



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO.  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO.**



**TESIS:**

**“INFLUENCIA DEL CONTEXTO SOCIAL, FAMILIAR Y ESCOLAR EN LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE 7 A 8 AÑOS DE EDAD”**

**JUAN KELLVIN ARATH RIVERA BAUTISTA  
ILSE SAYURI HERNÁNDEZ ENRIQUEZ**

**HUEJUTLA DE REYES, HGO ENERO 2023.**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO.  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO.**



**TESIS:  
“INFLUENCIA DEL CONTEXTO SOCIAL, FAMILIAR Y ESCOLAR EN LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE 7 A 8 AÑOS DE EDAD”**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN INTERVENCIÓN  
EDUCATIVA.**

**PRESENTAN:**

**JUAN KELLVIN ARATH RIVERA BAUTISTA  
ILSE SAYURI HERNÁNDEZ ENRIQUEZ**

**HUEJUTLA DE REYES, HGO ENERO 2023.**

Pachuca de Soto, Hgo., 15 de marzo de 2023.

**C. ILSE SAYURI HERNÁNDEZ ENRÍQUEZ**  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la **TESIS** intitulada: **"INFLUENCIA DEL CONTEXTO SOCIAL, FAMILIAR Y ESCOLAR EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE 7 A 8 AÑOS DE EDAD"**, presentado por su tutora MTRA. MÓNICA ARENAS MARTINES, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



**DRA. MARISOL VITE VARGAS**  
PRESIDENTA  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
HIDALGO

C.c.p.- Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/300/lge\*

Pachuca de Soto, Hgo., 15 de marzo de 2023.

**C. JUAN KELLVIN ARATH RIVERA BAUTISTA**  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la **TESIS** intitulada: **"INFLUENCIA DEL CONTEXTO SOCIAL, FAMILIAR Y ESCOLAR EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE 7 A 8 AÑOS DE EDAD"**, presentado por su tutora MTRA. MÓNICA ARENAS MARTINES, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



  
DRA. MARISOL VITE VARGAS, H.  
PRESIDENTA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN HIDALGO

C.c.p.- Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/SAA/lge\*

## **AGRADECIMIENTOS**

### ***A Dios***

Por haberme permitido vivir hasta este día, haberme guiado a lo largo de mi vida, por ser mi apoyo, mi luz y mi camino. Por dame la fortaleza para seguir adelante.

### ***A mis padres***

Yudith Enríquez Espinoza y Víctor Manuel Hernández Cruz por ser mis aliados, quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía y, sobre todo, por ese apoyo incondicional en mi vida, gracias por compartir tiempo conmigo y ser el pilar fundamental para forjar mi camino.

### ***A mi tutora***

Mónica Arenas Martínez a quien quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento como principal colaboradora durante este proceso, quien con su conocimiento, enseñanza, paciencia y dedicación permitió el desarrollo de este trabajo.

Ilse Sayuri Hernández Enríquez

## **AGRADECIMIENTOS**

### ***A Dios***

Por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en el momento de debilidad y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias y sobre todo felicidad.

### ***A mis padres***

Agustina Bautista Hernández y Rubicel Rivera Bautista, a quienes les debo todo lo que soy hoy en día, por sus sacrificios, por sus consejos de sabiduría, por acompañarme en todos mis procesos, por levantarme las veces que he caído y celebrar a mi lado cada triunfo que he logrado; por ser mis principales motivadores para lograr ser cada vez mejor persona y profesional, enseñándome lo importante de la humildad.

### ***A mi tutora***

Mónica Arenas Martínez a quien quiero expresar mi gratitud por algunas orientaciones e incentivos en todos los momentos de construcción de esta tesis, sin la cual el término de esta investigación no habría sido posible.

### ***A mis maestros***

De la Universidad Pedagógica Nacional que fueron una luz que brilló para el logro de uno de los objetivos que persigo, desde que inicie la carrera docente, y a todas las personas que siempre me apoyaron incondicionalmente.

Juan Kellvin Arath Rivera Bautista

## RESUMEN

El hombre es un ser eminentemente social, que busca compañía de sus semejantes, se adapta a los grupos con el fin último de manifestar lo que vive y siente, es por ello que socializar para el hombre es de vital importancia para su desarrollo individual y colectivo, en esta tesis se investiga al contexto como un proceso interrelacionado al desarrollo del comportamiento lector, dentro de la misma se manifiesta la importancia que reviste en los padres de familia respecto a la formación de sus hijos.

Este acontecer práctico tiene como propósito responder a la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo los factores social, escolar y familiar pueden repercutir en la comprensión lectora del individuo?, además de cumplir con el objetivo de analizar la influencia del entorno en los estudiantes de 7-8 años de la Primaria Fidel Rodríguez Morales, mediante la indagación, para determinar la potencialización que reviste en el contexto para la obtención de la comprensión lectora.

La investigación está centrada en la Escuela Primaria Fidel Rodríguez Morales Clave: 13DPR0547Q, ubicada en la calle: Boulevard Adolfo López Mateos, Huejutla de Reyes, con una muestra correspondiente a 25 alumnos de Segundo Grado Grupo "A", cuyas edades oscilan entre los 7 y 8 años, en el periodo correspondiente a septiembre – mayo 2022.

La metodología utilizada fue la investigación descriptiva y el modelo de investigación mixto, teniendo como resultado la aplicación de la entrevista, encuesta y la observación para la recolección de los datos cualitativos y cuantitativos.

Palabras clave: Comprensión lectora, factores externos.

## **ABSTRACT**

Man is an eminently social being, who seeks the company of his peers, adapts to groups with the ultimate goal of expressing what he lives and feels, which is why socializing for man is of vital importance for his individual and collective development, in this thesis, the context is investigated as a process interrelated to the development of reading behavior, within it the importance of parents regarding the formation of their children is manifested.

The purpose of this practical event is to answer the following research question: How can external factors affect the individual's reading comprehension? In addition to fulfilling the objective of analyzing the influence of the environment on students aged 7-8. Fidel Rodriguez Morales Elementary, through inquiry, to determine the potential that it has in the context for obtaining reading comprehension.

The research is focused on the Professor Fidel Rodríguez Morales Elementary School Clave: 13DPR0547Q, located on the street: Boulevard Adolfo Lopez Mateos, Huejutla de Reyes, with a sample corresponding to 25 Second Grade Group "A" students, whose ages range between 7 and 8 years, in the period corresponding to September - May 2022.

The methodology used was descriptive research and the mixed research model, resulting in the application of the interview, survey and observation for the collection of qualitative and quantitative data.

Keywords: Reading comprehension, external factors.

## ÍNDICE

CAPÍTULO I		PAG.
LA LECTURA BASE DEL APRENDIZAJE		
1.1.	Planteamiento de la problemática .....	13
1.2.	Delimitación de estudio .....	16
1.3.	Definición del objeto de estudio .....	17
1.4.	El estado del arte .....	19
1.4.1.	Investigación internacional .....	19
1.4.2.	Investigación nacional .....	23
1.5.	Justificación .....	27
1.6.	Objetivos de la investigación .....	29
1.6.1.	Objetivo general .....	29
1.6.2.	Objetivos específicos .....	29
1.7.	Hipótesis .....	29
1.8.	Características de la población de estudio .....	30
1.8.1.	Contexto social de Huejutla, Hidalgo.....	30
1.8.2.	Contexto institucional .....	31
1.8.3.	Contexto áulico de 2- "A" .....	33
CAPÍTULO II		
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA		
2.1.	Lectura .....	35
2.2.	Comprensión lectora .....	37
2.3.	Competencia lectora .....	41
2.4.	Comparativa entre la competencia y la comprensión lectora .....	43
2.5.	La creatividad un elemento para la comprensión lectora .....	44
2.6.	Estrategias para favorecer la comprensión lectora .....	47
2.7.	Influencia social del contexto para el desarrollo de la comprensión lectora ...	49
2.8.	Influencia familiar en la educación .....	52
2.9.	El papel de la escuela en la comprensión de textos .....	56
2.9.1.	Las nuevas tecnologías y la repercusión de textos .....	57

## **CAPÍTULO III**

### **TIPO, MODELO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN**

<b>3.1.</b>	<b>Tipo de investigación descriptiva .....</b>	<b>60</b>
<b>3.2.</b>	<b>Modelo de investigación .....</b>	<b>61</b>
<b>3.3.</b>	<b>Diseño de investigación .....</b>	<b>63</b>
<b>3.4.</b>	<b>Población y muestra .....</b>	<b>64</b>
<b>3.5</b>	<b>Técnicas e instrumentos de investigación .....</b>	<b>65</b>
<b>3.5.1.</b>	<b>Técnicas documentales .....</b>	<b>66</b>
<b>3.5.2.</b>	<b>Técnicas de campo .....</b>	<b>67</b>
<b>3.6.</b>	<b>Técnicas e instrumentos aplicados .....</b>	<b>68</b>

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

<b>4.1.</b>	<b>Encuestas .....</b>	<b>74</b>
<b>4.1.1.</b>	<b>Encuestas alumnos .....</b>	<b>74</b>
<b>4.1.2</b>	<b>Encuestas padres .....</b>	<b>86</b>
<b>4.2</b>	<b>Entrevista docente .....</b>	<b>97</b>

**Conclusiones**

**Sugerencias**

**Referencias bibliográficas**

**Anexos**

## INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia la lectura se ha considerado de manera indiscutible como uno de los aprendizajes más importantes dentro de la escolarización, esta capacidad para decodificar símbolos ha existido desde tiempos inmemorables, con este simple hecho se presupone de gran importancia para la vida en sociedad, gracias a esta es posible transmitir información y ser más reflexivos ante la toma de decisiones.

La comprensión lectora se vincula estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no es posible conseguir una interpretación única y objetiva, esta facultad reviste de gran complejidad, debido a que a través de ella el lector extrae contenidos explícitos para inducir las ideas del autor y con ello emitir juicios en relación a una lectura.

Esta investigación se desarrolló durante el periodo de septiembre 2021- mayo 2022, donde se llevaron a cabo prácticas profesionales encaminadas a la búsqueda de una necesidad o problema, se decidió realizar dicha actividad en la Escuela Primaria Fidel Rodríguez Morales ubicada en Boulevard Adolfo López Mateos s/n. Colonia Aviación Civil, Huejutla de Reyes Hidalgo con los alumnos del Segundo Grado Grupo "A" debido a las características encontradas en el grupo, en este espacio se realizaron observaciones, encuestas, entrevistas encaminadas a desglosar el tema de la comprensión lectora, en este trabajo se pretende reconocer como los contextos sociales, familiares y escolares interceden en la educación de los estudiantes.

Esta tesis se desarrolla mediante 4 capítulos, a través de ellos se describirán, plantearan diferentes aspectos, con la finalidad de dar un amplio entendimiento del tema se presentará una breve descripción que englobará a los mismos.

El primer capítulo hace referencia a la formulación del planteamiento en este se menciona el problema de la investigación, se delimita el contexto en el que se presenta el problema, se señala los sujetos, edades y ubicación de la institución, se hace una definición breve y precisa del problema y tema, se muestra una

recopilación de ideas posturas de autores, conceptos y definiciones sobre el tema de investigación, se da conocer el porqué de la investigación y la comprensión lectora como problema, se menciona que se desea lograr con el presente trabajo, se habla sobre las suposiciones al problema planteado para que durante el proceso de investigación sea confirmada o no por los hechos y se define el contexto social e institucional del espacio donde se ubica la problemática

El segundo capítulo tiene como propósito la exposición de teorías que describen, explican y sustentan el tema de investigación, se basa mediante fundamentos y recopilación bibliográfica que múltiples autores han aportado con respecto a la investigación.

El tercer capítulo corresponde a la metodología donde se ubica de manera explícita el tipo de trabajo, se habla sobre el modelo de investigación, se da a conocer el diseño de investigación, se expone de manera clara el universo y muestra analizado, así como el periodo y lugar donde se desarrolló dicha investigación, se detalla las técnicas documentales y de campo que fueron empleadas, además de los instrumentos que se utilizaron recopilar información.

En el capítulo cuatro se presentan los resultados de las entrevistas que fueron organizadas mediante micro categorías, con el propósito de agrupar información según el tema planteado, de esta manera sistemática se llega al análisis que surgió tras los resultados obtenidos en las encuestas realizadas a los participantes y la entrevista al maestro, derivado de dicho proceso se obtuvieron las conclusiones y recomendaciones.

# CAPÍTULO I

## LA LECTURA BASE DEL APRENDIZAJE

### 1.1. Planteamiento de la problemática

Uno de los factores determinantes para lograr el progreso social es la educación, esta práctica ayuda al desarrollo del pensamiento crítico en diferentes aspectos de la vida, además enriquece a las ciencias y a todo aquello que caracteriza a la especie; sin lugar a duda una mejor preparación académica brinda habilidades que se pueden emplear durante la vida, esta herramienta es importante dentro de la sociedad, gracias al desarrollo educativo es posible lograr un progreso individual o colectivo, para Freire (1996) la educación es un *“Proceso de Conocimiento, formación Política, manifestación Ética, búsqueda de la Belleza, Capacitación Científica y Técnica”*. (p. 67)

Existen diversos sectores en donde es posible desarrollar la educación, sin embargo, la formación escolar es la más importante, debido a que proporciona los conocimientos de diferentes campos de estudio que facilitan las herramientas que los alumnos necesitan para la obtención de aprendizaje. Está claro que la escuela juega un papel crucial en la vida de las personas, desde la educación básica el individuo se enfrenta a la lectura con cierto grado de dificultad que como seres pensantes se ven obligados a resolver.

Hoy en día los principales factores para sobresalir en una sociedad cambiante se ven asociados a la educación básica, esto se debe a la estructuración de parámetros rigurosos que permiten acoplarse a diferentes necesidades, referido a esto, Arenzana y García (1995) mencionan que *“el acto de leer se convierte en una capacidad compleja, superior y exclusiva del ser humano en la que se comprometen todas sus facultades”*. (P.17)

Este proceso de comprensión de textos se vuelve un reto para los alumnos, pues requiere de un enlace entre lo nuevo y lo empíricamente aprendido, sin embargo, no es algo tan sencillo de conseguir.

Lograr asimilar la información de un texto es un proceso en el cual un alumno tiene que captar aquellos significados que enmarcan a la lectura, el desarrollo de dicha capacidad permite la adquisición de conocimientos, el crecimiento personal, la organización del pensamiento y la comunicación.

El hecho de que se genere una preocupación en los aspectos educativos y los contenidos curriculares que los educandos tienen que poseer no es un tema nuevo, Neuner (1981) menciona que el método de enseñanza es *“Un sistema de acciones del maestro encaminado a organizar la actividad práctica y cognoscitiva del estudiante con el objetivo de que asimile sólidamente los contenidos de la educación”* (p. 320).

Las enseñanzas que se les proporciona a los individuos durante el desenvolvimiento de las actividades se presentan como desafíos que deben ser valorados por los alumnos y exigidos por la sociedad, debido a que juega un papel importante en la concepción de la información.

Para que el niño pueda asimilar lo que sucede en el entorno primero tiene que interactuar con los objetos que existen dentro del espacio, con ello pueden interpretar las características y funciones de los materiales que lo rodean.

La conducta humana tiende a seguir patrones que van desde la forma de hablar hasta la manera de actuar, para generar una enseñanza en el individuo primero se le tiene que instruir mediante el ejemplo, con la realización de actividades palpables el niño podrá interactuar con objetos, permitiendo que el infante relacione lo teórico con lo práctico.

En una encuesta realizada por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2021) se menciona que *“el 71.6% de la población de 18 años y más que saben leer y escribir un recado declaró leer alguno de los materiales considerados por el Modulo Sobre Lectura. Comparado con 2016, hay una reducción de 9.2% en este grupo de población”* (p.1).

El hábito de la lectura en años recientes ha ido en decadencia, si bien es imprescindible desarrollarla para tener ciudadanos que cumplan con las

competencias adecuadas en un mundo que está en constante desarrollo, leer ha ido desapareciendo en la vida de las personas, al tener tantos distractores el individuo cesa ante las tentaciones que se van presentando, el ir a jugar con los amigos, jugar el móvil, ver videos son algunos de los factores más comunes que impiden lograr el desarrollo de una lectura idónea.

En el presente trabajo de investigación se llevaron a cabo diversas observaciones en donde se obtuvieron datos correspondientes al desenvolvimiento de los alumnos dentro del aula, se llegó al consenso de que los educandos tenían múltiples influencias externas que le brindaban las herramientas para su posterior desarrollo académico.

Con la utilización de un diario de campo fue posible detectar múltiples elementos que se asocian a la capacidad lectora, siendo el sector familiar y social los más entrelazados con esta actividad, aspectos como los espacios de lectura, el tiempo que se dedica a la misma y los motivadores sociales para leer, fueron fundamentales para reconocer la problemática existente en el entorno, derivado de ello, el tema seleccionado fue: “Influencia del contexto social, familiar y escolar en la comprensión lectora en los niños de 7 a 8 años de edad”.

Llegando a un punto de concordancia con la autora Lerner (1996) se puede definir al acto de la lectura como *“adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir...”* (p.8).

En el desarrollo de la lectura más que leer deben de comprender lo leído pues con ayuda de la imaginación los individuos logran desentrañar diferentes narrativas, para lograr este fin la familia debe integrarse en actividades junto a los niños con el fin de que los mismos consideren a la lectura un medio más de distracción, un área de oportunidad en donde puedan ampliar su imaginación y creatividad.

Después del análisis anterior se hace necesario para esta investigación desarrollar la siguiente pregunta:

- ¿Cómo los factores social, escolar y familiar pueden repercutir en la comprensión lectora del individuo?

## 1.2. Delimitación de estudio

La presente investigación está centrada en la Escuela Primaria Fidel Rodríguez Morales Clave: 13DPR0547Q, ubicada en la calle: Boulevard Adolfo López Mateos, Huejutla de Reyes, con los alumnos de Segundo Grado Grupo "A", en edades correspondientes de 7 a 8 años, en el periodo de septiembre – mayo 2022, se considera prioritario el desarrollo de una investigación de esta naturaleza para observar las influencias del contexto social, familiar y escolar en la comprensión lectora.

La comprensión lectora está íntimamente relacionada en el aprendizaje continuo de los estudiantes, durante este proceso una persona entiende el significado de un texto, puede asimilar las palabras que conforman un mensaje, en palabras de Ausubel (1983) *“La comprensión lectora se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos”* (p.99)

El niño cuando realiza una lectura puede adquirir la capacidad de enlazar sus vivencias con un nuevo aprendizaje realizando la vinculación del texto y del contexto, para que los individuos puedan asimilar la información deben tener la oportunidad de escoger los temas más llamativos para lograr una satisfacción, si ellos no se sienten atraídos por la lectura generarán una especie de repudio hacia esta y evitarán continuar con el análisis del texto.

Por otro lado, en el contexto escolar el docente dentro del aula es el encargado de escoger los temas, las actividades y las enseñanzas que los alumnos deberán adquirir con el proceso de la lectura.

De acuerdo a los planes y programas de Educación Básica, SEP (2017) para lograr el desarrollo de las capacidades cognitivas un maestro debe apegarse a los siguientes aprendizajes esperados (p.188):

- Escucha y lee textos líricos.
- Lee y representa fragmentos de obras de teatro infantil.
- Identifica algunos documentos de identidad. Reconoce la importancia de sus datos personales.
- Lee y escucha la lectura de textos narrativos sencillos.
- Explora e identifica notas informativas y anuncios publicitarios impresos
- Elabora textos sencillos e ilustraciones para el periódico de aula.
- Reconoce la diversidad lingüística en su entorno

Con la obtención de los aprendizajes claves los alumnos desarrollaran un conjunto de conocimientos que les servirá para obtener un eficiente desempeño académico, por el contrario, si estos aprendizajes no son obtenidos pueden presentar rezago educativo y social que les impedirá el desarrollo de sus actividades.

### **1.3. Definición del objeto de estudio**

El contexto proporciona al individuo estímulos que desencadenan en la formación de una identidad, acciones como la educación, la religión y las normas sociales serán las encargadas de moldearlo, en este constructo de ideas la lectura tiene que ser impulsada por su contexto, de esta manera será motivado y formará un hábito lector.

El acto de la lectura a lo largo de la historia se ha considerado de manera indiscutible como uno de los aprendizajes más importantes dentro de la escolarización, es una acción personal que forma parte de la vida humana, esta se desarrolla mediante la redacción de signos y símbolos representados en un texto, gracias a ella se ha posibilitado romper con cadenas de analfabetismo, permite adentrarse en conocimientos nuevos, generar conciencia y a estimular la creatividad de los individuos, para Chavarría (2006) *“el acto de la lectura denota una destreza cognitiva que ayuda a buscar el significado de las cosas”* (p.78) esta capacidad permite la integración de nuevos conocimientos en los esquemas mentales, los

cuales se irán incorporando a partir de experiencias previas, las actividades que se desarrollen en el entorno inmediato del individuo tendrán una repercusión en él.

Referido a esto los autores Bodrova y Devora (2005) menciona que *“para Vygotsky el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa.”* (p.48). Toda interacción realizada en el contexto sea familiar, escolar o social proveerá estímulos que pueden acercarlo o alejarlo de la lectura, estos estarán vinculados a la percepción del individuo ya que se moldeará a las necesidades de su ambiente, aquellos recuerdos que se formen en torno a esta práctica serán decisivos durante el desarrollo de la misma, aquel niño influenciado a dejar de leer, ir a jugar o realizar otra práctica ajena, traerá consigo un el rechazo por los textos y por ende se alejará de los libros, en cambio, si el contexto estimula el desarrollo de la lectura, se le orienta a seguir con su formación, se obtendrá amor por la palabra y el lenguaje, aspectos que lo impulsaran a desarrollar la imaginación y obtener un vocabulario extenso.

