



# EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



---

---

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**ACOMPañAMIENTO PSICOPEDAGÓGICO A NIÑOS DE EDUCACIÓN  
PREESCOLAR  
(ESTUDIO DE CINCO CASOS)**

**TESINA  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO  
DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA:**

**PAULINA MARIEL RIVERA JIMÉNEZ**

**ASESORA:**

**DRA. ROSA VIRGINIA AGUILAR GARCIA**

**CIUDAD DE MÉXICO, NOVIEMBRE DE 2024.**



Ciudad de México, a 02 de diciembre de 2024

## DESIGNACIÓN DE JURADO AUTORIZACIÓN DE ASIGNACIÓN DE FECHA DE EXAMEN

La comisión de titulación tiene el agrado de comunicarle que ha sido designado miembro del Jurado del Examen Profesional de la pasante **RIVERA JIMENEZ PAULINA MARIEL** con matrícula **160921015**, quien presenta el Trabajo Recepcional en la modalidad de **TESINA (RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL)** bajo el título: "**ACOMPañAMIENTO PSICOPEDAGÓGICO A NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR (ESTUDIO DE CINCO CASOS)**". Para obtener el Título de la **LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

Jurado	Nombre
Presidente	<b>MTRA. LUZ MARIA RAMIREZ ABREGO</b>
Secretario	<b>DRA. ROSA VIRGINIA AGUILAR GARCIA</b>
Vocal	<b>MTRO. PAULO CESAR DEVEAUX GONZALEZ</b>
Suplente 1	<b>MTRA. MARIA LUISA MURGA MELER</b>
Suplente 2	-----

Con fundamento al acuerdo tomado por los sínodos y de la egresada, se determina la fecha de examen para:

**el viernes 10 de enero de 2025 a las 4:00 pm**  
**EXAMEN PRESENCIAL**

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

**JUAN PABLO ORTIZ DAVILA**

RESPONSABLE DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

Cadena Original:

||633|2024-12-02 13:13:52|092|160921015|RIVERA JIMENEZ PAULINA MARIEL|G|LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA|1|F|3|12|ACOMPañAMIENTO PSICOPEDAGÓGICO A NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR (ESTUDIO DE CINCO CASOS)|MTRA.|LUZ MARIA RAMIREZ ABREGO|DRA.|ROSA VIRGINIA AGUILAR GARCIA|MTRO.|PAULO CESAR DEVEAUX GONZALEZ|MTRA.|MARIA LUISA MURGA MELER||2025-01-10|16:00|1278|0|35FXjad7Yb||

Firma Electrónica:

tfoLoNOKgIl+nKoIzoBdBSZZivIsSjrt/I3F0kaW5u4TSgBmTFoapTdatOcwFxsTp5jFuWBAI0Gn8ky18X5avdOBpzGZ3fsQyqEjP0 I2UhpM+jm7h9LQ1gcUZRLSs/jPEPQvUaQLR+sDdpLTRw/7TP/UZ+j3V55/x6ergRmp5OwacFxuo4Kzpo6/2QnhgXzvyFBitMk8 Ft8t4Rj0KrCfLMfjGPNOOo5Vo3OYgzbZ8TMSEKHGn2R8qxklrww6X87iRFH41vJbNwSDOy81suRPU4HMTSesVXI6FapiLmHMd6 OrHOUKYbLrEAOsjhfh10dsFNwW6PA+Xttv/puuk//Intvdp0wSNHk2aDerVsbD161RX6wpjnuC5C4TvPEqNj1kC3LwkpzhIJuFf bBSSM7/VMfPcwXFtpQ340rHxsOQIsVtMBLDC3DX31sd5sy3ntu67RtTfS8BJBHbkuMqTeS0igOFGBYvsSW+p+N+hMqWQ6a2 k0f+PrPiLn0WxS/OrSEhOb0IoNHVPokgxMx+xKm1tqBv+XY18I8zWBg5mccAjHGZYtNTNFKiPgxLKgc6uisZ9bujrF6cCGssD2k wDNzAKGMmO6N6xKYNgx9hCI1hBVtgfA6uHSycrcA8Y1CUNGJPIldXFE7Da+ayf0EAs8/aaGa4cNlBj48k7IOuD8GF50=

Fecha Sello:

2024-12-02 13:13:53



"El presente acto administrativo ha sido firmado mediante el uso de la firma electrónica avanzada del funcionario competente, amparada por un certificado vigente a la fecha de la resolución, de conformidad con los artículos 38, párrafos primero, fracción V, tercero, cuarto, quinto y sexto, y 17 D, tercero y décimo párrafos del Código Fiscal de la Federación. De conformidad con lo establecido en los artículos 17-I y 38, quinto y sexto párrafos del Código Fiscal de la Federación."

Introducción	4
<b>CAPÍTULO 1. CONTEXTO DE MI EXPERIENCIA PROFESIONAL</b>	<b>8</b>
1.1 Educación Preescolar	8
.1.1 Propósitos de plan de estudios de preescolar 2017	8
1.1.2 Estructura del plan de estudios	10
1.1.3. Perfil de egreso	16
1.1.4. Organización de actividades en preescolar	16
1.2 El preescolar: desarrollo físico, cognoscitivo y lingüístico.	19
1.2.1 Desarrollo físico y motor	17
1.2.2 Desarrollo del cerebro	18
1.2.3 Desarrollo de las habilidades motoras	19
1.2.4 Habilidades motoras gruesas	20
1.2.5 Desarrollo cognoscitivo	21
1.3 La Orientación Educativa en el Preescolar: Apoyo Psicopedagógico.	29
1.3.1 la psicopedagogía y su desarrollo en las instituciones educativas	29
<b>2. CAPÍTULO: DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO PEDAGÓGICO</b>	<b>34</b>
2.1 Mi experiencia durante mis estudios en Pedagogía	34
2.2. Experiencia Laboral: Asistente en Psicopedagogía de Niños de Preescolar	39
2.3. Contextualización de los Casos	42
2.3.1. Características de las Instituciones Educativas	40
2.3.2. Estrategia de Acompañamiento Psicopedagógico	41
2.4. Presentación de los Casos	46
2.4.1 Caso 1 Ana C.M.C.	46
2.4.2. Caso 2 Francisco G. M.C.	55
2.4.3. Caso 3: Hanna E.C	63
2.4.4. Caso 4 Amith E.C.	70

2.4.5. Caso 5 Said	75
<b>CAPÍTULO 3. PROYECTO DE INTERVENCIÓN</b>	82
3.1 Presentación	83
3.2. Planteamiento del problema principal de intervención	84
3.3Estrategia general de intervención	88
3.4 Fundamentación teórico – metodológica	89
3.5. Objetivos y metas	93
3.6. Destinatarios del proyecto	94
3.7 Programación Pedagógica del Taller: “Aprendiendo a Apoyarnos	95
3.8 Ficha técnica	119
Reflexiones finales	121
Anexos	123
Referencias bibliográficas	126

## Introducción

La educación preescolar es fundamental en la vida de los seres humanos, ya que es considerada como un ciclo formativo esencial y determinante para tener un desarrollo óptimo tanto en el presente como en el futuro, y de manera paralela para la formación y consolidación de la conducta humana y la forma en la que socializamos y aprendemos a hacerlo.

La educación preescolar está contemplada dentro de la educación inicial que deben y necesitan recibir todos y cada uno de los niños de nuestra sociedad. En ella se resalta como una etapa de profundo valor en la formación y desarrollo de las distintas esferas o áreas que conforman a un ser humano, tal y como son: área física, afectivo-social, cognitiva, emocional, psicológica.

En consecuencia, las acciones educativas en los primeros años de vida deben estar dirigidas a estimular el desarrollo cognitivo, emocional, de lenguaje, físico, motor, social, moral y sexual de los niños, de tal manera que no se pierda el espacio más relevante en la vida del ser humano para desarrollar sus potencialidades.

Dentro de la etapa preescolar los niños enfrentan vivencias, que se transforman en experiencias de aprendizaje, al mismo tiempo que adquieren diversos conocimientos y se desarrollan habilidades.

Por otra parte, el desarrollo de los niños depende de múltiples condiciones, y esclarecerlas constituye una tarea fundamental de muchas ciencias: la Psicología, la Fisiología, la Pedagogía y la Neurología entre otras, las cuales han realizado un aporte significativo en lo que respecta a las regularidades del desarrollo infantil.

La Educación Inicial se convierte en un nivel educativo fundamental en lo que respecta al desarrollo de los niños, su atención no puede estar limitada al cuidado y custodia, ni a la interacción del niño con los otros y con los materiales, debe centrarse en la mediación de las capacidades cognitivas y en la estimulación de todas las áreas de desarrollo. Se considera que la atención educativa de niños en los primeros años que apoya a las familias y otros ambientes de relación en su crianza y educación; apareciendo, así como un espacio, un lugar donde conviven, crecen, se desarrollan y aprenden juntos, niños, familias y profesionales.

Mi interés en el desarrollo de este trabajo se centró en recuperar mi experiencia profesional con niños en esta etapa de desarrollo y reflexionar sobre las incidencias escolares y la transformación que se dio dentro del contexto de la pandemia mundial del 2020 que es el momento en que yo realicé mi intervención educativa.

Como resultado de la sistematización de mi experiencia profesional consideré conveniente diseñar una propuesta de intervención dirigida a la sensibilización de los padres de familia, respecto a la necesaria participación en el proceso educativo de sus hijos, en una etapa tan importante como lo es el preescolar; aspecto que considero no es imprescindible durante un periodo de emergencia como ha sido la pandemia, sino que considero como un trabajo imprescindible y necesariamente coordinado con la escuela y la casa dirigida a un desarrollo integral que prepare y atienda oportunamente las necesidades de la vida de los niños en la etapa preescolar.

La importancia de esta sistematización de experiencia consistió en trabajar con un grupo de 5 niños en mi condición de acompañante psicopedagógico; dichos niños se encontraban en una situación de vulnerabilidad en ese momento, no necesariamente por su condición económica sino por las dificultades que atravesaban familiarmente y de su desarrollo socio emocional por lo que fue necesario brindar un acompañamiento durante su proceso de aprendizaje.

La metodología empleada en esta investigación puede considerarse de tipo cualitativa<sup>1</sup>, en la que en un primer momento fue necesario primero hacer una documental referente a una teorización del preescolar y del acompañamiento psicopedagógico y posteriormente una descripción de los casos específicos con los que se trabajó enfatizando las problemáticas a las que me enfrenté como acompañante psicopedagógico durante mi ejercicio profesional en esta experiencia como egresada de Pedagogía de la UPN – Ajusco.

El proceso de sistematización se desarrolló a partir de cinco pasos que fueron tomados de un texto de Pérez, 1992:427).

---

<sup>1</sup> “la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (Taylor y Bogdan, 1986).

1. *Descripción* en que consistió mi experiencia, es decir se trató de responder a la pregunta ¿Qué hago?
2. *Informar a* las personas que traten de conocer la experiencia qué significaba para mí lo que hacía.
3. *Confrontar* los datos que iba recuperando y recordando cómo es que fui desarrollando mi experiencia como acompañante psicopedagógico.
4. *Reconstruir la experiencia* después de haber organizado y desarrollado una narrativa de mi experiencia me planteé como podría mejorar una experiencia de esta naturaleza, lo que dio la pauta para generar una propuesta de intervención dirigida a padres de familia que permita mejorar el apoyo que se tiene que dar a un niño de educación preescolar.

El desarrollo de la sistematización paso por diferentes momentos en el que se tuvo que regresar a apartados anteriores para ir reconstruyéndolo a la luz de nuevos recuerdos y elementos que iba recuperando de mi experiencia, sin embargo, con fines de presentación el trabajo se estructuró para su lectura y conocimiento de otros profesionales de la educación o personas interesadas en este campo en tres capítulos.

En el primer capítulo se realizó una descripción teórica del plan de estudios de educación preescolar emitido por las SEP en el 2017 en el cual se abordan los términos de campos formativos y aprendizajes esperados y también de las características físicas psicológicas y cognitivas que deben de tener los niños que cursan el preescolar.

El segundo capítulo se describe brevemente mi experiencia profesional, misma que comenzó desde antes de terminar la licenciatura en pedagogía, sin embargo la experiencia que sistematizo se organizó a partir de 5 casos, con niños de preescolar, en los que se presentan las problemáticas a las que me enfrenté para impulsar el proceso de aprendizaje de los niños, en que se identificó la importancia de la coordinación de esfuerzos la escuela, particularmente con los docentes y con los padres de familia.

El tercer capítulo con una propuesta denominada proyecto de intervención que se construye a partir de un programa dirigido a los padres de familia, el cual busca a

través de un taller con una perspectiva de reflexión sobre la educación preescolar r que permita a los padres sensibilizarlos sobre la importancia de la coordinación de esfuerzos escuela y la familia en el proceso de socialización y formación de sus hijos durante esta etapa de la vida para la construcción de bases significativas para su vida y su desarrollo educativo.

Se concluye este trabajo con una serie de reflexiones finales en las que vuelvo a reflexionar sobre las principales experiencias adquiridas a lo largo de este trabajo.

# **CAPÍTULO 1. CONTEXTO DE MI EXPERIENCIA PROFESIONAL**

Este capítulo tiene por objetivo: presentar los factores que condicionaron la experiencia profesional realizada con niños provenientes de diferentes escuelas; durante abril 2020 a mayo del 2022 lo que me llevó a desarrollar un trabajo de acompañamiento psicopedagógico durante el segundo y tercer año de preescolar de los niños que fueron atendidos. Estructurando en tres apartados; en el primero se presenta el programa de educación preescolar de la SEP; el segundo se describe lo que es el acompañamiento psicopedagógico o tutoría dirigida a niños de preescolar y en tercer lugar se describe el contexto de cada uno de los niños con los cuales se ha trabajado.

## **1.1 Educación Preescolar**

La educación preescolar constituye la fase inicial del sistema escolarizado previo a la educación primaria y está integrado por tres grados escolares. Al primer grado, asisten los niños de tres años; al segundo grado, los niños de cuatro; y en el tercer grado, se inscriben los niños de cinco años.

Según la página oficial de la secretaría de Educación Pública, “La importancia de hacer obligatoria la educación preescolar en México se comenzó a discutir en el Congreso en el año 2001 y su obligatoriedad empezó a operar en el ciclo escolar 2004-2005” (SEP, 2015). La educación preescolar se brinda bajo diferentes modalidades o subsistemas:

- 1) El subsistema transferido (indígena y rural).
- 2) El subsistema regular
- 3) El subsistema de escuelas particulares.

En cada subsistema se hacen las adecuaciones curriculares correspondientes a las necesidades y contexto de los estudiantes; el documento

rector, es el plan de estudios general de educación preescolar, el cual rige a todo el preescolar a nivel nacional. El plan de estudios de preescolar de la SEP 2017; sostiene que los primeros cinco años se forman las bases del desarrollo, inteligencia, personalidad y comportamiento social.

### **1.1.1 Propósitos de plan de estudios de preescolar 2017**

En el plan de estudios de este nivel educativo se establece claramente que el papel que debe cumplir la educación preescolar debe centrarse:

El reconocimiento de la diversidad social, lingüística y cultural que existe en nuestro país, así como de las características individuales de los niños, son el fundamento para establecer los propósitos de la educación preescolar cuyo logro será posible mediante la intervención sistemática de la educadora (SEP, 2017:157).

Al revisar los propósitos que se plantean dentro del plan de estudios de 2017 se indican siete propósitos principales, que permitirán a los preescolar desarrollar una serie de habilidades y competencias en su proceso formativo. El plan de estudios pretende que:

- Adquieran confianza para expresarse; estén en condiciones de dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas; desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven, se inicien en la práctica de la escritura y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.
  
- Usen el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números; comprendan las relaciones entre los datos de un problema y usen procedimientos propios para resolverlos; reconozcan atributos, comparen y midan la longitud de objetos y la capacidad de recipientes, así como que reconozcan el orden temporal de diversos sucesos y ubiquen objetos en el espacio.

- Se interesen en la observación de los seres vivos y descubran características que comparten; describan, se planteen preguntas, comparen, registren información y elaboren explicaciones sobre procesos que observen y sobre los que puedan experimentar para poner a prueba sus ideas; adquieran actitudes favorables hacia el cuidado del medioambiente.
- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en sociedad, reconociendo que las personas tenemos atributos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.
- Desarrollen un sentido positivo de sí mismos y aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, a valorar sus logros 157 individuales y colectivos, a resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.
- Usen la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (música, artes visuales, danza y teatro) y conozcan manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.
- Tomen conciencia de las posibilidades de expresión, movimiento, control y equilibrio de su cuerpo, así como de sus limitaciones; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable (SEP, 2017: 165)

En síntesis, podemos decir que la función de la educación preescolar es favorecer en los niños el desarrollo del lenguaje y el pensamiento, de las capacidades para aprender permanentemente, así como un conocimiento del medio

ambiente y de una convivencia social permeada por valores y actitudes que favorezcan un desarrollo de su creatividad, de su expresión corporal, sus emociones dentro de un contexto de convivencia sana y respetuosa de los derechos de los demás.

### **1.1.2 Estructura del plan de estudios**

La organización del programa educativo se estructura a partir de tres Campos de Formación Académica y tres Áreas de Desarrollo Personal y Social. A continuación, se presenta la lógica curricular de educación preescolar de acuerdo con el plan de estudios 2017.

<b>ORGANIZADORES CURRICULARES</b>	
<b>CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA</b>	<b>ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>
Lenguaje y Comunicación	Educación Socioemocional
Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social	Artes
Pensamiento Matemático	Educación Física

Cuadro 1 Estructura Curricular

El plan de estudios de preescolar es el antecedente de la formación de educación primaria y está articulado con los siguientes niveles educativos de la educación básica, lo que permite y facilita a los estudiantes el cumplimiento de los propósitos y contenidos de forma gradual.

Los aprendizajes esperados de los tres niveles educativos (preescolar, primaria y secundaria) se organizan con base en las mismas categorías, denominadas *organizadores curriculares*, según el plan de estudios de la SEP esto

con la intención de mostrar el trayecto formativo de los niños, desde que entran en educación preescolar y hasta que salen de la escuela secundaria.

Una característica muy importante de la organización del plan de estudios es el énfasis que se pone en la independencia con la que los niños deben aprender en todos los campos y áreas que compone el proyecto curricular “Por ello, no es posible definir con exactitud aprendizajes específicos para cada grado, como ocurre en los niveles posteriores, sobre todo en relación con temas de estudio” (SEP, 2017, 158).

Los docentes deben favorecer y estimular el logro de los aprendizajes esperados durante los tres grados de la educación preescolar. A continuación, se presentan los cuadros de cada uno de los campos y áreas bajo los cuales se organiza curricularmente el plan de estudios:

a) Campos de formación Académica:

<b>1. LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>
Responde en relación con lo que escucha; realiza acciones de acuerdo con instrucciones recibidas.
Nombra objetos que usa.
Cuenta sucesos vividos.
Usa expresiones de pasado, presente y futuro al referirse a eventos reales o ficticios.
Menciona nombres y algunas características de objetos y personas que observa, por ejemplo: “es grande, tiene...”
Expresa ideas propias con ayuda de un adulto
Comenta en grupo, con ayuda de un adulto, acerca de lo que observa en fotografías e ilustraciones.
Escucha la lectura de cuentos y expresa comentarios acerca de la narración.
Explora libros de cuentos y relatos; selecciona algunos y pide que se los lean.
Comparte uno o varios textos de su preferencia
Dice rimas, juegos de palabras y entona canciones infantiles.
Identifica su nombre escrito en diferentes portadores o lugares.
Comenta el contenido de anuncios que escucha en la radio y que ve en televisión (en casa).

## 2. PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Dice los números del uno al diez. Los dice en sus intentos por contar colecciones.

Construye rompecabezas y reproduce formas con material de ensamble, cubos y otras piezas que puede apilar o embonar.

Identifica, entre dos objetos que compara, cuál es más grande.

Identifica tres sucesos representados con dibujos y dice el orden en el que ocurrieron (primero, después y al final).

Identifica, entre dos recipientes que compara, cuál tiene más volumen (le cabe más) y cuál tiene menos.

## 3. EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL

Reconoce algunos recursos naturales que hay en el lugar donde vive.

Cuida el agua.

Tira la basura en lugares específicos.

Identifica algunos servicios (médicos, museos) y espacios públicos de su localidad, como el parque, la plaza pública —en caso de que exista—, las canchas deportivas y otros espacios recreativos.

Describe algunas características de la naturaleza de su localidad y de los lugares en los que se desenvuelve.

Menciona con ayuda de un adulto costumbres y tradiciones familiares y de su entorno.

Conoce acciones de seguridad y prevención de accidentes en los lugares en los que se desenvuelve.

## B) Áreas de Desarrollo Personal y Social

### 1. ARTES

Conoce rondas y canciones; las canta y acompaña con movimientos de varias partes del cuerpo.

Baila y se mueve con música variada. Ejecuta libremente movimientos, gestos y posturas corporales al ritmo de música que escucha.

Identifica sonidos que escucha en su vida cotidiana.

Identifica sonidos que escucha de instrumentos musicales.

Imita posturas corporales, animales, acciones y gestos.

Cambia algunas palabras en la letra de canciones que le son familiares.

Utiliza instrumentos y materiales diversos para pintar y modelar. Pinta, dibuja y modela con intención de expresar y representar ideas o personajes.

Expresa lo que le gusta o no al observar diversas producciones artísticas.

## 2. EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

Sabe que forma parte de una familia y quiénes la integran.

Comunica con ideas completas lo que quiere, siente y necesita en las actividades diarias

Comenta cómo se siente ante diferentes situaciones.

Participa en juegos y actividades en pequeños equipos y en el grupo

Acepta jugar y realizar actividades con otros niños.

Reconoce que el material de trabajo lo usan él y otros niños.

Consuela y ayuda a otros niños.

Realiza por sí mismo acciones básicas de cuidado personal.

3. EDUCACIÓN FÍSICA
Explora las posibilidades de movimiento con diferentes partes del cuerpo
Realiza diferentes movimientos siguiendo ritmos musicales.
Realiza ejercicios de control de respiración y relajación.
Realiza desplazamientos con distintas posturas y direcciones.
Arroja un objeto con la intención de que llegue a un punto.
Manipula con precisión y destreza diversos materiales y herramientas.
Empuja, jala y rueda objetos ligeros
Practica hábitos de higiene personal. Intenta peinarse solo. Se lava las manos y los dientes.

Cuadro 2. Tomado de Aprendizajes esperados, Plan de estudios Preescolar, SEP, 2017.

### 1.1.3. Perfil de egreso

Conforme al plan de estudios de preescolar 2017, se plantean once rasgos como en los que se expresa los logros que se pretenden alcanzar al concluir la educación preescolar. A continuación, se describe brevemente en que consiste cada uno de ellos de acuerdo con el documento oficial.

- *Lenguaje y comunicación:* Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna. Usa el lenguaje para relacionarse con otros. Comprende algunas palabras y expresiones en inglés.

- *Pensamiento matemático:* Cuenta al menos hasta 20. Razona para solucionar problemas y organizar información de formas sencillas (por ejemplo, en tablas). de cantidad, construir estructuras con figuras y cuerpos geométricos.
- *Exploración y comprensión del mundo natural y social:* Muestra curiosidad y asombro. Explora el entorno cercano, plantea preguntas, registra datos, elabora representaciones sencillas y amplía su conocimiento del mundo.
- *Pensamiento crítico y solución de problemas:* Tiene ideas y propone acciones para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo.
- *Habilidades socioemocionales y proyecto de vida:* Identifica sus cualidades y reconoce las de otros. Muestra autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo. Experimenta satisfacción al cumplir sus objetivos.
- *Colaboración y trabajo en equipo:* Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo.
- *Convivencia y ciudadanía:* Habla acerca de su familia, de costumbres y tradiciones, propias y de otros. Conoce reglas básicas de convivencia en la casa y en la escuela.
- *Apreciación y expresión artística:* Desarrolla su creatividad e imaginación al expresarse con recursos de las artes (por ejemplo, las artes visuales, la danza, la música y el teatro).
- *Atención del cuerpo y la salud:* Identifica sus rasgos y cualidades físicas, y reconoce las de otros. Realiza actividad física a partir del juego motor y sabe que es buena para la salud.
- *Cuidado del medioambiente:* Conoce y practica hábitos para el cuidado del medioambiente (por ejemplo, recoger y separar la basura).
- *Habilidades digitales:* Está familiarizado con el uso básico de las herramientas digitales a su alcance. (SEP, 2017:128)

#### **1.1.4. Organización de actividades en preescolar**

De acuerdo con las propuestas educativas del plan de estudios 2017, la duración de las actividades centradas en el aprendizaje debe ser corta, ya que los niños dedican tres horas de la jornada a las actividades de aprendizaje vinculadas con el programa educativo; y hay centros de atención infantil, que asisten más horas, las cuales están destinadas a otro tipo de actividades. De ahí que la SEP considere que “Es importante que los centros de atención infantil se adapten a las medidas necesarias para que los niños eligen también al menos tres horas diarias actividades educativas para que se beneficien de este tipo de experiencias ya que son muy importantes para su desarrollo a lo largo de la vida” (SEP, 2017:160).

Es importante mencionar que la educación preescolar pretende ofrecer oportunidad para que todos los niños construyan aprendizajes valiosos para lo largo de su vida que estimulen su curiosidad y promuevan el desarrollo de su confianza para aprender.

El desarrollo del trabajo durante el ciclo escolar requiere un ambiente en que todos los alumnos se sientan incluidos, respetados y apoyados por sus docentes. En ese sentido el papel del docente requiere que éste establezca al realizar las actividades con los niños un clima afectivo a fin de que perciban a su maestra como una persona paciente, tolerante, que les presta atención, los alienta y estimula para la resolución de problemas.

La integración de los niños a las actividades educativas implica permitirles explorar los espacios del aula en particular y de la escuela en general. Es necesario que conozcan al personal, que se relacionen con él y que sepan pedir ayuda cuando lo necesiten.

## **1.2 El preescolar: desarrollo físico, cognoscitivo y lingüístico.**

El periodo del preescolar es una etapa significativa al momento del logro y desarrollo del aprendizaje, apoyado desde la socialización. Desde las teorías del aprendizaje podemos comprender que la conducta y las emociones de los niños en edad preescolar, va a existir un nexo cognitivo, conductual y de ambiente. Es decir, la forma en la que los niños reaccionen a ciertas situaciones se deberá analizar desde casa y su actuar con pares y el contexto social en el que vive.

Por ello se describe en este apartado las concepciones de un niño preescolar desde su desarrollo físico, cognoscitivo y lingüístico para plantear un panorama más específico de este trabajo de investigación.

### ***1.2.1 Desarrollo físico y motor***

Entre los dos y los seis años, el cuerpo del niño va perdiendo el aspecto infantil a medida que va cambiando su tamaño, sus proporciones y su forma. Al mismo tiempo, el rápido desarrollo del cerebro da origen a habilidades más complejas y refinadas de aprendizaje, así como el perfeccionamiento de las habilidades motoras gruesas y finas.

A lo largo de la niñez las proporciones corporales se van modificando se acelera el alargamiento de la parte inferior del cuerpo y de las piernas. “El niño comienza a perder la llamada grasa de bebé, asociada con la infancia y la niñez temprana” (Grace, 2009: 233). De los dos a los seis años la tasa de crecimiento es más lenta en comparación con la de los dos primeros años de vida. Los preescolares sanos crecen a estirones, pero al año aumentan un promedio de 2 kg de peso y casi 7.6 cm de estatura.

Como ocurre en otros aspectos de crecimiento, es importante recordar que los niños de preescolar presentan tasas y aumentos muy variables de crecimiento en la etapa del preescolar, los padres no deben intentar acelerar el crecimiento sobre alimentando a sus hijos ni obligándolos a hacer demasiado ejercicio.

<b>Niño de 2 años</b>	<b>Niño de 3 años</b>	<b>Niño de 4 años</b>	<b>Niño de 5 años</b>
<i>Camina con las piernas separadas y vacilante.</i>	Mantiene juntas las 2 piernas cuando camina o corre	Puede variar el ritmo cuando corre.	Puede caminar sobre una viga de equilibrio.
<i>Puede subir, empujar, jalar, correr, colgarse de las 2 manos</i>	Puede correr y desplazarse con mayor fluidez.	Salta con torpeza; brinca.	Salta rítmicamente; se sostiene sobre una pierna
<i>Tiene poca resistencia</i>	Alcanza los objetos con una mano.	Tiene más fuerza, resistencia y coordinación.	Sabe usar botones y cremalleras; puede amarrarse las agujetas de los zapatos.
<i>Alcanza objetos con las 2 manos</i>	Mancha y ensucia al pintar, apila bloques.	Dibuja formas y figuras simples; hace pinturas; usa bloques para construir.	Usa los cubiertos y las herramientas en forma correcta

*Tabla 1. Habilidades motoras en niños en etapa preescolar.*

### **1.2.2 Desarrollo del cerebro**

Las neuronas son las células especializadas que constituyen el sistema de nervioso; comienzan a formarse durante el periodo embrionario y en el momento del nacimiento ya está presente casi su totalidad de los 200,000 millones que consta el cerebro del adulto. “Durante el segundo año de vida continúa en rápido crecimiento de las células gliales, mismas que aíslan las neuronas y mejoran la eficiencia con la que se transmiten los impulsos nerviosos” (Grace, 2009 :233).

El rápido crecimiento del tamaño de las neuronas, la cantidad de células gliales, producen un desarrollo acelerado del cerebro, que durante la infancia y la niñez se prolonga. “Los niños se recuperan de manera más fácil de las lesiones cerebrales. Debido a su plasticidad cerebral misma que se supondría no desaparece durante la adultez “(Nelson y Bloom, 1997).

La parte superior del cerebro se denomina corteza cerebral, se divide en dos hemisferios: el izquierdo y el derecho, estos hemisferios se especializan en el procesamiento de información y control de la conducta, dicho proceso recibe el

nombre de lateralización. “El hemisferio izquierdo controla la conducta motora de lado derecho del cuerpo y el hemisferio derecho, en lado izquierdo” (Cratty,1986). La forma en el que el niño adquiere sus habilidades y capacidades no tiene que ver con el desarrollo de ambos hemisferios de forma conjunta y rápida.

“El lenguaje se desarrolla con gran avance de los tres a los seis años y el hemisferio izquierdo muestra un crecimiento acelerado durante este periodo. En cambio, el hemisferio derecho madura con mayor lentitud en la niñez temprana y acelera su crecimiento en la niñez media” (Grace, 2009: 234).

### ***1.2.3 Desarrollo de las habilidades motoras***

El movimiento es una necesidad básica para cualquier ser humano, desde que inicia su vida y al finalizarla. Las primeras habilidades motoras que empiezan a aprender en preescolar suelen ser acciones ordinarias cómo amarrarse las agujetas, cortar con tijeras, brincar y saltar, aunque no las dominarán, hasta el fin del periodo de preescolar.

