



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 094 CDMX "CENTRO"**



LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR PLAN2008

PROYECTO DE INTERVENCION SOCIOEDUCATIVO

**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE VALORES
(RESPECTO, TOLERANCIA Y RESPONSABILIDAD) EN NIÑOS DE PREESCOLAR.**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

PRESENTA:

BELEN URIZA SUAREZ

ASESORA: MTRA. KARLA LISET AGUILAR ISLAS

CIUDAD DE MÉXICO, AGOSTO 2024

Ciudad de México, 03 de julio del 2024

PROFRA. BELEN URIZA SUAREZ.
P R E S E N T E

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

“ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE VALORES (RESPECTO, TOLERANCIA Y RESPONSABILIDAD) EN NIÑOS DE PREESCOLAR”

OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN

A propuesta de la asesora, **MTRA. KARLA LISET AGUILAR ISALAS**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en Educación Preescolar 2008.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	MTRA. SANDRA BETCI TREJO FRAGOSO
SECRETARIA (O)	MTRA. KARLA LISET AGUILAR ISLAS
VOCAL	MTRA. AUREA RAMOS SANCHEZ
VOCAL	LIC. DIANA GABRIELA PEREZ GUZMAN

ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR




S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094
CIUDAD DE MÉXICO CENTRO

MTRA. TERESA DE JESÚS PÉREZ GUTIÉRREZ
DIRECTORA DE LA UNIDAD 094 CENTRO

DEDICATORIA

Han pasado algunos años desde que termine mi licenciatura y he atravesado muchas circunstancias que me bloqueaban el camino, aun así, mis ganas de seguir se hicieron cada vez más grandes y poder llegar a este día me hace pensar que todo pasa por algo y que los tiempos de dios son más que perfectos por eso agradezco principalmente a Dios poder lograr este sueño.

Para lograrlo debía tener un gran impulso el cual me motivara a lograrlo y ese es mi esposo Erik a quien dedico esta tesis, gracias, amor por creer siempre que lo lograría, te amo.

A mis hijos que son mi fuerza cada día, Matias por acompañarme desde bebé a todas mis clases y permitirme lograrlo. Martina por recordarme cada día que todos los pequeños tiene su propio desarrollo, por ustedes intento ser cada día mejor.

A mis padres por darme el amor que me hizo creer que lograría ser lo que hoy soy.

Maestra Soco, gracias por el apoyo y por ayudarme a construir la maestra que hoy soy, la quiero mucho.

Maestra Karla por su atención y jamás renunciar a mi proyecto.

GRACIAS, GRACIAS, GRACIAS

¡HOY LO HE LOGRADO!

BELEN

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
1. CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN	
1.1 Experiencia docente.....	9
1.2 Contexto escolar.....	12
1.3 Detención del problema.....	12
1.3.1 Problematización.....	13
1.3.2 Planteamiento.....	15
1.3.3 Supuestos acción.	
1.3.4 Preguntas y propósitos	
1.3.5 Justificación.....	16
1.4 Plan acción general.....	17
1.5 Diseño de intervención	
2. REFERENTES TEÓRICOS	
2.1 Desarrollo del niño.....	19
2.2 Aprendizaje Social.....	21
2.3 Desarrollo personal y social PEP 2011.....	23
3. REFERENTES METODOLOGICOS Y PEDAGOGICOS	
3.1 Investigación acción en mi práctica docente.....	25
3.2 Programa de educación preescolar y los valores.....	26
3.3 Propuesta didáctica.....	30
3.4 Secuencia formativa.....	35
4. REALIZACION DE PROYECTOS	
4.1 Diseño de proyectos.....	36
4.1.1 Desarrollo de los proyectos presentados.....	39
4.1.2 Fases de la presentación de proyectos.....	40
5. Proyecto 1.....	46
6. Proyecto 2.....	52
7, Proyecto 3.....	58
CONCLUSIONES.....	61
REFERENCIAS.....	63

INTRODUCCIÓN

La educación preescolar tiene como tarea atender el desarrollo de la personalidad del niño, con miras a formar las bases para que se convierta en un individuo autónomo y crítico. En este proceso de formación, los valores juegan un papel determinante, pues le darán al niño las herramientas necesarias para comprender adecuadamente.

El desarrollo de los valores es uno de los pilares de la formación del niño para que pueda vivir en sociedad de manera armónica. Además, sienta las bases de una sociedad justa e igualitaria, pues no podría ser de otra manera si todos sus miembros tienen valores positivos desarrollados.

La forma en que el niño construye sus valores depende, en gran medida, de las actitudes que tenga el docente respecto a estos, y del ejemplo que pongan a los niños en el trato diario dentro del aula.

La relación permanente del niño con su entorno inmediato también juega un papel muy importante en su formación de valores, pues además de interactuar con sus compañeritos y con la educadora, lo hace con sus padres, hermanos, tíos, amigos y demás personas, que dejarán una huella indeleble en la formación de su carácter.

El ambiente familiar en el que viven los niños es decisivo para su formación, pues la familia es el núcleo básico en el que adquieren sus primeras experiencias, toman una visión del mundo y comienzan a relacionarse.

Es por ello que la carencia de protección, afecto, seguridad, cariño, y cuidado provoca que los niños sufran de inestabilidad emocional, lo que los convierte en sujetos inseguros, tímidos e incapaces de tomar decisiones por ellos mismos.

La educadora no puede controlar lo que sucede fuera del aula, lo que puede hacer es construir un ambiente escolar adecuado, que permita que los niños construyan sus valores de acuerdo con lo que viven, y de alguna manera involucrar a los padres para que refuercen en la casa lo que se vive dentro del aula.

Es necesario desarrollar valores en los niños y los más importantes son el respeto, la tolerancia y la responsabilidad ya que adquiriendo estos valores tienen una gran base para poder adquirir muchos más, sobre todo en estos días, la sociedad actual carece cada vez más de elementos positivos que orienten a los niños de manera adecuada.

En la televisión cada día se ve más violencia en todos los programas, incluso en aquellos considerados infantiles, los videojuegos también proporcionan crueldad y otros aspectos negativos. Las familias cada vez se desintegran con mayor frecuencia y en menor tiempo, lo que provoca niños inseguros, resentidos, sin autoestima. Todos estos factores provocan que la formación de valores se vaya perdiendo poco a poco.

Es tarea del docente, como eslabón inicial de la cadena de la educación, formar en el niño preescolar los elementos necesarios para que se desarrolle con valores, y fijar esas bases para que sobre ellas se construya el hombre del mañana.

Por otra parte, resulta importante que se logre una armónica relación entre docente y padres de familia, pues de esta manera, todo lo que se vea en el aula se podrá reforzar en casa de una manera adecuada.

Esta investigación tiene la finalidad de resolver la problemática que presentan los niños en edad preescolar del centro de desarrollo infantil “Bertha Von Glümer”, alcaldía Gustavo A. Madero. México D.F. los niños de este preescolar presentan una marcada falta de valores como el respeto, la toleración, el valor, entre otros. De esta manera, lo que presento a continuación es un proyecto de innovador de acción docente a mostrar a los padres la necesidad de desarrollar en sus hijos valores positivos a través del ejemplo. Al mismo tiempo que se trabaja con los alumnos, construyendo en ellos valores que les ayuden a convivir de manera armónica con sus demás compañeros. Usar lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. Guiar y estimular a los

niños a que ellos le den vida al títere. Incentivar la participación de los niños interviniendo en caso de ser necesario.

Es por ello que surge la necesidad de realizar proyectos que desarrollen valores que les ayude a su crecimiento y fortalezcan sus cimientos, el trabajo que aquí se presenta está conformado por cuatro capítulos.

En el primer capítulo se ofrece una breve semblanza de la trayectoria como docente, una descripción sobre el contexto donde se encuentra el colegio en el cual se llevó a cabo la intervención pedagógica, así como la detención de la problemática y el análisis en los resultados de la aplicación de los instrumentos de evaluación; los supuestos de acción, así como la realización de un plan acción con tres propuestas para trabajar la problemática dentro del aula.

En el capítulo dos se presentan las referencias teóricas que sustentan el desarrollo de valores en preescolar y diseño de estrategias de acuerdo con la edad de los niños y para dar soluciones a la problemática detectada.

En el capítulo tres se describe el trayecto metodológico que se realizó para la aplicación y elaboración de los proyectos de intervención, basados en la investigación acción, el método de proyectos donde se retoman los intereses de los niños, el programa de educación preescolar plan 2011 con el que se rige de forma oficial el nivel preescolar y finalmente la secuencia formativa que permitió organizar las planificaciones.

En capítulo cuatro y último se expone el análisis de la experiencia educativa desarrollada a partir de la intervención pedagógica con el desarrollo de tres proyectos que se generaron a partir del método de proyectos presentando las secuencias formativas que los componen junto con el instrumento de evaluación que fue la lista de cotejo, la cual ayudo a evaluar y analizar los resultados de la aplicación de los proyectos.

1. CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN

1.1 Experiencia docente

Mis años en el kínder fueron los más hermosos porque lo que más recuerdo de esos años es que me gustaba ayudar a mi maestra, yo quería repartir cuadernos, material y revisar lo que los demás hacían, (me sentía la maestra). La profesora sé que notaba que me gustaba ayudar y había veces que sí me permitía ayudarle, pero otras me decían que tenía que realizar mi trabajo. Al paso del tiempo fui creciendo y siempre pensando en lo que quería hacer, a que quería dedicar mi vida; siempre que me preguntaban, yo decía: -quiero ser maestra de kínder, y me respondían ¿Te gustan los niños? Y yo siempre respondía: -lo que me gustaría es poder enseñarles muchas cosas. Ahora sé que no solo me encanta convivir con ellos, sino que me apasiona el poder enseñarles lo que hay en el mundo y prepararlos un poco para enfrentarlo.

Ingresé a al bachillerato, cursé sólo un semestre, y al no cumplir mis expectativas en ese momento me salí de la escuela e ingresé a la carrera técnica de Asistente Educativo. Estudié año y medio y para obtener mi certificado presenté mi servicio social en una guardería, este fue mi primer enfrentamiento con los niños y ¡oh sorpresa! me sentía asustada y al mismo tiempo feliz, me asignaron al frente de pequeños de tan solo 2 años, y me pregunté - ¿Qué hago? ¿Cómo les hablo? ¿Cómo empiezo? Me informaron que sólo tenía que cuidarlos, llevarlos al baño y cambiarles el pañal, yo cumplí mi servicio de un mes y me salí, no fue lo que esperaba, pues yo quería estar frente a un grupo y enseñarles las letras, los colores, etc., tener al menos un cuaderno para lograr mi finalidad, pero no fue así.

Después me dediqué a dejar solicitudes de trabajo por varios días, hasta que logré entrar en un kínder particular como maestra de primero de preescolar, tenía sólo ocho pequeños, me aceptaron muy bien, el problema ahora fue otro, que a las maestras de segundo y tercero de preescolar no les pareció mucho mi llegada y se encargaron de hacerme miles de preguntas y comentarios ("la vida de cuadritos"), se les hizo muy extraño que me aceptaran tan rápido sin tantas pruebas como las que ellas pasaron, las cuales yo tampoco sé por qué no me hicieron, tan sólo dejé mi solicitud y me llamaron, no importándome lo que pensaban yo seguí con mi propósito.

