



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 096 CDMX- NORTE

“Los espacios inadecuados y su impacto en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños en edad preescolar”

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA (PROYECTO DE INVESTIGACIÓN)

PARA OBTENER EL TÍTULO DE: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008

PRESENTA: MARGARITA GUDIÑO MATA

ASESOR: MTRO. JOSÉ FRANCISCO VARELA GUERRA

Ciudad de México, 2023



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Rectoría
Dirección de Unidades
Unidad UPN 096 CDMX Norte

Ciudad de México a 23 de enero de 2024.

Oficio **D-U096/0041/2024.**

ASUNTO: **DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008**

C. MARGARITA GUDIÑO MATA.

ALUMNA DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PLAN 2008 DE LA UNIDAD UPN 096 CDMX NORTE
MATRICULA: 190962029.

PRESENTE

Estimada C. Gudiño Mata:

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: **“LOS ESPACIOS INADECUADOS Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA”**, opción **PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA** a propuesta de su asesor el **MTRO. JOSÉ FRANCISCO VARELA GUERRA** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos al respecto por la institución.

Lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se autoriza a presentar su examen profesional para obtener el Título de la Licenciatura en Educación Preescolar Plan 2008, el día **10 de Febrero del presente a las 12:00 pm**, con el orden del Jurado que se presenta a continuación:

PRESIDENTA: DRA. GABRIELA ESTRADA GONZÁLEZ.
SECRETARIO: MTRO. JOSÉ FRANCISCO VARELA GUERRA.
VOCAL: MTRO. ROGELIO GUEVARA ZETINA.

Deseándole el mayor de los éxitos, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



S. E. P.

DR. MIGUEL ÁNGEL OLIVO PÉREZ
DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN 096 CDMX NORTE
MAOP/ORDC/lps

Calle 659 N°. 39 Col. San Juan de Aragón V Sección, C.P. 07979, Gustavo A. Madero, CDMX
Tel. (55) 56 30 97 00 Ext. 6002 www.upn.mx unidad096@g.upn.mx
<https://upn096.com/>



2024
AÑO DE

Felipe Carrillo
PUERTO

MANIFIESTO DEL PROLETARIADO
REVOLUCIONARIO Y DEFENSOR
DEL HOMBRE

ÍNDICE

CAPÍTULO 1	1
MARCO REFERENCIAL	1
1.1 Concepto de la motricidad	1
1.2 Etapas de maduración	3
1.3 Objetivo de la psicomotricidad	4
1.4 Aspectos de la motricidad	5
1.5 Las Políticas Internacionales	6
1.6 Política Educativa Nacionales	8
1.7 Artículo 3°	10
1.8 Programa de Educación Prescolar 2004 (PEP 04) y el Plan de Estudios 2011 .	11
1.9 Campos Formativos	13
1.10 Plan de Estudios 2017 (Aprendizaje claves)	16
CAPÍTULO 2	18
MARCO CONTEXTUAL	18
2.1. Caracterización del centro escolar y su dinámica de trabajo	18
2.2 Diagnóstico	23
2.3 Limitaciones de mi labor docente	25
CAPÍTULO 3	27
MARCO TEÓRICO	27
3.1 Abordajes teóricos sobre la motricidad	29
3.1.1 Teoría de Lev Vygotsky	29
3.1.2 Teoría de Henry Wallon (1959)	31
3.1.3 Teoría de Bernstein	32
3.1.4 Teoría de David Gallahue	34
3.1.5 Teoría de Le Boulch, J.	34
3.1.6 Teoría de Jean Piaget	38
3.2 Los espacios inadecuados dentro de los centros escolares	41
CAPÍTULO 4	43
DISEÑO METODOLÓGICO	43
4.1 Justificación	43
4.2 Problemática	43
4.3 Objetivo	44

4.4 Propuesta de intervención	44
4.5 Pregunta general	46
4.6 Planificación	47
4.7 Situación didáctica del desarrollo de la motricidad	48
4.8 Situaciones didácticas	49
CONCLUSIONES	67
REFERENCIAS	69

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la motricidad gruesa es considerado un proceso que se va desarrollando a través de la infancia, etapa donde el niño va adquiriendo habilidades motoras para poder lograr su independencia. Por lo mismo, es importante tomar en cuenta que el desarrollo motor va unido al desarrollo social, afectivo, intelectual y físico, los cuales se relacionan uno al otro, por lo que se le debe de brindar una educación donde los niños y niñas en edad preescolar desarrollen estas habilidades.

Para que estas habilidades se vayan desarrollando adecuadamente es necesario que se le brinde a los niños y niñas en edad preescolar diferentes estrategias para la maduración del sistema nervioso y así pueda controlar los músculos; esto se puede lograr cuando se desarrollan las tareas necesarias para que realice una acción, así como un ambiente donde se le impulse a los niños y niñas a lograr un objetivo, tomando en cuenta que el explorar el entorno social influye en la estimulación del desarrollo motriz.

Esto ayudará a que los niños y niñas en edad preescolar tengan nuevas oportunidades de aprendizaje. Como docentes debemos tener presente las teorías constructivistas para poder realizar actividades y el niño o niña logre la maduración de sus habilidades.

Entendamos que los niños y niñas en edad preescolar a través de su cuerpo desarrollan su motricidad que les permite expresar y crear a través del movimiento, ya que el movimiento es esencial para los seres humanos.

La realización del presente proyecto de intervención se elaboró en situaciones de pandemia, razón por la cual, la propuesta de intervención se quedó en el plano de elaboración, pues las condiciones de ese momento, no permitieron hacer una intervención directa. La propuesta de intervención que se plantea en el capítulo de diseño metodológico es el diseño que aporto para el mejor desempeño de mis compañeras profesoras

En este contexto, la estructura temática del presente trabajo está organizado de la siguiente manera:

El primer capítulo aborda el marco referencial, donde se habla sobre el concepto de la motricidad, sus beneficios, las etapas de la motricidad y su objetivo, también la definición de algunos autores. Así mismo se menciona que la motricidad gruesa permite realizar los movimientos donde se comunican diferentes músculos del cuerpo, los cuales permiten mantener el equilibrio realizando cambios de manera coordinada, por lo que al ejecutar los distintos movimientos la motricidad estará madurando hasta ser más compleja.

También se establecen las características políticas educativas, nacionales e internacionales, las cuales nos garantizan poder resolver los problemas de educación que se presentan en los centros escolares y así poder mejorarlas.

Igualmente se analizan los diferentes programas de educación preescolar en México donde se distingue que hay una vinculación entre los programas y el objetivo primordial, el desarrollo del niño en edad preescolar, se muestra una tabla comparativa de los programas 2004 y 2011, los cuales están divididos por campos formativos.

El segundo capítulo describe el contexto escolar del Jardín de niños **Mafalda**, donde se presenta el problema de la motricidad gruesa y la infraestructura inadecuada de este centro escolar, obteniendo el diagnóstico inicial en las primeras tres semanas del inicio del ciclo escolar y observando el problema en la motricidad gruesa en los niños en edad preescolar.

El tercer capítulo se refiere al Marco teórico, las teorías que fundamentan los pensadores teóricos que apoyan tales ideas, diferencias y semejanzas entre objetivos al igual que sus características, así como el desarrollo de los aspectos esenciales de la educación, con argumentos relacionados al desarrollo psicomotriz.

El cuarto capítulo describe la metodología empleada para realizar la investigación aplicada a los niños y niñas de 4 a 5 años del grupo 2° A del Jardín de Niños **Mafalda**, mediante la aplicación de 18 situaciones didácticas, así como una lista de

cotejo y una rubrica por cada situación didáctica, donde se observan los problemas que presentan los niños y niñas.

Finalmente, se presenta el apartado de conclusiones alcanzadas en el presente trabajo.

CAPÍTULO 1

MARCO REFERENCIAL

En este apartado se hablará sobre la importancia de la motricidad, así como las características políticas educativas nacionales e internacionales para una mejora educativa en los niños en edad preescolar en la motricidad, teniendo en cuenta los beneficios necesarios para favorecer su bienestar, resaltando la prioridad de las políticas educativas para que el niño tenga derecho a su desarrollo de crecimiento y maduración sea la adecuada para poder enfrentar los problemas de su vida cotidiana.

1.1 Concepto de la motricidad

La psicomotricidad es la capacidad que tiene el niño para mover su cuerpo, estos movimientos no son simples movimientos, pueden ser inconscientes o con alguna intención. La psicomotricidad en un niño es primordial, por lo que a través de la experiencia su motricidad se va desarrollando adecuadamente y este va adquiriendo habilidades a largo plazo, fortaleciendo sus capacidades no solo físicas sino cognitivamente.

Carrascosa (2008), citado en Lander, 2012, pág. 1, menciona que:

La psicomotricidad se relaciona con los movimientos que presentan los niños en edad preescolar por lo que se tiene que permitir que exploren y conozcan su contexto y así pueda experimentar para poderlo ayudar a desarrollar el pensamiento, teniendo en claro que en ocasiones la psicomotricidad puede verse afectada debido a discapacidades físicas o neuronal.

A su vez, Rivas establece que:

El concepto de psicomotricidad está sujeto a distintas formas de interpretación y comprensión, dependiendo del contenido que se le asigne y del contexto que se utilice [...]. La psicomotricidad educativa se define como una forma de entender la educación, basada en la psicología evolutiva y la pedagogía activa (entre otras

disciplinas), que pretende alcanzar la globalidad del niño (desarrollo equilibrado de lo motor, lo afectivo y lo mental) y facilitar sus relaciones con el mundo exterior (mundo de los objetos y mundo de los demás). (Rivas, 2008, pág. 1).

Entendamos por motricidad al desarrollo global en los niños y niñas en edad preescolar donde tienen la capacidad de desplazarse de un lugar a otro a través de sus movimientos.

La motricidad es el área del conocimiento y desarrollo de las capacidades de los niños y niñas en edad preescolar, como la inteligencia, la comunicación, los aprendizajes y el área afectiva. Aquí se retoma a Sergio Viera (citado en Franco, 2011, pág.99).

La Motricidad se refiere, por tanto, a sensaciones conscientes del ser humano en movimiento intencional y significativo en el espacio – tiempo objetivo y representado, implicando percepción, memoria, proyección, afectividad, emoción, raciocinio. Entendiendo que es la forma en que el niño se expresa y el cual el movimiento puede ser intencionado o consciente.

Para que el desarrollo motor del niño sea el adecuado, existen dos factores que depende de esto que la maduración del sistema nervioso y el desarrollo del tono muscular, el cual puede ser hipotónico e hipertónico el cual es el responsable de la acción corporal lo que vendría siendo su equilibrio estático.

El movimiento es la forma en que los niños en edad preescolar expresan sus sentimientos y sus necesidades para darse a entender según el contexto del niño en donde se desenvuelve, como lo menciona Meinel & Schnabel, 2004 (citado en Franco, 2011, pág. 102).

Es el componente externo, ambiental, de la actividad humana, y el cual se expresa en los cambios de posición del cuerpo humano o de sus partes, y en la interacción de fuerzas mecánicas entre el organismo y el medio ambiente.

Desde los primeros meses el niño muestra movimientos con diferentes partes de su cuerpo y así ejercita diferentes músculos con el tiempo el niño podrá controlarlos y así pueda cambiar de posición.

Dentro del salón de clases queremos controlar cada movimiento de los niños y las niñas en edad preescolar; sin embargo, esta práctica es incorrecta, no se les permite a los niños expresarse y no se toma en cuenta las necesidades que requieren, solo nos preocupamos trabajar la lecto escritura, sin tomar en cuenta que la motricidad gruesa va aunada con la motricidad fina, como lo manifiesta Vaca (1996), citado en Lander, 2012, pág. 20. “Se pide a los niños que controlen, dominen y domestiquen sus intereses, deseos y necesidades corporales y motrices.”

1.2 Etapas de maduración

Debemos tener presente las etapas de maduración que presentan los preescolares en su desarrollo psicomotor, la cual empieza en la cabeza siguiendo con las extremidades, después las extremidades más próximas del centro del cuerpo y finalmente los músculos más grandes que los pequeños.

La etapa de maduración depende también de la genética, su maduración y desarrollo de cada niño y la estimulación que se le brinda, por lo que la motricidad en los niños de preescolar es importante, ya que exploran y van descubriendo el entorno, tomando en cuenta que este determina desarrollo de la psicomotricidad fina.

Es pertinente identificar algunas características motrices de los niños de 3 a 6 años. Se proponen algunas determinadas por Rada y González como se citó en Miraflores (s/f, pág.16):

3 años: disminuye la globalidad del gesto; perfecciona la ejecución de la carrera; cambia de velocidad y se detiene con cierta eficiencia

4 años: mayor soltura en la motricidad general; fuerza y facilidad de uso de las piernas; se desplaza hábilmente, frenando y esquivando.

5 años: domina su cuerpo y los movimientos son más económicos y eficaces.

Hay 4 fases de proceso en la motricidad que vendría siendo fase de preparación, fase de incubación, de inspiración y de comunicación.

Preparación: El acto creativo, suele salir a la luz como respuesta para satisfacer una necesidad o una situación de desequilibrio personal; muy probablemente cognitivo.

Interiorización: En ella se da una liberación interior de la censura y los prejuicios que posee el individuo; es una forma latente de actividad, que se conforma como el momento más oscuro y difícil de esclarecer.

Inspiración: el sujeto asimile la situación, lo que significa que ha de estructurarla; es decir, comprender los elementos que la integran y sus relaciones.

Expresión o Comunicación: la representación del movimiento creado es lo que denominaremos como comunicación (López, 2005, pág. 24).

Esto quiere decir que el movimiento es la base de cualquier humano para tener un adecuado crecimiento de su cuerpo así como desarrollar sus habilidades y destrezas, estos movimientos se dan a la contracción de los músculos, estos reflejan los movimientos de su cuerpo, el comportamiento motor de los niños y las habilidades motrices de cada niño, hay que tener presente que a todo niño en edad preescolar se le debe dar la libertad de movimiento para que pueda controlar las partes de su cuerpo y pueda madurar su motricidad.

