

EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y ASESORÍA EN ADOLESCENTES
DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA EN EL INSTITUTO
PEDAGÓGICO DEL VALLE**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

ALEJANDRA LOMELÍ ORIGEL

ASESOR:

PROF. MARIO FLORES GIRÓN

CIUDAD DE MÉXICO, OCTUBRE 2024



Ciudad de México, agosto 22 de 2024

TURNO MATUTINO
F(04) S(24)

DESIGNACIÓN DE JURADO DE EXAMEN PROFESIONAL

La Coordinación del Área Académica Teoría Pedagógica y Formación Docente, tiene el agrado de comunicarle que a propuesta de la Comisión de Titulación ha sido designado **SINODAL** del Jurado del Examen Profesional de: **ALEJANDRA LOMELÍ ORIGEL**, pasante de esta Licenciatura, quien presenta la **TESIS**: titulada: **"ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y ASESORÍA EN ADOLESCENTES DE TERCER AÑO DE SECUNDARIA EN EL INSTITUTO PEDAGÓGICO DEL VALLE"**, para obtener el título de Licenciada en Pedagogía.

Reciba un ejemplar de la misma para su revisión y DICTAMINACIÓN. Se le recuerda que con base en el Artículo 39 del Reglamento General de Titulación Profesional de Licenciatura, dispone de un plazo no mayor de 20 días hábiles, a partir de la fecha de recibido, para emitir el dictamen por escrito correspondiente.

JURADO	NOMBRE
Presidente (a)	ROSA VIRGINIA AGUILAR GARCÍA
Secretaria (o)	MARIO FLORES GIRÓN
Vocal	LUIS ALFREDO GUTIÉRREZ CASTILLO
Suplente	JESÚS CARLOS GONZÁLEZ MELCHOR

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

EVA FRANCISCA RAUTENBERG Y PETERSEN

Coordinadora del Área Académica:
Teoría Pedagógica y Formación Docente
Programa Educativo: Licenciatura en Pedagogía

NOTA: Oficio revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Pedagogía el 03/10/24 y por el Consejo Interno del Área Académica 5: Teoría Pedagógica y Formación Docente el 23/10/24 y entró en vigor el 05/11/24.
c.c.p.- Comisión de Titulación.
Alumnos.
ERP/IPDD/eco

Agradecimientos

Quiero agradecer principalmente a Dios, porque Él acomodó todo en el tiempo adecuado para formar mi vida profesional, me ayudó a encontrar mi camino durante la adversidad y confusión, me ayudó a despejar dudas y amar la profesión que elegí. Gracias también a mi mamá, por apoyarme durante toda mi vida, incluyendo lo académico, por estar en mis buenos y malos momentos y, sobre todo, por apoyarme en la búsqueda de mi vocación que no fue nada sencilla. Durante estos cuatro años, y a lo largo de la elaboración de esta tesis pues estuvo conmigo en todo momento. Gracias porque me enseñaste lo que es ser perseverante, luchar por cumplir mis metas y objetivos sin soltar mi fe, que por más cansada que estuviera todo valdría la pena, porque por más difícil que fuera la situación, saldría de esa mala racha con nuevos aprendizajes y más sabiduría. Este logro se lo dedico a Dios y a mi madre.

También quiero mencionar a mi familia, por ayudarme en mi preparación para el examen de ingreso a la licenciatura, por su preocupación sincera y seguimiento en cada paso que di, algunos con palabras de aliento o sus charlas me ayudaron a no dejarme sola y cuando quería rendirme, ustedes me motivaron a seguir adelante. Mis amigas a quienes también les quiero agradecer, fueron mi soporte emocional en cuestiones que solo ustedes entendían, con sus chistes y momentos de convivencia me dispersaban cuando me sentía abrumada, por ser un gran apoyo emocional y apoyarnos durante clases. Gracias porque me dieron recuerdos de universidad que atesoro en mi corazón.

Quiero hacer una mención especial a mi asesor, el Profesor Mario Flores Girón, por acceder a asesorarme, por tenerme la paciencia desde que le planteé la primera idea de la tesis, por ayudarme con el cambio de tema y de ahí durante todas las asesorías, gracias por brindarme tanto apoyo, por resolver hasta la más mínima duda y por el material que me proporcionó, gracias por todo.

Con gratitud y cariño a todos, por estar y ser parte de uno de mis mayores logros en mi vida.

INDICE

Introducción

Capítulo 1. Orientación educativa a orientación vocacional.

1.1 ¿Qué es la orientación?

1.1.1 Origen y finalidad

1.2 ¿Qué es la orientación educativa?

1.3 ¿Qué es la orientación vocacional?

1.4 Orientación educativa en secundaria

Capítulo 2. Toma de decisiones.

2.1 Orientación y toma de decisiones

2.1.1 Proceso de toma de decisiones.

2.1.2 Elección.

2.1.3 Selección.

2.2 Habilidades e intereses.

2.3 Rasgos y factores.

Capítulo 3. Adolescencia en educación secundaria.

3.1 El adolescente 12 a 14 años.

3.2 El adolescente y su identidad.

3.3 Adolescente y autoestima.

3.4 Adolescente y familia.

3.5 Adolescente, sociedad y cultura.

Capítulo 4. Trabajo de campo

4. 1 Metodología

4.1.1 Procedimiento

4.1.2 Seleccionar la institución educativa

4.2 Instrumentos

4.2.1 Diseño y selección de instrumentos

4.3 Contexto

4.3.1 Contexto externo

4.3.2 Contexto interno

4.4 Resultados y análisis

4.5 Detección de necesidades

Capítulo 5. Estrategia de intervención

5.1 Planteamiento del problema

5.2 Justificación

5.3 Objetivo

5.4 Fundamentación

5.5 Enfoque desde la orientación

5.6 Estrategia de intervención

5.6.1 ¿Qué es un taller?

5.6.2 ¿Cómo se diseña un taller?

5.6.3 Diseño del taller

Conclusiones

Bibliografía

Anexos

Introducción

La elección vocacional es un momento de toma de decisiones crucial en la vida de un estudiante que está por concluir su tercer año de secundaria y que contempla continuar con sus estudios superiores. La orientación es una herramienta útil para los adolescentes en este punto de su vida, debido a que durante esta etapa, transitan por cambios físicos, mentales y de construcción de una identidad, que llega a desestabilizarlos al querer comprender lo que están viviendo; si bien la orientación puede trabajar en diversos campos, el presente trabajo se enfocará en la orientación vocacional puesto que llegará un momento de elección de una institución, en la cual continuarán su formación académica a nivel media superior, siendo ésta la antesala de decisiones futuras acerca de qué profesión elegir o cuál es la que les cause mayor interés, pero, si durante una etapa de cambios hay confusión en diversos aspectos de su vida ¿Conocerán cuáles son sus intereses y aptitudes?

Debido a esto, el presente trabajo surgió de la necesidad de hacer para los adolescentes la orientación un proceso que hagan suyo para su vida académica, profesional y personal. Con la finalidad y que ubiquen sus intereses y habilidades para que inicien su formación profesional desde el nivel medio superior. Por tal motivo se plantearon cuestiones en las que la orientación ayudará a despejar dudas relacionadas con su futuro personal y sobre todo con el escolar. Los alumnos del nivel secundaria se encuentran en una etapa de desarrollo físico y mental ya que están en la transición de niño a joven y tienen que tomar decisiones importantes, comenzar con la creación de un proyecto de vida ya que se debe elegir qué rumbo tomará su vida a futuro y evitar vivir improvisando, al culminar el tercer año de secundaria comenzaran con las elecciones de lo que será el inicio de sus estudios para una vida profesional

El objeto de estudio fueron los alumnos de tercer grado del Instituto Pedagógico Valle del cual el 63% de los alumnos de esta secundaria no tiene un proyecto de vida, pero un poco más de la mitad del grupo (92%) pretenden continuar con sus estudios y el 8% que resta se encuentra en un punto confuso, donde no está en sus planes, pero tampoco dan un *no* por respuesta. La toma de decisiones es una actividad que se practica con frecuencia a largo de la vida de todos los individuos pues se toman decisiones personales a diario y llegará un momento en el que él adolescente tendrá que tomar una decisión que definirá el inicio de su futuro profesional.

Al comenzar el bachillerato se empiezan a direccionar por áreas de estudio para iniciar su formación inicial profesional, y al estar en una etapa tan vulnerable como lo es la adolescencia en la que la opinión de terceros tiene mucho peso para ellos puesto que están en este proceso de encontrar su lugar en la sociedad como seres independientes al dejar de ser niños y convertirse en adultos, muchos estudiantes no toman en cuenta los factores de carrera o bien, ni siquiera los conocen aunado a, esto existe la desinformación para identificar las diferentes instituciones donde puedan realizar sus estudios en el nivel medio superior, por lo que a largo plazo esa desinformación puede perjudicarles hasta llegar a un punto de una mala elección para su vida profesional futura. Llegará un momento donde deberán buscar en qué escuela continuar sus estudios, investigando la que mejor les convenga para sus necesidades y gustos en cuestión de información para posteriormente ingresar al nivel de educación superior; afortunadamente el 75% de los estudiantes ya tiene en mente una institución mientras que el 38% aún no sabe o no lo ha pensado, y si su plan es seguir estudiando ¿Realmente se conocen lo suficiente como para saber que estudiarán en un futuro? No, realmente no lo han pensado.

En algunas instituciones no se cuenta con un orientador, en el Instituto Pedagógico Valle se cuenta con un psicólogo, pero no con un profesional de la orientación, por tal motivo se consideró viable impartir un taller de Orientación y Asesoría Vocacional para los alumnos de tercer año de secundaria, con la finalidad de categorizar a los adolescentes, al definir sus gustos y aptitudes para facilitar la elección de campo o bien elegir su carrera universitaria ya que están a punto de concluir con sus estudios de nivel básico para hacer su examen de ingreso COMIPEMS, brindándoles las herramientas necesarias para construir su futuro.

Es por esto por lo que el adolescente debe ser consiente de los factores de carrera que pueden interferir en esta toma de decisiones, auto conocerse, teniendo confianza en sí mismo pues esto no solo ayuda a su vida académica, también ayuda a su desarrollo personal pues lo hará consiente de cuáles son sus habilidades, gustos, aptitudes y aspiraciones.

Sin la intervención de la orientación y asesoría vocacional los alumnos de tercer año de secundaria del Instituto Pedagógico Valle se encuentran desorientados y confundidos respecto a sus aptitudes, intentando averiguar qué camino tomar o el construir un proyecto de vida; por lo que la orientación vocacional a una edad considerándose

temprana, no es más que una manera oportuna de despejar las dudas e inquietudes a la hora de tomar una decisión sobre qué área o escuela es la indicada para ellos y su futuro como profesionistas. Para orientar y asesorar de mejor manera a los estudiantes se elaboró un taller de Orientación y Asesoría Vocacional donde se implementaron y aplicaron varios instrumentos que fueron de utilidad para lograr un verdadero autoconocimiento, en el área personal y académica para ayudarlos a conocer sus metas y objetivos personales y académicos por medio de la elaboración de un proyecto de vida, también se aplicaron dos test de intereses y aptitudes vocacionales, con la finalidad de que se comiencen a ubicar en el campo profesional.

La orientación se ve relacionada con el acompañamiento de un sujeto, su función es dirigirlo para encontrar lo que está buscando o hacia donde se quiere llegar como por ejemplo en el ámbito académico, familiar, individual y profesional. Al orientador por otra parte se le ve como una figura que tiene la labor de formar, informar y asesorar a otros individuos con el fin de que estos maximicen su desarrollo en todos los aspectos de su vida ya sea en lo individual, escolar, familiar, social y laboral.

En el capítulo I del presente trabajo lo que se presenta es que la orientación tiene varias ramas de estudio y trabajo, la diferencia entre orientación educativa y vocacional y su papel en la escuela secundaria. El capítulo II presenta el proceso de la toma de decisiones, la elección y selección de estas. En el capítulo III se mostrará al adolescente en secundaria, su identidad, los cambios físicos y mentales, su familia y cultura pues de todos estos capítulos pueden influir en la selección de su vida profesional. Respecto al capítulo IV se verá todo lo que fue el trabajo de campo, cómo se procedió, todo lo relacionado a la institución educativa en la que se trabajará, la selección y diseño de los instrumentos usados, sus resultados y análisis y lo que se detectó de esto. Finalizando con el capítulo V las estrategias de intervención, la planeación, justificación y objetivos que tiene este trabajo, así mismo, se describe con que enfoque se llevará la estrategia de intervención y el diseño de esta.

Capítulo 1

Orientación educativa a orientación vocacional

Muchos de nosotros hemos escuchado e incluso usado la palabra *orientación* de diferentes maneras que, en su mayoría, no son las correctas, en algunas instituciones educativas se imparte una materia llamada “Orientación y Tutoría”. En el momento que se imparte como materia, pierde su finalidad como orientación y en este capítulo se verá por qué no se debe dar como una materia, ya que cuando esto sucede, pierde su finalidad orientadora. El definir la orientación ha sido tema de confusión por falta de precisión para delimitar las funciones y los principios que la rigen, por ende, los objetivos, áreas y contextos donde esta interviene.

La orientación según la RAE es “*dirigir o encaminar a alguien o algo hacia un fin determinado.*” Dado que la orientación es una herramienta preventiva en todo nivel educativo también es usada para asesorar a los alumnos si este la requiere pues de debe recordar que la orientación es voluntaria y que todo programa orientador debe plantearse reuniendo a varios profesionales del ámbito educativo para que sea un trabajo en equipo.

Orientación vocacional es un proceso que comienza desde los primeros años escolares de los niños y esta se extiende durante toda su vida estudiantil pues este tipo de orientación surge como una parte de la educación de la personalidad del sujeto y en esta los familiares, la escuela, amigos y la comunidad en la que se desenvuelve tienen una gran influencia en el proceso de elección y formación del sujeto en su futuro profesional. Al orientador se le ve como una figura que va relacionado con el acompañar al sujeto, una figura que tiene la labor de formar, informar y asesorar a otros individuos con el fin de que estos maximicen su desarrollo en todos los aspectos de su vida, ya sea en lo individual, escolar, familiar, social y en lo laboral.

En este capítulo se tocarán los temas relacionados a la orientación, desde su origen a nivel internacional y nacional. Cómo es que la orientación se convirtió en lo que es hoy en día, todo el desarrollo de esta con el paso del tiempo. Conoceremos cuál es su finalidad en el ámbito educativo y también se explorarán dos ramas de la orientación; qué es la orientación educativa y qué es la orientación vocacional con la finalidad de conocer la relación entre estas dos ramas.

1.1 ¿Qué es la orientación?

Para muchas personas esta pregunta puede ser recurrente cuando en las escuelas de sus hijos les llegan a comentar sobre orientación y no saben realmente cuál es la función de esta llamada “materia” o bien “optativa” y en las mismas escuelas se le da una importancia no tan relevante al darla como materia, pues es cuando la orientación pierde el sentido de que sea algo que se tome de manera voluntaria y no a la fuerza. La orientación se ve relacionada con el acompañamiento de un sujeto, su función es dirigirlo para encontrar lo que está buscando o hacia donde se quiere llegar en la vida en general.

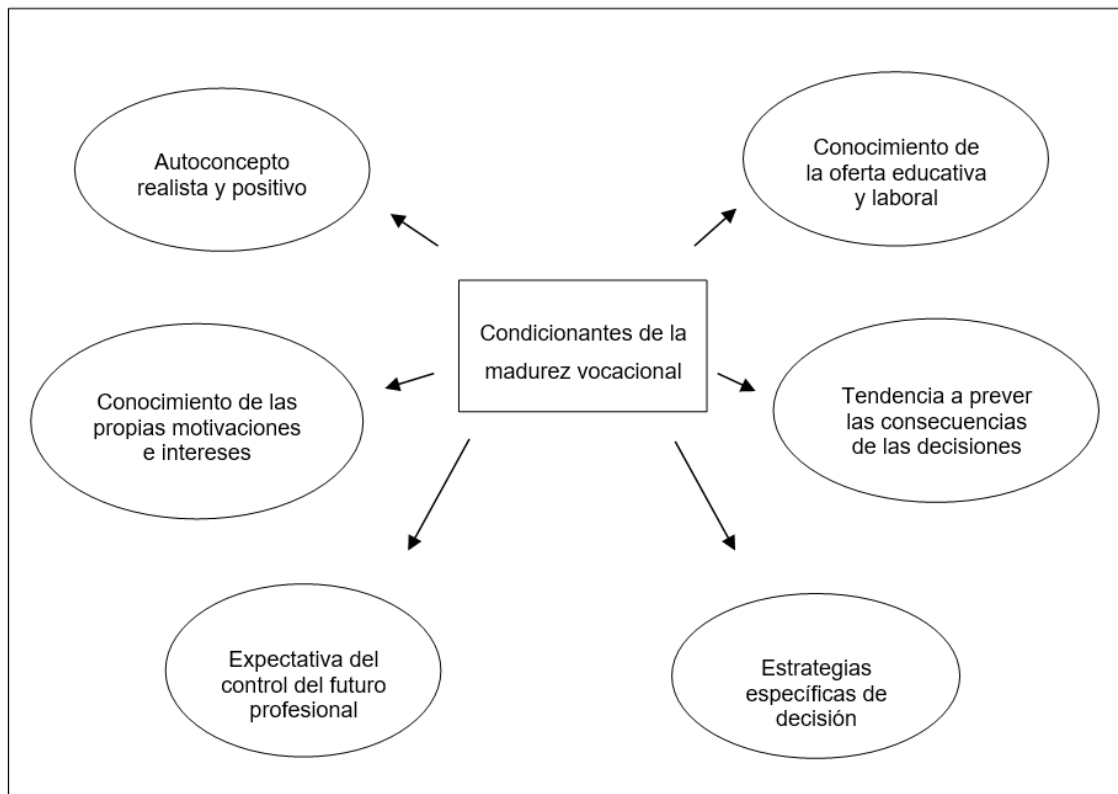
La orientación vista desde un punto pedagógico es una herramienta que le indica al sujeto en cuestión el camino más viable para alcanzar el éxito y/o tener un mejor rendimiento personal y académico. Esta toma como referencia el pasado del individuo ya que ve la experiencia y trayectoria que ha tenido a lo largo de su vida. La orientación es de ayuda para que el individuo construya un buen futuro pues lo favorece en la toma de decisiones y en la formulación de los proyectos de vida y/o la búsqueda de vocación y solucionar problemas que se detectan en diversas instituciones. Es bien sabido que la practica educativa está sujeta a continuos cambios *“siempre es un fenómeno inacabado en el que surgen nuevas necesidades e innovaciones”* (Parras et al. 2008:198) por esta razón es una necesidad que los profesionales en la educación se estén formando con frecuencia en el área de la orientación o bien, que tomen como especialidad el ser orientador para poder ejercer y asesorar en los procesos de enseñanza y aprendizaje por el que pasa el ser humano.

Es necesario que recordemos que los docentes, así como los profesionales de la orientación tienen unas representaciones sobre lo que es o debe ser el aprendizaje y esto influye ya sea positiva o negativamente en la manera en la que llevan a cabo su trabajo, esto no puede ser medido con ojo crítico y esto no se menciona a modo de crear rivalidad entre unos u otros, al contrario, ambos profesionales se necesitan mutuamente para atender las demandas del mundo actual y mantenerse actualizados en el ámbito educativo ya que esto permite darle al alumno lo que necesita. La educación está en constante transformación conforme van pasando los años y las generaciones van avanzando y por más que

se quieran transmitir todos los conocimientos necesarios para la vida, hay que plantearse que hay determinados contenidos curriculares que no pueden ser cambiados porque probablemente no influirán en la realización personal y social del alumnado en la actualidad. Poniendo un ejemplo, lo que les enseñaron a nuestros padres cuando cursaban la secundaria, no son necesariamente los mismos conocimientos que nos impartieron a nosotros y mucho menos en la manera en la que a ellos se los enseñaron, con esto podemos ver que la educación está en constante cambio, por tal motivo el ser docente u orientador no es tarea fácil, para hacerlo se necesita de la orientación sobre cómo abordar la transmisión de estrategias.

Respecto a los alumnos que se llegan a percibir con cierto nivel de éxito o fracaso escolar es una situación que sugiere que para que los alumnos puedan representarse en el mundo educativo desde la perspectiva de la adquisición de una competencia profesional y el ejercer esa profesión. Para llegar a este momento es necesario que se lleguen a percibir con cierto número de capacidades y competencias, que saben y saben hacer algo, si no llegarán a desarrollar dichas capacidades y competencias, su representación del mundo académico y profesional será negativa y estará distorsionada y tomar una decisión para entrar al mundo laboral, se tornara difícil. Por otro lado, cuando los alumnos se afrontan con actitud positiva respecto a las decisiones que afectan a su futuro, los que piensan seguir con sus estudios superiores suelen hacerlo desde una concepción de sí mismos, sobre las carreras o profesiones que llegan a ser estereotipadas. La concepción de para qué son buenos y para las que no tengan tantas capacidades esta mediatizada frecuentemente por acontecimientos casuales.

- Cuadro 1



Cuadro recuperado de Alonso Tapia (1997). *Orientación Educativa. Teoría, evaluación e intervención*.

Ahora hay una interrogante ¿cuáles son los objetivos cuya consecución proporcionaría a los alumnos la capacidad de tomar decisiones maduras relacionadas con su futuro académico y profesional? De acuerdo con Alonso Tapia (1997) el objetivo central a conseguir es el desarrollo de la madurez vocacional y este concepto hace referencia al grado en el que los conocimientos que el adolescente tiene sobre sí mismo y del mundo académico y profesional. Deben aprender a valorar su entorno educativo y del trabajo, así como las estrategias para la toma de decisiones. Pero qué conocimientos, estrategias son las que constituyen un criterio adecuado de madurez vocacional.

Primero se tiene que ver que el alumno desarrolle una conceptualización realista y positiva de sus capacidades que por medio de la orientación podrá ir descubriéndolo o bien lo irá adquiriendo, se les deberán preparar para que tomen una buena decisión respecto a su futuro en su inserción laboral.

La orientación muchas veces es subestimada, pero, así como hay profesionales especialistas en cuestiones médicas, los hay también en el área educativa y una de estas especialidades, es la orientación que con el fin de analizar los distintos aspectos del proceso de enseñanza y aprendizaje donde pueden intervenir.

1.1.1 Origen y finalidad

Es necesario conocer el pasado para poder comprender el presente, de esta manera es necesario conocer el pasado de la orientación, los antecedentes históricos sobre la orientación constituyen a una de las principales razones para los que se interesan en este tema. Para muchos puede parecer fácil la labor orientadora pues el que no conoce lo vería reflejado en aspectos comunes de la vida cotidiana como podría ser en aconsejar a un hijo, familiar o bien, entre amistades que se dan consejos sobre relaciones amorosas o cualquier otra relación personal y en aspectos generales a lo que los rodea. Si bien la orientación es encaminar a alguien hacia un fin determinado, se debe tener claro que el aconsejar, no es orientar; aunque su finalidad podría pensarse como similar, son cosas completamente diferentes.

El desarrollo histórico de la Orientación en Europa ha recorrido un camino semejante al seguido en Estados Unidos, aunque las características específicas de cada uno de los países europeos han provocado líneas diferentes en su evolución. En ambos continentes la orientación comenzó con su desarrollo a finales del siglo XIX y a inicios del XX, surgiendo desde lo laboral, independiente del ámbito educativo.

Haremos un breve recorrido por los orígenes de la orientación. Iniciando en España, donde la primera descripción comprensiva de las ocupaciones y consejos para que la elección de profesión fuera asertiva, el Obispo de Castilla Rodrigo Sánchez de Arévalo lo describe en su obra titulada *Speculum vitae humanae* (1468) y este se divide en dos libros. Para el siglo XVI el Dr. Huarte de San Juan formula un planteamiento teórico basado en la relación entre las cualidades humorales y tipos de ingenio. Esta teoría relacionaba los fluidos corporales con el temperamento de la persona.

No es hasta el siglo XX que con la creación del Museo Social (1909) y la Secretaria d'Aprenentatge (1914) de Barcelona, es cuando se constituyen las primeras instituciones de Orientación en España, cabe mencionar que fueron pioneras en cuanto al tratamiento social de los problemas del mundo laboral.

Con la creación de los Institutos de Orientación Profesional de Barcelona (1918) y Madrid (1924) arraiga el planteamiento de la Orientación profesional basado en un enfoque psicotécnico. (Parras, Antonia. et. al. p.18) el objetivo de estos organismos fue optimizar la organización científica de la actividad laboral, a su vez mejorar el rendimiento de los trabajadores, mejorar la selección de candidatos, así como mejorar el aprendizaje escolar y profesional.

Para el año de 1933 se celebra en San Sebastián, España el II Congreso Internacional de Orientación Profesional donde se reúnen los mejores especialistas europeos para reflexionar sobre trabajos realizados al momento, introducir enseñanzas destinadas a la formación de los futuros maestros en temas de Orientación profesional o el seguimiento por parte de las instituciones de Orientación para ayudarlos a vencer obstáculos que influyen en la actividad orientadora.

Durante los años venideros la orientación paso por diversos cambios, unos para bien, otros no. Proyectos que quedaron inconclusos por la situación política y social que envolvía a España en ese momento.

La orientación en Europa ha recorrido un camino paralelo en Estados Unidos, aunque hay características de los países europeos que han provocado que haya diferencias en su evolución. En ambos continentes la orientación se empezó a desarrollar a finales del siglo XIX, independientemente del ámbito educativo, esta se enfocaba en la práctica profesional y laboral.

Yaralín Aceves y Lorena Simental en su artículo *“La orientación educativa en México. Su historia y perfil del orientador”* nos ayudan a entender el recorrido y el desarrollo de la orientación en nuestro país.

En México la orientación Educativa tomo lugar después de la Revolución Mexicana desarrollándose entre los años 1912-1914 se llevaron a cabo Congresos de Educación Verificados en México que defendían la transformación de la escuela mexicana. En 1923 se funda el Instituto Nacional de Pedagogía que cuenta con el servicio de orientación profesional. En 1933 la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) se interesa por la orientación profesional y se decide organizar el primer ciclo de conferencias informativas.

Para el año de 1944 se establece la Escuela Normal de Especialización, y en la UNAM se funda el Instituto de Orientación Profesional. Entre los años de 1949-1952 se organizaron de manera sistemática actividades de orientación en secundarias con la consignación de la consejería en Orientación. Dichas actividades tenían como objetivo descubrir y orientar aptitudes, inclinaciones y capacidades de los alumnos con el fin que tiene la orientación que es guiar adecuadamente para que elijan en el momento indicado la profesión y ocupación a la que deberían dedicarse.

En 1952 la orientación se practicó en las escuelas secundarias oficiales con la creación de una oficina de Orientación Vocacional en una fase de experimentación. Para 1956 se crea el Departamento de Orientación en la Escuela Nacional Preparatoria (ENP)

En los años 70's se organiza el Primer Congreso Nacional de Orientadores en Acapulco y por su parte en 1979 la UNAM, IPN y la SEP forman la Asociación Mexicana de Profesionales de la Orientación, A.C (AMPO) gracias a la inquietud que tuvo el profesor Luis M.

En 1981 la Universidad Autónoma de Baja California contaba con hoy un departamento de Orientación Vocacional para apoyar a los alumnos de preparatoria para cuando tuvieran que hacer el paso de nivel académico, de media superior al superior y en 1982 cambio de nombre por el de Departamento Psicopedagógico y de Orientación Vocacional (DPOV), este cambio de nombre se hizo con la finalidad de ampliar sus servicios a los aspirantes de la universidad y para los que tuvieran problemas de aprendizaje, técnicas y hábitos de estudio. Después de los años las actividades realizadas por el DPOV se ampliaron y para 1984 comienzan con la aplicación de exámenes psicométricos. Hoy para el año de 1990 se contratan psicólogos para asignarlos en las unidades académicas y que estos les brinden atención a los estudiantes.

Desde la creación del de DPOV hasta estos últimos años, en nuestro país se han llevado a cabo diversos foros de investigaciones y se han creado programas que ayudan a fortalecer el área de orientación educativa, fortaleciendo así lo que la vincula al ámbito educativo, personal y social.

La finalidad que tiene un orientador es contar con una serie de competencias para que estas lo ayuden a desarrollar su trabajo, para Yarálín Aceves y Lorena Simental las funciones del orientador varían dependiendo de las necesidades de la institución, así

como el nivel de educativo en el que se desarrolle la práctica orientadora se debe mencionar cuatro funciones básicas que tiene el profesional en la orientación:

1. El orientador tiene una función diagnóstica, valora las necesidades del sujeto para facilitar su autoconocimiento y el desarrollo de su proyecto vital.
2. La función de ayuda donde se engloban 3 áreas del asesoramiento y el consejo personal, hoy la formación en la búsqueda y el cómo usar la información que se recabe, también ayuda en el proceso de la toma de decisiones.
3. Función de planificación, organización y coordinación de la intervención en donde participan los programas educativos haciendo énfasis en la atención a los contextos donde se desarrollan los individuos implicados, los recursos y actividades consideradas.
4. La función de evaluación e investigación se afronta con la evaluación en el nivel global y específico. Hoy esta se informa de las investigaciones más relevantes y se usan las conclusiones de estas en la práctica orientadora.

1.2 ¿Qué es la orientación educativa?

Es necesario describir cuál es la función que tiene la orientación educativa y evitar caer en creer que tiene la misma función que la orientación en general, solo por el hecho de que sea orientación y en esta cuestión, la orientación Educativa se consideraría que está en núcleo de la central de la actividad docente y educativa en general. Existe un proceso recurrente, progresivo y sistemático donde se analizan diversos niveles de generalidad, los modos de funcionamiento de los miembros de una comunidad educativa concreta, con el objetivo inmediato de detectar la ayuda precisa para favorecer el desarrollo de las capacidades y competencias de los alumnos a través del que se planifica y se facilita una propuesta que este enfocada a facilitar tales ayudas desde la contextualización que se dio con el diagnóstico previamente aplicado, toda esta asesoría desde es desde los modelos y principios teóricos proporcionados por la psicología y pedagogía, esto con el fin de ayudar a la institución a mejorar los esfuerzos que realiza por conseguir sus finalidades propias de los alumnos.

Se considera a la orientación educativa como un factor novedoso en el sistema educativo pues se encuentra en el núcleo central de la actividad docente y en general, en lo educativo pues de alguna manera es un conjunto de tareas que constituyen con la “esencia” de la educación. Se puede definir que la orientación educativa “aquella y disciplina de las Ciencias de la Educación que pretende ayudar a las instituciones educativas a conocer, individualizar y, en su caso, intervenir técnicamente en los procesos de enseñanza/aprendizaje, facilitando a los alumnos a la realización de opciones personales y toma de decisiones Núñez Cristina (2011), retoma una definición del “*Proyecto Docente*” de Narciso García Nieto en el que menciona que la Orientación Educativa como aquella disciplina de las Ciencias de la Educación que pretende ayudar a las instituciones educativas a conocer, individualizar y, en su caso, intervenir técnicamente en los procesos de enseñanza/aprendizaje, facilitando a los alumnos la realización de opciones personales y toma de decisiones, realistas y apropiadas, así como favoreciendo su madurez persona, profesional y social.

Por tal motivo se puede considerar que la orientación forma parte de la acción educativa pues en esta implica a los miembros que conforman la comunidad educativa. Esta se concibe como un espacio de reflexión y acción, buscando desarrollar los valores y habilidades, tales como desarrollar su autodeterminación y creatividad, construyendo un medio para atender los factores externos que contribuyen a consolidar la personalidad y al adquirir conocimientos y habilidades que se puedan vincular con su contexto externo de una manera crítica y constructiva.

Si se concibe como una materia que representa una perspectiva del currículo esencial y el modo de enseñar pues esta se relaciona con todas las asignaturas del plan de estudios al proporcionar estrategias de aprendizaje (tareas, ejercicios y autoevaluaciones) con el fin de determinar si los estudiantes han alcanzado las competencias descritas en los objetivos de aprendizaje. A su vez, a nivel micro se refiere a la relación entre los conceptos, hechos o habilidades dentro del curso y se relaciona con los contenidos específicos entre y dentro de cada módulo de aprendizaje.

También se debe reflexionar sobre los principios y funciones, el proceso de desarrollo que la ha seguido conforme a las necesidades de cada época y en relaciona las nuevas demandas que la sociedad plantea con el paso del tiempo, como las necesidades que están en constante cambio, podemos llegar a una formulación personal,

ayudados por cada autor y teoría que propone su conjunto de principios y funciones que dejan un espacio abierto a la revisión y adaptación para cumplir mejor con la tarea encomendada. Si bien es una reflexión que toma tiempo y dedicación, hay ciertos principios y funciones que se deben seguir pues son base para una buena orientación educativa ya que estos sustentan las labores orientadoras.

Principios	Funciones
Pragmática, es para todos los alumnos.	Esta se centra en el diseño, planificación y estructuración de las actividades de orientación, teniendo en cuenta el contexto, fines de la institución y los recursos que dispone.
Diagnóstico, debe dirigirse a los alumnos de todas las edades.	Se busca descubrir las necesidades, del individuo o de la institución con ayuda de los instrumentos de recogida de datos disponible y adecuados.
Información, se debe aplicar a todos los aspectos del desarrollo del alumno.	Para realizar la transmisión de información académica , personal y profesional para los alumnos, padres o profesores.
Asesoramiento, debe estimular el descubrimiento y desarrollo de uno mismo.	Implica consulta, sugerencia, consejo, opinión razonada y razonable para todos, atendiendo a aspectos académicos, profesionales y personales con función a una situación en concreto.
Información, es una tarea cooperativa en la que se comprometen los alumnos, padres, el directo, docentes y orientadores.	Al realizar un tratamiento directo o indirecto, a través de la mediación de otras figuras o agentes orientadores.
Coordinación y mediación, se debe considerar como una parte principal del proceso total de la educación.	Garantizando la coherencia e integridad de la intervención.
Evaluación, debe ser responsable ante la sociedad y sobre todo con el individuo.	Centrada en analizar la eficacia y eficiencia de la intervención, para promover las mejoras oportunas.

Cuadro de elaboración propia a partir de Parras, Antonia. et. al. (2008). *Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas*.

Ya vimos los principios y funciones que tiene el orientador educativo, la finalidad de esta rama de la orientación es promover en el estudiante la adquisición de conocimientos y habilidades cognitivas para que llegado el momento, tengan el mayor rendimiento y aprovechamiento en el ámbito académico, pues le favorece en el proceso de toma de decisiones para la construcción de su proyecto de vida (si bien esta rama, no se centra por completo en la búsqueda del mismo) esto tiene un carácter preventivo para enfrentar factores de riesgo psicosocial pues se diseña para los contextos donde el estudiante pueda aplicar lo aprendido en situaciones que serán o son similares a las de aprendizaje.

La Orientación Educativa se concreta en el aula mediante la acción tutorial así se convierte en un instrumento al servicio de la educación para que cada estudiante o individuo alcance y desarrolle su potencial al máximo, no solo como estudiante, sino como persona, para este resultado la persona orientadora o que tenga la función de tutor debe estar bien formado en el área orientadora y debe ser sensible.

1.3 ¿Qué es la orientación vocacional?

Müller (2001) Menciona que la vocación proviene de “vocar”, esta se refiere a un llamado divino, se tiene la idea de que somos convocados a la existencia para cumplir con una misión personal, desde ese punto de vista se podría concluir que esa vocación viene “desde afuera” y que debemos acatar esta “misión”. Pero la realidad es que, en la Orientación Vocacional, la vocación “no nace” sino es algo que “se hace”, se va construyendo subjetiva e históricamente con la interacción con otros según se tenga la oportunidad familiar y personal. A la vez toma en cuenta las características y dificultades propias de asumir el rol; cómo juegan la identidad profesional y aspectos vocacionales de los orientadores en su tarea.