Ese fue un buen ciclo escolar, mis pequeños lograron desarrollarse y cumplí mis expectativas y las de la directora, lo que nunca logré fue encajar con las dos maestras, (realmente no me dediqué a eso) siempre lograban hacerme sentir mal con algún comentario, ello y un problema personal por el cual pasaba en ese momento logró que yo tomara la decisión de ya no estar allí en el siguiente ciclo escolar, la directora me apoyó, aunque me pidió que lo pensara y no dejara mi lugar.

Así, dejé pasar un año y después entregué otras solicitudes de trabajo en otras escuelas, en especial en un kínder que estaba a dos minutos de mi casa, en el cual la directora siempre me decía: “el problema es que no tengo niños y por eso no tengo trabajo para ti, aunque me encantaría contratarte”. Esperé otros tres meses hasta que un día me llamaron y me pidieron que me presentara en un kínder en el cual yo no había dejado ninguna solicitud de trabajo, me sorprendió, pero asistí al día siguiente y la directora me platicó que me había recomendado la directora del kínder donde yo quería trabajar, pero no tenía niños. Me presenté, me entrevistó y ese mismo día me quedé a trabajar, siendo yo la maestra de ocho pequeños de primero y dos de segundo; sólo éramos dos maestras, la directora que estaba también con los niños de tercero y yo. Desde un inicio hicimos un buen equipo y me identifiqué mucho con la directora, me presentó un programa el cual yo tenía que realizar y cumplir con los pequeños y lo mejor de todo fue que me permitió realizarlo como yo quisiera, pero siempre estando ella al tanto de mí trabajo, aconsejándome y ayudándome siempre que lo solicitaba.

Pasaron ya diez años de trabajo en el mencionado kínder (CDI Bertha Von Glümer) en el cual durante estos años he visto su cambio total de instalaciones y remodelaciones, he estado frente a grupos de primero, segundo y tercero de preescolar, he conocido a otras docentes que empezaron como yo, y he tratado siempre de brindarles mi apoyo, hoy ya somos tres docentes, una de inglés y la Directora y puedo decir que somos un gran equipo, sabemos que cada persona es diferente pero nos respetamos, dialogamos y logramos tener un buen resultado. En este tiempo también pude concluir mi bachillerato por las tardes sin necesidad de dejar mi trabajo como docente.

El lograr ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional les ha dado un sentido aún más grande a mis años de docencia, pues no sólo le dará un nombre a mi carrera, sino que obtendré grandes conocimientos y habilidades para poder fortalecer mi trabajo ante los alumnos y poder abrir otras puertas en otras instituciones, por lo cual me siento sumamente afortunada de poder estar en esta institución y lograr por fin mi más grande sueño: ¡Tener mi licenciatura!

En estos años me he enfrentado a diversa clase de alumnos cada uno diferente y con necesidades diferentes, lo que para mí ha sido mucho más notorio y ha avanzado cada ciclo es la desintegración familiar ahora ya no es la mamá la que se hace cargo del hijo(a) si no la abuela o los tíos, Esto creo que ha ocasionado que los niños presenten un descontrol emocional y se enfrenten a problemas que no pueden resolver por sí solos. Esto para mí es muy importante ya que su aprendizaje en ocasiones no es el mismo por esta cuestión, necesito tener más herramientas para poder guiarlos y prepararlos para enfrentar la vida fuera del preescolar.

1.2 Contexto escolar

El Centro de Desarrollo Infantil Bertha Von Glümer es donde laboro está ubicada en cerrada rojo Gómez número 28 alcaldía Gustavo A. Madero en la Colonia Santiago Atepetlac.

El edificio escolar Consta de tres salones; primero, segundo y tercero de preescolar, oficina de dirección, bodega, baños de niñas y niños, baño para el personal, patio con juegos y áreas verdes toda construcción de concreto. En el aula se tiene la ventilación e iluminación necesaria, tiene una ventana con puerta que ocupa la mitad de una pared, hay dos mesas rectangulares donde en cada una hay 5 niños, hay un pequeño rincón de lecturas con 20 cuentos infantiles, un mueble pequeño donde pongo crayolas lápices, hojas etc. y material didáctico como pinzas, bloques y animalitos de plástico. Tengo mi escritorio con silla, un pizarrón blanco y bote de basura.

La organización del espacio en el aula se puede entender como “el proceso por el que se adecuan los ámbitos y equipamientos disponibles, mi espacio es amplio tanto en aula y en el patio. Lo organizo con rincones de actividad o talleres para actividades libres o dirigidas.

Los talleres pueden ser de: lectura, matemáticas, educación física, descanso, psicomotricidad, modelado, dibujo y pintura.

Un factor importante que contribuye a que los niños no desarrollen valores de manera adecuada, es la falta de supervisión paterna y materna, debido a que las familias son grandes y que los padres no tienen estudios suficientes, es necesario que ambos padres salgan a trabajar durante casi todo el día, al final de estas jornadas extenuantes no tienen ni ganas ni las fuerzas para convivir con sus hijos y orientarlos. La consecuencia de esta situación es que los niños se acostumbran desde pequeños no obedecen a sus mayores, se tornan mal hablados y peleoneros, actitudes que tarde o temprano se reflejan en su vida diaria además de en su vida escolar, donde tienen un bajo rendimiento académico.

Estas situaciones buscan ser paliadas por la alcaldía Gustavo A. Madero a través de la difusión de actividades culturales y deportivas en las que los niños y jóvenes pueden participar gratuitamente. Sin embargo, se hace necesario que los padres comprendan la importancia de inculcar valores en sus hijos desde muy temprana edad, pues de esta manera se evitaban problemas futuros.

1.3 Detección del problema

Lo que pude observar durante varios días es que los niños no saben convivir, frecuentemente surgen pleitos por los materiales, sobre todo por el espacio, les cuesta mucho trabajar en equipo, no comparten sus cosas y llegan a pelear y si no intervengo no es raro que lleguen a los golpes.

Al término de cada actividad muchas veces los he invitado a reflexionar sobre su conducta, incluso he platicado con ellos por separado y en conjunto para saber cómo es la situación en su casa. Al observar las conductas adoptadas por los niños en su diario acontecer, al darme cuenta que los padres no tienen una visión clara de cómo educarlos, y al percatarme que lo más importante es que los niños no han logrado desarrollar una idea adecuada de lo que es correcto y lo que no, considere que la problemática era que existía un pobre desarrollo de los valores en los alumnos del centro de desarrollo infantil "Bertha Von Glümer" resultado de la poca atención que los padres dan a este aspecto.

Para resolverla considere necesario realizar una propuesta de acción docente que involucre a los padres de familia, de tal manera que aquella que se enseñe a los niños en el aula se ve reforzado en su casa y en la convivencia diaria.

Considero que los valores más importantes a desarrollar son el respeto, la tolerancia, la responsabilidad y la solidaridad.

1.3.1 Problematicación

Las relaciones interpersonales están marcadas por un ambiente de amistad, respeto, comprensión, escucha y mucho cariño; aspectos que, sin duda alguna, aumentan la autoestima, los aprendizajes y el sentido de pertenencia de los niños. Estas necesidades resultan ser fundamentales durante la edad escolar, pues en esta etapa, las relaciones interpersonales alcanzan un gran valor en el desarrollo socio emocional y cognitivo de los niños.

Coincido con lo que plantea el autor ya que actualmente he observado que en el aula los niños manifiestan diversas situaciones con sus iguales lo cual me ha permitido observar que sus ambientes de amistad se delimitan en muchas de las actividades propuestas, ya que la mayoría de las ocasiones solo se dan las relaciones con sus amigos más cercanos y no permiten que otro alumno se integre a ellos, además cuando algún niño decide participar o tomar la palabra durante alguna exposición de tareas el resto de sus compañeros no se interesa por lo que se dice, aunque en varias ocasiones se les he inculcado que estas actitudes no favorecen en su aprendizaje, continúan con la misma actitud, incluso en ocasiones no hay respeto cuando se comparten los materiales para trabajar, ya que hacen muchas diferencias de géneros, por ser niños piensan que primero se les debe repartir a ellos los materiales y que les debe tocar mayor cantidad, y que las niñas no saben cómo hacer las actividades, porque son mujeres.

Algunos de los factores que están presentes en esta problemática son las carencias económicas, académicas y sociales debido a que influyen en la construcción y adquisición de aprendizajes en los alumnos y docentes ya que los intereses personales y los comportamientos que se observan han propiciado que se manifiesten al interior del aula:

Falta de relaciones interpersonales, responsabilidades y conocimientos, lo cual ha originado un bajo dominio de los aprendizajes.

Hoy en día los niños reflejan lo que la sociedad y el contexto social les transmite, por ello, las relaciones interpersonales que se establecen logran influir en la construcción de nuevos aprendizajes, asimismo las practicas que existan en su hogar, las relaciones que se presente en el núcleo familiar y la formación que adquieran en la escuela a la que asistan incluyendo: Los ambientes de aprendizaje, los procesos de mediación pedagógica, la movilidad de saberes y las decisiones que se tomen para enfrentarlos con responsabilidad, permitirán reconocer y descubrir los factores que influyen en la problemática abordada: “Las relaciones interpersonales en niños del nivel preescolar para favorecer el aprendizaje”.

Es importante contar con herramientas necesarias para transmitir y fomentar en los alumnos buenas relaciones interpersonales y propiciar mayores aprendizajes, asimismo “fomentar en ellos un óptimo y balanceado desarrollo integral a partir de cuatro pilares básicos: Aprender a vivir, aprender a conocer, aprender a ser y aprender a hacer” (Delors, 1994, p.64), por ello debemos promover una estrecha vinculación con sus iguales, docentes y contexto familiar.

He observado en el aula un aspecto que afecta el desenvolvimiento social y cognitivo de los niños, lo cual se refleja cuando asisten al plantel escolar ya que no cumplen con lo que se les indica, no tienen noción de los temas que se abordan, carecen de conocimientos y aprendizajes que para su edad ya deberían poseer, o simplemente se rehúsan a participar en situaciones donde se promueva la participación con sus iguales como; juegos organizados, campañas de limpieza, rondas, mañanas de trabajo, presentación de cuentos, semblanzas de conmemoraciones cívicas, exposiciones individuales de trabajos, actividades en quipos.

Manifestando con ello, una carencia de aprendizajes, estoy consciente que la situación económica de este contexto es uno de los factores que influyen ampliamente en este proceso educativo, sin embargo, a pesar de la estimulación que se les brinda es necesario implementar estrategias más innovadoras, a través de las cuales se favorezcan las

relaciones interpersonales entre alumnos, docentes y padres de familia, trabajando de manera colaborativa para que se propicien éstas en mayor grado.

