



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 097 SUR, CDMX  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

LAS TÉCNICAS FREINET COMO HERRAMIENTAS PARA FAVORECER  
EL LENGUAJE ORAL Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL  
PENSAMIENTO EN LA ETAPA PREESCOLAR

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA:  
DIANA ITZEL ROJAS VALDOVINO

ASESOR:  
DR. JUAN MANUEL SÁNCHEZ

CIUDAD DE MÉXICO, AGOSTO 2024

Ciudad de México, agosto 02 de 2024.

### DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

C. DIANA ITZEL ROJAS VALDOVINO

Presente:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación del Proyecto de Intervención: "Las técnicas Freinet como herramientas para favorecer el lenguaje oral y su incidencia en el desarrollo del pensamiento en la etapa preescolar", que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en Educación Preescolar, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

  
  
S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 097 DE LA CDMX SUR  
SERVICIOS ESCOLARES  
MARÍA DE LOURDES SALAZAR SIERRA  
Presidente de la Comisión de Titulación

MLSS/cacl

## ÍNDICE

CAPÍTULO I. ANÁLISIS DE MI PRÁCTICA DOCENTE.....	5
1.SER DOCENTE .....	5
1.1 DIMENSIÓN PERSONAL.....	7
1.2 DIMENSIÓN VALORAL .....	16
2.CONTEXTUALIZACIÓN .....	18
2.1 POLÍTICA EDUCATIVA.....	18
2.1.1. INTERNACIONAL.....	21
2.1.2 NACIONAL .....	24
2.1.3 LOCAL .....	29
2.2    CONDICIONES DE VIDA LOCAL .....	31
2.2.2 LAS FAMILIAS .....	32
2.2.3 LOS SERVICIOS.....	34
2.2.4 EL NIVEL EDUCATIVO .....	36
2.3 ECONÓMICO .....	39
2.3 CULTURAL .....	41
2.3.1 DIVERSIDAD CULTURAL.....	43
2.3.2 LENGUAS .....	44
2.3.3 COSTUMBRES.....	46
3. PRÁCTICA REAL Y CONCRETA .....	47
3.1 DIMENSIÓN INTERPERSONAL .....	53
3.2 DIMENSIÓN GRUPAL.....	55
3.2.1 INTERACCIONES: ALUMNO-ALUMNO, ALUMNO-DOCENTE Y DOCENTE ALUMNO.....	57
3.3. GESTIÓN PEDAGÓGICA .....	58
4. DIMENSIÓN PEDAGÓGICA Y MULTIDISCIPLINARIA .....	61
4.1 DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO .....	63
4.2 CAUSAS QUE ORIGINAN EL PROBLEMA .....	65
5. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	66
6. OBJETIVOS.....	68
CAPÍTULO 2 .....	69
1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	69
1.2 TEORÍAS DEL APRENDIZAJE EN EL PROCESO DEL LENGUAJE ORAL .....	71
1.2 LA LINGÜÍSTICA .....	76

2.2 CARACTERÍSTICAS DEL LENGUAJE.....	77
2.3 LOS COMPONENTES DEL LENGUAJE .....	80
2.4 ETAPAS DE DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL .....	81
2.4 FUNCIONES DEL LENGUAJE.....	84
3. DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN .....	85
4.TÉCNICAS FREINET .....	90
4.1 MÉTODO NATURAL .....	92
4.2 TANTEO EXPERIMENTAL .....	95
4.3 DIBUJO LIBRE.....	96
4.4 DIARIO ESCOLAR .....	97
4.5 CONFERENCIAS.....	99
4.6 CORRESPONDENCIA .....	101
4.7 ASAMBLEA.....	103
4.8 LIBRO DE VIDA.....	105
CAPÍTULO III ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.....	107
1.UBICACIÓN CURRICULAR .....	107
1.1 PROCESOS DE DESARROLLO.....	108
2.OBJETIVOS DE APRENDIZAJE.....	109
3. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA .....	109
4. DISEÑO DE ACTIVIDADES .....	111
4.1 FORMAS DE ORGANIZACIÓN .....	120
4.2 RECURSOS Y MATERIALES .....	121
4.3 EVALUACIÓN .....	121
4.4 TEMPORALIDAD .....	122
BIBLIOGRAFÍA.....	123

# CAPÍTULO I. ANÁLISIS DE MI PRÁCTICA DOCENTE

## 1.SER DOCENTE

El educador y el educando siempre están en constante organización y retroalimentación. La organización educativa está en constante interacción con su contexto y este a su vez, tiene permanentemente infinitas interacciones con el sujeto.

El ser docente tiene condiciones propias, relacionadas con el sistema educativo, la oferta curricular, la organización laboral y administrativa de su propio contexto. Así como condiciones de vida particulares, características culturales, problemas económicos, familiares y sociales. Por lo tanto, entendemos la práctica docente como un todo social, que interviene en las percepciones y acciones en el proceso educativo.

El ser y el hacer son inseparables y esto constituye un modo específico de organización, que está sujeto a nuestra estructura de una forma inherente, por lo que nuestro quehacer docente está determinado por estas experiencias. Integrando en ellas nuestras creencias y según estas, actuamos y desempeñamos nuestras actividades cotidianas que a la vez involucra también nuestro hacer docente.

Este conjunto de creencias donde los docentes tienen que saberlo todo académicamente e incluso con algunas ex compañeras, que consideran una falta de respeto el que los alumnos les hablen por su nombre, o que las infancias no saben nada, así que no pueden opinar y el docente es autoritario, porque solo él posee el conocimiento. Formando un perfil es acorde con lo que “normalmente” nuestra sociedad espera, con fines recíprocos y productivos; sin embargo, existen transformaciones pedagógicas y didácticas que integran este ser docente.

Con esto logramos concluir que el trabajo de los maestros está formado por relaciones con un conjunto de valores personales e institucionales. Cecilia Fierro menciona que la práctica docente contiene múltiples relaciones, dando parte una complejidad y dificultad que entraña su análisis. Y para facilitar su estudio se han organizado en 6 dimensiones: personal, interpersonal, social, institucional, didáctica y valoral. “Cada una de estas dimensiones destaca un conjunto particular de relaciones del trabajo docente” (Fierro, 1999, pp.28).

En el siguiente apartado describiré algunas experiencias que han guiado y enriquecido mi quehacer docente, considerando que cada una ha transformado la incertidumbre a una compleja visión del mundo actual y de la educación.

## 1.1 DIMENSIÓN PERSONAL

Para poder analizar mi práctica docente, es necesario conocer el proceso y formación de dicha práctica. Comenzaré con una pequeña narración de mi experiencia con la educación hasta llegar a la actualidad.

Mi infancia, una época de recuerdos felices, como todo niño jugaba mucho y me gustaba salir de paseo con mis padres y mi hermano, en ocasiones mi padre nos llevaba a su trabajo a disfrutar de los jardines de las universidades, desde muy pequeña me fascinaba la naturaleza, vivía en un lugar rodeada árboles; plantas, flores, ardillas, conejos etc.

Durante mi adolescencia, recuerdo a un maestro que daba las clases de matemáticas de un modo divertido, nos hacía reír con algunos chistes matemáticos, que me hacían digerir conceptos de otra manera. Igualmente, me gustaba la química sobre todo los experimentos del laboratorio, donde debíamos realizar todo el proceso, desde la investigación hasta la comprobación de nuestras teorías e hipótesis.

No me gustaba la materia de Historia, se me hacía difícil aprender de memoria las fechas y nombres de los personajes históricos. No encontraba una función dentro de mi vida en esta época, toda la información que nos debíamos memorizar no tenía un uso. En algunas clases, los docentes comentaban y señalaban la insuficiencia de las exposiciones, de una manera grosera y humillante, lo que lamentablemente hacía que pocos quisieran participar en clase, y de igual forma desde esa época, me daba miedo hablar, ser juzgada y ser señalada.

Tuve amistades de todo tipo, me gustaba apoyar a mis amigos con ciertos problemas como drogadicción o depresión, siempre mostrando empatía al escucharlos. Ya que en ese tiempo uno piensa que “los adultos no nos escuchaban o no nos entendían”.

Me llamó la atención la docencia, porque me gustaba ayudar a una de mis tías que trabajaba en una escuela privada; cuando hacía cursos de verano le ayudaba y veía como trabajaba con los pequeños de preescolar. Posteriormente estudié la carrera técnica de asistente educativo, y realicé mi servicio social en un Centro de Integración Infantil (CENDI) cercano a mi comunidad.

Algo que recuerdo muy claramente, es que una de las maestras de la carrera técnica siempre nos decía:

“Actúen como si sus alumnos fueran sus propios hijos, no hagan nada que no quieran que les hagan a sus hijos, sobrinos o hermanos”.

En ese momento ya era madre de una pequeñita de meses y me impactó tanto que hasta la fecha intento ser muy amorosa en mi práctica docente.

Durante mi servicio, me di cuenta de que me gustaba mucho estar en compañía de los niños, y que los niños son seres humanos grandiosos, pero que no todos la pasaban bien estando en la escuela, tenían una mirada triste o lloraban constantemente. Lamentablemente terminé mi servicio y me quedé con esa inquietud.

Luego inicié a trabajar en una guardería de la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL), esta guardería trabaja de manera tradicional. De nuevo observé caritas muy tristes, señalamientos, opresión y obediencia; no me parecía que los pequeños estuvieran tanto tiempo sentados y con las mismas actividades siempre, que los niños hacían repetidamente y sin ganas, o que los castigaran sin entender el por qué, en un momento en donde eran felices y quizá no todos, era el recreo.

Estos y más motivos me hicieron preguntarme ¿Esto es ser educadora? ¿Será que así es como se debe enseñar a los niños? La mirada de ver a mi tía trabajar con los niños era diferente, no sabía si sólo porque pasaba poco tiempo con ella y era poco lo que podía observar “la parte bonita”. Con estas cuestiones en mi pensamiento y ya siendo madre por segunda ocasión, me pregunté si a mí me gustaría ver a mis hijas en el lugar de esos niños con miradas tristes ¿Cuál era el motivo de estas acciones y emociones?

No permanecí mucho tiempo laborando ahí, duré seis meses y dejé de trabajar por un año para estar al pendiente de mis hijas y dedicarles mucho tiempo y amor.

Seguidamente me encontré con una estancia infantil, que incidió en desarrollar mi gusto por la docencia en preescolar, ya que mis experiencias anteriores me habían puesto a pensar si realmente quería ser educadora.

La responsable de la estancia estudió toda su vida en “Sistemas Activos”, en especial la escuela activa “ERMILO ABREU GOMEZ”. La directora de esta estancia infantil “Amira Ayube”, es quien orienta y da los cimientos a esta increíble experiencia de mi práctica docente.

La estancia Infantil Amira Ayube, abre sus puertas el 8 de Julio del 2008, con una población de 20 niños, después de 6 meses se alcanza el tope de población permitido ese año que fuera de 51 niños, población que continuó hasta el año 2016.

Su visión siempre fue, que el niño desarrollara todas sus capacidades, en entornos sociales constructivos, desarrollando proyectos vivenciales, donde ellos mismos podían crear y realizar sus materiales de juego; crear escenarios conforme a su visión y panorama de vida, que logran desarrollar sus habilidades de manera adecuada. Respetando el proceso psicoemocional de cada uno, teniendo en cuenta que los niños tienen también pensamientos, necesidades, ideas, inquietudes etc. Y así darles poder de la palabra, para guiarlos y acompañar sus procesos de aprendizaje.

El dilema o frase que nos dejó a algunas de las educadoras fue: “Las niñas y niños nacen para ser felices” lema de la estancia, y para ello se debe brindar herramientas, desarrollando sus capacidades, fortaleciendo sus valores y vinculando sus entornos. Con el objetivo primordial de que donde quiera que estén, puedan por sí mismos elegir y decidir las herramientas que los llevarán a sus objetivos. Dicha frase me hace pensar que me gustaría que los pequeños disfrutaran su infancia como lo hice yo, explorando la naturaleza y viviendo con libertad responsable. Pero sobre todo sentirse parte y ser escuchados.

Me volví a enamorar de la educación, cuando encontré esta estancia en donde la directora responsable nos mostraba con hechos la importancia de la niñez. Que cada

cosa que se hace dentro de las aulas influye en su desarrollo, y aún más importante que en ocasiones la escuela es el lugar seguro de algunas infancias.

En una ocasión ella tuvo una plática – discusión con su hijo, en donde me impresionó la forma de manejar su “berrinche”, el darle su espacio reconociendo y nombrando sus emociones, posteriormente hablar y llegar a acuerdos; fue una de mis grandes experiencias de aprendizaje. Hacerle entender a su hijo que está bien estar molesto, siempre y cuando no afecte a los demás, y que todo puede estar bien si se logra la comunicación y el compromiso.

En esta y en muchas ocasiones, ella hablaba con los niños de la estancia, priorizando siempre sus necesidades y escuchando su palabra. Enseñando con el ejemplo, ella nos demostró que los niños tienen opiniones, que el enseñar no era sólo el típico: “te callas y te sientas” “yo soy la que sabe y tú no”, “los niños son jarritos vacíos, que hay que llenar”.

Todas estas típicas frases que escuchaba a menudo, y en mi corta experiencia con la educación, me hizo abrir los ojos y sobre todo mi corazón y mi mente. Quería ser docente para escuchar a los niños y darles la oportunidad de expresarse, de ser partícipes de su conocimiento y disfrutar de construir su pensamiento y desarrollar esas habilidades que los hacen capaces. Acompañarlos en su desarrollo biopsicosocial.

Fue una de mis mejores experiencias como docente, el ambiente laboral era muy bueno y agradable, la metodología que se utilizaba en la estancia era Hig Scope, adaptando las pautas que determinaba SEDESOL y el DIF, pero siempre brindándole a

los pequeños de 1 a 4 años la confianza, seguridad, libertad y comprensión con diversas experiencias lúdicas, pero sobre todo con cariño.

Trabajé en esta estancia durante cuatro años, la responsable de la guardería es una gran líder y amiga, ella animaba al personal a continuar con sus estudios, es aquí donde nos proporciona la información para ingresar a la licenciatura, hasta que lamentablemente la responsable de la guardería tuvo que mudarse a Mérida por cuestiones personales y la estancia cerró.

Tras los sentimientos encontrados, el cariño entre compañeras de trabajo, el vínculo con los pequeños y los padres de familia, logramos conservar esa actitud de amor por la docencia de manera personal. Muchas de mis compañeras continuaron con sus estudios, aquella mujer de gran corazón; nos inspiró de muchas formas.

Actualmente estoy laborando en la escuela primaria y preescolar “Teceltican” una escuela también llamada alternativa. Como anteriormente lo comenté, esta escuela emplea básicamente las técnicas del educador francés Celestin Freinet.

Las técnicas Freinet se centran en la naturaleza del niño, en su necesidad de experimentar, en la acción misma, en crear, expresarse, sin saltarse ninguna de sus etapas y así el niño podrá ir al encuentro de la vida, teniendo consigo las herramientas necesarias para enfrentar cualquier reto, algunas de estas las describiré más adelante, ya que forman parte del trabajo cotidiano y a lo largo del ciclo escolar.

Estas técnicas se basan en el método natural para la vida, real y cotidiana; nos menciona que, el niño aprende con el trabajo constante, y tanteo experimental, las infancias aprenden a leer y a escribir a partir de la expresión libre, este proceso le permite traducir su pensamiento, para después pasar al dibujo y la escritura. En la

escritura el niño reconoce e infiere palabras y frases hasta llegar a su comprensión del pensamiento.

Los métodos y las técnicas Freinet posibilitan al niño aprender a leer y a escribir, leyendo y escribiendo, aprender a dibujar, dibujando etc. Así el pensamiento no es el motor, sino el resultado de una experiencia, siendo así un aprendizaje significativo.

La mayoría de los docentes de preescolar y primaria somos nuevos, de no más de 3 años de servicio en la escuela, excepto dos maestras de primaria, por lo que la directora en cada Consejo Técnico nos pide leer diversos libros y textos acerca de la historia y las técnicas Freinet, en ocasiones las maestras con mayor antigüedad laboral en la escuela, nos comparten maravillosas experiencias de su docencia, acción que personalmente agradezco, ya que son de mucha utilidad para guiar mi desempeño docente en el aula.

Las y los nuevos docentes tomamos cursos de las técnicas Freinet en diversas instituciones o instancias, la última fue en una escuela de educación normal, impartida por uno de los profesores de la unidad 096 de la UPN; con el interés de mejorar cada vez nuestro desempeño docente, conocer más para mejorar nuestra práctica apoyándonos de dichas técnicas en la educación.

La escuela Teceltican también pertenece a la Red de Educación Alternativa, en donde un gran número de escuelas de toda la República Mexicana se reúne cada año para debatir, compartir experiencias y estrategias de educación alternativa, de un tema determinado. En estas asambleas participan educadores, movimientos y escuelas de diferentes niveles educativos del sector público y privado, que practican modelos

alternativos; asumiendo una posición crítica y dispuestos a permitir el análisis de su práctica. También algunos de los maestros imparten talleres para los comensales, nombrados así, porque compartimos los alimentos durante los dos días que se realizan las actividades, normalmente empiezan a las 7:00 am y terminan a las 10:00pm u 11:00pm, de acuerdo con la temática de ese año.

El eje central de la Red de Educación Alternativa consiste en los encuentros nacionales, en cuyas reuniones plenarias se destina un tiempo, para que sesione la Asamblea General que determinará cuándo y dónde será el siguiente encuentro. Ahí mismo se informa sobre los diferentes encuentros y reuniones sectoriales, territoriales o temáticas promovidas por los miembros de la Red y aprobados por la Asamblea General.

Actualmente me encuentro como apoyo educativo del grupo de preescolar 1, preescolar 2 y preescolar 3. El grupo de preescolar 1 cuenta con cinco alumnos, cuatro niños y una niña; por las necesidades del grupo es donde paso la mayor parte del día, por lo que será mi punto de partida para esta investigación. Uno de los niños tiene autismo, tiene cinco años y tres meses, y por sus características, fue recomendación de la terapeuta que retomará nuevamente el curso de preescolar 1 en diferente escuela.

Iniciaron este ciclo escolar presencialmente; sin embargo, las consecuencias de la pandemia, sobre todo del aislamiento, fue notando con mayor peso dentro del desarrollo social y del lenguaje de los niños. Más adelante describiré las características del grupo.

En el grupo de preescolar 2, hay nueve alumnos, de los cuales cuatro son niñas y cinco niños. En este grupo tenemos una pequeña y un niño que tienen dificultades en el lenguaje y Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDH), por lo que es complicado comunicarse o hacerse entender con sus iguales y adultos.

En el grupo de preescolar 3, tenemos ocho niñas y ocho niños. En este grupo se encuentra un pequeño con dispensa de edad y otro con espectro autista. Por estas y otras características, apoyo en diversas actividades del grupo, para que los niños y niñas tengan mejor aprovechamiento de las experiencias.

## 1.2 DIMENSIÓN VALORAL

Como anteriormente lo mencioné, mi práctica docente se ha ido construyendo con la experiencia, en donde estuve en diversas disyuntivas que me han llevado a ver distintas visiones del mundo que nos rodea, tanto personal como profesional, esa experiencia formativa que ha estado guiando mi labor docente y de preguntarme ¿Qué es educar? ¿Para qué y cuál es el objetivo de educar? ¿Cuál es mi labor como docente?

De acuerdo con mi experiencia, considero que se debe educar para transformar, transformar la educación y liberar pensamientos que han sido tradicionalmente empleados a lo largo de la enseñanza. Formar seres humanos responsables, libres, reflexivos, creativos y felices. Mi labor como docente es crear entornos y experiencias, donde los alumnos puedan tener la oportunidad de desarrollar sus habilidades, no sólo cognitivas si no también habilidades biopsicosociales y acompañarlos en estos procesos.