1.3 Objetivo de la psicomotricidad

Cada niño tiene la capacidad de realizar cualquier movimiento tomando en cuenta que algunos son capaces de realizarlos con más facilidad que otros.

Por eso es importante estimular dentro del salón de clases los movimientos, para que el niño pueda descubrir, expresar las capacidades, pueda tener autonomía, controlar su cuerpo y así desplazarse, así como lo menciona.

Ya que al estimular la motricidad en los niños en edad preescolar se le dará las herramientas necesarias para que mueva los músculos de su cuerpo coordinando sus movimientos y así mismo mantendrá el equilibrio.

Con la psicomotricidad se puede lograr a través de acciones eficaces y con grandes cargas de contenido práctico-lúdico que permitan al niño la construcción de una sólida estructura representacional que le brinde además sostén y seguridad en su vida diaria, donde esta serie de acciones deben ser organizadas, secuenciadas, unificadoras e integrales de la realidad e imaginación infantil. (Mendieta, 2017, pág. 32).

1.4 Aspectos de la motricidad

Hay que tener presente los aspectos para tener las bases de desarrollo psicomotor de los niños y así tener las bases de los aprendizajes tomando en cuenta los componentes del esquema corporal como lo define Ballestero (1982) es la representación que tenemos de nuestro cuerpo.

El esquema corporal es la base en la psicomotricidad, donde el niño va reconociendo las partes de su cuerpo y los logros que puede realizar, Para Le Boulch, citado por (Mendieta 2017, pág. 33), el esquema corporal es: “El conocimiento inmediato que poseemos de nuestro cuerpo, a la intuición de conjunto que tenemos de él, ya sea de forma estática o dinámica, a las relaciones entre sus diferentes partes y, sobre todo, a sus relaciones con el espacio y los objetos que nos rodean”.

La lateralidad es el dominio de uno de los lados del cuerpo del niño, derecha o izquierda por lo que al iniciar el aprendizaje la lateralidad la debe de tener definida para que en el área de la lecto escritura y lenguaje no se vea afectado, por lo que se tiene que trabajar mediante juegos para fortalecer la noción de derecha e izquierda.

La noción de espacio en el niño tiene su punto de partida en el movimiento a pesar que el niño podrá ubicar las nociones después de los 4 años, así como lo menciona la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO citado por (Mendieta, 2017, pág.36) “Solo es a partir de los 4 años, que el niño conoce las nociones de los días de la semana, las estaciones del año, los meses, etc.”

Esto quiere decir que la psicomotricidad es el dominio del cuerpo donde el niño interactúa con el medio por lo que necesita cierto control para realizar cualquier movimiento necesario, ya que la motricidad gruesa son movimientos amplios que necesitan una coordinación general.

Si tomamos en cuenta que el cuerpo es la forma de comunicación que tiene los niños de 0 a 6 meses para expresar lo que necesitan o sienten, los centros escolares se deben dar a la tarea de fortalecer su desarrollo motor para sus habilidades.

1.5 Las Políticas Internacionales

La educación se rige por lineamientos y políticas establecidas por organismos internacionales y nacionales. El objetivo es mejorar los ámbitos de la educación. Algunas de esos organismos son la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura “UNESCO”, El Banco Mundial (BM) y La Organización para Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

La actividad física según la OMS (2026) es “cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos que exija gasto de energía”. (OMS, en Robledo-Castro, 2029, p. 34)

De acuerdo con la Unesco (2016b), como nos indica en Robledo-Castro (2019):

Las políticas educativas en América Latina describen la atención y educación de la primera infancia como base del desarrollo y aprendizaje integral de los niños y las niñas, y como condición fundamental para garantizar la calidad y equidad educativa. (pág. 172.)

Por su parte, la OCDE propone la integración social y productiva, su objetivo es identificar sus fortalezas de aprendizaje, así como su mejora en la educación inicial.

El objetivo siendo que sus ciudadanos puedan desarrollar [...] Garantizar que los estudiantes comprendan sus necesidades de aprendizaje [...] Garantizar que los educadores cuenten con los conocimientos y las capacidades para mejorar sus prácticas [...] (OCDE, 2015, en Robledo-Castro (2019, pág.34.)

El principal propósito de estas organizaciones es que los niños y las niñas tengan el beneficio de la educación inicial para ayudar para que puedan lograr todos los objetivos en el desarrollo de los niñas y niños en edad preescolar.

Si tomamos en cuenta que la UNESCO (2013) recalca los cambios que debe de tener la educación, sobre todo en el área de la motricidad, considerando que está tiene la relación de movimiento y de la mente ya que en el área motriz el niño tiene la capacidad de expresarse y comunicarse con la comunidad que está a su alrededor y pueda desarrollarla no solo este si no también socializar y demostrar sus emociones.

Hay que tener claro la importancia que debe de tener el niño para que desarrolle sus destrezas en un ambiente de libertad y así madurar sus movimientos.

Entendiendo que la educación es una herramienta que se le debe de brindar a los niños y niñas en edad preescolar ya que al recibir una educación adecuada a lo largo de vida se puede conseguir un desarrollo adecuado en los niños en la edad preescolar.

La educación es quizás el más importante de los derechos sociales y, sin duda, uno de los más importantes derechos de la niñez. A través de la educación en sus distintas formas y modalidades, el ser humano deviene en ser social, en persona, y es a través de ella que adquiere las condiciones y capacidades necesarias para vivir en sociedad. (SEP, 2019, pag. 34).

Lo importante es que algunas organizaciones estén pendiente de los niños y niñas para mejorar sus malos hábitos y así puedan tener mejores servicios tomando en cuenta que para tener un mejor desarrollo en los niños y niñas debemos de empezar también con una mejor alimentación.

Si tomamos en cuenta que estamos en la era de la tecnología donde el niño pasa más tiempo en aparatos electrónicos y su alimentación es comida chatarra y su actividad física es casi nula.

1.6 Política Educativa Nacionales

Entendamos que las políticas educativas son leyes las cuales garantizan un beneficio para la sociedad, su objetivo es tratar de resolver los problemas en la educación que sea de calidad, tomando en cuenta que para que cumpla su función debe de innovar y mejorar la calidad de los aprendizajes.

Por lo que la Reforma educativa obliga al estado a mejorar la calidad de la educación para todos los niños y niñas para que se formen y logren los aprendizajes esperados, tal como lo menciona el Modelo Educativo.

En diciembre de 2012, las principales fuerzas políticas del país pusieron en marcha un proceso de profunda transformación: la Reforma Educativa. Esta Reforma elevó a nivel constitucional la obligación del Estado Mexicano de mejorar la calidad y la equidad de la educación para que todos los estudiantes se formen integralmente y logren los aprendizajes que necesitan para desarrollar con éxito su proyecto de vida. (SEP, 2017, pág.13).

Es indispensable que la asignatura de educación física se lleve a la práctica en todos los centros escolares ya que es una fuente para contribuir al desarrollo motor de los niños y niñas en edad preescolar, siendo una de área que no se trabaja

debido a los espacios reducidos en los centros escolares, a pesar que Secretaría de Educación Pública menciona que:

El inmueble escolar es parte fundamental de las condiciones necesarias para el aprendizaje. Según el Censo de Escuelas, Maestros y Alumnos de Educación Básica y Especial que se aplicó en 2013, muchos planteles presentan carencias graves (Raquel Ahuja Sánchez, 2013, pág.52).

Esto no es así, ya que la mayoría de las escuelas particulares no lo llevan a cabo teniendo espacios reducidos o en muchos casos no tienen espacios por lo que la actividad física no se lleva a cabo adecuadamente.

Tomando en cuenta que la construcción de los espacios en las instituciones educativas es primordial, es necesario diseñar espacios que ayuden a desarrollar las habilidades y destrezas en lo cognitivo y psicomotriz de los niños y niñas.

Es necesario que los niños desarrollen sus capacidades motrices, sociales, físico y recreativo, siempre es necesario ser vigilado y guiado para una mejor madurez, así como lo menciona García (2019, pág. 6):

Para favorecer la corporeidad, motricidad y creatividad, los alumnos utilizan sus capacidades perceptivo-motrices, socio-motrices, y físico-motrices, así como sus habilidades y destrezas motrices y los docentes, con su intervención, deben proponer actividades en que se exploren y busquen soluciones, ya sea de manera individual o colectiva.

Para que los niños tengan una educación de calidad es necesario cambiar la reforma educativa donde se le dé prioridad a la educación de los niños y niñas en edad preescolar, tomando en cuenta, que la incorporación adecuada del área de la motricidad es indispensable para el desarrollo de los niños y niñas en edad preescolar.

Donde su habilidad motora el niño involucra sus músculos, y sus habilidades gruesas son los movimientos que realiza con sus brazos, piernas, etc.

El desarrollo de la motricidad en esta etapa implica que los niños avancen en sus capacidades físicas al desplazarse en distintas direcciones y a diversas velocidades, que participen en juegos y actividades que les demanden ejecutar movimientos y acciones combinadas con coordinación y equilibrio (SEP, 2017, pág. 332),

Por lo que se debe de evitar privar al niño en sus movimientos ya que podemos afectar su interacción, y su exploración a su contexto social

1.7 Artículo 3°

Este artículo constitucional es de vital importancia porque es el que garantiza que toda persona tiene derecho a la educación que imparte el Estado la cual debe de ser obligatoria y de calidad.

Toda persona tiene derecho a la educación [...] La educación inicial es un derecho de la niñez y sea responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia. Corresponde al Estado la rectoría de la educación, la impartida por éste, además de obligatoria, será universal, inclusiva, pública, gratuita y laica. (SEP, 2017, pág. 18).

Para que cumpla, la garantía al derecho a la educación se tiene que promover los recursos necesarios que necesitan tanto las escuelas como a los docentes para que los aprendizajes sean efectivos.

Los planteles educativos constituyen un espacio fundamental para el proceso de enseñanza aprendizaje. El Estado garantizará que los materiales didácticos, la infraestructura educativa, su mantenimiento y las condiciones del entorno, sean idóneos y contribuyan a los fines de la educación. (DOF, 2019, pág. 1).

Los espacios en los centros escolares son fundamentales para que los niños tengan un mejor aprendizaje, pero en la mayoría de los centros escolares particulares su infraestructura es inadecuada para llevarlo a una mejora en el aprendizaje, si tomamos en cuenta que las infraestructuras de los centros escolares deben ser adecuadas, para una mejor educación tal como lo menciona el artículo 3°.

El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos. (SEP, 2017, pág.27).

El reto que se nos presenta como docentes en este momento es saber si estamos preparados para fortalecer el desarrollo de la motricidad en los niños y niñas en edad preescolar, teniendo presente la motricidad en los niños y niñas de educación preescolar se ha agudizado debido al sedentarismo y a la falta de la actividad física, por lo que debemos de detectar a tiempo algún problema que presente en su desarrollo motor y así poder atenderlo.

Por lo que como docente debemos de adaptar los contenidos y estrategias adecuadas según las características de los niños y niñas según el grado que cursan, pero también adaptarnos a las condiciones de los centros escolares, y así poder darle las herramientas de acuerdo a su condición de madurez motriz y puedan alcanzar los conocimientos, habilidades, de acuerdo a su maduración.

1.8 Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP 04) y el Plan de Estudios 2011

Se han realizado modificaciones en el Programa de Educación Preescolar (PEP 2004), con el fin de mejorar los planteamientos y así pueda enriquecer la educación.

El programa parte de reconocer que la educación preescolar, como fundamento de la educación básica, debe contribuir a la formación integral, pero asume que para lograr este propósito el Jardín de Niños debe garantizar a los pequeños, su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas. (PEP, 2004, pág. 21).

Si tomamos en cuenta que el cuerpo es la forma de comunicación en los niños de edad preescolar.

Esas modificaciones se plasman en el Programa de estudios 2011, donde se:

Favorece la construcción de la identidad personal y nacional de los alumnos, para que valoren su entorno, y vivan y se desarrollen como personas plenas. Por su parte, la dimensión global refiere al desarrollo de competencias que forman al ser universal para hacerlo competitivo como ciudadano del mundo, responsable y activo, capaz de aprovechar los avances tecnológicos y aprender a lo largo de su vida (PEP, 2011, pág. 25).

Entendiendo que una competencia se enriquece según las experiencias que va teniendo el niño o niña en edad preescolar, las cuales va a ir resolviendo a lo largo de su vida. Por lo que como docentes debemos de buscar estrategias que impliquen desafíos y así el niño pueda lograr según su nivel, y poner tener autonomía.

La importancia de estar actualizados día a día es fundamental y saber adaptarnos al proceso de enseñanza para un mejor desempeño ya que se resaltan notables diferencias en ambas.

El programa 2011, se basa en una política donde se eleva la calidad educativa, este tuvo modificaciones, en donde se reduce las competencias y se eliminó las columnas donde favorecen y resaltan los aprendizajes claves, la incorporación de los estándares curriculares, al igual que un apartado sobre la guía de la educadora para el apoyo en el aula: Véase tabla 1.

TABLA 1: CUADRO COMPARATIVO DEL PEP 2004-2011

PEP 2004	PEP 2011
<ul style="list-style-type: none"> ● Es de carácter nacional ● El programa está organizado en competencia ● Es abierto, la educadora selecciona las situaciones didácticas, para desarrollar las competencias. ● Se organiza en 6 campos formativos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tiene propósitos establecidos donde el niño se enriquece lo que sabe y sea una persona más segura ● El programa tiene un carácter abierto, por lo que la educadora es responsable del orden de las competencias ● Aprendizajes esperados ● Se organiza en seis campos formativos, (planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje)

FUENTE 1: PROGRAMA DE ESTUDIOS 2004 – 2011

1.9 Campos Formativos

Estos campos formativos ayudarán a la enseñanza para su educación tomando en cuenta que todos ellos van unidos hacia cualquier objetivo que deseamos trabajar, como en este caso vendría siendo la motricidad gruesa.

