



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Unidad Ajusco

Especialización de Género en Educación

La educación informal en el espacio de lucha feminista

Tesis que para obtener el grado de:

Especialista de género en educación

Presenta:

Dulce Selene Vera Calderón

Dr. Jorge García Villanueva,

asesor

Dra. Acacia Toriz,

Mtra. Denize Maday Meza Mercado,

Lectoras

Ciudad de México, a 23 de octubre de 2023.



**APROBACIÓN DEL TRABAJO DE ESPECIALIZACIÓN
PARA LA OBTENCIÓN DEL DIPLOMA**

**LIC. ROBERTO CARLOS MARTÍNEZ MEDINA
SUBDIRECTOR DE SERVICIOS ESCOLARES
PRESENTE**

La alumna **Dulce Selene Vera Calderón**, asesorada por el **Dr. Jorge García Villanueva**, presentó el Trabajo Recepcional titulado **"La educación informal en el espacio de lucha feminista"** para la obtención del Diploma, por lo que solicitamos a usted gire sus apreciables instrucciones para la expedición del mismo.

El Trabajo Recepcional fue aprobado por el jurado formado por el asesor y dos lectoras:

Jurado	Nombre	Firma
Asesor	Jorge García Villanueva	
Lectora	Acacia Toriz Pérez	
Lectora	Denize Maday Meza Mercado	

Sin otro particular,

**Atentamente
"Educar para Transformar"**

**Miguel Ángel Vértiz Galván
Coordinador de Posgrado**

c.c.p. Estudiante
c.c.p. Expediente
c.c.p. Coordinación de Posgrado



Índice

1- Introducción	4
2- Referentes teóricos conceptuales	5
Espacios de reunión de las mujeres	5
Espacios de educación informal en la acción colectiva.....	7
Desarrollo de la conciencia crítica en la acción colectiva.....	10
Acción colectiva que da paso al cambio social	12
3- Método	14
4- Planteamiento del problema	17
La organización para la acción social	17
6- Objetivos.....	19
7- Objetivos particulares.....	20
8- Tipo de estudio y diseño	20
11- Instrumentos y participantes	21
Observación participante u observación cualitativa	22
Diario de campo	25
Entrevistas abiertas.....	26
13- Resultados y conclusiones	29
Origen histórico que permitieron que se abriera un espacio de educación informal para otras personas.	30
Desarrollo del proceso formativo que quieren lograr a partir de la creación del espacio educativo informal.....	31
Los contenidos del espacio educativo diseñado por “Rosas Rojas”	33
La creación de este espacio educativo contribuye al cambio social.	34
Referencias	37

1- Introducción

Los espacios de reunión de las mujeres dentro de la perspectiva de género están atravesados por diversas variables, lo cual es importante resaltar porque esta investigación surge desde mujeres en diversos estratos sociales. Para comenzar el análisis de esta agrupación de mujeres se debe de definir el espacio privado, pues este grupo de mujeres rompe la tradición del espacio privado para tomar un espacio de la universidad que es público, grupo que impacta a través de sus actividades en el espacio público y crea organización social feminista.

La organización de las mujeres a través de su historia se observa que la capacidad de los grupos de mujeres para reunirse en el espacio privado ha sido, y son, una oportunidad más que una desventaja; pues es en ese espacio privado donde las mujeres encuentran un espacio físico y simbólico para dialogar acerca de lo que les interesa.

Los espacios de aprendizaje son indispensables para la reflexión feminista pues permiten repensar las vivencias y los conceptos que lo definen. En el caso de las mujeres los espacios de aprendizaje institucionalizados las han segregado a aprender determinados conocimientos que están estigmatizados.

Espacios de educación informal en la acción colectiva Peter McLaren (1984) apoyado en la propuesta de Henry Giroux, menciona que existe un tipo de conocimiento que permite la reflexión, el cual ayuda a entender cómo las relaciones sociales son distorsionadas y manipuladas por las relaciones de poder y privilegios; a este conocimiento se le conoce como emancipatorio, pues contribuye a la transformación de la realidad.

El espacio construido por las Rosas Rojas se puede leer como un lugar de aprendizaje informal, pues son las mujeres las que organizan la agenda del aprendizaje, este tipo de espacios se han considerado reflexivos en muchos momentos. Y son los espacios que las mujeres han creado en lo privado y público para demandar sus derechos, su cuerpo y su espacio los que cumplen estas características; siendo espacios indispensables para construir y reconstruir el feminismo.

Por lo cual esta investigación se propone analizar cómo desde un espacio de educación informal feminista, “Rosas Rojas”, se puede contribuir al cambio social.

2- Referentes teóricos conceptuales

Espacios de reunión de las mujeres

Dentro de la perspectiva de género se reconoce el sesgo que se tiene si no se incorpora la variable de clase, lo cual es importante resaltar porque esta investigación surge desde mujeres en diversos estratos sociales, siendo las mujeres en una posición privilegiada quienes presentaron la voz que se escuchaba, por primera vez. Estela Serret (2008) nos menciona que una lucha no tiene validez si no está legitimada, pero a pesar de que la lucha se dé desde la esfera de la clase legitimadora abrió un camino al desarrollo de diversos tipos de críticas sociales desde diversas posiciones sociales. Este es el caso de la agrupación llamada “Rosas Rojas”, que abre el diálogo a la población de diversas edades y comunidades desde una posición de privilegio, la universidad (institución educativa), sin embargo, logra crear un espacio de interacción entre sus integrantes y las comunidades a las que pertenecen.

Para comenzar el análisis de esta agrupación de mujeres debemos de definir el espacio privado, pues este grupo de mujeres rompe la tradición del espacio privado para tomar un espacio de la universidad que es público, con todas las características que la psicología social aporta; grupo que impacta a través de sus actividades en el espacio público y crea organización social feminista.

