



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018**



**LA GRAFOMOTRICIDAD, UNA ESTRATEGIA PARA
DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN
ALUMNOS DE 1er GRADO DE PREESCOLAR**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

PRESENTA

CLAUDIA LÓPEZ MERCED

ASESOR

PROF CAYETANO GABRIEL FLORES

CIUDAD DE MÉXICO

DICIEMBRE DE 2023



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018**



**LA GRAFOMOTRICIDAD, UNA ESTRATEGIA PARA
DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN
ALUMNOS DE 1er GRADO DE PREESCOLAR**

TESINA

PRESENTA

CLAUDIA LÓPEZ MERCED

CIUDAD DE MÉXICO

DICIEMBRE DE 2023



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE
UNIDAD CERTIFICADA BAJO LA NORMA ISO 21001:2018**



**LA GRAFOMOTRICIDAD, UNA ESTRATEGIA PARA
DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN
ALUMNOS DE 1er GRADO DE PREESCOLAR**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

PRESENTA

CLAUDIA LÓPEZ MERCED

CIUDAD DE MÉXICO

DICIEMBRE DEL 2023

DICTAMEN

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 06 de diciembre de 2023

C. CLAUDIA LÓPEZ MERCED

Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

LA GRAFOMOTRICIDAD, UNA ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN ALUMNOS DE 1ER GRADO DE PREESCOLAR

Modalidad TESINA, Opción Ensayo, a propuesta del C. Profr. Coyetano Gabriel Flores manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE:

S. E. P.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099**

DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN

Presidente de la Comisión de Exámenes

Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente

AGRADECIMIENTOS

Doy gracias al señor por permitirme haber concluido una de las etapas más importantes de mi vida.

Gracias por comprenderme y apoyarme sin pedir nada a cambio.

Vale: Gracias por permitir robarte mucho del tiempo que merecía estar contigo, por tu amor, paciencia y por ser un motivo en mi vida para lograr esta meta.

Aline: Gracias por ser parte importante en mi vida y un aliciente para lograr esta meta, así como por todo el apoyo que me has brindado junto con tu familia, los quiero.

A mi **mamá** que siempre ha sido mi apoyo en todo momento y cuando la necesito siempre esta y recordare siempre estas palabras “aunque te vayas arrastrando, ya estas a una patadita”.

Al **Profesor Cayetano** por el apoyo día a día, paciencia y confianza en todo momento de este último paso, para ver culminado el sueño más importante como profesionista, profesor gracias por el amor y entrega a su profesión.

Por eso y todo lo demás a todos y cada una de las personas importantes en este proceso

GRACIAS...

INDICE

PÁG.

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.1. JUSTIFICACION DEL TEMA	3
1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA	4
1.2.1. REFERENTE GEOGRAFICO	4
A.1. Ubicación de la Entidad o Alcaldía	4
A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA	6
a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad	6
b) Orografía	6
c) Medios de comunicación	7
d) Vías de comunicación	7
e) Sitios de Interés cultural y turístico	7
f) Cómo impacta el REFERENTE GEOGRÁFICO a la problemática que se estudia	8
B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD	8
a) Vivienda	8
b) Empleo	9
c) Deporte	10
d) Cultura	10
e) Religión Predominante	11
f) Educación	11
g) El ambiente socioeconómico influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad	11
1.2.2. REFERENTE ESCOLAR	13
a) Ubicación de la escuela	13
b) Estatus del tipo de sostenimiento de la escuela	13
c) Aspecto material de la institución	13

d) Croquis de las instalaciones materiales	14
e) La organización Escolar en la Institución	14
f) Organigrama	15
g) Características de la Población Escolar	15
h) Describir las relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia	16
l) Describir las relaciones e interacciones de la escuela con la comunidad	16
1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.4. HIPÓTESIS GUÍA DE LA INVESTIGACIÓN	17
1.5. LA ELABORACION DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	17
1.5.1. OBJETIVO GENERAL	17
1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES	18
1.6. LA ORIENTACION METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	18
CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	19
2.1. EL APARTADO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO	19
2.1.1. ETAPAS DE DESARROLLO DEL NIÑO. TEORÍA COGNITIVA DE JEAN PIAGET	19
2.1.2. TEORÍA SOCIO CULTURAL DE LEV S. VIGOTSKY	22
2.1.3 DESARROLLO PSICOMOTOR	24
2.1.4 GRAFOMOTRICIDAD	24
2.1.5 GRAFOMOTRICIDAD EN LA EDUCACIÓN INFANTIL	26
2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORÍA CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?	29
2.3. ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA BAJO LOS CONCEPTOS TEÓRICOS?	30
CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA	31
3.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA	31
3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA	31
3.3. ¿A QUIÉN O QUIENES FAVORECEN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?	31

3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR	32
3.5. LA PROPUESTA	32
3.5.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA	32
3.5.2. OBJETIVO GENERAL	32
3.5.3. ALCANCE DE LA PROPUESTA	33
3.5.4. TEMAS CENTRALES QUE CONSTITUYEN LA PROPUESTA	33
3.5.5. CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO	34
3.6. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA	35
3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA	37

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS DE INTERNET

INTRODUCCIÓN

La primera infancia es un período de extraordinaria transformación en el desarrollo de un niño. Es un tiempo en el que los cimientos del pensamiento, la creatividad y la comunicación se establecen de manera sólida. La educación preescolar desempeña un papel fundamental en este proceso, proporcionando el entorno y las herramientas necesarias para el desarrollo de las diferentes capacidades infantiles. En este contexto, la grafomotricidad es un pilar esencial, cuyo propósito es fomentar la destreza motriz y el desarrollo de habilidades básicas que prepararán a los niños para su futura experiencia lecto-escritora.

La Alcaldía Coyoacán de la Ciudad de México es un lugar de singular riqueza y diversidad. Con más de 600,000 habitantes, Coyoacán es una de las demarcaciones más emblemáticas de la capital mexicana, conocida por su herencia histórica, su riqueza cultural y su vibrante vida comunitaria, así como se menciona el capítulo 1.

Así mismo es de gran interés que la tesista en el capítulo 2 nos habla de la Teoría del Desarrollo Cognitivo: La teoría más conocida de Piaget, esta teoría sostiene que los niños pasan por etapas sucesivas y universales en su pensamiento y razonamiento. Esta teoría se basa en la idea de que los niños no son simplemente receptores pasivos de información, sino que son exploradores curiosos que construyen su comprensión del mundo¹ a través de diferentes etapas de desarrollo biológico, en esta investigación nos enfocaremos en la etapa preoperacional ya que esta abarca la edad de los 2 a los 7 años .

¹ <https://shorturl.at/dfnN9> (18 noviembre 2023) 8:27 hrs

Por lo tanto, la tesista también habla de la grafomotricidad disciplina pedagógica que se enfoca en el desarrollo de habilidades motoras específicas relacionadas con la lecto- escritura habilidades motoras finas, donde se involucran movimientos precisos y controlados de la mano, muñeca y dedos, que son esenciales para trazar letras, números y formas de manera legible y efectiva.

Por último, en el capítulo 3 nos habla de la propuesta que se implementara para dar solución a esta problemática donde incluye el ejemplo de estrategia a utilizar para desarrollar la psicomotricidad fina por medio de la cual podemos desarrollar esta habilidad de trazar y entender la escritura desde la perspectiva motriz.

Finalmente se incluyen las Conclusiones, Bibliografía y Referencias de Internet.

CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS METODOLÓGICOS Y REFERENCIALES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En todo tipo de investigación es muy importante establecer elementos, como la relación del contexto y el método que nos va a ubicar en la problemática.

La formulación de estos elementos, permite dirigir de forma ordenada el trabajo de indagación que debe realizarse para alcanzar los objetivos propuestos en el desarrollo de la investigación.

Bajo las argumentaciones citadas es que se estructura el capítulo 1 el cual contiene los siguientes elementos:

1.1. LA JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Dentro de la práctica docente se ha observado que se dedica poco tiempo a la enseñanza de la grafomotricidad, provocando una deficiencia en la adquisición del desarrollo de habilidades motoras para la iniciación del proceso de la lecto-escritura, en muchas ocasiones no logran desarrollar la coordinación motora gruesa por lo tanto no logran definir la lateralidad, espacialidad pero sobre todo no tienen o pierde la noción espacial, y también se ve perjudicada la motricidad fina, esto se verá reflejado en años venideros, la tesista considera que proponer la grafomotricidad como estrategia en los alumnos de 1er grado facilitara el desarrollo motriz fino durante dicho proceso.

