



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**EL FOMENTO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS DE 8 Y
9 AÑOS COMO UNA ALTERNATIVA PARA FAVORECER
CIUDADES EDUCADORAS DESDE EL EJERCICIO DOCENTE**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

P R E S E N T A:

ELIZABETH SOLARES HERMENEGILDO

ASESOR:

MTRO. LUIS ALFREDO GUTIÉRREZ CASTILLO

CIUDAD DE MÉXICO, NOVIEMBRE DE 2024

Ciudad de México, julio 01 de 2024

TURNO VESPERTINO
F(03) S(20)

DESIGNACIÓN DE JURADO DE EXAMEN PROFESIONAL

La Coordinación del Área Académica Teoría Pedagógica y Formación Docente, tiene el agrado de comunicarle que a propuesta de la Comisión de Titulación ha sido designado SINODAL del Jurado del Examen Profesional de: ELIZABETH SOLARES HERMENEGILDO, pasante de esta Licenciatura, quien presenta la TESIS: titulada: "EL FOMENTO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS DE 8 Y 9 AÑOS COMO UNA ALTERNATIVA PARA FAVORECER CIUDADES EDUCADORAS DESDE EL EJERCICIO DOCENTE", para obtener el título de Licenciada en Pedagogía.

Reciba un ejemplar de la misma para su revisión y DICTAMINACIÓN. Se le recuerda que con base en el Artículo 39 del Reglamento General de Titulación Profesional de Licenciatura, dispone de un plazo no mayor de 20 días hábiles, a partir de la fecha de recibido, para emitir el dictamen por escrito correspondiente.

JURADO	NOMBRE
Presidente (a)	ANTONIO CARRILLO AVELAR
Secretaría (o)	LUIS ALFREDO GUTIÉRREZ CASTILLO
Vocal	ALICIA RIVERA MORALES
Suplente	ESPERANZA TERRON AMIGON

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



EVA FRANCISCA RAUTENBERG Y PETERSEN

Coordinadora del Área Académica:
Teoría Pedagógica y Formación Docente
Programa Educativo: Licenciatura en Pedagogía

NOTA: Oficio revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Pedagogía el 03/10/14 y por el Consejo Interno del Área Académica 5: Teoría Pedagógica y Formación Docente el 23/10/14 y entró en vigor el 05/11/14.
c.c.p. - Comisión de Titulación.

Alumnas.
ERP/JPOD/eco

Carretera al Ajusco # 25, colonia Héroles de Pedraza, CP: 06000 - Tlalpan, CDMX
Tel: 5556 1092 D.L. Excmo. Secretaría de Educación Pública



ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	1
INTRODUCCIÓN	2
CAPÍTULO 1. EL ENTORNO COMO UNO DE LOS PRINCIPALES EDUCADORES DE NUESTRO TEMPERAMENTO.....	8
1.1. Significación del acompañamiento en la infancia.	8
1.2 Pedagogía como decisión de vida.....	16
1.3 Visión educativa desde otra perspectiva.	20
CAPÍTULO 2. CONTEXTUALIZACIÓN.	25
2.1 Descripción del entorno.	25
2.1 La visión del pensamiento crítico desde el planteamiento político.....	34
CAPÍTULO 3. EL PENSAMIENTO CRÍTICO, UN ELEMENTO FUNDAMENTAL DENTRO DE LAS CIUDADES EDUCADORAS.	38
3.1 La práctica docente, un factor esencial para la formación de ciudades educadoras.....	38
3.2 El nivel de desarrollo del pensamiento y su importancia para estimular el pensamiento crítico dentro de la educación formal.	43
3.3 La formación de una sociedad participativa para favorecer ciudades educadoras.....	45
3.4 Educar en un sentido crítico desde la infancia para eludir las ideologizaciones sociales.....	48
CAPÍTULO 4. FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.	57
4.1 Metodología.	57
4.2. Métodos, técnicas e instrumentos.	59
4.3 Procedimiento de Investigación.....	62
4.4 Los libros de texto como un recurso de apoyo para formar a los educandos en un sentido crítico.....	67
4.4.1 Libro “Formación Cívica y Ética”.....	69
4.4.2 Libro “Estado de México. La entidad donde vivo.....	80
4.5 Observación de la práctica docente como instrumento para percibir el fomento de la participación en clase como un estímulo hacia el PC.	90
4.6 La formación docente con un enfoque hacia el fomento del pensamiento crítico en las aulas escolares.	95
4.7 Interpretación de respuestas.....	98

4.8 Factores involucrados en el clima escolar que influyen en el fomento del pensamiento crítico.....	104
CONCLUSIONES	110
REFERENCIAS.....	117
ANEXOS.....	121

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a mis padres, por impulsarme y apoyarme incondicionalmente durante todo mi proceso formativo académico, especialmente en esta última fase, que gracias a su confianza y comprensión he concluido satisfactoriamente.

A mi hermana por acompañarme siempre en cada momento, por la seguridad que me transmitía, por su cariño y ánimo en cada obstáculo a lo largo de este proceso.

Dedicatoria especial a mi abuelo por inspirarme y alentarme a salir adelante. Agradezco la motivación y confianza que siempre me tuvo, fue un pilar para el logro y conclusión de este pequeño proyecto.

Reconocimiento significativo a mi asesor por su guía y orientación en parte de mi formación y durante este proyecto, por su tiempo, paciencia y apoyo teórico.

INTRODUCCIÓN

En esta investigación se pretende comprender las condiciones de la educación crítica dentro de un grupo de tercer año en la primaria “Licenciado Benito Juárez” en Ixtapaluca, Estado de México, así como el fomento del pensamiento crítico en niños de 8 y 9 años por medio de la práctica docente y el uso de los libros de texto escolares.

Díaz Barriga (2001) indica que en muchos programas educativos y en las metas de los profesores, suelen encontrarse afirmaciones tales como que lo que se busca con el estudio de alguna disciplina, por ejemplo, la historia, el civismo, la educación en valores, es la formación de alumnos críticos, que tomen conciencia o cuestionen su realidad social e histórica y participen en su papel de actores sociales como principales metas. Sin embargo, estos agentes educativos tienen poco claro qué es pensar críticamente o cómo pueden intervenir pedagógicamente para fomentar dicha habilidad.

El pensamiento crítico es una forma superior de razonamiento esencial para participar activa y críticamente en la sociedad (Ennis, 2005, p. 48), es por esto que, el objeto de estudio de esta investigación es de suma importancia en el ámbito pedagógico, ya que de acuerdo al nivel de educación crítica que existe en las instituciones educativas primarias se puede percibir el compromiso por formar a ciudadanos conforme al ideal educativo integral, mismo que le da un desarrollo a los educandos para ser reflexivos y autónomos, “es necesaria la presencia de espacios en las escuelas donde nuestros estudiantes, niños y adolescentes, puedan examinar e ir descubriendo la dimensión filosófica de su propia experiencia, y tener la oportunidad de imaginar el tipo de persona que quieren ser y el tipo de mundo en el que les gustaría vivir. Y así ir construyendo un proyecto personal y social con congruencia entre el pensar, el decir y el hacer.” (Echeverría, 2020, p. 58), debido a esto, debe contemplarse en los sistemas educativos como parte del desarrollo crítico del alumnado, con el fin de formar seres capaces de construir su propia calidad educativa y social, pero

más aún los docentes deben ser conscientes de lo indispensable que es este planteamiento dentro de su práctica y de la educación formal en general.

Dicho de otra manera, esta investigación sobre la importancia del pensamiento crítico dentro de la educación básica pública aporta directamente a la pedagogía ya que mediante este estudio se hace una reflexión de su existencia en las aulas escolares, pues el ser fomentado a través de la práctica docente promueve una educación más efectiva y benéfica para los educandos. Impulsar el pensamiento crítico en las escuelas públicas es un proceso que durante muchos años ha sido escasamente tomado en cuenta en la educación escolarizada presencial. En este sentido, esta investigación impacta a un grado pedagógico explicando la relevancia del pensamiento crítico como una de las herramientas que crea efectos positivos en la educación de los estudiantes y que puede generar beneficios no solo a nivel personal sino, además, se puede lograr beneficios generales en educación a nivel nacional mientras más se lleve a la práctica.

En tal contexto es conveniente el inicio del fomento y desarrollo de habilidades durante la infancia, como análisis, dialéctica, autonomía y participación. "Desde su niñez y su juventud, las personas tienen que aprender cómo argumentar, cómo servir para decidir el rumbo de la praxis humana en las relaciones interpersonales y políticas." (Harry & Guillén, 2009, p.31), ya que, en la primaria se manifiestan habilidades más avanzadas las cuales le posibilita al docente iniciar con el estímulo y fomento del pensamiento crítico de una forma más accesible con estrategias y dinámicas de acuerdo con los intereses de los estudiantes.

Al respecto, mediante el método cualitativo llevando a cabo una observación participante dentro del entorno educativo real de un grupo específicamente de tercer grado de primaria en una Escuela Primaria Pública y realizando el análisis documental de los libros de texto y como complemento, un cuestionario al docente titular se han recabado datos que a su vez han permitido desarrollar esta investigación con elementos empíricos y concretos.

El objeto de estudio no solo son los estudiantes sino la práctica docente y los libros de texto, así como la observación de las principales actividades que se realizan dentro del aula escolar; analizar y comprender esta realidad como un todo, las dinámicas, las estrategias docentes y los materiales de apoyo que provienen del gobierno. Es sustancial mencionar que esta investigación aporta a la pedagogía en medida que ha ayudado a determinar las deficiencias de la educación crítica en las instituciones primarias públicas, y de este modo enfatizar en la relevancia de educar en un sentido crítico e integral desde los 8 años para formar seres capaces de hacerse partícipes en cualquier ámbito a lo largo del transcurso de sus niveles académicos posteriores.

En la misma línea, esta investigación aporta a la práctica educativa conforme se va examinando, reflexionando y concientizando el pensamiento crítico dentro del sistema educativo, pues se está incluyendo al docente como uno de los principales actores en este proceso educativo, ya que al ser el docente quien dirige la clase y se encuentra frente al grupo, actúa como guía, mismo que a través de sus estrategias, métodos y el vínculo que crea con sus alumnos le permite establecer un clima escolar confortable, donde los educandos decidan participar en clase durante las actividades académicas e ir estimulando dichas habilidades, las cuales a través de la constancia se logran adoptar como un hábito para conducirse críticamente en cualquier situación personal o social. "...es evidente el protagonismo y la responsabilidad del docente en las diversas instancias donde se planifica, organiza, ejecuta y evalúa el proceso educativo como factor importante en el desarrollo y progreso de la sociedad" (Díaz, 2006, p. 94).

La carencia de un pensamiento crítico tiene entre sus consecuencias la dificultad del pleno desenvolvimiento de una persona, limitándose a desarrollar el total de su potencial que le puede permitir generar juicios u opiniones, además de limitarse a cuestionar lo que sucede en su sociedad y, por lo tanto, también mantener un comportamiento apático en la vida académica. "En la actualidad la educación ya no es entendida como formación, sino pura y exclusivamente como entrenamiento". (Freire, P. 2016, p.43)

Podemos declarar que cuando se llega a un nivel universitario, es importante dentro de la preparación como profesionales ser capaces y hábiles para poder expresarse verbalmente, incluso, actuar participativamente ayuda a generar el conocimiento y a aprender mediante la asociación e interpretación. El pensamiento crítico trasciende el ámbito escolar, lo que le posibilita al sujeto tener un desarrollo superior de sus habilidades permitiéndoles actuar en entornos prominentes y construir su propia calidad de vida.

Al respecto, la falta de análisis, comprensión y cuestionamiento crea la falta de participación, deficiente al construir ideas propias basadas en los conocimientos previos, incluso, con la ausencia de éstas, disminuye la posibilidad de evitar el sometimiento a imposiciones, siendo incapaz de tomar decisiones propias y no poder adoptar una postura de acuerdo con su libre albedrío, sin ser abierta a contribuir con ideas coherentes e innovadoras que causen una mejora individual y social.

Por ello, esta investigación pretende contribuir con la concientización de la educación integral dentro de la educación formal como una alternativa para favorecer a las infancias y así proveer su calidad de vida individual y social. Al respecto, analizar el ejercicio del pensamiento crítico en tercer grado de primaria, en conjunto con el ejercicio docente y los libros de texto escolares, nos da pauta a comprender y determinar la congruencia entre los objetivos planteados hacia una educación crítica integral y los procesos educativos en un aula real.

Finalmente, es necesario mencionar que este trabajo pretende aportar a la metodología de investigación cualitativa en la medida que combina tres aspectos fundamentales que dan cuenta de la promoción del pensamiento crítico en los niños de 8 años, estos aspectos son el análisis de los Libros de Texto, las observaciones al proceso educativo en el aula y la concepción del profesor a través de las conversaciones y el cuestionario que se le aplicó.

En cuanto a la estructura, este proyecto se rige con cuatro capítulos, donde en el Primer Capítulo se hace una redacción de un relato de vida en el cual se realiza un recuento a lo largo de mi vida académica donde se analizan las experiencias docente-alumno como uno de los elementos primordiales para lograr el proceso aprendizaje- enseñanza durante la infancia, reflexionando cada espacio y etapa en el ámbito escolar identificando los aspectos que han influido en el proceso académico a nivel básico que pueden ser clave para entender la realidad educativa, los cambios y deficiencias que han ido disminuyendo a lo largo de las generaciones y en las ideologías educativas, donde a su vez se encuentra inmerso el estímulo de las habilidades necesarias del pensamiento crítico, asimismo, mencionando la importancia de la labor docente como uno de los elementos primordiales para desarrollar el pensamiento crítico en la vida académica, especialmente en el tercer grado de educación primaria. Paralelamente, en este capítulo se vincula el interés por el tema de investigación el cuál ha surgido por las experiencias académicas escolares que adquirí, mismas que influyeron en mi personalidad como estudiante y como persona, pues el pensamiento crítico está conformado por un conjunto de habilidades que no sólo te ayudan al desempeño académico sino a desenvolverte en cualquier ámbito en el que te encuentres.

En el Segundo Capítulo, se describe el contexto socioeducativo de la escuela primaria “Licenciado Benito Juárez” para adentrarnos en la realidad educativa observando y comprendiendo costumbres, tradiciones, rutinas y creencias que se llevan a cabo en la comunidad alrededor de la Institución Educativa objeto y lo que los alumnos observan y practican en su contexto externo a la escuela, para así vincular el desarrollo de pensamiento de los alumnos con las ideas y comportamientos que generan en torno a la práctica del pensamiento crítico y su desarrollo académico. Del mismo modo se hace un sondeo acerca de la visión política educativa del país, haciendo un pequeño análisis de la Ley General de Educación citando extractos del artículo tercero de la Constitución Política Mexicana para hacer una correlación y así entender los ideales educativos del país en torno a la práctica del pensamiento crítico.

Como Tercer Capítulo se trata el desarrollo del marco conceptual sobre el pensamiento crítico en la infancia, la importancia de formar y formarnos como seres críticos y su utilidad en nuestro comportamiento del día a día como seres sociales que estamos en cercanía con situaciones cada vez más complejas que nos llevan a un sistema dominante por las grandes corporaciones, asimismo, del enfoque de éste dentro de la educación formal y su impulso a través de la docencia para favorecer a las ciudades educadoras, así como la importancia que tiene el que los individuos lo desarrollemos desde el tercer grado de primaria para crear un pensamiento más autónomo, consciente y de libre albedrío dentro nuestra sociedad ideologizada.

En este sentido, en el Cuarto Capítulo se analiza los libros de texto como uno de los principales recursos didácticos del programa educativo para fomentar el pensamiento crítico en los alumnos de primaria, paralelamente, se interpretan los datos recopilados de la observación de las clases en el grupo de tercer año, la práctica docente, la dinámica de clase, el comportamiento de los educandos, el nivel de su reflexión y expresión en las actividades escolares en conjunto con las respuestas a preguntas, respectivas al tema, del docente titular del grupo con lo que se ha llegado a comprender el estado del pensamiento crítico en tercer grado de primaria en una Institución primaria del sector público.

CAPÍTULO 1. EL ENTORNO COMO UNO DE LOS PRINCIPALES EDUCADORES DE NUESTRO TEMPERAMENTO.

“La educación no es preparación para la vida;
la educación es la vida en sí misma.”

-John Dewey

En este capítulo narrar un relato de vida favoreció al sentido que se le da al pensamiento crítico dentro de esta investigación, percibiendo a éste como una herramienta para la vida de cada individuo para conocer sus limitantes y fortalezas dentro de su desenvolvimiento como ser social.

1.1. Significación del acompañamiento en la infancia.

Para captar la esencia del objeto de estudio de este trabajo merece la pena narrar mi proceso formativo como uno de los puntos ejes de esta investigación. No soy muy buena recordando y he olvidado muchos momentos, algunas veces logro recordar vagamente y de una forma muy borrosa, pero sale a la luz de acuerdo con la experiencia por la que me encuentre, así mismo es como trataré de recordar mientras escribo. He de decir que mi interés por el tema que elegí tiene mucha relación con mis experiencias académicas, incluso la carrera que decidí estudiar tiene una fuerte influencia de maestros que tuve en mi educación formal.

Cursé mi educación básica muy cerca de la zona donde vivía. Recuerdo haber tenido maestras muy buenas y dedicadas, son pocos mis recuerdos, reitero, pero todos satisfactorios y felices, las maestras siempre promovieron en nosotros la creatividad; mi preescolar estuvo lleno de canciones y actividades recreativas, bailes y juegos, los cuales educativamente fue un buen impulso académico por parte de las maestras en la infancia para estimular y fortalecer

la imaginación y espontaneidad con actividades motrices, pues en esta primera fase de educación formal, un buen aporte a la educación de los infantes es el estímulo cognitivo y motriz a través del juego, de esta manera sucede un buen desarrollo del pensamiento que posteriormente me benefició en mi desempeño académico para desarrollar el pensamiento crítico en los siguientes niveles educativos, en mi experiencia, a pesar de la corta edad, recuerdo haber disfrutado esta etapa con maestras muy alentadoras.

Puedo decir que mi infancia fue muy fantasiosa y creativa, pues además, tuve un impulso y gran acercamiento de alguna forma a las cuestiones escolares por parte de mi núcleo familiar, especialmente a la lectura, ya que desde antes de ingresar al preescolar, mis padres tenían la iniciativa de comprarnos cuentos a mi hermana y a mí, mi padre nos leía constantemente esos cuentos, pues aún yo no sabía leer, sin embargo, cuando mi padre trabajaba, yo misma solía abrir los libros e imaginar y recordar la historia completa viendo la secuencia de las imágenes, de esa manera me gustaba poner mi imaginación en curso y disfrutar de lo que yo misma podía crear con los recuerdos de la historia y los personajes que visualizaba en los pequeños libros de cartoncillo.

Más tarde, al ingresar a educación primaria donde los recuerdos son mínimos pero muy presentes, pues al tener una hermana mayor que ya había cursado por los mismos grados y trabajado con algunos de los maestros, quedaba con cierta idea acerca del ambiente escolar que se generaba con cada uno de los maestros, sin embargo, el maestro de tercer grado fue un docente muy reconocido en las generaciones anteriores a la mía, pues se hablaba de ser un maestro afable, comprensible, agradable, animado, etc., y he de decir que efectivamente lo era, sin embargo, desde otra perspectiva como educando, era un maestro poco preocupado, apacible y con mínimo interés realmente por causar un impacto verdaderamente educativo, pues si bien el clima siempre era bueno y divertido creando cierta confianza entre docente y alumno, a causa de bromas y chistes que solía lanzar al aire entre clases, hacía parecer tener un buen ambiente dentro del aula; pero dentro de mis recuerdos, sé que nunca hubo trabajos y actividades que nos hicieran participar frente a clase o de libre

expresión, dialogando, debatiendo o compartiendo ideas de los temas vistos.

En este año a lo que recuerdo de toda mi educación primaria, la dinámica de clase estaba sometida en torno a los libros de texto y en el orden de cada uno de los temas y actividades que se encontraban numeradas, incluso las actividades descritas como trabajos en equipo, fuera del aula o en grupo, pasaban desapercibidas, con la justificación que tenían muchos de los docentes de ser una forma en la que el grupo se desorganiza generando caos o desorden.

Años después, refiriendo a 4to y 5to grado de primaria, son cursos que los he tenido muy presentes hasta la actualidad, por muy lejano que parezca, pues dos años seguidos estuve con la misma maestra que la recuerdo con admiración, me parecía una fortuna en ese entonces, porque disfrutaba sus clases y más que recordar sus clases y las actividades que nos dejaba, era una maestra con la que logramos, sentir un ambiente escolar tan ameno y divertido. La maestra platicaba en receso o en el tiempo libre con sus alumnos, en especial con las niñas, podríamos hablar de cosas distintas a lo escolar, en estos momentos no puedo recordarlo exactamente pero siempre sentimos esa confianza de poder acercarnos a su escritorio y charlar entre todos; ahora lo pienso y es ese el ambiente que merece sentir una niña de 9 años durante su horario escolar, incluso nos dejaba ayudarlo en las actividades recreativas en las que a ella le asignaban como maestra, era muy agradable ayudar en la decoración de los festivales o cuando decoraba el salón de clases, recortamos, dibujamos y decoramos con mucho entusiasmo y gusto mientras charlábamos entre compañeras y con la maestra.

Por otro lado, igual que con el anterior maestro, siempre existió ese límite en el trabajo en clase, respecto a la dinámica de enseñanza y aprendizaje donde sentados en filas, por número de lista y teniendo un cierto horario para cada diferente asignatura, donde el guía principal era el libro de texto y la libreta para realizar lo que venía prescrito en el libro para supuestamente reforzar el tema visto, pues actividades reflexivas eran pocas y dinámicas diferentes eran

menos, incluso como grupo, entre compañeros, siendo entre 40 y 45 estudiantes, recuerdo nunca haber logrado una buena relación completamente entre iguales, pues además no existió ese impulso por convivir con todos en alguna actividad escolar, siempre fueron grupos dispersos.

Analizando mi proceso formativo y ha sido una de las docentes que lograba hacernos parte de la clase, construyendo confianza y entusiasmo en nosotros, aportando en cada actividad festiva que realizábamos, su dinámica de clase estaba en pro de la motivación y entusiasmo favoreciendo a nuestra seguridad como infantes en cuestiones académicas.

En sexto grado, el clima en el aula fue totalmente diferente, la incertidumbre e inseguridad con una docente que le parecía de lo más normal gritar o regañarnos cuando no participabas con comentarios coherentes, nos regañaba y corregía bruscamente. En esta fase donde nuestro nivel de desarrollo y pensamiento era distinto influía mucho en nosotros o especialmente en mí mi desempeño académico y lo que la maestra pudiera expresar de ello, de mis trabajos y actividades, ya que siempre tenía comentarios de valoración y retroalimentación, de esta manera tenía constante preocupación en su aceptación.

Sin embargo, fue una maestra que también dejó mucho en mí, pues su satisfacción al enseñar y en causar impacto en nuestro desarrollo académico era algo por lo que se esforzaba en lograr; mostraba su vocación y gusto durante las actividades culturales, pero también sus discursos y pláticas reflexivas inculcándonos siempre el salir adelante, ser alguien en la vida haciendo cosas productivas, así como tomar decisiones que nos beneficiaran, fue lo que me marcó en esa etapa.

En mis seis años de primaria recuerdo haber llevado el mismo sistema educativo dentro del aula y con los docentes, la dinámica y rutina de cada día era con los mismos materiales y recursos que puedo observar actualmente en las generaciones de estos años, el uso de los libros de texto, de ejercicios de

complemento y tareas en casa como refuerzo, realmente poco de la educación primaria ha sido innovada. El docente frente a grupo dirige la clase, explica en el pizarrón, deja actividades del libro de texto y algunos ejercicios en la libreta para tareas. En este proceso no se me dificultó cumplir con cada requerimiento de la escuela, el hacer las tareas y maquetas, investigaciones, no tuvo mucho problema gracias al apoyo de mis padres.

Sin embargo, posteriormente me di cuenta de que no siempre serían así las dinámicas de clase, pues en los niveles posteriores te van exigiendo más y cambiando la rutina, no fue hasta nivel secundaria en donde me di cuenta de que me faltaba por desarrollar la habilidad expositiva y de razonamiento, pienso que éstas dos requieren de ayuda y de práctica, por ello, mi pensamiento profesional es sugerir el fomento y promover desde la educación básica primaria más de la argumentación y participación.

En este sentido, analizando desde una perspectiva educadora, no estaba involucrado el fomento del pensamiento crítico en las dinámicas de clase en mi tercer grado, a pesar de estar planteado en los programas educativos desde entonces, pues siempre fue un proceso de enseñanza aprendizaje muy lineal que se trataba solo de explicar y resolver ejercicios, mecanismo con el que yo me desarrollé académicamente desde los 8 años en tercer grado de primaria y hasta concluir la misma.

Actualmente analizo el sistema educativo básico y como ha ido evolucionando tanto positivamente como negativo, la percepción es distinta desde el rol como educando y como educador, pues tiene mucho que ver el contexto en el que se ubica la Institución y el lugar donde se desenvuelven los educandos. Muchos factores se revelaron en el transcurso de la elección del tema y muchos otros más durante este proceso de redacción, por ello fue indispensable retomar y repensar el transcurso académico en conjunto con mi formación en casa.

Más tarde, al ingresar a nivel secundaria fue un cambio rotundo, como

sabemos, después de unos largos seis años en la misma escuela, cambiar a una nueva es un cambio drástico y difícil para algunos, en este caso para mí fue tardado adaptarme, los maestros en ese primer año eran muy dispersos.

Durante los tres años de secundaria, la mayoría de los maestros que tuve fueron un tanto liberales, no tan autoritarios en el sentido de pedirnos permanecer sentados y callados como en otras clases nos lo pedían, sin embargo, recuerdo muy poco de algún profesor que haya impactado en mi persona o algún aprendizaje significativo. A comparación de mi nivel académico anterior, no recuerdo algún maestro de la secundaria que realmente se haya caracterizado por esa vocación de enseñar y llevar a cabo su clase de una manera distinta.

