



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Unidad 095, Azcapotzalco CDMX

**Recobrar autoconfianza como docente en preescolar con
planeaciones de estrategias y evaluaciones pertinentes**

TESINA DE TRAYECTORIA FORMATIVA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL
Y PREESCOLAR

PRESENTA

Lourdes Georgina Correa Reynoso

DIRECTORA

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Ciudad de México

Marzo, 2024



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Dirección
Unidad 095 Azcapotzalco
Comisión de titulación

Ciudad de México, a 14 de marzo 2024

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

LOURDES GEORGINA CORREA REYNOSO

Presente:

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a su tesina en la modalidad de trayectoria formativa: **"Recobrar autoconfianza como docente en preescolar con planeaciones de estrategias y evaluaciones pertinentes"**, que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en Educación Preescolar, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


MARGARITA BERENICE GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ
DIRECCIÓN DE UNIDAD UPN 095


S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 095
D.F. AZCAPOTZALCO

MBGH/CEC/pzc


Av. Azcapotzalco la Villa No. 1011, Col. San Andrés de las Salinas. CP 02320 Azcapotzalco CDMX
Tel. 5556 30 97 00 Ext. 5001 www.upn.mx



AGRADECIMIENTOS

Mi primer agradecimiento es para Dios, por permitir que mis padres estén presentes en este logro académico que con mucha dedicación y esfuerzo culmine.

A mis padres, por darme su amor, cariño y comprensión incondicional.

A mi hermana por haber estado conmigo durante la carrera, por su paciencia y tiempo para apoyarme en cada uno de los retos a los que me enfrente.

Un especial agradecimiento a la Dra. Laura Gómez, por guiarme, acompañarme y estar pendiente de mi proceso formativo. Por sus enseñanzas y motivación para realizar mi trabajo de titulación lo mejor posible. Por brindarme un momento de su tiempo, para escuchar atentamente situaciones personales y profesionales.

ÍNDICE

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1. EL COMIENZO DE MI HISTORIA DOCENTE	3
1.1 Mis primeras vivencias en el contexto educativo.....	6
1.2 Analizando las necesidades educativas que me demandaban profesionalizarme.....	8
CAPÍTULO 2. CÓMO ATENDÍ MI NECESIDAD FORMATIVA CON LOS MÓDULOS CURSADOS	14
2.1 Planeación y evaluación para la intervención en los procesos de aprendizaje	14
2.2 Ambientes y estrategias de aprendizaje para la primera infancia y educación preescolar	18
2.3 Mediación e intervención pedagógica.....	20
2.4 Modelos pedagógicos en la educación inicial y preescolar.....	23
2.5 Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar.....	25
CAPÍTULO 3. OTROS APORTES OBTENIDOS EN MI TRAYECTO FORMATIVO	29
3.1 Desarrollo y aprendizajes en la primera infancia	29
3.2 La expresión a través del arte, la lectura y las herramientas digitales.....	36
3.3 Organización e intervención docente en los procesos de aprendizaje.....	43
3.4 Aprendemos en casa.....	48
CONCLUSIONES	51
REFERENCIAS	55
APÉNDICES	61

INTRODUCCIÓN

La educación requiere que los docentes tengamos un nivel de preparación constante para desarrollar habilidades, enfrentar retos y desempeñar nuestra labor en el contexto escolar de manera eficaz, brindando una educación de calidad que promueva un aprendizaje permanente en los estudiantes. El objetivo principal de este escrito es mostrar la transformación y evolución de mi vida personal y profesional, como resultado de mis estudios de Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar (LEIP), en la modalidad en línea.

En el Capítulo 1 hago mención de las vivencias que experimenté en el entorno familiar y escolar desde temprana edad hasta la etapa adolescente, las cuales influyeron de manera directa en mi decisión de ser maestra en educación preescolar. Enseguida, hablo del comienzo de mi labor docente y de qué manera la desempeñé, los retos a los que me enfrenté y cómo los resolví. Asimismo, los logros que obtuve gracias a mi esfuerzo, dedicación e interés por seguir aprendiendo.

Describo las características del contexto externo e interno del colegio en el que he laborado desde antes de ingresar a la licenciatura y hasta la fecha. Explico los servicios que ofrece la comunidad, métodos de enseñanza, organización escolar, espacios de trabajo, infraestructura, y funciones del personal docente por mencionar algunos. Comprendo que de alguna manera benefician o afectan el aprendizaje de mis alumnos.

También realizo una revisión de mi quehacer diario dentro del aula, en el que analizo los métodos, procedimientos, herramientas y objetivos de enseñanza que han afectado los procesos de aprendizaje de mis estudiantes, así como mi desempeño laboral. A partir de esto, planteo una problemática en la que enfoco mi proceso formativo, objeto del presente documento, la cual está relacionada con mejoras en la estructuración de mis planes de trabajo, el diseño de estrategias y el uso de herramientas de evaluación.

En el Capítulo 2 explico los bloques que seleccioné de cada uno de los 5 módulos de mi trayecto formativo, que integran las evidencias de los aprendizajes específicos que me ayudaron a atender la problemática que se ha señalado de mi quehacer diario. Manifiesto mis experiencias y aprendizajes adquiridos durante los módulos y cómo los fui incorporando con los niños en el aula.

En el Capítulo 3 complementos con el desarrollo de los restantes 9 módulos, con un total de 14 que elegí para conformar mi trayecto formativo. Explico y evidencio estrategias que apliqué en la práctica, los retos a los que me enfrenté y cómo los resolví. Asimismo, mi experiencia vivida como estudiante de la LEIP. También incluyo un apartado llamado Aprendemos en casa, en el cual doy a conocer mi experiencia como docente en el nivel preescolar y como estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), durante la pandemia de Covid-19.

Finalizo este documento con las conclusiones sobre la transformación de mi práctica docente, argumentando de qué manera la elección de mis evidencias y mi trayecto formativo me ayudaron a modificar mi forma de pensar y de actuar en mi contexto educativo.

CAPÍTULO 1. EL COMIENZO DE MI HISTORIA DOCENTE

Nací en la Ciudad de México, el 24 de abril de 1973. Mi familia está integrada por 6 miembros: mis padres, 3 hermanos y yo. En mi niñez carecí de cosas materiales, pues mi familia era de bajos recursos, aunque eso no fue impedimento para vivir una infancia feliz.

Mis padres me dieron lo más importante, atención, amor y valores bien definidos, que han sido fundamentales en mi formación, tanto personal como profesional, los cuales agradezco hoy en día. Estos valores se han ido fortaleciendo a lo largo de mi vida, lo que también tengo que agradecer a mis abuelos.

Un ejemplo de ello es que mi padre reparaba juguetes y mi madre compraba ropita usada para alegrar la infancia de mis primos en fechas importantes como el día de reyes o cumpleaños, ya que su economía no les permitía tener ese tipo de gastos. Otra experiencia la viví con mi abuelo paterno, ya que me gustaba observar cómo preparaba a los niños para su primera comunión; ceremonia sacramental que año con año realizaba, con mucha dedicación y compromiso hasta lograr su objetivo. Este suceso me hizo entender lo gratificante que es enseñar a los niños y la información que yo les transmita deberá ser de gran utilidad para una vida futura.

Por otro lado, mis abuelos maternos, quienes pasaron por situaciones no muy agradables para sostener a su familia, integrada por 13 miembros, brindaron su casa a una madre soltera con 2 hijos. Ella carecía de posibilidades para sostener a su familia, por falta de preparación.

Estas situaciones me hacen pensar que las acciones de mis abuelos han sido de gran influencia, pues he tomado decisiones acertadas que me han permitido ser más solidaria con las personas. Todas estas vivencias familiares, han sido la base para comenzar mi camino hacia la docencia. Estoy segura que haber adquirido valores en casa como: compartir la mesa, cooperar con labores en casa, ser honesta, humilde y ayudar a las personas vulnerables, son acciones que han orientado mi comportamiento, sentimientos, pensamientos y actitudes, logrando ser una persona con principios y valores bien definidos para convivir sanamente con la gente que me rodea.

Al cursar la primaria experimenté una situación muy significativa que motivó aún más mi interés por trabajar con los niños. Mi profesora de educación física se accidentó y como consecuencia le amputaron una pierna, lo cual no fue impedimento para seguir con su labor profesional, ya que tomó terapia tanto física como psicológica. Con este ejemplo orgullosamente nos demostró, que cuando quieres algo, haces lo imposible por lograrlo. Esta acción positiva de la maestra me hace llegar a la conclusión de que realmente el compromiso de los docentes requiere de mucha actitud, para enfrentar cualquier desafío.

De la etapa en la que realicé mis estudios de secundaria, no tengo recuerdos interesantes de mi vida escolar. Para comenzar, cuando hice el examen de admisión no me quedé en las opciones que elegí y tuve que ingresar a una telesecundaria, lo que no fue muy agradable, para mí en ese momento. Esto es porque pensaba que el nivel académico no era el mejor y la preparación de los maestros tampoco, y que los profesores mostraban poco interés por los problemas de cada uno de los alumnos. Sin embargo, ahora que soy docente, pienso que los maestros de telesecundaria hacen una gran labor al organizar todas las asignaturas de un solo grado, además de diseñar estrategias que cubran las necesidades de cada uno de sus alumnos.

Otra situación que viví en mi adolescencia fue la poca interacción que tenía con mis compañeros de clase. Me volví introvertida, pues no me gustaba realizar actividades colectivas por temor a que me juzgaran. Tampoco jugaba o compartía tiempo en las horas libres, por lo que mi círculo de amistades siempre fue muy pequeño. Pienso que esta situación se detonó debido a la disciplina estricta que había en casa. Se imponían reglas muy específicas que si no se cumplían había consecuencias, como castigos o regaños.

En esta etapa, mi única relación fuera de la escuela era con mis sobrinos, quienes eran menores que yo. Jugaba con ellos a la escuelita con cuadernos que mi papá nos hacía con hojas recicladas, y en la que yo era la maestra. También me gustaba tocar la guitarra e inventar canciones que nos hacían reír mucho. Pienso que compartir tiempo con mis sobrinos me permitió conocer su forma de ser, cuál era su manera de divertirse y qué situaciones les causaba enojo o tristeza. Estos acontecimientos también fueron importantes en mi decisión de ser maestra, pues aprendí a conocer a mis sobrinos y me di cuenta que fui capaz de encontrar diversas maneras para hacerlos sentir bien.

Cuando salí del nivel de estudios de secundaria, mi vida tomó un giro. No recuerdo por qué motivo comencé a estudiar para dietista. Obviamente no tenía nada que ver con lo que quería, pues lo que más deseaba era trabajar con niños de preescolar, así que sólo estudié medio año y decidí dejar esa parte de la medicina que estudia las reglas alimenticias.

Comencé a buscar en la sección amarilla una escuela que ofreciera la carrera de asistente en educación preescolar. Después de algunos días encontré un colegio ubicado en la colonia Roma. Busqué la dirección y solicité informes sobre el plan académico y los trámites de inscripción.

Presenté mis documentos y en pocos días empecé a tomar mis primeras clases. Durante la carrera curse las materias de pedagogía, desarrollo del niño en preescolar, ritmos cantos y juegos y artes plásticas, sólo por mencionar algunas. Para fortalecer los nuevos aprendizajes mis compañeras y yo realizábamos prácticas con niños de diferentes edades, en algunos estados de la república. También organizábamos obras de teatro y musicales, llevábamos despensas o bolsas de dulces a los niños; tratábamos de brindarles un poco de felicidad, ya que en esos lugares tienen muchas necesidades económicas, alimenticias, de vivienda y de salud.

Estoy segura que estas experiencias que viví me enseñaron, a ver la vida de diferente forma. Ahora soy más humana, trato de comprender las situaciones que viven las personas. Igualmente aprendí a darle valor a las cosas, por más pequeña que sean.

El segundo año escolar fue muy complicado pues tuve algunos problemas de salud. No comía, bajé de peso y constantemente visitaba al médico, tratando de encontrar un tratamiento que me ayudara a mejorar. Esta situación también me provocó estrés, pues tenía que entregar tareas, realizar exámenes y prácticas en algunas estancias. Aunque fueron días difíciles por la debilidad que tenía, logré cumplir mis compromisos como estudiante.

A mitad del último año escolar realicé mi servicio social en una guardería de gobierno, en la que hubo cierto aprendizaje a partir de la observación, ya que no me permitían realizar actividades con los alumnos y solamente auxiliaba a las personas titulares. Me hubiera

gustado tener la oportunidad de interactuar con los niños en su proceso de aprendizaje, aplicando mis conocimientos aprendidos y capacidades adquiridas durante la carrera.

1.1 Mis primeras vivencias en el contexto educativo

Al concluir la carrera de asistente en educación preescolar, encontré trabajo en una casa hogar en el turno vespertino, teniendo a mi cargo un grupo de niños de diferentes edades, en el que asistían hijos de familia de bajos recursos y los niños de la casa hogar. Quiero comentar que esta experiencia me ocasionaba muchas emociones, pues los niños tenían vivencias desagradables como el abandono, la violencia, el maltrato físico y psicológico, sólo por mencionar algunos.

Cuando ingresé a trabajar me pidieron no relacionarme sentimentalmente con los niños, porque podía provocar un sufrimiento más en ellos al ser adoptados. Aunque en mi opinión fue difícil, pues ver a los niños con tantos problemas emocionales y la necesidad de tener una familia o recibir un poco de cariño, provocaron un acercamiento inmediato que no pude controlar.

En el año que estuve laborando en la casa hogar, me involucré con tres hermanos que llegaron al albergue: 2 niños y una niña. Cuando los conocí, surgió una conexión muy fuerte con ellos. Los niños habían pasado por dos casos de abandono, alcoholismo y drogas, con dos diferentes familias adoptivas. Esta situación provocó en mí un instinto protector con el que trataba de brindarles seguridad, atención y mucho cariño, con el fin de aminorar un poco sus problemas emocionales. Esto no fue la mejor decisión, pues trabajar en el horario vespertino me permitía convivir más tiempo con los niños y nuestro vínculo afectivo se hacía cada vez más fuerte.

Después de unos meses, hice una reflexión y analicé mi función en la casa hogar, lo cual me hizo entrar en un dilema. Por un lado, el trabajo no cumplía con mis expectativas como docente, pues la escuelita sólo era por las mañanas y yo estaba en el turno vespertino, en el que sólo se organizaban cantos y juegos. Me hubiera gustado llevar a la práctica lo que aprendí como asistente educativo. Por otro lado, sentía tristeza pues no volvería a ver a los 3 hermanitos, aunque estaba segura que un día encontrarían una familia y un verdadero hogar,

que les brindara cuidado y protección. De manera que mi decisión fue renunciar y buscar otra opción que me ayudara a desarrollar mi labor como docente.

Mi segundo trabajo fue en un colegio privado. En mi opinión, los niños se desenvuelven en diversos contextos sociales como su hogar, la escuela y la comunidad, conviviendo con diferentes personas y maneras de vivir, las cuales contribuyen de manera directa o indirecta en su crecimiento. El psicólogo Bronfenbrenner (2002) plantea que el desarrollo humano se da a partir de la inmersión que tiene el sujeto dentro de los diferentes sistemas; de modo que la familia y la escuela, se conciben como los microsistemas con mayor influencia en los cuales el niño se relaciona adquiriendo habilidades y experiencias necesarias para su desarrollo. Al principio tuve un poco de temor, pues era mi primer año y me asignaron el grupo de maternal, además tenía algunos días que el ciclo escolar ya había comenzado. Para lograr integrarme y adaptarme favorablemente con los niños, organizaba juegos en los que interactuaba mucho con ellos y esto facilitaba la confianza y la seguridad entre todos.

Otro de mis temores fue la falta de comunicación con las demás compañeras, ya que nunca me ofrecieron su apoyo y eran poco sociables. Esto provocaba un ambiente tenso que me hacía sentir incomoda. Considero que como docentes es fundamental que tengamos una actitud positiva entre compañeros, comprendiéndonos y apoyándonos, con el fin de trabajar en equipo y desempeñar favorablemente nuestra labor educativa.

En el siguiente ciclo escolar me asignaron el grupo de preescolar 1. Aunque traté de guiar a mis alumnos lo mejor posible, la directora que también era la dueña y maestra de preescolar 3 en ese momento, no me permitía tomar ninguna decisión con respecto a las actividades; siempre imponía su manera de trabajar. Esta actitud me ocasionaba demasiados conflictos en mi quehacer diario, pues no podía improvisar o elegir alguna temática, ya que ella tenía que autorizar todo lo que planificaba. Entonces pensé que tenía que demostrar mi capacidad para estar frente a un grupo. Así que trate de diseñar estrategias divertidas y de interés, haciendo uso de materiales didácticos que favorecieran y facilitaran el aprendizaje de mis alumnos. Lo cual tuvo como resultado, ganarme la confianza de la directora y poder trabajar con más libertad. Asimismo, tuve la oportunidad de aportar ideas y que éstas fueran tomadas en cuenta.

Actualmente, sigo laborando en el mismo colegio desde hace 26 años. Considero que mi desempeño como docente ha sido comprometido, ya que siempre hago mi mayor esfuerzo por cumplir con mis metas, en los diferentes grupos que me han asignado. El convivir día a día con los niños, me ha permitido experimentar todo tipo de aprendizajes con mis alumnos.

Estoy segura que todas las vivencias familiares, escolares y laborales que he tenido hasta el día de hoy han sido factores fundamentales en mi formación profesional. Sin embargo, a pesar de mis años de experiencia en la docencia y estar frente a grupo, el no tener la licenciatura me excluye de muchas cosas como no tener permitido hablar directamente con los padres de familia o firmar documentos oficiales como, los certificados de preescolar. Esta situación me hace reflexionar y preguntarme ¿Por qué no me preparé cuando tenía que hacerlo? ¿Por qué lo dejé para después? Pienso que me conformé con haber estudiado la carrera de asistente educativo, lo que considero no fue la mejor decisión, ya que, el adquirir más conocimientos, habilidades y aptitudes, me hubieran permitido desarrollar con mayor capacidad mi labor docente.

1.2 Analizando las necesidades educativas que me demandaban profesionalizarme

El centro educativo en el que continúo laborando es un colegio del sector privado, que está incorporado a la Secretaría de Educación Pública (SEP). Cuenta con más de 31 años de servicio en el nivel preescolar y 20 años en el nivel primaria. Soy docente ahí desde 1995 hasta la fecha.

De acuerdo con los estatutos del colegio que se dan a conocer a los docentes, su misión es educar a los alumnos para lograr un desarrollo autónomo, el cual es un proceso en el que se estimula el aprendizaje de los alumnos, con actividades que complementen las temáticas o conceptos que se trabajan en clase logrando que sean capaces de pensar por sí mismos, es decir, el estudiante tiene la libertad de elegir sus propias estrategias de aprendizaje y recursos, aportar a los demás conocimientos y sentimientos, confiados en su capacidad para enfrentar lo nuevo y asumir la responsabilidad ética de sus acciones, tanto en el ámbito individual como en el profesional y ciudadano (Ríos, 2023). Para lograr esta misión, las autoridades

educativas, los padres de familia, docentes y estudiantes trabajan en conjunto constantemente, para tratar de crear un ambiente adecuado en el cual se logren los aprendizajes que se plantean y de esta forma conseguir un desarrollo integral favorable en los alumnos. No obstante, considero que es necesario organizar más actividades escolares, para involucrar a los padres de familia en la educación de sus hijos, participando en clases abiertas, en la narración de un cuento o en la demostración de la labor que desempeñan, sólo por mencionar algunas.

Por otro lado, su visión es ser una institución educativa de excelencia bilingüe que busca la formación de los alumnos con valores, habilidades y conocimientos que les permitan incorporarse con éxito a la vida laboral para responder a las necesidades del país. En mi opinión, la misión del instituto es brindar estrategias que ayuden a detectar y dar respuesta a la mayoría de las demandas que se presenten durante los procesos de aprendizaje de cada uno de los alumnos. Asimismo, considero que la escuela debe plantear una visión que permita brindar y garantizar una educación de calidad en los planes y programas de estudio.

El colegio se encuentra ubicado en la ciudad de México, Alcaldía Álvaro Obregón, en una zona socioeconómica media. Los servicios públicos con los que cuenta la colonia son diversos: agua, alumbrado público, drenaje, recolección de basura, teléfono, internet, correo, servicio de transporte público; los cuales ayudan a satisfacer las necesidades básicas dentro de la colonia.

También cuenta con establecimientos privados como: Oxxo, chocolatería, Sanborns, taller mecánico. Se encuentra también un parque, el cual no es recomendable para visitar, pues carece de alumbrado, es solitario y los riesgos que se corren son de peligro. Además, hay diferentes negocios de comida, ya que en la colonia hay mucho movimiento de oficinistas. Hay una preparatoria y una papelería que cuenta con diversos materiales didácticos y artículos escolares. Las familias que habitan en los alrededores, son personas tranquilas, con buen trato, además cooperan con las necesidades o conflictos que hay en la colonia.

La instalación es de un solo nivel y se encuentra en buenas condiciones, ya que está en constante mantenimiento. Cuenta con un patio mediano, el cual está dividido en dos partes: una con pasto y la otra con cemento. En éste se distribuyen los tiempos para realizar las

diferentes actividades o talleres como honores a la bandera y educación física; esta última es una disciplina que requiere un espacio completamente libre para lograr desarrollar las capacidades físicas de los alumnos, así como para la práctica de tae kwon do y baile, entre otras.

Tiene una oficina para la dirección, la cual se utiliza para las reuniones que se programan con los padres de familia en situaciones relacionadas con sus hijos. Además de organizar y dirigir los proyectos educativos del plantel.

