



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 095, AZCAPOTZALCO

**INCREMENTAR MIS SABERES DOCENTES PARA ENSEÑAR LENGUAJE,
MATEMÁTICAS Y EL SENTIDO DE LA CORPOREIDAD EN PREESCOLAR**

**TESINA DE TRAYECTORIA FORMATIVA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
INICIAL Y PREESCOLAR**

PRESENTA

GUADALUPE LINARES CARRASCO

DIRECTORA

DRA. LAURA MACRINA GÓMEZ ESPINOZA

Ciudad de México

Septiembre 2024



Ciudad de México, a 11 de septiembre 2024

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

GUADALUPE LINARES CARRASCO

Presente:

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a su opción tesina en la modalidad de trayectoria formativa: **"Incrementar mis saberes docentes para enseñar lenguaje, matemáticas y el sentido de la corporeidad en preescolar"**, que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



MARGARITA BERENICE GUTIÉRREZ GONZÁLEZ
DIRECCIÓN DE UNIDAD 095
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 095
CDMX AZCAPOTZALCO

MBGH/CEC/psc



AGRADECIMIENTOS

Agradezco primeramente a Dios creador de la vida, por permitirme gozar de salud, entendimiento y sabiduría para alcanzar esta meta.

A ustedes, mis queridos alumnos, compañeros de trabajo, a los profesores de estudio; les debo mis experiencias y muchos aprendizajes. Donde quiera que vaya, los llevaré en mí transitar profesional. Así mismo, a todas las escuelas donde laboré, en cada una de ellas puse mi mayor empeño, cariño y dedicación hacía mi labor docente.

Esta tesina la dedico de manera especial, en memoria a mi papá que en paz descansa por ese ejemplo de fortaleza y por su lucha incansable, sus conocimientos rigurosos y precisos que la propia vida le enseñó. Un beso mi querido pá.

Mamá en vida te digo muchas gracias, por el apoyo, porque has estado conmigo para unir fuerzas y por la valentía que tienes para los momentos difíciles que en ocasiones se presentan en la vida y tenemos que enfrentar. Pido a Dios que te siga bendiciendo. Te quiero mamá Yaya.

A mis hermanos y hermanas por todo el soporte ilimitado, por todas las lindas vivencias que hemos compartido y les agradezco por estar en esta etapa de mi vida y por animarme a seguir estudiando. Saben que los amo.

Reconozco a mi querido Ray, como le digo de cariño, por ese amor demostrable que día a día me haces llegar y por tu gran paciencia que me tienes, por compartir tus conocimientos de manera profesional e invaluable. Simplemente GRACIAS.

A mi tutora Laura Macrina Gómez Espinoza; por sus enseñanzas, paciencia y constancia; sin duda alguna, sin su apoyo este trabajo no lo hubiese logrado tan fácil; sus consejos fueron siempre útiles cuando no salían de mi pensamiento las ideas para escribir lo que hoy he logrado. Usted formó parte importante de esta historia con sus aportes profesionales que lo caracterizan. Muchas gracias por sus múltiples palabras de aliento, cuando más las necesité; por estar allí cuando mis horas de trabajo se hacían confusas y con su gran profesionalismo me acompañó en este transitar.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1. UNA MIRADA AL TIEMPO PASADO	5
1.1 Vivencias rumbo a mi docencia	14
CAPÍTULO 2. CÓMO ES EL ENTORNO SOCIOCULTURAL DEL PLANTEL	28
2.1 La escuela que ayudó a transformar mi docencia	30
2.2 Necesidades de formación profesional	36
CAPÍTULO 3. EL CONOCIMIENTO QUE PROPICIÓ MI TRANSFORMACIÓN DOCENTE	41
3.1. Lectura temprana	41
3.2. Pensamiento matemático en la primera infancia	46
3.3. Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación	49
3.4. Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos	52
3.5. Ambientes virtuales de aprendizaje en preescolar	55
CAPÍTULO 4. COMPLEMENTO MIS SABERES DOCENTES	59
4.1 El Covid-19 y sus efectos en la educación	63
CONCLUSIONES	67
REFERENCIAS	70
APÉNDICES	71

INTRODUCCIÓN

El trabajo de los y las docentes es un factor muy importante y clave en el desarrollo de los niños en la educación inicial y preescolar, debido a que son quienes generan ambientes de aprendizaje, siempre buscando nuevas estrategias para despertar el interés de los alumnos, creando así diversas actividades para que accedan a crecer en su desarrollo para la competencia de la vida. Visto de esta manera, los docentes buscan la formación y el progreso de ciudadanos más competentes para un mejor futuro. Entonces, el maestro se ha convertido en el generador de la enseñanza y aprendizaje en las aulas aplicando así las acciones incluyentes para una sociedad en un grupo escolar, en mi caso, de preescolar.

En este sentido se pretende que todos los niños que asistan a la escuela adquieran los conocimientos, habilidades y las competencias que se necesitan para emplearlas en la vida diaria, donde los alumnos pueden enriquecer sus saberes por medio de la enseñanza de los aprendizajes que el maestro pueda proporcionarles. Tenemos como base el marco curricular del plan y programa de estudios vigente, con el propósito de favorecer la enseñanza en la educación preescolar, favoreciendo así las oportunidades de desarrollo de cada alumno.

En el periodo de educación inicial y preescolar, una de las herramientas utilizadas por los docentes para el aprendizaje en los niños son las actividades lúdicas. En efecto, éstas propician el desarrollo de sus habilidades cognitivas y destrezas educativas, logrando así interactuar con otros alumnos, lo cual permite potencializar su desarrollo integral, así como su independencia, seguridad, confianza, con respecto al entorno que los rodea.

En este texto expreso la trayectoria formativa durante mis estudios en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), al cursar la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar (LEIP). Cabe señalar que ésta es la opción de titulación correspondiente a estos estudios con modalidad en línea.

En este proceso aprendí a aplicar mejor los contenidos marcados en los programas que emite la Secretaría de Educación Pública (SEP). También, mejoré al hacer uso de las principales herramientas de trabajo que es el conocimiento a profundidad de los campos

formativos que conforman el Plan de Estudios 2017, ya que al realizar mis estudios de la LEIP este programa se encontraba vigente.

Expongo en el Capítulo 1 vivencias personales que tuve en mi familia y durante mis estudios escolares desde pequeña, así como mi trayectoria profesional en los diferentes planteles como docente. Expreso que comencé a practicar como maestra enseñando a mi hermana menor a leer y escribir, lo cual me gustó mucho porque ella llegó a concursar escribiendo poemas y ganó en dos ocasiones con el primer lugar. Esto me motivó mucho para más adelante cursar la carrera técnica en asistente educativo.

Comencé a experimentar la docencia trabajando en varios colegios en donde adquirí mucha experiencia. Surge mi necesidad de ampliar mis destrezas que me lleven a una innovación en la enseñanza y pueda generar un ambiente de aprendizaje de eficacia, que favorezca en los alumnos el crecimiento y la evolución en todas sus áreas. Por lo tanto, en este periodo, me capacité tomando cursos, talleres y seminarios, entre otros. No obstante, entre más experiencia adquiría más me daba cuenta de mis carencias educativas, por no tener sustentos teóricos que me avalaran como docente.

En este apartado también explico sobre mis estudios posteriores de bachillerato en una escuela del Centro de Estudios Tecnológicos Industriales y de Servicios (CETIS) y más tarde, en 2017, narro cómo ingreso a cursar la LEIP en la UPN.

En el Capítulo 2 explico cómo es el entorno social del plantel en donde prestaba mis servicios como docente al momento de ingresar a la UPN puesto que es importante mencionar que, una de las funciones del docente es conocer y analizar el contexto social de la institución en donde se presta el servicio como maestros. Asimismo, es necesario conocer la realidad sociocultural y comprender las costumbres que predominan alrededor del colegio, para que el docente pueda tomar decisiones pertinentes que ayuden a fortalecer la enseñanza y calidad educativa a los alumnos.

Es indispensable tomar en cuenta el entorno porque muchas veces, la comunidad y las costumbres de un grupo social pueden influenciar en los patrones de crianza de un individuo, los cuales impactan de manera positiva o negativa en los niños. Para ello, se debe asegurar un correcto desarrollo general, es decir, conocer su entorno y aprovecharlo para la enseñanza y el aprendizaje.

Particularmente, explico que dentro de mis necesidades de formación como docente tenía muchas dificultades para encontrar las habilidades adecuadas para mejorar la enseñanza y aprendizaje en los niños; así como, ampliar mis saberes sobre dominio de los contenidos educativos. Es decir, sitúo la problemática de profesionalización en torno a la cual estructuro el resto de mi documento. Cabe mencionar que me puse a reflexionar e investigué y encontré, en un libro de Freire (1997) en el que él manifiesta que, “Enseñar exige una reflexión crítica y sobre la práctica docente”. Al reflexionar sobre lo que he hecho en mi práctica como docente me he dado cuenta de que es esencial para todos los formadores de educación estar en constante aprendizaje. De hecho, cada profesor debe de ser crítico y autocrítico ya que, enseñar exige una reflexión crítica para llevar a cabo su labor como docente.

En el Capítulo 3 presento cinco de los catorce módulos que cursé en la LEIP, debido a que de éstos fueron elegidas las actividades integradoras como evidencias, para articularlas con la problemática identificada de mis necesidades de formación docente. Es decir, corresponden a los módulos que me dejaron aprendizajes sobresalientes, ya que con ellos obtuve una formación y transformación profesional en mi práctica docente. Éstos son: 1 Lectura temprana, 2 Pensamiento matemático en la primera infancia, 3 Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicas, 4 Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación y 5 Ambientes virtuales de aprendizaje en preescolar.

En el Capítulo 4 analizo y reflexiono sobre la malla curricular de la LEIP y el resto de los nueve módulos que elegí cursar, además de los cinco explicados con anterioridad. Describo sus principales características al cursar la carrera en la UPN y, naturalmente, también analizo sus efectos en mi formación docente. Los módulos cursados son: Infancia, desarrollo y aprendizaje, Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar, Modelos pedagógicos en educación inicial y preescolar, Ser agente educativo para la primera infancia, Prácticas de crianza de la primera infancia, Derechos de la primera infancia, Atención a la diversidad e inclusión en la primera infancia, y Marcos curriculares en educación preescolar. En resumen, éstos fueron todos los módulos cursados durante mi trayectoria formativa en la UPN.

Es importante comentar que también deseo abordar el tema de la pandemia de coronavirus que provocó la enfermedad de Covid-19 y los impactos que tuvo en distintos ámbitos de mi vida, como en lo laboral y en la salud. En particular hago énfasis en el tema de la

educación, debido a que ocasionó diversos cambios en la enseñanza tales como deserción, desigualdad, entre otros. Sin embargo, también trajo cambios positivos, como por ejemplo clases a distancia, los docentes aprendimos a hacer uso de las plataformas y los niños también. De manera particular, me refiero en ese apartado a mi trayectoria educativa en UPN a la par que mi desempeño docente durante la pandemia.

CAPÍTULO 1. UNA MIRADA AL TIEMPO PASADO

Mi nombre es Guadalupe Linares Carrasco, profesora de educación preescolar. Nací en el año de 1974, en el Distrito Federal ahora Ciudad de México (CDMX), Delegación Iztapalapa hoy en día llamada Alcaldía. Dentro de la pirámide familiar, somos cinco hermanos vivos, uno falleció al nacer. Tengo dos hermanas y dos hermanos. Mi hermana mayor tiene cincuenta y tres años, le sigue mi hermano que tiene cincuenta y dos años, luego sigue quien está redactando con cincuenta años. Posteriormente, sigue mi hermano el que falleció recién nacido, que si no hubiera muerto ahora tendría cuarenta y siete años. Cinco años más tarde nació mi otro hermano que ahora tiene ya cuarenta y cinco años, y finalmente mi hermana menor que tiene treinta y cinco años. Es importante mencionar que me siento orgullosa de cada uno de mis hermanos, por sus luchas, perseverancias y sus grandes logros.

Mis padres, Teodoro Linares Anaya y Silvia Carrasco Martínez, cuentan que se conocieron en el año de 1966 y después de dos años de conocerse se casaron. Mi padre sólo tuvo la fortuna de estudiar hasta la primaria. Cuando concluyó la primaria, sólo tenía doce años y ya no pudo seguir estudiando por falta de recursos económicos; entonces a esa edad se puso a trabajar en una obra de construcción.

Mi padre era un hombre de mucha pasión en su trabajo, rodeado de gente sencilla y también de personas muy preparadas profesionalmente. Cabe destacar, que poseía una cualidad llamada liderazgo, porque sin tanta preparación académica, pudo dirigir grandes obras de construcción casi a la perfección de acuerdo con sus conocimientos y experiencia.

Tiempo después fue el encargado de dirigir grandes obras de construcción tales como la de El Colegio Madrid. También participó en la construcción del Deportivo Chapultepec, entre otras grandes obras importantes de esta ciudad, así como en otros estados de la república.

Mi papá falleció el seis de marzo del año 2018, a los setenta y seis años y de él puedo decir que estoy orgullosa de haber sido mi padre, porque siento que me ha heredado no sólo a mí sino también a mis hermanos, ese carácter que tanto necesitamos los seres humanos para salir adelante de las adversidades que la vida nos pone enfrente. Así que, ya tiene casi seis años desde que falleció, sin embargo, aún lo sigo extrañando, porque al

perderlo sentí que se había acabado una parte de mi ser. Por ello, empecé a tener pérdida de interés en todo, pues me sentía muy extraña, no tenía ganas de hacer nada, incluso llegué a vivir con escasa alegría. Hoy puedo escribir que sé que mi papá es mi gran ejemplo de valentía y una gran compañía.

Recuerdo una persona que respeto mucho, me dijo “si tú no procuras salir adelante de la depresión que me dices que consideras que tienes, es como si te fueras muriendo poco a poco” Es cierto, tienes que vivir tu duelo, pero sin dejar de realizar tus actividades con normalidad, aunque no tengas ganas de hacerlo. De las palabras de esta persona, entendí que no debo rendirme nunca y es así como seguí adelante con mi documento de titulación en memoria a mi padre, con esa fuerza que mi papá solía hacerlo. La persona a la que me refiero es la doctora Laura Macrina Gómez Espinoza.

Por su parte, mi madre también estudió hasta la primaria, posteriormente fue a una escuela donde aprendió corte y confección. Es importante resaltar que mi mamá por fortuna posee una gran memoria para recordar fechas y datos relacionados a la cultura general, así como, datos familiares. Aunado a esto, ella siempre nos manifestó que de haber tenido la oportunidad de estudiar le hubiera gustado ser profesora de historia. Además, ella tiene dos grandes cualidades, la primera es el amor a las plantas, ya que en su casa tiene una gran variedad de macetas con plantas y esto hace que su casa se vea hermosa rodeada de naturaleza, llena de árboles y con una gran cantidad de plantas.

Otra de sus cualidades es cocinar, debido a que tiene una sazón única e inigualable. Esto no solamente lo reconozco yo, sino que lo han comentado muchas personas que han tenido el privilegio de probar la comida preparada por ella. Incluso la mayoría de las personas le han reconocido la buena sazón que ella tiene y hay quienes le han recomendado que abra una fonda para vender comida, ya que le aseguran que tendría un gran éxito en el negocio de la comida.

Recuerdo que un día mi mamá me platicó acerca de la fecha de mi nacimiento, datos que ella me los cuenta con exactitud y me dijo —el día diecisiete de enero de mil novecientos setenta y cuatro; ese día, naciste a las cuatro de la tarde con treinta y cinco minutos y pesaste dos kilos con ochocientos gramos—. Lo de esa tarde, mamá todavía lo tiene en mente, porque relata con detalles que era una tarde lluviosa con mucho frío debido a que era invierno. Aunque se sabe que en esta estación o época invernal las lluvias son escasas,

ese día llovió; quizá era una lluvia invernal y entonces el clima se tornó muy frío y la temperatura llegó a estar en los tres grados centígrados en la ciudad en la que nació.

Por lo que se refiere a mi infancia, recuerdo que un día me platicó que yo jugaba a ser maestra. Ella me comenta que formaba a mis muñecas e imitaba a una maestra que tuve en la primaria, también me hizo saber que la profesora que yo imitaba fue una maestra muy dedicada a su trabajo y se esmeraba mucho en su enseñanza. El nombre de la maestra es Ana Lilia, una maestra que dejó una huella en mi infancia por el amor a su trabajo.

Al seguir hablando de los juegos de mi infancia, quiero expresar que por fortuna tengo muchos primos y que sus edades son homogéneas a la de mis hermanos y a la mía. De modo que, cuando éramos infantes al jugar con ellos, los juegos se enriquecían por la creatividad y la imaginación de cada uno de nosotros y por cualquier situación familiar todos los primos nos reuníamos para realizar juegos, en los que se requería formar equipos de competencia y era muy interesante porque eran retos donde se ganaba o se perdía.

Además, uno de mis juegos favoritos era jugar a imitar el concurso de belleza universal, con el nombre de Miss Universo que era transmitido por la televisión; lo jugaba con mi hermana mayor y primas, sorteábamos los diferentes personajes a imitar de hechos reales, desde ser concursante, conductor, artista, jurado o público. Uno de mis papeles favoritos para imitar en el juego era ser conductora del concurso.

Al leer la opinión de Velázquez (2024) quien menciona sobre la escuela analógica, plataformas digitales y la pedagogía crítica; en particular, me hizo reflexionar mucho sobre el impacto que causan los medios de comunicación, del consumismo y de cómo éstos repercuten en los juegos y la educación de los niños. Aunque como dice el mismo autor del texto, al parecer nada tiene que ver con la educación; sin embargo, sí afecta a las instituciones educativas por la interculturalidad y por los derechos demandados por la sociedad. Por ejemplo, la inclusión a la diversidad de género entre otros puntos.

Dentro del contexto educativo, la estructura de mi educación escolar se inicia a los tres años, ingresando a la educación preescolar en el Jardín de Niños El ratón Pérez. Esta institución, perteneciente al sector privado, fue donde cursé los tres años de dicho nivel escolar. Cuenta mi mamá que yo ingresé un poco antes, porque yo me inquietaba mucho de ver que mis dos hermanos más grandes ya asistían a la escuela. Mi hermano Luis

cursaba preescolar dos en el mismo colegio y Pilar mi hermana mayor ya cursaba el primer año de primaria en la escuela Cuauhtémoc; esta escuela es del gobierno federal.

Es así como hoy en día tengo bonitos recuerdos grabados en mi memoria, estos mismos se pueden enriquecer por medio de fotografías que están en el álbum familiar que tiene mi mamá, en donde existen las evidencias de algunas actividades especiales que realizaba la escuela. Por ejemplo, recuerdo uno en especial cuando fue un evento con motivo de la primavera; mi mamá elaboró los vestuarios de mis dos hermanos y el mío, el vestuario que yo llevé al festival fue de hada. En algunas ocasiones que llego a observar la fotografía con mi vestuario y me veo tan bonita acompañada de mis hermanos, siento felicidad en mí ser.

Aquí retomando a Velázquez (2024) me doy cuenta de que en las escuelas también se consumen nombres que en su momento estaban en los medios. por ejemplo, del cuento del ratón Pérez se tomó su nombre para el jardín de niños donde estudié, quizá porque estaba en los medios de aquella época. Asimismo, elegir el disfraz de hada posiblemente remita al cuento Hada Madrina, que viene de La Cenicienta. que también en los medios se difundía en ese entonces.

Cabe resaltar lo importante que es para mí plasmar que mi mamá, de acuerdo con sus posibilidades económicas, a mis hermanos y a mí, ella misma nos elaboraba algunas prendas de los uniformes escolares y los vestuarios requeridos durante nuestros estudios de educación básica; siempre implementando su creatividad para los mismos. Es por eso que siempre lucimos en los festejos escolares, con nuestras vestiduras elaboradas por mi propia madre, con detalles únicos que sólo ella sabía hacer.

Posteriormente, ingresé a una escuela primaria pública que se llama Cuauhtémoc. Esta institución se ubica muy cerca del domicilio donde viví hasta los diez años de edad, al lado de mis padres. Me es grato manifestar que por tradición mi papá, tíos, hermanos, sobrinos y algunos primos estudiamos la educación primaria en esta institución. Motivo por el cual, en algunas ocasiones llegamos a platicar algunas anécdotas que tuvo mi papá al cursar la primaria. Dichas anécdotas eran contadas por mi padre, y yo siendo una niña las imaginaba porque estaba familiarizada con el lugar.

La Escuela Cuauhtémoc es una primaria muy grande, su patio es muy extenso, lleno de árboles frondosos, tiene una cancha de fútbol para jugar, un lugar especial para volibol,

un espacio para basquetbol y un área para sembrar. Durante los seis años que estudié la educación primaria, recuerdo algunos maestros que dejaron huella durante mi estancia y especialmente quiero citar a dos maestras que sembraron aprendizajes significativos como estudiante, por su intervención docente, al interactuar con cada uno de los alumnos y promover actividades divertidas.

A partir de las afirmaciones anteriores, escribo el nombre de las maestras antes mencionadas: Ana Lilia y Estela. Recuerdo una de las actividades de la primera maestra citada que es acerca de cómo nos realizaba el dictado de palabras, para lo cual se apoyaba en un alfabeto atractivo, que contenía dibujos interesantes para los alumnos, y con ello lograba que nos gustara realizar el dictado. De manera similar, la segunda profesora antes citada, nos enseñaba las tablas de multiplicar con ejercicios impresos que contenían juegos con dibujos atrayentes; siempre al término de los ejercicios había palabras de motivación y en ocasiones nos regalaba una estrellita por los esfuerzos realizados.

No obstante, cuando cursé quinto grado, tuve un maestro que tenía la responsabilidad de la comisión para llevar el control de la cooperativa escolar. Además, el profesor también había escogido algunas madres de familia que se encargaban en la vendimia de alimentos y de dulces. Los dulces, tenían que ser vendidos por los alumnos de grupo y los podíamos vender durante el recreo y, si no acabábamos los podíamos llevar a casa para continuar la venta.

Recuerdo con tristeza que siempre que me tocaba vender los dulces no me salía el dinero exacto que le tenía que entregar al maestro y, entonces del dinero que me daba mi mamá para gastar para mis alimentos, yo de ahí sacaba para completar y entregar al profesor el dinero faltante.

Como estudiante y como niña de primaria, tuve la percepción en aquel momento de que el maestro mostraba más interés por la cooperativa que por la propia enseñanza. Por otro lado, cuando cursé sexto grado tuve un profesor con la problemática de que faltaba de manera constante y no había alguien que lo supliera. Ante esta situación en ocasiones durante la jornada no teníamos clase y ningún maestro que trabajara con nosotros, por lo que todo el tiempo permanecíamos en el patio jugando. Hoy en día puedo registrar que, ciertas problemáticas mencionadas afectaron mis aprendizajes escolares posteriores.

Concluí la primaria y llegó el momento de ingresar a la secundaria. Al realizar mi registro para hacer el examen en el mes de febrero, elegí como primera opción a la escuela secundaria Luis Pasteur. Este plantel también se ubica muy cerca de mi domicilio. En el mes de junio en aquel tiempo, se publicó la lista de los estudiantes seleccionados y el resultado para mí fue exitoso y, en el mes de septiembre ingresé a primero de secundaria. Hoy en día la escuela en mención se encuentra en reconstrucción, debido a que fue sumamente dañada por el sismo ocurrido el diecinueve de septiembre del año 2017.

Recuerdo, que al principio me costó un poco de trabajo adaptarme a las clases por la diversidad de materias, pero al mismo tiempo me fui familiarizando y mi acomodo fue prosperando. No obstante, al inicio del ciclo escolar, la materia que se me dificultó fue la de matemáticas. Por ello, mi mamá buscó apoyo para recibir asesorías por parte de un tío, que en ese entonces estaba estudiando Ingeniería Industrial y, al mismo tiempo en la escuela, un prefecto abrió un grupo para asesorar a los estudiantes que tuvieran dificultades en alguna materia; ese, fue el gran apoyo que recibí de ambas partes, porque ya no me fue tan difícil concluir la secundaria.

Paralelamente, durante el tiempo que estuve cursando la secundaria, también una de las materias que me gustaba mucho estudiar y que me encantaba era la de inglés; las clases se me hacían muy divertidas y dinámicas, y obtuve aprendizajes que hasta el día de hoy los pongo en práctica. Cuando me dejaban tareas de inglés, no tenía dificultad en resolverlas ya que, sí tenía alguna duda, siempre recurría a mi hermana Pilar, quien poseía habilidad para el inglés; siempre tuve su apoyo.

Dentro del grupo había compañeras y compañeros que tenían excelentes habilidades y talentos para el deporte: unos en el basquetbol y otros en el fútbol. Cabe destacar, que los equipos llegaron a competir con otras escuelas a nivel delegacional, ahora alcaldía Iztapalapa y, con gran orgullo lo digo, el grupo conformado siempre ganaban trofeos de primero, segundo y tercer lugar; estos estudiantes eran reconocidos por el director de la escuela y aunque yo no pertenecía a los equipos, me sentía orgullosa de que fueran mis compañeros de grupo.

Actualmente, aún me reúno con algunos compañeros de la secundaria. En el mes de junio de 2023 festejamos treinta y cinco años de conocernos; tres de mis compañeras son docentes, dos de ellas en la educación media superior y una es de primaria. A causa de una grata relación que tenemos, hoy en día entre nosotros conocemos a nuestras familias

y en ocasiones llegamos a convivir en los cumpleaños de algún excompañero. En especial en el año 2023, porque la mayoría cumplió cincuenta años, y yo los cumplí en el año 2024. En otro punto, también deseo manifestar que lamentablemente algunos excompañeros ya fallecieron.

En el año 1985, tiempo en el que estudié la secundaria, viví una experiencia que fue muy marcada para mi persona y de muchos más. Porque un jueves 19 de septiembre a las 7:17 de la mañana, un fuerte terremoto de 8.1 grados Richter sacudió la Ciudad de México (Distrito Federal en aquél entonces) y en varias partes del territorio del país. En el momento que dio inicio, yo estaba a punto de ingresar a la secundaria y en mi memoria tengo la imagen de que yo iba tomada del brazo de mi mamá cuando empezó el movimiento telúrico. Posteriormente, después de haber concluido el terremoto, mi mamá decidió regresar a la casa a ver a mis hermanitos y a mi papá que se habían quedado ahí.

Durante mi infancia nunca había vivido algo similar a lo ocurrido en ese día. Mamá lloraba mucho al ver todo el daño humano que estaba habiendo, no teníamos luz, ni agua, no íbamos a la escuela y papá en aquel tiempo trabajaba en el centro de la ciudad, zona especialmente afectada. De manera que me dolía ver a mi papá que llegaba por las noches devastado, le narraba a mi mamá todo el dolor que había y veía en su trayecto para ir a trabajar.

A la edad de trece años me integré a un taller para aprender a tocar el tambor, instrumento musical, y así poder pertenecer a la banda de guerra de la comunidad donde vivía. De modo que los sábados por la mañana ensayaba. Esta actividad extraescolar, es en la que pude desarrollar habilidades físicas y cognitivas, también me agrado conocer, convivir y crear nuevas amistades de la edad que yo tenía, participamos en diversas actividades de la comunidad, como en el festejo el quince y dieciséis de septiembre en peregrinaciones a la basílica de Guadalupe. Vinculado a esto, entre las familias de los que integrábamos la banda de guerra existía una sana convivencia.