Estamos en un momento histórico, donde el lenguaje es fundamental en esta etapa de desarrollo, se debe preparar y diseñar estrategias pedagógicas para el desarrollo de destrezas en estos ámbitos, desarrollar habilidades, además de dotar a los alumnos de herramientas de comunicación, de tal modo que pueda ejercer plenamente la interacción, que a su vez facilitarán otros procesos de aprendizajes a lo largo de su vida.

El lenguaje es la forma en la que el niño va nombrando el mundo e intentando comprender los aspectos de diversos contextos. Para llevar a cabo el objetivo comunicativo, es necesario asumir desafíos y compromisos con los otros, y con uno

mismo, para que la palabra sea de manera libre y creativa para conseguir la emancipación humana y poder enriquecer la calidad de vida.

Los niños y niñas en periodo de pandemia fueron afectados por la distancia social, la falta de encuentros con sus pares. Han hecho que quedaran menos expuestos a conversaciones y experiencias cotidianas escolares, por lo que los problemas de comunicación fueron limitantes para los más pequeños, sobre todo si no podían expresarse, interactuar con sus pares y hacerse entender; mantenían su palabra escondida, sin darle sentido y sin ser escuchados. En algunos casos dejaban a los niños frente a una pantalla sin supervisión de un adulto.

Este debilitamiento en la adquisición del lenguaje, provoca que a su vez tengan carencias en el desarrollo de otras habilidades básicas, que conllevan el lenguaje oral dentro de su proceso.

Todo esto está relacionado con diversas habilidades sociales, gestión de emociones, la autoestima, la confianza, el respeto y la autonomía. Y sin eso, no van a poder crecer de manera apropiada y digna, no van a poder obtener y desarrollar las habilidades al interactuar con sus pares y con adultos. Siempre he pensado en la autoestima como detonante de muchas herramientas que te ayudan a lo largo de la vida.

Considero que, con base en mi experiencia con los niños de preescolar, al regresar de una cuarentena de más de un año de aislamiento social, es necesario reestablecer estrategias que reparen el daño causado por esta misma, y a pesar de que en años anteriores este problema ya existía, fue aún más notorio con el aislamiento.

## 2.CONTEXTUALIZACIÓN

Para realizar esta investigación es importante el contexto de la problemática, en este proceso conocerán las condiciones socioeducativas del plantel y un poco de la vida cotidiana de los alumnos de preescolar de la escuela Teceltican.

### 2.1 POLÍTICA EDUCATIVA

La política educativa en México a nivel preescolar se ha ido modificando a través del tiempo, al inicio se enfocaba más en el cuidado, no tanto en la educación, siendo este un espacio de entretenimiento y asistencia para los más pequeños. Hasta 1980 donde se construye con un carácter pedagógico consolidado en el Programa de Educación Preescolar (PEP) en 1981. En 1992 el programa se reformula con un enfoque de proyectos, sin embargo, unos años más tarde se deja de lado por considerarse una propuesta compleja.

En el PEP 2004, se comenzó a plantear un diseño curricular en competencias con un trabajo por campos formativos y aspectos a desarrollar para orientar al docente. Y ya para el 2011 se reducen las competencias y resaltan los aprendizajes esperados, que facilitan al educador tener sus objetivos e intenciones educativas más claras. La finalidad del programa era mejorar la calidad de la educación a partir del reconocimiento de las capacidades de los niños y niñas, dentro de las competencias que son capaces de hacer. El plan del 2017 es de carácter abierto, el trabajo es por aprendizajes clave organizando el trabajo por proyectos y situaciones didácticas en el trabajo del salón de clases. En el aspecto laboral se establece en el Diario Oficial de la Federación 2017, eje 2, punto III : Formación y desarrollo profesional docente. Se concibe al docente como un profesional centrado en el aprendizaje de sus estudiantes, comprometido con la mejora de su

práctica docente. Para lograrlo, se plantea un desarrollo profesional docente, con procesos de evaluación para una formación continua, pertinente y de calidad.

A partir de este acuerdo algunos compañeros docentes consideran que su permanencia laboral depende de una calificación, sin tomar en cuenta el desempeño real de cada uno de los docentes, desprestigiando así el trabajo de los profesores, sustentando que el examen será para proporcionar realmente una educación de calidad.

En el marco de la sociedad del conocimiento las reformas educativas, hablan de un currículum abierto y flexible frente a los modelos curriculares cerrados y obligatorios, dónde las administraciones educativas en forma de programas imponen la cultura oficial a las organizaciones educativas. Sin embargo, este planteamiento es absolutamente contradictorio, propone objetivos educativos que la institución fija y pretenden que el alumnado sea participativo y con una organización autoritaria.

La globalización económica ha modificado los procesos educativos, los han transformado en organizaciones productivas, siguiendo la línea en la que las personas obtengan mayor, mejor eficacia y calidad en los resultados, con el objetivo de crear individuos eficientes especializados para un mercado laboral.

Kent Robinson (2014) menciona que en el Siglo 21 aún mantenemos una estructura educativa industrial. Crítica que en muchos centros educativos los alumnos se parecen más a obreros que a estudiantes. Cuestiona la rigidez de los horarios, la separación de

los alumnos por edades, la descompensación horaria de las materias y el hecho de priorizar el producto manufacturado al talento y a la creatividad.

Actualmente el programa sintético de la Nueva Escuela Mexicana pretende ser innovador, con un enfoque humanista, lo cual permite una gran flexibilidad como anteriormente se plasmaba en los planes y programas. En el apartado de política educativa nivel nacional, expondré algunos detalles y características de dichos programas educativos.

### 2.1.1. INTERNACIONAL

De acuerdo con las distintas reformas que se han aplicado en la educación básica en los últimos años, y la globalización del mundo en general, la educación actúa de acuerdo con la economía mundial, donde el capital se encuentra concentrado internacionalmente dominado con la información de las tecnologías, esta organización de la economía mundial se encuentra fundamentalmente dirigida por empresas que obtienen mayores ganancias y establecen un orden.

En México y en el programa de aprendizajes clave del 2017, se plantea que los niños y jóvenes necesitan herramientas para triunfar, para tener éxito en la vida, tomando en cuenta que este concepto está muy relacionado con los negocios. Se dictamina en el Diario Oficial de la Federación, que los docentes que quieran entrar al servicio de educación, deberán presentar un examen, condicionando una permanencia laboral a una calificación.

Ahora en el nuevo currículum de la educación 2022 se determina por fases con un enfoque humanista, en el que me enfocaré en el programa de la fase 2, correspondiente a los educandos de edad preescolar. Este nuevo programa sintético proporciona los elementos centrales para el trabajo docente, apoyado en una contextualización de nuestro centro educativo, tomando en cuenta la diversidad que tenemos en el país, pueblos, grupos y comunidades, con distintas condiciones de salud, migración, identidades de género y estilos de vida. Se puede detectar que existe un planteamiento comunitario, que es el núcleo de los procesos educativos.

La Organización de las Naciones Unidas para la educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO), tiene la idea de comprometer a la sociedad, para un beneficio común, que es el derecho de la educación, pretende redefinir nuevas pedagogías solidarias, que puedan atender la diversidad, con el fin de transformar la realidad en que vivimos.

“Esta transformación va desde cómo utilizamos los avances científicos y tecnológicos para ir en contra de la desinformación, polarización, y división en las sociedades, empoderar a las y los estudiantes para que participen de una nueva relación con el planeta y del desarrollo sostenible, y reivindicar la labor de las y los maestros en el corazón de la renovación educativa” (UNESCO, 2022).

Wolpert (2022), explicó que se trata de llamar a la sociedad a comprometerse para que cada quien, desde su ámbito de acción, participe y contribuya, “para que se puedan contrarrestar las inequidades y se pueda llegar a construir una sociedad más justa”

Y para poder transformar la realidad en la que actualmente vivimos y lograr una educación universal, inclusiva, pública, gratuita y laica, que establece el artículo 3º de la constitución, la nueva Reforma fundamenta por medio del Documento Oficial de la Federación que:

“La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor

a la Patria, el respeto a todas las facultades, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje” (Art. 3º, Párrafo tres, DOF, 15-05-19).

De modo que la Nueva Escuela Mexicana tiene como eje fundamental la transformación social y plantea al sistema educativo ir más allá de un cambio operativo, nos hace replantear el para qué de la educación y promover el aprendizaje a lo largo de y para la vida misma, el trabajar y actuar desde los valores, junto con la cultura de paz y sobre todo respeto a los derechos humanos.

### 2.1.2 NACIONAL

Actualmente, se vivió una situación de contingencia sanitaria mundial, ocasionada por el coronavirus SARS-CoV-2 que causa la enfermedad del Covid-19 y obligó al “aislamiento social”; por ello, y de manera emergente, en México se instruyó a los docentes de todos los niveles escolares para que se dispusieran a impartir clases a distancia a sus alumnos.

En México, la crisis educativa se percibe desde mucho antes de la pandemia: exclusión educativa, rezago, abandono y bajos niveles de aprovechamiento, es el día a día, dentro de las aulas de las instituciones públicas y privadas del país; mientras que, por otro lado, se encuentran la apatía docente, la fatiga laboral, el descontento general y la sobrecarga de funciones administrativas. Las medidas de aislamiento social han sacado de nuevo a la luz estos problemas, pero también han hecho visibles otros nuevos.

A nivel nacional se tomaba en cuenta el lenguaje como parte de un plan educativo para combatir el rezago educativo y establece normas generales para la evaluación acreditación promoción y certificación en la educación básica.

Se realizó el Programa Nacional de Lectura (PNL), que tiene como objetivo contribuir a elevar el logro educativo mediante el acceso a bibliotecas escolares y de aulas, para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas y de lectura. Así como fortalecer los contenidos y métodos de la educación básica, garantizar la presencia en el aula de recursos didácticos.

En el año 2017 de forma general (SEP, 2017, p.187), se aborda el lenguaje y comunicación como aprendizajes clave donde el programa tiene como propósitos:

- Usar el lenguaje de manera analítica y reflexiva para intercambiar ideas y textos en diversas situaciones comunicativas.
- Utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento y discurso, expresar lo que saben y construir conocimientos.
- Reflexionar sobre la forma y la función y el significado de lenguaje para planear escribir y revisar sus producciones, así como para mejorar su comprensión de los mensajes.
- Conocer una diversidad de textos literarios para ampliar su apreciación estética del lenguaje y su comportamiento sobre otras perspectivas y valores culturales.
- Utilizar y crear el lenguaje para participar en actividades lúdicas y literarias.
- Participar como individuos responsables e integrantes de una comunidad cultural y lingüística diversa capaces de asumir posturas razonadas. Y respetar la pluralidad de opiniones desde una perspectiva crítica y reflexiva.
- Reconocer valorar y comprometerse con el cumplimiento de derechos y obligaciones de hablantes autores comunidades y otros actores que se vinculan con los usos orales y escritos de lenguaje.

Ahora bien, en el área preescolar se consideran ciertos requisitos para la expresión oral que se debe llevar a cabo en la escuela con los niños y niñas (SEP, 2017, p.191).

- Hablar acerca de diferentes experiencias, sucesos o temas escuchar y ser escuchados en un ambiente de confianza y respeto.

- Responder a preguntas abiertas que impliquen la formulación de explicaciones cada vez más completas.
- Explorar textos en portadores diversos; aprender como por el uno y el descubrimiento guiado, algunas de sus características como organización del texto y de otros recursos (títulos, encabezados, fotografías con pie de imagen, otras formas de ilustración) estas características son diferentes entre recados listas invitaciones felicitaciones, recetas y demás instructivos, cuentos poemas, textos informativos.
- Comentar sus ideas acerca de diferentes textos con apoyo de la educadora a partir de preguntas que promuevan la reflexión.
- Comunicarse tanto de forma oral como escrita con intenciones (narrar, conversar, explicar cómo informar, dar instrucciones) e interlocutores específicos.
- Escribir palabras, frases y textos breves en el marco de situaciones comunicativas (una invitación, un cartel y, una carta como una nota de periódico Mural como un registro de algo que observaron, una tarea para casa).

En la escuela se promueven estas prácticas orales, desde lo que hicieron el fin de semana, la resolución de conflictos por medio de la palabra, la compartición en la expresión de experiencias, conferencias, asambleas etc. Considerando que de acuerdo con la filosofía Freinetiana el niño tiene voz y voto, teniendo en cuenta siempre sus necesidades.

En el nuevo planteamiento de las políticas educativas 2022, podemos encontrar que en el nivel preescolar el desarrollo del lenguaje oral, es fundamental para que las niñas y

los niños se comuniquen, convivan e interactúen entre sí y con otras personas de la escuela y sus diversos contextos, expresar sus ideas, inquietudes, pensamientos, sentimientos, estados de ánimo, gustos y opiniones que les permitan darse a entender y comprender el mundo que les rodea, siendo que al desarrollar el lenguaje oral se desarrolla el pensamiento y a su vez se enriquecen otras habilidades, dónde el lenguaje forma parte de su proceso.

Se da la importancia a que las niñas y niños deben tener oportunidades de comunicación intencionadas, equitativas, diversas, interesantes y retadoras en las que usen distintos lenguajes, por ello es importante identificar y partir de la variedad de motivos que tienen para expresarse o comunicarse: resolver alguna necesidad personal, narrar y escuchar sucesos o historias; ponerse de acuerdo y resolver algún conflicto; conversar acerca de un tema, describir y explicar algún descubrimiento o hallazgo; compartir saberes, brindar y dar su opinión, expresar sus emociones o estados de ánimo, entre muchos otros ( Programa analítico, Educación Preescolar, 2021, p. 3-4).

Sin embargo, en el programa preliminar 2022, retoman el valor de abordar los lenguajes a través de un empleo reflexivo; esto es, las prácticas sociales de los lenguajes, considerado como procesos graduales de acuerdo a la característica de edad, contexto y desarrollo de las niñas, niños y adolescentes.

Las prácticas sociales del lenguaje se emplean en distintos ámbitos o sectores de la actividad humana en tanto objetivo de aprendizaje, en gran parte en la escuela, pero también fuera de ella.

Me parece de gran interés el planteamiento del nuevo programa sintético, ya que habla de crear momentos para la libre expresión, que fomenta la creatividad, así como brindar igualdad de oportunidades al considerar que todas y todos participen de manera equitativa al expresarse y comunicarse de manera oral y a través del arte. Y sobre todo tomando en cuenta sus necesidades y su contexto.

En este trabajo mi prioridad es favorecer la función social del lenguaje oral; como forma de expresión en los niños y niñas, para que adquieran habilidades, comprender lo que se quiere comunicar y a su vez a entender lo que otros le quieren comunicar, esto implica como parte de procesos cognitivos; pensar y reflexionar lo que desean comunicar, usar las palabras adecuadas y cómo lo expresarán para darse a entender, y con esto adquirir muchas otras habilidades dónde el lenguaje oral es parte de su proceso.

### 2.1.3 LOCAL

La institución está ubicada en una población urbanizada, perteneciente a la Alcaldía Xochimilco, con dirección Calle 6 #15, Entre calles 5 y 7, Col. Ampliación Tepepan.

Xochimilco proviene del náhuatl y se compone de: xochi(tl)- flor, mil (li)- milpa (sembradío), co-lugar; “el sembradío de las flores”. Se ha caracterizado por la preservación de sus orígenes prehispánicos, arte y arquitectura colonial, así como la producción en chinampas de hortalizas, plantas de ornato, y flores de diversas especies; estas son algunas razones por la que el 11 de diciembre de 1987, Xochimilco fue declarado “Patrimonio Cultural de la Humanidad” por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (Ciudades Mexicanas, Patrimonio Mundial, 2016).

En Xochimilco se tenían conformados 17 Barrios y 14 Pueblos originarios, no obstante, el crecimiento poblacional ha promovido que se hayan formado nuevas colonias e incluso un Barrio más, llamado “Barrio 18”.

Xochimilco tiene una muy antigua tradición comercial, guerrera y cultural. Los xochimilcas fueron una de las siete tribus nahuatlacas, se calcula que llegaron a esta zona entre el siglo X y XII de nuestra era. Su expansión duró hasta el siglo XV. En 1429 los xochimilcas fueron atacados y sometidos por una alianza entre Nezahualcóyotl e Itzcóatl. Después de su derrota se construyó la principal calzada entre Xochimilco y Tenochtitlan.

De entre las muchas tradiciones y herencias culturales de Xochimilco se encuentra su peculiar cultivo de la tierra por medio de las chinampas, siendo verdaderos maestros en su construcción y aprovechamiento. Las chinampas constituyen una amplia red de

terrenos contruidos en aguas bajas, por medio de armazones de madera, lo que proporcionaba un excelente sedimento propicio para el cultivo y una amplia zona de canales para el transporte por medio de canoas.

La población total de la Alcaldía es de 442,178 habitantes y con los datos recaudados en el año 2020, se puede determinar que la población aún es muy joven, pues tiene una base considerable y en los rangos de entre 10 y 35 años se ubica la mayor proporción de su población (INEGI, 2020). Ampliación Tepepan y Xochitepec que están al pie del Cerro de la Cruz, son extensiones del pueblo de Tepepan, que pasando el tiempo fue reconocida como una colonia.

A los alrededores de la escuela se encuentra un convento, una escuela para niños con necesidades especiales, tiendas, panaderías, tortillerías, puestos de comidas, farmacias, un mercado, una iglesia, la lechería, Centro de salud, primarias públicas, jardín de niños públicos y privados, estancias infantiles, una secundaria, unidades habitacionales, la parada de tren ligero, un campo deportivo y recreativo etc. Podemos encontrar que está muy cerca del Colegio Alemán, el Infonavit, el CONALEP, CETIS y el Colegio de Bachilleres 13 y una tienda ISSSTE. La población escolar visita con mayor interés los centros culturales, como las casas de cultura cercanas, el parque ecológico de Cuemanco y el cerro de la Cruz.

## 2.2 CONDICIONES DE VIDA LOCAL

Tepepan es un pintoresco pueblo de Xochimilco, en náhuatl significa “sobre el cerro”; el nombre se debe a que los pobladores edificaron en la parte más alta un altar a Tonantzin, la diosa madre de los aztecas. La ubicación de su iglesia colonial es única, en el solsticio de verano y en el ocaso de esos días, el sol aparece por encima del emblemático volcán Teuhtli.

Tepepan tiene una sedimentación de roca volcánica, lo que privilegió que se convirtiera en un pueblo cuyas bardas y calles hayan sido construidas preponderantemente en piedra, lo que le da un carácter distintivo. Tepepan se encuentra en la parte más baja de la serranía que bordeaba al Oeste la región acuífera de Xochimilco, y cuya cumbre más cercana es la del cerro de Xochitepec a 2495 m.s.n.m. En ocasiones se hace una clase paseo a este cerro, ya que está a pocos metros de la escuela y este es acompañado por los padres de familia.

La calidad de los servicios públicos como agua, luz, drenaje y vialidad fue muy importante para cumplir que el pueblo de Tepepan fuera creciendo hasta destacar en varios aspectos. Es una comunidad con servicios, con mercado, transportes y oportunidades que se orientan a una mirada hacia el aspecto cultural. Podemos encontrar también las instalaciones del Cruz Azul, el panteón de Xilotepec y el Museo Dolores Olmedo, que son lugares que sobresalen en el pueblo.

### 2.2.2 LAS FAMILIAS

La mayoría de las familias coinciden con la filosofía de la escuela, vienen de generaciones pasadas, de escuelas activas o por recomendación de un conocido, vecino etc. A pesar de esto hay algunos que simplemente llegan a la escuela por su cercanía, por su horario amplio o porque no dejan tareas diarias.

El nivel socioeconómico de las familias es medio, existe mucha diversidad en este aspecto, la mayoría de los padres de familia tienen una escolaridad profesionista; sin embargo, podemos encontrar familias que solicitan beca para sus hijos y de acuerdo con entrevistas se determina el porcentaje de las becas.