Pero ¿qué es la Orientación vocacional? Esta toma en cuenta las características y dificultades propias de asumir el rol es decir es un campo compartido interdisciplinario abarcando el área psicológica (crisis en sus proyectos de vida educativa y profesional, dudas y problemas) y la pedagógica (sobre el conocerse a sí mismos, informarse sobre la realidad educativa y ocupacional, aprender a hacer proyectos y ponerlos en práctica). Asimismo, se toman en cuenta otros contextos, el social desde las características e influencias familiares, escolares, del medio cultural y social; el ocupacional con sus

demandas y requerimientos, y el económico que ve las posibilidades y restricciones en función de los proyectos personales.

En el ámbito vocacional se toma en cuenta la misma palabra “vocación” que llega a una etapa en nuestra vida en la que tendemos a tomar decisiones sobre lo que queremos hacer en nuestro futuro, en algunas ocasiones se torna difícil pues se nos presentan varias opciones y a la vez, las dudas que nos surgirán. Para elegir de manera adecuada, debemos conocer nuestras posibilidades, tanto personales como académicas. Por tal motivo esta se interesa en el ámbito educativo en todos sus niveles, otorgando información sobre la realidad laboral; aprendizaje formativo que promueve el conocimiento de uno mismo.

La orientación vocacional debe ser tratada con seriedad, de la misma manera que se tocan otros temas educativos, ya que esta nos ayudara a la toma de decisiones sobre lo que queramos realizar en cualquier momento de la vida, englobando lo personal, social, académico y profesional. Al ser una función orientadora, no cualquiera puede asumir este cargo, es necesario que sea un orientador pues este tiene la tarea de asesorar de manera oportuna y con claridad, pues de lo contrario podría confundir al orientado y dejarlo con más incógnitas. En este terreno se puede decir que la orientación vocacional interesa a distintos ámbitos como por ejemplo a la educación, esta proporciona información sobre la realidad laboral y los requerimientos del país; aprendizaje formativo que este promueve un progreso de sí mismo y de los demás, conocimiento y ensayos sobre distintos roles sociales-laborales; un aprendizaje de la autonomía responsable y la cooperación solidaria. De esta forma la Orientación Vocacional acompaña el proceso educativo. Al ser de carácter interdisciplinario esta puede estar desde los planes de salud mental, y puede incluirse en hospitales y clínicas para atender a adolescentes, adultos que presenten problemas y crisis por cambios de ciclo educativo, elecciones vocacionales, fracaso vocacional, replanteo laboral o tiempo libre.

La importancia de la toma de decisiones suele depender de cómo se implemente la información y para tener éxito, se debe hacer primero un análisis sobre lo que se necesita o requiere para así, poder tomar decisiones “correctas” o

más viables. Para realizar un buen trabajo es importante rrealizar un diagnóstico para saber qué es lo que estamos buscando y cómo van a poder tomar las decisiones. Se debe considerar que en la toma de decisión sobre un futuro profesional deben trabajarse tres aspectos principales:

- Autoconocimiento
- Conocimiento del entorno académico y profesional
- Toma de decisiones

Para desarrollar estas tareas la orientación vocacional se vale de instrumentos y métodos, tales como entrevista individual y grupal, las técnicas auxiliares: proyectivas, psicométricas, informativas y lúdicas. Tiene como una de sus finalidades o bien, propósito, el ser de carácter preventivo desde donde se insertan los procesos de aprendizaje, sistemáticos y asistemáticos, el reflexionar sobre uno mismo, exploración de su personalidad y que aprendan a elegir.

Desde lo terapéutico, donde aborda situaciones conflictivas que pueden comprometer la personalidad ya que estas tienen que ver con la identidad del sujeto, además que les ayuda con su proyecto de vida, pone al descubierto la problemática del individuo y sus disposiciones psicopatológicas ya que toma en cuenta toda su historia previa y, anticipa su futuro (por así decirlo).

Las principales fuentes teóricas de la estrategia clínica provienen del psicoanálisis derivan los conceptos del yo, ello y superyó y la idea de un consciente actuante dinámico que se expresa de todo un sistema de percepción del mundo y expresión personal mediante la búsqueda de objetivos que en algunas ocasiones son desconocidas por el consiente.

De la psicología social se derivan nociones del vínculo, grupo interno, estructura y dinámica de los grupos, entrevista y de esta se deriva el llamado método clínico-operativo. En esta se pone al individuo como primer plano, en su historia personal y familiar, sus posibilidades, conflictos y obstáculos propios. Se coloca en acción toda la personalidad al orientar y cuando se orienta, ponen en movimiento actividades intencionales. La personalidad y el mismo encuentro se convierten en instrumentos valiosos ya que está consiente en darle a cada individuo un espacio y un tiempo para manifestar sus preocupaciones y

problemas, acompañándolo en la reflexión para que por sí mismo pueda ir elaborando su proyecto vocacional, delimitando sus obstáculos que le impidan resolver su problema.

La orientación vocacional no es un estudio psicológico del cual se saquen resultados, consejos o prescripciones médicas. Es un proceso en el cual el orientado hace un recorrido o una especie de evolución donde se da una reflexión sobre su problemática y busca caminos para la resolución de estos. Tiene como finalidad movilizar al orientado para poner en práctica su protagonismo en cuanto a conocerse en todos los aspectos y pueda ser más autónomo tomando en cuenta sus determinaciones psíquicas como las circunstancias sociales.

Es un área pertinente de la psicopedagogía porque abarca lo educacional y lo psicológico entrelazados en un proceso de aprendizaje apuntando a lo preventivo como a lo terapéutico, pero para este abordaje se debe recibir una preparación académica especial como sucede en otras instancias académicas profesionales. En esta situación se ocupa de una sintomatología específica que es la duda o el fracaso ante una decisión vocacional y a través de esta problemática encontramos un sujeto con una estructura psíquica, con un camino temporal irrepetible, una familia, un lugar ideológico, social y económico. El orientador dispone de una preparación e instrumentación operativa que ayuda a reflexionar sobre los problemas que se le llegan a plantear.

El aprendizaje que se produce en la orientación vocacional se relaciona con dos dimensiones:

- La temporal que conduce a “nuevos nacimientos” donde la edad no cuenta, cuentan los momentos de crisis y de cambio como la pubertad, adolescencia, pero igual un nuevo ciclo escolar o nuevos trabajos.
- De lo espacial hace referencia al lugar que todos ocupamos en la familia y que encuentra también en la sociedad y en el ámbito laboral.

1.4 Orientación educativa en secundaria

Si bien la función orientadora se basa en funciones centrales, depende mucho el nivel educativo en el que se desarrolle un profesional de la orientación pues los contextos de los alumnos son completamente diferentes conforme el grado escolar va cambiando, igual deben ir cambiando las funciones y responsabilidades del profesional de la orientación.

En el caso del orientador educativo en secundaria tiene como propósito colaborar con el desarrollo integral del alumno, favorece la creación de aptitudes para que este logre una vida plena, equilibrada y constructiva en todos los ámbitos de su vida como el escolar social y familiar, Aceves y Simental en *La orientación educativa en México. Su historia y perfil del orientador*. (2013). proponen de acuerdo con el Manual de Organización de la Escuela de Educación Secundaria (1981) una serie de funciones y responsabilidades que el orientador a nivel secundaria deberá desempeñar para lograr el pleno desarrollo integral del alumno para lograr una vida plena y equilibrada.

Las funciones por desempeñar a nivel secundaria son:

1. Confeccionar un plan anual de actividades de orientación educativa que se debe desarrollar, de acuerdo con el programa oficial (este debe ser vigente) y con base al análisis de los problemas de la escuela para someterlo a la consideración de la Dirección del plantel.
2. Debe coordinarse con los maestros, asesores de grupo, médicos escolares y trabajadores sociales el desarrollo de los respectivos programas de acción que se deberán desarrollar en el plantel.
3. Coordinar actividades con el personal escolar, esto con el propósito de proporcionar sus servicios de manera integrada.
4. Establecer una comunicación constante con los padres y/o tutores de los alumnos y si es necesario entrevistar a aquellos cuyos hijos requieran atención especial.
5. Prever las necesidades de materiales y equipo que se requieran para realizar su trabajo y solicitarla a la dirección del plantel.
6. Hoy realizar estudios y análisis y pedagógicos de los alumnos, incorporando datos proporcionada por el médico escolar y trabajador para integrar a la ficha individual de cada alumno.

7. Aprovechar las fichas individuales y demás elementos disponibles para prestar el servicio de orientación de la manera más eficiente posible.
8. Colaborar en la aplicación de la prueba de exploración.
9. Participar en la clasificación de alumnos por turnos y grupos para su ubicación en la especialidad de educación tecnológica correspondiente.
10. Con el personal docente promover la aplicación de técnicas de estudio dirigido en los procesos de aprendizaje.
11. Participar en la promoción organización y el desarrollo de campañas, actividades y agrupaciones de alumnos que contribuyen en el proceso formativo de los mismos.
12. Con el personal directivo colaborar en la organización de programas de actividades escolares y extraescolares de proyección comunitaria que favorezcan el desarrollo biopsicosocial de los alumnos.
13. Coordinarse con el trabajador social y el médico escolar, a fin de dar asesoría a los padres y/o tutores para que estos atiendan con mayor eficacia los problemas de los alumnos.

Las responsabilidades que tiene el orientador educativo en secundaria son:

1. Planear y desarrollar actividades de orientación para los alumnos de la escuela y orientar a quienes requieran atención específica y canalizarlos hacia las instituciones correspondientes.
2. Hoy mantener buenas relaciones con los alumnos y padres dentro y fuera de la institución.
3. Orientar a los alumnos para que den solución a sus propios problemas.
4. Ser discretos en cuanto a la información que se maneje de los alumnos.
5. Facilitar a través de actividades de orientación, hoy la adaptación del alumno al ambiente social y escolar.
6. Participar en reuniones técnico-pedagógicas o administrativas que promueven las autoridades educativas.
7. Asistir a los cursos de capacitación y actualización que realicen las autoridades educativas.
8. Colaborar con el trabajador social y el médico escolar para poder ofrecer la adecuada orientación psicopedagógica a los alumnos.
9. Participar en el Consejo Técnico Escolar.

10. Participar en las comisiones que las autoridades educativas le confieran.
11. Presentar, ante el personal directivo los informes relacionados con el desarrollo de sus funciones como orientador.

La orientación educativa como hemos podido ver es un conjunto de cosas que la conforman, al ser un área que se ha ido transformando a lo largo de la historia del mundo y sobre todo en la historia de México. Tomar la decisión de desempeñarse como un profesional en el ámbito orientador educativo no es fácil, se ocupa desarrollar diversas competencias con la finalidad de favorecer todo lo que engloba la educación, mejorar el proceso de aprendizaje por medio de herramientas que ayuden a los alumnos en cuestiones escolares, familiares y sociales. También la orientación es una tarea teórica y es una práctica esencialmente pedagógica porque, gracias a ella se puede estimular el desenvolvimiento de una persona con el fin de que llegue a ser capaz de tomar decisiones, dignas y eficaces que la vida les va a poniendo en frente. En la orientación convergen factores técnicos y humanos y estos deben ser tomados en cuenta para la realización de las tareas orientadoras.

Müller (2006) menciona que los orientadores siempre trabajan con el campo del aprendizaje, individual y grupal, sano o alterado. Pues tiene como deber promover aprendizajes sanos, el orientador contribuye a prevenir trastornos, a mejorar la calidad de vida en ámbitos educativos y ocupacionales. Se atienden problemas que surgen en el desempeño estudiantil u ocupacional, así detectan síntomas que pueden llegar a afectar su personalidad y prepararlos para abordajes psicoterapéuticos más específicos.

La orientación educativa y vocacional son herramientas esenciales en la construcción y desarrollo de un individuo, este en la etapa que sea, infancia, adolescencia, adultez. En la labor preventiva se brindan herramientas que son de gran ayuda no solo en lo académico, si no en lo profesional y en lo personal que es donde más practica van a poner. La orientación es una noble labor del quehacer educativo.

Capítulo 2

Toma de decisiones

La vida se trata de tomar decisiones, unas son fáciles, otras son confusas y están las que son complicadas pues influyen muchos factores para elegir lo que creemos mejor para nosotros en ese momento. Incluso en una parte de la vida, nuestros padres han tomado decisiones por nosotros cuando éramos bebés. Si bien la toma de decisiones jamás se termina y siempre existirán factores internos y externos que afecten al elegir, dependiendo la etapa por la que transitemos.

En el caso de la adolescencia, esta toma de decisiones se torna un poco más complicada porque no solo es elegir por ellos mismos, si no, decidir lo que definirá su futuro, y no solo hablando de lo académico, cuando comienzan con este cambio de niño a adulto, muchos cambios físicos e internos vienen consigo y con ello, nuevas experiencias que quieren vivir y de esas elecciones traen consecuencias, pero ya se profundizarán esos cambios en otro capítulo. De los efectos de sus acciones tienen impacto en lo que será su vida de adulto como por ejemplo el estudio, si deciden seguir estudiando o no, los resultados afectarán su vida y su futuro. Muchas veces el adolescente toma decisiones basándose en el qué dirán de las personas influyentes en su vida, que suelen ser los amigos, después vienen los familiares o bien, los profesores o alguien de su círculo social al que quieran “darle gusto” cuando la realidad es que los únicos que deben tomar esas elecciones son ellos, por y para sí mismos.

Pasamos muchos días planteando problemas de elección y también en comprobar si nuestras preferencias intuitivas se ajustan a la lógica de la elección, ¿será lo correcto?, ¿si decido diferente? Diversas preguntas rondan por nuestra mente a la hora de elegir, pero cómo se da ese proceso, es lo que se verá a continuación en este capítulo, centrándome en la toma de decisiones de los adolescentes.

2.1 Orientación y toma de decisiones

La variable sobre las dificultades en la toma de decisiones está compuesta de variables influencias multidireccionales. Estas se pueden observar en función a la personalidad, intereses e inteligencia de los individuos.

En la actualidad hay un gran tema en aceptar que en la sociedad hay cambios y estas transformaciones incluyen lo económico, social, político, cultural, tecnológico y el ámbito laboral y esto se ve reflejado en cambios en la vida singular y colectiva de la sociedad.

Rascovan, Sergio (2010) menciona en Las elecciones vocacionales de los jóvenes escolarizados que se habla de una crisis estructural cuyo impacto transforma a las instituciones encargadas de la cohesión social y al mundo del trabajo y esto afecta a su vez la formación de las identidades individuales y colectivas. En este contexto se hace evidente que la inserción laboral de los jóvenes ha dejado de ser un simple pasaje entre la educación y el trabajo y se ha convertido en una transición larga y compleja para casi todos los sectores de la población. Si bien es complicada la inserción laboral, si no que se debe incluir el análisis del desarrollo en el ámbito educativo, las esferas sociales y el ámbito familiar. Freud formulaba que el malestar intrínseco cultural se debía a que las exigencias de esta que son impuestas y las exigencias pulsionales, la parte aspiracional que el ser humano tiene por naturaleza aun que él menciona que jamás sería alcanzable como algo permanente, siempre estamos en busca de más y por este motivo las posibilidades de realización generan una tendencia de búsqueda y avance.

Es aquí cuando la toma de decisiones para llegar a nuestros objetivos a esta parte aspiracional, el ser humano, en este caso el adolescente deberá pasar por varias etapas en las que sus decisiones dictarán el rumbo de su vida, desde si seguir estudiando y qué será lo que estudiarán, por qué y cómo llegarán a ese objetivo que es una institución en específico de nivel medio superior en cuanto terminen sus estudios a nivel secundaria y la expectativa de estudiar es una opción fuerte en los adolescentes de hoy aun que si bien está presente el interés de seguir con sus estudios, hay unos que ven al nivel medio superior como un requisito o un paso para poder estudiar lo que realmente les gusta, dejando de lado que es un proceso en el que se les prepara para ingresar a otro camino educativo y durante este camino, algunos jóvenes abandonan el nivel superior porque se dan cuenta que lo que están estudiando, *“no es lo que ellos pensaban”* pero la realidad es que habrá materias que les gusten y otras no, es en este momento cuando deben tomar la decisión de seguir aunque haya obstáculos de gustos o abandonar y asumir las consecuencias de esa decisión. Para evitar esta deserción escolar es necesario que desde una etapa adecuada como lo sería tercero de secundaria, se les de la orientación

vocacional para que conforme pase el tiempo, el tomar esa decisión no sea un trauma o se arrepientan a la mitad de su carrera universitaria.

Lozano, S., y Repetto, E. (2007) menciona que la indecisión ha sido observada como un problema puntual y desde una perspectiva negativa y no sólo se considera como una fase más en el proceso de desarrollo, desde el marco que se proyecta en la investigación, no se enfoca como algo negativo sino como un elemento intrínseco que forma parte del proceso decisional. La toma de decisiones es bien una etapa en el desarrollo de las personas, bien mencionado no es necesariamente es algo negativo, pues a lo largo de la vida tenemos que tomar decisiones que nos harán felices sea lo que decidamos. También mencionan la variable latente sobre las dificultades esta presentada como una variable compuesta de influencias multidireccionales. En esta se observan las diferencias entre las variables de la personalidad, la inteligencia y los intereses. Para conocer estas variables se hace un estudio que está conformado por varios ítems previos donde se hace una escala para conocer lo que los satisface, su nivel de indecisión y de confianza.

No se pueden hacer graficas ni sacar muestra sin antes hacer un previo estudio de caso para conocer a los adolescentes, conocer que es aquello que los satisface académicamente hablando para poder sacarle provecho a eso y que ellos mismos sepan explotar esas habilidades en alguna área académica en el bachillerato y posteriormente en una carrera universitaria. De igual manera conocer sus intereses no académicos en caso de que el área académica donde se desenvuelven mejor no llegase a satisfacerlos.

Lozano, S., y Repetto, E. (2007) plantea una investigación donde tiene como objetivo analizar el comportamiento de una muestra de estudiantes en función de una serie de variables descriptivas en relación con las dificultades que experimentan en su proceso de desarrollo de la carrera, en su investigación consideran analizar las diferencias significativas o no en función de género, nivel educativo, estatus académico de la familia, intereses profesionales y la situación vocacional del sujeto.

Este tipo de estudios ayudan no solo a la población a la que se está aplicando los instrumentos para que la información que se obtenga sirva de igual manera para otras poblaciones en el mundo y para los que quieren estudiar este fenómeno de la orientación, para que sirva de base o bien, de ejemplo para guiarse y poder aplicar un estudio de este estilo en su región y orientar a los que lo requieran, ya que la toma de decisión siempre

será una constante en la vida de las personas y en el desarrollo de carrera del adolescente, una buena orientación profesional tiene como objetivo la autorrealización, “llegar a ser lo que realmente somos” Martínez Clares, P., et. al (2014).

2.1.1 Proceso de toma de decisiones.

Como se ha hecho mención, el proceso de toma de decisiones suele ser un tema complicado para unos y para otros es algo que es una cosa sencilla de tomar, sin tantos factores que intervengan o de lo contrario, que existan varios obstáculos. En la sociedad actual cambiante y compleja, se busca que este proceso sea una transición más digerible ya que en la actualidad los sistemas educativos, en específico a nivel secundaria, la diversificación de las profesiones y la toma de decisiones que es ahora se torna más autónoma gracias a la cultura digital y la tecnología, pero no todo es tan fácil debido a que en las redes la información que circula puede ser o no de fuentes confiables y esto puede causar que la elección que tomen, los lleve por un camino confuso.

Una situación que también está en constante cambio es el ámbito socioeconómico, recortes presupuestarios, un constante cambio en el ámbito laboral. Por este motivo como menciona Martínez Clares, P., et. al (2014) que retoma a Benavent (1999) la orientación profesional debe promover el conocimiento de sí mismo y del entorno laboral para hacer la primera elección profesional, también debe promover actitudes para los cambios constantes que pueden incluir situaciones de desempleo, adaptaciones profesionales, cambios de ocupación y de profesión.

Desde un punto de vista educativo, en la educación secundaria es donde se debe estimular el desarrollo de ciertas competencias en el estudiante, ya que se les debe capacitar para hacerlos responsable y liderar la planificación de su proyecto de vida y profesional para afrontar cualquier situación que implique un cambio en su vida, puede ser académico, profesional o personal. Por tal motivo de manera conjunta e independiente se deberán abordar diferentes escenarios del joven (académicos, familia, aficiones, ocio, social, etc.) es en la secundaria donde este conjunto se integra por la edad de los estudiantes y su proximidad con el término de sus estudios básicos para dar comienzo a la inserción laboral pues no es algo que se trate de una simple elección, tiene que ver más con el preparar al alumno a planificar su vida en sentido amplio, en este punto es donde la orientación entra, ayudándolo, orientándolo y asesorándolo para la construcción de su proyecto de vida.

Con esta información se puede cuestionar si la orientación realmente cumple su función con los alumnos en el aspecto de que se considera el trabajo como una parte integral de la vida conectándolo con aspectos que forman parte del desarrollo de una persona o, contrario las acciones que los forman en lo último de su secundaria al momento que se les brinda información sobre el mundo laboral y su inserción en él. Martínez Clares, P., et. al (2014) mencionan que la orientación se limita a acciones informativas, información que se concentra en todos los cursos terminales y esta información no sirve si el adolescente no trabaja el conocimiento amplio de sí mismo para fortalecer su identidad personal.

La educación permite a las personas ordenar las diferentes etapas de la vida, prepararlos para las transiciones que pasaran y valorizar las trayectorias por las que pasen. De acuerdo con el informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI, Delors (1996) con la educación durante toda la vida saldríamos del dilema que se plantea entre seleccionar y multiplicar el fracaso escolar y los riesgos de exclusión. Pues la educación es una experiencia social donde se va conociendo, enriqueciendo su ser social y adquiere conocimientos teóricos y prácticos. Para esto las familias y la comunidad deben estar involucradas.

En la actualidad, el adolescente está fuertemente influenciado por las redes sociales y los medios de comunicación, que lo lleva a estar en incertidumbre respecto de sí mismo. Por tal motivo los orientadores de la actualidad deberán estar en constante actualización de los acontecimientos socioculturales y más temas para poder brindar una buena labor orientadora. Martínez Clares, P., et. al (2014) cita a Santana Vega y Álvarez Pérez, 1996, p.71, *“porque para orientar no son suficientes los conocimientos derivados del ámbito psicopedagógico, es necesario también indagar hacia dónde y hacia qué orientamos. Es necesario un análisis de la realidad para comprenderla, interpretarla y, si es preciso, subvertirla forma parte de su actividad profesional”*

Para este proceso de toma decisión suena una situación que pudieran conflictuara los adolescentes, pero una vez que se les orienta de una manera adecuada, se tornará más sencillo y menos escabrosa para los adolescentes que estén en proceso de elegir que curso tomará su vida al terminar tercer año de secundaria.

2.1.2 Elección.

La influencia de agentes externos (contexto social y familiar) son factores que tienen mucho peso para un adolescente a la hora de elegir que curso tomará su vida respecto a la elección vocacional, de bachillerato o de su proyecto de vida. La indecisión vocacional es un tema al que los investigadores de la orientación le prestan atención hacia las circunstancias que pueden impedir el curso normal de un proceso decisional donde se realcen los intereses profesionales y las dificultades que llegasen a tener; siendo los intereses convencionales los que se relacionen de manera positiva con la información que tengan, o no, e incluso con la inconsciente.

En algunas ocasiones la incertidumbre viene del no saber qué va a pasar puede ser difícil explicar cómo se realizan decisiones y las variables que determinan la conducta de elección en una variedad de contextos, es un asunto que tiene partes que toman a la psicología y existe una teoría formal de la decisión, esta es sobre las decisiones óptimas, esto quiere decir que pueda percibir las cosas que le convienen para que la decisión se base en los objetivos y la información que este dispone.

La información que se obtiene mediante el autoconocimiento o asesoramiento, es decir los hechos para elegir, son de suma importancia pues en este sentido las elecciones que se toman serán tomadas bajo una certeza.

Kohan (2008) retoma a Kahneman y Tversky (1973) mencionando que fueron los primeros en señalar que cuando se hace un juicio bajo la incertidumbre y no siguen la teoría de la estadística, se apoyan en limitadas representaciones que llega a producir juicios razonables y en otras ocasiones conducen a errores sistemáticos grandes. Consideran que desde una perspectiva psicología esta comprende una extensa variedad de procesos y experiencias debido a que todos los días se toman decisiones y estas se dividen en dos:

Decisiones con riesgo – en esta se acepta una apuesta que tiene resultados momentáneos con una probabilidad específica.

Decisiones sin riesgo – acá se acepta la transacción de un bien o servicio, entiéndase como un trabajo o por dinero.

Los adolescentes están transitando por un proceso físico y mental complejo por el cual el tomar decisiones se torna un poco complicado, teniendo en cuenta que su decisión “sin riesgo” que es esta transacción de un servicio por un trabajo, deben

entender cómo funciona el ingreso al mundo laboral para que sea una elección sin riesgo, en este caso es iniciar con una buena elección vocacional y que se ubiquen en su proyecto de vida para conocer sus habilidades y capacidades conforme avancen en la vida académica, profesional y personal.

Ahora, si hablamos de una elección riesgosa está coincidiendo con Kohan (2008. P. 70) *“es la que se hace sin el conocimiento adelantado de las consecuencias...”* ninguno tenemos conocimiento sobre lo que pasara en el futuro, los adolescentes no saben si al hacer su examen para entrar al nivel medio superior se pondrán nerviosos o no, también no saben si al terminar la secundaria se quedaran en alguna de sus primeras opciones o bien, que tengan segura una escuela aunque no esté dentro de sus primeras opciones en el examen del COMIPEMS, pese a que algunos han tomado cursos para asegurar su lugar en la institución de su preferencia, esto no certifica en una totalidad su lugar, depende también de las decisiones con riesgo que toman previo a su examen, como puede ser, no estudiar, desvelarse previo al día, etc.

2.1.3 Selección.

Es necesario que se inicie el proceso de orientación desde los primeros años escolares de los individuos para que puedan lograr tomar decisiones más realistas, libres y certeras en los momentos de sus vidas donde estas decisiones sean definitivas, tales como la elección de carrera, pues es algo que definirá su futuro.

El proceso de selección Marino Tejedor, E (2008) dice que la toma de decisiones vocacionales puede seguir varias formas de razonamiento, deductivo, inductivo y creativo o lateral. En la toma de decisiones salen a la luz tres tipos de problemas; 1. Requiere mejores técnicas para manejar la información que esté disponible. 2. Este se asocia a los que no requieren nueva información, pero solicita que los datos disponibles se reordenen y por ultimo. 3. Cuando la situación actual satisface las necesidades, pero existen mejores alternativas.

El ser humano usa métodos de pensamiento basados en una lógica (deductiva o inductiva) y esto conlleva un proceso lineal, analítico y secuencial que constantemente excluye información incorrecta e irrelevante para encontrar una solución. Su complemento para la resolución de los problemas es el pensamiento creativo y este se centra en

generar tantas alternativas como se pueda y no sigue un camino hacia la solución ya que mantiene los datos “incorrectos e irrelevantes” en lugar de descartarlos.

Marino Tejedor, E (2008) retoma a Gelatt (1989) ha recomendado que abandonemos la idea racional-objetiva al tomar decisiones y sea reemplazada por una aproximación que él denomina “desarrollo de la incertidumbre positiva” esta aproximación ayuda a prepararse para que el orientador intervenga y los prepare para el cambio continuo. Gelatt sugiere que los orientadores ayuden a sus orientados para que aprendan a usar su intuición y acepten otras opciones en esta selección.

Se menciona también que implica un proceso continuo de descubrir objetivos y, por ende, los alumnos deberían aprender a que tener una incertidumbre positiva sobre sus objetivos, no es malo, mientras mantengan sus opciones abiertas, pues en la selección de las opciones, es eso, seleccionar la mejor opción para llegar a la meta, sin dejar a un lado los valores que se enseñan. Se debe ser racional en el proceso a menos que haya una buena razón para no serlo.

Un ejemplo de selección de opciones sería la ir a ver una película al cine, dentro de varias opciones de la que se tengan en la zona en la que se viva; se selecciona una sola, después de eso, es ver la cartelera, qué películas hay y normalmente no se cuenta con la información a detalle del film, a que se refiere esto, a la trama como tal, solo te muestran una sinopsis, pero no muestran más detalles, si la trama será rápida y entretenida o tendrá un avance lento o tedioso. Se da poca información, solo la más relevante y sobre eso se selecciona la película que más se acople a los gustos de cada individuo.

Para la selección en la toma de decisiones se usan estrategias sencillas que serán de ayuda para que, con un mínimo de información disponible en el entorno sea más sencillo decidir. García-Retamero, R., & Hoffrage, U. (2009) hace mención del *Take-The-Best* (TTB, Gigerenzer & Goldstein, 1996) los procesos básicos de decisión y estos definen el proceso de búsqueda de información; la detención de la búsqueda; y cómo se utilizan las claves exploradas para tomar la decisión (el proceso de decisión).

Para poner en práctica el TTB, selecciona las claves en función de su validez, que esta se define como una probabilidad de que esté presente en la opción correcta, pues en cierto modo discrimina entre las alternativas de elección. Las investigaciones comienzan seleccionando la clave de mayor validez dentro de otras opciones, se detiene el proceso

de búsqueda y se deduce que aquella opción en la que la clave está presente mostrará un mayor valor en el criterio que la opción en la que está ausente. De lo contrario, se selecciona la siguiente con mayor validez y se vuelven a comparar las opciones.

Para simplificar lo que García-Retamero, R., & Hoffrage, U. retoman de del Gigerenzer & Goldstein respecto al TTB es que dentro de una variedad de opciones, se deben evaluar las que sean las más adecuadas o la mejor calificada para la situación en la que se deberá tomar una decisión, analizando la información que ya se tenga, en el ejemplo del cine, se analizara la información de la duración de la película, género, clasificación y se tomará en cuenta la sinopsis, en la vida muchas veces no hay tantas opciones y lo que se debe hacer es investigar para seleccionar una opción que cuente con la clave mayor de validez y contar con varias opciones por si la primera no resulta; aunque hay que tomar en cuenta que en algunas ocasiones, como tomar una decisión de la que dependa el futuro de los adolescentes.

2.2 Habilidades e intereses.

Conforme uno va creciendo vamos descubriendo nuestros intereses y de ahí muchas veces se desprenden las habilidades, ya sea jugando, o en la misma escuela es que vamos conociéndonos; también una habilidad puede ser innata, como el ser buen bailarín, bueno en matemáticas, dibujo, por mencionar solo algunas.

Conforme crecemos estos dos factores suelen cambiar, puede ser que en una edad de 5 años una niña este sumamente interesada por ser mamá al jugar con un bebé, pero conforme va creciendo y llega a una edad de 10 años este interés cambia por enseñar y ser maestra ya que juega con sus amigas y ve aspiracional ser maestra cuando crezca.

Dentro de la toma de decisiones se dan situaciones cotidianas en las que el adolescente se enfrenta para ayudarlo a definir al *self* mediante estas acciones como lo son el vestirse todos los días y definir su estilo, con quién pasar su tiempo libre, dónde ir y qué hacer, entre otras cosas. De esta manera se define un adolescente, creando su identidad. Para entender mejor, cuando se intenta definir al *self* no se busca una maduración, no se quiere hacer al niño adulto de un solo paso, pues permite que viva este proceso de desarrollo de acuerdo a su edad, ya que en este proceso se van integrando sus aptitudes, habilidades e intereses propios y van dejando atrás las introyecciones de

sus padres, comienzan a tomar sus propias decisiones, elecciones que dictaran el curso de su vida en todos los sentidos, pues gracias a esto, la identidad que emerge, se consolida para dar paso a las relaciones interpersonales, un trabajo y su identidad dentro de una sociedad.

Morales Rodríguez, M., Benitez Hernandez, M., & Agustín Santos, D. (2013) cita a Choque-Larrauri y Chirinos-Cáceres (2009). *“las habilidades para la vida son un conjunto de habilidades que permiten al individuo, actuar de manera competente y habilidosa en situaciones de la vida cotidiana y con su entorno, favoreciendo comportamientos saludables en las distintas esferas; permiten a las personas, controlar y dirigir sus vidas”*

Si bien se puede tener talento para cierta actividad, no basta, pues una habilidad se va desarrollando con el paso del tiempo, estas van de lo cultura, académico hasta lo social y cultural, como bien se menciona es necesario aprender a desarrollarlas para poder dirigir y controlar la vida propia.

Morales Rodríguez, M. también menciona Ginzburg (2012) quien dice que las habilidades para la vida son destrezas psicosociales que se les facilitan a las personas aprender a vivir. Se puede considerar que un enfoque basado en tener habilidades para la vida, esta provee una base teórica para el diseño e implementación de programas que tengan como propósito intervenir en los adolescentes para que desarrollen habilidades sociocognitivas para que enfrente los retos de la vida.

Las habilidades si bien son destrezas que se van adquiriendo con el paso del tiempo tomando en cuenta los intereses de la persona, el desarrollarlas pretende contribuir al buen desarrollo de los adolescentes, promoviendo que haga suyas conductas positivas para que pueda tener una transición saludable al mundo adulto.

Para conocer más a fondo sobre el cómo se desarrollan las habilidades retomare el estudio que Morales Rodríguez, M., Benitez Hernandez, M., & Agustín Santos, D. (2013) hicieron, en donde se ven las habilidades desde una perspectiva teórica, estas se desarrollan y clarifican en tres categorías: sociales, cognitivas y las que van con el manejo de los afectos. Para las habilidades cognitivas se ve la autoeficacia que Bandura (1987) define como los juicios que hace una persona sobre sus capacidades para que al organizarlas ejecute sus actos que le permitan llegar al rendimiento deseado; y el afrontamiento definido por Lazarus y Folkman (1984) son los esfuerzos cognitivos

conductuales continuamente cambiantes que realiza la persona para manejar las demandas internas y externas que se evalúan de tipo, exceden los recursos personales.

El tener habilidades sociales se pueden ver cuando una persona tiene la capacidad de establecer una conducta de intercambio con resultados favorables para él mismo, tales como la comunicación asertiva, empatía, control de ira, por mencionar algunos. Entonces se puede decir que es importante reforzar estas capacidades en los adolescentes para que sus relaciones interpersonales se mantengan de manera positiva y sana.

Si bien, se podría decir que el desarrollar y mantener estas habilidades no es una tarea compleja, se tienen que tomar en cuenta el contexto en donde se desenvuelve el adolescente pues de esto depende la respuesta que dé, los factores económicos, sociales, educativos, culturales, entre otros que influyen en que adopte ciertos patrones de comportamiento característicos.

Gilar, R (2003) retoma las fases de la adquisición de habilidades motoras de Fitts (1964) que describe el proceso de estas habilidades cognitivas por un listado de tres pasos:

- 1- La fase inicial en donde aún no se es capaz de aplicar el conocimiento. En esta el individuo pretende entender el conocimiento del dominio sin intentar aplicarlo aún. (adquisición de información).
- 2- Fase intermedia inicia cuando posee algún conocimiento para la aplicación de los conceptos y principios adquiridos a la solución de problemas, es por eso por lo que se desprenden dos subfases; la de aplicación de un solo principio (aprendizaje a partir de ejemplos) y la de muchos principios (Aprendizaje y aplicación).
- 3- La fase final en donde pueden ejecutar las acciones sin errores (el aprendizaje no finaliza en este punto) la práctica continuada incrementa la rapidez y precisión de su ejecución.

Ahora con esta información queda resaltar que el adolescente se encontrará en las primeras dos fases pues esta creado y desarrollando estas habilidades para que en un futuro puedan usar los conocimientos adquiridos en su vida personal, académica y profesional. Pues esto es aplicable en la vida misma.

2.3 Rasgos y factores.

Los rasgos en la personalidad es un trabajo complejo de entender pues Cloninger (2003) menciona de un fragmento recuperado de Raymond Cattell (1943) *“todos los aspectos de la personalidad humana que son o han sido de importancia, interés o utilidad, ya han sido registrados en lo esencial del lenguaje.”* Esto menciona un rasgo es un constructo teórico que describe de una manera básica una dimensión de la personalidad. La realidad es que hay variaciones en esto, pero las teorías de los rasgos coinciden en dos supuestos:

1. Los enfoques ponen énfasis en las diferencias individuales de las características más o menos estables a través del tiempo y de las situaciones.
2. Se pone énfasis en su medición por medio de test.