Existe una biblioteca que cuenta con una gran variedad de libros con diferentes contenidos, los cuales son rentados por los niños todos los viernes, por lo que deben mostrar su credencial, para poderlos llevar a casa el fin de semana. Y para darle seguimiento a la actividad, el siguiente lunes hacen una breve narración del contenido del libro.

La escuela también tiene un salón de usos múltiples, donde se realizan diferentes actividades colectivas, conectando y fortaleciendo conocimientos previos a la práctica. Por ejemplo, si trabajamos el tema de “La granja” en el salón, sólo se realizan preguntas relacionadas con el tema y, para reforzarlo, se prepara el salón de usos múltiples, con láminas de los animales y sus derivados. Por otro lado, el salón también se utiliza para las clases de ajedrez, música y computación, en días y horarios diferentes.

La escuela cuenta con personal capacitado y preparado para poder impartir clases en el área preescolar. Éste está integrado por una directora, la cual se encarga de supervisar que se cumplan correctamente los planes y programas establecidos por la SEP. Hay tres docentes titulares de grupo, uno por grado, que en colaboración con su asistente cuidan y acompañan a los alumnos en su proceso de enseñanza aprendizaje.

Cuenta con un maestro de música, uno de baile, otro de educación física, uno de tae kwon do, uno de ajedrez, una maestra de inglés y dos de computación. Los profesores de las clases extraescolares, se encargan de involucrar a los niños de una forma divertida en las actividades, su objetivo es que los alumnos socialicen con todos sus compañeros y al mismo tiempo desarrollen habilidades motoras, cognitivas y sociales. En mi opinión, el personal es

comprometido, siempre busca las mejores opciones de enseñanza para ofrecer a los niños una educación de calidad.

También, pienso que la escuela tendría que integrar en su plantilla un psicólogo que se encargue de evaluar a los alumnos que requieren de atención individual, ya sea porque tienen dificultad para entender diferentes temas que se ven en clase o por ciertos comportamientos que presentan los niños como mala conducta, problemas emocionales, o de aprendizaje, sólo por mencionar algunos. Así, con el diagnóstico, el docente en conjunto con el psicólogo puede diseñar estrategias que apoyen estas necesidades, y a su vez mejorar el desarrollo formativo de los alumnos, logrando los objetivos que se quieren alcanzar.

Por otro lado, mi labor la desempeñaba en el área de preescolar en la que se atendían niños con edades de entre 3 y 5 años, que es la etapa básica para que los niños desarrollen su personalidad y relaciones sociales. Asimismo, me dedicaba a guiarlos y orientarlos en su proceso de aprendizaje, transmitiéndoles seguridad, confianza de manera que actuaran sin ninguna limitante.

Estaba segura de que con mi experiencia laboral podía guiar lo mejor posible a mis alumnos en su proceso de aprendizaje. Me quedaba claro que tenía que fortalecer mi vida profesional y con ello me refería a una preparación continua que me permitiera tener mayores herramientas pedagógicas, aptitudes y conocimientos.

Cabe señalar que conforme pasan los años, la educación exige más preparación por parte de los docentes. Así que, en el año 2013 con 18 años de ejercicio como docente, decidí retomar mis estudios con un curso de capacitación para obtener mi certificado de preparatoria en un solo examen, lo cual fue muy complejo, pues tenía muchos años sin estudiar. Además, los métodos de enseñanza han cambiado constantemente, motivo que me conflictuó aún más, pues a veces no entendía bien las explicaciones de algunas materias. Comento que cuando tengo alguna duda, siempre trato de aclararla para realizar correctamente cualquier situación que se me presente. Hice mi mayor esfuerzo por adquirir los nuevos conocimientos, estudiando y preparándome hasta lograr alcanzar la meta que me propuse, con certificación del Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (Ceneval) en el año 2014.

Una vez que obtuve la certificación de Ceneval, ya no di continuidad a mi preparación como profesional, pues pensaba que mi prioridad era mi trabajo, aunque pienso que no me daba cuenta que esa era la principal razón para seguir estudiando. Fue hasta el 2017, la directora del colegio en el que laboro nos comunicó a las docentes que la SEP exigía tener la licenciatura en educación preescolar para estar frente a grupo, de lo contrario, no podríamos permanecer en el colegio. Así que busqué algunas opciones para estudiar, pero no lograba encontrar ninguna escuela que se ajustara a mi horario de trabajo, situación que me desanimaba un poco. Hasta que después de un año y, por medio de una compañera, supe de la convocatoria que publicó la UPN, la cual me permitía adaptar mis tiempos y espacios, ya que la modalidad de la LEIP se puede tomar en línea y de esta forma poder obtener la licenciatura.

Ahora bien, al hacer un análisis y reflexión del trabajo diario en mi aula, identificando las áreas de oportunidad en la búsqueda de mejora continua, ajustando y modificando los elementos de mi práctica docente, tal como lo indica el Programa de Licenciaturas de Nivelación para Docentes en Servicio (UPN, 2017a). Observé cómo era mi práctica diaria en aquel entonces, pude detectar como problemática para dar marco al presente documento, que con las estrategias que incluía en mis planes de trabajo no lograban alcanzar los aprendizajes en todos los campos formativos. Por ejemplo, para la lectoescritura pedía a los niños formar palabras cortas con el alfabeto móvil, pero no todos lo lograban. Por otro lado, trataba de buscar estrategias para reforzar esta necesidad en los niños que lo requerían y aunque consideraba que la idea podría ser útil, la mayoría de las veces no resultaba favorable ya que las actividades no estaban diseñadas para las necesidades de cada niño y, por lo tanto, el proceso de aprendizaje grupal tampoco se desarrollaba correctamente.

Debo agregar que el diario de trabajo en el que registraba brevemente información relevante de mi jornada laboral, la rúbrica, en la que determinaba el rendimiento académico de los alumnos y la observación diaria que me servía de apoyo para evaluar los procesos de aprendizaje en el momento en el que realizaba las actividades, me han permitido obtener aspectos relevantes para organizar mis actividades, aunque considero que la información que registraba necesitaba ser más precisa. Es decir, usar indicadores de acuerdo a las temáticas que trabajaba para saber si los niños verdaderamente estaban aprendiendo y si no, analizar

qué tipo de apoyo requería cada uno. Asimismo, me preguntaba si verdaderamente mi intervención y métodos de enseñanza eran los adecuados para lograr construir el aprendizaje de mis alumnos.

En concreto, mi problemática es lograr integrar en mis planeaciones educativas las estrategias más apropiadas a lo que busco enseñar, además de la forma adecuada en la que debo evaluar los aprendizajes esperados, que son los conocimientos disciplinares, las habilidades, actitudes y valores que contribuyen al crecimiento integral de los niños, tal y como se menciona el nuevo modelo educativo (SEP, 2017). Considero que debía organizar correctamente mis proyectos y planes de trabajo, apoyándome en bases teóricas que me ayudaran a tener una mayor expectativa de las situaciones educativas y de qué forma las podía resolver o propiciar un ambiente enriquecedor en el que desarrollara favorablemente el aprendizaje de mis alumnos. Asimismo, poder expresar mis ideas con lo que llamo palabras pedagógicas, es decir, utilizar argumentos que sustenten lo que quiero informar, todo lo cual me permita adquirir más confianza en mí misma y seguridad como docente, frente a otros profesores, directivos y padres de familia.

De acuerdo con lo antes mencionado, estos son puntos de partida para estudiar la LEIP en la UPN, modalidad en línea. En el presente documento recupero mi trayecto formativo, que es aquél en el que se analizan las habilidades, destrezas, actitudes y conocimientos que alcancé en mi formación profesional, en las distintas asignaturas curriculares del plan de estudios (UPN, 2017b).

CAPÍTULO 2. CÓMO ATENDÍ MI NECESIDAD FORMATIVA CON LOS MÓDULOS CURSADOS

Como parte de mi trayecto formativo, incluyo como evidencia cinco actividades integradoras de los módulos, en las que explico el propósito de cada uno y lo que se pretende lograr al cursarlo. En dichas actividades expongo la aplicación en el aula de nuevos conocimientos, que han generado un cambio en los procesos de aprendizaje de mis alumnos y en mi práctica docente. En ellas explico también cómo fui visualizando mi proceso de formación, los retos que se fueron presentando y qué métodos o decisiones tomé para solucionarlos, los aprendizajes que adquirí y de qué manera me permitieron abordar la problemática de mi quehacer diario. Menciono de qué forma debo integrar en mis planeaciones educativas, las estrategias más apropiadas a lo que busco enseñar, además de la forma adecuada en la que debo evaluar los aprendizajes esperados.

2.1 Planeación y evaluación para la intervención en los procesos de aprendizaje

El objetivo principal de este módulo fue lograr mejorar mi práctica diaria, a través de la reflexión, la implementación de conceptos básicos dentro de la planificación, la evaluación y la experiencia de diferentes sucesos dentro y fuera del aula, tal como lo indica el plan de estudios de la LEIP (UPN, 2018a).

Para empezar a trabajar con el módulo, primero realicé un análisis de la trascendencia educativa en el nivel preescolar, comparando las propuestas curriculares del año 2011 y 2016; esta información me ayudó a entender que cada periodo escolar requiere ser modificado con ideas innovadoras, que propicien nuevas oportunidades de aprendizaje, de una forma más eficiente y creativa, ya que día con día los alumnos presentan diversas dificultades sociales, emocionales, físicas y mentales sólo por mencionar algunas. Para organizar estas nuevas ideas, y poderlas aplicar en mi práctica diaria, fue necesario tomar en cuenta dos elementos clave: la planeación y la evaluación.

El Nuevo Modelo Educativo de ese entonces (SEP, 2017), menciona que la planeación es un proceso que facilita la forma de organizar las técnicas de trabajo que se pueden llevar a la práctica, tomando en cuenta el espacio, el tiempo, las necesidades de los alumnos y los materiales didácticos entre otros. Esta herramienta ha sido de gran utilidad, desde que inicié mi labor como docente, hasta el día de hoy, pues en ella puedo redactar las actividades que llevaré a cabo con mis alumnos, las técnicas y los recursos que usaré para lograr alcanzar los objetivos que planteo.

Otro aspecto que analicé fueron los principios pedagógicos y de qué forma los implementaba en mi práctica cotidiana. De los cuales menciono la forma de guiar los procesos de aprendizaje de mis alumnos, para lo cual redactaba un informe muy breve de aspectos relevantes del grupo, mismo que me ayudaba a buscar estrategias que yo consideraba darían respuesta a las necesidades de los alumnos; pero no lograba resolverlas en su totalidad. Pienso que mis estrategias requerían de otros elementos que me permitieran complementar y desarrollar los procesos de enseñanza y de aprendizaje, de cada uno de los niños.

Esta reflexión me ayudó a darme cuenta que necesitaba reorientar mi práctica, pues el proceso que llevaba a cabo no era suficiente para alcanzar mis objetivos, ni los de mis alumnos. De manera que realicé algunas modificaciones en mis métodos de enseñanza, considerando algunos aspectos como las competencias, las cuales están relacionadas con acciones cognitivas, sociales y motoras de los alumnos, tal como lo menciona el plan de estudios (SEP, 2011), y que son fundamentales para el desarrollo pleno de los niños y de sus capacidades en muchos ámbitos de su vida diaria. Estas modificaciones me han permitido, detectar con más certeza las situaciones en las que se encuentran mis alumnos y cuáles de ellas requieren de apoyo. Por lo que ahora diseño situaciones didácticas con distintos contenidos, que consoliden los conceptos y procedimientos de aprendizaje en aula. Por otro lado, trato de adaptar los espacios de trabajo, para facilitar las diversas formas de aprender, propiciando la participación, la construcción del propio aprendizaje y la interacción activa.

Con respecto a la evaluación, el nuevo modelo educativo (SEP, 2017) indica que para los docentes es un medio para conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos e identificar el tipo de apoyo que requieren. Esta información permite generar un criterio para realizar las modificaciones que atiendan las dificultades de los niños y potenciar las fortalezas del

aprendizaje. Durante mis prácticas realicé evaluaciones por medio de la observación, tomando en cuenta el desenvolvimiento de los alumnos, con el fin detectar si se estaban cumpliendo los aprendizajes. Esto me permitió tomar decisiones, para poder hacer los cambios pertinentes en el diseño de mis planeaciones, proponiendo estrategias más dinámicas y atractivas que motivaran el aprendizaje de mis alumnos.

Como evidencia del módulo de Planeación y evaluación, elegí la 4ª actividad integradora (Apéndice A) para incluir en mi trayecto formativo, la cual seleccioné porque fue una de las primeras planeaciones que elaboré con los conceptos que aprendí, en el primer cuatrimestre que cursé. Además, me di cuenta que en mi práctica sí logré cambios positivos en favor del aprendizaje de mis niños y en mi labor docente. En esta evidencia muestro una situación de aprendizaje haciendo uso de conceptos básicos como, el diagnóstico del grupo, objetivos que deseaba alcanzar, estrategias, métodos de enseñanza, recursos didácticos e instrumentos de evaluación.

Considero importante comentar que, anteriormente, no tenía los conocimientos necesarios para elaborar mi planeación, pues ésta carecía de información que justificara los procesos o métodos de aprendizaje que utilizaba en las actividades que llevaba a cabo con mis alumnos. Así que improvisaba o complementaba con otras actividades y, en consecuencia, tampoco se cumplían los objetivos en su totalidad, ni en el tiempo establecido.

Para lograr alcanzar esos objetivos, fue fundamental leer el apartado de Planificación didáctica, que se muestra en el Programa de Estudio (SEP, 2011). En él se muestran los elementos que se deben considerar para la elaboración del plan diario dentro del aula educativa, los aprendizajes esperados, contenidos, estrategias didácticas y recursos, entre otros. Después de analizar el texto de Planificación didáctica, el primer paso para la elaboración de mi planeación fue elegir un tema que me ayudara a cumplir con estos elementos básicos. Así que, para estimular el aprendizaje de mis alumnos, elegí algunos temas para trabajar en clase. Entre todos decidimos el tema del calendario, el cual es un instrumento de medición que sirve para organizar los días, meses, festividades o cualquier otro evento que sea importante.

Para empezar el proyecto, realicé un diagnóstico del grupo, formulando preguntas para conocer qué información tenían acerca del tema, y de esta forma saber cómo intervenir en su proceso educativo. Ahora tenía que buscar la forma de facilitar este aprendizaje, para que los niños entendieran el concepto del calendario, pero no sabía cómo abordarlo. Así que leí el apartado de Ambientes de aprendizaje del programa de estudios (SEP, 2017), el cual menciona que para un mejor aprendizaje se deben diseñar situaciones en la que los niños aprendan en circunstancias que los acerquen a la realidad. Por lo que preparé un espacio con recursos interesantes y llamativos que permitieran involucrar a los alumnos.

En mi actividad les mostré a los niños un pizarrón en el que se podía ver claramente el calendario del mes, con los días de la semana, los días de descanso, las festividades y los eventos cívicos. Esta acción estimuló el aprendizaje de los niños, pues al observar y escuchar lo que les explicaba del tema, comenzaron a dialogar e intercambiar ideas, con respecto a sus cumpleaños. En la siguiente actividad organicé al grupo para trabajar por equipos, cada integrante tenía que cooperar en la elaboración de su calendario, aunque empezaron a trabajar bien, por momentos se presentaban desacuerdos y había discusiones con respecto a la información que registraban en las casillas. De manera que les sugería algunas ideas para lograr resolver el conflicto.

Durante la actividad fui realizando anotaciones, con respecto al comportamiento y desempeño de los alumnos, de manera individual y colectiva. Esta información la utilicé para llevar a cabo una evaluación conceptual, actitudinal y procedimental, la cual evidencia las capacidades y habilidades que se espera alcanzar. Quiero subrayar que no tenía conocimiento acerca de estos conceptos. En mis evaluaciones antes sólo plasmaba algunos indicadores de desempeño que no me brindaban la información necesaria para elaborar una planeación, con estrategias precisas que dieran solución a las diferentes situaciones que se presentaban en mi aula de trabajo.

Ahora sé que existen diferentes herramientas de evaluación como el diario de trabajo, las listas de cotejo, portafolios y el expediente personal del alumno, sólo por mencionar algunos. Estos son necesarios para registrar evidencias y dar seguimiento a los procesos de aprendizaje de mis alumnos. El libro de las estrategias (SEP. 2013) muestra la gran variedad de instrumentos de evaluación que se pueden usar en la práctica diaria. También hace hincapié,

en que no existe un instrumento mejor que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue; es decir, a quien evalúa y que se quiere saber.

Después de llevar a cabo este proyecto, puedo concluir que la información y los conceptos que utilicé durante mis prácticas me ayudaron a resolver mi problemática relacionada con la elaboración de estrategias y planes de trabajo, en mi quehacer diario. Ahora mis documentos en el colegio tienen un contenido más estructurado con el que puedo ofrecer diferentes alternativas de aprendizaje, apoyándome en argumentos educativos que dan prueba de lo que quiero llevar a cabo, tratando siempre de ser innovadora y dinámica. Por otro lado, la información que registro es fundamental, para analizar y reflexionar acerca de las estrategias que realizo. Además, puedo verificar si los métodos que uso son los apropiados para obtener los objetivos deseados, y al mismo tiempo analizar que este proceso contribuya a mejorar mi desempeño en clase, interviniendo de tal forma que pueda dar respuesta y solución a mis necesidades y a las de mis alumnos.

2.2 Ambientes y estrategias de aprendizaje para la primera infancia y educación preescolar

El módulo tuvo como objetivo la transformación de mi práctica diaria, a través del análisis y la reflexión, tomando en cuenta los espacios educativos en los que se han presentado diversas situaciones sociales, cognitivas y motoras con alumnos en la etapa preescolar. Tal como lo menciona el plan de estudios de la LEIP (UPN, 2018b).

Para diseñar estos ambientes primero realicé un diagnóstico del entorno externo e interno del colegio, como punto de partida, para tomar las decisiones pertinentes que contribuyeran a mejorar el aprendizaje de mis alumnos. En el contexto externo, verifiqué los servicios que ofrece la comunidad, es decir, transporte, agua, luz, drenaje, teléfono y seguridad sólo por mencionar algunos. En el contexto interno, se pueden observar los métodos de enseñanza, la organización escolar, los espacios de trabajo, la infraestructura y el desempeño del personal docente, entre otros. Todos estos elementos han influido de alguna manera en los primeros años de vida de los niños, es decir, en su desarrollo intelectual, social y emocional, los cuales

serán la base para su crecimiento y una vida sana. Me parece importante comentar que, anteriormente, cuando elaboraba mis planeaciones, no tomaba en cuenta estos conceptos, pues no sabía de qué manera podía influir el entorno externo que rodea a los niños. Ahora sé que el colegio en el que laboro se encuentra en una zona sin conflictos, pero no cuenta con señales de tránsito escolares adecuadas, como un letrero que indique a los conductores bajar la velocidad de su auto, porque se acerca a una zona escolar. Estas señales evitan poner en riesgo a los alumnos.

Otro punto importante fue analizar el contexto familiar, pues éste es la base principal en la que el niño aprende a relacionarse con las personas, los valores, su forma de pensar y de actuar. Martínez, Torres y Ríos (2020), mencionan que la familia es el primer pilar de formación de las personas, por lo que es considerada como la principal institución y base de las sociedades humanas; este núcleo social tiene el objetivo primario de guiar a sus integrantes para enfrentarse al entorno en el que se desenvolverán. Cada uno posee sus propias características, por ende, se ve inmerso dentro de distintos factores que pueden beneficiar o afectar su desarrollo.

Una vez que registré la información de los 3 contextos, pude encontrar qué factores tomar en cuenta, para estructurar una planeación flexible en la que se pudieran realizar ajustes sin modificar los objetivos planteados, tomando en cuenta los métodos adecuados para poderlos cumplir. Otro elemento fundamental para el aprendizaje es el espacio que se brinda a los alumnos. Barocio (1998) hace mención de que para que el aprendizaje activo pueda ocurrir, necesitamos un ambiente de aprendizaje organizado en áreas de trabajo, con una diversidad de materiales para motivar al niño a trabajar con ellos y posibilitar su manejo de manera autónoma, y éste es posible si hay un adulto que lo apoye y lo promueva. De manera que preparé un espacio para promover ese aprendizaje, a través de la exploración, la colaboración y la participación, de forma que el niño construyera su propio aprendizaje.

Para dar evidencia de lo que aprendí durante el módulo de Ambientes y estrategias, elegí la 4ª actividad integradora del mismo, la cual seleccioné porque en ella elaboro un plan de estrategia más estructurado y organizado, integrando nuevos elementos que me ayudaron a tener más claros los aprendizajes de los alumnos (Apéndice B).

Primero llevé a cabo un diagnóstico del grupo que en ese momento tenía a mi cargo, con el fin de indagar los conocimientos previos de los niños, en relación a los portadores de texto, los cuales nos brindan información de manera escrita como, los cuentos. Este diagnóstico me ayudó a entender de dónde y cómo partir para guiar este aprendizaje. Algunos métodos que utilicé para fortalecer el concepto fueron ofrecer a los niños materiales que pudieran manipular y explorar, con el fin de promover el lenguaje oral y escrito, su expresión, su atención, comprensión y, a la vez, fomentar el gusto e interés por la lectura. Para lograr este aprendizaje, también fue importante realizar una intervención adecuada, es decir, que mi labor fue prepararme bien buscando información acerca de la temática, para brindar el apoyo necesario a las diferentes formas de aprender de mis alumnos.

