

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE  
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018**



**JUEGOS VERBALES PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE  
ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESTANCIA  
INFANTIL MONTESSORI EL PAPALOTE, ALCALDIA  
ÁLVARO OBREGÓN, CDMX**

**TESINA**

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA: LETICIA CAMPA ROMERO**

**ASESORA: DRA. GUADALUPE AGUILAR IBARRA**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**AGOSTO DE 2023**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE  
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018**



**JUEGOS VERBALES PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE  
ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESTANCIA  
INFANTIL MONTESSORI EL PAPALOTE, ALCALDIA ÁLVARO  
OBREGÓN, CDMX**

**TESINA**

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA  
LETICIA CAMPA ROMERO**

**CIUDAD DE MÉXICO**

**AGOSTO DE 2023**



**DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN**

Ciudad de México, 10 de agosto de 2023

**C. LETICIA CAMPA ROMERO**

**Presente**

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:*

**JUEGOS VERBALES PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESTANCIA INFANTIL MONTESSORI EL PAPALOTE, ALCALDÍA ÁLVARO OBREGÓN, CDMX**

*Modalidad TESINA, Opción Ensayo, a propuesta de la C. Dra. Guadalupe Antonia Aguilar Ibarra manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.*

*Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional.*

**ATENTAMENTE:**

S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099

**DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN**  
*Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente*

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099



# DEDICATORIAS

## A TI

Por haberme acompañado a lo largo de mi vida, iluminando mi camino.

## A MI FAMILIA

A mis padres y hermanos, gracias por el apoyo brindado y por su gran amor al cumplir este sueño.

## A MI ESPOSO Y A MIS HIJOS

Por el tiempo que me regalaron para terminar mi licenciatura, por sus sonrisas, por su apoyo y amor incondicional.

## A MIS AMIGAS Y COLEGAS

Por su sincera amistad y por esas palabras de aliento para concluir mi licenciatura.

## A MIS PROFESORES

En especial, a los de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente; que me enseñaron a ser una profesora comprometida y conocer el valor de trascender poniendo lo que este en mis manos para impulsar la educación desde mi deber ser.

## A LA DOCTORA GUADALUPE AGUILAR

Por aceptar el reto de apoyarnos en este camino para lograr la titulación y por sus aportaciones pedagógicas.

# ÍNDICE

Pág.

## INTRODUCCIÓN

## CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.....	5
1.2 LOS REFERENTES DE LA UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA.....	7
1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO.....	8
<b>A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA</b>	
a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad .....	9
b) Orografía.....	10
c) Hidrografía.....	10
d) Medios de comunicación.....	11
e) Vías de comunicación.....	12
f) Sitios interés cultural y turístico.....	13
g) ¿Cómo impacta el referente geográfico a la problemática que se estudia?	13
<b>B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD</b>	
a) Vivienda.....	13
b) Empleo.....	14
c) Deporte.....	14
d) Recreación.....	15
e) Cultura.....	15
f) Religión predominante.....	16
g) Educación.....	16
h) ¿Influye positivamente o negativamente en el desarrollo escolar de alumnos de la localidad?.....	17

## **1.2.2- EL REFERENTE ESCOLAR**

a) Ubicación de la escuela.....	18
b) Estatus del tipo de sostenimiento.....	19
c) Aspecto material de la construcción.....	20
d) Estatus del tipo de sostenimiento.....	21
e) Croquis de las instalaciones.....	22
f) Organización escolar en la institución.....	23
g) Organigrama de la institución.....	24
h) Características de la población escolar.....	25
i) Descripción de las relaciones e interacciones de los padres de familia.....	27
j) Descripción de las relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad.....	28
<b>1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>29</b>
<b>1.4. HIPÓTESIS GUÍA DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>29</b>
<b>1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....</b>	<b>30</b>
1.5.1. OBJETIVO GENERAL .....	30
1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES.....	31
<b>1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....</b>	<b>31</b>

## **CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

<b>2.1. EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>33</b>
2.1.1. El Programa de Educación Preescolar y su relación con el lenguaje oral del niño preescolar...	33
2.1.2. Características de los niños en edad preescolar de 3 a 4 años según Jean Piaget.....	37
2.1.3. Teoría del desarrollo cognitivo infantil.....	39
2.1.4. Características de desarrollo del niño de 3 a 4 años con relación al lenguaje oral.....	42
2.1.5. Lenguaje Oral .....	43
2.1.6. ¿Qué son los juegos verbales?.....	47

2.1.7. Los juegos verbales como estrategia didáctica.....	48
2.1.8. ¿Qué es una estrategia didáctica?.....	52
<b>2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?.....</b>	<b>53</b>
<b>2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS? .....</b>	<b>54</b>

### **CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA**

<b>3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA.....</b>	<b>55</b>
<b>3.3. ¿A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?.....</b>	<b>56</b>
<b>3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR.....</b>	<b>57</b>
<b>3.5. LA PROPUESTA.....</b>	<b>57</b>
3.5.1. Título de la propuesta.....	57
3.5.2. El Objetivo General.....	57
3.5.3. Alcance de la Propuesta.....	57
3.5.4. Temas Centrales que constituyen la Propuesta.....	58
3.5.5. Características del diseño.....	60
3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?.....	61
<b>3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>62</b>
<b>3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>63</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>64</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>66</b>
<b>REFERENCIAS DE INTERNET.....</b>	<b>67</b>

# INTRODUCCIÓN

El lenguaje oral es una virtud y habilidad tan importante en la vida del ser humano, mediante la comunicación podemos expresar lo que pensamos, lo que sentimos, lo que aprendemos, esta capacidad tendría que ir en aumento día tras día desde el nacimiento; resulta de vital importancia para su correcto desarrollo y el adquirir las capacidades lingüísticas dependen de factores biológicos, físicos y sociales que pueden limitar o ampliar estas capacidades.

Los juegos verbales son elementos ideales para trabajar el desarrollo del lenguaje en el aula preescolar, como son: la rima, trabalenguas, adivinanzas y canciones; se deben utilizar debido a que, son textos cortos, fáciles de pronunciar y entender, pueden adaptarse a cada uno de los contextos y gustos, se pueden trabajar lo largo del año adaptándose a diversas temáticas y materiales.

Es importante el desarrollo del lenguaje oral en los niños preescolares, para favorecer su adaptación a los grupos que pertenece, comunicación de sus gustos, necesidades, aumentar vocabulario, expresión oral y autoestima. Mediante la implementación de esta propuesta, se pretende que los niños mejorarán aprovechamiento académico, la participación, pronunciar de manera clara y fluida, logrando tener una conversación de dos vías, desempeñando el papel de emisor y receptor, lo cual aumentará su autoestima seguridad, mejorará su concentración y capacidad de escucha.

Cómo docente de preescolar, he identificado que la práctica docente es un compromiso día a día y en mi deber ser, tengo que investigar y hacer lo que estén mí para que los

niños logren enfrentar esto que podría convertirse en una barrera de aprendizaje brindando oportunamente las herramientas ideales para la problemática que presentan. Si no se atiende la problemática mediante los juegos verbales durante el ciclo escolar, estos niños avanzan con un gran rezago debido a la nula o escasa comprensión y comunicación con sus pares y los adultos con los que se relaciona, causando frustración y rezago escolar, teniendo un grupo de niños con baja autoestima y pocos resultados debido a que no pueden comunicarse mediante la palabra, utilizar conductas disruptivas como: gritos, señas y golpes para hacerse entender y no poder canalizarlos oportunamente en caso de algún problema del sistema fono articulador.

El presente trabajo constituye una investigación documental cuyo objetivo es:

**Determinar la relación entre los juegos verbales y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años de la Estancia Infantil Montessori el Papalote, de la Colonia Lomas de Capula, de la Alcaldía Álvaro Obregón, en la Ciudad de México.**

Dicho trabajo se presenta en forma de ensayo y lo componen:

## **CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

En este capítulo se describen los aspectos del Marco Contextual de la Alcaldía Álvaro Obregón, las características del medio ambiente en dónde se localiza la Estancia Infantil Montessori El Papalote, historia de la Alcaldía Álvaro Obregón, análisis histórico geográfico y socioeconómico de la Alcaldía y cómo influye en el desarrollo escolar de los niños. La ubicación de la escuela está en la Colonia Lomas de Capula y es de estatus particular, incluye el croquis, organización escolar, características de la población y descripción de las relaciones entre la comunidad Montessori El Papalote.

Asimismo, se describe el planteamiento del problema, hipótesis guía del trabajo de investigación, los objetivos generales, particulares y la orientación metodológica de la investigación documental.

## **CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

En este capítulo se encuentra el Marco teórico conceptual, se analiza el Programa de Educación Preescolar, el Nuevo Modelo Educativo también conocido como Aprendizajes Clave 2017, el cual se utiliza para planeación y evaluación en la Estancia y su relación con el lenguaje oral.

Hay un apartado de las características de los niños de la edad Preescolar de 3 a 4 años de edad, según el epistemólogo Jean Piaget, de la teoría del desarrollo cognitivo infantil y el constructivismo.

Los juegos verbales en la edad preescolar y sus beneficios. Usos de los juegos verbales como estrategia didáctica. Investigación y ejemplos de adivinanzas, rimas, trabalenguas, y como se pueden aplicar.

## **CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA**

En este capítulo iniciamos con el título de la propuesta **Club “La magia de las palabras”** Se presenta la justificación para la implementación del Club La magia de las palabras y ¿cuáles serían los beneficios y condiciones para poder llevar a cabo esta estrategia de aprendizaje? Que permitan a los niños desarrollarse de manera integral aumentando su autoestima y seguridad. Favoreciendo los vínculos de los niños de la Estancia Infantil y a sus familias teniendo una comunicación más efectiva.

Asimismo se puede encontrar la descripción del **“Club La magia de las palabras”** cuyo objetivo general es desarrollar habilidades lingüísticas a través de decir las rimas

trabalenguas, adivinanzas y canciones infantiles. En esta investigación hay un muestreo de 10 temáticas a desarrollar mediante actividades en una planeación didáctica y cuáles son los mecanismos de evaluación con el fin de cumplir con lo que marca el programa aprendizajes clave. Se tiene la propuesta de implementar este club extraescolar cuyos integrantes descubran y potencialicen sus habilidades y capacidades lingüísticas.

Finalmente, se presentan los apartados para las Conclusiones, Bibliografía y Referencias de Internet utilizadas en esta investigación.

# **CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

## **1.1. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA**

La expresión oral en los niños en etapa preescolar, es de vital importancia para comunicarse con las personas con las que conviven, considerando la dicción una prioridad en el desarrollo humano. Desde el momento del nacimiento, el niño busca interactuar con su madre reconociendo su voz, poco a poco reproducen sonidos con una intención comunicativa, a medida que van encontrando respuesta le van dando un significado.

Durante la edad preescolar, los niños normalmente desarrollan un lenguaje claro y fluido logrando de comunicarse mediante un promedio de 1,000 a 3,000 palabras, usando oraciones cada vez más estructuradas, conformadas de hasta seis palabras.

Los niños en Educación Preescolar, nivel uno, de la Estancia Infantil Montessori El Papalote, tienen la capacidad para recibir estímulos externos e interés en las actividades lúdicas, sin embargo, su lenguaje se nota limitado, su tono de voz es bajo, no pueden pronunciar palabras adecuadamente, algunos de ellos presentan dificultades fonológicas de acuerdo con su edad, su vocabulario es escaso al comunicarse, por la falta de habilidad de estructurar oraciones más completas. Se propone estimular con juegos verbales en esta etapa de desarrollo, interactuando sus pares, docentes y con su familia,

para que, puedan adquirir las capacidades que propone el Programa vigente en relación con el lenguaje.

Los niños requieren un refuerzo debido a que, si no se estimula el lenguaje oral en este periodo, pueden presentar retraso del habla, manifestaciones conductuales que implican la ruptura de la armonía en las relaciones sociales, la falta de comunicación, porque no saben expresarse correctamente, usando gritos y señas para obtener lo que quieren, golpes y exclusión, dificultando la integración a los grupos sociales a los cuales pertenecen (familiares, las escolares, del grupo de pares, etc.).

Por lo anterior, es fundamental crear en el aula, un ambiente enriquecedor con recursos didácticos que favorezcan al lenguaje oral como tarjetas, fichas, carteles y pictogramas elaboradas por ellos mismos y la docente, las cuales les permitan poner en práctica el lenguaje en conjunto con las estrategias y organización en el aula.

Los juegos verbales son elementos indispensables y son considerados en el proceso de la construcción de enseñanza aprendizaje, no sólo del campo del lenguaje y comunicación, sino integralmente, debido que el lenguaje es la base del aprendizaje; esto les permite adquirir las capacidades cognitivas y a su vez desarrollar habilidades sociales permitiendo de esta manera un aprendizaje entre pares.

A lo largo de la experiencia de la sustentante, ha observado que los niños no han desarrollado las habilidades comunicativas de acuerdo a su edad, por lo que de ésta manera se pretende otorgar beneficios al estimular el lenguaje oral de una forma constante, creativa y natural, permitiendo incrementar su vocabulario, su concentración y capacidad de escucha, y puedan expresarse de manera clara y fluida; éstos juegos

generalmente son textos cortos y adaptables a temas de interés de los educandos plasmados en situaciones didácticas.

Las estrategias propuestas en esta investigación documental tienen el propósito de proporcionar beneficios al estimular el lenguaje oral, a través de diferentes juegos de lenguaje, por ejemplo: canciones, rimas, adivinanzas y trabalenguas.

A través de la práctica entre pares, intervención de la educadora y con las personas con las que se relaciona, los niños puedan lograr y enriquecer el habla y favoreciendo la escucha atenta mejorando su vocabulario. De esta manera, se pretende que los niños puedan aumentar la confianza para verbalizar sus puntos de vista e ideas, logrando tener de esta forma una comunicación efectiva.