Por tal motivo la tesista propone trabajar la grafomotricidad como una estrategia ya que se ha observado que al trabajar con los niños actividades grafomotoras dicha problemática se ve favorecida y logran desarrollar una mejor coordinación en sus

movimientos finos ayudando a lograr su destreza manual y coordinación visomotora, lo que se verá reflejado positivamente en actividades de la vida diaria, así como también para que estos sean introducidos a la cultura de la escritura como bien lo menciona el programa Aprendizajes Claves 2017

Se pretende la aproximación de los niños a la lectura y la escritura a partir de la exploración y producción de textos escritos como acercamiento a la cultura escrita, de modo que comprendan que se escribe y se lee con intenciones. De ninguna manera se espera que los niños egresen de este nivel leyendo y escribiendo de manera convencional y autónoma; estos son logros que se espera que los niños consoliden hacia el segundo grado de educación primaria. La aproximación a la lectura y escritura en preescolar es parte del proceso de alfabetización.

*En su proceso de aprendizaje, los niños tienen modos particulares de entenderlo y de interpretar lo escrito; necesitan tiempo y experiencias con la producción e interpretación de textos para aprender algunas convenciones del uso del sistema de escritura, como la direccionalidad y la relación entre grafías y sonidos. **

1.2. LOS REFERENTES DE UBICACIÓN SITUACIONAL DE LA PROBLEMÁTICA.

1.2.1. REFERENTE GEOGRÁFICO

A.1.Ubicación de la Entidad en el contexto nacional

* SEP. Aprendizajes clave. Plan y programas de estudio para la Educación Básica. México, CONALITEG,,2017. Págs. 189,190

LA REPÚBLICA MEXICANA



Mapa de la República Mexicana²

Se encuentra ubicada en el Continente Americano.

México se divide en **32 Entidades**, una de ellas es la Ciudad de México (C.D.M.X)³

UBICACIÓN DE LA ALCALDÍA COYOACAN



Mapa de la Alcaldía Coyoacán⁴

² [https://en.m.wikipedia.org/wiki/File:Mexico_\(city\)_in_Mexico_\(zoom\).svg](https://en.m.wikipedia.org/wiki/File:Mexico_(city)_in_Mexico_(zoom).svg) (16 noviembre 2022) 11:00pm

³ <https://www.paratodomexico.com/geografia-de-mexico/division-politica-de-mexico.html> (06 noviembre 2022) 18 hrs.

⁴ <https://kimber-arti.weebly.com/> (16 noviembre 2022) 11:00 pm

Coyoacán es una de las 16 demarcaciones en las que se divide la Ciudad de México (CDMX), Coyoacán colinda: Al norte con Benito Juárez; al oriente, con Iztapalapa; al sureste, con Xochimilco; al sur, con Tlalpan; y al poniente, con Álvaro Obregón.⁵

A) ANÁLISIS HISTÓRICO, GEOGRÁFICO Y SOCIOECONÓMICO DEL ENTORNO DE LA PROBLEMÁTICA.

a) Orígenes y antecedentes históricos de la localidad

Se sabe que la población de Coyoacán fue fundada por los Colhuas de Culhuacán, más adelante fue subordinada de los tepanecas de Azcapotzalco y terminó sometida por el imperio mexica. Los bellos paisajes que ofrecía Coyoacán, "...lugar de quienes tienen coyotes", con sus abundantes manantiales, huertos, sembradíos y flores multicolores sedujeron a Hernán Cortés, quien estableció aquí el primer Ayuntamiento, que regiría brevemente la capital de la Nueva España tras la conquista de Tenochtitlan. Franciscanos y dominicos se encargaron de evangelizar el lugar: pequeñas capillas y hermosos templos fueron levantados junto a grandes mansiones barrocas que aún están en pie.

Entre los acontecimientos importantes que tuvieron lugar en esta zona en el siglo XIX, está la Batalla de Churubusco contra Estados Unidos. En los años treinta del siglo XX Coyoacán seguía siendo un pueblo pintoresco, compuesto por sus haciendas, ranchos y zonas ejidales; esto lo llevó a ser reconocido como Zona Típica y Pintoresca.

b) Orografía

En la Alcaldía, el territorio de Coyoacán es plano en lo general, y se encuentra a una altitud de 2240 metros sobre el nivel del mar (msnm). Pequeñas variaciones se

⁵ <https://es.wikipedia.org/wiki/Coyoac%C3%A1n> (17 noviembre 2022) 12:12 am

presentan en San Francisco Culhuacán, la Ciudad Universitaria y Santa Úrsula Coapa, con altitudes de 2250 msnm.⁶

c) Medios de comunicación.

La Alcaldía Coyoacán actualmente cuenta con los medios de comunicación: Televisión, Cine, Radio, Correo Postal, Periódico, TV UNAM, Estaciones de Radio, Internet, Telefonía local y móvil.⁷

d) Vías de comunicación.

La Alcaldía está comunicada por importantes arterias viales como el Anillo Periférico, Avenida Río Churubusco y Calzada Ermita Iztapalapa entre otras; al interior de la Alcaldía existen 9 arterias principales, cinco de ellas la atraviesan, como son: Insurgentes, División del Norte, Tlalpan, Canal de Miramontes y Cafetales; de trazo longitudinal se encuentran Miguel Ángel de Quevedo, Taxqueña y Avenida Las Torres; también atraviesa la Avenida Universidad. Vialidades Primarias: Estas conectan de forma indirecta los metros de CU y Taxqueña, así como el Metrobús.⁸

e) Sitios de interés cultural y turístico.

Los jardines de Centenario e Hidalgo (también conocido como el parque de los coyotes).

Mercado de Artesanías de Coyoacán, Huayamilpas (centro Deportivo y Cultural).

⁶ <https://es-mx.topographic-map.com/map-5rcm2/Coyoac%C3%A1n/> (17 noviembre 2022) 12:19 am

⁷ Realizado por la tesista

⁸ http://paot.org.mx/centro/programas/delegacion/coyoaca_original.html (05 junio 2023) 7:00pm

La Capilla de la Concepción, conocida como La Conchita. El templo y convento de San Juan Bautista, y su reconocido Café (El Jarocho).

Se encuentran Ciudad Universitaria de la UNAM, la Plaza de Churubusco y el exconvento del mismo nombre, los museos Anahuacalli; centros comerciales Perisur, Gran Sur y Galerías Coapa entre otros.⁹

f) ¿Cómo impacta el referente geográfico a la problemática que se estudia?

Coyoacán es una Alcaldía donde podrán encontrar gran variedad de colonias, desde marginadas hasta domicilios con todo tipo de servicios, se caracteriza por ser una Alcaldía con colonias tranquilas y algunas otras con un alto índice de delincuencia, el bacheo de las calles, riñas, asaltos a transeúnte, secuestros, venta y consumo de droga, por tal motivo, las familias evitan salir a los centros de recreación con los niños debido a la inseguridad que ha ido en aumento, así como resguardarse de la enfermedad COVID 19, los niños se encuentran la mayor parte del tiempo en sus domicilios sin realizar actividad alguna por lo tanto encontrándose estáticos y realizando actividades con aparatos electrónicos para su entretenimiento, se puede observar que el desarrollo de la coordinación gruesa y fina en los niños se ve afectada, dentro de la Alcaldía hay diversidad de espacios donde los padres de familia pueden asistir con sus hijos y realizar diversas actividades para que logren estimular el desarrollo psicomotriz de los niños y hacer que este impacte de forma favorable en su desarrollo para la vida académica y personal de los alumnos.¹⁰

B) ESTUDIO SOCIOECONÓMICO DE LA LOCALIDAD.

a) Vivienda

En Coyoacán hay un total de 171,391 hogares.

⁹ <https://es.wikipedia.org/wiki/Coyoac%C3%A1n> (11 agosto 2023) 8:30 pm

¹⁰ Realizado por la tesista

De estas 173,408 viviendas, 673 tienen piso de tierra y unos 8,480 constan de una sola habitación, 162,565 de todas las viviendas tienen instalaciones sanitarias, 164,590 son conectadas al servicio público, 164,258 tienen acceso a la luz eléctrica.