Ciertamente con regularidad encontramos que el desarrollo del comportamiento interpersonal en los alumnos se debe a las conductas que han transmitido en su contexto social, por ello una serie de factores han contribuido a obstaculizar o delimitar las relaciones interpersonales y el aprendizaje como: La pertinente y adecuada propuesta de estrategias didácticas para favorecer las relaciones interpersonales, la adquisición de competencias para la vida, la falta de apoyo y motivación por parte de la familia, la revalorización del nivel al que asisten, la mediación pedagógica por parte de docentes, la movilización de saberes, por ello, la educación preescolar debe contribuir a la formación de alumnos seguros, autónomos, creativos y participativos, favoreciendo así las relaciones interpersonales y promoviendo aprendizajes significativos para los alumnos.

1.3.2 Planteamiento

Los niños de preescolar 3 del colegio “Bertha Von Glümer” actúan impulsivamente, toman los objetos de sus compañeros sin pedirlos antes, en ocasiones utilizan un vocabulario no adecuado para dirigirse a sus compañeros, esto afecta el control de grupo ya que al realizar alguna actividad están totalmente distraídos y difícilmente ponen atención.

Existe una deficiente formación de valores en los niños del preescolar donde estoy a cargo como docente. He observado que esto obedece a la poca atención que los padres de familia prestan a sus hijos, pues no asisten periódicamente al preescolar para interesarse por ellos, tampoco refuerzan en sus casas lo visto en aula, y muchas veces fomentan comportamientos poco éticos en los niños, así como baja autoestima, y otros aspectos que es necesario transformar para ayudar al niño a desarrollarse armónica e integralmente.

1.3.3 Preguntas de indagación

¿Por qué es importante que los padres conozcan el tema de los valores?

¿Para qué es importante planear actividades que implementen los valores en los niños de preescolar?

¿Cómo a través del juego el niño puede aprender e incorporar las reglas sociales?

1.3.4 Supuestos acción

*En los juegos colaborativos los niños lograrán entender que sus acciones y su comportamiento pueden llegar a lastimar los sentimientos de sus compañeros.

*Las dinámicas grupales que ayudaran a los niños a identificar sus emociones las cuales podrán utilizar para autorregular sus acciones ante diversas situaciones de convivencia que se les presenten dentro del aula.

¿Cómo hacer que los niños reconozcan el valor de respeto, tolerancia y responsabilidad en el preescolar y su vida cotidiana?

1.3.5 Propósitos

*Desarrollar estrategias que permitan a los padres formar valores en sus hijos.

*Ayudar a los niños a construir valores que les permitan interactuar con su entorno de manera armónica.

*Fomentar, a través del juego, la construcción de valores en los niños.

1.3.6 Justificación

La razón más importante es el interés por desarrollar valores a temprana edad, de manera que se sienten las bases de un cambio profundo en la sociedad, gracias al desarrollo de individuos autónomos, críticos, preparados para vivir en armonía.

Por otra parte, también se busca la participación de los padres, resulta muy difícil formar valores en el aula, si al llegar a casa los niños no ven reforzado lo aprendido y, por el contrario, se encuentran con un ambiente hostil o con ejemplos en los que se ensalza un comportamiento poco ético.

Es por ello que se plantea crear una actividad en la que los padres se involucren y aprendan la importancia de formar valores en sus hijos y de “predecir con el ejemplo”, pues no es posible construir en un niño el valor de decir siempre la verdad, si observa que sus padres o sus hermanos mienten constantemente para salir de sus problemas.

Además, se desea proporcionar soluciones coherentes y flexibles de aplicación sencilla, por lo que este trabajo también resulta importante para los docentes, pues les permite tener una pauta para enfrentar la común situación de la falta de valores de los alumnos en edad preescolar, puesto que tendrán a la mano posibles soluciones.

Observo la necesidad de enseñar a los padres de familia a formar valores en sus hijos de manera adecuada, para que puedan criar niños que se conviertan en adultos críticos, productivos y felices.

1.4 Plan acción general

Para llevar a la práctica la alternativa pedagógica de acción docente, se tendrá la colaboración de la directora del plantel, y se citará a junta a los padres de familia del grupo para que ellos también tomen parte activa en el proyecto. Se les informará de que trata la propuesta, cuáles serán las actividades para realizar y cómo se llevarán a cabo.

En la fase de sensibilización se llamó a los padres de familia a una junta en la cual el propósito fue hablarles sobre la importancia de inculcar valores en los niños mediante acciones y actividades que les sean atractivas en las cuales desarrollen el valor del respeto, la tolerancia y la responsabilidad ante diversas situaciones.

En la fase de vinculación comunitaria se invitó a un padre de familia al preescolar, él se dedica a dar shows como payaso en fiestas infantiles, el cual estuvo muy dispuesto a platicar con los niños y realizar juegos que favorecieran la tolerancia y el respeto, esta actividad se llevó a cabo en el patio con todos los niños del preescolar.

En la fase de intervención pedagógica se les presentó a los niños los tres proyectos diseñados de los cuales tendrán que elegir solo uno esta elección será de manera didáctica y por votación de cada niño.

1.5 Diseño de intervención

Esta investigación tiene la finalidad de resolver la problemática que presentan los niños en edad preescolar del centro de desarrollo infantil “Bertha Von Glümer”, alcaldía Gustavo A. Madero. México D.F. los niños de este preescolar presentan una marcada falta de valores como el respeto, la toleración, el valor, entre otros. De esta manera, lo que presento a continuación es un proyecto de innovador de acción docente a mostrar a los padres la necesidad de desarrollar en sus hijos valores positivos a través del ejemplo. Al mismo tiempo que se trabaja con los alumnos, construyendo en ellos valores que les ayuden a convivir de manera armónica con sus demás compañeritos.

2. REFERENTES TEÓRICOS

2.1 Desarrollo del niño

Como docentes de educación tenemos la gran responsabilidad de intervenir en el mejoramiento del proceso de aprendizaje y en consecuencia, en los resultados educativos, lo cual requiere del diseño de propuestas educativas sustentadas en enfoques y modelos educativos, han surgido derivado de las necesidades que presenta la población mundial y de la realidad que han vivido en su momento, tienen una presencia significativa en el ámbito de la educación, particularmente en cuanto al aprendizaje y a la enseñanza:

Entre la gran sociedad y la persona individual existente numerosos grupos pequeños, que son los principales agentes de socialización de la persona. El comienzo natural del proceso para cada niño es su inmediato grupo familiar. En la historia de la humanidad la familia ha sido la agencia de socialización más importante de la vida. El niño en edad preescolar empieza por primera vez a modificar su conducta para cumplir las normas de la sociedad espera de él.

En la infancia, desarrollan el yo social, que es producto de aprender a relacionarse con los demás y a definirse en ese trato o relación. La primera problemática que enfrentan es si realmente están listos para formar relaciones íntimas con los demás ya que deben aprender a interactuar con ellos para poder desarrollar una alta valoración propia, que es uno de los componentes del auto concepto y es como se experimenta la relación del niño con los demás. Para sentirse reconocido, valorado y ocupar lugares de liderazgo. Los niños preescolares están muy ocupados ordenando, clasificando y luchando para encontrar significado en el mundo social, del mismo modo que lo está haciendo en el mundo de los objetos.

El Cognoscitivismo (D. Ausubel y J. Bruner) ideal educativo se basa en el aprendizaje significativo, cognitivo y metacognitivo, el papel del docente es propiciar situaciones didácticas para favorecer el aprendizaje, es mediador, facilitador, procura al máximo las relaciones entre los alumnos. El papel del alumno es ser un sujeto activo procesador de información, que posee competencia cognitiva para aprender y solucionar problemas;

revisa, modifica, enriquece y reconstruye sus propios conocimientos transfiriendo lo aprendido a diversas situaciones, son activos receptivos, basan su estructura cognitiva en el conocimiento previo, la disciplina es flexible, se da la interacción entre pares. El papel de los contenidos se orienta hacia el logro de aprendizajes significativos, procesan la información e interpretan la realidad. La evaluación toma un papel integrante orientada a la valoración, el análisis cualitativo de los procesos, sus estados intermedios y los productos con una inspiración crítica y una finalidad formativa educativa.

Los valores son las reglas de conducta y actitudes según las cuales nos comportarnos y que están de acuerdo con aquello que consideramos correcto. Al nacer, los niños no son ni buenos ni malos. Con la ayuda de sus padres, educadores y de los que conviven con ellos, aprenderán lo que está bien y lo que está mal decir, hacer, actuar, vivir.

Valores como el respeto, la tolerancia, y la responsabilidad son esenciales para un sano desarrollo de los niños.

Un niño que conoce el límite del otro podrá vivir una vida sana y saludable, sea en su entorno familiar o escolar. Un niño que sabe respetar a los demás, será más fácilmente respetado, y así con todo.

Sembrar valores tempranamente en los niños permitirá que se desenvuelvan mejor en la sociedad. Educar en valores es acompañar a los hijos en el proceso de respuesta libre y personal sobre su propia identidad, y sobre los horizontes y metas que buscan para su felicidad. Valores e identidad son, en consecuencia, dos realidades inseparables. Una formación plena que permita configurar la identidad de un ser humano en crecimiento no puede desvincularse o prescindir de una seria y bien planificada educación en los valores.

El protagonismo de los padres y más en la etapa de educación infantil, es insustituible. Ellos son los que van a decidir qué valores pretenden involucrar en la educación de sus hijos.

En la actualidad la profesión del maestro se ha convertido en una de las más importantes por la trascendencia que conlleva la formación y preparación de un ser humano, tanto en el

conocimiento como en la práctica de valores, lo cual convertirá al alumno en una persona íntegra para la sociedad en la que se desenvuelve.

2.2 Aprendizaje social

Toda práctica educativa debe tener un sustento epistemológico, por lo tanto, el presente trabajo se apoya principalmente en la teoría genético-cognitiva de Jean Piaget.

Esta teoría nos va a apoyar a establecer la etapa de desarrollo en donde se encuentran los alumnos de edad preescolar y considera las actividades, acciones, estrategias de acuerdo con la madurez del niño.

Jean Piaget sostiene que el desarrollo del niño depende fundamentalmente de su vida familiar. Se ha descubierto que el periodo de vida que el niño pasa en su casa antes de ingresar a la escuela es determinante en la formación del carácter.

Piaget dice:

“la autonomía aparece con la reciprocidad cuando el respeto mutuo es suficientemente fuerte para hacer que el individuo sienta el deseo de tratar a los demás como desearía ser tratado”. (Piaget, 1948, Capítulo 4)

La autonomía moral aparece cuando la mente considera necesario un ideal que es independiente de cualquier presión externa. Por lo tanto, no puede haber necesidad moral fuera de nuestras relaciones con los demás

En las teorías tradicionales se piensa que el niño adquiere valores morales interiorizándolos a partir del medio. Según Piaget, los niños adquieren los valores morales no interiorizándolos o absorbiéndolos del medio sino construyéndolos desde el interior, a través de la interacción con el medio.

Vygotsky es el fundador de la teoría sociocultural en psicología. Su obra en esta disciplina se desarrolló entre los años 1925 y 1934 fecha en la que falleció a los 38 años a causa de una enfermedad infecciosa. Vygotsky consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que los produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus “instrumentos”, es decir, sus objetos culturales y su lenguaje e instituciones sociales.