Pero para que exista una buena recepción de información al leer, se debe conocer de qué trata un texto, para Salas (2012) la comprensión lectora es la capacidad de *“comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de texto y así como de dar sentido a lo leído al relacionarlo con los contextos en que aparecen”* (p.31), para que exista una asimilación de información el individuo tiene que conocer el contenido que se abordará, es imposible para un niño entender un artículo científico si no cuenta con conocimientos previos que lo ayuden a asimilar dicha información, esto se debe a que la comprensión lectora no es una habilidad innata, esta es adquirida de forma gradual a medida que se aumentan los esquemas mentales.

El contexto social para Perrenoud (1990) es *“un elemento decisivo para la construcción de varios factores prioritarios en el funcionamiento académico”* (p.12) lo que se piensa y la manera en que se piensa, muchas veces es resultado de la interacción efectuada en todos los círculos sociales, el individuo al ser un ser sociable recibe la información que se desarrolla en su entorno inmediato, se apropia de la ideología cultural y religiosa de su comunidad con el fin de corresponder a la

misma, estos estímulos se ven reflejados en el ámbito educativo en donde se aplican los conocimientos.

Por ello cada vez que se realiza una lectura la mente se enfrenta a nuevas visiones y opiniones, se obtiene aprendizaje que perpetua la conciencia, ayudar a que un niño descubra nuevas cosas mediante la lectura le permitirá ampliar los horizontes y no limitarse a los pensamientos inculcados en su entorno, la práctica de la lectura es una puerta hacia nuevos conocimientos y hacia la liberación de imaginación.

#### **1.4. El estado del arte**

En el presente apartado se estará analizando información de diferentes fuentes bibliográficas en donde se recopilan investigaciones que se han realizado en torno al tema “el desarrollo de la lectura” donde se reflexionan las variables posibles.

##### **1.4.1. Investigación internacional**

###### **Desarrollo del comportamiento lector**

(Cunha, 2012). La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector. Madrid: Universidad de Alcalá.

**Muestra:** La administración de la Unidad de Educación Básica Menino Jesús de Praga integra 1 director general, 1 director auxiliar, 1 secretario, 3 coordinadores pedagógicos, 42 docentes, 672 alumnos, 5 trabajadores de servicios generales, 1 cocinera, 2 vigilantes y 4 porteros.

**Objetivo:** Conocer las prácticas de lectura desarrolladas por los profesores a la construcción de un comportamiento lector en los alumnos del 1° Ciclo de Aprendizaje de las escuelas públicas municipales de São Luis

###### **La función social de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector:**

El insuficiente desempeño por parte de los alumnos es un hecho en muchos países, no apenas en Brasil. Además, no se enseña a tenerle gusto al acto de leer, se lee

por decreto o imposición. Para formar individuos letrados la escuela necesita desarrollar un quehacer gradual y continuo.

Para que dicha participación cultural se provea, la lectura a partir de la alfabetización hasta las formas más complejas de encuentros con el texto en las universidades, debe ser entendida como una forma de atribución incesante de significados. También, debe ser encarada como inserción social del individuo para que pueda mantenerse conectado y “antenado”, procesando, interactuando de modo significativo con las informaciones y con el saber.

**La lectura literaria y la construcción del comportamiento lector:** Se puede afirmar que la literatura infantil es vista como instrumento que el profesor debe emplear para favorecer el desarrollo de la imaginación y de la creatividad del alumno, ya que la auténtica literatura infantil no debe ser realizada en esencia con intención pedagógica, didáctica o como incentivo del hábito por la lectura. Este tipo de texto debe ser producido por el niño que vive en cada uno de nosotros. Así el poder de cautivar a este público tan exigente e importante se asoma. El gran secreto es trabajar la imaginación y la fantasía.

#### **Conclusiones del autor:**

Esta investigación tuvo su punto de partida en la cuestión de indagar las prácticas de lectura desarrolladas y su repercusión en el comportamiento lector de los alumnos de 1º y 2º grado de enseñanza primaria.

La escuela en el ejercicio de las prácticas lectoras tiene la responsabilidad de presentar a las nuevas generaciones experiencias ricas, extendidas a la sociedad por los sujetos insertos necesariamente en una red lectora, en la cual profesores, bibliotecarios y alumnos sostendrán la construcción de los comportamientos lectores en lo que atañe al futuro de alumnos lectores.

**Conclusiones:** en este trabajo se pueden encontrar las motivaciones sociales que recibe el niño y como estas pueden generar un estímulo en el desempeño de las lecturas que estudia el infante, además como crear un espacio en donde las personas se sientan seguros de expresar sus sentimientos y emociones puede

generar una interacción más amplia entre la familia, maestro e inclusive con la comunidad a la cual pertenece.

En el trabajo académico se retomaron algunas posturas, es un tema de alta relevancia y desemboca en conocer como el ambiente externo influye en los niños y como esto afectara o potenciara sus ganas de aprender e interactuar con su entorno, como principal diferencia se encuentra que tiene un campo de estudio muy amplio, con un margen de edad disperso lo cual podría generar disyuntivas en el trabajo final. En la presente investigación se realizará el análisis con un grupo determinado y limitado de personas para tener delimitado el campo de estudio.

### **Hábitos para la lectura**

(González L. B., 2018)"Hábitos de interés por la lectura que tienen los alumnos de la escuela normal intercultural de Chiquimula.". Zacapa: Universidad Rafael Landívar.

**Muestra:** La población es de 260 alumnos: 17 hombres (7%) y 243 mujeres (93%), que asisten diariamente a clases, con edades comprendidas de 16 a 18 años y que proceden de aldeas y área urbana del Municipio de Chiquimula.

**Objetivo:** Establecer cuáles son los hábitos de interés por la lectura de los alumnos de la Escuela Normal Intercultural de Chiquimula.

**La lectura:** ha sido esa gran asignatura pendiente para muchas personas, y lo que es aún peor para muchos jóvenes que se encuentran en edad escolar. Siempre se ha hablado de la importancia de fomentar hábitos de lectura entre los jóvenes, pero muchas veces tanto el medio, como los materiales elegidos no han sido los más idóneos, ni los más motivadores, y por esta razón se ha fallado en los propósitos académicos por parte del docente.

**Influencia del ambiente familiar en el hábito de lectura:** La mejor manera en que los padres pueden ayudar a sus hijos a ser mejores lectores es leyéndoles desde que son muy pequeños. Los padres pueden estimular la lectura placentera y libre haciendo de los libros parte importante del hogar, ofreciendo libros y revistas como regalos, visitando librerías y bibliotecas. Una buena base en saber hablar y saber

escuchar ayuda a los niños a ser mejores lectores. La investigación muestra una fuerte conexión entre leer y escuchar.

**Motivación para la lectura:** El hábito de la lectura no es una habilidad innata, sino que se va adquiriendo a medida que los estudiantes van sintiendo el gusto por la misma. Es muy importante fomentar el hábito de la lectura desde temprana edad, con el propósito de despertar el placer por los libros, revistas, periódicos, visitas a bibliotecas municipales, lo cual contribuye a mejorar la comprensión lectora, vocabulario, análisis, capacidad de memoria, desarrolla la imaginación, así como el léxico de las personas. Los estudiantes al poseer el hábito de la lectura toman confianza en que tienen sus propias ideas, son capaces de discernir, poseen un juicio crítico y por ende se tiene una sociedad con un mejor intelecto.

**Resultados:** Luego de lo expuesto se evidencia la importancia de la lectura y los hábitos lectores debido a que son estos los encargados de fomentar el gusto por la lectura en los jóvenes, así como de ayudarles por medio de la lectura a mejorar su dicción y léxico para comunicarse con los demás, facilitándoles también el estudio en esta etapa de su desarrollo y en la etapa que les espera al culminar el diversificado.

**Conclusiones del autor:** Los hábitos personales de interés por la lectura que tienen los alumnos de la Escuela Normal Intercultural se basan en los géneros literarios tales como: poesía, religión, libros juveniles, reportajes, novelas y ciencia ficción.

**Conclusiones:** Generar hábitos para leer son necesarios para desarrollar a un buen lector, por ello es importante relacionarse con el individuo influenciarlo a mejorar constantemente. No se le debe aplicar castigo alguno porque presentara rechazo por esta actividad, al contrario, se le debe de apoyar, acompañar con la lectura y sobre todo darle motivación. Por ello se considera necesario generar motivación en la lectura, pues con la integración familiar se optimizará el desarrollo de una práctica eficiente.

En esta lectura se encontró un apoyo estratégico en la motivación de los niños de educación básica, pues la idea no es dejarlos en la deriva, más bien desarrollar

ambientes favorables. Dando introspección al trabajo se halló como diferencia la utilización del material, ya que al tratarse de una organización los datos suelen ser muy dispersos y variables, se reconoció que esta investigación se encuentra ampliamente vinculado a los índices de actividad lectora presentes en Guatemala, por lo cual las estadísticas son incongruentes respecto al área que se trabajara.

#### **1.4.2. Investigación nacional**

##### **Fomento a la lectura**

(Chávez, 2011)“El fomento a la lectura y la escritura creativa. una propuesta metodológica”. México: UNAM.

**Muestra:** El programa de cultura infantil *Alas y Raíces a los Niños* se extendió a los Estados de la República, se estableció, además un enlace para llevar a cabo capacitaciones a maestros, bibliotecarios, promotores culturales con el fin de que trabajaran con los niños a partir de las diferentes áreas artísticas. Los alumnos de preescolar y primaria son los destinatarios principales.

**Objetivo:** Acercar a los niños de manera lúdica y creativa a los libros y a la lectura.

**El fomento a la lectura y la escritura creativa:** La necesidad de comunicar y expresar nacen con el hombre; en respuesta a estas necesidades surge la palabra. Expresar a través del canto, de la narración oral o de las escrituras es una necesidad tan antigua como la humanidad. Desde los tiempos más lejanos la literatura y el hombre están íntimamente ligados. Con uso de la voz el hombre compartió historias propias y ajenas que le llegaban por el mismo medio. Creó símbolos gráficos para dejar testimonio de su existencia y su historia, hasta llegar a la escritura.

La enseñanza de la lectura y la escritura forman parte de la “competencia lingüística”, de la cual se especifican las siguientes funciones: expresar sentimientos y emociones, formarse un juicio crítico y ético, generar ideas, estructurar el conocimiento, dar coherencia al discurso y la acción y adoptar decisiones.

**La lectura en voz alta:** La lectura en voz alta es una práctica obligada para quienes trabajan el fomento a la lectura, en la que la voz del lector es el puente entre el autor

y el escucha. Es un recurso decisivo para acercar la lectura a los niños que apenas están iniciándose y mantener el interés de los que ya se han iniciado en ella. Para ambos, encontrarse con las voces de otros lectores puede ser un factor decisivo en su papel de lectores autónomos y activos.

El primer paso del lector en voz alta es tener la convicción y el placer de crear en el niño el gusto por la lectura. El segundo es elegir un texto que verdaderamente nos guste y emocione para compartir con otras personas. La voz del que está leyendo para los demás muestra su trabajo; es decir, su voz no sólo emite palabras impresas; les da vida, construye intenciones y las organiza en un horizonte de sentido. Se establece una relación libro-lector-escucha.

**Resultados:** Los niños escuchan y disfrutan la narración oral o la lectura en voz alto de cuentos, poesía, leyendas, historias de la tradición oral, fragmentos de novelas, canciones, adivinanzas y trabalenguas. El gusto lo manifiestan generalmente con exclamaciones y su expresión corporal

**Conclusiones del autor:** Se hace necesario un cambio en la visión de la educación, que incluya entre sus prioridades el trabajo lúdico, que lleva a desarrollar el potencial creativo para ofrecer a los niños un modo de aprendizaje en el que el asombro, el descubrimiento y el placer de la experimentación y del logro sean los medios de aprender a aprender. Esto, naturalmente, dará como resultado el mejoramiento de las habilidades, las destrezas y las capacidades generales de los alumnos.

**Conclusiones:** Darle un toque de creatividad a las lecturas potenciara la comunicación porque brindara una mayor expresividad, se puede definir el sentimiento de uno mismo, en el caso de la lectura el punto clave de la creatividad es la expresividad física y fonética con la que se expresan diversas situaciones, no es lo mismo leer “llego el dragón enojado” a expresarlo como “Una noche tormentosa en un enorme y maravilloso castillo apareció un dragón de escamas verdes y resoplido aterrador”. En este aspecto las entonaciones y las lecturas en voz alta ayudaran a los niños a desarrollar esa capacidad de expresividad.

## **Acercamiento a la lectura**

(Vera, 2016) “Un acercamiento a la lectura y escritura por placer en niños de primaria”. Xalapa, Veracruz.

**Muestra:** El colectivo de referencia con el que se trabajará son, como ya se ha adelantado, niños de tercero de primaria. En ellos se aplicará una estrategia de intervención en forma de talleres con la siguiente estructura: lectura en voz alta, espacios de conversación con preguntas que vayan enfocadas a la apropiación y lectura crítica del texto leído y, finalmente, actividad de cierre, que consistirá en que los niños escriban.

**Objetivo:** Fomentar la lectura y la escritura placentera en niños de tercero de primaria a través de la realización de talleres, para que a los participantes les sea posible apropiarse de las lecturas, leer por placer y por deseo fuera del ámbito escolar, ejercitar el pensamiento crítico y creativo, relacionar la lectura y la literatura con otras disciplinas, ver la escritura como medio para expresarse y ejercitar la imaginación

**El desarrollo emocional entre los 6 y los 12 años:** Entre los factores que influyen en el comportamiento emocional se encuentran la familia -especialmente los padres-, el género y la cultura.

Los apegos y el entorno familiar desempeñan un papel de suma importancia en la construcción del auto concepto del niño. Si dentro de la familia existieron apegos seguros, es más probable que el niño tenga un concepto positivo de sí mismo y tienda a valorarse y autoevaluarse de manera justa. Sin embargo, lo contrario también es posible, pues los apegos evocativos, así como el entorno familiar inseguro o incluso violento refuerzan el pensamiento “blanco o negro” del niño, que tiende a la autovaloración y al auto concepto negativo.

**Conclusiones:** El desarrollo emocional en los niños funge como un detonante en las acciones del infante, muchas veces el pasar malas experiencias en la familia provoca que el niño sea retraído, poco sociable y temeroso a las burlas. Por otro

lado, un niño que tiene apego seguro dentro de su entorno familiar valorará las nuevas experiencias y no tendrá dificultad en realizar las actividades.

Este conocimiento permite ubicarlos adecuadamente en el desarrollo emocional, social y afectivo humano, así como comprender mejor la recepción que podrían tener de distintos tipos de texto.

Este texto se encuentra repleto de citas textuales y no encuentra una interpretación idónea con lo que el autor desea comunicar, si bien el desarrollo emocional en el niño es importante, también hay adentrarse en como leer ayudará a los niños a tener un escape de realidad, ayudándole a disipar sus inseguridades.

### **Funcionalidad interna**

Después de haber leído a estos autores nacionales e internacionales, se puede definir objetivamente en el campo de estudio, pues al estar en contacto con trabajos similares es posible retomar algunas temáticas que son interesantes y van correlacionadas con la comprensión lectora, se decide abordar algunos puntos referentes a la influencia del contexto en el aprendizaje del alumno, pues es un tema relevante para la educación; conocer y estudiar este campo permitirá tener una proyección de las actividades y acciones que se deberán realizar para que el niño se sienta cómodo e inmerso en la lectura.

La aplicación de una lectura en voz alta ayudara al alumno a perder los temores de los cuales padece, en estas circunstancias muchas veces se le reprime por no leer bien o por la burla de los compañeros, para evitar esto se necesitara analizar el desarrollo emocional de los niños, dando una introspección en su persona y limitando e inclusive erradicando las prácticas agresivas y se plateara un espacio en donde la burla no tenga cabida en la relación a la lectura de docentes y alumnos; por este medio se motivará e impulsará a cada niño a mejorar de manera constante, pulir de manera personal sus interpretaciones, además de utilizar dinámicas prácticas en donde ellos analicen las lecturas.

## 1.5. Justificación

La educación es el proceso formativo por el cual el hombre recibe conocimiento, este es un factor que influye en el progreso individual y social, dicha práctica está orientada a lograr inteligencia y potenciar las capacidades humanas, se obtiene con la interacción dentro de la sociedad, la escuela y la familia, estos sectores construyen enseñanzas y valores que moldearán al individuo como un ser autónomo, miembro de una sociedad.

Dentro de los contextos mencionados anteriormente, la escuela toma un papel importante para el desarrollo de las capacidades humanas, dicha institución es la encargada de formar y preparar al individuo brindándole conocimientos, hábitos y valores, entre los cuales destaca la comprensión lectora, este proceso está presente transversalmente en todas las asignaturas pues para descifrar la información de cualquier temática es importante decodificar el contenido de la misma.

Sin lugar a dudas la adquisición de la comprensión lectora es primordial para el desarrollo continuo de individuos competentes dentro de una sociedad que cada vez se vuelve más exigente y rigurosa, por ello acercar a los niños y niñas al ámbito literario ayudara al posterior desenvolvimiento en la escuela y en la vida.

Sin embargo, para la obtención de la comprensión lectora inciden múltiples factores externos que pudiesen afectar el desempeño académico de los educandos, por ello se indagó en el tema y con la realización de observaciones dentro de la institución educativa se detectaron las siguientes problemáticas:

- Poca participación de los alumnos
- Nulo entendimiento de los textos
- Depreciación de la lectura

Dichas adversidades en su totalidad no podrían ser abordadas de forma independiente así que se optó por entrelazarlas y establecer un tema concreto que responda a las problemáticas encontradas.

Es por ello que la investigación de campo será llevada a cabo con el fin de conocer cómo influye el contexto en la comprensión de textos en los estudiantes de la Escuela Primaria Fidel Rodríguez Morales, tomando como muestra a alumnos de 7-8 años que cursan el Segundo Grado, es preciso encontrar datos que manifiesten la influencia que tiene el entorno inmediato en el individuo y como estos repercuten en la adquisición de la lectura, porque se considera que la comprensión de textos es un aspecto necesario para lograr el desarrollo personal.

Se ha elegido este espacio debido a que dentro de la escuela existe una amplia diversidad cultural, esto es un indicador que denota a cada estudiante como único ya que provienen de un lugar distinto y por ende recibe estímulos divergentes, además se seleccionó el Segundo Grado porque es un intervalo entre lo desconocido de la lectura y el perfeccionamiento de la misma, permitiendo conocer los factores externos que inciden directamente en la práctica escolar sin que interfiera la inexperiencia de la misma.

## 1.6. Objetivos de la investigación

### 1.6.1 Objetivo general

Analizar la influencia del contexto social, familiar y escolar en los estudiantes de 7-8 años de edad en la Primaria Fidel Rodríguez Morales, mediante la indagación, para determinar la potencialización de la comprensión lectora.

### 1.6.2 Objetivos específicos

- Diagnosticar la importancia que dan los agentes educativos a las actividades que favorecen la comprensión lectora, mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación, para identificar las cualidades académicas.
- Describir la influencia que tiene el entorno donde se desarrollan los educandos, a través de técnicas e instrumentos de investigación, para medir el progreso de la comprensión lectora.
- Identificar las teorías aplicativas mediante la indagación de información que favorecen el desarrollo de la comprensión lectora, para describir y analizar la realidad social.

## 1.7. Hipótesis

A partir de la información que ha sido recolectada mediante la investigación es posible llegar a la siguiente hipótesis que sirve como enunciado al problema que se está estudiando.

- Los alumnos de educación básica que reciban influencias positivas de los factores externos tienen altas probabilidades de obtener una potencialización en la comprensión lectora.
- **Variable independiente:** Factores externos
- **Variable dependiente:** Comprensión lectora.

## **1.8. Características de la población de estudio**

### **1.8.1. Contexto social de Huejutla, Hgo.**

La Escuela Primaria Fidel Rodríguez Morales se encuentra ubicada en la ciudad de Huejutla de Reyes, se localiza al norte del estado y geográficamente entre los paralelos 21°08´ de latitud norte y 98°25´ de longitud oeste, a una altitud de 140 metros sobre el nivel del mar. Colinda al norte con el Estado de Veracruz; al sur con los municipios de Atlapexco y Huazalingo; al este con Jaltocán, Tlanchinol y Orizatlán; y al oeste con Huautla. Sus principales comunidades son: Ixcatlán, Cuachuilco, Santa Catarina, Santa Cruz, Tehuetlán, Mecuxpetla y los Otates. (HUEJUTLA, 2020)

La población en Huejutla de Reyes es de 126,781 habitantes (48.4% hombres y 51.6% mujeres).

El comercio es la actividad de mayor importancia al interior de la cabecera municipal, el tianguis del domingo conserva caracteres prehispánicos en la forma, peso y medida de la venta de productos, en donde se ofrecen aparatos electrónicos, mueblería, calzado, ropa, frutas, verduras y artesanías.