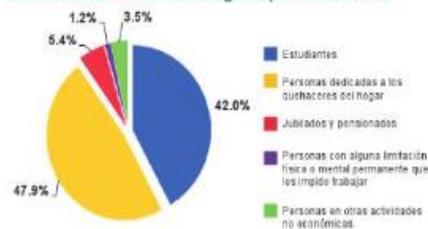
La estructura económica permite a 83,398 viviendas tener una computadora a 137,428 tener una lavadora y 163,784 tienen televisión,¹¹

b) Empleo

Características económicas

Población de 12 años y más	Total	Hombres	Mujeres
Económicamente activa:	58.7%	74.4%	45.0%
Ocupada:	96.3%	95.4%	97.5%
No ocupada:	3.7%	4.6%	2.5%
De cada 100 personas de 12 años y más, 59 participan en las actividades económicas; de cada 100 de estas personas, 96 tienen alguna ocupación.			
No económicamente activa:	40.7%	25.0%	54.4%
De cada 100 personas de 12 años y más, 41 no participan en las actividades económicas.			
Condición de actividad no especificada:	0.6%	0.6%	0.6%

Distribución de la población de 12 años y más no económicamente activa según tipo de actividad



Actividad Económica¹²

c) Deporte

Los Viveros de Coyoacán, con abundantes especies vegetales, es visitado por mucha gente y sirve asimismo como espacio para la ejercitación.

También se puede visitar la Alberca Aurora, la más antigua de la Ciudad de México, en Coyoacán se encuentran otras albercas públicas como: la Alberca Bicentenario Benito Juárez García, Alberca Fernando Martí Haik, ubicada en Chaucingo Esq.

¹¹ <http://www.nuestro-mexico.com/Distrito-Federal/Coyoacan/> (11 agosto 2023) 12:33 pm

¹² <https://shorturl.at/kmG46> (18 noviembre 23) 10:03 pm

Tejamanil, dentro de las instalaciones del Deportivo El Copete, Col. Pedregal de Santo Domingo; Alberca Emiliano Zapata, localizada en San León, Col. Santa Úrsula; la Alberca Huayamilpas, Col. Ajusco; la Alberca Gonzalo Martínez Corbalá, que forma parte del Deportivo Francisco J. Mújica, en Calz. de la Virgen (Canal Nacional), Unidad Habitacional CTM Culhuacán; y la Alberca del Polideportivo Culhuacanes, que se encuentra en Av. Taxqueña entre Ejido Santa Isabel Tola y Heroica Escuela Naval Militar, Col. Ampliación San Francisco Culhuacán.¹³

c) Cultura

Coyoacán es un espacio mágico, saturado de historia, leyendas y cultura. Ubicado en el sur de la ciudad de México ofrece una enorme riqueza de recreación, gastronomía y artesanías a sus visitantes. Posee jardines, iglesias, restaurantes y museos. En sus calles empedradas hay recintos empapados de acontecimientos del pasado y en sus barrios se mantienen vivas las más añejas tradiciones.¹⁴

Con 19 museos, 29 teatros, 22 centros de educación artística y cultural y 61 librerías, Coyoacán es uno de los espacios donde se concentra una de las mayores ofertas culturales en México.

La vida cultural, va más allá de la oferta en sitios específicos, comprende también fiestas, como la de Los Muertos o la feria del Tamal.¹⁵

e) Religión predominante

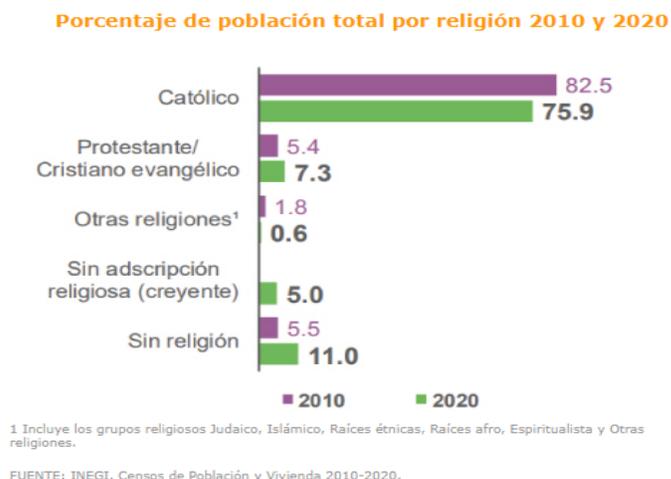
En 2020 en la Ciudad de México, 75.9 % de la población es católica, 7.3 % protestante, cristiano evangélico y en tercer lugar se ubican las personas sin religión con 11.0 por

¹³ <https://es.wikipedia.org/wiki/Coyoac%C3%A1n> (16 julio 19) 21hrs.

¹⁴ https://www.cultura.gob.mx/turismocultural/destino_mes/destinos_marzo/coyoacan/index.html (10 noviembre 23) 22:33hrs

¹⁵ <https://www.turespacio.com/coyoacan-epicentro-de-la-cultura> (10 noviembre 23) 22:33hrs

ciento.¹⁶ Dentro de la CDMX se localiza la Alcaldía Coyoacán en donde la religión predominante en sus habitantes es la católica, un gran número de habitantes en su mayoría jóvenes no son creyentes, así como también dentro de esta Alcaldía se profesan otras religiones.



f) Educación

En 2010, la Alcaldía contaba con 257 Escuelas Preescolares (7.5% del total de la entidad), 220 Primarias (6.6% del total) y 102 Secundarias (7.2%). Además, la Alcaldía contaba con 49 Bachilleratos (8.6%), siete escuelas de Profesional Técnico (7.4%) y 48 Escuelas de Formación para el Trabajo (9.4%). La Alcaldía no cuenta con ninguna Primaria Indígena.¹⁷

g) ¿El ambiente SOCIOECONÓMICO influye positiva o negativamente en el desarrollo escolar de los alumnos de la localidad?

¹⁶ <https://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/df/poblacion/diversidad.aspx?tema=me&e=09> (29 Julio 23 5:23 pm)

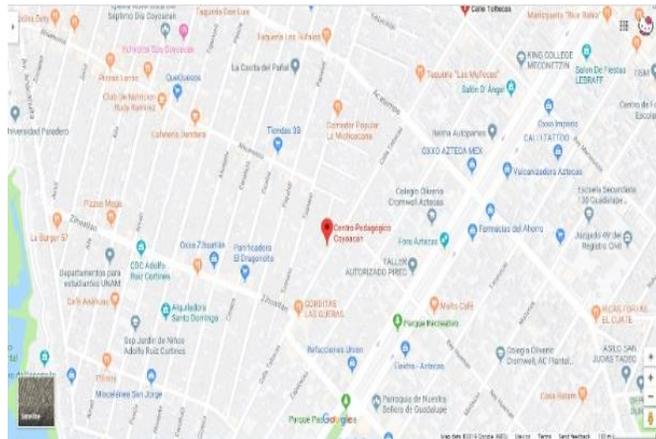
¹⁷ https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/32205/Distrito_Federal_003.pdf (06 Julio 19) 21hrs.

sSi, influye en ambas formas, este puede influir de una manera significativa en el desarrollo escolar de los alumnos:

Aspectos positivos: nivel socio económico alto, les permitirá tener acceso a más recursos educativos (clases extracurriculares, material didáctico, libros, tecnología), mejor ambiente en casa (menor estrés socioeconómico, mayor tiempo por parte de los padres, y mayor apoyo educativo), oportunidades de enriquecimiento cultural (visitas a museos, parques, obras teatrales).