La teoría sociocultural de Vygotsky enfatiza la participación activa de los niños con su ambiente, considerando el crecimiento cognoscitivo como un proceso colaborativo. Vygotsky afirmaba (Rusia, 1896-1934) que los niños aprenden a través de la interacción social. Adquieren habilidades cognoscitivas como parte de su inducción a una forma de vida. Las actividades compartidas ayudan a los niños a interiorizar las formas de pensamiento y conducta de su sociedad y apropiarse de ellas.

De acuerdo con Vygotsky, los adultos o los compañeros más avanzados deben ayudar a dirigir y organizar el aprendizaje de un niño antes de que éste pueda dominarlo e interiorizarlo. Esta orientación es más efectiva para ayudar a los niños a cruzar la zona de desarrollo proximal (ZDP), la brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que aún no pueden lograr por sí mismos. Los niños en la ZDP para una tarea particular casi pueden realizarla por sí mismos, pero no del todo. Sin embargo, con el tipo correcto de orientación pueden realizarla con éxito. En el curso de la colaboración, la responsabilidad y supervisión del aprendizaje paulatinamente cambia al niño.

Algunos seguidores de Vygotsky (Wood, 1980; Bruner y Ross, 1976) han aplicado la metáfora de andamios para referirse a esta forma de enseñanza. El andamiaje es entonces el apoyo temporal de los padres, maestros u otros que proporcionan a un niño para hacer una tarea hasta que pueda hacerla por sí solo

2.3 Desarrollo personal y social PEP 2011

Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia. Al respecto, las investigaciones actuales han demostrado que las niñas y los niños desde edad temprana desarrollan la capacidad para percibir e interpretar las intenciones, los estados emocionales de los otros y actuar en consecuencia; es decir, en un marco de interacciones y relaciones sociales; transitan, por ejemplo, de llorar cuando sienten una necesidad –que los adultos interpretan y satisfacen–, a aprender a expresar de diversas maneras lo que sienten y desean.

En la edad preescolar, las niñas y los niños han logrado un amplio e intenso repertorio emocional que les permite identificar en los demás y en ellos mismos diferentes estados emocionales –ira, vergüenza, tristeza, felicidad, temor–, y desarrollan paulatinamente la capacidad emocional para funcionar de manera más autónoma en la integración de su pensamiento, sus reacciones y sus sentimientos.

La comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular. Se trata de un proceso que refleja el entendimiento de sí mismos y una conciencia social en desarrollo, por el cual las niñas y los niños transitan hacia la internalización o apropiación gradual de normas de comportamiento individual, de relación y de organización de un grupo social.

El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños y fomenta la adopción de conductas pro sociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización y control, de creación de estrategias para la solución de conflictos, así como de algunas disposiciones: cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo.

Las niñas y los niños ingresan a preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella; sin embargo, la

experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar les implica iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de identidad que no estaban presentes en su vida familiar: su papel como alumnos; es decir, su participación para aprender de una actividad sistemática, sujeta a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de comportamiento, y como miembros de un grupo de pares que tienen estatus equivalente, pero que son diferentes entre sí, sin un vínculo previo y al que une la experiencia común del proceso educativo y la relación compartida con otros adultos, entre quienes la educadora representa una nueva figura de gran influencia para las niñas y los niños.

3. REFERENTES METODOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS

3.1 Investigación acción en mi práctica docente.

Existe una gran variedad de definiciones para la investigación acción y gran variedad de prácticas de investigación acción. La investigación del profesorado aparece en los textos de investigación educativa con diferentes expresiones: o educativa, proporciona autonomía investigación en el aula, el profesorado investigador, investigación colaborativa, investigación participativa, investigación crítica, etc. Que designan modelos de investigación con cierta especialidad, pero que se consideran expresiones intercambiables.

La investigación acción educativa es la que yo estoy implementando, esta se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en su propia aula con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan.

FASES	ACTIVIDAD
SENSIBILIZACION	○ Junta con padres de familia ○ Dinámica con padres de familia ○ Se proporciona información sobre los proyectos.
VINCULACION COMUNITARIA	○ Se solicitó la colaboración de un payaso el cual asistió a la escuela interactuando con los alumnos en una dinámica donde los alumnos desarrollaron su interés por participar y respetar turnos.
INTERVENCION PEDAGOGICA	○ Presentación de tres proyectos para los niños. ○ Asamblea para escoger el proyecto de mayor interés y con el que desean comenzar.

3.2 Programa de educación preescolar y los valores

La acción de la educadora es un factor clave porque establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias.

El programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de educación preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Además, establece que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

En el trabajo educativo deberá tenerse presente que una competencia no se adquiere de manera definitiva: se amplía y se enriquece en función de la experiencia de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve.

El desarrollo equilibrado de las competencias de las niñas y los niños requiere que en el aula exista un ambiente estable: en primer lugar, que la educadora sea consistente en su trato con ellos, en las actitudes que adopta en su intervención educativa y en los criterios con que procura orientar y modular las relaciones entre sus alumnos. En un ambiente que proporcione seguridad y estímulo será más factible que las niñas y los niños adquieran valores y actitudes que pondrán en práctica en las actividades de aprendizaje y formas de participación escolar, ya que cuando son alentadas por la educadora y compartidas por sus alumnos, el grupo se convierte en una comunidad de aprendizaje.

Un ambiente de este tipo favorece la disposición a explorar, individualmente o en grupo, las soluciones a los retos que les presenta una actividad o un problema, a optar por una forma de trabajo y valorar su desarrollo para persistir o enmendar. Las niñas y los niños aprenderán a pedir orientación y ayuda, y a ofrecerla; se darán cuenta de que al actuar y

tomar decisiones puede fallar o equivocarse, sin que esto afecte su confianza ni la posibilidad de mejorar en su desempeño.

La planificación de la intervención educativa es indispensable para un trabajo docente eficaz, ya que permite a la educadora definir la intención y las formas organizativas adecuadas, prever los recursos didácticos y tener referentes claros para evaluar el proceso educativo de los alumnos que conforman su grupo escolar. Los aprendizajes esperados y las competencias son el referente para organizar el trabajo docente.

El programa de educación preescolar se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.

3.2.1 Campos formativos y Aspectos en que se organizan son:

Los campos formativos permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje se concentran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social, etcétera) y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar, y que se relacionan con las disciplinas en que se organiza el trabajo en la educación primaria y la secundaria.

Los campos formativos facilitan a la educadora tener intenciones educativas claras (Qué competencias y aprendizajes pretende promover en sus alumnos) y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga.

❖ Lenguaje y comunicación

- Lenguaje oral.
- Lenguaje escrito.

- ❖ Pensamiento matemático

- Número.
- Forma, espacio y medida.

- ❖ Exploración y conocimiento del mundo

- Mundo natural.
- Cultura y vida social.

- ❖ Desarrollo físico y salud

- Coordinación, fuerza y equilibrio.
- Promoción de la salud.

- ❖ Desarrollo personal y social

- Identidad personal.
- Relaciones interpersonales.

- ❖ Expresión y apreciación artísticas

- Expresión y apreciación musical.
- Expresión corporal y apreciación de la danza.
- Expresión y apreciación visual.
- Expresión dramática y apreciación teatral.

El trabajo se centró en el campo formativo de desarrollo personal y social en el aspecto de relaciones interpersonales. Este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales.

La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia. Al respecto, las investigaciones actuales han demostrado que las niñas y los niños desde edad temprana desarrollan la capacidad para percibir e interpretar las intenciones, los estados emocionales de los otros y actuar en consecuencia; es decir, en un marco de interacciones y relaciones sociales; transitan, por ejemplo, de llorar cuando

sienten una necesidad –que los adultos interpretan y satisfacen–, a aprender a expresar de diversas maneras lo que sienten y desean.

La comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular. Se trata de un proceso que refleja el entendimiento de sí mismos y una conciencia social en desarrollo, por el cual las niñas y los niños transitan hacia la internalización o apropiación gradual de normas de comportamiento individual, de relación y de organización de un grupo social.

Las emociones, la conducta y el aprendizaje están influidos por los contextos familiar, escolar y social en que se desenvuelven las niñas y los niños, por lo que aprender a regularlos les implica retos distintos. En cada contexto aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias.

El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños y fomenta la adopción de conductas pro sociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización y control, de creación de estrategias para la solución de conflictos.

Las relaciones interpersonales implican procesos en los que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición a asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos, factores que influyen en el desarrollo de competencias sociales.

Las niñas y los niños ingresan a preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella; sin embargo, la experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar les implica iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de identidad que no estaban presentes en su vida familiar: su papel como alumnos; es decir, su participación para aprender de una actividad sistemática, sujeta a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de comportamiento, y como miembros de un grupo de pares que

tienen estatus equivalente, pero que son diferentes entre sí, sin un vínculo previo y al que une la experiencia común del proceso educativo y la relación compartida con otros adultos, entre quienes la educadora representa una nueva figura de gran influencia para las niñas y los niños.

Las competencias que componen este campo formativo se favorecen en los pequeños a partir del conjunto de experiencias que viven y de las relaciones afectivas que tienen lugar en el aula.

Por otra parte, el papel de la escuela en la formación de valores, no se limita entonces a la mera transmisión de aquellos aceptados social y jurídicamente, sino que se constituye en una referencia axiológica de la práctica social cotidiana, es decir, a través de la escuela pueden construirse nuevos valores o bien modificar los existentes, pues esta institución es un reflejo de la sociedad en la que está inserta. De allí que es necesario que el docente comprenda claramente el proceso de formación de valores y forme en los niños la autonomía moral, que les permitirá en el futuro tomar decisiones sobre su vida personal y además tener la oportunidad de cambiar algún valor que consideren no se adapta ya a las exigencias de la vida moderna.

También es necesario recordar el papel fundamental que juega la familia en este proceso, pues el primer contacto del niño con los valores será a través de sus padres, sus hermanos y sus demás familiares, de allí que sea conveniente para los docentes, estar al tanto de los padres y pedir su cooperación con el fin de reforzar en la casa lo que el niño aprende en el aula.

3.3 Propuesta didáctica: Método de proyectos

Desde el punto de vista de la teoría del aprendizaje, el Método de Proyectos debe entenderse como un proceso interactivo entre el aprendizaje y el mundo laboral, entre el individuo y el grupo. Las diferentes formas de autocontrol durante todo el proceso del proyecto hacen que los aprendices lleven a cabo un proceso permanente de reflexión sobre

su forma de actuar (autodeterminación y responsabilidad propia de los mismos miembros del grupo).

Y es precisamente este proceso permanente de reflexión, lo que diferencia el método de proyectos de la mera realización de un producto. El producto final- aunque es un aspecto muy importante es sólo un componente del proyecto. Un proyecto va mucho más allá. El proyecto se basa en una idea que se quiere llevar a la práctica. Se comenta, se discute, se verifica, se toman decisiones y se evalúa la puesta en práctica de la idea del proyecto, siempre sobre la base de una planificación detallada y exacta de los pasos a seguir.