La organización de las mujeres a través de su historia se observa que la capacidad de los grupos de mujeres para reunirse en el espacio privado ha sido, y son, una oportunidad más que una desventaja; pues es en ese espacio privado donde las mujeres encuentran un espacio físico y simbólico para dialogar acerca de lo que les interesa, lo que viven y sobre los intereses en común que tiene por vivir bajo un régimen que las relega. Un ejemplo de esto, son los lugares de reunión de las mujeres trabajadoras que lucharon por el sufragio en diferentes continentes, que utilizaban los espacios comunes donde realizaban las tareas del hogar para discutir sus agendas y llegar a acuerdos para exigir lo que se les tomará en cuenta. Es desde lo oculto del espacio privado donde encontramos el antecedente de la organización activa de las mujeres. Este hecho es importante pues ahora se han desdibujado las barreras que el espacio público tenía para traspasar la necesidad de reunión de las mujeres a espacios públicos, a tomar escenarios para hacer visible su reunión e intención de reclamar lo que se les ha arrebatado.

Los espacios representan lo que la sociedad vive, los espacios de reunión se pueden institucionalizar, y en el caso de los espacios de aprendizaje aún más. Los espacios de aprendizaje son indispensables para la reflexión feminista pues permiten repensar las vivencias y los conceptos que lo definen. Los espacios de aprendizaje institucionalizados están socialmente contruidos e influenciados por el poder (McLaren, 1984), lo cual no necesariamente permite la reflexión. En el caso de las mujeres los espacios de aprendizaje institucionalizados las han segregado a aprender determinados conocimientos que están estigmatizados.

Pero ¿Qué sucede en los espacios no institucionalizados? en esos espacios que quedan por fuera de la educación formal, espacios que provienen desde la necesidad de discutir la periferia de “lo que no se discute”.

Espacios de educación informal en la acción colectiva

Peter McLaren (1984) apoyado en la propuesta de Henry Giroux, menciona que existe un tipo de conocimiento que permite la reflexión, el cual ayuda a entender cómo las relaciones sociales son distorsionadas y manipuladas por las relaciones de poder y privilegios; a este conocimiento se le conoce como emancipatorio, pues contribuye a la transformación de la realidad.

El espacio construido por las Rosas Rojas se puede leer como un lugar de aprendizaje informal, pues son las mujeres las que organizan la agenda del aprendizaje, este tipo de espacios se han considerado reflexivos en muchos momentos. Uno de los autores que más trabajó este concepto fue Paulo Freire con su propuesta en la pedagogía del oprimido y su antecedente: La educación como práctica de la libertad.

La educación es praxis, reflexión y acción del hombre (y mujeres) sobre el mundo para transformarlo. Pues si nos quedamos con la concepción de la educación “bancaria” donde somos agentes pasivos y adaptados nunca concebiremos la reflexión necesaria para la práctica feminista (McLaren, 1984). Esto concuerda con la educación que propone Paulo Freire (1997) al decir que debe de ser problematizadora, fundamentalmente crítica y virtualmente liberadora. Y son los espacios que las mujeres han creado en lo privado y público para demandar sus

derechos, su cuerpo y su espacio los que cumplen estas características; siendo espacios indispensables para construir y reconstruir el feminismo.

Subirats, Pérez y Canales (2013) cuando hablan del género y la educación parten desde la sociología de la educación de los setentas que estaba permeada por el surgimiento del pensamiento feminista pues fue uno de los auges de este movimiento y existía el surgimiento de fenómenos sociales ocultos haciendo la crítica a la naturaleza del género.

Estas reflexiones permitían abrir diversos espacios para la organización y la discusión de los temas estigmatizados para el género femenino, que abrían reflexiones hacia una nueva forma de pensar el conocimiento.

Dentro de la sociología de la educación se comenzaron a cuestionar las formas de enseñanza hacia las mujeres, distinta a la que los hombres recibían, pues la escolarización de las mujeres comenzaba a ser una necesidad tangible. Estas disparidades no solo dieron origen al surgimiento de alternativas de educación formal para las mujeres, sino que abrieron espacios alternativos de discusión para conocer más a fondo las necesidades de las mujeres, surgiendo así diversas organizaciones de educación informal para ellas.

Debemos dejar claro que el curriculum surge desde que la industrialización buscó su reproducción, la cual demandó la creación de ciertas condiciones que deberían ser aprendidas por los trabajadores para poder insertarse en los nuevos cambios sociales; según Ludgren (1997) el contexto de la reproducción requería del currículum, siendo éste una guía de contenidos específicos organizados a través

de un método que determina el conocimiento que debe de ser transmitido y reproducido según el contexto social determinado. Desde esta definición podemos decir que es un proceso asistencialista que interpela al individuo en la reflexión del pensamiento crítico. Entonces, el proceso de la conformación de los grupos de lucha también reproduce un currículo.

Pero ¿De qué tipo?, puede ser que dentro de la misma organización social a través de los grupos de lucha social se reproduzca un curriculum oculto; éste es otra de las herramientas de las que se vale la educación informal, no en el mismo sentido en que el aprendizaje institucionalizado; sino de lo que se trata es de visibilizar situaciones ocultas para poder reflexionar.

El desarrollo de alternativas a la educación formal permite que existan procesos reflexivos que ayudan a entender de diversas maneras tu entorno. En el caso de la lucha de las mujeres estas alternativas para repensar lo que aprenden, lo que viven y como se refleja en cada una de ellas ayuda al desarrollo de la conciencia crítica de la “naturaleza” de lo vivido.

La conciencia crítica es una característica de las movilizaciones de las mujeres a lo largo del tiempo, existe una relación estrecha entre las propuestas de educación informal y la organización comunitaria.

El desarrollo de la conciencia crítica no se da de manera sencilla, para que este proceso se logre deben de cumplirse ciertas condiciones que ayuden al reconocimiento de las estructuras que determinan los roles, además de la convivencia a través de las relaciones sociales, que en el caso de las mujeres

determinan gran parte de sus actividades, vivencias, conocimientos, etc. Además, como esta reflexión da paso a la relación comunitaria con otras mujeres con la necesidad de discutir lo que viven y de un espacio donde se realice.

Finalmente, dentro de esta organización debe existir el proceso de reflexión que se da a través de la educación social-popular que ayudara a la generación de conocimientos fuera de las instituciones educativas de índole reflexivo de la realidad social. Analicemos algunas de esas condiciones a profundidad.

Desarrollo de la conciencia crítica en la acción colectiva

Una de las primeras condiciones que apoyan al desarrollo de la conciencia crítica desde la educación informal organizada por mujeres, es conocer el contexto.

