperados de cada uno de los campos de formación académica, del área de “desarrollo personal y social” y del ámbito de “autonomía curricular”. Cada objetivo de aprendizaje establece lo que se espera que los alumnos alcancen

al concluir su grado escolar; son las metas que los estudiantes deben alcanzar en su proceso educativo.

De acuerdo con la SEP (2017):

“Los Aprendizajes esperados gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que deben alcanzarse para construir sentido y también para acceder a procesos metacognitivos cada vez más complejos (aprender a aprender), en el marco de los fines de la educación obligatoria” (p. 114).

Además, son la base esencial para la planificación y la evaluación dentro del salón de clases, en el caso de preescolar, los aprendizajes esperados no están ligados a un grado en específico, sino al nivel educativo en conjunto. Aunque un estudiante pueda alcanzar ciertos objetivos antes de finalizar el nivel, no se recomienda presionarlos. Es importante que cada niño progrese a su propio ritmo.

El plan de estudios 2017 incorpora la educación socioemocional en la educación básica debido a que el contexto actual requiere que la educación se oriente hacia un enfoque humanista, por ello surge la necesidad de adoptar una perspectiva integral de la educación y el aprendizaje, que abarque tanto aspectos cognitivos como emocionales y éticos. Esto implica superar el aprendizaje académico tradicional.

Anteriormente no se consideraba que la escuela pudiera fortalecer y cultivar de manera explícita estas dimensiones del desarrollo, sin embargo:

“Investigaciones recientes confirman cada vez más el papel central que desempeñan las emociones y nuestra capacidad para gestionar las relaciones socioafectivas en el aprendizaje. Poder dialogar acerca de los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás

y reconocer sus causas y efectos, ayuda a los estudiantes a conducirse de manera más efectiva, esto es, autorregulada, autónoma y segura. Asimismo, los estudiantes participan y colaboran con los demás de una forma pacífica y respetuosa” (SEP, 2017, p. 303).

Asimismo, se ha comprobado que las emociones influyen en el comportamiento de los estudiantes y particularmente en el aprendizaje.

Así pues, la Educación Socioemocional favorece el desarrollo humano y genera un sentido de bienestar al proporcionar las habilidades necesarias para enfrentar los desafíos de su vida. Contribuye a la convivencia armónica, el respeto por la diversidad cultural, la integridad familiar y los valores de fraternidad e igualdad. Esto ayuda a evitar la discriminación basada en razas, religiones, grupos, géneros e individuos.

Por ello, para lograr estos propósitos se plantea incluir dentro del currículo la Educación Socioemocional y que los estudiantes aprendan a adquirir habilidades asociadas a la misma. Dentro de esta área, de acuerdo con la SEP (2017), en el nivel preescolar se establece que los alumnos deben lograr:

1. Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.
2. Trabajar en colaboración.
3. Valorar sus logros individuales y colectivos.
4. Resolver conflictos mediante el diálogo.
5. Respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender (p. 306).

Así, los estudiantes desarrollarán comportamientos respetuosos como la escucha activa, la atención, colaboración, honestidad, respeto a las opiniones de sus compañeros y en general de todos. Para muchos niños, estas habilidades son fundamentales, ya que les permiten interactuar de manera distinta a como lo hacen en sus hogares.

5.3.3. La Nueva Escuela Mexicana

El plan de estudios de la Nueva Escuela Mexicana es el documento normativo que establece los lineamientos, objetivos, contenidos y metodologías de enseñanza para la educación básica en México a partir del ciclo escolar 2021-2022. Este plan busca fortalecer la calidad educativa y promover la equidad, la inclusión y el desarrollo integral de los estudiantes.

Uno de los aspectos clave que incluye este plan es que se centra en el desarrollo integral de los estudiantes promoviendo no solo el aprendizaje académico, sino también habilidades socioemocionales, artísticas, culturales y deportivas, busca inclusión y equidad, prioriza el aprendizaje significativo, proporciona flexibilidad a las escuelas y docentes para adaptar el currículo a las necesidades y contextos locales, promueve la formación continua y actualización de los docentes para implementar de manera efectiva el plan de estudios y atender las necesidades educativas de los estudiantes.

Según este plan de estudios “se tiene como centro la formación integral de niñas, niños y adolescentes y jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación” (SEP, 2019).

La Nueva Escuela Mexicana es un marco que busca transformar la educación en México para ofrecer una formación integral, inclusiva y de calidad a todos los estudiantes. Busca

formar personas con pensamiento crítico, que se conozcan a sí mismas, que sean autocríticas y tengan la capacidad de relacionarse con los demás de manera pacífica y sana.

Dentro de los principios que fundamentan este plan, se promueve la integración de la educación emocional en el currículo escolar y en las prácticas pedagógicas. La educación emocional se integra como parte del plan de estudios, lo que significa que se le asigna un espacio y tiempo específicos dentro de las actividades escolares para abordar aspectos emocionales y sociales.

Reconoce que el desarrollo socioemocional es igual de importante que el desarrollo cognitivo y promueve la integración de habilidades emocionales y sociales en el proceso educativo, así mismo fomenta la enseñanza de valores como la empatía, la tolerancia, responsabilidad y solidaridad, que son fundamentales para el bienestar personal y la convivencia pacífica en la sociedad.

También ofrece herramientas y estrategias para que los estudiantes aprendan a identificar, comprender y gestionar sus propias emociones de manera saludable y constructiva, se enfoca en programas y actividades que promueven la convivencia positiva, el respeto mutuo y la resolución pacífica de conflictos.

En conclusión, la Nueva Escuela Mexicana reconoce la importancia de la educación emocional como parte esencial de la formación integral de los estudiantes, con el objetivo de formar individuos más equilibrados, empáticos y preparados para enfrentar los desafíos de la vida, de igual forma se busca promover su bienestar emocional y social dentro y fuera del ámbito escolar.

6. Propuesta de intervención con el manejo de la pedagogía de la afectividad hacia la gestión emocional y la sana convivencia en la escuela y en el aula.

6.1. Título

“Las emociones al final del arcoíris”

6.2. Contextualización

Con base en los referentes teóricos y contextuales presentados en los capítulos anteriores, se formula la siguiente propuesta que puede considerarse como una forma de aplicar la pedagogía de la afectividad, buscando promover la educación emocional en el salón de clases y con ello cultivar la gestión emocional de manera cotidiana y recurrente en los niños y niñas de edad preescolar.

La propuesta pedagógica va dirigida a niños y niñas de educación preescolar de 4 y 5 años ya que a partir de esta edad los niños comienzan a adquirir habilidades socioemocionales importantes para su desarrollo integral.

