



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 095, AZCAPOTZALCO

TESINA

TRAYECTORIA FORMATIVA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR**

***AGENTE EDUCATIVO Y PRÁCTICA
DOCENTE EN PREESCOLAR***

PRESENTA

ELENA MARTÍNEZ ALONSO

ASESORA

DRA. CLAUDIA MADRID SERRANO

CDMX, 2024



Ciudad de México, a 29 de junio 2024

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

ELENA MARTÍNEZ ALONSO

Presente:

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a su opción tesina en la modalidad de trayectoria formativa: **"Agente educativo y práctica docente en preescolar"**, que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S.E.P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 095
CDMX AZCAPOTZALCO

MARGARITA BERENICE GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ
DIRECCIÓN DE UNIDAD UPN 095

MBGH/CEC/pzc



CONTENIDO

Agradecimientos	3
Introducción	4
Semblanza personal y profesional	6
Problematización.....	10
Articulación de evidencias.....	24
Ser Agente para la Primera Infancia.....	24
Ambientes y Estrategias de Aprendizaje para la Primera Infancia y Preescolar	27
Infancia, Desarrollo Integral y Aprendizaje	29
Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación.	32
Mediación e Intervención Pedagógica	35
Reflexiones finales.....	37
BIBLIOGRAFÍA.....	41
ANEXOS	44
ANEXO 1.	44
Proyecto Educativo Dilemas Morales Preescolar 2.....	45
ANEXO 2	60
La importancia que tiene el aprendizaje activo en la primera infancia.	61
La primera infancia y sus capacidades	66
ANEXO 4	68
Uso de las TIC en la practica docente.....	68
ANEXO 5	83
Construcción del aprendizaje a través la Mediación.....	84

Agradecimientos

A lo largo de este arduo camino, he recibido el apoyo y la motivación de muchas personas valiosas, sin las cuales no habría sido posible la culminación de este momento. Es un honor para mí poder expresar mi más profundo agradecimiento a todos ellos.

A mi querido Ichiro, mi fuente inagotable de inspiración y alegría. Gracias por recordarme cada día la importancia de la perseverancia y la dedicación. Tu sonrisa ha sido mi refugio en los momentos más difíciles.

A mis padres, cuyo amor incondicional y apoyo constante me han guiado en cada paso de mi vida. Gracias por enseñarme el valor del esfuerzo y la educación. Sin sus sacrificios y palabras de aliento, no habría llegado hasta aquí.

A mi esposo, por ser mi roca y mi compañero incondicional. Gracias por tu paciencia, tu comprensión y por creer en mí cuando yo misma dudaba. Tu apoyo ha sido fundamental para alcanzar esta meta. Este logro es tanto mío como tuyo.

A mis almas gemelas Liz, Dana, Ilse y Julieta quienes siempre han estado a mi lado en las buenas y en las malas. Gracias por sus palabras de aliento, por escucharme y por brindarme su amistad sincera. Su apoyo ha sido un pilar en este proceso.

Y, finalmente, a ti mi mayor alma gemela, Jonathan. Gracias por ser mi confidente, mi motivador y mi mayor crítico. Tu amor y tu fe en mí me han dado la fuerza necesaria para seguir adelante.

A todos ustedes, les dedico este trabajo con profundo agradecimiento y amor.

INTRODUCCIÓN

Es importante tener en cuenta que la educación constantemente se va transformando, por ello el docente debe ser consciente de que nunca dejará de aprender, puesto que es necesario actualizarse para adaptar su intervención, considerando las características y el contexto en donde implemente su práctica docente.

El propósito de este documento es dar una mirada de la transformación de una docente con una pedagogía tradicional hacia un agente educativo, esto combinando las cualidades y características de ambos papeles, para lograr modificar la forma de intervención hacia los alumnos y que esta sea más flexible, objetiva y significativa para los alumnos.

En el presente trabajo se describirá una semblanza profesional y personal de la autora, para que posteriormente se realice la problematización, donde se responderán las preguntas: ¿cómo el docente puede convertirse en agente educativo? ¿Cómo realizar una intervención pedagógica adecuada en alumnos de preescolar como agente educativo?, Esto desde la perspectiva de un docente en transformación.

Para ello es indispensable retomar diversos documentos, los cuales permiten tener claridad en los conceptos utilizados a lo largo del trabajo y lograr justificar esta renovación y ampliación de la pandora del docente.

Más adelante se articularán las actividades como evidencias de los aprendizajes adquirido a lo largo de mi trayectoria formativa como docente y, por último, se realizará una reflexión sobre qué implicó la realización de este trabajo, así como lo que me enseñó y significó cursar la licenciatura.

SEMBLANZA PERSONAL Y PROFESIONAL

Mi nombre es Elena Martínez Alonso, nací el 2 de septiembre de 1988 en la Ciudad de México. Antes de comenzar mi camino en la docencia, en el año 2004, ingresé a la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM), donde cursé la Licenciatura de Comunicación y Cultura, la cual dejé trunca en el sexto semestre, por lo que comencé a trabajar en diversos lados.

Uno de los trabajos que más me gustaron y marcaron una pauta para decidir dedicarme a la docencia fue el de ser monitora en los cursos de verano, ya que me agradó interactuar con infantes. A partir de ahí trabajé en guarderías de deportivos, pero este solo era un trabajo eventual, por lo que al salir de este trabajo decidí tomar cursos que tuvieran que ver con la enseñanza a infantes. En el año 2017, me inscribí al curso de “asistente educativo” que daba la alcaldía, ahí te capacitan en dicha área, pero en realidad no te enseñaban nada de teoría, solo te mandaban a las escuelas a que les ayudaras en lo que te dijeran, y así es como ingreso a un jardín de niños.

El programa solo duraba 4 meses y después te daban una constancia, la cual nunca me dieron, pero al pasar esos 4 meses en el colegio, les gustó la forma en la cual trabajaba, y por ello, al concluir el tiempo, me ofrecieron un puesto como ayudante general, donde apoyaba en tareas como entregar desayunos, cuidar a los alumnos mientras las maestras titulares tenían que salir, guardar cosas de los alumnos, transporte escolar y comedor, a la par seguí realizando cursos enfocados en la enseñanza y cuidado de los infantes.

El primer curso que realicé fue a través de la plataforma de *Capacítate en línea*, nombrado “cuidador de niños” y el de “La trascendencia del educador durante la primera infancia”. Continúe trabajando en el colegio y me gustaba mucho la labor como docente, por lo que después de un tiempo una maestra de maternal renunció y me pusieron a cargo del grupo.

Lo anterior me hizo comenzar a estudiar más por mi cuenta y buscar más cursos, tanto presenciales como en línea, que me brindaran herramientas y conceptos básicos para ejercer e implementar actividades con mis alumnos como docente.

Unos de los cursos que realicé de manera presencial en la editorial Trillas, fueron la “Psicomotricidad antes de escribir y las situaciones didácticas”, “importancia de la educación sexual en los niños” y “la prevención del abuso sexual infantil y el desarrollo del infante”.

Conforme va pasando el tiempo, me doy cuenta que tengo aún carencias en mi enseñanza, por lo que decidí estudiar la carrera de asistente educativo, pero en ese momento no puedo acceder a la escuela de manera presencial por el horario de trabajo que tenía, por lo que comencé a buscar opciones en línea. En el año 2020 encontré la convocatoria de la Universidad Pedagógica (UPN), la cual era completamente en línea, esto me hizo tomar la decisión de estudiar la licenciatura puesto que se acoplaba a mi horario, del mismo modo se adaptaba a mis objetivos que tenía como docente y así es como comencé a estudiar en esta universidad la licenciatura en Educación Inicial y Preescolar

Al mismo tiempo, mientras iniciaba la licenciatura, continúe tomando cursos en línea en el CECATI 73, los cuales fueron:

- *“Estimulación temprana para niños lactantes.”*
- *“Estimulación temprana para niños maternales”.*
- *“Estimulación temprana para niños de 1 a 2 años.”*
- *“Estimulación temprana para niños de 2 a 3 años”.*
- *“Desarrollo del niño preescolar”.*
- *“Actividades manuales para niños en edad preescolar”.*
- *“Habilidades matemáticas en educación preescolar”.*
- *“Bailes y danzas tradicionales infantiles.”*

En la actualidad sigo tomando cursos para actualizarme, sin embargo, mucho de lo que he aprendido fue cuando cursé los módulos de la Licenciatura de Educación Inicial y Preescolar, puesto que ahí pude darme cuenta de las verdaderas fallas que tenía en mi enseñanza, ya que partir de la reflexión logré aprender muchas cosas desconocidas y conceptos que a lo largo de mi trayecto laboral y formativo pude poner en práctica durante mis clases, por lo que comencé a cambiar mi forma de planear, enseñar e intervenir con mis alumnos.

Estos nuevos saberes adquiridos o modificados me permitieron darme cuenta de que, al tener una intervención más oportuna y adecuada con mis alumnos, lograría tener un impacto mayor en sus vidas, puesto que comenzaban a apropiarse de los aprendizajes de una manera natural y dinámica.

Como consecuencia eran significativos para ellos, dado que mi forma de intervenir cambio y comenzó a hacer activa e innovadora, donde los alumnos eran los protagonistas de su propio aprendizaje puesto que mi pedagogía se fue transformando a la par que yo conocía y dominaba tanto conceptos como herramientas de la docencia.

PROBLEMATIZACIÓN

En la educación preescolar se ha llevado un proceso permanente de reflexión, el cual en muchas ocasiones la principal problemática que se ha detectado es que la práctica se concibe aún como homogénea, a pesar de que se ha puesto mucho énfasis en que no es así. En mi experiencia, aún se continúan atendiendo a los infantes como si fueran iguales y se olvidan las identidades, capacidades y estilos de aprendizajes de cada uno de los infantes.

Es importante que el docente desarrolle una práctica reflexiva que permite quitar el estándar de que el grupo o los alumnos son homogéneos, pero para crear una práctica reflexiva es necesario adquirir una postura analítica en la acción y sobre la acción.

Al realizar una reflexión en la acción, esta “debe ser rápida, porque guía un proceso de decisión, sin recurso posible a opiniones externas, sin la posibilidad de pedir un tiempo muerto, como un equipo de baloncesto tiene derecho a hacerlo durante un partido” (Perrenoud, 2007, p. 8).

Cuando uno hace una introspección o preguntarse sobre lo que se hace, se puede decidir si tenemos que actuar inmediatamente o si podemos darnos algo de tiempo para una reflexión más tranquila sin caer en la provocación de la incertidumbre. Si revisamos el análisis que realiza Schön (1998), allí se advierte que desarrollar una práctica reflexiva significa aprender a aprovecharse de la reflexión gracias a un ajuste de los esquemas de acción que permita una intervención más rápida, más concreta o más segura; un esfuerzo de la imagen de uno mismo como profesional

reflexivo en proceso de evolución, y un saber integrado, que permitirá comprender y dominar otros problemas profesionales.

Otro autor que aborda la reflexión sobre la acción o fuera del impulso es Perrenoud (2007) quien menciona que tiene que ver con una acción que ya pasó; sin embargo, mediante la reflexión se puede conectar el pasado y el futuro. Como consecuencia, permite saber lo que se debe mejorar, cambiar o si se logró el objetivo planteado. También sirve para planificar nuevas estrategias que logren mejorar la intervención del docente sobre su acción.

Dicha introspección permitirá que el docente no desaproveche diversas áreas de oportunidades con los alumnos o alumnas y que la enseñanza sea adecuada, y no limite su desarrollo en la adquisición de competencias y herramientas necesarias que les permitan un desarrollo íntegro en su entorno.

Es indispensable tener en cuenta que la intervención docente no solo se debe quedar en la realización directa de los procesos sistemáticos de enseñanza-aprendizaje, que incluye el diagnóstico, la planificación, la ejecución y la evaluación de los mismos procesos y sus resultados, y de otras actividades educativas, sino que lo complementa con el de ser un agente educativo.

De acuerdo con lo que menciona la Secretaría de Educación Pública (SEP ,2013), en su documento Ser agente educativo:

hablar del agente educativo nos remite a todas las personas que de manera intencional, organizada y sistemática contribuyen con la atención, el cuidado, el desarrollo y la educación de las niñas y los niños de 0 a 3 años.” En este sentido, el

término agente educativo se identifica con el elemento común de la tarea: favorecer el desarrollo emocional, el potencial de aprendizaje, así como garantizar los derechos de la infancia. (pág. 16).

Considero que el agente educativo se encarga de acompañar el desarrollo y el aprendizaje de los niños y niñas, por lo que debe tener claridades sobre el desarrollo infantil como un proceso dinámico y discontinuo que no tiene principio ni fin, definido, por lo que debe preguntarse en todo momento el qué, para qué y cómo de su práctica educativa.

Debe tener una actitud de observación y búsqueda de nuevas formas de aproximación con los niños; compartir con ellos su curiosidad y disposición a descubrir; debe respetar el derecho de decisión de los niños, así como los tiempos de maduración y desarrollo; debe aprender junto con ellos e imprimir mayor énfasis en el aprendizaje.

El agente educativo también debe conseguir habilitar y aprovechar los espacios y recursos físicos, naturales y sociales diversos para que los infantes exploren, descubran, sientan, inventen, conozcan, cuestionen, hagan, aprendan, se recreen y relacionen con su entorno y logren un desarrollo más integral y significativo.

De acuerdo con Ponce (2006), el desarrollo integral infantil es un proceso interactivo de maduración que resulta de una progresión ordenada de desarrollo de habilidades perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socioemocionales y de autocontrol.

También debemos recordar que este desarrollo tiene ritmos y tiempos distintos entre las y los niños. Por ello, es importante alcanzar o potenciar este desarrollo con un

relacionamiento social que permite fortalecer habilidades y destrezas cognitivas, emocionales, físicas, sociales y culturales que harán que el niño o la niña esté en condiciones más favorables para desarrollar su vida. En este sentido, una temprana y adecuada intervención que permita apropiarse de los aprendizajes e implemente en su vida cotidiana, lo cual generará que sean significativos, puesto que les ayuda a resolver problemas de su entorno.

En el presente trabajo busco exponer la necesidad educativa prioritaria en mi ejercicio docente, que es transitar de una enseñanza tradicional para que mis acciones docentes se ajusten a las de un agente educativo y mirarme como mediador, lo que supone una modificación en mi práctica docente.

La educación tradicional es un modelo que se realiza de forma presencial dentro de las aulas y donde la figura principal es el profesor, quien tiene la responsabilidad de enseñar y transmitir sus conocimientos a los alumnos con base en las habilidades y herramientas a su alcance.