La confusión, desorden y precipitación de la sociedad patriarcal exigen nuevos lentes analíticos para su estudio y comprensión. A lo largo de la organización feminista nos hemos podido dar cuenta que a través de las diversas organizaciones de las mujeres se han construido diferentes vertientes que desarrollan la identidad e ideología de diversas organizaciones de mujeres. El contexto juega un papel importante en esto pues, es desde él, que se reafirman los comportamientos, las actitudes, los roles, etc. que las mujeres desarrollan. Cuando Stela Serret (2002) menciona que la identidad femenina se construye desde lo simbólico de la feminidad y que el imaginario femenino se reconstruye históricamente da paso a esta reflexión, y entonces podemos afirmar que parte del desarrollo de la conciencia crítica que se construye con las mujeres organizadas

en el espacio de aprendizaje des-institucionalizado es a través del conocimiento y la deconstrucción del contexto.

Dentro del conocimiento del contexto pueden intervenir diversos factores que complejizan su análisis, y uno de esos elementos que se deben desentrañar en la organización de las mujeres, es el concepto de poder.

Una de las interpretaciones de Foucault (1990) para entender el poder acuñado en la vida de las mujeres es una tarea que ha llevado bastantes años, sin embargo, podemos asegurar que éste se ve reflejado en las conductas y en los cuerpos a través del control, este control lo podemos observar en multiplicidad de procesos sociales incluso en la organización de las mujeres que intentan cuestionar lo establecido, además que esto permite que existan diversas opiniones desde la experiencia de vida.

La siguiente etapa para el desarrollo de la conciencia crítica es la comunidad, lo que hemos planteado desde el inicio, ese espacio de convivencia en lo privado o en lo público que permite la relación de las mujeres para verter sus experiencias e incluso cuestionar lo que viven. La importancia de ésta en el desarrollo de la conciencia crítica tiene que ver con las características que se le atribuyen. Se puede considerar una acción en si misma pues es la necesidad de reunión la que la construye como acción.

Cuando se logra construir a comunidad a través del grupo que busca reunirse y visibilizar lo que viven, se desarrolla también un proceso de educación, pero un

tipo de educación con intensiones diversas, muy semejante a la educación social. Siendo la educación el tercer elemento para el desarrollo de la conciencia crítica.

La educación social parte de la esencia de la propuesta de Freire (antes mencionada), pues se da en un escenario que no necesariamente es el institucionalizado, como es el caso de la organización de las mujeres en grupo (como el de las Rosas Rojas).

Podemos entonces concluir que la organización de las mujeres en los diversos espacios tanto públicos como privados pueden desencadenar procesos de desarrollo de la conciencia crítica para cuestionar y posiblemente transformar lo que viven; partiendo de los tres procesos mencionados: la visibilización del contexto, el desarrollo de la comunidad y la educación social (Vera, 2018).

Acción colectiva que da paso al cambio social

Una de las tesis que propone Karina Bidaseca en “Mujeres blancas buscando salvar a mujeres color café” (2011), es que el subalterno o la subalterna no necesariamente son un objeto colonizado, excepto cuando es silenciado. Entonces cuando se crean espacios de reunión entre mujeres para crear conciencia crítica se está tratando de salir de la subalternidad; pues la subalterna solo cobra voz cuando es escuchado por los que legitiman las voces que deben de ser escuchadas. Entonces al desarrollar acciones colectivas a través de la reunión de mujeres para discutir diversos temas vivenciales se ¿Estará creando un cambio social?

Según lo propuesto por Bidaseca sí, darle voz a través de la acción colectiva a un grupo segregado y subordinado, como es el caso de las mujeres. Entonces la acción de la reunión es importante pues rompe el ciclo del silencio a través de la escucha en los espacios de reunión, y no solo por el simple hecho de la reunión sino porque se discuten las vivencias de las asistentes y crean acciones para combatir lo impuesto.

Lo anterior da lugar a un panorama que ya ha sido explicado desde el feminismo comunitario. Pues quienes desarrollan propuestas desde una mirada distinta, aquella mirada que nos permite visibilizar en el lugar en que estamos parados y que todo lo que se ha desarrollado en nuestra propia historia de vida nos ha llevado a interesarnos en algunos temas específicos, podemos decir que tienen una inmensa tarea por delante: en la reorientación de todo tipo de planes asistenciales en vigencia, en la desistencialización del trabajo..., en la recuperación de las condiciones y la calidad del acceso y del uso de los servicios de educación, salud, hábitat; en la contribución de elevar políticamente los “pisos”; es necesario menos desarrollo técnico para focalizar (sinónimo de individualización y de competencia por la “ayuda”), y más para empujar la reapropiación las condiciones de la propia vida (Danani, 2004, pág. 26). Lo cual se va a lograr desnaturalizado lo que ya es naturalizado (lo común) para poder visibilizarlo, y en ese sentido reflexionarlo; pero no de la manera común, sino de una manera incómoda (Danani, 2004, pág. 10) ya que con esto estaríamos poniéndonos en evidencia a nosotros mismos.

Haciendo esto, nos permitimos pensar en alternativas que se desarrollen dentro de las estructuras y que puedan servir para modificar lo que tenemos como realidad actual, lo que vemos de manera aparente y superficial, lo común, lo que a todos les sucede y no se sabe por qué; pues a lo largo de la historia se han identificado lugares comunes (sentido común) y que sólo desnaturalizado podemos visibilizarlo.

Una propuesta que permite identificar lo común para volverlo incómodo y así poder transformarlo es el feminismo comunitario, el cual propone sacar el feminismo o las prácticas del feminismo de los espacios institucionalizados para hacerlo llegar a las mujeres de la vida cotidiana, a las subalternas (Paredes & Guzmán, 2014). Entonces aquí podemos afirmar que esos espacios que se han construido desde hace muchos años han permitido que las mujeres se organicen de diversas maneras no solo para discutir sino para aprender por qué la realidad en la que viven es así y cómo interiorizan todo lo que ella les ofrece desde el primer momento en el que se da la interacción social

Además, podemos concluir que la organización feminista contribuye al cambio social a través de la comunidad, el análisis del contexto y la educación social.