Aspectos negativos: Carencia de recursos económicos en las familias pueden enfrentar dificultades para tener acceso a actividades extracurriculares, material educativo extra, por lo tanto nos puede limitar el desarrollo educativo en los niños, el *estrés e inestabilidad* dentro de su entorno puede afectar el bienestar emocional de ellos, ya que en casa, esto genera inestabilidad aunado a la alta inseguridad que se presenta en esta demarcación por lo que en los integrantes de la familia y por consecuencia en el niño, se refleja en el desempeño educativo, la *falta de apoyo* por parte de los padres debido a la situación laboral y económica obliga en muchas ocasiones que ambos padres deben trabajar de tiempo completo, esto conlleva a limitaciones de tiempo y apoyo hacia los pequeños por tal situación dejándolos al cuidado de familiares siendo estos los responsables de su educación y por lo tanto en muchos casos los niños no cuentan con el apoyo necesario lo que puede afectar el desarrollo psicomotriz, por ello es importante tener en cuenta estos factores y comprender que los niños son afectados, debido al entorno en el cual se desarrollan. Fomentar un ambiente acogedor y de apoyo en el preescolar puede ayudar a los niños a desarrollar habilidades emocionales y sociales que les permitan enfrentar de manera saludable los desafíos que puedan surgir en su vida. *

1.2.2. EL REFERENTE ESCOLAR:



Ubicación geográfica del plantel¹⁸

a) Ubicación de la escuela:

El Jardín De Niños Centro Pedagógico Coyoacán se encuentra ubicado dentro de la Alcaldía Coyoacán en la Calle de Toltecas Mz 7 Lt 19 Bis en la Colonia Pedregal de Sto Domingo, Código Postal 04369, entre las Calles Rey Hueman y Zihuatlan.

b) Estatus del tipo de sostenimiento de la escuela

El Jardín de Niños Centro Pedagógico Coyoacán, es una escuela que fue fundada en el año 2008 es de carácter privado, la dueña Adriana Ruth Álvarez Cardoso la fundo con el motivo de apoyar a las madres y padres trabajadores, es de sostenimiento propio Incorporada a la SEP (Secretaría de Educación Pública).

c) Aspecto material de la Institución

d) En cuanto a la infraestructura del plantel es una casa habitación rentada y adaptada para el funcionamiento de está, cuenta con dos pisos en la planta baja se

¹⁸ Croquis proporcionado por la institución.

*Realizado por la tesista

e) encuentran los salones de preescolar I, II y III, 2 patios, 2 baños de niños y 2 de niñas, también encontramos la dirección, esta cuenta con una bodega pequeña para material de la misma y un baño para el personal.

En la planta alta se encuentran cuatro salones para brindar el servicio de guardería con sus sanitarios, la cocina y el comedor, así como una bodega para despensa y un patio para cantos y juegos.

En general todas sus instalaciones se encuentran en óptimas condiciones, están hechas con paredes de ladrillo recubiertas con yeso, techo de concreto y piso firme recubierto de loseta, ventanas y puertas de madera, la puerta principal es de herrería, la cual cuenta con barra anti pánico.¹⁹

f) Croquis de las instalaciones materiales.



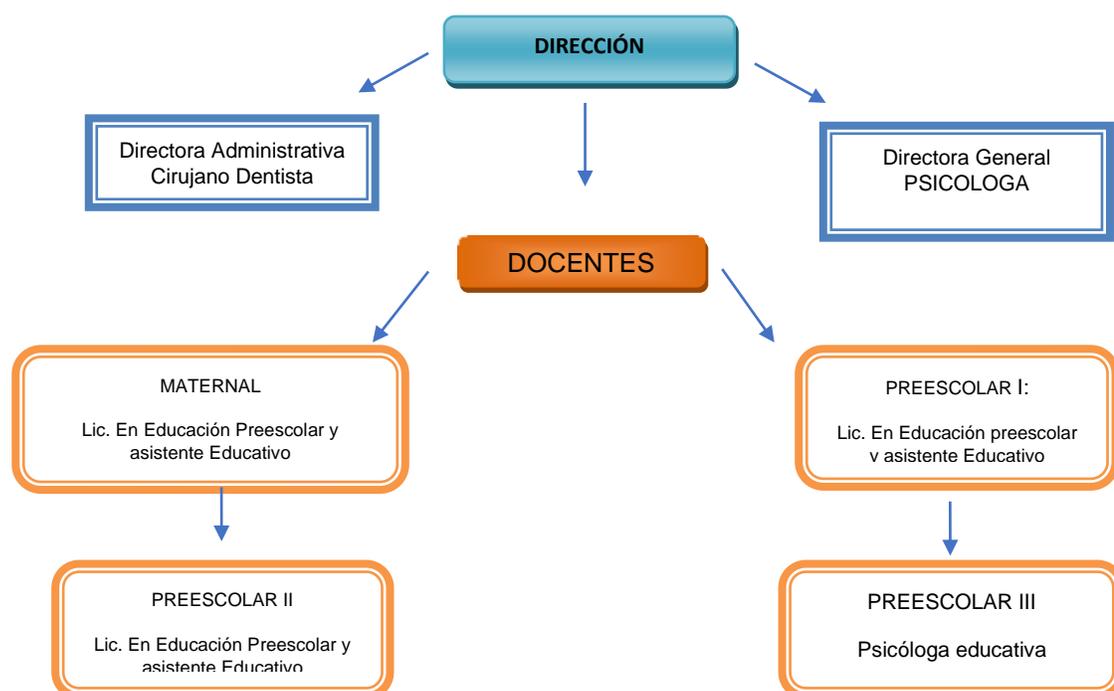
g) La Organización Escolar en la Institución.

La organización del Jardín de Niños Centro Pedagógico Coyoacán, está conformada por un director técnico, una Directora Académica, Preescolar 1, Preescolar 2 y

¹⁹ Información proporcionada por el director del plantel.

Preescolar 3, un grupo por grado, tres maestras, una para cada grupo, personal de intendencia y una cocinera. Incorporada a la Secretaría de Educación Pública (SEP). Acatándonos y cumpliendo con los lineamientos generales para las Escuelas de Educación Básica.

h) Organigrama General Institucional.²⁰



Organigrama en Centro pedagógico Coyoacán²¹

i) Características de la población escolar

El Jardín de Niños Centro Pedagógico Coyoacán cuenta con una matrícula de 50 alumnos de Preescolar, de la población la mayoría son hijos de padres empleados y comerciantes, un 50% de los preescolares se encuentran al cuidado de algún familiar,

²⁰ Información proporcionada por el director del Plantel.

²¹ Organigrama diseñado por la tesista 2023.

un 70% de la población son hijos de padres divorciados, el otro 30% vive con ambos padres y algunos son padres muy jóvenes.

j) Relaciones e interacciones de la institución con los Padres de Familia.

Colegio Centro Pedagógico Coyoacán es un colegio en donde continuamente se busca la mejora de cada uno de los alumnos y por lo consiguiente busca involucrar a los padres de familia en actividades escolares y extraescolares para así fomentar una mayor convivencia entre padres, alumnos e institución.

Se implementó el taller de escuela para padres, círculos de lectura, trabajo por proyectos, cuenta cuentos por partes de los papas hacia los pequeños en el cual los papas participan y lo realizan con mucho entusiasmo todo esto como parte de una actividad permanente.

k) Relaciones e interacciones de la institución con la comunidad.

Dentro del Jardín de Niños se realizan diferentes eventos a lo largo del ciclo escolar, por ejemplo, pláticas y talleres enfocados al tema socioemocional; se realiza una Kermes; las cuales, se consideran importantes para fomentar un entorno de aprendizaje enriquecedor y el colaborar activamente con la comunidad, puede brindar a los alumnos una educación integral que se extienda más allá del aula y contribuya a en su vida diaria para su crecimiento educativo y personal.

1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es importante que, en el procedimiento de toda investigación de índole científica, sea definida la problemática, esto precisa la orientación y seguimiento de la investigación, por lo cual, plantearlo en forma de pregunta concreta, facilita la posibilidad de obtener respuestas del planteamiento, por lo tanto, **¿Será posible que las estrategias de**

grafomotricidad sean una propuesta para favorecer la coordinación psicomotriz fina en alumnos de 1^{er} grado de preescolar?

1.4. LA HIPÓTESIS GUÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Un hilo conductor propicio en la búsqueda de los elementos teórico-prácticos que den respuesta a la pregunta generada en el punto anterior, es la base del éxito en la construcción de los significados relativos a la solución de una problemática, en este caso, educativa.

Para tales efectos se construyó el enunciado siguiente:

La estrategia didáctica adecuada para desarrollar la psicomotricidad fina en alumnos de 1° de preescolar; es la Grafomotricidad.

1.5. LA ELABORACION DE LOS OBJETIVOS EN LA INVESTIGACION DOCUMENTAL

Los objetivos deben estructurarse para llevar a cabo dicha investigación, ya que son fundamentales. Mediante la planificación escolar y la creación de currículos se logrará medir el progreso de las acciones en esquemas del trabajo académico.