Considero que el módulo me proporcionó los elementos indispensables para resolver la problemática de integrar en mis planes educativos, estrategias apropiadas a lo que busco enseñar, además de la forma adecuada en la que debo evaluar los aprendizajes esperados. Ahora tengo los conocimientos para lograr desarrollar mis estrategias basadas en argumentos que sustentan lo que quiero lograr con mis alumnos. Primero, busco información de acuerdo al tema que trabajaré para poder dar respuesta a las situaciones que se presenten durante las actividades. Trato de hacer dinámicas y divertidas mis clases, ofreciendo materiales que acerquen a los niños lo más posible a la realidad, decorando los espacios que utilizo con imágenes informativas que sean del interés de los niños. Anteriormente, el contenido de mis estrategias carecía de ideas para complementar los contenidos que trabajaba en clase, pues sólo presentaba algunas imágenes que no aportaban mucha información, además el espacio que utilizaba no contaba con los recursos necesarios para lograr incrementar los aprendizajes de los niños.

2.3 Mediación e intervención pedagógica

El programa indicativo de la LEIP (UPN, 2018c) señala que el docente de este nivel debe transformar su intervención pedagógica desde la perspectiva de la mediación, para mejorar el proceso de aprendizaje de los alumnos. El primer paso para entender este módulo, fue investigar información a través de un explorador digital que me orientara, pues no tenía

conocimiento acerca del tema. Asimismo, realicé la lectura del módulo, sobre la teoría de Vygotsky, acerca de la mediación. El cual menciona, que la mediación es el tipo de relación entre un adulto que sabe y puede realizar una tarea y otro sujeto que requiere de ayuda para hacerlo, en el marco conceptual de la zona de desarrollo próximo (Blogger, 2013). La lectura y las investigaciones que hice por mi cuenta, me ayudaron a tener un mayor entendimiento acerca del contenido. Entendí que cuando los niños no tienen la capacidad para resolver por sí mismos una situación que les causa conflicto, necesitan de la intervención docente, que brinde opciones para que el alumno explore, manipule, invente y descubra, logrando que construya su propio aprendizaje.

El psicólogo Feuerstein (2002) menciona que el humano tiene la capacidad de modificarse a sí mismo, aun cuando se enfrente a diversas situaciones, toma de decisiones, según su criterio y su desarrollo mental. Por otra parte, de acuerdo con Delgado, Arrieta y Camacho (2012) Ausubel, Piaget y Vygotsky han aportado diferentes ideas que han sido fundamentales para los avances y cambios de métodos que se dan poco a poco, lo cual propicia alcanzar mejores logros, que permitirán tener un aprendizaje más avanzado y efectivo. Estos autores explican que para Ausubel y Piaget el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información. Una vez que estudié estos conceptos, elaboré un diagnóstico de mi grupo para redactar aspectos relevantes de cada uno de mis alumnos, y al mismo tiempo analizar si la intervención que estoy llevando a cabo es la adecuada para dar seguimiento al proceso de aprendizaje de los alumnos. Después de mi diagnóstico elaboré una planeación, integrando elementos básicos, objetivos didácticos, actividades de aprendizaje y evaluación, las cuales son herramientas que me han permitido organizar y secuenciar mis actividades, utilizando los métodos apropiados para planificarlas, implementando metas, experiencias previas y materiales didácticos.

Como evidencia de los conceptos que experimenté durante el módulo de Mediación e intervención pedagógica, elegí la 3ª actividad integradora, la cual seleccioné porque en ella presento un plan de clases en el que muestro cómo fui abordando las estrategias y métodos de enseñanza que apliqué con mi grupo (Apéndice C). Antes de comenzar me gustaría comentar que éste fue un módulo complejo para mí, pues, aunque sé que es una de las materias más importantes de la licenciatura, no tenía los conocimientos suficientes para

redactar mis ideas en ese momento del curso y mi comprensión lectora tampoco facilitaba esta redacción. Por lo que mi asesora constantemente me hacía observaciones para corregir mis anotaciones. Ahora pienso que es fundamental la preparación continua para desarrollar habilidades que fortalezcan mi desempeño y así poder realizar mi trabajo correctamente en favor de la educación.

Para empezar a trabajar con el módulo primero busqué información para conocer más acerca de pintores famosos y, de esta forma, poder estimular a mis alumnos en este nuevo aprendizaje. Esta información me ayudó a preparar algunas interrogantes para plantearlas a los alumnos y conocer sus saberes. Asimismo, preparé un espacio decorado con algunas obras de arte llamativas, caballetes para pintar sus propias obras. De manera que pude involucrar a mis alumnos de una forma divertida en esta temática, logrando al final construir una exposición de sus pinturas para mostrar a sus demás compañeros.

Quiero subrayar que anteriormente no tomaba en cuenta todos los espacios que tiene la escuela, pues mis actividades sólo las realizaba en el salón de clases, sin ninguna otra información que apoyara o complementara los aprendizajes que quería lograr. Ahora sé lo importante que es estimular el aprendizaje de los alumnos, utilizando diversos recursos didácticos y espacios adecuados, para lograr desarrollar sus habilidades y competencias.

La elaboración de esta planeación ha permitido mejorar mi práctica diaria, pues ahora me apoyo en argumentos teóricos que leí durante el módulo, para resolver dudas que han surgido durante la elaboración de mis estrategias. De igual manera he podido dar solución a la problemática de mi práctica diaria, que es la de integrar en mis planes educativos las estrategias apropiadas a lo que busco enseñar. Actualmente tengo las herramientas necesarias para preparar estrategias de aprendizaje que se adecuen a cualquier situación que presenten mis alumnos en aspectos cognitivos, físicos, de lenguaje o de conducta, sólo por mencionar algunos, y que de alguna forma requieren de apoyo. El compromiso que tengo con mis alumnos es realizar mi labor con dedicación, es decir, preparar con tiempo mis planeaciones, motivar a los alumnos con contenidos que brinden conocimientos y ofrecerles materiales para que construyan su propio aprendizaje.

2.4 Modelos pedagógicos en la educación inicial y preescolar

Este módulo tiene como objetivo elaborar un proyecto de intervención en el que se incluya: un modelo pedagógico, alguna de las diferentes concepciones del desarrollo de la primera infancia y el planteamiento de alguna demanda social respecto a las necesidades de la educación de la primera infancia de las generaciones actuales; tal y como se indica en el plan de estudios de la LEIP (UPN, 2018d).

La primera actividad del módulo fue reconstruir el concepto de primera infancia a través de la lectura de un texto, recopilando las ideas principales para plasmarlas en un mapa conceptual. Uno de los puntos que me pareció importante fue que los tres primeros años de vida del niño son la base para su desarrollo cognitivo, social, físico y emocional. Particularmente, la familia es un factor elemental para complementar dicho desarrollo. Por otro lado, la escuela proporciona asistencia y educación adecuada para continuar promoviendo el desarrollo integral del niño (Weace, s.f.)

La Comisión Nacional de los Derechos Humanos-México (CNDH, s. f.) menciona que los niños tienen derecho a la educación, la salud, la diversión, la protección y el bienestar para vivir felices. Se inicia como una necesidad para convertirse en un derecho que todo pequeño debe gozar; esto es desde que nace hasta cumplir los 18 años de edad. Desafortunadamente, existen muchos factores que alteran el desarrollo de los niños, pues no todos tienen las mismas oportunidades de en su vida. La extrema pobreza, el abandono, la violencia y la explotación les provocan problemas de salud, físicos y emocionales.

El Fondo de las Naciones Unidas para la infancia (UNICEF, s.f.) protege los derechos de los niños, niñas y adolescentes, tanto en México como de manera internacional. También moviliza la voluntad política y los recursos materiales para ayudar a los países, en particular a los países en desarrollo, a garantizar que los niños tengan derechos prioritarios sobre los recursos, y a crear la capacidad de establecer políticas apropiadas y ofrecer servicios para los niños y sus familias.

Mi labor como docente en la primera infancia es guiar y acompañar a mis alumnos en su desarrollo socioafectivo, físico y motriz, brindarles una educación de calidad para lograr

hacerlos más conscientes y sensibles ante los problemas sociales que existen en nuestra sociedad. Como evidencia de esta labor, a continuación, presento un proyecto que llevé a cabo en mi práctica, en la tercera actividad del bloque cuatro del módulo. La seleccioné para integrar en mi trayecto formativo, ya que considero es una de las actividades más completas que elaboré durante el módulo (Apéndice D). En este proyecto también explico de qué forma fui diseñando una secuencia de estrategias, para alcanzar los objetivos planteados en mi planeación.

El tema que trabajé con el grupo que tenía a mi cargo en ese momento fue el de los animales en peligro de extinción. Primero, dialogué con los niños para saber qué tanta información tenía acerca del tema. Después, con ayuda de mis compañeras de trabajo hicimos la representación de un cuento de animales, para reforzar el concepto de la temática, aunque esta actividad fue un poco complicada de organizar, pues tuvimos que ajustar los horarios de clases de las maestras para coincidir y poder llevar a cabo la representación sin ningún contratiempo.

En la siguiente actividad los niños y yo preparamos una exposición de los animales en peligros de extinción, de cuatro diferentes clases de hábitat: marino, selva, polo sur, desierto; cada uno con su escenario y animales del tamaño de una cartulina para que fuera visible en la exposición. Durante el recorrido fui realizando preguntas acerca de los diferentes animales y sus características, para involucrar a los niños en el tema. Para concluir el proyecto, organizamos una visita de noche a la selva. Es decir, decoramos el patio con diferentes adornos, hojas de árboles hechas de papel, animales de cartón, para dar un toque especial a nuestra selva. También les pedimos a los niños bolsas para dormir y lunch para compartir, como si pasáramos ahí la noche. Logré cumplir los aprendizajes planteados.

Parra y Keila (2010) comentan en su artículo que Frida Díaz y Gerardo Hernández sostienen que el docente se constituye en un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento, y su función primordial es la de orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporcionará una ayuda pedagógica ajustada a sus competencias. Estas competencias se deben cumplir al finalizar el ciclo escolar y pueden ser alcanzadas en los diferentes contextos en los que se desenvuelve el niño, como la escuela, la casa y en actividades establecidas fuera del horario de clases. El programa de estudios (SEP,

2011) señala que una competencia es la capacidad que una persona tiene para actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones, mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

Pienso que la actividad fue muy laboriosa, pues tuve que preparar muchos materiales para trabajar con los niños. Lo importante es que se favorecieron muchos aprendizajes como la expresión oral, la expresión artística, el desarrollo emocional, la adquisición de nuevos conocimientos, el mundo natural, la interacción entre compañeros y el trabajo en equipo, entre otros.

Este método de aprendizaje expositivo me permitió transmitir información de forma clara y organizada, utilizando diversos recursos para estimular de una forma divertida el aprendizaje de mis niños. Asimismo, he podido dar solución a la problemática que presentaba en mi práctica diaria, la cual estaba relacionada con la elaboración de estrategias apropiadas a lo que buscaba enseñar. Ahora, puedo decir que tengo las herramientas necesarias para poder enfrentar los retos que se presenten en mi quehacer diario, tomando las decisiones que considero son las adecuadas para llevar a cabo lo que quiero lograr.

2.5 Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar

Este módulo tiene como objetivo la desconstrucción y construcción de la práctica docente, a través de la metodología de investigación-acción que permita la transformación y mejora de la propia práctica (UPN, 2018e). Para iniciarlo fue importante analizar y redactar mi desempeño docente. En lo personal esta fue una actividad un poco compleja pues nunca había hecho una reflexión de mi labor por escrito. A veces necesitaba que otra persona opinara acerca de mi trabajo para darme cuenta de lo que realmente proyectaba en los niños de mi grupo escolar.

Para realizar este proceso de reflexión-acción hice uso de las seis dimensiones de la práctica docente que son: personal, institucional, interpersonal, social, didáctica y valoral; las cuales explican Fierro, Fortoul y Rosas (1999), con el objetivo de revalorarlas y descubrir cómo

llegué a ser la maestra que soy ahora y qué me falta por aprender. Esta lectura ayudó a formularme preguntas con respecto a mi manera de trabajar, cuáles han sido mis objetivos, qué métodos de enseñanza aplicaba y si eran los adecuados para dar solución a las diversas necesidades que se presentaban dentro de mi aula de clases. Este método facilitó el proceso de reflexión y pude darme cuenta que necesitaba prepararme día con día, para tener más conocimientos y argumentos que justificaran las ideas que integraba en mis planeaciones.

Otro aspecto que permite mejorar la práctica docente es el uso de la técnica de observación, lo cual es un proceso de investigación en el que se registran acciones importantes para detectar alguna problemática dentro del contexto educativo, tal y como lo sugiere el profesor Rodríguez y Valldeoriola (2014). Esta técnica puede ser utilizada en el momento que ocurren los hechos, y la información que se registra se obtiene de manera exacta. El objetivo es descubrir la situación en la que se encuentra cada uno de los alumnos en relación a lo social, emocional, físico e intelectual.

Para llevar a cabo esta técnica realicé un diario de campo con mi grupo, registrando algunos acontecimientos en relación a la construcción de su propio aprendizaje, la implementación de relaciones comunicativas y sociales, la comprensión de instrucciones, los desafíos que les implicaron y si los materiales didácticos que se utilizaron fueron los adecuados. Este registro de datos me permitió definir y analizar una problemática que en ese momento se presentaba dentro del aula, y era que, aunque los niños sí cumplían con la edad indicada para cursar el 1er año de preescolar, algunos alumnos presentaban bajo nivel escolar, pues no realizaban las actividades correctamente y no las terminaban; ya que no escuchaban indicaciones o por falta de conocimientos.

Mi diagnóstico fue que los alumnos que se encontraban en esta situación presentaban falta de madurez, pues no contaban con experiencia previa al preescolar. De manera que investigué las diversas causas que lo ocasionaba para poder abordar el problema desde su origen, lo cual fue un proceso largo, pues tuve que programar sesiones con los padres para indagar un poco más el contexto familiar de los niños. Algunos alumnos presentaban falta de estimulación física para desarrollar las partes de su cuerpo; en lo cognitivo fortalecer su atención, memoria y lenguaje; y en lo emocional mejorar la relación social con los demás, por lo que mostraban

inseguridad en las diversas actividades que realizaba de forma grupal en espacios abiertos, y su proceso de aprendizaje era un poco más lento.

Una vez recabada toda la información, elaboré un plan de acción presentando una situación educativa que favoreciera los aprendizajes esperados, apoyándome en el programa de estudios 2017. Como evidencia de mi formación profesionalizante, elegí la 3ª actividad integradora del módulo (Apéndice E), en la que desarrollé este plan de acción que acabo de mencionar. La seleccioné porque en ella muestro las técnicas que aprendí durante la práctica. Además, es la reconstrucción de ideas que apliqué en una práctica del bloque tres del módulo, la cual ajusté para reorientar mi situación de aprendizaje a través de la reflexión. Esta actividad también me ayudó a resolver la problemática que expuse, que es la integración de estrategias apropiadas a lo que busco enseñar.

En este plan diseñé estrategias para trabajar de manera grupal con el concepto de conteo a través de la manipulación de objetos, para estimular el razonamiento lógico matemático, la escucha, la atención y la concentración. Otra de las estrategias que integré se llevó a cabo al aire libre y se trató de un circuito, en el que se realizaron varias pruebas físicas, desarrollando la observación, la atención, la memoria y habilidades motoras, adquiriendo mayor seguridad al interactuar con sus compañeros.

Pienso que este módulo aportó un gran aprendizaje en mi labor docente, pues aprendí a reconstruir mi práctica a través del análisis, examinando detalladamente las estrategias que emplee y si éstas han sido las adecuadas en los procesos de aprendizaje, y si no, implementar una nueva secuencia didáctica, haciendo hincapié en las áreas de oportunidad que se han detectado. Este proceso me ha ayudado a tener una mejora en mi quehacer diario, puesto que anteriormente mis expectativas acerca de la reflexión eran diferentes, ya que sólo observaba las situaciones relevantes en mis registros y diseñaba ciertas estrategias que consideraba eran las adecuadas para mejorar, pero no lograba alcanzar en su totalidad los objetivos que planteaba. Ahora sé que analizar y reflexionar acerca de lo que aplico en clase, me va permitir generar ideas innovadoras para mejorar mis estrategias y brindarles mayores oportunidades de aprendizaje a los niños.

Considero importante complementar lo hasta aquí expuesto, explicando en el siguiente capítulo cómo los 9 módulos restantes del plan de estudios que cursé en la LEIP, me ofrecieron también aportes fundamentales a mi profesionalización.

CAPÍTULO 3. OTROS APORTES OBTENIDOS EN MI TRAYECTO FORMATIVO

Para construir mi trayecto formativo al inicio de la licenciatura fue necesario tomar el Módulo de Inducción. En él realicé una autoevaluación de mi práctica docente, la cual me ayudó a reflexionar, analizar y detectar mis logros y áreas de oportunidad, trabajar las metodologías de aprendizaje y el portafolio de evidencias.

Al autoevaluar mi trabajo, me di cuenta que llevaba en ese momento 23 años laborando durante los cuales pude adaptarme a los cambios constantes en la educación, tratando de innovar y buscar nuevos materiales didácticos que me ayudaran en ese proceso. Para fortalecerlos, necesitaba transformar mi preparación docente y mediante la LEIP lograré mejorar el funcionamiento de mi rol en los diferentes contextos educativos, y al mismo tiempo obtener cambios positivos en los aprendizajes de los alumnos.

Para definir en ese entonces mi trayecto formativo leí y analicé los contenidos de los 23 módulos que se muestran en la malla curricular del Programa de Nivelación Profesional para Docentes en Servicio de la UPN, del plan de estudios de la LEIP (UPN, 2018f), para de entre ellos elegir aquéllos que consideraba que me aportarían material importante para potenciar mi práctica docente. A continuación, desarrollo el contenido de los 9 módulos adicionales a los 5 ya explicados, conformando el total de los 14 módulos que cursé. Explicaré lo que llevé a la práctica con mis alumnos, los retos a los que me enfrenté, cómo los resolví y la experiencia vivida como estudiante.

3.1 Desarrollo y aprendizajes en la primera infancia

Los primeros tres módulos a los que referiré en un inicio están relacionados en considerar que el contexto familiar, en la etapa inicial del niño, es la base para asegurar su crecimiento y personalidad, en el aspecto social, emocional, cognitivo y físico.

a. Infancia, desarrollo integral y aprendizaje

El contenido del módulo de acuerdo al plan de estudios de la LEIP (UPN, 2018g) que el docente debe utilizar bases teóricas en su práctica, a fin de sustentar los métodos de enseñanza en los procesos de aprendizaje, en relación al desarrollo emocional, social y físico en la primera infancia. Es decir, tener razones fundamentales y convincentes que justifiquen los planteamientos que se proponen dentro de las planeaciones, incorporando nuevas ideas que permitan expandir las posibilidades de lograr los aprendizajes esperados de los alumnos. Asimismo, promover la participación dentro del aula, a fin de fortalecer y mejorar habilidades, destrezas cognitivas, emocionales, físicas, sociales y culturales, brindando un aprendizaje de calidad que impulse a los niños a tener un mejor futuro.

Para cumplir con este propósito, primero realicé un diagnóstico de todo el grupo, tanto de forma individual como colectivo. Recopilé información relevante, para detectar el nivel de conocimiento en el que se encontraban los alumnos. Tomé como apoyo los campos de formación académica Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo Natural y Social, y las áreas de desarrollo personal y social (SEP, 2017). Con esta forma de evaluar pude darme cuenta, a partir de dónde y de qué manera orientar las actividades a realizar, contribuyendo al desarrollo de las competencias y así lograr un aprendizaje significativo.

Debo comentar que, aunque las evaluaciones que realizaba anteriormente me ayudaban a diseñar estrategias en favor del aprendizaje de los alumnos, realmente no todos los niños lograban alcanzar los objetivos que en ese momento se planteaban. Pienso que me faltaba indagar más acerca del contexto familiar de los alumnos, pero no tenía permitido hablar directamente con los padres de familia, por lo que no lograba detectar situaciones que podían afectar directamente el desempeño de los estudiantes en el contexto escolar.

Ahora bien, lo que me ayudó a entender esta etapa de desarrollo de los niños en preescolar, fue leer acerca del tema de la primera infancia, el cual menciona que los primeros años de vida de los niños, son la base para tener un desarrollo integral favorable y que éste tendrá cambios cada vez más complejos, tanto en lo cognoscitivo, emocional, social, y todo lo que lo rodea. Cambios que serán fundamentales en su ciclo de vida (OEA. 2010). Asimismo, la

teoría de Vygotsky (Additio App, 2022), y Piaget (Jacometo, y Rossato 2017), hace mención de lo importante que es la interacción social, para desarrollar diferentes habilidades, además de construir el niño su propio aprendizaje.

Estos contenidos fueron primordiales para elaborar una encuesta, que me permitiera profundizar más en el comportamiento de casa y de esta manera trabajar en conjunto con los padres de familia. Una vez teniendo los resultados de las encuestas, comencé a diseñar un proyecto que lograra cubrir las necesidades que se detectaron.

El proyecto fue una representación del cuento Caperucita Roja, con el que los niños lograron expresar e intercambiar ideas, pensamientos, emociones, sentimientos y valores. Además de propiciar la interacción entre ellos, se favoreció la autonomía, y la toma de decisiones.

Para empezar, vieron un pequeño cortometraje de la historia y observaron el comportamiento y vestimenta de cada personaje. A continuación, ofrecí a los niños algunos disfraces para que eligieran la ropa y objetos que usaron en su representación. Tuve que hacer una pequeña intervención para mostrarles cómo llevar a cabo los diálogos de los personajes dentro de la obra, y de esta forma entender lo que querían expresar.