Fue un clima escolar poco significativo académicamente, respecto a las anécdotas y amistades puedo recordar una infinidad, sin embargo, no recuerdo a algún docente que nos haya fomentado el expresarnos verbalmente durante los ejercicios dentro del aula, realizar ensayos, análisis, debates o exposiciones de buena calidad, incluso en pocas clases nos aplicaban un examen como cierre de bloque o bimestre, pues nos evaluaban conforme a las firmas y sellos de las actividades escritas en la libreta. Realmente las deficiencias de esa institución eran críticas respecto a la calidad educativa que ofrecían, sin embargo, a nosotros como estudiantes en esa edad poco nos importa de lo relevante que es lo que los maestros nos podían ofrecer en conocimientos si a cambio nos dejaban cierta libertad y pasáramos desapercibidos.

Realmente mi vida académica fue muy dispersa, algunos maestros no presentaban alguna importancia por ayudarnos a aprender e incluso nos dejaban a la deriva, otros más hablaban y dejaban actividades como dinámica de clase durante el ciclo, otros nos dejaban exponer los temas sin retroalimentar y sin recibir nosotros como estudiantes alguna guía o apoyo por parte de los maestros.

Comparando con mi formación media superior, mi experiencia fue totalmente distinta a la de secundaria. Cursé este nivel en una Preparatoria Oficial Anexa a la Normal, esta institución era muy organizada en muchos aspectos, estricta en otros tantos, y los maestros que en ella había también eran muy formales y dedicados, pues el reglamento partía desde el porte del uniforme hasta los horarios específicos y estrictos de la entrada y salida tanto a la escuela y como a cada clase, en comparación con mis anteriores niveles educativos, en esta escuela adquirí conocimientos muy relevantes acorde al nivel y de cada una de las asignaturas, los maestros eran muy creativos en las actividades proporcionadas, había libre cátedra y cada uno de ellos la llevaba a cabo de manera muy personal e interesante, la retroalimentación a cada tema era segura, atendían a dudas si es que las había; era fácil percibir como cada uno de los maestros tenía planeada cada dinámica y estrategia de enseñanza en cada uno de los temas. Realizábamos también actividades conmemorativas a las fechas festivas, que en nuestro ambiente era un espacio de liberación y de alguna forma motivación porque teníamos la oportunidad de distraernos y convivir entre nuestros pares.

En este nivel educativo era mayormente dedicado a asignaturas más lineales donde las clases requerían de la explicación y práctica constante con ejercicios determinados, algunas clases que se prestaban a hacer reflexiones y participaciones individuales fueron llevadas a cabo por pocos maestros, trabajos como ensayos e investigaciones nos ayudaban a fortalecer la escritura así como las reflexiones y opiniones personales, también hubo momentos en los que me tocó expresarme verbalmente frente a grupo, otras más a exponer temas específicos aunque no había mucha exigencia por parte de los maestros en estas actividades expositivas. Por otro lado, había un profesor que nos llevaba a concientizar diversas cuestiones al practicar una cátedra muy interesante y llamativa relacionando los temas de clase con ejemplos de nuestra vida cotidiana.

De esta manera fue como causó impacto en nuestra vida no solo académica sino social, y no solo a mí, sino varios compañeros compartíamos esa visión

por el profesor, pues mucho de lo que llegamos a concientizar fue parte de lo que trabajábamos en las clases de esta asignatura incluso en otras diferentes. Temas como conciencia, expresión y acciones que llevamos a reflexionar fue por la práctica docente de este profesor en especial.

Puedo mencionar muchas cosas buenas que me dejó esta etapa de mi vida, pero pese a eso, desde una perspectiva pedagógica, hablando del eje central que se está tratando, el estímulo, motivación e impulso de un pensamiento complejo crítico en donde nos fomentarán la autonomía, superación e iniciativa era limitada, pues si bien los maestros enseñaban su asignatura con estrategias más dinámicas, la mayoría de ellos exigían poco de razonamiento, participación, expresión o cuestionamiento. Claro que también se practicaba la explicación de conocimiento y recepción por parte de nosotros, luego de actividades por escrito para después ser evaluados con un examen por asignatura a final de cada semestre.

Mucho de lo que no podemos percibir en la infancia y adolescencia, lo hacemos en la etapa universitaria, un poco más conscientes de lo mucho que obtuviste o perdiste en cada ciclo, no es hasta el nivel posterior en el que te das cuenta de las lagunas en conocimientos que se quedaron, malentendidos o escasos.

A lo largo de mi recorrido académico cambiaba mi perspectiva conforme avanzaba de grado, pero definitivamente cada nivel educativo impacta y desarrolla diferentes habilidades en nosotros como estudiantes y como seres sociales también.

En esta misma línea, cabe reiterar la importancia de la formación básica como el inicio del estímulo y desarrollo de las habilidades y capacidades de pensamiento complejo que si bien no se puede concluir este desarrollo en este nivel educativo, tiene una gran ventaja en el avance de los demás niveles, por otro lado, también he de decir que la calidad educativa que ofrece cada Institución Educativa se refleja también en la formación que recibimos, por lo tanto, pedagógicamente es importante mencionar que la calidad de

aprendizaje que recibimos está conformada por un conjunto de factores en los que se encuentran participando la educación integral en casa, la educación formal con las ciencias sociales, los docentes como guía dentro de ella, la convivencia entre nuestros pares y los ámbitos sociales en los que nos desenvolvemos, no solo es la Institución Educativa como un todo, pero es significativo el ideal y perfil de egreso que como sistema educativo del país quiere lograr el papel y conciencia de nosotros como profesionales educativos desarrollamos en nuestra labor.

1.2 Pedagogía como decisión de vida.

Estudiar pedagogía conlleva a analizar y criticar tu propia vida académica, no sólo a los maestros sino al estudiante que eres, no fue hasta mi etapa universitaria en la que yo pude darme cuenta de las habilidades cognitivas que poseía y de las que me faltaban por desarrollar.

Entrar a la universidad es entrar a otro pequeño mundo aparte del que tienes en tu círculo social cuando no estás en la escuela, porque al pasar los meses en la Pedagógica pude adquirir nuevas ideas y cambiar otras perspectivas más, aún de mi propia vida. Fue entonces cuando pude visualizar desde otra mirada la educación que obtuve desde casa en familia y por otro lado mi educación formal en cada uno de los niveles.

En lo que respecta, puedo denominar a la educación que obtuve en mi nivel básico como autoritaria, jerarquizada y perfeccionista, ahora puedo decir que desde entonces fui adoptando hábitos que me formaron como una persona introvertida. Mucho de lo anterior claro que tuvo influencia en mi decisión por estudiar esta carrera, sin embargo, también soy fiel creyente de que la vocación emana de la persona que eres, pues desde a tan corta edad yo me visibilizaba siendo maestra, enseñando y trabajando con niños pequeños, gran parte de mi decisión fue por el deseo desde pequeña, no obstante, la gran admiración

que yo llegué a tener por algunas de mis maestras dentro de mi formación fueron una gran inspiración y aspiración a que en un futuro lo pudiera lograr de la misma forma con otras generaciones.

Al salir del nivel medio superior concursé para diferentes universidades para poder estudiar Pedagogía, por otro lado, aspiré también por un lugar en una de las Escuelas Normales, misma en la que logré obtener un lugar al mismo tiempo que en la Universidad Pedagógica, fue una época de mucha incertidumbre y duda, para lograr decidirme por una tuve que pasar por un proceso largo de reflexión, pues eran muchos factores los que se encontraban inmersos; tengo que decir que el principal fundamento por el que sustenté mi decisión era la institución de las escuelas, pues en la Pedagógica conocía los amplios recursos con lo que ofrecía la formación, al contrario de la Normal en la que yo concursé la institución era muy parecida a mi Preparatoria, incluso a mi primaria, pues la escuela era un espacio pequeño y las aulas básicas como en las que había estado en mis anteriores escuelas, por esa razón principalmente opté por estudiar en la Pedagógica, sabía que al estar en esa institución sería un ambiente distinto e interesante a lo largo de mi formación. Como segundo factor respecto a mi decisión fue la carrera, me visibilice con un campo laboral más amplio a comparación de la otra licenciatura.

En cuanto a ese proceso de reflexión para poder decidir por cuál institución y carrera universitaria estudiar, pensé en que no quería seguir con la misma educación tradicional y autoritaria que me había estado formando a lo largo de mi vida. Es interesante cómo para mí esto fue una salida de confort, pues incluso el ambiente social en el que me desenvolvería sería diferente al que ya había estado.

Toda mi educación antes de la universidad fue en el Estado de México, el ambiente y contexto social fuera de la institución educativa también causa impacto en tu desenvolvimiento, fue por ello mi visión y ambición por querer cambiar de entorno y de rutina; más de los factores que impactaron en la toma de esta decisión, de mi carrera universitaria fue el sistema con el que serían

las clases, sabía que no sería lo mismo.

Claro que todo lo anterior es parte también de cómo soy y de lo que soy, no solo personalmente sino como estudiante, hace unos semestres atrás recordé que justamente cuando llegamos a ver el tema sobre la pedagogía crítica, tuve un claro ejemplo de lo que es educación bancaria recordando la educación que recibí, además, soy una persona poco expresiva, mucho de lo que pensaba lo prefería expresar por escrito y siento que lo hago de una mejor manera.

Relacionando lo anterior, pensé en la influencia de la educación que recibí impactada en mi personalidad como estudiante, porque en situaciones familiares y relaciones personales soy un poco más extrovertida, pero pensé en mi formación como alumna que solo se sentaba a escuchar y recibir información de los maestros había hecho que adoptara cierta actitud. Me causó mucho conflicto a nivel superior escuchar a mis compañeros como expresan y argumentan con tanta coherencia las ideas surgidas, porque a mí me es complicado verbalizar todo lo que me viene a la mente.

Quiero decir que estudiar pedagogía me hizo tener mucha controversia en varios aspectos de mi vida porque la educación no sólo hace referencia a una escuela o una institución, sabemos que una persona se educa desde la familia e incluso en la calle y por todas las personas que nos rodean, de la misma manera, como educador es sustancial tomar en cuenta esta punto donde los educandos se encuentran expuestos a diferentes ámbitos, ideas, problemáticas, mismas que van forjando y formando su personalidad, criterio y autonomía como ser social.

Así, puedo decir que mi vida ha sido un motivo e impulso para estudiar la educación y sus limitaciones, este proyecto, se convirtió en un reto para mí porque mucho de lo que me desagradó o me gustó de la educación que recibí está reflejada en mi reflexión a lo largo de esta investigación, por ello, el interés de impulsar una educación para la vida demuestra la importancia que le doy al hecho de que los infantes se formen desde un sentido crítico, no sólo para

saber tomar decisiones sino para creerse capaces de poder transformar aquello de la sociedad que no les es satisfactorio y a su vez, favorecer a una ciudad educadora.

Efectivamente entrar a la pedagógica fue un cambio rotundo en mi vida, en diferentes aspectos, pero lo más relevante fue haberme emancipado de ideas y pensamientos conservadores que yo había normalizado a lo largo de mi vida, entrar a esta escuela y escuchar la catedra de los maestros y profesionales educativos fue un parteaguas en mi vida y en mi pensamiento porque me permitió descartar ideas erróneas y reflexionar acerca de mi ideal como futuro profesional educativo.

Desde los primeros semestres supe que el ideal pedagógico no es enseñar simplemente transmitiendo sino educar para la vida y pienso que sólo la pedagógica me podía permitir egresar con esta visión educativa crítica y que si hubiera sido formada por otras instituciones sería diferente respecto al objetivo y propósito como educadora.

Agradezco que mi formación no haya terminado con un ambiente tenso con profesores desalentadores, estudiar pedagogía es una de las carreras por las que eres formado por los mismos especialistas, en este caso por pedagogos, educadores con vocación y esencia de educar para la vida.

Para concluir este subcapítulo vale la pena decir que fue muy significativo relatar y citar textualmente momentos y situaciones específicas de mi proceso educativo, es eminente partir una investigación desde el propio proceso formativo, de esta manera le doy el mismo sentido a este proyecto para poder analizar y comprender el sistema educativo a lo largo del tiempo y de la evolución tanto de los planes como los programas educativos en conjunto con nuestra sociedad cambiante y cuestionar los perfiles de egreso que proponen respecto a nuestra sociedad cambiante y compleja.

1.3 Visión educativa desde otra perspectiva.

Una educación para la vida es la que te da las bases para adecuar tus acciones frente a cada circunstancia o persona que te cruces, hace que desarrolles conocimientos generales pero sobre todo habilidades de autorregulación del pensamiento, puede sonar difícil o utópico, pero no todos los docentes tienen el interés de formarnos como reales profesionales académicamente y para la convivencia social; mucho de ello nos hace falta como sociedad, cuánta deserción educativa hay simplemente porque no se pueden seguir formando hacia alguna profesión o porque no les interesa seguir estudiando, sin embargo, mucha de esa deserción se dedica a los vicios o a dificultar la vida a los demás, ojalá más de educación en casa y educación escolar estuviera dirigida a potencializar y fortalecer valores y habilidades cognitivas que nos dieran las herramientas para autorregular nuestras emociones y reflexionar nuestros actos para lo que sea que decidamos hacer.

En los primeros semestres de la carrera cuando trabajamos con lo que era la educación bancaria surgió mi interés por trabajar más a fondo el pensamiento crítico, pues platicábamos sobre la importancia de crear sujetos críticos, seres pensantes, capaces de hacerse partícipes, sin embargo, al criticar a la educación bancaria cambié mi perspectiva sobre el proceso de aprendizaje centralizado en el docente, pues dentro de un aula desde la infancia solo creaba niños sumisos, intimidados y muchas veces limitados a su creatividad.

Del mismo modo, en el transcurso de la carrera fui relacionando diversos temas que hacían relevante el pensamiento crítico dentro de un ambiente escolar, pues una “Planeación y Evaluación Educativa” merecía tener un amplio interés en el desarrollo integral de los educandos como uno de los principales objetivos a plantear, del mismo modo en “Desarrollo y Evaluación Curricular” cuando empezamos a hablar más a fondo sobre lo necesario en un clima dentro del aula escolar, tuvimos la oportunidad de charlar con docentes en educación primaria y al escucharlos percibí que la mitad de la labor con los infantes era tratar con las problemáticas personales de cada uno de los

educandos, y que además del conocimiento académico que requerían, también era importante educar en un sentido integral, he ahí mi interés por el tema de educación y pensamiento crítico, el cual se oponía a la educación bancaria que fue la que yo recibí la mayor parte de mi formación, desde ese momento me puse a reflexionar mi proceso educativo comparándolo con generaciones actuales que se encuentran en el nivel básico y que realmente llevan a cabo el mismo sistema que cuando mi generación la cursó, me pareció una situación preocupante porque estaba claro que no llevaban una actualización relevante donde hubiera innovación conforme a la situación social que iba avanzando en par a las generaciones.

Más aún me surgió la duda sobre la calidad educativa que ofrecían las instituciones primarias, pues si no promueven en los educandos la seguridad, autonomía y reflexión como un hábito, después se vuelve un conflicto desenvolverse en sus niveles educativos posteriores.

Más tarde, me di cuenta que muchas veces pasamos desapercibidas cuestiones que son relevantes en nuestro sistema social y que son los mismos que nos gobiernan como individuos sin darnos cuenta, es decir, como ser social debemos tener la curiosidad y mentalidad de conocer sobre todo aquello que nos rige, aspectos sociales, económicos o políticos, esto también lo asocie a la importancia que tiene el ser un individuo crítico, para no mantener un pensamiento con ideologías dominantes sin tener la capacidad de cuestionar o cambiar por inconformidad.

Así como es importante reflexionar y analizar las acciones que cada uno hacemos para saber cuál es la que mejor nos beneficia y conviene de acuerdo a nuestros valores e ideas, tiene la misma importancia tener una mentalidad abierta para conocer, investigar e interesarnos en temas sociales que nos han venido perjudicando o que simplemente nos involucra como los individuos sociales que se encuentran inmersos en esta sociedad cambiante, quiero decir que parte de mi interés por el fomento hacia la educación crítica tuvo que ver con personas que se encontraban cercanas a mí y que me brindaron mucho

conocimiento sobre diversos temas que personalmente no sabía o que pasaba desapercibidos y que gracias también a ellos mi visión y mentalidad se fue abriendo hacía un panorama más amplio.

El tema de pensamiento crítico tiene un gran soporte en la educación formal, ya que es de los principales ambientes sociales en el que como infantes nos desenvolvemos, donde aprendemos sobre distintos temas y qué mejor que la escuela nos estimule y guíe hacía el desarrollo de un pensamiento crítico donde se fortalezca nuestra seguridad y autonomía como factores primordiales para después poco a poco se nos facilite cuestionar y aportar en nuestra vida personal y social.

Durante la carrera, hablando sobre educación bancaria en la primaria, me llevó a pensar en que los docentes deben tener la iniciativa de causar un impacto pedagógico en la formación de los educandos no sólo para que aprendan ciencias sociales básicas sino además formarlos para que sean capaces de resolver problemas y superar los obstáculos que como infantes llegan a tener incluso desde su núcleo familiar, para mí la educación primaria es una educación alternativa a la de casa donde se pueden lograr muchos cambios benéficos si es que detectamos problemáticas desde el hogar, muchas veces los niños que crecen con situaciones difíciles en casa llegan a tomar malas decisiones e involucrarse en situaciones de riesgo. Ésta como muchas otras cuestiones sociales son las que me incitaron a investigar el pensamiento crítico a nivel básico primaria.

A lo largo de la carrera asocié muchos más temas con lo que era educación crítica y lo importante que era una educación integral, ambas como el ideal pedagógico de educar para la vida y para formar seres capaces de ser partícipes y de no dejarse ideologizar por todos los medios masivos que nos han llevado a una crisis de sometimiento. Así fue como pensé en desarrollar este tema como trabajo recepcional de titulación, por ende, al llegar a octavo semestre lo que principalmente estaba buscando en el campo formativo era uno con eje de pedagogía crítica o educación integral.

Al escuchar que en el campo “Formación y Docencia para favorecer Ciudades Educadoras” refería a la educación para la vida con el concepto de Ciudades Educadoras llamó mi atención y percibí que en este campo podía desarrollar mi investigación incluyendo el pensamiento crítico, pues el ser parte de Ciudades Educadoras exige tener ciertas habilidades para poder desenvolvernos eficientemente en nuestro entorno, dentro de este campo comprendí que el contexto en el que nos desenvolvemos también juega un papel muy importante dentro de nuestra educación, el lugar en el que creces, ciudad, pueblo, región en general es un agente educativo en el que adquieres diversas creencias, ideologías e ideas que conforman tu personalidad, así desde la infancia.

En el transcurso del semestre logré determinar el desarrollo de mi tema de investigación en clase hablando más acerca de la educación crítica dentro de las instituciones educativas y al escuchar de las demás experiencias educativas de mis compañeros donde muchos coincidimos en haber tenido una educación bancaria durante nuestra formación básica.

Al respecto, también hablamos del cómo se utilizaba a la escuela como un medio para transmitir ideologías de las clases altas y del gobierno para mantener el sistema social tan jerarquizado, así, se enseñaba a los educandos lo que en un futuro no se pudiera volver un peligro de revelación.

A lo largo de los temas vistos, tomé como objetivo primordial el saber si en la actualidad se seguían llevando a cabo las clases en las primarias de la misma forma en la que lo hacían en mi generación y en la que lo habían hecho algunos otros compañeros, pensé en los objetivos de los planes educativos proporcionados por el gobierno y el ideal educativo que planteaban, suponiendo que si dentro de ellos mencionaban al pensamiento crítico el maestro frente a grupo también jugaba un papel muy importante en ese proceso, y sobre todo tenía la curiosidad de cómo los docentes lo llevaban a cabo y cómo de acuerdo a su distinta formación, la mayoría de ellos normalistas, lo desarrollaban y cuál era su perspectiva y visión de la

importancia del mismo en su práctica profesional estando dentro de una institución regida por el gobierno.

CAPÍTULO 2. CONTEXTUALIZACIÓN.

En este capítulo se mencionan los aspectos relevantes e indispensables del contexto general del entorno donde fue desarrollada la investigación experimental, se redactan datos indispensables que fueron un eje guía en la comprensión de dicha realidad educativa, y al mismo tiempo, comprender la presencia del pensamiento crítico dentro del entorno en el que se desenvuelven los alumnos que son el objeto de estudio de esta investigación y como uno de los puntos principales de la misma.

2.1 Descripción del entorno.

Como parte del estudio de la realidad educativa respecto al objetivo principal de esta investigación, se estudió el contexto rodeado de la Escuela primaria Lic. Benito Juárez, esto con el fin de poder comprender y relacionar el aprendizaje de los educandos en lo relativo a lo que existe en su alrededor.

La Escuela primaria se encuentra en la colonia

Loma Bonita (Figura 1) dentro de la localidad de Ayotla, es una localidad del municipio Ixtapaluca en el Estado de México y abarca un área cercana a 39 hectáreas.

Es una zona urbanizada donde cerca existen varios comercios y por lo tanto

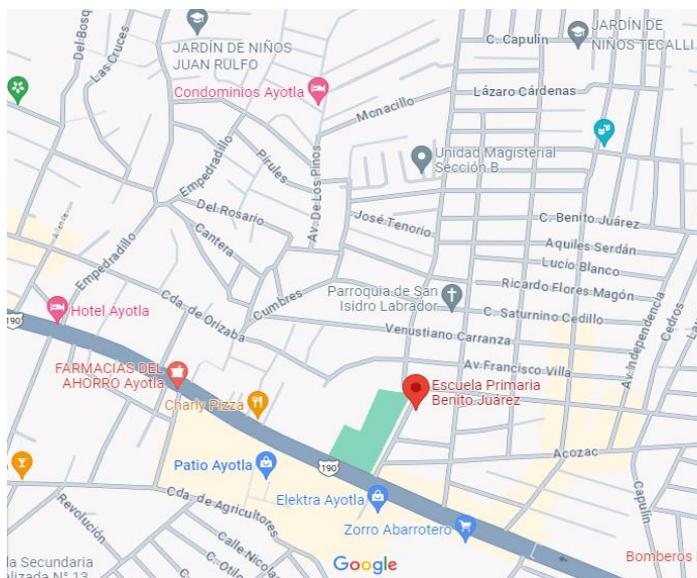


Figura 1
Ubicación de la Institución Educativa.

siempre hay mucho movimiento por las calles donde las personas salen a realizar sus actividades cotidianas, además, cerca de la escuela es una zona céntrica en donde se encuentra la parada a los transportes y las personas se reúnen por las mañanas y tardes cuando entran o salen del trabajo. A pesar de ser una zona urbanizada por tener acceso a todos los servicios y negocios, muchas de las costumbres y tradiciones se siguen conservando como lo hacían en sus antepasados.

En este contexto, a finales de la década de los cincuenta llegó la industria a Ayotla cuando el industrial José de la Mora estableció la fábrica Hilados y Tejidos conocida como Ayotla Textil, filial de Atoyac Textil. La empresa abrió sus puertas en 1948 y durante sus 32 años de vida significó un auge económico para Ayotla y la región. Instalada con 500 telares automáticos y maquinaria moderna, la empresa empleó a la mano disponible en Ixtapaluca y Chalco.

El sitio es conocido como Izcalli-Ixtapaluca o Ayotla. Tiene una ocupación durante el formativo tardío y se trataba de un pequeño centro ceremonial que fue cobrando importancia y esto se podía apreciar en la arquitectura y en los entierros.

El sitio arqueológico de Ayotla fue un pequeño centro ceremonial que fue reocupado durante el Posclásico Temprano. Tuvo cierta importancia, que se ve reflejada en su posición geográfica, en la calidad de sus entierros y arquitectura.

La ubicación de la Institución primaria se encuentra a dos calles cerca de la avenida principal México-Puebla, donde a su vez es el inicio de la colonia que se encuentra en lo alto del cerro, por lo tanto, las calles se encuentran un tanto inclinadas. Asimismo, por encontrarse cerca de la avenida principal, la Escuela está rodeada por diversos lugares públicos.

El más cercano a la escuela es el panteón municipal de Ayotla que la entrada se encuentra a unos metros del portón de la escuela, misma por la que pasan muchos alumnos en su recorrido casa-escuela. Por otro lado, existe una plaza

comercial que se encuentra relativamente muy cerca también y que es ya muy identificada por los alumnos de la escuela. En la plaza se puede encontrar área de comida, tiendas de ropa y más de cincuenta tiendas en las que la población puede realizar sus compras.



Figura 2
Rancho de Guadalupe. Reliquia de Ayotla.

Más delante de la plaza comercial se ubica el rancho que cuya existencia se tiene noticia desde 1708, está ligado históricamente a Emiliano Zapata, por ser ahí donde fusiló a ocho prisioneros en 1914 cuando pasó por Ayotla acompañado de un tren con dirección a la Ciudad de México, donde iba a reunirse con Francisco Villa. El Rancho

albergó a Álvaro Obregón, Plutarco Elías Calles y Diego Rivera. El Rancho de Guadalupe, actualmente se renta para elegantes eventos como bodas y fiestas especiales. (Figura 2)

En lo alto de la colonia, más arriba de donde se ubica la escuela, está la Capilla el Calvario es un antiguo lugar de culto religioso católico, que fue construido por los dueños de la antigua hacienda de El Calvario que se encuentra situada en el Municipio de Ayotla, la capilla se emplaza sobre un alto terreno rocoso, desde cuya elevación se admira el panorama de la subcuenca Chalca y los volcanes Iztacihuatl y Popocatepetl.

En lo que respecta, Ayotla es una localidad la cual fue un lugar con gran referencia prehispánica, por lo tanto, las costumbres, tradiciones y algunos rituales se siguen llevando a cabo a lo largo de las generaciones. Es un lugar rico en cultura, como se mencionó



Figura 3
Capilla "El Calvario".

anteriormente, la vista desde la Capilla el Calvario da hacia los volcanes (Figura 3), esto porque, así como la Escuela Primaria Lic. Benito Juárez, se encuentran en una zona alta donde las casas habitantes ascienden conforme va el cerro de la Colonia Loma Bonita.

A su vez, hay desventajas por ser una zona alta, ya que no hay mucho transporte con el que te puedas trasladar hacia las calles más altas, hay una ruta de combis que inicia justo en la esquina de la calle de la escuela primaria, pero la ruta no cubre hasta lo más alto de las viviendas, por ello, algunas personas optan por el servicio de taxi que se encuentra frente a la parada de combis o incluso caminan, pero suele convertirse en algo pesado por ser un tanto empinadas las calles.