En el aspecto educativo Huejutla de Reyes tiene un gran número de instituciones educativas, el municipio cubre los siguientes niveles: 169 planteles de educación preescolar, 187 de educación primaria, 33 de educación secundaria, 2 instituciones de profesional medio, 8 instituciones de bachillerato y 8 de nivel superior. Cuenta con una población escolar de 38,489 alumnos inscritos en todos los niveles escolares, se tiene una biblioteca pública a la que tienen acceso alumnos de los diversos niveles de educación ubicada en Nuevo León 144, colonia Santa Irene, Huejutla de Reyes, Hidalgo, Código Postal 43000. Ofreciendo los siguientes servicios: sala de consulta, sala infantil con libros para niños, hemeroteca, biblioteca con acceso a internet y un módulo de servicios digitales MSD, en un horario de lunes a sábado de 9 a 20 horas, a cargo del maestro Leopoldo Enrique Iniesta. Además,

anualmente se lleva a cabo la feria del libro en Huejutla, en donde se imparten talleres, capacitaciones de lecto-escritura, maratón de cuentos, narraciones, lectura de poesías y talleres de literatura creativa.

En lo referente al sector salud se cuenta con 6 Centros de Salud, cuenta con 9 del IMSS y 1 Hospital del ISSSTE, así mismo cuenta con 2 consultorios de la Cruz Roja. Fuera de este, en las comunidades de la región se tiene 102 casas de salud, las cuales prestan auxilio en este rubro. Además, consultorios y hospitales rurales a cargo de los institutos.

En materia de vivienda existen 20,663 viviendas particulares de las cuales se encuentran ocupadas por 107,355 personas, con un promedio de 5.20 ocupantes por vivienda. Las viviendas de la cabecera municipal, en su mayoría se encuentran construidas de tabique y concreto, otras son de adobe, madero y embarro.

El municipio en general cuenta con agua potable, electrificación, drenaje, alcantarillado, pavimentación, alumbrado público, parque, auditorio y panteón. Se cuenta con la Plaza de la Cultura y la plaza pública.

En relación a las fiestas populares que se realizan en la ciudad son: la feria popular en donde se llevan a cabo peleas de gallos, jaripeos, actuaciones artísticas, bailes y homenajes religiosos. Los festejos tradicionales más importantes para los Huejutlenses son la del carnaval que se realiza semanas antes de Semana Santa y la de todos los Santos o "Xantolo".

### **1.8.2. Contexto institucional**

La Escuela Primaria Fidel Rodríguez Morales ubicada en la calle: Boulevard Adolfo López Mateo, Municipio de Huejutla de Reyes Hidalgo, con clave 13DPR0547Q, perteneciente a la zona escolar 059, labora en un horario matutino de 8:00 am a 1:00 pm en esta institución se busca fortalecer los aprendizajes de los estudiantes, además de profundizar en diferentes aspectos académicos.

La escuela tiene 618 alumnos, de los cuales 276 son mujeres y 342 son hombres. En la institución se cuenta con un director, que es el encargado de organizar tanto a docentes como a los alumnos, se tiene un personal de 18 docentes frente a grupo, un profesor de educación física y dos secretarías, la escuela atiende a un total de 18 grupos los cuales corresponden “A”, “B” y “C” de primero a sexto año.

La construcción de la primaria es a base de block, cemento y varilla, se tiene 18 aulas y una dirección en ese espacio se guarda la bandera con la cual se realizan los honores los días lunes en ese espacio se encuentra el timbre que es tocado a la hora de entrada salida y al receso, a un costado de la dirección se localiza la biblioteca escolar las condiciones en las que se encuentra no son tan favorables, el espacio es pequeño aproximadamente de 4 por 6 metros lo cual hace imposible que todos los alumnos entren, se cuenta con 2 mesas cuadradas y 9 sillas, se poseen en total 100 libros los cuales están acomodados en 3 libreros de madera en orden alfabético la mayoría de los libros son del rincón de lectura, la institución carece de algún programa de lectura. Al día asisten entre 10 a 15 alumnos de los diferentes grados y grupos a solicitar un libro para llevar a cabo la lectura durante la jornada Escolar, los maestros solo realizan actividades grupales cuando se debe conocer el orden de clasificación de libros y conocer el reglamento.

La biblioteca está a cargo temporalmente por la maestra Irma de Jesús Zamora Ramírez, en un horario de 8:00 am a 1:00 pm, porque especialmente la primaria le falta un bibliotecario.

Entrando a la escuela se encuentra la cancha de concreto donde se toman las clases de educación física, a lado derecho está el campo de futbol, también se encuentra ubicada una cooperativa y comedores, en la parte de enfrente sanitarios para niñas y niños y un monumento a la bandera, la escuela no posee un estacionamiento. La institución tiene un portón principal para seguridad de los estudiantes y barda perimetral. Los servicios con los que cuenta son: agua potable, drenaje y energía eléctrica.

La extensión de la primaria es amplia para el número de alumnos inscritos, es un lugar limpio que permite el bienestar de los alumnos que se encuentran en la

institución, el personal docente está capacitado para la atención adecuada de los estudiantes.

### **1.8.3. Contexto áulico del grupo de 2°- “A”**

El aula cuenta con un tamaño considerable para la impartición de las clases académicas los estudiantes y el maestro pueden desplazarse sin ningún problema realizando actividades lúdicas para motivarlos, el salón es de concreto en su totalidad, de forma rectangular, mide aproximadamente de 6 por 7 metros, en una de las paredes laterales se encuentra la puerta y junto a ella ventanas que dan hacia el patio escolar que esta aproximadamente a 2 metros donde se realizan las actividades de educación física, aun costado se encuentra el salón de 2 “B”, en la parte de atrás la barda que da hacia la calle, el aula está pintada de color beige con guinda, tiene un pizarrón blanco, una biblioteca pequeña, un escritorio para el docente, 34 bancas y el salón de clases cuenta con clima.

El titular del grupo, es el profesor Joel Cruz Hernández originario de Huejutla de Reyes, tiene 15 años de servicio trabajando frente a grupo. Es egresado de la Escuela Normal de las Huastecas. El docente tiene 2 años laborando en la institución. Las estrategias que utiliza es que los alumnos expresen lo que piensan, adaptándose a la forma de trabajo de ellos. La metodología del trabajo que emplea es inductiva partiendo de lo particular a lo general, para que puedan desarrollar mejor los aprendizajes de cada unidad.

La investigación se realiza específicamente con los alumnos de Segundo Grado Grupo “A” el cual está integrado por 34 alumnos; 17 mujeres y 17 hombres con edades correspondientes de 7 a 8 años, los padres de estos alumnos se dedican a diferentes ocupaciones entre las cuales se encuentran diez comerciantes, ocho amas de casa, tres maestros, dos licenciados, dos contadores, dos enfermeras, dos albañiles, un dentista, un administrativo, un herrero, un policía y un tatuador.

Derivado de la información recolectada se considera a este grupo diverso y de múltiples estratos económicos.

Con las observaciones realizadas en la escuela, la utilización del diario de campo, pláticas con los alumnos y una entrevista al docente se detectó que predomina el interés por el fútbol en los niños y en las niñas las comiditas y a las barbies, únicamente 7 de 34 estudiantes aman leer, el resto prefiere entretenerse en los aparatos electrónicos durante sus ratos libres, además 3 alumnos presentan deficiencia visual.

Con lo observado y mediante las encuestas aplicadas a los alumnos se llegó al siguiente consenso, muchos de los estudiantes presentan dificultad en comprender lo leído, debido a que el 64 % tienen complicaciones para realizar actividades que conlleven esta práctica, pues al no entender, se desvían de la idea central de un texto. El docente utiliza para la enseñanza de la lectura dentro del aula, el método global abarcando imagen texto, onomatopeya, silábico, lectura en palabras completas y la estrategia practica social de lenguaje que los alumnos dan a conocer ideas, pensamientos, sentimientos de algo. Es importante mencionar que el segundo grado de primaria es para la reafirmación de la lectura. El grupo es heterogéneo en cuanto a gustos, intereses y puntos de vista.

## CAPÍTULO II

### FUNDAMENTACIÓN TEORICA

#### 2.1. Lectura

La lectura es el proceso de lenguaje, idioma y habla, que usualmente es transmitido mediante textos por el cual el hombre expresa sus conocimientos, pensamientos e ideas, dicha práctica es uno de los principales pilares de la educación y es gracias a este proceso que se permite la adquisición de conocimientos, la organización del pensamiento y la comunicación.

Esta acción puede realizarse de manera oral o mental, la primera consiste en asociar una serie de palabras, para después transmitir las mediante la entonación, pronunciación, ritmo, volumen de la voz, con la finalidad de darle significado a un texto, logrando que el público escuche e imagine los acontecimientos que se narran, generando la transmisión de emociones y sentimientos; la segunda es estar en silencio, siguiendo las líneas de un texto con la mirada sin emitir palabras, recibiendo el mensaje mentalmente para darle uso personal, la práctica de esta ayudará a respetar el ritmo de la narrativa e interpretar de manera íntima los contenidos.

Según el Programa para la evaluación internacional de alumnos (2006) la lectura *“es la capacidad no solo de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias”* (p. 1). Esta va más allá de la habilidad básica de comunicación de las personas, es reflexionar mediante experiencias previas para interpretar un texto y tratar de acercarse a lo que el autor quiso transmitir, esta práctica no solo requiere de la realización de leer como tal, sino que a su vez hay que poner en funcionamiento procesos con los cuales se integre nuevo aprendizaje a la estructura cognitiva con el fin de desentrañar conocimientos más complejos.

Es de suma importancia dentro de la sociedad debido a que representa una parte trascendental en la cotidianidad de las personas, esta acción ayuda al individuo a

conocer nuevos horizontes en los aspectos relacionados con los resultados del aprendizaje y es útil para el éxito en la vida adulta, leer favorece el desarrollo de la imaginación y la creatividad, enriquece el vocabulario, la expresión oral y escrita. El desarrollo de esta práctica es la vía hacia el conocimiento y la libertad e implica la cooperación activa de la mente, por ello es necesario enseñar a los individuos la importancia que reviste en la obtención del hábito lector.

Cedeño (2015) menciona que *“es una actividad de utilidad individual y social altamente estimable, es decir, que a través de ella el hombre adquiere el saber, la experiencia, las creencias y gran parte de las manifestaciones artísticas de otros pueblos y comunidades”*. (p. 41).

El ser humano se forma a partir de múltiples elementos los cuales tienen un origen que está sustentado a partir de las condiciones históricas de la localidad en donde reside, todos los acontecimientos que lo rodean son esenciales y dignos de resguardarse para las futuras generaciones debido a que existe un nuevo aprendizaje en cada una de ellos.

El hábito lector se debe reconocer como un enlace que brinda la posibilidad de recuperar acontecimientos históricos, debido a que en los textos se pueden almacenar memorias trascendentales que benefician a la preservación cultural, indagar los hechos que conformaron un determinado contexto brindara la posibilidad de conocer el trasfondo cultural y social de las tradiciones.

A pesar de ello actualmente la sociedad transita por la disminución gradual en los índices de lectura, (Arellano, 2020) en un artículo publicado en la página “México social” dice que *“la lectura es una de las actividades que, siendo esenciales para la vida, muy pocas personas la practican de manera regular y consistente”*.

Este hábito ha ido disminuyendo gradualmente, y esto puede deberse a múltiples factores (tiempo limitado, ocio, uso inadecuado de las redes sociales, falta de interés), generalmente implica tiempo y dedicación que las personas no están dispuestas a emplear, por ello deciden generar excusas o distracciones que impiden realizar dicha actividad.

Para que la lectura forme parte de la vida de un individuo se debe de estructurar acciones en el círculo inmediato, estas tienen que permitir la convivencia para lograr un buen desenvolvimiento de la práctica, pues al relacionarse con personas de un ámbito social, familiar o escolar se permite la interacción con la cual el sujeto estará motivado, tendrá una mayor retención de información y se apropiará de los modismos de su comunidad.

## **2.2. Comprensión lectora**

La comprensión lectora va más allá de un repaso común que se practica diariamente en el entorno cotidiano, esta apunta al crecimiento intelectual, donde el sujeto más haya de leer, comprenda lo leído. Es de suma importancia porque con el desarrollo constante de la misma el individuo será competente y logrará extraer información, interpretar y reflexionar, estas acciones estarán reflejadas en la retención de información que pueda obtener para su posterior análisis.

Derivado de lo anterior surge la siguiente pregunta, ¿Para qué vamos a leer? éste cuestionamiento servirá como guía para discriminar aquellos elementos innecesarios dentro de un texto porque cada persona tiene diferente forma de expresar e interpretar, sin embargo, si se realiza una lectura ajena al entendimiento personal, con textos científicos o actividades que no correspondan al grado académico del individuo, existirá una imposibilidad de comprender el texto, pues la información está fuera de su entendimiento y muy probablemente desconozca el contenido de la misma.

*Barriga (2000) nos dice que "la comprensión de la lectura es una actividad estratégica porque el lector reconoce sus alcances y limitaciones de memoria, y sabe que de no proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa, el resultado de su comprensión de la información relevante del texto puede verse sensiblemente disminuida o no alcanzarse" (p. 143)*

Cuando se practica la lectura se debe de reconocer los elementos importantes que conforman a la misma, aquel contenido que pueda ser asimilado será producto de las experiencias acumuladas, pues entra en escena lo conocido previamente, en dicha práctica el individuo transita por un proceso de codificación y vinculación de información para llegar al entendimiento del tema. Pueden existir palabras nuevas o características nunca antes vistas, pero si el intérprete puede relacionar los acontecimientos que enmarcan a la lectura dichas palabras inexploradas pasarán desapercibidas y solo se centrará en el análisis de lo conocido para comprender al texto y el resto de la información.

Es importante que el lector reconozca sus propios alcances y limitaciones de memoria porque con ella puede clasificar y clarificar sus ideas, se tiene que evitar que un individuo se centre en el análisis de lo desconocido, ya que, esto atrofiará la comprensión de la temática, es mejor para él guiarse de los conocimientos previos para así lograr adquirir información, si dicha práctica es llevada a cabo de manera adecuada podrá comprender lo leído.

Esta actividad estimula la imaginación de las personas, ayuda a relacionar las vivencias empíricas con las originadas en una lectura, Powell (2009) menciona que *“Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de las actividades académicas, por tanto, las dificultades del lector en comprensión de textos se transfieren al resto de las áreas curriculares”*. (P.10)

Aquellos que adquieren la habilidad lectora, tienen una gran facilidad para aplicar los conocimientos en la escuela y en su vida cotidiana porque cuentan con herramientas que pueden facilitar la asimilación del resto de aprendizajes, como por ejemplo en la resolución de problemas, la socialización y el desarrollo cognitivo.

La lectura se inmiscuye en todos los procesos de aprendizaje, un desarrollo insuficiente en las habilidades de comprensión de textos puede incidir negativamente en la autoestima y auto concepto del alumno, si el alumno tiene dificultades por decodificar un texto se le imposibilitara el aprender de manera independiente, la comunicación se atrofiaría y el aprendizaje en el mejor de los

casos sería muy lento, pero si es desarrollada de forma adecuada traerá múltiples beneficios.

La comprensión es la base para aprender, esta permite la absorción conocimientos a lo largo de la vida, actualmente el tener acceso a la información y saber manejarla ayuda a los seres humanos a desenvolverse diferentes áreas sociales y académicas, asimilar los contenidos de un texto ayuda a las personas a comprender nuevos temas logrando un aprendizaje continuo.

En palabras de Condemarín (2016) *“La lectura nos despierta la mente, nos educa, es la práctica más importante para el estudio, nos aporta conocimientos, nos da placer, nos interpela, nos enriquece, pero fundamentalmente nos hace mejores personas. Sólo mediante la lectura podemos entender mejor las cosas que nos pasan”* (p. 89)

Esta herramienta ofrece un sin fin de beneficios para el desarrollo cognitivo y emocional de las personas, desplegar una lectura adecuada permitirá al niño adquirir nuevos conocimientos, ampliar su visión del mundo y adquirir un vocabulario extenso, además se adentra transversalmente en todos los parámetros sociales, tomando como ejemplo a la escuela en donde existen libros que recopilan la información de cada materia o inclusive la religión, donde existe la biblia la cual narra un compendio de historias con múltiples alegorías.

(Osmer, 2008) menciona los beneficios más contundentes de la comprensión lectora:

- Los alumnos que tienen una buena comprensión lectora o muestran interés por ella, se sienten más seguros a la hora de enfrentar actividades en su mundo escolar y social.
- Una persona adulta que la haya desarrollado tiene las herramientas para ayudar y guiar a sus hijos a que sean buenos lectores.
- En lo laboral aporta conocimientos a las actividades que se estén realizando, porque se tiene la habilidad de analizar e interpretar la

información y se pueda generar grandes cambios y estrategias en el círculo profesional.

- Leer no solo promueve los conocimientos, este hábito ayuda a prevenir enfermedades como el alzhéimer y la depresión, esto porque se ha convertido en un ejercicio cognitivo.
- Al generar una buena comprensión lectora los individuos podrán resolver problemas con mayor facilidad.
- La lectura ayuda a examinar el entorno, a través de ella se podrá interpretar el mensaje y mejora el léxico.

En definitiva, el acto de leer, más que un simple repaso es una acción que necesita de razonamiento, análisis de información y asimilación del contenido, guiado a la construcción de una interpretación de lo escrito en el texto.

Las nuevas generaciones tienen que desarrollar habilidades y estrategias cognitivas para que concreten nuevos aprendizajes y consigan la comprensión de textos permitiendo la reflexión, indagación, análisis, relación e interpretación de la misma.

La competencia lectora en general es un requisito importante para el aprendizaje y en cualquier actividad en la vida cotidiana, Esteve (2015) menciona la importancia de mejorar esta habilidad (p.17)

- Para mejorar la comprensión lectora lo primero que se debe hacer es generar el hábito por leer.
- Un buen lector debe adaptarse a la velocidad de la lectura y a la dificultad del texto. En ocasiones existen textos más sencillos los cuales se podrá ir deprisa y otras veces textos con mayor dificultad que se tendrá que ir con un ritmo más bajo, esto para que se pueda identificar el mensaje del texto y se pueda comprender.
- Es importante analizar constantemente el texto que lee, preguntándose: qué, cómo, cuándo, por qué, etc. Este paso es indispensable para poder identificar y comprender cualquier tipo de texto.

- Buscar el significado de las palabras que no se entiendan para lograr la comprensión del texto

La importancia de leer en el nivel primaria radica en el desarrollo de las capacidades cognitivas del alumnado, entre las cuales se puede destacar la creatividad y la expresividad, formarse académicamente inevitablemente desarrollará la inteligencia en los alumnos, ayuda a pensar ordenadamente, mejora la comprensión, la ortografía, la expresión, la redacción y estimula la imaginación, lo cual desencadena ineludiblemente en un excelente desempeño escolar.

### **2.3. Competencia lectora**

La competencia lectora es un enfoque comunicativo que va de la mano con el logro de un lector competente, este tiene que poseer un conjunto de habilidades, que van desde comprender, comparar e interpretar el significado de un texto, es decir la capacidad de interiorizar un sistema de reglas explícitas, asimiladas gradualmente por un sujeto para posteriormente ejecutarlas. Con la adquisición de la competencia lectora un sujeto debe ser capaz de desenvolverse dentro de la sociedad.

La organización para la cooperación y el desarrollo económicos (2017) define a esta como *“la capacidad de comprender, utilizar, reflexionar e interesarse por los textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales, y participar en la sociedad”* (pag.7)

Dicha visión puede considerarse como una definición esperanzada, ya que se vincula con un proyecto personal que conlleva una variedad de objetivos, entre los cuales se encuentran disfrutar, informarse, aprender, obedecer, comunicarse y resolver problemas. Es importante considerar que para el logro de una competencia lectora es necesario involucrar a los niños en las prácticas habituales, lo cual conlleva la instauración de individuos socialmente funcionales.

Antonio Diez Mediavilla (2016) menciona que *“la competencia lectora es el conjunto de saberes y habilidades que permiten a un lector comprender de manera suficiente, adecuada o pragmática un texto escrito”*. (p.50)

Aquellos conocimientos que posee el individuo a cerca de la lingüística se verán plasmados en los procesos cognitivos que se llevan a cabo al momento de efectuar una lectura, los conocimientos sobre el significado de una palabra permitirán procesar y comprender los mensajes eficientemente.

Para que los alumnos desarrollen la competencia lectora es necesario que amplíen la conciencia fonémica, esta consiste en la manipulación de sonidos de manera auditiva y oral, puede ser estimulada con la aplicación de rimas y aliteraciones, cuando se desarrolla esta habilidad es posible conseguir un aprendizaje de la lectura inicial rápido y un mejor desarrollo posterior, instruir a los niños con problemas de lectura en la sensibilidad fonológica afecta positivamente su lectura, por ello se considera necesario para alcanzar la competencia lectora.

Sin embargo, los niños que tienen problemas en el desarrollo de la competencia lectora inician tempranamente con algunas dificultades, que se van incrementando con el tiempo, esto sugiere que el efecto de las dificultades iniciales se podrá observar en niveles educativos posteriores, por ello se puede considerar a la competencia lectora como una propuesta que conlleva múltiples factores que no pueden ser evaluados.

La competencia lectora implica que se lleve a cabo una interacción con el texto y a partir de esa relación sean planteadas preguntas, cuestionamientos y reflexiones sobre sí mismo y sobre los demás, mediante la relación con los personajes de un texto, de alguna narrativa planteada o de las emociones que surgen a partir de la lectura.

#### **2.4. Comparativa entre competencia y comprensión lectora.**

La comprensión lectora y la competencia lectora son términos que se emplean en el ámbito educativo en diversas circunstancias y en ocasiones de manera sinónima, sin embargo, en esencia son distintos ya que se trata de dos definiciones que contemplan aspectos divergentes. Existe una problemática que se deriva principalmente de la confusión de ambos términos, la competencia lectora se inclina hacia un ámbito pragmático “leer para” mientras que la comprensión lectora se enfoca directamente en “entender un texto”.

