



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“La ludoteca: Una estrategia didáctica para favorecer la colaboración en los alumnos de preescolar.”

Proyecto de intervención e innovación

Que para obtener el título de:
Licenciada en intervención educativa

Presenta:
Jhoana Janethe Aparicio Castillo

Teziutlán, Pue., junio de 2023.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“La ludoteca: Una estrategia didáctica para favorecer la colaboración en los alumnos de preescolar.”

Proyecto de intervención e innovación

Que para obtener el título de:
Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Jhoana Janethe Aparicio Castillo

Asesor:

Sonia Castro Hernández

Co asesor:

Michell Balderrabano Moreno

Teziutlán, Pue., junio de 2023.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.
Jhoana Janethe Aparicio Castillo
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"La ludoteca: Una estrategia didáctica para favorecer la colaboración en los alumnos de preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Atentamente
"Educar para Transformar"

Lic. Yulier Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

YCP/sec*

DEDICATORIA

A mi madre Eva Castillo García, por todo su afecto,
su apoyo incondicional en todo el proceso del logro de mis sueños,
por ayudarme a ser un gran ser humano con valores
y por toda la dedicación que ha impartido como papel de madre,
por no dejarme decaer en este proceso tan difícil.

Su amor es una de las más grandes bendiciones que la vida me ha brindado.

A mi familia, porque es lo más valioso y especial que tengo en la vida,
por ser siempre mis principales motivadores
y formadores de lo que ahora soy como persona,
sin su amor, consejos, comprensión y confianza,
este trabajo no estaría sucediendo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL

1.1 Contextualización del problema.....	10
1.2 Diagnostico.....	18
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad	21

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2.1 La Educación Inicial y Preescolar en México.....	25
2.2 La intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar.....	34
2.3 Teoría del problema. Método ELI.....	37
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.....	38
2.4.1 Teoría psicológica. Teoría de desarrollo próximo, Vygotsky.....	41
2.4.2 Teoría pedagógica. Método Decroly (1935).....	42
2.4.3 Didáctica. Ludoteca.....	44
2.5 La evaluación en el campo de la intervención	47

CAPÍTULO III

MARCO METODOLOGICO

3.1 Paradigma de investigación Sociocritico	50
3.2 Enfoque de la investigación cualitativa.....	53
3.3 Diseño de la Investigación	55
3.4 Técnicas de Recopilación de información	58

CAPÍTULO IV

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

4.1. Fundamentación del proyecto.....	61
4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación	63
4.3 Impacto del proyecto.....	66
4.4 Balance general	69
4.5 Retos y perspectivas	72

CONCLUSIONES

REFERENTES BIBLIOGRAFICOS

APENDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Una sociedad es difícil de manejar, por ello se invita a las instituciones educativas a incitar el trabajo con todos los alumnos, para fortalecer el desarrollo de las competencias en los estudiantes que le permita su efectiva comunicación con los demás compañeros. Cuando se llevó a cabo la observación del problema se notaba el gran esfuerzo que hacían los niños por trabajar en equipo, no les salía natural, trabajaban forzosamente y cuando realizaban actividades con otros compañeros, en ocasiones había insultos o malas caras de por medio, en la institución incitan la inclusión y la colaboración, pero quizá no estaban bien empleadas y por ello tomaban actitudes de rechazo hacia otros alumnos.

Por lo anterior, es necesario resaltar que el lugar de donde surge el problema es el en jardín de niños “Juan Escutia”, del municipio de Jalacingo Veracruz, en una pequeña comunidad llamada Guadalupe Victoria, es un preescolar pequeño, este consta solo de 3 salones, el problema se notó en el grupo del 3ro “A”, donde hay 19 alumnos, aquí se observó la mala manera en la que trabajaban los alumnos con sus demás compañeros, se notó que habían grupos específicos de amigos y a otros compañeros se les excluía, la docente a estado trabajando con ello, por ello al implementar las actividades no les pareció raro trabajar con los demás y así dar posibles soluciones.

La metodología de trabajo que se empleó en el proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo, se llevó a cabo para que se propicie activamente el aprendizaje colaborativo del estudiante y así haya interacción entre pares, el aprender juntos e integrar un espacio armónico y social para una mejor participación de la comunicación entre los mismos compañeros, se llevaron a cabo técnicas e instrumentos para tomar un inicio o una base del cómo se tenía que plantear las actividades con los alumnos, para saber antecedentes o maneras en las que ha trabajado la docente en el tiempo que lleva con ellos, estas técnicas e instrumentos fueron guion

de entrevista, rubricas, hojas de derivación, guía de observación, diario de campo y test de estilo de aprendizaje.

Desde otra perspectiva, el objetivo de esta investigación, es el diseñar un proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo, en el jardín de niños “Juan Escutia” a través de una ludoteca que implique el desenvolvimiento de actividades lúdicas para favorecer la colaboración de los alumnos de 3er grado, grupo “A”, esto para que la relación entre el trabajo colaborativo y la comunicación tenga un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico y participativo en el estudiante, así como se promuevan habilidades a nivel superior para que el alumnado se desempeñe de mejor manera conforme su nivel de aprendizaje, se manejan actividades lúdicas para entretener y mejorar la colaboración dentro del aula.

Por otra parte, el contenido de esta investigación está estructurado por capítulos de la siguiente manera: en el capítulo I, denominado marco contextual, está constituido por la contextualización del problema que va desde la realidad, el municipio donde se trabajó la investigación, el contexto interno y externo del municipio e institución, la situación áulica, el diagnóstico, como es la importancia del diagnóstico dentro de la investigación, también el problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad, se mencionan los ritmos de aprendizaje, los campos formativos que se abordaron, por siguiente la pregunta detonadora, donde se le dará respuesta de la mejor manera en que se le pudo dar solución.

El capítulo II titulado Marco Teórico, consta del saber la historia de la educación inicial y preescolar en México, antecedentes, concepto de intervención educativa, la teoría del problema, así como está la teoría psicológica, pedagógica y didáctica. En el capítulo III, titulado Marco Metodológico, se centran temas de paradigma de investigación, el enfoque de investigación que se abarco, así como conceptos de enfoque, de lo que es un método y los tipos de método, aunque

también dentro de esto viene la definición de técnica e instrumento de investigación, también se justifica por qué se ocuparon tales instrumentos dentro del trabajo y por último se muestran que técnicas e instrumentos se valoraron para esta investigación.

Por último, el capítulo IV es llamado Proyecto de desarrollo educativo, donde en este se elaboró la fundamentación del proyecto, también se muestra la estrategia de intervención y el plan de evaluación dentro de ello, también está el impacto del proyecto, tanto en el ámbito social, escolar y áulico, el cómo afecto y mejoro lo planteado aunque también se muestra el balance general del proyecto, de lo general a lo particular, del mismo modo se abarcan los retos y perspectivas que se esperaban y se llevaron a cabo, así mismo vienen las conclusiones, anexos y apéndices que se obtuvieron, para finalizar esta la bibliografía donde se recaban todas las fuentes de información que se dio en este proyecto.

CAPÍTULO

I

MARCO CONTEXTUAL

En primer lugar, para implantar una indagación con relación a una problemática se tienen que considerar suficientes datos, al realizar una investigación de datos reales, se busca el término de realidad, donde se muestra el valor de ello, Freud (1939) sugiere que el diseño intrínseco a la mente humana, está dotado para comprender realmente la complejidad del mundo real. El autor estaba convencido de que hay una realidad material, además que afirmaba que la realidad objetiva permanecía en las huellas de la memoria de la persona, Freud era sensato de que la comprensión total de la percepción inicial, estará reducida por la madurez y por la falta de aceptación de las personas.

Seguidamente, al tener adquirida información determinada, se lleva a cabo un estudio sobre la realidad, se dice que está consiente la preparación de hipótesis tomando en cuenta el contexto total del ambiente y ajustando la acción sobre cada realidad en la que se llevara a cabo una intervención, tomando en cuenta temas de una población o lugar, ahora bien, se comprende el termino realismo a lo que afirma la validez de entidades propias, con autodeterminación de conocimiento, es una perspectiva de la manera del como existen las cosas, con independencia de ideas o representaciones que se sujeten de ellas mismas, la persona realista se responsabiliza con la existencia de clases autónomas de toda teoría para una mejora. “Una cosmovisión edificada sobre la ciencia tiene, salvo la insistencia en el mundo exterior real, esencialmente rasgos negativos, como los de atenerse a la verdad, desautorizar las ilusiones” (Freud, 1933 p. 17)

1.1 Contextualización del problema

Por otra parte, la realidad social se puede expresar ocasionalmente tal como es y en otras ocasiones a través de aspectos engañosos. Afirma Marx que “toda ciencia estaría de más si la forma de manifestarse, las cosas y la esencia de estas coinciden directamente” (1972), además,

no solo en la sociedad capitalista el movimiento de la realidad actúa como elemento importante de autenticidad, sino también en toda sociedad pasada y presente. Se recuerda el ámbito de la sociología es extremadamente amplio y va desde el análisis de los encuentros efímeros entre individuos en la calle hasta la investigación de los procesos sociales globales.” Anthony Giddens (1998)

En otro sentido, la investigación se realiza en el municipio de Jalacingo, se encuentra ubicado en la zona centro de Veracruz de Ignacio de la Llave en la región llamada de la capital, el municipio se encuentra ubicado en la zona central y montañosa del estado, limita al norte con Tlapacoyan al este con Atzalan y Altotonga al sur con Perote, al oeste con el estado de Puebla, su clima es templado-húmedo con una temperatura promedio de 13.9C, los ecosistemas que coexisten en el municipio son el de bosque caducifolio formado por pinos, donde se desarrolla una fauna compuesta por poblaciones de armadillos, conejos, mapaches, aves y reptiles, su riqueza está representada por minerales y no metálicos, entre su vegetación sobresalen el pino, encino y otras.

Posteriormente, tomando en cuenta el contexto externo y las distintas categorías (Social, educativa, económica, cultural y de salud) se comienza con la categoría social, se hace mención que el tipo de contaminación que sobresale en este lugar es de agua, hay una fábrica textil que a la hora de lavar sus piezas de ropa, los residuos se van a un pequeño río del municipio, por ello se al pedido al dueño del lugar que los desechos se coloquen en su planta de tratamiento para una mejora de la misma, ahora bien el municipio cuenta con todos los servicios básicos, como lo es la luz, drenaje, educación y salud, por consiguiente se menciona que el lugar tiene 2 servicios de salud primordiales, que es C.E.S.A y DIF municipal. (Ver anexo 1)

Seguidamente, se señala que la adicción predominante en el municipio es el alcoholismo, puesto que se llevó a cabo una investigación profunda de cuáles eran las opciones,

como tabaquismo, drogadicción, alcoholismo o alguna otra que la población mencionara, la que sobre salió fue la que se menciona desde el comienzo anteriormente, se pretende minimizar por medio de pláticas auxiliares, ayuda en anexos y solicitar ayuda a familiares, así bajar el total de personas alcohólicas, posteriormente se apunta que el ingreso económico de Jalacingo es bajo desde la pandemia del virus Covid 19, su nivel antes de ello era medio, pero se vio afectado con la pérdida de trabajos y recursos, así como la pérdida de muchos seres queridos que en su momento eran el sustento de casa o que se comprometieron con préstamos para la solución de salud o sustentos, evidentemente no fueron todas las familias que se vieron afectadas, pero si en su mayoría.

Después, se resalta que la principal fuente de trabajo en Jalacingo son las maquiladoras, el campo y el comercio, tanto formal, como informal, por medio de ello se comenta que la población si se vio afectada en todo lo económico, en sus trabajos, ingresos y todo aspecto en lo que se notó involucrado, el gobierno les brindo ayuda a las personas en cuestión de salud y economía, hablando de lo monetario, la mayor parte de población no cubría sus necesidades con sueldos mínimos que ganaban y hablando de salud, el gobierno se encargó de brindar apoyo con un grupo de personas que asistían hasta la puerta de su hogar, llamado “Anti-covid” para apoyo del llenado de tanques de oxígeno, llevado de cubre bocas y demás cosas, pero generalizando, la población mejoro en todo después de la pandemia del virus, Covid 19.

Pasando a otro aspecto, la cultura de Jalacingo, Veracruz consta de costumbres y tradiciones que se conforma principalmente de la tradicional fiesta de Carnaval en la cabecera municipal, inicial el viernes con la quema del mal humor, continua el sábado con la coronación de la reina y finaliza el domingo con desfile de carros alegóricos en la que se hace premiación a los mejores disfraces, carros alegóricos y comparsas por la autoridad municipal, esta es la fiesta de cruces que se celebra a partir del 3 de mayo, todos los domingos en las que mayordomos organizan actividades que inician con las mañanitas, misas, carreras de

encostalados, palo encebado, torneo de cintas, comidas, participación de danzas, quema de juegos artificiales y bailes populares.

Es necesario considerar también, que el día seis de Agosto se lleva a cabo una magna procesión en honor al Santo patrono “Padre Jesús de Jalacingo” por las principales calles de la ciudad, sucesivamente el 20 al 31 de agosto se efectúa la tradicional feria religiosa en honor a Padre Jesús y San Bartolo en la que hay visitantes de diferentes partes de la República Mexicana, se organizan grandiosos bailes como sus danzas predominantes que son los quetzales del lugar de Ocotepc, los negritos del lugar de Morelos y danza de los Santiagos, que es del sector tercero, hablando de monumentos históricos se resalta la torre de San Miguel, la parroquia de San Bartolomé, la capilla de San Juan Nepomuceno y por último la estatua de Benito Juárez. (Ver anexo 2)

Además, la población es muy allegada a su cultura, por ello se habla de su gran gastronomía, de esas comidas de las que todo el pueblo habla, los platillos más representativos del municipio son los tamales chilahuates, mole, chileatole y chilposo, que es muy regular que se encuentren en cualquier restaurante, fonda o puestito de comida del lugar de Jalacingo, entre tanto, se menciona de la artesanía, que se elaboran bolsas con hojas de palma, marcos de madera, cinturones de piel, sombreros de palma, servilletas bordadas y diversas manualidades preciosas que sobre salen en el municipio, se recuerda que la música típica del municipio es la del viento, además se escucha música interpretada por mariachis y tríos.

Agregando a lo anterior, dentro del municipio existen 116 instituciones importantes en total dentro de él, hay preescolares, primarias, secundarias y el mayor nivel educativo con el que cuenta es con preparatoria, la educación que se brinda es buena, contiene varios campos de educación, manejan educación integral, así como docentes completos en toda la palabra, son profesionales, realizan buenas planeaciones, son amigables y estimulantes en el aula, se hace mención que incluso hay una señorita proveniente de Alemania que le brinda clases gratuitas

de inglés a niños y personas adultas del municipio, así como se maneja en la mayoría el lugar el internet y electricidad para sus clases o herramientas de sus clases, para una mejora en su educación del día a día.

Es necesario considerar también, que Guadalupe Victoria es una comunidad de Jalacingo, dentro de ella hay 2,044 habitantes, el total de mujeres es 1069 y hombres 975, aunque 157 personas entre los 15 y más años de edad no visitaron la escuela, solo 169 no saben leer ni escribir bien, 390 hogares en Guadalupe Victoria equivalen a 391 viviendas habitables de cuales 83 consisten de un solo cuarto y 113 tienen piso de tierra, de todas las viviendas en este lugar con 381 la gran mayoría tiene instalaciones sanitarias fijas y 196 son conectados a la red pública, sobre luz eléctrica disponen 364 viviendas, 10 hogares tienen una o más computadoras, 39 tienen una lavadora y la gran cantidad de 347 disfruta de una o más televisiones propias, ahora dando a conocer que su clima es variado, aunque sobre sale la temperatura alta.

Se hace mención que en el lugar predomina la contaminación de residuos (basura), mas sin embargo se manejan costales y botes de plástico en algunas calles para minimizar ello, la comunidad cuenta con todos los servicios básicos, como lo es luz, agua, drenaje y más, en cuestión de centros de salud, solo cuenta con uno que la población menciona que literal nunca lo abren, proveniente de ello acuden al DIF y al C.ES.A para un mejor servicio de salud, se habla de que en el lugar no predomina ningún tipo de adicción, es un lugar pequeño, por lo cual no se maneja nada de esa circunstancia, ni droga, ni alcohol, ni nada de este tipo, la mayoría de familias acude a Jalacingo para cualquier evento social o de distracción para ellos.

Mientras, otro aspecto valorativo es la economía de la comunidad que se basa en trabajo de campo y labores del hogar, la mayoría de viviendas y familias desempeña su trabajo en invernaderos de frutas, verduras o plantas en su mayoría, algunas familias buscan fuente de ingreso en Jalacingo o Teziutlán, ya que buscan engrandecer su economía o por lo menos cubrir

sus necesidades y en la comunidad no notan una fuente de ingreso grande, por lo cual buscan salir de su lugar de origen, Guadalupe Victoria, para mejores oportunidades económicas, como toda persona, su economía bajo en pandemia por el virus del covid-19, pero siempre se buscó una salida, en la actualidad mejoro la economía y los sustentos de los hogares de la comunidad y sus invernaderos dan fruto.

Después, se conoce que no se cuenta con un platillo en especial, pues se dejan llevar por los platillos de Jalacingo en general, ahora, las religiones existentes son la cristiana, católica, evangélica, judía y ortodoxa, la que predomina es la católica, la mayoría de las viviendas creen o son devotos de ella, también existen ciertos eventos del lugar como lo son las cabalgatas, las charreadas, puestos de vendimia, bailes, palo encebado, quema de castillo, quema de fuegos pirotécnicos, procesiones, misas, la famosa llamada antorcha celebrándole a la Virgen de Guadalupe, torneos de futbol, torneos de basquetbol, un pequeño tianguis donde se presentan puestos que en su mayoría son de comida como tipos de carne, antojitos mexicanos y demás, así como la artesanía se cuenta con pulseras, sombreros de palma, tejido de servilletas y más cosas que se acostumbran hacer en el lugar, como se mencionaba anteriormente.

Entonces, en cuestión de educación la comunidad es escasa, ya que solo destacan los preescolares, que son 2, ambas instituciones son pequeñas y las primarias de igual manera son existentes 2, estas escuelas, son separadas por unas cuadras, ya que es un lugar pequeño y por lo regular la mayoría de los niños acuden al preescolar más cercano, pasan a la primaria que está a solo una cuadra, pero de igual manera no recorrer mucho camino, hablando de preparatoria y universidad los jóvenes se van del lugar para acudir a instituciones de Jalacingo o Teziutlán, las escuelas con las que se cuentan suelen ser pequeñas, solo hay 1 grupo y 1 grado, los docentes que asisten en la institución son profesionales capacitados y por lo general son de un lugar no perteneciente de Guadalupe Victoria.

En otro sentido, la salud en contingencia se encontraba en un estado de calamidad, la

mayoría de población no usaba cubre bocas, no se quería vacunar y su higiene decía mucho que decir, a consecuencia de ello se perdieron muchas vidas, las personas que acudían por un servicio médico tenían que viajar a Jalacingo para que pudieran tener mejor atención médica, los habitantes se tuvieron que acoplar a la situación y usaban el cubre boca meramente porque era obligatorio o cuando lo pedían para entrar en lugares e incluso solo para subirse a transporte público, actualmente la salud ha mejorado, así como sus hábitos de higiene, pero a su vez se han confiado de vacunas y mejora de la situación del virus, a consecuencia de ello, el pueblo ya no quiere utilizar las medidas de prevención e igual hacer de cuenta que nada paso.

Por otra parte, la institución en la que se presenta prácticas profesionales es en el preescolar Juan Escutia, con clave de trabajo de 30DJN1718Z, con una infraestructura media, cuenta con una cancha deportiva donde su techo es de lámina, se tiene una dirección de concreto, muy pequeña, 3 aulas pintadas de color naranja con verde, igualmente de concreto, con ventanas y puertas aseguradas, hechas de herrería, con piso de concreto y contiene cerámica, los cuales son 2do "A", 2do "B" y 3er año "A", contiene 2 baños, uno es para niños y otro para niñas, no hay baño exclusivo para maestras, por lo cual ocupan el baño de niñas, son tazas pequeñas, pero siempre son baños muy bien aseados, no hay un comedor para los niños, cada niño lleva desayuno.

Seguidamente, hay un pequeño lugar de juegos, donde se encuentra una resbaladilla color verde, un pasamanos color rojo, un sube y baja color azul, así como una pequeña área verde para jugar, ahí hay existentes 2 pequeños árboles y 2 columpios color rojo, la infraestructura es buena, los salones están bien pintados, el material está en perfecto estado, cada salón consta de un pequeño espacio de biblioteca, alrededor del preescolar hay seguridad de postes de maya electromagnética con alambre de púa en la parte de arriba, con el objetivo de mayor seguridad para los alumnos, hacen aseo diariamente, solo hay una persona que se encarga de eso, en este caso, esa persona de igual manera cuenta con una bodega para guardar

todo material que ocupa, pues como se mencionó anteriormente es una institución pequeña. (Ver Anexo 3)

Por otra parte, la organización de la institución es excelente, la Directora es la base de todo hablando como escuela, siempre organiza todo con anticipación y tiene siempre un plan B y C, ella es la que ve todo, tiene libretas de notas y una computadora donde organiza todo como precios, lugares, documentos, vestimenta y situación de clima incluso cuando se trata de eventos, más sin en cambio hablando de aulas cada maestra de igual manera lleva organización con notas y planeación, cada docente tiene a una persona (madre de familia) que la ayuda con presupuestos, comidas para eventos y para demás cosas siempre se unen, entre todas las maestras hacen juntas para saber que le hace falta a la otra para ayudarse entre sí y hacer colaboración.

Seguidamente, en la categoría gubernamental, se habla de que no hay manejos de becas para los alumnos, lo mismo sucede con becas para los padres de familia, las hay pero fuera del programa educativo, la población solicita al gobierno apoyo para familias vulnerables, para que las personas sepan de la existencia del “buen gobierno”, por parte de educación el gobierno les imparte desayuno frío, bonos escolares y la llegada de uno que otro libro, cuando se hace entrega de ello, los alumnos son conscientes de que es el gobierno quien se los otorga, pero se cuestionan mucho del si realmente es todo el apoyo que les brinda el gobierno y del porque no les brindan un poco más de ayuda.