Estas habilidades mejoran su capacidad para desplazarse, valerse por sí mismo y comportarse de manera creativa.

Algunos aprenden, además, actividades que exigen gran destreza como gimnasia, tocar el piano y hasta cabalgar

Estas habilidades mejoran su capacidad para desplazarse, valerse por sí mismo y comportarse de manera creativa. Algunos aprenden, además, actividades que exigen gran destreza como gimnasia, tocar el piano y hasta cabalgar.

“Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y en los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo” (Jiménez, 1982).

Clark y Phillips, consideran que las habilidades motoras del niño mejoran en forma considerable durante el desarrollo del periodo preescolar existen cambios impresionantes que se concentran en las habilidades motoras gruesas como el correr, saltar y arrojar objetos. En cambio, las habilidades motoras finas como escribir y utilizar cubiertos se desarrollan con mayor lentitud (1985).

#### **1.2.4 Habilidades motoras gruesas**

Abarca todas las partes del cuerpo que entra en el movimiento con los músculos y los huesos en forma armónica con equilibrio y coordinación. “El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé el cual puede refinar con movimientos descontrolados controlados y aleatorios” (Gurza, 1978).

Henry Wallon (2013) menciona que la psicomotricidad es la conexión entre lo psíquico y lo motriz y sostiene que el niño se constituye asimismo a partir del movimiento acto que va desarrollando al pensar.

#### *Habilidades motoras finas*

Estas habilidades exigen el uso coordinado y diestro de la mano, dedos y del pulgar. Las habilidades en que intervienen las manos y los dedos provienen de una serie de procesos que comienzan antes del nacimiento. Los niños de entre dos y tres años pueden ponerse y quitarse algunas prendas simples, abrir y cerrar cosas y saber usar la cuchara.

Bécquer (2002) y Franco (2006) coinciden en que el dominio de las acciones motrices finas supone un ajuste y precisión de las manos en la prevención y ejecución para la realización de los movimientos.

“El concepto de motricidad fina se refiere a los movimientos de la pinza digital y de pequeños movimientos de la mano y muñeca, así como una mejor coordinación óculo manual, representando un control de los movimientos regulados por los

nervios, músculos y articulaciones del miembro superior” (Simón-Venzan, 2015: 102).

La práctica es indispensable para el desarrollo motor. Los niños no podrán dominar la acción de subir escaleras si no la realizan. Tampoco aprenderán arrojar un balón sino practicar el lanzamiento. “Cuando los niños viven en un ambiente limitado y restringido su adquisición de habilidades motoras se rezaga, les resultará difícil adquirir habilidades motoras a quienes no tienen objetos con que jugar lugares que explorar o herramientas de aprendizaje” (Grace, 2009: 237).

La retroalimentación que reciben por sus esfuerzos les ayuda adquirir y perfeccionar las habilidades motoras. Los padres y compañeros les dicen que lo están haciendo muy bien y los estimulan a superarse.

### **1.2.5 Desarrollo cognoscitivo**

Los cambios que ocurren en el desarrollo del preescolar pueden abordarse a partir de la perspectiva de Piaget donde describe el desarrollo cognoscitivo con base en etapas discretas por las que avanzan los niños en la comprensión del mundo.

De acuerdo con Piaget (1982), elaboran activamente un conocimiento personal, crean su propia realidad mediante la experimentación; Durante la etapa preoperacional los preescolares siguen ampliando su conocimiento del mundo mediante habilidades lingüísticas y de solución de problemas cada vez más complejos. Sin embargo, Piaget piensa que no han alcanzado todavía las habilidades mentales necesarias para entender las operaciones lógicas e interpretar la realidad de manera más plena.

Entre esas operaciones figuran la casualidad, las percepciones de la realidad, el tiempo, espacio, conceptos numéricos. Se trata de habilidades que van adquiriendo más adelante en la etapa de operaciones concretas, cuyas bases la sientan las habilidades cognoscitivas y los conocimientos logrados en la etapa preoperacional. Desde el punto de vista de Piaget, el niño inicia la etapa preoperacional con un lenguaje y habilidades de pensamiento muy rudimentarios.

La etapa preoperacional abarca de los dos a los siete años aproximadamente y se divide en dos partes: el periodo preconceptual que va de los dos a los cuatro años y el periodo intuitivo o de transición que es de los cinco a los siete años.” El periodo preconceptual se caracteriza por el aumento en el uso y la complejidad de los símbolos y del juego simbólico” (Grace, 2009: 239). Antes el pensamiento del niño se limitaba al ambiente físico inmediato, ahora los símbolos le permiten pensar cosas que no están en el momento.

De acuerdo con Siegler (1991), Las palabras poseen la fuerza de comunicar, aunque estén ausentes las cosas a las que se refieren.

El periodo intuitivo o de transición comienza hacia los cinco años de edad en esta etapa el niño comienza a distinguir la realidad mental de la física y a entender la casualidad prescindiendo de las normas sociales. Comprende muchos puntos de vista y los conceptos relacionados, si bien no puede realizar muchas de las operaciones mentales básicas puede comprender los conceptos matemáticos.

La memoria codifica almacena y permite recordar información que se utiliza en el futuro. “La memoria de los eventos pasados comienza a desarrollarse tempranamente en la vida y tiene grandes modificaciones en la etapa preescolar y durante los años escolares” (Bauer, Lakina y Doydum, 2012).

“Existen al menos tres características fundamentales en el desarrollo de la memoria que son más evidentes durante la infancia, y a cada una de ellas independiente de la tarea que se utiliza para su evaluación. En primer lugar, los niños mayores aprenden más rápido que los niños más pequeños. En segundo lugar, los niños de más edad recuerdan por más tiempo que los más pequeños. En tercer lugar, los niños de más edad son capaces de explorar con mayor medida las señales de recuperación de la información al servicio de la memoria en una comparación con los niños de menor edad” (Hayne,2004).

Los bebés y los niños pequeños experimentan un desarrollo más rápido del cerebro. El peso del cerebro aumenta del 25% de su último peso al nacer al 75% en el segundo año de vida. Sin embargo, no todas las partes del cerebro se desarrollan

al mismo tiempo. Esto se refiere especialmente a las áreas del cerebro que están implicadas en la memoria declarativa.

Las células que forman la mayor parte del hipocampo que es la estructura cerebral ubicada en el lóbulo temporal, necesario para la formación de la memoria declarativa, se forman al final del periodo prenatal. Sin embargo, las células en el giro dentado del hipocampo área que conecta la estructura con las regiones corticales del cerebro, no aparecen hasta las de las 12 a los 15 meses de edad.

Otras áreas del cerebro implicada en la función de la memoria es la corteza prefrontal. La densidad de la sinapsis en esta zona aumentado drásticamente a los ocho meses y los picos suceden entre los 15 y los 24 meses. Así, se observan grandes cambios en las áreas del cerebro implicadas en la memoria durante los primeros dos años de vida (Bauer y Pathman, 2008).

### *Desarrollo de lenguaje*

En el periodo preescolar el niño emplea con rapidez su vocabulario, el uso de las formas gramaticales y su comprensión de lenguaje como actividad social.

El lenguaje es una de las formas en la que los niños aprenden quiénes son y cómo deberían relacionarse con la gente. Roger Brown (1973) escribió una teoría sobre la adquisición de lenguaje que se divide en cuatro etapas:

Etapa 1: se caracteriza por frases de dos palabras a manera de habla telegráfica y con palabras abiertas

Etapa 2: en esta etapa el lenguaje se caracteriza por unidades de habla de un poco más de dos palabras. El preescolar comienza a generalizar las reglas de la inflexión a palabras que ya conoce.

Los preescolares y los alumnos de primer grado demuestran una sorprendente comprensión de las reglas que conjugando los verbos y se forman los plurales y los posesivos

Etapa 3: El niño aprende a modificar las oraciones simples. Crea las formas negativas e imperativas, hace preguntas que exigen una respuesta afirmativa o negativa y en otros aspectos abandonan los enunciados simples de las etapas

precedentes. La forma negativa constituye un excelente ejemplo de lo complejo que puede ser el aprendizaje de lenguaje.

Etapa 4: en esta etapa, los niños aprenden a manipular los elementos cada vez más complejos de lenguaje. Comienzan a utilizar oraciones subordinadas y fragmentos dentro de oraciones compuestas y complejas.

### *El juego y el aprendizaje*

De acuerdo con la UNICEF (2019) El desarrollo de las competencias cognitivas, el bienestar emocional, la competencia social y una buena salud física y mental forma una sólida base para el éxito incluso para la edad adulta.

Los años correspondientes a la educación preescolar constituyen la parte central del periodo de la primera infancia y son los que fundamentan el éxito tanto en la escuela como después de esta. “El juego constituye una de las formas más importantes en las que los niños pequeños obtienen conocimientos y competencias esenciales “(UNICEF, 2019: 9). Por ello, las oportunidades el juego y los entornos que favorecen la exploración y el aprendizaje práctico constituyen el fundamento de los programas de educación preescolar.

En las experiencias lúdicas, los niños utilizan toda una serie de competencias, El juego satisface la necesidad humana básica de expresar la propia imaginación, curiosidad y creatividad. Éstos son recursos clave en un mundo basado en el conocimiento, y nos ayudan a afrontar las cosas, a ser capaces de disfrutar y a utilizar nuestra capacidad imaginativa e innovadora.

“El juego puede adoptar numerosas formas: juego con objetos, juego imaginario, juego con compañeros y adultos, juego solitario, juego cooperativo, juego asociativo, juego físico. Se considera que el juego es el trabajo de los niños y constituye el vínculo mediante el cual ellos adquieren conocimientos y competencias que les permiten participar de manera independiente con los demás” (UNICEF, 2019: 12).

Las formas en que juega el niño cambian a lo largo de su desarrollo. Los preescolares de cordedad juegan con otros niños, hablan de actividades conocidas, prestan juguetes y los obtienen prestados.

De acuerdo con Grace (2019) existen los siguientes tipos de juego:

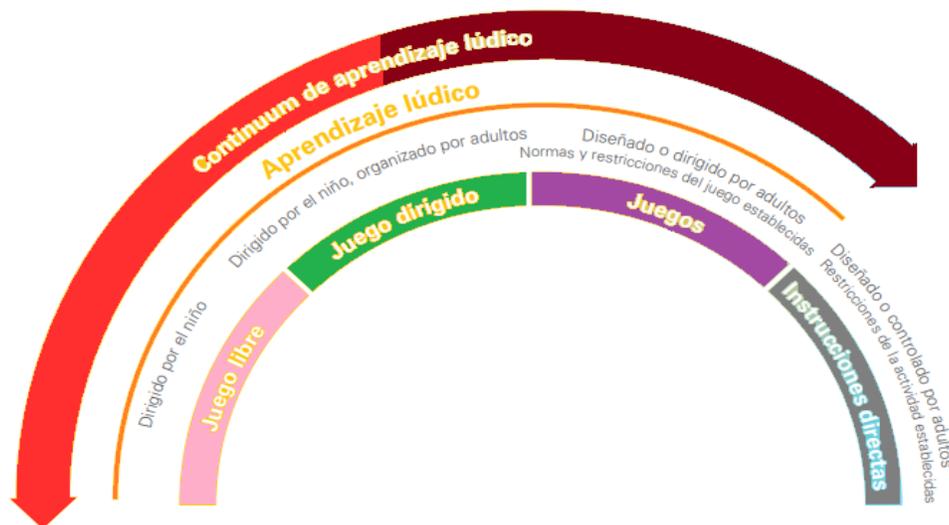
- Juego sensorial: Su finalidad es la experiencia sensorial en sí misma. Al niño pequeño le gusta golpear botes, arrancar los pétalos de las flores, con el único fin de conocer nuevos sonidos, sabores, olores y texturas.
- Juego de movimiento: correr, saltar y dar vueltas; Son algunas de las formas de juego de movimiento que se disfrutan por sí mismas. El juego de movimiento lo inician a menudo un adulto o un niño mayor, de manera que es una de las experiencias sociales más tempranas. El juego no suele empezar este tipo de actividad con otros compañeros antes de cumplir los tres años.
- Juego brusco: Los padres de familia y los profesores tratan de desalentar el juego brusco y de lucha simuladas que tanto les gustan a los niños. Procuran reducir la agresión y los pleitos reales entre ellos. Pero se trata de un juego no de un pleito real.
- Juegos con lenguaje: A los niños pequeños les encanta jugar con el lenguaje. Ensayan ritmos y canciones y canciones. Combinan palabras para crear nuevos significados. Juegan con el lenguaje para divertirse y verificar su comprensión de la realidad. Este juego permite a los niños ejercitarse en el dominio de la gramática y en las palabras que van a aprender.
- Juego dramático y de modelamiento: Consiste en representar roles o imitar modelos: jugar a la casita; imitar a los padres de familia; simular que es una enfermera, astronauta o un conductor de camión. Este tipo de juego denominado un juego socio dramático, no sólo exige imitar los patrones

enteros de conducta, sino también mucha fantasía informados originales de interacción. Los niños aprenden varias relaciones y reglas sociales, así como otros aspectos de su cultura.

Juegos, rituales y juego competitivo: los niños deciden tomar turnos, establecer normas respecto a lo que se permite o no y se disfruta de situaciones en las que se gana o se pierde. Estos juegos les ayudan a desarrollar habilidades cognitivas como aprender reglas y entender la causalidad.

Piaget atribuyó al juego el carácter de egocentrismo en la etapa preoperacional, se supone de manifiesto en el juego con otros. “Los niños de dos años observan a otros y parecen interesarse en ellos, pero pocas veces se acercan. Y si lo hacen, la interacción se concentra en jugar con el mismo juguete u objeto, no con el otro niño” (Hughes, 1991).

Por otra parte, El juego dramático refleja mayor madurez social. El de los niños de tres años muestra una mejor comprensión de las ideas ajenas, lo cual les permite participar de manera más eficaz en las representaciones de roles.



*Diagrama del aprendizaje lúdico, tomado de la UNICEF: aprendizaje a través del juego*

### 1.3 La Orientación Educativa en el Preescolar: Apoyo Psicopedagógico.

La Orientación Educativa cuenta con una serie de modelos de intervención que suponen distintos métodos de organización y que ofrecen posibilidades para el actuar. Los modelos servirán como marcos de referencia a la hora de diseñar un plan de estudios “(Castellano,1995). En el marco de la Orientación Educativa encontramos, por ejemplo, tres definiciones específicas la orientación educativa:

Autor	Definición
Bisquerra, 1992: 177	Son estrategias fundamentadas que sirven de guía en el desarrollo del proceso de la orientación en su conjunto (planificación, puesto en práctica y evaluación)
Rodríguez Espinar, 1993:13.	La representación de la realidad sobre la que hay que intervenir, y que va a influir en los propósitos, los métodos y los agentes de dicha intervención
Álvarez y Bisquerra,1997:23	Son una representación que refleja el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención

Tabla 1, tomado de Castellano, F. (1995). *La orientación educativa en la Universidad de Granada*

La importancia de la orientación educativa *en la etapa de la educación preescolar* es fundamental prevención de problemas futuros y la formación de una base estable sobre la cual se pueden construir nuevos aprendizajes para la vida. Además de la finalidad que tiene la Orientación para impulsar el desarrollo físico, cognitivo, social y emocional del niño.

La educación preescolar constituye una de las etapas fundamentales para el desarrollo de la persona, ya que proporciona al niño, un medio educativo rico en estímulos y experiencias que favorecerán su proceso de formación a lo largo de su vida.

La orientación educativa en preescolar se preocupa por responder a las necesidades y diferencias de los niños acordes con su proceso de desarrollo y maduración. Por lo tanto, se debe diseñar programas que contribuyan a una educación amplia que contribuya al desarrollo de personas activas, productivas y capaces de disfrutar la vida lo más plenamente posible. La orientación en este nivel educativo se encargará en el diseño y operación de estrategias que permitan al niño fortalecer sus procesos de pensamiento, socialización, comunicación y emociones, así como el desarrollo de su motricidad de una forma equilibrada.

La atención temprana va dirigida fundamentalmente a los alumnos, pero de la misma manera resulta importante la colaboración y coordinación con las familias, así como la atención a las instituciones educativas con el fin de fomentar un clima que facilite mejor el grado de estimulación y aprendizaje.

De acuerdo con Álvarez Rojo 1984 existe un diagnóstico pedagógico en la intervención orientadora en el preescolar, donde se va a reconocer las características y necesidades del desarrollo del aprendizaje. Para identificar estos requerimientos y atención educativa, es necesario identificar los problemas y situaciones de riesgo que se pongan en peligro el desarrollo integral del niño.

Para identificar los factores que determinan la situación de riesgo del niño puede considerarse como fundamental:

- Comprobar el proceso progreso del alumno hacia las metas educativas previamente establecidas en los ámbitos cognoscitivos, afectivo, psicomotor. Con la finalidad de tratar más eficazmente los problemas derivados de las diferencias de la capacidad y rendimiento de los alumnos.
- Identificar los factores que en una situación de enseñanza y aprendizaje concreta pueden interferir en el desarrollo normal del escolar, ya sea porque se les dificulta o impide su desarrollo.

Esto permitirá contar con información que ayude al niño, a la familia y al centro escolar detectar las causas de un determinado comportamiento.

- Adaptar los aspectos de la situación de enseñanza y aprendizaje a las necesidades y características del alumno para asegurar la superación de las circunstancias y retrasos en su desarrollo- Emplear procedimientos de apoyo destinados a eliminar o disminuir el impacto de las causas y secuelas de los retrasos, inadaptaciones, conflictos etc.

### ***1.3.1 la psicopedagogía y su desarrollo en las instituciones educativas***

Abordar el tema de la psicopedagogía implica un gran reto, porque obliga a reflexionar sobre su desarrollo en nuestro medio y, sobre todo, de las condiciones en la que se está aplicando actualmente. Su desarrollo tiene su origen en el trabajo que realizaron muchos psicólogos que emplearon pruebas que trataban de medir las capacidades de aprendizaje de los alumnos a los cuales se les aplicaban.

La aplicación de pruebas en el medio mental, individual y colectivo introdujo en el campo de la educación este instrumento valioso que ampliaba las perspectivas con relación al conocimiento de los alumnos y, sobre todo, de los que representaban un atraso en el aprendizaje o que se manifestaban como débiles mentales (Martín del Campo,2009: 9)

De esta manera la psicología se unía con el campo de la pedagogía conformando una nueva área de estudios y de práctica que daría lugar a nuevas instituciones. En nuestro país, en la primera mitad del siglo XX, muchos profesionales de este campo se afiliaron a una búsqueda de un cientificismo, así como al reconocimiento de la interrelación de varias disciplinas del conocimiento, tales como la psicología, la sociología y la biología.

Los esfuerzos fueron encaminados hacia una psicopedagogía basada en la medición con lo cual esta pretendía adquirir el rango de ciencia. Más adelante, el enfoque conductista de la psicología le dio sustento para explicar y atender los problemas de aprendizaje conductuales detectados en los menores; esta

orientación facilitaba ubicar la causa y posible respuesta de los problemas de los niños.

Actualmente, las tendencias psicopedagógicas se apoyan en teorías constructivistas, cognoscitivistas y genéticas, asimismo los movimientos a nivel mundial con el fin de lograr que todos los niños accedan a la educación han contribuido a cambiar un panorama totalmente diferente al de sus inicios.

La intervención psicopedagógica es un proceso de trabajo conjunto con los docentes, en el cual se analiza la situación del alumno en el marco de la escuela y del aula, con la finalidad de proporcionar orientaciones y herramientas de trabajo” (Pérez, 2011:5).

Esta intervención deberá tener una vertiente educativa ya que se tratará de responder las necesidades que presentan los estudiantes a partir de las situaciones en las que ellos viven por otro lado, la conceptualización y las prácticas que han sufrido grandes transformaciones.

La evaluación psicopedagógica es el proceso de recogida de información relevante, relativa a los distintos elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, para identificar las barreras que provocan necesidades educativas especiales o desajustes respecto al currículo escolar en determinados alumnos para fundamentar y concretar las decisiones respecto a la propuesta curricular y el tipo de ayudas que precisan para progresar en el desarrollo de sus capacidades” (Pérez, 2011:7).

La evaluación psicopedagógica permitirá elaborar propuestas de cambios en el mismo contexto. Por ejemplo, al conocer la situación escolar, el orientador puede intervenir desde un punto de vista preventivo y posibilitar que hay ajustes que permiten mayores aprendizajes y el respeto a la diversidad Andújar (como se citó en Pérez, 2011:7). La información de los contextos que se debe tomar en cuenta es la siguiente:

1. *Contexto socio cultural:* se refiere a las condiciones socioculturales en las que viven los alumnos y la situación económica, de marginalidad, ambientes estimulantes, ruido violencia, inseguridad, entre otros.
2. *Contexto escolar:* existen muchos factores en este contexto, tales como las relaciones alumno-alumno, alumno-maestro, alumno-asignatura, inadecuada

en la organización del aula, estrategias metodológicas que toman en cuenta o no la diversidad y características del alumnado, la poca o nula auto utilización de recursos, entre otras. Mientras más rígida e inflexible sea la oferta que proporciona el centro escolar de acuerdo con su plan de estudios, mayores las dificultades se generarán en los estudiantes.

3. *Contexto familiar:* de este contexto es importante reunir información de las características de la familia y su dinámica, en las expectativas de los padres y madres, las posibilidades de cooperación en el proceso de desarrollo de los alumnos.
4. *Contexto alumno:* en este contexto tomaremos en cuenta el desarrollo biológico, psicológico, social del alumno por lo que será necesario tener en cuenta diferentes áreas del desarrollo como son la cognitivo, afectiva, social, sensorio-motriz y del lenguaje.

## **2. CAPÍTULO: DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO PEDAGÓGICO**

En este capítulo tiene por objetivo caracterizar los elementos que describen mi práctica profesional como pedagoga con niños de educación preescolar. Para ello consideré conveniente organizar este segundo capítulo en cuatro apartados principales. En el primero, describo los antecedentes personales y mis estudios en pedagogía. En el segundo, narro de manera general mi intervención profesional como pedagoga. En el tercero, presenté los aspectos generales de las intervenciones profesionales, para lo cual tomé en cuenta la contextualización de las dos instituciones educativas de las que procedían los niños y después describo la estrategia general de intervención que diseñé y orientó el trabajo con los niños y padres de familia; en el cuarto apartado, se presentan los cinco casos que recuperan mi experiencia profesional con los alumnos. Aspecto que da a conocer la singularidad del trabajo con cada estudiante; para ello, fue necesario organizar la información en seis categorías descriptivas.

### **2.1 Mi experiencia durante mis estudios en Pedagogía**

Mi educación desde el preescolar hasta la educación preparatoria siempre fue en el ámbito privado con una perspectiva muy reducida sobre los problemas sociales. Sin embargo, mi deseo por ayudar y transformar a la sociedad siempre estuvo presente. A continuación, relato mi experiencia como estudiante, luego narro mi primera experiencia laboral y finalmente mi servicio social.

El interés por los problemas políticos, sociales e históricos me hicieron pensar en elegir alguna carrera que tuviera que ver con el desarrollo de estos la atención y solución de estos; al cursar mi último año de preparatoria y conocer a la orientación y a la posibilidad no sólo de elegir carrera sino de trabajar otros ámbitos del ser humano, nació en mi inquietud de conocer qué planteaba la pedagogía y cuál era como profesión su campo laboral.

Recuerdo haber visto una presentación por parte de la pedagoga de la institución educativa de preparatoria a la cual yo asistía, en la que explicó la carrera de pedagogía a partir de sus objetivos, mapa curricular y campo profesional; fue ahí donde conocí esta profesión; y posteriormente dio a conocer la universidad a la que yo asistiría para estudiar pedagogía: la Universidad Pedagógica Nacional.

A partir de ese momento, la idea de estudiar pedagogía me tenía convencida y emocionada porque podría estudiar, analizar, reflexionar el actuar del sujeto y de la sociedad desde una perspectiva educativa; fue ahí donde empecé a darme cuenta en la educación y en la pedagogía se toma en cuenta el aula, al sujeto aprendiendo, así como varios procesos, modalidades, niveles y ámbitos en la formación de cualquier ser humano.

En el año 2016 cuando ingresé a primer semestre de la carrera de pedagogía en la Universidad Pedagógica Nacional, unidad Ajusco turno matutino. Las asignaturas del primer semestre (*Ver anexo I "mapa curricular de pedagogía UPN"*) me permitieron conocer diversos planteamientos sobre lo que es la pedagogía, el pedagogo, ampliándose mi visión de que el estudio no se restringe al aula y el proceso de enseñanza y aprendizaje, sino que era necesario y fundamental hacer una reflexión filosófica del ser humano, de los problemas sociales a los que se ha enfrentado a lo largo de la historia; lo cual implicaba a su vez conocer la conformación de la educación no sólo en México sino en el mundo, parara ello se revisaron entre otras muchas cosas, las reformas que ha tenido el sistema educativo de acuerdo a la ideología política que se impulsa y asume en cada momento histórico.

El conocer que la pedagogía se acompaña y se alimenta de más disciplinas sociales y humanistas me permitió, abrir el panorama a las diferentes posturas teóricas que existen para concebir al ser humano y con ellas poder actuar desde la una praxis que asume y se compromete con una serie de posiciones y principios.

En segundo semestre teoría pedagógica; génesis y desarrollo me permitió conocer a los filósofos, pedagogos y teóricos que formaron el campo pedagógico; se analizaron sus teorías para ver si coincidían o no con el sujeto que se estaba formando en cada momento de la historia que se fue revisando.

“Historia de la educación en México” fue una de las asignaturas que más me agradó, no sólo por la parte de mi gusto por la historia sino por el conocimiento de cómo fue la conquista de nuestro país y el cambio que hubo en la educación. A partir de ese hito histórico, cambió mi perspectiva sobre las problemáticas sociales que ocurrieron a raíz del mestizaje, imposición de una nueva cultura y el sincretismo social y educativo que existió.

En tercer semestre en “Psicología social: grupos y aprendizaje” conocí la forma específica que existe para estudiar al sujeto en grupo, los roles que existen las, la tensión social que existe dentro del aula y el papel que juega el docente y los alumnos y la interacción horizontal o vertical que puede existir.

Cuarto semestre, fue un semestre muy significativo para mí porque comencé a descubrir que campo laboral e intelectual de la pedagogía me interesaba más de lo que pensaba; pude conocer aspectos más específicos de mi profesión y me di cuenta de que podría construir un futuro que me permitirá trabajar en él.

En la signatura “Didáctica general” desarrollé un trabajo que consistía en asistir a una institución educativa para poder realizar mis primeras prácticas profesionales, las cuales consistían en la observación de clase a partir de diversos parámetros, para después presentar una clase y una planeación didáctica que fue revisada por el docente titular de la signatura y el docente del grupo de la de la institución a la cual yo asistí “Escuela Claudina Thevenet” El contenido que me tocó presentar en la primera práctica fue: pueblos mágicos y ejemplos de los mismos. Fue mi primera experiencia frente a un grupo; aún recuerdo los nervios que sentía de no poder hacer bien mi trabajo, tenía miedo de que los alumnos no comprendiesen lo que estaba trabajando con ellos, sin embargo, fue un éxito y la felicitación de la docente a cargo del grupo me afirmo mi deseo de ser pedagoga.

Por otra parte, en la asignatura de “Planeación y evaluación educativa” desarrollamos un trabajo de intervención a partir de una problemática detectada en una institución educativa. Para ello fue necesario realizar una entrevista a los docentes que permitió analizar la relación y papel que jugaba la actividad física de los alumnos y las asignaturas de secundaria. Se escogió ese aspecto como eje para hacer el diagnóstico ya que en esa institución se celebraba la convivencia deportiva

en donde alumnos, docentes, padres de familia, directores y administrativos participaban para fomentar la convivencia a través del deporte.

En la asignatura de “Comunicación y procesos educativos” estudiamos teóricos que hablan sobre la importancia que tienen las tecnologías y la educación del sujeto, analizando que éstas no sólo son una herramienta de aprendizaje, sino que conllevan toda la ideología con la que se forma a las personas. Asimismo, me di cuenta de que el desarrollo de programas televisivos, comerciales, uso de redes sociales, proyectos mercantiles y productos tienen una idea del sujeto que quiere informar y el público que se quieren dirigir para poder lograr su objetivo. El saber cómo las redes sociales y el campo tecnológico afectan nuestro desarrollo educativo, nos permite a los pedagogos poder actuar a partir de esa emergencia y apoyar en la resolución de las problemáticas que existen.

En quinto semestre en “Bases de la orientación educativa”, desarrollamos por equipo un diagnóstico pedagógico en una institución de nivel medio superior llamada Escuela Preparatoria Oficial Anexa a la Normal de Naucalpan, y a partir de este trabajo en sexto semestre en la asignatura “La orientación educativa: de sus prácticas” desarrollamos nuestra propuesta de intervención. Esta experiencia en una institución de educación media superior me permitió conocer cómo funciona la orientación en una institución, no sólo en el plano de lo vocacional, sino en el acompañamiento que existe por parte del orientador en todas las situaciones que conlleva al sujeto desde su contexto y realidad específica que le permiten o no, desarrollarse satisfactoriamente en la institución.

A partir de esa experiencia tuve contacto con los padres de familia de algunos alumnos, porque presenté un taller sobre la familia y se dieron pláticas sobre los problemas que tenían los alumnos no sólo de tipo académico, sino que se abordaron situaciones específicas como: embarazos, violencia en el noviazgo, drogadicción, alcoholismo, problemas alimenticios, problemas físicos, problemas psicológicos y emocionales.

En lo que concierne a los semestres séptimo y octavo, elegí el campo pedagógico denominado “Currículum y modelos de docencia” ya que las asignaturas de sexto semestre y séptimo semestre me llevaron a tomar esa decisión

sobre mi gusto por el conocimiento sobre el currículo, el desarrollo de sus teorías, posturas. En particular me fue de sumo interés su desarrollo en nuestro país, sobre todo a partir de la expansión de la educación media superior y la creación de nuevos planes y programas de estudio.

Para séptimo semestre como parte de una asignatura, realice prácticas profesionales en el Centro de Estudios Tecnológicos Industriales y de Servicios, Cetís 57 "Ignacio Allende", que se encuentra ubicado en Av. Constitución, cerca del Metrobús en Tepalcates, en la alcaldía Iztapalapa.

Realicé un informe que estuvo estructurado en dos capítulos: práctica docente y necesidades formativas de profesores de la institución en el cual se describió el análisis de los datos obtenidos a partir de las observaciones de clase y la aplicación de un instrumento denominado cuestionario de necesidades educativas. Asimismo, se incluyó un apartado de conclusiones generales para la reflexión de todo lo que se recopiló, describiendo nuestra experiencia al momento de realizar las prácticas.