Trabajar las emociones desde el preescolar es importante por varias razones ya que su desarrollo emocional enseña a los niños a reconocer y comprender sus emociones y las de los demás logrando en ellos habilidades que les serán útiles a lo largo de sus vidas.

Su objetivo principal es lograr que el niño preescolar desarrolle competencias para crear una base sólida que les permita desenvolverse de manera afectiva, favoreciendo su confianza y permitiendo dialogar para solucionar conflictos, mejorando la sana convivencia dentro del aula.

6.3. “Las emociones al final del arcoíris“

La propuesta pedagógica es un taller titulado “Las emociones al final del arcoíris” destinado a trabajar a través de la pedagogía de la afectividad la gestión emocional.

La finalidad del taller es trabajar las dimensiones socio emocionales y desarrollar habilidades asociadas a estas mismas propuestas por la SEP en el libro **Aprendizajes Clave**, y los referentes de la **Nueva Escuela Mexicana**, así mismo dentro del taller se trabajarán las emociones básicas propuestas por Bisquerra que son miedo, alegría, tristeza, enojo y asco (MATEA).

El taller tendrá una duración de 2 semanas el cual se dividirá en 10 sesiones de 50 minutos con grupos de 20 niños de nivel preescolar, se dividirá en 5 bloques correspondientes **a las emociones básicas** y 5 bloques **a las dimensiones correspondientes a las habilidades socioemocionales**. Cabe mencionar que este taller tiene la pauta de ser renovado continuamente, con nuevas actividades y dinámicas para que la gestión emocional se mantenga vigente a lo largo del ciclo escolar. Así mismo puede ser replicado las veces que sea necesario y adaptarse a las particularidades del grupo.

6.4. Objetivos

6.4.1. Objetivo del taller

El niño desarrollará habilidades que le ayudarán a tener un manejo y gestión óptimo de sus emociones beneficiando un espacio armónico y afectivo dentro del aula.

6.5. Contenidos

6.5.1. Emociones básicas

6.5.1.1. Miedo

6.5.1.2. Alegría

6.5.1.3. Tristeza

6.5.1.4. Enojo

6.5.1.5. Desagrado (Asco)

6.5.2. Dimensiones de las habilidades socioemocionales

6.5.2.1. Autoconocimiento

Autoestima

6.5.2.2. Autorregulación

Expresión de las emociones

6.5.2.3. Autonomía

Iniciativa personal

Toma de decisiones y compromiso

6.5.2.4. Empatía

Sensibilidad y apoyo hacia otros

6.5.2.5. Colaboración

Comunicación asertiva

Inclusión

6.6. Planeación

Planeación

Taller “Al final del arcoíris”

Planeación primera semana “lunes”						
Nivel escolar	Preescolar	Grado	3er grado	Campo formativo	Emociones primarias	
Tema	Miedo					
Aprendizaje esperado	Los estudiantes deberán comprender qué es el miedo, cómo se manifiesta y cómo puede variar en intensidad y naturaleza.			Duración	50 min	
Propósito general	Ayudar a los estudiantes a identificar y practicar estrategias efectivas para manejar el miedo de forma saludable y constructiva			Aspecto	Gestión emocional	
Etapas						
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se comentará a los alumnos el taller y el propósito que este tiene respecto al tema de las emociones y cómo es que se irá desarrollando en las siguientes dos semanas. 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarrón ▪ Proyector 			

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se presentará un video introductorio de “las emociones” ¿QUÉ SON LAS EMOCIONES? Vídeos Educativos para Niños (youtube.com) para entrar en contexto acerca del tema previsto para la semana. ▪ Se harán preguntas para comentar el video como ¿Qué entendieron que es una emoción? ¿Cuántas hay? Y ¿las han sentido alguna vez? 			
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se preguntará a los niños ¿conocen las emociones? y hacer énfasis en “el miedo” dando una explicación clara de lo 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarrón ▪ Imágenes de gestos y expresiones de la 	Se tomará en cuenta la participación de cada uno de los alumnos, tomando en cuenta la interacción con los demás y cooperación.

	<p>que significa, como se manifiesta y cómo es que reacciona el cuerpo ante esta emoción mostrando distintas imágenes de gestos y cómo es que se puede reaccionar ante el miedo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Abrir una conversación con los alumnos acerca del miedo animando a los niños a compartir sus propias experiencias y preocupaciones cuando sienten o han sentido miedo. ▪ Crear una lista de cosas que pueden hacer cuando sienten miedo para sentirse mejor, dando breves ejemplos y 		<p>emoción miedo.</p>	
--	---	--	---------------------------	--

	pidiendo opiniones de los niños acerca de estas.			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
		o		
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Se elaborará una actividad de arte donde se les proporcionará a los alumnos materiales para que creen sus propios monstruos, fantasmas u otras criaturas que puedan representar el miedo. 	20 min	<ul style="list-style-type: none"> Hojas de colores Colores Plumones Tijeras Resistol 	Se tomará en cuenta su capacidad de comprensión hacia la emoción del miedo y su forma de representarla.
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
		o		
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> Se pedirá participar acerca de por qué se crearon cada una de esas imágenes y el por qué les hace sentir miedo dando estrategias 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> Pizarrón Aula 	Se evaluará su forma de comprensión hacia la emoción del miedo, en qué situaciones se puede presentar y cómo llevarla.

	<p>saludables para poder manejar esta emoción.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Se les enseñara una técnica de visualización relajante donde cierren los ojos y se imaginen en un lugar tranquilo o su lugar feliz para que puedan sentirse seguros y protegidos. 			
<p>Fuentes de consulta: “Técnicas y actividades de relajación” de Begoña Beatriz Miguel Perez</p> <p>“Guía de actividades de desarrollo socioemocional para el contexto escolar”, SEP 1-PREESCOLAR-Gu.pdf (sep.gob.mx)</p>				

Planeación primera semana “martes”					
Nivel escolar	Preescolar	Grado	3ro	Campo formativo	Emociones primarias
Tema	Alegría				
Aprendizaje esperado	Los alumnos deberán identificar y comprender qué es la alegría y cuándo se experimenta además de aprender a expresar esta emoción de manera			Duración	50 min

	apropiada y constructiva considerando el contexto y los sentimientos de los demás.		
Propósito general	Que los alumnos puedan desarrollar habilidades para manejar la alegría de manera saludable, así como entender cómo equilibrarla con otras emociones y comprender cómo la alegría puede contribuir al bienestar emocional y social, tanto propio como el de los demás.	Aspecto	Gestión emocional
Etapas			
	Actividades	Tiempo	Recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se iniciará la sesión abordando el tema de la alegría, se preguntará a los alumnos ¿conocen esta emoción?, ¿Cómo se siente cuando están alegres?, ¿Qué te provoca alegría? y deberán contar alguna experiencia donde se hayan sentido alegres. ▪ Se mostrará un breve video a partir del 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarrón ▪ Proyector
			Evaluación
			Se evaluará la participación y el conocimiento previo de la emoción.

