



EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**LAS COMUNIDADES RURALES, UNA EDUCACIÓN DISTINTA
EN TIEMPOS DE PANDEMIA COVID-19**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

P R E S E N T A:

YAZMIN GONZÁLEZ SILVA

A S E S O R:

MTRO. GASPAR EDGARDO OIKIÓN SOLANO

CIUDAD DE MÉXICO, ENERO 2025



Ciudad de México, noviembre 07 de 2024

**TURNO MATUTINO
F(03) S(36)**

DESIGNACIÓN DE JURADO DE EXAMEN PROFESIONAL

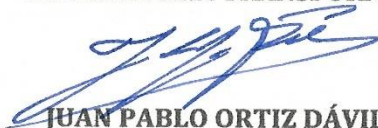
La Coordinación del Área Académica Teoría Pedagógica y Formación Docente, tiene el agrado de comunicarle que a propuesta de la Comisión de Titulación ha sido designado **SINODAL** del Jurado del Examen Profesional de: **YAZMIN GONZALEZ SILVA**, pasante de esta Licenciatura, quien presenta la **PROPUESTA PEDAGÓGICA**: titulada: **"LAS COMUNIDADES RURALES. UNA EDUCACIÓN DISTINTA EN TIEMPOS DE PANDEMIA COVID-19"**, para obtener el título de Licenciada en Pedagogía.

Reciba un ejemplar de la misma para su revisión y **DICTAMINACIÓN**. Se le recuerda que con base en el Artículo 39 del Reglamento General de Titulación Profesional de Licenciatura, dispone de un plazo no mayor de 20 días hábiles, a partir de la fecha de recibido, para emitir el dictamen por escrito correspondiente.

JURADO	NOMBRE
Presidente (a)	JOEL SALINAS GONÁLEZ
Secretaria (o)	GASPAR EDGARDO OIKIÓN SOLANO
Vocal	LUIS ALFREDO GUTIÉRREZ CASTILLO
Suplente	PAULO CÉSAR DEVEAUX GONZÁLEZ

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



JUAN PABLO ORTIZ DÁVILA
Presidente de la Comisión de Titulación
Programa Educativo: Licenciatura en Pedagogía

NOTA: Oficio revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Pedagogía el 03/10/14 y por el Consejo Interno del Área Académica 5: Teoría Pedagógica y Formación Docente el 23/10/14 y entró en vigor el 05/11/14.

c.c.p.- Comisión de Titulación.

Alumnas.
ERP/JPOD/eco

Agradecimientos

Realizar esta propuesta pedagógica no fue una tarea sencilla, hubo momentos buenos y muchos otros malos, pero hoy puedo decir: “Prueba superada”. Antes de continuar, me gustaría agradecer a todos aquellos que formaron parte de este largo proceso de investigación y escritura:

En primer lugar, a mi asesor el Mtro. Okión, le agradezco mucho por guiarme en esta última etapa de la licenciatura, por su dedicación y paciencia, sin sus palabras, correcciones y conocimientos no hubiese podido terminar con esta investigación. Gracias por todo el apoyo que me brindó durante este viaje.

A mis padres y hermanos, han sido y serán un gran pilar para continuar adelante y más aún en esta etapa. Gracias por estar conmigo en los momentos más difíciles, por escucharme cuando más lo necesitaba y, sobre todo, por su paciencia. Este logro también es de ustedes.

A Paulina, por ser mi compañera de aventuras, gracias por todos tus conocimientos y experiencias, las cuales me han enseñado a disfrutar de los buenos momentos que ofrece la vida. Infinitas gracias por tu amistad Pau.

Un sincero agradecimiento a todos mis amigos, en especial a Xóchitl, que estuvieron conmigo en los momentos de estrés y alegría durante este largo y desafiante camino. Cada uno de ustedes contribuyó a que la universidad fuera más llevadera y significativa. Muchas gracias por su apoyo y confianza.

También, quiero agradecer a mi familia que se encuentra en Payuca. Pese a la distancia siempre han estado conmigo, sin ustedes hoy este trabajo no sería posible. Gracias a la experiencia de mis primos, los cuales han sido mi punto de partida para la realización de esta investigación. Un especial agradecimiento a mi tía Teresa Silva, por brindarme la oportunidad de poder tener un mejor acercamiento con los docentes, muchas gracias.

Por último, un agradecimiento especial, para la primaria “Fray Bartolomé de las Casas” por abrirme las puertas para realizar mi investigación y así lograr concluir este trabajo, con ello se agradece a todos los docentes que me compartieron su experiencia en educación a distancia en pandemia. Esta propuesta pedagógica fue posible gracias a ustedes, sin su colaboración no hubiera sido posible.

Gracias por ser parte de esta aventura.

Índice

Introducción	6
Capítulo I: Pandemia Covid-19	9
1.1 ¿Qué es una pandemia?.....	9
1.2 La pandemia por Covid-19.....	10
1.2.1 Origen.....	11
1.2.2 Síntomas de Covid-19.....	12
1.3 Medidas implementadas en México durante la pandemia.	13
1.4 Consecuencias de la pandemia de Covid-19 en México.....	16
1.5 Educación en pandemia en México.	17
1.5.1 Programa: Aprende en Casa para educación básica.....	18
1.5.2 Desigualdad digital.....	19
Capítulo II: Educación a distancia una alternativa frente a la pandemia por COVID- 19	21
2.1 ¿Cómo se define la educación a distancia?.....	21
2.2 Desarrollo y evolución de la educación a distancia.....	22
2.3 Estrategias de enseñanza-aprendizaje.....	25
2.3.1 Definición de estrategia de enseñanza.....	25
2.3.2 Definición de estrategia de aprendizaje.....	27
2.3.3 Las estrategias de enseñanza-aprendizaje a distancia.....	28
Capítulo III: La orientación educativa en las comunidades rurales ante la educación en pandemia	34
3.1 Orientación educativa: origen y desarrollo.....	34
3.2 Importancia de la orientación educativa en las comunidades rurales.....	37
3.3 La necesidad del docente como orientador.....	38
3.3.1. Educación emocional como medio de orientación.....	41
3.4 Principio: Intervención Social.....	44
3.5 Área: orientación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.....	45
3.6 Modelo: de Programas de estudio.....	46
Capítulo IV: Investigando la experiencia educativa en la comunidad rural de Payuca, Puebla, durante la pandemia por COVID-19	48

4.1 Payuca una comunidad rural en Puebla	48
4.2 Investigando la experiencia de educación a distancia en Payuca, Puebla ..	51
4.2.1 La población a investigar	51
4.2.3 Metodología con la cual se llevó a cabo la investigación	53
4.3 La primaria “Fray Bartolomé de las Casas” en pandemia.	54
4.3.1 Las estrategias de enseñanza a distancia que implementaron los maestros en Payuca, durante la pandemia.....	55
4.4 Las emociones siempre están presentes incluso en la educación a distancia	61
Capítulo V: Curso-Taller	64
5.1 Ubicación práctica:	64
5.2 Objetivo general:	65
5.3 Unidades temáticas.....	65
5.4 Metodología Didáctica:.....	66
5.5 Acreditación y evaluación	67
5.6 Bibliografía básica	67
5.7 Planeación didáctica	69
Conclusiones	83
Referencias	86

Introducción

En este trabajo “Las comunidades rurales, una educación distinta en tiempos de pandemia COVID-19” se aborda desde una crisis sanitaria a nivel mundial, la cual conlleva a diferentes formas de realizar las actividades cotidianas, pero se centrará más en la educación que se llevó a cabo durante esta etapa, desde una perspectiva de las comunidades rurales.

La pandemia por Covid-19, nos llevó a considerar la vulnerabilidad que existe en el mundo, si bien, no estamos exentos ante cualquier situación crítica que se pueda presentar en un futuro. Es cierto, que no estaremos preparados para todo lo que pueda pasar, y más si tratan de fenómenos naturales, como pueden ser los terremotos, las inundaciones o alguna enfermedad, que se presente como una pandemia. Pero, lo que sí podemos realizar, es que, a partir de lo vivido, se continúe adelante pese a las situaciones que se presenten.

La pandemia por Covid-19 pareciera que ocurrió de la noche a la mañana, nadie tenía ni la más mínima idea de cómo un virus podía ser tan letal para la humanidad. Al no tener gran conocimiento sobre el tema, se podía pensar que se trataba de un resfriado común, pero cómo esto llegó a desencadenar una crisis sanitaria a nivel mundial y con ello cambiar el modo de realizar las actividades cotidianas. Estas tan sólo son algunas interrogantes que se pretenden abordar en el primer capítulo.

En el primer capítulo, se aborda la pandemia de Covid-19, desde un aspecto de comprender el por qué dicha enfermedad llegó a cambiar la vida cotidiana de todas las personas, incluyendo a la educación, pues al no poder realizar actividades presenciales se opta por la distancia, que no es una modalidad nueva, pero sí en que tan sólo algunos cuantos la habían utilizado.

Al implementar la educación a distancia en tiempos de pandemia de Covid-19, pocos conocían de lo que se trataba. Por lo que, en el capítulo dos, se habla de la modalidad de educación a distancia, aclarando que no es un tema reciente, tiene sus orígenes desde muchos años atrás, donde la tecnología no es el único medio por lo que se llevó a cabo. En sus inicios, se comienza por medio la correspondencia

y con el paso del tiempo se fue adaptando de acuerdo con los medios con los que se cantaba en la época, hasta llegar a como la conocemos en la actualidad.

De igual manera, en el segundo capítulo se plantean las estrategias que se implementaron en la educación a distancia durante pandemia, y claro no olvidar la estrategia que implemento del gobierno mexicano que fue “Aprende en casa”.

Los seres humanos somos seres emocionales, por tal motivo las emociones siempre están presentes en cada cosa que hacemos, y claro cuando se imparte y/o se recibe educación. De este modo, por medio del capítulo 3, se abordan las emociones en la educación a distancia, en particular, desde una perspectiva de la orientación, ya que se busca que los conocimientos que se impartan no solo sean intelectuales, sino incluir las competencias emocionales, las cuales deberán de estar aún más presentes en situaciones como la pandemia por Covid-19.

Además, en tercer capítulo, también se plantea la fundamentación de por qué se realizó el curso-taller, que se propone en el capítulo final de este trabajo. Es decir, que ante una intervención psicopedagógica se siguieron una serie de pasos (principios, áreas y modelos) para llegar a concluir con el diseño del curso-taller, siguiendo con el modelo de programas.

Este trabajo tiene la intención de diseñar una propuesta pedagógica, la cual estará representada por un curso-taller, pero antes de abordarlo es importante mencionar los posibles participantes, por este motivo en el capítulo 4, se presenta la investigación realizada en la comunidad de Payuca, para ser más específicos, en la primaria “Fray Bartolomé de las Casas”, en donde se entrevistaron a cinco profesores, los cuales compartieron su experiencia en la educación a distancia en una comunidad rural. De tal modo, que con la investigación tiene dos funciones que son: mostrar una de las tantas experiencias que se vivieron en la educación a distancia y la segunda es describir a los participantes, que, en este caso, se trata de los docentes.

Para finalizar con este trabajo, en el capítulo cinco se presenta la propuesta del curso-taller, donde se tiene como finalidad, apoyar a los docentes con la impartición de clases bajo una modalidad a distancia, pero también brindarles algunos recursos ante cualquier emergencia que pueda llegar a presentarse en un futuro. En consideración a esto último, es preciso mencionar, que en dicho curso-taller se retomarán aspectos como el contexto de la institución, la modalidad de educación a distancia y la orientación dentro de la educación; en particular, desde una perspectiva de la regulación emocional del docente.

No podemos estar completamente preparados ante cualquier acontecimiento, pero si aprender por medio de nuestras propias experiencias algunas alternativas de trabajo bajo situaciones críticas. Y de esta manera, contar con elementos para hacer frente a lo desconocido, por esto es que se presenta el siguiente trabajo.

Capítulo I: Pandemia Covid-19

Este capítulo tiene como finalidad, establecer un marco de referencia básico, en torno a la pandemia; para esto, se partirá de establecer una definición de este término; y después, revisar el impacto que tuvo la pandemia por COVID 19 en el contexto mexicano; muy en particular en el ámbito educativo nacional, y de manera especial en la comunidad de Payuca.

1.1 ¿Qué es una pandemia?

Hablar de pandemia, nos pone en el campo de la salud y de las enfermedades que la trastocan. Esto nos lleva a cuestionarnos, sobre el término enfermedad, el cual, en el diccionario de la lengua española, se designa, como: “estado producido en un ser vivo por la alteración de la función de uno de sus órganos o de todo el organismo” (Real Academia de la lengua española, 2014).

Se puede agregar, que en ocasiones las enfermedades afectan a un conjunto de personas, en estos casos se habla de una epidemia, es decir, de una “Enfermedad que se propaga durante algún tiempo en una zona y afecta simultáneamente a gran número de personas” (Real Academia de la lengua española, 2014).

Por su parte, la Organización Panamericana de la Salud, ha definido el mismo término de epidemia, como el:

Aumento inusual del número de casos de una enfermedad determinada en una población específica, en un período determinado. Los términos “brote” y “epidemia” se usan a menudo indistintamente. En general, una epidemia puede ser considerada como la consolidación simultánea de múltiples brotes en una amplia zona geográfica y, generalmente, implica la ocurrencia de un gran número de casos nuevos en poco tiempo, mayor al número esperado. (OPS, 2020a, p.7)

Es claro que la palabra epidemia, se emplea para nombrar a los casos en que una enfermedad, afecta a varias personas en un espacio geográfico determinado, pero existen casos, como fue el de la propagación del virus de COVID 19, que su impacto de contagio se hizo presente a nivel mundial; esto nos lleva a revisar el significado de la palabra pandemia.

En el caso del término pandemia, la Organización Panamericana de la Salud (OPS) (2020b), ha establecido, que se refiere a una epidemia que se ha propagado alrededor del mundo, convirtiéndose así en una crisis mundial de salud.

De esta manera, si una enfermedad ha logrado infectar a un gran número de personas y no solo a un país, sino a todo el mundo, puede tratarse de una pandemia como fue el caso del Covid-19, tal y como lo da a conocer La Organización Mundial de la Salud (OMS) en donde se declara el 11 de marzo de 2020 que la enfermedad por Covid-19 puede considerarse como una pandemia (OPS, 2020b, párr.1), la cual cambiaría la vida de todas las personas en el mundo.

1.2 La pandemia por Covid-19

En este caso, la enfermedad que ha causado un gran revuelo en todo el mundo, convirtiéndose en una pandemia es la enfermedad de Covid-19 que es causada por el virus SARS-CoV-2, este forma parte de la familia de los Coronavirus. Esta familia de virus tiene la peculiaridad de presentar una forma de corona, de ahí el nombre que se les ha dado.

El SARS-CoV-2 no es el primer coronavirus que ha tenido contacto con el ser humano, existen otros tipos de virus de la misma familia, que han sido los causantes de síntomas relacionados con el resfrío común, entre ellos se encuentran a los denominados: HCoV 229E, HCoV OC43, HCoV NL63 y HCoV HKU1 (Morales y Wong, 2021, p.2; Pérez, Gómez y Dieguez, 2020, p.5; Maguiña, Gastelo y Tequen, 2020, p.126).

Si bien, los HCoV son los principales virus que provocan síntomas del resfrío, existen otros dos tipos, denominados MERS y SARS, esta clase de coronavirus ocasionan síntomas de mayor gravedad para los humanos, que inclusive pueden

causar la muerte. Un dato interesante es que estos virus solo se podían encontrar en los animales, en especial en mamíferos y aves; pero a través del contacto directo con animales infectados, cualquier persona puede contagiarse (Morales y Wong, 2021, pp. 2-3; Pérez, Gómez y Dieguez, 2020, p.4). De tal manera, que la enfermedad de Covid-19 es ocasionada por el virus del SARS-CoV-2.

1.2.1 Origen

Como todo debe tener un comienzo, esto nos lleva a hablar del origen de la pandemia por Covid-19, que tiene su inicio en China, para ser exactos en Wuhan, donde a finales de noviembre del año 2019, se reporta el primer caso de esta enfermedad. Han circulado diferentes versiones con respecto a su origen; una de ellas, afirma que el virus del SARS-CoV-2, se dio por el contacto de animales infectados con el virus, que en este caso se trata del murciélago; otra versión que circula tiene que ver con los laboratorios en donde se trabaja con este virus, en los cuales sucedió el contagio.

De esta manera, la principal teoría es que el contagio del virus se dio por medio del contacto con animales infectados, que principalmente corresponde al murciélago. Diversas investigaciones de la OMS y de investigadores chinos, han aportado datos que respaldan esta teoría, ya que, más de la mitad de los primeros casos reportados se derivan de los mercados de venta de animales vivos, en especial en el mercado de Huanan (Larraín, 2021, párr.3). Además de que se ha comprobado un 96.2% de secuencia idéntica entre el primer genoma del Covid-19 con el CoV del murciélago (Zapatero y Barba, 2023, p.241), y algunos estudios realizados más a fondo comprueban que los primeros casos de contagio tenían relación con el mercado de Huanan, debido a que eran personas, que trabajaban en el lugar; o habitaban cerca de la zona (Larraín, 2023, párr. 3).

Por otra parte, se ha hablado sobre el escape del virus del Instituto de Virología de Wuhan, el cual es un laboratorio de nivel 4 (este nivel suele trabajar con patógenos peligrosos que pueden ocasionar pandemias), en este se realizaban investigaciones con diferentes animales, entre ellos el murciélago, con intención de prevenir los brotes de coronavirus. Además, esta hipótesis ha ido cobrando más fuerza, debido

a los incidentes que han ocurrido, donde los laboratorios son los causantes de algunas enfermedades como el virus de Marburgo (Larraín, 2021, párr.6-7; Zapatero y Barba, 2023, pp.241-242).