Sumando a esta investigación, fue preciso indagar sobre diversos hechos y tradiciones sociales que surgen en la realidad de los infantes para poder comprender cierta parte de su comportamiento e ideas. Por ejemplo, se puede decir que la Escuela Primaria se encuentra situada en una colonia donde predomina la religión católica, esto es por la Capilla que es muy reconocida por



Figura 4
Imagen. Fiesta Patronal.

la población y por la existencia de una Parroquia justamente a dos calles arriba de la escuela, donde además la gente como tradición hace fiestas patronales de los santos de cada una de ellas (Figura 4), la imagen de uno de esos santos

ha sido donada por una familia quien puso su fe en él para conceder un milagro sobre la salud de un familiar, así fue como surgió una de las tradiciones festivas, pues cada año hacen fiesta en honor al Santo Sepulcro, los habitantes de la colonia recorren las calles con la imagen del santo, bailando, festejan con eventos musicales y juegos pirotécnicos.

En colonia Loma Bonita existe un pozo de agua donde las organizaciones “Comité de Agua Potable de Ayotla” y “Nueva Administración del Agua

Potable”, son quienes se ostentan como representantes del poblado y cobran las cuotas de entre 1800 y 2500 pesos para brindar el servicio a la comunidad. Dos veces a la semana gozan del servicio de agua, por lo que cada familia resguarda el agua que utiliza durante toda la semana ya sea en tinacos, cisternas e incluso en algunas zonas existen los Pilancones. El servicio de electricidad es normal y accesible para toda la población.

Contexto poblacional en Ixtapaluca

El territorio del Municipio de Ixtapaluca está integrado por una Cabecera Municipal, Pueblos, Colonias, Fraccionamientos y Unidades Habitacionales.

Población: En Ayotla viven unas 3,650 personas en 958 casas. Se contabilizan 1,040 personas por km², con una edad promedio de 32 años y una escolaridad promedio de 10 años cursados.

Los hogares de la zona tienen un nivel socioeconómico tipo D+, con un ingreso por hogar estimado en \$16,200 y de \$4,260 por persona. (Market Data México, 2022)

En Loma Bonita habitan unas 6,290 personas en 1,570 unidades habitacionales. Se contabilizan 1,585 habitantes por km², con una edad promedio de 29 años y una escolaridad promedio de 9 años cursados.

De las 7,000 personas que habitan en Loma Bonita, 2,000 son menores de 14 años y 2,000 tienen entre 15 y 29 años. Cuando se analizan los rangos etarios más altos, se contabilizan 3,000 personas con edades de entre 30 y 59 años, y 550 individuos de más de 60 años. (Market Data México, 2022)

En la colonia Loma Bonita se puede observar como la mayoría de las viviendas son terrenos grandes, donde las casas tienen construcciones grandes, de dos niveles y portones grandes, sin embargo, la mayoría de ellas se ven en obra negra aún o sin terminar de construir, con diseños sencillos y pocos lujos,

también algunas viviendas siguen siendo con techo de lámina.

Las familias que habitan en Loma Bonita suelen ser familias grandes, incluso existen calles donde más de tres casas diferentes pertenecen a una misma familia o parientes.

Contexto Económico

En Loma Bonita operan cerca de 260 establecimientos, que en conjunto emplean alrededor de 37, y la mayoría de estos establecimientos se dedican a Comercio minorista.

En la colonia Loma Bonita se registran unos 260 establecimientos comerciales en operación.

Entre las principales empresas (tanto públicas como privadas) con presencia en la colonia se encuentra Gobierno del Estado de México, que junto a otras dos organizaciones emplean unas 37 personas, equivalente al 71% del total de los empleos en la colonia. (Market Data México, 2022)

Educación

La tasa de analfabetismo de Ixtapaluca en 2020 fue 2%. Del total de población analfabeta, 37.8% correspondió a hombres y 62.2% a mujeres.

Se considera población analfabeta a la población de 15 años y más que no sabe leer ni escribir. (INEGI, 2020)

En 2020, los principales grados académicos de la población de Ixtapaluca fueron Secundaria (130k personas o 32.7% del total), Preparatoria o Bachillerato General (114k personas o 28.7% del total) y Primaria (68.1k personas o 17.1% del total).

Contexto de la Escuela Objeto

La escuela primaria Lic. Benito Juárez (Figura 5) se ubica en Avenida Emiliano Zapata, colonia Loma Bonita, cp. 56563, Ixtapaluca, Estado de México. Es una de las 540 escuelas de la localidad de Ixtapaluca. Es una escuela de control público y de turno matutino. La escuela tiene 493 alumnos, de los cuales 244 son mujeres y 249 son hombres y cuenta con 15 maestros.

La escuela cuenta con tres plantas de salones, una explanada, jardineras como áreas verdes y las oficinas de dirección.



Figura 5
Entrada de la Escuela Primaria Lic. Benito Juárez.

El grupo de clase específicamente observado en esta Institución fue el 3° A, uno de los dos grupos del mismo grado que hay en la escuela, es un grupo que cuenta con 25 alumnos inscritos, de los cuales 13 son niños y 12 niñas. El grupo estaba dirigido por un docente egresado de la Normal Rural, quien ya llevaba casi dos años instruyendo al mismo grupo.

El aula escolar contaba con 12 mobiliarios en pares donde los alumnos se sentaban y se ubicaban de acuerdo con su comportamiento durante las clases y por decisión del maestro. En este grupo en especial, se podía sentir un ambiente armónico, tranquilo, donde los educandos convivían unos con otros, se respetaban entre sí y en conjunto con el docente, se apoyaban y motivaban entre compañeros cuando a alguno se le dificultaba expresarse en grupo, incluso a veces se gritaban las respuestas cuando se preguntaba individualmente.

El docente era muy puntual a la hora de la entrada, saludaba a los alumnos cordialmente y muy amigable, cuando era lunes, no faltaban los comentarios sobre lo que habían hecho en su fin de semana, a pesar de observar al docente con un carácter tranquilo, los alumnos se mostraban muy impuestos por el maestro, ya que en los momentos cuando el profesor les llamaba la atención accedían al instante.



Figura 6
Vista del aula escolar en una actividad en equipo.

El salón (Figura 6) parecía tener techo de herrería con cemento, muros de tabique grande que se percibían por debajo de la pintura, el piso tenía loseta grande y lisa, la puerta estaba un poco desgastada y la cerradura no funcionaba bien, contaban con dos anaqueles para el material de los docentes, un escritorio, silla específica para el maestro y ventanas con protección.

Los baños de niños y niñas estaban uno a lado del otro, en donde dentro se encontraba uno específicamente para los docentes, en el periodo de estancia, no se contaba con el buen funcionamiento de plomería, pues los niños y niñas tenían que llenar una cubeta de agua de una llave dentro de los baños para poder echarle al excusado, los lavabos se encontraban por fuera a un costado, había mínimo 5 llaves de las que solo funcionaban 2.

El espacio donde laboraban los directivos y secretarias era un salón como los demás donde los adaptaron con escritorios más grandes, había pizarrones, sillas y mesas parecidas a las de los alumnos solo que de un tamaño más grande.

La rutina de entrada a la escuela por las mañanas era organizada por las madres y padres de familia, se turnaban para llegar un poco antes y abrir el

portón, los niños formados para que se les aplicara gel antibacterial en manos y desinfectante en aerosol por todo el cuerpo. Los lunes realizaban honores a la bandera a los 15 minutos después de entrar, dirigido por el director de la escuela, cantaban el himno nacional y el del Estado de México. El receso de los alumnos duraba 30 minutos, había dos puestos donde se vendía comida para los alumnos y maestros y otro de dulces y golosinas donde siempre estaba rodeado de niños.

En las salidas, las maestras y maestros formaban a los alumnos afuera de su salón para avanzar en orden hacia el portón, las mamás y papás se encontraban afuera dispersos esperando, los niños salían y rompían la formación buscando a sus familiares, esto es algo que se diferencia de otras escuelas ya que, al observar esta rutina en Instituciones de la ciudad de México, son los padres quiénes ingresan por los alumnos. Esto es un dato que se puede relacionar a la seguridad respecto a la ubicación donde se sitúa la escuela y al tránsito dentro de la misma.

La escuela tenía prácticas rutinarias durante el horario escolar, para mantener el orden, dentro de la escuela de igual forma mantenían rutinas y dinámicas estrictas en cada uno de los grupos en las diferentes actividades, parecía una institución muy organizada.

Describiendo un poco más sobre el ambiente a nivel Institucional, se puede decir que los docentes eran muy profesionales en su labor, en la hora del receso en el que también aprovechaban para ingerir su desayuno, se colocaban en diferentes lugares, se podía observar que entre ellos llevaban una relación muy cordial, ya que se reunían en diferentes grupos de tres a cuatro docentes para platicar mientras desayunaban; al mismo tiempo, se mostraban alerta y cuidando del comportamiento de los alumnos durante su descanso.

El director de la Institución era visto únicamente cuando se realizaban honores a la bandera, algunas ocasiones lo observé acudiendo también en las mismas

instalaciones de los sanitarios en donde llegaba a encontrarse con algunos alumnos, en otras ocasiones pude percibir como les llamaba la atención cuando los alumnos realizaban acciones indebidas en el recreo como correr o jugar de una forma agresiva, el director lo hacía de una manera un tanto intimidante, por lo que al conversar con una alumna pude determinar que el vínculo de los educandos con el director era nulo, ya que solía tener un carácter fuerte.

Por otro lado, el subdirector quien se veía tener buena relación con el director, diariamente se encontraban en dirección realizando actividades en sus computadoras, a su vez, se percibía que ambos lograban tener una buena relación con los docentes, pues en diversas ocasiones pude visualizar su trato con ellos y percibirlo en comentarios de conversaciones que pude sostener con el docente de mi grupo observado.

2.1 La visión del pensamiento crítico desde el planteamiento político.

Como en cada plan educativo los objetivos son planteados de una forma filosóficamente distinta, en este caso el pensamiento crítico se encontraba inscrito dentro del plan en curso, así como en La Ley General de Educación, pues el formar a un ser crítico funge como uno de los ideales educativos a nivel básico, así como lo decreta el artículo tercero dentro de la constitución de Los Estados Unidos Mexicanos.

Se impartirá educación plurilingüe e intercultural basada en el respeto, promoción y preservación del patrimonio histórico y cultural; será de excelencia, entendida como el mejoramiento integral constante que promueve el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para el desarrollo de su pensamiento crítico y el fortalecimiento de los lazos entre escuela y comunidad. (*Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. Artículo 3º, 1917)

Según la Ley General de Educación, 09/2019, del 30 de septiembre, de la función de la nueva escuela mexicana, se impulsará el desarrollo integral para contribuir a la formación del pensamiento crítico, a la transformación y al crecimiento solidario de la sociedad, enfatizando el trabajo en equipo y el aprendizaje colaborativo.

Dentro de este marco, el ideal de vincular la educación con la comunidad se plantea igualmente en la Ley General de Educación, una vez más, se indica el fomento del enfoque integral en la educación para el logro óptimo de un educando capaz de involucrarse en las transformaciones sociales por medio del dominio del pensamiento crítico.

El pensamiento crítico se encuentra dentro del ideal educativo integral de modo que al ser formado como un ser crítico tenga el enfoque humanista para que los individuos dominen este conjunto de habilidades y tengan la iniciativa de involucrarse en su comunidad y preocuparse por intentar transformar el sistema social que causa insatisfacción en la población.

Como se ha señalado en el Artículo 13 de la Ley General de Educación, se fomentará en las personas una educación basada en la participación en la transformación de la sociedad, al emplear el pensamiento crítico a partir del análisis, la reflexión, el diálogo, la conciencia histórica, el humanismo y la argumentación para el mejoramiento de los ámbitos social, cultural y político.

En la misma línea, la Ley General de Educación, 09/2019, del 30 de septiembre, de la orientación integral, cita al pensamiento crítico, como una capacidad de identificar cómo analizar, cuestionar y valorar fenómenos, información, acciones e ideas, así como tomar una posición frente a los hechos y procesos para solucionar distintos problemas de la realidad. Paralelamente con el plan de estudios en este contexto educativo, se puede percibir al pensamiento crítico como aquel conjunto de habilidades que se pretenden promover e inculcar en los educandos como una herramienta útil de adquirir dentro del ámbito escolar con la que les sea posible desenvolverse socialmente

y a su vez creen en ellos la capacidad de transformar la sociedad meramente en la resolución de problemáticas para el bien común.

Si bien el concepto de “pensamiento crítico” está presente en la ideología política educativa, el mecanismo de instrucción mediante las Instituciones Educativas está un tanto limitada, en lo percibido en la observación participante realizada en esta investigación, la capacitación docente para saber de qué manera llevar a cabo el fomento del pensamiento crítico en el aula es aún escaso, pues se sigue viendo una práctica docente autoritaria en el sentido de ser el docente quién deposita el conocimiento a alumnos oyentes y receptores.

Por añadidura, es pertinente mencionar que dentro del contexto filosófico político de la educación se encuentra inmersa la práctica docente de cualquier nivel educativo, pues la formación y educación que a su vez recibieron acerca de lo que es el pensamiento crítico, su importancia y fomento dentro del ámbito educativo igualmente es una forma de poder percibir la ideología e ideal educativo del país.

Aunque en los planes y programas educativos se encuentre textualmente la mención del pensamiento crítico dentro de los perfiles de egreso, solo se puede percibir su veracidad en la realidad educativa donde se pone en práctica la labor docente y se utilizan los diversos recursos didácticos. Actualmente, ha habido diversos planes educativos, en los que personalmente como estudiante y dentro de mis experiencias y experiencias percibidas no se ha mostrado verdadera relevancia por fomentar en los educandos la autonomía, participación y análisis en su entorno social.

A su vez, al haber cambios en los planes educativos, la capacitación docente emana de este proceso, ya que cambiar de mecanismo en las dinámicas de clase se encuentra igualmente dentro de este proceso, cuando se cambia el ideal educativo, en este caso, brindar una educación crítica demanda desaprender ideas y hábitos dentro del aula escolar, lo cual resulta también para los docentes trabajo y dedicación intensa cuando se concientiza la

importancia de no seguir reproduciendo educación bancaria, lo cual no se ha logrado totalmente, sin embargo, las prácticas docentes han ido evolucionando de acuerdo a cada plan educativo, aunque el fomento del pensamiento crítico se encuentra actualmente a penas en su pleno auge.

CAPÍTULO 3. EL PENSAMIENTO CRÍTICO, UN ELEMENTO FUNDAMENTAL DENTRO DE LAS CIUDADES EDUCADORAS.

“La educación trasciende los muros de la escuela para impregnar toda la ciudad”.

-Carta de Ciudades Educadoras

En este capítulo se habla sobre la esencia del pensamiento crítico dentro de la formación de los educandos como alternativa a la formación de individuos capaces de hacerse partícipes en su sociedad cambiante y globalizada, la función del pensamiento crítico dentro de la educación formal como un elemento indispensable para lograr el máximo desarrollo de sus habilidades como seres pensantes, críticos, colaboradores, aportadores de una sociedad cada vez más educada.

3.1 La práctica docente, un factor esencial para la formación de ciudades educadoras.

Los infantes que cursan el tercer grado de primaria en escuelas públicas suelen estar dentro de la institución mínimo 4 horas diarias, lo cual, a largo plazo es un tiempo significativo en su formación como ciudadano, asimismo la educación formal causa un gran impacto en la vida de las niñas y los niños, por ello, al ser la obediencia uno de los principales enfoques en la práctica docente y en el currículo establecido en la educación pública, los infantes adhieren este mecanismo en su formación como personas, determinando un comportamiento sumiso y poco crítico ante lo que pasa a sus alrededores.

Es por esta razón que la escuela debe ser un medio por el cual el estudiante

adquiera el estímulo de las habilidades de pensamiento, cognitivas, motrices y personales, para que así el estudiante fortalezca, regule e incremente cada una de ellas conforme se desenvuelva durante las actividades escolares, mismas que permitan su práctica creando en los estudiantes el hábito de utilizar dichas habilidades de acuerdo a la situación o problemática que surja en su día a día, ya sea en la escuela o en situaciones externas.

Freire (1997) decía que:

El profesor que piensa acertadamente deja vislumbrar a los educandos que una de las bellezas de nuestra manera de estar en el mundo y con el mundo, como seres históricos, es la capacidad de conocer el mundo al intervenir en él. (p. 29).

Al respecto, el docente es un instructor dentro de este proceso de formación de los estudiantes, en el que es indispensable crear conciencia de su propia práctica al seguir reproduciendo el papel de transmisor o incluir a los educandos a ser también participes de su conocimiento, reflexionar como profesional educativo lo que quiere aportar para formar a individuos autónomos.

Del mismo modo, cuando el docente es formado en un sentido crítico se le da las bases para que él a su vez dirija su práctica profesional con el objetivo de formar un individuo capaz de hacerse libre mediante la participación en su entorno social teniendo las herramientas para crear juicios, cuestionar y tomar decisiones pertinentes.

Asimismo, los docentes críticos laboran de acuerdo a un mismo interés y valor ético, porque el docente que practica en un sentido íntegro, manifiesta interés por que los estudiantes se eduquen para la vida, es decir, no se trata sólo de que los docentes enseñen y transmitan conceptos o información que está establecida en los planes escolares, sino además sean formadores de valores, aptitudes y capacidades las cuales potencializan la inteligencia en los individuos para que guíen su vida hacia el bienestar y libertad.

En tal sentido, a la espera de que exista un plan o programa educativo con deficiencias, el docente tenga la autonomía de actuar como un educador emergente para dirigir su práctica atendiendo las necesidades de los educandos para lograr el objetivo educativo afín. Como profesional educativa, considero que existe una gran importancia en el hecho de que un docente frente a grupo no se vuelva subordinado por el gobierno o conformista respecto al contenido planteado en los programas, en este caso, hablando de la educación pública en México.

En lo que respecta, los docentes hoy en día tienen una mayor libertad de practicar con libre didáctica y planeación para fortalecer cada uno de los aprendizajes y temas, en este sentido, cuando el maestro piensa y tiene un ideal educativo crítico es apto para complementar los programas educativos y aportar hacia la formación de un sujeto íntegro.

Paralelamente, los maestros deben construir un clima escolar eficiente que da la posibilidad de que los alumnos actúen activos en participación, creando un entorno de confianza y libre opinión, de esta manera, impulsan el desarrollo de su razonamiento mediante la libre expresión para involucrarse, primeramente, en su ambiente escolar, creando en ellos la confianza de participar y cuestionar cada situación que les provoque curiosidad. “Por ello para Dewey la experiencia y el pensamiento no constituyen términos opuestos ya que ambos se refuerzan mutuamente.” (Ruiz, G. 2013, p. 107)

Como se ha mencionado anteriormente, los docentes son un guía o un apoyo en el desarrollo cognitivo de las niñas y los niños en esta etapa, ya que al colaborar en el estímulo de sus habilidades es oportuno dejar que el niño actúe autónomo respecto al análisis, reflexión, inferencia o solución de situaciones de acuerdo con la actividad que se está realizando, más aún en esta etapa en la que se encuentra el infante.

El docente actúa engrandeciendo la espontaneidad y curiosidad dando oportunidad de que el mismo infante descubra y formule ideas o conceptos que

a su vez se van adhiriendo a su esquema conceptual y crea un aprendizaje significativo. “El papel del facilitador del diálogo es de suma importancia pues tiene que ser pedagógicamente fuerte pero filosóficamente humilde o, en otras palabras, tratar de pasar desapercibido.” (Echeverría, 2020, p. 47)

Como se ha señalado, el docente dentro del aula impulsa la curiosidad e iniciativa de los educandos, mediante la comunicación y el diálogo entre docente-alumno apoyando en dudas, resolución de problemas, búsqueda de información, etc. Desde la perspectiva de Dewey en la educación experiencial, el rol del educador funge como un líder en el sentido de conocer a sus alumnos, para tener en cuenta las debilidades y fortalezas de cada estudiante y así saber de qué forma ellos adquieren mejor los aprendizajes, y por otra parte poder motivarlos de acuerdo con las actividades a realizar, mismas que el educador debe de conocer a profundidad para dar el acompañamiento pertinente. (Gezuraga, 2020)

Hoy en día, la sociedad necesita más individuos autónomos, con la iniciativa de involucrarse e informarse sobre los temas de su sociedad, tener el interés de formar una idea propia adoptando una postura de acuerdo con sus conocimientos, experiencias, ideas, opiniones o inferencias previas y así aceptar o refutar una ideología social o política.

La humanidad no está viviendo sólo una etapa de cambios, sino un verdadero cambio de etapa, incluso de paradigma. Las personas deben formarse para comprender el momento político, social, económico y ecológico y poder elegir libremente cómo quieren habitarlo. (Asociación Internacional de Ciudades Educadoras, 2020, p. 6)

En este sentido, instruir a los estudiantes desde la infancia a desarrollar un pensamiento complejo e iniciar con la estimulación de aquellas habilidades a tan corta edad como lo es en tercer grado cuando los educandos se encuentran aún en su etapa donde la creatividad y curiosidad son las capacidades máximas en su desarrollo, es lo que permite que el docente

pueda acrecentar el nivel de cuestionamiento y expresión que el educando ya posee, esto como alternativa a poder intervenir de forma benéfica y oportuna en la personalidad como estudiante que el infante va construyendo de acuerdo a las experiencias obtenidas en el ámbito escolar.

Por lo anterior, es pertinente sustentar que esta alternativa de cambio al docente ideal dentro de las instituciones públicas de educación básica, está basada en la perspectiva de Freire (1997) y su Pedagogía de la Autonomía, en la cual afirma que la enseñanza y aprendizaje es una acción mutua entre el docente y el educando, es decir, el docente enseña y aprende en conjunto con los educandos, involucrando a los mismos, ya que así como ellos aprenden de él, él aprende de ellos en el transcurso de su práctica profesional.

...quien se está formando, desde el principio mismo de su experiencia formadora, al asumirse también como el sujeto de la producción del saber, se convenza definitivamente de que enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades de su producción o de su construcción. (Freire, 1997, p. 24)

Lo anteriormente expuesto sustenta la importancia de permutar la educación actual con una calidad educativa integral en esta etapa de educación formal inicial donde los infantes empiezan a construir su propia concepción y a encontrar significados en el entorno en el que se desenvuelven, es decir, no sólo aprender conceptos y conocimientos sobre ciencias sociales sino aprender cuestiones de desarrollo personal para poder emancipar su pensamiento de las ideologías sociales o políticas. Es por ello por lo que el docente juega un papel fundamental en este enfoque educativo, porque es el que desarrolla y crea el clima escolar por medio de su práctica el cual permite que el aprendizaje se logre en los educandos de la mejor manera de acuerdo con las necesidades y las adecuaciones para las mismas.

Esta importancia demanda una intervención pertinente en la infancia donde los estudiantes, tienen la capacidad de asociar lo aprendido en la escuela con lo

que sucede en su entorno. Los niños que cursan el tercer año de primaria aún son pequeños, pero ya cuentan con las capacidades necesarias en su etapa de desarrollo tanto cognitivo como motriz para empezar a aprender y estimular su criterio, sin embargo, el acompañamiento y la guía del docente en este proceso es a veces limitante dentro del aula debido al tradicionalismo o al autoritarismo que sigue existiendo en la educación formal.

Es por esta razón que es de mucha importancia que los educadores también se capaciten y se actualicen en ideologías educativas, ya que son los que instruyen a los infantes y son los especialistas en adecuar cualquier tema académico y social a la etapa de los infantes, esto para lograr impactar positivamente en la educación del ciudadano que se quiere formar.

Enfatizando más sobre la labor docente dentro de una educación crítica a nivel primaria es imprescindible mencionar la esencia docente dentro de este enfoque educativo, pues además de involucrar a los educandos y crear un buen ambiente educativo dentro del proceso de aprendizaje, el docente como vocación constantemente se evalúa y evalúa tanto las estrategias aplicadas como el aprendizaje obtenido eficientemente en sus grupos de clase, analizando e identificando lo que necesita mejorar de su práctica profesional en beneficio de la calidad educativa para sus educandos. “Mientras enseñó continuo buscando, indagando. Enseño porque busco, porque indagué, porque indago y me indago. Investigo para comprobar, comprobando intervengo, interviniendo educo y me educo.” (Freire, 1997, p. 30)

3.2 El nivel de desarrollo del pensamiento y su importancia para estimular el pensamiento crítico dentro de la educación formal.

Al entrar a los primeros años de educación primaria, los educandos se encuentran en una parte de su infancia en la que adhieren los comportamientos, ideas e información que les es fomentada o impuesta por sus familias y personas más cercanas debido al constante contacto o relación

con dichas personas, pues los infantes observan y aprenden demasiado fácil en esta etapa, en tal sentido, esta cuestión es relevante dentro del aula escolar, ya que los docentes tienen que tomar en cuenta el contexto de cada educando para así poder comprender su aprendizaje y adecuar las estrategias pertinentes y los conocimientos que debe fortalecer en cada uno de ellos, de esta manera, el docente tiene la oportunidad de dirigir más eficientemente su práctica profesional hacia el ideal de individuo a formar, hablando de este enfoque, en los miembros de una ciudad educadora.

La garantía de los derechos de la infancia, la adolescencia y la juventud en la ciudad consiste, en primer lugar, en asegurar de manera plena su condición de protagonistas de su vida y del desarrollo de sus derechos civiles y políticos; deben también poder comprometerse en la vida de la comunidad a través de mecanismos representativos y participativos de calidad, al lado de las personas adultas y mayores, promoviendo la convivencia entre generaciones. (Asociación internacional de Ciudades Educadoras, 2020, p. 5)

Para sustentar esta investigación también es imprescindible tomar en cuenta el desarrollo del pensamiento que tienen las niñas y niños en esta etapa de su vida, es decir a los 8 o 9 años que es cuando se encuentran en tercer grado de primaria.

De acuerdo con las etapas de desarrollo de Piaget, los infantes de entre 7-11 años se encuentran en la etapa de operaciones concretas donde en su nivel de pensamiento los infantes empiezan a utilizar las operaciones mentales y la lógica para reflexionar sobre los hechos y los objetos de su ambiente.