	<p>minuto 1:25 LA ALEGRÍA para niños</p> <p>😊 ¿Qué es la alegría?</p> <p>😊 Emociones para niños - YouTube que aborde de forma simple qué es la alegría para entrar en contexto con la emoción.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Se comentará brevemente qué es lo que significa la alegría, como se manifiesta y cómo es que reacciona el cuerpo ante esta emoción. 			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se proporcionará material a los alumnos para una actividad de 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hojas de colores 	Se evaluará su conocimiento y forma de representar la emoción, así como la creatividad a la hora de hacer la actividad.

	<p>arte donde deberán crear obras que representan la alegría. Se utilizarán colores brillantes, formas alegres y elementos que les hagan sentir felices.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Imágenes representativas de la alegría ▪ Colores ▪ Diamantina ▪ Resistol ▪ Tijeras 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se realizará un juego de rol donde los niños actúen diferentes situaciones que les hagan sentir alegría, así como situaciones donde también tengan que manejar la alegría excesiva donde tengan que expresar cómo se sienten con la alegría excesiva y que busquen 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Patio 	<p>Se tomará en cuenta su participación en la actividad física y su forma de representación en este caso corporal de la emoción.</p>

	la forma de poder gestionar su emoción.			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> Se les enseñará a los niños una técnica de respiración simple llamada “respiración de la flor” donde tendrán que imaginar que tienen una flor en sus manos e inhalar profundamente como si estuvieran oliendo la flor, luego tendrán que exhalar lentamente como si estuvieran soplando las velas de un pastel. Esta técnica les ayudará a calmarse y a gestionar 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> Patio 	Se considerará su forma de gestionar su emoción ante situaciones excesivas de alegría.

	la excitación causada por la alegría.			
	<ul style="list-style-type: none"> Al finalizar la sesión se abrirá una conversación donde los niños expliquen en qué partes de su cuerpo sintieron la emoción y qué es lo que aprendieron sobre la alegría. 	5 min	<ul style="list-style-type: none"> Pizarrón 	Se tomará en cuenta la comprensión que los niños tuvieron acerca de la emoción de la alegría y cómo es que se puede sentir y gestionar.
Fuentes de consulta: Técnicas de respiración para la niñez https://elsalvador.cuentanos.org/es/articles/7993331883293				

Planeación primera semana “miércoles”					
Nivel escolar	Preescolar	Grado	3ro	Campo formativo	Emociones primarias
Tema	Tristeza				

Aprendizaje esperado	Los estudiantes deberán aprender a identificar y aceptar la tristeza como una emoción válida y natural, así como aprender estrategias saludables para manejar esta emoción.	Duración	50 min
Propósito general	Que los alumnos desarrollen la capacidad de recuperarse de la tristeza y adaptarse a situaciones difíciles además de entender que la tristeza es una emoción que todos experimentan fomentando la empatía hacia los demás.	Aspecto	Gestión emocional
Etapas			
	Actividades	Tiempo	Recursos
		o	Evaluación
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se iniciará la sesión comentando brevemente qué es y cómo se manifiesta la tristeza. ▪ Se presentará un breve video a partir del minuto 1:25 LA TRISTEZA para niños 🧒 ¿Qué es la tristeza? 🧐 Emociones para niños (youtube.com) 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarrón ▪ Proyector ▪ Patio
			Se evaluará la participación y creatividad de los alumnos para expresar dicha emoción.

	<p>para representar la tristeza.</p> <ul style="list-style-type: none"> Con la información recolectada acerca de qué es la tristeza se organizará un juego de roles donde los niños actúen en distintas situaciones que puedan causar tristeza ayudándoles a comprender la emoción. 			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> En conjunto con los niños se escuchará música suave y relajante donde se les animará a moverse de manera suave y expresiva con la 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> Bocina 	Se evaluará su conocimiento y forma de representar la emoción.

	<p>finalidad de reflejar con sus movimientos cómo se siente cuando están tristes y cómo podrían actuar para consolarse a sí mismos.</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Posterior a la actividad musical se hará un juego de mímica donde después de saber cómo es que se refleja la emoción de la tristeza, los niños deberán expresar con gestos la tristeza y los demás compañeros deberán adivinar la situación y brindarle alternativas para sentirse mejor lo que ayudará a desarrollar la empatía y 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Patio 	<p>Se considerará su forma de gestionar su emoción ante situaciones tristes y su capacidad de sentir empatía por las demás personas.</p>

	ser capaces de reconocer esta emoción en los demás.			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se leerá a los alumnos un cuento acerca de la emoción de la tristeza “La tristeza de Alfredo” posterior a esto se animará a los niños a crear su propio cuento sobre la tristeza expresando situaciones que les haya causado la emoción. ▪ Se practicarán técnicas simples de respiración con los niños para 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuento sobre la emoción de la tristeza. ▪ Patio 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se evaluará la comprensión de los niños ante la emoción de la tristeza y cómo es que practican su gestión ante su sentir.

	ayudarles a calmarse cuando estén tristes.			
Fuentes de consulta: La tristeza de Alfredo. Cuentos cortos sobre las emociones para niños La tristeza de Alfredo. Cuentos cortos sobre las emociones para niños (guiainfantil.com) Técnicas de respiración para la niñez Técnicas de respiración para niñez - Cuentanos El Salvador				

Planeación primera semana “jueves”					
Nivel escolar	Preescolar	Grado	3ro	Campo formativo	Emociones primarias
Tema	Enojo				
Aprendizaje esperado	Los estudiantes deberán reconocer las señales físicas y emocionales del enojo, además de aprender estrategias simples para gestionar y expresar el enojo de manera saludable fomentando habilidades de comunicación y resolución de conflictos.			Duración	50 min
Propósito general	Que los alumnos entiendan cómo identificar, expresar y regular la emoción del enojo de manera saludable.			Aspecto	Gestión emocional
Etapas					
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación	
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> Se iniciará la sesión dando una introducción breve 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> Pizarrón Proyector 	Se evaluará la participación de los alumnos y el conocimiento previo de la emoción enojo.	