Realmente no se tiene el 100% de certeza de cómo se originó la enfermedad de Covid-19, aunque claro todo apunta a un origen por el murciélago, incluso la OMS, en mayo de 2020 determina que se trata de un contagio zoonótico (OMS, 2021), es decir, “la transmisión del virus desde un animal infectado a los humanos” (Larraín, 2021, párr. 2).

Las investigaciones, van a proseguir por un largo tiempo y seguramente, se tendrán datos más precisos sobre el origen del contagio del Covid-19.

1.2.2 Síntomas de Covid-19

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS) los síntomas que se presentan una vez que se ha expuesto al virus SARS-CoV-2 depende de la persona, ya que no son de manera inmediata, además dichos síntomas pueden manifestarse, hasta 14 días, después del contagio.

Algunos de los síntomas más comunes en la población, reportados por la OMS (2023) son los siguientes:

- Fiebre
- Escalofríos
- Dolor de garganta (OMS, 2023, Sección de síntomas).

Otros síntomas menos comunes son:

- Dolor muscular y brazos o piernas pesados
- Fatiga o cansancio intensos
- Secreción nasal intensa o nariz tapada o estornudos
- Dolor de cabeza
- Dolor ocular

- Mareo
- Opresión o dolor en el pecho
- Dificultad respiratoria
- Ronquera
- Entumecimiento u hormigueo
- Pérdida de apetito, náuseas, vómitos, dolor abdominal o diarrea
- Perdida o cambio del sentido del gusto y/o del olfato
- Dificultad para dormir (OMS, 2023, Sección de síntomas).

Las personas que presentan los siguientes síntomas deben buscar atención medica inmediata:

- Dificultad para respirar
- Dolor en el pecho
- Somnolencia o perdida del conocimiento
- Perdida del habla o la movilidad (OMS, 2023, Sección de síntomas).

Estos síntomas se pueden presentar en cualquier persona, pero existe mayor riesgo en un grupo específico de la población, siendo el caso de los adultos mayores de 60 años, con obesidad, diabetes, hipertensión, cáncer, tabaquismo, enfermedad pulmonar obstructiva crónica, asma, VIH, trastornos cardiacos, hepáticos, reumatológicos crónicos, demencia, niños o embarazadas. Por tal motivo, es un grupo que debe recibir atención médica lo antes posible, para evitar un riesgo mayor en su salud (OMS, 2023; Morales y Wong, 2021).

1.3 Medidas implementadas en México durante la pandemia.

En un inicio se consideraba que el Covid-19 se trataba de un resfrío común, pero poco a poco los síntomas se fueron agravando, conllevando a la hospitalización y en los casos más graves a la muerte. Además, está claro que para llegar a una

pandemia las personas infectadas aumentaban día con día, la pregunta es: ¿Cómo era posible lograr contagiar a un gran número de personas en tan poco tiempo? Si bien, la persona infectada al convivir con otros en el transporte, en su trabajo o escuela y en los lugares públicos; lograba contagiarlos, debido a que, al hablar, respirar, toser o estornudar emite pequeñas partículas que se pueden expandir por todo su alrededor, ya sea en contacto directo con otra persona o en los objetos, así el virus puede entrar por la nariz, boca y ojos de los demás (OMS, 2020).

Por tal motivo, la OMS declara el 30 de enero de 2020 a la enfermedad de Covid-19 como una “Emergencia de salud pública de preocupación internacional”, y en ese mismo año el director general Tedros Adhanom Ghebreyesus anuncia el 11 de marzo esta infección como una pandemia que ha afectado a gran parte del mundo, incluyendo México, siendo el primer caso reportado en el país el 28 de febrero del 2020.

Ante la propagación de la pandemia de Covid-19 el Gobierno de la Ciudad de México comenzó los primeros meses con seis medidas que se implementaron para afrontar la contingencia, entre ellas estaban: la suspensión de eventos con miles de personas (como conciertos); suspender tramites en persona y comenzar con brindarlos en línea; reforzar medidas sanitarias en los transportes públicos y en el aeropuerto de la ciudad; capacitar a personal para la asistencia de los posibles casos; y la recomendación de varias medidas de higiene, entre las que se contaba el lavado frecuente de manos, uso de gel antibacterial y no saludar de mano o beso, entre otras medidas (Gobierno de la Ciudad de México, s.f., pp.37-38).

Al considerar el Covid-19 como una emergencia sanitaria, se implementaron medidas para evitar la propagación del virus en todo el mundo, en el caso de México, el gobierno anuncia oficialmente que a partir del 30 de marzo se deben aplicar las siguientes medidas:

1. Se ordena la suspensión hasta el 30 de abril de actividades no esenciales en los sectores público, privado y social.

2. En los sectores determinados como esenciales, no se deberán realizar reuniones de más de 50 personas y siempre deberían aplicarse medidas básicas de higiene, prevención y sana distancia.
3. Se exhorta a toda la población residente en el territorio mexicano, a cumplir el resguardo domiciliario corresponsable (limitación voluntaria de movilidad).
4. El resguardo domiciliario se aplica de manera estricta a toda persona mayor de 60 años, mujeres embarazadas o personas que padezcan enfermedades crónicas o autoinmunes.
5. Después del 30 de abril, la Secretarías de Salud, en coordinación con las Secretarías del Trabajo y Economía, emitieron lineamientos para la reanudación escalonada de las actividades.
6. Se postergaron, hasta nuevo aviso todos los censos y encuestas.
7. Todas las medidas, se propuso, deberían aplicarse con estricto apego y respeto a los derechos humanos (Acuerdo por el que se establecen acciones extraordinarias para atender la emergencia sanitaria generada por el virus SARS-CoV2, 2020, art.1).

Además, dentro de estas medidas se encuentran un listado de actividades esenciales, entre las que se encuentran todas las actividades relacionadas con el sector salud. De igual manera, se presentan algunas acciones que tuvieron realizar sectores esenciales y la población en general, las cuales fueron las siguientes: no tener reuniones con más de 50 personas, lavado frecuente de manos, saludo a distancia, estornudar o toser con la etiqueta respiratoria y no salir de casa en caso de presentar síntomas de Covid-19 (Hospital General Dr. Manuel Gea González, p.1).

Cabe mencionar que, además todos los días se presentaba en televisión un reporte sobre la situación que presentaba el país, en temas de Covid-19; dicho informe estaba a cargo del Subsecretario de Prevención y Promoción de la Salud, Hugo López-Gatell Ramírez. Esto con la intención de mantener informada a la población, sobre los casos de infectados que estaba presentado el país y las muertes derivadas, también para mencionar las medidas que se debían llevar a cabo. De

esta manera, fue como México trato de evitar la propagación del virus entre los habitantes.

1.4 Consecuencias de la pandemia de Covid-19 en México.

Han pasado cuatro años desde la pandemia por Covid-19, pero es innegable que ha dejado una gran huella en la humanidad, y por supuesto, en México; nadie esperaba la suspensión de las actividades cotidianas para trasladarlas a casa, y esta solo es una de las medidas que se implementaron para combatir la pandemia y reducir el número de contagios, y no solo en México, sino en todo el mundo.

Se puede agregar, que en el caso de México, las medidas que se implementaron fueron un poco tardías, se esperaba que la pandemia no duraría más de un año, por lo tanto no se le daba la importancia que realmente se necesitaba, por supuesto, si el gobierno no predicaba que el Covid-19 se trataba de un peligro para los mexicanos a ellos menos les importaba, y ahora se pueden reflejar los resultados, donde México, en 2022 se posiciona como el quinto país con más muertes por Covid-19 (Cárdenas, 2022).

Era inevitable que la pandemia, no afectara la economía del país y más cuando desde el inicio se establece el confinamiento, donde prácticamente se paró todo, algunas actividades se lograron realizar desde casa, pero muchas otras era indispensable la presencialidad, lo que represento en el cierre de muchos establecimientos y empresas, donde “De acuerdo con el Estudio sobre la Demografía de los Negocios (EDN) del INEGI (INEGI, 2020b), el saldo a octubre de 2020 es el cierre de más de un millón de establecimientos, de los cuales el 3.5% eran pequeños y medianos, y el 96.5% eran micro” (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2022, p.18). Esto como era de esperarse, ocasiono un gran número de personas desempleadas y familias que no contaron con los recursos necesarios para subsistir.

Lo interesante de esto es que se piensa que las zonas rurales serían las más afectadas, al no contar con empleos formales que los respaldaran ante circunstancias imprevistas, pero la realidad se mostró muy distinta, ya que en realidad las zonas que sufrieron los estragos más amargos son las zonas urbanas,

justamente por la dependencia a sus empleos, y con ello de los ingresos, generados por los mismos. (Programa de la Naciones Unidas, 2022). Entonces, si contemplamos el cierre de muchas empresas, representa un nulo ingreso para estas familias, por el contrario, en las zonas rurales que el trabajo es más informal, se considera que las personas no dejaron de trabajar, por un lado, porque lo trabajado significa un recurso.

La pandemia de Covid-19 nos ha dejado un mensaje con respecto a que existen circunstancias que no están en nuestras manos que nos pueden afectar y rebasar de una u otra manera. Como sucedió en esta situación, en que se presentaron afectaciones de muy diversa índole, frente a las cuales no se contaba con alternativas para hacerles frente.

1.5 Educación en pandemia en México.

Como en otras actividades consideradas como no esenciales por el gobierno de México, a partir del 20 de marzo se suspendieron clases presenciales en todos los niveles educativos del país, teniendo en cuenta un regreso para el 20 de abril del mismo año, de esta manera se adelantaban las vacaciones de semana santa, esperando regresar a las escuelas en poco tiempo, pero la realidad fue distinta, ya que se demoró más de lo esperado (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2022).

La suspensión de clases presenciales se trataba de un cierre masivo de escuelas de nivel básico, media superior y superior del Sistema Educativo Nacional, pero esto no querría decir que no se impartiera educación, más bien es de trasladar las clases a casa y con ello encontrar estrategias que permitieran tener Educación a Distancia, la cual fue apoyada por medio de las tecnologías como el internet y la televisión (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2022). De esta manera, la Secretaría de Educación Pública implementa la Estrategia de Aprende en Casa para continuar con las actividades escolares, principalmente por medio de la televisión y de algunos programas, de igual manera se otorgó a los docentes y alumnos plataformas electrónicas (Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL), 2021).

Lo cierto es que no estaba contemplado que la educación fuera a distancia y, por lo tanto, el sistema educativo no estaba preparado para atender esta crisis. Esto es, porque en primera instancia los profesores y personal educativo no contaban con las habilidades tecnológicas necesarias y, por ende, en ese tiempo debieron de aprender a usar diferentes plataformas, lo que conllevó también, el aprender a manejar estrategias de enseñanza en línea.

El llevar a cabo la educación en línea, causó conflicto, tanto entre los maestros, como entre los alumnos. En ambos casos, no siempre se contaba con los recursos tecnológicos suficientes, ya que, dentro de una familia, frecuentemente más de un miembro requería de un dispositivo electrónico. Y no siempre se contaba, con más de un equipo (Cárdenas, 2022, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2022).

1.5.1 Programa: Aprende en Casa para educación básica

Aprende en Casa consistió en una estrategia para seguir brindando educación a todos los niños, niñas y adolescentes de preescolar, primaria y secundaria, se puso en marcha el 23 de marzo de 2020, consta de estrategias pedagógicas retomadas de los planes y programas de estudio de cada asignatura, grado y nivel escolar, los cuales son transmitidos por televisión, radio e internet. En el caso de radio, tiene la facilidad para los pueblos indígenas, ya que estarán en diferentes lenguas indígenas, teniendo cobertura en 18 radiodifusoras culturales del Instituto Nacional de Pueblos Indígenas (INPI) (Secretaría de Educación Pública, s.f.; Subsecretaría de Educación Pública, s.f.).

Cada semana se publicaban los horarios de cada una de las programaciones de acuerdo con el grado y nivel escolar, las cuales se pueden revisar por medio de la página oficial del programa <https://aprendeencasa.sep.gob.mx/>. Además, cada una de las actividades se acompañaba con diferentes recursos, como los libros de texto gratuitos (que se pueden encontrar en versión digital) y plataformas creadas para actividades, que se pusieron a disposición de alumnos y docentes (Secretaría de Educación Pública, s.f., pp.6-7).

Con el programa Aprende en Casa, hizo falta un mayor acompañamiento dirigido hacia los alumnos, que les apoyará en su aprendizaje y que les brindará retroalimentación en cuanto a sus logros, ya que solo se impartían los temas una sola vez y continuar con el siguiente (Ortega, 2021, párr.18). Si fue, más que nada, una herramienta que apoyara a los docentes con cada una de sus clases, pero considerar la posibilidad de contar con la enseñanza solamente del programa no tendría grandes beneficios, ya que como lo menciona la maestra Garnica: “necesitan complementación de contenidos por parte de los docentes” (Ortega, 2021, párr.20).

1.5.2 Desigualdad digital

Cuando se habla de brecha digital se trata de la falta de acceso a las tecnologías de la información y la comunicación, que bien no es un aspecto reciente derivado de la pandemia de Covid-19, sino es algo presente, ya desde mucho tiempo atrás, que principalmente afecta a las familias con bajos recursos económicos, es decir a las zonas marginadas, rurales e indígenas.

Una triste realidad que encontramos en México, es la representada en las comunidades rurales e indígenas, donde se puede apreciar la falta de conectividad que carecen estas zonas, por lo que el programa implementado por el gobierno hacia estos sectores de la población tuvo como finalidad un mejor alcance implementarlo por medio del radio con el apoyo del INPI y el Instituto Nacional para la Educación para Adultos, facilitando la difusión de los programas en lenguas indígenas (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2022).

Claro está, que lo fundamental era ver la forma de que todos los alumnos, al menos de educación básica, contaran con clases en línea, pero la falta de recursos fue un factor limitante, para que fuera esta realidad, si bien en la Encuesta Nacional sobre Disponibilidad y Uso de Tecnologías de la Información en los Hogares (ENDUTIH) de 2020, muestra que tan solo el 72% de la población en México tienen acceso a internet (p.1), esto puede reflejar que es más de la mitad de la población, pero ¿Qué pasa con el 28% restante?, ¿Se quedan sin educación solo por no contar con internet?

Por supuesto que el programa Aprende en Casa, debería de haber llegado a toda la población, ya sea por la vía del internet; o bien, mediante la televisión. Pero la realidad fue diferente, ya que sólo el 76.6% de los hogares cuentan con televisor digital. Ahora si se habla de la radio, el porcentaje es mucho menor, solo el 35.1% escucha la radio. (ENDUTIH, 2020, p.2).

Si bien se ha dicho, que las medidas de educación a distancia en línea, que fueron implementadas por el gobierno, tuvieron una mala administración, siendo esto una limitante. Si se revisa la situación con mayor detalle, se puede ubicar, que el factor que causo una mayor limitante, fue la falta de recursos digitales, en algunos sectores de la población. Dicho en otras palabras, no existe una homogeneidad en la población, en cuanto a la posesión de recursos digitales, y poder concluir que existe una gran brecha digital (Sánchez, 2021, p.105).

En definitiva, la pandemia de Covid-19 ha logrado demostrar que la humanidad no está preparada para enfrentar cualquier circunstancia, y más si se trata de desastres naturales como el que aconteció en 2020, ahora las consecuencias de esto ya están en la actualidad, se ha hablado de una nueva realidad, donde realmente hay que aprender de esto y no solamente dejarlo pasar, considerar que realmente México tiene grandes desigualdades, lo cual no permite que los programas que se implementen ayuden por igual a todos los mexicanos, y que no solo algunos cuantos, sean beneficiados, como en la pandemia de Covid-19.

Capítulo II: Educación a distancia una alternativa frente a la pandemia por COVID- 19

Este capítulo tiene como finalidad explicar la modalidad de educación a distancia, la cual tiene antecedentes no tan recientes. Se abordará desde su definición, para continuar examinando su evolución.

2.1 ¿Cómo se define la educación a distancia?

Cuando hablamos de educación a distancia puede ser que la primera palabra que nos llega a la mente sea tecnología, puesto que en pandemia gracias a los medios tecnológicos se logró que la educación siguiera adelante, lo cierto es que nos acercamos a una definición, ya que sin importar el lugar donde se encuentren alumnos y docentes interactúan a pesar de no encontrarse en un aula presencial.

A pesar de que en la pandemia se logró realizar la educación a distancia por medio de los medios de tecnología digital, es conveniente tener el claro, que han existido, otros recursos para llevar a cabo la educación a distancia.

Con frecuencia se piensa, que la educación a distancia ha incluido el empleo de recursos informáticos que en la actualidad tienen una presencia cotidiana para nosotros, pero la verdad es que no es así, se han utilizados diferentes medios de comunicación disponibles en diferentes momentos.

Por ende, el concepto de Educación a Distancia no es algo nuevo que haya surgido es estos tiempos; diversos autores la han intentado definir, a continuación, se presentan algunas de sus definiciones:

García Areito (1987) tras un recorrido por diferentes definiciones, que han elaborado diferentes autores, en torno a la educación a distancia, concluye que es:

(...) un sistema tecnológico de comunicación masiva y bidireccional, que sustituye la interacción personal en el aula de profesor y alumno como medio preferente de enseñanza, por la acción sistemática y conjunta de diversos

recursos didácticos y el apoyo de una organización tutorial, que propician el aprendizaje autónomo de los estudiantes (p.8).