El método de proyectos permite desarrollar el modelo ideal de una acción completa a través de las seis fases del proyecto.

✓ Informar

Durante la primera fase los alumnos/as (aprendices) recopilan las informaciones necesarias para la resolución del problema o tarea planteada. Para ello, hacen uso de las diferentes fuentes de información (libros técnicos, revistas especializadas, manuales, películas de vídeo, etc.).

El planteamiento de los objetivos/tareas del proyecto ha de remitirse a las experiencias de los aprendices, ha de desarrollarse juntamente con todos los participantes del proyecto con el fin de lograr un alto grado de identificación y de motivación de cara a la realización del proyecto.

La tarea del docente consiste sobre todo en familiarizar previamente a los aprendices con el método de proyectos y determinar de forma conjunta los temas a abordar que sean más indicados para el proyecto.

El método de proyectos representa una gran oportunidad para tratar de romper el individualismo y fomentar un trabajo en colaboración en busca de soluciones comunes a la problemática planteada. Las técnicas de grupo requieren una atmósfera cordial, un clima

distendido que facilite la acción. Por ello es muy importante que el docente, sobre todo durante esta fase inicial, pueda orientar y asesorar a los alumnos en el sentido de fomentar y desarrollar actitudes de respeto, comprensión y participación, ya que muchas veces los alumnos/as no están habituados al trabajo en grupo.

✓ Planificar

La fase de planificación se caracteriza por la elaboración del plan de trabajo, la estructuración del procedimiento metodológico y la planificación de los instrumentos y medios de trabajo. Indicar también que la simple elaboración del plan de trabajo no siempre garantiza su realización. En este sentido, no puede darse por concluida la fase de planificación durante el desarrollo del proyecto. Aunque debe seguirse en todo lo posible el procedimiento indicado en cada caso, es preciso disponer siempre de un margen abierto para poder realizar adaptaciones o cambios justificados por las circunstancias. Durante la fase de planificación es muy importante definir puntualmente cómo se va a realizar la división del trabajo entre los miembros del grupo.

✓ Decidir

Antes de pasar a la fase de realización del trabajo práctico, las/los miembros/os del grupo deben decidir conjuntamente cuál de las posibles variables o estrategias de solución desean seguir. Una vez que los participantes en el proyecto se han puesto de acuerdo sobre la estrategia a seguir, ésta se comenta y discute intensamente con el docente. Es decir, que la decisión sobre la estrategia o procedimiento a seguir es una decisión conjunta entre el docente y los miembros del grupo del proyecto. Se puede dar el caso en el que la estrategia por la que se ha optado no sea precisamente la que había previsto el docente.

Durante esta fase de toma de decisiones el docente tiene la función de comentar, discutir y, en caso necesario, corregir, las posibles estrategias de solución propuestas por los alumnos. Es importante que los alumnos/as aprendan a valorar los problemas, riesgos y beneficios asociados a cada una de las alternativas a optar.

✓ Realizar

Durante la fase de realización del proyecto, la acción experimental e investigadora pasa a ocupar un lugar prioritario. Se ejercita y analiza la acción creativa, autónoma y responsable. Cada miembro del proyecto realiza su tarea según la planificación o división del trabajo acordado.

En esta fase se comparan los resultados parciales con el plan inicial y se llevan a cabo las correcciones necesarias, tanto a nivel de planificación como de realización. Este procedimiento de retroalimentación sirve para revisar los resultados parciales y como instrumento de autocontrol y evaluación tanto a nivel individual como grupal.

La realización de las tareas de aprendizaje y trabajo debe ser de la forma más autónoma posible, aunque esto no significa que los alumnos/as deben tener la sensación de que están solos. Hay que indicar que la práctica dedicada al aprendizaje debe observar una serie de requisitos para que el aprendizaje sea efectivo. El aprendiz capaz de corregir por sí mismo sus errores, aprenderá con la dedicación, pero en la mayoría de los casos requiere el asesoramiento experto del docente que, conocedor de las reglas de enseñanza y aprendizaje adaptadas a los contenidos y a los alumnos/as, con-seguirá una mayor optimización de los resultados. El docente debe estar siempre a disposición de los aprendices para poder intervenir cuando los alumnos/as necesiten un asesoramiento o apoyo y también, naturalmente, para motivarlos en su trabajo. Y este aspecto motivacional tiene una función social y emocional muy importante para los alumnos/as. Éstos esperan del docente el reconocimiento de la tarea de aprendizaje y trabajo bien realizada.

✓ Controlar

Una vez concluida la tarea, los mismos alumnos/as realizan una fase de autocontrol con el fin de aprender a evaluar mejor la calidad de su propio trabajo.

Durante esta fase, el rol del docente es más bien el de asesor o persona de apoyo, sólo interviene en caso de que los alumnos/os no se pongan de acuerdo en cuanto a la valoración de los resultados conseguidos.

✓ Valorar reflexionar (Evaluar)

Una vez finalizado el proyecto se lleva a cabo una discusión final en la que el docente y los alumnos/os comentan y discuten conjuntamente los resultados conseguidos. La función principal del docente es facilitar a todos los participantes una retroalimentación, no sólo sobre el producto final sino sobre todo el proceso: errores y éxitos logrados, rendimiento de trabajo, vivencias y experiencias sobre lo que se ha logrado y esperaba lograr, sobre la

dinámica de grupo y los procesos grupales, así como también sobre las propuestas de mejora de cara a la realización de futuros proyectos. Además, es necesario indicar que esta discusión final sirve como una importante fuente de retroalimentación para el propio docente de cómo planificar y realizar mejor los futuros proyectos.

Las observaciones anteriores pueden resumirse en la idea de que la planificación y realización de proyectos debe llevarse a cabo con mecanismos flexibles y criterios abiertos. A los alumnos/as se les asigna un alto grado de participación en la toma de decisiones con respecto a la composición del grupo, contenidos y organización del aprendizaje.

La función del docente deja de ser la de transmisor de conocimientos y habilidades, para pasar a ser asesor/a del aprendizaje, coordinador/a y persona de apoyo. El docente inicia, organiza y fomenta las situaciones de aprendizaje. Al aprendiz se le ha de guiar hacia el autoaprendizaje, se le ha de motivar la capacidad de planificación, realización y evaluación de forma autónoma.

La toma en consideración de las experiencias e intereses, de las necesidades y características individuales, la participación de todos los miembros del grupo en todas las fases del proceso fomenta la motivación e identificación de los participantes y contribuyen a hacer más productivo el proceso de aprendizaje.

3.4 Secuencia formativa

Planificar la práctica a partir de una secuencia, es decir, como un proceso ordenado de actividades de enseñanza-aprendizaje y de evaluación que responden a unos objetivos, lleva a los docentes a reflexionar sobre una realidad tan compleja como el proceso formativo y permite hacer en él las modificaciones oportunas para mejorarlo.

La secuencia formativa facilita a los docentes la regulación, entendida como la toma de decisiones consciente e intencionada, para adecuar nuestra práctica educativa a lo que realmente va sucediendo en la puesta en escena de la secuencia en el aula. «Entendiendo

que una secuencia es el conjunto de acciones que diseñamos con la intención de alcanzar unos objetivos, solo servirán aquellas secuencias e intervenciones educativas que respondan a unos objetivos claramente explicitados y coherentes con los principios educativos, que conduzcan a hacer individuos cada vez más autónomos» (Parcerisa, 2000). La secuencia formativa puede dividirse en tres fases, todas ellas importantes para la construcción del aprendizaje.

En la fase inicial se ponen las bases del proceso formativo, y hay que dedicar suficiente tiempo y dar importancia a esta fase. Presentar el tema de manera que los alumnos hagan suyos los objetivos y las finalidades, diagnosticar el punto de partida del proceso de enseñanza-aprendizaje, motivar y crear expectativas positivas favorecerán un proceso formativo de mayor calidad.

La fase de desarrollo es la más larga de la secuencia, y en ella se llevan a cabo las actividades para el aprendizaje y la evaluación. En esta fase es importante proponer actividades que faciliten un aprendizaje significativo, que favorezcan la autonomía, la interrelación y la inserción sociales y la autorregulación.

La fase final o de cierre de la secuencia también es de gran importancia. Hay que cerrar el proceso haciendo una síntesis, recapitulando e interrelacionando los contenidos que se han trabajado. La fase final también tiene que servir para evaluar el proceso seguido y valorar los resultados. La limitación del tiempo supone que no siempre se dé suficiente importancia a las fases inicial y final, a pesar de que sean tan importantes como la fase de desarrollo para garantizar la coherencia en la aplicación de una secuencia.

4. PROYECTO EN ACCIÓN

4.1 Diseño de Proyectos.

El método de proyectos se enfoca a los conceptos centrales y principios de una disciplina, involucra a los estudiantes en la solución de problemas y otras tareas significativas, les permite trabajar de manera autónoma para construir su propio aprendizaje y culmina en resultados reales generados por ellos mismos.

Se busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven.

Cuando se utiliza el método de proyectos, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas. Se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen en sus comunidades.

Los propósitos del proyecto son:

- ✓ Que el alumno logre una situación auténtica de experiencia en la que esté verdaderamente interesado.
- ✓ Que las actividades tengan propósitos definidos.
- ✓ Que el pensamiento sea estimulado.

4.1.1 Desarrollo de los proyectos presentados

Para llevar a la práctica el proyecto de intervención de acción docente, se tendrá la colaboración de la directora del plantel, y se citará a junta a los padres de familia del grupo para que ellos también tomen parte activa en el proyecto. Se les informara de que tratara la propuesta, cuáles serán las actividades a realizar y como se llevaran a cabo.

Se planeó las actividades por sesiones dirigida a los niños estas actividades se realizaron durante el horario de clases para agilizar la aplicación de la propuesta.

Se buscó que el material a utilizar fuera del alcance de todos y todo me lo proporciono la escuela. Aunque si se necesitó algo más se buscaba que todos cooperarán para traerlo de tal manera que a nadie le faltara material, pero que tampoco fuera un gasto para los padres de familia.

Por lo general, se usó el espacio del salón de clases, aunque a veces se salió al patio de juegos que tiene el preescolar.

La evaluación se realizó de dos maneras: una particular por cada actividad realizada y al finalizar se analizarán los resultados para hacer una evaluación general de la propuesta y de esta manera determinar su grado de éxito.

4.2 Así iniciamos

1-proyectos propuestos a los niños a partir de los intereses observados, de los cuales se realizarán solo los dos más votados.

❖ PROYECTO 1. *Mi lugar preferido*

Propósito: Que el niño reflexione sobre los conceptos de tolerancia e inclusión, intolerancia y a identificar las repercusiones que tienen estos en la construcción de una convivencia inclusiva y armónica.

❖ PROYECTO 2. *Entrevistando a los personajes de mi comunidad*

Propósito: Que el niño aprenda a respetar las opiniones de sus compañeros y estilos de vida como una expresión de tolerancia.