Debo comentar que no fue fácil realizar la actividad, pues nunca había utilizado este método de trabajo. Es decir, yo organizaba la clase brindando los materiales ya diseñados a los alumnos. Por otro lado, al hacer una reflexión de la actividad, me pareció una experiencia muy agradable y de aprendizaje para todos pues, en mi caso, aprendí a conocer a mis alumnos y a darme cuenta de lo capaces que son, si se les brindan las herramientas necesarias y adecuadas e interviniendo lo menos posible durante la práctica, a fin de lograr la construcción de su propio aprendizaje.

b. Prácticas de crianza de la primera infancia

El propósito de este módulo según el plan de estudios de la LEIP (UPN, 2018h), es que el docente resignifique su práctica, con el objetivo de brindar una variedad de experiencias que

ayuden al desarrollo integral de los niños, es decir que favorezcan sus habilidades cognitivas, sociales, emocionales, motoras y de lenguaje, tomando como base su contexto familiar.

Actualmente la sociedad en la que vivimos está pasando por ciertos cambios en la educación, algunos notorios y otros más evidentes como, los valores que ya no se trabajan en casa o la falta de tolerancia a la frustración. Para empezar con este proceso de intervención, primero aprendí a analizar la práctica de crianza en la primera infancia, observando un video acerca de los valores (YouTube, 2012). En él se muestra el mal ejemplo de un padre a un hijo transmitiendo un mal comportamiento, falta de respeto, así como agresión y violencia hacia las mujeres, además de inseguridad en el niño.

Ahora bien, de qué manera puedo influir como mediadora en este tipo de educación, tomando en cuenta la crianza que viene de casa. Al hacer un análisis de mi labor educativa, entendí que hoy en día mi labor no sólo es transmitir un conocimiento o un aprendizaje, también implica la crianza de los niños dentro de las aulas escolares, creando valores y sentimientos positivos. Mi función es contribuir a que los niños sean personas de bien y tengan las bases necesarias para interactuar dentro de la sociedad.

La interacción entre los niños es reconocida como constructora del otro y de sí mismo. De acuerdo a este panorama, se propone reconocer a las niñas y los niños como actores sociales, sujetos con capacidad de razonar, tomar decisiones y pensar desde sus características en el contexto que comparten con las y los adultos (Rogoff, 1993).

Quiero comentar que durante el curso llevé a la práctica una estrategia para promover la interacción en mi aula de trabajo, organizando un juego de mesa por equipos formados por cuatro integrantes. Después de dar las indicaciones, noté que en uno de los equipos había un conflicto, por lo que pregunté qué sucedía. Los niños explicaron que uno de los compañeros siempre quería ser primero y que no permitía que nadie tomara las cartas.

Al día siguiente repetí el juego y nuevamente sucedió la misma situación, pero con otros compañeros. Por esta razón, fue necesario hacer una reflexión de la estrategia y cómo la estaba llevando a cabo. Al analizarla pude observar que a ciertos niños se les dificulta participar en actividades colectivas, pues no respetan reglas de convivencia, por lo que esta

situación afecta la relación social entre todos los compañeros y, en consecuencia, el proceso de enseñanza aprendizaje no se logra alcanzar.

Es importante comentar que cuando se requiere de una atención especial, se pide el apoyo de los padres de familia, pero no siempre hay respuesta positiva por parte de ellos, porque justifican a los niños o se molestan por informarles acerca de la situación. Una buena opción para que los padres de familia tomaran mayor conciencia en la educación de sus hijos sería organizar un taller de padres, y brindarles orientación y apoyo para saber cómo atender las necesidades de sus hijos. Pero desafortunadamente el colegio en el cual trabajo no cuenta con espacio adecuado para desarrollar estas reuniones, de manera que no pude llevar a cabo más talleres.

Entonces, busqué una alternativa que ayudara a solucionar esta situación, así que diseñé un proyecto de convivencia en apoyo a los aprendizajes, involucrando a los padres de familia. La temática que se llevó a cabo se relacionó con las matemáticas. Se organizaron las competencias en el patio con los juegos del tangram, la pizza numérica, un maratón con dados, un juego de sumas con pelotas de colores, el juego de sombras y el dominó gigante, los cuales sirvieron para estimular la memoria, la percepción, la atención y concentración de los niños, de igual forma se la mejora en el nivel de tolerancia.

En este proyecto mi principal objetivo fue integrar a los padres y madres de familia en los procesos de formación y desarrollo de competencias básicas de convivencia. Logré que se establecieran mecanismos concretos fortaleciendo la responsabilidad de los padres/madres en torno a la asistencia, puntualidad, valores y la realización de tareas escolares de sus hijos, compartiendo tiempo de calidad.

Deseo subrayar que, como docente, es difícil lograr que los padres se involucren en las actividades escolares de sus hijos. En la actualidad las familias están más preocupadas por brindar cosas materiales a sus hijos que por su educación. Lo cual considero que deja como consecuencia que los alumnos no tengan suficientes herramientas emocionales y mentales para su desarrollo.

Este módulo me dejó como aprendizaje entender la importancia de tomar en cuenta el proceder del niño y la calidad de la relación que existe dentro del contexto familiar, ya que éste será factor principal en su comportamiento y que a veces nosotras como docentes, nos encontramos con esta dificultad al educar. No podemos estar ajenos a esta situación, es necesario mejorar la conducta de nuestros alumnos haciendo alusión a la gran necesidad de direccionar el rumbo de los niños.

c. Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos

De acuerdo con el plan de estudios de la LEIP (UPN, 2018i), este módulo tiene como objetivo contribuir al desarrollo personal y social de los educandos de la primera infancia, a través de prácticas pedagógicas sustentadas en la construcción de la corporeidad, basadas en la psicomotricidad y el juego. Lo cual quiere decir que el docente debe llevar a la práctica actividades innovadoras que brinden seguridad y confianza a los niños, para lograr desarrollar sus habilidades sensoriales, motrices y corporales, a través del juego.

Para entender el concepto de este módulo, primero hice un reporte con el fin de analizar las actividades físicas que anteriormente había realizado con mis alumnos, y con qué objetivo. Algunas de las actividades que llevé a la práctica fueron un circuito físico, en el que se ejecutaron diversos desplazamientos como, gatear por el interior de aros; mantener el equilibrio sobre un caminito, con una postura adecuada; saltar sobre figuras geométricas en un pie y mencionando con voz fuerte el nombre de cada figura. El objetivo del circuito, era estimular y desarrollar las capacidades cognitivas y socioafectivas de cada niño a través de la participación activa.

Cabe mencionar que no tenía conocimiento de la palabra corporeidad y que las actividades que realizaba al aire libre siempre las relacionaba con la motricidad gruesa. Esto significaba para mí aprender a coordinar los movimientos del cuerpo, brazos, y piernas realizando diferentes juegos.

Después, comprendí más al leer a Gómez (SEP, 2006), quien menciona que la corporeidad es una construcción biológica, social y psicológica permanente, que está compuesta por

significados e imaginarios los cuales modifican la vida cotidiana como las emociones, el gozo y el dolor, entre otros. Mi punto de vista acerca del concepto es que la corporeidad es el conocimiento de nuestro cuerpo, es decir, sentir que lo tengo, que puedo pensar en moverlo y que además lo muevo.

Ahora bien, para promover un reconocimiento de la corporeidad, el afecto, el espacio y la creación en mi práctica, organicé a los alumnos para trabajar de manera colectiva. Cada equipo realizó una serie de pruebas físicas. En la primera actividad, caminaron con un costalito en la cabeza de forma libre tratando de controlar el equilibrio. Esto fue muy divertido, pues no lograban mantener una posición para que el costal no se cayera. Entonces les pedí que me observaran y sin decirles nada, comenzaron a buscar sus propias estrategias para alcanzar el objetivo.

En la segunda actividad saltaron pequeños obstáculos, en la que algunos niños mostraron su habilidad para lograrlo. Otra parte del grupo tuvo dificultades para conseguir el salto, porque coloqué unos palitos como obstáculos, y asimismo les expliqué la importancia de mover sus brazos y flexionar sus piernas para impulsarse.

La última prueba, fue caminar sobre líneas curvas, rectas y en zigzag, las cuales tracé en el piso con colores, para hacer más atractiva la actividad. En este movimiento físico, los niños mantuvieron un control sobre su mente y su cuerpo, por lo que sí alcanzaron el objetivo.

Después de aplicar estas pruebas. Fue importante hacer uso de un instrumento de evaluación del desarrollo, del cual no tenía conocimiento. Por lo que únicamente aplicaba las actividades con mis niños y si no las lograban, buscaba otras con un objetivo similar, sin analizar realmente cuál era la necesidad del niño.

Ahora bien, los indicadores que utilicé en este instrumento de evaluación fueron principalmente la edad del alumno, el contexto familiar, social y el grado en el que se encontraban. Me ayudaron a detectar los factores que influían o afectaban el aprendizaje de los niños. Pienso que estos indicadores de desarrollo han sido de gran utilidad en mi práctica, pues ahora puedo registrar la información más relevante de mis alumnos, para identificar el nivel de madurez en el que se encuentran. De acuerdo a los resultados, establezco estrategias

físicas, estimulando la participación de mis alumnos en juegos, deportes y cualquier otra actividad en la que se desarrolle su motricidad, sus actitudes, aptitudes y habilidades, para fortalecer su inteligencia corporal.

3.2 La expresión a través del arte, la lectura y las herramientas digitales

Los siguientes 3 módulos me brindaron la oportunidad de transmitir ideas, emociones y pensamientos a través del dibujo, en conjunto con la narración de textos literarios. Por otro lado, la tecnología permite desarrollar y crear nuevas formas de expresión artística, utilizando diversas aplicaciones digitales.

a. Arte, creatividad y juego en educación preescolar

El propósito formativo de este módulo, como lo indica el plan de estudios de la LEIP (UPN, 2018j), es resignificar la práctica profesional del estudiante en relación al arte, juego y otros lenguajes alternos para movilizar los aprendizajes de los niños, en interacción con la curricula de educación preescolar. Lo que significa que el docente debe tener la capacidad de trascender más allá del pequeño espacio educativo en el que trabaja, utilizando cualquier espacio como un lugar de aprendizaje, siendo la creatividad su herramienta principal y al mismo tiempo construir su propio aprendizaje. Debe ofrecer a los niños un espacio en el que se genere un ambiente de seguridad y confianza. Que los alumnos interactúen y se desarrollen sin ninguna limitante, además de brindarles formas de expresar sus emociones, pensamientos e ideas por medio del arte, por ejemplo, moldear con masa o plastilina, hacer uso de pinturas con pincel o con sus mismas manos entre otras. También pueden hacer pequeñas representaciones teatrales haciendo uso de su imaginación y creatividad.

Como aporte a mi práctica de este módulo aprendí que lo importante del arte para el desarrollo integral de los alumnos. Es darles herramientas y espacios adecuados que les permitan fortalecer su pensamiento creativo, reflexivo y crítico. Tal como lo menciona la lectura de Sarlé, Ivaldi y Hernández (2014).

Para poner en práctica lo antes comentado, realicé una escala estimativa con indicadores que me ayudaron a autoevaluar mi práctica docente. Así pude detectar que las actividades que había llevado a cabo con respecto al arte proporcionaron poco aprendizaje en mis alumnos, pues la idea que tenía acerca de esta disciplina estaba sólo enfocada en la pintura. Cabe mencionar, que mi actividad era elegir un pintor, del cual les platicaba un poco mostrando sólo una foto del artista, así como una obra famosa en la que utilizaban sólo acuarelas y pincel.

Después de leer un poco más acerca del concepto del arte visual, es decir la pintura, elaboré un proyecto mejor estructurado, eligiendo un pintor famoso como Joan Miró. Del cual busqué información, imprimí una fotografía del pintor y varias obras de su autoría, material que fue de apoyo para dar inicio a la actividad y presentarlas a los alumnos, después de indagar acerca de sus saberes previos. Colgué las obras y les platiqué el significado de cada una y por qué hay ojos en todas sus pinturas. Después de compartir la biografía del pintor y para finalizar nuestro proyecto, realizamos una galería con pinturas elaboradas por los mismos alumnos, las cuales fueron exponiendo cada uno a compañeros de otros grupos.

Esta fue una actividad que me gustó mucho, pues la información que compartí con los niños, la organicé de tal forma que logré llamar su atención e interés. Además, pude construir una clase más dinámica, en la que hubo aprendizaje tanto para los niños como para mí. Ahora cuando elaboro mis planeaciones, parto de un diagnóstico del grupo para crear espacios cómodos y adecuados e incorporo estrategias que fortalezcan la expresión y apreciación artística.

Otra herramienta que utilicé en mis actividades fueron los diferentes lenguajes artísticos, de los cuales no tenía conocimiento de que fueran tan completos para cubrir necesidades primordiales en el desarrollo de los alumnos. La música, la danza, la pintura y el teatro son disciplinas que me han ayudado a desarrollar y potenciar el pensamiento creativo reflexivo y crítico de los niños, por medio de la interacción social.

Han aprendido a expresar sentimientos y emociones, aunque este último aprendizaje se debe seguir trabajando en clase, para aprender a regular la intensidad de las emociones, principalmente el enojo y la tolerancia. Asimismo, han tenido la oportunidad de tomar

decisiones y compartirlas con el grupo. El lenguaje y vocabulario de algunos alumnos notablemente ha sido favorecido. Han fortalecido la memoria, la atención y la escucha, así como la expresión corporal. Sin olvidarme por supuesto de acercar a los niños a la cultura, para conocer las formas de vida.

Debo reconocer que una dificultad que viví en ese momento, fue saber cómo abordar el tema de la pintura con los niños, pues al estar con alumnos de 4 años era importante que comprendieran el concepto de la actividad. Así que, para resolver esta situación, busqué información en Internet para ampliar mis expectativas, y con la información que obtuve de las lecturas del módulo, difundí los contenidos y diseñé las estrategias pertinentes para involucrar de una forma divertida y sencilla a los alumnos. Logrando con esto alcanzar lo mejor posible los objetivos que establecí en mi plan de trabajo.

Al finalizar el módulo aprendí y comprendí la importancia de ser un buen mediador dentro del aula. Ofrecer diferentes y variadas experiencias para la construcción del aprendizaje, fijarme metas y tratar de cumplirlas, para lograr un cambio en la educación.

b. Lectura temprana

El módulo de lectura temprana tiene como objetivo integrar en el trabajo educativo de las educadoras una mediación para el aprendizaje de la lectura y la escritura en preescolar, como lo indica el plan de estudios de la LEIP (UPN, 2018k). Es importante que se fomente la lectura desde la primera infancia para propiciar un medio de comunicación y un modo de expresión en los niños, de manera que tengan en sus manos un excelente instrumento para descubrir y manejar más elementos informativos. Su mundo se verá enriquecido con el manejo de símbolos, además de objetos, personas, acciones, imágenes o voces.

Para lograr alcanzar este propósito, primero, fue necesario autoevaluar mi nivel de lectura, apoyándome en la teoría de las 6 lecturas del maestro De Zubiría (Arenas, 2014). Quiero comentar que no tenía información de esta propuesta, pero conocer a fondo su contenido me pareció importante e interesante, pues pude detectar que mi nivel de comprensión lectora, requería ser fortalecida. En ocasiones se me dificulta concentrarme y comprender algunos

textos, por lo que tengo que leerlos repetidas veces. Además, enriquecer mi vocabulario conociendo el significado de diferentes palabras y hacer uso adecuado de éstas, para expresarme apropiadamente de manera oral y escrita ante cualquier situación que se presente. Ya sea elaborando mis reportes, en reuniones con los padres de familia, además de tener habilidades comunicativas dentro de la práctica diaria.

Una vez realizada la autoevaluación, comencé a llevar a la práctica los conceptos que aprendí de la teoría de las seis lecturas. De manera que poco a poco logré crear un ambiente letrado, que ayudara a los alumnos a acercarse al significado del material impreso, a desarrollar la noción del sonido, letras, y palabras. De igual forma fui diseñando estrategias que permitieron estimular el desarrollo de la lectoescritura, por medio de la comunicación e interacción.

Una de las actividades que se trabajó en clase fue el uso del alfabeto móvil. El objetivo era agrupar las letras para formar palabras, de acuerdo al sonido de éstas. Primero di las indicaciones e hicimos una prueba para comprender mejor la actividad. La mayoría del grupo logró entender cómo ordenar las letras y comenzaron a formar palabras cortas. Aunque en ocasiones no detectaban la ausencia de alguna vocal, por lo que requirieron de mi apoyo para identificar la letra faltante. Fue necesario repetir lentamente el sonido de las letras para que formaran las palabras correctamente, logrando así alcanzar lo mejor posible el objetivo planteado.

Otra actividad para fomentar la lectoescritura fue el uso de la biblioteca. Ésta es una herramienta que se les brinda a los niños para que se involucren en la literatura de manera agradable y divertida. Los niños escogieron un libro de su interés, para llevarlo a casa los días viernes. En esta actividad también fue importante integrar a los padres de familia, pidiéndoles que se sentaran con sus hijos en casa a leerles el cuento, con el fin de crear un vínculo saludable entre padres e hijos.

Por otro lado, quiero comentar que, al organizar el espacio de la biblioteca estaba segura de que funcionaría de acuerdo al objetivo que me propuse. Éste era que los alumnos tuvieran acceso a todos los libros, para manipularlos y explorarlos de acuerdo al tema de su agrado. Pero al llevar a cabo la actividad, pude observar que los libros no estaban ordenados de una

forma adecuada. Además, permití que todo el grupo tomara los libros como ellos quisieran, y el propósito de la actividad no se llevó a cabo.

Ahora bien, para resolver esta situación, reorganicé el espacio ordenando los libros por temas. Una sección de animales, cuentos, insectos, el cuerpo humano entre otros, y así fui seleccionando y acomodando los contenidos por sección. También realicé préstamo de libros por bloques para que todos tuvieran oportunidad de explorar el material, y de esta forma logré ofrecer a los alumnos recursos para enriquecer su vocabulario, estimular su imaginación, su creatividad, su concentración y memoria.

Los conceptos que aprendí durante el módulo me ayudaron a diseñar estrategias que llevé a la práctica para promover el lenguaje oral y escrito de mis alumnos, fui capaz de crear ambientes letrados que llamaran su atención e interés. Coloqué etiquetas de un tamaño considerable, para una buena visión de éstas. Algunas fueron del abecedario, el calendario, el cual pudimos registrar las actividades de la semana, etiquetas con su nombre, la biblioteca y frases para estimular la lectura, entre otras. De esta forma se logró facilitar el aprendizaje de forma divertida y entretenida.

c. Ambientes virtuales de aprendizaje en preescolar

Los ambientes virtuales son espacios que favorecen el aprendizaje por medio de la tecnología. En el plan de estudios de la LEIP (UPN, 2018l), se plantea que este módulo tiene la intención de que el docente haga uso de las herramientas digitales en su práctica diaria, para transmitir conocimientos que ayudaran a complementar los aprendizajes en la etapa preescolar y al mismo diseñar clases más dinámicas que favorezcan los procesos de la lectoescritura y las matemáticas.

Para iniciar, quiero comentar que haber incorporado los recursos digitales en mi práctica diaria ha sido un gran reto para mí, pues no tenía los conocimientos necesarios para diseñar un ambiente virtual que complementara los contenidos que trabajaba en el salón de clases. Para resolver ese reto, primero analicé los beneficios que podían aportar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en mi aula de trabajo y en los aprendizajes de mis

alumnos. Fue interesante descubrir la extensa cobertura que tiene la tecnología, en la que pude encontrar una gran variedad de recursos, estrategias didácticas y modalidades de comunicación para la mejora de mi quehacer educativo. La UNESCO (2004) en su informe mundial describió el profundo impacto de las TIC en los métodos convencionales de enseñanza y aprendizaje, augurando también la transformación del proceso de enseñanza y aprendizaje, así como la forma en que docentes y alumnos acceden al conocimiento y la información.

Para poder aplicar lo que fui aprendiendo durante el módulo, elaboré una planeación enfocada en el campo de las matemáticas, con el propósito de desarrollar destrezas de pensamiento, creatividad, procesos de reflexión, y el desarrollo de habilidades digitales. Lo primero que hice, fue cuestionar a los niños acerca del tema de las figuras geométricas, preguntándoles qué son las figuras, cuáles conocen y si observaban alguna a su alrededor. Pude observar que no todos los alumnos tenían información relacionada con el tema, así que proyecté un video sobre las figuras geométricas para generar una comprensión más profunda acerca de este concepto, explicándoles cuántos lados tiene un triángulo, que el cuadrado tiene cuatro lados iguales y así sucesivamente con cada una de las figuras. Quiero subrayar que durante la práctica aprendí a usar el proyector, pues no sabía cómo compartir imágenes o videos, por lo que tuve que pedir ayuda.

Para la siguiente actividad, trasladé a los niños al salón de usos múltiples para hacer uso de las computadoras. Los alumnos trabajaron por parejas en la construcción de formas con las figuras geométricas y, asimismo, conocieron el funcionamiento correcto de estas herramientas digitales, mediante la experiencia. En esta actividad recibí apoyo del profesor de computación, para lograr un aprendizaje positivo que cumpliera con el objetivo.

El diseño de este ambiente virtual me ayudó a facilitar el aprendizaje de este concepto, abordando el aprendizaje de manera sistemática y práctica. Logré involucrar a los alumnos de una forma divertida, llamando su atención e interés, creando un diálogo e intercambio de ideas entre compañeros. Utilizar la tecnología en mi práctica me ha permitido organizar actividades más dinámicas, logrando llamar la atención e interés de mis alumnos, de manera visual y auditiva. Ampliando sus expectativas de aprendizaje y al mismo tiempo, tener una mejor comprensión de los temas.