Como en casi la mayor parte de la demarcación, podemos encontrar que las madres son las que se hacen cargo de la educación de los hijos y de sus hogares; por lo tanto, existe un porcentaje alto de madres de familia que se dedican al hogar. Por otro lado, están las madres trabajadoras que tienen poco tiempo para interactuar con sus hijos y dentro de estas características podemos ver que hay familias en las que priorizan la palabra de los niños, de una forma demandante, por lo que desde mi perspectiva parece ser que los niños mandan a los padres.

A pesar de que los padres de familia pertenecen a la clase media, la mayoría de ellos son padres jóvenes; notamos que existen aprendizajes que no son prioridad para los padres de familia, en la etapa preescolar. Sin embargo, la mayoría apoya el trabajo de la escuela y se forman alianzas para el bienestar de las infancias. Existen grupos de padres de familia que suelen organizarse para convivir fuera de la escuela e ir a

exposiciones culturales sobre todo de lectura, danza y teatro. Una madre de familia asiste a la escuela todos los viernes para compartir la lectura de un libro, esta actividad les encanta a los niños y niñas. Por otra parte, la mayoría de las familias han sido comprometidas en el proyecto de la escuela “Biblioteca circulante” en donde las infancias se llevan a casa cada fin de semana un libro para que algún familiar se lo pueda leer, hay veces que se llevan un libro que ya leímos en la escuela y ellos se lo leen a su familiar. Cada semana el libro se regresa para poder llevarse otro a casa, con el compromiso de cuidar todos los libros de la biblioteca.

### 2.2.3 LOS SERVICIOS

Xochimilco es también una de las demarcaciones más marginadas de la Ciudad de México, como puede verse en la figura 1, que el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL) da a conocer a la ciudadanía en 2015.

**Figura 1**

*Porcentajes de los municipios con mayor pobreza en la Ciudad de México.*



CONEVAL, 2015.

En el noroeste, en el límite con Tlalpan y Coyoacán se localizan fraccionamientos de reciente creación que poseen todos los servicios urbanos. Su población es predominantemente de clase media, tanto por los niveles de escolaridad como por el ingreso económico. Pero en los pueblos chinamperos, y especialmente en las colonias

populares de la sierra, existen amplias zonas donde escasea el agua potable, no hay pavimentación, drenaje y los servicios sociales son insuficientes para la población. Esta situación se ve agudizada por la distancia con respecto al núcleo de la Ciudad de México.

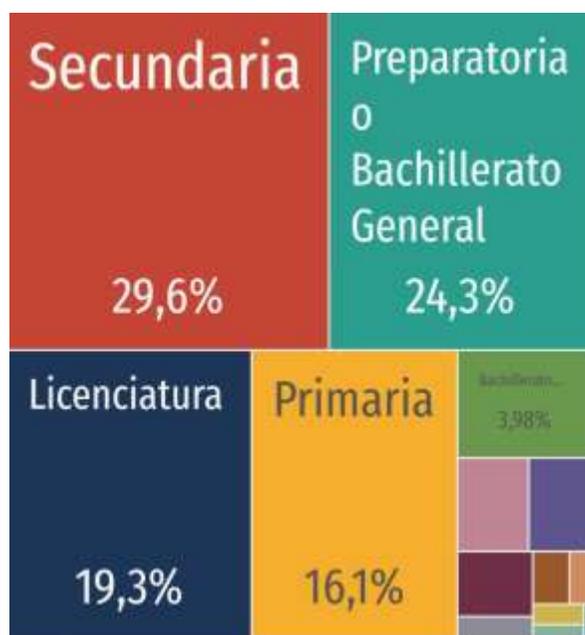
En el caso de Tepepan donde está ubicada la escuela, anteriormente existían conflictos con los vecinos por la falta de agua, culpaban a la escuela por la insuficiencia de agua. Tema que con el pasar del tiempo fue cesando y se fue estructurando una buena relación con la comunidad. La escuela actualmente consume pipas de agua, para satisfacer las necesidades de la población escolar. Fuera de eso, los servicios públicos son suficientes en la comunidad de la escuela.

## 2.2.4 EL NIVEL EDUCATIVO

En 2020 el Censo de Población y Vivienda 2020 determina que los principales grados académicos de la población de Xochimilco fueron Secundaria (29.6% del total), Preparatoria o Bachillerato General ( 24.3% del total) y Licenciatura (19.3% del total).

### Figura 2

*Porcentajes de Niveles de escolaridad de la población de 15 años y más en Xochimilco*



Censo de Población y Vivienda, 2020.

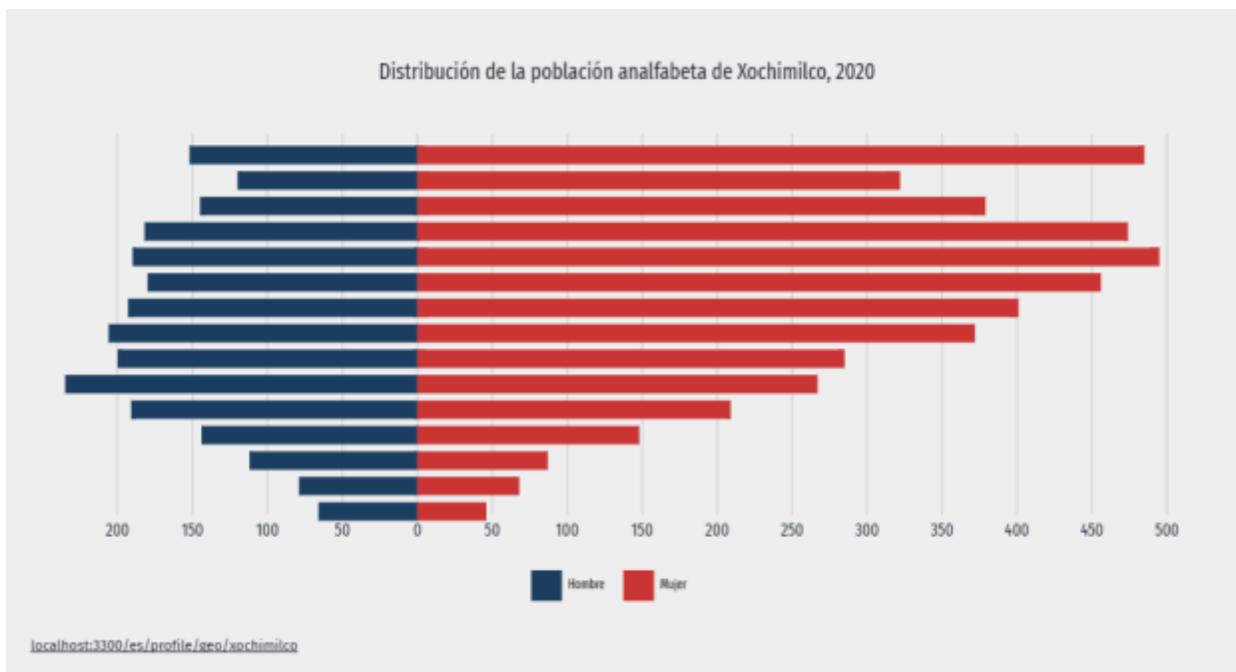
El pequeño 6.72% del total, representa a la población con Estudios Técnicos con Preparatoria terminada 1.8%, Estudios Técnicos con Secundaria terminada 1.59%, Maestría 1.37%, Normal de Licenciatura 0.51%, Normal con Primaria 0.5%, Especialidad 0.33%, Estudios Técnicos con primaria 0.29%, Doctorado 0.21% y Preescolar 0.091%.

En cuanto a la tasa de analfabetismo, se tomó en cuenta a la población de Xochimilco a partir de los 15 años y más, que no sabe leer y escribir, en 2020 fue 1.95% de la población total de la alcaldía.

Del total de población analfabeta, 34.8% correspondió a hombres y 65.2% a mujeres de acuerdo con el Censo de Población y Vivienda 2020.

### Figura 3

*Distribución de la población analfabeta en Xochimilco.*



Censo de Población y Vivienda 2020

<http://localhost:3300/es/profile/geo/xochimilco#illiteracy-rate>

Para mayor información, puede consultar los datos desde el link anterior.

De acuerdo con la información de las gráficas, los porcentajes se distribuyen de la siguiente manera:

	Hombres	Mujeres
De 15 a 19 años	0.96%	0.66%
20 a 24 años	1.15%	0.98%
25 a 29 años	1.63%	1.2%
30 a 34 años	2%	2.1%
35 a 39 años	2.77%	3%
40a 44 años	3.41%	3.8%
45 a 49 años	2.9%	4.1%
50 a 54 años	2.99%	5.3%
55 a 59 años	2.8%	5.8%
60 a 64 años	2.6%	6.6%
65 a 69 años	6 2.75%	7.1%
70 a 74 años	2.64%	6.8%
75 a 79 años	2.1%	5.5%

80 a 84 años	1.74%	4.6%
85 años o más	2.2%	7%

Tabla 1. Creación propia, a partir de los datos del Censo de Población y Vivienda, 2020.

## 2.3 ECONÓMICO

Según datos del Censo Económico 2020, los sectores económicos que concentraron más unidades económicas en Xochimilco fueron Comercio al por Menor (10,632 unidades), Otros Servicios Excepto Actividades Gubernamentales (2,469 unidades) y Servicios de Alojamiento Temporal y de Preparación de Alimentos y Bebidas (2,023 unidades).

**Figura 4**

**Porcentajes de la actividades económicas de Xochimilco**



Censo de Población y Vivienda, 2020.

La economía local fue afectada por la pandemia, algunas escuelas particulares, quebraron al no tener los insumos suficientes y como en todo el mundo la economía cayó bastante, sin embargo, la alcaldía de Xochimilco reinauguró los mercados públicos lo antes y mejor posible, como una dinámica comercial y financiera. El alcalde menciona que Xochimilco es una de las alcaldías que más cultiva y comercializa productos agrícolas; se siembran más de 19 toneladas semanales, de alimentos como brócoli, espinaca, romeritos, lechuga, calabaza etc. Se apoyó a los campesinos y chinampas durante la pandemia.

En la escuela se formaron redes de comercio para sobrellevar la crisis económica de la pandemia, algo que fue relevante durante este periodo histórico, fue retomar poco a poco las clases presenciales. Hubo una temporada en donde cada grupo de la escuela tomó clases en espacios abiertos, como casas (burbujas) y en una chinampa.

### 2.3 CULTURAL

La alcaldía Xochimilco cuenta con diversos museos, el Museo Dolores Olmedo en Tepepan, el Museo Arqueológico de Xochimilco, el Museo de Artes Populares Xolito y el Museo Flor de Chinampas. Cuenta con parques ecológicos, lagos, bosques y las famosas chinampas y trajineras.

Actualmente pertenece a la categoría oficial de Patrimonio Mundial, Cultural y Natural de la Humanidad. Es una Área Natural Protegida Mediante decreto presidencial (7 y 11 de mayo de 1992). En el Diario Oficial de la Federación, se estableció como Zona Prioritaria de Preservación y Conservación del Equilibrio Ecológico y se declaró Área Natural Protegida, bajo la categoría de Zona Sujeta a Conservación Ecológica, la zona conocida como “Ejidos de Xochimilco y San Gregorio Atlapulco”, en la alcaldía Xochimilco.

Según el Programa General de Ordenamiento Ecológico de Ciudad de México, la alcaldía Xochimilco cuenta con 4,100 hectáreas de categoría “Agroecológica”, esta superficie se ubica principalmente en zonas lacustres y de pie de monte. Las áreas de la categoría “Forestal de Conservación” y “Forestal de Protección, representan el 7% de la superficie total, es decir, 750 hectáreas corresponden a zonas de bosque. La

categoría “Agroforestal” ocupa 795 hectáreas de superficie, esta es considerada una zona de transición entre la zona agropecuaria y la forestal.

El paisaje tradicional de las “Chinampas”, perteneciente a la zona lacustre de Xochimilco, es representativo de un sistema único de cultivo en el mundo. Se trata de terrenos inmediatos a la zona urbana que además albergan parte de la biodiversidad del sur de la Ciudad de México, en algunos de estos casos. En algunas ocasiones se han realizado visitas a los ajolotarios de la zona; sin embargo, se suspendieron por motivos de seguridad que requería la SEP.

La situación actual de esta zona es de gran preocupación debido a que sufre pérdidas de territorio, degradación del suelo y agua, así como la contaminación e introducción de especies invasivas (Gaceta Oficial del Distrito Federal, 2005).

Dentro de esta parte cultural, los alumnos de primaria tienen sus campamentos cerca de algún lugar histórico, esto les ayuda a enriquecer su conocimiento acerca de la historia de nuestro país. Viajan a diversos estados de la República Mexicana con fines educativos, de autonomía y culturales.

En preescolar suelen ser muy interesantes las clases paseo (visitas escolares) para las infancias, así que naturalmente el tema de la visita es de su interés y de ahí muestran iniciativa de compartir su experiencia con sus compañeros.

Estas clases se pueden trabajar previamente o posteriormente, por medio de la investigación, de acuerdo al interés de los niños y niñas, Personalmente sugiero que sea un trabajo amplio y se apliquen ambas opciones, la investigación previa del tema y las

dudas o aseveraciones posteriores a la visita. En ocasiones esta actividad sirve para crear un periódico mural, un texto para el libro de vida, un texto o dibujo libre etc.

### 2.3.1 DIVERSIDAD CULTURAL

En la comunidad hay un 5% de padres de familia extranjeros, que vienen de Chile, Guatemala, Colombia y Venezuela dentro de los más comunes. En esta diversidad cultural no se ha logrado detectar problemáticas, se aprovechan sus características y por lo regular se proyecta en las conferencias que dan los niños durante el ciclo escolar. Y se aprovecha para ver la localización de estos países o estados, en el planisferio o globo terráqueo.

Dentro de esta diversidad se invita en ocasiones a los padres de familia que participen de alguna forma e interactúen con los grupos escolares. Dando a conocer otras formas de cultura y fomentando el respeto a esta diversidad cultural. En primaria suelen realizar periódicos murales relacionadas con esta interculturalidad, no solo entre países, abarcan pueblos indígenas.

En preescolar no es tan común que el interés de las infancias sea esta variedad de culturas. Sin embargo, al momento de realizar la correspondencia se asombran de lo que sus amigos escriben y quieren investigar más sobre el lugar donde viven. Solicitan ayuda para poder formular una pregunta relacionada con el contexto de sus correspondencias e incluso han pedido que les manden fotos de los lugares que describen. Lamentablemente no se permiten enviar fotos por motivos de seguridad.

De acuerdo con el interés de los niños y niñas se investiga previamente o se dirige la correspondencia a la investigación de la gastronomía, tradiciones, leyendas, flora y fauna del lugar y/o del propio.

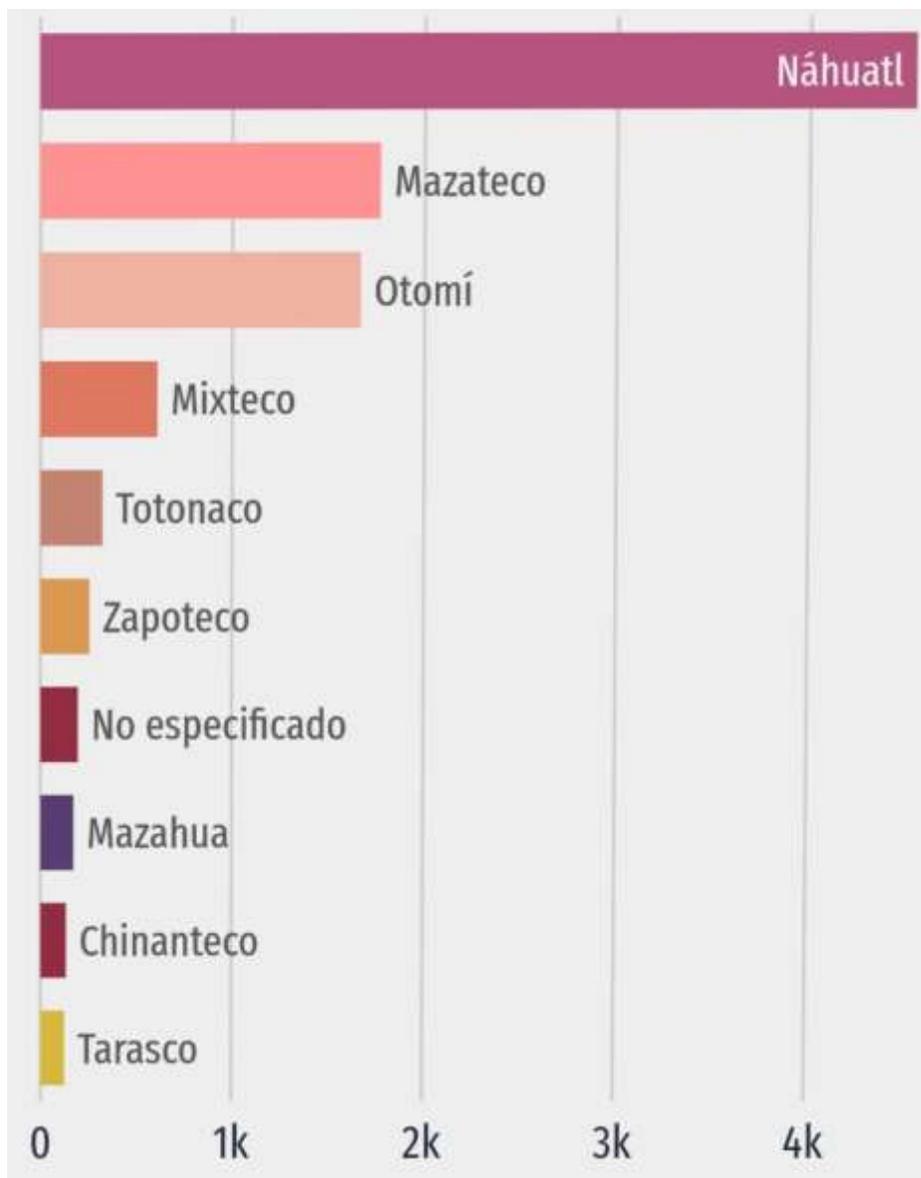
Sin embargo, la mayor parte de la comunidad escolar se mantiene fiel a los elementos culturales de sus orígenes prehispánicos de Xochimilco, como el arte y la cultura colonial como la marimba, mariachi, maíz, fiesta y trajineras, así como la producción de hortalizas, las plantas de ornato y flores de diversas especies en las Chinampas, huerto e incluso medicina por medio de plantas medicinales.

### 2.3.2 LENGUAS

En México, los censos de población solo contemplan en sus conteos de hablantes de lenguas indígenas a los individuos mayores de cinco años. Xochimilco es la tercera alcaldía con mayor presencia de hablantes de lenguas indígenas en la Ciudad de México. Constituyen más del dos por ciento de su población, es decir, unas ocho mil personas. La lengua con mayor presencia en Xochimilco es el náhuatl, hablado en varios de sus pueblos. Le siguen el mixteco, el otomí y varias otras lenguas cuyas comunidades lingüísticas son bastante reducidas.

### **Figura 5**

*Principales lenguas habladas por la población del municipio de Xochimilco*



Censo de Población y Vivienda, 2020.

La lengua que predomina en la población escolar es el español; sin embargo, con la diversidad de culturas se han logrado integrar al vocabulario común, algunas palabras que utilizan dentro de su contexto familiar y los niños y las niñas que tienen padres de otras nacionalidades utilizan vocabulario con palabras que se usan en estos países latinoamericanos, ejemplo: cerdo- chanchito, col – repollo, etc.