	<p>acerca de la emoción del enojo y de cómo es que se puede manejar de forma positiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> Posterior a esto se presentará un video EL ENFADO para niños 😊 ¿Qué es la ira? 🙏 Emociones para niños (youtube.com) a partir del minuto 1:25 para mostrar brevemente que es el enojo. 			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Se explorarán las emociones mostrando carteles o imágenes de las distintas emociones faciales incluyendo el enojo. Se preguntará a los niños qué creen que significa estar 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> Carteles o imágenes que representen diferentes expresiones faciales 	Se tomará en cuenta la creatividad de los alumnos y su participación ante las actividades presentadas.

	<p>enojado y como se sienten cuando están enojados.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Se hará un círculo para que los niños puedan compartir experiencias en las que se han sentido enojados. 		<p>incluyendo al enojo.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se leerá un cuento sobre el enojo y cómo manejarlo (“Cuando estoy enojado” de Michael Gordon o “La ira” de Molly Potter. ▪ Después de la lectura se discutirá con los niños las lecciones aprendidas y las estrategias presentadas en el cuento. 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuento del enojo y cómo manejarlo 	La capacidad de escuchar y poner atención será evaluada.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se distribuirán hojas de papel y crayones o marcadores. 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hojas de papel ▪ Crayones ▪ Colores 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El trabajo realizado, así como su participación dentro del círculo.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Los niños deberán dibujar situaciones que los hacen sentir enojados y dirán cómo actúan. ▪ Los niños deberán mostrar sus dibujos y explicar cómo harían para manejar su situación de enojo en esa situación. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Marcadores 	
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se dará cierre a la sesión reuniendo a los niños para que resuman qué es lo que han aprendido acerca del enojo y cómo manejarlo. ▪ Se animará a los niños a practicar estrategias aprendidas en casa y en la escuela. 	5 min	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarrón 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se evaluará la capacidad de comprensión de la emoción enojo.
Fuentes de consulta: Cuando estoy enojado” de Michael Gordon o “La ira” de Molly Potter.				

Planeación primera semana “viernes”					
Nivel escolar	Preescolar	Grado	3ro	Campo formativo	Emociones primarias
Tema	Desagrado (asco)				
Aprendizaje esperado	Introducir a los niños al concepto de la emoción del asco. Los alumnos deberán identificar situaciones o experiencias que les causen sensaciones de asco y deberán desarrollar estrategias simples para manejar y expresar esta emoción de manera saludable.			Duración	50 min
Propósito general	Ayudar a los alumnos a identificar, expresar y manejar la emoción del asco y manejarla de manera saludable.			Aspecto	Gestión emocional
Etapas					
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación	
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> Se dará la bienvenida a los niños dando una introducción acerca de la emoción del asco, qué es y cómo se puede manejar 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> Pizarrón 	Se tomará en cuenta la capacidad de atención de los alumnos y su participación con dudas y conocimientos previos.	

	<p>cuando se enfrentan a cosas que no nos gustan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Además se presentará un breve video para resumir la emoción del asco <p>Diccionario de las Emociones: Asco (youtube.com)</p> <ul style="list-style-type: none"> Se comentará el video y se seguirán algunos de los ejemplos mencionados en él para expresar la emoción del asco con gestos y expresiones corporales. 			
	Actividades	Tiempo o	Recursos	Evaluación
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Se preparará una serie de contenedores con diferentes texturas y 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> Contenedores con elementos de distintas 	Se tomarán en cuenta las expresiones de los niños y su capacidad de identificar en qué

	<p>olores, algunos agradables y otros desagradables.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Se pedirá a los niños a explorar cada contenedor y expresar cómo se sienten al oler el contenido. ▪ Se preguntará qué sensaciones les gustan y cuáles no. 		<p>texturas (gelatina, una fibra de trastes, algodón) y olores (ajo, vinagre, cebolla, flores y frutas).</p>	<p>momento están sintiendo la emoción del asco.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se les presentarán a los niños distintas imágenes de objetos y alimentos que puedan causar sensaciones de asco en algunos niños como insectos, alimentos extraños, etc. ▪ Los niños deberán clasificar los objetos y alimentos en dos 	<p>10 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarrón ▪ Imágenes de objetos y alimentos desagradables. 	<p>Se tomará en cuenta la disposición del alumno para realizar su clasificación de los objetos, asimismo, su participación en clase para decir porque colocaron los elementos en cada categoría.</p>

	<p>categorías: “me gusta” y “me da asco”.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Se les pedirá mencionar por qué colocaron cada elemento en su categoría correspondiente. 			
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se les enseñará a los niños a realizar respiraciones profundas y lentas cuando se sientan abrumados por la sensación de asco. ▪ Se hará a través de juegos como “soplar la vela” donde los niños simulen soplar una vela lentamente. ▪ Se enseñará a los niños que está bien alejarse físicamente de la fuente de 	10 min	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aula 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se evaluará la forma de gestionar la emoción del asco ante situaciones desagradables.

	<p>su malestar cuando experimentan asco.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Se practicarán con ellos movimientos simples como dar un paso hacia atrás o alejarse del objeto o situación que les causa asco. 			
	Actividades	Tiempo o	Recursos	Evaluación
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se hará un círculo con los niños para resumir lo que han aprendido acerca del asco y cómo manejarlo. ▪ Animar a los niños a hablar sobre sus emociones y buscar apoyo cuando se sientan incómodos. 	5 min	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aula 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se tomará en cuenta la comprensión de los niños y la capacidad de gestionar la emoción del asco al final de la sesión.
Fuentes de consulta: guía para trabajar las emociones en el aula <u>Guia_emociones.pdf (villadeguadarrama.com)</u>				

Planeación segunda semana "lunes"					
Nivel escolar	Preescolar	Grado escolar	3° grado	Campo de formación académica	Área de desarrollo personal y social: Educación Socioemocional
Tema	"Autoestima"				
Aprendizaje esperado	Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta			Duración	50 min
Propósito general	Que los alumnos exploren algunas características de ellos y de sus compañeros			Aspecto	Habilidades asociadas a las dimensiones emocionales
Propósito por nivel	Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones				
Organizador curricular 1 (dimensión)			Organizador curricular 2		
Autoconocimiento			Autoestima		
Etapas					
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación	
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Breve explicación del tema del día: "Hoy vamos a hablar sobre lo especiales y valiosos que somos cada uno de nosotros". - Los alumnos se sentarán en círculo y 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarrón - Computadora 	Por medio de la observación de sus participaciones y el comportamiento de los niños durante las actividades. Se prestará especial atención a cómo expresan sus emociones y cómo se relacionan con sus compañeros al compartir sus pensamientos y sentimientos sobre sí mismos.	