Las tareas que desarrollé en las prácticas consistieron en revisar las planeaciones y secuencias didácticas de los docentes de la asignatura de biología, física y álgebra. Hice observaciones de clase y puntalicé si lo que se había desarrollado en la mismas tenían relación con lo descrito en la secuencia didáctica.

El diario de campo permitió describir no sólo los contenidos y aprendizajes sino los sentimientos y situaciones que se encuentran en las prácticas profesionales de manera implícita. En el capítulo dos del informe que se hizo, se aplicó un instrumento desarrollado por la profesora titular de la asignatura de las prácticas, el cual sirvió para conocer las necesidades formativas de los docentes, obteniéndose información concreta sobre un grupo de sujetos. La interpretación de los datos se clarificó en unas encuestas que fueron presentadas a la profesora y a la institución donde realizamos las prácticas.

El servicio social lo realicé de forma interna en la Universidad Pedagógica Nacional en el programa currículum y modelos de docencia, mis tareas a realizar fueron apoyo a docentes en búsqueda de materiales que tuvieran que ver con política educativa, teoría curricular e investigaciones sobre educación superior,

también la preparación de exposiciones revisión de tareas ensayos y artículos de los alumnos de quinto y sexto semestre de las asignaturas teoría curricular y desarrollo y evaluación curricular.

El trabajo que desarrollé por un año y medio, cuando me encontraba estudiando el quinto semestre de la carrera me permitió conocer y reconocer al mundo desde otra perspectiva, recordar y reflexionar sobre como un docente tiene que ser y no olvidar la parte humana y empática de la docencia y solo centrarse en la enseñanza o transmisión de conocimientos.

Estos son los aspectos que puedo rescatar de mi formación que considero se encuentran más vinculados a mi práctica durante mi formación profesional como pedagoga. Estas experiencias sirvieron de base para iniciar el desarrollo de mi práctica profesional como pedagoga. A continuación, describiré en que consistió mi experiencia profesional como acompañante psicopedagógico de un grupo de niños de educación preescolar que son el aspecto central que quiero abordar en este trabajo de sistematización de experiencia profesional.

## **2.2. Experiencia Laboral: Asistente en Psicopedagogía de Niños de Preescolar**

Mi primer empleo y experiencia profesional como pedagoga y aún estudiante de la carrera fue como asistente Psicopedagógica de un consultorio psicológico ubicado en Río Guadalquivir, en Reforma, para después cambiar de sede a la colonia Balbuena cerca del aeropuerto de la ciudad de México.

En este consultorio psicopedagógico me encargaba de registrar las evidencias del trabajo de los niños de acuerdo con actividades de motricidad fina y gruesa, a partir de un expediente en el que indicaba la necesidad educativa especial o discapacidad física o cognitiva y elaborar la serie de actividades para el mejoramiento de su vista, coordinación, memoria, lenguaje, ejercicios de estimulación temprana y trabajo de lectoescritura, identificación de vocales, abecedario, números, colores y primeras operaciones matemáticas. Éste primer empleo surgió en mí ese interés por el área psicopedagógica que, aunque en quinto y sexto semestre, en el Campo de Orientación Educativa, lo había revisado

teóricamente a través del modelo clínico y consulta, en los que el acompañamiento individual y asesoramiento a padres de familia juegan un papel fundamental, no fue sino en la práctica laboral en el que pude dimensionar su importancia.

Las situaciones como pedagoga en formación a las que me enfrente no siempre fueron gratas. En reiteradas ocasiones me interrogaba y reflexionaba sobre la importancia que tiene sensibilizarse antes las situaciones y contextos de los alumnos que requieren de un docente que no solo domine los contenidos curriculares, sino que también se forma desde la perspectiva de las necesidades especiales.

En abril del 2020 cuando la pandemia estaba en ascenso y la demanda sobre docentes o tutores que acompañaran el proceso de los alumnos desde casa se incrementó significativamente; lo que me dio la oportunidad de que me contrataran y empecé a trabajar con tres familias: la familia uno y la familia dos, requerían una docente para dos de sus hijos, que los acompañara y apoyara desde lo escolar, para dar continuidad con sus clases desde casa y la tercera necesitaba encarecidamente el apoyo de un docente que pudiese atender y dar continuidad al trabajo psicopedagógico con su hijo autista.

Todo el trabajo de estos cinco niños surgió en función de la serie de aprendizajes y contenidos de acuerdo con el plan de estudios de preescolar que incorporaba la nueva modalidad por la que no solo atravesaba nuestro país, sino todo el mundo, esta modalidad incluía las tecnologías como herramienta de aprendizaje, siendo un reto para los docentes en ejercicio y los recién egresados.

La revisión de los aprendizajes esperados y contenidos que los alumnos de preescolar, enunciados en el plan de estudios para preescolar 2018, elaborado por la Secretaría de Educación Pública, deben adquirir al término de esta etapa, me permitieron elaborar mi plan de trabajo que se ajustaba a las características específicas de cada niño, las necesidades de aprendizaje y su contexto social y familiar, cumpliendo con el objetivo de acompañar en el camino de su aprendizaje y a su vez superar los retos históricos sociales, por el que atravesábamos.

Es decir, su personalidad, sus gustos, colores favoritos, caricaturas o personajes para poder entablar una conversación y fomentar un ambiente de

confianza, en la que un extraño, ahora formaría parte de su rutina. Sabía que tenía que trabajar de forma teórica, práctica y personal, para que no sólo me vieran como su nueva docente, sino que también lograran alcanzar los objetivos relacionados con los contenidos del aprendizaje, no solo de forma tradicional sino como seres a los que yo acompañaba en su trayecto de aprendizaje, validando sus sentimientos, necesidades e inquietudes.

Mi tarea como acompañante psicopedagógico que se narra en este escrito consistió en brindar un apoyo de carácter psicopedagógico a cinco niños de edad, definidos en tres familias de los tres grados educativos de preescolar, durante un periodo comprendido de abril del 2020 a diciembre del 2021 el trabajo implicó el desarrollo de actividades, atendiendo tres aspectos a considerar de manera simultánea o permanente:

- Las necesidades educativas especiales relacionadas con la adquisición y apropiación de contenidos curriculares
- Los problemas emocionales presentados de acuerdo con el contexto en el que se desarrollan cada uno de los niños atendidos
- La dificultad que suscitó la emergencia sanitaria del COVID – 19 en la que se enmarcaba el desarrollo de mi actividad laboral.

Esto implicó para mí un reto personal y profesional que me llevó a replantearme todo lo aprendido en mis cuatro años de universidad, entendiendo que la teoría no puede homogeneizar a los sujetos y de forma específica a los preescolares ya que existen situaciones adversas que nos impiden trabajar de la misma forma, entendiendo que los alumnos y la realidad que los rodea no pueden estar separados, es preciso puntualizar, la parte de la educación en un sentido crítico y emancipador no sólo es responsabilidad del alumno, sino también del docente y del contexto en que se desarrolla un niño, en la cual la familia tiene un papel muy importante.

Al relacionarse con niños entre 3 y 6 años, me era evidente que no pueden dejarse que actúen sin un acompañamiento, ya que su inquietud permanente y preguntas les hace explorar todo sin tomar en cuenta sus peligros; lo que no significa impedirles que tengan nuevas experiencias, ya que ellas les representan

posibilidades de desarrollo humano y un mayor conocimiento y manejo del mundo que les rodea.

Es en el análisis de esta última experiencia en la que quiero centrar la sistematización, análisis y propuesta de intervención que se desarrollará en este trabajo.

## **2.3. Contextualización de los Casos**

En este apartado se abordan dos aspectos; en el primero se describen algunas características generales de las instituciones educativas a las que asistían los niños cuando se realizó la intervención educativa de acompañamiento psicopedagógico; en la segunda parte se plantea la estrategia general que construí a partir de mi conocimiento de la pedagogía para orientar mis intervenciones con los estudiantes.

### ***2.3.1. Características de las Instituciones Educativas***

En este apartado se pretende describir las características específicas y en conjunto que tienen los cinco niños de preescolar con los que he desarrollado una labor psicopedagógica. Los primeros cuatro casos proceden de una institución denominada “Impulso Pedagógico Mexicano” y el último funge desde el Jardín de Niños “10 de abril” de la SEP; ambos ubicados en la alcaldía de Cuajimalpa, CDMX.

A continuación, se caracterizan los datos más sobresalientes de estas dos escuelas de procedencia de los niños con los que se trabajó.

En cuanto a la primera escuela, de acuerdo con la página oficial la escuela “Impulso Pedagógico Mexicano”, ésta forma parte de la mejor cadena de guarderías y escuelas preescolares Montessori bilingües en el área metropolitana, que atiende a niños de cuarenta y tres días de nacidos hasta los seis años, que toma en cuenta la condición de padres que trabajan.

El método de enseñanza basado en la teoría de María Montessori<sup>2</sup> se centra en el niño y la guía Montessori adopta un rol distinto en comparación con el método tradicional de enseñanza; de acuerdo con sus documentos oficiales de la institución, al niño se señala que se le proporcionará un entorno educativo adecuado para que pueda desenvolverse de manera activa.

Los niños aprenden a su ritmo, enfocándose en formular sus propios conceptos y descubrir los errores a través de la manipulación del material multisensorial.

La comunidad infantil atiende a niños de un año a los tres años; y se describe como una institución que ve al niño con una mente absorbente y una capacidad asombrosa; la escuela favorece el aprendizaje de la lengua materna; trata de perfeccionar los movimientos de los alumnos a la vez que interiorice el orden en el desarrollo de las actividades cotidianas de los niños. El salón de clases, se considera que es un ambiente enriquecedor donde se cultiva la coordinación motriz, independencia y lenguaje tanto del español como del inglés, proporcionando sus primeros contactos estructurados con niños de su edad.

El método Montessori, fomenta las áreas cognitivas, emocionales, sociales, y físicas. La educación está dirigida por los mismos estudiantes quienes marcan el ritmo de lo que aprenden, llevados por su curiosidad y por las habilidades que quieren explorar. Su educación es guiada y enriquecida por guías que conocen el método, los materiales y los procesos de desarrollo que se gestan dentro de cada individuo y realizan un seguimiento individualizado del aprendizaje de los alumnos<sup>3</sup>.

En el 5° Caso que se presenta, relacionado Said, la institución de procedencia es un jardín de niños llamado *jardín de niños 10 de abril*. Ubicado en la Cerrada Leandro Valle Sn, San Lorenzo Acopilco, Cuajimalpa de Morelos. La institución educativa pertenece a las escuelas públicas de la SEP y se rige a partir de su plan de estudios oficial.

---

<sup>2</sup> “Los chicos deben ser tratados y respetados como individuos y debe prestarse suficiente atención a sus necesidades. En esto consiste la función del maestro y en guiarlos en su natural propensión al conocimiento.” (Montessori, 1909)

<sup>3</sup> Montessori observó una sensibilidad especial del niño para observar y absorber todo cuanto le rodea en su ambiente inmediato y la denominó “la mente absorbente”. Ésta es la capacidad única de cada niño de tomar su ambiente y aprender cómo adaptarse a él.

Esta institución es una de las 330 escuelas que conforman la educación básica, pertenecientes a la alcaldía de Cuajimalpa. La escuela tiene 193 alumnos, de los cuales 95 son mujeres y 98 son hombres y cuenta con 5 docentes, quienes dirigen ambos turnos. Los alumnos que asisten a esta institución de carácter público son estudiantes de contextos socioeconómicos bajos o medios. El alumnado vive en la zona de los alrededores.

### ***2.3.2. Estrategia de Acompañamiento Psicopedagógico***

La estrategia desarrollada se sustentó a partir de un plan de trabajo en el cual se tomaron en consideración no solo los aprendizajes escolares, sino también el carácter, la forma en cómo aprenden los alumnos, sus gustos, su personalidad y el contexto familiar; para poder adaptarse a las situaciones específicas del aprendizaje.

El conocer a los alumnos, el cómo juegan y cómo se describen a sí mismos, me permitió emplear estrategias didácticas que tuviesen esa apertura para modificarlas de acuerdo con lo que sucede día con día en el aula, que no olvidemos la particularidad que define a estos casos, pues el aula se trasladó a casa.

Una evaluación diagnóstica y una primera presentación con sus padres me llevó a reflexionar sobre qué y cómo se podría acompañar a los alumnos para que no limitar mi trabajo a la realización de las tareas descritas por la docente titular o para atender aquellos rezagos académicos, sino que también me plantee que era fundamental establecer una relación entre la intervención que haría con los niños y el apoyo al proceso de socialización que se vio violentado por la pandemia del COVID 19.

El trabajo a partir del juego y el descubrimiento de forma espontánea permeó la posibilidad impulsar un trabajo que no concluyera con el aprendizaje y adquisición de objetivos académicos sino con la importancia de ligar el proceso formativo con la vida cotidiana de los niños, es decir la tarea no podía concluir con las clases, sino que tendría que existir un puente entre la escuela y la familia, lugares donde los

preescolares se desenvuelven. En ese sentido mi trabajo se dirigió a fomentar un proceso que debería estar presente a lo largo de las diversas actividades realizadas.

El fomentar un espacio de confianza en el que cada pequeño me viera como una guía y no como un docente, sin que ello significará ser maestra Montessori, ya que mi formación surgió en la carrera de pedagogía, donde por supuesto que se conoce a la teoría y el método Montessori, pero no se nos forma para ser guías, aclarado este punto, prosigo a mencionar mi insaciable ideal de lograr un acompañamiento escolar, que estuvo vinculado y empapado de sentimientos, emociones, intereses y comportamientos que los niños suelen ejercer cuando se encuentran con una persona a la que le tienen confianza. Así mismo, situaciones que se encuentra presente el currículo oculto<sup>4</sup>, entendiéndolo, así como:

La influencia de la actividad y de organización escolar, aparentemente centradas en las pretensiones de transmitir el conocimiento disciplinar, a través de los cuales se establece la afluencia y las causas diversas. Pueden ser determinados por la forma de estructurar el espacio didáctico, por una red de relaciones asentada en la autoridad, las prácticas reiteradas y apoyadas por la tradición y la presentación del entorno. Cuando se desvela el significado que esconde la apariencia de los hechos, nos permite llegar al fondo de la realidad educativa. (Carrillo. 2009: 4)

Situaciones de las que poco se habla y se problematiza en el actuar educativo y que forman parte del proceso educativo y su concepción escolar de cada alumno. Se puede señalar que la estrategia empleada en los cinco casos implico:

- Una evaluación diagnóstica del desempeño de cada niño.
- Un acercamiento con los padres para conocer mejor al niño y conocer la visión que tenían sobre sus hijos.
- Desarrollar acciones que favorecen la socialización
- Fomentar un espacio de confianza y un clima que le permitiera sentirse seguro a cada estudiante al realizar sus actividades educativas.

---

<sup>4</sup> El currículum oculto lo podemos definir como el conjunto de normas, costumbres, creencias, lenguajes y símbolos que se manifiestan en la estructura y el funcionamiento de una institución. En el caso que nos ocupa se trata de la escuela, ya sea desde los niveles de Infantil hasta la educación Superior. Es todo aquello que sí se ve y que sí se oye, pero que se transmite y se recibe de manera inconsciente, al menos sin una intencionalidad reconocida. (Acervo. 2010:2)

- Mantener un orden que permitiera construir una estructura que brindará referentes de y para la acción a cada niño.
- Brindar un acompañamiento pedagógico en las diversas tareas sin limitar la libertad del niño.

## **2.4. PRESENTACIÓN DE LOS CASOS**

Para la presentación del trabajo de acompañamiento psicopedagógico que realicé con los niños, aludiendo que la intervención profesional se llevó a cabo, tomando en cuenta la singularidad de cada uno de los alumnos. La presentación de la dinámica del trabajo efectuado, así como del proceso que se llevó a cabo fue lo que se consideró conveniente para sistematizar la información, a manera de Casos.

Se plantea una narrativa o historia que intenta recuperar la complejidad que intervino en el proceso pedagógico. Se incluye información general de los niños, así como datos básicos que pude conocer de cada uno de ellos y sus familias, tratando de recuperar aspectos significativos del proceso educativo, de los problemas que se me fueron presentando y de aquellos aspectos que pensé sería necesario tomar en cuenta si se realizará un trabajo psicopedagógico a futuro con estos alumnos.

La intervención me llevó a tomar decisiones sobre la marcha, apoyándome en los conocimientos que tenía de la pedagogía, de la familia, del programa educativo y de los niños. La organización de la información me implicó preguntarme sobre cada uno de los niños:

- ¿Qué es lo que sucedía con ese estudiante?
- ¿Qué situación personal enfrentó el alumno que pudiera perjudicar su proceso educativo?
- ¿Cuál era el problema educativo principal que tenía el alumno?
- ¿Cuáles eran los conflictos, intereses o posibilidades de desarrollo en ese momento del alumno?
- ¿Qué tenía que hacer yo para abordar el trabajo de acompañamiento psicopedagógico?

- ¿Cuáles eran los problemas y necesidades que ubicaba para apoyar al estudiante durante y posteriormente de terminada mi intervención profesional?

Después de analizar de manera general la información que tenía empecé a redactar cada una de las historias en forma de una narrativa, que me dirigió a organizar la información en diversos apartados con fines de formular una presentación, para lo cual tuve que clasificar los datos en ocho puntos o aspectos a ser considerados; al hacerlo, me di cuenta que varios datos tenían un carácter general, por lo que decidí reubicar esa información en el apartado anterior de este capítulo (Características de las Instituciones Educativas y Estrategia de Acompañamiento Psicopedagógico); la otra información, la agrupe a partir de seis categorías que permitieron sistematizar los datos singulares de cada uno de los niños, no olvidando que mi trabajo se reduce a tres familias, dos de ellas solicitando el apoyo para dos de sus hijos, y la última un caso específico de un niño con autismo.

En este último apartado describo la experiencia específica que tuve con cada uno de los alumnos, la cual se integró a partir de los siguientes puntos:

- A. Descripción general
- B. Dinámica familiar
- C. Motivo de la demanda de apoyo
- D. Desempeño académico
- E. Problemas que se presentaron
- F. Necesidades de apoyo a futuro

### **2.4.1 Caso 1 Ana C.M.C.**

Familia 1

Edad: 5 años

Sexo: Femenino

Grado Escolar: tercero de preescolar

➤ Problemática principal: desapego familiar

Como se mencionó anteriormente, mi servicio de apoyo fue brindado a tres familias; esta es la primera familia en la que son dos hermanos, los cuales demandaban un apoyo académico, es importante mencionar esto, porque en la descripción de los casos pueden existir similitudes a la hora de la puntualización de ciertas características y problemáticas, separando por supuesto al último caso.

#### ***A) Descripción general***

La niña tiene cinco años, vive en una zona residencial de la alcaldía Cuajimalpa, tiene un hermano menor de 4 años, al cual también le brindé apoyo psicopedagógico durante el mismo período. Ana es una niña alegre, le gusta mucho bailar y cantar. Su color favorito es el rosa y le encanta jugar a la cocina, armar rompecabezas y disfrazarse de princesa. Sus programas favoritos son sobre dinosaurios, videos sobre juguetes nuevos y todas las películas de Disney.

Antes de la pandemia del COVID 19, asistía a un preescolar Montessori ubicado en la zona residencial de Santa Fe ubicado en la misma alcaldía Cuajimalpa. La institución se llama “Impulso Pedagógico Mexicano” guardería de orientación pedagógica Montessori.

#### ***B) Dinámica familiar***

La familia nuclear de Ana C.M.C. está compuesta por 4 miembros, incluyéndola a ella; sus padres trabajan y ambos son ingenieros en sistemas; con una solvencia económica que puede considerarse de clase media alta; por el contexto que se generó a partir de la pandemia desde abril del 2020, sus papás empezaron a

trabajar desde casa, en un horario extendido de oficina, lo cual les dificulta brindar un apoyo escolar a Ana y a su hermano Francisco.

Los abuelos paternos de Ana se dedican al cuidado sus dos nietos (Ana y su hermano) proporcionándoles un ambiente familiar en donde puedan desarrollarse desde casa. Ana recibe clases particulares de danza, natación y piano, de forma personalizada los cuales apoyan el desarrollo cognitivo y motor, que estimula su educación artística.

#### ***D) Motivo de la demanda de apoyo***

En el contexto social y familiar de Ana C.M.C. en el cual se desarrolla a los padres debido a las largas jornadas laborales de los padres frente a una computadora, se les ha dificultado dar atención a las tareas escolares y acompañar en su aprendizaje a sus hijos. Su condición económica y su preocupación por la educación de Ana los llevaron a buscar a un profesional de la educación que cumpliera con las expectativas de acompañar, cuidar, apoyar y resolver las tareas de Ana sin descuidar su seguridad e integridad.

Los padres buscaban de acuerdo con su punto de vista de la educación, una persona que pudiera ayudarles sin que entrara en conflicto sus hijos, con la filosofía de la institución educativa de orientación Montessori, a la que asistían antes de la pandemia. En ese sentido su idea era contar con una persona que pudiese mantener cierta continuidad con la escuela, es decir “una guía para su hija”, no un docente tradicional y autoritaria.

El profesional de la educación que buscaban los padres de Ana tendría que cumplir con apertura teórica y una perspectiva humanista que pudiese construir una relación de confianza con su hija, a la vez, que desarrollará diversas actividades que permitieran fomentar la participación en Ana en las diferentes áreas del aprendizaje.

### ***E) Desempeño académico***

Cuando inicié el trabajo pedagógico con Ana, sabía que el personal de la institución educativa consideraban las guías Montessori que su desempeño académico de esta alumna era bueno; Se me contrató para trabajar con Ana tres veces por semana con una duración de 4 horas por día, situación que después se extendió, pues al no poder estar los padres presentes cuando los profesores de danza y música asistían a su casa, yo me tenía que encargar de fomentar en Ana, esa seguridad y apoyo para sus clases. A continuación, se nombran las tres principales acciones que realice:

- a) *Tareas encomendadas por la maestra titular:* Las actividades realizadas se trabajaron a partir de las planeaciones que la docente titular desarrolló con base en los aprendizajes esperados para preescolar, así como los contenidos específicos que tienen que ver con el libro de texto gratuito de la SEP denominado "Mi álbum 3". Las tareas se concretaron a partir de evidencia física que se entregaba cada semana a la docente en donde también se tenía que anexar fotografías que validaran que la alumna realizó dicha actividad y anotaciones que deberían ser de los padres del avance y las dudas de Ana. Es importante mencionar que ese seguimiento formó parte de mis tareas a realizar, puesto que ellos no podían atender a lo descrito por la docente.
  
- b) *Desarrollo de actividades de motricidad fina, grafo motricidad, desarrollo del lenguaje y actividades recreativas:* Para el cumplimiento de estas actividades se trabajó en conjunto con las planeaciones didácticas de la maestra titular para cumplir un plan de trabajo que fortaleció las habilidades cognitivas de Ana, se preparaba un clase con el objetivo de regularizar y enseñar a Ana los números, las letras, los colores, las figuras y las áreas de estimulación y descubrimiento de su entorno, indispensables para su desarrollo.

El trabajo con materiales de estimulación temprana fue parte de las herramientas didácticas para la realización de tareas escolares y de apoyo psicopedagógico.

El trabajo con Ana nunca fue tan fácil, porque su personalidad y las costumbres en su casa, dificultaban el desarrollo de la clase. El reconocimiento de esta situación me obligó a buscar la forma en la que Ana quisiera en primer lugar hacer la tarea y después que participara en las actividades académicas elaboradas por mí.

Es importante mencionar que la docente titular, solo envió las tareas a realizar, pero no existió una clase virtual o un acercamiento de Ana con sus compañeros, posición que afectó a Ana, puesto que no recordaba que era convivir y respetar para socializar con pares y un docente.

c) *Actividades de lecto-escritura y matemáticas para preescolar:* Los contenidos primordiales que se plantea en el programa escolar que deben ser trabajados en el tercer año de preescolar son: la escritura del abecedario y reconocimiento de los números, para que posteriormente se fomente la escritura de su nombre propio, de palabras por dictado o desde el reconocimiento de objetos para comprender que letras lleva en su nombre. El conteo de objetos, animales, frutas y cosas que le gusten al alumno es el primer paso para comprender a los números desde lo abstracto, el ejercicio constante de la escritura de los números y su significado es primordial. Las actividades que realizamos cada clase con Ana se basaban a partir del ejercicio y la escritura del abecedario, mismas actividades que se realizaban a partir de la relación entre la letra y su nombre, apoyada de tarjetas que contenían las letras y de forma aleatoria Ana tenía que decir cuál era su nombre. Por otra parte, la escritura de las letras, completando cada una con su parte, ya sea de forma mayúscula o minúscula. El trabajar con colores y objetos que a Ana le gustaban, me permitió el que ella relacionara las letras con los sonidos y su mayúscula o minúscula, según fuera el caso. Sin embargo, el aprendizaje del abecedario

de esta manera trajo como consecuencia la situación en la que Ana no puede decir el abecedario de forma corrida y como coloquialmente todos lo sabemos. El intento por enseñarle a través de canciones o repeticiones fue nulo, pues ella tendía a olvidar el ciclo de cómo se repite comúnmente.

En cuanto al trabajo numérico, comenzamos con el conteo de colores y objetos, hacer dibujos de animales o comida que tenían ciertos objetos que debían contarse con un valor máximo de 20.

Sin embargo, dentro de las habilidades cognitivas de Ana, todo lo relacionado con la lógica matemática es de vital importancia. Así fue como trascendimos a la escritura de los números del 0 al 20 y el conocimiento de los números del 20 al 100.

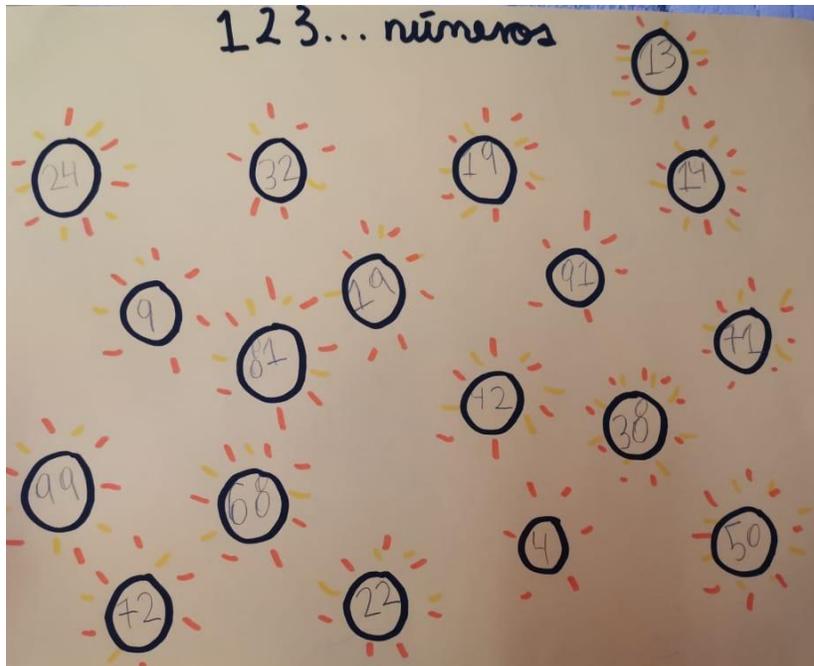
El realizar actividades como la suma de ciertos objetos, trascendió a juegos como la lotería de números o el buscar en una sopa numérica a partir de lo indicado.

El trabajo con rompecabezas estimulaba cognitivamente a Ana y casi siempre pedía como actividad lúdica o de esparcimiento el realizar uno juntas.

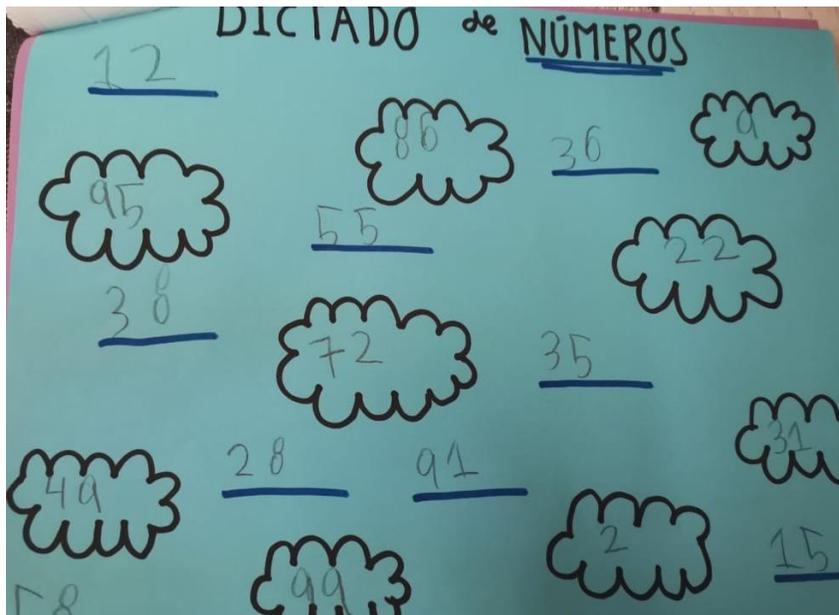
El material para rompecabezas de niños de preescolar como el tangram o los animales que deben de tener su cuerpo armado no fueron suficientes.

A continuación, anexo evidencia de algunos trabajos realizados por Ana Catalina y su avance escolar de acuerdo con el área de matemáticas y el aprendizaje de los números más del 20. Con esta actividad se esperaba que Ana, recuerde los números a partir de un dictado que tiene como la finalidad de asociar del nombre con la escritura del número.

Como docente, puedo decir que el deseo porque la estudiante ejerza un interés por aprender, tiene como reto el intentar elaborar material que dentro de las posibilidades y del contexto en que se realiza la clase, sea llamativo, pero también eficiente para el objetivo a desarrollar.