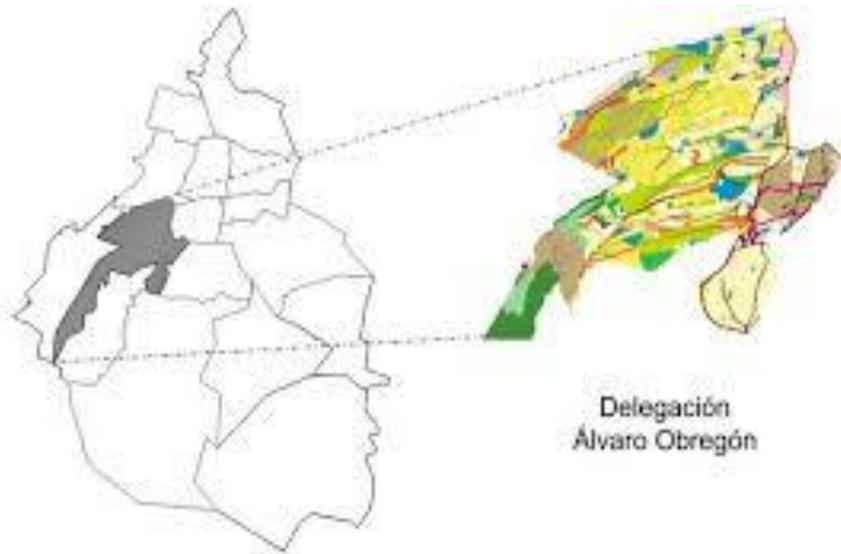
Si no se atiende la problemática en el desarrollo del lenguaje oral, los niños crecerán con dificultades comunicativas carentes de significado e intención, además de pronunciación incorrecta de las palabras, dando como resultado una comunicación deficiente o nula.

## **1.2. REFERENTES A LA UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA**

Para entender a profundidad la problemática planteada es importante destaca aspectos de los referentes geográficos, escolares, históricos y socioeconómicos que afectan directamente en el desempeño de los niños que asisten a la Estancia Infantil Montessori el Papalote en la Alcaldía Álvaro Obregón en la Ciudad de México.

### 1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO

La Alcaldía Álvaro Obregón se localiza al Poniente la Ciudad de México, colindando al Norte con la Alcaldía Miguel Hidalgo; al Oriente con las Alcaldías Benito Juárez y Coyoacán; al Sur con las Alcaldías Magdalena Contreras y Tlalpan y el Municipio de Jalatlaco, Estado de México; al Poniente con la Alcaldía Cuajimalpa. <sup>1</sup>



Mapa de la Alcaldía Álvaro Obregón <sup>2</sup>

### A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA

En este punto, se conocerán las características del entorno donde se ubica la problemática, en especial, los aspectos físicos y sociales que impactan el desarrollo de los niños preescolares de la Estancia Infantil Montessori El Papalote.

<sup>1</sup> <https://paot.org.mx/centro/programas/delegacion/alvaro01.html> Pág. 85 (Consultado: 03/marzo/ 2023)

<sup>2</sup> <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Documentos/Estatal/Distrito%20Federal/wo61446.pdf> Consultado: (03/marzo/2023)

## **a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad**

En tiempos prehispánicos éste pueblo se dedicó a la agricultura, formando parte de la comunidad de Mixcoac, adquiriendo este nombre por el Río del mismo nombre. En la época de La Conquista, se edificó la iglesia de San Sebastián, con construcciones de tipo rústico-colonial, conservando su sabor provinciano con pequeñas tiendas y callejas estrechas. <sup>3</sup>

La Alcaldía Álvaro Obregón, anteriormente llamada Delegación San Ángel, que tomó su nombre actual en el año 1932, en honor al General Revolucionario Álvaro Obregón, cambio propuesto a raíz del asesinato del caudillo, en la Bombilla, el día 27 de julio de 1928. Renombrada Villa o Ciudad Álvaro Obregón.

La Alcaldía Álvaro Obregón ha sufrido modificaciones por su ubicación geográfica que comprende parte del antiguo territorio Municipal de San Ángel, Mixcoac, Tacubaya y Santa Fe; barrios, pueblos, haciendas, ranchos y villas que actualmente han sido absorbidos por la zona urbana. San Ángel comienza en el Pueblito de Chimalistac, extendiéndose de Coyoacán y hasta Tizapán; se edifica la iglesia de Chimalistac y posteriormente el surgimiento del Convento del Carmen, convirtiéndose éste en el principal factor de desarrollo del pueblo de San Ángel. Los padres Carmelitas de Chimalistac realizaron la construcción del convento, que quedó bajo la advocación de San Ángel Mártir, en el año de 1617; por lo tanto, el poblado formado alrededor de esta construcción religiosa se denominó San Ángel.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> [https://aao.cdmx.gob.mx/cronologia/?fbclid=IwAR3Ef1HKt4ssx5LnLZW7qnJJNbdpv-3abx-geB96\\_f04PGXnrMzDfVr2ykY](https://aao.cdmx.gob.mx/cronologia/?fbclid=IwAR3Ef1HKt4ssx5LnLZW7qnJJNbdpv-3abx-geB96_f04PGXnrMzDfVr2ykY) (Consultado: 19/mayo/2023)

<sup>4</sup> <https://paot.org.mx/centro/programas/delegacion/alvaro01.html> Pág. 85 (Consultado: 03/marzo/ 2023)

Dicha comunidad ha sufrido varias modificaciones en cuanto a nombre, distribución geográfica y política, reubicando sus oficinas en la calle Canario esquina con Calle 10 en la Colonia Tolteca; teniendo una mejora en cuando infraestructura y servicios.

### **b) Orografía**

La región de las montañas la constituye la parte más alta de la jurisdicción; se encuentra enclavada en la Sierra de las Cruces, con sus cumbres, calveros, mesetas, pequeños valles, cañadas y barrancas como las denominadas Jalalpa, Golondrinas, Mixcoac, Del Muerto, El Moral, La Malinche, Atzoyapan y Hueyatla.

Ésta zona presenta un relieve de planicie inclinada de 4° a 8°, cortado por barrancas hasta de 100 m de profundidad; conforman las laderas superiores de los abanicos volcánicos de la Sierra de las Cruces.<sup>5</sup>

### **c) Hidrografía**

La Alcaldía Álvaro Obregón se reconoce con una densa red fluvial, favorecida por las abundantes precipitaciones que se producen en la parte alta de las montañas y por la constitución del pie de monte que es fácilmente cortado por los ríos. El agua brota en abundancia, siendo una riqueza natural para el hombre, un gran número de escurrimientos que provienen de la Sierra de las Cruces y de una erosión que se inicia en la ribera lacustre, mismas que han originado el sistema hidrológico actual.

---

<sup>5</sup> Ibíd. Pág. 99

Está formado por ocho subcuencas correspondientes a los ríos Tacubaya, Becerra, Mixcoac, Tarango, Tequilazco, Tetelpan, Texcalatlaco y Magdalena, cuyas zonas de escurrimiento se encuentran en diversos grados de conservación o de invasión.<sup>6</sup>

Dichos afluentes son propensos a inundaciones durante la temporada de lluvias, lo que ocasiona estragos en las comunidades que las habitan.



Hidrografía de la Delegación Álvaro Obregón.<sup>7</sup>

Además existe el siguiente sistema de presas: Anzaldo, Las Flores, Tequilasco, La Mina, Pilares, Tarango, Mixcoac, Becerra A, B y C, Tacubaya, Ruiz Cortines (represa Tacubaya) y Texcalatlaco.<sup>8</sup>

#### **d) Medios de comunicación**

La Alcaldía cuenta con una gran variedad de medios de comunicación de los más usados en México son el teléfono, la televisión, radio, periódicos, revistas, internet,

---

<sup>6</sup> Ibíd. Pág. 87

<sup>7</sup> Ibíd. Pág. 88

<sup>8</sup> [http://www.sadsma.cdmx.gob.mx:9000/datos/storage/app/media/docpub/atlasriesgo/MR\\_Alvaro\\_Obregon.pdf](http://www.sadsma.cdmx.gob.mx:9000/datos/storage/app/media/docpub/atlasriesgo/MR_Alvaro_Obregon.pdf)  
Pág.14. (Consultado: 04/agosto/2023)

videoconferencias, cine, espectaculares, mini carteles en centros comerciales y en paradas de autobuses y anuncios en los costados de los autos, camiones y autobuses, faxes y kioscos interactivos en tiendas departamentales. Se cuenta con servicios de paquetería particulares y correos de México.

### **e) Vías de comunicación**

En la Alcaldía Álvaro Obregón, ha habido un gran crecimiento en cuanto a vialidad, atendiendo a uno de sus principales problemas por la falta de movilidad Norte-Sur, originada por la accidentada topografía con que cuenta, constituyendo flujos vehiculares cuya única integración al resto de la Ciudad se logra a través del Anillo Periférico, con los consecuentes conflictos en sus cruces.

Se cuenta también con vialidades primarias como Avenida Revolución, Insurgentes Sur, Universidad, Avenida Central- Escuadrón 201 y el Eje Vial 5 Poniente, el cual funciona como alternativa al Periférico.

En el sentido Oriente-Poniente la integran siguientes vialidades: San Antonio, Camino Real a Santa Fe, Vasco de Quiroga, Santa Lucía, Av. Constituyentes, Av. Observatorio, Av. Centenario, Calzada Las Águilas, Av. Toluca y Camino Real al Desierto de los Leones.

Entre sus principales problemas destaca la falta de continuidad con secciones suficientes para el transporte y los vehículos particulares; esto se vuelve crítico al ser las únicas vías de acceso, originando congestión vehicular y de manera secundaria, tiempos prolongados para la llegada a los centros educativos y de trabajo.<sup>9</sup>

---

<sup>9</sup> *Ibíd.* Págs. 92- 94.

## **f) Sitios de interés cultural y turístico**

La Alcaldía Álvaro Obregón cuenta con varios sitios culturales como son: Ex convento de San Ángel, la Plaza de San Jacinto, Museo del Carmen, Casa Museo-Estudio de Diego Rivera, Museo de Arte Carrillo Gil, la Monumental Plaza de Toros, Centro Cultural Helénico, Parque de la Bombilla, Museo Soumaya en Plaza Loreto, Los Jardines del Pedregal de San Ángel, Museo Histórico Naval de la Ciudad de México, Parque Ecológico Batán, entre otros.<sup>10</sup>

## **g) ¿Cómo impacta el referente geográfico a la problemática que se estudia?**

Lo antes narrado es un beneficio para las familias que viven en esta alcaldía, mismas que cuentan con servicios básicos y de comunicación, cuentan con los medios de comunicación y de transporte necesario para poder trasladarse por la Ciudad de México. En las instalaciones de la Alcaldía, el Teatro de la Juventud y en el SUM (Salón de Usos Múltiples) se presentan conciertos, festivales, espectáculos y obras infantiles a las que asisten las familias obregonenses.

## **B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD.**

### **a) Vivienda**

Expulsada de la zona céntrica de la ciudad, una parte significativa de la población buscó acomodo en las zonas altas del Valle de México, incluyendo en aquellas que corresponden a la Alcaldía Álvaro Obregón, lo que ocasionó un crecimiento importante de la zona, generándose una fuerte demanda de vivienda y servicios urbanos. En 2015 según el INEGI el total de habitantes de la Alcaldía es de 749 983, siendo 355 754

---

<sup>10</sup> Ídem.

hombres el 47.4% y 394 228 mujeres 52.6%. <sup>11</sup> El promedio de ocupantes por vivienda es de 4.1 personas. La mayoría de las familias renta vivienda, en gran porcentaje están elaboradas de tabique y concreto, cuentan con servicios básicos de agua potable, luz, recolección de basura además de servicio de internet, teléfono celular, electrodomésticos y computadoras.<sup>12</sup>

## **b) Empleo**

El total de la Población Económicamente Activa (PEA) es de 342,244 personas y representan el 47.1% de la población total de la Alcaldía. La PEA Ocupada representa 327,073 personas y 15,171 desocupadas.

## **c) Deporte**

La Alcaldía Álvaro Obregón, cuenta con deportivos y espacios públicos en los que puedes activarte haciendo ejercicio y practicar cualquier deporte, además que son de libre acceso y la mayoría de las actividades son gratuitas.<sup>13</sup> Los principales Centros deportivos son los siguientes:

- **Centro Deportivo “Lomas de San Jerónimo”** en Fresno S/N Col. Torres de Potrero.
- **Centro Deportivo “Axomiatla”** en Las Águilas S/N Col. Lomas de Guadalupe.
- **Centro Deportivo “Valentín Gómez Farías”** en Circuito Plateros S/N y Av. Centenario, Unidad Habitacional Lomas de Plateros.
- **Centro Deportivo “Batallón de San Patricio”** G3 ubicado en Av. Calle 10, entre Av. Escuadrón 201 y Canario, Colonia Primera Victoria, Secc. Bosques
- **Centro Deportivo “La Conchita”** en 22 de Noviembre S/N y Camino a Santa Fe, Col. La Conchita.
- **Centro Deportivo “Belén de las Flores”** está en Prolongación Artificios y Paso de las Águilas.
- **Centro Deportivo “El Paraíso”** ubicado en Av. Paraíso (Pólvora) S/N Col. Lomas de Plateros.<sup>14</sup>

---

<sup>11</sup> [http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9460/CSD/9460\\_CS\\_Cuadros.pdf](http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9460/CSD/9460_CS_Cuadros.pdf) (Consultado: 26/marzo/2023)

<sup>12</sup> <https://aao.cdmx.gob.mx/cronologia/> (Consultado: 24/marzo/2023)

<sup>13</sup> <https://indeporte.cdmx.gob.mx/informate/donde-puedo-activarme> (Consultado: 03/marzo/2023)

<sup>14</sup> [http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9460/CSD/9460\\_CS\\_Cuadros.pdf](http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9460/CSD/9460_CS_Cuadros.pdf) (Consultado: 26/marzo/2023)

## **d) Recreación**

La Alcaldía cuenta con 88 módulos deportivos entre los que destacan dos parques acuáticos: Las Águilas Japón y Jalalpa 2000, donde los visitantes pueden disfrutar de albercas, juegos acuáticos, regaderas, vestidores; éstos cuentan con grandes áreas verdes, que son deleite para los que buscan hacer ejercicio; cuenta con una pista de atletismo, cancha de Fútbol, cancha de Tenis, cancha de Básquetbol y de Fútbol rápido. En el caso del Parque Jalalpa cuenta con asadores y palapas para favorecer la convivencia familiar.

## **e) Cultura**

En Álvaro Obregón hay varios centros culturales en donde ofrecen actividades como:

- ❖ Centro Cultural De Tenanitla
- ❖ Casa Estudios De 100 Años De Soledad
- ❖ Casa De Cultura Jaime Sabines
- ❖ Centro Cultural El Semillero
- ❖ Centro Cultural Helénico
- ❖ Casa De La Cultura México Japonesa
- ❖ Centro Cultural Pedregal
- ❖ Centro Cultural El Jaguar
- ❖ Casa De La Literatura Gabriel García Márquez
- ❖ Centro Cultural Plaza Loreto<sup>15</sup>

La Colonia Lomas de Capula y colonias aledañas, carecen de casas y centros culturales, sin embargo, las familias tienen acceso a los Centros Pilares, donde pueden asistir para practicar algunas artes como son: teatro, danza, pintura, arquitectura, modelado y reciclaje.<sup>16</sup> Cabe mencionar que todas éstas actividades son gratuitas proporcionadas

---

<sup>15</sup> [http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9460/CSD/9460\\_CS\\_Cuadros.pdf](http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9460/CSD/9460_CS_Cuadros.pdf) (Consultado: 24/marzo/2023)

<sup>16</sup> Ibid.

por el Gobierno de la Ciudad de México lo cual las hace accesibles para toda la población.