3- Método

El análisis de las Rosas Rojas es un análisis de una propuesta de lucha social desde la perspectiva de género; viendo los espacios de lucha social como un espacio de aprendizaje no institucionalizado y como propuestas

contrahegemónicas. Por lo cual el análisis se debe de realizar desde un enfoque sociocrítico de corte cualitativo.

Donde el enfoque sociocrítico da el marco para explicar la realidad desde una formación dinámica, identificando el potencial de los cambios sociales para emancipar a los sujetos; así mismo concibe al investigador como un sujeto que forma parte de su misma investigación (Arnal, Del Rincón, & Latorre, 1992). Esta perspectiva tiene como objetivo el análisis de las transformaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por éstas. Uno de los principios que lo guían es orientar el conocimiento a emancipar y liberar al hombre (Popkewitz, 1988, en Arnal, Del Rincón, & Latorre, 1992). Entonces, permite realizar el análisis bajo la consigna de que la propuesta de lucha social de las Rosas Rojas va encaminada al cambio social. Por lo cual va a permitir un análisis desde la lucha social que permitirá visibilizar dicho espacio como un lugar para crear conciencia crítica en relación con la perspectiva de género.

Además de los anterior, el enfoque sociocrítico permite hacer una mancuerna con el corte cualitativo, pues este corte permite que la investigación este centrada en la comprensión y la interpretación del fenómeno y que el investigador sea un actor que también experimente lo que está estudiando, pues acepta la influencia del fenómeno (Aravena, Kimelman, Micheli, Torrealba, & Zuñiga, 2006). Dentro de este tipo de investigación la herramienta de participación para el investigador es desde la Investigación Acción Participativa (IAP), la IAP servirá para el análisis pues, como Maritza Montero (2006), permite que el investigador se sumerja en el fenómeno que estudia para ser partícipe del mismo y poder hacer un análisis.

La historia del grupo que se pretende analizar contribuye a hacer una investigación desde la IAP, pues permite no solo ser un observador ajeno a las problemáticas y discusiones del grupo analizado, sino la observación participante del investigador y así mismo experimentar el proceso de la formación desde la educación no formal del cambio social que pretende el grupo de las Rosas Rojas.

Para poder recolectar la información adecuada desde la IAP, se pretenden utilizar, la observación participante, donde esta permitirá una mirada activa para el análisis posterior y dará elementos sustanciales para la discusión. Recordando que la observación participante es una herramienta que permite rescatar la perspectiva del investigador sumergido en el fenómeno que intenta investigar.

La Investigación-Acción-Participativa (IAP) es una actividad investigativa enfocada a la acción que permite problematizar lo común de la vida diaria que influye en el proceso de conocimiento. Siempre orientada a la transformación social, con un carácter crítico, dialógico, reflexivo, político, fortalecedor de la sociedad civil y democrático (Montero, La comunidad como ámbito de ciudadanía. Carácter político del trabajo psicosocial comunitario., 2003).

En el caso de la IAP no existe una unificación para desarrollar la investigación puesto que se mueve con las acciones de la realidad concreta; pues cuando llegamos a la observación de una comunidad con un plan trazado desde la teoría sin consultar la realidad podemos caer en explicaciones simplistas de lo observado. En este punto es importante recordar que todo lo observado de la realidad tiene una práctica, historia, cultura y condiciones de vida que ya han formado parte de ella antes de que el investigador llegue a observar.

4- Planteamiento del problema

Cuando se realiza un recorrido por la historia del feminismo se observa que las mujeres siempre han buscado espacios de colectividad; espacios de reunión, que en sus inicios solo pertenecían al ámbito privado, lugares donde podían verter sus experiencias, sus disgustos y anécdotas de lo que vivían, pensaban y actuaban en su día a día.

En la actualidad pensar estos espacios solo en el ámbito privado es difícil, pues solo basta con salir a las calles de las ciudades un día de la mujer, o cuando se convoca por medio de las redes sociales a marchas para luchar, celebrar y exigir derechos que aún no se han ganado; observar las aulas de cualquier universidad, asistir a algún congreso o simplemente ver el desarrollo rutinario de un día. Las mujeres han tomado el espacio público en diversos ámbitos para exigir ese lugar que históricamente se les había robado.

La organización para la acción social

Cuando se piensa en el espacio público y la mujer, se piensa en una ruptura, al observar el paso de lo privado a lo público; pues existen diversos espacios de diálogo para poder participar como organizaciones de la sociedad civil, instituciones públicas, grupos de estudiantes y docentes en las universidades, etc. El ser humano es un ser social por naturaleza por lo cual siempre va a estar en búsqueda de la reunión, del grupo social. El grupo social, desde una de sus aristas, es la capacidad que tienen los miembros para la acción en conjunto

(López & Ramírez, 2021) razón por la cual es importante el análisis de esa acción para saber cómo contribuyen a lo que llamamos sociedad.

Partiendo de esta idea de la acción que los grupos pueden desarrollar, podemos plantear que aquellas mujeres que se reúnen en espacios públicos y privados son “células” de acción, acción que ha llevado al cambio. Ese cambio lo podemos estudiar desde diferentes espacios, uno de ellos es el de las organizaciones que surgen desde la necesidad de mujeres por dialogar, luchar y reivindicar aspectos que viven y comparten, con espacios en común que permiten encontrar una respuesta a múltiples inquietudes.

Bajo la consigna de lo común, se han creado diversos espacios que permiten dialogar y reflexionar acerca de lo que viven las mujeres, en estos lugares podemos decir que se desarrolla un tipo de curriculum oculto; porque se vuelven entornos educativos abiertos y no institucionalizados pero que va transmitiendo conocimientos y experiencias en la formación feminista y así lograr un cambio a través del “curriculum feminista”.

No hay que olvidar que el curriculum oculto es aquel que queda impreso en la estructura del individuo social sin ser de manera consciente, por eso es tan importante la creación de esos espacios de reunión porque es en el grupo donde se logra transmitir, en la interacción, en la acción que desarrolla el mismo.

