



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN SUR 097 CDMX

**“SEMINARIOS PRÁCTICOS BASADOS EN LAS METODOLOGÍAS
CONSTRUCTIVISTAS PARA RESIGNIFICAR LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS
DE LOS DOCENTES QUE AYUDEN A DESARROLLAR EN LOS ALUMNOS LA
COMPETENCIA DE COMPRENSIÓN LECTORA Y LOGRAR UN APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO”.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN BÁSICA.

PRESENTA

JUAN VÁZQUEZ VARGAS

DIRECTOR

MTRO. MARTÍN ANTONIO MEDINA ARTEAGA

CIUDAD DE MEXICO A 28 DE ENERO DEL 2024

Ciudad de México, agosto 08 de 2024.

DICTAMEN DE GRADO

C. JUAN VÁZQUE VARGAS
Presente:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación del Tesis: "Seminarios prácticos basados en las metodologías constructivistas para resignificar las estrategias pedagógicas de los docentes que ayuden a desarrollar en los alumnos la competencia de comprensión lectora y lograr un aprendizaje significativo", que usted presenta como opción de titulación de la Maestría en Educación Básica, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

MARÍA DE LOURDES SALAZAR SILVA
Presidente de la Comisión de Titulación

MLSS/cacl



INDICE

Introducción	5
1.- Fundamentos Epistemológicos y metodología de investigación.	8
1.1 El positivismo (Método científico)	9
1.2 Fenomenología hermenéutica.	9
2.3 La dialéctica crítica	10
1.4 La investigación acción.....	11
2. Diagnóstico Socioeducativo.....	13
2.1 Contexto Social y la Política Educativa internacional.	14
2.2 Contexto Nacional de la Educación.	16
2.3 Contexto Institucional	19
2.3.1 Infraestructura.	20
2.3.2 Actividades pedagógicas y sociales.	21
2.4 Contexto Comunitario.....	27
2.4.1 Tradiciones y costumbres.....	27
2.4.2 Virgen del Carmen	29
2.4.3 Día de Muertos.....	29
2.4.4 La Iglesia de San Mateo Xalpa	30
2.5 Nivel socioeconómico.....	31
2.5.1 Delincuencia	32
2.6 Análisis de la práctica docente.....	33
2.6.1 EXPECTATIVAS DE LOS PADRES DE FAMILIA.....	33
2.6.2 APOYO DE MIS AUTORIDADES ESCOLARES PARA EL TRABAJO PEDAGÓGICO... 34	
2.6.3 Dimensión de la gestión.....	41
2.6.4 Organización del trabajo y toma de decisiones.....	41
2.6.5 Dimensión interpersonal	42
2.6.6 Relación docente-docente	43
2.6.7 Relaciones Docente-Alumno	43
2.6.8 Relación alumno-maestro.	44
2.6.9 Relación alumno-alumno	44
2.6.10 Escuela-Padres de familia.	44
2.6.11 Relación maestro director	45
6.6.12 Dimensión didáctica.....	45

6.6.13 Dimensión valoral	47
3.-Elección y Análisis del Problema.....	49
3.1 Elementos teóricos para comprender el problema planteado.....	50
3.1.1 ¿Qué es la comprensión lectora?.....	50
3.1.2 Niveles de comprensión lectora	55
3.2 Técnicas para recabar información sobre el problema.....	60
3.3 Análisis e interpretación de la información obtenida.....	62
3.3.1 Metodología docente.....	63
3.3.2 Actualización docente	67
3.3.3 Relaciones maestro alumno para generar ambientes de aprendizaje.	69
3.3.4 El plan de clase como herramienta para el trabajo docente	71
3.3.5 Reflexión sobre mi práctica directiva	74
4.- Delimitación del problema	76
5.- Propuesta de intervención	76
5.1 Fundamentos teóricos pedagógicos de la propuesta. Corrientes psicopedagógicas.....	77
5.1.1 Enfoque cognoscitivo. Jean Piaget.....	77
5.1.2 Enfoque sociocultural. Lev Vigotsky.....	79
5.1.3 Aprendizaje significativo. David Ausubel.	81
5.1.4 Aprendizaje por descubrimiento Jerome Bruner.....	84
5.1.5 La importancia de la creatividad para el diseño de proyectos en la enseñanza primaria.	85
5.1.6 El enfoque didáctico del español en educación primaria	87
6. Plan de intervención	88
6.1 Aspectos para evaluar	108
7. Informe de resultados.....	111
Conclusiones	115
Referencias.....	117
Anexos.....	122

Introducción

El trabajo que aquí se presenta, es un proyecto de intervención que se desarrolló a partir de los principios de la Investigación-Acción, metodología que propone que los docentes investiguemos nuestra propia práctica para transformarla. En un primer momento se presentan los fundamentos epistemológicos y metodológicos de este paradigma de investigación educativa, se explica brevemente su definición, propósitos y técnicas que emplea.

La finalidad de mi propuesta de intervención es que los docentes reflexionen sobre su propia práctica educativa, la planifiquen y sean capaces de introducir mejoras de manera progresiva, con el fin de optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje, por lo tanto, este trabajo, está basado en los principios de la investigación-acción y no en la investigación a partir del método científico positivista, ya que no pretendo demostrar ningún tipo de hipótesis sobre mi práctica directiva.

En un segundo momento se explica el diagnóstico socioeducativo y las políticas educativas, tanto internacionales como nacionales, se comenta brevemente la función de los organismos que promueven dichas políticas a nivel internacional, hasta llegar a las políticas educativas a nivel nacional, las cuales han buscado promover la mejora educativa entre estos tenemos a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y el Banco Mundial; organizaciones que desarrollan una activa labor en el campo de la educación. En este mismo apartado se describen las características del momento histórico-social que determinan la política educativa actual, analizando los principales aspectos de la reforma 2018 que se desprende de esta última y el enfoque de enseñanza basada en el trabajo por proyectos, resolución de problemas de manera contextualizada.

Aquí mismo se hace mención sobre la implementación de las reformas educativas y el propósito que han perseguido de mejorar la educación en nuestro país, para esto se tuvo que incorporar a la OCDE en el año 1993, para ese entonces prácticamente todas las naciones tenían la misma problemática en sus sistemas educativos, por tanto, desde ese entonces se han gestado documentos indicativos y políticas en los planos nacional e internacional con el propósito de

reorientar la enseñanza hacia modelos educativos centrados en las particularidades y necesidades de la persona que aprende, y en el marco de la sociedad y cultura en que se desenvuelve.

Posteriormente se presenta una descripción del contexto Institucional en el que se intervendrá con este proyecto: la Escuela Primaria Adam Mickiewicz, se inicia con la descripción de la infraestructura y servicios con los que cuenta dicho plantel, seguido por la preparación del personal docente que labora y las relaciones interpersonales que se establecen entre el personal docente, docente-docente; docente- alumno; docente- director; docente- padres de familia; alumno-alumno; alumno- director; las relaciones laborales a nivel profesional, la cultura y la organización institucional para cada ciclo escolar.

Como parte del contexto comunitario en el que se encuentra la escuela, se hace una breve descripción del pueblo de San Mateo Xalpa, perteneciente a la alcaldía Xochimilco en la Ciudad de México, en donde se encuentra ubicada. Se describen sus tradiciones y costumbres, nivel socioeconómico de la población, servicios públicos, principales problemas que se viven y que impactan y repercuten en el comportamiento y aprendizaje de los estudiantes.

En este mismo documento se encontrará un apartado sobre el análisis y reflexión que realizo de mi práctica directiva, el análisis histórico desde mi formación básica hasta la licenciatura en educación primaria; la práctica que he realizado durante los últimos siete años de servicio como directivo, en este rubro también se encuentran las dimensiones en las que categorice el análisis de mi práctica, la finalidad que persigo al realizar este apartado es reflexionar y detectar aspectos a mejorar en mi función como directivo de educación primaria y con ello poder delimitar mi objeto de investigación e intervención.

En el tercer apartado se describen las problemáticas que aquejan a la institución, de las que elegí una para intervenir con este proyecto, que tiene que ver con la falta de comprensión lectora de los estudiantes, se desarrollan los fundamentos teóricos que sustentan dicha problemática y para dar peso a este documento retomo a autores como: Bormuth, Manning, Pearson, Barton, Isabel Solé, Cecilia Fierro, Emilia Ferreiro, Frida Diaz Barriga, entre otros que sustentan dicha problemática, en este mismo apartado también podemos encontrar definiciones como: procesos de lectura y escritura, ¿qué es leer?, ¿Qué es la comprensión lectora?¿niveles de comprensión que se deben desarrollar en los estudiantes?, modalidades de lectura, estrategias de lectura, ¿qué es el aprendizaje situado y significativo?, etc. Definiciones que dan los autores antes mencionados.

En este mismo apartado se mencionan las técnicas que fueron utilizadas para recabar la información sobre el problema, las cuales fueron la entrevista estructurada y la observación de clase, el propósito de la aplicación de dichos instrumentos fue tener clarificado como perciben su práctica educativa los docentes, conocimiento de su función, planes y programas, enfoques, aprendizajes esperados de español; actualización, estrategias pedagógicas, concepto de comprensión lectora, niveles de lectura que conocen, como los desarrollan en los niños, preparación académica, su formación docente, estilo de enseñanza, metodología, etc. Para sustentar las herramientas utilizadas para recabar información retomo autores como Corbeta, Taylor y Bogan, así como el plan y programa 2011, 2017 y 2022, los cuales nos dan definiciones sobre ¿qué es la entrevista y la observación de clase?, características de estos instrumentos y su propósito.

En el apartado cuatro encontrarás el planteamiento de la problemática y el análisis que se realizó de toda la información recabada por dichos instrumentos de investigación y que fueron propuestos por la metodología de la investigación acción, hasta llegar a la delimitación de la principal problemática de la escuela primaria Adam Mickiewicz, “Los docentes no han logrado desarrollar la comprensión lectora en los alumnos, lo que afecta el logro de su aprendizaje en las diferentes áreas educativas”.

En el apartado número cinco se puede visualizar el diseño de la propuesta de intervención, la cual se llevó a cabo en diez sesiones de dos horas cada una, “Seminarios prácticos basados en las metodologías constructivistas para resignificar las estrategias pedagógicas de los docentes que ayuden a desarrollar en los alumnos la competencia de comprensión lectora y lograr un aprendizaje significativo”. Aquí se encuentra el objetivo general y específicos que se pretendieron alcanzar con dicha propuesta, así como los supuestos y la factibilidad de este trabajo de intervención.

Aquí mismo se presentan los fundamentos teóricos-pedagógicos que sustentan mi propuesta de intervención y para eso retomo autores como: Isabel Solé, Emilia Ferreiro, Cecilia Fierro, John Dewey, David Ausubel, Sergio Tobón, Frida Diaz Barriga, Jean Piaget, Vygotsky, Ericsson, Jerónimo Bruner, entre otros, los cuales hablan de la importancia de conocer el nivel de desarrollo de los estudiantes, de contextualizar los aprendizajes para que sean del interés de los alumnos y cómo podemos realizar esos andamiajes para llevarlos a la zona de desarrollo próximo y por tanto lograr un verdadero aprendizaje significativo, como planear las actividades por medio

de la metodología de proyectos, dan definiciones de que es leer, que se tiene que realizar antes, durante y después de realizar una lectura, estrategias lectoras, niveles de comprensión lectora que se deben desarrollar en los estudiantes, el aprendizaje situado, aprendizaje por resolución de problemas.

En el apartado seis se explica cómo se evaluó la propuesta de intervención planeada para minimizar la problemática que acontece en el centro educativo, aquí podremos ver el plan de trabajo que se diseñó para la implementación de dicha propuesta, el Plan de Evaluación y como se manejó de forma sistemática, buscando siempre la implementación de una verdadera evaluación formativa, por medio de rúbricas en donde los mismos docentes podían evaluar su desempeño en cada una de las sesiones y para ello se utilizó el concepto de autoevaluación y coevaluación de manera cualitativa y cuantitativa, de acuerdo a los puntajes para cada uno de los indicadores de desempeño.

En el apartado siete y último de este trabajo se puede leer el informe de resultados obtenidos a partir de la implementación de la propuesta de intervención, el análisis que hago a partir de los elementos de la evaluación del proyecto, el impacto que tuvo en las maneras de pensar la educación, planear el trabajo a desarrollar y evaluar los aprendizajes de los estudiantes.

Finalmente, quiero hacer saber que la elaboración de este proyecto de intervención diseñado bajo la metodología de la investigación acción me ha servido para analizar mi práctica docente y directiva, llevándome a realizar una reflexión de como he venido ejerciendo mi función, esto me servirá para que de hoy en adelante siga mejorando y desde mi función hacer que mis compañeros docentes también reflexionen sus prácticas con el objetivo de resignificar las estrategias pedagógicas de los docentes que ayuden a desarrollar en los alumnos la competencia de comprensión lectora en sus diferentes niveles y lograr un aprendizaje significativo.

1.- Fundamentos Epistemológicos y metodología de investigación.

Para iniciar con el presente trabajo me parece pertinente hacer mención, en forma breve, de los fundamentos epistemológicos y las principales metodologías de investigación que se han venido implementando en el campo de las ciencias sociales a lo largo de la historia, han buscado dar una explicación a las interrogantes que se hace el ser humano para explicar su existencia.

1.1 El positivismo (Método científico)

El método científico positivista menciona que para conocer al sujeto hay que observarlo desde un enfoque científico ya que este se comporta bajo las leyes naturales y responde a patrones establecidos de conducta aprendizaje y estos están asociados a las etapas de desarrollo y su comportamiento está articulado de acuerdo con el contexto donde vive: cultura, economía y política; “el conocimiento deriva de la experiencia y no antes”. Este paradigma ve a los objetos y valora su eficacia y efectividad considerando que los sujetos responden a patrones ya establecidos por las sociedades civilizadas y los que no responden a dichos patrones los considera como carentes de inteligencia, considera que la enseñanza del currículo en las escuelas es meramente técnico, cree que con más dinero, materiales y mejores ambientes, el sujeto se podría olvidar de sus problemas y que solo se debe de cumplir con el currículo para lograr el progreso.

Para Popper (1962), “la ciencia es una práctica universal que busca leyes generales a partir de un método hipotético deductivo, desde una perspectiva empirista y cuantitativa. Por tanto, pretende la objetividad del conocimiento, para lo cual es preciso eliminar la subjetividad de los actores sociales. Busca la verdad absoluta, se basa en la teoría del conocimiento y la razón, se menciona que la razón nos va a llevar al conocimiento y que solo basta con observar a los sujetos para poder explicar las realidades desde su evolución ya que obedecen a patrones preestablecidos de manera natural, explicando el origen de los problemas y el porqué de su conducta”. (p. 5)

1.2 Fenomenología hermenéutica.

La fenomenología hermenéutica, trata de explicar los fenómenos de acuerdo con las experiencias subjetivas, las vivencias y experiencias de cada sujeto, dándoles una interpretación, tratando de descubrir los motivos, intenciones, formas de vida y todas las circunstancias que dan sentido a una acción, comprendiendo sus razones y motivos del actuar del individuo.

El propósito de la fenomenología hermenéutica de Heidegger recuperado por Barbera (2012), es “apropiarse del significado ya implícito en la experiencia vivida, mediante un proceso de pensamiento orientado por la destrucción y construcción del conocimiento hasta lograr interpretarlo como su verdad; esto es, revelar los fenómenos ocultos y, en particular, sus significados. La tarea fenomenológica se fundamenta en la destrucción, lo que implica mirar más

allá del significado cotidiano y normal de la vida para ver el significado más grande en el ser” (p. 202).

Gadamer, también recuperado por la autora anterior considera que esto puede ser conseguido por medio de la interacción, porque es por este medio que se construye y se da significado a la realidad de cada sujeto.

2.3 La dialéctica crítica

La dialéctica crítica busca transformar la realidad y para ello debe de comprenderla e interpretarla por medio del razonamiento, éste se logra a través de la interacción entre el sujeto y el objeto, para posibilitar la comprensión de los diversos fenómenos de la realidad social, y para esto tendrá que interactuar en una gran diversidad de situaciones que lo involucren en discusiones y lucha de opiniones, pero también a nivel de la acción concreta.

La dialéctica crítica permite a los sujetos conocer la realidad para poder transformarla, y para esto tendrá que visualizar un futuro para cambiar el presente o partir del futuro para proyectar un cambio ya que la realidad es multideterminada, ya que no tiene una sola causa.” La Concepción metodológica dialéctica concibe la realidad en permanente movimiento: una realidad histórica siempre cambiante, nunca estática ni uniforme, debido a la tensión que ejercen incesantemente las contradicciones e interrelaciones de sus elementos.” (Jara, 1994, p.7)

Desde esta perspectiva la dialéctica crítica, permite aproximarse a la comprensión de los fenómenos sociales, desde el interior de su dinámica, como sujetos partícipes en la construcción de la historia, totalmente implicados de forma activa en su proceso. Nuestra práctica particular, como individuos o grupos sociales (con nuestras acciones, sentimientos e interpretaciones), hace parte de esa práctica social e histórica de la humanidad. Somos protagonistas de los cambios y movimientos; somos, en última instancia, responsables de su devenir.

De acuerdo con Zemelman retomado por Ojeda (2010), “la dialéctica crítica como método de investigación consecuente a las características del pensamiento del hombre, se convierte en la respuesta a las necesidades apropiativas de la realidad en movimiento. Pensar en consecuencia, es determinar no sólo lo necesario de construirse con base en una exigencia conceptual, sino determinar lo constituyente de una exigencia de objetividad que no de pie a una interpretación diferente a la ya dada. Esta distinción permite concluir que el pensar no puede quedar sometido a las condiciones formales de la teoría, ya que, simultáneamente, debe cuestionarlas”, (p. 179)

1.4 La investigación acción.

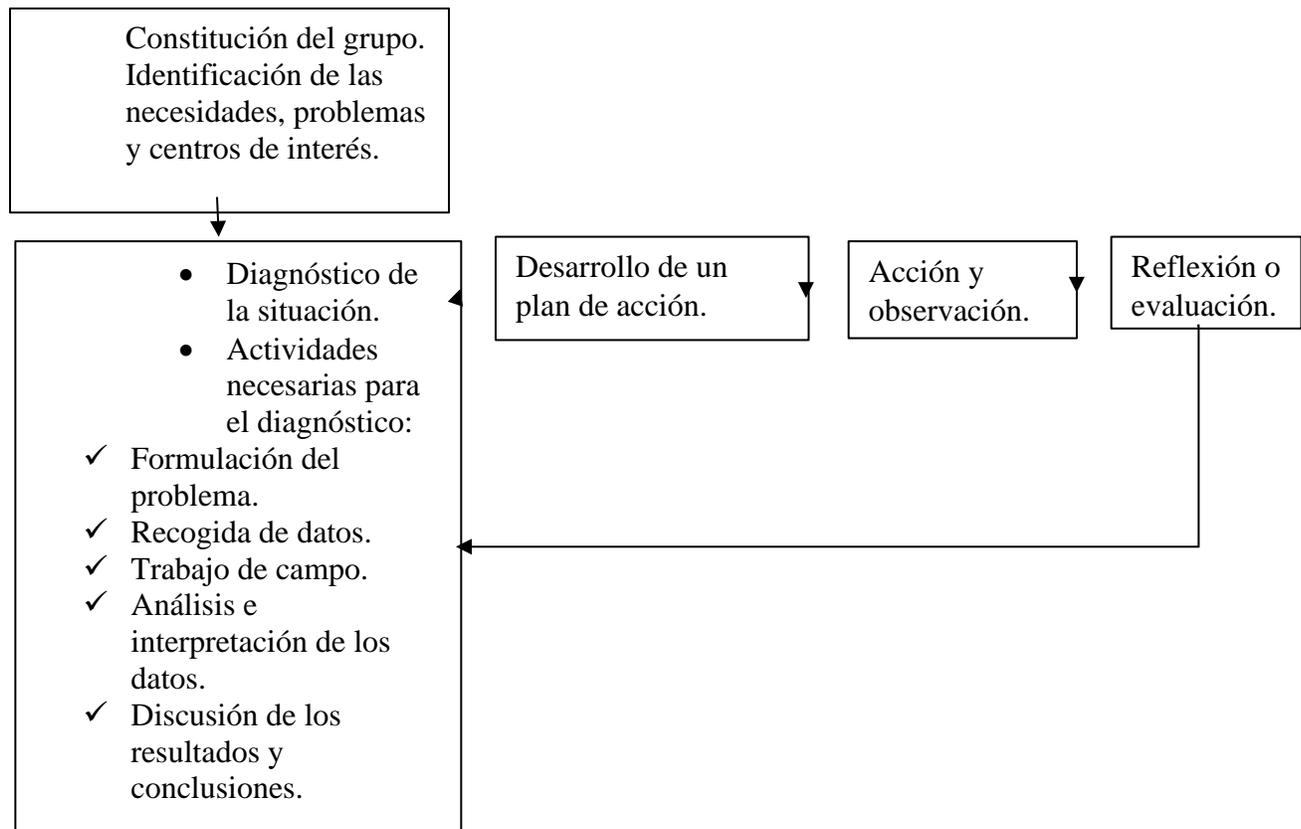
Colmenares (2008) dice que la investigación acción “es una herramienta metodológica heurística que sirve para estudiar la realidad educativa, mejorar su comprensión y al mismo tiempo lograr su transformación. Para ello se plantea la necesidad de asumir una concepción onto epistémica, sociocrítica o socio constructivista de la realidad social, en la cual se generan espacios por y entre los actores sociales para el diálogo, la reflexión y la co-construcción del conocimiento sobre los diferentes problemas que puedan afectar los actos y prácticas educativos dentro y fuera del aula.” (p. 99)

Desde mi perspectiva y de acuerdo al análisis de diferentes metodologías de investigación me parece pertinente utilizar a la metodología de investigación acción, ya que a través de ella puedo ser investigador y a la vez objeto de estudio; reflexionar sobre como he venido ejerciendo mi práctica directiva hasta este momento, dicha metodología pretende transformar mi práctica sin buscar la comprobación teórica de los factores que la originan, no pretendo comprobar hipótesis ni tampoco escribir teorías sobre el aprendizaje como lo marca el método científico; sino simplemente mejorar las estrategias de intervención, asesoría y acompañamiento, para aportar ideas y mejorar las prácticas de mis compañeros docentes y así desarrollar la habilidad de la comprensión lectora en los alumnos de esta escuela desde mi función.

Por otra parte, la investigación acción en el ámbito educativo conlleva a que el docente esté atento al cambio de conducta de cada uno de sus estudiantes, ya que en los grupos se pueden encontrar gran diversidad de situaciones que obstaculizan el aprendizaje a las cuales el docente debe hacer frente para realizar una mejor labor pedagógica.

El propósito de la investigación acción es hacer que el docente reflexione sobre su propia práctica educativa, la planifique y sea capaz de introducir mejoras progresivas, con el fin de optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje, el maestro debe profundizar en su investigación realizando primeramente un diagnóstico de la problemática presentada, los sujetos deben interactuar de manera colaborativa y estar abiertos al análisis crítico de la práctica. “De forma genérica podemos decir que la investigación acción se desarrolla siguiendo un modelo en espiral en ciclos sucesivos que incluyen diagnóstico, planificación, acción, observación y una reflexión de la evaluación”. (Bausela, 2004, p. 5), Como se muestra en el siguiente esquema.

REQUISITOS PARA REALIZAR UNA INVESTIGACIÓN ACCIÓN.



Los directivos no trabajamos de manera mecánica ya que nuestro equipo de trabajo son seres humanos que sienten, piensan, reflexionan e interactúan, creando relaciones de amistad, por lo tanto, se ven involucrados sentimientos y afectos; por lo que me atrevo a afirmar que la metodología de la investigación-acción retoma los principios de la fenomenología hermenéutica y la dialéctica crítica.

Como ya fue mencionado anteriormente, considero que el enfoque positivista, no es el mejor método para fundamentar mi investigación, ya que éste considera que el conocimiento auténtico es el conocimiento científico, basado en la confirmación de hipótesis a partir de la recolección de datos empíricamente observables. Dicho enfoque considera que la práctica directiva es una actividad mecánica en la que el director de escuela impone a los maestros lo que tienen que hacer y enseñar siempre considerando el estadio de desarrollo de sus estudiantes.

El trabajo que se está realizando, está basado en los principios de la investigación-acción y no en la investigación a partir del método científico positivista, ya que no pretendo demostrar

ningún tipo de hipótesis sobre mi práctica directiva; tampoco comprobar por qué los métodos de enseñanza tradicionales no han sido eficientes para desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores en los alumnos, tema principal de mi proyecto de investigación. Mi práctica docente no pretende, como ya lo mencioné anteriormente comprobar hipótesis, sino hacer una reflexión e interpretación de mi práctica para reestructurar el trabajo que se realiza desde la dirección escolar y que repercute en el aula para así adecuarlo al contexto de los alumnos, buscando la mejora de los aprendizajes.

2. Diagnóstico Socioeducativo.

Ante una era de globalización en donde predomina el Neoliberalismo, las sociedades actuales están inmersas en satisfacer necesidades superficiales que en necesidades básicas como son las de: vivienda, alimentación, vestido, salud y recibir una educación de calidad. Vivimos en una era de consumismo, en donde lo importante es adquirir cosas de moda, aunque no se necesiten.

¿ Ha cuántos jóvenes se les ha escuchado mencionar, que en la era actual, ya no alcanza el dinero para adquirir una vivienda, que todo está muy caro y que ellos no podrán hacerlo?, ante estos comentarios puedo hacer mención que desgraciadamente la sociedad actual ha forjado y está formando a personas sin metas, sin un proyecto de vida; personas con ambiciones, pero sin una preparación en valores; siendo la mayoría de estos jóvenes, personas irresponsables sin hábitos de ahorro económico para el futuro, solo piensan en el presente, quieren adquirir cosas de manera fácil y que esto no conlleve un sacrificio. Esta situación no es exclusiva de México, sino es a nivel mundial, jóvenes que despilfarran sus salarios en cosas innecesarias (fiestas, antros, alcohol y drogas), hecho que hace algunos años no se observaba de manera tan común, las sociedades anteriores a nosotros ahorran su dinero y solo compraban lo necesario para cubrir las necesidades básicas.

En la actualidad los niños y jóvenes no quieren estudiar y la mayoría de los padres de familia no los motiva a hacerlo, pero si exigen a los docentes calificaciones de 9 y 10, sin que se lo ganen, por lo tanto, estamos preparando niños y jóvenes sin conocimientos, habilidades, destrezas y valores morales para trabajar y resolver problemas de su contexto y mucho menos que respondan a las necesidades de la era globalizada.

Desde mi experiencia los factores que influyen en el deficiente aprendizaje de los niños son: la cultura en la que se desarrollan (familia), no ven como salida de la pobreza a la educación, aunado a eso el Estado ha brindado pocas oportunidades para que ellos reciban una educación de excelencia y calidad; la gran diversidad de formaciones de los maestros, es otro factor importante, como la poca o nula motivación que muestran los docentes para que los alumnos concurran a las instituciones y aprendan.

2.1 Contexto Social y la Política Educativa internacional.

Ante estas grandes problemáticas los gobiernos de muchos países han realizado conferencias sobre educación, en las cuales México ha estado presente, siendo este un tema de relevancia internacional, por lo que considero pertinente lo que mencionó el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2018), “Casi 3 de cada 10 jóvenes de entre 15 y 24 años que viven en países afectados por conflictos o desastres son analfabetos, una cifra que triplica la media mundial.” (P. 1)

Por su parte la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), ha convocado a diversas organizaciones sociales como: PNUD, el UNICEF y el Banco Mundial; organizaciones que desarrollan una activa labor en el campo de la educación, a reunirse para plantearles lo percibido con respecto al deterioro y recesión en la educación básica, siendo esto un peligro para todas las naciones.

Como mencionó la UNESCO (1990) en conferencia mundial sobre educación para todos, en muchos países en desarrollo la mayoría de los alumnos no han desarrollado los conocimientos, habilidades y destrezas necesarias a causa de que la enseñanza primaria no ha progresado, la calidad y eficacia del aprendizaje se ha deteriorado y mucho más en las escuelas rurales, ya que muchas de ellas permanecen cerradas por largos periodos de tiempo a causa de los irregulares sueldos de los maestros.

En esa misma conferencia los países industrializados ponen en duda la calidad y funcionalidad de la educación básica mencionando que sus trabajadores carecen de los conocimientos básicos esenciales; no saben leer, escribir, efectuar operaciones de cálculo mental y mucho menos resolver problemas de manera eficiente. En términos globales, el número de personas adultas analfabetas en el mundo ha aumentado considerablemente al igual que la cantidad

de niños en edad escolar ya que no tienen acceso a la educación básica por los factores de pobreza causada por los conflictos sociales o desastres naturales.