En este sentido, los educandos de tercer grado de primaria quienes se encuentran en esta etapa desarrollan un pensamiento menos rígido y con mayor flexibilidad, ahora está en condiciones de hacer inferencias respecto a la naturaleza de las transformaciones, no basa sus juicios en la apariencia de las cosas. “el pensamiento parece menos centralizado y egocéntrico. El niño

de primaria puede fijarse simultáneamente en varias características de estímulo.” (Rafael, 2009, p.12)

Por lo tanto, la idea de comenzar el fomento del pensamiento crítico parte de la teoría del desarrollo del pensamiento infantil, que determina la edad en la que se comienza a desarrollar un pensamiento más complejo donde el infante por naturaleza empieza a darle sentido a lo que puede observar en su alrededor. Es por esta razón que se tomó como objeto de investigación a los estudiantes de tercer grado de primaria, donde sus edades son acordes al procesamiento de información y desarrollo cognitivo para su aprendizaje y estímulo del pensamiento crítico.

3.3 La formación de una sociedad participativa para favorecer ciudades educadoras.

Como sabemos actualmente estamos viviendo en una sociedad compleja debido a todo lo que ha evolucionado a lo largo del tiempo, hablando de la tecnología, la política y hasta el cambio ambiental, todo esto también ha alterado el comportamiento e intereses de la población, las ideologías en los ámbitos anteriormente mencionados aumentan cada vez más. Además, el mencionar que la educación es administrada, así como coordinada por el Estado, ha ocasionado una calidad educativa deficiente para las diferentes necesidades de la población. “...la ideología puede actuar como momento crítico en la producción de significados aclarando las reglas, suposiciones e intereses que estructuran no sólo el proceso de pensamiento sino también los objetos del análisis.” (Giroux, H. 1992, p. 196)

El dominio de los programas educativos y de la práctica profesional docente ha dejado mucho que desear durante los últimos años, ya que se puede percibir la escasez pedagógica dentro de las instituciones públicas primarias, donde se ha educado con autoritarismo, memorización y poca formación ciudadana.

...nos hemos convertido en dependientes de los sistemas burocráticos en la educación, nuestro pensamiento educativo está encuadrado en modos burocráticos de pensamiento, y no nos inclinamos a pensar y actuar instrumental y técnicamente dentro de la trama burocrática, sin combatirla de un modo crítico ni actuar positivamente para transformarla. (Kemmis, 1998, p. 141)

La institución educativa ha fungido el papel como medio para legitimar esta dominación por el gobierno, por medio de la educación deficiente, la población no recibe más información de la conveniente para que así se pueda seguir manteniendo de alguna forma a la población ignorante a temas sociales y políticos, manteniendo el comportamiento sumiso, así como la obediencia por encima de una educación integral y crítica.

Los infantes en etapa de educación primaria se encuentran a su vez sumergidos entre la educación formal e informal, es decir, por un lado, la educación de conocimientos, saberes, hábitos, rutinas e ideologías fomentadas en la escuela y por otro lado algunas igual o diferentes fomentadas en la familia o el entorno en el que se desenvuelve. En esta etapa se encuentran aún dependientes respecto a su toma de decisiones, sin embargo, la infancia es la mejor etapa en la que se puede iniciar una formación como individuo crítico y autónomo, esto, porque en ella se tiene una perspectiva y visión distinta de su sociedad, pero aún no está determinada. “Esto significa analizar los elementos ideológicos ocultos en cualquier objeto de análisis, sea la escuela, el currículum, o un conjunto de relaciones, sociales, y revelar su función social.” (Giroux, 1992, p. 197)

El desarrollo pleno de las habilidades del pensamiento que se requieren para habitar un pensamiento crítico se deben fortalecer mediante la práctica y por lo tanto requiere tiempo mayor, sabemos que a lo largo de cada situación y ámbito vamos construyendo un concepto propio sobre nuestro contexto, en la infancia se educan y normalizan muchas cuestiones ajenas a lo escolar, en este sentido, impulsar la libre expresión, cuestionamiento y opinión como algo

“normal” y así inculcar dicha actividad que puedes llevar a cabo en cualquier situación y lugar, funge como una de las alternativas para favorecer ciudades educadoras.

En este sentido, emancipar el razonamiento de las personas ante las ideologías sociales perjudiciales es el pilar de una educación crítica de libre albedrío y la importancia de que ésta se lleve a cabo dentro de las instituciones educativas formales emana de la creación de ciudades educadoras, pues al ser formados desde nuestra infancia para opinar y aportar para formar una comunidad en la que podamos nosotros mismos generar una buena calidad de vida tanto personal como para los que nos rodean dentro de nuestra propia comunidad y entorno es de suma importancia para favorecer la calidad educativa del propio país.

La educación formal pública que está al alcance de la mayoría de la población debería tener un enfoque crítico, donde emancipar el razonamiento y pensamiento de las ideologías sociales que el Estado quiere que sigamos, sea uno de sus principales ideales formativos para los individuos que se desean educar.

Una institución primaria por ser una institución de educación formal donde acudimos los años más relevantes de nuestra infancia debería destacar por ser uno de sus principales enfoques la educación integral, encargada de formar a los estudiantes en aspectos éticos y morales creando en ellos la conciencia que se requiere para poder desenvolverse en su ambiente y sociedad como ellos crean adecuado según sus juicios y elecciones previas.

Al penetrar en estas ideologías y formas culturales, le es posible a los maestros investigar las mediaciones que dan significado a la experiencia escolar y comprender cómo ellos pueden funcionar en favor de los intereses de la acomodación, la resistencia o al cambio activo. (Giroux, 1992, p. 203)

Es necesario resaltar que para favorecer a una ciudad educadora requiere de

individuos autónomos y críticos quienes desarrollen un nivel de pensamiento y razonamiento emancipado de las ideologías que obstaculizan el pleno desenvolvimiento de los individuos, por el contrario, niños, jóvenes y adultos con un pensamiento crítico han de actuar acorde a sus inquietudes e intereses.

3.4 Educar en un sentido crítico desde la infancia para eludir las ideologizaciones sociales.

Hablar de ciudades educadoras nos referimos al contexto, entorno y sociedad en la que cada individuo se desenvuelve en su día a día, esta sociedad tiene a sus alrededores diferentes instituciones, ideologías, costumbres, normas, etc., las cuales influyen en las ideas, pensamientos o comportamientos de las personas ya que adhieren cada una de ellas conforme convive, se relaciona y le son promovidas por las personas que más frecuenta, ya sea en su colonia, escuela, por asistir a alguna actividad cultural o recreativa, incluso religiosa o simplemente el observar e interiorizar lo que escucha y ve en el transporte público o en las calles.

Es decir, la ciudad educa por sí misma en el momento en el que el infante juega entre sus pares en las áreas verdes, parques, al estar de compras en la tienda, plaza o centro comercial, al detenerte en el tráfico, entre muchas otras, al respecto, los infantes y personas en general nos vamos comportando de acuerdo a conductas adoptadas desde nuestro entorno social y familia, vivimos en una sociedad que está en constante cambio y nosotros como seres humanos tenemos la capacidad de adaptarnos y aprender de cada uno de esos cambios.

Las personas deben formarse para comprender el momento político, social, económico y ecológico y poder elegir libremente cómo quieren habitarlo. Deben desarrollar habilidades para afrontar la cultura presentista o “del instante”; para intervenir desde el mundo local en la complejidad mundial, y para mantener su autonomía y espíritu crítico

ante una información desbordante y controlada desde centros de poder económico y político. (Asociación internacional de Ciudades Educadoras, 2020, p. 6)

Es así como se podría tomar a la ciudad educadora como un medio de dominación o ideologización hacia la población más vulnerable y menos educada o capacitada. De aquí la importancia de promover la autonomía, cuestionamiento y participación en las personas, especialmente en la infancia, ya que el propósito sea poder intervenir y lograr hacerlo como un hábito desde el comienzo de su educación formal.

El cultivo del lenguaje y el pensamiento crítico, en un mundo de abundantes “postverdades” en la política, los medios de comunicación y las redes sociales, es cada vez más importante para evitar que la ciudadanía acepte con facilidad tantos estereotipos estigmatizadores como existen. (Asociación internacional de Ciudades Educadoras, 2020, p. 8)

Los planes educativos que los docentes imparten en los primeros años de educación formal están basados en conceptos e información conceptual, es decir, que realmente el objetivo es que los niños memoricen, ya sea los números y letras, estos conceptos que les van a servir en su día a día conforme vayan creciendo y su conciencia se vaya desarrollando, sin embargo, toda esta información resulta inútil para los niños si no comprenden el sentido e importancia de estos conocimientos en su realidad.

Para adentrarse un poco más en esta realidad educativa, fue necesario mirar hacia los documentos oficiales de la educación formal para conocer un poco acerca de la ideología educativa que se lleva a cabo en la presente investigación, es este sentido, el Plan de Estudios en curso en esta investigación es el Plan 2011 nombrado: La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), en donde se menciona que dentro de los propósitos del plan está la apertura del pensamiento crítico:

“el sistema educativo nacional deberá fortalecer su capacidad para egresar estudiantes que posean competencias para resolver problemas; tomar decisiones; encontrar alternativas; desarrollar productivamente su creatividad; relacionarse de forma proactiva con sus pares y la sociedad...el aprecio por la participación, el diálogo, la construcción de acuerdos y la apertura al pensamiento crítico y propositivo.” (Secretaría de Educación Pública, 2011, p. 10)

Es poca la mención del concepto “pensamiento crítico” dentro del plan de estudios, sin embargo, el pensar críticamente se alude dentro de los principios pedagógicos para el aprendizaje de los educandos, de una forma concreta se menciona el pensamiento crítico dentro de los lineamientos del plan, pues mayormente se refieren al estímulo e impulso de “habilidades” mismas que se atañen al pensamiento crítico.

Al respecto, se habla del desarrollo de ciertas competencias como parte de la formación crítica en los educandos; la capacidad de resolución y respuesta a cada situación que se les pueda presentar de acuerdo con la etapa en la que se ubican, de esta manera, es como aluden al pensamiento crítico dentro del plan de estudios 2011 donde el educando pueda fortalecer o estimular estas capacidades dentro del ámbito escolar y así poder tener un buen desempeño social. “Una competencia es la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)”. (Secretaría de Educación Pública, 2011, p. 29)

Al situarme en esta realidad educativa dentro de una institución primaria donde se llevaba a cabo este plan de estudios, se percibía una educación donde efectivamente se pretendía fortalecer las habilidades antes mencionadas, como la creatividad, la participación y en algunas asignaturas el cuestionamiento, no obstante, poco del desarrollo del pensamiento crítico se llevaba a cabo, pues se practicaba una educación tradicional donde la enseñanza de las ciencias sociales y el método de enseñanza en general no

permitía totalmente el estímulo de un pensamiento crítico en su totalidad, no sólo en las actividades escolares sino en temas sociales de su realidad, ya que, la práctica de la creatividad o de la resolución de problemas estaba presente solo en temas académicos básicos, como en problemas matemáticos o situaciones ejemplo poco complejas planteadas en los libros de texto.

El pensamiento crítico en este plan de estudios es denominado como un concepto referente a competencias y habilidades donde el propósito principal es ser dominadas desde la infancia, aun cuando la idea de fomentar y promover estas habilidades se encuentran presentes en el programa educativo, en este contexto no se logra totalmente si se sigue practicando un sistema de enseñanza receptor, pues al poner en práctica el análisis, el cuestionamiento o la reflexión con base en temas locales, hipotéticos o imaginarios poco interesantes a los educandos, no es posible alcanzar el desarrollo pleno de un pensamiento crítico a nivel infantil.

Los temas de relevancia social se derivan de los retos de una sociedad que cambia constantemente y requiere que todos sus integrantes actúen con responsabilidad ante el medio natural y social, la vida y la salud, y la diversidad social, cultural y lingüística.... se abordan temas de relevancia social que forman parte de más de un espacio curricular y contribuyen a la formación crítica como responsable y participativa de los estudiantes en la sociedad...favorecen aprendizajes relacionados con valores y actitudes como la atención a la diversidad, la equidad de género como a la educación para la salud como la educación sexual como la educación ambiental para la sustentabilidad como a la educación financiera como la educación del consumidor, la prevención de la violencia escolar como a la educación para la paz y los derechos humanos como la educación vial y la educación en valores y ciudadanía. (Secretaría de Educación Pública, 2011, p. 36)

Por lo anterior, es preciso destacar que efectivamente para el desarrollo del pensamiento crítico como un ser social es pertinente vincular su conocimiento

con temas y acontecimientos que surgen en su entorno social, mismos que se mencionan en la cita anterior, sin embargo muchos de estos temas son planteados únicamente por medio de los libros de texto gratuitos de cada nivel escolar, por lo tanto “otros espacios curriculares” y “la relevancia en temas sociales” se vuelve un objetivo un tanto aislado dentro de este plan de estudios, ya que no coincide con lo observado en la Institución Educativa, evidentemente muchos de estos temas son mencionados y enseñados por medio de situaciones simbólicas imaginarias donde si bien pueden ser entendidos por los alumnos, pasa desapercibida la actuación de los integrantes que conforman el proceso de aprendizaje, los alumnos.

Citando a Guerra (2020): se retoma al constructivismo como una teoría epistemológica, la cual vincula al ser humano a un escenario, en donde él deja de ser un receptor pasivo de conocimiento y se convierte en el constructor activo del mismo, interpretando lo que sucede en el mundo que lo rodea a través de sus sentidos, es decir, construyendo su cognición a partir de sus propios aparatos cognoscitivos, para adaptarse a una realidad social que, en cierta manera, ya se encuentra determinada por los actos de la colectividad. (p. 6)

E lo que respecta, formar a los educandos en un sentido crítico pensando en el ideal de ciudades educadoras, es una multitud de temas y conceptos a tratar no solamente materias de ciencias sociales sino incluir en ellas las cuestiones de cambios visibles o tecnológicos de su propio entorno, además de hechos ambientales o emocionales, etc., que la sociedad suele tomar como problemáticas. El infante con base en una educación eficaz a lo largo de su infancia puede adherir estos conceptos y situaciones reales a su esquema conceptual interviniendo, opinando y sin hacer distinciones en temas con ideologías conservadoras.

La importancia de infantes críticos determina una población mayormente involucrada y capaz de generar un ambiente libre y justo en torno a los intereses y necesidades de cada miembro. “La ciudad educadora, consciente

de ello, no busca soluciones unilaterales simples; acepta la contradicción y propone procesos de conocimiento, diálogo y participación como el camino idóneo para convivir en y con la incertidumbre.” (Asociación internacional de Ciudades Educadoras, 2020, p. 5)

En este sentido, al presenciar una época de la sociedad en la que existen y siguen evolucionando temas de tecnología, dispositivos electrónicos y en ellos juegos o aplicaciones los cuales a su vez contienen información y anuncios ya sean malos o buenos a los que estamos en contacto día con día, incluso ahora también los infantes, ya que de igual forma tienen acceso y también conocimiento al manejo de estos aparatos y algunas aplicaciones. Por lo tanto, se necesitan seres conscientes e informados para rechazar toda aquella información falsa y perjudicial que las corporaciones nos imponen a través de estos medios con el objetivo de persuadirnos conforme vayamos aceptando estas ideas falsas ya sea en redes sociales o medios masivos.

De acuerdo con Guerra (2020):

El constructivismo educativo también permite preparar al alumno para dar respuesta a las transformaciones complejas de la sociedad del conocimiento, donde es trascendente para el individuo mantenerse en un aprendizaje y actualización permanente ante los cada vez más crecientes volúmenes de información que se producen y, que atañen a diversos ámbitos de las disciplinas científicas y artísticas, en medio de un entorno social y laboral dinámico, sometido a constantes cambios.
(p. 8)

La conciencia en estos temas a nosotros como ciudadanos nos da la capacidad de poder opinar y cuestionar, no de obedecer y seguir reproduciendo ideologías sociales, tenemos el poder de decisión ante nuestras acciones y poder elegir la calidad de vida que deseamos mediante la participación para el cambio que decidamos darle a nuestro entorno.

Como se ha señalado, cada uno de los educandos tienen un contexto diferente

fuera de la escuela, viven realidades distintas y se presentan con ideologías e información diferente, es por ello por lo que se le debe educar al infante de forma que él mismo sea hábil para construir sus propios conceptos ante su realidad y todo lo que surge alrededor de ella.

Por lo tanto, en este capítulo es necesario reiterar la necesidad e importancia de generar esta emancipación de pensamiento desde la infancia, fomentando así desde los primeros años que los infantes ingresan a una educación formal, por ello, en el tercer grado de primaria los niños son más capaces y analistas respecto a lo que escuchan y observan en todo lugar y a todo momento, así pues, la educación primaria pública enfocada hacia un ideal crítico, es el mejor medio por el que la mayor población pueda tener al alcance una educación donde estimulan y guían sus habilidades hacia la autonomía y participación ciudadana y hacia la toma de decisiones individualmente benéficas.

Asimismo, el hecho de crear individuos críticos y participativos, aumentará el hábito de la participación y opinión crítica sobre la sociedad compleja y cambiante, es decir, las personas como seres críticos tienen las capacidades de innovación para interpretar, adherir o cambiar todo aquello que pueden observar y escuchar de su entorno como ciudad educadora y así poder transformar lo que no sea adecuado de acuerdo a sus intereses, los cuales al ser pensantes críticos, serán cambios tanto para ellos mismos como para la sociedad en general y en cualquier ámbito de la misma.

Al respecto estoy hablando de que las personas al dejar la infancia nos comportamos de acuerdo con actitudes y hábitos que hemos adherido a lo largo de nuestros años, mismas que hemos normalizado al ser observadas dentro de nuestro círculo social, como la escuela, familia, amigos, pasatiempos, etc. Estas mismas características son las que te definen como una persona de calidad. Las personas que adquieren comportamientos como pesimismo, represión, son personas que difícilmente se cuestionan y siguen u obedecen ideologías, estigmas que se presentan en los televisores, en redes sociales o incluso de sus seres cercanos.

La sociedad necesita de personas más educadas, más preparadas, más informadas, curiosas y autónomas, que analicen su propio comportamiento y auto reflexionen sus acciones como ciudadanos, sólo de esta manera se puede elevar la calidad poblacional del país en todos los aspectos, una persona formada integralmente, con valores y participativa, tiende a informarse por y para su beneficio.

La educación es el pilar de la sociedad en sí, hablando del país de México, existe un sinnúmero de deficiencias sociales, pobreza, corrupción, discriminación, violencia, etc. Si hablamos a fondo de cada una de estas cuestiones podemos decir que la raíz y la conexión de cada una de estas problemáticas es la educación, la educación deficiente que existe en el país, iniciando por su difusión y poco acceso a las poblaciones vulnerables, muchas personas que no tienen los recursos son privadas de la educación, esta población que no es educada o no han tenido la suficiente educación son las personas que reproducen la mala información.

Hoy en día la globalización es más fuerte y la infancia es una de las poblaciones más vulnerables en estas generaciones, los infantes cada vez tienen más acceso a los aparatos electrónicos y por ende a las redes sociales, aplicaciones donde se muestra un sinnúmero de ideologías y comportamientos diversos, muchos de ellos que no son aptos para los infantes de 8 o 9 años, por ejemplo, actualmente las generaciones infantiles tienen menos restringido el acceso a ese contenido que por no ser apto al nivel de su desarrollo racional el infante lo puede mal interpretar y descifrar de una forma no adecuada, así, el infante por las diferentes situaciones que lo rodean, está expuesto a múltiples factores de riesgo que al no tener referencia, asesoría o apoyo pertinente adhieren esta información mal interpretada y la interioriza en su comportamiento.

En este sentido, reitero la importancia de una educación crítica incluso de estos temas dentro de las instituciones educativas formales, ya que, los educandos provienen de un núcleo familiar diverso en cada uno de ellos con dificultades,

problemáticas o necesidades diferentes, muchas veces la educación familiar no es suficiente al nivel de pensamiento y asimilación del infante.

En tal contexto, el docente debe ser consciente de aquellas barreras que se pueden presentar en el proceso de aprendizaje de cada educando mismo que a su vez debe ser capaz de atender y sobrellevar de acuerdo con los contenidos escolares, esto, porque existen situaciones en las vidas personales de cada infante que puede inferir en su desenvolvimiento en el entorno escolar y en el desarrollo de las actividades escolares en general, es importante atender a esta población de niños que necesitan de una instrucción más allá de lo académico, como docente es relevante aportar conocimiento, apoyo, confianza para la resolución de dichas situaciones que pueden afectar a su formación como persona. Si bien no se pueden evadir estas circunstancias de riesgo, es necesario que las infancias aprendan a generar juicios, hacer valoraciones, tomar decisiones y desarrollar la conciencia para identificar lo que les es perjudicial como ciudadano e individuo.

CAPÍTULO 4. FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

La formación que hay que proporcionar en las escuelas tiene que constituir un entrenamiento sistemático en el pensamiento crítico, en pensar por uno mismo tratando de distanciarse de las ideas recibidas y sometiendo a crítica las propias ideas.

-Juan Delval

En este apartado se hace el análisis del trabajo de campo que fue necesario para esta investigación y así poder comprender el estado del pensamiento crítico dentro de la realidad educativa en el tercer nivel de primaria de una institución pública del Estado de México, observar, analizar y comprender la práctica docente además de un análisis y lectura a profundidad de algunos de los libros de texto que se trabajaron en este ciclo escolar como uno de los instrumentos principales para la recopilación de información y abstracción de dichos datos, por otro lado las conversaciones y preguntas al docente titular del grupo fue un elemento importante para así crear un marco referencial sobre cómo se promueve el pensamiento crítico en las clases escolares de niños y niñas de entre 8 y 9 años.

4.1 Metodología.

La metodología que se utiliza en esta investigación es una metodología cualitativa que busca conocer el entorno real donde se desarrolla el tema de interés, conocer e interpretar los comportamientos, rutinas y a los integrantes que conforman este ámbito educativo.

De acuerdo con los métodos de investigación en educación aludidos por Bisquerra, et al. (2009): El método orientado a la obtención de conocimientos básicos persigue la descripción de los fenómenos, el conocimiento claro de sus elementos y funcionamiento; la explicación del porqué y el cómo suceden con una finalidad de generalización; la predicción y el control de la realidad y la comprensión en profundidad de estos a través de la descripción objetiva de la realidad desde los significados subjetivos, es decir, penetrando en el mundo personal de las personas que viven en ella. Pues su finalidad prioritaria es contribuir al avance de la ciencia.

En lo que respecta el método utilizado en donde la prioridad es la descripción y comprensión en profundidad de un contexto, fenómenos educativos y sociales, estudiando las relaciones y acciones que son desplegadas dentro de él para el descubrimiento y desarrollo de diversos conocimientos, en este sentido, es la metodología cualitativa la que rige esta investigación la cual, “tiene como función la interpretación, la comprensión o bien la transformación, a partir de la percepciones, creencias y significados proporcionados por los protagonistas” (Bisquerra, et al, 2009, p.278)

En otras palabras, una investigación cualitativa tomando como referente a Bisquerra, et al. (2009):

...la investigación cualitativa entiende la realidad de forma holística. Es decir, observando el contexto en su forma natural y atendiendo sus diferentes ángulos y perspectivas. Esto exige la utilización de diversas técnicas interactivas, flexibles y abiertas, que permitan captar la realidad con todas las dimensiones que la completan. (p. 277)

4.2. Métodos, técnicas e instrumentos.

En concreto, los métodos, técnicas e instrumentos que se utilizaron en esta investigación fueron el análisis documental como primer método, basado en cinco etapas como uno de los instrumentos, por otra parte, el método de la observación participante siendo las notas de campo otro de los instrumentos utilizados, por último y como complemento y alternativa a la entrevista, se realizó un cuestionario escrito para complementar datos relevantes y poder enriquecer la información, éstos a su vez con diferentes categorías y criterios para la recogida de datos.

De esta manera, a través de una de las técnicas cualitativas, se ha realizado un análisis documental en el que de acuerdo con Bisquerra et al. (2009): es una actividad sistemática y planificada que consiste en examinar documentos ya escritos. (p. 349)

"El análisis de documentos es una fuente de gran utilidad para obtener información retrospectiva y referencial sobre una situación, un fenómeno o un programa concreto. (Del Rincón et al, p.1995:342)" como se citó en (Bisquerra, et al, 2009, p. 349). Los libros de texto fungen como una herramienta importante en la formación académica de los estudiantes, por este motivo fue de interés analizar qué tipo de lecturas comprenden los libros que a su vez son un medio para impulsar a los niños a imaginar, crear y por tanto a pensar, para que de esta manera se estimule su razonamiento y logren progresar durante el desarrollo de aquellas habilidades que conforma una educación crítica eficiente.

Se entiende por documentos oficiales toda clase de documentos, registros y materiales oficiales y públicos disponibles como fuentes de información: artículos de periódicos, registros de organismos, documentos de organizaciones, informes gubernamentales, transcripciones judiciales, horarios, actas de reuniones, programaciones, planificaciones y notas de lecciones, registros de

alumnos, manuales escolares, periódicos y revistas... (Bisquerra, et al., 2009, p. 350).

Al respecto, siguiendo la técnica planteada por Bisquerra, el análisis documental se llevó a cabo conforme a bases y exigencias que se resumen en cinco etapas, siendo éstas un instrumento de recogida de datos durante el transcurso del análisis documental:

1. El rastreo e inventario de los documentos existentes y disponibles.
2. La clasificación de los documentos identificados.
3. La selección de los documentos más pertinentes para los propósitos de la investigación.
4. Una lectura en profundidad del contenido de los documentos seleccionados, para extraer elementos de análisis y registrarlos, notas marginales para identificar los patrones, tendencias, convergencias y contradicciones que se van descubriendo.
5. Una lectura cruzada y comparativa de los documentos en cuestión, de modo que sea posible construir una síntesis comprensiva sobre la realidad social analizada. (Bisquerra, et al, 2009, p. 351)

Las cinco etapas anteriores se realizaron tomando en cuenta tres criterios propios que fueron fundamentales en el transcurso de la lectura en profundidad y dar cuenta al análisis documental, estos tres criterios son: el pensamiento crítico, actividades y ejercicios que posibiliten la participación, reflexión y creatividad; y como último criterio, los contenidos que favorecen a la formación integral del alumnado.