	<p>se presentarán ante el grupo mencionando algo que les gusta hacer.</p> <ul style="list-style-type: none">- Se les presentara un video sobre la autoestima https://www.youtube.com/watch?v=UERj-gbaHS4- Se hará una breve discusión acerca del video realizando las preguntas:<ul style="list-style-type: none">➤ ¿Qué pasó con Matu, por qué no fue un buen día?➤ ¿Cómo se sintió Matu al ver que nada le salió bien ese día?➤ ¿Cómo se sintió Matu después de			
--	--	--	--	--

	<p>mirarse al espejo?</p> <p>➤ ¿Qué recordó Matu cuando se vio al espejo?</p> <p>- A partir del video se explicará lo que es la autoestima y el valor de quererse a sí mismo</p>			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Desarrollo	<p>- Se le otorgará un espejo a cada alumno para que observen todas sus características, posteriormente se les entregará una hoja con el título “YO SOY ASI” para que se dibujen con las distintas características que lo hacen sentir identificado (ojos, cabello, orejas, nariz,</p>	30 min	<p>- Hojas</p> <p>- Colores, crayolas</p> <p>- Pizarrón</p>	Se tomará en cuenta el trabajo realizado sobre la autoestima para identificar si alcanzaron los resultados deseados

	<p>su ropa, etc.) Alrededor dibujarán lo que les gusta hacer, su comida favorita, que los pone tristes, su color favorito, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Con ayuda de un frasco con pelotas enumeradas, se sacarán al azar, el número que salga será el número de lista del alumno que pasará al frente a compartir su dibujo - Posteriormente los demás compañeros destacarán características positivas de él/ella - Se comentará la existencia de las diferencias que tienen unos a otros lo cual los hace únicos, 			
--	--	--	--	--

	fomentando el respeto.			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Se hará una reflexión sobre lo aprendido durante el día y la importancia de quererse y valorarse a uno mismo y a los demás. - Se despedirán realizando afirmaciones como “soy inteligente, soy valioso, soy asombroso, soy importante, soy brillante, etc” 	5 min		Se evaluará la comprensión que los niños tuvieron sobre la autoestima
<p>Fuentes de consulta: “Mi obra de arte” del Manual de actividades para el desarrollo de habilidades socioemocionales https://educacionyvaloresj.org/wp-content/uploads/2022/04/Guia-de-actividades-para-el-desarrollo-de-habilidades-socioemocionales-2021-2022.pdf</p> <p>“¿Cómo soy”? de las Herramientas de acompañamiento socioemocional descritas por el Programa Nacional de Convivencia Escolar PNCE https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/202108/202108-RSCHerramientas%20para%20el%20acompanamiento%20socioemocional_19Ago21.pdf</p>				

Planeación segunda semana “martes”					
Nivel escolar	Preescolar	Grado escolar	3° grado	Campo de formación académica	Área de desarrollo personal y social: Educación Socioemocional
Tema	“Expreso mis emociones”				
Aprendizaje esperado	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. - Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. 			Duración	50 min
Propósito general	Lograr el autoconocimiento a partir de la exploración de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno.			Aspecto	Habilidades asociadas a las dimensiones emocionales.
Propósito por nivel	Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.				
Organizador curricular 1			Organizador curricular 2		
Autorregulación			Expresión de las emociones		
Etapas					
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación	
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Comenzar la sesión con una canción para iniciar con alegría. - Se hará una breve explicación sobre lo que son las emociones 	20 mins	<ul style="list-style-type: none"> - Imágenes de personas - Bocina 	Se observará la participación de los niños, su capacidad para identificar y expresar emociones, así como su interacción con sus compañeros.	

	<p>enfatisando en por qué es importante expresar lo que sentimos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se les mostrarán imágenes de personas expresando distintas emociones y se preguntará a los alumnos el nombre de dichas emociones y a la vez se pedirá que la imiten. - Se sentarán en círculo y jugaremos a la “papa caliente”, ellos tendrán que decir cómo se sienten el día de hoy y por qué se sienten así. 			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> - Se proyectará el cuento “Tengo un volcán” https://www.youtube.com/watch?v=uITKjNl48o y se les 	25 mins	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector - Hojas - Acuarelas - Crayolas - Colores 	Se tomará en cuenta el trabajo realizado sobre la expresión de las emociones para identificar si alcanzaron los resultados deseados.

	<p>preguntara: ¿Qué los hace sentir felices, enojados, con miedo, con asco?, ¿Cuántas veces al día se sienten así?, ¿Les gusta sentirse así?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se les entregará una hoja y acuarelas, ellos elegirán una emoción y dibujarán un “arte” (situación, un paisaje, etc.) que les haga sentir esa emoción. - Se pasará a sus lugares a preguntarles sobre el dibujo y la emoción que representa, se realizarán anotaciones en la hoja. 			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Se les explicará que pueden hacer para regular las emociones negativas. 	5 min		Se evaluará la comprensión que los niños tuvieron sobre las emociones.

	- A modo de reflexión se les dirá que todas las emociones son importantes, pero hay que saber cómo expresarlas			
Fuentes consultadas: “La caja de las emociones” de Antonia Truffello. Recuperado del Cuadernillo de actividades de aprendizaje socioemocional para estudiantes. https://convivenciaparaciudadania.mineduc.cl/wp-content/uploads/2022/01/CuadernilloActividades-FINAL.pdf				

Planeación segunda semana “miércoles”					
Nivel escolar	Preescolar	Grado escolar	3° grado	Campo de formación académica	Área de desarrollo personal y social: Educación Socioemocional
Tema	“Iniciativa personal Toma de decisiones y compromiso”				
Aprendizaje esperado	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. - Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar. - Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás. - Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las. 			Duración	60 min

Propósito general	Cultivar una actitud responsable, positiva y optimista, y una percepción de autoeficacia tal que le permita al estudiante mantener la motivación para desempeñar con éxito sus actividades cotidianas.	Aspecto	Habilidades asociadas a las dimensiones emocionales	
Propósito por nivel	Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.			
Organizador curricular 1		Organizador curricular 2		
Autonomía		Iniciativa personal Toma de decisiones y compromiso		
Etapas				
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Se inicia la clase con una canción para ejercitarnos. - Se explica que hoy aprenderán sobre la importancia de ser autónomos y cómo pueden tomar decisiones por sí mismos. - Se les presentará el video https://www.youtube.com/watch?v=eEvn0OgEpvg. Al finalizar el video se comentará lo 	10 mins	- Proyector	Se escucharán las respuestas de los niños y se proporcionará retroalimentación positiva sobre sus ideas.