En dicha reunión se expuso que los cimientos en los que el mundo se asentó en el siglo XXI son frágiles y están expuestos a un debilitamiento continuo. Las Conferencias que se han realizado a nivel Mundial sobre educación tienen el firme compromiso de responder a este desafío, “su finalidad principal es fraguar un compromiso mundial, que garantice la educación básica para todos, movilizar el apoyo y los recursos mundiales para alcanzar este objetivo”. (UNESCO, 1990, p. 1)

Como se ha venido mencionando a lo largo del texto, hay gran infinidad de problemas en lo que se refiere a educación y para ello fue necesario formar una gran alianza de fuerzas entre los países desarrollados y en vías de desarrollo. “La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), Consiguió la Cooperación del Programa De Las Naciones Unidas Para El Desarrollo (PNUD), Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y el Banco Mundial, organizaciones que desarrollan una activa labor en el campo de la educación, en el marco de sus mandatos y atribuciones respectivos, también participaron un gran número de organizaciones no gubernamentales”. (UNESCO, 1990, p.1)

Por su parte el Centro para la Investigación e Innovación Educativa (CERI) y la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) (2006) plantearon en conferencia la culminación de un intenso esfuerzo de reflexión y de trabajo de campo enmarcado en el proyecto Modelos Emergentes de Aprendizaje e Innovación, en el cual, México ha tenido un papel de líder, formando parte del Programa “Escuelas del Mañana”. El tema central ha sido los modelos inspiradores de aprendizaje e innovación para el futuro, con el firme objetivo de crear sinergias entre estos diferentes niveles y áreas de análisis para abordar estos temas desafiantes.

Entre las iniciativas que podemos rescatar esta Venture y Fellowship: La cual busca generar un ecosistema propicio para que los emprendedores sociales en México y Centroamérica puedan ejercer su labor de manera integral y colaborativa, y para que el sector social de la región se profesionalice y evolucione hacia modelos de cambio e innovación social.

Otro proyecto de modelo emergente es Children and Youth: el cual trabaja en la creación de las condiciones necesarias para que los niños y jóvenes practiquen las habilidades

emprendedoras: empatía, nuevo liderazgo, trabajo en equipo y la capacidad para transformarse y transformar su entorno. Todo esto buscando crear redes, programas y colaboraciones intersectoriales que multipliquen este espíritu y los impulsen a darse cuenta de la capacidad que tienen para realizar un cambio social positivo.

Y por último hago mención del proyecto Ashoka U: el cual busca que las universidades adopten de manera transversal el emprendimiento social, de manera que inspiren y cultiven futuras generaciones de emprendedores sociales y agentes de cambio. De igual manera, fomenta que las universidades funcionen como centros de innovación social y reúnan a directivos, profesores, alumnos y a la comunidad universitaria para generar iniciativas capaces de transformar la realidad social.

La educación es un derecho que todo niño en edad escolar debe recibir para poder desarrollar sus conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes; sin discriminación de género, raza y edad, sin el desarrollo de lo anterior los individuos no serán capaces de responder a las necesidades que plantean las sociedades. Nuestro país ha participado en las reuniones convocadas por la UNESCO, UNICEF y la OCDE; a la cual México pertenece desde 1992, cuando es incorporado a este acuerdo por el entonces presidente de México Carlos Salinas de Gortari.

2.2 Contexto Nacional de la Educación.

Desde que México se incorporó a la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE), se han venido implementando diferentes reformas educativas con el firme propósito de que los estudiantes en edad escolar desarrollen sus conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes para responder a las necesidades de las sociedades actuales.

El objetivo principal de estas reformas es que los estudiantes al finalizar su educación básica cumplan con un perfil de egreso para poder enfrentar con éxito los retos de la sociedad, para ello se trabajará en las escuelas un currículo que articule los contenidos en toda su formación básica, orientado por cuatro campos formativos; “lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social; desarrollo personal para la convivencia” (SEP, 2011, p.43).

A pesar de las reformas curriculares y la incorporación de México a los diversos organismos internacionales los resultados obtenidos en las evaluaciones estandarizadas aplicadas por dichas instituciones los resultados no son favorables, factor atribuido a la diversidad cultural de nuestro país, “En Oaxaca, Chiapas, Veracruz y Yucatán, se concentra cerca de la mitad de la población indígena del país (46.9 por ciento); con Puebla, Estado de México, Hidalgo y Guerrero se alcanza el 75.8 por ciento del total” (INEE, 2005, p.11).

Por su parte Díaz (2017), hace mención de que las evaluaciones estandarizadas están más enfocadas en dar informes administrativos que en hacer un verdadero análisis sobre los factores que han obstaculizado el logro de los resultados en educación y con ello poder plantear propuestas que abonen a lograr una verdadera calidad educativa, dicho término se implementó por los organismos internacionales y que se viene utilizando desde los años ochenta teniendo como propósito modificar la perspectiva de la educación, sin embargo, en ese momento solo se buscó brindar una cobertura universal al sistema educativo. De esta manera, se gestó un discurso cuyo eje fue pasar de la cantidad (cobertura) a la calidad del servicio ofrecido. Conforme pasaron los años este término, se ha venido utilizando de manera tenue y tangencial, se ha convertido en una obsesión de los discursos en política educativa.

En los años ochenta la meta era lograr una cobertura total en educación primaria. Lo que significó establecer el doble turno en los planteles educativos con el fin de “optimizar” el uso de la infraestructura educativa, aunque reduciendo drásticamente el horario escolar de seis a cuatro y media horas formales, la pregunta sería ¿reduciendo el horario escolar en verdad se logrará la calidad en educación?

El problema que tenemos como nación es que aplicamos modelos educativos que han funcionado en otros países del mundo con características sociales y económicas diferentes a las nuestras. Por tal motivo los resultados serán variables, los países desarrollados invierten mayor dinero en educación, lo que no sucede en nuestro país, en consecuencia, los resultados obtenidos en las evaluaciones estandarizadas no son alentadores “En la evaluación PISA (2009), México se ubicó en el lugar 48 de los 65 países participantes y en el último de los entonces 33 países miembros de la OCDE. Por otro lado, según la Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE), la diferencia entre el porcentaje de alumnos con logro insuficiente en

escuelas atendidas por el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) y en escuelas indígenas es 35% mayor que en escuelas privadas”. (SEP, 2013, p.61)

La Nueva Escuela Mexicana (SEP,2019) tiene como objetivo principal promover el “aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación, desde el nacimiento hasta que concluya sus estudios, adaptado a todas las regiones de la república desde los 0 a los 23 años y que esta va a ser de excelencia” (P.38)

La excelencia educativa es entendida como un criterio que se orientará al mejoramiento integral y constante; promoviendo el máximo desarrollo de los aprendizajes de los niños, de sus habilidades de pensamiento crítico y analítico; la inclusión orientada a garantizar el pleno derecho a la educación de todos los niños en edad escolar en igualdad de condiciones, prestando la mayor atención a los alumnos que requieren un mayor apoyo y que están en riesgo de ser excluidos o marginados; en un país megadiverso como México, hablar de pluriculturalidad es promover el trato igualitario entre la gran diversidad de culturas que convergen en una institución educativa en la cual el docente debe brindar igualdad de condiciones, y sacándole provecho a esta gran diversidad de saberes para promover el intercambio para ello es necesario el trabajo en colaboración entre los estudiantes para acrecentar sus conocimientos.

Para alcanzar el objetivo mencionado en el párrafo anterior, se implementó una campaña nadie fuera, nadie atrás de la educación, para ello el gobierno federal arrancó el programa de asignación de becas para estudiantes, con el fin de que todas las niñas, niños y jóvenes tengan las mismas oportunidades de seguir estudiando sin la posibilidad de abandonar sus estudios. “El Programa Nacional de Becas para el Bienestar Benito Juárez está dirigido a niñas, niños y jóvenes menores de 18 años, cuyos hogares se encuentren en situación de pobreza extrema y que estudien en una escuela pública, desde Educación Inicial y Básica, Educación Media Superior y Educación Superior.” (SEP, 2019, p.38)

Como podemos percatarnos los directivos y docentes en servicio, las políticas educativas en México se han traducido en programas, que no se articulan entre sí, pero que cada vez ejercen una mayor presión y control sobre diversas actividades referidas a la educación. Los diversos programas han crecido, se han fortalecido, aun cuando en ocasiones se reconocen, señalan e investigan sus insuficiencias, sus efectos no deseados e incluso sus errores. En general la falla se alude a un funcionamiento erróneo del programa ya que no se les da continuidad en cada sexenio

y no a una consecuencia de sus supuestos conceptuales y de la perspectiva pedagógica con las que se le utiliza.

Las deficiencias que cada programa e instrumento contiene en su estructura, el problema más grave se encuentra en la perspectiva de evaluación que se ha asumido: una visión de la evaluación anclada en la perspectiva de las ciencias administrativas en detrimento del análisis de la evaluación como una disciplina de las ciencias de la educación, y una perspectiva individualista de cada programa o acción evaluativa, esto es, la falta de una visión sistémica del trabajo de evaluación, como si la mejora de un elemento aislado en sí misma lograra la modificación del sistema en su conjunto.

Para cerrar este apartado es pertinente retomar a Comenio (1982), el cual plantea el examen como una etapa de la metodología de enseñanza, una etapa establecida para ayudar al aprendizaje, de esta manera plantea que una vez resuelto el ejercicio los alumnos en público discutan la pregunta, mientras tanto el profesor debe cuidar que todos revisen sus cuadernos y corrijan lo que haya que corregir para que finalmente terminada la labor, muy poco o nada quede de error.

Este autor ofreció la clave para el proyecto didáctico que con el tiempo se ha desvirtuado, pues los exámenes actuales buscan fundamentalmente clasificar, mostrar el error y premiar a los pocos que obtienen altos puntajes. “Hasta el siglo XX los libros de didáctica empiezan a dedicar un capítulo al tema del examen como lo conocemos ahora”. (Comenio, 1982, p. 80). Esto significa que inicialmente a los autores del pensamiento educativo les preocupaba la formación y el aprendizaje, no la clasificación de los individuos a partir de resultados educativos. El examen pasó a ser un instrumento de clasificación y no un elemento que ayuda en el proceso de aprender.

Es clara la diferencia de una etapa didáctica en la que lo importante era impulsar los procesos de formación y aprendizaje. “No castigues por falta de aprendizaje, porque lo único que lograrás es que odien y se aparten de los estudios” (Comenio, 1982, p. 80), es una formulación comeniana que refleja con claridad esta cuestión.

2.3 Contexto Institucional

La Escuela Primaria Adam Mickiewicz pertenece a la Dirección de Educación Primaria Número 4 en la Ciudad de México, es de jornada regular, cubriendo un horario de 14:00 a 18:30

horas, se encuentra ubicada en el centro del pueblo de San Mateo Xalpa, al Sureste de la Ciudad de México, Alcaldía Xochimilco lugar de tradiciones y costumbres.



Ilustración 1. Escuela Primaria Adam Mickiewicz

Al sur de este plantel educativo se encuentra la puerta principal por donde ingresan los docentes (av. Hidalgo) y la iglesia del pueblo, al norte se encuentra ubicado el parque por donde salen y entran los alumnos, al este se encuentra la calle niños héroes, donde se encuentran establecidos los comercios de barbacoa, tortillerías, estéticas, tiendas de ropa y de abarrotes, al oeste calle 12 de octubre, se encuentra otra puerta. En dicha calle también encontramos puestos de: frutas, verduras, pollerías, chicharrones y palomitas.



Ilustración 2. Puerta de entrada, por donde ingresan los alumnos.

2.3.1 Infraestructura.

Este plantel educativo cuenta con 18 salones de clase de los cuales en el turno vespertino utilizamos sólo 16, todas las aulas se encuentran en óptimas condiciones, durante la pandemia se realizaron trabajos de albañilería, se arrancaron todos los aplanados y repellados para colocar nuevos, se pintó el plantel en su totalidad, se colocaron ventanas y puertas nuevas, sin embargo, se sigue manteniendo el mismo mobiliario, el cual se encuentra deteriorado pues tiene años de

usarse, por tal motivo, los directores de ambos turnos han acordado la compra de mobiliario como: escritorios, estantes, mesas y sillas, esto se pagará con el recurso dado por el gobierno de la Ciudad de México “la escuela es nuestra” con el firme propósito de brindar un servicio donde los alumnos estén cómodos y esto se refleje en su aprendizaje (niño cómodo, niño atento).

El patio de juegos donde imparten sus actividades los compañeros de educación física está cubierto por un domo, el cual fue colocado en el año 2018, por lo tanto, los alumnos reciben su clase sin ser afectados por el sol; en este mismo lugar se lleva a cabo el recreo, donde encontramos puestos con alimentos como: frutas, tacos dorados, gelatinas, quesadillas, tacos de diferentes guisados, paletas de hielo y aguas de fruta. Todos los alimentos son nutritivos para los alumnos.

Los sanitarios tanto para niños como para niñas están en óptimas condiciones, ya que también fueron reparados recientemente, los maestros tienen su propio baño para hacer sus necesidades fisiológicas. Se cuenta con aula de medios, la cual es utilizada para realizar las juntas de consejo técnico cada fin de mes, en ese lugar se estableció la biblioteca escolar, donde la compañera docente con el cargo de promotor de lectura realiza actividades de acuerdo con su función; las computadoras se encuentran sin funcionar, por lo tanto, la promotora de TIC'S, trabaja actividades relacionadas con el cálculo mental y resolución de problemas matemáticos de manera contextualizada.

2.3.2 Actividades pedagógicas y sociales.

En esta institución educativa se cuenta en su mayoría con un personal muy comprometido con su trabajo, la mayoría de ellos cumple con la función de acuerdo al cargo que desempeñan, llegan al plantel de manera oportuna, entregan plan de trabajo de manera semanal, realizan sus adecuaciones para sus alumnos cuando se requieren, las relaciones entre ellos son cordiales y de colaboración, aunque, hay excepciones con algunos compañeros que aunque entreguen su plan de trabajo no lo llevan a cabo en su grupo por lo que se puede decir que hay una simulación del trabajo y que solamente cumplen con lo solicitado por la dirección escolar, es importante hacer mención que la mayoría de ellos se actualiza tomando cursos y diplomados, sin embargo, siguen realizando sus mismas prácticas pedagógicas de enseñanza aprendizaje en donde predomina el método conductista por lo que se deduce que sus actualizaciones no han abonado a la mejora de sus prácticas de enseñanza. Todo lo mencionado se ve reflejado en los resultados nada favorables de

las evaluaciones externas como enlace y planea. A continuación, se muestra una tabla con los datos de cada compañero y los cursos que ha tomado para su actualización.

No .	NOMBRE DEL DOCENTE	Grado que atiende	Grado académico	Escuela de Egreso	Años de experiencia frente a grupo	Cursos que ha realizado en los últimos tres años
1	Nahielly N.	1°A	Licenciatura en Educación Primaria	Colegio la Florida	22	
2	Gabriela N.	1°B	Licenciatura en Educación Primaria	Benemérita Escuela Nacional de Maestros	30	Aprendizajes clave
3	Nayely N.	1°C	Maestría en Educación	IESPE	8	Diplomado en habilidades
4	Elvia Mireya N.	2° A	Licenciatura en Educación	UPN	20	Liderazgo y dirección
5	Rosa María N.	2°B	Licenciatura en Educación Primaria	Benemérita Escuela Nacional de Maestros	12	La gestión directiva y los recursos digitales.
6	Julio César N.	3°A	Licenciatura en	Benemérita Escuela	4	Habilidades digitales

			Educación Primaria	Nacional de Maestros		
7	Miriam N.	3°B	Licenciatura en Psicología Educativa	UPN	15	Aprendizajes clave
8	Edith N.	3°C	Normal Básica	Benemérita Escuela Nacional de Maestros	31	CNDH-derechos humanos
9	Maricarmen N.	4°A	Licenciatura en Educación Primaria	Instituto Miguel Ángel	12	Planeación y evaluación en la educación a distancia.
10	Andrea N.	4°B	Licenciatura en Pedagogía	IMCED	10	Aprendizajes clave 1°, 2° y 4°
11	Ninfa N.	4°C	Licenciatura en Educación Básica	UPN	6	Aprendizajes clave.
12	Maribel N.	5°A	Licenciatura en Educación	UPN	12	Manejo habilidades
13	Elisa N.	5°B	Licenciatura en	UPN	4	Habilidades matemáticas 5°

			Pedagogía Educativa			
14	Osbelia Leticia N.	6°A	Licenciatur a en Pedagogía	UNAM	6	Aprendizajes clave
15	María Elsa N.	6°B	Licenciatur a			
16	Alejandra N.	6°C	Licenciatur a en Educación Primaria	Benemérita Escuela Nacional de Maestros	6	Aprendizajes clave
17	Diana N.	Tic´s	Licenciatur a	UPN	5	Derechos humanos
18	Samaria Georgina N.	Promotor de lectura	Licenciatur a	Universidad UNIVER	11	Aprendizajes clave 2°
19	María Esther N.	UDEEI	Licenciatur a	Escuela Normal de Especializa ción	12	Habilidades emocionales - UAMASI prevención y acoso escolar IMSS apoyo a emociones
20	Víctor N.	Educación física	Licenciatur a			
21	María Guadalupe N.	Subdirecto r de gestión	Normal Básica	Benemérita Escuela	34	CDNH derechos humanos

				Nacional de Maestros		
22	Liliana N.	Subdirector académico	Licenciatura en Pedagogía	Universidad Insurgentes	5	Aprendizajes clave 3°
23	Juan Vázquez Vargas	Director	Licenciatura en Educación Primaria	Colegio Silviano Carrillo Cárdenas	16	Aprendizajes clave. La gestión directiva y los recursos digitales.

En esta institución educativa se acostumbra a festejar los eventos sociales más sobresalientes del ciclo escolar; siempre tomando acuerdos y compromisos con los compañeros maestros y padres de familia. Al iniciar el ciclo escolar se acostumbra a recibir a los alumnos de nuevo ingreso con un obsequio de bienvenida, el cual es proporcionado por sus compañeros de sexto grado.

El 15 de septiembre se realiza un desfile por las principales calles (Av. Hidalgo y Morelos) del pueblo en donde participa la totalidad de alumnos y algunos padres de familia, dicho desfile es en conmemoración del inicio de la independencia de México.

El 2 de noviembre se coloca una mega ofrenda en las escaleras principales de esta escuela, para la colocación se les pide a los alumnos que traigan diferentes objetos que se colocaran en la ofrenda, los niños van disfrazados de catrines, la profesora de lectura les da a conocer el significado de la ofrenda y del por qué se le colocan diferentes objetos.



Ilustración 3. Explicación de características de la ofrenda.

Otra actividad es la que se realiza el 20 de noviembre, se colocan escenarios referentes a la revolución mexicana, para ello los padres de familia apoyan, ese día asisten todos los tutores a la institución siempre y cuando vayan vestidos alusivos al evento temático, durante ese día los tutores conviven con sus hijos y maestros degustando tortillas hechas a mano al interior de la escuela, chicharrón, frijoles, nopales, queso, tlacoyos, sopes; esta actividad ha fortalecido la comunicación entre maestros y padres de familia en favor del aprendizaje.



Ilustración 4. Convivencia escolar entre padres de familia, alumnos y maestros, festejando el aniversario de la revolución mexicana.

En la última semana de diciembre antes de salir de vacaciones los maestros por grado previamente organizados presentan a la comunidad de padres de familia una muestra pedagógica de los famosos y tradicionales villancicos, para esta actividad se abren las puertas de la escuela a la comunidad en general para que ingresen a observar las coreografías y escuchar los cantos de los alumnos.



Ilustración 5. Muestra pedagógica a la comunidad de padres de familia (villancicos).

Las actividades mencionadas en párrafos anteriores no son las únicas que se realizan en esta institución educativa, sino sólo algunas de ellas, hago mención de estas porque son las que se presentan a la comunidad de padres de familia, dichas actividades se encuentran planeadas en nuestro Programa Escolar de Mejora Continua, el cual es elaborado al iniciar el ciclo escolar y se va reajustando conforme a las necesidades que van surgiendo, para su ejecución y realización se nombran comisiones con funciones específicas para que el evento salga a la perfección y sin inconvenientes.

2.4 Contexto Comunitario

Según consta en los antiguos títulos primordiales del Tribunal Agrario, San Mateo Xalpa fue fundado el 3 de diciembre de 1542, con el nombre de Pochtlan, “lugar de comerciantes.” San Mateo proviene del español y alude a uno de los apóstoles de Jesús del Nazareno; Xalpa proviene del náhuatl y significa “sobre la arena”. Dicho lugar es uno de los 14 pueblos de montaña pertenecientes a la alcaldía Xochimilco, al sur de la Ciudad de México. Limitando al norte con los pueblos de Santiago Tepalcatlalpan y San Lucas Xochimanca, al sur y poniente con la delegación Tlalpan y al oriente con el pueblo de San Andrés Ahuayucan.

2.4.1 Tradiciones y costumbres

San Mateo Xalpa es un pueblo que aún conserva sus tradiciones más importantes, gracias a la herencia de sus antepasados. Las fiestas familiares también son muy importantes y tradicionales, entre ellas encontramos: fiestas de XV Años, Bodas, Bautizos, comuniones, festejos

de salida de alguna institución educativa, cumpleaños, etc. La gente acostumbra a cerrar la parte de la calle que corresponde a lo largo de su casa para la realización de su evento.



Ilustración 6. Costumbre de presentar ante la sociedad a las señoritas cuando cumplen 15 años.

El 21 de septiembre se celebra la fiesta "grande" o la fiesta del pueblo en honor al Santo Patrono San Mateo Apóstol, a las 2 de la mañana el pueblo se organiza junto con la mayordomía para llevarle mañanitas al Santo Patrón en la iglesia del pueblo. Después de la ceremonia religiosa se hacen estallar castillos y pirotecnia al son de la música de banda. Se celebra una ceremonia religiosa aparte, con el fin de recibir las promesas que otros pueblos o colonias traen al Santo Patrono; Estas promesas provienen de lugares con los que el pueblo de San Mateo Xalpa tiene amistad desde hace mucho tiempo, por ejemplo: las colonias de Santa Cruz Chavarrieta, Santa Cruz, Santiago Tepalcatlalpan, San Miguel Topilejo, Santa Inés e incluso pueblos de Guerrero, Morelos y Tlaxcala.



Ilustración 7. Danzantes para celebrar una de sus tradiciones, festejo en honor a San Mateo Apóstol.

Los lugares antes mencionados se manifiestan arribando a la localidad en forma de procesiones acompañadas de música de banda y los típicos Chinelos y Santiagos; los primeros,

ataviados de trajes de terciopelo de colores con lentejuelas, sombrero y una máscara con rasgos exagerados que definen a un hombre; los segundos, vistiendo trajes similares a los que usaban los españoles en la época de la conquista portando espadas que hacen chocar según la coreografía.



Ilustración 8. Llegada de peregrinos para hacer peticiones al Santo Patrono San Mateo Apóstol.

Los colonos de San Mateo Xalpa se organizan para dar albergue y alimento a las personas que vienen en dichas procesiones. Es preciso señalar que esta fiesta se festeja en domingo y se recorre dependiendo el día, por ejemplo: si el 21 de septiembre es lunes, la fiesta se celebrará el domingo 20 de septiembre. Durante esta celebración los alumnos no asisten a la escuela, ya que la mayoría de los habitantes como ya se mencionó, se organizan para recibir y dar alimentos a las personas que vienen de visita durante esta fiesta.

2.4.2 Virgen del Carmen

Esta fiesta se celebra el 16 de julio en honor a la Virgen del Carmen, a la que visten con hábito de Carmelita. También es conocida como la fiesta chica del pueblo; se realiza un recorrido por las principales calles del pueblo cargando en hombros a la virgen, esta celebración no afecta la asistencia a la escuela, sin embargo, la gran cantidad de cohetes y el repicar de las campanas no deja que los niños se concentren en las actividades escolares.

2.4.3 Día de Muertos

Otra de sus celebraciones de mayor importancia en este lugar es la que se realiza el 1 y 2 de noviembre (día de muertos), durante estos días hay poca asistencia al plantel educativo, se acostumbra ir a velar a sus familiares muertos al panteón del pueblo en estas fechas se cierra la

calle principal Av. Hidalgo para poder colocar un mercado ambulante donde se pueden comprar velas, veladoras, incienso, papel picado, sumerios y gran diversidad de flores en las que predominan las de cempasúchil, mismas que se cultivan en este mismo lugar. El 2 de noviembre podemos encontrar en los domicilios de los lugareños gran diversidad de guisos que a sus familiares difuntos les gustaba comer, entre ellos encontramos; mole rojo y verde, arroz, carnitas con nopales, mole de olla entre otros.



Ilustración 9. Tapete conmemorativo a día de muertos.

Un festejo relativamente reciente, es el que llevan a cabo un grupo de jóvenes, realizando una marcha de "güegüenches", en la cual los hombres salen vestidos de mujer bailando al ritmo de la música de banda por las avenidas: Morelos e Hidalgo, calles principales del pueblo; a partir del año 2016 la procesión fue más grande, anexándose más comparsas de personas, bailando con vistosos y creativos disfraces.

2.4.4 La Iglesia de San Mateo Xalpa

La construcción de la capilla de San Mateo Xalpa fue iniciada en el siglo XVIII, sin embargo, se fue concluyendo en varias etapas. En el patio que actualmente está cubierto por adoquines se encuentran los restos del primer panteón del pueblo, el cual se encontró en funcionamiento hasta el año de 1986, por lo que aún se pueden encontrar arreglos florales adornando las lápidas de las personas que descansan en este lugar.

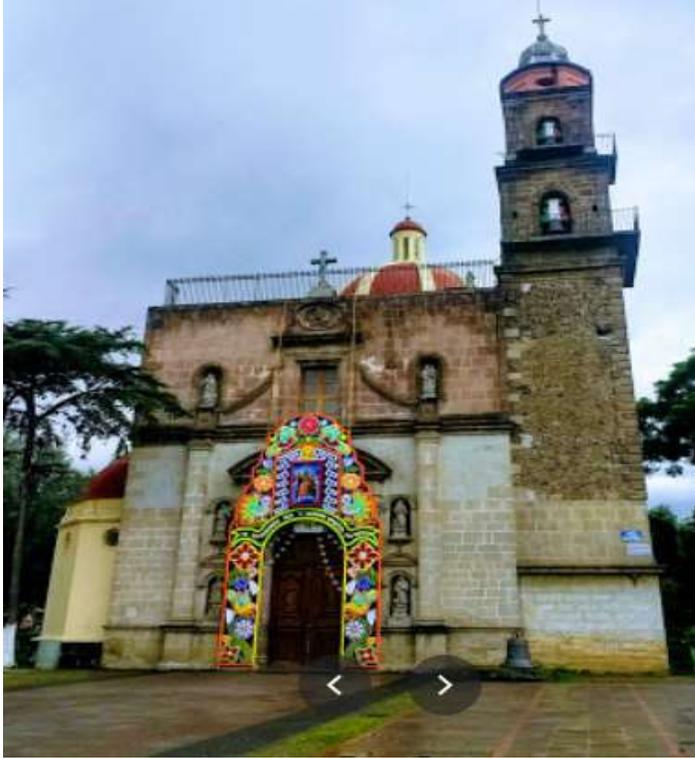


Ilustración 10. Iglesia ubicada en San Mateo Xalpa.

Debido a la cantidad de materiales de construcción utilizados en este templo, se deduce que fueron muchas las décadas que se ocuparon para su conclusión, la cual se terminó a finales del siglo XVIII. El catálogo del INAH, citado por Garcés (2017) afirma que la iglesia primitiva fue construida entre 1750 y 1798. La actual es del siglo XIX, por una inscripción sabemos que la obra se inició en septiembre de 1882, concluyó hasta 1891. la ampliación y modificación hechas al proyecto original dejaron fuera de lugar a la cruz atrial del conjunto, que hoy se encuentra atrás de la iglesia. (p. 1)

2.5 Nivel socioeconómico.

Al inicio del ciclo escolar se realizó una encuesta escrita a padres de familia y tutores, con el fin de conocer el nivel socioeconómico, a través de este medio nos percatamos que la mayoría trabajan en: comercios, albañilería, plomería, choferes y muy pocos son profesionistas (abogados, docentes, enfermeras, médicos, ingenieros y arquitectos) y que en su mayoría solo terminaron el nivel secundario, por lo tanto, eso se ve reflejado en el poco apoyo que dan a sus hijos en la

realización de las actividades pedagógicas, sin embargo, hacen el esfuerzo por cumplir con los materiales que les solicitan los maestros para el aprendizaje.