Otra definición que puede ser más detallada, que la que establece García Areito es la de Brenda Cabral (2011), quien destaca, el efecto de la globalización y las tecnologías dentro de su análisis. Esta autora, concibe, este tipo de educación, como:

... una modalidad para impartir conocimientos, habilidades y actitudes mediante actividades seleccionadas, planeadas e institucionalizadas que se encuentran en los materiales de aprendizaje. Además, en este tipo de enseñanza el tutor marca las obligaciones y responsabilidades entre él y el estudiante, estableciendo un seguimiento del mismo, para posteriormente evaluarlo y dar continuidad a su proceso de aprendizaje. Es importante no perder de vista que la comunicación se da normalmente en un ambiente en el que existe una separación de espacio y, a veces, de tiempo. Dicha interacción se realiza mediante textos impresos, por medios electrónicos, mecánicos, o por otras técnicas (teléfono, fax, etcétera) (p.12).

Con estas dos definiciones, se logra tener una mejor perspectiva sobre el concepto de educación a distancia, la cual la podemos definir como una modalidad donde interactúan alumno y docente por medio de diferentes medios de comunicación que tiene lugar en espacios y tiempos diferentes, con el fin de permitir el proceso de enseñanza-aprendizaje, que se emplea en las aulas presenciales.

2.2 Desarrollo y evolución de la educación a distancia

La educación a distancia se ha implementado desde mucho tiempo atrás, cuenta ya con una historia. En relación con esto, se han identificado tres generaciones diferentes de este tipo de educación y en cada una de ellas, se han empleado

recursos diferentes. A continuación, se presenta un cuadro, con la caracterización de las generaciones mencionadas.

Generaciones de la Educación a Distancia



Esquema 1

El inicio de la educación a distancia se ubica en Inglaterra en 1840, con Isaac Pitman, quien llevó a cabo el intercambio de postales sobre taquigrafía, con sus alumnos (García Areito, 1999, p.6). Esta experiencia educativa, llevada a cabo hacia finales del siglo XIX, forma parte de la primera generación de este tipo de educación.

Esta primera generación de la educación a distancia se caracteriza por la poca interacción entre alumno y profesor, puesto que solo se enviaban textos escritos; prácticamente se trataba, de las lecciones presenciales por escrito, las cuales eran enviadas por correo a cada uno de los alumnos, así ellos las realizaban y las enviaban de vuelta al profesor (Jardines, 2009). Se puede observar que el alumno debe de tener un cierto grado de autonomía para realizar cada una de las

actividades, además de que la correspondencia tardaba en llegar al destinatario, por lo cual, el proceso de enseñanza era lento.

Un dato que es importante destacar, es que los docentes de esta modalidad educativa ya cumplían desde la primera generación con un rol de tutores u orientadores, pues se encargaban de responder cada una de las preguntas de sus estudiantes (García Areito, 1999).

La segunda generación, trae consigo un mayor número de recursos didácticos, que van más allá de los textos escritos, es decir de carácter multimedia, lo que va a permitir a los maestros que la conducían, el empleo de estrategias visuales y auditivas en la enseñanza. Se apoyaron en inventos, que se fueron generando poco a poco, como son: la radio, la televisión y el teléfono. Siendo este último un medio fundamental para la interacción entre tutor y alumno. De esta manera se lograba una mayor comunicación, que en la primera generación de educación a distancia (Morales, 2014). Un ejemplo muy particular es el que menciona Jardines (2009) donde se crea la Universidad Abierta Británica, donde se utilizaron medios audiovisuales para complementar los textos escritos.

Por último, en la tercera generación, con la creación del internet y las redes digitales se logra establecer una educación a distancia, como la podemos observar en nuestros tiempos, que se caracteriza por una mayor interacción con el docente y sus alumnos, ya sea de forma sincrónica o asincrónica. Se utilizan más los recursos tecnológicos, como videoconferencias, correo electrónico, grupos de discusión, entre otros. (García Areito, 1999; Jardines, 2009).

El empleo de ordenadores, en esta modalidad de educación a distancia de tercera generación, posibilita la comunicación inmediata, es decir sincrónica; pero mantiene la comunicación desfasada, o también conocida como asincrónica, que ha estado presente desde los inicios.

Este recorrido, por las diferentes generaciones de la educación a distancia, hace notorio que las tecnologías no fueron desde un inicio las herramientas fundamentales de la educación a distancia, pero si hay un factor muy importante

que se implementó en cada una de las generaciones, se trata de los medios de comunicación, ya sea por correspondencia, teléfono o una computadora. De tal manera, para que se pueda llevar a cabo es importante tener en cuenta la interacción entre los docentes y los estudiantes, al mismo tiempo que identificar que el rol del profesor es también el de tutor u orientador, que busca orientar a los alumnos en su aprendizaje.

2.3 Estrategias de enseñanza-aprendizaje

Si bien la educación a distancia no comenzó de la noche a la mañana, ni mucho menos se origina a partir de la tecnología. De hecho, fue paso a paso, donde se diseñaron estrategias de acuerdo con los temas a impartir, al mismo tiempo de buscar los medios para llevarla a cabo.

Es claro que la época influyó en la implementación de la educación a distancia, de modo que en la primera generación se implementaron las lecciones escritas y enviadas por correo, pero con el paso del tiempo ya no eran suficientes solo los escritos de las clases, así que se debieron de implementar otras estrategias que lograran el mismo objetivo de realizar la educación a distancia, claro que tomando en cuenta diferentes medios.

2.3.1 Definición de estrategia de enseñanza

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, por un lado, la enseñanza y por el otro el aprendizaje y cada una de ellas, tienen sus propias estrategias, que bien se complementan la una con la otra. Puesto que las estrategias de aprendizaje corresponden a los alumnos, mientras que las de enseñanza son más propias de los profesores. Como lo cita Díaz Barriga y Hernández Rojas (2002), donde las reconocen como aproximaciones así:

La aproximación impuesta consiste en realizar modificaciones o arreglos en el contenido o estructura del material de aprendizaje, sea por vía escrita u oral, y la aproximación inducida se aboca a entrenar o promover en los aprendices el manejo que éstos hacen por sí mismos de procedimientos que

les permite aprender significativamente (Levin, 1971; Shuell, 1988 citado en Díaz Barriga y Hernández Rojas, 2002, p.139).

A partir de lo anterior, la aproximación inducida, se conoce mejor, como estrategias de enseñanza, las cuales son aplicadas por los docentes, ya que su quehacer debe de estar guiado, y así como lo mencionan Rebeca Anijovich y Silvia Mora (2013): “responder a la pregunta Y en el aula ¿qué hacemos?” (p.11). A modo de respuesta, se puede afirmar que cuando los docentes están en el aula deben de planificar, diseñar los materiales, saber el cómo, cuándo y dónde aplicar sus estrategias, en este terreno son los “programadores de software educativo” (Díaz Barriga y Hernández Rojas, 2002, p.139).

Definir las estrategias de enseñanza, no es una tarea fácil, puesto que, se han propuesto diferentes términos para nombrarlas, como técnicas o estrategias de aprendizaje y de enseñanza (Anijovich y Mora, 2013). Pese a esta confusa delimitación para este trabajo se entiende como estrategias de enseñanza a:

El conjunto de acciones que genera el docente en el aula de con el fin de promover aprendizajes significativos en los alumnos, por ello se trata de que los alumnos comprendan el por qué y para qué de los contenidos impartidos (Díaz Barriga y Hernández Rojas, 2002; Anijovich y Mora, 2013).

Las estrategias de aprendizaje no son una para todos los temas y mucho menos que pueden ser útiles para todos los maestros, de modo que para construir una estrategia se deben considerar algunos aspectos como lo son:

1. El tipo de contenido que se va a transmitir
2. Características generales de los alumnos (nivel de desarrollo cognitivos, hábitos de estudio, conocimientos previos, etc.)
3. El o los objetivos que se desean lograr por medio de las actividades
4. El trabajo intelectual que los alumnos realizan
5. Evaluación constante en el proceso de aprendizaje de los alumnos (Díaz Barriga y Hernández Rojas, 2002, p.141; Anijovich y Mora, 2013, p.24).
6. Además, agrego, los recursos y el contexto donde se emplearán.

Diseñar las estrategias a implementar en el aula de clases no es una tarea sencilla, y si le agregamos que no todas las estrategias tendrán resultados positivos, la labor se vuelve más pesada, ya que hay muchos factores que pueden influir en el éxito o fracaso.

2.3.2 Definición de estrategia de aprendizaje

Ahora bien, como ya se mencionó, las estrategias de enseñanza vienen de la mano con las estrategias de aprendizaje, por lo que podemos definir a estas, de acuerdo con Valle *et al* (1998) como una serie de actividades, tareas, trabajos o planes de forma intencional y consciente que buscan lograr un objetivo de aprendizaje en el alumno, de tal manera que los estudiantes tienen cierto grado de decisión en su proceso de aprendizaje. Otra definición es la que aporta Miramontes *et al* (2019) citando a González, donde la define como:

... acciones y pensamientos que ocurren en los estudiantes durante la adquisición de un conocimiento, con gran influencia en el grado de motivación que propicie el docente, no se trata sólo del manejo de técnicas, recetas o habilidades específicas en la elaboración de actividades, sino en considerar contextos, características, necesidades y emociones (p.201).

La enseñanza es un proceso complejo que está determinado en muchos factores como son las estrategias de enseñanza y las de aprendizaje, a la vez que cada una de ellas depende de otras características, de este modo, se puede concluir que en la educación depende tanto de la responsabilidad de los docentes como de los alumnos.

El reto en este aspecto será como realizar estrategias que logren aprendizajes significativos en modalidad a distancia, para esto Miramontes *et al* (2019) plantean una serie de preguntas que pueden ser un referente para este trabajo: ¿Cómo solventar las dificultades que enfrentan los estudiantes inscritos en la educación a distancia?, ¿Cuáles son los inconvenientes que presentan en su proceso educativo?, ¿Cómo evitar su deserción?, ¿cómo lograr que se interesen en los

cursos?, ¿cómo mejorar las relaciones entre docentes y estudiantes? y ¿cómo lograr el cumplimiento de las metas que implican trabajo colaborativo? (p.201).

Las preguntas propuestas marcan un objetivo para lograr una mejor educación a distancia, de esta manera es importante averiguar ¿cuáles son las estrategias que se han ido implementado? y averiguar si realmente se han respondido a todas estas preguntas.

2.3.3 Las estrategias de enseñanza-aprendizaje a distancia

Como se ha retomado en apartados anteriores, muchas veces se denominado a las estrategias empleadas en la educación como estrategias de aprendizaje, pero que en realidad se deben de identificar como estrategias de enseñanza, ya que son más bien aplicadas por los docentes. Por tal motivo, en este apartado se hablarán de estrategias de enseñanza-aprendizaje, porque ambas tienen como finalidad el aprendizaje significativo en los alumnos.

Como marcan los inicios de la educación a distancia, la primera estrategia que se implemento fue la de transcribir las clases presenciales, para que los alumnos recibieran las lecciones impartidas por correo y las estudiaran. Esta estrategia, solo se centraba en los contenidos, que en cierto modo solo eran transmitidos, no se puede decir con certeza si realmente generaba un aprendizaje en los estudiantes.

En cada una de las generaciones de la educación a distancia se han incorporado más elementos que propician el aprendizaje de los alumnos, y así constituir estrategias de aprendizaje que estén centradas en el estudiante y no solo en los contenidos que se desean impartir.

Valenzuela (2000) realiza una comparación entre la educación presencial y la educación a distancia. Y a partir de dicha comparación, se pueden establecer las siguientes características, que presenta la educación a distancia en línea:

- ✚ Comunicación asincrónica entre docente y profesor, donde no importan que no compartan el mismo lugar geográfico y tiempo.

- ✚ Se asigna a un equipo docente para atender a un solo curso donde se encuentra el profesor, el tutor, asesor tecnológico, diseñador instruccional y diseñador gráfico.
- ✚ Existe mayor autonomía de los alumnos, ya que las actividades están más centradas en el estudiante.
- ✚ Los grupos de un solo curso se caracterizan por ser muy grandes, un solo profesor atiende a muchos alumnos.
- ✚ Existe una mayor diversidad cultural dentro de los estudiantes, incluso puede pertenecer a diferentes países.
- ✚ Está más presente la comunicación escrita y con ello mejores habilidades de comunicación escrita.
- ✚ Habilidades tecnológicas, ya que la mayoría de los cursos utilizan recursos tecnológicos para su implementación.
- ✚ Utilizan diversos medios de comunicación, como audios, videos, etc.
- ✚ No se toma muy en cuenta las emociones de los alumnos, al no existir una interacción directa con profesor y otros compañeros (pp.4-5).

Ante estas características, se puede reflejar que la educación a distancia en línea es un medio muy distinto a lo que se emplea en lo presencial, por tal motivo las estrategias que se deben utilizar en este tipo de modalidad deben de considerar dichos elementos.

Un ejemplo muy centrado en educación a distancia en línea fue el que se llevó a cabo durante la pandemia propiciado por el Gobierno de la Ciudad de México, donde las estrategias fueron centradas más en los recursos a utilizar, tal y como se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 1. Aprendizaje a distancia

Aprendizaje en línea	Plataformas	<p>Apoyo en la gestión de las clases y la comunicación entre el profesor y los alumnos.</p> <p>Asignación de cursos</p> <p>Seguimiento de las evaluaciones de los alumnos</p> <p>Acceso a diferentes contenidos multimedia por medio de internet</p> <p>Diversidad de plataformas</p>
	Clases en vivo	<p>Son dirigidas por el propio docente</p> <p>Se requiere de competencias digitales básicas</p> <p>Se utilizan por medio de distintos medios tecnológicos</p> <p>Es realizada en tiempo real, donde hay oportunidad de retroalimentación</p>
	Aprendizaje invertido basado en videos	<p>Son clases pregrabadas por los docentes</p> <p>Se acompañan de algún otro tipo de material como diapositivas, cuestionarios, guías, sitios web, etc.</p> <p>Interacción con el docente por medio de mensajes o videollamadas.</p>
Aprendizaje por televisión		<p>Son programas donde se presentan información conceptual en el mundo real</p> <p>Tienen un horario ya establecido</p> <p>Abarca a un mayor número de estudiantes al mismo tiempo</p> <p>Las clases principalmente son expositivas</p>
Radio	Radio clásica o unidireccional	<p>Son pequeñas capsulas informativas, entrevistas, noticias y ejemplos</p> <p>Se puede escuchar en cualquier lugar</p>

		No existe interacción de los estudiantes, por lo que los contenidos solo son transmitidos
	Radio interactiva	Hay más participación de los estudiantes, se puede solicitar que canten, bailen, jueguen, realizar preguntas, entre otras. Se requiere de acceso a internet para que pueda existir mayor interacción.

Información obtenida de la Secretaría de Educación Pública [SEP], Subsecretaría de Educación Básica [SEB] y Organización de Estados Iberoamericanos [OEI]. (2021), pp.15-22.

Las estrategias que propone la SEP, por medio de la Subsecretaría de Educación Básica, en colaboración con la OEI, toma en cuenta los medios a utilizar en la educación a distancia, de tal manera que la institución a impartir sus clases deberá de tomar en consideración la infraestructura tanto de la escuela como de los alumnos, ya que como lo mencionaba González es importante tener muy en cuenta el contexto donde se van a desempeñar, siendo este aspecto importante en la educación en México, ya que no todas las familias mexicanas cuentan con los recursos necesarios, tal y como se plantea en este trabajo, con las comunidades rurales.

El contexto no es el único problema para lograr que la educación a distancia tenga mayores resultados. Autores, como Miramontes *et al* (2019), han identificado algunas otras limitaciones de este tipo de educación. En la siguiente lista, se presenta la selección que han hecho al respecto:

- ❖ Dificultad para trabajar en equipos
- ❖ Poca comunicación entre docente y alumnos
- ❖ Desvinculación con la institución educativa
- ❖ Escasas habilidades comunicativas
- ❖ Aislamiento
- ❖ Conflictos y contribuciones disruptivas
- ❖ Dificultad para motivar a los estudiantes (p.206).

Junto con estas áreas de oportunidad Miramontes *et al* (2019) también ofrecen una serie de estrategias para mejorar estas oportunidades, que se presentan en la educación a distancia, siendo las más destacables las siguientes:

1. Reflexión sobre la responsabilidad del trabajo en equipo, teniendo en juego la confianza
2. Toma de decisiones mediante votación
3. Generar relaciones informales
4. Compartir dificultades y la forma de solucionarlas
5. Medios de contacto activos, tanto del profesor como de los alumnos.
6. Generar climas de confianza, que puede iniciar con un saludo en cualquier conversación
7. Realizar presentaciones en público
8. Utilizar foros virtuales, videoconferencias, paneles, entre otras; para expresar puntos de vista adecuado
9. Propiciar que las retroalimentaciones sean positivas más que negativas
10. Mostrar empatía con los estudiantes y el profesor, y así comprender las problemáticas o situaciones difíciles que se puedan presentar, con la intención de brindar ayuda (pp. 206-211).

Estas estrategias en comparación con las presentadas por la Subsecretaría de Educación Básica están más orientadas a establecer un mejor ambiente en la educación a distancia, ya que existe mayor comunicación entre todos, es decir entre profesor y alumnos, y entre los mismos estudiantes. En estas estrategias se puede notar la presencia de la orientación, al no enfocarse solo en los contenidos a impartir, o bien en los medios a utilizar, sino tener en cuenta las emociones de los alumnos y los docentes.

Para concluir, la educación a distancia tiene sus orígenes desde tiempo atrás, por lo que no fue algo que surgió gracias a la pandemia, más bien son otros los factores que han permitido su existencia. Lo cierto es que gracias a los avances tecnológicos se ha ido modificando, de comenzar con solo transmitir los contenidos, a una opción más interactiva, que favorezca el aprendizaje significativo en los alumnos.