Dentro de la gama de los grupos que existen en el espacio público y privado, existe uno, el centro del análisis de esta investigación, Las Rosas Rojas: grupo feminista universitario. Las Rosas Rojas son un grupo feminista que se creó en el

2009 en un espacio de aprendizaje universitario, grupo que se creó bajo la reflexión de la lucha social contra el sistema “capitalista patriarcal” y el “feminismo burgués” (designado así por ellas mismas), centrando su atención en el feminismo socialista y ahora el feminismo comunitario. Una de sus acciones es desarrollar conciencia acerca de lo que las mujeres de la clase trabajadora viven y las injusticias a las que son sujetas (López & Ramírez, 2021); esta reflexión la han inculcado en todos los espacios que han podido, desde la lucha en las calles hasta la búsqueda de espacios educativos no formales donde entre ellas discuten los conceptos, las teorías y las experiencias vividas. Las Rosas Rojas han creado espacios de educación no formal donde, entre ellas, discuten diversas teorías sociales y vivencias en las comunidades a las que cada una de ellas pertenece. Dentro de estos espacios educativos informales han logrado dar apoyo y contribuir a la concientización de la situación que viven algunos grupos de mujeres.

Es por este espacio de aprendizaje entre mujeres que surge el interés en describirlo y demostrar cómo desde un espacio de educación informal feminista, “Rosas Rojas”, se puede contribuir al cambio social. Así que nos queda la interrogante de ¿Cómo es qué lo hacen? y desentrañar lo que han aportado desde su propuesta.

6- Objetivos

Objetivo general:

El objetivo general que se persigue en este trabajo es analizar cómo desde un espacio de educación informal feminista, “Rosas Rojas”, se puede contribuir al cambio social.

7- Objetivos particulares

1. Describir la integración de las Rosas Rojas como espacio de educación informal.
2. Mostrar el proceso formativo que desarrollaron “Rosas Rojas” a partir del espacio educativo informal como cambio social.

Objetivos específicos:

- 1.1 Identificar el origen de la formación del grupo feminista “Rosas Rojas”.
- 1.2 Señalar los aspectos de su origen histórico que permitieron que se abriera un espacio de educación informal para otras personas.
- 2.1 Describir el desarrollo del proceso formativo que quieren lograr a partir de la creación del espacio educativo informal.
- 2.2 Identificar los contenidos del espacio educativo diseñado por “Rosas Rojas”.
- 2.3 Mostrar cómo la creación de este espacio educativo contribuye al cambio social.

8- Tipo de estudio y diseño

En este trabajo se hace una propuesta de un análisis lucha social desde la perspectiva de género; viendo los espacios de lucha social como un espacio de

aprendizaje no institucionalizado y como propuestas contrahegemónicas. Este análisis se centra en el enfoque sociocrítico de corte cualitativo.

El enfoque sociocrítico explica la realidad desde una formación dinámica, identificando el potencial de los cambios sociales para emancipar a los sujetos; así mismo concibe al investigador como un sujeto que forma parte de su misma investigación (Arnal, Del Rincón, & Latorre, 1992). Esta perspectiva tiene como objetivo el análisis de las transformaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por éstas. Uno de los principios que lo guían es orientar el conocimiento a emancipar y liberar al hombre (Popkewitz, 1988, en Arnal, Del Rincón, & Latorre, 1992).

El enfoque sociocrítico permite hacer una relación con el corte cualitativo que se propone, pues plantea que la investigación este centrada en la comprensión y la interpretación del fenómeno y que el investigador sea un actor que también experimente lo que está estudiando, pues acepta la influencia del fenómeno (Aravena, Kimelman, Micheli, Torrealba, & Zuñiga, 2006).

11- Instrumentos y participantes

La participación del investigador se realizará en diversos espacios, primero la integración a las actividades en línea que las Rosas Rojas difunden en sus redes sociales, como son foros de discusión, transmisiones en vivo, materiales de reflexión y sobre todo convocatorias para las discusiones en sus espacios de educación informal. Además de lo anterior también se participarán en eventos

presenciales como son las reuniones y sobre todo las convocatorias a las movilizaciones en diversos contingentes de lucha.

Para poder condensar la información que se obtenga de los diferentes escenarios se utilizarán los siguientes instrumentos: La observación participante, el diario de campo y las entrevistas abiertas. A continuación, se hace una descripción de los instrumentos, así como en los espacios en los que se aplicarán.

Observación participante u observación cualitativa

La observación participante es una herramienta que permite obtener información de la realidad a través de los sentidos del investigador, en el caso del enfoque cualitativo se desea observar el fenómeno desde su ambiente “natural” buscando, como agente investigador, una interpretación de los significados que se construyen por los sujetos de estudio. Es una práctica orientada a un objetivo, por lo cual implica una planeación sistemática acerca de sus fases, y de los lugares y personas en estudio (Ito & Vargas, 2005) .

Para la realización de la observación participante se tomarán en cuenta la observación de uno de los eventos que se transmiten a través de las redes sociales de las Rosas Rojas, la integración a una de las marchas en las cuales participa el grupo, la revisión de cinco posts (materiales visuales) que comparten en sus redes sociales y la identificación de la propuesta que hacen de taller para reflexión feminista entre la comunidad universitaria.

Lo anterior se analizó con los siguientes instrumentos:

Guía de observación de Evento virtual de Rosas Rojas y Guía de observación de la marcha donde se integran las Rosas Rojas

La siguiente guía de observación permitirá la sistematización del evento virtual de Rosas Rojas transmitido a través de Facebook y para la observación de la marcha de asistencia presencial.

Fecha:				
Hora de Inicio:				
Hora de término:				
Participantes:				
Categorías de observación	Indicadores	Sí aparece	No aparece	Observación
Cambio social Integración	Integración de todos y todas las participantes			
	Se nombran hombres y mujeres			
	Se hace referencia a algún referente teórico			
	Se invita a la organización			
	Se rescatan experiencias de los y las participantes			
Objetivo del evento				
Contenidos temáticos mencionados				

Guía de observación de los posts de Facebook de Rosas Rojas

La siguiente guía de observación permitirá el análisis de cinco posts que las Rosas Rojas han publicado en Facebook de diversas temáticas.