*Dictado de números de forma aleatoria*

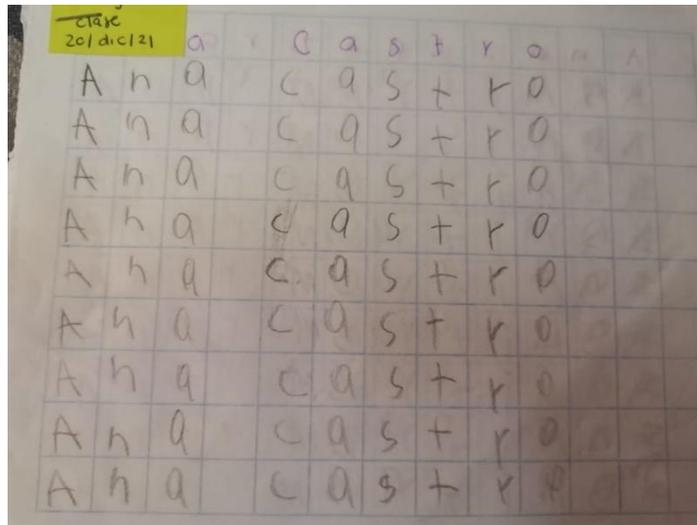


*Dictado de números de forma aleatoria*

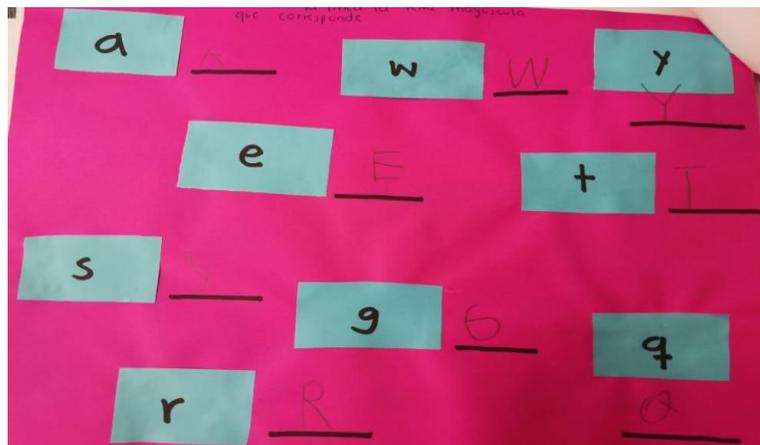
Si hablamos sobre el trabajo de la escritura de su nombre y del aprendizaje del abecedario, podemos describirlo como un proceso que se ha iniciado desde el

trabajo del ejercicio de los primeros trazos, para posteriormente trabajar las vocales mayúsculas y minúsculas.

El trabajo del abecedario y su identificación a partir de su nombre y su variantes mayúscula y minúscula, se trabajaron con ejercicios de identificación y selección a partir de la indicación docente y el completar las letras según se indicaba, haciendo una retroalimentación en conjunto con la alumna para mencionar aquellas dificultades.



*Escritura de su primer nombre y apellido*



Completar el ejercicio con las letras que corresponden, según sea el caso.

## ***F) Problemas que se presentaron***

Durante mi trabajo con Ana C.M.C se presentaron dos problemáticas que tuve que atender e intentar resolver para poder desarrollar mi trabajo como acompañante psicopedagógico:

- a) *Falta de materiales o recursos didácticos:* Al realizar el acompañamiento psicopedagógico para Ana C.M.C. su casa se convirtió en nuestra aula, lo que impidió contar con todos los materiales que comúnmente tenía acceso Ana en su escuela.

La realización del trabajo pedagógico me implicó conseguir algunos materiales que pudieran apoyar la estimulación de las actividades planeadas y el desarrollo de juegos didácticos que realizaba en las sesiones de trabajo; ello incluyó el acceso a las tecnologías, los videos o ejercicios impresos que empleaba en las sesiones de trabajo requirieron ser conseguidos y proporcionados a Ana en diversas ocasiones.

El tener un espacio para poder trabajar y desarrollar nuestras actividades, sin ser interrumpidas por los familiares cercanos o situaciones familiares.

- b) *Deficiencia en el apoyo de los padres para la continuidad de los aprendizajes y el ejercicio de estos:* Entendiendo el contexto familiar en el que se desarrolla Ana, se encontró la situación específica en la que los padres no pueden atender y desarrollar algún trabajo de seguimiento que los involucre a ellos directamente. Los padres inhiben su responsabilidad de caminar juntos en el proceso educativo, lo que impide que se generen hábitos de trabajo, se obstaculice el desarrollo de conductas y habilidades que a futuro pueden ser muy importantes en el desarrollo académico y personal de Ana.

El poco compromiso directo de los padres en el desarrollo escolar de Ana propició que la alumna en reiteradas ocasiones tuviera una actitud hostil no solo con los educadores que trabajan con ella sino también con sus familiares y amigos.

### ***G) Necesidades de apoyo a futuro***

Después de trabajar con Ana C.M.C las necesidades que se detectaron fueron las siguientes:

- El apoyo de los padres o un tutor en actividades de aprendizaje de su hija.
- Deficiencias en la socialización de la alumna con pares y figuras de autoridad
- Problemas para lidiar con la idea de que los padres no están presentes
- Trabajo en casa para dar continuidad a lo aprendido.

## **2.4.2. Caso 2 Francisco G. M.C.**

Familia 1

Edad: 3 años

Sexo: Masculino

Grado Escolar: Primero de preescolar

Problemática principal: desarrollo y coordinación motriz.

### ***A) Descripción general***

Francisco o Paquito (como él se autodenomina) es un niño de 3 años extrovertido y risueño, le gustan mucho los dinosaurios y los libros con paisajes y animales. Su color favorito es el rojo y le gusta usar el traje de “Spider man” para salir y asistir a clases. Es el hermano menor de Ana y el más pequeño de la familia, puesto que no tiene primos.

Antes de la pandemia del COVID 19, asistía a un preescolar Montessori ubicado en la zona residencial de Santa Fe ubicado en la misma alcaldía Cuajimalpa. La institución se llama “Impulso Pedagógico Mexicano” guardería de orientación pedagógica Montessori<sup>5</sup>.

### ***B) Dinámica familiar***

La familia nuclear de Francisco G. M.C. está compuesta por 4 miembros, por el contexto que se generó a partir de la pandemia desde abril del 2020, sus padres empezaron a trabajar desde casa, en un horario extendido de oficina, lo cual les dificultaba brindar un apoyo escolar a Ana y a Francisco.

Los abuelos paternos se dedican al cuidado de su hermana Ana y de Francisco, tratando de proporcionarles en la medida de sus posibilidades un ambiente familiar en donde puedan desarrollarse sin salir de casa.

---

<sup>5</sup>Varios datos son los mismos que en el Caso de Ana debido a que son hermanos, pero se consideró conveniente repetir algunos datos a fin de que en su lectura no se pierda la singularidad de cada uno de ellos.

A diferencia de su hermana; Francisco no recibe ninguna actividad artística que le permita realizar actividades de ocio o recreativas.

### ***C) Motivo de la demanda de apoyo***

En el contexto social y familiar de Francisco G.M.C. en el cual se desarrolla, no cuenta con la atención de sus padres en las tareas escolares y el acompañamiento de su aprendizaje. Su condición económica y su preocupación por la educación de Francisco y de su otra hija llevó a los padres a buscar el apoyo pedagógico para sus hijos.

### ***D) Desempeño académico***

Cuando se inició a trabajar con Francisco, se señaló que en la institución educativa su desempeño académico era considerado por las guías Montessori como bueno, aunque el apenas iba a comenzar su preescolar, el cambio de guardería o “Nido B”, (como se denomina en la institución) situación que le afectó directamente en la forma en la que él concebía la interacción con sus padres y también en la percepción de lo que es un aula académica y las normas y acuerdos que existen, al igual que su hermana, pasaba doce horas en la institución escolar, dando prioridad a las horas de siesta y el juego autónomo sin establecimiento de límites, situación que los padres fomentan al no corregir malos tratos o actitudes despectivas hacia los demás. A continuación, se nombran las tres principales acciones de apoyo que desarrollé con Francisco:

- a) *Tareas encomendadas por la maestra titular:* Las actividades realizadas se trabajaron a partir de las planeaciones que la docente titular desarrolló con base en los aprendizajes esperados para preescolar, así como los contenidos específicos que tienen que ver con el libro de texto gratuito de la SEP denominado “Mi álbum 1”.

Las tareas se concretaron a partir de evidencia física que se entregaba cada semana a la docente en donde también se tenía que anexar fotografías que validaran que el alumno realizó dicha actividad y preguntas que el padre de familia tenía que responder; en este caso mi trabajo era describir esas preguntas de acuerdo a las características específicas de Francisco, ya que los padres consideraban prudente que yo fuera quien las respondiera debido al tiempo con que ellos contaban y la relación de apego que había logrado establecer con el niño.

*b) Desarrollo de actividades de motricidad fina y gruesa grafo motricidad, desarrollo del lenguaje y actividades recreativas:* Para el cumplimiento de estas actividades se trabajó en conjunto con las planeaciones didácticas de la maestra titular para realizar un plan de trabajo que fortaleció las habilidades cognitivas de Francisco, pero también se estimularon las áreas en las que puede o debe mejorar.

Los contenidos primordiales que se planteaban debían ser trabajados eran: el reconocimiento del yo y los otros (familia, sus nombres, mi edad, que cosas me gustan) animales y sus sonidos, colores y formas.

Los primeros trazos, ejercicios de grafo motricidad y el colorear dentro de las formas sin salirse del contorno; estas actividades formaban parte de la base primordial de acciones realizadas para alcanzar los aprendizajes esperados. De acuerdo con el ejercicio y desarrollo de la motricidad fina y con lo planteado por la docente titular, las actividades realizadas consistieron en el desarrollo de series de ejercicios básicos como lo son: saltar con los pies juntos, separados, un pie y otro, reconocer extremidades y sus diferencias entre izquierda y derecha.

El trabajo con materiales de estimulación temprana fue parte de la estrategia didáctica que se utilizó para la realización de tareas escolares y de apoyo psicopedagógico.

Es importante mencionar que Francisco, constantemente tenía actitudes que involucraban violencia, berrinches y rabietas que derivaban

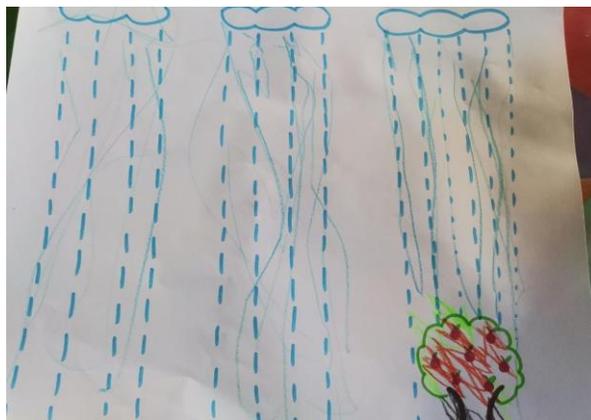
en la nula capacidad para obedecer las indicaciones que se le daban. En un principio era muy difícil poder interactuar con él, sin embargo, al pasar el tiempo, Francisco expresaba sus emociones conmigo y pudimos establecer una relación de confianza en la que comenzó a tener una relación que le permitió generar hábitos y rutinas, así como interactuar con otras personas sin que manifestara necesariamente una actitud violenta. Sin embargo, el trabajo sobre el carácter y la personalidad de Francisco no tenían un seguimiento en casa, mi realidad docente, muchas veces se encontró abrumada, puesto que sentía que el avance con el niño era un constante devenir.

c) *Actividades de reforzamiento y trabajo de las dificultades o barreras de aprendizaje.* Como se mencionó anteriormente, Francisco tránsito por el periodo específico del cambio de guardería a preescolar, la relación y contexto familiar, suscitaron fuertes demandas de apego de Francisco hacia sus padres, el cual no podía obtener debido a la carga de trabajo y a la forma de ser de ellos. Esta situación y la falta de sensibilidad de los padres a la situación que vivía su hijo llevó a Francisco a comportarse de forma violenta y grotesca con cualquier otra persona, llegando a los golpes y malos tratos hacia su hermana.

El trabajo y práctica de ejercicios de coordinación motriz fina implicaron a Francisco realizar un esfuerzo minucioso con los dedos y con toda la extremidad de la mano derecha para adquirir un correcto agarre de las crayolas y posteriormente con la cuchara para poder comer sin ensuciarse. A continuación, se presenta evidencia del trabajo de grafomotricidad y el esfuerzo por ejercitar la mano dominante para trazar sin dificultades.



*Trabajo de presión y presión del lápiz*



*Trabajo de presión y presión del lápiz*

Por otra parte, el control de esfínteres implicaba dejar el pañal y ser consciente de cuando deseaba ir al baño, esta situación me situó en la reflexión emocional y profesional en la cual mi trabajo de acompañante psicopedagoga, involucraba a su vez situaciones en las que no podía reducirse únicamente con contenidos curriculares, sino que era necesario actuar tomando en cuenta todos los factores que estaban involucrados (familiares, psicológicos, sociales, etc.)

La llegada de la profesora de danza, piano y natación, que en un principio se dirigían para involucrar a su hermana, implicó más tarde a Francisco.

Estas actividades requerían de que estuviera presente, porque Francisco todos los días rechazaba la idea de seguir ordenes o darles continuidad a las actividades.

El intento de que bailara o se activara físicamente, mejoro un poco su coordinación motriz gruesa. Sin embargo, era momentáneo su deseo por participar.

Si hablamos del caso específico de la pandemia, el trasladar el salón de clases a la casa, rompió con esa división del contexto social y familiar del alumno con la del docente, invitándonos a pensar y replantear desde donde se da y debe establecer la relación entre la institución educativa, la familia y el alumno, tanto en momentos singulares como el que vivimos con la pandemia del COVID -19 como en los llamados momentos de “normalidad escolar”.

### ***E) Problemas que se presentaron***

Durante mi trabajo con Francisco G.M.C se presentaron las siguientes problemáticas:

- a) *Falta de materiales o recursos didácticos:* Al realizar el acompañamiento psicopedagógico para Francisco, su casa se convierte en nuestra aula; debido a la metodología empleada de enseñanza de la escuela de procedencia, me implicó conseguir muchos materiales didácticos.
- b) *Deficiencia en el apoyo de los padres para la continuidad de los aprendizajes y el ejercicio de estos:* Entendiendo el contexto familiar, los padres inhiben su responsabilidad de caminar juntos en el proceso educativo, lo que impide que se generen hábitos de trabajo, se obstaculice el desarrollo de conductas y habilidades que a futuro pueden

ser muy importantes en el desarrollo académico y en este caso el personal que se ve rotundamente afectado.

El poco compromiso directo de los padres de involucrarse en el desarrollo escolar propició que el alumno todos los días tuviera actitudes violentas con su hermana, los otros docentes y conmigo, que la comida y los juguetes fueran destruidos y aventados, orillando a los padres a practicar castigos verbales. En un momento determinado Francisco ya no creía en las advertencias de los padres, incrementándose sus acciones violentas y reproduciendo esas conductas a la hora del juego.

Una situación que caracteriza a Francisco es el constante sentimiento de abandono y la difícil situación de no poder o saber socializar con pares y por supuesto con algunas otras personas.

Francisco a diferencia de su hermana, asistía a la escuela, antes de la pandemia, pero no consciente por la edad y la etapa de desarrollo, por lo que ha tenido que enfrentarse a las etapas de crecimiento, de independencia y descubrimiento sin el apoyo de otros niños.

En reiteradas ocasiones, tuve muchos momentos de angustia y desesperación. El no poder guiarlo, no solo a partir de lo escolar, sino en ese vínculo deseoso que anhelaba de sus padres y que demostraba de forma hiriente y que se veía reflejado en su actuar, dentro y fuera de las clases que yo impartía.

El trabajo de Francisco y su problema de desarrollo motriz: la presión y prensión del lápiz; para comenzar con los primeros grafos y ejercicios de motricidad, también problematizaban su intento por comer solo o agarrar cosas con la cuchara, que al inicio si existía un deseo intrínseco por hacerlo pero sus padres por querer evitar el derrame de los alimentos y la frustración que para ellos significaba el tener que esperar a que comiera... dieron como resultado la exigencia de Francisco porque se le resolvieran cada una de las situaciones, incluyendo el que lo alimenten en la boca.

## ***F) Necesidades de apoyo a futuro***

Después de trabajar con Francisco G.M.C las necesidades que se detectaron fueron las siguientes:

- Se requiere comprometer más a los padres o un tutor en el apoyo y guía de Francisco en su aprendizaje y en el proceso formativo en general de éste.
- Deficiencias en la socialización del alumno con pares y figuras de autoridad
- Problemas para lidiar con la idea de que los padres no están presentes
- Problemas de conducta y actitudes violentas
- Trabajo y desarrollo de ejercicios de motricidad fina

### **2.4.3. Caso 3: Hanna E.C**

Familia 2

Edad: 6 años

Sexo: Femenino

Grado Escolar: tercero de preescolar

Problemática principal: retraso madurativo neurológico.

#### ***A) Descripción general***

Hanna es una niña de 5 años, muy expresiva y cariñosa. Le gustan mucho las muñecas y los listones para el cabello. Ella vive en la alcaldía Cuajimalpa en la calle prolongación Ocampo, en la zona urbana y pertenece a una clase social media.

#### ***B) Dinámica familiar***

Hanna, pertenece a la segunda familia con la cual yo trabajé, ella tiene cuatro hermanos y ocupa el tercer lugar dentro del número de hijos. Dentro de su familia el único proveedor económico es el padre que se dedica a negocios automovilísticos y la venta de inmuebles.

La característica específica de esta familia es que la madre se encuentra al cuidado de todos los hijos, lo que me permitió a mí, trabajar haciendo énfasis solo a la parte académica, no designando otras tareas en el apoyo de tareas y en problemáticas específicas que se fueron presentando durante mi intervención psicopedagógica con la alumna.

#### ***C) Motivo de la demanda de apoyo***

En el contexto social y familiar de Hanna E.C en el cual se desarrolla y perteneciendo a una familia numerosa con diferentes casos que atender en distintos aspectos se demandó el requerimiento de una profesional de la educación que

podiera brindar una atención personalizada que ayudara a trabajar y dar continuidad a las tareas de aprendizaje de la institución de procedencia.

Es importante mencionar que, por recomendación de la docente titular a los padres, se necesitaba de una docente que gestionara el deseo de Hanna por seguir desarrollando su lenguaje, ya que por cuestiones propias de la alumna no quería e inclusive sentía pena para pronunciar las palabras, ya que le hacían burla sus mismos hermanos y amigos cuando hablaba. En cuanto a su nivel cognitivo había sido diagnosticado como... una alumna con retraso madurativo, entendido como "Un retraso cronológico, que mantiene características similares a las de los niños de menor edad" (Campos-Castellanos, 2013: 212).

Las características retraso madurativo<sup>6</sup> son:

- Los niños tienen afectaciones en las áreas de desarrollo que son el lenguaje, la psicomotricidad, el desarrollo cognitivo y la interacción social.
- Existe un retraso cronológico, pero sigue con su desarrollo normal físicas. Sin embargo, las áreas afectadas son muy parecidas a las de edades inferiores a las que el niño tiene actualmente, como si fuera más pequeño de su edad. El retraso puede ser de aproximadamente un año o dos. (Campos-Castellanos, 2013: 213).

A partir de esto, podemos entender que la estudiante era una niña de seis años, pero con características de un niño con desarrollo cognitivo de cuatro años. Por lo que enfrentaba dificultades para hablar, dibujar, expresar ideas, aprendizajes como los colores o la escritura de su nombre y el trabajo con materiales que implican el trabajo con las manos de forma minuciosa.

Los padres buscaban de acuerdo a su punto de vista de la educación y con la visión de la institución educativa de orientación Montessori a la que asistía una

---

<sup>6</sup> "En el retraso madurativo, el niño progresa en su desarrollo y llega a normalizarse más o menos, especialmente si recibe estimulación adecuada" (Campos-Castellanos, 2013: 217).

persona que pudiese ser una guía para su hijo y posteriormente sus hermanos, brindando a cada uno tiempo específico para poder atender las demandas educativas y también emocionales que emergen de aquellos niños a los cuales la pandemia y su dinámica familiar no les permite realizar por parte de los padres un acompañamiento en su desarrollo escolar.

Mi trabajo con Hanna fue significativo desde el sentido de poder escuchar y atender pacientemente a sus necesidades académicas, pero también atender a la estimulación del lenguaje.

#### ***D) Desempeño académico***

Cuando se comenzó a trabajar con Hanna se sabía que en la institución educativa su desempeño académico era considerado por las guías Montessori como bueno, pero como se mencionó con anterioridad, la alumna presentaba dificultades en la pronunciación de palabras y el desarrollo del lenguaje con relación a su nivel cognitivo que afectaban a su personalidad, su relación familiar y con sus pares. A continuación, se nombran las tres principales acciones educativas:

*a) Tareas encomendadas por la maestra titular:* Las actividades realizadas se trabajaron a partir de las planeaciones que la docente titular desarrolló con base en los aprendizajes esperados para preescolar, así como los contenidos específicos que tienen que ver con el libro de texto gratuito de la SEP denominado “Mi álbum 3”. Las tareas se concretaron a partir de evidencia física que se entregaba cada semana a la docente en donde también se tenía que anexar fotografías que validaran que la alumna realizó dicha actividad.

*b) Desarrollo de actividades de motricidad fina y gruesa grafo motricidad, desarrollo del lenguaje y actividades recreativas:* Para el cumplimiento de estas actividades se trabajó en conjunto con las planeaciones didácticas de la maestra titular para realizar un plan de trabajo que fortaleció las

habilidades cognitivas y se estimularon las áreas en las que puede o debe mejorar.

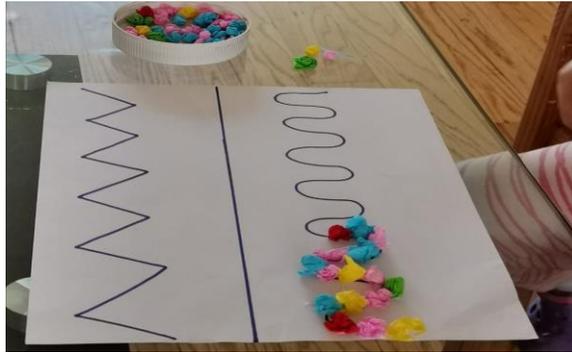
El trabajo con materiales de estimulación temprana fue parte de las herramientas didácticas para la realización de tareas escolares y el apoyo psicopedagógico. Las actividades recreativas, muchas veces se fortalecieron con la deseosa participación de todos los hermanos de Hanna, los cuales interactuaron logrando crearse un ambiente cálido. A continuación, se anexa una fotografía que ejemplifica el trabajo de Hanna, el trabajo de ejercicios de grafomotricidad que si bien para su edad, ya existe un retroceso, se adquiere un compromiso para estimular su escritura.



*Trabajo de presión y prensión del lápiz*



*Colorear sin salirse del contorno con crayola y completar a la oruga*



*Trazar el camino con bolitas de papel, respetando el orden marcado*



*Identificar mano derecha y mano izquierda, trabajar motricidad fina con limpia pipas.*

c) *Ejercicios para la estimulación del lenguaje:* En el caso específico de Hanna, el deseo por desarrollar el lenguaje, relacionado con su gusto por la música y las historias de los cuentos infantiles, me permitieron realizar actividades en las que de forma conjunta narrábamos historias, repetíamos trabalenguas y cantábamos.

Los ejercicios praxiales linguales y salivales, así como el producir sonidos de animales, permitió en la alumna el deseo de querer ejercitar su pronunciación y ejercer posteriormente la autonomía en su desarrollo.

Una situación en la que me gustaría puntualizar es en las muchas ocasiones en las que tuvo que intervenir la creatividad e incluso aquellas habilidades que suelen poseer los docentes que llevan mucho tiempo ejerciendo en la educación preescolar y es justamente la realidad de quitarte todos aquellos prejuicios y miedos

que tienes al ser adulto, el no disfrutar de las actividades con los alumnos y escucharlos para saber que es realmente lo que te quieren decir.

Yo me consideraba una persona poco extrovertida y no tan social, incapaz de narrar cuentos o bailar y hacer sonidos para atraer a la atención de los niños. Sentía que el ser docente erradicaba desde y para el aprendizaje, sin tomar en cuenta que lo que se forma son futuros ciudadanos, los cuales necesitan expresarse y aprender desde la imaginación.

La actual pandemia les arrebató a los infantes la posibilidad de aprender con pares, de sentirse acompañados y amados por alguien que ve el mundo igual que ellos... por lo que un reto que día a día tenía muy presente es el de poder ser su docente, pero también aquella persona que los pudiera transportar a un aula con todo lo que conlleva estar ahí, aunque solo fuéramos dos.

### ***E) Problemas que se presentaron***

Durante mi trabajo con Hanna E.C se presentaron las siguientes problemáticas:

a) *Falta de materiales o recursos didácticos:* Al realizar el acompañamiento psicopedagógico para Hanna, su casa se convierte en nuestra aula, lo que lleva a que no todos los materiales que comúnmente se necesitaba se contara con ellos.

La realización del trabajo pedagógico implicó que yo tuviera que conseguir algunos materiales que pudieran apoyar la estimulación de las actividades planeadas o el desarrollo de juegos didácticos que realizaba en las sesiones de trabajo.

a) *La docente titular no consideraba la situación específica de la alumna:* Entendiendo el contexto educativo en el cual los docentes titulares deben atender a toda la población de alumnos, aunado a la crisis educativa derivada de la pandemia, se volvió nulo el acompañamiento individualizado de la docente titular, se dejó a un lado a aquellos alumnos que cuentan con alguna necesidad educativa especial como es el caso

de Hanna, lo que hace que este tipo de niños enfrenten dificultades mayores para “avanzar” de forma homogénea con el grupo escolar.

*b) Retroceso no solo en el lenguaje sino en el conocimiento de los números, letras y la escritura de su nombre:* La alumna presentó un retroceso académico, puesto que su desarrollo en el aprendizaje estaba comparado con un alumno que va ingresando al preescolar. Su personalidad y las constantes burlas que recibía, fomentaron en ella la idea de que no podía avanzar y la falta de confianza para lograr el aprendizaje de las diversas cosas que se le enseñaban.

**a) Necesidades de apoyo a futuro**

Después de trabajar con Hanna E.C. las necesidades que se detectaron fueron las siguientes:

- Acompañamiento de los padres o un tutor dentro de su aprendizaje.
- Apoyo por parte de la docente en cuanto a la forma en como evaluar a la alumna desde su necesidad educativa
- Adecuaciones curriculares por parte de la docente que faciliten a la alumna adquirir los aprendizajes deseados en el preescolar
- Elaboración de un plan de trabajo que estimule el área del lenguaje y la psicomotricidad para su continuación con la educación básica.

#### **2.4.4. Caso 4 Amith E.C.**

Familia: número 2

Edad: 4 años

Sexo: Masculino

Grado Escolar: segundo de preescolar

Problemática principal:

##### ***A) Descripción general***

Amith es un niño de 4 años risueño y con un gusto enorme por los videojuegos. Es hermano de Hanna. Vive en la alcaldía Cuajimalpa en la calle prolongación Ocampo 270. En la zona urbana, perteneciente a una clase social media.

Antes de la pandemia del COVID 19, asistía a un preescolar Montessori ubicado en la zona residencial de Santa Fe ubicado en la misma alcaldía Cuajimalpa. La institución se llama “Impulso Pedagógico Mexicano” guardería de orientación pedagógica Montessori.

##### ***B) Dinámica familiar***

Tiene cuatro hermanos y ocupa el cuarto lugar dentro del número de hijos.

Le gusta pasar la mayor parte del tiempo con su primo, ya que él no tiene hermanos del sexo masculino más grandes que él, lo cual le dificulta tener una relación cercana a ellas. La madre se encuentra al cuidado de todos los hijos, me permitió trabajar haciendo énfasis solo a la parte académica en el apoyo de tareas.<sup>7</sup>

##### ***C) Motivo de la demanda de apoyo***

En el contexto social y familiar de Hanna E.C en el cual se desarrolla, siendo una familia numerosa con diferentes casos que atender no solo en el plano de lo

---

<sup>7</sup> Los otros datos de la Dinámica familiar pueden verse en el Caso 3, ya que es hermano de Hanna.

económico y emocional, sino también en lo educativo; demando el requerimiento de una docente con atención personalizada para ayudar a trabajar y dar continuidad de las tareas de aprendizaje de la institución de procedencia que se trasladó a la casa.

#### ***D) Desempeño académico***

La institución educativa su desempeño académico era considerado por las guías Montessori como bueno y el trabajo educativo que demandaba era el apoyo para la realización de las actividades descritas. A continuación, se nombran las tres principales acciones educativas:

- a) *Tareas encomendadas por la maestra titular de preescolar 2: las actividades realizadas se trabajaron a partir de las planeaciones que la docente titular desarrolló con base en los aprendizajes esperados para preescolar, así como los contenidos específicos que tienen que ver con el libro de texto gratuito de la SEP denominado “Mi álbum 2”. Las tareas se concretaron a partir de evidencia física que se entregaba cada semana a la docente en donde también se tenía que anexar fotografías que validaran que la alumna realizó dicha actividad, así como ver los videos que se encuentran en la plataforma de YouTube de IPM Montessori santa fe.*
  
- b) *Desarrollo de actividades de motricidad fina y gruesa grafo motricidad, desarrollo del lenguaje y actividades recreativas:* Para el cumplimiento de estas actividades se trabajó en conjunto con las planeaciones didácticas de la maestra titular para realizar un plan de trabajo que fortaleció las habilidades cognitivas y se estimularon las áreas en las que puede o debe mejorar.

El primer acercamiento a los trazos finos para la escritura de las vocales y su reconocimiento, así como el conteo y la asimilación de los números del 1 al 20, son una parte fundamental en este proceso

transitorio del preescolar en grado 2. La celebración e investigación de las festividades y celebraciones que forman a nuestra cultura y el conocimiento de las profesiones, son un tema extenso que requiere de la capacidad de expresión verbal del alumno.

Presento evidencia del trabajo de motricidad fina con bolitas de papel y otros materiales, con la finalidad de reforzar los números y el trabajo manual que facilita el ejercicio de la escritura.



*Ejercicio de motricidad fina y asociación de números con objetos.*



*Técnica de rasgado de papel como ejercicio de motricidad fina*

### ***E) Problemas que se presentaron***

Durante mi trabajo con Amith E.C se presentaron las siguientes problemáticas:

- Falta de materiales o recursos didácticos
- Imitación de la conducta de su hermana en el lenguaje

a) *Falta de materiales o recursos didácticos:* Al realizar el acompañamiento psicopedagógico para Amith, se enfrentó el mismo problema que con los anteriores casos descritos, ya que no se contaba con los materiales lo que implicó conseguir algunos materiales que apoyaran la estimulación de las actividades pedagógicas seleccionadas y el desarrollo de juegos didácticos que realizaba en las sesiones de trabajo.

b) *Imitación de la conducta de su hermana en el lenguaje:* La demanda de los hijos y la dinámica familiar, permitían una interacción y atención a partir de la emergencia, es decir, atender los problemas o situaciones que se requieran y dejar de forma “libre” a aquellos que no “necesitan” de tanta atención. Esto trajo como consecuencia el rotundo comportamiento de Amith en función de llamar la atención de sus padres actuando como su hermana Hanna, tratando de hablar lo menos posible o solo hacer sonidos como si estuviera comenzando a hablar. Otra situación importante para destacar es que Amith en muchas ocasiones solo quería jugar con el celular o pedía a su mamá la cancelación de la clase para poder seguir jugando a los videojuegos. Situación que se veía reflejada a la hora de entregar evidencias a la docente de la institución la cual reportaba en nulo o incompleto trabajo del niño.