Desde los orígenes de la educación a distancia se ha planteado la figura del docente como tutor u orientador, lo que puede reflejar que no solo se deben centrar las estrategias de aprendizaje en lo que se debe impartir (contenidos) o los medios para que se pueda desarrollar, también es necesario considerar a los alumnos, desde sus propias capacidades, el contexto en el que se encuentran, las situaciones por las que estén pasando, en pocas palabras a pesar de que no se tenga un contacto directo entre los sujetos se deben considerar sus emociones, como un factor de éxito o fracaso escolar, bien se dice que sin emoción no hay aprendizaje.

Capítulo III: La orientación educativa en las comunidades rurales ante la educación en pandemia

Este capítulo tres tiene como finalidad hablar sobre la orientación educativa, partiendo desde su definición, continuando con la importancia que puede tener dentro de las comunidades rurales y con esto concebir al docente desde un rol de profesor-orientador y al mismo tiempo identificar la educación emocional como un medio de orientación.

A partir de la revisión que se hará sobre la orientación educativa en este capítulo, se hará énfasis en el principio de intervención social, en el área de los procesos de enseñanza y en el modelo de programas. Este énfasis, se llevará a cabo, para establecer una base que dará sustento a la propuesta pedagógica que se presenta en el último capítulo.

3.1 Orientación educativa: origen y desarrollo.

Para hablar de orientación se debe realizar un pequeño recorrido desde sus orígenes y como ha ido evolucionando, por lo que es importante reconocer que la orientación surge a inicios del siglo XX, como un proceso de ayuda a los individuos, pero que no toma en cuenta las diferentes etapas de la vida.

La orientación ha tenido a lo largo de la historia múltiples aportaciones, podemos comenzar, por mencionar uno de sus antecedentes que está situado, en la época clásica con los grandes filósofos griegos. El lema adoptado por Sócrates “Conócete a ti mismo” se ha integrado como uno de los principales objetivos que se persigue en los procesos de orientación. (Bisquerra, 1996; Sanchiz, 2009). Así, poco a poco se ha ido construyendo la orientación, teniendo con ella a grandes precursores, pero no nos detendremos mucho a hablar de ellos, ya que lo que nos compete es definir la orientación.

En los inicios del siglo XX, nace la orientación, como una disciplina, principalmente con el termino *Vocational Guidance* (orientación vocacional), gracias a Frank Parsons, quien funda la primera oficina de orientación en Boston “*Vocational Bureau*” (Bisquerra, 1996; Sanchiz, 2009), la cual trataba de ayudar a los jóvenes

en la búsqueda de empleo, comenzando con el conocimiento de sí mismos, información de los diferentes trabajos y así finalizar en la relación de ambos aspectos, y con esto lograr insertar al individuo en el trabajo más adecuado, de acuerdo con sus características (Bisquerra, 1996).

La orientación en sus inicios no contempla su relación con la educación, más bien va a centrarse en el ámbito de lo vocacional o profesional, es decir, orientar a los jóvenes para la elección de un empleo, a partir de conocer sus características propias, como pueden ser: habilidades, conocimientos, aptitudes, intereses, recursos y limitaciones, (el conocerse a sí mismos). Y con esto favorecer la inserción de los individuos en la sociedad.

En este punto, cabe la pregunta, ¿Cómo se dio la transición de la orientación vocacional a la orientación educativa? Este suceso se debe a Jesse B. Davis, a quien se le considera como el padre de la Orientación Educativa, ya que introduce el primer programa de orientación al currículum escolar, el cual estaba destinado al desarrollo de la personalidad, del carácter y la información profesional (Bisquerra, 1996; Sanchiz, 2009). De esta forma la orientación queda integrada, como un servicio más que se ofrece en las escuelas. Bisquerra escribe al respecto:

Davis completa y especifica el papel que la orientación puede jugar para conseguir los objetivos de la educación. Considera que el marco escolar es el más idóneo para mejorar la vida de los individuos y preparar su futuro social y profesional. Como instrumento propone el currículum de la orientación vocacional y moral (Bisquerra, 1996, p.25).

Con esto Davis ve la educación como un medio para la orientación, con el cual se puede ayudar al individuo, tanto en el terreno de lo vocacional, como en su desempeño escolar, personal y social. Desde esta perspectiva va a proponer, cursos dirigidos a la orientación vocacional y moral. Este va a ser el punto de inicio de la orientación educativa, como una ayuda para el desarrollo del individuo por medio de la educación.

Con la llegada de los años veinte la orientación cambia de enfoque a un modelo clínico, gracias al surgimiento de temas como la higiene mental, el lenguaje psicométrico, los diagnósticos y con ello el uso de tests y entrevistas, con la finalidad de que sea una atención más centrada en el sujeto, es decir individualizado; es así como surge en los años treinta el “*Counseling*”. Siendo este un proceso de ayuda individualizado para lograr el autoconocimiento y con ello la toma de decisiones (Bisquerra, 1996; Bisquerra, 2012; Sanchiz, 2009). A partir de lo anterior, la orientación gracias al counseling se caracteriza por ser un proceso de ayuda dirigido a un solo individuo.

Un último paso histórico antes de llegar a definir la orientación educativa se trata de los años cincuenta donde la orientación adopta un enfoque de ciclo vital, desde el cual, no está dirigida a una sola etapa de la vida, sino a lo largo de toda la vida, convirtiéndose en un proceso dinámico. Sanchiz (2009) define la orientación educativa correspondiente a esta época como: “(...) un proceso continuo y educativo, dirigido a la persona como un todo global, donde se deben incluir todos los aspectos de la vida” (p.29). Con esta definición podemos concluir que la orientación educativa va a incorporar dos elementos muy importantes en la década de los 50. Uno de estos elementos, fue el concebirla como un proceso a lo largo de toda la vida (continuo). Y el segundo elemento es abarcar todos los aspectos de la vida y no solo lo vocacional.

A partir de este breve recorrido histórico de la orientación, se puede identificar que dicha disciplina, ha sido denominada de diferentes formas: orientación vocacional, orientación profesional, orientación educativa, counseling, etc. Mas recientemente Bisquerra, ha recuperado elementos que han aportado la psicología y la pedagogía, hacia la orientación y propone el término de Orientación Psicopedagógica. Esta es la perspectiva que se utiliza para esta investigación y bajo la cual, se consideran como parte de ella, algunos elementos, tales como:

- ✚ Conocimiento de sí mismo
- ✚ Desarrollo del individuo en los diferentes aspectos de la vida

- ✚ Enfoque del ciclo vital (Bisquerra y Álvarez, 2005, p.10; Bisquerra, 2012, p.21)

Así podemos definir la orientación educativa o mejor dicho la orientación psicopedagógica como un proceso de ayuda continuo centrado en el sujeto para potencializar su desarrollo integral, es decir en todos los aspectos de la vida (escolar, familiar, personal, profesional, social, etc.) y a lo largo de toda la vida, con la finalidad de lograr el objetivo fundamental el conocimiento de sí mismo. De esta manera, la orientación debe de estar presente en el proceso educativo de los alumnos y docentes, ya que es el medio para desarrollarla.

3.2 Importancia de la orientación educativa en las comunidades rurales

Se ha planteado la idea de que la orientación educativa (psicopedagógica) es un proceso de ayuda a las personas para su desarrollo integral y se presenta a lo largo de toda la vida. Aquí es donde conviene preguntar ¿para qué tipo de individuos se destina la orientación? Ante esta pregunta, en los inicios de la orientación se destinó a los sujetos que tenían la finalidad de encontrar empleo, después se pueden categorizar que dentro de la escuela se centraba en los niños con retraso escolar.

Un autor que nos deja ver en su definición de orientación educativa, el centrarse en el apoyo a los estudiantes para la mejora de su rendimiento académicos, va a ser Barletta (2020), quien justamente considera que el destino de la orientación educativa, va a ser el dar apoyo a los alumnos con retraso escolar; que pueden ser ubicados en dos grupos; en el primero, los delincuentes o problemáticos, ya que se tenía como objetivo apoyar en el rendimiento académico de estos alumnos por medio de tratamientos psicológicos, médicos, pedagógicos y claro de orientación. En el caso del otro grupo, se encontraban los que tenían alguna deficiencia, puesto que no cumplían con las pautas establecidas de acuerdo con su edad, a esto se le podría considerar que son niños anormales, por tal motivo necesitan de ayuda especializada para continuar con su aprendizaje (p.7).

Ante lo anterior, podemos suponer que la orientación educativa, en sus inicios, estaba destinada para un cierto grupo de personas. Esto contrasta con la visión de la orientación educativa, que más recientemente se ha adoptado. Un ejemplo de

esto es, lo propuesto por Bisquerra y Álvarez (2005); quienes afirman, que la orientación psicopedagógica es “para todas las personas; no solamente para las que tienen problemas. La orientación se dirige a todos a lo largo de toda la vida” (p.10).

Si la orientación está destinada a todos sin importar si tienen problemas o no, se puede agregar que no importa, la zona en donde se encuentren. Considerando estos elementos, se puede hacer llegar la orientación a las comunidades rurales.

En las comunidades rurales se encuentran personas que también requieren de orientación, empezando por algo básico como es el conocerse a sí mismos; y utilizar dicho autoconocimiento, para ayudar a su propia comunidad. Desde este punto de vista, podrán ver sus propias necesidades y las de los demás. Por otra parte, al iniciar este capítulo, se ha identificado que un elemento al que ha buscado responder la orientación, es el logro de armonía en las personas, como camino para alcanzar la felicidad. De esta forma, la orientación puede ser de gran ayuda para las comunidades rurales, ya que puede ayudar en algo tan simple, como es que las personas puedan sentirse felices en lo que hacen y que esto ayude a su comunidad.

Pero, este cometido de la orientación, no se puede lograr solo, requiere de la educación de cada alumno y del apoyo de sus familias.

3.3 La necesidad del docente como orientador

Antes de abordar a el docente en un papel de docente-orientador, es preciso definir ¿Qué es un docente? se puede retomar como primeras premisas, a aquella persona que imparte clases en una institución, transmite conocimientos a sus alumnos; o bien, considerarlos, como lo menciona Romero Basurto et al (2013), profesionales de la educación que:

... deben potenciar las capacidades intelectuales de los estudiantes, propiciar aprendizajes significativos, favorecer el desarrollo del pensamiento crítico y científico e intervenir para adquirir nuevas formas de convivencia democrática en el aula multicultural y diversa, asumiendo así la

responsabilidad de desarrollar en los estudiantes las competencias que son necesarias para continuar aprendiendo a lo largo de la vida (p.35).

Como se ha dicho, los docentes no solo se encargan de impartir conocimientos, sino de la enseñanza de sus alumnos, que implica grandes aspectos, por tal motivo: “el docente se constituye en un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento” (Díaz Barriga y Hernández Rojas, 2002, p.3). De tal manera que, los profesores deben contar con los conocimientos sobre el contexto, los contenidos curriculares; además de planear, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Solo por mencionar algunos, porque, existen aún más responsabilidades y tareas en su labor docente, pues bien, se debe cumplir con el principal objetivo de su labor, que es el desarrollo de competencias para el mundo profesional, laboral, personal y ciudadano (Romero Basurto et al, 2013, p.36).

Como primera impresión, se puede considerar que la labor docente es una tarea sencilla, pero la realidad es muy distinta, tienen a su cargo grandes responsabilidades y desafíos. No cabe duda, que con el paso del tiempo estas aumentaran, ya que el mundo no es estático, siempre implicará cambios, por ejemplo, con la pandemia se debió establecer la educación a distancia, de modo que:

ante nuevas demandas, en las que se enfatiza la ampliación de su actividad pedagógica al atribuirle la responsabilidad como guía, mediador, del proceso de formación del estudiante en la medida que le facilita el acceso a los recursos necesarios para comprender, explicar, tomar decisiones y enfrentar conflictos desde un adecuado conocimiento de sí mismo (Sánchez Cabezas *et al*, 2018, p.50).

Ante esto, la orientación poco a poco se hará presente y con ello, él principal responsable para que se propicie son los docente, que como lo menciona Sánchez Cabezas, López Rodríguez y Alfonso Moreira (2018), siendo quien tome el papel de

guía y mediador en el proceso de enseñanza, que propicien los conocimientos necesarios para afrontar la vida, así incluir los saberes intelectuales, de la misma manera que los ayuden al desarrollo de su personalidad, en la toma de decisiones, a afrontar conflictos y con ello crear las soluciones. En pocas palabras, la educación debe de estar destinada a educar para la vida.

Esta educación para la vida ha tomado más un aspecto cognitivo, dejando de lado lo emocional, se ha visto que las emociones más que una ayuda para el aprendizaje representa un obstáculo, lo cierto es que no es así, no se puede dejar de lado las emociones y lo que conllevan cada una de estas, por lo que es importante no solo enseñar conocimientos cognitivos, sino tomar en cuenta la educación emocional (García Retana, 2012).

Por lo anterior, está claro que en la educación están presentes conocimientos cognitivos y las emociones, de tal manera que los docentes deben de prestar atención. Puesto que, un profesor puede enseñar muy bien, pero esto no garantiza que el alumno aprenda; también existe una contraparte, el maestro puede enseñar y el alumno aprende los conocimientos desde otro medio (Bisquerra, 2012). ¿Cómo es que se genera esto? Existe un factor muy importante para propiciar un aprendizaje en los alumnos y es la emoción, lograr esa motivación que los impulse a aprender, por eso no hay aprendizaje sin emoción.

De esta manera, el docente es quien debe de generar este ambiente de aprendizaje teniendo en cuenta no solo los contenidos a enseñar, también las necesidades de sus alumnos, buscar métodos, técnicas y recursos que se destinen a lo que se impartirá (Sánchez Cabezas *et al*, 2018); y lo esencial, el profesor se conozca a sí mismo, es decir, identifique, comprenda y regule sus emociones, sea amable, con actitud positiva, comprenda a los demás y lo más importante que sea la persona más motivada al realizar su labor (García Retana, 2012; Sánchez Cabezas *et al*, 2018).

¿Cómo lograr que el docente tenga estas cualidades? Lo cierto es que no se trata de una tarea fácil, pero tampoco imposible. El profesor puede ser un docente-orientador gracias a la educación emocional la cual busca de dotar a las personas

de competencias emocionales o competencias básicas para la vida, las cuales se detallarán más adelante; así permitir al profesor poseer estas características que después serán enseñadas a sus alumnos.

La necesidad del docente como orientador, está en fomentar las competencias emocionales en sus alumnos, así lograr integrar lo cognitivo y emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que les permita a las personas enfrentarse a las situaciones de su vida (como puede ser una pandemia) y potenciar su desarrollo integral.

3.3.1. Educación emocional como medio de orientación

Un autor que ha mostrado un gran interés por la educación emocional y que consecuentemente cuenta con una trayectoria amplia de trabajo, en torno a esta temática, es Bisquerra. El concibe a la Educación Emocional:

como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social (2005, p.96).

Esta definición no solo la menciona en un solo escrito, más bien está presente en varios de sus textos, que se refieren a la educación emocional y así siendo utilizada por otros autores. Por lo que, conviene retomar su propuesta, ya que es cierto, la finalidad de la educación es brindarles a las personas los conocimientos necesarios para la vida, pero para lograr esto es necesario que tengan conocimiento de sí mismos y consigan insertarse en la sociedad. Esto nos pone en el camino de la educación integral. En este punto García Retana (2012) expresa: “El modelo educativo que considere la educación emocional como una de sus partes deberá percibir al sujeto desde una perspectiva integral, donde su mente y su cuerpo se articulan para capturar el mundo externo e interpretar el interno” (p.9).

Al desarrollar la educación emocional se busca que las personas estén dotas de competencias que les permitan enfrentar cualquier situación que acontezca a nivel

mundial y/o personal, como pueden ser los desastres naturales, pandemias, sismos, enfermedades, entre otras. Para estos casos críticos, sería conveniente adoptar una perspectiva de prevención, más que de enfrentamiento. Esto se puede hacer extensivo, siguiendo a (Bisquerra, 2003), a situaciones, tales como: el consumo de drogas, el estrés, la ansiedad, depresión, violencia, etc.

Es claro, que todos interpretamos el mundo de manera muy distinta, pero eso no quiere decir que no se pueda solucionar un problema, adaptarse a las situaciones, al entorno social y natural, lograr cumplir con cada meta y objetivo (García Retana, 2012). Cada persona lo realizará de diferente manera y a su propio tiempo, pero lo importante para que así sea, es que cuente con los conocimientos necesarios, como pueden ser las competencias emocionales.

❖ **Competencias emocionales**

Las competencias emocionales son las que se deben enseñar en la escuela para optimizar el desarrollo integral de la persona, que le permitan enfrentarse a la vida; pero ¿Qué es una competencia?

... La competencia es el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia. En el concepto de competencia se integra el saber, saber hacer y saber ser. El dominio de una competencia permite producir un número infinito de acciones no programadas (Bisquerra, 2003, p.21).

Si una competencia es el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes, en cuanto a una competencia emocional, se trata de este conjunto: “necesario para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (Bisquerra, 2003, p.22).

Las competencias emocionales que se retomaran para este trabajo son las que propone Rafael Bisquerra. Es conveniente aclarar en este punto, que otros autores

han hecho propuestas de algunos modelos de competencias emocionales; entre ellos se encuentran: el de Salovey y Mayer, denominado modelo de cuatro-ramas de inteligencia emocional o modelo de habilidad; otro es el modelo de las competencias emocionales de Goleman; y uno más, es el modelo de la inteligencia emocional social de Bar-On (Mejía, 2012).