Tomando en cuenta que la interacción en los niños en la edad preescolar es importante para poder explorar su medio, como se mencionaba anteriormente que el niño manifiesta su relación con los demás a través del movimiento como el juego, tal como lo menciona el PEP 2011:

Desarrollo personal y social. Este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. {...} en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social. (SEP, 2011, pág.41).

Si tomamos en cuenta que los primeros años de vida del niño el único medio de comunicación que tiene es su movimiento, donde expresa sus emociones a través de su área motriz, siendo esta la única forma de comunicarse, con sus pares o los adultos por lo que su comunicación vendría siendo el área motriz.

Lenguaje y comunicación. El lenguaje se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas {...}se desarrollan la creatividad y la imaginación, y se reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y de otros. (SEP, 2011, pág.51).

Mientras que en el pensamiento matemático el niño no define su lateralidad le será difícil diferenciar letras o números, por lo que la actividad motriz es la base de la función cognitiva de cada niño, para una mejor organización espacial.

Pensamiento matemático. Los fundamentos del pensamiento matemático están presentes en los niños desde edades muy tempranas. {...} y de las experiencias que viven al interactuar con su entorno, desarrollan nociones numéricas, espaciales y temporales que les permiten avanzar en la construcción de nociones matemáticas más complejas. (SEP,2011, pág.48).

El niño se enfrenta a explorar su ambiente mediante una actividad activa a través de la acción motriz y así desarrolla sus capacidades tal como lo menciona el área de Exploración y Conocimiento del mundo. “Las niñas y en los niños desarrollan las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social” (SEP, 2011, pág. 60).

En las artes plásticas, el niño crea a través de su destreza motriz, ya que en esta área se le insita al niño a explorar su creatividad, pero al mismo tiempo refuerza su motricidad.

Expresión y apreciación artísticas. Este campo formativo está orientado a potenciar en las niñas y los niños la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad, {...} así como el desarrollo de las capacidades necesarias para la interpretación y apreciación de producciones artísticas (SEP, 2011, pág. 60).

El campo formativo del área motriz es el desarrollo Físico y salud, debemos de observar a los niños si no presentan algún problema con su psicomotricidad, teniendo el claro como lo menciona el PEP 2011.

El desarrollo físico es un proceso en el que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional. (SEP, 2011, pág. 79).

Un desarrollo motriz adecuado en los niños y las niñas, debe de tener la maduración en los movimientos de su cuerpo al igual que el equilibrio y al observar algún problema inadecuado se deben de estimular sus capacidades mediante el juego por lo que es necesario buscar diferentes estrategias para fortalecer su desarrollo (Véase figura 1).

FIGURA 1: JUEGO DEL AVIÓN



FUENTE 2: POR LA SUSTENTANTE

Para el PEP 2011, las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo, y empiezan a darse cuenta de lo que pueden hacer, disfrutan desplazándose y corriendo en cualquier sitio. Por lo que se le debe de dar la libertad al niño de correr y así pueda ver sus capacidades y reconocer su cuerpo.

1.10 Plan de Estudios 2017 (Aprendizaje claves)

En este modelo educativo los aprendizajes esperados, es trabajar sin presionar ni forzar de acuerdo a su experiencia campos formativos y áreas, el propósito es buscar la eficacia en los docentes y alumnos., donde los niños se enriquezcan con las experiencias vividas. Este programa está organizado por tres Campos de Formación y tres Áreas de desarrollo personal y social, tal como lo menciona el Plan de Estudios 2017, (Aprendizaje claves). Véase tabla 2:

TABLA 2: CAMPOS Y ÁREAS DE APRENDIZAJE CLAVE

CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA	AREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL
Lenguaje y Comunicación	Educación Socioemocional
Pensamiento Matemático	Artes
Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social	Educación Física

FUENTE 3: SEP, 2017, PÁG.158.

Es necesario que el niño pueda desenvolverse en su medio para que tenga experiencias por sus pares que lo rodean en su ambiente, ya que realizan actividades al aire libre, dentro de la escuela tenemos que observar para implementar en qué momento podemos realizar movimientos desafiantes para que el niño pueda madurar sus habilidades.

Tal como lo menciona la SEP, es indispensable trabajar el área de la motricidad para que los niños ejecuten los movimientos, se desplacen en diferentes posiciones,

mantengan el equilibrio y participen en juegos y actividades donde se trabaje la coordinación: (Véase figura 2).

FIGURA 2: COORDINACIÓN Y MOVIMIENTO



FUENTE 3: POR LA SUSTENTANTE

Cada nivel se tendrá que adaptar a los contenidos adecuados al grupo, para que se favorezca el aprendizaje de los niños en edad preescolar se le deben de fortalecer las capacidades de cada uno, por lo que necesario que las infraestructuras sean las adecuadas para mejor el desempeño del área motriz.

CAPÍTULO 2

MARCO CONTEXTUAL

2.1. Caracterización del centro escolar y su dinámica de trabajo

El Jardín de Niños Mafalda está a cargo de la profesora Emelia González Cruz, a pesar de no está incorporado su matrícula es considerable, aunque variable.

Se encuentra ubicado en la Av.: 607 # 190 Unidad San Juan de Aragón, 3ª Sección, con Código Postal 07970; colinda con la Colonia Cuchilla del Tesoro, la 5ª y 6ª Sección de la Unidad San Juan de Aragón, siendo zonas populares de economía baja, las cuales cuentan con todos los servicios como es luz, drenaje, pavimentación, internet, agua potable, etc. (Véase figura 3)

FIGURA 3: CROQUIS



FUENTE 4: UBICACIÓN DE GOOGLE MAPS

Ubicada en esquina, las casas a su alrededor son casas habitacionales o modificadas para oficinas aduanales; frente a esta se encuentra parte de la arboleda

de esta sección, donde vecinos salen a realizar alguna práctica deportiva o simplemente a caminar (véase figura 4).

FIGURA 4: FACHADA DEL JARDÍN DE NIÑOS MAFALDA



FUENTE 5: POR LA SUSTENTANTE

Su estructura regular, ya que está construida dentro del mismo predio de una casa habitacional en un terreno amplio, la cual fue diseñada y supervisada por un arquitecto.

Consta de cuatro salones, con una medida aproximada de 5m x 4m, con ventanas amplias teniendo cortinas para poder impedir que entre la luz del sol directamente, las puertas son de herrería la cual los niños podían abrir tirando de un cordón.

Tres de ellos se ocupaban como salones de clases de 1°, 2° y 3° de preescolar, en cada uno se trabaja con mesas de madera rectangulares, al igual las sillas de madera, sólo en el grupo de 3° de preescolar ocupaban mesas cuadradas, la cantidad de mesas y sillas varían cada ciclo escolar, dependiendo de la matrícula.

Cada salón cuenta con pizarrón blancos, escritorio y silla de madera, en cada ciclo se entrega pintado; la decoración corresponde a cada profesora, al igual que la organización de sillas y mesas, para poder colocar las mochilas de los niños en algún lugar donde no estorben y puedan circular sin ningún obstáculo y así poder evitar cualquier accidente.

Cuentan con repisas para poder colocar los cuadernos, libros y sus botes; estos contienen, sus tijeras, crayolas, colores o lápiz, dependiendo el grado al igual que algún material didáctico, como rompecabezas, ensambles etc. Véase figura5.

FIGURA 5: SALÓN DE CLASES



FUENTE 6: POR LA SUSTENTANTE

El cuarto salón se ocupaba al principio como salón de música, o se colocaba el material didáctico, al paso del tiempo se acondicionó como otro salón ya que se abrió el grupo de Maternal, por lo que cada salón tiene material didáctico.

Tiene una bodega donde se guarda todo el material de papelería; lo que es Resistol, todo tipo de papel, pinturas, hojas blancas, jabón de baño, plastilina etc.

Así como las escenografías que se ocupaban para diferente presentación, ahí mismo se tenía un pequeño espacio para preparar o calentar el desayuno de las maestras.

Los sanitarios constan de una separación apropiada para niños y niñas, cada lado tiene tres baños separados con mamparas, los W.C. no son del tamaño apropiado para los más pequeños ya que se les ayuda para que se puedan sentar.

Los lavabos están en la entrada estos teniendo una altura apropiada sólo para los niños de 3° de preescolar, para los demás niños se ocupan algunos bancos para que se puedan lavar las manos sin ningún problema.

La dirección tiene un tamaño de 2m x 4m, consta de un escritorio, tres sillas, una computadora, y un librero donde se colocan los libros o uniformes que se les venden a los padres de familia, la cual está decorada al gusto de la directora.

Ahí mismo se recibe a los padres de familia que van a pedir informes, inscribir o a hablar con la directora o alguna maestra sobre algún asunto relacionado con su hijo.

Como mencionaba anteriormente, al abrir el grupo de Maternal éramos 4 maestras incluyendo la directora, ya que funge como directora y maestra de grupo; ella hasta la fecha está al frente del grupo de 3 ° de preescolar.

La plantilla escolar estaba formada de 2 Asistentes Educativos y una pasante en Pedagogía, teniendo un sueldo de \$3000 mensuales, cubriendo con un horario de 8:30 a 1:00 de la tarde.

Las maestras reciben a los niños en la entrada, con el horario de 8:50 a las 9:00 am, a pesar de tener este horario de entrada se podían recibir a los niños más tarde pagando una multa de \$10, esto se implementó para que no se interrumpieran las actividades, pero aun así por lo menos tres o cuatro niños llegaban tarde.

La matrícula general antes de la pandemia fue de aproximadamente 40 niños durante mi última práctica educativa, estuve frente al grupo de 1° de preescolar con una matrícula de 8 alumnos, 5 niñas y 3 niños.

Las actividades inician con canciones de saludo, formados todos los niños y dando la bienvenida, después cada grupo se iba hacia su salón en orden, para poder así trabajar dentro del salón según la actividad del día.

Se entrega la planeación semanalmente, elaborando la planeación con los aprendizajes esperados, así como las actividades y objetivos que se realizarán durante la semana, ocupando los campos formativos que se necesiten según el programa que se plantea durante el mes.

Donde al final de cada semana se realizaba algún trabajo manual relacionado con el tema de la semana.

A pesar que la mayoría de los niños viven cerca del Jardín de Niños, el 70% llega en carro o en algún otro transporte como el bicitaxi, el 30% llega a pie.

El 80% de los niños viven con ambos padres, el 20% con uno solo (mamá o papá) la mayoría de los padres trabajan fuera de casa principalmente en el comercio informal, sólo el 20% son profesionistas, son de un estatus económico medio y bajo.

Los alumnos aparentan una buena salud, el 70% de los niños llevan su lunch hecho en casa, aun cuando no es el más adecuado el otro 30% lo compra en la tienda cercana, a pesar que se les pide que el lunch sea nutritivo.

La mayoría lleva una cantidad inadecuada de su lunch, por lo que se tiene que regresar a casa con el lunch que no se come ya que hay un tiempo determinado para que el niño pueda salir al recreo y así puedan jugar con el material didáctico que corresponde según el día, (ya sea bloques, rompecabezas, etc.).

Durante mi práctica educativa he observado la deficiencia que presentan los niños en el control de su cuerpo, desde que entran a los centros escolares observando mayor dificultad en los niños de 3 a 4 años.

Aunado a que dentro de estos no se toma la importancia de trabajar esta área ya que no se cuenta con maestro de Educación Física, y como docentes debemos de cubrir esta área sin tener las bases necesarias para poder apropiadamente esta área, a pesar que los programas educativos están marcada en el Jardín de niños Mafalda no se lleva a cabo, porque se le da más importancia a la lecto-escritura.

En el Programa Educativo del Jardín de Niños se enfoca más en el concepto matemático, lenguaje y comunicación y la lecto-escritura, así como la repetición de planas.

Y el área de la motricidad gruesa la dejan a un lado o no se le da la importancia, o por lo consiguiente la infraestructura del centro no es la adecuada para trabajar.

Este es uno de los problemas que se nos presenta como docentes desde el inicio de nuestras prácticas educativas, por lo que es indispensable siempre contar una lista de cotejo donde se observan las actividades que los niños y niñas no puedan

realizar y poder emplear las estrategias necesarias para mejorar el área que se vea afectada.

A pesar de esto he podido trabajar la motricidad gruesa, durante mi práctica educativa, con actividades Lúdicas aunadas con la situación didácticas que se tenga que trabajar y poder así mejorar su motricidad de los niños y las niñas en edad preescolar, aun cuando la directora no permitía que estuviéramos tanto tiempo en el patio ya que nos mencionamos que se distraen los niños con el ruido que se hacía.

Al quedarme sin trabajo tuve la iniciativa de regularizar de manera personalizada a niños y niñas en edad preescolar y donde me di cuenta que el problema de su motricidad se ha visto más agudizada debido al sedentarismo y a las clases virtuales que tuvieron que tomar la mayoría de los niños y niñas, por lo que tuve que buscar estrategias para que este problema de se viera más afectado.

A pesar de que la mayoría de estos niños iban en escuelas particulares, los inscribieron en las escuelas de gobierno, y no realizaban las actividades que les asignaba la escuela, ya que eran muchas veces actividades que los padres de familia terminaban haciendo.

Por lo que su actividad física fue casi nula ya sea por falta de espacio que cuenta sus casas o no tuvieron la facilidad de salir al parque más cercano, además de la falta de tiempo e interés en estas actividades por parte de los padres.

2.2 Diagnóstico

A inicio de cada ciclo escolar se realiza una entrevista a los padres de familia donde se anotan todos áreas e identificar las necesidades educativas que llegaran a presentar algún problema en su desarrollo personal o académico para poder tener algún sustento y el tipo de ayuda necesitan.

A continuación, se presenta parte de una encuesta al inicio del ciclo escolar, para determinar que maduración motriz presentan los niños de preescolar, con un aproximado de 40 niños del Jardín de Niños (Véase tabla 3).