Otro aspecto a tomar es el aula, pues es un espacio de comunicación, relaciones e intercambio de experiencias entre alumnos y maestros, en ésta, todos sus integrantes se ven beneficiados de la diversidad de ideas, intereses, gustos, habilidades y necesidades que presentan los alumnos, así como por la variedad de experiencias de aprendizaje que el maestro pone disposición del grupo, propiciando la autonomía y promoviendo la creación de relaciones afectivas que favorecen el desarrollo de un clima de trabajo estimulante (Piados, 2005). El aula

o salón de clases es el espacio donde se puede desarrollar el proceso de enseñanza- aprendizaje formal, sin importar el nivel académico o de los conocimientos que sean impartidos en cada uno de ellos.

Además, el contexto áulico también se puede tomar en cuenta las circunstancias particulares de los miembros que ocupan el espacio, la dinámica del aprendizaje también es un factor de importancia en tanto que ejerce influencia en la actitud de los estudiantes hacia el contenido que se imparte académicamente, todo el ambiente generado dentro del aula puede determinar la forma y el nivel de aprendizaje de los estudiantes. El contexto agrupa los factores de estructura, el cuerpo de estudiantes y la interacción que se lleva en la realización de las actividades, aunque también incluye los aspectos físicos del espacio en cuanto a tamaño, diseño, iluminación y cantidad de elementos como asientos, mesas, escritorios, etc.

Posteriormente se hace mención el grupo de atención, elegido de los 3 salones existentes, que es el de 3er año grupo "A", se repite que únicamente hay 1 salón de 3ro, al cual le pertenecen 20 alumnos, los cuales 10 son de sexo femenino y 10 de sexo masculino, cual edad es de 5 y 6 años, su peso es de 17 a 20 kilogramos y su talla de 100 a 117, se lleva trabajando e investigando al grupo mencionado anteriormente desde que ellos pertenecían al grupo de 2do año, por lo cual se volvió el objeto de estudio, tienen cualidades hermosas como grupo, e incluso individualmente, pero dentro de la investigación se notaron aspectos negativos a lo cual es el objetivo de posible solución.

1.2 Diagnostico

Igualmente, el diagnóstico es conocer, Ander Egg (1987) indica que este, es una etapa de un proceso por el cual se establece la naturaleza y magnitud de las necesidades o los problemas que afecta tanto a un sector u otro aspecto de la realidad, que es motivo de un estudio de investigación, con la finalidad de obtener una respuesta o resultado. Así Sanz Oro (1990) afirma que el diagnostico importa porque es una función de la orientación dirigida a tomar

decisiones y facilitar el perfeccionamiento de las personas, los procesos, instituciones o situaciones diagnosticadas, su importancia se basa en la valoración de la medida y la evaluación para conocer el origen de todo.

También, la realización de un diagnóstico adecuado exige por parte de quien lo va a realizar determinadas características o habilidades importantes a considerar o tomar en cuenta, entre las que podemos citar conocimientos teóricos, razonamiento lógico, concentración, experiencia, gran capacidad para observar con objetividad y para relacionar diferentes datos, ya que es lo que más se utiliza, de igual manera consiste en llevar una planificación y comprensión de su funcionamiento, así como saber identificar las debilidades y fortalezas, por siguiente debe ser un proceso ordenado, sistemático y claro, también se ocupa de una persona valorativa, analítica y que quiera presentar una mejora.

Es necesario considerar también, el diagnóstico comunitario, es un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes y de riesgo. (María José Aguilar, 2002, p. 40). Por consiguiente el Diagnóstico Psicopedagógico, Bassedas decía que se entiende al diagnóstico psicopedagógico como un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco del aula y la escuela, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado. (p. 59). Otro aspecto es el Diagnóstico sociocultural este representa una estrategia de evaluación de los distintos factores de raíz cultural, que afectan o influyen en el desarrollo de la vida social de un grupo y que tiene por objeto ofrecer información relevante.

Seguidamente, el Diagnóstico Popular, Alfredo Astorga (1991) menciona que la organización popular dentro de un proceso más amplio y concreto que lo denomino el siglo del trabajo, va por siguiente el Diagnóstico Participativo, se define como una intervención social orientada a la transformación de una realidad determinada para determinar desde el punto de

vista de los actores, sucesivamente el Diagnóstico organizacional, se define por Marvin, dice que es una herramienta de diagnóstico que orienta a las practicantes del desarrollo organizacional y por último el Diagnóstico institucional, que se basa en una herramienta de análisis de contexto en el cual la organización pública prevé que existan condicionantes.

Del mismo modo, el diagnóstico educativo, sea individual o colectivo, implica siempre la evaluación de una interacción. Un diagnóstico es el punto de partida de un complejo sistema que no sólo afecta al niño en cuanto queda “rotulado”, sino también a los padres, para los cuales la tarea de aceptarlo es un proceso difícil, para el sistema escolar, a su vez, el diagnóstico lo enfrenta a la tarea de dar solución a las dificultades que el niño presenta, en este sentido se requiere de un manejo cuidadoso del diagnóstico y sus implicaciones. En la institución educativa es posible trabajar en diagnóstico desde un punto de vista clínico, psicométrico, social y/o pedagógico, ya sea en forma individual o colectiva.

Además, Bassedas (1991) dice que “se entiende al diagnóstico psicopedagógico como un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco del aula y la escuela, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado.” En el diagnóstico psicopedagógico no siempre es necesario esperar a obtener una información exhaustiva del caso para dar prescripciones, sin embargo este es el punto de partida para emitir sugerencias, planes para el trabajo del niño, ya que los niños muestran necesidades educativas de conocer y comprender las consecuencias de todo proceso psicopedagógico.

Sobre todo, el diagnóstico psicopedagógico se centra en la ayuda pedagógica, por ello se realizó este diagnóstico, se basa en la identificación de las discapacidades y necesidades educativas del grupo estudiado, e incluso de manera individual con los alumnos, se llevó a cabo, enfatizando el contexto proveniente y el que está a su alrededor, pero también de la mano identificando barreras que impidan un buen aprendizaje del estudiante. Los modelos educativos

del siglo XX, se caracterizan por evaluar con precisión la estructura y el funcionamiento del desarrollo cognitivo es estudiado, estas evaluaciones estuvieron enfocadas en las dificultades del aprendizaje, las cuales trajeron consigo un uso indiscriminado de las etiquetas (Fernández Silva y Ortega Alfonso, 2016)

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

Por otra parte, Piaget (1896–1980) definió 4 estadios del desarrollo cognitivo de los niños, que son estadio sensorio motor, va desde el nacimiento hasta los 2 años, el niño aprende fundamentalmente con la imitación y al final de esta etapa, empieza a formar sus primeros esquemas conductuales, pasando a estadio pre operacional, que abarca desde los 2 a los 7 años, aquí se desarrolla el pensamiento egocéntrico, la imaginación y el lenguaje, sigue el estadio de las operaciones concretas que va desde los 7 a los 11 años, los niños elaboran pensamientos concretos y son capaces de utilizar la lógica para llegar a conclusiones, aunque su raciocinio se limita por lo que pueden oír, tocar y experimentar, se finaliza con estadio de operaciones formales que va a partir de 11 a 12 años aproximadamente, aquí los niños son capaces de utilizar la lógica para llegar a conclusiones abstractas, desarrollar hipótesis y resolver problemas.

Después, se realiza un test de estilos de aprendizaje y test de ritmos de aprendizaje, para saber resultados con respecto a ello, la mayoría de los alumnos de 3ro “A” tienen un estilo de aprendizaje kinestésico, este tipo de aprendizaje se basa en un método de enseñanza centrado en las experiencias del propio cuerpo, en sus sensaciones y sus movimientos, por ello los alumnos ocupan estar en movimiento para una mejor atención, así como de aprendizaje, hablando del ritmo de aprendizaje predomina el ritmo moderado, que consiste en un intermedio, siempre se tiene alumnos rápidos al trabajar, en ocasiones trabajan lento, quizá su forma de trabajar es buena pero llevan un ritmo diferente y no se limitan. (Ver Anexo 4)

Pasando a otro aspecto, se recalcan los campos de formación académica y áreas de

desarrollo personal y social, se comienza con lenguaje y comunicación, donde expresa emociones, gustos e ideas, en su lengua materna, así como usa el lenguaje para relacionarse con otros, e incluso comprende algunas palabras o expresiones en otro idioma, por ejemplo el inglés. Seguidamente el pensamiento matemático; donde razona para solucionar problemas de cantidad, construir estructuras con figuras, cuerpos geométricos, y organizar información de forma sencilla. Como tercer lugar, exploración y comprensión del mundo natural y social; aquí muestra curiosidad y asombro, así como explora su entorno cercano, se plantea preguntas, se registra datos, elabora representaciones sencillas y amplía su mentalidad al mundo.

Posteriormente, el área de educación socioemocional, es un proceso de aprendizajes a través del cual los niños y adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras (Aprendizajes Clave, 2017 p. 304). Luego artes, donde muestra la apreciación y expresión artística, desarrollan su creatividad e imaginación al expresarse con recursos de artes, por ejemplo la danza, el teatro, la música, etc.

Finalmente se habla de Educación Física, donde reconoce rasgos y cualidades físicas, también la de otros compañeros, de igual manera realiza actividad física a partir del juego motor, donde se sabe que es buena para la salud, además busquen conocer y aumentar las posibilidades motoras, mejorar el desenvolvimiento de los elementos del desarrollo psicomotor y también estimula un adecuado proceso de socialización. Sobre la base de reconocimiento y evolución de las habilidades motrices, los pequeños realizan actividades físicas de manera individual, manejan la coordinación y después sabrán jugar en equipo, siguiendo órdenes y normas para un mejor cuidado.

En otro sentido, la comunicación se ha vuelto un aspecto importante en todo lugar, pero

especialmente en las instituciones, por ello selecciono este como el problema del grupo de atención de 3ro “A”, simple y sencillamente no les gusta el trabajo en equipo, dan a conocer lo que les molesta de su otro compañero(a) sin pena alguna, son niños, claro, se expresan a todo nivel, por ello se necesita corregir ese aspecto , para su futura generación y para el beneficio del alumno, cuando se sabe trabajar en equipo se abren muchas puertas de oportunidades, por ello mismo se busca una mejora en el área de educación socioemocional y en la comunicación, así como se puede generar una buena convivencia. Es incorrecto algún mal trato que han hecho los alumnos anteriores veces, se busca evitarlas de manera definitiva.

¿Cómo favorecer la colaboración para mejorar la comunicación oral en los niños de 3er año de preescolar Juan Escutia de Guadalupe Victoria, Jalacingo?

Seguidamente, el trabajo en grupo no es algo nuevo, pero no querer participar como grupo es algo que se observa frecuentemente en las aulas, la comunicación constituye a reforzar la idea de la educación, contemplada como un proceso de socialización, pues se requiere retroalimentación, el trabajo colaborativo también es un compromiso, tanto del docente, como del alumnado, así como se necesita un proceso educativo bien planeado y eficaz. El trabajo en equipo favorece el aprendizaje entre compañeros e incrementa la motivación, lo que se hará en el aula es evitar los lideres o las “cabeza” del salón, se busca que todos sean jefes de diferentes situaciones o actividades, todos colaboren y por su puesto establecer metas específicas.

CAPÍTULO

II

MARCO TEORICO

La educación inicial es el nivel educativo que brinda a los niños de cero a tres años atención profesional, sistemática, organizada y fundamentada, además ofrece orientación a los padres de familia y otros adultos que interactúan con ellos. Su finalidad es impulsar la capacidad de aprendizaje de los niños y lograr la igualdad de oportunidades para su ingreso y permanencia en los siguientes niveles de educación básica (Secretaría de Educación Pública 2017a). Los conceptos referidos a la educación inicial, que históricamente se han manejado, están relacionados con las funciones que han venido teniendo las instituciones dedicadas a la atención de los niños en la etapa de vida antes de los 6 años; desde una función meramente de guardería (asistencial), de cuidado y protección, transitando progresivamente hacia una de carácter pedagógico.

Ahora bien, en relación con el concepto de educación inicial, atiende a considerar que hace relación a diferentes modalidades de educación y aprendizaje, que son para niños y niñas desde las primeras semanas de vida hasta su ingreso a la escuela primaria. Se abarca a instituciones como guardería, círculos infantiles, jardines de infancia, preprimaria, preescolar, centro de atención integral a la infancia, estancias infantiles, para indicar diversidad de prácticas y sistemas de atención a la primera infancia. “Contribuir al aprendizaje y al desarrollo integral de niños y niñas desde su gestación hasta los 6 años o su ingreso a la educación Básica” (Carlos Díaz Marchant, 2009). Se recuerda que los fines de la educación son metas de largo alcance concreto institucionalmente.

2.1 La Educación Inicial y Preescolar en México

Así mismo la educación inicial de México se puede sintetizar como las prácticas educativas dirigidas a niños desde su nacimiento hasta los tres años, en cualquiera de sus modalidades, aun cuando en este país existan instituciones donde se articulan en un mismo centro educativo niños con mayor rango de edad, serán los menores de tres años, considerados

en edad inicial, ya que a partir de ahí la educación básica y obligatoria comienza con el preescolar, esta diferenciación de la educación inicial con otras, es relevante pero importante, como la preescolar o primaria se ha edificado sobre los avances teóricos en diversos 39 campos como la psicología, sociología, pedagogía, biología y neurología, evidentemente los antes mencionados son los más destacados.

Además, ahora mismo el capitalismo y las condiciones socio económicas de la sociedad que se derivan de esto, se ha elaborado un sistema en el que el papel de las mujeres en el entorno laboral ha cambiado, pues se han incorporado a diversas actividades con un gran salario, haciendo indispensable la creación y adecuación de espacios en los que las madres puedan dejar a sus hijos tranquilamente durante su jornada laboral, a lo que lleva que través de estas situaciones los padres de familia le quitaron atención a los hijos, principalmente en lo educativo. Esta dualidad entre lo asistencial y los avances en los hallazgos educativos hace, según Egido (2000), que los niños “participen en alguna experiencia educativa antes de comenzar la escolaridad obligatoria” (p. 122).

En contraste, las principales características de la educación inicial son importantes como el ser inclusiva, solidaria, equitativa, diversidad étnica, diversidad cultural y social, así como resuelve necesidades educativas, también considera el contexto de todos los niños y las niñas, así como socio culturalmente crecen, tienen las capacidades para desarrollar sus competencias, pero también se atiende al progresivo desarrollo afectivo, aunque de igual manera esta la construcción de nuevos vínculos y relaciones con las personas, pero sobre todo la educación inicial se encarga de promover que el niño y la niña adopten de manera progresiva una actitud reflexiva sobre el mundo natural y social , además de que ayuda a favorecer el desarrollo de la identidad personal.

Ahora bien, como toda educación tiene objetivos, pues en la inicial también los hay, como es el propiciar el trabajo conjunto y participativo para una mejora, pero de la misma

manera favorece la utilización de estrategias variadas para facilitar la diversidad de aprendizajes para la integración de niños y considerar las necesidades educativas. Para el logro de los fines, metas y objetivos de la Educación Inicial, no basta con los esfuerzos de los sistemas educativos de un determinado país sin embargo es necesario que la sociedad se involucre, desde las distintas instituciones que inciden en la educación y el bienestar de los niños y las niñas menores de seis años, pero bien, la atención integral que necesita la infancia es una tarea multisectorial que requiere de políticas educativas bien definidas, las cuales estas políticas deben orientarse a lograr el mejoramiento de la calidad de los centros de educación inicial.

Además, Ana Ancheta (2008) menciona que no todos los niños reciben una educación satisfactoria cuando la familia está al cuidado de ellos y que se habla de educación inicial cuando los niños son menores de 6 años. La economía tiene demasiado que ver para poder tener acceso a la educación, especialmente contemplando a las familias con escasos recursos, ya que en algunas situaciones no se cuenta con esa posibilidad. Al tener educación inicial como algo obligatorio, el estado tiene la responsabilidad de presentar medidas de tal derecho, además se tendrían que minimizar las desigualdades de todo tipo (Cámara de Diputados, 2019).

Seguidamente, una categoría educativa es el modo bajo la cual se presenta cursar una materia o actividades estudiantiles, que en esto conlleva los medios, los tiempos y el procedimiento por los cuales se llevará a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje. Se menciona que las modalidades de la educación inicial son tres, que es la modalidad escolarizada; esta modalidad de estudios se caracteriza por la presencia de estudiantes y profesores en las aulas y espacios extra escolares de la Escuela en horarios de clase anteriormente programados, la propuesta educativa del modo presencial es una manifestación de la flexibilidad curricular que permite a los alumnos y docentes pasar por diversos caminos para lograr la materialización del dialogo académico con la comunidad escolar y profesional,

así como la sociedad.

Mientras tanto, existe la modalidad semi escolarizada; esta modalidad se distingue de la educación presencial por combinar la flexibilidad del trabajo a distancia con sesiones presenciales para tutorías y asesorías. Para concluir, la última pero no menos importante, la modalidad no escolarizada; que se basa en el área destinada a estudiantes que no asisten a la formación en el campo institucional, la modalidad no escolarizada tiene la ventaja de no asistir a clases en lugares y horarios definidos además promueven el estudio independiente por parte del estudiante, quien adquiere una mayor responsabilidad en su desempeño académico en su proceso de formación profesional. Estas son las modalidades en la que se lleva un trabajo íntegro dentro de la educación.

Además, trabajar bases afectivas y cognitivas concretas de una forma planificada y consciente, logra enfocándose en 5 áreas de la educación inicial que se complementan entre sí, durante la primera infancia, entre los 0 y 5 años, los niños comienzan a construir sus cimientos que serán base para su desarrollo personal y social. En esta etapa tienen mucho que recibir y aportar, por lo tanto, lo ideal es brindarles un espacio en donde reciban educación inicial de personas capacitadas que procuren propiciar su sano desarrollo y crecimiento. La educación inicial contribuye a formar la personalidad de los niños de una manera correcta y sana, también ayuda a sentar bases afectivas y cognitivas concretas, para vincularse con el mundo; percibirlo, construirlo, comprenderlo y transformarlo.

Esto muestra, que hay cinco áreas que se considera fundamentales en el nivel inicial y que se deben planificar en cualquier proyecto educativo, según (Aprendizajes Clave, 2017 p. 112). Se comienza con el área del autoconocimiento, que el autoconocimiento en los niños es aquella capacidad que les permite conocerse y reconocerse a sí mismos, a partir de esta información, los niños evalúan y responden adecuadamente a diferentes situaciones, tanto personales como interpersonales (en relación con los demás), después se habla del área

cognitiva, el desarrollo cognitivo es el proceso por el cual un niño aprende a razonar, resolver problemas y pensar conscientemente. El desarrollo cognitivo permite que los niños en edad preescolar, de 3 a 4 años de edad, desarrollen sus propias preguntas sobre el mundo que les rodea y cómo funciona, los niños en edad preescolar aprenden jugando, escuchando, observando, haciendo preguntas y haciendo las cosas por sí mismos.

Por otra parte, se pasa al área motriz, Berruezo (1996) lo definiría como una gran disciplina, una técnica con precisión y actividad corporal, desde la cabeza hasta los pies. Ahora sigue el área del lenguaje, ya que los niños aprenden a hablar en las interacciones sociales, amplían su vocabulario y construyen significados, estructuran lo que piensan y además desarrollan la capacidad de pensar en la medida en la que hablan, tras jugar con un objeto o incluso lo mueven, lo exploran o lo desarmen. El lenguaje es una herramienta del pensamiento que ayuda a comprender, aclarar y enfocar lo que pasa por la mente. (Aprendizajes Clave, 2017 p. 61)

Para terminar, el Área socioemocional, es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes, habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención, cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. Tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar tanto consigo mismos, como hacia los demás, mediante experiencias, prácticas, rutinas asociadas a las actividades escolares, que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflitivos.

Además, la educación se apoya en niveles, se entiende el nivel preescolar, uno de los puntos principales de la teoría de Piaget en la educación es el aprendizaje por descubrimiento, los

niños aprenden mejor explorando y practicando, dentro del aula o fuera de ella, el aprendizaje se centra en el alumno a través del modo activo del descubrimiento, el grado de preescolar es la base del desarrollo de la inteligencia, personalidad y del cómo se comportan socialmente los niños, llevar a cabo este nivel facilita el proceso de comunicación, la argumentación, la comprensión del mundo social (Secretaría de educación pública, 2015). Así como el entendimiento crítico, se considera que el aprendizaje de un niño es más significativo y duradero cuando se les enseña mediante actividades lúdicas por medio de las cuales ellos tengan la oportunidad de explorar o descubrir el mundo que les rodea a través de su interacción.

Ahora, en México, lo que hoy se conoce como educación preescolar para los infantes menores de 6 años se remonta hacia la década de 1880, así se dio lugar a la conformación de este sistema educativo, llamado entonces Escuela de párvulos. El término párvulo concebía al infante como “un pequeño universo que refleja todo el sistema de influencias que obran sobre su sensibilidad (Estefanía Castañeda 1903). Es entre 1881-1887 se fundaron las primeras escuelas de párvulos. Fue Enrique Rébsamen quien se dio a la tarea de formar las escuelas de párvulos en Xalapa y Orizaba, mientras que Enrique Laubscher fundó cuatro escuelas en Veracruz y San Luis Potosí, mientras que Manuel Cervantes Imaz lo hizo en la Ciudad de México donde introdujo la primera sección de párvulos anexa a la primaria que dirigía, lo cual fue una gran innovación para su tiempo.

De igual manera la Escuela de Párvulos No.1, se ubicó en la calle del Paseo Nuevo 92, hoy Bucareli, y se inauguró el 1 de julio de 1903 bajo la dirección de Estefanía Castañeda, líder e impulsora de este proyecto, quien contó con el apoyo de un equipo conformado por las profesoras Carmen Ramos, Luz Valle y Virginia Lozano. Entre 1881- 1887 este modelo educativo tiene sus raíces en una corriente de pensamiento moderno desarrollada por el pedagogo alemán Federico Froebel quien introdujo la idea de que niños-infantes, eran seres con capacidades intelectuales innatas que podían desarrollarse y moldearse de forma óptima o

adversa Kindergarten. Cabe señalar la importancia de abrir espacios para atender a los niños, no es sólo con la idea de formar a niños, sino para atender a los cambios sociales y modernización que estaban transformando la sociedad de las mujeres y madres a inicios del siglo pasado.

Ahora, se instituye el primer curso oficial para educadoras en la Escuela Normal de Maestras, por lo tanto, el cambio de Kindergarten a Jardín de Niños fue promovido por Rosaura Zapata. En 1942, en la Secretaría de Educación Pública se crea el departamento de educación preescolar, como una estructura de los programas y actividades propias del jardín de niños, y precisa su papel dentro del ciclo escolar y su labor como eslabón entre el hogar y la familia. En 1948 se transforma en la dirección general de educación preescolar al frente de la maestra Rosaura Zapata. Y se inaugura la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños, ahora, en 1984 se acredita el plan de estudios de licenciatura en Educación Preescolar, y es en 2002 cuando se estableció la obligatoriedad constitucional del Nivel preescolar.

Siguiendo, el Estado mexicano ha ampliado sus compromisos con la población mexicana, ya que en las últimas dos décadas produjo cambios relevantes no sólo en términos de la ley que regula la educación en el país, sino a nivel constitucional. Por esta parte, se considera importante la fecha exacta en que la educación preescolar se consideró obligatoria. Desde 1993 la educación secundaria adquirió el carácter de obligatoria; más tarde, en 2004 y 2012 se decretó la incorporación de los niveles de educación preescolar y EMS a la educación obligatoria, en ese orden, en 2013 se reformó el artículo 3º constitucional con el fin de garantizar una educación de calidad a toda la población.

Ahora bien, dentro de la educación hay agentes que se ven involucrados con los niños, que son el docente y el padre de familia, lo más importante que un padre debe saber y tener información, es entender que todo su avance se medirá en términos de su desarrollo. Este no es aún el tiempo de cuantificar y acumular conocimientos, este es el tiempo de construir una

buena base socio afectiva intelectual, sólida y segura, que permita fortalecer sus aprendizajes en los niveles futuros de su actividad escolar. Lo mismo sucede con el docente, lo primordial serán sus alumnos y el cómo impartirá una manera adecuada de educación en su nivel correspondiente.

Además, el niño podría desarrollar un sentido propio, conocer a detalle su cuerpo y que pueda ser capaz de expresar sus sentimientos y así lograr poco a poco su autonomía, también podría tener nuevas habilidades y conocimientos que las personas a su alrededor le proporcionen y que incluso esas mismas personas les pongan juegos donde asuman roles diferentes, por lo tanto, llevando ese tipo de roles aprenderán a trabajar colaborando con otros niños e incluso también podrían resolver conflictos mediante el diálogo respetuoso, aunque con ayuda el niño tendrá que desarrollar habilidades de comunicación y aprender a expresarse con seguridad y libertad, al mismo tiempo que aprende también a escuchar y así lograr socializar con todo tipo de personas.

Seguidamente, se busca que el niño construya nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos, logrando encontrar la relación entre objetos, espacios, tiempos y poder comparar y clasificar, así como propiciar la resolución de problemas relacionados con situaciones de juego que le exigirán reflexión y búsqueda de soluciones mediante estrategias propias y ajenas, del mismo modo, despertar su interés por los fenómenos naturales que le brinden conocimientos útiles, para que sea capaz de cuestionar y opinar sobre diversos temas en su vida diaria y que logre comprender, aceptar y apropiarse de los valores y principios de la vida en comunidad, para que pueda asumir siempre actitudes de respeto, responsabilidad, justicia y tolerancia hacia todos sus compañeros y las personas que conocerá en su vida.

Pasando a otro aspecto, se recalcan los rasgos de perfil de egreso de educación preescolar, según (Aprendizajes Clave, 2017 p. 24). Comienza con lenguaje y comunicación;

donde expresa emociones, gustos e ideas, en su lengua materna, así como usa el lenguaje para relacionarse con otros, e incluso comprende algunas palabras o expresiones en otro idioma, por ejemplo el inglés. Seguidamente el pensamiento matemático; donde razona para solucionar problemas de cantidad, construir estructuras configuradas, y cuerpos geométricos, y organizar información de forma sencilla. Como tercer lugar, exploración y comprensión del mundo natural y social; aquí muestra curiosidad y asombro, así como explora su entorno cercano, se plantea preguntas y registra datos, elabora representaciones sencillas y amplía su mentalidad al mundo.

Posteriormente, las habilidades socioemocionales y proyecto de vida; identifica sus cualidades y reconoce las de otros, muestra autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo. Ahora la colaboración y trabajo en equipo; dónde participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y en equipo. Después se habla de la convivencia y ciudadanía; habla acerca de la familia, costumbres y tradiciones, tanto propias como de otros, y conocer reglas de convivencia básicas en casa y en la escuela. Luego la apreciación y expresión artística; desarrolla su creatividad e imaginación al expresarse con recursos de las artes, por ejemplo la danza, el teatro, la música, etc.

Por último, se habla de atención al cuerpo y la salud; Identifica sus rasgos y cualidades físicas y también reconoce la de otros, de igual manera realiza actividad física a partir del juego motor, donde se sabe que es buena para la salud. Es necesario considerar también el cuidado del medio ambiente; donde conoce y practica hábitos para el cuidado del medio ambiente, tal como recoger y separar la basura, o incluso hacer actividades del uso de las 3 R. Finalizamos con las habilidades digitales, donde está familiarizado con el uso básico de las herramientas digitales a su alcance, para mejorar su conocimiento digital de una manera adecuada.

Los campos formativos permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje se concentran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social,

etcétera) y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar, y que se relacionan con las disciplinas en que se organiza el trabajo en la educación primaria y la secundaria. Los campos formativos facilitan a la educadora tener intenciones educativas claras qué competencias y aprendizajes pretende promover en sus alumnos y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga.

Ahora bien, el programa de educación preescolar se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas que recuerden para toda su vida, y sobre todo que lo lleven a la práctica. Posteriormente se comienza con el lenguaje y comunicación, el pensamiento matemático, la exploración y conocimiento del mundo, educación física, educación socioemocional y por último Artes.

2.2 La intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar.

Primeramente, se parte del concepto general de intervención educativa de Touriñán (2019), “La intervención educativa es la acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del educando”, (p.3), que se realiza por medio de procesos auto educativos y hetero educativos, los cuales pueden ser formales, no formales o informales, especifica el autor. Este tipo de intervenciones tienen como objetivo final fomentar el desarrollo integral de los niños a través de la educación, proporcionan la ayuda adicional que necesitan para superar sus deficiencias, de manera que no se queden rezagados y puedan finalizar el curso escolar de la mejor manera, pues para un interventor su alumno es primordial.

Luego, la intervención se gesta a partir de la identificación de un problema, de una necesidad o de una demanda de apoyo, etc., siendo el diagnóstico una herramienta fundamental

para su detección, a partir del cual se deciden los alcances y se realiza el diseño de una estrategia de intervención viable y pertinente fundamentada en aspectos teóricos, metodológicos e instrumentales que derivarán en el logro de las metas establecidas y la evaluación de los resultados del proceso que se concretan en un informe que da cuenta de la acción interventora (UPN, 2002:14). En la LIE se señala de manera explícita que la intervención educativa atiende la vida institucional tanto en instituciones educativas como de otro tipo, se avizora un desplazamiento institucional de lo educativo hacia otras instituciones.

Ahora bien, el objetivo de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) que se imparte en la Universidad Pedagógica Nacional, es la de formar profesionales de la educación, capaces de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo, con proyectos alternativos que le permitan solucionar problemas psicopedagógicos y socioeducativos, desde una perspectiva multi e interdisciplinaria. La LIE tiene el propósito de atender a todos aquellos egresados de instituciones de educación media superior que desean adquirir una formación que les permita incorporarse como profesionales a las distintas instituciones públicas y privadas, grupos y organizaciones sociales que ofrece servicios en el campo educativo, LIE es una carrera de reciente creación, se imparte desde el año 2002.

En otro sentido, el licenciado en intervención educativa es un profesional de la educación que interviene en problemáticas sociales y educativas que trasciende los límites de la escuela y es capaz de introducirse en otros ámbitos y plantear soluciones a los problemas derivados de los campos de intervención. Las líneas de formación en la licenciatura son; Educación de las personas jóvenes y adultas; está constituido por un amplio abanico de prácticas que abarcan la educación básica (alfabetización, primaria y secundaria), la capacitación en y para el trabajo, la educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida, a la promoción de la cultura y al fortalecimiento de la identidad, donde se comienza por la Gestión Educativa; busca fortalecer el desempeño de las escuelas a través de diversas técnicas,

instrumentos y conocimientos para consolidar un buen desarrollo académico.

No obstante, la educación inicial; forma un profesional que conoce la importancia de la educación inicial de un niño de 0 a 4 años. Sus competencias profesionales le permiten diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorecen el desarrollo del niño. Interculturalidad; el egresado de la Línea de interculturalidad para la diversidad será capaz de reconocer la diversidad en sus diferentes manifestaciones y ámbitos, para diseñar e instrumentar proyectos de animación e intervención para contribuir a la convivencia de un ambiente de comunicación y dialogo. Inclusión social; es el proceso de mejorar la habilidad, la oportunidad y la dignidad de las personas que se encuentran en desventaja debido a su identidad, para que puedan participar en la sociedad; sin embargo, no es lo mismo que igualdad.

Por último, Orientación educacional; El egresado de la línea será capaz de realizar diagnósticos; diseñar, implementar y evaluar proyectos, propuestas y programas de Orientación Educacional en sus modalidades individual, grupal, institucional e interinstitucional para intervenir mediante asesorías, tutorías, y consultorías en problemas identificados en el desarrollo personal. Así es como se concluyen las líneas específicas, destacando lo más importante de ellas, mas sin embargo, una de las características de la LIE es la búsqueda de pertinencia social y educativa que responda a las necesidades socioculturales de cada una de las regiones donde se ofrece la licenciatura.

Además, las finalidades educativas de las bases para el trabajo en Preescolar son dos, presentar un referente conceptual, acerca de las características de los niños y de su proceso de aprendizaje, necesarios para la planificación, organización y desarrollo del trabajo docente, sin olvidar la evaluación, la segunda finalidad se relaciona con una eficaz intervención educativa en el aula, a éste se le vincula con un análisis reflexivo sobre la propia práctica pedagógica, esto es que la educadora intervenga en el momento oportuno y necesario para llevar a los alumnos a pensar, analizar, decidir y valorar las consecuencias de su decisión. (secretaria de

Educación Pública 2000). La intervención educativa como la tercera base para el trabajo en Preescolar, conlleva a romper paradigmas, sobre todo sobre las características de la función que han venido realizando los docentes frente a grupo, de su desenvolvimiento profesional.

2.3 Teoría del problema. Método ELI

El método ELI, se trata de una propuesta que, como resultado de varios años de investigación, realizó el Dr. Ramón Ferreiro Gravé, basándose en la teoría de L. Vygotsky. Ferreiro, propone una forma de organizar el proceso de aprendizaje y la construcción social del conocimiento, desde una perspectiva sociocultural, centrado en el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, sin dejar atrás la formación en valores. ELI: Enseñanza Libre de Improvisación. Consiste en que el alumno construya su propio conocimiento a partir de siete momentos estratégicos dentro de una lección. No importa el orden de estos momentos, además de que una estrategia, por si misma, puede cubrir varios de dichos momentos. (Ferreiro Gravé, 2012).

Además, son siete momentos en que se basa esta metodología. Activación (A): Cuando los profesores realizamos la activación, estamos captando la atención del alumno, es entonces que debemos considerar estrategias de tipo socio afectivas y cognitivas según sea la dinámica dentro del salón de clases. Desde los periféricos y hasta las interacciones con otros, son parte importante de la activación. Orientación (O): Promover el compromiso de los estudiantes con respecto a lo que tiene que aprender. Hay muchas estrategias que pueden ser útiles para este momento en clase: indicaciones, cambios de voz, desplazamientos físicos en el salón, por mencionar algunos. Las estrategias de orientación deben estar encaminadas para que el alumno preste atención a las indicaciones, contenidos, a las actividades, etc.

Seguidamente, la Recapitulación (R): Recapitular es recopilar, resumir, sintetizar. Dentro del método, son aquellas actividades en las que los alumnos recuerdan, asocian, o expone algo que ya se aprendió, ya sea en días anteriores o en el momento mismo de la lección.

Metacognición (M): Consiste en dar sentido y significado a lo que se ha aprendido; la autorregulación. Hacer que el alumno se apropie de los conocimientos adquiridos en el momento que comprende y transfiere para la vida. Invitar a que el alumno reflexione como resultado de la solución de un problema o cuando asume un compromiso o una responsabilidad.

Procesamiento de la Información (PI): Es un proceso intelectual, leer y subrayar, seleccionar lo más relevante, entender un proceso, desarrollar ideas e intercambiarlas, incluir todas aquellas combinaciones que lleven a aprender, entender, comprender y profundizar un contenido.

Sucesivamente, la Interacción social positiva (I): El momento de mayor enriquecimiento y que corresponde al aprendizaje cooperativo, se refiere al espacio que dentro de la lección, los estudiantes intercambiarán información, experiencias, puntos de vista, y que son resultado de procesar la información para tener mayor riqueza durante estos espacios. El Dr. Ferreiro nos hace referencia al respecto: lo ideal son equipos de dos o tres estudiantes ya que esto ayudará a que el desempeño dé mejores resultados.

Evaluación (E): Que se enfoca a valorar lo aprendido, sin embargo, podemos apreciar que todos los momentos son alternativas para evaluar el desempeño.

Finalmente, el aspecto de la letra M que da significado a la Metacognición, donde menciona que todo momento en el proceso de la enseñanza es por su naturaleza valiosa, pero lo es más en la medida en que damos la oportunidad mayor en que alumnos se encargan de reflexionar sobre lo que se hace, como se hace, y para que se hace, y los resultados alcanzados que obtuvieron, basándose en todo el proceso, tanto como el principio, hasta el fin. El momento de la reflexión o meta cognición estimula la capacidad de pensar sobre el pensamiento (es tomar conciencia de lo que se está aprendiendo y como se aprende), tomando en cuenta aprendizajes futuros para un beneficio.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.

Por otra parte, el estudio de la Comunicación se inició bajo el enfoque conductista,

transitó por el cognitivismo, y se consolidó en la interacción conjunta con la fisiología (Caballo, 1997). En el componente conductual resalta la comunicación verbal y no verbal. La comunicación es un estilo de comunicación en el que expresas tus ideas, sentimientos y necesidades de forma directa, segura, tranquila y honesta, al mismo tiempo que eres empático y respetuoso con las otras personas, es una forma de comunicarte diplomática y equilibrada en la que compartes tu punto de vista y defiendes tus derechos, al mismo tiempo que tienes en cuenta los sentimientos de los demás, así como respeta creencias y derechos.

Si bien, la comunicación es una habilidad social muy importante que se debe mostrar y enseñar a los niños, porque es la base de una buena autoestima, a la vez que les ayuda a establecer relaciones sociales saludables y armoniosas y así tendrán una comunicación buena y positiva con la sociedad como toda habilidad, puede practicarse y aprenderse, siempre será mejor si logramos poner las bases para ello en la infancia. Así los niños durante su crecimiento irán formando una comunicación y vocabulario apto para mantener conversaciones diferentes con todo tipo de individuos o en diversas situaciones.

Por otra parte, ciertamente es importante que los niños y niñas sepan que en casa o en el aula pueden expresar libremente lo que sienten y lo que les pasa, también que pueden contar cualquier conflicto que tengan, para ello es importante tratar de crear un clima de confianza y practicar la escucha activa y atenta, se debe transmitir que todo puede expresarse, no deben callarse las cosas por educación, pero sí deben decirlas de forma en que no se le falte el respeto a nadie, también se le debe enseñar a los niños en como negociar en ocasiones sus conflictos o llegar a algún tarto para la solución de un problema, muchos adultos creen que negociar con los niños es perder autoridad y credibilidad, pero negociar con ellos es enseñarles una habilidad que van a necesitar mucho en el trayecto de su vida.

Por otra parte, Snow y Ferguson (1977) menciona que el lenguaje y la comunicación es importante para el niño incluso desde que son bebés, los niños tienen la ventaja de aprender

más rápido, por eso se recomienda trabajar la comunicación en los niños lo antes posible, los análisis de las experiencias de los niños que no son comunicativos, manifiestan su pasividad sometiéndose a los demás, no saben defenderse y no tienen facultad para expresar lo que sienten, piensan o necesitan, en el caso contrario, cuando el niño no es comunicativo y es agresivo, no respeta, no es tolerante, ni es empático con las demás personas. Por ello mismo es de gran importancia que los niños ya tengan buena comunicación, antes de entrar a un ámbito escolar.

Cuando se aplica técnicas y métodos para que los niños desarrollen una comunicación, impacta, como puede ser imitar animales u objetos con sonido, el tratar de responder toda pregunta que cuestione el niño, a pesar de que no tenga coherencia, etc. Esto ayudara al niño a impulsar sus emociones, además de buena comprensión entre sus compañeros, así en el preescolar podrá dar opiniones y aceptar las de los demás pero también enseñarles que son capaces de decir no o de no dejarse influenciar por más personas, además les permite tener autorregulación, sin agredir ni siendo agredidos. Por estas razones, la importancia de enseñar a los niños a ser comunicativos, es una invaluable herramienta que les ayudará a forjar una personalidad muy definida y fortalecida.

Del mismo modo, cuando los pequeños entran a una institución educativa, lo primero que hacen es socializar, socializan con compañeros, docentes, personal de la escuela y así sucesivamente, por ello la importancia de la comunicación en el preescolar, para que el niño por sí mismo sepa mantener buena comunicación con todo individuo que encuentre en la escuela y sobre todo lleve en práctica valores adecuados para su aprendizaje, así como también ampliar su vocabulario con actividades comunicativas impartidas por el docente y por consiguiente lograr un desarrollo integral, cognitivo, físico, afectivo y anteriormente mencionado, social y así desenvolverse en varios lugares.

2.4.1 Teoría psicológica. Teoría de desarrollo próximo, Vygotsky.

Por consiguiente al problema, se utiliza una teoría psicológica, la teoría del psicólogo ruso, Lev Vygotsky (1885-1934) afirma que el desarrollo del ser humano está íntimamente ligado a su interacción con el contexto socio histórico-cultural pues el sujeto logra desarrollar sus potencialidades que serán la base de su desarrollo como individuo y aprendiz. Hacía mención que el papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor. La teoría de Vygotsky acentúa el papel fundamental de la interacción social en el desarrollo de la cognición, ya que creía que la comunicación es fundamental y que contenía un aprendizaje universal y necesario para el desarrollo organizado en la función psicológica.

Por otra parte, Vygotsky se refiere a herramientas de adaptación intelectual para describir las estrategias que permiten a los niños utilizar las funciones mentales básicas de forma adaptativa, el niño busca entender las acciones o instrucciones proporcionadas, al cual podría ver al tutor como el maestro o el papá. Este teórico maneja el aprendizaje del niño por medio de Zona de desarrollo próximo, declaro 3 zonas de desarrollo, la primera es la zona de desarrollo real, que es el conjunto de conocimientos y habilidades que el estudiante ya sabe y puede hacer por sí mismo en un estado inicial, la segunda es la zona de desarrollo próximo, que se refiere a lo que podría aprender gracias otra persona, o “El otro más conocedor”, que son las habilidades y conocimientos que un niño no puede dominar por sí mismo, pero puede adquirir ayuda de alguien más, por último, la zona de desarrollo potencial, que es lo que finalmente aprendió el estudiante después de recibir ayuda.

En otro sentido, la zona de desarrollo próximo es probablemente el aporte más retomado y una de las piezas angulas de la creación científica. Su comprensión ofrece una herramienta revolucionaria para la práctica psicológica contemporánea mejor preparada que la de su propio tiempo para develar su valor en las dimensiones teóricas conceptuales y metodológicas, sin

embargo a pesar de las continuas relecturas de las obras originales las referencias e investigaciones realizadas por sus seguidores en el período soviético o más recientemente en las interpretaciones novedosas continúa como una promesa insuficiente aún para su extensión y consolidación definitiva en el conocimiento psicopedagógico.

Eventualmente, Vigotsky (1978) definió la zona de desarrollo próximo como “la distancia entre el nivel de desarrollo real y potencial” que postula que toda función psicológica humana existe primordialmente como utilización de instrumentos semánticos compartidos interpersonal mente y que procede genéticamente a su dominio intrapersonal. La categoría clave en Vigotsky es la mediatización, la aparición de la conciencia y sus funciones es un resultado evolutivo de la incorporación de mediadores en calidad, herramientas ideales para actuar con la realidad sea esta objetual o subjetiva.

Por otra parte, el desarrollo posible y la zona de desarrollo próximo que identifica la distancia cualitativa a este desarrollo debe definirse no solo en tanto ejecución posible sobre la realidad, sino también sobre el propio sujeto que la realiza, tal vez por esta razón Vygotsky enfatiza la vivencia consciente del sujeto como un momento privilegiado del dominio independiente de un sistema simbólico y probablemente el que queda más oculto en el proceso de relación interpersonal. Ahora bien, el niño que comprueba el significado de las palabras que genera y utilizan el interrogatorio a un adulto está recorriendo el camino de su propia potencialidad, el adulto que le ofrece al niño nuevos significados y otros empleos para la misma palabra está extendiendo nuevas direcciones del desarrollo no existentes potencialmente en el niño.

2.4.2 Teoría pedagógica. Método Decroly (1935)

En primer lugar el principal objetivo es el aprendizaje para la vida, o sea que prepara al alumnado para enfrentarse a ella, se basa en enseñar a cubrir las principales necesidades que tienen las personas: comer, beber, vestir, etc. Así como se debe fomentar en el alumnado

un buen hábito de estudio, basado en lograr que el temario sea más atractivo y que esté basado en la educación a través de los 5 sentidos, hablando de la función del docente, es la de presentar, observar, analizar, manipular y experimentar, la de hacer pensar al alumno para lograr un aprendizaje significativo, se menciona que se debe respetar la libertad del niño para lograr mayor satisfacción de las necesidades de acción y movimiento, todos los espacios de la escuela son educativos, así que se debe aprovechar las posibilidades que ofrecen los diferentes espacios de la institución, como la cocina, el comedor, al patio, el jardín, etc.

Seguidamente, la enseñanza debe brindar métodos de trabajo adecuados así que se les tiene que enseñar a buscar información de forma autónoma. En la época en la que Decroly desarrolló su método sólo existían los libros así que guiaba a los alumnos a organizarse para seleccionar la información acertada de la biblioteca o de algún libro en particular. Decroly se basaba en tres puntos principales en los que daba su procedimiento de aprendizaje que son, observación; donde su objetivo es acostumbrar al niño a hacerse cargo de las cosas mientras las observa, o sea a analizar su entorno a través de la misma, la asociación; donde su fin es relacionar entre sí los aprendizajes adquiridos durante la observación para llegar a una serie de conclusiones y expresión; donde su objetivo es comprobar los conocimientos adquiridos durante las dos fases anteriores.

Además, el autor hacía mención que dentro de su teoría manejaba la creencia de globalidad como punto de partida en el aprendizaje de los niños, puesto que los niños son capaces de reconocer palabras específicas con las que pueden integrarse a una asociación, por tanto para el autor era importante hacer que los niños socializaran entre ellos y con personas a su alrededor, Decroly mencionaba que un elemento importante para socializar es la lectura, puesto que la lectura abre nuevos mundos y la lectura de igual manera es global, así como también maneja la flexibilidad y creatividad para poder imaginar diferentes escenarios, pero eso no significaba que todo fuera solo lectura, sino que también se incluyera el juego.

2.4.3 Didáctica. Ludoteca

De igual forma, que se trabajó con teorías para el problema, se aborda una estrategia didáctica para llevar a cabo de mejor manera la posible solución del problema planteado, que será una Ludoteca. BORJA (1980, p. 35) señala que una ludoteca es un “lugar en el que el niño puede obtener juguetes en régimen de préstamo y en donde puede jugar por mediación directa del juguete, con la posibilidad de ayuda de un ludotecario o animador infantil”. De este primer acercamiento podemos extraer ya puntos de referencia esenciales: se trata en primera instancia de un espacio, para jugar, con juguetes de está a cargo de un especialista responsable (animador infantil) si va dirigida a la infancia, educador o ludotecario.

Vale decir, que la Dra. Borja (1980) señala que, con aquellas instituciones recreativo-culturales especialmente pensadas para los niños y adolescentes, que tienen como primera misión desarrollar la personalidad a través principalmente del juego y el juguete. Para ello posibilitan, favorecen y estimulan el juego ofreciendo tanto los elementos materiales necesarios juguetes, material lúdico y espacios de juego cerrados y abiertos como las orientaciones, ayudas y compañía que requieran para el juego. Es decir, se basan en un proyecto intencional que las institucionaliza y que contempla unos objetivos educativo-culturales para alcanzar los cuales la metodología básica será el juego, pero sin embargo, no todos los proyectos denominados ludoteca son iguales.

Por ejemplo, en algunos casos se consideran las ludotecas meros espacios para el préstamo de juguetes con un funcionamiento similar al de una biblioteca tradicional; de hecho las primeras ludotecas, con una clara vocación de compensación social, tienen como objetivo que los hijos de familias con bajos ingresos puedan acceder a diferentes juguetes sin tener que realizar un gasto por ello. En otros casos, se ha considerado que la ludoteca es un espacio importante para realizar un trabajo de estimulación con los niños deficientes, como es el caso de muchas de las ludotecas británicas. La propia BORJE (1994) destaca la existencia de dos

modelos diferentes de ludoteca especializada dirigida a personas generalmente niños con necesidades especiales: el segundo dentro del cual tienden a situarse las ludotecas españolas, considera la ludoteca un espacio privilegiado para el desarrollo del juego durante el tiempo libre.

Del mismo modo, las ludotecas están consideradas como institución recreativa cultural especialmente para los niños y su misión es desarrollar la personalidad de éstos mediante el juego, ofreciendo los materiales necesarios (juguetes y material lúdico). Las funciones de una ludoteca son; proporcionar a los niños juguetes que hayan escogido en función de sus gustos, aptitudes y posibilidades, promover el juego en grupos, con compañeros de edades similares, para favorecer la comunicación y mejorar las relaciones del niño con el adulto, en general, y de los hijos con los padres, en particular, orientar a los padres en relación con la adquisición de juguetes que convengan a sus hijos, proporcionar material lúdico adecuado para los niños con alguna discapacidad, cualquiera que sea su enfermedad, problema físico o psíquico, etc.

Eventualmente, el principio de la ludoteca, en una perspectiva etnológica, conduce a pensar históricamente sobre el sistema de intercambio de objetos en nuestra cultura y sociedad. Pero lejos de convertirse en 'prótesis' suplementaria de una sociedad que crea objetos para remediar sus propias carencias, pretende mejorar la calidad de la vida y tejer lazos humanos en el seno de una comunidad. Las ludotecas satisfacen principalmente las necesidades de niños solos, con quienes los padres no juegan, en ella los lazos familiares adquieren fuerza y se estrechan las relaciones de los padres con los hijos, es una vigilante de la calidad del juego y brinda a los padres la posibilidad de probar diversos juguetes antes de comprarlos.

Por lo tanto, actualmente las ludotecas existentes pueden clasificarse de acuerdo con su forma de trabajo, los propósitos que persiguen, son: ludoteca circulante, ludoteca comunitaria, ludoteca personal y ludoteca escolar. Para que un juguete pueda ingresar a una ludoteca tiene que reunir ciertas características; algunas de ellas son: que despierte la imaginación y la

habilidad del niño, que sea creativo, que sirva para tomar decisiones, que desarrolle la concentración, que sea estético, que no cuente con sustancias tóxicas y que no haga propaganda de algún tipo de ideología sociopolítica. Eligiendo juguetes con estas características se pretende que mientras el niño se divierte y convive con su familia, estimule un mejor desarrollo físico y mental, la ludoteca podría ser uno de los pivotes sobre los que podría girar una nueva política de animación infantil en cada sistema local.

Ciertamente, en las ludotecas los niños encontrarán el espacio de juegos que muchas veces les falta en sus casas, compañeros de juego de la misma edad y aun a sus propios padres u otros adultos con los que pueden jugar. El juego es una expresión libre y voluntaria, por lo que la escuela, tal como hoy se le concibe, tampoco es el lugar adecuado para favorecer la práctica y el desarrollo del juego. Tradicionalmente, la escuela ha adoptado una actitud hostil hacia el juego por su supuesta oposición al trabajo en clases, no hay tiempo para el juego, aunque podemos decir que en algunas instituciones se practican juegos didácticos. Lo que se puede asegurar es que para la mayoría de los niños ni la familia ni la escuela potencian suficientemente el juego por lo que se necesitan lugares específicos, animados por educadores expertos y responsables.

Así mismo, la existencia de la ludoteca implica la existencia de ludotecarios que apoyen, es decir de educadores especializados en el juego, que estén en contacto directo con el ámbito familiar. Es por eso que no se debe olvidar que al pensar en el desarrollo de las ludotecas en el país hay que pensar también en la preparación del personal especializado. Todo lo anterior son las razones por las que las ludotecas son necesarias en la sociedad, pero a pesar de ello, no se ha tenido un amplio desarrollo, hay un escaso número de personas estudiosas del ámbito pedagógico que saben el significado de las ludotecas, por ello se recomienda investigar y generar conocimientos extensos y verídicos de toda ludoteca para evitar la ignorancia en los conceptos de todo lo que conlleva.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

“La evaluación se reconoce actualmente como uno de los puntos privilegiados para estudiar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Abordar el problema de la evaluación supone necesariamente tocar todos los problemas fundamentales de la pedagogía. Cuanto más se penetra en el dominio de la evaluación, tanta más conciencia se adquiere del carácter enciclopédico de nuestra ignorancia y más ponemos en cuestión nuestras certidumbres. Cada interrogante planteado lleva a otros. Cada árbol se enlaza con otro y el bosque aparece como inmenso” (CARDINEL, 1968).

La evaluación en el campo de la intervención, considerando como primer lugar el significado de evolución pues según García Ramos la evaluación es una actividad o proceso de identificación recogida y tratamiento de datos sobre elementos y hechos educativos con el objetivo de valorar los primeros y sobre dicha valoración tomar decisiones la evaluación constituye un elemento y proceso fundamental en la práctica educativa propiamente es inseparable de esta práctica y forma una unidad con ella permitiendo en cada momento a recoger la información y realizar los juicios de valor necesarios para la orientación y para la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje.

Seguidamente, la evaluación en educación preescolar tiene la finalidad de constatar los aprendizajes de los alumnos, identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje, y mejorar la acción educativa, quien la realiza principalmente es el docente, pues es la persona que se encuentra con el alumno, apoyados de los alumnos y alumnas, padres de familia y directivos, el PEP (2004) menciona que la evaluación va a tener sentido si lo que se obtiene de la misma sirve de base “para generar la reflexión de la educadora, modificar aspectos del proceso escolar que obstaculicen el logro de los propósitos educativos, fortalecer aquellos que lo favorecen o diseñar y experimentar nuevas formas de trabajo”.

Posteriormente, al realizar la evaluación se habla de una autoevaluación la cuál según

Frade (2009) “es un proceso meta cognitivo y cognitivo del alumno que evalúa su propio desempeño buscando encontrar el acierto para repetirlo y el error para evitarlo”, dicha autoevaluación se puede hacer realizando un instrumento donde se evaluará la conducta a base de preguntas dirigidas para el mismo estudiante. Esta autoevaluación se llevará a cabo por los alumnos, donde el docente apoyará a realizar preguntas acordes a su aprendizaje y el niño o niña las contesten con base en su percepción y de esta manera comience a aprender a visualizar sus aciertos y errores, pretendiendo hacer observaciones positivas y objetivas.

Sobre todo, la co evaluación Frade (2009) menciona que consiste en “establecer estrategias en las cuales los estudiantes se evalúen entre pares, uno frente a otro, un equipo frente a otro”. Con esta co evaluación se busca desarrollar un pensamiento crítico en los alumnos y observar los aspectos positivos, de sus compañeros, esto se puede hacer mediante preguntas como ¿Qué piensan del trabajo de su compañero?, ¿les gustó?, ¿por qué? este programa que se implementó en 2004 en preescolar y al ser tan reciente, varias investigaciones mencionan que los docentes de preescolar tienen un conflicto al evaluar. Pero se proponen rúbricas para la evaluación en el campo formativo de pensamiento matemático en nivel preescolar es muy necesario puesto que al ser un programa relativamente nuevo las investigaciones realizadas concuerdan con que los docentes de preescolar no tienen una guía o apoyo para poder evaluar objetivamente.

CAPÍTULO

III

MARCO METODOLOGICO

La definición del término paradigma no es obstáculo para que exista un consenso sobre la idea de paradigma entendido como un conjunto de creencias y actitudes, una visión del mundo compartida por un grupo de científicos que implica metodologías. El paradigma como frente de métodos, problemas y normas de resolución aceptados por una comunidad de científicos, señala las hipótesis que deben ser contrastadas, el método y la instrumentación para el contraste. Cada paradigma descansa sobre criterios supuestos que se deben comprobar en el texto de su aplicación. “La noción de paradigma es la expresión del modo que en un determinado momento tiene una comunidad científica de enfocar los problemas” (Kuhn, 1963)

En segundo lugar, este paradigma introduce la ideología de forma explícita y la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento. Su finalidad es la transformación de la estructura de las relaciones sociales y dar respuesta determinados problemas generados por éstas, partiendo de la acción- reflexión de los integrantes de la comunidad. El paradigma socio-crítico de acuerdo con Arnal (1992) adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa; sus contribuciones, se originan, “de los estudios comunitarios y de la investigación participante” (p.98).

3.1 Paradigma de investigación Sociocrítico.

Por otra parte, el paradigma socio crítico Arnal (1992) menciona que la teoría crítica para él es una ciencia social que interpreta las contribuciones donde estas nacen de los estudios hacia la comunidad y que también es una investigación participante. Se tiene como objetivo promover la transformación de la sociedad, resolviendo problemas dentro de las comunidades y también busca la participación de las personas que la forman. Este paradigma brinda una crítica a la sociedad de manera muy auto reflexiva, pero también tomando en cuenta las necesidades de los grupos.

Agregando a lo anterior, entre las características más importantes del paradigma socio-

crítico aplicado al ámbito de la educación se encuentran: la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa, la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento, así como de los procesos implicados en su elaboración y la asunción de una visión particular de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica. Toda comunidad se puede considerar como escenario importante para el trabajo social asumiendo que es en ella donde se dinamizan los procesos de participación, se sostiene que la respuesta más concreta a la búsqueda de soluciones está en establecer acciones a nivel de la comunidad.

Ahora, Kuhn (1962) afirma que un paradigma son meramente suposiciones que tienen relación con la interpretación del mundo, los profesionales lo toman como base para su disciplina, puesto que en este se identifican los principales problemas a tratar y buscar alguna solución o alguna respuesta a dicha problemática. El paradigma indica y guía a sus seguidores en relación a lo que es legítimo, válido y razonable, le permiten al investigador poder visualizar la realidad desde una perspectiva determinada, por tanto, éste determinará, la forma en la que desarrolle su proceso investigativo.

Posteriormente, es Augusto Comte quien bautiza el nacimiento del positivismo, cuando en 1849 publica su Discurso sobre el espíritu positivo, lo cual genera el gran comienzo del paradigma positivista en la investigación. Ricoy (2006) indica que el “paradigma positivista se califica de cuantitativo, empírico-analítico, racionalista, sistemático gerencial y científico tecnológico”. Por tanto, el paradigma positivista sustentará a la investigación que tenga como objetivo comprobar una hipótesis por medios estadísticos o determinar los parámetros de una determinada variable mediante la expresión numérica. (p. 14). El positivismo se inició como un modelo de investigación en las ciencias físicas o naturales y posteriormente se lo adoptó en el campo de las ciencias sociales (Ricoy, 2006)

Además, que en esta intervención del positivismo en aspectos sociales, la metodología

de generación del conocimiento se basa en procedimientos de análisis de datos como los establecidos en las ciencias exactas, aparte aquí se aplicaran los métodos de la medicina, física o biología de manera sincera en la indagación. Este sería la referencia para que se pueda considerar realmente una ciencia a lo social, la cual debe ser entendida y expresada mediante leyes o generalizaciones del conocimiento, tal como se lo hace con las leyes que explican los fenómenos naturales o físicas (Cohen y Manion, 1990). Las ciencias exactas son el origen de este paradigma, por tanto, por eso mismo es correcto.

Eventualmente, “el paradigma interpretativo surge como una alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa” (Perez Serrano Gloria, 2004). Estos nuevos planteamientos proceden fundamentalmente de la antropología, la etnografía, el interaccionismo simbólico, etc. Varias perspectivas y corrientes han contribuido al desarrollo de esta nueva era, cuyos presupuestos coinciden en lo que se ha llamado paradigma hermenéutico, interpretativo-simbólico o fenomenológico, quizá la razón que lleva a esta multiplicidad de términos que se emplean para denominar a este paradigma de investigación es por la base epistemológica construccionista.

Por otra parte, el paradigma dialéctico según Covarrubias (1991) tiene una suma importancia porque de ahí da sucesión a la investigación Dialectico-critico, que dentro de ella se reconoce a la realidad como dialéctica y esto ayuda a la asimilación de diversas situaciones que tienen un mismo objeto, pero más sin en cambio dentro de la investigación científica no hay realidad, no hay existencia alguna, sino que dentro de ella se encuentran los únicos objetos que son realmente verídicos y sustentables.

3.2 Enfoque de la investigación cualitativa.

Además, la investigación cualitativa, plantea por un lado, que observadores competentes y cualificados pueden informar con objetividad, claridad y precisión acerca de sus propias observaciones del mundo social, así como de las experiencias de los demás. Por otro lado, los investigadores se aproximan a un sujeto real, un individuo real, que está presente en el mundo y que puede, en cierta medida, ofrecernos información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores, etc. Por medio de un conjunto de técnicas o métodos como las entrevistas, las historias de vida, el estudio de caso o el análisis documental, el investigador puede fundir sus observaciones con las observaciones aportadas por los otros.

También, la investigación cualitativa se desarrolla en un contexto de interacción personal, los roles que va desempeñando el investigador y los elementos de la unidad social objeto de estudio son efecto de una definición y negociación progresiva, de esta forma, el investigador va asumiendo diferentes roles como (investigador, participante) según el grado de participación, la teoría no sólo revela sino que oculta, sin categorías y modelos las explicaciones se pierden en unos cuantos detalles que no siempre son significativos, aunque se asegura la utilidad, se corre el riesgo de obscurecer lo que es individual, único y específico. Blasco y Pérez (2007), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos.

Después, el proceso de investigación cualitativa es inductivo, los conceptos y categorías de análisis surgen conforme se profundiza en el estudio; lo cual, implica, a su vez, un diseño de investigación flexible, así como el desarrollo abierto de un marco referencial (teórico y reflexivo) que abarca todas las fases de dicho proceso investigativo. La investigación cualitativa parte de la idea de que los métodos y las teorías deben ser apropiadas para lo que se estudia, si los métodos existentes con encajan con un problema o campo concreto, se adaptan o se desarrollan nuevos métodos o enfoques. La investigación cualitativa se toma en serio el

contexto y los casos para entender un problema sometido a estudio, una gran parte de la investigación cualitativa se basa en estudios de caso o en una serie de ellos.

Más aun, las fases de la investigación cualitativa son 4, que es la preparatoria, el trabajo de campo, la fase analítica y la informativa, las cuales son base fundamental para la investigación, en cada una de las 4 fases el investigador tendrá que ir tomando opciones entre las diferentes alternativas que se van presentando. En esta fase inicial se diferencian dos grandes etapas: reflexiva y diseño. En la etapa reflexiva el investigador parte de sus conocimientos y experiencias, establece el marco teórico conceptual desde el que parte la investigación y en la etapa de diseño, el investigador cualitativo se dedica a la planificación de las actividades que se ejecutarán en diferentes fases, haciéndose variables interrogantes.

Seguidamente, los instrumentos de la investigación cualitativa son 4 primordiales, se comienza con la observación el investigador social observa cómo actúan los individuos, las relaciones que se puede percibir, el sector social al cual pertenecen, sus actitudes, su lenguaje corporal, su lenguaje verbal y el entorno en que se desarrolla el evento. En el primer caso, no se presta atención a los detalles, sin en cambio en el segundo caso sí se toman en cuenta. Seguidamente se encuentra los diarios y bitácoras, los diarios se escriben, en forma cotidiana. Registran los acontecimientos de la vida diaria de un individuo y reflejan hechos importantes de su realidad, incluyen la interpretación del contexto en donde se realiza las actividades y las bitácoras son registros cronológicos en que se determinan aspectos específicos a registrar.

Después, se pasa lo que es la entrevista, es una técnica que nos permite captar información básica y abundante sobre un problema determinado, también se utiliza para fundamentar hipótesis y orientar estrategias, o cuando el material informativo en ciertos aspectos es insuficiente, sin en cambio, la entrevista es una forma de comunicación y a la vez, un proceso ideológico en tanto ambos participantes intercambian mutuamente sus ideas y para finalizar se habla de los estudios de caso, con este procedimiento se localizan una o más

manifestaciones naturales del fenómeno de interés y se le estudia con todo detalle. Según los propósitos de la investigación, el estudio de caso puede presentar la historia del individuo, sus síntomas, conductas características, reacciones a las situaciones o respuestas a un tratamiento.

Por otra parte, para Richard y Rogers (2009), el enfoque se refiere a las teorías sobre la naturaleza de la lengua del aprendizaje que constituyen la fuente de los principios y las prácticas de la enseñanza. Así el enfoque curricular designa una concepción de la enseñanza y el aprendizaje desde una perspectiva del currículo, y el enfoque comunicativo nombra un conjunto de ideas y de principios que constituye un modo particular de entender la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera a partir de rasgos generales, tales como el uso de la lengua con fines comunicativos, considerando al alumno como eje de currículo, desarrollando la competencia comunicativa.

En otro sentido, el enfoque cualitativo permite profundizar en las causas de los fenómenos sociales, lo que resulta indispensable para su comprensión. Los estudios cuantitativos, centrados en la parte consciente del imaginario colectivo, no reflejan más que una parte del mismo, por ello, muchas veces, los problemas sociales siguen existiendo. Los métodos de investigación cualitativa sirven para obtener información sobre las opiniones, creencias y valores de una sociedad en un momento dado sin perseguir criterios de exhaustividad, extensión ni representatividad. Se trata de creencias que las personas no manifiestan espontáneamente en cualquier lugar y ante cualquier público, unas veces se ocultan porque cuando socialmente están mal vistas, otras porque se han repetido de tal forma que no se reconocen, pasando a formar parte de lo que se considera natural.

3.3 Diseño de la Investigación

En contraste, toda investigación tiene ramas detrás de ellas, las cuales se mencionan a continuación, Investigación Acción Participativa, esta ha sido dicha como “un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, colectan y analizan información, y

actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales” (Selener, 1997, p. 17). La investigación acción participativa es una forma de intervenir en los problemas sociales que busca que los conocimientos producidos por una investigación sirvan para la transformación social, así mismo procura que el desarrollo de la investigación y la intervención esté centrado en la participación de quienes conforman la comunidad donde se investiga y se interviene, ya que se entiende a la propia comunidad como la encargada de definir y dirigir sus propias necesidades, conflictos y soluciones.

Además, la investigación acción es una propuesta metodológica que surge como alternativa a una de las formas clásicas de intervenir en los problemas sociales: la de hacer programas que no consideran a quienes serán los beneficiarios o destinatarios de esos programas, por lo mismo, la investigación acción ha estado históricamente vinculada a la movilización de sectores sociales minoritarios, promoviendo formas de hacer investigación cuyo conocimiento generado sea utilizado para el beneficio de la comunidad donde la investigación se realiza. Esta investigación se origina a partir del trabajo pionero de Kurt Lewin y el Instituto Tavistock en los años 1940, y se busca las necesidades reales de la comunidad.

Es decir, la investigación proyectiva consiste en la elaboración de una propuesta, un plan, un programa o un modelo, como solución a un problema o necesidad de tipo práctico, ya sea de un grupo social, o de una institución, o de una región geográfica, en un área particular del conocimiento, a partir de un diagnóstico preciso de las necesidades del momento, los procesos explicativos o generadores involucrados y de las tendencias futuras, es decir, con base en los resultados de un proceso investigativo, así como se ocupa de cómo deberían ser las cosas, para alcanzar unos fines y funcionar adecuadamente. La investigación proyectiva involucra creación, diseño, elaboración de planes, o de proyectos, sin embargo, no todo proyecto es investigación proyectiva.

Ahora, para que un proyecto se considere investigación proyectiva, la propuesta debe estar fundamentada en un proceso sistemático de búsqueda e indagación que requiere la descripción, el análisis, la comparación, la explicación y la predicción. A partir del estadio descriptivo se identifican necesidades y se define el evento a modificar; en los estadios comparativo, analítico y explicativo se identifican los procesos causales que han originado las condiciones actuales del evento a modificar, de modo que una explicación plausible del evento permitirá predecir ciertas circunstancias o consecuencias en caso de que se produzcan determinados cambios, el estadio predictivo permitirá identificar tendencias futuras, probabilidades, posibilidades y limitaciones.

Es necesario considerar también, que entre tanto damos sucesión al estudio transversal se define como un tipo de investigación observacional que analiza datos de variables recopiladas en un periodo de tiempo sobre una población muestra o subconjunto predefinido. Este tipo de estudio también se conoce como estudio de corte transversal, estudio transversal y estudio de prevalencia, los datos recopilados en un estudio transversal provienen de personas que son similares en todas las variables, excepto en la variable que se está estudiando, pues esta variable es la que permanece constante en todo el estudio transversal.

Además, el objetivo del estudio es analizar las variables y extraer conclusiones sobre el comportamiento de estas mismas, por esta razón, los datos que se recopilan en el estudio provienen de personas que son similares en todas las variables, exceptuando aquella que está estudiándose, por lo que esta última permanece constante, pero se cabe resaltar que los estudios transversales, como todo, tienen limitaciones, las cuales se deben respetar. Se hay que recordar que este permite el estudio de diferentes variables, así como realiza un análisis descriptivo, pero como todo proceso, también existen cosas negativas dentro de esto está el qué hay dificultad para interpretar asociaciones y en ocasiones no se pueden realizar pronósticos fiables o verídicos.

3.4 Técnicas de Recopilación de información

En primer lugar, según Chávez (2001), los Instrumentos de Investigación son los medios que utiliza el investigador para medir el comportamiento o atributos de las variables, entre estos se pueden mencionar: los cuestionarios, entrevistas, escalas de clasificación, entre otros. El concepto de técnicas, en el ámbito de la investigación científica, hace referencia a los procedimientos y medios que hacen operativos los métodos (Ander-Egg, 1995: 42). Son, por tanto, elementos del método científico. Este tipo de instrumentos y técnicas se llevaron a cabo en el municipio de Jalacingo, Veracruz y en la comunidad de Guadalupe, Victoria para la valoración de diversos campos y áreas. (Ver Apéndice D)

Ahora, se parte de lo que es un cuestionario, se define como un instrumento de investigación, consiste en un conjunto de preguntas u otros tipos de indicaciones con el objetivo de recopilar información de un encuestado, estas son típicamente una mezcla de preguntas cerradas y abiertas, esta herramienta se utiliza con fines de investigación que pueden ser tanto cualitativas como cuantitativas, el diseño del cuestionario depende del tipo de información que se requiere, los cuestionarios cualitativos se utilizan cuando hay necesidad de obtener información exploratoria o de probar una hipótesis y además los cuestionarios cuantitativos se utilizan para validar o probar cualquier hipótesis generada previamente.

Posteriormente, la entrevista es la conversación que sostienen dos o más personas que se encuentran en el rol de entrevistador y entrevistado, a fin de que el primero obtenga de la segunda información sobre un asunto particular, en toda entrevista hay dos roles: el entrevistador y el entrevistado. El entrevistador es quien formula las preguntas y conduce la conversación, debe encargarse también de introducir el tema y hacer el cierre a la entrevista, así como el entrevistador plantea al entrevistado una serie de preguntas o asuntos con el objetivo de que exponga, explique o argumente su opinión, o simplemente brinde información o testimonio sobre determinado hecho. La función de las entrevistas es obtener información de

interés para el público general o para la investigación de un tema o asunto.

Entre tanto, es turno de la escala de clasificación la escala de clasificación se define como una pregunta utilizada para representar la retroalimentación de los encuestados en forma comparativa, en ella los encuestados califican un atributo o característica. Esta escala es una variante de la popular pregunta de opción múltiple que se utiliza ampliamente para recopilar información que proporciona información relativa sobre un tema específico, los investigadores utilizan una escala de clasificación en la investigación cuando tienen la intención de asociar una medida cualitativa con los diversos aspectos de un producto o característica, generalmente, esta escala se utiliza para evaluar el rendimiento de un producto o servicio, las habilidades de los empleados, el rendimiento del servicio al cliente, los procesos seguidos para un objetivo particular, etc.

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

Se aborda el que es un proyecto de intervención e innovación con modalidad en desarrollo educativo. Se hará mención de todo aquello que se determinó en experiencia propia, pues tal fueron las planeaciones, el cómo se hizo, en el tiempo que se hizo, así como los instrumentos que se utilizaron para evaluar dichas sesiones, viene la manera en que se llevó a cabo la estrategia didáctica, que apoyo se tuvo, si el de los padres, el de la docente, literalmente lo bueno y lo malo de la realidad como maestra, la descripción del detrás de cámaras de todo el proyecto educativo, así como contiene el objetivo general, los objetivos específicos, etc. También se habla del problema que fue colaboración, las mejoras que se observaron, realmente este apartado contiene toda descripción de lo positivo y negativo del proyecto dado en marcha.

Primeramente un proyecto es un plan en el que se establece como objetivo principal resolver, de manera organizada y precisa un problema educativo previamente identificado en su realidad, tanto en las necesidades a satisfacer como en el uso de recursos disponibles para una mejora, los proyectos educativos son un conjunto de acciones planificadas y organizadas para alcanzar un objetivo educativo, pues el orden, los plazos y la organización de todas estas acciones son clave para llegar a lo que queremos enseñar, la comunicación aquí es el objetivo en sí mismo y en las terceras personas que intervienen en todo el plan del proyecto educativo

4.1. Fundamentación del proyecto.

En primer lugar, los principios que cumple un proyecto educativo son la determinación del problema a solventar, las metas del proyecto y las herramientas disponibles para llevarlo a cabo, se deben contemplar, por un lado, las necesidades que existen y, por otro, los recursos y medios que se requieren para cubrirlas. Los proyectos educativos implican a un grupo de diferentes alumnos, por tanto, todos y cada uno de ellos debe comprometerse con el cumplimiento de las actividades a realizar, pues este se evalúa de forma continua, tomando información sobre su validez, este tipo de iniciativa educativa nace de una necesidad

identificada en el marco educativo, de los intereses de los alumnos y del aprendizaje que se quiere promover.

Posteriormente, diseñar un proyecto de intervención e innovación con la modalidad en desarrollo educativo, significa trazar un proceso que contemple el análisis de la situación, la definición de los objetivos a alcanzar y la planificación de acciones, esto implica seleccionar el problema dentro del contexto educativo e idear un plan de acción para solventarlo y a la hora de ejecutar los proyectos educativos hay que abastecerse de los medios necesarios, se deben asegurar los recursos a utilizar, los equipos requeridos y, también organizar los roles y funciones que tendrán los alumnos dentro de la iniciativa impulsada, para tener visión y misión de mejoramiento en estrategias para la adecuación de sus aprendizajes fundamentales para llevar a cabo el objetivo principal.

Sobre todo la Dra. Borja (1980) señala que con aquellas instituciones recreativo-culturales especialmente pensadas para los niños y adolescentes, que tienen como primera misión desarrollar la personalidad a través principalmente del juego y el juguete. Para ello posibilitan, favorecen y estimulan el juego ofreciendo tanto los elementos materiales necesarios juguetes, material lúdico, espacios de juego cerrados y abiertos como las orientaciones, ayudas y compañía que requieran para el juego, es decir se basan en un proyecto intencional que las institucionaliza y que contempla unos objetivos educativo-culturales para alcanzar los cuales la metodología básica será el juego, pero sin embargo, no todos los proyectos denominados ludoteca son iguales.

Del mismo modo, las ludotecas están consideradas como institución recreativa cultural especialmente pensada para los niños y su misión es desarrollar la personalidad de éstos mediante el juego, ofreciendo los materiales necesarios (juguetes, material lúdico y juegos), así como orientaciones, ayudas y compañía que requieren para el juego. Las funciones de una ludoteca son; proporcionar a los niños aquellos juguetes que hayan escogido en función de sus

gustos, aptitudes y posibilidades, promover el juego en grupos, con compañeros de edades similares, favorecer la comunicación, mejorar las relaciones del niño con el adulto, en general, y de los hijos con los padres, en particular, orientar a los padres en relación con la adquisición de juguetes que convengan a sus hijos, proporcionar material lúdico adecuado para los niños con distintas discapacidades.

Por consiguiente, se eligió la ludoteca escolar, porque la Dra. Borja (1980) hace referencia que esta se basa en criterios escolares y sucesivos para los niños. Aquí los juegos y juguetes que se utilizan constituyen un objetivo que es identificarlos para que se tenga un nuevo concepto de aprendizaje a parte que también busca unir al grupo de alumnos, eso sí, sin dejar de lado las normas y reglas a seguirse. Un concepto que hace posible reunir los materiales recibidos con los ya existentes en la institución, impulsando el análisis de los objetos disponibles para cada formato de juego.

4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación

A continuación el nombre de la estrategia didáctica, ludoteca; Rincón mágico colaborativo, el nombre es referente a qué la ludoteca fue un rincón de diversión y aprendizaje para los pequeños, evidentemente aplicando la convivencia social y el tema principal fue la colaboración, desde diferentes áreas, se les colocaron coronas y cosas de magia a los niños para darles la bienvenida, de igual manera por ello se consideró lo de mágico, así bien para atender sus diferentes necesidades así como se habían estado trabajando con las planeaciones anteriores, puesto que la estrategia fue para terminar con las planeaciones anteriores, fue el cierre de ello, para poder observar su avance desde el inicio de la aplicación del proyecto.

Agregando a lo anterior se decidió esta estrategia porque primeramente ya estaba familiarizada con la ludoteca pues en los semestres anteriores ya se había trabajado con ella en otras instituciones e incluso ya se había tenido la experiencia de trabajar en el palacio con ello, con muchos niños, ya tenía en mente el reglamento, las áreas y demás cosas que me iban a

ayudar, seguidamente porque anteriormente le había solicitado la opinión a la maestra del que podría aplicar y no solo confiarme con lo que yo dijera, a lo que me dijo que la ludoteca era mejor opción por la variedad de juegos que contenía, a lo que con ese comentario que me dio la docente pude notar que a la hora de trabajar con ellos serían bastantes juegos que yo quería saber si compartirían.

También como problema fue la colaboración, puesto que sería de ayuda saber si serían compartidos los alumnos, si trabajaban en equipo, si se hablaban de manera adecuada o si tenían algún tipo de mejora y al notarlo, el 90% de los alumnos efectivamente ya había mejorado, ya sabían cómo funcionaba la colaboración y el cómo trabajar con su grupo o sus compañeros como equipo, solo uno que otro niño si hizo llorar a sus compañeros por no querer prestar o hacer maldades con los mismos materiales, pero incluso la docente me hizo comentarios positivos a la mejora de su comportamiento y en como trabajaron entre ellos, la manera en la que ellos mismos se apoyaron o ponían de acuerdo para turnarse con los juguetes.

Objetivo general

Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el jardín de niños “Jun Escutia” a través de una ludoteca que implique el desenvolvimiento de actividades lúdicas para favorecer la colaboración de los alumnos de 3er grado, grupo A.

Objetivos específicos

Dar a conocer a los padres de familia la importancia de aplicar actividades lúdicas y colaborativas para aumentar la comunicación de los infantes.

Aplicar actividades de juego simbólico, de reglas, construcción y ejercicio para examinar conocimientos previos de los alumnos.

Evaluar el desempeño de los alumnos a través de una ludoteca para considerar el alcance de sus aprendizajes esperados.

Es necesario considerar también que las planeaciones fueron divididas en 10 sesiones,

las cuales 3 fueron de inicio, donde se incluyeron a los padres de familia, 6 de desarrollo donde se trabajó solo con alumnos y 1 de cierre donde se encargó de evaluar sus aprendizajes ya llevados en las sesiones anteriores, aunque también cada una llevaba un inicio, que era la actividad que se colocaba antes de trabar con los alumnos, un desarrollo donde se lleva a cabo la actividad principal con los niños, la actividad que lleva más tiempo y la de cierre donde se hace la actividad para saber que lo que se vio en clase sí estuvo correcto o hubo atención de su parte o de igual manera una actividad para distraerse y culminar la clase de la mejor manera.

En otro sentido, se toma en cuenta el tipo de enfoque se llevó a cabo y que se ha visto trabajando, pues es el enfoque psicopedagógico, el cual es la ciencia que estudia los procesos de aprendizaje. Es decir, es el campo de estudios que se hace cargo tanto de todo lo que interactúa con una persona (tanto psicológicamente como en el entorno) y que influye en su aprendizaje, así como es un modelo de formación humana asociados a prácticas de formación que generan estrategias de formación e instrumentos de orientación al servicio del desarrollo personal del alumno y el logro de aprendizajes significativos en espacios de formación, por ello mismo se llevó a cabo dentro del proyecto.

Eventualmente las planeaciones se trabajaron desde las tres teorías, que son la psicológica, la pedagógica y la teoría principal del problema, considerando ello, se realizaron actividades acordes a ello, a la socialización con las personas, a la colaboración y a la pedagogía que se planteó seguir, evidentemente agregando también diversión y sucesión de sus aprendizajes, cada sesión se realizó en tiempo y forma, aunque en ocasiones hubieron inconvenientes con el tiempo o eventos de la institución, algunas sesiones se realizaron en el aula y otras fuera de ello, en la cancha de la escuela, para brindar un espacio más amplio a la hora de trabajar a los niños.

De igual manera los instrumentos de evaluación que se ocuparon para evaluar fueron una lista de cotejo que es, un instrumento que relaciona acciones sobre tareas específicas, organizadas de manera sistemática para valorar la presencia o ausencia de estas y asegurar su cumplimiento durante el proceso de aprendizaje, así como es un instrumento de evaluación en

que se detallan los criterios que seguir para lograr resolver con eficacia una determinada actividad de aprendizaje y los indicadores que permiten observar con claridad que esos criterios se han cumplido. Estos criterios e indicadores de logro se presentan en forma de lista, que, en una concepción comunicativa de la evaluación, es una lista negociada y compartida por todos los participantes del proceso de enseñanza-aprendizaje: docentes y estudiantes.

También se utilizaron dos rubricas, que son guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados. Son tablas que desglosan los niveles de desempeño de los estudiantes en un aspecto determinado, con criterios específicos sobre rendimiento. Indican el logro de los objetivos curriculares y las expectativas de los docentes, así igual es un instrumento que fomenta la credibilidad de la evaluación, vista desde los diferentes actores que participan en el proceso de aprendizaje. Es por ello, que el propósito de este proyecto es analizar la importancia de la aplicación de la rúbrica como forma de evaluación de los conocimientos, habilidades, capacidades adquiridas, y desarrolladas.

En otro sentido, la rúbrica es un medio que tiene como finalidad certificar tanto de forma cualitativa como cuantitativa el nivel o grado de aprendizaje construido a través de las diferentes actividades o sugerencias de trabajo. Además, conlleva a despertar el interés y el deseo de superación en las dificultades encontradas gracias a la oportuna retroalimentación por parte del docente, por ello se considera que las rúbricas contienen tres características fundamentales: unos criterios de evaluación, una escala de valoración y una estrategia de calificación. Esta consideración permite valorar y calificar el nivel de conocimiento de acuerdo al ritmo de aprendizaje de cada estudiante, y por ende, la calidad de las actividades de aprendizaje asignadas en cada sesión.

4.3 Impacto del proyecto.

En otro sentido, a la hora de llevar a cabo el proyecto note que en la comunidad sería

un impacto realizarlo mínimo una vez, puesto que las mamás de mi grupo estuvieron muy contentas con el proyecto, las demás maestras me preguntaban si sus alumnos también podían ir, entonces se expandió a las madres de familia y como la escuela es muy pequeña, solo consta de 3 salones, pues algunas mamás extra de mi salón, notaron mi trabajo y si cuestionaron algunas cosas, evidentemente para bien, por lo cual comunitariamente sería algo fuera de lo normal y algo relevante tener una ludoteca dentro del lugar, pues es una comunidad muy pequeña, pero aun así sola no podría, necesitaría un lugar extenso y ayuda suficiente.

Después, hablando de la escuela si se hizo un impacto, tanto en la decoración, como en los juegos que se llevaron a la institución, los niños se emocionaron y creían que entrarían todos, y a mi aunque me hubiese gustado tenerlos, tuve que decir que no podían entrar, pues las maestras no lo permitieron, además de que me tenía que encargar de enfocar la atención en mi grupo, se trataba de evaluar si todo lo hecho anteriormente con las planeaciones les había sido de mucha ayuda o solo habían hecho las actividades por hacerlas o por algún tipo de aburrimiento, aunque al final de terminar con mi ludoteca me permití el atrevimiento de darle decoraciones a los niños extra de mi salón.

Por ejemplo, se les dio estrellitas, globos, brillitos, coronas y material que ocupe, para que no se sintieran por completo, aunque ellos tenían ganas de entrar al salón donde aplique mi proyecto, puesto que las maestras me comentaron que pedían permiso de ir al baño y en realidad se iban a mi salón a ver lo que hacía con los demás niños, además de que entre niños hubieron comentarios, de que “Mira mi peinado que me realizo la maestra” “Mira las pulseras que nos dieron” o de igual manera los niños, entonces siento que si lo aplicaría a toda la escuela ellos serían más que felices, aunque de la misma manera que si aplicara en la comunidad, se me dificultaría trabajar yo sola.

Mientras, hablando del aula fue un gran impacto en los niños, pues eran bastantes juguetes que les conmovió, los emocionó, y ni siquiera sabían con qué empezar algunos dicen

que nunca habían notado algo así, que querían más ludotecas seguido, todos se encargaron de jugar con todo como se había previsto, mientras yo los ayudaba y les explicaba todo lo que conllevaba una ludoteca así como les hice llegar el reglamento, les hice entrega de su corona al inicio y de explicarles todo, la maestra estuvo muy contenta con dicho proyecto estuvo saque y saque fotos, me agradeció e incluso le hablo a la directora y a las demás maestras para que vieran mi trabajo con los niños, así como los podrían observar a ellos.

Mientras que en otras escuelas ya se había aplicado una ludoteca, pues ya se tiene la experiencia y es de basto trabajo realizar una en otra institución, y más si es en toda la escuela y no sólo en el aula, puesto que se necesitaría la colaboración de más compañeros o compañeras, o bien personas extra para ayudar porque es de un largo trabajo y esfuerzo, que quizá cuando se realiza solo son alguna horas, pero no muchos saben el esfuerzo y dedicación que hay detrás, claro que se podría realizar pero se necesitaría organización y tiempo para llevarlo a cabo, así como supervisión extra de solo las alumnas o personas que van a estar dentro de la ludoteca, claro hablando meramente de una suposición.

Por otra parte, en cuestión del material lúdico, en mi opinión estuvo bien, aun que siento que hizo falta un poco más de material pero por problema de transportación y cosas extra ya no pude llevar más material pero siento que fue bien elaborado, lo anterior se menciona en cuestión de ludoteca, pero en la planeación si se llevó material bien hecho y en algunas planeación no se llevó material como tal hecho por mí, pero los niños si se divertía, si realizaban sus actividades y se emocionaban cuando la maestra les mencionaba que días trabajaría con ellos, aunque ya tenía días que iba, se ponían felices del saber que al siguiente día igual iría, así que creo que ello habla bien de mi trabajo elaborado con ellos.

Aun que si se destaca que algunos materiales les fueron muy interesantes a los niños y a otros no, pues las actividades las realizaron rápido y se aburrían de igual manera rápido, eso solo sucedió en 2 actividades, fuera de ello hasta hubieron cuestionamientos por parte de los

niños del como los había realizado, eso fue en cuestión de las 9 actividades anteriores, puesto que en la ludoteca si hubo combinación de material y eso fue de ayuda para lograr llamar su atención.

4.4 Balance general

Para comenzar, el diagnostico utilizado fue, el diagnostico psicopedagógico de la autora Eulalia Basedas (1991) el cual se indica que es aquel proceso en el que se analiza la situación del alumno, dentro de la escuela o aula, es por ello que se considera una gran ventaja de manejar dicho diagnóstico, así como se llevó a cabo una intervención conveniente, una vez realizado aporta varios sistemas de apoyo necesarios para el alumno, además de que permite acercarse a una realidad educativa con el fin de conocerla, analizarla y evaluarla desde la realidad misma, el diagnóstico psicopedagógico valorara el nivel de desarrollo de los niños en las habilidades, capacidades cognitivas, lingüísticas, emocionales y conductuales que permiten identificar trastornos y dificultades específicas que deberán considerarse para llevar a cabo el proceso educativo.