	siguiente: ¿Qué pueden hacer ustedes solitos?, ¿Qué no podían hacer cuando eran bebés y ahora ya hacen?			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> - La actividad llevará por nombre "La hora de cocinar" en donde realizarán un sándwich. - Con anticipación se les pedirá que lleven una bata, en el momento de la actividad se les pedirá que solitos se la pongan. - Todos deberán ir al baño a lavar sus manos, posteriormente juntarán todas las mesas formando un círculo, en medio se pondrán, diferentes 	30 min	<ul style="list-style-type: none"> - Cucharas - Tenedores - Cuchillos sin filo - Pan - Ingredientes dulces (jalea, fresas, mantequilla de maní, bananas) y salados (jamón, queso, lechuga) - Toallitas húmedas - Jabón - Bata 	Se tomará en cuenta el trabajo realizado sobre la autonomía para identificar si alcanzaron los resultados deseados

	<p>ingredientes (salados y dulces) al igual que utensilios de cocina, ellos tendrán la libertad de elegir qué utensilios van a usar y qué ingredientes le pondrán a su sándwich, después podrán comerlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al finalizar se les otorgará una toallita húmeda y se les pedirá que limpien su área de trabajo al igual que se quiten la bata y la guarden en su mochila. 			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Se hará una reflexión sobre cómo se sintieron durante la actividad. - Se les explicará la importancia de ser autónomos y aprender a tomar 	10 min		Se evaluará la comprensión que los niños tuvieron sobre la autonomía y su capacidad de ponerlo en práctica durante la clase.

	decisiones y se les darán ejemplos de actividades que realizan y los hacen ser autónomos (hacer su tarea, poner su mochila, cambiarse, elegir su ropa, etc.), y como podemos elegir entre diferentes opciones la que sea mejor para nosotros y nos haga sentir bien.			
Fuentes consultadas: “Preparo mi comida” de Annabel Quijije y Angela Flores en la Guía didáctica de actividades lúdicas que fomenten la autonomía de los niños de Educación Inicial II Artículo+10+nueva%20(3)				

Planeación segunda semana “jueves”					
Nivel escolar	Preescolar	Grado escolar	3° grado	Campo de formación académica	Área de desarrollo personal y social: Educación Socioemocional
Tema	“Sensibilidad y apoyo hacia otros”				
Aprendizaje esperado	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona. - Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. 			Duración	60 min

Propósito general	Lograr el autoconocimiento a partir de la exploración de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno.	Aspecto	Habilidades asociadas a las dimensiones emocionales	
Propósito por nivel	Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.			
Organizador curricular 1		Organizador curricular 2		
Empatía		Sensibilidad y apoyo hacia otros		
Etapas				
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Se canta una canción para iniciar la sesión con energía. - Para introducir al tema se les preguntará si alguna vez han escuchado la palabra “empatía”, posteriormente se les explicará brevemente el concepto. - Se les presentará un video el cual ilustra una situación donde un personaje demuestra empatía y comprensión hacia 	15 mins	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector - Video - Pizarrón 	Se tomarán en cuenta las reflexiones durante las discusiones grupales

	<p>las emociones de los demás</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=UV_MGEVbEWU. Debatir sobre las siguientes preguntas: ¿Qué le pasó a Bing Bong? ¿Qué emoción sentía?, ¿Qué intentaba hacer alegría al verlo así?, ¿Qué fue lo que hizo tristeza?, ¿Quién creen que actuó mejor?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se explicará que el video es un ejemplo de cómo podemos ser empáticos y ayudar a los demás 			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> - Se pegarán globos inflados en el pizarrón que por dentro traigan escritas diferentes 	30 mins	<ul style="list-style-type: none"> - Globos - Hojas - Salón 	La evaluación será mediante la participación de los niños en las actividades, su capacidad para identificar emociones en sí mismos y en los demás,

	<p>situaciones hipotéticas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentados en un círculo se elegirá a un niño para que elija un globo al azar y se leerà la situación como por ejemplo (Tu amigo perdió su juguete favorito, A tu mamá se le cayó su postre, Tu primo no tiene con quien jugar, Tu amiga no trae almuerzo, etc.) y se les pedirà que compartan cómo se sentirían ellos en tal situación y cómo podrían ayudar a la persona. 			así como su disposición para ofrecer ayuda y apoyo emocional.
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Se hará una reflexión sobre la importancia de ser empáticos y 	5 mins		Se evaluará la comprensión que los niños tuvieron sobre la empatía y su capacidad de ponerlo en práctica durante la clase.

	apoyar a los demás en la vida diaria.			
Fuentes consultadas: “Adivina que siento” en Desarrollo de Competencias Socioemocionales de la SEP https://www.septlaxcala.gob.mx/convivencia_escolar/materiales_educativos_pnce_2019/fichero_pnce_socioemocionales/3_ adivina_que_siento.pdf				

Planeación segunda semana “viernes”					
Nivel escolar	Preescolar	Grado escolar	3° grado	Campo de formación académica	Área de desarrollo personal y social: Educación Socioemocional
Tema	“Comunicación asertiva e inclusión”				
Aprendizaje esperado	<ul style="list-style-type: none"> - Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros. - Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo. - Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. - Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. - Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. 			Duración	50 min

Propósito general	Aprender a escuchar y respetar las ideas de los otros, tanto en lo individual como en lo colectivo, para construir un ambiente de trabajo colaborativo.		Aspecto	Habilidades asociadas a las dimensiones emocionales
Propósito por nivel	Trabajar en colaboración			
Organizador curricular 1		Organizador curricular 2		
Colaboración		Comunicación asertiva Inclusión		
Etapas				
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - En el pizarrón se pegaran una serie de imágenes las cuales serán los “acuerdos de convivencia” para esa sesión, tales como: Participar en trabajos en equipo, esperar el turno para hablar, recoger las cosas que utilizo, ser paciente, poner la basura en su lugar. Mencionándoles que estos acuerdos nos permiten trabajar de manera óptima. 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarrón - Imágenes 	Se tomará en cuenta la capacidad de los niños para colaborar, negociar y resolver conflictos de manera pacífica, así como su disposición para respetar las normas establecidas en el grupo.