Para la realización de la indagación presente, se constituyeron los siguientes objetivos:

1.5.1. OBJETIVO GENERAL

Analizar a través de una investigación documental los elementos fundamentales que permiten rescatar la información y que nos permitieron identificar las diferentes características y condiciones que permean en esta demarcación para plantear la problemática motivo de esta investigación y realizar esta propuesta.

1.5.2. OBJETIVOS PARTICUARES

- Plantear la investigación documental, analizar y establecer los elementos teóricos metodológicos, así como los referentes teóricos de la Grafomotricidad para el desarrollo de la coordinación psicomotriz en alumnos de preescolar 1.
- Plantear la investigación acerca de las diferentes etapas biológicas del desarrollo infantil.
- Elaborar una propuesta alternativa de solución al problema analizado.

1.6. LA ORIENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

La orientación metodológica nos muestra las medidas a implementar durante el proceso de investigación documental. En este contexto enfocado en la esfera educativa, es necesario dar un seguimiento meticuloso de cada una de las acciones a ejecutar, adaptándolas al nivel de nuestro interés y detalle de cada una de las reflexiones. Para facilitar la interpretación de los datos recabados, se pueden conjuntar con las etapas del análisis constructivo.

La revisión documental se lleva a cabo mediante una sistematización bibliográfica ajustando el enfoque metodológico.

La orientación metodológica utilizada en la presente investigación estuvo sujeta a los cánones de la sistematización bibliográfica como método de revisión documental.

Asimismo, la recabación de los materiales bibliográficos, se realizó conforme a redacción de fichas de trabajo de conformación: Textual, Resumen, Paráfrasis, Comentarios y Mixtas, principalmente.

El documento fue sometido a diversas y constantes revisiones, realizándose las correcciones indicadas y necesarias en la elaboración del presente informe.

CAPÍTULO 2. EL MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.

Para respaldar el análisis de esta investigación es necesario tener una base teórica siguiendo el enfoque que se plantea en el problema de investigación.

Bajo esa finalidad, se adoptaron los siguientes elementos conceptuales para su análisis.

2.1. EL APARATO CRÍTICO-CONCEPTUAL ESTABLECIDO EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO

2.1.1. JEAN PIAGET

Jean Piaget Psicólogo y Epistemólogo Suizo, nació en Neuchatel en 1896.

Murió en Geneve en 1980. El foco principal de la investigación de Piaget ha sido el desarrollo de la inteligencia humana.²²

La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget explica cómo un niño construye un modelo mental del mundo. No estaba de acuerdo con la idea de que la inteligencia fuera un rasgo fijo y consideraba que el desarrollo cognitivo comienza con una capacidad innata de adaptarse al ambiente (reflejos que cambian), mediante un proceso que se produce debido a la maduración biológica y la interacción con el medio ambiente desarrollándose las estructuras mentales.²³

²² SEP. Teorías contemporáneas del desarrollo y aprendizaje del niño. Toluca Edo. de Méx., mayo 2004. Pág. 72

²³ <https://www.simplypsychology.org/piaget.html> (12/11/23) 4:11hrs

➤ Teoría Cognitiva De Jean Piaget

El propósito de esta teoría es explicar los mecanismos y procesos mediante los cuales el bebé, y luego el niño, se convierte en un individuo capaz de razonar y pensar.

Según Piaget, "...primero las personas crean estructuras cognoscitivas llamadas **esquemas** (es decir patrones organizados de pensamiento y conducta que se siguen en situaciones particulares), son modos de organizar la información y es la forma en que los niños piensan y se conducen ante una situación y a medida que los niños adquieren más información, sus esquemas ganan complejidad".²⁴

Jean Piaget elaboro una propuesta de desarrollo basada en la adaptación.

➤ Adaptación

Es la forma en que los niños manejan la nueva información con base en lo que ya saben (como interiorizan el conocimiento del mundo).

La adaptación ocurre a través de dos procesos complementarios:

- 1) **Asimilación:** tomar nueva información e incorporarlas a las estructuras cognoscitivas previas.
- 2) **Acomodación:** Ajustar las estructuras cognoscitivas para que acepten la nueva información. (modifica el esquema anterior para acomodarse a la nueva información).²⁵

²⁴ Diane E. Papalia, Ruth Duskin Felman, Desarrollo humano. Ed duodécima, México D.F, Mc Graw Hill, 2010. Pág. 32,33

²⁵ Ibi dem Pág.30,31,32

➤ **Equilibración**

Dicta el cambio de asimilación a acomodación (es una lucha constante por alcanzar un balance estable) y cuando los niños no pueden manejar las nuevas experiencias en el contexto de las estructuras previas, sufren un estado de desequilibración.

Piaget sostenía que el desarrollo cognoscitivo ocurre en cuatro etapas universales de la infancia a la adolescencia, las operaciones mentales evolucionan del aprendizaje sensorial y motriz simple hasta el pensamiento lógico abstracto.

➤ **Etapas de desarrollo del niño:**

Jean Piaget destaca cuatro etapas clave:

La primera etapa es la **Sensoriomotora**, que abarca desde el nacimiento hasta los 2 años. En este período, los bebés exploran el mundo principalmente a través de los sentidos y las acciones motoras. Comienzan a desarrollar la noción de permanencia del objeto, lo que significa que comprenden que los objetos existen incluso cuando no los ven.

La etapa **Preoperacional** se produce entre los 2 y los 7 años. Durante esta fase, los niños adquieren habilidades simbólicas, como el lenguaje y la imaginación.

Al comienzo de esta etapa, el niño no utiliza operaciones, por lo que el pensamiento está influenciado por la forma en que aparecen las cosas más que por el razonamiento lógico, por ejemplo, un niño no puede conservar el significado de un concepto porque no comprende, (la cantidad de algo sigue siendo la misma incluso si la apariencia cambia).

Sin embargo, su pensamiento es egocéntrico y a medida que se desarrolla la etapa preoperacional, el egocentrismo disminuye y los niños comienzan a disfrutar de la participación de otro niño en sus juegos y pretendamos que el juego se vuelve más importante, no pueden realizar operaciones lógicas, el pensamiento del niño está dominado por cómo se ve el mundo, no por cómo es el mundo. Todavía no es capaz de tener un tipo de pensamiento lógico (resolución de problemas).

La tercera etapa es la de **Operaciones Concretas**, que ocurre entre los 7 y los 11 años. En esta fase, los niños pueden realizar operaciones lógicas con objetos concretos, lo que les permite comprender conceptos como la conservación, entendiendo que, aunque las cosas puedan cambiar de apariencia, ciertas propiedades siguen siendo las mismas, de cantidad y la reversibilidad.

Finalmente, la etapa de las **Operaciones Formales** se da a partir de los 11 años en adelante. Durante esta etapa, los adolescentes desarrollan la capacidad de pensar de manera abstracta y lógica. Pueden manejar hipótesis, considerar posibilidades y probabilidades.

Estas etapas representan el proceso de desarrollo cognitivo que Piaget creía que los niños atraviesan y es el resultado de la interacción entre las capacidades innatas (naturaleza) y las influencias ambientales (crianza) a medida que crecen. Cada etapa implica cambios significativos en la forma en que los niños comprenden y procesan el mundo que los rodea, lo que tiene un impacto duradero en su desarrollo intelectual y cognitivo²⁶.

2.1.2. TEORÍA SOCIO CULTURAL DE LEV S. VIGOTSKY

El psicólogo ruso Lev Semionovich Vigotsky (1896-1934) se enfocó en los procesos sociales y culturales que guían el desarrollo cognoscitivo de los niños.

²⁶ <https://www.simplypsychology.org/piaget.html> (12 noviembre 23) 10:16 hrs

Afirmo que no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría. Pensaba que los patrones de pensamiento del individuo no se deben a factores innatos, sino que son producto de las instituciones culturales y de las actividades sociales. La sociedad de los adultos tiene la responsabilidad de compartir su conocimiento colectivo con los integrantes más jóvenes y menos avanzados para estimular el desarrollo intelectual. Por medio de las actividades sociales el niño aprende a incorporar a su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte y otras invenciones sociales. El desarrollo cognoscitivo se lleva a cabo a medida que internaliza los resultados de sus interacciones sociales.²⁷ Vigotsky veía el crecimiento cognoscitivo como un proceso *colaborativo* sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas.