Si de personalidad se habla, se tiende a pensar que esta se mantiene estable, no cambia, hay rasgos característicos de cada individuo, en todo caso sus intereses llegan a cambiar, pero no lo suficiente para que sea una persona irreconocible o deje a un lado los rasgos que lo caracterizan. Los rasgos de la personalidad se han convertido en tema de interés para los que investigan sobre la personalidad.

Existe también una teoría llamada modelo de los Cinco Grandes que fue propuesta en 1960 por Lewis Goldberg y Warren Norman, ambos psicólogos. (Mentes abiertas psicología, s/a). Este modelo se basa en lo que son las cinco dimensiones básicas de la personalidad, cómo las personas piensan, sienten y se comportan. Estos cinco rasgos se componen de varias subcaracterísticas que juntas forman un perfil de personalidad único. Y estos rasgos son:

1. Apertura a la experiencia – Haciendo referencia a la apertura de nuevas ideas, la imaginación y la creatividad. Suelen ser curiosas, con un gran interés en aprender y experimentar cosas nuevas. Se les conoce como personas viajeras, aventureras y con aptitudes en las artes y música.
2. Conciencia – Es la responsabilidad y organización. Suelen ser personas puntuales, y en cuestión personal, académica o laboral, tener una buena organización de sus espacios y tiempos.

3. Extraversión – Este se refiere a la sociabilidad y la energía, los que se les conoce como personas extrovertidas, disfrutar de la compañía, reuniones y suelen tener muchos amigos.
4. Amabilidad - Refiere a la empatía y cooperación, los que son amables, cooperadores y compasivos, ayudar a terceros y son personas que suelen tratar siempre con respeto a quienes los rodean.
5. Neuroticismo – Este factor se refiere a la estabilidad emocional y esto no necesariamente es bueno, pues los que tienen una puntuación alta, suelen ser inestables emocionalmente, experimentan preocupaciones constantes, ansiedad y con facilidad se sienten tristes y llegan a temer por situaciones que no representan una amenaza real.

Estas cinco dimensiones se componen por una serie de rasgos que están relacionados entre sí, formando un patrón coherente que le da estabilidad a la personalidad. Este modelo resulta que es una gran herramienta para los que se dedican a comprender la personalidad de cada individuo que al estudiarlos dan como resultado conocimiento y entendimiento en áreas como la salud mental, bienestar y éxito laboral. Si bien estos rasgos no son solo cinco factores que no se hayan estudiado antes o no tengan un porque, se han hecho estudios en los que estas dimensiones de la personalidad tienen base biológica y pueden ser influenciados por factores genéticos y ambientales, ayuda a conocer las diferentes formas en las que las personas piensan, sienten y se comportan.

Estos rasgos no solo pueden ser aplicados en áreas de psicología, sino también se puede aplicar al ámbito educativo siendo usada para comprender el cómo los estudiantes aprenden, se desenvuelven en el aula y con sus compañeros, conocer, comprender y mejorar su desarrollo académico, así como también se les podría orientar llegado el momento.

Por otro lado, Cloninger, S. (2003) menciona que la conciencia inicia desde la infancia pues ya existe la conciencia en el desarrollo de la personalidad y esta reside en el crecimiento de los niños para convertirse en adultos. Durante la adolescencia esta personalidad se ve frágil pues hay diversos factores que influyen en consolidar los rasgos de su personalidad pues generalmente las autoafirmaciones de la gente tienen un valor alto para ellos.

Se explica también con la teoría de Allport que es mencionada por Cloninger que este tuvo una influencia notable en seleccionar temas de interés para que se desarrollase el campo de la personalidad y a continuación se mostraran en la siguiente tabla:

Diferencias individuales	Los individuos algunas veces tienen rasgos predominantes en su personalidad. Algunos son comunes (que comparten varias personas) y los que son rasgos únicos y característicos de cada individuo (pertenecen a una o a pocas personas).
Adaptación y ajuste	La psicología se llega a equivocar si busca demasiado la enfermedad. Allport menciona una variedad de características sanas de la personalidad.
Procesos cognoscitivos	Generalmente es posible aceptarlas auto afirmaciones de la gente por su valor aparente.
Sociedad	Esta adaptación es importante y se hizo una contribución por parte de Allport para la comprensión del prejuicio, el rumor y la religión.
Influencias biológicas	Toda conducta es influida en algunos casos por herencia, pero no se especifican los mecanismos.
Desarrollo infantil	El <i>proprium</i> (yo o sí mismo) se desarrolla a través de etapas que se trazan, pero no son investigadas a detalle.
Desarrollo adulto	Este consiste en la integración de los desarrollos anteriores.

Elaboración propia a partir de Cloninger, S. (2003). *Teorías de la personalidad*.

La influencia social también ejerce una influencia significativa en los rasgos de personalidad, ya que el contexto social influye en ciertos comportamientos, la cultura y sus rasgos en los caracteres de los individuos. Como ejemplo se podría decir que una persona de México no tiene los mismos rasgos de personalidad que un italiano o un individuo que vive en Hawái, los contextos y factores son variados pues la cultura no es la misma, al sentarse a la mesa a comer, platicar con los mayores, con las personas de su

edad, con los simples modismos es distinto el llamar amigo a alguien en la Ciudad de México a un amigo en Baja California.

Es importante reconocer el concepto que se tenga de uno mismo pues Allport aboga por que el conocerse es un medio para llegar a un crecimiento de la personalidad. No se puede tener un desarrollo pleno si no se tiene conciencia y conocimiento de la personalidad de uno mismo, pues no se sabrá poner límites o bien, tener una comunicación asertiva. Las situaciones influyen en los individuos de diferentes maneras, por lo mismo de que no todos coinciden con tener los mismos rasgos de personalidad. Como se había mencionado, la personalidad está sometida a influencias biológicas y psicológicas, la mente y el cuerpo están unidos. Se habla de que el temperamento son las diferencias en la personalidad basadas en la biología y normalmente se manifiestan como reactividad emocional a estímulos nuevos o que sean atemorizantes, como el miedo de una persona introvertida o la adrenalina de un extrovertido.

Cloninger, S. (2003) retoma a Allport (1937) diciendo que él empleaba la palabra *determinar* pues con este término la personalidad es algo y hace algo, citándolo “los rasgos no son creaciones en la mente del observador, ni son ficciones verbales; son aceptados aquí como hechos biofísicos, disposiciones psicofísicas reales relacionadas con sistemas nerviosos persistentes de estrés y determinación”

Esta afirmación de ver los rasgos como determinantes tiene dos alternativas:

- La primera es la opinión de que los rasgos de la personalidad son abstracciones conceptuales, esto quiere decir que son útiles para predecir la conducta. Esta reconoce los conceptos de la personalidad porque se resumen varias observaciones y no obstante niega que la personalidad sea real y determinante y se debe de hablar de ella como si fuese real. El rasgo no puede fallar ya que está en la persona.
- La segunda confirma que el uso de los rasgos de la personalidad para explicar la conducta circular. Quiere decir que es un constructo teórico que ayuda a construir la teoría general puede predecir la conducta de una persona.

La unidad primaria de la personalidad es el rasgo ya que estos se van desarrollando con la experiencia a lo largo de la vida del individuo y este está en constante cambio a medida que el individuo aprende nuevas maneras de

adaptarse al mundo. Pero ¿se puede describir a todos por un mismo rasgo? la realidad es que se puede describir a las personas con rasgos similares, más no iguales, un ejemplo decir que los un Taylor Swift es más creativa que otras personas o que Mark Zuckerberg como más astuto que el resto, este tipo de rasgos pueden ayudar a definir características de las personas, si bien es necesario recalcar que algunos individuos tienen un rasgo más marcado que otro.

Así mismo un psicólogo puede investigar que rasgos son los predominantes de un individuo en la sociedad competitiva en la que viven, sin embargo, esos rasgos comunes no son las principales componentes de personalidad reales que se mencionan en la teoría de Allport, donde los *rasgos únicos* son las unidades de personalidad real que existen dentro de cada persona.

Viéndolo desde un punto de vista meramente estricto, el rasgo común no es un rasgo verdadero, sino meramente un aspecto mensurable de los rasgos individuales complejos, como se mencionó anteriormente, los rasgos son cambiantes de acuerdo con el desarrollo personal de cada individuo, son adaptativas y esto las hace únicas para cada persona ya que no hay y no habrá dos personas que tengan el mismo rasgo, por tal motivo describir o entender a plenitud a una persona es una tarea compleja y mucho menos describir de forma plena las diferencias entre personas calificándolas en un conjunto de rasgos universales.

Allport no distinguía entre la investigación de un solo sujeto (ideográficos) y la de que cada persona es única (Ideográfica como posición teórica) y él hacia énfasis en la necesidad de individualizar las ideas de los rasgos.

No todos poseen los mismos rasgos, como ya se ha mencionado con anterioridad y es importante considerar que existe un “metarrasgo” que se asocia si el individuo tiene o no el rasgo (ya sea muy marcado o no), si este indica que el rasgo es relevante para la persona en cuestión tiene caso hacerle mención, si indica que no es relevante, no tendría ningún caso la medida del rasgo.

Allport y Odbert (1936) que son a los que hace referencia Cloninger para mencionar que ambos identificaron 17,953 nombres de rasgos que después clasificaron en cuatro categorías que se muestran en el siguiente cuadro:

Términos neutrales	Términos descriptivos	Términos ponderados	Misceláneos
Designan rasgos personales.	Descriptivos de las actividades o estados de ánimo temporales.	Transmiten juicios sociales o de carácter de conducta personal que pudieran designar influencia en otros.	Son las designaciones de físico, capacidades y condiciones de desarrollo; metafóricos.
Artísticos, inteligentes, etc.	Temeroso, avergonzado, etc.	Adorable, necio, etc.	Anglicano, solo, etc.

Elaboración propia a partir de Cloninger, S. (2003). *Teorías de la personalidad*.

También se puede deducir ciertos rasgos de las pruebas de personalidad pues Allport dice que entre las características más importantes que distinguen a las personas están sus valores que son las cosas por las que se esfuerzan. Un ejemplo de esto es la tabla de *El Estudio de los Valores de Allport-Vernon-Lindzey*

Escala	Descripción del valor	Ocupación típica
Social	Ayudar a la gente	Trabajo social
Teórica	Buscar la verdad	Profesor universitario
Económica	Pragmática, aplicada	Negocios
Estética	Valores artísticos	Artista
Político	Poder e influencia	Política
Religioso	Religión, armonía	Clero

Tabla recuperada de Cloninger, S. (2003). *Teorías de la personalidad*.

Para sacar estos valores y sus resultados es un instrumento que consta de 60 preguntas y las calificaciones se compraran con datos normativos para determinar qué valores son más altos para una persona. Pero las normas originales, se podría decir que no son actuales, pero con un buen estudio y conciencia de la actual sociedad aun es factible usarlo.

Hay una manera de categorizar cada rasgo y Allport los menciona como:

- Cardinales - Que son los más penetrantes. Este rasgo es tan penetrante que domina casi todo lo que hace una persona, es su pasión dominante. La mayoría de la gente no tiene un solo rasgo tan altamente penetrante, pero cuando lo llegan a tener, normalmente hace famoso a quien lo posee.
- Secundarios - Que son los menos penetrantes. Estos son los que en su momento describen formas en las que una persona es consiente, es decir, no afectan tanto en lo que hace una persona, son menos comunes o generalizados, por ende, no es común que entren en acción en los rasgos generales pues estos son en su mayoría de las preferencias o gustos personales.
- Centrales - Son los usados para los que están a un nivel intermedio. Un ejemplo de esto podría ser la confianza en uno mismo pues esta afecta a muchas conductas para que sean penetrantes, esto quiere decir que cuando se describe a uno mismo en menos de 10 palabras, esas características se denominan en rasgos centrales y estos varían de una persona a otra pues lo que para uno es relevante, para otro podría no serlo.

Conforme se desarrolla la personalidad, los rasgos se vuelven funcionalmente autónomos desde su desarrollo pues esta se da por etapas: sentido corporal, autoidentidad, valoración del yo, extensiones del yo, autoimagen, agente racional, lucha propia y el mismo conocedor.

Es importante conocer sobre las teorías de los rasgos de la personalidad, ya que son factores influyentes en la toma de decisiones y la medición de estos viéndolo desde un punto de vista vocacional, ayuda a conocer o saber orientar a los que son más adecuados para ocupaciones en concreto ayudándolos a elegir una carrera que se ajuste a sus intereses, aptitudes y personalidad.

Capítulo 3

Adolescencia en educación secundaria

La adolescencia hace referencia a la etapa por la que pasa el ser humano entre la niñez y la adultez. Este proceso es un fenómeno complejo que incluye una variedad de cambios fisiológicos que se dan cuando comienza la pubertad y también se dan cambios sociales y psicológicos que son propios de la maduración del cerebro de un individuo que está transitando en el cambio de ser niño a ser adulto responsable. Se dan cambios en donde el adolescente transita de lo que su círculo familiar le decía o hacia creer respecto a la sociedad y el mundo a esta concepción propia que se va formando de la sociedad a la que pertenece, su familia, su nuevo círculo de amistades y es cuando está formando su identidad.

La adolescencia es en diversas formas una etapa podríamos llamarla “temida” tanto por los padres, educadores, familia y la sociedad en general. En este capítulo profundizaremos más en el concepto de adolescencia y cada factor que lo forma como individuo, los cambios por los que transita en esta etapa, su identidad y como es que la va conformando durante el camino, los factores que intervienen para una buena autoestima o baja pues estos factores muchas veces externos recaen en la manera en la que ellos se perciben como individuos y es ahí donde la familia juega un papel importante y en conjunto con la sociedad y la cultura en la que se ve envuelto el adolescente puede ser influenciado para tomar decisiones respecto a que carrera o institución de nivel media superior elegirán.

3.1 El adolescente 12 a 14 años.

La gran mayoría conocemos el término ‘adolescencia’ o ‘adolescente’ pues es regularmente utilizado para referirse a los de entre 11 y 18 años que atraviesan esta etapa de la vida y ya sea para referirse de manera formal o para usarlo a manera de justificación o señalamiento respecto a algún de un comportamiento propio de esa edad aunque para los adultos es la peor etapa por la que uno podría atravesar y viéndolo desde afuera es común que se comenten cosas como “son insoportables a esa edad” y se olvidan que ellos antes de ser personas maduras, también tuvieron que pasar por esa etapa y que, al igual que a los que se les dicen esas palabras, ellos posiblemente también

fueron insoportables o algún otro termino definiéndolos como 'complicados' provocando que los adolescentes normalicen esta conducta.

Pese a esta situación pesimista que envuelve a los adolescentes en un ambiente donde no son comprendidos, la otra cara de la moneda es como el Javier Quintero lo menciona "*debe entenderse como una etapa de transición por la que se puede caminar sin grandes sobresaltos...*" (p. 15) al ser una etapa llena de grandes cambios suelen entrar en crisis pues los cambios no son solo físicos, también mentales y hormonales que los hacen salir de lo que ya conocen respecto al mundo, la gente que los rodea e incluso ellos mismos.

Se debe tomar en cuenta que la manera en la que uno paso su adolescencia no es la misma que por la que pasarán los adolescentes de hoy en día pues la sociedad y la cultura no son estáticos, están en constante cambio aun que esto sea un tema que se abordara con mayor profundidad más adelante.

La raíz etimológica de la palabra "adolescente" viene del latín *adolescere*, que quiere decir crecer hacia la adultez o en otro significado seria la carencia de algo en este caso la carencia de ser adulto pues como se mencionó que en esta etapa el adolescente comienza con transformaciones biológicas y se deja de percibir como un niño al momento que el vello corporal aparece en zonas genitales y axilas así como el desarrollo de los senos en las mujeres, la menstruación y en los hombres el aumento de tamaño de los testículos y en engrosamiento de la voz en los hombres, por mencionar tan solo algunos de los cambios físicos por los que pasa y sumado a esto también viene consigo el cambio de niño a adulto, en este proceso ellos comienzan a conocer el mundo y a la sociedad por ellos mismos ya no por lo que sus padres o familia les comentaban que era, se dan cuenta que los padres no son esa figura perfecta que creían de niños y los empiezan a concebir a sus padres como individuos con virtudes y defectos.

De cierta manera podemos ver esta transición como un *versus* entre padres e hijos desde esta perspectiva los adolescentes al creer que ya son adultos buscan su autonomía y libertad aunque la realidad es que no están preparados aun para salir solos al mundo, el adolescente se siente capaz de todo y con el sentimiento de querer comerse el mundo que recién está conociendo, por otro lado la mayoría de los padres aun los ven como sus pequeños hijos es en este punto cuando los conflictos tienen lugar, aunque encontrar el equilibrio entre un hijo adolescente y los padres es posible si ambas partes están

dispuestas a trabajar para encontrarlo, lo que en algunos casos es complejo porque es en este momento cuando los padres tienen esa dificultad de obligarse a dejar de ver a sus hijos como unos niños y es entonces cuando se les olvida que ellos pasaron también por esa etapa.

Es importante señalar que la pubertad y adolescencia no necesariamente van de la mano, son dos aspectos que se asocian, pero cada uno va a su propio ritmo, como por ejemplo cuando a un niño de 10 comienza con la sombra del vello facial o a una niña les viene la menstruación a los 9 años no quiere decir que ya sea un adolescente.

Algunos especialistas mencionan que la pubertad marca el inicio de la adolescencia y pese a estas afirmaciones no tiene la total aprobación por las comunidades científicas Quintero Javier menciona que es difícil establecer un principio y un final cronológico que señale el comienzo y el final de este proceso tan importante en nuestro desarrollo. (2019. p.24) mencionando también que ha sido tema de debate entre médicos y la comunidad científica alrededor del mundo.

La pubertad comienza por lo general en las niñas entre los 8 y 13 años, en los niños entre los 10 y 15 años y la adolescencia se divide en tres etapas:

- Primera adolescencia: Entre los 12 y 14 años es cuando los cambios fisiológicos y biológicos tienen mayor relevancia en el desarrollo del individuo.
- Adolescencia media: Entre los 15 y 17 años los cambios emocionales y en el estado de ánimo tienen una mayor intensidad y frecuencia.
- Adolescencia tardía: De los 18 a los 20 años, en esta etapa el atractivo de situaciones de riesgo aumenta como podrían ser las ETS, drogas entre otras conductas riesgosas.

Pese a que se dividieron por etapas, el paso por estas puede variar dependiendo el contexto general en el que se encuentre el adolescente porque si poniendo un ejemplo; en un edificio de 10 departamentos hay 5 familias con hijos adolescentes, en estas 5 familias la situación no será la misma pues varían las oportunidades académicas, si hay hermanos o no, la relación que tengan los padres, en ese contexto las anteriormente mencionadas etapas podrán variar en cada persona.

Para ejemplificar mejor los cambios profundos que se manifiestan a lo largo de la etapa por la que vive un adolescente, se muestra una tabla comparativa de hombres y mujeres para identificar de una mejor manera la transformación biológica que si bien no son los principales fenómenos que ocurren si son los más evidentes. Los cambios psicológicos emocionales también juegan un papel importante en esta transición de niño a adulto y los cambios socioculturales tienen una mayor relevancia en la vida de los adolescentes pues es su primer acercamiento e inserción al mundo adulto.

- Hombres

Biológica	Psicológica emocional	Sociocultural
Crecimiento de los músculos y desarrollo de fuerza.	Puede volverse agresivo, rebelde, aislado e inestable.	Búsqueda de la independencia.
Mayor desarrollo del corazón y pulmones.	Cambios drásticos de humor.	Conflicto con padres y familia.
Crecimiento de los testículos y escroto.	Menor rendimiento escolar.	Búsqueda de la aceptación social.
Crecimiento de vello en zonas como púbico, axilar, bigote y barba.	Inseguridad por su aspecto y comienza la comparación con los otros.	Búsqueda de la aceptación corporal.
Crecimiento de estatura y pene un año después de la primera aceleración testicular.	Cuestionan la autoridad de los adultos en general.	Búsqueda de un círculo social o pertenencia a grupo social.
Desarrollo y ensanchamiento de las vesículas seminales, próstata y glándulas bulbouretrales.	Comienzan a sentir atracción erótico-afectiva por otras personas e inician los "amores platónicos".	Se establecen las parejas amorosas.
Crecimiento del cuello de una protuberancia conocida como la manzana de Adán.	Comienzan a sentir la necesidad de sentirse admirados y valorados.	Búsqueda de su identidad.

Aumento de sudoración, olor corporal más penetrante.	Sienten presión al momento de tomar decisiones con las que no están de acuerdo.	Les resultan atractivas conductas de riesgo o peligro.
Cambio y engrosamiento de la voz.	Interés por ser más atractivo.	Hay una maximización de integración con sus amigos.
Aparecen las primeras erecciones e inician las eyaculaciones nocturnas.	Objetivos vocacionales idealistas e irreales.	Conflicto entre querer ser independientes y no poder serlo.

Cuadro de elaboración propia a partir de *Adolescencia y pubertad* en Profamilia y de Adolescencia. Aspectos físicos, psicológicos y sociales en la revista Anales de Pediatría Continuada.

- Mujeres

Biológica	Psicológica emocional	Sociocultural
Crecimiento de los pechos.	Puede volverse agresiva, rebelde, aislada e inestable.	Búsqueda de la independencia.
Aparición del vello púbico y axilar.	Cambios drásticos de humor.	Conflicto con padres y familia.
Desarrollo el útero y vagina.	Menor rendimiento escolar.	Búsqueda de la aceptación social.
Aparición de la menstruación, aunque la función reproductiva no se alcanza por completo.	Inseguridad por su aspecto y comienza la comparación con las otras mujeres.	Búsqueda de la aceptación corporal.
Ensanchamiento de caderas.	Aspiración por otras mujeres	Búsqueda de un círculo

	mayores.	social o pertenencia a grupo social.
Cambios en la forma pélvica.	Comienzan a sentir atracción erótico-afectiva por otras personas e inician los “amores platónicos”.	Se establecen las parejas amorosas.
Redistribución de la grasa corporal.	Comienzan a sentir la necesidad de sentirse admirados y valorados.	Búsqueda de su identidad.
Olor corporal fuerte, cambios en la textura de la piel.	Inseguridad por los cambios físicos que resultan notorios.	Les resultan atractivas conductas de riesgo o peligro.
Aumento de estatura.	Interés por ser más atractiva.	Hay una maximización de integración con sus amigos.
Ligero cambio en la voz.	Objetivos vocacionales idealistas.	Conflicto entre querer ser independientes y no poder serlo.

Cuadro de elaboración propia a partir de *Adolescencia y pubertad* en Profamilia y de Adolescencia. Aspectos físicos, psicológicos y sociales en la revista Anales de Pediatría Continuada.

Lo que hace esta división es como una guía de apoyo para poder identificar qué cambios se supone que deberían pasar de acuerdo con la edad del adolescente.

En los aspectos biológicos es casi obligatorio que el sujeto deba pasar por esos cambios, sin embargo, respecto a los psicológico y social pueden existir diversas variaciones tomando en cuenta el contexto familiar en el que se desenvuelva, los padres y su entorno pues este juega un papel muy importante en

la transición de niño a adulto. En los hombres estos cambios no resultan tan conflictivos como lo que resulta ser para el sexo contrario, pues al aparecer la primera menstruación viene consigo el miedo de ser rechazada por sus compañeros o bien, ser objeto de burlas en caso de que se llegaran a manchar; para el sexo femenino la adolescencia es una etapa clave en la que su autoestima se ve muy frágil pues si a una le crecen los pechos antes que a sus amigas tiene el miedo de ser rechazada o criticada, en este caso las mujeres son las que viven esta etapa con mayor dificultad que los hombres y no es porque para ellos sea una situación mucho más llevadera, en su caso también tienen sus puntos en donde su autoestima se encuentra en un punto muy frágil donde puede ser que la fortalezcan o bien se decaigan.

Otro aspecto que se debe tener en cuenta es que el adolescente tendrá que enfrentarse con él mismo, nadie más que él puede con sus deseos, temores y con los conflictos de dejar la infancia y las interrogantes que llego a tener y ahora es cuando podría resolverlas.

“De la misma forma que el niño debe dejarse alimentar para en el futuro poder alimentarse solo, el adolescente debe de ser dependiente para poder ser independiente” (Pereira. 2011:85). Es justo este proceso en donde debe recibir este nuevo golpe de realidad y dejar de esperar que los padres resuelvan los problemas o provean todas las necesidades ya que conforme van creciendo, más responsabilidades comienzan a tener y es en este momento cuando el adolescente que se siente adulto para algunas cosas, pero muy niño para otras y es en este punto donde debería asimilar que ya no es un pequeño.

3.2 El adolescente y su identidad.

En la búsqueda de la identidad los adolescentes requieren desarrollar sus propios valores, intereses, opiniones y crearse un criterio propio, no solo limitarse a repetir lo que sus padres les han dicho que es y como es. Deben descubrir lo que desean y pueden hacer y sentirse orgullosos de ellos mismos y lo que han logrado, también desean sentirse amados, respetados y valorados por lo que son, aunque para eso, deben conocer primero quienes son y para iniciar con la búsqueda de la identidad de un adolescente debemos entender que hay muchos factores que intervienen como por ejemplo el trato que este recibe de sus padres, familiares y amigos ya que estos últimos son clave para la búsqueda de su identidad. Recordemos que el adolescente viene de este cambio en donde empieza a ver el mundo tal y como es, no

como sus padres se lo contaron, comienza a crearse un criterio propio, tiene una nueva visión de la realidad del mundo en el que vive y es ahí donde se dan muchas veces conflictos con los padres pues se van dando cuenta tanto de lo bueno como de lo malo que hay en la sociedad, se convierte en un dilema interno donde es una lucha entre la parte acusatoria del porqué los padres mintieron acerca de la realidad y otra que está llena de curiosidad por descubrir y auto descubrirse. Según Erikson (2000) la experiencia de la crisis de identidad se presenta cuando el mundo de un infante da el paso al mundo adulto, cuando conoce y se percata de su realidad. Es evidente la ideología del adolescente pues debe renunciar de cierta manera a su objetividad y abrirse a ante el sentido de la mutua actualización, que Erikson hace menciona una *imagen unificada del mundo*.

Una de las interrogantes que ronda constantemente en la cabeza del adolescente es: ¿quién soy? Que, en la mayoría, si no es que en todos los casos lleva a otras incógnitas como el: ¿con quién me identifico o con quiénes me identifico? Estas preguntas nos llevan a la cuestión de la identidad de un sujeto, en este caso los que apenas la están descubriendo, los adolescentes.

Erik Erikson ha popularizado el termino de *crisis de identidad* y en esta crisis se da principalmente en la adolescencia, en donde se va a ir construyendo la identidad del yo. Los adolescentes tratan de esquematizar sus experiencias, se apoyan en la confianza o inseguridad que han adquirido durante su infancia para de esta manera, alcanzar una identidad personal estable y si supo abordar las etapas de la infancia podrá salir con éxito de esta nueva etapa en la que se verá inmersa por un largo tiempo de sus vidas. Esto se da conforme a lo que ha llegado a ser durante su infancia y a lo que aspira ser en un futuro, lo que piensa que es y lo que los demás perciben y esperan de él. La identidad es la suma de todas las identificaciones de las que el niño quería ser cuando era un infante, aunque en algunas ocasiones estas fueran influenciadas por su familia. Esta crisis de identidad se podrá resolver solo con las nuevas identificaciones características de la gente de su edad, influenciados de cierta manera con figuras de autoridad que no sean pertenecientes a su familia (recordando que es en esta etapa cuando se tiene un conflicto con la autoridad de los padres). La búsqueda de su nueva identidad en la que ellos se sientan cómodos e identificados con quienes son

realmente, es un proceso de redefinición de sí mismos y a la vez una constante comparación con los otros hasta encontrar ese sentido de pertenencia.

El proceso de la construcción de la identidad está marcado en la historia y propio de la modernidad y esta búsqueda proviene de la diversidad de culturas y grupos sociales que han surgido a lo largo de los años. La identidad implica dos aspectos: Primero, una distinción donde los sujetos se distinguen a través de la diferenciación en los códigos culturales que poseen dentro del terreno individual. Segundo, una igualdad, los sujetos se asemejan mediante nuevos códigos culturales masivos que consumen. (Martínez Noriega, 2009:172); es importante considerar que la cultura en la que viva el adolescente será la que determine de una u otra manera el grupo social con el que se sienta identificado.

En investigaciones hechas por Gilberto Giménez han llamado a este proceso “múltiples pertenencias de la identidad”; esto quiere decir que una persona solo cuenta con una identidad pero puede poseer varias pertenencias ya que al ser parte de una sociedad que está en constante movimiento no sería posible que a un adolescente que está en plena búsqueda por saber *quién es* pueda ser encasillado en, por dar un ejemplo, un aficionado al deporte o un aficionado al anime debido a que para que puedan interactuar con los otros se tienen que adaptar ya que lo que conforma a una persona son esas pequeñas características propias de cada grupo social y el adolescente las hace suyas para crearse a sí mismo a su vez que van formando lazos sociales. El concepto de identidad es indispensable de la cultura pues esta como se menciona anteriormente se pueden formar de diferentes subculturas en las que pertenecen o participan los adolescentes. La identidad es un proceso, no una cosa pues es un proceso que se construye y reconstruye conforme el individuo se va desarrollando.

El adolescente al construir su identidad interviene otros factores como el sentido de pertenencia a un grupo en específico, ser un miembro activo y tener una función activa dentro del mismo. Pertenecer a un grupo social no es que por obligación se tenga que aislar de otros gustos o identidades colectivas, sino que pueden compartir representaciones sociales con los que los miembros se identifican y mantiene unido al grupo. La sociedad a la que entrará el adolescente tendrá como función guiar y limitar las elecciones del sujeto.

La identidad colectica se da cuando un individuo reconoce que pertenece a un grupo determinado y gradualmente este va adquiriendo los conocimientos necesarios

para convivir con los pertenecientes de dicho grupo adoptando formas de vestir, hablar, actuar e incluso de pensar es por eso que existe tanta diversidad en los grupos sociales, el adolescente se siente identificado con un grupo social específico y se diferencia de otros Martínez Noriega cita a Freud cuando describe el término de *identificación* pues es un mecanismo psicológico y es por lo que el humano se constituye *“la identificación permite concebir al individuo como un proceso continuo y movable abierto al entorno social”* el adolescente estructura su ser por medio de intercambios identificatorios, para ser más clara, un sujeto crea lazos con otros con base a las similitudes en gustos, en este intercambio cuando un adolescente menciona a su banda favorita y otro coincide formando así lazos de amistad. Ninguno está con un grupo social o con sus amigos sin que tengan cosas en común.

Delval (1998) hace referencia a niveles de identidad de los sujetos, sosteniéndose de estudios donde los individuos que han establecido mejor su identidad están mejor adaptados a las situaciones sociales a las que se presentan, tienen una mejor capacidad de socializar y obtienen una mayor confianza en sí mismos.

1. Difusión de la identidad – El individuo no tiene una dirección ocupacional e ideológica. Puede haber crisis, pero no se ha resuelto y podría cambiar fácilmente su posición que es inestable.

2. Exclusión – Personas que están comprometidas con posiciones ocupacionales e ideológicas que no han experimentado alguna crisis. Las posiciones han sido elegidas por otros (generalmente por los padres) sin que hayan tomado una elección propia.

3. Moratoria – Individuos enfrentados con los problemas ideológicos y ocupacionales, que están en una crisis de identidad que todavía no han resuelto, podrían cambiar sin saber dónde ni cómo.

4. Logro de la identidad – El individuo ha pasado el período de toma de decisiones y ha resuelto la crisis por sus propios medios. Persigue una ocupación elegida por él mismo, así como objetivos ideológicos propios. No cambiaría fácilmente su posición porque la considera acertada.

Como vemos en estos niveles los individuos, no solo los adolescentes pasan por crisis de identidad y si eso pasa con las personas en diferentes momentos de su vida, podremos imaginar el conflicto interno por el que pasa un adolescente que apenas está redescubriendo el mundo que le contaron y está recreándose a sí mismo.

La consolidación de la identidad de un adolescente es una tarea de suma importancia durante su desarrollo. Recordando la crisis de identidad por la que este pasa por los cambios que pasan dentro y fuera de su cuerpo, la percepción que tienen de uno mismo experimentando diferentes roles y la experiencia de éste permanece de manera constante en distintas situaciones para formar una identidad integrada y colectiva la cual será flexible y sobre todo adaptable para que de esta manera el adolescente cree y mantenga amistades gratificantes que le ayuden a formar metas de vida al igual que interactuar con las figuras de autoridad que estén en su vida para poder establecer también relaciones sanas e ir creando también una autoestima positiva.

3.3 Adolescente y autoestima.

Los adolescentes en esta búsqueda de aceptación social le prestan mucha atención a la opinión que la sociedad tiene sobre ellos, el cómo son percibidos y tienden a sentir que todas las miradas recaen sobre ellos pues todos los cambios físicos que se dan en la transición de esta etapa el adolescente agrandan estos cambios que no son malos, pero al darle demasiada importancia a la imagen corporal, buscando ser atractivo/a. Y ya que en esta etapa se dan importantes cambios en su aspecto físico y en el concepto que tienen de ellos mismos que es el *autoconcepto* que es el conjunto de representaciones que un individuo, en este caso el adolescente crea de sí mismo englobando los aspectos corporales, psicológicos, el ámbito social. La sociedad a la cual intenta integrarse tiene como función guiar y a la vez limitar las elecciones del adolescente.

Tener una buena autoestima es un recurso valioso para el desarrollo de un adolescente pues este desarrolla relaciones más gratas y tiene la capacidad de aprovechar mejor las oportunidades que se les presentan para que en un futuro esta búsqueda de la independencia les sea más fácil conseguirla, si se trabaja bien en su autoestima desde su infancia y sobre todo en este proceso de cambios más radicales podrá desarrollarse de una mejor manera cuando entre a la vida adulta, con buenos cimientos. Por el contrario, un adolescente que no cuenta con una autoestima bien cimentada puede crecer en una etapa tan importante con muchas inseguridades que si no

se atienden a tiempo de manera psicológica podrían desencadenarse más problemas serios.

El trabajar en el autoestima del adolescente es de vital importancia y se cree que todo el trabajo recae en ellos, pero es algo que se trabaja con el tiempo desde que son niños y los padres tienen un papel fundamental en el fortalecimiento de su autoestima pues ellos le pueden hacer ver las cosas diferentes ya que en esta etapa la opinión de los de su edad es importante y por lo mismo se llegan a dar opiniones negativas respecto a su aspecto físico que llegan a dañar su autoestima y mermar la misma, es donde los padres y amigos toman lugar y ayudan un poco a que las opiniones ajenas, no se tomen tan personal.

La adolescencia es una etapa de las más críticas para el desarrollo de la autoestima; en esta la persona ocupa hacerse de una identidad, donde se debe conocer su talento, saberse un individuo distinto a los demás, pero a la vez buscan la aprobación de todos y sobre todo la aprobación de los de su edad ya que en este momento es cuando nace el interés por relacionarse afectiva e íntimamente con los de su edad. Es la edad en la que las comparaciones y las aspiraciones son relevantes en su día a día, cuidan de más su aspecto físico para agradar a la persona que les guste, por tal motivo la construcción de una buena autoestima los ayudara a un futuro. El adolescente se cuestiona automáticamente, como antes se mencionó la opinión de sí mismo que ha adquirido en su paso por la niñez, puede ser que esta misma sea rechazada si otra persona le llegará a hacer algún comentario expresando una opinión diferente a la que él tenga y esto creara en el adolescente confusión e inseguridad, provocando que llegue a hacer cosas para conseguir la aprobación de externos a su familia, que son las opiniones que tienen más relevancia en esa etapa de su vida e inevitablemente en la búsqueda y construcción de su identidad, habrá cambios y reorganización en la manera en la que se percibe a sí mismo y ¿cómo influye el autoestima sobre el adolescente en su día a día? Se ve en cómo se siente con él mismo, cómo es que piensa, aprende y crea, cómo se valora y el cómo se comporta con los demás.