Los padres de familia apoyan a la escuela dando su cuota voluntaria al inicio del ciclo escolar para cubrir las necesidades que se tienen en este plantel educativo con respecto a materiales de limpieza. Los alumnos en su mayoría al igual que los padres de familia son muy respetuosos con sus maestros, ya que tienen una formación sociocultural donde todavía prevalece el respeto por la figura del maestro tal como lo menciona Lev Vygotsky, “el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico” (Vygotsky, 2022, p. 52)

2.5.1 Delincuencia

Un problema existente en el pueblo de San Mateo Xalpa es la delincuencia por parte de grupos delictivos pertenecientes a la misma localidad y algunos otros que pertenecen a esta misma alcaldía, los cuales extorsionan a comerciantes de este lugar y de otros pueblos, dicha extorsión no se menciona por la mayoría de los comerciantes por miedo a las represalias de los delincuentes. Constantemente se escucha a la gente mencionar que los microbuses de la ruta 20 son asaltados durante su recorrido a este pueblo; la venta de drogas y la pelea por la plaza es el principal problema desde mi punto de vista, ya que en la actualidad los niños empiezan a consumir estos superfasientes a edades más tempranas.

Hace algunos años un alumno llevó marihuana al plantel, por tal motivo se tuvo que mandar traer a los padres de familia del menor, sin activar el protocolo estipulado en el documento Marco para la Convivencia Escolar de las Escuelas de Educación Básica en el Distrito Federal, ya que al hacerlo se corre el riesgo de que los tutores tomen venganza en contra de los directores y maestros que laboran en esta institución educativa. De manera frecuente se observan personas en el kiosco drogándose, sin embargo, no agreden a nadie y la comunidad ya lo ve como normal, incluso algunas veces el olor a esta hierba se percibe muy fuerte dentro del plantel educativo.

Cabe hacer mención que muy cerca de la escuela se encuentra ubicado el Reclusorio Sur y que varios de nuestros alumnos tienen a su papá en ese lugar purgando una condena y que a pesar de esta situación las madres de familia y alumnos en general son muy respetuosos con los maestros

que laboran en este plantel, menciono esto ya que durante los siete años que vengo laborando en esta institución educativa a ninguno de nosotros nos han agredido.

El conocer el contexto de los alumnos es de suma importancia para entender los problemas educativos que acontecen dentro de esta institución y que los docentes enfrentamos día a día en nuestras aulas de trabajo, reconocer el medio sociocultural de donde provienen los alumnos ayuda a diseñar actividades pertinentes para la mejora de los aprendizajes.

2.6 Análisis de la práctica docente.

Durante mi formación académica desde mis primeros años de vida he asistido a instituciones tanto públicas como privadas, me parece pertinente hacer mención, ya que estas instituciones contribuyeron a mi formación como profesionista en la educación primaria.

A los cuatro años de edad me incorporé al nivel preescolar, “jardín de niños DIF”, al concluir esta escolaridad, ingresé a la escuela primaria “José María Morelos y Pavón”, asistiendo a esta hasta el cuarto grado, al concluir este grado me cambiaron de institución, asistiendo ahora a la escuela primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”, donde concluí mi formación; la educación secundaria la llevé a cabo en la “Escuela Secundaria Técnica Ignacio Manuel Altamirano”; al culminar mi educación básica ingresé a la escuela Preparatoria Federal por Cooperación, “Lic. José Vasconcelos”.

Para el año 2002 al concluir mis estudios de bachillerato y tener que decidir qué iba estudiar, opté por la Licenciatura en Educación Primaria, para lo cual ingresé a la Escuela Normal Silvano Carrillo Cárdenas, donde concluí mi formación de manera exitosa en el año 2006, viéndome en la necesidad de trabajar de manera inmediata, para ello, tuve que migrar a la Ciudad de México, en busca de una oportunidad, sin tener aún una cédula profesional de trabajo, por lo que tuve que sacar un permiso provisional, para poder ingresar mis documentos de solicitud de empleo a la dirección 4 y 5 de Educación Primaria, ese mismo año.

2.6.1 EXPECTATIVAS DE LOS PADRES DE FAMILIA.

Al ingresar al magisterio el día 1° de octubre del 2006; la directora de la Escuela Primaria Cristóbal Colón me asignó el grupo de segundo grado donde los niños eran muy inquietos, pero

todos sabían leer, al tener mi primera reunión con padres de familia me mencionaron lo siguiente: “La maestra Leticia, por la cual Usted llega, fue una excelente maestra, por lo tanto, le solicitamos su profesionalismo”. Ante este comentario no me quedó más remedio que preparar cada una de mis actividades para cubrir las expectativas de los padres de familia y alumnos.

Como todo nuevo maestro traemos gran diversidad de estrategias de trabajo para implementar con los alumnos, en pocas palabras queremos transformar el mundo con nuestras prácticas pedagógicas y para ello utilizamos gran diversidad de recursos materiales, planeamos las actividades de trabajo por hora, por materia, queremos dar atención individualizada a todos y cada uno de los alumnos, involucrar a los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos, sin embargo, conforme va avanzando el tiempo uno se da cuenta que muchos padres de familia son apáticos hacia el aprendizaje, que no hay un apoyo por su parte y que desgraciadamente son los tutores de los niños que presentan mayor rezago escolar.

El docente se ve solo y sin apoyo de los padres de familia, pero por buena suerte no son la mayoría de ellos, muchos tutores son muy responsables con la educación de sus hijos, proporcionando los materiales necesarios para el trabajo en el aula y reforzando los aprendizajes en casa, ese gran apoyo se ve reflejado en el desempeño de los alumnos.

Con el paso del tiempo y de los años nos vamos percatando que el poco o mucho apoyo que demos a nuestros alumnos será reflejado en su aprendizaje, desarrollando en los alumnos con rezago escolar una estimación por sus maestros por haberlos apoyado en su aprendizaje.

2.6.2 APOYO DE MIS AUTORIDADES ESCOLARES PARA EL TRABAJO PEDAGÓGICO.

¿Cuántos maestros hemos escuchado a nuestras autoridades decir?, implementa estrategias de aprendizaje con tus alumnos, cambia tus prácticas de enseñanza, adecúa tus actividades a los intereses y gustos de tus alumnos, realiza las adecuaciones necesarias a tu plan de trabajo para integrar a los alumnos con rezago escolar, sigues realizando tus actividades de enseñanza aprendizaje de manera tradicionalista, debes cambiar, aburre a sus alumnos con ese tipo de actividades. Estos son solo algunos comentarios que hacemos los directores y supervisores a los docentes frente a grupo; para lo cual me hago los siguientes cuestionamientos ¿algún director o supervisor en verdad ha brindado estrategias de enseñanza aprendizaje?, ¿los directores y supervisores implementan estrategias para no aburrirnos en sus juntas de consejo técnico?, ¿ellos

conocerán en verdad la función que desempeñan?, ¿o también siguen reproduciendo prácticas tradicionalistas al igual que los docentes?

La función de asesoría y acompañamiento que corresponde tanto a directores como ha supervisores, se ha mal interpretado con un autoritarismo en la mayoría de los centros escolares, lo mencionó ya que en las cuatro escuelas en las que he trabajado a lo largo de mi trayectoria como docente, los directores y supervisores han mostrado un autoritarismo e imposición de su voluntad aun cuando no tienen argumentos; provocando la división entre los maestros y con ello la poca o nula colaboración entre ellos.

Como lo he mencionado en un párrafo anterior los maestros de nuevo ingreso traemos muchas ideas nuevas, que podemos aportar para cambiar el paradigma que se tiene sobre la práctica de enseñanza aprendizaje, sin embargo, con el paso del tiempo esa motivación se va perdiendo a causa de que la mayoría de las veces al docente que se esfuerza más porque sus niños aprendan y desarrollen sus competencias siempre y sin lugar a duda se le exige más, mientras que al docente que no cumple con su función pareciera que se le premiara exigiéndole menos trabajo, justificándolo y consecuentándolo las mismas autoridades escolares.

Hay directores y supervisores que ostentan la función, ya que en su momento sus autoridades las propusieron como idóneas para ocupar el cargo respectivo, sin embargo, nos podemos dar cuenta que no tienen desarrolladas sus competencias como líderes escolares y que muchas veces desconocen en que consiste su función, y aun así no se asesoran para aprender; la poca o nula actualización por parte de estas autoridades creo que es indispensable para mejorar el liderazgo pedagógico dentro de los planteles escolares.

Por su parte también los docentes frente a grupo muchas veces no se actualizan pensando que ya todo lo saben y que las prácticas de enseñanza aprendizaje que funcionaron hace más de veinte años seguirán siendo funcionales en la actualidad, esto sucede ya que la mayoría de los docentes desde que salen de las normales o licenciaturas, no se actualizan para responder a las nuevas necesidades que exigen las sociedades actuales. Por lo tanto, sus formas de planear sus actividades siguen siendo las mismas, sin objetivos claros y sin profundizar los aprendizajes mínimos necesarios que necesitan los estudiantes para responder a las exigencias de los mercados laborales.

Durante estos 17 años de trabajo he recibido gran cantidad de cursos para estar a la vanguardia, respondiendo a las necesidades de mis niños; desde mis inicios como docente me ha gustado ser disciplinado e inculcar en mis pupilos la responsabilidad, como maestro de grupo me gusta tenerlos muy ordenado sentados por equipos, que se ayuden en sus trabajos, que sean participativos, pero que no hagan mucho ruido; dejo tiempo suficiente para la realización de las actividades, los alumnos trabajan en los cuadernos y libros propuestos por la SEP, pocas veces elaboré material impreso, sigo asignando una calificación numérica, utilizando como evidencia de trabajo los cuadernos y libros de texto, en ellos evalué la: limpieza, orden, presentación, letra ejercicios terminados y ubicación espacial. Con esto doy cumplimiento al Plan y programas de estudio de 2011 y la propuesta de trabajo basada en competencias.

Como lo he venido mencionando a lo largo de este documento, mi formación como docente es el reflejo de la formación académica que recibí en el transcurso de mi educación basada en el orden, disciplina, responsabilidad y limpieza en las actividades, el docente frente a grupo era sinónimo de autoridad y obediencia; por lo anterior, me gusta que los alumnos en mi salón de clases estén en orden, preferentemente que estén trabajando en silencio y que sean respetuosos en todo momento.

Para el año 2015 presenté el examen de promoción en la función docente, buscando acceder al cargo de director de escuela, dándome mi nombramiento al año siguiente de haber presentado el examen, en consecuencia, me asignaron a la escuela Primaria Adam Mickiewicz, ubicada en el pueblo de San Mateo Xalpa, alcaldía Xochimilco en la Ciudad de México.

La formación de los docentes y directivos desde el enfoque “Reflexivo”, me da claridad sobre la importancia de que los directivos y docentes nos vayamos familiarizando con términos como: práctica, docencia o enseñanza reflexiva para ir construyendo nuestro propio ejercicio profesional bajo este paradigma, es decir, el compromiso docente a realizar una mejora constante a través de la reflexión, análisis de la propia práctica y de la búsqueda de mejores formas de enseñanza-aprendizaje.

¿Qué es reflexionar? Dewey, recuperado por Zeichner, (1993), menciona y hace una distinción entre la acción reflexiva y la acción rutinaria”, en donde la última es producto de un acto no regulado, lleno de prejuicios y la primera es una acción con un propósito específico, está conformado con una serie de actividades que nos llevarán a una reflexión crítica de la acción de

las actividades realizadas en el aula, modificando la acción educativa, es decir, es un proceso cíclico; planeación, acción, observación y reflexión. (p. 3)

Los directores y maestros que no reflexionan sobre su función docente o directiva aceptan con frecuencia de manera acrítica, esta realidad cotidiana de sus escuelas y centran sus esfuerzos en descubrir los medios más efectivos y eficaces para alcanzar los fines y resolver problemas en gran medida definidos por otros, estos a menudo pierden de vista el hecho de que su realidad cotidiana sólo constituye una alternativa de entre muchas, una serie de opciones de un universo de posibilidades mucho mayor. Con frecuencia, no tienen claro los objetivos y fines hacia los que dirigen su trabajo, y se convierten en meros agentes de terceros. Cualquier problema puede enfocarse de forma distinta. Los directores y maestros no reflexivos aceptan automáticamente la visión del problema que se adopta por regla general en una situación dada.

Dewey, recuperado por Zeichner, (1993) define la acción reflexiva como la acción que supone una consideración activa, persistente y cuidadosa de toda creencia o práctica a la luz de los fundamentos que la sostienen y de las consecuencias a las que conduce. La reflexión no consiste en un conjunto de pasos o procedimientos específicos que hayan de seguir los directores y profesores. Es, en cambio, una forma de afrontar y responder a los problemas, una manera de ser como maestro o director. La acción reflexiva constituye también un proceso más amplio que el de solución lógica y racional de problemas. La reflexión implica intuición emoción y pasión: no es algo que pueda acotarse de manera precisa como han tratado de hacer algunos, y enseñarse como un conjunto de técnicas para uso de los maestros. (P. 3)

Hay tres actitudes necesarias para la acción reflexiva. En primer lugar, la apertura intelectual, esta se refiere al deseo activo de atender a más de un punto de vista y prestar plena atención a las posibilidades alternativas, reconociendo la posibilidad de errores incluso en nuestras más caras creencias de perfección de la práctica pedagógica. Los directores y maestros intelectualmente abiertos examinan de manera constante los fundamentos que subyacen a lo que se toma como natural y correcto, y se preocupan por descubrir pruebas contradictorias. Los maestros y directores reflexivos se preguntan constantemente por qué hacen lo que hacen en la escuela.

En segundo lugar, la actitud de responsabilidad supone una consideración cuidadosa de las consecuencias a las que conduce la acción. Los directores y maestros responsables se preguntan por qué hacen lo que hacen trascendiendo las cuestiones de utilidad inmediata (o sea, lo que funciona), para observar de qué manera funciona y para quién. A mi parecer, esta actitud de responsabilidad supone la reflexión sobre tres clases de consecuencias del propio ejercicio docente, al menos:

Consecuencias personales: los efectos del propio ejercicio directivo sobre los auto conceptos de los docentes.

Consecuencias académicas: los efectos de la propia actividad directiva sobre el desarrollo intelectual de los docentes.

Consecuencias sociales y políticas: los efectos del propio ejercicio directivo sobre las oportunidades que se abren para la práctica de los maestros.

La reflexión supone el examen de éstas y otras cuestiones, y no sólo responder a la que se refiere al cumplimiento de los objetivos o metas fijados por uno mismo al inicio del ciclo escolar. La actitud de responsabilidad tiene que llevar también consigo la reflexión sobre los resultados inesperados de la actividad directiva, pues dicha actividad, aun en las mejores condiciones produce siempre, además de resultados previstos, otros imprevistos. Los directivos reflexivos evalúan su liderazgo, planteándose los cuestionamientos: ¿Me gustan los resultados?, y no sólo: ¿Se han cumplido mis objetivos?

La última actitud necesaria para la reflexión es la sinceridad. Alude ésta al hecho de que la apertura intelectual y la responsabilidad deben constituir elementos fundamentales de la vida del director reflexivo, e implica que el director se responsabilice de su propio aprendizaje y motive a los demás a realizarlo.

Quizá piensen ustedes que todo esto suena muy bien en lo abstracto, después de todo, quién no querría que le consideraran como director reflexivo si de uno dependiese (a mí, desde luego, sí me gustaría), se señala con frecuencia que las escuelas y los salones de clase son ambientes con un ritmo vertiginoso e imprevisible en el que los adultos han de estar tomando decisiones espontáneas de manera continua. Están también las numerosas limitaciones institucionales, como la falta de tiempo, las elevadas proporciones de alumnos para cada profesor, y las presiones para terminar el currículum prescrito en el ciclo escolar, que configuran y limitan las acciones de los

maestros. A veces se indica que los maestros carecen de tiempo para reflexionar a causa de la necesidad de emprender acciones rápidas en un medio limitado.

En el presente trabajo, respondo a esta crítica acerca de que la reflexión constituya un objetivo poco realista para los maestros. En primer lugar, cuando Dewey y otros autores hacen la distinción entre la acción reflexiva y la rutinaria, no pretenden decir que los maestros hayan de reflexionar sobre todo y durante todo el tiempo. Es obvio que una postura por completo contemplativa no es adecuada ni posible para los maestros. Dewey, en concreto, se refiere a un equilibrio entre la reflexión y la rutina entre pensamiento y acción. Para que la vida tenga sentido, es precisa cierta proporción de rutina.

Dewey sostiene que los maestros han de procurar mantener el equilibrio entre la arrogancia que rechaza ciegamente lo que por regla general se acepta como verdad, y el servilismo que acoge ciegamente esta verdad. Es cierto el riesgo del exceso de reflexión, como cuando le es difícil a alguien llegar a alguna conclusión concreta, y se debate indefenso entre la multitud de opciones que presenta una situación, pero, a mi modo de ver, decir que el atareado mundo del aula hace imposible la reflexión de los directivos y maestros no es sino deformar el verdadero sentido de la práctica reflexiva.

Con base a lo anterior y analizando mi práctica directiva, puedo afirmar que he estado trabajando bajo la práctica basada en la acción rutinaria pero también reflexiva:

- ✓ Disciplina: los docentes durante las juntas de consejo técnico escolar están sentados de manera ordenada y silenciada, atendiendo a las indicaciones dadas por el director escolar pero también se toman acuerdos y compromisos como equipo docente para el mejor logro de los aprendizajes esperados en cada grado que se atiende, para que los alumnos logren la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para la vida
- ✓ Compartir estrategias de trabajo entre el equipo docente: las actividades propuestas en los libros de texto son prioridad en las actividades diarias en cada grupo escolar; el compartir estrategias de trabajo para mejorar la práctica educativa es un objetivo que tenemos como equipo en esta institución educativa.
- ✓ Materiales de trabajo: una evidencia de las actividades desarrolladas en clase son los cuadernos de trabajo de los alumnos, los cuales son revisados por el equipo técnico pedagógico de esta institución educativa, con el fin de verificar que se esté aplicando lo que los docentes indican

en sus planes de clase, los cuales son entregados a la dirección escolar los lunes de cada semana para su validación y aplicación.

✓ Rol de los docentes: la mayoría de los maestros trabajan la metodología conductista, donde ellos explican y los alumnos aprenden, la mayoría de ellos son transmisores de conocimientos, habilidades, actitudes y valores; determinan los temas a desarrollar sin tomar en cuenta los intereses y necesidades de sus alumnos, dándole un peso importante a lo escrito por ellos que al proceso que por el cual se construyen o adquieren los conocimientos.

✓ El rol del director: durante los siete años que he desempeñado la función directiva he tomado cursos sobre liderazgo con el fin de realizar de manera eficiente la función y aportar a mis compañeros estrategias de trabajo para mejorar sus prácticas de enseñanza aprendizaje; he sido mediador para llegar acuerdos entre los padres de familia y los docentes siempre privilegiando el diálogo asertivo, he tratado de motivar a los docentes para que se estén actualizando con el fin de que mejoren su práctica pedagógica; para asignar los grupos en cada ciclo escolar, analizo las fortalezas de cada docente con el fin de explotar su máximo potencial y mejorar los resultados en aprendizaje como escuela.

✓ Tiempos: los tiempos son imprescindibles para dar cumplimiento pertinente a lo estipulado en los planes y programas de estudio para cada ciclo escolar, aunque, en esta institución educativa damos prioridad a profundizar los conocimientos básicos indispensables de cada grado, aunque, hay docentes que se preocupan por abarcar todos los aprendizajes esperados de su grado sin que con ello profundicen los conocimientos y solo se aborden de manera superficial.

✓ El horario de trabajo se ve continuamente interrumpido por la gran carga administrativa u organizativa solicitada por la zona escolar.

Al analizar mi práctica directiva, me he percatado que algunas de mis prácticas como líder escolar las hago a manera tradicional, es decir, así como fui formado, creyendo que lo que estaba realizando era el modelo idóneo a seguir para apoyar la mejora de las prácticas de enseñanza aprendizaje de mis compañeros docentes, la observación del trabajo de mis compañeros directores ha sido de suma importancia para desempeñar mi función directiva, en algunos casos reafirmé mis creencias y en otras traté de modificarlas, estas prácticas directivas no las he dejado de lado totalmente o que las he suprimido de mi práctica, sino que ahora soy consciente de ellas tratando de modificarlas para la mejora de los aprendizajes de los alumnos de esta escuela, permitiendo que

mis compañeros docentes sean los protagonistas y no la disciplina, el orden y la imposición de las prácticas docentes.

De acuerdo con la idea de Dewey citada líneas arriba, mi pensamiento ha dejado de ser automático y no regulado, pero tampoco puedo hablar de un pensamiento reflexivo totalmente ya que he tomado a consideración todas las consecuencias de una determinada sucesión de hechos realizados en la institución a mi cargo.

Soy consciente de que la reflexión sobre mi práctica directiva se debe realizar diariamente y sobre las actividades que impactan el quehacer docente y directivo.

2.6.3 Dimensión de la gestión.

La escuela donde laboro siempre trata de dar cumplimiento a lo administrativo y normativo; cubrir el currículo oficial, es decir, el llenado de documentos y/o el cumplimiento de trámites administrativos, sin embargo, esta no es nuestra prioridad como plantel educativo, sino, la mejora de los aprendizajes.

2.6.4 Organización del trabajo y toma de decisiones.

Al inicio del ciclo escolar la dirección escolar en colaboración con el equipo docente de esta escuela tomamos acuerdos sobre las actividades a realizar durante el año escolar, los responsables, tiempos, costos, materiales; todo lo anterior se encuentra plasmado en nuestro programa escolar de mejora continua. Se elabora por parte de la dirección escolar un calendario de ceremonias, periódicos murales por mes, guardias de entradas y salida de los alumnos, guardias de recreos, fechas de evaluaciones trimestrales, de entrega de calificaciones a dirección, de firma de boletas con padres de familia, de eventos especiales, por ejemplo: Noviembre (Ceremonia especial día de muertos), Diciembre (pastorelas y villancicos), 30 de Abril día del niño (convivio en salones), 10 de Mayo (festival y trabajo manual), y julio Clausura del ciclo escolar.

Las minutas de consejo técnico las elabora el director del plantel, involucrando para la realización de las actividades tanto a la maestra de UDEEI, como a los compañeros de educación física, al personal de dirección y escolar, con el fin de que todos participen y no sea solo el director de la escuela quien imponga lo que se tiene que realizar. El llevar un trabajo perfectamente estructurado sin ser rígido, si no, flexible sin salirse de la planeación.

Los casos de aprendizaje y conducta se dejan que primeramente sean tratados por el docente frente a grupo, apoyando con esto su liderazgo que cada maestro ejerce en su salón de trabajo, sin embargo, si el docente valora que necesita apoyo de la dirección escolar para manejar el conflicto a tratar, se manejan directamente en dirección, docente y padres de familia sin que estos sean conocidos por el resto del personal educativo; se lleva una bitácora en la dirección donde se firman acuerdos y compromisos entre los involucrados, dándoles siempre seguimiento, siendo muy difícil que estas situaciones salgan de dirección.

Al inicio del ciclo escolar de manera colaborativa se toman acuerdos para enriquecer el formato de planeación mencionando los indicadores que debe llevar su plan de trabajo, por lo tanto, los maestros cuentan con un referente de lo que implicará el proceso de enseñanza-aprendizaje, existiendo un trabajo colegiado, la mayoría de los docentes trabajan en forma colaborativa con sus compañeros de grado, intercambiando experiencias y estrategias de trabajo con el firme propósito de que sus alumnos mejoren sus aprendizajes, aunque hay sus casos, maestros que trabajan de manera individualista haciendo mención “mi grupo es diferente al tuyo, no creo que te ayude lo que implementé”, ocasionando con esto que la práctica docente se individualista.

2.6.5 Dimensión interpersonal

El trabajo colaborativo y cooperativo entre todo el personal docente se da para realizar los eventos sociales, y actividades propias del funcionamiento escolar, por ejemplo: comisión acción social, comisión de biblioteca escolar, comisión salidas escolares, comisión de puntualidad, comisión técnico-pedagógica, sin embargo, también se apoyan entre ellos cuando existe alguna problemática personal, ya que han creado lazos de amistad, el compañerismo y la empatía prevalece y se ha tratado de que se siga fomentando. Aclarando en que consiste el trabajo colaborativo quiero hacer mención que en este los maestros organizan sus esfuerzos entre ellos para un fin común, en el trabajo cooperativo se dividen en grupos o grados y se asignan funciones específicas a cada docente o grupo para lograr un objetivo en común. “el aprendizaje cooperativo y colaborativo se trabaja en grupos, la forma en que funcionan es diferente. En el cooperativo se aceptan y fomentan los logros y puntos fuertes de cada uno de los miembros del grupo. En el colaborativo se hace hincapié en el grupo, no en los individuos que lo componen, y los miembros son vistos como iguales en todos los aspectos”. (Terol, 2022, p. 1)

Como ya se mencionó las juntas de Consejo técnico son dirigidas por el director escolar como lo establece la guía operativa para la organización y funcionamiento de las escuelas públicas de la Ciudad de México, sin embargo, se hace participar a todo el personal docente que labora en esta institución, siempre buscando tomar acuerdos y compromisos en beneficio de los alumnos, analizando las diversas problemáticas suscitadas al interior de los grupos, para que entre todo el personal docente se den propuestas de solución.

2.6.6 Relación docente-docente

La relación entre docentes se da de manera rutinaria: un buen día, buenas tardes; es muy difícil que ellos puedan tener contacto con otros docentes incluso del mismo grado, ya que por normatividad no pueden dejar sin supervisión a sus alumnos durante la jornada escolar, sin embargo, se llega a observar que los docentes que tienen amistad se llegan a salir del salón para platicar asuntos personales y no relacionados con la práctica pedagógica.

Durante los recreos al elaborar los roles de guardias se trata de que los compañeros que se llevan se sienten juntos con el fin de que en verdad se encuentren en los lugares asignados, ya que, si no es así, ellos buscan a sus amistades para platicar haciendo caso omiso al rol de guardias.

2.6.7 Relaciones Docente-Alumno

La relación docente-alumno siempre se ha buscado que no sea de amistad sino laboral, siempre prevaleciendo el respeto entre el alumno y el maestro, sin embargo, la mayoría de los maestros sienten una estimación por cada uno de los alumnos, sin desarrollar amistades que perduren por largo tiempo, ya que la o el docente únicamente pasará con sus alumnos un ciclo escolar, sí desarrolla sentimientos, pero no amistades prolongadas a causa de los lineamientos que se han establecido para evitar tener contacto con los niños, no abrazarlos, no despedirse y saludarlos de beso (en este caso con las niñas), evitar a toda costa los contactos físicos para que no te acusen de acoso sexual.

En esta institución educativa se ha buscado que prevalezca una relación de respeto entre los docentes y alumnos, basada en la comunicación y el trabajo, procuro que haya orden y disciplina.

2.6.8 Relación alumno-maestro.

La relación del discípulo-maestro, se realiza no de manera consciente sino inconsciente, puesto que el alumno busca muchas veces la figura paterna o materna según sea el caso y se ve muchas veces representada por el maestro (he observado a lo largo de mi práctica que aunque son muy pocos los alumnos que buscan al docente como un sustituto del padre o madre), La actitud de la mayoría de los alumnos solo tienden a mantener con el profesor una relación únicamente profesional, “es mi profesor única y exclusivamente, es probable que le continúe hablando el próximo ciclo escolar, pero sí no, no hay problema”.

2.6.9 Relación alumno-alumno

Las relaciones entre los alumnos en su mayoría son de respeto, sin embargo, hay sus excepciones, alumnos conflictivos, a causa de que cada uno de ellos fue formado con diferentes valores morales (niños que están solos todo el día a causa de que sus padres trabajan, niños que están únicamente con la abuelita o abuelito, tíos, vecinos, niños que tienen algún problema psicológico), estas problemáticas se manifiestan en la escuela y sobre todo en el salón de clases, generando conflictos en el proceso educativo.

2.6.10 Escuela-Padres de familia.

Las relaciones que se mantienen con los padres de familia son totalmente distintas a las que se mantenían en los centros educativos hace ya algunos años, sin embargo, los padres de familia siguen apoyando de manera incondicional a la escuela y al docente ya que se muestran los resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje y que como institución se rinden cuentas de manera clara, dejando ver los beneficios que dejan las aportaciones de los padres de familia así como la buena atención que se brinda a sus hijos.