## **f) Religión predominante**

En la Alcaldía Álvaro Obregón oficialmente el 86% de la población es de religión católica y el 14% no especificado (Testigos de Jehová, cristianismo, satanismo, protestantismo y ateísmo)

Se cuenta con la Parroquia de Nuestra Señora de San Juan de los Lagos, en la Colonia Lomas de Capula, hay una gran participación de la población en la celebración de la Virgen de Guadalupe que se realiza el 12 de diciembre, la cual se realiza con kermés, feria, convivencia de la comunidad, fuegos pirotécnicos, mariachis y presentación de danza regional. En Semana Santa las familias participan en las actividades de la cuaresma y en la representación del viacrucis.

## **g) Educación**

La demarcación Álvaro Obregón cuenta con 647 escuelas en Educación Básica y Media Superior, un total de 255 escuelas de Educación Preescolar, de 248 Primarias, 94 Secundarias, 5 en Profesional Técnico, 45 en Bachillerato y 29 en Formación para el trabajo. Asimismo, existen 12 Centros de Desarrollo Infantil (CENDIS) y 30 Centros Sociales. Con respecto a la población alfabetizada es de clase de Alta con un porcentaje de personas de 97% de alfabetización, esto se observa en el cuadro de porcentaje, teniendo como justificación que a mayor alfabetización mayor capacidad adaptativa.<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> <http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9460/CSD/CSD-Cuadros/9460CSC2.3.1.pdf> (Consultado 03/marzo/2023)

En la Alcaldía Álvaro Obregón, el 91.15% del grupo de edad 3 a 14 asiste a la escuela, siendo la máxima; pero el rango de edad 30 y más tiene un porcentaje de 1.96% siendo ésta la mínima. El rango de edad 15 a 17 años asisten a la escuela 80.87%, con un total de población de 723 518. <sup>18</sup>

La oferta educativa en la Alcaldía es suficiente y está al alcance de los habitantes, en cuanto a diversidad y accesibilidad, impactando positivamente en el bienestar, salud y convivencia, aumentando con esto su nivel económico y social.

### **h) ¿influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad?**

El contexto influye positivamente porque en la colonia Lomas de Capula hay un área verde llamado Parque La Arboleda, ubicado en los límites con la Colonia Presidentes, las familias pueden acudir en un horario de 6:00 a 21:00 horas; pueden acceder con bicicletas y patines; hay juegos infantiles, columpios, resbaladillas y aparatos para hacer ejercicio.

La Arboleda cuenta con una cancha de fútbol rápido, en la que sábados y domingos van a jugar en torneos locales. Estas actividades se promueven en beneficio de las familias y los vecinos, para convivir y realizar ejercicio, es gratuito.

---

<sup>18</sup> <http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9460/9460CSD.html#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20superior%20en%20el,educaci%C3%B3n%20superior%20es%20de%2018.63%25>. (Consultado: 26/marzo/2023)



**Imagen del Parque La Arboleda** <sup>19</sup>

Al ser Lomas de Capula, una colonia pequeña que carece de escuelas de Educación Primaria, Secundaria, Media Superior y Superior, así como de Centros recreativos, comunitarios y módulos de vigilancia, propicia desventaja en sus habitantes afectando su bienestar y desarrollo óptimo.

Por consiguiente, existe vulnerabilidad y favorece la presencia de actos delictivos, afectando negativamente a la población general que manifiesta apatía e indiferencia en el desarrollo social.

## **1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR**

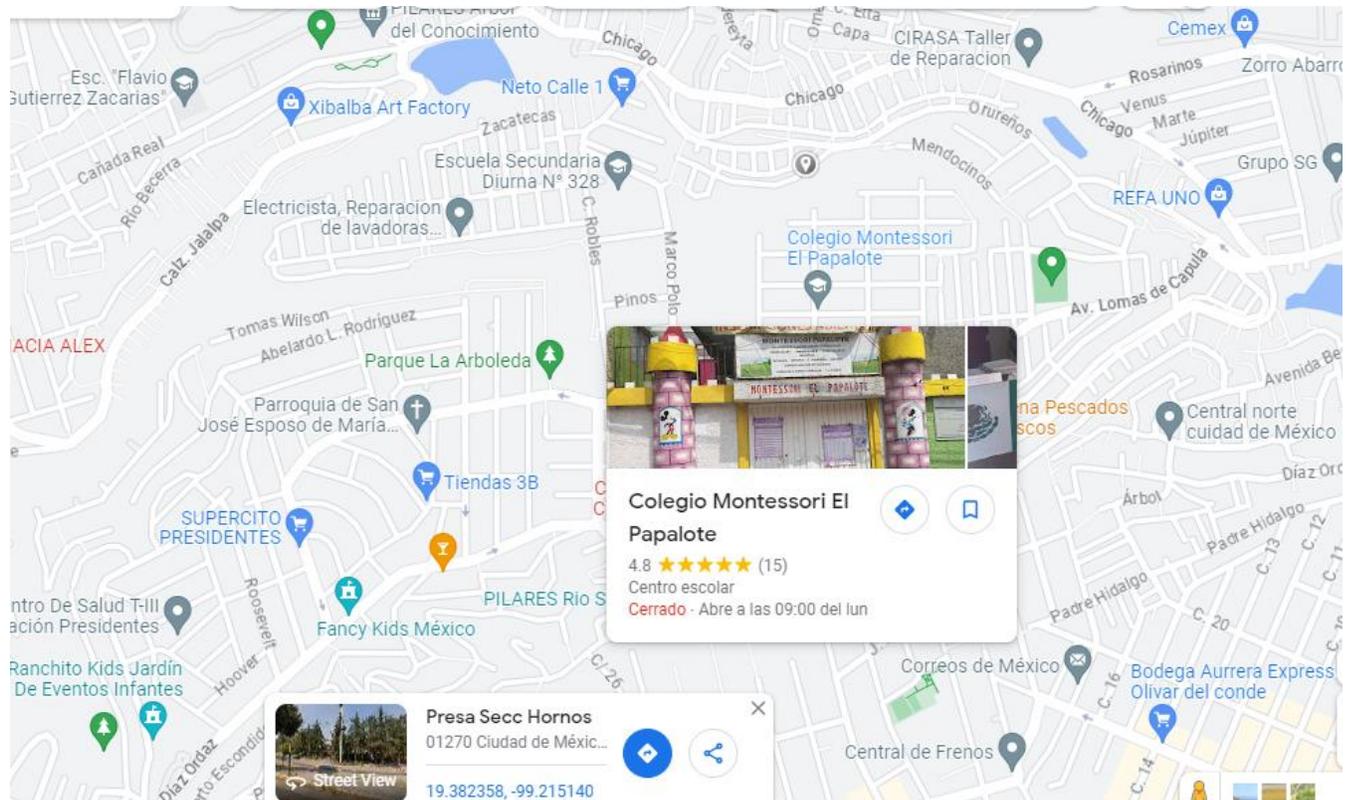
### **a) Ubicación de la escuela**

La Estancia Infantil Montessori El Papalote donde se presenta la problemática, se encuentra localizada en la Colonia Lomas de Capula en la Calle Benjamín de Tudela, Manzana 31, lote 14, esquina con Bartolomé de Ferrelo, entre las Calles Ruy López Villalobos y James Cook, a espaldas de la Calle Erick el Rojo; Código Postal 01270, perteneciente a la Alcaldía Álvaro Obregón, en la Ciudad de México.

---

<sup>19</sup> <https://www.facebook.com/photo/?fbid=4389928421042392&set=pcb.4389932121042022> (Consultado: 04/agosto/2023)

En el siguiente mapa se puede apreciar la Colonia Lomas de Capula y aledañas como las Colonias: Presidentes, El Tejocote, La Joya, Golondrinas y Desarrollo Urbano, El Pirú.



Mapa de la ubicación de la Estancia Infantil Montessori el Papalote<sup>20</sup>

## b) Estatus del tipo de sostenimiento

La Estancia Infantil Montessori El Papalote, por una parte, está subrogada a la Alcaldía Álvaro Obregón en el Programa de Estancias Infantiles, por lo que los Padres de Familia cubren una colegiatura de corresponsabilidad mensual.

Ofrece servicio de lunes a viernes de 8:00 a 16:00 horas, para recibir cuidado, atención y desarrollo integral de los niños, permitiendo que sus padres puedan desarrollarse

<sup>20</sup> [https://www.google.com/maps/place/Colegio+Montessori+El+Papalote/@19.3801865,-99.2149459,15z/data=!4m2!3m1!1s0x0:0x747b01feaa8eb239?sa=X&ved=2ahUKEwjW7cGC68H9AhX\\_IGoFHWjPA0UQ\\_BJ6BAhiEAg](https://www.google.com/maps/place/Colegio+Montessori+El+Papalote/@19.3801865,-99.2149459,15z/data=!4m2!3m1!1s0x0:0x747b01feaa8eb239?sa=X&ved=2ahUKEwjW7cGC68H9AhX_IGoFHWjPA0UQ_BJ6BAhiEAg) (Consultado: 03/marzo/2023)

profesionalmente teniendo la seguridad de que sus hijos están siendo atendidos en un espacio digno y reciban la mejor educación.

### **c) Aspecto material de la construcción**

La Estancia Infantil Montessori el Papalote, en cuanto a construcción en su mayoría es de tabique, cemento, losa de concreto; las puertas son de herrería y otras de aluminio y dos escaleras de herrería.

La escuela cuenta con los servicios básicos: servicio de luz, agua potable, drenaje y recolección de basura. Además de internet, teléfono.

Las aulas se encuentran distribuidas alrededor del patio, localizado en el centro del terreno de 200 metros cuadrados de superficie total y 375 metros cuadrados de construcción, distribuidos en las dos plantas de la siguiente manera:

- En la planta alta, hay dos salones del Nivel Preescolar uno; como parte del área de higiene el aula cuenta con dos baños para las niñas, además de un baño y un mingitorio tamaño infantil para los niños. Así como tres lavabos tamaño infantil que comparten ambos grupos.
- En la planta baja, consta de cuatro salones. Un salón de lactante y uno de maternal, teniendo dos baños para las niñas; un baño y un mingitorio tamaño infantil para los niños, así como, dos lavabos tamaño infantil y un espejo de cuerpo completo, como parte del área de higiene.
- En misma planta baja se encuentran los salones de preescolar dos y preescolar tres, están al lado izquierdo de la dirección; cuentan con dos sanitarios y dos lavabos para el uso exclusivo de los niños.

- El sanitario de las maestras se encuentra en la planta baja a lado del salón preescolar tres.
- La cocina se localiza en el lado derecho de la dirección, consta de: una estufa, una cocina integral, una campana, un refrigerador, una licuadora y un fregadero.

La Escuela cuenta con la carpeta y los señalamientos de Protección Civil indicados por el arquitecto Director Responsable de Obra (DRO) de la Alcaldía Álvaro Obregón. El punto de reunión en caso de emergencia sísmica se encuentra localizado en el patio de la escuela, esta demarcado con un círculo verde, se cuenta con salidas de emergencia con barra de empuje en el zaguán del patio principal. En las instalaciones hay cinco extintores, cinco detectores de humo y cinco radios receptores de Alertamiento sísmico, distribuidos uno en cada salón.

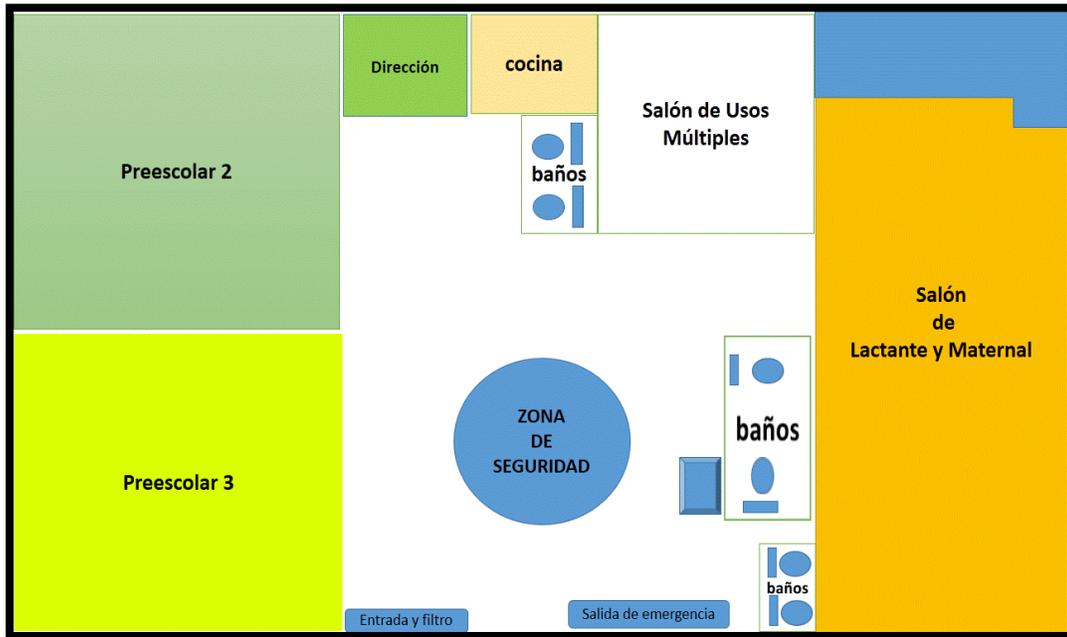
#### **d) Estatus del tipo de sostenimiento: Privado**

La Estancia Infantil Montessori el Papalote es del sector particular afiliada a la Red de Estancias Infantiles de la Alcaldía Álvaro Obregón considerado como uno de los espacios de cuidado y atención infantil para madres, padres y tutores/as con hijos/as o niños/as de entre 9 meses y 5 años. <sup>21</sup>Además, está incorporada a la Secretaría de Educación Pública en el nivel Preescolar con la clave 09PJN6140R, y en el Nivel Inicial con la clave 09PDI0772T.