Por otro lado, implementando el método de observación participante donde Bisquerra et al. (2009) menciona que consiste en observar al mismo tiempo que se participa en las actividades propias del grupo que se está investigando. (p. 332)

“Autores como Mead, Blumer y Goffman señalan que, para poder captar la realidad desde el punto de vista de los protagonistas, el

investigador debe convivir, compartir, acompañar al grupo en todas las situaciones cotidianas que conforman esta realidad, es decir, comprometerse en todas las actividades que realiza el grupo. Sólo así se puede comprender desde qué posiciones ideológicas se sustentan estas formas de vida.” (Bisquerra, et al, 2009, p. 333)

Paralelamente a la observación participante, se utilizó como instrumento de recogida de datos las notas de campo. Esta técnica se ejecuta con el registro de lo observado durante o después de la situación sujeto de estudio, estas notas contienen todos los datos recogidos del entorno y sus participantes durante el tiempo que se encuentra inmerso y haciéndose participe. “Las notas de campo son la forma narrativo-descriptiva más clásica y usual para el registro de la información en las etnografías.” (Bisquerra, et al, 2009, p. 354)

Es preciso mencionar que en el registro de las notas de campo puede existir una selectividad de información por parte del investigador, ya que de acuerdo con los que va observando en el periodo de estancia, le da cierta relevancia a los sucesos o circunstancias con base en sus intereses y por ende prioriza información al hacer las anotaciones.

Asimismo, al realizar la observación participante se tomó como referencia el marco teórico de este proyecto donde se estableció como principales categorías, el aprovechamiento de los recursos académicos, la autonomía curricular y el fomento de las habilidades críticas. “Las notas teóricas se centran en aspectos vinculados con el marco teórico del estudio: abstracciones y generación de conocimiento teórico, sobre todo en las últimas fases.” (Bisquerra, et al, 2009, p. 355)

4.3 Procedimiento de Investigación.

En concreto, el procedimiento metodológico que fue llevado a cabo, inició con el análisis documental de los libros de texto, lo que permitió identificar de qué manera se pretendía promover el pensamiento crítico mediante las actividades propuestas por la SEP, posteriormente al tener acceso a la institución primaria, se hizo la observación participante en donde al tener el referente de los libros de texto, la información se fue relacionando con lo observado en la rutina de las clases y los contenidos tratados por el docente así como las estrategias y didácticas aplicadas en la práctica profesional del docente. En este proceso, al realizar la observación participante dentro del salón de clases del grupo en específico, simultáneamente se elaboraron las notas de campo como el principal instrumento de recogida de datos empíricos, en el cual se iba registrando lo observado referente al tema, las características propias del grupo, los aspectos reproducidos de la práctica docente y comportamientos relevantes al tema de interés. Por último y como alternativa a la falta de entrevista en profundidad que no se pudo realizar por falta de disposición del docente, se respondieron las preguntas planteadas en el guion de entrevista de forma escrita como complemento a dicha observación.

Los libros de texto suelen ser una imposición para los docentes, ya que provienen de la SEP y contienen los temas que también están establecidos en los programas educativos, los cuales, son los temas ideales y conocimientos necesarios que el educando de cierta edad deba adquirir, por ello, es crucial que en las actividades o ejercicios que contengan estos libros conduzcan al alumno a acrecentar y fortalecer aquellas habilidades que ayuden al desenvolvimiento académico y social.

Para la selección de los documentos más congruentes para realizar este análisis documental y cumplir con los propósitos de la investigación se establecieron criterios como guía para realizar la lectura en profundidad, evidentemente el pensamiento crítico es uno de ellos, en este caso estar

presente textualmente en las presentaciones de los libros fue una variante para tomarlos en cuenta como objetos de estudio, actividades que de ellas emanen participación o creatividad fue otro criterio establecido, es decir, ejercicios con preguntas abiertas a reflexionar e impulsar al educando a construir una respuesta coherente y clara, además de identificar aquellos contenidos que propicien la formación integral como individuos y su participación en su entorno social fue otro criterio que se planteó para la revisión de los libros, el promover el conocimiento y reflexión del funcionamiento social en el que estamos inmersos.

Al respecto, los libros seleccionados para este análisis fueron “Formación Cívica y Ética” y “La Entidad donde vivo”, su elección fue debido a su contenido y a los objetivos dirigidos al fomento del pensamiento crítico y la formación integral del alumnado. Con este análisis se ha podido entender parte de la realidad escolar y el ideal de transmisión del pensamiento crítico por medio de los libros de texto que la SEP otorga a los alumnos de tercer grado de primaria de educación pública en el Estado de México y a través de la comprensión e interpretación de éstos se ha podido determinar la importancia que se le da al fomento del pensamiento crítico en este nivel educativo.

Mediante el análisis de los libros de texto que utilizan los alumnos en sus actividades durante las clases o en sus tareas, se diagnosticó la importancia que la SEP le asigna al impulso, estimulación y desarrollo del pensamiento crítico en los educandos a través de las lecturas, preguntas o ejercicios que en ellos se encuentran.

Es interesante conocer la manera en que los recursos proporcionados por las instituciones educativas, en este caso, los libros, abordan contenidos para el fomento del pensamiento crítico mediante actividades como lecturas y ejercicios poco estimulantes a los intereses de los niños de tercer grado, en tal sentido, con el análisis documental se ha podido percibir la forma en la que está enfocada la educación pública hacia el desarrollo de habilidades para la formación de un sujeto crítico.

Para este análisis documental, se realizó la técnica planteada en el libro “Metodología de la Investigación” de Bisquerra, et al, (2009). La cual como se ha mencionado anteriormente, se desglosó en las cinco etapas siguientes:

1. El rastreo e inventario de los documentos existentes y disponibles: Donde primeramente se hizo la búsqueda de los libros de texto que se trabajan en tercer grado de primaria, los cuales se hallaron digitales en la página oficial del Gobierno de México.
2. La clasificación de los documentos identificados: En esta parte se hizo la lectura de la “Presentación” la cual se encuentra en la primera página de cada uno de los libros, de esta manera se eligieron aquellos libros en los que se plantea al Pensamiento Crítico como uno de los objetivos a lograr a través de dicha asignatura.
3. La selección de los documentos más pertinentes para los propósitos de la investigación: Se eligieron las asignaturas de “Formación Cívica y Ética” y “Estado de México. La entidad donde vivo” debido a que en la presentación de ambos se menciona al pensamiento crítico textualmente, por otro lado, son asignaturas que contienen actividades y temas que se relacionan al comportamiento de los individuos dentro de su entorno social y que por ello se relaciona con el tema de ciudades educadoras.
4. Una lectura en profundidad del contenido de los documentos seleccionados, para extraer elementos de análisis y registrarlos, notas marginales para identificar los patrones , tendencias, convergencias y contradicciones que se van descubriendo: En esta parte se realizó la lectura y revisión a profundidad de los libros en forma digital, tomando como principal criterio las habilidades propias del pensamiento crítico, asimismo, identificando aquellas actividades y ejercicios que se dirigen en pro de la creatividad, participación, reflexión, análisis, cuestionamiento, etc.
5. Una lectura cruzada y comparativa de los documentos en cuestión, de modo que sea posible construir una síntesis comprensiva sobre la realidad social analizada: Realizando un registro de las

actividades y ejercicios que me parecían deficientes al impulso del desarrollo del PC en los alumnos y alumnas de tercer grado, así como aquellas actividades que reflejan un cierto nivel de complejidad limitante a que el alumno reflexione y razone cuestiones de su entorno, algunas otras repetitivas o aparentemente complejas de realizar, etc. Se realizaron notas informales para posteriormente enlazar y asociar los datos al tema principal para así poder hacer la reflexión y análisis final.

Como complemento al análisis documental, fue la observación participante como método de recogida de datos que nos permitió sumar información a este estudio. Introducirse en la práctica natural con los informantes me permitió comprender la rutina de clase, métodos, actividades y dinámicas dentro de una primaria con alumnos de 8 y 9 años para conocer la importancia que se le da al pensamiento crítico en la actividad enseñanza-aprendizaje a partir de la práctica docente. Durante un mes asistí a la institución primaria en donde el primer día fui presentada hacia el grupo por el docente titular como la practicante en turno, especificando que mi tarea sería ser únicamente espectadora y oyente, sin embargo, los alumnos se acercaban a mí cuando requerían ayuda en alguna actividad, cuando no entendían algunas indicaciones e incluso simplemente para conversar. De esta manera pude recabar datos e información para el estudio del pensamiento crítico; las dinámicas del docente eran diversas y de movimiento en algunas ocasiones, pues trabajaban reunidos en equipos, algunas otras salían a la explanada o realizaban pausas activas, en varias ocasiones también tuve la oportunidad de ayudar al docente a dirigir algunas clases, otras más, tuve al grupo a mi cargo debido a la ausencia del docente, asimismo, todas estas circunstancias me permitieron acercarme a la rutina del grupo, ya que los alumnos expresaban y hacían comentarios manifestando la relación que mantenían con el docente, pues no reflejaban algún tipo de inseguridad, miedo o autoritarismo que les impidiera expresarse durante las clases, por otro lado, debido a las conversaciones sostenidas pude determinar que era un periodo en donde solo trabajaban y llevaban consigo los libros de dos asignaturas, de esta manera pude enriquecer la observación participante que al momento fue registrada en

las notas de campo. “Las notas de campo...consiste en una descripción-narración de los acontecimientos desarrollados en una situación natural.” (Bisquerra, et al, 2009, p.336)

Las notas de campo fueron un apoyo para el registro de los hallazgos en la experiencia obtenida dentro del aula escolar, mediante este instrumento se logró recoger datos que han aportado significativamente al estudio sobre el fomento del pensamiento crítico y la forma en la que se promueve dentro de un aula escolar. Esto requirió participar y observar la clase normal de un grupo de tercer grado durante su horario cotidiano de clases. Aunado a esto, “en la metodología cualitativa el investigador no descubre, sino construye el conocimiento.” (Rodríguez, G., Gil, J., García, E.,1999, p. 34). Particularmente, desde el primer día de ingreso a las clases de dicho grupo, se utilizó una libreta en la que anoté primeramente las características y puntos principales que logré identificar del grupo, el número de educandos pertenecientes al grupo y la cantidad de alumnos que asistían cada día, identificando en el transcurso los alumnos que destacaban por características particulares meramente educativas, el nombre del docente, su grado académico, la relación que cada día reflejaba con sus educandos, con los padres de familia y en cada una de las actividades realizadas; además de las dificultades, deficiencias y logros que en ellas se desarrollaban, así como el desempeño de los educandos.

Sumado a los instrumentos de recolección de datos el cuestionario guía nos permitió obtener información desde la perspectiva del docente titular como el informante principal dentro del entorno real, “las funciones que cumple el cuestionario son: cubrir de forma global el tema de investigación, mantener la distancia profesional con la persona entrevistada, prestar la debida atención al testimonio del entrevistado.” (Escudero y Cortez, 2018, p. 79)

En el cuestionario se plantearon preguntas muy generales sobre el pensamiento crítico y su relevancia dentro del sistema educativo dirigida a la experiencia del docente, este cuestionario se elaboró al término del periodo de observación.

Cabe mencionar que durante el periodo de estancia dentro de la observación participante se mantuvieron algunas conversaciones con el docente acerca de la organización y de algunas situaciones que surgían dentro del grupo y con los alumnos, estas conversaciones e información proporcionada de manera informal, ayudaron a obtener datos que aportaron al conocimiento de cómo funcionaba el ambiente educativo dentro de esa institución en específico.

4.4 Los libros de texto como un recurso de apoyo para formar a los educandos en un sentido crítico.

Durante esta investigación se lograron obtener datos relevantes respecto al fomento del pensamiento crítico por medio del análisis del espacio educativo real, y, por otro lado, tomando como referencia algunos recursos utilizados en el mismo, estos son los libros de texto dirigidos hacia temas sociales e integrales, mismos que nos han proporcionado datos relevantes respecto al fomento del pensamiento crítico en conjunto con la labor docente en el tercer grado de primaria.

A continuación, se muestran las portadas de los dos libros que fueron analizados:

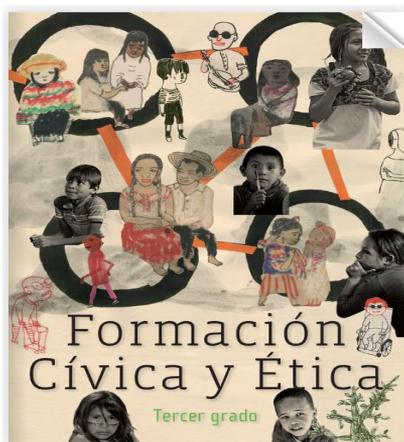


Figura 8
Portada del libro de tercer grado de primaria.

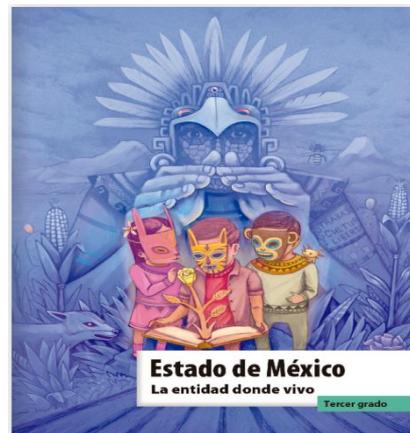


Figura 7
Portada del libro de tercer grado de primaria.

(SEP, 2020, portada)

“Estado de México. La entidad donde vivo” (Figura 7) y “Formación Cívica y Ética” (Figura 8) son dos de los 6 libros de texto que se trabajan en el tercer grado de primaria durante el ciclo escolar 2022-2023. Los cuales, encontré interesantes analizar primeramente por ser las asignaturas más guiadas hacia la educación integral que se ofrece en la educación básica.

Los libros con estos títulos aparentemente se perciben como un instrumento educativo para los docentes como alternativa de refuerzo a temas esenciales en la educación de los infantes. En generaciones pasadas, hablando específicamente de la mía como investigadora ahora de este tema, puedo decir que la asignatura de Cívica y Ética nos permitía conocer desde nuestra visión como infantes temas relevantes que eran necesarios en nuestra formación no sólo como estudiantes sino como individuos sociales, pues el tomar decisiones, conocer que existen valores, normas o derechos en cualquier ámbito hace que los infantes puedan conocer y dar pauta a lograr tener un buen desenvolvimiento en nuestros círculos sociales.

Por ende, desde una perspectiva profesionalmente pedagógica es sustancial mencionar que todos estos temas deben ser estrictamente proporcionados y lo más adaptados posibles a cada etapa de los estudiantes, ya que son primordiales cuando se pretende educar en un sentido crítico, acercar los temas y practicas lo más reales posibles al alumnado crea un entorno enriquecedor para que el estudiante estimule aquellas habilidades propias del pensamiento crítico, actividades adecuadas al entendimiento pero sobre todo representaciones de situaciones reales es el ideal de contenidos que se pretende encontrar en libros con estos títulos (Figura 7), (Figura 8), para una educación de calidad, para la vida.

En las Figuras 9 y 10 se muestra gráficamente las páginas seleccionadas para dar la presentación del contenido de cada asignatura.

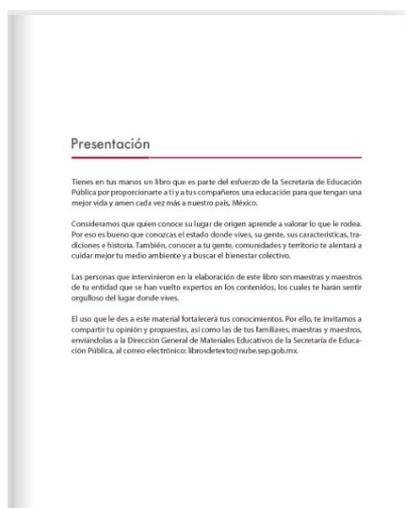


Figura 9
Presentación del libro "Estado de México. La entidad donde vivo".

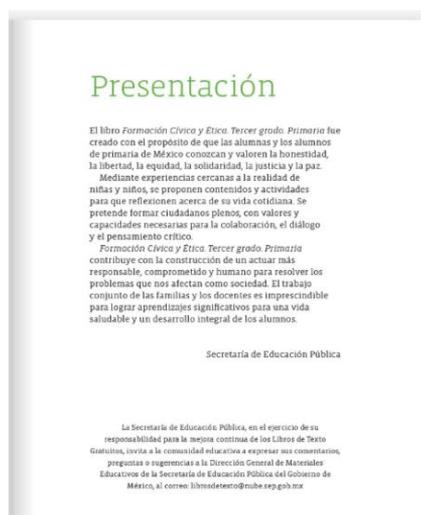


Figura 10
Presentación del libro "Formación Cívica y Ética".

(SEP, 2020)

En la presentación de ambos libros expresan el interés por que el alumno conozca el país y valore lo que compone el lugar en el que habita.

4.4.1 Libro "Formación Cívica y Ética".

Al respecto, efectivamente los objetivos y el sentido que le dan al libro de "Formación Cívica y Ética" los plantean para la formación crítica del alumno, para formar seres conscientes de su entorno y así, sean partícipes en las acciones sociales. En este sentido, esta asignatura ha sido elaborada con fines de educación integral, la palabra "valorar" es repetitiva en las presentaciones de los libros anteriormente mencionados, específicamente el libro de Cívica y Ética, refieren a que mediante las actividades propuestas en el libro los educandos tendrán la capacidad de valorar temas como la justicia, la libertad, la equidad, etc., la relación que existe en el saber valorar y hacer juicios previos está directamente vinculado con el fomento del pensamiento crítico, en este caso, se menciona el conjunto de capacidades para la colaboración y resolución de problemáticas sociales.

Por lo anteriormente mencionado fue que este libro se seleccionó para la contribución de esta investigación, pues temas y conceptos relativos al funcionamiento de nuestra sociedad son el ideal de contenido a enseñar dentro de la educación formal con enfoque crítico, adecuando actividades a los temas de acuerdo con las edades de los estudiantes es lo que hace de un libro de texto un buen recurso de apoyo.

En el libro de 'Formación Cívica y Ética' se encuentra explícito el objetivo de formar ciudadanos con las capacidades de generar un pensamiento crítico. En la mayoría de las presentaciones de los libros de texto de este grado, se reitera la palabra valorar, la cual, se presenta para exponer que dentro de los intereses declarados está que el alumno se forme con la capacidad de poder determinar el valor de su entorno mediante juicios previos. "La formación que se da en las escuelas debe permitir que los alumnos elaboren sus propias opiniones, para que puedan elegir las creencias que les parezcan mejores, más justas, más racionales, más acordes con el funcionamiento social." (Delval, 2012, p. 42).

En el Índice (Figura 12) se puede observar en una cuartilla el total de los temas que se pretenden abarcar durante las tres unidades. Los cuales son temas guiados a que los infantes se involucren con lo que ya está construido en la sociedad, mediante el reconocimiento de sí mismo, de sus capacidades, habilidades, derechos, de la organización política o social de nuestro país y el acercamiento a lo que significa tomar una decisión

adecuada, han sido planteados en el libro por medio de ejercicios a través de historias y relatos que no son de un contexto o ambiente real y cercano al alumno, lo cual en la presentación de dicho libro se encuentra textualmente que estos temas se llevarán a cabo mediante experiencias cercanas a la

Índice

Conoce tu libro	5
Bloque 1	8
Secuencia 1 Reconozco mis capacidades y potencialidades para actuar	10
Secuencia 2 Las niñas y los niños tenemos derecho a una vida digna	20
Secuencia 3 Elijo lo que es mejor para mí y los demás	30
Secuencia 4 Soy capaz de tomar decisiones y elegir libremente	40
Evaluación	48
Bloque 2	50
Secuencia 1 Valoramos la diversidad de las lenguas	52
Secuencia 2 Reconozco la diferencia entre conflicto y violencia	62
Secuencia 3 Construimos juntos la igualdad	72
Secuencia 4 Seamos solidarios para convivir en paz, sin discriminación y sin violencia	80
Evaluación	92
Bloque 3	94
Secuencia 1 La justicia se relaciona con mis derechos	96
Secuencia 2 Comprendo la importancia de las normas y la función de las autoridades	104
Secuencia 3 Nuestras formas de organización social y política	116
Secuencia 4 Participo por la salud de nuestro planeta	126
Evaluación	138
Bibliografía	140
Iconografía	141
¿Qué opinas de tu libro?	143

Figura 11
Índice del libro "Formación Cívica y Ética".

realidad, si bien las actividades y relatos son de temas cercanos, no se proponen muchas actividades de representación o de situaciones reales que pasan en el aula, por ende, el no presenciándolo, crea una percepción alejada de lo que realmente es tomar una decisión o hacer valer tus derechos en la sociedad, por decir algunos temas.

Citando a Delval (2012): En la escuela los niños deberían empezar a reflexionar y a expresar sus ideas sobre fenómenos sociales con los que están en contacto. La propia escuela es una institución sobre la que se puede reflexionar.” (p. 41). Al respecto en el libro de texto varios de los temas se abordan desde la lectura previa de situaciones, relatos o parábolas donde los alumnos realizan el ejercicio de opinar, proponer, o decidir respecto a la situación que se les plantea en el texto, donde no son situaciones reales con las que se pueden presentar en su vida cotidiana. (ejemplo Figura 11)

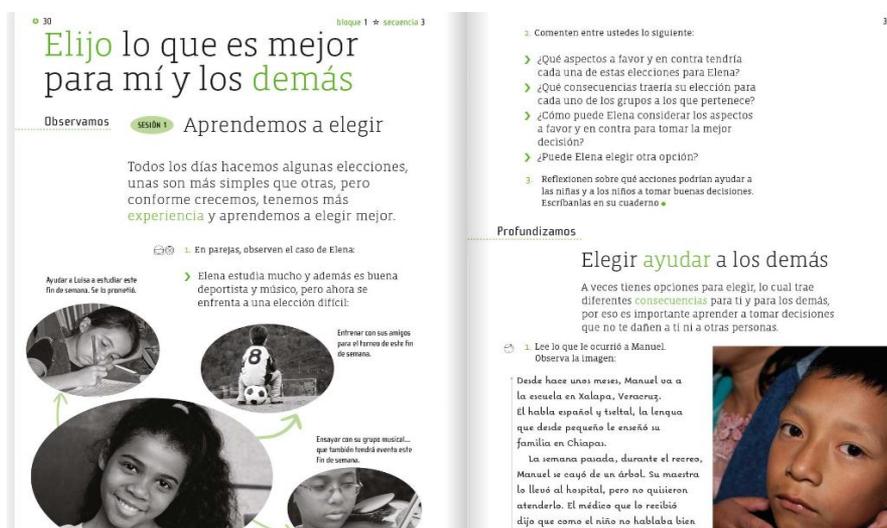


Figura 12
Ejemplo de situaciones de simulación como actividad propuesta a la reflexión.

(SEP, 2020, p. 30 y 31)

En tal sentido, como cita anteriormente el autor, se deberían proponer situaciones que suelen pasar en el ámbito escolar real, para que así, el educando pueda poner en práctica su pensamiento complejo y poder proponer soluciones a los planteamientos desde una perspectiva de un lugar que ellos mismos encuentren existente.

Si admitimos que el sujeto tiene que construir sus conocimientos, y que lo hace de acuerdo con sus instrumentos intelectuales, con su propia práctica, y con las informaciones que recibe por diversos canales, deberíamos partir siempre de su propia experiencia, de lo que el sujeto sabe, entiende, y por lo que se interesa. (Delval, 2012, p. 41)

Es decir, la ejemplificación con situaciones como las que ocurren dentro de la institución educativa (con maestros, directivos, compañeros), o en su entorno familiar e incluso con sus propios amigos, son posturas que el educando puede visualizar e identificar con mayor facilidad dándole la oportunidad de poder intervenir con opiniones, comentarios y soluciones que puede que ya hayan experimentado y así lograr captar la idea y concepto sobre cada tema.

Sin embargo, los temas de justicia, derechos humanos, normas, etc, no son reforzados correctamente, de esta manera, de acuerdo con Delval (2012): Si la escuela está organizada de una manera democrática, y los niños participan, en función de su edad, en su organización, si se dotan de normas, celebran asambleas, deliberan y se enfrentan con problemas sobre la bondad o inadecuación de las normas, sobre la conducta que se debe adoptar con los que no las respetan, sobre la función de las sanciones, etc., aprenderán mucho más sobre el funcionamiento moral, jurídico y político que si se les imparten nociones acerca de la Constitución o sobre el sistema jurídico. (p. 42)

Por lo anterior, los estudiantes de esta edad tan corta logran percibir lo que es hacer valer tus derechos con ejemplos y situaciones sencillas en conflictos con compañeros, en juegos o actividades académicas, por lo tanto, al realizar ejercicios o actividades adecuadas a su edad donde puedan identificar la esencia de los derechos como personas desde acciones relacionadas con sus actividades cotidianas como alimentarse, ir a la escuela, opinar, no sólo en la escuela sino en su entorno familiar, etc.

De la misma manera, estos conceptos no son tan significativos para los

educandos más allá de situaciones generales a las que se encuentran cercanos ya que en esta edad aún son muy dependientes de los adultos y se encuentran a su cuidado, por lo que no suelen estar tan expuestos a situaciones de riesgo y resulta más comprensible con actividades poco complejas debido a que en esta etapa los niños y niñas no ven lo que hay en el trasfondo de cada problemática, por ello, en los estudiantes de este grado es más común que dependan sus opiniones o explicaciones con base en lo que pueden percibir de dicha situación, en este caso, las situaciones simbólicas que plantean en el libro de texto, no pueden percibir adecuadamente la importancia de los derechos humanos o del funcionamiento moral para dar una solución o respuesta a los planteamientos sugeridos y lograr la práctica total de estos temas en la etapa en la que se encuentran.