TABLA 3: PARTE DE REGISTRO DE LOS NIÑOS

Jardín de Niños: Mafalda	Ciclo escolar: 2017 – 2018
Grupo: 2 ° de preescolar	Profesora: Margarita Gudiño Mata
Datos personales	
Nombre y apellidos	
Edad	
Nacimiento	
Domicilio/teléfono	
Expectativas Desarrollo motor	Descripción
Control de la cabeza	60% después de los 3 meses
Posición de sentado	80% a los 7 meses
Gateo	80% no gateo
Posición de pie Marcha	90% antes del año

FUENTE 7: JARDÍN DE NIÑOS MAFALDA

Durante las primeras semanas se realiza una recopilación de evidencias, de todas las áreas a trabajar durante el año para observar de donde vamos a partir, teniendo un registro de 3 semanas, en esta tabla se muestran las evidencias que se trabajó el área motriz en los niños de edad preescolar realizando las actividades aproximadamente 20 minutos por cada actividad durante varios días (Véase tabla 4).

TABLA 4: ACTIVIDADES PARA EVALUAR

Actividades	Lo logró	Hizo el intento	No lo logró
Se mueve en zigzag,	20%	60%	20%
Cambian de dirección con facilidad.	10%	10%	80%
Juegan a seguir a líderes y reflejan los movimientos de otros.	10%	10%	80%
Mueve el cuerpo ante la música.	30%	70%	0%
Disminuye la velocidad al correr	30%	60%	10%
Cambia de dirección y se detiene rápidamente mientras corre	30%	10%	70%

Se impulsa con las piernas en un columpio	10%	10%	70%
Corre y usa brazos y piernas en oposición	10%	60%	30%
Trepa, sube y baja escaleras con un pie en cada escalón	10%	80%	10%
Salta en un pie	10%	30%	70%
Patea pelotas	10%	60%	30%
Salta hacia arriba y hacia abajo	20%	60%	20%
Salta hacia adelante con los brazos	10%	20%	70%

FUENTE 8: POR LA SUSTENTANTE

2.3 Limitaciones de mi labor docente

El trabajo de una docente no es tarea fácil. Hay que lidiar con los escolares, con sus padres y con las directrices de la escuela. Por ejemplo, en mi labor frente al grupo es común observar deficiencias en la coordinación de su cuerpo en los niños en edad preescolar al inicio de cada ciclo escolar, sus movimientos son torpes, tienen problemas de coordinación, como el simple hecho al caminar, durante las actividades recreativas tienen dificultad al correr, saltar y cazar los objetos; mostrando miedo e inseguridad en cada movimiento que realizan.

Por otro lado, se detecta una sobreprotección de los padres y no les permiten realizar las actividades que pueden realizar por sí solos, de acuerdo a su edad, debido a que tienen miedo a que se puedan lastimar o que no lo pueden hacer, tomando en cuenta que en casa tampoco se trabaja la actividad física debido a los espacios reducidos que se presentan en casa y esto conlleva a que se le permite jugar con aparatos tecnológicos como es la tableta, computadora, la televisión y el celular, presentando sedentarismo y obesidad en los niños en edad preescolar.

Tomando en cuenta que en los centros escolares no se trabajan las estrategias adecuadas por parte de los docentes para poder trabajar adecuadamente la motricidad, debido a que el espacio en los centros escolares es reducido y no permite llevar a cabo correctamente las actividades, como es el correr, brincar, etc. O no se cuenta con el material apropiado.

Como consecuencia algunos niños presentan problemas en el desarrollo de la motricidad, de acuerdo a su edad, mostrando movimientos torpes y no coordinan

sus movimientos al realizar las actividades, por lo que hay que conocer las estrategias necesarias para estimular su área motriz gruesa en los niños que llegan a presentar este problema.

Con base en lo anterior, se plantea la siguiente interrogante: ¿Cómo favorecer el proceso de la motricidad gruesa, en los niños de edad preescolar?

CAPÍTULO 3

MARCO TEÓRICO

En este apartado hablaremos sobre distintas teorías de investigación sobre la motricidad gruesa, la importancia para su aprendizaje y si logra un beneficio en la maduración motriz en los niños y niñas de edad preescolar, así como los espacios escolares inadecuados donde se observa que perjudica el desarrollo cognitivo y creativo de los niños en edad preescolar.

Pretendo resaltar los beneficios que aporta la motricidad a los niños en edad preescolar, su maduración como aprender a controlar sus movimientos y así poder ayudar a desarrollar su creatividad, por lo que como docentes debemos darle las herramientas necesarias para que los niños de edad preescolar desarrollen adecuadamente su motricidad, así como el espacio es un elemento más y como docentes debemos de estructurar y organizar los espacios

Empecemos por explicar lo que es el desarrollo y el aprendizaje, en los niños tal como lo menciona El programa de formación de Educadoras.

Quando se habla del desarrollo y del aprendizaje de los niñas y niños pensamos que ambos términos son sinónimos [...], sin embargo, el desarrollo y el aprendizaje son procesos distintos, pero se encuentran mutuamente influidos y relacionados. (Fasquelle, 2010, pág.6).

Las personas van aprendiendo según la capacidad que se va desarrollando al poder realizarlo por sí solo. Un claro ejemplo es cuando los niños empiezan a caminar, se le debe de tomar de las manos al niño y desplazarnos junto a él, lo que se le brindará la confianza y así pueda desarrolle su capacidad de equilibrio y tenga la fuerza necesaria en sus piernas, cuando el niño tenga la capacidad lo realizará por sí solo.

Es necesario que los niños en edad preescolar interactúen en su medio ambiente, para que éste pueda relacionarse y así tener las habilidades necesarias dependiendo su edad, tal, como lo menciona Bandura (1968): “En la teoría

cognoscitiva social, el aprendizaje viene dado por múltiples elementos que influyen en la conducta humana”. (Bandura (1986) citado en González 2008 pág. 474).

Es importante que el niño en edad preescolar interactúe con las personas y su ambiente para poder desarrollar sus habilidades y conocimientos a temprana edad, así pueda construir su propio conocimiento.

Una estrategia básica es el juego donde el niño desarrolla su creatividad, ya que el jugar le da la confianza y a desarrollar aspectos físicos y sociales, y pueda realizar actividad motriz a pesar de los espacios reducidos (véase figura 6):

FIGURA 6: JUGAR CON EL GLOBO



FUENTE 9:POR LA SUSTENTANTE

En el enfoque constructivista tenemos la teoría socio-cultural de Vygotsky toma mayor importancia el entorno social para el desarrollo y aprendizaje. Es importante que el niño en edad preescolar interactúe con las personas y su ambiente para poder desarrollar sus habilidades y conocimientos a temprana edad, así pueda construir su propio conocimiento.

En el enfoque constructivista tenemos la teoría socio-cultural de Vygotsky toma mayor importancia el entorno social para el desarrollo y aprendizaje, tal como lo

menciona, tal y como lo señala Vygotsky (1979) citado en Carrera & Mazzarella, 2001, pág. 43, menciona que:

“Todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño”

Donde los niños adquirirán sus habilidades y su conocimiento, así como su destreza.

A través de mi práctica educativa los niños que no interactúan con sus pares o en su medio y llegan al centro escolar sin coordinar su cuerpo y tienen dificultades de realizar actividades de coordinación, son niños inseguros y su aprendizaje se va limitando por la inseguridad que presentan desde casa, ya que los mismos padres los limitan al no permitir que interactúen en su medio y muchas veces no solo presentan el problema motriz sino también como lo mencionaba anteriormente se va afectando en su socialización, en su motricidad fina y muchas veces en su vocabulario.

3.1 Abordajes teóricos sobre la motricidad

Hablaremos sobre algunas teorías sobre el control motor, algunas causas o naturaleza del movimiento interpretando el comportamiento de los movimientos, el desarrollo del niño es constante y debemos de tener muy en claro las características del niño, el cual es, universal, secuencial, es jerárquico y dinámico, al igual que los factores como el ambiente, la genética, la interacción con la sociedad y el aprendizaje, según nos menciona cada autor.

3.1.1 Teoría de Lev Vygotsky

Los niños llegan la escuela con un aprendizaje previo del cual ya trae experiencias previas, como lo menciona Vygotsky (1979), citado en Carrera & Mazzarella,(2001)

que el aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño.

Existen dos niveles evolutivos en los niños preescolares; el nivel evolutivo real donde el niño realiza las cosas por sí solo, así como el desarrollo potencial donde los niños pueden lograr con el apoyo de otros, donde muestra su desarrollo mental.

Vygotsky menciona que el aprendizaje se da de fuera hacia dentro, por interacción social; esto quiere decir que el papel del adulto es importante para un buen desarrollo del niño.

En muchos casos los padres sobreprotegen a sus hijos y no permiten que se desenvuelva en su contexto social, ya sea por la inseguridad o porque no cuentan con el espacio adecuado y así pueda ir madurando su motricidad. En el caso del centro educativo no se le permite que el niño se desenvuelva adecuadamente al prohibirle correr, brincar, etc., o simplemente no hay actividades motrices, por lo que debemos tener en claro se debe estimular al niño para que descubra su medio y así pueda desplazarse con la confianza necesaria. “El movimiento humano depende ampliamente del medio socio-cultural donde se desarrolle. Según este autor, el origen del movimiento se basa en la historia social del hombre” (Vygotsky (1987), citado en Nieves 2007, pág.1)

Si dejamos entonces que el niño interactúe y se desenvuelva en su entorno podrá ser guiado por sus compañeros o el docente y tener un mayor logro en sus movimientos motrices ya que el conocimiento no está en el ambiente del niño sino en el entorno que lo rodea.

Vygotsky considera cinco conceptos fundamentales como son: las funciones mentales, las habilidades psicológicas, la zona de desarrollo próximo, las herramientas del pensamiento y la mediación.

Las funciones mentales se componen por funciones inferiores, las cuales son con las que nacemos (genéticamente) y superiores se van desarrollando con el entorno donde se desarrolla el niño y esta se determina según la forma de su entorno, por lo que el desarrollo del niño será diferente.

Las habilidades psicológicas se observan primero en el contexto social. Herramientas del pensamiento: hay que tener en claro que las técnicas de herramientas sirven para modificar el ambiente y las herramientas psicológicas para controlar el pensamiento y la conducta, como lo menciona Vygotsky, citado en Carrera & Mazzarella (2001) "Toda cultura posee sus propias herramientas técnicas y psicológicas que transmite a los niños por medio de las interacciones sociales".

Tomando en cuenta que tenemos dos funciones mentales el inferior y el superior las cuales al nacer no están desarrolladas, por lo que al interactuar con nuestro ambiente se aprende y al ir aprendiendo se desarrolla las funciones superiores, por lo que dependiendo lo que vivimos, las experiencias, nuestras acciones están culturalmente mediada.

Y finalmente como nos menciona Vygotsky (1979), citado en Carrera & Mazzarella (2001), donde el desarrollo cognitivo:

No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. (Vygotsky (1979), citado en Carrera & Mazzarella (2001), pág. 43).

3.1.2 Teoría de Henry Wallon (1959)

Henry Wallon destacó el comportamiento motor en su desarrollo mental en los primeros años de los niños en edad preescolar. Establece dos elementos en la motricidad: la función tónica y la función física.

La tónica es cuando el músculo mantiene cierta tensión, ésta realiza la postura y los gestos y la actividad física, cuando el niño comprende los movimientos.

En el desarrollo del niño la función tónica existe la relación entre la motricidad y la inteligencia, Estadio Impulsivo (Tónico - Emocional de 6 a 12 Meses) En esta fase de la vida la motricidad tiene un significado puramente fisiológico: son descargas

de energía muscular donde se entremezclan lo tónico y lo cinético". (Wallon (1959) citado en Gamboa (s, f), pág.21.)

En los primeros 6 meses realiza movimientos de expresiones e imitación, por lo que es la forma en el que el niño se relaciona y se comunica a su alrededor.

Estadio Sensomotor (12 a 24 Meses) A partir de este momento se organiza el movimiento hacia el exterior.

Donde el niño tiene el instinto de explorar y quiere averiguar

Estadio Proyectivo (2 a 3 años) La motricidad se constituye en instrumento de acción sobre el mundo.

En este período se empieza a utilizar la ideación y la representación, (marcha, formación del lenguaje).

Estadio Personalísimo (3 a 4 años) Los "otros" son significativos para el niño en su proceso de adquisición de experiencia (Gamboa (s, f), pág.21).

La importancia que tiene el niño en trabajar la motricidad es que tenga el beneficio en controlar su cuerpo, ya que los movimientos del gateo, arrastrarse brincar y correr son importantes para mejorar su coordinación y conforme su proceso avance mejorarán y coordinarán su cuerpo satisfactoriamente, es importante dejar que el niño manipule y descubre por sí solo las cosas y poder respetar su ritmo natural.

3.1.3 Teoría de Bernstein

Si se tiene la estabilidad del cuerpo se tendrá el equilibrio en los movimientos del niño ya que los movimientos se van organizando por lo que se tiene que trabajar empleando ejercicios donde el niño solo camine por una línea sin salirse se está por lo que emplea tanto su estabilidad como el equilibrio, tal como lo menciona

Bernstein citado en Ruiz Pérez (2003) donde establece que el humano es capaz de establecer su estructura de coordinación para que su cuerpo sea controlable.

Si tomamos en cuenta que el cuerpo tiene la libertad de movimientos, pero estos deben de ser controlados, así como lo menciona Bernstein “La coordinación del movimiento es el proceso de dominar los grados de libertad redundantes del organismo en movimiento” (Nieves, 2007, pág.1).

Esto quiere decir que el niño desarrolla la capacidad de mover diferentes partes del cuerpo favorablemente sin afectar otra parte de su cuerpo, un ejemplo serio cuando el niño tratara de tomar la crayola lo que necesita es una coordinación del hombro, codo y muñeca para poder tomarla y así poder colorear.