Por lo tanto, la competencia lectora es de carácter social, esta incluye los conocimientos, destrezas y estrategias que los seres humanos deben desarrollar a lo largo de la vida y la capacidad de aplicar estos en los distintos contextos en los que se presenta el individuo. Por otro lado, la comprensión lectora es la capacidad que poseen los individuos para aplicar estrategias de pensamiento de carácter cognitivo y meta cognitivo cuando se enfrenta a un texto escrito para entenderlo, es decir, es de carácter individual.

Citando a Pablo (2019) *“La competencia lectora no es solo poseer las destrezas y conocimientos lectores sino también valorar la lectura como fuente de conocimientos y expresión de la cultura”* (p.168). Por ende, para la adquisición de la competencia lectora están involucrados factores externos, lo cual conlleva desde el contexto educativo hasta el laboral, desde la educación formal hasta el aprendizaje permanente y la ciudadanía activa. El lector competente debe poseer un conjunto de habilidades que permitan autorregular la comprensión, debe poseer la capacidad de comprender los diferentes niveles de un documento escrito y adoptar una actitud activa y participativa.

Por otro lado, la comprensión lectora es indispensable para entender el mundo que nos rodea, desde cualquier anuncio comercial, hasta construcciones verbales complejas, dichas interacciones ofrecen diferentes estrategias que facilitan dicho proceso.

Berko y Bernsteins (2010) definen a la comprensión lectora como *“la capacidad de entender e interpretar textos”* (p.436) se puede considerar como una construcción de conocimientos que se tienen que enseñar y aprender de manera formal e informal, esta debe desarrollarse mediante la decodificación y reconocimiento de palabras, y la búsqueda personal de la interpretación de información que se dará con ayuda de los conocimientos previamente adquiridos.

Considerando lo anterior, es posible retomar que es una técnica que permite mejorar el rendimiento académico, impulsar la imaginación, la creatividad y apropiarse de nuevas perspectivas del mundo, pues a través de la lectura es posible recordar y comprender el contenido de un manuscrito.

En este apartado se puede considerar que la comprensión lectora es la capacidad para entender de forma objetiva el contenido de un texto, es de carácter individual lo cual hace que este concepto sea limitado, mientras que la competencia lectora está asociada al conjunto de conocimientos, habilidades y valores para usar su comprensión lectora dentro del grupo social al cual pertenece, da una respuesta real y concreta, es decir pragmática a una situación planteada.

## **2.5. La creatividad un elemento para la comprensión lectora**

Es una capacidad del cerebro, que se basa en mezclar dos o más ideas para generar algo nuevo, puede ser un objeto físico, representación e inclusive fantasía. Esta capacidad permite el desarrollo de la intuición, la imaginación, la iniciativa y la percepción, además impulsa al desarrollo constante de soluciones innovadoras ante las necesidades existentes en el contexto.

Por otro lado, facilita el desarrollo de actividades en la cotidianidad, ayuda a la sociedad a salir de aquellos parámetros regulares y lineales a los cuales se está acostumbrando y forma individuos activos dentro de múltiples espacios, la creatividad puede ser un motor que impulse a realizar innovaciones, en palabras de Gardner (2001) nos menciona que:

Los estudios de personas muy creativas indican que éstas tienden a destacar más por la configuración de su personalidad que por su puro poder intelectual. Cuando ya son capaces de realizar obras que se consideran creativas, difieren de sus compañeros en cuanto a ambición, confianza en sí mismos, pasión por su trabajo, insensibilidad a la crítica y por su deseo de ser creativos, de dejar huella en el mundo. (p. 129)

La familia y la escuela son sectores donde el individuo puede potenciar el enriquecimiento de la misma, brindarle apoyo e instrucción lo motivara a un mejoramiento constante, un infante posee facilidad para salirse de los parámetros establecidos socialmente, por ello es importante ayudarlo, brindarle herramientas con las cuales pueda mejorar sus capacidades, al darle estímulos podrá crear y desarrollar cosas innovadoras para el entendimiento social.

Es indudable que la creatividad ha potenciado al ser humano cómo un ente maleable que afronta todas las adversidades de manera poco convencional y que aun así logra modernizar la percepción colectiva de las situaciones, como sociedad tenemos múltiples antecedentes históricos que denotan esta capacidad como una necesaria para lograr el progreso.

Un ejemplo de esta capacidad creativa que puede implementarse en el desarrollo de una lectura es la obra en donde los diálogos cobran vida mediante la interacción con un espacio físico y diálogos de los personajes, esta actividad permite salir de los paradigmas que envuelven a la lectura como algo aburrido, realizar este tipo de dinámicas ayudara a que el niño tenga una mayor retención de información pues hay un objeto físico con el cual puede identificar la narrativa de un cuento, existirá un nuevo formato en donde pueda apropiarse de conocimientos, estará tan inmerso en las acciones de los personajes que se le olvidara que es un cuento, la teatralidad es un medio de distracción y de aprendizaje, ya que los espectadores fungirán como lectores y la obra cómo un cuento que está siendo narrado.

El autor Cervera (1985) ve a esta *“como un don o capacidad de las personas para moverse en ella o actuar. Pero se requiere de textos, que por sí mismos, inciten a la creatividad”* (p. 242)

Para que el individuo obtenga un sentido creativo debe existir en la lectura un estímulo que potencialice dicha capacidad, estos pueden ser visuales o auditivos, dichos aditamentos permitirán desplegar la imaginación, al recibir estos el individuo prestará más atención, relacionara los sucesos de la historia con las melodías o sonidos proporcionados y recreara mentalmente los acontecimientos.

Se tiene que evitar recaer dentro de los paradigmas que establecen a la creatividad como problemas lógicos y racionales, pues esta incita a salir de la zona de confort y adaptarse a los cambios, es tener la capacidad de trazar estrategias para dar respuesta a las carencias con las que se enfrenta la sociedad.

Desarrollar esta capacidad es un punto fundamental en la lectura, gracias a esta suceden divagaciones en donde el alumno utiliza su imaginación para poder situarse en un contexto donde se sienta parte del cuento, él tiene imaginación y creatividad para percibirse como un personaje más de la historia, porque para poder adquirir un verdadero amor por la lectura, se debe encontrar métodos donde el niño se sienta cómodo, se sienta seguro y no tenga pena para desenvolver sus emociones y opiniones respecto a un texto, es necesario recordar que si se desea desarrollar un hábito duradero en este campo, el infante debe tomarlo como un momento de serenidad y tranquilidad, no como un momento tormentoso desarrollado en un ambiente hostil.

El desarrollo de la creatividad en los alumnos dentro del aula es una función del docente, donde el niño o la niña se debe sentir comprendido, aceptado y libre para poder crear un ambiente favorable.

Armas (2008) Menciona algunas estrategias generales que propician la creatividad en el aula son las siguientes (p. 3):

- Hacerles ver que sus ideas son valiosas; sin embargo, el/la profesor/a no debe emitir juicios valorativos ni comparar los comportamientos creativos de los/las alumnos/as

- A lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje, el/la profesor/a debe utilizar aquellas técnicas creativas que se adapten al nivel madurativo de los estudiantes
- Dar tiempo para que el estudiante genere y produzca sus propias ideas. El/la profesor/a no debe enfocar las actividades como una competición o como algo que urge resolver; el proceso creativo lleva siempre un tiempo de incubación
- Utilizar las ideas de los/as alumnos/as; ello facilita el que la energía creadora crezca dentro del aula.

Es preciso que dentro del salón de clase se fomente y estimule la creatividad de los estudiantes porque si esta se adentra en el niño se creara un ambiente propicio y estimulante que fomentara su motivación, su capacidad crítica y su curiosidad haciendo que se interese en las actividades de lectura comprensiva es decir que de cierta forma sus procesos mentales sean superiores para interpretar la totalidad de los contenidos del texto.

## **2.6. Estrategias para favorecer la comprensión lectora**

En la actualidad más que transmitir información y ejercitar la capacidad para memorizar, es importante que la educación desarrolle estrategias de enseñanza que preparen a los alumnos a generar un aprendizaje continuo, el cual consiste en la oportunidad de mejorar las destrezas y talentos que poseen mediante la aplicación de actividades guiadas para lograr uno o varios objetivos.

En este aspecto los alumnos estarían inmersos en una construcción conjunta en donde habría intercambio de información, se plantea que el docente no es el encargado de proveer conocimientos y que los alumnos no solamente tienen la tarea de retener la información, se busca ir más allá de los paradigmas establecidos con el fin de lograr que los individuos sean capaces de aplicar lo que saben en la cotidianidad.

Para el autor (Chandler, 1962) *“la estrategia es la determinación de las metas y objetivos de una empresa a largo plazo, las acciones a emprender y la asignación de recursos necesarios para el logro de dichas metas”*. (p.13)

Las estrategias son secuencias que están orientadas al cumplimiento de una meta, en el sector educativo toma una gran relevancia para que el individuo potencialice sus capacidades cognitivas, esta puede definirse como aquellos métodos y procedimientos encaminados a lograr un aprendizaje significativo en el alumnado, mediante la aplicación de técnicas específicas realizadas por el docente, es posible generar un proceso de enseñanza activa y participativa. Sin embargo, la escuela no es el único lugar donde se puede aprender, pues algunas actividades también son aplicables desde casa, por ello la familia debe estar atenta a los contenidos vistos dentro de la institución para poder intervenir y volverse participes.

Fumero (2009) menciona algunas de las estrategias que pueden llevarse a cabo para fomentar la comprensión lectora son (p.55):

- Escoger libros: el primer paso para aprender a leer es querer leer, para que el niño se interese en una lectura él tiene que identificar una historia que le llame la atención.
- Pensar en voz alta: esta acción ayudara al niño a estructurar la concepción que tiene respecto una historia.
- La predicción: en el desarrollo de esta actividad el individuo podrá imaginar el contenido del texto en base a un supuesto, ya sea el título o las imágenes que se encuentran en la portada de un libro.
- Lectura en voz alta: esta actividad le ayudará a experimentar con su voz mediante diversas entonaciones además le permitirá expresar sus emociones y actitudes en torno al texto.
- Ubicar las palabras claves: Para llevar a cabo una buena lectura siempre es necesario identificar la temática del texto e ir hilando los conceptos clave que resultaran útiles para comprender lo que el autor quiere transmitir.

Todo aprendizaje es pequeño a corto plazo, pero si se orienta adecuadamente, a largo plazo se podrán obtener nuevos y grandes beneficios, las actividades aplicadas al individuo deben ser idóneas para él; es imposible aprender a correr sin antes saber gatear. Se considera imprescindible lograr un aprendizaje secuencial en donde el niño pueda retomar lo asimilado con antelación, en lo académico se registra un antecedente por parte de los grados anteriores en cuanto a las virtudes que se tengan y las dificultades que haya presentado para que el siguiente maestro a su cargo pueda retomar los temas y solventar aquellas necesidades que presente.

Solé (1992) considera a la estrategia como *“procedimientos de carácter elevado que implican la presencia de objetivos que cumplir... así como su evaluación y posible cambio”* (pág. 59)

Las estrategias que se implementen en la lectura estarán orientadas a que el alumno obtenga conocimiento gradual, logrando la integración de nuevos aprendizajes mediante la vinculación de lo ya conocido; maestros y alumnos obtendrán una asociación de las representaciones mentales con el contexto social en donde se está aprendiendo para poder aplicarlas en la cotidianidad.

Dentro del aula el maestro frente a grupo utiliza el método global, el cual consiste en aplicar la enseñanza de la lectura y la escritura de manera paulatina, partiendo del todo a las partes, primero enseñando oraciones para después llevar a las sílabas y caracteres que forman a la misma, consiste en utilizar la memoria visual para trabajar mediante palabras y establecer una relación que permita al alumnado reconocer lo escrito, esto se consigue con ayuda de la ilustración o posición de la palabra en un lugar específico.

## **2.7. Influencia social del contexto para el desarrollo de la comprensión lectora**

Primeramente, se retomará la palabra contexto desde su etimología, esta proviene del latín *contextus* y significa *"unión de dos o más elementos, también las*

*circunstancias en que se encuentran"*, por otro lado, Escontrela (2003) lo define como *"elementos diferenciadores que deben reflejarse explícitamente en el diseño de las situaciones de aprendizaje."* (p. 36)

Se puede reconocer como el espacio en donde surgen interacciones físicas y simbólicas por parte de la comunidad, estos fenómenos en su totalidad forman parte de una estructura comunitaria que se verá reflejada en los modismos, ideología, etc. Las circunstancias que se entrelazan para la formación de un campo contextual son muy variadas, por ello diversos hechos, conductas y discursos estructuran el comportamiento de los individuos dentro de la misma. Martínez (1994) nos menciona que el contexto social constituye en sí mismo *"un macro sistema de elementos e interrelaciones dinámicas que influye y, en muchos casos, condiciona las distintas formas de actividad humana que en él se desarrollan."* (Pág. 146)

Todos los sectores en donde está inmerso el individuo representan una influencia para lograr la adquisición de patrones de comportamiento que estarán alineados a los sentimientos, opiniones y/o actitudes de los demás, la interacción para los seres humanos es indispensable para lograr la existencia del ser como lo conocemos; si no hubiera socialización muy probablemente prevalecerían rasgos primitivos, al no tener ninguna influencia externa ocurriría un fenómeno en el cual los conocimientos previamente adquiridos en sociedad se verían afectados, al no tener un canal de comunicación con el exterior no sería posible compartir información y esta quedaría en el olvido.

Los seres humanos necesitan de la interacción con el entorno para subsistir, para Collins (2009) la interacción *"es el lugar donde se desarrolla la acción y el escenario de los actores sociales"* (pág. 17) esta se presenta desde el nacimiento, inclusive en este proceso se necesita la intervención de una partera para dar a luz, de un médico para brindarle los cuidados iniciales y de una madre para alimentarlo y protegerlo, la interacción ya es tan propia de la sociedad que se encuentra implícita desde el inicio de la vida.

El medio en el que se desarrollan las personas afecta de manera directa y significativa al desarrollo cognitivo, pues las influencias se presentan en todas las

esferas sociales y repercuten en la ideología del sujeto. En cuanto a las variables existentes dentro de los parámetros sociales, la familia funge el papel más determinante en las conductas que se presentaran a lo largo de su existencia pues es el núcleo social con el que convive la mayoría del tiempo y por ende sus creencias religiosas, culturales e ideológicas serán muy semejantes a las que profesen en el hogar.

Las consideraciones de que el contexto influye en el aprendizaje del individuo no son solo especulaciones, en palabras de Vygotsky L.S., (1978) *“En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, en el ámbito social, y más tarde, en el ámbito individual”* (p. 94)

El sujeto tiene que apropiarse de un conocimiento antes de llevarlo a la práctica, el autor sostiene que el aprendizaje es activo y todas las experiencias previas formaran un conocimiento. La sociedad en donde este inmerso le proporcionara sabiduría que el sujeto incorporara a sus estructuras mentales, un ejemplo de ello es el simple hecho de caminar este se presenta como un reflejo intuitivo que surge por la necesidad de replicar lo que está haciendo el resto, para lograrlo el individuo tiene que experimentar y pasar por sin fin de tropiezos hasta lograr recrear dicha acción, el niño es cómo un espejo que busca mediante la replicación hacer lo que en su contexto está pasando, es capaz de absorber el conocimiento que se encuentra disperso en la sociedad y se apropia del mismo mediante la experimentación.

Hablar del contexto remite a los diferentes ámbitos en donde el alumno socializa, se informa, convive o realiza un conjunto de experiencias en diferentes sectores como: el familiar, social, cultural e histórico, estos condicionan las enseñanzas además favorecen el conocimiento y la relación personal con el aprendizaje, un esfuerzo participativo por parte de los diferentes sectores construye en el ser habilidades que potencializaran el desarrollo cognitivo.

La lectura es una construcción social y cultural que enmarca características de un contexto, especialmente durante los primeros años de vida y durante el desarrollo inicial los niños se apropian de las experiencias culturales en donde se encuentran

inmersos con el comportamiento de su entorno inmediato. Especialmente en el hogar, los padres son quienes primeramente a través del lenguaje y las diferentes formas de comunicación, comparten conocimientos culturales a los niños, les transmiten sus costumbres, tradiciones, conocimientos, prácticas sociales y constituyen un gusto por la lectura

El encanto por leer, ha de ser incitado principalmente en la familia para esto es importante destinarle un espacio a la lectura, generar momentos divertidos para compartir y convivir, crear juegos en donde se estimule esta capacidad, leer para comunicar y escuchar ideas, sentimientos, emociones y pensamientos, leer para aprender de los acontecimientos históricos, culturales, etc. Todo este conjunto de estímulos si son llevados a cabo de manera adecuada crearan en el individuo un hábito lector.

En relación a lo anterior, los espacios físicos en donde el alumno se desarrolla y las relaciones sociales que están cotidianamente presentes, fungen un papel importante en su desempeño académico. Con los datos obtenidos en las encuestas es posible identificar que el 68% de los alumnos se concentran más en la escuela, esto principalmente a las distracciones presentes en su entorno inmediato (aparatos electrónicos, animales domésticos, imprudencia familiar, sonidos irritantes) dichas circunstancias generan que el 40% los alumnos lean por una calificación o cuando se ven obligados por los padres de familia, dichos escenarios producen un rechazo a la lectura

## **2.8. Influencia familiar en la educación**

La familia es un grupo de personas que se encuentran unidos por consanguinidad, adopción u otras circunstancias, se considera como un elemento natural, universal y fundamental de la sociedad, es donde cada persona debe crecer con amor, cuidado y protección, en la familia las niñas y los niños tienen las primeras relaciones afectivas en donde se irán adquiriendo habilidades, valores y principios para un buen desarrollo dentro de la sociedad. Cubero (2013) menciona que *“en la*

*familia se encuentran los modelos de aprendizaje para el desarrollo de habilidades necesarias para afrontar las diversas situaciones que brinda el entorno” (p. 31)*

Para las niñas y niños la familia es el núcleo central de su protección es el entorno primario en el que crecen y tienen una función esencial en su desarrollo cognitivo, personal, emocional y socio efectivo. En la infancia se suele ver en los otros un ejemplo a seguir este es un rasgo que denota a la convivencia como un acto natural propio de los seres vivos que buscan la supervivencia de la especie, el ser humano no es un ser solitario sino todo lo contrario, es un ente social que necesita de los demás para prevalecer.

La comunidad toma un papel relevante en la vida de las personas, esta le proporcionara saberes y experiencias que desencadenaran en la trasmisión de costumbres y tradiciones las cuales se adaptarán a su ideología y a las creencias que el individuo profesara durante su vida.

Todas las actividades realizadas junto al infante le permitirán adaptarse o aislarse del grupo con el que tiene interacción, por este motivo se tiene que establecer una relación amigable con el ambiente, dado a que se convierte en un espacio donde el sujeto proyectará su individualidad, si bien aprende de los demás, también es propio del ser humano experimentar con los conocimientos adquiridos, si a un niño se le dice *“te vas a quemar”* muy probablemente no entienda y tenga que experimentar la sensación para ya no volver a interactuar con ese objeto.

Este caso es similar a las relaciones que generará con su entorno, la familia, la comunidad y el mismo individuo se alejarán de las malas influencias que puedan causarles conflicto pues el desarrollo individual se moldeará por las relaciones intrapersonales formando cúmulos de experiencias que enriquecerán el proceso de aprendizaje.

Para la autora Elena (2009) La familia no sólo debe garantizar a los niños condiciones económicas que hagan posible su desempeño escolar, *“sino que también debe prepararlos desde su nacimiento para que puedan participar y aprender activamente en comunidad.”* (p.86)

El hecho de que la familia se vea involucrada en los estudios de un individuo, haciendo demostraciones de interés, preguntando sobre los trabajos que realiza, apoyando de manera moral y generando conversaciones sobre la importancia que tiene en su vida la formación académica, le permite a los niños y jóvenes percibir que sus familiares creen en ellos, pone en tela de juicio la importancia de una buena preparación académica y como esta puede generar múltiples oportunidades, como conseguir un empleo o comprar aquello que siempre desearon o simplemente la satisfacción de tener un logro académico.

Un análisis realizado por la Universidad de Michigan (2022) mostro que la participación de los padres tiene relación con el desempeño académico, *“uno de los mejores predictores del éxito escolar y ajuste social de los niños, son las expectativas que tienen los padres sobre los logros académicos y la satisfacción con la educación de sus hijos en la escuela”* (p.1)

Todos los miembros de la familia o amigos cercanos a la misma ejercen una enorme influencia en la actitud que asumen los niños frente al aprendizaje, la escuela y la valoración de lograr una educación, sin embargo, los padres son el vínculo y el motor principal que tiene un niño para desarrollar sus capacidades cognitivas, es fácil observar que los patrones de comportamiento y la recepción que se tiene en cuanto a las calificaciones va de la mano con la importancia que el entorno le brinde, en este caso los alumnos al tener la aprobación y la aceptación de su contexto ante una calificación aprobatoria desarrollarán motivación y esto los alentará a un mejoramiento continuo.

En la mayoría de las familias, se puede observar un patrón predominante que se adentra en la ideología del niño el cual sigue las conductas de los padres o de los abuelos, se dice que el individuo es “el reflejo de sus antepasados” partiendo desde lo físico se tienen ciertas características que fueron heredadas e inclusive se cuenta con patrones éticos que fueron moldeados en el pensamiento del individuo en base a sus orígenes familiares.