Con los cambios de las sociedades, se ha observado que muchos padres de familia se han ido deslindando de la responsabilidad que tienen de educar a sus hijos, responsabilizando a la escuela como institución en sí de la falta de valores cívicos. Los niños en la actualidad presentan comportamientos apáticos, de agresión, de indiferencia, de disrupción, etc.) mismos que conllevan al desinterés por las actividades escolares, teniendo como resultado una deficiente comprensión

lectora, ejercicios sin terminar, falta de entregas de tareas extra-clase, apatía por el trabajo colaborativo etc.

El padre de familia ha buscado intervenir en las actividades del docente, cuestionando las mismas y por consiguiente la calificación, en caso de no parecerle adecuada la forma de trabajo frente a grupo de algún maestro, en lugar de hablar directamente con él, platican su inconformidad con otros docentes o con el director de la escuela para solicitar cambio de maestro. El hecho es que los padres de familia consideran que si algún docente no es de su agrado pueden reunirse para solicitar su destitución. “Es necesario delimitar la responsabilidad y la coordinación de cada uno de los actores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente con la familia, aunque la responsabilidad del aprendizaje es de la escuela”. (Garagóri, p. 52), por lo que los padres también deben asumir un compromiso junto con la escuela en beneficio de la formación de los estudiantes.

2.6.11 Relación maestro director

Desde mi llegada a esta institución educativa he buscado ser mediador en el proceso de enseñanza aprendizaje, no imponiendo una autoridad, sino más bien el tomar acuerdos y compromisos con mi equipo de trabajo, por tal motivo puedo afirmar que la mayoría de los docentes me tienen una confianza para poder decirme lo que sucede dentro de sus aulas de trabajo y solicitar apoyo cuando lo requieren; los docentes en su mayoría son muy comprometidos con su trabajo, ellos al llegar al plantel educativo antes de pasar a los salones de clase me apoyan con la aplicación de gel antibacterial y sanitizante a los alumnos, bromean entre ellos y por consiguiente se nota que hemos conformado un buen equipo de trabajo siempre prevaleciendo el respeto entre nosotros.

Cuando notan mi ausencia pasan a preguntar a los subdirectores del ¿por qué no asistí al plantel educativo?, ¿qué si estoy bien?, o ¿si me ha pasado algo?, la mayoría de ellos platica conmigo durante el recreo o piden pasar a dirección para saludarme simplemente.

6.6.12 Dimensión didáctica

Se solicita por parte de la dirección escolar la entrega de planes de clase a los docentes donde den cuenta que planean sus actividades a desarrollar durante las clases, conforme al avance programático que se realiza cada semana, sobre la base de los contenidos vistos en la Guía del

docente del grado correspondiente de la SEP 2011 y 2017, mismo que esta seccionado por materias, competencias a desarrollar, bloques y contenidos.

En dicho plan de trabajo se nota que las actividades planeadas cuentan con una secuencia didáctica donde hay un **inicio**; en el cual ellos deberían de recuperar los conocimientos previos, además de motivar a los alumnos al aprendizaje, sin embargo, en la mayoría de los planes de trabajo no hacen referencia ; un **desarrollo**: que tiene que ver con el planteamiento del tema a desarrollar, ejemplificando los ejercicios a los niños y estos a su vez los escriban en sus cuadernos, percatándome que la mayoría de los docentes promueven los aprendizajes de manera conductista: un **final**: el cual está destinado a hacer una recapitulación del tema visto para a su vez hacer un ejercicio de evaluación sin observarse una retroalimentación adecuada.

Se solicita a los docentes que se trabajen por horarios para cubrir el currículo formal de educación primaria sin caer en lo rígido sino generando verdaderos espacios de reflexión donde se analicen las actividades que hay que reforzar y profundizar y con ello crear espacios de confianza por parte de los alumnos hacia sus docentes, donde no tengan miedo de preguntarles sus dudas para clarificarlas, el trabajo colaborativo en clase es indispensable, sin embargo, la mayoría de los maestros no lo promueven y siguen trabajando de manera individualista aun cuando en los libros de texto está de manera explícita el trabajo colaborativo para resolver las actividades y con ellos desarrollar valores de colaboración y reflexión por parte del alumnado donde se puedan percatar ellos mismos de sus dificultades y progresos en su aprendizaje.

Se solicita por parte de la dirección a mi cargo la aplicación de evaluaciones trimestrales para poder dar revisión y seguimiento a los contenidos en los que los alumnos se encuentran bajos y poder profundizarlos y para ello se preparan actividades para reafirmar el tema o los temas vistos.

Durante las observaciones de clase me pude percatar que los docentes inician, dirigen, controlan, comentan, dan turno, aprueba o desaprueba las respuestas de sus alumnos y estos deben aprender a obedecer las indicaciones de sus docentes, esto lo menciono ya que me parece pertinente, porque ha sido a través de estas reglas que los alumnos han aprendido a respetar turnos y a su vez a respetar a sus compañeros, sin embargo, no deben ser los maestros tan rígidos en la implementación del reglamento. Se nota que los docentes planean sus actividades, pero la mayoría de ellos promueven un aprendizaje conductista el cual no del todo está mal, sin embargo, el exceso de esta metodología está fomentando que los alumnos no cuestionen ni analicen lo que están aprendiendo ni tampoco donde lo podrán aplicar. Los maestros deben de desarrollar la habilidad

para poder identificar lo que sus alumnos necesitan aprender para desarrollar conocimientos pertinentes y a la vez también desarrollar habilidades y valores que les sirvan para enfrentarse a las nuevas sociedades.

Uno de los aspectos que se dificultan más en el proceso enseñanza-aprendizaje es el relacionado con el campo formativo de lenguaje y comunicación, los alumnos presentan dificultades para comprender lo que leen y como consecuencia esto repercute en los bajos resultados en las demás asignaturas del grado, no pudiendo dar solución a los problemas matemáticos o argumentar sus respuestas.

Al realizar el análisis de mi quehacer directivo me doy cuenta de que mi forma de trabajo puede mejorar de manera diaria, ya que he estado trabajando en la mayoría de los casos de manera tradicional sin hacer una reflexión de esta para mejorar mi liderazgo en la función que desempeño.

Analizando mi práctica he notado que las actividades que realizo son sistemáticas, no genero una apertura de auto reflexión, por lo tanto, no he permitido que mis compañeros docentes analicen su proceso de enseñanza-aprendizaje tanto al interior del aula como fuera de ella, con la finalidad de que sean sujetos críticos y reflexivos de sus procesos educativos.

6.6.13 Dimensión valoral

En este plantel educativo asisten niños con problemas de conducta, desde casa no se han fomentado los valores de respeto, empatía y colaboración, los cuales son indispensables para la convivencia escolar, hay niños que agreden a sus compañeros tanto físicamente como de manera verbal, ha llegado a ver casos donde ofenden al maestro titular, por tal motivo, la dirección escolar ha implementado normas que colaboren a la erradicación de estas conductas disruptivas por parte de algunos alumnos del plantel educativo.

Por lo mencionado en el párrafo anterior esta institución ha implementado un reglamento escolar con el objetivo de fomentar una adecuada relación social entre cada uno de los actores educativos, el cual se debe cumplir de acuerdo con la función de cada agente educativo. La puntualidad por parte de los maestros y alumnos es importante en este plantel escolar, saludar a maestros y compañeros a la llegada a la escuela, no hablar sin ser autorizado dentro del salón de clases, no tirar papeles fuera del bote; el respeto y la disciplina es primordial en esta escuela; estas reglas están contempladas en dicho reglamento interno del plantel, mismo que firman los padres de familia al realizar la reinscripción o inscripción a esta escuela. **Anexo 1**

Las normas de salón están apoyando a que se generen ambientes de trabajo donde prevalezca el respeto, la disciplina y por ende los alumnos adquieran mayores conocimientos y desarrollen valores primordiales para la vida en sociedad, los maestros de esta escuela aplican el reglamento escolar para fomentar valores morales tales como el respeto entre compañeros, empatía, colaboración, cooperación, entre otros.

Según Quinn, P (1989) citado por Watkins (1987), la disciplina “es la instrucción que moldea, forma, corrige e inspira el comportamiento apropiado”. (p. 129) Por su parte Woolfolk (2001) también citado por Watkins (1987) “la disciplina en el aula son técnicas empleadas para mantener un ambiente adecuado para el aprendizaje, relativamente libre de problemas de conducta”. (p. 129) La disciplina se puede definir entonces como el establecimiento de normas y límites para realizar un trabajo eficiente en el aula, que debe ser abordado desde el enfoque multicausal. Es decir, se parte de la visión de que la disciplina no es responsabilidad de un solo actor, aspecto o variable, por lo tanto, se debe analizar la diversidad de aspectos o factores que le afectan.

Reglas del salón de clase:

A la llegada al salón de clases se saluda a los compañeros y maestros.

Se solicita permiso para poder ingresar a él.

Entrar al salón en orden y puntualmente.

Escuchar con atención y respeto a los demás cuando tengan la palabra.

Seguir las indicaciones de los docentes de la escuela.

No distraerse, ni molestar a lo demás.

Trabajar en silencio y de manera colaborativa.

Levanto la mano para pedir la palabra

Cuido mis útiles escolares

Traer el material necesario para trabajar

Da las gracias, pide las cosas por favor, se pide disculpas.

Los problemas de conducta y disciplina como ya se mencionó en párrafos anteriores son tratados con los maestros de grupo o en su caso con el director de la escuela, indicando a los padres

de familia que en toda sociedad hay reglas que hay que cumplir y la escuela no es excepción, tiene la encomienda de reforzar los valores que ellos ya inculcaron en casa, por tal motivo, es formadora.

3.-Elección y Análisis del Problema

Después de analizar mi práctica directiva, he detectado varias problemáticas que se pueden abordar en mi proyecto de intervención, bajo el enfoque de la investigación-acción, decidí retomar la problemática principal la que se desprende del hecho de que la mayoría de los maestros de esta institución a mi cargo no fomentan el desarrollo de la habilidad de competencia de comprensión lectora en sus estudiantes, por tal motivo, los alumnos presentan deficiencias en su comprensión lectora.

La competencia lectora es importante para poder comprender y decodificar tanto lo explícito como lo implícito en los diversos textos, la carencia de esta competencia se ve reflejada en los bajos resultados en las pruebas nacionales e internacionales que se han aplicado a esta institución educativa, donde la mayoría de los alumnos muestra que no comprende lo que se les está preguntando, por ejemplo, en los exámenes o en alguna otra actividad en la que se les plantean preguntas esperan a que el profesor explique cómo hay que realizar la actividad, pues les cuesta trabajo entender.

Lo cual deriva en el planteamiento de ciertas preguntas que me han permitido reflexionar sobre las competencias de los docentes y de los alumnos y de cómo se está promoviendo el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los alumnos entendiendo que esta es la base para poder desarrollar otras habilidades y competencias básicas necesarias para la vida.

La escuela presentaba una situación difícil desde el año 2019, con respecto al deficiente aprendizaje de los alumnos, lo cual se refleja en el poco desarrollo de sus competencias básicas y en especial de la competencia de comprensión lectora, aunado a esto la contingencia por Covid-19 acrecentó de manera severa dicho problema, sin embargo, durante esta contingencia sanitaria la mayoría de los maestros se actualizaron como lo podemos constatar en la tabla presentada en páginas anteriores.

Al regreso de manera presencial durante el ciclo escolar 2021-2022, pude percatarme por medio de la observación directa en los grupos y los informes de resultados de diagnóstico que el problema de comprensión lectora se acrecentó en los alumnos de manera grave en todos y cada

uno de los grupos de esta institución educativa por lo que puedo decir que la problemática principal a abordar es: la mayoría de los docentes no fomenta actividades para desarrollar la competencia de comprensión lectora en los alumnos, por consiguiente no comprenden lo que leen.

En general, se observa que las calificaciones asignadas durante la pandemia no reflejan los aprendizajes que tienen los alumnos por lo que me hace reflexionar que la mayoría de mis compañeros evaluó a sus alumnos sin tener los elementos para hacerlo y solo regalaron calificaciones, por lo tanto, se considera importante revisar algunos elementos del plan de estudios sobre lo qué se debe abordar en el campo formativo de lenguaje y comunicación, así como la fundamentación teórica de la que deben partir los docentes.

3.1 Elementos teóricos para comprender el problema planteado.

3.1.1 ¿Qué es la comprensión lectora?

De acuerdo con Montes (2014), la comprensión lectora es definida “como la capacidad de un individuo para analizar, comprender, interpretar, reflexionar, evaluar y utilizar textos escritos, mediante la identificación de su estructura sus funciones y sus elementos, con el fin de desarrollar una competencia comunicativa y construir nuevos conocimientos que le permitan intervenir activamente en la sociedad”. (P. 266)

Según Díaz Barriga (2002) durante el proceso de la comprensión el lector utiliza todos sus recursos cognitivos requeridos tales como habilidades psicolingüísticas, esquemas, habilidades y estrategias para reconstruir una representación que corresponda a los Significados expuestos por el autor del texto, además hace uso de marcadores textuales y de formatos que halla en el discurso. A partir de la información que expone el texto el lector debe ampliarla con sus propias interpretaciones, inferencias e integraciones para lograr profundizar en lo que el autor quiso comunicar.

Los factores que hacen posible que la construcción de significados se presente como una forma específica de cada lector, se hallan en las interacciones que ocurren entre el lector, quien tiene intereses, actitudes, conocimientos previos y el texto que conlleva intenciones explícitas o implícitas por el autor.

De acuerdo con Díaz (2006) la interpretación de textos es un complejo proceso en el cual intervienen tres aspectos fundamentales que conllevan, a su vez a una serie de elementos que se ponen en acción durante el proceso lector. “El primero que mencionaremos es el sujeto lector quien expresa intereses, actitudes y conocimientos previos. El segundo es el texto que lleva latentes las intenciones del autor de manera explícita e implícita y el tercero es el contexto donde se manifiestan las demandas específicas y las situaciones”. (Díaz, 2006, p. 77). Estos aspectos no sólo están presentes, sino que entran en acción al momento de realizar la lectura caracterizando al proceso lector como una actividad interactiva, sin embargo, es el lector quien construye, en esta interacción, desde su propio estilo de efectuar los procesamientos y presentar los productos de la comprensión a los cuales se les imprimen rasgos personales que distinguirán el estilo de cada lector.

Barton (1994) recuperado por Cervantes (2017) “ se entiende por lectura desde el proceso mecánico hasta varios niveles de interpretación de un texto” Por otro lado, Peredo (2005), también citado por Cervantes (2017), menciona que la definición más clara y concreta es la provista por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), que en 2002 la define como la capacidad de comprensión, uso y reflexiones de textos, con la finalidad de lograr metas personales, ampliar el conocimiento e interactuar en la sociedad.

Se puede reconocer a la lectura como un proceso interactivo de comunicación, en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado por lo que podemos decir que la comprensión lectora es una habilidad del pensamiento, permitiendo a los estudiantes reestructurar sus conocimientos de manera pertinente.

La lectura es un concepto importante dentro del proceso de la comprensión lectora. Echevarría (2006) comenta que, en la actualidad, se conceptualiza a ésta como un proceso basado en el texto, de naturaleza interactiva, con propósitos específicos, y que depende tanto del texto como de la persona que lo lee.

De acuerdo con Bormuth, Manning y Pearson (1970) retomados también por Cervantes (2017), la comprensión lectora se entiende como el “conjunto de habilidades cognitivas que permiten al sujeto adquirir y exhibir una información obtenida a partir de la lectura del lenguaje impreso”.

Es pertinente hacer mencionar que las habilidades cognitivas son las aptitudes del ser humano relacionadas con el procesamiento de la información, es decir, las que implican el uso de la memoria, la atención, la percepción, la creatividad y el pensamiento abstracto o analógico.

De acuerdo con la enciclopedia (2021) Las habilidades cognitivas tienen mucho que ver con las nociones de inteligencia, de aprendizaje y de experiencia, gracias a las cuales un individuo puede crecer cognitivamente y aprender a desempeñar tareas complejas o a prever situaciones futuras en relación con lo vivido. Así, este tipo de habilidades se corresponde con un conjunto de capacidades intelectuales concretas, que una persona emplea más o menos a lo largo de las diferentes situaciones de su vida. Por lo tanto, las habilidades cognitivas, permiten la elaboración del conocimiento, operando directamente sobre la información recabada por los sentidos. Para ello es importante que el estudiante desarrolle las siguientes habilidades de atención, comprensión, elaboración y recuperación las cuales describo a continuación.

Atención; capacidad que debe desarrollar el individuo para poder captar detalles explícitos o implícitos en los textos analizados.

La comprensión; capacidad de traducir lo captado en la lectura a un lenguaje propio, elaboración interior de lo percibido, clasificación de la realidad, etc.

Una tercera habilidad es la elaboración, consiste en que el estudiante se formule un pensamiento propio como respuesta a lo percibido en el texto, es decir, formulación de una respuesta.

La cuarta habilidad es la recuperación de lo vivido (memoria), la cual debe servir de fundamento a futuras experiencias idénticas o similares, pudiendo recuperar lo aprendido incluso sin hallarse en presencia del estímulo en cuestión.

Por lo descrito anteriormente puedo afirmar que la comprensión lectora es una habilidad de pensamiento que se va desarrollando por medio de la experiencia e interacción entre los individuos y la lectura, de ahí la importancia de que a los niños se les fomenten actividades lectoras desde edades tempranas, por tanto, la escuela debe fomentar la actividad lectora en sus estudiantes ya que estas desarrollan las habilidades del pensamiento, importantes para que se desarrollen las competencias de análisis y argumentación implícitas en los planes y programas de estudio.

Ferreiro (1979) plantea que todos los niños pasan por tres etapas cuando están aprendiendo a interpretar textos escritos pero se enfrentan con la presencia o ausencia de dos aspectos principales a la hora de entender palabras o textos escritos; el primero de ellos es de carácter cualitativo el cual se refiere a cómo se interpretan los sonidos de cada letra (método onomatopéyico) con esta metodología le será más fácil identificar cuáles son las letras que forman una palabra; el segundo aspecto pero no menos importante es el cuantitativo y este tiene que ver con la forma escrita de la palabra y si esta es corta o larga ya que el niño muchas veces cuenta cuantas letras la conforman.

Es importante que los niños desarrollen los dos aspectos mencionados en el párrafo anterior para poder acceder a la etapa silábica y cuando el alumno sea capaz de entender ambos aspectos se dirá que ha accedido a la etapa alfabética, a continuación, mencionaré algunos aspectos de cada una de las etapas de la lectura:

Etapas presilábica

Esta surge cuando se le solicita al alumno que lea una palabra y este solo interpreta el significado de esta pero no es capaz de dominar ninguno de los dos aspectos anteriores dando pie al niño de inventar el significado de lo que está escrito, en esta etapa la imaginación es el componente principal que utilizan los niños para interpretar las palabras escritas.

Etapas silábica

El niño se encuentra en esta etapa cuando logra diferenciar el tamaño de la palabra escrita, pero sin comprender el significado de cada una de las letras y relacionará cualquier palabra larga con las que él ya conoce y lo mismo sucederá con las palabras cortas ya conocidas.

Etapas alfabética

Esta etapa se distinguirá de las demás por que el niño empieza a distinguir las diferentes letras entre sí y a interpretarlas por su sonido, por lo tanto, se podrá decir que ha empezado a leer. A partir de este punto, el alumno ha empezado la adquisición de la capacidad de la lectura y solo será cuestión de tiempo para perfeccionarla.

Me parece pertinente hacer mención también de los niveles de escritura ya que estos se desarrollan a la par de la lectura, pero en los niveles de escritura encontramos uno antes del presilábico el cual es el nivel concreto para que quede más claro mencionaré en que consiste cada uno de ellos.

Etapas concretas.

En esta etapa el niño empieza a imitar la manera de plasmar textos tal como lo hacen las personas mayores a él, pero no comprende en absoluto el funcionamiento de la escritura ni la forma de las letras, pero tiene la intención de aprender, es preciso mencionar que los dibujos realizados por los niños no tienen ninguna relación con las palabras que intenta representar ni con las letras del abecedario.

Etapas presilábicas

El niño reproduce algunas letras, pero no conoce su significado, pero sabe que cada uno tiene un sonido diferente; se caracteriza por que les da significado a las palabras relacionándolas con las letras por ejemplo utiliza una sola letra para representar sílabas o incluso palabras completas.

Etapas silábicas

En esta etapa el niño sigue sin conocer de manera exacta el sonido de las letras, pero ya empieza a tratar de deducirlo utilizando las que ya conoce para representar sílabas concretas, es capaz de dividir las palabras en sílabas y hacer una escritura aproximada de las mismas, pero sin dominar la relación entre lo escrito y los sonidos que pretende representar.

Etapas alfabéticas

La última etapa se alcanza cuando el niño descubre qué sonido representa cada una de las letras del alfabeto y es capaz de combinarlas de manera adecuada. A partir de este momento los únicos problemas que se encontrará tendrán que ver con la ortografía, no con el proceso de escritura en sí.

3.1.2 Niveles de comprensión lectora

El nivel de comprensión lectora es el grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información.

Ahora bien, teniendo en cuenta la comprensión como un proceso de interacción entre el texto y el lector, Strang (1965), Jenkinson (1973), Smith (1989), y Solé (1996) recuperados por Cervantes (2017), describen tres niveles de comprensión lectora que se deben desarrollar en la educación básica.

Nivel de comprensión literal

En este nivel, el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector.

Corresponde a una reconstrucción del texto que no ha de considerarse mecánica; comprende el reconocimiento de la estructura base del texto.

La lectura literal es un nivel primario. Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento consiste en la localización e identificación de los elementos del texto, que pueden ser:

- De ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato.
- De secuencias: identifica el orden de las acciones.
- Por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos.
- De causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

Lectura literal en profundidad. En este nivel, el lector efectúa una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal.

Pistas para formular preguntas literales.

- ¿Qué...?
- ¿Quién es...? •
- ¿Dónde...?
- ¿Quiénes son...?

- ¿Cómo es...?
- ¿Con quién...?
- ¿Para qué...?
- ¿Cuándo...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Cómo se llama...?

Nivel de comprensión inferencial

Este nivel se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito.

Es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones.

Este nivel de comprensión es muy poco practicado por el lector, ya que requiere de un considerable grado de abstracción. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente.
- Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente.
- Inferir secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera.
- Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones y acciones.
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

Para formular preguntas inferenciales.

- ¿Qué pasaría antes de...?
- ¿Qué significa...?
- ¿Por qué...?

- ¿Cómo podrías...?
- ¿Qué otro título...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Qué diferencias...?
- ¿Qué semejanzas...?
- ¿A qué se refiere cuando...?
- ¿Cuál es el motivo...?
- ¿Qué relación habrá...?
- ¿Qué conclusiones...?
- ¿Qué crees...?

Nivel de comprensión crítico

A este nivel se le considera el ideal, ya que, en él, el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

Dichos juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

- De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas.
- De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.
- De apropiación: requiere de evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo.
- De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

Para formular preguntas criterios.

- ¿Crees que es...?
- ¿Qué opinas...?
- ¿Cómo crees que...?
- ¿Cómo podrías calificar...?
- ¿Qué hubieras hecho...?
- ¿Cómo debería ser...?
- ¿Qué crees...?
- ¿Qué te parece...?
- ¿Cómo calificarías...?

- ¿Qué piensas de...?

En resumen, los tres niveles de la comprensión lectora que todo maestro debe desarrollar y todo alumno debe lograr. La comprensión literal consiste en entender lo que el texto dice de manera explícita. La comprensión inferencial se refiere a comprender a partir de indicios que proporciona el texto. La comprensión criterial se refiere a evaluar el texto y a sea su tema, personaje, mensaje, etc., es indispensable desarrollar y fortalecer los tres niveles de comprensión en los alumnos, hoy más que nunca, ya que estamos ante los ojos de las diversas organizaciones a nivel mundial como uno de los países con más bajos resultados en comprensión lectora.

En este sentido, Solé (1996) amplía el concepto de comprensión lectora teniendo en cuenta que leer: “es un proceso de interpretación entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado. Lo que intento explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda” (p. 96).

Es importante mencionar que los alumnos que asisten a esta institución educativa cuentan con una edad aproximada de entre los 6 a 12 años etapa de la infancia e inicio de la adolescencia, por tanto, los niños en esta edad son muy inquietos y tratan de hacerse notar con sus compañeros y maestros sin medir las consecuencias de sus actos.

Jean Piaget recuperado por Gómez (1997), menciona que: el niño de dos a siete años se encuentra en la etapa preoperacional, en esta etapa el pensamiento del niño es limitado, no tiene conocimiento de causa y efecto, por consiguiente, solo actúa de manera que él considera correcta, sin medir las consecuencias de su actitud. Este mismo autor menciona la siguiente etapa de desarrollo, la cual va de los 7 a los 11 años, donde se encuentra la mayoría de los alumnos de esta institución educativa, operaciones concretas, en esta etapa el alumno aprende las operaciones lógicas de seriación, clasificación y conservación. Su pensamiento está ligado a fenómenos y objetos del mundo real; Los niños en esta edad aprenden de manera significativa, fácil y rápida cuando utilizan materiales y son capaces de resolver problemas concretos (prácticos) de forma lógica, entienden las leyes de la conservación y son capaces de clasificar y completar series, comprende la reversibilidad.

Erikson, recuperado también por Gómez, (1997), nos dice que los niños en esta misma etapa tienden a ser egoístas con sus compañeros, al realizar las actividades ellos siempre tratan de terminar sus trabajos antes que los demás para así hacerse notar que son los mejores del grupo:

“Edad escolar 7 a 11 años. Etapa de latencia destacando la Destreza VS Inferioridad, se vale por sí mismo, realiza trabajo productivo, en esta etapa el niño se siente independiente y que todo lo puede, a diferencia de sus compañeros que también se pueden sentir igual que él, o todo lo contrario, que se sientan inferiores y mediocres, esto dependerá de la autoestima de cada estudiante y de la gran influencia que tenga el profesor en el aula para hacerles notar que todos son capaces de realizar cualquier actividad sin distinción alguna, y para esto es necesario el trabajo en colaboración tal como lo sugiere Erikson el cual menciona también que la siguiente etapa en el desarrollo de los niños es la de perfeccionismo y absolutismo, en la cual los grupos son muy importantes para un mejor aprendizaje”. (p. 23)

Otro autor retomado para este trabajo es Vygotsky, también mencionado por Gómez, (1997), aunque nunca hizo referencia a las etapas del desarrollo evolutivo como lo hizo Jean Piaget, sin embargo, su teoría sociocultural se centra no sólo en cómo los adultos y los mismos compañeros influyen en el aprendizaje de los niños, sino también, en cómo las creencias y actitudes culturales influyen en el desarrollo de la enseñanza para el aprendizaje y que este desarrollo cognitivo va variar según la cultura, mientras que Piaget establece que el desarrollo cognitivo es sobre todo universal sin importar las diferencias culturales. Según Vygotsky (1988)

“El desarrollo le sigue al aprendizaje, creando el área de desarrollo potencial con ayuda de la mediación social e instrumental donde el individuo se sitúa en su zona de desarrollo real (ZDR) y con ayuda de los individuos evoluciona hasta alcanzar la zona de desarrollo potencial, que es la inmediata a la anterior y que esta no puede ser alcanzada sino a través de un ejercicio o acción que el sujeto puede realizar solo pero le será más fácil si un adulto u otro niño más desarrollado le presta su (ZDR), dándole elementos para que poco a poco el domine la nueva zona, que esa zona de desarrollo próximo se vuelva la zona de desarrollo real y así sucesivamente”. (p. 70)

3.2 Técnicas para recabar información sobre el problema

Para recabar la información sobre los factores que han obstaculizado el desarrollo de la competencia de comprensión lectora de los alumnos de la escuela primaria Adam Mickiewicz es preciso profundizar en dicha problemática, por tanto, primeramente, se procederá a realizar una entrevista estructurada a seis docentes de diferentes grupos y grados, desde mi punto de vista los mejores. El propósito de la entrevista es recabar información sobre la forma de trabajo que realiza cada maestro dentro de sus aulas para desarrollar competencias lectoras, conocimientos, habilidades, actitudes y valores en sus alumnos. Como perciben su práctica educativa; conocimiento de su función, planes y programas, enfoques, aprendizajes esperados de español; actualización, estrategias pedagógicas, concepto de comprensión lectora, niveles de lectura que conocen, como los desarrollan en los niños, preparación académica, su formación docente, estilo de enseñanza, metodología, etc. Las entrevistas se realizarán de manera presencial. **Anexo 2**

La entrevista es la técnica con la cual el investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. La información versará en torno a acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona tales como creencias, actitudes, opiniones o valores en relación con la situación que se está estudiando.