De esta manera, la enseñanza de estos temas es abordada en el libro con situaciones no complejas para que el niño sea capaz de aproximarse a estos contenidos, para así a lo largo de su proceso formativo vaya concientizando sobre el orden social y pueda en un futuro involucrarse eficazmente. “Lo queramos o no, hoy es una necesidad superar la escolástica y crear un medio humano, donde el niño se habitúe a actuar como hombre y como ciudadano.” (Freinet. C, 1972, p. 19)

Durante el primer bloque de este libro, se trabajan temas relacionados con la toma de decisiones, el cual parece ser muy limitado, pues este tema tan importante se emite mediante simples preguntas acerca de relatos que son planteados con texto y pequeños dibujos que representa la historia o situación relatada. En tal sentido, es fundamental el papel que juega el docente para intervenir en el aprendizaje significativo de los niños respecto a este tema, ya que parece ser muy poco atractivo aprender la toma de decisiones por medio de responder preguntas de situaciones de simulación. Además, las actividades propuestas en el libro, no promueve la participación individual frente a sus compañeros como una forma de aprender a expresarse y hablar frente a un grupo de personas, en este caso, entre sus pares, para fortalecer la seguridad y autoestima de los niños.

El profesor desempeña una función central para la organización de las actividades de aprendizaje, más allá de enseñar unas materias. Ha de tener una capacidad de empatía, para saber qué es lo que el alumno siente y qué es lo que el alumno necesita en cada momento. (Delval, J., 2012, p. 45).

El docente debe tener la capacidad de estimular la creatividad, reflexión y autonomía del educando con ejemplos y actividades simbólicas dentro de su realidad educativa, donde el docente funge como un instructor y guía ante cualquier situación o dificultad que se llegara a presentar, de esta manera, el libro de texto y el docente son un apoyo para lograr comprender y asimilar la importancia de sus decisiones en su vida cotidiana.

Aunado a lo anterior, el hecho de que los maestros tomen como principal recurso de apoyo a su práctica docente el libro de texto, adoptan el enfoque que se plantea en el mismo, donde la perspectiva como persona crítica es con base en las actividades programadas en el libro, dándole prioridad a situaciones simulacro de contextos lejanos a los que los niños realmente presencian día con día. En este sentido, citando a Echeverría (2006): la escuela también es un contexto social, así como sus contenidos y sus metas. Y dichas metas tienen que ver con el tipo de sociedad que se desea formar y también con el tipo de persona que puede compartir los significados y acciones dentro de la misma.

En algunas actividades incluso las preguntas suelen ser de poca reflexión para los educandos, ya que se plantea la resolución de preguntas donde se menciona la posible respuesta junto a otras dos opciones que son totalmente diferente al tema, dando pie a que la respuesta a la pregunta sea obvia, en otras más, se pide hacer investigación como es en el tema de lenguas indígenas, donde se pretende que el educando valore las leguas existentes relacionándolas con el tema de costumbres y tradiciones, investigando y leyendo historias acerca de las diferentes culturas. (ejemplo Figura 13)

(SEP, 2020, P. 60 Y 61)

Por otro lado, también se proponen actividades como la invención de algunas historias donde se impulsa la creatividad de los estudiantes, lo cual me parece pertinente en el cierre de los temas para poder percibir así la comprensión del tema visto, en este caso, fue una dinámica dentro del tema de lenguas.



Figura 13
Actividades para valorar las lenguas indígenas.

(SEP, 2020, p. 60 y 61)

Es pertinente mencionar que la asignatura "Cívica y Ética" contiene temas indispensables en la formación de las infancias que los introducen a conocer aquello que nos conforma como sociedad y a enterarse sobre la organización y normas que nos rigen como la misma, por ende, es importante mencionar lo significativo que es que se haya creado un libro únicamente para trabajar temas en pro de la integridad del educando y su formación fomentando su reconocimiento individual como sujeto inmerso en la sociedad y todo aquello que genera armonía, cordialidad y plenitud como ciudadanos para una sana convivencia.

A continuación, se muestra en la siguiente Figura (tabla 1. Criterios de análisis documental. Libro Formación Cívica y Ética) el resumen de los registros que se

realizaron en la lectura en profundidad del libro de texto “Formación Cívica y Ética” del tercer grado de primaria.

Tabla 1.

Criterios de análisis documental. Libro Formación Cívica y Ética.

Resumen de lectura en profundidad	
Criterios de análisis	Observaciones
Pensamiento crítico.	<p>La palabra “valorar” es constante en la presentación del libro como uno de los objetivos a lograr en la asignatura, lo que se puede vincular a la elaboración de juicios que funge también como uno de los propósitos, en este sentido, ambos conceptos pueden favorecer al desarrollo del pensamiento crítico de esta manera, la justificación de la importancia que éste sea estimulado mediante el libro de texto se encuentra presente.</p> <p>Por otro lado, poco se promueve de expresión verbal, la mayoría de las actividades son de lectura y escritura, elección de opciones y resolución de preguntas.</p> <p>Contiene actividades prácticas donde los educandos inventan, crean y ponen en funcionamiento su creatividad con representaciones actorales dándoles la oportunidad de expresarse libremente.</p> <p>Se promueve textualmente la reflexión refiriendo a la resolución una serie de preguntas como pasos a seguir. Por ejemplo:</p>

	<p>“¿Qué alternativas hay en esta situación?</p> <p>¿A quién afecta cada decisión tomada?</p> <p>¿Le afecta positiva o negativamente?</p> <p>¿Cuál será la mejor opción?” (SEP, 2020, p. 43)</p> <p>Las actividades de exposición son muy comunes, pues, en la mayoría de las actividades se pide que el alumno comparta y explique su actividad hacia el grupo.</p> <p>Lo cual me parece que es bueno para que el educando pierda el miedo y aprenda a hablar frente al grupo, sin embargo, es la actividad que menos se cumple en el aula debido a la gran cantidad de alumnos que conforman un grupo.</p>
<p>Actividades/ejercicios</p>	<p>En el libro se pretende guiar al educando al reconocimiento de sí mismos, mediante pequeñas historias, ejemplos escritos con relatos trabajando temas como, reconocimiento de habilidades y fortalezas, derechos, valores, justicia social, etc.</p> <p>Es un libro con mucho texto y ejercicios escritos, recordando que en este nivel educativo es cuando los educandos están en el proceso de comprensión lectora, que, si bien ya escriben y leen, la</p>

	<p>mayoría de los educandos prefieren actividades de interacción.</p> <p>Muchas de las actividades piden generar juicios o propuestas de solución a los casos o problemáticas expuestas.</p> <p>Se proponen algunas actividades grupales con el fin de ejemplificar ciertas situaciones de acuerdo con los diferentes temas como la toma de decisiones.</p> <p>A diferencia de lo que propone Delval (2007) donde refiere que el educando debe empezar a reflexionar con fenómenos sociales con los que están en contacto, en el libro se plantean ejercicios simples y además simbólicos en donde no promueven el análisis complejo a situaciones que realmente se pueden presentar en su entorno escolar o social y así darles un sentido a los temas vistos.</p> <p>La mayoría de las secuencias didácticas se basan en la lectura y resolución de preguntas ya estructuradas.</p>
<p>Contenidos.</p>	<p>Temas de Educación Integral.</p> <p>Falta de planteamientos de justificación respecto a la importancia de generar en el educando autonomía para su desenvolvimiento por medio de la comprensión de su organización social y</p>

	<p>política, así como de su valor como ciudadano.</p> <p>Observando en índice del libro (FCyE) comienza trabando con temas de reconocimiento del mismo alumno como persona. Siendo este un ser que es parte de una sociedad.</p> <p>En el segundo bloque juntan los temas de diversidad de lenguas, conflictos, igualdad y violencia, lo cual a simple perspectiva hace visualizar que las actividades que de ahí se emanan en temas como conflictos y violencia los ejemplificarían con situaciones de sujetos de otras culturas con otros lenguajes. Y de ahí, posteriormente vincular el tema de igualdad.</p> <p>Estos temas sobre la diversidad se deberían trabajar en individual normalizando la variedad de culturas. Como se menciona en La Carta de las Ciudades Educadoras “capaz de convivir en la diferencia” (2020)</p> <p>Observando el contenido del tercer bloque y último, pude observar que son temas referidos a la organización de la sociedad, respecto a las autoridades y al reconocimiento de los derechos, normas y relacionándolo al tema de la justicia. Estos temas definitivamente son importantes promover en las infancias, pues de acuerdo con Delval (2012) “La democracia está muy directamente</p>
--	--

	<p>relacionada con la educación, pues una formación ciudadana demanda capacidad de elección y decisión con fundamento entre diferentes opciones contrapuestas” (p. 37)</p> <p>Por otro lado, a simple vista se percibe incoherente que el último tema sea “salud de nuestro planeta” vinculándolo con los temas democráticos, quitándole relevancia a la valoración de la sociedad en cuestiones ambientales.</p>
--	---

(Elaboración propia)

4.4.2 Libro “Estado de México. La entidad donde vivo.

Por otro lado, según la Secretaría de Educación Pública (2015): En la asignatura “La Entidad donde Vivo”, el espacio geográfico y el tiempo histórico se conjugan para proporcionar a los alumnos y a las alumnas aprendizajes que les permitan conocer, cuidar y valorar el patrimonio natural y cultural que hay en su entidad a través del desarrollo de habilidades para el manejo de información.

Es relevante la inclusión de un libro referente a la zona, contexto y entorno en el que habita el estudiante, en este caso, “Estado de México. La entidad donde vivo”, la primera edición fue en el año 2020, y ha sido actualizado en el transcurso de los ciclos escolares. Actualmente en el ciclo 2022-2023 ha sido editado en el año 2022.

De acuerdo con los creadores del libro, ha sido elaborado con el objetivo de promover el conocimiento geográfico e histórico del entorno en donde se desenvuelve el alumno, parte de los conocimientos previos que pueda tener el estudiante de acuerdo a su etapa, proporcionando características naturales, sociales, culturales, económicas y políticas con el fin de generar en el alumno

el cuidado, la valoración y respeto por su entidad, además, con esta asignatura se pretende que el alumno se sitúe y de alguna forma familiarice con la sociedad que ya hemos construido para que él decida de qué manera desenvolverse en cada uno de los ámbitos que se le presente.

A partir de nuestras interacciones se desarrolla una comunidad de significados. Así se va desarrollando el ser de cada uno, para Dewey este es un proceso intersubjetivo, al igual que el proceso de construcción de nuestros conocimientos sobre el mundo y la reflexión sobre nuestra propia experiencia. (Echeverría, E., 2006, p. 60)

Cabe mencionar, que dentro de este proceso también es importante tomar en cuenta la etapa de desarrollo en la que se encuentran los educandos, es necesario que los estudiantes comiencen a reconocer y observar la organización y evolución de su entorno, sin embargo, a esta corta edad los alumnos pasan desapercibidos muchos de estos temas y se dificulta el cometido de algunas de las actividades planteadas.

No se trata de que el niño empiece por estudiar su vecindad, luego su barrio, luego su ciudad, después su estado, luego su país, y finalmente otros países. De lo que se trataba es de estudiar fenómenos con los que está en contacto, que tienen incidencia sobre su vida, y por los que se interesa, porque ese conocimiento tiene una utilidad práctica, sirve para explicar los fenómenos con los que estamos relacionados. (Delval, 2012, p. 41)

De acuerdo con las actividades propuestas por el libro se fomenta la observación y análisis de las actividades que se desarrollan en su entorno, las calles cercanas a donde viven, de esta manera se pretende que los estudiantes empiecen a relacionarse, tomar en cuenta y asimilar las actividades que se desarrollan en su sociedad, rutinas, costumbres, tradiciones, normas, etc.

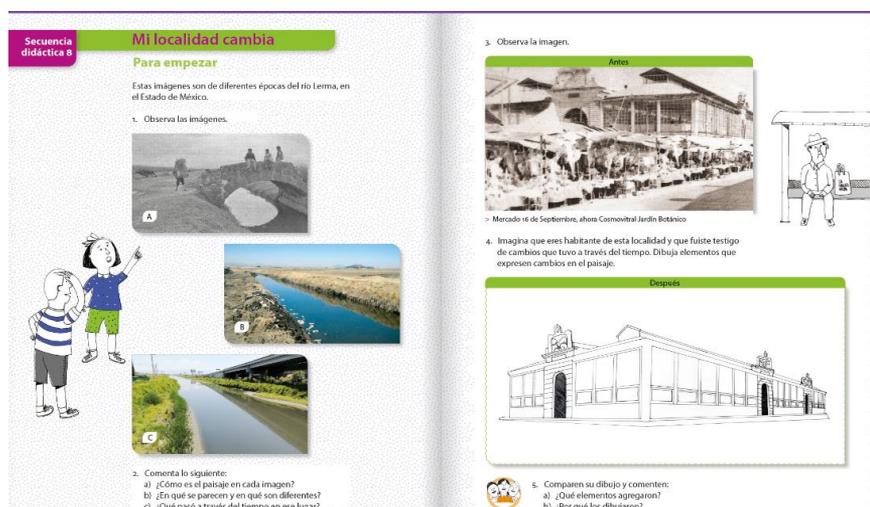


Figura 14
Actividad "Mi localidad cambia".

(SEP, 2020, p. 76 y 77)

No obstante, dentro de las actividades del libro requiere que los educandos perciban los cambios físicos de lugares y zonas turísticas del Estado a través de fotografías como representaciones gráficas de ciertos lugares donde posteriormente se efectúan preguntas de lo observado y se pide escribir ideas de los cambios que notan en dichas fotografías. Esta secuencia de actividades, como se muestra en la (Figura 14), se repite a lo largo de los temas de los diferentes apartados. A pesar de que muchos de los lugares mencionados quedan lejanos a la zona donde se ubica la Institución del grupo investigado se pretende que los educandos reconozcan y valoren diversas culturas y lugares.

El índice de este libro (Figura 15) se estructura en dos cuartillas, distribuyendo los temas en tres bloques donde la palabra "localidad" está escrita en cada uno de los temas, lo que aparentemente se afirma que los temas tratados son cercanos y conocidos por los estudiantes que cursan el tercer grado. Los temas se clasifican de lo cercano a lo lejano en cuestión geográfica, ya que en el primer bloque se habla de identificar y observar lo que pasa en la rutina y día a día del educando individual, en el segundo bloque se habla de los cambios que han surgido en lugares reconocidos por la cultura y en el tercero se trata a nivel

general sobre las culturas y costumbres del Estado de México.

Índice	
Conoce tu libro	6
Bloque 1. El paisaje de mi localidad	10
Secuencia didáctica 1. Lo que sé	12
Secuencia didáctica 2. La vida en mi localidad	14
Secuencia didáctica 3. Las familias de mi localidad	24
Secuencia didáctica 4. Los trabajos en mi localidad	34
Secuencia didáctica 5. Nos organizamos en mi localidad	44
Secuencia didáctica 6. Mi localidad en el municipio	54
Evaluación	62
Bloque 2. Convivencia y cambio en mi localidad	64
Secuencia didáctica 7. Mis grupos de convivencia	66
Secuencia didáctica 8. Mi localidad cambia	76
Secuencia didáctica 9. Riesgos en mi localidad	86
Secuencia didáctica 10. Mi localidad en la entidad	96
Proyecto 1. Plan de acción ante un riesgo	104
Evaluación	110
Bloque 3. Mi localidad es parte de México	112
Secuencia didáctica 11. Valoramos la diversidad	114
Secuencia didáctica 12. Comunicaciones y transportes	124
Secuencia didáctica 13. Nos organizamos para vivir mejor	134
Secuencia didáctica 14. Mi localidad es parte del país	142
Proyecto 2. Solución a un problema de mi localidad	154
Evaluación	158
Bibliografía	166
Fuentes electrónicas	166
Créditos iconográficos	161
Recortable 1	165
Recortable 2	167
Recortable 3	169
Recortable 4	173
Recortable 5	175

Figura 15
Índice del libro "Estado de México. La Entidad donde Vivo".

Citando a Delval (2007): una de las principales capacidades que poseen los seres humanos es la de construir representaciones de la realidad que les rodea. El conocimiento del ambiente es una forma esencial de adaptación al medio. (p. 2). Al respecto, este libro de texto que es elaborado específicamente del estado o ciudad donde viven los estudiantes, es decir, le da mayor relevancia a temas en donde los niños construyan sus propias representaciones del entorno conocen dándole significado y sentido a muchas de las actividades que realizan ellos mismos o los miembros de su familia en la vida cotidiana para el sustento de su calidad de vida.

De esta manera se pretende que el niño se convierta en observador y analista de lo que encuentra interesante en sus alrededores y al mismo tiempo cuestionarse, preguntar, encontrarle un sentido y convertirlo en aprendizaje, para así interiorizarlo en su comportamiento como un ser social.

Para actuar en la sociedad las personas necesitan adquirir ideas acerca de cómo se produce el proceso de compra-venta y cómo está organizada la sociedad desde el punto de vista económico, para qué sirve el dinero y cuál es su valor; y también entienden la organización

política, las relaciones de poder, las formas de gobierno, el funcionamiento de la administración. (Delval, 2007, p. 5)

Es de suma importancia que los niños a esta edad de entre 8 y 9 años empiecen a identificar las actividades que predominan en su localidad, así como las calles, negocios y centros públicos que se encuentran a su alrededor, todo con lo que en su día a día puedan interactuar, ya sea cuando hacen el recorrido de su casa a la escuela, cuando van al centro comercial con sus familias, cuando se dirigen a realizar alguna actividad recreativa o en el camino para ir por los alimentos, esto le permitirá al infante comprender y analizar su entorno, crear representaciones, símbolos o significados a lo que pasa en su alrededor y comprender la organización de su ciudad y así él pueda hacer inferencias de situaciones que estén pasando y en su caso anticipar lo que pueda pasar de acuerdo a sus experiencias y conocimientos.

En un primer nivel, que se extiende hasta los 10-11 años (téngase en cuenta que las edades son sólo aproximadas), los sujetos basan sus explicaciones en los aspectos más visibles de la situación, los que pueden observarse a través de la percepción y no tienen en cuenta procesos ocultos que deban ser inferidos. (Delval, J. 2012, p. 40)

Por lo tanto, cuestiones como la organización o jerarquía política de la localidad, incluso los ejercicios de distinguir los cambios de la ciudad desde hace años, que se plantean en algunas actividades del libro parecen ser no pertinentes a los intereses y comprensión en la edad en la que están siendo abordados, ya que se les está promoviendo en primera instancia lo que captan en su observación por sus trayectos cotidianos, y en estas cuestiones donde no es muy habitual que se involucren a los niños, no los van a identificar y comprender en esta etapa.

En la presentación del libro “Estado de México. La entidad donde vivo” se refiere a la importancia de conocer su entorno para “tener mejor vida y amar a su país”, conocer lo que te rodea para valorar el lugar donde vives y buscar el

“bienestar colectivo”; mientras que en el libro “Formación Cívica y Ética” refiere a la reflexión y pensamiento crítico para la colaboración. Ambos libros deberían promover y enfatizar actividades para el desenvolvimiento social autónomo e individual, incluso en este nivel académico, los niños son capaces de entender cómo enfrentar las diferentes situaciones y problemáticas que surgen en la sociedad que hemos construido de acuerdo, claro, a la etapa en la que se encuentran, es decir, lo que llegan a captar ellos como infantes, en este caso, las actividades planteadas en el libro parecen ser muy alejadas de su realidad y de lo observado en su día a día, “Para un niño de los primeros cursos tiene poco sentido hablarle de que existen diversos sistemas de producción, diversos tipos de comunidades, que la gente vive de formas diferentes, si no tiene contacto con ellas.” (Delval, 2012, p. 41), por ello, tomar como alternativa situaciones de simulación, pero de su realidad escolar y social puede ayudar a que el educando comprenda los diferentes roles, actividades y funcionamiento de nuestro entorno, es decir, para llevar a cabo estos temas, me parecen más pertinentes actividades más dinámicas adecuándolas al contexto en el que se desarrollan los estudiantes.

De igual manera, muchos de los ejercicios y actividades sugeridas en el libro requieren de un apoyo mayor, donde el educando con ayuda de un adulto resuelva las investigaciones, preguntas y dibujos que se solicitan en algunos temas, ya que por el mismo motivo de que el infante no se relaciona, no realiza ciertas rutinas o no se sitúa en dichos lugares no puede afirmar cuestiones de cultura, estructura u organización de los diferentes lugares de los que se hablan en el libro. (ejemplo Figura 16)

Proyectos comunitarios
En la localidad de Miravalle, ubicada en la sierra de Santa Catarina, Ciudad de México, las organizaciones de la Asamblea Comunitaria Miravalle han creado espacios educativos, culturales y recreativos para mejorar la vida de las personas.

Productores forestales
En Durango, los productores ejidales, comunitarios y pequeños propietarios se organizan para aplicar un manejo forestal adecuado y lograr la mayor producción de madera en el país, lo que mejora las condiciones de vida de la población local.

Reto para descubrir

1. Investiga acerca de alguna organización que exista en tu localidad, municipio o estado y que participe en actividades para mejorar la vida de las personas.

Nombre de la organización _____
 ¿Quiénes la integran? _____
 ¿Para qué se formó? _____
 ¿Qué actividades realizan? _____
 ¿Qué recursos utilizan para lograr sus objetivos? _____
 ¿Qué logros o avances han tenido? _____
 ¿A qué retos se han enfrentado? _____

2. Comenten acerca de cada proyecto.
 a) ¿Conocen alguna organización social en la localidad, municipio o estado?

2. En tu cuaderno escribe una conclusión sobre cómo se organizan en su localidad para mejorar las condiciones de vida y qué actividades realizan.

Figura 16
Actividades de Investigación.

(SEP, 2020, p. 138 y 139)

...los sujetos van pasando a lo largo de su desarrollo por diferentes maneras de conceptualizar la realidad que siguen una progresión en diferentes estadios. Cada uno de los estadios puede ser entendido entonces como una manera de entender y explicar el mundo, en este caso social. (Delval, 2012, p. 39)

En este caso, con respecto al fomento del pensamiento crítico en este recurso educativo, las actividades sugeridas en el libro tienen una variedad de secuencias didácticas que permiten ser un complemento para generar un clima de participación dentro del aula, las actividades programadas de cada tema en el libro de texto están dirigidas hacia la participación colaborativa, es decir, fomentan la comunicación, el compañerismo a lo largo de los tres bloques, ya que el trabajo en equipo es constante y esto de igual forma, ayuda a fortalecer la expresión y la autonomía en las participaciones durante la resolución de las actividades del libro.

Es conveniente mencionar que existen ocasiones en las que en casa los familiares o cuidadores de los infantes los educan para seguir ideologías, reglas o ideas que no son las mejores para desenvolverse en la sociedad real

o que no son las correctas para ser fomentadas en la infancia, es decir, la escuela como institución educativa externa a la familia y el docente como mediador de este proceso puede inferir en la educación no solo académica sino constructiva de ideas coherentes y benéficas para su desenvolvimiento como individuo, poner atención en las problemáticas que suele haber en los educandos así como en los padres de familia, puede ser una guía para saber de qué manera o qué temas relacionados con la construcción u organización social está fallando en la educación en casa. A pesar de los conocimientos que ambas instituciones pueden brindarle al educando, es preciso fomentar el uso de consciencia, cuestionamiento y crítica para decidir las ideas y comportamientos adecuados para él y el entorno en el que se sitúe.

Analizando este libro, se puede decir que es un recurso que contiene mucho de ideologías, culturas, costumbres y diferentes organizaciones sociales que se podrían diferenciar de otros estados, por lo tanto, mucho tiene que ver el entorno en el que se desenvuelve y se forma cada estudiante y también se debe tomar en cuenta dentro de la formación integral que se brinda en la educación formal.

A continuación, se muestra en la siguiente Figura (Tabla 2. Criterios de análisis documental. Libro Estado de México, La entidad donde vivo) el resumen de las notas que se realizaron en la lectura en profundidad del libro de texto “Estado de México. La entidad donde vivo” del tercer grado de primaria.

Tabla 2.
Criterios de análisis documental. Libro Estado de México. La entidad donde vivo.

Resumen de lectura a profundidad	
Criterios de análisis.	Observaciones
Pensamiento crítico.	El fomento de la creación de juicios es mediante la observación de imágenes y resolución de preguntas por escrito en los diferentes temas de su entorno y de las demás culturas.

	<p>Al ser este un libro únicamente del entorno donde viven los educandos es un buen medio por el cual se le promueve al educando a conocer y ser conscientes de todo lo que pueden hallar en su contexto externo y durante sus actividades sociales.</p> <p>De esta manera se estimula la curiosidad, el cuestionamiento y la observación en los infantes.</p> <p>También se encuentra presente el fomento a la participación y expresión verbal por medio de exposiciones sobre los aprendizajes obtenidos.</p>
<p>Actividades/ejercicios.</p>	<p>La representación gráfica y social que se trabaja en el libro es de diferentes zonas del Estado de México, lugares o costumbres que los educandos puede que no conozcan, sin embargo, es amplia la variedad de actividades económicas y sociales que se ejemplifican y se muestran en el libro para ampliar el panorama del educando, sin embargo, a esta edad, resulta poco atractivo lo que pasa en otras localidades que ellos no han vivido o visto.</p> <p>Las actividades para compartir o expresarse mayormente se realizan en trabajo colaborativo y por redacción,</p>

	<p>algunos también por dibujos.</p> <p>Mucho de lo que se pretende comprender de su ciudad lo intentan reflejar representando los cambios físicos que han surgido a lo largo de los años en las diferentes localidades del Estado de México, algunas zonas arqueológicas que actualmente ya no existen o costumbres que, en este caso, lo percibí poco atractivo para los educandos de esta etapa, si bien lo pueden entender a la hora de investigarlo y dibujarlo con ayuda de sus familiares, no les causa mayor impacto a sus cuestionamientos, no promueve en los estudiantes mucho interés e inquietud por conocer más y así poder darle un significado.</p>
<p>Contenidos.</p>	<p>Temas relevantes como: costumbres, tradiciones, cambios en la localidad o diversidad son expuestos y se pretenden reforzar con ejercicios de investigación y entrevistas donde mayormente son pensadas como tareas para casa con la ayuda de un adulto.</p> <p>En este caso, se le da un sentido a la palabra “valorar” al conocimiento de los educandos respecto a lo que pueden observar y percibir de su entorno, es decir, conocer y comprender porqué de lo que ya se encuentra construido en organización, roles y socialmente</p>

	<p>Al observar el índice se puede comprender que los bloques están clasificados de lo particular a lo general.</p> <p>En el primer bloque se pretende reconocer los aspectos, lugares y organización de su localidad, lo que se encuentra más cercano y lo que se puede visualizar en su día a día.</p> <p>En el segundo bloque se observan temas para conocer los cambios que han surgido con el tiempo, la convivencia que de su localidad surge, los riesgos, y la actuación ante ellos.</p> <p>En el tercer bloque se ven temas de la pertenencia a un país y que en él existe diversidad, el funcionamiento social para vivir en un entorno sano sin problemas.</p> <p>En este libro se trabajan contenidos generales y adecuados al conocimiento de su entorno social, aunque los lugares que son ajenos a los educandos pueden no causarles tanto impacto.</p>
--	---

(Elaboración propia)

4.5 Observación de la práctica docente como instrumento para percibir el fomento de la participación en clase como un estímulo hacia el PC.