Dando un ejemplo del patrón de conducta se puede decir que, si el abuelo dejo la escuela a temprana edad para ir a trabajar al campo y el padre con el paso del

tiempo se volvió jornalero, existe una alta probabilidad de que el niño también quiera pertenecer a este sector, ya que se forma una especie de vínculo con esta labor, al tener contacto con la vida de granjero desde una edad temprana el aspirará replicar las acciones que ve en su familia.

Partiendo del análisis sobre el patrón de conducta se puede intuir que tener casos de éxito académico en el núcleo familiar estimulará gratamente la valoración que el individuo tenga respecto al aprendizaje, esta valoración se manifestará en la importancia de trabajar duro para alcanzar las metas propuestas o que, en caso contrario, realicen actividades que no requieran de una formación académica.

En palabras de la autora Schmelkes (2010) *“los padres de familia contribuyen de diferentes formas y con diferentes intensidades para que el proceso educativo rinda los frutos que ellos esperan de la escuela.”* (p. 21)

Un papel fundamental de los padres de familia es formar en el infante las ganas de ir a la escuela, de estudiar, es fácil para un padre decir “¿Por qué reprobaste?” “Es tu futuro, tú sabes si no le hechas ganas” sin embargo el trasfondo va más allá de solamente reclamar, muchas veces los niños no pueden enfocarse totalmente a la escuela pues su familia le da a cumplir tareas externas al estudio, “ve a la tienda después trabajas” “la tarea la haces en la noche, vamos a jugar” quizá sean palabras o acciones inocentes por parte de la familia, sin embargo los momentos que el niño tiene de concentración se disipan y empiezan a generar distracciones ante cualquier tentación, lo cual limita en gran medida su aprendizaje, otro factor que los padres de familia no tiene en consideración a la hora de amonestar a un niño por calificaciones es que no puede aprender si están solos, si no reciben apoyo el niño se distraerá o no le entenderá a un tema y preferirá evitarlo.

Por ello la educación tiene que ser colectiva, los padres de familia tienen que involucrarse en las actividades escolares del infante, tienen que promover y fortalecer la educación que sus hijos reciben.

Algunas de las características destacables de los padres de familia son que 12 individuos laboran en oficios, 9 son profesionistas y 4 se dedican exclusivamente al

hogar, del total de los padres de familia solo el 12% de ellos les gusta mucho llevar a cabo lecturas, esta información se refleja en el desempeño académico de los estudiantes, debido a los patrones conductuales heredados por la familia, el alumno puede poseer la capacidad y la determinación por leer, sin embargo si su entorno no favorece la practica este se verá desmotivado y se alejara del hábito lector.

## **2.9. El papel de la escuela en la comprensión de textos**

La escuela es el entorno de formación y socialización para la construcción de una identidad, a esta se le ha considerado durante mucho tiempo el segundo grupo más importante en la vida, dado a que en dicha institución los alumnos pasan gran parte del tiempo, aquí se logra la adquisición de conocimientos académicos, culturales, sociales y conductuales que serán útiles para alcanzar su máximo potencial individual y desempeñar un rol eficaz en la colectividad.

En el diálogo educativo existen innumerables disconformidades teóricas sobre el papel que tiene la escuela sobre el individuo, sin embargo, algo en lo que todos concuerdan es la importancia que representa la comprensión de textos, esta habilidad es determinante en la vida del alumno pues se encuentra en todos los rasgos educativos.

La autora Solé (1992) nos dice que una lectura *“debe resultar motivadora, es fundamental que conecte, siempre que sea posible con los intereses de la persona y que responda siempre a un objetivo.”* (p. 81)

Para la aplicación de actividades de lectura primero tienen que establecerse los contenidos temáticos respectivos a su grado, estos deben responder al nivel de lectura que tenga el alumno, es decir tiene que ir acorde a la madurez psicológica y deben ser planificadas atendiendo a los intereses y a la realidad en la que se encuentran inmersos los estudiantes, para que su aprendizaje sea realmente significativo tiene que existir conocimiento del objeto de estudio, pues en la medida que tengan mayores experiencias, mayor será su capacidad de comprender textos.

A los niños no se les puede exigir un ritmo uniforme para aprender, pero en la labor docente si es posible llevar a cabo un seguimiento continuo de cada individuo, resulta importante tomar en cuenta el contexto en el cual se desenvuelve el lector para la aplicación de contenidos temáticos.

Es recomendable realizar un estudio de campo para analizar las condiciones del educando para llevar a cabo una planeación de actividades que responda a las necesidades de los individuos, si se quiere lograr ciudadanos letrados la escuela necesita entrar en comunicación con los padres de familia para que exista una triangulación de información que ayude a identificar los impedimentos que el niño tiene para desencadenar una lectura apropiada, además los padres tienen que generar ayuda abundante y sostenida para que el individuo logre su autonomía lectora.

### **2.9.1. Las nuevas tecnologías y la repercusión en el aprendizaje**

Despertar en los niños el interés por aprender es indispensable para crecer personal y profesionalmente, siempre existe algo nuevo que descubrir, cosas por hacer y habilidades por adquirir, es por ello que se necesita del perfeccionamiento de las capacidades cognitivas mediante actividades como leer, jugar o analizar.

Calva (2003) considera a la lectura como una *“forma de aprendizaje que posibilita el desarrollo de una serie de habilidades útiles tanto en la vida escolar como extraescolar.”* (Pág. 4)

Las prácticas adecuadas de estas actividades serán una gimnasia mental que enriquecerán las habilidades del individuo, pero para lograrlo el contexto influirá, si el niño tiene el potencial para desarrollar sus capacidades, pero el contexto no es favorecedor para la estimulación de las mismas estas se estancarán, caso contrario, si un niño vive con limitantes, pero su contexto lo incita a triunfar lo lograra sobreponerse al éxito.

Citando a Ben Lenher *“El trabajo duro supera al talento, cuando el talento no trabaja duro”* un individuo que tenga las características óptimas para sobre salir académicamente pero que se desarrolle en un ambiente limitado caerá en la conformidad, las conductas y actitudes que se desarrollan dentro del hogar repercutirán en el comportamiento que presentará ante la sociedad, el ambiente en donde se desenvuelva pondrá restricciones o libertades en el desenvolvimiento del individuo.

Derivado de esto, se interpreta que la práctica de la lectura y con ello la comprensión de la misma a ha ido decayendo porque no es una actividad que se fomente dentro del ámbito social, sustentando este hecho en el análisis realizado por él (INEGI, 2021) se encuentra que tan solo en México la lectura ha disminuido casi 10% comparándolo con el registro que se llevó a cabo hace 5 años, aunado a este hecho la misma organización reconoce que el porcentaje de población lectora de libros en formato digital pasó de 6.8 a 21.5%, gracias a estos datos se puede detectar que en la actualidad la tecnología ha cobrado una alta relevancia dentro de la sociedad y ha innovado el medio por el cual se realizan las lecturas.

Con la realización de un análisis de las información obtenida en el Instituto Nacional de Estadística y Geografía se puede comprobar que la lectura ha ido modificándose a un ámbito electrónico, lo cual significa un acercamiento a este tipo de tecnologías, sin embargo y de manera paralela los niños están aprendiendo y asimilando esa información, el hecho de ver a sus familiares apegados al teléfono, tablet e inclusive la televisión, los hace especular que no son parte del grupo, como consecuencia existe menos convivencia familiar y un aislamiento que provoca en el individuo buscar los medios para acercarse a su entorno y generar interacción.

Es entonces cuando las innovaciones tecnológicas presentan su lado negativo, los niños al ser un reflejo de las acciones de los mayores utilizarán la misma para sentirse comunicados con el ambiente donde se desenvuelven, pero en cambio esta práctica puede generar aislamiento, depresión y ansiedad, otro de los factores que pueden aparecer son la falta de atención y de rendimiento cognitivo afectando su desarrollo mental óptimo, déficit de atención y de función ejecutiva, retrasos

cognitivos y aprendizaje disociado, por ello la misma familia tiene que proporcionar herramientas que generen un ambiente de aprendizaje que motive a los individuos a mejorar.

Castro, Guzmán, & Casado (2007) Nos dicen que *“Las TIC, son cada vez más amigables, accesibles, adaptables herramientas que las escuelas asumen y actúan sobre el rendimiento personal y organizacional. Estas escuelas que incorporan la computadora con el propósito de hacer cambios pedagógicos”* (p. 217)

Hoy en día las tecnologías forman parte de la vida, cada vez es más común que existan innovaciones en los diferentes campos contextuales, esto inminentemente se ve reflejado en la sociedad pues existen diversos cambios que son favorecedores en la vida cotidiana lo cual guía a las personas a adaptarse y acoplarse a las generaciones futuras.

Un celular puede ser necesario para lograr la comunicación entre niños, maestros y padres de familia, poner en disposición estos dispositivos ayuda a los niños prevenir situaciones de emergencia, además en el hogar pueden hacer uso del internet bajo la supervisión de algún adulto para la realización de tarea escolares, hacer investigaciones, observar videos referentes a las actividades escolares, realizar manualidades y más. Por otro lado, en las instituciones los alumnos aprenden mediante diapositivas las cuales son presentadas gracias a un proyector, una computadora y en algunos casos es necesario llevar un tripié, además puede utilizarse para mirar videos, entre otras cosas.

Las tecnologías de información ayudan a la sociedad a informarse mejor, relacionarse de manera más eficaz e incluso a tener el aprendizaje a distancia. Esto se reflejó durante la pandemia de coronavirus profesores, estudiantes y directivos tuvieron que emplear herramientas digitales para continuar impartiendo clases, lo cual generó desafíos en el uso adecuado y crítico de la tecnología, se llevaron a cabo videoconferencias, se subieron trabajos a plataforma y se utilizaron herramientas de fácil acceso como correo electrónico o redes sociales, con el fin de comunicarse y compartir información.

## CAPÍTULO III

### TIPO, MODELO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

En este capítulo se presenta el proceso llevado a cabo durante la investigación, iniciando con la descripción del tipo de investigación empleado para entender la realidad de los sujetos, así como el modelo utilizado para recolectar la información para su posterior análisis y el diseño que tiene por objetivo comprobar la hipótesis planteada, además se incluye la muestra que sirvió como base para la realización de este trabajo y por último se detallan las técnicas e instrumentos utilizados para la recopilación de información.

#### 3.1. Tipo de investigación descriptivo

El tipo de investigación seleccionado fue descriptivo pues este se enfoca en descubrir las variables existentes en el entorno estudiado, al utilizarlo permite comprender la realidad en la cual los sujetos se encuentran inmersos, facilitando la obtención de las características y rasgos de dicho sector.

Para el autor Tamayo (1981) esta se encarga de brindar *“la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos”*. (p. 46).

Con la aplicación de esta se permite describir las tendencias de un grupo de estudio en un momento determinado, no se realiza en base a una realidad intangible si no en la tangible, es decir todos los fenómenos que enmarquen a los individuos de Segundo Grado Grupo “A”, durante el proceso de indagación. Con ello se podrá apreciar a todas las circunstancias que envuelven a los sujetos.

De acuerdo a lo planteado con anterioridad este estudio descriptivo se encargará principalmente en determinar el qué, cuándo, cómo y dónde del objeto de estudio elegido.

### 3.2. Modelo de investigación

Se comprende como un esquema teórico de una realidad compleja, que es llevada a cabo para facilitar la comprensión y el estudio del comportamiento en un contexto determinado, esta tiene que aplicarse de forma rigurosa y organizada pues cuenta con datos sistemáticos, empíricos y críticos con el objetivo de producir conocimiento y resolver problemas prácticos, puede manifestarse de tres formas, cualitativa, cuantitativa o mixta, estos modelos son utilizados para la recolección de información para su posterior análisis.

De acuerdo con los autores Gómez, Flores y Jiménez (1996) dentro de *“la investigación cualitativa, se plantea, por un lado, que observadores competentes y cualificados pueden informar con objetividad, claridad y precisión acerca de sus propias observaciones del mundo social, así como de las experiencias de los demás”* (p. 62)

Este enfoque proporciona la oportunidad de generar un recolección de información a profundidad, permitiendo la adquisición de los datos que se encuentran dispersos en el campo de estudio, logrando la identificación e interpretación de los detalles que se encuentran en el entorno, se fundamenta principalmente por un proceso inductivo que consta de la exploración y descripción, el investigador es el encargado de divagar en el entorno inmediato, recolectando la información pertinente y más significativa para llegar a una deducción del problema de estudio.

Se parte desde la observación del comportamiento de una persona o experiencias personales para llegar a la formulación teórica, en ella el investigador pregunta de manera general y abierta, lo cual permite a los miembros del grupo expresarse y desenvolverse de forma natural, por ello es importante evitar partir de un momento riguroso en donde se produzca tensión ya que los modismos, gestos y demás información subjetiva no podrá ser analizada.

En cuanto a la investigación cuantitativa Dávila & Guerrero (2014) mencionan que *“consiste en contrastar hipótesis desde el punto de vista probabilístico y, en caso de*

*ser aceptadas y demostradas en circunstancias distintas, a partir de ellas elaborar teorías generales” (p.48).*

Se fundamenta en la recolección de datos específicos para probar una hipótesis en base a la medición numérica y el análisis de la información que es obtenida principalmente con censos, encuestas o entrevistas, permite el establecimiento de una correlación entre variables existentes y por ello sistematiza los resultados de manera estadística, lo cual permite realizar deducciones orientadas a dar veracidad a las proposiciones establecidas en una investigación.

Los estudios cuantitativos siguen un patrón estructurado que pretende generalizar los resultados con base a una muestra, que es seleccionada y apartada del universo que se refiere a la totalidad de la población estudiada, por medio de ella es posible llegar a una respuesta abstracta que se desarrolla mediante discusiones y publicaciones del mismo análisis, se conoce la realidad del fenómeno y las circunstancias que rodean al mismo, pero es solo a través del registro y análisis de información que se llegará a la vinculación del sujeto y sus conductas.

Dentro de la presente investigación se considera que aplicar el enfoque mixto resulta valioso para la recolección de datos, pues brinda la oportunidad de trabajar con variables descriptivas y numéricas, citando a los autores Hernández, Fernández y Baptista (2003) este tipo de diseños *“se entremezclan o combinan en todo el proceso de investigación, o, al menos, en la mayoría de sus etapas agrega complejidad al diseño de estudio; pero contempla todas las ventajas de cada uno de los enfoques.”* (p. 21). Este se basa en recopilar, analizar e integrar ambos modelos y se convierte en un conjunto de procesos, críticos, sistemáticos y empíricos para llevar a cabo la investigación con una metodología completa y correcta, de esta manera se obtendrán resultados amplios.

Para la obtención de información eficiente los investigadores encargados de la indagación en el campo de estudio deberán conocer todas las características de ambos modelos esto permitirá lograr un estudio a profundidad en el contexto estudiado, la mezcla de ambos aportará la posibilidad de ampliar las dimensiones en la investigación y el entendimiento del fenómeno de estudio.

De ninguna forma un enfoque es mejor que el otro pues cada uno desde su singularidad brinda herramientas para lograr un trabajo conjunto, pero es necesario un análisis subjetivo de la realidad para describir el comportamiento de los individuos y su relación con el contexto, así mismo es menester cuantificar la veracidad del problema estudiado para comprobar la hipótesis de la presente.

### **3.3. Diseño de investigación**

El diseño es un plan estratégico que tiene por objetivo comprobar la hipótesis planteada con antelación, en este trabajo se optó por la realización de una triangulación concurrente que en palabras de Sampieri (2000) *“se utiliza cuando el investigador pretende confirmar o corroborar resultados y efectuar validación cruzada entre datos cuantitativos y cualitativos, así como aprovechar las ventajas de cada método y minimizar sus debilidades. (p.557)*

Con la realización de este diseño se pretende obtener un análisis a profundidad de la información presente en el contexto, debido a que la población de estudio está vinculada no solo a aspectos educativos pues factores sociales, políticos y económicos suman una complejidad a la problemática estudiada que mediante la triangulación de datos se le permitirá al investigador obtener una perspectiva amplia y profunda sobre el fenómeno estudiado, con los datos obtenidos mediante la aplicación de ambos métodos se obtendrá una variedad de información que podrá ser considerada para cualificar y cuantificar las variables presentes en el contexto.

Con la aplicación de este diseño una sola muestra sirve para recabar datos probabilísticos y características de la población de estudio ya que con la utilización de la triangulación se compara la información de los resultados, los impactos y otros indicadores clave que serán recolectados mediante técnicas e instrumentos.

### 3.4. Población y muestra

Para los fines de la presente investigación el universo está compuesta por la institución educativa Fidel Rodríguez Morales ubicada en Huejutla de Reyes, Hidalgo, cuya totalidad de estudiantes es 618, para el autor Tamayo (1997) *“La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población posee una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación”* (P.114)

El plantel fue seleccionado debido a la diversidad existente en los alumnos provenientes de diferentes estratos sociales, por consiguiente, fue posible indagar sobre el impacto que genera el contexto social, familiar y cultural en la comprensión lectora, derivado de ello se optó por una población constituida de estudiantes que se encuentran en un intervalo entre lo desconocido de la lectura y el perfeccionamiento de la misma, dicha descripción favoreció al segundo grado, quienes cuentan con las condiciones óptimas para la investigación.

#### Universo

La escuela de educación básica Fidel Rodríguez Morales ubicada en la calle: Boulevard Adolfo López Mateo, Municipio de Huejutla de Reyes Hidalgo, atiende alumnos oriundos de esta localidad y de comunidades aledañas, el universo de esta institución da una totalidad de 618 alumnos, de los cuales 276 son mujeres y 342 son hombres.

#### Población

De la totalidad del aforo presente en el plantel educativo se seleccionó una población constituida por alumnos del Segundo Grado Grupo “A” de una edad estimada de 7-8 años.

Este grupo está dividido por 17 hombres y 17 mujeres dando una población de 34 individuos.

Grado	Hombres	Mujeres	Total
2 “A”	17	17	34

## **Muestra**

Al identificar que el universo presente en el aula era de 34 alumnos se optó por elegir una muestra derivado del interés que se presentó en la institución, al realizar este proceso se obtuvo que 25 individuos mostraban un mayor interés por realizar las encuestas, derivado de este proceso se extraerá información de corte cualitativo y cuantitativo que con posterioridad será analizada.

### **3.5. Técnicas e instrumentos de investigación**

Este proceso de investigación consistió en recolectar los datos relacionados con las variables involucradas en el estudio de la influencia del contexto en la comprensión lectora. En palabras de Arias (2006) "*las técnicas de recolección de datos son las distintas formas o maneras de obtener la información*" (p. 53). Son un conjunto de herramientas, instrumentos, procedimientos metodológicos y sistemáticos que se utilizan para estudiar un fenómeno predeterminado, se basan en recopilar, procesar y analizar la información para adquirir datos sobre el tema de estudio. Son esenciales y precisas para el desarrollo de cualquier investigación, esta da estructura al proceso, aporta instrumentos y medios que sirven para descubrir antecedentes desconocidos e indagar a profundidad.

La autora Ena Ramos Chagoya (2018) expresa que las técnicas pretenden los siguientes objetivos:

- Ordenar las etapas.
- Aportar instrumentos para manejar la información.
- Llevar un control de los datos.
- Orientar la obtención de conocimientos.

Este ordenamiento sistemático garantiza una buena operatividad en el transcurso de la indagación referida a la problemática investigada, se podrá obtener respuesta en relación a la influencia de los contextos en la comprensión lectora del estudiante.

Es pertinente diferenciar que las técnicas de investigación son los procesos y requerimientos de cómo ejecutar la investigación y los instrumentos son los tipos y características de las herramientas que se utilizan para obtenerla. Entonces la técnica son los pasos para la indagación y los instrumentos la forma para conseguirlo.

Existen diversas técnicas para la recolección de datos cualitativos y cuantitativos que tiene que ver con su aplicación y el tipo de información que se quiere obtener; divididas en técnicas documentales (investigaciones básicas) y técnicas de campo (investigaciones aplicadas).

### **3.5.1. Técnicas documentales**

Las técnicas documentales constan en la identificación, extracción e indagación de documentos relacionados con el tema o contexto estudiado. La información no es obtenida por los sujetos investigados, sino que sucede a través de trabajos documentales.

Paz (1988) Menciona que “*Consiste en la selección y recopilación de información por medio de lectura y crítica de documentos y materiales bibliográficos, de bibliotecas, hemerotecas, centros de documentación e información*” (p. 72).

Es aquella que se caracteriza por emplear la consulta de fuentes escritas o no escritas, es decir libros, revistas, periódicos, videos, conferencias, grabaciones o filmaciones, para recopilar información con la finalidad de sustentar el estudio que está siendo aplicado y tener posturas de diversos autores que ayudaran a enriquecer la investigación. Dichas fuentes se utilizan para que el investigador conozca las teorías, así como muestra o representación de los hechos ocurridos que sirven para la ampliación de información respecto al tema de estudio.

Las fuentes a las que este tipo de investigación acude suelen ser:

Fuentes Primarias: contienen información que es original, son efecto y consecuencia de estudios que lleva a ideas, conceptos, teorías y resultados de investigaciones, no han sido interpretadas ni evaluadas por ningún otro sujeto. Se encuentran ubicados principalmente a los libros, tesis y trabajos que se presentan en conferencias, artículos periodísticos documentos oficiales, videos o documentales, estos sirven para darle originalidad a un trabajo.

Fuentes secundarias: ofrecen una selección, síntesis o referencia de una fuente primaria, describen un evento basándose en el punto de vista de los individuos, se pueden encontrar principalmente en biografías, enciclopedias y ensayos. Se emplea para corroborar los hallazgos y extender la información de una fuente primaria.

Cuando se realiza una investigación documental se tiene que tomar en cuenta lo más relevante, los más actual sobre lo que está escrito en el tema específico, cada fuente primaria o secundaria debe estar registrada para sustentar y argumentar la información que se ha plasmado dentro de un trabajo académico, de esta manera ayudan a elaborar una respuesta con diferentes bases y ampliar el conocimiento en un tema que se quiere investigar.

En el desarrollo del trabajo de investigación fue importante realizar exploraciones de índole documental que beneficiaran y nutrieran el tema abordado, sustentar y argumentar lo observado beneficio en gran medida la visión que se encontraba en un primer momento, pues con la explicación y enfoque que reviste a los diferentes textos, libros y webgrafias se posibilito ampliar el tema estudiado.

### **3.5.2. Técnicas de campo**

Las técnicas de campo se centran en la búsqueda de información directamente con el objeto de estudio, consiste en recolectar, analizar y transmitir los datos estudiados, estos son obtenidos de forma cualitativa y cuantitativa, en la primera existe una relación con el objeto de estudio, lo cual permite construir una realidad subjetiva entorno a la problemática estudiada por otro lado, se ve reflejado en la

aplicación de técnicas de medición lo que posibilita la obtención de datos necesarios para vincular las prácticas sociales con el comportamiento individual.

En un artículo recolectado por la Universidad Naval (2006) nos dice que las técnicas de campo *“Permiten recabar información a partir del contacto directo con el objeto de investigación, se obtiene la información empírica.”* (p.29)

Durante una investigación de campo se permite estudiar la realidad tal y como es, es decir la obtención de datos, al ser tangibles no son manipulables pues están sucediendo sin la intervención del investigador, esto permite generar nuevos conocimientos aplicando el método científico, en las ciencias sociales los datos que se recolectan en el terreno pueden relacionarse con las variables existentes, permitiendo observar como un fenómeno afecta la percepción de los individuos.

### **3.6. Técnicas e instrumentos aplicados**

En el proceso de todo estudio es importante recopilar información que valide la veracidad de los hechos, es por ello que no se debe perder la oportunidad de almacenar y analizar la información que se encuentra dispersa en el campo de estudio, por ello en la presente investigación se tuvieron en cuenta los siguientes elementos de recolección de datos con los cuales se valorara la actitud de los niños frente a diversos estímulos de su entorno inmediato y cómo esto puede influenciar el desempeño académico del educado.

#### **Observación**

Hablar de investigación sin lugar a duda remonta a la aplicación de una observación, mediante este elemento se logra estudiar la realidad, conocer las necesidades y problemas presentes en el contexto, es importante que el investigador recolecte la información de forma precisa pues esta será analizada a profundidad y servirá para la comprobación de la hipótesis.

Ander Egg (1996) la define como *“un procedimiento para la recopilación de datos e información que consiste en utilizar los sentidos para observar hechos y realidades*

*sociales presentes y a la gente en el contexto real en donde desarrolla normalmente sus actividades”* (p. 197).

Durante el desarrollo de esta técnica es importante mirar y escuchar todo aquello que sea oportuno para la investigación en curso, gracias a esta se establece una relación concreta e intensiva entre el investigador y los actores sociales, dicha acción permitirá conocer a profundidad la problemática y el contexto en donde esta suscita.

Dicha técnica fue aplicada al grupo de segundo grado “A”, donde se obtuvieron datos cualitativos que brindaron información sobre el tema estudiado, fue posible detectar mediante el lenguaje corporal sus reacciones a los estímulos lectores aplicados por el docente frente a grupo, en donde se identificó el gusto sobre la misma y se aplicó con el propósito de recoger evidencia acerca de los aspectos involucrados en el contexto inmediato y como las diversas interacciones repercutían en la comprensión de un texto.

### **Diario de campo**

Este es un instrumento que facilita la sistematización de las prácticas de investigación, al estar dentro del campo de estudio se vuelve fundamental encontrar una herramienta que posibilite redactar de forma detallada los acontecimientos que podemos observar en la cotidianidad contextual, además de permitir la interpretación de los datos obtenidos, dicho instrumento sirve como complemento ante múltiples técnicas de información entre las cuales se puede mencionar a la entrevista y a la observación.

En palabras de Obando (1993) el diario de campo es un instrumento de *“registro de información procesal que se asemeja a una versión particular del cuaderno de notas, pero con un espectro de utilización ampliado y organizado metódicamente”* (p.309)

El diario de campo permite enriquecer la relación teoría–práctica debido a que estas se retroalimentan provocando la adquisición de una mayor profundidad en el tema de estudio, la recolección de información cuantitativa, cualitativa, descriptiva y

analítica ayudara a identificar lagunas que pueden ser corregidas si son atendidas de forma oportuna.

Dentro de la presente investigación dicha técnica e instrumento fueron de gran ayuda para obtener información de corte cualitativo, en cuanto a la observación, brinda la posibilidad de detectar anomalías contextuales, formas de comportamiento, interacciones sociales y permite la detección de estímulos en el aprendizaje de los individuos, derivado de esta técnica se optó por la utilización del diario de campo, con la cual se realizó una recolección de los acontecimientos dentro de la estancia académica, se llevaron a cabo un total de 5 registros de información, en donde se destacó el comportamiento de los alumnos dentro del grupo lo cual permitió establecer el tema de estudio.

### **Entrevista**

La entrevista es una de las técnicas fundamentales de la investigación cualitativa y se trata de una conversación fluida en donde los participantes pasan por un intercambio de ideas u opiniones sobre un tema en específico.

El autor Klaus (1986) menciona que *“La entrevista se pone en marcha en el proceso de investigación cualitativa, mediante el principio dialógico en el que las personas participantes son equivalentes, produciéndose así un diálogo que no es autoritario sino igualitario”*(p.25) durante la aplicación de la entrevista sucede una interacción interpersonal, dicha situación puede utilizarse en favor de la investigación, debido a que el entrevistado está conversando con naturalidad y confianza, por ello aplicar preguntas semiestructuradas y resolver las dudas que el entrevistado tenga serán clave para la obtención de información cualitativa, debido a que estar en un ambiente igualitario proporcionara confianza y tranquilidad al hablar.

Se aplicó una entrevista al maestro del grupo con el propósito de recolectar información que ayudo a diagnosticar el tipo de estrategias que implementa en el salón de clases.

## **Lista de preguntas**

Las preguntas de investigación cualitativa son, sin lugar a duda un gran acercamiento a los individuos involucrados en el campo de estudio, realizar múltiples cuestionamientos permitirá entender la concepción que tienen los individuos en relación al tema de estudio.

Henríquez y Zepeda (2003) mencionan que los investigadores *“no deben utilizar términos ambiguos, ni abstractos, deben ser redactadas en forma específica, que representen ideas”* (p.25) es común encontrarse con preguntas que tienen una determinada redacción que es complicada de descifrar esto inminentemente generara en los entrevistados tensión, la cual obstruirá que den una respuesta amplia u omitirán dicha pregunta por el temor de equivocarse en su explicación, por ello en la realización de una lista de preguntas es menester concretar el tema de estudio, verificar si la redacción es adecuada para el contexto en donde será aplicada y tratar de conseguir mediante sus respuestas sub preguntas para abundar más en el tema

Mediante la técnica de la entrevista se logró entablar una conversación más coloquial, en el desarrollo de la misma se forma un dialogo con el o los entrevistados lo cual permite realizar una investigación constante puesto que se utilizan las respuestas de la misma entrevista para alargar los cuestionamientos y conseguir más información, pero para obtener esto ya deben de existir una lista de preguntas establecidas, las cuales serán determinadas a partir de la persona entrevistada, el tema de estudio, el registro previamente adquirido, entre otros, dichos elementos son útiles para darle flexibilidad a la entrevista, esto con la finalidad de permitirle al entrevistado extender la respuesta a una pregunta.

## **Encuesta**

La encuesta es una técnica de recogida de datos la cual se lleva a cabo por muestreo, esta es empleada en las investigaciones realizadas en las ciencias sociales y se da a través del planteamiento de múltiples cuestionamientos, los cuales tienen que considerar la población que contestará, pues de no ser así la

calidad de la misma se verá atrofiada y no logrará presentar unos resultados óptimos.

Pedro López (2015) reconoce que *“la encuesta implica un conjunto de estímulos en forma de preguntas dirigidas a las personas que se realiza de forma extensiva a muchos sujetos”* (p.12)

Una encuesta será aplicada sistemáticamente para conseguir una estandarización de las preguntas, de esta manera el sujeto que está siendo encuestado tendrá una visión generalizada de la situación, al tener un número limitado de respuestas se le permite referirse a hechos o acontecimientos de forma objetiva y sintetizada.

Se aplicó 25 encuestas a los padres de familia con el propósito de recabar datos sobre los hábitos de lectura que implementan para el beneficio de sus hijos, de igual forma se aplicaron 25 encuestas a los alumnos con el propósito obtener información de la comprensión lectora de los estudiantes.

### **Cuestionario**

El cuestionario es aquel instrumento que se utiliza para recolectar información con fines de investigación, se caracteriza por ser práctico, ágil y resulta útil en una amplia diversidad de situaciones, además de tener posibilidad de aplicarlo de forma cualitativa o cuantitativa lo cual en una investigación traerá resultados fructíferos.

En el libro de metodología de la investigación (2000) se menciona que *“un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir”* (pág. 217). Con la realización de un cuestionario se pretende abarcar el mayor número de temas posibles en torno a la investigación que está en curso, por ello las preguntas tienen que pasar por un proceso de clasificación en donde se logre segmentar los temas con una amplia relevancia, logrando así recoger información demográfica, opiniones personales, hechos o actitudes de los participantes. Anexo (3).

En cuestión de la encuesta es una técnica de corte mixto, puesto que arroja datos cuantitativos, que son representados de forma numérica y plasmados en el trabajo de investigación mediante gráficas, en cuanto a los datos cualitativos, se ven representados en un formato descriptivo que permite interpretar a la gráfica desde un punto de vista neutro en donde se desarrolle de forma breve una teorización que permita describir a los hechos, para la encuesta se tomó en cuenta la realización de cuestionario el cual tiene cuestionamientos con respuesta cerrada, esto con la finalidad última de ponderar las respuestas y conseguir un análisis general de la situación escolar.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En el presente capítulo se desarrolla el análisis e interpretación de los resultados, ya que toda investigación que se lleva a cabo en cualquier contexto tiene que estar sujeta a una información cuantificable, debido a que la misma brinda veracidad a la realidad que se vive en el espacio delimitado.

#### 4.1. Encuestas

La encuesta está conformada por una serie de preguntas que es aplicada a un número limitado de personas y tiene la finalidad de recabar datos para tener una opinión general sobre un asunto específico, para fines de esta investigación se utilizó el tipo de encuesta descriptiva que tiene como propósito describir la situación en la cual se desenvuelven los estudiantes.

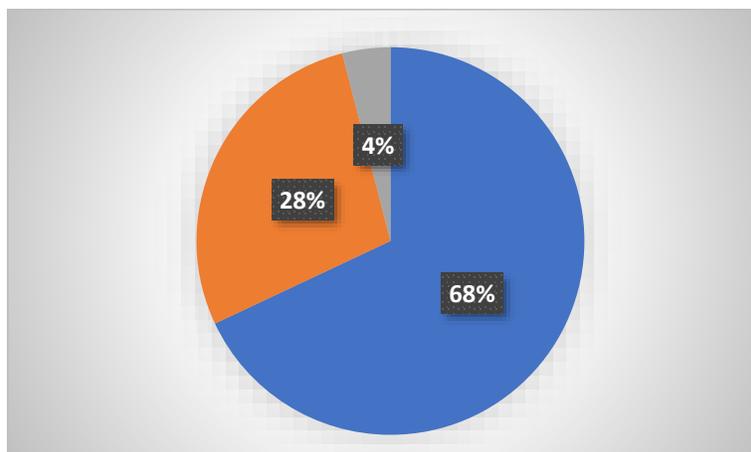
##### 4.1.1. Encuesta alumnos

###### 1. Soy bueno o buena en las tareas escolares

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	17	68%
A veces	7	28%
Nunca	1	4%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Alumnos

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 alumnos encuestados el 68% respondieron que siempre son buenos en las tareas escolares, el 28% que a veces son buenos en las tareas escolares y el 4% que nunca son buenos en las tareas escolares.

**Interpretación:**

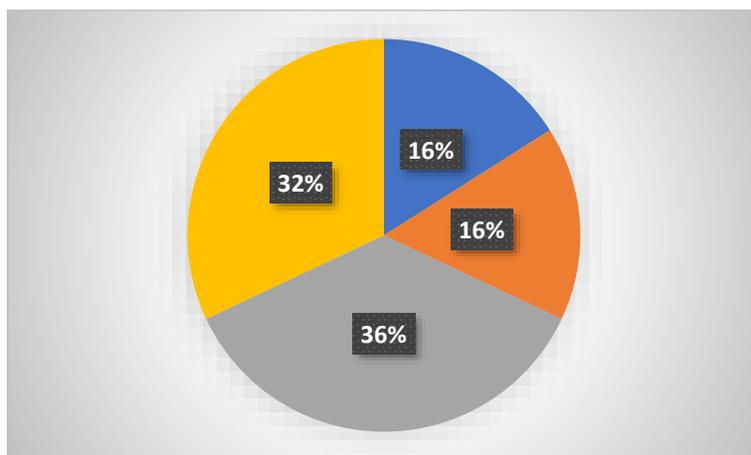
Esto significa que más de la mitad de los alumnos encuestados siempre son buenos en las tareas escolares, con esto es posible deducir que un gran porcentaje de los educandos lleva a cabo de manera eficiente las actividades extracurriculares, sin embargo, resulta preocupante que poco más de un cuarto no concluyen las actividades planteadas satisfactoriamente, mientras que un mínimo porcentaje nunca realizan las actividades con éxito.

**2. Me imagino fácilmente las situaciones que leo**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Nunca	4	16%
Pocas veces	4	16%
Algunas Veces	9	36%
Siempre	8	32%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Alumnos

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 alumnos encuestados el 36% respondió que algunas veces se imaginan las situaciones que leen, el 32% siempre se las imaginan, el 16% pocas, y el 16% respondió que nunca.

**Interpretación:**

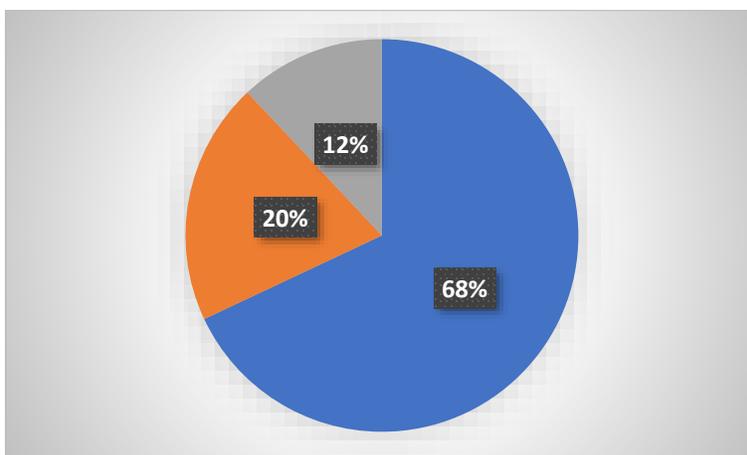
Por lo expuesto anteriormente se deduce que dos terceras partes de los alumnos encuestados imaginan los acontecimientos en relación a una lectura lo cual facilita al estudiante comprender los sucesos de una historia por otra parte el tercio restante de los encuestados tienen una nula capacidad de imaginación que puede impedir la comprensión de un texto e inminentemente provocara un bajo rendimiento académico.

**3. En qué ambiente puedo concentrarme más**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
En la escuela	17	68%
En la casa	5	20%
En el parque	3	12%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Alumnos

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 alumnos encuestados el 68% respondió que la escuela es el ambiente donde más se pueden concentrar, el 20% en sus hogares y el 12% en el parque.

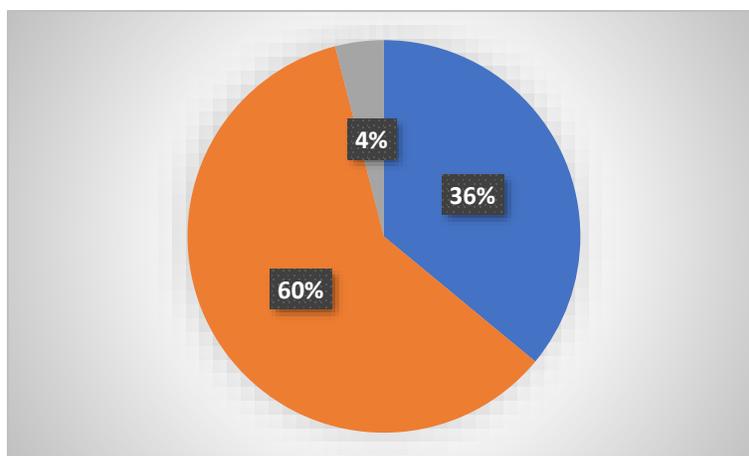
**Interpretación:** Ante el presente análisis se deduce que poco más de dos tercios de los estudiantes encuestados se concentran más en la escuela se considera que esto se debe que en la institución hay menos distracciones, por otra parte, menor a un cuarto se les dificulta concentrarse en sus hogares esto por el ruido que pueda existir de la televisión a todo volumen, de las madres cocinando o limpiando o de los juguetes del hermanito menor, mientras que menor a un sexto no se puede concentrar en un parque debido a las atracciones de entretenimiento que existen.

#### 4. Comprendo generalmente lo que leo:

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	9	36%
Casi siempre	15	60%
Nunca	1	4%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Alumnos

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 alumnos encuestados el 60% respondió que casi siempre comprenden lo leído, el 36% siempre comprenden lo que leen y el 4% nunca.

**Interpretación:** Frente a los datos obtenidos en el análisis se determina que tres quintas partes casi siempre comprenden lo leído esto se puede deber a no tener un objetivo en la lectura, a la falta de concentración, escaso interés o falta de motivación, de dicha estadística se detectó que una quinta parte cuenta con un contexto familiar favorable, sin embargo, la lectura no se practica con frecuencia.

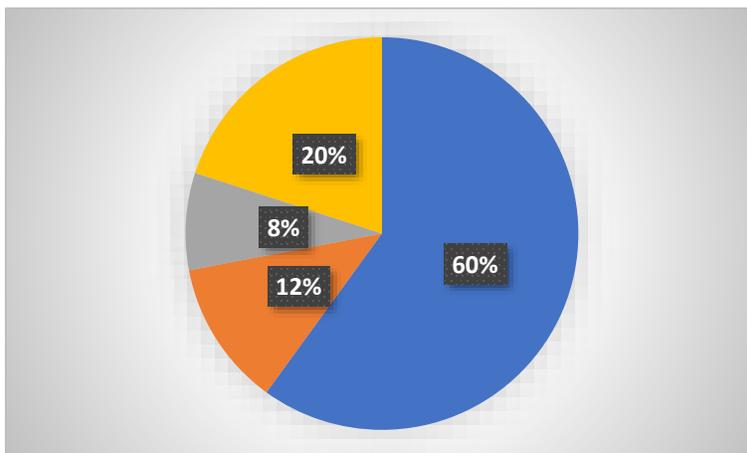
Por otra parte, más de un tercio siempre comprenden los textos, se comprende que su contexto es favorable, esto se refleja en su desempeño académico, debido a las calificaciones favorables que poseen, mientras que un mínimo de la población encuestada nunca comprende lo leído se puede deducir que presenta dificultades en el aprendizaje.

### 5. Con que frecuencia visito la biblioteca

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Una vez a la semana	15	60%
Dos veces a la semana	3	12%
Más de tres veces a la semana	2	8%
No la visito	5	20%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Alumnos

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 alumnos encuestados el 60% respondió que una vez a la semana visitan la biblioteca escolar, el 20% no la visita, el 12% la visita dos veces a la semana y el 8% más de tres veces a la semana.

**Interpretación:** Ante el presente análisis se deduce que menor a tres quintas partes visitan la biblioteca escolar dos veces a la semana, por otro lado, un quinto frecuenta va dos veces a la semana cuando piden prestado o devuelven un libro, mientras que menor a un octavo asiste tres veces, esto contribuye a que existe un gusto por la lectura por lo cual permite el desarrollo de la comprensión, a tener hábitos lectores

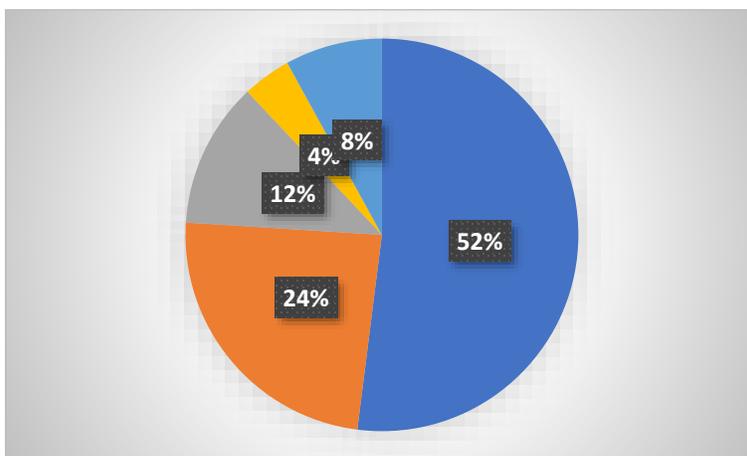
y desenvolverse con mayor seguridad en el aula, sin embargo, resulta preocupante que un mínimo de la población encuestada no visita la biblioteca esto se puede deber a la falta de interés o los libros no sean de su agrado, pueden existir innumerables factores externos que provoquen la inasistencia en la biblioteca.

## 6. ¿Quién te motiva a leer?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Tus padres	13	52%
Los libros en sí	6	24%
Tu profesor	3	12%
Tus familiares	1	4%
Tus compañeros	2	8%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Alumnos

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 alumnos encuestados el 52% respondió que sus padres son los que los motivan a leer, el 24% son los mismos libros en sí, el 12% el profesor, un 8% sus compañeros y el 4% dice que los familiares.

**Interpretación:** Ante el presente gráfico se observa que más de la mitad son motivados por sus padres esto se puede deber a que practican y establecen un vínculo positivo con la lectura, por otro lado, más de un quinto son motivados por los libros en sí, pues les parece interesante un texto, mientras que una octava parte

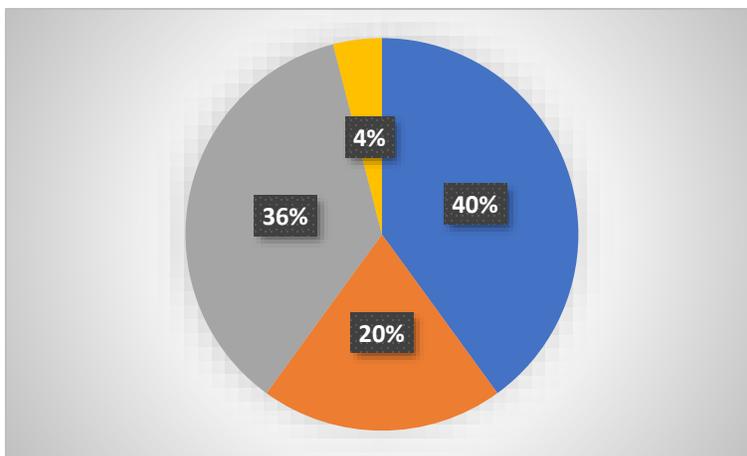
el profesor es el que hace hincapié explicando la importancia de la lectura y utiliza textos variados, poco menos de un octavo son motivados por sus familiares se deduce por los consejos que les brindan, sin embargo el mínimo de la población encuestada menciona que los compañeros son los que los motivan a leer. Tomando en cuenta los resultados obtenidos se observó que los padres de familia son un pilar fundamental en el desarrollo de la lectura.

### 7. ¿En qué te fijas para elegir un libro?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
En la portada	10	40%
En las imágenes	5	20%
En el título	9	36%
En la cantidad de paginas	1	4%
Los relacionados con una película	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Alumnos

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 alumnos encuestados el 40% respondió que para elegir un libro se fija en la portada, el 36% en el título, el 20% en las imágenes, el 4% en la cantidad de páginas y el 0% lo relacionado con una película.

**Interpretación:** Por los valores obtenidos se puede considerar que dos quintas partes de la población encuestada se fija en la portada para elegir un libro; esto se puede deber que atrapa la atención de los alumnos ya sea por las fotografías,

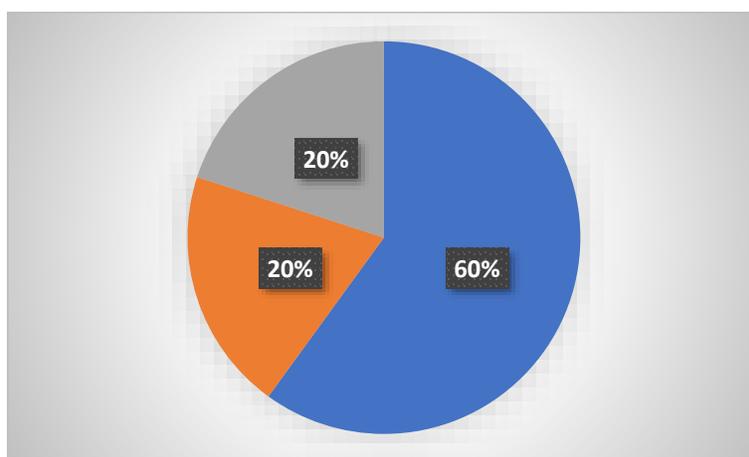
ilustraciones o la tipografía, mientras que poco más de un tercio se fija en el título, lo cual deja a interpretación personal el contenido del mismo, por otro lado, una quinta parte de la población menciona que observan las imágenes, se deduce que eso le llama la atención a los alumnos y un mínimo de la población encuestada nota el número de páginas se deriva que no le agrada que este muy extenso.

## 8. ¿Lees cuándo?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Solo cuando tienes ganas	15	60%
Cuando te obligan tus padres	5	20%
Por una calificación	5	20%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Alumnos

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los alumnos encuestados el 60% respondió que leen solo cuando tienen ganas, el 20% cuando los obligan sus padres y el 20% leen por una calificación.

**Interpretación:** De los datos obtenidos en el gráfico se deduce que tres quintas partes de los alumnos leen solo cuando tienen ganas esto se puede deber que combaten el aburrimiento, liberan sus emociones y se entretienen, mientras que una quinta parte lee por una calificación, aunado a esto un quinto de la población es obligada por sus padres esto infiere a que en lugar de desarrollar hábitos de lecturas acaben por convertir a esta acción en una obligación y en algo poco atractivo, dicho

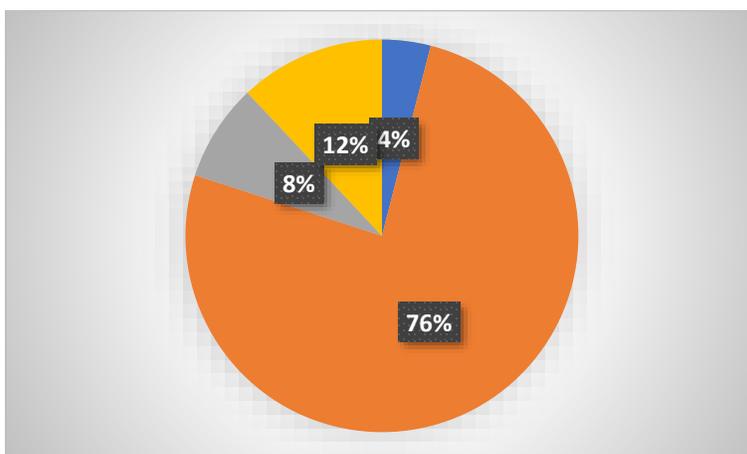
suceso resulta preocupante, debido a que se estará provocando en el individuo la inexistencia del gusto por la lectura y complicaciones en grados posteriores.

### 9. Para ti la lectura es:

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Aburrida	1	4%
Entretenida	19	76%
Placentera	2	8%
Obligatoria	3	12%
Desagradable	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Alumnos

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 alumnos encuestados el 76% respondió que la lectura es entretenida, el 12% es obligatoria, el 8% es placentera, el 4% es aburrida y el 0% la lectura es desagradable.

**Interpretación:** Por los valores obtenidos en la presente pregunta más de tres cuartos consideran que la lectura es entretenida se deduce que los libros combaten el aburrimiento, mientras que menor a una octava parte indica que la lectura es obligatoria esto puede inferir al hecho de que los alumnos son exigidos ya sea por una tarea o por generar un hábito lector esto repercute en la disminución de su interés por ella, mientras que otros consideran que la lectura es placentera con ello adquieren un nuevo conocimiento, sin embargo, resulta preocupante que un mínimo

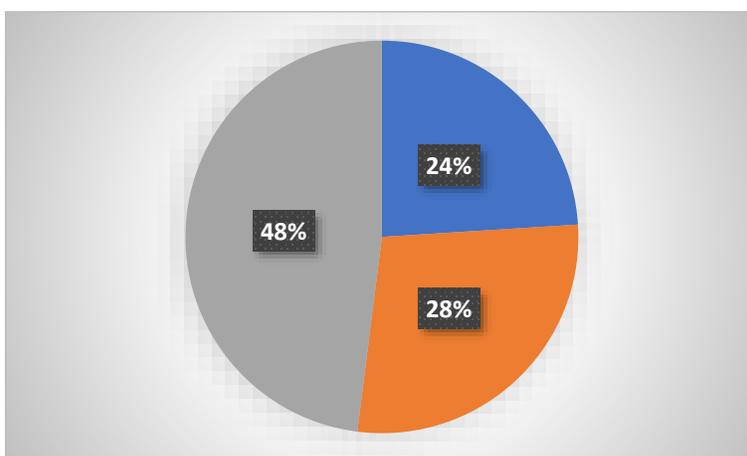
de la población encuestada le parezca aburrida esto denota la falta de interés por realizar una lectura, mientras que ninguno la considera obligatoria.

### 10. ¿Cuándo te gusta más un texto?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Cuando el profesor lee	6	24%
Cuando tus padres leen	7	28%
Cuando lees tú mismo	12	48%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Alumnos

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 alumnos encuestados el 48% respondió que le gusta más un texto cuando ellos mismos leen, el 28% cuando sus padres leen, y el 24% cuando el profesor lee el texto.

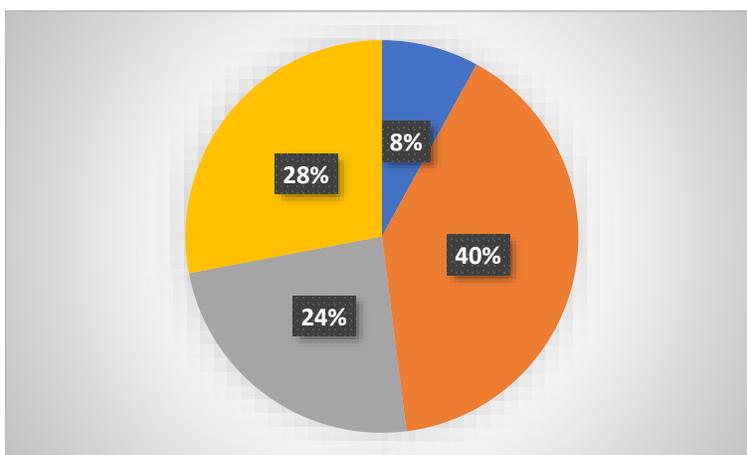
**Interpretación:** Estos resultados permiten deducir que menos de un medio les gusta más un texto cuando ellos mismos los leen eso se puede deber que los alumnos pueden elegir el ritmo de la lectura para que se puedan ir imaginando los acontecimientos, mientras que menor a un tercio les agrada cuando sus padres les leen esto infiere que se sienten en confianza ante cualquier duda, sin embargo, menos de un cuarto les gusta que el profesor lea se puede derivar al entusiasmo y cambio de voz que hace a la hora de interpretar un libro.

## 11. ¿Cuándo lees un texto sientes qué?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Pierdes el tiempo	2	8%
Aprendes de la historia	10	40%
Descubres un nuevo mundo	6	24%
Das vuelo a tu imaginación	7	28%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Alumnos

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 alumnos encuestados el 40% respondió que cuando leen un texto sienten que aprenden de la historia, el 28% dan vuelo a su imaginación, el 24% descubren un

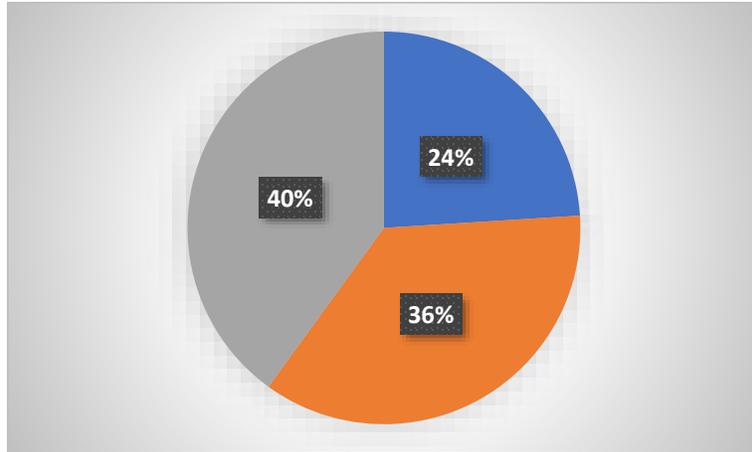
**Interpretación:** El análisis indica que dos quintas partes aprende de la historia cuando lee esto se puede deber que enseñan un mensaje positivo o la solución de algún problema, mientras que un poco menos de un tercio da vuelo a su imaginación se deduce que ellos pueden diseñarlos e inventarlos en su mente, un poco menos a un cuarto descubre un mundo nuevo a la hora de leer el alumno va descubriendo acontecimientos nuevos que le permite manifestar cosas nuevas, sin embargo, resulta preocupante que un mínimo de la población encuestada indique que pierde el tiempo se puede derivar al poco interés que presentan y puede repercutir en el aprovechamiento escolar.

## 12. Con respecto a la biblioteca de tu escuela:

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Conoces los libros que tiene	6	24%
Tiene libros entretenidos	9	36%
Tiene libros que te gustaría leer	10	40%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Alumnos

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 alumnos encuestados el 40% respondió que tiene libros que le gustaría leer, el 36% indican que tienen libros entretenidos y el 24% conoce los libros que tiene.

**Interpretación:** Por lo evidenciado en la gráfica estadística se determina que dos quintas partes dicen que la biblioteca tiene libros que les gustaría leer, esto deja entrever que existen libros que les llaman la atención, pero tal vez no tengan tiempo o estén ocupados, mientras que un poco más de un tercio indica que tiene libros entretenidos esto infiere que los alumnos tengan gusto por la lectura, visiten la biblioteca escolar con regularidad y desarrollen la comprensión lectora, sin embargo un poco menos a un cuarto conoce los libros que tienen se puede derivar que ya hayan leído la mayoría de los libros.

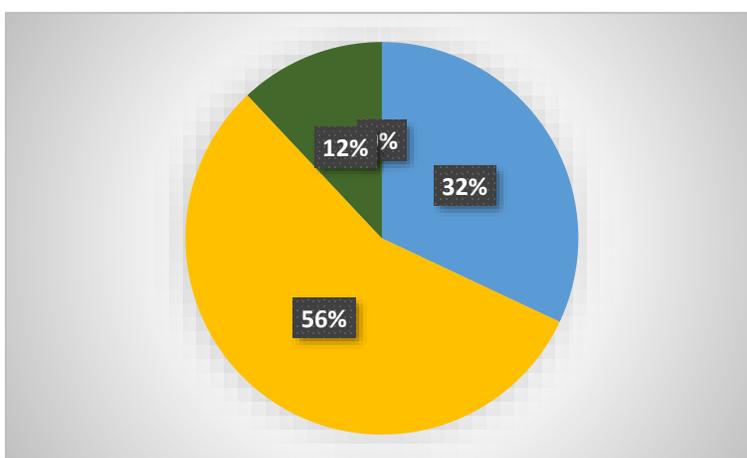
#### 4.1.2. Encuesta padres

##### 1. ¿Qué tanto le gusta llevar a cabo una lectura?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Nada	0	0%
Muy poco	8	32%
Moderadamente	14	56%
Mucho	3	12%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Padres

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 padres encuestados el 56% respondió que les gusta moderadamente llevar a cabo la lectura, siendo esta la opción más seleccionada, por otro lado, el 32% respondió que les gusta muy poco y solo al 12% le gusta mucho leer.

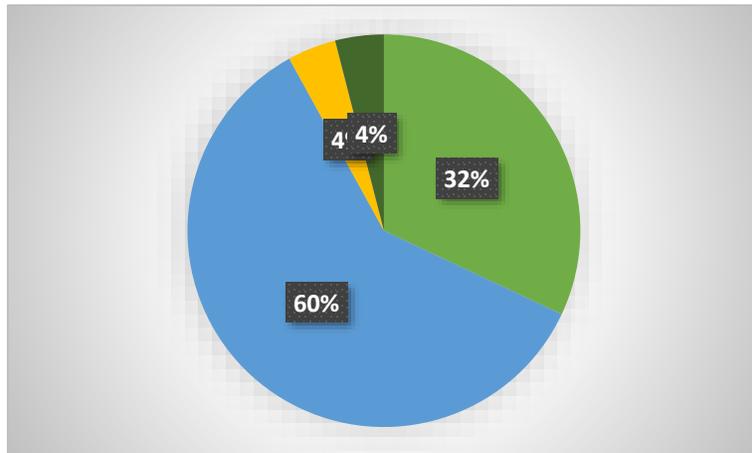
**Interpretación:** Es visible que los padres de familia son parte fundamental del desarrollo académico de sus hijos, esto se ve reflejado en la frecuencia que está plasmada en esta gráfica, si bien poco más de la mitad poblacional encuestada tienen un gusto por la lectura moderado y a una octava parte de la población le gusta mucho leer, a poco menos de un tercio de población le gusta muy poco llevar a cabo una lectura lo cual es preocupante porque es un patrón conductivo que sus hijos seguirán al pasar de los años.

## 2. ¿Cuál es la principal motivación que lo induce a leer?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Por gusto	8	32%
Para aprender	15	60%
Para no aburrirse	1	4%
Porque me hace sentir bien	1	4%
No leo	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Padres

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 padres encuestados el 60% dice que la principal motivación que lo induce a leer es para aprender, el 32% dice que, por gusto, el 4% para no aburrirse y el 4 dice que lo hace porque lo hace sentir bien.

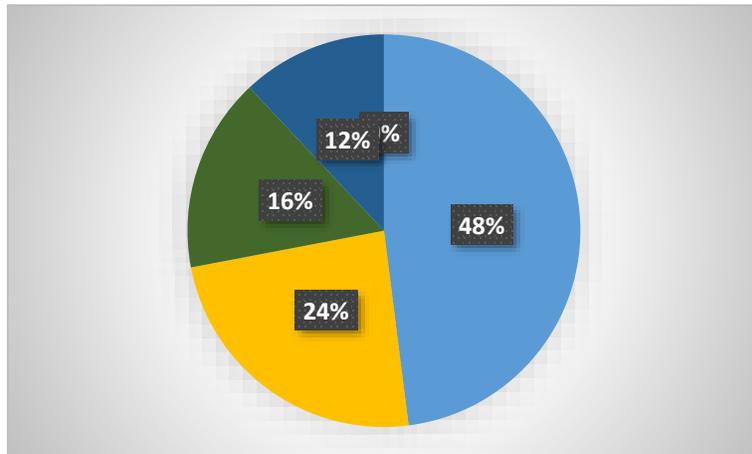
**Interpretación:** Por lo expuesto en la gráfica anterior se puede discernir que tres quintas partes de la población encuestada han adquirido conocimientos en base a la lectura, sin lugar a duda deja entrever el beneficio tan práctico que tiene esta acción, aunado a esto cerca de la tercera parte de los padres de familia han adquirido pasión por la lectura, ese gusto acérrimo que se tiene que ir trabajando de manera constante hasta lograr transmitir ese entusiasmo a los alumnos, una pequeña parte de la población dijo que lee para no aburrirse y porque los hace sentir bien, derivado de ello se interpreta que todos los padres de familia utilizan la lectura de manera práctica y funcional, lo cual ineludiblemente tiene que trabajarse en los hijos.

### 3. Aproximadamente, ¿Cuántos libros hay en su casa?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Ninguno	0	0%
Entre 1 y 10	12	48%
Entre 11 y 30	6	24%
Entre 31 y 50	4	16%
Más de 50	3	12%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Padres

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 padres encuestados el 48% dice que hay entre 1 y 10 libros en su casa, el 24% que hay entre 11 y 30, el 16% que existen entre 31 y 50, mientras que el 12% mencionan que existen más de 50 libros en la casa.

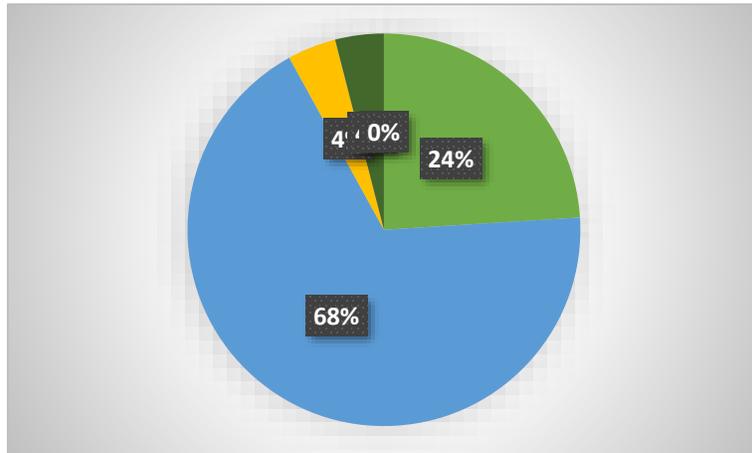
**Interpretación:** Por los valores obtenidos se puede considerar que todos cuentan con libros, siendo poco menos de la mitad de los padres de familia que cuentan con una cantidad aproximada de 10 libros, seguido de una cuarta parte que tiene en posesión de 11 a 30 libros. si se hace una sumatoria entre estas dos ponderaciones encontramos que en tres cuartos de la población total encuestada cuenta con una cantidad moderada de libros, por otro lado una sexta parte tienen entre 31 y 50 libros, por ultimo una octava parte de la población cuenta con más de 50 libros, estos son datos muy gratificantes en el estudio, pues contar con este tipo de material permitirá a los niños adentrarse en un mar de conocimiento, si dichos libros son aprovechados de manera oportuna serán ilustrados con múltiples conocimientos.