Zabalza (2007) expresa que la educación tradicional se caracteriza por tener un currículo inflexible y centrado en el aula. Esto quiere decir que el docente solo se enfocaba a brindar el conocimiento de acuerdo al programa planteado a través de herramientas básicas de la enseñanza y no tomaba en cuenta todas las necesidades de los alumnos, ni sus saberes previos como tampoco el contexto en el cual se desarrollaba el alumno o alumna, puesto que el objetivo del docente era solo preocuparse que el alumno lograra adquirir el conocimiento que se le brindaba, por lo que hacía que el aprendizaje fuera más mecánico porque promueve la adquisición de nuevos conocimientos a través de procedimientos y

prácticas repetitivas , concediendo poca importancia al significado de lo que se aprende y sin asociar la nueva información con los saberes previos de los alumnos y alumnas lo que no permite que los alumnos asocien del todo ese aprendizaje a su contexto y puedan utilizarlo como una herramienta en su entorno.

El carácter presencial en el modelo tradicional ha limitado a los estudiantes en su proceso de aprendizaje; de este modo, Benítez (2014) expresa que se fundamentaba en “un momento determinado y en un lugar determinado donde el experto (profesor) transmitía conocimientos de forma unidireccional a los aprendices (alumnos)”. (p.3).

Tonucci (1993 citado por Bernad, 2007), considera que la educación tradicional oscila sobre la idea de que la actividad de los alumnos implicada en su proceso de aprender consiste básicamente en recibir del profesor la información que sólo este conoce e ir acumulándola, con vistas a poderla reproducir con la máxima fidelidad en el momento del examen. Adiciona que esta concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje responde a una visión “bancaria” de la enseñanza, cuyo mecanismo nuclear se resumiría en trasladar los conocimientos desde la cabeza del enseñante a las de los enseñados.

De acuerdo con los dos autores mencionados, el aprendizaje tradicional está basado en normas más estrictas donde el docente solo replica una y otra vez la forma de enseñanza, como la memorización, los mismos juegos, el estar en un lugar sentado, el cumplir con todo el programa sin importar si sus alumnos logran el aprendizaje o desarrollar las habilidades necesarias para ese aprendizaje, ya que

no reflexiona de una manera analítica sobre las acciones que realiza en su práctica docente y tampoco toma en cuenta las necesidades de sus alumnos.

Es necesario buscar y proveer herramientas a los docentes que los ayuden a tener una mediación pedagógica adecuada. Feuerstein (1999) plantea que la mediación consiste en la transformación de diversos estímulos a través de un mediador. Esto implica que la enseñanza debe ser flexible y participativa en un proceso que consiste en el arreglo adecuado de las contingencias de reforzamiento de aquellos estímulos que proporcionan contenidos o información que permitan la instauración de un nuevo comportamiento mediante un mediador, el cual es el encargado de seleccionar, organizar, agrupar, estructurar de acuerdo a un objetivo específico. Para ello, genera diversas estrategias y procesos para formar comportamientos, a través de sus experiencias de aprendizajes. Por lo cual solo será una guía que le permite llegar al objetivo sin darle una solución.

Tomando en cuenta la teoría de Vigostky, citado por Bodrova Elena y Debora J. Leong (2005), un mediador interviene en la transformación de los aprendizajes, impulsándolos y promoviendo su desarrollo interpsicológico, puesto que para él, el aprendizaje depende de la presencia de otra persona más diestra y conocedora, de la interacción social entre uno y otro, de la negociación semiótica que se logra en el proceso de comunicación entre ellos y de lo que es más importante, actuar brindándole ayuda al que aprende en los márgenes de su zona de desarrollo potencial.

Por consiguiente, el docente debe favorecer el aprendizaje a través de diversos estímulos para ir desarrollando, reforzando o transformando sus funciones

cognitivas que son las acciones intencionales que desarrollamos en la tarea educativa para el educando con diferentes fines y medios.

Con base en estas dos definiciones, la mediación pedagógica es el acompañamiento que se le da al alumno en su aprendizaje a través de estrategias didácticas adecuadas al nivel de desarrollo de los alumnos, que estimule y brinde las herramientas necesarias para adquirir las diferentes habilidades que logren un desarrollo integral y permitan una mayor reflexión del alumno en su aprendizaje y así, darle una mayor importancia al significado de lo que se aprende.

Por ende, es necesario brindar diversas herramientas al docente que le permitan crear y aplicar estrategias con la intención de asistir, guiar a los alumnos para ayudarlos a reducir sus deficiencias o superarlas y así mejorar de una manera más significativa sus capacidades individuales y sociales que les permitan desarrollarse plenamente en su entorno.

A través de ir cursando la carrera de Educación Inicial y Preescolar, me fui cuestionando mi práctica docente, puesto que en el colegio en el cual trabajo, se encuentra ubicado en calle Juárez, 21 en la Col. San Mateo Tlaltenango, Cuajimalpa de Morelos, el cual brinda atención a niños y niñas de 1 año, 6 meses a 6 años. Este se divide en 4 grupos que son maternal, preescolar 1°, 2° y 3°, en el cual soy titular del grupo de preescolar 1, me fui dando cuenta

En las actividades que eran planeadas, no tomaba en cuenta los saberes previos de los alumnos, puesto que no los cuestionaba acerca de lo que sabían los alumnos sobre el tema a abordar.

Una más de las problemáticas que me di cuenta es que mi intervención no era adecuada, puesto que solo los ponía a trabajar con libros y cuadernos, y las actividades eran más sedentarias, la gran parte del tiempo en mi práctica docente, las actividades que desarrollaba el grupo, eran sentados ya sea en las mesas o en el suelo, puesto que se utiliza mucho el cuaderno para realizar trazos u hojas de trabajo de recortado y pegado, al igual que el libro donde se reforzaba el trazo y coloreado, repaso de los números o letras, puesto que se le pone mucho énfasis en que los alumnos logren tomar correctamente el lápiz y aprendan a escribir; así mismo, otras actividades que realizaba eran juegos, pero de igual manera eran sentados y por turnos, pero eso se hacía muy esporádicamente por lo que en ocasiones los alumnos se distraían fácilmente.

Otra de las dinámicas o estrategias en las que se trabajaba era de repetición, que consiste en un mecanismo para mantener la información en la memoria de corto plazo para después transferirlo a la memoria de largo plazo, en el sentido en mi práctica docente siempre hacía lo mismo, ya que no buscaba o modificaba la actividad, por ejemplo, enseñaba los números y siempre los sentaba en el mismo lugar y repetíamos los números de 5 a 10 veces. De igual forma, todo era en su lugar, ya que tenemos poco espacio en el salón y no se pueden desplazar, así, aunque no creo que sea mala la repetición del todo, si considero que esta no se debe sobreexplotarse, al contrario, debe combinarse con otros métodos de enseñanza donde le permitan al docente y al alumno explorar, experimentar de una manera autónoma, para que este aprendizaje sea más significativo tanto para el alumno como para el docente.

Lo anterior resultaba en que los ambientes de aprendizaje desarrollados en mi práctica docente no eran adecuados, especialmente porque ahora reconozco que, tal como señala Duarte (2003), un ambiente de aprendizaje es un espacio de lugares o materiales donde se permite la interacción entre personas, a través de actividades que estimulan el diálogo, curiosidad y capacidad creativa de acuerdo con las necesidades e intereses de sus protagonistas.

De acuerdo con la definición anterior, yo solo utilizaba recursos básicos como materiales didácticos o cuentos, pero no eran tan dinámicos, por lo que perdía fácilmente su atención y no lograba un aprendizaje significativo. David Ausubel, Joseph Novak y Helen Hanesian (1983) plantean la teoría del aprendizaje significativo, el primer modelo sistemático de aprendizaje cognitivo, según el cual para aprender es necesario relacionar los nuevos aprendizajes a partir de las ideas previas del alumno. Debe quedar claro desde este primer momento en nuestra explicación del aprendizaje significativo que el aprendizaje de nuevo conocimiento depende de lo que ya se sabe, o, dicho de otra forma, se comienza a construir el nuevo conocimiento a través de conceptos que ya se poseen.

Al hablar de aprendizaje significativo, me refiero a que mis alumnos no se apropiaban de los conceptos y competencias que les ayudaran a resolver problemas de su entorno, ya que no tomaba en cuenta los saberes de mis alumnos ni sus necesidades, puesto que estaba más enfocada en terminar el programa y los libros, que olvidaba los aspectos importantes como los ambientes de aprendizajes y una intervención adecuada y oportuna de acuerdo con las necesidades de mis alumnos.

Todo esto hizo que me comenzara a cuestionar y reflexionar más sobre mi enseñanza docente y la importancia de una intervención adecuada en la enseñanza de mis alumnos, puesto que no comprendía qué tan importantes son los ambientes de aprendizajes, puesto que estos nos ayudan a crear experiencias en los alumnos que les permitan reflejar en su entorno social. Asimismo, las estrategias de aprendizaje son muy importantes, Según Schmeck (1988); Schunk (1991)

Las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje. (p.428)

Lo que quiere decir que son un conjunto de actividades, técnicas y medios que se usan con el objetivo de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje de los alumnos y alumnas.

Fue en ese momento cuando comencé a cuestionar mi forma de intervenir y cómo ser un agente educativo, por lo que el principal problema es: ¿Cómo el docente puede convertirse en agente educativo? ¿Cómo realizar una intervención pedagógica adecuada en alumnos de preescolar 1 como agente educativo?

Según la Real Academia Española, RAE, la docencia es la “práctica y ejercicio de ser docente”, es decir, es un proceso en el cual tanto maestro como estudiantes adquieren nuevos conocimientos que conforman un espíritu de aprendizaje conjunto.

Dicho de otro modo la docencia significa enseñar a aprender, enseñar a pensar a los estudiantes para encontrar soluciones a problemas propios de su entorno y entraña una relación social.

Cecilia Fierro (1999) apunta que “La docencia implica la relación entre personas.” La relación educativa con los alumnos es el vínculo fundamental alrededor del cual se establecen otros vínculos con otras personas: los padres de familia, los demás maestros, las autoridades escolares, la comunidad. (p. 22)

La misma autora propone que la práctica docente “está vinculada estrechamente a todos los aspectos de la vida humana que van conformando la marcha de la sociedad”. Es decir, el fortalecimiento de las actitudes de los estudiantes ante la vida, por lo cual, la educación se desenvuelve en un panorama político, social y cultural que se convierte en el entorno en el que los niños desarrollan sus habilidades. Por ende, estas deben estar ligadas a ese ambiente y preparadas para tal fin.

Además, Cecilia Fierro divide la práctica docente en seis dimensiones, las cuales son:

Personal: manera en que actúan ante la vida los maestros y sus alumnos. Misma que, mezcladas a las teorías de la educación, convierte al docente en el responsable de su vida y la de sus estudiantes en el aula.

Institucional: conformada por toda la comunidad educativa.

Interpersonal: se basa en las relaciones entre compañeros, docentes y administrativos.

Social: destaca la relación de los docentes en diversos sectores sociales.

Didáctica: se refiere a las estrategias que sigue el docente para que el estudiante esté en contacto con el conocimiento.

Valoral: importancia sobre los valores de la o el docente que posea de acuerdo a su ética profesional.

Es necesario saber que la función de este rol se basa en su carácter y su disciplina profesional para enseñar, para realizar los distintos procesos de enseñar a través de actividades, evaluación y práctica, para que así cada estudiante logre formarse.

De igual manera, tiene funciones generales las cuales pueden ser:

- Llevar a cada estudiante al aprendizaje.
- Fomentar la disciplina en el aula.
- Desarrollar una comunicación educativa con los alumnos.
- Intentar que cada alumno tenga una formación bien fundamentada y amplia.

La educación en la primera infancia no puede estar basada en actividades mecánicas y repetitivas sin sentido; al contrario, debe apoyarse en actividades, juegos, artes y expresiones que exijan a los niños y niñas poner en evidencia sus capacidades o competencias.

De acuerdo con el documento “Ser agente educativo” (SEP, 2013) El agente educativo debe ser capaz de crear, habilitar y aprovechar los espacios y recursos físicos, naturales y sociales diversos para que los niños exploren, descubran, sientan, inventen, conozcan, cuestionen, hagan, aprendan, se recreen y relacionen.

El agente educativo llega a desarrollar una mirada con intencionalidad pedagógica: se vuelve capaz de mirar más allá de lo obvio, de comprender lo no dicho y de explicar lo no explícito, al observar y compartir con niñas y niños la curiosidad y el entusiasmo por descubrir.

Esto implica colocarse ante un panorama distinto, es afinar la mirada para estar en condiciones de acompañar de manera cercana a niños capaces de participar de su propio aprendizaje.

Por ello, para mí el ser docente no basta, ya que requerimos ir actualizándonos y adquiriendo mayores habilidades y herramienta. Es por eso que debemos convertirnos en agentes educativos también, ya que, al unir las habilidades de cada una de estas figuras, podremos organizar mejores ambientes de aprendizaje y una mejor intervención pedagógica que ayude a su desarrollo integral de una manera más significativa, en la cual los alumnos serán personajes activos en su aprendizaje.

Al iniciar la carrera, yo no comprendía del todo la importancia de la elección de los módulos, por lo que los primeros los elegí de acuerdo con lo que yo creía que necesitaba saber en ese momento. Sin embargo, al cursar los dos primeros módulos, entendí que carecía de diversas herramientas, por lo cual los posteriores módulos fueron elegidos y pensados en que me ayudaran a subsanar esas carencias, por lo que los módulos que cursé a lo largo de la carrera fueron:

- Arte, creatividad y juego en el desarrollo infantil.
- Lectura temprana.
- Modelos pedagógicos en educación inicial y preescolar.

- Infancia, desarrollo integral y aprendizaje.
- Ser agente educativo para la primera infancia.
- Planificación y evaluación para la intervención en los procesos de aprendizaje.
- Educación de cerebro y cultura de la primera infancia.
- Ambientes y estrategias de aprendizaje para la primera infancia y educación preescolar.
- Mediación e intervención pedagógica.
- Evaluación del desempeño docente en educación preescolar.
- Construcción de saberes corporales, motores y lúdicos.
- Ambientes virtuales de aprendizaje en preescolar.
- Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación.
- Pensamiento matemático en la primera infancia.

Gracias a dicha organización y al eje de la reflexión que tuve durante mi trayectoria formativa, respecto de mi ejercicio educativo, las actividades que elegí como evidencias fueron las que más me ayudaron a mejorar mi práctica, puesto que comencé a ser más reflexiva, observadora y evaluativa en mi práctica como docente, al igual que me permitieron desarrollar nuevas habilidades y herramientas que ayudaron a ir corrigiendo mis deficiencias e irme considerando un agente educativo que aprovecha las diversas áreas de oportunidad que encuentra en sus alumnos y en el aula.

ARTICULACIÓN DE EVIDENCIAS

Las actividades seleccionadas están relacionadas entre sí, ya que todas proponen que el docente debe tener una visión reflexiva, crítica, evaluativa e innovadora que permita adaptarse a los cambios y necesidades del contexto social actual de sus alumnos y en su labor como docente. Esto permitirá generar un mayor impacto en el aprendizaje de los alumnos.