	<ul style="list-style-type: none"> - Se les cuestionará a los alumnos si ellos tienen acuerdos o reglas en su casa, él por qué creen que es importante seguirlas y que creen que pasa o pasaría si no le hacemos caso a esos acuerdos. 			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> - Posterior a explicar cada acuerdo se les otorgará a los alumnos una hoja con la réplica de dichos acuerdos, y ellos deberán colorearla. - Al terminar, haremos un juego llamado “paracaídas” el cual consiste en que los alumnos se paran formando un círculo, se les otorga una sábana en forma de círculo la cual 	30 min	<ul style="list-style-type: none"> - Imágenes - Colores - Sábana - Salón 	Se tomará en cuenta el trabajo realizado sobre la colaboración para identificar si alcanzaron los resultados deseados.

	<p>deberán tener en movimiento y en el centro tendrán varias pelotas pequeñas, el juego consiste en trabajar en equipo para no dejar caer ninguna pelota. Gana quien no deje caer ninguna pelota al suelo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al terminar haré preguntas como: ¿Creen que hubiera sido posible hacer la actividad ustedes solos?, ¿Creen que hubiera sido fácil mantener las pelotas si solo uno tomará la sabana? 			
	Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Se hará una reflexión sobre lo aprendido durante el día y la importancia de 	5 min		Se evaluará la comprensión que los niños tuvieron sobre la colaboración

	<p>colaborar entre nosotros.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se reconocerá y celebrará el cumplimiento de los acuerdos de convivencia mediante elogios y stickers. 			
<p>Fuentes consultadas: “Actividad con paracaídas” en Fichero de Actividades desarrollado por la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL) y el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (SNDIF) https://info.undp.org/docs/pdc/Documents/MEX/FICHEROS.pdf</p>				

Conclusiones

La pedagogía de la afectividad para la educación emocional, se contempla como una estrategia esencial para la gestión emocional en el trabajo de la dimensión afectiva en el nivel preescolar, especialmente en el contexto de fomentar una sana convivencia dentro del aula. Este enfoque pedagógico reconoce la importancia de las emociones en el proceso educativo y busca cultivar un ambiente emocionalmente seguro y enriquecedor donde los niños puedan desarrollar habilidades socio emocionales clave para una convivencia armoniosa y constructiva.

En primer lugar, la pedagogía de la afectividad enfatiza la importancia de reconocer y validar las emociones de los niños como parte integral de su experiencia educativa. En el entorno preescolar, donde los niños están en una etapa crucial de desarrollo emocional, es fundamental que se sientan comprendidos y aceptados en sus emociones. Al brindar un espacio donde se reconozcan y respeten las emociones de cada niño, se promueve un ambiente de confianza y apertura que facilita la expresión emocional y el desarrollo de habilidades de comunicación efectiva.

Además, la pedagogía de la afectividad se centra en el desarrollo de habilidades de inteligencia emocional que son fundamentales para la convivencia positiva dentro del aula. Estas habilidades incluyen la empatía, la autoconciencia, la regulación emocional y la resolución pacífica de conflictos. Al enseñar a los niños a comprender y manejar sus propias emociones, así como a reconocer y responder de manera empática a las emociones de los demás, se promueve un ambiente de respeto mutuo y colaboración.

Un aspecto importante de la pedagogía de la afectividad es la incorporación de actividades y estrategias prácticas para trabajar las emociones de manera activa y experiencial. Para ello un enfoque dinámico y participativo, como la propuesta de intervención basada en el taller para la gestión emocional y la sana convivencia dentro del aula, puede ser especialmente efectivo para cambiar la forma en la que los niños perciben y manejan sus emociones dentro del aula. Este tipo de taller podría ofrecer una oportunidad única para que los niños experimenten de manera práctica y lúdica diferentes emociones, aprendan a identificarlas y desarrollen estrategias para manejarlas de manera saludable. Al integrar actividades creativas y experiencias sensoriales, se crea un ambiente de aprendizaje enriquecedor que motiva a los niños a explorar sus emociones de manera activa y positiva.

Al integrar la pedagogía de la afectividad en el aula preescolar, se crea un ambiente propicio para la construcción de relaciones positivas y la promoción de una convivencia sana y respetuosa. Los niños aprenden a valorar la diversidad emocional y a trabajar juntos para resolver conflictos de manera pacífica y constructiva. Además, estas habilidades de convivencia son fundamentales para el éxito académico y personal de los niños a medida que avanzan en su educación y se enfrentan a situaciones sociales más complejas.

En resumen, la pedagogía de la afectividad representa un valioso aporte para la pedagogía del preescolar al proporcionar un marco integral para el trabajo de las emociones y la promoción de una convivencia sana dentro del aula. Al cultivar un ambiente emocionalmente seguro y enriquecedor y enseñar habilidades de inteligencia emocional, se prepara a los niños para ser ciudadanos empáticos, colaborativos y resilientes.

Es por ello que, involucrar la pedagogía de la afectividad desde el nivel preescolar proporciona una base sólida para el desarrollo emocional de los niños, que les permite comprender, expresar y regular sus emociones de manera más efectiva a lo largo de sus vidas. Esta intervención temprana no solo podría fomentar las relaciones saludables y un ambiente de aprendizaje positivo, sino que también podría contribuir a una gestión emocional más sólida y adaptable en el futuro.

Referencias

- Alice, M. (2004). La cultura en la negociación. *La Trama: Revista Interdisciplinaria de Mediación y Resolución de Conflictos*, 1–9.
- Aliño Santiago, M., Navarro Fernández, R., López Esquirol, J. R., & Pérez Sánchez, I. (2007). La edad preescolar como momento singular del desarrollo humano. *Revista Cubana de Pediatría*, 79(4), 0-0.
- Balladares, S., & Saiz, M. (2015). Sentimiento y afecto. *Ciencias psicológicas*, 9(1), 63-71.
- Bisquerra, R. (2012). De la inteligencia emocional a la educación emocional. *Cómo educar las emociones*, 1, 24-35.
- Bisquerra, R., y Pérez Escoda, N. (2007). Las competencias emocionales. *Educación XX1*, (10), 61-82.
- Brume, M. (2016). *Técnicas de negociación*. ITSA.
- Calderón, K. A. H., & Silva, A. K. L. (2018). La escucha activa como elemento necesario para el diálogo. *Revista convicciones*, 5(9), 83-87.
- Camargo, C., Méndez, J., & Bello, J. (2021). Fortalecimiento de Inteligencia Interpersonal para mejorar la Convivencia escolar. *Facultad de Ciencias Humanas y Sociales*.
- Casas, A. (2018). Participación, educación emocional y convivencia. *Revista Del Consejo Escolar Del Estado*, 5, 1–19.
- Carpena, A. (2016). *La empatía es posible*. Editorial Desclée de Brouwer.
- Carrillo, P. O., & Berges, B. M. (2009). Evolución conceptual de la Empatía. *Iniciación a la Investigación*, (4).
- Cerdá Suárez, L. M. (2014). Gestión de las emociones en el Aula: Una experiencia internacional sobre el liderazgo y desarrollo docente. *Revista Sistemas, Cibernética e Informática*, 11(2), 14-20. Recuperado de [http://www.iiisci.org/journal/CV\\$/risci/pdfs/CA247GA14.pdf](http://www.iiisci.org/journal/CV$/risci/pdfs/CA247GA14.pdf)
- Chias, M., & Zurita, J. (2009). Emocionarte con los niños: el arte de acompañar a los niños en su emoción.
- Concha, N., & Berrio, J. (2017). Importancia de la comunicación afectiva como una estrategia para fortalecer las relaciones interpersonales y la convivencia en el aula de clase. *Facultad de Ciencias de la educación*.