***F) Necesidades de apoyo a futuro***

- Acercamiento de sus padres en su desarrollo académico y emocional para evitar el retroceso de su aprendizaje.
- Refuerzo de lo trabajado con la docente titular de forma constante para crear hábitos de estudio y autonomía en el alumno

#### **2.4.5. Caso 5 Said**

Edad: 6 años

Sexo: Masculino

Grado Escolar: tercero de preescolar

Problemática principal: autismo

##### ***A) Descripción general***

Said es un niño espectro autista, de 6 años y que en el momento en el que lo conocí, iba a hacer su transición de preescolar a primaria. Era un niño muy amable y cariñoso, siempre traía un peluche diferente a clase y estaba pendiente de él. Le gustan los superhéroes y los dinosaurios.

##### ***B) Dinámica familiar***

Said, vive una de las colonias de la alcaldía Cuajimalpa denominada San Lorenzo Acopilco, pertenece a una familia de escasos recursos en la que los dos padres trabajan. Sin embargo, la madre es la que se dedica a las terapias y avances cognitivos y motores de Said.

##### ***C) Motivo de la demanda de apoyo***

En el contexto social y familiar de Said, nos encontramos con la situación específicas de la pandemia que cerro centros de atención a las personas con alguna discapacidad y necesidad educativa especial, dentro y fuera de las escuelas.

La madre de Said buscaba el apoyo de una docente que tuviera algún acercamiento a los niños pequeños con la característica específica del autismo. El inicio de mi trayectoria profesional me permitió trabajar bajo este contexto en el apoyo a una psicóloga, como lo mencione anteriormente; abriendo así la posibilidad de trabajar con Said.



*Mesa de trabajo con Said, trabajo docente en mi casa*

Es de suma importancia mencionar que este caso es completamente diferente a los otros, no solo por las especificidades del alumno, sino porque la situación familiar de la madre del niño no autorizaba la idea de que su hogar fuera el salón de clases; trayendo como consecuencia el prestar mi casa para dichas actividades.

#### ***D) Desempeño académico***

El desempeño académico de Said era considerado por la docente como alarmante, sin que contará con algún apoyo por parte de la institución de procedencia. A continuación, se nombran las tres principales acciones educativas de mi trabajo con Said:

- a) *Desarrollo de actividades de motricidad fina y gruesa grafo motricidad, desarrollo del lenguaje y actividades recreativas:* El trabajo de los rubros y aprendizajes esperados para el término del preescolar y el posible ingreso a la primaria, son sumamente importantes. El desarrollo y aprendizaje de Said habían suscitado una ruptura y un retroceso, por lo cual era importante trabajar con él, como si estuviera iniciando el preescolar.

La maestra le dejaba tareas que eran imposibles de resolver para él; mi trabajo con los anteriores casos me permitió adecuar actividades para Said en las que interviniera el juego, texturas, imágenes y señas.

Este caso en particular presento para mí un reto personal y profesional porque sin pensar, transformo el como yo pretendía enseñar.

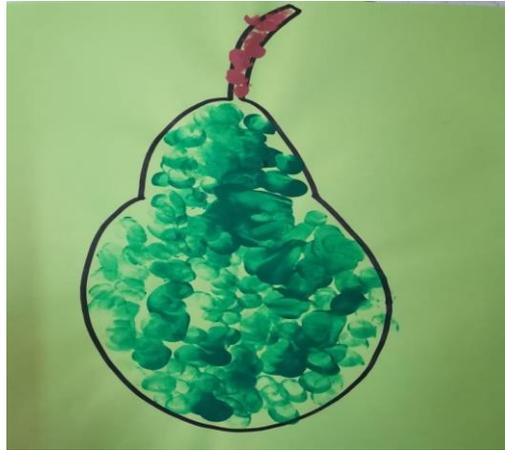
El trabajo con Said fue paulatino, con muchas caídas y retrocesos, en las clases su mamá siempre estaba presente y me apoyaba en aquellos sucesos en los cuales Said no quería trabajar, lloraba o quizá existía algún factor ambiental que lo alteraba.

Nuestras clases consistían en el centrarnos en aprender a partir de las sensaciones y sonidos, trabajando, así como plastilina, fomi moldeable, harina, aserrín, Resistol, diamantina y crayolas para introducir a el alumno a sus primeros trazos y suavizar la rigidez de sus manos.

Posteriormente el trabajo con crayolas y el colorear adentro de cada figura para después intentar pronunciarla o utilizar clasificadores que son una especie de mímica en la Lengua de Señas, permitían el poder interactuar con el alumno. Los animales y los sonidos fungieron un papel muy importante para el estímulo del lenguaje.

Posteriormente la técnica artística del puntillismo empleada para trabajar con niños consiste en realizar un dibujo mediante una plantilla o trazando nosotros mismos los límites y utilizar solamente puntitos dando lugar a ilustraciones sorprendentes al combinar colores, crear sombras, dar profundidad.

En el caso específico de Said, no se intentó que el alumno cree obras artísticas, sino que experimente a través de la pintura las sensaciones a través de sus dedos, para formar el color de las figuras por consecuencia comience a pronunciarlas y reconocerlas.



*Técnica del Puntillismo, trabajo artístico para identificar las frutas y sus colores*

Esta imagen parte de un avance con Said, en el que el alumno intenta por sí solo realizar las actividades, en un inicio se necesitaba ayuda en casi todas las tareas a realizar y muchas de ellas fueron interrumpidas por rabietas, propias de un niño con autismo.

### ***E) Problemas que se presentaron***

Durante mi trabajo con Said se presentaron las siguientes problemáticas:

- a) *Falta de materiales o recursos didácticos:* Al realizar el acompañamiento psicopedagógico para Said, mi casa se convirtió en nuestra aula, la inversión de los materiales y la búsqueda de un espacio en el que pudiéramos trabajar; sin distractores ni ruido que lo perturbaran, era casi imposible.
- b) *Deficiencia en el compromiso de los padres para el desarrollo y evolución:* El trabajo y el avance con Said se veía duramente interrumpido por todos los factores que rodeaban a su familia, impidiendo incluso la realización de tareas simples o llevarlo a la clase.
- c) *Carencia en el apoyo de la docente para dar continuidad al trabajo del alumno:* La docente a cargo del trabajo en clase de Said no empatizaba con el deber pedagógico que debería de existir para poder responder a la demanda de la realidad educativa, dejando claro que el término del

preescolar del alumno no le permitiría contar con herramientas que le permitieran un adecuado ingreso a la educación básica.

***F) Necesidades de apoyo a futuro***

Después de trabajar con Said las necesidades que se detectaron fueron las siguientes:

- Contexto familiar saludable con deseos de trabajar para la mejora del alumno
- Un plan de trabajo que surja desde la necesidad específica del alumno en donde se evalué a partir de sus habilidades.

## **CAPITULO 3. PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

Este capítulo tiene por objetivo presentar los elementos que integran y estructuran la propuesta de intervención educativa que se construyó a partir de los resultados del trabajo de sistematización de la experiencia profesional en que se basó este trabajo. En las siguientes páginas se hace una breve presentación del proyecto, se plantea el problema principal elegido para atender las necesidades detectadas en mi experiencia profesional, posteriormente se explicita su fundamentación teórica y la estrategia general; con base en estos elementos se diseñó el programa, la programación pedagógica, el proceso de seguimiento y la evaluación del proyecto que se consideraron pertinentes.

Para su construcción me apoyé en la propuesta metodológica de Consuelo Velaz (1998) en su apartado relacionado al modelo de programas y lo complementé con el trabajo propuesto por Ander Egg titulado *¿Cómo elaborar proyectos de intervención social?* (2005).

A partir de su comparación se establecieron los aspectos que debería contener el proyecto de intervención que se diseñó para dar respuesta a la serie de problemas y necesidades detectadas en la sistematización de mi experiencia profesional.

A continuación, se detalla cada uno de los aspectos que estructuran la propuesta denominada *Aprendiendo a apoyarnos*, la cual se dirige a los padres de familia en la que se promueva el desarrollo de ésta.

### **3.1 Presentación**

El presente proyecto de intervención pedagógica denominado “Aprendiendo a Apoyarnos”, tiene por objetivo brindar un apoyo psicopedagógico a los padres de familia de alumnos de escuelas particulares de educación preescolar que propicie una mejor integración y relación entre la escuela y la familia.

Su fundamentación teórica –metodológica, se apoya en la perspectiva del plan de estudios de preescolar SEP 2017, en el que se considera fundamental que exista una relación entre los docentes y los padres de familia que propicie una educación integral de los niños en esta etapa de su vida.

La estrategia principal para su implementación es la asesoría a padres de familia que se concretará mediante un taller que propicie el diálogo y la reflexión entre los diferentes participantes.

Se realizará en las instalaciones de la escuela en siete sesiones de dos horas cada una de ellas (14 horas en total). Dicho taller se desarrollará en el espacio escolar asignado por la escuela y le antecederá un trabajo de promoción presentación del proyecto al personal docente y directivo de las escuelas (dos sesiones), y concluirá la intervención con un proceso de seguimiento y evaluación del proyecto que se realizará paralelamente a la implementación del proyecto.

### 3.2. Planteamiento de la problemática detectada

A partir del diagnóstico presentado anteriormente podemos señalar varios obstáculos que dificultan el desarrollo de un trabajo educativo que desarrollan las escuelas. Entre ellas se ubicó que:

- *Falta atención de especialistas:* el contexto familiar y social al que se enfrentan los alumnos dificulta que puedan contar con un especialista que ayude al maestro a realizar un trabajo pedagógico sistemático acorde con las necesidades de cada uno de los alumnos.
- *Inexistente diagnóstico y canalización de estudiantes con necesidades educativas especiales:* Al no contar con apoyos especializados al docente, se obstaculiza la atención de los alumnos que presentan algún tipo de barrera del aprendizaje.
- *Atención docente superficial o muy limitada (en muchos casos solo se da en tiempos libres):* La sobrecarga de trabajo dificulta a los docentes profundizar y atender individualmente las dificultades específicas de cada alumno.
- *Falta de recursos tecnológicos (internet, aparatos móviles) para tomar clases virtuales durante el periodo de la pandemia:* La inexistencia de estos recursos dificultó el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje.
- *Los alumnos en rezago no tuvieron seguimiento de su aprendizaje por un periodo de año y medio:* El trabajo del docente se vio fragmentado a partir de la inexistencia de clases presenciales debido al contexto social de la pandemia y la carencia de un plan de trabajo dirigido a apoyar a los estudiantes.
- *Una deficiente metodología de enseñanza de la lectoescritura:* Carencia de un plan de trabajo diseñado a partir de las necesidades de aprendizaje con estrategias y ejercicios que sirvieran a los padres para apoyar a sus hijos.
- *Falta de estrategias dirigidas a desarrollar un trabajo colaborativo:* A partir de la emergencia sanitaria y el traslado de las aulas a una vertiente tecnológica o híbrida, los docentes necesitaban contar con herramientas que les permitieran a los docentes realizar su tarea pedagógica de forma flexible.

<b>SITUACIÓN DETECTADA EN MI PRÁCTICA COMO ACOMPAÑANTE PSICOPEDAGÓGICO</b>			
<b>Áreas o factores en que se expresa la problemática</b>	<b>Problemas principales</b>	<b>Necesidades detectadas</b>	<b>Oportunidades de intervención</b>
<b>Familiar</b>	Ausencia de un apoyo sistemático en las actividades escolares: (tareas, repaso de contenidos y comunicación con los docentes para establecer una estrategia conjunta de apoyo)	Orientación a padres de familia sobre como apoyar la alfabetización inicial desde casa	Taller de reflexión integral para padres sobre aspectos relacionados con el acompañamiento a los hijos durante su proceso formativo
<b>Relación escuela - familia – acompañante psicopedagógico.</b>	Falta de estrategias de comunicación entre docentes y personal de apoyo o acompañantes psicopedagógicos para atender las dificultades académicas y de desarrollo de los niños.	Brindar un espacio y tiempo específico para atender a los alumnos con rezago en alguna de las áreas del desarrollo de los niños.	Construir líneas de comunicación entre la escuela, los padres y los acompañantes pedagógicos de los niños a fin de contar con sencillas estrategias pedagógicas para apoyar a los niños en diferencias espacios.
<b>Área Psicomotriz</b>	Dificultad para realizar ejercicios de presión y específicamente de prensión del lápiz y de trazos que estimulen el desarrollo de la primera escritura.	Apoyar el desarrollo psicomotriz de los niños	Conocimiento de sencillas actividades que puedan impulsar el desarrollo psicomotriz en la vida cotidiana.
<b>Área el lenguaje</b>	Problemas para pronunciar o comunicarse con oraciones sencillas, de acuerdo con su edad.	Diagnósticos y detección de necesidades de apoyo oportuno por parte de especialistas o profesionales de la educación en el área del lenguaje.	Canalización de niños con problemas graves del lenguaje y atención directa por medio de actividades del lenguaje desarrolladas lúdicamente con los niños (cantos, juegos, rimas, etc.)
<b>Área Emocional</b>	Dificultad para expresar emociones y sentimientos a la hora de interactuar. No hay una figura paterna o materna presente.	Reconocer actitudes y conductas que demuestran problemas emocionales o de rezago escolar	Construcción de un espacio para padres de familia en el que se pueda reflexionar colectivamente sobre el proceso de desarrollo emocional del niño.
<b>Área Social</b>	Deficiencias en la comunicación y socialización de los niños con otras personas.	Fortalecer relaciones de comunicación y socialización entre compañeros, amigos, familiares y otros niños de su edad.	Construir espacios de juego libre en los que los niños puedan interactuar con otros niños de su edad.

Cuadro 1

<b>SITUACIÓN DETECTADA EN MI PRÁCTICA COMO ACOMPAÑANTE PSICOPEDAGÓGICO</b>			
<b>Factores en que se expresa la problemática</b>	<b>Problemas principales</b>	<b>Necesidades detectadas</b>	<b>Oportunidades de intervención</b>
<b>Familiar</b>	Ausencia de un apoyo sistemático en las actividades escolares: (tareas, repaso de contenidos y comunicación con los docentes para establecer una estrategia conjunta de apoyo)	Orientación a padres de familia sobre como apoyar la alfabetización inicial desde casa	Taller de reflexión integral para padres sobre aspectos relacionados con el acompañamiento a los hijos durante su proceso formativo
<b>Relación escuela - familia – acompañante psicopedagógico.</b>	Falta de estrategias de comunicación entre docentes y personal de apoyo o acompañantes psicopedagógicos para atender las dificultades académicas y de desarrollo de los niños.	Brindar un espacio y tiempo específico para atender a los alumnos con rezago en alguna de las áreas del desarrollo de los niños.	Construir líneas de comunicación entre la escuela, los padres y los acompañantes pedagógicos de los niños a fin de contar con sencillas estrategias pedagógicas para apoyar a los niños en diferencias espacios.

Cuadro 2

Como resultado de este análisis se considera que el proyecto de intervención más viable a ser desarrollado debe brindar un apoyo a las escuelas y a las familias de los niños de educación preescolar que contribuya a mejorar la comunicación y relación entre la escuela y la familia apuntalada en una estrategia de asesoramiento a padres que permita reflexionar sobre la pertinencia e importancia de contar un acompañamiento psicopedagógico a los niños durante el ciclo escolar.

### 3.3 Estrategia general de intervención

El proyecto de intervención debe servir de punto de partida para promover las relaciones entre la escuela - familia mediante una estrategia de asesoramiento a padres de familia, que se desarrollará por medio de un taller reflexivo. A continuación, se expone la estrategia general y se concreta el programa y la programación pedagógica que forma la parte medular del proyecto.

ESTRATEGIAS GENERAL DE INTERVENCIÓN			
No.	ETAPAS DE INTERVENCIÓN	DESCRIPCIÓN	TIEMPO
1.	Promoción del proyecto Presentación de la propuesta en las escuelas en que se brinde el asesoramiento psicopedagógico	Se presentará la propuesta a las escuelas que se interesen de contratar un acompañante psicopedagógico para sus hijos y asesoramiento a padres durante el ciclo escolar. Se harán los cambios al proyecto que se consideren pertinentes para hacer viable el proyecto.	De 2 sesiones de 2 horas cada una.
2.	Taller reflexivo para padres	Se implementará un taller con padres de familia, personal docente y el asesor psicopedagógico que permita conocer la importancia de impulsar un trabajo coordinado e integral relacionado con las diferentes áreas del desarrollo correspondiente a la etapa de educación preescolar.	7 sesiones de 2 horas.
3.	Líneas de coordinación entre los diversos participantes.	Construir canales de comunicación con los padres de familia y el personal de la escuela que permitan detectar, canalizar o atender a los niños en su proceso de desarrollo de manera oportuna y adecuada.	Permanente
4.	Seguimiento y evaluación del proyecto de intervención	Se realizará un seguimiento de las diferentes etapas y sesiones que permitan detectar los problemas y necesidades que tendrán que modificarse durante la operación de este o en próximos procesos de promoción del proyecto. Se hará una evaluación continua del proyecto a fin de ubicar las necesidades de rediseño para futuras intervenciones.	Permanente

Cuadro 3 estrategia general de intervención.

### **3.4 Fundamentación teórico – metodológica**

El nivel preescolar ha tenido que enfrentar innumerables retos para ser reconocido como el primer eslabón de la educación básica; es una etapa rica en experiencias, aprendizajes, estímulos, que van a permitir a los niños tener la capacidad para enfrentar los retos de la escuela primaria y todas las etapas subsecuentes, con un baraje emocional y habilidades sociales competentes.

La educación preescolar, debe propiciar en los niños la autonomía, así como desarrollar el sentido de responsabilidad y compromiso. Asimismo, permite adquirir confianza al expresar sus ideas, inquietudes y dialogar a través de una escucha activa. Enriquecer su lenguaje oral, fortalecer sus habilidades y coordinación motriz les permitirán ser conscientes de su cuerpo.

Como se menciona en el capítulo 1, la educación preescolar constituye la fase inicial del sistema escolarizado previo a la educación primaria y está integrado por tres grados escolares. Al primer grado, asisten los niños de tres años; al segundo grado, los niños de cuatro; y en el tercer grado, se inscriben los niños de cinco años. En el plan de estudios de este nivel educativo instituye que la educación preescolar debe tener presente:

El reconocimiento de la diversidad social, lingüística y cultural que existe en nuestro país, así como de las características individuales de los niños, son el fundamento para establecer los propósitos de la educación preescolar cuyo logro será posible mediante la intervención sistemática de la educadora (SEP, 2017:157).

El éxito de los cambios educativos propuestos por la Reforma Educativa del 2017 está, en buena medida, en manos de los maestros. La inversión en la actualización, la formación continua y la profesionalización de los docentes redundará no solo en que México tenga mejores profesionales de la educación, sino en que se logren los fines de la educación que se han trazado. La investigación en torno al aprendizaje ha demostrado que la labor del docente es fundamental para

que los estudiantes aprendan y trasciendan incluso los obstáculos materiales y de rezago que deben afrontar, trabajo que deberá realizarse de manera coordinada y complementaria con la familia.

De acuerdo con el plan de estudios de educación preescolar 2017, la relación entre escuela y padres de familia requiere que haya concordancia de propósitos entre la escuela y la casa; de ahí, la importancia de que las familias comprendan a cabalidad la naturaleza y los beneficios que los cambios curriculares propuestos darán a sus hijos. Muchas veces los padres sólo tienen como referencia la educación escolar que ellos tuvieron y, por ende, esperan que la educación que reciban sus hijos sea semejante a la suya; sin embargo, es importante tener presente que el contexto económico, social y cultural en que se desarrolla el niño es diferente al de sus progenitores y es la familia, en un primer momento, el agente principal en la conformación de la personalidad del niño.

La enorme importancia que la familia tiene para el desarrollo infantil nos conforma a cada persona como diferente de la del costado ya que no hay ninguna familia que actúe de la misma manera e, incluso, tampoco es verdad que actúe de la misma manera con todos sus hijos. De hecho, desde la familia, entendida como una institución cultural- se entiende mejor la diversidad humana que desde los genes y la herencia” (Vila, 1998: 4).

La familia es el pilar fundamental en la vida de cada individuo, es allí donde se adquieren los primeros conocimientos, se forman los valores y aprende. Todos los acontecimientos que se susciten en el día a día del alumno, dentro de su hogar, tendrán como resultado no solo la formación de su carácter y su reacción ante ciertas situaciones, sino también en la forma en la se vinculará con otros seres humanos.

La organización social y significativa para el hombre, su intervención está dada en todos los lazos propios de la unión familiar, el pertenecer a una agrupación o a una familia es de suma importancia para el desarrollo psicológico y social del individuo (Vallares, 2008:8).

Desde el punto de vista pedagógico sabemos que fomentar un clima adecuado en la relación familia – escuela es un elemento que contribuirá a la obtención de un buen rendimiento escolar en el alumnado, favoreciendo a la vez el desarrollo integral del estudiante. La importancia que adquiere la labor conjunta de los padres de familia y el profesorado en la educación de los niños constituye el logro de una educación integral, en la que las personas, se desarrollan significativamente en todas las áreas de conocimiento, para así formar adultos capaces de ser autónomos, libres y críticos.

Para llevar a cabo una educación integral del alumnado se necesita que existan canales de comunicación y la acción conjunta y coordinada de la familia y la escuela, sólo así se producirá el desarrollo intelectual, emocional y social, en las mejores condiciones” (Cabrera, 2009:2).

A medida que la escuela ha ido cambiando, también se han modificado las formas en las que se ha vinculado con la institución familiar y su dinámica de funcionamiento; algunas personas, empezaron a considerar que las responsabilidades de familia y escuela eran distintas, mientras que otras dejaban a la escuela la responsabilidad de la educación de sus hijos. Para los primeros los padres debían enseñar a sus hijos buenos modos, mientras que la responsabilidad de los docentes era la enseñanza de contenidos curriculares; para los segundos, los problemas de sus hijos se debían a una falla en la educación que promovían las escuelas, lo cual llevó en muchas ocasiones a generar una serie de tensiones entre la familia y la escuela.

Hay que reconocer que el proceso de formación de un niño, dentro de la sociedad actual, la familia es una de las esferas que más incidencia tiene en la formación del niño y adolescente, es la instancia en donde se inicia la socialización, en ella se aprende a vivir con otros, a abrazar, a adquirir valores, a construir vínculos y a conformarse una interpretación del mundo; este proceso de socialización continúa en la escuela y de forma específica es en el nivel de preescolar en donde se amplía y fortalece el trabajo que la familia viene realizando en la educación de los niños; la escuela no solamente le ayuda a adquirir nuevos

conocimientos sino que la experiencia que adquiere en esta institución le permite un desarrollo social y personal que le permitirá integrarse socialmente.

En la etapa del preescolar, la presencia de los padres es esencial; requieren sentirse acompañados y comprendidos para forjar la seguridad y el ejercicio de la comunicación con otros. En este sentido, aquellos niños que no cuentan con el apoyo de alguno de los padres tienden a actuar de forma violenta, aislándose o buscando no necesariamente de manera adecuada la atención en los centros escolares.

Para poder garantizar no solo el rendimiento escolar exitoso, sino ante todo un desarrollo adecuado del niño es necesario que el educador estreche las relaciones con la familia, que se interese y detecte las necesidades de estos chicos a fin de que se puedan tomar acciones en coordinación con la familia que permitan prevenir posibles problemas a futuro.

De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública es necesario que en la relación escuela – familia, se trate de:

1. Construir un ambiente familiar de respeto, afecto y apoyo para el desempeño escolar, en el que se fomente la escucha activa para conocer las necesidades e intereses de sus hijos.
2. Conocer las actividades y los propósitos educativos de la escuela, manteniendo una comunicación respetuosa, fluida y recíproca.
3. Apoyar a la escuela, en concordancia con el profesor, en la definición de expectativas ambiciosas para el desarrollo intelectual de sus hijos.
4. Involucrarse en las instancias de participación y contraloría social que la escuela brinda a las familias para contribuir a la transparencia y rendición de cuentas de los recursos y programas.
5. Fomentar y respetar los valores que promueven la inclusión, el respeto a las familias y el rechazo a la discriminación (SEP,2017:40)

Los elementos que se han planteado serán el referente principal en el desarrollo de las diferentes acciones que se realicen a lo largo de la implementación de este proyecto de intervención educativa.

El proyecto se desarrollará metodológicamente por medio de una estrategia de intervención de asesoramiento a padres de familia.

El psicopedagogo que colabora con los centros educativos puede y debería tener un papel importante en la mejora de las relaciones familia -escuela para ayudar a optimizar las intervenciones educativas de los dos sistemas. Su intervención debería ir encaminada a conseguir o mejorar las condiciones y características ... necesarias para establecer una colaboración real y eficaz entre ambos (Monereo y Sole, 1999: 135).

A partir de estos referentes el taller que se realice tenderá a que los padres de familia conozcan y reflexionen sobre la importancia de esta etapa del desarrollo de su hijo y la importancia que tiene la educación preescolar que permitan a los padres ubicar la importancia de comprometerse en la formación de sus hijos mediante un proceso de diálogo y comunicación permanente con el personal de la escuela que les ayude a detectar los problemas y necesidades de apoyo que requieren sus hijos, así como la posibilidad de contar con un acompañamiento psicopedagógico durante el ciclo escolar.

### **3.5. Objetivos y metas**

A continuación, se establecen los principales objetivos y metas del proyecto de intervención denominado

#### *Objetivo General*

- Apoyar la integración de los padres de familia de niños de educación preescolar en la realización de actividades que favorezcan la vinculación escuela – familia.

### *Objetivos Específicos*

- Promover en escuelas particulares de educación preescolar el proyecto de asesoramiento “Aprendiendo a Apoyarnos” para su implementación.
- Sensibilizar a los padres de familia de los niños de educación preescolar sobre la importancia de desarrollar una labor conjunta y coordinada con la escuela.
- Construir en las escuelas en que se implemente el proyecto líneas de comunicación entre escuela – familias mediadas por un proceso de asesoramiento psicopedagógico que apoye la formación de los niños preescolares.
- Hacer el seguimiento y evaluación del desarrollo de la intervención del proyecto “Aprendiendo a Apoyarnos” que sirva de base para el rediseño.

### *Metas:*

- Brindar un taller en cada una de las escuelas en que se implemente el proyecto.
- Hacer un informe por escuela dirigido a las autoridades que recoja las principales inquietudes de los padres de familia sobre las necesidades de acompañamiento psicopedagógico de sus hijos.

Recuperar y sistematizar las experiencias positivas y negativas de las diferentes fases de intervención del proyecto educativo “Aprendiendo a Apoyarnos

### **3.6. Destinatarios del proyecto**

Este proyecto va dirigido a los padres de familia de las instituciones de educación preescolar de escuelas particulares en que se promoverá.

Se considera que es fundamental que los padres de familia puedan detectar a tiempo una serie de situaciones que afectan el desarrollo de sus hijos (en diferentes áreas de su desarrollo: motriz, del lenguaje y socioemocional de sus hijos). Este aspecto puede facilitarse si existe una relación estrecha con el personal

de la escuela, debido a que por medio de una comunicación constante y adecuada es posible construir alternativas que favorezcan el proceso de desarrollo de los niños preescolares.

Los padres de familia son las personas más importantes en la vida del niño; éstos permiten que el niño acceda a su primer proceso de socialización, así como al desarrollo socioemocional, psicomotriz y del lenguaje, que le acompañará durante toda su vida.

Se reconoce que las características de los padres de familia dependerán de los distintos contextos en que se aplique el proyecto; por lo cual, será necesario en cada escuela reconocer el contexto social, económico y cultural de los padres de familia a fin de hacer las adaptaciones que requiera el proyecto. Para ello se necesita que en la etapa de promoción del proyecto preguntar al personal docente y directivo:

- ¿Cuál es nivel socioeconómico de los padres?
- ¿Cuál es el nivel de formación de los padres?
- ¿Cuál es la estructura de las familias?
- ¿Qué problemas de vinculación con la escuela detecta el personal?
- ¿Cuál es la disponibilidad para participar en un taller de asesoramiento psicopedagógico a padres?

Estos aspectos serán tomados en cuenta y se recuperarán a fin de que, en la etapa de instrumentación del taller de reflexión con los padres, se pueda ahondar en estas primeras impresiones a fin de poder establecer un diagnóstico más claro y revalorar las estrategias de apoyo y comunicación que pueden implementarse con los padres para alcanzar los objetivos propuestos. En caso de considerarse por parte de los docentes y directivos la aplicación de un instrumento a los padres de familia se diseñará en un instrumento dirigido a ellos.

### **3.7 Programa de atención para padres “Aprendiendo a Apoyarnos”**

**No: de Sesiones:** 7 sesiones

**Horas por Sesión:** 2

**Total, de horas:** 14

**Responsable del Programa:** Paulina Mariel Rivera Jiménez

#### **Presentación**

El taller “Aprendiendo a apoyarnos” se apuntala en algunos elementos planteados en propuestas de escuela para padres con una orientación participativa, dialogante, cooperativa y reflexiva, que se constituye como un motor de cambio y aprendizaje mutuo; mediante esta acción se tratará de construir “un espacio de reflexión entre padres, madres, acudientes y docentes. Igualmente, se desarrolla autonomía y cooperación, a la hora de analizar y solucionar las dificultades que van surgiendo en la cotidianidad familiar”. (Gómez y Palomino, 2014:15)

Los modelos familiares representan los patrones sociales y culturales interiorizados por los alumnos, que en buena medida orientan las interacciones de éstos en la institución escolar, por lo tanto, resultan ser entonces, los referentes primarios que posibilitan o limitan las acciones pedagógicas que se brindan como primeras experiencias educativas escolarizadas.

Por tal motivo, el taller debe procurar un espacio de reconocimiento y análisis sobre el papel de “la familia” en la jornada escolar, así como permitir acompañar y orientar a los padres y madres en los constantes desafíos que plantea la vida familiar, tales como: el tipo de vínculos entre miembros de la familia, que van determinando los cambios en el desarrollo de sus hijos. En este caso los procesos de socialización, coordinación motriz y del lenguaje entre otros aspectos.

**Objetivo General:**

- Sensibilizar a los padres de familia de los niños de educación preescolar en que se implemente el proyecto de intervención “Aprendiendo a Apoyarnos” sobre la importancia de desarrollar una labor conjunta y coordinada con la escuela.

**Objetivos específicos:**

- Conocer y reconocer el tipo de familia que se ha conformado en el hogar de los niños, ubicando las dinámicas y dificultades que enfrentan cotidianamente como familia.
- Reflexionar sobre la importancia de la etapa del preescolar en la vida de todos los niños, como fuente socializadora y de desarrollo.
- Construir un canal de comunicación que permita establecer una nueva relación entre la familia y la escuela que fomente una participación comprometida entre los diferentes participantes del proyecto.