Corbetta (2007) mencionado por Murillo (2022) opina que es una conversación provocada por un entrevistador con un número considerable de sujetos elegidos según un plan determinado con una finalidad de tipo cognoscitivo. Siempre está guiada por el entrevistador, pero tendrá un esquema flexible no estándar.

Por su parte Taylor y Bogan (1986) mencionado por Murillo (2022) entienden la entrevista como un conjunto de reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y sus informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que los informantes tienen respecto a sus vidas, experiencias o situaciones.

Las relaciones entre maestro y director desde mi punto de vista son buenas, factor que me ayudará para que esta entrevista se de la mejor manera y con la confianza de que cada docente reconozca sus fortalezas y áreas de oportunidad para la mejora de los aprendizajes de los alumnos.

Por último, utilizaré la observación de clase como técnica para seguir recabando información que abone a encontrar los obstáculos que han influido para que los niños no estén desarrollando la competencia de comprensión lectora, para dicha observación de clase utilizaré

un instrumento de observación, el cual consta de indicadores que me ayudarán para que posteriormente pueda evaluar el desarrollo de la clase y si estas actividades están abonando al desarrollo de la competencia lectora, cabe hacer mención que la aplicación de este instrumento de observación no presentará dificultades, por la función directiva que desempeño la puedo aplicar sin ningún problema. **Anexo. 3**

¿Qué es la observación de clase? según la SEP (2019) Es un proceso que se establece con el fin de resolver problemáticas de enseñanza y aprendizaje que han sido difíciles de solucionar en el aula, lo que ha obstaculizado el aprendizaje esperado en los alumnos. El desarrollo parte de la obtención de información en contexto y tiempo real, producto de analizar cómo abordan un tema complejo los maestros a observar; cómo desarrollan, organizan y plantean el contenido de una asignatura; cómo interactúan y crean con los alumnos ambientes propicios para el aprendizaje; cómo aprovechan los recursos didácticos, y cómo se manejan en el salón de clases.

Como lo he mencionado estas técnicas de investigación para recabar información me ayudarán para tener más elementos sobre qué factores han estado obstaculizando el desarrollo de la competencia lectora de los alumnos de esta institución educativa y así poder realizar una propuesta de intervención pertinente que abone a minimizar estos factores, por lo tanto, puedo reafirmar que la metodología de investigación-acción es la mejor manera de investigar, me va permitir ser investigador pero a la vez participe, esta metodología propicia la participación de la comunidad en los procesos de transformación propios. Por ello es utilizada en las áreas de la sociología y educación, cuando se trabaja con proyectos de desarrollo comunitario como es mi caso. También es aplicable en las empresas y organizaciones que buscan generar transformaciones desde el punto de vista de la mejora continua.

Según Creswell (2012), la investigación acción participativa implica una inclusión completa y abierta de los participantes en el estudio, como colaboradores en la toma de decisiones, comprometiéndose como iguales para asegurar su propio bienestar y el de los demás. Esta es la principal particularidad de esta metodología, es de este modo como los individuos que conforman el grupo escolar de estudio colaboran activamente como integrantes del equipo que dirigirá la investigación de tal manera que se conjunten para el trabajo de equipo ya que son los expertos en su función y que esta vez fungirán como autogestores de la transformación de su propia realidad docente para la mejora de los aprendizajes y en especial potencializar la comprensión lectora.

3.3 Análisis e interpretación de la información obtenida

Para el análisis y reflexión del problema será necesario tomar en cuenta la información recabada por los instrumentos utilizados y que nos propone la investigación-acción: la observación de clase y la entrevista estructurada. Para el análisis de lo mencionado se tendrá que categorizar de la siguiente manera:

- ✓ Metodología docente
- ✓ Actualización docente
- ✓ Relaciones maestro alumno para generar aprendizaje
- ✓ El plan de clase como herramienta para el trabajo docente
- ✓ Desarrollo de la lectura y los niveles de comprensión
- ✓ Reflexión sobre mi práctica directiva

A lo largo de la elaboración de este proyecto de intervención he podido reafirmar la importancia que tienen los estilos de aprendizaje y enseñanza y el desarrollo de las competencias docentes para generar conocimientos y desarrollar habilidades, destrezas, actitudes y valores mediante el proceso de enseñanza aprendizaje y en especial desarrollar la competencia de comprensión lectora en todos y cada uno de los alumnos de esta institución educativa mediante actividades que ayuden a acrecentar los rasgos del perfil de egreso de educación primaria dando especial prioridad al ámbito de lenguaje y comunicación; para que el alumno aprenda a utilizar el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales; argumente, analice y reflexione las situaciones, identifique los problemas, y formule preguntas, emita juicios, proponga soluciones, aplique estrategias y tome decisiones; valore los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y pueda modificarlos en consecuencia los propios puntos de vista.

La búsqueda de información pertinente es clave para que se desarrolle la competencia de selección, análisis, evaluación y utilización de la información proveniente de diversas fuentes para interpretar y explicar los procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas que favorezcan a todos, así como aprovechar los

recursos tecnológicos a su alcance como medios para comunicarse, obtener información y construir conocimiento.

Por medio de la observación directa en el aula y el análisis de los resultados del examen diagnóstico pude percatarme que la mayoría de los alumnos de esta escuela saben decodificar las grafías, pero no comprenden lo que leen, no pueden procesar, analizar, deducir y construir significados a partir de textos que problematizan una situación planteada.

A continuación, se presenta el análisis de la información recabada por medio de la entrevista estructurada y observación de clase de acuerdo con las categorías mencionadas.

3.3.1 Metodología docente

Los maestros entrevistados mencionaron que el dedicarse a la profesión docente fue su primera opción para estudiar, para la cual influyeron sus maestros de primaria y secundaria, estos con su ejemplo de compromiso y dedicación los inspiraron a la docencia, por tal motivo, ellos también se sienten con la responsabilidad y compromiso de inspirar a sus estudiantes con su ejemplo, al observar cómo sus alumnos van adquiriendo el aprendizaje a través de ellos, el cariño que reciben es una de las satisfacciones más grandes que hay en esta labor; en voz de la profesora 1 de tercero “C”, al preguntarle sobre su metodología de trabajo ella respondió.

“ considero prioritario profundizar el aprendizaje en los alumnos para que este quede claro y si hay que repetir o agregar actividades hay que realizarlo y volver a explicarles hasta que estos lo comprendan, por tal motivo me retraso en los demás contenidos”. (comunicación personal, A.I. Guzmán, 16 enero de 2023)

Los docentes no tienen clara la metodología de trabajo que utilizan para generar aprendizajes, al cuestionar a la profesora 2 de quinto “B”, sobre el tipo de metodología que utiliza, ella al igual que la profesora mencionada anteriormente también titubeo para responder y no sabía qué contestar y sólo refirió que.

“mis alumnos van creando su propio aprendizaje por medio de la interacción, principalmente relaciono los contenidos de los planes y programas con la vida cotidiana, doy ejemplos para que ellos comprendan las actividades, diseño actividades didácticas como, por ejemplo: jugamos a la tiendita con materiales reciclados”. (comunicación personal, C.Y. Hernández, 17 de enero de 2023)

Mientras tanto la profesora 3 de sexto “B” en la entrevista hizo mención que su metodología de trabajo es ecléctica.

“buscar diversas estrategias para que mis alumnos comprendan los temas adaptando estas a sus estilos de aprendizaje y si una no me está funcionando busco otra hasta que mis alumnos desarrollen sus aprendizajes”. (comunicación personal A.L. Escutia, 18 de enero de 2023).

Sin embargo, durante la observación de clase a los tres maestros mencionados anteriormente, pude percatarme que su metodología de trabajo se centra más en el conductismo, y su estilo de enseñanza está basado en el mando directo pues ellas les leen los textos y posteriormente dan instrucciones explícitas de cómo quieren que se realice la actividad, sin dejar que ellos la analicen y argumenten sus respuestas, les plantean preguntas que se contestan de manera textual de la lectura analizada. “En el mando directo es el profesor quien toma todas las decisiones y el alumno el que obedece” (Muska, 1986, p. 30).

¿Qué es un estilo de aprendizaje?

Hunt (1979) mencionado por García (2017), describe el estilo de aprendizaje como “las condiciones educativas bajo las que un discente está en la mejor situación para aprender, o qué estructura necesita el discente para aprender mejor”. (García, 2017, p. 3)

Para este autor el estilo de aprendizaje es el nivel conceptual que caracteriza el estilo de aprendizaje. A nivel conceptual “es una característica basada en la teoría del desarrollo de la personalidad que describe a la persona en una jerarquía de desarrollo creciente de la complejidad conceptual, autorresponsabilidad e independencia”. (García, 2017, p. 3)

Esta definición no describe cómo aprende un discente, indica simplemente qué estructura necesita para aprender. En cambio, Gregorc (1979) retomado por García (2017), afirma que el estilo de aprendizaje consiste en comportamientos distintivos que sirven al aprendiz como indicadores de cómo se aprende y de cómo adaptarse a su ambiente.

Para Smith (1988) mencionado por García (2017), los estilos de aprendizaje son “los modos característicos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje”. (García, 2023, p. 3)

De acuerdo con mi experiencia docente con acuerdo con Leichter (1973) retomado por García (2017), cuando menciona que los estilos educativos se aprenden en la interacción con los demás, además se confirman, modifican o adaptan de acuerdo con las necesidades de cada individuo y no como menciona Hunt (1979) recuperado por García (2017), el cual hace mención que el estudiante aprende de acuerdo a su nivel de desarrollo cognitivo siguiendo una estructura de acuerdo a su estilo de aprendizaje y este necesita seguir una estructura conceptual para aprender.

Sin embargo, en la realidad los docentes sabemos que para que un alumno realice las actividades planteadas necesitamos motivar para que haya disposición del aprendiz por aprender, pues un estudiante que se encuentra con un estado de ánimo adecuado y con la motivación suficiente, tendrá una muy buena disposición para la realización de la actividad planteada por el maestro.

De acuerdo con Sternberg mencionado por García (2017), que las habilidades y los estilos fueran sinónimos. Un estilo es la forma en que un sujeto usa sus capacidades, en este caso, intelectuales. Por ejemplo: una estudiante tiene un estilo creativo para resolver problemas, pero sus habilidades para crearlos no son muy buenas. El “querer hacer” con el “hacer bien” son dos cosas muy diferentes. Con el tiempo, esta estudiante puede llegar a desarrollar esas habilidades y poder relacionar su estilo con sus habilidades.

Los estilos de los estudiantes son variables y se adaptan a las situaciones y tareas que los docentes les encomiendan, pues los estilos no son absolutos y se van modificando a lo largo de la vida tal como lo menciona Guild y Garger (1998) recuperado por García (2017) “los estilos no son absolutos. Las personas pueden adaptarse a las situaciones y a las tareas según determinados

factores, como el estado de ánimo, la motivación, la disposición, la necesidad, etc. Por ejemplo: una persona introvertida, al asistir a un evento social de su trabajo, puede hacer a un lado su introversión por un momento y convivir con sus compañeros un poco más de lo habitual” (García, 2017, p. 7)

Otro ejemplo en lo referente a los estilos de enseñanza o metodologías de trabajo que los docentes van desarrollando a lo largo de su trayectoria profesional tienen gran arraigo y son muy difíciles de modificar, pues un maestro que toda su vida laboral ha enseñado de manera autoritaria, difícilmente cambiará su forma de enseñar, comparándolo con alguien de nuevo ingreso que puede llegar a ser más flexible en su proceso de ser mejor profesor, sin embargo, con la motivación necesaria o al enfrentarse a una problemática el docente autoritario tendrá que modificar su forma de enseñanza para mejorar su práctica pedagógica.

Por medio de la revisión de planes de trabajo y observación de clase pude darme cuenta de que existen en la labor docente ciertas prácticas rutinarias que reflejan que se siguen realizando clases de manera tradicional y su ejecución no brinda espacios para mediar el aprendizaje y haya una reflexión por parte de los alumnos donde se analice qué aprendieron, cómo lo hicieron, qué dificultades tuvieron y cómo resolvieron las problemáticas enfrentadas. Esto se debe a que a los docentes se les ha exigido terminar los contenidos estipulados en los planes y programas de estudio a lo largo del ciclo escolar sin reflexionar si los alumnos han consolidado sus aprendizajes. Por otra parte, se puede observar que la mayoría de los maestros frente a grupo realizan una práctica directiva y dominante, la que se puede considerar como una práctica impositiva conductista, donde ellos ordenan y exigen que se cumplan las reglas del trabajo en el aula: enfatizando siempre la buena presentación de los trabajos, el orden y la limpieza.

A los niños les exigen una buena disciplina y atención, estableciendo horarios para realizar las actividades impuestas, se observa que trabajan de manera eficaz cuando se establecen dichas consignas (horario establecido), estas pocas veces están sujetas a negociación, estas prácticas docentes se han ido fomentando a lo largo de sus años de servicio y son un ejemplo de cómo se formaron dichos maestros, estas mismas reglas fueron impuestas por sus antecesores, esto se debe a que durante su formación como maestros se llevaban a cabo estas prácticas de enseñanza aprendizaje, las cuales empezaron a reproducir en su práctica docente y con los años de experiencia

frente a grupo han entendido la disciplina, como una forma de trabajo basada en el orden y el silencio, formando parte de su imaginario referente a lo que un grupo “debe ser”; algunos docentes hacen trabajar a sus alumnos por equipo pero siempre predomina el orden y la disciplina entendida esta como el estar en orden y calladitos, buscando siempre cubrir los contenidos curriculares.

Lo mencionado en párrafos anteriores sobre los estilos o metodología de enseñanza aprendizaje de los docentes fue la interpretación que se le dio a la información recabada por medio de la entrevista y observación de clase, los docentes en reiteradas ocasiones mencionaron que su formación escolar fue por medio del conductismo y que esa metodología de enseñanza ellos la han estado reproduciendo para su trabajo en el aula, que a los cursos y capacitaciones que han asistido no les han propuesto la implementación de otras metodologías para la enseñanza.

Se les preguntó también si conocen las metodologías de trabajo por proyectos, el aprendizaje basado en problemas, método de casos, método socrático, activo, participativo y expositivo entre otras metodologías de enseñanza, respondiendo que han oído hablar de ellas, pero no saben cómo desarrollarlas, las capacitaciones pues a las que han asistido no han abonado al desarrollo de este tipo de metodologías de trabajo.

3.3.2 Actualización docente

Es de gran importancia que la formación de los nuevos docentes esté basada en ser mediadores y guías de la aprendizaje y que no se sigan reproduciendo prácticas tradicionalistas donde el maestro explica y los alumnos aprenden, que los docentes en servicio se actualicen de manera pertinente para innovar y cambiar sus prácticas de enseñanza; en esta institución educativa la mayoría de los maestros se han actualizado tomando cursos propuestos por las autoridades educativas tales como: aprendizajes clave, diplomados en habilidades digitales, liderazgo y dirección, la gestión directiva y los recursos digitales, derechos humanos, planeación y evaluación en la educación a distancia, manejo de habilidades matemáticas y emocionales.

Estas capacitaciones no han abonado al cambio de paradigmas sobre la enseñanza aprendizaje. En la época en que estamos viviendo se debe promover en los alumnos el desarrollo de habilidades, conocimientos y valores para enfrentar los desafíos de las sociedades, como ya fue mencionado se siguen observando prácticas de enseñanza de manera conductista tradicionalista aun cuando los docentes se han capacitado de manera recurrente, algunos de los docentes

entrevistados mencionan que sus metodologías son constructivistas, no obstante en la observación de clase se nota la carencia de estrategias y metodologías para promover un verdadero constructivismo en el aprendizaje, se hacen notar estilos de enseñanza como el mando directo el cual está basado en dar las indicaciones de manera clara y precisa sin permitir que el alumno realice cuestionamientos.

En lo referente a las capacitaciones que han recibido y que no han aportado mucho para la mejora de los aprendizajes y en especial al desarrollo de la competencia de la comprensión lectora en sus diferentes niveles, la profesora 4 de sexto “A” menciona.

“tengo una licenciatura en educación primaria realizada en la Benemérita Escuela Nacional de Maestros, Maestría en Ciencias de la Educación, y una Especialidad en Computación y Educación realizada en la UPN, las capacitaciones brindadas por la SEP no son pertinentes y no aportan estrategias para mejorar nuestras prácticas de enseñanza, te dejan leer mucho pero no te ejemplifican cómo hacerlo al igual que las capacitaciones que se imparten en las juntas de consejo técnico”. (Comunicación Personal R. P. Gasga, 19 de enero, 2023)

La formación que tiene cada uno de los maestros ha influido en la forma de trabajo que implementan con sus alumnos, en los grupos donde los docentes se han actualizado o cuentan con alguna especialidad en materia educativa la implementación de estrategias de trabajo basadas en el método constructivista se hace notar de manera significativa, por lo que puedo hacer mención que es importante que los maestros se actualicen, a través de eso adquirirán estrategias y metodologías pertinentes para mejorar su trabajo.

Aunque la mayoría de los docentes de esta escuela han tomado cursos de actualización estos en algunos casos no se hacen notar a la hora de impartir sus clases, sin embargo, con la llegada de la pandemia en el año 2019 los docentes tuvieron la necesidad de actualizarse para el uso de plataformas digitales y brindar una educación a distancia durante todo el tiempo de contingencia de Covid-19, dichas plataformas fueron: Meet y Zoom, classroom, WhatsApp, podcast, etc. Cabe hacer mención que todos los maestros brindaron clases virtuales a sus alumnos, pero también proporcionaron apoyo por medio de fotocopias de ejercicios a aquellos alumnos que no contaban con los recursos suficientes para poder acceder a dichas plataformas digitales, sin

embargo, al regresar a las clases presenciales los alumnos demostraron un grave rezago escolar en los conocimientos básicos de acuerdo a los aprendizajes esperados estipulados en los planes y programas vigentes, si bien es cierto que no toda la responsabilidad es del docente, sin embargo, la mayoría de ella si lo es, demostrando con eso que sus estrategias de enseñanza aprendizaje tanto virtual como de manera presencial no están funcionando de manera pertinente en beneficio de la consolidación de los conocimientos, desarrollo de habilidades y competencias por parte de los estudiantes, por tal motivo me atrevo a mencionar una frase de Platón, “ el que aprende y aprende y no practica lo que sabe, es como el que ara y ara y no siembra”, de ahí lo importante de aplicar lo aprendido en las actualizaciones.

3.3.3 Relaciones maestro alumno para generar ambientes de aprendizaje.

Las relaciones maestro- alumno en la mayoría de los grupos de esta escuela, se da de manera vertical viendo al docente como una autoridad que da órdenes y explicaciones y ellos simplemente acatan, sin embargo, como ya fue mencionado en párrafos anteriores hay alumnos que muestran comportamientos disruptivos y carencia de valores, no respetan turnos a la hora de participar y algunas veces agreden a sus compañeros de manera física y psicológica, por medio de la observación directa en los grupos pude percatarme de lo dicho anteriormente, sin embargo y para fortuna de la institución la mayoría de los alumnos se dirige de manera respetuosa con su maestro o maestra y de igual manera los docentes, generando ambientes agradables de trabajo, el maestro explica la actividad a realizar, da un ejemplo de cómo quiere que se resuelva la problemática o el ejercicio y los alumnos lo ejecutan de manera individual, o por equipo por lo que hago mención que la mayoría de los docentes realiza prácticas conductistas. .

Pocas veces se observó que los alumnos intercambiarán saberes para buscar una solución y solamente se dedicaban a copiarle el resultado al compañero que ha entendido la explicación de la actividad, por tal motivo, me atrevo a decir que prevalece la enseñanza tradicionalista aun cuando los docentes se han actualizado, estas capacitaciones no han abonado a cambiar las prácticas tradicionales tan arraigadas por los docentes.

Se sigue privilegiando el aprendizaje repetitivo y memorístico como, por ejemplo: yo les leo un texto cualquiera y de él les planteó cinco preguntas como, por ejemplo: escribe el título del texto leído, ¿cuál es el nombre de los personajes principales?, ¿cuál es la problemática que se

presenta?, ¿cómo se resuelve la problemática?, etc.), pensando que estos planteamientos desarrollarán la competencia de comprensión lectora, sin embargo, están muy lejos de desarrollarla.

Pocas veces se pudo observar una verdadera interacción entre los docentes y sus alumnos para generar verdaderos ambientes de aprendizaje; es importante que el docente haga una verdadera reflexión de sus prácticas y que deben enseñar y cómo lo deben hacer, crear verdaderos ambientes de interacción donde se generen aprendizajes.

En voz de la profesora 1 de tercero “C” “ muchos niños vienen a la escuela porque en verdad les gusta venir, nos cuentan sus problemas y nosotros los escuchamos, nos tienen confianza para hacerlo y aunque muchas veces no trabajan en clase son buenos niños, qué más quisiera uno que todos se esforzaran por aprender, sin embargo, no todos lo hacen, por más que se les repitan las instrucciones ellos no las entienden, algunas veces por que tienen alguna discapacidad y otras porque están pensando en los problemas que tienen en casa” (comunicación personal, A.I. Guzmán, 16 de enero de 2023).

Durante las observaciones de clase se pudo observar que pocas veces los alumnos interactúan unos con otros ya que no se promueve el trabajo por colaboración, se encuentran sentados por binas y solo pueden preguntarle al de al lado o a la maestra, algunos niños se paran a preguntar al docente cuando no es entendida la instrucción, pero se nota que algunos niños por pena no preguntan y se quedan con dudas y por consiguiente realizan la actividad mal.

De acuerdo con Lago (2019) Las relaciones entre los docentes y los alumnos del grupo que se requiere formar, debe haber cierto grado de confianza y respeto. Se dice que la capacidad de un docente o líder de grupo va mucho más allá de dar órdenes al resto, se enfoca en lograr que el alumno no solo cumpla la tarea establecida, sino que la efectúe de la mejor manera posible. Un buen líder docente se adapta a la situación y procrea motivación en sus subordinados que sea servible para el estudiante y este de buenos resultados, entonces solo así podrá determinar la mejor forma que crea más factible de motivar a los estudiantes. Esto se refiere a la confianza que se genera entre el líder docente y sus alumnos, que impliquen de esta manera el respeto y la motivación para hacer mejor las tareas encomendadas.

3.3.4 El plan de clase como herramienta para el trabajo docente

Planear las actividades es de suma importancia para dar una buena progresión a los aprendizajes que deben adquirir los alumnos, sin embargo, al hacer la revisión de este documento me pude percatar que varios docentes no planean ellos mismos las actividades y así como los encuentran en internet solamente les ponen su nombre y los entregan a la dirección escolar, sin ni siquiera revisar las actividades propuestas ahí.

La planeación de las actividades ayuda a los docentes a llevar una secuencia de los contenidos que se van trabajando a lo largo del ciclo escolar, sin embargo, pude detectar que muchos docentes se acostumbraron a enviar su plan de trabajo vía internet para su validación y autorización lo cual no digo que este mal, por el contrario, ayuda a agilizar su revisión y autorización, lo que ésta mal es que no lo tengan en sus salones de clase para llevarlo como lo planearon, lo que me hace creer que solo lo hicieron por cumplir para no recibir una sanción por parte del director escolar.

Durante la entrevista a los docentes se les preguntó sobre ¿cuánto tiempo les lleva elaborar su plan de trabajo de una semana y qué toman en cuenta para realizarlo?, la mayoría de los maestros coincidió en que planear las actividades desde cero les lleva bastante tiempo entre 6 y 8 horas, para el diseño de las actividades toman en cuenta los gustos, intereses y estilos de aprendizaje de los alumnos de manera contextualizada, en palabras de la profesora 2 de quinto “B”, “me lleva entre seis y siete horas planear las actividades de toda una semana, por lo que me es más práctico bajar la planeación de internet y realizar las adecuaciones para aplicarlo a mi grupo”. (comunicación personal, C.Y. Hernández, 17 de enero de 2023).

Por lo mencionado por algunos de los docentes entrevistados pude percatarme que ellos ven mucho más práctico bajar su plan de clase de internet que elaborarlo ellos mismos, por lo que se nota que no toman en cuenta los gustos, intereses y estilos de aprendizaje de sus estudiantes para realizar las actividades y como ya fue mencionado lo hacen solo por cumplir con una entrega a la dirección, lo dicho en líneas anteriores se ve reflejado cuando realizo la observación de clase de estos docentes, pues se nota la improvisación en cada una de las actividades, y aunque este entrega su plan de trabajo de manera puntual vía classroom no lo tienen a la mano para mostrarlo

al directivo durante la dicha observación a sus actividades. Por otra parte, cuando el maestro planea sus actividades a realizar o la baja de internet, pero le hace las modificaciones pertinentes también se hace notar durante la observación y aun cuando este docente no la tiene impresa se acuerda de lo que planeo para ese día y lleva una estructura lógica de la secuencia a realizar buscando desarrollar el conocimiento pertinente tal es el caso de la citada profesora 2 de quinto “B”.

Reparte hojas a sus alumnos y les solicita que la doblen en tres partes iguales al ver que se les dificulta les dice que la doblen en cuatro, les hace mención del título de la lectura “ Colmillo blanco”, comenta que es parte de una novela; a partir del título mencionado les pregunta, ¿de qué creen que va a tratar la lectura?; algunos mencionan que, de un gran león, de un colmillo de un pequeño perro, de una bestia que ha perdido uno de sus colmillos; ¿Quién ha escuchado hablar de lobos?, los niños mencionan que sobre el hombre lobo, el lobo mexicano gris; ¿conocen como viven los lobos? Viven en manadas fue una respuesta espontánea de uno de los estudiantes, las manadas son como pandillas, otro dijo también hay lobos solitarios; ¿en la vida real los lobos son malos?, los lobos no son malos, es su naturaleza y matan solo para comer y sobrevivir, menciona una de las estudiantes.

De manera posterior la docente inicia la lectura del texto, les menciona el autor (Jack London), al finalizar les dicta preguntas las que tienen que escribir en la hoja proporcionada al inicio de la clase, ¿Quién es el autor del texto?, ¿ por qué Vil procura atar a los perros a una distancia prudente el uno del otro?, ¿en qué zona crees que están los dos amigos?, ¿ cómo se muestran los perros ante la presencia de los lobos?, ¿ cuál es la razón por la que los perros y lobos tienen comportamientos tan distintos, ¿Menciona qué es un trineo y descríbelo?; para concluir la actividad la docente les solicita que entreguen sus respuestas para evaluarlas sin ni siquiera comentarlas en grupo para que ellos comparen y se pueda realizar una retroalimentación de la actividad realizada.

Si la mayoría de los docentes diseñará las actividades como la citada maestra los resultados en las evaluaciones internas como externas mejorarían drásticamente, sin embargo, la realidad es que solo algunos cuantos docentes elaboran ellos mismos las actividades a realizar con sus alumnos y la mayoría de ellos solo baja los planes de clase por internet sin ni siquiera hacerles las adecuaciones correspondientes de acuerdo con las necesidades e intereses de sus alumnos. Como

se puede observar en la actividad de la profesora 2 de quinto “B”, las actividades para desarrollar la habilidad de competencia de comprensión lectora son pertinentes, sin embargo, noto que no hubo una evaluación ni tampoco una retroalimentación abonando con ello la mejora de los aprendizajes.

Derivado de lo dicho en el párrafo anterior recalco la importancia que tiene la elaboración del plan de clase, ya que ayuda a llevar una estructura lógica de las actividades planeadas, aun cuando no las realicen tal cual fueron diseñadas, de ahí la gran importancia de que los maestros los elaboren o en verdad realicen las adecuaciones para adaptarlos a los gustos e intereses de sus estudiantes y que este documento se encuentre de manera física en su aula de trabajo.

Desarrollo de la lectura y los niveles de comprensión

Por medio de la observación de clase en los grupos de primero y segundo grado y entrevistas, pude percatarme que la mayoría de los docentes de esta institución educativa no tienen claro los niveles de lectoescritura que hay y con ello poder así clasificar a sus alumnos en estos parámetros los cuales son: presilábica, silábica y alfabética. Aun cuando estas son las bases para que posteriormente se desarrolle una buena comprensión lectora.

Al preguntarle a los docentes sobre su definición de comprensión lectora, ¿en qué nivel de comprensión lectora se encuentran sus alumnos?, ¿las características de estos niveles de comprensión?, ¿qué menciona el enfoque del español?, ¿qué tipo de textos promueve en sus alumnos?, ¿cómo se da cuenta de que sus estudiantes comprenden lo que leen? La mayoría de los docentes entrevistados no sabían que contestar a estos planteamientos, se supondría que lo deberían de saber, sin embargo, no tienen clarificados estos conocimientos, al preguntarle a la profesora 1 de tercero “C”, sobre su definición de comprensión lectora ella menciona que.