### 2.3.3 COSTUMBRES

En Xochimilco, cada año se celebran más de 400 fiestas patronales, ferias comerciales y culturales, como la flor más bella del ejido, día de muertos, el Niiñopa y fiestas de cada uno de los pueblos. Sin embargo, estas costumbres y tradiciones no perjudican de ninguna manera en el ámbito educativo, a lo mucho cuando es la fiesta de la Cruz, la población estudiantil llega un poco tarde pero solo es por uno o dos días ya que tenemos a un lado el Cerro de la Cruz y en época decembrina, por las posadas.

Procuramos aprovechar estas costumbres para estimular el lenguaje de los niños y niñas, siempre les agrada narrar sus experiencias y poder compartirlas, desde los adornos que utilizan, comidas, lo que hacen en dichos festejos, hasta tradiciones familiares.

Normalmente estos eventos se comparten los lunes, pero hay veces que entre semana surge un nuevo acontecimiento, platican que fueron a ver a los chinelos, que se subieron a un juego mecánico, etc. No obstante, la mayoría de la población escolar de preescolar no son del pueblo o de la zona, por lo que no conocen ciertos conceptos, están muy alejados de la comunidad.

Hablando de otro tipo de costumbres, en la escuela se desarrollan “las convivencias” en dónde los padres de familia de los diferentes grupos y las educadoras, se encuentran en un lugar para convivir fuera de la escuela. La primera suele ser para escalar el Cerro de la Cruz de forma grupal.

### 3. PRÁCTICA REAL Y CONCRETA

Este apartado describe cómo es mi práctica en lo cotidiano, dentro y fuera del salón de clases. Una pequeña mirada de la escuela y sus contextos, desde mi perspectiva.

La escuela se fundó en 1982 por iniciativa de la maestra María Antonieta Linares Rosell con la idea de continuar con la labor de enseñanza aplicando los principios filosóficos-pedagógicos de Celestin Freinet, entre otros.

Las ideas centrales han sido la formación de buenos seres humanos con principios de respeto, análisis crítico, conciencia ciudadana, amor al conocimiento y respeto a la naturaleza mediante el trabajo pedagógico basado en la investigación, la construcción del conocimiento y la participación activa dentro y fuera del aula. Así mismo que los niños vivan un ambiente escolar de cordialidad y respeto a la diferencia.

La palabra Teceltican es una palabra náhuatl que significa “lugar de alegría”, es porque la escuela busca formar alumnos que aprendan a través de la investigación, experimentación, discusión, participación y colaboración respetuosa y solidaria, capaces de construir y apropiarse de herramientas sólidas, sobre todo su objetivo principal es “formar seres humanos íntegros y felices”. Para lograr la construcción de una sociedad más humana en lo social.

El proyecto filosófico-pedagógico sigue siendo el mismo que en sus inicios; bajo las técnicas Freinet han cimentado nuestro quehacer cotidiano: el texto libre, por medio del cual se aprende gramática, y se inicia naturalmente la escritura, en los grados superiores se ve lo que es redacción, ortografía etc.; el cálculo vivo que es la base de

las matemáticas, la conferencia, la asamblea escolar, el método natural de lecto-escritura, el diario, texto libre, el periódico mural y demás.

Para Teceltican la inclusión de niños con capacidades diferentes y el respeto a la diferencia representan una de nuestras preocupaciones actuales, ya que tenemos un gran número de alumnos con estas características y nuestro objetivo fundamental es darles un trato digno y respetuoso en su desarrollo personal en lo cognitivo y afectivo, además de que nuestra población escolar les den un trato no sólo respetuoso, si no de manera natural en lo social y en términos de equidad, responsabilidad social y desarrollo de una actitud incluyente para la vida en general.

La escuela Teceltican es una institución educativa privada con reconocimiento de validez oficial. Tiene como finalidad, formar seres humanos íntegros, felices y con libertad responsable, brindando herramientas adecuadas para ir al encuentro con la vida. Consideramos que el poder de la palabra es fundamental para el trabajo en las aulas, apropiarse del lenguaje para construir su pensamiento y nombrar al mundo que nos rodea.

Es por eso que es muy importante acercar a las infancias de preescolar a un ambiente de comunicación oral y escrito. Para que a lo largo de su vida se convierta en una herramienta más con la que puedan contar. Elegí usar de herramienta el periódico mural, porque abarca muchos de los procesos de aprendizaje en la etapa preescolar, y que de forma de andamiaje les ayudarán a desarrollar habilidades del pensamiento.

El área de preescolar está separada de la primaria, por unos arbustos que forman una cerca que rodea el jardín. Los alumnos de primaria y de preescolar identifican muy bien estos límites respetando así las reglas de acceso. Las instalaciones son adecuadas para el desarrollo sano y libre de los niños, cuenta con áreas de juego, así como con espacios destinados al trabajo colaborativo como son la biblioteca, salón de actos, los talleres, cooperativa escolar, el huerto etc.

Es un espacio abierto y flexible, donde se brindan las experiencias de satisfacer las necesidades de los niños e intereses pedagógicos, fisiológicos, de seguridad, de recreación, de juego, que le permitan proporcionar el desarrollo de los procesos de aprendizaje tomando en cuenta el contexto sociocultural de las infancias.

De acuerdo con el pensamiento de las fundadoras, la comunidad se llama por su nombre no por el puesto, no hay jerarquía, alumnos, docentes, personal administrativo, personal de mantenimiento, padres de familia etc.

Al inicio me hicieron cuestionarme si dirigirse a los alumnos y docentes por su nombre era una falta de respeto, algunos docentes creían que perdían autoridad al dejar que los tutearan y algunos padres de familia aún lo cuestionan. Sin embargo, estoy de acuerdo que no pierdes autoridad ni mucho menos, simplemente somos personas que tienen un nombre, opinión y pensamientos propios, que nos identifican como seres únicos.

Los problemas entre los alumnos se resuelven primeramente con el método de resolución de conflictos, pensar (identificar emociones), reparación del daño,

compromiso y consecuencia, si de manera personal no se llega o no se respetan los acuerdos, se realizan asambleas grupales o escolares, de acuerdo con las necesidades de los alumnos.

En referencia a cuestiones escolares, en Consejos Técnicos se trabajan las problemáticas de todo tipo y las asambleas se realizan en conjunto con los docentes de primaria. Los problemas que surgen en la comunidad se siguen y se resuelven en el CT; sin embargo, mis compañeras han buscado un momento dentro de este, para enfocarnos más a fondo en los problemas de preescolar, lo cual no siempre se puede, pues estamos cortos de tiempo, o la comunidad está cansada ya que anteriormente los CT se realizaban después de clases, y llegábamos a tener jornadas hasta de 12 hrs. Actualmente a partir de la pandemia, se hacen conforme al calendario escolar de la Secretaría de Educación Pública.

Cuando realmente los problemas se consideran cotidianos y con fácil manejo, se plantea la problemática en pequeñas reuniones utilizando el tiempo de clases especiales, o personalmente con la directora de jardín de niños, notificando a la directora general.

Si es con padres de familia, se les solicita sacar una cita cada cierto tiempo, para trabajar la problemática.

En los Consejos se establece la importancia de la lectura diaria en todos los grados, para mejorar y apoyar el desarrollo del lenguaje. Se procura realizar lecturas diarias y continuar con el desarrollo de la “biblioteca circulante”.

En la escuela Teceltican hay dos directivos, la directora general que dirige a toda la escuela y la directora de jardín de niños, que tiene mayor contacto con las educadoras y con los niños y niñas edad preescolar.

Los problemas que surgen en la cotidianidad se resuelven y se manifiestan primero con la directora de preescolar, notificando solamente a la dirección general, y si estos son de mayor gravedad se genera una cita con la dirección general.

La directora de preescolar interactúa y lleva un seguimiento de los avances y procesos de aprendizaje de los niños. Participa activamente dando la clase de socio emocional con los tres grupos de jardín.

Al surgir la problemática del poco lenguaje, nos brindó algunas opciones de actividades y ejercicios bucofaciales, para fortalecer la musculatura de la lengua.

Por otra parte, la escuela participa como cada año, en el encuentro de escuelas activas, que de igual forma han observado los problemas que ha traído consigo la pandemia. El tema del encuentro es "Lenguaje y literatura".

El horario de preescolar es de 9:00am a 2:30 pm o 9:00am a 3:30pm, con dos horarios de almuerzo y recreo. Algunos alumnos de preescolar llegan a las 8:30 porque tienen hermanos que van en primaria y ese es el horario de entrada en primaria; durante este lapso de espera, los alumnos que llegan temprano tienen una guardia de entrada, dónde pueden jugar en el jardín mientras esperan a sus compañeros. Los que se quedan una hora más, realizan talleres que los mismos niños eligen dentro de las opciones de la educadora o propuestas por los mismos, como puede ser bordado, plastilina, chaquiras, juegos de mesa, expresión corporal, cocina, reciclado etc.

Las condiciones son adecuadas dentro de lo que la escuela puede proporcionar, ya que como anteriormente lo mencioné, la alcaldía no provee suficiente agua a los pueblos, por lo que la escuela tiene que adquirir pipas de agua para satisfacer las necesidades de la comunidad educativa.

Dentro de estas necesidades, las educadoras pueden hacer uso del dinero que portan los padres de familia, si los niños requieren de algún material a lo largo del ciclo escolar y para comprar su libro de la biblioteca circulante, que llevan a casa cada fin de semana.

Por ahora estoy como maestra adjunta; cuando alguna educadora llega a faltar me hago responsable del grupo, llevando a cabo las actividades de las planeaciones y/o desarrollando ejercicios de repaso de acuerdo con el tema que están viendo o actividades que son fundamentales para desarrollar las habilidades básicas de los niños y niñas, cómo anteriormente lo mencioné apoyo más en los grupos de jn1 y jn2, ya que por las características de estos grupos así lo amerita.

De manera conjunta con la educadora de jn1, investigamos, organizamos y planeamos algunas actividades para desarrollar las habilidades psicosociales de los niños y niñas, para que tengan un aprendizaje significativo.

Apoyo en la cooperativa escolar, dónde los niños de preescolar interactúan con el número y conteo uno a uno. Ellos hacen cálculo vivo y de esta forma tienen la experiencia para resolver problemas matemáticos de acuerdo con su edad.

Como anteriormente lo mencioné, cada dos meses los grupos de toda la escuela tienen la oportunidad de exponer su trabajo en un periódico mural, he notado que a los

infantes de preescolar les gusta mucho esta actividad y a veces se quedan con ganas de investigar y hablar de otros temas en específico.

Considero que es fundamental aprovechar la afición de los niños y niñas, a comunicar lo que viven, conocen o les da curiosidad. Partiendo de que el proyecto del periódico mural es un método que ayuda a reforzar la investigación y culmina en la exposición de este. Donde se pueden utilizar diversas técnicas a lo largo del desarrollo del proyecto.

Semejante a lo que se trabaja con las conferencias de las técnicas Freinet, solo que las conferencias son personales y son guiadas por las familias. En este caso, el periódico mural es un trabajo colaborativo y la mayor parte del desarrollo es un trabajo dentro de la escuela.

### 3.1 DIMENSIÓN INTERPERSONAL

La relación entre docentes de preescolar actualmente es un poco complicada, las docentes a veces difieren en pensamientos al elaborar algunas actividades; sin embargo, cada quien tiene libertad de desarrollar las actividades de acuerdo con sus conocimientos, experiencias e ideas, siempre respetando el pensamiento de cada persona.

Como apoyo a los tres grupos, puedo observar e identificar que cada educadora tiene diferentes métodos de enseñanza, y cada una tiene las herramientas para defender y justificar su trabajo, siendo el mismo objetivo el que se persigue.

Durante los recesos se socializa de manera personal, con las educadoras o la directora de preescolar, las preocupaciones del grupo o de algunos casos en específico;

tratamos de buscar fuentes o estrategias que nos ayuden a resolver las problemáticas que van surgiendo en el día a día.

El tema del lenguaje es una preocupación de los tres grupos de preescolar, a partir de la pandemia se detonó con mayor fuerza la falta de vocabulario, la deficiencia del lenguaje oral, la expresión oral y corporal, los problemas de socialización y la falta de habilidades sociales.

Por lo que estamos de acuerdo en tomar medidas al respecto; una de estas es la lectura diaria y ejercicios, pronunciación adecuada de las palabras (llamar a las cosas por su nombre), fomentar la expresión oral con preguntas, practicar juegos del lenguaje, como adivinanzas, trabalenguas, canciones o rimas y utilizar las técnicas Freinet etc.

Los tres grupos se reúnen en momentos como en la lectura de una madre de familia los días viernes, las conferencias, las asambleas y en los talleres. En una ocasión estuve a cargo del grupo de preescolar 2, y al darme cuenta de sus necesidades propuse hacer un periódico mural para el salón de clase, el cual a uno de los niños se le ocurrió explicar a los otros grupos de preescolar, e incluso a primero de primaria. Fue donde me di cuenta que les ayudó a incrementar su autoestima y a entender que su palabra y trabajo, pueden ser grandes herramientas para comunicar.

La relación con los padres de familia es buena, aunque existen algunos que no consideran que el lenguaje oral sea importante, algunos dan mayor prioridad a lo emocional o social entre otras circunstancias. En estos casos se platica y se expone como consideramos el poder de la palabra en las escuelas activas, sobre todo al utilizar

las técnicas Freinet, que se trabajarán en un futuro con los niños y las niñas. De acuerdo a las características de los niños o niñas, se recomienda a los padres asistir con una especialista de lenguaje.

Al inicio de cada ciclo escolar se tiene una reunión general con los padres de familia, en donde se expone la filosofía de la escuela y lo que se trabajará con sus hijos e hijas durante todo el ciclo escolar. Posteriormente se realiza una junta de forma individual con cada uno de los padres de familia, para tratar asuntos relevantes con respecto a la educación de sus hijos o hijas y conocer mejor el contexto de los alumnos. Tomando en cuenta que los padres también pueden solicitar una reunión con las educadoras y directoras, para tratar algún asunto que les sea de su interés. A lo largo de todo el ciclo escolar se realizan tres juntas grupales y de forma individual, se realizan dependiendo las necesidades de los padres de familia, los docentes o terapeutas.

### 3.2 DIMENSIÓN GRUPAL

El grupo de preescolar 1, está conformado por Pao, la titular del grupo, una niña y cuatro niños, cuatro de ellos cumplen 4 años en los primeros meses del año, uno en diciembre y otro cumple 6 a finales de año.

Al inicio del ciclo escolar, sólo la niña entró con un lenguaje y vocabulario amplio, así como una expresión oral de acuerdo con su edad cronológica; pide ayuda cuando lo

necesita y se comunica muy bien con sus pares y con adultos. Sigue la lógica en las conversaciones, pregunta y da su opinión cuando el tema es de su interés.

Un niño de 5 años, actualmente tiene deficiencias de lenguaje aunado a su autismo, por lo que tiene muchos problemas de comunicación y socialización con sus pares, anteriormente la única forma de comunicación con sus pares era gruñendo y con los adultos utilizaba señas.

El más pequeño no tenía nada de vocabulario, solo balbuceaba y berreaba al enfrentarse a algún reto que no podía resolver, abrir su lonchera, colgar su suéter (actividades de autoayuda), le cuesta mucho trabajo participar en las actividades académicas y en casa no tenía la necesidad de nombrar los objetos o acciones, ya que tenía libre acceso a los objetos, sin esfuerzo de comunicarse oralmente con su entorno. También tenemos un pequeño niño, con grandes habilidades; sin embargo, al inicio del ciclo escolar no tenía la necesidad de comunicarse verbalmente, tenía poco vocabulario y utilizaba sólo algunas vocales al intentar responder preguntas de sí y no, no mostraba ni el más mínimo interés por comunicarse oralmente. El padre no consideraba importante el lenguaje en el niño, mientras este se pudiera comunicar por señas; la madre en cambio, si compartía y comprendía el propósito de promover el lenguaje oral en el niño, para que este lograra socializar su pensamiento, expresar sus necesidades y desarrollar la comunicación con sus pares.

Por último, un niño que sí tiene un lenguaje estructurado, pero le es muy difícil expresarse porque es tímido, únicamente hablaba cuando el tema era de su interés o ha tenido alguna experiencia que le motiva a comunicar. Era muy difícil que

interactuara con sus pares y hablara con ellos. La mayor parte del tiempo jugaba sólo al igual que sus demás compañeros.

### 3.2.1 INTERACCIONES: ALUMNO-ALUMNO, ALUMNO-DOCENTE Y DOCENTE ALUMNO

Las interacciones entre la comunidad escolar en su mayoría son buenas. Entre los alumnos y alumnas se maneja la asamblea o círculo mágico para resolver conflictos y respetar acuerdos entre pares, nunca limitar su autonomía, sólo se les apoyará en los casos que así lo necesiten.

De acuerdo con la filosofía de la escuela, todos somos personas y por eso tanto alumnos como maestros se llaman por sus nombres no por su puesto o posición laboral. Sin dejar a un lado, que el respeto y la autoridad se forman en el inicio y durante este proceso de enseñanza, dentro y fuera del aula.

Entre maestros, personal de limpieza y administrativos, es común escuchar el nombre de los compañeros de trabajo, ya que la escuela realmente es una comunidad educativa donde se integran todos en absoluto. Cada vez comprometiéndonos con un cambio no sólo en la educación, sino también una transformación de vida personal.

La escuela Teceltican lleva a cabo convivencias fuera de la escuela, como parte de un proyecto que beneficia y da pauta a una mejor relación entre padres de familia, maestros y educandos. Estas convivencias son organizadas por los padres de familia durante las juntas de grupos, en este caso mientras vivimos en pandemia, se

organizaron en los grupos de WhatsApp. El docente también puede proponer y puntualizar que deben ser lugares que propicien y fomenten el cuidado de la naturaleza.

Hablando de la interacción entre los padres de familia continuamente realizan acciones que benefician a la escuela y a los estudiantes, cuando cualquiera de los participantes de esta comunidad (sean maestros, padres de familia, vecinos, conocidos y alumnos) necesita de apoyo, siempre están dispuestos a cooperar y enfrentar los desafíos de la mejor manera, creando diversas redes de apoyo. En ocasiones la misma asociación de padres realiza periódicos murales para informar eventos o solicitar apoyo, no obstante, el trabajo de los niños y niñas no se ve involucrado, solo son observadores.

Cada 2 meses se hace una venta de alimentos por los diferentes grupos de la escuela, para recaudar fondos y cubrir algunas necesidades de cada grupo o de la escuela.

Tenemos el compromiso que se caracteriza por introducir mejoras sustanciales que involucran diversos cambios de comportamiento, actitudes, prácticas y valores humanos para una mejora continua del sistema educativo en su conjunto.

Actualmente la escuela es conocida por ser inclusiva, y nos han dado un curso de autismo, pero en ocasiones existen padres de familia que no apoyan con las terapias o diagnósticos. Lo que en ocasiones suele afectar un poco el trabajo educativo, sobre todo cuando pasan a primaria.

### 3.3. GESTIÓN PEDAGÓGICA

En preescolar tenemos clases especiales que se intercambian en los horarios como, por ejemplo: música, inglés, arte, socioemocional, educación física y computación.

Dentro del horario amplio se dan talleres y estos talleres son elaborados y seleccionados por los mismos alumnos, se cambian cada 3 meses y los niños proponen nuevos talleres que sean de su interés, tales como: rompecabezas, masa, bordado, chaquiras, pintura, plastilina, construcción, teatro, cocina, expresión corporal, entre otros.

Durante la jornada, los niños y niñas tienen dos horarios de almuerzo y recreo, de media hora cada uno. No tenemos horario de activación física, ya que por las mañanas tienen tiempo para jugar en el jardín en la guardia de entrada, mientras esperamos la llegada de sus compañeros antes de entrar al salón de clases.

Como preescolar 1 es un grupo pequeño, se logran realizar actividades que favorecen el desarrollo de las habilidades de los niños y las niñas. Para iniciar el día comenzamos con las actividades matutinas; una canción de saludo, la escritura y lectura de la fecha (repasando los días de la semana y los números); el pase de lista que hacen ellos mismos (señalando la escritura de los nombres de sus compañeros), el registro de asistencia (practicando el conteo uno a uno y buscando estrategias de conteo), registro del clima (por medio de dibujos) y emociones del día ¿Cómo se encuentran el día de hoy y por qué?