Me parece importante comentar que durante el curso de este módulo se presentó una emergencia de salud pública con la enfermedad Covid-19, razón por la que la educación se vio afectada, debido al cierre de las escuelas. Pero eso no fue un impedimento para seguir trabajando con los niños a distancia. Afortunadamente el colegio en el que laboro, contaba con las herramientas digitales para seguir impartiendo clases por vía remota. Ahora en ese momento mi trabajo era preparar material didáctico haciendo uso de más herramientas digitales para apoyar las temáticas que trabajaría con los alumnos. Lo cual no fue nada fácil, pues apenas estaba aprendiendo a utilizarlas y hasta cierto punto, me estresaba la falta de conocimiento al respecto.

Para poder resolver este reto tuve que apoyarme en la misma tecnología, buscando información por medio de tutoriales, para diseñar mis estrategias haciendo uso de algunos programas como el PowerPoint. Esta herramienta fue de gran apoyo, pues logré adaptarla a mi práctica, utilizando imágenes, gráficos, sonidos y videos. Para complementar este método de aprendizaje, también fue necesario preparar material didáctico que mensualmente se les proporcionaba a los padres de familia, para trabajar en casa. No obstante, traté de diseñar mis presentaciones con juegos interactivos que cubrieran las necesidades de mis alumnos. Fue una situación muy complicada, pues las estrategias tenían que programarse por un corto tiempo, pues los niños se cansaban rápidamente.

Pienso que las clases virtuales en la etapa preescolar fueron un reto, pues en casa hay muchos distractores que impidieron realizar mi labor como la planifiqué. Asimismo, la presencia de los padres en las clases influyó de manera notoria en el comportamiento de los niños, pues intervenía mucho en los diálogos entre alumnos y yo.

Aunque por otro lado con las presentaciones de PowerPoint que me pedían durante el módulo, aprendí a elaborar mis clases escolares. Además, me seguí apoyando en tutoriales para diseñar y complementar mis temáticas, con juegos de razonamiento, de memoria, juegos de letras y palabras, ruleta de adivinanzas y cuentos entre otros. También aprendí a insertar imágenes con movimiento y sonido.

Hoy entiendo que integrar las herramientas digitales en mi práctica es fundamental para complementar los contenidos y dar una variante, brindando un aprendizaje de calidad que enriquezca los conocimientos de los alumnos.

3.3 Organización e intervención docente en los procesos de aprendizaje

La conexión que hay entre los siguientes y últimos tres módulos es crear oportunidades de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico de los alumnos, atendiendo los diversos intereses y formas de aprender, a través de acciones que estimulen sus habilidades en los diferentes espacios educativos.

a. Ser agente educativo para la primera infancia

El contenido de este módulo tiene como finalidad fortalecer los saberes profesionales a través de la reflexión, de tal manera que se integren elementos didácticos y pedagógicos en la práctica docente. Éstos deben estar encaminadas a ofrecer ayuda y orientación a los niños, impulsando sus conocimientos, habilidades y capacidades, las cuales serán fundamentales para su desarrollo en los diferentes ámbitos, intelectuales, afectivos y sociales. Según lo indica el plan de estudios de la LEIP (UPN, 2018m).

Para comenzar a hablar de lo que aprendí en este módulo, quiero comentar como primer punto la labor que se ha llevado a cabo a lo largo del tiempo para mejorar la calidad de la educación. Sobre todo, reconocer a todos aquellos profesores que impulsaron este proyecto como, Manuel Cervantes Imaz, Rosaura Zapata y Elena Zapata, por mencionar algunos, los cuales lucharon para que todos los niños tuvieran más y mejores oportunidades de desarrollar sus capacidades académicas, físicas, sociales y emocionales, pues anteriormente no era tan fácil asistir a la escuela, sobre todo para los niños más pequeños. Tal y como se menciona en el artículo digital, con el tema: De las escuelas de párvulos a la obligatoriedad de la educación preescolar en México (Galván, s.f.).

Uno de los aprendizajes más importante durante el curso fue hacer una evaluación de mi propio trabajo. Este proceso me permitió darme cuenta que era necesario atender muchas debilidades en mi trabajo diario, pues mis planes de trabajo, evaluaciones y registros carecían de argumentos que sustentaran los contenidos que redactaba en mis documentos en el colegio. Me parece importante mencionar que anteriormente yo pensaba que los 28 años que tenía de experiencia en la labor educativa, era suficiente para realizar mi trabajo.

Ahora bien, para transformar mi práctica diaria, con base a lo antes mencionado, hice una reflexión de cómo y de qué forma la he realizado. Si las estrategias educativas y métodos de enseñanza que he aplicado han sido las correctas para cubrir las necesidades de mis alumnos.

Para mejorar la enseñanza y el aprendizaje dentro del aula, fue importante trabajar la formación moral. Que en mi opinión se desarrolla de diversas maneras y sin ninguna imposición, de acuerdo a la edad, la educación, las costumbres y comportamientos en el entorno familiar, los cuales serán la base para construir nuestra manera de ser a lo largo de nuestra vida.

Kant (Beade, 2011) comenta en su teoría que el niño debe aprender a obrar por máximas, cuya justicia comprenda él mismo, desarrollando un carácter moral, en el que se le enseñen tipos de deberes, a saber: deberes para consigo mismo y deberes para con los demás. Para que los alumnos tuvieran una mejor comprensión del tema, organicé equipos de tres integrantes. Les sugerí representar acciones inapropiadas como romper las reglas de un juego, interrumpir constantemente la clase y negar el apoyo a los compañeros cuando lo necesiten, por mencionar algunos. El objetivo que se pretendía era promover los valores de la tolerancia, el respeto, la empatía, la cooperación, entre otros.

Ahora bien, al comenzar la actividad, se presentaron desacuerdos que provocaron el enojo de algunos integrantes. Tuve entonces que intervenir por momentos para que los alumnos dialogaran pacíficamente, logrando llegar a un acuerdo.

Al finalizar cada representación, fuimos registrando la solución que cada equipo encontró para resolver la situación que se les indicó e hicimos otro registro con las sugerencias de los

equipos restantes. Después, analizamos cada una de las propuestas para elegir, entre todos, la mejor opción que diera respuesta a cada una de las acciones.

Me gustaría comentar que, para entender mejor el tema de los dilemas morales, me propuse diseñar diferentes estrategias y trabajarlas de manera colectiva con mi grupo, ya que nunca los había incluido en mi práctica. Anteriormente, no sabía cómo abordar el tema o de qué manera intervenir con los alumnos, por lo que fue fundamental leer la teoría de Kohlberg (como fue citado en Barra, 1987), el cual plantea que la moralidad no es simplemente el resultado de procesos inconscientes (súper-yo) o de aprendizajes tempranos (condicionamiento, refuerzo y castigo), sino que existen algunos principios morales de carácter universal, que no se aprenden en la primera infancia y son producto de un juicio racional maduro

Asimismo, obtuve información de las redes sociales que junto con la teoría de Kohlberg me ayudaron a tener más argumentos para dar respuesta a mis necesidades y las de mis alumnos, con mayor facilidad. Aunque me doy cuenta de que debo seguir incluyendo en mis clases los dilemas morales, para mejorar la convivencia dentro del aula por medio de los valores.

b. Marco curricular en educación preescolar

El módulo tiene como objetivo que el docente haga uso de los contenidos curriculares para orientar de forma positiva su práctica diaria, ordenando las ideas que se quieren llevar a cabo y estableciendo metas que se desean alcanzar. Por lo que se deben analizar los marcos legales, normativos y pedagógicos de la educación, los cuales se encuentran en el plan de estudios de la LEIP (UPN, 2018n).

Como bien sabemos, la educación es el elemento principal para alcanzar muchas metas, tanto personales como profesionales. La educación temprana despierta y consolida las potencialidades del niño, los deseos y capacidades de saber, conocer e interpretar el mundo. Así dedicará su mente y su corazón al conocimiento, la sabiduría y el entendimiento. La educación de la mente lo lleva consigo a la educación del corazón, la pasión, los sentimientos y las emociones (León, 2007).

Mi trabajo como docente de preescolar es brindar a mis alumnos las herramientas necesarias para formar esa base sólida que ayudará a desarrollar todos los aspectos de su formación. Primero, hice un análisis de los elementos básicos del marco curricular (2016), los campos formativos, aspectos, competencias y aprendizajes esperados, los cuales me ayudaron a elaborar una planeación que planteara objetivos y metas educativas. Quiero comentar que, aunque sí tenía información acerca de este contenido, no tenía los conocimientos suficientes para desarrollarlos.

Para llevar a la práctica este aprendizaje, elaboré un diagnóstico de mi grupo para detectar en qué nivel de aprendizaje se encontraba cada uno para saber de dónde partir. Esto me ayudó a diseñar una estrategia en la que utilicé recursos didácticos para trabajar de una forma dinámica y divertida; y al mismo tiempo facilitar el aprendizaje. Después de realizar la actividad utilicé un instrumento de evaluación (lista de cotejo) el cual me sirvió para analizar la construcción y la ejecución de mi actividad, integrando indicadores de tipo conceptual, procedimental y actitudinal de una manera sencilla, los cuales son un conjunto de habilidades, destrezas, actitudes y valores.

En este módulo aprendí la importancia de leer y entender los conceptos que integran los marcos curriculares, para saber qué y de qué forma impartir la educación a mis niños, brindándoles variadas oportunidades de aprendizaje que estimulen su desarrollo físico, intelectual, social y emocional.

c. Atención a la diversidad e inclusión en la primera infancia

El módulo tiene como objetivo analizar la relevancia de las aportaciones curriculares y contextuales, para construir un proyecto de intervención en educación inicial y preescolar. Que sea un proyecto que responda a los principios de política pública y gestión educativa de los procesos de aceptación y reconocimiento a la atención de la diversidad, como parte de la convivencia sana y del desarrollo infantil, como se indica en el plan de estudios de la LEIP (UPN, 2018ñ). Lo que se pretende es que el docente desarrolle nuevas competencias que favorezcan la educación, actuando como mediador en la implementación de proyectos y espacios de inclusión. Mismos que promuevan la igualdad de oportunidades, brindando un

lugar adecuado de convivencia, en el que se logre la integración de todos los estudiantes, de acuerdo a sus diferentes maneras de aprender.

Para lograr la integración de los estudiantes en mi aula de trabajo, lo primero que realicé fue un diagnóstico de mi grupo para detectar aspectos que influían en su desempeño, a partir de sus intereses y conocimientos.

Una vez que tuve los resultados, analicé los conceptos sobre la atención a la diversidad e inclusión, escritos en un artículo por López (2012), los cuales me ayudaron a entender la importancia de brindar un espacio flexible, en el que todos los alumnos se desenvuelvan sin ninguna limitante, estableciendo normas de convivencia que ayuden a construir un aprendizaje significativo de manera individual y colectiva.

Para que este proceso se desarrollara adecuadamente, diseñé una estrategia tomando en cuenta aspectos sociales, culturales y afectivos, en los que involucré y designé tareas a todos los alumnos, para no excluir a nadie. También establecimos reglas para mantener el orden, el respeto y el diálogo, sólo por mencionar algunos. Traté de brindar los recursos necesarios y adecuados para lograr alcanzar los objetivos propuestos.

Uno de los métodos que llevé a la práctica fue el trabajo colectivo, el cual consistió en realizar una pequeña obra teatral representada por los mismos alumnos. Primero organicé al grupo por equipos, con el fin reforzar la relación social entre compañeros, así como el autocontrol de emociones para una convivencia sana. Cada equipo eligió una historia, su personaje y vestimenta para la representación frente al grupo. Anterior a esto, exploraron algunos cuentos clásicos en el área de biblioteca, para lograr desarrollar su imaginación y creatividad. Además, proyecté algunos videos de cortometrajes en el que se escuchará la voz del historiador, con el objetivo de estimular su capacidad narrativa, expresando sus propias ideas y pensamientos.

Al finalizar la actividad pude observar que fue una estrategia de mucho aprendizaje, ya que la mayoría de los niños entendieron que todos tenemos derecho a opinar. Que cuando un compañero no comparte la misma idea que tienen los demás, tratamos de dar sugerencias para llegar a un acuerdo y no crear un conflicto.

Realizar esta actividad no fue fácil, pues todos los niños tienen diferentes maneras de pensar y otros no saben respetar reglas de convivencia. Por lo que tuve que intervenir en varias ocasiones, tratando de sugerirles opciones para resolver la situación que en ese momento se presentaba.

Pienso que el contexto familiar es el primer lugar para formar una base de valores y comportamientos, que serán el factor principal para formar la personalidad de los niños. Vygotsky (1979) señala que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto, el aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño (Carrera y Mazarella, 2001).

Ahora me doy cuenta que para diseñar las estrategias que llevaré a la práctica es importante tomar en cuenta diferentes aspectos del contexto externo e interno de cada uno de los alumnos, los cuales me ayudarán a brindarles mayores herramientas para aprender a convivir de manera práctica y constructiva. De esa forma, estaré desarrollando valores socialmente compartidos como el respeto, la tolerancia y la integración a la diversidad.

Finalizo este capítulo con un apartado a continuación que considero muy necesario de elaborar, ya que recupero ahí la experiencia de haber vivenciado la pandemia de Covid-19 que afectó a la educación y por tanto a mí como estudiante y a la vez como docente.

3.4 Aprendemos en casa

Ante el comunicado de emergencia sanitaria que emitió la secretaría de salud, el 30 de marzo de 2020, el gobierno de la Ciudad de México ordenó el cierre de las escuelas públicas y privadas por la enfermedad denominada Covid-19. Esto provocó una afectación importante en la educación, pues las familias tuvieron que estar confinadas y desde sus hogares los estudiantes tomaron sus clases, por medio de plataformas digitales.

Pero no todos los niños tuvieron oportunidad de continuar con su proceso de aprendizaje, ya que no contaban con los recursos necesarios. Además, los docentes nos enfrentamos a

diferentes retos para poder cumplir con nuestra labor. En mi experiencia, fue un gran desafío elaborar estrategias para trabajar en casa, pues los métodos de enseñanza que comúnmente diseñaba eran para llevarlos a cabo de manera presencial. Tuve que modificar mis técnicas, adaptando los contenidos de mis planes de trabajo con las herramientas digitales, lo cual no fue nada fácil pues no estaba preparada para cumplir este rol. Por otro lado, la escuela no contaba con herramientas digitales suficientes en ese momento, para que todo el personal docente cumpliera con tal objetivo.

Las dos primeras semanas fueron de mucho estrés, pues tuve que aprender a grabar las actividades por YouTube y quería que todo saliera perfecto, sobre todo porque además de los niños, también los padres de familia verían los videos. Después de grabarlos, la directora compartía el link para que los niños tomaran la clase por su cuenta.

Me vi obligada a buscar y ver tutoriales para aprender a usar de forma correcta un programa que me ayudara a presentar mi clase de manera más efectiva, y poder brindar mayores oportunidades de aprendizajes a mis niños. No obstante, quiero comentar que esta forma de trabajar no cumplía con mis expectativas de enseñanza y por tal razón sentía que no estaba realizando bien mi trabajo. Por otro lado, no sabía si realmente los niños estaban aprendiendo, porque no tenía contacto con ellos y no podía registrar ningún avance o alguna necesidad.

Para la tercera semana se cambiaron los procesos de enseñanza. La escuela nos proporcionó herramientas digitales a cada uno de los docentes para impartir las clases de manera virtual, usando un servicio de videoconferencias. Pienso que esta situación me conflictuó aún más, pues no tenía los conocimientos necesarios para el uso de las herramientas digitales. Así que me di cuenta realmente del compromiso que tenía con mis alumnos.

En particular, compartir las aulas virtuales con los niños, en compañía de sus padres, me hizo sentir incómoda, pues a pesar de que la escuela estableció un reglamento informando que los niños tenían que presentarse a las clases con uniforme y bien peinados, algunos llegaban tarde y con pijama. Otra regla era que papá y mamá no podían intervenir por ningún motivo en la clase, lo cual no ocurría, ya que hablaban con voz fuerte para comentar cualquier situación referente a sus hijos. Considero que la falta de respeto hacia mi trabajo se hizo presente constantemente.

Adicionalmente, cada tres semanas preparaba material didáctico que, en un acuerdo con los padres de familia, se les proporcionaba para complementar las actividades. También se les envió por correo un cronograma de actividades y horarios, para trabajar coordinadamente.

En este confinamiento la carga de trabajo fue importante y por un tiempo considerable. Me gustaría subrayar que durante esta pandemia aprendí y entendí lo importante que es seguir preparándome como docente. Es necesario tener mayores herramientas educativas para enfrentar los cambios en la educación, pues éstos son cada vez más constantes y complejos.

Otra de las experiencias que viví durante la pandemia fue mi lugar como estudiante de la LEIP. Considero que el confinamiento sí afectó mis actividades durante el último cuatrimestre, pues no pude llevar a la práctica estrategias que preparé durante los módulos, debido al cierre de las escuelas, pues no había niños para poder aplicarlas. Entonces, redacté un comunicado de lo sucedido a los asesores que en ese momento impartían los módulos. Los profesores fueron accesibles ante esta situación, permitiendo presentar sólo las planeaciones por escrito, sin exigirnos llevarlas a cabo ni presentar evidencia como fotografías.

CONCLUSIONES

Finalmente, quiero concluir que cursar la licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, en línea, me brindó la oportunidad de seguir preparándome, experimentando vivencias que me ayudaron a adquirir nuevos conocimientos para transformar y mejorar mi desempeño profesional y personal. Para empezar la carrera, primero tomé un módulo de introducción, el cual no tuvo carga crediticia y en él se mostró la maya curricular del plan de estudios. De cada módulo, se presentaron sus propósitos formativos, con el fin de construir el trayecto formativo apropiado a mis intereses y a partir del planteamiento inicial de una problemática en mi acción educativa de ese momento.

Debo comentar que no tenía claro el concepto de la problemática en ese momento, ya que no conocía el proceso y los elementos para identificarla, por lo que no sabía realmente cuál era. De manera que los 14 módulos que elegí para mi trayecto formativo los fui seleccionando pensando únicamente en el aprendizaje que aportaría cada uno de ellos, a mi práctica docente.

Durante la carrera, me dediqué a cursar los 14 módulos sin darme cuenta de que al terminarlos, aún no tenía mi problemática bien planteada. Fue hasta comenzar la redacción de esta tesina, que leí y analicé por segunda vez el contenido de las actividades y las estrategias que llevé a la práctica durante la carrera.

Esta acción me hizo reflexionar lo que experimenté en cada práctica, teniendo como resultado una mejoría en los aprendizajes de los alumnos. Ahora hay mayor participación de los alumnos en clase, con los conocimientos que han adquirido a través de diversas temáticas que he diseñado, y en las que se han desarrollado procesos cognitivos como la memoria, el razonamiento y la percepción sólo por mencionar algunos.

Por otro lado, considero que la preparación de mis clases contiene ahora estrategias que previamente analizo para corroborar si favorecen el aprendizaje de los niños, con base en los resultados que registro haciendo uso de diversos instrumentos de evaluación, que me ayudan a diagnosticar las situaciones que se presenten y tomar las decisiones oportunas.

Con la lectura y reflexión de mis experiencias educativas logré identificar en concreto, que la problemática en mi práctica docente era integrar en mis planeaciones estrategias adecuadas a lo que buscaba enseñar, apoyándome en evaluaciones adecuadas para determinar el logro de aprendizajes de los alumnos.

A lo largo de estos estudios, en cada cuatrimestre elegí dos módulos, pues así ajusté mis horarios de trabajo, para poder realizar y entregar mis actividades a tiempo. Aunque quiero comentar que el proceso de los módulos no fue fácil pues a veces no estaban claras las indicaciones de las actividades y pedía apoyo a los asesores, pero no siempre obtenía respuesta. En consecuencia, retrasaba mi tiempo de entrega. En ocasiones, los asesores virtuales no abrían los foros e incluso algunos de ellos dejaban de ingresar a la plataforma virtual dando lugar a la falta de retroalimentación a mis actividades. Por lo tanto, no sentía seguridad si las estaba haciendo bien.

Otro factor que influyó en este proceso fue el kínder en el que laboro, mismo en el que me encuentro actualmente, pues además de cumplir como estudiante en línea, tenía que preparar los materiales para mi práctica docente diaria. Me saturaba de trabajo y debía continuar con las actividades de los módulos, porque los asesores programaban los horarios y las fechas de entrega que tenía que cumplir.

Por otro lado, los módulos tenían muchas lecturas que no lograba entender y las leía dos o tres veces. También se me dificultaba la redacción de mis trabajos escolares. Pienso que el haber dejado de estudiar un tiempo tan prolongado previo a esta licenciatura, afectó mis hábitos lectores y esto se vio reflejado en la elaboración de mis actividades y en la calificación de algunos módulos.

Con el avance en los cuatrimestres, después de leer las diversas lecturas educativas y teóricas, aprendí a desarrollar habilidades de concentración y comprensión. Mis conocimientos, vocabulario y lenguaje han incrementado, por lo que ahora puedo elaborar con mayor facilidad circulares en el colegio, con un contenido claro y coherente, que les entrego a los padres de familia. Tengo más herramientas para participar en diálogos educativos con otros maestros o cuando tenemos reuniones de trabajo. Asimismo, la comunicación con los padres de familia es más efectiva y productiva.