➤ **Aprendizaje Y La Zona De Desarrollo Próximo**

Según la Teoría Sociocultural de Lev S. Vigotsky, el papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige. Esta orientación resulta más efectiva para ofrecer una ayuda a los pequeños para que crucen la zona de desarrollo próximo (ZDP), que podríamos entender como la brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que todavía no pueden conseguir por sí solos.²⁸

²⁷ SEP. Teorías contemporáneas del desarrollo y aprendizaje del niño, Toluca Edo. de Méx., mayo 2004. Pág. 72

²⁸ Diane E. Papalia, Ruth Duskin Felman. Desarrollo humano. Ed duodécima, México D.F, Mc Graw Hill, 2010. Pág 32

➤ **Concepto De Andamiaje**

El andamiaje consiste en el apoyo temporal de los adultos (maestros, padres, tutores...) que proporcionan al pequeño con el objetivo de realizar una tarea hasta que el niño sea capaz de llevarla a cabo sin ayuda externa²⁹

2.1.3. DESARROLLO PSICOMOTOR:

El desarrollo físico se refiere a cambios corporales que experimenta el ser humano, en los que también implica el desarrollo cerebral, óseo y muscular, así como el *desarrollo motor* de los niños.

En el desarrollo motor pueden establecerse dos categorías:

- 1) *Motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural)* se refiere al control sobre acciones musculares más globales como gatear, levantarse y andar.
- 2) *Motricidad fina (prensión)* implican a los músculos más pequeños del cuerpo utilizados para alcanzar, manipular, hacer movimientos de tenazas, aplaudir, virar, abrir, torcer, garabatear. Por lo que las habilidades motoras finas implican un mayor grado de coordinación de músculos pequeños entre ojo y mano llamada habilidad viso motriz. Al ir desarrollando el control de los músculos pequeños los niños ganan independencia por que pueden hacer muchas cosas por sí mismos ³⁰

2.1.4. GRAFOMOTRICIDAD

Es un término referido al movimiento gráfico realizado con la mano al escribir (“grafo”, escritura, “motriz”, movimiento). El desarrollo grafomotriz del niño tiene como objetivo

²⁹ <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>

³⁰ Carmen Maganto, Soledad Cruz. Desarrollo Físico y psicomotor en la primera infancia. Avda Tolosa 70, Facultad de Psicología. Págs. 5-7

fundamental completar y potenciar el desarrollo psicomotor a través de diferentes actividades.

La grafomotricidad es parte del desarrollo motor fino, aquel que aparece cuando el niño ha desarrollado cierta capacidad de controlar los movimientos, especialmente de manos y brazos, esta tiene como objeto el análisis de los procesos que intervienen en la realización de las grafías, así como el modo en que éstos pueden ser automatizados, si un individuo es capaz de repetir el trazo de manera idéntica es porque lo ha interiorizado. Esto es un ejercicio de control motor que surge como resultado de una gran cantidad de ajustes preceptivos y motores, de la regularización nerviosa y de la implicación afectiva del sujeto. De esta manera, se les prepara para el posterior aprendizaje de la escritura.³¹

➤ **Grafomotricidad En La Educación Infantil**

El objetivo de la grafomotricidad es que el niño adquiera las habilidades necesarias para que llegue a expresarse por medio de signos escritos, mediante ejercicios que permitan el mayor dominio del antebrazo, la muñeca, la mano y, sobre todo, los dedos.

Cuando el niño controla cada vez más su cuerpo el control del trazo se transforma en el último escalón del desarrollo grafomotor.

Partimos del trazo prácticamente libre, que permite al niño dominar el espacio y adquirir soltura con los utensilios básicos, para ir introduciendo progresivamente pautas y trazos dirigidos. Es necesario seguir una serie de pautas:

- ✚ Manejo de útiles: los primeros son la mano, los dedos, esponjas, tizas, pinceles gruesos, ceras, los últimos son los lápices.
- ✚ Desplazamiento correcto en el espacio gráfico: izquierda-derecha, arriba-abajo.

³¹ Revista digital para profesionales. [Temas para la educación](#). Andalucía, Ed. Federación de enseñanza de CC.OO. Págs. 2,3

- ✚ Movimientos de base: empezar con trazos verticales, (de arriba abajo), horizontales (de izquierda a derecha), oblicuos, bucles... hasta llegar a adquirir la imagen motriz de las letras.

Todos los ejercicios se harán de forma libre, sin marcar límites y de forma dirigida.

La adquisición de la lecto-escritura es un proceso complejo que implica muchos aprendizajes y descubrimientos previos. En esta etapa deben explorar y descubrir los usos de la lectura y la escritura como fuente de placer, fantasía, comunicación, representación e información, es donde se han de consolidar estas premisas para las adquisiciones posteriores.

2.1.5. EVOLUCION DEL GRAFISMO

A los 3 años, aparece la coordinación óculo-manual y entra en juego la percepción. El niño mira lo que dibuja y trata de controlar el movimiento de la mano. Empieza a no salirse del papel. Combina los colores llenando páginas enteras. Da nombre al dibujo que realiza, aunque al principio no hay relación entre el dibujo y lo que dice que es. Poco a poco esta relación va siendo mayor.

A los 4 años, aparece la etapa “preesquemática”. La intencionalidad y el sentido de representación que tiene el dibujo toman presencia ya que el niño comienza a decir antes lo que va a dibujar. Comienza a elaborar la figura humana “renacuajos”, la representa mediante un círculo incluyendo poco a poco detalles que irá enriqueciendo.

Estas producciones gráficas irán evolucionando y perfeccionándose a medida que evolucionen otras áreas como la cognitiva, la afectiva, la social, etc.

Entre los 4 y los 6 años, según el grado de madurez del pequeño podemos ver cómo unos no dibujan ni brazos ni manos, y a la cabeza tan sólo le pone los ojos, mientras que otros dibujan brazos, manos, nariz y dedos. El niño distribuye el espacio de manera anárquica. El tamaño de las personas, objetos, etc. están en función de la

importancia que él les dé. Los colores los elige de forma emocional. Por su parte la reeducación grafomotora intenta mejorar y/o corregir dichos movimientos gráficos necesarios para la escritura. La base de la grafomotricidad es la psicomotricidad fina, por lo que previamente deben realizarse actividades para desarrollar la destreza de las manos y de los dedos, así como la coordinación viso-manual.

Algunos recursos y ejercicios para favorecer la madurez de la grafomotricidad son:

- 1.- **Materiales:** los específicos para la expresión plástica (crayolas, témperas, pintura de dedos, plastilina, arcilla, papeles de distintas texturas...), materiales del entorno, colecciones, material impreso, etc.
2. **Técnicas plásticas:** que se pueden realizar: rasgado, arrugado, cortado, estampado, pintado, pegado...
- 3.- **Actividades:**

- Utilizar los sentidos para experimentar sensaciones diversas en la exploración de sí mismo, sobre su cuerpo, los demás y su entorno.
- Nociones básicas de orientación en el espacio: arriba-abajo, dentro-fuera, delante detrás...con el cuerpo (reptando, gateando, andando...) y con los objetos.
- Imitar sonidos, canciones, dramatizaciones, cuentos...
- Desarrollar la motricidad fina y viso-manual: modelar, enhebrar, enroscar, atornillar, prensar, abrochar, teclear, tapar, pegar...
- -Clasificar objetos a partir de las características físicas, comparar, identificar diferencias y semejanzas.
- Seriar, ordenar, secuencias de relatos, laberintos
- Trazos. Primero se ha de utilizar el plano vertical (aire, pizarra, papel continuo en la pared), después horizontalmente (papel continuo, cartulinas, folios).

Es necesario que les narren y les lean cuentos a diario, con ello se contribuye a ampliar su interés por la literatura, así como a todo el lenguaje escrito.

➤ **Actividades Para Desarrollar La Destreza De Las Manos.**

- Tocar palmas, primero libremente, después siguiendo un ritmo.
- Llevar uno o más objetos en equilibrio en la palma de la mano, primero en una mano, después en las dos.
- Hacer “camino” libremente sobre la arena.
- Girar las manos, primero con los puños cerrados, después con los dedos extendidos.
- Mover las dos manos simultáneamente en varias direcciones (hacia arriba, hacia abajo, movimiento circular...)
- Imitar con las manos movimientos de animales (león moviendo las garras, pájaro volando...).