Los lunes agregamos: “Mi fin de semana”, en donde los alumnos platican lo que hicieron el fin de semana, desarrollando así una ubicación temporal además de lenguaje y expresión oral. Esta actividad ayuda mucho a desarrollar sus habilidades descriptivas. Luego se socializa el diario escolar.

Se trabaja mucho el tanteo experimental, dibujo libre, cálculo vivo y en las planeaciones se toma en cuenta el plan y programa de preescolar; sin embargo, las actividades se planean con el programa oficial aunado a las necesidades e intereses de los alumnos, tomando en cuenta su contexto y vivencias personales. Se lleva a cabo la planeación, evaluación y el diario de la educadora para apoyar, fundamentar y evaluar las habilidades de los niños y niñas a lo largo del ciclo escolar.

Para fomentar el lenguaje oral y enriquecer el vocabulario, se llevan a cabo las conferencias que van de acuerdo al tema de interés de los mismos niños; sin embargo, esta estrategia de aprendizaje se ha ido deteriorando con el tiempo y actualmente es difícil llevarlas a cabo, ya que el lenguaje oral de los niños es escaso. De igual manera, es complicado desarrollar las asambleas de grupo. Se ha tomado la decisión de presentar la conferencia a partir del tercer trimestre de clases, para que los alumnos logren tener experiencias y así tener mayor vocabulario y soltura.

Como escuela tenemos el compromiso de la lectura diaria, acercar a las infancias a la lectura, es por eso que cada grupo tiene su propia biblioteca circulante, a la cual los niños y niñas tienen acceso libre durante el día, en un tiempo determinado.

En un determinado tiempo (que define la administración de la escuela) a cada grupo de toda la escuela, le toca realizar el periódico mural por semana. Normalmente comienzan cada inicio de ciclo escolar los compañeros de sexto año, porque la mayoría ya tiene experiencia del cómo es el proceso de esta actividad. Inician los grados superiores hasta llegar a la semana de preescolar. Semanas previas a esto se comunica a los niños y niñas que es tu turno de poner el periódico mural, en ese momento se determina el tema por medio de votos; o los docentes, al estar observando los intereses de los niños y niñas, proponen un tema y entre todos los integrantes del grupo se toma una decisión.

En ocasiones como anteriormente lo mencioné, cuando tenemos clases paseos (visitas escolares) quieren hablar del tema y en este momento se aprovecha el interés y se comienza a desarrollar la investigación. Realmente en todo momento se trata de aprovechar los intereses de las infancias, ya que es cuando están con mayor atención y los aprendizajes que se desarrollan en esos momentos, se convierten en aprendizajes significativos.

Al finalizar el ciclo escolar se desarrolla una muestra pedagógica, donde se exponen todos los trabajos realizados por los alumnos durante todo el ciclo escolar.

#### 4. DIMENSIÓN PEDAGÓGICA Y MULTIDISCIPLINARIA

La escuela Teceltican utiliza de manera cotidiana las técnicas Freinet, principalmente con el método natural, el cálculo vivo, asamblea, el diario escolar, el libro de vida, el dibujo libre, el texto libre, el periódico mural, clases paseo, conferencias, etc. Sin

embargo, en apartados anteriores se comentó que también los docentes tienen la libertad de implementar, integrar técnicas, métodos o estrategias que le sean de utilidad y que se complementen las técnicas Freinet.

Celestin Freinet (1896-1966) nació en Gars (Alpes-Maritimes) en 1896. De origen humilde fue un maestro rural, pedagogo, filósofo y escritor francés, quien se incorporó a la docencia después de la primera guerra mundial. Su afán por terminar con la enseñanza tradicional y la escolástica lo hace orientar el aprendizaje hacia la vida cotidiana, el trabajo colectivo y los fenómenos de la naturaleza, así propuso las técnicas, que difundió en España y llegaron a México.

Mencionaba dos aspectos importantes que se pueden lograr en la escuela: “cariño por la educación y dedicación”, elementos que siempre deben existir en los docentes y así generar un ambiente favorable en la escuela para un mejor aprovechamiento de los niños y niñas. Su principal objetivo era el niño, lo colocó al centro de la escuela y de su propio aprendizaje. Usó de base sus intereses, gustos, temores, inquietudes y necesidades para desarrollar actividades escolares.

Decimos Técnicas Freinet, mas no Método Freinet porque no se trata específicamente de una construcción teórica e ideal, sino que estas técnicas son instrumentos de trabajo, que son satisfactorias.

Freinet desarrolló sus técnicas basándose en cuatro principios: la libertad de expresión, la cooperación educativa, la educación por el trabajo y el tanteo experimental. Estos principios que deben aportar a la niña y niño para desarrollar su personalidad, tomando partido por la libre expresión, creando un espacio donde todos (alumnos, docentes y padres de familia) puedan decir sus necesidades e inquietudes dentro y fuera de la escuela. Más adelante, describiré brevemente algunas de las técnicas que se utilizan en la escuela para desarrollar los aprendizajes de los niños y niñas.

#### 4.1 DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

El grupo de preescolar 1, regresa a clases presenciales en este nuevo ciclo escolar.

Consta de 5 niños de edades de entre 3 y 6 años.

Llegan con poco vocabulario, lo cual dificulta la comunicación entre sus pares y la interacción con los docentes. Solo uno de los alumnos tiene las herramientas comunicativas suficientes para expresarse de manera oral. Por lo cual, los datos recabados en la evaluación diagnóstica son insuficientes para determinar los conocimientos previos que traen consigo.

La mayoría de los niños, muestra deseo e interés por la comunicación, sin embargo, se frustran por no saber expresar sus necesidades y pensamientos. Se relacionan únicamente con mímica.

Cuatro de cinco niños escuchan con atención relatos literarios e instrucciones. Sin embargo, por la falta de hábitos y control de su cuerpo, les cuesta trabajo seguir una rutina de trabajo por ejemplo; cerrar sus recipientes de almuerzo, ponerse o quitarse un

suéter, buscar una silla para sentarse, en ocasiones mencionan no poder, sin siquiera intentarlo.

Una niña mantiene la atención y sigue la lógica de las conversaciones con adultos. Le es difícil comprender las necesidades de sus compañeros de grupo, y le provoca curiosidad y saber por qué no hablan los demás. Narra sucesos reales e imaginarios. Describe personas, personajes de ciertos lugares y fenómenos de su entorno. Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta. Comparte sus preferencias por juegos, alimentos, deportes, cuentos, películas y actividades que realiza dentro y fuera de la escuela. Formula preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o alguien. Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema.

En el aspecto social, originalmente el grupo tenía conflictos constantes por la falta de lenguaje y algunos porque continuaban en la etapa del egocentrismo. También era complicado relacionarse entre sí, sobre todo con A, que la única forma de interactuar con sus pares era persiguiéndolos y rugiendo, lo cual no les agrada. A, sigue mucho a I y como él no mide y no tiene mucho control de sus movimientos corporales, ha ocasionado varios accidentes.

Han logrado resolver conflictos con un poco de ayuda para poder comunicarse entre ellos y ella. Por otro lado, A es muy empático y defiende a sus compañeros cuando ve que se les llama la atención, ayuda a los demás cuando se les cae algo y los abraza cuando los percibe tristes.

De acuerdo con esta evaluación, es importante llevar a cabo estrategias que ayuden a incrementar el vocabulario de los niños, y así promover la palabra como una herramienta social y cognitiva. Por ese motivo tomé la decisión de proponer el periódico mural como una estrategia para fomentar el diálogo, la investigación, lenguaje oral y aprovechar los temas de interés de los niños y niñas, para hacerles ver que sus palabras son importantes y pueden llegar a comunicar mucha información a quienes le rodean. Promover la comunicación por medio del lenguaje oral, al ir desarrollando el proyecto, desde ponerse de acuerdo con el tema, hasta llegar a la explicación con sus pares y adultos.

#### 4.2 CAUSAS QUE ORIGINAN EL PROBLEMA

A partir del aislamiento social se detonan nuevos enfrentamientos, nuevas deficiencias, nuevos conocimientos y retos. El lenguaje de los niños es escaso, teniendo un ambiente de hipostimulación y un mundo empobrecido de experiencias, hicieron que se retrasara a los estímulos del lenguaje, aunque anteriormente ya se conocían estas dificultades, la pandemia hizo que se notaran con mayor fuerza.

Otra de las causas del problema de la falta de lenguaje oral, es la sobreprotección de los padres de familia, que se anticipan a las necesidades del niño o la niña, empobreciendo el lenguaje y envolviendo al niño en un ambiente que no lo deja interactuar ni participar activamente.

Los niños y niñas no muestran interés por la comunicación, tienen un deseo comunicativo escaso, no hablan con personas adultas o con sus compañeros por lo que la adquisición del lenguaje es muy tardía, ha llegado a provocar malos entendidos

por la falta de comunicación. Los alumnos no logran externalizar sus necesidades por lo cual, a veces, se ven frustrados al no lograr ser entendidos.

La falta de lenguaje oral implica que otras habilidades del pensamiento sean detenidas o sean tardías al desarrollo de los niños y las niñas.

## 5. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

De acuerdo con el diagnóstico y los resultados de CTE, me parece fundamental retomar la importancia de la estimulación del lenguaje oral en la etapa de educación preescolar.

Concretamente en el nuevo programa analítico y en anteriores reformas educativas, aparece reflejada la necesidad que manifiesta el ser humano para comunicarse a lo largo de toda su vida. Y por consecuencia, la necesidad de comunicarse van surgiendo las experiencias de las interacciones que permiten relacionarse oralmente, y con la que incrementaran su vocabulario.

El trabajo escolar debe ayudar a regular y estimular el uso del lenguaje oral para que los niños y las niñas puedan llegar a desarrollar habilidades y las capacidades de análisis, llegar a la comprensión de la realidad que les permitan hacer abstracciones de los objetos, de las situaciones y de las relaciones interpersonales.

Este trabajo está enfocado en fomentar el desarrollo de la expresión oral, que a su vez beneficia el desarrollo de otras habilidades cognitivas, promueve la autonomía y sobre

todo, donde se pretende mejorar su capacidad de escucha, adquisición de vocabulario para comunicarse mejor con sus compañeros, familias y docentes.

Es fundamental implementar estrategias de intervención, sobre la comunicación oral, priorizando que es un instrumento social que permite transmitir ideas, conocimientos y organizar formas de trabajo colectivo y por medio de este, relacionarse con su entorno. El lenguaje oral es un medio por el cual el niño se puede expresar, puede representar, decidir, resolver o comunicar su conocimiento, pensamiento, necesidades e intereses.

Sin lugar a duda, el método tradicional en la enseñanza se caracteriza por ser autoritario con las niñas y niños. Para el docente es más cómodo seguir los caminos ya establecidos, hacer planas, llenar libros, llevar a cabo los lineamientos, imponer la autoridad, seguir mecánicamente el programa establecido, indicar las tareas como copiar las lecciones de un texto y que sea de manera continua.

Como parte de una escuela activa es difícil ser docente, no sólo buscar e investigar, sino seguir cultivando ese conocimiento y hacer crecer los conocimientos y experiencias. Adecuar los planes y programas, al interés de los alumnos. También como escuela alternativa, es fundamental el poder de la palabra, el lenguaje oral permite emancipar, liberar, expresar, representar y comunicar el pensamiento.

Los niños y niñas de edad preescolar en la escuela Teceltican, no han tenido un ambiente enriquecedor de experiencias y estímulos del lenguaje, el interés por la

comunicación y el deseo comunicativo es muy escaso, lo que conlleva a una adquisición del lenguaje tardío; además de incidir en otros procesos de aprendizaje, que conlleva el lenguaje oral como parte de su proceso cognitivo.

De acuerdo con todo lo dicho es importante que los niños y las niñas de edad preescolar, tengan este ambiente enriquecedor de experiencias, con estímulos de lenguaje y una estimulación donde ellos se involucren activamente. Considero que el periódico mural, utiliza algunas de las técnicas Freinet y es una buena herramienta que puede lograr dar este ambiente de experiencias que estimulan el lenguaje oral. Desde ponerse de acuerdo en el tema, el desarrollo del mismo, hasta la explicación del trabajo culminado.

## 6. OBJETIVOS

Objetivo general:

-Que los niños y niñas en edad preescolar de la escuela Teceltican, desarrollen la función social, cognitiva y reflexiva del lenguaje oral, utilizando algunas de las técnicas Freinet.

Objetivos específicos:

- Desarrollar un ambiente enriquecido de experiencias y estímulos del lenguaje oral, para incrementar su vocabulario.
- Fomentar y propiciar el interés por la comunicación.
- Reconocer el poder de la palabra, como un instrumento de posesión del mundo, que permite objetivar, aclarar, expresar pensamientos y resolver.

## CAPÍTULO 2

### 1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Son muchos los autores que trabajan el tema del lenguaje en el desarrollo del niño, sin embargo, tomaré algunos aportes de los siguientes teóricos ya que establece un conocimiento inicial en los primeros estudios de la corriente constructivista; siendo estos de los más importantes en el ámbito del estudio del conocimiento, Piaget y Vygotsky.

También hago referencia de algunos aportes de Luria, tomando en cuenta las posturas en el que el lenguaje oral es importante para el desarrollo de otras habilidades de pensamiento, que a su vez se desarrollan y potencian a través de las interacciones sociales.

Las consideraciones de los teóricos serán un fundamento relevante en el cual se establecen ideas centrales que aportan a un entendimiento de cómo es que se aprende el lenguaje oral y cómo se desarrolla en el proceso del pensamiento en el ser humano.

Lograr dominar el lenguaje es una tarea compleja, dados los múltiples aspectos implicados (fonológicos, semánticos, morfosintácticos y pragmáticos), así como las diversas funciones que el lenguaje desempeña a nivel comunicativo como representacional.

Tomando en cuenta estos aspectos, en los siguientes apartados explicaré brevemente las teorías que aportan a este proyecto de intervención y forman

parte de la investigación. Es necesario establecer visiones de lo que se entiende por lenguaje oral, y conocer en qué forma se convierte en uno de los aprendizajes fundamentales en la educación preescolar.

## 1.2 TEORÍAS DEL APRENDIZAJE EN EL PROCESO DEL LENGUAJE ORAL

Piaget es un psicólogo suizo y principal exponente de la teoría del desarrollo cognoscitivo, propuso que el crecimiento y el desarrollo del conocimiento de los niños sigue una pauta sistemática y secuencial.

Dentro de los estadios de desarrollo del pensamiento, el que nos interesa es el preoperacional, que va de los 18 meses a los 7 años. Durante este estadio los niños aprenden a adaptarse más directa y activamente a su ambiente, se extienden y afinan las habilidades motoras y se desarrolla el lenguaje.

Para Piaget antes de la aparición del lenguaje, el niño posee ya una función representativa o simbólica que es lo que está en la raíz del pensamiento. Esta función se manifiesta en la imitación y en el juego simbólico que se desarrolla especialmente por el lenguaje. En donde el niño tiene que reinventar y nombrar el mundo, a través de experiencias que poco a poco se van convirtiendo en un instrumento del pensamiento lógico, de manera natural.

Considera que la fuente de las operaciones mentales no hay que buscarla en el lenguaje, sino en la acción como base de la experiencia. De este modo la función simbólica es decisiva para la construcción de la realidad y el intercambio comunicativo. El hombre construye y transforma su realidad a partir de su yo, sus deseos, sus pensamientos (Cardenas, 2011).

El lenguaje poco a poco se va desprendiendo de su función simbólica y de sus contextos, para convertirse en lengua y por lo tanto en un instrumento de pensamiento.

A diferencia de Piaget donde expone que el aprendizaje se da en el individuo a través de sus relaciones con el entorno, afirmando que el proceso de construcción del conocimiento se produce por un intercambio entre el sujeto y el medio, estos procesos los denomina asimilación y acomodación, donde el ser humano le encuentra una función de significación.

Vigostky manifiesta que el conocimiento se da por las relaciones sociales dando la apertura al aprendizaje. El paradigma de Vigotsky menciona que el habla tiene dos diferentes funciones:

\*El habla pública; que es el lenguaje dirigido a los demás, su función es social y comunicativa.

\*Y el habla privada; que es el habla autodirigido, tiene una función autorregulativa.

Vigotsky, (1987) reconoce que el lenguaje es un producto social y se origina independientemente del pensamiento, sin embargo existe un vínculo en que un pensamiento y lenguaje en algún punto de su maduración, se origina, cambia y crece en el transcurso de su evolución siendo una relación continua que va de la palabra al pensamiento y a su vez del pensamiento a la palabra, tomando en cuenta estos aspectos la palabra tiene fines primarios de comunicarse con el entorno social, por lo que en consecuencia se convierte en un instrumento comunicativo, que potencia el proceso de pensamiento y de otras habilidades, entonces es así como *“el lenguaje fija el pensamiento porque lo traduce en palabras como lo hace real, lo transmite y lo comunica”* (Tortet, 1987, p.15).

Considerando que la unidad del pensamiento verbal se encuentra en el aspecto interno de la palabra y en su significado, podemos decir que el lenguaje es una herramienta de reconstrucción del pensamiento y progresa en correlación, pero al evolucionar, el pensamiento conduce una expresión más fina y el lenguaje permite el pensamiento hacerse más preciso.

Para Bruner (1966), el desarrollo psicológico se caracteriza entre otras cosas, por la independencia cada vez más acentuada de las conductas en relación con los estímulos. Estos estímulos crean un ambiente en el que el lenguaje, permite que el niño se apropie de herramientas para la vida donde *“El lenguaje posibilita la interiorización, regula las acciones anticipándose a ellas, y provee al individuo de recursos verbales para conocerse, descubrir sus conductas, sentimientos y pensamientos más íntimos”* (Gloria, 2006, p.36).

Bruner afirma que el pensamiento se acomoda al lenguaje y que es necesario un nivel mínimo de desarrollo mental en el niño, previo al lenguaje. Considera que el lenguaje es el agente del desarrollo cognitivo en donde la familia y escuela son muy importantes dentro de su desarrollo, ya que allí el niño debe aprender a usar el lenguaje.

Gloria G. (2006), dice que un niño está adquiriendo el “lenguaje”, cuando se dan al menos tres formas de entender esta afirmación:

1\* Los niños están adquiriendo las condiciones para formular expresiones orales congruentes con las reglas gramaticales (sintaxis). Refiriéndose a la construcción de oraciones, según el orden de las palabras.

2\* Capacidad de referencia y de significado (semántica). Cuando logra utilizar o comprender el significado de las palabras.

3\* La efectividad (pragmática). Toma en cuenta la relación que se desarrolla, el contexto, sus condiciones y su interpretación.

Tomando en cuenta estas consideraciones, podemos entender que es un proceso complejo y de acuerdo con las experiencias vividas, será enriquecido o afectando dicho proceso. Sea desde la adquisición de expresiones orales, la capacidad de comprender el significado de las palabras o la utilización efectiva de las mismas es importante el contexto donde las infancias de preescolar se desarrollan, para la adquisición del lenguaje oral.

Luria A. (1977), nos dice que el lenguaje es un sistema de códigos y con la ayuda de los cuales se designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades etc. Sostiene que el pensamiento está regulado por el lenguaje, que

el lenguaje tiene una función regulativa que puede coordinar, establecer y facilitar otras formas de comportamiento. Dichos códigos ya sean concretos o abstractos, los cuales en gran medida nos ayudan a visualizar el mundo que nos rodea considerando nuestros preceptos socioculturales.