“Yo creo que la comprensión lectora es el análisis que los alumnos pueden hacer de un texto, la reflexión de lo que entendieron, el trabajo con comprensión lectora implica muchas cosas, estrategias que les permitirían sobre todo analizar el texto, no solo memorizar algunos fragmentos de lo leído, sino poderlo entender”. (comunicación personal, A.I. Guzmán, 16 de enero de 2023).

Al cuestionar sobre los niveles de comprensión lectora ella refirió, que los ha escuchado pero que no los sabe tal cual, ella conoce estrategias para fomentar la lectura pero no tiene claro los niveles de comprensión lectora que hay que desarrollar con los estudiantes, al hacerle mención y ejemplificar algunas preguntas que se pueden realizar a los alumnos en cada uno de los niveles, ella fue contestando que sí ha aplicado ese tipo de preguntas mencionadas en cada uno de los niveles; eso se pudo constatar durante la observación de su clase en donde pude percatarme que aun cuando no había claridad en los conceptos sobre los niveles de comprensión lectora esta docente y otros más hacen preguntas a sus alumnos para desarrollar la comprensión lectora, sin embargo, no saben en qué nivel de lectura de comprensión clasificarlas de acuerdo a esos niveles, los alumnos de este grupo se encuentran en el nivel crítico pero es muy básico, por lo tanto, falta que se profundice dicho nivel de comprensión; en lo referente al enfoque del español ella tampoco supo qué contestar hasta que se le dieron unas pistas sobre el mismo.

Por lo mencionado en el párrafo anterior sobre la profesora 1 y como se ha mencionado a lo largo de este apartado ella no es la excepción en lo referente a los conocimientos básicos que deberían tener consolidados los docentes en servicio, lo que se ve reflejado en su metodología de enseñanza aprendizaje, ya que en la mayoría de los grupos solamente se lee y se aplican preguntas literales, inferenciales y muy pocas veces críticas, por lo tanto, las respuestas son muy obvias.

- Escribe el título del texto
- ¿Cuál es el personaje principal
- Elabora un dibujo sobre lo leído
- Escribe en qué terminó la lectura

Por lo tanto, es urgente y necesaria una capacitación que ayude a reforzar los conocimientos y desarrolle estrategias pedagógicas en los docentes para que ellos de manera posterior ayuden a sus estudiantes a desarrollar la competencia de comprensión lectora en sus diferentes niveles y con ello se mejoren sus prácticas de enseñanza aprendizaje, por consiguiente, los resultados en las pruebas internas y externas mejoren.

3.3.5 Reflexión sobre mi práctica directiva

La función directiva no es fácil, empezando por el hecho de que me ha provocado conflictos cognitivos para reestructurar de manera positiva los conocimientos ya existentes sobre dicha función, estos conocimientos no eran lo más pertinentes, por tal motivo, tuve que mover esquemas tan arraigados, como creer que parte de mi función era mandar e imponer las formas de trabajo y que yo era el que tenía la última palabra en la toma de decisiones, el dar por sentado que los maestros están desarrollando su quehacer docente de manera pertinente y sistemática para generar aprendizajes, el que den mayor importancia a la calificación numérica que al proceso individual de aprendizaje de cada uno de sus alumnos, es decir, respetar su individualidad y su forma de aprendizaje, sobre este último punto tener un poco más de visión sobre si abarcan o no los elementos para que los alumnos construyan sus conocimientos en la interacción con sus compañeros y maestros y no imitar ni copiar, sino trabajar los contenidos por sí mismos, con sus procesos propios.

El realizar un análisis de la problemática suscitada en este centro educativo me ha ayudado a auto analizarme desde otra perspectiva, percatándome que mis conocimientos sobre la función son erráticos y arcaicos y que mi función directiva consiste en apoyar a mis compañeros para que mejoren sus prácticas de enseñanza.

Con el análisis de lecturas propuestas por mis mentores durante mi formación como maestro en educación, me fui dando cuenta de la poca fundamentación teórica que manejaba sobre la tutoría y acompañamiento a los docentes, por lo tanto, es de gran importancia mejorar mi función y en consecuencia proponer alternativas viables para mejorar los procesos de enseñanza desde mi cargo directivo.

Al hacer una reflexión pertinente sobre mi puesto pude darme cuenta de que me encuentro ante un desequilibrio cognitivo que ha afectado la forma de pensar y actuar sobre la función directiva que tengo a mi cargo y si en verdad lo estoy haciendo de manera pertinente.

Un factor importante y que podría obstaculizar mi intervención directiva es el paradigma que ya tienen preestablecido los docentes sobre sus prácticas de enseñanza aprendizaje, sin embargo, tendré que saber actuar con pertinencia para aplicar mi proyecto de intervención involucrando a todo mi equipo de trabajo llevándolos a la reflexión de la importancia del cambio

de paradigma sobre las prácticas pedagógicas que se desarrollan de manera diaria en las aulas con los estudiantes.

Al analizar la información e interpretarla de manera fenomenológica hermenéutica de manera categorial se encontró que los docentes de esta institución educativa tienen gran deficiencia con respecto al conocimiento de los aprendizajes esperados, enfoques de cada una de las asignaturas, los diferentes niveles de comprensión que hay que desarrollar en los estudiantes, por lo tanto, se siguen realizando prácticas pedagógicas basadas en metodologías tradicionalistas en el aula donde convergen los saberes, los maestros demandan capacitaciones de manera presencial o mixta y no solo virtual en lo que se refiere a metodologías de enseñanza basadas en proyectos y desarrollo de competencias dando prioridad al incremento de la competencia de comprensión lectora de acuerdo a lo estipulado en los planes y programas vigentes en educación primaria.

4.- Delimitación del problema

“Los docentes de la Escuela Primaria Adam Mickiewicz no han logrado desarrollar la comprensión lectora en los alumnos, lo que afecta el logro de su aprendizaje en las diferentes áreas educativas”

5.- Propuesta de intervención

“Seminarios prácticos basados en las metodologías constructivistas para resignificar las estrategias pedagógicas de los docentes que ayuden a desarrollar en los alumnos la competencia de comprensión lectora y lograr un aprendizaje significativo”.

Una vez interpretado lo recuperado por medio de las entrevistas y observaciones de clase, se detectó que los docentes demuestran desconocimiento de los planes y programas de estudio, de los aprendizajes esperados, enfoques de lo que se debe de lograr desarrollar en sus estudiantes en el grado correspondiente, así como falta de estrategias pedagógicas que ayuden a desarrollar la competencia de comprensión lectora, utilizan metodologías conductistas donde ellos explican a los estudiantes lo que se tiene que hacer y cómo se tiene que realizar, la promoción de un trabajo en el aula de manera individual, nulo trabajo colaborativo entre colegas, por lo que se pretende en

esta propuesta de intervención, que se trabaje de manera colaborativa y que a partir de sus propios conocimientos, experiencias de práctica docente, materiales investigados y analizados en conjunto, resignifiquen sus prácticas pedagógicas logrando desarrollar metodologías constructivistas basadas en la metodología de proyectos situados en pro del aprendizaje significativo, de acuerdo a las necesidades e intereses de sus estudiantes.

5.1 Fundamentos teóricos pedagógicos de la propuesta. Corrientes psicopedagógicas.

5.1.1 Enfoque cognoscitivo. Jean Piaget.

Jean Piaget fue un biólogo y psicólogo suizo, desarrolló a lo largo de su vida la teoría del desarrollo de la inteligencia a la cual llamó Psicogenética. Piaget le daba mucha importancia al factor hereditario, pero no desconocía el factor ambiental. Propuso 4 factores que según él determinaban el desarrollo del hombre: Maduración biológica, experiencia física, experiencia social y equilibración

Piaget menciona cuatro estadios de desarrollo los cuales se diferencian por poseer diferentes formas operativas de la mente.

De acuerdo con lo anterior, podemos nombrarlos:

- Estadio Sensorio Motor (0-2 años)
- Estadio Preoperacional (2-7 años)
- Estadio de las Operaciones Concretas (7-12 años)
- Estadio de las Operaciones Formales (de los 12 años en adelante)

Piaget sostiene que en cada uno de estos estadios en la mente del sujeto se encuentra presente una estructura cognitiva la cual le permite comprender el mundo de acuerdo con ésta.

Por corresponder mi Proyecto al segundo ciclo básico de la educación nos referiremos al “Estadio de las Operaciones Concretas” (7-12 años). Según Jean Piaget en este estadio el

pensamiento del sujeto opera con las operaciones mentales, las cuales surgen a partir de las representaciones cognitivas y que son la capacidad de organizar, ordenar y relacionar las experiencias previas como un todo organizado.

En esta etapa los sujetos comienzan a operar con un pensamiento lógico, permitiendo tomar en cuenta una serie de variables dentro de un todo para dar una respuesta, ya no se rigen por la intuición o la percepción. Además, el pensamiento ya no está centrado como en los períodos anteriores, el niño es capaz de considerar más de una variable para dar una respuesta frente al medio. Dentro de este período se da el pensamiento lógico, dicho pensamiento está regido por las leyes de la lógica: Ley de composición, Ley de reversibilidad, Ley de identidad y Ley de asociatividad.

Para Jean Piaget el factor más importante era la maduración biológica, ya que al decir que era necesario que el niño alcanzara una cierta madurez para alcanzar una determinada estructura mental. Piaget decía que el aprendizaje se producía por medio de las invariantes funcionales, las cuales acompañaban al hombre durante toda la vida y que lo que cambiaba era la estructura mental, a través de equilibrios y desequilibrios cognitivos.

Respecto a los estadios mencionados por Jean Piaget, como el mismo manifestó, no se debe generalizar, no solo por los diversos grupos sociales sino también por la diversidad de culturas existentes, sino también por los mismos sujetos ya que no todos tienen una homogeneidad intelectual.

Se recupera a Jean Piaget, porque este hace mención que la actividad cognitiva constructivista es a partir del actuar de la realidad y que para que los niños comprendan lo que leen estas deben estar relacionadas con su realidad, al enfrentarse a situaciones nuevas de comprensión lectora los niños tendrán un conflicto cognitivo de aprendizaje, el cual causará un desequilibrio cognitivo que le ayudará a reestructurar sus conocimientos hasta estar en equilibrio nuevamente.

Se considera a este autor uno de los más importantes, por lo tanto, es indispensable para sustentar mi propuesta de intervención, ya que, dicho autor considera fundamental la actividad mental para la construcción de saberes y que este se da a partir de la acción sobre la realidad.

Partir de esta idea es importante en mi propuesta de intervención para desarrollar estrategias de enseñanza de manera constructivista en los docentes a partir de proyectos situados a la realidad de nuestros compañeros maestros, con el firme propósito de que estos desarrollen competencias docentes y resignifiquen su labor utilizando nuevas estrategias de enseñanza en favor de la competencia de comprensión lectora de sus estudiantes de nivel primario, pues tanto los docentes como los alumnos deben comprender que la competencia de comprensión lectora está directamente relacionada con las diversas asignaturas y que si esta habilidad no se desarrolla no podrán enfrentar los desafíos de la vida y mucho menos hacer frente a los conflictos cognitivos que presenten una oportunidad para el aprendizaje.

5.1.2 Enfoque sociocultural. Lev Vygotsky.

Dicho autor considera que el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y su medio sociocultural. Vygotsky pone especial atención a los conceptos: funciones mentales, habilidades psicológicas y zona de desarrollo próximo.

Este autor clasifica las funciones mentales de la siguiente manera: en inferiores y superiores. Las inferiores hacen referencia a la genética y a partir de ellas solo respondemos en forma instintiva, mientras tanto las superiores son el resultado de una interacción social, es decir, la sociedad nos moldea con sus propias características, adquirimos conciencia de nosotros mismos lo que permite desarrollar aprendizajes más complejos lo que él llama enculturamiento.

Lev Vygotsky, hace mención del concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) a la cual define como la distancia entre el nivel en que se encuentra el sujeto Zona de Desarrollo Real (ZDR) y la Zona de Desarrollo Próxima, que puede alcanzar el estudiante para poder darle solución a una tarea. Esta Zona de Desarrollo Potencial es la que puede alcanzar actuando independientemente y el nivel que puede alcanzar con la ayuda de otra persona más competente en esa tarea, por lo tanto, sería en la ZDP donde se producirían instancias en las cuales el alumno alcanzará nuevas maneras de entender, de procesar, de ordenar, de organizar la información a partir de la ayuda y los recursos ofrecidos por otros, de esta manera se podrá desencadenar con mayor eficacia el proceso de construcción, modificación, enriquecimiento y diversificación de los esquemas mentales. Se puede

afirmar, entonces, que aportar un apoyo ajustado al aprendizaje escolar supone crear ZDP e intervenir en ellas.

El concepto de ZDP acuñado por Vygotsky deriva en lo que algunos autores llaman “pensamiento de buena calidad”. En el pensamiento de buena calidad se reconocen tres características: crítico, creativo y metacognitivo. Investigaciones han demostrado que el pensamiento puede mejorarse mediante la aplicación de programas de enseñanza explícita de destrezas intelectuales. El uso de estas destrezas tiene como fin conseguir que el aprendizaje de los contenidos culturales, de las habilidades y valores, sean más profundos, significativos y duraderos.

Tomando en cuenta el modelo de las Dimensiones del Aprendizaje de Marzano y otros, el cual propone, como su nombre lo indica, cinco dimensiones que intervienen en el aprendizaje, siendo dos de ellas de carácter transversal. Estas son: uso significativo del conocimiento, profundizar y extender el conocimiento, adquirir e integrar el conocimiento, hábitos mentales y actitudes y percepciones (éstas dos representan las transversales)

En cuanto a estas dos dimensiones transversales, es de crucial importancia la que se refiere a actitudes y percepciones ya que a partir de ellas el estudiante aprende a preparar un clima propicio para iniciar el trabajo académico. Se refiere al tono afectivo para disponerse a aprender y tiene su fundamento teórico en conocidos trabajos que demuestran la relación entre lo afectivo y lo cognitivo. Incluye ideas que pasan por la mente del aprendiz, tales como, ¿es éste un lugar seguro o amenazante?, ¿Es esto importante para mí?, ¿Puedo hacerlo?, ¿Soy respetado por este profesor o por mis compañeros? También es de gran importancia la que se refiere a los hábitos mentales, los cuales apuntan hacia el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y metacognitivo, es decir, de buena calidad.

Considerando que el proceso de aprendizaje hacia el cual está orientada esta investigación es intencionada y se produce en la escuela, el rol que asume el profesor constituye un eje central.

5.1.3 Aprendizaje significativo. David Ausubel.

David Ausubel (1997) considera que toda situación de aprendizaje puede analizarse desde el modo en que la información se hace disponible al aprendiz y desde la forma mediante la cual se incorpora la nueva información. Así, esa forma de incorporar el aprendizaje determina que éste puede ser significativo o repetitivo y, la estrategia utilizada puede determinar dos formas de aprendizaje: aprendizaje por recepción o aprendizaje por descubrimiento (guiado y autónomo). El autor muestra que, aunque el aprendizaje y la instrucción actúan, son relativamente independientes, de tal manera que ciertas formas de enseñanza no conducen necesariamente a un tipo determinado de aprendizaje.

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los estudiantes tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Ausubel (1997) resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

Todo profesor tiene que pensar en cómo alcanzar el grado máximo de interactividad con sus alumnos, porque esto será lo que optimice su nivel de aprendizaje. El profesor debe tener en

cuenta que existe una relación intrínseca y recíproca profesor alumno. Marchand la define como “la pareja educativa.”

“ Toda educación supone la presencia de dos seres bien concretos: el que la da y el que la recibe, uno y otros reunidos en una pareja singular, cuya originalidad es tal que su réplica no puede hallarse en ninguna otra parte, hallándose sus integrantes sometidos a recíprocas interacciones psicológicas que, con frecuencia y profundamente, los modifican.” (Marchand, 1960, p. 245)

La idea de que profesor y alumno son una “pareja singular” hace alusión a la relación recíproca que se da entre ellos. El profesor debe ser consciente de que su actitud y su estado emocional se verán reflejados en la actitud del alumno. Es por lo que el profesor debe intentar mantener en todo momento una actitud positiva frente a la clase.

Es importante recalcar que el aprendizaje significativo no es la "simple conexión" de la información nueva con la ya existente en la estructura cognoscitiva del que aprende, por el contrario, sólo el aprendizaje mecánico es la "simple conexión", arbitraria y no sustantiva; el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje. Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: de representaciones, conceptos y de proposiciones.

Aprendizaje de Representaciones.

Es el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás tipos de aprendizaje. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto Ausubel (1997) dice:

Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan.

Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "Pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto

sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva y no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva.

Aprendizaje de conceptos.

Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades que poseen atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signo". Partiendo de ello podemos afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.

Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos. Formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, del ejemplo anterior podemos decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra "pelota", ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural "pelota", en este caso se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. De allí que los niños aprendan el concepto de "pelota" a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños.

El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una "Pelota", cuando vea otras en cualquier momento.

Aprendizaje de proposiciones.

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado en la estructura cognitiva. Es decir, que una

proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, actitudinal e idiosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas relevantes ya establecidas en la estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición lo cual llamamos aprendizaje significativo.

5.1.4 Aprendizaje por descubrimiento Jerome Bruner

Retomando la teoría de Jerome Bruner y la importancia que le da al lenguaje para la interacción comunicativa y el desarrollo cognitivo de los individuos, menciona que los conocimientos de cada individuo están condicionados por el grupo cultural al que pertenece, haciendo creer que el mundo es de cierta manera, de acuerdo, con las experiencias adquiridas en su cultura a lo que llama enculturamiento. De acuerdo con este mismo teórico hay dos vías para adquirir conocimientos y las dos se relacionan entre sí pues una no puede existir sin la otra: el pensamiento lógico y el pensamiento narrativo.

Pero, ¿Qué es el aprendizaje por descubrimiento?, el aprendizaje por descubrimiento para Bruner (1968) es el proceso de “reordenar o transformar los datos de modo que permitan ir más allá de ellos hacia una comprensión o insight nuevos” (p. 68), por lo tanto, el maestro debe de motivar a sus discípulos a que ellos mismos descubran las relaciones entre los conceptos y construyan sus proposiciones de los mismos, la enseñanza por descubrimiento no implica tanto el proceso de conducir al alumno a descubrir lo que hay afuera, sino más bien, descubrir lo que tienen en sus propias cabezas, el descubrimiento es una fuente primaria de motivación intrínseca que motiva al alumno a seguir aprendiendo por convicción propia ya que va proporcionando nuevos aprendizajes y por lo tanto van asegurando el aprendizaje a largo plazo, pero también, es importante la motivación extrínseca que proporcione el docente a sus estudiantes.

Los modelos de aprendizaje por los que se adquiere la información según Bruner (1968) son: el inactivo el cual menciona que el aprendizaje se adquiere haciendo cosas, manipulando los objetos, imitando y actuando y para ello es necesario el modelado por parte del profesor de cómo se realizan las cosas; el modelo icónico: se aprende a través de la percepción del ambiente, objetos, imágenes, videos, etc., para esto es necesario que el alumno cuente con conocimientos previos

sobre el tema observado; el modelo simbólico: se aprende comprendiendo y representando conceptos abstractos, por ejemplo: cuando un alumno realiza una maqueta sobre un tema en especial, primeramente debe investigar, analizar y sintetizar de acuerdo a su perspectiva.

5.1.5 La importancia de la creatividad para el diseño de proyectos en la enseñanza primaria.

En los últimos años hablar de creatividad se ha convertido en algo novedoso en el campo educativo, sin embargo, la utilización de esta palabra se remonta al año de 1970 en donde ni siquiera aparecía en los diccionarios franceses y mucho menos en el de la Real Academia de la Lengua Española su inclusión se da hasta el año de 1992 dándole la definición de “facultad de crear, capacidad de creación.

En los escenarios educativos las teorías psicológicas más adaptadas retoman este proceso como clave para lograr los aprendizajes fundamentales y trascendentes llamados significativos, por lo tanto la escuela tiene enfrente un gran reto el cual es la formación integral de sus estudiantes en futuros ciudadanos con capacidades de pensar y crear ante las necesidades de las sociedades actuales, por lo tanto, los docentes tienen a su vez un gran reto, transformar las aulas en espacios activos y lúdicos en donde se gesten aprendizajes significativos.

De acuerdo con Esquivias (2004) “la creatividad es un proceso mental complejo, el cual supone: actitudes, experiencias, combinatoria, originalidad y juego , para lograr una producción o aportación diferente a lo que ya existía”, mientras tanto Barrón (1969) recuperado por Esquivias (2004) la define como “ la habilidad del ser humano de traer algo nuevo a su existencia”, por su parte Guilford (1971) retomado por Esquivias (2004) la define como capacidad o aptitud para generar alternativas a partir de una información dada, poniendo el énfasis en la variedad, cantidad y relevancia de los resultados”, este mismo autor hace mención que los niños creativos son más adaptables, y cambian de manera constante los materiales con los que realizan las tareas.

Para entender mejor la creatividad Jackson, mencionado por Esquivias (2004) realizó una investigación encontrando que los niños con Coeficiente Intelectual alto y los alumnos creativos tienden a alcanzar logros académicos altos, coincidiendo que los alumnos creativos tienen métodos creativos distintos para alcanzar sus metas y los estudiantes con C.I alto no son necesariamente

creativos, sin embargo, los docentes vemos a los alumnos creativos como atípicos, por lo tanto, los reprimen ya que estos maestros no saben qué hacer con dichos alumnos.

Es necesaria y urgente que los docentes imprimamos creatividad a nuestra labor y a cada una de las actividades ya que a través de la creatividad los alumnos podrán incorporar esas ideas en la estructura de los trabajos académicos, será importante que los maestros estimulen a sus alumnos a desarrollar la competencia creativa.

De acuerdo con Torrance (1978) mencionado por Esquivias (2004) hace mención que, para la educación escolar y familiar, sugiere como claves confiables de la creatividad las siguientes:

La curiosidad

La flexibilidad

La sensibilidad ante los problemas

La redefinición

La confianza en sí mismo

La originalidad

La capacidad de percepción, Por lo tanto, los seres creativos son personas complejas para lo cual los docentes deben estar preparados para motivarlos y no reprimirlos creando verdaderos espacios de interacción y aprendizaje

Todos los autores anteriores indican que hay que mejorar (perfeccionar) la práctica mediante una reflexión consciente del quehacer docente, con una mejora hacia los alumnos como hacia el propio docente, es decir, se cuestiona el ser y el quehacer como docente; se interroga sobre su función y sobre su figura; se pregunta por su quehacer y por los objetivos de la enseñanza; revisa contenidos y métodos, así como las estrategias que utiliza; regula el trabajo didáctico, evalúa el proceso, antes durante y después así como los resultados.

Se menciona a Ausubel, porque este autor habla del aprendizaje, e indica que es significativo sólo cuando los estudiantes son capaces de relacionar los conocimientos previos con la nueva información que le es presentada, es decir, se tratará de hacer significativa la actividad de comprensión lectora en sus diferentes niveles, ya que ellos serán los protagonistas de su aprendizaje, para el desarrollo de esta competencia será necesaria la planeación de actividades por parte del docente bajo un enfoque basado en la metodología constructivista por medio de la metodología de proyectos situados.

5.1.6 El enfoque didáctico del español en educación primaria

Dicho enfoque refiere que los docentes desarrollen estrategias didácticas que despierten el interés en los alumnos, pues desde el inicio de la primaria es importante dichas estrategias de lectura para asegurar que al culminar su educación primaria los alumnos sean capaces de localizar información puntual en cualquier texto, así como hacer deducciones e inferencias que les permitan una mejor comprensión de lo leído. Lograr que los alumnos vayan más allá de la comprensión literal de lo que leen es uno de los objetivos centrales en la primaria. Se pretende que progresivamente realicen un mejor análisis de los textos que leen y asuman una postura frente a ellos, lo cual requiere un trabajo sostenido y gradual.

Al leer es importante que los alumnos revisen si están comprendiendo el texto y con ello aprendan a emplear estrategias que les permitan actuar cuando su comprensión sea deficiente. Como cualquier otro conocimiento, esta toma de conciencia requiere de un proceso amplio, en el cual los docentes pueden contribuir de distintas maneras. Las siguientes son algunas sugerencias para tal fin:

- Relacionar lo que se lee con las experiencias y con los propios puntos de vista. Los alumnos pueden identificar en un texto cuáles son las partes más divertidas, emocionantes o difíciles de entender; comparar sus puntos de vista con los de sus compañeros, justificar sus opiniones y expresar qué hubieran hecho, si fueran el personaje de la historia.
- Comparar diferentes versiones de una misma historia o distintos textos de un mismo autor para establecer semejanzas y diferencias.

- Relacionar diferentes partes del texto y leer entre líneas. Ayudar a los alumnos a hacer deducciones e inferencias a partir del texto, atendiendo a las intenciones del autor o de los personajes. Descubrir indicadores específicos (descripciones, diálogos y reiteraciones, entre otros) que ayuden a inferir estados de ánimo o motivaciones de un suceso en la trama.

- Deducir a partir del contexto el significado de palabras desconocidas.

Por lo anterior a los mentores les corresponde disponer de una gran variedad de estrategias que irán adaptando a las características propias de su grupo; la didáctica en sí se hará, modificará y adaptará en el transcurso de la asignatura, lo que convertirá la clase en un espacio social de construcción del conocimiento.

Para la realización de los puntos anteriores a los docentes les corresponde tener un previo conocimiento de los propósitos y aprendizajes que se estipulan en los planes y programas educativos 2011, 2017 y 2022 de educación primaria; conocer las debilidades y fortalezas de su grupo y adecuar el material a su alcance; cabe mencionar que puede darse el caso en que los docentes lleguen sin una preparación previa ante su grupo, en este caso el docente ira adecuando conforme a la marcha las actividades a realizar.

Desde esta perspectiva, el desarrollo de la competencia de comprensión lectora se debe de implementar desde que el alumno ingresa a primer grado de primaria y que todos los docentes de manera profesional se comprometan a diseñar estrategias de enseñanza que ayuden a desarrollar dicha competencia y con ello se dé cumplimiento de los objetivos, aprendizajes esperados y enfoque del español en especial al ámbito de lenguaje y comunicación establecidos en los Programas de estudio 2011, 2017 y 2022.

6. Plan de intervención

Esta propuesta se realizará promoviendo en todo momento el trabajo colaborativo, es decir, en equipos en donde se desarrolle la reflexión y argumentación individual y grupal con la guía y orientación del directivo escolar.

Este proyecto nace de la necesidad y la preocupación de mejorar las estrategias de enseñanza de los docentes para con ello mejorar la comprensión lectora de los alumnos de esta institución educativa y por ende los aprendizajes, planificar proyectos utilizando la enseñanza creativa así como estrategias que aborden los problemas de comprensión lectora, dando acompañamiento y asesoría a los colegas para la aplicación de sus proyectos los cuales desarrollen la comprensión lectora en el aula; darles indicaciones cuando corresponda y desarrollar en conjunto metodologías para que vayan adquiriendo fuerza y se manifiesten en los resultados de los aprendizajes de los alumnos.

Las actividades propuestas en los seminarios prácticos se podrán realizar en la medida que los compañeros docentes muestren disposición, compromiso y se comprometan a trabajar en equipo, no obstante debido a que en la actualidad la mayoría de los docentes trabajan el doble turno es difícil que ellos busquen una capacitación por su cuenta que les permita el cambio de prácticas de enseñanza, por lo anterior el papel del directivo es importante, ya que en el caso de este último, el directivo propondrá materiales de análisis en donde los propios docentes con apoyo de sus compañeros vayan reestructurando sus saberes.

De esta forma se rompe con los esquemas de que el directivo es la persona fiscalizadora del trabajo docente, por consiguiente, propone estrategias pedagógicas que ayudan a desarrollar las competencias de sus compañeros maestros por medio del trabajo colaborativo entre iguales.

La propuesta de intervención no pretende ser la solución a todas las dificultades que se presentan en el aula de trabajo, sino más bien, abonar con estrategias pedagógicas y sugerencias de actividades enfocadas a resignificar las prácticas de enseñanza basadas en metodologías constructivistas con el propósito de desarrollar la competencia de la comprensión lectora en los estudiantes en sus diferentes niveles. Si bien es cierto que cada una de las actividades está diseñada con el objetivo de cubrir las necesidades de enseñanza de los maestros, es necesario destacar que todas son susceptibles de modificar y adaptar para el trabajo práctico en el aula.

Durante los seminarios prácticos también se contempla que los docentes preparen su propio material de trabajo por medio de las metodologías constructivistas para el grado que atenderán en el próximo ciclo escolar.

En cada sesión y de manera general con los colegas, se propondrán estrategias de trabajo de manera creativa para desarrollar directamente con ellos, lo que permitirá una mejor evaluación y apreciación directa de los resultados obtenidos, además se irán generando evidencias de trabajo en cada una de las sesiones con los maestros y su respectivo análisis y reflexión de su desempeño, enfocándose siempre hacia el aprendizaje significativo.