Hemos hablado de la autoestima y su papel en la vida del adolescente, pero hay otra palabra que también tiene relevancia en esta construcción, que es el autoconcepto ¿son iguales? Es importante distinguir dos conceptos que podrían

ser similares a simple vista, pero sus diferencias son cruciales: el autoconcepto y la autoestima los cuales son relevantes durante el desarrollo psicológico del adolescente Javier Quintero (2018) menciona que el *autoconcepto* es la percepción que cada uno tiene de sí mismo y esta se forma por las experiencias y las relaciones con el entorno donde juegan un papel importante las personas significativas. Por otro lado, la *autoestima* es la evaluación que el individuo realiza frecuentemente respecto a sí mismo en actitudes donde se cree un ser capaz, significativo o valioso al igual que puede existir la desaprobación.

Podría no haber quedado tan claro y para que esto quede bien diferenciado, la principal diferencia entre ambos conceptos es que el autoconcepto es una entidad multidimensional que referencia las opiniones que la gente tiene de sí mismos. Es un conjunto de la autoimagen (la opinión de imagen que se tiene de sí mismo) sumando la autoestima (la valoración de sentimientos capacidades de uno mismo). Viéndolo así se puede decir que “la autoimagen correspondería al aspecto cognitivo del autoconcepto y la autoestima sería la dimensión afectiva del mismo” (Quintero, J. 2018:37) como ejemplo pondré que el autoconcepto es la manera en la que visualmente nos percibimos, nuestras características físicas y esta se va fortaleciendo durante la adolescencia cuando los factores como imágenes sociales y las características físicas se integran a su imagen corporal, desarrollándose en sus dimensiones sociales y emocionales.

Así como se ha mencionado anteriormente, el proceso de la adolescencia está llena de cambios y no sería la excepción, en el autoconcepto hay también cambios debido a las expectativas o bien presiones sociales o los cánones de belleza preestablecidos por los medios masivos de comunicación y si no se llega a cumplir con estos, puede darse la situación de una valoración negativa de sí mismo, generando frustración y ahí es donde entra la autoestima que es la que tiene las dimensiones afectivas y esta hace referencia a las situaciones que le pasan respecto al autoconcepto y tienen consecuencias en su autoestima ya sea de manera positiva o negativa de sí mismo.

Ahora sumergiéndonos en la autoestima, esta no es un concepto que venga solo, tiene dos dimensiones la *autoestima general* está relacionada con el *grado de aceptación* que el adolescente tiene de sí mismo y se alimenta de diversas fuentes de su entorno cercano (amigos de clase, familiares) y la *autoestima de competencia o eficacia* se

relaciona con los sentimientos que se derivan de la percepción de capacidad en distintas áreas de esta manera se deduce que deberá percibirse en un punto de su vida como exitoso y sobre esto se sustentará una gran parte de su autoestima y por ende su autoconcepto.

Para desarrollar una buena autoestima es cuando los adolescentes experimentan de manera positiva cuatro condiciones: la vinculación que se da como resultado de la satisfacción que obtiene el adolescente de crear vínculos importantes para él; la singularidad que se da como resultado del respeto que el adolescente siente por las cualidades que le dan ese factor de diferenciación que es aprobado por los demás; el poder que se da de la consecuencia de la disponibilidad de medios, oportunidades y de la capacidad que tenga para modificar los acontecimientos en su vida de una manera que sea significativos; por ultimo los modelos que son los puntos de referencia que dotan la adolescente de los ejemplos adecuados que le sirven para establecer su escala de valores, objetivos e ideales propios. Marta Guerri (2015) hace referencia a que un adolescente con buena autoestima conseguirá los siguientes beneficios:

- Actuará independientemente.
- Asumirá sus responsabilidades.
- Afrontará nuevos retos con entusiasmo.
- Demostrará amplitud de emociones y sentimientos.
- Tolerará bien la frustración.

La adolescencia es una etapa crítica en el desarrollo de la autoestima y esta va a condicionar el grado de adaptación a los distintos contextos y situaciones que vivirá a su día a día.

3.4 Adolescente y familia.

En la adolescencia se sabe que se da un conflicto entre los adolescentes y los padres pues están en una etapa de su vida donde ya no son ni se sienten niños, quieren ser independientes, pero no lo pueden ser por obvias razones como lo son principalmente los gastos de una persona adulta, los conflictos que vienen con esta nueva etapa. La familia tiene un papel en el desarrollo del adolescente

que dependiendo del sujeto y el contexto que tenga desde que era un niño tendrá un papel positivo o negativo en esta etapa.

En esta etapa se da un periodo de crecimiento donde la autoestima y la creación de su identidad se van cimentando y es en este momento donde estas dos situaciones se dan de manera definitiva y serán las que definan el cómo será de adulto y en este punto cuando las opiniones ajenas valen más que las de la propia familia pues el adolescente ocupa la validación de otros para sentirse aceptado por la sociedad a la que va a pertenecer, desde este punto su papel formativo puede disminuir o está limitado en este momento de su vida. Sin embargo, se ha investigado que los vínculos familiares positivos y continuos son factores que serán beneficiosos en el aspecto del adolescente que quiere tomar riesgos y tomar conductas peligrosas, pues los padres sabrán poner un alto sin que el adolescente lo sienta como una imposición y pese a la naturaleza del adolescente la persistencia de las condiciones familiares es una base emocional segura para el desarrollo óptimo de la autoestima y en la vida en general del adolescente.

En el cuestionamiento de la realidad mostrada por sus padres a la que ellos están descubriendo, es normal que empiecen a cuestionar varios aspectos de su vida personal y familiar, se cuestionan y comienzan a pensar por sí mismos. Estos cambios en algunas ocasiones conllevan a sentimientos de frustración dirigidos a miembros de la familia que en ocasiones es temporal.

La rebeldía que atraviesan en este intento de querer ser independientes y toparse con la realidad que son muy pequeños para ser independientes pero muy mayores para seguir al cuidado extremo de los padres. Pese a esta situación deben ser conscientes que los límites deben estar presentes por cualquier tipo de comportamiento que los padres consideren inaceptable.

Los padres les representan una figura de autoridad para los adolescentes y no por eso significa que deban dejar de escucharlos, pero también los pares como lo son sus amigos son importantes pues aportan comprensión con base a la igualdad de edad a diferencia de los padres que brindan experiencia con base a lo que ellos vivieron en la adolescencia y se dan casos en los que los padres intentan igualarse y ser empáticos con la etapa por la que su hijo transita otros no lo son y por el estereotipo de la etapa rebelde, los quieren tener más controlados que nunca, provocando caos y mayor rebeldía ante estas actitudes.

“La relación de los padres y el papel afectuoso con sus hijos jóvenes sigue siendo importante, aunque la relación deberá ser flexible para que se adapte a las necesidades cambiantes de los adolescentes. En dicho momento, se hace más apropiado un cambio gradual, de un enfoque autoritativo a uno colaborativo.” (prepaUP Varonil, 2021).

Los padres deben ser conscientes de la etapa por la que están pasando sus hijos y recordar que ellos también pasaron por eso aunque las circunstancias y contextos sociales son completamente diferentes, no será una realidad fácil de aceptar, pues para muchos la idea de ver crecer a sus hijos, como dejan la niñez y dejan de ser sus *bebés* llega a ser dura para dejar ir, sumando a que la autoridad no será la misma y con esto viene algo bueno como permitirle a sus hijos que persigan sus propios sueños y adquieran una mayor responsabilidad. Esto en el mejor de los casos, que los ayuden y apoyen en la búsqueda de su identidad y el seguir sus sueños, ideales y objetivos, también existe la otra cara de la moneda en donde los padres son impedimento para una construcción sana de la identidad y el seguir sus sueños.

Los padres en ocasiones a manera de consecuencia por alguna acción que no esté dentro de sus parámetros del buen comportamiento o hayan puesto en riesgo sus vidas, deciden castigar a sus adolescentes sin ese algo que les gusta hacer, su actividad extraescolar, deporte o alguna distracción que les causa sentido de pertenencia. Javier Quintero pone como ejemplo cuando un adolescente no cumple con las exigencias escolares y su autoestima se sostenga mediante otras áreas, como el deporte. Los padres lo castigan en quitarle esa práctica deportiva para que de esta manera se enfoque más en el ámbito escolar y sin darse cuenta estarán dañando su autoestima arriesgándose a que por rebeldía quieran confrontar la autoridad de sus padres. Es aquí donde deberán encontrar un equilibrio entre establecer límites y dejarlos ser, que rindan en lo escolar y también el aquello que los hace sentir parte de la sociedad que no incluya a su familia.

El saber poner límites y tener una buena orientación son actividades cruciales pese a que la obediencia del adolescente es un impedimento, es necesario establecer reglas/limites que se discutan en familia para saber en qué

aspectos están dispuestos a ceder y los padres deben ser flexibles en orientar y dar soluciones para que ambos obtengan beneficios y su convivencia junto con el desarrollo del adolescente no sean tortuosas para ninguna de las dos partes y se pueda dar una sana convivencia respetando ambos límites.

Viendo la otra cara de la moneda, cuando el contacto familiar es nulo y no sea da una buena discusión sobre establecer límites, los padres se verán obligados a hacer un esfuerzo para volver a conectar con sus hijos, de manera alternativa requieren la ayuda de otros adultos (que sean figuras que ellos admiren o sean influyentes en su vida) puedan proporcionales elementos indispensables para su desarrollo y madurez emocional. Algunas familias no están a favor de que personas externas a que les ayuden a sus hijos a desarrollar un sentido propio de autoestima, identidad pues saben que con esto tendrán la capacidad de tomar decisiones que los harán independientes y creen que por estos motivos dejen con mayor rapidez el “nido” que es una manera bastante egoísta de ver el crecimiento de sus hijos, el no dejarlos crecer y dejarlos ser independientes conforme su edad lo va requiriendo.

Si bien los miembros de la familia constituyen valiosos modelos a seguir así como también otras personas externas a su círculo familiar, los padres, hermanos mayores, tíos, sobrinas etc. pueden ser modelos a seguir valiosos en relación con comportamientos como una comunicación eficaz y habilidades para relacionarse, las formas en que se negocian los conflictos y los desacuerdos entre familia y adolescentes son formas también de apoyo para que el adolescente aprenda a abordar problemas y dificultades en otros ámbitos de su vida pues sabrán que pese a todos los cambios por los que atraviesa, se sabrá querido, amado y apoyado por su familia, pues aprenderá a poner límites sanos, pues en un proceso de tantos cambios el papel desempeñado de sus padres será un papel colaborativo, más que uno de imposición.

3.5 Adolescente, sociedad y cultura.

El proceso por el que pasa un adolescente está lleno de altas y bajas, llena de cambios, búsqueda por la aprobación social ya que se encuentra en el proceso de inserción en la sociedad adulta y es una tarea que tiene que afrontar. Estos cambios y las nuevas habilidades cognitivas hacen que las relaciones sociales se tornen complejas que conforme va lidiando con ellas se verá inmersa en nuevas demandas para adquirir habilidades sociales. También la cultura juega un papel indispensable respecto a la

sociedad que envuelve al adolescente pues de esta dependen muchos grupos sociales y actividades que se dan en su entorno social.

La cultura es una vía que se usa para canalizar emociones, sentimientos y descubrir habilidades y esto es para los jóvenes una amplia puerta para que se expresen y participen socialmente pues al ser un medio por el cual un grupo social regula el comportamiento de las personas que lo rodean se puede mostrar tal cual es un individuo y las causas que lo mueven en la búsqueda de su identidad.

En algunas sociedades antiguas y en otras que aún persisten, los cambios de estatus social dentro de una comunidad suelen ser acompañados de rituales, que dependiendo la zona geográfica y la sociedad es lo complejo de estos rituales. En estos rituales se resalta esta transición de que deja de ser un niño para convertirse en adulto y que se vuelva parte activa de su comunidad. Algo similar se da las urbes sociales grandes, si bien no son rituales tan complejos como en otras sociedades porque el mundo ya no es como antes, si se da esta inserción de un adolescente a la sociedad, pues deja de ser un niño y en la búsqueda de su identidad busca el sentido de pertenencia a cierto grupo social con el que se sienta acogido por los miembros de este. El sentimiento de que es participe de algo es lo que lo vincula con la comunidad y esto no es algo que solo el adolescente perciba, también lo hacen los adultos. En la sociedad en la que el adolescente se ve envuelto también se llega a dar que puede ser un factor de influencia para sus aspiraciones a futuro, sobre que carrera elegir respecto a la cultura que se da en su entorno social.

En la actualidad la sociedad moderna representa para el adolescente un gran reto, pues sienten incertidumbre, inseguridad y cierta inquietud y curiosidad por descubrir el mundo. Enfrentando la modernidad actual el adolescente queda de cierta manera expuesto a varias situaciones como la internalización de los signos y a los valores socialmente ponderables, está en la búsqueda de su identidad que cubra sus expectativas y las expectativas de la sociedad, es por eso por lo que cuando asume conductas colectivas e individuales, los adolescentes pretenden tener presencia desde un lugar dentro, tiene la ilusión de participar para sentirse integrado.

Las luchas sociales, causas de activación social o simplemente pertenecer a una red social de moda son factores que mueven al adolescente a querer pertenecer a cierto grupo social, hay una gran diversidad de grupos sociales y su postura frente a la realidad

social, los valores que enaltecen a estos grupos son factores que llaman la atención del adolescente que recién está descubriendo el mundo desde su propia perspectiva y tienen tanta urgencia por pertenecer.

La sociedad está en constante cambio y el adolescente quien se encuentra vulnerable porque se esfuma esta idea de niño, se quita la capa protectora que su familia creó sobre él. Si antes era difícil esta adaptación, hoy en día con el constante cambio de la misma resulta más difícil sobre todo porque los valores ya cambiaron y no comparten con los valores que los adultos tenían en la época que ellos eran adolescentes es por eso por lo que la actitud rebelde de ellos obedece más a sus ideales y no tanto a los antiguos valores que en muchas ocasiones ya no existen. Como consecuencia de esta situación, el adolescente se encuentra en mayor conflicto con la sociedad y las generaciones anteriores. Ya no se conforman o callan con lo que no les parece bien, sin importarles si es socialmente aceptable o no. Esta rebelión social nace de una necesidad insatisfecha de seguridad, buscan ser apoyados por otros que piensen igual que ellos y al no ver el apoyo de las generaciones mayores. Es por esta razón que los adolescentes sean escépticos y críticos en relación con el mundo y es normal que se sientan angustiados y desorientados por buscar un mundo más justo.

Como he mencionado que uno de los objetivos del adolescente entre tanto cambio es construir su identidad para poder ingresar al mundo pues la percepción de la realidad sociocultural afecta a los adolescentes de las siguientes maneras según (Jolis María Dolores y Gianobi Jorge A. 2004):

a) El campo social produce efectos sobre la constitución subjetiva y las causas de conflicto determinadas como más frecuentes se producen como consecuencia de la carencia de modelos de identificación apropiados y de la problemática sociocultural.

b) Los medios de comunicación tienen un papel relevante en las conductas adolescentes, a través de los modelos de identificación que "se ofrecen".

c) Los adolescentes, en la actualidad, tienen estilos de expresión, funcionamiento, vínculos, muy diferentes a los de las últimas décadas por lo cual no se sienten, en general, identificados con las instituciones a las que pertenecen y representados por ellas.

d) Las instituciones sociales (familia, educativas) deben cumplir nuevos roles y lograr fines que no son comprendidos por la totalidad de los actores del acto educativo – padres, directivos, docentes y estudiantes- y posicionarse como mediadoras y articuladoras entre los adolescentes y el contexto actual para, desde ese lugar, promover la salud.

La sociedad tiene un impacto profundo en la conducta del ser humano y sobre todo más en los adolescentes, así como el mundo actual tiene influencia sobre ellos, las redes sociales también tienen un gran impacto en su vida pues los adolescentes son más susceptibles a adoptar mensajes de otras personas que son percibidos como *populares* y adquirir hábitos, conductas y otro tipo de cuestiones para sentir que pertenecen al mundo social cuando las redes sociales si, son una buena forma de mantener contacto con todo el mundo, es bien un arma de doble filo ya que estas en esta edad tan susceptible, alientan la comparación y exposición inauténtica de las personas.

“El entretenimiento y los medios de comunicación normalizan un amplio rango de actitudes que pueden influir de forma considerable en la conducta adolescente. Aunque no todas sean perjudiciales, en ocasiones resulta difícil discernir cuáles lo son y cuáles no.” (prepaUP femenil, 2021) los mensajes que los medios dan muestran información inexacta e idealista, romantizando conductas no sanas que el adolescente debe aprender a discernir sobre lo que es real y no, pues si no sabe distinguir, estará persiguiendo toda esta etapa aspiraciones vacías, sin sentido y que no le darán cavidad en la sociedad.

Para las mujeres este tema en específico de las redes sociales es un tema bastante delicado pues si para ellas es más complejo este proceso de cambios, la sociedad se los hace más complicado en el sentido de que en ellas recae la presión social por cumplir el estereotipo muchas veces inalcanzable de belleza establecido por los medios masivos de comunicación y apoyados por la sociedad, en una etapa en la que buscan la aceptación de sus iguales y se interesan por crear relaciones, es entendible la presión que siente el sexo femenino al transitar por esta etapa encima que quieren pertenecer y hacerse un lugar en la sociedad.

La inserción del adolescente a la sociedad no debería ser tan caótico, ni tortuoso, debe ser una experiencia que no traume más al adolescente de lo que todo este cambio trae consigo. Si bien el entrar a una sociedad que de una u otra manera era conocida para el adolescente, aunque no a profundidad, es un camino lleno de experiencias, donde se

caen y se levantan para ir conformándose como sujetos activos de la sociedad, están descubriendo en que grupo social encajan y por qué se sienten cómodos ahí. En la expresión de cultura en la actualidad tienen la apertura para poder expresarse sin temor a que se les señale, hasta cierto punto pues recordemos la importancia que tiene la opinión pública en ellos.

Los adolescentes de ahora que están queriendo cambiar los valores que generaciones pasadas atesoraban con tanto recelo, ahora son tan frágiles que se podrían llamar inexistentes, en su búsqueda por saber quiénes son, a dónde pertenecen. Es un ir y venir constante en su búsqueda se van formando de pequeños pedazos de su cultura y los grupos en los que estuvieron, pero no se quedaron de manera permanente, los van conformando como individuos de una sociedad, formando así sus propios juicios, sobre el mundo, los valores que quieren seguir, las causas y luchas sociales a las que quieren apoyar. Y es así como la sociedad forma parte del desarrollo adolescente y el adolescente forma parte del mundo.

Capítulo 4.

Trabajo de campo

La función de la orientación es una tarea compleja pues muchos autores abordan el tema desde puntos de vista diversos y por esta misma situación, realizar una clasificación de funciones, no se sigue una línea sistemática pues suelen incluirse entre las funciones objetivos, tareas o actividades del profesional de la orientación. Las herramientas de orientación y asesoría son un apoyo determinante en la vida académica de los alumnos y también influirá en su permanencia escolar.

Es por eso por lo que resulta necesario señalar la importancia de una serie de funciones básicas que debe cumplir una buena intervención orientadora y para hacer un buen trabajo y asesorar de la mejor manera a los alumnos, es conocer las necesidades de estos. Se deben dar las funciones de consulta, consejo, evaluación e investigación que se llevarán a cabo por medio de conocer su contexto interno y externo al igual que es importante conocer sus intereses. Este interés se ve reflejado en como desempeñan ciertas actividades en el nivel educativo de secundaria en el que se encuentren, en este caso estaré trabajando con los alumnos de tercer año de secundaria y en este capítulo se podrá conocer a fondo el paso a paso que se llevará a cabo en la secundaria, desde cuál será la metodología, los instrumentos y se describirá el contexto interno y externo de los alumnos.

Al cursar el tercer año de la educación secundaria es el último paso por la educación básica. Después de este ciclo los alumnos darán un paso a la formación en la educación media superior, que los perfilara de manera más concreta a su formación personal, por eso es importante que en este grado tengan un excelente control de sus avances académicos, localicen cuáles son sus problemas y/o áreas de oportunidad en el ámbito académico y dedicar su esfuerzo para aclarar todas sus dudas. Para esto es importante la intervención y en esta hacer un buen examen personal acerca de sus debilidades y fortalezas para que conozca sus

necesidades y explicárselas a las personas que estarán de apoyo durante este proceso.

4.1 Metodología

En este trabajo se hará una metodología mixta ya que ocuparemos algunos instrumentos de la investigación cualitativa donde se recopilarán datos no numéricos que me servirán para poder analizarlos y comprender experiencias y opiniones de los alumnos respecto a la orientación vocacional y como esta podría influir en su toma de decisiones a un futuro, los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados para esta variante de la investigación serán expresados con palabras a diferencia de la investigación cuantitativa en la que los datos serán numéricos que me ayudarán a comprender promedios y patrones para así tener un mejor análisis estadístico de los resultados de las pruebas aplicadas, pues para la recolección, análisis e integración de los datos obtenidos, se podrán observar los resultados de manera conjunta y que se pueda dar un mejor entendimiento del fenómeno que se está estudiando en este capítulo.

Sampieri en su libro Metodología de la Investigación (2014) menciona que la metodología de tipo mixta es *“lograr una perspectiva más amplia y profunda del fenómeno. Nuestra percepción de éste resulta más integral, completa y holística”* es por eso por lo que esta investigación tendrá una metodología mixta, para poder profundizar en los datos recabados.

De este modo se harán cuestionarios, test y entrevistas a los alumnos de tercer año de secundaria y así tener información real con gráficas para así poder formular el taller de acuerdo con las necesidades de tutoría vocacional que se requieran en esta escuela y para los niños. Una vez obtenidos los resultados de estas encuestas se hará un taller de tutoría para ayudar con la asesoría en cuanto a llevar a los adolescentes a conocer los factores de carrera y como enfocar sus gustos, aptitudes, intereses y sus aspiraciones para la elección de una institución del nivel media superior.

La orientación educativa permite tener acciones que ayuden al orientador a tomar acciones que involucren la personalidad del alumno o alumnos con los que se trabajará,

tomando en cuenta todo lo que envuelve a los adolescentes en cuestión a su contexto interno y externo, necesidades e intereses en el tiempo que ellos lo están viviendo, mantenerse actualizados es punto clave para una buena labor de orientación.

La orientación tiene estrategias y programas de intervención que son dirigidos para que se pueda atender la diversidad de los individuos y sus problemáticas. Por eso se busca con esta estrategia de intervención se tiene planeado diseñar, aplicar y evaluar un programa de intervención orientada y dirigida a la comunidad estudiantil de los alumnos de tercer año de secundaria del Instituto Pedagógico Valle para poderlos asesorar y orientar en el proceso de elegir sus opciones para el concurso COMIPEMS, de esta manera sabrán cada una de las escuelas que son parte de este concurso y lo que cada una ofrece, aprenderán a conocerse y de esta manera no les resultara complicado acomodar sus opciones de bachillerato llegado el momento del registro al COMIPEMS. Para tener un buen trabajo de orientación educativa es necesario tener clara la concepción teórica del problema que se abordará para que el diseño y planeación sean acorde a las necesidades de los alumnos de tercer año de secundaria para así controlar la estrategia de intervención permitiendo la sistematicidad de esta para poder llegar a cumplir los objetivos de este trabajo de orientación y asesoría. Por tal motivo se tiene que desarrollar paso a paso la metodología que se usará para presentarla en la institución educativa en la que trabajaré pues al trabajar con adolescentes me da la oportunidad de poder ayudar por medio de la orientación educativa a prevenir, mejorar y solucionar problemas o dudas que tengan sobre su vida escolar y personal que muchas veces detiene su vida académica, porque al transitar por esta etapa en la que tienen cambios físicos, mentales, sociales entre otros es necesario que sientan que pueden contar con el acompañamiento de alguien para ayudarlos a superar obstáculos en su etapa adolescente.

4.1.1 Procedimiento

La investigación se realizará a los estudiantes de tercer año del Instituto Pedagógico Valle que está ubicado en la calle Sur 25 #257 Col. Leyes de Reforma primera sección C.P. 09310, en la delegación Iztapalapa.

Para proceder con esta investigación se hará un taller de orientación y asesoría vocacional para despejar dudas de los alumnos respecto a que camino quieran tomar al salir de la secundaria e iniciar con sus estudios de nivel medio

superior. Se les aplicarán instrumentos para conocer sus intereses y también hablaremos sobre las instituciones que integran el COMIPEMS y lo que cada una de estas ofrece para que llegado el momento elijan la que mejor les convenga.

En este taller al Orientador/Tutor o a la Orientación/tutora se hará con las letras iniciales OT de esta manera sabrán que me refiero a su personalidad, guía y apoyo a lo largo del taller. Esta práctica está diseñada para desarrollarla con los adolescentes de tercer año de secundaria y constara de cuatro fases:

- 1. Primera fase:** Para iniciar con este trabajo lo primero en hacer será conocerlos y procurar crear un lazo de convivencia entre los alumnos y yo, para que de esta manera pueda conocerlos y brindarles una mejor orientación y de igual manera despertar en ellos esta curiosidad por conocer del tema y que ellos mismos quieran auto conocerse, pues este trabajo es un conocimiento que les será útil al momento de registrarse en el COMIPEMS. Esta fase iniciará con un diagnóstico sobre su situación personal (Tutoría individual) este diagnóstico tiene la finalidad de detectar situaciones académicas, afectivas y sociales que ocupen atención, para que mejoren el conocimiento que tienen sobre ellos mismos para las fases siguientes. Otra de las actividades será con la finalidad de detectar problemas o necesidades a nivel grupal. Y por último esta fase contará con unas charlas que serán acompañadas de videos explicando lo que es la orientación y vocación para despejar dudas y poder comenzar con la siguiente fase.
- 2. Segunda fase:** Esta fase será dirigida al trabajo de orientación vocacional, qué es y cuál es la diferencia entre vocación y orientación y como se pueden aplicar por separadas y en conjunto a la vida académica, serán guiados con instrumentos que me permitirán conocer más a los alumnos y adentrarme en su mundo (intereses, aptitudes y habilidades) enseñarles en que consiste hacer un proyecto de vida y como se diseña el mismo esto con la finalidad de tener un diagnóstico del grupo y de manera individual para poder brindarles la información necesaria respecto a las diversas opciones educativas y factores que existen para que sigan con sus estudios y los factores que ellos deberán tomar en cuenta a la hora de elegir una institución nivel medio superior.

3. **Tercera fase:** En esta fase buscaré concluir los temas respecto a la orientación vocacional y finalizaran con su proyecto de vida, dándole más estructura usando las herramientas proporcionadas en la fase anterior. También proporcionarles a los adolescentes una orientación educativa respecto a sus hábitos de estudio, habilidades, fortalezas, áreas de oportunidad o debilidades detectadas en los instrumentos previamente aplicados para saber orientar en dar la mejor solución por si alguno tiene alguna deficiencia en alguna área de su vida.
4. **Cuarta fase:** En la fase final buscaré contribuir al desarrollo integral de los adolescentes por medio de un taller para el grupo, el cual tiene como finalidad informar de manera pertinente y oportuna las diferentes opciones educativas del bachillerato, y con base en lo que ya detectamos previamente de manera individual y grupal con los instrumentos aplicados, podré dar respuesta a las necesidades de los adolescentes para que sean satisfechas de manera total o parcial, pero procurando dejar un conocimiento significativo en cada uno de ellos que les sirva a futuro para elegir su carrera profesional.

4.1.2 Seleccionar la institución educativa

Los alumnos de secundaria al estar en una etapa de desarrollo físico y mental, donde están en la transición de niño a adolescente, tienen que tomar decisiones importantes en el inicio de lo que será sus estudios para una carrera universitaria. Muchos de ellos no toman en cuenta los factores de carrera o bien, ni siquiera los conocen y en conjunto a que algunos no conocen las diferentes ofertas académicas que las instituciones pertenecientes al COMIPEMS ofrecen.

El elegir una institución a nivel medio superior es un paso crucial para su vida académica que ayudará a definir su futuro profesional, por tal motivo la orientación en esta etapa es fundamental ya que en esta edad son muy susceptibles a la influencia de agentes externos. *“La certeza vocacional, es de carácter multidimensional y complejo, así lo demuestran estudios en los que se han relacionado variables como autoestima, involucramiento en el trabajo y locus de control”* (Camarena Gómez O. Gonzáles Lomelí D. Velarde Hernández D. 2009) es importante que los estudiantes conozcan o tengan un acercamiento a la orientación vocacional pues en el bachillerato los empiezan a direccionar por las

diferentes áreas profesionales para que llegado el momento de elección, les sea más sencillo encontrar su camino

Sin una buena orientación el alumno está desorientado, confundido respecto a lo que cree que le gusta o para lo que es bueno, intentando averiguar qué camino deben tomar e intervenir y asesorar a los adolescentes en esta etapa de su vida la orientación a una edad considerándose temprana, no es más que una manera oportuna de despejar las dudas, inquietudes para que a la hora de tomar una decisión sobre qué área o escuela es la indicada para ellos.

4.2 Instrumentos

En este apartado se mostrarán y definirán los instrumentos que se usan en una investigación cualitativa con el fin de conocer las expectativas, aspiraciones y contexto de los alumnos, de los cuales, para este trabajo se utilizarán el cuestionario y el test.

- **Entrevista**

Primero definiremos qué es una entrevista, esta es un dialogo que se da entre dos o más personas. Puede ser especial o diferente, con esto quiero dar a entender que no es lo mismo a entablar una conversación con los amigos, familia y padres, la entrevista es un dialogo que debe estar previamente estructurado pues la finalidad de este es obtener información a base de preguntas que se le harán a la persona o personas que serán entrevistadas. Cuando uno usa este instrumento las preguntas que se deben hacer serán sobre un tema o temas específicos y las respuestas serán con base a lo que conocen, han vivido o han experimentado.

Díaz-Bravo (2013) menciona que la entrevista es una conversación que se propone con un fin determinado distinto al simple hecho de conversar y es un instrumento técnico que sirve de mucha utilidad para la investigación cualitativa y menciona también que puede llegar a ser más eficaz que un cuestionario porque se obtiene mayor información y profunda asegurando respuestas más útiles.

Al diseñar una entrevista debemos tomar en cuenta que o cuáles son los temas que queremos abordar para elaborar la entrevista debemos poner puntos que queremos tocar para que las preguntas tengan coherencia con la información que se requiere obtener. El entrevistador debe primero hacer un guión de la entrevista, en esta se debe

mencionar a quien o quienes será aplicada, mencionar los rubros o indicadores que estos son los puntos clave o esenciales que se mencionaran para recuperar información al respecto. Al iniciar con la entrevista se debe indicar el motivo por el cual se está realizando este trabajo y que la información obtenida, en el caso de mi trabajo de investigación, es meramente con fines académicos. Es importante recordar que el entrevistador debe tener conocimiento previo de la terminología, modismos y abreviaturas usadas en el ambiente que se desenvuelvan los entrevistados.

Existen tres tipos de entrevista que plantea Díaz-Bravo:

- Entrevistas estructuradas son las que se fijan de antemano con un determinado orden y contiene un conjunto de categorías u opciones para que el sujeto elija y se aplica a todos los sujetos de estudio.
- Entrevistas semiestructuradas en las que se presentan un grado mayor de flexibilidad que las que sí lo son ya que parten de preguntas planeadas que pueden ajustarse a los entrevistados y la ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos.
- Entrevistas no estructuradas, en estas son más informales de las tres pues son más flexibles y se planean de manera que puedan adaptarse a los sujetos y a las condiciones y se tiene más libertad de ir más allá de las preguntas que pueden desviarse del plan original. Tienen la desventaja que pueden existir lagunas de la información necesaria en la investigación.

- **Cuestionario**

Según Bravo Paniagua, el cuestionario es utilizado para recoger de una manera más organizada información que permita dar cuenta de las variables de interés de una investigación, en este caso la orientación vocacional. Es útil porque al recoger la información de manera estandarizada sobre las características de una población de interés, medir opiniones, creencias o aptitudes. La construcción de un cuestionario implica diseñarlo cuidadosamente para que al momento de recolectar la información sea la correcta pues se compone de preguntas que nos permite a los que aplicamos este instrumento obtener información de una manera estandarizada.

Para diseñar un cuestionario es tener claro cuál es el objeto de investigación, si esto no está bien claro nos puede llevar a planificar diferentes tipos de cuestionarios y construir diversos tipos de preguntas. Al tener claras las temáticas o las variables sobre las cuales el cuestionario deberá interrogar será más fácil el diseñar las preguntas que estarán en nuestro cuestionario. Una vez que se ha definido el objeto en variables medibles a través de un proceso de operacionalización de los conceptos que desean conocerse, implica determinar cuáles serán los indicadores empíricos observables a través del cuestionario.

- **Test**

Los test son instrumentos experimentales con una base científica y una amplia validez estadística que tienen como finalidad el medir o evaluar alguna característica (puede ser específica o general de determinado sujeto).

Según Lotito (2015) el test psicométrico es una medición objetiva y estandarizada que mide el comportamiento de un determinado individuo. Los test se orientan hacia la medición de las capacidades, intereses, aptitudes y/o características del comportamiento humano, de manera puntual, el test mide la cantidad de competencias y características propias del sujeto al que se le aplica dicho instrumento.

Existen varios tipos de test y son usados dependiendo el fin que se tiene en la investigación.

- Test de personalidad: Este evalúa aspectos como el autocontrol, introversión, dinamismo, etc. Para este tipo se le pide al sujeto que será evaluado que conteste una serie de preguntas entre sí, a las personas que se les aplica este tipo de test es para una elección y desarrollo de personal.
- Test de inteligencia, aptitudes o psicotécnicos: En estos se busca conocer el grado intelectual de una persona. Se les pide a los sujetos contestar una serie de preguntas en un tiempo determinado y sus respuestas ayuda a conocer el conocimiento en números, letras, comunicación verbal, forma de percepción, memoria entre otras más.
- Test proyectivos: el objetivo de este tipo de test es pronosticar la conducta de un individuo, su personalidad "oculta". Con este test es una buena manera de conocer si alguien tiene el control sobre sus emociones o se llega a frustrar cuando no logra sus objetivos.

- **Historia de vida**

Ferrarotti (2007) menciona que una historia de vida es un “campo” o algo vivido con un origen y desarrollo, con progresiones y regresiones

Las historias de vida son eso precisamente, son técnicas biográficas de investigación o una técnica de narración que se ocupa como un método de terapia ocupacional. El principal objetivo de este instrumento es relatar la trayectoria vital o algunas experiencias de una persona, esto con el fin de aportar información con fines terapéuticos o puede variar dependiendo el tema central, suele ser muy usada para la psicoterapia y la terapia ocupacional.

Este instrumento es útil para el investigador pues puede conocer datos objetivos de una persona a través de entrevistas que se le realicen. El hacer una historia de vida se basa en organizar y estructurar los recuerdos de una persona desde el punto de vista personal, debe ser subjetivo, es como hacer un relato biográfico. Por tal motivo es una visión e interpretación de su propia vida, de sus experiencias propias. Ayuda a que el sujeto configure en su mente los eventos que han sido representativos o importantes en su vida, si bien este trabajo es necesario que sea desde una perspectiva personal, es necesario la participación de una segunda persona y está será quien recoja a través de una entrevista la biografía del sujeto, es una técnica de investigación cualitativa y este método le ayudará a reforzar su identidad como persona.

- **Videos educativos**

Para Bravo Ramos el video educativo seria aquel que cumple con un objetivo didáctico previamente formulado, este es uno de los medios que suelen ser empleados y sirven para facilitar a los profesores la transmisión de conocimientos y los alumnos la asimilación.

El video es un medio didáctico que si se emplea correctamente sirve para facilitar a los profesores la transmisión de conocimientos y a los alumnos la asimilación de estos conocimientos. Se puede definir al video educativo como una herramienta que cumple un objetivo didáctico previamente formulado, existen diferentes tipos de videos, los curriculares, de divulgación cultura, de carácter científico-técnico y los videos para la educación que son los que obedecen a una determinada intencionalidad didáctica.