**Metodología y técnicas de trabajo**

El trabajo con los padres de familia se desarrollará a partir de un taller reflexivo integrador. Para ello se retomaron algunas ideas planteadas por autores que trabajan el concepto de escuela para padres, como se puede ver en la parte de la fundamentación del proyecto y que se puntualiza más adelante.

El taller puede definirse como: “Unidades productivas de conocimiento a partir de una realidad concreta para ser transferidos a esa realidad a fin de transformarla donde los participantes trabajan haciendo converger teoría y práctica” (Maya Betancourt, 1996:11)

Cuando se quiere trabajar con las familias, se necesita de un modelo o perspectiva pedagógica que ayude a sustentar la práctica educativa en el que se apoya el proyecto que se desea implementar. De ahí que la perspectiva que se toma

como base para el diseño de este taller sea la perspectiva de la reflexión de práctica cotidiana de y con los padres en la educación de sus hijos.

El taller se entiende como un espacio, donde se construye, se repara o se recupera algo, su tarea principal es la de aprender a producir, aprender haciendo, descubrir las causas de los problemas por los cuales se trabaja, por lo tanto, la fuerza del taller reside en la participación.

Por otra parte, "La técnica de taller como medio de aprendizaje es una herramienta que promueve la reflexión-acción, permite el análisis de situaciones reales, de problemáticas comunes y potencia la construcción y el desarrollo de alternativas de solución y de gestión comunitarias. (Ander-Egg, 1991:4).

En congruencia con lo anterior, la metodología de los talleres reflexivos está guiada por la idea de que cada persona o grupo sea el agente de su propia transformación, que sea capaz de potenciar su actitud crítica para la interpretación de la realidad. Por eso mismo, se busca que los padres de familia sean capaces de auto criticar su sentido activo en la relación con sus hijos en la etapa preescolar y que tengan un conocimiento y de ser posible una comprensión del funcionamiento e importancia de este nivel escolar.

Mediante el taller reflexivo se tendrá una experiencia de trabajo colectivo que se orientará a impulsar un proceso que implicará según Aguirre (1999) "un intercambio de dar-hablar y escuchar, dar y recibir"; en este sentido se considera el taller como un espacio vivencial y creativo que abona a la construcción identitaria, a la apropiación de la palabra, al sentido de pertenencia y al compromiso colectivo.

Los principios de los talleres reflexivos suponen pensar a los individuos como actores activos y en ellos se concibe a cada uno como personas con autonomía, capaces de pensar por sí mismas, con sentido crítico que cuenta con su propia opinión bien fundada teniendo en cuenta la de los demás (Aguirre, 1999:6).

Las técnicas que se seleccionen propiciarán el trabajo grupal con y entre los padres de las instituciones privadas de preescolar que acepten participar en el taller. Estas sesiones serán orientadas a la puesta en común del intercambio de ideas, vivencias y opiniones por parte de sus integrantes mediante la elaboración reflexiva, guiadas por el tallerista que presentará algunos contenidos que servirán de punto

de partida que permita propiciar e impulsar la reflexión sobre los aspectos que consideren más importantes a ser socializados. Estas reflexiones se recuperarán a través de las actividades que se realicen y se complementaran con las observaciones que se registraran en la programación de la sesión a fin de poder el seguimiento de la sesión y posteriormente la evaluación del proyecto. Cada sesión implicará contendrá por lo menos tres momentos: inicio, desarrollo y cierre. El trabajo que se realice priorizará el trabajo grupal. El momento del cierre de la sesión se tomará en cuenta para revalorar la necesidad de hacer alguna adecuación al programa de trabajo. Como resultado del taller se contará con una serie de sugerencias de los padres de familia que permitan mejorar las relaciones entre la escuela y la familia. Aspectos que se retomarán en las últimas sesiones del taller y servirán como un material más para documentar el seguimiento y evaluación no sólo del taller sino del proyecto en su conjunto.

### Aspectos por trabajar:

El taller se desarrollará a partir de tres bloques que permitirán abordar y articular los diferentes problemas ubicados a ser trabajados.

<b>TALLER PARA PADRES: APRENDIENDO A APOYARNOS</b>			
<b>BLOQUES DE CONTENIDO</b>	<b>TEMA</b>	<b>No de SESIÓN</b>	<b>HORAS</b>
<b>1. Bloque de contenido I: La Familia en el desarrollo del niño</b>	1.1. La familia: relaciones entre padres e hijos.	1°	2hrs
	1.2. Comunicación familiar y formas de afrontar los problemas.	2°	2hrs
<b>2. Bloque de contenido II El preescolar</b>	2.1. El desarrollo psicosocial del niño preescolar	3°	2hrs
	2.2. Caracterización del programa de preescolar.	4°	2hrs
<b>3. Bloque de contenido III Nuevas relaciones escuela – familia.</b>	3.1. El papel de los padres y su relación con la escuela	5°	2hrs
	3.2. El docente en el aula.	6°	2hrs
	3.3. El acompañamiento psicopedagógico como medio para propiciar nuevas relaciones escuela – familia.	7°	2hrs

Cuadro 3

A continuación, se hace una breve presentación de cada uno de los bloques de contenido que componen el programa del taller para padres “Aprendiendo a Apoyarnos”. Y en el siguiente apartado de este proyecto se presenta la programación pedagógica de cada sesión de trabajo con los padres de familia.

## ***Bloque de Contenido 1: La familia en el desarrollo del niño***

### *Objetivo:*

- Conocer y reconocer el tipo de familia que se ha conformado en el hogar de los niños, ubicando las dinámicas y dificultades que enfrentan cotidianamente como familia.

### *Sesiones de trabajo:*

1.1. La familia: relación entre padres e hijos

1.2. Comunicación familiar y formas de abordaje de los problemas.

En las dos sesiones que comprende el bloque de contenido *“La familia en el desarrollo del niño”* (uno y dos del taller) se trabajará el papel que juega la familia durante el proceso de formación del niño. Para ello, se ubicará a la familia como el primer transmisor de las pautas culturales y principal agente de socialización.

Se parte de la idea de que una de las características de las familias es su diversidad; ésta ha experimentado durante las últimas décadas importantes transformaciones sociales y culturales. En la época actual muchas familias, por diferente tipo de razones (entre ellas las económicas y laborales), han ido cediendo funciones educativas a la escuela, sin que necesariamente ello implique que la escuela las considere como parte de su función. Asimismo, se enfatizará que el papel de la familia es insustituible ya que cumple muchas de las funciones formativas primarias (cuidado corporal del niño, participación e impulso del desarrollo de algunas habilidades básicas en la vida, adquisición del lenguaje, apoyo a proceso cognitivos básicos, etc.) asimismo propicia que el niño pueda tener un manejo de sus sentimientos, emociones, actitudes y valores que posteriormente serán fortalecidas y ampliadas por el medio escolar.

Durante estas sesiones se hará reflexionar a los padres sobre la importancia de compartir con la familia la necesidad de propiciar en el niño/a experiencias básicas que contribuyan a sus primeros aprendizajes escolares y a su desarrollo de manera integral y coordinada con la escuela. Se pondrá énfasis en que la función educativa de la escuela debe ser complementaria a la que ejerce la familia, e

invitándolos a que expresen sus puntos de vista sobre la oportunidad que brinda a los niños la interacción con otros adultos y niños.

Es muy importante que los padres analicen el papel que tienen en la creación de un vínculo afectivo fuerte y positivo con sus hijos; de tal manera que puedan reconocer la importancia de ayudarlos a crecer y desarrollarse de forma más integral. Aspecto que no será posible si no están presentes y comparten con ellos de manera regular, los pequeños detalles, los problemas, exigencias y retos que les plantea la vida cotidiana a esa edad.

En la familia se forma la identidad de las personas, se satisfacen las necesidades básicas y de aprendizaje, se adquieren los hábitos respecto a la educación y trabajo, se aprende a convivir con otros; se socializan las normas, valores, el autocontrol, la responsabilidad, el desarrollo social, y el equilibrio emocional. Como señalan algunos autores “Los padres asumen un papel significativo en el proceso de aprendizaje y socialización de los niños especialmente en la primera infancia” (Razeto, 2016:6).

Es muy importante que los padres se puedan comunicar de forma abierta y eficaz con sus hijos; para ello, se requiere impulsar una comunicación que no abarque solamente lo que transmitimos con las palabras; sino que implica que sean conscientes de que la comunicación se relaciona también con todo lo que manifestamos de manera verbal y gestual para informar al otro lo que pensamos, sentimos, necesitamos, deseamos, rechazamos, nos duele, o nos provoca alegría, entre otras muchas cosas. Estos aspectos que transmitimos no solamente con el lenguaje verbal sino sobre todo con nuestra actitud, gestos y tono de voz, no necesariamente los padres son conscientes cuando le habla a su hijo. Esta discrepancia de mensajes ellos la perciben, sienten y generan en el niño una profunda incertidumbre acarreándoles a la larga una serie de problemas o inseguridades en la comunicación con otros que pueden afectar fuertemente su relación con otros niños o adultos con los que se vaya relacionando, tanto dentro como fuera de la escuela a lo largo de la vida.

## **2. Bloque de Contenido: El Preescolar**

*Objetivo:*

- Reflexionar sobre la importancia de la etapa del preescolar en la vida de todos los niños, como fuente socializadora y de desarrollo.

*Sesiones de trabajo:*

2.1. El desarrollo psicosocial del niño preescolar

2.2. Caracterización del programa de preescolar

En el desarrollo de las dos sesiones relacionadas con este segundo bloque de contenido, “*El preescolar*” (sesiones tres y cuatro del taller) se dará a conocer dos aspectos: en la primera sesión, se presentará el desarrollo general de un niño en la etapa de educación preescolar; enfatizándose los elementos relacionados con el proceso de socioemocional, el desarrollo del lenguaje y la psicomotricidad que se señalan en el planteamiento del problema de esta propuesta. En la segunda sesión se relacionarán estos elementos con el programa de educación preescolar retomándose las características de los niños en cada área del desarrollo y se señalarán algunas de las actividades que se proponen en la educación preescolar para lograr un desarrollo integral. Las cuales servirá a los padres como un ejemplo de actividades que podrán ellos realizar con sus hijos en sus hogares.

Son muchos los autores que reconocen la etapa de preescolar como fundamental en la vida de un niño, así algunos de ellos señalan que “La etapa del preescolar, posee particular significación, por el fomento y regulación de disímiles mecanismos fisiológicos que influyen en aspectos físicos, psicológicos y sociales, destacándose el papel de la familia” (Aliño, 2007:3 et al.). A continuación, se caracterizan algunos de los elementos relacionados con los aspectos psicomotriz, del lenguaje y socioemocional que se consideran como fundamentales, reflexionar durante el taller:

- *La psicomotricidad:* con relación a este aspecto como señala Aliño (2007) es importante que los padres y los docentes tengan presente la importancia del desarrollo neuro-psicomotor, en la cual los niños ser capaces de señalar partes del cuerpo, designar objetos usuales, conocer su nombre completo, comparar pesos y líneas desiguales, diferenciar formas, responder

correctamente si tiene hambre, sueño o frío, identificar los colores fundamentales y distinguir entre derecha e izquierda etc. Asimismo, en esta etapa se perfecciona la actividad motora gruesa y fina que son la base para el desarrollo de la escritura. En cuanto a la coordinación gruesa el niño con un desarrollo adecuado podrá alternar los pies al subir y bajar escaleras, así como sostenerse y saltar en un pie sin caerse. Aspectos que permitirán asesorar a los padres en el desarrollo de diversas actividades que de manera lúdica le permitirán un mejor desarrollo.

- *El lenguaje:* con respecto a este aspecto del desarrollo se enfatizará la importancia que juega en el proceso cognitivo y de comunicación con sus padres, hermanos, compañeros, docentes u otras personas con las que se vincule. Cabe señalar que el lenguaje en cualquiera de sus manifestaciones (oral o verbal) permitirá no solamente ampliar su vocabulario, sino que su dominio les permitirá construir representaciones mentales, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás, así como comprender lo que los otros esperan de ellos. Se hará ver como algunas actividades como los cantos, la rimas, los cuentos, los diálogos cotidianos, entre otros recursos son muy importantes para fortalecer este aspecto.
- *El desarrollo socioemocional:* las experiencias que tiene el niño con sus iguales, desde la edad de 2 o 5 años, en adelante, hasta la adolescencia no solo le ayudan en los aspectos sociales de su desarrollo, sino que además son elementos necesarios para el proceso mediante el cual se descubre a sí mismo como individuo por derecho propio generándole una mayor seguridad en su vida social y emocional. Por lo tanto, la vida del niño con sus iguales tiene importancia desde los puntos de vista afectivo y del desarrollo de su concepto de sí mismo. El juego-actividad propio del niño a esta edad es el factor dominante en la vida infantil. Ellos establecen contactos sociales y desarrollan relaciones sociales y emocionales mientras juegan. El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños y fomenta la adopción de conductas prosociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el

desarrollo de capacidades de verbalización y control, de creación de estrategias para la solución de conflictos, así como de algunas disposiciones: cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo.

### **3. Nuevas relaciones escuela - familia**

*Objetivo:*

- Construir un canal de comunicación que permita establecer una nueva relación entre la familia, orientada a fomentar una participación comprometida entre el personal docente y el acompañante psicopedagógico.

*Sesiones de trabajo:*

- 3.1. El papel de los padres y su relación con la escuela
- 3.2. El docente en el aula
- 3.3. El acompañamiento psicopedagógico como medio para propiciar nuevas relaciones escuela – familia

En el tercer y último bloque de contenido del taller “*Nuevas relaciones escuela – familia*” se desarrollará mediante tres sesiones de trabajo (correspondientes a las sesiones cinco, seis y siete del taller).

En las sesiones relacionadas con este punto del programa se tratará de orientar la reflexión de los padres sobre la importancia de fomentar el entendimiento mutuo entre el contexto familiar y el contexto escolar. A partir de un proceso de reflexión se definirán como señala Casado & Casado (2015) una serie de tareas, roles y propuestas que puedan ser incorporadas en la educación que se promueva tanto en la escuela en la familia, lo que implica fortalecer las relaciones de comunicación en el quehacer de cada día de ambas instancias “La escuela y la familia, en ningún momento sustitutivas la una por la otra, tienen la responsabilidad de elaborar, conjuntamente, propuestas de actuación para el desarrollo de una mejor acción educativa total y de calidad” (Cano, & Casado,2015:19).

El papel de maestros y el acompañante pedagógico apoyará a los padres a reflexionar sobre la importancia de su tarea educativa impulsando y orientando la creación de espacios de encuentro que posibilite una participación activa, continuada y responsable “Sin quedarnos en la mera adquisición de unos conocimientos teóricos, sino alcanzando un conocimiento más profundo, fruto de la reflexión, del análisis crítico de las propias actitudes y experiencia, y todo ello en diálogo con otros padres y madres, para avanzar en seguridad, habilidades y confianza en uno mismo” (Martínez, 2012:11).

En general y especialmente este bloque de contenido este taller se dirige a la construcción de un espacio de encuentro propiciado por la escuela para construir un proyecto común de acompañamiento psicopedagógico, con el fin de resaltar y apoyar el papel que han de desempeñar los padres en el desarrollo educativo de sus hijos por medio de una estrecha relación con el centro escolar.

En la primera sesión del tercer bloque se tratará de que el padre de familia recupere una serie de reflexiones del primer bloque y se plantee la necesidad de construir un canal de comunicación con el personal de la escuela que sirva de base para una mejor la relación entre el personal de la escuela y las necesidades que ellos enfrentan para apoyar el desarrollo de sus hijos.

En la segunda sesión de este bloque se dará a conocer el trabajo que desarrolla el docente en su práctica cotidiana, tanto de tipo pedagógico como administrativo, a fin de que pueda ubicar los límites de atención que el docente tiene para apoyar a los alumnos, reconociendo las dificultades que tanto el docente como los padres tienen que apoyarse para lograr mejores resultados en su labor.

En la tercera sesión se retomarán las diversas sugerencias de los padres que hayan surgido durante el taller para lo cual se leerán aquellos documentos que se hayan producido en cada sesión durante el momento del cierre. Asimismo, se les pedirá que propongan nuevas ideas, entre las cuales se hará alusión a la posibilidad de trabajar con un acompañante psicopedagógico. Para lo cual se explicará qué es el acompañamiento psicopedagógico y que papel puede jugar como enlace entre el docente y los padres de familia, así como el trabajo que puede realizar con los niños a lo largo del curso escolar.

### **3.7 Programación Pedagógica del Taller: “Aprendiendo a Apoyarnos”**

A partir de la estrategia que se diseñó para la realización de este proyecto se consideró central presentar la programación pedagógica de las distintas sesiones que se trabajaran en el taller dirigido a los padres de familia de las escuelas en las que se presente el proyecto. La programación se derivó del contenido o aspectos a trabajar propuesto en el programa propuesto en el apartado anterior.

Para cada sesión se realizará una planeación detallada de las actividades a desarrollar; entre los elementos principales se encuentra: el boque de contenido al que pertenece, tema, objetivo de la sesión, momentos de la sesión, actividades, materiales y tiempos. Así como un rubrica de observaciones para ser llenado al finalizar la sesión.

La programación pedagógica que se presenta a continuación se basa en el programa “Aprendiendo a Apoyarnos” que se presentó en el anteriormente y que está constituido por 7 sesiones de dos horas cada una y organizado en tres bloques de contenidos:

- En primer bloque de contenidos permitirá contar al finalizar este con un pequeño diagnóstico de cómo se relacionan los principales miembros de la familia y cuáles son sus dificultades para comunicarse y afrontar los problemas familiares. (2 sesiones).
- En el segundo bloque de contenidos, pretende que los padres reconozcan los procesos de desarrollo de sus hijos y ubiquen la importancia de la educación preescolar en el desarrollo del niño (2 sesiones)
- En el tercer bloque de contenidos, se construirán las bases para crear un canal de comunicación estable que permita instituir una nueva relación entre la escuela y la familia basada en el respeto y la colaboración. De ser posible mediada por un asesor y/o acompañante psicopedagógico que apoye de manera oportuna las inquietudes de los padres de familia y de los alumnos (3 sesiones).

- A continuación, se presenta la programación de cada una de las siete sesiones que conforman el programa del proyecto de intervención “Aprendiendo a Apoyarnos”.



## TALLER PARA PADRES: APRENDIENDO A APOYARNOS

<i>Tema: La familia, relaciones entre padres e hijos</i>		
<b>Responsable:</b> Paulina Mariel Rivera Jiménez		<b>Tiempo:</b> 2 hrs
		<b>No de sesión:</b> 1/7
<b>Objetivo:</b> Conocer y reflexionar sobre las responsabilidades y el compromiso que adquieren los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos, desde la educación inicial	<b>Contenidos:</b> - familia y sus tipos -relación entre padres e hijos -	
Momentos del desarrollo de sesión	Descripción	Recursos y tiempo
<b>Inicio</b>	- La reunión da inicio con un protocolo de bienvenida y presentación del taller como un espacio de reflexión con una finalidad de descubrir nuestras fortalezas y vínculos que nos hacen desarrollar en nuestros hijos en edad preescolar, como habilidades y conocimientos para la vida - Se formará un círculo en el cual los padres de familia participaran en el juego integrador denominado el “El ovillo de Lana” el cual trata de ir pasando una bola de estambre, al tiempo que nos presentamos y mencionamos que características consideramos esenciales dentro de la dinámica familiar. Al cerrar la actividad, se resaltarán los puntos compartidos que mencionaron los padres de familia y mencionando como las familias cambian sus dinámicas de socialización y de integración a partir del contexto histórico en el que vivimos.	Presentación de power point (20 min)  Bola de estambre (20 min)  Pizarrón blanco y plumones (20 min)
<b>Desarrollo</b>	- Se proyectará un video de YouTube denominado “Cada familia es maravillosa, de Plaza Sésamo” <a href="#">(118) Sésamo: Cada familia es maravillosa - YouTube</a> . Al concluir el video se pedirá a los padres de familia que dibujen a su hijo con todas sus características físicas. Después se les darán unos momentos para reflexionar sobre las actitudes y situaciones que han vivido últimamente con sus niños y en cómo han reaccionado. Al finalizar se invitará de forma libre a pasar al frente y a compartir su dibujo, mencionar como es la interacción con su pequeño y las situaciones que sean significativas o importantes y los sentimientos vividos.	Proyector, computadora y bocinas (5min)  Hojas blancas y crayolas (30 min)
<b>Evaluación y Cierre</b>	- Después de participar de forma libre en la actividad anterior, los padres darán cuenta de las actitudes que han tenido con sus hijos y la forma en la que ellos se relacionan o no con sus vivencias. Por ello, se les otorgara una rúbrica denominada “El caminar con mi pequeño “ver anexo 2” que tiene como finalidad reflexionar sobre el actuar de los padres. Se les invitara a compartir el cómo se sintieron al conocer y escuchar a otros padres de familia, hablar sobre su realidad familiar y reconocer las fallas y logros que se tienen. -	<i>Rubrica, “anexo 2” (15 min)</i>  <i>Pizarrón y plumones (10 min)</i>
<b>Observaciones del Asesor de la Sesión</b>		
- -		

## TALLER PARA PADRES: APRENDIENDO A APOYARNOS

*Tema: Comunicación familiar y formas de afrontar los problemas*

**Responsable:** Paulina Mariel Rivera Jiménez

**Tiempo:** 2 hrs

**No de sesión:** 2/7

**Objetivo:**  
Analizar el cómo se resuelven los conflictos familiares y la forma en la que influyen las emociones de cada integrante familiar

**Contenidos:**  
-conflictos familiares  
-relación entre padres e hijos resolución de problemas  
-comunicación familiar

Momentos del desarrollo de sesión	Descripción	Recursos y tiempo
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se les dará a conocer el contenido de la sesión y se les invitara a participar en una lluvia de ideas acerca de que es lo que sienten cada vez que escuchamos el término "conflicto familiar".</li> <li>- Después se iniciará la actividad "monstruo de las emociones" para ello, a cada padre de familia se le entregara una hoja con un monstruo animado, que ellos tendrán que colorear por partes, cada vez que se identifiquen de acuerdo con la acción y sentimiento que conduce su actuar, la tallerista leerá situaciones familiares que se suscitan día a día y que involucran a los niños de preescolar. El color rojo lo usaran para aquellas emociones o acciones negativas y el color verde para aquellas asertivas, al terminar la lectura de las situaciones familiares, pasaran al frente y pegaran en un papel Kraft a su monstruo.</li> <li>- Cada padre de familia se sentará en silencio y cuando hayan pasado todos, se les invitara a decir que opinan de todos los monstruos que están en aquel papel, cuales predominaron más, como se sintieron al reflexionar sobre su actuar y por último la tallerista, les mencionara la importancia que tienen los vínculos afectivos y la forma en como nos dirigimos y somos para atender a estas situaciones.</li> <li>-</li> </ul>	<p>Pizarrón y plumones (20 min)</p> <p>Anexo 3 "monstruo de las emociones" Papel kraft y colores (40 min)</p>
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se proyectará un audio libro denominado "Cada familia a su aire" (<a href="#">356 Audiolibro "Cada familia a su aire" - YouTube</a>) en el cual nos menciona a través de la analogía de los animales, como cada familia tiene características diferentes y formas de actuar cuando alguien está en problemas o en situaciones favorables.</li> <li>- Los padres de familia realizaran un mapa mental en el que definan las acciones que deben ser pertinentes e importantes a la hora de solucionar los problemas</li> </ul>	<p>Proyector, computadora y bocinas (15min)</p> <p>Hojas blancas y plumones 20 min)</p>
<b>Evaluación y Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los padres escribirían una palabra o frase en un corazón que defina su sentir al término de la sesión y se pegara en otro Kraft para hacer mención el equilibrio y balance que debe de existir en nuestras familias. La tallerista puntualizara la interrogante de</li> </ul>	<p>Papel Kraft y hojas de color con plumones (10 min)</p>

	<p>cómo pretenden formar a su familia y sanar aquellos vínculos afectivos (20 min).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Responder la rubrica "Pautas de crianza sin violencia y resolución de problemas "Anexo 4</li></ul>	<p><i>Rubrica "Pautas de crianza sin violencia y resolución de problemas" (15 min)</i></p>
<p><b>Observaciones del Asesor de la Sesión</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"><li>-</li><li>-</li><li>-</li><li>-</li><li>-</li></ul>		

## TALLER PARA PADRES: APRENDIENDO A APOYARNOS

<i>Tema: Características del niño preescolar</i>		
<b>Responsable:</b> Paulina Mariel Rivera Jiménez	<b>Tiempo:</b> 2 hrs	<b>No de sesión:</b> 3/7
<b>Objetivo:</b> Comprender aquellas características que describen a un niño en la etapa del preescolar.	<b>Contenidos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación inicial</li> <li>- Desarrollo socio emocional</li> <li>- Lenguaje y juego</li> </ul>	
Momentos del desarrollo de sesión	Descripción	Recursos y tiempo
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se hablará sobre aquello que se define sobre educación inicial y la relación que existe con la etapa madurativa de la vida.</li> <li>- Para reforzar la actividad anterior, se proyectará un video denominado “la importancia de la educación inicial” <a href="#">(357) La importancia de la educación inicial - YouTube</a> Para después preguntar a los padres su opinión acerca de este tema</li> </ul>	Presentación en power point (25 min)  Computadora, proyector (20 min)
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Para trabajar el tema de la educación preescolar se les dará un cuestionario (Anexo 5), que contestaran los padres de forma individual.</li> <li>- Al finalizar, se les pedirá que de forma libre compartan las respuestas de su cuestionario.</li> <li>- Se les pedirá a los padres que pinten con acuarelas, el juego, juguete o actividad favorita de sus hijos, para después pasar al frente y explicar en qué consiste, como lo juegan, con quien.</li> </ul> <p>1. Después de dar a conocer la importancia que tiene el juego en el desarrollo de los niños, pues a través de él, socializan y forman normas con sus pares.</p>	Anexo 5 “cuestionario mi persona amarilla” Hojas blancas y plumones (15 min)  Acuarelas y hojas de color. (20 min)  Presentación de power point, computadora y proyector (20 min)
<b>Evaluación y Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se formaron dos equipos y cada uno se le pedirá actuar un cuento al azar.</li> <li>- Algunos integrantes no podrán ver y otros, no podrán caminar ni hablar. tendrán que ayudarse, dándose indicaciones. Al finalizar se les pedirá que dialoguen como se sintieron, que sentimientos y emociones</li> </ul>	<i>Cuento de los tres cochinitos y caperucita roja (20 min)</i>

	vivieron y si esto lo asemejan en la forma en la que sus hijos entienden y se relacionan con el otro.	
<b>Observaciones del Asesor de la Sesión</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>-</li><li>-</li><li>-</li><li>-</li><li>-</li></ul>		

## TALLER PARA PADRES: APRENDIENDO A APOYARNOS

<i>Tema: organizadores curriculares: Campos de formación académica.</i>		
<b>Responsable:</b> Paulina Mariel Rivera Jiménez	<b>Tiempo:</b> 2 hrs	<b>No de sesión:</b> 4/7
<b>Objetivo:</b> Conocer cuáles son los contenidos que conforma la formación académica descrita en el plan de estudios SEP 2017.	<b>Contenidos:</b> -educación preescolar - campos de formación académica.	
<b>Momentos del desarrollo de sesión</b>	<b>Descripción</b>	<b>Recursos y tiempo</b>
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se explicará cual es la definición de campos de formación académica, de acuerdo con el plan de estudios de preescolar 2017.</li> <li>- Se expondrá el tema de mapa curricular y distribución del tiempo, expuesto en el texto de aprendizajes clave de la SEP 2017. <a href="https://info-basica.seslp.gob.mx/wp-content/uploads/2022/01/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf">https://info-basica.seslp.gob.mx/wp-content/uploads/2022/01/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf</a></li> </ul>	Presentación en power point (30min)  Libro digital de la SEP 2017 (25 min)
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se retomará el tema de los propósitos de la educación preescolar, ya expuesto en una sesión anterior para darle sentido a los campos de formación.</li> <li>- Se presentará la definición y enumeración de los aprendizajes esperados.</li> <li>- Se abordará como tema final el juego y la importancia que tiene en el preescolar para el logro de dichos aprendizajes.</li> <li>-</li> </ul>	Presentación de power point, computadora y proyector (35 min)  Computadora (15 min)
<b>Evaluación y Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Para la evaluación de la actividad, se les pedirá que elaboren un mapa conceptual de los campos de formación.</li> </ul>	Hojas blancas y lápices (15 min)
<b>Observaciones del Asesor de la Sesión</b>		
-		
-		
-		

## TALLER PARA PADRES: APRENDIENDO A APOYARNOS

<i>Tema: Organizadores curriculares: Áreas de desarrollo personal y social</i>		
<b>Responsable:</b> Paulina Mariel Rivera Jiménez		<b>Tiempo:</b> 2 hrs
		<b>No de sesión:</b> 5/7
<b>Objetivo:</b> Conocer y analizar la importancia de la etapa del preescolar, en la vida de todos los niños como fuente socializadora y de aprendizaje.		<b>Contenidos:</b> - educación socioemocional - artes - educación física
Momentos del desarrollo de sesión	Descripción	Recursos y tiempo
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar la importancia de las artes en el preescolar.</li> <li>- Iluvia de ideas sobre las características que posee el arte.</li> </ul>	Presentación de power point (20 min)  Pizarrón blanco y plumones (20 min)
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Para abordar el tema de la educación socio emocional, se proyectará un video denominado autorregulación de las emociones <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k_tgecp1UTs">https://www.youtube.com/watch?v=k_tgecp1UTs</a></li> <li>- Se realizará una actividad denominada: mi nombre es, la cual consiste en que cada letra del primer nombre se identificara alguna cualidad, habilidad o emoción que se tenga, para luego exponerlo de forma libre.</li> <li>- Explicar el tema de educación física y su importancia dentro del preescolar, a partir del cuidado y ejercicio del cuerpo. Para esto se realizará una actividad física que consistirá en formar dos equipos y jugar a jalar la cuerda.</li> </ul>	Proyector, computadora y bocinas (20 min)  Hojas blancas y crayolas (20 min)  Cuerda y paliacate (10 min)
<b>Evaluación y Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Por último, se leerán tres páginas del tomo II del diccionario de las emociones UNAM 2023 <a href="https://www.gaceta.unam.mx/wp-content/uploads/2023/04/DICCIONARIO-DE-LAS-EMOCIONES_TOMO-2.pdf">https://www.gaceta.unam.mx/wp-content/uploads/2023/04/DICCIONARIO-DE-LAS-EMOCIONES_TOMO-2.pdf</a></li> <li>- Se compartirá de forma libre la experiencia de algún padre de familia que haya vivido alguna emoción en relación a alguna situación con su hijo de preescolar.</li> </ul>	Libro de las emociones (30min)
<b>Observaciones del Asesor de la Sesión</b>		
- - - - -		

## TALLER PARA PADRES: APRENDIENDO A APOYARNOS

<b>Tema: Organizadores curriculares: El docente en el aula</b>		
<b>Responsable:</b> Paulina Mariel Rivera Jiménez		<b>Tiempo:</b> 2 hrs
		<b>No de sesión:</b> 6/7
<b>Objetivo</b> Conocer las funciones del docente y la necesaria participación y ayuda de los padres para el desempeño de sus funciones y el logro de una educación integral.		<b>Contenidos:</b> - educación preescolar - docente y su papel
Momentos del desarrollo de sesión	Descripción	Recursos y tiempo
<b>Inicio</b>	- Descripción del tema el rol del docente en la primera infancia.	Presentación de power point (30 min)
<b>Desarrollo</b>	- Realizar el cuestionario de verdadero falso acerca de los compromisos y deberes del docente. <i>Anexo 7" La imagen del docente"</i>	<i>Anexo 7" La imagen del docente (30 min)</i>
<b>Evaluación y Cierre</b>	- Por último, responder al <i>Anexo 8 "reflexión final"</i>	<i>Anexo 8 "reflexión final" (30 min)</i>
<b>Observaciones del Asesor de la Sesión</b>		
-		
-		
-		
-		
-		

## TALLER PARA PADRES: APRENDIENDO A APOYARNOS

<b>Tema: Organizadores curriculares:</b> <i>El acompañamiento psicopedagógico como medio para propiciar nuevas relaciones escuela – familia.</i>		
<b>Responsable:</b> Paulina Mariel Rivera Jiménez		<b>Tiempo:</b> 2 hrs
<b>No de sesión:</b> 7		
<b>Objetivo</b> Reconocer el papel del acompañante psicopedagógico y su participación en la escuela.		<b>Contenidos:</b> - educación preescolar - docente - escuela
<b>Momentos del desarrollo de sesión</b>	<b>Descripción</b>	<b>Recursos y tiempo</b>
<b>Inicio</b>	- Descripción del significado de acompañante psicopedagógico.	Presentación de power point (30 min)
<b>Desarrollo</b>	- Los padres de familia jugaran el juego “sigue la historia” contando alguna anécdota que se desarrolle en el preescolar en el que se involucren los docentes, padres de familia y acompañantes psicopedagógico.	“sigue la historia” (30 min)
<b>Evaluación y Cierre</b>	- Para cerrar este taller, se les pedirá a los padres de familia que piensen en una frase que describe su conclusión sobre lo vivido. - Después se les entregara una rúbrica de evaluación	actividad (30 min)  Rubrica Anexo 9 “Rubrica de evaluación” (30 min)
<b>Observaciones del Asesor de la Sesión</b>		
-		
-		
-		
-		
-		

### **3.8 Técnica de trabajo**

Serán sesiones grupales con dichos padres de las instituciones privadas de preescolar que permitan la entrada del taller reflexivo.