Las competencias emocionales que propone Bisquerra (2003) son las siguientes:

- ❖ **Consciencia emocional:** reconocer las propias emociones a partir de nombrarlas e identificarlas, así lograr comprender las emociones de los demás y de las situaciones que se presenten.
- ❖ **Regulación emocional:** manejo de las emociones de forma apropiada, a partir de tomar conciencia de como los estados emocionales influyen en el comportamiento, para expresar las propias emociones de la mejor manera de acuerdo con la situación.
- ❖ **Autogestión:** se encuentran características relacionadas con uno mismo como es la autoestima, la actitud positiva, automotivación, responsabilidad, el análisis crítico ante las normas sociales, capacidad para buscar ayuda y recursos, por último, la autoeficacia emocional, que consiste en aceptar las propias emociones.
- ❖ **Inteligencia interpersonal:** es la relación que tenemos hacia los demás lo que implica la comunicación (teniendo el papel como receptor y emisor), respeto, compartir emociones, asertividad, entre otras.
- ❖ **Habilidades de vida y bienestar:** adoptar comportamientos apropiados y responsables ante la solución de problemas en los diferentes ámbitos de la vida, lo que implica la identificación del problema, establecer objetivos, solución de los conflictos, negociación y generar experiencias óptimas (pp. 23-26)

Estas competencias emocionales, se pueden ubicar en un rango de acción que va desde el conocerse a uno mismo, hasta el desarrollo de capacidades para relacionarse con los demás; y son una base, para, aprender a resolver los problemas de cualquier índole, por lo que es importante desarrollarlas en los

docentes y en los alumnos; y que, no solo sean empleadas dentro del aula; si no que, puedan trascender a la sociedad. En este punto, vale la pena recordar que uno de los principales objetivos de la educación emocional, es influir en la vida de las personas; es decir, educar para la vida.

3.4 Principio: Intervención Social

Hasta el momento se ha planteado la definición de la orientación psicopedagógica y su importancia en la educación y en las comunidades rurales. Otro elemento que se ha abordado es el rol que puede asumir el docente como orientador y se puede agregar, desde una perspectiva de educación emocional. En esto, el impulsar el desarrollo de las competencias emocionales, es de gran ayuda. Ahora es el momento de plantear que la orientación sigue, por así decirlo una serie de pasos; siendo el primero, la búsqueda de dar respuesta a la pregunta ¿por qué?, es decir las razones por las que se va a realizar la orientación (Sanchiz, 2009, p.51).

De esta manera, Sanchiz (2009) establece cuatro principios:

- Principio de prevención
- Principio de desarrollo
- Principio de intervención social
- Principio antropológico (p.51).

Cada uno está destinado a dar fundamento a la tarea orientadora, para el caso de esta investigación se recuperará el principio de intervención social. Este principio consiste, en tomar en cuenta las condiciones contextuales, en las que el orientador intervendrá. De acuerdo con este principio, la orientación no solo afecta a la persona implicada, sino también, a las personas que están presentes en el contexto que le rodea (Sanchiz, 2009, p.54).

El principio de intervención social se recupera en esta investigación, porque no se busca influir únicamente en los alumnos de la primaria, sino en toda la comunidad. Y con esto, generar acciones que ayuden a establecer soluciones, en situaciones extremas, como fue el caso de la pandemia por COVID 19. De esta manera, se busca que la orientación tenga un efecto colateral, en las familias y de manera más generalizada en la comunidad.

3.5 Área: orientación en los procesos de enseñanza y aprendizaje

El siguiente paso de la intervención psicopedagógica, tiene que ver, con dar respuesta a la pregunta ¿Qué?, en otras palabras, se trata de identificar los conocimientos necesarios para desarrollar la labor orientadora, la cual se divide en cuatro áreas: orientación para el desarrollo de la carrera, orientación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, atención a la diversidad y orientación para la prevención y el desarrollo humano (Bisquerra, 1996; Bisquerra y Álvarez, 2005; Sanchiz, 2009; Bisquerra, 2012).

De las áreas de orientación mencionadas, este trabajo, se ubica en la de orientación en los procesos de enseñanza y aprendizaje, la cual se enfoca en todo lo que conlleva el proceso de enseñanza y aprendizaje. Y, por tanto, dentro de esta área, se contemplan, las teorías ligadas al proceso de enseñanza-aprendizaje. Y de igual manera, las estrategias, las técnicas, los recursos y los materiales involucrados en dicho proceso; además de las dificultades de aprendizaje. Es por esto por lo que, se tiene que esta área, más que enfocarse en lo que se debe enseñar, se centra más en los procedimientos a desarrollar para generar un aprendizaje significativo en los alumnos (Bisquerra, 2012, pp.23-24).

El posicionar este trabajo, en el área de orientación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, responde al cometido que busca la propuesta, que se incluye en la parte final del mismo; que tiene que ver, con ofrecer una alternativa para el trabajo docente en las situaciones críticas, que están ligadas con desastres naturales y de pandemia; y en las cuales la docencia presencial se encuentra limitada; o bien imposibilitada totalmente.

Se puede agregar también que, en función de estas condiciones extremas, a las cuales se ha hecho mención, se ha tomado en cuenta a la educación emocional, como una vía de orientación y educación de la población, en la intención de no centrarse en la parte racional e incluir la parte emocional, a fin de contemplar a los sujetos de manera integral.

3.6 Modelo: de Programas de estudio

Por último, es necesario dar respuesta a la pregunta ¿Cómo se realiza la orientación? Y la respuesta, se encuentra en los modelos, los cuales son las estrategias para conseguir la intervención psicopedagógica. Los modelos que se tienen establecidos son: modelo de consulta, modelo clínico o counseling y modelo de programas (Bisquerra, 1996; Bisquerra y Álvarez, 2005; Sanchiz, 2009; Bisquerra, 2012).

La finalidad de esta investigación es crear una propuesta pedagógica, así que se utilizará el modelo de programas, el cual consiste en actividades planificadas, para lograr cumplir con objetivos previamente establecidos, que logren satisfacer las necesidades detectadas (Sanchiz, 2009). De esta manera, este modelo cumple con una función preventiva, ya que se busca adelantarse a los hechos, antes de que ocurran y así lograr estar preparados mediante el desarrollo de competencias (Bisquerra, 1996).

Todo programa sigue una serie de pasos para su realización, los cuales Bisquerra (1994) los enumera en siete fases:

- 1) Fundamentación teórica
- 2) Análisis del contexto
- 3) Detectar necesidades
- 4) Formular objetivos
- 5) Planificar actividades
- 6) Realizar actividades
- 7) Evaluar el programa (p.11)

De este modo, con esta propuesta pedagógica se busca poner a disposición de los docentes un taller, que les apoye en el desarrollo de competencias, para llevar a cabo la educación a distancia, de acuerdo con las condiciones y necesidades presentes en la comunidad rural, donde se desempeñen. Y asumiendo el rol de maestros orientadores, que se interesan, en abordar tanto contenidos cognitivos, como emocionales; y en tomar en cuenta, tantos elementos teóricos, como

prácticos. Es conveniente agregar, que la mencionada propuesta pedagógica, se presenta en el último capítulo.

Finalmente, la orientación educativa o, mejor dicho, psicopedagógica está encaminada a lograr que las personas se desarrollen integralmente a lo largo de toda su vida, por ende, la educación es un factor muy importante para lograr este objetivo. En un primer aspecto, porque la educación es para todos y educa para la vida, este último aspecto engloba todos los ámbitos a los que se enfrenta el individuo día con día, por ende, no solo se debe potenciar la impartición de conocimientos meramente cognitivos; si no también, considerar los conocimientos emocionales.

Para el desarrollo de los conocimientos emocionales se debe partir de la educación emocional, la cual tendrá como objetivo el desarrollo de competencias emocionales que permitan enfrentarse a la vida, y todo parte en un primer momento desde el docente, el cual debe de mostrar las características de un profesor-orientador que busque guiar a sus alumnos en este largo proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo muy en cuenta que lo emocional y lo cognitivo, son dos cosas que no deben separarse, así considerar que sin emoción no existe el aprendizaje.

Capítulo IV: Investigando la experiencia educativa en la comunidad rural de Payuca, Puebla, durante la pandemia por COVID-19

En este capítulo cuatro, se recupera la experiencia de educación que se vivió durante pandemia por COVID-19, en una escuela primaria, asentada en la comunidad de Payuca, Puebla.

Como primer punto, es conveniente hacer mención, de que todos vivimos diferentes experiencias en el periodo 2020–2021, seguramente debido a que nos desempeñamos en diferentes roles; ya sea como alumnos, profesores o padres de familia

Por otra parte, los recursos con los cuales se contaron fueron muy variados, desde disponer de una computadora, hasta solo tener acceso a un celular; o en algunos casos extremos, no se contó con ningún dispositivo electrónico. De igual manera, los conocimientos que cada uno tenía sobre la tecnología fueron muy diversos.

Bajo este panorama diverso que se menciona, se puede entender que la educación a distancia, llevada a cabo durante el tiempo de la pandemia por Covid-19, operará con diferentes matices, en las diferentes partes del país. Esto pone en el centro de nuestro interés, el conocer cómo se llevó a cabo la educación a distancia en la comunidad de Payuca, Puebla.

Para entrar en conocimiento, de la experiencia educativa que tuvo lugar en Payuca, se recuperarán los testimonios de cinco profesores, de la escuela primaria “Fray Bartolomé de las casas”, que se encuentra ubicada en esta comunidad, centro de nuestro interés. Se iniciará, estableciendo la condición que presenta esta comunidad.

4.1 Payuca una comunidad rural en Puebla

San Andrés Payuca es una comunidad que se encuentra en el municipio de Cuyoaco en el estado de Puebla, México. Y entre sus habitantes, es común, sólo hacer referencia a esta, de manera coloquial, como “Payuca”.

En esta pequeña comunidad, viven alrededor de 3,988 personas (México Pueblos América, 2024). Un poco menos de 4,000 personas.

En este punto, surge una pregunta fundamental: ¿Se puede considerar a Payuca como a una comunidad rural? Si retomamos que de acuerdo con el INEGI para que una localidad sea considerada como una zona rural, debe de contar con menos de 2500 habitantes, ante este criterio Payuca no podría considerarse como una comunidad rural. Dada esta situación, se puede acudir a otros criterios para definir la condición de Payuca.

De acuerdo con la Comisión de Estadística de la Naciones Unidas, se establece que, una zona rural es donde existe densidad poblacional muy baja, o bien, prácticamente, se encuentra deshabitada. Pero, también se define otro tipo de localidad, que son los pueblos, los cuales tienen como rasgo de identificación, que cuentan con una población de al menos 5,000 habitantes y con una densidad poblacional mínima de 300 habitantes por kilómetro cuadrado (Dijkstra, L., Hamilton, E., Lall, S. y Wahba, S., 2021).

Si bien las Naciones Unidas dan una perspectiva un poco más amplia para ubicar a una zona rural, se debe mencionar, que existen otros factores para la clasificación de este tipo de localidades; entre estos se pueden anticipar: las actividades económicas que desempeñan sus habitantes y los servicios con los que cuentan.

Algunas de las características que forman parte de las zonas rurales, son:

- ✓ Las actividades económicas se centran en actividades primarias.
- ✓ En un metro cuadrado viven pocas personas.
- ✓ Son escasos los servicios públicos (como puede ser el suministro de agua, drenaje, gas).
- ✓ No se cuenta con una amplia infraestructura en transporte, por lo que muchos utilizan sus propios medios.
- ✓ Escaso acceso en cuestión de educación, mercado laboral, salud y desarrollo profesional (Sposob, 2024).

De acuerdo con las diferentes clasificaciones poblacionales presentadas, se presenta que, desde la perspectiva del INEGI, podría ser considerada Payuca, como una zona urbana, dado el número de habitantes con que cuenta, pero se considera que esta no es una clasificación que le corresponda. Por otra parte, en consideración a las características en las que viven sus habitantes, se puede considerar más como una zona rural; aunque se piensa, que la clasificación que coincide con más exactitud a Payuca, es la que propone la ONU, para un pueblo, debido a las siguientes características que distinguen a Payuca:

- ❖ Habitan 89 personas por cada kilómetro cuadrado (MarketDataMexico, s.f.), es decir que sus viviendas se encuentran dispersas en todo el pueblo.
- ❖ El grado de estudios de sus habitantes oscila en promedio entre los 7 y 8 años cursados (MarketDataMexico, s.f; México Pueblos América, 2024).
- ❖ Se cuentan con 6 instituciones educativas, donde se divide en dos preescolar, dos primarias, telesecundaria y bachiller (México Pueblos América, 2024), solo se cubre la educación hasta el nivel básico y el medio superior.
- ❖ En cuestión de economía la mayor presencia de ingresos son los proporcionados en los hogares (como puede ser la agricultura) y una menor parte por establecimientos ((MarketDataMexico, s.f.).
- ❖ La mayor parte de la población cuenta con electricidad y agua (México Pueblos América, 2024).
- ❖ En temas de tecnología más del 80% cuenta con un celular. Con respecto a el acceso a internet o disponer de una computadora el porcentaje es menor del 30% (México Pueblos América, 2024).

Ahora bien, ya ubicada Payuca como un pueblo, se puede entender que su experiencia, en tiempos de pandemia, debió ser muy distinta a la Ciudad de México. Esto se hace evidente, porque entre sus habitantes, en general, se contaba con pocos conocimientos con respecto al uso de tecnologías. Al igual que, no se contaba con preparación en el campo de la educación a distancia. Con esto, surge la pregunta:

¿Cómo fue la experiencia de Payuca en la educación a distancia?

4.2 Investigando la experiencia de educación a distancia en Payuca, Puebla

En este apartado, se presentan algunos testimonios de maestros, a partir de los cuales, se sustenta una investigación que explora la situación que se vivió en Payuca con la educación a distancia en la época de pandemia por Covid-19. Se puede adelantar, que el número de recursos tecnológicos con que se conto fue limitado y esto llevo a maestros, padres de familia y alumnos a buscar caminos alternos para mantener la actividad educativa en el pueblo.

Se debe agregar, que, a partir de este acercamiento exploratorio, se pretende identificar algunos elementos, que den sustento al taller que se presenta en la parte final de este trabajo y que está dirigido a establecer una alternativa de trabajo para los docentes a aplicarse en estos casos críticos eventuales, que se viven en momentos de desastres naturales o de pandemia, en que alumnos y maestros se ven impedidos para asistir a las escuelas.

4.2.1 La población a investigar

La investigación se realizó en San Andrés Payuca, en la escuela primaria “Fray Bartolomé de las Casas” que se encuentra ubicada en la calle de Cuauhtémoc No. 2, Sección Segunda, la cual corresponde al turno matutino.

La investigación se llevó a cabo durante el ciclo 2023-2024, en la cual se entrevistaron a cinco profesores los cuales aún se mantienen laborando en este ciclo, si bien la muestra es intencional, por lo cual los entrevistados se seleccionaron considerando ciertos criterios específicos, tales como:

- Estar como maestro frente a grupo, en la escuela primaria Fray Bartolomé de las Casas, en el periodo de pandemia
- Mantenerse en la actualidad, como maestros frente a grupo en la escuela primaria Fray Bartolomé de las Casas en Payuca
- Contar con una larga experiencia en la docencia a nivel de educación primaria, de este modo la profesora con menor experiencia cuenta con 14 años; mientras que, el docente con mayor número de años en servicio cuenta con 31 años de experiencia.

- Otra característica que presentan los profesores entrevistados es que en su mayoría atendieron diferentes grados escolares, es decir los maestros que conforman la muestra cada uno atendió un diferente grado escolar; únicamente se tuvieron a dos profesores que atendieron el primer grado; los tres maestros restantes atendieron diferentes grados, específicamente, segundo, cuarto y quinto grado. Esto nos deja ver que, en nuestra muestra, se incorporaron sujetos con diferentes experiencias por cuanto a trabajar con grados escolares diferentes.

Es interesante ubicar que, de los cinco profesores entrevistados, ninguno se encuentra viviendo en la comunidad de Payuca, viven en pueblos cercanos a la localidad, por lo tanto, todos realizan un traslado a la institución no mayor de una hora. De tal manera, que durante la pandemia este recorrido no tuvo que ser necesario, al menos no todos los días.

Como ya se ha mencionado, los docentes que se entrevistaron cuentan con una larga trayectoria en educación primaria, pero para motivos de la investigación, solo se seleccionaron a los que tienen como mínimo 4 años en la primaria, de tal manera que laborando en la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” la profesora que cuenta con menor trayectoria es de 5 años y el maestro que tiene más tiempo cuenta con 13 años en la institución.

Sin duda con la gran trayectoria con la que cuentan los entrevistados, se les han presentado no solo cosas buenas, también algunos retos que han logrado superar, pero antes de abordar sus dificultades; se debe comenzar con lo bueno que les ha dejado ser profesionistas en la educación: “convivir con los niños, apoyarlos, saber qué necesidades tienen, compartir conocimiento” (Maestra Paty, Comunicación personal, 02 de julio de 2024). Con la opinión de la maestra, se puede observar que a los docentes les agrada poder impartir los conocimientos a sus alumnos y claro con ello el desempeño que se logre, es decir que los aprendizajes logrados por sus alumnos, los puedan aplicar a su vida diaria.

El impartir conocimientos no es una tarea sencilla y, por tanto, a lo largo de la trayectoria, que tienen los profesores que conforman la muestra, han pasado por

diferentes obstáculos, de los cuales ellos mencionaron algunos, de la siguiente manera:

- ❖ “En este ciclo escolar ... cuando iniciamos el segundo año la mayoría de los niños no sabía leer y venían muy indisciplinados y mi reto fue que la mayoría aprendiera a leer y que se disciplinara un poco...” (Maestra Eva, comunicación personal, 01 de julio de 2024).
- ❖ “... Antes de llegar a esta escuela, estaba trabajando allá por límites, Veracruz, por Poza Rica, y tenía que irme cada ocho días. Y el abandonar a mi familia es lo único que me dio” (Maestro Samuel, comunicación personal, 01 de julio de 2024).
- ❖ “... es un exalumno que tuve en otra escuela. Era muy inquieto, era demasiado... Pues no podía diagnosticarlo como hiperactivo, decía que muy inquieto ...” (Maestro Aurelio, comunicación personal, 02 de julio de 2024).
- ❖ “Uno de los principales retos es cuando me dieron por primera vez, primer año, porque yo nunca había tenido primero ...” (Maestra Paty, comunicación personal, 02 de julio de 2024).