Existe otra clasificación para los videos educativos y es en función de los objetivos didácticos que se pueden alcanzar, pueden ser instructivos al tener la finalidad de que el alumno domine un contenido determinado; cognoscitivo al dar a conocer diferentes aspectos relacionados con el tema que están estudiando; motivadores a los que presentan modelos a seguir y lúdicos son los destinados a que los alumnos puedan aprender y comprender el lenguaje que viene de los medios audiovisuales.

4.2.1 Instrumentos utilizados

Los instrumentos usados para este taller se describirán a continuación de manera breve y en el apartado de *Anexos* se mostrarán los instrumentos que fueron aplicados a los alumnos de tercer año de secundaria del Instituto Pedagógico del Valle. Al momento de seleccionar los materiales para este taller fueron seleccionados del libro *Orientación y tutoría* para educación secundaria de tercer grado (Velasco, G. et. al. 2010) modificados para su aplicación de acuerdo con las necesidades de este proyecto.

Este trabajo es aplicado a un grupo de tercer año de secundaria donde participan los 28 estudiantes y el diagnostico a padres será aplicado al padre, madre o tutor antes de iniciar con las sesiones para lograr una mejor intervención y asesoramiento con los alumnos.

- Diagnostico general

1. El diagnostico general, véase anexo 1; para alumnos es un cuestionario en el que se pretende ubicar los conocimientos que tienen o no tienen respecto a los temas que se abordarán en el taller.

- Primera fase

1. El instrumento diagnóstico, véase anexo 2; para padres de familia es una combinación de cuestionario y test que como propósito conocer las características del entorno familiar de los padres, debido a que estas podrían influir en la conducta de los adolescentes y en su desempeño escolar de manera positiva o negativa.

2. Evaluación diagnóstica para alumnos, véase anexo 3; al igual que el diagnóstico para padres consta de cuestionarios y test para conocer mejor al alumno, si cuentan con alguien de confianza para platicar, o si tienen alguna otra actividad fuera de la escuela, en que se entretienen y una breve introducción a lo que esperan para su futuro, principalmente se pretende conocer su entorno familiar y su contexto social.
3. Comunicación asertiva, véase anexo 4; este busca enseñar a que conozcan el valor de un NO a tiempo y cuando es momento de un SÍ, conocer y que ellos se auto conozcan, saber qué es lo que quieren y como pueden conseguirlo.
4. Diagnóstico psicológico, véase anexo 5; es un cuestionario con el que se pretende finalizar el autoconocimiento y como se conciben, sus defectos y cualidades y se les pondrán situaciones para conocer lo que harían en esos casos.
 - Segunda fase
5. Aspectos educativos y escolares, véase anexo 6; de igual forma es un cuestionario que pretende conocer sus debilidades académicas y su promedio escolar y si su orientador les ha marcado que tienen problemas disciplinarios.
6. Construyendo mi proyecto de vida, véase anexo 7; este instrumento tiene como finalidad que los alumnos contesten unas series de preguntas que les ayudarán a identificar que desean realizar en su vida, sus obstáculos, sus necesidades, básicamente es que planifiquen un poco su vida y no vivan o dejen a la suerte cosas importantes.
7. Cuestionario académico, véase anexo 8; con este cuestionario se tiene la finalidad de conocer y que ellos evalúen si saben sus opciones para estudiar en el nivel medio superior y si no lo saben, cuál es la información que requieren para despejar esas incógnitas respecto a escuelas, aptitudes e intereses.
 - Tercera fase
8. ¿Qué materias te han gustado más?, véase anexo 9; este test es para ubicar las áreas académicas en las que se desenvuelven mejor, en las que su desempeño es regular y en los que no tienen nada de interés pues de ahí se desprenden intereses o habilidades para desarrollar en un futuro en sus estudios superiores.
 - Cuarta fase

9. Prueba de intereses vocacionales, véase anexo 10; combinando el test y cuestionario se les darán una serie de reactivos en los que tendrán que calificar actividades de diversas vocaciones de acuerdo con lo que más les llame la atención para después sumar los reactivos, graficar sus respuestas y ver en qué área se podrían desenvolver mejor, finalizando con unas preguntas respecto a sus resultados.
10. Prueba de aptitudes vocacionales, véase anexo 11; al igual que el instrumento 9, se reúne un test y cuestionario para conocer las aptitudes de los alumnos y que ellos ubiquen las aptitudes que tienen. En formulación son similares ambos instrumentos, solo cambian los reactivos en donde ponen habilidades que deberán tener en cada profesión, de igual forma se hará la sumatoria de los reactivos, se grafican y se hacen preguntas respecto a sus resultados.
11. Cuestionario de evaluación, véase anexo 12; el ultimo cuestionario se basa en conocer cómo sintieron los instrumentos que se les aplicaron y si les resulto fácil o difícil el contestar todos los instrumentos.

4.3 Contextualización

Para conocer y entender más sobre el estilo de vida y su contexto social que rodea a los estudiantes del Instituto Pedagógico Valle fue necesario ir a dar un recorrido por los alrededores de la institución y ver qué tipo de viviendas hay, como es el estilo de vida de los que bien en esa zona, el tipo de comercios que tiene la gente o si las cadenas comerciales tienen mucha presencia, ya sean supermercados, centros comerciales u otros comercios.

Es importante conocer el contexto en el que los estudiantes se desenvuelven después del horario escolar y si es que algunos viven cerca, conocer como es la zona en la que viven y tienen recreación social.

Es igual de importante conocer también como son las instalaciones de la escuela en la que voy a realizar el trabajo de campo, pues es donde los alumnos pasan la gran parte de su tiempo estudiando y donde desarrollan su vida social, pues es donde hacen la mayor parte de amigos. En este caso al ser primaria y secundaria, no es de extrañarse que varios alumnos hayan estudiado ahí los seis años de primaria y los 3 de secundaria, por tal motivo se podría afirmar que llevan gran parte de su vida en este lugar.

4.3.1 Contexto externo

La escuela se encuentra ubicada en la calle Sur 25 #257 Col. Leyes de Reforma primera sección en la delegación Iztapalapa C.P. 09310. Las avenidas más cercanas son Av. Luis Méndez

En los alrededores de la escuela, hay dos tiendas, una en la esquina y otra sobre la calle donde está la escuela. A un costado del instituto esta un kínder que comparte paredes con la primaria y secundaria.

Para dar el contexto externo en donde se encuentra la escuela hablaremos de un diámetro de 10 km a la redonda, por la zona en la que esta hay una amplia variedad de casas habitación, no tienen un orden en cuanto a estética todas tienen un estilo diferente, la gran mayoría son de dos pisos, y algunas cuentan con pisos extras. A unas cuadras esta la UAM Unidad Iztapalapa, otras instituciones escolares, primarias, secundarias y guarderías. A unas cuadras del Instituto Pedagógico Valle, está un kínder de la misma dueña de la escuela y a unas calles esta otra institución de primaria y secundaria de la misma dueña. Por el rumbo esta también la Escuela Secundaria Técnica N° 91 “Manuel Cerrillo Valdivia” también se encuentra una institución del gobierno PILARES “Gabriela Mistral”. En las calles aledañas se encuentra una variedad de comercios independientes como lo son panaderías, tiendas, ferretería, vulcanizadora, recauderías, papelerías, salones de belleza, hay uno que otro café, concina económica y dos salones de fiestas infantiles, también existen pulquerías y como tipo bares. Es una zona de varios comercios y las cadenas de comercio no tienen mucha presencia como en otras zonas, por este rumbo esta un Chedraui, una tienda de las 3 B.

En cuanto a las áreas verdes no son muy abundantes en la zona ya que parques comunitarios solo hay 2 y estos no son extraordinarios, son bastante comunes en cuestión juegos para los niños, pero en donde si hay más variedad de juegos, áreas verdes y espacios comunitarios es el Centro Deportivo La Purísima

que queda a unas seis cuerdas de la escuela. Si los jóvenes quisieran ir a otro lado para la recreación social cruzando la Avenida Luis Méndez hay unas canchas de fútbol.

Podría comentar que durante el día la zona no se ve que sea insegura, pues la gente que transita por estas calles son en su mayoría familias, ya que es una zona escolar y cerca de la UAM-I se rodea de mucho joven universitario.

4.3.2 Contexto interno

La escuela por fuera tiene el logo y nombre de la escuela y para entrar es una puerta normal en la que tiene un timbre al que debes tocar y esperar a que te abran la puerta. Hay un portón a lado de esta que no se usa, el acceso a los alumnos es por la puerta principal y deben tocar el timbre para entrar . Al entrar hay un patio que es el patio donde pasan su receso y los mismos alumnos dividieron en canchas de fútbol, basquetbol y vóleibol, este no es tan amplio, pero tiene el espacio suficiente para que todos los alumnos convivan con un buen espacio. La escuela la conforman dos edificios están distribuidos en forma de “L” y uno corresponde para primaria y oficinas y el otro es para secundaria.

Para describir mejor la geografía del lugar mencionare al edificio de primaria como el edificio “A” y al correspondiente a secundaria como el edificio “B”.

En el edificio A esta distribuido en 9 salones distribuido en dos pisos: en la planta baja está esta la oficina de la dirección de primaria, a lado de esta esta la oficina correspondiente a la dirección general, el área de seguridad es la que da acceso a la puerta principal. Los dos salones siguientes son usados para primero de primaria y otro para quinto, con el salón restante de la planta baja corresponde a la sala de cómputo que consta con 15 computadoras de escritorio y un proyector. En el segundo piso están los salones para segundo, tercero, cuarto y sexto, estas plantas se conectan por dos escaleras que están a los extremos del edificio. los salones de clases cuentan con bancas individuales para todos los alumnos, un pizarrón y material para trabajar en las clases.

Los baños para primaria están a un costado del edificio A, no tienen división para hombre y mujer, son de carácter mixto pero dividido por cubículos y están limpios, hay lavamanos con jabón y al final de estos baños están los baños de maestros, en estos si

hay división de sexo. Frente a los baños están unos juegos para niños pequeños, son un carrusel, una resbaladilla, una ruedita giratoria y unos columpios.

Continuamos con el edificio B, este es para secundaria, está conformado por 3 tres pisos: iniciamos con la planta baja en donde está la oficina de la psicóloga y el piano para clases de música, a un costado están los baños para secundaria y en este edificio si se dividen por sexos, también un área para la cocina al estilo barra que es lo que funge como la cafetería, y esta tiene un lavabo, una estufa, a lado de la cafetería hay un salón correspondiente al laboratorio. En esta parte hay dos mesas para los alumnos que no quieren hacer actividad física y solo sentarse a comer y platicar durante su descanso. En el segundo piso se encuentran los tres salones para secundaria, todos cuentan con un pizarrón, una televisión y bancas individuales. El tercer piso no está en funcionamiento pues está en construcción una cancha con más forma para que el patio principal quede un poco más despejado para los alumnos.

En el patio principal hay una reja que divide a la primaria y secundaria del kínder.

Dejando la geografía de la institución, seguiré con la contextualización del grupo con el que voy a trabajar que es con el tercer año de secundaria y en este salón son 29 alumnos con diferentes características, hay educandos con mucho interés en seguir sus estudios de nivel medio superior y se informan en que institución tienen lo que quieren estudiar o lo más cercano a, otros alumnos no han investigado tan a fondo pero tampoco es que sea de suma importancia para ellos el elegir una institución nivel medio superior y unos pocos, no tienen planes de seguir estudiando pues no conocen o no les interesa el tema del COMIPEMS y se sienten perdidos en esa área académica.

4.4 Resultados y análisis

En este trabajo se aplicaron los instrumentos mostrados en puntos anteriores a los adolescentes de tercer año de secundaria. En este apartado se colocarán las evidencias, descripciones y datos arrojados de la observación del grupo de tercer año de secundaria. Esto también permite la detección de las problemáticas o puntos positivos que se tienen

tanto el docente, de cada materia y así como el contexto del alumnado para que exista una mejora de una posible intervención en un futuro.

Todos los instrumentos fueron presentados de manera formal a los directivos de la institución para que dieran su autorización para la aplicación de estos.

La manera en la que el taller fue llevado a cabo inicio con una junta en presencia de la directora general del Instituto Pedagógico del Valle y la directora de secundaria, en donde se les explico el objetivo del taller, los instrumentos y el proceder del taller, así como la finalidad del trabajo para completar esta tesis. Una vez aprobado el proyecto se acordó junto con un docente que la aplicación de los instrumentos se llevaría a cabo en su espacio de clases que serían los lunes en su horario de clase (50 min). Previo al inicio del taller se aplicó un breve cuestionario en el que se pretende conocer de manera generalizada los conocimientos de los alumnos sobre el nivel medio superior y algunos aspectos generales de su vida.

Los instrumentos fueron entregados a los estudiantes en cada sesión con la indicación de que en la parte superior pusieran su nombre para así tener un seguimiento con cada uno y al finalizar el taller, estos instrumentos serían regresados a los alumnos con la finalidad de que tengan las herramientas necesarias para seguir con sus estudios o bien, consultarlos cuando crean necesario en el caso que se sientan desorientados y no cuenten con el apoyo de un profesional de la orientación.

- **Análisis del diagnóstico general** (Diagnóstico general para alumnos véase anexo 1) este cuestionario consta de 10 preguntas generales sobre sus planes de vida y conocimientos generales sobre el nivel medio superior.

- Tabla 1

¿En tu escuela hay un puesto oficial de orientación?	¿En tu escuela te sientes apoyado o si necesitas asesoría te la brindan y es satisfactoria la ayuda?
Otros – 83%	Sí – 62%
No – 17%	No – 38%

- Tabla 2

¿Dentro de tus planes	¿Ya tienes identificada	¿Conoces las nueve	¿Conoces las
-----------------------	-------------------------	--------------------	--------------

¿propios está el seguir estudiando el nivel medio superior?	la institución en la que te gustaría seguir estudiando?	instituciones que constituyen el COMIPEMS?	cuatro áreas de estudio?
Sí – 92% No sé – 8%	Sí – 75% No – 17% Confundido – 8%	Sí – 25% No – 62% No todas – 13%	Sí – 42% No – 33% No todas – 25%

Si bien tienen un conocimiento completo o mediano respecto al tema, se cuestionaron los siguientes escenarios; si no conocieran sobre lo anterior, esto ¿sería impedimento de seguir con sus estudios? Los porcentajes fueron iguales a la primera cuestión de la tabla 2, 92% en la cual tienen en mente seguir estudiando pese a la falta de información y 8% aún está indeciso sobre su futuro académico y, como se sabe, el aspirante debe ingresar varias opciones de bachillerato en las que serán asignados dependiendo el resultado de su examen de admisión y para todos los estudiantes que están en el proceso de selección aspiran a sus tres primeras opciones pero en el caso de no quedarse en estas, no sería motivo para dejar de estudiar y eso lo afirman el 87% representado por 21 alumnos llevándonos el "plan b" otras alternativas al en las cuales menciona el 13% (3 alumnos) que ya sea sus otras opciones del examen de admisión o podrían elegir una institución privada, pero planean seguir con sus estudios a nivel medio superior en las otras opciones que seleccionaron.

- Tabla 3

¿Conoces tus habilidades, intereses y gustos para elegir un área de estudio o en un futuro tu licenciatura?	¿Tienes un proyecto de vida?
Sí – 17% No – 21% No lo he pensado – 62%	Sí – 37% No – 63%

Como primer diagnóstico nos dice mucho sobre el nivel de conocimiento de los estudiantes sobre los temas que se abordarán en el taller, se puede observar que en algunos aspectos hay confusión en términos de orientación.

Estos resultados también nos dan a entender que es la minoría los estudiantes que tienen conocimiento de todo lo que conlleva las elecciones u opciones que tendrán que elegir llegado el momento de culminar con sus

estudios básicos de secundaria y seguir al nivel medio superior si bien esta minoría no es mala pues pese a que no todos conocen de manera completa sus opciones y no tengan elaborado un proyecto de vida, no les impide que tengan ganas de seguir con sus estudios, pero se les deben de dar las herramientas necesarias para despejar dudas, aclarar conceptos y darles las herramientas necesarias para la elaboración de un proyecto de vida, conocerse a sí mismos, conocer sobre sus intereses y aptitudes, y en qué pueden desarrollar esas habilidades, tomando en cuenta las materias en las que se desenvuelven de una manera satisfactoria, todo esto con la finalidad de mejorar su desarrollo académico, personal y profesional.

En las siguientes paginas se podrá observar un análisis de los resultados obtenidos gracias a los instrumentos aplicados en el taller de orientación y asesoría vocacional, con fines prácticos se tomarán en cuenta los resultados que aporten información a este trabajo.

- **Análisis de la primera secuencia didáctica** (Diagnóstico a padres, véase anexo 2) este instrumento diagnostico se incorporó a la primera fase del taller pese a que no está dirigido para los alumnos, sino este está diseñado para aplicarlo a los padres de familia o tutores que cuidan del adolescente para dar una contextualización del ambiente familiar de donde se desenvuelve el estudiante pues esto muchas veces es relevante para su vida personal y académica.
- Tabla 4

Datos Generales			
Edad:	Sexo	Estado civil	Padre o tutor
30 – 40 años (12.%)	Femenino: 85%	Soltero: 17%	Padres: 92%
41 – 50 años (38%)	Masculino 15%	Casado: 46%	Tutores: 8%
51 – 60 años (50%)		Unión libre: 8%	
		Divorciado: 8%	
		Separado: 21%	
		Viudo: 0%	

El 92% (22 padres) son padres de los alumnos y el otro 8% (dos tutores) son los tutores de los alumnos que son los abuelos de estos.

La mayor parte de los padres de familia están en un rango de edad de entre 51 a 60 años y el 87% (21 madres) son madres de familia y son las que asisten a juntas o son las que tienen mayor presencia en el ámbito escolar. El 46% de los padres son casados (11 padres), el 21% (cinco padres) son separados, el 17% (cuatro madres) son madres solteras y en unión libre o divorciados son el 16% (8% y 8% cada uno).

Los datos específicos son relevantes en la vida de los alumnos, pues la escolaridad, trabajo, nivel de ingresos y numero de habitantes en casa suelen influir en decisiones escolares de los adolescentes.

- Tabla 5

Datos Específicos			
Escolaridad: Padre: 63% Licenciatura y 21% carrera técnica. Madre: 42% carrera técnica y 21% bachillerato.	Trabajo: Padre: 50% empleado del gobierno. Madre: 42% labor del hogar.	Ingreso mensual familiar: 82% más de \$15,000	Número de habitantes en casa: 54% - Padres e hijos (más de 4) 25% - Padres, hijos y otros miembros de la familia. (más de 5) 21% - Solo un padre e hijo (dos)

En la tabla de datos específicos se muestran los resultados de ambos padres de los que tuvieron mayoría y los de minoría, el 63% (13) de los padres han concluido una licenciatura y 42% (10) de las madres hicieron una carrera técnica y la minoría 21% (cinco) de las madres solo ha cursado el bachillerato, por el lado de los padres el 21% (cinco) padres tienen una carrera técnica, esto influye en los trabajos que tienen ambos, el 50% (12) de los padres tiene un trabajo como empleado del gobierno y las madres 41% (10) labores del hogar se refieren a que son amas de casa.

Los ingresos mensuales familiares engloban a todo el miembro de la familia que aporte dinero y tal cual se observa que el 82% (18 familias)

perciben un ingreso mensual de mas de \$15,000 para cubrir gastos básicos, colegiaturas y otras necesidades, esto da a entender que el resto tiene ingresos menores a esta cantidad.

Señalando el número de habitantes en casa se puede observar como la mayoría de las familias viven más de cuatro integrantes de la familia el 54% (13 familias) viven con sus padres e hijos, con 25% (seis familias) viven *padres, hijos y otros* (se incluyen los que viven con su tutor y también los que viven con sus padres y otro miembro de la familia) al referirse a otros la mayoría menciona que viven con los abuelos de los hijos, ya sea del lado materno o paterno y algunas ocasiones también con otros miembros de la familia. Para finalizar con el 21% (cinco familias) que solo vive el padre o la madre y su hijo.

El 46% (11 padres) tienen dos hijos que es la mayor parte, seguido del 33% (ocho) padres tienen dos o más hijos y el 21% (cinco) son hijos únicos. Y en conjunto con el número de hijos, en la figura 7 podemos ver la gráfica con el rango de edades que tienen sus hijos predominando con el 82% (28) que tienen entre 10 a 15 años de edad, en los que se encuentra el 100% de los alumnos del grupo que se está analizando.

Nota: Para efectos de practicidad, en el diagnostico a padres se realizaron 23 preguntas, de las cuales se hará un análisis verbal y no gráfico de los resultados más relevantes de estas preguntas.

La comunicación que tienen los padres con sus hijos es en un 88% (21 padres) es buena, se tienen la confianza suficiente para comentar lo relacionado con su vida, esto llega a influir en la autoestima de los alumnos de forma positiva, por otro lado el resto no hablan mucho por trabajo, falta de confianza o porque cada vez que lo intentan hay roces entre ellos, esto deriva a la expresión de sentimientos positivos como negativos y en ambos casos el porcentaje de esto es positivo 75% (18 padres) siendo afectivos y el 87% (21 padres) expresando inconformidades o tristezas.

El alentarlos en sus logros y estar con ellos en sus fracasos se vuelve importante para el desarrollo de autoconfianza y aprender a no exigirse en exceso, y es algo que el 63% (15 padres) tiene presente en la educación de sus hijos y el 8% no se entera por falta de comunicación.

La motivación escolar es importante, tanto para concluir satisfactoriamente el nivel que están cursando como para continuar con sus estudios, en este caso los padres en un 100% tienen como deseo que sus hijos sigan estudiando el bachillerato y hagan una carrera universitaria. Por eso se les pregunto sobre la percepción que tienen respecto a la motivación de sus hijos al asistir a la escuela y el 71% (17 padres) consideran que sí, aun que tengas días malos que tienen que ver con aspectos académicos y pocos con conflictos entre sus compañeros que terminan siendo pasajeros, disfrutan de la escuela y su tiempo allí a diferencia del 29% (7 padres) dice que no siempre esta motivado y la razón principal es porque les da pereza levantarse tan temprano o no entender por completo lo que se enseña y muy pocos, dentro de este porcentaje no conocen la razón de su falta de motivación. Uniendo la motivación con la dificultad de aprender lo que se les enseña en la escuela llega a ser un factor importante para la continuación de sus estudios y aspiraciones profesionales, el 33% (ocho padres) menciona que sí tienen dificultades en una o dos materias, pero no representa un problema grave, en el aspecto de que no sacan calificaciones reprobatorias, 25% (seis padres) no sabe si tienen problemas escolares, pues pueden reprobado pero por otros factores ajenos a la falta de comprensión de temas y con el 41% (10 padres) que consideran que no hay problema alguno con sus hijos y la escuela.

Con un porcentaje absoluto del 100% se menciona que sus hijos no tienen ningún trabajo ya que su principal objetivo es que se enfoquen en sus estudios, por este motivo les dan un gasto para las compras personales de sus hijos. como el 38% de los alumnos reciben un tipo de mesada para sus gastos personales, comida en la escuela o gastos que no incluyan las necesidades básicas.

- **Análisis de la segunda secuencia didáctica** (Evaluación diagnóstica, véase anexo 3) con este instrumento de diagnóstico se podrá observar cómo es un diagnóstico más amplio, ya que lo que se quiere conocer es el contexto social y familiar en el que vive y se desarrolla el alumno, se pretende conocer las situaciones académicas, sociales y afectivas que llegasen a ocupar atención o intervención correspondiente a la necesidad del alumno.
- Tabla 6

Datos Generales		
Edad:	Sexo	Grado escolar
14 años: 20 alumnos (83%)	Femenino: 11 (46%)	3° grado: 100%
15 años: 4 alumnos (17%)	Masculino 13 (54%)	

El total de alumnos son 24 que da un 100% que estudia el tercer año de secundaria, y de estos alumnos el 83% tienen 14 años y el 17% restante son los que ya tienen 15 años cumplidos por lo que la diferencia entre edades no es grande ya que todos están dentro del mismo rango de edad de lo que se estiman deberían tener al cursar este nivel educativo básico; en cuestión de sexo predominante dentro del aula es el masculino representado por un 54% en contra del 46% que es la minoría para el lado femenino.

Es importante el tener alguien en quien confiar sobre todo en la adolescencia, pero no hay una regla que especifique quien o quienes deben de ser las personas de confianza. Tener una persona en quien confiar es propio del ser humano, se ocupan lazos de amistad o fraternidad para no lidiar con los problemas solos por lo que el 94% del salón si cuenta con este confidente y el 6% no, a esta minoría se les debe prestar atención del porque no les es fácil confiar en una persona.

- Tabla 7

¿Te gustaría seguir estudiando?	¿Qué inconvenientes tendrías para seguir estudiando?	¿Qué te gustaría hacer al salir de la secundaria?	¿Qué es lo que te gustaría para ti en el futuro?
Sí – 92% No sé – 8%	Problema económico – 13% Situación familiar – 8% Falta de motivación – 22% Confusión vocacional – 48% Ninguno – 9%	Trabajar – 8% Estudiar y trabajar – 13% Carrera técnica y trabajar – 29% Terminar bachillerato y licenciatura – 50%	Cosas materiales – 18% Necesario para vivir – 59% Estudiar y trabajar en lo que me gusta – 23%

En la pregunta dos de la primera tabla, el 48% (11 alumnos) del grupo menciono que una confusión vocacional sería un inconveniente para seguir con sus estudios, esto tomando en cuenta que estamos hablando de un nivel superior, puesto que es cuando deberán tomar una decisión más concisa sobre a lo que dedicaran su vida profesional.

Por otro lado, con el 22% (cinco alumnos) consideran que la motivación es crucial para seguir con sus estudios.

Al hablar de planes a futuro saliendo de secundaria se plantean tres cuestiones diferentes, el 52% (12 alumnos) les gustaría seguir con sus estudios a nivel medio superior, dedicándose exclusivamente a seguir estudiando; por otro lado, el 31% (siete alumnos) les gustaría estudiar una carrera técnica y comenzar a trabajar de lo que estudiaron; el 13% (tres alumnos) quiere estudiar el bachillerato y trabajar. El futuro de los adolescentes es un tema que puede variar de situaciones realistas a ficticias, por eso en esta pregunta la mayoría del grupo 59% (13 alumnos) mencionan que solo ocupan lo necesario en cuestión material, esperan alcanzar la felicidad y estar rodeados de sus seres queridos, esto se encuentra en un balance, pues están en la realidad y solo buscan la felicidad al ser adultos. El 23% (cuatro alumnos) quieren seguir estudiando lo que más les guste y trabajar de eso mismo, encontrando un balance entre trabajo y felicidad.

- Tabla 8

¿Con quién vives?	Convivencia familiar
El 39% (nueve alumnos) viven con un solo padre y sus hermanos. El 9% (dos alumnos) si viven con ambos padres y sus hermanos. Y el 22% (cinco alumnos) viven únicamente un padre y sin hermanos. Por otro lado, el 30% (siete alumnos) que es de los mayoritarios en la gráfica vive con algún familiar externo a los padres, entiéndase como los abuelos, tíos etc.	Una convivencia familiar es importante para el adolescente ya que aún son hijos de familia y vivan o no con los padres, siempre está presente. El 9% (22 alumnos) del grupo menciona que el apoyo que les brinda su familia es algo que siempre han tenido a lo largo de sus vidas; seguido de otro 9% (11 alumnos, sumándolos dan 22) que dio como resultado de la sumatoria de los alumnos que mencionaron que <i>nunca</i> y <i>pocas veces</i> se reúnen para ir a la iglesia, entonces si dividimos este apartado sin ponerlo en gráfica, quedaría de 4.5% cada uno. Con esto terminamos los apartados que mayor respuesta tuvo dentro de los adolescentes, son actividades recurrentes o no, en sus familias.

- Tabla 9

Actitudes	Mamá	Papá	Ambos	Otro
Trabajador	30%	15%	45%	10%
Inteligente	35%	10%	45%	10%
Responsable	38%	5%	48%	9%
Se preocupa más	75%	0%	20%	5%
Cariñoso	47%	0%	48%	5%
Comprensivo	40%	15%	35%	10%
Vicioso	10%	40%	0%	50%
Mandón	73%	0%	18%	9%
Flojo	0%	80%	0%	20%
Triste	60%	10%	0%	30%

Se analizará las actitudes que presenten sus padres o tutores en general y con ellos mismos pues estas conductas influyen en los adolescentes muchas veces para bien o para mal. Para este análisis ya que la cantidad de datos fue basta se analizarán los resultados obtenidos de una manera general y enfocándose en los que más resaltaron y que pueden influir en el comportamiento de los adolescentes. Es observable en los recuadros que están resaltados.

Se analizará las actitudes que presenten sus padres o tutores en general y con ellos mismos pues estas conductas influyen en los adolescentes muchas veces para bien o para mal. Para este análisis ya que la cantidad de datos fue basta se analizarán los resultados obtenidos de una manera general y enfocándose en los que más resaltaron y que pueden influir en el comportamiento de los adolescentes. Es observable en los recuadros que están resaltados.

La cualidad de trabajador es correspondiente a ambos padres con un 45%. Podemos observar cómo los ambos padres son responsables con la crianza de los hijos representado en el 48% pero pese a que ambos son responsables, quien se preocupa más es un peso que recae con un 75% para las madres de los alumnos de este grupo.

Un aspecto importante en el desarrollo de los alumnos es el cómo son los padres con ellos haciendo referencia a si son afectuosos o no, en este caso el 48% de los padres son ambos cariñosos entre ellos y con sus hijos.

Los vicios recaen en el apartado de otros (tutores) que son el 50% y se debe tener cuidado en qué clase de vicios son y si no afectan la integridad del alumno.

El papel de quien manda en la casa es una interrogante que se hizo con anterioridad y podemos observar cómo aquí también se ve reflejado que la madre ocupa un 73% a diferencia del padre, ambos y otros.

La honestidad es un valor sumamente importante y es aspecto que tienen presentes ambos padres, por eso el 50% lo tienen marcado.

- **Análisis de la tercera secuencia didáctica** (comunicación asertiva, véase anexo 4) en este instrumento se dividió por cuatro cuadros en donde se buscaba que conocieran lo que Sí les gustaba de su entorno, lo que no, sus metas a futuro y cómo lograrían llegar a esas metas.
- Tabla 10

Lo que Sí me gusta de mí La mayoría como el 22% (10 alumnos) se sienten contentos con su personalidad y un 21% (nueve alumnos) que se consideran muy sociables por otro lado las minorías están relacionadas con el ámbito académico con su nivel académico (promedio) y su nivel de inteligencia, ambos con un 2% (un alumno cada uno).	Lo que NO me gusta su carácter y el físico que cuentan con un 29% (11 alumnos cada uno). En menor porcentaje con 5% (dos alumnos cada uno) en cada aspecto que se mencionara a continuación; uno está en la distracción escolar, el aspecto social y autoestima entran en este rango.
Lo que me gustaría LOGRAR Un 5% (dos alumnos) quisiera mejorar su autoestima. Un 14% (ser alguien en la vida) tiene la aspiración de ser alguien en la vida y el 19% (siete alumnos) le gustaría lograr un nivel académico mejor que el que tienen en el momento y seguir con sus estudios. Finalizando con un 30% (11 alumnos) que tiene como meta el emprender algún negocio.	COMO lo voy a lograr El 3% (un alumno) dice que lo lograra con amor propio y aumentando su autoestima. Un 7% (dos alumnos) dice que con confianza en sí mismos. Con los porcentajes más altos esta un 37% (11 alumnos) dice que lograrán cumplir sus metas estudiando, aumentando su nivel académico y siguiendo con sus estudios y un 50% (15 alumnos) lo lograra con esfuerzo.

Si analizamos todas estas cuestiones, se podría decir que van de la mano la una con la otra y es alentador ver que la mitad del grupo tiene la intención de que esforzándose podrán lograr sus objetivos.

- **Análisis del cuarto instrumento** (diagnóstico psicológico, véase anexo 5) en este instrumento consistió en identificar sus cualidades y defectos y conocer su postura ante una serie de preguntas hipotéticas para conocer sus relaciones personales y su autoestima.
-
- Gráfico 1

Podemos observar en la gráfica 1 una comparativa de cualidades y defectos, que afectan al desempeño escolar e impactan en la autoestima del adolescente.

La responsabilidad es una cualidad valiosa para el 14% (15 alumnos) que mencionaron tenerla a diferencia de la contra parte flojo con un 19% (20 alumnos) lo cual supera a los que se consideran responsables. En la cualidad de ordenado tiene un porcentaje del 14% (15 alumnos) y el ser desordenado con un 13% (13 alumnos) estas cifras nos dicen que la mayoría de los alumnos considera que tiene la cualidad de ordenado sobre su contraparte. La inteligencia se sobrepone con un 11% (11 alumnos) a



diferencia del 6% (seis alumnos) que se consideran tontos académicamente hablando. Y finalizando con el aspecto social, el ser amigables con sus compañeros el 17% (18 alumnos) considera que lo es y solo el 6% (seis alumnos) menciona que tienen relaciones conflictivas con ellos.

Muchos de los alumnos pusieron que tienen ciertas cualidades y a la vez sienten que tienen la contra parte, ellos se consideran buenos para unas cosas al igual que no tan diestros, o como ellos mismos mencionaron “depende mi estado de ánimo o el contexto”.

En la siguiente tabla se describirán los resultados más relevantes de las preguntas del cuarto instrumento, una serie de preguntas de opción múltiple y se mencionarán los incisos que obtuvieron mayoría.

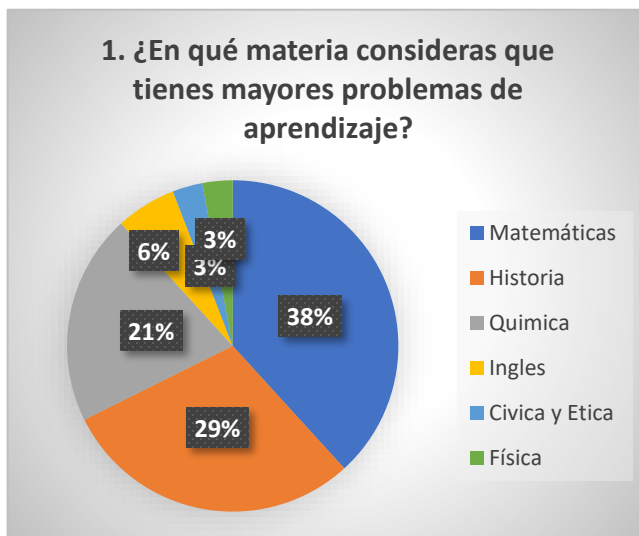
- Tabla 11

Si un amigo te pide un favor que es muy importante para él, tú lo puedes hacer, pero no quieres hacerlo, tú terminas haciéndolo...	Si tienes algo muy importante que hacer y además solo llevas la mitad, qué haces	Si en tus actividades hay un compañero que es diferente al resto, nadie le habla y lo maltratan, pero a ti te cae bien, qué haces	Si estas muy enojado/a o triste, por algo que paso con alguien muy importante para ti, qué haces...
El inciso con mayor número de educandos que se identifican con la situación es el “b) <i>Le explico por qué no quiero hacerlo y no lo hago.</i> ” con 48% (13 alumnos).	El inciso “b) <i>Hago una estrategia de trabajo, pero no me estreso.</i> ” con el 42% (11 alumnos) y el inciso “a) <i>Lo termino a como dé lugar, me hago daño por estresarme.</i> ” con el 31% (8 alumnos) dicen que crean una estrategia de trabajo, pero procuran no estresarse en el proceso. Por otro lado, están los que, y es normal que haya ciertos contrastes, pues se tiene que tomar en cuenta los diferentes	El 64% (16 alumnos) eligieron el “c) <i>Le hablo e incluso lo defiendo.</i> ” En este caso, los alumnos al ser un solo grupo pequeño se defienden entre ellos y nadie maltrata a los demás compañeros por algo diferente.	El 78% (21 alumnos), eligieron el inciso “b) <i>Me tranquilizo y vuelvo con esa persona para tratar de resolver.</i> ”. Está práctica les ayuda a controlar su carácter en situaciones que lo ameriten para no cometer una imprudencia a futuro.

	contextos familiares y las exigencias se ven reflejadas en cómo se desenvuelven para realizar un trabajo.		
--	---	--	--

- **Análisis del primer instrumento** (aspectos educativos y escolares, véase anexo 6) se realizaron tres preguntas en las que se evaluará los aspectos escolares de cada alumno, como la materia que más dificultad han tenido o en cuál consideran que no tienen un rendimiento bueno para tener buenas calificaciones, se pretende conocer su promedio y conocer si tienen problemas disciplinarios.