➤ **Actividades Para Desarrollar La Destreza De Los Dedos.**

- Abrir y cerrar los dedos de la mano, primero simultáneamente, luego alternándolas. Ir aumentando la velocidad.
- Juntar y separar los dedos, primero libremente, luego siguiendo órdenes.
- Tocar cada dedo con el pulgar de la mano correspondiente, aumentando la velocidad.
- "Tocar el tambor" o “teclear” con los dedos sobre la mesa, aumentando la velocidad.
- Con la mano cerrada, sacar los dedos uno detrás de otro, empezando por el meñique.
- Con las dos manos sobre la mesa levantar los dedos uno detrás de otro, empezando por los meñiques. la coordinación viso manual:
- Lanzar objetos, tanto con una como con otra mano, intentando dar en el blanco (caja, papelera...).
- Enroscar y desenroscar tapas, botes, tuercas...
- Ensartar un cordón.
- Abrochar y desabrochar botones.
- Atar y desatar lazos.
- Encajar y desencajar objetos.
- Manipular objetos pequeños (lentejas, botones...).

- Modelar con plastilina bolas, cilindros...
- Pasar las hojas de un libro.
- Barajar, repartir cartas...
- Picado con punzón, perforado de dibujos...
- Rasgar y recortar con los dedos.
- Doblar papel y rasgar por la dobles.
- Recortar con tijeras.

Otro aspecto importante es la realización de actividades para desarrollar los trazos. Estas actividades se realizarán sobre diferentes superficies (suelo, papel de embalar(kraft), encerado, folios, cuaderno con pauta) y con diferentes instrumentos (pinturas de cera, rotuladores, pinceles, lápices, bolígrafos).

Los movimientos básicos presentes en los diferentes trazos grafomotores son de dos tipos: rectilíneos y curvos, y sobre ellos se debe centrar la reeducación grafomotriz. Los ejercicios deben realizarse en sentido izquierda-derecha.

2.2. ¿ES IMPORTANTE RELACIONAR LA TEORIA CON EL DESARROLLO DE LA PRACTICA EDUCATIVA DIARIA EN TU CENTRO ESCOLAR?

Si, se considera importante que como personal docente se tenga el conocimiento teórico, así como conocer planes y programas de educación, también es importante conocer el proceso de desarrollo del niño, esto es indispensable para poder brindar mejores estrategias, llevarlas a cabo durante la práctica docente, y así garantizar el máximo desarrollo de las habilidades y destrezas de los niños y no solo dentro del centro escolar si no también en su día a día.

2.3 ¿LOS DOCENTES DEL CENTRO DE TRABAJO AL CUAL SE PERTENECE, LLEVAN A CABO SU PRÁCTICA EDUCATIVA EN EL AULA BAJO CONCEPTOS TEÓRICOS?

Si, las educadoras que trabajan en este centro escolar, saben algunos fundamentos teóricos, sin embargo, no son llevados en un 100%, lo que se busca es que lleven a cabo su práctica docente apoyadas en toda esta teoría para que como se mencionó anteriormente se garantice el máximo desarrollo de habilidades y destrezas para así tener el perfil de egreso que se menciona en el plan y programa para así dar una mejor solución en la introducción al proceso de lector escritura.

CAPÍTULO 3. UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA.

3.1. TITULO DE LA PROPUESTA

Juego, trazo y aprendo.

3.2. JUSTIFICACIÓN PARA LLEVAR A CABO LA PROPUESTA

Es importante que los niños tengan un adecuado desarrollo de la motricidad fina porque es de suma importancia durante el desarrollo ya que esta les permitirá una mejor madurez y manejo de una amplia gama de habilidades, competencias cognitivas, motoras y emocionales que son fundamentales para tener éxito en su educación y en la vida en general.

En preescolar esto nos permitirá una mejor iniciación en la introducción del proceso de lecto-escritura. La propuesta favorece a los alumnos dando respuesta a la problemática y necesidad que hay en cuestión del trazo y espacialidad, para una mejor comunicación escrita ya que esta se ha estado perdiendo debido al avance de la tecnología. Se ha demostrado que hay niños que al no tener un buen desarrollo en la psicomotricidad fina les es más difícil desarrollar la grafomotricidad y poder llegar a realizar los trazos de una forma correcta.

3.3. ¿A QUIÉN O A QUIÉNES FAVORECE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA?

La propuesta favorece a los alumnos ya que se pretende que, con las diferentes actividades grafomotoras, el niño preescolar logre potenciar sus habilidades

psicomotrices y logre un mejor desarrollo psicomotriz fino para que este pueda pasar al siguiente ciclo con una madurez favorable de acuerdo a la etapa de desarrollo en la que se encuentra.

Existe un interés importante dentro de la Institución por poner en marcha esta propuesta para favorecer esta parte motriz y lograr un egreso del preescolar con las mejores condiciones grafomotoras en los niños.

3.4. LOS CRITERIOS ESPECÍFICOS QUE AVALAN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN LA ESCUELA O EN LA ZONA ESCOLAR.

Para llevar a cabo la propuesta, se cuenta con la autorización directiva y administrativa de la escuela, ya que en esta institución se cuenta con las instalaciones y el espacio físico para poder llevar a cabo las actividades a desarrollar durante el ciclo escolar, las autoridades educativas están en la mejor disposición de cubrir las necesidades para gastos de material didáctico por utilizar.

3.5. LA PROPUESTA

3.5.1. TITULO DE LA PROPUESTA

Juego, Trazo y aprendo.

3.5.2. OBJETIVO GENERAL

Que los alumnos del grupo de 1° de preescolar de Centro Pedagógico Coyoacán, de la Alcaldía Coyoacán, desarrollen la motricidad fina para que adquieran las bases grafomotoras adecuadas durante la puesta en marcha de la propuesta didáctica que se propone.

3.5.3. ALCANCE DE LA PROPUESTA

Se pretende que los niños de 1° de preescolar por medio de la grafomotricidad logren desarrollar su psicomotricidad fina para poder realizar tareas sencillas dentro y fuera del ámbito Escolar.

Esta propuesta aparte de desarrollar la psicomotricidad también tiene como finalidad favorecer el desarrollo motriz, así como también otros procesos de construcción que impactarán en las demás Áreas de desarrollo como el pensamiento, razonamiento y pensamiento crítico.

Se considera que los niños al lograr un buen desarrollo psicomotor fino ponen en práctica una herramienta valiosa como lo es la grafomotricidad ya que esta les servirá de forma integral en la etapa de desarrollo que se encuentre.

3.5.4. TEMAS CENTRALES QUE CONSTITUYEN LA PROPUESTA

Para implementar la presente propuesta es fundamental hacer un análisis del programa **Aprendizajes Clave** en el campo de formación Académica Lenguaje y Comunicación, ya que "...como menciona el programa, se pretende la aproximación de los niños a la lectura y la escritura a partir de la exploración y producción de textos escritos como acercamiento a la cultura escrita de modo que comprendan que se escribe y se lee con intenciones".³² para promover el desarrollo y aproximación de la socialización y garantizar las mismas oportunidades a todos los educandos y sus familias, desarrollando la creatividad y sensibilidad por la lectura.

³² SEP. Aprendizajes clave para la Educación Integral. Educación preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. México. CONALITEG, 2017. Pág. 187

A continuación, se presentan algunos temas que forman parte del desarrollo de la presente propuesta y que se encuentran en los Planes y Programas que son una guía para las y los docentes de Educación Preescolar.

Campo de formación académica: Lenguaje y Comunicación.

Organizador curricular: Literatura y Participación Social.

Aprendizajes esperados:

-**Expresa** gráficamente narraciones con recursos personales

-**Escribe** su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros, así como instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios.

-**Identifica** su nombre y otros datos personales en diversos documentos.

-**Interpreta** instructivos, cartas, recados y señalamientos.

-**Produce** textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.

3.5.5. CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO

Se tomarán en cuenta las capacidades establecidas, en el presente Mapa de Desarrollo se fundamentan los procesos de aprendizaje a realizar mediante el diseño de estrategias en las cuales cada capacidad se convierte en una actividad a realizar durante un tiempo determinado, como a continuación se presenta una de las posibles sesiones:

Sesión 1. Título: Jugando a ser peluqueros	Tema: Dominar el agarre de las tijeras, así como escuchar para seguir indicaciones y poder realizar el recortado de lo que se pide.	Estrategia: Material visual para manipular
---	---	--

Desarrollo: Les mencionare que el día de hoy jugaremos a ser peluqueros les pondré a su cliente para que ellos puedan cortarle el cabello (estos serán globos con pelucas hechas de papel crepe se les puede marcar diferentes patrones de recorte).