Asimismo, el entorno que fue objeto de estudio en esta investigación fue la Institución primaria “Lic. Benito Juárez” del Estado de México, donde se logró ingresar como observador participante dentro de una clase específicamente en

el tercer grado, con el fin de conocer la dinámica de grupo observando el rol del maestro, de los educandos y de los dos en conjunto, con el objetivo de identificar el desarrollo de participación, expresión y análisis de las niñas y niños al realizar las actividades y tareas académicas.

El grupo observado estaba conformado por 25 alumnos de los cuales 13 eran niños y 12 niñas. El maestro titular de 26 años, egresado de la Licenciatura en educación primaria de la Escuela Normal Rural Lázaro Cárdenas del Río en Tenancingo Estado de México. El docente con 3 años de experiencia llevaba casi 2 años siendo titular del mismo grupo. En tal sentido, se observaba a un grupo unido y con mucha comunicación entre docente y alumnos.

Durante un mes pude observar la práctica docente y el desenvolvimiento de los educandos a lo largo de sus actividades. Una de las actividades dentro de la dinámica de clase era leer un texto del libro de lectura, este ejercicio me permitió conocer un poco el nivel de comprensión, interpretación y expresión de los educandos ya que de acuerdo con cada lectura los niños expresaban su entendimiento de ésta, así como la resolución de preguntas elaboradas por el docente. “El pensamiento independiente se logra dentro de un proceso educativo en donde el conocimiento de los hechos tiene una relación estrecha con los deseos y metas de los estudiantes que se involucran en el mismo.” (Echeverría, E, 2006, p. 59)

En este sentido, pude reconocer que algunos de los cuentos o historias que incluía este libro de lectura contenía palabras con dificultad tanto de pronunciación como de entendimiento, había ocasiones en las que el docente retroalimentaba y definía dicha palabra, otras veces se pasaba desapercibido, al leer tal vez los niños no identificaban o no le tomaban importancia a dicha palabra y por ello casi no cuestionaban lo leído.

Dentro del grupo de clase se encontraban dos estudiantes con situaciones particulares que les obstaculizaban realizar las mismas actividades académicas acorde al grupo en general. Observando e interactuando con la

clase pude percibir que estos dos estudiantes (niña y niño) que además eran compañeros de banca, no sabían leer ni escribir completamente, por ende, el dictado que el docente aplicaba al grupo después de cada lectura de español era una actividad en la que ambos estudiantes pasaban desapercibida, tomando ese tiempo para platicar, jugar o hacer otras actividades. Ante este escenario que después compartí con el docente, pude definir la situación de cada alumno, pues son niños que han tenido problemáticas familiares y que además se incorporaron al grupo tiempo después del inicio del ciclo escolar.

Hablando de las deficiencias que existen en el sistema escolar, este es un ejemplo de tantos que existen, dificultan el progreso y eficiencia educativa, el docente como guía en este proceso de formación debe conocer y estar capacitado para saber cómo manejar la situación, si bien era un grupo pequeño donde se podía tomar como una ventaja para que el docente pueda atender las problemáticas de cada alumno, muchas ocasiones el docente ante esta situación no podía brindar la atención cuando los dos estudiantes la demandaban ya que él se inclinaba más atendiendo las dudas de la actividad en curso que el grupo se encontraba realizando.

En este mismo contexto, de acuerdo con el principal informante, es decir, el docente, con quien al entablar una conversación pude definir las posturas que tomaba frente a los educandos, en este caso, el docente no tenía el tiempo para iniciar todo el proceso de lectoescritura en los niños cuando por otro lado los demás estudiantes demandaban ayuda a la resolución de dudas.

Al respecto, pude observar que el grupo es muy participativo y autónomo, al realizar la lectura en grupo, los niños mostraban su interés por ser los que lean en voz alta, aunque la mayoría aún no leían fluidamente podían captar la idea principal o la historia relatada en el texto.

Es sustancial mencionar que para formar una dinámica de grupo participativa requiere de la confianza que el docente trasmite hacia sus educandos, en este caso, el docente llevaba casi dos años con dicho grupo, por lo tanto era notable

el vínculo docente-alumno que se había construido, ya que al participar los educandos mostraban una seguridad y confianza al expresar sus ideas, por otro lado, cuando un alumno se negaba a la participación había cierta motivación por parte del docente, fomentando así con palabras y apoyo grupal también para que el alumno y compañero obtuviera la confianza de expresarse. En este contexto, la parte de motivación, participación y confianza eran cubiertas en este clima escolar.

El profesor tiene que promover la autonomía del niño y darle posibilidades de que aprenda por sí solo, pero debe estar ahí para cuando sea necesario, y debe también ser capaz de apoyarle y de animarle cuando se enfrenta con problemas. (Delval, 2012, p. 45)

En el sentido crítico del cuestionamiento, el análisis o reflexión pueden quedar escasas en el aula escolar cuando no existe el mismo impulso, o ejecución de actividades que inciten al alumno a realizar la deliberación de algún tema de su interés o de cualquier otro tratado en clase o incluso algún tema escuchado fuera del entorno escolar que haya causado impacto. En este sentido, pocas de las actividades realizadas en este periodo observando el grupo fueron destinadas a la conciencia crítica, o en pocas de ellas hubo temas para favorecer al análisis de los educandos y poder generar comentarios personales.

Al respecto, es conveniente traer a contexto la situación de confinamiento de la pandemia que duró aproximadamente tres años donde los estudiantes de este grupo cursaron primero y parte de segundo año en pandemia, por ende, la situación en la que se encontraban no solo los estudiantes de este grupo sino de la Institución en general, era una transición educativa crucial en su proceso de aprendizaje, más aún en la etapa de desarrollo cognitivo en la que se encontraban los educandos tanto en pandemia como en el regreso al aula. Esta situación causó muchos cambios, obstáculos y deficiencias en el ámbito educativo, que conllevó al sistema educativo a reanudar las actividades postpandemia con un objetivo y dinámica emergente con la finalidad de acatar

los rezagos y problemáticas de aprendizaje en los educandos.

En este sentido, pude observar que las asignaturas de matemáticas, español (lengua materna) y lectura fueron prioridad en este periodo escolar dentro del aula de clase, pues diariamente eran las únicas tres asignaturas que trabajaban en el horario escolar, además, el docente mencionó que esto era una petición por parte del sistema escolar para asegurar que los educandos, en este caso por ser de los primeros grados, aprendieran satisfactoriamente a leer y escribir así como los conocimientos primordiales de matemáticas.

Como se ha señalado, la principal preocupación del sistema educativo y de dicha Institución educativa fueron los conocimientos de las ciencias sociales básicas, conocimientos como leer, escribir, sumar o restar, evidentemente son habilidades sustanciales en el aprendizaje de los niños y niñas para su desenvolvimiento social, sin embargo, más aún dejaron de lado la educación integral dentro del ámbito escolar, esta situación me pareció un tanto relevante y preocupante más aun conociendo que en la realidad educativa no hay un progreso lineal en el aprendizaje de todos los estudiantes que conforman un grupo, es decir, existen alumnos que tienen problemáticas externas que alteran su rendimiento académico y por ende sigue habiendo rezagos, lo cual, también es un impedimento para lograr llevar a cabo la educación integral que realmente se necesitaba en las instituciones educativas post pandemia, ya que, en niños y niñas con 8 y 9 años han sido afectados los primeros años en el entorno escolar formal, y traen consigo diversas situaciones familiares, incluso problemas emocionales, etc., es por esta razón que como medida para atender a los rezagos educativos tuvo que ser incluida una educación basada en la expresión, motivación, autonomía y crítica.

4.6 La formación docente con un enfoque hacia el fomento del pensamiento crítico en las aulas escolares.

Como complemento a la investigación y para obtener más información del contexto y realidad educativa en dicho grupo de la Institución primaria, se realizó un cuestionario al docente titular del grupo respecto a su conocimiento y concepción sobre el pensamiento crítico y de qué forma éste se encuentra presente en su práctica profesional.

El maestro titular quien se formó como licenciado en educación primaria en una escuela normal. En el cuestionario se inició con preguntas directamente sobre la presencia del fomento del pensamiento crítico dentro de su grupo en turno, respondió que se lleva a cabo con la presencia de diferentes didácticas, como el hacer preguntas abiertas, resolver problemas, hacer debates, leer y en la resolución de problemas matemáticos.

En este sentido, el docente respondió que dentro de la formación que recibió y en general, el fomento del pensamiento crítico no es una de las principales preocupaciones dentro y fuera de la formación docente, aun estando las bases presentes. Sin embargo, el docente piensa que:

Es crucial que los alumnos desarrollen desde una edad temprana el pensamiento crítico ya que esto les ayudará en su formación académica, en el desarrollo de habilidades cognitivas y ayuda de igual forma en la formación personal de cada estudiante, desarrollando habilidades sociales ya que, ambas son necesarias para que los alumnos aprendan a resolver problemas actuales de su día a día.
(C1DG300523)

Respecto a la relación que se plantea en esta investigación sobre el pensamiento crítico y la formación integral de los educandos, el docente refiere así, respondiendo a una de las preguntas planteadas, que en su práctica toma en cuenta educar integralmente aunque no lo hace de la manera correcta por

factores internos y externos, mencionando que se intenta integrar el rezago de alumnos que existe dentro del aula, de esta manera refiere a que llevar a cabo una educación integral requiere una planificación más detallada.

En el caso nuevamente de la existencia del fomento del pensamiento crítico dentro de este grupo de tercer grado en específico, el docente menciona una vez más a la resolución de problemas que hay dentro de su entorno escolar, basados en los contenidos donde el alumno pueda poner su capacidad de encontrar soluciones por sí mismos, igualmente a las exposiciones y preguntas abiertas, como algunas de las estrategias para que el alumno pueda expresar sus ideas, motivar la curiosidad, así como lecturas con retroalimentación y lluvia de ideas; todas las anteriores, respondió el docente que son parte de los ejercicios, técnicas o didácticas que ha utilizado para el estímulo del pensamiento crítico en los estudiantes.

A su vez, menciona que como educador considera que lo ideal es que se comience el fomento del pensamiento crítico a la edad de 6 o 7 años que es la etapa de operaciones concretas, ya que antes de esa edad los alumnos no tienen habilidades cognitivas avanzadas. Sumado a lo anterior, el docente alude que las preguntas abiertas, el análisis de argumentos, nuevamente, la resolución de problemas, los debates y el análisis de información son las principales estrategias que establece el plan educativo para fomentar el pensamiento crítico a nivel básico primaria.

Por otra parte, hablando sobre las instituciones y educación pública en general, el docente afirma que, si bien el pensamiento crítico es promovido a través de los aprendizajes claves planteados, fungen como una de las tareas de los docentes dentro del aula; sin embargo, las actividades, ejercicios y la evaluación que se proponen en los programas no cuentan con los elementos para poder promoverlo eficientemente.

Con relación a lo anterior, se le planteó al docente la pregunta sobre las dificultades que se le han presentado en su práctica profesional para el fomento del pensamiento crítico. A lo que respondió:

El trato con los padres de familia, estamos acostumbrados a una forma de educar tan arraigada al medio tradicional que al momento de proponer una manera diferente de impartir clases son los propios padres de familia quienes lo rechazan y piden que se imparta clase de la manera tradicional.

Incluso como maestro las técnicas que se utilizan muchas veces son rescatadas de la experiencia durante el período de formación o inclusive de la niñez y esto crea una gran barrera de aprendizaje; también mencionar que los alumnos de tercer grado, en específico el grupo en turno, tiene un gran problema con mantener la atención en las indicaciones y en general al resto de la clase esto tal vez se deba a las consecuencias post pandemia. (C1DG300523)

En este caso, la capacitación extracurricular no está fuera del interés del docente ya que afirma que es necesaria, aún más con la llegada de la nueva escuela mexicana que da la pauta para el fomento del pensamiento crítico y su evaluación. En teoría el pensamiento crítico debe ser una de las partes centrales de la educación, “sin embargo el propio plan y programa en conjunto de los libros de textos, calendario escolar no propone actividades didácticas o al menos no son suficientes para que fomenten el pensamiento crítico” (C1DG300523)

Igualmente hablando de los libros de texto como un apoyo didáctico dentro de las clases escolares y un medio por el cual se puede estimular el pensamiento crítico, mismos que según la experiencia del docente, refiere que solo en algunos casos se puede trabajar de manera integral priorizando el aprendizaje de los alumnos y la resolución de problemas.

Por ejemplo, el libro de lengua materna propone actividades

como el debate entre los alumnos, las exposiciones, las lecturas de comprensión etcétera. Sin embargo, el libro de matemáticas es más lineal y no propone actividades donde los alumnos puedan poner en práctica el razonamiento matemático. (C1DG300523)

En este sentido, hablando específicamente del libro “Cívica y Ética” el cual el docente lo refiere como un buen recurso para estimular el pensamiento crítico siempre y cuando se trabaje abierto al diálogo, respetando los puntos de vista de cada alumno y citando ejemplos donde los alumnos visualicen situaciones de su día a día.

Del mismo modo, la respuesta que el docente dio al preguntar la utilidad del libro “La entidad donde vivo” en la formación de los alumnos fue la siguiente: “Es importante que los alumnos conozcan la entidad de su estado, sin embargo, pensaría que ese tiempo sería mejor aprovechado con un libro que abarque todos los estados de la república para rescatar la culturalidad mexicana.” (C1DG300523)

Por consiguiente, la definición de “Pensamiento Crítico” que el docente planteó fue: “La capacidad de analizar de manera objetiva y racional la información, ideas o situaciones para formar juicios informados y tomar decisiones fundamentadas.” (C1DG300523)

4.7 Interpretación de respuestas.

En esta parte se hace la asociación y vínculo de la información obtenida por medio de los métodos de recolección de información donde a través de las actividades planteadas en los libros de texto, la observación y el cuestionario que fue respondido al término del periodo de observación me da las bases para poder generar un análisis sobre la importancia y el fomento del pensamiento crítico en el tercer grado de primaria pública. Tomando como guía de análisis ciertas categorías como: el uso de los libros de texto como un medio para

fomentar el pensamiento crítico desde la concepción de Ennis, la labor docente desde la perspectiva de Paulo Freire: pedagogía de la autonomía, así como la disposición y entusiasmo de los educandos en cada una de las actividades académicas que fueron dirigidas hacia el impulso del rendimiento estudiantil desde el enfoque de Delval con el aprendizaje de la participación.

En cuanto a las respuestas del principal informante en esta investigación que es el docente, quien de acuerdo con su definición del pensamiento crítico y enlazando las demás respuestas del cuestionario, se puede deducir que el docente determina al pensamiento crítico como un ejercicio dentro del aula escolar, es decir, alude al análisis y resolución de problemas meramente escolares. Mientras que, en la definición de Ennis: “pensamiento crítico, como término comúnmente utilizado, significa pensamiento reflexivo razonado, que se centra en la toma de decisiones acerca de lo qué hacer o creer” (Ennis, 2005, p. 48), en lo que respecta, el qué hacer o creer va más allá del entorno escolar.

Aunado a lo anterior, el docente en su práctica profesional creaba una relación armónica junto a los educandos impulsándolos así a participar, cuestionando sobre los temas tratados, recordando que la mayoría de estos fueron de asignaturas como español y matemáticas. De esta manera, no hubo suficientes estrategias o dinámicas en pro del estímulo del pensamiento crítico con enfoque hacia una educación integral.

Por otro lado, el docente hace mención y reconocimiento del pensamiento crítico como necesidad para desarrollar habilidades sociales, asimismo, menciona que su opinión profesional de acuerdo con el fomento del pensamiento crítico se debe iniciar a los 6 o 7 años. Al respecto, los educandos de tercer grado de primaria son de un rango de edad de entre 8 o 9 años, cabe aclarar que el docente en turno llevaba casi dos años trabajando con dicho grupo, pese a ello, había alumnos que aún se les dificultaba hacerse partícipes en clase, algunos otros, les causaba mayor inseguridad pasar al frente a exponer, otros más tenían menor curiosidad a la hora de realizar actividades

como inventar diálogos para obras de teatro o simplemente al diseñar maquetas o títeres.

En cuanto a esto, es pertinente mencionar que el fomento y estímulo del pensamiento crítico es una labor en conjunto y se lleva a cabo a lo largo de nuestro desarrollo académico, pero en este caso se puede confirmar el planteamiento del docente al expresar la deficiencia que existe al priorizar la educación crítica tanto en los programas educativos como en la formación docente. Pues la concepción del pensamiento crítico por parte de la SEP se percibe deficiente, en el simple hecho de seguir promoviendo y reproduciendo una educación tradicional. Mientras que pedagógicamente en la perspectiva de Freire “En la diferencia y en la “distancia” entre la ingenuidad y la crítica, entre el saber hecho de pura experiencia y el que resulta de los procedimientos metódicamente rigurosos, no hay para mí una ruptura, sino una superación” (Freire, 1997, p.32). Pues para el logro de una educación donde las infancias se hagan partícipes de su propio conocimiento, es necesario la guía e instrucción del docente en otros campos, no solo dentro del aula, pues esto motiva a los educandos a acrecentar su cuestionamiento e imaginación.

Por supuesto que, también es propio de la pandemia contar con rezago en el grupo de educandos, efectivamente, al situarme dentro del entorno investigado me di cuenta que los infantes en esta etapa de desarrollo y desenvolvimiento pueden estar pasando por diversos factores que les dificulta llevar a cabo un desarrollo académico pleno, ya que provenían de un largo periodo de haber permanecido en casa y esto los llevó a conocer otros entornos, acostumbrarse y experimentar otros comportamientos, por lo que al volverse a integrar en un grupo escolar hubo un desnivel académico el cual se debió atacar primeramente practicando desde un enfoque integral, donde el educando analizará, reflexionara y entendiera la situación social de la que provenían y así regular comportamientos emocionales y/o sociales.

El constructivismo educativo también permite preparar al alumno para dar respuesta a las transformaciones complejas de la sociedad del

conocimiento, donde es trascendente para el individuo mantenerse en un aprendizaje y actualización permanente ante los cada vez más crecientes volúmenes de información que se producen y, que atañen a diversos ámbitos de las disciplinas científicas y artísticas, en medio de un entorno social y laboral dinámico, sometido a constantes cambios. (Guerra, 2020, p. 8).

Vale la pena decir que, en lo observado se pudo identificar que el docente estaba consciente del desnivel académico que ocurría en algunos alumnos por diferentes barreras, sin embargo, pasaba desapercibidos a aquellos alumnos que no sabían leer o escribir debido a que no se contaba con la concientización y apoyo por parte de los tutores, mencionando que no podía detenerse personalmente con cada uno de ellos por el tiempo que se podía restar a la rutina de clase. Al respecto, mi presencia dentro del aula era relevante para estos alumnos ya que se apoyaban en mi asesoría mientras el docente titular trataba las dudas de los demás compañeros, en ocasiones yo los apoyaba en la escritura o proporcionándoles ejercicios más fáciles para que ellos pudieran resolver al tiempo que sus demás compañeros, en consecuencia, estos educandos se motivaban y expresaban la satisfacción y entusiasmo por aprender cosas nuevas cada día.

Dentro de este marco, hablando de los rezagos que dejó la pandemia y refiriendo a las respuestas del docente respecto a los planes y programas educativos es evidente que el fomento del pensamiento crítico resulta ser un enfoque complicado de llevar a cabo, que si bien es mencionado en los libros de texto como objetivos principales y expuesto en los programas educativos no proponen estrategias o actividades suficientemente planeadas para lograr un buen nivel de pensamiento crítico e integral al término del nivel educativo.

En este sentido, en lo que respecta a la perspectiva del aprendizaje de la participación de los autores más importantes de este marco referencial...

Si concebimos una escuela como lugar que facilita la construcción del conocimiento y que inicia en los procesos de pensamiento y en la autonomía del individuo, tenemos que abrir la escuela hacia el exterior, convertir los problemas cotidianos en objeto de conocimiento. (Delval, J, 2012, p. 44)

Al respecto de los libros de texto como recursos educativos son instrumentos de apoyo los cuales uno de los principales objetivos y propósitos es el logro de un educando crítico y formado integralmente, este recurso parece ser un poco deficiente de acuerdo con los argumentos del docente, ya que, si bien los libros como el de español promueven el diálogo, debate y cuestionamiento, muchas de las actividades y ejercicios demuestran lo contrario e incluso varias de éstas no se pueden realizar o pasan desapercibidas cuando esto requiere trabajo en equipos o fuera del aula. En este sentido, como lo cita Delval “la escuela trata al niño como si fuera una pizarra en blanco” (2012, p.39), el docente menciona que el libro de matemáticas pide actividades y ejercicios más concretos sin necesidad de que el educando realice una mayor reflexión o cuestionamiento.



Figura 17
Ejemplos de actividades lectura-respuesta.

(SEP, 2020, p. 36 y 37)

Ejemplificando lo mencionado por el docente, concuerda con los libros analizados en esta investigación (ejemplo Figura 17), donde en varias actividades la dinámica es la misma de leer y responder, esto como una

mecánica de “refuerzo” en temas como la toma de decisiones reflejada en situaciones de simulación.

Esto mismo pasa en los diferentes libros de texto, otro de ellos es el libro “Entidad donde vivo” el cual no se utilizó en ningún momento durante el tiempo que me encontré dentro de este entorno. Por otra parte, los libros de español y matemáticas fueron los únicos utilizados durante mi estancia como observadora, realizando las actividades y ejercicios de los libros como práctica y refuerzo de los temas trabajados. En distintas ocasiones el docente realizaba actividades fuera del aula como un espacio alternativo para mejorar el rendimiento de los infantes. Desde la perspectiva de Freire en pedagogía de la autonomía, menciona que...

Lo necesario es que, aun subordinado a la práctica “bancaria”, el educando mantenga vivo el gusto por la rebeldía y que, agudizando su curiosidad y estimulando su capacidad de arriesgarse, de aventurarse, de cierta forma lo “inmuniza” contra el poder aletargante del “bancarismo”. (Freire, 1997, p.27)

Por otro lado, como he dicho, el contenido abordado durante el mes observado e incluso todo el año post pandemia fue únicamente para trabajar habilidades matemáticas, lectura y temas de español. El docente, por ende, seguía lo prescrito por dirección, respecto a la enseñanza de temas que serían los evaluados a final de ciclo y que además con ello se pretendía combatir el rezago educativo post pandemia.

Articulando lo observado en la rutina de clase, en el clima escolar docente-alumno y las respuestas al cuestionario, merece la pena mencionar que la idea de lo relevante que resulta el fomento del pensamiento crítico estaba concientizada por el docente, al menos en su ética profesional, sin embargo,

muchos obstáculos existen en la realidad educativa, ya sea por cuestiones socioemocionales de los alumnos, por falta de interés de los padres y madres de familia, por las indicaciones o exigencias de los directivos y por las limitaciones en los programas educativos, de esta manera se vuelve más difícil que el docente logre sus objetivos al término del ciclo.

Se trata de hacer un balance, sobre como consideramos nuestra formación docente en relación con los siguientes criterios: (a) formación personal, (b) formación teórica, (c) formación disciplinar y (d) formación como investigador y lo que es más importante la promoción de los valores como la libertad, el respeto a la dignidad de la persona, la solidaridad, el pluralismo y la justicia social. (Díaz, 2006, p. 89)

Sería conveniente sintetizar que dentro de la educación pública sostuvieran la perspectiva de pedagogía de los sueños, donde se hace al educando participe de su aprendizaje, donde en el transcurso de este proceso se van estimulando las habilidades propias del pensamiento crítico como lo define Ennis (2005) y en conjunto los educandos se formen dentro de un entorno educativo para el aprendizaje de la participación no solo académica sino social.

4.8 Factores involucrados en el clima escolar que influyen en el fomento del pensamiento crítico.

Así pues, en este periodo de investigación también hemos encontrado datos muy valiosos y sustanciales que han ayudado a comprender más a fondo el ideal de persona a formar para la sociedad durante la educación básica, en este caso primaria. Evidentemente en las presentaciones de los libros de texto gratuitos, redactan y enfatizan en los objetivos primordiales, la valoración del entorno y creación de un ser crítico, sin embargo, se pudo comprobar que los docentes efectivamente utilizan como principal recurso de apoyo en las clases

los libros de texto de cada asignatura, pero éstos, contienen textos o actividades que pueden ser poco comprensivas para los niños y niñas de cierta edad, y de este modo, el objetivo de formar seres críticos no se logra del todo ya que las actividades que se proponen no impulsa el pensamiento complejo, el diálogo, la expresión de ideas o propuestas individuales.

Además, el uso de estos libros es poco frecuente, ya que de acuerdo con los testimonios que he obtenido de algunos estudiantes de esta edad, son libros que no trabajan mucho en sus clases, pocas veces los llevan a la escuela ya que los docentes no lo requieren precisamente todos los días asignados a estas asignaturas.

Dentro de este marco, observando la dinámica de clase durante un mes se pudo presenciar el compromiso e interés del maestro por crear un buen ambiente escolar en conjunto con sus estudiantes quienes al sentirse con seguridad y ánimo por parte de su maestro crea un motivo más por el que a los niños y niñas les guste asistir y participar en clase, de acuerdo a la investigación, la construcción de un buen clima escolar influye mucho en la formación que se les brinda a los educandos a través de la educación formal, pues es un entorno con el que diario están en contacto, además, es el lugar donde se les proporciona información sobre temas que tal vez en sus contextos familiares no los promueven, es decir, los niños acuden a una escuela con la intención de aprender y prepararse para tener los conocimientos suficientes y poder hacerse partícipes en la sociedad, asimismo, dentro de esta formación académica por parte de una institución educativa formal, se debe formar al educando en un sentido integral, crítico y autónomo, capaz de crear una buena convivencia con sus seres cercanos y su sociedad en general, desenvolverse e involucrarse en las situaciones sociales que le confieren con el fin de contribuir para lograr un buen vivir, cuestionando las imposiciones, la injusticia y la mala información que circula en nuestro país y así, ser capaz de lograr tener una buena calidad de vida, llegar a la plenitud desarrollando al máximo sus capacidades y habilidades generando a la sociedad no sólo económicamente sino transformando por medio de las acciones y

comportamientos humanos.