❖ PROYECTO 3. *Los títeres, diferencias que construyen*

Propósito: Que el niño realice intercambio de opiniones en un ambiente de respeto y tolerancia.

Campos formativos enfocados a los proyectos:

Estos tres proyectos van enfocados en el campo formativo desarrollo personal y social en el aspecto relaciones interpersonales con una correlación en el campo lenguaje y comunicación.

Competencias:

- ❖ Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.
- ❖ Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.

Aprendizajes Esperados:

- ❖ Identificas que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.

- ❖ Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta.
- ❖ Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.
- ❖ Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.

4.1.2. Fases de la presentación de proyectos

A continuación, se expondrán las diferentes fases que se realizaron para los proyectos se muestra como a través de las practicas educativas alternativas podemos lograr identificar una serie de situaciones que nos ayudaran a proponer y desarrollar proyectos con los alumnos que resulten de su interés y donde puedan ellos ser partícipes de su proceso de aprendizaje.

4. 1. 2. 1 Fase de sensibilización

Esta fase consiste en involucrar tanto a padres de familia como a los alumnos a invitaciones previas a la aplicación de los proyectos, ofreciendo herramientas que se emplearan en la intervención.

SECUENCIA DIDACTICA PARA LA FASE DE SENSIBILIZACION	
Propósito:	Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de inculcar valores en los niños mediante acciones y actividades que les sean atractivas en las cuales desarrollen el valor del respeto, la tolerancia y la responsabilidad ante diversas situaciones.
Inicio:	• Se inicia con unas breves preguntas para indagar que ideas tienen los padres sobre el concepto del valor de respeto, tolerancia y responsabilidad. • Se les proporcionara una hoja para que hagan sus anotaciones. • Se les indicará a los padres de familia que realizaremos una dinámica
Desarrollo:	• Se solicitará que algún padre de familia pase a dar sus definiciones. • A cada papa se le otorgara un valor de los tres mencionados y jugaremos a la ensalada de valores.

- Cada papa tendrá que ganar una silla o si no quedara descalificado.

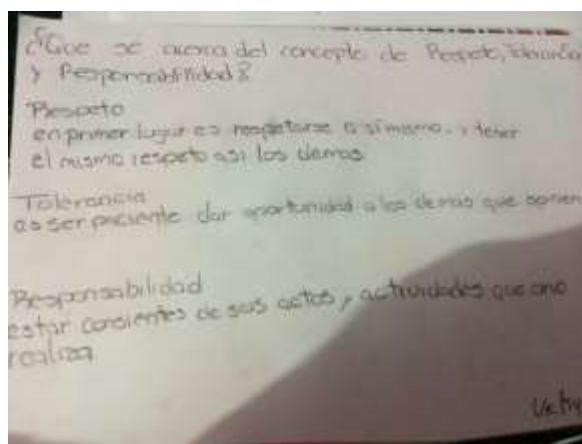
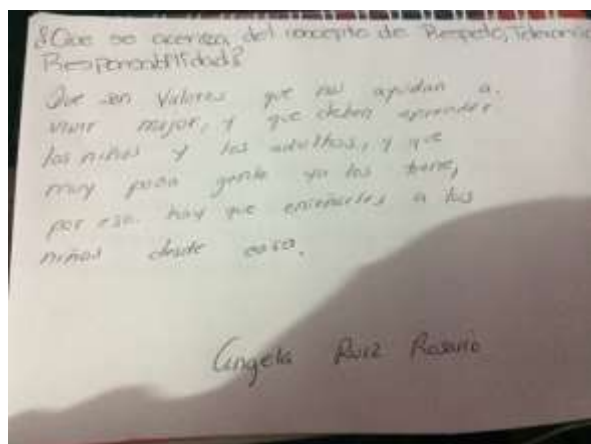
Cierre:

- A forma de debate les preguntare si ellos creen que fueron tolerantes en el juego, y así mismo reflexionar si nuestros hijos lo son o no.

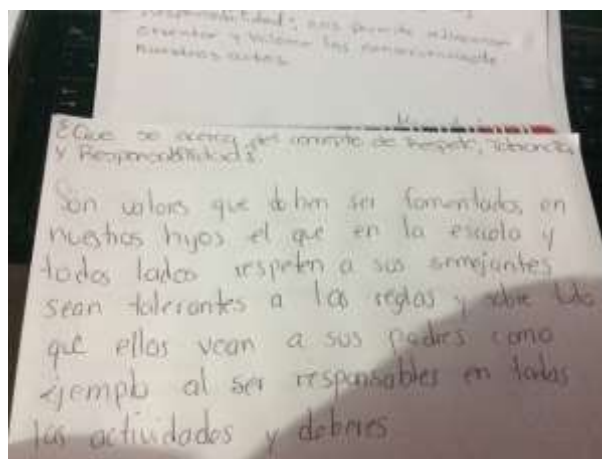
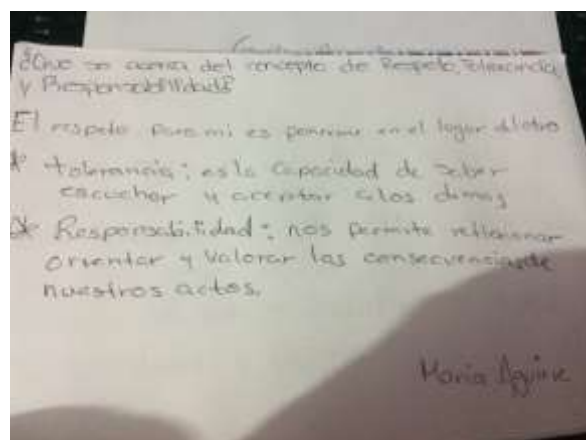
Fecha: 19 de enero del 2016

Tiempo: 40 min.

Material: hojas blancas, lápiz y sillas



preguntas y respuestas a padres de familia



4. 1. 2. 2. Fase de Vinculación Comunitaria

Para esta fase se solicitó la colaboración de un payaso el cual asistió a la escuela interactuando con los alumnos en una dinámica donde los alumnos desarrollaran su interés por participar y respetar turnos.

FASE DE VINCULACIÓN COMUNITARIA
Propósito: Que el alumno a través del juego comprenda que tenemos que ser tolerantes, muestre respeto y empatía para poder participar en juegos y actividades con sus compañeros.
Inicio: • Se solicita a todos los alumnos que salgan a patio, sentándose en colchonetas y se les dirá que tendrán una sorpresa. • Se les mencionara algunas pistas como describiendo a un payaso y ellos intentaran adivinar de quien se trata. Desarrollo: • Al llegar el payaso les pregunta ¿y ustedes como se llaman? • Los niños responderán dándoles la indicación de que sea uno por uno. • El payaso observara quien si lo dijo esperando su turno y a esos niños los llamara primero para realizar un pequeño concurso. Les mencionara por qué los escogió primero. • Después volverá a preguntar nombres y seguirá la dinámica. Cierre: • Les preguntara a los niños si les gusto el juego y si ellos creen que es bueno o no hablar por turnos. A lo que el responderá que así el los escucha mejor a todos. • Les regalara un dulce por su participación
Fecha: 8 de febrero del 2016 Tiempo: 1 hora Material: colchonetas y dulces



Interacción con el Payaso "Yacho"

4. 1. 2. 3. Fase de Intervención Pedagógica

En esta fase se presentaron el nombre de tres proyectos a los alumnos, los cuales fueron diseñados para favorecer su interés, donde ellos mismos decidieron cuál de los proyectos era de mayor interés para ellos y así poder elegir con que proyecto iniciar.

FASE DE INTERVENCION PEDAGOGICA	
Propósito: Que el alumno identifique cuál de los tres proyectos le resulte más interesante y lo quiera desarrollar.	
Secuencia didáctica	
Inicio: - Nos daremos la bienvenida con la canción “mi grillito” - Al término les platicare sobre unas actividades que les traigo y que ellos me dirán cual les gusta más.	
Desarrollo: - Pondré en el pizarrón el nombre de los tres proyectos y se los mencionare. - Les preguntare a manera de votación cual quiere que les explique primero. - En el orden seleccionado explicare los tres proyectos: <u>“MI LUGAR PREFERIDO”</u>: realizaremos un mural en todo el salón sobre nuestros gustos: ¿Qué nos gusta comer? ¿Cómo les gusta vestirse? ¿Qué música les gusta? ¿Qué lugar les gustaría conocer? Y ¿por qué?, todo esto con dibujos y frases que ellos mismos vallan formando. <u>“ENTREVISTANDO A LOS PERSONAJES DE MI COMUNIDAD”</u>: se les preguntara cuales personajes de su comunidad conocen como el panadero, el mecánico etc. Diseñaremos algunas preguntas que ellos quisieran realizarle a su personaje, esto en compañía de mama o papa. Y <u>“LOS TITERES” (DIFERENCIAS QUE CONSTRUYEN)</u>: se formaran dos equipos, a cada equipo se le proporcionara material para que realicen dos títeres una niña y un niño, los cuales tendrán que ponerle un nombre y diseñarle su ropa entre cada equipo se establecerá un debate por el color y nombre, al terminarlos cada equipo presentara a sus títeres y los describirá.	

Cierre:

- Cada alumno comentará cual fue el tema (proyecto) que más le llamo la atención y por qué.

Fecha: 26 de febrero del 2016

Tiempo: 55 min

Material: hojas, crayolas, bolsa de papel, listones, estambre y pegamento



5. Proyecto 1. “Entrevistando a los personajes de mi comunidad”

Planificación General de las Sesiones

Propósito: Que el niño aprenda a respetar las opiniones de sus compañeros y estilos de vida como una expresión de tolerancia.

SESIONES	ACTIVIDADES	ESPACIOS	MATERIAL O RECURSO	CAMPOS FORMATIVOS
Sesión 1	Personajes populares de mi comunidad	Salón de clases	Pizarrón Plumines	Desarrollo personal y social, Lenguaje y comunicación.
Sesión 2	Collage de personajes	salón de clases	cartulinas folletos y Resistol	Desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación.
Sesión 3	Como fue mi entrevista	salón de clases		Desarrollo personal y social. Lenguaje y comunicación.