Mis papás no estaban familiarizados con las actividades extraescolares y los beneficios de éstas. Sin embargo, ellos mismos me decían que era bueno que fuera a aprender a tocar un instrumento, –Porque convives con otros jóvenes y no te da pena participar frente a las demás personas–. Con ello, puedo decir que procuraban brindar herramientas para poder tener un mejor desarrollo en nuestra integridad.

En el año de 1988 concluí la secundaria y realicé el registro para el examen en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), con la esperanza de ser una de las elegidas para seguir estudiando en dicho plantel educativo. Sin embargo, el resultado no me favoreció para estudiar en tan anhelada escuela. Posteriormente, tuve una gran sensación de desánimo y decepción de mí misma, que tardé mucho tiempo para superarlo, ya que después no sabía hacia dónde ir ni con quién tenía que dirigirme en cuanto a la continuidad de mis estudios.

Además, no contaba con una orientación vocacional adecuada y en ese entonces había poca difusión para las diferentes opciones para seguir estudiando en el nivel superior, debido a que los planteles como el CETIS, Colegio Nacional de Educación Profesional (CONALEP) entre otros, no contaban con la validez oficial a nivel bachillerato, como ahora.

Con relación a la incertidumbre expuesta, llegó la fecha de los resultados para ingresar al bachillerato, pero, como ya lo había expuesto en el párrafo anterior, me quedé sin lugar. Entonces mi mamá buscó la posibilidad de que ingresara a una escuela, de tal suerte que, ella conocía a una persona que le ayudó para que yo pudiera ingresar al CETIS número tres con la carrera técnica de secretariado ejecutivo; no obstante, cuando ingresé en el mes de octubre, los alumnos ya llevaban un mes recorrido. Para mí fue muy caótico, porque los profesores me pedían que me pusiera al corriente en trabajos y tareas.

Además, la escuela estaba muy lejos de mi casa y en esa época, con poca movilidad de transporte público para trasladarme a ella, en varias ocasiones llegué tarde. Sin embargo, logré terminar el ciclo escolar con un sentir de poca satisfacción y decidí ya no continuar en esa escuela y, por ende, ya no terminé la carrera. A pesar de ello, recuerdo que mi mamá me decía, entonces qué quieres estudiar, a dónde te llevo para que te prepares en tus estudios.

No obstante, nunca perdí las esperanzas de seguir estudiando y de cursar alguna carrera relacionada a la educación, ya que, conforme fue pasando el tiempo también fui teniendo más madurez con respecto a mi vocación. Entonces se acercaban momentos que me llevarían a experimentar la labor docente. Sin embargo, ahora sé que me hizo falta una orientación vocacional para tomar decisiones más asertivas para un mejor futuro académico. Hoy en día, como maestra me doy cuenta sobre la importancia de ser un modelo para formar una vocación hacia los alumnos donde manifieste una actitud

positiva, comprensiva y respetuosa hacia los demás, propiciando incluso el descubrimiento de sus propios talentos.

Ahora bien, antes de seguir narrando acerca de mi vida y mi familia. Quiero expresar algo acerca de alguien que vino a ser también parte de mi vida. Se trata de mi esposo que lo conocí en el año 2003 y después de dos años de vivir juntos lindas experiencias, nos casamos el siete de mayo del año 2005 y continúo casada con él. Cabe considerar, por otra parte, que mi esposo me impulsa a seguir estudiando y es él quien me motiva a levantarme cuando me siento rendida y siento que ya no puedo más. Además, me ha acompañado en mis experiencias docentes, sobre todo a los retos que me he enfrentado, siendo uno de ellos el de ampliar mis conocimientos y hacer uso de las plataformas y herramientas digitales, que yo desconocía en su totalidad; sobre todo para usarlas para tomar e impartir clases virtuales.

Con relación a mi preparación académica, comencé a buscar por Internet en el año 2014 con la esperanza de encontrar y de cursar el bachillerato, ya sea en línea o de manera presencial. De hecho, quiero decir que no me fue tan difícil de encontrar; en efecto logré ingresar al CETIS número 31 en la Alcaldía Iztacalco. Esta escuela ofrecía cursar el bachillerato junto con una carrera técnica, y la que escogí fue contabilidad, misma que estudié hasta concluirla. Deseo contar que yo estaba un poco indecisa en ingresar, pero Nancy, una amiga, me comentó que ella estudió en ese lugar y me animó a inscribirme. De este modo, es como estudié el bachillerato.

También, puedo manifestar que tuve un buen compañero que me ayudaba a entender las tareas de contabilidad y las materias que se me dificultaban, tales como la química y física. En función de lo planteado, aprender las bases de la contabilidad me dificultó el estudio de la carrera técnica, ya que, la contabilidad es muy distinta a la docencia.

Evidentemente, al término de la carrera se nos solicitaba realizar un servicio social para liberar nuestro certificado. En efecto, en el CETIS donde yo estudiaba me dieron la oportunidad de realizar mi servicio social y me asignaron un lugar en Servicios Escolares donde realicé algunas actividades de registros de los alumnos, reportes, calificaciones y apoyar en las llamadas telefónicas para citas con los padres de familia, así como interactuar con los alumnos según la actividad que me encomendara el coordinador de esa área.

Es importante hacer mención que durante el transcurso de cursar el bachillerato y a la vez trabajar como docente, no me fue nada fácil combinar estas actividades y además tenía que atender mis quehaceres de casa. En ocasiones ya quería desistir de los estudios porque me sentía muy agobiada y cansada, pero cuando le comentaba a mi esposo del desaliento que sentía para concluir el bachillerato, él siempre me motivaba y me daba ánimos diciéndome –Sé que es cansado el trabajar y estudiar– Siempre sus palabras de cariño, comprensión y de apoyo en actividades de casa, me alentaban para seguir adelante y fue así como concluí el bachillerato.

Cabe señalar, que las actividades que me fueron asignadas no me parecieron difíciles de realizar, debido a que las podía relacionar con mis actividades docentes. Actividades como, el registro de asistencias, de calificaciones, realizar llamadas telefónicas a los alumnos que tuvieran más de tres faltas, suplir a un maestro con algún contratiempo, así como, ser apoyo de algunos maestros para el trabajo de algún proyecto escolar. No obstante, lo que se me dificultaba era saber cómo tratar la adolescencia de los estudiantes, porque no sabía cómo desempeñarme ante alguna rebeldía de ellos. Entonces tuve la estrategia de observar a otros docentes de la institución sobre cómo actuaban ante una situación similar y yo solía imitar las mismas acciones que ellos ejercían y me funcionó durante mi estancia. Finalmente logré terminar mi servicio social cumpliendo con las 480 horas que me fueron requeridas para liberar mi certificado.

1.1 Vivencias rumbo a mi docencia

Para comenzar, escribo un dato curioso. A la edad de catorce años, me inicié de manera particular como maestra con mi hermana menor. Es decir, que yo le enseñé a leer y escribir cuando ella empezó a cursar preescolar tres, al ver que dentro de todas las actividades que mi mamá tenía dentro del hogar, yo observaba que tenía que ayudar a mi hermana en las tareas de la escuela. Con mis propias ideas, dábamos un repaso de las actividades de lectoescritura.

De este modo es como puedo decir que empecé a experimentar de alguna forma la enseñanza y me sentía comprometida, con responsabilidad de enseñarle y que aprendiera. Asimismo, quiero manifestar que al ver a mi hermana que a través de la enseñanza que le ofrecí logró aprender a leer y escribir, eso me hizo sentir una gran satisfacción, porque el proceso de lectoescritura se desarrolló con una consolidación positiva. Cuando estuvo en

primer año de primaria, escribía poemas, eran expuestos en concursos y la premiaron dos ocasiones con el primer lugar.

A continuación, una experiencia que viví es, con mi hermana María del Pilar, quien estudió una carrera técnica para ejercer como maestra de inglés cuando yo ya había concluido mis estudios de secundaria. Pily, que así le decimos de cariño, ya era docente de inglés. En efecto, al observar cómo preparaba su material didáctico, ponía en práctica su imaginación, y recuerdo que usaba como recursos títeres, canciones, ilustraciones, tarjetas y carteles para la clase del día siguiente. También, veía que el uniforme que usaba en el colegio lo preparaba con impecabilidad y su gusto por ir a trabajar despertó en mí, el interés de estudiar una carrera similar. Es decir, ante estas vivencias elegí estudiar como asistente educativo.

Entonces, ¿Por qué elegí ser profesora? Porque quería ser docente como mi hermana, y ahora puedo plasmar que mi profesión quizá la pude haber elegido por las experiencias vividas en casa, ya que me visualizaba como ella, es decir, ser maestra. Es así, como comencé a aventurarme en la docencia. Asimismo, recuerdo que un día me comentó que sentía mucha alegría de trabajar en una escuela como docente y que, además, percibía una gran satisfacción personal al ver que los alumnos aprenden y, por supuesto, uno profesor también aprende de los alumnos.

Naturalmente a mi hermana se le notaba el gusto por impartir clases a los alumnos de preescolar y primaria, y eso fue lo que a mí me impulsó a estudiar dicha carrera técnica. Para ello, sin pensar más y para ya no perder más el tiempo. Después de haber platicado con mi hermana mayor terminé convencida de que por lo pronto iba a estudiar una carrera similar como ella.

Por esta razón, opté por cursar la carrera técnica de asistente educativo en el año de 1989. Me inscribí para estudiar la carrera técnica de Puericultura y Asistente Educativo, en el colegio Instituto Fleming, del sector privado, ubicado en la calle Motolinía, del centro histórico de la Ciudad de México. Tuvo una duración de dos años y medio. Por lo cual, consigo plantear que, durante la estancia en este instituto, pude obtener conocimientos sobre las características generales del desarrollo integral de los niños desde la etapa lactante hasta preescolar; así mismo, aprendí actividades didácticas para aplicarlas en la enseñanza.

Cabe hacer mención, que la enseñanza diaria era de dos horas. Mi papá en ese entonces no estaba de acuerdo en que yo asistiera a la escuela únicamente dos horas para mi enseñanza. Me puso un ejemplo, diciéndome que esas dos horas quizá se convertirían en menor tiempo de aprendizaje, y realizó la rutina de un día de clases. Me fue narrando lo siguiente: –En lo que la maestra pasa lista, revisa la tarea, se acomodan para tomar la clase y en lo que apuntan la tarea, yo creo que ya no serán las dos horas completas–. Ahora veo que en aquel tiempo en mi casa había muy poca orientación vocacional e incertidumbre para tomar la decisión de poder cambiar de escuela, posiblemente, en casa era en un panorama limitado en cuanto al conocimiento sobre la existencia de otras escuelas de mejor formación para la carrera de docente.

Al experimentar la asistencia a la escuela recordaba lo que me había comentado mi papá, pero la inseguridad personal me llevó a no decirle a mi papá que yo sentía insatisfacción escolar por parte de la escuela, ante las enseñanzas que me estaban impartiendo. Hoy en día puedo reconocer que las clases que nos compartían los maestros eran insuficientes y con períodos muy cortos ante lo expuesto en las clases, y probablemente abordan los temas muy básicos. En ese entonces, mi anhelo era tener mejores aprendizajes que me hicieran sentir con bases firmes para una formación docente.

Mi inquietud de conocer y de aprender la enfoqué a un tema que también me causaba curiosidad, que era aprender computación, por lo que le insistí a mi mamá para inscribirme en una escuela con el nombre de Centro de Estudios Tecnológicos (CETS), muy cerca del metro Viaducto. El curso de programación tuvo una duración de un año. Al mismo tiempo, pude combinar las dos carreras técnicas.

Por lo tanto, al término del curso de programación, busqué trabajo y ajusté el horario con la escuela de asistente educativo. Logré ingresar a una empresa como capturista, lugar que me quedaba retirado de mi domicilio y de la escuela, ya que se ubicaba cerca del metro Sevilla. Recuerdo que laboré sólo dos meses porque empezaba a desatender la escuela y decidí dejar el trabajo.

En cambio, tenía una compañera y nos hicimos buenas acompañantes dentro de la escuela, pero al término del primer semestre sus papás decidieron que ya no siguiera estudiando en esa institución. Paradójicamente, recuerdo que yo anhelaba cambiar de escuela y ella deseaba permanecer ahí en el instituto Fleming. Tal vez, no tuve la valentía de decirles a mis papás la insatisfacción escolar que yo sentía. Según mi punto de vista, sabía que mi

padre hacía un gran esfuerzo económico para seguir sustentando el pago de las colegiaturas. Por lo tanto, creo que para mí era difícil decirle que aspiraba a un cambio escolar. Es preciso resaltar que, al permanecer estudiando ahí, adquirí un compromiso y responsabilidad para concluir la escuela en esta institución, con una visión de terminar algo que ya había iniciado.

Dentro de este marco de ideas, al transcurrir el tiempo pude tener dos grandes compañeras de escuela, con quienes logré tener experiencias educativas y trabajar actividades relacionadas con tareas encomendadas por los docentes. Elizabeth y Antonia, mis dos amigas, estaban dedicadas a la escuela y después de clases tenían que apoyar en sus casas. Eli, ayudaba a atender un negocio familiar y Tony, como le decíamos, apoyaba a su mamá en las actividades de la casa, pues trabajaba todo el día y mi compañera tenía la responsabilidad de atender las necesidades de su hogar.

En líneas generales, puedo redactar que las tres al estudiar nos organizábamos para trabajar en equipo en la realización de una tarea o trabajo, incluyendo la compra de materiales, investigar; el trabajo en equipo fue de colaborar y tratar de cumplir con lo que se nos solicitaba. Lo que creo que nos motivaba a seguir adelante eran los comentarios entre nosotras y el gran anhelo por trabajar en una escuela.

Cabe hacer mención, que meses antes de concluir la carrera llegó el tiempo de experimentar nuestras habilidades docentes en una escuela. Así que llevé a cabo mis prácticas educativas en el Jardín de Niños Mary Poppyns, en el año 1991. Puedo decir que aún tengo en mente la imagen de cómo era la estructura de la escuela y su ubicación en la Alcaldía Iztacalco.

Por lo antes expuesto, quiero referir que tenía mucha ansiedad e incertidumbre sobre qué pasaría con ese primer contacto con los niños. Recuerdo que una noche antes de llevar a cabo mi primera práctica o trabajo social no pude dormir, por tanta ansiedad que tenía de estar al frente de un grupo por primera vez. El momento anhelado llegó, me presenté al colegio y me asignaron un grupo de preescolar II para realizar mis primeras prácticas.

Por otro lado, me recuerdo con respecto a ese primer día de clases, con mi material ya listo para dar mi primera clase. Sin embargo, no sabía cómo iniciar, quizá en mi semblante se notaban los nervios que en esos instantes sentía. Ahora bien, por fortuna los alumnos respondieron de una manera favorable hacía mi aportación de ese primer día tan esperado.

Sin duda alguna, puedo decir, que esta escuela particular fue mi primera experiencia como docente. Es así como me inicié en la enseñanza y, como ya lo he mencionado, comencé mis primeras clases con mucha ansiedad; tal vez, porque en aquel tiempo carecía de conocimientos pedagógicos.

Así pues, al concluir mis estudios en el año de 1992 como asistente educativo, tuve la oportunidad de integrarme como docente en la estancia infantil Banuet. Esta escuela pertenecía al sector privado y trabajé en ese lugar con el grado de preescolar I enseñando a doce alumnos. En este colegio adquirí habilidades tales como el canto y diversos juegos en las actividades diarias.

Sin embargo, tuve muchas dificultades, ya que me enfrenté con la inseguridad docente. Debido a que aún no sabía cómo conducir las dinámicas grupales y aplicarlas en la enseñanza, como, por ejemplo, recuerdo que al organizar el saludo con canciones divertidas utilizando algún juego tradicional, no sabía cómo organizar a los alumnos para su participación. Ya que, el tono de mi voz era muy suave y, con ello, los alumnos perdían la atención ante una indicación. En efecto, al realizar de manera constante dichas actividades, me di a la tarea de investigar nuevas canciones, que apoyaran al aprendizaje de los alumnos y con ello obtuve una mayor seguridad en la práctica docente.

Evidentemente Freire (1997), comenta sobre los saberes necesarios para la práctica educativa y él manifiesta que “no hay docencia sin discencia”; reflexioné esta parte e hice un análisis y me di cuenta de que el docente es en eterno aprendiz, es decir, que para ser un excelente maestro tengo que actualizarme de manera cotidiana, tengo que indagar, investigar; para detonar en los alumnos esa curiosidad e interés por aprender. Por ello, el profesor para ser formador primero tiene que formarse permanentemente.

Es entonces que en esta escuela logré conocer el trabajo implementando canciones o juegos de dinámicas en las actividades de enseñanza, con el objetivo de impulsar la motivación y con ello poder favorecer las relaciones afectivas entre los alumnos, realizando actividades divertidas en su aprendizaje. Es necesario resaltar que, aunque observaba mejoras en los aprendizajes de los alumnos, existía en mí, un poco de temor ante alguna pregunta que me hicieran los padres de familia, referente a la educación de su hijo y yo suponía que no iba poder sustentar teóricamente.

Igualmente, en esta institución tuve la experiencia de tratar con los padres de familia al llevar a cabo la junta de inicio del ciclo escolar, cuando tenía pocos días de haber ingresado a la institución antes mencionada. Al respecto, la dirección me dio aviso sobre la junta que debía tener con los padres de familia. Puedo narrar que no tenía la experiencia sobre los puntos que debía tratar en una junta de importancia para docentes y padres de familia.

Quizá por la falta de conocimiento, de cómo preparar una reunión educativa con los papás, recuerdo que sentí miedo de no contar con los saberes sobre el desarrollo de la junta. Sin embargo, con lo poco que conocía en aquel tiempo y con la poca experiencia docente, pude llevar a cabo la junta sin alguna situación extraordinaria. Puedo subrayar y reconocer que siempre tuve un gran apoyo por las directoras del plantel. Así pues, al término de la reunión con los padres de familia, me di cuenta de que me hacía falta la experiencia y los conocimientos académicos.

Continué realizando mis labores docentes de la mano de una excelente maestra por su dedicación al trabajo; fue mi guía para realizar actividades en conjunto. Ella impartía clases al grupo de preescolar dos. Además, era una maestra muy querida por la comunidad educativa de la escuela Banuet, Miss Moni, como se le conocía en la institución, y reconocida por ser una maestra que compartía sus conocimientos y experiencias docentes con las demás maestras.

Sí bien es cierto que con Miss Moni conseguí trabajar con una dinámica de creatividad, donde la dirección nos planteaba cómo trabajar en preescolar I y II, el trabajo tenía que ser en equipo. Así pues, para realizar la encomienda yo le planteaba algunas ideas y la gran mayoría de ocasiones las aceptaba. Algunas veces, ella las replanteaba con un sello profesional. Inclusive, la percibía como una muestra de aliento para mi labor como docente, porque me decía –Mi niña, tienes buenas ideas– Además, quiero expresar que durante un ciclo escolar trabajé contenta y llena de ideas para la enseñanza.

No omito mencionar que, al trasladarme todos los días hacía mis labores docentes en la estancia Banuet, leía un anuncio sobre la promoción de las inscripciones del Kinder Garden Fantasy, y con papel y pluma copié la dirección y el teléfono de la institución. Es entonces, en aquel momento, pude darme a la tarea de pasar a dejar mi solicitud de empleo, ya que deseaba trabajar más cerca de mi domicilio y, por fortuna, fui aceptada en dicho plantel.

Por consiguiente, en particular con mucha alegría ingresé a Kinder Garden Fantasy, en este plantel adquirí mucha experiencia y habilidades tales, como la creatividad y la estrategia para trabajar con un grupo numeroso de alumnos. La institución en ese entonces ofrecía a los padres de familia una clase muestra al final del ciclo escolar. En efecto, al no saber lo que eso significaba, me preguntaba ¿Qué es una clase muestra? Por tal sentido, ante mi duda, recordé la dinámica de Miss Moni: investiga y apunta.

Al recordar lo que alguna vez me dijo Miss Moni, procedí a investigar lo que tenía que diseñar y puse manos a la obra para preparar una clase muestra con una temática, donde los alumnos tuvieran participación de manera grupal e individual, y en donde estarían presentes los padres de familia para observar el desarrollo del tema. Asimismo, también, habría que presentar una evidencia acerca de los aprendizajes adquiridos durante el ciclo escolar en curso. En esta actividad, era muy importante interactuar con alumnos y quizá con algunos padres de familia.

De esta manera, la clase muestra la llevé a cabo con un poco de incertidumbre, por la falta de experiencia y conocimientos teóricos que pudiera respaldar mi trabajo con mayor seguridad. Ahora bien, puedo plasmar con un sentimiento de alegría que el resultado obtenido fue una felicitación escrita emitida por los dueños de la escuela, ya que me hicieron saber que en mi clase muestra logré interactuar con alumnos y padres de familia de una manera profesional, y pude demostrar un trabajo de calidad y calidez.

Debo señalar que lo solicitado por la dirección acerca de la clase muestra tuvo la temática de adaptar la clase con la película El libro de la selva, misma que es de animación creada por Disney. Es importante mencionar que logré que los alumnos, pusieran en práctica la creatividad y la imaginación y, con ello, se pudo motivar a trabajar con entusiasmo con cada uno de los alumnos, siendo un beneficio en su seguridad personal ante la presencia de un público.

Cabe resaltar que este trabajo donde se me solicitaba poner todo mi empeño para realizar la clase con calidad, lo logré. Sin embargo, me enfrenté con muchas dudas teóricas, aunque siempre busqué dar solución a casi todas ellas, como creía comprender en ese momento y con los saberes y la experiencia que hasta entonces había adquirido; siempre con la incertidumbre en mi enseñanza. Hoy puedo comprender que esa inseguridad era por no contar con los conocimientos teóricos que me hicieran sentir más segura en mi labor docente.

Posteriormente, se me presentó la oportunidad de ingresar al Jardín de niños de nombre la Sirenita que queda a poca distancia de mi domicilio. En este colegio aprendí a realizar actividades siempre basadas en historietas, poniendo en práctica la imaginación y la fantasía, con el enfoque de aprendizaje en las diferentes temáticas que se debían abordar. Todas ellas relacionadas con los temas que estaban planteados en el plan interno de la institución. Al mismo tiempo, continuaba con ese deseo de ser una docente con mejor formación para contar con los conocimientos teóricos, e ir comprendiendo un poco más mi quehacer docente.

Sucedía que el colegio contaba con el área de primaria y cuando había juntas de maestros los directivos realizaban las reuniones con todos los docentes del jardín de niños y de primaria. Al interactuar entre pares, temía que, ante un intercambio de opiniones de algún tema educativo, algunos maestros hablaban con un vocabulario más teórico y eso a mí me causaba algunas dudas en mis actividades de enseñanza.

Además, al término del ciclo escolar, la institución me invitó a trabajar en el curso de verano. Este curso se lleva a cabo en el receso escolar de verano, período corto de aproximadamente cuatro semanas. Se puede señalar que en mi práctica docente pude conseguir que los alumnos lograrán desarrollar su creatividad mediante el acercamiento a las diversas áreas de las artes, como es pintura, danza, moldeado, teatro, canto, entre otras actividades divertidas. Cabe destacar que las docentes de preescolar eran las que impartían el curso, y aquí aprendí a planear diversas actividades recreativas con el objetivo de que los alumnos se divirtieran.

Retomando la expresión de mi carrera educativa, me integré en otras tres instituciones que sellaron mi vida como docente. Se trata del colegio Montreal, colegio Candas Americano y el colegio Real del Bosque; en estos tres aprendí a poner en práctica los conocimientos como docente, haciendo uso de mi experiencia. No obstante, durante mi gestión en esos colegios tuve que enfrentarme a nuevos retos.

Puedo recordar el momento que al formar parte del colegio Montreal, mi economía mejoró, es decir, mi trabajo fue mejor remunerado económicamente. Al mismo tiempo, al inicio del ciclo escolar tuve momentos muy estresantes para mi labor docente. Por su parte Miss Maricela, directora y dueña del colegio mencionado, me platicó sobre el trabajo que debía desarrollar con los alumnos del grupo de preescolar III y era sobre el

aprendizaje que los alumnos necesitaban consolidar en la lectoescritura y tenía que desarrollarse en letra cursiva.

Es cierto que no tenía conocimiento de que los trazos que yo realizaba no eran los correctos, y recuerdo que me puse a practicar para después dar la enseñanza a los alumnos. Asimismo, me di a la tarea de buscar libros de apoyo de caligrafía para mi enseñanza y recuerdo que los trazos los ponía en práctica con mis alumnos utilizando recursos como canciones. En el patio realizamos movimientos dirigidos con el dedo índice, según la direccionalidad que se tenía que practicar, y con el uso de diversos materiales para el logro de la direccionalidad de los trazos. Por lo tanto, conseguí aprender casi al mismo tiempo que mis alumnos.

Al poner tanto empeño y dedicación al tema de la letra cursiva, es necesario resaltar que la perseverancia ante esta encomienda por parte de la dirección me llevó a lograr la creación de un manual, con ejercicios para la escritura de la letra cursiva, incluyendo la sugerencia de los recursos. Durante mi estancia, el material se llevó a cabo siempre con excelentes resultados, ya que los alumnos lograban consolidar y realizar los trazos con mayor precisión. El colegio lo continuaba trabajando unos años después y eso me enorgullecía de ser una maestra que aportaba al conocimiento. Hoy en día, sin duda, puedo sentir satisfacción propia dejando una huella en la enseñanza.

Mientras tanto, en el colegio Montreal, también se me solicitó elaborar un programa anual que debía contener temas y contenidos de lo que los estudiantes debían aprender durante el ciclo escolar. Como maestra, no me sentía capaz para la elaboración de este material, Por lo tanto, me puse a trabajar arduamente en investigar y explorar información, que me ayudara a resolver una encomienda de trabajo hacía mi labor docente. Aquí tuve una excelente compañera de trabajo, Miss Lili, tan entregada a su labor docente y con cariño les hablaba a los niños, lo que me hacía tener un buen modelo para trabajar con entusiasmo y aprecio a la enseñanza.

Recuerdo que elegí diversos libros de apoyo de segundo y tercer grado de preescolar que se encontraban en la biblioteca del colegio. Así que me di a la tarea de revisarlos, explorarlos y analizarlos, con lo que pude tener una base para la realización del programa anual. Con ello, me pude guiar sobre qué necesitaban saber los alumnos y qué contenidos tenía que trabajar para el grupo de preescolar dos, para ingresar al siguiente nivel de

preescolar. Al término de la producción de este programa, me sentí satisfecha con el resultado obtenido.

Cabe destacar que, durante este periodo, al permanecer en el colegio Montreal, conocí a la maestra titular de preescolar uno, Norma Elena Gamboa Castro, autora de libros Todo para maternal, y docente que admiraba por sus habilidades al desarrollar sus clases y la habilidad para interactuar con los pequeños y los logros que los estudiantes obtenían. Recuerdo la conversación que sostuve con ella, en la que me alentó a seguir preparándome como docente. Recuerdo que cuando ella se retiraba de la escuela en su hora de salida, siempre me iba a observar por la ventana los espacios de su salón. Podría resumir de todas las veces que lo miré, observé un salón lleno de pasión y amor a su trabajo; y yo trataba de imitarla, Tenía incertidumbre al sentir un vacío en mi labor docente por no contar con una preparación profesional. Ahora, puedo reconocer que lo que yo buscaba era continuar estudiando, para conjuntar mi amplia experiencia con la teoría y obtener mayor seguridad en mi desempeño como maestra.

Con la inquietud de juventud y con el deseo de mejorar económicamente, busqué trabajo en el colegio Candas Americano, en donde pude fortalecer mis saberes y esto era el tener mucha creatividad e imaginación para la enseñanza de la lectoescritura, utilizando movimientos y creatividad corporal para el conocimiento en la direccionalidad del trazo de las letras.

Cabe resaltar que, al querer descubrir más sobre la enseñanza, me daba a la tarea de buscar cómo fortalecer mi práctica docente. Como a los colegios llegaban invitaciones para participar en talleres o cursos de diversas editoriales, por consiguiente, realizaba el registro por vía telefónica, de esta manera asistía con el propósito de conocer la diversidad de materiales que se ofrecían en los talleres. En relación con este tema, la asistencia a los mismos me sirvió para una mejora de mis habilidades cognitivas, así como de las didácticas, tener un mejor desempeño ante nuevos desafíos, crecer como persona y docente ante nuevos retos y aprendizajes.

De este modo, conforme fue pasando el tiempo, me fui preparando por medio de cursos, talleres y seminarios de las editoriales, como: Macmillan Ledian, The way at primary level 1995; Longman, Exploiting children's natural creativity, 1995; McGraw Hill, Juegos y Actividades de maduración II, 1995; McGraw Hill, Cantos, juegos y ritmos, 1995; Trillas, Aprendizaje en la etapa de maternal, 1996; Macmillan, Teaching for

children, 1997; Trillas, 5a reunión de High Scope, 2000; Trillas, Metodologías para la enseñanza de la letra cursiva, 2001; Trillas, Estrategias para la enseñanza de la habilidad intelectual de preescolar, 2012; Trillas, Evaluación y tratamientos de niños con dislexia, 2002; Trillas, Alternativas didácticas para la lectoescritura, 2002; Trillas, La relación con la lectoescritura con la afectividad, 2002; Nori, El desarrollo intelectual y creativo de la educación intelectual en preescolar. 2003; Grupo loga, Sí o no enseñar a leer y escribir en preescolar, 2003; Nori, Psicomotricidad y preescolar, 2003; T.E.M, Protección y seguridad primeros auxilios, 2003; Santillana, Taller de actualización docente, 2004; Trillas, Enseñanza de la lectura inicial, 2004; Trillas, Taller de lectoescritura constructivismo, 2004; Patria Honor y Fuerza, Vuela hacia la libertad, curso básico de superación personal. 2004; UAM, Curso de preparación para la evaluación del desempeño docente, 2016.

A través del tiempo, hasta el año 2017, tomé cursos que dejaron huella en mi desarrollo docente y personal, ya que, mi objetivo principal era potenciar mis capacidades en mis prácticas educativas en preescolar. De esta manera fui implementando o adaptando técnicas de enseñanza quizá en la búsqueda de la innovación, propiciando ambientes de aprendizaje y materiales atractivos. Por mencionar algunos: desarrollo integral del niño, ampliar su lenguaje oral, actividades para el uso de los números, ejercicios previos a la lectoescritura.

Con lo aprendido en los cursos y talleres, logré ampliar mis conocimientos, y con ello, también adquirí nuevas habilidades y técnicas didácticas. Es importante comentar que al término de cada taller sentía gran interés de llevar a cabo o por aplicar lo aprendido con mis alumnos de preescolar y tuve la curiosidad por aprender un poco más. Al mismo tiempo, me sentí con más seguridad ante mi labor docente y como persona.

Por convenirme estar más cerca de mi casa en aquel momento, gestioné otro cambio de trabajo y este fue en el distinguido colegio Real del Bosque, ubicado en el municipio de Ecatepec. En este colegio, el trabajo fue con grupos grandes y con otras docentes del mismo grado, de modo que en ese momento el colegio contaba con dos grupos por cada grado. Al decir grupos grandes, me refiero a la cantidad de veinte alumnos por grupo, y dentro del horario escolar los alumnos tenían clases especiales como, por ejemplo: inglés, educación física, natación, danza, computación y taekwondo. Asimismo, en cada una de

las clases tenía que estar presente, por lo que fue enriquecedor conocer diversas estrategias que cada uno de mis compañeros implementa en su enseñanza.

Cabe resaltar que, en este colegio trabajé con el grado de preescolar III y la expectativa que la dirección me solicitaba era que todos los niños tenían que consolidar la lectoescritura sin algún problema. Sí bien es cierto que aprendí a trabajar y a optimizar los tiempos para la enseñanza atractiva y eficaz, ya que tenía que dar resultados en los aprendizajes, principalmente el campo de Pensamiento Matemático y Lenguaje y Comunicación debido a que las maestras de otros grados tienen los estudios de licenciaturas y en su trabajo mostraban innovación educativa. No obstante, yo me unía a esos cambios significativos para el proceso de enseñanza y trataba de implementar en mi práctica docente estrategias innovadoras y divertidas.

Por lo mismo, hoy puedo reconocer que no todas las experiencias pedagógicas implementadas en mi quehacer docente fueron exitosas. Ahora bien, ante un sustento teórico que desconocía, sobre cómo implementar estrategias innovadoras para la enseñanza en la lectoescritura y matemáticas, la implementación de actividades deportivas y recreativas, el conocer cómo se conformaba un ambiente de aprendizaje e implementar en mi enseñanza la tecnología digital.

Ahora bien, llegó el momento de ingresar a una nueva institución: Instituto Gran Bretaña. En este colegio permanecí por varios ciclos escolares. En efecto, en esta escuela, pude lograr tener un registro oficial en la plantilla de personal, documento que fue requisitado por la SEP y aun siendo una docente sin título, la institución tramitó un acuerdo con la Secretaría de Educación Pública, para ser titular de grupo. Con la salvedad de que sólo tenía validez para la institución que lo gestionó y es así como durante mi estancia en este colegio estuve en la plantilla oficial de docentes.

Es preciso hacer mención que, desde el primer día que ingresé como maestra, percibí un ambiente de profesionalismo, y puedo decir que gracias a esta institución mi trabajo docente tuvo cambios significativos en cuanto a las habilidades de enseñanza. Evidentemente, manifiesto que en este colegio es donde aprendí a exponer frente a docentes, temas solicitados por la dirección, que venían encaminados por las juntas de consejo técnico escolar. Asimismo, logré enriquecer mis saberes de maestra, inclusive, algunas juntas se llevaron a cabo en la zona escolar y al interactuar con otras docentes conocí más sobre la enseñanza y aprendizaje.

Había unos puntos clave que por parte de dirección nos recordaban de manera constante, y estos puntos eran buena aptitud en el trabajo, tener en cuenta la participación de todos los alumnos, así como la equidad en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Con respecto a los puntos anteriores, éstos los daban a conocer las dueñas de la institución, es decir, Miss Lidia y Miss Yolanda; inclusive reconozco que ellas ponían en práctica los puntos clave y eso era un buen ejemplo para todos los docentes.

Asimismo, pude tener la experiencia de trabajar con los tres grados de preescolar. Cabe decir que con el grado con el que pude tener la mayor práctica docente fue con el grupo de preescolar tres. Es conveniente enfatizar que durante el tiempo que presté mis servicios en este colegio fue de grandes aprendizajes para la enseñanza de lectoescritura y el uso de los números.

La institución ofrecía ofertas educativas, es decir, el colegio hacía promociones para que se inscribieran los alumnos de nuevo ingreso a la institución, mismos que al egresar de preescolar ya debían tener consolidada su lectoescritura y tener aprendizajes en el uso de los números al concluir el ciclo escolar. Cabe mencionar que los alumnos al salir de preescolar tres, pasaban de manera directa a la primaria de la misma institución.

Por otro lado, deseo expresar que, al ingresar a esta institución, se me brindó la información sobre cómo era la forma de trabajar, me platicaron sobre las expectativas de enseñanza que ellos tenían como escuela, al cumplir con todo lo solicitado por la dirección escolar y por parte de la SEP como, por ejemplo, planeaciones semanales, temarios, registro de los avances académicos del grupo y de cada uno de los alumnos. Además, me mostraron los libros de apoyo que los niños usaban y sobre las otras clases que los alumnos tenían con otros maestros, como danza, educación física e inglés.

Me es grato decir que las dueñas del colegio me dieron la confianza para trabajar con autonomía profesional; porque me dieron libertad para la enseñanza y es en este período donde pude explotar mi imaginación e investigar sobre cómo planificar y desarrollar mis clases. Al trabajar con esa autonomía docente pude encontrar una gran pasión, un orgullo y el gusto por realizar mi trabajo con los alumnos y, posteriormente, logré profesionalizar mi labor docente, porque al descubrir otras formas de aprendizaje me encaminé a querer saber más y quizá mi anhelo era ser una maestra con mayor preparación académica, para un mejor desempeño en mi labor.

Finalmente, el ciclo escolar 2017-2018 fue un periodo muy significativo, porque durante esta etapa continuaba como maestra en el colegio ya antes mencionado, y fue cuando tuve la oportunidad de empezar a cursar la LEIP en la UPN. La inquietud que tenía era lograr un trabajo con más conocimiento en la enseñanza. Pero para poder realizar ese profesionalismo era necesario prepararse académicamente.

En el transcurso del año 2017 constantemente me preguntaba dónde podría encontrar una escuela que me ayudara a tener una formación académica, y es cuando comencé a buscar en las redes digitales una oportunidad para estudiar; por fortuna encontré información en una plataforma para realizar mi registro en línea en la UPN y poder cursar la LEIP por consiguiente, realicé los trámites requeridos para completar la inscripción y es así, como empecé a cursar la licenciatura. Ésta sería una base para mi docencia y obtener los conocimientos académicos que me fortalecieran y me apoyaran en sustentar teóricamente la enseñanza y aprendizaje en el ámbito escolar.

CAPÍTULO 2. CÓMO ES EL ENTORNO SOCIOCULTURAL DEL PLANTEL

Antes de iniciar este capítulo, es importante mencionar que una de las funciones del docente es conocer y analizar el contexto social de la institución en donde prestamos el servicio como maestros. Asimismo, conviene saber la realidad sociocultural y comprender el entorno, las características, las costumbres que predominan alrededor del colegio. Esto, con la finalidad de que el docente pueda tomar decisiones educativas pertinentes que ayuden a fortalecer la enseñanza y calidad educativa a los alumnos.

Se considera como indispensable conocer el entorno social de una escuela, ya que, conociendo su contexto es como se puede desarrollar un mejor trabajo de acuerdo con las características generales como costumbres y cultura laboral del lugar de donde se presta el servicio como docente. Es importante tomar en cuenta el entorno porque muchas veces, la comunidad y las creencias de un grupo social pueden influenciar en los patrones de crianza, los cuales pueden impactar de manera positiva o negativa. Por ejemplo, existen lugares en donde hay ambientes hostiles que no permiten un correcto desarrollo integral de los niños.

Es necesario resaltar que el entorno social ocupa un lugar predominante para que un colegio o una institución pueda desarrollar sus funciones de acuerdo con la zona con el fin de asegurar un buen desarrollo en salud física, mental y emocional a los niños de preescolar para este caso. Por otro lado, también, es importante mencionar que el lugar debe de ser seguro para todos, es decir, tanto para los niños, como para docentes y directivos.

En efecto, presté mis servicios como maestra en una institución que se ubica en el límite de la colonia Constitución de 1917, de la Alcaldía Iztapalapa, al oriente de la Ciudad de México, la más poblada de la capital mexicana. Habitualmente, en el entorno social predomina el comercio minorista, es decir, que hay muchos comercios pequeños y por supuesto a su alrededor hay otras escuelas de educación básica, tanto particulares como públicas.

Frente a la escuela se encuentra una zona de edificios con departamentos y es allí donde la mayoría de los estudiantes habita, algunos en casas pequeñas con poco espacio para

desarrollar actividades de recreación al aire libre. Tales viviendas están construidas en la colonia Vicente Guerrero.

Ahora bien, muy cerca del colegio está el mercado Constitución de 1917; inclusive algunos de los alumnos son hijos de locatarios y otros por lo regular tienen algún familiar que vende en este lugar mencionado. Por ello, la mayoría de los alumnos de la escuela en sus juegos muestran conocimientos sobre el comercio y en ocasiones en sus actividades recreativas ellos realizan hechos de vendimia. Por esta razón, el docente debe conocer el entorno social de la institución donde este prestando sus servicios.

Dentro de la demarcación hay una biblioteca pública con el nombre de Antonio Gómez Rodríguez, que se localiza muy cerca de la institución. Por supuesto, como docente me apoyé en la biblioteca y pude promover que los alumnos hicieran uso de ella. De esta manera conseguí fomentar la curiosidad en los alumnos para que asistieran a ella. Además, esta biblioteca aún la visito con cariño cuando tengo oportunidad, ya que fue mi fuente de apoyo cuando fui estudiante de bachillerato, en los estudios de la universidad y también hoy en día como docente.

A la redonda de la escuela se encuentra el parque Lineal de Periférico Oriente, por lo cual muchas personas acuden a ejercitarse, principalmente, los fines de semana. El principal deporte que se practica es correr. Asimismo, alrededor de la zona existe una gran diversidad de juegos infantiles, donde los niños residentes del lugar acuden acompañados de sus familiares para divertirse en los juegos.

Una problemática que presenta esta demarcación es la falta de agua en los hogares de los alumnos. Para hacer frente a esta problemática es conveniente recalcar que dentro de la institución trabajamos por medio de campañas y por medio de letreros para concientizar en los estudiantes el cuidado de este vital líquido.

Por lo que se refiere a las tradiciones, en el entorno de la escuela se celebra la tradición de Halloween conocida como la noche de brujas. Esta fiesta se lleva a cabo el 31 de octubre de cada año. Como es generalmente conocido, esta celebración, como muchas otras, no es propia de México, sin embargo, hoy en día en nuestro país ya está muy arraigada.

Particularmente en la zona en donde se ubica la escuela, la celebración de Halloween es muy notoria, porque el día 31 de octubre de cada año como ya lo había hecho mención

los lugareños llevan a cabo concurso de disfraces en donde los ganadores obtienen premios significativos. Además, ese mismo día al anochecer todos los niños de la zona y de otras demarcaciones acuden al lugar para pedir dulces por las calles. Asimismo, esa noche los locatarios cierran sus negocios más tarde que de costumbre, ya que ellos son los principales proveedores o repartidores de dulces. También se instala una feria grande y para los alumnos es un día muy esperado para participar en las costumbres del lugar mencionado.

Se puede apreciar que el lugar es una zona céntrica, en la que hay una gran diversidad de movilidad de transporte público. Por ejemplo, hay varias rutas de transporte público como: microbuses, RTP, Cablebús, el Sistema de Transporte Colectivo (METRO) y el Trolebús elevado, entre otros medios de transporte. Al respecto, el transporte público se ha convertido en un medio de comunicación muy importante, debido a que facilita la movilidad a la comunidad educativa para acudir a la escuela entre otras actividades.

En el entorno de la escuela, hay áreas deportivas, culturales y recreativas que desafortunadamente tienen poca difusión. No obstante, estos recursos pueden ser aprovechados y utilizados como una fuente para enriquecer diversas actividades culturales y deportivas y una de ellas es el aprendizaje fuera de las aulas. Por ejemplo, está el Barco Utopía, que es un espacio recreativo, otros son el acuario virtual, museo climático, biblioteca y espejos de agua; también en el parque Cuitláhuac se cuenta con un parque ecológico y una granja didáctica. Estos espacios, pueden ser un recurso para ampliar los conocimientos, habilidades y destrezas de los alumnos de manera que puedan aprovechar y mejorar sus capacidades durante la educación preescolar y que tal entorno influya de manera positiva en su vida y en su desempeño escolar.

2.1 La escuela que ayudó a transformar mi docencia

La escuela que he descrito pertenece al sector privado y es una institución que está incorporada a la SEP. La enseñanza que imparte es la educación preescolar; es decir, preescolar I, preescolar II y preescolar III. La edad de los niños que están inscritos es entre 3 y 6 años. El horario de clases es de 8:30 a 13:30 horas y cumple con la función de ser una escuela inclusiva.

Se cuenta con una titular en cada grupo de clases, una para la materia de español, otra para inglés, así como un docente para educación física y otra maestra para el área de

danza. De la misma forma, los espacios de los salones son acordes a la cantidad de niños que se tiene en cada grado. Es un colegio que se distingue y se caracteriza por una larga trayectoria formativa para la educación en preescolar y primaria; asimismo, la escuela es reconocida en especial por la enseñanza del idioma inglés con un nivel avanzado.

Sucede que a los niños que asistían a esa institución se les llamaba “bretañitos”, y se les decía en diminutivo por una maestra de nombre Miss Elsa que lo hizo por el cariño que le tenía a la escuela, que parte de su nombre era Bretaña. Pero ¿quién fue ella? Fue una de las dueñas de Sociedad Civil que conformaba el colegio, y la primera persona que empezó a decirles de cariño así; se refería de esta manera a los alumnos que tenían asistencia a esta escuela.

Posteriormente, esta denominación se extendió entre los directivos, docentes y los alumnos de otros grados y con el paso los años se identifican a los alumnos egresados de preescolar, como ya lo mencionaba en el párrafo anterior; con ello se da un sello de haber cursado en la institución, a los bretañitos los recuerdo con mucho cariño y me enorgullece haber pertenecido a esta institución educativa.

Puedo considerar necesario mencionar, que la infraestructura del plantel en general está en óptimas condiciones. Además, una de las características de la escuela es que las aulas, pasillos y en los patios, siempre permanecían con decoraciones de animación. En efecto, los alumnos podían percibir ambientes agradables. En el punto de protección, los espacios también contaban con señalizaciones de seguridad para toda la comunidad educativa, para la prevención de algún suceso. Por el espacio con que cuenta para la enseñanza, las aulas donde se imparten clases disponían de buena ventilación e iluminación; además, cada aula contaba con dos ventanas grandes y dos focos para una buena iluminación, también tiene aire acondicionado y cuando es necesario se enciende.

Al hablar de las instalaciones de preescolar, tiene una planta baja y un primer piso, hay una escalera de concreto y con un barandal. Además, tiene dos puertas, una se utiliza como entrada y salida para la comunidad educativa y la otra funciona únicamente como salida de emergencia. En la planta baja se localiza la recepción de la dirección.

Asimismo, tiene una biblioteca, un salón de usos múltiples y un patio con juegos infantiles. También, hay tres salones: uno para cada grado escolar.

De la misma manera, la escuela tiene seis sanitarios: tres para niños y tres para niñas. Los sanitarios tienen cuatro lavamanos, este espacio posee letreros acompañados de dibujos sobre el lavado de manos y el cuidado del agua.

Asimismo, manifiesto que en el aula donde impartía clases había dos anaqueles, una repisa, un pizarrón, quince sillas con sus mesas individuales, marcadores de diferentes colores para la pizarra. Tenía un equipo para actividades audiovisuales, una bocina, un espacio para la biblioteca de aula con diferentes acervos de lectura que utilizaba como apoyo para impartir clases de preescolar tres. Dentro del aula también hay un área de hidratación donde los niños beben agua natural; además, hay un espacio de higiene y salud. Por todo lo antes mencionado, considero que el aula era apta para impartir las clases y en buenas condiciones, donde desempeñé mi papel como agente educativo para desarrollar las habilidades en los alumnos las competencias para la vida y al logro del perfil de egreso esperado.

La escuela es una institución inclusiva, es decir, en el colegio no se discrimina a ningún alumno. Tampoco se trata sólo de prestar atención a niños con alguna discapacidad sino a todo el alumnado sin distinción de raza, condición social, religión entre otros aspectos; porque la escuela está abierta para todos los estudiantes.

Asimismo, dentro de la institución se promueven valores y se practica la sana convivencia. Es decir, a los niños se les enseña a convivir para superar estereotipos, prejuicios y prácticas discriminatorias, y al mismo tiempo que contribuye a formar ciudadanos con valores humanos, tales como el respeto, honestidad, tolerancia y solidaridad entre otros.

Por consiguiente, como docente puedo reconocer que las diferencias en las capacidades de los alumnos no deben ser una barrera para la enseñanza y el aprendizaje, sino una fuente de apoyo para el docente. Es necesario resaltar que se debe contar con una participación de los padres de familia para trabajar en equipo y lograr el desarrollo integral del estudiante respetando sus características y el ritmo de su aprendizaje.

Ahora bien, para ejemplificar recuerdo el trabajo que realicé con una alumna con síndrome de Down cuando se integró al Instituto y uno de los principales cuidados era evitar que la alumna tuviera un accidente físico. Es decir, los cuidados eran individuales para evitar alguna incidencia. Aunado a esto, como docente uno de los objetivos claros

era interactuar con la alumna, conocerla e incluirla y que participara en las actividades que los demás alumnos realizaban; por ende, que pudiera socializar con sus compañeros.

Aun cuando sin tener alguna orientación o preparación para trabajar con la estudiante, me imaginaba y planeaba las estrategias que tenía que aplicar con ella, de cómo dar un buen resultado en el trabajo. Es así como realizaba los materiales didácticos que empleaba con la alumna, y lo que pudo funcionar en la enseñanza fue el trabajo con tarjetas impresas con letras o dibujos que mostraba a la alumna leyéndole en voz alta y señalando letra por letra el significado de la palabra que se pretendía enseñar. Por lo tanto, como docente es importante reflexionar sobre el diseño y la creación de materiales que ayuden a promover los aprendizajes en los alumnos, para atender sus necesidades educativas.

En tal sentido, logré hacer un gran equipo con los padres de familia y toda la comunidad educativa, para que la alumna pudiera desarrollar capacidades, habilidades, destrezas necesarias que consiguieron encaminar su independencia e inclusión social. Dentro de este marco, como docente, pude tener más desarrollo en la paciencia y trabajar con los alumnos el respeto, la igualdad y el cuidado.

Una de las características principales de la escuela estaba en el primer piso, en el que había un patio amplio que estaba forrado de pasto sintético. Era un lugar adaptable para trabajar las clases de danza, educación física, realizar honores a la bandera, así como eventos con los padres de familia, y para el desarrollo de diversas actividades lúdicas, entre otras.

En mi opinión, los espacios escolares de la escuela siempre estuvieron en óptimas condiciones y disponibles para hacer uso de ellos, durante el tiempo que estuve trabajando ahí. Con respecto al patio y las aulas de usos múltiples, durante mi práctica docente fueron una gran oportunidad para ocuparlos, debido a que en ellos conseguí ofrecerles una gran diversidad de actividades oportunas de enseñanza, brindando un clima agradable y de confianza, donde logré fomentar en los alumnos una sana convivencia.

Es importante resaltar que durante el tiempo que presté mis servicios como docente, en estos espacios llevé a cabo diversos juegos y cantos con los niños, acompañada de movimientos corporales llevando alegría e imaginación para los alumnos. Además, logré hacer equipo de trabajo con la profesora de inglés, también con la de danza y de educación

física y juntos conseguimos realizar festivales, ceremonias cívicas, así como actividades relevantes con los alumnos con la presencia de padres de familia.

En relación con la idea anterior, en el jardín de niños la enseñanza se centra en el juego, es decir, que los niños aprenden jugando, ya que se considera que es la forma más eficaz de la enseñanza en preescolar, y el juego se convierte en un gran aliado para los aprendizajes de los niños. Por medio de él se desarrollan sus capacidades, habilidades para organizar, proponer, conocer nuevas experiencias y trabajar una diversidad de situaciones y las que los alumnos aprendan de una manera lúdica que les ayude a desarrollar una comprensión de cómo pueden aplicar sus saberes para su vida cotidiana.

Por ello, en mi práctica docente logré fortalecer mi enseñanza a través del juego como una de las herramientas didácticas más usadas en la educación preescolar. En este sentido, Delval (1998) hace mención a Jean Piaget con el juego simbólico; es decir, de las actividades lúdicas donde se hacen combinaciones de hechos reales, imaginativos o hacer recreaciones ficticias. Por ejemplo, el juego de los disfraces para personificar a algún personaje. Por otra parte, Delval también menciona el juego de reglas, el cual se basa en normas simples y concretas que todos los niños deben conocer y respetar, por ejemplo, el juego de la gallinita ciega.

De este modo, yo como docente logré diseñar actividades lúdicas y de diversión. El objetivo era que los alumnos podían jugar y que el mismo juego los llevara a socializar, explorar y descubrir nuevas experiencias con su creatividad e imaginación, así como imitar algunas costumbres que practican en casa, como, por ejemplo: el jugar a ir al supermercado, al cine o ir al parque con su familia.

Para ello, implementé que un día de la semana, los alumnos podían llevar a la escuela un juguete, para ocuparlo en el receso y se quitaran los zapatos. Además, el lugar donde jugaban es en el patio y este estaba forrado de pasto sintético. Sin duda alguna, puedo decir que una de mis mejores experiencias como docente fue implementar que los miércoles los alumnos jugaran en el patio sin zapatos. Por supuesto, los alumnos esperaban con mucho entusiasmo ese día para asistir a la escuela con su juguete. Con ello, pude fortalecer entre los alumnos el respeto a los acuerdos establecidos para el juego y la espera de su turno. Además, logré trabajar para una convivencia sana entre los alumnos y fomentar el diálogo, así como cooperar para compartir los objetos de juego.

Dentro de la formación preescolar de los niños del colegio, también se considera importante que cada niño sea capaz de establecer encuentros enriquecedores al entablar relaciones sociales dentro y fuera de la escuela, por lo que es primordial que se forme conciencia sobre los valores humanos, los cuales deben estar implícitos en la construcción de sus conocimientos. De hecho, el lema del colegio es: *Educación, fraternidad y triunfo* y, bajo estos principios se rige la escuela y se caracteriza por ser una institución formativa con valores, mismos que nos ayudan a ser guía para conocer cómo conducirnos para vivir armónicamente en comunidad y crecer juntos.

Por ello, el colegio considera importante implementar valores tales como: la *educación* elemento fundamental para el desarrollo de persona y de la sociedad; *fraternidad* un valor que debe caracterizar a todo ser humano habitante, corresponsable de el mismo y con todos sus compañeros; *triunfo* este valor humano que cada persona debe tener para cumplir sus objetivos y al practicar cada uno de ellos, se logra alcanzar la satisfacción personal.

Por otro lado, la escuela posee una imagen sobre el uso del uniforme, como identidad para los docentes y alumnos de pertenecer al instituto; éste se conforma por una camiseta que tiene impreso el escudo que representa al colegio y dentro de la impresión se encuentra la frase o el lema antes mencionada. Este lema es reconocido por los alumnos desde preescolar uno, puesto que se lo aprenden sin dificultad y toda la comunidad educativa pretende ponerla en práctica con acciones positivas. Siendo docente, al portar el uniforme me sentía parte del colegio y ponía en práctica un modelo para los alumnos en los valores antes mencionados.

Otro de los componentes importantes de la institución es trabajar por una educación integral, por lo cual se refiere a que desarrollamos los aspectos físico, social y mental de los niños para impulsarlos hacia la autorrealización. De esta manera el desarrollo del trabajo se lleva a cabo por medio de estrategias, colocando a los alumnos y su aprendizaje en el centro del proceso educativo; se reconoce que la enseñanza es significativa si se genera un verdadero aprendizaje.

De allí que, para favorecer los aprendizajes significativos de los alumnos, primeramente, se debe generar ambientes de aprendizaje en la enseñanza siempre innovando las formas de intervención educativa, principalmente en el desarrollo de la comunicación y las

interacciones que posibiliten que los niños aprendan de manera más rápida y con mayor facilidad.

Pasando a otro punto, la relación de parte de los alumnos, padres de familia y docentes la considero positiva, porque la escuela siempre ha buscado la fraternidad, el respeto, entre otros valores, para poder encontrar un mejor equilibrio con el propósito de fortalecer la sana convivencia, ya que uno de los objetivos principales del colegio es precisamente construir una comunidad educativa más consolidada en beneficio de los alumnos. También es importante mencionar que a los padres de familia se les informa periódicamente sobre el avance académico y desempeño de los educandos.

En relación con el desempeño del grupo de trabajo que se lleva a cabo con los alumnos en el aula, es a través de programas oficiales que emite la SEP y, de esto modo, es como se puede fundamentar el programa interno del instituto, que tiene como base los componentes curriculares de la educación básica. Se puede así implementar un trabajo con libertad para el docente, llevando a cabo un sistema globalizador y poniendo énfasis en la comprensión de cada enfoque pedagógico para preescolar.

2.2 Necesidades de formación profesional

Las necesidades de formación profesional están estrechamente vinculadas con la enseñanza y el aprendizaje, siendo así como un cimiento firme que favorece el ámbito educativo tanto teórico como en la práctica. Por ello, es importante que los docentes se estén preparando o actualizando en materia de educación, así como en los avances tecnológicos, además de compartir ideas y experiencias entre los maestros.

Es importante reflexionar sobre las actividades que realizaba como docente cuando decidí estudiar una licenciatura y a continuación las expongo. Interactuar con los alumnos, elegir los temas a enseñar, planificar, preparar y gestionar las clases, así como, ambientar los espacios, registrar una diversidad de información sobre los procesos de desarrollo de los estudiantes y dar atención a sus necesidades, trabajar en equipo con los docentes y padres de familia. Además, cumplir en tiempo y forma con toda la documentación y registros solicitados por la SEP; asistir a las juntas de consejo técnico, acudir a los cursos o talleres, entre otras actividades.

Por lo antes expuesto, puedo recordar y reconocer que algunas actividades para mí eran más fáciles de llevarlas a cabo, en cambio otras se me dificultaron más, Después, surge una pregunta ¿Cuáles son las actividades que se me complicaban? Para ello, las reconozco con mayor claridad y en seguida las comento.

Por ello, en el colegio donde prestaba mis servicios como docente, me relacionaba con maestras que tenían mayor preparación académica que, en ocasiones fundamentaban su trabajo de manera teórica y, es allí donde me daba cuenta de que no contaba con una formación universitaria, para afrontar la docencia con mayores conocimientos que me hiciera sentir más competitiva en la enseñanza. No obstante, los resultados que obtenía eran favorables y, por ello, lo seguía poniendo en práctica y fui sosteniendo mi labor con mi experiencia didáctica, pero con una teoría muy limitada.

En este punto quiero mencionar que con frecuencia realizaba cambios para enriquecer mis conocimientos y aprendizajes en la enseñanza. Por ejemplo, en la lectoescritura y las matemáticas tenía la necesidad de conocer y comprender con una mejor claridad sobre los objetivos de leer, escribir desde elaborar garabatos hasta graficar letras; así como el uso de los números; Asimismo, requería innovar mis clases con otros recursos didácticos, donde los alumnos interactuaron con los materiales y con ellos pudieran potencializar su desarrollo.

Por las razones antes expuestas, para mí era muy importante ampliar mis conocimientos, que me facilitara o me brindara más oportunidades para lograr desarrollar capacidades de expresión oral y escrita. Con un propósito significativo y comprendido, donde se desarrollara la creatividad y la imaginación, pero ¿Cómo fomentar ese interés y gusto por la lectura a una edad temprana? Para ello, tenía que conocer nuevas metodologías que favorecieran el lenguaje oral y escrito por medio del juego y de ambientes adecuados y atractivos.

Con relación a la idea anterior, tenía la creencia de que al decorar mi aula y cambiar de forma constante las decoraciones, eran óptimos para crear entornos de aprendizaje, con ello creía que estaba innovando mi práctica docente. Además, como maestra lograba reconocer la importancia de desarrollar en los niños la maduración psicomotriz, para que pudiera obtener un aprendizaje mejor consolidado en la lectoescritura.

Para la mayoría de las escuelas de preescolar la psicomotricidad es un tema primordial que los estudiantes debían desarrollar; en el control de su cuerpo al saltar, brincar, correr, trotar, girar y lanzar entre otras cosas. De igual modo fortalecer aquellas actividades que requieren la aplicación de movimientos motores más coordinados y precisos, por ejemplo: de ensartar, dibujar, recortar, rasgar, iluminar y respetar los límites de la figura.

Durante mi quehacer docente, cuando aún no contaba con los conocimientos para desarrollar mis actividades, pedía ayuda a otras personas para poder crear los ambientes digitales. Una de las características o recursos que éstas requieren para su efectivo desarrollo, es conocer materiales adecuados, es decir, que los alumnos logran interactuar con materiales didácticos digitales, donde pudieran consolidar sus propias ideas y poner en práctica sus conocimientos.

Asimismo, necesitaba conocer nuevas técnicas de enseñanza fundamentadas teóricamente, para aplicar las actividades y desarrollar en los alumnos algo más acorde a la vida real y que lo pudieran relacionar y emplear en su vida diaria. Por ello, hice un análisis sobre mis actividades cotidianas, porque quizá mis planificaciones no eran tan claras para que propiciaran en los alumnos un fortalecimiento para el desarrollo motriz, pues tenía sólo una noción de cómo trabajarlo.

Al conocer mis necesidades docentes, pude identificar que debía buscar una preparación académica para profesionalizar mi labor como maestra y así transformar mi enseñanza para tener una intervención que pueda acompañar y apoyar a los estudiantes. Requería llevar a cabo un análisis y una mejor sistematización en la enseñanza e inducir a potencializar un aprendizaje que favoreciera un mejor desarrollo integral de los estudiantes.

En otras palabras, yo era una docente con prácticas en la enseñanza en las que cada año aplicaba las mismas técnicas. Ya que, de esa forma creía que simplemente me funcionaba para desarrollar las clases con mis alumnos. La razón es porque durante mucho tiempo siempre pensé que al dar buenos resultados podía seguir implementando la misma forma de enseñanza. Al conducir mi rol docente con entusiasmo, actuaba bajo mi propia experiencia y aprendía nuevas habilidades en cursos o de otros compañeros docentes y las adaptaba en mi práctica cotidiana. De ahí, trataba de innovar los recursos didácticos que consideraba que hacían atractivas mis clases, y los niños siempre mostraban alegría.

Hoy puedo reconocer que al realizar cambios en el material didáctico yo creía que estaba innovando mi enseñanza.

En fin, anhelaba y deseaba contar con más conocimientos profesionales, puesto que en ocasiones de forma constante destacaba el reconocimiento y la importancia de contar con un título profesional que respaldara nuevos conocimientos que me ayudara a emplear diferentes tipos de métodos y saber sus propias estrategias, y con eso pudiera apoyar a los logros de los aprendizajes significativos de los alumnos. Sí bien es cierto lo anterior, sigo considerando que una preparación académica fortalece y transforma la enseñanza y el aprendizaje.

Finalmente, llegué a la conclusión de que era necesario mejorar en la enseñanza y acrecentar mis conocimientos y dar clases cada vez con mayor profesionalismo a mis alumnos. No encontré otra vía sino prepararme más. Por esta razón decidí estudiar para fortalecer mis conocimientos y favorecer mi aprendizaje de una forma académica. Por ende, sabía que, como resultado, obtendría una transformación en mi magisterio y emocionalmente me llevaría a sentirme más segura. Asimismo, me trasladaría a plantear y llevar a la práctica nuevas estructuras educativas en la educación preescolar.

Quiero hacer referencia sobre la información expuesta y que he señalado en los párrafos anteriores, hasta antes de iniciar la carrera en LEIP. Es importante decir que tenía conocimiento o noción de algunas estrategias y herramientas fundamentales para mi práctica docente; ciertamente no las desconocía del todo. Sin embargo, sentía que mis conocimientos aún eran limitados teóricamente. De hecho, puedo reconocer que, en la enseñanza de los campos formativos de Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, así como en el campo de Desarrollo físico y salud, de una forma continua tenía la incertidumbre si lo estaba haciendo bien y si tenía los conocimientos académicos suficientes. Son los campos que en mi quehacer docente tenían mayor demanda, tanto en las expectativas de la escuela que ofrecía el aprendizaje de la lectoescritura, así como de los padres que esperaban que sus hijos además adquirieran el conocimiento de los números.

Por último, no dejo de reconocer que en mi rol como docente también tenía la carencia de estar familiarizada con el uso de las herramientas digitales, tomando en cuenta que en cada generación que pasa siempre existen cambios en la enseñanza; también requería los

conocimientos para enfrentar circunstancias en mi quehacer docente con el uso de las plataformas digitales.

En conclusión, las necesidades de mi formación profesional surgen a partir de darme cuenta de que carecía de fundamentos teóricos y necesitaba ampliar mis saberes, para poder desarrollar mi trabajo profesional con los alumnos. Particularmente, presentaba algunas dificultades para el dominio de los contenidos escolares de desarrollo de lenguaje y pensamiento matemático y el trabajo de la corporeidad en los estudiantes y poder mejorar la sistematización en los aprendizajes de los alumnos. Así como, de un manejo de las herramientas digitales, debido a que desconocía el empleo de las plataformas de uso educativo. Considero que también sentía un poco de inestabilidad emocional al momento de desarrollar algunas tomas de decisiones educativas. Todas las problemáticas antes expuestas, fueron las causas suficientes que me llevaron a prepararme en la UPN.

CAPÍTULO 3. EL CONOCIMIENTO QUE PROPICIÓ MI TRANSFORMACIÓN DOCENTE

En este capítulo, quiero expresar de manera especial que sobresalieron cinco de las actividades integradoras de los catorce módulos cursados. Estas cinco evidencias fueron las que transformaron mi formación en la práctica como maestra, mismas que expongo a continuación, ya que en cada una de ellas logré encontrar aprendizajes significativos para mi rol docente, ampliando mis conocimientos teóricos, así como obtener nuevos saberes, con ello conseguí innovar mi enseñanza con el uso de nuevos recursos que tuvieron un enfoque y una sistematización en los aprendizajes de los estudiantes.

3.1. Lectura temprana

Este módulo de Lectura temprana trata sobre cómo formar lectores a una edad temprana. Sin embargo, se recomienda no acelerarlo, debido a que es un proceso natural. Es un tema que provoca muchos puntos de vista más en contra que a favor; por el contrario, se han hecho estudios de los lectores precoces y, como resultado se han obtenido mayor puntaje en el aspecto verbal y manual. ¿Por qué elegí cursar lectura temprana? Porque al enseñar a leer y escribir en la etapa de preescolar, como docente no contaba con suficientes conocimientos académicos para llevar a cabo una enseñanza con mejor claridad y particularidad en los objetivos; asimismo, para poder ejercer mi labor docente no sabía cómo innovar mi enseñanza, por ejemplo: el uso de diferentes materiales didácticos que promovieran el lenguaje oral y escrito en los alumnos. Es indispensable fomentar en los alumnos un gusto e interés por la lectoescritura a una edad temprana.

Este módulo trata sobre cómo formar lectores a edad temprana, es decir, cómo propiciar el gusto por la lectura a los niños en preescolar. También, presenta los beneficios y las grandes ventajas de una iniciación temprana.

Ahora bien, en el bloque I nos expone sobre la teoría de las seis lecturas que propone De Zubiría (1997) son: lectura fonética, la decodificación primaria, secundaria y terciaria, así como la lectura categorial, y la lectura metasemántica. La lectura fonética, es una metodología que apoya a los niños a leer y a transformar los símbolos impresos en palabras leídas, es decir, en el inicio aprenden a pronunciar sonidos sencillos de las letras y posteriormente pueden empezar a combinar con otros sonidos; la decodificación primaria, es un nivel donde los niños comienzan con lo que se llama comprensión de

lectura; la decodificación secundaria, es donde los niños alcanzan la interpretación de oraciones o frases; la decodificación terciaria, aquí el lector logra extraer y descubrir las relaciones de temporalidad, espaciales y lógicas, logrando conjuntar las ideas principales de la lectura leída. La lectura categorial, consiste y aplica principalmente en los textos argumentativos o ensayos, también posee el dominio de descubrir las ideas principales de un texto. Por último, la Metasemántica, es el nombre que se le da al sexto nivel; la finalidad es referir lo que se lee y puede tener en cuenta la opinión y la confrontación de una obra leída del autor.

En función de lo planteado y, para conocer en qué nivel de lectura me encontraba, apliqué una actividad del bloque I, de la cual realicé un ejercicio de lectura en donde menciona sobre las seis lecturas basadas en la pedagogía conceptual, que establece los seis niveles de lectura para desarrollar la decodificación primaria, secundaria y terciaria, así como, la lectura categorial y la lectura metasemántica.

A continuación, se presenta en el bloque un video de Sugata Mitra¹, donde un profesor expone el experimento que realizó en zonas rurales del país de la India en la que los niños no tenían contacto con internet. Utilizó un ordenador que lo empotró en una pared, le vinculó internet y dejó que los niños interactuaran con la computadora. Tiempo después el profesor pudo descubrir que los niños se apoyaban entre ellos para poder aprender a navegar en internet y entender el idioma inglés que aparecía en la pantalla. Luego entonces, este video puede ser un concepto básico que deja una reflexión para el docente de implementar la enseñanza con apoyo de la tecnología educativa.

En la medida y conforme avanza el módulo hacia el bloque II, conocí por medio de saberes profesionales acerca del tema de la lectura fonética que nos informa teóricamente de los grafismos a las palabras leídas, planteando que podemos conocer la historia de la evolución del hombre en la escritura. Además, de conocer la esquematización basada en signos y grafías, conocimiento que apoya a nuestra práctica educativa. En efecto, este procedimiento se basa en que los alumnos pueden aprender por medio de actividades donde en primer lugar, se puede emplear los sonidos sencillos de las letras, para luego combinar los mismos de unas y otras, y así lograr de manera progresiva la adquisición de la lectura y de la escritura.

¹ Video *El agujero en la pared*. Disponible en: <https://youtu.be/ovHMI5eRJzQ>

En el bloque III, se aborda el tema sobre ambientes letrados con los textos impresos ya sean escritos o a través de las imágenes. A continuación, surge una pregunta ¿Por qué es importante que nuestros estudiantes lean? Porque, cuando un alumno lee, favorece el desarrollo de su lenguaje y conoce nuevas palabras, y de esta manera puede ampliar su vocabulario, moviliza activamente la imaginación y la creatividad a partir del contexto de la lectura.

Se llega al bloque IV con el título Proyecto educativo para mediar el aprendizaje de la lectura en preescolar. El texto sobre los currículos en educación preescolar, de Condemarín (1993), ofrece una orientación de contenidos de investigadores de la educación como el Currículo cognitivo de Weikart quien propone el trabajo con los alumnos por medio de las experiencias clave, de los cuales pueden surgir habilidades mentales a través de la manipulación y exploración, así como, la interacción del lenguaje; el Currículo de Bereiter Engelman se concentra en la adquisición de habilidades definidas pre académicas, principalmente en las habilidades lingüísticas básicas, la lectura y las matemáticas, con la finalidad de mejorar la confianza del estudiante. El Currículo de Montessori, se enfoca a la lectura y a la escritura, proponiendo actividades que conlleven a la exploración y coordinación de materiales sensoriales con un lenguaje del desarrollo motor; el Currículo basado en artes del lenguaje de Durkin, nos expone sobre los estudios de los alumnos que han aprendido a leer en su casa y son lectores precoces. Por último, el Currículo basado en unidades y está fundamentado en una programación tradicional sustentado por el trabajo en unidades.

A continuación, expongo que en el bloque III, se llama Ambientes letrados. Condemarín (2001) aborda la práctica educativa y la importancia del uso de la tecnología con responsabilidad, para fomentar la cultura escrita en los alumnos. Explica que los alumnos consiguieron tener experiencias de interés y lograron practicar sus capacidades cognitivas, para prosperar en el desarrollo del uso de lenguaje oral y escrito. Asimismo, con diferentes actividades jugaron con los lenguajes, y de manera gradual fueron consolidando la lectoescritura a una edad temprana. Además, observé los beneficios en mis aprendizajes, fomentando la autonomía profesional, al permitirme conocer nuevas estrategias lectoras y las sugerencias de aplicarlas, para fomentar buenos lectores que provienen de hogares letrados.

La actividad integradora del bloque III con el título Ambientes letrados (Apéndice A). Elegí la primera de las cinco evidencias para conformar el portafolio de mi trayectoria formativa; de hecho, dentro de esta sección de bloque trabajé lenguaje y comunicación con los alumnos, y logré enriquecer mis saberes pedagógicos de mi práctica educativa. En el primer escenario, fue implementar una biblioteca de aula, en el segundo se atendía la lectura en matemática, el tercero fue efectuar dramatizaciones y por último los alumnos experimentaron el material de la lectura de mapas y el globo terráqueo.

Simultáneamente, una vez que escogí implementar la biblioteca de aula como herramienta, busqué un espacio físico, lo acondicioné con accesorios para mayor comodidad. Posteriormente, invité a los estudiantes a que se acercaran y les dije que se sintieran cómodos al leer; después, coloqué un tapete suave con cojines y material para la lectura; estuvieron en canastillas sobre el piso, cada una con su rótulo correspondiente y cada letrero lo coloqué en un caballete.

Los alumnos al observar los materiales como: cuentos, libros, revistas para niños, tarjetas de lectura, alfabetos móviles, títeres y materiales para escritura lograron construir y asociar una idea propia referente a la lectoescritura. Es decir, cada uno de los materiales tenía un letrero impreso, acompañado de un dibujo atractivo para que los alumnos pudieran asociar las letras con el dibujo. Esto los llevó a explorar el material de lectura y escritura de su interés y con ello familiarizarse y poner en práctica su lenguaje oral y escrito.

Sobre el particular, los niños al ser partícipes en los ambientes letrados de una biblioteca, debían realizar la interpretación, la narración, o de una producción de textos impresos o contenidos, conociendo nuevas palabras en la lectoescritura y familiarizar sus conocimientos ante la exploración y el contacto con los textos que ambientaron la biblioteca de aula y este es el resultado que se obtuvo al jugar a leer: se logró la estimulación lectora en los niños y los padres de familia con una actitud positiva y de motivación.

Los padres de familia y los tutores, al motivarse e involucrarse en el desafío de trabajar y de llevar a cabo acciones conjuntas con los niños. Manifiesto que como docente les propuse trabajar y crear actividades innovadoras y enriquecedoras para favorecer el lenguaje oral y escrito en sus hijos, al mismo tiempo, fomentar el gusto por la lectoescritura a temprana edad. No obstante, uno de los objetivos primordiales y

expectativas del padre de familia es que sus hijos al egresar de preescolar III lean y escriban. Para ello, también los invité a fomentar a leer junto con sus hijos y platicar lo que leyeron.

Es importante mencionar que, al término de las actividades planteadas para la actividad integradora de la biblioteca de aula, se me invitó a tener un análisis sobre qué correcciones podría realizar ante la reflexión realizada. Considerando el ajuste que yo realizaría es, que, dentro de los recursos de la biblioteca, además enriquecer el área de lenguaje escrito con letreros acompañados de diversos materiales como, acuarelas, crayones, lápices de colores, plumones, gises y computadora, para que los estudiantes al leer los letreros de los materiales pueden elegir y experimentar el sistema de escritura con una variedad de recursos directos para expresar su lenguaje escrito.

Por otra parte, otro de los ambientes es la lectura en matemáticas. Por ello, quiero mencionar, que las actividades matemáticas ya las desarrollaba en clase, sin embargo, aún no tenía suficientes argumentos teóricos como para enseñar a los alumnos el uso de los números que apoyaran a transitar su lenguaje rutinario a un lenguaje matemático. No obstante, después de cursar el módulo en la UPN, aprendí estrategias para aplicarlas y poder sustentar y enriquecer de manera teórica el trabajo matemático.

A partir de ahí pude realizar mi trabajo con más seguridad, y también, habría que decir, que los alumnos lograron emplear un lenguaje matemático en aspecto oral y escrito. Por ende, busqué recursos que tuvieran relación con números, como; una lotería de números, frutas artificiales y fichas de colores para su conteo, una báscula con números impresos y una caja registradora con billetes de juguete.

A su vez, pudieron desarrollar otros aspectos positivos para comprender el uso de los números. El resultado de la actividad de ambiente letrado fue de agrado e interés de los niños, para concebir y emplear un vocabulario, al contar colecciones y mencionar donde hay más o menos elementos, jugar a la tiendita y registrar cantidades. En cuanto al reto, puedo justificar que los alumnos lograron enriquecer su lenguaje oral al explicar el desarrollo del juego y también consiguieron expresarse de forma escrita, después de todo obtuvieron una mejor comprensión en la lectura con un sentido numérico y familiarizarse cada vez mejor con el lenguaje matemático.

De igual forma, llegó el momento de diseñar e implementar dos ambientes letrados con los títulos La lectura de mapas del globo terráqueo y Teatro lector. Para estas actividades acondicioné el espacio de la biblioteca del aula ya establecida, agregando los recursos propios para cada ambiente letrado antes mencionado. Para la lectura de mapas, coloqué acervos e incluí un Atlas donde contenía los territorios de los diferentes países con sus nombres, con la finalidad de promover la lectura en los alumnos. En cuanto al globo terráqueo, al hacer uso les ayudó a localizar el país de su interés, debido a que mostraron interés y gusto por este material, poniendo en práctica su lenguaje oral.

Ahora bien, en los espacios letrados trabajé la estrategia de una narración literaria, para motivar y entusiasmar a los estudiantes al interactuar con los materiales de cada ambiente letrado. Para ello, les propuse participar en las lecturas, con el propósito de despertar en ellos la curiosidad, la espontaneidad y la creatividad mediante experiencias que propiciaron la expresión corporal a partir de un cuento literario y el viaje a otro país.

Al realizar la narración y la representación, los alumnos lograron recordar sus vivencias y pusieron en práctica su imaginación usando su lenguaje oral y escrito al hacer algunos trazos tratando de representar sus propias narraciones. También, hicieron la exploración de varios disfraces, caretas, collares, lentes que puse a su alcance y con estos materiales participaron en el juego de manera libre. Mostrando así sus habilidades para comunicar sus ideas propias. Después, pudieron realizar expresiones corporales, así como, los movimientos gestuales; además, realizaron adaptaciones de voz con la interpretación de algún personaje.

Finalmente, al conocer la diversidad de acciones como una herramienta de innovación y principalmente poner en práctica lo aprendido en la UPN. y como docente, al renovar mi forma de enseñanza y logré fomentar el aprendizaje activo, creativo, que me llevaron a desarrollar en los alumnos el gusto e interés por la lectura a una temprana edad, fomentando así el hábito de la lectura.

3.2. Pensamiento matemático en la primera infancia

Al cursar este módulo logré realizar un análisis de mi práctica pedagógica y desarrollé actividades basadas en la teoría, y después apliqué con los estudiantes. Asimismo, conseguí nuevos saberes teóricos y didácticos de los ya obtenidos por experiencia propia.

Ahora puedo planear las acciones que se realizaban y por consiguiente ahora ya son comprendidas, novedosas y con una sistematización analizada.

Este módulo trata sobre los entornos de aprendizaje en los docentes de preescolar, basados en las estrategias que propician los alumnos sobre el desarrollo de la abstracción numérica y el razonamiento matemático. Simultáneamente, en el bloque I nos muestra otros modelos de estudio como el empirismo y el constructivismo; El empirismo se aplica en la enseñanza por medio del conductismo, clases discursivas de manera consecutiva; el constructivismo realiza la enseñanza por medio del trabajo manipulativo. Es decir, la curiosidad de manipular objetos es uno de los principales motores de aprendizaje en los niños (Chamorro, 2005).

Más adelante, en este módulo se subraya la importancia de la abstracción y el razonamiento numérico, por lo que refiere que son dos habilidades básicas que se tienen que desarrollar por medio de acciones didácticas para adquirir el razonamiento numérico con el que va a permitir deducir los resultados en datos en donde se incrementa el valor del número de una colección cuando se agregan objetos y disminuye el valor cuando se quitan o se restan elementos.

Dentro del módulo, se revisó un texto de Fuenlabrada (2009). En donde la autora realiza un análisis, explica y al mismo tiempo pone un concepto de prioridad a los maestros de preescolar. Dado que se enfoca, principalmente en la práctica de los números y en el uso del conteo en una serie numérica y la valorización. Posteriormente, expone sobre los ambientes de enseñanza y aprendizaje, ofreciendo una serie de técnicas y estrategias mediante el juego, a fin de que los niños puedan experimentar, tocar e interactuar con materiales de su entorno y desarrollen nociones numéricas. Posteriormente, plantea situaciones por medio de acciones donde propicia el juego para desarrollar la resolución de problemas que contribuyen a los principios de conteo y no a la resolución de operaciones numéricas.

Ahora bien, hablar del concepto de pensamiento lógico matemático en la primera infancia, que se encuentra en el bloque II, requiere poner en práctica situaciones didácticas que beneficien a los estudiantes a obtener habilidades de abstracción numérica y simultáneamente conlleva al razonamiento matemático, para la resolución de problemas. Esto puede contribuir a diversas técnicas de exploración y comprensión. Así

pues, de manera particular elaboré e hice uso de ello; se trata de un video con el nombre La recta numérica.

En el video expone que, mediante el juego los estudiantes pueden realizar la resolución de problemas, que contribuyen al uso de los principios de conteo, al fundamentar una experiencia natural y social que puede prever e implementar el conteo de sus pasos, poniendo en práctica en el valor numérico. Asimismo, ante estas situaciones el alumno puede incrementar o disminuir el valor, es decir agregan o quitan elementos de una colección.

Con respecto a la enseñanza y los ambientes de aprendizaje, se propusieron algunas técnicas y estrategias a través del juego para ampliar el pensamiento matemático, con la finalidad de que los estudiantes logren hacer uso de los números con un razonamiento lógico matemático, e incluir en la enseñanza la interacción con materiales de su ambiente y de esta manera el alumno logre desenvolverse o familiarizarse con los números que tienen en su entorno.

De modo que, la función de la actividad integradora del bloque II, es la segunda evidencia que escogí. Con el nombre Estrategias de enseñanza (Apéndice B) En este adquirí nuevos saberes, y logré ampliar mis conocimientos, de tal manera puedo señalar que, alcancé a relacionar con las actividades que realizaba en mi quehacer docente y conseguí cubrir una necesidad para mi enseñanza. También, al trabajar esta evidencia conseguí adquirir nuevas herramientas para ejercer diversas técnicas y estrategias innovadoras para la enseñanza. Es así como los alumnos pudieron fortalecer sus habilidades matemáticas. Para empezar a resolver problemas.

Para esta actividad integradora se requirió diseñar una estrategia didáctica en el aspecto del número. De hecho, busqué e hice uso de las estrategias y habilidades para llevar a cabo con los niños para resolver problemas matemáticos que implican quitar, agregar, igualar cantidades entre otros. De esta forma mi labor consistió en orientar y guiar a los niños a relacionarse con los recursos al establecer una situación problemática; sobre el conteo de colecciones e indagar con los alumnos con interrogantes, esto llevó a construir y organizar sus conocimientos para obtener respuestas de preguntas planteadas.

Al implementar nuevas estrategias para la resolución de problemas numéricos por medio del juego, los alumnos desarrollaron habilidades de abstracción y razonamiento

numéricos. Al ampliar mis saberes docentes me enfrenté a un nuevo reto y era la duda de si verdaderamente obtendría los resultados positivos en su aprendizaje y, ¿cómo enfrenté la duda? Para enfrentar este desafío realicé un análisis sobre las prácticas pedagógicas tradicionales que antes implementaba. Por el contrario, ahora al efectuar nuevas prácticas, conozco nuevas estrategias de trabajo y puedo sistematizar la enseñanza, y que los estudiantes alcancen un mejor dominio del conteo y por consiguiente logren desarrollar un razonamiento lógico matemático.

Así que, en el bloque III y IV conseguí experimentar actividades lúdicas con los alumnos, y conocer los resultados favorables, pude encontrar respuestas ante algunas indecisiones que en ocasiones me encontraba en la enseñanza. Por consiguiente, al tener conocimiento académico, ya puedo incorporar en el diseño de las planeaciones diversos métodos divertidos para la resolución de problemas y la innovación en los planteamientos de enseñanza y el desarrollo en los procesos de aprendizaje de los alumnos en el campo de pensamiento matemático, me llevó a resignificar mi práctica docente, en la reorientación de la competencia didáctica comprendida y analizada; dejando atrás las prácticas habituales en la enseñanza de pensamiento matemático.

En conclusión, en este módulo logré obtener los conocimientos necesarios para la enseñanza de los primeros números, la representación y el conteo, así como, conocer estrategias para que los alumnos consigan una interpretación de los problemas con el uso de los recursos didácticos e implementación de un lenguaje matemático a una edad temprana. Logrando así cumplir mi objetivo que me había trazado dentro de este campo, era lograr desarrollar las competencias matemáticas; asimismo, logré obtener una respuesta positiva en el aprendizaje de la primera infancia.

3.3. Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación

Las tecnologías son herramientas indispensables para el aprendizaje y la comunicación de hoy en día. Además, estas herramientas son muy útiles para el aprendizaje y el desarrollo de las habilidades para el manejo de información en alumnos de preescolar, al tener un canal de comunicación y comprensión que fomenta la cultura de la tecnología educativa, logra ampliar su aprendizaje y su conocimiento al incorporar la conectividad y el acceso a los procesos de enseñanza con diversas experiencias digitales (Gutiérrez, 2012).

Elegí cursar el módulo Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación porque, al hacer uso de las TIC me di cuenta de que tenía limitaciones para el manejo de las tecnologías. Por ello, di prioridad para atender mis necesidades al respecto. Además, estaba enfrentando en mi enseñanza con los alumnos nuevas oportunidades para tener acceso a la diversidad de materiales educativos, y uno de los recursos que se usan en la innovación pedagógica en la educación preescolar son los medios digitales.

Este módulo trata sobre la importancia de familiarizar a los alumnos con actividades electrónicas desde una edad temprana, donde ellos puedan desarrollar sus habilidades de aprendizaje. Uno de los objetivos en cuanto a la educación, es lograr la transformación en los estudiantes con un aprendizaje apoyado en las tecnologías que pretenden explicar los cambios en la era del conocimiento digital, como una nueva forma de vida para la competencia. Tuve la oportunidad de experimentar y conocer las diversas estrategias y etapas de la comunicación, a través de las plataformas de las redes sociales en donde podemos comunicarnos a través de mensajes de texto, interactuar y dialogar.

Referente al bloque I, nos exhibe información sobre el conectivismo y describe cómo se origina el aprendizaje del ser humano en contacto con el internet. Por otra parte, la Web 2.0 contiene herramientas como son los blogs y más recientemente los wikis, sitios colaborativos en los que se va construyendo conocimiento, así como la transmisión de información con la aportación de miles de usuarios.

Con respecto al bloque II, el trabajo fue diseñar una actividad dentro del aula y como docente tuve que aplicar mi enseñanza haciendo uso de al menos una herramienta de Web 2.0. Como resultado de las acciones con los alumnos elaboré una narrativa con evidencias sobre la experiencia que generó en los estudiantes al participar en la actividad y con ello las expectativas que se pueden producir para actividades futuras.

Otro recurso más que utilicé es la plataforma de Youtube con el título Adivinanzas fáciles de animales, video lúdico y acorde para la edad preescolar. Por medio de una computadora y con conectividad a Internet, los alumnos pudieron observar y escuchar las adivinanzas, y los estudiantes en una pizarra digital dibujaron o con sus propias gráficas escribieron las respuestas por una aplicación que contenía el celular que se llama La pizarra de Lucas².

² Video *Adivinanzas fáciles de animales*. Disponible en: https://youtu.be/2r8s_qNmIxE

Puedo decir, que del bloque III, logré integrar la tercera evidencia para conformar el portafolio de trayectoria formativa. Para ello, para llevar a cabo esta actividad, se requirió revisar la página web y visualizar un recurso didáctico con el nombre de WebQuest (Apéndice C), después de consultar la información en este sitio, logré conocer y reflexionar sobre la importancia de trabajar esta herramienta digital, ayudándome a atender una necesidad docente, debido a que en esta herramienta se puede promover información del trabajo colaborativo con fines educativos.

Posteriormente, al llevar a cabo la actividad me tocó realizar un trabajo con una compañera de la UPN que también se encontraba cursando el mismo módulo. Después de ponernos de acuerdo lo titulamos con el nombre: Conozco y cuido mi cuerpo. En este campo de trabajo pude obtener aprendizajes y experiencias con respecto al uso de las TIC, mediante el cual mantuve comunicación vía correo electrónico con mi compañera de equipo y a través de esta plataforma subimos materiales, corregimos lo necesario y podíamos comentar en equipo.

El reto que enfrenté fue hacer equipo con una compañera del módulo y lo que se complicó fue que las clases eran en línea y no tenía ninguna compañera que conociera y que pudieran trabajar en conjunto este módulo. Entonces, en el espacio del foro de participación del módulo, conseguí interactuar con una compañera poniéndome en contacto e invitándole a realizar el trabajo y compaginamos muy bien. Conseguimos ponernos de acuerdo por medios digitales, esto es con ayuda de las redes sociales y conseguí enfrentar este desafío que estaba enfrentando y es como puede encontrar la solución para realizar la actividad integradora.

Al cursar el bloque IV, mis conocimientos docentes se ampliaron para el uso de la tecnología en la enseñanza, como, por ejemplo, empecé a construir ambientes virtuales de aprendizaje desde contar con un buen equipamiento y una mejor conectividad; conocer plataformas educativas y orientar a los alumnos para el acceso a la tecnología para desarrollar actividades didácticas y atractivas. Contribuir a fomentar el uso de las herramientas digitales, en particular, me ayudó a fortalecer y transformar mi enseñanza y aprendizaje hacia mis alumnos³.

³ Sitio web. WebQuest. Disponible en: <https://definicion.de/webquest>

Finalmente, uno de los recursos que actualmente se usan en las tecnologías para el aprendizaje y la comunicación es la innovación pedagógica en la educación preescolar. Es incorporar en la actividad académica el uso de herramientas digitales y fomentar en los estudiantes el buen uso de los recursos tecnológicos.

3.4. Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos

La construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos, son acciones importantes e indispensables para el desarrollo de los niños en preescolar, ya que para el crecimiento tanto físico como mental todo deriva a través del juego. Al cursar este módulo descubrí una nueva forma de enseñanza en la educación física de preescolar. De ahí que, durante el desarrollo del módulo, fui aprendiendo sobre el desarrollo motriz de los alumnos, en los aspectos de la integración de la corporeidad y la creatividad en la acción motriz.

Al cursar este módulo conseguí como docente realizar un análisis sobre mi práctica formativa profesional y puedo señalar con certeza que, al cursar este módulo, adquirí nuevos saberes para mi formación y al mismo tiempo incrementé y fortalecí mis conocimientos ya adquiridos por experiencia propia. Logré así ampliar mi visión cognitiva y, a la vez, se benefició a los alumnos en su motricidad, imaginación, creatividad y confianza en sí mismos. Cursar este módulo considero que fue acertado, debido a que ahora sé cómo diseñar actividades acordes para el desarrollo y aprendizaje motor.

Este módulo trata sobre las competencias motrices; es decir, de acciones o de movimientos. Por ello, la educación física o la motricidad se consideran de vital importancia para el desarrollo de los niños en la etapa preescolar, ya que es en la que desarrollan hábitos, habilidades, aptitudes, destrezas para la vida diaria. En este sentido, la integridad de un cuerpo físico donde siente, piensa, se emociona y realiza acciones. También la relación que existe al realizar gestos, posturas, expresiones corporales, que deben de ayudar en la formación y desarrollo motriz, corporeidad, con la finalidad de construir la competencia motriz en todos los niños de educación inicial y preescolar (Rodríguez y García, 2011).

En este bloque II, seleccioné la actividad integradora, como la cuarta evidencia, que escogí para explorar de manera digital un blog de nombre de INEVERY CREA, (Apéndice D) en donde, conocí algunas actividades que me ayudaron a ampliar mis

saberes, puedo considerar que eran necesarios para trabajar la corporeidad y la coordinación motora de los estudiantes. Posteriormente, con estos aprendizajes logré desarrollar más mi imaginación y creatividad. Además, pude diseñar y crear mis propias actividades innovadoras y después las llevé a cabo con los alumnos. En efecto, alcancé a fortalecer la enseñanza y el desarrollo físico y salud de los niños. De esta manera, es como fui dejando atrás la enseñanza tradicional.

En este sentido, al cursar este módulo y aplicar las actividades aprendidas pude descubrir una nueva forma de enseñanza en la educación física de preescolar; además, logré conseguir que los alumnos lograran participar y divertirse, en retos motores en los que debían tomar acuerdos y decisiones respecto a la forma de mover su cuerpo en la resolución de tareas encomendadas en una forma lúdica.

Por lo antes mencionado, formé equipos para formar un rompecabezas gigante. Cabe destacar, que para esta actividad movieron todo su organismo al correr, para tomar una pieza del rompecabezas, iban a un extremo del salón por las piezas y se trasladaban a otro espacio del aula para armarlo. La siguiente actividad les platiqué a los alumnos sobre qué tendrían que utilizar su cuerpo para formar la letra H sobre el piso, misma que observaron en una cartulina y algunos preguntaron porque esa letra y les comenté que es la letra con la que se inicia la palabra Héroes, que se pusieran de acuerdo para que todos participaran. Después para el siguiente desafío coloqué conos de plástico sobre el piso, simulando que eran los enemigos y que tendrían que derribarlos con pelotas, aquí lanzaron las pelotas de una distancia marcada con una línea sobre el piso. También dieron lectura a unas acciones que tenían que realizar, con su cuerpo, como: girar, saltar entre otras.

Luego se realizó una actividad con material atractivo y de colores, se colocaron huellitas de plástico sobre el piso con secuencia de dos huellas separadas que dijera *brincar con los pies abiertos*, una marca con el mismo material que indicara *brincar con un pie*, dos huellas juntas *brincar con los pies juntos*. Entre ellos mismos organizaron fila y decidieron quién sería el primero en brincar.

Finalmente, la última prueba, consistió en pasar por un túnel humano para llegar a la meta. Para ello, los alumnos hicieron una fila abriendo los pies para que entre todos formen un túnel y los demás puedan pasar por debajo para llegar a la meta. Para dar cierre, cada uno de los niños expresó lo que sintió y cuál les resultó más fácil y que fue más difícil. La

importancia de trabajar con su cuerpo y hacer ejercicio, así como, elaborar las actividades en equipo, ser responsables al participar en tareas encomendadas.

Ahora bien, como maestra uno de los retos que enfrenté fue, dudar sobre los recursos que ocuparía para desarrollar las actividades que tenía en mente para que estas fueran innovadoras para los alumnos. No obstante, logré resolver al seleccionar una diversidad de materiales y después nuevamente me di a la tarea de elegir de esa variedad de recursos, las cuáles serían las mejores opciones para que se desarrollaran las actividades y pudieran jugar para poner en práctica su corporeidad y su motricidad fina y gruesa.

Reconozco que en mi rol docente la actividad integradora, fue de mucha utilidad para mi formación como profesional, debido a que, al realizar la planeación de las actividades y desarrollarla con los alumnos, logré examinar lo que me favoreció en mi práctica. Reflexionar sobre las implicaciones que tiene el ejercicio de una tradición pedagógica en la construcción de la corporeidad y en la forma en que se traduce en los procesos de práctica y planificación de situaciones didácticas de una forma innovadora.

Cabe señalar que, en el desarrollo del bloque III con el nombre, Detección de necesidades para la construcción de la corporeidad en el desarrollo integral del niño, logré recopilar algunos conceptos e información muy valiosa en la actividad 3.1 que nos habla sobre el aspecto de herramientas para la detección de necesidades del desarrollo de la corporeidad infantil por medio de un video de desarrollo infantil, con título Es mejor saber.

Al analizar el video en el aspecto del diagnóstico, refiere que los niños pasan por diferentes etapas de su desarrollo integral. Por ello, se realizan acciones para relacionar sus emociones; por ejemplo: su lenguaje, movimientos y formas de pensar, como medidas para valorar que el niño posee un adecuado desarrollo. No obstante, se puede conocer que no todos los niños tienen el mismo proceso de desarrollo. Por eso, es importante que los docentes estén al tanto de las habilidades motrices, como parte de su Educación Física⁴.

No omito hacer mención, que no todos los niños logran avances de manera significativa, pero ¿cómo podemos descubrir el desarrollo en los alumnos? ello nos lleva a conocer información acerca de algunos aspectos como progreso motriz grueso y fino; así como, audición y lenguaje y el crecimiento personal y social. Por ello, es importante estar en

⁴ Video *Es mejor saber*. Disponible en:
<https://www.youtube.com/watch?v=LyUi6LnmX5s>

constante observación de las actividades que el docente expone para los estudiantes para conocer los avances y logros de acuerdo con la evaluación y los resultados de la información diagnóstica. Posteriormente, los resultados se comparten con los padres de familia o tutores para que se le brinde ayuda a los niños que no logran alcanzar el desarrollo.

Es por ello, que al trabajar en el bloque IV tuve como objetivo alcanzar a tener conocimientos, crecimiento personal y profesional, para poder diseñar actividades educativas mediante estrategias pedagógicas que favorezcan a los alumnos en su desarrollo corporal, motriz, para el desarrollo integral de los alumnos, poniendo en práctica acciones recreativas en la enseñanza.

Como resultado, al cursar este módulo pude conocer explicaciones pedagógicas que sustentan acciones conducentes a la corporeidad y a la motricidad. Debo señalar que aprendí actividades innovadoras que logran favorecer la corporeidad y la motricidad de los alumnos. Así que, a través de estos saberes que son de suma importancia para mi labor docente, debido a que anteriormente sólo contaba con la noción de cómo trabajar diversas acciones motrices, ahora ya conozco cómo poder establecer una intención de aprendizaje, capacidades, habilidades, destrezas y actitudes que caracterizan el pensamiento reflexivo.

3.5. Ambientes virtuales de aprendizaje en preescolar

¿Qué son los ambientes virtuales de aprendizaje? Son plataformas o espacios Web en el que los docentes pueden incluir los recursos digitales para su enseñanza. Para crear un ambiente virtual se requiere de recursos tecnológicos, los contenidos, las estrategias y actividades de aprendizaje. Mi objetivo es aprender a hacer uso de las tecnologías, para poder acompañar mis enseñanzas en el uso de internet y otras plataformas. Lo escogí para establecer un enlace dinámico de aprendizaje para con los alumnos. Inclusive, porque como docente me era necesario e indispensable saber hacer uso y a la vez saber orientar a los alumnos. Además, mis estudios en UPN los realicé en línea y aún consideraba que me hacía falta estar más familiarizada con el uso de las plataformas. Es por ello, por lo que opté por ampliar mis aprendizajes e incorporar el uso de las TIC en la enseñanza de preescolar.

El módulo Ambientes virtuales de aprendizaje nos expone sobre cómo integrar el trabajo educativo de los y las educadoras de niños de preescolar de 4 a 6 años de edad. Este

modelo pedagógico da inicio en el bloque I llamado Transformación de los espacios en preescolar; es decir, innovar las áreas, salones entre otros espacios de las escuelas de educación preescolar, así como reflexionar y valorar los cambios que se propician al hacer uso de las TIC en la educación.

Una de las acciones que realicé en este este bloque fue un análisis de la lectura del texto El placer de usar las TIC en el aula Infantil, de Asorey y Gil (2009), el cual, me ayudó a reflexionar sobre la necesidad de incorporar las tecnologías en la enseñanza y principalmente en preescolar. Cabe señalar, que llevar a cabo las actividades, trajo beneficios positivos en el aprendizaje, para una mejor calidad en la formación de los estudiantes a una edad temprana.

Del bloque II, elegí la actividad integradora correspondiente a mi última evidencia, cuyo nombre es Los ambientes de aprendizaje virtual para las nociones de lectura y de la escritura (Apéndice E), trabajé con los alumnos el campo formativo de Lenguaje y Comunicación, con lo que justo atiendo mi necesidad de formación para desarrollar el lenguaje en mis alumnos, como parte de mi problemática.

Llevé a cabo un viaje virtual hacia el continente europeo, en el cual llegamos al país de Italia y allí los niños a través de un video conocieron al pintor Paulo Uccello. En primera instancia, vieron las obras artísticas con el nombre de San Jorge. Posteriormente, hicieron uso de los libros electrónicos y las pizarras para escribir palabras en las tarjetas. De esta manera, es como ellos mismos realizaron sus propias creaciones artísticas. Más tarde pude observar que los recursos digitales educativos sirvieron como estímulo, debido a que activó la lectura y escritura a los estudiantes; asimismo, fortalecieron sus conocimientos y habilidades. Aprendí como docente a implementar actividades con el propósito de que los niños tengan un conocimiento sobre el uso de los ambientes virtuales para fomentar el desarrollo de la lectura y la escritura.

Quiero comentar que en la institución donde estaba laborando, y al desarrollar el trabajo con los alumnos tenía un libro de apoyo enfocado a la lectura y me dí a la tarea en buscar sí este libro lo había en digital y logré descargar el libro digital a mi computadora para implementar actividades. Al explorar el libro digital, me enfrenté con la paleta de herramientas para hacer uso en las clases y dentro de esta paleta de herramientas existían iconos como la pluma digital, marcador y ajustar el grosor de estas, conocer la direccionalidad del borrador, manipular el teclado para la escritura digital, así como,

colocar un adhesivo y al agregar un juego digital sugerido por la misma plataforma. En un principio, al hacer uso de estos recursos me sentí desanimada al darme cuenta de que contaba con poca habilidad. Sin embargo, al saber que tenía que resolver el desafío y hacer un modelaje para los alumnos, empecé a practicar y a manipular las herramientas fuera de clase. Esto me llevó a conseguir la habilidad para hacer uso de estas, después durante las clases mostraba habilidad y las clases se enriquecieron al trabajar con diferentes recursos.

Al avanzar el módulo llegamos al bloque III, Ambientes de aprendizaje virtual para las nociones matemáticas, en el que exploré y analicé diversos ambientes virtuales para que los estudiantes trabajen sobre los números. Por último, desarrollamos el bloque IV, en el que integré un proyecto educativo en preescolar que incorporó el uso de la TIC con ambientes de aprendizaje virtual, dirigidos a nociones básicas de lectura, escritura o matemáticas.

Para cerrar este apartado, me es grato comentar, como docente en el transcurso del módulo, que convertí mi aula virtual en enseñanza para que los alumnos estuvieran motivados; que las clases fueran divertidas, atractivas y que estuvieran entusiasmados por aprender. En otro punto, también, hice uso de videos educativos, pizarras digitales entre otros. Con todas estas herramientas, pude tener un mejor acompañamiento por medio de accesos a información mediante juegos, y lograr construir nuevos conocimientos en la educación infantil.

Más adelante, conforme fue transcurriendo el tiempo fui adquiriendo los conocimientos necesarios. En efecto, logré crear una forma de innovar la intervención educativa, es decir, transformé mi práctica docente con nuevas estrategias de enseñanza, que serán implementadas en el espacio de trabajo con los alumnos en donde desarrollé la comunicación y las interacciones propositivas. Principalmente promoví nuevos aprendizajes en los alumnos de educación preescolar. No obstante, el cursar la carrera de LEIP, notablemente pude innovar mi práctica docente, ya que, al conocer nuevas estrategias en la enseñanza las técnicas o las herramientas que antes omitía por falta de conocimiento, ahora ya hago uso de las herramientas en mi práctica docente y logré relacionarlas con los siguientes módulos cursados.

Finalmente, puedo expresar que al cursar la LEIP en la UPN, me di cuenta de que sólo requería poner en práctica lo aprendido y aplicar mis nuevos saberes en la enseñanza

sobre la lectura temprana, pensamiento matemático, construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos, así como implementar ambientes virtuales de aprendizaje y conocer herramientas para el uso de la tecnología para el aprendizaje.

CAPÍTULO 4. COMPLEMENTO MIS SABERES DOCENTES

Después de presentar las cinco evidencias que elegí para mi portafolio de trayectoria formativa, ahora en este capítulo, quiero reflexionar con respecto a los nueve módulos restantes que expongo a continuación y que elegí para estudiar la carrera LEIP; complementando mi formación académica. ¿Por qué escogí estos módulos? Porque al realizar la selección de ellos consideré que estos complementarían el proceso de mi formación ampliando mis saberes y conocimientos, además de que tienen vinculación en mis actividades cotidianas, pero, sobre todo, por los beneficios que podría obtener para la práctica pedagógica.

Es importante expresar que antes de este recorrido profesional en la UPN, ya sentía la necesidad, emoción y motivación de prepararme más en la enseñanza de preescolar; quizá por los buenos resultados obtenidos en clases con los alumnos y expresados por padres de familia y los directivos. No obstante, tenía inseguridad porque aún carecía de sustento teórico en qué basar mis acciones educativas y que fueron parte del cimiento para una transformación docente. Por ello, manifiesto que es importante recalcar que es en la UPN en donde aprendí a aplicar nuevas estrategias de enseñanza para profesionalizar mi trabajo como maestra.

1.-Infancia, desarrollo y aprendizaje

En este módulo se analizaron las herramientas y las características del desarrollo cognitivo, afectivo, lingüístico y sociocultural de los infantes de 0 a 6 años y en relación con su desarrollo en el aprendizaje, habilidades y capacidades. Cursar este módulo me ayudó a reconstruir mi práctica pedagógica con los alumnos, teniendo un crecimiento en mis conocimientos teóricos donde pude tener una orientación para comprender sobre las características de los niños, tomando en cuenta el desarrollo físico, así como los factores hereditarios del contexto crianza y aprendizaje que tenga el infante.

Para conocer las características infantiles y los procesos de aprendizaje, es importante mencionar que en este módulo se explica la diversidad, equidad y la individualidad en los alumnos, con la finalidad, de poder llevar a cabo una práctica docente, en la que se propicien experiencias de aprendizaje y se fomenten diversas actividades académicas; tomando en cuenta las características de los alumnos y se obtengan mejores aprendizajes.

2.-Planificación y evaluación para la intervención en los procesos de aprendizaje

En este módulo, la planeación didáctica, evaluación y los procesos de aprendizaje en los términos marcados en el currículo del plan de estudios, manifiesto que fortaleció mi práctica docente, desde el diseño de diversas estrategias de enseñanza que ayudan a orientar en el proceso educativo y conocer los logros de los aprendizajes, avances, debilidades, fortalezas y capacidades de los alumnos de la primera infancia en la educación inicial.

También, se han llevado a cabo diversos propósitos para la detección de algunas barreras que pudieran afectar el aprendizaje de los niños y la participación en la identificación de apoyos que precisan el proceso educativo de los educandos. Por ello, considero que la evaluación es una herramienta que se integra en la planificación, debido a que los resultados de esta, la puedo observar como una oportunidad de reflexión y de realizar los ajustes necesarios en los aprendizajes de los estudiantes, permitiéndome realizar los cambios necesarios en mi enseñanza para mejores resultados académicos de los estudiantes.

3.-Reflexión y sistematización de la práctica docente en educación inicial y preescolar

Ahora bien, en este módulo se explica la importancia que juega el maestro, como sujeto clave, sobre el cambio continuo en el proceso de enseñanza y de aprendizaje con los niños de educación inicial y preescolar. Asimismo, se puede llevar a cuestionar el rol que juega el docente, así como, la identidad que debe ser enriquecida con un pensamiento crítico y reflexivo que provoque una reconstrucción o deconstrucción, ya que, el profesor no nace sino se construye y se reconstruye en la práctica.

Durante el curso logré concebir un sentido ético en mi rol como docente, al poder profesionalizar mis saberes haciendo uso de un lenguaje con un enfoque teórico y ponerlo en práctica. Por ello, puedo decir que ahora tengo mayor claridad sobre el propósito educativo que pretendo alcanzar con los estudiantes, diseñando situaciones motivantes, significativas y principalmente centradas en los aprendizajes de los alumnos en búsqueda de fomentar la autonomía y un mejor desarrollo integral en los estudiantes.

Al tener mejor orientación, sobre la planeación didáctica y evaluación en el proceso educativo, durante la primera infancia, me hizo pensar y renovar lo que hago de manera

cotidiana en el aspecto profesional. Esto implicó observar de manera más cautelosa, mi actuar como educadora en el trabajo de aula. Así como, autoanalizar mi práctica de enseñanza y aprendizaje, con un sentido ético de un pensamiento crítico y creativo, que me permite una transformación y mejora en mi quehacer magistral. Comprender la importancia de transmitir la enseñanza a los alumnos de la primera infancia de manera sistematizada y ordenada, con la finalidad de una mejora continua.

4.-Modelos pedagógicos en educación inicial y preescolar

Dentro de los modelos pedagógicos en la educación inicial, logré conocer la importancia que tiene la enseñanza para transmitir los conocimientos de una forma coordinada y concreta. Por una parte, este módulo también me ofreció información competitiva acerca de los procesos de aprendizaje en la primera infancia, en donde encontré nuevas formas de organizar, definir, secuenciar y jerarquizar los temas educativos. Así como, construir diversas estrategias teóricas en mi intervención pedagógica, para enriquecer la participación de los padres de familia en las prácticas de crianza de sus hijos, con un sentido ético y profesional.

5.-Ser agente educativo para la primera infancia

¿Qué es ser agente educativo para la primera infancia? Son todas aquellas personas que tienen a su cargo o, los que se encargan de la educación inicial y preescolar en los niños de 0 a 6 años. También, son todos aquellos individuos que se dedican a trabajar en instituciones públicas o privadas, que asumen la responsabilidad del desarrollo integral de los infantes, para favorecer su crecimiento tanto físico como afectivo, social y cognitivo, de acuerdo con el contexto y las condiciones sociales en las que estos se desenvuelven.

La metodología propone un trabajo que combina con las diversas actividades a partir del aprendizaje individual y cooperativo; esto es con la finalidad de generar la reflexión sobre la propia formación de agente educativo que permita orientar el logro y el proyecto formativo, así como, plantear y desarrollar nuevos ambientes de aprendizaje que le posibiliten consolidar su proceso pedagógico y cambiar su práctica profesional.

6.-Prácticas de crianza de la primera infancia

Durante las prácticas de crianza de la primera infancia, que ejercen los padres o tutores de los niños pequeños, junto a las y los educadores de los centros escolares de educación inicial y preescolar, obliga a generar una reflexión sobre las prácticas de crianza de cada uno de los estudiantes y mostrar respeto, empatía y comprensión. En este sentido, el campo problemático del módulo se plantea vincular entre la práctica profesional de las educadoras y las prácticas de crianza que desarrollan los progenitores, con la finalidad de enriquecer y promover el progreso personal, social e intelectual de los niños y las niñas, en beneficio de las prácticas parentales.