Sin lugar a duda el lenguaje oral juega un papel muy importante en el aprendizaje del niño preescolar, por lo que forma parte fundamental del desarrollo del ser humano en la primera etapa de su vida y a medida que las infancias empiezan a relacionarse socialmente con más personas, aparece una necesidad de interactuar mediante la comunicación oral y esto hace que se esfuerce por mejorar su habla.

Freinet E. (1987), menciona que conforme el niño va creciendo, aumenta el vocabulario y mejora la construcción sintáctica, hasta llegar a la interiorización del habla y su lenguaje es sistemático y con construcciones más elaboradas. Y de acuerdo con sus experiencias tendrá o no, libertad de adquirir habilidades cada vez más complejas que ayudará a su desarrollo psicosocial.

A continuación, analizaremos el proceso de lenguaje desde una perspectiva disciplinaria. Lo que ayudará a comprender cómo funciona este proceso de aprendizaje y los elementos que componen el lenguaje oral en el desarrollo del ser humano en etapa preescolar.

## 1.2 LA LINGÜÍSTICA

Dentro de las disciplinas que nos ayudan a comprender este proceso de lenguaje oral se encuentra la Lingüística. Dicha materia está constituida en primer lugar por todas las manifestaciones del lenguaje humano, teniendo en cuenta todas las formas de expresión, que se han desarrollado a través del tiempo y las culturas.

La Real Academia Española RAE, define la Lingüística como un “estudio teórico del lenguaje que se ocupa de métodos de investigación y de cuestiones comunes a las diversas lenguas”

De acuerdo con Araiza, K. y Marlett, S. (2018), la lingüística se divide en tres ramas:

1. La Lingüística aplicada (aquella que estudia problemas lingüísticos dentro de una realidad social, especialmente en aquellos que tienen que ver con la enseñanza de los idiomas);
2. La lingüística diacrónica (aquella que estudia los cambios lingüísticos a través del tiempo; También llamada lingüística histórica o lingüística comparada); y
3. La sincrónica (Aquella que estudia las características de una lengua dentro de un momento determinado del tiempo; también llamada lingüística descriptiva).

En este caso hablaremos también de la prelingüística, ya que los niños comienzan esta etapa alrededor de los 12 meses de edad. Para poder hablar de la prelingüística debemos conocer que existen algunas condiciones que se tienen que dar a lo largo de sus primeros años de vida.

De acuerdo con Guarneros et. al (2017), las condiciones son: la normalidad de los órganos lingüísticos, tanto receptivos (capacidad auditiva, visual y cortical), como productivos (capacidad de ideación y capacidad articuladora); la exposición del niño a un entorno social y lingüístico adecuado; y por último un entorno comunicativo de estímulos continuos.

Entonces si el niño posee todas estas condiciones, hacen posible que los datos sensoriales que pertenecen a elementos del código lingüístico se desarrollen adecuadamente. Y podemos decir que para que esto suceda debe haber una buena disponibilidad de la comunicación física y psicológica con las personas que lo rodean. El lenguaje por lo tanto es el medio por el cual se interpreta, regula y se comunica.

## 2.2 CARACTERÍSTICAS DEL LENGUAJE

El lenguaje es “la facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos” RAE.

Entonces entendemos que el lenguaje es cualquier sistema de códigos que tiene una expresión física y que permite la comunicación dentro de ciertos contextos, entendiendo que los seres vivos pueden tener un lenguaje de programación o disciplinar.

Sin embargo, el ser humano tiene la capacidad de comunicarse a través de sonidos o algún sistema de signos, qué utilizamos para representar el mundo,

para construir nuestras identidades, para relacionarnos con la gente que nos rodea, así como para llevar a cabo nuestras actividades cotidianas y dar sentido a todo ello.

El lenguaje es un instrumento del pensamiento, es un acto esencialmente humano y social, por el pensamiento el mundo de análisis se desinfla y se recrea, es el descubrimiento del mundo de la investigación y la creación, con el lenguaje puede realizarse la toma de conciencia, que no puede conseguirse si no es con una investigación constante.

Algunas características del lenguaje que podemos encontrar en el Introducción a la lingüística (2018), son:

1. *Simbólico*: Los signos lingüísticos o expresiones físicas del lenguaje (sonoros, escritos o visuales), expresan o representan ideas que tienen un referente en el mundo real, pero también aquellas que tienen que ver con el mismo sistema de pensamiento como creer o desear.
2. *Productivo*: con un léxico finito se pueden expresar oraciones sin número y sin un límite de longitudinal.
3. *Arbitrario*: No existe una relación lógica, causa efecto ni de otro tipo entre el signo lingüístico y la idea que representa.
4. *Sistemático*: Las relaciones semánticas entre los componentes no son arbitrarias.
5. *Restrictivo*: Existen reglas en cuanto al orden.

No obstante, existen muchas otras características que conllevan el lenguaje en general y a la comunicación. Temas que se expondrán más adelante, en particular el lenguaje oral y las habilidades comunicativas.

## 2.3 LOS COMPONENTES DEL LENGUAJE

De acuerdo con Karina (2018) y Jon Lyons (1984), el lenguaje está compuesto por:

- **Fonología:** estudio de la expresión física del lenguaje (sonidos o fonos). Estudia la organización sistemática de los sonidos de una lengua específica, como se estructuran los sonidos y los elementos de una lengua para transmitir significados.
- **Morfología:** estudio de los componentes de las palabras (morfemas). Tiene que ver con la formación de las palabras y su estructura interna.
- **Sintaxis:** Estudio del orden de los elementos del lenguaje (frases, sintagmas, oraciones). Trata sobre la combinación de morfemas para formar palabras, la combinación de palabras para formar frases y la combinación de frases para formar párrafos. “Parte de la gramática que estudia el modo en el que se combinan las palabras y los grupos que estas forman para expresar significados, así como las que establecen entre todas esas unidades” (RAE, 217).
- **Semántica:** Estudio del significado de los signos lingüísticos (unidades léxicas, proposiciones). La relación entre las entidades expresadas con sonidos y símbolos, incluyendo la lengua de señas, significados y conceptos que se comunican.
- **Pragmática:** Estudio del lenguaje dentro de una situación comunicativa concreta (contexto, conocimiento del mundo, experiencias compartidas e inferencias). Afirma que una gran parte de la interpretación de un enunciado es la información

que tenemos sobre el mundo y el contexto de los habitantes que traen consigo. Su objeto de estudio es toda la gama de usos que las oraciones pueden tener dependiendo del contexto.

Tomando en cuenta estos conceptos, el lenguaje es un sistema de signos, por lo tanto, el lenguaje oral es un sistema de signos articulados, vinculado un contexto en situaciones comunicativas (sistema de representación), el cual es nuestro tema de estudio en este proyecto de intervención. Las experiencias que tengan los niños y niñas de edad preescolar, enriquecerán su conocimiento sobre el mundo.

## 2.4 ETAPAS DE DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

Hoy por hoy sabemos que el cerebro desempeña la función primordial en las operaciones que denominamos mentales. El cerebro se divide en 2 mitades denominadas hemisferios. El hemisferio derecho controla el lado izquierdo del cuerpo mientras que el izquierdo controla el lado derecho.

En un estudio de Luz Amparo, (2008) menciona que existe una relación especial entre el lenguaje y el hemisferio izquierdo, en términos muy generales y para la mayoría de la gente podemos decir que es el que gobierna la lengua. El lenguaje oral es parte de un complejo sistema y puede entenderse como el desarrollo de la competencia comunicativa.

El proceso por el cual se especializa un hemisferio del cerebro para el desempeño de ciertas funciones se conoce por el nombre de lateralización. Este

proceso es de naturaleza madurativa, tomando en cuenta esto forma una precondición evolutiva para la adquisición de la lengua. Podemos decir que la adquisición lingüística empieza más o menos con el proceso de lateralización y se completa al menos en lo más esencial, cuando acaba dicho proceso.

Guarneros et. al (2017) Nos dicen que el lenguaje oral es la manera natural en el que se aprende la lengua y permite la comprensión y expresión de mensajes, elaborar ideas y tener una intención comunicativa con otras, reflexionar, solucionar problemas etc. Es por esto que considero importante trabajar con el tema sabiendo que es un elemento fundamental para desarrollar más habilidades del pensamiento en las infancias de preescolar.

El desarrollo del lenguaje oral se comprende en dos etapas, de acuerdo con Monfort y Juárez (1989):

**\*Fase prelingüística o preverbal:** Es la etapa en la que el niño se prepara y comienza a conocer los sonidos mediante la interacción con su entorno y quienes lo rodean.

Emiten sus primeros gorjeos y balbuceos, mismo tiempo que los y las niñas disponen de mecanismos innatos que le permiten percibir y comprender el lenguaje humano.

En esta etapa los niños aprenden que las palabras aluden a una realidad, saben que tienen un significado, aunque no están preparados para expresar. Posteriormente el niño es capaz de entender que la emisión de unos sonidos determinados simboliza una palabra y que esa palabra posee un significado.

**\*Fase lingüística:** Inicia con el desarrollo de la primera palabra. Aprenden que mediante el lenguaje pueden nombrar cosas de la realidad.

Estas fases se desarrollan por edad y de acuerdo con Guarneros et al. (2017) es donde se pueden sistematizar los avances en el desarrollo del lenguaje, en el niño preescolar como puede verse en la figura 6 :

**Figura 6**

*Progresión del niño en los distintos planos del lenguaje.*

EDAD	PLANOS	ASPECTOS DEL LENGUAJE
3 a 4 años	Organización fonética	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atención auditiva, pequeñas prosodias y juegos fonéticos cortos.</li> <li>Juegos de motricidad buco-facial.</li> <li>Secuencias fonéticas sencillas. Primeros juegos de estructura temporal.</li> </ul>
	Organización semántica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión de enunciados simples (pedir, mandar).</li> <li>Primeras denominaciones descriptivas a partir de gráficos.</li> <li>Primeros juegos metalingüísticos (familia asociación).</li> <li>Primera actividad de imitación directa.</li> </ul>
	Organización morfosintáctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construcción de frases en situaciones activas.</li> <li>Expresiones automáticas para juegos y actividades.</li> <li>Las frases comienzan a alargarse.</li> <li>Uso de interrogantes.</li> </ul>
4 a 5 años	Organización fonética	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discriminación auditiva más compleja.</li> <li>Secuencias fonéticas complejas.</li> <li>Juegos de automatización en palabras, para fonemas y sílabas más sencillas.</li> </ul>
	Organización semántica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Denominación en situaciones de exposición y de descripción.</li> <li>Juegos metalingüísticos.</li> <li>Actividades de imitación directa.</li> <li>Primeros juegos creativos.</li> </ul>
	Organización morfosintáctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juegos con viñetas individuales, con secuencias históricas para el inicio del discurso narrativo.</li> <li>Actividades de imitación directa.</li> </ul>
5 a 6 años	Organización fonética	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juegos fonéticos más complejos y trabalenguas.</li> <li>Actividades de conciencia fonética (rimas).</li> </ul>
	Organización semántica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juegos metalingüísticos más complejos (análisis, síntesis, semejanzas, seriaciones).</li> <li>Actividades de imitación directa.</li> <li>Actividades para las funciones de pedir, mandar, cooperar, preguntar y explicar.</li> <li>Juego creativo.</li> </ul>
	Organización morfosintáctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades relacionadas con el discurso narrativo.</li> <li>Actividades de conciencia sintáctica.</li> </ul>

Evolución del lenguaje en el niño, 2017.

## 2.4 FUNCIONES DEL LENGUAJE

Como ya denominamos, el lenguaje es una herramienta de comunicación y es un instrumento esencial para nuestras actividades cognitivas y cotidianas. De acuerdo con López y Ridaó (2014) dichas funciones del lenguaje se dividen en tres:

***La función comunicativa:*** Como su nombre lo dice, cumple la función esencial de los intercambios sociales, el lenguaje se utiliza de manera intencional para comunicarse e interactuar con las demás personas. Las palabras y las estructuras de lenguaje surgen cuando el niño tiene necesidades sociales, comienza a desarrollar otras estrategias.

***La función intelectual:*** Retomando lo que vimos anteriormente la relación entre el lenguaje y el pensamiento es inminente, para Piaget es el desarrollo cognitivo el que condiciona y determina las características del lenguaje en cada etapa evolutiva. En cuanto a Vygotsky, considera que la función principal del lenguaje es el desarrollo y la optimización del pensamiento, es decir; el lenguaje posibilita que el pensamiento vaya construyéndose en una determinada dirección.

***La función autorreguladora:*** Inicialmente se relaciona con procesos cognitivos, por ejemplo; la atención. Manual de psicología del desarrollo aplicada en la educación (p.126).

De acuerdo con Piaget la función simbólica del lenguaje permite a los niños y niñas evaluar sus propias acciones y empezar a controlarlas anticipándose a las consecuencias de las mismas. Vygotsky y Luria proponen la existencia de un habla externa y se refieren al propio pensamiento como instrumento regulador de la conducta que surge a partir del lenguaje externo o social.

### 3. DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN

La comunicación es el acto de transmitir y recibir mensajes en una situación con un código en común, donde el lenguaje es un instrumento exclusivo del ser humano y cumple múltiples funciones. Comunicar es hacer partícipe a alguien de los conocimientos, escuchar, transmitir, compartir, comprender y ser comprendido.

Conforme a la RAE, comunicación se define como:

- Acción y efecto de comunicar o comunicarse.
- Trato, correspondencia entre dos o más personas.
- Transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor.

El niño tiene la primera comunicación en su entorno familiar, la comunicación es intuitiva; el gesto es la primera etapa, este signo precursor de la vida revela un estado psicológico que aspira expresar o ejecutar algo. Los niños también se comunican con la mirada, la expresión, la actitud etc.

“El gesto voluntario va unido al desarrollo del cerebro, corresponde verdaderamente a necesidades precisas, necesidad de hacerse comprender, poseer, moverse, oponerse, montar prohibiciones” (Tortet, 1987, p.77).

El juego es un medio en el que los niños se comunican y esta actividad es el que induce el lenguaje a la acción; el juego coloca los niños en situaciones de suministrar información y recibirla, crea la necesidad de comunicar, favorece el paso de la acción al pensamiento simbólico.

Luria menciona que es el origen del acto voluntario donde se desarrolla la comunicación del niño con el adulto. “En la siguiente etapa comienza él mismo a utilizar su propio lenguaje externo, que en un principio acompaña la acción y luego la precede” (Buhler y Hetzer, 1928, como se cita en Luria, 1984).

Dando pauta a que el niño comience a ser partícipe de la acción, comienza a dar órdenes verbales así mismo, en un lenguaje interior, que toma la función de regulación de la conducta.

Sin embargo, Piaget (1926) cree “que, si observamos los cambios que en la inteligencia se producen en el momento de la adquisición del lenguaje, percibimos que éste no es el único responsable de esas transformaciones” (p. 71-72). Menciona que el juego simbólico aparecerá al mismo tiempo que el lenguaje, de manera independiente. Donde los niños desarrollan el pensamiento por medio de representaciones, imaginación, imitación de roles y con ello imitan el lenguaje de su contexto, desarrollando primero el pensamiento y después el lenguaje.

Para Piaget, las frases dichas por los niños se clasifican en dos grupos:

- Lenguaje egocéntrico:
  - Repetición o ecolalia, donde el niño empieza a repetir sin darle importancia. Las repite por el placer de hablar.
  - El monólogo: El niño expresa su pensamiento en voz alta. No se dirige a nadie y carece de función social.
  - Monólogo en pareja o colectivo: El niño interactúa con sus pares pero sin preocuparse en ser escuchado o comprendido realmente
- Lenguaje socializado:
  - La información adaptada: El niño busca realmente comunicar su pensamiento, insiste hasta que logra ser entendido.
  - La crítica y la burla: Son las observaciones sobre el trabajo o conducta de los demás.
  - Órdenes, ruegos y amenazas
  - Las preguntas
  - Las respuestas

Podemos decir que para que el niño logre socializar el lenguaje de forma comunicativa, tiene que pasar por muchos procesos, que son importantes dentro del desarrollo del ser humano.

Para Vigotsky, “el mecanismo del cambio evolutivo del individuo halla sus raíces en la sociedad y la cultura” (Luria, 2000, pág.26). El niño empieza a percibir el mundo y de este modo, el pensamiento y el lenguaje depende uno del otro, que no se puede ver pensamiento si no hay lenguaje y no puede ver lenguaje sin pensamiento,

En algunos casos encontramos que existen determinados niños donde el lenguaje oral es inexistente, pobre o incomprensible, o simplemente puede que no comprenda el significado de las palabras; sin embargo, ya se encuentra esa necesidad de comunicar. No obstante, el desarrollo del lenguaje del niño consta de etapas que se van cumpliendo de acuerdo con su maduración y crecimiento, y conforme a estas etapas el niño adquiere la capacidad de entonar y significar lo que dice dándole una intención a lo que refiere su pensamiento.

El contexto emocional es fundamental para facilitar y hacer posible la comunicación. Maturana (1997), menciona que los seres humanos vivimos en un continuo fluir emocional en el cual aprendemos nuestra coexistencia en comunidad, siendo la infancia una de las etapas en la que la niñez necesita del contacto con otros en aceptación social.

Si en un aula no damos la apertura para hablar, comunicar o expresar, limitamos a la niñez, y dentro de estas limitaciones se encuentra la perspectiva emocional, como dice Freire (2014); los alumnos no se creen capaces de aprender hasta que no se sienten en confianza para expresar lo que saben, necesitan sentirse pertenecientes a un grupo.

Este pensamiento que tiene Freire en su libro “Miedo y osadía” me recuerda que, aún siendo adultos, hay veces que nos sentimos limitados por otros y no logramos desenvolvernos en nuestro contexto. Ese sentir de no ser parte de un grupo, impide que hablemos por miedo a ser sometidos a una crítica, por miedo a ser silenciado etc. Es aquí donde la cuestión emocional se ve relacionado con el tema de la comunicación.

Por lo regular el lenguaje del niño tiende a ser hacia el adulto, hasta llegar a un lenguaje colectivo, y es esta parte donde realmente el tema pertenece a uno de los objetivos principales de este proyecto, que el niño preescolar logre exteriorizar sus pensamientos, opiniones, necesidades etc. Esperando que “el niño desenvuelva al máximo su personalidad en el seno de una comunidad racional a la que él sirve y que lo sirve a él” (Freinet, 1982, p.20).

Como anteriormente lo mencioné en este trabajo retomaremos las tres funciones del lenguaje oral, pero principalmente la comunicativa. Mediante algunas actividades que promuevan experiencias para favorecer este proceso. A continuación, describiré algunas de las técnicas del educador Celestin Freinet que ayudarán a tener una visión más amplia del trabajo que se desarrolla con algunas técnicas Freinet, en el nivel preescolar de la escuela Teceltican.

#### 4. TÉCNICAS FREINET

En la escuela Teceltican se trabaja con las técnicas Freinet, desde edad preescolar hasta la primaria, basado en el trabajo colaborativo, el método natural y el tanteo experimental. Célestin Freinet fue impulsor del movimiento para la escuela moderna donde uno de los conceptos claves es el interés del niño.

Las técnicas se centran en el niño, en sus necesidades esenciales, con dirección a una pedagogía eficiente y humana. Consideran que el niño construye por sí mismo su personalidad, su pensamiento, su conocimiento y es importante que sienta el valor y el sentido de lo que hace. Da al niño voz y voto en la organización de la clase y del trabajo en el aula. En lugar de ver a los niños con inferioridad resalta la capacidad creadora de los niños e intenta ayudarles a tener plena conciencia de sus posibilidades siempre teniendo en cuenta sus necesidades (Freinet, 1982).

Desde tiempo atrás, pasando la segunda guerra mundial, Freinet consideraba que las escuelas del siglo XX deberían optar por “una vida nueva, no solo adaptar sus aulas, sus programas y sus horarios sino también sus instrumentos de trabajo y sus técnicas, conquistas esenciales del progreso en nuestra época” (Freinet, 1982, p.21).