Ser Agente para la Primera Infancia

La primera actividad que seleccioné es del módulo “Ser Agente para la Primera Infancia”, en la cual nos plantea un panorama sobre la educación preescolar, para después definir lo que es ser un agente educativo y las funciones que desempeña dicho agente.

También muestra cómo generar estrategias metodológicas para un proyecto en la primera infancia, desde la perspectiva de agente educativo y los roles que desempeña para poder generar dicho proyecto, al igual que la estructura que se debe emplear.

Estas herramientas le permitirán al agente ir desarrollando o generando ambientes y estrategias que logren alcanzar los objetivos planteados en el proyecto a través de una dinámica donde el docente solo será la guía, mientras que el alumno comenzará a construir su aprendizaje de una manera más activa y autónoma.

Dicha actividad integradora se generó a través de un proyecto llamado “Proyecto Educativo Dilemas Morales para Preescolar 2º”.

Los dilemas morales representan una situación problemática en donde tenemos que tomar posición entre dos bienes alternativos. Por lo tanto, es una situación en la que una persona está dividida entre el bien y el mal o si es correcto o incorrecto de acuerdo con sus valores y creencias. Esto obliga al individuo a decidir con qué opción puede vivir o se siente mejor. Dicho proyecto está constituido por diversos componentes que son:

Organización del equipo docente: Se refiere a cómo los docentes se ponen de acuerdo con la forma que se organizaron para llevar a cabo el proyecto.

Articulación de la identidad y el diagnóstico: Se dará un contexto interno y externo de la escuela y posteriormente realizaremos diversos instrumentos diagnósticos que nos permitirán tener un panorama más amplio acerca de las necesidades de los alumnos.

Formulación de la propuesta pedagógica: Se refiere al marco teórico que sustentará este proyecto.

Formación del PCI (Proyecto Curricular Institucional): este es enfocado a los contenidos que se abordarán y las evaluaciones que se utilizarán, cuando se realice la implementación.

Implementación: tiene que ver con la planificación tanto del tiempo, los espacios dentro y fuera del aula, así como de las actividades que realizará para cumplir con los objetivos planteados.

Para la implementación se realizó una planeación que en su momento no se pudo aplicar; sin embargo, la retomé tiempo después para evaluar tanto el proyecto como mi práctica docente y pude darme cuenta de que al tener más herramientas de cómo intervenir y mejorar los ambientes de aprendizajes, mis alumnos lograron adquirir un mejor aprendizaje, que les entusiasmó y eso hizo que participaran más. Esto permitió que la clase se volviera más dinámica. En una mirada crítica, creo que puedo mejorar más los ambientes y las estrategias de aprendizaje.

Este módulo me permitió adquirir herramientas como:

La elaboración de un diagnóstico tanto interno como externo a través de la recolección de datos con distintos instrumentos como guía de observación, exámenes, entrevistas, cuestionarios, entre otros instrumentos.

Me permitió reflexionar acerca de mi intervención como docente para lograr una introspección más objetiva y tener una mayor certeza de los contenidos a abordar de acuerdo con las necesidades de los alumnos.

Por lo que considero que el convertirme en un agente educativo es algo muy importante para mí, ya que desarrollo más habilidades y competencias, lo cual me permite tener una mejor intervención con mis alumnos y tener una constante evaluación de mi intervención como docente, al igual que me permite ser consciente de los cambios o modificaciones que requieren para que mis alumnos tengan un aprendizaje integral.

La actividad integradora se agrega como anexo (1)

Ambientes y Estrategias de Aprendizaje para la Primera Infancia y Preescolar

El módulo de Ambientes y Estrategias de Aprendizaje para la Primera Infancia y Preescolar nos plantea la importancia de un aprendizaje activo en el cual la meta de este es proveer a los estudiantes del ambiente, actividades y acompañamiento para desarrollar habilidades de búsqueda, análisis y síntesis de la información, también de resolver problemas, diálogo y expresión.

La actividad integradora que recupero de este módulo es un escrito donde se argumenta la importancia que tiene el aprendizaje activo en la primera infancia y describe los elementos como las características de los espacios educativos y su relevancia en dicho aprendizaje; posteriormente se realiza una propuesta de modificación sobre el uso adecuado de los espacios educativos dentro del aula.

En este proceso, el agente solo será una guía que cuestionará y motivará a sus alumnos en todo momento, a través de diversas estrategias de aprendizaje activo, entendido este como aquel que propicia una actitud activa del estudiante en clase, en contraposición con lo que ocurre con el método expositivo clásico, en el que el alumno solo se limita a reproducir o tomar notas de lo que se plantea por el docente. Es el proceso que compenetra a los estudiantes a realizar cosas y a pensar en esas cosas que realizan (Bonwell y Eison, 1991), por lo que estos en todo momento deberán estar participando activamente en su aprendizaje.

Al adquirir mayores herramientas, el agente educativo logrará observar las necesidades de sus alumnos y crear modificaciones en el momento o posteriores, tanto de los elementos y los espacios para reforzar o subsanar las deficiencias de sus alumnos en sus aprendizajes.

El módulo me proporcionó mayores habilidades y elementos, como:

- Ser un motivador para mis alumnos.
- La creación de ambientes más enriquecidos y estimulantes.
- Aprovechar los espacios por más pequeños que sean.
- Toma decisiones en la práctica para adecuar las actividades si se requiere en ese momento para que los alumnos logren el aprendizaje esperado.

Estos elementos me ayudaron a tener una idea más clara de cómo utilizar todos los espacios de mi salón y cómo irlos transformando en conjunto con mis alumnos en diferentes momentos de su aprendizaje, lo que influyó en una mejor comprensión de los contenidos proporcionados a los alumnos y adquisición de competencias.

Considero que es de suma importancia que el agente educativo sea un gran observador y guía para sus alumnos, ya que esto les permitirá, de una forma reflexiva, evaluar sus estrategias y ambientes propuestos para así saber si se requiere alguna modificación o adecuación y así generar mejores ambientes y estrategias que permitan un aprendizaje significativo en los alumnos donde ellos sean los actores principales de su aprendizaje.

La actividad integradora se agrega como anexo (2).

Infancia, Desarrollo Integral y Aprendizaje

Es importante que el agente educativo conozca el desarrollo integral de sus alumnos para generar aprendizajes significativos, los cuales le permitan adquirir diversas habilidades que le ayuden a resolver diversos problemas de su entorno, por lo cual elegí el Módulo Infancia, Desarrollo integral y Aprendizaje.

De acuerdo con la organización del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), los primeros años de vida tienen una gran repercusión en el futuro de un niño: en su desarrollo cerebral, en su salud, su felicidad, su capacidad de aprender en la escuela, su bienestar. Por eso, una alimentación adecuada, los estímulos y la atención o, en otras palabras, “comer, jugar y amar” son esenciales para el desarrollo del cerebro en sus primeros años.

Este módulo brinda al docente diversas herramientas y competencias que permiten observar las necesidades de sus alumnos desde su contexto, sus capacidades y experiencias. Todos estos elementos permiten al agente educativo ir generando ambientes y estrategias adecuadas para un desarrollo integral de los alumnos, que sea de acuerdo con sus necesidades.

Entendamos que el desarrollo infantil y la educación inicial no deben ser abordados como fragmentaciones sin relación con todo el ciclo de vida. Puesto que todo lo que se haga o deje de hacer en los primeros años de una persona, repercute a lo largo de toda su vida.

La actividad integradora de este módulo fue presentada a través de un diagrama que representa los diferentes aspectos que permiten el desarrollo integral de los alumnos, los cuales son:

- Conceptos sobre conocimiento y aprendizaje.
- La relación entre aprendizaje y desarrollo.
- El papel del contexto social en los procesos de aprendizaje y desarrollo.
- El papel del lenguaje en el desarrollo
- Capacidades que muestran tener a los niños de su aula.
- Tipo de situaciones o experiencias en que manifiestan las capacidades.
- Papel que juega el pensamiento en los procesos de desarrollo y aprendizaje en la primera infancia.
- Como las concepciones pueden incidir en la práctica docente.

Por lo que el desarrollo y aprendizaje del niño se determinará por diversos factores, ya que el desarrollo de cada niño sin duda es diferente. Todos los niños transitan por las mismas etapas de desarrollo, aunque no al mismo tiempo y no de la misma manera. Esto debido a que tienen diferentes habilidades, estímulos e inteligencias.

Es primordial que el docente sea reflexivo y mantenga una constante formación que permita una práctica abierta y flexible de acuerdo con las necesidades del alumno, las cuales promueva crear sus aprendizajes a través de la observación, interacción, exploración de una manera activa.

Tener este panorama me permitió saber las vinculaciones que tienen todos estos factores y la importancia de cada uno para tener una mejor intervención dentro y

fuera del aula. Esto generará una enseñanza activa e innovadora en ambientes de aprendizaje, propicios y estimulantes de acuerdo con las necesidades de mis alumnos.

Esto implica que, como docente, siempre tengo que estar actualizado en el contexto social global, puesto que está en un cambio constante. Un ejemplo es el uso de las tecnologías que en la actualidad son usadas por mis alumnos y se han generado nuevas formas de enseñanza que incluyen estas herramientas.

La actividad integradora se agrega como anexo (3).

Tecnologías para el Aprendizaje y la Comunicación.

Este módulo nos menciona las diversas herramientas tecnológicas que hay y cómo podemos utilizarlas en la enseñanza de los alumnos, a través de la generación de ambientes de aprendizajes y estrategias, las cuales pueden ser implementadas tanto dentro como fuera del salón.

La actividad integradora fue realizada mediante una presentación en PowerPoint llamada el “Uso de las TIC en la práctica docente”, en la cual nos brinda un panorama del contexto social sobre las tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).

En la actualidad podemos observar la facilidad con la cual un niño o niña, sin enseñárselo, maneja cualquier tipo de herramienta tecnológica desde un teléfono celular, una tablet, un videojuego hasta una computadora. Esto es debido a la gran influencia y demanda que tienen estos aparatos en el entorno en el cual se desenvuelven el alumno. Es aquí donde se hace primordial el acompañamiento o direccionamiento a los alumnos por parte de los docentes en cuanto a la enseñanza y orientación sobre el buen manejo de las TIC.

En la educación inicial, las TIC son una herramienta pedagógica muy importante, ya que ayudan a que los niños y niñas se familiaricen con la tecnología y permiten dinamizar e innovar en el proceso de enseñanza-aprendizaje por medio de clases interactivas que contribuyen a su desarrollo integral. Existen muchos tipos de programas disponibles para este fin, pero lo más importante es proporcionarles a los niños y niñas aquellos de carácter educativo y que les enseñen sobre temas de

su interés como ciencia y ficción, narración de cuentos, temas de familia, juegos de relación y coordinación.

El agente educativo debe no solo conocer qué es la Web y sus herramientas, también debe sustentar en un marco teórico el por qué de la elección de las herramientas tecnológicas que utilizará en su práctica docente, es por ello por lo que también debe conocer las diferentes teorías que tienen que ver con el uso de las tecnologías.

Asimismo, se aborda la teoría del conectivismo. George Siemens (2004) plantea que el conectivismo es una teoría del aprendizaje para la era digital; tomó como base el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos, ya que el conectivismo es la integración de los principios explorados por las teorías del caos, redes neuronales, complejidad y autoorganización que se enfoca en la inclusión de tecnología como parte de nuestra distribución y cognición.

De acuerdo con el mismo autor, para lograr un nuevo aprendizaje virtual a través de la teoría del conectivismo es necesario que las redes educativas sean accesibles, adaptables y flexibles en donde el alumno experimente el aprendizaje a través de vivir experiencias reales en contacto con la era digital, brindando mayores referentes de conocimientos con los cuales puedan estructurar nuevas ideas que le permitan transformar sus aprendizajes y el uso de las tecnologías.

Es fundamental que todo el contacto que el alumno tenga con la tecnología sea orientado por el docente, teniendo claro el objetivo de lo que queremos que el alumno aprenda durante esa actividad o situación didáctica y que éstas les permitan desarrollar o reforzar diversas habilidades en el uso de las tecnologías y su aprendizaje.

Puedo decir que este módulo me dejó grandes aprendizajes y una perspectiva diferente de lo que es el trabajo con las TIC y cómo implementarlo con niños de educación preescolar. Por ello, uno de mis desafíos es generar mayor conocimiento en el manejo de las TIC en el ámbito educativo para así tener más herramientas que me permitan poner en práctica lo aprendido en este módulo de una forma eficaz.

También aprendí que introducir las tecnologías en la educación permite suministrar medios para la mejora en los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de los ambientes virtuales, ya que generan y despiertan el interés de los alumnos por aprender, así mismo transforma sus conocimientos para construir un aprendizaje colaborativo mediante la resolución de problemas que lo lleve a un análisis reflexivo en donde construye sus aprendizajes de manera autónoma y lo prepara para incorporarse a la nueva era digital dentro de una sociedad virtual, siendo las tecnologías la nueva era del aprendizaje.

La actividad integradora se agrega como anexo (4).

Mediación e Intervención Pedagógica

La actividad presentada para este módulo fue la realización de un informe donde expreso mi experiencia de aprendizaje a través de las reflexiones sobre mi rol como mediador y la resignificación de mi práctica docente a la luz de los aspectos teóricos revisados y la aplicación en mi aula, puesto que es necesario entender que los docentes somos esencialmente comunicadores y problematizadores, y no informadores o transmisores de un saber, por lo que debemos generar ambientes estimulantes para nuestros alumnos que les permitan adquirir o mejorar las diversas herramientas para lograr un desarrollo íntegro.

La mediación pedagógica es considerada como elemento fundamental de las competencias docentes del maestro. Ya que, al implementar las clases, el rol fundamental del maestro es demostrar con su desempeño que es capaz de ayudar en forma indirecta al alumno a aprender de manera significativa, partiendo de sus conocimientos previos, motivando la construcción del conocimiento, la reflexión, así mismo brindando ayuda cuando el aprendiz ya no pueda avanzar por sí sólo, además de favorecer la cooperación y un ambiente propicio en el aula.

Es necesario crear un ambiente favorable para el aprendizaje, por lo que debe evitarse una educación tradicional, donde lo fundamental es fijar y reforzar los conocimientos que el maestro desea que el estudiante sepa y repita.