- Gráfico 3



En el gráfico 3 se puede observar que el 38% (13) de alumnos, la materia que más se les dificultan, entiéndase como falta de comprensión es Matemáticas; seguido con 10 alumnos representados por el 29% que consideran que tienen dificultad con la Historia y dos alumnos como minoría, divididos entre ambas materias esta Formación Cívica y Ética con 1 alumno y Física 1 su porcentaje es de 3% cada uno. Cabe resaltar que

8 alumnos contestaron que tienen problemas en dos materias o más.

- Gráfico 4



En el gráfico 4 vemos los promedios de los estudiantes la mayoría del grupo está el 48% (11 alumnos) con un promedio de 8 a 8.5. Y la minoría están los que tienen un promedio de 10, con esta calificación se considera excelencia académica y es a

lo que muchos aspiran llegar, pero en este caso solo 1 alumno que es el 4% lo tiene. El grupo en general no cuenta con un promedio de malas calificaciones, se encuentran en la media de las calificaciones a esa edad.

Es importante reconocer cuando se les hace mención sobre problemas disciplinarios a lo que 5 alumnos interpretado por el 22% respondieron que si tienen problemas de disciplina y estos coincidieron en que es por platicar en clase y porque se distraen constantemente, afectando su rendimiento escolar. El mayor porcentaje que es un 78% que son 18 alumnos, respondieron que no tienen problemas de disciplina, lo cual es bueno, aunque se podría decir que un 80% no representado en la figura 3 se distraen durante clase, pero no se les llama la atención.

- **Análisis del segundo instrumento** (construyendo mi proyecto de vida, véase anexo 7) se realizaron preguntas claves donde las respuestas serán abiertas ya que los estudiantes necesitaban exponer sus ideas tal cual las pensaban y no encasillarse en opciones predeterminadas para conocer su proyecto de vida, sin embargo, para efectos de análisis y cuantificación se englobaron las respuestas que tuvieran el mismo fin.

Con la primera pregunta no se graficarán los resultados obtenidos puesto que las respuestas de los alumnos fueron en su totalidad personalizadas ya que se les pidió que se describieran. Con la pregunta *¿Quién soy?* El 100% de los 24 alumnos que conforman el grupo se describieron tal cual son, es por eso por lo que se considera que no hay parámetros para graficar este apartado.

• Tabla 12

¿Qué deseo realizar en la vida?	¿Cuáles son mis necesidades actuales?	¿Cuáles son mis habilidades?	¿Con qué obstáculos me enfrento?
Economía y éxito – 53% Buen trabajo – 31%	Estudiar – 92% No sé – 8%	Trabajo en equipo – 65% Creatividad – 35%	Exámenes – 53% Pereza – 31% Envidias – 16%

El deseo de tener una mejor vida no es necesariamente de una etapa del ser humano, es algo que pasa en cualquier momento, un 53% (26 alumnos) expresaron que deseaban estar bien económicamente, no padecer necesidades y

ser personas exitosas. El 31% (15 alumnos) desea encontrar un buen trabajo en lo que les apasione. Aunado a esto, las necesidades actuales en cuestión académica, el 92% (22 alumnos) indicaron que el terminar su tercer año de secundaria. Las habilidades de la mayor parte del grupo es el trabajo en equipo con el 65% (17 alumnos) y el restante 35% (nueve alumnos) mencionan que la creatividad los caracteriza. Al mencionar los obstáculos con los que se pueden enfrentar los adolescentes, no se delimitó la respuesta, pues se pretende conocer un aspecto más general y para la mitad del grupo el 53% (20 alumnos) señalan que tienen conflicto con los exámenes al no cumplir con las exigencias propias o de padres.

- Gráfico 5



Con base a las interrogantes previas, se busca sepan hacer un plan de vida, basándose en sus necesidades, metas y objetivos. El 63% total del grupo (24 alumnos) marcan que en su plan de vida es terminar de estudiar y el 37% (14 alumnos) mencionaron también que

el terminar la carrera les ayudará a ser exitosos y tener dinero.

- **Análisis del tercer instrumento de la segunda fase** (cuestionario académico, véase anexo 8) se realizó un cuestionario en el que se pretende conocer sus aspiraciones y la información que tengan para seguir con sus estudios.

- Tabla 13

¿Ya decidiste en que escuela estudiaras el bachillerato?	¿Qué información necesitas para tomar esa decisión?	Tomar la decisión que mejor se adapte a tus intereses, aptitudes y necesidades.
--	---	---

Pública – 80% Privada – 16% No sé – 4%	Nivel académico – 16% Ubicación – 19% Instalaciones – 9% Futuro académico – 12% No sé – 44%	Ciencias biológicas y de salud – 24% Fisicomatemáticas e ingeniería – 28% Ciencias sociales – 12% Humanidades y artes – 16% Deportes – 8% No saben – 12%
---	--	---

Estas interrogantes definirán su futuro académico y como se observa la mayor parte del grupo, el 80% (20 alumnos) planea seguir en una institución pública están sujetos a los resultados del examen de selección COMIPEMS. El 16% (4 alumnos) eligió escuelas privadas, por ende, sienten menos presión respecto al examen COMIPEMS y el 4% (1 alumno) no sabe en dónde quiere continuar sus estudios y menciona que esa decisión dependerá de sus padres.

La información necesaria para elegir institución es variada y lo podemos ver con el 44% que no sabe que requisitos analizar o tomar en cuenta en este caso se incluyen personas que ya eligieron institución y se puede concluir que los 14 alumnos que lo mencionaron eligieron institución por ser la de “mayor” renombre, por influencia de terceros y no por conocimientos propios, esto nos conduce al 16% (cinco alumnos) que consideran el nivel académico es importante y el 12% (cuatro alumnos) menciona su futuro académico, entendiéndose que les interesa seguir estudiando en un bachillerato que les dé la oportunidad de seguir con sus estudios a nivel superior. Para este futuro se toman en cuenta los intereses y necesidades para elegir una carrera o seleccionar un área de estudio llegado el momento y en la tabla 1 resalta que el 12% (tres alumnos) que aún no saben por dónde continuar su camino profesional por el contrario de los demás alumnos que tienen idea de a lo que se quieren dedicar a un futuro.

- **Análisis del primer instrumento de la tercera fase** (¿qué materias te han gustado más?, véase anexo 9) es necesario conocer las materias en las que se desenvuelven mejor o les gusta más y en cuales no tienen gusto y las toman porque son obligatorias en el currículo escolar, esto para dar paso a que ellos ubiquen esas materias afines a sus intereses y habilidades y la elección de un futuro profesional, no sea tan confuso. El sentir afinidad en una materia o no, llega a influir la elección para el camino profesional cuando llegue el momento.

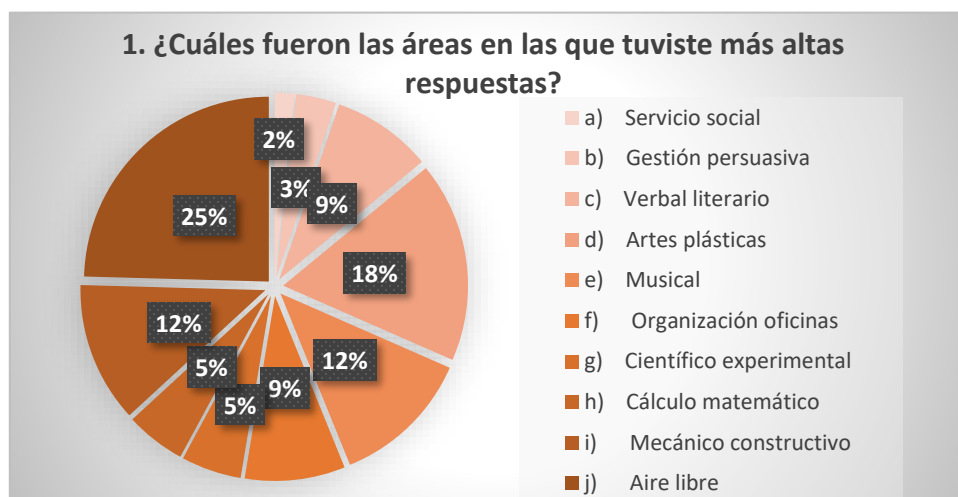
- Tabla 14

Mucho	Muy poco
Física – 10% Artes – 7% Historia – 6%	Biología – 6%

Las materias en las que existe un alto número de alumnos interesados son en materias de tres diferentes áreas de estudio, como por ejemplo física con el 10% (14 alumnos), con las artes se identifican nueve alumnos que son el 7% del grupo y finalizando con historia el 6% que son 8 alumnos. Estos alumnos disfrutan la impartición de estas materias y por el contrario la materia de biología que fue la menos seleccionada por los alumnos tiene un 6% (ocho alumnos) que no les gusta la materia. Es importante conocer sus gustos pues de estaos dependerá la toma de decisiones a futuro respecto a sus intereses y aptitudes. De manera intermedia están las asignaturas restantes que cuentan con un promedio medio ya que no alcanzaban al “*me gusta mucho*” y tampoco tenían un “*me gusta muy poco*” por tal motivo no se les hace mención.

- **Análisis del primer instrumento de la cuarta fase** (prueba de intereses vocacionales, véase anexo 10) los intereses influyen a la elección de una carrera universitaria, por tal motivo se aplicó este instrumento.

• Gráfico 6



Como se puede observar en la gráfica 6 la actividad que predomino en esta prueba fue las que se realizan al *aire libre* con el 25% (14 alumnos) o bien tienen que ver con estar en movimiento y salir de viaje; seguido de las *artes plásticas* con el 18% (10

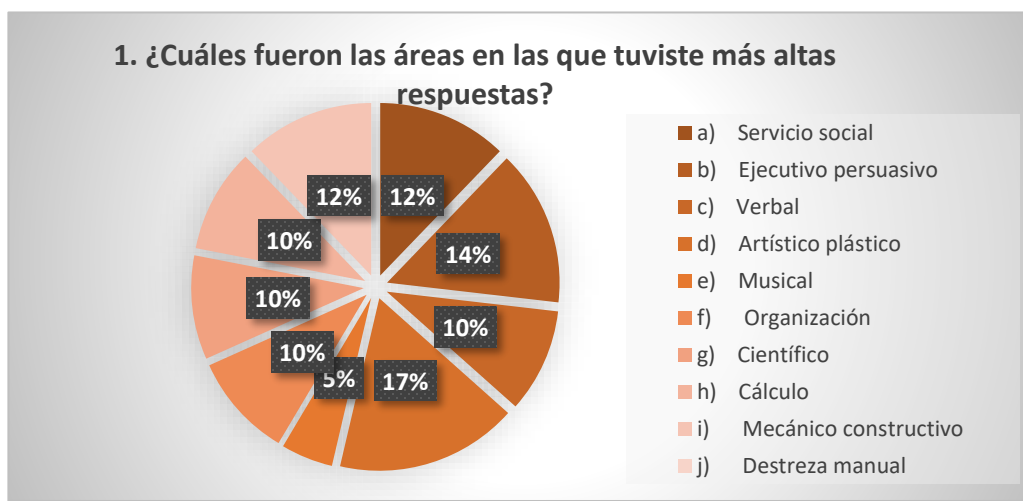
alumnos) estas actividades estaban relacionadas con el ámbito creativo en varios contextos profesionales; con un porcentaje igualitario del 12% (siete alumnos) se encuentran las actividades relacionadas con lo *musical* y las que son de carácter *mecánico constructivo* que involucran acciones de construcción desde cosas pequeñas, muebles hasta llevar una construcción; el 5% (tres alumnos) lo comparten dos actividades diferentes una de la otra, por un lado el *cálculo matemático* que engloban actividades que su núcleo sean las matemáticas y por otro el *científico experimental* y en este las actividades descritas son sobre el ser científico investigador o práctico; con el 3% (dos alumnos) de índole de influir en cualquier profesión en las personas por medios gráficos o en recursos humanos.

- Tabla 15

Confusión	Desacuerdo	De acuerdo	Intermedio
El 21% (cinco alumnos) sintieron confusión a la hora de analizar sus resultados pues no eran lo que esperaban.	El 17% no quedo satisfecho con sus resultados pues consideran que, si tienen interés por esas actividades, pero no lo suficiente para dedicar parte de su vida en esas profesiones.	El 33% (ocho alumnos) están contentos con su resultado pues basándose en sus intereses consideraron dedicarse a lo relacionado con las actividades que salieron más altos.	El 29% (siete alumnos) vio que de los resultados obtenidos podrían buscar unca carrera que esté relacionada con una de estas actividades,

Análisis del segundo instrumento de la cuarta fase (prueba de aptitudes vocacionales, véase anexo 11) las aptitudes son aquellas actividades que una persona realiza con facilidad y se puede desarrollar de manera óptima en el mundo laboral pues no siempre basta el tener gusto por una actividad.

- Gráfica 7

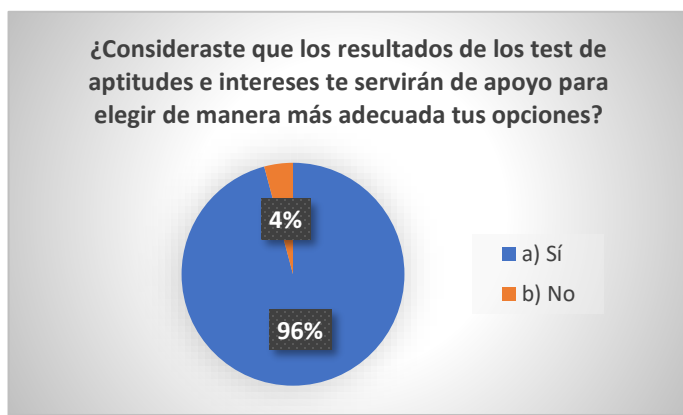


Observamos en la gráfica 7 se ve que el 17% (siete alumnos) predominante que son las *arte plásticas* que si tienen que ver con las artes manuales, visuales en diversos ámbitos laborales; después se tiene el 14% (seis alumnos) con *ejecutivo persuasivo* y como su nombre lo dice, este tiene acciones que pretenden ser guía de grupos, corregir de manera respetuosa en cuestiones de oficina; compartiendo porcentajes del 12% (cinco alumnos) esta *mecánico constructivo* que tiene que ver con armar, componer cosas , aprender sobre mecanismos y *servicio social* donde se tiene un sentido más a las acciones humanitarias y relacionadas con más personas como escucharlos; 5% (dos alumnos) que obtuvieron un resultado relacionado a la *música*.

Confusión	Desacuerdo	De acuerdo	Intermedio
El 17% tiene un sentimiento de confusión por los resultados obtenidos y se debaten aun en el camino que tomarán a un futuro profesional.	El 21% (cinco alumnos) hay actividades que llamen su atención, pero no se ven a un futuro ejerciéndolas de manera profesional.	El 37% (nueve alumnos) coincide con sus resultados pues es lo que habían pensado estudiar a futuro y con esta prueba confirmaron este deseo.	El 25% considera que están en un punto medio ya que no era lo que tenían en mente estudiar, pero podrían considerar darle una oportunidad a un camino diferente.

- **Análisis del tercer instrumento de la cuarta fase** (cuestionario de evaluación final, véase anexo 12) para finalizar con el taller se quiere conocer si las dudas que tuvieron se despejaron con el taller, si les fue de utilidad pues por los temas abordados y conocer también su punto de vista de la aplicación del taller.

•Gráfico 8



El 96% (23 alumnos) menciona fue de ayuda para tomar una mejor decisión académica llegado

el momento. Por otro lado, el 4% (un alumno) no sintió que sus resultados le hayan sido de apoyo.

Una interrogante importante es saber cómo sintieron el llenado de los test pues por la cantidad de reactivos puede ser confuso, sin embargo, el 46% (11 alumnos) considera que fue fácil el llenado de los test pese a que se tuvieron algunas dudas con algunas terminologías a diferencia del 17% (4 alumnos) que lo consideraron complejo en cuanto a algunas palabras o conceptos. Es necesario conocer si los instrumentos aplicados en el taller les resultaron útiles y el 34% (ocho alumnos) consideran que los test fueron excelentes ya que les ayudaron a despejar dudas, conocer aspectos que no habían considerado y confirmar otras y el 54% (13 alumnos) considero que los test fueron buenos ya que les ayudo a conocerse, considerar más opciones, pero mencionan que lo califican así porque eran muy largos y laboriosos. Esto nos lleva a la siguiente pregunta, ¿consideran que la información fue suficiente para responder dudas? el 21% (cinco alumnos) les hizo falta más información o bien no fue del todo clara pues siguen con dudas en algunos términos y conceptos y el 79% (19 alumnos) señaló que si quedaron satisfechos con la información que se les proporciono y las dudas que llegaron a tener fueron resueltas.

4.5 Detección de necesidades

Una vez aplicados los instrumentos del trabajo de campo se puede observar que los adolescentes de tercer año de secundaria del Instituto Pedagógico Valle tienen planeado seguir estudiando el nivel medio superior y seguir con una carrera profesional, a diferencia del 8% que son los dos alumnos que aún no saben sí continuar con sus estudios o que seguirán haciendo de su vida pues en su proyecto de vida deben plantearse bien estas cuestiones ya que tienen lagunas mentales.

Por otro lado se detectaron estudiantes que se tomaban en serio las clases, su promedio y cada actividad realizada dentro del aula, otros alumnos (en su mayoría niños) no se lo tomaban con la seriedad debida y al momento de preguntar si tenían problemas de disciplina indicados por su perfecto u docente, el porcentaje de esta interrogante fue minoría a una negativa, a lo que se puede poner en duda puesto que su comportamiento dentro del aula era todo lo contrario al o que ellos mencionaron en dicha pregunta y al hablar con los docentes y directivos, se concluye que tienen problemas de disciplina y es

de esperarse pues los adolescentes al analizarse ellos mismos no son realmente honestos, esto se vio reflejado en el instrumento donde se pide que mencionen sus *defectos*, que, de manera inmediata es lo primero que identifican. El concepto de autoconocimiento, comunicación asertiva, no lo tenían bien definido debido a dudas que externaron y se aclararon en su momento; la gran mayoría de los alumnos buscan ser alguien en la vida, aunque este concepto lo tienen vacío cuando se les cuestiona en qué ámbito se refiere al ser alguien, se considera pertinente la intervención de un docente o familiar para seguir trabajando con el concepto y que no sientan que no portan nada a su contexto familiar y social, sino que ellos ya son *alguien* en esta vida.

Respecto a poner límites, decir sí o no cuando ellos crean necesario, la sociedad y su aprobación son una constante en esta etapa de su vida, puesto que la opinión de terceros tiene un gran peso para ellos y al poner límites dejan de complacer a los demás para ser fieles a ellos mismos es una necesidad que se debe de seguir trabajando con todo el grupo, pues suelen ser muy severos con ellos mismos.

Dentro del ámbito personal, se detectó la necesidad que tienen todos de hacer las cosas en conjunto, todos los instrumentos aplicados se crearon para contestar de manera individual, por el contrario, se tuvo la necesidad de llamar la atención en varias ocasiones al grupo pues lo empezaban a resolver en conjunto, constantemente se preguntaban cómo los veía el otro para poderse ver ellos mismos, y cuando los resolvían de manera individual se tardaban más de lo usual, dejando ver que aun tienen que trabajar en su autoconocimiento y mejora de autoestima.

Académicamente hablando se considera que no es un grupo de excelencia académica ya que la mayoría del grupo tiene un promedio general de 8 - 8.5, esto no es necesariamente malo considerando los tipos de aprendizaje y si se analiza con los problemas de disciplina que existen en el aula, son datos que coinciden, dado que las distracciones dentro del aula con sus profesores dan resultado las calificaciones consideradas promedio. Por otro lado, tienen intereses y gustos por materias en específico en las que ellos ya detectaron un área para desarrollarse a un futuro y coincide con las que tienen mayor rendimiento académica sumado tienen como meta el seguir con sus estudios, alcanzar el éxito personal y académico, pero deben luchar con ellos mismos y la desidia de dejar las cosas a último, no hacer trabajos o seguir indicaciones, seguir estudiando y aprender a trabajar en equipo, no solo con gente que ya conocen, si no abrirse a nuevas oportunidades.

Capítulo 5

Estrategia de intervención

5.1 Planteamiento del problema

La toma de decisiones en la adolescencia se torna complicada ya que busca la aceptación social o de un círculo de amigos en específico, también puede ser que no hayan pensado siquiera en el siguiente paso después de la secundaria e ingresar al nivel medio superior y mucho menos, lo que querrán estudiar cuando lleguen al nivel superior. Hay casos en los que si saben y tienen bien estructurado su proyecto de vida y se torna fácil esta decisión, hay otros casos en las que ni son ajenos al seguir estudiando, pero tampoco tienen un proyecto de vida estructurado. En una etapa donde el adolescente está en pleno desarrollo, se les hace tomar una decisión de manera autónoma es necesario que tengan una buena orientación y asesoramiento

En este caso se realizará con el apoyo de un grupo de estudiantes de tercer año de secundaria del Instituto Pedagógico Valle. El análisis de los datos que se obtengan de este trabajo podrá ser utilizado para fortalecer el carácter de la orientación vocacional y la importancia de su aplicación para el nivel de tercer año de secundaria, así mismo para desestimar a esta rama de la orientación y valorar su uso en determinadas áreas de formación de los alumnos para seguir con sus estudios de nivel media superior y con el cumplimiento de sus metas y objetivos a largo plazo.

¿Cómo orientar a los adolescentes de tercer grado de secundaria a definir sus gustos, aptitudes y habilidades académicas para conocer o esclarecer que área de conocimiento elegir para cimentar su camino a su profesión llegado el momento de su egreso?

Se implementará un taller de orientación y asesoría vocacional a los alumnos de tercer año de secundaria del Instituto Pedagógico Del Valle, de esta manera lograran definir sus gustos y aptitudes académicas para facilitar y cimentar su elección de área de estudio cuando llegue su egreso de secundaria.

5.2 Justificación

Los alumnos de secundaria al estar en una etapa de desarrollo físico y mental, donde están en la transición de niño a joven, tienen que tomar decisiones importantes en el inicio de lo que será sus estudios para una carrera universitaria. Muchos estudiantes no toman en cuenta los factores de carrera o bien, ni siquiera los conocen y conjunto a la desinformación para identificar las diferentes instituciones donde puedan realizar sus estudios en el nivel medio superior, por lo que a largo plazo esa desinformación puede perjudicarles hasta llegar a un punto de una mala elección para su vida universitaria.

La elección de carrera es un momento crucial en la vida de un estudiante que planea seguir con sus estudios hasta llegar a la educación superior, es por eso por lo que se les debe dar una buena orientación desde una edad en la que son muy susceptibles a la influencia de las demás personas pues están en busca de su identidad y se encuentran en medio de un proceso donde dejan su etapa como niños y se convierten en jóvenes.

Llegará un momento donde deberán buscar a qué escuela del nivel media superior se irán, investigando la que mejor les convenga para sus necesidades y gustos en cuestión información para posteriormente ingresar al nivel de educación superior y muchos no tienen claro que quieren estudiar pese a su interés por continuar con sus estudios, pero ¿realmente saben lo que quieren estudiar en la universidad? Y previo a este nivel, se pasa por el bachillerato en el cual se les empieza a direccionar por áreas vocacionales y en su mayoría no saben cuál tomar pues se encuentran en conflicto sobre los cambios de la adolescencia sumado a esto la presión de elegir un área para irlos formado en las materias que tengan que ver con la carrera deseada. Sin una buena orientación el alumno está desorientado, confundido respecto a lo que cree que le gusta, para lo que es bueno, intentando averiguar qué camino deben tomar y la orientación vocacional a una edad considerándose temprana, no es más que una manera oportuna de despejar las dudas, inquietudes para que a la hora de tomar una decisión sobre qué área o escuela es la indicada para ellos.

“Hasta hoy, la mayor parte de los programas de orientación vocacional son asistemáticos, poco confiables y no se sustentan en investigaciones que orienten sobre las necesidades que deben atender” (Camarena Gómez O. Gonzáles Lomelí D. Velarde Hernández D. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14004109>. 2009. p. 4)

Como podemos ver, la orientación vocacional no se toma como una tarea principal en el desarrollo académico de un adolescente pues no se consideran confiables y se dejan como aspectos no relevantes para la vida de un estudiante. Siendo todo lo contrario, el adolescente debe ser consiente de los factores de carrera que pueden interferir en esta toma de decisión y esto no solo ayuda a su vida académica, también los ayuda a su desarrollo personal pues lo hará consiente de cuáles son sus habilidades, gustos, aptitudes y aspiraciones.

5.3 Objetivos

Categorizar a los adolescentes en definir sus gustos y aptitudes para facilitar la elección de carrera/campo llegado el momento de su egreso para elegir una institución donde se cursará una de las etapas formativas más importantes del adolescente para lograr consolidar su profesión.

Los objetivos específicos:

- Agrupar por gustos, aptitudes y habilidades académicas al adolescente de tercer grado de secundaria.
- Registrar la cantidad de adolescentes que saben que institución elegir y los que aún no saben.
- Orientar con base en un taller a los adolescentes para una buena selección de carrera.
- Esbozar un taller de tutoría de orientación vocacional.

5.4 Fundamentación

Todo proyecto de orientación busca un desarrollo integral del sujeto y en este trabajo se busca desarrollar las habilidades que el adolescente tenga y potencializarlas o bien, que se haga consiente de que las tiene y para que carrera pudiese usarlas, conocer sus gustos y aspiraciones en la vida. Que tenga un panorama más amplio de los factores de carrera.

Tomando en cuenta los objetivos de este trabajo, la propuesta tendrá un carácter humanista ya que se busca brindarles los conocimientos necesarios para que se conozcan como seres independientes, que comprendan el proceso por el que están pasando para que de esta manera puedan elegir una institución adecuada. También que sea consiente de sus gustos y habilidades para facilitar la elección de su futuro académico.

Con la elaboración y aplicación del taller de orientación y tutoría se pretende que los estudiantes estén mejor preparados para un futuro profesional, basándonos de dos principios, el de prevención, este será de utilidad conozcan lo que las instituciones que conforman el COMIPEMS les ofrecen y de esta manera no tengan conflicto al momento de presentar sus opciones en su registro. También se busca que con ayuda del taller orientarlos vocacionalmente para que sepan usar las competencias personales de la mejor manera. Evitando así que los jóvenes estén en un momento de confusión, se sientan desorientados por no saber que carrera elegir y se sientan presionados por el tiempo del registro y seleccionar las mejores opciones para estudiar el nivel medio superior. Y con el principio de desarrollo se pretende que los estudiantes estén acompañados durante este proceso para que logren potencializar sus conocimientos y su crecimiento en general, con instrumentos que fortalezcan su confianza en ellos mismos y puedan desenvolverse en la sociedad conforme va creciendo y madurando.

Por otro lado, las funciones de información y asesoría se dieron en el transcurso del taller, brindándoles la información correspondiente a las fases por las que se iba pasando, ya que cada una estaba ligada a la otra, para mejorar su autoconocimiento, que despejaran dudas y fueran asesorados. De eso consta la Orientación Vocacional, como se mencionó en el capítulo 1, tiene carácter interdisciplinario pues abarca crisis en proyectos de vida (psicología) y conocerse a sí mismos, aprender a hacer proyectos de vida y ponerlos en práctica para su realidad académica y profesional (pedagogía). Se toma el contexto sociocultural de los alumnos, por el tiempo no se puede profundizar con cada uno, pero se aplicaron pruebas que ayudan a conocerlos para una buena intervención y asesoría, pues como la orientación vocacional lo menciona, se toma en cuenta la vocación de las personas y sobre que harán en su vida, profesionalmente hablando y con ayuda de los principios de la orientación se puede asesorar para que los adolescentes de tercer año de secundaria conozcan sus posibilidades profesionales, personales y académicas a través de información relacionada con lo que las instituciones

del COMIPEMS les ofrecen y si decidieran ir a una escuela privada, igual tengan conocimiento de sus intereses, aptitudes y habilidades ya que esto no es únicamente un rasgo de escuela oficial o privada, pues el formarlos para un autoconocimiento es útil en todas las esferas de la vida.

5.5 Enfoque desde la orientación

Durante los últimos años la forma en la que se concibe la orientación ha experimentado un cambio importante, ahora se concibe como una respuesta más amplia ya que toma en cuenta los cambios sociales, económicos y culturales, por tal motivo estos nuevos escenarios en los que la orientación debe intervenir. Por lo tanto, se requiere de una metodología ágil con la capacidad de adaptarse a las vivencias que se dan en los individuos.

Basándonos también en un enfoque humanista que nos ayudará en el aspecto de las funciones del hombre ya que esta como menciona Martínez (1993) ubica el problema que debe estudiar y al tratar al ser humano como persona este tipo de orientación se centra más en la técnica metodológica que son consideradas la única vía para lograr algo confiable.

El ser humano está ubicado en un tiempo y espacio determinado que es lo que se le denomina *historia personal* en donde convergen situaciones familiares, personales, cultura y social, esto da como resultado que cada uno caiga en un perspectivismo diferente unos de otros ya que son historias personales.

Se requiere que el individuo, en este caso el adolescente tendrá que pasar por tres etapas:

1. Conocerse a sí mismo, entender y dirigir su atención al yo en cuanto conocedor.
2. Se fija en la visión intelectual, toma como objeto de atención el acto mismo por el que el individuo actúa: el *yo piensa al yo* y esto se da por una auténtica reflexión.
3. Establece las condiciones lógicas implícitas en el acto de pensar resultantes de la reflexión.

Martínez (1993) menciona que de manera consciente o inconscientemente, los sentimientos, emociones y percepciones de toda persona están llenos de elementos y matices que los hacen muy personales, también menciona que cuando se trata describirlos con palabras no se expresa como se desearía en palabras. El hombre percibe el mundo externo de acuerdo con su realidad personal y subjetiva, y antes de que se obtenga cualquier conocimiento se debe estructurar la experiencia del conocer y hacer parte el mundo externo pues forma parte de esta experiencia interna.

Ya que se está impulsado por una tendencia hacia la autorrealización, muestra capacidad y deseo de desarrollar sus potencialidades, con este impulso natural que sirve como una guía hacia su plena autorrealización. Tal como esta impulsado para cumplir sus deseos y desarrollarse como individuos, resulta pertinente tomar este trabajo desde una fundamentación con vista humanista ya que lo que se busca es que el adolescente por medio de las etapas antes mencionadas que está ligadas con las fases del taller de orientación que se plantea en esta estrategia de intervención. Con el enfoque humanista se busca que el alumno se conozca a sí mismo para poder tomar mejores opciones a lo largo de su vida académica y personal.

Como se ha mencionado anteriormente, la acción orientadora se concibe de una manera más amplia pues esta debe tomar en cuenta los diversos cambios sociales, culturales y económicos en los que debe intervenir, los principios que se tomarán para este trabajo será el de prevención y desarrollo.

- Principio de prevención – Basado en la necesidad de preparar a las personas para la superación de las crisis de desarrollo, tiene como objetivo promocionar conductas saludables y competencias personales, relacionadas con la inteligencia interpersonal e intrapersonal con el propósito de evitar la aparición de problemas. Al ser un programa con principio preventivo busca que la persona tenga capacidad para afrontar diversas situaciones por medio de desarrollar la competencia funcional y social.
- Principio de desarrollo – La intervención supone un proceso mediante el que se acompaña al orientado durante su desarrollo y tiene la finalidad de lograr el máximo crecimiento de sus potencialidades, es decir ayudarlos en su crecimiento

personal para que tenga la seguridad de ser un ser complejo que se va formando a través de cambios cualitativos favoreciendo una interpretación más comprensiva del mundo al igual que el integrar sus experiencias. Para verlo de una manera más amplia se toman en cuenta las aportaciones del “ciclo vital” y este principio depende de determinantes biológicos y ambientales en interacción que se dan de las relaciones debidas a patrones cronológicos, históricos. Tiene un doble objetivo, por un lado, está el enfoque madurativo que le dota de competencias necesarias a la persona para que pueda afrontar las demandas de las etapas evolutivas. El enfoque constructivista proporciona situaciones de aprendizaje vital para que se pueda reconstruir y progrese el mismo.

En este trabajo se agarran estos dos principios que van de acuerdo con los objetivos de este trabajo, con el preventivo pues se busca preparar a los adolescentes para afrontar las crisis durante su crecimiento y que estas puedan afectar su desarrollo académico para evitar la deserción escolar o una mala decisión a futuro en su elección de carrera y con el taller se busca que los alumnos desarrollen las competencias necesarias para el ser seres funcionales y sociales. Que están ligados con dos de los objetivos específicos como el agruparlos por gustos, aptitudes y habilidades académicas de los adolescentes en el momento que se les brinden herramientas necesarias para que tengan conductas saludables y las desarrollen de manera proactiva a lo largo de su vida tomando en cuenta su entorno.

Al favorecer la protección ante una crisis por no saber cuales son sus habilidades y aptitudes orientándolos de manera que exista un fortalecimiento personal. Algo fundamental de este principio es que favorece la detección temprana de los factores de riesgo y las dificultades asociadas a los mismos en el momento en que tengan que elegir una institución donde cursar el bachillerato debido a que durante este proceso existirán factores de carrera que deberán ser tomados en cuenta para atender de la mejor manera los momentos de transición al momento de adaptarse a las nuevas demandas de una nueva etapa académica.

Después tenemos el principio de desarrollo, pues es una función de acompañamiento en su desarrollo para ayudarlos en su crecimiento personal, brindándoles las herramientas necesarias para lo que les espera en su inserción en el mundo después del nivel medio superior, entiéndase la vida universitaria u lo que será

una vida laboral, de esta manera se cumple el enfoque madurativo de este principio pues conforme va madurando y dejando atrás la adolescencia se van dando situaciones de aprendizaje para que se reconstruya y por ende, progrese.

Este principio se relaciona con los objetivos de este trabajo que están relacionados con la aplicación del taller, lo que los adolescentes aprenderán por medio de este ya que se busca que hagan una buena elección de área académica o carrera llegado el momento ya que a lo largo de nuestra vida pasamos por etapas clave en la vida que no necesariamente estén ligadas a la edad biológica si no al nivel madurativo que se da con la interacción de factores personales y contextuales.

Este principio es un proceso acumulativo y secuencial pues lo que se vivió en una etapa anterior influye en la siguiente etapa, es por eso por lo que se llega a la madurez de un individuo, de esta manera con el taller podrán tener experiencias y tendrán cambios en un proceso que les servirán de apoyo como herramientas para la siguiente etapa académica en la que están por entrar. De igual manera este principio tiene fundamento a favor del desarrollo de carrera pues sitúa al orientador en un proceso continuo en involucrar al alumno en un proyecto de futuro, como el proyecto de vida, al ser un proceso secuencial se deberá considerar los diversos factores personales y externos que se tienen que tomar en cuenta para una buena elección a futuro.

5.6 Estrategia de intervención

5.6.1 ¿Qué es un taller?

Para dar respuesta a esta pregunta es necesario saber el contexto en el que se está refiriendo, si se busca en internet tal cual el “qué es un taller” los resultados serán variados, pero la respuesta que resalta es la que da la RAE, que en síntesis es un conjunto de colaboradores de un maestro o bien una escuela de ciencias o de artes y por último es un lugar donde se trabaja una obra de manos.