Otra situación a la que me enfrenté fue el uso de las herramientas digitales, pues mis conocimientos eran muy básicos, es decir, sólo sabía encender, apagar la computadora y sacar copias. Para las actividades de los módulos tenía que usar el programa PowerPoint para mis presentaciones o el programa Word para la elaboración de planeaciones o redacciones de lecturas, que después convertiría en formato PDF. Todo esto me estresaba demasiado. Así que tuve que pedir ayuda y ver tutoriales para resolver tales situaciones. Con la constante elaboración de presentaciones durante el curso, ahora puedo diseñarlas para complementar los temas que trabajo con los niños en clase, insertando textos, imágenes animadas con movimientos, videos y sonidos, sólo por mencionar algunos. Ahora mis clases son más dinámicas y divertidas, logrando la participación activa de cada uno de mis alumnos.

Cada uno de los diferentes módulos que elegí para mi trayecto formativo, me dejó un aprendizaje significativo. Las teorías, los conceptos educativos, las estrategias apoyadas en técnicas y los recursos didácticos, entre otros, han facilitado mi capacidad para elaborar planeaciones que contengan estrategias para promover el aprendizaje, haciendo una intervención pedagógica adecuada para mejorar los procesos de enseñanza de mis alumnos.

En cuanto a la elaboración de mi documento de titulación ha sido un proceso largo, pues al concluir la carrera dejé pasar mucho tiempo para comenzar a redactarlo. Al principio, decidí tomar un breve descanso, ya que me sentía muy cansada por haber estudiado la carrera sin parar y al mismo tiempo realizar mi trabajo en el kínder. Conforme fueron pasando los días, éstos se convirtieron en meses y mi trabajo de titulación lo dejé archivado.

Al terminar el confinamiento, contacté a mi asesora, para dar seguimiento a mi tesina y poder concluirla. La redacción de mi escrito ha sido un procedimiento totalmente diferente a la carrera, porque narrar y escribir vivencias personales y profesionales no ha sido un proceso fácil para mí. No suelo fácilmente recordar sucesos pasados, lugares, fechas o personas con las que compartí experiencias y que formaron parte de mis experiencias, y aunque fueron vivencias muy marcadas, tuve que pensar mucho para acordarme que viví.

Por otra parte, escribir sobre los 14 módulos que elegí en mi trayecto formativo fue muy laborioso, pues tuve que leer nuevamente los contenidos de los módulos para poder integrar los conceptos principales de cada uno. Este repaso me ayudó a consolidar lo que aprendí

durante la carrera y me di cuenta que las actividades que llevé a cabo durante mi práctica fueron interesantes y divertidas, sobre todo las que realicé al aire libre.

Quiero comentar que de las cinco evidencias que elegí para mi trayecto formativo, aunque fueron actividades que sí tuvieron un aprendizaje en mi labor docente y me ayudaron a resolver la problemática que se presentaba en mi práctica, cuando las leí por segunda ocasión, pude observar que la redacción de los contenidos necesitaba un vocabulario más claro y fluido que permitiera una mejor comprensión de lo escrito. Leer la información de mis propios escritos y contenidos de otras lecturas me ha ayudado a entender que leer y adquirir nuevos conocimientos facilita la elaboración de mis planeaciones, diagnósticos, evaluaciones y reportes, sólo por mencionar algunos. Ahora, tengo las herramientas para comunicar de forma escrita lo que quiero expresar.

La experiencia que viví como estudiante de la LEIP, me ha permitido desarrollar habilidades, enfrentando retos y desafíos, como el uso de las herramientas digitales, subir las actividades a la plataforma a tiempo, cumplir con los acuerdos establecidos por los asesores con los que he puesto a prueba mis aprendizajes adquiridos durante la carrera, los cuales han sido fundamentales para fortalecer y mejorar mi desempeño y compromiso docente.

La superación personal y profesional que he logrado en este trayecto, ha transformado mi forma de pensar y de actuar en mi labor como docente. La educación requiere que cada día me prepare para recibir a las nuevas generaciones y brindarles una educación de calidad que formará mejores seres humanos.

REFERENCIAS

- Arenas, H. (2014). Teoría de las seis lecturas. Recuperado de: <https://docplayer.es/29487319-La-teoria-de-las-seis-lecturas.html>
- Barocio, R. (1989). Ambientes para el desarrollo activo. Recuperado de: <https://preescolarbenv.files.wordpress.com/2014/08/barocio-r-ambientes-para-el-aprendizaje-activo.pdf>
- Barra, E. (1987). El desarrollo moral: una introducción a la teoría de Kohlberg. Revista Latinoamericana de Psicología. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/805/80519101.pdf>
- Beade, I. (2014). En torno a la idea de educación. Una mirada desde la reflexión pedagógica Kantiana. Recuperado de: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-13242011000100004
- Blogger (2013). Lev Semenovich mediación pedagógica. Recuperado de: <https://vigotskyaportesamediaciones.blogspot.com/>
- Bronfenbrenner, U. (2002) La primera infancia, objetivo de los sistemas sociales: familia y escuela desde su ejercicio de corresponsabilidad. Cuestiones Educativas. Recuperado de: <https://cuestioneseducativas.uexternado.edu.co/la-primera-infancia-objetivo-de-los-sistemas-sociales-familia-y-escuela-desde-su-ejercicio-de-corresponsabilidad/>
- Carrera, B., y Mozzarella, C. (2001). Vygotsky: Enfoque Sociocultural. La revista venezolana de educación. Educere. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>
- Comisión Nacional de los Derechos Humanos México (s.f.). Los derechos de las niñas y los niños. Recuperado de: <https://www.cndh.org.mx/ni%C3%B1as-ni%C3%B1os/derechos-humanos-de-ninas-y-ninos>

- Delgado, M., Arrieta, X., y Camacho, H. (2012). Comparación de teorías relacionadas con la formación de conceptos científicos. *Revista Multiciencias*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/904/90428396005.pdf>
- Feuerstein, R (2002). Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural. *Revista Electrónica Diálogos Educativos*. Recuperado de: [file:///C:/Users/lgeo0/Downloads/Dialnet-ModificabilidadCognitivaEnElAulaReformada-2099216%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/lgeo0/Downloads/Dialnet-ModificabilidadCognitivaEnElAulaReformada-2099216%20(3).pdf)
- Fierro, C., Fortoul, B., y Rosas, L. (1999). Transformando la práctica docente. Recuperado de: https://www.researchgate.net/profile/Bertha-Fortoul-2/publication/31679933_Transformando_la_practica_docente_una_propuesta_basada_en_la_investigacion-accion_C_Fierro_B_Fortoul_L_Rosas/links/5aa70832a6fdccdc46a8dad/Transformando-la-practica-docente-una-propuesta-basada-en-la-investigacion-accion-C-Fierro-B-Fortoul-L-Rosas.pdf
- Galván, L. (s.f.). De las escuelas de párvulos al preescolar. Una historia para contar. Recuperado de: http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec_25.htm
- Gómez, J. (2006). Educación Física II. Antología. México. SEP. Recuperado de: https://www.academia.edu/30807823/Antologia_Educacion_Fisica_II
- Jacometo, M., y Rossato, A. (2017). Relaciones familiares versus aprendizaje: un análisis con niños de 5 a 6 años. *Revista de Educación Alteralidad*, 12 (1). Recuperado de: [https://www.redalyc.org/journal/4677/467751868005/html/#:~:text=Seg%C3%BAn%20Piaget%20\(1977\)%2C%20el,maneras%20de%20hacer%20que%20funcionen.](https://www.redalyc.org/journal/4677/467751868005/html/#:~:text=Seg%C3%BAn%20Piaget%20(1977)%2C%20el,maneras%20de%20hacer%20que%20funcionen.)
- Keila, N., y Parra, F. (2010). El docente y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Revista Investigación y Postgrado*, 25 (1). Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/658/65822264007.pdf>
- León, A. (2007). Qué es la educación. *La Revista Venezolana de Educación*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35603903.pdf>

- Martínez, G., Torres, M., y Ríos, V. (2020). El contexto familiar y su vinculación con el rendimiento académico. Revista de Investigación Educativa de la REDIECH. Recuperado de: https://www.rediech.org/ojs/2017/index.php/ie_rie_rediech/article/view/657
- Miguel, L. (2012). La escuela inclusiva: una oportunidad para humanizarnos. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/274/27426890007.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2004). Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Formación Docente. UNESDOC Biblioteca Digital. UNESCO Recuperado de: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000129533_spa
- Organización de los Estados Americanos (2010). Primera Infancia. OEA. Recuperado de: <http://www.iin.oea.org/pdf-iin/RH/primera-infancia-esp.pdf>
- Plataforma integral de gestión escolar, evaluación y comunicación. Para profesores y centros educativos (2022). La teoría sociocultural de Vygotsky: ¿Cómo la aplicamos en clase?. ADDITIO APP. Recuperado de: <https://additioapp.com/la-teoria-sociocultural-de-vygotsky-como-la-aplicamos-en-clase/#:~:text=Lev%20Vygotsky%20sosten%C3%ADa%20que%20los,de%20vida%20rutinario%20y%20familiar.>
- Puertas de Restauración (2011). Sembrando valores en los hijos. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=SYMP1TxiUdo&ab_channel=PuertadeRestauración
- Ríos, R. (2023) ¿Qué es el aprendizaje autónomo? Características y estrategias. Recuperado de: <https://epperu.org/que-es-el-aprendizaje-autonomo/>
- Rodríguez, D., y Valldeoriola, J. (2014). Metodología de la investigación. Recuperado de: https://openaccess.uoc.edu/bitstream/10609/77608/2/Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20investigaci%C3%B3n_M%C3%B3dulo%201.pdf
- Rogoff, B. (1993). El desarrollo cognitivo en el contexto social. Recuperado de: https://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/PE_Rogoff_Unidad_2.pdf

Sarlé, P., Ivaldi, E., y Hernández, L. (2014). Arte, educación y primera infancia: sentidos y experiencias. Recuperado de:

https://oei.int/downloads/disk/eyJfcmlFpbHMiOmsibWVzc2FnZSI6IkJBaDdDRG9JYTJWNVNTSWZhZbUZrTVdzNFkzTnRNSGhrWmpJd2NHbHRiVFpzTW5KME5XYzBjZ1k2QmtWVU9oQmthWE53YjNOcGRHbHZia2tpWjJsdWJHbHVhVHNnWm1sc1pXNWhiV1U5SWtGeWRHVWxNa01nY0hKcGJXVnlZU0JwYm1aaGJtTnBZUzV3WkdZaU95Qm1hV3hsYm1GdFpTbzlWVlJHTFRnbkowRnlkR1VsTWtNbE1qQndjbWx0WlhKaEpUSXdhVzVtWVc1amFXRXVjR1JtQmpzR1ZEb1JZMjl1ZEdWdWRGOTBlWEJsU1NJVVlYQndiR2xqWVhScGIyNHZjR1JtQmpzR1ZBPT0iLCJleHAiOiIyMDI0LTAxLTA1VDIwOjQ0OjQyLjI3M1oiLCJwdXliOiJibG9iX2tleSJ9fQ==--dbf329589d936b9c5f7b373bddc25b44c64c568c/Arte,%20primera%20infancia.pdf?content_type=application%2Fpdf&disposition=inline%3B+filename%3D%22Arte%252C+primera+infancia.pdf%22%3B+filename%2A%3DUTF-8%27%27Arte%252C%2520primera%2520infancia.pdf

Secretaría de Educación Pública (2011). Programa de Estudios. México: SEP.

Secretaria de Educación Pública (2013). Las Estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. México: SEP.

United Nations International Children's Emergency Fund (s.f.). La misión de UNICEF. Recuperada de: <https://www.unicef.org/about-us/mission-statement>

Universidad Pedagógica Nacional (2017a). Programas de Licenciaturas de Nivelación para Docentes en Servicio. México: UPN. (Documento Interno).

Universidad pedagógica Nacional (2017b). Reglamento general para la titulación profesional de licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional. México: UPN

Universidad Pedagógica Nacional (2018a). Programa indicativo. Planeación y evaluación para la intervención en los procesos de aprendizaje. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional (2018b). Programa indicativo. Ambientes y estrategias de aprendizaje para la primera infancia y educación preescolar. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional (2018c). Programa indicativo. Mediación e intervención pedagógica. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional (2018d). Programa indicativo. Modelos pedagógicos en la educación inicial y preescolar. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional (2018e). Programa indicativo. Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional (2018f). Programa de Nivelación Profesional para Docentes en Servicio

Universidad Pedagógica Nacional (2018g). Programa indicativo. Infancia, desarrollo integral y aprendizaje. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional (2018h). Programa indicativo. Prácticas de crianza de la primera infancia. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional (2018i). Programa indicativo. Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional (2018j). Programa indicativo. Arte, creatividad y juego en educación preescolar. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional (2018k). Programa indicativo. Lectura temprana. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional (2018l). Programa indicativo. Ambientes virtuales de aprendizaje en preescolar. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional (2018m). Programa indicativo. Ser agente educativo para la primera infancia. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional (2018n). Programa indicativo. Marco curricular en educación preescolar. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional (2018ñ). Programa indicativo. Atención a la diversidad e inclusión en la primera infancia. México: UPN.

Weace Asociación Mundial de Educadores Infantiles (s.f.) Capítulo 1. La educación de la primera infancia. Recuperada de: http://www.waece.org/modelocentro/cap_01.pdf

APÉNDICES

A - Módulo: Planeación y Evaluación para la intervención en los procesos en la primera infancia. Actividad: El calendario (Instrumentos de medición).

B - Módulo: Ambientes y Estrategias de Aprendizaje para la Primera Infancia y Educación Preescolar. Actividad: Mi libro de cuentos.

C - Módulo: Mediación e Intervención Pedagógica. Actividad: Pintores Famosos.

D - Módulo: Modelos Pedagógicos en la Educación Inicial y Preescolar. Actividad: Animales en peligro de extinción.

E - Módulo: Reflexión y Sistematización de la Práctica Docente en Educación Inicial y Preescolar. Actividad: Trabajando en equipo.

APÉNDICE A



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 095

Licenciatura En Educación Inicial Y Preescolar

Modulo: Planeación y Evaluación para la Intervención en los Procesos en

la Primera Infancia

Bloque 4

Actividad Integradora

Docente: Reyna Lilia De Andas Vivas

Lourdes Georgina Correa Reynoso

Grupo: 03

Matricula: 180953188

CDMX A 8 de junio del 2018

Situación Didáctica

El propósito de la actividad es que los alumnos conozcan el uso del calendario, el cual es un instrumento de medición que sirve para organizar los días y los meses del año, así como eventos escolares, cívicos, tradicionales o personales.

Grupo: Preescolar 2

Integrado por: 20 alumnos. 12 niñas Y 8 niños

Estrategia didáctica: Instrumentos de medición
Tema: El calendario
Propósito: Que los niños tengan noción de los instrumentos de medición, que sepan cómo funciona, el calendario.
Campo Formativo: Pensamiento matemático
Aspecto: Forma, espacio, y medida
Competencia: Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, e identifica para que sirven algunos instrumentos de medición.
Aprendizajes esperados: Sabe para que se usa el calendario, y distingue la escritura convencional de los números y los nombres de los días de la semana, al registrar, eventos personales y colectivos.

Inicio	Desarrollo	Cierre
Para dar inicio a la actividad, platicar con los alumnos acerca del calendario y realizar algunas preguntas cómo, ¿Saben que es medir? ¿Qué se puede medir? ¿Alguna vez han medido? ¿Qué podemos utilizar para medir? ¿Podremos medir el tiempo? ¿Con que?	Para reforzar el concepto, mostrar a los niños un calendario con los 12 meses del año, mencionando cada nombre del mes. Organizar Al grupo, formando 5 equipos de 4 integrantes, cada uno. Entregar a cada equipo, una cartulina, con el calendario del mes de mayo. Conversar de fechas o eventos importantes que realizamos en la semana, como, los cumpleaños, qué día realizamos los honores a la bandera y algunas otras actividades extraescolares. Estos eventos se registrarán en los días correspondientes, y con color los días que no asistimos a la escuela. Se hará un conteo de los días que si hay clases y porqué otros días se suspenden labores.	Al finalizar la actividad, cada equipo, realizará una breve parentación de su calendario, mostrando y explicando que datos registraron y para qué.

Secuencia Didáctica

Espacio	Tiempo	Recursos
Salón de clases	Por tres días	-Cartulinas con un calendario impreso. -Colores. -Lápices.

Proceso y diálogos en la actividad

Para empezar la actividad, formé 5 equipos de 4 integrantes cada uno, después continúe con los cuestionamientos.

¿Alguien sabe lo que es medir?

Tzeltzin: ¿contesto qué es eso?

Mateo: yo nunca lo había oído

Santiago: como con una regla

Maestra: así es, pero que podremos medir con la regla

Santiago: una figura, como un cuaderno o una hoja

Maestra: ¿Se podrá medir el tiempo?

Camila: mmmm yo no se

Maestra: ¿saben que es un calendario?

Maia: mi mamá dice es para saber cuándo es mi fiesta de cumpleaños

Maestra: también podemos utilizarlo para otros eventos o actividades que realizamos aquí en la escuela. ¿Cales podrían ser esas actividades?

Lucia: ¡¡¡¡baile!!!!

Adriana: honores a la bandera

Elida: educación física y computación

A continuación, repartir un calendario por equipo, para observar su contenido.

Maestra: ¿Qué observan en este calendario?

Sebastián: muchos números

Maestra: ¿y para que los necesitaremos aquí?

Camila: para contar

Como algunos alumnos tienen noción de la lectura, comenzaron a leer los días de la semana.

Víctor, Valeria y Maia, rápidamente contestaron 7

Maestra: ¿Cuál es la actividad que realizamos el primer día de clases, después de darnos los buenos días?

Adriana: los honores a la Bandera

Un integrante de cada equipo ilustro la casilla que correspondía al día lunes, así fueron elaborando su calendario, con las demás actividades.

También les pregunte, ¿Qué otro evento importante podíamos registrar en nuestro calendario?

Maia contesto: nuestro cumpleaños

Maestra: ¿Quien cumple años este mes? (y como nadie contesto)

Santiago: ¡¡¡¡entonces no ponemos nada!!!!

Maestra: Nos faltan algunas fechas por marcar

Adriana: mi papá me dijo que será el día de las madres

Ahora otro integrante del equipo tendría que ilustrar el día, pero empezó una discusión en uno de los equipos, por querer dibujar a su mamá, entonces me acerque, a escuchar como resolvían el conflicto, y **Maia** que es una niña muy tranquila, les pidió que no pelearan, que era una prueba superada y todos tenían que ayudar, entonces les pido, que uno dibujara y otro coloreara, y otro dibujara unas flores, y cada quien algo diferente, para terminar el dibujo. Así llegaron a un acuerdo y lograron terminar la ilustración.

Al siguiente día, dimos un pequeño repaso de lo visto el día anterior, ilustramos las festividades cívicas como el día del trabajo del cual ya habíamos conversado.

Para terminar, cada equipo coloreo con amarillo los días que no asistimos a la escuela, y se hizo un conteo de los que si asistimos. Una vez completa nuestra actividad, cada equipo, realizo una exposición de su calendario, mostrando y comentando cómo funciona este instrumento de medición.

Toma de decisiones
Al concluir la actividad, Santiago sugirió, elaborar su propio calendario, para registrar, su cumpleaños, y algunos otros eventos, cómo su partido de futbol, sus vacaciones y el paseo al parque del domingo.
Adriana menciona que quizá podrían poner el día de traer juguete a la escuela, y Maia comento que, hiciéramos un calendario en forma de cuento.

La actividad que se realizo fue de forma grupal, pero para evaluar únicamente se tomó en cuenta un equipo integrado por 4 alumnos y de manera individual.

EVALUACIÓN

Indicadores Conceptuales

Nombre del alumno	Propone idas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de las actividades	Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas.	Sabe para qué se usa el calendario, y distingue la escritura convencional de los números y los nombres de los días de la semana al registrar, con ayuda de la maestra, eventos personales y colectivos.	Establece relaciones temporales al explicar secuencias de actividades de su vida cotidiana, y utiliza términos como ayer hoy y mañana.
Maia	1	1	2	1
Santiago	1	1	2	2
Víctor	2	1	2	2
Adriana	1	2	2	1

Indicadores Procedimentales

Nombre del alumno	Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.	Usa y nombra los números que sabe en orden ascendente.	Crea mediante el dibujo, escenas y objetos reales a partir de una experiencia o situación vivida.
Maia	1	1	1
Santiago	1	1	1
Víctor	1	1	1
Adriana	1	1	1

Indicadores Actitudinales

Nombre del alumno	Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros.	Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.	Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que el mismo propone.
Maia	1	1	1
Santiago	1	1	1
Víctor	2	1	1
Adriana	1	1	1

1. Lo logra de manera autónoma
2. Lo logra con apoyo
3. Se le dificulta aún con apoyo

CONCLUSIÓN

La estrategia que se llevó a la práctica con los alumnos, ayudo a conocer el uso del calendario, los niños mostraron interés, en su elaboración, compartiendo ideas para el registro de datos, aunque de acuerdo a lo que observe, los alumnos no entendieron todos los conceptos como los meses del año, el ayer hoy y mañana, pues el tiempo que calcule para la actividad no fue suficiente.

Es necesario diseñar otras actividades y materiales variados para reforzar este aprendizaje. Una buena idea sería trabajar todo el mes, y día con día, registrar las actividades de apoyo a los aprendizajes que se llevan a cabo como, baile, música, computación, tae kwon do y ajedrez entre otros. Cada casilla se ilustra con una imagen asociada con la actividad del día, pues no todos los alumnos saben leer. También se pueden resaltar las efemérides del mes, así como verificar qué días no asistimos a la escuela, y realizar un conteo de los días que si asistimos. Se puede marcar con una X los días que van pasando.