Estas sesiones serán orientadas a la puesta en común del intercambio de ideas, vivencias y opiniones por parte de sus integrantes mediante la elaboración reflexiva, guiadas por el tallerista que presentara los contenidos a trabajar y la relación con las diversas perspectivas de los padres, en éstas no se buscó concluir una tarea, sino deliberar el quehacer de los padres desde la infancia en una institución educativa. Finalizando con un cierre grupal que permita cuestionarnos al salir de la sesión.

#### **Instrumentos**

##### *Planeación didáctica de cada sesión*

Para cada sesión se realizará una planeación detallada de las actividades a desarrollar; en ésta se incluyeron actividades, propósitos, materiales y descripción breve sobre la puesta en práctica.

#### **Presentación de los contenidos**

A partir de la definición del tipo de taller que se desea trabajar como instrumento pedagógico. Quiero mencionar la importancia y pertinencia de los contenidos a desarrollar.

Todo parte del concepto de infancia y las dificultades a las que se enfrenta en su papel social. La UNICEF (2011), que funge una tarea como el organismo de las naciones unidas especializado en la infancia, utiliza el concepto de infancia para referirse a los menores de 18 años. Desde una perspectiva biológica niñez y adultez son distintas. Sin embargo, estas diferencias están socialmente dadas por concepciones que existen respecto de ellos por los desafíos a los que se enfrentan por las tareas que les esperan que cumplan y por los comportamientos que se supone que deben de tener en cada ámbito social.

"La infancia es socio culturalmente viable, lo que equivale a decir que no existe una naturaleza infantil en el sentido de un sustrato biológicamente fijo y determinante de formaciones socioculturales, ya que está condicionada por las características propias de la sociedad" (Blanco, 2004; 4).

La familia es para el niño el primer transmisor de pautas culturales y su principal agente de socialización. La familia ha ido cediendo funciones educativas que han ido pasando a la escuela. Sin embargo, es insustituible en funciones formativas primarias, como la educación en el terreno de los sentimientos, las actitudes y los valores.

La escuela debe compartir con la familia el importante papel de proporcionar al niño/a experiencias básicas que contribuirán a su desarrollo y a sus primeros aprendizajes. Esta función educativa de los centros de Educación Infantil debe ser complementaria de la que ejerce la familia, ofreciendo a los niños/as la posibilidad de interactuar no sólo con los adultos sino con otros niños.

Esto nos obliga a conocer el papel que juega la familia en el desarrollo y educación del niño/a, a analizar la estrecha relación entre la etapa de Educación Infantil y el grupo familiar.

## **Evaluación**

El trabajo de evaluación del taller con padres de familia se hará de manera permanente, estableciendo una comunicación con padres, maestros y de ser posible con los niños a lo largo del proceso.

Se diseñará una hoja de seguimiento de cada sesión; se diseñará una serie de preguntas que permitan recuperar las inquietudes e interés de los padres de familia en cada encuentro, a fin de que la programación que se realice se pueda ir reforzando aquellos aspectos que sea de mayor interés de los participantes; o bien, reformulando en la medida de lo posible, las sesiones restantes, lo cual permitirá atender las inquietudes y necesidades de éstos.

## Reflexiones finales

A partir de mi investigación educativa en el nivel escolar de preescolar en México durante el hito histórico de la pandemia, el cual enfrente varios retos como la identificación de materiales que abordaran el temario de la psicopedagogía, la consolidación epistemológica y reflexiva de la misma a través de mi experiencia profesional, que me obligo a replantearme mi papel como profesional de la educación, cambiando no solo mi ideología formativa sino mi rol práctico que ya no sería dentro del aula, sino que la escuela tendría que trasladarse a la casa, con cada una de las deficiencias y matices que conlleva.

El conocimiento del plan de estudios de preescolar 2017 y la complejidad que este tiene para poder entender los campos de formación y las características que un niño de preescolar debe de tener al egresar, me pusieron en alerta de aquello que es indispensable desarrollar desde mi labor como pedagoga y la importancia de un trabajo en conjunto con los padres de familia.

En la síntesis reflexiva de mi experiencia profesional, se describe la particularidad de cada caso, son sus cualidades y dificultades que lo hacen único y rico en una perspectiva educativa.

El trabajo por separado de cada caso me permitió entender que cada niño reacciona y se desarrolla de diferente forma, dentro y fuera de un aula.

La recopilación de evidencia fotográfica y material didáctico, forman parte de una evidencia no solo educativa, sino que conlleva emociones y recuerdos de lo que enfrenté como acompañante psicopedagógico, en el contexto social que se atravesó en ese momento de la pandemia.

Por último, en el desarrollo del taller como propuesta a las necesidades encontradas desde el análisis de mi experiencia profesional, me permito mencionar que su elaboración y el darle un sentido de intervención innovadora educativa, no fue sencillo. Sin embargo, considero que la idea de formar y planear un taller que tenga como objetivo el llegar a los padres, concientizo la importancia de ser docentes o pedagogos flexibles, abiertos al cambio y los retos que pueda incluir el trabajar no solo con los alumnos, sino con los tutores.

La descripción de cada una de las sesiones y el diseño de los contenidos y actividades es un trabajo propio del pedagogo, pero representa una tarea ardua epistemológica que tiene como resultado la funcionalidad y pertinencia de esta. En la actualidad el plan de estudios ha sido modificado y responde a los deseos que demanda hoy por hoy la sociedad, que claro está, sobrevivió y trascendió después del hito histórico de la pandemia, pero el taller que se propone en esta investigación se ajusta y es maleable a todos los cambios que hoy puedan ser demandantes y me atrevo a decir que rescata lo central y lo importante del trabajo que se desea realizar con los padres, sin importar los momentos sociales que están en constante cambio.

La pedagogía debe tener un papel relevante en el sistema educativo entendiendo la rigidez y flexibilidad de los planes de estudio pero sin olvidar la realidad que se vive en el aula y fuera de ella es importante considerar que la conceptualización de la pedagogía se puede entender a partir de las tendencias de educación la investigación y diseño de actividades que nos permitirá poseer una conciencia social que identificará las necesidades de la comunidad siendo capaces de promover la resolución de problemáticas educativas.

## **Bibliografía general**

Álvarez, R. (1984). Diagnóstico pedagógico. Sevilla: Afar.

Ander-Egg, E. (1991). El taller, una alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires: Editorial Magisterio Río de la Plata.

Ander-Egg, E. (2001). Los desafíos de la educación en el siglo XXI: Algunas reflexiones sobre los retos del futuro inmediato. Buenos Aires: Homo Sapiens.

Baeza, S. (2000). "El rol de la familia en la educación de los hijos". Panamá. Publicación virtual de la Facultad de Psicología y Psicopedagogía de la USAL. Año 1 No. 3 de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (recuperado de) <http://psico.usal.edu.ar/psico/acerca-estudios-superiores>

Bauer, P.J., Larkina, M. & Deocampo, J. (2010). Early memory development. In U. Goswami (Ed.), The Wiley-Blackwell handbook of childhood cognitive development (2nd ed., pp. 153- 179). Oxford, UK: Wiley-Blackwell.

Bauman, Z. (2007). Los retos de la educación en la modernidad líquida, Barcelona: Gedisa.

Becerril-Carbajal, B. (2018). Crítica y propuesta de educación en Paulo Freire. La Colmena núm. 97.

Bisquerra, A. (1998). Modelos de orientación e intervención psicopedagógica. Barcelona: Praxis.

Bisquerra, R., y Álvarez, M. (1996). Modelos de intervención en orientación en manual de orientación y tutoría. Barcelona: Praxis.

Butelman, I. (1998). Psicopedagogía institucional. Una formulación analítica. Buenos Aires: Paidós

Blanco, R. (2004). Participación de las Familias en la Educación Infantil Latinoamericana. Santiago: Trineo S.A. Recuperado de: [libro unes padres2.indd \(ciec.edu.co\)](#)

Cabrera, M. (2009). La Importancia de la Colaboración Familia y Escuela en la Educación: Innovación y Experiencias Educativas. N° 16. Recuperado de: [MARIA CABRERA 1-with-cover-page-v2.pdf \(d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net\)](#)

Campos-Castellanos. (2013). Retraso Madurativo Neurológico: Revel Neurol 57. Madrid. [Retraso madurativo-with-cover-page-v2.pdf \(d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net\)](#)

Castellano, F. (1995). La orientación educativa en la Universidad de Granada. Granada: servicio de publicaciones de la Universidad de Granada.

Escuela 10 de abril recuperado de: [Escuela 10 de abril en CUAJIMALPA DE MORELOS CIUDAD DE MÉXICO \(los-municipios.mx\)](#)

Freire, P. (1974). La educación como práctica de la libertad, Buenos Aires: Siglo XXI.

Grace, J., (2019). Desarrollo psicológico. Estados Unidos. Pearson.

García, F. (2004). De la escuela y la familia. Por un proyecto pedagógico. Madrid: Zero.

Frabboni, F. (2002). El libro de la Pedagogía y la Didáctica: La educación. Vol. I. España: Editorial Popular.

González, N. J., Monroy, A. & Kupferman, S. E. (1999). Dinámica de grupos, técnicas y tácticas. México: Pax

Hoffman, L. (1996). "Una postura reflexiva para la terapia familiar", en: McNamee, S. y Georgen, K. J. (comps.) La terapia como construcción social. Barcelona: Paidós.

IISUE, (2020). Educación y Pandemia: Una visión académica. México: UNAM.

Recuperado de: <http://www.iisue.unam.iisue/covid/educacion-y-pandemia>

IPM Montessori. Escuela IPM Montessori. 8 de octubre 2021, de IPM sitio web:

<https://www.ipmmontessori.com/>

Martín del Campo, S. (2009). El apoyo psicopedagógico a la escuela. Intervenir sobre o trabajar en: revista latinoamericana de educación inclusiva. Salamanca: Volumen 13 número 2

Maya Betancourt, A. (1996). El taller educativo. Bogotá. Aula Abierto: Magisterio.

Montessori, M. (1909). The Montessori method. Create Space.

Naughton, S. (2004) The importance of family engagement. A preschool issue brief. Children Now.

Peregrina, A. (1992). La Escuela Normal de Jalisco en su centenario (1892-1992).

México: el colegio de Jalisco.

SEP, (2017). Plan y programas de estudio, orientaciones y tácticas y sugerencias de evaluación. México. SEP

Simón Benzant, Yanet, Sistema de actividades docentes de preparación a los estudiantes en la estimulación a la motricidad fina de los escolares con necesidades educativas especiales. Tesis de Maestría, Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, Guantánamo, 2012.

Taylor, S. y R.C. Bogdan (1989). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Paidós, Barcelona.

UNESCO, (2020). "El coronavirus covid-19 y la educación superior: impacto y recomendaciones". Recuperado de: <https://www.iesalc.unesco.org/2020/04/02/el-coronavirus-covid-19-y-la-educacion-superior-impacto-y-recomendaciones>

UNICEF, (2011). Tu Derecho A Vivir En Familia, Y A Ser Cuidado En Todas Las Situaciones Que Te Tocan Vivir. Buenos Aires: RELAF. Recuperado de: [Versionninos\\_ultima.indd \(relaf.org\)](#)

Vadillo, G. y Klingler, C. (2004). Didáctica general. México: Mc.Graw Hall.

Valladares, A. (2008). La familia. Una mirada desde la Psicología. Cuba: Universidad de Ciencias Médicas de Cienfuegos.

Vila, I. (1998). Familia y Escuela: *Dos Contextos y un Solo Niño*. Barcelona: Universitat de Girona. [FAMILIA Y ESCUELA: DOS CONTEXTOS Y UN SOLO NIÑO \(researchgate.net\)](#)

Walsh, F. (2004) *Resiliencia Familiar. Estrategias para su fortalecimiento*. Buenos Aires: Amorrortu.

Zacarias, X.; Uribe, J.; Gómez, R. (2018). Talleres reflexivos con mujeres: una estrategia participativa de investigación y diálogo en contextos comunitarios. En: Estudio sobre las Culturas Contemporáneas. Vol. XXIV. Número 47, Colima. Recuperado de: [Dialnet-TalleresReflexivosConMujeres-6501000.pdf](#)

## Bibliografía de la propuesta

Aliño, M.; Navarro, R.; López, J.; Pérez, I. (2007). La edad preescolar como momento singular del desarrollo humano. Cuba: Hospital Gineco obstétrico.

Ander-Egg, E. (1991). El taller, una alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires: Editorial Magisterio Río de la Plata.

Ander-Egg, E. (2001). Los desafíos de la educación en el siglo XXI: Algunas reflexiones sobre los retos del futuro inmediato. Buenos Aires: Homo Sapiens.

Arruabarrena, I. (2006). La protección infantil: El papel de la Familia. Navarra: Gobierno de Navarra. Departamento de Bienestar Social, Deporte y Juventud. Dirección General de Familia. Recuperado de: [desproteccionfamilia1.pdf \(bienestaryproteccioninfantil.es\)](#)

Betancourth Zambrano, S.; Burbano Fajardo, D. (2017) La relación docente-estudiantes de preescolar según el CLASS de Pianta Psicogente, vol. 20, núm. 37, enero-junio, 2017, pp. 55-69 Universidad Simón Bolívar Barranquilla, Colombia. Recuperado de: [Redalyc.La relación docente-estudiantes de preescolar según el CLASS de Pianta](#)

Blanco, R. (2004). Participación de las Familias en la Educación Infantil Latinoamericana. Santiago: Trineo S.A. Recuperado de: [libro\\_unes\\_padres2.indd \(ciec.edu.co\)](#)

Blanco, M. (2005) Especialista en Educación Diferencial e Inicial en: Revista Enfoques Educativos. UNESCO.

Cano, R.; Casado, M. (2015) Escuela y familia. Dos pilares fundamentales para unas buenas prácticas de orientación educativa a través de las escuelas de padres

Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 18, núm. 2, mayo-agosto. pp. 15-28 Asociación Universitaria de Formación del Profesorado Zaragoza, España. Recuperado de: [Redalyc.Escuela y familia. Dos pilares fundamentales para unas buenas prácticas de orientación educativa a través de las escuelas de padres](#)

Cerdas Núñez, J.; Polanco Hernández, A.; Rojas Núñez, P. (2002). El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo-lingüístico Educación, vol. 26, núm. 1, pp. 169-182 Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica. Recuperado de: [Redalyc.El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo-lingüístico](#)

Coleman, J. (1966). Equality of educational opportunity study. Washington: Government.  
Estrada, L. (1997) *El ciclo vital de la familia*. México. Grijalbo.

García, F. (2004). De la escuela y la familia. Por un proyecto pedagógico. Madrid: Zero.

Frabboni, F. (2002). El libro de la Pedagogía y la Didáctica: La educación. Vol. I. España: Editorial Popular.

Gergen, K. J. (comps.) La terapia como construcción social. Barcelona: Paidós.

Maya Betancourt, A. (1996). El taller educativo. Bogotá. Aula Abierta: Magisterio.

Naughton, S. (2004) the important of family engagement. A preschool issue brief. Children Now.

González, N. J., Monroy, A. & Kupferman, S. E. (1999). Dinámica de grupos, técnicas y tácticas. México: Pax

Guevara G. (1996): "La relación familia-escuela", en Educación 2001, 9, pp. 6-13.

Gutiérrez, V. et al (1999) Modalidades familiares de fin de siglo. En: La familia en la perspectiva del año 2.000. Una comprensión de la dinámica y de los retos de la convivencia familiar. Colombia. Mesa Redonda Magisterio.p.p.12-25.

Hernández, G. (2003) Orientación familiar. México: Paidós.

Morandé, P. (1999). Familia y sociedad: reflexiones sociológicas. Santiago: Universitaria.

Hoffman, L. (1996). "Una postura reflexiva para la terapia familiar", en: La terapia como una construcción social. Paidós, Barcelona.

INEE (2010). La educación preescolar en México. Condiciones para la enseñanza y el aprendizaje. México: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. Recuperado de: [educacion\\_preescolar.pdf \(sep.gob.mx\)](#)

INEE (2019). Condiciones para la enseñanza y el aprendizaje en los preescolares de México. Una mirada desde el derecho a la educación. México: INEE. Recuperado de: [P1D257.pdf \(inee.edu.mx\)](#)

Martínez, J (2012). Familia y Educación. Guía práctica para Escuelas de Padres y Madres eficaces. Murcia: Consejería de Educación, Formación y Empleo. Secretaría General. Servicio de Publicaciones y Estadística de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Medrano, M. (2018). Madurez del niño y la educación preescolar. En: Revista Pedagógica. Escuela Universitaria del Magisterio Huesca. Recuperado de: [4-Madurez-del-Niño-y-Educación-Preescolar.pdf \(revistadepedagogia.org\)](#)

Razeto, A. (2016). El Involucramiento de las Familias en Educación de los Niños. Cuatro Reflexiones Para Fortalecer La Relación Entre Familias Y Escuelas. En: Revista Páginas de Educación. Vol. 9, Núm. 2. Recuperado de: [v9n2a07.pdf \(scielo.edu.uy\)](#)

UNICEF, (2011). Tu Derecho A Vivir En Familia, Y A Ser Cuidado En Todas Las Situaciones Que Te Tocan Vivir. Buenos Aires: RELAF. Recuperado de: [Versionninos\\_ultima.indd \(relaf.org\)](#)

Vadillo, G. y Klingler, C. (2004). Didáctica general. México: McGraw Hall.

Walsh, F. (2004) *Resiliencia Familiar. Estrategias para su fortalecimiento*. Buenos Aires: Amorrortu.

Vila, I. (1995). Escuela y familia: dos contextos y un solo niño. *Aula de Innovación Educativa*, 45, 1-5.

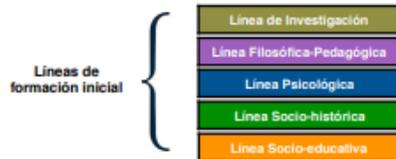
Zacarias, X.; Uribe, J.; Gómez, R. (2018). Talleres reflexivos con mujeres: una estrategia participativa de investigación y diálogo en contextos comunitarios. En: *Estudio sobre las Culturas Contemporáneas*. Vol. XXIV. Número 47, Colima. Recuperado de: [Dialnet-TalleresReflexivosConMujeres-6501000.pdf](#)

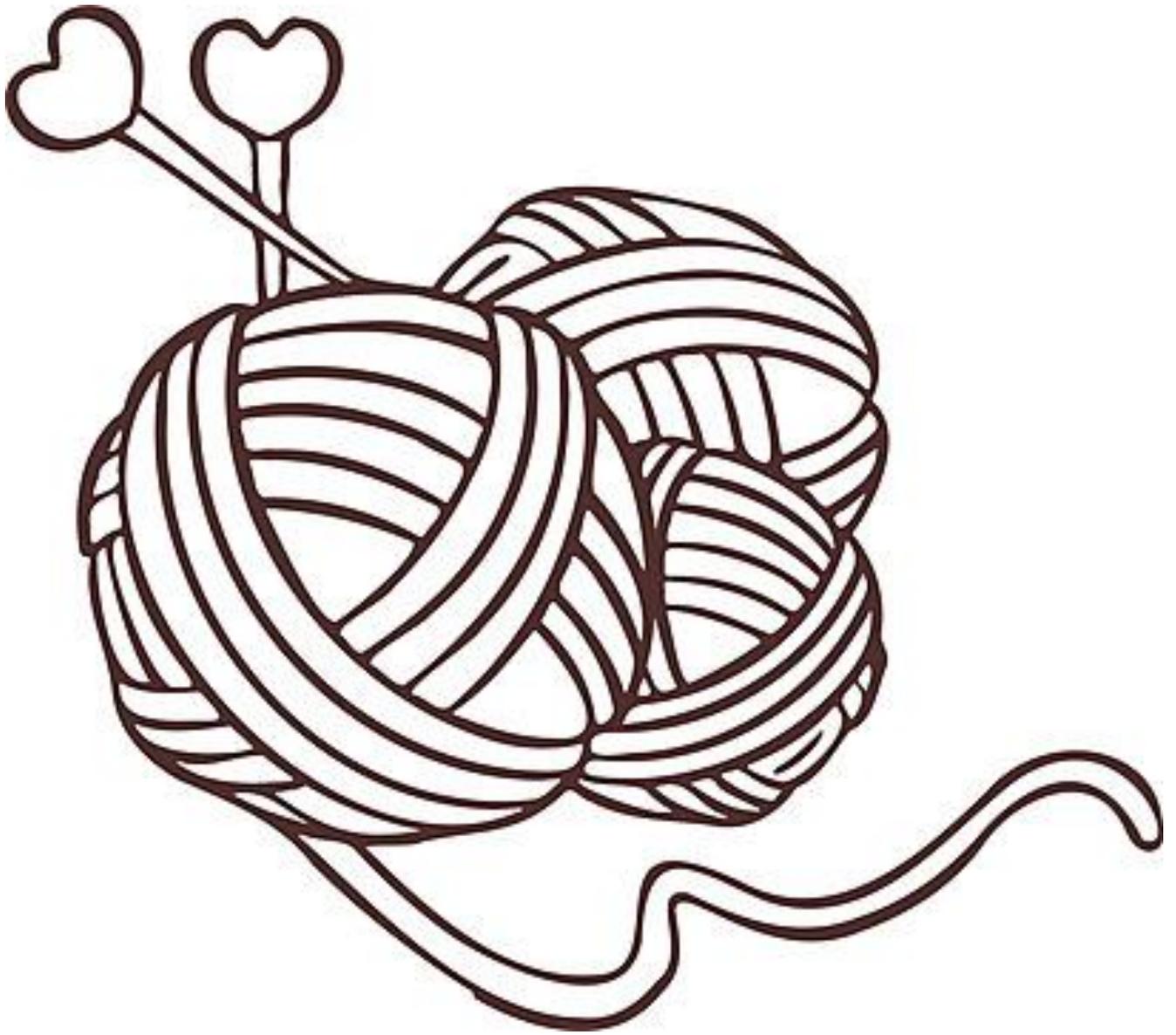
Zorrandio, M. (1981). Proceso de socialización en la etapa del preescolar. En: *Revista de psicología*. vol. 8, p. 26-31.

# Recursos y Anexos

“mapa curricular de pedagogía UPN”

Licenciatura en Pedagogía Universidad Pedagógica Nacional												
Fase I Formación Inicial			Fase II Formación Profesional						Fase III Concentración en Campo o Servicio Pedagógico			
1° Sem	2° Sem		3° Sem		4° Sem		5° Sem		6° Sem		7° Sem	8° Sem
El Estado Mexicano y los Proyectos Educativos (1857-1920)	Institucionalización, Desarrollo Económico y Educación (1920-1968)		Crisis y Educación en el México Actual (1968-1990)		Planeación y Evaluación Educativa		Organización y Gestión de Instituciones Educativas		Epistemología y Pedagogía		Seminario- Taller de Concentración I	Seminario- Taller de Concentración II
8 créditos 4 hrs.sem Clave 1502	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1507	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1512	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1562	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1567	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1592	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1532	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1537					
Filosofía de la Educación	Historia de la Educación en México		Aspectos Sociales de la Educación		Educación y Sociedad en América Latina		Bases de la Orientación Educativa		La Orientación Educativa: Sus Prácticas		Curso o Seminario Optativo 7-I	Curso o Seminario Optativo 8-I
8 créditos 4 hrs.sem Clave 1571	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1575	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1579	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1583	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1588	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1593	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1533	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1538					
Introducción a la Psicología	Desarrollo, Aprendizaje y Educación		Psicología social: Grupos y Aprendizaje		Comunicación y Procesos Educativos		Comunicación, Cultura y Educación		Programación y Evaluación Didácticas		Curso o Seminario Optativo 7-II	Curso o Seminario Optativo 8-II
8 créditos 4 hrs.sem Clave 1572	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1576	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1580	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1584	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1589	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1594	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1534	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1539					
Introducción a la Pedagogía	Teoría Pedagógica: Génesis y Desarrollo		Teoría Pedagogía Contemporánea		Didáctica General		Teoría Curricular		Desarrollo y Evaluación Curricular		Curso o Seminario Optativo 7-III	Curso o Seminario Optativo 8-III
8 créditos 4 hrs.sem Clave 1573	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1577	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1511	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1585	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1590	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1595	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1597	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1540					
Ciencia y Sociedad	Introducción a la Investigación Educativa		Estadística descriptiva en Educación		Seminario de Técnicas y Estadísticas Aplicadas a la Investigación Educativa		Investigación Educativa I		Investigación Educativa II		Seminario de Tesis I	Seminario de Tesis II
8 créditos 4 hrs.sem Clave 1574	10 créditos 6 hrs.sem Clave 1578	8 créditos 4 hrs.sem Clave 1581	10 créditos 6 hrs.sem Clave 1586	10 créditos 6 hrs.sem Clave 1591	10 créditos 6 hrs.sem Clave 1596	10 créditos 6 hrs.sem Clave 1531	10 créditos 6 hrs.sem Clave 1536					



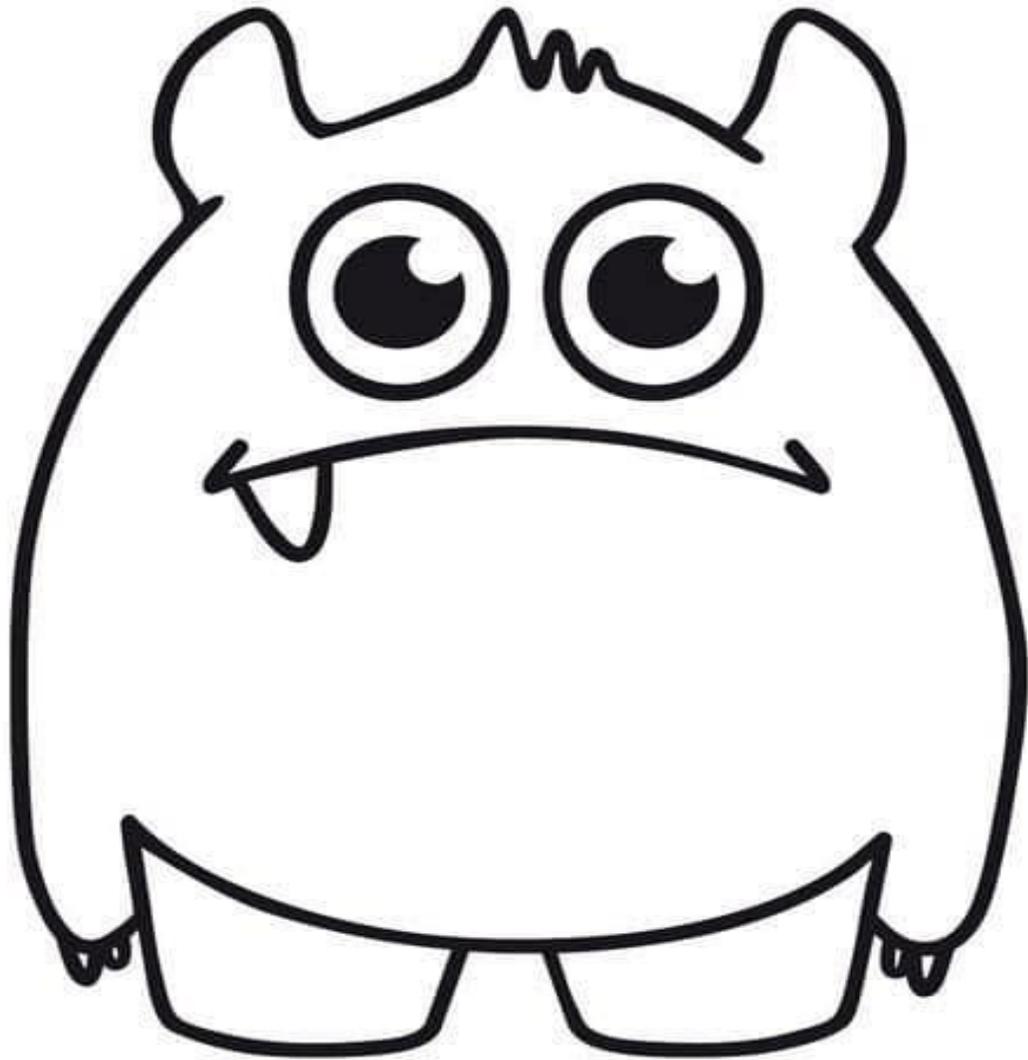


*Anexo 1. Ovillo de lana.*

Marca con una X la respuesta que consideres responde a tu actuar.