Realizaran las siguientes acciones:

Observar: El instrumento a utilizar (tijeras y el globo como herramienta.)

- Reflexiona: Sobre los diversos patrones a recortar y el cómo va a utilizar el instrumento.

-Cuestiona: sobre cómo realizar el agarre de las tijeras

-Aprende: vocabulario nuevo y desarrolla motricidad fina.



Evaluación: Lista de Cotejo



 Lista de cotejo
 Grado: 1º
 Nombre del alumno: _____


Criterios de Evaluación:			
Evidencia	INDICADORES	INDICADORES	INDICADORES
NOMBRE DEL ALUMNO			
OBSERVACIONES:			

CRITERIOS DE EVALUACION	NIVEL DE DESEMPEÑO
No lo realiza	1
Lo realiza con ayuda	2
Lo realiza casi sin ayuda	3
Lo realiza de forma autónoma, con competencia adquirida	4
Lo realiza sobresaliente	5

Para llevar a cabo la propuesta es necesario contar con la autorización y el apoyo de la Autoridad Educativa, así como:

- ❖ Tiempos durante la jornada escolar para realizar las estrategias propuestas.
- ❖ Recursos económicos para la elaboración de material didáctico.
- ❖ Materiales impresos, bocinas, material didáctico.
- ❖ Espacios físicos como el patio y aula de usos múltiples.

3.6. MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.

Consiste en una lista de criterios o de aspectos que conforman indicadores de logro que permiten establecer su presencia o ausencia en el aprendizaje alcanzado por los estudiantes.³³

Lista de cotejo
 Grado: 1°
 Nombre del alumno: _____

Campo Formativo:	INDICADORES	INDICADORES	INDICADORES
Fecha:			
NOMBRE DEL ALUMNO			
OBSERVACIONES :			

CRITERIOS DE EVALUACION	NIVEL DE DESEMPEÑO
No lo realiza	1
Lo realiza con ayuda	2
Lo realiza casi sin ayuda	3
Lo realiza sólo pero no está completamente adquirido	4
Concepto adquirido	5

LISTA DE COTEJO ³⁴

³³ <https://tumaestros.co/listas-de-cotejo-para-evaluar-en-el-aula/> (07/08/2023) 6:22 hrs

³⁴ Instrumento de evaluación lista de cotejo, elaborada por la tesista.

3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Se busca favorecer en los alumnos de primer grado de preescolar la grafomotricidad para desarrollar la psicomotricidad fina, llevando a cabo las estrategias y actividades propuestas, contar con el apoyo de todo el personal docente involucrado para poder realizar en tiempo y forma la propuesta, contribuir al desarrollo de las habilidades psicomotrices finas de los niños y así poder generar una aproximación al mundo de la lecto-escritura mediante ambientes letrados e iniciación de la lectura temprana. El desarrollo de estas habilidades ayudará al mejoramiento del desempeño académico de las niñas, niños y agentes educativos, aproximándose a un aprendizaje significativo.

CONCLUSIONES

En esta investigación y análisis se lograron diferentes aspectos y se alcanzaron las siguientes conclusiones:

- Esta investigación nos permitió comprender de una mejor manera los marcos teóricos con los cuales se pudieron encontrar y concientizar las características y condiciones en las diferentes etapas de desarrollo de los niños.
- Pudimos conocer de que manera influye el contexto en el desarrollo de su vida diaria, así como en la educación escolar de los niños preescolares.
- El estudio de la grafomotricidad nos deja una enorme satisfacción ya que dentro de la practica docente pudimos observar que el desarrollo de esta habilidad es muy importante en los alumnos de 1° de preescolar, el desarrollo de la psicomotricidad fina también promueve la coordinación, la destreza, la concentración, la creatividad, confianza e incluso la autonomía, lo cual es esencial para comenzar a prepararlos adecuadamente e iniciar con la introducción de la escritura y otras habilidades relacionadas con el uso de las manos y dedos.
- Comprender el valor que significa desarrollo psicomotriz fino es muy importante ya que van a ser capaces de encontrar respuesta a diferentes necesidades que deberán enfrentar y finalmente es importante tomar en cuenta que entre mayor sea la atención que se le proporcione y el apoyo en actividades escolares al niño mayores posibilidades de éxito tendrán de seguir en el sistema escolar futuro.

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez, A y del Río P. Educación y desarrollo: “La teoría de Vygotsky y la zona de desarrollo próximo”. Ed. Alianza, Madrid, España 1990.

Carpeta de protección Civil de Colegio Centro pedagógico Coyoacán.
Expedientes Escolares de alumnos.

Henry, W Maier. Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. Buenos Aires Argentina, décima reimpresión, Ed., Amorrortu editores, 2000.

Maganto, Carmen, Soledad Cruz. Desarrollo Físico y psicomotor en la primera infancia. Avda. Tolosa 70, Facultad de Psicología. Págs. 5-7.

Meece, Judith, Desarrollo Cognoscitivo: Fundamentos piagetianos. México, D.F 2000. Pag.103.

Miras, M, Educación y desarrollo. Infancia y Aprendizaje. Pág.3-17.

PAPALIA Diane E., Ruth Duskin Felman.Desarrollo humano. Ed duodécima, México DF, Mc Graw Hill, 2010.Pág 32,33.

Plantilla de personal de Centro Pedagógico Coyoacán.

Revista digital para profesionales. Temas para la educación. Andalucía, Ed. Federación de enseñanza de CC.OO. Págs. 2,3.

SEP. Teorías contemporáneas del desarrollo y aprendizaje del niño. Toluca Edo. de Méx., mayo 2004. Pág. 72

SEP. Aprendizajes clave. Plan y programas de estudio para la educación básica.

México, CONALITEG, 2017

Siguán, M (Comp.) (1987): Actualidad de L.S. Vygotsky. Madrid, España. Anthropos

GONZÁLEZ GARCÍA, Enrique. Pedagogía constructivista y competencias lo que los maestros necesitan saber. México Editorial Trillas, 1988.

SALGADO, Hugo. La escritura y el Desarrollo del Pensamiento en entorno a los procesos de aprendizaje. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 2014.

CALERO, Pérez Mavillo. Constructivismo Pedagógico Teorías y Aplicaciones básicas.

Lima, Perú, Ed. Alfa Omega, Grupo México, 2008.

REFERENCIAS DE INTERNET

<http://www.coyoacan.df.gob.mx/Delegacion/historia.php>

[http://www.viveroscoyoacan.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article
&id=306&catid=67](http://www.viveroscoyoacan.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=306&catid=67)

[http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/censos/poblacion/
2010/panora_socio/df/panorama_df.pdf](http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/censos/poblacion/2010/panora_socio/df/panorama_df.pdf)

[http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/censos/conteo/2005
/perfiles/Perfil_Soc_df.pdf](http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/censos/conteo/2005/perfiles/Perfil_Soc_df.pdf)

<https://shorturl.at/dfnN9>

[https://en.m.wikipedia.org/wiki/File:Mexico_\(city\)_in_Mexico_\(zoom\).svg](https://en.m.wikipedia.org/wiki/File:Mexico_(city)_in_Mexico_(zoom).svg)

<https://www.paratodomexico.com/geografia-de-mexico/division-politica-de-mexico.html>

<https://kimber-arti.weebly.com/>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Coyoac%C3%A1n>

<https://es-mx.topographic-map.com/map-5rcm2/Coyoac%C3%A1n/>

https://es.wikipedia.org/wiki/Colonia_Ajusco

http://paot.org.mx/centro/programas/delegacion/coyoaca_original.html

<https://es.wikipedia.org/wiki/Coyoac%C3%A1n>

<http://www.nuestro-mexico.com/Distrito-Federal/Coyoacan/>

<https://shorturl.at/kmG46>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Coyoac%C3%A1n>

https://www.cultura.gob.mx/turismocultural/destino_mes/destinos_marzo/coyoacan/index.html

<https://www.turespacio.com/coyoacan-epicentro-de-la-cultura>

<https://tumaestros.co/listas-de-cotejo-para-evaluar-en-el-aula/>

<https://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/df/poblacion/diversidad.aspx?tema=me&e=09>

https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/32205/Distrito_Federal_003.pdf

<https://www.simplypsychology.org/piaget.html>

<https://psicologiyamente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>