Enseñar a los niños el uso del calendario, les permitirá tener noción del tiempo, organizando de forma ordenada las actividades que realicen, y la comprensión del concepto resultará más sencilla.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	Lourdes Georgina Correa Reynoso
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA	Bloque IV. Planeación y evaluación dos caras de la misma moneda
NOMBRE DEL TUTOR	Laura Macrina Gómez Espinoza
NOMBRE DEL MÓDULO	Planeación y evaluación para la intervención en los procesos en la primera infancia

CRITERIOS	0	1	2	3	4
Congruencia temática	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de uno o varios contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo, pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.
Transformación de la práctica docente	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales

		saberes profesionales que giran en torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en el aula.	les que giran en torno a las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.
Apropiación de contenidos	La Actividad Integradora no considera: • Elementos reflexivos, • Explicaciones a las problemáticas de su práctica docente. Muestra escasa significatividad.	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo. • Hace aproximaciones explicativas con	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Emplea al menos tres fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adición a más de tres fuentes	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Emplea más de cuatro fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza argumen

		los elementos conceptuales por los que transitó. Describe acciones de su experiencia docente	explicaciones con soporte en una perspectiva conceptual revisada . Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente.	alternas consultadas. • Hace argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que transitó, visualizando alguna perspectiva alterna. Propone acciones creativas derivadas de su reflexión.	taciones y explicaciones sistemáticas empleando los elementos conceptuales por los que transitó. • Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica de su práctica. • Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y el análisis conceptual.
Aspecto formal de la actividad integradora	La actividad integradora se presenta sin ninguna estructura organizativa.	La actividad integradora contiene una estructura	La actividad integradora contiene una estructura	La actividad integradora contiene una estructura	La actividad integradora contiene una estructura

		que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 2 de 5 elementos.	que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.	que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 4 de 5 elementos.	que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando todos los elementos : • Identificación institucional • Identificación del módulo y bloque • Identificación del autor • Identificación del asesor • Fecha • Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios
--	--	---	---	---	--

					metodo lógicas solicita dos), Conclu sio- nes Referentes bibliográfico s
Contribuci oneso aportacion esde la actividad integrador a	Describe generalida des de la problemáti ca, así como de la informació n con la que pretende dar sustento. Existe escasa	Integra elemento s de orden experie ncial, para describir una problemá tica y aplicar medidas	Establece algunas relacione s lógicas entre la problemát ica, los referentes teóricos- normativo s para la	Argument a la relevancia de la problemáti ca, vislumbra la significanc ia educativa y la pertinenci a de generar alternativas	Los argum entos emple ados están susten tados desde los referen tes teórico s- normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación de soluciones a la problemátic a
PUNTAJE	0	0	0	0	100

Argumentación:

Se trata de una actividad integradora sobre una propuesta para realizar una intervención para el nivel preescolar que retoma el diagnóstico del grupo, los objetivos a alcanzar, estrategias y métodos de enseñanza, así como los recursos didácticos e instrumentos de evaluación

Expone conceptos básicos de planeación y evaluación con referentes recuperados del módulo. También recupera los programas de estudio para dar sostén al plan de trabajo que elabora.

Es interesante la decisión de trabajar contenidos matemáticos en este ejercicio de planeación y evaluación que son puestos en práctica en su grupo escolar.

Se aprecia cómo resignifica sus conocimientos docentes y les da soporte desde los referentes conceptuales y pedagógicos que fue adquiriendo en este módulo.

DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora **Bloque IV. Planeación y evaluación dos caras de la misma moneda**, del Módulo: Planeación y Evaluación para la intervención en los procesos en la primera infancia, elaborado por la egresada **Lourdes Georgina Correa Reynoso** de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Formativa, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

Desarrolla una actividad integradora sobre una propuesta para realizar una intervención para el nivel preescolar que retoma el diagnóstico del grupo, los objetivos a alcanzar, estrategias y métodos de enseñanza, así como los recursos didácticos e instrumentos de evaluación

Expone conceptos básicos de planeación y evaluación con referentes recuperados del módulo. También recupera los programas de estudio para dar sostén al plan de trabajo que elabora.

Es interesante la decisión de trabajar contenidos matemáticos en este ejercicio de planeación y evaluación que son puestos en práctica en su grupo escolar.

Se aprecia cómo resignifica sus conocimientos docentes y les da soporte desde los referentes conceptuales y pedagógicos que fue adquiriendo en este módulo.

ATENTAMENTE



Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: abril 9 de 2024

APÉNDICE B



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 095, Azcapotzalco CDMX

Licenciatura En Educación Inicial Y Preescolar

Modulo: Ambientes y Estrategias de Aprendizaje para la Primera

Infancia y Educación Preescolar

**Bloque IV: La planeación didáctica argumentada y los ambientes para el
aprendizaje en la primera infancia**

Actividad: Mi libro de cuentos

Asesor: Andrés Torres Rodríguez

Lourdes Georgina Correa Reynoso

Grupo: 03

Matricula: 180953188

CDMX A 8 de junio del 2018

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN ARGUMENTADA

Diagnostico

El grupo de preescolar 3, está integrado por 20 alumnos, 8 niños y 12 niñas, las edades de los alumnos van entre 4 y 5 años de edad.

Este diagnóstico se realizó en base a un cuestionamiento relacionado con los portadores de texto, como las recetas de cocina, periódico, revistas y cuentos por mencionar algunos, de los cuales los alumnos cuentan con poca información, pues no saben qué tipo de información contine cada uno y su utilidad.

Propósito

Fortalecer el concepto de los portadores de texto, tomando como opción el cuento, pues en este los alumnos muestran interés por escuchar la narración de historias. Cuando se les cuestiona acerca de los personajes, lugares o eventos principales de la historia, comparten sus ideas o lo que piensan acerca de estos. Asimismo, desarrollar el lenguaje oral y escrito, mejorando su comprensión lectora.

Aprendizajes esperados

Lenguaje y comunicación:

Recrea cuentos modificando o agregando personajes y sucesos

Utiliza marcas graficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica” que dice su texto”.

Título de la actividad

“Mi libro de cuentos”

Secuencia didáctica

Inicio

Cuestionar a los alumnos, si saben ¿Qué es un cuento? ¿Qué partes tiene un libro? ¿Quién lo escribe? ¿Todos son iguales? ¿Por qué? ¿Qué tipo de libros conocen? ¿Les han leído alguno en casa?

Desarrollo

Llevar a los alumnos a la biblioteca, con el objetivo de manipular libremente los libros que ahí se encuentran, durante la actividad les pediré que observen detenidamente cada uno de los libros. Pedirles que mencionen las diferencias que hay entre unos y otros como el contenido, el tamaño, los dibujos, la letra, el color, pasta dura, pasta suave, muchas o pocas hojas. Después regresar al salón y explicar cuál es la estructura de un libro por dentro. Repartir a cada niño un cuadernillo en blanco, para la elaboración de su propio cuento, tomando en cuenta el nombre del autor, título de su historia y dibujos que quieran agregar para complementarla

Cierre

Para finalizar la actividad, cada niño pasara frente al grupo a mostrar el diseño de su libro, y narrando brevemente sus propias creaciones.

Intervención docente

- Generar un ambiente favorable para el aprendizaje
- Seleccionar, diseñar, y aplicar técnicas y recursos para el aprendizaje
- Preparar actividades
- Motivar a los niños
- Organizar al grupo
- Dar un sentido al lenguaje oral, como un recurso didáctico fundamental.

REFLEXIÓN

El implemento de esta estrategia ayudo a estimular el interés de los niños por los cuentos, y así mismo se favoreció su aprendizaje su aprendizaje. Brindarles la oportunidad de manipular libros ayudo a experimentar diversos contenidos de fantasía, animales, insectos, pirámides,

momias, libros para colorear, y cuentos, los cuales desarrollaron su imaginación, creatividad, expresión oral, su comprensión lectora, seguridad y confianza.

Es importante motivar a los alumnos, con espacios de trabajo que tengan suficientes materiales adecuados de acuerdo a las necesidades de cada uno, con decorados llamativos según la temática que se planifique, permitiendo lograr los objetivos que se desean alcanzar. Con el propósito de fortalecer el campo formativo de lenguaje y comunicación, diseñe otras estrategias, para el área de mejora:

1. Trabajar con el nombre propio escrito en una tarjeta, para mostrarlo a los compañeros. Identificar la letra inicial de cada nombre, para después mencionar y escribir otras palabras que empiecen con la misma.
2. Pasar lista de asistencia y si algún niño faltó, realizar una carta de buenos deseos, llenando la con los datos que requiere, a quién va dirigida, de parte de quién, dirección y un timbre.
3. Hacer un recorrido por nuestra biblioteca, observando y revisando todos los tipos de libros que contiene, ordenándolos por sección, los de aventuras, princesas, dinosaurios, insectos, etc...., con el fin de identificar con más facilidad los diferentes portadores de textos.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	Lourdes Georgina Correa Reynoso
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA	Bloque 4. Estrategia de evaluación argumentada
NOMBRE DEL TUTOR	Laura Macrina Gómez Espinoza
NOMBRE DEL MÓDULO	Ambientes y estrategias de aprendizaje para la primera infancia y educación preescolar

CRITERIOS	0	1	2	3	4
Congruencia temática	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de uno o varios contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo, pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.
Transformación de la práctica docente	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales.	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes dimensiones de la	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en

		ales que giran en torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en el aula.	torno a las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.
Apropiación de contenidos	La Actividad Integradora no considera: • Elementos reflexivos, • Explicaciones de las problemáticas de su práctica docente. Muestra escasa significatividad.	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo. • Hace aproximaciones explicativas con los elementos	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Emplea al menos tres fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza explicaciones	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adición a más de tres fuentes alternas consultadas	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Emplea más de cuatro fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza argumentaciones y

		os conceptua- les por los que transitó. Describe acciones de su experiencia docente	con soporte en una perspectiva conceptual revisada . Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente.	adas. • Hace argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que transitó, visualizando alguna perspectiva alterna. Propone acciones creativas derivadas de su reflexión.	explicaciones sistemáticas empleando los elementos conceptuales por los que transitó. • Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica de su práctica. • Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y el análisis conceptual.
Aspecto formal de la actividad integradora	La actividad integradora se presenta sin ninguna estructura organizativa.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia

		una construcción lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 2 de 5 elementos.	una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.	una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 4 de 5 elementos.	una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando todos los elementos : • Identificación institucional • Identificación del módulo y bloque • Identificación del autor • Identificación del asesor • Fecha • Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios metodológicos)
--	--	---	---	---	---

					cos solicita dos), Conclu sio- nes Referentes bibliográfico s
Contribuci oneso aportacion esde la actividad integrador a	Describe generalida des de la problemáti ca, así como de la informació n con la que pretende dar sustento. Existe escasa	Integra elemento s de orden experie ncial, para describir una problemá tica y aplicar medidas	Establece algunas relacione s lógicas entre la problemát ica, los referentes teóricos- normativo s para la	Argument a la relevancia de la problemáti ca, vislumbra la significanc ia educativa y la pertinenci a de generar alternativas	Los argum entos emple ados están susten tados desde los referen tes teórico s- normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación de soluciones a la problemátic a
PUNTAJE	0	0	0	30	60

Argumentación:

Se trata de una actividad de diseño de un ambiente de aprendizaje y estrategias para lograr el propósito determinado, que en este caso es fortalecer el conocimiento de los portadores de texto.

Se aprecia un ejercicio sencillo de lo que se puede llevar a cabo sin requerir gran despliegue de recursos, aprovechando el espacio de la biblioteca escolar.

Expone en lenguaje claro y fluido cómo se implementó la estrategia diseñada y la manera de conducir la actividad.



DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora del **Bloque 4. Estrategia de evaluación argumentada**, correspondiente al Módulo Ambientes y estrategias de aprendizaje para la primera infancia y educación preescolar, elaborado por la egresada **Lourdes Georgina Correa Reynoso** de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Formativa, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

Se trata de una actividad de diseño de un ambiente de aprendizaje y estrategias para lograr el propósito determinado, que en este caso es fortalecer el conocimiento de los portadores de texto.

Se aprecia un ejercicio sencillo de lo que se puede llevar a cabo sin requerir gran despliegue de recursos, aprovechando el espacio de la biblioteca escolar.

Expone en lenguaje claro y fluido cómo se implementó la estrategia diseñada y la manera de conducir la actividad.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: abril 19 de 2024

APÉNDICE C



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 095, Azcapotzalco CDMX

Licenciatura En Educación Inicial Y Preescolar

Modulo: Mediación e Intervención Pedagógica

Bloque III: Estrategias y recursos para la mediación pedagógica

Actividad: Pintores Famosos

Asesor: María Eugenia Momoko Saito Quezada

Lourdes Georgina Correa Reynoso

Grupo: 03

Matricula: 180953188

CDMX A 8 de junio del 2018

PLANIFICACION DE CLASES

Para elaborar un plan de trabajo es importante considerar el objetivo que se desea alcanzar, tomando en cuenta las necesidades de los alumnos, las estrategias y de qué manera se llevaran a cabo.

Grupo: preescolar 3

Diagnóstico del grupo

El grupo está integrado por 17 alumnos, 8 niñas y 9 niños. Es un grupo participativo al que le gusta realizar actividades en las que utilizan y mezclan una gran variedad de pinturas de colores, para expresar sus ideas a través del dibujo. Aunque algunos alumnos aún tienen dificultad para trazar figuras humanas y objetos

Intervención docente

- Generar un ambiente favorable para el aprendizaje
- Seleccionar, diseñar, y aplicar técnicas y recursos para el aprendizaje
- Preparar actividades
- Motivar a los niños
- Organizar al grupo
- Dar un sentido al lenguaje oral, como un recurso didáctico fundamental.

Situación didáctica

Tema: Pintores Famosos	
Propósitos generales	Que los niños desarrollen un pensamiento artístico y estético que les permita disfrutar de las artes, emitir juicios, informados, identificar y ejercer sus derechos culturales, adaptarse con creatividad a los cambios, resolver problemas de manera innovadora, trabajar en equipo, así como respetar y convivir de forma armónica con sus compañeros y maestros.
Orientaciones didácticas	Que los niños expresen ideas y sentimientos poniendo a su alcance recursos de algunos lenguajes artísticos, a la par que desarrollan su sensibilidad, imaginación y creatividad; los niños aprenden a recrearse, observar, escuchar, crear y apreciar; a usar recursos para expresarse, a integrarse a su localidad y a valorar su patrimonio cultural
Enfoque pedagógico	Que los niños tengan experiencias de expresión y apreciación y aprecien obras artísticas que estimulen su curiosidad, sensibilidad, iniciativa, espontaneidad, imaginación, gusto estético y creatividad, para que expresen lo que piensan y sienten por medio de la música, las artes visuales, la danza y el teatro y que se acerquen a obras artísticas de autores, lugares y épocas diversos.

Campo de formación académica	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Área de desarrollo personal y social: “Artes”	Expresión Artística	Familiarización con los elementos básicos de las artes	-Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades. -Reproduce esculturas y pinturas que haya observado.

Secuencia Didáctica

Inicio	Desarrollo	Cierre
Para dar inicio a la clase, platicar con los alumnos acerca del arte de pintar, cuestionándolos para conocer sus saberes previos. Posibles preguntas ¿Saben qué es un pintor? ¿qué hace un pintor? ¿qué elementos se necesitan para pintar? ¿Han visitado alguna galería? ¿Cómo la imaginan? ¿Qué objetos tendrá? ¿Conocen a Joan Miró?	Primer día, mostrar algunas obras del pintor del Joan Miró, comentar sus algunos hechos importantes de su vida como, su lugar de nacimiento, qué le gustaba de niño, cómo empezó a pintar, en qué escuela estudio, y cuáles fueron sus obras más importantes, sólo por mencionar algunas. Segundo y tercer día. Trasladar a los alumnos al patio, para presentarles	Al finalizar de pintar las obras, se organizará una Galería de Arte para que cada alumno exponga la información que conoce acerca de su obra. Como cierre de la actividad cuestionar a los niños con preguntas como, ¿Qué obra les gusto más y por qué? ¿Les agrado combinar colores? ¿Les pareció interesante conocer las obras de Joan Miró?

¿Qué otro pintor conoce?	algunas obras de Joan Miró en blanco y negro, plasmadas en bastidores. Elegir la de su agrado y proceder a pintarla, utilizando caballetes pinceles y pintura digital de diversos colores.	
--------------------------	--	--

Espacio	Tiempo	Recursos
Patio	4 días	• Bastidores • Pinturas de colores • Pinceles, agua • Paletas de plástico • Caballetes • Batas • Imágenes impresas

Evaluación Inicial

El docente debe partir de una observación atenta de sus alumnos para conocer sus características, necesidades y capacidades, además de interesarse por lo que saben y conocen. Esta evaluación deberá realizarse durante las primeras dos o tres semanas del ciclo escolar.

Lista de Cotejo		
Indicador	SI	NO
¿Expresan claramente sus ideas?		
¿Usan recursos de las artes visuales en creaciones propias?		
¿Combinan colores para obtener nuevos colores y tonalidades?		
¿Reproducen esculturas y pinturas que haya observado?		
¿Utilizan la imaginación al realizar expresiones artísticas?		
¿Observan obras del patrimonio artístico de su localidad, su país o de otro lugar y describen lo que le hacen sentir e imaginar?		
¿Conocen y describen obras artísticas, y manifiestan opiniones sobre ellas?		
¿Expresan lo que perciben y sienten?		
¿Formulan preguntas sobre lo que le interesa?		

Evaluación Intermedia

Es el proceso de obtener, sintetizar e interpretar información para facilitar la toma de decisiones orientadas a ofrecer retroalimentación al alumno, es decir, para modificar y mejorar el aprendizaje durante el periodo de enseñanza.

Lista de Cotejo		
Indicador	SI	NO
¿Expresan claramente sus ideas?		
¿Se relacionan con todos sus compañeros del grupo?		
¿Respetan reglas al realizar diversas actividades?		
¿Expresan lo que perciben y sienten?		
¿Actúan con confianza?		
¿Son cooperativos?		
¿Utilizan la imaginación al realizar expresiones artísticas		
¿Formulan preguntas sobre lo que les interesa?		
¿Participan activamente en actividades propuestas?		
¿Comprenden las instrucciones y reglas de las actividades?		
¿Generalizan contenidos trabajados previamente?		
¿Utilizan estrategias comunicativas para interactuar con el grupo?		
¿Disfrutan y muestran entusiasmo en la realización de actividades?		

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	Lourdes Georgina Correa Reynoso
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA	Bloque 3. Planificación de clases
NOMBRE DEL TUTOR	Laura Macrina Gómez Espinoza
NOMBRE DEL MÓDULO	Mediación e intervención pedagógica

CRITERIOS	0	1	2	3	4
Congruencia temática	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de uno o varios contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo, pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.
Transformación de la práctica docente	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.	Las evidencias recopiladas en la actividad integrada contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la práctica docente:	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes dimensiones de la práctica docente:	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a las siguientes

		torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en el aula.	dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.
Apropiación de contenidos	La Actividad Integradora no considera: • Elementos reflexivos, • Explicaciones de las problemáticas de su práctica docente. Muestra escasa significatividad.	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo. • Hace aproximaciones explicativas con los elementos conceptuales	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Emplea al menos tres fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza explicaciones con soporte	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adición a más de tres fuentes alternas consultadas. • Hace	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Emplea más de cuatro fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza argumentaciones y explicaciones

		uales por los que transitó. Describe acciones de su experiencia docente	en una perspectiva conceptual revisada. Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente.	argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que transitó, visualizando alguna perspectiva alterna. Propone acciones creativas derivadas de su reflexión.	sistemáticas empleando los elementos conceptuales por los que transitó. • Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica de su práctica. • Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y el análisis conceptual.
Aspecto formal de la actividad integradora	La actividad integradora se presenta sin ninguna estructura organizativa.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción

		ón lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña a. Se organiza considerando 2 de 5 elementos.	ón lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña a. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.	ón lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña a. Se organiza considerando 4 de 5 elementos.	ón lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña a. Se organiza considerando todos los elementos : • Identificación institucional • Identificación del módulo y bloque • Identificación del autor • Identificación del asesor • Fecha • Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios metodológicos solicita
--	--	---	---	---	---

					dos), Conclu sio- nes Referentes bibliográfico s
Contribuci oneso aportacion esde la actividad integrador a	Describe generalida des de la problemáti ca, así como de la informació n con la que pretende dar sustento. Existe escasa	Integra elemento s de orden experie ncial, para describir una problemá tica y aplicar medidas	Establece algunas relacione s lógicas entre la problemát ica, los referentes teóricos- normativo s para la	Argument a la relevancia de la problemáti ca, vislumbra la significanc ia educativa y la pertinenci a de generar alternativas	Los argum entos emple ados están susten tados desde los referen tes teórico s- normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación de soluciones a la problemátic a
PUNTAJE	0	0	0	15	80

Argumentación:

Se trata de una actividad de diseño de un ambiente de aprendizaje y estrategias para lograr el propósito determinado, que en este caso es fortalecer el conocimiento de los portadores de texto.

Se aprecia un ejercicio sencillo de lo que se puede llevar a cabo sin requerir gran despliegue de recursos, aprovechando el espacio de la biblioteca escolar.

Expone en lenguaje claro y fluido cómo se implementó la estrategia diseñada y la manera de conducir la actividad.



DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora del **Bloque 3. Planificación de clases** del módulo Mediación e intervención pedagógica, elaborado por la egresada **Lourdes Georgina Correa Reynoso** de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Laboral, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

Elabora una planificación de clase sobre pintores famosos, tomando en cuenta necesidades de los alumnos, estrategias y cómo llevarlas a cabo.