7.-Derechos de la primera infancia

Conocer el contexto social de los alumnos en la primera infancia y sus derechos es un asunto de legalidad. Es decir, que la ley protege a todos los niños de sus derechos humanos. Éstos son los mismos que los de cualquier ciudadano o persona en las diferentes etapas de su vida. Sin embargo, los niños pertenecen al grupo llamado de atención prioritaria. Por ende, tienen prioridad a una educación de calidad garantizado en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, según el artículo tercero. Luego, al cursar este campo formativo, pude conocer todo un conjunto de normas que me ayudaron a describir lo que necesitan los infantes durante su niñez para desarrollarse adecuadamente y ser felices.

8.-Atención a la diversidad e inclusión en la primera infancia

Este módulo tiene como principal objetivo analizar las aportaciones curriculares y contextuales para construir un proyecto de educación más integrado a la diversidad de los niños de preescolar. Sin embargo, una escuela se transforma y se construye por medio de la participación de los padres de familia en la práctica de crianza de sus hijos y, para ello, se deben de diseñar propuestas para contribuir en el desarrollo personal y social de los niños 0 a 3. También se debe de relacionar la práctica docente con los aspectos culturales de las comunidades educativas.

9.-Marco curricular en educación preescolar

En el módulo se establecen los objetivos generales y particulares para el desarrollo de los aprendizajes y las competencias esenciales que permiten a los egresados de preescolar a

desarrollarse en todas sus dimensiones, tal como lo indica en los perfiles de egreso de la educación inicial. Al cursar este módulo me orientó a continuar cimentando mi práctica diaria, que plantea el currículo en donde se determinan los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que los estudiantes han de adquirir a lo largo de la educación básica.

Finalmente, después de haber concluido la carrera LEIP, me he dado a la tarea de seguir tomando cursos, pero ahora ya con los conocimientos teóricos adquiridos en la UPN y con la experiencia docente. Esto me hace reconocer, valorar e identificar nuevos saberes con innovación para conseguir la transformación en mi práctica docente. Además, puedo sentir mi profesionalismo en el aprendizaje con los alumnos.

A continuación, expongo los nombres de los cursos que en los tres años recientes me han permitido continuar avanzando en mi práctica docente.

Método Filadelfia Lectoescritura Elisa Guerra, 2021; Convivencia Escolar desde la perspectiva escolar de los Derechos Humanos, 2022; Tips para el desarrollo de la Educación Física en el marco de la Nueva Escuela Mexicana, 2023; Actualización del Magisterio. Educación Física en el marco de la Nueva Escuela Mexicana, abril 2023

4.1 El Covid-19 y sus efectos en la educación

En este apartado, abordaré en primera instancia y de manera muy general el tema de la educación durante la pandemia de Covid-19 y sus efectos, así como sus consecuencias en todo el mundo entero. Así pues, durante una larga trayectoria que llevo laborando como maestra de preescolar, he tenido diversas experiencias en cuanto a la educación se refiere, e incluso algunas ajenas a ella como el Covid-19. Durante este periodo de tiempo, hubo mucha crisis mundial especialmente en lo económico, en la salud y en la educación.

Ahora bien, a finales del año 2019, en México llegaron las primeras noticias sobre un nuevo virus llamado coronavirus SARS-CoV-2. Este virus es detectado en el país de China específicamente en la ciudad Wuhan. En México, ante la noticia del nuevo virus en un primer momento hubo mucha incertidumbre a lo desconocido. No obstante, a finales del mes de febrero del año 2020 en México se detectó el primer caso y en menos de dos meses, aumentaron exponencialmente los casos y desafortunadamente también personas fallecidas a causa de este virus.

Por consiguiente, el Subsecretario de Prevención y Promoción de la Salud, Hugo López Gatell Ramírez, confirmó el primer caso de coronavirus en la Ciudad de México. Por su parte Esteban Moctezuma Barragán, del entonces secretario de Educación Pública, anunció la suspensión de clases en todo todos los niveles educativos y que se iban a adelantar las vacaciones de la semana santa a causa de esta enfermedad.

Este virus provocó una crisis sin precedentes en todos los ámbitos y la emergencia sanitaria derivada de ello, dio lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas, con el fin de evitar la propagación y mitigar su impacto.

En relación con la problemática expuesta, es que nadie se imaginó que la pandemia iba a durar tanto tiempo e incluso, es una enfermedad que ya no se erradicó, sino que se quedó y tenemos que vivir con ella, como la gripe en su momento. En este sentido la SEP, implementó el programa Aprende en casa, como nueva modalidad para la educación básica con la finalidad de que los alumnos no perdieran el ciclo escolar siguiente. Asimismo, dio lugar a una serie de acciones y modalidades de aprendizaje para sobrellevar el impacto de la mejor manera posible a la pandemia que tanto nos aqueja.

Por otra parte, la pandemia ha cobrado miles de muertes en nuestro país y en el mundo entero. Sin embargo, si somos optimistas, podemos decir que la pandemia también ha traído cosas positivas en la educación, en los ámbitos laborales. No obstante, no me fue nada fácil incorporarme a dar clases en línea. Por ejemplo: tuve muchas dificultades para aprender a usar las plataformas tales como Zoom, Meet, Classroom. Así como otras habilidades digitales entre otros.

En otras palabras, deseo transmitir una visión optimista de lo vivido en la pandemia, ya que muestra que, de la incertidumbre a lo desconocido, se puede sacar algún resultado favorable. Tanto los maestros como los alumnos hemos aprendido nuevas modalidades de clases; es decir, hemos aprendido a hacer usos de las plataformas digitales, para las clases en línea o a distancia.

En efecto, considero que el Covid-19 ha traído ciertas cosas positivas como ya lo había mencionado en el párrafo anterior. Se puede señalar que en la actualidad hay miles de docentes que dan clases en línea, también hay muchas empresas que optaron por que sus empleados también trabajen desde casa.

Considero que en nuestro país mejoró mucho la comunicación mediante las plataformas para el aprendizaje virtual, y miles de personas también aprendieron a hacer uso de las tecnologías ya existentes. Estoy segura de que si no hubiera sido por la vivencia de confinamiento ocasionada por el Covid-19, miles de docentes, empleados y de personas en general no hubiéramos aprendido a hacer uso de las plataformas digitales entre otras cosas.

El inicio de clases del ciclo escolar 2019-2020 fue en línea. Llegó el momento de hacer frente a la enseñanza a través del uso de las principales herramientas digitales. Por ello, me vi obligada a capacitarme para hacer uso de las plataformas y fue así como logré trabajar en línea. De esta manera pude fortalecer los conocimientos de los alumnos, a través de los campos formativos que conforman el Plan de Estudios 2017, emitido por la SEP.

No obstante, asumí un gran reto para lograr implementar estrategias atractivas, creativas y sobre todo dar clases a los alumnos, teniendo junto a ellos a los padres de familia o tutores; fue un gran desafío. Ciertamente, después de varias semanas logré familiarizarme más con las plataformas, ya que contaba con la experiencia de tomar clases en línea en la UPN. Con todas estas prácticas ya obtenidas pude tener un progreso en las habilidades digitales en el ámbito educativo. De esta manera, pude darme cuenta sobre la importancia de que como agente educativo contar con habilidades digitales y pueda emplear el uso de la tecnología en la enseñanza.

Por lo anterior, en un principio para mí fue todo un reto, ya que no es lo mismo entablar una conversación físicamente que hacerlo a través de una pantalla. Considero que para mí y para miles de docentes, esta nueva modalidad de aprendizaje fue totalmente innovadora. Finalmente, quiero expresar con sinceridad que no contaba con una laptop propia en casa. Por lo tanto, tuve que comprar una para poder llevar a cabo las clases en línea.

Además, tuve que acondicionar un espacio en mi domicilio para poder llevar a cabo las clases a distancia, de manera particular, durante los primeros días de clases estuve llena de incertidumbre, porque aún no estaba familiarizada con el uso de las plataformas como Classroom, Meet y Zoom, entre otras.

En síntesis, no puedo dejar de lado ciertos aprendizajes obtenidos de haber dado las clases en línea debido a la pandemia de Covid-19. No obstante, hoy en día considero que fue una oportunidad para desarrollar habilidades digitales y obtener nuevos aprendizajes, como, por ejemplo, como docente, aprendí a usar las plataformas de Meet o Zoom para impartir las clases y el uso de recursos digitales como las pizarras electrónicas. Por otro lado, las instituciones del gobierno federal, así como local y muchas empresas privadas también, optaron que sus empleados también trabajaran desde casa o asistieran de manera alternada, siendo una nueva modalidad para el trabajo virtual.

CONCLUSIONES

La experiencia personal como laboral me ha traído grandes desafíos, así como satisfacciones como ya lo he mencionado en los párrafos anteriores. Conforme me fui capacitando como alumna y como agente educativo también fui adquiriendo capacidad y seguridad en la materia. Es decir, fui aprendiendo a manejar mis emociones, así como la de los alumnos para crear un clima agradable y positivo.

Es importante decir que conforme fui adquiriendo experiencia, pude comprender que la educación en las etapas tempranas posee un valor primordial, ya que permite detectar posibles alteraciones en el desarrollo de los alumnos de preescolar e influencias negativas en la vida familiar y social, facilitando así su consecuente atención tanto educativa como social. Por ello, pienso que es necesario que las maestras se preparen día a día para alcanzar todos objetivos trazados con los educandos.

De este modo en el colegio en donde presté mis servicios a lo largo de la LEIP como agente educativo conseguí llevar a cabo mi enseñanza con una innovación y con nuevos saberes pedagógicos; de este modo, es como logré que los alumnos tuvieran aprendizajes de manera individual y grupal, pero siempre poniendo en práctica la estrategia del juego.

Es importante mencionar que con los conocimientos adquiridos en la UPN, más la trayectoria que tengo como docente, atendí las necesidades formativas planteadas como problemática en este documento. Puedo decir que he logrado ahora fomentar en los estudiantes ese gusto e interés por la lectura a una temprana edad

A través del pensamiento matemático logren resolver problemas numéricos mediante la indagación y de responder preguntas.

Por otro lado, los niños de preescolar requieren ir desarrollando su coordinación motora, para su desarrollo integral y de su autonomía. Por ello, propicio que tengan actividad tanto física como emocional en un espacio adecuado dentro de la escuela.

Además, para la escuela es primordial que se forme conciencia en los niños sobre los valores humanos como el respeto, educación, fraternidad, triunfo entre otros valores; esto es con la finalidad de formar mejores ciudadanos del futuro. Desde esta perspectiva, es formar y fomentar el gusto e interés por la lectura, así como el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo a través de actividades lúdicas. Es decir, a través del juego

es como aprenden los niños de preescolar. ya que considero que propicia un desarrollo cognitivo en los alumnos.

Como docente, puedo manifestar que cuento con una trayectoria profesional de veinticinco años de experiencia. Además, en el colegio trabajo con el programa escolar vigente para ese nivel educativo, así como de los lineamientos y demás ordenamientos. Sobre el particular y ante todo, pude extender mis saberes en conocimientos, habilidades para el dominio de contenidos, tener una actitud positiva en las relaciones educativas, adaptarme a los cambios necesarios, tener una reflexión crítica sobre mi práctica docente y detonar en los alumnos la motivación e interés por construir sus aprendizajes. Motivo por el cual, pongo en práctica los conocimientos y destrezas adquiridas de los catorce módulos cursados de la UPN y, con base en lo aquí aprendido, llevo a cabo actividades lúdicas para conocer los diferentes ámbitos sociales y de aprendizaje de cada niño.

Finalmente, manifiesto que los programas de estudios son muy significativos para mí. Aunado a ello, puedo tener y atender con mayor claridad los objetivos trazados. De este modo, aplicando los programas que emite la SEP y, además, de las estrategias aprendidas durante mi estancia como alumna de la UPN, logré adquirir aprendizajes relevantes para transmitir a los alumnos. Debido a que una de mis mayores preocupaciones era el dominio de los contenidos en la enseñanza para los estudiantes.

Sin duda, ahora me doy cuenta de que me faltaba estudiar para adquirir los conocimientos necesarios para llevar a cabo mi trabajo pedagógico con mayor certeza y calidad. Antes de cursar la licenciatura, reconozco que tenía mucha inseguridad y miedo y, a causa de ello, quizá tuve algunos desaciertos en la enseñanza. Sin embargo, al cursar la LEIP logré vencer la inseguridad que sentía y trabajar con conocimientos académicos.

Por último, quiero manifestar la experiencia que tuve que vivir la transición del trabajo presencial al trabajo a distancia, a causa de la pandemia SARS-CoV-2. Ya que, la pandemia vino dar un giro total en todos ámbitos, pero, en cuanto a la educación se refiere provocó un gran cambio en la forma de la enseñanza.

En conclusión, saber desenvolverse en el aula, tener el dominio frente a un grupo, saber o conocer el manejo de los contenidos, tener la seguridad ante el grupo, eso también se va adquiriendo con el paso del tiempo y, una como docente nunca se termina de aprender, porque todos los días se aprende algo nuevo.

Guadalupe Linares Carrasco, con 50 años y, el día de hoy concluyo mis estudios en la LEIP, de la UPN. Al mismo tiempo, quiero expresar gratitud a la institución por haberme dado las herramientas que necesitaba para mi transformación docente; por permitir titularme como licenciada. Estoy segura de que ahora mis compañeras o colegas me ven con otros ojos; es decir, me miran diferente, ya que, hoy en día cuento con más conocimientos académicos y me reconocen como una persona profesional y ya con una larga trayectoria como docente. También, yo me puedo mirar como una docente, segura en su trabajo, porque me respaldan conocimientos académicos y hoy puedo decir con mucha felicidad que ya soy una maestra titulada.

A partir de ahora, sé que puedo aspirar a una mejor remuneración económica, a un nuevo puesto de trabajo. Actualmente, con seguridad puedo atreverme a solicitar un aumento salarial, debido, a que reconozco y valoro el esfuerzo que realicé al estudiar y concluir mi carrera profesional. Aprecio mi potencial, la capacidad y aptitudes para desempeñarme como maestra egresada de la UPN. Además, ya con los nuevos saberes docentes puedo ampliar mi práctica educativa.

Como mujer me siento, feliz, orgullosa e integra, satisfecha de mí misma de haber terminado mis estudios que un día me había trazado; como persona, me siento con una gran ilusión y emocionada por cumplir mi sueño y alcanzar un logro profesional. A mis familiares, quiero expresarles mi gratitud porque siempre me motivaron a seguir adelante durante los momentos más difíciles de mi formación académica, así mismo, sus palabras de aliento sus consejos sabios siempre fueron alicientes A mi esposo y compañero de vida, gracias por acompañarme e impulsarme a concluir mis estudios universitarios.

Finalmente, quiero expresar que ahora que concluyo mis estudios puedo expresar de manera textual que me parecía algo muy lejano e imposible de alcanzar la titulación; no obstante, ahora para mí, es una realidad que logré conseguir con mucho amor, esfuerzo, dedicación, disciplina y perseverancia.

REFERENCIAS

- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía*, México: Siglo veintiuno.
- Velázquez, Lev (2024). *Escuela analógica plataformas digitales y la pedagogía crítica*, México: DEMOS. Recuperado:
<https://www.jornada.com.mx/2024/08/02/opinion/016a2pol>
- Delval, J. (1998), *El desarrollo humano*, México: Siglo veintiuno.
- De Zubiría, M. (1997). *Teoría de las seis lecturas*, Fundación Alberto Merani para el Desarrollo de la Inteligencia, Bogotá, Colombia. Recuperado:
<https://youtu.be/HT8oxgUDSOU>
- Condemarín, M. (1993). *Lectura temprana. Jardín infantil y primer grado*. Chile: Andrés Bello.
- Condemarín, M. (2001). *El poder de Leer*. Chile: Edición Especial para el Programa de las 900 Escuelas.
- Chamorro, M. (2005) *Didáctica de las matemáticas*. Madrid: Pearson Educación.
- Fuenlabrada, I. (2009). *Hasta el 100?. ¡No! ¿Y las cuentas?... ¡Tampoco! Entonces... ¿Qué?* México: Secretaría de Educación Pública.
- Gutiérrez, L. (2012-01-24) *Conectivismo como teoría de aprendizaje: conceptos, ideas, y posibles limitaciones*: Chile: Dialnet.
- Rodríguez, L. y García, N. (Coords) (2011). *Educación Física en Educación Básica: actualidad didáctica y formación continua de docentes*. México: Secretaría de Educación Pública Recuperado:
http://eventos.ucol.mx/content/micrositios/72/file/Guerrero_SEP_Act_Didactica_Eisenberg_y_otros.pdf
- Asorey, E y Gil, J. (2009). *El placer de usar las TIC en el aula de Infantil*. España: Revista Tribuna Abierta.

APÉNDICES

APÉNDICE A



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Alumna: Guadalupe Linares Carrasco

Módulo: Lectura Temprana

Bloque III: Ambientes letrados.

Fecha de entrega: 27 de Julio 2020

Evidencia

Implementar una biblioteca de aula.

Biblioteca de aula

Resultados del primer ambiente letrado



Al llevar a cabo la estrategia de la Biblioteca de Aula. Los alumnos reaccionaron haciendo comentarios que fue la primera vez que tuvieron una experiencia al haber visitado una biblioteca de aula. Además, dijeron que les había encantado y que esperaban pronto volver a jugar con los materiales para leer y escribir la experiencia que habían vivida. Asimismo, expusieron que la vivencia que habían tenido sea más frecuente.

Igualmente quiero manifestar, al mostrar el espacio de la Biblioteca de Aula, alcancé a identificar a los estudiantes en su rostro y en sus acciones, que tuvieron mucha curiosidad y entusiasmo por querer explorar los materiales recreativos, libros, revistas, periódicos y diversos materiales de referencia y de apoyo que hay en la Biblioteca. En efecto, los educandos lograron desarrollar y familiarizarse con la lectoescritura.

Los alumnos una vez que lograron tener todo el material a su alcance; pusieron en práctica sus capacidades cognitivas en la comprensión de los significados y usos del lenguaje oral y el escrito. Uno de los niños manifestó que ya puede leer un cuento y que deseaba llevarle a su papá para que en casa juntos lo lean. Alcancé a observar que al promover la lectura a una edad temprana se puede fomentar el interés en los niños para conocer el contenido de cada material.

El objetivo de llevar a cabo la estrategia de la Biblioteca es explorar, experimentar y dar a conocer los nuevos materiales para que los alumnos disfruten de la lectura, así como, aprender a su propio ritmo. Es importante reafirmar que, como docente al acompañar a los estudiantes en esta práctica, los resultados fueron favorables. Ya que, fortalecieron las

siguientes habilidades: leer, escribir, hablar y escuchar; también, lograron estimular la comprensión lectora, al brindar múltiples oportunidades de participar en diversas actividades lectoras.

Correcciones que realizaría.

Siempre con el propósito de mejorar y enriquecer el escenario de la Biblioteca de Aula, con la finalidad de que los alumnos utilicen diversos materiales directos, como: acuarelas, crayones, lápices de colores, plumines y gises entre otros.

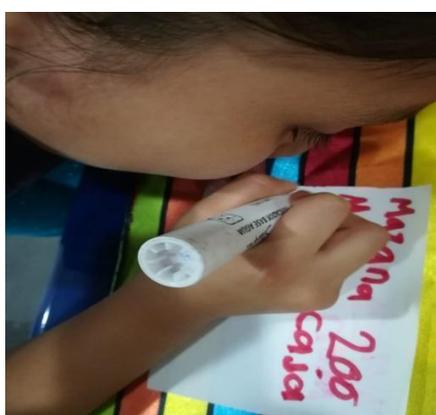
Justificación.

En el presente trabajo expongo, sobre todo el material utilizado, que se había llevado a cabo con los niños en la biblioteca del aula; ya que tuvieron la oportunidad de explorar, elegir y decidir, para construir un texto escrito utilizando sus propios recursos gráficos. Por ello, quiero expresar que logré cumplir con los objetivos trazados; debido a que los alumnos lograron desarrollar habilidades e interés en su expresión oral y escrita a una temprana edad.

La lectura en la Matemática

Sala de Matemáticas

Resultados de la segunda estrategia



A continuación, en las imágenes expuestas, presento la actividad que desarrollaron los alumnos sobre el ambiente con orientación a las matemáticas. En este punto, los estudiantes lograron emplear un lenguaje matemático; es decir, que por medio del desarrollo de estas acciones pudieron descubrir, comunicar, explicar procedimientos y describir resultados. También, a través de este juego que realizaron lograron explorar

diversos materiales referentes a las matemáticas; aquí al interactuar con sus pares, adquirieron la utilización de los números en diversas situaciones, poniendo en práctica los principios de conteo, nombrando los números que saben y practicaron su lenguaje matemático por medio de actividades recreativas.

Posteriormente, a través de la actividad lúdica pusieron en práctica sus conocimientos y habilidades en la resolución de problemas, en el cual ellos ya están familiarizados. Es decir, los niños ya saben agregar, reunir, quitar, igualar, comparar, y repartir objetos. Finalmente, se puede decir que al llevar a cabo la dinámica del juego favoreció su vocabulario, como parte del lenguaje matemático, a partir de situaciones cantidad, peso, lugar y tiempo, fueron capaces de representar los resultados de manera gráfica con diversos materiales.

Correcciones que realizaría.

Para amplificar y conseguir mejores resultados implementaría más recursos como por ejemplo que haya juegos de mesa entre otras cosas más, claro siempre y cuando que tengan el uso de los números, Además de los ambientes letrados en matemáticas, como, el juego de las canicas sobre un tablero y el dibujo del juego del avión sobre el piso.

Justificación.

Con respecto a todo lo antes mencionado, podemos propiciar un mejor desarrollo de habilidades matemáticas para que los estudiantes puedan lograr una mejor construcción en el lenguaje matemático.

Efectuar dramatizaciones

Teatro lector (dramatizaciones)

Resultados del tercer ambiente letrado

Para los ambientes letrados, realicé una estrategia llamado teatro lector mediante un juego que condujo a los estudiantes para lograr interactuar con los materiales expuestos y disponibles, tales, como: historietas con diversos títulos, letreros y dibujos impresos acordes a los materiales, en una canastilla encontraron lentes de colores, collares, sombreros y disfraces. Accesorios que sirvieron para escenificar la narrativa de un cuento,

estrategia para despertar el interés, curiosidad, espontaneidad; así como la creatividad. Con ello propiciaron la expresión corporal y pusieron en práctica su lenguaje oral.

Al llevar a cabo el teatro lector, los alumnos lograron la interpretación y representación de diversos elementos presentes en la realidad o por medio de la imaginación. También, se observó la expresión por medio de su cuerpo, mostrando su creatividad y sus emociones en acompañamiento de la narración de una lectura.

En el siguiente punto, al trabajar las actividades artísticas, los alumnos alcanzaron la exploración de diversas herramientas y a través de ellas aprovecharon para jugar de manera libre. Así pues, ante un ambiente letrado participaron en la manipulación de objetos y la exploración mediante el movimiento, gestos y adaptaciones de voz para interpretación de algún personaje, mostrando habilidad para comunicar ideas al interactuar con los demás.

Correcciones que realizaría.

Tener una mejor intervención docente, al ser participe para representar algún personaje en la narrativa del cuento por parte de los alumnos.

Justificación.

La docente juega un papel clave, siendo un modelaje para los alumnos, para participar en las actividades de lectura y escritura y con ello se puede fomentar el gusto e interés por leer a temprana edad.

La lectura de mapas y globo terráqueo

Viajando por el mundo.

Resultados del tercer ambiente letrado



La estrategia con un enfoque en un ambiente letrado con materiales donde los alumnos manipularon con entusiasmo e interés los diversos textos, la intervención docente fue orientar y encausar su curiosidad por aprender conocimientos sobre su propio entorno y descubrir información sobre el país donde vive y conocer otros países cercanos y lejanos de México.

Del mismo modo, los alumnos lograron motivarse al saber que realizarían un viaje poniendo en práctica su imaginación y su creatividad, la interacción con los recursos con enfoque lector de forma recreativa y lúdica. En el desarrollo de las actividades, utilizaron un lenguaje muy cercano a la realidad, así mismo, emplearon nuevas palabras y con ello pudieron familiarizarse y al explorar los materiales pudieron indagar y poner en práctica su lenguaje oral y escrito.

Correcciones que realizaría

Emplear dentro de los recursos un planisferio con nombres de tamaño grande, ya que teniendo este material los estudiantes puedan interactuar, donde ellos puedan observar, palpar, conocer y ubicar diversos países del mundo entero.

Justificación

Que los estudiantes logren experimentar, para que se familiaricen con otros recursos para que posteriormente los niños logren tener un mejor acercamiento e interés por la lectura y a la escritura en la edad preescolar.

Condemarín, M. (2001). *El poder de Leer*. Chile: Edición Especial para el Programa de las 900 Escuelas



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	Guadalupe Linares Carrasco
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA	Actividad Integradora Bloque III. Ambientes letrados
NOMBRE DEL TUTOR	Laura Macrina Gómez Espinoza
NOMBRE DEL MÓDULO	Lectura Temprana

CRITERIOS	0	1	2	3	4
Congruencia temática	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de uno o varios contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.
Transformación de la práctica docente	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal,	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión interpersonal,

		dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en el aula.	dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.
--	--	--	---	---	--

Apropiación de contenidos	La Actividad Integradora no considera:	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores:	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores:	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores:	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores:
	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos reflexivos, • Explicaciones a las problemáticas de su práctica docente. • Muestra escasa significatividad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo. • Hace aproximaciones explicativas con los elementos conceptuales por los que transitó. • Describe acciones de su experiencia docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea al menos tres fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza explicaciones con soporte en una perspectiva conceptual revisada. • Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adiciona más de tres fuentes alternas consultadas. • Hace argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que transitó, visualizando alguna perspectiva alterna. • Propone acciones creativas derivadas de su reflexión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea más de cuatro fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza argumentaciones y explicaciones sistemáticas empleando los elementos conceptuales por los que transitó. • Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica de su práctica. • Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y el análisis conceptual.
	La actividad integradora se	La actividad integradora	La actividad integradora	La actividad integradora	La actividad integradora

Aspecto formal de la actividad integradora	presenta sin ninguna estructura organizativa.	contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 2 de 5 elementos.	contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.	contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 4 de 5 elementos.	contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando todos los elementos: <ul style="list-style-type: none"> • Identificación institucional • Identificación del módulo y bloque • Identificación del autor • Identificación del asesor • Fecha • Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios
---	---	--	--	--	--

					Los criterios metodológicos solicitados), Conclusiones Referentes bibliográficos
Contribuciones o aportaciones de la actividad integradora	Describe generalidades de la problemática así como de la información con la que pretende dar sustento. Existe escasa pertinencia entre contenidos, problemática y los argumentos expuestos.	Integra elementos de orden experiencial, para describir una problemática y aplicar medidas derivadas de los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Establece algunas relaciones lógicas entre la problemática, los referentes teóricos-normativos para la construcción de soluciones desde su experiencia profesional	Argumenta la relevancia de la problemática, vislumbra la significancia educativa y la pertinencia de generar alternativas construidas desde los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Los argumentos empleados están sustentados desde los referentes teóricos-normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación de soluciones a la problemática.

PUNTAJE	0	0	0	15	80
----------------	----------	----------	----------	-----------	-----------

Argumentación:

Llevó a cabo la estrategia de Biblioteca de Aula con sus alumnos, quienes tuvieron por primera vez una experiencia de visitar una biblioteca en su aula. Fue bien recibida por ellos la oportunidad de interactuar con materiales de lectura y escritura.

Los niños exploraron materiales recreativos, libros, revistas, periódicos y diversos materiales de referencia y se familiarizaron con la lectura y la escritura.

Fue relevante que a temprana edad los niños participaran en actividades que promovieron sus habilidades de expresión oral y escrita, así como estimular el gusto por la lectura.

Otra estrategia llevada a cabo fue la Lectura en la Matemática, con la promoción del lenguaje matemático, por medio de acciones de descubrimiento, comunicación, explicación de procedimientos y descripción de resultados, mediante el juego.

Efectuar Dramatizaciones fue la última estrategia implementada, de la cual explica que la mejora de su conducción se ubica en una intervención docente más eficaz para que lograr entre los niños más participación en representar algún personaje de un cuento.



DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora del Bloque III "Ambientes letrados", correspondiente al módulo **Lectura Temprana**, elaborado por la estudiante **Guadalupe Linares Carrasco**, de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Formativa, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

Llevó a cabo la estrategia de Biblioteca de Aula con sus alumnos, quienes tuvieron por primera vez una experiencia de visitar una biblioteca en su aula. Fue bien recibida por ellos la oportunidad de interactuar con materiales de lectura y escritura.

Los niños exploraron materiales recreativos, libros, revistas, periódicos y diversos materiales de referencia y se familiarizaron con la lectura y la escritura.

Fue relevante que a temprana edad los niños participaran en actividades que promovieron sus habilidades de expresión oral y escrita, así como estimular el gusto por la lectura.

Otra estrategia llevada a cabo fue la Lectura en la Matemática, con la promoción del lenguaje matemático, por medio de acciones de descubrimiento, comunicación, explicación de procedimientos y descripción de resultados, mediante el juego.

Efectuar Dramatizaciones fue la última estrategia implementada, de la cual explica que la mejora de su conducción se ubica en una intervención docente más eficaz para que lograr entre los niños más participación en representar algún personaje de un cuento.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: Agosto 2 de 2024

APÉNDICE B



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Alumna: Guadalupe Linares Carrasco

Módulo: Pensamiento matemático

Bloque II: Del pensamiento simbólico a la actividad lógica en la primera infancia

Fecha de entrega: 11 de abril de 2019

Evidencia

Planeación No 1	Planeación didáctica			Ciclo 2020-2021
Grado: 3°	Grupo: "A"	Fecha: 11 de abril de 2019	Nombre de la situación didáctica: ¿Cuántos tengo?	
Propósito: Poner en práctica los conocimientos sobre el uso de números, mediante actividades lúdicas que favorezca el razonamiento lógico matemático de los alumnos.				
Componentes curriculares: Campo de formación académica		Campo: Pensamiento matemático.	Organizador curricular 1 Número, álgebra y variación.	Organizador curricular 2 Número.
Aprendizajes esperados: Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional. Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.				
Recursos: Colección de peces de plástico de diferentes colores. Recipientes de colores. Bolsas de plástico. Tarjetas con números impresos del uno al diez.				
Secuencias didácticas: Inicio. 1.- Se inicia comentando con los alumnos sobre la actividad que realizaremos y el nombre de la situación que trabajaremos. Les mencionaré y les mostraré el material que ocuparemos y que jugaremos a ser pescadores y que tendremos que saber cuántos peces de cada color atraparemos. Colocaré el material al centro de la mesa y les pediré a los alumnos que, primero separen por colores y los coloquen dentro del recipiente acorde al color de los peces. Desarrollo: Posteriormente, acomodaré a los alumnos en fila con sus sillas, simulando que vamos navegando con sus lanchas y les repartiré sus tarjetas impresas del 1 al 10. Después contaremos en voz alta los peces de cada color y la docente preguntará ¿Cuántos tenemos? los estudiantes responderán con una tarjeta con el número impreso. Registraremos las repuestas en el pizarrón y después indagar con los alumnos con preguntas sobre cual color tiene más y cuál tiene menos y cuáles tienen la misma cantidad. En seguida pediré a cada alumno que tome una bolsa de papel y que, dentro de ella, metan una colección de cinco peces. Acto seguido, como maestra, observaré a cada alumno que tenga la cantidad correspondiente. La maestra trabajará con cada alumno, interactuando le preguntará ¿Cuántos peces tienes dentro de tu bolsa?, ahora, si metes dos peces más ¿cuántos tienes?, también trabajaremos el concepto de quitar. Trabajar con otros números del 0 al 5 para realizar las preguntas a otros alumnos y que sus respuestas sean diferentes. Solicitar a los estudiantes que registren sus respuestas en el pizarrón.				

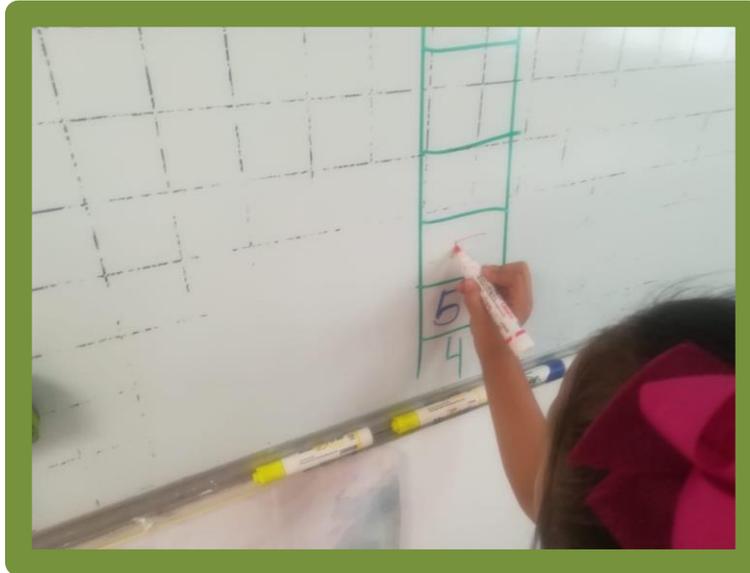
Cierre:

Formar pares con los niños, pero ahora entre ellos mismos se pregunten y le indiquen a su compañero el número que deben meter a su bolsa y preguntar ¿Cuántos tienes ahora? y observar a cada alumno, sobre la realización de su conteo y cómo le da la respuesta a su compañero de clase.

Evaluación:

Observación directa y registrar actitudes en el diario de la educadora.

Docente: **Guadalupe Linares Carrasco.**



BITÁCORA DE SITUACIÓN DIDÁCTICA

Evidencia:

Nombre de la situación didáctica: ¿Cuántos tengo?
Grado: 3° Grupo “A”
Fecha 11 de abril de 2019.
Nombre de la docente: Guadalupe Linares Carrasco.
Campo Formativo: Pensamiento Matemático,
Propósito: Poner en práctica el conocimiento sobre el uso de los números y mediante actividades lúdicas se favorezca el razonamiento lógico matemático de los alumnos.
Preguntas de introducción: Interactuar e indagar a los alumnos sobre sus saberes y motivando a la participación, con preguntas relacionadas al razonamiento matemático, ¿cuántos hay en este conjunto? ¿Cuál conjunto tiene más?, esta situación que implica poner en juego los principios de conteo.
Planeación: En la planificación de la situación didáctica consideré los saberes previos de los alumnos, recursos, espacios y que las actividades tuvieran un enfoque pedagógico. Visto que, representó una oportunidad para trabajar de una manera organizada y sistemática. Después, llevé a cabo la estrategia del juego, en donde los niños pusieron en práctica sus saberes matemáticos.
<p>Observaciones</p> <p>Al desarrollar las actividades, tuve claridad acerca de lo que tenía que observar en cada alumno, sobre el uso y razonamiento de los números; así como, su participación sus opiniones y las estrategias que usa para emitir resultados y con ello saber qué se le facilita o se le dificulta.</p> <p>La mayoría de los estudiantes, ponían en práctica la introducción al cálculo mental, dando una secuencia de los números para llegar al resultado, así como contar de uno en uno señalando cada objeto y llegar al resultado.</p> <p>Con la observación es importante, llevar a cabo la autoevaluación docente, sobre sí los materiales fueron adecuados para realizar las actividades, los tiempos y con ello, tomar decisiones pertinentes para un mejor desarrollo en su aprendizaje en el grupo y con cada uno de los alumnos.</p>
<p>Intervención docente:</p> <p>Mi intervención docente, para llevar a cabo la situación didáctica fue acompañar a mis alumnos con acciones que promovieran la indagación, participación y así valorar sus aportaciones, así como, la utilización de los recursos donde pude emplearlos con el juego de una forma innovadora, para poder intervenir ante un error de resultados y acompañar a los estudiantes en la búsqueda de resultados correcto.</p>
<p>Conclusión:</p> <p>El indagar e interactuar con los alumnos fue una fuente de información, donde se pusieron en práctica sus saberes, explorando los recursos por medio del juego, logrando desarrollar sus conocimientos, habilidades y actitudes que manifiestan información que favorece el razonamiento lógico matemático de los niños.</p>

Fuente de apoyo:

Brubacher, J. W., Case, Ch. & Reagan, T. G. (2000). *Cómo ser un docente reflexivo: La construcción de una cultura de la indagación en las escuelas*. Barcelona: Gedisa



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	Guadalupe Linares Carrasco
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA	Actividad Integradora Bloque II. Del pensamiento simbólico a la actividad lógica en la primera infancia
NOMBRE DEL TUTOR	Laura Macrina Gómez Espinoza
NOMBRE DEL MÓDULO	Pensamiento matemático

CRITERIOS	0	1	2	3	4
Congruencia temática	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de uno o varios contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.
Transformación de la práctica docente	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión

		interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en el aula.	interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.
Apropiación de contenidos	La Actividad Integradora no considera: <ul style="list-style-type: none"> • Elementos reflexivos, • Explicaciones a las problemáticas de su práctica docente. • Muestra escasa significatividad. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo. • Hace aproximaciones explicativas con los elementos conceptuales por los que transitó. • Describe acciones de su experiencia docente. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Emplea al menos tres fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza explicaciones con soporte en una perspectiva conceptual revisada. • Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adición de tres fuentes alternas consultadas. • Hace argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que transitó, visualizando alguna perspectiva alterna. • Propone acciones creativas derivadas de su reflexión. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Emplea más de cuatro fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza argumentaciones y explicaciones sistemáticas empleando los elementos conceptuales por los que transitó. • Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica de su práctica. • Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y el análisis conceptual.

Aspecto formal de la actividad integradora	La actividad integradora se presenta sin ninguna estructura organizativa.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 2 de 5 elementos.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 4 de 5 elementos.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando todos los elementos: <ul style="list-style-type: none"> • Identificación institucional • Identificación del módulo y bloque • Identificación del autor • Identificación del asesor • Fecha • Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios metodológicos solicitados), Conclusiones Referentes bibliográficos
Contribuciones o aportaciones de la actividad integradora	Describe generalidades de la problemática así como de la información con la que pretende dar sustento. Existe escasa pertinencia entre contenidos, problemática y los argumentos expuestos.	Integra elementos de orden experiencial, para describir una problemática y aplicar medidas derivadas de los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Establece algunas relaciones lógicas entre la problemática, los referentes teóricos-normativos para la construcción de soluciones desde su experiencia profesional	Argumenta la relevancia de la problemática, vislumbra la significancia educativa y la pertinencia de generar alternativas construidas desde los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Los argumentos empleados están sustentados desde los referentes teóricos-normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación de soluciones a la problemática.

PUNTAJE	0	0	0	15	80
----------------	----------	----------	----------	-----------	-----------

Argumentación:

Diseñó una planeación didáctica para poner en práctica los conocimientos sobre el uso de números, mediante actividades lúdicas favorecedoras del razonamiento lógico matemático de los alumnos.

Además, efectuó la intervención en la que reconoció que la mayoría de los estudiantes ponían en práctica la introducción al cálculo mental, contar de uno en uno señalando cada objeto y llegar al resultado.

Como autoevaluación docente, valoró si los materiales fueron adecuados para realizar las actividades, los tiempos para cada acción y la toma de decisiones para un mejor desarrollo en el aprendizaje de los pequeños.



SEP
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
PÚBLICA



DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora del Bloque II "Del pensamiento simbólico a la actividad lógica en la primera infancia", correspondiente al módulo **Pensamiento matemático**, elaborado por la estudiante **Guadalupe Linares Carrasco**, de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Formativa, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

Diseñó una planeación didáctica para poner en práctica los conocimientos sobre el uso de números, mediante actividades lúdicas favorecedoras del razonamiento lógico matemático de los alumnos.

Además, efectuó la intervención en la que reconoció que la mayoría de los estudiantes ponían en práctica la introducción al cálculo mental, contar de uno en uno señalando cada objeto y llegar al resultado.

Como autoevaluación docente, valoró si los materiales fueron adecuados para realizar las actividades, los tiempos para cada acción y la toma de decisiones para un mejor desarrollo en el aprendizaje de los pequeños.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: Agosto 2 de 2024

APÉNDICE C



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Alumna: Guadalupe Linares Carrasco

Módulo: Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación.

Bloque III: Objetos de conocimiento en ambientes virtuales de aprendizaje

Fecha de entrega: 14 de noviembre de 2020

WEBQUETS

Evidencia

El trabajo en equipo lo titulamos en la plataforma WEBQUEST con el nombre conozco y cuido mi cuerpo. Además, elaboramos una breve introducción en el cual, expusimos los comentarios sobre el tema, para que se observara y se diera lectura. Posteriormente, se abrió un espacio para su proceso o desarrollo. Asimismo, dentro de la plataforma hicimos un espacio para tareas en donde contenía las instrucciones para la realización de las tareas. Finalmente, llevamos a cabo una evaluación de las actividades realizadas,

<https://sites.google.com/view/tecnologawebquest/conclusi%C3%B3n>



Imáge: x | Nuest: x | TECN: x | TECN: x | Añadi: x | Recibi: x | (40) Vi: x | Nueva pes: x | Tu cop: x | TECN: x | Tu cop: x | +

sites.google.com/d/1SpX-oUplxUVQuVhPm3a8IWp0fjTRp4kz/p/1bq4wgtivUmSpYAm_QeJ9nh-1yWWYiznM/edit

Aplicaciones UACM Google Nueva pestaña Gmail YouTube Maps E-BOOKS PARA CLAS...

Copia de TECNOLOGÍA WE... Se han guardado todos los cambios en Drive

Módulo: TECNOLOGIA PARA EL APRENDIZAJE Y COMUNICACIÓN.
Actividad: INTEGRADORA BLOQUE III.
AA: DAFNE IZAGUIRRE BASTIDA.
NOMBRE DE LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO.
Linares Carrasco Guadalupe.
Salvador Calzada Mónica.

Insertar Páginas Temas

Tr Cuadro de texto Imágenes

<> Insertar Drive

Diseños

Tu copia está lista.eml TECNOLOGÍA WEB...html

Escribe aquí para buscar 09:04 p. m. 14/11/2020

Imáge: x | Nuest: x | TECN: x | TECN: x | Añadi: x | Recibi: x | (40) Vi: x | Nueva pes: x | Tu cop: x | TECN: x | Tu cop: x | +

sites.google.com/d/1SpX-oUplxUVQuVhPm3a8IWp0fjTRp4kz/p/123vDE6FQGuujyMn1L1p1KBCeW7Smh7Qy/edit

Aplicaciones UACM Google Nueva pestaña Gmail YouTube Maps E-BOOKS PARA CLAS...

Copia de TECNOLOGÍA WE... Se han guardado todos los cambios en Drive

TECNOLOGÍA WEBQUEST Página principal **Introducción** Tarea Proceso Evaluación Más

INTRODUCCIÓN

Cambiar imagen Restablecer Tipo de encabezado

Insertar Páginas Temas

Tr Cuadro de texto Imágenes

<> Insertar Drive

Diseños

Tu copia está lista.eml TECNOLOGÍA WEB...html

Escribe aquí para buscar 09:05 p. m. 14/11/2020

Imáge: x | Nuestr: x | TECN: x | TECN: x | Añadi: x | Recibi: x | (40) V: x | Nueva pest: x | Tu coi: x | TECN: x | Tu coi: x | +

sites.google.com/d/1SpX-oUplxUVQuVhPm3a8IWp0fJTRp4kz/p/1l_u_NNb-pnpkh1bWp2T6SxklKahPIL4p/edit

Aplicaciones UACM Google Nueva pestaña Gmail YouTube Maps E-BOOKS PARA CLAS...

Copia de TECNOLOGÍA WE... Se han guardado todos los cambios en Drive Publicar

TECNOLOGÍA WEBQUEST Página principal Introducción Tarea Proceso Evaluación Más

TAREA

Cambiar imagen Restablecer Tipo de encabezado

Insertar Páginas Temas

Cuadro de texto Imágenes

Insertar Drive

Diseños

Tu copia está lista.eml TECNOLOGÍA WEB...html

Escribe aquí para buscar 09:06 p. m. 14/11/2020

Imáge: x | Nuestr: x | TECN: x | TECN: x | Añadi: x | Recibi: x | (40) V: x | Nueva pest: x | Tu coi: x | TECN: x | Tu coi: x | +

sites.google.com/d/1SpX-oUplxUVQuVhPm3a8IWp0fJTRp4kz/p/1l_u_NNb-pnpkh1bWp2T6SxklKahPIL4p/edit

Aplicaciones UACM Google Nueva pestaña Gmail YouTube Maps E-BOOKS PARA CLAS...

Copia de TECNOLOGÍA WE... Se han guardado todos los cambios en Drive Publicar

TAREA

SABÍAS QUE.....

En este espacio encontrarás información relacionada al cuidado del cuerpo, tendrás conocimiento por medio de actividades y juegos enfocadas al cuidado del cuerpo, con ello lograrás:

Insertar Páginas Temas

Cuadro de texto Imágenes

Insertar Drive

Diseños

Tu copia está lista.eml TECNOLOGÍA WEB...html

Escribe aquí para buscar 09:07 p. m. 14/11/2020

Imáge: x | Nuestr: x | TECN: x | TECN: x | Añadi: x | Recibi: x | (40) V: x | Nueva pest: x | Tu coi: x | TECN: x | Tu coi: x | +

sites.google.com/d/1SpX-oUplxUVQuVhPm3a8IWp0fJTRp4kz/p/1yIRP4cvTIL3v8ib1VA20St2dRiqUt-/edit

Aplicaciones UACM Google Nueva pestaña Gmail YouTube Maps E-BOOKS PARA CLAS...

Copia de TECNOLOGÍA WE... Se han guardado todos los cambios en Drive Publicar

TECNOLOGÍA WEBQUEST Página principal Introducción Tarea Proceso Evaluación Más

PROCESO

Cambiar imagen Restablecer Tipo de encabezado

Insertar Páginas Temas

Cuadro de texto Imágenes

Insertar Drive

Diseños

Tu copia está lista.eml TECNOLOGÍA WEB...html

Escribe aquí para buscar 09:07 p. m. 14/11/2020

[Nuestro](#) | [TECNO](#) | [TECNO](#) | [Añadi](#) | [Recibi](#) | [\(40\) Vi](#) | [Nueva pest](#) | [Tu coi](#) | [TECNO](#) | [Tu coi](#) | [+](#)

[sites.google.com/d/1SpX-oUplxUVQuVhPm3a8IWp0fjTRp4kz/p/1yIRP4cvTIL3v8Ib1VA20St2dRiqUt-l/edit](#)

[UACM](#) | [Google](#) | [Nueva pestaña](#) | [Gmail](#) | [YouTube](#) | [Maps](#) | [E-BOOKS PARA CLAS...](#)

Copia de TECNOLOGÍA WE... Se han guardado todos los cambios en Drive

PROCESO Y RECURSOS.

SIGUEME....

1.-Coloca el cursor en la liga y da clic, ahora observa el video. Canta y conoce las partes del cuerpo.

Insertar | Páginas | Temas

Tr Cuadro de texto | Imágenes

<> Insertar | Drive

[Imáge](#) | [Nuest](#) | [TECNO](#) | [TECNO](#) | [Añadi](#) | [Recibi](#) | [\(40\) Vi](#) | [Nueva pest](#) | [Tu coi](#) | [TECNO](#) | [Tu coi](#) | [+](#)

[sites.google.com/d/1SpX-oUplxUVQuVhPm3a8IWp0fjTRp4kz/p/1G_F3CuhM13AMBQjt0zpFs-5BMwCfUjcl/edit](#)

[Aplicaciones](#) | [UACM](#) | [Google](#) | [Nueva pestaña](#) | [Gmail](#) | [YouTube](#) | [Maps](#) | [E-BOOKS PARA CLAS...](#)

Copia de TECNOLOGÍA WE... Se han guardado todos los cambios en Drive

TECNOLOGÍA WEBQUEST | [Página principal](#) | [Introducción](#) | [Tarea](#) | [Proceso](#) | **Evaluación** | [Más](#)

EVALUACIÓN

Cambiar imagen | Restablecer | Tipo de encabezado

Insertar | Páginas | Temas

Tr Cuadro de texto | Imágenes

<> Insertar | Drive

Diseños

Tu copia está lista.eml | TECNOLOGÍA WEB...html

Escribe aquí para buscar | 09:08 p. m. 14/11/2020

Imáge: x | Nuest: x | TECN: x | TECN: x | Añadi: x | Recibi: x | (40) Vi: x | Nueva pest: x | Tu cop: x | TECN: x | Tu cop: x | +

sites.google.com/d/1SpX-oUplxUVQuVhPm3a8IWp0fjTRp4kz/p/1G_F3CuhM13AMBQjt0zpFs-5BMwCfUjcl/edit

Aplicaciones UACM Google Nueva pestaña Gmail YouTube Maps E-BOOKS PARA CLAS...

Copia de TECNOLOGÍA WE... Se han guardado todos los cambios en Drive

Insertar Páginas Temas

Tr Cuadro de texto Imágenes

<> Insertar Drive

Diseños

Tu copia está lista.eml TECNOLOGÍA WEB...html

Escribe aquí para buscar

09:08 p. m. 14/11/2020

EVALUACIÓN:

Se evaluará por medio de una escala de logros, con los siguientes aprendizajes.

Que el alumno logre identificar, mencionar y **plasmar las partes de su cuerpo.**

Dibujar como puede cuidar su cuerpo y que acciones puede realizar con el.

Ilustrar como puede alimentar de manera sana su cuerpo.

Imáge: x | Nuest: x | TECN: x | TECN: x | Añadi: x | Recibi: x | (40) Vi: x | Nueva pest: x | Tu cop: x | TECN: x | Tu cop: x | +

sites.google.com/d/1SpX-oUplxUVQuVhPm3a8IWp0fjTRp4kz/p/1fNvYbbv6YhGtozMPruamxgaarixfjFP/edit

Aplicaciones UACM Google Nueva pestaña Gmail YouTube Maps E-BOOKS PARA CLAS...

Copia de TECNOLOGÍA WE... Se han guardado todos los cambios en Drive

Insertar Páginas Temas

Tr Cuadro de texto Imágenes

<> Insertar Drive

Diseños

Tu copia está lista.eml TECNOLOGÍA WEB...html

Escribe aquí para buscar

09:09 p. m. 14/11/2020

TECNOLOGÍA WEBQUEST

Página principal Introducción Tarea Proceso Evaluación Más

CONCLUSIÓN

Cambiar imagen Restablecer Tipo de encabezado

Imáge: x | Nuest: x | TECN: x | TECN: x | Añadi: x | Recibi: x | (40) Vi: x | Nueva pest: x | Tu cop: x | TECN: x | Tu cop: x | +

sites.google.com/d/1SpX-oUplxUVQuVhPm3a8IWp0fjTRp4kz/p/1fNvYbbv6YhGtozMPruamxgaarixfjFP/edit

Aplicaciones UACM Google Nueva pestaña Gmail YouTube Maps E-BOOKS PARA CLAS...

Copia de TECNOLOGÍA WE... Se han guardado todos los cambios en Drive

Insertar Páginas Temas

Tr Cuadro de texto Imágenes

<> Drive

CONCLUSIÓN

Al finalizar este proyecto se espera que los niños logren conocer bien su cuerpo y valoren la importancia de mantenerlo sano y limpio, para su vida diaria.

Cita Bibliografía:

Publicado por Julián Pérez Porto y Ana Gardey. Actualizado el 7 de octubre de 2022. *Webquest - Qué es, definición y concepto*. Disponible en <https://definicion.de/webquest>



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	Guadalupe Linares Carrasco
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA	Actividad Integradora Bloque III. Objetos de conocimiento en ambientes virtuales de aprendizaje
NOMBRE DEL TUTOR	Laura Macrina Gómez Espinoza
NOMBRE DEL MÓDULO	Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación

CRITERIOS	0	1	2	3	4
Congruencia temática	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de uno o varios contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.
Transformación de la práctica docente	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal, dimensión

		interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en el aula.	interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.
Apropiación de contenidos	La Actividad Integradora no considera: <ul style="list-style-type: none"> • Elementos reflexivos, • Explicaciones a las problemáticas de su práctica docente. • Muestra escasa significatividad. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo. • Hace aproximaciones explicativas con los elementos conceptuales por los que transitó. • Describe acciones de su experiencia docente. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Emplea al menos tres fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza explicaciones con soporte en una perspectiva conceptual revisada. • Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adiciona más de tres fuentes alternas consultadas. • Hace argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que transitó, visualizando alguna perspectiva alterna. • Propone acciones creativas derivadas de su reflexión. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Emplea más de cuatro fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza argumentaciones y explicaciones sistemáticas empleando los elementos conceptuales por los que transitó. • Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica de su práctica. • Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y el análisis conceptual.

<p>Aspecto formal de la actividad integradora</p>	<p>La actividad integradora se presenta sin ninguna estructura organizativa.</p>	<p>La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 2 de 5 elementos.</p>	<p>La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.</p>	<p>La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 4 de 5 elementos.</p>	<p>La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando todos los elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación institucional • Identificación del módulo y bloque • Identificación del autor • Identificación del asesor • Fecha • Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios metodológicos solicitados), Conclusiones Referentes bibliográficos
<p>Contribuciones o aportaciones de la actividad integradora</p>	<p>Describe generalidades de la problemática así como de la información con la que pretende dar sustento. Existe escasa pertinencia entre contenidos, problemática y los argumentos expuestos.</p>	<p>Integra elementos de orden experiencial, para describir una problemática y aplicar medidas derivadas de los referentes teóricos-normativos reconocidos.</p>	<p>Establece algunas relaciones lógicas entre la problemática, los referentes teóricos-normativos para la construcción de soluciones desde su experiencia profesional</p>	<p>Argumenta la relevancia de la problemática, vislumbra la significancia educativa y la pertinencia de generar alternativas construidas desde los referentes teóricos-normativos reconocidos.</p>	<p>Los argumentos empleados están sustentados desde los referentes teóricos-normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación de soluciones a la problemática.</p>

PUNTAJE	0	0	0	0	100
----------------	----------	----------	----------	----------	------------

Argumentación:

La evidencia consistió de un trabajo en equipo en la plataforma Webquest titulado "Conozco y cuido mi cuerpo". Contiene una introducción a la actividad diseñada con comentarios sobre la temática, el espacio propicio para el desarrollo de la propia webquest, así como el espacio para las tareas con las instrucciones para su realización.

Se pueden apreciar las capturas de pantalla de cada uno de los componentes del diseño, debidamente organizados y presentados para la población a la que fue dirigido.

Se aprecia la destreza desarrollada para la elaboración de este tipo de herramienta tecnológica la cual incluye la evaluación, resultando en conjunto, un recurso de actualidad que complementa la formación profesional de la estudiante.



DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora del Bloque III “Objetos de conocimiento en ambientes virtuales de aprendizaje”, correspondiente al módulo **Tecnologías para el aprendizaje y la comunicación**, elaborado por la estudiante **Guadalupe Linares Carrasco**, de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Formativa, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

La evidencia consistió de un trabajo en equipo en la plataforma Webquest titulado “Conozco y cuido mi cuerpo”. Contiene una introducción a la actividad diseñada con comentarios sobre la temática, el espacio propicio para el desarrollo de la propia webquest, así como el espacio para las tareas con las instrucciones para su realización.

Se pueden apreciar las capturas de pantalla de cada uno de los componentes del diseño, debidamente organizados y presentados para la población a la que fue dirigido.

Se aprecia la destreza desarrollada para la elaboración de este tipo de herramienta tecnológica la cual incluye la evaluación, resultando en conjunto, un recurso de actualidad que complementa la formación profesional de la estudiante.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: Agosto 2 de 2024

APÉNDICE D



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Alumna: Guadalupe Linares Carrasco

Módulo: Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos

Bloque II: Tradiciones y tendencias pedagógicas sobre la corporeidad y la motricidad como ejes del desarrollo humano en los niños de 0 a 6 años

Fecha de entrega: 05 de agosto de 2020

Evidencia

Planeación No 1	Secuencias didácticas			Ciclo escolar 2020-2021
Grado: 3	Grupo: A	Fecha: 05 de agosto 2020	Nombre de la situación didáctica: “Un día de Héroes”.	
Docente: Guadalupe Linares Carrasco				
Propósito: Propiciar en los alumnos el juego en equipos, donde desarrollen habilidades motrices, logren participar, divertirse en retos motores en los que tomen acuerdos y decisiones para la resolución de tareas encomendadas en una forma lúdica.				
Componentes curriculares:	Campo de formación académica:	Eje:	Componente pedagógico didáctico:	
Área de desarrollo personal y social.	Educación Física.	Competencia motriz.	Integración a la corporeidad.	

Aprendizaje esperado:

Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio – temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.

Recursos: Accesorios de súper héroes, letreros con las tareas a realizar, rompecabezas tamaño grande, aros, pelotas, conos, material de plástico de huellas de pies y brazaletes de papel.

Secuencias didácticas:

Inicio.

1.- Comentar con los alumnos la actividad lúdica que se llevará a cabo, iniciaremos cuestionando con preguntas como: ¿les gustaría ser un héroe? ¿Qué hace un héroe? qué les parece si nos ponemos una capa para jugar a los héroes. La encomienda será trabajar en equipo para derribar al enemigo y para eso debemos cumplir las tareas que están escritas y que nuestro cuerpo será nuestro gran amigo para trabajar.

Desarrollo:

2.-Leer en voz alta los letreros con las pruebas (seis actividades en donde pongan en movimiento su cuerpo) mostrar los materiales y las encomiendas.

3.- Establecer reglas y normas del juego.

4.- Realizar las pruebas.

1era. Prueba de relevos cooperativos, para armar un rompecabezas (formar 2 equipos con los alumnos enumerando con 1 y 2, en donde la mitad deberá hacer relevos y la otra mitad armar el rompecabezas).

Armar un rompecabezas de tamaño grande, las piezas deben estar en la parte lateral del patio en una mesa y tendrán que llevar las piezas al centro del patio para armarlo, pasar las piezas de mano a mano, tendrán que brincar dentro de unos aros con los dos pies juntos y llevarlo al lugar en donde se estén armando el rompecabezas. (Se intercambian los equipos en las tareas asignadas).

Actividad: En la búsqueda de participación de los alumnos en una acción motriz con tiempos enfocados a emplear las posibilidades motrices y expresivas.

2da. Prueba formar con su cuerpo la letra H (Héroe).

Mostrar en una cartulina en donde este plasmada la letra H de (Héroe) y pedir que utilicen su cuerpo para esta actividad en donde deberán formar entre todos la letra sobre el piso.

Actividad: En la que expresan diferentes estados de ánimo haciendo gestos y posturas con su cuerpo.

3era. Prueba, huracán de pelotas para destruir al enemigo.

Colocar conos de plástico sobre el piso, simulando que serán los enemigos y deberán tirarlos lanzando pelotas, desde una distancia marcada por una línea, los alumnos lanzarán las pelotas con fuerza.

Actividad: Utilizar pelotas y fuerza corporal para derribar todos los conos.

4ta. Prueba, siguiendo las huellas del enemigo para atraparlo.

Colocar huellitas de plástico sobre el piso con secuencia de dos huellas separadas “brincar con los pies abiertos”, una huella “brincar con un pie” dos huellas juntas “brincar con los pies juntos”. Ellos organizarán su fila y decidiendo quién será el primero en brincar y así sucesivamente. Esta actividad estará acompañada con música de rondas.

Actividad: En donde los cantos y rondas pueden propiciar la movilización de su cuerpo

5ta. Prueba, leer y realizar las tareas de acción, para llegar al lugar indicado.

Sacar dentro del recipiente papelitos en donde están las tareas escritas con dibujos y tienen encomiendas de realizar en equipo y uno de los integrantes deberá leerla en voz alta. Cada una de las acciones que deben hacer como rodar, remar, girar, imitar el caminar de una araña y brincar como conejitos.

Actividad: La lectura con retos motores, en equipo toman decisiones de la forma de mover su cuerpo en la resolución de una tarea encomendada.

6ta. Prueba, pasar por un túnel humano para llegar a la meta.

Formar una fila con los alumnos y abrir los pies para que entre todos formen un túnel y puedan pasar por debajo de sus pies, alumno por alumno y llegar a la meta.

Todos unieron fuerzas y lo lograron.

Actividad: Tarea colectiva utilizar el terreno de aventura en los que combina el manejo del cuerpo con diferentes tipos de deslizamientos.

Cierre:

Cada uno de los alumnos expresará lo que sintió al realizar las actividades y cuál les resultó más fácil y cuál fue más difícil.

Comentar sobre la importancia de hacer ejercicios, motivando a los estudiantes a que es divertido realizar actividades físicas, la importancia de trabajar en equipo y ser responsables al participar en tareas encomendadas.

Actividad: Manifiestan sentimientos y emociones a partir de sus acciones motrices.

Evidencia de las actividades.



Enumerándonos para formar dos equipos y poder emprender la aventura.



2da. Prueba, formar con su cuerpo la letra H (HÉROES).



3era. Prueba, huracán de pelotas para destruir al enemigo



4ta. Prueba, siguiendo las huellas del enemigo.



5ta. Prueba, leer y realizar las tareas en acción para llegar al lugar indicado.



POR FIN LLEGARON A LA META

Comentaron la importancia de trabajar en equipo, manifestando cuál actividad les resultó más fácil y cuál se les hizo más difícil.

Fuente de apoyo: <https://parapnte.educacion.navarra.es/2011/10/08/ineverycrea-plataforma-web-para-educadores>

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	Guadalupe Linares Carrasco
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA	Actividad Integradora Bloque II. Tradiciones y tendencias pedagógicas sobre la corporeidad y la motricidad como ejes del desarrollo humano en los niños de 0 a 6 años
NOMBRE DEL TUTOR	Laura Macrina Gómez Espinoza
NOMBRE DEL MÓDULO	Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos

CRITERIOS	0	1	2	3	4
Congruencia temática	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de uno o varios contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.
Transformación de la práctica docente	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la práctica	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes dimensiones de la práctica	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión

		personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	docente: dimensión personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en el aula.	personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.
Apropiación de contenidos	La Actividad Integradora no considera: <ul style="list-style-type: none"> • Elementos reflexivos, • Explicaciones a las problemáticas de su práctica docente. • Muestra escasa significatividad. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo. • Hace aproximaciones explicativas con los elementos conceptuales por los que transitó. • Describe acciones de su experiencia docente. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Emplea al menos tres fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza explicaciones con soporte en una perspectiva conceptual revisada. • Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adiciona más de tres fuentes alternas consultadas. • Hace argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que transitó, visualizando alguna perspectiva alterna. • Propone acciones creativas derivadas de su reflexión. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Emplea más de cuatro fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza argumentaciones y explicaciones sistemáticas empleando los elementos conceptuales por los que transitó. • Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica de su práctica. • Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y

					el análisis conceptual.
Aspecto formal de la actividad integradora	La actividad integradora se presenta sin ninguna estructura organizativa.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 2 de 5 elementos.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 4 de 5 elementos.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando todos los elementos: <ul style="list-style-type: none"> • Identificación institucional • Identificación del módulo y bloque • Identificación del autor • Identificación del asesor • Fecha • Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios metodológicos solicitados), Conclusiones Referentes bibliográficos
Contribuciones o aportaciones de la actividad integradora	Describe generalidades de la problemática así como de la información con la que pretende dar sustento. Existe escasa pertinencia entre contenidos, problemática y	Integra elementos de orden experiencial, para describir una problemática y aplicar medidas derivadas de los referentes teóricos-	Establece algunas relaciones lógicas entre la problemática, los referentes teóricos-normativos para la construcción de soluciones desde su	Argumenta la relevancia de la problemática, vislumbra la significancia educativa y la pertinencia de generar alternativas construidas desde los referentes teóricos-	Los argumentos empleados están sustentados desde los referentes teóricos-normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación

	los argumentos expuestos.	normativos reconocidos.	experiencia profesional	normativos reconocidos.	de soluciones a la problemática.
PUNTAJE	0	0	0	15	80

Argumentación:

La actividad es una planeación de secuencia didáctica con el propósito de propiciar en los alumnos el juego en equipos, donde desarrollen habilidades motrices, logren participar, divertirse en retos motores en los que tomen acuerdos y decisiones para la resolución de tareas encomendadas, en una forma lúdica.

Está organizada en las etapas de inicio, desarrollo y cierre, conteniendo seis pruebas a realizar por los pequeños consistentes en armar rompecabezas, formar con su cuerpo una letra, lanzar pelotas a objetivos específicos, brincar de distintas formas siguiendo música de rondas, pasar debajo de sus compañeros con piernas y pies colocados como túnel y seguir indicaciones anotadas para imitar acciones como remar, girar, entre otras.

Se aprecia la ejecución de los niños en un ambiente amigable y lúdico en el que ejercitaron su corporeidad.



SEP
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
PÚBLICA



DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora del Bloque II “Tradiciones y tendencias pedagógicas sobre la corporeidad y la motricidad como ejes del desarrollo humano en los niños de 0 a 6 años”, correspondiente al módulo **Construcción de saberes corporales, motrices y lúdicos**, elaborado por la estudiante **Guadalupe Linares Carrasco**, de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Formativa, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

La actividad es una planeación de secuencia didáctica con el propósito de propiciar en los alumnos el juego en equipos, donde desarrollen habilidades motrices, logren participar, divertirse en retos motores en los que tomen acuerdos y decisiones para la resolución de tareas encomendadas, en una forma lúdica.

Está organizada en las etapas de inicio, desarrollo y cierre, conteniendo seis pruebas a realizar por los pequeños consistentes en armar rompecabezas, formar con su cuerpo una letra, lanzar pelotas a objetivos específicos, brincar de distintas formas siguiendo música de rondas, pasar debajo de sus compañeros con piernas y pies colocados como túnel y seguir indicaciones anotadas para imitar acciones como remar, girar, entre otras.

Se aprecia la ejecución de los niños en un ambiente amigable y lúdico en el que ejercitaron su corporeidad.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: Agosto 2 de 2024

APÉNDICE E

Evidencia



Módulo: AMBIENTES VIRTUALES

Bloque II: Ambientes de aprendizaje virtual
para las nociones de lectura y de la
escritura

Alumna: Guadalupe Linares Carrasco

LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN PREESCOLAR A PARTIR DEL USO DE LAS TICs

- Un ambiente virtual para el grado de preescolar III, con el que actualmente laboro debe contar con lo siguiente:
- 1.- Tener con un espacio en casa, con un dispositivo móvil con acceso a internet, buena iluminación, libre de distractores y materiales cerca de su área de trabajo.
- 2.- No requiere desplazamientos de los alumnos y profesores, ya que el acceso a la enseñanza y al aprendizaje de la lectura y escritura es en línea.
- 3.- Las clases con los estudiantes en el uso de las TICs, da apertura a la educación virtual desde a una edad temprana y fomenta la cultura para un buen uso de la tecnología, promueve un aprendizaje dinámico vinculando con información que apoya a la lectura y escritura en preescolar.

¡¡¡ Viajemos juntos!!!

- Estrategia:
- El uso de las TICs, para desarrollar el campo formativo de Lenguaje y Comunicación, brindó un acercamiento a la lectura y a la escritura. También hizo un contacto con la cultura del continente Europeo, para dar transversalidad al campo formativo de Expresión y Apreciación Artística.
- Se realizó un viaje virtual, por el continente Europeo para llegar al país de Italia y conocer el lugar y por medio de un video tuvieron conocimiento del pintor Paulo Uccello.
- Conocer las obras del pintor como la obra artística con el nombre de San Jorge.
- Se usaron los libros electrónicos y las pizarras para que los alumnos escribieran las palabras de las tarjetas y les dieran lectura y realizaron sus propias creaciones artísticas.
- Los recursos digitales educativos fueron un estímulo para los estudiantes, fomentando la lectura y escritura para los alumnos. El uso de los materiales visuales llevó a la interacción y fortalecer los conocimientos y habilidades de los alumnos.



Fuente de apoyo

https://play.google.com/store/apps/details?id=com.pablo.gallegoFalcon.PDLNormalES&hl=es_MX&pli=1

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

RÚBRICA PARA VALORAR LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	Guadalupe Linares Carrasco
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA	Actividad Integradora Bloque II. Ambientes de aprendizaje virtual para las nociones de lectura y de la escritura
NOMBRE DEL TUTOR	Laura Macrina Gómez Espinoza
NOMBRE DEL MÓDULO	Ambientes virtuales

CRITERIOS	0	1	2	3	4
Congruencia temática	La actividad integradora no tiene relación con la temática abordada en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos de uno o varios contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo pero sin atender a la relevancia y pertinencia.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de al menos uno de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de dos de los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.	La actividad integradora recupera elementos relevantes y pertinentes de todos los contenidos temáticos abordados en los bloques del módulo.
Transformación de la práctica docente	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora no permiten verificar ni contribuyen a visualizar el cambio en la práctica profesional.	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 2 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión personal,	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 3 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a 4 de las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión	Las evidencias recopiladas en la actividad integradora contribuyen a modificar los saberes previos del estudiante en saberes profesionales que giran en torno a las siguientes dimensiones de la práctica docente: dimensión

		dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Sin visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permite visualizar la mejora de su ejercicio en el aula.	personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la mejora de su ejercicio en el aula.	personal, dimensión interpersonal, dimensión valoral, dimensión didáctica, dimensión institucional y dimensión social. Y que permiten la innovación de su ejercicio en el aula.
Apropiación de contenidos	La Actividad Integradora no considera: <ul style="list-style-type: none"> • Elementos reflexivos, • Explicaciones a las problemáticas de su práctica docente. • Muestra escasa significatividad. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo. • Hace aproximaciones explicativas con los elementos conceptuales por los que transitó. • Describe acciones de su experiencia docente. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Emplea al menos tres fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza explicaciones con soporte en una perspectiva conceptual revisada. • Propone acciones derivadas de su reflexión que dé respuesta a la problemática de su práctica docente. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Uso de las fuentes sugeridas en el módulo y adición de más de tres fuentes alternas consultadas. • Hace argumentaciones con base en elementos conceptuales por los que transitó, visualizando alguna perspectiva alterna. • Propone acciones creativas derivadas de su reflexión. 	La Actividad Integradora considera los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • Emplea más de cuatro fuentes alternas a las sugeridas en el módulo. • Realiza argumentaciones y explicaciones sistemáticas empleando los elementos conceptuales por los que transitó. • Realiza respuestas con pertinencia conceptual a una condición problemática específica de su práctica. • Propone acciones y/o explicaciones creativas derivadas de su reflexión y el análisis conceptual.

Aspecto formal de la actividad integradora	La actividad integradora se presenta sin ninguna estructura organizativa.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo, pero no se relaciona con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 2 de 5 elementos.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 3 de 5 elementos.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando 4 de 5 elementos.	La actividad integradora contiene una estructura que evidencia una construcción lógica basada en los contenidos del módulo y su relación con la labor docente que desempeña. Se organiza considerando todos los elementos: <ul style="list-style-type: none"> • Identificación institucional • Identificación del módulo y bloque • Identificación del autor • Identificación del asesor • Fecha • Introducción, desarrollo (que el producto cumpla con los criterios metodológicos solicitados), Conclusiones Referentes bibliográficos
Contribuciones o aportaciones de la actividad integradora	Describe generalidades de la problemática así como de la información con la que pretende dar sustento. Existe escasa pertinencia entre contenidos, problemática y los argumentos expuestos.	Integra elementos de orden experiencial, para describir una problemática y aplicar medidas derivadas de los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Establece algunas relaciones lógicas entre la problemática, los referentes teóricos-normativos para la construcción de soluciones desde su experiencia profesional	Argumenta la relevancia de la problemática, vislumbra la significancia educativa y la pertinencia de generar alternativas construidas desde los referentes teóricos-normativos reconocidos.	Los argumentos empleados están sustentados desde los referentes teóricos-normativos de voces reconocidas que contribuyen a la generación de soluciones a la problemática.

PUNTAJE	0	0	0	0	100
----------------	----------	----------	----------	----------	------------

Argumentación:

El trabajo realizado con los alumnos fue en el campo formativo de Lenguaje y Comunicación, construyendo un viaje virtual hacia el continente europeo, en el cual llegaron al país de Italia y allí los niños, a través de un video, conocieron al pintor Paulo Uccello.

Además de ver sus obras de arte, hicieron libros electrónicos con actividades de escritura, llevando a los pequeños a propias creaciones artísticas.

Los estímulos presentados a los niños tuvieron la intención de activar destrezas de lectura y escritura mediante el uso de ambientes virtuales, lo cual también aportó en las propias destrezas de la estudiante.



SEP
SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
PÚBLICA



DICTAMEN DE APROBACIÓN DE LA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Por este medio me permito informar que el Producto de la Actividad Integradora del Bloque II “Ambientes de aprendizaje virtual para las nociones de lectura y de la escritura”, correspondiente al módulo **Ambientes virtuales de aprendizaje en preescolar**, elaborado por la estudiante **Guadalupe Linares Carrasco**, de la Licenciatura en Educación Inicial y Preescolar, cumple plenamente con los rasgos necesarios para formar parte del Portafolio de Trayectoria Formativa, toda vez que, de acuerdo con los siguientes aspectos, se evidencia una resignificación de la práctica profesional del estudiante:

El trabajo realizado con los alumnos fue en el campo formativo de Lenguaje y Comunicación, construyendo un viaje virtual hacia el continente europeo, en el cual llegaron al país de Italia y allí los niños, a través de un video, conocieron al pintor Paulo Uccello.

Además de ver sus obras de arte, hicieron libros electrónicos con actividades de escritura, llevando a los pequeños a propias creaciones artísticas.

Los estímulos presentados a los niños tuvieron la intención de activar destrezas de lectura y escritura mediante el uso de ambientes virtuales, lo cual también aportó en las propias destrezas de la estudiante.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

Fecha de aprobación: Agosto 2 de 2024

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURAS DE NIVELACIÓN PARA DOCENTES EN SERVICIO
RÚBRICA PARA VALORAR EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA FORMATIVA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: **Guadalupe Linares Carrasco**

NOMBRE DEL TUTOR: **Laura Macrina Gómez Espinoza**

CRITERIOS	0	1	2	3	4
Estructura del portafolio: 1. Portada 2. Índice 3. Semblanza personal y profesional 4. Problema articulador 5. Articulación de evidencias 6. Reflexión final 7. Fuentes de consulta	No cumple con la estructura solicitada.	Contiene la estructura del portafolio al menos cuatro de los componentes que se solicitan y cumplen con los criterios de forma y contenido de acuerdo con el producto solicitado.	Contiene la estructura del portafolio al menos cinco de los componentes que se solicitan y cumplen con los criterios de forma y contenido de acuerdo con el producto solicitado.	Contiene la estructura del portafolio al menos seis de los componentes que se solicitan y cumplen con los criterios de forma y contenido de acuerdo con el producto solicitado.	Contiene la estructura del portafolio los siete componentes que se solicitan, y cumplen con los criterios de forma y contenido de acuerdo con el producto solicitado.
Semblanza personal y profesional	No contiene la semblanza personal y profesional personal.	Realiza una semblanza personal y profesional del autor (a) poco clara de uno de los dos indicadores	Realiza una semblanza personal y profesional del autor (a) en la que solo describe uno de los dos indicadores	Realiza una semblanza personal y profesional del autor (a) en la que describe los elementos que lo identifican con la profesión y autorreconocimiento	Realiza de manera detallada una semblanza personal y profesional del autor (a) en la que argumenta elementos que lo identifican con la profesión y autorreconocimiento



Problema articulador	No presenta un problema.	Presenta un problema derivado del análisis de su práctica educativa.	Presenta un problema derivado del análisis de su práctica educativa, a partir de la interacción con el grupo que labora.	Presenta un problema derivado del análisis de su práctica educativa, a partir de la interacción con el grupo que labora y el contexto de la institución.	Presenta un problema derivado del análisis de su práctica educativa, a partir de la interacción con el grupo que labora, el contexto de la institución y su trayecto formativo.	Presenta un problema derivado del análisis de su práctica educativa, a partir de la interacción con el grupo que labora, el contexto de la institución y su trayecto formativo.	Presenta un problema derivado del análisis de su práctica educativa, a partir de la interacción con el grupo que labora, el contexto de la institución y su trayecto formativo.
Articulación de las evidencias	No presentan las evidencias.	Integra el PTL al menos 5 evidencias elaboradas durante el desarrollo de la licenciatura, que muestran menos de 4 de los puntos definidos en el criterio de medición más alto.	Integra el PTL al menos 5 evidencias elaboradas durante el desarrollo de la licenciatura, que muestran 5 de los puntos definidos en el criterio de medición más alto.	Integra el PTL al menos 5 evidencias elaboradas durante el desarrollo de la licenciatura, que muestran 6 de los puntos definidos en el criterio de medición más alto.	Integra el PTL al menos 5 evidencias elaboradas durante el desarrollo de la licenciatura, que muestran:	Integra el PTL al menos 5 evidencias elaboradas durante el desarrollo de la licenciatura, que muestran:	Integra el PTL al menos 5 evidencias elaboradas durante el desarrollo de la licenciatura, que muestran:
					1. La articulación con la situación problemática,	1. La articulación con la situación problemática,	1. La articulación con la situación problemática,
					2. La integración de los contenidos analizados en los módulos,	2. La integración de los contenidos analizados en los módulos,	2. La integración de los contenidos analizados en los módulos,
					3. El cambio de la práctica educativa para solución el problema,	3. El cambio de la práctica educativa para solución el problema,	3. El cambio de la práctica educativa para solución el problema,
					4. Los resultados con el grupo,	4. Los resultados con el grupo,	4. Los resultados con el grupo,
					5. El análisis de los resultados, obtenidos el grupo.	5. El análisis de los resultados, obtenidos el grupo.	5. El análisis de los resultados, obtenidos el grupo.
					6. La reflexión sobre su práctica a partir de los resultados	6. La reflexión sobre su práctica a partir de los resultados	6. La reflexión sobre su práctica a partir de los resultados



				obtenidos, y 7. Las citas de la bibliografía revisada en los módulos.
Argumentación	No presenta argumentación.	Contempla la argumentación del autor (a) al menos 3 de los puntos indicados en el criterio de medición más alto.	Contempla la argumentación del autor (a) al menos 4 de los puntos indicados en el criterio de medición más alto.	Contempla la argumentación del autor (a) al menos 5 de los puntos indicados en el criterio de medición más alto.
				Contempla la argumentación del autor (a): 1. Los referentes de carácter teórico-pedagógicos y metodológicos revisados a lo largo de la licenciatura. 2. La experiencia y saberes profesionales del autor (a). 3. La vinculación de los saberes del autor (a) con la bibliografía analizada en los módulos. 4. El proceso de formación y cambios vividos en su quehacer profesional. 5. La continuidad en la presentación de las ideas y



						conceptos. 6. La resignificación y/o innovación, en su práctica educativa.
Reflexión final	No considera reflexión final.	Considera en sus reflexiones conocimientos en los módulos de los que seleccionó actividades integradoras.	Considera en sus reflexiones parte de los conocimientos revisados en la licenciatura.	Considera en sus reflexiones parte de los conocimientos revisados en la licenciatura y las fuentes de información.	Considera en sus reflexiones conocimientos revisados en la licenciatura y las fuentes de información.	Considera en sus reflexiones clara y respeta las reglas de ortografía. Considera recursos bibliográficos hemerográficos y electrónico. Se apega al manual APA.
Redacción	No presenta una redacción comprensible y no respeta las reglas de ortografía.	Presenta una redacción que permite comprender algunos de los argumentos principales y presenta varios problemas de ortografía y no emplea manual APA	Presenta una redacción clara, respeta algunas de las reglas de redacción y ortografía. Manejo limitado de sistema APA.	Presenta una redacción comprensible, respeta algunas reglas de redacción, no presenta faltas de ortografía e incluye algunos recursos bibliográficos con el empleo del manual APA.	Presenta una redacción clara y respeta las reglas de ortografía. Considera recursos bibliográficos hemerográficos y electrónico. Se apega al manual APA.	

Consideraciones éticas	No muestra respeto al otro, una valoración del trabajo docente y una conducción con ética profesional.	Muestra un respeto al otro, una valoración del trabajo docente y una conducción con ética profesional del estudiante en al menos 2 de las actividades integradoras, y en el manejo del contenido de cada apartado del PTF.	Muestra un respeto al otro, una valoración del trabajo docente y una conducción con ética profesional del estudiante en algunas de las actividades integradoras, y en el manejo del contenido de cada apartado del PTF.	Muestra un respeto al otro, una valoración del trabajo docente y una conducción con ética profesional, en la exposición la mayoría de actividades integradoras, y en el manejo del contenido de cada apartado del PTF.	Muestra un respeto al otro, una valoración del trabajo docente y una conducción con ética profesional, en: la exposición de cada una de las actividades integradoras, y en el manejo del contenido de cada apartado del PTF.
-------------------------------	--	---	--	---	---

Argumentación:

El trabajo de la egresada presenta los rubros indicados en la estructura del documento dando cuenta del conjunto de vivencias en su vida que construyeron la docente que es, así como la formulación de un problema articulador situado en necesidades de profesionalización docente al desarrollar el lenguaje, el sentido de corporeidad y pensamiento matemático en los grupos escolares de su centro de trabajo.

Muestra en la articulación de sus evidencias, los aprendizajes de los principales conceptos de los módulos cursados, así como las explicaciones de las acciones docentes que condujo a lo largo de ellos, los retos que enfrentó y maneras de resolverlos, dando cuenta de la manera en que todo ello fue abonando a sus necesidades formativas docentes.

Incorpora una narrativa de los aportes también del resto de los módulos cursados, con lo que se aprecian distintos ángulos en los que la egresada ressignifica su profesión y varios aspectos personales. Todo ello lleva a mostrar el crecimiento de ella en la dirección propuesta por los estudios profesionales con modalidad en línea.

ATENTAMENTE

Dra. Laura Macrina Gómez Espinoza

FECHA DE APROBACIÓN: Agosto 20, 2024