Fecha de publicación:				
Hora de publicación:				
Medio de publicación:				
Post				
Categorías de observación	Indicadores	Sí aparece	No aparece	Observación
Contenido temático	Tiene un tema			
	Tiene un mensaje claro			
	Está dirigido a una población específica			
	¿Cuál es el objetivo?			
Lenguaje	Utiliza un lenguaje incluyente			
	Las imágenes muestran estereotipos			
	Hace referencia a algún referente teórico			

Diario de campo

El diario de campo sirve para que el investigador relate las ideas que surgen de la observación, en este caso participante, para posteriormente desarrollar sus análisis e interpretaciones de lo que observa cuando se encuentra en campo; además en él puede indicar datos importantes que evocarán acciones futuras. Es un instrumento eficaz para controlar las relaciones que se establecen entre quien investiga y a quienes se investiga (García, 2000).

Para la aplicación del diario de campo se realizará una guía de observación para los mismos elementos descritos en la observación participante: uno de los eventos que se transmiten a través de las redes sociales de las Rosas Rojas, la integración a una de las marchas en las cuales participa el grupo, la revisión de cinco posts (materiales visuales) que comparten en sus redes sociales y la identificación de la propuesta que hacen de taller para reflexión feminista entre la comunidad universitaria. Esto para tener respaldo de lo observado en campo.

Para complementar el análisis del espacio de educación informal que han construido las Rosas Rojas y cómo se constituyó, así como rescatar elementos básicos de su constitución e intención de conformar dicho grupo, se respaldará con tres entrevistas semiestructuradas que tendrán la intención de rescatar información en tres aspectos: el primero la historia de la conformación del grupo y su consolidación, la descripción de los espacios que ocupan y por qué decidieron enfocarse en el feminismo comunitario, para dar paso al tercer aspecto de por qué

decidieron crear espacios de educación informal donde se discute la teoría feminista y las problemáticas particulares de sus participantes.

Diario de campo de la marcha por el derecho al aborto libre de Rosas Rojas

El diario de campo es el instrumento de recopilación de información que se utilizará para condensar la experiencia de la integración de la investigadora en una de las marchas del grupo feminista Rosas Rojas.

Actividad		
Fecha		
Hora de inicio		
Hora de término		
Objetivo:		
Personas que participaron		
Descripción general		
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones presentadas.	Consideraciones interpretativas en relación con los objetivos de la investigación	
Observaciones		

Entrevistas abiertas

La entrevista es un instrumento que se fundamenta en la interrelación humana, para el intercambio de información. Para poder realizarse es necesario elaborar una guía que marque ejes temáticos que ordene la información que surja en la conversación, pues a partir de las preguntas, el entrevistador marca un rango

interpretativo que dará sentido a las respuestas de los entrevistados (Sierra, 1998). En el trabajo comunitario, las entrevistas permiten obtener información enfocada con el fin de comprender las interacciones y organizaciones que configuran la realidad cotidiana de los miembros de una comunidad.

Las entrevistas se realizarán a tres miembros de diferentes áreas, a una activista que es la líder activa y coautora del taller educativo: Feminismo comunitario, impartido en línea por el grupo; a la activista, escritora y coautora de la historia y análisis de los orígenes de las Rosas Rojas en su tesis titulada: ROSAS ROJAS: GRUPO FEMINISTA UNIVERSITARIO DE LUCHA CONTRA LA VIOLENCIA HACIA LAS MUJERES; y finalmente a una miembro activa que haya participado en el espacio de educación del feminismo comunitario.

Con las entrevistas realizadas y las sujetas seleccionadas se pretende dar conocimiento amplio para mostrar cómo desde un espacio de educación informal feminista Rosas Rojas puede contribuir al cambio social.

Guía de entrevista a miembros de la agrupación feminista Rosas Rojas

La guía de entrevista servirá para poder tener un panorama que permita el cumplimiento del objetivo general.

Al comenzar la entrevista se les comentará a las participantes el objetivo general de la investigación y se leerá el consentimiento informado para autorizar la grabación y el uso de la información. Posteriormente se preguntarán tres aspectos principales:

- ¿Cuál es su nombre completo?
- ¿Quiere utilizar un seudónimo?
- ¿Cuándo se integró al grupo Rosas Rojas?
- ¿Por qué decidió integrarse?

Estas preguntas iniciales darán la pauta para comenzar la entrevista, apoyándonos en la siguiente guía:

Guía de entrevista			
Origen histórico de Rosas Rojas	Conformación del espacio educativo informal	Contenidos temáticos de la propuesta de taller	Conformación espacio comunitario para el cambio social
¿Cuándo se fundan las Rosas Rojas? ¿Por qué se fundan las Rosas Rojas? ¿Bajo qué consigna se conforman las Rosas Rojas?	¿Se consideran un espacio de educación informal? ¿Por qué? ¿Por qué decidieron dar formación teórica a las participantes? ¿Desde cuándo se comenzó a impartir el taller: feminismo comunitario? ¿Por qué decidieron impartir el taller: feminismo comunitario? ¿Cómo se desarrolla el taller? ¿Quiénes han participado en el	¿Cuáles son los contenidos que se revisan en el taller: feminismo comunitario? ¿Cuál es el objetivo del taller? ¿Qué referentes teóricos toman en cuenta en el taller? ¿Por qué?	¿Cuál es el objetivo de las Rosas Rojas? ¿Quiénes integran este grupo? ¿Cómo se llega a ser integrante del grupo? ¿Cuál es la dinámica de participación de sus integrantes? ¿Existen algunos principios que rijan a las Rosas rojas? ¿Cuáles? ¿Cómo es el proceso de comunicación entre sus integrantes? ¿Las Rosas Rojas aportan algo a sus

	taller?		miembros? ¿Las Rosas Rojas contribuyen al cambio social? ¿Por qué?
--	---------	--	---

13- Resultados y conclusiones

El espacio construido por las Rosas Rojas se puede leer como un lugar de aprendizaje informal, pues son las mujeres las que organizan la agenda del aprendizaje, este tipo de espacios se han considerado reflexivos en muchos momentos. Surge bajo el contexto universitario dentro de una de las Universidades públicas más importante de México, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y bajo la consigna de la discusión de los mismos temas de una organización mayor a la que pertenece, pero desde la perspectiva de las mujeres, pues tienen claro. Como menciona Magali: “ellas pertenecían al Grupo de Acción Revolucionaria y no todas las compañeras se nombran feministas” pero estaban a tentas a discutir cuestiones sobre las diferencias evidenciadas por la teoría Marxista.