Bernstein (1967) citado en Nieves, 2007, pág.1, nos menciona que:

El movimiento es siempre un proceso con curso temporal y ello requiere una continua cadena de impulso que se intercambian; donde los sistemas aferentes, que diferencian a cada nivel y dan lugar a diversos tipos de movimientos y acción, juegan un papel determinante.

Bernstein (1969) y Vygotsky (1987) mencionan la importancia donde al niño se le debe de dar la libertad para poder realizar cualquier tipo de movimiento, por este motivo se debe de tener presente las fases de movimientos, la primera fase se le permite realizar movimientos libres, después pasar a ciertos grados de libertad y por último realizar movimientos con mayor efectividad y coordinación.

Al inicio de cada actividad realizando la mayor parte del trabajo y los alumnos comparten la responsabilidad poco a poco se ira dejando la responsabilidad al alumno para que se vuelva independiente y pueda desarrollar sus habilidades.

Se tiene que observar qué características tiene cada uno de ellos, si puede realizar la actividad o se le tiene que apoyar para que más tarde lo pueda realizar por sí solo por lo que el medio debe de ser adecuado para implementar las estrategias ya si desarrollar sus habilidades.

3.1.4 Teoría de David Gallahue

Hay que tomar los patrones del desarrollo motor de David Gallahue (1980) citado en Suarez, establece que se debe tener en claro que los niños van pasando etapas en la maduración de su motricidad, donde van de lo simple a lo complejo y las van superando según sus habilidades y sus condiciones físicas, así como la manipulación al explorar los objetos, el cual inician con movimientos bruscos hasta llegar a la manipulación.

Estadio Inicial (2 a 3 años): Intento para ejecutar una tarea, descoordinación (esfuerzos perdidos o exagerados).

Estadio Elemental (3 a 5 años): Mejor coordinación y ritmo.

Estadio Maduro (5 a 7 años): Adecuada coordinación, mecanismo correcto y eficiente. (David Gallahue (1980), citado en Suarez, 2009, pág. 2).

Entendamos que el desarrollo de la motricidad inicia a partir que el niño nace, junto a los cambios físico, psicológicos según van creciendo.

Como lo comentaba anteriormente cuando los niños entran a los centros escolares llegan con un problema de coordinación de su cuerpo debido al sedentarismo o a la nula motricidad pues los padres no los dejan que se muevan en su ambiente, por lo que es nuestra tarea que a partir de ese momento los niños puedan mejorar su coordinación motriz donde se implementen secuencias didácticas donde empleara movimientos en sus músculos y así pueda desarrollar su destreza física y cognitiva.

3.1.5 Teoría de Le Boulch, J.

Los juegos y actividades al aire libre ayudan al niño a tener un mejor aprendizaje porque van teniendo experiencias a través de las actividades espontáneas que el niño va ejerciendo durante el juego, Le Boulch (1982) citado en Nieves, 2007, expresa que el movimiento se caracteriza por dos aspectos, la espontánea donde

el cuerpo es inconsciente en los movimientos y la expresión donde a través de sus gestos se comunica.

La opinión espontánea, traducción del dinamismo del organismo sin ninguna intención u objeto consciente; y la expresión como comunicación, implicando que el ser quiere significar alguna cosa a través de sus gestos o mímica (Le Boulch (1982) citado en Nieves, 2007, pág.1).

Como docentes debemos de darle experiencias a través del juego para fortalecer su motricidad a través de ejercicios de motricidad, a través de juegos, materia didáctica, donde el niño aprende a través del movimiento.

David Gallahue (1980), nos habla que la actividad motriz inicia con movimientos involuntarios, por lo que debemos de estar observando constantemente los movimientos y reflejos de los niños y niñas en edad temprana teniendo en claro que un bebé tranquilo que no llora, puede presentar algún problema neuronal el cual le impide la coordinación de su cuerpo, al presentar este problema su coordinación se verá afectada donde ya que no se presenta la maduración en su sistema nervioso.

La expresividad del movimiento se distinguen dos aspectos: la opinión espontánea, traducción del dinamismo del organismo sin ninguna intención u objeto consciente; y la expresión como comunicación, implicando que el ser quiere significar alguna cosa a través de sus gestos o mímica. (David Gallahue, 1980, pág. 1).

Si tomamos en cuenta que en el primer periodo que abarca de 0 a 3 meses del desarrollo motor hay 4 etapas de las cuales nos enfocaremos en las tres primeras, las cuales están basadas en la edad de 0 a 3 meses y de 3 meses a 3 años y el tercero de 3 a 7 años.

La primera el cuerpo es impulsivo, en la cual su motricidad está dominada por las necesidades orgánicas.

El segundo periodo, el cuerpo es vivido es decir establece relación entre las circunstancias exteriores.

El tercer periodo, el cuerpo percibido, donde el niño va adquiriendo las capacidades motoras, el desarrollo de las actividades sensoriales y en donde organiza el tiempo, espacio, equilibrio y su coordinación.

En el segundo periodo del desarrollo, se desarrollan las capacidades para la especialización motriz. “Es necesario preservar a los niños de todo estereotipo motor temprano, defendiendo la plasticidad de la motricidad infantil ya que es moldeable. (Le Boulch, 1982, pág.1).

A pesar que para Le Boulch, no está de acuerdo que a los niños se les de estimular su motricidad desde temprana edad no estoy de acuerdo en esta parte, ya que en ocasiones es necesaria que estos reciban la estimulación temprana, esto porque los niños pueden presentar algún problema neuronal y su coordinación se vea afectada por lo que es necesario apoyar con diferentes estímulos y su sistema neuronal sea estimulado.

La importancia de que el niño trabaje su motricidad desde temprana edad lo ayudará para que su cuerpo tenga una coordinación adecuada según la edad por lo que debemos dejar al niño que se socialice en su ambiente.

Tomando en cuenta que el proceso de aprendizaje es a través del movimiento el cual es una herramienta donde al ser un niño activo desarrollará y adquirida las experiencias necesarias en todas las áreas porque al tener contacto en su medio descubrirá sus capacidades y desarrollará su motricidad.

No solo le ayudará en el área motriz sino también a relacionarse con sus pares y su vocabulario sea enriquecido.

Tendrá la habilidad al mover sus músculos y así pueda mantener el control de sus extremidades y poco a poco tener el control de su cuerpo.

Durante mi práctica educativa he notado que, al trabajar la motricidad desde temprana edad, ayuda al niño en la maduración necesaria y así pueda tener la

coordinación adecuada según su edad esto le sirve para socializar en el ambiente escolar pero también en su ambiente familiar.

Tomando en cuenta que el proceso de aprendizaje es a través del movimiento debemos de implementar estrategias donde el niño desarrolle y adquiera las experiencias necesarias ya que si se le dan las herramientas el niño podrá descubrir sus capacidades y desarrollará su motricidad.

Si un niño no trabaja el área motriz no podrá relacionarse con sus pares y su vocabulario se verá afectado.

Esto también nos lleva a que hay que darle esas habilidades y la confianza de mover su cuerpo, tenemos que implementar estrategias para que el niño tenga la habilidad de mover sus músculos, así pueda mantener el control de sus extremidades y poco a poco tener el control de su cuerpo.

Ya que un niño quieto no tiene la capacidad de aprender como un niño activo, por lo que el juego es una ayuda para la participación y movimiento del niño.

Así como lo he mencionado anteriormente en los centros escolares no se le da la importancia necesaria a la motricidad siendo esta una parte fundamental para que el niño tenga la maduración hacia la motricidad fina y posteriormente a su lateralidad, ya que al trabajar adecuadamente la motricidad el niño podrá expresar sus emociones y sus necesidades y pueda ser un niño autónomo y su aprendizaje vaya desarrollando.

Teniendo en claro la importancia de la estimulación temprana desde la edad temprana ya que su coordinación motriz irá de lo simple a lo más complejo, un ejemplo claro es cuando los niños empiezan a pararse, previo a esto existió el gateo..., la fuerza y coordinación para poder caminar.

Hay que tomar en cuenta que el modelo del desarrollo motor en los niños de David Gallahue, citado en León 2015, pág.1. es el siguiente:

Motricidad refleja (0-1 año): Se trata de respuestas automáticas e involuntarias que permiten la supervivencia del niño frente a los estímulos del medio.

Movimientos rudimentarios (1-2 años): En esta etapa la motricidad se caracteriza por ser lenta, insegura e imprecisa, sin una dirección específica. adopción de diferentes posiciones a partir del control de la cabeza; los de locomoción que se inician con los primeros desplazamientos al gatear, trepar tempranamente; y de manipulación que comienza desde la pinza inferior a la pinza digital, desde el coger y soltar, pasándose los objetos de una mano a la otra.

Por lo que hay una relación entre la edad del niño y su desarrollo motor, los movimientos de reflejo del niño asimilan la información y lo va procesando por lo que más tarde tiene el control del movimiento.

3.1.6 Teoría de Jean Piaget

Los niños en edad preescolar no son pasivos y reciben la influencia de su ambiente, por lo que sus conocimientos se van enriqueciendo por medio de las experiencias. Por lo que debe de haber un equilibrio de la asimilación y acomodación. La asimilación es el proceso donde la persona percibe, por lo que puede cometer errores antes de llegar a la información correcta, esto quiere decir que la repetición es activa para dar un resultado mientras la acomodación es la información que acabamos de recibir, así va madurando sus conocimientos que tenía al principio, por lo que es necesario que el niño interactuar en su medio.

Tomemos en cuenta que Piaget nos menciona que la motricidad es psicogenética, ya que esta se construye a partir de la actividad motriz de los niños.

Tal como lo menciona Piaget que la motricidad y la inteligencia van unidas, pero a medida que el niño crece una es más importante, La maduración, según él, puede brindar muchas posibilidades o establecer barreras, pero la inteligencia se construye progresivamente a partir de la acción del propio sujeto.

Como docentes tenemos que tener en claro que hay que darle los conocimientos para que esta información sea significativa para su vida y construya su conocimiento.

Las etapas de desarrollo de Piaget son 4, pero en el presente escrito solo nos basaremos en las primeras 2.

Inteligencia sensomotriz: (0 – 2 años)

Se caracteriza por la aparición de las capacidades sensorio motoras, perceptivas y lingüísticas. Aparecen las habilidades locomotoras y manipulativas, estas actividades se consiguen gracias al aprendizaje sobre la organización de la información sensorial. el niño debe aprender a organizar esta información. (Franco, 2015, pág. 1).

Esto quiere decir que el niño desde que nace y mediante los movimientos irá asimilando la etapa sensorio motriz, donde sus movimientos están en procesos de cometer errores, como el presionar un objeto sin tenerlo a la vista.

Conforme el niño va manipulando de objetos el niño se da cuenta que cada movimiento tendrá una respuesta deseada.

Inteligencia preoperacional: (2 -7), la motricidad aún es importante; este periodo se caracteriza por considerarse la primera vez que opera procesos cognitivos y de conceptualización. (Franco, 2015, pág. 1).

En esta etapa el niño percibe las acciones, donde el niño se va adaptando a la realidad, y así va manipulando su medio ambiente.

Estas dos etapas son las que más nos interesan ya que estas abarcan la edad preescolar y tenerlas presente si observamos problemas motrices con algún niño.

En este aspecto los niños deben de retroalimentar sus habilidades motoras mediante la cinestésica, esto quiere decir que el niño dejará que este manipule los objetos y así mejorar sus habilidades.

En cada momento el docente deberá demostrar al niño los movimientos que desee que el niño realice para que este los vaya imitando, y así sus habilidades mejoren a través de la observación, por lo que hay que retroalimentar a los niños.

Esta parte la he trabajado a través de la música donde nos indican diferentes tipos de movimientos, siempre poniendo el ejemplo y mostrándome frente a ellos, procurando motivarlos para que realicen dichas actividades.

Tanto Piaget y Le Boulch concuerdan que el niño aprende con el sentido de la vista donde los niños imitarán los movimientos para que sus habilidades vayan mejorando.

Si un niño no trabaja el área motriz no podrá relacionarse con sus pares y su vocabulario se verá afectado.

Esto también nos lleva que el niño tiene que ir madurando sus habilidades, así como la confianza de mover su cuerpo, tenemos que implementar estrategias para que el niño tenga la habilidad de mover sus músculos, así pueda mantener el control de sus extremidades y poco a poco tener el control de su cuerpo.

Un niño quieto no tiene la capacidad de aprender como un niño activo, por lo que el juego es una ayuda para la participación y movimiento del niño, recordando que el niño debe de interactuar en su entorno.

Así como lo he mencionado anteriormente en los centros escolares no se le da la importancia necesaria a la motricidad siendo esta una parte fundamental para que el niño tenga la maduración hacia la motricidad fina y posteriormente a su lateralidad, ya que al trabajar adecuadamente la motricidad el niño podrá expresar sus emociones y sus necesidades y pueda ser un niño autónomo y su aprendizaje vaya desarrollando.

Por lo que la motricidad interviene en el desarrollo cognitivo del niño y esta tendrá las capacidades sensomotoras, locomotrices y manipulativas.

En todo momento los autores dan hincapié que la motricidad se presenta desde el nacimiento del niño hasta la vida adulta.

3.2 Los espacios inadecuados dentro de los centros escolares

Cuando se menciona los espacios educativos se refiere al ambiente donde los niños desarrollan sus capacidades por lo que los espacios inadecuados influyen en su desarrollo cognitivo como una deficiencia en sus habilidades y capacidades, esta es una causa por lo que el niño le cuesta desarrollar un aprendizaje adecuado

Estos espacios deben de ser amplios para lograr el objetivo del desarrollo de la enseñanza que estos pueden lograr el aprendizaje de la motricidad gruesa adecuadamente, por lo que es importante de tener estos espacios que se utiliza día a día durante nuestra practica educativa, ya que este es un medio didáctico de tipo educativo.