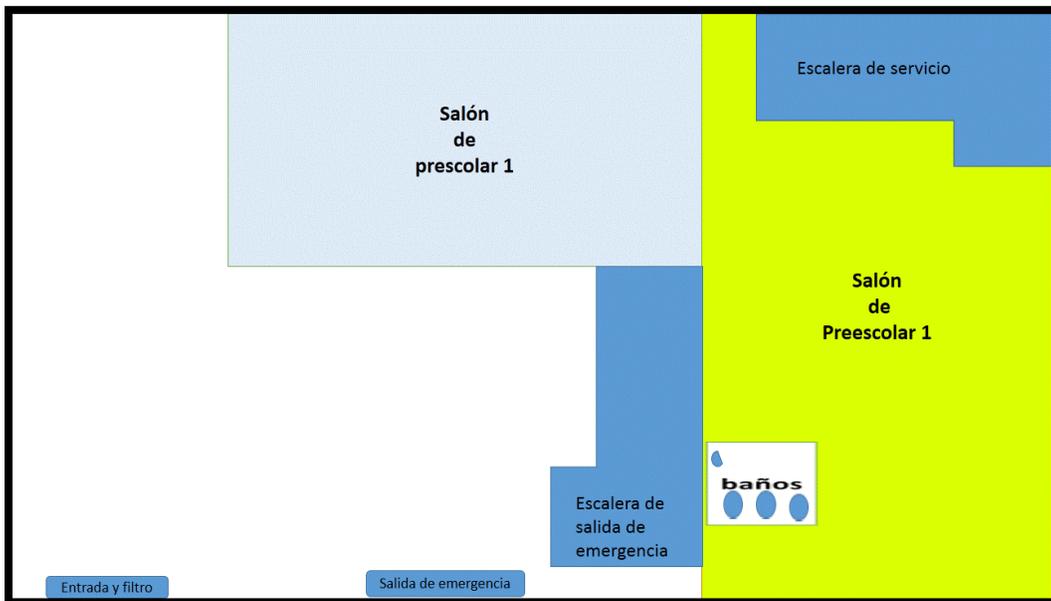
---

<sup>21</sup> [https://tubienestar.cdmx.gob.mx/detalle\\_publico/resumen/programa/719/2023\\_001\\_02CD01](https://tubienestar.cdmx.gob.mx/detalle_publico/resumen/programa/719/2023_001_02CD01)  
(Consultado: 08/agosto/2023)

### e) Croquis de las instalaciones



Croquis de la Planta Baja de la Estancia Infantil Montessori el Papalote<sup>22</sup>



Croquis de la Planta Alta de la Estancia<sup>23</sup>

<sup>22</sup> Elaborada por la tesista con la información del expediente del plantel.

<sup>23</sup> Elaborada por la tesista con la información del expediente del plantel.

## **h) Organización escolar en la institución**

En la Estancia Infantil Montessori El Papalote asisten 46 niños, los cuales están distribuidos en cinco grupos de la siguiente manera:

- ❖ El grupo de lactantes está conformado por siete niños con edad de 12 a 24 meses, de los cuales tres son hombres y cuatro mujeres.
- ❖ El grupo de Maternal lo integran 14 niños entre 25 a 36 meses de edad, de los cuales siete son hombres y siete mujeres.
- ❖ El grupo de Preescolar uno con niños de 3 a 4 años, lo integran seis mujeres y siete hombres formando un total de 13 niños.
- ❖ En el grupo de Preescolar dos hay siete niños de 4 a 5 años, de los cuales son tres mujeres y cuatro hombres.
- ❖ En el grupo de Preescolar tres, hay un hombre y dos mujeres integrando tres en la matrícula de 5 a 6 años.<sup>24</sup>

Los grupos en la Estancia son reducidos con la misión de brindar la atención necesaria, en cada grupo hay una maestra y dos en el grupo de maternas y lactantes.

Los talleres se imparten en todos los grupos y están organizados de la siguiente manera:

- Teatro - lunes una maestra con su grupo presenta una obra teatral
- Educación Física y yoga - martes y jueves.
- Música - miércoles.
- Ciencias - se imparte los jueves
- Danza regional - jueves
- Cocina - viernes.
- Artes plásticas - viernes.

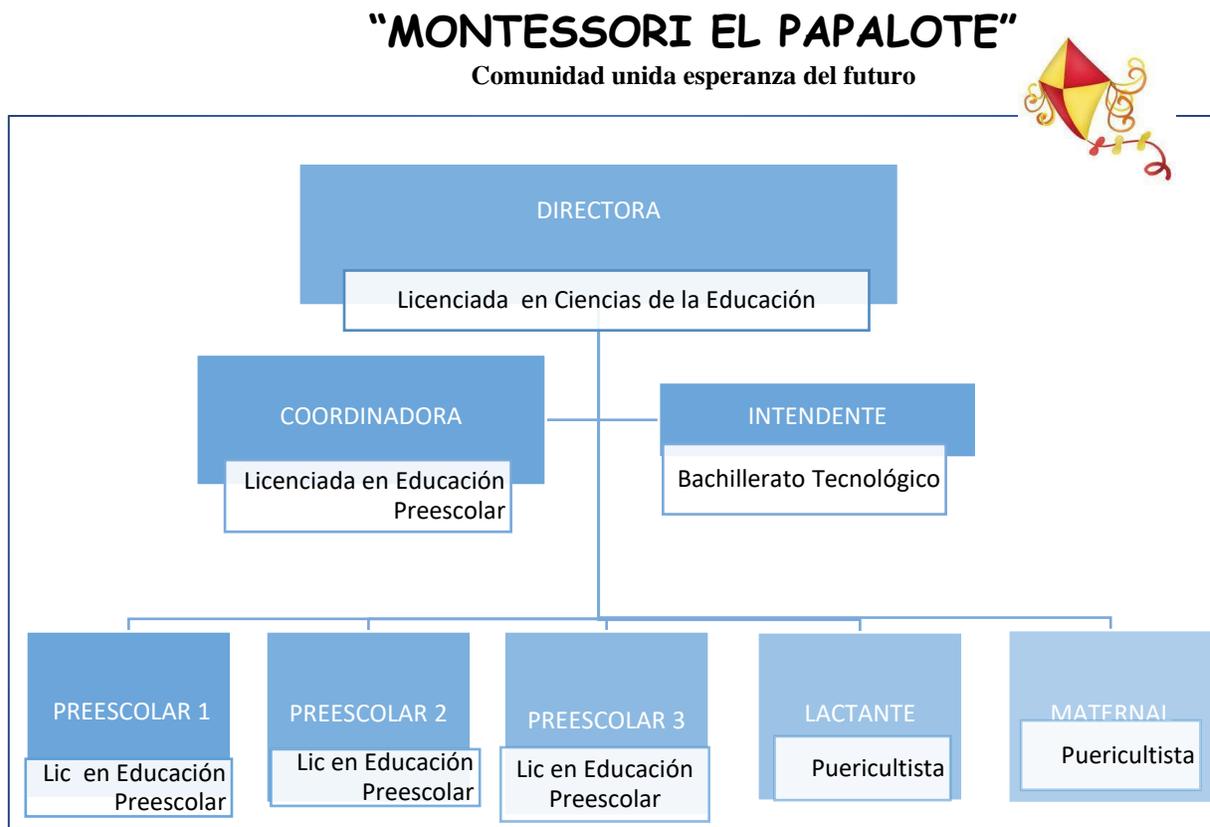
---

<sup>24</sup> Elaborada por la tesista con la información del archivo del plantel.

En la Estancia Infantil Montessori El Papalote, la educación se lleva a cabo con la metodología Montessori como base pedagógica; se brinda un espacio amplio, limpio y adecuado para que los niños se formen de manera integral, permitiéndoles construir su conocimiento y autonomía.

Los salones están divididos por temáticas con material especial para desarrollar cada una de las áreas como son: vida práctica, matemáticas, sensorial, geografía, artes y lenguaje; de esta manera el ambiente responde a las necesidades básicas y favorece atender los periodos sensibles para guiar a los niños a que adquieran el conocimiento, tomando en cuenta los valores humanos.

**i) Organigrama General de la institución <sup>25</sup>**



<sup>25</sup> Elaborado por la tesista con información del archivo del plantel.

## **j) Características de la población escolar**

### Docentes y personal

La responsable de la Estancia es la dueña y cumple la función de directora del plantel y encargada de lo administrativo, económico y organizacional de la escuela. En el Consejo de Participación Escolar es la presidenta y encargada del área de infraestructura igualmente se encarga de lo administrativo y papelería de la escuela, y lleva el seguimiento del mantenimiento de las instalaciones.

La Técnica Profesional en Puericultura, cumple la función de agente educativo responsable en el grupo de maternal, es responsable de los primeros auxilios en la Brigada escolar.

La Agente educativa responsable del grupo de lactantes, responsable del área del apoyo psicológico con los niños que lo requieran, encargada de revisar y registrar la seguridad en el inmueble tras un evento de sismo.

La pasante de Licenciatura en Educación Preescolar, maestra titular del grupo de preescolar uno y coordinadora de la estancia, encargada del apoyo pedagógico a las maestras y a los niños. Apoyo en el llenado de actas y lo relacionado con el sistema de la SIEEPRE, SIIE ,911 y el REPASE. En el Consejo de Participación Social es la encargada del proyecto de la lectura y suplente de responsable en la brigada escolar, corresponsable de los primeros auxilios.

La Licenciada en Educación Preescolar, maestra titular del grupo de niños de preescolar dos, cubriendo el trabajo organizacional del almacén de papelería y material de higiene y por consiguiente la distribución de materiales e insumos.

En el Consejo de Participación Social es la encargada del programa alimentación saludable y encargada de la comunicación en la brigada.

La señora encargada de la limpieza de las instalaciones y en la brigada escolar tiene la función de bajar la palanca de luz y abrir la puerta de emergencia en caso de evacuar las instalaciones y apoyar en sacar a los niños en los simulacros.

La señora encargada de la cocina es la encargada de la elaboración de los alimentos para la población escolar. En la brigada escolar tiene las funciones cerrar la llave de paso del gas y del agua, así mismo, de comunicar si hay problemas de inseguridad con la clave interna a todo el personal.

### Alumnos

Los niños que asisten en la Estancia tienen disfrute a las actividades de la escuela y talleres, la mayoría de ellos se muestran participativos. Se les otorga alimentación durante el horario de estancia, desayuno, colación y comida, de acuerdo a lo establecido por la Secretaria de Salud.

### Padres de Familia

La población escolar tiene una condición socioeconómica media – baja; el 73% de las familias están integradas por madre, padre e hijos; el 27% de las familias presentan vulnerabilidad en su estructura familiar siendo familias monoparentales, en las que la madre o padre presenta la necesidad de trabajar dejando los hijos a custodia de los abuelos o algún conocido.

Del 100% de las familias, el 13% cuentan con casa propia, el 33% son de algún familiar y el 54% de las viviendas son rentadas.

En el estudio del contexto familiar, manifiestan que cuentan con los servicios básicos en su vivienda.

El 50% de los Padres de Familia cuentan con estudios universitarios, mientras que el 31% cuentan con bachillerato o técnico y sólo el 19% de la misma, estudio a nivel secundaria o menor.

El 73% de los Padres, cuenta con un empleo estable con horarios que oscilan de 6 a 9 horas diarias y el 27% no trabaja debido a los horarios y dedican el tiempo para el cuidado de los hijos.<sup>26</sup>

### **k) Descripción de las relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia**

Los Padres de Familia tienen comunicación directa con las maestras de grupo en la entrada y salida de sus hijos, lo que permite estar al pendiente de su desempeño.

Se proporciona información relevante sobre las dudas y preguntas que van surgiendo, se orienta a los Padres sobre el apoyo que se le debe proporcionar al niño para permitirle autonomía, construcción de los aprendizajes y conducta.

En la Estancia Infantil, las actividades del Programa Escolar de Mejora Continua se trabajan con apoyo de los Padres, para de ésta forma afrontar y resolver las problemáticas que surgen, por ejemplo, la impuntualidad e inasistencia de los niños que interfiere en el desarrollo puntual de las actividades planeadas, afectando significativamente la construcción de aprendizajes.

---

<sup>26</sup> Diagnóstico realizado por la tesista con la información obtenida en las entrevistas a Padres de Familia y con la información del archivo del plantel.

Apoyo en el Programa de Lectura, los días viernes los niños se llevan un libro de la biblioteca para leer en compañía de su familia y realiza un dibujo o reporte de lo que descubrió en la historia.

De igual manera las conductas positivas carentes en algunos niños afectan la integridad de sus pares, por lo que se acuerdan actividades para mejorar las relaciones familiares, obteniendo en algunos casos, que los padres siguen las estrategias propuestas y se refleja un cambio considerable en el clima de aula.

Por otro lado, algunos padres muestran negación a las conductas disruptivas presentadas por sus hijos y hacen caso omiso a las recomendaciones; en los casos más severos, los padres piden la baja definitiva de sus hijos, anulando el derecho a recibir educación. Se presentan talleres y pláticas a los padres de los temas relevantes como alimentación impartida por la Pediatra, Salud Pública por Personal de Salud, así como temas de relevancia social como: el reciclado y prácticas de crianza y estilos de aprendizaje por las maestras y directora.

Se han incluido videoconferencias referentes al desarrollo emocional, valores, estilos de crianza y alimentación impartidas por la Secretaría de Educación Pública, así como por la Fundación Carlos Slim.

### **I) Descripción de las relaciones interacciones de la escuela con la comunidad**

La comunidad escolar participa en las actividades de lectura, los Padres de Familia acuden al plantel a leerle a los niños con el Programa de Lectura “Mamita, Papito y Abuelito léeme un registrando su experiencia en la libreta del “Nene Consentido”.

La comunidad apoya en la implementación de los simulacros, acordonando el área en caso de evacuación, corroborar las medidas de seguridad de las instalaciones y co evaluar y llenar la bitácora de protección civil.

La Comunidad Escolar participa como público en los festivales tales como: la pastorela, el día de muertos, la mañanita mexicana, día del padre, día de las Madres y Día del Niño. Los Padres de Familia apoyan en los eventos culturales y las obras de teatro que se les presentan a los niños.

### **1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Dentro de esta investigación es de vital importancia definir la problemática para delimitar la propuesta Pedagógica pertinente para estimular el lenguaje oral de 3 a 4 años en la Estancia Infantil Montessori el Papalote en la Ciudad de México. La pregunta orientadora del presente trabajo se estructuro así:

**¿Cuál es la estrategia idónea para estimular el lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años en la Estancia Infantil Montessori el Papalote, de la Colonia Lomas de Capula, en la Alcaldía Álvaro Obregón, de la Ciudad de México?**

### **1.4. HIPÓTESIS GUÍA DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Un hilo conductor favorable en la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que dan respuesta a la pregunta generada en el planteamiento del problema, es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso educativa.

Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

**La estrategia idónea que se puede realizar con los niños de 3 a 4 años en la Estancia Infantil Montessori el Papalote, de la Colonia Lomas de Capula de la Alcaldía Álvaro Obregón, en la Ciudad de México para estimular el lenguaje oral es: el juego verbal.**

## **1.5. LA ELABORACIÓN DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Definir y estructurar objetivos dentro de planos, tales como el desarrollo de una investigación, la planeación escolar o el diseño curricular, lleva a la posibilidad para dimensionar el progreso, avances o término de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico.

Por ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza. Para la realización de la indagación presente, se constituyeron los siguientes objetivos:

### **1.5.1. OBJETIVO GENERAL**

**Determinar la relación entre los juegos verbales y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años de la Estancia Infantil Montessori el Papalote, de la Colonia Lomas de Capula, de la Alcaldía Álvaro Obregón, en la Ciudad de México.**

## **1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES**

- 1.- Reunir la bibliografía pertinente sobre la temática del desarrollo del lenguaje oral en la etapa preescolar.**
- 2.- Analizar las propuestas teóricas sobre el desarrollo del lenguaje oral y que contribuye a la construcción del Marco Teórico del presente documento.**
- 3.- Diseñar una propuesta de solución alternativa a la problemática identificada.**

## **1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

La orientación metodológica, indica las acciones a llevar a cabo en el quehacer investigativo documental, en este caso, de índole educativa, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones a llevar adelante y que correspondan al nivel de inferencia y profundidad de cada una de las reflexiones que conjugadas con las diferentes etapas de la construcción del análisis, lleven a interpretar de forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema, base de la indagación.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental. Asimismo, la recabación de los materiales bibliográficos, se realizó conforme a redacción de Fichas de Trabajo de conformación: Textual, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas, principalmente. El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones,

realizando las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

## **CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Toda investigación, requiere de un aparato teórico-crítico que avale la base del análisis que dé origen a nuevas perspectivas teórico-conceptuales en el área del conocimiento en este caso, educativa.

Para ello, es necesario revalidar las proposiciones teóricas que se han ubicado conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Bajo esa finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis:

### **2.1. EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO:**

#### **2.1.1. El Programa de Educación Preescolar y su relación con el lenguaje oral del niño preescolar**

El Modelo Educativo 2017 también conocido como Aprendizajes Clave, se sustenta en el principio de educar para la libertad y la creatividad; el modelo basado por competencias, incluye una visión pedagógica acorde con: el saber, el saber hacer y saber ser, mismas que demanda la sociedad actual.<sup>27</sup>

---

<sup>27</sup> <http://www.revistacoepesgto.mx/revistacoepes7/index.php/rastreando-el-origen-pedagogico-del-modelo-educativo-por-competencias#:~:text=El%20modelo%20por%20competencias%20constituye,convertido%20en%20un%20%22para%20digma%22>. (Consultado:16/junio/2023)

La perspectiva sociocultural de las competencias aboga por una concepción de competencia diferente del modelo Educativo Aprendizajes Clave puntualiza que: es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales, que contribuyen sustancialmente al desarrollo integral del estudiante llevándose a cabo específicamente en la escuela y siendo difíciles de compensar. Estos aprendizajes son cruciales, logrando que la persona desarrolle un proyecto de vida y con esto minimizar el riesgo de ser excluida socialmente.

Por el anterior fundamento, es que la sustentante, observa pertinente atender ésta problemática en torno al desarrollo del lenguaje; siendo éste, la base para el crecimiento humano, al lograr tener, adquirir y aumentar su conocimiento.

Con el Programa Aprendizajes Clave, se pretende romper los nudos de la desigualdad independientemente de su género, religión, etnia, condición física y mental, alcanzando su máximo potencial, ejerciendo los derechos de equidad e inclusión de los mexicanos.

28

A diferencia de los programas anteriores, cuya misión era aprender e inculcar la mayor cantidad de conocimiento; los Aprendizajes Clave tienen como planteamiento educativo, buscar que los niños aprendan a razonar y pensar por sí mismos, a resolver problemas, cumpliéndose así, que los niños adquieran la capacidad y destreza de Aprender a Aprender, involucrando al estudiante a aumentar su propio conocimiento.

El nuevo currículo, busca que el alumnado además de los aprendizajes como: Español Matemáticas, Inglés, Exploración del Mundo Natural y Social, Artes y Educación Física,

---

<sup>28</sup> SEP. Equidad e inclusión. México, Talleres de impresión de Textos SEP, 2017. Págs. 23-27

tengan las habilidades socioemocionales suficientes para relacionarse con los demás, tales como: trabajar en equipo, convivir, perseverar para alcanzar sus objetivos, conocerse a sí mismo y aumentar su autoestima.

El Modelo Educativo plantea la organización de los contenidos programáticos en tres componentes curriculares:

- Campos de Formación Académica
- Áreas de Desarrollo Personal y Social
- Autonomía Curricular<sup>29</sup>

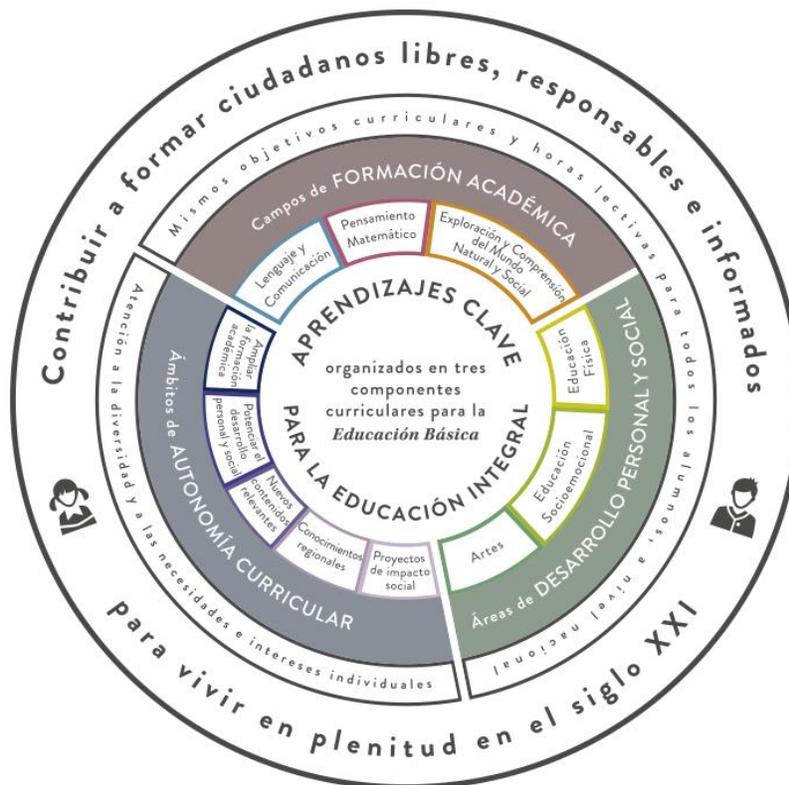


Imagen del diagrama del nuevo Modelo Educativo 2017<sup>30</sup>

<sup>29</sup> SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica. México, Talleres de impresión de textos SEP, 2017 Págs. 12 a 17

<sup>30</sup> <https://www.gob.mx/sep/articulos/aprendizajes-clave-para-la-educacion-integral> (Consultado: 13/mayo/2023)

El componente de Campos de Formación Académica son de observancia nacional está organizado en tres campos: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social; mismos que aportan especialmente al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender del alumno.<sup>31</sup>

El lenguaje oral dependerá de las interacciones sociales a las que sea expuesto el individuo; considerándose una actividad base para la adquisición del conocimiento y se describe el Modelo Educativo 2017.

El enfoque pedagógico del Campo Lenguaje y comunicación, se enfoca gradualmente en que los niños logren expresar ideas cada vez más complejas, expresen sus sentimientos, opiniones o percepciones; todo esto será posible por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros de grupo, logren estructural en enunciados más largos y mejor articulados así como poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen a quién, cómo y para qué.<sup>32</sup>

Además de los aprendizajes del componente de Formación Académica, se requiere de actividades del Área de Desarrollo Personal y Social; para que los alumnos se acerquen y aprendan diversas artes, habilidades socioemocionales y practiquen Educación Física buscando un estilo de vida saludable. Teniendo enfoques específicos para evaluar el aprender ser y aprender a convivir.

---

<sup>31</sup> <https://www.gob.mx/sep/articulos/aprendizajes-clave-para-la-educacion-integral> (Consultado: 13/mayo/2023)

<sup>32</sup> SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica Op.Cit. Pág. 165

La Autonomía Curricular, dependerá de cada escuela, porque cada una implementará su oferta curricular con las actividades que tenga disponibles, dependiendo de su infraestructura, su personal y horas lectivas, mejorando así la formación de su alumnado.

### **2.1.2. Características de los niños en edad preescolar de 3 a 4 años según Jean Piaget**

Jean Piaget ayuda a entender cómo el niño interpreta el mundo a edades diversas mediante su teoría, la cual influyó profundamente en nuestra forma de percibir el desarrollo del niño, pues se pensaba que los niños eran seres pasivos, sin embargo, él argumenta con base en sus investigaciones, que los niños aprenden desde edades tempranas, alcanzando su madurez en la adolescencia.

Esto se empieza a desarrollar con su comportamiento de pequeños científicos que tratan de interpretar el mundo, tienen patrones predecibles del desarrollo conforme van alcanzando su madurez, interactúan con su entorno; los niños buscan el conocimiento a través de interactuar con sus pares, con el ambiente e interpretando hechos y objetos.<sup>33</sup>

Las etapas se relacionan generalmente en ciertos niveles de edad, sin embargo, con base en la experiencia de la sustentante se ha observado que hay algunas modificaciones debido a los factores culturales y la estimulación que se le dé a los niños haciendo que estos periodos se prolonguen.

---

<sup>33</sup> [http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias\\_desarrollo\\_cognitivo\\_0.pdf](http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf) (Consultado: 26/mayo/2023)

## Condiciones bajo las cuales los niños aprenden hablar

Desde pequeños, los niños perciben el mundo tratando de imitar gestos, sonidos y palabras; hay factores condicionantes en el desarrollo de lenguaje según lo describe el Doctor Brian Cambourne, tomando en cuenta la madurez neuronal, lógica y perceptiva, teniendo una estimulación adecuada del ambiente e interacción con su entorno.<sup>34</sup>

- ❖ Inmersión: desde el nacimiento de los niños están en un mundo lleno de lenguaje, es decir, de sonidos, letras y significados.
- ❖ Demostración: es mediante seguir el modelo de las personas de su entorno.
- ❖ Expectativas: los que lo rodean esperan que el niño aprenda hablar y reaccionan con gran asombro con todo intento de comunicación.
- ❖ Responsabilidad: a los niños se les dan la responsabilidad de aprender a hablar y se les califica constantemente como lo realizan.
- ❖ Aproximación: los niños se van acercando a un lenguaje correcto, ellos mismos se dan cuenta que tienen algunos errores de concordancia.
- ❖ Uso: los niños empiezan hablar en situaciones que se les van presentando.
- ❖ Retroalimentación: ellos mismos, al escuchar como pronuncian las palabras, pueden mejorar, igualmente el adulto con el que conviven los puede apoyar diciendo correctamente los enunciados y palabras.

El niño es visto como un constructor de conocimiento, y el lenguaje no es excepción hay estructuras mentales o esquemas que los niños van desarrollando en cada una de las

---

<sup>34</sup>[https://www.psd1.org/cms/lib/WA01001055/Centricity/domain/34/ktresources/CAMBOURNES\\_SEVEN\\_CONDITIONS\\_OF\\_LEARNING.pdf](https://www.psd1.org/cms/lib/WA01001055/Centricity/domain/34/ktresources/CAMBOURNES_SEVEN_CONDITIONS_OF_LEARNING.pdf) (Consultado 03/junio/2023)

etapas; tal y como lo describe Piaget, que a través de las interacciones con su ambiente; el niño es responsable de su conocimiento, construye y transforma su realidad, afirmaciones que, en la actualidad, siguen siendo vigentes a pesar de que llevan 40 años de su creación.

En los niños preescolares surgen dos funciones de lenguaje oral según Jean Piaget<sup>35</sup>

- Egocéntrica: denominado también simbólica o juego de imaginación e imitación; consiste en que los niños hablan sobre sí mismos, asocian personas u objetos que estén ahí con lo que ellos están haciendo. En éste lenguaje simbólico, el niño tiende a hablar de sus sentimientos e intenciones; es común encontrar el niño hablando solo y tener conversaciones ilógicas basadas en el egocentrismo, es decir monólogos.
- Social: en esta función los niños intentan conversar con otros niños ya mostrando algunas características del lenguaje como hacer preguntas o darles una orden, acercándose poco a poco a una comunicación convencional, es decir, buscando un receptor.

### **2.1.3. Teoría del desarrollo cognitivo infantil**

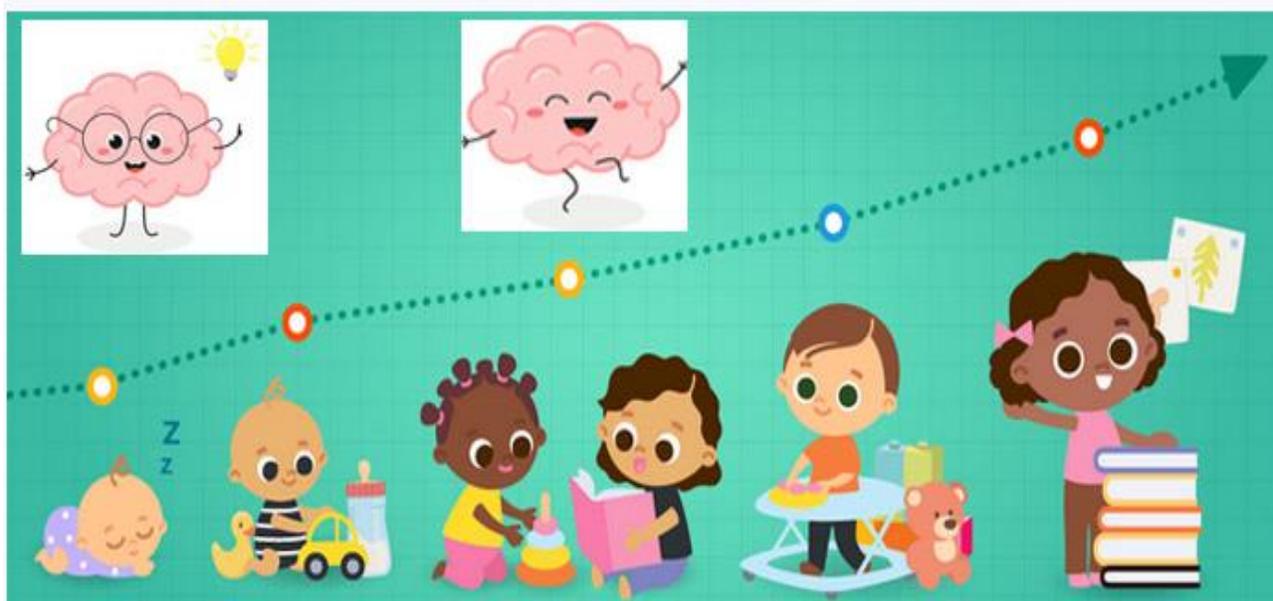
Es importante destacar con sustento teórico la evolución en torno del lenguaje y Piaget siendo uno de los primeros teóricos del constructivismo, sentando las bases y fundamentos.