Cada docente tiene diferentes experiencias y como cualquier persona, todos tenemos diferentes retos que enfrentar, donde están implicados diferentes factores para determinar si se trata de una dificultad o no, por ello los docentes no tienen un problema en común, más bien son muy diferentes, ya que a cada uno lo determinan sus experiencias, su sentir y los conocimientos con los cuales cuentan.

4.2.3 Metodología con la cual se llevó a cabo la investigación

Para realizar la investigación, se siguió una perspectiva cualitativa, bajo la cual se busca entender, como bien los señala Bisquerra, “el contexto de forma holística. Es

decir, observando el contexto en su forma natural y atendiendo sus diferentes ángulos y perspectivas” (2004, p.277). De tal forma que al investigar en particular a la primaria “Fray Bartolomé de las Casas” se buscó conocer un poco más el panorama bajo el cual, vivieron los profesores entrevistados, sus experiencias de docencia durante la pandemia por Covid-19.

Una de las modalidades de la investigación cualitativa, es la biográfica narrativa, y esta es la que se recuperó para comprender la experiencia que tuvieron que enfrentar los profesores entrevistados, durante la pandemia. Bajo esta modalidad de investigación, “las narrativas permiten a los docentes crear explicaciones sobre si mismos, relacionados con la disciplina que enseñan y su vida en función de esa disciplina” (Lutovac y Kaasila, 2013, como se citó en Morales y Taborda, 2021, p.175).

Bajo esta línea de recuperación de los relatos individuales, se realizó una entrevista a cada uno de los miembros de la muestra. Esta entrevista fue semiestructurada y tuvo como objetivo: “obtener información de forma oral y personalizada, sobre acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona como las creencias, las actitudes, las opiniones, los valores, en relación con la situación que se está estudiando” (Bisquerra, 2004, p.336). De esta forma, los profesores entrevistados, compartieron sus experiencias, vivencias, dificultades y aprendizajes que obtuvieron, durante la pandemia por Covid-19.

4.3 La primaria “Fray Bartolomé de las Casas” en pandemia.

La educación a distancia en el periodo 2020–2021 fue una educación espontánea y claro improvisada, o como se mencionaba en esos tiempos una “Educación de emergencia”, al ser la pandemia por Covid-19 algo inesperado, nadie estaba preparado para ello. Así un 17 de marzo de 2020 comenzaría una nueva realidad para la educación y la vida en general; de tal manera que las clases no se impartirían como estábamos acostumbrados, ya que debían de desempeñarse desde casa; dejando aulas vacías, sin ningún tipo de convivencia entre alumnos y profesores, a partir de ese día el único intermediario sería la tecnología.

La primaria “Fray Bartolomé de las Casas” no fue la excepción de dicha suspensión, como todas las escuelas, de todos los niveles de educación en México, sus clases presenciales se suspendieron; y a cambio, de dicha suspensión empezaron las clases a distancia, sin que se tuviera claridad con respecto a cuánto tiempo duraría. Un testimonio, de una de las maestras entrevistada, en estos momentos de inicio de la pandemia, es en el que expresa: “al principio hacíamos una planeación normal a como trabajábamos en el salón, pero ... a los papás se les hacía difícil [no conocían como llevarla a cabo] y entonces tuvimos que cambiar de estrategia” (Maestra Carol, comunicación personal, 01 de julio de 2024).

Al ser la pandemia, un suceso inesperado, los profesores de la escuela Fray Bartolomé, quisieron llevar sus clases, tal cual lo hacían en el aula presencial, empleando las planeaciones a las que estaban acostumbrados y haciéndoselas conocer a los padres de familia, para que les apoyaran en el proceso educativo, pero pronto cayeron en cuenta, que tenían frente a sí condiciones diferentes para llevar a cabo su docencia. Es así como, empezaron a experimentar con la tecnología de WhatsApp, ensayando mediante prueba y error, intentando una y otra vez, para cumplir con lo establecido, que fue desarrollar la educación a la distancia; esta tarea, no solo dependía de los docentes, también de los alumnos; y claro está, de los padres de familia. De esta forma, cada día que transcurría era un nuevo aprendizaje, bajo el cual se descubrían, nuevas estrategias a implementarse.

4.3.1 Las estrategias de enseñanza a distancia que implementaron los maestros en Payuca, durante la pandemia.

Como ya se mencionaba en el apartado anterior, en la primaria “Fray Bartolomé de las Casas” la educación en tiempos de pandemia por Covid-19 se llevó a cabo a distancia, de acuerdo con lo indicado por las autoridades. Y el comienzo, no fue nada sencillo; ya que ni maestros, alumnos, ni sus padres, estaban acostumbrados al empleo de tecnologías o algún otro medio que involucrara mantener la distancia.

Un aspecto del que hicieron mención los profesores entrevistados es que su papel como maestros fue revalorizado. Esto sucedió debido a que los padres debieron tener una colaboración más estrecha con los profesores, en la educación de sus

hijos y se dieron cuenta de la complejidad, que conlleva el trabajo del docente. Una de las maestras expresó: "... se revalorizó el papel del maestro, viendo que efectivamente sí hace falta alguien que ... los guíe, alguien que los oriente ...” (Maestra Paty, comunicación personal, 02 de julio de 2024). Con mayor precisión se puede agregar, que, también los padres de familia se dieron cuenta de las funciones que desempeñan los maestros, al igual que muchas de las quejas que se tenían en lo presencial, en ocasiones son infundadas. Al respecto, el maestro Aurelio comentó:

... los padres de familia se dieron cuenta de la falta que hacen los maestros o el papel que desempeñamos nosotros en la educación de sus hijos. Porque no es lo mismo que siempre se quejaban de que hay el maestro nada más ... no hace nada ... Para mí es la gran enseñanza, que nos valoren por el trabajo que desempeñamos, que aparentemente es muy fácil, pero ya al realizarlo, al llevarlo a cabo, [no es como aparenta ser] ... (comunicación personal, 02 de julio de 2024).

El rol en cuanto a los docentes se hizo más visible, tanto para ellos como para los padres de familia, que lograron un papel aún mayor en la educación de sus hijos. De tal manera que:

... mandábamos las actividades ... al principio ... los papás no sabían cómo realizarlas con los niños, entonces sí fue un proceso un tanto difícil. ... [con el tiempo y la práctica] ... digamos que los papás ya sabían también cómo era la forma y pues ya nos apoyaban [en lo que ellos podían] ..., pero de igual manera no era lo mismo que estar [en presencial] (Maestra Carol, comunicación personal, 01 de julio de 2024).

Con la pandemia, el papel del profesor ya no se contempla como aquel que solo impartía conocimientos, también es él que elabora las actividades, se encarga de enviarlas a tiempo, de atender y auxiliar ante cualquier dificultad; de modo que durante este periodo de educación a distancia los padres de familia tuvieron que hacerse cargo de estas responsabilidades y así cumplir con el rol de docente.

Para que los padres de familia cumplieran con su rol en la educación de sus hijos se debió tener una guía, por ende, las planeaciones que los profesores realizaron semanalmente cumplieron con dicha función, así como lo deja ver la maestra Paty:

... realizaba la planeación, se las mandaba a los niños con actividades, ... [tratando] de que fueran lo más entendibles posibles para ellos, por ejemplo: vas a salir al patio de tu casa y luego vas a hacer un círculo, cosas así. ... aparte ... les explicaba la planeación por audio ... les decía ... a los papás: “Miren papás ya tienen la planeación, bueno pues ahora ustedes nos van a ayudar con los niños” (comunicación personal, 02 de julio de 2024).

Así con las planeaciones los padres de familia colaboraron con los maestros en la educación de sus hijos; como ya se ha hecho mención, no fue una estrategia con gran éxito, debido a la falta de comprensión por parte de los padres de familia para que se llevarán a cabo; pero gracias a el uso de WhatsApp fue una opción viable: “... teníamos un grupo y [nos] comunicábamos [por] ahí, mandábamos la tarea y hacíamos videollamadas para informarles, [sobre] los temas más complicados para los niños, ... bueno yo los trabajaba por una videollamada” (Maestro Samuel, comunicación personal, 01 de julio de 2024).

El uso del WhatsApp fue una de las principales herramientas que facilitó mucho mejor la tarea, ya que se logró una comunicación con los alumnos. Aunque, la comunicación no era directa con ellos, sino que se realizó entre profesores y padres de familia. En dicha comunicación se compartieron las actividades a realizar a lo largo de la semana, contemplando las indicaciones y la fecha de entrega.

Es importante mencionar que antes de enviar las actividades a los padres de familia, se debía realizar una planeación, la cual sería revisada por la directora de la escuela.

En cuestión de realizar las actividades, es donde los docentes debían de desarrollar una gran creatividad para que todos sus alumnos logran entender cada una de las indicaciones solicitadas, ahora sí que ocupar todas las herramientas posibles y que tuvieran a la mano, con el objetivo de ajustar una estrategia acorde con el tema, con las características de sus alumnos y, la más importante, que fuera a la distancia. Así podemos destacar las siguientes:

Tabla 2. Estrategias de enseñanza empleadas en la primaria “Fray Bartolomé de las Casas”	
Estrategia	Descripción
Describir las actividades	La maestra Carol, que durante pandemia tuvo a su cargo a primer grado, utilizo la estrategia de enviar soló las actividades, detallando cada una de las indicaciones paso a paso.
Grupo de WhatsApp	Se organizaron grupos de WhatsApp para cada grupo, donde se compartían las actividades a realizar y demás indicaciones.
Explicación con ejemplos	El maestro Aurelio, lo que realizaba es explicar cada uno de los temas a impartir, pero también en cuestión de las actividades previamente agregar ejemplos, de cómo realizarlas.
Audios y videos	La maestra que atendió también primero en pandemia decidió grabarse para explicar cada uno de los temas, ya sea por medio de audios o videos, donde se explican las actividades paso a paso.

Son muy distintas las estrategias que implementaron los maestros durante el tiempo en pandemia, pero se buscó que existieran puntos de coincidencia. En este sentido, se estableció en la escuela primaria, que todos los profesores realizarán la planeación. Y que las actividades, se enviaban por medio de fotocopias o de un cuadernillo a los alumnos, de tal manera que como lo menciona la maestra Carol, se trataba de una “Libreta Viajera”. Este nombre surgió, porque: “... se les mandaba un cuadernillo donde ya venían las actividades que tenían que realizar” (Maestra Carol, comunicación personal, 01 de julio de 2024).

La libreta viajera cumplía la función de que los alumnos cumplieran con cada una de las actividades descritas en las planeaciones, de tal manera que, el envío se realizaba cada semana. En cuestión de como los maestros entregaban las actividades, era muy variada, ya que dependía de las posibilidades, de la distancia y demás situaciones, por lo tanto, cada profesor encontraba la manera de hacer llegar sus actividades:

- El maestro iba a Payuca; y en un punto establecido, entregaba el cuadernillo, y los papás tenían que entregar las actividades de la semana pasada para su revisión.
- La directora recogía las actividades en la casa del profesor y entregaba las actividades a los alumnos.
- Se dejaba en un cierto lugar (como una papelería o una casa) para que los papás recogieran las copias.
- Los papás se encargaban de recoger y enviar la libreta a la casa del docente.
- Las actividades solo se enviaban por WhatsApp y su devolución se realizaba por el mismo medio.

Es interesante, las diversas estrategias que se llegaron a implementar no solo por parte de los docentes, también de los padres de familia, que sin duda en este tiempo se destacó su labor en la educación de sus hijos, ahora sí que la labor ya no solo dependía de los maestros.

El uso de la Libreta Viajera ayudo a que se llevará a cabo desde diferentes perspectivas, donde no solo estuviera presente el uso de la tecnología; de tal modo

que la mayoría de los alumnos continuaran con su educación, sin que se requiriera por parte de los docentes, alumnos y padres de familia; grandes conocimientos en el uso de tecnologías y dispositivos. Tal como lo menciona la maestra:

... fue un poco complicado cuando inició todo lo de la pandemia porque se vinieron ... retos nuevos, tanto para uno como para los padres de familia. ... porque ... [no existía] responsabilidad cuando ... [se realizaban] reuniones virtuales ... a lo mejor porque también no tenían el recurso o ... [no tenían conocimiento sobre] cómo se utilizaban, porque pues también fue difícil para uno. Ahorita la mayoría ya tiene internet, pero ... [gracias a] la pandemia, porque cuando inició todo lo de la pandemia, pues no había internet. Los papás se conectaban pues con sus datos del celular y pues hacer reuniones [significaba un gran gasto] (Maestra Eva, comunicación personal, 01 de julio de 2024).

La maestra menciona el uso del internet como una herramienta de la educación, pero como lo expresa, no logró ser posible debido a los recursos y los conocimientos sobre las TIC'S, de tal manera el gobierno impulsó el programa "Aprende en Casa", que consistió en el empleo de programas de televisión, dirigidos a apoyar el aprendizaje de los estudiantes de educación básica, sin embargo, no fue implementado en la primaria "Fray Bartolomé de las Casas". No se contempló como una estrategia muy efectiva, ya que de los cinco profesores entrevistados ninguno mencionó su uso. Estos docentes, buscaron otras alternativas para llevar a cabo su trabajo, que al parecer fueron más acordes al medio donde laboraban.

En este punto, vale la pena hacer notar, que los profesores para llevar a cabo su trabajo tuvieron que hacerse de dispositivos electrónicos y de la contratación de Internet, por su propia cuenta, como lo hicieron muchos otros maestros a lo largo de nuestro país. Y se puede entender, que una comunidad como lo es Payuca, la adquisición y uso de estos recursos tecnológicos, presenta condiciones muy

diferentes a las que están presentes en las ciudades. A partir de esto, se puede entender que los profesores de Payuca, idearán estrategias como la libreta viajera, a partir de explorar diferentes opciones.

Por lo anterior, es importante reconocer el trabajo que desempeñaron los docentes durante la pandemia, que, sin duda desde la elaboración de las planeaciones hasta hacer llegar las actividades a los alumnos, tuvieron que recorrer un largo camino y un gran proceso para cumplir con la educación a distancia.

4.4 Las emociones siempre están presentes incluso en la educación a distancia

Durante el tiempo de encierro, de solo estar en casa, convivir solamente con la familia y que el único medio para comunicarse con el exterior fuera por medio de la tecnología, si le sumas que no se tenía mucho conocimiento con el uso de las TIC'S, alguna persona cercana se encontraba enferma por Covid-19 ¿Quién no se sentiría triste ante este panorama? Los maestros ni siquiera fueron una excepción ante este ambiente, pero al tener que seguir adelante y cumplir con su labor, tuvieron que dejar a un lado sus problemas y continuar con una educación a la distancia. Una maestra, dio su testimonio al respecto:

... al principio ... [me sentía] un poco desorientada porque pues tampoco sabíamos cómo hacerle y más que era primer grado pues tenían que aprender a leer, a escribir, pues entonces no sabíamos cómo lo íbamos a lograr a distancia, pero pues ya conforme transcurrió el tiempo... (Maestra Carol, comunicación personal, 01 de julio de 2024).

Las emociones de los cinco profesores entrevistados, durante este tiempo estuvieron muy presentes, ya que muchos se sentían desorientados, tuvieron que enfrentar algunos retos, sentían temor, tenían inseguridades, entre otras cosas. Todos tuvieron que enfrentar diferentes situaciones, por un lado, el panorama de la pandemia no era muy alentador; y, por otro lado, se enfrentaron a un ambiente

nuevo, del que poco se tenía conocimiento; sobre todo, en cuanto a cómo llevar a cabo la educación a distancia.

En clases presenciales, los docentes entrevistados mencionan que tienen una vida dentro y fuera de la escuela: "... trato de no mezclar, ... mis problemas se quedan afuera de la escuela y trato de no involucrar lo que me suceda, ni emocionalmente, ni nada con mis niños" (Maestra Eva, comunicación personal, 02 de julio de 2024). Es cierto que, como cualquier persona, se tienen diferentes problemas, pero ante una situación tan inesperada como la pandemia las emociones se lograron separar, si bien todo estaba presente en un solo momento, al tener que realizar las actividades en casa, no existía una separación dentro y fuera del salón de clases, como continúa mencionando la maestra Eva:

... Y también pues en casa pues sí es complicado, porque no es como acá [en un salón de clases], que nadie te interrumpe, en casa no porque no falta que pase [el de] las tortillas, el del agua, que ya están tocando el timbre. Y yo en pandemia se me complicó porque tenía un bebé, entonces por más que yo le decía a mi bebé, no me interrumpas, el bebé tocaba la puerta y estaba que quería pasar ... (comunicación personal, 02 de julio de 2024).

El tratar de no mezclar la vida personal con la laboral, fue una tarea aún más complicada en la pandemia, en comparación a las condiciones normales en las que se lleva a cabo el trabajo docente, ya que: "... tenemos problemas familiares, económicos, no sé, entonces es importante que ... una vez que entramos [al salón de clases], tenemos que dejar todo ... [afuera], incluso hasta la familia, y concentrarnos bien [en nuestra labor docente]" (Maestro Samuel, comunicación personal, 01 de julio de 2024).

Sin lugar a duda, en ese tiempo de cuarentena, todo se mezclaba pese a intentar que no fuera así, la regulación emocional tuvo que estar presente en cada maestro. Y se tuvo que ver, como un elemento de apoyo, el hacer que las clases continuarán, para impulsar a sus alumnos.