La calidad de vida que genera el tener un nivel alto en desarrollo de pensamiento crítico favorece a la eficiencia de una ciudad educadora en la que los individuos seamos capaces de crear un sistema social en donde se normalice cuestionar las ideologías, oponerse a las imposiciones que nos causan inconformidad, que se haga válido el libre albedrío, la igualdad y seamos capaces de proponer ideas de mejora para nuestro bien común, todo esto desde un principio educativo crítico formal, en donde se eduque para la vida concientizando nuestra realidad y sistema político social. En lo relativo al principio “El derecho a la ciudad educadora” dentro de la Carta de Ciudades Educadoras se cita:

El derecho a la ciudad educadora se propone como una extensión del derecho fundamental de todas las personas a la educación. Todas las personas que habitan la ciudad tendrán el derecho a disfrutar, en condiciones de libertad e igualdad, de los medios y oportunidades de formación, entretenimiento y desarrollo personal que la misma ofrece. La ciudad educadora renueva permanentemente su compromiso con la formación de sus habitantes a lo largo de la vida en los más diversos aspectos. (Asociación Internacional de Ciudades Educadoras, 2020, p. 10)

Vale la pena decir que el pensamiento crítico funge como un elemento para favorecer a las ciudades educadoras en el sentido de educar a la población respecto al conocimiento y análisis de lo que ocurre en su entorno social y político, para que de esta manera se puedan hacer partícipes en cualquier ámbito y situación que les cause conflicto, esto desde un enfoque crítico donde los individuos pongan en práctica dichas habilidades de reflexión para comprender la infinidad de información que surge día a día y que nos involucra como sociedad.

Igualmente, citando el “acceso a la información” dentro del principio: El compromiso de la ciudad de la Carta de Ciudades. “El municipio deberá

garantizar información suficiente y comprensible e incentivar a sus habitantes a informarse.” (Asociación Internacional de Ciudades Educadoras, 2020, p. 12)

En este sentido, las ciudades educadoras son un enfoque sustancial considerable dentro de esta investigación ya que el ideal educativo debe ser que los educandos desde el primer nivel educativo formal trabajen y estimulen las habilidades propias del pensamiento crítico como un proceso que se logre culminar mínimo antes del nivel universitario y que de esta manera cada individuo se forme integralmente capaz de formar parte de una ciudad educadora la cual está informada y consciente de lo que sucede en su realidad social y al mismo tiempo tenga las bases y autonomía de participar y opinar para conmutar el sistema político social que ha dominado a la población durante muchos años.

Por ello, es pertinente concientizar como educadores que el enfoque crítico dentro de la práctica profesional debe estar presente cuando trabajas con infancias, pues están en el inicio de su formación no sólo académica sino integral, una etapa donde es más factible formar a futuros ciudadanos eficientes. “el gobierno local facilitará previamente la información necesaria y promoverá, desde la transversalidad, orientaciones y actividades de formación en participación desde la infancia.” (Asociación Internacional de Ciudades Educadoras, 2020, p. 13)

Aun con todo, la principal estrategia del sector educativo para combatir el rezago post pandemia según lo observado en esta investigación, fue el reforzamiento de la escritura, la lectura y las habilidades matemáticas en los educandos. Es indispensable que los alumnos y alumnas dominen ciertas habilidades cognitivas para avanzar al nivel educativo posterior, sin embargo, atacar el rezago educativo no solo se refiere a los conocimientos académicos primordiales sino a las problemáticas sociales y emocionales que el educando pudiera llegar a tener ya que esto también es un obstáculo en su rendimiento escolar eficiente.

Como mayor dato relevante dentro de esta investigación fue conocer situaciones preocupantes en el entorno real que existen respecto al desnivel académico que se puede presenciar dentro de un aula escolar, pues así como se encuentran problemas académicos en asignaturas específicas, también hay problemas externos que los alumnos y alumnas presencian en casa y que esto sin duda les causa un rezago educativo y que el docente no siempre es capaz y hábil para sacar a flote durante su práctica profesional.

Me pareció evidente el arduo trabajo que es dirigir a un grupo de 25 alumnos y que muchas veces en las actividades realizadas no le era posible al docente detenerse con ciertos alumnos que demandaban mayor atención. Al situarme dentro de este grupo inmediatamente pude percibir que se hallaban dos estudiantes con una desventaja educativa, pues una alumna no sabía leer ni escribir, otro alumno leía, pero muy escasamente, en las habilidades numéricas ambos tenían poco conocimiento sobre las principales operaciones matemáticas.

Pese a ello, el docente no le tomaba mucho cuidado e interés a estos dos alumnos mientras proporcionaba las actividades al resto del grupo, es decir, los pasaba desapercibidos y dejándolos libres el tiempo de dicha actividad, pocas veces se detenía a explicarles algunas actividades que fueran de menor complejidad, sin embargo no tenían un avance progresivo porque era esporádica la atención que el docente les ofrecía ya que los demás educandos al realizar las actividades también demandaban atención debido a las dudas.

Esta como muchas otras situaciones surgen en un ambiente educativo público real, pues la cantidad y diversidad de alumnos que existen en un solo grupo puede conllevar a diferentes situaciones en las que muchas de ellas el apoyo del padre o madre de familia no se tiene y que para lograr un progreso en el educando no se logra del todo solo con la labor docente.

En pocas palabras hablar del fomento del pensamiento crítico requiere estudiar diversos factores como se ha hecho en esta investigación, se ha tratado parte

de cada uno de ellos, no obstante, se ha observado que la práctica docente es una labor que requiere de diversos apoyos, capacitaciones y un trabajo complicado ya que se enfrenta no sólo a diversidad de aprendizaje sino además a situaciones externas que funcionan como barreras en cada estudiante que a su vez afectan su desempeño escolar y que el docente a su vez también está inmerso en cada situación debido a que como grupo es su responsabilidad sacar a flote trabajando en conjunto con los diferentes recursos académicos.

El docente desde el deber ser de su actuación profesional, como mediador y formador, debe reflexionar sobre su práctica pedagógica para mejorarla y/o fortalecerla y desde esa instancia elaborar nuevos conocimientos, pues en su ejercicio profesional continuará enseñando y construyendo saberes al enfrentarse a situaciones particulares del aula, laboratorios u otros escenarios de mediación, donde convergen símbolos y significados en torno a un currículo oficial y uno oculto. (Díaz, 2006, p. 89)

CONCLUSIONES

Como se ha mencionado a lo largo de esta investigación el pensamiento crítico es un elemento fundamental para lograr obtener una calidad educativa, pues al estar presente en los planes educativos y en la práctica profesional del docente favorece a que éste sea fomentado y promovido desde la infancia para así formar sujetos que hayan desarrollado el máximo de sus habilidades, como lo son, el análisis, la reflexión, el cuestionamiento, la participación, argumentación, etc.

En este sentido, el brindar una educación crítica en la educación formal permite que los individuos inicien el proceso de desarrollo de sus habilidades en un entorno donde puedan practicarlas de diversas maneras haciendo un hábito el cuestionar y comprender todo aquello que surge en su contexto real, es decir, el recibir una educación crítica dentro de una institución pública educativa contribuye a lograr forjar un buen nivel de pensamiento crítico en los educandos, y que a su vez a lo largo de su desarrollo académico logren tener un pensamiento cada vez más complejo analizando y comprendiendo no solo las situaciones externas sino también la inmensa información que se nos presenta en esta sociedad tan compleja y globalizada, y así formar parte de una ciudad educadora en la que los individuos tengamos la capacidad de hacernos partícipes en cualquier ámbito en el que nos desenvolvemos.

Al respecto, al observar el grupo de tercer grado de primaria se pudo percibir que para que este proceso se lleve a cabo eficientemente es necesario la conciencia profesional del docente en torno a la importancia del pensamiento crítico. Es indispensable que el docente realice adecuaciones y ajustes pedagógicos de acuerdo con el ideal del individuo a formar. “Cuando vivimos la autenticidad exigida por la práctica de enseñar-aprender participamos de una experiencia total, directiva, política, ideológica, gnoseológica, pedagógica, estética, en la cual la belleza debe estar de acuerdo con la decencia y con la seriedad.” (Freire, 1997, p. 26)

Vale la pena decir que la esencia de esta investigación es el impacto que tiene en la sociedad el formarnos como seres críticos, capaces de eludir las ideologías opresoras que imponen las clases dominantes; es fundamental mencionar que el enfoque hacia un pensamiento crítico favorece directamente al ejercicio del libre albedrío, logrando así construir a una sociedad más informada.

En lo que respecta a los principales recursos escolares, examinar los planes y programas educativos fue un factor de guía para posteriormente analizar dos de los libros de texto gratuitos considerados como los principales instrumentos en la educación integral a nivel básico primaria, en consecuencia, se descubrió la deficiencia respecto en la elaboración de las actividades y ejercicios, en muchas de éstas se encuentra escasa la intención de promover el análisis y reflexión en el alumno, incluso en la estancia dentro de este ámbito educativo no se utilizaron en ninguna clase. En este contexto, la siguiente cita, enriquece a la idea que se pretende abordar: “Con el influjo a larga escala de material preempaquetado, la planeación está separada de la ejecución. La planeación es hecha en el nivel de la reproducción de las reglas para el uso del material y del material mismo.” (Giroux, 1992, p.201). Si bien existen las planeaciones previas a cada clase, éstas parten de los mismos contenidos y a veces actividades ya planteadas en los programas educativos, los cuales siguen siendo estrictamente establecidos y limitantes.

Por lo tanto, la deficiencia del pensamiento crítico y su fomento que actualmente se percibe en la educación básica procede de los programas educativos que limitan y no dan las bases suficientes para que el docente dirija su práctica favoreciendo y priorizando una educación integral y crítica para los infantes, pues, aunque en los principios y objetivos se menciona textualmente el pensamiento crítico, no es prioridad más allá de cubrir con las ciencias sociales.

Merece la pena rescatar que lo recabado en esta investigación se logró a través de situarnos en la realidad educativa, comprender los factores que intervienen

en la rutina y el sistema que se lleva a cabo en las clases de tercer grado de primaria del sector público. De este modo, se pudo percibir la mínima importancia que se le da al pensamiento crítico dentro de los ideales educativos, no solo a nivel político sino además en la visión profesional. Al respecto, la docencia como un factor primordial dentro del proceso enseñanza-aprendizaje funge un elemento esencial para alcanzar los objetivos educativos establecidos, ya que el docente frente a grupo tiene la disposición de transmitir ideologías, hábitos e información que el educando pueda aprovechar y fortalecer su pensamiento complejo, desarrollar en ellos conciencia y autonomía para participar en aquello que surja en nuestro entorno social y enfrentarnos ante la infinidad de información y desinformación con la que estamos expuestos. “nos hemos llegado a acostumbrar a la coordinación y a la administración de la escolarización por el estado y sus organismos, y frecuentemente actuamos dentro de estos sistemas como operarios o técnicos, sin la capacidad de cambiarlos, simplemente por su extensión.” (Kemmis, 1998, p. 140)

En lo relativo a la indagación sobre la presencia del pensamiento crítico en la educación primaria se hizo posible debido a la observación de la dinámica de clase y el sistema educativo en general, de la misma manera, el diálogo con el docente titular contribuyó al complemento de la información para esta investigación, pues al tener el acercamiento mediante una charla más informal me permitió conocer su perspectiva desde su experiencia frente a grupo y el saber que algunas limitaciones suelen surgir desde dirección, mientras que otras por la falta de apoyo de los padres de familia cuando se detecta insuficiencia en el rendimiento educativo de los alumnos, asimismo, la interacción con los mismos educandos del grupo observado permitió recabar datos significativos para percibir su nivel de pensamiento complejo. En efecto, éstas fueron las principales estrategias para lograr abordar la problemática sobre el pensamiento crítico y poder determinar y comprender de qué forma se promueve en los educandos.

En concreto, la visión de esta investigación es que dentro de la educación básica se eduque críticamente y se formen integralmente a los educandos para que a lo largo de su trayecto académico logren adquirir ciertas habilidades haciéndolos capaces de argumentar y dialogar con análisis, reflexión y cuestionamiento previo, donde además generen autonomía por informarse, comprender su entorno y mejorar aquello para una vida digna.

En este sentido, es preocupante que sea deficiente la importancia que se le da al pensamiento crítico en las aulas escolares, pues a pesar de que se encuentra establecido en los planes y programas educativos no se promueve y estimula lo suficiente, esto porque sigue existiendo solamente la preocupación de que los infantes aprendan como prioridad las ciencias sociales, conocimientos de español y matemáticas, dejando de lado la educación integral, temas de cívica y ética, siendo asignaturas que a pesar de estar presentes en el programa pasan desapercibidas durante el ciclo escolar; en este sentido, se puede identificar la dominación que sigue existiendo de la educación pública por parte del gobierno a través de los programas educativos que no proporcionan los mecanismos necesarios para su ejercicio.

“La política educativa del estado reemplaza los valores de los profesores como guía en la práctica, ya que las políticas cambian con los sucesivos gobiernos, se espera que los profesores se comporten como operarios “neutrales” dentro del sistema, como si pudiesen enseñar sin valores educativos...” (Kemmis, 1998, p.141

Las rutinas y dinámicas de clase siguen siendo como hace más de diez años, el docente sigue siendo el principal informante en clase, enseñando letras y números, quitándole primacía a la formación de un sujeto íntegro, autónomo, espontáneo, participativo y ético. La educación emocional que, aunque ahora se menciona más que años atrás sigue quedando limitada en el aula escolar, al docente se le dificulta trabajar con los alumnos que manifiestan tener problemas emocionales y que esto a su vez causa rezago, el tiempo y el apoyo no suelen ser los adecuados, encima, las autoridades educativas muchas

veces restringen la libertad de currículo dejando de lado los casos especiales dónde se requiere mayor apoyo.

Al respecto, lo que se percibió en el entorno escolar de esta investigación en específico, es que el docente se esfuerza por generar en el grupo la participación, pues a pesar de solo trabajar con asignaturas de español y matemáticas, promovió la participación y autonomía dentro de dichas actividades, poco de reflexión, cuestionamiento o resolución de problemáticas del entorno se trataron en clase.

Además, en los testimonios del docente titular mencionó efectivamente la escasa importancia que se le otorga al fomento del pensamiento crítico, no solo en su práctica sino en los programas, ya que en realidad hay ocasiones en las que por instrucción se pide dar énfasis en determinadas asignaturas, un ejemplo de ello fue la situación al momento de realizar esta investigación, ya que de esta forma en el ciclo del 2023 se pretendía combatir con el rezago educativo que dejó la pandemia del año 2020, situación por la que debido a los cambios rotundos, más aún se debió dirigir la educación con un enfoque integral, sin embargo, la principal preocupación fue que los educandos no dejarán de aprender a contar y escribir.

En este sentido, legitimar ideologías, prácticas, métodos en educación es inválido, debido a la sociedad y a las personas que vivimos en constantes cambios, los educandos se desarrollan de acuerdo con el ambiente en el que se encuentran fuera de la escuela, es una educación deficiente el pensar que los educandos necesitaban principalmente nivelar sus conocimientos en matemáticas y escritura después de regresar de una situación impactante y espontánea como lo fue la pandemia. El sistema educativo sigue poniendo énfasis en lo que se puede transmitir a través de la escuela y no de los individuos en sí.

Consecuentemente es pertinente mencionar la importancia de construir la ideología crítica, más allá de proponerlo políticamente, es necesaria la

capacitación que se le brinda al docente en torno a la importancia que tiene educar integralmente con un enfoque crítico, esto ayuda al maestro a concientizar lo significativo que resulta transmitir ideas liberadoras en los educandos para forjarlos como individuos libres y autónomos. “la importancia del papel del educador, parte de su tarea docente es no solo enseñar los contenidos sino también enseñar a pensar correctamente.” (Freire, 1997, p.28) Vale la pena decir también que la libertad de currículo en los docentes puede causar mayor beneficio educativo para impulsarlos a generar en su práctica profesional más de ética y autonomía en los alumnos, tener la oportunidad de brindar espacios de diálogo fortaleciendo y estimulando la argumentación reflexiva, la creatividad y el cuestionamiento.

Del mismo modo, relacionar el tema de ciudades educadoras me ayudó a darle un mayor sentido al tema central de la investigación, en el desarrollo de este trabajo se pudo demostrar la importancia de desarrollar un pensamiento crítico en la educación para la vida y la importancia de iniciar este proceso desde la infancia con la guía e instrucción de los docentes, de esta manera la integración de infantes críticos favorece directamente a la formación de ciudades educadoras, en el sentido del desarrollo de conciencia, donde los individuos se informen y accionen por autonomía, eludiendo ideologías e información persuasiva, construyendo así una sociedad informada. Para ello también fue necesario conocer el contexto en donde se desenvuelve la mayor parte de la población estudiada de la institución educativa observada y así comprender parte de las ideologías y educación que se les brinda en casa, lo cual desempeña también un papel importante en la formación de los alumnos. “Urge más que nunca la educación en valores y derechos humanos, que otorgan sentido, ofrecen estímulo, dibujan una hoja de ruta democrática y nos permiten convivir serenamente.” (Asociación Internacional de Ciudades Educadoras, 2020, p. 7)

Hasta ahora la información y experiencia que me ha ofrecido el desarrollo de este trabajo contribuyó a mi formación profesional debido a la destreza obtenida al realizar el trabajo de campo en el ámbito educativo, conocer parte

del sistema educativo y sus prácticas conllevó a plantear diferentes preguntas respecto a los nuevos planes y programas educativos y su ejecución, además de cuestionar las capacitaciones hacia los docentes y sus nuevas estrategias para lograr la transición educativa abandonando el tradicionalismo en las aulas.

Finalmente, puedo decir que como pedagog@s es necesario tomar en cuenta cada uno de los factores que involucra educar a los infantes, pues son las nuevas generaciones que conformarán nuestra sociedad, es relevante la conciencia que desarrolla cada profesional educativo para dirigir su práctica, la calidad educativa se refleja en la formación que reciben los educandos ya sea formal escolar o informal en casa.

En este sentido, quienes laboran con infancias deberían plantearse estrictamente los ideales y objetivos a cumplir con sus alumnos, brindarles herramientas y las bases necesarias para que posteriormente ellos tengan la facilidad de desenvolverse en su entorno, pues determina también la calidad de educación que estás proporcionando.

REFERENCIAS

Advercity, (2023). *Municipios de México*. México. Recuperado de <https://www.los-municipios.mx/escuela-lic-benito-juarez-ixtapaluca-mexico-primaria-15dpr0458v.html>

Asociación Internacional de Ciudades Educadoras, (2020). *Carta de ciudades educadoras*. Recuperado de https://www.edcities.org/wpcontent/uploads/2020/11/ES_Carta.pdf

Bisquerra, R. et al. (2009) *Metodología de la investigación educativa* (2ª ed.). Madrid: Editorial La Muralla, S, A.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo 3º, 1917. Recuperado de <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/CPEUM.pdf>

Delval, J. (2007). *Aspectos de la construcción del conocimiento sobre la sociedad*. Universidad Nacional de Educación a Distancia, Educar, Curitiba: editorial UFPR.

Delval, J. (2012). Ciudadanía y escuela. El aprendizaje de la participación. En Alba, N. et al. (2012). *Educar para la participación ciudadana en la enseñanza de las Ciencias Sociales* (37-46) España: Díada Editora.

Díaz, V. (2006). Formación docente, práctica pedagógica y saber pedagógico. *Revista de educación Laurus*, volumen (12), 88-103. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76109906.pdf>

Echeverría, E. (2020). Filosofía para niños: propuesta pedagógica para el desarrollo del pensamiento crítico y la formación de valores en la escuela. En Madrigal, M. et al. (2020). *Filosofía para niñas y niños en México. Un horizonte de diálogo, libertad y paz* (45-67) México: Editorial Torres Asociados.

Ennis, R. (2005). Pensamiento crítico: un punto de vista racional. *Revista de Psicología y Educación*, volumen (1), 47-64. Recuperado de <https://www.revistadepsicologiayeducacion.es/pdf/5.pdf>

Escudero, S. y Cortez, L. (2018). *Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica* (1ª ed.). Ecuador: Editorial UTMACH.

Freinet, C. (2001). *La educación moral y cívica*. D.F, México: Fontamara.

Freire, P. (1997). *Pedagogía de la Autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. México: Siglo XXI editores.

Freire P. (2016). *Pedagogía de los sueños posible. Por qué docentes y alumnos necesitan reinventarse en cada momento de la historia* (1ª ed.). Argentina: Siglo Veintiuno Editores.

García, M. (2019). *El pensamiento crítico presente en una experiencia de reflexión* (Tesis de Licenciatura). Universidad Pedagógica Nacional, Ciudad de México.

Gezuraga, M. y García, A. (2020) Recepciones de la pedagogía experiencial de Dewey en diversos enfoques metodológicos: el valor añadido del aprendizaje-servicio. *Revistas Científicas de la Universidad de Murcia*, volumen (38), 295-316. Recuperado de <https://revistas.um.es/educatio/article/download/452921/292431/1541281>

Giroux H. (1992). *Teoría y resistencia en educación*. Argentina: Siglo XXI.

Guerra, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 1-21. Recuperado de <https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.2033>

Guerrero, E. (2013). *El pensamiento crítico del niño como una alternativa para transformar su realidad* (Tesis de Maestría). Universidad Pedagógica Nacional, Zamora Michoacán.

Harry, P. y Guillén, V. (2009). Formación y pensamiento crítico. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, volumen (2), 23-43. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/5610/561058713002.pdf>

INEGI. (2020). *Subsistema de Información Demográfica y Social*. Consultado el 18 de octubre de 2023.

<https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2020/#Microdatos>

Kemmis, S. (1998). *El curriculum: más allá de la teoría de la reproducción*. (3ª Ed.). Madrid: Morata.

Market Data México. (2022). *Perfil sociodemográfico: Colonia Ayotla, Ixtapaluca, en Estado de México*. Consultado el 25 de octubre de 2023.

<https://www.marketdatamexico.com/es/article/Perfil-sociodemografico-Colonia-Ayotla-Ixtapaluca-Estado-Mexico>

Ortega V. et al. (2020). Diseño y validación de instrumentos de evaluación de crítico en educación primaria. *Revistas Universidad Pedagógica Nacional*, 91–110. Recuperado de <https://doi.org/10.17227/ted.num48-12383>

Rafael, A. (2009). Desarrollo Cognitivo: Las teorías de Piaget y de Vygotsky. Recuperado de

https://www.academia.edu/19561745/TEORIA_DESARROLLO_COGNITIVO_PIAGET_Y_VIGOTSKY

Rodríguez, G., Gil, J. y García, E., (1996). *Método de la investigación cualitativa*, ResearchGate, 1-36. <https://www.researchgate.net/publication/44376485>

Ruiz, G. (2013) La teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate teórico contemporáneo. *Redalyc*, volumen

(11), 103- 124. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=447544540006>

Secretaría de Educación Pública (2011). *Plan de estudios 2011. Educación Básica*. Recuperado de [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan de Estudios 2011 f.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan_de_Estudios_2011_f.pdf)

Secretaria de Educación Pública (2020). *Estado de México. La entidad donde vivo. Tercer grado*. Recuperado de <https://www.conaliteg.sep.gob.mx/2022/P3MEX.htm#page/2>

Secretaria de Educación Pública (2020). *Formación Cívica y Ética. Tercer grado*. Recuperado de <https://www.conaliteg.sep.gob.mx/2022/P3FCA.htm#page/2>

Consejo Nacional Técnico-Pedagógico (2013). *UNA MIRADA A LAS TEORÍAS Y CORRIENTES PEDAGÓGICAS*. Recuperado de <https://bibliospd.files.wordpress.com/2016/01/una-mirada-a-las-teorias-y-corrientes-pedagogicas.pdf>

ANEXOS

CUESTIONARIO 1

INFORMANTE: Maestro titular del grupo.

Formación: LIC. EN EDUCACION PRIMARIA

1. ¿Cómo consideras que se encuentra presente el fomento del pensamiento crítico en el tercer grado de primaria?
2. ¿Dirías que la formación docente da las bases necesarias para que los maestros sepan cómo impulsar el pensamiento crítico en el aula?
3. ¿Para ti cuál es el nivel de importancia que tiene el pensamiento crítico en la formación de los niños? ¿Por qué?
4. ¿En tu práctica tomas en cuenta educar integralmente?
5. ¿Qué actividades, ejercicios, técnicas o didácticas has utilizado para estimular el pensamiento crítico en los estudiantes?
6. ¿Cómo educador en qué etapa piensas que es pertinente el fomento del pensamiento crítico en los niños? ¿Por qué?
7. ¿Crees que en las escuelas de educación pública a nivel primaria se promueve el pensamiento crítico? ¿De qué forma?
8. De acuerdo con tu experiencia ¿Cuáles son las principales dificultades que se te presentan para poder fomentar el pensamiento crítico en los alumnos de tercer grado?
9. ¿Cuáles piensas que son las principales estrategias del plan educativo para fomentar el pensamiento crítico en alumnos de primaria?

10. ¿Tomarías capacitación extracurricular para adecuar el currículo con una didáctica guiada hacia el fomento del pensamiento crítico en el aula?
11. ¿Crees que los planes y programas educativos toman al "Pensamiento crítico" como una prioridad dentro de sus objetivos para la educación que se quiere impartir? ¿Por qué?
12. ¿Piensas que los libros de texto son un buen apoyo educativo en tu práctica docente para promover temas como el pensamiento crítico? ¿Por qué?
13. ¿De qué manera piensas que los libros de texto apoyan al estímulo del pensamiento crítico dentro del aula?
14. ¿Crees que el libro de formación cívica y ética es un buen recurso educativo para estimular el pensamiento crítico en los educandos? ¿Por qué?
15. ¿Qué tan útil crees que sea el libro "La entidad donde vivo" en la formación de los alumnos?
16. ¿Cómo definirías "Pensamiento crítico"?