Para crear un ambiente de aprendizaje adecuado, el docente debe ser el mediador que guía y orienta la actividad de aprendizaje del alumno, lo que le va a permitir comprender los significados de los contenidos y alcanzar las metas de aprendizaje

proyectadas. Tomando en cuenta los objetivos y metas que los alumnos tengan propuestos y que estos mismos pretendan lograr, motivándolos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Comprendí en este módulo como el docente debe tener una visión sobre la construcción del aprendizaje a través de la mediación en distintos ambientes, ya sean presenciales o virtuales, puesto que el alumno será el actor principal en su aprendizaje y esto a su vez generará que tenga una participación activa en su aprendizaje. Esto implica que el agente tendrá que dotar de herramientas a los alumnos a través de su guía mediante los ambientes y estrategias adecuadas a las necesidades de los alumnos y así lograr que desarrollen diversas herramientas y competencias de manera integral.

Una de las principales habilidades que debe de tener un agente educativo es saber reflexionar sobre nuestro rol como docente y resignificarlo, ya que al lograr entender y aplicar estrategias adecuadas a las necesidades de nuestros alumnos, nos permitirán ser un buen mediador y aportar un aprendizaje activo y significativo para nuestros alumnos, por lo que debemos apoyarnos de los distintos recursos que dispongamos a nuestro alcance.

La actividad integradora se agrega como anexo (5).

REFLEXIONES FINALES

Durante mi carrera como docente, he trabajado en diferentes entornos y realidades donde he tratado de desarrollar prácticas educativas que pudieran satisfacer las necesidades de mis alumnos de acuerdo con la visión, conocimientos y herramientas que poseía en ese momento; sin embargo, al cursar la licenciatura de educación inicial y preescolar, pude darme cuenta de que no tenía todas las habilidades, conceptos y herramienta que se requieren para generar un aprendizaje significativo en mis alumnos por lo que solo estaba replicando una pedagogía tradicional mecánica con las herramientas básicas que posee un docente.

Al ir realizando ese trabajo, me doy cuenta de cómo mi visión de intervención docente se fue transformando, puesto que la licenciatura me permitió cuestionarme hasta qué punto lograba cubrir las necesidades reales de mis alumnos con mi práctica docente y las deficiencias que tenía en mi intervención , ya que partir de las reflexiones planteadas durante los módulos cursados, como los ambientes de aprendizaje, la mediación pedagógica y el ser un agente educativo, me di cuenta de que el proceso de enseñanza y aprendizaje, implica una serie de desafíos que deben superarse diariamente. Hacerles frente es necesario para garantizar una educación de calidad para mis alumnos.

Puesto que, como nos menciona Paulo Freire, el enseñar no es transferir solo conocimientos, sino que se trata de crear conexiones y construcciones a partir de esos nuevos conocimientos, esto tomando en cuenta que no hay docencia sin

discencia, es decir, que la enseñanza es una retroalimentación ya que quien enseña aprende y quien aprende, enseña al aprender.

Al ir comprendiendo lo anterior, comencé a adquirir, modificar y desarrollar diversas habilidades y herramientas tanto desde la visión del docente como el de un agente educativo, ya que, aunque cada uno tiene algunas características determinadas, estos dos comparten los conceptos básicos de la enseñanza y gracias a esto he ido modificando mi forma de enseñanza e intervención con los alumnos.

Puesto que, por una parte, los docentes, deben tener una comprensión metodológica profunda de cómo funciona el proceso de enseñanza-aprendizaje, al igual que una planificación y gestión del proceso de enseñanza y los resultados del aprendizaje que les permitan evaluar los conocimientos de sus alumnos.

El agente educativo debe ser un motivador para sus alumnos y guía en el proceso de aprendizaje para sus alumnos, mediante la creación de estrategias pedagógicas y ambientes de aprendizajes enriquecedores que les permitan a los alumnos ser personajes activos en su aprendizaje a través de la experimentación y la exploración.

Al final entendí que el docente y el agente educativo deben ser un intelectual de la educación, y no un simple transmisor pasivo de conocimientos. Esto significa que no debemos limitarnos a la sencilla tarea de inculcar en los educandos sólo aquellos saberes que el estado, a través de las directrices emanadas de la SEP, le exige que enseñe a los estudiantes (lineamientos curriculares, estándares básicos de competencias y derechos básicos de aprendizaje); sino que combinemos la

reflexión y la práctica académica con el fin de educar a los alumnos para que estos sean ciudadanos reflexivos, activos, críticos y solucionar problemas de su entorno con las diversas competencias.

Considero que mi práctica docente ha tenido una gran transformación, puesto que mi panorama se ha ampliado con los diversos módulos que he tomado y soy más consciente de lo que debo y no debo hacer en mi práctica docente y cómo iría mejorando, ya que en la docencia uno siempre debe estar aprendiendo cómo mejorar su intervención, sus estrategias y ambientes, pero esto siempre sustentado por un marco teórico que respalde mi intervención.

Otro aspecto que comprendí y modifiqué fue el de cuestionar mi práctica docente y a ser auto reflexivo de cuáles son mis fortalezas, mis áreas de oportunidades y cómo puedo ir subsanando estas áreas de mejora, para tener una intervención con mis alumnos más asertiva, ya que los alumnos aprenden mejor cuando entran en contacto directo con sus propias experiencias y vivencias, logrando así un aprendizaje reflexivo, crítico y analítico que genera una participación activa, propositiva y significativa, con el compromiso de transformar su contexto social.

A lo largo de este trayecto formativo y este trabajo quise representar un proceso de evolución y auto-reflexión crítica en mi práctica como docente, puesto que he transitado de una pedagogía tradicional hacia un rol más dinámico y significativo como agente educativo. La transición descrita no solo implica una adaptación a nuevas metodologías y estrategias de enseñanza, sino también una reconceptualización del rol del docente en el desarrollo integral de los infantes.

Esto es esencial en la educación inicial, donde las intervenciones pedagógicas deben ser flexibles y adaptadas a las necesidades individuales de cada niño.

Puesto que uno como docente tenemos el compromiso constante con el aprendizaje y la mejora continua, donde podamos ofrecer una enseñanza que no solo transmita conocimientos, sino que también fomente el desarrollo integral y la curiosidad innata de los niños, ya que cada uno tiene ritmos y estilos de aprendizaje únicos, lo que requiere una práctica docente diferenciada y reflexiva para crear ambientes de aprendizaje inclusivos y efectivos.

BIBLIOGRAFÍA

Ausubel, D. P. Novak, J. D., Hanesian, H. (1983): "Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo". Trías Ed., México. P.21

Benitez, J. L (2014). Educación para la convivencia en contextos escolares: una propuesta de intervención contra los malos tratos entre iguales [Education for coexistence in school contexts: an intervention proposal against mistreatment between equals]. Apuntes de Psicología, 1, 23. 27-40.

Bernad, C (2007) Ecole et savoir dans les banlieues et ailleurs, Paris, Armand Colin, p. 253

Bodrova Elena y Debora J. Leong. "La teoría de Vygotsky: principios de la psicología y la educación". En: Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Vol. I. SEP. México 2005.

Bonwell, c y Eison, J.A(1991): ""Aprendizaje activo: crear emoción en el aula", un informe de educación superior n°1, Universidad George Washington, escuela de educación y desarrollo humano, Washington.

Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual. Estudios pedagógicos, pag.29

Feuerstein, R., Klien, P. y Tannenbaum (1999). Experiencia de aprendizaje mediado: una revisión teórica. En Experiencia de aprendizaje mediado (AML): Implicaciones teóricas, psicosociales y de aprendizaje. Londres: Editorial Freund.

Fierro, Cecilia, (1999) “transformación de la práctica docente” una propuesta basada en la investigación-acción, Editorial Paidós, México, p.22

Perrenoud, P. (2007) Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Barcelona: Graó.

Ponce, J. (2016). Desarrollo Infantil: situación actual y recomendaciones de política. Quito, Ecuador. BID.

Real Academia Española. (2014). Diccionario de la lengua española (23.a ed.).

Schmeck (1988); Schunk (1991). Estrategias de aprendizaje, revisión teórica y conceptual.

Schôn, D. (1998) El profesional reflexivo: cómo piensan los profesionales cuando actúan. Barcelona: Paidós.

Secretaria de Educación Pública. (2013). Ser Agente Educativo. Ciudad de México: SEP. pág. 16.

Zabalza, M. (1997). Diseño y desarrollo curricular (7º ed.) [Curriculum design and development]. Madrid: Ediciones Narcea, S.A.

Siemens, G. (2004). Teoría del conectivismo. Una teoría de aprendizaje para la era digital.: Creative Commons 2.5. Bogotá, Colombia.

Tomado desde: <http://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf>

Tonucci, F. (1993). ¿Enseñar o aprender? La escuela como investigación. [Teach or learn? The school as research]. Barcelona: Graó.

ANEXOS

ANEXO 1.

UPN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL
Y PREESCOLAR**

**SER AGENTE EDUCATIVO PARA LA
PRIMERA INFANCIA**

ACTIVIDAD INTEGRADORA PROYECTO

EDUCATIVO DILEMAS MORALES PREESCOLAR 2

Martínez Alonso Elena

MATRÍCULA: 200953030

En primer lugar, comencare proporcionando una definición a grandes rasgos de lo que es un proyecto educativo, el cual es un instrumento de planificación y gestión, mismo que posibilita la inclusión de los miembros de una comunidad educativa, permitiendo hacer viable la visión y la misión de una escuela, a través de una programación de estrategias para mejorar la gestión de sus recursos y la calidad de su enseñanza. Comprender lo que es un proyecto educativo implica identificar un problema atender, sus causas y consecuencias y a partir de ello planear un proceso para alcanzar una meta que lo solucione total o parcialmente, por lo que esto implica un proceso que va desde la selección del problema, su tratamiento y la presentación del informe de resultados: concepción, planeamiento, formulación de acciones, implementación y evaluación.

Por lo anterior para tener un proyecto más sólido y con un mejor resultado es importante que se involucren tres actores principales que son los padres de familia los cuales son los primeros en crear conocimiento en los niños y educar de una informal ya que no es de manera académica , el segundo actor es el agente educativo el cual los guiará y generará ambientes de aprendizajes enriquecidos que permitan estimular el aprendizaje y motivarlos a los y las alumnos , los alumnos ya que estos serán el tercer actor y más importante puesto que todas estas estrategias estarán desarrolladas de acuerdo a sus necesidades, para lograr que se desarrollen de manera integral.

Por ello siguiente proyector estará enfocado a los dilemas morales por lo que tiene como finalidad la construcción y desarrollo de estrategias pedagógicas que permitan un desarrollo integral en las diversas áreas de aprendizaje en la educación inicial preescolar de acuerdo con las necesidades de los alumnos y alumnas, por ello iniciaremos presentando nuestra ruta metodológica.



1 - ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE

Como ya vimos en la ruta metodológica iniciaremos con la organización del equipo docente el cual está integrado por 3 docentes y una asistente cada docente pertenece a un grado de preescolar que son 1°, 2° y 3° grado y una asistente la cual ayuda al grado de 1°. Este proyecto se enfocará para alumnos de 2° grado de preescolar en el cual colaboraran todas las docentes mencionadas cada una tendrá una actividad distinta para ir formando y desarrollando las diversas herramientas para la elaboración de la identidad y es diagnóstico.

Para ir recabando la información acerca de la identidad y el diagnostico comenzaremos dando a conocer el contexto de donde se encuentra la escuela.

2 - ARTICULACION DE LA IDENTIDAD Y EL DIAGNOSTICO

Para generar la identidad y el diagnóstico daremos un contexto interno y externo de la escuela y posteriormente realizaremos diversos instrumentos diagnósticos los cuales nos permitirán tener un panorama más amplio acerca de las necesidades de los alumnos.

Contexto interno y externo			
Ubicación	Datos socioeconómicos de los alumnos	Población y muestra	Infraestructura y personal docente
Jardín de niños pertenece a la alcaldía Cuajimalpa ubicado en el pueblo de San Mateo Tlaltenango	El nivel Socioeconómico es clase media baja la mayoría de los pobres de familia cuenta con preparatoria trunca y una minoría terminada. La mayoría de las familias son integradas y la madre está al frente del hogar y el padre sale a trabajar.	La población total es de 40 alumnos en la cual los cuales están integrados en 3 grupos que son preescolar 1º, 2º y 3º, se seleccionó al grupo de 2º grado de preescolar el cual está integrado por 12 alumnos los cuales son 7 niñas y 5 niños. Todos entre 4 y 5 años	La planta docente está integrada por una directora, una secretaria y 3 maestras y una asistente. Cuenta con un salón de inglés, uno de cómputo y 3 aulas, una bodega, baños para niñas y para niños, uno para personal docente y un patio de juegos.

Objetivos Estratégicos

Instrumentos	Aplicación
Listas de cotejo	Son guías de observación o verificación de la presencia o ausencia de un hecho. Se hace un listado de datos observables y luego se registra en la Lista si el dato aparece o no
Guía de Observación	Es una técnica de “inspección” directa dentro del medio en que un hecho se presenta utilizando una guía que la oriente. Sirve para verificar datos obtenidos a través de otras técnicas e instrumentos.
Entrevista	Cuando necesitamos obtener la información directamente, cara a cara. Es de aplicación individual a través de preguntas ya establecidas o que pueden alterarse, dependiendo del rumbo que toma la conversación. La información se puede registrar a través de la grabación de la entrevista -previa autorización de la persona entrevistada- o anotaciones de palabras o frases clave durante y al final de la conversación.

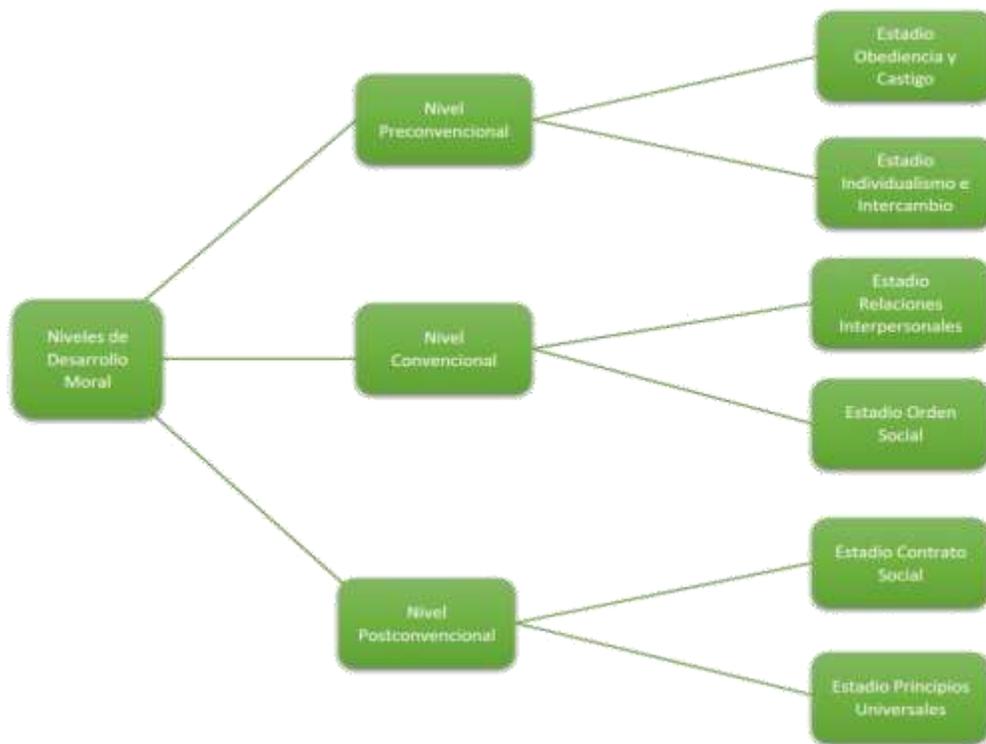
- Formar a nuestros alumnos en la adquisición de competencias mediante una actuación educativa estimulante de todas las áreas.
- Promover un enfoque educativo intercultural e inclusivo que, partiendo de la valoración de la diversidad cultural, busque incrementar la equidad educativa, superar el racismo, la discriminación y la exclusión, y favorecer la comunicación entre los miembros de la sociedad.

3 – FORMACION DE LA PROPUESTA METODOLOGICA

Marco teórico

El psicólogo Lawrence Kohlberg retoma este valor moral, pero se aleja del contenido de la moral y estudiar cómo se desarrolla en las personas. A él no le

importaba qué estaba bien o mal, le importaba cómo alcanzamos esa idea de bien o mal. En la teoría del desarrollo moral de Kohlberg se alcanza la conclusión de que el desarrollo moral pasaba por tres niveles: preconvencional, convencional y posconvencional. Cada uno de los cuales está dividido en dos estadios. Es importante entender que no todos pasan por todos los estadios ni todos llegan al último nivel de desarrollo. A continuación, explicamos detalladamente cada uno de los estadios.



En el nivel preconvencional se enfocan los problemas morales desde la perspectiva de los intereses concretos de los individuos implicados, y de las consecuencias concretas con que se enfrentaron los individuos al decidir sobre una acción particular. Por ello uno de los estadios es el de la obediencia y el castigo el cual se refiere a que la persona delega toda la responsabilidad moral a una autoridad. Los criterios de lo que está bien o está mal vienen dados por las recompensas o castigos que otorga la autoridad. Un niño puede pensar que no hacer los deberes está mal porque sus padres le castigan si no los hace.

El otro estadio que se relaciona con el nivel preconvencional es individualismo e intercambio, ahora el individuo pensará que todo aquello que le reporte algún

beneficio estará bien, y mal lo que le suponga una pérdida o malestar, sin embargo, este puede variar cuando el individuo puede pensar que está bien satisfacer las necesidades de otros. Pero solo cuando exista una reciprocidad.

En el nivel convencional se enfocan los problemas morales desde la perspectiva de un miembro de la sociedad, tomando en consideración lo que el grupo o la sociedad espera del individuo como miembro u ocupante de un rol.

Orientación hacia las relaciones interpersonales este estadio se inicia la etapa convencional del desarrollo moral. Debido a que el individuo empieza a tener relaciones cada vez más complejas, tiene que abandonar ese egoísmo de la anterior etapa. Lo importante ahora es ser aceptado por el grupo, por lo tanto, la moral va a girar en torno a ello. Para la persona que se encuentre en este estadio, lo correcto será aquello que agrada o ayuda a los otros. Aquí lo que empieza a importar son las buenas intenciones de las conductas y en qué medida están aprobadas por los demás

En el estadio de Orientación hacia el orden social, el individuo deja de tener una visión basada en grupos, para irse a una visión basada en la sociedad. Ya no importa lo que les agrade a los grupos o a las personas de mi entorno. El criterio de lo que es bueno o malo se basa en si la conducta mantiene el orden social o lo entorpece. Lo importante es que la sociedad sea estable y no exista el caos en ella.

Aquí nos encontramos con un fuerte respeto a las leyes y a la autoridad. Ya que estas coartan la libertad del individuo a favor del orden social por nuestro bien.

En el nivel postconvencional o de principios se enfocan los problemas morales desde una perspectiva superior o anterior a la sociedad. El sujeto se distancia de las normas y expectativas ajenas y define valores y principios morales que tienen validez y aplicación más allá de la autoridad de personas, grupos o de la sociedad en general, y más allá de la identificación del individuo con tales personas o grupos

La Orientación hacia el contrato social, aquí entramos en el último nivel del desarrollo moral, etapa que muy pocos individuos alcanzan a lo largo de su vida.

Aquí la moral se empieza a entender como algo flexible y variable. Para estos individuos el bien o el mal existen debido a que una sociedad ha creado un contrato que establece los criterios morales. Para las personas o niños que se encuentran en este estadio la moral supone la participación voluntaria en un sistema social aceptado, ya que la creación de un contrato social es mejor para uno mismo y los demás, que su carencia.

Orientación al principio ético universal, este estadio de la teoría del desarrollo moral de Kohlberg es el más complejo del desarrollo moral, donde el individuo es el que crea sus propios principios éticos que son comprensivos, racionales y universalmente aplicables. Estos principios van más allá de las leyes, y se trata de conceptos morales abstractos difíciles de explicitar. La persona construye su moral acorde a cómo cree que la sociedad debería existir y no a como la sociedad le impone.

En conclusión, todos hemos desarrollado una moral propia e intransferible: unos valores que no solo separan al “mal” del “bien” en el mundo abstracto, sino que también tienen influencia sobre nuestras conductas, percepciones y pensamientos. Incluso podríamos decir que puede estar tan interiorizada como para influir sobre nuestras emociones.

La formación moral como estrategia de aprendizaje y enseñanza es muy importante puesto que en los primeros años de vida los niños desarrollan una gran cantidad de capacidades y aprendizaje significativo los que les permitirá un desarrollo óptimo, estos aprendizajes y capacidades, primero se da a través de la familia y después en un ambiente escolar, puesto que comienzan la interacción entre otros niños de su edad y con otros adultos que no son integrantes de su familia, por ello será un ambiente adecuado donde los niños van a comenzar a formar su identidad y su desarrollo moral y social, por ello la educación preescolar marca el inicio de su educación formal la importancia del nivel preescolar radica en lo variado de los ambientes de aprendizaje los climas de seguridad y el autoconocimiento el desarrollo de competencias y en la participación de experiencias sociales dando inicio a experiencias vividas fuera del ambiente familiar.

Por lo anterior la formación moral es necesaria y ocurre armónicamente entre familia y escuela siendo primordiales en el desarrollo de cada uno de los individuos ya que en la escuela se tiende a socializar y cada uno de los principios morales aprendidos en sus respectivos hogares son empleados en este nuevo ambiente puesto que tiende a socializar cada uno de estos principios morales, por lo que es determinante el ambiente de afecto comprensión y acuerdo que se haya transmitido desde la infancia a cada individuo. Por ello una de las metas del preescolar es el desarrollo moral que les permita dialogar y reflexionar cada uno, asumiendo con responsabilidad las consecuencias buenas o malas de acuerdo con sus decisiones.

Principios pedagógicos

- El conocimiento se construye a partir de la experiencia.
- El aprendizaje es una interpretación personal del mundo.
- El Aprendizaje es un proceso activo en el cual el significado se desarrolla sobre la base de la experiencia.
- El aprendizaje debe colocarse sobre acuerdos realistas; la prueba debe integrarse con las tareas y no con actividades separadas. “

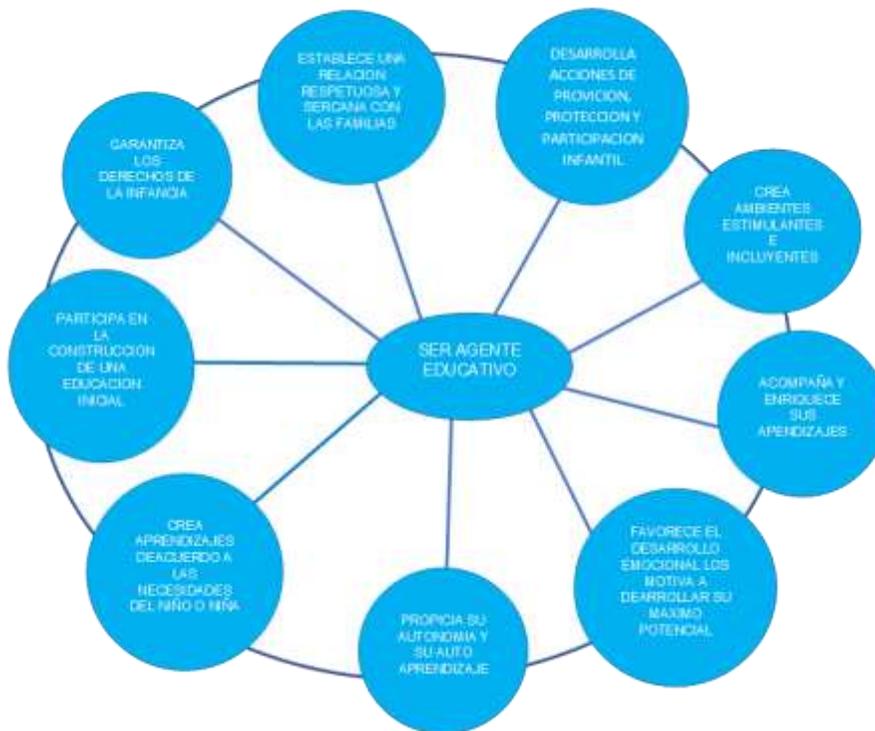
Perfil del agente educativo

Es importante como gente educativa generar estos ambientes de aprendizajes por ello el agente educativo tiene el reto de acompañar, guiar y orientar a los niños y las niñas promoviendo, a través de sus acciones, un cambio cultural que abandone modelos tradicionales de educación donde el aprendizaje se entendía como una acumulación de conocimientos y la enseñanza, como la instrucción para memorizar o repetir ciertas cosas que se le debían dar al niño. Como agentes educativos tenemos la responsabilidad de hacerles compañía a los niños y las niñas y sus familias, el acompañamiento debe ser asesorado para la satisfacción de sus necesidades. La educación en la primera infancia no puede estar basada en actividades mecánicas y repetitivas sin sentido; al contrario, debe apoyarse en

actividades, juegos, artes y expresiones que exijan a los niños y niñas poner en evidencia sus capacidades o competencias.

El agente educativo cumple un doble propósito. Por una parte, facilitan su rol como observador ya que le permiten percibir comportamientos, actividades, hechos o situaciones de la vida de los niños en diferentes contextos, sin entrar a valorarlos. Por otra, le ayudan a caracterizar aquello que los niños y las niñas son capaces de hacer y a generar mejores ambientes de aprendizaje y socialización propiciando condiciones que los impulsen hacia niveles cada vez más avanzados de sus competencias.

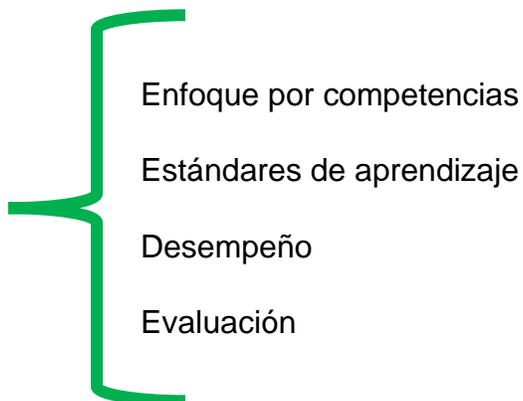
FUNCIONES QUE DESEMPEÑA UN AGENTE EDUCATIVO



Diversificación curricular

Diversificar el currículo es *ajustar y enriquecer el Diseño Curricular para responder con pertinencia a las necesidades, demandas y características de los y las estudiantes y de la realidad social, cultural y geográfica, es prever y garantizar que el trabajo educativo se desarrolle en coherencia.*

Diversificación
curricular



4 – FORMACION DEL PCI (Proyecto Curricular Institucional)

El proyecto contara con 3 lecciones las cuales se dividirán en tres sesiones cada una, el objetivo es brindarles y desarrollar las herramientas y habilidades que les permitan tomar decisiones de manera autónoma para cada uno de las y los alumnos para su mejor beneficio atreves de la autocrítica y la reflexión, continuación, se presenta el contenido de las lecciones.

Lección	Contenido
Que se esconde bajo la manta	<ul style="list-style-type: none">• Pensamiento del egoísmo• Trabajo colaborativo
Yo decido	<ul style="list-style-type: none">• Autonomía• Iniciativa personal
¿Estará bien o mal?	<ul style="list-style-type: none">• Dilemas morales

Evaluación

Escala Estimativa para alumnos			
GRADO: KINDER 2			
INDICADORES	LOGRADO	EN PROCESO	NO LOGRADO
Manifiestan interés por las actividades			
Permanecen motivados a medida que avanza la sesión			
Participan activamente a lo largo de la sesión			
Comprenden las instrucciones y el vocabulario empleado al explicarles las actividades			
Son capaces de afrontar la situación planteada desde la perspectiva del egoísmo			
Comparte materiales con sus compañeros			
Trabaja en equipo con diversos compañeros			
Logra resolver desafíos que se le presentan			

Guía de observación

Logros observados:

Dificultades que se presentaron:



Registro de experiencias

Fecha: _____



5 – IMPLEMENTACION

Fecha: 05 DE AGOSTO		Situación de aprendizaje: “Y TU QUE ARIAS”	
Docente: Elena Martínez Alonso			
Grado: 1		Grupo: A	
Contexto interno: Las y los alumnos del grupo de preescolar 1 tiene de 3 a 4 años, la gran mayoría son muy egocéntricos por lo que no les gusta prestar sus cosas o compartir material con otros compañeros y compañeras. Por la situación de la pandemia las clases son virtuales		Contexto externo: La mayoría de los alumnos y alumnas son hijos únicos por lo que están muy sobreprotegidos y no tiene la necesidad de compartir sus cosas ya que en casa son los únicos niños pues solo están rodeados de adultos.	
Propósito de la educación preescolar: Usen la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse.			
Prioridad del Sistema Básico de Mejora:			
<ul style="list-style-type: none"> 🌟 Mejora de los aprendizajes 🌟 Abatir el rezago y el abandono escolar 🌟 Normalidad mínima 🌟 Convivencia sana y pacífica 			
Área de desarrollo Personal y Social: “Educación socioemocional”			
Propósito general: Aprender a escuchar y respetar las ideas de los otros tanto en lo individual como en lo colectivo, para construir un ambiente de trabajo colaborativo y aprendan a tomar decisiones de manera autónoma			
Propósito por nivel educativo: Respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.			
Organizador curricular 1: Autonomía		Organizador curricular 2: Iniciativa personal	
Aprendizajes esperados: 🌟 Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando lo necesita.			
Papel de docente: Promover que todos los niños interactúen y tomen decisiones de manera autónoma en diversas situaciones.			

Secuencia didáctica

Saberes previos: Cuestionar a los alumnos sobre ¿Cómo son? ¿Qué les gusta de sus otros compañeros?

Actividades

- Comenzaremos la sesión con la canción de saludo
- Se sentarán en un círculo en el suelo y se les leerá el cuento de monstruo rosa
- se les cuestionara acerca de que hubieran hecho se quedarían ahí o emprenderían el viaje como hizo monstruo
- se colocarán en grupos de 4 y se les pedirá que escojan alguno de los personajes del final cada uno (monstruos rosa o azul, pájaro amarillo, la rana de tres ojos o el bicho pelota)
- Se les dará el antifaz del personaje que escogieron y se les pedirá que lo decoren pueden utilizar diversos materiales
- Se les pedirá que se lo coloquen mientras juegan la rana y el pájaro amarillo tuvieron un accidente por lo que caen al suelo se les cuestionara que harían los ayudarían seguirían jugando si no por qué y cómo lo ayudarían.
- Se sentarán en grupos de cuatro y, a unos niños les proporcionaremos plastilina y palillos de colores, a otros sólo plastilina y al resto únicamente palillos. En seguida les mostraremos imágenes de fotos con construcciones de palillos y plastilina y les pediremos que construyan alguna de esas figuras para ver de qué forma actuarían y resolverían el problema
- Para concluir nos despediremos cantando la canción "quien se comió las galletas de mama"

Materiales

- antifaces de los personajes
- Colores, pintura, acuarela, diamantina o crayones
- cuento el monstruo rosa
- Canciones de saludo y despedida

Resultados de la implementación

En un primer momento no se pudo implementar sin embargo al regreso de las vacaciones retome el proyecto en el cual los resultados del grupo fue que los alumnos aprendieran a resolver estos dilemas, y tuvieron un aprendizaje significativo, a través de generar ambientes de aprendizajes atractivos para ellos, que permitan al alumno desarrollar su formación moral correcta y adecuadamente donde ellos comiencen a decidir que está bien y que está mal para ellos, a través de su experiencia. Esto se logró a las diferentes estrategias a través de

cuentacuentos, cuestionamientos a los alumnos de como ellos actuarían reflexiones y juegos prácticos donde ellos actuaban una situación y participaban en como resolverían el conflicto desde su experiencia.

El agente educativo también tiene que auto evaluarse para saber si es correcto la estrategia que implemento o si habrá que modificarla de acuerdo con las necesidades de sus alumnos.

Para lograr lo anterior es necesario realizar una reflexión objetiva tanto de mi intervención como docente y del aprendizaje de mis alumnos, permitiéndome detectar las deficiencias tanto de mis alumnos como de los ambientes de aprendizajes y así poder modificar las y tener una aprendizaje más efectivo y significativo para ambas partes.

Modificaciones del proyecto

Las modificaciones que tendré que realizar en primera instancia es el de integrar más actividades las cuales permitan reforzar el tema de los dilemas morales ya que en la retroalimentación de mi profesora menciona que hay que realizar más actividades para crear un mayor impacto en los alumnos en diferentes espacios ya que a los alumnos les agrada cambiar de diferentes espacios y no solo permanecer en un mismo espacio.

Las modificaciones que tendría que realizar es dar una introducción acerca del tema para cuestionar a los alumnos acerca de que tanto conocen del tema y partir desde sus saberes previos para lograr complementar el tema.

En cuestión de mi practica como docente considero que he sufrido cambios grandes cambios puesto que he reflexionado más acerca de la importancia que tienen los dilemas morales y como poderlos abordar en mi enseñanza, para generar un aprendizaje significativo en mis alumnos y alumnas, así mismos he tratado de generar ambientes de aprendizajes más enriquecidos y estimulantes para mis alumnos.

ANEXO 2

UPN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL
Y PREESCOLAR**

**AMBIENTES Y ESTRATEGIAS DE
APRENDIZAJE PARA LA PRIMERA INFANCIA
Y PREESCOLAR**

***ACTIVIDAD INTEGRADORA IMPORTANCIA DEL
APRENDIZAJE ACTIVO EN LA PRIMERA INFANCIA***

Martínez Alonso Elena

MATRÍCULA: 200953030

La importancia que tiene el aprendizaje activo en la primera infancia.

Es importante el aprendizaje activo ya que provee a los estudiantes de ambientes estimulante, actividades y acompañamiento para desarrollar habilidades de resolución de problemas, diálogo y expresión, permitiendo desarrollar competencias como el trabajo en equipo, la autonomía, la comunicación, la proactividad etc.

El aprendizaje activo pone al alumno como centro del aprendizaje ya que retomas los saberes previos de los alumnos para generar estrategias didácticas innovadores y atractivas para los alumnos, las cuales permitan la construcción de nuevos aprendizajes a través de la interacción con los adultos, niños y personas que lo rodean dentro de un ambiente afectivo, le permite involucrarse a vivir experiencias en donde puede manipular, explorar, experimentar, hacer uso de su creatividad, lenguaje y expresión creando su propio desarrollo personal y social a través de la motivación, lo cual propiciara un desarrollo integral de manera autónoma.

Para poder desarrollar el aprendizaje activo es importante que el docente brinde el apoyo proporcionándole las herramientas necesarias, que motive al alumno haciéndolo sentir valorado, capaz, en donde el trabajo del docente como mediador sea cuestionar sobre lo que va realizando mostrando interés e involucrándose , esto permitirá que los alumnos estén más dispuestos para aprender nuevas cosas lo que favorece su autoestima; propiciar a que descubran que pueden hacer planes para realizar cosas y que no hay maneras correctas e incorrectas; sólo hay problemas por resolver ya que al tomar decisiones y solucionar problemas los alumnos desarrollan independencia; tomar en cuenta los escenarios para un aprendizaje activo donde se estimule el juego activo permitiéndole expresar sus intereses, involucrarlo en juegos de dramatización, la construcción, exploración y manipulación de materiales, creando ambientes que les permita socializar con sus compañeros de manera natural.

Describe los elementos y las características de los espacios educativos y su importancia en el aprendizaje de los alumnos.

Los espacios educativos son parte importante puesto que permite crear un ambiente estimulante para el desarrollo de todas las capacidades de los alumnos, puesto que este elemento nos ayuda a definir la situación de enseñanza- aprendizaje por lo tanto el aula o cualquier espacio educativo debe estar estructurada y organizada adecuadamente, para favorecer al aprendizaje del alumno.

Dichos espacios educativos deben cumplir ciertas características las cuales serán mencionadas a continuación

- Deben ser estructurados y adaptados pensando en los niños
- Es flexible ya que los recursos se encuentran a su alcance.
- El mobiliario se adapta a las actividades a realizar de modo que puedan desarrollar su imaginación a través de la exploración.
- Los espacios del aula, la biblioteca, el área del jardín cuentan con buena iluminación, son coloridos, cuentan con una diversidad de texturas, son higiénicos, de fácil acceso para todos los alumnos, lo que lo hace agradable, alegre y cálido.
- Hay una diversidad de materiales con los cuales le pueden dar diferentes usos además de ser llamativos para el alumno.
- Las actividades son diseñadas para que el alumno pueda comunicar, manipular objetos, observar, realizar un análisis, especulen y utilicen el razonamiento creativo, a través del juego
- Dentro de los espacios como docente estoy en un constante reconocimiento de sus logros motivándolos para que puedan desarrollar aprendizajes de manera autónoma.
- Las actividades para trabajar siempre son dinámicas en donde el alumno este en constante movimiento con el fin de erradicar el trabajo con libretas y cualquier otro tipo de sistema tradicionalista.
- Ser estimulantes, accesibles y funcionales.
- Promueve armonía lo que lo hace acogedor.
- los juegos deben ser adecuados y motivadores para ellos.

- Tienen al alumno en constante movimiento
- Permiten la interacción con otros respetando la diversidad e inclusión.

Realiza una propuesta de modificación sobre el uso adecuado de los espacios educativos.

Transforma los rincones. Emplea materiales reciclados y originales para restaurar junto con los alumnos áreas del salón de clases que no se suelen utilizar con frecuencia, variando la organización de los espacios tradicionales, de acuerdo con las áreas de interés encontradas, se diseñan rincones con actividades relacionadas a las inteligencias múltiples presentadas entre los estudiantes.

- ☞ El rincón de la limpieza puede incluir dinámicas que promuevan los buenos hábitos, la higiene personal y la limpieza del aula.
- ☞ El rincón de lectura donde se puede adaptar la biblioteca del aula y tengan al alcance diversos libros.
- ☞ El rincón de los juegos, donde se pueden incluir juegos de habilidad mental que los alumnos pueden jugar en momentos específicos del día.

Explica la integración de la pedagogía de la ternura en el aprendizaje de los alumnos.

La integración de la pedagogía se puede integrar a través de nuestra actividad pedagógica diaria, logrando que los alumnos se autoestimen, se respeten a sí mismos como individuo, se autocontrole, respeten los derechos de los demás y se relacionen adecuadamente con quienes le rodean, por lo cual, en el aula, los profesores pueden llevar a cabo diferentes actividades en donde se fomenten los valores en cada niño. De ese modo, cada uno conocerá que estos son importantes. Otro modo de aplicarla es hacer énfasis en que cada niño es único e irreplicable y que cada cual posee fortalezas únicas que los hace especiales ante el resto, para lograr esto se requiere de un ambiente educativo enriquecedor que ofrezca condiciones socioculturales y económicas. Brindar oportunidades al alumno para desarrollar un aprendizaje activo, a través de experiencias directas que lo lleven a

la reflexión, involucrándose en actividades colectivas, donde se promueva la exploración, el diálogo, la manipulación, la creación, vinculando el arte, la música, el juego y la dramatización como medio de expresión, le permitirá tener una interacción con las personas y los materiales, construyendo un desarrollo integral con la finalidad de formar personas analíticas, con pensamiento crítico capaces de crear su propio aprendizaje de manera autónoma, formando una persona segura que destaque dentro de una sociedad, con valores y actitudes que le permitan aceptar y adaptarse con facilidad con los que lo rodean, crear acuerdos para una mejor convivencia en donde promueva la inclusión y la diversidad, el docente debe fungir como un mediador por medio de planteamientos, brindando los espacios y las herramientas necesarias siendo el alumno el protagonista del proceso de aprendizaje.

Por lo que en lo personal considero necesario integrar la pedagogía de la ternura en el aprendizaje de los alumnos creando un ambiente de respeto y confianza, valorando cada logro o esfuerzo que mis alumnos desarrollen, brindar la libertad de elegir una diversidad de materiales con los cuales trabajar y siempre con una función pedagógica, involucrarlos con temas de su interés en donde interactúen con sus compañeros, creen acuerdos para una mejor convivencia y aprendan a solucionar problemas de manera autónoma. Lo que les permitirá poder dialogar, analizar y poder descubrir sus aprendizajes y a la vez darles un nuevo sentido a esos mismos aprendizajes todo a través del juego, la exploración, la experimentación, donde pueden expresarse musicalmente, por medio de su cuerpo y pongan en práctica su imaginación para desarrollar su creatividad dentro de un aprendizaje activo.

ANEXO 3

UPN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL
Y PREESCOLAR**

**INFANCIA, DESARROLLO INTEGRAL Y
APRENDIZAJE**

***ACTIVIDAD INTEGRADORA PRIMERA
INFANCIA Y SUS CAPACIDADES***

Martínez Alonso Elena

MATRÍCULA: 200953030

Primera Infancia y sus Capacidades

Concepciones sobre conocimiento, aprendizaje.

Los niños construyen su propio entendimiento que no simplemente reproducen pasivamente lo que se les presenta.

El conocimiento del niño es con lo que cuenta a través de su maduración biológica, de acciones espontáneas y de la imitación de lo que observa en su entorno.

El aprendizaje se da al transformar el conocimiento creando una construcción cognitiva a través de la interacción social utilizando su razonamiento.

La relación entre aprendizaje y desarrollo.

El aprendizaje y el desarrollo son dos procesos distintos que se relacionan de manera compleja.

El aprendizaje motiva y acelera el desarrollo

La maduración no determina el desarrollo, pero influye en que el niño pueda hacer cosas o no.

El desarrollo del niño se potencia mediante la creación del aprendizaje

El desarrollo puede afectar el aprendizaje, así como el aprendizaje el desarrollo

El papel del contexto social en los procesos de aprendizaje y desarrollo.

El contexto influye en las capacidades más que en las actitudes

Desempeña un papel central en el desarrollo

Es esencial para la adquisición de procesos mentales

Los niños aprenden y adquieren un proceso mental compartiendo o utilizándolo al interactuar con los demás

Las experiencias compartidas permiten que el niño construya sus aprendizajes de manera individual

El papel del lenguaje en el desarrollo...

El lenguaje desempeña un papel más importante que la cognición

Es un mecanismo para pensar

Hace el pensamiento abstracto

Influyen en resultados de nuevas situaciones a través de los recuerdos

Permite imaginar, manipular, crear ideas nuevas y compartirlas con otros.

Permite intercambiar información

Desarrolla la cognición y el proceso cognitivo

Capacidades muestran tener los niños de su aula.

Usan el razonamiento para solucionar diversas situaciones.

Utilizan el lenguaje para comunicarse en diversas situaciones.

Se interesan por la observación y la experimentación de su entorno.

Crean acuerdos para trabajar en colaboración dentro de una convivencia sana

Tipo de situaciones o experiencias en que manifiestan las capacidades.

A través del juego la experimentación y exploración en ambientes enriquecidos de estímulos que les permitan desarrollar diversas áreas y habilidades.

Manipulación de diversos materiales que les permitan expresarse.

Papel que juega el pensamiento en los procesos de desarrollo y aprendizaje en la primera infancia.

El pensamiento es el centro del desarrollo del niño

Los pensamientos se transforman al vivir experiencias que les permita construir habilidades a través de la reflexión

El pensamiento es funcional para el desarrollo y adquisición de aprendizajes

El pensamiento le permite hacer uso del lenguaje con el cual podrá desarrollar aprendizajes a través de las relaciones sociales.

Texto de Elena Bodrova y Deborah J. Leong, "La teoría de Vygotsky: principios de la psicología y la educación. p.p. 8 y 26-32

De acuerdo a las ideas y experiencias compartidas de mis compañeras que se debatieron durante el foro es importante destacar que los niños cuentan con conocimientos biológicos los cuales son generados a través de la interacción con las personas que rodean y en general de todo su contexto tanto social como cultural, por lo que el desarrollo y aprendizaje del niño se determinara por todos estos factores ya que el desarrollo de cada niño sin duda es diferente, todos los niños transitan por las mismas etapas de desarrollo, aunque no al mismo tiempo y no de la misma manera, esto debido a que tienen diferentes habilidades, estímulos e inteligencias. Por ello es importante que el docente sea reflexivo y mantenga una constante formación que permita una práctica abierta y flexible de acuerdo con las necesidades del alumno las cuales promueva crear sus aprendizajes a través de la observación, interacción, exploración de una manera activa. Es importante evitar en todo momento prácticas tradicionalistas en las que se trabaje de manera individual puesto que debemos tener claro que el desarrollo y los aprendizajes del niño sedan principalmente dentro de un contexto social en el que le permita vivir experiencias que le permitan construir sus propios aprendizajes.

ANEXO 4

Uso de las TIC en la practica docente

UPN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL
Y PREESCOLAR

TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE
Y LA COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD INTEGRADORA: EL USO DE
LAS TIC EN LA PRACTICA DOCENTE

Martínez Alonso Elena
MATRÍCULA: 200953030

EL USO DE LA TIC EN LA PRACTICA DOCENTE

INTRODUCCION

Actualmente, la sociedad vive muchas transformaciones debido al proceso de globalización, por lo tanto, es de esperarse que en la vida de las personas la tecnología ocupe un lugar importante, especialmente en los niños pequeños, puesto que se ha observado en la educación inicial que el uso de la tecnología es algo que está muy presente en su contexto social, ya que muchos saben utilizarla y es una fuente de entretenimiento para ellos. Lo anterior es una oportunidad para que los docentes implementen las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como recursos que apoyen la práctica profesional y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Durante el modulo “Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación” se presentaron cuatro bloques que nos permiten comprender mas el uso de las tecnologías y adentrarnos mas en los procesos de enseñanza-aprendizaje, mediante las TIC.

Se presentaron diversas actividades que nos motivan a investigar, explorar, aprender y reflexionar nuestra enseñanza mediante las tecnologías, así mismo estos módulos, permitieron desarrollar nuevas habilidades cognitivas que refuerzan nuestra formación docente, las cuales podremos implementar en nuestra enseñanza tanto dentro del aula como fuera. También nos permitieron tener un mejor panorama sobre la mediación digital donde el alumno en colaboración con el docente y las tecnologías logre construir sus propios aprendizajes de una manera innovadora, autónoma y reflexiva, comprendiendo que en la actualidad las tecnologías son parte importante, en la educación del alumno, puesto que en la actualidad forman parte del proceso de su formación integral.

Objetivos

La motivación que me llevo a tomar esta materia y a realizar este trabajo es tener conocimiento de las estrategias de como utilizar las tecnologías para la enseñanza-aprendizaje y como estos pueden ser utilizados en el nivel preescolar de una manera asertiva a través de la mediación digital. Por lo que deseo adquirir el conocimiento del uso de recursos y herramientas digitales por medio del estudio, ejercicios de indagación, organización y experiencias que me lleven a descubrir el sentido del uso de las tecnologías en el ámbito académico, para maximizar mi formación y participación frente al grupo brindando ambientes innovadores mediante espacios virtuales que generen proceso de construcción de aprendizajes significativos.

Objetivos

- Formación del docente en el conocimiento, manejo y buen uso de los recursos tecnológicos.
- Emplear los recursos de la Web 2.0 en la práctica docente tanto dentro como fuera del aula
- Construir objetos de conocimiento en ambientes virtuales de aprendizaje.

INFORME

La introducción de las tecnologías de la información y la comunicación en las aulas ha supuesto un cambio de metodología en la educación del siglo XXI. Estas herramientas han precipitado una revolución docente tanto para alumnos como profesores, donde ambos han tenido que adaptar su forma de aprender y de enseñar a un nuevo contexto educativo.

Existen múltiples formas de integrar las TIC en clase, pero lo esencial es utilizar las herramientas tecnológicas para conseguir el objetivo formativo que se quiera alcanzar y no al contrario.

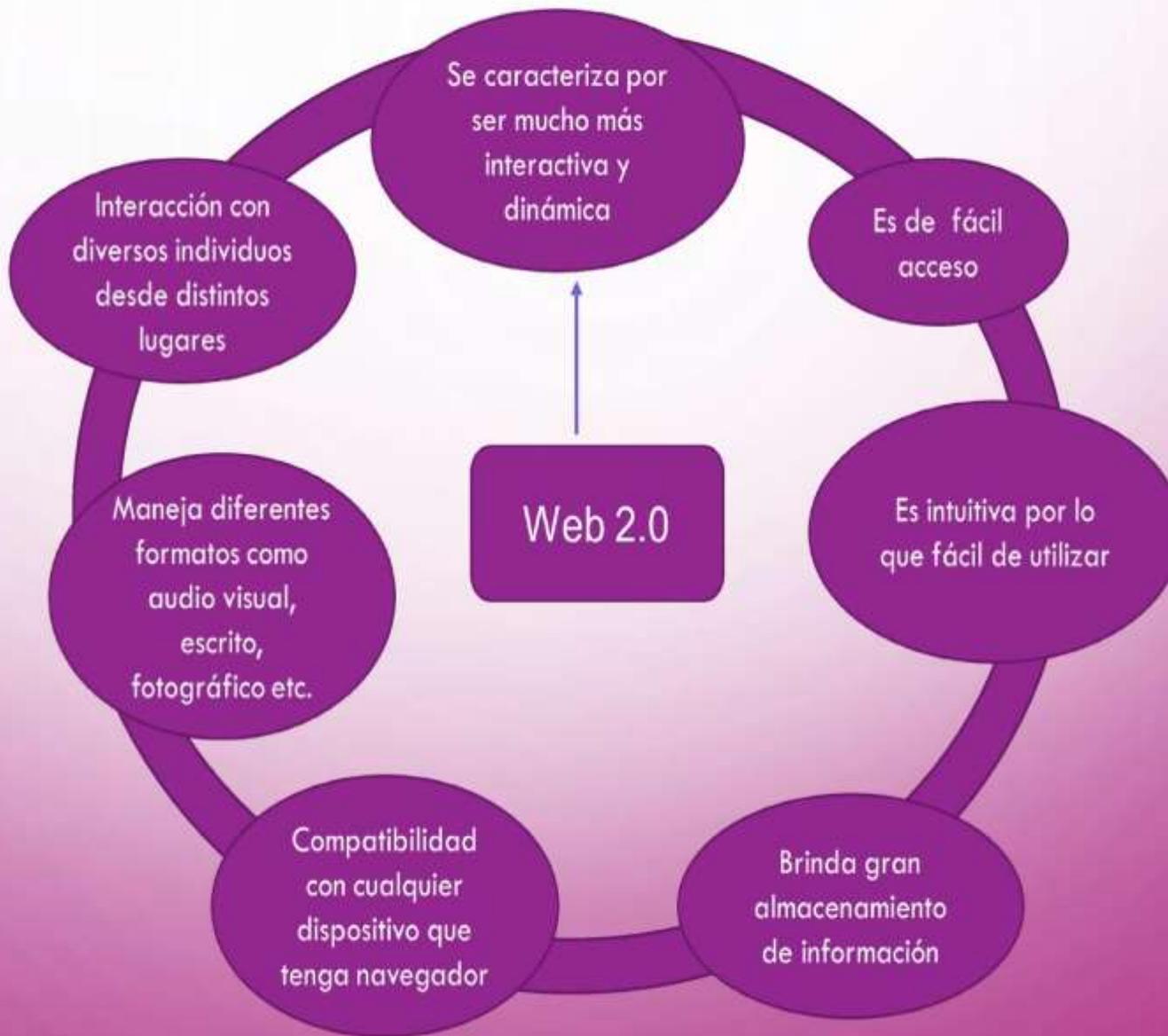
Para ello hemos revisado la teoría del conectivismo puesto que George Siemens plantea que el conectivismo es una teoría del aprendizaje para la era digital, tomo como base el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos, ya que el conectivismo es la integración de los principios explorados por las teorías del caos, redes neuronales, complejidad y auto-organización que se enfoca en la inclusión de tecnología como parte de nuestra distribución de cognición y conocimiento.



Para lograr un nuevo aprendizaje virtual a través de la teoría del conectivismo es necesario que las redes educativas sean accesibles, adaptable, flexible en donde el alumno experimente el aprendizaje a través de vivir experiencias reales en contacto con la era digital brindando mayores referentes de conocimientos con los cuales puedan estructurar nuevas ideas que le permitan transformar sus aprendizajes, por lo cual es importante que todo el contacto que el alumno tenga con la tecnología deba ser orientada por el docente teniendo claro el objetivo de lo que queremos que el alumno aprenda durante esa actividad o situación didáctica, pero para lograr esto primero necesitamos conocer analizar y emplear las herramientas de Web 2.0 para la construcción de objetos de conocimiento en el aula.

La web 2.0 construye el cambio de rol del usuario de la red ya que de ser solo un lector se transforma en un lector-escritor en el cual puede participar a través del uso de nuevas herramientas con las cuales le permita tener una colaboración publica y en donde con la participación de miles de usuarios construyen información benéfica y precisa para los usuarios que acceden a la red, uno de estos sitios colaborativos.

De esta forma podemos decir que mediante el uso de la web 2.0 los alumnos no aprenden de una forma pasiva sino de una manera mas activa, la cual les permite desarrollar diversas habilidades y así lograr también una alfabetización digital mas significativa.



A continuación se presentan algunas de las propuestas que ofrece la web 2.0, las cuales son de mucha utilidad para poder utilizar en los procesos de aprendizaje siendo activas y dinámicas que permiten un trabajo colaborativo dentro de una comunidad virtual

Herramientas Web 2.0

BLOGS

Espacio web personal
Espacio colaborativo
Lectores pueden escribir comentarios.



WIKIS

Espacio web corporativo
Varias personas elaboran contenidos Se puede acceder a contenidos y modificarlos



REDES SOCIALES

Sitios Web cada usuario tiene una página donde publica contenidos y se comunica con otros usuarios .



Herramientas Web 2.0

FOTOS

Picasa, Flickr, Instagram permiten disfrutar y compartir las fotos se organizan con etiquetas como álbumes



AGREGADORES DE NOTICIAS

Digg, Reddit, Menéame, Divoblogger, noticias de cualquier medio son agregadas y votadas por los usuarios



ALMACENAMIENTO ON LINE

Dropbox, Google Drive, SkyDrive



Dropbox

PRESENTACIONES Prezi, Slideshare



Prezi

Estas herramientas me permitieron comenzar a introducir el uso de las tecnologías en mi práctica docente aunque no fue tan fácil ya que aun me falta conocer mas acerca de las diferentes estrategias de implementación y como generar un ambiente asertivo donde pueda incluir las tecnologías.

Al identificar y conocer las diferentes herramientas que brinda la web 2.0 es momento de comenzar a entender y crear ambientes de aprendizajes virtuales que enriquezcan el aprendizaje de mis alumnos de manera asertiva para ello primero daremos una definición

Un ambiente virtual educativo es un entorno para el aprendizaje mediado por la tecnología y posibilita la interacción entre alumnos y profesor. Hablar de un ambiente virtual educativo implica comprender los elementos que lo conforman. Un modelo de AVA consta de dos partes: una tecnológica (informática) y otra académica (proceso didáctico).

Los elementos necesarios que debe incluir un proceso de enseñanza aprendizaje son los que se describen a continuación.

- **Objetivos.** Describen el aprendizaje que deben lograr los alumnos al finalizar el curso.
- **Contenidos.** Los conforman todos los conocimientos o habilidades que se pretende que el alumno deba aprender durante el curso. Estos contenidos pueden tomarse de un programa institucionalizado por la propia escuela o pueden ser propuestos por el profesor.
- **Recursos.** Conformados por el material con el que el alumno estudiará (lecturas, películas, grabaciones, mapas, partituras, instrumentos musicales, software musical, etcétera).
- **Actividades.** Son las acciones que deberán llevarse a cabo de acuerdo con la instrucción del profesor y que están vinculadas estrechamente con los contenidos y los objetivos del programa. Dentro de las actividades encontraremos las tareas y los ejercicios.
- **Evaluación.** Es el proceso que permitirá obtener información relevante sobre el alcance de los conocimientos logrados por los alumnos, para este fin las técnicas e instrumentos de evaluación deberán ser seleccionados adecuadamente.

Definición de Objetivos

- Definir ¿A quien va dirigido el Curso?, detección de necesidades.
- **Seleccionar los Temas a incluir.**
- Establecer Metas y competencias a lograr.
- Definir de calendario de actividades.

Desarrollo de Contenidos

- Definir Medios tecnológicos a utilizar para la transmisión y adquisición del conocimiento.
- **Proponer estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje.**
- Proponer metodología comunicacional.
- **Crear mecanismos de Evaluación de Aprendizaje.**

Diseño de EVA

- Seleccionar Plataforma Virtual (entorno virtual de aprendizaje)
- Integrar los Medios tecnológicos de aprendizaje y comunicación en la Plataforma Virtual de trabajo.
- **Definir interfaz de usuario respecto a la imagen de la Plataforma.**

Par la implementación utilice la herramienta de webquesr el cual fue desarrollado por Bernie Dodge en 1995, que lo definió como una actividad orientada a la investigación donde toda o casi toda la información que se utiliza procede de recursos de la Web.

La metodología WebQuest resulta útil para el profesorado que desea llevar a cabo una enseñanza creativa, que permita la generación de nuevos materiales y que éstos se puedan transmitir, a su vez, a otros alumnos a través de Internet

A través de la webquest logre poner en práctica las construcción de objetos del conocimiento el cual me pude dar cuenta que aun me falta adquirir mayores conocimientos y practica en la realización de estos espacios . En lo personal pude vivir la experiencia al utilizar una plataforma educativa, la cual pude reflexionar acerca de mis deficiencias en el tema de la tecnología, así mismo me permitió conocer diversas maneras de introducir a los alumnos a temas de su interés de una forma guiada, innovadora e interactiva una plataforma que se adapta a las necesidades de cada grupo permitiendo una interacción con las tecnologías.

APLICACION

El docente juega un papel importante en este proceso: orientando a sus estudiantes a elegir fuentes confiables de información y a su vez "seleccionar" la información más importante, es decir tener la habilidad para discernir entre la información que es importante y la que es trivial

El papel del estudiante es seleccionar entre tantas formas y medios de información y de comunicación los más adecuados para su formación.

la función del alumno será cada vez más participativo y bidireccional, en la que los alumnos no se limitan a leer o visualizar contenidos, sino que incrementan su nivel de implicación produciendo sus propios contenidos y publicándolos mediante sencillas aplicaciones

El alumno se convertirá en contribuyente y editor de sus propios contenidos

La participación del alumno aumenta al obtener y reintegrar información de diversas fuentes, relacionando datos y personas que facilitan un aprendizaje más significativo

Otra herramienta que también podemos tener en cuenta es la inteligencia artificial ya que es un sistema o herramienta donde ayuda de manera inclusiva a las personas, utilizando el razonamiento para la comprender el significado de lo presentado, mediante una interacción natural con el sistema , por lo cual optimiza operaciones , transforma productos, habilita a los empleados y interactúa con los clientes etc. Por lo anterior considero que la tecnología sin duda mejora la educación como bien nos muestra Frann García en su video puesto que permitir al alumno interactuar con las tecnologías propicia el desarrollo de habilidades con las que logre construir aprendizajes significativos de manera autónoma, utilizándola adecuadamente y como parte de un proceso vinculándola con el aprendizaje esperado al que se desea lograr en los alumnos.

Puedo decir que este modulo me dejo grandes aprendizajes y una perspectiva diferente de lo es el trabajo con las Tic y como implementarlo con niños de educación preescolar por lo cuál uno de mis desafíos es generar mayor conocimiento en el manejo de las tic en el ámbito educativo para así tener mas herramientas que me permitan poner en practica lo aprendido en este modulo de una forma eficaz.

También aprendí que el Introducir las tecnologías en la Educación permite suministrar medios para la mejora en los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de los ambientes virtuales ya que generan y despiertan el interés de los alumnos por aprender, así mismo transforma sus conocimientos para construir un aprendizaje colaborativo mediante la resolución de problemas que lo lleve a un análisis reflexivo en donde construye sus aprendizajes de manera autónoma y lo prepara para incorporarse a la nueva era digital dentro de una sociedad virtual siendo las tecnologías la nueva era del aprendizaje.

Bibliografía

Siemens, G. (2004). Teoría del conectivismo. Una teoría de aprendizaje para la era digital.: Creative Commons 2.5. Bogotá, Colombia.

De la Rosa Dorado Lorena, ¿Qué es un ambiente virtual educativo y cómo se construye?, recuperado el 26 de marzo 2022 de

<http://enp3.unam.mx/revista/articulos/6/virtual.pdf>

URL de webquest.

<http://zunal.com/webquest.php?w=771160>

Video: ¿La Tecnología mejora la educación? Autor: Fran García. Virtual Educa. Puerto Rico. Junio de 2016

<https://youtu.be/0jjumkWX2q4?t=36>

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL Y

PREESCOLAR

MEDIACIÓN E INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

ACTIVIDAD INTEGRADORA CONSTRUCCIÓN DEL

APRENDIZAJE A TRAVÉS LA MEDIACIÓN

Martínez Alonso Elena

MATRÍCULA: 200953030

Construcción del aprendizaje a través la Mediación

Hoy en día la educación requiere de un sistema más innovador que ofrezca a los alumnos, mayores oportunidades de apropiarse de conocimientos, valores y habilidades necesarias para lograr un desarrollo integro. Es por ello por lo que nos enfocaremos en la construcción del aprendizaje a través de la mediación y los roles que desempeñaran cada uno de los actores de la mediación. Realizare una reflexión acerca de cómo contribuyó a la construcción de aprendizajes de mis alumnos como docente desde la perspectiva de la mediación.

Comenzare este ensayo definiendo el concepto de Mediar, en el campo educativo, el cual significa *dotar al alumno de las estrategias de aprendizaje para la formación de habilidades cognitivas, afectivas, sociales y de comunicación para aprender a aprender y para seguir aprendiendo a lo largo de toda su vida.* (Juan Junoy)

Por lo anterior la mediación pedagógica del acto educativo implica concebir a los sujetos de la enseñanza y del aprendizaje como interlocutores activos en la búsqueda y construcción del sentido, es decir, en la relación presencial, la mediación puede surgir del trabajo en el aula y depende casi siempre de la capacidad y la pasión del docente, por esta razón es recomendable que posibilite a los alumnos involucrarse en tareas de organización de actividades, selección de temas, formas de comunicación e incluso en el establecimiento de las reglas de interacción.

Para lograr lo anterior se debe tener en cuenta los criterios de mediación pedagógica ya que son importantes en la construcción del aprendizaje puesto que cada uno de ellos permite ir generando y desarrollando las diversas habilidades para que el alumno tenga un desarrollo integro, ya que como nos menciona Feuerstein que no se puede trabajar lo cognitivo si no existe una estimulación, ligado a

lo afectivo, la intencionalidad y el significado, puesto que todos estos aspectos son parte importante del desarrollo cognitivo por lo cual cada uno de estos criterios nos permiten saber cómo realizar una mediación adecuada sin dejar de lado estos conceptos en la enseñanza de nuestros alumnos .

Para que logren un aprendizaje significativo y exista una transformación del individuo de una manera positiva, Feuerstein nos menciona que debemos tener en cuenta las operaciones mentales puesto que son importantes en el desarrollo del individuo ya que son un *"conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por las cuales se elabora la información procedente de las fuentes internas y externas de estimulación"* por lo cual estas operaciones se van generando por medio de la mediación, para ir construyendo poco a poco las diversas habilidades que se requieren para las operaciones mentales, estas se desarrollan de lo más simple a lo más complejo las cuales se irán uniendo de forma coherente a la estructura mental del sujeto.

El sujeto, al ir dominando dichas operaciones se reflejarán diversas habilidades en el sujeto las cuales lo conformarán como un ser integral mostrando un impacto en la manera de resolver problemas, reflexionar y analizar situaciones diversas, por consecuencia actuará de manera más racional y creativa ante su entorno.

Por ello la mediación forma parte importante del impacto en la conformación de la estructura mental del sujeto ya que el mediador es el encargado de generar las estrategias adecuadas para desarrollar las operaciones mentales en los distintos aspectos como son razonamiento lógico, pensamiento divergente, razonamiento silogístico, razonamiento transitivo, razonamiento analógico, inferencia lógica, análisis, síntesis, proyección de relaciones virtuales, codificación y decodificación, clasificación, comparación, transformación, representación mental, diferenciación e identificación.

En este punto es cuando los conocimientos del docente son muy importantes primero porque debe tener el conocimiento del contenido el cual se refiere a los temas y la perspectiva en la cual los abordara para su enseñanza, por lo que debe tener un conocimiento pedagógico ya que a través de

este realizara la organización y vinculación de los contenidos para que sus alumnos tengan una comprensión clara del tema, utilizando estrategias pedagógicas la cuales vayan enfocadas al objetivo de aprendizaje y a las necesidades de los estudiantes, por ello es importante que el docente también conozca el contexto tanto interno como externo de la institución y de los agestes que participan. Para lograr esto el docente debe cumplir con las siguientes características:

- *Dominar los contenidos y conceptos de su disciplina.*
- *Dominar estrategias metodológicas.*
- *Crear situaciones auténticas, activas, participativas.*
- *Promover aprendizajes significativos para los alumnos.*
- *Evitar enseñanzas memorísticas de contenidos aislados.*
- *Explicitar a los alumnos los propósitos de las tareas.*
- *Valorar la realidad cotidiana de sus alumnos, especialmente la familiar y social.*
- *Incluir en la programación contenidos que surgen del conocimiento que poseen sus propios alumnos.*
- *Comprender que “priorizar el contenido de la enseñanza por sobre la posibilidad de aprehensión de este por los alumnos, es un sinsentido que nos deja a mitad de camino de todo intento de ser enseñantes para convertirnos en transmisores de mensajes sin destinatario” (Carriego, 1999).*
- *Estimular todo tipo de aprendizaje desde los secuenciales, convergentes, hasta los basados en el descubrimiento y la intuición, la fantasía y el humor.*
- *Promover la metacognición, haciendo reflexionar a los alumnos sobre cómo aprenden.*
- *Utilizar andamiajes, visibles, audibles y temporarios.*
- *Adaptar las enseñanzas al ritmo de aprendizaje de los alumnos.*

- *Presentar desafíos de modo que los alumnos experimenten el placer de aprender cosas nuevas, interesantes y logren sentirse valorados en sus esfuerzos.*
- *Desarrollar estrategias para que los alumnos logren tomar conciencia de sus posibilidades, sus logros y errores.*
- *Estimular la autonomía de sus alumnos.*
- *Utilizar la evaluación y la autoevaluación de los alumnos como un medio para promover mejores aprendizajes.*

Por lo cual la tarea de cada docente es expandir el interés de sus estudiantes en los diversos temas, motivarlos y plantearles retos, así como proveer diversas oportunidades para que aprendan por sí mismos, usando recursos sus propios recursos.

Mientras que el rol del alumno en la mediación pedagógica es dinámico ya que primero se considera un extranjero y al ir conociendo y aprendiendo se vuelve un negociador, pero después al entrar en un nuevo conocimiento o a aprendizaje se vuelve de nuevo extranjero, por ello las características del alumno en la mediación son:

- *El de ser un aprendiz intuitivo, estudiante tradicional, o disciplinar, según su relación gradual con el conocimiento*
- *Ser activo, reflexivo, teórico o pragmático*
- *Aprendices imitativos, aprendices de la exposición didáctica, pensadores o conocedores.*

Reconoce que es él, el elemento fundamental en el proceso de aprendizaje y de acuerdo con esta idea, demanda y cumplen con las condiciones y actividades, tiene interés por su aprendizaje, reconoce el valor de la independencia cognitiva, desarrolla la curiosidad, la creatividad, tienen iniciativa y son capaces de tomar decisiones indispensables para su formación, esto hace que se considere al alumno como un agente activo, reflexivo, consciente de su propio proceso formativo.

Esto permite que la relación entre docente a alumno y contenido sea dinámica, puesto que no tiene un orden establecido ya que esta depende de los saberes previos de los alumnos y la intervención del docente a través de los contenidos seleccionados, es por ello que están estrechamente vinculada puesto que una depende de la otra ya que cuando el docente quiere enseñar desarrollar alguna habilidad a sus alumnos debe primero tener el contenido del tema para saber que aprendizajes y habilidades desarrollaran sus alumnos para que a su vez genere las estrategias pedagógicas adecuadas que les permitan a sus alumnos tener una comprensión clara del aprendizaje la cual le permitirán al alumno aproximarse a la realidad que los rodea, transformarla y transformarse, a través de una relación entre un sujeto que conoce y un objeto de conocimiento, mediante una interacción que se construye en un contexto social y cultural determinado, donde intervienen numerosos aspectos de tipo afectivo y relacional.

Considero que en mi practica como docente tengo habilidades las cuales me permiten generar una mediación pedagógica más asertiva a mis alumnos puesto que los considero sujetos activos, pensantes, con capacidades y potencial para aprender en interacción con su entorno, por lo cual solo soy una guía en los procesos de desarrollo y aprendizaje en la cual ellos logren desarrollar su autonomía, esto a través de mi intervención oportuna en la cual previamente tengo el conocimiento de los contenidos y organizo e investigo la información referente al contenido para poder generar estrategias de acuerdo a los saberes previos de mis alumnos, creando ambientes estimulantes que les permitan desarrollar sus diferentes habilidades y competencias en los diferentes campos de formación a académica.

Por todo lo anterior yo contribuyo en la construcción de sus aprendizajes de mis alumnos demostrando con empeño que soy capaz de ayudar en forma indirecta a mis alumnos a aprender de manera significativa, partiendo de sus conocimientos previos, motivando la construcción del conocimiento, la reflexión y transferencia de lo aprendido, y brindados ayudas cuando lo requiera para que pueda seguir avanzar por sí sólo, además de favorecer la cooperación y un ambiente propicio en el aula.

Es necesario entender que los docentes somos esencialmente comunicadores y problematizadores, y no informadores o transmisores de un saber, por lo que debemos de ir generando y desarrollando ambientes estimulantes para nuestros alumnos que les permitan adquirir o mejorar las diversas herramientas para lograr un desarrollo integral en nuestros alumnos, para ello una de las herramientas necesaria e indispensable es la planeación. Para ello necesario que el docente conozca los elementos y características de la planeación por lo cual en la lectura “La docencia como mediación pedagógica”. nos menciona que los elementos principales de una planificación son:

- Título el cual debe de estar relacionado con el aprendizaje, tema o lo que quiere desarrollar en la enseñanza.
- Justificación en la cual se describe el motivo por el cual elegiste esa unidad y su importancia.
- Contextualización la cual se refiere a situar la unidad de acuerdo con el área o tema en relación con temas anteriores,
- Destinatarios, esto se refiere al grupo que ira dirigida tomando en cuenta sus necesidades y características de los alumnos.
- Temporalización es el tiempo aproximado que le dedicaras a trabajar en esa unidad o tema
- Objetivos a los que se quiere llegar con la intervención del docente y los objetivos de aprendizaje que son los que adquieren los alumnos de manera individual.
- Contenidos conceptuales que son los hechos, los procedimentales que se refieren a las habilidades y estrategias utilizadas y las actitudinales la cual está basada en las normas, valore

y actitudes, por lo cual el alumno debe de encontrarle un significado a estos contenidos los cuales estén cerca de su realidad.

- Actividades son las acciones por las que logran alcanzar los objetivos planteados por lo que deben de ser flexibles y variadas para ello puedes utilizar diversos recursos didácticos
- Evaluación la cual se conforma de tres momentos la inicial la cual sirve para saber las características del alumno, la formativa la cual nos ayudara a saber si están funcionando las estrategias o se deben modificar y la sumativa la cual nos muestra los logros del proceso desarrollado.

Todos los elementos mencionados anteriormente son parte de la planeación y como aprendimos a lo largo de este curso cada uno de ellos nos ayuda a los docentes a tener una mejor organización y un adecuado proceso en la enseñanza puesto que esta herramienta nos permite ver las fortalezas y áreas de oportunidad de nuestros alumnos para plantear situaciones desafiantes que sirven como detonante para el logro de los aprendizajes esperados, el desarrollo de las competencias y un aprendizaje significativo para el alumno.

Este curso me ayudó mucho a reflexiona sobre mi rol como docente y a resignificarlo, ya que logre entender y aplicar estrategias que me permitan ser un buen mediador y además que este se debe de apoyarse de los distintos recursos que disponga a su alcance como materiales didácticos, cocimiento del campo y la planeación.

También me ayudo a cuestionar mi práctica docente y a ser auto reflexivo de cuales son mis fortalezas, mis áreas de oportunidades y como puedo ir subsanando estas áreas de mejora, gracias a esta reflexión me pude dar cuenta que mis fortalezas me permiten tener las herramientas para generar planeaciones para la enseñanza tomando en cuenta, el grupo al que va dirigida contemplando la diversidad de características que hay entre ellos, así como sus fortalezas y áreas de oportunidad lo

que define sobre cuáles serán las habilidades y conocimientos que quiero desarrollar en mis alumnos por medio de diversas actividades, sin embargo, considero que aún tengo varias áreas de mejora las cuales me podrían brindar mayores herramientas y así crear planeaciones y mediaciones pedagógicas de acuerdo con las necesidades de los alumnos.

Por lo que considero que para tener una mediación pedagógica más asertiva debo de cambiar mi perceptiva de enseñanza, mejorar mis conocimientos y ser más reflexivo en mi práctica docente para crear una mediación pedagógica más significativa para mis alumnos.