Secuencia del proyecto 1

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD “Personajes populares de mi comunidad”	
Sesión 1	Propósito: Que el niño conozca cuáles son los personajes de su comunidad.
Campo Formativo: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación.	Aspecto: relaciones interpersonales, lenguaje oral.
Competencia: establece relaciones positivas con otros, basadas en entendimiento, la aceptación y la empatía. Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	

Aprendizajes esperados: habla sobre experiencias que pueden compartirse y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares. Mantiene la atención y sigue la lógica de las conversaciones.		
Actividad	Fases	
Personajes populares de mi comunidad	Inicio: • iniciamos con preguntas sobre ¿conocen algún personaje de tu comunidad? ¿Qué les llama la atención de él o que quisiera saber de él o ella? • Dialogaremos al respecto Desarrollo: • A cada alumno le proporcionare una hoja blanca, lápiz y colores. • Iremos redactando en el pizarrón las preguntas que nos gustaría hacerle a ese personaje. • Cada alumno tendrá su turno para pasar al frente y decir a que personaje le gustaría entrevistar. • Cantaremos la canción “los oficios” Cierre: • Los niños dibujaran en su hoja al personaje que ellos quieren entrevistar.	
Tiempo: 45 min		Material: Hojas blancas, lápiz, colores, música seleccionada.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD “ENTREVISTANDO”	
Sesión 2	Propósito: Que el niño diseñe su propia entrevista que este dirigida a algún personaje en especial.
Campo Formativo: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación.	Aspecto: relaciones interpersonales, lenguaje oral.
Competencia: establece relaciones positivas con otros, basadas en entendimiento, la aceptación y la empatía. Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	
Aprendizajes esperados: acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica. Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos	

Formula preguntas sobre lo que desea saber o necesita acerca de algo o alguien, al conversar y entrevistar a personas.		
Actividad	Fases	
Collage de personajes	Inicio: • Cantaremos la canción “los oficios”. • Se sentarán en colchonetas para ver un video Desarrollo: • Los niños observaran el video “personajes de la comunidad • A término del video les preguntare si les gusto, ¿qué personajes vieron? y ¿qué es lo que hacen? • Formare dos equipos y a cada uno la proporcionare una cartulina y folletos. • Cada equipo realizara un collage sobre diversos personajes que encuentre en los folletos. Cierre: • Cada equipo pasara al frente a presentar su collage. • A cada alumno se le dará una estrella como regalo por su desempeño en esta actividad ya que fue en equipo.	
Tiempo: 45 minutos	Material: Cartulina, folletos, tijeras, Resistol, música de fondo.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD “COMO FUE MI ENTREVISTA”	
Sesión 3	Propósito: Que el niño manifieste su experiencia y proporcione datos con base a lo que investigo.
Campo Formativo: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación.	Aspecto: relaciones interpersonales, lenguaje oral.
Competencia: establece relaciones positivas con otros, basadas en entendimiento, la aceptación y la empatía. Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	

Aprendizajes esperados: escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta. Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.		
Actividad	Fases	
Estudio de televisión	Inicio: - Los alumnos para esta sesión previamente en compañía de sus padres realizaron su entrevista a su personaje elegido. - Llevaron al salón de clases sus entrevistas. Desarrollo: - Cantaremos la canción “los oficios” - Cada alumno por turnos pasara al frente a platicarnos su experiencia. - Cada alumno tendrá la oportunidad de hablar y preguntarme algo. Cierre: - Invitare a los alumnos a que reflexionen sobre sobre el papel que desempeña cada personaje en la sociedad, así como el valor del estilo de vida de cada uno de ellos.	
Tiempo: 45 min		Material:

5.1 Análisis de la experiencia:

Esta actividad fue la primera que planeé para los niños y al final de la presentación de los tres proyectos fue la que ellos más eligieron, al comenzar la primera sesión me sentí nerviosa y ansiosa de ver la reacción de los niños al plantearles lo que pretendía que hiciéramos, en el transcurso de las sesiones mi emoción fue más grande pues lograba entender más a los niños, el acercamiento que hago con ellos día a día para mí es muy importante pues me doy cuenta de sus necesidades y logro intervenir para modificar si es necesario. Tengo que reconocer que al comenzar la realización de mi proyecto de intervención no lograba entender muy bien lo que quería realizar, pero esta actividad me dio un panorama mucho más amplio de lo que tengo que hacer para realizarlo, siempre el

realizar actividades con los niños me llena de nuevos conocimientos, retos y nuevos aprendizajes pues ellos siempre hacen que la actividad se enriquezca y muchas veces sobre pasa mi objetivo. Su emoción y entusiasmo al conocer nuevas cosas y obtener nueva información es notoria, a veces su entusiasmo hace que al inicio no lleguen con facilidad a un acuerdo provocando algunos enojos entre ellos, platicar con ellos sobre el valor de la tolerancia y respeto a causado asombro entre ellos ya que la mayoría piensa que no tiene solución o que se debería de hacer lo que uno dice, van conociendo poco a poco esta modulación de emociones y valores siendo tolerantes al escuchar y no interrumpir para con ello comprender. Al concluir esta actividad me queda una gran satisfacción al ver a los niños participar y estar entusiasmados y sobre todo que estoy logrando mis objetivos de implementar este proyecto de intervención.

5.2 Evaluación

Se realizo la observación hacia los alumnos durante la realización de las actividades evaluando el desempeño de las competencias y aprendizajes esperados, utilizando una lista de cotejo.

Lista de cotejo

Competencia: Establece relaciones positivas con otros, basadas en entendimiento, la aceptación y la empatía. Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

Aspectos a evaluar	SI	NO	EN PROCESO
Habla sobre experiencias que pueden compartirse y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.	✓		
Mantiene la atención y sigue la lógica de las conversaciones.			✓
acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.			✓
Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos	✓		

Formula preguntas sobre lo que desea saber o necesita acerca de algo o alguien, al conversar y entrevistar a personas.	✓		
escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad.	✓		



6. PROYECTO 2. “El lugar preferido”

Propósito: Que el niño aprenda a respetar las opiniones de sus compañeros y estilos de vida como una expresión de tolerancia.

Planificación General de las Sesiones

SESIONES	ACTIVIDADES	ESPACIOS	MATERIAL O RECURSO	CAMPOS FORMATIVOS
Sesión 1	El bosque, el desierto y el mar.	Salón de clases	Hoja con dibujo del bosque, desierto y mar. crayolas	Desarrollo personal y social, Lenguaje y comunicación.
Sesión 2	Lo que me gustad de ese lugar	salón de clases	cartulinas monografías, Resistol y tijeras	Desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación.
Sesión 3	Mi maqueta	salón de clases	exposición	Desarrollo personal y social. Lenguaje y comunicación.

Secuencia del proyecto 2

“El bosque, el desierto y el mar”	
Sesión 1	Propósito: Que el niño se interese por conocer otros lugares fuera del salón de clases.
Campo Formativo: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación.	Aspecto: relaciones interpersonales, lenguaje oral.
Competencia: establece relaciones positivas con otros, basadas en entendimiento, la aceptación y la empatía. Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	
Aprendizajes esperados: habla sobre experiencias que pueden compartirse y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares. Mantiene la atención y sigue la lógica de las conversaciones.	

Actividad	Fases
El bosque, el desierto y el mar.	Inicio: • iniciamos con preguntas sobre ¿conocen el bosque, el desierto o el mar? • Dialogaremos al respecto Desarrollo: • A cada alumno le proporcionare una hoja con dibujos de los lugares nombrados. • Iremos dibujando en el pizarrón que observan de cada lugar. • Cada alumno tendrá su turno para pasar al pizarrón y dibujar algo que vio en el lugar que más le llamo la atención. • Cantaremos la canción “hay una serpiente” Cierre: • Los niños colorean sui hoja y con un color marcan con una estrella el lugar que más les gusto. • Pegaran la hoja en su cuaderno lo llevaran a casa y le comentaran a su familia el tema visto.
Tiempo: 45 min	Material: Hoja con imágenes, crayolas, música seleccionada.

“Lo que me gusta de ese lugar”	
Sesión 2	Propósito: que el niño exprese sus sentimientos a causa de observar un lugar ya definido por el mismo.
Campo Formativo: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación.	Aspecto: relaciones interpersonales, lenguaje oral.
Competencia: establece relaciones positivas con otros, basadas en entendimiento, la aceptación y la empatía. Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	
Aprendizajes esperados: acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica. Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos	
Actividad	

	Fases
Lo que me gusta de ese lugar	Inicio: • Cantaremos la canción “soy una serpiente” Desarrollo: • les platicare sobre ¿Qué es una maqueta? Y como al pueden realizar. • En su cuaderno ellos dibujaran como tiene planeado hacer su propia maqueta del lugar que más les gusto y que ya seleccionaron en la sesión pasada. • Ellos dialogan sobre que el material que ocuparan para realizar y maqueta. • Se dejará 5min para que entre ellos entren en debate sobre la realización Cierre: • Al intervenir le preguntare si les está gustando lo que estamos haciendo y les pediré su maqueta para la siguiente sesión.
Tiempo: 45 minutos	Material: Cuaderno lápiz y crayolas.

“Mi maqueta”	
Sesión 3	Propósito: Que el niño exprese lo que sabe de un lugar exponiéndolo frente a sus compañeros.
Campo Formativo: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación.	Aspecto: relaciones interpersonales, lenguaje oral.
Competencia: establece relaciones positivas con otros, basadas en entendimiento, la aceptación y la empatía. Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	
Aprendizajes esperados: escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta. Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.	
Actividad	Fases
	Inicio:

Mi maqueta	• Los alumnos para esta sesión previamente ya realizaron su maqueta en casa con ayuda de su familia. • Llevaron al salón de clases su maqueta. Desarrollo: • esta exposición se llevará a cabo en el patio del preescolar. • Cada alumno por turnos pasara al frente a exponernos su maqueta y de que está hecha. • Cada alumno tendrá la oportunidad de hablar y preguntarme algo sobre alguna maqueta sus compañeros. Cierre: • Cerrare la actividad felicitándolos por su esfuerzo y dándoles un aplauso que los motive a cada día ser mejores • Les pegare una estrellita en su maqueta.
Tiempo: 45 min	Material: Maquetas realizadas en casa

6.1. Análisis de la experiencia

Antes de comenzar esta actividad me dio mucho gusto escuchar a los niños preguntar sobre qué otra cosa haríamos, ¿ahora que nos vas a enseñar maestra?, es un gusto enorme porque ellos están dispuestos a aprender y sobre todo a participar y eso es lo más importante de cada sesión que ellos lo disfruten y tengan toda la disposición. La primera sesión la empecé mucho más relajada y sobre todo feliz de verlos tan animados, a comparación de la primera los niños empiezan a controlar mucho más sus emociones, ya levantan más la mano para pedir la palabra, respetan la opinión del compañero y lo motivan con un aplauso, esto va llenando mis objetivos. Los padres de familia muestran su interés ya que preguntan dudas de su tarea o lo que realizaran en casa, en la última sesión me di cuenta el empeño y dedicación que los padres de familia mostraron para realizar la tarea junto con sus hijos y lo más importante es que los niños estaban felices. Los niños van comprendiendo cada vez más la importancia del respeto cuando habla un compañero, la tolerancia al no interrumpir aun cuando ellos piensen diferentes y la responsabilidad que tienen al cumplir con una tarea, esto ha llenado mis expectativas, han logrado incluir en su

vocabulario dichos valores que ya también mencionan que han hablado con sus familiares en casa. Cuando se les platico que realizarían una pequeña exposición de su actividad al inicio hubo pena por algunos, ya en la actividad sintieron seguridad al ver a cada uno de sus compañeros pasar y hablar. Concluyo sabiendo que han aprendido sobre el valor del respeto, tolerancia y responsabilidad, sé que serán de gran ayuda al paso de sus días y actividades que sigan realizando.

6.2. Evaluación

Se realizo la observación hacia los alumnos durante la realización de las actividades evaluando el desempeño de las competencias y aprendizajes esperados, utilizando una lista de cotejo.