Dentro del grupo de Acción Revolucionaria existen diferentes sectores, entre los cuales se destaca una brigada de intervención comunitaria en la montaña alta de Guerrero; por medio de este proyecto la mayoría de las militantes llegaron a Rosas Rojas. Rosas Rojas es el sector de mujeres que hacen intervención desde los espacios que Acción Revolucionaria les propone, y las cuatro entrevistadas se

involucraron primeramente por medio de este proyecto, es decir que es un espacio clave para el acercamiento de las mujeres a estos espacios.

Algo importante de la conformación de Rosas Rojas como espacio educativo, tiene su origen en los intereses de las integrantes por discutir temas que las atraviesan y que ponen en evidencia que existe un feminismo que quieren rechazar, el feminismo blanco eurocéntrico, y a partir de esto comienzan a identificar temas relevantes para discutir los elementos de la realidad que generan incertidumbre. Las entrevistadas en diversas ocasiones logran mencionar como a través de reuniones en plenaria se ponen de acuerdo para identificar los temas relevantes para discutir desde sus intereses particulares.

Como tal no existe un origen unívoco del surgimiento de Rosas Rojas, sino que logran identificar que fue un proceso orgánico que cada vez más convocaba a mujeres no solo universitarias, sino también a mujeres fuera de la universidad. Y que entre ellas mismas comenzaban a formarse para dirigir las actividades en cada uno de los escenarios.

Origen histórico que permitieron que se abriera un espacio de educación informal para otras personas.

Las condiciones que se dieron para que las compañeras estudiantes o egresadas pudieran tener una conexión con los contextos de declaración de las mujeres en México, cuando se comenzó a nombrar que se era feminista y el surgimiento del género como posibilidad de diálogo académico fue lo que comenzó a hacer que las compañeras se cuestionaran acerca de las diversas posturas de lo llamado

género y feminismo. Al posicionarse estos temas en espacio académicos formales e informales es lo que va dando origen a la apertura de espacios de educación feminista. Como se menciona en la introducción de este apartado, el origen se dio de forma orgánica, pues fueron convocadas a otros espacios: La brigada multidisciplinaria... que le dieron la pauta a la reunión.

Además de lo anterior considero que también el surgimiento formal de las redes sociales permitió la creación del espacio de reflexión educativo pues es un espacio que Rosas Rojas utiliza para convocar a reuniones, a eventos formativos, a marchas, a talleres de formación, a posicionarse ante temas relacionados con coyunturas sociales como el feminicidio o el aborto legal. Todo esto lo podemos ver al ingresar a su página de Facebook.

En la actualidad Rosas Rojas ha tomado una posición pública importante en la defensa en diversos casos y situaciones donde se involucra la defensa de los derechos de las mujeres, como, por ejemplo: la defensa de la sentencia de feminicidio en algunos casos, la defensa del derecho al aborto, entre otros.

Desarrollo del proceso formativo que quieren lograr a partir de la creación del espacio educativo informal.

El proceso formativo que quieren lograr a partir de la creación, no solo de Rosas Rojas, sino de un espacio educativo para la discusión de elementos de la realidad que se viven en cualquier escenario. Esto por ejemplo se vio reflejado en la creación de cursos de formación que son publicados y convocadas por medio de

las redes sociales, con el fin de que se incorporen mujeres de diferentes lugares, posiciones y que no solo sean de la comunidad universitaria.

El proceso formativo se da de una forma muy orgánica, como ya se había dicho, pues las mujeres que se acercan llegan por las convocatorias de redes sociales, por conocidas, porque vieron un cartel pegado y buscan un espacio para entender lo que les pasa. Es importante también mencionar que la continuidad de la formación se da gracias a la participación de cada una de las mujeres, pues, aunque no se cuente con una formación amplia en los temas investigaban, los preparaban, los discutían y posteriormente los exponían en el espacio designado para la formación, y conforme ganaban más experiencia dirigida los temas más complejos y las nuevas compañeras aprendían y posteriormente podían ir proponiendo temas y dirigirlos; a pesar de no ser una regla lo anteriormente descrito si fue un camino que siguieron todas las compañeras que participaron en las entrevistas.

Por ejemplo, Magali comenta que el tener una disciplina de realizar actividades que cumplan un objetivo político, un programa político puedes ir, con ese trabajo, ganarte un lugar como dirigente no solo en Rosas Rojas, sino en general en el grupo del cual se desprende. Por ejemplo, en el caso de Vianey, ella no solo se insertó por interés en la militancia, sino que lo hizo desde sus intereses por su formación, ya que para titularse pensó, junto con su compañera de tesis, poder hacer una investigación desde la organización de Rosas Rojas para dar cuenta de su experiencia, y eso fue lo que le dio la pauta a poder formar parte de la formación en la organización. También Noemi comenta que a pesar de que al

inicio no dominaba todos los temas, se le dio oportunidad de aprender a su ritmo y no se criticaba el proceso que cada una desarrollaba para la construcción del espacio de discusión específico.

Los contenidos del espacio educativo diseñado por “Rosas Rojas”

Los contenidos que en Rosas Rojas se desarrollan responden, no a una necesidad aislada, sino una necesidad identificada desde la organización de los proyectos que se enmarcan en Acción Revolucionario, pues como su nombre lo dice se enmarcan en los referentes teóricos anticapitalistas principalmente, en la crítica al feminismo eurocéntrico fomentando una postura de feminismo comunitario donde se prioriza la mirada de la comunidad, con un reconocimiento de las mujeres trabajadoras y las dobles jornadas que se viven, de una política que contribuya al bienestar de todos y todas.