Tal como lo menciona Polanco (2004) citado en Hernández, 2004, pág.1."es relevante considerar el espacio, y la distribución del mobiliario, ya que de esto dependen las relaciones interpersonales que tienen lugar dentro del aula".

Tomando en cuenta que los juegos lúdicos se emplean para el desarrollo de la motricidad, al no tener el espacio adecuado su coordinación motriz fina y gruesa se ve afectada el área motriz.

El espacio debe ser un lugar motivador, para que el niño pueda aprender y a interactuar y el niño se sienta motivado, ya que los niños empiezan a descubrir lo que le va llamando la atención, en estos espacios el niño aprende a enfrentar diferentes situaciones como su motricidad, tal como lo menciona Zabalza (1996), pág. 2.

Los espacios se convirtieren en un recurso para poder llevar a cabo muchos de los otros aspectos clave.

Las clases convencionales con espacios indiferenciados resultan escenarios empobrecidos y hacen imposible (o dificultan seriamente) una dinámica de trabajo centrada en la autonomía y la atención individual a cada niño y a cada niña. (Zabalza,1996, pág. 2).

Un problema que se ve reflejado en el aula es el desarrollo cognitivo en los niños de educación preescolar, otro problema que se presenta es el desarrollo de la creatividad ya que el niño se desmotiva por el espacio inadecuado

A pesar de que en el centro escolar muchas veces los espacios son reducidos se debe organizar el espacio como también el material didáctico, para que se estimule al niño a realizar la actividad del día y así interactúe con sus compañeros y pueda comunicarse.

CAPÍTULO 4

DISEÑO METODOLÓGICO

4.1 Justificación

Debemos tener presente que la edad preescolar es la etapa donde el niño se presenta a nuevas experiencias, con relación a la socialización y al movimiento, donde sus capacidades motrices muestran un cambio, por lo que el juego es importante porque a través del niño reconoce su medio, y a través de sus sentidos, este ayuda a estimular sus habilidades motrices, y de aprendizaje.

Porque previo a este proceso se deberá desarrollar una serie de habilidades y a partir de este trabajo se trató de favorecer el sistema motriz dentro del centro educativo a pesar de los espacios reducidos, para poder favorecer un aprendizaje significativo a partir de nuevas experiencias

4.2 Problemática

Mi planteamiento en el problema de la psicomotricidad gruesa afecta la coordinación y equilibrio en los niños y niñas en la edad preescolar a consecuencia que en las escuelas tanto particulares como de gobierno no le dan importancia a esta área, así como el sedentarismo que han presentado en los últimos años debido a la pandemia que se suscitó en todo el mundo provocando que los niños estuvieran más apegados a los aparatos electrónicos así como la posibilidad de realizar algún tipo movimientos como el correr, trepar al aire libre debido a que era necesario que permaneciéramos aislados.

Tomando en cuenta que la motricidad es parte del proceso en los niños para que su desarrollo integral sea el adecuado, como maestras debemos de conocer más sobre la motricidad en los niños en edad preescolar para poder realizar las

actividades adecuadas a pesar que no se tenga los espacios apropiados, y así poder fortalecer el aprendizaje

Debemos entender que en la edad preescolar el cuerpo del niño va madurando por lo que es necesario que el cuerpo este en movimiento, ya que su cuerpo obtiene el beneficio en su coordinación y dominio de acuerdo a su etapa, al llevar a cabo su maduración en el desarrollo del sistema nervios tendrán las bases necesarias para el inicio de la lectoescritura.

Durante mi práctica educativa he observado la problemática que presentan los niños en su motricidad gruesa, debido a que en muchos centros escolares los directivos su enfoque es conductista, el cual las indicaciones que dan es que el niño aprende realizando planas y planas y al no darle la importancia a esta área o las infraestructuras de las instituciones no son las adecuadas se presenta los problemas de coordinación de su cuerpo.

Tomando en cuenta que la motricidad es parte del proceso en los niños para su desarrollo integral, como maestras debemos de conocer más sobre la motricidad en los niños en edad preescolar para poder realizar las actividades adecuadas a pesar que no se tenga los espacios adecuados, y así poder fortalecer el aprendizaje.

4.3 Objetivo

Establecer las estrategias necesarias para que los niños trabajen la motricidad gruesa y ayude a su proceso de maduración en su coordinación motora de acuerdo a su etapa.

4.4 Propuesta de intervención

La investigación acción que planteó está basado que a lo largo de mi práctica educativa no hay una planeación adecuada para trabajar la motricidad o las infraestructuras no son las adecuadas en los centros escolares para poder trabajar,

por los que los niños presentan problemas de motricidad sobre todo en la coordinación de su cuerpo.

La investigación acción es un problema que afecta a determinado grupo de niños que llegamos a observar, dentro de los salones de clases, el cual requiere una solución, utilizando recolección de datos, estos pueden ser cuantitativas o cualitativas, como lo menciona Kurt Lewin (1944) citado Colmenares y Piñero 2008, pág. 100: “Describe que la investigación-acción consiste en el análisis, recolección de información, conceptualización, planeación, ejecución y evaluación, pasos que luego se repetían”.

La investigación-acción se realizan dentro del aula educativa a través de las planificaciones, el desarrollo curricular, la mejora de programas, en las cuales se realiza las estrategias necesarias y así implementarlas para saber si se necesita algún cambio para mejorar.

El presente trabajo de investigación – acción, se realizará en beneficio de los niños y niñas de educación preescolar del Jardín de Niños Mafalda el cual se encuentra ubicado en la Av. 607 # 190 Unidad San Juan de Aragón, 3ª Sección, con Código Postal 07970 siendo una zona popular de economía baja, las cuales cuentan con todos los servicios como es luz, drenaje, pavimentación, internet, agua potable, etc.

Se trabajó con el grupo de 2º de preescolar con un aproximado de 12 alumnos 7 niñas y 5 niños.

El objetivo fue mejorar la motricidad de los escolares a partir de su escaso movimiento derivado de la pandemia la cual llevó a la escasa y la nula actividad física.

Por este motivo he tenido el interés de investigar el problema de la motricidad y así poder llevar a cabo posibles soluciones, el cual se llevará a cabo bajo la investigación- acción con un enfoque cualitativo, para Erickson (1989) citado en Garrido ,2003, pág.16. donde señala tres aspectos en la recogida y análisis de la información.

- 1) Identificar estructuras y perspectivas de significado

2) Prestar atención a los sucesos que vayan ocurriendo en los diversos niveles, para detectar posibles conexiones de influencia.

3) Recoger las redundancias para poder establecer el carácter típico o atípico con relación al contexto. (Garrido ,2003, pág.16)

4.5 Pregunta general

¿Qué tipo de estrategias se necesitan para que los niños realicen la motricidad gruesa para que madure su coordinación motora de acuerdo a su etapa? (Véase tabla 5):

TABLA 5: APRENDIZAJES ESPERADOS

	Aprendizaje esperado
Desarrollo de la motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos. • Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
Integración de la corporeidad	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación. • Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.
Creatividad en la acción motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas. • Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.

FUENTE 10: SEP. APRENDIZAJE CLAVE, 2017.PAG. 336

A través de la situación didáctica se expone al estudiante un problema que pueda presentarse en la vida real que podrá implementar a través de sus conocimientos previos, esto quiere decir el niño podrá afrontar situaciones sin la intervención de alguna persona mayor.

Tal como lo menciona Brousseau citado en Chavarría, 2006, pág.3. en donde plantea que las Situaciones Didácticas son una forma para “modelar” el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera tal que este proceso se visualiza como un juego para el cual el docente y el estudiante han definido o establecido reglas y acciones implícitas.

En la situación didáctica se trabajará los segmentos articulaciones corporales, cabeza cuello, brazos, etc., su respiración, así como su estabilidad corporal y diferentes posiciones.

La técnica de instrumento será a través de la lista de cotejo en la cual se observó a los niños y niñas donde se describe la escala de lo logró, fue insuficiente o no lo logró, ésta será de forma individual, donde se puede determinar e identificar el nivel de la motricidad de cada niño, la cual se realizará con 18 situaciones didácticas con un tiempo aproximado de 30 minutos, durante 1 mes.

Y para determinar las necesidades que necesitan los niños ocuparemos la lista de cotejo para saber si las actividades que se proponen han tenido un resultado positivo de lo contrario podrán implementar diferentes estrategias, por lo que la lista de cotejo nos ayudará a evaluar las habilidades de los niños y niñas en edad preescolar.

4.6 Planificación

Para la planeación, se considera el desarrollo de movimiento y los elementos de la psicomotricidad.

Se realizarán actividades de habilidad y destreza para que el niño tenga esa madurez de acuerdo a su edad, empleando su coordinación en fuerza y equilibrio.

Para poder realizar las sesiones es necesario que éstas tengan una duración de 25 a 30 minutos dos veces a la semana.

El tiempo de la sesión se divide en tres momentos:

1. Introducción (de 5 a 7 minutos). Se induce al niño a la conciencia corporal a través del reconocimiento del espacio y la respiración. También pueden realizar ejercicios de calentamiento.
2. Desarrollo (de 10 a 15 minutos). Se llevarán a cabo las actividades previamente seleccionadas.
3. Cierre (de 8 a 10 minutos). Se trabajará la relajación y verbalización por lo que se pueden emplear canciones tranquilas.

Observación y evaluación

Al realizar las actividades correspondientes sobre la psicomotricidad se tuvo a la mano la lista de cotejo y la rúbrica para verificar los logros que presentaron.

4.7 Situación didáctica del desarrollo de la motricidad

Las situaciones didácticas sirvieron para mejorar la eficacia del movimiento de los niños en edad preescolar e incidir positivamente en su aprendizaje, ya que el cuerpo en edad preescolar está apto para moverse y no estar inactivo.

A través de las situaciones didácticas se pretende favorecer en los niños que experimente y exploren su cuerpo con las actividades que necesitan para que su cuerpo esté en movimiento, teniendo presente que la madurez de cada escolar se basa en sus experiencias, ya que las actividades al aire libre tienden a desarrollar mejor sus habilidades.

El siguiente apartado está organizado de la siguiente manera: se presenta la situación didáctica, su implementación; posteriormente se muestra la evaluación realizada en cada una de las situaciones implementadas. Se desarrollaron 18 situaciones didácticas, las cuales se describen a continuación:

4.8 Situaciones didácticas

SITUACIÓN DIDÁCTICA 1

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
Que el niño tenga la habilidad de poder, gatear, caminar y rodar	Corre, rueda y salta.
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia Motriz	Desarrollo de la motricidad
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	Sillas, cuerda y globos
ACTIVIDAD	
Se les explicará que se realizará el recorrido en diferentes circuitos, donde tengan la habilidad de gatear, rodar según sea necesario. 1er estación: Se colocará una fila de sillas por donde el niño pasarán por debajo de las sillas, al llegar al fin de la fila rodadora para pasar por debajo de la cuerda. 2da estación: Se colocarán aros en diferentes distancias e ira saltando como ranita hasta la siguiente estación. 3era: Al llegar a la última estación el niño inflarán un globo, después correrá al inicio del circuito donde tratará de romperlo.	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Manifiesta su control corporal al realizar diferentes acciones.	40%	60%	
Pudo rodar o gatear para poder avanzar	50%	50%	
Muestra seguridad y confianza en sí mismo	40%	60%	
Logró inflar el globo		100%	Se les complicó inflar el globo.

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Realiza sin dificultad algunos movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad mediante juegos individuales y colectivos.	Muestra dificultad al realizar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en juegos y actividades físicas.	Participa muy aisladamente en las actividades y juegos que implican movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, y muestra dificultad al jugar en colectivo.
0 %	40%	60%

SITUACIÓN DIDÁCTICA 2

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
Que el niño se desplace de un lugar a otro y controle sus movimientos	Saquitos en la cabeza
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Utiliza herramientas, instrumentos y material en actividades que requieren control y precisión en sus movimientos.	Burbuja de jabón Canción https://youtu.be/1M7V5viy1YQ Saquitos llenos de harina o algunas semillas. Conos o silla.
ACTIVIDAD	
<p>Se les preguntará a los niños que podemos hacer para que algún objeto que tengamos en la cabeza no se nos caiga, preguntar ¿Que parte de nuestro cuerpo no debemos de mover para que este no caiga?</p> <p>A cada niño se le colocará un saquito en la cabeza, primero se les permitirá que se trasladen libremente, después se pondrá la canción de burbujas de jabón y se arrojaran burbuja de jabón pidiendo al niño que toque las burbujas sin que se les caiga el saquito.</p> <p>Se realizará una competencia de dos equipos, donde tendrán que llevar los costales hacia al otro extremo del patio, se irá cambiando las indicaciones como zigzagueando los objetos que se pondrán enfrente, con el objetivo de llevar más costales sin tropezar y sin que se le caiga este.</p>	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Muestra control corporal al realizar acciones de equilibrio estático y dinámico.	30%	70%	
Manifiesta seguridad al realizar las acciones.	30%	70%	
Manifiesta seguridad al tensionar y relajar su cuerpo.	30%	70%	

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Realiza las actividades con gran precisión y control de sus movimientos, además, hace uso sistemático con los materiales que se le proporcionan.	Da uso adecuado a los materiales que se le brindan para el desarrollo de la actividad, pero muestra un poco de dificultad en las actividades que se requieren control y precisión de su cuerpo.	Da uso inadecuado a los materiales que se le brindan para favorecer las actividades y no participa en clase adecuadamente.
30%	70%	0%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 3