Su investigación se centró en la forma en cómo piensan los niños; clasificando en cuatro etapas su desarrollo integral.

---

<sup>35</sup> [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0120-39162011000100005](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-39162011000100005) (Consultado: 01/junio/2023)

En la siguiente imagen se puede observar cómo el niño desde su nacimiento se va desarrollando física, biológica, social y cognitivamente, en un entorno rico de estímulos que le permiten aprender cada día más.



Etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget <sup>36</sup>

### 1. Etapa Sensorio motora (0 a 2 años)

El niño va creando su pensamiento a través de movimientos y percepciones, como son los reflejos innatos, creación de hábitos conductas intencionadas, jugar mediante la manipulación, nuevos descubrimientos, representar lo que ha aprendido.

### 2. Periodo pre operacional (2 a 7 años)

En este periodo, los niños pueden representar gráfica y mentalmente su entorno, los niños comienzan hacer trazos con intención de reproducir sus pensamientos, usan palabras para comunicarse, ya utilizan los números para contar y hacen dibujos para

<sup>36</sup> <https://educacionmaestros.com/etapas-desarrollo-infantil-segun-piaget-pdf/> (Consultado: 26/mayo/2023)

representar a su familia, sucesos, pensamientos y su entorno; utiliza el juego simbólico para crear un objeto o contexto. Su pensamiento es egocéntrico. En esta etapa, el niño tiene la capacidad de perfeccionar las capacidades y habilidades adquiridas en la etapa sensorio motriz.<sup>37</sup>

### **3. Periodo de operaciones concretas (7 a 12 años)**

El niño comienza utilizar la lógica para reflexionar y entender su realidad, su pensamiento menos egocéntrico, utiliza la seriación, la clasificación y la conservación de los objetos.

### **4. Periodo de operaciones formales (12 a 15 años)**

Los niños en esta etapa se caracterizan porque pueden pensar y realizar operaciones lógicas, usan estrategias que pueden resolver problemas de cosas que todavía no conocen, debido a que ya tienen esa facilidad de pensamiento y crear un entorno; su razonamiento es con mayor libertad, utilizando la abstracción y se genera que ponga a prueba sus hipótesis.

Concluyendo que, mediante la identificación de cada una de las etapas, se pretende conocer y estimular el desarrollo del pensamiento del niño, por lo que es indispensable, brindarle estrategias atractivas y adecuadas, para que de ésta forma vayan creando y ampliando su propio conocimiento, respetando en todo momento los procesos de desarrollo.

---

<sup>37</sup> [http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias\\_desarrollo\\_cognitivo\\_0.pdf](http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf) (Consultado: 26/mayo/2023)

## **2.1.4. Características de desarrollo del niño de 3 a 4 años en relación al lenguaje oral**

Cuando los niños cursan el nivel Preescolar uno, teniendo alrededor de los 3 años, la mayoría de ellos se desarrollan de forma similar, mismas que han dado pautas para determinar algunos de los ítems de desarrollo en torno al lenguaje y se describen a continuación:

- Aprenden nuevas palabras rápidamente, la mayoría de ellos reconocen y pueden nombrar objetos comunes.
- Usan plurales, como "libros" para más de un libro.
- La mayoría de los niños también usan pronombres (yo, tú, mi, nosotros, ellos) y usan frases completas de 4 a 5 palabras.
- Las personas desconocidas entienden la mayor parte de lo que dicen.
- A menudo preguntan "por qué" y "qué".
- Entienden la mayor parte de lo que oyen.
- Todavía no pueden expresar completamente sus sentimientos con palabras.
- Contar una historia
- Contesta cuando le preguntan qué, cuándo, dónde y por qué
- Habla sobre lo que hace en la casa en la escuela y con sus amistades
- Conoce el nombre de los colores
- Conoce sus apellidos
- Conoce y canta varias canciones infantiles
- Produce los sonidos m, n, p, t, d, ñ, k, l, j y g
- participan con otros en juegos dramáticos y están involucrados en la creación de eventos y la asignación de roles.

Mediante la observación en el aula la sustentante, ha identificado que algunos de los niños tienen un lenguaje escaso o nulo, por lo que surge la necesidad de implementar estrategias en las que se estimule ésta área de desarrollo. La docente será entonces responsable de propiciar el lenguaje, potenciando en los niños la capacidad de usarlo funcional e intencionadamente para satisfacer sus necesidades, trabajando con los niños en la dirección natural de su desarrollo.

En Educación Preescolar, además de impulsar a los niños a ser cada vez más claros y precisos en sus expresiones, es importante considerar que ellos se sienten fuertemente atraídos por un uso lúdico del lenguaje, lo cual también tiene relación con la incorporación de léxico, con la comprensión del sentido del lenguaje y con la apropiación de formas y normas de construcción lingüística.<sup>38</sup>

### **2.1.5. Lenguaje Oral**

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva que permite interactuar y aprender además que, sirve para expresar sensaciones, emociones, sentimientos, obtener y dar información diversa; es un instrumento de aprendizaje que inicia desde el nacimiento y se enriquece durante toda la vida. <sup>39</sup> El lenguaje nos permite compartir nuestras experiencias, aprender de cada uno, proyectar juntos y acrecentar enormemente nuestro intelecto al vincular nuestro pensamiento con los de nuestros semejantes.

---

<sup>38</sup> SEP. Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar, Volumen 1. México, 2004 Págs. 113-160

<sup>39</sup> <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html> (Consultado 03/junio/2023)

El lenguaje viene poco a poco y se desarrollará precisamente durante la época inerte inconsciente de la primera infancia siendo a partir de los dos años cuando el niño habla distintiva mente reproduce precisamente es el lenguaje que hablan los adultos que lo rodean, no necesariamente de los padres. <sup>40</sup>

Para profundizar en torno a éste tema, es necesario hablar de 3 fases de lenguaje:

1.- **El grito:** es el primer sonido que emiten los niños, no tiene función ni intención comunicativa y surge en el nacimiento.

2.- **El burbujeo o gorgoreo:** aparece desde el primer mes de vida, contribuye con sonidos vocálicos diferenciadas con tendencia a mayor articulación, suele responder a los estímulos principalmente de la madre, siendo el inicio de la adquisición de la lengua materna, mediante la interacción con su entorno el bebé desarrolla la capacidad de comprensión siendo receptivo al habla.

Favorece la capacidad activa o expresión, imita a los seis meses mediante los sonidos y manifestaciones de lenguaje en los niños mediante el llanto, según la necesidad que tengan como es el sueño, consuelo y compañía. Responde a cambios de los cambios de voz. Usa sonidos ga, ba, pa y da.

3.- **El primer lenguaje** abarca los aspectos la comprensión pasiva y la expresión activa, la comprensión es antes de la expresión, en ésta etapa, el niño va acumulando un material sonoro y constituye las primeras palabras.

---

<sup>40</sup> MONTESSORI, María. Formación del hombre. México, Editorial Diana. 1986 págs. 100-132.

A través de este primer lenguaje que nos distingue de la capacidad de los animales y nos humaniza, proceso complejo de codificar símbolo, elaboración de frases y aumentar su vocabulario. Requiere los movimientos musculares de la boca, la lengua, la garganta, los labios y el tracto vocal para emitir diferentes sonidos reconocibles que constituyen el lenguaje, generando su voz expulsando el aire que viene de los pulmones; por eso es importante también vigilar la forma en cómo respirar y apoyarlos si se requiere con el modelado. Responde un “no”, dice una o dos palabras.<sup>41</sup>

Cabe mencionar que se requiere conocer el proceso cerebral del lenguaje y las dos funciones básicas del lenguaje como son: la recepción y comprensión de lenguaje y las regiones cerebrales que intervienen. El cerebro es el motor fundamental que impulsa a tener una interacción entre el lenguaje ya sea visual, oral o escrito; en él hay áreas específicas llevando el nombre de los científicos que los descubrieron: Área de Wernicke y Área de Broca<sup>42</sup>



*Áreas cerebrales implicadas en el lenguaje oral<sup>43</sup>*

<sup>41</sup> <https://www.nidcd.nih.gov/es/espanol/etapas-del-desarrollo-del-habla-y-el-lenguaje>  
(Consultado: 10/junio/2023)

<sup>42</sup> [https://www.youtube.com/watch?v=nqWVszOp0Q&ab\\_channel=LUDIKADisfrutamosAprendiendo](https://www.youtube.com/watch?v=nqWVszOp0Q&ab_channel=LUDIKADisfrutamosAprendiendo)  
(Consultado: 16/junio/2023)

<sup>43</sup> <https://slideplayer.es/slide/10982802/> (Consultado: 16/06/2023)

**Área de Wernicke** - es la encargada de producir el lenguaje y se encuentra en el hemisferio izquierdo, más concretamente en la parte inferior del lóbulo frontal. Es considerado que, es el área de procesamiento auditivo de lenguaje, es decir, la comprensión, la comprensión participa en el reconocimiento de oraciones, en la discriminación fonológica, conocimiento léxico y reconocimiento semántico de las palabras.

El proceso cerebral es que, lo que se escucha, entra por el oído hasta llegar a la corteza auditiva, ésta lo procesa y lo envía al área de Wernicke que almacena, asocia con palabras que han sido guardadas previamente comprendiendo su significado.

**Área de Broca**- permite la articulación participando en el procesamiento semántico y en el procesamiento fonológico. Sus principales funciones son articulación, sintaxis, selección y memoria verbal. Para producir el lenguaje hablado interviene el área de Broca, planea el proceso de pronunciación de las palabras a la corteza motora que es la que controla los músculos que usamos para pronunciar como son: la boca, la lengua, la garganta y los labios. Estas funciones suceden en el hemisferio izquierdo, sin embargo, el hemisferio derecho también interviene en el proceso del habla, por ejemplo, cuando le damos al hablar, tono emocional para expresar y detectar las emociones, llevando un ritmo y segmentación de las palabras, estructuración de las ideas. lo que se conoce como: prosodia. <sup>44</sup>

El lenguaje es el conjunto de sonidos, letras, señas y palabras para expresar y comunicar ideas este proceso iniciando en el cerebro en áreas específicas para cada una de las

---

<sup>44</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=nqW0VszOp0Q> (consultado 16/junio/2023)

funciones. En la edad preescolar, los niños tienen los procesos, capacidades y habilidades necesarias para acercarse a un lenguaje convencional, sin embargo, no todos los niños lo desarrollan al mismo ritmo, pero siguen una progresión natural de las etapas de desarrollo.

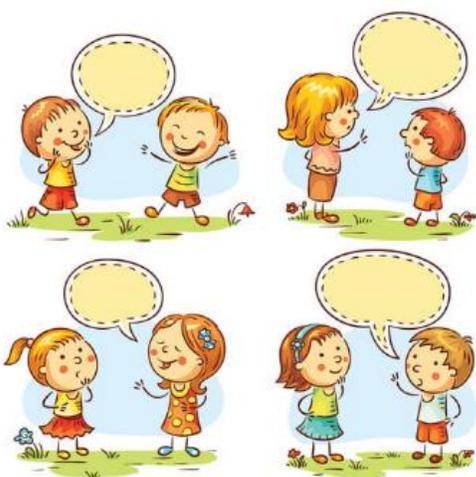
Con lo anterior descrito, se puede apreciar las señales de la adquisición del lenguaje desde su nacimiento y da pauta para que docentes y Padres de Familia identifiquen y estimulen el habla, mediante el acercamiento de juegos verbales y de tradición oral, debido a que, mediante el juego, el niño es capaz de crear situaciones simbólicas, aumentando su imaginación y creatividad, con un gran disfrute.

#### **2.1.6. ¿Qué son los juegos verbales?**

Los juegos verbales son juegos lingüísticos que permiten que los niños se desarrollen en su expresión oral, la comprensión, aumenta el vocabulario y discriminar sonidos de palabras y ejercite de manera lúdica los músculos de la boca; una adecuada pronunciación y fluidez; estos juegos son actividades variadas para enriquecer el vocabulario del niño mejorando significativamente el desarrollo de la articulación verbal de los niños.

Los juegos verbales tienen como propósito asociar significantes con significado, ampliar su vocabulario, relación a hechos y experiencias, se desarrollan de forma natural siendo estimulantes para los niños, debido a que están llenos de alegría y de juego: actividad natural que tiene un gran disfrute para el alumno.

La escuela y las experiencias comunicativas que brinda la docente a los alumnos permiten a estos poner en juego lo que saben y han aprendido fuera del contexto escolar, además de mejorar la interacción alumno-alumno, alumno-docente enriqueciendo así significativamente el lenguaje de los niños.



El uso de los juegos verbales en los niños preescolares<sup>45</sup>

### **2.1.7. Los juegos verbales como estrategia didáctica**

Los juegos verbales como trabalenguas, rimas, chistes, adivinanzas y cuentos infantiles son herramientas que apoyen el uso del vocabulario, mejoran la fluidez, habilidades semánticas y pragmáticas; inciden en la competencia comunicativa el desarrollo de la expresión verbal, discriminación, comprensión y una práctica libre al articular los músculos oro faciales para una pronunciación adecuada. Estas prácticas del lenguaje suelen tener rimas, donde los niños repiten sonidos vocálicos, con un lenguaje sencillo y comprensivo, teniendo una entonación, generando musicalidad al pronunciarlas, siendo así actividades atractivas para los niños.