Lista de cotejo

Competencia: Establece relaciones positivas con otros, basadas en entendimiento, la aceptación y la empatía. Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

Aspectos a evaluar	SI	NO	EN PROCESO
Habla sobre experiencias que pueden compartirse y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.	✓		
Mantiene la atención y sigue la lógica de las conversaciones.			✓
acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.			✓
Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos	✓		
Formula preguntas sobre lo que desea saber o necesita acerca de algo o alguien, al conversar y entrevistar a personas.	✓		
escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta. y fuera de la escuela.			✓



7. PROYECTO 3. “Los títeres, diferencias que construyen”

Propósito: que el niño realice intercambio de opiniones en un ambiente de respeto y tolerancia.

Planificación General de las Sesiones

SESIONES	ACTIVIDADES	ESPACIOS	MATERIAL O RECURSO	CAMPOS FORMATIVOS
Sesión 1	Caja sorpresa	Salón de clases	Caja sorpresa y música ambiental	Desarrollo personal y social, Lenguaje y comunicación.
Sesión 2	Mi personaje es:	salón de clases	bolsas de cartón, pedazos de tela, hojas de colores, lápices, resistol. Música ambiental	Desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación.
Sesión 3	Mi presentación	Patio de la escuela.	exposición	Desarrollo personal y social. Lenguaje y comunicación.

Secuencia del proyecto 3

“caja sorpresa”	
Sesión 1	Propósito: que el niño realice intercambio de opiniones en un ambiente de respeto y tolerancia.
Campo Formativo: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación.	Aspecto: relaciones interpersonales, lenguaje oral.
Competencia: establece relaciones positivas con otros, basadas en entendimiento, la aceptación y la empatía.	
Aprendizajes esperados: Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.	

Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.		
Actividad	Fases	
Caja sorpresa	Inicio: - Se colocará a los niños en círculo y se les dirá que hay una sorpresa para ellos y se les mostrará una caja misteriosa, la cual contiene un amigo que los quiere conocer y hablar con ellos. Desarrollo: - Una vez generado el misterio la residente se sacará de la caja un títere y se los va a presentar a los niños, les dirá su nombre y lo que le gusta hacer, les hablará del cuidado que hay que tener con los amigos y de la amistad y les preguntará si ellos conocen los colores primarios y secundario Cierre: - Luego lo despediremos con una canción y les dirá que si se portan bien les va a traer amigos para que ellos jueguen.	
Tiempo: 45 min		Material: Caja sorpresa, música ambiental

“títere, mi amigo”	
Sesión 2	Propósito: Ofrecer situaciones que promuevan la exploración, la imaginación, el conocimiento y la experimentación a través de la construcción y el manejo de los títeres.
Campo Formativo: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación.	Aspecto: relaciones interpersonales, lenguaje oral.
Competencia: Acepta a sus compañeros y compañeras como son y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.	
Aprendizajes esperados: acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica. Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos	
Actividad	

Fases	
"títere, mi amigo"	Inicio: - Se les mostrará la caja misteriosa en donde vive Rodolfo y les preguntará si se acuerdan que les había dicho el títere la otra vez que vino a visitarlos. Si los niños no se acuerdan la residente les dará pistas para que descubran que era. Desarrollo: - una vez que los niños recuerden se sacara otra caja con los amigos de Rodolfo y se los va a repartir uno cada uno. Les dirá que tienen que inventarle un nombre y luego presentarse con los otros amigos. Al terminar la presentación de cada títere vamos a colocar las mesas inclinadas para que ellos puedan dialogar con otro títere amigo. Se les indicara con quien van a hablar cada uno para que no se genere ningún inconveniente al momento de elegir la pareja. Cierre: - luego de haber jugado un rato con los amigos títeres se invitará a los niños a sentarse para cantarles una canción de despedida y los guardaremos en su casa de cartón.
Tiempo: 45 minutos	Material: Caja misteriosa con amigos títeres, música ambiental.

"Creación de un títere"	
Sesión 3	Propósito: Ofrecer situaciones que promuevan la exploración, la imaginación, el conocimiento y la experimentación a través de la construcción y el manejo de los títeres.
Campo Formativo: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación.	Aspecto: relaciones interpersonales, lenguaje oral.
Competencia: establece relaciones positivas con otros, basadas en entendimiento, la aceptación y la empatía. Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	
Aprendizajes esperados:	

Usar lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. Guiar y estimular a los niños a que ellos le den vida al títere. Incentivar la participación de los niños interviniendo en caso de ser necesario.

Actividad	Fases
“Creación de un títere”	Inicio: • Se les invitara a los alumnos a realizar su propio títere y se les preguntara si están de acuerdo y como creen que se podrá realizar uno, en plenaria se platicara y respetando turnos. Desarrollo: • Una vez generado el entusiasmo, se les ira llamando de a uno para acomodarlos en las mesas y mientras les irá explicando que no deben empezar hasta que todos estemos acomodados y se repartan todos los materiales necesarios para la creación del nuevo amigo. Cuando estén todos acomodados y las cosas repartidas les dará la indicación para comenzar a realizar su títere y se les dirá que tienen que ponerle nombre y presentarse una vez terminado. Una vez que se haya terminado el títere se les indicará, que tendrán que presentar su títere a sus compañeros. Cierre: • Luego de haber terminado de presentar a su títere podrán jugar libremente con el. • se les mencionara que podrán llevar su títere realizado a casa. • Ordenaremos todos juntos los materiales que sobraron.
Tiempo: 45 min	Material: bolsas de cartón, pedazos de tela, hojas de colores, lápices, resistol. Música ambiental

7.1 ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

Esta actividad no se realizó ya que por motivos de logística no se me permitió realizarlo y concluir con los proyectos. Sin embargo, en la presentación de los proyectos, los alumnos pudieron realizar un títere y así lograr favorecer un aprendizaje.

7.2 EVALUACION

Lista de cotejo

Competencia: Establece relaciones positivas con otros, basadas en entendimiento, la aceptación y la empatía. Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

Aspectos a evaluar	SI	NO	EN PROCESO
Muestra disposición a interactuar con sus compañeros con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros. Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.	✓		
Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica. Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos			
Usar lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. Guiar y estimular a los niños a que ellos le den vida al títere. Incentivar la participación de los niños interviniendo en caso de ser necesario			
escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta. y fuera de la escuela.			

CONCLUSIONES

Siempre hay que ofrecer a los alumnos un ambiente donde se sientan libres de poder expresarse que se sientan escuchados y atender todas sus dudas para así obtengan un desarrollo significativo donde los valores incluyan su formación.

Los valores son principios que permiten orientar a los alumnos en su comportamiento, los primeros valores se aprenden en el hogar, mediante las enseñanzas que los padres transmiten a sus hijos, luego de que ellos las recibieron por sus familiares o seres queridos.

Hay tres valores que considero son muy importantes durante el desarrollo de los alumnos en la etapa de preescolar, que son el respeto la tolerancia y la responsabilidad.

El respeto es el aprecio y reconocimiento por una persona o cosa. El respeto es uno de los valores morales más importantes del ser humano, pues es fundamental para lograr una armoniosa interacción social.

La tolerancia se basa en el respeto hacia lo otro o lo que es diferente de lo propio, es un valor moral que implica el respeto Integro hacia el otro, hacia sus ideas, practicas o creencias.

La responsabilidad es un compromiso u obligación de tipo oral, medir y reconocer las consecuencias de un episodio.

Al integrar estos valores en las actividades diarias en los alumnos hacen que se tengan una mejor interacción con sus pares y que logren establecer acuerdos y compromisos en juegos y actividades.

Establecer dinámicas de dialogo para comprender las propuestas de los alumnos las cuales provienen de su curiosidad, esto fomenta en el docente un cambio en su práctica docente, al renovarse y convertirse en un verdadero facilitador de experiencia de aprendizaje;

promoviendo, estimulando, motivando y alimentando un pensamiento crítico y analítico en el niño y en el mismo.

Al implementar actividades diseñadas a partir de los intereses de los alumnos, se favorece un seguimiento en la adquisición de nuevos valores los cuales se vuelven parte de su propio mundo, además ofrecer al docente la oportunidad para transformar o modificar si esto fuese necesario y así proporcionar una mayor participación por parte de los alumnos para descubrir nuevos temas de interés en los cuales se podrá generar proyectos innovadores y llenos de retos.

Los alumnos pueden desarrollar múltiples beneficios al integrar los valores en su vida diaria, como bien se menciona anteriormente principalmente vienen del hogar, pero al fortalecerlos en las actividades diarias se vuelven ya parte de su desarrollo, esto se logra en conjunto con los padres de familia que son los que al final del día compartirán la mayor parte de su vida.

Los alumnos así logran un mayor aprendizaje y podrán desenvolverse en un ambiente que les permita potenciar las capacidades que los lleve a aprender, no solo en el ámbito cognitivo en lo afectivo y social.

REFERENCIAS

- Piaget, Jean. Problemas de psicología genética. Ed. Ariel. Barcelona, 1992.
- Piaget, Jean. El nacimiento de la inteligencia en el niño, editorial Grijalbo, S.A., México primera edición.
- UPN. La formación de los valores, Antología, México, 1994.
- Schnk; teorías del aprendizaje, Prentice hall, México, 1997.
- Vygotsky. L. S.; “Zona de desarrollo próximo una nueva aproximación” en el desarrollo de los procesos superiores, Grijalbo, 1988.
- Vygotsky, L. S. (1981) Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires: La Pléyade.
- Vygotsky, L. S. (1979) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Buenos Aires: Grijalbo.
- Rodríguez Arocho, W. (1995, MARZO) “Actualidad de las ideas pedagógicas de Jean Piaget y Lev S. Vygotsky: Una invitación a la lectura de los textos originales”. Ponencia Presentada en el 8vo. Encuentro Nacional de Educación y Pensamiento: Homenaje a Piaget y Vygotsky. Ponce. Puerto Rico
- SEP. (2011). Programa de educación preescolar. México.
- Baldisserrí, M, (1984). El preescolar: escuela de la infancia. Ed. Cincel. Madrid.
- Gine, N.; parcerisa A. Llena, A; Paris E. Quinquer D. (2003). Planificación y análisis de la práctica educativa.
- Medisan, vol.25, núm. 4, pp. 982-1000, 2021. La educación en valores desde la familia en el contexto actual.
- SEP. (2012). Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación. Plan de estudios 2012. México: SEP.
- SEP. (2015). La Ruta de Mejora Escolar. Expresión de las decisiones del colectivo. Educación Primaria, Consejos Técnicos Escolares, Fase intensiva. Ciclo escolar 2015-2016. México: SEP.
- Toro, B. T. (2010). Educación, valores y ciudadanía. España: Fundación SM.
- Torres, J., Padrón, F., & Cristalino, F. (2007). El juego: Un espacio para la formación de valores. Redalyc: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=73713104>
- UNESCO. (2000). Marco de Acción de Dakar. Educación para Todos: cumplir nuestros compromisos comunes. Francia: UNESCO.