- Damasio, Antonio. (2006) *En Busca de Spinoza: Neurobiología de la Emoción y los Sentimientos*. Barcelona: Critica.
- De-Damas, M., & Gomariz, M. (2020). La verbalización de las emociones en Educación Infantil. Evaluación de un Programa de Conciencia Emocional. *Revista Estudios Sobre Educación*, 38, 1–26.
- Ekman, P. (1984). Expression and the nature of emotion. En K. R. Scherer y P. Ekman (Eds.), *Approaches to Emotions*. Hillsdale: Erlbaum.
- Flecha García, J. R., & García Yeste, C. (2007). Prevención de conflictos en las comunidades de aprendizaje. *Idea La Mancha: Revista de Educación de Castilla-La Mancha*.
- Gil, M., & Sánchez, O. (2004). Educación inicial o preescolar: el niño y la niña menores de tres años. Algunas orientaciones a los docentes. *Educere*, 8(27), 535-543.
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional. Por qué es más importante que el coeficiente intelectual*.
- González, A., & González, M. (2000). La afectividad en el aula de clase. *Colombia Médica*, 31, 55–57.
- González, E. (2002): *Menores en desamparo y conflicto social. Intervención psicoeducativa*. CCS., Madrid
- Gritti, M. J. B. (2013). La empatía: La clave para conectar con los demás. *Observatorio de recursos humanos y relaciones laborales*, (79), 86-87.
- Hernández, A. (2018). *Las emociones en el preescolar, una propuesta para fortalecer competencias ciudadanas*. Universidad de la Sabana.
- Huayta, L. (2017). *La pedagogía de la afectividad en la educación inicial*. Universidad Nacional de Huanacavelica.
- López, F., Etxebarria, I., Fuentes, M., Ortiz, M. (2014). *Desarrollo afectivo y social*. Ediciones Pirámide.
- López-Pérez, B., & Fernández-Pinto, I. (2010). Diferencias de edad en empatía: Desde la adolescencia hasta la tercera edad. *Ansiedad y estrés*, 16.
- Lugo, R. (2007). *Comunicación Afectiva. Cómo promover la función afectiva de la comunicación* (Ecoe Edici).
- Mayorga, R., & Soto, M. (2018). *La pedagogía afectiva en el desarrollo emocional*.
- Mejía, S. (2000). *El Buen Trato en la Familia y en la Escuela*. Santafé de Bogotá: s/e.

- MOCHOLÍ, J. A. (2015). LA IMPORTANCIA DE GESTIONAR LAS EMOCIONES EN LA ESCUELA: IMPLICACIONES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE. *Supervisión* 21, 36(36), 20-20.
- Mora, E., & Villegas, L. (2019). Pertinencia del modelo pedagógico humanista para el desempeño académico estudiantil en pruebas externas. Universidad de la Costa, CUC.
- Mufti, I. Al, et. al. (1996). La educación encierra un tesoro (UNESCO).
- Muñoz, M. (2019). Emociones, sentimientos y necesidades: una aproximación humanista.
- Naranjo, M. G. M. (2018). Escucha activa y empática. Editorial Elearning, SL.
- Olhaberry, M., & Sieverson, C. (2022). Desarrollo socio-emocional temprano y regulación emocional. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 33(4), 358-366.
- Ortega, R. (1997). La convivencia escolar: ¿Qué es y cómo abordarla? Programa educativo de prevención de maltrato entre compañeros. México: Novagraf.
- Pallares, C. (2013). La negociación en el aula de preescolar 3. Universidad Pedagógica Nacional.
- Pineda, N., & Urrego, N. (2017). *Autoconocimiento emocional, una necesidad en la infancia contemporánea*. Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Romagnoli, C., Mena, I., & Valdés, A. M. (2019). ¿Qué son las habilidades socio afectivas y éticas?
- Rosas Lobo, E. Z. (2007). Las estrategias socio-afectivas y su efecto motivador en situaciones de aprendizaje de una lengua extranjera. *Paradigma*, 28(2), 181-196.
- Saavedra, Y. (2020). Regulación emocional y problemas de conducta en niños y niñas preescolares de 3 a 5 años. Tesis de Licenciatura. Pontificia Universidad Católica de Perú.
- Salovey, P., & Mayer, J. (1990). Inteligencia emocional. Imaginación, conocimiento y personalidad, 9(3), 185-211.
- Secretaria de Educacion Publica. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación básica.
- Secretaria de Educación Pública (2005). Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar
- Secretaria de Educación Pública (2011). Plan de estudios 2011. Educación Básica. México, SEP

- Secretaría de Educación Pública. (2018). Documento base del Programa Nacional de Convivencia para la
- Secretaría de Educación Pública (2018). Plan y programas de estudio 2018. México. Autonomía Curricular Ciclo 2018-2019.
- Secretaría de Educación Pública. (2022). Resolución de Conflictos en los Centros Escolares ¿Cómo mejorar la convivencia en su centro escolar?
- Toscano, D., Peña, G., & Lucas, G. (2019). Convivencia y rendimiento escolar. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 2, 62–68.
- Urresto, M., & Urresto, E. (2015). Pedagogía afectiva en la formación de la personalidad de los niños de 4 a 5 años. Universidad de Guayaquil.
- Villota, T. M. B. (2016). Educar desde la pedagogía afectiva. *Revista Universitaria de Informática RUNIN*, 1(3), 15-20.
- Zubiría Samper, M. (2007). La afectividad humana. Sus remotos orígenes. Sus instrumentos y operaciones. Cómo medirla con escalas y afectogramas. Colombia, Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani.