



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 092, AJUSCO

LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DEL FRANCÉS

***USO DE LAS TIC EN EL APRENDIZAJE DE FLE EN
ADOLESCENTES ENTRE 11 Y 12 AÑOS.***

OPCIÓN. MONOGRAFÍA.

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
LICENCIADO EN ENSEÑANZA DEL FRANCÉS**

P R E S E N T A

Roberto Ivan Escobar Tovar

**DIRECTOR(A) DEL TRABAJO RECEPCIONAL
MTRA. MARIA GUADALUPE GONZÁLEZ TREJO**

CIUDAD DE MÉXICO, ENERO 2025



Secretaría Académica

Área Académica 4

Tecnologías de la información y modelos alternativos

Licenciatura en Enseñanza del Francés

F8

Ciudad de México, 23 enero de 2025.

DESIGNACIÓN DEL JURADO

PRESENTE

La comisión de titulación de la licenciatura en enseñanza del francés tiene el agrado de comunicarles que, considerando su experiencia académica en la Institución, se les ha designado integrantes del jurado para el examen profesional del egresado **Escobar Tovar Roberto Iván**, con matrícula **150925006**, quien presenta el trabajo de titulación opción **tesina**, en modalidad **Monografía** denominado: **“Uso de las TIC en el aprendizaje de FLE en adolescentes entre 11 y 12 años”** para obtener el título de licenciatura.

El jurado quedará integrado de la siguiente manera:

Jurado	Nombres
Presidente	Indra Alinne Córdova Garrido
Secretaria	Lucía de Jesús Hernández Santamarina
Vocal	María Guadalupe González Trejo
Suplente	Mónica Angélica Calvo López

Atentamente
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

INDRA ALINNE CÓRDOVA GARRIDO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DEL FRANCÉS



Agradecimientos

A mi abuela, porque tu morada huele siempre a rosas.

A mi madre, por tu fuerza y rutina.

A mi hermana, hablar fuerte y tu trabajo incansable.

A Lupita, tu pasión e inteligencia.

A mí, por el presente.

Índice

Introducción.....	5
Encuadre.....	8
a. Planteamiento del problema.....	8
b. Justificación.....	10
c. Objetivos.....	12
CAPÍTULO 1. Historia y evolución de las TIC en educación.....	14
1.1 Estatus de las TIC en el contexto de interés	14
1.1.1 Alfabetización digital.....	14
1.1.2 Usuarios y brecha digital	16
1.1.3 Evolución de las TIC en México.....	18
1.1.4 Cifras del acceso a TIC en México.....	21
1.1.5 Esfuerzos en México para reducir la Brecha Digital.....	24
1.2 Nuevas interpretaciones en el ámbito educativo.....	25
CAPÍTULO 2. Características de la población de interés: adolescentes de 11 y 12 años.....	36
2.1 Aspectos biológicos.....	36
2.2 Aspectos socioemocionales.....	39
2.3 Aspectos cognitivos.....	43
2.4 ¿Cómo aprenden una Lengua Extranjera?.....	45

CAPÍTULO 3. Uso de las TIC en el aprendizaje de FLE en adolescentes.....	51
3.1 Aprendizaje de una Lengua Materna (L1) por medio de las TIC.....	51
3.2 Aprendizaje de una Lengua Extranjera (FLE) por medio de las TIC.....	55
3.3. El caso del FLE y su aprendizaje por medio de TIC en adolescentes.....	60
CAPÍTULO 4. Adolescentes y aspectos socioculturales de FLE mediado por TIC	
.....	65
4.1 Aspectos socioculturales en una LE.....	67
4.2 Las TIC como juegos dentro de la clase del FLE.....	71
4.3 Uso de @YouTube para aprender aspectos sociales del FLE.....	74
Conclusiones	80
Referencias.....	84

Índice de Tablas y Gráficos

Tabla 1: Competencias desarrolladas al usar TIC.....	30
Tabla 2: Desventajas del uso de las TIC en el ámbito educativo.....	33
Tabla 3: Ejemplos de habilidades y/o competencias socioemocionales desarrolladas en clase.....	41
Tabla 4: Las capacidades de razonamiento en clase.....	44
Tabla 5: Recursos para mejorar las habilidades en una LE	56
Tabla 6. Aspectos sociolingüísticos a desarrollar en clase de LE.....	68
Figura 1: Distribución de usuarios de internet en México por edad.....	17
Figura 2: Ejemplo de Juego TIC FLE para adolescentes.....	73
Figura 3: Página de inicio de <i>FLE en vídeos</i>.....	76
Figura 4: Ejemplo de videos de ©Adomania en ©YouTube.....	76
Figura 5: Página de Aziatomik en ©YouTube.....	77

Resumen.

Las Tecnologías de Información y la Comunicación (TIC) son parte integral de nuestra vida cotidiana; en el ámbito educativo deben ser integradas, de una manera responsable, organizada, planeada y didáctica para que logren cumplir con objetivos de aprendizaje. Dado que para el aprendizaje deben tener un uso distinto al ámbito cotidiano: su utilización adquiere un diseño enfocado al aprendizaje de los aprendientes.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación están presentes dentro y fuera del aula de clases y después de vivir una situación sanitaria(Covid-19) donde estas jugaron y juegan un papel preponderante en la forma de planear, enseñar y evaluar, etc. Esta recopilación se enfocará, en documentar algunas implicaciones de la utilización de estas dimensiones sociales, culturales, sociolingüísticas, etc. de una lengua extranjera; el aprendizaje de una o varias lenguas extranjeras de manera tradicional, será un referente que nos permitirá un panorama para comprender el objetivo a documentar.

En otro orden de ideas, con respecto al aspecto sociocultural de la lengua, muchas veces en clase no se pone mucho énfasis en este por diferentes circunstancias: falta de tiempo, enfoque en otras habilidades del idioma, etc. Por ello, emplear las TIC para desarrollar estas habilidades ayuda en el aprendizaje del FLE (Francés Lengua Extranjera), sobre todo en una edad entre 11 y 12 años ya que los adolescentes necesitan actividades dinámicas, pero también tecnológicas para mantener la atención y que el aprendizaje sea significativo.

El problema que se pretende abordar hacia el final de la presente monografía es: la relativamente poca utilización de TIC enfocadas en la dimensión sociocultural de la clase de FLE, dirigidas a adolescentes entre 11 y 12 años. Así, la información recopilada en la presente se enfocará en la utilización de TIC dentro y fuera del aula de clases por parte del aprendiente. Se centrará en cómo se aborda la dimensión sociocultural de la lengua en el aprendizaje del FLE específicamente a través de ciertos recursos tecnológicos.

La presente monografía va a documentar la utilización de TIC en la enseñanza de aspectos socioculturales de FLE en adolescentes entre 11 y 12 años, ya que, por una parte, al utilizarlas el profesor despertará y mantendrá la atención en la clase, y por otra el aprendiente encontrará un sentido sociocultural a lo que aprende durante la clase. El lector encontrará una recopilación de información sobre la historia y evolución de las TIC en educación, así como las características de los adolescentes entre 11 y 12 años, de igual manera el uso de las TIC en el aprendizaje de FLE, para concluir con ejemplos de éxito del uso de éstas en el aprendizaje del FLE o alguna otra lengua.

El primer reto a vencer es que los profesores nos atrevamos a utilizar las TIC en clase de FLE con adolescentes, ya que ello permite una dinámica diferente en el grupo, es mucho más atractiva, se tiene acceso a documentos auténticos, etc. Esta utilización pedagógica de las TIC, permitirá que el aprendizaje de sus alumnos, sea mucho más apegado a las realidades socioculturales, lo que le permitiría desenvolverse socialmente con nativos hablantes con mayor facilidad.

Introducción

Indudablemente, las TIC son parte integral de nuestras vidas: habitualmente, nuestra primera actividad es despertarnos al escuchar la alarma de nuestro teléfono inteligente, vamos al baño y hacemos nuestra rutina que tal vez aprendimos viendo un video en @YouToube o en un @TikTok; buscamos nuevas recetas (algunas las hacemos, otras simplemente vemos su dificultad y las rechazamos, otras las guardamos para nunca volver a verlas). Ya vamos tarde a nuestro trabajo y pedimos un @Uber, mientras llegamos vamos escuchando nuestro *playlist* en @Spotify. Llegamos a nuestras computadoras y nos ponemos a trabajar. Si nos dedicamos a la educación, leemos artículos, preparamos clase, buscamos una comprensión oral, etc., frente a una pantalla y sin lugar a dudas en internet.

Si aun no los convenzo de que las TIC son parte de nuestras vidas, lo podemos constatar por medio de lo que vemos en televisión, por ejemplo, si una serie retrata la vida actual, los personajes resuelven misterios, crímenes, etc., gracias a internet y TIC. En los noticieros, programas y anuncios vemos tecnología más avanzada para nuestra vida cotidiana, como el internet de las cosas, o teléfonos inteligentes con características cada vez más desarrolladas. O tal vez, estamos viendo una serie histórica o un documental y buscamos en @Google más información sobre el personaje, el evento histórico, el contexto nacional o internacional de la serie.

Del mismo modo, podemos hacer casi cualquier tipo de trámite tanto en instituciones de gobierno como en privadas (incluso hay bancos que usan reconocimiento de voz); es decir, que las TIC están en nuestra vida pública y nuestra vida privada. Por lo tanto, todo lo relacionado con nuestro aprendizaje también: como investigar para una tarea por medio de @Wikipedia, ponernos de acuerdo para trabajar en equipo por medio de @Whatsapp, incluso, las mamás de nuestros alumnos forman sus propios grupos,

además, buscamos videos para comprender mejor un tema, etc. Estoy convencido que mis lectores están analizando su uso de TIC, mientras continúan con esta lectura.

Es innegable que el uso de las TIC está presente en la manera en que aprendemos, y no me refiero únicamente al aprendizaje académico, institucional y/o formal; muchos de nosotros aprendemos cosas muy simples como seguir una receta, hacer una reparación en casa, un nuevo tratamiento de belleza. Otros buscamos cosas inútiles como la documentación acerca de la existencia de registros acerca de los *datos* desde hace más de cinco mil años; ciertos conocimientos son mucho más relevantes y transformadores, o incluso más espirituales, por ejemplo, podemos aprender a reciclar o hacer composta, aprendemos a adoptar nuevas corrientes de pensamiento, como el veganismo, el budismo, etc., es decir, hay quienes aprendemos sobre nuestra cultura, pero también sobre otras culturas o lenguas.

En dicho sentido, no debemos olvidar que el aprendizaje de una lengua es un proceso complejo que involucra competencias cognitivas y socioemocionales y que requiere de motivación, participación e interés. Así, resulta relevante señalar la importancia de abrir espacios de flexibilidad e innovación para los docentes de lenguas en los que se incorporen las TIC sin olvidar las características específicas de la población meta con la que se ha de trabajar.

Luego entonces, desde mi percepción y tal como lo he intentado plasmar en esta monografía, las TIC evolucionan constantemente tanto en los aparatos (teléfonos, *tablets*, cámaras, etc.) como en los programas (*apps*, plataformas, etc.). Incluso nos damos cuenta que este fenómeno no pertenece exclusivamente a nuestro nivel sociocultural ni nacional, sino que se ha democratizado a nivel mundial y sociocultural. Vemos videos virales de cualquier parte del mundo, posteados por personas de cualquier religión, raza, preferencia

sexual, edad, etc. Esta evolución, impacta o impactará la forma en que aprendemos diferentes cosas y el aprendizaje de una lengua no se queda atrás.

Así, la lengua entendida como constructo dinámico, es un terreno sumamente fértil en torno al cual se puede reflexionar ampliamente acerca de cómo vehicularlo a través de las TIC. Así, resulta sumamente pertinente plantearse el desarrollo de una monografía como trabajo de titulación de la Licenciatura en Enseñanza del Francés que pueda poner al centro algunos de los cuestionamientos señalados en las líneas anteriores ubicándolos en el contexto específico del aprendizaje de lenguas. Ante lo anterior, el presente trabajo monográfico presenta a lo largo de sus cuatro capítulos una revisión documental acerca de los aspectos importantes a considerar para trabajar a través de las TIC con adolescentes. El texto va de lo general a lo particular y finaliza con una revisión documental de cómo se emplean ciertos recursos en la población de interés para abordar contenidos de orden sociocultural. Al tratarse de un enfoque monográfico, este trabajo de titulación no pretende agotar la temática de una propuesta metodológica para el uso de las TIC en la clase de lengua sino simplemente mostrar algunos ejemplos de reportes encontrados al respecto. Esperamos que la lectura de este documento constituya un aporte inicial al fenómeno y que permita desarrollar puentes de interés sobre el mismo.

Encuadre

El presente encuadre tiene como objetivo delimitar el tema de la monografía, es decir, a partir de la lectura de este, el lector sabrá cuáles son los alcances de dicha recopilación de información, qué es lo que encontrará en los siguientes capítulos y también se delimitarán los temas en dicha recopilación. Es decir, estas primeras líneas nos ayudarán a comprender el tema central, para que los lectores centren su atención en este tema y las características específicas, ello permitirá ubicar al lector en todo momento dentro de los límites claros de la presente monografía.

a. Planteamiento del problema

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (por sus siglas TIC) son herramientas que están integradas en cada aspecto de nuestra vida cotidiana; hacemos el súper por medio de una lista en una *app*, hacemos un pedido de comida por medio de aplicaciones en nuestros teléfonos inteligentes. En sí, en pequeña o gran medida, en nuestra vida cotidiana las TIC están integradas de manera casi natural. Por lo que el convivir día a día con ellas es una acción habitual, es decir, usarlas para tareas esenciales de nuestra vida habitual.

Si las TIC están inmersas de manera natural en la vida cotidiana, en el ámbito educativo deben ser integradas, desde mi punto de vista, de una manera responsable, organizada, planeada y didáctica para que logren cumplir con objetivos de aprendizaje. Dado que para el aprendizaje deben tener un uso distinto al ámbito cotidiano: su utilización adquiere un diseño enfocado al aprendizaje de los aprendientes.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación están presentes dentro y fuera del aula de clases y después de vivir una situación sanitaria donde estas jugaron y juegan un papel preponderante en la forma de planear, enseñar y evaluar, etc., esta recopilación se enfocará, hacia el final de la misma, en documentar algunas implicaciones

de la utilización de estas en dimensiones sociales, culturales, sociolingüísticas, etc. de una lengua extranjera. Por consiguiente, la información que se encontrará en los capítulos subsecuentes estará enfocada en la utilización de TIC como herramientas de aprendizaje, para ello se partirá desde lo esencial, es decir, se documentará aspectos que se consideran importantes del uso de las TIC; de la misma manera, considero necesario documentar aquellos aspectos referentes al público objetivo que nos ayuden a comprender el tema de esta recopilación; el aprendizaje de una o varias lenguas extranjeras de manera tradicional, será un referente que nos permitirá un panorama para comprender el objetivo a documentar.

En otro orden de ideas, con respecto al aspecto sociocultural de la lengua, muchas veces en clase no se pone mucho énfasis en este por diferentes circunstancias: falta de tiempo, enfoque en otras habilidades del idioma, etc. Por ello, emplear las TIC para desarrollar estas habilidades ayuda en el aprendizaje del FLE, sobre todo en una edad entre 11 y 12 años ya que los adolescentes necesitan actividades dinámicas, pero también tecnológicas para mantener la atención y que el aprendizaje sea significativo.

El problema que pretendo abordar hacia el final de la presente monografía es: la relativamente poca utilización de TIC enfocadas en la dimensión sociocultural de la clase de Francés Lengua Extranjera (FLE), dirigidas a adolescentes entre 11 y 12 adolescentes. Así, la información recopilada en la presente se enfocará en la utilización de TIC dentro y fuera del aula de clases por parte del aprendiente. Hacia el final, la monografía se centrará en cómo se aborda la dimensión sociocultural de la lengua en el aprendizaje del Francés Lengua Extranjera específicamente a través de ciertos recursos.

Aprender una lengua implica desenvolverse en interacciones sociales, tan simples como pedir un platillo en un restaurante hasta debatir en un concurso, por ello, aprender los aspectos socioculturales es también importante para que los estudiantes logren

desenvolverse en esos distintos escenarios. Utilizando las TIC los aprendientes van a experimentar los aspectos socioculturales del FLE en situaciones interaccionales diversas, ya que, por medio de videos y otros recursos a los que se tiene acceso por medio de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación, los aprendientes integran el aspecto sociocultural a los otros aspectos desarrollados en clase como la gramática, la fonética, las comprensiones orales y escritas, etc.

Es importante dejar claro al lector que esta monografía no pretende documentar toda la dimensión sociocultural del FLE, ni tampoco todas las aplicaciones o juegos aplicables al aprendizaje de una Lengua Extranjera (LE), sino se valdrá de únicamente ejemplos concretos que nos ayuden a comprender el tema tratado en este documento. De la misma manera, dicho trabajo consiste en documentar este suceso sin pretender ser una propuesta de un modelo pedagógico.

Así pues, de no abordarse este tema, las clases de FLE con adolescentes de esta edad seguirán siendo poco atractivas para ellos. Si las TIC logran integrarse para abordar aspectos socioculturales en las clases de Francés Lengua Extranjera, los cursos podrían volverse más dinámicos y los estudiantes participar activamente por medio de diferentes recursos.

b. Justificación.

Durante la situación sanitaria causada por el Covid-19, las TIC han sido herramientas indispensables para profesores y alumnos en todos los niveles, por lo que hacer una revisión de la utilización de estas en clase de FLE es importante, ya que quien lea la presente recopilación encontrará qué son las TIC, su evolución histórica, y su utilización con adolescentes de 11-12 años.

Abordar este tema es relevante ya que los aspectos sociales de la lengua son fundamentales para que el aprendiente logre desenvolverse en contextos de uso diversos y, por consiguiente, logre integrar el aspecto sociocultural en clase por medio de TIC. Por ejemplo, si los adolescentes ven una publicidad de algún juguete que se venda en un país francófono, ellos tendrán una idea de la cultura de otro adolescente que tiene como lengua materna el francés, y al mismo tiempo tendrá conciencia sobre su propia cultura. Igualmente, viajar o vivir en un país francófono muchas veces es difícil o irrealizable, por lo que el acceso a videos o material escrito y auditivo auténtico, etc., en clase y fuera de ella, es necesario e importante en cada clase de FLE para lograr que los alumnos experimenten distintos tipos de interacción. Incluir en el aprendizaje los aspectos socioculturales es necesario ya que las palabras, las frases y las ideas; leídas, escritas y/o pronunciadas adquieren sentido dinámico dado por los hablantes que no se logra comprender a través de los aspectos más formales de la lengua.

De la misma manera, documentar la forma en que las y los adolescentes en edad entre 11 y 12 años aprenden, es relevante ya que ello permite utilizar las herramientas digitales ideales y que el aprendizaje del FLE sea significativo. Por lo tanto, se hará una recopilación documental de los aspectos que influyen en el aprendizaje de los alumnos de esta edad, tales como los socioemocionales, los biológicos y los cognitivos puesto que cada uno de estos aspectos influyen en la manera en que los adolescentes de esta edad aprenden una lengua extranjera. Lo anterior ayudará al lector a comprender por qué es importante incluir aplicaciones tecnológicas dentro y fuera del aula.

Una vez documentados los aspectos históricos de las TIC y tras presentar información sobre el público objetivo, es importante hacer una correlación de estos, por lo que se presentarán algunos estudios previos sobre la utilización de TIC en el

aprendizaje de una Lengua Extranjera (LE) en relación con el aspecto sociocultural de esta.

Para finalizar, se documentarán casos de éxito donde se utilizan las TIC en el aprendizaje de una Lengua Extranjera (LE), siendo YouTube como punto de eje, ya que es una herramienta que permite el acercamiento al aspecto sociocultural de la lengua. Se reportarán algunas experiencias de estudios previos donde se estudie la utilización de TIC en el aprendizaje de una LE, con el objetivo de tener un antecedente de estudio en un tema similar al problema planteado.

Esta documentación podría sentar las bases para que algún lector diseñe aplicaciones tecnológicas enfocadas en el aprendizaje del FLE, es decir, a partir de esta monografía y la recopilación de diferentes fuentes, se pretende generar el interés de especialistas en TIC, como aplicaciones móviles y/o diseñadores de páginas Web, que puedan generar *apps*, enfocadas especialmente en el aprendizaje del Francés Lengua Extranjera (FLE), con ello, las actividades dentro y fuera de clase serán mucho más atractivas para los adolescentes de esta edad, así como un recurso más del profesor para que sus clases sean mucho más dinámicas.

c. Objetivos

Objetivo general:

Documentar la utilización de TIC para el abordaje de algunos aspectos socioculturales en el aprendizaje de Francés Lengua Extranjera en adolescentes de 11 a 12 años.

Objetivos particulares:

- Analizar y explicar la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los procesos de aprendizaje en adolescentes de 11 y 12 años.
- Documentar la relación entre las TIC y el aprendizaje de los aspectos socioculturales de una Lengua Extranjera en la población meta elegida.

En resumen, la presente monografía va a documentar la utilización de TIC en la enseñanza de aspectos socioculturales de FLE en adolescentes entre 11 y 12 años, ya que, por una parte, al utilizarlas el profesor despertará y mantendrá la atención en la clase, y por otra el aprendiente encontrará un sentido sociocultural a lo que aprende durante la clase. Para lograr ello, en los próximos capítulos el lector encontrará una recopilación de información sobre la historia y evolución de las TIC en educación, así como las características de los adolescentes entre 11 y 12 años, de igual manera el uso de las TIC en el aprendizaje de FLE, para concluir con ejemplos de éxito del uso de éstas en el aprendizaje del FLE o alguna otra lengua.

CAPÍTULO 1

Historia y evolución de las TIC en educación.

Para comenzar a abordar el tema es necesario documentar qué son las TIC, cuál es su uso, qué tipo de personas las utilizan y aquellos que no; hacer énfasis en esta diferencia es importante ya que ello representa una brecha digital y por lo tanto una brecha cognitiva. En este primer apartado se pretende enfatizar que las TIC están integradas en varios aspectos de nuestras vidas y, de manera paulatina y gradual también se han integrado al ámbito educativo para responder a necesidades específicas como veremos a continuación.

1.1 Estatus de las TIC en el contexto de interés

1.1.1 Alfabetización digital

Por mucho tiempo, la humanidad se informaba por medio de tecnologías como la radio, la televisión y la prensa escrita, hasta los años 90's donde esto cambiaría de manera radical con la llegada del internet y los teléfonos móviles, los cuales ha permitido que la comunicación y la transmisión de información sea más fácil y rápida. Desde mi punto de vista, este cambio significó una transformación en la transmisión de datos (documentos culturales, informativos, imágenes, videos, sonidos); estos recursos se integraron en páginas web, lo que permitió que la información fuera almacenada y transmitida en grandes cantidades y fuera de fácil acceso.

La utilización de las TIC ha tenido implicaciones tanto en el ámbito tecnológico, social, ético, moral, político, etc. (Bernal, 2003); este impacto ha tenido el poder de transformar los procesos económicos y sociales, lo que se conoce como sociedad del conocimiento. Por ejemplo, actualmente las empresas han implementado diversas tecnologías como la robótica que ha permitido mejoras en su producción. En el aspecto

social, la comunicación inmediata a casi cualquier parte del mundo por medio de las redes sociales ha propiciado revoluciones sociales como la **primavera árabe**.

La democratización y los bajos costos de las TIC han permitido que casi cualquier persona tenga acceso a estas herramientas tecnológicas, por lo que su utilización es cada vez más frecuente. En este sentido la alfabetización digital, entendida por Bernal (2003) como las habilidades para orientarse satisfactoriamente en la red, ayudará a las personas a descubrir, usar y evaluar las fuentes de información que posibiliten su desarrollo, tanto profesional como humano y es un campo en que se debe trabajar constantemente. Favorecer la utilización de las TIC y por lo tanto la alfabetización digital permitirá desarrollos en diferentes campos.

La evolución de las TIC se ha producido muy rápido y en poco tiempo, por lo que, para aprovecharlas se debe estar **alfabetizado digitalmente**. Esta alfabetización puede ser muy sencilla, por ejemplo, recuerdo un video viral en el que una joven, había recreado *paso a paso* cómo su abuela debía usar ©WhatsApp; desde mi experiencia observé esta alfabetización de manera personal ya que durante la pandemia algunos de mis familiares mayores se vieron obligados a recurrir a las TIC para comunicarse, informarse e incluso para tramitar su cita y recibir la vacuna de COVID. A lo largo de este documento el lector encontrará ejemplos y reflexiones desde el punto de vista del autor, sin pretender sonar egocéntrico, simplemente son ejemplos tomados de una realidad cercana sin que ello represente la totalidad de la situación ejemplificada o pretendan englobar completamente el tema a tratar.

En este orden de ideas, Gutiérrez (2003) enfatiza en que no se puede hablar de alfabetización en la era digital sin poner de manifiesto la importancia de Internet como herramienta de trabajo y produciendo un nuevo entorno relacional: el ciberespacio. Para

sacar el mayor provecho de este entorno se deben emprender acciones concretas en la intención de reducir la brecha digital.

1.1.2 Usuarios y brecha digital

Uno de los principales usos de las TIC es la interacción con otros humanos por medio de la navegación en este ciberespacio. Estas interacciones se pueden dar por medios de mensajes de ©WhatsApp, correos electrónicos, y/o interacción en redes sociales. Los usuarios están conectados con otros por medio de un nuevo espacio que está culturalmente mediado por una nueva forma, a través de un nuevo instrumento (Colombo, 2004), por lo que, al ser una nueva interacción y un nuevo espacio, desde mi percepción, deben existir nuevos paradigmas para la interacción. Estos nuevos paradigmas abordan la interacción con diversos recursos y con el desarrollo de diversas habilidades mediadas, gracias a ello, emergen nuevos conocimientos.

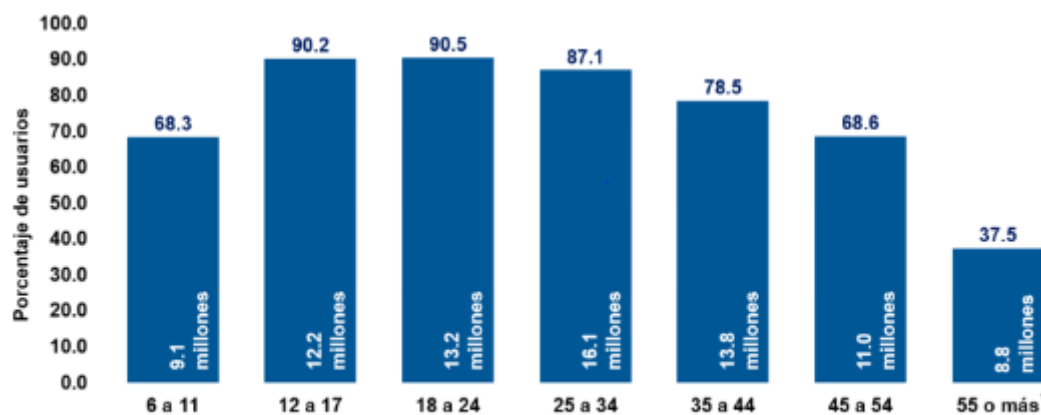
Navegar en este ciberespacio no significa lo mismo para unas personas que para otras e incluso para otras no tiene significado alguno, todo depende de diversos factores, como el acceso económico a ellas, la frecuencia con que las usan, el objetivo con el que las usan, etc. Es importante documentar quiénes sí y quiénes no hacen uso de las TIC, para poder diseñar políticas públicas que ayuden a disminuir la brecha digital que experimentan ciertos usuarios.

El Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT)¹ reporta el rango de edad a partir de los 6 años como en el que concentra la mayor proporción de usuarios de internet. Respecto al total de cada grupo de edad, el grupo de 18 a 24 años tiene una participación de 90.5%. El segundo grupo de edad donde el uso de internet está más generalizado, es el de 12 a 17 años, con 90.2%. En tercer lugar, se encuentran los usuarios de 25 a 34 años,

¹ Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT). Ver URL <https://www.ift.org.mx/>.

quienes registraron 87.1%. Por su parte, el grupo de edad que menos usa internet es el de 55 y más años, ya que registraron 37.5 por ciento.

Figura 1: Distribución de usuarios de internet en México por edad



Nota: Porcentajes calculados respecto de la población total por grupos de edad.
¹ Incluye a las personas que no supieron especificar la edad.

Fuente: IFT 2020

Los datos anteriores evidencian una brecha generacional entre las personas de mayor edad donde la utilización de TIC es menor. Por ejemplo, en mi experiencia profesional, he tenido alumnos de una edad mayor al promedio de sus compañeros y es evidente la falta de manejo estas tecnologías.

En otro sentido, de acuerdo con un estudio de Forbes (Navarro, 2017), nueve de cada diez personas que cuentan con estudios a nivel superior incorporan el uso de internet a sus actividades habituales y mientras menor sea la edad el porcentaje del uso de internet baja, es decir, poco menos de la mitad con estudios de nivel básico hacen uso de esta herramienta.

El acceso a internet no es lo único factor que Tello (2007) considera causante de la brecha digital, ya que, para él, no es lo mismo una sociedad cableada, en la que se dispone de condiciones de conectividad, que una sociedad preparada para acceder,

evaluar y aplicar la información. Al mismo tiempo, él considera que, aunado al acceso a la red, se debe tener acceso real a la información, saber qué hacer con esta y tener la capacidad de convertirla en conocimiento, y el conocimiento, finalmente, en beneficios. En mi opinión estos beneficios pueden ser desde escribir un ©WhatsApp, reaccionar a una publicación en una red social hasta aprender en línea.

Por ello, para comprender el acceso a las TIC y la brecha digital, creo importante no sólo conocer los niveles socioeconómicos de los mexicanos, su edad, su nivel educativo, etc., que usan o no las TIC, sino también, los cambios de estas tecnologías a lo largo de la historia reciente, por ello, a continuación, se documentará de manera histórica los cambios e innovaciones tecnologías en nuestro país.

1.1.3 Evolución de las TIC en México

Una vez documentado el qué son y el principal uso de las TIC, también se continuará documentando la evolución de ellas en México. De acuerdo con Equipo Datlas (2020)², los orígenes de las TIC en México comienzan con la llegada del primer computador IBM 650 a la UNAM, en 1958. Diez años más tarde llega al IPN la primera microcomputadora la PDP-8. Ese mismo año los Juegos Olímpicos XIX, se transmitieron de México a nivel mundial gracias a la Organización de Telecomunicaciones Satelitales (Intelsat - International Telecommunications Satellite Organization - por sus siglas en inglés), evento que ha permanecido en nuestra memoria colectiva y de manera personal, recuerdo conversaciones con personas mayores y recuerdan del 68, donde dos grandes eventos son comunes: el 2 de octubre y la inauguración de los Juegos Olímpicos que habían sido transmitida mundialmente gracias a la tecnología existente en México.

² Blog Equipo Datlas. Ver <https://blogdatlas.wordpress.com>

Otro suceso de este mismo año es el comienzo de las transmisiones del Primer Grado de la Telesecundaria (Jiménez, Martínez & García, 2017). El programa consistía en proyectar clases, es decir, seis lecciones por día con duración de 20 minutos en horario matutino. Personalmente no asistí a la Telesecundaria, sin embargo, tuve un familiar que estudió en este sistema, recuerdo haber visto algunos VHS del sistema y me pareció bastante entendible y de haber seguido estudiando bajo este sistema, seguramente hubiera aprendido mucho más que en mi Secundaria Técnica, seguramente por mi manera de aprender (visual-espacial).

El tiempo pasó y la tecnología en México siguió evolucionando. Para 1982, las computadoras ya no eran exclusivas para grandes universidades, sino que también las podía utilizar casi cualquier persona, lo cual fue posible gracias a la llegada de las primeras computadoras personales de IBM, la 53100 y la PC Junior. Recuerdo claramente que mis primeros contactos con las TIC fueron por medio de estos modelos o similares en las clases de Computación en mi Escuela Secundaria. Este primer contacto, considero, me permitió y me permite adaptarme a cualquier TIC. Es decir, este primer contacto y adaptabilidad me convierte en una persona alfabetizada digitalmente ya que cuento con las habilidades tecnológicas para orientarme en la red, para descubrir, usar y evaluar las fuentes de información que posibiliten mi desarrollo, tanto profesional como humano, sin olvidar interactuar con otros cibernautas por medio de redes sociales.

La comercialización del primer teléfono móvil ocurrió en el año 1984. Se trataba de un celular que pesaba 790 gramos y medía 25 centímetros de alto, incluía una antena fija y su pantalla era apenas lo suficientemente grande para sólo mostrarte el número del que se estaba llamado; el modelo era DynaTAC 8000x de Motorola, cuya batería duraba alrededor de una hora en reposo, y 35 minutos en llamada (Milenio Diario, 2016)³. En mi

³ Milenio Diario. Ver [http://: www.milenio.com](http://www.milenio.com)

experiencia, creo relevante señalar que viví la mayor parte de la evolución de los teléfonos móviles; recuerdo que en mi adolescencia mis padres me regalaron uno de esos teléfonos pesados y grandes; más tarde, mientras estudiaba mi primer licenciatura tuve un modelo Clip con la pantalla a color y ya se podían enviar mensajes de texto también. Posteriormente llegaron los móviles con los cuales podías escuchar música y compartir imágenes, hasta más recientemente que la mayoría de nosotros contamos con un teléfono inteligente.

Fue hasta 1986 que existió Internet, un precursor fue Bitnet la cual era una red formada por 450 universidades e institutos de investigación en Estados Unidos, Europa, Canadá y Japón. El Tecnológico de Monterrey fue la universidad mexicana que participó en el proyecto. Un año más tarde se realizó la primera conexión de la UNAM a Bitnet. Fue hasta el 20 de julio de 1989 que se hizo la primera prueba de internet en el Instituto de Astronomía y Boulder cuando Susana Biro, Marco Ambriz y Adriana Marroquín mandaron el siguiente texto: “este primer mensaje es un pequeño paso para nosotros y es un gran paso para la universidad (UNAM)” (Saldaña, 2020). Desde ese entonces y hasta ahora, internet ha jugado y juega un papel preponderante en el uso y evolución de la TIC, por ejemplo, actualmente existe el Internet de las Cosas, es decir, podemos lavar la ropa, encender las luces, hacer trámites, o podemos pedir comida para llevar desde un móvil conectado a internet, en sí, muchas actividades que nos simplifican la vida cotidiana.

Para el año 2000 la tecnología mexicana alcanzó tal nivel que se creó el Sistema Nacional e-México (SNeM) que operaba a través de los Centros Comunitarios Digitales (CCD) y tenía por objetivo principal abatir la brecha y analfabetismo digital. Desde ese entonces y hasta el 2018 el acceso a TIC en México se ha elevado de manera gradual y constante (Datlas, 2020)⁴. Efectivamente, en lo personal, he podido comprobar esta

⁴ Blog Equipo Datlas. Ver <https://blogdatlas.wordpress.com>

evolución de las TIC ya que pude ser testigo presencial de la evolución del teléfono celular al teléfono inteligente. De la misma manera, pude ser parte de la evolución de las redes sociales, por ejemplo, soy de aquellos que tenían ©Hi5, y ahora tuiteo e incluso, por medio de esta monografía, me voy a titular de la Licenciatura en Enseñanza del Francés en un modelo totalmente en línea. Sin esta evolución no entenderíamos en mundo hoy en día incluyendo el mundo durante la pandemia por Covid-19, ni la vida después del Coronavirus, ya que personas que nunca utilizaron TIC aprendieron a usarlas; por ejemplo, todos vimos esos videos virales donde las personas mayores hacían por primera vez una videollamada y veían por medio de una TIC a algún familiar que no habían visto durante el confinamiento.

Hasta este momento, en este trabajo monográfico se han documentado, los orígenes y evolución de las TIC en nuestro contexto nacional, por lo que considero importante conocer el panorama en cifras de esta evolución, ya que mientras leía y redactaba el subcapítulo, recordaba la primera vez que hubo teléfono en mi casa, mi primer PC, mi primer móvil, mi primera cuenta en redes sociales e incluso estudiar esta licenciatura en línea. Como se ha documentado, el acceso a las TIC y la brecha digital, son determinadas por aspectos socioeconómicos, pero también por la motivación, los usos y la aceptación de nuevas tecnologías, por lo que documentar por cifras el acceso a TIC en nuestro país, nos permitirá conocer un panorama un nuestro contexto nacional, tal como lo haremos a continuación.

1.1.4 Cifras del acceso a TIC en México

Ahumada (2012, p. 147) nos proporciona un panorama estadístico sobre la utilización de TIC en nuestro país, por ejemplo, nos hace referencia a que un 29% de los hogares en el país cuentan con una computadora, de las cuales sólo el 21% tiene acceso

a internet y el 65% de los hogares tienen por lo menos un teléfono celular. En cuanto a navegar en internet, menciona que el 48% de los internautas se conectan desde su hogar y otro 39% en cafés internet u otros sitios públicos, un 19% en el trabajo, en la escuela un 11% y un 4% en otros lugares. En cuanto a la distribución regional Ahumada, enfatiza que el área metropolitana es donde más se utilizan, el Estado de México con un 15% y la CDMX con un 12 % del total de mexicanos, de igual manera nos aclara que estas cifras corresponden a la densidad de población que vive en esta región.

En cuanto a la edad de los cibernautas Ahumada apoya la idea antes mencionada: los jóvenes (entre 12 y 24 años) son los que más las usan, alcanzando un 50%. En otro sentido, es casi equitativo entre hombres (51%) y mujeres (49%). También nos informa sobre cuales con los dispositivos más conectados a internet: PC 68%; Laptop 67%; smartphones 2%; teléfonos celulares 19%; consolas de videojuego 11%. Estos datos también nos ayudan a evidenciar lo mencionado anteriormente con respecto a la evolución rápida y en corto tiempo de las TIC, ya que desde la presentación del estudio y al 2020, al Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI)⁵. indica que 91.8% de los usuarios de teléfono celular cuenta con un equipo inteligente o smartphone.

De acuerdo con el Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT), los usuarios de internet: son 71.3% mujeres y 72.7% hombres de 6 años o más que residen en el país. También, podemos observar que 78.3% de la población ubicada en áreas urbanas son usuarios regulares, mientras que en el área rural la proporción de usuarios es de 50.4 por ciento. Los tres principales medios para la conexión de usuarios a internet en 2020 fueron: celular inteligente (Smartphone) con 96.0%, computadora portátil con 33.7% y con televisor con acceso a internet 22.2 por ciento. Las principales actividades que realizan

⁵ INEGI. Ver <https://www.inegi.org.mx>

los usuarios de Internet en 2020 son comunicarse (93.8%), buscar información (91.0%) y acceder a redes sociales (89.0%).

Estas cifras nos muestran que en nuestro país la brecha es muy marcada, por ejemplo, el acceso a las TIC es mucho mayor en grandes ciudades que en comunidades rurales; ello me hace reflexionar sobre las pocas oportunidades de un estudiante que vive en una comunidad aislada, del cómo aprendió durante la pandemia, es decir, tal vez en su comunidad ni siquiera hay energía eléctrica, por lo cual, no hay computadoras, y tal vez, no cuentan con teléfonos. Sin embargo, tal vez ni siquiera son celulares inteligentes, por lo que debió de ser casi imposible seguir los cursos en línea.

Dado este panorama, cobra relevancia documentar cuáles son las políticas públicas que se han implementado en México ya que actualmente el acceso a las nuevas tecnologías debería llegar a cada pueblo de nuestro país y se debería considerar un derecho humano, por tanto, el Estado estaría obligado a garantizar este derecho. Por ejemplo, imagino que con el acceso a las TIC un granjero de Zacatecas o Durango puede hacer una investigación y salvar sus cosechas de alguna plaga, pero también una ama de casa que ayuda a sus hijos con las tareas diarias puede verse beneficiada. Incluir estas tecnologías en nuestra vida diaria nos ayudaría a simplificar muchos aspectos, por ello, desde mi punto de vista, considero que estas políticas públicas deben ser mucho más asertivas y eficientes para garantizar el acceso de todos los mexicanos a las tecnologías de la información y la comunicación, independientemente de la condición sociocultural y región geográfica. A continuación, en la presente monografía se documentarán algunos esfuerzos que se han realizado en el país al respecto de este tema.

1.1.5 Esfuerzos en México para reducir la Brecha Digital

García, Aquino y Ramírez (2016) en su artículo “Programa de alfabetización digital en México” identifican que existen tres grandes esfuerzos para reducir la brecha digital en Nuestro país: el primero (década de los ochenta) se orienta en formar a los estudiantes en conocimientos básicos de tecnología y programación con el propósito de moldear trabajadores para un mundo controlado por la misma tecnología. Como ejemplo de esto, siendo muy niño recuerdo que la tecnología era mal vista y mal calificada sobre todo los videojuegos ya que los adultos consideraban dañino su uso, mientras los niños y jóvenes descubríamos nuevas maneras de diversión. Por su parte, el segundo esfuerzo (década de los noventa), estaba destinado a democratizar el acceso a la tecnología para lograr la llamada alfabetización digital a través de la implantación de laboratorios de informática. Con anterioridad mencioné mi experiencia con TIC en la Educación Secundaria para ejemplificar este segundo esfuerzo y considero también que las clases de Informática impartidas en el Cecytem donde estudié el nivel medio superior me aportaron muchos conocimientos técnicos que me han ayudado a adaptarme a las tecnologías más avanzadas.

El tercer esfuerzo (posterior a los noventa y hasta hoy en día) estaba centrado en el contenido educativo digital dirigido especialmente para apoyar la implementación curricular. Pese a todas estas iniciativas donde se invirtieron enormes recursos, los esfuerzos mencionados eran realmente actos de fe sobre las potencialidades de la tecnología para el cambio de la práctica educativa. Gracias a estos tres esfuerzos, en tiempos recientes y dadas las consecuencias causadas por la pandemia ocasionada por el Covid-19, vivimos una situación en la que muchos se vieron en la necesidad comunicativa de usar por primera vez las TIC, sobre todo las personas mayores y fue evidente que esta brecha digital es real.

De acuerdo con Lugo (2021) la emergencia sanitaria permitió avanzar 10 años en términos de habituarnos al uso de la tecnología; lo mismo ocurrió con las universidades, profesores y alumnos, quienes tuvieron que adaptarse a las clases en línea. Durante los últimos dos años, en mi experiencia me pude dar cuenta que se vivió una “alfabetización digital forzada” ya que de un día para otro los alumnos, los profesores, los padres, etc., tuvimos que utilizar las TIC para poder continuar con los cursos, poco a poco, nos fuimos adaptando a un nuevo espacio digital para impartir clases, asignar tareas, evaluar y retroalimentar el aprendizaje de nuestros alumnos.

Antes de continuar, considero necesario tomar en cuenta también las necesidades específicas de las personas pues hay ocasiones en que la gente no necesita alfabetizarse digitalmente y ello no impide el desarrollo de su vida; por ejemplo, mi abuela nunca utilizó alguna TIC y no por ello no desarrolló una vida plena debido a que este aspecto no cobró relevancia en su vida. A continuación, específicamente hablaremos acerca de los entornos educativos en donde el uso de la tecnología cobra especial importancia debido a que pueden enriquecer los procesos formativos.

1.2. Nuevas interpretaciones en el ámbito educativo

De acuerdo con lo planteado anteriormente, la brecha digital implica también una brecha cognitiva por lo que la alfabetización y la educación en materia son necesarias para lograr que todos tengan acceso a estas tecnologías. Ello representa un proceso recíproco ya que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO por sus siglas en inglés) señala que:

“Las tecnologías de la información y la comunicación, pueden complementar, enriquecer y transformar la educación. Así mismo ayudan a facilitar el acceso a la educación, reducir las diferencias en el aprendizaje, apoyar el desarrollo de los

docentes, mejorar la calidad y la pertinencia del aprendizaje, reforzar la integración y perfeccionar la gestión y administración de la educación” (s.f)⁶.

Si bien, un valor agregado a las TIC es el amplio sector de la población al cual pueden llegar, en el ámbito educativo estas nos permiten tener mayor alcance dentro del sistema educativo al aplicarlas en las escuelas como apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la planeación de contenidos.

Un ejemplo de la aplicación de las TIC dentro y fuera de las aulas, es la posibilidad de realizar evaluación por medio de ellas. Se pueden realizar evaluaciones en línea de diversos tipos, diagnósticas, formativas, sumativas y/o integradoras de acuerdo con las necesidades del profesor y el objetivo que se persigue con los alumnos. Debido a ello y en un mundo cada vez más desarrollado tecnológicamente, las nuevas generaciones de profesores, alumnos y sistemas educativos deben crear cimientos para que, según Carvajal, (2018, p. 13) ocurra lo siguiente:

“la enseñanza-aprendizaje, es decir el docente y el discente sean capaces de construir sus propias estrategias, herramientas y proyectos que les permitan la utilización de las TIC, para desarrollar habilidades y competencias comunicativas, cognitivas e informáticas que les faciliten la búsqueda, selección, análisis, manejo, transformación de la información y de los conocimientos para poder socializarlos en sus equipos de trabajo y confrontarlos en su quehacer en el aula”.

Por otra parte, la interactividad que han permitido estas tecnologías en la educación, ha hecho posible cambios también en los contenidos curriculares, ya que la manera de transmitir la información se ha modificado. De acuerdo con Fernández (2018, p. 1), presentar la información de una manera muy distinta a como lo hacían los

⁶Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO. Ver <https://www.unesco.org/>

tradicionales libros, permite que el proceso de retroalimentación profesor-alumno sufra alteraciones en su modelo de comunicación y a su vez se permite que el alumno tenga mayor injerencia en su proceso de apropiación del conocimiento. Un ejemplo lo constituye la plataforma Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (Entorno de Aprendizaje Dinámico Orientado a Objetos y Modular) por sus siglas en inglés Moodle, que es una herramienta virtual basada en la pedagogía constructivista y que permite minimizar tiempo y recursos así como mantenerse al tanto del progreso de los estudiantes.

Integrar las TIC al proceso de enseñanza-aprendizaje no sólo supone que las escuelas cuenten con equipo de cómputo y conexión a Internet sino también integrarlas a los procesos de enseñanza-aprendizaje, a la gestión de las instituciones y a las relaciones de participación de la comunidad educativa para mejorar la calidad de la enseñanza.

De igual manera, el rol del docente debe ser replanteado para fungir como guía y mediador en la construcción de conocimientos por medio de las TIC, es decir, centrarse en las necesidades de aprendizaje de los alumnos supervisando la búsqueda de información en la red, y brindar recursos pedagógicos para cubrir con las necesidades de educación de cada uno de los alumnos. Lo anterior implica promover una renovación y mejora en los procesos de enseñanza-aprendizaje por medio de las TIC.

Para lograr la renovación desde un aspecto pedagógico se necesita contar con profesores formados en este ámbito, crear comunidades de aprendizaje virtual, gestionar el tratamiento de la información, organizar nuevas estrategias de comunicación y aplicar técnicas de aprendizaje diseñados para TIC, así como fomentar el acompañamiento de los profesionales de la educación para con los aprendientes en estos nuevos procesos. Por ejemplo, hacen falta profesores que sepan organizar y exponer una clase en ©GoogleClassroom, o administrar grupos de estudio en ©WhatsApp, enseñar cómo

gestionar la información que se obtiene en un buscador como ©Google o qué videos de ©YouTube son realmente los eficientes para su clase.

Para ejemplificar mejor lo señalado anteriormente, según Fernández (2018, p. 2) los principales usos que se deben dar a la TIC en el ámbito educativo son:

- La estimulación de la creatividad.
- La experimentación y manipulación.
- Respetar el ritmo de aprendizaje de los diferentes alumnos.
- La socialización por medio de ellas.
- El espíritu de curiosidad y la investigación.

Por medio de estas competencias las nuevas generaciones de aprendientes tendrán acceso a medios informáticos de almacenamiento, procesamiento y transmisión de contenido que estos necesitan para su formación, integrando las TIC al proceso de enseñanza-aprendizaje. Así mismo, la principal utilidad que Fernández (2018, p. 3) encuentra para el uso de las TIC en este proceso es que convierte al alumno en protagonista y principal actor de su propio conocimiento.

De acuerdo con la información previamente expuesta, las TIC y la educación están y estarán íntimamente ligadas, desde la obtención de información hasta la generación de contenidos por parte de los profesores e instituciones; desde el acceso a las nuevas herramientas hasta las formas de integrarlas a los currículos de las instituciones educativas.

Un aspecto que se debe tomar en cuenta en esta interacción entre TIC y educación es “que la pedagogía funge como mediador para que las TIC cumplan con su función educativa” (Loaiza, Cancino & Zapata, 2009, p. 183). Por ello, el aprendizaje digital debe enfatizar lo visual, lo auditivo, lo kinestésico. Así mismo las TIC deben promover lo pragmático, lo reflexivo, lo empírico, lo teórico, etc., para promover el hecho de aprender

a aprender. Lo anterior nos hace reflexionar sobre el uso y aplicación de las TIC en la educación, mismas que deben ser aplicadas de acuerdo con cada objetivo. Por ejemplo, actualmente podemos encontrar en ©YouTube diferentes videos donde nos explican de manera lúdica diferentes experimentos de física o química lo que ayudaría a crear un vínculo con el alumno de una manera mucho más entretenida que si se explica sólo en el pizarrón o con un manual.

Estas autoras (Loaiza, Cancino & Zapata, 2009) dan principal importancia a la teoría de los aprendizajes de Keefe donde los rasgos cognitivos, afectivos y filosóficos sirven como motivadores en el aprendizaje, mismos que se deben tomar en cuenta en las planeaciones curriculares al utilizar TIC. Al integrar estas al proceso educativo se desarrollan nuevas competencias. La primera competencia identificada por Menéndes (2013) es con referencia al tratamiento de la información y competencia digital, es decir, se obtiene la habilidad de buscar, obtener, procesar y comunicar información para que estos datos sean transformados en conocimientos utilizando las TIC como principal elemento con la finalidad de obtener, almacenar y comunicar dicha información y, por lo tanto, conocimiento. El usuario al adquirir esta competencia se vuelve autónomo, eficaz, responsable, crítico y reflexivo.

En esta primera competencia o habilidad es importante tomar en cuenta la constante evolución de las TIC ya que la revolución tecnológica hace muy frecuente la aparición de nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación. Al tener la habilidad de procesar la información, será mucho más fácil adaptarse a estos cambios y manipular los nuevos avances tecnológicos. Además, Menéndes (2013) identifica otra serie de competencias al utilizar las TIC, entre ellas: la competencia en comunicación lingüística, competencia matemática, competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, competencia social y ciudadana, competencia cultural y artística,

competencia para aprender a aprender, y la autonomía e iniciativa personal. Un ejemplo de esto último es la plataforma *Capacitate para el empleo* de la Fundación Carlos Slim; si bien, no pertenece al ámbito educativo como tal, sí es una herramienta en la cual se desarrollan las diferentes habilidades y competencias. Dicha plataforma dispone de videos en los cuales se muestra información e infografías para diferentes procesamientos de información y cuenta con actividades y evaluaciones que demuestran la capacidad de aprender a aprender y la autonomía.

Aunado a las competencias que se desarrollan al utilizar las TIC en la educación, existen diferentes ventajas que se deben considerar al utilizarlas fuera y dentro del aula de clase. Fernández (2018, p. 3) identifica las siguientes ventajas de la utilización de las TIC al implementarlas en el proceso educativo:

Tabla 1. Competencias desarrolladas al usar TIC

Motivación:	Tomar a las TIC como un motivador permitirá aprender y enseñar de forma más atractiva, amena y divertida, permitiendo que el mensaje y el aprendizaje sea percibido como mucho más fácil.
Interés:	Las animaciones, los videos, los audios, los gráficos, los ejercicios interactivos crean mayor interés que los contenidos tradicionales, por lo que el interés de los alumnos aumenta sin importar la materia que se esté impartiendo.
Interactividad:	El intercambio de experiencias favorece el aprendizaje, las TIC promueven intercambiar las experiencias no sólo de los alumnos de un mismo salón de grupo sino de una misma escuela; volviendo el proceso de enseñanza-aprendizaje más dinámico.
Colaboración:	Las experiencias, los trabajos y/o los proyectos en común permiten aprender y enseñar de una manera eficaz. No sólo es beneficioso para la construcción de conocimiento del aprendiente, sino la cooperación entre los profesores, brinda una mayor experiencia profesional.
Iniciativa y Creatividad:	Promover actividades para el desarrollo de la imaginación del alumno permite motivarlos a tomar la iniciativa en su aprendizaje.

Comunicación:	Las TIC promueven la interacción entre profesor-alumnos, alumnos-alumnos, profesor-profesores y profesores-padres-tutores, por lo que la comunicación se convierte en mucho más abierta y natural. La utilización de chats, foros, etc., permite aclarar dudas, compartir ideas, etc.
Autonomía:	La democratización de las TIC, en especial del internet, permite tener una infinita cantidad de información, lo que incentiva la autonomía en la adquisición de nuevos conocimientos.
Mayor actividad intelectual:	Al tener acceso a esta cantidad de información, el alumno se ve obligado a discernir entre qué información es la que le ayuda a su conocimiento y cuál no es esencial.
Alfabetización digital y audiovisual:	La correcta utilización de las TIC obliga a profesores y alumnos a estar al día en la utilización de la tecnología que constantemente cambia.

Fuente: Elaboración propia a partir de Fernández (2018, p. 3-4).

Aunado a las ventajas anteriormente señaladas, para mí también existen diferentes posibilidades que permiten que el proceso educativo sea modificado. En primer lugar: el uso de las TIC pretende eliminar la barrera espacio temporal entre profesor y alumno. Al eliminar esta barrera, la comunicación tradicionalmente lineal se desdibuja creando mayor comunicación y empatía para lograr mejorar los objetivos de la educación. En segundo lugar, la flexibilización de la enseñanza es otra de las grandes posibilidades, es decir, la escuela se puede transformar en un aula virtual, lo cual permite que la institución no sea precisamente el centro del conocimiento, sino que por medio de las TIC el proceso de enseñanza-aprendizaje se vea impregnado de flexibilidad. Por último, la adaptabilidad posibilita el diseño de contenidos educativos más específicos que respondan a las necesidades de cada público.

Basándonos en Fernández (2018, p. 2), las TIC favorecen el aprendizaje cooperativo ya que por medio de estas herramientas se crean redes de conocimiento que permiten que el aprendizaje y la enseñanza se construyan a partir de la participación de todos los actores (profesores, alumnos, administrativos, padres, etc.), poniendo al enseñante como el actor principal en la construcción de su aprendizaje. Si bien la participación de estos actores es importante, también con las TIC se favorece la individualización de los alumnos, creando con ello mayor autonomía en el aprendizaje.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación también tienen un alcance como herramienta de diagnóstico, de evaluación y autoevaluación; permiten tener una respuesta opcional a la evaluación tradicional, lo cual constituye un método alternativo para tener otra visión de los resultados obtenidos en evaluaciones tradicionales.

En cuanto a los alcances que las TIC ofrecen a los profesionales de la educación, estos van desde la organización y planeación didáctica, pasando por el acceso a medios audiovisuales y actividades interactivas, hasta el manejo de herramientas de evaluación y seguimiento. Durante la pandemia, los profesionales de la educación nos vimos expuestos a la utilización de estas de un día a otro; sin embargo, considero que nos han ayudado tanto en nuestra labor docente que las seguiremos usando aun regresando a nuestra vida académica habitual.

Si bien existen muchas ventajas al utilizar las TIC en educación, Fernández (2018, p. 6), nos habla también de las desventajas que se pueden encontrar al momento de incluir las TIC en un ambiente educativo, mismas que se enuncian en la siguiente tabla:

Tabla 2: Desventajas del uso de las TIC en el ámbito educativo

Distracción:	El acceso a internet todo el tiempo puede generar distracción al ingresar a páginas lúdicas, o que el aprendizaje se confunda con juego.
Adicción:	La utilización de chat, videojuegos o redes sociales se puede considerar una patología, por lo que se debe de utilizar de manera seria y responsable.
Fiabilidad de la información:	No toda la información que se divulga en el internet proviene de una fuente confiable. La labor del docente es apoyar al alumno a que aprenda a discernir cuál es la información realmente valiosa y discriminar las fuentes no confiables.
Aislamiento:	Los nuevos métodos de comunicación virtual no deben sustituir la comunicación tradicional cara a cara ya que esta es fundamental para el desarrollo social de los aprendientes.
Aprendizajes incompletos y superficiales:	La gran cantidad de información y los múltiples sitios y materiales disponibles para los alumnos puede confundir el acceso al conocimiento con la acumulación de datos. Esta información muchas veces no se procesa adecuadamente quedando incompleto el proceso de aprendizaje.
Ansiedad:	Se crea una dependencia hacia las TIC, necesitando a cada momento encontrarse frente a dispositivo electrónico.

Fuente: Elaboración propia a partir de Fernández (2018; p.6).

Al respecto de las desventajas señaladas, considero que se debe regular el uso de las TIC dentro de cada aula sobre todo por la distracción que puede causar no importa la edad que tengamos. Por ejemplo, si alumnos y docentes tenemos a la mano nuestros teléfonos por lo general revisamos las redes sociales y eso nos distrae de la actividad donde realmente debemos prestar atención, así que los miembros del aula deben llegar a un acuerdo acerca de esta situación y cómo se tolerará o no en cada salón en particular.

Para concluir el primer capítulo, se puede decir que en la integración de las TIC al proceso de enseñanza-aprendizaje intervienen diversos factores como la tecnología, el objetivo de enseñanza, las maneras de enseñar y aprender, así como el aspecto sociolingüístico de la lengua que se aprende y se enseña (en el caso de una LE). De la misma manera, se debe considerar el acceso a las herramientas tecnológicas y el grado en el que cada uno de los actores usa las TIC.

Por otro lado, desde mi punto de vista, con respecto a las políticas públicas en materia de TIC y educación, considero que el Estado tiene un papel primordial en el proceso de incluirlas en los procesos de educación, ya que sólo él puede actuar para que las TIC puedan llegar a todos los habitantes de un país, y con ello disminuir la brecha digital. Como ejemplo de la inclusión exitosa de las TIC, podemos señalar el caso de China que ha logrado llevar educación a todos, incluso a la población que vive en áreas remotas combinando el uso de las nuevas tecnologías y comunicación satelital. Por otra parte, resalta el caso de Latinoamérica donde los ingresos son medios o en muchos casos pobres y la aplicación de estrategias de integración de las TIC en la educación se ven mermadas.

En resumen, las TIC están íntimamente ligadas a cada ámbito de nuestras esferas cotidianas; no utilizarlas o no ser parte de ellas implica un freno en el desarrollo de nuestras vidas. Lo anterior se vuelve más relevante en el ámbito educativo; por ejemplo, durante la pandemia nos vimos obligados a impartir clases y los estudiantes a tomar clases a distancia, para algunos de nosotros fue más fácil adaptarnos al cambio, sin embargo, para algunos alumnos o padres de familia el uso de una tecnología se volvió imposible, e incluso dejaron de asistir a clases. Por ello considero importante que se realicen más acciones para disminuir la brecha digital, sobre todo en el ámbito educativo con el fin de garantizar el derecho al acceso a las TIC y al internet para cada mexicano. Esto último

permitirá una mayor equidad en el acceso a la información con la conducente mejora en la toma de decisiones en todos los aspectos de nuestras vidas.

En los siguientes apartados se documentará la utilización de las TIC por parte de nuestro público meta, es decir, adolescentes entre los 11 y 12 años, lo cual nos permitirá reflexionar sobre el uso técnico de ellas. Antes de llegar a dicho capítulo, debemos también hacer una recopilación documental de los aspectos psicoemocionales, socioculturales, y saber qué motiva a esta población y las razones por las cuales aprenden una lengua extranjera. A lo largo de mi experiencia docente, poseo ejemplos acerca de la importancia de conocer acerca de las características de esta etapa de vida. En lo particular, recuerdo en caso muy particular, una alumna, muy hiperactiva que tomaba clases de francés porque “los otros talleres no le gustaban”, pero era bien sabido que era una niña problemática. Si te dabas el tiempo de conocerla, ella era totalmente lo contrario de lo que aparentaba, es decir, era una persona muy inteligente y muy madura. A lo que quiero llegar con esta anécdota es que, pese a lo que aparentan los adolescentes a esa edad, la realidad no es siempre como se percibe. Así, en el segundo capítulo se documentarán los ámbitos más importantes que influyen en el aprendizaje de adolescentes de esta edad, desde los cambios psicoemocionales propios de esa edad, hasta los cambios socioemocionales de los que son sujetos.

CAPÍTULO 2

Características de la población de interés: adolescentes de 11 y 12 años

En lo personal, decidí documentar las características de esta población ya que para mí, fue y es difícil enseñar a adolescentes de estas edades, por ello es que me interesó conocer más sobre los diferentes tipos de desarrollo que se presentan a esta edad, así como conocer también qué otros aspectos influyen en la adquisición de conocimiento durante este periodo de la vida de todo ser humano. En otras palabras, en este apartado cobra relevancia presentar cuáles son los cambios biológicos que aparecen en esta edad y cómo estos cambios influyen en su manera de pensar, de aprender, de relacionarse con los otros. Una de las cosas que es sabida por todos, es que en la adolescencia se producen cambios biológicos importantes y notables, por lo que voy a comenzar documentando dichos aspectos.

2.1 Aspectos biológicos

Comencemos por proporcionar las aportaciones que etimológicamente Güemes-Hidalgo, Ceñal & Hidalgo, señalan en su trabajo de 2017 (p. 8) en donde se observa que:

“el término pubertad proviene del latín “pubere” que significa pubis con vello.

Es un proceso biológico en el que se produce el desarrollo de los caracteres sexuales secundarios, la maduración completa de las gónadas y glándulas suprarrenales, así como la adquisición del pico de masa ósea, grasa y muscular y se logra la talla adulta. Se considera inicio de la pubertad entre los 8-13 años en las niñas y entre los 9-14 años en los niños”.

Estas autoras consideran que no es un proceso **continuo, sincrónico y uniforme**. Los distintos aspectos biológicos, intelectuales, emocionales o sociales pueden no llevar el mismo ritmo madurativo y ocurrir retrocesos o estancamientos sobre todo en momentos

de estrés, por lo que no se debe considerar a los adolescentes como un grupo homogéneo, ya que cada adolescente responde a las situaciones de la vida de una forma personal y única, influidos por los diferentes factores de riesgo y protección.

Para ellas -las autoras- la adolescencia se puede esquematizar en tres etapas que se interponen entre sí:

- Adolescencia inicial. Abarca aproximadamente desde los 10 a los 13 años y se caracteriza fundamentalmente por los cambios puberales.

- Adolescencia media. Comprende de los 14 a los 17 años y se caracteriza, sobre todo, por conflictos familiares debido a la relevancia que adquiere el grupo; es en esta época, cuando pueden iniciarse con más probabilidad las conductas de riesgo.

- Adolescencia tardía. Abarca desde los 18 hasta los 21 años y se caracteriza por la reaceptación de los valores paternos y por la asunción de tareas y responsabilidades propias de la madurez.

De acuerdo con esta clasificación, la población sobre la que nos interesa documentar se encuentra en la adolescencia inicial. El inicio de esta etapa está marcado los cambios puberales determinados tanto por variables genéticas como ambientales tales como la alimentación, las condiciones de salud personal y ambiental, la higiene, actividad deportiva, el lugar geográfico, los estímulos psíquicos y sociales, etc. (Hidalgo & Ceñal, 2014).

Los cambios físicos en la pubertad son: aceleración y desaceleración del crecimiento óseo y de órganos internos, cambios de la composición corporal y maduración sexual (gónadas, órganos reproductores y caracteres sexuales secundarios).

Pero, ¿qué significan realmente estos cambios? Considero que representan más que cambios físicos, se trata de *retos* que los adolescentes deben de afrontar. Si los superan, su autoestima y percepción ante los demás será positiva, por el contrario, si no se adaptan a estos cambios esto puede afectar su desarrollo psicoemocional y afectivo; por ejemplo, recuerdo que los chicos de mi clase que alcanzaron la madurez de manera más rápida, eran “los populares”, por el contrario, recuerdo a compañeros con exceso de acné que sufrían de *acoso escolar*.

Es aquí que los adolescentes comienzan a tomar conciencia de su imagen corporal y a aceptar su cuerpo. En la fase temprana, debido a los cambios puberales, hay una gran inseguridad sobre sí mismo (extraños dentro del cuerpo), existe una preocupación por su apariencia y aparece la continua pregunta: ¿soy normal? Se comparan con otros y existe creciente interés sobre la anatomía y la fisiología sexual. Durante la fase media, va aceptando el cuerpo, intentando hacerlo más atractivo. Pueden aparecer trastornos alimentarios. En la adolescencia tardía, se han completado el crecimiento y desarrollo puberal, se aceptan los cambios; la imagen sólo preocupa si hay anomalías (Hidalgo & Ceñal, 2014). Por lo que recuerdo esta etapa, para mí, como para algunos de mis compañeros fue una etapa difícil pues muchos nos sentíamos inseguros al tener un cuerpo aun de niño, frente a cuerpos de otros compañeros que ya habían comenzado a cambiar.

Pero, ¿qué pasa con nuestro cerebro a esta edad? En este sentido, los Institutos Nacionales de la Salud (2020, p. 42), señalan que:

“El cerebro alcanza su mayor tamaño en la adolescencia temprana. En el caso de las adolescentes, el cerebro alcanza su mayor tamaño alrededor de los 11 años, mientras que en los varones ocurre alrededor de los 14 años. ¡Pero esta diferencia entre los niños y las niñas no significa que unos son más inteligentes que otros!

Aunque el cerebro puede haber dejado de crecer, no termina de desarrollarse y madurar sino hasta que se tiene unos 25 a 30 años de edad. El cerebro de los adolescentes tiene mucha plasticidad, lo que significa que puede cambiar, adaptarse y responder a su entorno. Las actividades académicas o mentales desafiantes, el ejercicio y las actividades creativas, como el arte, pueden ayudar al cerebro a madurar y aprender.”

Es por ello que tenemos esa percepción de que la adolescencia es la mejor etapa para aprender una Lengua Extranjera. No sólo los aspectos biológicos y neuronales determinan la facilidad o las dificultades con que los adolescentes aprenden, sino que también existen aspectos socioemocionales. Personalmente, deseo señalar que para mi representó una época de rebeldía, pero muchos otros conocen a su primer amor, algunos más dan su primer beso, otros descubrimos nuestra sexualidad. Debido a la importancia que estas situaciones tendrán en la vida futura, considero estos aspectos dignos de ser documentados a continuación.

2.2 Aspectos socioemocionales

El *ambiente*, forma parte de lo que somos pero también de lo que aprendemos, es decir. existen diferentes factores socioculturales que influyen en nuestro equipaje de aprendizajes. Por ejemplo: una ejecutiva de una empresa nacional tiene un equipaje de aprendizajes diferente a un obrero de la zona metropolitana de la Ciudad de México; mientras una puede diseñar una estrategia de ventas el otro puede perfectamente colocar el techo del supermercado donde se venden los productos de la empresa donde ella trabaja, por los que estos aprendizajes y conocimientos no son ajenos y hasta se diría que podrían estar interconectados.

Teniendo en cuenta lo anterior, para Hidalgo y Ceñal (2014) uno de los aspectos a adquirir en esta etapa es la independencia familiar. Durante la adolescencia temprana existe menor interés en actividades paternales y recelo para aceptar sus consejos; se produce un vacío emocional que puede crear problemas de comportamiento y disminución del rendimiento escolar, lo cual produce una búsqueda de otras personas para amar. El comportamiento y el humor son inestables. En la adolescencia media aumentan los conflictos con los padres y se dedican a los amigos. Al final de la adolescencia se integra con la familia y es capaz de apreciar sus consejos y valores. Algunos dudan en aceptar responsabilidades, tienen dificultad para conseguir independencia económica y continúan dependiendo de su familia.

En esta etapa la relación con los amigos y la pareja adquieren gran importancia para los adolescentes. Es palabras de Hidalgo & Ceñal (2014, p.108) la importancia de las relaciones afectivas en esta edad se describe de la siguiente manera:

“En la fase temprana existe gran interés por amigos del propio sexo, adquiriendo gran influencia sus opiniones y relegando a los padres. Puede suponer un estímulo positivo (deporte, lectura) o negativo (alcohol, drogas). Sensaciones de ternura hacia sus iguales. En la adolescencia media, los amigos juegan un papel poderoso, ya que representa una intensa integración en la subcultura de estos, la conformidad con valores, reglas y forma de vestir, separándose más de la familia (piercing, tatuajes, conductas riesgosas). En la fase tardía, el grupo pierde interés, hay menos exploración y experimentación y se establecen relaciones íntimas (parejas)”

En este sentido, la adolescencia continúa el desarrollo socioemocional (Sant Joan de Déu, 2022) y se trata de un proceso a través del cual las personas aprenden a entender y manejar sus emociones, marcarse y alcanzar objetivos positivos, sentir y mostrar empatía por

otros, establecer relaciones positivas y tomar decisiones de forma responsable. Se considera que el desarrollo socioemocional tiene diversas áreas como son: conciencia emocional, autoestima y autoconocimiento, regulación emocional, conciencia social/empatía y habilidades de relación y solución de conflictos. A continuación, se propone una visión personal de cómo estas habilidades y competencias socioemocionales continúan siendo desarrolladas o incentivadas por una clase o una clase de Lengua Extranjera:

Tabla 3: Ejemplos de habilidades y/o competencias socioemocionales desarrolladas en clase

Habilidad/Competencia	En Clase (de francés)
La conciencia emocional consiste en conocer las propias emociones y las emociones de los demás.	Por ejemplo, en mis clases, para hablar de los sentimientos y las emociones utilizo regularmente un cortometraje titulado “The Present”, en el cual los alumnos pueden identificar los sentimientos que comparten con el personaje.
La autoestima es el punto de referencia para valorarse a uno mismo y se relaciona con la necesidad de ser apreciado y valorado. Las personas con alta autoestima suelen mostrar más seguridad y confianza en ellas mismas y en los demás.	Este punto los profesores lo debemos de tratar con mucho cuidado ya que la percepción que los alumnos tienen de sí mismos depende de los estereotipos a los cuales son expuestos. Por ejemplo, considero que cuando enseñemos aspectos físicos debemos hablar de la pluralidad de cuerpos.
La regulación emocional se refiere a dar una respuesta apropiada a las emociones que experimentamos, favoreciendo las positivas y gestionando de forma adecuada otras emociones como la rabia, el miedo o la tristeza.	Puesto que los aprendientes están pasando por muchos cambios, existe la posibilidad de que muchos de ellos experimenten sentimientos como el miedo o la incomprensión, por lo que deberíamos tener la disposición para ayudar a equilibrar esos sentimientos.
La empatía es la capacidad de reconocer, comprender y conectar con las emociones de otros. Nos permite comprender el mundo desde la perspectiva de otra persona y esto es clave para establecer buenas relaciones con los demás.	Desde mi punto de vista, entender que todos somos diferentes nos permite abrirnos a las opiniones de los demás y por ello respetar los sentimientos de los demás. Por ejemplo, cuando hablamos de vocabulario del amor, deberíamos hablar de todos los tipos de relaciones amorosas tanto heterosexuales como homosexuales pues si en clase existiera un chico o una chica con preferencias diferentes a la heterosexual, debemos cuidar que no se sienta excluido del sentimiento de amor y pertenencia.
Las habilidades de relación están vinculadas con habilidades de interacción y	<i>La perspectiva accional</i> , es una metodología de las metodologías más actuales en la

comunicación adecuada con el entorno. Algunas habilidades sociales son: iniciar, mantener y acabar una conversación, saber esperar el turno, escuchar a los demás, expresar los sentimientos de forma adecuada, pedir ayuda cuando sea necesario, saber decir no, expresarse de forma asertiva, formular y responder a una queja, demostrar deportividad de un juego/saber perder, hacer frente a la presión grupal y resolver conflictos interpersonales.	enseñanza de Lenguas Extranjeras y nos explica que los aprendientes son actores sociales. Luego entonces, la interacción en un hecho sociocultural, la comunicación con otros actores y la reacción ante un hecho sociocultural son el eje de la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera. Por ello, es importante confrontar a los alumnos con diversas maneras de expresarse y resolver conflictos desde llenar un formulario de inscripción hasta crear un texto argumentativo en una LE.
--	--

Fuente: Elaboración propia a partir de Sant Joan de Déu (2022).

Las socioemocionales entonces, no son las únicas habilidades nuevas que el adolescente se encuentra desarrollando. ¿Qué otros cambios sufren los adolescentes a esta edad? Existe a mi consideración, y por el tema a tratar, otro aspecto relevante que se debe documentar en la presente monografía: cómo aprenden los adolescentes de esa edad, cuáles son sus motivaciones para aprender, y cuáles son las limitaciones propias de su edad.

2.3 Aspectos cognitivos

Antes, de continuar, me gustaría responder una pregunta: ¿Qué es aprender? Aprender o el aprendizaje es un proceso cognitivo que tiene su origen en la necesidad de construir y estructurar lo real, está implícito en la interacción entre el yo y el medio ambiente y se estudia analizando los cambios que se producen en las estructuras cognitivas de la persona y en su personalidad (Francia, 2020). Para poder entender mejor me gustaría usar un ejemplo, cuando somos niños uno de los juguetes populares son los cubos, unos simples cubos de madera o de plástico nos ayudan a **construir** casas, castillos, edificios, etc., recibiendo una interacción con el **ambiente** (casa, guardería, cuidados por padres, por abuelos, por personal de la guardería, etc.), lo que va a producir **cambios** en la manera de construir estructuras de cubos mucho más complejas. Es decir, de acuerdo

con mi análisis y lo anteriormente planteado, puedo afirmar que aprendemos mientras construimos por medio de la interacción con el medio para producir un cambio y ese cambio es el aprendizaje.

Por ello y de acuerdo con Hidalgo y Ceñal (2014), los trabajos de Piaget indican que durante la adolescencia se pasa del pensamiento concreto al abstracto con proyección hacia el futuro, característico de la madurez. Sobre los 12 años se alcanza el desarrollo cognitivo con capacidad de pensar en lo abstracto. Esta edad es ideal para aprender una nueva lengua extranjera, ya que en este momento los adolescentes son ya capaces de hablar de su entorno, pueden ser empáticos con las personas que los rodean, desean hablar y dar su opinión acerca de eventos en su entorno, etc.

Es en esta etapa del desarrollo (de acuerdo con las autoras del párrafo anterior) es donde se forja la identidad. En la fase precoz, empieza a mejorar la capacidad cognitiva: comienza la evolución del pensamiento concreto al pensamiento abstracto flexible, con creciente autointerés y fantasías. Se establecen objetivos vocacionales irreales (estrella del rock, piloto, etc.), existe una mayor necesidad de intimidad (como la idea de redactar un diario), emergen sentimientos sexuales, se presenta falta de control de impulsos que puede derivar en desafío a la autoridad y comportamiento arriesgado. En la fase media, hay mayor capacidad intelectual, creatividad, sentimientos y empatía. Aparecen los sentimientos de omnipotencia e inmortalidad que pueden llevarle a conductas arriesgadas (accidentes, drogadicción, embarazos, infecciones de transmisión sexual, etc.). En la adolescencia tardía, el pensamiento ya es abstracto con proyección de futuro, se establecen los objetivos vocacionales prácticos y realistas. Se delimitan los valores morales, religiosos y sexuales, estableciendo la capacidad para comprometerse y establecer límites.

Luego entonces, el desarrollo cognitivo significa la capacidad de un adolescente de pensar y razonar (Stanford Medicine Childrend’s Health, s.f). Este crecimiento se presenta de distintas maneras de los 6 a los 12 años, y de los 12 a los 18 años. Los niños en las edades entre los 6 y 12 años desarrollan la capacidad de pensar de maneras concretas. Estas se denominan operaciones concretas, y se llaman “concretas” porque se hacen alrededor de objetos y eventos. Esto incluye saber cómo: Combinar (adicionar); Separar (sustraer o dividir); Ordenar (alfabetizar y clasificar); Transformar (objetos y acciones). Una persona en la adolescencia temprana desarrolla las capacidades que se aprecian en la tabla siguiente y que nosotros hemos explicado junto con sus implicaciones en la clase de FLE:

Tabla 4: Las capacidades de razonamiento en clase

Capacidad de razonamiento	En Clase (de francés)
Utiliza más pensamientos complejos enfocados en la toma personal de decisiones, tanto en la escuela como en el hogar.	En niveles avanzados la toma de decisiones es fundamental para el logro de los objetivos ya que los alumnos son capaces de analizar dos o más textos y con ello, argumentar y dar su opinión.
Empieza a mostrar el uso de operaciones lógicas formales en las tareas escolares.	En clase de FLE pueden realizarse cálculos y operaciones matemáticas para pagar una cuenta, en un restaurante, o en un supermercado. Se trata de una de las competencias necesaria e indispensables en la actividad social de cada estudiante.
Comienza a cuestionar la autoridad y las normas sociales.	Un ejemplo muy claro de esto son los debates. Son una herramienta de comunicación y expresión para defender opiniones y puntos de vista frente a una comunidad francófona.
Comienza a formar y a hablar con sus propios pensamientos y puntos de vista sobre una variedad de temas. Es probable que escuche a su hijo hablar sobre cuáles deportes o grupos prefiere, qué tipo de apariencia personal le parece atractiva, y que reglas de los padres le parecen que deben cambiarse.	El choque cultural entre los francófonos y los mexicanos nos confronta íntimamente y nos lleva a cuestionar nuestra propia concepción sociocultural y la realidad de quienes hablan francés.

Fuente: Elaboración propia a partir de Stanford Medicine Childrend’s Health, (s.f).

De acuerdo con el cuadro anterior, considero que aprender una lengua extranjera es todo un reto ya que un alumno debe: adquirir (a esta edad el costo generalmente a cargo del padre) un manual, tener un primer contacto con una lengua (que jamás ha leído o escuchado), aprender estructuras gramaticales (similares al español o totalmente desconocidas), sentirse alejado a una fonética que tal vez sólo ha escuchado en canciones o en películas, y todo ello antes de los 15 años. Por ello, debemos hacer una reflexión más fina y documentar cómo los adolescentes entre 11 y 12 años aprenden una Lengua Extranjera.

2.4 ¿Cómo aprenden una Lengua Extranjera?

Anteriormente concluimos que: aprendemos mientras construimos, por medio de la interacción con el medio para producir un cambio, ese cambio es el aprendizaje. Me gustaría dar un ejemplo enfocado al aprendizaje de una Lengua Extranjera que siempre es planteado por todos los manuales y en nuestro trabajo diario. Se trata del acto de habla llamado *saludar* que resulta en una actividad fundamental para hablar francés. ¿Cómo vamos construyendo ese conocimiento desde el ensamble o construcción de esos *cubos* o actividades, tanto repetitivas, mecánicas, etc.? Parece ser una actividad sencilla, pero implica desarrollar actividades planeadas en equipo que involucren el medio ambiente para comprender las lógicas gramaticales, culturales y pragmáticas del saludo, etc. Como resultado, se aprender a saludar considerando varios factores para que el alumno lo pueda hacer en cualquier situación tanto formal o informal.

Por lo que vemos, en la etapa que nos interesa se prioriza el aprendizaje más interdisciplinario sobre todo porque en poco tiempo los adolescentes tendrán una transición de la escuela primaria a la escuela secundaria donde tendrán una expansión del mundo, de los aprendizajes y de la forma de aprender: aumentará su independencia y también su responsabilidad (Roldan, 2015). En mi propia experiencia, este aprendizaje

interdisciplinario se convirtió en un reto; por una parte, realizar tareas, y proyectos de todas las materias y por otro afrontar mi homosexualidad, fueron de los retos más importantes que he tenido en mi vida.

De acuerdo con López, Quesada, y Salas (2014) se ha concluido que el aprendizaje de una lengua extranjera se ve influenciado por diferentes factores que lo fortalecen o lo debilitan; estos pueden ser la edad, el contexto socioeconómico, los factores afectivos, cognitivos y el contexto lingüístico. Sobre la importancia del contexto lingüístico, me gustaría proponer la siguiente reflexión: en mí día a día, me encuentro con dos tipos de alumnos: unos para quienes el francés es su primera Lengua Extranjera y algunos para quienes sería la segunda, es decir, por lo general ya hablan inglés como LE. Desde mi punto de vista, para aquellos que ya han estudiado inglés, el francés se les hace mucho más difícil ya que muchas veces mezclan estructuras del español con la pronunciación del inglés y, por el contrario, los que sólo habla español como su lengua materna, aprenden más y mejor el FLE.

En ese sentido, no se debe dejar de mencionar el factor económico, o la oportunidad que puede suponer para algunos jóvenes la posibilidad de recibir clases extraescolares, viajar al extranjero todos los veranos o incluso durante un año académico completo. Esto va a dar lugar, igualmente, a una gran heterogeneidad en los grupos con alumnos casi bilingües (o sin el *casi*) frente a otros estudiantes que no tienen relación ninguna con la lengua meta más allá de las cuatro paredes del aula (Mosquera, 2017). Apoyando esta idea, López, Quesada, y Salas (2014) basados en los estudios analizados concluyen que el contexto social es un aspecto importante a considerar, puesto que, el aprendizaje de una LE se determina por medio del acceso a diferentes bienes como los bienes culturales. En otras palabras, quienes tengan más acceso a estos bienes aprenderán mejor una lengua extranjera pues algunos aspectos les son más accesibles, por ejemplo,

el acceso a libros, internet, computadoras, viajes, etc., y también el poder acceder a profesores, personas nativo hablantes del francés, etc.

Aunado a ello, Mosquera (2017) tiene presente otro factor, **el familiar**, que también influye en el aprendizaje de una segunda lengua. Es entonces importante que los padres o familiares se impliquen y muestren interés por lo que el alumno está aprendiendo, motivándolo y demostrando la relevancia que tiene hoy en día el aprendizaje de otro idioma no sólo para la comunicación, sino también en el mercado laboral. La relación de los propios progenitores con la cultura y con el aprendizaje de lenguas podrá influir, aunque no tiene por qué ser determinante, en el interés mostrado por los hijos. Mi percepción, al trabajar en un colegio particular, es que muchos de los padres que inscriben a sus hijos a francés tratan de dotar a sus hijos de todos los cursos extracurriculares posibles para aumentar el bagaje de conocimientos de sus hijos.

Por otra parte, creo que, debido al componente comunicativo de las clases de lengua, podría pensarse que en ocasiones ciertos aspectos de la personalidad como la timidez, introversión, falta de seguridad o de interés que pueden llegar a mostrar los adolescentes hacia todo aquello que salga de su círculo de iguales, supone un problema añadido para lograr su atención y su motivación. La personalidad es el conjunto de reacciones y pensamientos de cada uno de nosotros frente a una u otra situación. Dos personalidades muy marcadas que he podido observar son, por un lado, aquellos aprendientes que se rinden ante las dificultades del idioma, y por el otro, aquellos que buscan la manera de estudiar por su cuenta, es decir, que están comprometidos con el aprendizaje al hacer esfuerzos fuera de la clase para aprender FLE. Para respaldar mi idea, puedo citar a Rosas, Zuloeta, Urbina y Zuñe (2019) cuando afirman que la personalidad es lo que permite diferenciar a una persona de los demás, incluso la hace única y es por

ello que los aspectos de personalidad en los adolescentes también influyen en su aprendizaje de una LE.

En otro orden de ideas, considero que las actividades lúdicas son indispensables en el aprendizaje de una LE. En mi experiencia, el juego es una herramienta no sólo necesaria sino indispensable. Suscribo la afirmación de Sánchez (2010, p. 24) acerca de que “el juego y el aprendizaje tienen en común varios aspectos; el afán de superación; la práctica y el entrenamiento, que conducen al aumento de las habilidades y capacidades”. En los cursos que imparto, trato siempre de incluir juegos (como memorama, loterías) y material didáctico (flash cards, etc.), lo cual hace la clase mucho más dinámica, y es una actividad o actividades ideales para adquirir, sobre todo, vocabulario de una LE.

Como se puede observar, el aprendizaje de una lengua extranjera, es un proceso donde diferentes factores se unifican para lograr una experiencia completa, es decir, los aspectos biológicos, los socioculturales, emocionales y cognitivos, preparan al adolescente para producir ese **cambio**, es decir el aprendizaje de una LE.

En cuanto al tema a tratar en la presente monografía y acerca de la población que nos compete, Ruiz (2009, p. 98) hace notar que “existen evidencias tanto a favor o en contra de que los niños son mejores aprendientes de idiomas de los adultos”. Para ella, la edad es un factor que influye en dos perspectivas: la velocidad del aprendizaje y el logro final. El factor de la edad se ve determinado por la evolución del cerebro; los adolescentes utilizan ambos hemisferios del cerebro para las funciones lingüísticas, mientras, en los adultos las funciones lingüísticas del hemisferio izquierdo se van atrofiando. También, se debe iniciar el estudio de una LE desde temprana edad, es decir, desde la edad en la que los adolescentes pueden hacer asociaciones entre objetos y términos entre su lengua materna y la nueva lengua. En cuanto a la velocidad del aprendizaje, Ruiz (2009) también hace referencia a que los adolescentes, tienen una Capacidad de codificación fonética,

que consiste en la habilidad de discriminar, codificar, recordar y reproducir sonidos de una LE. Sobre la Sensibilidad Gramatical, se dice que los adolescentes tienen la capacidad para reconocer y comprender las funciones de las palabras. Con respecto a la Capacidad Inductiva se señala que los adolescentes tienen la capacidad de inferir las reglas de la LE.

En este mismo sentido Schie (2020, p. 5), retoma dos conceptos que inciden en el aprendizaje de una LE en adolescentes: neurociencia y neuroeducación. La neurociencia apoya la idea de que existe un periodo crítico en el desarrollo neurológico durante el cual, el cerebro presenta una plasticidad máxima, lo que representa una potencia máxima para el desarrollo, siendo la adolescencia la etapa final de esta plasticidad y de este desarrollo que finaliza aproximadamente a los 13 años cuando empieza la pubertad. La emoción, la atención y la curiosidad son claves en los procesos de aprendizaje y memoria, por lo que la neuroeducación nos dice que no se puede aprender sin emoción. Así, los adolescentes se relacionan con la responsabilidad y la función ejecutiva. La enseñanza formal ayuda a desarrollar estas competencias y, de esta forma, el cerebro de los adolescentes es adaptable y necesita ser moldeado. Entre los 10-15 años se tiene una oportunidad importante porque es un período de reorganización cerebral enorme y el aprendizaje puede ser muy rápido en esta época (Schie, p. 12). Este autor concluye que los adolescentes son esponjas gracias a la plasticidad de su cerebro con la particularidad de que los adolescentes tienen que estar motivados para poder aprender.

Por último, pero no menos importante, considero que la autonomía es un factor de suma importancia en el aprendizaje de una LE. Aprender a aprender en los adolescentes representa dos retos: primero los aspectos cognitivos y contextuales –ya documentados en esta monografía- y segundo, los psicológicos que determinan la identidad (Porrás, 2013, p. 5). A esta edad estos procesos no están cien por ciento controlados ni con claridad ni madurez. Por ello, ciertos aspectos de la personalidad como la autoimagen, la

seguridad, la capacidad de planificación y la de discernimiento son claves en el aprendizaje de una lengua extranjera.

Lo anterior me lleva a otra reflexión: ¿son los mismos aspectos que impulsan a estudiar francés que sí incluimos TIC a la fórmula? ¿Qué otros aspectos debemos considerar? Para poder responder aprovecharé el capítulo 3, en el cual voy a documentar aspectos que considero importantes para cumplir con el objetivo de esta monografía.

CAPÍTULO 3

Uso de las TIC en el aprendizaje de FLE en adolescentes

Retomando las ideas planteadas en el apartado 1.2 en el cual se habló de la utilización de las TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje de maneja general, se pueden enlistar algunas actividades administrativas-pedagógicas que se pueden realizar por medio de ellas. Elizalde (2014, p. 18) propone una lista de estas, por ejemplo: organización y selección de información, evaluación, acceso a documentos auténticos, presentaciones con sonido, imagen y texto, etc. Concuero con esta autora, cuando afirma que:

“la innovación en el uso de las TIC no viene de la mera utilización del equipamiento tecnológico, sino de lo que efectivamente se haga con él. Disponer de equipamiento tecnológico y saber utilizarlo es condición indispensable pero no suficiente. La tecnología es un medio, no un fin en sí misma. Es necesario darle un sentido a la utilización de las TIC para que contribuyan a la construcción del conocimiento”.

Así, en este capítulo se documentará el uso de las tecnologías de la información y la comunicación con el objetivo de aprender una lengua, en específico, el francés como lengua extranjera, es decir, cómo los adolescentes se apropian de ellas para practicar, hacer ejercicios, ver videos o escuchar música en versión original, e incluso, formar o ampliar círculos socio-digitales.

3.1 Aprendizaje de una Lengua Materna (L1) por medio de las TIC

Primeramente, al iniciar este apartado me gustaría hacer hincapié en tres términos, los cuales ayudaran a comprender, a los lectores, los siguientes subapartados; primero, Lengua Materna (L1) es la que se habla en el seno de nuestra familia, transmitida de

generación en generación, la lengua con la que aprendemos y nos relacionamos con el entorno; la Lengua Dos (L2), es la lengua que se debe hablar en el lugar donde se vive, por ejemplo, si un francófono viene a vivir a México su L2 debe ser el español ya que para poder desarrollar su vida cotidiana debe comunicarse en español; y por último, Lengua Extranjera (LE) es la que se aprende en donde no hay presencia sociocultural de la lengua meta, como nosotros en México cuando estudiamos inglés, francés, alemán, etc.

En la opinión de Trujillo (2007, p. 24) la utilización de TIC en el aprendizaje de una lengua, tiene una visión constructivista y debe estar centrado en el aprendiente, para que, por medio de distintas actividades este pueda desarrollar diferentes destrezas y competencias comunicativas, por ejemplo, la utilización de recursos digitales diversos, para poder hacer una investigación en nuestra lengua materna, lo que permite a los aprendientes que vivan un enriquecimiento y ajuste lingüístico definidos en los siguientes términos (Trujillo, 2007, p.24):

“el enriquecimiento consistirá en proporcionar elementos gráficos y sonoros que den apoyo al texto escrito (mapas conceptuales, líneas del tiempo, imágenes ilustrativas, vídeos con demostraciones, etc.) y el ajuste lingüístico supone realizar un análisis de posibles problemas de interpretación de los textos y la búsqueda de soluciones”.

Esta idea es apoyada por Matajira (2019, p. 36), al basarse en que en el constructivismo la lengua materna adquiere importancia, es decir, que para que el estudiante desarrolle un buen nivel de lengua extranjera, debe comprender y dominar con claridad su lengua materna.

Como lo hacen notar Henao y Taramuel (2018, p. 124) los jóvenes crean un fenómeno lingüístico en las redes sociales ya que usan el lenguaje asociado a su deseo de identidad grupal y generacional, por lo que el componente escrito -para mi- es digno de ser documentado en la presente monografía; es decir, los adolescentes se apropian, cambian, transforman este lenguaje, este lenguaje incluso es un auténtico enigma para los mayores (Vázquez, 2020)⁷. A este respecto quisiera acotar como ejemplo que desde mi experiencia he observado en redes, palabras como *unboxing*, *challenge*, etc., es decir por lo regular anglicismos, que los adolescentes usan en redes, que como no hablo inglés, necesito recurrir a la búsqueda de algunos términos, para participar en una conversación o entender una publicación. Analizando esta experiencia, puedo concluir que los adolescentes no sólo aprenden acerca de su lengua materna, sino que la modifican al mismo tiempo apropiándose de otra lengua, y no sólo tiene esta función, sino que de manera natural se vuelven promotores de estas modificaciones de la lengua materna y de términos de una LE.

No sólo la escritura, sino también la lectura se ven impactadas por el uso de las TIC. Al respecto, Rodríguez-Chavira y Cortés-Montalvo (2021, p. 3) aseguran que la lectura y la escritura, se trasladan al contexto digital. Por ello, una de las apuestas del uso de TIC en la L1 es la comprensión lectora y el pensamiento crítico (De Castro, Díaz, Robles, Rodríguez, Cantillo, Carbonó, Álvarez & Guerra, 2015); para estos autores, la lectura comprensiva en una LE es el elemento esencial para extraer elementos significados profundos, hacer deducciones y comparaciones entre ideas, etc., lo que permite entender y por consecuente transformar el entorno. Un ejemplo de la utilización de las TIC en la L1, es precisamente esta monografía, en la cual se está haciendo una

⁷ Blog “El correo”. Ver <https://www.elcorreo.com/familias-bbk-family/palabras-usan-hijos-20200701135026-nt.html>

recopilación de información (mayormente obtenida por medio de internet), el análisis de la misma, se ha comparado las diferentes fuentes y se está proponiendo generar el interés de especialistas en nuevas tecnologías, aplicaciones móviles y/o diseñadores de páginas Web, que puedan generar aplicaciones, enfocadas especialmente en el aprendizaje del Francés Lengua Extranjera.

Algunas herramientas TIC que ayudan a desarrollar habilidades lingüísticas en L1 que podemos encontrar son, por ejemplo: Cuadernos de estudio de Lengua castellana y literatura, conjugador de verbos, diccionarios, talleres de redacción, artículos y audios literarios, etc. (Grupo Planeta, 2015), estas herramientas y recursos se proponen para ser utilizadas en la asignatura de Lengua castellana y literatura, que facilitan la consulta léxica, promueven la creatividad narrativa, permiten ejercitar los conocimientos gramaticales y ortográficos, y ayudan a conocer los grandes autores de la literatura española.

Rodríguez-Chavira y Cortés-Montalvo (2021, p. 3) observan que existe un paso de la cultura logocéntrica (centrada en el libro) a la cultura multimediática, la cual propicia el surgimiento de nuevos géneros textuales que combinan imágenes, sonidos y palabras. Este formato multimedia permite a los adolescentes : aprender con ©YouTube, enviar y recibir notas de voz rápidas, capturas de pantalla o pidiendo consejos inmediatos vía mensajería; son creativos: audiovisuales, animaciones, practican experiencias multimedia a su manera; vídeos en formato corto, con pequeñas historias con música; cometen faltas de ortografía pero también pueden consultar diccionarios en línea, usar autocorrectores o confiar en la escritura prescriptiva de los navegadores; escriben a mano

en papel sólo por prescripción docente; se atreven con los retos y reflexionan más de lo que parece (González, 2020)⁸.

En resumen, se puede deducir que los adolescentes aprenden su lengua materna por medio de TIC, crean blogs, usan páginas web, consultan diccionarios en línea, etc., y que este conocimiento no sólo lo adquieren, sino también lo transforman a su realidad sociocultural. Y al mismo tiempo son participes en el aprendizaje de este nuevo lenguaje, este nuevo lenguaje que usa términos en una LE. Este fenómeno no es local, sino global, en su estudio *Les usages linguistiques des adolescents québécois sur les médias sociaux*, Lebrun y Lacelle (2012), estudian el comportamiento de adolescentes francófonos de L1 y afirman que «en las redes sociales existe un bilingüismo, siendo conscientes frente a la francofonía y a la calidad al usar su lengua»⁹. Por lo que, desde este punto de vista, para poder aprender una Lengua Extranjera, primero se debe tener una madurez lingüística de la Lengua Materna, misma que ya se desarrolla en la adolescencia. Con base a lo anterior, me surge la duda: ¿Cómo los adolescentes aprenden una LE por medio TIC? Para responder a ello, se tratará de documentar este aspecto en el siguiente subapartado.

3.2 Aprendizaje de una Lengua Extranjera por medio de las TIC

Considerando que los adolescentes aprenden y transforman su Lengua Materna. Sin embargo, tratándose de Lenguas Extranjeras, Rico considera que “el desarrollo autónomo de los alumnos es algo que se quedó en el olvido, sobre todo en el desarrollo de las clases de [Lengua Extranjera], y con más énfasis en lo que se refiere a la comprensión, a la producción oral o a la pronunciación y fluidez de los alumnos” (2017,

⁸ Blog “Magisterio” Ver <https://www.magisnet.com/>

⁹ Original en francés : « Bilinguisme sur le web social et de la conscientisation face à la francophonie et à la qualité de la langue utilisée ». Traducción del autor.

p. 21). Entonces considero que las TIC son una herramienta dentro y fuera de clase que ayudan al aprendizaje autónomo de una LE. Rico propone diferentes recursos enfocados al aprendizaje de lenguas extranjeras que se explican a continuación:

Tabla 5: Recursos para mejorar las habilidades en una LE

Recursos	Aprendizaje de una LE
Formato video: canales de videos, películas y series en Versión Original	Las aplicaciones de videos como YouTube, las series y películas en versión original son una herramienta adecuada para potenciarlo. Estas herramientas no sólo permiten que los estudiantes sean capaces de escuchar a hablantes nativos y con ello mejorar la comprensión
Chats, e-mails y videoconferencias	En cuanto a los chats y los emails, son una gran oportunidad para el estudiante de comunicarse con nativo hablantes. Debemos de tener en cuenta que herramientas como Skype o cualquier herramienta de videoconferencia, es mucho más propicia a la mejora de la habilidad oral.
Las redes sociales	Las redes sociales son herramientas constructivas, que permiten la integración de todo el mundo en un ambiente de continua relación.
Blogs, Podcasts y herramientas de trabajo colaborativo	La mayor ventaja de estas tres herramientas es que dentro de una de ellas, se pueden alojar diversos recursos y de diferentes tipos. En los blogs, tanto alumnos como profesores tienen un fácil acceso para crear y leer información; los podcasts, son posiblemente la herramienta más utilizada entre los profesores y alumnos; es útil para los alumnos que se quieran grabar y subir a la red, para que o el profesor les proporcione una retroalimentación, o para escucharse ellos mismos.
Los entornos personales de aprendizaje	Se trata del conjunto de herramientas, fuentes de información, conexiones y actividades que cada persona utiliza de forma asidua para aprender: engloban tres de las habilidades básicas del aprendizaje de la lengua extranjera; la lectura, la comprensión y la reproducción.

Fuente: Elaboración propia a partir de Rico (2017).

Muchos alumnos, buscan reforzar los conocimientos adquiridos en clase por medio de videos, uno de los canales preferidos es *Français avec Pierre*, en el cual pueden encontrar un formato de lecciones para todos los niveles. Las TIC también ayudan a potencializar el aspecto comunicativo, por medio de salas de chat o programas de video llamadas, una aplicación que recomiendo a mis alumnos es ©Tandem, en la cual pueden conocer amigos por correspondencia, es decir, aprendientes de francés conversan por

medio de chat o video llamadas con personas nativo hablantes del francés, a su vez, ellos enseñan español al mismo u otros usuarios de la *app*.

En otro orden de ideas, la gamificación es un recurso –en mi opinión- casi necesario en la utilización de TIC para el aprendizaje de una lengua extranjera. Un ejemplo de ello, es ©Duolingo, la cual, de acuerdo con el equipo de Dynamic English (2020), promueve que aprender un idioma se parezca a un juego en el que se ganan puntos y se puede competir, además de que esta aplicación permite desarrollar las 4 habilidades. Uno de las principales desventajas de esta aplicación son las frases extrañas o incluso incómodas que propone. Una de las apps destinadas a adquirir vocabulario es: ©Drop. De acuerdo con *Dynamic English* es una aplicación que utiliza la nemotecnia, la cual presenta el vocabulario a adquirir por medio únicamente de imágenes, sin recurrir a traducciones. En opinión de ellos, es como aprender una lengua materna, ya que con sólo la imagen se puede asociar el concepto, sin necesidad de traducirlo.

León (2015) hace un estudio con herramientas interactivas (la propia del instituto y otras) y otras apps gratuitas (©Doulingo) en adolescentes de octavo, que en Perú tienen entre 12 y 13 años en promedio. Llegaron a la conclusión que los aprendientes que usaron <http://andresfcordova.wix.com/englishtics> (página web interactiva del colegio, con vocabulario, verbos, ejercicios auditivos, etc.) y otras similares así como ©Doulingo como app de apoyo, lograron mejorar los resultados académicos en la materia (inglés LE). Este resultado fue gracias al esfuerzo realizado por el profesor aunado a la responsabilidad de los aprendientes, sin olvidar el fácil acceso a las herramientas interactivas y al contenido en estas como ejercicios de escritura y lectura; también contó la participación y supervisor de los padres, el tiempo de uso de las plataformas y la gratuidad de estas. Adicionalmente, llegaron a la conclusión que no todas las habilidades se desarrollan, ya

que, “se recomienda integrar la utilización de herramientas interactivas con grupos de actividades “cara a cara” para potencializar la comunicación oral” (León, 2015, p. 93).

Otro estudio que considero digno de ser documentado, es el estudio de Gómez y Palma (2019), donde se analiza el podcast en el desarrollo de las habilidades orales en estudiantes de inglés como lengua extranjera. Se trabajó con una población adolescente de entre 15 y 19 años, en la que “cada estudiante, creó seis podcasts relacionados al contenido programático del curso de inglés” (Gómez & Palma, 2019, p. 243), los cuales fueron compartidos y comentados en ©WhatsApp. Concluyeron que, los podcasts sirvieron como estrategia didáctica para la práctica, desarrollo y mejora de la comprensión auditiva y expresión oral del inglés en estudiantes de nivel básico-intermedio. Cabe destacar, además, de la creación de dichos podcasts, ayudó a los estudiantes a practicar y prepararse más para el examen oral final del curso, así como también a estar menos nerviosos al momento de expresarse en inglés (Gómez & Palma, p. 247). Lo relevante de este estudio -si bien, no es la edad del público que se documenta-, es que las TIC no se toman como algo ya preestablecido, sino que cumplen con el factor constructivista, ya que cada uno debió postear un podcast y a su vez escuchar los de sus compañeros.

Otro caso muy parecido al tema que propone esta monografía, es el estudio de Gómez y Sánchez (2020, p. 63) enfocado a la motivación producida por la utilización de las TIC con adolescentes del grado noveno en Colombia, en edades escolares de 12 a 15 años. Ellos llegaron a la conclusión de que, efectivamente:

“La utilización de recursos TIC en la clase de inglés despierta el interés, motiva considerablemente al estudiante y se evidencia que el aprendizaje del idioma inglés se realice de manera más dinámica y efectiva que si no se utilizase ningún tipo de apoyo tecnológico. En la asignatura de lengua extranjera los estudiantes

enfatan que se encuentran más motivados, seguros e interactúan mucho más con el uso de las nuevas tecnologías, lo que generaría un aprendizaje más activo logrando el objetivo de la teoría constructivista”

Como vemos, a lo largo de un curso de LE, los alumnos van perdiendo motivación, por lo que la investigación de la que hablamos anteriormente, nos confirma que utilizar TIC a lo largo del curso, permite que los alumnos sigan motivados y/o encuentren la motivación necesaria para aprender la LE deseada.

Desde el punto de vista editorial existe una propuesta didáctica digital basada en metodología para el Español como Lengua Extranjera (ELE), llevada a la práctica con alumnos preadolescentes de español como segunda lengua. Para ello, Bonetto (2019) analizó tres manuales de Español como Lengua Extranjera de distintos niveles dirigidos a adolescentes, que incluyen actividades de la plataforma que refuerzan los contenidos lingüísticos desarrollados en las unidades, y/o proponen un número importante de actividades con TIC. Concluyó que con estas actividades se fomenta la comunicación en la lengua meta, pero siempre dentro del mismo grupo de clase y a través de dos herramientas colaborativas, wiki y foro. Otras actividades permitieron la interacción del alumno tanto entre sus compañeros de clase como en la sociedad y a través de una gran variedad de herramientas de la Web.2.0. Se afirma que la Web brinda la oportunidad de usar las TIC como un espacio real de comunicación y aprendizaje (Bonetto, 2019, p. 44). Desde mi punto de vista este análisis nos muestra que tan importante son ya las TIC en el aprendizaje de una lengua extranjera: son tan importantes que las editoriales proponen sus propias plataformas en las cuales los adolescentes pueden seguir practicando en casa o como parte de la clase.

A manera de análisis de estos estudios, se puede afirmar que actualmente los adolescentes utilizan las TIC en el aprendizaje de una LE. La utilización es variada, por ejemplo, las páginas de los colegios y las plataformas de las editoriales; otras herramientas y/o *apps* ayudan a la mejora de la lectura y la escritura en la lengua meta, y desde el aspecto constructivista, los adolescentes usan estas herramientas para publicar podcasts, colaborar en wikis y/o participar en foros en la lengua meta. A continuación, se documentará el caso específico del aprendizaje FLE al usar TIC en adolescentes, ya que es el tema principal de esta monografía.

3.3. El caso del FLE y su aprendizaje por medio de TIC en adolescentes

Como señala Mondragón (2020), es importante reconocer que los aprendientes a esta edad, interactúan demasiado tiempo con las TIC lo que permite que cuenten con las habilidades adquiridas previamente, es decir, a esta edad los adolescentes tienen todas las capacidades tecnológicas (dispositivos y programas) que le permiten aprender una Lengua Extranjera. En el día a día, he podido observar que los alumnos muchas veces conocen más *app*'s que nosotros los profesores, o nos ayudan a conectar un dispositivo como una bocina, un proyector, etc., o nos proponen usar alguna aplicación o juego en clase. Apoyando esta idea, la sección *Enseigner Le français*¹⁰ de ©TV5Monde, propone ejercicios tales como animaciones, videos musicales, infografías, videos juegos, documentales, etc., dirigido específicamente a adolescentes. Incluso el sitio dice que ofrecen un *plus*, ya que estos ejercicios motivantes captarán la atención de los jóvenes y las actividades harán cursos más dinámicos¹¹.

¹⁰ Tv5Monde Ver <https://enseigner.tv5monde.com/>

¹¹ Original en francés : « Les supports motivants captiveront l'attention des jeunes et les activités rendront les cours plus dynamiques ». Traducción del autor.

En su estudio *Motivation de la génération Z par l'étude des pop-ups en FLE*, Abraham (2018) analiza la publicidad por ser un medio auténtico didáctico que permite la enseñanza de la lengua francesa tal cual es hablada y aprovechando que el discurso publicitario se inspira ampliamente de la lengua oral (Abraham, 2018, p. 129). Para ello se les pidió a los aprendientes realizar carteles digitales que debían aparecer en sitios web destinados a los jóvenes teniendo como indicaciones reutilizar elementos lingüísticos, socio-efectivos y socioculturales vistos en clase. Abraham llegó a la conclusión de que la adecuación de TIC en el aprendizaje de FLE, da origen a mejoras sustanciales en la formación de la lengua francesa de los jóvenes, permitiendo a estos adquirir nuevas competencias a la vez pedagógicas y personales, pero también permitiéndoles conocer capacidades de cooperación, participación, atención y motivación (Abraham, 2018, p. 137).

En el Blog Educación 3.0¹², se proponen diferentes recursos tecnológicos para que los adolescentes completen la asignatura de francés en secundaria: por ejemplo, “Francés hasta en la sopa”, que es un sitio de recursos TIC basado en la gamificación y a través de juegos, música, retos, videos, etc., está destinado al aprendizaje de FLE en nivel secundaria. Así mismo, se nos propone utilizar el blog de la docente Isabel González llamado *Le crayon noir*, donde los estudiantes pueden reforzar sus conocimientos de gramática, verbos, vocabulario, fórmulas de cortesía, diálogos y otros contenidos relacionados con la asignatura de francés. El sitio cuenta con hasta diez categorías en las que se encuentra organizado todo el material disponible, apto para primero y segundo de Educación Secundaria Obligatoria en España (entre las edades 12 y 13 años). Entre otros

¹² Blog Educación 3.0 Ver <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/blogs-de-frances/>

recursos, nos presenta otra serie de blogs destinados al aprendizaje de FLE enfocado en adolescentes.

Dismas realizó un estudio sobre la integración de TIC en el aprendizaje de FLE, en alumnos de educación secundaria en Kenia. Algunos datos relevantes son que el 49.4% de estos estudiantes reportan que sus profesores usan TIC en clase y el 25% nunca han utilizado TIC en clase de FLE (Dismas, 2018, pág. 169). Este estudio concluye que la integración de la TIC en la didáctica de FLE en Kenia constituye una ecuación compleja que cuenta con 3 dimensiones: institucional, didáctica y profesional. Considero que el integrar las TIC en la enseñanza de FLE con adolescentes debe cumplir estas 3 dimensiones, lo institucional es decir las escuelas, los profesores, los métodos, etc.; la didáctica, por ejemplo, elegir las TIC más adecuadas de acuerdo con lo que los alumnos van a aprender y lo profesional, es decir, estas TIC deben de contener un carácter profesional por parte del profesor.

Siguiendo la tendencia, en el mundo editorial del FLE, encontramos que la Guía Completa 21 (2020) para conocer el Método de Francés Lengua Extranjera *À la une* de la editorial *Maison de Langues*, que es un método FLE destinado a adolescentes de 11 a 15 años, establece que:

“Las nuevas tecnologías tienen un rol importante, por ejemplo, en *À la une* se propone usar ©WhatsApp entre un adolescente francófono al que van a conocer, además hay muchos documentos extraídos de internet y se retoman estos códigos. Se habla de muchas aplicaciones que los aprendientes conocen, se les propone inventar aplicaciones, por ejemplo: crear *posts* para sus redes sociales, realizar un video, etc.”

Este ejemplo, ilustra que también en el ambiente editorial de la enseñanza-aprendizaje del FLE enfocado en adolescentes, se muestra el interés y la disposición de recursos para desarrollar herramientas TIC que acompañan la secuencia de sus métodos.

Por el contrario, Bacha realiza un estudio titulado *Redes Sociales y autonomización de adolescentes*, donde considera a los adolescentes un ente de aprendizaje autónomo y las redes sociales son consideradas dentro de la educación informal (Bacha, 2013, p. 85). Desde mi punto de vista, las redes sociales son una gran herramienta no sólo en la educación informal sino también en la formal de una LE y en especial del FLE pues el contacto directo con esta lengua es un valor agregado en el caso de los adolescentes, ya que, por lo general, sólo escuchan a su profesor y/o los audios del método.

Esta parte sociocultural adquiere una relevancia importante tratándose de adolescentes, ya que como lo expresa Rakotomalala en su artículo “Decodificar el uso de los adolescentes de la lengua francesa”, las TIC “dieron lugar a la aparición de una forma de comunicación que resulta más intuitiva para los usuarios habituales de mensajería SMS y menos familiar a los padres, que no reconocen la mayoría de los códigos utilizados”¹³. Uno de estos códigos es el lenguaje SMS, que consiste en reducir las palabras permitiendo acelerar la redacción del mensaje, por ejemplo, para decir *à demain* (hasta mañana) = 2m1, muchos de estos nuevos códigos corresponden al sonido que representan dichos códigos. Par él, existe también un lenguaje en redes sociales o un nuevo argot internet, para este nuevo código lo esencial es transmitir en tiempo real un mensaje o una idea a

¹³Blog “Global Voices”. Ver <https://es.globalvoices.org/2015/02/28/descodificar-el-uso-adolescente-de-la-lengua-francesa/>

su interlocutor. Este lenguaje se encuentra en permanente evolución debido al impacto creciente de la cibercultura.

A manera de conclusión de este apartado, me permito citar a Martín (2014, p. 26) quien señala que:

“es erróneo pensar que las TIC son la solución a los problemas del FLE y que se mejora su enseñanza y su aprendizaje. Se pueden usar para complementar las lecciones que dan los profesores, pero sería una equivocación sustituir los recursos didácticos tradicionales por los tecnológicos”.

En todo caso, se combinarían para tener una clase más completa. Es decir, los estudios documentados concluyen que al utilizar TIC con adolescentes en el aprendizaje de FLE, los cursos serán muchos más dinámicos y motivantes, el FLE que se estudiaría con estos recursos será un francés mucho más auténtico ya que se acerca mucho más a un francés que se habla en la vida real, pero siempre en el marco institucional, es decir, siempre supervisado por profesores.

Considero que la dimensión sociocultural de una lengua es importante ya que permite el fin principal del aprendizaje de una LE: la interacción con el otro, con la otra cultura y el otro entorno social. Y de la misma manera, cobra relevancia en esto, hacer una autorreflexión sobre nuestra propia cultura. Me gustaría continuar y concluir esta monografía documentando los aspectos relacionados con la dimensión social y cultural al aprender FLE utilizando TIC.

CAPÍTULO 4

Adolescentes y aspectos socioculturales de FLE mediados por TIC

En el último capítulo, se documentarán únicamente dos herramientas TIC con el objetivo de ejemplificar el desarrollo de la dimensión sociocultural por parte de los adolescentes cuando estas son utilizadas en su aprendizaje de FLE. Una puntualización es necesaria antes de continuar: al desarrollar la dimensión sociocultural voy a tomar en cuenta únicamente dos aspectos, una definición de juego que se ajusta a los fines de esta monografía y, por otro lado, el contenido de los *youtubers* que puede ser utilizado en clase, para conocer aspectos socioculturales. Esto responde a que la dimensión sociocultural de una lengua es un tema complejo, en el que influyen varios factores que incluso no dominamos ni siquiera en nuestra lengua materna. Por ello, es importante que el lector conozca que los alcances de este capítulo son discretos en tanto que no se pretende abarcar una explicación de la dimensión sociocultural en su totalidad sino solamente ejemplificar cómo es que se pueden abordar este tipo de aspectos en el aula de FLE de acuerdo a algunas investigaciones localizadas.

Es necesario, en este punto, aclarar que, para efectos de esta monografía, los estudios previos y los ejemplos que a continuación serán documentados, nos sirven para tener un panorama del tema a tratar. Este trabajo monográfico no pretende defender ni tener una postura pedagógica, sino documentar las herramientas TIC que son utilizadas, sin que ello pretenda defender una u otra herramienta. Como se había analizado previamente, el FLE no es una lengua con demasiada demanda en México, es por ello, que al documentar estudios no se encontraron muchos ejemplos de nuestro contexto nacional.

Para adentrarnos en la discusión, propongo analizar la siguiente pregunta: ¿por qué son relevantes los aspectos socioculturales en el aprendizaje de una Lengua Extranjera? Para responder, me permito citar a Sagredo (2008, p. 421):

“Los aspectos culturales de una lengua son fundamentales y deben integrarse en la enseñanza de un idioma extranjero, dado que el patrimonio cultural que gran parte de las sociedades reciben del pasado está vertebrado a través de su lengua”.

Por ello, considero un triángulo virtuoso que se da entre sociedad, cultura y lengua. Es decir, una sociedad se define como tal por medio de su cultura, por ejemplo, la historia, los usos, las costumbres, los hábitos, los mitos, las leyes, etc., y esta cultura se transmite de generación en generación por medio de la lengua que comparten. Al aprender una LE, no debemos olvidar los otros dos lados del triángulo, es decir, la sociedad o sociedades donde se habla esta, y los códigos sociales que debemos de respetar.

En lo pedagógico, se trata de ofrecer una serie de estrategias que permitan integrar distintos aspectos socio-culturales en el proceso de aprendizaje de un nuevo idioma (Sagredo, 2018); ello permite, que los aprendientes se familiaricen con la historia y la cultura de la lengua meta. Es interesante, desde mi punto de vista como estos aspectos son motivadores en clase, por ejemplo, cuando en clase descubrimos los diferentes países francófonos, la gran mayoría de mis alumnos, expresan que país les gustaría visitar, en donde pasarían sus vacaciones, en cual harían una estancia o simplemente en que país les gustaría vivir.

Para concluir esta recopilación, y haciendo una revisión de los objetivos planteados en el encuadre, el último capítulo abordará los aspectos sociales relacionados con el aprendizaje de una LE, el rol que tiene el juego en la sociedad y las TIC diseñadas

como juegos, así como la utilización de YouTube para aprender aspectos sociales relacionados con el aprendizaje de FLE.

4.1 Aspectos socioculturales en una LE

Cortés (2005) nos plantea que la cultura e ideología planteadas en los libros de texto (métodos) es el punto de vista de las élites y las clases dominantes, y propone que en lugar de eliminar esta visión centrista desde los que tienen mayor status social, la enseñanza-aprendizaje de una LE, también debería incluir los valores y la ideología de las clases no dominantes. Considero que en los libros que se usan en clase, es muy marcada esta tendencia; por ejemplo, el aspecto físico de los franceses que nos muestran en las imágenes: son rubios, altos, con características faciales propias de los franceses, sin embargo, es sabido que cuando visitas París, encuentras una ciudad llena de multiculturalidad, un ejemplo especial son los migrantes de la comunidad musulmana, muchas veces desempleados y con pocas posibilidades de encontrar empleo.

Esta competencia sociocultural, debe estar incluida en clases de FLE puesto que permite “adoptar estrategias sociales adecuadas a las diferentes situaciones en las que el aprendiente ha de desenvolverse en el contexto social” (De Cáceres, p. 9). Una de estas estrategias sociales, es el desarrollo de las competencias sociolingüísticas, es decir, como usamos el lenguaje verbal y no verbal para relacionarnos con los demás; por ello, el Marco Común Europeo (MCER), promueve que las competencias sociolingüísticas sean desarrolladas en clase, de acuerdo con las siguientes clasificaciones que aparecen en la tabla que se presenta a continuación y que ha sido ampliada para los fines de esta monografía:

Tabla 6. Aspectos sociolingüísticos a desarrollar en clase de LE

Aspecto sociolingüístico	Descripción	Ejemplo práctico en FLE
Relaciones Sociales	Dependen de factores como: el estatus de ambos interlocutores, la cercanía de esta relación y el registro del discurso.	Un aspecto de suma importancia en el FLE, es el registro entre <i>tu</i> y <i>vous</i> , Es decir, hacer una diferencia entre lo formal y lo informal a partir del pronombre.
Normas de Cortesía	Mostrar interés por el otro, expresar admiración, afecto, gratitud, etc.	El gesto que hacemos con la mano cuando permitimos el paso, es el mismo que hacen los franceses.
Sabiduría Popular	Refranes, modismos, comillas coloquiales y grafitis	Expresiones idiomáticas como: <i>faire de tout un fromage</i> , cuando queremos expresar ahogarse en un vaso de agua .
Diferencias de registro	Solemne, formal, neutral, informal, familiar e íntimo	<i>Neutro</i> : Maison (casa). <i>Formal</i> : demeure, domicile, foyer, logis. <i>Familiar</i> : baraque
Dialecto y acento	Clase social, región, nación, grupo étnico, profesional, lenguaje corporal, etc.	Por lo general, en mis clases trato de que los alumnos identifiquen si es un acento de Francia, de África, de Quebec, etc.

Fuente: Elaboración propia a partir de Centro Virtual Cervantes (2002)

El aprender estos aspectos nos ayuda a reaccionar tanto de manera verbal como no verbal, de acuerdo con las normas sociales establecidas de la lengua meta, pero más allá de esto, nos ayuda a tener una interacción real con nativo hablantes del francés sin malas interpretaciones. De hecho, estas interacciones cambian de país a país francófono, recuerdo una entrevista de una chica francesa que fue a hacer una estancia en Quebec, para ella era impensable hablar con sus profesores de *tu*, ya que su cultura francesa dicta hablarles de *vous*, mientras que los jóvenes en Quebec no tienen problema con dirigirse a sus profesores con un lenguaje más informal, al final de esta experiencia, ella nunca logró adaptarse a esta relación tan familiar con sus profesores, sin embargo, los profesores terminaron hablándole con el lenguaje formal que ella estaba acostumbrada.

Otro ejemplo, de estas interacciones, es el uso que se le da al registro de la lengua, por ejemplo, al redactar un documento formal, imaginemos que estamos redactando una queja a una agencia de autos, para referirnos a **auto**, podríamos usar vehículo *véhicule* -formal- o carro *voiture* -estándar-; sin embargo, sería extraño escribir o leer la palabra *bagnole* -nave, troca-. Como otro ejemplo, recuerdo un video relativamente famoso en el que un supuesto presentador de noticias, va comentando las noticias imitando a la perfección diferentes maneras de pronunciar el francés de diferentes partes y nacionalidades. En clase y editorialmente, el francés que se privilegia el francés de París, sin embargo, lo ideal sería que los jóvenes se familiaricen con todo tipo de acentos, ya que ello aporta otros tipos de contextos que es útil, por ejemplo, en una comprensión oral, o en la vida real. Con los ejemplos anteriores quiero expresar que, a pesar de que podemos hablar de algunas situaciones sociolingüísticas en clase, la verdadera forma es vivir estas experiencias es interactuando con francoparlantes.

Citando a García (2014) los aprendientes van a encontrar diferencias y similitudes culturales, comprendiéndolas y valorando los diferentes modos de vida de cada país. De esta manera, el alumno se enriquecerá, superará los estereotipos y podrá adquirir una personalidad intercultural, mostrando interés por la diversidad cultural y por conocer personas de diferentes nacionalidades. Para mí, es motivante que después de hacer hincapié en que los franceses soy muy técnicos, muy metódicos y muy analíticos, mis alumnos cambian su manera de escribir, sus redacciones en francés van cambiando, es decir, los suyos se van convirtiendo en textos más técnicos, más metódicos y más analíticos, involucrando este aspecto sociocultural a cada redacción que realizan.

Estas diferencias entre la lengua materna y la lengua meta, representan un choque cultural, García (2014, p. 19) nos dice que este choque se da en tres etapas: primera:

asombrarse e interesarse por conocer la cultura del otro, segunda: declive, cuando no se comprenden ciertos aspectos como gestos, modos de vida, etc., tercera: adaptación: sentirse cómodo, disfrutar de la experiencia y comunicarse con mayor facilidad.

Si tomamos en cuenta la población que nos interesa, las TIC como herramientas de aprendizaje y el FLE como la lengua meta, podemos hablar de otro triángulo: adolescentes, TIC y FLE. García nos revela en su estudio “Los aspectos socioculturales en el aula de francés” (2014), que transmitir contenidos culturales al mismo tiempo que se enseña una lengua extranjera, permite que los alumnos desarrollen una comunicación intercultural y puedan comunicarse fluidamente sin interferencias con personas nativas o usuarias del idioma extranjero aprendido. Que los estudiantes deben concienciarse desde pequeños de la diversidad cultural existente en la sociedad y que deben desarrollar empatía hacia personas de otras culturas. También es deseable el superar estereotipos, contrastar y comparar su idioma y cultura con otras, adquiriendo así una visión crítica, respetando y mostrando interés por lo diferente. Para los fines de este trabajo de titulación, utilicé mucho la referencia de García ya que la creí conveniente, puesto que refleja muy bien el objetivo de esta monografía, puesto que su estudio se enfocó en el aspecto sociocultural del FLE en adolescentes del 6to de primaria en España, que tienen entre los 10 y 12 años.

Pero, ¿cuál es nuestra función, como profesores, al motivar, alentar, promover, etc., el desarrollo de estas habilidades en clase de FLE? Invito a mis lectores a que hagan una reflexión sobre el uso, la importancia y los resultados de usar TIC en sus áreas. En este sentido, en el subapartado siguiente, se documentarán como los juegos (primer ejemplo) les permiten -desde un punto pedagógico, pero también tecnológico- aprender una lengua extranjera.

4.2 Las TIC como juegos dentro de la clase del FLE

Un aspecto que a mi consideración nos enseña a convivir en sociedad es el juego, nos permite: cooperar entre iguales y no iguales, respetar las reglas, fomentar la competencia, hablar y gestionar emociones. Por ello, desde mi perspectiva, el juego me ha ayudado a cambiar la dinámica de mis grupos, sobre todo me he percatado que funciona muy bien para la memorización (de vocabulario), también para romper la barrera del “no me atrevo a hablar”, con los juegos, mis alumnos se dan la oportunidad hablar más. Todos recordamos el clásico juego de la lotería, donde la familia, como pequeño grupo social, impone reglas -del juego-, establece premios o castigos, enseñamos a los más pequeños a respetar y lidiar con sentimientos como la frustración y la aceptación de la pérdida, etc.

Los juegos son tan viejos como el hombre, jugar ha sido una técnica de aprendizaje habitual a través de los tiempos (Labrador, 2008, p. 71-73). Es incluso tan viejo que el mismo autor señala que:

“El juego existió antes de toda cultura y la cultura surge en forma de juego. Si el juego y la cultura van unidos, es lógico que sea un factor fundamental en la enseñanza de lenguas extranjeras porque forma parte de su patrimonio cultural, no sólo en lo lingüístico sino en lo antropológico porque costumbres, ritos, fiestas, creencias, etc. impregnan el habla de los pueblos. El juego establece un clima relacional, afectivo y emocional basado en la confianza, la seguridad y la aceptación en el que tienen cabida la curiosidad, la capacidad de sorpresa, el interés por el conocimiento y la interacción con los demás”.

Ávila (2020) menciona tres tipos de categorías: 1) Los juegos con distintos objetivos: con los que los niños desarrollan su capacidad cognitiva. 2) Los juegos

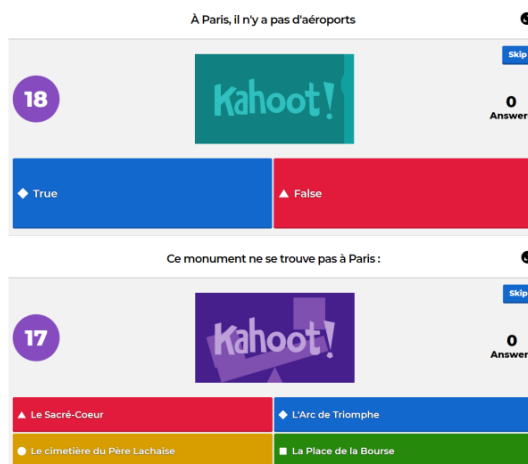
constructivos: en esta categoría, el individuo pone en marcha las acciones que han sido elaboradas previamente. 3) Los juegos de reglas: donde los participantes deberán solucionar un problema determinado siguiendo una serie de normas. Esta clasificación, no es la única que se puede documentar, sin embargo, esta permite apreciar al juego desde el punto de vista teórico adecuado para esta monografía, ya que permite asociar la idea de que la utilización del juego en el aprendizaje permite desarrollar capacidades cognitivas, constructivistas y sociales. Esto me hace recordar el juego de mesa ©Scrabble (formar palabras cruzadas), que desde mi punto de vista desarrolla el aspecto cognitivo ya que te permite conocer nuevas palabras (de una L1 o una LE), también desarrolla el constructivo, ya que, a partir del conocimiento de las palabras de los otros participantes, se puede tener conocer nuevas palabras y/o significados, y lo social se ve implicado en la necesidad de respetar las reglas.

Sin lugar a dudas, para mí, el juego tiene un rol importante en el aprendizaje de una LE, ya que, citando a Ávila (2020) el juego es un recurso didáctico que podemos utilizar para facilitar el aprendizaje de nuestro alumnado. En los últimos tiempos, su papel ha cambiado y ya no es percibido como **tiempo perdido**; al contrario, ahora figura dentro de las actividades curriculares y ha pasado a formar parte de las herramientas educativas que intervienen en el proceso de maduración de los discentes. Así pues, el juego se ha ido utilizando cada vez más, con el fin de mejorar el aprendizaje y ha llegado a obtener una gran importancia dentro del marco educativo (Ávila, 2020, p. 26). A partir de aquí, voy a tomar de referencia a Ávila para seguir documentando, ya que el escenario que estudia en su documento “**El juego: un recurso didáctico para el aprendizaje del francés como lengua extranjera**”, es muy similar a los objetivos que busca la presente monografía puesto que estudia una población de adolescentes. Si bien, no es la misma edad, estudia

al juego como factor en el aprendizaje de adolescentes 14-15 años estudiando FLE; para ello, propone diversos juegos tanto para jugar de manera física, como electrónica.

Entre los juegos, se propone realizar dos Kahoot (*app*); en uno de ellos aparecerán preguntas sobre los monumentos parisinos que salían en el mapa y, en el otro, figuran las indicaciones. Con esta actividad, se pretendía reforzar los conocimientos adquiridos durante la explicación. Para ello se debía usar ©Google Maps para conocer las calles parisinas y determinar el recorrido entre los monumentos seleccionados.

Figura 2. Ejemplo de Juego TIC FLE para adolescentes



Fuente: Ávila 2020

La imagen anterior es extraída del estudio de Ávila y nos muestra un panorama del tipo de dinámicas que permiten a las TIC al ser usadas como juegos en clase de FLE con adolescentes. Ávila llegó a la conclusión que “el uso del juego como recurso didáctico en la asignatura de FLE supuso un gran descubrimiento para el alumnado, [puesto que] la mayoría opinó que en la enseñanza de un idioma viene genial utilizar la gamificación debido a que las clases se hacen más dinámicas y se aprende más y mejor los contenidos” (Ávila, 2020, p. 52).

A continuación, se documentará el uso de la plataforma de videos más exitosa para conocer su uso como herramienta de aprendizaje en adolescentes con referencia al uso sociocultural de la lengua. Desde mi perspectiva, más que una plataforma de videos musicales, YouTube una forma de transmitir nuestra cultura, es decir, actualmente puedes seguir diferentes canales de comida, de historia, de decoración, criticas deportivas, de cine, de series, para practicar un deporte, etc. En cada canal se puede conocer la cultura o culturas a las que pertenece la persona que subió un video. Desde la perspectiva trabajada en esta monografía, imagino a adolescentes que conocen, por ejemplo, como plantear su primera declaración de amor en francés, es decir, a partir de videos o consejos vistos en el contenido de YouTube, puedan elegir, los detalles, las palabras, la postura, el tono de voz adecuado para poder entablar una relación afectiva con una persona nativo hablante del francés.

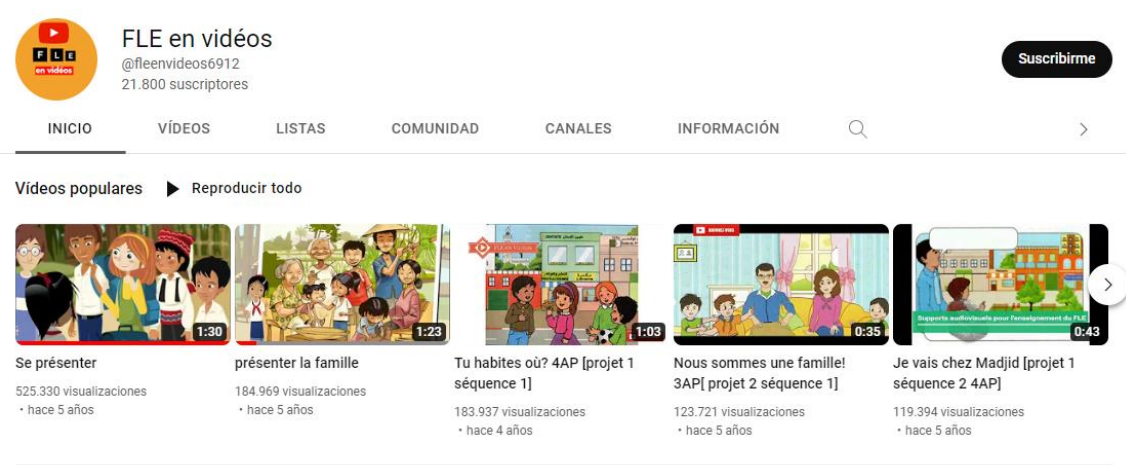
4.3 Uso de YouTube para aprender aspectos sociales del FLE

Es del conocimiento general que YouTube es una plataforma para subir y compartir videos que permite a quien la utilice mirar, descargar, comentar, etc., videos en *streaming*. Esta plataforma existe desde 2015, desde esta fecha los internautas han subido toda cantidad de videos que, desde mi perspectiva, se pueden clasificar en diferentes categorías, sin embargo, para la presente monografía me enfocaré en dos de estas: canales para aprender FLE y contenido producido por **youtubers**. En cuanto a la primera, existe una gran variedad de clases o temas explicados por medio de videos, lo que desde mi punto de vista permite más autonomía al aprender FLE. En cuanto al contenido generado por los youtubers, considero que es una herramienta para conocer la cultura, los hábitos, los gestos, etc. de diferentes francófonos, si bien, este contenido no está dirigido a un

ambiente académico, a mi parecer es un contenido auténtico, que los profesores pueden adaptar para enriquecer la dinámica de sus clases.

De acuerdo con Cancelas y Herrera existe una nueva corriente metodológica, propuesta por Scott Thornbury, denominada Dogme Language Teaching, que se caracteriza por una situación en la que no se utilizan libros de texto, sino que, por medio de la explotación de los recursos audiovisuales obtenidos de ©YouTube se contribuye a la mejora y desarrollo de la competencia lingüística en Lengua Extranjera (Cancelas & Herrera, 2014, p. 72). Es aquí, cuando entra la autonomía, ya que para Zabala el “aprendizaje autodirigido guarda una estrecha relación con YouTube. Partiendo del formato general, el vídeo, es un medio didáctico que por sus posibilidades expresivas puede alcanzar un alto grado de expresividad, lo que hace de él una herramienta autónoma de aprendizaje” (Zabala, 2018, p.28).

Un ejemplo de ello, es el canal de ©YouTube ***FLE en vídeos***, donde los adolescentes encuentran diferentes videos a manera de dibujos animados por medio de los cuales se puede aprender a presentarse, presentar a la familia, hablar de su barrio, cómo llegar de un lugar a otro, etc. Una de las ventajas que ofrece este tipo de videos es que se utiliza el lenguaje familiar propio de los adolescentes (*tu*), otra ventaja es que los videos abordan también aspectos socioculturales como por ejemplo festejar un cumpleaños, tal como se puede apreciar en la siguiente imagen:

Figura 3. Página de inicio de *FLE en vídeos*

Fuente: ©YouTube ver <https://www.youtube.com/@fleenvideos6912>

Como se había mencionado las editoriales están apostando por las TIC, y en ese sentido, encontramos, por ejemplo, videos del método ©Adomania (2016) de la editorial ©Hachette, que es un libro destinado a adolescentes que aprenden FLE. Estos videos están disponibles en ©YouTube y pueden acompañar la clase de FLE, o ser reproducidos de forma autónoma. Estos videos que -son producidos en colaboración de ©Tv5 Monde-, permiten a los adolescentes, escuchar hablar -a otros adolescentes- de todo tipo de temas socioculturales como: los gustos, los deportes que se practican, hábitos en la mesa, los orígenes, etc. Véase la siguiente imagen:

Figura 4. Ejemplo de videos de ©Adomania en ©YouTube



Fuente: ©Youtube Ver

https://www.youtube.com/results?search_query=adomania+tv5monde

En cuanto a la segunda categoría; para Landeros (2020) los youtubers: divierten, enseñan, comentan, critican y orientan a las nuevas generaciones. Cuentan con millones de seguidores y su impacto es enorme entre los adolescentes, y han llegado a intervenir en el proceso de formación de las identidades juveniles. Aprovechar esta influencia es importante para aprender sobre los aspectos socioculturales del FLE. Si bien, ese tipo de videos están dirigidos a francófonos nativo hablantes, las situaciones de la vida habitual como asistir a una fiesta o aprender a cocinar, ayudan a los adolescentes a aprender un francés autentico. Un ejemplo de estos youtubers es Aziatomik, en su cuenta, habla de cosas cotidianas como los problemas causados por el acné, los video juegos, ir al estilista, etc. La diversidad, a mi consideración, es el gran atributo de incluir este tipo de contenido a clase de FLE. Por una parte, existe gran diversidad de generadores de contenido y por otra, se tienen diferentes religiones, opiniones políticas, gustos gastronómicos, etc. En sí, esos aspectos socioculturales que nos definen como sociedad y permiten formar un eslabón adicional a lo aprendido en una clase tradicional están apoyados en clase a través de los recursos en ©Youtube. Véase la siguiente imagen:

Figura 5. Página de Aziatomik en ©YouTube

Aziatomik ✓
@Aziatomik
2,06 M de suscriptores

Suscribirse

INICIO VÍDEOS EN DIRECTO LISTAS COMUNIDAD CANALES INFORMACIÓN

Subidas recientes Popular

AZIATRaining HIIT - Warm Up (Échauffement) 20min
94,158 visualizaciones · hace 1 año

AZIATOMIK - LA COLOCATION
650,463 visualizaciones · hace 1 año

AZIATOMIK x adidas - Ready for Winter
103,570 visualizaciones · hace 1 año

AZIATOMIK - LA THAÏLANDE 2
414,452 visualizaciones · hace 2 años

Fuente: ©Youtube ver <https://www.youtube.com/user/Aziatomik/featured>

En resumen, de acuerdo con lo anteriormente documentado, ©Youtube es una herramienta tecnológica pero también didáctica usada por los adolescentes para aprender FLE, tanto de forma autónoma o como parte del material de apoyo de método usado en clase. En mi experiencia personal ©Youtube, me permitió avanzar en mi nivel de francés, ya que por una parte te permite un acercamiento al acervo musical tanto actual como de otras épocas, ver documentales de ciencia, naturaleza, historia, política, etc., también muestra contenidos educativos como conferencias, entrevistas, recetas de platillos tradicionales, etc.

En el sentido del aprendizaje cultural, estos códigos muchas veces se ven de manera muy superficial en clase y es por ello que, a mi consideración, las TIC nos dan un valor agregado ya que podemos interactuar con nativo hablantes por medio de redes sociales o por medio de una videollamada. A través de las TIC también podemos acercarnos aún más a comprender otros aspectos del lenguaje como los gestos, los movimientos, el manejo del cuerpo, los tonos al hablar, etc.

Los ejemplos de TIC que se documentaron en este capítulo, nos demuestran que efectivamente existe un vínculo entre el aprendizaje de aspectos socioculturales y los adolescentes. La información recopilada en esta monográfica me ayudó a concluir que: el profesor debe promover, incentivar, ayudarse de las TIC al integrarlas a la clase. Como primer contacto, el profesor puede comenzar a usar TIC como parte de catálogo de gamificación, es decir, a los juegos que tradicionalmente juega con sus alumnos, añadir juegos virtuales.

Puede posteriormente seleccionar el contenido de un youtuber, y a partir de ahí, proponer actividades pedagógicas con el objetivo de trabajar aspectos socioculturales u otros que ayuden al aprendizaje de sus alumnos. Una desventaja es que el profesor no sepa la utilización de estas herramientas tecnológicas, sin embargo, casi en todas las

aplicaciones o páginas web, se cuenta con una sección con consejos o guía de usuario, etc. También en las mismas *app's* existe un catálogo de juegos, actividades, material previamente diseñado por otros internautas que el profesor puede utilizar mientras tiene tiempo de crear su propio contenido.

El primer reto a vencer es que los profesores nos atrevamos a incluir de manera casi sistemática la utilización de TIC en clase de FLE con adolescentes, o si vamos más allá, con cualquier público, ya que ello permite una dinámica diferente en el grupo, es mucho más atractiva, se tiene acceso a documentos auténticos, etc. Esta utilización pedagógica de las TIC, permitirá que el aprendizaje de sus alumnos, sea mucho más apegado a las realidades socioculturales, lo que le permitiría desenvolverse socialmente con nativo hablantes con mayor facilidad.

Conclusiones

Con base a lo anteriormente documentado, se puede llegar a la conclusión que efectivamente, los adolescentes utilizan las TIC como una herramienta adicional para aprender una lengua extranjera, en especial si se usan dentro de la educación formal. Ello nos permite observar que los objetivos de esta monografía se alcanzaron, ya que se documentó la utilización de TIC para el abordaje de algunos aspectos socioculturales en el aprendizaje de Francés Lengua Extranjera en adolescentes de 11 a 12. Ello, partiendo desde lo esencial, es decir, documentando lo relacionado a las TIC, abordado en el capítulo uno. De igual manera se documentó, en el segundo capítulo, los aspectos relacionados a los adolescentes, poniendo en especial atención en la forma en la que aprenden. Lo cual, permitió documentar la relación entre las TIC y el aprendizaje de aspectos sociales de FLE por medio de ellas.

Ello me hizo reflexionar sobre qué actividades (que involucren TIC) diseñar para mi labor como docente. Por ejemplo, cuando leía *Motivation de la génération Z par l'étude des pop-ups en FLE*, Abraham (2018), comencé a buscar publicidad, encontré un ejemplo de corto informativo desarrollado por parte de Salud Pública de Francia llamado *Faire bouger les ados c'est pas évident. Mais les encourager c'est important* y en el cual podemos ver, descubrir, analizar, etc. un poco de la vida de los adolescentes; así, podemos hacer comparaciones entre diferencias o similitudes con nuestra propia cultura. De manera sociocultural los alumnos pueden identificar con este ejemplo, la comunicación informal entre padres e hijos (*Tu*), identificarse con la vida (habitaciones desordenadas, uso constante de las TIC) y emociones (indiferencia, apatía), se pueden identificar con la relación con sus padres.

Otro recurso que seguramente voy a tener más presente al planear mis clases, es el uso de @Netflix o plataformas (gratuitas y/o de pago) para tener material en versión

original. Hasta el momento, sólo lo hacía como recomendación, sin embargo, considero que si diseño material extra (en TIC), por ejemplo, crear un **Formulario** de ©Google, adecuando las preguntas de acuerdo con el MCER (Marco Común Europeo de Referencia), podría aprovechar ese tipo de materiales mucho más dinámicos y atractivos para todo tipo de público. Por ejemplo, *Le Bazar de la Charité*, que es una serie de época y en dado caso de que todos mis alumnos tuvieran acceso a ®Netflix, crearía dentro de este formulario, ejercicios de falso y verdadero, opción múltiple, etc. Si se trata de un grupo de niveles básicos, podría subir la imagen de los personajes principales y pedir que los describan físicamente, moralmente, que describa sus gustos, sus hábitos, etc. Si se trata de niveles intermedios, podría utilizar diferentes fracciones de la serie pedir que las ordenen cronológicamente y describan la historia alternando *passé composé*, *imparfait* y *plus-que-parfait* (tres tiempos del pasado). Si fueran niveles avanzados, les pedirían que crearan un # en el que discutamos en el ciberespacio las diferencias socioculturales de la época.

La presente monografía simboliza para mí, el primer documento académico que escribo: fue un reto, al principio me sentí perdido, frustrado, hasta ajeno a mi tema, sin embargo, mi asesora encontró la forma de motivarme y ayudarme a descubrir la lógica, la estructura, la secuencia, me ayudó a encontrar mi estilo de escritura, es decir, me ayudó a aprender una metodología sin la cual no hubiera podido avanzar o concluir. Considero que esta metodología, disciplina, constancia y esfuerzo me ayudaron en mi labor en mi último empleo como coordinador del área de francés en un centro de idiomas de una universidad pública. En cuanto al tema de mi monografía, los adolescentes, no específicamente entre los 11 y 12 años, más bien, la etapa de la Secundaria en México, como había mencionado, estaba interesado en esta edad ya que había tenido una mala experiencia profesional, al final, mi percepción cambió, el dinamismo que permiten las

TIC en la enseñanza-aprendizaje del FLE es esencial en la planeación docente. No sólo la utilización de TIC como actividades dentro de clase o como tareas para clase, sino comprender su lenguaje, sus cambios físicos y emocionales, obviamente, considerar previamente si el uso de las TIC es un factor considerable de acuerdo al grupo socioeconómico de los alumnos, que a mi percepción, todos los alumnos al menos tienen un aparato tecnológico en casa para hacer la tarea.

¿Cómo me ayudara este trabajo en mi trayectoria profesional? Principalmente, considero que el desarrollo de esta monografía como trabajo de titulación me ha permitido fortalecer mis habilidades metodológicas en la investigación documental. Por otro lado, la disciplina, la constancia y el esfuerzo, me permitirán en un corto o mediano plazo estudiar una Maestría. También, encontré cierta pasión en buscar fuentes, saber que otros autores pensaban igual o diferente que yo, descubrir que otros autores consideraban variables que yo no había tomado en cuenta, despertó cierta pasión por escribir que estaba escondida, es decir, creo que, a largo plazo, sí me veo en el área de la investigación académica.

Además, me gustaría dejar una recomendación: el uso de las TIC siempre representa un tema de seguridad, por lo que tanto nosotros como profesores, padres y todos los involucrados deben tomar todas las precauciones necesarias para que los adolescentes estén fuera de cualquier peligro al usar TIC. Y una reflexión a mis lectores, los avances tecnológicos son cada vez más complejos y avanzados, incluso hoy en día, hablamos que las inteligencias artificiales (IA) podrán remplazar profesiones que los humanos realizamos, entre ellas, la enseñanza, ustedes ¿creen que algún día tengamos robots como profesores? ¿Llegará el momento en que la labor del docente será opacada por el uso de las TIC? Si ello ocurre o no, con la información documentada podemos concluir que nosotros como profesores -no importa la asignatura- debemos usar TIC

antes, durante, y después de nuestras clases, no sólo como recurso pedagógico, sino como parte del diseño y planeación, aunado a la parte evaluativa de nuestros cursos.

Antes de finalizar, quisiera poner en evidencia que durante el periodo en el cual documenté esta monografía, percibí que encontré suficientes fuentes de países de centro y Sudamérica, así como de España; sin embargo, de México encontré muy pocos autores que analicen el tema de las TIC vinculado con la enseñanza-aprendizaje, por lo que considero que nuestro país se encuentra en rezago con respecto a otros países de habla hispana.

Referencias

Abraham, M. (2018). Motivation de la génération Z par l'étude des pop-ups en FLE. *Thélème. Revista Complutense de Estudios Franceses*. 33(2). 121-138. <http://dx.doi.org/10.5209/THEL.59523>

Actis, E., Iglesias-Onofrio, M., Pérez, S. & Viego, V. (2021). Teletrabajo, vida cotidiana y desigualdades de género en Iberoamérica. *Revista de Economía Crítica*. (31). 44-61. <https://www.revistaeconomiacritica.org/index.php/rec/article/view/442>

Ahumada, R. (2012). La necesidad de una alfabetización hipermedial. *Temas de Comunicación*. 4(21). 144-156. <https://revistasenlinea.saber.ucab.edu.ve/index.php/temas/article/view/741/715>

Ávila, P. (2020). *El juego: un recurso didáctico para el aprendizaje del francés como lengua extranjera*. [Tesis de maestría no publicada. Universidad de la Laguna]. Base de datos. [https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/23461/El%20juego%20un%20recurso%20didactico%20para%20el%20aprendizaje%20del%20frances%20como%20lengua%20extranjera.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Como%20hemos%20podido%20constatar%20a,\(por%20medio%20de%20tarear\).](https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/23461/El%20juego%20un%20recurso%20didactico%20para%20el%20aprendizaje%20del%20frances%20como%20lengua%20extranjera.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Como%20hemos%20podido%20constatar%20a,(por%20medio%20de%20tarear).)

Bacha, J. (2013). *Réseaux sociaux et autonomisation des adolescents*. [Tesis de Doctorado no publicada. Université de Cergy Pontoise]. Base de datos. <https://theses.hal.science/tel-00957080/document>

Bernal, L. (2003). Nuevas tecnologías de la información: problemas éticos fundamentales. *ACIMED*. 11(3). [Versión Digital]. Consultado el 25 enero 2023. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352003000300006

Bonetto, I. (2019). *El Uso de las TIC en Manuales de ELE para Adolescentes y Adultos*. [Tesis de Maestría no publicada. Centro Universitario de Barcelona]. Base de datos. http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/171091/1/tfm_ileana_betsabe_bonetto.pdf

Cancelas, L. & Herrera, J. (2014). Reflexiones sobre el potencial de ©YouTube en la enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera. *Educación y Comunicación*. (8). 71-81. <https://doi.org/10.25267/Hachetepe.2014.v1.i8.7>

Carvajal, A. (2018, 1° de agosto). *Las TIC mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje*. Formación IB. <http://formacionib.org/noticias/?Las-TIC-mejora-de-los-procesos-de-ensenanza-y-aprendizaje>

Children's Health. (s.f). *Desarrollo cognitivo en la adolescencia*. Stanford Medicine. [Versión Digital]. Consultado el 25 enero 2023. <https://www.stanfordchildrens.org/es/topic/default?id=desarrollocognitivo-90-P04694#:~:text=Un%20ni%C3%B1o%20en%20la%20adolescencia,autoridad%20y%20las%20normas%20sociales>.

Colombo, M. (2004). Vida cotidiana y nuevas tecnologías. *Universidad de Buenos Aires*. [Versión Digital]. Consultado el 25 enero 2023. <https://www.aacademica.org/000-029/144.pdf>

Cortés, G. (2005). Aspectos socioculturales en libros de texto para enseñanza de inglés como lengua extranjera. *ReLingüística* (2). 1-6. <http://relinguistica.azc.uam.mx/no002/articulos/01-print.htm>

Datlas. (2020, 23 de febrero). La Historia de las TIC en México. *Investigación Datlas*. Blog. <https://blogdatlas.wordpress.com/2020/02/23/la-historia-de-las-tic-en-mexico/>

De Cáceres, E. (2016). *Los aspectos socioculturales en la fase inicial del aprendizaje. Su tratamiento en dos manuales de ELE en dos marcos educativos: el MCRE L y las PCEM de Brasil*. [Tesis de maestría no publicada. Universitat de Girona]. Base de datos. https://dugi-doc.udg.edu/bitstream/handle/10256/15438/DeCaceresBoschEduard_Treball.pdf?sequence=1

De Castro, A., Díaz, D., Robles, H., Rodríguez, R., Cantillo, M., Carbonó, V., Álvarez, S. & Guerra, D. (2015). El efecto del uso de las TIC en la comprensión lectora de español como lengua materna (L1). *Revista de Investigación Educativa de la Escuela de Graduados en Educación*. 5(10). [Versión Digital]. https://www.researchgate.net/publication/281828628_El_efecto_del_uso_de_las_TIC_en_la_compreension_lectora_de_espanol_como_lengua_materna_L1

Dismas, N. (2018). *Problématique de l'intégration des Tic dans la Didactique du FLE au Kenya : le cas des centres de ressources pour le français*. [Tesis de doctorado no publicada. Université de Nairobi]. Base de datos. <https://ir-library.ku.ac.ke/bitstream/handle/123456789/19405/Probl%C3%A9matique%20De%20L%E2%80%99int%C3%A9gration%20Des%20Tic%20Dans.pdf?isAllowed=y&sequence=1>

Dynamic Sessions Tutorials. (2020). *Las 6 mejores app's para aprender inglés gratis*. [video] Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=r6PbsfW9meI>

Educación 3.0 (s.f) Blogs de Francés para Secundaria. *Educación tres punto cero*. [Consultado el 25 enero 2023]

Blog <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/blogs-de-frances/>

Elizalde, A. (2014). *Enseñanza-aprendizaje de la L1. Textos auténticos y utilización de las Tic*. [Tesis de Maestría no publicada. Universidad Pública de Navarra]. Base de datos. <https://hdl.handle.net/2454/16045>

Faros, (2022, 1º marzo). *El desarrollo socioemocional en la adolescencia*. FAROS Sant Joan de Déu <https://faros.hsjdbcn.org/es/articulo/desarrollo-socioemocional-adolescencia>

Fernández, I. (2018). *Las TIC en el ámbito educativo*. Educrea. Consultado el 25 enero 2023. <https://educrea.cl/las-tics-en-el-ambito-educativo/>

Francia, G. (2020, 12 noviembre). *Teorías cognitivas: cuáles son, tipos y ejemplos*. Psicología-Online. <https://www.psicologia-online.com/teorias-cognitivas-cuales-son-tipos-y-ejemplos-5321.html>

García, A. (2014). *Los aspectos socioculturales en el aula de francés*. [Tesis de maestría no publicada, Universidad de Valladolid]. Base de datos. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/4498/TFG-G568.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

García, V., Aquino, S. & Ramírez, N. (2016). Programa de alfabetización digital en México: 1:1. Análisis comparativo de las competencias digitales entre niños de primaria. CPU-e. *Revista de Investigación Educativa*. (23). [Versión Digital]. Consultado el 25 enero 2023.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-53082016000200024

Gómez, F. & Palma, E. (2019). El podcast en el desarrollo de las habilidades orales en estudiantes de inglés como lengua extranjera. *Educere*. 24 (78). 237-251. <https://www.redalyc.org/journal/356/35663284005/html/#:~:text=En%20este%20estudio%20se%20cont%C3%B3,m%C3%A1s%20independientes%20en%20su%20aprendizaje>.

Gómez, M. & Sánchez, M. (2020). *Las Tic como elemento motivacional en la enseñanza del área de ingles del colegio Peniel de Barranquilla*. [Tesis de licenciatura no publicada, Corporación Universitaria Adventista]. Repositorio. <http://repository.unac.edu.co/bitstream/handle/11254/1038/PROYECTO%20DE%20GRADO%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

González, E. (2020, 29 de abril). El desafío de enseñar Lengua a adolescentes solo con formatos digitales. *Magisterio*. <https://www.magisnet.com/2020/04/el-desafio-de-ensenar-lengua-a-adolescentes-solo-con-formatos-digitales/#:~:text=Educar%20Opini%C3%B3n-El%20desaf%C3%ADo%20de%20ense%C3%B1ar%20Lengua%20a%20adolescentes%20solo%20con%20formatos,pidiendo%20consejos%20inmediatos%20v%C3%ADa%20mensajer%C3%ADa>.

Grupo Planeta. (2015). *30 herramientas Tic para tu clase de lengua castellana y literatura*. [Infografía]. <https://www.aulaplaneta.com/2015/09/16/recursos-tic/30-herramientas-tic-1o-2para-tu-clase-de-lengua-castellana-y-literatura-infografia>

Güemes-Hidalgo, M., Ceñal M. & Hidalgo, M. (2017). Desarrollo durante la adolescencia. Aspectos físicos, psicológicos y sociales. *Pediatría Integral*. 21(4). 233-244. <https://www.pediatriaintegral.es/publicacion-2017-06/desarrollo-durante-la-adolescencia-aspectos-fisicos-psicologicos-y-sociales/>

Gutiérrez, A. (2003). La alfabetización digital en la era de Internet. En *Alfabetización digital. Algo más que botones y teclas*. (Primera Edición). Editorial Gedisa. [Versión Digital]. <https://www.alfabetizaciondigital.redem.org/wp->

content/uploads/2015/07/Alfabetizaci%C3%B3n-digital-Algo-m%C3%A1s-que-botones-y-teclas.pdf

Henao, R. & Taramuel, Y. (2018). Cambios en la escritura juvenil favorecidos por las TIC*1. *Ventana Informática*. (37). 121- 132. <https://revistasum.umanizales.edu.co/ojs/index.php/ventanainformatica/article/download/2726/3236>

Hidalgo M. & Ceñal M. (2014). Adolescencia. Aspectos físicos, psicológicos y sociales. *Anales de Pediatría Continuada*. 12(1). 42-46. <https://www.elsevier.es/es-revista-anales-pediatria-continuada-51-articulo-adolescencia-aspectos-fisicos-psicologicos-sociales-S1696281814701672#:~:text=Los%20cambios%20f%C3%ADsicos%20en%20la,reproductores%20y%20caracteres%20sexuales%20secundarios>).

Himber, C., Brillant, C. & Erlich, S. (2016). *Adomania I AI*. Hachette. [Versión Digital]. <https://fr.calameo.com/read/0050222547c8cd4a675dc>

Instituto Cervantes para la traducción en español. (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Primera edición. [Versión Digital]. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

Instituto Federal de Telecomunicaciones, (2020, 22 de junio). *En México hay 84.1 millones de usuarios de internet y 88.2 millones de usuarios de teléfonos celulares: ENDUTIH 2020*. [Comunicado de prensa] <https://www.ift.org.mx/comunicacion-y-medios/comunicados-ift/es/en-mexico-hay-841-millones-de-usuarios-de-internet-y-882-millones-de-usuarios-de-telefonos-celulares>

Institutos Nacionales de la Salud. (2020). *El cerebro de los adolescentes: 7 cosas que usted debe saber*. Consultado el 25 enero 2023. <https://www.nlm.nih.gov/health/publications/espanol/el-cerebro-de-los-adolescentes-7-cosas#:~:text=El%20cerebro%20de%20los%20adolescentes%20tiene%20mucho%20plasticidad%2C%20lo%20que,cerebro%20a%20madurar%20y%20aprender>.

Jiménez, J., Martínez, R. & García, C. (2010). *La telesecundaria en México: un breve recorrido histórico por sus datos y relatos*. Primera Edición. Dirección General de Materiales Educativos. [Versión Digital]. <https://docplayer.es/49005310-La-telesecundaria-en-mexico-un-breve-recorrido-historico-por-sus-datos-y-relatos.html>

Labrador, M. (2008). El juego en la enseñanza de ELE. *Glosas Didácticas*. (17). 71-84. <https://www.um.es/glosasdidacticas/numeros/GD17/07.pdf>

Landeros, M. (2020). Los Youtubers como representaciones sociales y su influencia en la identidad adolescente. *Mediaciones. Revista académica de comunicación del CCH*. (4). [Versión Digital]. <https://mediacionescch.com/2020/08/los-youtubers-como-representaciones-sociales-y-su-influencia-en-la-identidad-adolescente/>

Lebrun, M., Lacelle, N. (2012). Les usages linguistiques des adolescents québécois sur les médias sociaux. *Open Editions Journals*. 15(1). [Versión Digital] <https://journals.openedition.org/alsic/2462#:~:text=Concernant%20les%20m%C3%A9dias%20sociaux%2C%20les,Toile%20chez%20les%20jeunes%20Qu%C3%A9becois.>

Leiton, M., Mesa, M. & Ortiz, S. (2022). Retos de la educación; una mirada durante y después de la pandemia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*. 6 (2). 1718-1730. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i2.1987

León, J. (2015). *Herramientas interactivas gratuitas en la enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera: inglés en los/as adolescentes de octavos años de educación general básica de la institución educativa fiscal “Andrés F. Córdova”*. [Tesis de licenciatura no publicada, Universidad central del Ecuador,]. Repositorio. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/12389>

Loaiza, N; Cancino, M & Zapata, M. (2009). Las TIC y los estilos de aprendizaje en la clase de francés como lengua extranjera. *Lenguaje*. 37(1). 179-206. <https://revistalenguaje.univalle.edu.co/index.php/lenguaje/article/view/4890>

López, R. Quesada, M. & Salas, J. (2014). Factores sociales en el aprendizaje de un segundo idioma: el caso de la sede del pacífico de la universidad de Costa Rica. Universidad de Vigo. [Versión Digital]. Consultado el 25 de enero 2023.

<https://srp.ucr.ac.cr/sites/default/files/MemoriasJornadasdeInvestigacion/IVJornada/Factores%20sociales%20en%20el%20aprendizaje%20de%20un%20segundo%20idioma.pdf>

Lugo, G. (2021). Más uso de Internet en pandemia, pero permanece brecha digital. Educación, reto por delante; modelos híbridos liberarían instalaciones y posibilitarían más matrícula: Guillermo Rodríguez, de la DGTIC. *Gaceta Unam*. 5(216). 4-5.

<https://www.gaceta.unam.mx/mas-uso-de-internet-en-pandemia-pero-permanece-brecha-digital/>

Maison de Langues. (2020, 20 de octubre). Pour tout savoir sur... À la une. *Maison de Langues*. [Versión Digital] <http://www.emdl.fr/fle/dernieres-actualites/guide-complet-%C2%B7-a-la-une>

Martín, R. (2014). *Las Tic en las clases de FLE. Ventajas e inconvenientes*. [Tesis de licenciatura no publicada. Universidad de La Laguna]. Base de datos. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/895/LAS+TIC+EN+LAS+CLASES+DE+FLE.+VENTAJAS+E+INCONVENIENTES.pdf;jsessionid=4C61DCCC394704BD0621407205CD3055?sequence=1>

Matajira, J. (2019). *Enseñanza del inglés lengua extranjera desde el Constructivismo Social de Vygotsky Leidy*. [Tesis de licenciatura no publicada. Pontificia Universidad Javeriana]. Repositorio. <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/45285/pdf%20tesis%20final.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Menéndes, J. (2013). *El uso de las TIC's en la enseñanza Bilingüe*. [Tesis de maestría no publicada, Universidad de Oviedo]. Base de datos. https://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/handle/10651/18188/TFM_Men%E9ndez%20Souto,%20Jos%E9%20%20C1ngel.pdf;jsessionid=A5166B2FF30DAB0BCA7773347E3293D2?sequence=6

Milenio Digital. (2016, marzo). El primer celular que salió a la venta cumple 32 años. *Milenio*. [Versión Digital]. Consultado el 25 enero 2023. <https://www.milenio.com/estilo/celular-salio-venta-cumple-32-anos>

Mondragón, R. (2020). *Las Tic como estrategia didáctica para el logro de aprendizajes esperados de lengua materna*. [Tesis de licenciatura no publicada, Escuela Normal de Santa Ana Zicatecoyan]. Requisitorio. https://ade.edugem.gob.mx/bitstream/handle/acervodigitaledu/30251/HEDPTT10_Las%20TIC%20como%20estrategias%20didácticas%20para%20el%20logro%20de%20aprendizajes.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mosquera, I. (2017, 29 de noviembre). *Adolescencia y lengua extranjera: propuestas para el aula*. Unir, la Universidad en internet. [Versión Digital].

<https://www.unir.net/educacion/revista/adolescencia-y-lengua-extranjera-propuestas-para-el-aula/>

Navarro, F. (2017, 18 de mayo). *No, aún no logramos superar la brecha digital*. Forbes. [Versión Digital]. <https://www.forbes.com.mx/no-aun-no-logramos-superar-la-brecha-digital/>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO. (s.f). *Las TIC en la educación*. [Versión Digital]. Consultado el 25 enero 2023. <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion>

Porras, P. (2013). El fomento del aprendizaje autónomo de lenguas extranjeras (LE) en la adolescencia. *Universidad Nacional Autónoma de México*. [Versión Digital]. Consultado el 25 enero 2023. https://www.academia.edu/39810246/El_fomento_del_aprendizaje_auto_nomo_de_lenguas_extranjeras_LE_en_la_adolescencia

Rakotomalala. (2015, 2 de febrero). *Decodificar el uso de los adolescentes de la lengua francesa*. Global Voices. [Versión Digital]. <https://es.globalvoices.org/2015/02/28/descodificar-el-uso-adolescente-de-la-lengua-francesa/>

Real Academia Española. (2022). *Diccionario de la lengua española*. [Versión Digital]. Consultado el 12 de enero de 2023. <https://dle.rae.es/cultura>

Rico, C. (2017). *La ayuda de las Nuevas Tecnologías en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera*. [Tesis de licenciatura no publicada, Universidad Pontificia Comillas]. Repositorio. <https://repositorio.comillas.edu/xmlui/bitstream/handle/11531/21568/TFG001517.pdf?sequence=1#:~:text=Las%20nuevas%20tecnolog%C3%ADas%20dan%20la,la%20capacidad%20de%20leer%20y>

Rodríguez-Chavira, G. & Cortés-Montalvo, J. (2021). Mediación tecnológica en el fomento de la lectura y la escritura en adolescente. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*. (56). [Versión Digital]. [https://doi.org/10.31391/S2007-7033\(2021\)0056-005](https://doi.org/10.31391/S2007-7033(2021)0056-005)

Roldán, M. (2015). *Qué aprenden los niños con 11 años*. Guía Infantil. [Versión Digital]. Consultado el 25 enero 2023.

<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/que-aprenden-los-ninos-con-11-anos/>

Rosas, C.; Zuloeta, J.; Urbina, C. & Zuñe, L. (2019). Relación entre los factores de la personalidad y los estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios peruanos. *UCV-HACER. Revista de Investigación y Cultura*. 8(4). 41-58. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=521763181004>

Ruiz, M. (2009). El aprendizaje de una lengua extranjera a distintas edades. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*. 2(3), 98-103. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2898384>

Saldaña, S. (2020, 17 de abril). La historia de cómo México se conectó por primera vez a Internet: una carrera de tropiezos y maravillas entre la UNAM y el ITESM. *Xataka México. Blog*: <https://www.xataka.com/mx/historia-de-la-tecnologia/historia-mexico-su-primera-conexion-a-internet-odisea-unam-itesm-satelites-viajes-camion>

Sagredo, A. (2008). Learning a foreign language through its cultural background: saying and doing are different things. *Universidad Nacional de Educación a Distancia*. 421-425. [Versión Digital]. Consultado el 25 enero 2023. <https://docplayer.es/7575998-Learning-a-foreign-language-through-its-cultural-background-saying-and-doing-are-different-things.html>

Sánchez, G. (2010). *Las estrategias de aprendizaje a través del componente lúdico*. [Tesis de maestría no publicada. Universidad de Alcalá]. Base de datos. <https://marcoele.com/descargas/11/sanchez-estrategias-ludico.pdf>

Schie, R. van. (2020). *Los factores influyentes para adolescentes en el aprendizaje de una L2*. [Tesis de licenciatura no publicada, Universiteit Utrecht]. Repositorio. <https://studenttheses.uu.nl/handle/20.500.12932/836>

Tello, E. (2008). Las tecnologías de la información y comunicaciones (TIC) y la brecha digital: su impacto en la sociedad de México. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*. 4(2). 1-8. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78011231006>

Trujillo, F. (2007). Enseñar nuevas lenguas en la escuela: L1, L2, LE..., NL. *Revista de educación*, (343), 71-91. <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:371c93fd-28e1-403e-8d7a-5e18f20133e1/re34304-pdf.pdf>

Vázquez, S. (2020, 26 julio). Estas son las palabras que usan tus hijos... ¡y que los padres no entendemos! *El correo*.

Blog: <https://www.elcorreo.com/familias-bbk-family/palabras-usan-hijos-20200701135026-nt.html>

Zabala, N. (2018). *Análisis de vídeos destinados a la enseñanza del español como lengua extranjera en Youtube*. [Tesis de maestría no publicada. Centro Universitario CIESE. Comillas]. Repositorio. <http://hdl.handle.net/10902/16026>