<sup>45</sup> <https://www.uidonload.com/es/vector-dikuk> (Consultado: 09/junio/2023)

Los juegos verbales, siendo de gran disfrute y beneficio en torno al lenguaje oral para los preescolares son:

### ➤ **Adivinanzas**

María Gabriela González considera que la adivinanza: es el resultado del proceso primario de asociación mental, de la comparación y la percepción de parecidos y diferencias aunados al humor y al ingenio. La sorpresa al descubrir similitud entre objetos, en los que de ordinario no se esperaría encontrarla, es un elemento básico para su elaboración: sin sorpresa no hay adivinanza.<sup>46</sup>

El recurso de la adivinanza, es una pregunta ingeniosa que se presenta como un juego de palabras para descubrir algo oculto.<sup>47</sup>

Las adivinanzas: ingenio y poesía unidos en un juego mental y verbal que ha perdurado por siglos haciendo las delicias de niños y adultos, suelen ser fáciles de imaginar y de inventar usando cualquier temática como el cuerpo, las frutas, animales, entre otras.



*Representación gráfica de una adivinanza<sup>48</sup>*

La adivinanza tiene la función de entretener y poner en juego las capacidades y habilidades cognitivas y comunicativas mediante juegos de palabras.

<sup>46</sup> [https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-adivinanza-sentido-y-pervivencia-0/html/01e4e064-82b2-11df-acc7-002185ce6064\\_2.html](https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-adivinanza-sentido-y-pervivencia-0/html/01e4e064-82b2-11df-acc7-002185ce6064_2.html) (Consultado: 09/junio/2023)

<sup>47</sup> <https://aprendeencasa.sep.gob.mx/preescolar/adivina-adivinador-2/> (Consultado: 09/junio/2023)

<sup>48</sup> <https://adivanzas10.com/para-ninos/> (Consultado: 09/junio/2023)

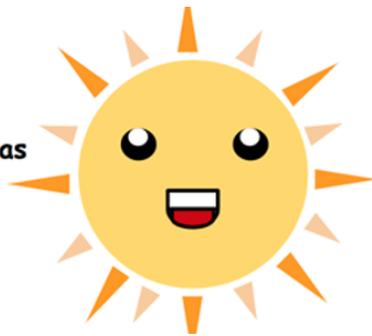
## ➤ Rimas y canciones infantiles

La rima es juego de palabras que terminan en un texto, es decir, rima es la repetición de una serie de sonidos, suele utilizarse en la poesía, donde la repetición por lo general se encuentra en la parte final del verso a partir de la vocal acentuada que está ubicada en el último lugar.<sup>49</sup>

Para los niños preescolares se sugiere que las rimas sean de temas de su agrado, tomando en cuenta sus gustos y experiencias, por ejemplo: el cuerpo, la familia, animales, alimentos y elementos de la naturaleza. Algunas de las capacidades cognitivas que se desarrollan con la rima son: la memoria, atención, comprensión y razonamiento.

Según Víctor H. García, las canciones infantiles, son las canciones que cantan los adultos para los niños, que cantan los propios niños, se transmiten únicamente en sociedad infantil y contiene poco sonido y ritmo simple.<sup>50</sup> Siendo éstas en herramientas ideales para el aula siendo de gran disfrute y fáciles de memorizar.

Yo soy el Sol  
color amarillo  
y en las mañanas  
brillo...



*Representación gráfica de una rima<sup>51</sup>*

<sup>49</sup> <https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/rimas-infantiles-5819.html> (Consultado 09/06/2023)

<sup>50</sup> [https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/31626/1/OchoaLuz\\_2006\\_InfluenciaCancionInfantil..pdf](https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/31626/1/OchoaLuz_2006_InfluenciaCancionInfantil..pdf) (Consultado: 08/Agosto/2023)

<sup>51</sup> <https://nte.mx/identifica-la-rima-en-un-trabalenguas-lenguaje-cuarto-de-primaria/> (Consultado:09/junio/2023)

## ➤ Trabalenguas

Los trabalenguas son textos literarios que pertenecen al género lírico, se trata de composiciones poéticas en general breves sujetas a normas de ritmo métrico y de la rima. El ritmo y la rima constituyen la textura musical de los mismos según Legazpi. Si bien sabemos que los niños tienen sus primeras experiencias desde el vientre materno; a través de ella, escucha cuentos, canciones y narraciones. El niño está inmerso en un mundo lleno de estímulos y poco a poco se convierte en partícipe.<sup>52</sup>

Mediante estos juegos los niños pueden estimular los músculos oro faciales, los cuales permiten tener una pronunciación adecuada y mejorar su fluidez, también propiciando movimientos favoreciendo su expresión corporal.



*Los trabalenguas ejercitan los músculos oro faciales<sup>53</sup>*

Se considera de vital importancia para la estimulación del lenguaje oral, el uso de juegos verbales en el preescolar, porque como docente permiten involucrar la enseñanza en el aula mediante la repetición y la memorización desarrollan habilidades cognitivas.

---

<sup>52</sup> <http://accesibilidadcognitivaurbana.fundaciononce.es/capacidadesCognitivas.aspx>  
(Consultado:09/junio/2023)

<sup>53</sup> <https://www.istockphoto.com/es/fotos/trabalenguas> (Consultado: 09/junio/2023)

Las capacidades cognitivas son aquellas que se refieren a lo relacionado con el procesamiento de la información, esto es la atención, percepción, memoria, resolución de problemas, comprensión, establecimientos de analogías entre otras. <sup>54</sup>



*Representación de las capacidades cognitivas en el niño<sup>55</sup>*

### **2.1.8. ¿Qué es una estrategia didáctica?**

Las estrategias de enseñanza o didácticas son “procedimientos que se utilizan en forma reflexible y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos” según Frida Díaz Barriga además describe que, debe haber una clasificación y función de las estrategias para lograr el aprendizaje significativo debe de tener los siguientes elementos. <sup>56</sup>

<sup>54</sup> <http://accesibilidadcognitivaurbana.fundaciononce.es/capacidadesCognitivas.aspx> (Consultado 09/junio/2023)

<sup>55</sup> <https://carolinazori.com/2021/11/10/funciones-ejecutivas-de-la-teoria-a-la-practica/> (Consultado: 09/junio/2023)

<sup>56</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=l1vEXcYF14E> (Consultado: 09/junio/2023)

- Objetivo: que establece tipos de actividades y forma de evaluación del aprendizaje.
- Resumen: síntesis y abstracción de la información relevante del discurso oral o escrito
- Organización previa: información introductorio y contextual elaborando con un nivel de abstracción.
- Ilustraciones: ayuda a la representación visual dándole la atención integral con la inteligencia visual.
- Analogías: es importante trabajar con semejanzas o elementos para que los niños relacionen la información con sus experiencias.

La estrategia didáctica es utilizada por las docentes articulando acciones pedagógicas y actividades programadas con finalidades educativas apoyadas en métodos recursos y técnicas de enseñanza aprendizajes que guiarán sistematizadamente a sus estudiantes y así lograr los ítems correspondientes a su edad y etapas de desarrollo.

## **2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?**

Si, la relación que existe entre la teoría y la práctica docente, dará la pauta para reconocer las etapas de desarrollo de los niños según su edad, y así mismo mediante la adquisición de conocimiento, los docentes de la Estancia Infantil Montessori el Papalote serán capaces de planear actividades pertinentes e innovadoras acorde a las necesidades e intereses de los niños, cumpliendo el currículo vigente en planeación y evaluación. Mediante la observación en el aula, la docente podrá identificar cómo

participan y cómo realizan las actividades que les proponen, para constatar que las experiencias les aportan algo, en términos del desarrollo de sus capacidades, y para decidir qué otras actividades pueden realizar posteriormente.<sup>57</sup>

### **2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA, BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?**

Parcialmente, porque en la Estancia Infantil se presentan aún prácticas docentes tradicionales, y como escuela particular se enfocan en cumplir el perfil de egreso que no responden al currículo de la institución. Se trabaja con el Programa Aprendizajes Clave, sin embargo, se requiere mayor asimilación, debido a que pesar de las capacitaciones y al curso de autogestión del Programa 2017, los docentes requieren reforzar el deber ser, tomando en cuenta los materiales vigentes y las investigaciones acerca de cómo aprende el niño y que debe aprender.

Por lo anterior se concluye que, como Estancia Infantil debe llevarse a la práctica actividades y estrategias lúdicas tomando en cuenta los aprendizajes clave y tener mayor seguimiento a las necesidades de cada grupo, así mismo, se concluye que es de importancia el uso los juegos verbales en todos los grupos de la Estancia con las adecuaciones pertinentes dependiendo de la edad e interés.

---

<sup>57</sup> SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica. Op.Cit. Pág. 61

## **CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA**

### **3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA**

**Club “La magia de las palabras”**

### **3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA**

La importancia de llevar a cabo el Club La magia de las palabras, es una estrategia de aprendizaje para que todos los niños preescolares de la Estancia Montessori El Papalote, participen los niños en el evento cultural de oratoria, donde se recitarán los juegos verbales de su agrado, siendo ésta una forma de trabajar poniendo en práctica las habilidades comunicativas de los niños para así favorece el desarrollo del lenguaje oral en los niños.

Esta exposición, enriquecerá el vocabulario de los niños y aumentará su autoestima poniendo en práctica sus capacidades con una inmersa diversidad de temas y gustos, en el Programa Escolar de Mejora Continua de la Estancia Infantil Montessori El Papalote, se ha tomado el Campo: Lenguaje y Comunicación como la base para el aprendizaje con el objetivo trabajar transversalmente y lograr un desarrollo integral de los niños, favoreciendo la comunicación en dos vías.

Concluyendo que, se reconocen los juegos verbales como estrategias atractivas y de una dificultad adecuada para los niños de 3 a 4 años de la Estancia Infantil Montessori

El Papalote, siendo una actividad libre, atractiva y de gran disfrute debido a que se puede modificar en variedad y tema de interés de los educandos.

### **3.3. ¿A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?**

La implementación de esta propuesta favorece a los niños preescolares de la Estancia Infantil Montessori El Papalote de todos los grados, quienes podrán en el Club desarrollar un lenguaje claro y fluido, aumentar su vocabulario e imaginación y fortalecer a los vínculos que tienen con sus docentes y con los padres de familia; además de favorecer su autoestima.

Se considera que, con la asistencia al Club, se pueda desarrollar sus habilidades lingüísticas y evitar el rezago; en caso de que el niño no lo logre, se pueda identificar y canalizar al área especialista de Lenguaje para brindarle la atención adecuada, como docente se tiene que estar atenta sobre los ítems de desarrollo que no se han logrado e implementar estrategias pertinentes.

La presente propuesta pretende que concluya con un evento cultural con la presencia de toda la comunidad, mediante una exposición reflexiva que, se hace, generalmente de forma objetiva, tras haberlo pensado y analizado detenidamente; esta modalidad expresiva se utiliza en los discursos académicos, conferencias, charlas, mítines, etc., y en algunos programas de los medios de comunicación, tiene el fin de atraer al emisor favoreciendo la socialización.<sup>58</sup>

---

<sup>58</sup> <https://slideplayer.es/slide/16981899/> (Consultado: 25/06/2023)

### **3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR**

- Presentar la propuesta del Club “La magia de las palabras” a la directora de la Estancia, mediante una presentación de PowerPoint.
- Redactar un permiso para la directora de la Estancia Infantil Montessori El Papalote.
- Redactar memorándum para la supervisora de Zona Escolar.
- Apartar el horario de 14:00 a 15:00 horas del salón de usos múltiples los martes y jueves.
- Enviar circular y la convocatoria del Club a los Padres de Familia por WhatsApp.

### **3.5. LA PROPUESTA:**

#### **3.5.1. Título de la propuesta**

**Club “La magia de las palabras”**

#### **3.5.2. El Objetivo General**

Desarrollar habilidades lingüísticas a través de decir rimas, trabalenguas, adivinanzas y canciones infantiles que contribuyan a una mejor y clara pronunciación.

#### **3.5.3. Alcance de la Propuesta**

El alcance es para niños de 3 a 4 años de la Estancia Infantil Montessori El Papalote, a quienes se les brindará una estimulación mediante la pronunciación de rimas, trabalenguas, canciones y adivinanzas. A través de la narración tendrá mayor

organización de ideas acerca de su experiencia y temas de interés siendo ésta una herramienta del pensamiento en dónde van explican que ven.

Al trabajar con los juegos verbales, los niños adquieren mayor confianza para lograr establecer conversaciones lógicas y convivir con sus pares de manera afectiva; éstos permitirán el acercamiento de los niños con docentes, con los Padres de Familia y comunidad escolar brindándole acompañamiento al poner en práctica los juegos verbales, de igual manera, se fortalecen los lazos familiares aumentando el tiempo en familia.

El asistir los niños al Club les permitirá sentirse parte de un grupo, sentirse querido y aceptado, potencializando el desarrollo personal y social de los niños reconociendo cada uno de sus logros, lo que contribuirá al desarrollo de seguridad y construcción de autoestima.

#### **3.5.4. Temas Centrales que constituyen la Propuesta**

La presente propuesta consiste en un muestreo de diez sesiones, ésta les otorgara a los niños de 3 a 4 años de la Estancia Infantil Montessori el Papalote, una serie de temas a desarrollar tales como:

- Conocimiento del cuerpo humano
- Ejercicios de pronunciación
- Onomatopeyas
- Juegos con mímica
- Descubrimos rimas divertidas
- Juego de seguir indicaciones

- El movimiento de la lengua
- Teatrito infantil
- Mini Karaoke
- Concierto

Con la finalidad de ejemplificar los temas y las actividades a desarrollar en el Club “la magia de las palabras”, se presenta a continuación una muestra de planeación didáctica correspondiente una sesión:

<b>Nombre del Plantel: ESTANCIA INFANTIL MONTESSORI EL PAPALOTE</b>			
<b>Nombre del docente: Leticia Campa Romero Nivel: Preescolar Grado: 1ºA</b>			
<b>Turno: Matutino</b>		<b>Periodo de Planeación: _____</b>	
<b>Club “La magia de las palabras” Tema: Ejercicios de pronunciación</b>			
<b>Sesión : Descubriendo rimas divertidas</b>			
PROPÓSITOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR: Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.			
Campos de Formación	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Oralidad	Conversación	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Literatura	Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios	Dice rimas, canciones, trabalenguas y otros juegos del lenguaje. Construye colectivamente rimas sencillas.
<p><b>Inicio:</b> Se les dará la bienvenida con un saludo caluroso y posteriormente se acomodan en círculo y escucharán la canción del eco <a href="https://youtu.be/ugoxtvQQg6o">https://youtu.be/ugoxtvQQg6o</a> <sup>59</sup></p> <p>Se les explicará que existen unos juegos llamados rimas, y se les cuestionará si ellos ¿Conocen las rimas? ¿Se saben alguna? Que sea manera de que ellos entiendan qué son las rimas. Explicar a los alumnos que una rima es repetición de los sonidos finales de las palabras a partir de la última letra y se les presenta un ejemplo ¿La palabra amada y Hada suenan igual?<sup>60</sup> Registrarlo en el pizarrón.</p>			

<sup>59</sup> <https://youtu.be/ugoxtvQQg6o> (Consultado: 22/junio/2023)

<sup>60</sup> <https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/rimas-infantiles-5819.html> (Consultado 09/06/2023)

Tesoro- oro

Sonrisa- risa

Ana – ventana

**Desarrollo:** Como siguiente actividad se les propone a los alumnos aprender muchas rimas y para que los alumnos las aprendan se les proyecta el video sobre rimas Sésamo: El Juego de las rimas <https://www.youtube.com/watch?v=VjBvz2aXuXg><sup>61</sup>

Después de observar el video se les pregunta lo que observaron. Como siguiente actividad se les menciona a los niños que vamos a estar practicando rimas y para eso se les presenta una lectura de imágenes y se les va leyendo según la imagen y tienen que encontrar la segunda palabra con la que rima.

**Cierre:** Finalmente, se le entrega una ficha de ejercicio ¿Qué rima con? donde los alumnos tendrán que unir las tres rimas eligiendo las imágenes que riman con la palabra.

Se da el espacio para que los alumnos hagan sus rimas y al terminar se les propone a los niños que realicen una puesta en común donde tendrán que compartir que rimas encontraron.



Ficha de trabajo ¿Qué rima con? <sup>62</sup>

### 3.5.5. Características del diseño:

Se diseñarán y realizarán actividades por medio del Club, terminando el horario escolar los martes y jueves, los niños se reunirán en el salón de usos múltiples. Para favorecer el desarrollo de las habilidades del habla, para adquirir, mejorar el lenguaje y ampliar su

<sup>61</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=VjBvz2aXuXg> (Consultado: 22/junio/2023)

<sup>62</sup> <https://www.pinterest.com.mx/pin/458663543283628893/> (Consultado: 24/junio/2023)

vocabulario se han diseñado estas sesiones, con una duración de 30 minutos durante todo el ciclo escolar; constantemente se realizará un proceso de evaluación mediante la exposición en el salón de usos múltiples, los juegos verbales tomando en cuenta sus posibilidades capacidades al recitar de cada uno de los estudiantes.

Los clubes escolares, son las asociaciones de liderazgo estudiantil tienen varios beneficios en el alumnado formando seres humanos capaces de desarrollar sus talentos y valores, aumentar las interacciones dentro y fuera del aula, eleva el desarrollo académico, aumenta sus habilidades y capacidades. Los niños y los jóvenes necesitan una atención más personalizada que los adultos; por lo tanto: un club puede empezar a funcionar cuando haya cinco lectores dispuestos a ello, y no conviene que exceda de quince personas.<sup>63</sup>

### **3.5.6. ¿Qué se necesita para aplicar la propuesta?**

1. Acondicionar el salón de usos múltiples, colocando las mesas en el centro para facilitar la interacción entre los participantes los martes y jueves.
2. La realización de soportes gráficos y pictogramas.
3. Incluir esta propuesta en la planeación semanal, mensual y anual.
4. Brindar orientaciones a los Padres de Familia, sobre el seguimiento a los niños que tienen mayor dificultad al hablar.
5. Permiso firmado por los Padres de Familia para la realización del evento y permiso para toma de fotografías y videos.
6. Rentar del salón de Fiestas Marco Polo y el equipo de sonido.
7. Realizar la escenografía para el evento cultural.

---

<sup>63</sup> <https://www.dptuerel.es/DPTweb/wp-content/uploads/2016/01/Receta-para-un-Club-de-Lectura.pdf>  
(Consultado: 21/junio/2023)

### 3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

El mecanismo de evaluación y seguimiento en el desarrollo de esta propuesta será mediante una rúbrica para evaluar los aprendizajes esperados. Se evaluará a través de la observación del desempeño de los niños, logros y avances en el club; evaluar las actividades le permitirá a la docente diseñar nuevas estrategias para el desarrollo del lenguaje oral mediante el juego.<sup>64</sup>

<b>Nombre del Plantel: ESTANCIA INFANTIL MONTESSORI EL PAPALOTE</b>				
<b>Nombre del docente: Leticia Campa Romero Grado que Imparte: 1ºA Turno: Matutino</b>				
<b>Club “La magia de las palabras”</b>			<b>Sesión: Descubriendo rimas divertidas</b>	
CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN				
ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Literatura		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios		
APRENDIZAJE ESPERADO: Dice rimas, canciones, trabalenguas y otros juegos del lenguaje.				
Nombre del alumno:	Nivel de desempeño			
	Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Insuficiente
	Es capaz de identificar las rimas que existen en algunas palabras o canciones, es capaz de mencionar palabras que riman de manera autónoma.	Identifica algunas rimas en poemas o canciones y juegos orales, así como decir trabalenguas.	Identifica las rimas en poemas, está en proceso de mencionar algunas rimas de manera autónoma.	Está en proceso de comprender cuales son las rimas y posteriormente identificarla en los poemas o canciones.

Observaciones: \_\_\_\_\_

Realizado por: \_\_\_\_\_

Fecha: / /

<sup>64</sup> SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica. Op.Cit. Pág 60

### **3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA**

Se pretende que los docentes adquieran herramientas para ayudar a los niños a tener un lenguaje oral amplio, fluido y claro; las actividades se centran en poner en práctica la rima, el trabalenguas, la adivinanza y las canciones. Mediante una actividad de gran disfrute para los niños como lo es el juego, en las que poco a poco podrán comunicarse de manera más efectiva, tanto con sus padres como con las personas con las que se relaciona dentro y fuera de la Estancia, siendo la edad de 3 años donde lenguaje, se acerca al convencional.

Se espera que con la realización de esta propuesta con la participación de la comunidad escolar los niños desarrollen el lenguaje oral acorde a su edad de esta manera podrán adquirir mayores conocimientos y mejorar sus relaciones interpersonales intercambiando sus puntos de vista, cumpliendo los rasgos del perfil de egreso de la Educación Preescolar del Campo Lenguaje y comunicación: Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna. Usa el lenguaje para relacionarse con otros. Comprende algunas palabras y expresiones en inglés.<sup>65</sup>

---

<sup>65</sup> SEP. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica. Op.Cit. Pág. 60

## CONCLUSIONES

La elaboración del trabajo de investigación documental permitió darme cuenta de que hay una literatura muy nutrida en torno a Piaget con la relación al desarrollo integral del niño, con el constructivismo, es posible observar el desarrollo biológico, afectivo, emocional, social e interacción con su entorno. Es importante no perder de vista los factores sociales, intelectuales y familiares; con estas bases en torno a lenguaje se puede entender cómo va construyendo el niño su lenguaje y pensamiento. Se pueden identificar las etapas de desarrollo especialmente se analiza la etapa Preoperacional de la Teoría de Desarrollo Cognitivo de Piaget, en la que transitan los niños del grado Preescolar 1 en la Estancia Montessori El Papalote y se percibe que la mayoría de los niños aun no logran los ítems de desarrollo, especialmente en lenguaje.

Los factores externos juegan un papel importante en los niños del grupo de Preescolar 1 que nacieron durante el año 2019, teniendo meses de nacidos se enfrentaron a tiempos de pandemia y las interacciones en las que estuvieron inmersos, fueron de escasos estímulos por parte de la familia, padres trabajando en home office y hermanos en clases por videoconferencia, en el que el niño no podía expresarse libremente, el tiempo y calidad de atención era escaso, con el confinamiento habiendo nula convivencia con otros familiares y permanecer en casa la mayor parte del tiempo.<sup>66</sup>

Los juegos verbales y su incidencia tienen el objetivo de qué apoyen a los niños, se expresen mejor, actualmente los pequeños aun no articulan bien las palabras, tienen

---

<sup>66</sup>Información tomada del expediente personal y entrevista.

problemas para lograr tener una conversación y seguir indicaciones. Mediante las actividades lúdicas que se pretende desarrollar en el Club de juegos verbales los niños ejerciten sus músculos bucofaciales, tengan mejor posicionamiento de los órganos y pueden articular verbalmente frases y logren el perfil acorde a su edad.

El trabajo en el Club pretende ser, la oportunidad ideal para favorecer el lenguaje oral, concluyendo que, los juegos verbales se aprenden mejor con sus pares desarrollando de esta manera un aprendizaje colaborativo.

Esta investigación documental facilitó la organización de la información y gracias al planteamiento del problema que constituyó la estructura medular del trabajo, se pudo profundizar en la literatura adecuada.

## BIBLIOGRAFÍA

- **CAVENANGO**, Vanessa. Actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años del IEI Luigi Giussani del Distrito de Puente Piedra. Perú, 2015.
- **CONDEMARÍN**, Mabel, et al. Taller de lenguaje: módulos para desarrollar el lenguaje oral y escrito. Chile, DOLMEN, Educación, 1985.
- **HERNÁNDEZ** Rojas, Gerardo. La zona de desarrollo próximo. Comentarios en torno a su uso en los contextos escolares. Redalyc, Perfiles Educativos. México, 1999.
- **MONTESSORI**, María. Formación del hombre. México, Editorial Diana. 1986
- **PAPALIA**, Diane. Psicología del Desarrollo. Colombia, 1983
- **PIAGET**, Jean. INHELDER, Barbel. Psicología del niño. Argentina, Morata Ediciones S.A. 2015.
- **PIAGET**, Jean. El lenguaje y el pensamiento del niño. Argentina, 1983
- **SEP**. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica. México, Talleres de impresión de textos SEP, 2017.
- **SEP**, Curso de Formación y Actualización Profesional para el personal docente de Educación Preescolar. Volumen II. México. Talleres de Impresión de textos SEP, 2005.
- **SEP**. Equidad e inclusión. México, Talleres de impresión de Textos SEP, 2017.

## REFERENCIAS DE INTERNET

- <https://paot.org.mx/centro/programas/delegacion/alvaro01.html>
- <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Documentos/Estatal/Distrito%20Federal/wo61446.pdf>
- [https://aao.cdmx.gob.mx/cronologia/?fbclid=IwAR3Ef1HKt4ssx5LnLZW7qnJJNbdpv-3abx-geB96\\_f04PGXnrMzDfVr2ykY](https://aao.cdmx.gob.mx/cronologia/?fbclid=IwAR3Ef1HKt4ssx5LnLZW7qnJJNbdpv-3abx-geB96_f04PGXnrMzDfVr2ykY)
- [http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9460/CSD/9460\\_CS\\_Cuadros.pdf](http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9460/CSD/9460_CS_Cuadros.pdf)
- <https://aao.cdmx.gob.mx/cronologia/>
- <https://indeporte.cdmx.gob.mx/informate/donde-puedo-activarme>
- [https://sic.gob.mx/lista.php?table=centro\\_cultural&estado\\_id=9&municipio\\_id=10](https://sic.gob.mx/lista.php?table=centro_cultural&estado_id=9&municipio_id=10)
- <http://www.cij.gob.mx/ebco2018-2024/9460/9460CSD.html#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20superior%20en%20el,educaci%C3%B3n%20superior%20es%20de%2018.63%25>
- [https://www.google.com/maps/place/Colegio+Montessori+El+Papalote/@19.3801865,-99.2149459,15z/data=!4m2!3m1!1s0x0:0x747b01feaa8eb239?sa=X&ved=2ahUKewjW7cGC68H9AhX\\_IGoFHWjPA0UQ\\_BJ6BAhiEAq](https://www.google.com/maps/place/Colegio+Montessori+El+Papalote/@19.3801865,-99.2149459,15z/data=!4m2!3m1!1s0x0:0x747b01feaa8eb239?sa=X&ved=2ahUKewjW7cGC68H9AhX_IGoFHWjPA0UQ_BJ6BAhiEAq)
- <http://www.revistacoepesgto.mx/revistacoepes7/index.php/rastreando-el-origen-pedagogico-del-modelo-educativo-por-competencias#:~:text=El%20modelo%20por%20competencias%20constituye,convertido%20en%20un%20%22paradigma%22>
- <https://www.gob.mx/sep/articulos/aprendizajes-clave-para-la-educacion-integral>
- [http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias\\_desarrollo\\_cognitivo\\_0.pdf](http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf)
- [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0120-39162011000100005](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-39162011000100005)
- <https://educacionmaestros.com/etapas-desarrollo-infantil-segun-piaget-pdf/>
- <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html>
- <https://www.nidcd.nih.gov/es/espanol/etapas-del-desarrollo-del-habla-y-el-lenguaje>
- <https://www.youtube.com/watch?v=nqWOVszOp0Q>

- <https://slideplayer.es/slide/10982802>
- <https://www.youtube.com/watch?v=nqWOVszOp0Q>
- <https://www.uidonload.com/es/vector-dikuk>
- [https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-adivinanza-sentido-y-pervivencia-0/html/01e4e064-82b2-11df-acc7-002185ce6064\\_2.html](https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-adivinanza-sentido-y-pervivencia-0/html/01e4e064-82b2-11df-acc7-002185ce6064_2.html)
- <https://aprendeencasa.sep.gob.mx/preescolar/adivina-adivinator-2/>
- <https://adivinanzas10.com/para-ninos/>
- <https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/rimas-infantiles-5819.html>
- <https://nte.mx/identifica-la-rima-en-un-trabalenguas-lenguaje-cuarto-de-primaria/>
- <http://accesibilidadcognitivaurbana.fundaciononce.es/capacidadesCognitivas.aspx>
- <https://www.istockphoto.com/es/fotos/trabalenguas>
- <http://accesibilidadcognitivaurbana.fundaciononce.es/capacidadesCognitivas.aspx>
- <https://carolinazori.com/2021/11/10/funciones-ejecutivas-de-la-teoria-a-la-practica/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=l1vEXcYF14E>
- <https://slideplayer.es/slide/16981899/>
- [https://tubienestar.cdmx.gob.mx/detalle\\_publico/resumen/programa/719/2023\\_001\\_02CD01](https://tubienestar.cdmx.gob.mx/detalle_publico/resumen/programa/719/2023_001_02CD01)