De igual manera, este diagnóstico apporto aspectos necesarios para el proceso de valoración e investigación, así se conocieron las posibilidades y limitaciones del aprendizaje del niño, así como se averiguaron las causas personales o externas que dificultaban el desarrollo del niño, que un claro ejemplo serían los problemas familiares donde el niño se veía afectado, se llegó a saber las necesidades básicas en la educación de los pequeños, para así poder brindar el tipo de trabajo funcional para él alumno, además se valoró el tipo de coeficiente intelectual, tomar en cuenta la relación que lleva el alumno con sus padres o tutor, ya que la familia es un factor de suma importancia para poder llevar a cabo una educación de calidad.

Así mismo, se identificaron los aspectos de la personalidad del pequeño, como lo es su conducta, sus emociones, sus relaciones sociales, sus reglas o normas impartidas en casa, etc. Se conoció las habilidades para aprender del alumno, como es el saber si tiene buena memoria,

buena o mala percepción visual, si es bueno en lectura, escritura, trabajar en equipo y demás cosas que algunos alumnos ya manejaban a la perfección y en otros se tenía que concentrarse en mejorar, de ahí partió mi problema que es precisamente eso, la colaboración, a los alumnos no les gustaba trabajar en equipo, pues se les notaba cierta incomodidad cuando les tocaba elaborar un trabajo con ciertas personas en específico, fue un tema de investigación e intervención bastante largo.

Por otra parte el diagnóstico psicopedagógico se relaciona con el trabajo colaborativo, ya que dicho diagnóstico hace mención que se tiene que saber todo del alumno cuando se lleva a cabo dicho diagnóstico, una de esas cosas con las relaciones sociales que lleva el alumno, e incluso valores manejados en casa, pues su entorno familiar es un elemento principal para poder manejar comunicación o convivencia con otras personas, es por ello que se determinó que a algunos alumnos no les gustaba trabajar con algún compañero en específico, porque la mamá, no se llevaba con la mamá del compañero de su hijo, por ello la mamá del pequeño ya le inculcaba que no se debía llevar con ese compañero, simplemente porque es hijo de una persona que le cae mal a la mamá, no al niño.

Por consiguiente, desde ahí los niños ya no tenían un trabajo colaborativo o convivencia colaborativa, otra situación era que se llevaba a cabo la discriminación, puesto que algunos alumnos no querían trabajar con otros alumnos por su aspecto físico, por el cómo vestía, olía, calzaba, como se peinaba, como hablaba e incluso el por cómo actuaba. Esta en cuenta que el niño es una esponja que absorbe todo, todo lo que vea o escuche que hacen las demás personas o al menos las personas con las que convive mucho a su alrededor, por ello se llega a la conclusión de que el niño no estaba mal, el que tenía un error era el padre de familia o el tutor, de ese niño, ya se nota que se llevan valores erróneos o mal practicados, por ello se trabajaron actividades con los niños, pero también con los padres.

Pasando a otro aspecto, los elementos básicos de la investigación fueron las relaciones

intrafamiliares y también la relación que se lleva a cabo el alumno con la docente, se nota que las familias son bastante cerradas por la cuestión de que es una comunidad, y aun que todos los integrantes de ella se conocen, no todos se caen bien, algunas personas destacan por su posición social y económica, entonces aun tomando en cuenta todo ello, la educación y valores los debería tener toda persona, los padres deberían inculcarle al pequeño al no mal mirar a nadie, a no subestimar a nadie, al no darla algún mal trato por algún tipo de discriminación, ni nada de eso, los padres son los encargados de la educación en casa de los alumnos y si la educación en casa no es la correcta por esto suceden este tipo de situaciones.

Ahora bien, si los valores y educación en casa es correcta, el trato en la escuela estaría lleno de armonía y buena convivencia, se llevaría a cabo un buen trabajo colaborativo, el trabajar con otros compañeros de aula, no sería ningún problema para el alumno, el docente debería elaborar pláticas con los padres de manera muy seguida para ver que ellos como padres también tengan una mejora en su comportamiento, pues ellos son los del ejemplo a seguir de sus hijos, por ello se denomina un elemento de importancia las relaciones intrafamiliares, ahora bien la docente lleva una buena convivencia con los alumnos, los estima bastante, como toda docente con sus alumnos, claro está, pero no estaría mal que llevara a cabo más actividades con los alumnos en trabajo en equipo para que ellos se acostumbren a ese tipo de trabajo.

De modo que si la maestra trabaja seguido con trabajos colaborativos, sería otra perspectiva del salón, como la docente trabaja más individualmente con ellos, pues los pequeños no tienen visión del cómo es trabajar en equipo, no saben reglas o normas del trabajo en equipo y pareciera que es algo nuevo para ellos, si se lleva a practica más seguido, los alumnos fomentaran un sentido de lealtad, seguridad y autoestima que satisfaga las necesidades individuales y grupales del alumno, valorando su pertenencia y su esfuerzo por mantener una convivencia sana y positiva, así todos los alumnos trataran de cooperar a aportar algo bueno o constructivo a su grupo o equipo y ellos darán como respuesta agradecimiento y alegría.

En otro sentido, una de las grandes ventajas que se tuvo al realizar el diseño del proyecto fue en gran apoyo que se tuvo por parte de la docente, puesto que siempre le indicaba que día necesitaba trabajar con los alumnos y se otorgó sin problema alguno, en las planeaciones me hacía mención de algunas observaciones positivas para obtener una mejora, hablaba con los alumnos para que ya tuvieran una perspectiva positiva de mi trabajo, me hacía mención que si necesitaba algún tipo de material que estuviera en la escuela o aula lo podía tomar sin ningún problema, a los padres les pedía asistencia puntual para los alumnos porque tenían que trabajar conmigo y no quería que me retrasara, siempre vio la forma de poder ayudarme y colaborar conmigo en dicha aplicación de planeaciones.

Agregando a lo anterior, los niños tuvieron una actitud bastante positiva tanto con la interventora, como con el trabajo realizado con ellos, ya tenían una noción de los que trabajaría con ellos porque la docente ya se los había comentado, entonces cada día que asistía a realizar planeación ellos ya estaban con una emoción de trabajar y jugar, al principio era evidente que tuve algunos problemas con el trabajo en equipo porque no están acostumbrados a trabajar así, pero después de ello se acoplaron e incluso cuando llegaba me decían “Si, ya sabemos que vamos a trabajar en equipo” de una manera sonriente, ya les motivaba saber ahora quiénes serían los integrantes de su nuevo equipo, ya que todos los días se trabajaba con equipos diferentes.

4.5 Retos y perspectivas

En primer lugar, el reto que se tenía en mente para la aplicación de las 10 sesiones era elaborarlo en el jardín de niños en que realizo, prácticas profesionales, el jardín de niños “Juan Escutia”, realizarlo por días específicamente en un calendario elaborado, se elaboró como se tenía planeado desde un inicio, el reto era lograrlo, terminar esas 10 sesiones de manera satisfactoria, con ayuda de la docente, de los alumnos y de los padres de dichos alumnos, se pretendió trabajar con los alumnos la colaboración, ya que fue el problema notorio en ellos,

con los padres de igual manera se trabajó con ello, ya que cuando se trabajó con los alumnos, la relación intrafamiliar destacó, puesto que varias situaciones venían desde casa o de parte de algún padre de familia.

Ciertamente la perspectiva que se tiene de estas sesiones es el trabajar con otra escuela de la comunidad e involucrar más a los padres, así como realizar algún taller de trabajo colaborativo dentro de la comunidad, como se hacía mención anteriormente, ya que hay bastantes situaciones en las que los padres intervienen en que sus hijos tengan una buena convivencia con sus compañeros de escuela o aula, por ello se haría reflexionar a los padres o tutores de los pequeños, pues se buscaría contar con las docentes y directora de la otra institución y buscar algún secretario o presidente de Guadalupe victoria para que pudiera aplicar el taller, evidentemente mostrándole mi trabajo para que tenga moción de lo que hice y en un futuro hacer en su comunidad y así tener apoyo en cuestión de material.

Después, se tomó en cuenta la elaboración y utilización del material didáctico, el reto era adecuarlo a mis planeaciones, se tenía que realizar material innovador o llamativo para los alumnos e incluso para los padres de familia, en su mayoría fue material que se hizo de manera grande para que captara atención y se logró, pero hablando de perspectiva para un futuro, si se lograra realizar las sesiones en otra institución o el taller en la comunidad se buscaría realizar un material bastante amplio y de gran utilidad para ambos personajes tomados en cuenta, que son los alumnos y los padres de familia, que aquí se podría tomar en cuenta la idea del reto, que fue realizar material gigante o grande para que los padres de familia cupieran o pudieran utilizar de mejor manera.

Seguidamente el reto en el impacto de los alumnos era bastante grande, pues se buscaba que fuera algo que nunca antes hubieran visto en todos los sentidos, principalmente en el educativo, se planteó que las 10 sesiones tenían que ser de asombro, felicidad e incluso satisfacción a la hora de trabajar, pero también de jugar, en ese sentido se logró, entonces se

espera como perspectiva que si se brinda la oportunidad de trabajar con un proyecto más grande y con más personas, se tengan las mismas perspectivas de impacto, un impacto bastante favorable para que las personas invitadas logren estar satisfechas con la participación en el taller o en las actividades de la otra escuela y hayan buenos comentarios del trabajo realizado.

Otro aspecto, es la comunicación con la titular del grupo, dicho reto era el trabajar de una manera sana y esperar su aprobación ayuda en las sesiones, dicho que fue así, se planteaba que ella tendría que apoyarme en lo que se me presentara, que me diera observaciones positivas y que no interviniera en el tiempo que trabajaba con los alumnos, para no distraerlos, lo cual así fue, por lo cual como perspectiva buscaría lo mismo de la otra institución, que la docente me diera espacio para elaborar las actividades con los alumnos, para lograr trabajar con ellos, que me brinde su apoyo, ahora hablando de si impartiera taller, buscaría apoyo de la persona titular que me dio acceso para poder realizarlo, que me sienta con la libertad de poder trabajar abiertamente con los padres de familia.

A continuación, se habla de la respuesta de los padres de familia, la cual como reto se buscaba tener buenas opiniones o buenas retroalimentaciones, así como se contaba con su ayuda para trabajar de la mano con los alumnos, hacerles ver que el trabajo colaborativo viene desde casa y de valores impartidos, se obtuvo ese apoyo, ahora que ya fueron aplicadas las sesiones se notó el apoyo brindado, así como perspectiva se buscaría lo mismo en otra escuela o en la comunidad, que los padres de familia entiendan que el trabajo colaborativo también es importante para la educación de sus hijos, que noten que es algo básico que cualquier alumno tiene que tener y el saber trabajar en equipo o con cualquier persona, le abrirá muchas puertas a sus pequeños.

Es necesario considerar también, que el reto que se planteó en prácticas profesionales, con respecto a lo que quería hacer en la institución desde un inicio, no es lo mismo a lo que estoy realizando en este momento, sé que aún hay mucho que mejorar, pero he avanzado en

todos los aspectos, tengo mejor relación con la docente de mis grupo, con las demás docente e incluso con el directivo, así como con los padres de familia y los alumnos ni se diga, sé que soy una auxiliar en el aula, pero los considero ya como mis alumnos titulares, no se nace aprendiendo, poco a poco se lleva a cabo ese aprendizaje y me siento orgullosa de lo logrado por estos semestres en prácticas profesionales.

Ahora, hablando de modernidad tecnológica, el reto era trabajar aún más con ella, manejar más la tecnología sabiendo que los alumnos trabajan sumamente la tecnología y las herramientas tecnológicas, en las sesiones solo maneje muy poco la tecnología ya que la institución solo cuenta con un cañón y en ocasiones las demás maestras lo estaban utilizando, ahora bien, se busca que si en un futuro se trabaja con más alumnos se planteé más la tecnología para lograr llamar la atención o tener innovación en las actividades como puede ser mandar documentos por vía WhatsApp, por correo, utilizar alguna plataforma en lugar de hojas o cualquier situación similar, manejar la computadora, proyectar videos, etc.

Finalmente hablando del aspecto socioemocional los alumnos manejan erróneamente las emociones y es normal a su edad, pero por ello está la docente y la interventora, para poder enseñar a manejar sus emociones o que tengan principalmente en cuenta lo que son las emociones, trabajar constante en el cómo se sienten, que si algo está ocurriendo en casa, ayudarlos a motivarse para tener un mejor desarrollo educativo de los alumnos, pues si ellos emocionalmente están mal, por ende su aprendizaje o ganas de aprender estarán peor, los alumnos en la aplicación de las 10 sesiones en su mayoría tuvieron emociones positivas y los alumnos que tenían emociones negativas, fueron controlándolas poco a poco y entendieron el porqué de sus emociones.

Lo aprendido de esto, es la experiencia, al final de todo el proceso para poder realizar actividades con los alumnos y tener respuestas positivas de ello, se basa en el proceso, en la base de todo, son pasos difíciles, pues es muy diferente como solo se plantean las actividades

por medio de planeaciones y en como realmente se llevan a cabo de manera física, en ese instante aprendes hasta incluso aprender a improvisar por si alguna planeación sale mal, los alumnos no asistan, o por cualquier situación de la docente o de la institución y todo lo planeado se te derrumba en ese instante, porque no es lo mismo atender a los alumnos una vez a la semana y otra cosa es atenderlos toda la semana.

CONCLUSIONES

CONCLUSIÓN

Finalmente, los alcances que se obtuvo en la aplicación de las actividades y de la estrategia en su mayoría fueron favorables y la actitud planteada en los niños fue buena ya que se ha trabajado anteriormente en clases con ellos, no se les hizo raro el que trabajaría por toda una semana en el aula, realmente se obtuvo mucha colaboración y apoyo por parte de la docente, ya que siempre me brindo el tiempo que solicite, pero en ocasiones no pude realizar las planeaciones en tiempo y forma como se debía, por eventos de la escuela, por clases extra que tenían los alumnos, por suspensiones, por situaciones personales de la docente o por cualquier otro atentado no tenía el tiempo necesario y se tuvo que aplicar las planeaciones que se consideraron más importantes.

Es necesario considerar también las sugerencias y recomendaciones que se brindó por parte de la docente, ya que en una ocasión me hizo mención que tenga mano dura con los alumnos, ya que su respeto debería ser mayor para mí, así como en una planeación una pareja de niñas termino antes las actividades, entonces se me sugirió el cómo trabajar con esas niñas y mantener el mismo ritmo de trabajo con todos los alumnos. Otro aspecto a valorar es el material, puesto que este se realizó de buena manera y si fue bastante útil para los alumnos, solo que en algunas actividades el material lo tenían que elaborar ellos mismos y en otras no se necesitaba material, sino cosas compradas como lo fueron globos, pañuelos y vasos, entonces en ese aspecto si se necesita mejorar para tener mayor interacción con los pequeños.

El papel que se realizó como interventora fue realizar las planeaciones como se esperaba, aunque con algunos movimientos o cambios, así como al principio se observó cada detalle de los alumnos para determinar la problemática, como interventora se tiene que proporcionar cualquier tipo de solución al problema que tenga el estudiante, lo cual se hizo, así como igual busque que los pequeños brindaran confianza para que determinaran lo que les gustaba o disgustaba del trabajo que se realizaba día a día con ellos, desde este propósito se

hace mención que se mejoró la colaboración en los alumnos, con ayuda de las actividades realizadas y la estrategia didáctica ocupada de la mejor manera que se planteó para ellos.

Posteriormente, se hace mención de la importancia de, la Educación Inicial, ya que esta constituye uno de los ejes sobresalientes que promueven la consolidación de la equidad social, entendida como la igualdad de oportunidades en el acceso a los servicios educativos, la permanencia en ellos y el logro de aprendizajes relevantes. Ahora bien, tomando en cuenta todo lo anterior, se utilizaron teorías de suma importancia, ya que se llevó un seguimiento de la forma de trabajar con los alumnos basados en esas teorías, ya que en todas se buscó que la colaboración estuviese de por medio, pues siempre se planteó una mejora en la comunicación entre compañeros de la institución en la que se elaboró el proyecto.

Actualmente se vive en una sociedad saturada de tecnología, por lo cual es importante que los docentes comiencen a implementar actividades en la cual la tecnología se vea incluida, ya sea que se busque un pequeño espacio dentro de la institución y ver la manera de empezar a manejar una computadora con los niños, o bien manejar más las canciones para iniciar y finalizar las clases, de igual manera se podría proyectar más, ya sean cuentos, imágenes, de vez en cuando simular un cine, para que ellos igual se vean interesados, también se busca esto puesto que en ocasiones los alumnos no asisten a clases por alguna situación y las docentes podrían mandar tarea digital y los alumnos no tendrían ningún inconveniente, así no se atrasarían.

Finalmente, plantea responder la pregunta de investigación, la cual es, ¿Cómo favorecer la colaboración para mejorar la comunicación oral en los niños de 3er de preescolar “Juan Escutia” de Guadalupe, Victoria?, que por ello se llevaron a cabo las planeaciones y la estrategia didáctica que fue una Ludoteca para poder tener una comunicación apta con ellos y hacerles entender que las actitudes que habían estado planteando dentro del aula eran erróneas, se obtuvo ese tiempo de valor con ellos, se jugó mientras se aprendió, se les hizo saber términos

variables de colaboración , se les dio ejemplos y finalmente en la estrategia se llevó a cabo todo lo aprendido, lo cual fue satisfactorio y si hubo una mejora grandísima, la cual ellos mismos reconocieron y se felicitaron por ese logro como grupo.

**REFERENTES
BIBLIOGRÁFICOS**

(2019) *Representación social de la Educadora: aproximación desde el análisis de redes sociales*.

(Perez Serrano Gloria, 2004). Contribución sobre los paradigmas de investigación. Revista de centro educativo.

Alfredo Astorga (1991). *Manual de diagnóstico participativo*. Hvmánitas.

Ancheta Ana (2007-2010) *Hacia una nueva concepción de la educación de la primera infancia*

Bassedas, Eulalia (1991). *Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico*.

Berruezo (1996) *La Psicomotricidad en España: de un pasado de incomprensión a un futuro de esperanza*.

Berruezo (2000). *El contenido de la psicomotricidad*. Psicomotricidad: prácticas y conceptos.

Blas, Héctor (2012) *La realidad en Freud*. La realidad. Consultado en 2022. <https://docplayer.es/amp/21553505-La-realidad-en-freud>

Blasco y Pérez (2007). *Enfoque cualitativo*. Consultado en 2022. https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html#:~:text=Los%20autores%20Blasco%20y%20P%C3%A9rez,acuerdo%20con%20las%20personas%20implicadas.

Borja (1980) *El libro de la ludoteca*. México.

Calvo Carlos (1991) *Manual de diagnóstico participativo*. Hvmánitas.

Cámara de Diputados (2019). *La ley general de educación*. SEP.

Castañeda Núñez, Estefanía (1903). *Manuales del kindergarten en conexión con el primer ciclo de la escuela primaria* Multimedia

Castañeda Núñez, Estefanía (1981). *Manuales del kindergarten en conexión con el primer ciclo de la escuela primaria*. Ciudad de México, México. Multimedia.

Chávez (2001). *Metodología de la investigación*. Consultado en 2022. http://saludpublica.cucs.udg.mx/cursos/medicion_exposicion/Hern%C3%A1ndez

Sampieri%20et%20al,%20Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20investigaci%C3%B3n,%202014,%20pp%20194-267.pdf

Cohen y Manion (1990). *Los paradigmas de la investigación científica*. Consultado en 2022.

http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Carlos_Ramos.pdf
como derecho: avances y desafíos globales. Revista Iberoamericana de Educación

Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (2006) *Fundamentos de la educación Inicial*. Docplayer. Consultado en 2022.

Covarrubias (1991). La Potencialidad Dialéctico-Crítica de Construcción de Conciencia Histórica. Consultado en 2023.

de la evaluación. El método Eli. Consultado en 2022.

Egg, Ander- E. (1987). *Investigación y diagnóstico para el Trabajo Social*. Hvmánitas.

Egido, I. (2000). *La educación inicial en el ámbito internacional: situación y perspectivas en Iberoamérica y en Europa*. Revista iberoamericana de educación.

Fernández Silva y Ortega Alfonso, (2016). *El diagnóstico psicopedagógico: De la clasificación del estudiantado a la identificación de barreras para el aprendizaje y la participación*. Revista electrónica Educare.

Freud (1933). *Freud y Psicoanálisis*. Consultado en 2022. <http://freud-y-psicoanalisis.blogspot.com/2014/01/volumen-xxii-nuevas-conferencias-de.html>.

Giddens Anthony (1998) *¿Qué es la sociología?* Consultado en 2022.
http://huitoto.udea.edu.co/IntroduccionSociologia/unidad_uno_que_es_sociolo

Iris Mónica, Mariala Rios, Maria Fernanda. (2008) *Economía de la educación*.

Irlena (2018) *Los cuatro estadios de Piaget*. Blog aprende. Consultado en 2022.
<https://www.ilerna.es/blog>

Kerlinger, Fred (1975) *Investigación del comportamiento*. México. Interamericana.

Khun (1962). *Paradigma de investigación*. Consultado en 2022.

<https://www.techtitute.com/mx/periodismo-comunicacion/blog/paradigmas-investigacion>

Kuhn (1963). *Paradigmas*. Departamento académico de humanidades. Consultado en 2023.

<https://www.buenastareas.com/ensayos/Paradigmas/25743656.html>

Marchant, Carlos Díaz (2009). *Fundamentos de la Educación Inicial*. CECC/SICA.

Marx (1972). *La teoría Marxista hoy*. CLACSO

Muñoz (1999) *La creación de la realidad en psicoanálisis*. Aperturas. Consultado en 2022.

Oro Sanz (1990). *El diagnóstico Pedagógico desde la perspectiva de programas de intervención en Orientación Educativa*. Revista de pedagogía. *preescolar*. . Consultado en 2023.

Richard y Rogers (2009). *La enseñanza comunicativa de la lengua*. Centro virtual cervantes. Consultado en 2023.

Ricoy (2006). *Paradigma positivista*. Consultado en 2022.

<https://www.techtitute.com/mx/periodismo-comunicacion/blog/paradigmas-investigacion>

Rodriguez Aida (s/f). *El método ELI una alternativa que no deja atrás el gran acontecimiento*

Rojas Britrez, Guillermo (2011) *Las clases sociales en Karl Marx y Max Weber*. Centro de estudios y educación popular Germinal.

Secretaría de Educación Pública (2015) *Educación preescolar*

Secretaria de Educación Pública (2017) *Aprendizajes Clave*. P. 304

Selener (1997). *Investigación acción participativa*. Fundamentos en humanidades. Argentina.

Snow y Ferguson (1977) *Adquisición y desarrollo de lenguaje en preescolar*. Cervantes virtual. Consultado en 2023.

Vigotsky (1885-1934). *Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky*. Revista educación.

Vigotsky (1978). *Zona de desarrollo próximo*. Crenamina. Consultad en 2022.

<https://crenamina.edu.mx/archivos>

APÉNDICES

Apéndice D

ENTREVISTA AL CENTRO DE SALUD

OBJETIVO: Recabar información en el centro de salud a través del uso de una entrevista para conocer problemáticas o necesidades de dicho centro.

DATOS GENERALES

Nombre del entrevistado (a): _____

Cargo: _____ **Fecha:** _____

Instrucciones: Lee cuidadosamente las preguntas y responde lo que se indica.

1. ¿Las familias de Jalacingo cuentan con salud gratuita?
2. ¿Cuántos médicos hay en el DIF (Salud)?
3. ¿La mayoría de la población asiste con frecuencia a los centros de salud?
4. Con la llegada del virus Covid-19 ¿Qué medidas de prevención tomaron en cuenta?
5. ¿El centro de salud, con cuales áreas cuenta?
6. ¿Cada que tiempo reciben medicamentos para la salud de la población?
7. ¿En el centro de salud hay cuidados especiales a personas con alguna discapacidad?
8. ¿Brindan orientaciones sobre adicciones? Mencione cuales

9. ¿Implementan orientaciones de salud sexual?

10. ¿Cuentan con todas las maquinarias para cualquier problema de salud?

11. En crisis del Covid-19, hubo un grupo de ayuda que apoyaba a la población
¿Todos ellos eran profesionales o eran personas de la ciudadanía?

12. ¿Cuenta con salidas de emergencia? Y si es así ¿Cuántas?

13. En general ¿Cómo calificas a los centros de salud de su área?

Apéndice L

GUIÓN DE ENTREVISTA A LA DOCENTE

Objetivo: Obtener información de los campos y áreas de 3er grado a través del uso de un guion de entrevista para conocer el desarrollo de aprendizaje de los alumnos.

Instrucciones: Responde de manera explícita y correcta.

Categoría: Lenguaje y comunicación

1. ¿De qué manera fomenta el desarrollo del lenguaje de los niños?
2. ¿Qué letras son más complicadas de pronunciar para los niños?
3. ¿Utiliza el lenguaje adecuado para los niños?
4. ¿Se siente feliz cuando enseña?
5. ¿Sus alumnos tienen dificultades para recordar o repetir correctamente una secuencia de palabras?
6. ¿Observa retraso de lenguaje en alguno de sus alumnos?
7. ¿Con que frecuencia observa errores de fluidez?
8. ¿Con que frecuencia les lee un cuento a sus alumnos?
9. ¿A sus alumnos les gusta la lectura?
10. ¿Los niños se saben el abecedario?

Categoría: Educación Física

11. ¿Los alumnos tienen resistencia en Educación Física?
12. ¿Alguno de sus alumnos presenta alguna enfermedad por el cual no pueda hacer educación física?
13. ¿Cuánto tiempo dura la clase de educación física?

14. ¿Los espacios que ocupan para educación física son amplios y adecuados para los niños?
15. ¿Alguna vez se ha generado un accidente en clase de educación física?
16. ¿Qué beneficios tienen las actividades físicas para los niños?
17. ¿Por qué a través de la educación física aprenden valores a los pequeños?
18. ¿Cómo le ayuda a los niños a socializar en las actividades?
19. ¿Le implementa a sus alumnos tener buena alimentación?
20. ¿Le implementa actividades de educación física escritas a sus alumnos?

Categoría: Educación Socioemocional

21. ¿Los niños saben que son los sentimientos y emociones?
22. ¿De qué manera les demuestra cariño a sus alumnos?
23. ¿Los pequeños trabajan de manera colaborativa?
24. ¿De qué manera implementa lo socioemocional en el aula?
25. ¿Le hace saber a sus alumnos lo atractivos que son?
26. ¿Le implementa actividades a sus alumnos donde se aprende a auto querer?
27. ¿Qué actividades le implementa a los niños para generarles auto confianza?
28. ¿Cómo integra a los padres de familia en actividades socioemocionales?
29. ¿Cómo le enseña a los alumnos a trabajar en equipo?
30. ¿Qué actividades sociales le implementa a los alumnos?

GUIÓN DE ENTREVISTA

Objetivo: Distinguir la información en el municipio de Jalacingo, mediante el uso de una guía de observación para conocer las problemáticas de las categorías sociales, económicas, culturales y educativas.

Datos generales del observador:

Nombre y apellidos: Jhoana Janethe Aparicio Castillo

Fecha: 11 de Agosto del 2022 **Sexo:** **F:** X **M:** ____

Talleres		X	No cuenta con ningún taller, lo cual deberían de darse aunque sea con un mínimo de personas.
CATEGORIA EDUCATIVA			
Nivel de estudios	X		Cuenta con los 3 principales niveles.
Tipos de educación		X	Cuenta con los tipos de educación básicos, se espera que en un futuro hay instituciones de nivel superior.
Servicios educativos	X		Cuentan hasta el nivel de preparatoria, aunque hace falta remodelación en las instituciones y de igual hace falta educación superior.
Transporte público	X		Creo que en esta parte le hace falta mucho para transportar a los usuarios que pertenecen a las diferentes comunidades de los alrededores.
Servicios médicos	X		Cuentan con clínicas en buen estado, aunque a mi opinión hace falta un hospital amplio.
Parques	X		El mantenimiento del parque está en buenas condiciones, solo le haría falta mobiliario urbano.
CONTEXTO ECONOMICO			
Agricultura	X		Es el principal sustento de trabajo de las comunidades alrededor de Jalacingo, ya que hay muchos agricultores dedicados a ello.
Restaurantes	X		Estos son vitales para el ámbito del comercio y económico ya que fluye mucho trabajo.
Empresas	X		Las empresas que se encuentra son muy importantes para las personas ya que no deben de salir del municipio para realizar compras, préstamos y retiros de efectivo.
CONTEXTO CULTURAL			
Bibliotecas	X		Solo cuenta con 1 biblioteca, la cual la desventaja es que no hay actualización de libros.

Instrucciones: Apunta las anotaciones pertinentes referente a cada categoría clasificada.

HOJA DE DERIVACIÓN

Apéndice K

Antes de iniciar la exploración del alumno se necesita información sobre los diversos puntos que se le indican abajo. Se solicita que sea lo más explícito posible, ya que toda la información será imprescindible para una mejor valoración.

Fecha: ___/___/___

Nombre del docente: _____ Curso: _____
Nombre del tutor: _____ Profesión: _____
Domicilio: _____ Teléfono: _____
Nombre del centro: _____
Observaciones generales:

Lenguaje y comunicación en preescolar

1. ¿Los niños identifican su nombre y saben cómo escribirlo?
2. ¿De qué forma desarrolla la oralidad en sus alumnos?
3. ¿Tiene alumnos con problemas de dislexia y que ha hecho para tener una mejora en ellos?
4. ¿Los niños reconocen sonidos de animales y objetos?
5. ¿El vocabulario de los niños es adecuado para la edad que tienen?

6. ¿Los alumnos expresan libremente ideas?
7. ¿Con que frecuencia les lee un cuento a los niños?
8. ¿Los alumnos tienen una buena comunicación?

Pensamiento matemático

9. ¿Los niños saben diferenciar las figuras geométricas?
10. ¿Los alumnos comprenden problemas numéricos?
11. ¿Sus alumnos ubican las nociones de espacio, tiempo y lateralidad?
12. ¿Los pequeños saben encontrar objetos que vayan en pares?
13. ¿Reconoce números y hasta que numero saben contar los alumnos?

Exploración y comprensión del mundo natural y social

14. ¿Qué actividades implementa para la concientización del cuidado de su entorno ambiental?
15. ¿Lleva a cabo el uso de las 3 R dentro del aula o la vida cotidiana de los niños?
16. ¿Los alumnos conocen que tipo de ecosistema los rodea?

17. ¿Qué materiales ocupa que sean amigables con el medio ambiente?

18. ¿Cómo cuantifica el gusto y el efecto de las actividades aplicadas dirigidas para el medio ambiente?

Educación física en preescolar

19. ¿Los alumnos ejecutan movimientos complejos y los manipulan perfectamente?

20. ¿Los pequeños participan en los ejercicios que les implementa el maestro de la materia?

21. ¿Los niños distinguen todas las partes de su cuerpo?

22. ¿Produce actividades que impliquen el uso de su cuerpo?

23. ¿Las actividades que le realiza a los alumnos los motiva a ejercitarse frecuentemente?

24. ¿Les implementa retos con actividades motrices a sus alumnos y cuáles son?

25. ¿Al realizar las actividades, los alumnos tienen una convivencia sana?

Artes

26. ¿Qué tipo de arte les implementa a los alumnos?

27. ¿Alguna vez ha hecho una obra de teatro para los alumnos o ellos han participado en alguna?

28. ¿Les ha enseñado a los alumnos a defender sus derechos culturales?

29. ¿De qué manera promueve el pensamiento artístico en los niños?

30. ¿La materia de artes es del agrado de los alumnos?

Educación socioemocional

31. ¿De qué manera introduce la educación socioemocional en el aula?

32. ¿Le hace saber a los alumnos la importancia de sus sentimientos y emociones?

33. ¿Todos los alumnos respetan los puntos de vista de sus compañeros?

34. ¿Le brinda ayuda a sus alumnos para establecerse metas?

35. ¿Con que actividad considera que los niños expresan mayormente sus emociones?

36. ¿La mayoría de sus alumnos se auto conoce?

37. ¿Los alumnos se tienen autoconfianza?

38. ¿Cultiva una actitud agradable, positiva y optimista en el aula y de qué manera lo hace?

Apéndice H

DIARIO DE CAMPO

Objetivo: Obtener información de la institución y de las aulas, mediante la utilización de un diario de campo para observar las categorías de: Infraestructura, organización, comportamiento del alumno, la influencia de la familia, la influencia del docente.

Fecha: 01 de Septiembre del 2022

Lugar: Guadalupe Victoria, Jalacingo

Institución receptora: Jardín de niños Juan Escutia

Categoría de infraestructura

Observaciones: La escuela consta de la entrada con escaleras, 3 aulas, dos son 2dos y 1 es tercero, en seguida esta la dirección de igual manera es pequeña y los baños, 1 para niñas y otro para niños, no hay baño para las maestras por lo cual ocupan el baño de niñas, son tazas pequeñas, pero siempre son baños muy bien aseados, pero si siento que es necesitan pues no ceo que sea buena higiene, tiene una cancha bastante amplia y un pequeño lugar de juegos, donde hay resbaladilla, columpios y un pasamanos, la infraestructura es buena, los salones están bien pintados, son perfectos para 20 alumnos, para mas ya serían muy apretados, la escuela igual, es una escuela pequeña pero bien construida, hacen aseo diariamente, sus techos son de lámina, tienen todos los servicios básicos, es un lugar pequeño pero para la comunidad es buena, ya que es una comunidad pequeña.

Categoría de organización: La organización de la institución es bastante buena, la Directora es la base de todo hablando como institución, siempre organiza todo con anticipación y tiene siempre un plan B y C, ella es la que ve todo, tiene libretas de notas y una computadora donde organiza todo como precios, lugares, documentos, vestimenta y clima incluso cuando se trata de eventos, más sin en cambio hablando de aulas cada maestra de igual manera lleva organización con notas y en su planeación y cada maestra tiene a una persona que la ayuda con presupuestos y comidas para eventos, que son madres de alguno de los alumnos y para demás cosas siempre se unen, entretodas las maestras hacen juntas para saber que le hace falta a la otra para ayudarse entre sí.

Comportamiento del alumno: El comportamiento del alumno siempre es bueno, son niños bieneducados, entusiastas, siempre respetan a las docente y a la Directora, e incluso a toda perdona queasiste a la institución , ya sean padres y madres de familia, otras maestras auxiliares, a personas deaseo, en general a toda persona, los únicos niños que lloran y eso uno que otro son los de nuevo ingreso, ya que no están acostumbrados y se ve su semblante triste pero los demás, son felices, a todos los niños les gustan sus maestras, e incluso con la Directora se llevan bien, tienen buena comunicación, ya que se expresan con toda libertad con la maestra,

siempre te cuentan todo lo que pasa en su vida, son muy conscientes de lo que hacen y de lo que no, solo hay 1 alumno que es muy distraído, no se queda quieto nunca y le encanta molestar a sus compañeros, la docente hace lo posible para darle clases entretenidas y no se aburra, su comportamiento es de un niño que solo quiere jugar todo el tiempo, y además su lenguaje no es bueno, no se le entiende al hablar, a pesar de que ya va en 3er grado.

Influencia de la familia: La familia es muy influyente en los alumnos, la mayoría de los niños se comportan como los padres se comportan, si el papa es callado, el niño es callado, si la mama es extrovertida, la hija igual y así sucesivamente, muchos niños dependen mucho de lo que la mama les diga, son muy obedientes a ellos, así como si en un evento su mama no va, se ponen tristes, por ello la familia tiene que ir de la mano con el alumno, la mayoría de los papas son muy cariñosos y responsables con los niños, por lo cual ellos van animados y llenos de vida a clases, la familia es la que le imparte valores importantes al niño que hasta luego el alumno cuenta lo que ve y le enseñan en casa, por ello se tiene que tener cuidado con lo que se hace o menciona frente a ellos.

Influencia del docente: La docente es una persona muy noble, carismática y tiene mucha paciencia con los niños, hablo de todas las docentes e incluso anteriormente mencione que los alumnos se llevan hasta con la directora de la institución ya que son personas que los guían del bien y el mal dentro y fuera de la institución, todo lo que les plica el docente lo maneja por medio de planeación pero aun así siempre les preguntan a los alumnos si les interesan los temas o que incluso les hagan observaciones y como los alumnos tienen buena comunicación con ella, siempre les expresan lo que no les gustan, la docente siempre imparte buenas cosas e incluso les hace ejercicios para que estén relajados mentalmente y físicamente, su cariño hacia los alumnos es grandísimo, así como por medio de los alumnos a la maestra es reciproco, los alumnos saben que su docente es un buen ser humano por lo cual no hay ni uno que no la estime, así como la maestra de vez en cuando les hace pequeños convivios por su buen comportamiento, su inteligencia y por ser alumnos dedicados. Los alumnos son lo que los padres y docente son con ellos.

Objetivo: Identifica problemas o dificultades que presentan los niños mediante actividades en equipo.

Instrucciones: Colorea de color verde las actitudes que mejoran la convivencia entre compañeros.



Normas de convivencia



Objetivo: Identifica las características de un personaje a través de una ilustración e identifica cuales son las que lo describen mejor.

Instrucciones: Colorea las palabras que describen como es el dinosaurio.

grande

hermoso

terrible

feo

pequeño



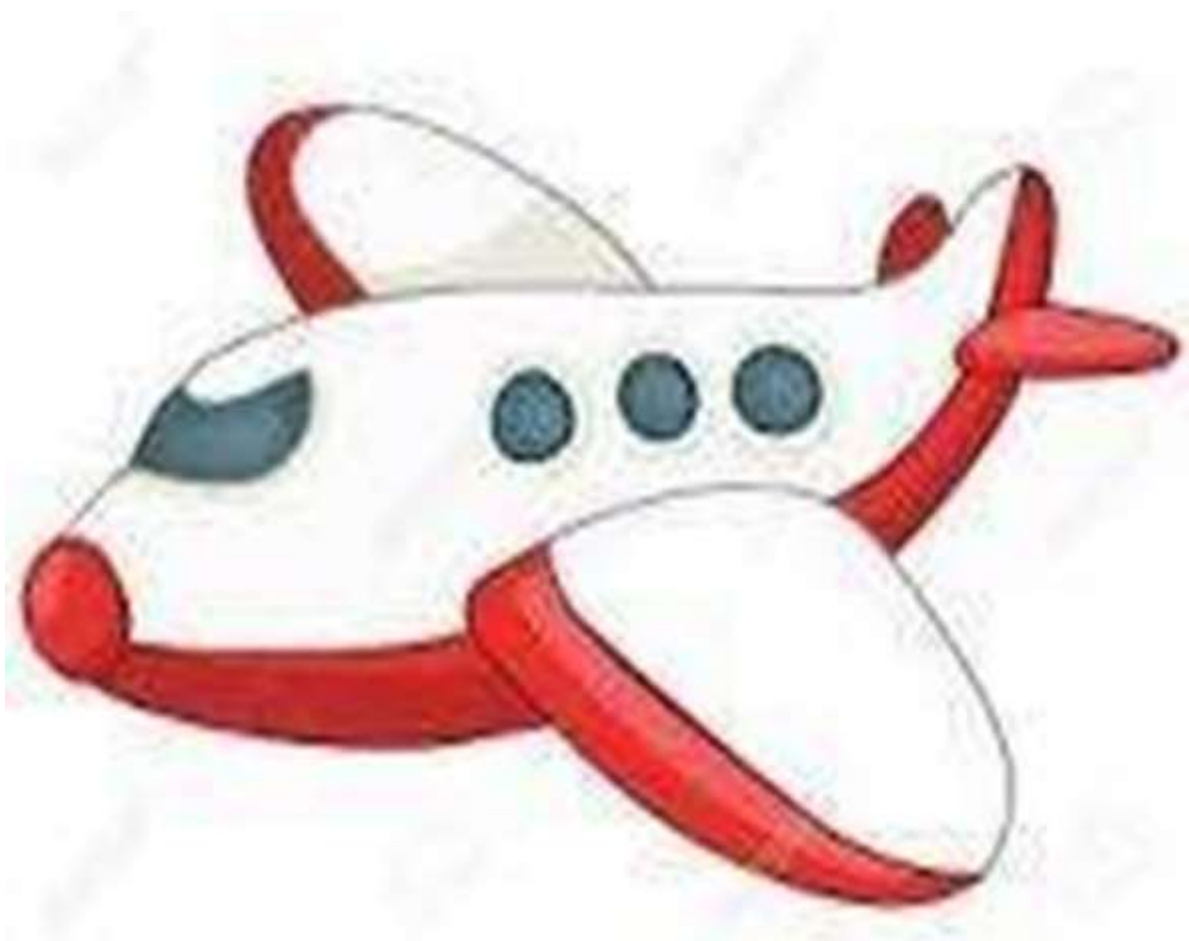
gordo

delgado

alto

Objetivo: Interacciona en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia entre compañeros.

Los aviones- Los niños estarán colocados de forma dispersa por el área y bien separados, a la señal de la educadora "Aviones a volar" los niños imitarán el vuelo de los aviones por el área, con los brazos extendido lateralmente, a la otra señal, "Aterricen", se detendrán y realizarán cuclillas.



PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Jardín de niños "Juan Escutia"				C.C.T.	30DJN1718Z
Zona Escolar:		123-N	Sector:	24-H	Turno:	Matutino	Municipio: Jalacingo
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN: 1
OBJETIVO GENERAL: Implementar una ludoteca en el jardín de niños "Juan Escutia" a través de una ludoteca que implique el desenvolvimiento de actividades lúdicas para favorecer la colaboración de los alumnos del 3er grado, grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Dar a conocer a los padres de familia la importancia de aplicar actividades lúdicas y colaborativas para aumentar la comunicación en los infantes							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Proporcionar información y orientación para su importante tarea de ayudar a lograr el desarrollo de la colaboración, en sus hijos							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Comunicación		
Socioemocional							
APRENDIZAJE ESPERADO: Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Colaboración	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a los padres y a los alumnos agradecer la asistencia de cada uno, y con ayuda de la canción titulada "sacude la flojera" https://youtu.be/Ajst0X8xd78 tendrán que bailar de manera grupal, con la finalidad de crear un ambiente de motivación. Mostrar el objetivo de dicha intervención con ayuda de una presentación elaborada por la docente en canva, con la finalidad de que los padres conozcan lo que se realizara las siguientes sesiones. Identificar de manera grupal los conocimientos previos de los niños a partir de preguntas: ¿Sabes que es la colaboración? ¿Has trabajado en equipo con tus compañeros para lograr un fin en común? Observar padres e hijos un video de "Una historia sobre el trabajo en equipo", https://youtu.be/Gt1W1tsNvmM relacionándolo con la importancia de la colaboración, saber trabajar en equipo y todo lo que conlleva. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proyector ✓ Canciones ✓ Lotería de abecedario ✓ Tijeras ✓ Silicón ✓ Papel contac ✓ Imágenes 	Cartel de lo entendido		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Realizar una actividad llamada "Lotería de abecedario", se dividirá al salón en 2 equipos de 10 integrantes, donde 2 alumnos serán los capitanes para rellenar la carta que contiene 9 letras aleatorias del 	30 minutos		EVALUACIÓN		

CIERRE	<p>abecedario, ocupando a los padres y a los mismos compañeros como ficha.</p> <ul style="list-style-type: none"> Explicar la dinámica, los tableros de la lotería serán en tamaño grande, donde se acomodaran en la cancha para tener un espacio amplio de trabajo y para lograr llamar la atención de los alumnos y padres. Se llevará a cabo tal juego y el equipo ganador se llevará un premio. 			INSTRUMENTO: Rubrica
	<ul style="list-style-type: none"> Cuestionar con una serie de preguntas dirigidas a los niños, las cuales serán las siguientes: ¿Tuviste buena experiencia en trabajar colaborativamente? ¿Este tipo de actividades las realizas dentro y fuera del aula? ¿Por qué es importante trabajar en equipo? Sucesivamente para los padres de familia serán: ¿En casa le enseña a su hijo a trabajar en equipo? ¿Su hijo le ayuda con alguna labor en casa? ¿Ya le quedo claro la importancia de enseñar a su hijo como y porque deberían trabajar en equipo? Finalizar agradeciendo de manera grupal / en general el apoyo brindado a los padres de familia. 	15 minutos		

Nombre de la escuela:		Jardín de niños "Juan Escutia"				C.C.T.	30DJN1718Z	
Zona Escolar:		123-N	Sector:	24-H	Turno:	Matutino	Municipio:	Jalacingo
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN: 2	
OBJETIVO GENERAL: Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el jardín de niños "Juan Escutia" a través de una ludoteca que implique el desenvolvimiento de actividades lúdicas para favorecer la colaboración de los alumnos del 3er grado, grupo "A"								
OBJETIVO ESPECÍFICO:								
OBJETIVO DE LA SESIÓN:								
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Comunicación		
APRENDIZAJE ESPERADO: Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás, cuando participa en equipo y en grupo.								
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO			
Colaboración	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a los alumnos y proyectarles una canción titulada "El monstruo de la laguna" https://youtu.be/UQW1C8j0FZo donde tendrán que bailar, con la finalidad de que se distraigan y mejoren sus emociones en caso de que algún niño viniese triste a clase. Cuestiona a los niños lo siguiente ¿Cómo se sienten hoy? ¿La canción fue de ayuda para mejorar su actitud o sentimientos? ¿Bailar te ayuda a quitar estrés? Identificar los conocimientos previos de los niños a partir de las actividades realizadas anteriormente acompañado de sus padres, recordaremos el tema visto. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proyector ✓ Aros ✓ Conos ✓ Pelotas ✓ Listones ✓ Hojas de color ✓ Colores ✓ Lápices 	Realizar un dibujo de lo entendido			
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Realizaran una actividad llamada "Campo de minas", los niños deben ubicarse de manera alternada, unos mirando hacia el frente y otros mirando hacia atrás, luego proceden a tomarse de la manos para evitar que se suelten en cualquier momento. A lo largo de la pista existen una serie de obstáculos: pelotas, aros, conos, entre otros. El objetivo es que de manera grupal todos lleguen hasta el otro extremo de la pista, pero para ello debe existir cooperación a la hora de caminar, pues si alguien pisa un material deben volver al punto inicial 	30 minutos		<p>EVALUACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO:</p>			

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	CIERRE	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar hojas de colores, donde se le dará 1 a cada alumno, donde realizaran un dibujo del cómo se sintieron con las actividades realizadas anteriormente, así como me darán su opinión de como los hizo sentir trabajar en grupo.• Finalizar agradeciendo a los niños por su participación y como buen gesto de su buen trabajo se les dará un premio a cada alumno.	15 minutos		
---------------------------------------	--------	---	---------------	--	--

Nombre de la escuela:		Jardín de niños "Juan Escutia"				C.C.T.	30DJN1718Z
Zona Escolar:		123-N	Sector:	24-H	Turno:	Matutino	Municipio: Jalacingo
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN: 3
OBJETIVO GENERAL: Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el jardín de niños "Juan Escutia" a través de una ludoteca que implique el desenvolvimiento de actividades lúdicas para favorecer la colaboración de los alumnos del 3er grado, grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO:							
OBJETIVO DE LA SESIÓN:							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Comunicación	
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Colaboración	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida a los alumnos y proyectarles una canción titulada "My name is" https://youtu.be/pifBpLAun6U con la finalidad de que bailen y mejoren su ánimo. • Proporcionar una charla rápida con los alumnos, acerca del cómo se sienten hoy, de si tienen algún problema en casa, del que hicieron el día anterior o simplemente cualquier información que ellos quieran proporcionar. • Mostrar de manera grupal la actividad que se llevara a cabo, dando indicaciones y sugerencias. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proyector ✓ Cancha de basquetbol o lugar amplio ✓ Canción ✓ Bocina 	Elaborar un video del que sintieron al trabajar colaborativamente.		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Realizaran una actividad llamada "Quien llegue primero gana", los niños deben colocarse en parejas, harán una fila, se irán por rondas, la primera ronda será de 3 parejas, se trata que un niño de la pareja abrirá las piernas para que su compañero pase por debajo de él, así se irán uno por uno, hasta que alguna pareja gane. 	30 minutos		<p>EVALUACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO:</p>		

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	CIERRE	<ul style="list-style-type: none">Finalizar con un video, donde me dirán lo que sintieron al trabajar en equipo y sucesivamente se aplica una actividad de relajación para los niños, se les colocara una canción titulada "Om mani padme hum" https://youtu.be/-1ihy3IH-Uo así como se les solicitara a los alumnos estirarse y respirar por si se cansaron o estresaron, agradeciendo a los niños por su participación.	15 minutos		
---------------------------------------	--------	--	---------------	--	--

Nombre de la escuela:		Jardín de niños "Juan Escutia"				C.C.T.	30DJN1718Z
Zona Escolar:		123-N	Sector:	24-H	Turno:	Matutino	Municipio: Jalacingo
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN: 3
OBJETIVO GENERAL: Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el jardín de niños "Juan Escutia" a través de una ludoteca que implique el desenvolvimiento de actividades lúdicas para favorecer la colaboración de los alumnos del 3er grado, grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Aplicar actividades de juego simbólico, de reglas, construcción y ejercicio para examinar conocimientos previos de los alumnos.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN:							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Comunicación	
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Colaboración	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a los alumnos y en seguida proyectarles un video titulado "Lola y las mariposas monarca" https://youtu.be/zRiWEsdSaU4 donde se les da una breve explicación del origen de las mariposas monarca, para que tengan conocimiento de la actividad siguiente. Explicar de manera grupal la actividad que se llevara a cabo, dando instrucciones y seguimientos. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proyector ✓ Bocina ✓ Mariposas ✓ Hojas ✓ Colores ✓ Lápiz ✓ Cinta canela 	Realizar un dibujo de una mariposa y dentro de la mariposa colocar palabras positivas que describan a tu pareja de trabajo.		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Realizaran la actividad llamada "Mariposas monarca", el juego consiste en que se colocaran diferentes tipos de mariposas en la pared, diferentes tamaños, diferentes colores, dicha pared será adecuada como un bosque, se colgaran las mariposas anteriormente mencionadas, después en otra pared tendrán que colocar solo las mariposas monarca, pero esto lo harán en parejas, irán jugando pareja por pareja y las que coloquen las mariposas monarca en 1 minuto, serán las ganadoras. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Finalizar con un dibujo de una mariposa y dentro de ella le escribirán palabras positivas a su pareja de trabajo, después se pondrá una canción titulada "¡A cooperar!" https://youtu.be/kdAgYF2DhS0 donde los pequeños reflexionaran el trabajo en equipo y el cómo brindar apoyo a los demás, así como darle las gracias a los niños por su participación en las actividades vistas. 	15 minutos		INSTRUMENTO:		

Nombre de la escuela:		Jardín de niños "Juan Escutia"				C.C.T.	30DJN1718Z	
Zona Escolar:		123-N	Sector:	24-H	Turno:	Matutino	Municipio:	Jalacingo
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN:	
OBJETIVO GENERAL: Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el jardín de niños "Juan Escutia" a través de una ludoteca que implique el desenvolvimiento de actividades lúdicas para favorecer la colaboración de los alumnos del 3er grado, grupo "A"								
OBJETIVO ESPECÍFICO:								
OBJETIVO DE LA SESIÓN:								
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Comunicación		
Socioemocional								
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros								
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO			
Colaboración	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a los alumnos y describirá cada alumno con una palabra positiva a todos sus compañeros. Explicar de manera grupal la actividad que se llevara a cabo, dando indicaciones y anticipar que por cualquier duda podrían cuestionarme. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proyector ✓ Bocina ✓ Vasos ✓ Pelota ✓ Paliacate ✓ Mesa 	Elaborar una exposición rápida, donde explicaran la importancia de confiar en su salón de clases y en su equipo.			
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Realizaran la actividad llamada "Torre de vasos", se colocara una torre de vasos, cuando ya tengan ambos equipos su torre, al primero de cada fila se le vendaran los ojos con un paliacate y con una pelota deberá tirara la torre, su equipo deberá indicarles la dirección de donde se encuentra la torre para que pueda derribar los vasos, se irán turnando hasta que ya no haya ni un solo vaso en la mesa, el primer equipo que derrumbe la torre de manera más rápida, gana. Se reduce el estrés, tendrán que confiar en lo que su equipo les diga y se divertirán. 	30 minutos		EVALUACIÓN INSTRUMENTO: Rubrica			

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	CIERRE	<ul style="list-style-type: none">Finalizar con la proyección de un cuento “En busca de la amistad”, sucesivamente cuando hayan terminado de ver el video, se solicita que realicen una pequeña exposición del cómo les pareció el video, explicaran la importancia de confiar en su salón de clases y en su equipo. Se les dará un agradecimiento y reconocimiento a los alumnos por el esfuerzo que hicieron al realizar actividades trabajando en equipo.	15 minutos		
---------------------------------------	--------	--	---------------	--	--

Nombre de la escuela:		Jardín de niños "Juan Escutia"				C.C.T.	30DJN1718Z
Zona Escolar:		123-N	Sector:	24-H	Turno:	Matutino	Municipio: Jalacingo
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN:
OBJETIVO GENERAL: Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el jardín de niños "Juan Escutia" a través de una ludoteca que implique el desenvolvimiento de actividades lúdicas para favorecer la colaboración de los alumnos del 3er grado, grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Aplicar actividades de juego simbólico, de reglas, construcción y ejercicio para examinar conocimientos previos de los alumnos.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Implica acción, participación e interacción, donde el niño desarrolla colaboración e interacción social							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Comunicación	
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Colaboración	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a los alumnos dando los buenos días y sucesivamente proyectarles un cuento sobre el trabajo en equipo titulado "La mora mágica" https://youtu.be/s6hO7lu7DVY donde ellos tendrán en mente todo lo positivo que brinda trabajar en equipo y se llevarán una gran reflexión como grupo, donde se pedirá que desde sus palabras den una breve explicación sobre el cuento. Informar de manera grupal el juego que llevarán a cabo, dando indicaciones y reglas de la actividad. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proyector ✓ Computadora ✓ Bocina ✓ Paliacates ✓ Globos ✓ Cono de huevos ✓ Cascarones de huevos ✓ Cuchara 	En una hoja blanca describir la forma de trabajo de su compañero, apalabras positivas. Ejemplo: "Mi compañero fue paciente y cuidadoso al trabajar conmigo"		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Realizarán el juego llamado "Alfombra de la amistad", organizar a los alumnos por parejas, cada pareja tendrá un paliacate, lo tomarán de las esquinas, se hará entrega de 1 globo por pareja, indicar que el globo se coloca adentro del paliacate, los niños lanzarán el globo hacia arriba, evitando que el globo caiga al piso, los infantes tendrán que rescatar el globo con el paliacate, no podrán soltarlo y no podrán meter las manos, conforme se les vaya cayendo el globo se van descartando las parejas, cuando haya solo 2 parejas se le aumentará otro globo, la última pareja en rescatar sus globos, gana. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
						INSTRUMENTO:	

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	CIERRE	<ul style="list-style-type: none">Finalizar con una actividad donde los alumnos describirán la forma de trabajar de su compañero de trabajo en una hoja blanca, al tener eso se les da agradecimiento.	15 minutos		
---------------------------------------	--------	--	---------------	--	--

Nombre de la escuela:		Jardín de niños "Juan Escutia"				C.C.T.	30DJN1718Z
Zona Escolar:		123-N	Sector:	24-H	Turno:	Matutino	Municipio: Jalacingo
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN:
OBJETIVO GENERAL: Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el jardín de niños "Juan Escutia" a través de una ludoteca que implique el desenvolvimiento de actividades lúdicas para favorecer la colaboración de los alumnos del 3er grado, grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO:							
OBJETIVO DE LA SESIÓN:							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Comunicación	
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Colaboración	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Brindar la bienvenida a los alumnos con una actividad para saber cómo vienen sentimentalmente desde casa, para ello se dará el pase de lista y conforme pase su nombre se les entregara a cada alumno una hoja blanca, donde con ayuda de un tenedor y pintura de colores harán un monstruo y después le colocaran la cara de cómo se sienten el día de hoy (Triste, enojado, feliz, preocupado, etc.) lo mostraran a sus compañeros y explicaran por qué se sienten de tal manera. Informar de manera grupal el juego que llevaran a cabo con el salón, dando indicaciones y normas de la actividad. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hojas blancas ✓ Tenedor de plástico ✓ Pinturas Vinci ✓ Hojas de colores ✓ Papel ✓ Contac ✓ Tubos de cartón ✓ Una canasta 	Elaborar una descripción positiva de algún compañero del salón, (el compañero será escogido al azar) y será dicho frente a sus compañeros		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Realizaran el juego llamado "Clasificando", organizar a los alumnos en 2 equipos, cada equipo tendrá una alfombra de colores en el suelo, también tendrán una canasta con tubos de los mismos colores que tiene la alfombra, cada participante tendrá que tomar un tubo, se dará cuenta del color que tiene el tubo y tendrá que colocarlo arriba del color que sea igual, pero en la alfombra, así se irán turnando los participantes de cada equipo, el equipo que tenga más colores acertados será el ganador, se irán anotando sus puntos en el pizarrón para que ellos mismos cercioren los puntos que han ganado. 	30 minutos		<p>EVALUACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO:</p>		

CIERRE	<ul style="list-style-type: none">Finalizar con un juego llamado “Congelados”, es un juego grupal, donde se escogerá a un integrante del salón que se dedicara a congelar a los demás de la forma más rápida que se pueda, pero aun cuándo un integrante ya este congelado, podrá ir otro que aún no se congela a decirle “Descongelado” y pueda seguir jugando, se comenzara con un integrante del salón, después yo seré quien congelara a los alumnos para que pueda interactuar con los alumnos, solo serán 2 rondas de juego, para que los pequeños quiten todo estrés y se diviertan. Sucesivamente se les dará las gracias a los alumnos por haber participado una vez más en las actividades de clase.	15 minutos		
--------	--	---------------	--	--

Nombre de la escuela:		Jardín de niños "Juan Escutia"				C.C.T.	30DJN1718Z
Zona Escolar:	123-N	Sector:	24-H	Turno:	Matutino	Municipio:	Jalacingo
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN:
OBJETIVO GENERAL: Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el jardín de niños "Juan Escutia" a través de una ludoteca que implique el desenvolvimiento de actividades lúdicas para favorecer la colaboración de los alumnos del 3er grado, grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO:							
OBJETIVO DE LA SESIÓN:							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Comunicación		
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Colaboración	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Brindar la bienvenida a los alumnos con los buenos días, después harán la actividad de "Rompe la figura", consiste en que en un cono de huevos estarán 19 cascarones de huevos, dentro de cada cascaron habrá un premio, pero en cada cascaron ira pegada una figura geométrica, se le dará la indicación al alumno, el alumno escogerá donde está un cuadrado o la figura indicada y lo romperá con ayuda de una cuchara para obtener su premio, será una manera de animar a los alumnos. Informar de manera grupal el juego que llevaran a cabo con el salón, dando indicaciones y seguimiento de la actividad. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proyector ✓ Computadora ✓ Cartón ✓ Pintura ✓ Pelotas ✓ Dado 	Elaborar una idea y pegarla en el pizarron de que tan difícil fueron los cuestionamientos para ellos.		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Realizaran el juego llamado "Laberinto circular", organizar a los alumnos en 2 equipos, sucesivamente se irán rotando, ocupar un laberinto circular donde tendrán 2 pelotas dentro de el, tendrán que encontrar la salida para las pelotas, utilizando solo sus manos, el equipo que saque las 2 pelotas en menos tiempo, y que haya ganado más rondas, será el equipo ganador. 	30 minutos		EVALUACIÓN		
INSTRUMENTO:							

CIERRE	<ul style="list-style-type: none">Finalizar con una dinámica llamada “Dados preguntones”, esta consiste en que cada alumnos lanzaran un dado gigante que la docente realizó, la docente cuestionara a los alumnos conforme el número que salga cuando hayan aventado el dado, un ejemplo es; que si el alumno boto el dado y le salió en 5, pues se le harán 5 preguntas que los aprendizajes que se llevaron con la actividad anterior, por poner un ejemplo de dichas preguntas, serian ¿Sientes que ganaste gracias a tu equipo? ¿Si trabajaste en equipo? ¿Cómo te hizo sentir que tu compañero trabajara lento?, este tipo de cuestionamientos se les realizara a cada alumno, será una dinámica para saber que tal les pareció la actividad pero también para saber qué cosas positivas se llevan a casa con el trabajo en equipo. Posteriormente dar las gracias al grupo por su participación.	15 minutos		
--------	--	------------	--	--

Nombre de la escuela:		Jardín de niños "Juan Escutia"				C.C.T.	30DJN1718Z
Zona Escolar:	123-N	Sector:	24-H	Turno:	Matutino	Municipio:	Jalacingo
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN:
OBJETIVO GENERAL: Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el jardín de niños "Juan Escutia" a través de una ludoteca que implique el desenvolvimiento de actividades lúdicas para favorecer la colaboración de los alumnos del 3er grado, grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO:							
OBJETIVO DE LA SESIÓN:							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Comunicación		
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Colaboración	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Brindar la bienvenida a los alumnos con una canción titulada "Soy una taza" https://youtu.be/cgEnBkmcPuQ, después cuestionar a los alumnos respecto a las actividades que se les han aplicado con la interventora, las preguntas serán: ¿Te han sido de utilidad las actividades realizadas? ¿Han sido de tu agrado las dinámicas hechas por la interventora? ¿Aprendiste algo positivo con los juegos preparados para ti? ¿Mejoro tu forma de trabajar en equipo? Informar de manera grupal la actividad que llevaran a cabo con el salón, dando indicaciones y reglas de la actividad. 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proyector ✓ Computadora ✓ Bocina ✓ Servilletas ✓ Marcador negro ✓ Marcadores de color ✓ Agua ✓ Plato de plástico o desechable 	Realizar una servilleta mágica.		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Realizaran un juego titulado "Bola de demolición", para esta actividad se dividirá al salón en 2 equipos de la misma cantidad de integrantes, la interventora se colocara en medio del aula con una gran bola de 	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esponja 	EVALUACIÓN		

	<p>demolición, dicha bola será movida de un lado hacia otro, esto consiste en que cada equipo tendrá pelotas dentro de un recipiente, pero hasta el otro extremo del salón tendrán que ir a dejar las pelotas, un alumno tomara 1 pelota, pasara por todo el salón, pero con la bola de demolición, si logra pasar tendrá que darle la mano a su compañero y seguir con el juego, si la bola de demolición logro tocar al alumno, este tendrá que regresar al inicio e intentar volver a pasar sin ser tocado por la bola.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tela ✓ Lazo ✓ Pelotas ✓ Recipientes 	<p>INSTRUMENTO</p>
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Finalizar con una dinámica llamada “Servilletas mágicas”, cada alumno dibujara con un marcador negro alguna silueta, animal u objeto, después lo colorearan con plumones de colores, la interventora colocara en una mesa un plato con agua, la interventora, lo llevara al agua, donde se verá que el dibujo que hicieron en la servilleta, cambia de color cuando se moja con agua, esto con la finalidad de que los infantes hagan algo diferente, se distraigan y se sorprendan de tal “Magia”. Acabamos agradeciendo a los alumnos por su participación y buena postura durante las actividades. 	<p>15 minutos</p>		

Nombre de la escuela:		Jardín de niños "Juan Escutia"				C.C.T.	30DJN1718Z
Zona Escolar:		123-N	Sector:	24-H	Turno:	Matutino	Municipio: Jalacingo
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN:
OBJETIVO GENERAL: Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el jardín de niños "Juan Escutia" a través de una ludoteca que implique el desenvolvimiento de actividades lúdicas para favorecer la colaboración de los alumnos del 3er grado, grupo "A"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Evaluar el desempeño de los alumnos a través de una ludoteca para considerar el alcance de sus aprendizajes esperados							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Realizar actividades que favorezcan un uso lúdico, divertido y creativo del tiempo de ocio							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Comunicación	
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Colaboración	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Brindar la bienvenida a los alumnos con una breve explicación de lo que es una ludoteca, como es que consiste y que áreas tiene, a cada alumno se le otorgara una corona de "Reina" para las niñas y "Rey" para los niños, seguidamente darle un tour a los alumnos para que conozcan cada espacio. Informar de manera grupal las actividades que llevaran a cabo con el salón, dando indicaciones, reglas, normas y tiempo de servicio que brinda la ludoteca llamada "Rincón Mágico Colaborativo" 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coronas ✓ Reconocimiento ✓ Bloques ✓ Cartón ✓ Colores ✓ Hojas de color ✓ Silicón ✓ Fomi ✓ Papel contac ✓ Tijeras ✓ Estrellitas ✓ Pelotas ✓ Papel cascaron ✓ Diamantina ✓ Pintura Vinci ✓ Pincelin 	Realizar un cuento del significado de la ludoteca e incluir personajes con las áreas de la ludoteca.		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar las 4 áreas de la ludoteca que son; juego simbólico; donde se aplican juegos de profesiones y habrá 1 cine, juego de reglas; donde habrá lotería y un domino, juegos de construcción; donde se aplican bloques y lo que se puede hacer con ello y juego de ejercicio; donde habar un circuito con aros y cuerdas, con el afán de que todos los alumnos experimenten cada juego, se les solicitara a los alumnos el orden adecuado, la interventora se encargara de supervisar a cada infante. 	30 minutos		<p>EVALUACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO: Lista de cotejo</p>		

<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Controlar el orden en que siguen jugando los alumnos, dejar que se basen en puro juego, todos los juegos serán relacionados con la colaboración, por ello se observara que cada alumno y cada equipo maneje bien las 4 áreas pero con tema de manejar de mejor manera la colaboración, se busca un avance. • Finalizar con la realización de un cuento de lo entendido de la ludoteca, y después con una grata despedida a los alumnos, así como demostrar mi agradecimiento por la ayuda brindada por parte de los alumnos, también se les hará entrega de un reconocimiento. 	<p>15 minutos</p>		
---------------	---	-----------------------	--	--

ANEXOS

Anexo 1.



Anexo 2.



Anexo 3.



Anexo 4.