Situación	Siempre	Algunas veces	Pocas veces	Nunca
Cuando llego del trabajo o termino mis labores domésticas, yo dedico tiempo a mi hijo e interactúo con el				
Juego con mi hijo y le abrazo				
Ayudo con la elaboración de sus tareas escolares y me intereso por los temas o situaciones que vive				
Conozco lo que le gusta a mi hijo y lo que le desagrada				
Cuando mi hijo llora o atraviesa una situación emocional que no puede contener, le ayudo a canalizar sus emociones				

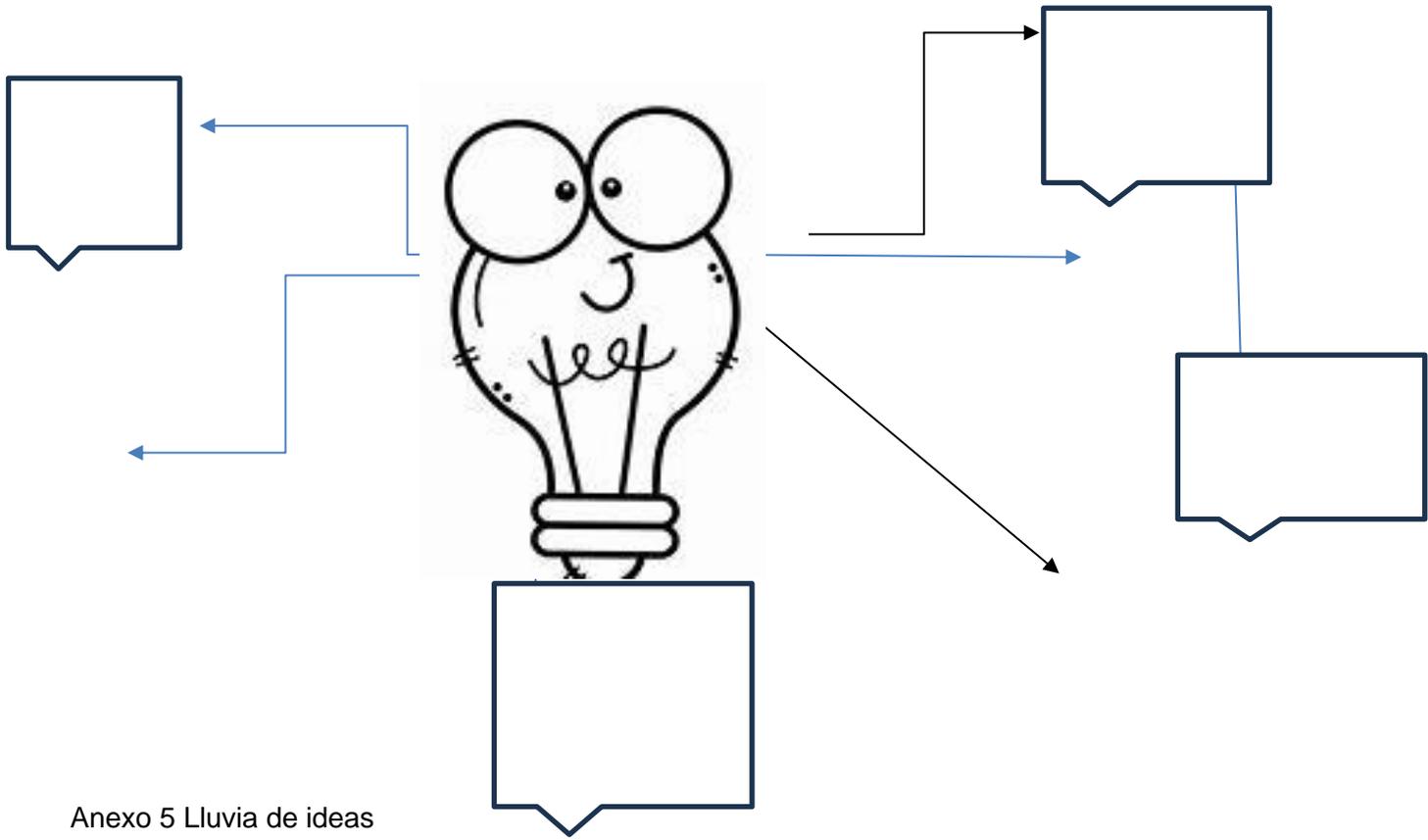
*Anexo 2 "El caminar con mi pequeño"*



Anexo 3 "El monstruo de las emociones"

A continuación, se citan brevemente las pautas de crianza sin violencia y resolución de problemas de acuerdo con "La guía para prevenir el maltrato infantil en el ámbito familiar" <b>Marca con una X aquella respuesta que consideres valida.</b>	Rechazo	Indiferencia	Aceptación
Todas las niñas, niños y adolescentes, tienen derecho a vivir en una familia y no podrán ser separados de ella por falta de recursos para su subsistencia			
Ante un berrinche o llanto incontrolable de mi hijo yo: debo calmarlo y abrazarlo.			
Como padre o madre de familia debo reforzar con palabras de afirmación aquellas conductas buenas de mi hijo			
Si los padres y madres informan a sus hijos sobre la sexualidad durante la infancia, propician que éstos tengan contacto sexual antes de tiempo			
Explicar a mi hijo que toda acción tiene una consecuencia, sin que esta sea necesariamente mala.			
Involucrarme en la interacción de mi hijo a partir de un juego no violento.			
Dialogar antes de gritar			
Suspender algo que le gusta, pero es dañino			
Respetar su cuerpo y su estabilidad emocional.			
Abrazar a mi hijo como muestra de cariño sin importar si es hombre o mujer			
Decirle que sus sentimientos y emociones son validas			
los niños tienen derecho a vivir en un medio ambiente sano y sustentable, y en condiciones que permitan su desarrollo, bienestar, crecimiento saludable y armonioso, tanto físico como mental, material, espiritual, ético, cultural y social.			
Los niños y adolescentes tienen derecho a que se proteja su vida, su supervivencia, su dignidad y a que se garantice su desarrollo integral. No pueden ser privados de la vida en ninguna circunstancia.			

Anexo 4 Rubrica "Pautas de crianza sin violencia y resolución de problemas"



Anexo 5 Lluvia de ideas

Lenguaje y comunicación	Expresa ideas en su lengua materna, usa el lenguaje para relacionarse con otros.
Pensamiento matemático	Cuenta al menos hasta 20, usa el razonamiento para resolver problemas. Identifica figuras geométricas básicas.
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Muestra curiosidad en su entorno, plantea preguntas e investiga.
Pensamiento crítico y solución de problemas.	Propone acciones y reglas al jugar.
Habilidades socioemocionales.	Identifica y reconoce sus cualidades y las de los demás
Colaboración y trabajo en equipo	Participa con interés en actividades individuales y grupales.
Convivencia y ciudadanía	Habla acerca de su familia, costumbres y tradiciones. Conoce y acepta las reglas de convivencia de la escuela y su casa.
Expresión artística	Desarrolla su imaginación y creatividad al expresarse utilizando las artes.
Cuerpo	Realiza actividad física a partir del juego, identifica las partes de su cuerpo.
Medio ambiente	Realiza actividades para su cuidado y preservación en la escuela y su comunidad.
Habilidades digitales	Comprende el uso de algunas herramientas tecnológicas.

Anexo 6 La importancia de educación preescolar.

## Cuestionario “Mi persona amarilla”

Responde libremente estas preguntas.

1. ¿Cuándo nació mi hijo, yo sentí?
2. ¿Qué estoy dispuesta a hacer por mi hijo?
3. ¿Qué espero de él y qué quiero para él?
4. ¿cuánto tiempo le dedico a mi hijo?
5. Describe de forma breve las habilidades y cualidades que representan a tu hijo.

### *El conejito soñador*

Había una vez un conejito soñador que vivía en una casita en medio del bosque, rodeado de libros y fantasía, pero no tenía amigos. Todos le habían dado de lado porque se pasaba el día contando historias imaginarias sobre hazañas caballerescas, aventuras submarinas y expediciones extraterrestres. Siempre estaba inventando aventuras como si las hubiera vivido de verdad, hasta que sus amigos se cansaron de escucharle y acabó quedándose solo.

Al principio el conejito se sintió muy triste y empezó a pensar que sus historias eran muy aburridas y por eso nadie las quería escuchar. Pero pese a eso continuó escribiendo.

Las historias del conejito eran increíbles y le permitían vivir todo tipo de aventuras. Se imaginaba vestido de caballero salvando a inocentes princesas o sintiendo el frío del mar sobre su traje de buzo mientras exploraba las profundidades del océano.

Se pasaba el día escribiendo historias y dibujando los lugares que imaginaba. De vez en cuando, salía al bosque a leer en voz alta, por si alguien estaba interesado en compartir sus relatos.

Un día, mientras el conejito soñador leía entusiasmado su último relato, apareció por allí una hermosa conejita que parecía perdida. Pero nuestro amigo estaba tan entregado a la interpretación de sus propios cuentos que ni se enteró de que alguien lo escuchaba. Cuando acabó, la conejita le aplaudió con entusiasmo.

-Vaya, no sabía que tenía público- dijo el conejito soñador a la recién llegada -. ¿Te ha gustado mi historia?

-Ha sido muy emocionante -respondió ella-. ¿Sabes más historias?

-¡Claro!- dijo emocionado el conejito -. Yo mismo las escribo.

- ¿De verdad? ¿Y son todas tan apasionantes?

- ¿Tu crees que son apasionantes? Todo el mundo dice que son aburridísimas...

- Pues eso no es cierto, a mí me ha gustado mucho. Ojalá yo supiera saber escribir historias como la tuya pero no se...

El conejito soñador se dio cuenta de que la conejita se había puesto de repente muy triste así que se acercó y, pasándole la patita por encima del hombro, le dijo con dulzura:

- Yo puedo enseñarte si quieres a escribirlas. Seguro que aprendes muy rápido

- ¿Sí? ¿Me lo dices en serio?

- ¡Claro que sí! ¡Hasta podríamos escribirlas juntos!

- ¡Genial! Estoy deseando explorar esos lugares, viajar a esos mundos y conocer a todos esos villanos y malandrines -dijo la conejita-

Los conejitos se hicieron muy amigos y compartieron juegos y escribieron cientos de libros que leyeron a niños de todo el mundo.

Sus historias jamás contadas y peripecias se hicieron muy famosas y el conejito no volvió jamás a sentirse solo ni tampoco a dudar de sus historias.

Anexo 8 cuento

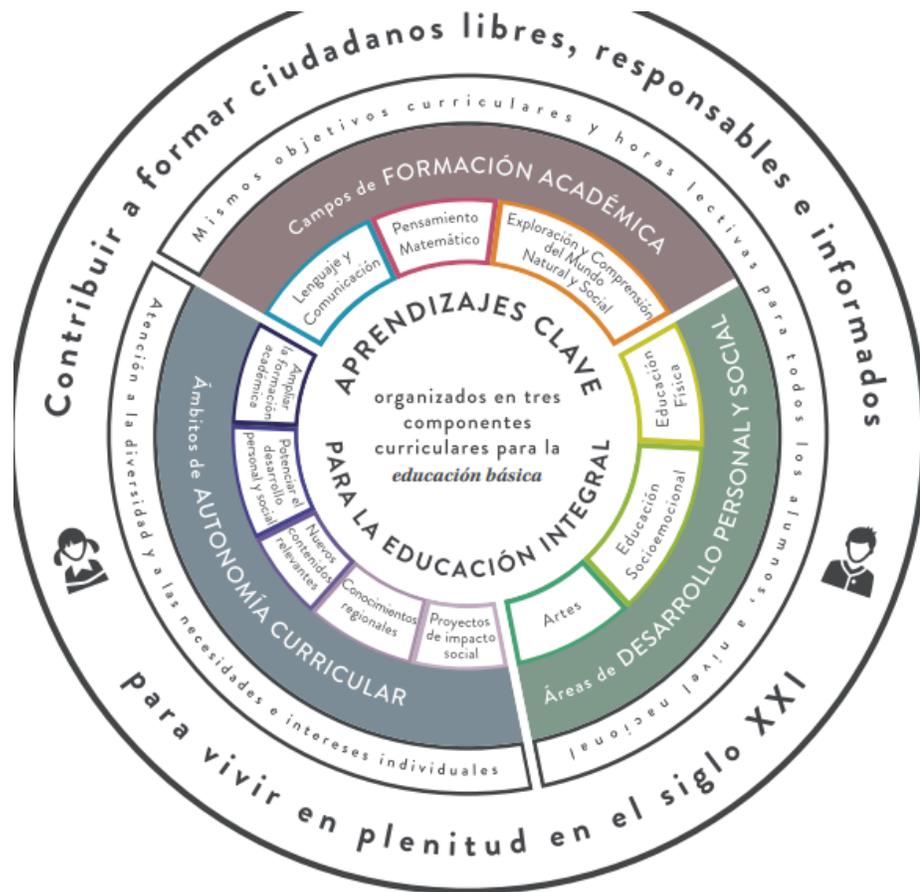
## Plan de estudios de educación preescolar

Al estar el currículo ligado directamente con los aprendizajes y al ser la ruta de mejora escolar un instrumento dinámico que expresa las decisiones acordadas por el colectivo docente en materia de los Aprendizajes esperados debe ser esta la que guíe las decisiones de Autonomía curricular. También brinda a los profesores la flexibilidad para contextualizar, diversificar y concretar temáticas, y con ello potenciar el alcance del currículo.

### Currículo inclusivo

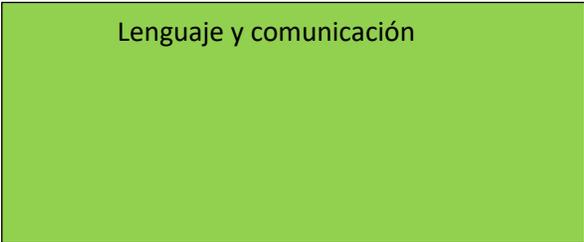
Este Plan se sitúa en el marco de la educación inclusiva, que plantea que los sistemas educativos han de estructurarse para facilitar la existencia de sociedades más justas e incluyentes. En ese sentido, la escuela ha de ofrecer a cada estudiante oportunidades para aprender que respondan a sus necesidades particulares.

Un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante.

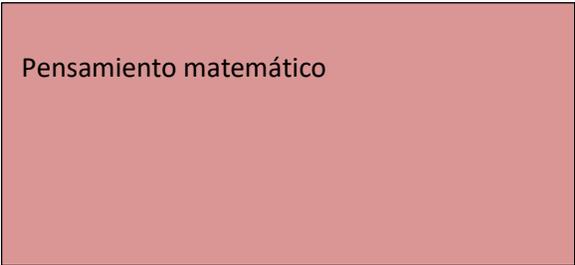


## Campos de Formación Académica

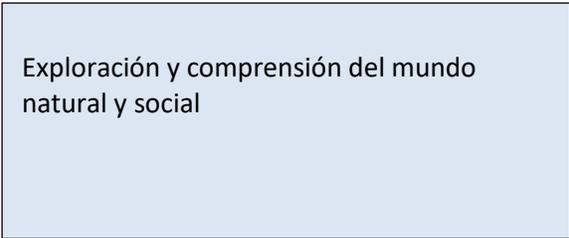
Este componente de observancia nacional está organizado en tres campos: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. Cada campo se organiza a su vez en asignaturas. Los tres Campos de Formación Académica aportan especialmente al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender del alumno.



Lenguaje y comunicación



Pensamiento matemático



Exploración y comprensión del mundo natural y social

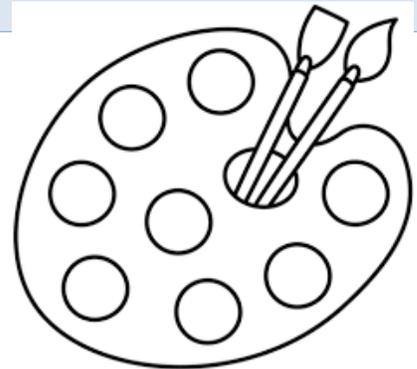
Brinda oportunidades a los alumnos de expresarse y acercarse a las artes.

Los niños se expresan a través de su cuerpo, utilizan la música y disfrutan de los cantos y juegos

LA IMPORTANCIA DEL ARTE EN EL PREESCOLAR

**El arte ayuda a los niños a adquirir más seguridad en sí mismos.**

El arte proporciona a los niños una manera de entrar en contacto con ellos mismos, con el espacio que les rodea y con los objetos a través de la expresión y el movimiento.



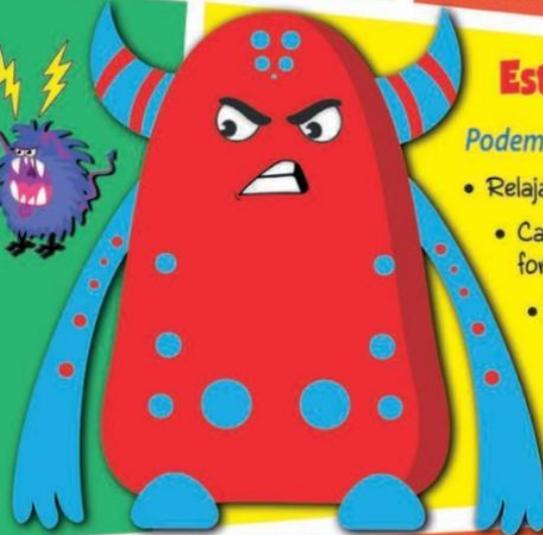
# DICCIONARIO DE LAS EMOCIONES

## IRA

Es un sentimiento de furia en donde nos dejamos llevar por los impulsos. Puede surgir por situaciones muy desagradables, como cuando los pacientes, por el dolor, se vuelven agresivos; o cuando en el futbol los fanáticos enfurecidos gritan insultos y hacen destrozos.

### Síntomas

Una persona iracunda tiene dolor de cabeza y se aceleran su respiración y sus latidos; grita, insulta y lastima a los demás. La ira proviene del estrés, del agobio, o de cuando nos sentimos en peligro. Vemos las cosas como algo terrible, aun cuando en realidad no lo son.



### Estrategias

Podemos...

RELÁJATE!



- Relajarnos
- Cambiar nuestra forma de pensar
- Enfrentar los problemas
- Mejorar nuestra comunicación
- Cambiar nuestro entorno

### ¿Para qué sirve?

- \* Nos ayuda a sobrevivir
- \* Pasada la furia, tiene un efecto tranquilizante
- \* Nos brinda ideas para controlarnos
- \* Motiva a resolver los problemas
- \* Nos da energía y conduce a objetivos específicos
- \* Permite reconocer cuando algo es injusto
- \* Promueve nuestras conexiones emocionales
- \* Ayuda a que nos autoevaluemos

La ira no es solamente una reacción agresiva, ya que da información útil para relacionarnos mejor con quienes nos rodean y con nosotros mismos.





El Diccionario de las emociones es un proyecto de divulgación de la Coordinación de Humanidades y la Facultad de Psicología, para identificar y entender cómo manejar los sentimientos y estados de ánimo en situaciones de crisis y desafíos.

La primera etapa tuvo 12 temas (<https://www.gaceta.unam.mx/especial-diccionario-de-las-emociones/>), que ya dieron paso a un libro.

Ahora, en esta segunda temporada, empezamos con la ira, esa furia e indignación que puede ser muy dañina.

FACULTAD DE PSICOLOGÍA / DGDH

La ira es una reacción emocional natural en el ser humano que, como otras emociones, tiene objetivos de supervivencia (huir o defender), pero que, fuera de control, puede incluso resultar letal.

Si analizamos las definiciones que da la Real Academia Española respecto de la ira obtenemos:

Ira: sentimiento de indignación que causa enojo.

Indignación: enojo, ira o enfado vehemente contra una persona o sus actos.

Enojo: movimiento del ánimo que promueve ira contra alguien.

Vehemente: que tiene una fuerza impetuosa. Un discurso vehemente/Ardiente y lleno de pasión/ Dicho de una persona: que obra de forma irreflexiva, dejándose llevar por los impulsos.

Podemos, así, elaborar una nueva definición: la ira es un sentimiento de furia e indignación contra alguien, representado con gran pasión, y en el que el individuo se deja llevar por sus impulsos y, a menudo, actúa de forma irracional.

La Asociación Psicológica Americana (2010) reconoce la ira como la representación más intensa del enojo, por lo cual parece más certero que muchos aspectos de esta emoción sean definidos como parte del enojo.

#### ¿Qué la genera?

Dicho estado puede surgir por situaciones aversivas, por ejemplo,

- Está ligada a pensamientos distorsionados y negativos.



### Sentimiento de indignación extrema

# La ira, esa furia que, fuera de control, puede llegar a ser letal

Se expresa a través del resentimiento y la irritabilidad y causa síntomas como dolor de cabeza, respiración acelerada y agitación cardiaca

cuando estamos sometidos a estímulos dañinos o a situaciones muy desagradables, lo que explica conductas como las que manifiestan pacientes con enfermedades

que causan dolor crónico y muestran con frecuencia sentimientos de marcada hostilidad. Otro ejemplo claro es cuando en un partido de fútbol los fanáticos enfurecidos gritan insultos al árbitro por su penalización y hacen destrozos u ocasionan peleas.

#### ¿Cómo se manifiesta?

Por medio del resentimiento y la irritabilidad, puede causar síntomas físicos: una persona enojada llega a desarrollar dolores de cabeza, aceleración de la respiración o aumento de las pulsaciones cardiacas. Su conducta la puede llevar a gritar, insultar e incluso golpear a los demás. La ira está ligada a pensamientos distorsionados y negativos, que surgen en situaciones estresantes, agobiantes y momentos que nos hacen sentir en peligro.

Cuando dicha emoción se presenta de manera frecuente o desproporcionada, quien la padece valora el contexto como algo terrible, aun cuando en realidad no lo sea. Las reacciones limitan la comunicación, pues el proceso cognitivo se ve limitado. La gente no piensa cuando está enojada y puede decir cosas y cometer actos de los que tal vez se arrepienta.



### ¿Qué pasa en el cerebro?

Se liberan neurotransmisores que incluyen adrenalina, noradrenalina y dopamina, los cuales son sintetizados a partir del aminoácido tirosina, cuya función es preparar al organismo para la defensa o huida.

Esos neurotransmisores generan un aumento de energía en el organismo para que éste reaccione frente al evento amenazante. La descarga de furia perdura el tiempo necesario, según la magnitud con la que el cerebro haya identificado la amenaza.

Es normal experimentar enojo o ira. La diferencia entre estas dos se encuentra sobre todo en la intensidad, siendo la primera menos intensa que la segunda. Al igual que muchas emociones, la ira en sí misma no es buena ni mala. Las consecuencias de experimentarla dependen de cómo una persona reacciona a ella.

Puede surgir de diferentes formas. Su expresión destructiva es la que nos viene a la mente más fácilmente, como golpear o patear, pero también puede volcarse hacia adentro y volverse autodestructiva, siendo nosotros mismos quienes recibimos "sus golpes". Esta forma de manejarla nos puede llevar a la depresión y a una autoimagen devaluada.

Otras personas pueden expresar el enojo de una manera pasivo-agresiva, muchas veces derribando a otros, criticándolos y actuando con cinismo. Conductas que no sólo lastiman a los demás, sino que también destruyen las relaciones. Algunos pueden manifestar su molestia adecuadamente, haciendo uso de la inteligencia emocional para operar hacia un objetivo específico.

En ese sentido, esta emoción puede motivar una interpretación adecuada de nuestro entorno para generar respuestas saludables que fomenten el crecimiento y den la oportunidad de conectarse emocionalmente con otros, fortaleciendo las relaciones o para apoyar con firmeza una causa.

### Estrategias para controlarla

#### Relajación

- Respire profundamente desde su diafragma. Respirar desde su pecho no lo relajará. Imagine que su respiración sube desde su abdomen.
- Repita despacio una palabra o frase tranquilizadora como "relájate" o "calma". Hágalo mientras respira profundamente.
- Recorra a la imaginación. Visualice una experiencia relajante, ya sea de su memoria o de su figuración.
- Los ejercicios lentos y no extenuantes, como el yoga, pueden relajar sus músculos y hacer que se tranquilice.
- Practique estas técnicas diariamente. Aprenda a usarlas de forma automática cuando se encuentre en una situación de tensión.

#### Reestructuración cognitiva

##### (cambiar la forma en la que se piensa)

- Cuando está enojado, sus ideas pueden volverse muy exageradas o demasiado dramáticas. Procure reemplazar estos pensamientos por otros más razonables. Por ejemplo, en lugar de decir: "Es horrible, terrible, se arruinó todo"; diga: "Es frustrante y comprensible que yo esté disgustado; sin embargo, no es el fin del mundo y enojarme no va a solucionarlo".
- Evite recurrir a palabras como "nunca" o "siempre", que pueden humillar y enojar a la otra persona. Su uso puede hacerle pensar que su enojo es justificado, aun cuando no fuera así.

#### Enfrentar los problemas

- No todas las dificultades tienen solución, lo cual puede frustrarnos. Sin embargo, en esos casos, lo mejor será enfrentar y manejar la situación.
- Trace un plan y vaya evaluando cada progreso. No se altere ni recrimine si las respuestas no vienen de inmediato.
- Aborde el problema con esfuerzo y con las mejores intenciones, para evitar perder la paciencia.

### Formas en las que se puede usar para propósitos saludables

Desde una perspectiva evolutiva, todas las emociones son apropiadas en ciertas circunstancias y, cuando se experimentan en un grado adecuado, proporcionan los recursos para operar de manera efectiva hacia un objetivo deseado.

De acuerdo con lo anterior, la ira no es sólo una reacción agresiva. Puede indicarnos el camino a seguir, dándonos información que nos permita relacionarnos mejor con el mundo que nos rodea (y con nosotros mismos). Si la vemos como una emoción que nos informa, podemos adaptar nuestra respuesta para lograr objetivos saludables.

Ese sentimiento promueve la supervivencia, puede tener un efecto tranquilizante cuando se descarga, ofrece un sentido de control, motiva a resolver problemas, nos energiza y conduce hacia objetivos específicos, nos permite darnos cuenta de que algo es injusto, puede servir para fomentar la conexión emocional y puede conducir a la autoevaluación.

#### Referentes culturales

La ira es una emoción que se representa muy bien en la pantalla. Grandes actores han sabido encarnar la furia de sus personajes, lo que a menudo resulta en escenas memorables.

Un buen ejemplo de esto es el discurso de Denzel Washington en *Training day*, (Antoine Fuqua, EE. UU., 2001), en el que interpreta a un hombre ególatra que debe demostrar su poder a su comunidad para salvar su vida. Su rabia proviene de lo más profundo, pero debajo de todo hay una sensación de desesperación.

La cinta *Nightcrawler* (Dan Gilroy, EE. UU., 2014) contiene una escena, en que el ambicioso Louis Bloom (Jake Gyllenhaal) se transforma por completo en un deprecador desquiciado a través de nada más que un grito. Mientras miramos su reflejo en el espejo roto, los ojos que nos ven son inquietantemente malvados.

Contesta V o F libremente de acuerdo con lo que consideres que cumple con el perfil del docente.

Demostrar identidad personal y social, asumiendo compromiso con la profesión docente. \_\_\_\_\_

Trabajar con responsabilidad para poder cumplir un trabajo de calidad caracterizado por el compromiso \_\_\_\_\_

Ser responsable de su conducta, tanto dentro como fuera del centro \_\_\_\_\_

Mantener una motivación y dedicación hacia su labor para que los niños y padres \_\_\_\_\_

Asumir y gestionar con responsabilidad su desarrollo personal y profesional en forma permanente \_\_\_\_\_

Mostrar honestidad, manteniendo el respeto hacia sí mismo y las personas a su alrededor \_\_\_\_\_

Reflejar integridad que sirva de ejemplo actitudinal, conductual y laboral a las personas que le rodean \_\_\_\_\_

Apreciar y valorar las diversas sugerencias e ideas que ofrezcan los demás miembros que le rodean, logrando así un verdadero trabajo en equipo \_\_\_\_\_

Reflexionar y autoevaluar su labor en el aula \_\_\_\_\_

Velar por la seguridad, la salud y bienestar emocional de los niños \_\_\_\_\_

Promover la estructura familiar, como primer responsable de la formación de los niños \_\_\_\_\_

Conocer las características, intereses y las necesidades (socio-emocionales, físicas, cognitivas) particulares de cada niño a su cargo \_\_\_\_\_

Mantener la confidencialidad de la información relacionada con los niños y el centro donde labora \_\_\_\_\_

Respetar el desarrollo cognitivo, social, emocional y evolutivo de los niños \_\_\_\_\_

Anexo 12 Imagen del docente.

Cuestionario



## Definición de acompañamiento psicopedagógico.

La definición de psicopedagogía se da una confluencia de posturas teóricas, ideológicas, concepciones éticas de disciplinas como la psicología, la pedagogía, el trabajo social, la medicina, entre otras, las cuales están centradas en procesos relacionados con la manera como aprenden y se desarrollan las personas, las dificultades que encuentra el individuo en el proceso de adquisición de nuevos aprendizajes, las intervenciones encausadas a apoyar o superar obstáculos y en términos generales, con las actividades pensadas y proyectadas hacia el logro de aprendizajes cada vez mejores.

La acción psicopedagógica está dirigida a la orientación en: desarrollo de auto esquemas, pautas de crianza, educación compensatoria, prevención de conductas disruptivas, habilidades para la vida, etc. y organización evaluación de acciones administrativas (Solé, 2002). Por tal motivo, la acción psicopedagógica está directamente vinculada con el análisis, planificación, desarrollo y modificación de los procesos educativos (Coll, 1996).



## Anexo 14. Definición de acompañamiento psicopedagógico.

## Directorio

Nombre completo del padre y/ madre

---

Teléfono (s) de casa \_\_\_\_\_

Celular \_\_\_\_\_

Nombre del. Niño o niña \_\_\_\_\_

Nombre de la maestra \_\_\_\_\_

Grado \_\_\_\_\_

Grupo \_\_\_\_\_

Anexo15 Datos e información de seguimiento.

*Reflexión final*

<i>Aspectos a evaluar</i>	<i>Muy buena</i>	<i>Buena</i>	<i>Insuficiente</i>	<i>Comentarios</i>
<i>Comprensión del taller</i>				
<i>Análisis de las situaciones que se expusieron</i>				
<i>Participación durante las sesiones</i>				
<i>Organización del tiempo y recursos</i>				
<i>Manejo de los contenidos</i>				

Anexo 16 "Rubrica de evaluación" (30 min)