Lo anterior, hace patente la importancia que tienen las emociones en el ámbito educativo. Y deja ver, como en un cierto momento, tanto maestros como alumnos necesitan un poco de motivación, para continuar adelante a pesar de las situaciones críticas, que en algunos momentos se viven. Uno de los maestros entrevistados, comentó que él buscó dar mensajes de aliento a sus alumnos, por medio de sus padres. Él comentó:

... trataba de mandarles, bueno, no directamente a los alumnos, pero a los papás, ... un pequeño mensaje de aliento, de buenos días, de alguna situación para que ellos se sintieran motivados e incluso, a pesar de que estábamos en pandemia, nosotros venimos, o bueno, al menos yo sí vine a dejarles un pequeño presente, por lo del Día del Niño (Maestro Aurelio, comunicación personal, 02 de julio de 2024).

Los pequeños detalles son los que cuentan, y más cuando se experimenta un momento difícil, así como lo menciona nuestro profesor entrevistado. A él, le quedaba claro, que un pequeño saludo de buenos días hace una gran diferencia. Y más aún se logra, con un obsequio ante una situación especial, como fue la entrega de un pequeño presente el día del niño. Los padres valoraron estos detalles, lo que se hizo evidente, al organizarse para entregarle también al maestro un regalo.

Para finalizar, es posible ubicar que, a partir de lo revisado en este capítulo, se puede establecer, que el manejo de las emociones es una tarea, que los docentes tienen que considerar; ya que, al estar a cargo de un grupo en momentos críticos, requieren mantener la calma y la motivación para impulsar a sus alumnos para que aprendan a regular sus emociones.

Capítulo V: Curso-Taller

En este capítulo se aborda la propuesta pedagógica que se conformó a manera de un curso taller dirigido para apoyar a los docentes en su labor. Y que se ha planteado desde una visión de orientación para la prevención, como ya se hizo mención. Esto es porque, se presentan en él algunas alternativas de trabajo para los docentes, bajos las cuales puedan realizar su trabajo, en aquellos momentos críticos, en que la asistencia a las escuelas no es posible, como fue el caso de la pandemia por COVID-19.

“La pandemia nos enseña”

Responsable: Yazmin Gonzalez Silva

Dirigido a: Docentes

No. de sesiones: 11

No. de horas: 2 horas por cada sesión

5.1 Ubicación práctica:

El programa está orientado a los docentes los cuales ya tienen en su práctica los conocimientos a impartir de nivel de primaria, de este modo, se pretende que esto signifique un recurso al tener que enfrentar las adversidades de situaciones inesperadas y así contribuir en su formación de una educación a distancia.

Por consiguientes, este curso-taller está destinado a las siguientes personas:

- ✓ En primer momento, estará destinado a la comunidad de Payuca, así los participantes deben de vivir en la zona o cerca de ella.
- ✓ Ser profesor en nivel primaria de cualquier grado
- ✓ Tener experiencia de impartir clases durante pandemia de Covid-19

5.2 Objetivo general:

- ❖ Al término del curso, los profesores participantes podrán diseñar la planeación didáctica de una clase, retomando estrategias de enseñanza a distancia y de educación emocional, además de considerar el contexto de los alumnos y de la institución.

5.3 Unidades temáticas

UNIDAD 1: Educación a distancia

Objetivo: definir la educación a distancia, desde su evolución hasta los tiempos actuales, en especial en pandemia.

- a) ¿Qué es educación a distancia?
- b) Historia y evolución en la educación a distancia
- c) Características de la educación a distancia
- d) Educación a distancia en tiempos de pandemia Covid-19

UNIDAD 2: Estrategias de enseñanza

Objetivo: identificar las estrategias de enseñanza a utilizar adecuándose al contexto.

- a) ¿Qué es una estrategia de enseñanza?
- b) Diferencia entre estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje
- c) Estrategias de enseñanza a la distancia

UNIDAD 3: Educación a distancia en mi comunidad Payuca

Objetivo: reconocer las estrategias de enseñanza que se puedan adaptar a la comunidad de Payuca.

- a) Mi experiencia en la educación a distancia durante pandemia.
- b) Contexto de mi comunidad
- c) ¿Todas las estrategias se adecuan a mi comunidad?
- d) Adecuando las estrategias de enseñanza a distancia

UNIDAD 4: Sin emoción no hay aprendizaje

Objetivo: reconocer la importancia que tienen las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- a) ¿Qué es emoción?
- b) Competencias emocionales
- c) Las emociones en el aula de clases
- d) Docente-orientador

UNIDAD 5: Mi planeación a distancia

Objetivo: diseñar una planeación donde se incluyan estrategias de enseñanza a distancia y la educación emocional.

- a) ¿Qué es una planeación?
- b) Elementos de una planeación
- c) Mi planeación a distancia

5.4 Metodología Didáctica:

La metodología con la que se trabajará en este curso que se propone, es la de un curso taller. En palabras de Montiel y Rubí (2023), en un curso-taller se encuentran implicados tanto los contenidos conceptuales como los procedimentales, donde se retroalimentan ambos tipos de contenido y así, en un primer momento se puede comenzar con la teoría, que se reforzará con la práctica y viceversa. Por lo tanto, se busca que los profesores tengan en cuenta los conocimientos y al mismo tiempo los puedan aplicar en ciertas actividades, con el fin de que se lleve a cabo en sus respectivas clases.

De esta manera, el curso-taller tendrá como enfoque la educación humanista, la cual se caracteriza por poner al alumno como el centro del aprendizaje, a fin de que se parta de las necesidades e intereses de los estudiantes. Aquí el docente crea ambientes de enseñanza de acuerdo con ellos, así que no solo se trata de un instructor de los conocimientos, sino de un facilitador del aprendizaje, teniendo como finalidad lograr un aprendizaje significativo (Rogers y Freiberg, 1996).

Rogers y Freiberg en su libro “Libertad y creatividad en la educación” (1996) nos presentan tres actitudes, que el facilitador del aprendizaje requiere asumir, las cuales son: autenticidad, aprecio y comprensión empática. En pocas palabras, se trata de reconocer los propios sentimientos, es decir, del profesor, y con ello poder compartirlos con sus estudiantes, del mismo modo reconocer los de sus alumnos y poder aceptarlos, para generar un ambiente de confianza y así generar un sentido de empatía con los mismos.

No se trata de enseñar a los docentes como enseñar, sino de apoyarlos desde sus propias experiencias, para que generen formas de educación a distancia, que se acompañen también de elementos de educación emocional. Esto con la intención de que ellos mismos, puedan proponer estrategias para realizar su trabajo en aquellos momentos críticos de cierre de las escuelas.

Se puede agregar, que se buscará, el iniciar a los docentes, como facilitadores del aprendizaje. Y que, de esta manera, aprendan a reconocerse a sí mismos, en un rol de docente-orientador, que busque desarrollar el objetivo principal de la orientación educativa “El desarrollo integral del individuo”, en este caso de sus propios alumnos

5.5 Acreditación y evaluación

Para acreditar el curso-taller “*La pandemia nos enseña*” y obtener un certificado de participación se evaluarán los siguientes criterios:

- ✚ 80% de asistencia
- ✚ Planeación didáctica

5.6 Bibliografía básica

Anzelin, I., Marín-Gutiérrez, A. y Chocontá, J. (2020). Relación entre la emoción y los procesos de enseñanza aprendizaje. *Sophia-Educación*, 16(1), 48-64. <http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v16n1/1794-8932-sph-16-01-00048.pdf>

- Bisquerra, R. (2005). *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*. Praxis
- Bisquerra, R. (2012). *Orientación, tutoría y educación emocional*, Síntesis.
- García Areito, L. (1999). Historia de la educación a distancia. En *Revista Iberoamericana de educación a distancia*, 2 (1), 11-40. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1705089>
- Instituto de Investigación sobre la Universidad y la Educación (IISUE). (2020), *Educación y pandemia. Una visión académica*, Universidad Autónoma de México (UNAM). <https://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>
- Sánchez Zarate, A. (2021). Sin internet ¿cómo sigo estudiando desde casa? Desigualdad digital para la educación en México. En *Coyuntura demográfica*, (19), 103-109. <http://coyunturademografica.somede.org/sin-internet-como-sigo-estudiando-desde-casa-desigualdad-digital-para-la-educacion-en-mexico/>

5.7 Planeación didáctica

No. de sesión	Contenido	Actividades de aprendizaje	Recursos didácticos	Observaciones
1	Encuadre	<p>Presentación del encargado del curso-taller.</p> <p>Para los participantes en una hoja deberán de anotar su nombre, una cosa que les guste y una característica que los identifique en esos momentos.</p> <p>Cada papelito, será introducido en una bolsa, después cada participante tomará uno y presentará a la persona anotada, mientras los demás adivinaran de que persona se trata.</p> <p>Cuando se adivine a la persona, se le hará la siguiente pregunta: ¿Qué</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hojas blancas ➤ Bolsa ➤ Copias del programa 	

		<p>esperas aprender con “La pandemia nos enseña”</p> <p>Retomar las respuestas y apoyo de copias del programa del curso-taller (entregadas a cada uno) se explican objetivos, temas y evaluación.</p>		
2	<p><u>Unidad 1:</u> <u>Educación a distancia</u></p> <p>¿Qué es educación a distancia?</p> <p>Historia y evolución en la educación a distancia</p>	<p>Solicitar la lectura previa de los siguientes textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Hacia una definición de educación a distancia (Lorenzo García Areito) ❖ Historia de la educación a distancia (Lorenzo García Areito) <p>Formar equipos de tres personas para comentar las lecturas y armar una línea del tiempo sobre la historia de la educación a distancia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ García Areito, L. (1987). <u>Hacia una definición de educación a distancia</u>. En <i>Boletín informativo de la asociación iberoamericana de educación superior a distancia</i>, (18), pp.1-8 ➤ García Areito, L. (1999). <u>Historia de</u> 	<p>Realizar los equipos aleatoriamente, numerando a los participantes.</p>

		<p>Una vez terminado, cada equipo expone su línea del tiempo, para concluir con la definición de educación a distancia.</p>	<p><u>la educación a distancia</u>. En <i>Revista iberoamericana de educación a distancia</i>, 2 (1), pp. 11-40.</p>	
<p>3</p>	<p><u>Unidad 1: Educación a distancia</u></p> <p>Características de la educación a distancia</p> <p>Educación a distancia en tiempos de pandemia Covid-19</p>	<p>Preguntar ¿Cuáles son las diferencias entre la educación presencial y la educación a distancia?, realizando una lluvia de ideas y anotar las palabras claves de las participaciones.</p> <p>Realizar la lectura de “Características de la educación a distancia y teorías psicopedagógicas”</p> <p>Al finalizar la lectura anotar las características descritas y</p>	<p>➤ <u>Características de la educación a distancia y teorías psicopedagógicas</u> de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca</p>	

		<p>compararlas con las anotadas en la lluvia de ideas.</p> <p>Preguntar si: ¿todas las características mencionadas se cumplieron en la educación en pandemia de Covid-19?</p> <p>¿De qué manera se pueden cumplir dichas características para que no exista gran diferencia con la educación presencial?</p> <p>A partir de estas preguntas, se elabora un escrito, que se les solicita guardarlo para sesiones posteriores.</p>		
4	<p><u>Unidad 2:</u> <u>Estrategias de enseñanza</u></p>	<p>Solicitar de tarea, responder a la pregunta: ¿Es lo mismo estrategias de aprendizaje y estrategias de enseñanza?</p>	<p>➤ Cartulina con puntos importantes de la</p>	<p>Recomendar el texto: <u>Estrategias de enseñanza - aprendizaje de los</u></p>

	<p>¿Qué es una estrategia de enseñanza?</p> <p>Diferencia entre estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje</p> <p>Estrategias de enseñanza a la distancia</p>	<p>Iniciar la sesión con una cartulina con puntos importantes de la educación a distancia, preguntar si ¿la cartulina es una estrategia de enseñanza o de aprendizaje?</p> <p>Con las respuestas realizar una lluvia de ideas, donde se integre la pregunta de tarea. Con las participaciones elaborar entre todos la definición de estrategias de enseñanza.</p> <p>Realizar la lectura de “Estrategias para la enseñanza virtual ¡triumfa con tus clases!”</p> <p>Numerar las estrategias que se presentan en la lectura y en equipo de cuatro personas comentar cuales fueron utilizadas en</p>	<p>educación a distancia</p> <p>➤ Estrategias para la enseñanza virtual ¡triumfa con tus clases! De Ana Medina</p>	<p>docentes de la facultad de ciencias sociales de la universidad nacional del altiplano – puno 2012</p>
--	--	--	--	--

		pandemia y cuáles no junto con el motivo.		
5	<p><u>Unidad 3:</u> <u>Educación a distancia en mi comunidad Payuca</u></p> <p>Mi experiencia en la educación a distancia durante pandemia.</p> <p>Contexto de mi comunidad</p>	<p>Se arma una telaraña de participaciones, se comienza al preguntar ¿Cuál fue mi experiencia en educación a distancia?, ¿Cómo me sentí ante esta experiencia?, ¿me gustaría repetirla?</p> <p>Cada uno contestará a las preguntas tomando el estambre, que después pasará a alguien más, así sucesivamente hasta lograr escuchar a todos y formar una telaraña.</p> <p>A partir de las participaciones, reflexionar sobre las experiencias de cada uno y retomar las que sean más recurrentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estambre ➤ Papel Kraft 	<p>Mencionar que no se aceptan las respuestas de bien o mal</p>

		<p>Se pregunta, ¿Cuáles son las características que identifican a Payuca?, cada uno deberá de elegir un elemento representativo, el cual deberá de dibujar en un papel Kraft, para que entre todos se dibuje a Payuca.</p>		
<p>6</p>	<p><u>Unidad 3:</u> <u>Educación a distancia en mi comunidad Payuca</u></p> <p>¿Todas las estrategias se adecuan a mi comunidad?</p> <p>Adecuando las estrategias de</p>	<p>Solicitar el escrito de la sesión 3.</p> <p>Se dejan en una mesa, después cada uno deberá de ir por un escrito con la condición de que no sea el suyo.</p> <p>Se leerán de uno por uno, realizando una lista de cuáles son las estrategias que se pueden adecuar a Payuca y cuáles no.</p> <p>Formar equipos y a cada uno se le asigna una estrategia de las que no</p>	<p>➤ Escrito de la sesión 3</p>	

	enseñanza a distancia	<p>se adecuan a la comunidad, así se debe adecuar esta estrategia a una que se pueda aplicar en Payuca.</p> <p>Cada equipo expone sus estrategias ante los demás y se retroalimentan si se pueden lograr o no, si es no como lograr que sea posible.</p>		
7	<p><u>Unidad 4: Sin emoción no hay aprendizaje</u></p> <p>¿Qué es emoción?</p> <p>Competencias emocionales</p>	<p>Dividir al grupo en dos equipos, cada uno debe de seleccionar a un representante, el cual debe de salir un momento.</p> <p>A un equipo se le asigna que debe de apoyar dando palabras de aliento a su representante, mientras el otro equipo debe de hacer lo contrario, desanimando a su representante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tapas ➤ Cesto ➤ <u>Educación emocional y competencias básicas para la vida</u> 	<p>Las competencias se elegirán al azar por cada uno de los equipos</p>

Regresan los representantes al aula y se reúnen con su equipo correspondiente, se les solicita que logren encestar unas tapas en un cesto.

Al terminar con todas sus oportunidades, se cuentan las tapas anotadas y se pregunta ¿Cómo les hizo sentir la actividad?

Reflexionar, la importancia que tienen las emociones en la educación, así explicar que, aunque la emoción no es duradera como el sentimiento es un factor que influye en el aprendizaje de los alumnos.

Se solicita que para la sesión se realice la lectura de Rafael

		<p>Bisquerra, “Educación emocional y competencias básicas para la vida”, se comenta la definición de emoción.</p> <p>Se forman equipos y cada uno debe de realizar una representación de una de las competencias emocionales que propone Bisquerra y los demás tienen que adivinar de que competencia se trata.</p>		
8	<p><u>Unidad 4: Sin emoción no hay aprendizaje</u></p> <p>Las emociones en el aula de clases</p> <p>Docente-orientador</p>	<p>Realizar la pregunta: ¿consideras que las emociones son importantes en el aula de clases?</p> <p>Una vez lograr la participación de todos, retomar para elaborar una pequeña reflexión y continuar con la pregunta ¿las competencias emocionales pueden ser de utilidad</p>	<p>➤ Lectura del texto: <u>Relación entre la emoción y los procesos de enseñanza aprendizaje</u></p>	

en tu labor docente? ¿por qué?, con esta pregunta se deja que la respondan por escrito y pueden utilizar el texto de: “Relación entre la emoción y los procesos de enseñanza aprendizaje”.

Solicitar voluntariamente quien desee leer su escrito y partir de ello para realizar una conclusión retomando las actividades de la sesión anterior, teniendo en cuenta que sin Emoción no hay aprendizaje.

Ante esto, destacar el papel que tienen los profesores en el aula de clases, si las emociones son positivas el aprendizaje será significativo.

<p>9</p>	<p><u>Unidad 5: Mi planeación a distancia</u></p> <p>¿Qué es una planeación?</p> <p>Elementos de una planeación</p>	<p>Realizar una lluvia de ideas para definir ¿Qué es una planeación?, así elaborar un concepto en conjunto.</p> <p>Presentar un ejemplo de una planeación y enlistar los elementos que tiene, los cuales se describen uno por uno.</p> <p>De esta manera, destacar que estos elementos deberán de tomarse en cuenta para la elaboración de su planeación, además de las estrategias de enseñanza a distancia, las competencias emocionales y el contexto de la comunidad (Payuca).</p>	<p>➤ Ejemplo de planeación</p>	<p>Los contenidos de la planeación serán elegidos libremente.</p>
----------	---	--	--------------------------------	---

10	<p><u>Unidad 5: Mi planeación a distancia</u></p> <p>Mi planeación a distancia</p> <p>Fin del curso-taller</p>	<p>Se presentarán cada una de las planeaciones realizadas.</p> <p>Los compañeros de clases darán su opinión y retroalimentación, considerando si las estrategias son adecuadas para el contexto donde se puede realizar y si se tomaron en cuenta las emociones.</p> <p>Además, pueden sugerir algunas actividades para realizar.</p>	➤ Planeaciones	
11	<p><u>Unidad 5: Mi planeación a distancia</u></p> <p>Recuperación de la retroalimentación</p>	<p>Se realizará una reunión plenaria en que cada planeación se presentará, recuperando las sugerencias propuestas en la sesión anterior.</p> <p>Una vez terminadas todas las presentaciones, se darán unas</p>	➤ Planeaciones	

palabras de agradecimiento por su participación y que este curso-taller les sea de apoyo para su labor docente.