Freinet considera que cuando el niño llega a la escuela sabe en general hablar casi correctamente, pero su lenguaje es esencialmente pobre, porque es expresión exclusiva de experiencias y adquisiciones. Freinet recomienda orientar preferentemente a los niños hacia el lenguaje global, de relación y de expresión, según el proceso natural. Desde luego, los trabajos que les ofrecemos los incitan al lenguaje vivo, teniendo en cuenta sus experiencias personales. Por ejemplo, en preescolar preguntamos al iniciar la semana, quién quiere compartir las actividades que hicieron el fin de semana, después de una lectura le preguntamos su opinión (si fue de su agrado o no, y cuál fue su parte favorita), en actividades diversas cuestionamos a las infancias a buscar una solución o crear hipótesis sobre algún tema (ejemplo: cómo podemos derretir chocolate), en la resolución de conflictos y reparación del daño, asambleas, conferencias, planeación de proyectos etc.

En preescolar, regularmente cada lunes retomamos y comentamos las experiencias de su fin de semana, procurando el lenguaje adecuado, de acuerdo con su ubicación temporal y espacial en los niños y niñas más grandes. Así como en las clases paseos, huerto, áreas del salón o eventos que se desarrollan a su alrededor etc. De estos mismos diálogos pueden surgir textos para su libro de vida, se anotan en el pizarrón o en algún cuaderno para posteriormente trabajar con ellos.

A continuación, expondré brevemente términos que se usan y algunas de las técnicas que se llevan a cabo dentro del área preescolar de la escuela

Teceltican. Unas más que otras, ayudarán a desarrollar el lenguaje oral, para que los niños y niñas puedan hacerse capaces de captar la realidad a través del diálogo, comprender, reconstruir el mundo, hasta llegar a la toma de conciencia. Considerando que la toma de conciencia es el nivel superior de la palabra y el pensamiento.

#### 4.1 MÉTODO NATURAL

El método natural parte de la vida real y cotidiana, las adquisiciones no se dan por una explicación sino por un tanteo experimental. Los progresos de los nuevos aprendizajes se hacen a través de la repetición de intentos logrados, cada vez con mayor perfección posible. Algunos de los principios pueden adaptarse al Método natural global, que propone Célestin Freinet en su libro el Método natural de lectura son:

- 1- Se aprende a usar la lectura, dibujando, escribiendo y expresándose.
- 2- Los progresos son a través de un lento tanteo experimental, la repetición automática de los intentos logrados, con la mayor perfección posible.
- 3- El tanteo experimental supone en primer grado como la necesidad de perfección y el estadio siguiente la motivación.
- 4- Este tanteo experimental supone, una intensidad de vida al máximo en una escuela integrada en el medio ambiente.

Un material nuevo que permite el trabajo del niño en los diversos estadios de su desarrollo, en los diferentes géneros: palabra, escritura, lectura, música, dibujo etc.

- 5- En esta primera etapa, las reglas de gramática y sintaxis no tienen tanta utilidad.

El nuevo método natural parte de la vida normal, hacia la diferenciación, la comparación, la exploración y la ley. La escuela debe contribuir al desarrollo del lenguaje, con actividades que permitan la expresión y la comunicación de manera libre. Ayudar en lugar de corregir y sancionar, para que tenga la confianza en aventurarse, que experimente la necesidad vital de superarse y perfeccionarse.

El Método natural consiste en favorecer cotidianamente y al máximo la expresión de los niños, hacerles hablar con el manejo frecuente de la lengua en circunstancias múltiples de expresión espontánea, se afina, se depura, se estructura y se enriquece. Ahora bien, lo que nos queda como docentes es facilitar el acceso a estos espacios y crear un ambiente enriquecedor de experiencias.

El Método natural no es particularmente de un solo proceso (Freinet, 1969, p.90) expone que podemos generalizarlo en tres puntos:

- a) El ser humano está, en todas sus facetas, animado a crecer, a perfeccionarse, a procurarse mecanismos y herramientas, a fin de adquirir un máximo de dominio sobre el medio que le rodea.
- b) El individuo experimenta una especie de necesidad, no solo psicológica sino funcional, de ponerse de acuerdo con sus actos, sus gestos, sus escritos con los de los individuos que lo rodean. “es natural que el niño que quiere crecer en capacidad se esfuerce en poner sus gestos y sus gritos al unísono con su comportamiento y las palabras de su medio ambiente”
- c) Para llegar a esta conquista, no existe otro proceso más que el tanteo experimental, y la propia ciencia no es más que el resultado. Es un esfuerzo natural, con ensayos y repetición sistemática, se fija en las reglas de vida más o menos indelebles, llegando consigo la imitación.

## 4.2 TANTEO EXPERIMENTAL

El tanteo experimental es el primer periodo de prospección por tanteo en el cual el niño experimenta, busca, examina para familiarizarse con el ambiente y para vencer un poco el misterio y la ignorancia, lo que amenaza su impulso de poder. Dentro de este primer periodo de tanteo, el niño instala y ordena las cosas en su mundo, donde los aprendizajes no son el motor, sino el resultado de la experiencia.

Según Freinet (1982), se debe dejar al niño explorar para que forme su inteligencia y su razón, realizar actividades que respondan a sus necesidades y satisfaga su ansia de curiosidad como crecimiento. Para eso es necesario imponer reglas comunes creadas comprendidas y admitidas por todos. Este proceso puede perfeccionarse y acelerarse. Un medio que “ayuda “es el que presenta modelos lo más perfectos posibles, que facilita y motiva una permanente experiencia personal, que orienta a la repetición y la sistematización de los logros, al disminuir a las falsas maniobras y los riesgos de error.

Desde las primeras semanas en la escuela Teceltican los niños establecen y se acuerda en grupo (en cuanto surge una experiencia o necesidad) las reglas del salón y en conjunto se dibuja (o escribe de acuerdo con la edad), para luego

exponerse dentro del aula. Dichas reglas determinan y son comprendidas como un sistema de sana convivencia apto para satisfacer las necesidades del grupo.

Freinet concibe que la educación y la vida dinámica, se encuentran en constante cambio. Es por lo que desarrolla las técnicas de manera flexible, pero siempre siendo capaz de responder las necesidades e intereses sociales y de las infancias, todo lo que conlleva el desarrollo de una personalidad integral del ser humano.

#### 4.3 DIBUJO LIBRE

En el preescolar de la escuela Teceltican utilizamos el dibujo y el texto libre, sabiendo que es la primera etapa de la lectura y la escritura. El dibujo es fundamental dentro de la primera infancia.

Freinet (1982), recomienda que los dibujos sean totalmente libres y se hagan policopias que poco a poco se irán perfeccionando y enriqueciendo, los niños podrán comunicar su trabajo a sus compañeros y se esforzarán cada vez más. El dibujo modelo limita la infinita posibilidad de creatividad y curiosidad, capaz de amplificar la realidad de su contexto.

“No hay que dar ningún consejo, no hay que juzgar... Hay que conformarse con la obra realizada, que siempre tiene una parte de originalidad. Hay que aprovecharse de ello para hacer hablar al niño, para animarle a exteriorizarse y sociabilizarse” (Freinet, 1982, p.44).

Freinet (1982) considera que el proceso del dibujo es tanteo por excelencia, en preescolar se trabaja comúnmente el dibujo explicativo. Desde el grafismo, dibujos con elementos yuxtapuestos, explicaciones posteriores a, monigotes, hasta llegar a realizar grafismos organizados para expresar un resultado deseado y consciente.

Después de este proceso de dibujo se llega a la lecto-escritura, en donde el dibujo se convierte en un texto libre.

#### 4.4 DIARIO ESCOLAR

El diario escolar es un instrumento que ayuda a la enseñanza natural de lengua oral y escrita, es un acontecimiento vivo y real donde el niño escribe lo que sucedió en el salón de clases, su contenido regularmente son anécdotas, quejas, ejemplos de trabajos, testimonios, felicitaciones, críticas, sugerencia, consejos etc. Los niños más grandes (primaria) también llegan a escribir hechos

importantes que llegaron a ocurrir fuera de la escuela, en sus hogares y fines de semana.

En preescolar se utiliza el dibujo, y los padres escriben la traducción, sin embargo, son los niños quienes “leen” el diario frente a sus compañeros. Los niños más grandes, que comienzan con la escritura del diario escolar, escriben sílabas o frases cortas y realizan su dibujo, para luego explicarlo a la clase.

Esta actividad se lleva a cabo diariamente, y es de manera voluntaria, en ocasiones se establece un orden (por lista), porque los niños quieren participar repetidamente y ello no permite la participación de todos, así que se llega a ese acuerdo.

“La expresión libre se socializa automáticamente por la motivación promovida por el diario escolar y la correspondencia. ... Si la clase tiene un medio escolar y social fecundo, el diario escolar tendrá variedad, profundidad y originalidad” (Freinet, 1974, p.21).

El diario es la vida de quién lo escribe, es el espacio donde se plasma por escrito o dibujo los sentimientos, proyectos, hechos, ilusiones y frustraciones personales o colectivas, producto de las interrelaciones sociales, es la huella

que dejamos con el paso del tiempo, que evidenciará nuestra existencia y experiencias.

#### 4. 5 CONFERENCIAS

La conferencia es una exposición oral y gráfica de un tema en especial, el tema es escogido por los mismos niños de acuerdo con sus intereses, es preparada y dicha por el mismo alumno. Esto hace que el niño no pierda el interés durante la investigación, donde el vocabulario, el sentimiento y la pasión puede ser captada y procesada con un grado de profundidad y agrado. La conferencia nos ha permitido constatar que un niño (sin distinción de edad) es capaz de recabar y procesar información.

Durante el proceso de construcción de la conferencia, la familia tiene un papel importante, acompaña durante la investigación buscando materiales necesarios, selecciona e interpreta estos elementos. Esta parte fomenta la vinculación de la familia, fortalece la comunicación entre padres e hijos y transforma la tarea en una actividad creativa, placentera y enriquecedora para las familias. Por lo regular se pide, que los niños participen al realizar sus materiales visuales (dibujos, gráficas etc.) que le servirán de apoyo durante la presentación de esta.

La familia es la encargada de acercar a los niños con la información a través de fuentes como libros, videos, revistas, entrevistas y en ocasiones visita a los museos que tienen información acerca del tema de interés. Se propone que practiquen teniendo de público familiares o peluches.

Esta parte de la investigación también obliga al maestro a buscar información para tener una función de apoyo o acompañamiento del tema, para lograr responder aquellas dudas o comentarios que surjan de los niños y niñas, durante o después de la conferencia.

Posteriormente de que los alumnos exponen su conferencia, se realiza una sesión de preguntas donde el expositor es quién da la palabra a sus compañeros, y él mismo aclara las dudas de sus compañeros. Es aquí donde llegan a existir dudas e investigamos en alguna de las bibliotecas de la escuela o en diversas fuentes de información.

Al final de estas conferencias se dan las opiniones, recomendaciones, o felicitaciones de sus compañeros, considerando siempre que el conferencista es el que da la palabra en todo momento, actualmente se da una breve opinión a los padres de familia para seguir enriqueciendo esta práctica.

## 4.6 CORRESPONDENCIA

La correspondencia, así como otras técnicas, nacen del deseo innato del ser humano tiene por comunicarse, especialmente los niños tienen la necesidad de comunicar con otros sus pensamientos, sueños y experiencias. De la necesidad de constatar su existencia en una sociedad.

En la actualidad la correspondencia se lleva con la escuela “Airapi” de La Paz, Baja California. En preescolar se suelen realizar dibujos con traducción escrita por las educadoras. Sin embargo, en los grupos de preescolar 2 y 3, suelen solicitar ayuda para escribir lo que desean comunicar (lo copian o preguntan qué letra sigue, de acuerdo a sus habilidades).

Aldo Pettini (2015, p.94) afirma que la correspondencia escolar enriquece la vida de la clase, con una motivación social, logrando que el niño se acerque a sus costumbres y tradiciones, para poder compartirlas con sus correspondientes, facilitando así el paso del pensamiento egocéntrico al hetero céntrico.

El trabajo de los niños comienza investigando su contexto social, favorece a que tomen conciencia de sus condiciones de vida como usos y costumbres, tradiciones, modos de pensar, la vida del pueblo; observando primeramente las

características de la escuela que pueden comunicar en su carta. Al realizar esta actividad los niños comienzan a desarrollar el deseo de conocer mejor a sus compañeros y saber sus contextos, en la primera carta se describen las características de su entorno escolar o su persona, de acuerdo con lo que desean compartir.

Con esta técnica aprovechamos primeramente la geografía (usamos mapas para que observen la ubicación de ambas partes), el dibujo, la lectura y escritura, entre otras. En este ciclo escolar 2022|-2023, solo se ha podido enviar una carta con los corresponsales de Baja California, ya que la escuela de La Paz no tiene mucho que regresó a sus actividades presenciales, los niños quedaron muy entusiasmados, sin embargo, esta técnica se sigue trabajando en los siguientes grados escolares, por lo que no se pierde este entusiasmo.

Algunos aspectos que favorecen la correspondencia de acuerdo con Merce (2015, p.132) son los siguientes:

- a) A nivel pedagógico:
- Motiva la investigación.
  - Mayor conocimiento de la historia y geografía al estudiar su medio y conocer el de los corresponsales.
  - Toma de conciencia de su entorno.

- Precisión del lenguaje escrito.
- Ayuda a la comprensión lectora.

b) Nivel social:

- Mayor afectividad.
- Mejora las relaciones personales entre los niños.
- Aumenta el nivel de socialización.
- Ayuda a integrar al niño en su medio.
- Acerca a la familia a la escuela.
- Aumenta el nivel de comunicación.

## 4.7 ASAMBLEA

La asamblea se creó por la necesidad de resolver conflictos y en la búsqueda de soluciones a diversos asuntos, dándole un enfoque moral a los alumnos y alumnas, formadora de personas responsables ante las consecuencias de sus actos. En un principio se creó como una respuesta a los problemas que surgían dentro de las aulas, problemas de conducta, rechazos e incumplimientos.

Posteriormente se fueron agregando felicitaciones.

En la asamblea no se manejan castigos, sino consecuencias. Es una toma de conciencia ante sus actos, se maneja por medio de críticas y felicitaciones, en ocasiones los mismos adultos han llegado a ser criticados.

La asamblea general es dirigida por los mismos niños de la escuela, todos los días viernes o en ocasiones por circunstancias adversas los lunes. Se organiza siempre al inicio de cada ciclo escolar, los niños mediante la democracia proponen y establecen quién será el presidente de la asamblea general, de acuerdo con sus cualidades compromiso y responsabilidad, el secretario quien anota los acuerdos y maestro orientador quien es el que orienta la asamblea y puede dar posibles soluciones para llegar a dichos acuerdos y compromisos cuando se es necesario, pero por lo regular los mismos niños y niñas, llegan a formar acuerdos o soluciones.

En los grupos de primaria también se realizan las asambleas de grupo de la misma forma que en la general, se establecen compromisos, consecuencias, felicitaciones y reparaciones del daño.

En preescolar no se tiene un horario o día para la asamblea, normalmente son los viernes o cuando hay algún tema en específico o una problemática, las maestras son las que dirigen la asamblea; sin embargo, existen niños y niñas que logran solucionar sus asuntos por sí solos, hay veces en que los mismos niños o niñas solicitan asamblea para poder llegar a acuerdos y compromisos.

De igual forma los niños proponen soluciones, participando de manera activa y responsable en la reparación de daños.

Algunos objetivos generales que se persiguen con la asamblea de acuerdo con las experiencias de los Maestros del Col·legi Públic Libertat (2015, p.182) son:

- Que el niño sea capaz de hacer algo en comprensión a las diferencias individuales.
- Los diálogos.
- La mejora de los niveles de relación con los demás.
- La creación de un sentimiento de solidaridad.
- La verbalización de dificultades y problemas.
- Saber escuchar a otros.
- Saber verbalizar sus opiniones.
- Acercarse a la realidad de los otros.
- Respeto mutuo.
- Introducción a cargos democráticos.

#### 4.8 LIBRO DE VIDA

Freinet recomienda que para los más pequeños el texto deberá estar ilustrado con un dibujo sugestivo. En la escuela los más pequeños hacen su dibujo individual para los textos del libro de vida. Estos textos jamás tienen que ser criticados, esta transcripción es como un instrumento maravilloso, el niño podrá

admirar la precisión mágica del escrito, mucho antes de conocer su mecanismo y de saber utilizarlo.

“El niño se contentará contemplándolo y sabiendo que existe la escritura, hasta un día en que tratará de adueñarse de ella para adaptarla a su uso” (Freinet, 1982, p.48).

Como anteriormente lo mencioné, los lunes hablamos de los acontecimientos del fin de semana, y de ahí han surgido experiencias fascinantes que se convierten en parte de su libro de vida; sin embargo, durante las actividades escolares también se logran rescatar pensamientos, hipótesis, y experiencias.

Dichos textos, con los más grandes se trabajan y transcriben en la imprenta. En los más pequeños se hacen en hojas blancas o en cuaderno individual, por medio de dibujos y traducción o escrito, de acuerdo con el nivel de desarrollo de los niños. Alrededor de estos textos se elabora un amplio trabajo de análisis, como cuántas palabras tiene el texto, cuántas son largas o cortas, identifican alguna letra, palabra escondida, uso de mayúsculas y punto final, etc.

Cómo podrán darse cuenta el poder de la palabra en las técnicas Freinet es fundamental, así como en el pensamiento, ya que van vinculados. Es por este motivo que se plantean actividades de acuerdo con el nivel de desarrollo de los niños, para lograr crear un ambiente de aprendizaje enriquecedor en todos los aspectos, que finalmente aportan al desarrollo del pensamiento de los niños

preescolares de la escuela Teceltican, y sobre todo se sienten escuchados para que su seguridad en sí mismos les permitan comunicar.

## CAPÍTULO III ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

### 1. UBICACIÓN CURRICULAR

De acuerdo con el Programa Sintético Fase 2 (preescolar) 2022 de la SEP, en este proyecto se llevan a cabo los siguientes campos formativos, contenidos y procesos de desarrollo.

Campo Formativo: Lenguajes

Contenido:

- Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.
- Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde todas las niñas y todos los niños, participen y se apropien de la cultura, a través de la lectura y la escritura.
- Representación gráfica de ideas y descubrimientos, al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares.
- Expresión de emociones y experiencias, en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos.
- Producciones gráficas dirigidas a diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales con personas de distintas culturas.

## 1.1 Procesos de desarrollo

- \*Manifiesta de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas, que construye en la convivencia diaria, y se da a entender usando distintos lenguajes.
- \* Escucha con atención, se interesa por lo que las otras personas expresan, e intercambia ideas esperando su turno para hablar.
- \* Interpreta, a partir de experiencias y referentes culturales, el contenido de diversos textos que le interesan y los utiliza al representar gráficamente ideas y descubrimientos del entorno.
- \* Comparte con sus pares los diversos textos de su interés, explica qué le gusta y por qué, e identifica el contenido de cada uno de ellos.
- \*Elige algunos recursos gráficos, como marcas propias, símbolos, dibujos o algunos otros de los lenguajes artísticos, al representar emociones y experiencias.
- \* Explica a sus pares u otras personas, alguna emoción, experiencia o persona que quiso representar, a partir de las marcas gráficas o símbolos que registró, por ejemplo: “aquí dice que estoy feliz”.
- \* Reconoce que las producciones gráficas, son una forma de establecer comunicación o vínculos con otras personas.
- \* Elabora producciones gráficas con marcas propias, dibujos o por medio del dictado, con mensajes, avisos o algún otro texto que quiera informar, dirigido a diferentes personas.

## 2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Objetivo específico:

- Que los niños y niñas en edad preescolar de la escuela Teceltican, desarrollen la función social, cognitiva y reflexiva del lenguaje oral.

Objetivos generales:

- Que los alumnos tengan la oportunidad de desarrollar el sentido de pertenencia, para lograr comunicar sus ideas.
- Que los alumnos logren expresar sus intereses de investigación, retomando su curiosidad para plantear hipótesis y compartir sus descubrimientos.

## 3. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

En este trabajo se plantea una actividad mediante el método de proyectos basada en investigación. En el que los niños y niñas se ven motivados a investigar, trabajar en equipo, comunicar aprendizajes e ideas, entre otros.

Como se vio en el capítulo anterior, esta metodología permite al niño, establecer una serie de interacciones sociales con sus compañeros y docentes, tomando en cuenta el tiempo, el espacio y sin lugar a dudas aspectos de su

vida sociocultural. Puede surgir a partir del interés que expresan los niños en actividades libres o sugeridas.

Realizar proyectos propicia que el niño en edad preescolar tenga una mayor apertura social, tiene que aceptar las ideas de los demás, escucharlos y exponer con seguridad sus puntos de vista, ideas e intereses. Para ello es importante un espacio que favorece los procesos de desarrollo en los niños, que permita a los niños la creatividad y sobre todo la libre expresión.

El desarrollo de un proyecto implica la organización por parte de los niños y de los docentes; para realizar este trabajo es necesario tener en cuenta varias etapas: planeación, investigación, realización, reflexión culminación y evaluación.

En este proyecto del periódico mural, la organización es flexible y abierta a las aportaciones de cada niño del grupo, acompañada con la orientación y coordinación permanente de la docente responsable. Permaneciendo siempre con un enfoque humanista, dónde la palabra del niño es fundamental para el trabajo.

## 4. DISEÑO DE ACTIVIDADES

Previo al trabajo del periódico mural, es recomendable trabajar antes actividades de libre expresión, estas pretenden ayudar a lograr alcanzar los objetivos planteados, pero sobre todo ayudan a su autoestima y a desarrollar un sentido de pertenencia, que como anteriormente lo comenté es fundamental para que los niños puedan expresar y sentirse escuchados. Estas actividades son:

- Juego simbólico.
- Ejercicios bucofaciales.
- Trabajos colaborativos (construcciones, cargar, juegos, asignación de tareas etc.)
- Lectura de cuentos (análisis de lecturas, opiniones, posibles finales o acciones).
- Conferencias.
- Asambleas.

El periódico mural es una herramienta que se puede usar de acuerdo al interés de la escuela, los docentes y de las infancias. En este caso es un interés por parte de la escuela, sin embargo, es planteada, construida y culminada por los niños y niñas. Es por eso que este proyecto está planteado sin un tema en específico ya que surge del interés de los niños y no se puede predisponer lo

que ellos piensan; sin embargo, hay algunos ejemplos que pueden ser de interés general en el contexto educativo.

Cabe mencionar que, al inicio del ciclo escolar, a cada grupo de la escuela (incluyendo primaria), le toca poner el periódico mural semanalmente. Iniciando esta actividad el grupo de sexto año, el cual ya tiene experiencia en la realización de este proyecto durante sus cinco años de primaria y algunos otros desde preescolar. Durante este periodo y mientras pasan los grupos, los niños y niñas de preescolar observan que el periódico mural es un trabajo de sus compañeros “comunicando algo”; y por lo regular piden que los padres de familia les lean lo que está en el periódico, cuando no se acuerdan los niños, los docentes piden a los padres de familia que pasen a observar con sus hijos el periódico mural de la semana.

Estratégicamente este está ubicado en la entrada de la escuela, para el fácil acceso a la información.

Actividad 1. Selección del tema.

Propósito: Tomar en cuenta las propuestas de los alumnos y llegar a un acuerdo para determinar el tema de investigación. Planear actividades necesarias en el proceso de investigación.

Tiempo estimado: 30 minutos

Inicio:

Se les plantea a los niños que en la semana x, le toca al grupo hacer un periódico mural. Se indaga en sus conocimientos previos acerca de... ¿Qué es un periódico mural y cuál es su función (para qué, por qué crees)? ¿Cómo creen que se hace? ¿Qué necesitamos para...?

Con base a sus respuestas se reafirma o se explica el propósito del proyecto y lo que se necesita hacer. Se guía a los niños y niñas a la selección del tema, en donde se pregunta ¿Cómo le hacemos para seleccionar el tema? Si no se propone por parte de los alumnos, el docente puede proponer una asamblea.

Durante esta asamblea, se organiza a los niños con su silla en forma de medialuna, semicírculo o de U, para que el docente pueda escribir en el pizarrón las sugerencias y acuerdos que se vayan suscitando, para realizar el plan de trabajo de forma colaborativa.

Se recuerdan las reglas de una asamblea:

- Levantar la mano para solicitar la palabra.
- Ser paciente para participar.
- Escuchar con atención a sus compañeros (recordar que prestar atención es un acto de respeto a la otra persona).
- No interrumpir a la persona que tiene la palabra.
- No jugar o distraerse, es un acto de amor y respeto al grupo y a la persona que tiene la palabra.

- Todos tienen derecho a expresarse y ser escuchados. Todos somos diferentes y hay que respetar las opiniones.

Desarrollo:

Una vez que se establecen / recuerdan las reglas, podemos comenzar con la participación de los niños y niñas. ¿Sobre qué quieren hablar e investigar, qué quieren que los compañeros de la escuela conozcan, por qué te gusta ese tema?

Se anotan las propuestas en el pizarrón (y/o se puede representar con dibujos) y mediante una votación se elige el tema. De acuerdo con la asistencia, se reflexiona acerca de las votaciones ¿Qué cantidad es mayor? Se buscan estrategias para que observen y verifiquen la respuesta (se pueden formar y observar qué fila es más larga, pueden contar con los dedos y/o un compañero al frente del pizarrón dando el ejemplo, colocando la cantidad de puntitos - círculos debajo de las votaciones, etc.)

Se acuerda el tema (si la diferencia de votación es poca, podemos proponer hacer otro periódico mural con el tema "en segundo lugar", en otra ocasión para el salón de clases).

Con el tema ya definido, se procede a organizar las actividades y juegos que lo van a integrar (la docente puede sugerir estrategias que favorezcan de manera equilibrada, los aspectos, aprendizajes a desarrollar en el niño preescolar).

Se cuestiona qué hay que hacer para saber más acerca de lo que queremos comunicar, se escuchan propuestas y/o por medio de preguntas, se guía a los niños y niñas a la investigación.

Se da la oportunidad de explorar, experimentar, equivocarse, volver a intentar, descubrir, crear, aprender y compartir con los demás los conocimientos previos, ideas e inquietudes.

Cierre:

Se anotan las propuestas en el pizarrón, por lo regular como primer paso se promueve la investigación en casa como "tarea", investigar, preguntar o traer un libro acerca del tema. Los niños y niñas escriben, copian o dibujan la tarea para comunicar a sus padres.

Actividad 2. Desarrollo de la investigación.

Propósito: Investigar en fuentes bibliográficas y audiovisuales, información para desarrollar el tema de investigación.

Tiempo estimado: 30 a 40min.

Inicio:

- En el segundo día del proyecto, se exponen las tareas de manera oral al grupo (la docente puede ayudar a leer o guiar al niño o niña).
- Se hacen anotaciones en el pizarrón para resaltar algunos datos curiosos acerca del tema, así como dudas que surgen acerca de este.

- Se cuestiona a los niños y niñas, dónde podemos encontrar más información dentro de la escuela, para poder aclarar dudas o verificar datos acerca del tema.

Desarrollo:

Se hace una visita a la biblioteca escolar, y dentro de esta o en el salón, los niños toman los libros, los observan y los leen. Hablaremos un poco de lo que lograron ver en los libros. Si surgieron más dudas o encontraron respuestas.

Para reforzar la información podemos acudir a videos cortos que retomen aspectos importantes acerca del tema.

Cierre:

Al final de la investigación rectificamos los datos que se recabaron y anotaremos datos importantes y características principales que hayan faltado, se escriben en el pizarrón de clase, construyendo pequeñas oraciones con el nombre del autor (quién lo mencionó). Analizaremos las oraciones de forma grupal, si se logra entender lo que se está comunicando.

Actividad 3. Manualidad o actividad lúdica.

Propósito: Realizar actividades que les ayuden a reforzar la información adquirida.

Tiempo estimado: Indeterminado. Depende de las actividades a realizar.

Tomando en cuenta toda la información obtenida podremos realizar algunas actividades propuestas por los niños o sugeridas por la docente, que tengan relación con el tema, por ejemplo; si se habla de animales podemos jugar a imitar sonidos y movimientos, hacer disfraces o máscaras, podemos buscar juguetes de animales y observar las características físicas, pueden clasificar a los animales de acuerdo a sus características. Si hablamos del espacio, podemos construir una nave espacial, realizar cuentos motores, jugar a caminar sin gravedad, explorar la luna o el espacio. Si hablamos de dinosaurios podemos jugar a la máquina del tiempo, imitar sonidos y movimientos de dinosaurios etcétera. En estos temas se puede jugar a mímica o descripción.

Si hablamos de otoño-invierno, algún fenómeno o elemento natural, podemos salir al patio a observar características físicas, podemos oler, tocar, disfrutar, descubrir e incluso realizar algunos experimentos.

En ocasiones las actividades se prolongarán, pero serán parte fundamental para que los niños y niñas tengan una apropiación del tema y conozcan de lo que están hablando. Reforzando siempre la información recabada, sin embargo, dentro de estas actividades podemos crear o comprobar hipótesis, siempre tomando en cuenta las ideas de los niños y niñas.

#### Actividad 4. Síntesis de la investigación.

Propósito: Sintetizar la información y plasmarla.

Tiempo estimado: 40 min.

##### Inicio:

Se hace una recapitulación de toda la información que se ha obtenido hasta el momento. En organización de asamblea se hablará acerca de las conclusiones, reflexiones acerca del tema del periódico mural. En esta parte podemos explicar, proponer o escuchar a los niños acerca de cómo tiene que estar formado nuestro periódico mural, qué debe contener y escribirlo en el pizarrón etc.

##### Desarrollo:

Se puede solicitar a los niños que realicen un dibujo de lo que a ellos y ellas les parece importante comunicar. La docente pregunta acerca de sus dibujos o escritura para anotar la traducción y lograr el uso del lenguaje escrito como otra forma de comunicación. También pueden copiar el texto que desean comunicar. Se les pedirá a los niños que escriban su nombre (lo intenten de acuerdo a su edad y maduración).

##### Cierre:

Pediremos a los alumnos que mencionen y expliquen lo que escribieron, dibujaron. Cuestionamos si les gusta y están satisfechos con su trabajo.

## Actividad 5. Estructura y exposición

Propósito: 30 a 45 min

Tiempo estimado:

Inicio:

Se formarán equipos para determinar y asignar las tareas para concluir esta actividad, por ejemplo; equipo del margen, del título, datos curiosos, recomendaciones, decoración etcétera. Estos serán organizados por los mismos niños y niñas. Guiando a los alumnos a establecer un equilibrio de participantes en estos equipos.

Desarrollo:

De manera ordenada se les designará las tareas y el docente estará observando, guiando, orientando a los alumnos durante todo este proceso. Se le cuestiona a cada equipo, qué necesitan para realizar su trabajo, se les proporciona el material para que realicen sus actividades. Normalmente utilizan técnicas gráfico plásticas.

Durante estas actividades, el docente debe estar pendiente y cuestionar constantemente a los alumnos; qué estás haciendo, cómo lo vas a hacer, por qué elegiste ese material etc.

Al finalizar las actividades de todos los equipos, cada integrante del grupo pegará su aportación de la investigación en el friso (dibujo y texto). Se muestra al grupo como quedó el periódico mural y se afinan detalles si es necesario.

Cierre:

Al terminar el periódico mural (decorar, pegar trabajos, dibujos y textos, etc.) en grupo colocarán el periódico mural en el lugar correspondiente.

Recordaremos que tienen que enseñar y explicarles a sus padres lo plasmaron y quisieron comunicar en el periódico.

Para concluir la actividad, se hace una evaluación de todo el trabajo realizado. Preguntamos a los niños y niñas cómo se sintieron a lo largo del proyecto, si les gustó el resultado, cuál fue su actividad favorita y por qué, así como lo que no les gustó y los motivos de su sentir. También si consideran importante compartir lo que sabemos, lo que sentimos, qué podemos hacer si tenemos un problema, etc.

Explicaremos la importancia de la comunicación, de expresar necesidades y opiniones, daremos algunos ejemplos que suelen suscitarse en el aula.

Se hace una felicitación al grupo por el trabajo realizado y algunas propuestas para mejorar en los próximos proyectos; yo sugiero que..., considero que..., propongo que..., me gustaría que....

#### 4.1 FORMAS DE ORGANIZACIÓN

- Asamblea grupal.
- Selección del tema democráticamente.
- Trabajo individual (investigación).
- Trabajo en equipos.
- Trabajo grupal.

#### 4.2 RECURSOS Y MATERIALES

- Friso, papel krakraf, cartulina o papel bond.
- Libros – visita a la biblioteca.
- Hojas de colores.
- Colores – crayolas.
- Hojas blancas
- Material gráfico plástico, para decorar el margen.
- Pintura de ser necesario (de acuerdo a las propuestas de los niños y niñas).
- Videos.
- Para las actividades lúdicas serán de acuerdo al tema que proponen los niños y niñas.

#### 4.3 EVALUACIÓN

- Como la metodología es por proyecto de investigación acción, se determina una evaluación cualitativa de forma oral, durante todo el proceso del proyecto.
- Tomando en cuenta los aprendizajes esperados de los objetivos, se observará con atención el proceso de cómo el niño preescolar logra ordenar, recordar y decir con sus propias palabras la información que se tiene. Y la organización a lo largo del proyecto.
- Diario de la educadora.
- Lista de cotejo.

#### 4.4 TEMPORALIDAD

De acuerdo con la dinámica de los alumnos, este proyecto puede durar hasta dos semanas, dependiendo de las actividades que vayan surgiendo en el proceso de este proyecto y el ritmo de trabajo del grupo.

Es importante considerar el ritmo de aprendizaje de cada alumno, ya que se debe tomar en cuenta cada una de sus participaciones para lograr los objetivos planteados.

Sin embargo, se trabajó iniciando con ejercicios bucofaciales, como soplar, gestos, trompetillas, onomatopeyas, canciones y trabalenguas. También, para ayudar en el desarrollo de la función social del lenguaje oral, se realizaron exposiciones a diversos grupos de la escuela, enviar a un par de niños y niñas a preguntar o entregar materiales a los grupos de jardín, presentaciones sé una obra de teatro etc.

## BIBLIOGRAFÍA

- Araiza, K. y Stephen, M. (2018). *Introducción a la lingüística*. Diplomado Internacional de lingüística aplicada.
- Cárdenas, A. (2011). *Piaget: lenguaje, conocimiento y educación*. Bogotá, Colombia. Redalyc.
- Diario Oficial de la Federación (2017). *Plan y programas de estudio para la educación básica: aprendizajes clave para la educación integral*.  
Recuperado en [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5500966&fecha=11/10/2017](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5500966&fecha=11/10/2017)
- Diario Oficial de la Federación (2019). Decreto por el que se reforman, adicionan y derogan diversas disposiciones de los artículos 3º, 31 y 73 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.  
Recuperado en [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5560457&fecha=15/05/2019#qsc.tab=0](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5560457&fecha=15/05/2019#qsc.tab=0)
- Fajardo, L. (2008). *Aproximación a la relación entre lenguaje y cerebro*. Colombia. Cuadernos de Lingüística.  
Recuperado en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=322227496008>
- Fierro, C. (1999). *Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación acción*. México, D.F. Editorial Paidós Mexicana, S.A.
- Freinet, C. (1982). *Consejos a los maestros jóvenes*. Barcelona, España. Laia.
- Freinet, C. (1974). *El método natural de lectura*. Barcelona, España. Laia.
- Freinet, C. (1972). *Las invariantes pedagógicas*. Barcelona España. Laia.

- Freinet, C. (1970). *Los métodos naturales. El aprendizaje de la lengua*. Barcelona, España. Fontanella Estela.
- Freinet, C. (1982). *La escuela popular moderna*. México, Veracruz. Universidad Veracruzana.
- Freire, P. (2014). *El maestro sin recetas. El desafío de enseñar en un mundo cambiante*. México, D.F. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (2014). *Miedo y osadía. La cotidianidad del docente que se arriesga a practicar una pedagogía transformadora*. México, D.F. Siglo XXI Editores.
- Gloria, G. (2006). *La adquisición del lenguaje. Los aportes de Bruner*. Ed. Inédita.
- Guarneros E. et. al. (2017). *Evolución del Lenguaje en el Niño*. México, Edo. de México. Editorial LEED.
- Luria, A. R. (1984). *Conciencia y lenguaje*. España, Madrid. Visor Libros.
- Lyons, J. (1984). *Introducción al lenguaje y a la lingüística*. España. Editorial Teide.
- Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna (2015). *La Pedagogía de Freinet: Principios, propuestas y testimonios*. México. Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna.
- Muñoz, V. (2014). *Manual de psicología del desarrollo aplicada a la educación*. España, Madrid. Pirámide.

Recuperado de <https://archive.org/details/munoz-tinoco-v.-manual-de-psicologia-del-desarrollo-aplicada-a-la-educacion/mode/2up>

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación y la Ciencia y la Cultura (2022), Naciones Unidas México.

Recuperado de <https://mexico.un.org/es/169880-en-2022-transformemos-la-educaci%C3%B3n-para-un-futuro-con-m%C3%A1s-esperanza-unesco>

- Organización de las Naciones Unidas (2016), Patrimonio Mundial.

Recuperado de

[https://patrimoniomundialmexico.inah.gob.mx/publico/lista\\_detalle.php?idLista=NW==](https://patrimoniomundialmexico.inah.gob.mx/publico/lista_detalle.php?idLista=NW==)

- Secretaria de Educación Pública (2017). Aprendizajes Clave para la educación integral.

- Secretaria de Educación Pública (2022). Avance del contenido del Programa sintético de la Fase 2.

- Secretaria de Educación Pública (2013). Programa Nacional de Lectura.

Recuperado de <https://www.gob.mx/ept/articulos/programa-nacional-de-lectura-y-escritura>

- Tourtet, L. (1987). *Lenguaje y pensamiento preescolar*. España, Madrid. Narcea.

- Vygotsky, L. S. (1995). *Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. Ediciones Fausto.

Recuperado de [https://www.academia.edu/31973609/Pensamiento\\_y\\_Lenguaje\\_Vigotsky](https://www.academia.edu/31973609/Pensamiento_y_Lenguaje_Vigotsky)

## Figuras

- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2020), Censo de Población y Vivienda.  
Recuperado de <http://localhost:3300/es/profile/geo/xochimilco#population-pyramid>
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2020), Principales lenguas habladas por la población del municipio de Xochimilco.  
Recuperado en [http://localhost:3300/api/data?Municipality=9013&Year=2020&cube=inegi\\_population&drilldowns=Indigenous+Dialect&measures=Population&parents=false&sort=Population.desc&limit=10](http://localhost:3300/api/data?Municipality=9013&Year=2020&cube=inegi_population&drilldowns=Indigenous+Dialect&measures=Population&parents=false&sort=Population.desc&limit=10)
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2020), Distribución de la población analfabeta.  
Recuperado en <http://localhost:3300/es/profile/geo/xochimilco#illiteracy-rate>
- Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (2015), Pobreza a nivel municipio.  
Recuperado en [https://www.coneval.org.mx/coordinacion/entidades/DistritoFederal/Paginas/pobreza\\_municipal2015.aspx](https://www.coneval.org.mx/coordinacion/entidades/DistritoFederal/Paginas/pobreza_municipal2015.aspx)
- Guarneros, E. et. al. (2017). Evolución del Lenguaje en el Niño. México, Edo. de México. Editorial LEED (pp.40).