Lo positivo de este proyecto de intervención es que no cumple un rol fiscalizador sino de un asesoramiento técnico pedagógico, por lo tanto, este seminario práctico, está dirigido a todos los profesores de primero a sexto grado de la escuela primaria Adam Mickiewicz. Dicho seminario taller se llevará a cabo en 11 sesiones, de dos horas de duración, durante dos semanas, iniciando el 03 de julio y concluyéndolo aproximadamente el 17 del mismo mes del 2023.

Para esto se diseña el siguiente proyecto de intervención en donde se especifica el objetivo general y los específicos de cada sesión de trabajo.

Objetivo general: Que los docentes resignifiquen sus saberes sobre la competencia de comprensión lectora y modifiquen sus prácticas de enseñanza en este ámbito, buscando un aprendizaje significativo de la misma.

Objetivos específicos:

- Que los docentes reconozcan y reflexionen de manera crítica el modelo de enseñanza en el que basan su enseñanza de la lectura.
- Que conozcan diferentes métodos de enseñanza alternativos a la enseñanza tradicional.
- Obtengan elementos teóricos básicos para elaborar una planeación basada en el enfoque constructivista.
- Desarrollen estrategias creativas en la enseñanza de la comprensión lectora.
- Implementen estrategias de trabajo colaborativo en torno al ámbito de la lectura y su comprensión.

Supuestos:

- El éxito o fracaso de los seminarios prácticos tienen que ver con la metodología y las actividades propuestas a los docentes.
- La resignificación de la labor docente para la implementación de estrategias pedagógicas para el desarrollo de la competencia de comprensión lectora será viable si se basa en un esfuerzo de formación y actualización de los maestros en el ámbito de las teorías pedagógicas actuales.
- El desarrollo de la competencia de comprensión lectora es la base fundamental para el desarrollo de saberes en las diversas asignaturas.

PLAN DE INTERVENCIÓN

DISEÑO DE METODOLOGÍA DIDÁCTICA

Plantel: Escuela Primaria Adam Mickiewicz

Nombre del director: Juan Vázquez Vargas

Número de docentes: 16

11 sesiones de trabajo de dos horas cada una.

Inicio de las actividades 03 de julio al 17 de julio del 2023

Campo formativo	Saberes para la vida	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> ● Sabe buscar información utilizando las herramientas tecnológicas para mejorar su práctica pedagógica. ● Comunica información pertinente de manera eficaz y escucha a sus compañeros tomando en cuenta sus aportes de manera pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliza diversas plataformas como herramientas para buscar información pertinente. ● Que resignifiquen sus prácticas de enseñanza para generar

	<ul style="list-style-type: none"> ● Maneja diversas plataformas tecnológicas y las implementa como herramientas de trabajo en el aula para mejorar su práctica docente. ● Resuelve de manera eficiente situaciones de conflicto. ● Trabaja de manera cooperativa con sus compañeros de trabajo. 	<p>aprendizajes situados.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estructura de manera adecuada un proyecto de trabajo. ● Conoce y se familiariza con los niveles de comprensión lectora que hay que desarrollar en los estudiantes.
--	---	---

Indicadores de desempeño

<ul style="list-style-type: none"> ● Trabaja en equipo aportando sus saberes y tomando en cuenta los de los demás. ● Investiga entre sus compañeros e internet para seleccionar la información que necesita. ● Usa de manera adecuada el lenguaje para comunicarse ante sus compañeros utilizando un vocabulario adecuado de acuerdo con el tema de trabajo. ● Comparte e intercambia saberes e ideas sobre las metodologías de enseñanza. ● Utiliza diferentes organizadores gráficos para organizar información. ● Usa su creatividad para diseñar actividades de aprendizaje para sus estudiantes. ● Tiene disposición para realizar las actividades propuestas por el directivo. ● Se implementan proyectos de comprensión lectora en las diferentes aulas de trabajo en donde se hacen notar la estructuración de preguntas que llevan al
--

alumno a la reflexión crítica sobre sus aprendizajes, por medio de cuestionamientos en sus diferentes niveles de comprensión.

- Sus planeaciones son por medio de la metodología de proyectos situados.

Análisis de la competencia

¿Qué conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes son indispensables para desempeñar esta competencia?

Dimensión cognitiva	Dimensión del hacer	Dimensión afectivo-motivacional
<ul style="list-style-type: none"> ● Idea de comprensión lectora. ● Saberes sobre los niveles de comprensión lectora. ● Tipos de preguntas que se pueden plantear para desarrollar la comprensión lectora en cada nivel. ● Conocer cómo se evalúa la comprensión lectora. ● Trabajo por proyectos 	<ul style="list-style-type: none"> ● Busca, selecciona y analiza información que le permite contestar a las interrogantes planteadas. ● Trabaja por equipo de manera cooperativa tomando acuerdos y compromisos. ● Diseña estrategias de intervención para desarrollar la habilidad de competencia de comprensión lectora en sus estudiantes. ● Estructura un proyecto de intervención aplicable a sus estudiantes que colaboré al desarrollo de la habilidad de 	<ul style="list-style-type: none"> ● Motivación al trabajar en equipo. ● Entusiasmo al presentar su trabajo ante sus compañeros. ● Disposición al trabajo. ● Reconocimiento a su trabajo

<ul style="list-style-type: none"> ● Aprendizaje situado ● Aprendizaje significativo ● Enseñanza creativa ● Aprendizaje creativo 	<p>competencia de comprensión lectora.</p>	
<p>Situación didáctica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El trabajo colaborativo entre docentes para el desarrollo de estrategias pedagógicas que desarrollen la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de nivel primario. ● Resignificación de la actividad docente en pro de la mejora de habilidad de competencia de comprensión lectora. 		
<p>Conflictos cognitivos:</p> <p>1.- Que los docentes de la escuela primaria Adam Mickiewicz, se cuestionen sobre sus saberes entorno a las siguientes preguntas:</p> <p>1.- ¿Qué es la comprensión lectora?</p> <p>2.- ¿Qué se debe hacer antes, durante y después de una lectura?</p> <p>3.- ¿Qué niveles de comprensión lectora debemos desarrollar en el nivel primario?</p> <p>4.- ¿Qué tipo de preguntas se plantean en cada nivel?</p> <p>5.- ¿Cómo se debe evaluar la comprensión lectora?</p> <p>6.- ¿Qué modalidades de lectura son las más pertinentes para desarrollar la competencia de comprensión lectora?</p> <p>7.- ¿Qué es una estrategia lectora?</p>		

<p>8.- ¿Qué estrategias son las más pertinentes para desarrollar la habilidad de competencia de comprensión lectora?</p> <p>9.- ¿Qué es el aprendizaje situado?</p> <p>10.- ¿Cuáles son las características de los aprendizajes situados?</p> <p>11.- ¿Qué metodologías propone la enseñanza situada?</p> <p>12.- ¿Qué es el aprendizaje significativo?</p> <p>13.- ¿Cuáles son las características de los aprendizajes significativos?</p> <p>14.- ¿Cómo se promueve el aprendizaje significativo?</p> <p>15.- ¿Qué es un proyecto?</p> <p>16.- ¿Qué se debe de tomar en cuenta para el diseño de un proyecto?</p> <p>17.- ¿Cómo se aplica un proyecto?</p>	
<p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aprendizaje basado en proyectos. 	
<p>Secuencia didáctica</p>	<p>Recursos</p>
<p style="text-align: center;">SESIÓN 1</p> <p>https://www.canva.com/design/DAFmyLHtLos/fwYq0y2Dqcu1YZiZ1olxuQ/edit?utm_content=DAFmyLHtLos&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton</p> <p>https://www.canva.com/design/DAFmyLHtLos/fwYq0y2Dqcu1YZiZ1olxuQ/edit?utm_content=DAFmyLHtLos&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton</p> <p>INICIO</p>	<p>Dinámicas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Masajes ● Pelota preguntona ➤ Urnas ➤ Papa caliente ✓ Cartero ○ Yo tengo un tic

<ul style="list-style-type: none"> ● Inicien con la dinámica los masajes (Para romper el hielo entre el equipo docente). https://www.youtube.com/watch?v=zRy9Tap-W-g&t=8s https://www.youtube.com/watch?v=h_xgZtLjhPg ● Informar a los mentores el objetivo de la actividad a desarrollar. ● Por medio de la dinámica la pelota preguntona se promoverá entre los maestros el intercambio de ideas en base a las siguientes preguntas: ¿Qué es leer? ¿Qué es la comprensión lectora? ¿Cómo promueven la comprensión lectora en sus estudiantes? ¿Qué se tiene que realizar antes, durante y después de una lectura? ¿Cómo verifican que sus estudiantes comprenden lo que leen? <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Formen tres equipos por ciclo (primeros y segundos, terceros y cuartos y quintos y sextos). ● Trabajen de manera cooperativa repartiendo funciones de la siguiente manera: ● Dos de sus compañeros buscarán información pertinente para dar respuesta a las preguntas planteadas al inicio de la actividad, pueden apoyarse de la siguiente información 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Un limón medio limón ▪ Volando <p>Reproductor de audio</p> <p>Lecturas</p> <p>Internet</p> <p>Celulares</p> <p>Lap top</p> <p>Cuadernos</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Libros</p>
--	---

entrando a las siguientes ligas por medio de sus teléfonos celulares o buscando de manera libre en otras fuentes.

¿Qué es leer?, ver solo del minuto 1:00 a 5.16

<https://www.youtube.com/watch?v=H3now5HG0lk>

MOMENTOS DE LA LECTURA

<http://www.terras.edu.ar/biblioteca/16/16Estrategias-para-la-comprension-activa.pdf>

- El proceso de la lectura momentos

<http://magnolecturacaminoalinfinito.blogspot.com/p/taller-de-lectura.html>

[Comprensión lectora.](#)

<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/59387/1/616006.pdf>

- Después de analizar la información, otros dos de sus integrantes diseñarán una presentación de manera creativa en la plataforma de su agrado utilizando sus Laptop, la cual será solicitada previamente.
- Los últimos dos integrantes del equipo darán a conocer la información a sus compañeros.

CIERRE

- Expongan sus trabajos a sus compañeros utilizando el proyector de la escuela.
- Realicen comentarios sobre el tema analizado retroalimentando la actividad.

SESIÓN 2

https://www.canva.com/design/DAFm4PcskvI/wpc2TTR8_S9_jH1i95XT5A/edit?utm_content=DAFm4PcskvI&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

https://www.canva.com/design/DAFm4PcskvI/wpc2TTR8_S9_jH1i95XT5A/edit?utm_content=DAFm4PcskvI&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

INICIO

- Por medio de la **dinámica de las urnas** se realizará un recordatorio de lo visto en la sesión anterior.
- Informar el objetivo de la actividad a desarrollar.

DESARROLLO

- Por medio de la **dinámica la papa caliente** se promoverá el intercambio de ideas en base a las siguientes preguntas.

¿Qué niveles de lectura de comprensión conocen y que hay que desarrollar en los estudiantes en cada grado que cursan?

¿Mencionen algunas preguntas que aplican a sus estudiantes en cada nivel para verificar si están desarrollando la habilidad de competencia de comprensión lectora?

- Trabajen con los equipos ya conformados en la sesión anterior, cambiando roles para realizar la actividad.
- Investiguen información sobre los niveles de comprensión lectora que hay que desarrollar en los alumnos y el tipo de preguntas que se pueden plantear a los estudiantes en cada nivel de comprensión, pueden apoyarse de la información de las siguientes ligas, pero esto no es un limitante para que busquen más información.

- Por medio de su teléfono celular o Laptop entren al siguiente enlace o miren el primer video del minuto 5:16 a 10:50 para enriquecer sus saberes sobre los niveles de comprensión lectora.

<https://www.youtube.com/watch?v=H3now5HGOIk>

- Para ampliar su información se sugiere analizar también la información que se encuentra en los siguientes enlaces, pero recuerden que pueden buscar más información por su cuenta.

<http://lalecturacomoproceso.blogspot.com/p/niveles-de-comprension-lectora.html>

<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/59387/1/616006.pdf>

- Diseñen una infografía con la información recabada, utilizando su laptop.

CIERRE

- Expongan su trabajo a sus compañeros por medio del proyector escolar.
- Realicen comentarios para retroalimentar las actividades.

SESIÓN 3

https://www.canva.com/design/DAFm4L_Ayxc/Si7u9jczntxAW6EcIBt6dg/edit?utm_content=DAFm4L_Ayxc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

INICIO

- Inicien con la actividad con la dinámica antiestrés encontrada en el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=Ywajqj-BVh4>

- Informar el objetivo de la actividad a desarrollar.
- Por medio de **la dinámica el cartero** recordaremos lo visto en la sesión anterior sobre niveles de comprensión lectora que se deben desarrollar en la educación primaria.

DESARROLLO

- Por equipo investiguen las modalidades de lectura que se deben de realizar para promover la comprensión lectora en el grado que atienden.
- Analicen el siguiente video.



- Por medio de la dinámica de papelito habla se repartirán las modalidades de lectura.
- Busquen una lectura de su interés la cual compartirán con el grupo desarrollando la modalidad de lectura que les tocó.
- Una vez seleccionada la lectura y modalidad diseñen preguntas de acuerdo con los niveles de comprensión lectora que hay que desarrollar en los estudiantes.

CIERRE

- Apliquen su actividad de lectura al grupo.
- Realicen comentarios para retroalimentar las actividades.

SESIÓN 4

https://www.canva.com/design/DAFm4ZlZAvY/0_UbjG6oZgLoKaGmBGW9Pg/edit?utm_content=DAFm4ZlZAvY&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

INICIO

- Lleven a cabo la **dinámica yo tengo un tic** encontrado en el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=Rbdt48tINmA>

- Por medio de **la dinámica un limón medio limón** recordemos lo visto en la sesión anterior.
- Informar el objetivo de la actividad a desarrollar.
- Por medio de una lluvia de ideas mencionen qué es una estrategia y cuáles utilizan para desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes.

DESARROLLO

- Formen equipos de 5 integrantes por medio de la dinámica números.
- Investiguen qué estrategias de enseñanza promueven las habilidades del pensamiento para el desarrollo de la comprensión lectora.

[8 estrategias para MEJORAR tu COMPRENSIÓN LECTORA - YouTube](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=RnTvBI9S1h0>

<https://www.youtube.com/watch?v=Fo1JJjrNnzo&t=5s>

<http://lalecturacomoproceso.blogspot.com/p/estrategias-para-mejorar-la-comprension.html>

https://drive.google.com/file/d/1C2BIy1Kp2yTT7tzUp_j5mbPI9MHQmHla/view?usp=sharing

- Elaboren un mapa mental con la información que recabaron.

CIERRE

- Den a conocer sus trabajos a sus compañeros.
- De manera grupal den aportes para retroalimentar la actividad.

SESIÓN 5

INICIO

- Por medio de **la dinámica volando** recordemos lo visto en la sesión anterior.
- Mencionen algunas estrategias de enseñanza que abonan al desarrollo de la comprensión lectora
- Informar el objetivo de la actividad a desarrollar

DESARROLLO

- Formen seis equipos por grado y contesten las siguientes preguntas.
- Lean las páginas 22 a 48 del libro la enseñanza situada de Frida Diaz Barriga Arceo: La perspectiva experiencial. Deweyniana: "aprender haciendo" y el Pensamiento Reflexivo: y contestan las siguientes preguntas.

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGdlbnAudW5hbS5teHxvcmlbnRhY2lvbi1lZHVjYXRpdmF8Z3g6NzhIMzVhOTliMzQwOGNIZQ>

¿Qué es el aprendizaje situado?

¿Cuáles son las características de los aprendizajes situados?

¿Metodologías propuestas por la enseñanza situada?

- Elaboren en la plataforma de su preferencia un cuadro sinóptico sobre lo investigado.
- **CIERRE**
- Presenten su trabajo a sus compañeros para que estos lo retroalimenten.

SESIÓN 6

INICIO

- Por medio de la dinámica implementada por los docentes de primero recordemos lo visto en la sesión anterior, (**esta se solicitará de manera anticipada a los docentes para que la preparen**).

Mencionen algunas metodologías de enseñanza situada.

¿Cuáles son algunas de las principales características del aprendizaje situado?

¿Qué toman en cuenta cuando diseñan su plan de trabajo?

- Informar el objetivo de la actividad a desarrollar.

DESARROLLO

- Formen seis equipos por grado y contesten las siguientes preguntas.

- Lean los textos:

Aprendizaje por descubrimiento vs. Aprendizaje significativo.

ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE FRIDA DÍAZ BARRIGA;

proporcionados por el profesor y elaboren en la plataforma de su agrado un organizador gráfico sobre el aprendizaje significativo apoyándose de las siguientes preguntas.

Recuerden que pueden buscar más información por su cuenta y no limitarse a las propuestas.

¿Qué es el aprendizaje significativo?

¿Cuáles son las características de los aprendizajes significativos?

¿Cómo desarrollar el aprendizaje significativo?

CIERRE

- Presenten su trabajo a sus compañeros para que estos retroalimenten.

SESIÓN 7

- Por medio de la dinámica implementada por los maestros de segundo grado recordemos lo visto en la sesión anterior, (**esta se solicitará de manera anticipada a los docentes para que la preparen**).
- Informar el objetivo de la actividad a desarrollar.
- Por medio de **la dinámica el dedo** se recuperarán los conocimientos previos sobre:

¿Qué es el aprendizaje cooperativo?

¿Cuál es su importancia para el aprendizaje basado en proyectos?

DESARROLLO

- Por episodios realicen la lectura de las páginas 71 a 79 del libro la enseñanza situada de Frida Diaz Barriga Arceo. y anoten en una hoja de su cuaderno las ideas principales.

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGdlbnAudW5hbS5teHxvcmlbnRhY2lubi1lZHVjYXRpdmF8Z3g6NzhIMzVhOTliMzQwOGNIZQ>

- En grupo tomen acuerdos para elaborar un organizador gráfico con las ideas principales del texto analizado.
- **CIERRE**
- Realicen una autoevaluación de su participación en la actividad, basándose en la rúbrica proporcionada por el docente.

SESIÓN 8

INICIO

- Por medio de la dinámica implementada por los maestros de tercer grado recordemos lo visto en la sesión anterior, (**esta se solicitará de manera anticipada a los docentes para que la preparen**).

Mencionen algunas metodologías de enseñanza situada.

¿Cuáles son algunas de las principales características del aprendizaje situado?

¿Qué toman en cuenta cuando diseñan su plan de trabajo?

- Informar el objetivo de la actividad a desarrollar.
- Observen el siguiente video y realicen comentarios sobre este.

<https://www.facebook.com/reel/270093302026895>

DESARROLLO

- Conformen equipos por grado y contesten las siguientes preguntas, registrando su información en su cuaderno.
- ¿Qué es un proyecto?
- ¿Qué se debe de tomar en cuenta para el diseño de un proyecto?
- Lean la siguiente información de las páginas 60 a 71 del libro la enseñanza situada de Frida Diaz Barriga Arceo y si es necesario modifiquen las respuestas a las preguntas contestadas anteriormente. Recuerden que pueden buscar más información sobre el tema.

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGdlbnAudW5hbS5teHxvcmlbnRhY2lubi1lZHVjYXRpdmF8Z3g6NzhIMzVhOTliMzQwOGNIZQ>

[CONTENIDO \(sergiotobon.co\)](#)

- Diseñen un formato para el trabajo por proyectos.

CIERRE

- Presentes sus formatos a sus compañeros y explique el porqué de cada uno de los rubros.

SESIÓN 9

INICIO

- Por medio de la dinámica implementada por los maestros de cuarto grado recordemos lo visto en la sesión anterior, (**esta se solicitará de manera anticipada a los docentes para que la preparen**).
- Informar el objetivo de la actividad a desarrollar.
- Presenten el formato de proyecto diseñado la sesión anterior, si es necesario realicen las modificaciones.

DESARROLLO

- Con los equipos por grado se seguirá trabajando el día de hoy.
- Diseñen un proyecto de trabajo para dos días en donde se desarrolle la competencia de comprensión lectora en los estudiantes, promoviendo los niveles inferenciales, literal, inferencial, crítico y creativo y tomando en cuenta en antes, durante y después de la lectura.

CIERRE

- Apliquen sus proyectos al grupo de compañeros docentes.
- Al finalizar la aplicación de los proyectos realicen retroalimentaciones a sus compañeros con la intención de mejorar el diseño de estos.

SESIÓN 10

- Observen las video estrellas en la tierra.
- Realicen comentarios sobre la película.
- Con la información que se generó en las sesiones anteriores elaboren un proyecto de manera transversal de una semana para su grupo de trabajo en donde se note su creatividad e

<p>innovación para desarrollar la habilidad de comprensión lectora en sus diferentes niveles.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Presenten sus proyectos a sus compañeros para retroalimentarlos y mejorarlos. ● Elaboren una rúbrica para evaluar el desempeño de los estudiantes en la realización del proyecto. 	
Instrumentos de Evaluación	
Rúbricas de desempeño	

6.1 Aspectos para evaluar

El Plan de Evaluación se manejó en forma sistemática por medio de rúbricas en donde ellos mismos podían evaluar su desempeño en cada una de las sesiones y para ello se utilizó el concepto de autoevaluación y coevaluación de manera cualitativa y cuantitativa ya que se asignaron puntajes para cada uno de los indicadores de desempeño.

“La evaluación es uno de los aspectos de mayor complejidad en la enseñanza, pues no consiste únicamente en otorgar un determinado número a los alumnos, sino la apreciación permanente de su aprendizaje. Muchas de las veces las evaluaciones no se consideran parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino como el momento en el que se miden conocimientos terminales a partir de la calificación de un examen o producto final” (SEP, 1990)

En el caso de estos seminarios prácticos, el maestro tenía muy presente que se tenía que lograr al final de las sesiones, desde el inicio de cada una de ellas, se les mencionó el propósito de la actividad y el producto que se tenía que realizar, el tener presente los indicadores de lo que se evaluaría les permitió entregar mejores resultados de las actividades desarrolladas.

Si bien esta evaluación tiene un carácter formativo para los maestros, por lo tanto, fue enfocada a la disposición, compromiso, actitudes, valores, trabajo colaborativo y empatía hacia las

actividades, por consiguiente, esta debe realizarse desde el inicio de las sesiones con el propósito de obtener información acerca de los conocimientos, habilidades y actitudes de los docentes. Esta información servirá en este caso al directivo para ajustar las actividades de asesoría y acompañamiento a las necesidades y momentos particulares del aprendizaje de sus maestros.” (SEP, 1990).

La evaluación formativa es una de las partes más importantes del proceso de asesoría y acompañamiento, así como en la enseñanza-aprendizaje y debe entenderse como continuo, es un medio, no un fin; que implicará un cambio profundo en la forma de pensar de los docentes y ver la medición de las competencias docentes para que se desarrollen las competencias de comprensión lectora, es importante que los docentes tengan disposición para el aprendizaje de las metodologías constructivistas para desarrollar conocimientos en sus estudiantes o en su caso colaboren a que ellos mismos construyan su propio aprendizaje.

Entre las características de la evaluación formativa, están los siguientes.

- Proceso continuo y sistemático, autorregulado, es decir, con la capacidad de modificarse así mismo
- Debe ser objetivo, es decir, reflejar la situación real y precisa de los que se quiere evaluar
- Debe ser participativa, justa y equitativa, centrada siempre en el éxito del estudiante
- Debe ser flexible, capaz de amoldarse a las circunstancias, teniendo en cuenta que inducen cambios directos en la clase, ya que afectan el currículo, la enseñanza y especialmente la comprensión de los estudiantes del significado de su trabajo.

Por lo tanto, la evaluación debe tener un carácter formativo, con el propósito de no clasificar, si no de ayudar al docente.

A continuación, se muestra una de las rúbricas con las que se autoevaluaron y coevaluación los docentes durante la realización de las actividades realizadas en las diversas sesiones de trabajo de los seminarios prácticos.

Propósito: Desarrollar estrategias de trabajo cooperativo en torno al ámbito de la lectura y su comprensión.				
INDICADORES	EXCELENTE	BUENO	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
CATEGORÍA	4	3	2	1
Trabajando con Otros	Siempre escucha, comparte y apoya el esfuerzo de sus compañeros. Trata de mantener la unión de los miembros trabajando en equipo.	Usualmente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de sus compañeros. No causa "problemas" en el equipo.	A veces escucha, comparte y apoya el esfuerzo de sus compañeros.	Raramente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de sus compañeros.
Contribuciones	Proporciona siempre ideas útiles cuando participa en el equipo y en la discusión en clase. Es un líder definido que contribuye con mucho esfuerzo.	Por lo general, proporciona ideas útiles cuando participa en el equipo y en la discusión en clase. Un miembro fuerte del grupo que se esfuerza.	Algunas veces proporciona ideas útiles cuando participa en el equipo y en la discusión en clase.	Rara vez proporciona ideas útiles cuando participa en el equipo y en la discusión en clase.
Enfocándose en el Trabajo	Se mantiene enfocado en el trabajo que se necesita hacer y motiva a sus compañeros a concretarlo.	La mayor parte del tiempo se enfoca en el trabajo que se necesita hacer.	Algunas veces se enfoca en el trabajo que se necesita hacer.	Raramente se enfoca en el trabajo que se necesita hacer. Deja que otros hagan el trabajo.
Actitud	Nunca se burla del proyecto o el trabajo de otros. Siempre tiene una actitud positiva hacia el trabajo.	Rara vez se burla del proyecto o el trabajo de otros. A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo.	Algunas veces se burla del proyecto o el trabajo de otros miembros del grupo. Tiene una actitud positiva hacia el trabajo.	Casi siempre se burla del proyecto o el trabajo de otros miembros del grupo. Rara vez tiene una actitud positiva hacia el trabajo.
Búsqueda de información	Sugiere fuentes para buscar y seleccionar información pertinente para enriquecer el trabajo que se realiza.	Algunas veces da sugerencias de fuentes para la búsqueda de información que abone al trabajo que se realiza.	No sugiere fuentes para la búsqueda de información, pero está dispuesto a realizar lo que se le indique.	No trata de apoyar la búsqueda de información o ayudar a otros a seleccionar la información encontrada. Deja a otros hacer el trabajo.

TOTAL, DE PUNTOS = _____

7. Informe de resultados

Al estar de acuerdo con la supervisora de la zona escolar 527, se llegó al compromiso de que los docentes asistirían a los seminarios prácticos durante los días en que se suspendieron clases por la remodelación del plantel educativo y los docentes tenían que asistir a cubrir su jornada laboral de manera normal, aprovechar el tiempo de estos días sin alumnos para que ellos reestructuren sus conocimientos sobre su práctica educativa y en lo posible apliquen lo aprendido en sus prácticas de enseñanza con sus alumnos, modificando sus planes de trabajo para el siguiente ciclo escolar y estos estén sustentados en las metodologías pedagógicas constructivistas, planeación por proyectos y resolución de problemas; con el propósito de revindicar las prácticas pedagógicas a una enseñanza basada en proyectos de manera transversal.

Antes de iniciar las actividades en cada una de las sesiones se recuperaron sus conocimientos previos por medio de cuestionamientos sobre los temas a tratar, por lo tanto, las preguntas planteadas fueron las siguientes: ¿Qué es comprensión lectora?, ¿Qué se debe hacer antes, durante y después de una lectura?, ¿Qué niveles de comprensión lectora debemos desarrollar en el nivel primario?, ¿Qué tipo de preguntas se plantean en cada nivel?, ¿Cómo se debe evaluar la comprensión lectora?, ¿Qué modalidades de lectura son las más pertinentes para desarrollar la competencia de comprensión lectora?, ¿Qué es una estrategia lectora?, ¿Qué estrategias son las más pertinentes para desarrollar la competencia de comprensión lectora?, ¿Qué es el aprendizaje situado?, ¿Cuáles son las características de los aprendizajes situados?, ¿Qué metodologías propone la enseñanza situada?, ¿Qué es el aprendizaje significativo?, ¿Cuáles son las características de los aprendizajes significativos?, ¿Cómo se promueve el aprendizaje significativo?, ¿Qué es un proyecto?, ¿Qué se debe de tomar en cuenta para el diseño de un proyecto?, ¿Cómo se aplica un proyecto?.

Conforme los maestros realizaban las actividades solicitadas en cada sesión de trabajo, se observaba que se cuestionaban sobre sus saberes en base a las preguntas detonadoras planteadas al inicio de cada actividad y que la mayoría de las veces no sabían que responder, desconocían las respuestas a estos cuestionamientos, por lo tanto, empezaron a interesarse en las actividades propuestas, se notó en la mayoría de las actividades que entre ellos mismos se preguntaban sobre los cuestionamientos planteados y poco a poco iban clarificando sus saberes.