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño coordinará sus movimientos donde ejerza fuerza tanto en sus pies como en las manos y brazos.	Arrastra, arrastra, arrastra.
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia Motriz	Desarrollo de la motricidad
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos	Huacales, piedras, cuadernos, diferentes materiales que pesen, cuerda.
ACTIVIDAD	
<p>Para dar inicio a esta actividad se les explicará que cada uno ira jalando un huacal con una cuerda el cual ira llenándose de diferentes objetos hasta que les sea más difícil jalarla por lo que tendrán que emplear fuerza en sus brazos y así poder llegar al otro extremo.</p> <p>Se formarán 2 grupos los cuales estarán en diferente extremo, donde irán corriendo de un extremo a otro e irán colocando el material disponible hasta que el huacal este lleno. Al haber hecho la fuerza con las manos ahora lo realizarán con todo el cuerpo el cual la cuerda irá sujeta a la cintura e irán de un extremo a otro con el huacal, esta actividad también se podrá realizar jalando llantas.</p>	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Pudo jalar el huacal con las manos	40%	60%	
Corre con facilidad	80%	20%	
Pudo jalar el huacal con empleando su cuerpo	40%	60%	Les fue más fácil a los que a las niñas

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Realiza sin dificultad algunos movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad mediante juegos individuales y colectivos.	Muestra dificultad al realizar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en juegos y actividades físicas,	Participa muy aisladamente en las actividades y juegos que implican movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, y muestra dificultad al jugar en colectivo
0 %	40%	60%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 4

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño pueda brincar sin dificultad con los pies juntos	Brinca, brinca.
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia Motriz	Desarrollo de la motricidad
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
El niño empleara la fuerza para poder saltar con los pies juntos.	Los costales.
ACTIVIDAD	
<p>Se iniciará la actividad preguntando si saben o han visto como brincan los conejos, ¿Qué parte del cuerpo realiza la fuerza para poder saltar?, ¿les gustaría saltar como conejos?</p> <p>Cada niño tendrá amarrado los pies juntos con alguna venda o listón, para que no puedan separar los pies, se colocarán círculos por todo el patio los cuales estarán marcados en diferentes distancias para que el niño pueda saltar hasta poder llegar al otro círculo, tendrán que ir brincando hasta llegar al otro extremo, durante el trayecto el niño también brincaré obstáculos que habrá en el camino.</p> <p>Para finalizar se hará equipos para realizar la competencia se colocarán dentro del costal e irán brincando de un extremo a otro, procurando no caerse.</p>	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Brincó con los pies juntos	30%	70%	
Brincó los obstáculos	30%	70%	
Le fue fácil brincar sin tropezarse	30%	70%	

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Realiza sin dificultad algunos movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad mediante juegos individuales y colectivos.	Muestra dificultad al realizar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en juegos y actividades físicas.	Participa muy aisladamente en las actividades y juegos que implican movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, y muestra dificultad al jugar en colectivo.
0 %	30%	70%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 5

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño incrementará la fuerza de sus brazos y desarrollará la integración óculo manual	Béisbol
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia Motriz	Desarrollo de la motricidad
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Utiliza herramientas, instrumentos y material en actividades que requieren control y precisión en sus movimientos	Pelota de esponja Bat que el niño pueda manejar
ACTIVIDAD	
<p>Se realizará un círculo para explicarle la actividad que se realizará, mencionando que el fin de esta actividad es que le peguen a la pelota con el bat, este juego consiste en que algún niño bateará la pelota, pero otros tendrán que cachar la pelota.</p> <p>Se mostrará la forma en que deberán de pegarle a la pelota utilizando solamente el bat. Se ayudará a batear suavemente algunas veces, procurando guiar el control que se ejerce con las manos del niño, para que aprenda a batear por sí solo.</p> <p>Para terminar dicha actividad se realizarán dos equipos donde el primer equipo bateará y el otro tratará de cachar la pelota.</p>	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Bateo la pelota	30%	70%	
Cacho la pelota	30%	70%	
Corre con facilidad	60%	40%	

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Realiza las actividades con gran precisión y control de sus movimientos, además, hace uso sistemático con los materiales que se le proporcionan.	Da uso adecuado a los materiales que se le brindan para el desarrollo de la actividad, pero muestra un poco de dificultad en las actividades que se requieren control y precisión de su cuerpo.	Da uso inadecuado a los materiales que se le brindan para favorecer las actividades y no participa en clase adecuadamente.
30%	70%	0%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 6

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño tenga la habilidad de saltar y colocar el objeto.	Salta, salta, salta
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia Motriz	Desarrollo de la motricidad
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Utiliza herramientas, instrumentos y material en actividades que requieren control y precisión en sus movimientos.	Pelotas de plástico y cinta adhesiva
ACTIVIDAD	
<p>Para poder iniciar la actividad se colocarán globos en el techo del salón, se les cuestionará a los niños como podemos hacer para poner o quitar los globos del techo, por lo que esperaremos sus respuestas, saldremos al patio con la canción https://youtu.be/Fto2QDXKkQI, y poder realizar un círculo</p> <p>Se les pedirá a los niños de qué forma pueden alcanzar las cosas si están en un lugar alto, por lo que se colocarán tiras de papel, para que puedan saltar y las puedan alcanzar, después se formaran dos equipos donde cada niño colocará la pelota, la cual tendrá cinta adhesiva para que se pueda pegar en la tira de papel que estará sobre ellos, la idea es colocar más pelotas en el menor tiempo posible.</p>	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Brincón con ambos pies	30%	70%	
Le fue fácil brincar y colocar la pelota	30%	70%	Les costo trabajo coordinación de brincar y colocar la pelota.

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Realiza las actividades con gran precisión y control de sus movimientos, además, hace uso sistemático con los materiales que se le proporcionan.	Da uso adecuado a los materiales que se le brindan para el desarrollo de la actividad, pero muestra un poco de dificultad en las actividades que se requieren control y precisión de su cuerpo.	Da uso inadecuado a los materiales que se le brindan para favorecer las actividades y no participa en clase adecuadamente.
30%	70%	0%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 7

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño solo podrá ocupar los pies para poder trasladar el objeto	Manos libres
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia Motriz	Desarrollo de la motricidad
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos	Pelotas de plástico grandes
ACTIVIDAD	
<p>Iniciaremos la actividad formando un círculo y con la canción https://youtu.be/4ZD1TnylL64 , después se les preguntará a los niños si no tuvieran manos con que podríamos tomar las cosas, por lo que esta actividad emplearemos los pies.</p> <p>Se formarán 2 equipos donde estarán formados y recostados, se le colocará la pelota en los pies del primer niño el cual la pasará a su compañero moviendo los pies hacia atrás para que este lo tome con los pies y realice el mismo movimiento para pasarlo.</p>	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Presionó con fuerza la pelota.	30%	70%	
Pasó la pelota a su compañero.	30%	70%	
Necesitó ayuda para pasar realizar la actividad.	30%	70%	Se estuvo apoyando constantemente a los Niños.

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Realiza sin dificultad algunos movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad mediante juegos individuales y colectivos.	Muestra dificultad al realizar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en juegos y actividades físicas.	Participa muy aisladamente en las actividades y juegos que implican movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, y muestra dificultad al jugar en colectivo.
0%	30%	70%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 8

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño reconoce sus características.	El espejo
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia Motriz	Integración a la corporeidad
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.	Espejos, Canción "yo tengo un cuerpo" https://youtu.be/z6DoPp-LkTAv9Y5VCB0
ACTIVIDAD	
<p>Para poder iniciar nuestra primera actividad se dará la bienvenida a los alumnos, se realizará una pequeña asamblea donde se indagará a los niños sobre su cuerpo, preguntando lo siguiente. ¿Saben qué es un cuerpo?, ¿De qué está formado su cuerpo?, ¿Pueden mover su cuerpo?, ¿Saben cómo se llaman las partes de su cuerpo?, entre otras preguntas</p> <p>Al haber contestado las anteriores preguntas, se colocarán a los niños y niñas frente al espejo dándoles la indicación de poner las manos según se les vaya indicando, mencionando todas las partes de su cuerpo, estas indicaciones irán aumentando de rapidez, después se colocarán entre pares para ver si prestan atención a las indicaciones o solo repite los movimientos de su compañero, donde tendrán que ir coordinando los movimientos según su compañero.</p> <p>Al haber identificado las partes de su cuerpo se realizarán los movimientos mediante la canción de "A mover tu cuerpo" donde ahí nos indicará qué parte del cuerpo se tendrá que mover siguiendo el ritmo de la música.</p>	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Identificó la parte de su Cuerpo.	80%	20%	
Coordinó los movimientos con su compañero.	60%	40%	
Coordino las partes del cuerpo mediante la música.	90%	10%	

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Reconoce con facilidad y precisión las características físicas que lo diferencian de sus compañeros a través del juego.	A través del juego reconoce las características físicas que lo identifican, pero no reconoce aquellas que lo diferencian de sus compañeros.	Se dificulta identificar las características físicas que lo identifican y distinguen como personas.
0%	70%	30%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 9

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño podrá brincar con los pies juntos identificando el espacio dentro – fuera.	Huella de animales.
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia Motriz	Integración a la corporeidad.
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organizaciones espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	aros de plásticos, música https://youtu.be/6klY8bsymCY , música https://youtu.be/vONchvOZtpk ,
ACTIVIDAD	
<p>Iniciaremos con la canción de “Las ranas”, la cual escucharán para que después tener unas lluvias de ideas, sobre qué movimiento podemos hacer con esta canción, hasta llegar al punto que mencionan “saltando” por lo que se mostrará la forma que brincan la rana, y el niño tratará de imitar el movimiento.</p> <p>Después de haber motivado al niño a realizar el salto se colocará frente a ellos un aro donde brincarán según la indicación que se le diga brincar dentro o fuera del círculo, cuando ubique el espacio se les pedirá que brinquen al ritmo de la música tratando de ayudar a los niños que no puedan brincar, tomándose de una sola mano y motivando a realizarlo</p> <p>Por último, les pedirá formar 2 equipos, donde se realizará una competencia donde tendrán que saltar dentro y fuera con los pies juntos y ver qué equipo lo realiza más rápido y con coordinación.</p>	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Brinca los aros con ambos pies-	50%	50%	
Identificó dentro y fuera del aro.	90%	10%	
Brincó sin pisar el aro.	60%	40%	
Brincó al ritmo de la música.	80%	20%	

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Identifica las actividades que implican poner en juego la organización espacio temporal, lateralidad equilibrio y coordinación.	Participa en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación, pero muestra un cierto grado de inseguridad.	Participa en ciertas actividades, y otras actividades solo observan, organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
0%	80%	20%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 10

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
Que el niño tenga la capacidad de brincar algún obstáculo.	Brinca el puente.
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia Motriz	Integración a la corporeidad.
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organizaciones espacio-temporal, Lateralidad, equilibrio y coordinación.	Una cuerda https://youtu.be/DAICH6sgS3A
ACTIVIDAD	
Se realizará una lluvia de ideas donde se plantea de qué forma pudieron saltar los animales o personas que se vieron en el video, llegando al punto por la fuerza de nuestras piernas.	
Se hará una fila y se colocará una cuerda que atravesase el patio, el niño irá brincando procurando no pisarla, procurando aumentar la altura de la cuerda según vayan pasando, se motivará al niño para que tenga la confianza en realizarlo, recordando que para poder hacerlo debemos de poner las fuerzas en nuestras piernas. Se formarán dos equipos donde los niños competirán y ver que grupo salta más rápido brincando de diferentes formas como, alternando los pies, con los dos pies juntos, corriendo o brincando	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Salta la cuerda a una altura adecuada.	20%	80%	
Tropezó con la cuerda.	80%	20%	
Corre – Brinca.	40%	60%	

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Identifica las actividades que implican poner en juego la organización espacio temporal, lateralidad equilibrio y coordinación	Participa en actividades que Implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación pero muestra un cierto grado de inseguridad.	Participa en ciertas actividades, y otras actividades, solo es observador organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
0%	40%	60%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 11

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño pueda cachar objetos en movimiento	Atrapa que se cae.
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación fí
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia Motriz	Integración a la corporeidad
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organizaciones espacio-temporal, Lateralidad, equilibrio y coordinación.	globos, pelotas
ACTIVIDAD	
Se dará inicio con el saludo de bienvenida, motivando al niño que platique como ha estado, cada niño tendrá una raqueta hecha con un círculo de cartón pegado con un palo de bandera el cual se ocupara para poder pegarle a un globo el objetivo es no dejar caer el globo al piso. Primero lo realizaran con la mano derecha y después con la izquierda. Véase ilustración 5	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Coordino sus Movimientos para poder golpear al globo.	90%	10%	
Le fue fácil golpear con la mano derecha sin que se le cayera el globo.	30%	70%	Pudieron golpear máximo 2 veces antes que se les cayera.
Le fue fácil golpear con la mano derecha sin que se le cayera el globo.	0%	100%	Les fue imposible coordinar sus movimientos con la mano derecha

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Identifica las actividades que implican poner en juego la organización espacio temporal, lateralidad equilibrio y coordinación.	Participa en actividades que Implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación, pero muestra un cierto grado de inseguridad.	Participa en ciertas actividades, y otras actividades, solo es observador organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
30%	50%	10%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 12

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño tendrá el control y precisión en sus movimientos.	Básquet-bolito
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia Motriz	Integración a la corporeidad
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.	Pelota, canastas o botes
ACTIVIDAD	
<p>Se iniciará con la actividad preguntando a los niños si han escuchado o conocen el juego del básquetbol, ¿Lo han jugado?, ¿Saben cómo se juega? Se explicará en que consiste, donde las reglas de este es correr con la pelota, pero ésta debe de ir botando sin que el compañero se la quite, así como poder insertar la pelota en el lugar indicado, mencionando que no podrán aventar a sus compañeros.</p> <p>Se iniciará primero mostrando como debe de botar la pelota por lo que se realizarán dos filas para realizar dicho ejercicio, donde irán de un extremo a otro, después se practicará el lanzamiento de la pelota la cual deberá de caer dentro de la canasta o bote indicado.</p> <p>Se organizarán dos equipos con la misma cantidad de niños los cuales tendrán un color determinado para poder ser identificados cuando escuchen el silbato se dará inicio al juego procurando lanzar la pelota a su compañero de equipo ellos podrán correr botando la pelota y podrán cachar la pelota cuando el otro equipo la lance.</p>	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Lanza la pelota Correctamente	30%	70%	
Pudo insertar en la canasta	20%	80%	
Participó en el juego	100%		