Los contenidos como tal lo eligen según los intereses del grupo y de forma consensada, pues, aunque no tengan filtros rigurosos establecidos, se trata de contemplar todos los intereses para que se pueda crear un espacio de satisfacción y desarrollo mutuo. Es importante destacar que a pesar de que se tiene una postura política que se podría denominar de izquierda, ellas siempre permanecen vigilantes de las críticas a las mismas involucrándose en todos los temas de coyuntura nacional. Uno de ellos es el tema del aborto, en cual Rosas Rojas han dejado la evidencia de la postura que defienden en sus redes sociales, al convocar a las marchas para exigir la despenalización del aborto y colaborar con otras organizaciones para la reunión en puestos estratégicos y marchar juntas. Esta

convocatoria que hacen es abierta a cualquiera que se quiera sumar y contribuir al mismo sentir que ellas tienen.

Otro de los temas importantes dentro de la formación educativa en Rosas Rojas, es el tema de los feminicidios, donde algunas compañeras de esta organización se suman a la exigencia hacia las autoridades para catalogar como feminicidios a aquellos crímenes que le arrebatan la vida a las mujeres en la Ciudad de México y el área Metropolitana; sus redes sociales son evidencia de la difusión que hacen de este tema y el apoyo que les brindan a las familias de estas mujeres víctimas del feminicidio.

La creación de este espacio educativo contribuye al cambio social.

En relación a si la creación del espacio educativo informal dentro de Rosas Rojas contribuye al cambio social, podríamos afirmar que sí pues es de suma importancia la creación de espacios de discusión de los temas relacionados con la mujer para poder verter las dudas, inquietudes y vivencias de lo que el entorno le ofrece a las mexicanas.

La creación del espacio educativo contribuye al cambio social desde el momento en que permite que un grupo de mujeres se convoque para poder discutir lo que se vive a través de teorías que retan el orden establecido de las cosas, y desde que Rosas Rojas toman una postura crítica de la lectura de la realidad que las rodea, además de poner en evidencia dichas posiciones al convocar a la discusión de los temas a otras mujeres de diversos sectores.

Algo que también es de suma importancia mencionar es la incidencia que tienen en la República Mexicana, pues aprovechando la tecnología logran crear espacios de diálogo con otras compañeras pero que militan en otros estados de nuestro país; es de suma importancia porque además de tener injerencia en diversos estados, también logran convocar para coincidir a otras organizaciones que luchan por algún aspecto de la vida de las mujeres. Esta capacidad de convergencia ayuda a mirar como la organización de Rosas Rojas ya ha consolidado un lugar y una posición en el feminismo más consolidada de como lo mencionaban en los inicios de la conformación de esta.

Cabe destacar que la posición la han construido por intereses personales, dedicando sus tiempos extras en la época de estudiantes, pero ahora como trabajadoras no lo han dejado, pero les cuesta más trabajo gestionar sus espacios para coincidir en la misma consonancia con la que lo hacían antes. Podríamos decir que logran la transmisión del conocimiento intergeneracional con la fuerza necesaria para que el espacio siga ocupándose para lo mismo, sumando sus tiempos extras para no abandonar el proyecto y que la lucha siga.

Es importante resaltar que al realizar esta investigación si se logró poner en evidencia como un espacio de educación informal feminista, "Rosas Rojas", se puede contribuir al cambio social; pues desde el momento en que una de las mujeres que se ha involucrado en estas discusiones se logra un cambio "pequeño" dentro de su realidad inmediata, así como las personas que están en relación con esa mujer. Además de lo anterior también es importante resaltar que la permanencia de las mujeres que han formado parte de las discusiones y de la

elección de los temas a discutir también deciden formar a otras mujeres aunque esa no sea su intención inicial, lo cual contribuye a la creación de un espacio de educación informal.

Referencias

- Aravena, M., Kimelman, E., Micheli, B., Torrealba, R., & Zuñiga, J. (2006). *Investigación Educativa I*. Chile: Universidad Arcis.
- Arnal, J., Del Rincón, D., & Latorre, A. (1992). *Investigación educativa, fundamentos y metodología*. Barcelona: Labor S.A.
- Bidaseca, K. (2011). *Mujeres blancas buscando salvar a mujeres color café*.
- Danani, C. (2004). *Política Social y Economía Social: debates fundamentales*. Buenos Aires: Altamira.
- Foucault, M. (1990). *Vigilar y castigar*. México: Siglo XXI.
- Freire, P. (1997). *La educación como práctica de la libertad*. España: Siglo XXI.
- García, J. M. (2000). *Diarios de campo*. Madris: Cuadernos metodológicos - CIs.
- Ito, M. E., & Vargas, B. I. (2005). *Investigación cualitativa para psicólogos. De la idea al reporte*. México: Porrúa.
- López, D., & Ramírez, L. (2021). Rosas Rojas: grupo feminista universitario de lucha contra la violencia hacia las mujeres. México, México.
- Ludgren, U. P. (1997). *Teoría del currículo y escolarización*. Madrid: Ediciones Morata.
- McLaren, P. (1984). La vida en las escuelas. En *Una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación* (págs. 203-234). México: Siglo XXI.
- Montero, M. (2003). La comunidad como ámbito de ciudadanía. Carácter político del trabajo psicosocial comunitario. En *Teoría y práctica de la psicología comunitarias. La tensión entre la comunidad y sociedad*. Buenos Aires: Paidós.
- Montero, M. (2006). *Hacer para transformar: El método en la psicología comunitaria*. Buenos Aires: Paidós.
- Paredes, J., & Guzmán, A. (2014). *El tejido de la rebeldía ¿Qué es el feminismo comunitario?* La Paz.
- Serret, E. (2002). Género e identidades: algunas precisiones conceptuales. En *Identidad femenina y proyecto ético* (págs. 27-46). México: Programa universitario de estudios de género/ Universidad Autónoma Metropolitana.

- Serret, E. (2008). *¿Qué es y para qué es la perspectiva de género?* Oaxaca: Instituto de las mujeres oaxaqueñas.
- Sierra, F. (1998). Función y sentido de la entrevista cualitativa en investigación social. En J. Galindo, *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*. (págs. 277-343). México: Addison Wesley.
- Subirats, M., Pérez, S., & Canales, S. (2013). Género y Educación. En C. Díaz, & S. Dema, *Sociología y Género* (págs. 201-226). Madrid: TECNOS.
- Vera, D. (2018). *Contrahegemonías desde la acción comunitaria: El caso del Curso de Oriente*. México: ENTS-UNAM.