Conclusiones

Para finalizar con este trabajo de “Las comunidades rurales, una educación distinta en tiempos de pandemia de Covid-19” que se abordó desde la experiencia de cinco docentes de la primaria “Fray Bartolomé de las Casas” en Payuca, Puebla. A partir, de esto se descubre que aún hay mucho trabajo por realizar en temas de educación, pues bien, no siempre se estará preparado ante cualquier crisis que se pueda vivir.

En la actualidad, una pandemia de Covid-19 parece ser ya lejana, y claro no se pensaría en que volvería a pasar. Pero, la realidad, es que nunca se está exento ante cualquier eventualidad que pueda ocasionar una crisis nacional e incluso mundial. Si bien, los fenómenos naturales, son justo eso, naturales; y, por tanto, no hay certeza de cuando puedan ocurrir; o con qué frecuencia. Por tal motivo, es necesario contar con alguna preparación que permita darles respuesta.

A partir de los antecedentes que se han expuesto, existen miles de situaciones, que nos lleven a recordar un 2020, donde el único lugar en el que podíamos estar era nuestra propia casa y en las cuales se realizaron las actividades que hacíamos día con día, como fue la educación que se llevó a cabo bajo la modalidad a distancia, siendo esta una alternativa preventiva en el ámbito de la educación.

Si bien el mundo es dinámico, y cambia con mucha frecuencia y con ello se deben de adaptar las actividades cotidianas, siendo una de ellas: la educación que, por ningún motivo, durante la pandemia por Covid-19, se detuvo por completo. Es así como se comienza con una educación a distancia, de la cual poco se conocía. Esto nos deja una lección, en el sentido de que los profesores requieren de preparación relacionada con este tipo de educación, que les permita estar preparados, para llevar a cabo su trabajo en aquellos momentos críticos, bajo los cuales se da el cierre de las escuelas y que están ligados a desastre naturales importantes; o pandemias, como fue el caso del 2020.

En la preparación de los docentes, en este terreno de la educación a distancia, es importante, que se les den elementos, para generar e implementar estrategias educativas que se adapten a las condiciones contextuales diversas que se les

presentarán. En este punto vale la pena recordar la experiencia de Payuca, en la cual los profesores lograron poner a prueba su ingenio y creatividad para enfrentar situaciones presentes en el entorno rural en el que se desempeñaban, con pocos dispositivos electrónicos y con poca preparación para el manejo de tecnologías.

La poca o nula preparación con la que se contaba en cuanto a la modalidad de educación a distancia, causo mucha incertidumbre, puesto que no se tenía la certeza de cuanto podría durar esta situación, o bien de cómo lograr llevar a cabo la educación a distancia, si bien, se deja ver el hecho de que es necesaria una preparación, pero que no sólo se enfoque en solventar nociones intelectuales, como pueden ser estrategias a utilizar en esta modalidad, el uso de dispositivos tecnológicos y plataformas a utilizar. Del mismo, que estos conocimientos son importantes, también lo son las emociones.

Las emociones siempre estarán presentes en los procesos educativos, pero cuando la población se encuentra en algún momento crítico, estas se modifican con mayor facilidad. Por este motivo, los profesores requieren de algunos elementos, que puede proporcionar la educación emocional, donde les ayuden a dar mensajes motivantes y de tranquilidad, hacia sus alumnos y a ellos mismos. En este aspecto, es muy importante que los docentes cuenten con una formación básica para llevar a cabo su labor.

En cuanto al tema de educación emocional, los docentes, gracias a ella, ayudarán a sus alumnos, para que desarrollen sus capacidades de gestión emocional, en diversas situaciones, incluidas entre estas, las que están presentes en los momentos críticos. Además, también apoyar para favorecer en sus alumnos a lograr un autoconocimiento de ellos mismos, con la finalidad de que puedan identificar sus metas, intereses y habilidades.

Si duda, la labor que realizan los docentes no es una tarea nada fácil, pues deben de contar preparación en diversas áreas. En un principio, conocer el contexto, si bien no hay nada más significativo que abordar la enseñanza desde lo ya conocido. Pero, el planear una clase no es nada fácil, ya que se deben de tener en cuenta los contenidos curriculares, las estrategias a utilizar, los recursos con los que se

disponen, y claro, las emociones que están presentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De tal modo, que su trabajo es mucho más que transmitir conocimientos escolares, se trata más bien, de educar para la vida.

Claro está que cualquier crisis marca un reto en donde no se cuenta con la preparación para ello, pero también se encuentra la otra cara de la moneda, pueden ser aprendizaje para comprender lo que se necesita reforzar en los diferentes aspectos a nivel nacional y con uno mismo. Si bien, cualquier situación que se presente, no solo se enfoca en un solo sector de la población, más bien es a todos por igual, por eso, la preparación debe de emplearse para todos y así disminuir la desigualdad que existe en el país. Cualquier crisis ayuda a evaluar las acciones que se estaban realizando, a la vez de aprender a modificarlas.

Referencias

- Acuerdo por el que se establecen acciones extraordinarias para atender la emergencia sanitaria generada por el virus SARS-CoV2, Diario Oficial de la Federación [D.O.F], 27 de marzo de 2020, (México).
- Anijovich, R. y Mora, S. (2010). *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Aique educación.
- Arrese, S. (2020). *¿Epidemia, pandemia o endemia?* Observatorio de Enfermedades Infecciosas. <https://observatorio.medicina.uc.cl/epidemia-pandemia-o-endemia/>
- Barletta, C. M. (2020). La orientación educativa como campo de intervención: origen, sentidos y perspectivas. *Archivos de Ciencias de la Educación*, 14(18). <https://doi.org/10.24215/23468866e087>
- Bisquerra, R. (1994). Aproximación a la orientación psicopedagógica. En *Orientación psicopedagógica para la prevención y el desarrollo*, pp. 1-16. Boixareu Universitaria.
- Bisquerra, R. (1996). *Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica*. Narcea.
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de investigación educativa*, 21(1), pp. 7-43. <https://revistas.um.es/rie/article/view/99071>
- Bisquerra, R. (Coord.). (2004). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla.
- Bisquerra, R. y Álvarez, M. (2005). Concepto de orientación e intervención psicopedagógica. En *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*, R., Bisquerra (Coord.), pp. 9-22. Praxis Universidad.

- Bisquerra, R., (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3), pp. 95-114. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27411927006>
- Bisquerra, R. (2012). *Orientación, tutoría y educación emocional*. Síntesis.
- Cabral, B. (2011). Educación a distancia. En *La educación a distancia vista desde la perspectiva bibliotecológica*, pp.3–72. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Cárdenas, E. (2022). Impactos sociales de la pandemia del Covid a la luz de la política pública en México. *ECONOMIAunam*, 19(56), 56-78. <http://revistaeconomia.unam.mx/index.php/ecu/article/view/723/675>
- Consejo de investigación y evaluación de la política social (CIEPS). (2020). *Boletín del CIEPS. Perspectivas y opiniones sobre la política pública desde el desarrollo social*. https://cieps.edomex.gob.mx/sites/cieps.edomex.gob.mx/files/files/6_%20junio%202020.pdf
- Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL). (2021). *Caracterización y análisis del diseño de la Estrategia Aprende en Casa*. https://www.coneval.org.mx/EvaluacionDS/PP/CEIPP/Documents/Informes/Caracterizacion_Aprende_Casa.pdf
- Díaz Barriga, F. y Hernández Rojas, G. (2002). Capítulo 5. Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizaje significativos. En *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*, pp.137-230. McGraw-Hill.
- Diccionario de la lengua española*, 23.^a ed., [versión 23.8 en línea]. <https://dle.rae.es>
- Dijkstra, L., Hamilton, E., Lall, S. y Wahba, S. (2021). *¿Cómo definir ciudades, pueblos y áreas rurales?* <https://onu-habitat.org/index.php/como-definir-ciudades-pueblos-y-areas-rurales>

- García Areito, L. (1987). Hacia una definición de educación a distancia. En *Boletín informativo de la asociación iberoamericana de educación superior a distancia*, (18), pp.1-8 http://espacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:20258/hacia_definicion.pdf
- García Areito, L. (1999). Historia de la educación a distancia. En *Revista iberoamericana de educación a distancia*, 2 (1), pp. 11-40. <https://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/2084/1959>
- García Retana, J. Á., (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 36(1), pp. 1-24. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44023984007>
- Gobierno de la Ciudad de México (s. f.). Estrategia COVID-19. En *Segundo Informe de Gobierno*, pp.13-118. <https://informedegobierno.cdmx.gob.mx/wp-content/uploads/2020/09/Segundo-Informe-de-Gobierno.pdf>
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill Education.
- Hospital General Dr. Manuel Gea González. (2020). *Recomendaciones de la Secretaría de Salud para la Jornada Nacional de Sana Distancia*. <https://www.gob.mx/salud/hospitalgea/documentos/jornada-nacional-de-sana-distancia>
- Instituto de Investigación sobre la Universidad y la Educación (IISUE). (2020), *Educación y pandemia. Una visión académica*, México, UNAM. <http://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>
- Instituto Federal de Telecomunicaciones (2021). *Encuesta Nacional sobre Disponibilidad y Uso de Tecnologías de la Información en los Hogares (ENDUTIH) 2020*. https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/OtrTemEcon/ENDUTIH_2020.pdf

- Jardines, F. J. (2009). Desarrollo histórico de la educación a distancia. En *Innovaciones de negocios*, 6 (2), pp.225-236. <http://eprints.uanl.mx/12521/1/A5.pdf>
- Larraín, J. (2021, 13 octubre). ¿Cuál es el origen del Covid-19? *Pontificia Universidad Católica de Chile*. <https://www.uc.cl/noticias/cual-es-el-origen-del-covid-19/>
- Maguiña, C., Gastelo, R., y Tequen, A. (2020). El nuevo Coronavirus y la pandemia del Covid-19. *Revista Médica Herediana*, 31(2), 125-131. <https://doi.org/10.20453/rmh.v31i2.3776>
- MarketDataMéxico. (s. f.). *Colonia San Andrés Payuca, Cuyoaco, en Puebla*. <https://www.marketdatamexico.com/es/article/Colonia-San-Andres-Payuca-Cuyoaco-Puebla>
- Mejía, J. J. (2013). Reseña teórica de la inteligencia emocional: modelos e instrumentos de medición. *Revista científica*, 17(1), pp. 10-32. <https://doi.org/10.14483/23448350.4505>
- México Pueblos América. (2024). *San Andrés Payuca*. <https://mexico.pueblosamerica.com/i/san-andres-payuca/>
- Miramontes, M. A., Castillo, K. Y. y Macías, H. J. (2019). Estrategias de aprendizaje en la educación a distancia. En *Revista de Investigación en Tecnología de la Información*, 7 (14), pp.199-2014. <https://doi.org/10.36825/RITI.07.14.017>
- Montiel, C. y Piña, J. R. (2023). Propuesta metodológica para el diseño de cursos y talleres para docentes universitarios. En *Formación docente en las universidades*, M., Sánchez, A. M., Martínez y R., Torres (Eds.). Coordinación de Universidad Abierta Innovación Educativa y Educación a distancia. <https://cuaieed.unam.mx/publicaciones/libro-formacion-docente-universidades/pdf/eBook-PDF-Formacion-Docente-en-las-Universidades.pdf>

- Morales, I. y Taborda, M. (2021). La investigación biográfico narrativa: significados y tendencias en la indagación de la identidad profesional docente. *Revista Folios*, (53), 171-182. <https://doi.org/10.17227/folios.53-11257>
- Morales, J., y Wong, R. (2021). Generalidades, aspectos clínicos y de prevención sobre COVID-19: México y Latinoamérica. *Universitas Medica*, 62(3). <https://doi.org/10.11144/Javeriana.umed62-3.gacp>
- Morales, P. (2014). *Metodología de educación a distancia*. Universidad Santo Tomás. Vicerrectoría Universitaria Abierta y a Distancia.
- Organización Mundial de la Salud (OMS). (2021, 30 marzo). *La OMS pide más estudios y datos sobre el origen del SARS-CoV-2 y reitera que todas las hipótesis siguen abiertas*. <https://www.who.int/es/news/item/30-03-2021-who-calls-for-further-studies-data-on-origin-of-sars-cov-2-virus-reiterates-that-all-hypotheses-remain-open>
- Organización Mundial de la Salud (OMS). (2023, 9 agosto). *Enfermedad por coronavirus (COVID-19)*. [https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/coronavirus-disease-\(covid-19\)](https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/coronavirus-disease-(covid-19))
- Organización Panamericana de la Salud [OPS]. (2020a). *Covid-19. Glosario sobre brotes y epidemias. Un recurso para periodistas y comunicadores*. Organización Mundial de la Salud [OMS]. <https://www.paho.org/es/documentos/covid-19-glosario-sobre-brotes-epidemias-recurso-para-periodistas-comunicadores>
- Organización Panamericana de la Salud [OPS]. (2020b). *La OMS caracteriza a COVID-19 como una pandemia*. <https://www.paho.org/es/noticias/11-3-2020-oms-caracteriza-covid-19-como-pandemia>
- Ortega, A. (2021, 29 de marzo). *Aprende en casa tuvo 115 mdp de gasto, pero no despertó interés en los alumnos*. *Expansión política* <https://politica.expansion.mx/voces/2021/03/29/aprende-en-casa-115-mdp-pero-no-desperto-interes-en-alumnos>

- Pérez, M., Gómez, J., y Dieguez, R. (2020). Características clínico-epidemiológicas de la COVID-19. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 19(2). <https://revhabanera.sld.cu/index.php/rhab/article/view/3254/2505>
- Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo. (2021). *Desarrollo en México y Covid-19. Desafíos a un año y medio del inicio de la contingencia sanitaria*. <https://mexico.un.org/sites/default/files/2021-12/Desarrollo%2520en%2520Mexico%2520y%2520COVID19%20%281%29.pdf>
- Rogers, C. y Freiberg, H. J. (1996). La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje. En *Libertad y creatividad en la educación*, pp. 183-200. Paidós Educador
- Romero Basurto, J., Rodríguez Hernández, E., y Romero Rodríguez, Y. (2014). El trabajo docente: Una mirada para la reflexión. *Perspectivas Docentes*, 51. <https://doi.org/10.19136/pd.a0n51.193>
- Sánchez Cabezas, P. P., López Rodríguez, M. M., y Alfonso Moreira, Y. (2018). La orientación educativa en la actividad pedagógica profesional del docente universitario. *Revista Conrado*, 14(65), pp. 50-57. <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Sanchiz, M. L. (2009). *Modelos de orientación e Intervención psicopedagógica*. Universitat Jaume
- Sánchez Zarate, A. (2021). Sin internet ¿cómo sigo estudiando desde casa? Desigualdad digital para la educación en México. *Coyuntura demográfica*, (19), 103-109. <http://coyunturademografica.somede.org/sin-internet-como-sigo-estudiando-desde-casa-desigualdad-digital-para-la-educacion-en-mexico/>
- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (s.f.) *Aprende en casa orientaciones para fortalecer las estrategias de educación a distancia durante la emergencia por Covid-19*.

[https://www.usebeq.edu.mx/PaginaWEB/Content/AprendeEnCasa/Docentes/05-Aprende-en-casa-Orientaciones-20-ABRIL-vf%20\(1\).pdf](https://www.usebeq.edu.mx/PaginaWEB/Content/AprendeEnCasa/Docentes/05-Aprende-en-casa-Orientaciones-20-ABRIL-vf%20(1).pdf)

Subsecretaría de Educación Básica. (s.f.). *Estrategia Aprende en Casa Informe de resultados 2020-2021*. Secretaría de Educación Pública (SEP). <https://www.ine.mx/wp-content/uploads/2021/09/crt-9so-2021-09-29-p2-a3.pdf>

Secretaría de Educación Pública [SEP], Subsecretaría de Educación Básica [SEB] y Organización de Estados Iberoamericanos [OEI]. (2021). *Herramientas didácticas para el aprendizaje a distancia*. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/02108/202108-RSC-Herramientas%20did%C3%A1cticas%20para%20el%20aprendizaje%20a%20distancia.pdf>

Secretaria de Salud. (2020). *Covid-19*. <https://www.gob.mx/salud/documentos/covid19>

Sposob, G. (2024). *Población rural y urbana*. <https://humanidades.com/poblacion-rural-urbana/>

Valenzuela, R. (2000). Los tres “autos” del aprendizaje: aprendizaje estratégico en educación a distancia. *Revista de la escuela de graduados en educación*, (2), 1, pp.2-11. <https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/578193/Los%20tres%20autos%20del%20aprendizaje.%20Aprendizaje%20estrategico%20en%20educacion%20a%20distancia.pdf>

Valle, A., González, R., Cuevas, L. M. y Fernández, A. P. (1998). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. En *Revista de Psicodidáctica* (6), pp.53-68. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17514484006>

Zapatero, A., y Barba, R. (2023). ¿Qué sabemos del origen del COVID-19 tres años después? *Revista Clínica Española*, 223(4), 240-243.
<https://doi.org/10.1016/j.rce.2023.02.002>