Al finalizar cada actividad se podía observar que se quedaban platicando sobre los temas abordados en la sesión de ese día y sobre el tema que se abordaría al siguiente día de trabajo, al finalizar las actividades propuestas siempre se les hacía mención sobre el tema que se abordaría la siguiente sesión, con la finalidad de que ellos empezaran a investigar sobre el tema a tratar, por consiguiente, se pudo constatar como ellos iban mostrando más conocimientos y más interés hacia las actividades propuestas, se hacía notar mayor seguridad en ellos mismos y en la forma de estructurar sus pensamientos al contestar los cuestionamientos planteados al inicio de cada sesión.

El Trabajo colaborativo como lo menciona Vygotsky, ayuda a mejorar la capacidad de aprendizaje en la construcción de los procesos mentales superiores ya que este se desarrolla a través de la mediación instrumental y la mediación social y los aspectos representados en la construcción de los procesos mentales como el lenguaje, la escritura, el cálculo etc., está en función de la mediación social, o sea del interactuar con otros individuos con mayores conocimientos.

Por su parte Ausubel indica que el aprendizaje será significativo sólo cuando los individuos y en este caso los docentes sean capaces de relacionar los conocimientos previos con la nueva información que le es presentada, es decir sus experiencias previas constituirán un factor de importancia.

En relación con mi papel como directivo y mi función de asesoría y acompañamiento, reafirmé que el actor principal para que se mejore la enseñanza son los maestros; el directivo como líder del plantel educativo es quien asesora y acompaña el proceso de enseñanza aprendizaje, guía, orienta o dirige el trabajo durante el ciclo escolar, que debo dar mayor protagonismo a mis compañeros docentes, ejercer menos presión y brindar un mejor apoyo de acuerdo a mi función de asesoría y acompañamiento, en el que hay que permitir que el proceso fluya, dando tiempo a que los docentes reflexionen, analicen, piensen sobre cómo han venido ejerciendo su función docente y la modifiquen.

La función de cualquier líder escolar y en mi caso el directivo es mucho más difícil en el enfoque constructivista que en el tradicionalista, puesto que, en este último, el directivo es quien ordena y dice que se tiene que realizar y como se debe de hacer, simplemente transmitiendo información, es decir es un emisor y los maestros son sólo receptores de las indicaciones y por lo tanto las tendrán que realizar. Es más difícil darnos a la tarea de pensar, crear estrategias y situaciones de asesoría y acompañamiento en las que los propios docentes vayan reestructurando sus saberes y conocimientos para llevarlos a la reflexión de cómo han venido ejerciendo su práctica

de enseñanza, pero así debe ser para lograr un aprendizaje significativo y reivindicar en verdad la labor docente.

En el constructivismo se demanda mucho más a la figura directiva de los centros escolares, se exigen habilidades, conocimientos y dominio de la función de asesoría y acompañamiento; entre estos aspectos están los siguientes:

De acuerdo con Puga y Martínez (2008) las competencias directivas que se requieren son:

- Gestión del conocimiento
- Liderazgo
- Habilidad de comunicación
- Valores éticos

La competencia de gestión del conocimiento hace referencia que para llegar al éxito debemos considerar más las fortalezas intelectuales de los docentes, enfocándose en la asesoría y acompañamiento para que estos desarrollen sus competencias profesionales en pro de los aprendizajes de los estudiantes, de esta manera certificar la viabilidad de las estrategias de enseñanza que se llevan a cabo en la institución educativa y que se verán reflejadas a largo plazo, de ahí lo importante de que el directivo cumpla con las funciones de seleccionar, proponer y extender todos los conocimientos necesarios en el ámbito de la organización escolar.

Por su parte ser líder implica tener la capacidad para incurrir en los pensamientos y comportamientos del resto de personas en este caso los maestros, sin considerar un vínculo formal o de cercanía entre ambos. Ser líder implica transmitir e influir en los propósitos por medio de la motivación en los grupos de docentes, sin importar la jerarquía, para conseguir y lograr objetivos comunes mediante la mejora de sus conocimientos, competencias y habilidades. Las funciones tradicionales de un director de escuela han sido cambiadas para ahora desarrollarse con función de asesoría, acompañamiento y guía frente a los docentes. Conciliar los objetivos institucionales es la tarea principal del líder, persiguiendo la eficiencia, eficacia y calidad a través de estrategias.

La habilidad comunicativa es de suma importancia para el directivo pues a través de ella desarrolla la capacidad para poder recibir y transmitir mensajes, de manera independiente o la forma de comunicación que se prefiera. Por lo tanto, el cargo directivo está enlazado a mantener

la comunicación, puesto que el director antes de decidir deberá analizar la información, para posteriormente tomar una decisión pertinente y comunicarla con el resto de los miembros.

Por otra parte, la cuarta competencia que debe poseer un directivo, pero no menos importante son los valores éticos los cuales se refieren a la moral que establecen las instituciones educativas y la manera que de cómo se dirige el directivo a sus compañeros docentes, alumnos y padres de familia. Los valores éticos deberían ser desarrollados por todo director de escuela para desempeñar de manera recta, solidaria, y humanamente su función, con el fin de que los integrantes de toda la comunidad escolar brinden una mejor educación basada en valores.

Después de un tiempo de haber iniciado con el proyecto de los seminarios prácticos, se hace notar la diferencia entre la manera como planeaban sus actividades los maestros de forma tradicional y ahora, haciéndose notar la planeación por medio de la metodología de proyectos y resolución de problemas, en la fase intensiva al finalizar el ciclo escolar 2022- 2023 se nota mayor facilidad para la comprensión de la metodología antes expuesta y la que está proponiendo el nuevo plan y programa 2022 la nueva escuela mexicana, proyectos comunitarios, proyectos escolares y proyectos de aula. En esta semana de capacitación mi papel fue siempre de coordinador y orientador en las discusiones en la que los maestros fueron marcando sus avances, lograron ver sus errores modificando sus planes de trabajo y correlacionando los contenidos y mejorando sus estrategias de enseñanza. Se propició la discusión en las juntas de consejo técnico para que los docentes mostraran su interés por defender y respetar las distintas opiniones y estrategias de trabajo y fomentar en ellos la capacidad de aceptar diferentes opiniones.

Es preciso hacer mención que cuando se reunió al equipo de trabajo, algunos maestros se mostraban apáticos y poco interesados en los seminarios prácticos, sin embargo, cuando se les dio a conocer el proyecto se hacía notar un mayor interés por las actividades, conforme fueron pasando las sesiones y conociendo más sobre el proyecto la mayoría de los docentes se fueron interesando más, sin embargo, algunos aún se encuentran renuentes.

El desarrollo de los seminarios prácticos requirió de una preparación pertinente de cada una de las actividades, así como de mucha paciencia para que los docentes se abrieran e hicieran mención de sus áreas de oportunidad y las expresaran con soltura y confianza de manera libre, generando en ellos la idea de modificar la forma de trabajo, en donde todos colaboraran en el trabajo propuesto y de manera social compartieran sus saberes con sus compañeros para que se ha

crecienten de manera colaborativa. Se puede afirmar que, aunque algunos maestros se notaban apáticos y poco interesados, por diversas razones, en la mayoría de los maestros se hizo notar la reestructuración de sus saberes, sí hubo avances considerables en los conocimientos de los docentes. Quizás el mayor consistió en su actitud para trabajar de manera colaborativa, algunos manifestaron que fue divertido realizar sus actividades y conocer otras metodologías alternativas a la enseñanza tradicionalista, otros comentaban que nunca se habían cuestionado sobre la diferencia entre el trabajo colaborativo y el cooperativo.

Como ya fue mencionado, la mayoría de los docentes mostraron gran disposición para el trabajo colaborativo, compartiendo sus saberes y aportando ideas y estrategias de trabajo para mejorar la comprensión lectora. Otro avance muy importante fue que empezaron a planear sus actividades por medio de la metodología de proyectos y resolución de problemas, tomando en cuenta el aprendizaje situado para lograr un aprendizaje significativo; el gusto por trabajar en equipo, discutiendo, proponiendo, corrigiendo, tratando de dar la mejor respuesta a los cuestionamientos de manera sustentada entre todos los miembros de cada equipo, lo que los hacía sentirse más seguros.

Considero que el propósito general planteado: Que los docentes resignifiquen sus saberes sobre la competencia de comprensión lectora y modifiquen sus prácticas de enseñanza en este ámbito, buscando un aprendizaje significativo de la misma, fue logrado en un porcentaje aceptable en buena parte del equipo de trabajo, lo mismo los objetivos específicos y los propósitos particulares de cada una de las actividades realizadas. No puedo afirmar que ya se resolvió el problema planteado, ni otros problemas que nada tienen que ver con la comprensión lectora, pero sí puedo decir que los docentes están trabajando las estrategias de lectura de comprensión, modalidades de lectura y promoviendo un aprendizaje significativo en sus estudiantes, por grado siguen compartiendo estrategias y apoyándose en el trabajo de manera colaborativa. Lo que ayudará a mejorar sus prácticas de enseñanza y lograr el perfil de egreso de cada uno de sus estudiantes.

Conclusiones

Es importante que la competencia de comprensión lectora se desarrolle en los estudiantes desde el primer grado de educación primaria para que de manera gradual se vaya acrecentando a lo largo de toda la educación, por lo tanto, es de suma importancia una comprensión lectora en sus

diferentes niveles: literal, inferencial, crítico y creativo, ya que esta es una herramienta fundamental para que los niños aprendan a resolver los cuestionamientos en las diferentes áreas educativas, por consiguiente, es importante que todo docente resignifique sus saberes sobre la competencia de comprensión lectora y modifiquen sus prácticas de enseñanza en este ámbito, buscando un aprendizaje significativo de la misma.

Resulta necesario que los docentes en servicio y en formación resignifiquen también las prácticas de enseñanza aprendizaje, para desarrollar verdaderos conocimientos, habilidades y competencias básicas en todos y cada uno de sus estudiantes para que estos se puedan enfrentar a las necesidades del mundo globalizado.

El aprendizaje que se debe desarrollar en los estudiantes tiene que ser situado a las realidades de estos, para que este sea de su interés y significativo, por lo tanto, el alumno lo pueda asimilar de la mejor manera, permitiendo con esto la reestructuración de sus saberes cognitivos, facilitando con ello la resolución de problemáticas de manera pertinente, por eso fue importante la aplicación de la propuesta de intervención “Seminarios prácticos basados en las metodologías constructivistas para resignificar las estrategias pedagógicas de los docentes que ayuden a desarrollar en los alumnos la competencia de comprensión lectora y lograr un aprendizaje significativo”, la cual ayudó a los docentes a adquirir más herramientas de trabajo para que estas sean desarrolladas en los estudiantes.

El directivo desde su función debe de asesorar y acompañar a su personal docente, por consiguiente, debe capacitarse de manera frecuente para desarrollar sus competencias y mejorar su función, dando una mejor asesoría a los docentes que así lo requieran con la intención de minimizar las áreas de oportunidad de los mismos y fortalecerlas por medio de estrategias de enseñanza que abonen al desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes de esta institución educativa, sin importar su nivel socioeconómico y cultural.

El directivo debe ser un líder que ayude a la mejora de sus compañeros de manera general, debe ser una figura experta, de mente reflexiva cuyo conocimiento esté inmerso en las teorías constructivistas actuales, desarrollar estrategias para la mejora de la práctica, técnicas, instrumentos y actividades que les permitan hacer de cualquier momento educativo algo apasionante para los propios docentes y por consiguiente para sus alumnos.

La enseñanza tradicionalista tan arraigada es uno de los mayores obstáculos que enfrenta el magisterio, ya que, no les permite a los docentes la aceptación de otras formas de enseñanza, por lo que no puedo afirmar que ya se resolvió el problema planteado, ni otros problemas que nada tienen que ver con la comprensión lectora y que en la actualidad podrán ser objeto de investigación.

Para cerrar este documento es preciso hacer mención que el principal reto es que los directivos como los docentes se capaciten de manera recurrente, reaprendan estrategias y técnicas de enseñanza, por tal motivo, el trabajar con los seminarios prácticos, ayudará a desarrollar competencias docentes que tienen su origen en los procesos cognitivos y que se desarrollan con la interacción con otros individuos con mayores conocimientos tal como lo menciona Vygotsky partiendo de su zona de desarrollo actual para llegar a la zona de desarrollo próxima por medio del aprendizaje colaborativo con personas más capacitadas.

Referencias

- Barbera, A. (2012). Fenomenología y hermenéutica: dos perspectivas para estudiar las ciencias sociales y humanas. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, 199-205. Obtenido de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwiA6bSIufT2AhWrIkQIHTPFBVgQFnoECAUQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.redalyc.org%2Fpdf%2F904%2F90424216010.pdf&usg=AOvVaw0R9Elyhe8cm5ed6Vm3zWvA>
- Bausela, E. (2004). La Docencia a través de la investigación acción. Revista Iberoamericana de Educación, 10. Obtenido de <https://rieoei.org/RIE/article/view/2871/3815>
- Bernal, C. (2010). Metodología de la investigación. Colombia: Pearson Educación.
- Cervantes, R. D. (02 de julio de 2017). NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA. SISTEMA CONALEP: CASO ESPECÍFICO DEL PLANTEL N° 172, DE CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS, EN ALUMNOS DEL QUINTO SEMESTRE. Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM, pág. 43. Recuperado el 05 de Octubre de 2022, de <file:///E:/CUARTO%20TRIMESTRE%20MAESTRIA/PROFR.%20MARTIN%20TRABAJO%20FINAL/NIVELES%20DE%20COMPRENSI%C3%93N%20LECTORA..pdf>
- Coll, C. (1990). Desarrollo psicológico y Educación. España: Alianza Editorial.
- Colmenares, A. (2008). Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socioeducativas. Revista de Educación Laurus, 96-114. Obtenido de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=76111892006>

- Comenio, J. (1982). *Didáctica Magna*. México: Porrúa. Recuperado el 05 de octubre de 2022
- ConceptoDefinición. (16 de agosto de 2022). *conceptoDefinición/análisis/*. Obtenido de *conceptoDefinición/análisis/*: <https://conceptoDefinicion.de> > A > Educación
- Creswell, J. (2012). *Educational research. Planning, conducting and evaluating quantitative and qualitative research*. USA: Pearson. Obtenido de <https://goo.gl/tNzcbu>
- Díaz Barriga, Á. (2017). “De la evaluación individual a una evaluación social-integrada: La institución educativa, su unidad en Docencia y evaluación en la Reforma Educativa 2013. México: iisue-unam. Recuperado el 04 de octubre de 2022, de [file:///E:/CUARTO%20TRIMESTRE%20MAESTRIA/PROFR.%20MARTIN%20TRABAJO%20FINAL/De%20la%20evaluaci%C3%B3n%20individual%20a%20una%20evaluaci%C3%B3n%20social-integrada%20\(1\).pdf](file:///E:/CUARTO%20TRIMESTRE%20MAESTRIA/PROFR.%20MARTIN%20TRABAJO%20FINAL/De%20la%20evaluaci%C3%B3n%20individual%20a%20una%20evaluaci%C3%B3n%20social-integrada%20(1).pdf)
- Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza Situada*. México: McGraw Hill. Recuperado el 13 de septiembre de 2022, de http://crefal.edu.mx/decisio/images/pdf/decisio_42/decisio42_resenas.pdf
- Evaluación, I. N. (20 de febrero de 2013). Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. Recuperado el 10 de marzo de 2013, de Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación: <http://www.inee.edu.mx/index.php/servicios/pisa>
- Ferreiro, E. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI editores. Recuperado el 14 de octubre de 2022, de <https://books.google.com.co/books?id=wHFXcQcPvr4C&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Fuenlabrada, I. (4 de junio de 2009). youtube. Obtenido de youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=LBGBq-dKBpo>
- Garagorri, X. (s.f.). *Currículo basado en competencias: aproximación al estado de la cuestión*. *Innovación Educativa*, 52.
- Garcés, M. (2017). *San Mateo Xalpa, lugar de historia*. NOSOTROS. Obtenido de https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiFmsPC84D3AhXfJkQIHWlpAUsQFnoECAIQAAQ&url=https%3A%2F%2Fnosotrosmx.com%2F2017%2F06%2F30%2Fsan-mateo-xalpa-xochimilco-lugar-de-historia%2F&usg=AOvVaw2nJeD_0YEceHpkVtPh-
- Gómez, M. (1997). *El niño y sus primeros años en la escuela*. Ciudad de México. Obtenido de <file:///F:/el%20ni%C3%B1o%20y%20sus%20primeros%20a%C3%B1os%20en%20la%20escuela.pdf>
- Jara, O. (1994). *La Concepción Metodológica Dialéctica, los Métodos y las Técnicas Participativas en la Educación Popular*. CEP Centro de Estudios y Publicaciones Alforja, 26. Obtenido de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKE>

wippYiGxv_2AhWfKUQIHTOgCHUQFnoECBIQAQ&url=https%3A%2F%2Ftrabajosocialsantafe.org%2Fwp-content%2Fuploads%2F2019%2F02%2FJara-Sistematizacion.pdf&usg=AOvVaw3yJMwm54JBfCJ-g8XJpQIG

Jenkinson, M. (1973). LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA. Buenos Aires: HUEhIUL S.A. Recuperado el 08 de septiembre de 2022, de <file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/137699spao.pdf>

Montes Salas, A. M., & Rangel Bórquez, Y. (2014). COMPRESIÓN LECTORA. NOCIÓN DE LECTURA Y USO DE MACRORREGLAS. México: Revista Ra Ximhai. Recuperado el 25 de septiembre de 2022, de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46132134018>

OCDE. (2006). CONFERENCIA INTERNACIONAL OCDE/ MÉXICO. MODELOS EMERGENTES DE APRENDIZAJE E INNOVACIÓN (págs. 1-15). Mérida: SEP. Obtenido de https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwjKrpeW3__2AhXmJEQIHZLbAWcQFnoECA4QAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.oecd.org%2Feducation%2Fschool%2F37346123.pdf&usg=AOvVaw3_pOpXV9d_afd8UgDKf6nq

Ojeda, A. (diciembre de 2010). La potencialidad dialéctico-crítica de construcción de conciencia histórica. Cinta moebio 39: 170-185, 170-185. Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0717-554X2010000300004&script=sci_arttext

Ortiz, A. (2020). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. Revista electrónica Educare, 14. Recuperado el 04 de AGOSTO de 2022, de <http://www.una.ac.cr/educare>

Pérez Rodríguez, P. M. (2004). Revisión de las teorías del aprendizaje más sobresalientes del siglo XX. Tiempo de Educar, 39. Recuperado el 04 de agosto de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/311/31101003.pdf>

Popper, K. (1962). The Logic of Scientific Discovery, Harper Torchbooks. Londres: TECNOS, S. A. Obtenido de https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwi8qvP_zv_2AhVCEEQIHWmlCXYQFnoECAQQAQ&url=http%3A%2F%2Fwww.raularagon.com.ar%2Fbiblioteca%2Flibros%2FPopper%2520Karl%2520-%2520La%2520Logica%2520de%2520la%2520Investigacion%2520Cient

Pública, S. d. (2012). Programas de Estudio 2011, Guía para el maestro Educación Básica Primaria. México D.F.: Gobierno Federal.

SEP, S. d. (14 de 03 de 2013). Programa de Formación Continua para Maestros en Servicio en el D. F. Recuperado el 13 de 03 de 2013, de Programa de Formación Continua para Maestros en Servicio en el D. F.: http://www2.sepdf.gob.mx/formacion_continua/index.jsp

- SEP. (2009). Plan de Estudios 2009 Etapa de Prueba. México: SEP.
- SEP. (2011). Plan de Estudios 2011, Educación Básica. Ciudad de México: SEP. Obtenido de <http://ayudaparaelmaestro.blogspot.com/>
- SEP. (2011). Plan de Estudios 2011, Educación Básica. Ciudad de México: SEP. Obtenido de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan_de_Estudios_2011_f.pdf
- SEP. (2011). Plan de Estudios 2011. Ciudad de México. Obtenido de https://www.google.com/search?q=plan+y+programas+de+estudio+educacion+basica+primaria+2011&client=firefox-b-d&ei=2ipCYtiiDIG3qtsPhvKe6AI&oq=plan+y+programas+de+estudio+2011+educacion+basica+primaria&gs_lcp=Cgdnd3Mtd2l6EAEYADIGCAAQCBAeOgcIABBHELADOGYIABAHE
- SEP. (2012). Programas de estudio 2011 Guía para el maestro cuarto año. México: Comisión Nacional de Libros Gratuitos.
- SEP. (2013). Plan Nacional de Desarrollo, 2013-2018. Ciudad de México: SEP. Obtenido de https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiwhLbMyu72AhVqD0QIHWnKAUMQFnoECAIQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.snieg.mx%2Fcontenidos%2Fespanol%2Fnormatividad%2FMarcoJuridico%2FPND_2013-2018.pdf&usg=AOvVaw2ap3qJpy_cGK9F
- SEP. (2019). Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024. México: SEP. Obtenido de https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwj7yayw0e72AhVHIUQIHdjeCgEQFnoECAUQAQ&url=https%3A%2F%2Flopezobrador.org.mx%2Fwp-content%2Fuploads%2F2019%2F05%2FPLAN-NACIONAL-DE-DESARROLLO-2019-2024.pdf&usg=AOvVaw2MTDF7r_mx42Jp_zH
- SEP. (2021). Perfiles profesionales, criterios e indicadores para el personal docente, técnico docente, de asesoría técnica pedagógica, directivo y de supervisión escolar. Ciudad de México: SEP. Obtenido de <http://www.seg.gob.mx/uesicamm/?p=1545>
- Sole, I. (1996). Estrategias de comprensión de la lectura. Barcelona Graó: Materiales para la innovación educativa. Recuperado el 09 de octubre de 2022, de <file:///E:/CUARTO%20TRIMESTRE%20MAESTRIA/PROFR.%20MARTIN%20TRABAJO%20FINAL/Estrategias-de-lectura.pdf%20isabel%20sole.pdf>
- Terol, M. (11 de octubre de 2022). thinkbig. Obtenido de thinkbig: <https://blogthinkbig.com/aprendizaje-cooperativo-colaborativo-diferencias>
- UNESCO. (26 de abril de 1990). UNESDOC Biblioteca Digital. Paris, Paris, Francia. Obtenido de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000085625_spa
- UNICEF. (2018). Noticias ONU Mirada global Historias humanas. UNICEF. UNICEF. Obtenido de <https://news.un.org/es/story/2018/01/1426021>

- Vigotsky, L. (28 de marzo de 2022). TEORÍA CONSTRUCTIVISTA DE LEV VIGOTSKY. Obtenido de TEORÍA CONSTRUCTIVISTA DE LEV VIGOTSKY: <https://sites.google.com/site/teoriaconstructivistau123/proceso/actividad-4>
- WATKINS, C. (1987). La disciplina escolar. España: Grafiques. Recuperado el 10 de octubre de 2022, de <https://chriswatkins.net/wp-content/uploads/2016/01/Watkins-Wagner-91-La-Disciplina-Escolar.pdf>
- Woolfolk, A. (2010). Psicología educativa. 11a. edición. Ciudad de México: PEARSON.
- Zeichner, K. (1993). El maestro como profesional reflexivo. Catedrático de Educación de la Universidad de WisconsinMadison (EE.UU.). Madrid, Morata, Morata. Recuperado el 01 de agosto de 2022, de <https://www.practicareflexiva.pro/wp-content/uploads/2012/04/Org-El-maestro-como-profesional-reflexivo-de-Kenneth-M.-Zeichner..pdf>

Entrevista estructurada a docentes de grupos “A”

Instrumento de recolección de información para docentes

Fecha: En el mes de diciembre del 2023.

Objetivo: Conocer la percepción de docentes frente a grupo referente al concepto de comprensión lectora, lectura crítica y las estrategias que utilizan para trabajar con los estudiantes.

INFORMACION PERSONAL

- 1.- ¿Cuál es su nombre?
- 2.- ¿Qué edad tiene?
- 3.- ¿Es casad(@)?
- 4.- ¿Cuál es su formación docente?
- 5.- ¿Cuenta con alguna especialidad?
- 6.- ¿Cuántos años lleva ejerciendo su profesión?
- 7.- ¿Le gusta su trabajo?, ¿Por qué?
- 8.- ¿Por qué decidió dedicarse a la docencia?
- 9.- ¿Qué es lo más difícil para Usted de su profesión y por qué?
- 10.- ¿Qué es lo más satisfactorio de su profesión docente?

INFORMACIÓN SOBRE SU QUEHACER DOCENTE

11.- ¿Cómo es la relación laboral entre los maestros?

12.- ¿Cómo es la relación entre usted y sus alumnos?

13.- ¿Qué propondría Usted para mejorar dichas relaciones laborales?

Comprensión lectora

14.- ¿Cuál es su definición de comprensión lectora?

15.- Me puede explicar las características de los niveles de comprensión lectora que promueve en sus alumnos.

16.- Me puede explicar qué dice el enfoque del español sobre este tema, de acuerdo con su plan y programa.

17.- Escriba un aprendizaje esperado de español donde se menciona el desarrollo de la competencia lectora.

18.- Me podría explicar cómo hace su plan de clase

19.- ¿Cuánto tiempo le lleva realizar su plan de clase?

20.- ¿Qué toma en cuenta al planear sus actividades?

21.- ¿Qué metodología de trabajo utiliza para facilitar el aprendizaje en sus alumnos?

22.- ¿Qué materiales utiliza para generar aprendizajes en sus estudiantes?

23.- ¿De qué forma se da cuenta que sus estudiantes entendieron la lectura?

24.- ¿En qué etapa de lectura se encuentran sus estudiantes?

25.- ¿Qué tipos de texto promueve para que sus estudiantes lean en la clase y se motiven despertando el interés por leer?

26.- ¿En qué aspectos de la lectura encuentras más dificultades?

27.- ¿Qué estrategia utiliza para promover la lectura en sus estudiantes?

28.- ¿Qué tipo de evaluación implementa para valorar los aprendizajes en sus estudiantes?

29.- ¿En qué nivel de lectura de comprensión se encuentran sus estudiantes?

30.- ¿Considera importante la actualización para mejorar su práctica?

31.- ¿Qué cursos, diplomados o capacitaciones ha recibido en los últimos dos años?

32.- ¿Qué materiales toma en cuenta a la hora de realizar su plan de trabajo?

Entrevista estructurada a docentes

Docentes entrevistados	
Nombre del docente	Grupo

OBSERVACIÓN DE CLASE

Maestra: _____ Materia: _____

Grado: _____ Trimestre: _____ Fecha: _____ Número de Observación: _____

ANTES DEL APRENDIZAJE	SI	NO	
Es respetuoso con los estudiantes.			
Inicia la clase en el tiempo establecido			
Involucra a la mayoría de los alumnos (as) en esta clase.			
Comunica a los estudiantes los objetivos de aprendizaje.			
CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE			
Hace referencia al trabajo de clases anteriores.			
Los estudiantes hacen preguntas relacionadas con el tema de la clase.			
Las actividades son pertinentes para el aprendizaje.			
Las actividades realizadas promueven el desarrollo de la comprensión lectora			
Utiliza materiales para promover la comprensión lectora y motivar a sus alumnos.			

Incluye en actividades a estudiantes que NO están involucrados.			
Da instrucciones claras para el desarrollo de las actividades.			
Volumen de voz suficientemente alto para ser escuchado de lejos.			
Hace preguntas a los estudiantes durante la clase para verificar su comprensión.			
En las preguntas realizadas a los alumnos se nota claramente el nivel de comprensión al que hace referencia el docente.			
INTEGRACION Y EVALUACION DEL APRENDIZAJE			
Los estudiantes levantan la mano para participar.			
Se nota que los alumnos comprenden las indicaciones de manera explícita o implícita.			
Los alumnos argumentan de manera clara sus respuestas.			
Al oír una respuesta de su compañero se corrigen respetuosamente.			
CLIMA EN EL SALÓN DE CLASE			
Se percibe un ambiente ordenado			
Se observa manejo adecuado de los tiempos de clase planificados			
La clase se desarrolla de acuerdo con el plan de clase.			

Aspectos observados sobre qué estrategias utilizan para la promoción de la comprensión lectora			RECOMENDACIONES
Las actividades son acordes para el desarrollo de la comprensión lectora de acuerdo con el enfoque del español.			

PROFRA. _____

PROFR. JUAN VAZQUEZ VARGAS

NOMBRE Y FIRMA DEL
MAESTRO OBSERVADO

NOMBRE Y FIRMA DEL DIRECTOR