Si nos quedamos solo con la definición que nos da el internet, estaríamos cayendo en un error si lo que se quiere conocer es qué es un taller en el ámbito pedagógico, conociendo sus funciones de este. Coloquialmente se sabe que un taller lo puede hacer cualquiera y su finalidad es dar a conocer un tema de una manera más dinámica y que

cualquiera con las ganas de hacer uno puede hacerlo, solo que es un poco más complejo que solo tener el entusiasmo por impartir un taller para dar a conocer algo. en lo que si concuerda la idea pedagógica con la general es que un taller debe ser impartido a un grupo de personas y este compuesto por varios docentes y alumnos.

Regresando a la misma pregunta, ¿qué es un taller? Ander-Egg (1991) menciona que un taller permite las relaciones, funciones y roles de los docentes y los alumnos, donde se introduce una metodología participativa creando condiciones para desarrollar la creatividad y capacidades de investigación de los individuos involucrados en la creación e impartición el taller. El definirlo no es una tarea fácil pues se deben tomar en cuenta diversas características, desde que información se dará hasta el nivel al que se le impartirá, pues dentro de esta medida, las variables son amplias y no se pueden aplicar lo mismo a todos, ni a todo.

Si se ve al taller desde la pedagogía coincide con Ander-Egg en que la utilización del taller es una manera de enseñar y aprender haciendo. Pues es un trabajo de ver y hacer y esto es más formador que el aprender únicamente mediante la comunicación verbal entre docente y educando. Siguiendo con una metodología participativa y esto conlleva a eliminar la idea competitiva con la que se ha formado a los estudiantes para darle paso a la participación activa, desarrollando así actitudes y comportamientos para saber participa.

Se les enseña también a hacerse preguntas, a que se apropien del saber, de esta manera el taller es un aprender haciendo pues los conocimientos que va adquiriendo son sobre la realidad, para tener diferentes perspectivas y que así los relacionen con lo que ya saben, de esta manera la integración de dichos conocimientos será significativos esto se logra porque el taller no es individual, si no es un trabajo en conjunto, pese a que hay tareas que se deben realizar de manera individual, se requiere del grupo para potenciar el trabajo y el aprendizaje.

Existen tres tipos de taller, desde un punto de vista organizativo y estos son:

1. Taller total, que consiste en incorporar a todo el equipo de docentes y alumnos de una institución educativa en la realización de un proyecto.
2. Taller horizontal, en este tipo se comprenden a quienes enseñan o cursan un mismo año de estudios.

3. Taller vertical, este comprende cursos de diferentes años, pero se integran para realizar un proyecto en común.

5.6.2 ¿Cómo se diseña un taller?

Lo sustancial de un taller es la realización de un proyecto de trabajo donde el tallerista (docente) y el grupo (los alumnos) participan de manera activa y responsablemente.

Un taller es integrado por tres instancias y Ander-Egg (1991) lo menciona de la siguiente manera:

- La docencia – esta se ejerce a partir de la enseñanza-aprendizaje que supone el proyecto a realizar.
- La investigación – que es la exigencia previa de la acción.
- La práctica – son las actividades y tareas que se llevan a cabo para la realización del proyecto.

Estas instancias se integran como parte del proceso global, se experimenta, se practica y se hace una reflexión teórica y desde esta se ilumina y orienta la práctica. La realización de un proyecto exige la experiencia que se da con la realización del proyecto, ocupa de la teoría y de la investigación, aspectos que se mencionaron con anterioridad y al final se integran en un solo proceso.

Ahora, para diseñar un taller se debe identificar qué tipo de taller se hará, un taller total, vertical u horizontal, una vez definido el tipo se inicia con la metodología de diseñarlo. En este apartado se explicará de manera breve como se diseña cada uno de estos talleres, de acuerdo con el libro de Ander-Egg (1991) *“El taller una alternativa de renovación pedagógica”*; cuando se diseña un taller total, este va dirigido mayormente para alumnos de universidad, no es conveniente incorporar a los alumnos de primer año (porque no poseen los conocimientos para un proyecto en concreto y por la deserción) para que este sea factible es necesario que sea amplio y flexible para integrar todas las necesidades curriculares y al ser esto un poco difícil de alcanzar, se sugiere que se organicen pequeños talleres en torno a programas o proyectos que abarquen algunos aspectos del proceso de enseñanza, dejando los

demás contenidos curriculares al sistema catedrático, ya que es una combinación realista y funcional.

Es preferible para una buena integración de conocimientos que el taller sea horizontal o vertical para que exista una buena integración de los conocimientos y desarrollen las habilidades necesarias.

Como se ha mencionado, el taller es una herramienta que se caracteriza por una modalidad de enseñanza-aprendizaje y este solo se puede hacer basándose en un proyecto de trabajo que se relacione con el campo de formación profesional donde el taller será aplicado, hay dos tipos “directa” si el taller tiene como finalidad “hacer algo” o bien, la “indirecta” que trata de adquirir habilidades que servirán en un ámbito profesional.

Al momento de diseñar un taller se deben plantear objetivos, tomando en cuenta el tipo de taller que se hará y al ser una estrategia pedagógica se necesita tomar en cuenta que no hay programas (lógico-lineales) si no objetivos (enseñanza-aprendizaje), por ende, toda la actividad didáctica está centrada en solucionar problemas. Existe un cambio de roles y se construye un equipo de trabajo formado por docentes y alumnos, de este modo existe una reflexión y actuar en grupo, enriqueciendo la manera de pensar con los aportes de los demás y los mismos.

Las actividades que se realizan no serán elegidas al azar, ya que deben estar pensadas para la solución de problemas reales y propios de un área de conocimiento o de capacidades y habilidades que se deben adquirir para ejercer una determinada profesión.

Una acción clave en el taller es que el docente no enseña de manera catedrática, si no que se rige por el sistema “aprende a aprender” y esto el docente lo consigue mediante el “hacer algo” junto con sus alumnos, ya que van integrando en un mismo proceso la acción y reflexión de los datos de la realidad para que sirvan para iluminar y orientar la práctica. De esta manera se ven vinculados y se da por sí solo (o en algunas ocasiones asistido por el docente) a que relacionen la teoría y la práctica, estableciendo relación entre lo que se piensa y lo que se hace, dando como resultado la solución de problemas concretos y reales.

Como se había mencionado, la selección de los instrumentos no se debe hacer al azar, ya que el tallerista debe estar capacitado para que la selección de instrumentos y medios de trabajo para que sepan reaccionar frente a los problemas y saber seleccionar los criterios de acción que se consideren fundamentales de lo que no cumple con los objetivos propuestos.

Por último, pero no menos importante es cuidar la formulación de la estrategia pedagógica del taller, es decir, que sea un proyecto factible, real, es decir que no se ponga a los alumnos frente a problemas que no puedan resolver en el caso de que no cuenten con el grado de madurez y formación al momento de realizar el taller, como ejemplo, no se puede hacer un taller de “Cómo usar Excel” a niños de primaria cuando no tienen aún la madurez ni el conocimiento de cómo usar ese programa. Ahora viéndolo desde un punto de vista pedagógico se debe iniciar con lo fácil para dar paso a lo difícil.

Si bien un taller visto desde lo pedagógico es más complejo que lo que se conoce por simple búsqueda de internet, es una tarea de varios, un trabajo colaborativo, que da camino al trabajo en equipo, la reflexión y retroalimentación de distintos puntos de vista para ampliar nuestro panorama. Se debe ser consciente del nivel al que será impartido el taller y los conocimientos que se darán para que el conocimiento de este sea significativo y no lo tomen como un simple curso que varias personas tomaron. Ya que un taller va más allá de eso y es muy enriquecedor cuando se diseña de la manera adecuada, tomando en cuenta todos los aspectos anteriormente mencionados.

5.6.3 Diseño del taller

Para el diseño de este taller se toma en cuenta desde un contexto de educación formal ya que esta es intencionada y planificada, se diseñan las actividades con propósitos por sesiones para que los alumnos obtengan conocimientos específicos ayudados por los facilitadores en el aula con la planeación y diseño de este taller. Se tiene como propósito que conozcan sus capacidades, habilidades y aptitudes para que la elección de la institución de medio superior no sea tomada sin pensar y también en lo que cada una de estas ofrece, inclusive también podría ayudarle en aspectos externos a su vida académica a un futuro. Esto involucrará los intereses, necesidades e inquietudes que tengan relación con su desarrollo personal y académico.

Por otro lado, la función de asesoría con la que se llevó a cabo este taller está basado en ese principio; se busca asesorar al alumno en las dudas que tenga respecto a su autoconocimiento, conceptos con los que no esté familiarizado, en cada sesión se acompaña al alumno pues si bien el objetivo es orientar, de igual manera es asesorarlo de la mejor manera para que se cumpla con los objetivos y basándonos en los principios de prevención y desarrollo se asesoró de tal manera que desarrollen habilidades para afrontar y superar diferentes crisis durante su vida y progresen ellos mismos.

Antes de cualquier aplicación de instrumento se hizo un primer diagnóstico general (véase anexo 1) para saber el conocimiento que tienen sobre algunos temas que se tocarán en el taller, esto con finalidad de sondear cuantos y qué conocen sobre ciertos temas. También se les aplicó a los padres de familia una evaluación diagnóstica (véase anexo 2) para conocer desde su perspectiva su convivencia familiar, el contexto que existe con sus hijos y cómo es su vida cotidiana con ellos.

Las actividades que se proponen les permitirá integrar conocimientos que les servirán llegado el momento donde tendrán que elegir una escuela nivel medio superior que se adapte a sus intereses para que a la hora de elegir una carrera universitaria tengan esclarecido la carrera que van a cursar. También para que ellos se conozcan mejor y sepan cuáles son sus habilidades e intereses y en que aspecto académico se podría enfocar. Una vez presentado el proyecto a los directivos de la institución y cuando se aprobó se acordó un día a la semana para su aplicación a los alumnos y para los padres de familia.

Para la aplicación del Diagnóstico a padres (véase anexo 3) se tomó un tiempo en una junta que tuvo la directora con ellos para tocar aspectos escolares y de los alumnos y se concedió un breve espacio para explicar la finalidad de lo que se les aplicaría a sus hijos, pues todo sería con finalidades académicas. Posterior a eso se hizo entrega del Diagnóstico para su resolución y muchos por falta de tiempo se lo llevaron a casa para contestarlo y regresarlo a la siguiente sesión con sus hijos.

El taller que fue aplicado a los alumnos de tercer año de secundaria del Instituto Pedagógico del Valle y a continuación se describirán las secuencias didácticas de cada sesión del taller.

La primera sesión del taller (véase secuencia didáctica 1) inicio con la presentación de manera formal y posteriormente se realizó una dinámica de integración con los alumnos donde se les pidió decir nombre, edad y gustos, con la finalidad de un acercamiento entre todos, iniciando.

Se hizo una presentación de lo que sería el taller, los puntos que se tocarían, la finalidad y los objetivos que este tendrá y la función de la orientación. Al terminar la presentación se aplicaron los instrumentos uno de la primera fase (véase anexo 3) se les explicó a los alumnos cómo lo tenían que contestar y se resolvieron dudas a continuación se hizo la recogida de los cuestionarios, los alumnos presentaron pocas dudas respecto al taller sobre la finalidad y propósito, una vez aclarado se finalizó la primera sesión.

Es importante resaltar que la mayoría de los alumnos presentaron interés por las actividades futuras.

Secuencia didáctica 1			Sesiones previstas: 1 (50 min)		
Objetivo: Categorizar a los adolescentes en definir sus gustos y aptitudes para facilitar la elección de carrera/campo llegado el momento de su egreso para elegir una institución donde se cursará una de las etapas formativas más importantes del adolescente para lograr consolidar su profesión.			Propósito: Conocer y empatizar con los alumnos. Conocer su contexto personal y familiar a base de un diagnóstico.		
Tema	Actividad	Tiempo	Metodología	Recursos	Evaluación
Presentación /Introducción sobre el taller	Hacer presentación de la tallerista con los alumnos.	5 min	Participativa	Exposición	Primeros acercamientos para conocer mejor a los alumnos
	Técnica de integración con alumnos. (Nombre, edad y gustos)	10 min	Explicativa Propositiva Argumentativa	Uso de recursos de papelería	
	Hacer presentación y				

	descripción del contenido del taller	5 min			
	Aplicación del primer instrumento de la primera fase (Diagnostico a alumnos, véase anexo 3).	20 min			
	Comentarios por parte de los estudiantes respecto a la prueba.	5 min			
	Recogida de los cuestionarios para evaluarlos.	5 min			

Para la segunda sesión, se tomó un poco de tiempo para que se acomodarán en sus lugares y poder iniciar la clase, al inicio todos estaban callados esperando la explicación de la actividad. Se inicio por explicar qué es la autoestima y lo que lo compone en la etapa adolescente y derivado de eso se explicó la comunicación asertiva y sus beneficios en su vida actual y para un futuro, poniéndoles diferentes escenarios para una mejor comprensión del tema.

Se realizo una pequeña dinámica de autoestima alta y baja en la que cerraron sus ojos y se mencionaron diferentes situaciones, que fuera con los ojos cerrados les crea un ambiente de confianza pues tienen oportunidad de levantar la mano sin sentir que serán juzgados por los demás y al terminar la dinámica se dio una breve explicación por qué la actividad tenía conexón con lo que se les aplicaría paso a la aplicación del segundo y tercer instrumento (véase anexo 4 y 5) durante su aplicación surgieron diversas dudas que fueron respondidas y asesoradas, algunas de manera general y otras más individualizadas.

Se hizo una retroalimentación de cómo se sintieron al realizar tanto la dinámica, como el instrumento y de esta manera finalizó la segunda clase.

Secuencia didáctica 2 y 3			Sesiones previstas: 1 (50 min)		
Objetivo: Categorizar a los adolescentes en definir sus gustos y aptitudes para facilitar la elección de carrera/campo llegado el momento de su egreso para elegir una institución donde se cursará una de las etapas formativas más importantes del adolescente para lograr consolidar su profesión.			Propósito: Que los alumnos conozcan el término de comunicación asertiva, lo comprendan y reflexionen sobre algunos aspectos de su vida. También conocer más de su personalidad ante diversas situaciones.		
Tema	Actividad	Tiempo	Metodología	Recursos	Evaluación
Aplicación de instrumento de evaluación diagnóstica para alumnos	Explicar sobre autoestima y asertividad/Dinámica de autoestima alta y baja.	15 min	Participativa	Uso de papelería	Objetivos cubiertos
			Explicativa		
			Propositiva	Actividad (cuestionario)	Diseño de planeación
			Argumentativa	Trabajo en equipo	
	Aplicación de instrumentos (Comunicación asertiva, véase anexo 4 y Diagnóstico psicológico, véase anexo 5)	20 min			
	Comentarios y preguntas de los alumnos	10 min			
	Recogida de instrumentos para evaluación.	5 min			

Para la tercera sesión se hizo una breve recapitulación de lo que se vio en la primera fase, por qué se aplicaron los instrumentos y una breve introducción a lo que será la segunda fase, mencionando que ya no será tan personal si no nos iremos adentrando a

la parte académica y mencionar la importancia de esta fase en su proceso de desarrollo personal.

Se aplicó el primer instrumento de la segunda fase (véase anexo 6) en donde gracias al cuestionario sabremos si tienen conflictos académicos y en qué áreas. Con este cuestionario no hubo preguntas pues se les hizo algo relativamente fácil de contestar.

Al finalizar con el instrumento se dio una plática sobre la importancia de tener un proyecto de vida con una experiencia personal para crear una cercanía en cuestión de experiencias, hablando de desde la secundaria, como el proyecto de vida fue cambiando conforme iba creciendo y desarrollando habilidades, como el autoconocimiento fue crucial para ir construyendo un futuro, los fracasos y dificultades que se atravesaron en cada etapa de la vida y como se fueron resolviendo. Surgieron dudas y comentarios haciendo referencia de la experiencia propia y traspalándola a su situación actual.

Al finalizar, se dio una retroalimentación de la clase y se recogieron los instrumentos, finalizando la sesión.

Secuencia didáctica 4			Sesiones previstas: 1 (50 min)		
Objetivo: Categorizar a los adolescentes en definir sus gustos y aptitudes para facilitar la elección de carrera/campo llegado el momento de su egreso para elegir una institución donde se cursará una de las etapas formativas más importantes del adolescente para lograr consolidar su profesión.			Propósito: Conocer las fortalezas que tienen en cada materia y dónde creen que tienen áreas de oportunidad también para que ellos vayan conociendo y adentrándose en el autoconocimiento académico.		
Tema	Actividad	Tiempo	Metodología	Recursos	Evaluación
	Breve introducción a la fase dos del taller.	15 min.	Participativa	Exposición	Estratégica
	Aplicación de instrumento (Aspectos educativos y escolares véase anexo 6)	10 min	Explicativa Propositiva Argumentativa	Actividades Uso de recursos de papelería	Diseño de planeación Contenido Comentarios por parte de los expositores

Aplicación de instrumento	Platica sobre la importancia de tener un proyecto de vida.	15 min			
	Comentarios, dudas y recogida de los cuestionarios para evaluarlos.	10 min			

En la cuarta sesión se hicieron preguntas clave al aire para saber lo que saben de un proyecto de vida o si alguno lo había hecho, consciente o inconscientemente y si sabían los pasos para realizarlo de manera correcta.

Ya que se había puesto en contexto lo que sabían y no sobre hacer un proyecto de vida, se dieron los pasos y las formas claves para su realización, se explicó por medio ejemplos que ellos mismos fueron dando y corrigiendo cuando estuvieran mal, de esta manera ya explicados los puntos, se aplicó el segundo instrumento (véase anexo 7) lo fueron entregando y una vez que todos habían concluido, se explicó brevemente de lo que evaluaría el tercer instrumento (véase anexo 8).

Se finalizo la clase con retroalimentación y recogida de instrumentos.

Secuencia didáctica 5 y 6	Sesiones previstas: 1 (50 min)
Objetivo: Categorizar a los adolescentes en definir sus gustos y aptitudes para facilitar la elección de carrera/campo llegado el momento de su egreso para elegir una institución donde se cursará una de las etapas formativas más importantes del adolescente para lograr consolidar su profesión.	Propósito: Concientizar a los alumnos sobre qué es un proyecto de vida, su importancia y asesorarlos en la creación del suyo para conocer sus aspiraciones, habilidades, metas y cómo llegarán a lograrlas. Al igual que conocer si ya tienen ubicado su futuro a nivel medio superior.

Tema	Actividad	Tiempo	Metodología	Recursos	Evaluación
Construyendo mi proyecto de vida	Conocer lo que saben de cómo realizar un proyecto de vida.	10 min	Participativa	Trabajo en equipo	Estratégica
			Explicativa	Exposición	Diseño de planeación
			Propositiva	Actividades	Contenido
			Argumentativa	Uso de recursos de papelería	Comentarios por parte de los expositores
	Explicación de cómo se construye un proyecto de vida.	10 min			
	Aplicación de instrumento (Construyendo mi proyecto de vida, véase anexo 7 y cuestionario seguir estudiando, véase anexo 8)	20 min			
	Recogida de instrumentos y comentarios.	10 min			

Al iniciar con la quinta sesión se cerró la segunda fase con comentarios y experiencias y se dio paso al inicio de la tercera fase del taller, se les hizo saber de lo que constaría explicando cuál es la diferencia entre objetivo y meta ayudados por una regla para hacerlo más dinámico y como esto es de relevancia para su proyecto de vida. Una vez entendido este tema se empezó a introducir el cómo el interés por cierta materia influye en sus elecciones profesionales.

Se realizó una dinámica en la que tenían que hacer una relación de cualquier materia que se les viniera a la mente y encontrar la relación con una carrera de interés o no, esto para dar a conocer que en ocasiones se tiene la concepción cuando se entra al nivel superior las únicas materias que se verán serán de su gusto ya que la carrera está constituida solo por rublos académicos que sean de su agrado, esto sirve para aterrizarlos en la realidad y que comprendan que todo el currículo por el que transitarán durante su vida escolar tiene un porque y no menospreciar una materia pues todas tienen su finalidad curricular.

Se procedió a la aplicación del primer instrumento de la fase tres (véase anexo 9) al inicio preguntaron si se refería al rendimiento en esa materia (calificaciones) o si podrían guiarse por cuanto les gustaba la materia y en cómo se desenvolvían.

Se finalizó la sesión con retroalimentación y recogida del instrumento.

Secuencia didáctica 7			Sesiones previstas: 1 (50 min)		
Objetivo: Categorizar a los adolescentes en definir sus gustos y aptitudes para facilitar la elección de carrera/campo llegado el momento de su egreso para elegir una institución donde se cursará una de las etapas formativas más importantes del adolescente para lograr consolidar su profesión.			Propósito: hacer reflexionar a los alumnos sobre las materias que les gusta y cuál no para orientarlos en la relación materia-carrera.		
Tema	Actividad	Tiempo	Metodología	Recursos y materiales	Evaluación
Conectando el proyecto de vida y las materias	Explicar la diferencia entre objetivo y meta y como aplicarla al proyecto de vida y conectarlo a el gusto por las distintas materias	20 min	Participativa Explicativa Propositiva Argumentativa	Trabajo en equipo Exposición Actividades Uso de recursos de papelería Uso de recursos audiovisuales Material ver	Estratégica Diseño de planeación Contenido Comentarios por parte de los expositores

	Ejercicio de relación materia-carrera	10 min		anexo X	
	Aplicación de instrumento (¿Qué materias te han gustado más? Véase anexo 9)	10 min			
	Comentarios, dudas y recogida de los cuestionarios para evaluarlos.	10 min			

Para la sexta sesión se inició mencionado que en la sesión actual y en la siguiente formarían la cuarta y última fase del taller, y que el instrumento que sería aplicado sería largo y un tanto laborioso por lo que se les pediría paciencia y mucha atención a las instrucciones. Una vez entendido se inició con una pregunta ¿quién conoce las 9 instituciones que conforman el COMIPEMS? Nadie supo contestar las nueve, y tampoco sabían lo que cada una ofrecía, posterior a esto se inició con la primera parte de la presentación. (La información de las instituciones fue recopilada del Instituto Kepler)

Se explico que es el COMIPEMS y las opciones que no se incluyen en el examen, después se inició con la ENP (Escuela Nacional Preparatoria) y el CCH (Colegio de Ciencias y Humanidades) ambas pertenecientes a la UNAM, se habló de lo que esta ofrece a nivel bachillerato, el nombre de la institución y su ubicación y una mención a las áreas de preparación preuniversitaria. Siguiendo con la presentación del CECyT (Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos) perteneciente al IPN, de igual manera lo que

ofrece a nivel medio superior, sus planteles, ubicación y la carrera técnica de cada plantel ofrece. Para finalizar con la primera parte de la presentación el COLBACH (Colegio de Bachilleres) información a nivel bachillerato, planteles y ubicación.

Se dieron una breve explicación breve de lo que evaluara la prueba de intereses vocacionales, se dieron indicaciones y se procedió a la aplicación del primer instrumento de la cuarta fase (véase anexo 10) una vez terminado con los reactivos de la prueba se les pidió que conforme terminarán pausaran la prueba para explicar el cómo sacarían sus resultados, una vez terminando todos, se expuso la manera en la que sumarian y graficarían sus respuestas.

Se recogió el instrumento y se hizo una retroalimentación y con esto finalizo la sesión.

Secuencia didáctica 8			Sesiones previstas: 1 (50 min)		
Objetivo: Categorizar a los adolescentes en definir sus gustos y aptitudes para facilitar la elección de carrera/campo llegado el momento de su egreso para elegir una institución donde se cursará una de las etapas formativas más importantes del adolescente para lograr consolidar su profesión.			Propósito: Que los alumnos conozcan lo que ofrecen las instituciones del COMIPEMS para que ubiquen la que mejor les convenga. Hacer reflexionar a los alumnos para que conozcan sus intereses vocacionales para orientarlos y asesorarlos en qué áreas laborales se pueden desempeñar de la mejor manera.		
Tema	Actividad	Tiempo	Metodología	Recursos y materiales	Evaluación
Prueba de intereses vocacionales/ Información sobre instituciones del COMIPEMS	Presentación sobre 4 instituciones del COMIPEMS. (pt. 1)	20 min	Participativa Explicativa Propositiva	Trabajo en equipo Exposición Actividades	Estratégica Diseño de planeación Contenido
	Breve introducción a prueba de intereses vocacionales.	5 min		Uso de recursos de papelería	Comentarios por parte de los expositores
	Aplicación de instrumento (Prueba de	10 min		Uso de recursos audiovisuales	

	intereses vocacionales, véase anexo 10)				
	Explicación para sacar resultados.	10 min			
	Comentarios, dudas y recogida del instrumento.	5 min			

En la séptima sesión se inició con la presentación de las instituciones restantes que conforman el COMIPEMS. Se continuo con el DGETI (Dirección General de Educación Tecnológica Industrial) su oferta académica, el número de planteles y su ubicación, en este caso se mencionó los planteles que cuentan con lugares disponibles para CDO (con derecho a otra opción). Continuamos con el CONALEP (Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica) se mencionó la oferta académica y lo que ofrecen como escuela técnica si no se deseara seguir estudiando el nivel superior, los planteles y lo que cada uno ofrece como carrera técnica y su ubicación, de igual forma, se mencionaron los planteles que cuentan con lugares disponibles para CDO. En la UAEM (Universidad Autónoma del Estado de México) solo cuenta con un plantel y lo que ofrece como bachillerato general. El DGB (Dirección General de Bachillerato) se mencionó lo que ofrece, sus planteles y ubicación. Finalizando esta presentación con el CBTA (Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario) perteneciente a la UEMSTAyCM en el cual se mencionó los beneficios de esta escuela ofrece a nivel bachillerato, sus planteles y ubicación, también que planteles cuentan con lugares para CDO.

Se dio una breve explicación de lo que consistiría la prueba de aptitudes vocacionales y cuál es la diferencia entre esta y la de intereses vocacionales, se dieron indicaciones para realizar el segundo instrumento (véase anexo 11). Se comento que sería igual que el instrumento pasado en cuestión logística, esperarse hasta que todos terminaran los reactivos para explicar de manera más breve como sacarían los resultados por si alguno no recordaba o tenían dudas al graficar.

Se recogió el instrumento y se hizo una retroalimentación.

Secuencia didáctica 9			Sesiones previstas: 1 (50 min)		
Objetivo: Categorizar a los adolescentes en definir sus gustos y aptitudes para facilitar la elección de carrera/campo llegado el momento de su egreso para elegir una institución donde se cursará una de las etapas formativas más importantes del adolescente para lograr consolidar su profesión.			Propósito: Que los alumnos conozcan lo que ofrecen las instituciones del COMIPEMS para que ubiquen la que mejor les convenga. Hacer reflexionar a los alumnos para que conozcan sus aptitudes vocacionales para orientarlos y asesorarlos en qué áreas laborales se pueden desempeñar de la mejor manera.		
Tema	Actividad	Tiempo	Metodología	Recursos y materiales	Evaluación
Prueba de aptitudes vocacionales/ Información sobre instituciones del COMIPEMS	Presentación de 5 instituciones del COMIPEMS. (pt. 2)	20 min	Participativa Explicativa Propositiva	Trabajo en equipo Exposición Actividades	Estratégica Diseño de planeación Contenido
	Breve introducción a lo que será la prueba de aptitudes vocacionales.	5 min		Uso de recursos de papelería	Comentarios por parte de los expositores
	Aplicación de instrumento (Prueba de aptitudes vocacionales, véase anexo 11)	10 min		Uso de recursos audiovisuales	
	Explicación para sacar los resultados.	5 min			
	Comentarios, dudas y recogida de instrumentos.	10 min			

Para la octava y última sesión del taller se inició con comentarios por parte de los alumnos sobre las dos pruebas anteriores, su dificultad o facilidad para resolverlo, si los hizo ver algo que no conocían de ellos o quien se llevó una sorpresa al ver sus resultados, si sabían que tenían interés por lo que salió o si creían que tenían aptitud para sus resultados.

Se explico tercer y último instrumento (véase anexo 12) y se les pidió que contestaran de la manera más honesta posible. Se recogió el instrumento. Posteriormente se hizo un agradecimiento de manera personal para con los alumnos por su tiempo y su participación en cada instrumento, se pidió que si tenían alguna duda, comentario u observación podrían mencionarlo, las dudas fueron resueltas y finalizando con los comentarios se dio una vez más las gracias y con esto finalizo el taller de orientación y asesoría vocacional.

Secuencia didáctica 10			Sesiones previstas: 1 (50 min)		
Objetivo: Categorizar a los adolescentes en definir sus gustos y aptitudes para facilitar la elección de carrera/campo llegado el momento de su egreso para elegir una institución donde se cursará una de las etapas formativas más importantes del adolescente para lograr consolidar su profesión.			Propósito: Que los alumnos den a conocer su perspectiva del taller, si les ayudo en despejar dudas, conocer o reafirmar diversas cuestiones respecto a su futuro académico.		
Tema	Actividad	Tiempo	Metodología	Recursos y materiales	Evaluación
Final del taller/ aplicación de cuestionario	Se harán comentarios de las pruebas de intereses y aptitudes vocacionales.	15 min	Participativa Propositiva	Actividades Uso de recursos de papelería	Estratégica Diseño de planeación
	Aplicación del instrumento (cuestionario de evaluación, véase anexo 12)	10 min			Comentarios por parte de los expositores
	Recogida de instrumento.	5 min			

	Retroalimentación sobre el taller/ agradecimiento por parte de la tallerista.	20 min			
--	---	--------	--	--	--

Al finalizar el taller y la interacción con los alumnos se podría decir que era una situación contrastante pues por un lado estaban los alumnos que se veía que realmente quien se tomaba con seriedad la aplicación de instrumentos, la explicación de la finalidad de cada uno y el cómo y para que servirán cada uno de ellos en su vida. Lo que se recalcó siempre era que la función de la orientación era orientarlos para un bien personal, profesional, académico y social.

Por otro lado, estaban los que se lo tomaban como un juego, que sentían que en el tiempo que duraba el taller era como si fuese un tiempo libre, y eran a los que se les tenía que poner más atención para que realizarán bien su actividad.

Conclusiones

En la realización de este trabajo se esclarecieron conceptos relacionados con la orientación, enfatizando en la orientación vocacional ya que es una pieza clave en la educación, formación y toma de decisiones de los alumnos, en tanto que les ayudará a desarrollar y potencializar sus habilidades académicas y personales.

La Orientación Educativa (OE) y la Orientación Vocacional (OV), no son lo mismo pues una, OE promueve la adquisición de conocimientos y habilidades cognitivas ya que esta se concreta en el aula, procura que cada estudiante alcance su máximo potencial y la otra, OV es un proceso donde se da una reflexión de una problemática y ayuda a buscar cambios para la resolución de estos problemas. Ambas son herramientas fundamentales en el desarrollo de un individuo, en este caso en la labor orientadora en secundaria con adolescentes de 14 y 15 años específicamente. Ambas ramas de la orientación fueron de ayuda en este trabajo para el buen desarrollo de los alumnos del Instituto Pedagógico Valle durante la aplicación del taller.

No todas las instituciones educativas son iguales, por consiguiente, no todos los estudiantes son iguales, por esta razón se requieren estrategias que permitan desarrollar las habilidades de los alumnos hacia un aprovechamiento individual lo cual es tarea del orientador en cuanto a la asesoría y el logro de un autoconocimiento que les sirva a futuro. Por lo que la orientación y asesoría vocacional resultan la clave en el logro de lo antes mencionado.

Conocer el origen y la finalidad de la orientación fue de ayuda pues con la práctica se pudo ver que desde sus orígenes la orientación ha cambiado con el paso del tiempo, pero siempre se ha mantenido la característica del orientador, que es detectar las necesidades del adolescente y analizarlas para asesorar al individuo a tomar las decisiones más viables para él. Esta labor es útil para lograr que se atiendan las competencias necesarias como el autoconocimiento y conocimiento del entorno académico y profesional, que tienen un efecto positivo en el alumno dentro de su formación personal y académica.

El objetivo de este trabajo ha sido categorizar a los adolescentes a definir sus gustos y aptitudes para facilitar la elección de una institución donde cursará el inicio de su

futuro profesional, tal como seleccionar un campo formativo o bien elegir su carrera universitaria. También se buscó agrupar por gustos y habilidades académicas y registrar los adolescentes que saben la institución en la que seguirán sus estudios a futuro y los que no.

Al realizar este trabajo los alumnos pudieron entender la importancia de la orientación y la toma de decisiones ya que estas influyen directamente en su vida personal, académica y profesional. El mostrarles como es el proceso de tomar una decisión tan importante y los factores que influyen para que esta elección sea lo más certera posible a sus metas académicas y objetivos profesionales. Por tal motivo resultó necesario la intervención orientadora en los alumnos de tercer año de secundaria del Instituto Pedagógico Valle, por medio de un taller ya que egresarán de la secundaria con conocimientos, generales del nivel básico, conocimientos que se les dieron durante los tres años que estuvieron estudiando, pero las materias generales como matemáticas, español, historia entre otras les sirven para saber en cuáles se pueden desenvolver mejor, si tienen o no facilidad para ciertas disciplinas, estas influyen a la hora de elegir su profesión, por tal motivo en el taller se tocaron temas sobre autoconocimiento para realizar un proyecto de vida, que tomen en cuenta diversos factores que influyen en el proceso de toma de decisiones, como seleccionar la institución educativa que mejor se adapte a sus necesidades, con los instrumentos aplicados se pudo orientar y asesorar a que conocieran sus habilidades e intereses para llegado el momento, la elección de área académica o profesional sea la que ellos consideren mejor para su futuro, tal como paso con el 96% de los alumnos que consideraron el taller un apoyo para una mejor selección de opciones académicas en torno a las materias en las que se tienen mejor desempeño y en otras que podrían desarrollar aptitudes para que esta información sea aprovechada, todo esto se logró mediante el taller de orientación y asesoría vocacional.

Y como resultado de este taller al inicio el 82% de los alumnos no había pensado en lo que implicaba iniciar su futuro profesional, gustos, intereses, aptitudes o áreas de estudio. Dichos instrumentos les brindo ayuda para definir sus intereses, ubicar sus aptitudes para que se fueran desarrollando a futuro, también a conocer o confirmar a qué área de estudio dirigirse llegado el momento de elección cuando ingresen al bachillerato por medio del examen de selección COMIPEMS que los colocará en una institución pública con base a los aciertos obtenidos. Si bien la mayoría de los alumnos que es el 80% planean seguir con sus estudios por medio de este examen y la minoría el 20% se

irá a una institución privada. Estos datos son buenos pues indican que el total de alumnos tiene planeado continuar con sus estudios, ya sea en una institución pública o privada, llegará el momento que deban tomar una decisión en cuanto a su futuro profesional, y se recurrió a la orientación para fomentar las habilidades de autoconocimiento por medio de pruebas aplicadas para categorizarlos en áreas de estudio de acuerdo con los resultados obtenidos de dichos test y los resultados como se puede observar fueron favorables para los alumnos de tercer año de secundaria del Instituto Pedagógico Valle.

Se suele subestimar la labor orientadora, en el aspecto de que no es relevante para la formación de las personas y sobre todo en la orientación vocacional se subestima su carácter formativo debido a que no tiene “relevancia” puesto que elegir una profesión es tan sencillo, solo se basa en los gustos y aptitudes, y es algo más complejo que eso, la orientación es un medio para lograr grandes cambios en cada uno de los individuos que son orientados, se les brindan herramientas que los ayudarán a mejorar su vida académica, también les sirven para su vida personal, por este medio se les dan materiales que hacen suyos y que podrán aplicar en un futuro. Este trabajo tiene su raíz en la orientación y sin ella no hubiera sido posible la elaboración y fundamentación de este trabajo.

Es importante enfatizar que las escuelas de distintos niveles educativos cuenten con un orientador en su equipo educativo y como dijo Paulo Freire *“La educación no cambia al mundo: cambia a las personas que van a cambiar el mundo.”* Y la orientación brinda este apoyo para asesorar a los estudiantes a que se conozcan mejor para que a la hora de tomar decisiones, tomen las que adapten mejor a sus necesidades, tomando en cuenta los factores que influyen y prioricen su futuro sin complacer a terceros.