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Reconoce con facilidad y precisión las características físicas que lo diferencian de sus compañeros a través del juego.	A través del juego reconoce las características físicas que lo identifican, pero no reconoce aquellas que lo diferencian de sus compañeros.	Se dificulta identificar las características físicas que lo identifican y distinguen como personas.
0%	30%	70%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 13

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño tendrá control y coordinación de su cuerpo.	Derecha – Izquierda
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia motriz	Integración de la corporeidad
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	Ruleta donde están marcados manos, mano, pies, pie, derecho o izquierdo.
ACTIVIDADES	
Se pondrá un camino frente a los niños donde estén las marcas de manos y pies, izquierda y derecha de diferentes colores explicando que cada niño ira colocando las manos o los pies según el color que se nos indique (rojo -derecha, azul – izquierda) deberá de ser lo más largo que se pueda, y así mover la parte del cuerpo que se indique.	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Reconoció sus Extremidades	80%	20%	
Identificó su lateralidad (derecha)	40%	60%	Se les indicaba que es la mano con la que trabajaba.
Identificó su lateralidad (izquierda)	40%	60%	.
Movió con facilidad sus extremidades	80%	20%	

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Identifica las actividades que implican poner en juego la organización espacio temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	Participa en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación pero muestra un cierto grado de inseguridad.	Participa en ciertas actividades, y otras actividades, solo es observador organización espacio temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
0%	70%	30%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 14

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño controla los movimientos de sus pies al igual que su coordinación.	La viborita
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia Motriz	Creatividad en la acción motriz
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Propone distintas repuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.	gises de colores patio música
ACTIVIDADES	
<p>Para dar inicio a esta actividad se les explicará a los niños que saldremos al patio, pero con algunas indicaciones las cuales serán, salir al ritmo de la música caminando por las líneas que estarán marcadas en el piso, la cual irán siguiendo según la dirección, en el momento que la canción mencione la palabra congelados deberán de quedarse quietos pisando la línea, así llegaremos al patio realizando las mismas indicaciones.</p> <p>Al haber ejecutado el movimiento del equilibrio, cada niño caminará sobre la línea, la cual tendrá curvas, procurando solo caminar sobre la línea, durante el trayecto habrá algunos objetos o frutas la cual la irá recogiendo procurando seguir pisando la línea y así puedan llegar al otro extremo.</p> <p>Por último, se realizará la misma actividad, pero hora caminando con sus cuatro extremidades y tratar de sujetar cualquier objeto con la boca.</p>	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Caminó por la línea con facilidad	90%	10%	
Tuvo control de su cuerpo para tomar los objetos	80%	20%	
Caminó con facilidad con sus cuatro extremidades	90%	10%	

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Participa constantemente proponiendo diversas ideas motrices y expresivas ante una dificultad en la actividad escucha a sus compañeros.	Expresa ideas acerca de cómo se puede solucionar la problemática, pero con un poco de inseguridad a que este mal su comentario.	No propone ideas para solucionar la problemática presentada, ni escucha a sus compañeros.
80%	20%	0%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 15

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
Los niños se organizarán para llevar la pelota de un lugar a otro ocupando la fuerza necesaria para poder transportar la pelota.	Sándwich de pelota
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia motriz	Creatividad en la acción motriz
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Reconoce formas de participación e interacción en juego y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.	Pelotas Botes Patio
ACTIVIDAD	
Se iniciará la siguiente actividad donde los niños saldrán al patio mediante el sonido de un silbato, el cual al sonar una vez podrán ir avanzando y al sonar 2 veces tendrán que quedarse quietos sin mover alguna parte de su cuerpo, hasta poder llegar completamente al patio.	
Se realizarán equipos de dos, se inicia la actividad en pareja donde con su pecho y el de su compañero llevarán pelota al otro extremo y colocando en un bote, mencionando las reglas del juego no podrán tomar la pelota con las manos y tendrán que regresar si se les cae la pelota.	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Tuvo control para sostener la pelota	40%	60%	
Participo en el juego	100%	0%	

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Participa e interactúa en los juegos y actividades físicas bajo las normas básicas de convivencia.	Participa e interactúa en los juegos y actividades físicas, pero solo en ocasiones respeta las normas básicas de convivencia.	Participa e interactúa en los juegos y actividades físicas, sin respetar las normas básicas de convivencia.
60%	40%	0%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 16

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño coordinara los movimientos para trasportar un objeto.	Con cuidado que se te cae.
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia motriz	Integración de la corporeidad
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	Plato de cartón Pelotas de esponjas
ACTIVIDAD	
Para poder salir al patio, tomará un plato de cartón e irán saliendo con este sobre la cabeza procurando que no se les caiga, para poder formarse en filas. Después se lo colocarán el plato sobre las palmas de las manos con una pelota, cada niño la llevará al otro extremo para colocarlo dentro del recipiente, procurando que la pelota no caiga, para finalizar se realiza la misma actividad ahora con una sola mano.	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Controla su cabeza	70%	30%	
Controla sus manos	90%	10%	
Controla una sola mano	60%	40%	

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Identifica las actividades que implican poner en juego la organización espacio temporal, lateralidad equilibrio y coordinación.	Participa en actividades que Implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación, pero muestra un cierto grado de inseguridad.	Participa en ciertas actividades, y otras actividades, solo es observador organización espaciotemporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
80%	20%	0%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 17

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño coordinara sus extremidades inferiores para poder brincar.	El avión
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia Motriz	Creatividad en la acción motriz
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.	El patio Gises Bolitas de periódico húmedo
ACTIVIDAD	
<p>Para iniciar este juego se les indicará cómo se llama el juego “el avión”, se les explicará las reglas de este juego, mencionando que solo podrán brincar con un solo pie donde hay solo un número y podrán bajar los dos pies cuando estén dos números juntos, al brincar no podrán pisar las líneas.</p> <p>Cada niño ira colocando la bolita de papel según el número en que vayan avanzando, perderán si llegan a pisar las líneas o llegaran a pisar las líneas, se podrá repetir el juego iniciando ahora desde el número 10 al 1.</p>	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Tuvo control de su Cuerpo.	60%	40%	
Brinco con un solo pie.	60%	40%	

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Participa e interactúa en los juegos y actividades físicas bajo las normas básicas de convivencia.	Participa e interactúa en los juegos y actividades físicas, pero solo en ocasiones respeta las normas básicas de convivencia	Participa e interactúa en los juegos y actividades físicas, sin respetar las normas básicas de convivencia.
90%	10%	0%

SITUACIÓN DIDÁCTICA: 18

JARDÍN DE NIÑOS:	
DOCENTE:	GRADO: 2° de preescolar
TIEMPO ESTIMADO: 30 min	
CONTRATO DIDÁCTICO:	NOMBRE DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA:
El niño podrá recorrer el camino pasando los obstáculos que encuentre.	Laberinto
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Educación física
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2
Competencia motriz	Creatividad en la acción motriz
APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS
Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.	Resorte o lazos
ACTIVIDAD	
Se colocarán resorte o lazos de manera que se les impida el paso de los niños para poder llegar al otro lado del patio o salón, se realizará en pareja para ver quién puede pasar el recorrido con mayor facilidad, se iniciará la competencia cuando se inicie la música.	

LISTA DE COTEJO

APRENDIZAJES ESPERADOS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Realizó el recorrido sin ningún problema	60%	40%	

RÚBRICA

LOGRADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
Participa constantemente proponiendo diversas ideas motrices y expresivas ante una dificultad en la actividad.	Expresa ideas acerca de cómo se puede solucionar la problemática, pero con un poco de inseguridad a que este mal su comentario.	No propone ideas para solucionar la problemática presentada, ni escucha a sus compañeros.
60%	40%	0%

CONCLUSIONES

Para concluir, se debe tener en claro que el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños en edad preescolar debe de ser el más adecuado para que no se vean afectadas sus habilidades y aprendizaje. Los niños son capaces de tener dominio y coordinación de su cuerpo cuando no presentan problemas neuronales que les afecte su coordinación motriz.

La interacción de los niños con sus pares es importante y como institución corresponde proporcionar las herramientas necesarias para que adquiera y desarrollo sus habilidades motoras y así pueda lograr su independencia, su autonomía y seguridad.

A pesar de no tener contar con la infraestructura adecuada en los planteles educativos se debe de ofrecer un ambiente donde se estimule al niño a lograr un propósito en la coordinación de su cuerpo.

Al trabajar las anteriores estrategias los niños pusieron en práctica su coordinación motora, mostrando sus habilidades y su confianza participando en las diferentes estrategias, a pesar de no alcanzar el objetivo deseado, éstos pueden seguir desarrollando a lo largo de su vida dejando que los niños tengan la libertad de conocer su entorno, ya que descubrirán movimientos y acciones que pueden lograr.

Al plantear las anteriores estrategias donde desarrollaron la fuerza, el equilibrio y su coordinación, se trató de ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades con actividades cotidianas como el correr, caminar, saltar con mayor facilidad, ejecutando movimientos corporales como desplazarse en distintas direcciones y velocidad, además de ayudar desarrollar su identidad personal, social y desarrollar sus habilidades motoras finas.

En este sentido los centros escolares deben de tomar nuevas actitudes en la educación debido a que el proceso de las nuevas posturas en la educación es de carácter humanística y las estrategias deben de enfocarse a las necesidades y capacidades de los niños, así como crear los espacios necesarios.

Pese a ello, en el Jardín de Niños Mafalda y al no llevar el modelo educativo de la Secretaría de Educación Pública le dan prioridad a la lectoescritura donde el niño debe permanecer la mayoría del tiempo sentado realizando planas, no se le da la importancia de trabajar el área de la motricidad, tanto en la escuela como en casa no tienen en claro que al dejar de trabajar esta área su creatividad y su motricidad se verá afectada.

Sin error a equivocarme, los padres de familia permiten los niños de edad preescolar jugar con aparatos electrónicos el mayor tiempo y permanecen sentados sin expresar sus sentimientos y emociones, necesitan actividad física y no permanecer sentados, a pesar de esto traté de implementar las estrategias a pesar de tener límites y las infraestructuras de la escuela no es la adecuadas

Con este trabajo pretendo que se le debe de dar más importancia en trabajar la motricidad en los centros escolares, ya que los beneficiados serán los niños porque al tener esa capacidad de relacionarse con su medio podrán comunicarse y relacionarse, así como construir sus pensamientos y mostrar sus emociones.

REFERENCIAS

- Ahuja Sánchez, V. S. (2013). *¿Se es garantizando a las escuelas las condiciones necesarias para impartir una educación de calidad?* CDMX: INEGI-SEP.
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). *Vygotsky: Enfoques Socioculturales*. Educere, pág.41- 44.
- Chavarría, J. (2006). *Teoría de la situaciones didácticas*. Cuaderno de investigación vol 2,pág.10.
- Colmenares E., A. M., & Piñero M., M. L. (2008). *La investigación Acción*. Larus,pág. 96 - 114.
- DOF. (15 de 05 de 2019). Obtenido de www.dof.gob.mx
- Fasquelle, P. P. (2010). *El desarrollo y aprendizaje infantil y su observación*. Puentes para crecer.
- Federación, D. O. (15 de 05 de 2019). *Diario. CDMX, CDMX, CDMX: Secretaria de Gobernación*.
- Franco Jiménez, J. E. (2011). *Aportes de la Motricidad en la enseñanza*. Revista Latinoamericana de Estudios Educactivos,pág. 95-119.
- Franco, L. (2015). *Aprendizaje y Desarrollo Motor E.F. Teorías del Desarrollo Motor.*, s/p.
- Gamboa, G. E. (s.f.). *Aprendizaje y Desarrollo Motor*. Centro de Educación Virtual y a Distancia ,pág. 85.
- García, A. A. (2019). *Análisis de la Reforma Educativa en México, desde la perspectiva de Educación Física*. Revista Ciencias de la Actividad Física, pp. 1-17.
- Garrido, R. Q. (2003). *Introducción a la metodología de. Psicodidáctica*,pág.5-40.
- González., H. J. (2008). *El ser humano , modelo de un ser*. Educere,pág. 471-480.

- Hernández, A. P. (2004). *El ambiente en un aula de ciclo de transición*. "Actualidades Investigativas en Educación", vol. 4, núm. pág.1, 15.
- Lander Bilbao, U. C. (Febrero de 2012). <http://www.efdeportes.com/>. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/>: <http://www.efdeportes.com/>
- León, L. (2015). *Aprendizaje y Desarrollo motor E. F.* Desarrollo del aprendizaje motor.
- López, T. A. (2005). *La creatividad en las actividades motrices*. Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, pág. 20-28.
- Miraflores Gómez, D. C. (s.f.). *Guía para Docentes de Educación Infantiles*. España: Ministerio de Educación Cultura y Deporte. pág 1.
- Mendieta Toledo, R. M. (2017). *Psicomotricidad Infantil*. Ecuador: Cide.
- Nieve, Y. F. (2007). *Algunas consideraciones sobre psicomotricidad y las necesidades educativas especiales (NEE)*. efdeportes, pág.1.
- Rivas, J. M. (2008). *La Psicomotricidad Educativa: un enfoque natural*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, pág. 199-220.
- Robledo-Castro, C. (2019). *Políticas públicas y políticas educativas para la primera infancia: desafíos de la formación del educador infantil*. Revista latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud.
- Ruiz Pérez, L. M. ((2003)). *Competencia motriz, dinamismo y complejidad en educación física*. Parte I. Retos, pág.39–43.
- SEP. (2017). *Aprendizajes claves*. CDMX: SEP.
- SEP. (2019). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. CDMX: SEP.
- Suárez, V. J. (2009). *Desarrollo del patrón de lanzamiento en niños de 7 años*. Revista Digital, pág. 1.