Despliega su secuencia didáctica e incorpora instrumentos de evaluación intermedia y final.

Se aprecia que es un ejercicio cuidadoso vinculado a un componente importante de la problemática que delimita en su portafolio de trayectoria formativa.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: abril 10 de 2024.

APÉNDICE D



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 095, Azcapotzalco CDMX

Licenciatura En Educación Inicial Y Preescolar

Modulo: Modelos Pedagógicos en la Educación Inicial y Preescolar

3ª Actividad del Bloque IV: El docente y la Intervención Educativa

Actividad: Animales en peligro de extinción

Asesor: Maricruz Guzmán Chiñas

Lourdes Georgina Correa Reynoso

Grupo: 03

Matricula: 180953188

CDMX A 8 de junio del 2018

Situación de Aprendizaje

Tema: Animales en peligro de extinción
Propósitos generales Mostrar curiosidad y asombro al explorar el entorno cercano, plantear preguntas, registrar información, elaborar representaciones sencillas y ampliar su conocimiento del mundo.
Propósitos por nivel educativo Describir, plantear preguntas, comparar, registrar información y elaborar explicaciones sobre procesos que observen y sobre los que puedan experimentar para poner a prueba sus ideas.
Orientaciones didácticas A los niños se les reconoce, por naturaleza, su curiosidad y disposición a maravillarse, a descubrir y aprender sobre el mundo que les rodea. Para atender estas características necesitan tener oportunidades para indagar, experimentar, crear y aprender.
Enfoque pedagógico Las experiencias que hay que ofrecer a los niños son, por un lado, aquellas que se realizan directamente sobre los objetos, como observar, experimentar, registrar, representar y obtener información complementaria; otras acciones de construcción y reflexión se realizan durante y después de la exploración directa de los objetos, al pensar, hablar y dialogar, ya que favorecen la organización mental de la experiencia, el intento por encontrarle sentido y elaborar una explicación a lo que han indagado y conocido.

Dentro del campo de formación académica se tomaron en cuenta los siguientes aprendizajes esperados.

Campo de formación académica	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Mundo Natural	Exploración de la naturaleza	-Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. -Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.

Campos Transversales

Campo de formación académica	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Lenguaje y Comunicación	Oralidad	Explicación	Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.
Pensamiento matemático	Número, Álgebra y Variación	Número	Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.

Secuencia Didáctica

Inicio	Desarrollo	Cierre
Comenzar la clase, con la presentación del tema, el cual se trabajará 3 días. “Animales en peligro de extinción”. Indagar los saberes previos de los alumnos, para saber de dónde y cómo partir. Algunos cuestionamientos que se llevaran a cabo, Saben ¿qué significa extinguir? ¿Conocen algún animal que extinguido? ¿Cómo podemos evitarlo?	Primer día. Organizar una representación del cuento “la selva loca”, el cual se llevará a cabo por las maestras de los tres grados de preescolar. Acomodar sillitas en forma de cine, para sentar a los niños y observen la obra con atención. Segundo día. Dividir el salón en 4 diferentes tipos de hábitat, la selva, el mar, el polo sur y la sabana africana, con algunos animales. Estarán decorados con materiales que muestren las características de cada uno. Durante los recorridos, dialogar con los alumnos acerca de las diferentes formas de vivir de los animales, y por qué debemos cuidarlos.	Tercer día. Adornar el patio con hojas gigantes que simulen una selva. Organizaremos una lunada, durante el horario de clases, por lo que se les pedirá un sleeping para dormir, comeremos malvavisco y compartirán de forma oral lo que más les gusto del proyecto.

Espacio	Tiempo	Recursos
-Patio -Salón de clases	3 días	-Disfraces de animales -Cromos de animales -Sleeping -Malvaviscos

Resultados de la aplicación

El objetivo de las actividades que se llevaron a cabo, fue concientizar a los alumnos, en el cuidado de los animales. Para decorar el salón y los animales se utilizaron diversos materiales de un tamaño adecuado, de tal manera que los niños pudieran apreciar y observar los diferentes hábitats y sus características. Esta acción facilitó su aprendizaje durante el recorrido, los niños se involucraron de una forma divertida compartiendo información que sabían acerca de algunos animales y los que no tenían conocimientos, mostraban interés, escuchando a sus compañeros.

Durante las actividades se favoreció el desarrollo social, pues hubo comunicación entre los compañeros, compartiendo sus saberes, fortalecieron su lenguaje y vocabulario, ya que algunos no conocían el significado de la palabra extinguir, adquirieron mayor seguridad y confianza para expresar sus ideas frente a los demás, aunque algunos alumnos necesitaron de ayuda para poder compartir lo que pensaban.

Ahora bien, para poder hacer mi labor correctamente y dar respuesta a cada una de las preguntas que se realizaron durante el proyecto, fue importante buscar información para hacerla más fluida la clase, de manera que los niños estuvieran entretenidos y atentos. Las actividades se realizaron de manera organizada, respetando los tiempos y dando seguimiento a las inquietudes de los niños. Mi objetivo fue motivar a los alumnos a descubrir e indagar por sí solos logrando desarrollar sus conocimientos.

Evidencias

Representación del cuento



Visita a la selva



Recorrido y exposición de los diferentes hábitats





SEP
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
PÚBLICA



DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora **del Bloque 4. Situación de aprendizaje**, correspondiente al Módulo Modelos pedagógicos en la educación inicial y preescolar, elaborado por la egresada **Lourdes Georgina Correa Reynoso**, de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Formativa, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

Desarrolla una situación de aprendizaje que tiene el propósito de que los niños muestren curiosidad y asombro al explorar su entorno, que aprendan a registrar información y a elaborar representaciones sencillas, para que amplíen su conocimiento del mundo natural.

El diseño toma en cuenta la transversalidad con otros campos de formación académica y se explicitan los momentos fundamentales en los que se desarrolla la intervención.

Reflexiona acerca de la manera en que se condujeron las actividades, respetando los tiempos y dando seguimiento a las inquietudes de los niños. Expone que se consigue motivar a los alumnos a descubrir e indagar por sí solos logrando desarrollar sus conocimientos.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: 25 de abril de 2024.

APÉNDICE E



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 095, Azcapotzalco CDMX

Licenciatura En Educación Inicial Y Preescolar

Modulo: Reflexión y Sistematización de la Práctica Docente en Educación

Inicial Preescolar

Bloque III: Acción y Sistematización de la Práctica Docente

Actividad: Trabajo en equipo

Asesor: Celia Reyes Anaya

Lourdes Georgina Correa Reynoso

Grupo: 03

Matricula: 180953188

CDMX A 8 de junio del 2018

Situación de Aprendizaje

Las estrategias diseñadas en este plan de acción, están enfocadas en el trabajo en equipo y tienen como propósito dar solución a la problemática detectada en mi aula de trabajo, y es la falta de atención y concentración de los alumnos en clase. Estas estrategias que se llevaran a cabo las elabore en base a los resultados que se obtuvieron de estrategias realizadas anteriormente, mostrando la importancia de realizar pequeñas modificaciones, para lograr alcanzar el objetivo, ya que algunos alumnos requieren de apoyo para entender las indicaciones.

Los juegos se realizarán en diferentes espacios como el aula de trabajo y el patio, con el fin de involucrar a los alumnos de una forma divertida y al mismo tiempo estimular el interés por aprender, proporcionando materiales adecuados que cubran las necesidades de cada uno.

Grupo: Preescolar 2
Tema: Trabajando en equipo
Propósitos generales Fortalecer la autoconfianza y la capacidad de elegir a partir de la toma de decisiones fundamentadas.
Propósitos por nivel educativo Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.
Orientaciones didácticas Hablar y razonar para resolver conflictos.
Enfoque pedagógico Reconocer lo que progresivamente pueden hacer sin ayuda; y solicitarla cuando necesiten. Implica que ellos se reconozcan capaces de emprender acciones por sí mismos, que tengan confianza en sus capacidades, reconozcan sus límites y que identifiquen a quién pueden acudir en caso de necesitar ayuda y tengan confianza para hacerlo.

Áreas de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Educación socioemocional	Autonomía	Iniciativa Personal	Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.

Secuencia Didáctica

Día	Inicio	Desarrollo	Cierre
Lunes	Para iniciar la actividad, trasladar a los niños al salón de usos múltiples. Realizar una breve actividad, para verificar los conocimientos de los alumnos con respecto al concepto de agregar o quitar elementos de cierta cantidad que se indique. Así mismo llevar a cabo el juego llamado” a pares y nones” para estimular la atención y concentración en los niños.	Repartir a cada uno de los niños un costalito con diferentes cantidades de fichas. Después, cantar la canción ¡a pares y nones vamos a jugar el que quede solo ese perderá! Al finalizar la canción los alumnos formaran parejas, cada uno sacara las monedas de su costalito y la juntara con su pareja. Buscando sus propias estrategias de conteo, para saber cuántas monedas tienen en total. Una vez resuelto el conteo, repetir la canción para abrazar a otro compañero, y hacer otro conteo.	Al finalizar la actividad cada alumno tendrá que interactuar con cada uno de sus compañeros, logrando favorecer de esta manera la escucha activa, la atención y concentración.

Día	Inicio	Desarrollo	Cierre
Martes	Para comenzar la actividad, cuestionar a los alumnos, sobre los juegos de mesa, para saber si conocen el juego de memoria. La actividad se llevará a cabo en el aula de trabajo, utilizando diversos materiales que se encuentran en el salón.	Primero se darán las indicaciones del juego. Después se Colocará una caja en el centro de una mesa, mostrando diversos objetos como un cuaderno, un peluche, un estuche y así hasta juntar 10 objetos, los cuales se guardarán en la caja. Cada niño tendrá que mencionar la mayor cantidad de objetos o su totalidad. La participación de cada niño se irá registrando en el pizarrón para verificar su número de aciertos.	Al final, el alumno que logre acertar el mayor número de objetos guardados en la caja, será el ganador. Con esta actividad se pretende desarrollar su capacidad memorística a través de la observación y la atención.

Día	Inicio	Desarrollo	Cierre
Miércoles	Organizar a los alumnos en fila para trasladarlos al patio, se sentarán en circulo para cuestionarlos acerca de los beneficios que nos proporcionan las actividades al aire libre. Y si conocen o han practicado alguna. Posibles preguntas: ¿Por qué piensan que debemos hacer ejercicio? ¿Para qué nos sirve? ¿Alguna vez han ido a un deportivo? ¿Qué hacen ahí? ¿Qué deportes conocen? ¿Saben qué es un circuito?	En el patio estarán 6 pruebas físicas como, pasar dentro de aros, caminar sobre una línea sin perder el equilibrio, y así hasta completar un circuito. A continuación, formar dos equipos y dar las indicaciones para comenzar la competencia. El objetivo es que cada integrante realice el juego de acuerdo a las indicaciones, y en caso de no entenderlas, los compañeros de su equipo lo apoyen para lograrlo.	Para finalizar, el equipo que logre completar las pruebas lo más rápido posible y bien, será el ganador. De igual manera se estimularán las habilidades de atención, memoria, observación, razonamiento.

Espacio	Tiempo	Recursos
- Salón de usos múltiples - Salón de clases - Patio	3 días	- Costalitos - monedas - caja - aros - conos - figuras geométricas - piecitos de colores - listón

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	Lourdes Georgina Correa Reynoso
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA	Bloque 3. Situación de aprendizaje
NOMBRE DEL TUTOR	Laura Macrina Gómez Espinoza
NOMBRE DEL MÓDULO	Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar

CRITERIOS	0	1	2	3	4
Congruencia temática	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de uno o varios contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo, pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.
Transformación de la práctica docente	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.	Las evidencias recopiladas en la actividad integrada contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la práctica	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes dimensiones de la práctica	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a las

		giran en torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en el aula.	siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.
Apropiación de contenidos	La Actividad Integradora no considera: • Elementos reflexivos, • Explicaciones de las problemáticas de su práctica docente. Muestra escasa significatividad.	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo. • Hace aproximaciones explicativas con los elementos	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Emplea al menos tres fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza explicaciones con	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adición a más de tres fuentes alternas consultadas.	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: • Emplea más de cuatro fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza argumentaciones y explicaciones

		conceptuales por los que transitó. Describe acciones de su experiencia docente	soporte en una perspectiva conceptual revisada. Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente.	• Hace argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que transitó, visualizando alguna perspectiva alterna. Propone acciones creativas derivadas de su reflexión.	o- nes sistemáticas empleando los elementos conceptuales por los que transitó. • Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica de su práctica. • Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y el análisis conceptual.
Aspecto formal de la actividad integradora	La actividad integradora se presenta sin ninguna estructura organizativa.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una

		construcción lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña. a. Se organiza considerando 2 de 5 elementos.	construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. a. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.	construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. a. Se organiza considerando 4 de 5 elementos.	construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. a. Se organiza considerando todos los elementos : • Identificación institucional • Identificación del módulo y bloque • Identificación del autor • Identificación del asesor • Fecha • Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios metodológicos)
--	--	---	---	---	---

					solicita dos), Conclusiones Referentes bibliográficos
Contribuciones de la actividad integradora	Describe generalidades de la problemática, así como de la información con la que pretende dar sustento. Existe escasa	Integra elementos de orden experiencial, para describir una problemática y aplicar medidas	Establece algunas relaciones lógicas entre la problemática, los referentes teóricos-normativos para la	Argumenta la relevancia de la problemática, vislumbra la significancia educativa y la pertinencia de generar alternativas	Los argumentos empleados están sustentados desde los referentes teóricos-normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación de soluciones a la problemática
PUNTAJE	0	0	0	15	80

Argumentación:

Se trata de una actividad de diseño de un ambiente de aprendizaje y estrategias para lograr el propósito determinado, que en este caso es fortalecer el conocimiento de los portadores de texto.

Se aprecia un ejercicio sencillo de lo que se puede llevar a cabo sin requerir gran despliegue de recursos, aprovechando el espacio de la biblioteca escolar.

Expone en lenguaje claro y fluido cómo se implementó la estrategia diseñada y la manera de conducir la actividad.



SEP
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
PÚBLICA



DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora **del Bloque 3. Situación de aprendizaje**, correspondiente al Módulo Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar, elaborado por la egresada **Lourdes Georgina Correa Reynoso**, de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Formativa, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

Con el propósito de fortalecer en sus alumnos la autoconfianza y la capacidad de elegir a partir de la toma de decisiones fundamentadas, propone una actividad mediante la cual los alumnos ponen en práctica técnicas de conteo.

Durante la intervención, que incorpora elementos lúdicos, se muestra la manera en la se propicia la escucha activa, la atención y concentración.

Se ponen en juego componentes metodológicos abordados en el módulo.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: 19 de abril de 2024.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURAS DE NIVELACIÓN PARA DOCENTES EN SERVICIO
RÚBRICA PARA VALORAR EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA FORMATIVA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	Lourdes Georgina Correa Reynoso
NOMBRE DEL TUTOR:	Laura Macrina Gómez Espinoza

CRITERIOS	0	1	2	3	4
Estructura del portafolio: 1. Portada 2. Índice 3. Semblanza personal y profesional 4. Problema articulador 5. Articulación de evidencias 6. Reflexión final 7. Fuentes de consulta	No cumple con la estructura solicitada.	Contiene la estructura del portafolio al menos cuatro de los componentes que se solicitan y cumplen con los criterios de forma y contenido de acuerdo con el producto solicitado.	Contiene la estructura del portafolio al menos cinco de los componentes que se solicitan y cumplen con los criterios de forma y contenido de acuerdo con el producto solicitado.	Contiene la estructura del portafolio al menos seis de los componentes que se solicitan y cumplen con los criterios de forma y contenido de acuerdo con el producto solicitado.	Contiene la estructura del portafolio los siete componentes que se solicitan, y cumplen con los criterios de forma y contenido de acuerdo con el producto solicitado.
Semblanza personal y profesional	No contiene la semblanza personal y profesional personal.	Realiza una semblanza personal y profesional del autor (a) poco clara de uno de los dos indicadores	Realiza una semblanza personal y profesional del autor (a) en la que solo describe uno de los dos indicadores	Realiza una semblanza personal y profesional del autor (a) en la que solo describe elementos que lo identifican con la profesión y autorreconocimiento	Realiza de manera detallada una semblanza personal y profesional del autor (a) en la que argumenta elementos que lo identifican con la profesión y autorreconocimiento



				como sujeto de transformación	como sujeto en transformación
Problema articulador	No presenta un problema.	Presenta un problema derivado del análisis de su práctica educativa.	Presenta un problema derivado del análisis de su práctica educativa, a partir de la interacción con el grupo que labora.	Presenta un problema derivado del: análisis de su práctica educativa, a partir de la interacción con el grupo que labora y el contexto de la institución.	Presenta un problema derivado del: análisis de su práctica educativa, a partir de la interacción con el grupo que labora, el contexto de la institución y su trayecto formativo.
Articulación de las evidencias	No presentan articulación las evidencias.	Integra el PTL al menos 5 evidencias elaboradas durante el desarrollo de la licenciatura, que muestran menos de 4 de los puntos definidos en el criterio de medición más alto.	Integra el PTL al menos 5 evidencias elaboradas durante el desarrollo de la licenciatura, que muestran 5 de los puntos definidos en el criterio de medición más alto.	Integra el PTL al menos 5 evidencias elaboradas durante el desarrollo de la licenciatura, que muestran 6 de los puntos definidos en el criterio de medición más alto.	Integra el PTL al menos 5 evidencias elaboradas durante el desarrollo de la licenciatura, que muestran: 1. La articulación con la situación problemática, 2. La integración de los contenidos analizados en los módulos, 3. El cambio de la práctica educativa para solución el problema, 4. Los resultados con el grupo, 5. El análisis de los resultados, obtenidos el grupo. 6. La reflexión sobre su práctica a partir de los resultados



					obtenidos, y 7. Las citas de la bibliografía revisada en los módulos.
Argumentación	No presenta argumentación.	Contempla la argumentación del autor (a) al menos 3 de los puntos indicados en el criterio de medición más alto.	Contempla la argumentación del autor (a) al menos 4 de los puntos indicados en el criterio de medición más alto.	Contempla la argumentación del autor (a) al menos 5 de los puntos indicados en el criterio de medición más alto.	Contempla la argumentación del autor (a): 1. Los referentes de carácter teórico- pedagógicos y metodológicos revisados a lo largo de la licenciatura. 2. La experiencia y saberes profesionales del autor (a). 3. La vinculación de los saberes del autor (a) con la bibliografía analizada en los módulos. 4. El proceso de formación y cambios vividos en su quehacer profesional. 5. La continuidad en la presentación de las ideas y



					conceptos. 6. La resignificación y/o innovación, en su práctica educativa.
Reflexión final	No considera reflexión final.	Considera en sus reflexiones los conocimientos revisados en los módulos de los que selecciona las actividades integradoras.	Considera en sus reflexiones parte de los conocimientos revisados y analizados en la licenciatura.	Considera en sus reflexiones parte de los conocimientos revisados y analizados en la licenciatura y las enriquece con otras fuentes de información.	Considera en sus reflexiones los conocimientos revisados y analizados en la licenciatura y las enriquece con otras fuentes de información.
Redacción	No presenta una redacción comprensible y no respeta las reglas de redacción y ortografía.	Presenta una redacción que permite comprender algunos de los argumentos principales y presenta varios problemas de ortografía y no emplea manual APA	Presenta una redacción poco clara, respeta algunas de las reglas de redacción y ortografía. Manejo limitado de sistema APA.	Presenta una redacción comprensible, respeta algunas reglas de redacción, no presenta faltas de ortografía e incluye algunos recursos bibliográficos con el empleo del manual APA.	Presenta una redacción clara y respeta las reglas de redacción y ortografía. Considera recursos bibliográficos hemerográficos y electrónico. Se apega al manual APA.

Consideraciones éticas	No muestra respeto al otro, una valoración del trabajo docente y una conducción con ética profesional.	Muestra un respeto al otro, una valoración del trabajo docente y una conducción con ética profesional del estudiante en al menos 2 de las actividades integradoras, y en el manejo del contenido de cada apartado del PTF.	Muestra un respeto al otro, una valoración del trabajo docente y una conducción con ética profesional del estudiante en algunas de las actividades integradoras, y en el manejo del contenido de cada apartado del PTF.	Muestra un respeto al otro, una valoración del trabajo docente y una conducción con ética profesional, en la exposición la mayoría de actividades integradoras, y en el manejo del contenido de cada apartado del PTF.	Muestra un respeto al otro, una valoración del trabajo docente y una conducción con ética profesional, en: la exposición de cada una de las actividades integradoras, y en el manejo del contenido de cada apartado del PTF.
-----------------------------------	--	---	--	---	---

Argumentación:

Se considera que el documento presentado es resultado de un trabajo de integración de procesos, conocimientos y saberes que la egresada expone de manera organizada, clara y argumentada.

Muestra despliegue de cambios en la concepción de sí misma como docente, recuperando confianza en su experiencia en educación que ahora afianza con conocimientos pedagógicos, más amplios de los que poseía al ingresar a estos estudios.

Mediante explicaciones sobre los aportes de los módulos cursados en su trayecto formativo, puede entenderse el proceso de profesionalización vivenciado. Asimismo, expone reflexiones sobre la resignificación de su quehacer docente y cómo ahora conduce sus acciones educativas con respaldo teórico, que es el centro de la problemática que articula su documento de titulación.

ATENTAMENTE



Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza
 Tutora Unidad UPN 095, Azcapotzalco

FECHA DE APROBACIÓN: 17 de abril de 2024.