Referencias

- Aceves Villanueva, Yaralín; Simental Chávez, Lorena. *La orientación educativa en México. Su historia y perfil del orientador*. (2013). Revista Pilquen. Universidad Autónoma de Baja California. México.
- Alonso Tapia, Jesús. (1997) *Orientación educativa, teoría, evaluación e intervención*. Madrid, España. Síntesis.
- Álvarez Rosas, G. (2022). *Estadísticas del Concurso de Asignación COMIPEMS 2022*. Recuperado el 16 de mayo del 2024 de Instituto Kepler website <https://institutokepler.com.mx/estadisticas-del-concurso-de-asignacion-comipems-2022/>
- Ander-Egg, E. (1991). *El taller una alternativa de renovación pedagógica*. Buenos Aires, Argentina. Magisterio del río de la plata.
- Bravo Ramos, Juan Luis (s/a). *¿Qué es el video educativo?* ICE de la Universidad Politécnica de Madrid.
- Bravo Paniagua, Tamara., Valenzuela González, Susana. (s/a). *Desarrollo de instrumentos de evaluación: cuestionarios*. MIDE UC
- Camarena Gómez, B. O., González Lomelí, D., & Velarde Hernández, D. (2009). *El programa de orientación educativa en bachillerato como mediador en la*

elección de carrera. [PDF] El programa de orientación educativa en bachillerato como ...”) *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 14(41), 539-562.

- Cloninger, S. (2003). *Teorías de la personalidad*. Pearson Educación. México.
- Cortada de Kohan, N., (2008). *Los sesgos cognitivos en la toma de decisiones*. *International Journal of Psychological Research*, 1(1), 68-73.
- Delors, Jacques (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. Ediciones UNESCO. Recuperado de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa
- Delval, Juan. (1998) *El Desarrollo Humano*. España. Veintiuno Editores.
- De la fuente Rocha, Eduardo. (2009) *Tribus urbanas y melancolía*. México. Tramas 31 UAM-X (pp. 47-65)
- Díaz-Bravo, L. (2013). *La entrevista, recuso flexible y dinámico*. Recuperado el 20 de diciembre del 2023 de SciELO website https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009
- Erikson, Erik H. (2000) *Sociedad y adolescencia*. México. Siglo veintiuno editores.
- Ferrarotti, F. (2007). *Las historias de vida como método*. Universidad Sapienza de Roma. Recuperado el 20 de diciembre del 2023 de SciELO website https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352007000200002
- Foelsch, Pamela A., Schlüter-Müller, Susanne., Odom, Anna E., Arena, Helen T., Borzutzky Andrés., Scheck, Klaus. (2015) *Tratamiento para la identidad del adolescente (AIT) Una aproximación integral de la personalidad*. México. El Manual Moderno.
- García-Retamero, R., & Hoffrage, U. (2009). *Influencia de las ciencias causales en los procesos de toma de decisiones*. *Revista mexicana de psicología*, 26 (1), 103-111.
- Gilar, R. (2003). *Adquisición de habilidades cognitivas. Factores en el desarrollo inicial de la competencia experta*. Tesis doctoral. Universidad de Alicante: España. Recuperado de: <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/9906/1/Gilar-Corbi-Raquel.pdf>
- Giménez, Gilberto (1996) *La identidad social o el retorno del sujeto en sociología*. Universidad Autónoma de México, México.

- Guerri, Marta. (20153) *La autoestima en los adolescentes*. Recuperado el 15 de mayo del 2023 de Psicoactiva website <https://www.psicoactiva.com/blog/la-autoestima-en-los-adolescentes/>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P. (2014) *Metodología de la investigación*. 6ta edición. McGRAW-HILL/ Interamericana Editores.
- Hidalgo Vicario, M.I. y Ceñal González-Fierro, M.J. (2014). Hablemos de... Adolescencia Aspectos físicos, psicológicos y sociales. . *Anales de Pediatría Continuada*. Vol. 12. Núm. 1. Páginas 42-46. Recuperado el 9 mayo del 2023 de Elsevier website <https://www.elsevier.es/es-revista-anales-pediatria-continuada-51-articulo-adolescencia-aspectos-fisicos-psicologicos-sociales-S1696281814701672>.
- Jolis, María Dolores; & Gianobi, Jorge A. (2004) *Adolescencia sociedad y cultura*. XI Jornadas de Investigación. Facultad de Psicología – Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires.
- Lozano, S., & Repetto, E. (2007). *Las dificultades en el proceso de decisión vocacional en relación con: el género, el curso académico y los intereses profesionales*. Revista Española de Orientación y Psicopedagogía, 18(1), 5-16.
- Martínez Clares, P., Pérez Cusó, F. J., & Martínez Juárez, M. (2014). *Orientación Profesional en Educación Secundaria*. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 17(1), 57-71.
- Martínez M, M. (1993). *La psicología humanista: fundamentación, estructura y método*. México.
- Martínez Noriega, Dulce A. (2009). *Identidad, juventud y música pop*. México. Tramas 31 UAM-X (pp. 169-184)
- Mentas Abiertas Psicología S.L (s/n). Recuperado el 8 de mayo del 2024 de Mentas abiertas psicología website <https://www.mentesabiertaspsicologia.com/blog-psicologia/blog-psicologia/teoria-de-los-cinco-grandes-rasgos-de-la-personalidad-2#:~:text=Los%20Cinco%20Grandes%20rasgos%20son,un%20perfil%20de%20personalidad%20%C3%BAnico>.
- Merino Tejedor, E. (2008). *El pensamiento creativo en la orientación vocacional de los adolescentes*. International Journal of Developmental an Educational Psychology, Vol. 4, núm 1.

- Morales Rodríguez, M., Benitez Hernandez, M., & Agustín Santos, D. (2013). *Habilidades para la vida (cognitivas y sociales) en adolescentes de una zona rural*. REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 15(3), 98-113.
- Müller, Marina. (2001) *Orientación Vocacional*. Buenos Aires, Argentina. Gráfica Guadalupe.
- Müller, Marina.(2006). *Orientación Vocacional. Aportes clínicos y educacionales*. Buenos Aires, Argentina. Miño y Dávila srl.
- National Human Genome Research Institute. (2024) Recuperado el 29 de abril del 2024 de National Human Genome Research Institute website <https://www.genome.gov/es/genetics-glossary/Rasgo#:~:text=Los%20rasgos%20pueden%20ser%20determinados,fenotipo%20general%20de%20una%20persona>.
- Núñez Del Rio, Ma Cristina. et. al. (2011)*Orientación Educativa, manual de prácticas*. Madrid. Editorial Juventud.
- Parras, Antonia. et. al. *Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas*. (2008). España. Secretaría General Técnica.
- Pereira, Roberto. (2011) *Adolescente en el siglo XXI: Entre impotencia, resiliencia y poder*. Madrid. Ediciones Morata.
- Prepa UP Femenil (2021) *# maneras en que la sociedad influye en la conducta de las adolescentes*. Recuperado el 15 de mayo del 2023 de Universidad Panamericana website <https://blog.up.edu.mx/prepaup/femenil/3-maneras-en-que-la-sociedad-influye-en-la-conducta-de-las-adolescentes>
- Prepa UP Varonil (2021) *El papel de la familia en el desarrollo de los adolescentes*. Recuperado el 15 de mayo del 2023 de Universidad Panamericana website <https://blog.up.edu.mx/prepaup/el-papel-de-la-familia-en-el-desarrollo-de-los-adolescentes>
- Quintero, Javier. (2019) *El cerebro adolescente - Una mente en construcción*. España. Salvat.
- Rascovan, Sergio.et. al (2010). *Las elecciones vocacionales de los jóvenes escolarizados. Proyectos, expectativas y obstáculos*. Buenos Aires. Argentina. Noveduc libros

- *Real Academia Española: Diccionario de la lengua española, 23.^a ed.* Recuperado el 11 de octubre del 2023 de Real Academia Española website <https://www.rae.es/drae2001/orientar>
- *Real Academia Española: Diccionario de la lengua española, 23.^a ed.* Recuperado el 3 de abril del 2024 de Real Academia Española website <https://www.rae.es/drae2001/taller>
- S/A (s/a). *Adolescencia y pubertad*. Recuperado el 9 mayo del 2023 de Profamilia website. <https://profamilia.org.co/aprende/cuerpo-sexualidad/adolescencia-y-pubertad/#:~:text=Aumento%20de%20peso.,%2C%20axilar%2C%20bigote%2C%20barba>.
- S/A (s/a). *Historia de Vida*. Recuperado el 20 de diciembre del 2023 de MIT Centro de Día website <https://mitcentrodedia.es/actividades/historia-de-vida/>
- S/A (2022) *¿Qué es la entrevista?* Recuperado el 13 de noviembre del 2023 de Gobierno de México website <https://nuevaescuelamexicana.sep.gob.mx/detalle-ficha/6619/>
- Velasco Mendoza, G. et. al (2010). *Orientación y tutoría ¡Date cuenta! Educación secundaria tercer grado*. México. Editorial Kyron.
- Velez de Medrano, C. (1998). *Orientación e intervención psicopedagógica conceptos, modelos, programas y evaluación*. España. Aljibe.

Anexos

Anexo 1

- **Diagnostico general para alumnos**

Nombre: _____

1. ¿En tu escuela hay un puesto oficial de orientación?

a) Sí b) No c) Otro _____

2. ¿En tu escuela te sientes apoyado o si necesitas asesoría te la brindan y es satisfactoria la ayuda?

a) Sí b) No

3. Dentro de tus planes propios esta el seguir estudiando el nivel medio superior

a) Sí b) No _____ c) No sé _____

4. **¿Ya tienes identificada la institución en la que te gustaría seguir estudiando?**
a) Sí b) No c) Estoy confundido
5. **Conoces las nueve instituciones que constituyen el COMIPEMS**
a) Sí b) No c) Conozco algunas
6. **Conoces las cuatro áreas del estudio**
a) Sí b) No c) Conozco algunas
7. **En caso de no conocer sobre las últimas dos preguntas, ¿crees que es impedimento para continuar con tus estudios?**
a) Sí b) No c) Posiblemente
8. **Si no te llegarás a quedar en cualquiera de tus primeras tres opciones, dejarías de estudiar o seguirías en tus siguientes opciones.**
a) Sí b) No c) Otra _____
9. **¿Conoces tus habilidades, intereses y gustos para elegir un área académica o en un futuro, una carrera?**
a) Sí b) No c) No lo he pensado
10. **¿Tienes un proyecto de vida?**
a) Sí b) No

Anexo 2

• Instrumento diagnostico para padres de familia

Nombre del alumno: _____

Nombre del padre o tutor: _____

1. **Edad:** _____

2. **Marque con una X su estado civil.**

Casado	
Soltero	
Unión libre	
Divorciado	
Separado	

Viudo	
-------	--

3. Marque con una X el nivel de escolaridad.

	Padre	Madre
Primaria		
Secundaria		
Bachillerato		
Carrera técnica		
Licenciatura		
Posgrado		
Sin estudios		

4. Marque con una X la ocupación actual

	Padre	Madre
No trabajo actualmente		
Jubilado o pensionado		
Labores del hogar		
Labores relacionadas con la construcción		
Obrero		
Comerciante o vendedor		
Labores de servicio personal (chofer, trabajador domestico/a, jardinero)		
Trabajador por oficios por su cuenta		
Directivo/a, funcionario/a, empleado/a del gobierno		
Empleado como profesional		
Empleado como técnico (capturista, laboratorista, secretaria)		

Ejerce su profesión por cuenta propia		
---------------------------------------	--	--

5. Marque con una X su ingreso mensual familiar

De \$2,000 a \$4,000	
De \$5,000 a \$7,000	
De \$8,000 a \$10,000	
De \$11,000 a \$15,000	
Mas de \$15,000	

- Datos y ambiente familiares

1. Mencione el número de hijos

2. ¿Cuáles son las edades de sus hijos?

3. Menciona el número de habitantes que viven en casa

4. Marque con una X las actividades que realiza, para convivir con su familia, dentro y fuera de la casa.

Jugar juegos de mesa	
La limpieza de la casa juntos	
Apoyar a la realización de tareas escolares	
Conversar sobre temas de interés para todos	
Ir al parque a jugar/organizar días de campo	
Hacer juntos las compras de despensa	
Visitar museos (por gusto o por tareas escolares)	
Ir al cine	

Asistir al teatro	
Visitar familiares dentro y fuera de la ciudad	

5. **¿Cómo consideras que es la comunicación entre usted y sus hijos?**

- a) Casi no hablamos
- b) Existe una buena comunicación
- c) Cuando hablamos me desespero y terminamos discutiendo
- d) Otro, mencione cómo _____

6. **¿Qué es lo correcto? “A un hijo hay que darle...”**

- a) Todo lo que pide, aunque no lo necesite
- b) Todo lo que necesite, aunque no lo pida
- c) Ninguna

7. **¿Qué le gustaría que hiciera su hijo/a al terminar la secundaria?**

- a) Terminar el bachillerato y hacer una carrera universitaria
- b) Estudiar una carrera corta y trabajar
- c) Estudiar una carrera corta y trabajar
- d) Trabajar

8. **¿Cree que si hijo/a asiste contento a la escuela y está motivado/a para estudiar?**

- a) Si ¿por qué? _____
- b) No ¿por qué? _____

9. **¿Cree que a su hijo/a se le dificulta aprender lo que se le enseña en la escuela?**

- a) Si
- b) No
- c) A veces

10. **¿ Su hijo dispone de un lugar adecuado y de los recursos necesarios para su aprendizaje, dentro de casa?**

- a) Si
- b) No

11. ¿Su hijo tiene un horario fijo para estudiar?

- a) Si
- b) No

12. ¿tiene su hijo/a algún empleo remunerado?

- a) Si
- b) No

13. ¿Su hijo suele sentirse inconforme con el medio social que lo rodea?

- a) Si
- b) No
- c) No lo sé

14. ¿Su hijo asiste a dos o más fiestas por la noche a la semana?

- a) Si
- b) No

15. ¿ Su hijo/a suele experimentar riesgos para sentir emociones intensas?

- a) Si
- b) No

16. ¿Su hijo/a cuenta con dinero propio para gastos personales?

- a) Si, ¿Cuánto?
 - \$50
 - \$150
 - \$200
 - \$250
- b) No

17. ¿Alguna persona cercana a su hijo/a ha muerto? Si la respuesta es sí, ¿Qué relación tenían?

- a) Si, relación
 - Familia
 - Amigo
- b) No

18. ¿Sabe si su hijo/a ha consumido alcohol o alguna droga?

- a) Si
- b) No

19. ¿Alienta y estimula los proyectos personales que tiene su hijo?

- a) Si
- b) No

c) No me entero de esos logros

20. ¿Alguien de la familia consume cotidianamente alcohol u otro tipo de drogas?

a) Si

b) No

21. ¿Su ambiente familiar suele ser caótico y desorganizado?

a) Si

b) No

22. ¿Conoce usted los sentimientos de su hijo/a?

a) Si

b) No

23. ¿En su casa se expresan los sentimientos de enojo y tristeza?

a) Si

b) No

24. ¿En su casa se expresan los sentimientos positivos y afectuosos hacia los hijos?

a) Si

b) No

25. ¿Sabe usted si los amigos de su hijo consumen alcohol u otro tipo de drogas?

a) No lo sé

b) No conozco a sus amigos

c) Si consumen

d) No consumen

26. Si usted se entera de que su hijo/a consume alcohol u otro tipo de drogas ¿Qué haría?

a) Hablar con mi hijo, saber el motivo y pedir ayuda

b) Molestarme, pero hablaría con él para solucionarlo

27. ¿Usted considera que su hijo/a pasa demasiado tiempo viendo TV, jugando videojuegos y estar en su teléfono celular y/o internet?

a) Si

b) No

c) Regular

Anexo 3

- Primer instrumento – Evaluación diagnóstica para alumnos

Instrucciones: Por favor resuelve el siguiente cuestionario con la mayor honestidad y sinceridad posible, la información que proporciones se manejará de forma confidencial para fines académicos y de investigación educativa.

1. Datos generales

Edad: _____ Sexo: _____ Grado escolar: _____

¿Cuánto dinero tienes para gastar al día? _____

2. Aspectos sociales, culturales y familiares

1. ¿Consideras que cuentas con alguien en quien confiar, para platicar y consultar cosas que te preocupan? Si contestas que si, por favor indica que parentesco tiene contigo (familiar, amigo, maestro, orientador etc.) y pon su edad exacta o aproximada.

-
2. ¿Con qué frecuencia en este año, acudiste a lugares que a continuación se mencionan? Selecciona con una **X** la opción más cercana a tu respuesta.

	Nunca	1 ó 2 veces	3 ó 4 veces	Más de 4 veces
Visite museos o exposiciones.				
Asistí a la ópera, obras de teatro, ballet o conciertos de música clásica.				
Asistí a conciertos de música popular				
Asistí al cine				
Asistí a eventos deportivos				
Colabore en organizar eventos de mi escuela				
Asistí a fiestas o reuniones con amigos de la escuela.				

Asistí a eventos o reuniones con amigos que no son compañeros de la escuela.				
Visite zonas arqueológicas.				

3. ¿Cuál es tu principal actividad fuera de la escuela?

- a) Quedarse en casa a ver TV, jugar videojuegos o estar en internet.
- b) Salir a pasear con amigos, sin destino ni actividad específicos.
- c) Ayudar en las labores del hogar
- d) Trabajo de medio tiempo

4. ¿Te gustaría seguir estudiando?

5. ¿Qué inconvenientes tendrías para seguir estudiando?

- a) Problemas económicos
- b) Situación familiar desfavorable
- c) Falta de entusiasmo y motivación
- d) Confusión vocacional

6. ¿Qué te gustaría hacer al salir de la secundaria?

- a) Trabajar
- b) Estudiar el bachillerato y trabajar
- c) Estudiar una carrera técnica y trabajar
- d) Terminar el bachillerato y estudiar una carrera universitaria

7. ¿Qué es lo que te gustaría para ti en el futuro?

- a) Ganar dinero, obtener cosas materiales, tener prestigio y fama, sin importar los medios para conseguirlo.
- b) En cuanto a lo material todo lo necesario, ser feliz, estar tranquilo y satisfecho rodeado de personas que me quieran.
- c) Estudiar una carrera y trabajar en lo que me gusta

8. ¿Con quién vives?

- a) Mamá o Papá y hermanos

- b) Papas y hermanos
- c) Sin hermanos, con mamá o papá
- d) Abuelos, tías, primos, papas y hermanos
- e) Otros: _____

9. ¿Quién toma las decisiones importantes en tu casa?

10. ¿Con que frecuencia tus padres o los adultos con los que viven hacen las siguientes actividades o situaciones? Marca con una **X** la opción.

	Nunca	Pocas veces	Siempre
Comentan tu desarrollo personal y escolar			
Apoyan y revisan tus tareas escolares			
Respetan y escuchan tus opiniones sobre lo que te ocurre			
Te exigen mucho en general (escuela, casa etc.)			
Te apoyo en cuando tienes algún problema			
Asisten a los eventos en los que participas			
Colaboran en organizar eventos que tengan que ver contigo			
Asisten a reuniones de la escuela para tratar asuntos relacionados contigo			
Tienes confianza para platicar con ellos			
Se reúne la familia o parte de ella para comer			
Se reúne la familia o parte de ella para ver TV			
Se reúne la familia o parte de ella para platicar			
Se reúne la familia o parte de ella para leer			
Se reúne la familia o parte de ella para festejar eventos			

Se reúne la familia o parte de ella para jugar			
Se reúne la familia o parte de ella para ir a la iglesia			
Se reúne la familia o solo parte de ella solo los fines de semana			

Marca con una **X** las actitudes que presenten tus padres o tutores

Actitudes	Mamá	Papá	Otro	Actitudes	Mamá	Papá	Otro
Trabajador				Cariñoso			
Inestable				Comprensivo			
Paciente				Distraído			
Enojón				Vicioso			
Inteligente				Serio			
Terco/a				Celoso			
Responsable				Sensible			
Se preocupa más				Mandón			
Alegre				Flojo			
Anticuado				Triste			
Impaciente				Honesto			
Sociable				Egoísta			

Anexo 4

- Segundo instrumento – **Comunicación asertiva**

La comunicación asertiva también quiere decir que sepas decir NO cuando se considere necesario y decir SÍ cuando se desee. Requiere que renunciemos a los extremos de agresividad que esta lastima nuestra dignidad y propicias actitudes violentas y nos orilla

ser personas resentidas; y la pasividad que es parte del temor a lastimar o ser lastimado en el ámbito emocional. El asertividad considera al otro como una persona digna de ser tratada con respeto, equidad y honestidad.

Lo que SÍ me gusta de mi persona y de mi vida	Lo que NO me gusta de mi persona y de mi vida
Lo que me gustaría LOGRAR en mí persona y de mi vida	CÓMO lo voy a lograr

Anexo 5

- Tercer instrumento – **Diagnostico psicológicos**

1. Señala con una X las cualidades y defectos que tienes

Alegre		Pesimista	
Responsable		Tonto/a	

Sincero		Mentiroso/a	
Optimista		Conflictivo/a	
Inteligente		Tímido/a	
Ordenado/a		Flojo/a	
Amigable		Desordenado/a	
Comunicativo/a		Descuidado/a	

2. Si un amigo te pide un favor que es muy importante para él, tú lo puedes hacer, pero no quieres hacerlo, tú terminas haciendo...

- a) El favor del amigo, no quieres que se enoje contigo
- b) Le explico por qué no quiero hacerlo y no lo hago.
- c) Le explico por qué no quiero hacerlo, pero me termina convenciendo de hacerlo.
- d) No hago nada, me alejo un poco hasta que el solo lo resuelva.

3. Si tienes algo muy importante que hacer y además solo llevas la mitad, que haces...

- a) Lo termino, no importa sino como, no duermo, pero lo termino a como dé lugar, aunque después me hao daño por estresarme tanto.
- b) Hago una estrategia de trabajo, me organizo y termino, trabajo velozmente pero no me estreso más de lo necesario.
- c) El estrés no es para mí, veo la tele un rato y lo intento hacer, sino puedo no hay problema, lo entrego como lo tenga.
- d) Bajo presión trabajo mejor, me distraigo un rato, dejo lo que tengo que hacer al último momento, lo hago mal, me descuido, pero lo entrego.

4. Si en tus actividades hay un compañero que es diferente al resto, nadie le habla y lo maltratan, pero a ti te cae bien, qué haces...

- a) Lo maltrato también, prefiero estar bien con todo el grupo que solo con él.
- b) No lo maltrato porque lo respeto, pero tampoco le hablo, me quitaría popularidad.

- c) Le hablo e incluso lo defiendo a veces, si los demás son mis amigos no me dejarán de hablar por eso.

5. Si estas muy enojado/a o triste, por algo que paso con alguien muy importante para ti, qué haces...

- a) Me aparto, en esos momentos no quisiera estar vivo/a.
b) Me aparto un momento, me tranquilizo y vuelvo con esa persona para tratar de aclarar lo que paso.
c) Prefiero golpear la pared, gritar y decirle a esa persona lo mal que me hizo sentir.
d) No le vuelvo a hablar.

• **Instrumentos para la segunda fase**

Anexo 6

- Primer instrumento – **Aspectos educativos y escolares**

1. ¿En qué materia consideras que tienes mayores problemas de aprendizaje?

2. ¿Cuál es tu promedio actual?

3. ¿Tus maestros, perfectos y orientadores dicen que tienes problemas de disciplina? _____ si la respuesta es afirmativa, pon ejemplo por favor: _____

Anexo 7

- Segundo instrumento – **Construyendo mi proyecto de vida**

Vivir de manera improvisada les proporciona a otros (amigos, padres, familiares, profesores y otros) la oportunidad de decidir por nosotros y vivir de manera coherente nos permite planificar y elegir exactamente lo que queremos para nuestro presente y futuro.

El proyecto de vida consiste en orientarnos sobre un camino específico para llegar a un fin. Como ejemplo: elegir una carrera profesional, decidir una vida en pareja, decidir qué haremos de nuestras vidas.

Contesta en los espacios vacíos cada una de las preguntas

¿Quién soy?	
¿Qué deseo realizar en la vida?	
¿Cuáles son mis necesidades actuales?	
¿Cuáles son mis habilidades?	
¿Con qué obstáculos me enfrento?	
¿Cómo puedo contribuir a mejorar mi mundo?	
¿Qué camino debo tomar en este momento?	
¿Cuál es mi plan de vida?	

Anexo 8

- Tercer instrumento – **Cuestionario académico**

Contesta con toda honestidad las siguientes preguntas

1. ¿Has decidido seguir estudiando? SÍ _____ NO _____ NO LO SÉ _____
2. En caso de que hayas contestado NO, ¿por qué ya no estudiarías?

3. En caso de que hayas contestado SÍ o NO LO SÉ, ¿ya decidiste en qué escuela vas a estudiar tu bachillerato?

4. ¿Qué información requieres para tomar esa decisión?

5. Tomar la decisión que mejor se adapte a tus intereses, aptitudes y necesidades.

- Instrumentos para la tercera fase

Anexo 9

- Primer instrumento - **¿Qué materias te han gustado más?**

Hay excelentes matemáticos que actualmente imparten clases apasionantes de esa materia, pero que en su época de estudiantes hola odiaban las matemáticas porque no lograban comprenderlas. Afortunadamente no se rindieron y se esforzaron hasta lograr comprenderlas y aprobarlas, por lo que pudieron descubrir su vocación como matemáticos ¿qué hubiera sucedido si se hubieran rendido?

Hay muchos profesionistas brillantes que desde pequeños sintieron gran interés por materias relacionadas con lo que sería después su profesión apasionada.

Señala en el siguiente cuadro el grado que te han gustado las siguientes materias.

MATERIA	NADA	MUY POCO	ALGO	MUCHO	DEMASIADO
MATEMÁTICAS					
ESPAÑOL					
BIOLOGÍA					
FÍSICA					
QUÍMICA					
GEOGRAFÍA					
HISTORIA					

FORMACIÓN CÍVICA					
EDUC. FÍSICA					
EDUC. ARTÍSTICA					
ED. TECNOLÓGICA					
INGLÉS					

- **Instrumentos para la cuarta fase**

Anexo 10

- Primer instrumento – **Prueba de intereses vocacionales**

A continuación, te pedimos que contestes el siguiente cuestionario como se indica en la clave de acuerdo con el grado en que te interesa cada una de las actividades que se mencionan.

ACTIVIDAD ¿Qué tanto te gusta o gustaría?	NO ME GUSTA 0	ME GUSTA POCO 1	ME GUSTA ALGO 2	ME GUSTA MUCHO 3
1. Atender y cuidar enfermos				
2. Participar en clase				
3. Escribir poemas, cuentos o ensayos				
4. Dibujar o pintar				
5. Cantar en un coro				
6. Tener siempre en orden tus libros y cuadernos				
7. Saber de plantas y animales				
8. Resolver problemas de matemáticas				
9. Armar o desarmar aparatos mecánicos				
10. Salir de excursión				

11. Proteger a los débiles				
12. Ser líder o jefe de grupo				
13. Leer libros				
14. Hacer figuras de plastilina o barro				
15. Escuchar música clásica, jazz o new age				
16. Ordenar y clasificar libros o documentos				
17. Hacer ejercicios o ecuaciones matemáticas				
18. Hacer experimentos en un laboratorio				
19. Manejar herramientas y maquinaria				
20. Pertenecer a un club de exploradores				
21. Integrarte a un grupo de apoyo a la gente necesitada				
22. Participar en la campaña política de un candidato				
23. Escribir en una revista				
24. Diseñar el decorado de una casa o un escenario				
25. Aprender a tocar un instrumento musical				
26. Aprender computación				
27. Investigar el origen de las costumbres populares				
28. Llevar la contabilidad de una empresa				
29. Construir objetos o muebles				
30. Trabajar al aire libre, fuera de la ciudad				
31. Enseñar a leer a los analfabetos				
32. Hacer propaganda a una idea valiosa				

33. Actuar en una obra de teatro				
34. Diseñar un escudo o logotipo				
35. Tocar en un grupo musical				
36. Ayudar a calificar exámenes				
37. Estudiar y comprender los movimientos sociales				
38. Explicar a otros cómo resolver problemas matemáticos				
39. Realizar actividades agrícolas como cultivar la tierra				
40. Orientar a las personas en sus problemas				
41. Realizar reparaciones eléctricas, de gas o plomería				
42. Leer biografías de grandes personajes históricos				
43. Participar en un concurso de oratoria				
44. Diseñar el vestuario para una obra teatral				
45. Leer biografías de grandes músicos				
46. Estar a cargo del archivo de una empresa				
47. Leer revistas y libros de ciencia				
48. Participar en concursos de matemáticas				
49. Proyectar y dirigir alguna construcción				
50. Atender animales en un rancho en tus vacaciones				
51. Trabajar como funcionario al servicio de las clases humildes				
52. Estar a cargo de las relaciones humanas en una gran empresa				

53. Ser diseñador o dibujante profesional de una empresa				
54. Escribir en un periódico o empresa editorial				
55. Ser músico de una sinfónica o un grupo musical				
56. Ser administrador de una empresa				
57. Ser un investigador en un laboratorio				
58. Ser un experto en calculista (contador, auditor) en una institución				
59. Ser un mecánico experto en un taller o fábrica				
60. Ser un técnico o un profesionalista con actividades fuera de la ciudad				

Tabla de respuestas

Ahora anota junto al número de cada pregunta el valor que le asignaste y suma los resultados de cada columna. 00

Servicio social	Gestión persuasiva	Verbal literario	Artes plásticas	Musical	Organización oficinas	Científico experimental	Cálculo matemático	Mecánico constructivo	Aire libre
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	24	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
SUMA									

Gráfica de respuestas

Elabora una gráfica con los resultados de la tabla

18									
15									
12									
9									
6									
3									
Servicio social	Gestión persuasiva	Verbal literario	Artes plásticas	Musical	Organización oficinas	Científico experimental	Cálculo matemático	Mecánico constructivo	Aire libre

1. ¿Cuáles fueron las áreas en las que tuviste más altas respuestas?

- a) Servicio social
- b) Gestión persuasiva
- c) Verbal literario
- d) Artes plásticas
- e) Musical
- f) Organización oficinas
- g) Científico experimental
- h) Cálculo matemático
- i) Mecánico constructivo
- j) Aire libre

2. ¿A qué conclusiones llegas?

Anexo 11

- Segundo instrumento – **Prueba de aptitudes vocacionales**

La siguiente prueba te permitirá conocer que tan apto puedes ser para realizar determinadas actividades relacionadas con el mundo profesional. No basta que algo nos guste para poder hacerlo bien, también es necesario que tengas las aptitudes que esa actividad requiere.

Valora tus aptitudes de la manera más honesta de acuerdo con la clave indicada.

ACTIVIDAD ¿Qué tan apto te consideras para...?	SIN APTITUD 0	POCO APTO 1	APTO 2	MUY APTO 3
1. Tratar y hablar con amabilidad a las personas				
2. Ser jefe de un equipo o grupo				
3. Expresarme en clase o platicar con mis amigos				
4. Dibujar objetos, figuras humanas, etc.				
5. Cantar en un coro				
6. Llevar en forma correcta y ordenada los apuntes de la clase				
7. Entender principios y experimentos de biología				
8. Ejecutar con rapidez y exactitud operaciones aritméticas				
9. Armar y componer objetos mecánicos o eléctricos (planchas, cerraduras, juguetes, etc.)				
10. Realizar actividades que requieren destreza manual				
11. Ser miembro activo y participar en un club social				
12. Dirigir y organizar encuentros deportivos,				

festivales, excursiones o campañas				
13. Redactar composiciones o artículos periodísticos				
14. Pintar paisajes				
15. Aprender a tocar un instrumento musical				
16. Ordenar y clasificar debidamente documentos de oficina				
17. Entender experimentos y principios de física				
18. Resolver principios de aritmética				
19. Desarmar, armar y componer objetos complicados				
20. Manejar herramientas de carpintería				
21. Colaborar con otros para el bien de la comunidad				
22. Convencer a otros para que hagan lo que tú crees que se debe hacer				
23. Componer versos en serio o en chiste				
24. Decorar artísticamente un salón, corredor o patio para festival				
25. Distinguir cuando alguien desentona al cantar o al tocar un instrumento musical				
26. Contestar y redactar correctamente cartas y oficios				
27. Entender principios y experimentos químicos				
28. Resolver rompecabezas de números				
29. Armar rompecabezas de alambre o de madera				
30. Manejar herramientas mecánicas (pinzas, desarmadores o llaves de tuercas)				
31. Escuchar a otros con paciencia y entender sus puntos de vista				
32. Dar órdenes a otros con seguridad y naturalidad				
33. Escribir cuentos, narraciones o historietas				

34. Moldear con barro, plastilina o grabar en madera				
35. Aprender a entonar las canciones de moda				
36. Manejar y anotar con exactitud y rapidez los nombres, números y datos en general				
37. Entender principios y hechos económicos y sociales				
38. Resolver problemas de álgebra				
39. Armar y componer muebles				
40. Manejar con habilidad pequeñas piezas, herramientas de relojería y joyería				
41. Conversar en las reuniones y fiestas con acierto y naturalidad				
42. Dirigir a un grupo o equipo en situaciones difíciles y peligrosas				
43. Saber distinguir y apreciar la buena literatura				
44. Saber distinguir y apreciar la buena pintura				
45. Saber distinguir y apreciar la buena música				
46. Encargarme de recibir, anotar y dar recados sin olvidar detalles importantes				
47. Entender las causas que determinan los procesos históricos				
48. Resolver problemas de geometría				
49. Aprender el funcionamiento de mecanismos complicados (motores, bombas, etc.)				
50. Hacer trazos geométricos con ayuda de la regla de "T", las escuadras y el compás				
51. Actuar con desinterés y condolencia				
52. Corregir a los demás sin ofenderlos				
53. Exponer juicios públicamente sin preocupación de la crítica				
54. Colaborar con la elaboración de un libro sobre				

artes o arquitectura				
55. Dirigir un conjunto musical				
56. Colaborar en el desarrollo de métodos más eficientes de trabajo				
57. Realizar una investigación científica				
58. Enseñar a resolver problemas matemáticos				
59. Inducir a los demás a obtener resultados prácticos				
60. Participar en concursos de modelismo de coches, aviones, barcos, etc.				

Tabla de respuestas

Ahora anota junto al número de cada pregunta el valor que le asignaste y suma los resultados de cada columna.

Servicio social	Ejecutivo persuasivo	Verbal	Artístico plástico	Musical	Organización	Científico	Cálculo	Mecánico constructivo	Destreza manual
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	24	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
SUMA									

Gráfica de respuestas

Elabora una gráfica con los resultados de la tabla

18									
15									
12									
9									
6									
3									
Servicio social	Ejecutivo persuasivo	Verbal	Artístico plástico	Musical	Organización	Científico	Cálculo	Mecánico constructivo	Destreza manual

1. ¿Cuáles fueron las áreas en las que tuviste más altas respuestas?

- a) Servicio social
- b) Ejecutivo persuasivo
- c) Verbal
- d) Artístico plástico
- e) Musical
- f) Organización
- g) Científico
- h) Cálculo
- i) Mecánico constructivo
- j) Destreza manual

2. ¿A qué conclusiones llegas?

Anexo 12

- Tercer instrumento – Cuestionario de la evaluación

Subraya la opción que indique tu respuesta

- 1. ¿Qué te parecieron los test de habilidades e intereses que se te aplicaron?**
a) Excelentes b) Buenos c) Regulares d) Débiles

- 2. ¿Consideras que la información que se te proporciono fue suficiente y clara para responder tus dudas?**
a) Si b) No

- 3. ¿Consideraste que los resultados de los test de aptitudes e intereses te servirán de apoyo para elegir de manera más adecuada tus opciones?**
a) Si b) No

- 4. El llenado de los test fue:**
a) Fácil b) Difícil c) Otro _____