#### 4. ¿Cuántos libros ha comprado en el último año?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Ninguno	6	24%
Entre 1 y 5	17	68%
Entre 6 y 10	1	4%
Entre 11 y 15	1	4%
Más de 15	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Padres

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 padres encuestados, 68% de la población respondió que han comprado entre 1 y 5 libros, el 24% no han conseguido ningún libro, el 4% han conseguido entre 6 y 10 y el 4% han comprado entre 11 y 15.

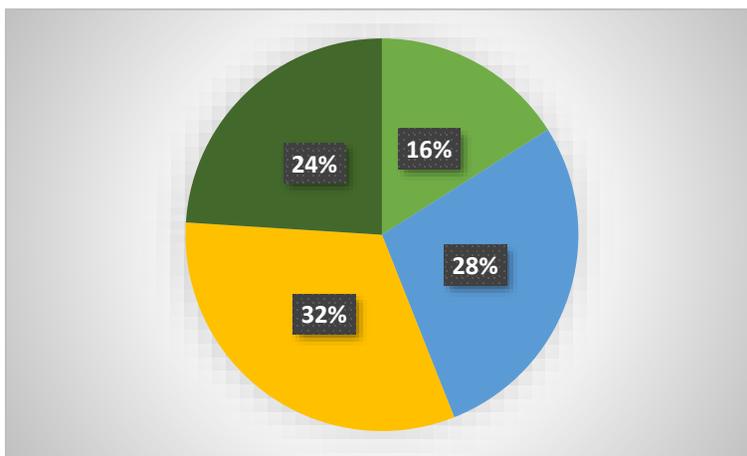
**Interpretación:** Los datos obtenidos en la gráfica permiten deducir que poco menos de dos terceras partes de la población han adquirido al menos un libro, dicha acción permitirá a sus hijos obtener habilidades verbales, generar enlaces mentales que desemboquen en conseguir hilar las diferentes ideas sobre un tema en concreto, por otro lado una cuarta parte de los padres dicen que no han adquirido ningún libro, esto se torna alarmante, puesto que al no existir un conocimiento novedoso pueden estancarse y aislarse de movimientos contemporáneos, por otro lado la mínima parte de población han conseguido en promedio más de 11 libros, dichos textos le ayudaran al alumno a conseguir una diversidad de opiniones lo cual permitirá extender el conocimiento que posee.

## 5. ¿Cuántos libros ha leído en el último mes?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Ninguno	4	16%
Uno	7	28%
Dos	8	32%
Más de dos	6	24%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Padres

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 padres encuestados el 32% dicen que han leído en el último mes 2 libros, el 28% solo 1, el 24% más de 2 y el 16% ninguno.

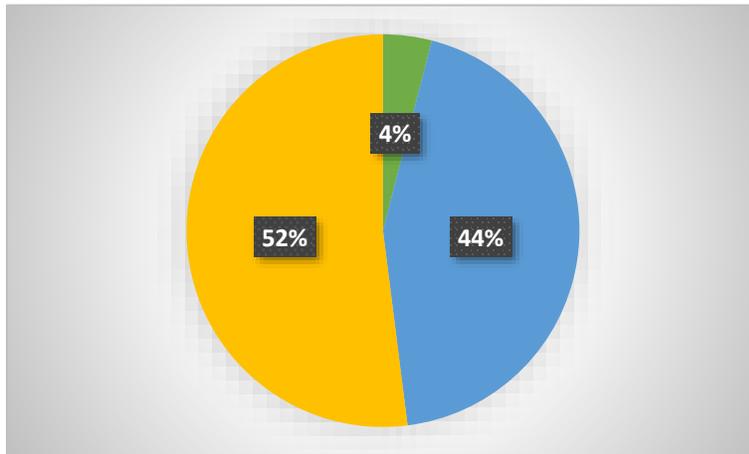
**Interpretación:** Ante el presente análisis se deduce que existe una frecuencia favorecedora en cuanto el hábito de la lectura, puesto que una tercera parte de la población ha leído dos libros, poco más de un cuarto de la misma ha leído un libro y un cuarto de la población ha leído más de dos libros, lo cual desemboca en que cerca de cinco sextas partes han efectuado el hábito de la lectura, estas cifras permiten vislumbrar una vinculación entre los niños y los padres, debido a la existencia de una gran coincidencia respecto a los resultados, sin embargo y en contra posición con la gráfica N°4 de la encuesta de padres de familia es alarmante que cerca de una sexta parte de la población hayan adquirido libros pero no los estén leyendo, ineludiblemente remite a una oposición, puesto que los libros no se están utilizando lo cual puede provocar un desinterés lector por parte de los niños.

## 6. ¿Usted finaliza los libros que comienza a leer?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Nunca	0	0%
Casi nunca	1	4%
Ocasionalmente	11	44%
Siempre	13	52%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Padres

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 padres encuestados, 52% de la población respondió que siempre finalizan los libros que comienzan a leer, el 44% ocasionalmente finalizan el libro, por último, el 4% casi nunca logra finalizar los libros que comienza.

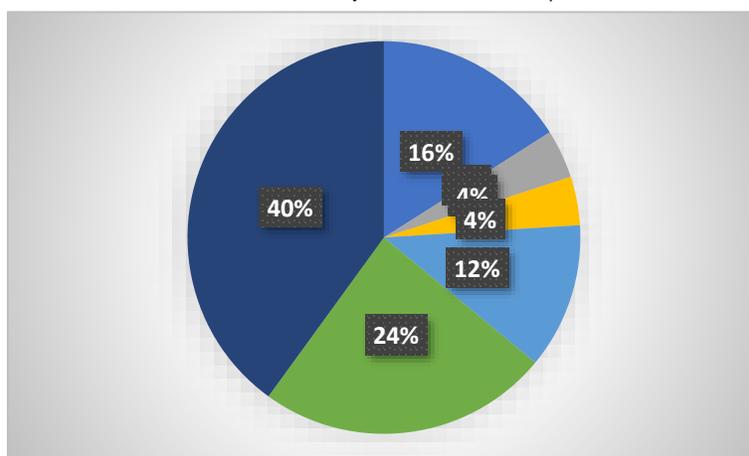
**Interpretación:** Derivado de los datos obtenidos por la encuesta realizada se encuentra que poco más de la mitad de la población siempre logra concluir los libros, esta acción ineludiblemente generará en los niños un refuerzo en sus actividades, genera compromiso y voluntad por culminar las lecturas, además, esto se verá reflejado no solo en el aspecto académico, pues el compromiso por cumplir una meta será de lo más destacado de los alumnos, así mismo poco más de dos quintos dijo que ocasionalmente concluye lo que lee, tomando en consideración los resultados de los alumnos es menester para los padres de familia concluir una lectura, para que no produzca un rezago en los niños, por último se detectó que la mínima parte casi nunca concluye actividades, aun siendo una fracción limitada se tiene que considerar mejorar esos parámetros.

**7. De los libros que no ha finalizado, ¿Cuál de las siguientes causas es la más frecuente?**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
No me gusta el argumento	4	16%
No me gusta el genero	0	0%
Me aburro	1	4%
No comprendo	1	4%
Tiene letra pequeña	3	12%
Es demasiado largo	6	24%
Si finalizo	10	40%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Padres

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 padres encuestados, 40% de la población respondió que si finaliza la totalidad de los libros que comienza a leer, el 24% dice no culminar porque es demasiado largo, el 16% porque no le gusta el argumento, el 12% por el tamaño de letra, el 4% porque no comprende y el 4% porque es aburrido.

**Interpretación:** De los datos recopilados con antelación se obtiene que al menos dos quintas partes de la población terminan las lecturas, un cuarto de la misma no logra concluir porque el texto es considerado largo, una sexta parte no termina porque no le gusta el argumento, una octava parte no logra concluir porque tiene la letra pequeña, la mínima parte no concluye por no entender el tema o a causa del aburrimiento, existen múltiples parámetros a considerar para la realización de una lectura, es necesario como padres de familia escoger e integrar una determinada

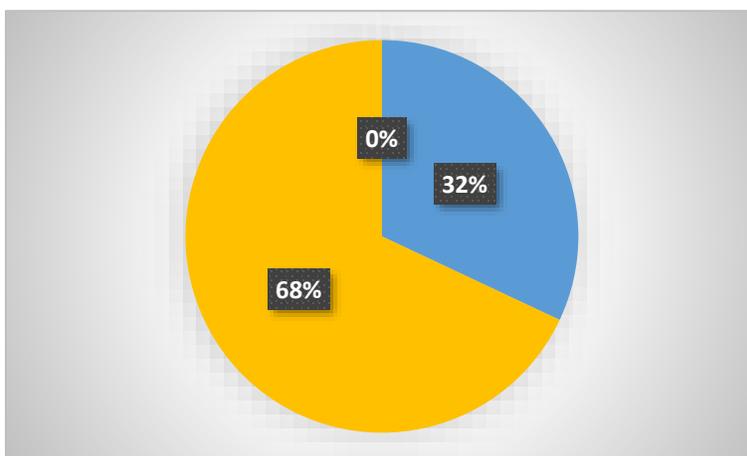
categorización, si algún libro no cumple con los parámetros requeridos es mejor optar por uno diferente para evitar dejar a medio camino un libro.

**8. ¿Con que regularidad le ayuda a su hijo en las diversas actividades escolares?**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Nada	0	0%
Ocasionalmente	8	32%
Siempre	17	68%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Padres

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 padres encuestados el 68% dice que siempre le ayuda a su hijo en las actividades escolares, mientras que el 32% menciona que ocasionalmente le ayuda.

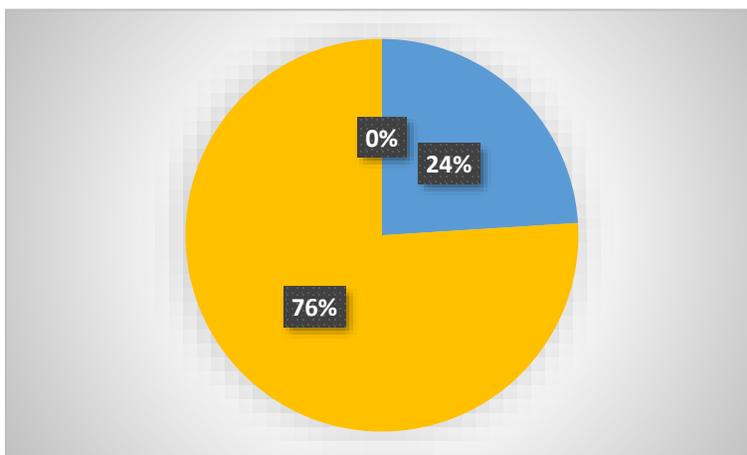
**Interpretación:** Derivado de los datos obtenidos por la encuesta realizada se encuentra que poco más de dos tercios de la población siempre le ayudan a sus hijos en las actividades escolares, se deduce que están en constante comunicación con el docente frente a grupo para poder realizar y apoyar en las actividades que son planteadas por él, además con esta acción el niño podría sentirse acompañado y apoyado, por otro lado una tercera parte de la población indico que ayudan con una frecuencia ocasional, es importante para los alumnos tener el apoyo de los padres de familia, si bien la totalidad de esta encuesta proporciona datos gratificantes es importante que la interacción sea más constante.

### 9. ¿Considera que el contexto influye en el desempeño académico de su hijo?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Nunca	0	0%
Ocasionalmente	6	24%
Siempre	19	76%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Padres

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 padres encuestados, 76% de la población respondió que el contexto siempre influye en el desempeño académico el 24% respondió que ocasionalmente.

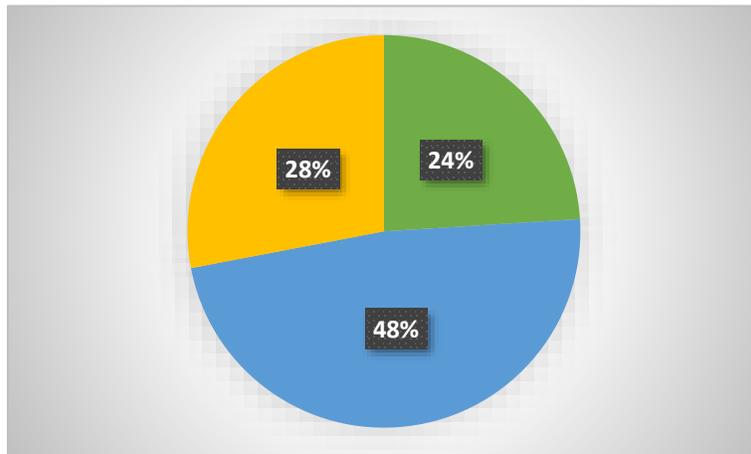
**Interpretación:** Por lo expuesto en la gráfica anterior es posible discernir que el tres cuartas partes de los padres de familia consideran al contexto como una influencia que siempre está presente en la vida de sus hijos, por otro lado una cuarta parte de los padres de familia consideran que es ocasionalmente esta influencia, en base a diferentes estudios es posible considerar al contexto como todo aquello que rodea a un individuo, por ello es menester decir que si, el contexto se ve relacionado íntimamente con el desempeño académico de los alumnos, pues todos los aprendizajes que logre conseguir serán producto de la interacción.

**10. ¿Usted participa en alguna propuesta de actividad lectora en la institución de su hijo?**

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	6	24%
Casi siempre	12	48%
Nunca	7	28%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Padres

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 padres encuestados, 48% de la población respondió que, si participa en las actividades lectoras proporcionadas por la institución, el 28% respondió que nunca y el 24% respondió que siempre participa en alguna actividad lectora.

**Interpretación:** En cuando la participación de los padres de familia en actividades de lectura se encontró que poco más de la mitad de los mismos casi siempre apoyan a sus hijos, si se pone en consideración la importancia de los padres de familia en el desarrollo educativo del niño generalmente es posible encontrar que tener presencia en las múltiples actividades le dará estímulos para seguir participando, poco más de una cuarta parte menciona nunca apoyar a sus hijos, ineludiblemente esto causara estragos en su desempeño académico, aunque existen múltiples posibilidades que atenúen a este punto es importante asistir al menos con una frecuencia baja, poco menos de una cuarta parte menciona ir siempre, considerando a la totalidad de la presente grafica es preocupante que sea la opción con menos

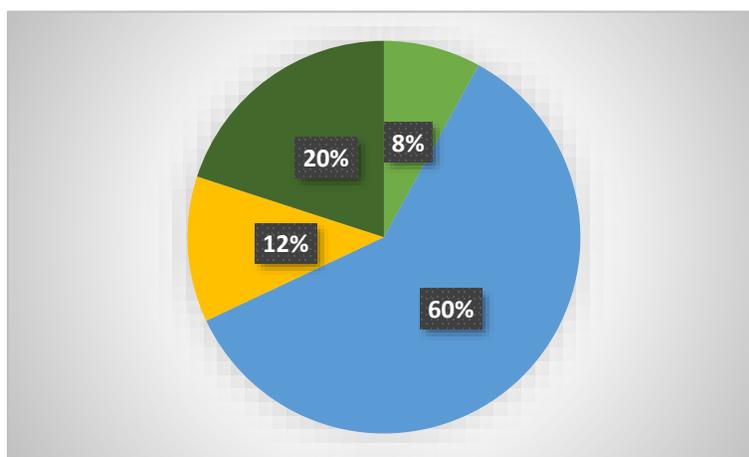
votos, la asistencia a las actividades extracurriculares en especial las de lectura fomentaran el hábito lector y de convivencia.

### 11. ¿Qué espacio está destinado para realizar una lectura?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
El comedor	2	8%
La sala	15	60%
El jardín	3	12%
Otro	5	20%
Total	25	100%

Fuente: Encuestas Padres

Elaborado por: Juan Kellvin Arath Rivera Bautista e Ilse Sayuri Hernández Enríquez



**Descripción:** De los 25 padres encuestado el 60% de la población respondió que el espacio destinado para realizar una lectura es la sala el 20% menciona hacerlo en otro lugar, el 12% en el jardín y el 8% en el comedor.

**Interpretación:** De los datos obtenidos se encuentra que tres quintas partes de la población encuestada realizan la lectura en la sala este espacio generalmente es utilizado para la convivencia familiar, por ende, puede formar buenos recuerdos y experiencias, una quinta parte menciona hacerlo en otro espacio fuera de su hogar, esto es muy benéfico para llevar a cabo la lectura, pues significa salir de la zona de confort y buscar nuevos horizontes para realizarla, una octava parte la realiza en el jardín, habitualmente este espacio logra generar tranquilidad y armonía, por ende permite una lectura silenciosa, por último la mínima parte menciona realizarla en el

comedor, esto no es tan recomendable puesto que existen muchas distracciones, sin embargo puede realizarse siempre y cuando no interfiera en las actividades externas a la lectura.

#### **4.2. Entrevista al maestro**

**Objetivo: Recolectar información para efectuar un trabajo de investigación relacionado con la comprensión lectora, con la finalidad de diagnosticar el tipo de estrategias que desarrolla en el aula para fomentar la lectura.**

**Nombre del maestro:** Joel Cruz Hernández

**1. ¿Con qué frecuencia utiliza la lectura y su comprensión en el desarrollo de las actividades en el aula de clase?**

Con mucha frecuencia porque la lectura es la base para la comprensión y se necesita la práctica dentro del salón de clases de una manera natural que el niño no parezca que se le está imponiendo una lectura sino que a base del interés del alumno al leer la actividad, el texto que se va analizar si va hacer informativo, literario por lo regular dentro de las clases se utiliza dos tipos de textos los informativos donde ellos analizan la información para poder realizar las actividades y por el contrario cuando se da un espacio de lectura ya para la recreación en la mayoría de estos casos son textos literarios, entonces la lectura es la base de poder llevar un aprendizaje social.

**2. ¿Considera que la comprensión lectora tiene incidencias en el aprendizaje de los estudiantes? ¿Por qué?**

Definitivamente si porque a base de la lectura el alumno va a poder entender y comprender un acertijo matemático, un texto informativo, si el necesita dentro del aula y sobre todo afuera del aula en su contexto social analizar una información esa capacidad de raciocinio de poder someterse a una crítica autónoma de lo que se está informando o sobre la información que le va a servir y de la que no ahí estamos utilizando una comprensión, entonces la lectura tiene

incidencias para el aprendizaje sobre lo que él va a relacionar con su vida es lo que le va a servir para poder crearse ideas previas de lo que él tiene que aprender en diferentes áreas considero que es imprescindible la comprensión para poder desarrollarse de manera integral.

**3. ¿Cree que es importante implementar estrategias para mejorar la comprensión lectora? ¿Por qué?**

Cada asignatura tiene sus estrategias más establecidas creo que es importante implementar las estrategias dentro del aula porque son las que van a incentivar e interesar a los alumnos y alumnas al hábito de la lectura, a la comprensión lectora porque si no hay una estrategia técnica, metodológica del maestro va hacer más complicado de que el niño por si solo pueda adquirir ese interés o el gusto por la lectura, considero que las estrategias son muy importantes para poder y hacer que el alumno se encamine hacia la lectura o que sea un alumno o alumna lectora.

**4. ¿Qué estrategias utiliza en el aula de clases para trabajar la comprensión lectora?**

Ocupo, por ejemplo las preguntas previas se utiliza también las pausas para poder inferir de lo que va acontecer la lectura si se está leyendo una fábula se pausa y se pregunta a los niños para saber si ellos pueden predecir la lectura, si se puede cambiar los finales de los textos, si el alumno o alumna realiza un final distinto apropiado a lo que leyó se puede decir que entendió la lectura por otro lado las estrategias más tradicionales que son algún cuestionario que se aplica y así se puede dar cuenta si el alumno está comprendiendo o no una lectura.

## CONCLUSIONES

La lectura es un hábito de comunicación que a lo largo de los años ha permitido el desarrollo del pensamiento cognitivo e interactivo de las personas, está cimentado la construcción de nuevos e innovadores conocimientos que indudablemente permiten mejorar las condiciones sociales y humanas de cualquier lector, más allá de leer se tienen que comprender los temas que se están leyendo, es necesario procesar la información para posteriormente externar los vastos conocimientos obtenidos, extraer opiniones personales y realizar juicios de valor ante las lecturas analizadas.

Es posible encontrar en la educación múltiples procesos que remiten a una formación continua, pero la constante a lo largo de la vida es la familia, la influencia del contexto se presenta como una realidad, que inevitablemente parte del círculo familiar del niño. Desde esta perspectiva es posible argumentar que los procesos y estrategias para la creación de un hábito lector van entrelazados con el apoyo que sea brindado mediante el entorno inmediato, los múltiples estímulos que un infante reciba antes, durante y posterior a una lectura, significaran un cambio en su desempeño lector, que puede motivar o desmotivar al mismo.

Es importante que este reciba apoyo familiar pues con ello se mantendrá motivado y querrá cumplir el logro escolar, sin lugar a duda los infantes, mediante la interacción van aprendiendo y desarrollando su personalidad.

Dicho esto, y a partir de todo el proceso implicado en el presente trabajo de investigación y en base a los resultados obtenidos con la aplicación de las técnicas e instrumentos se logró la comprobación de la hipótesis planteada, la cual menciona que *“los alumnos de educación básica que reciban influencias positivas de los factores externos tienen altas probabilidades de obtener una potencialización en la comprensión lectora”*.

Mediante investigaciones documentales y de campo se descubrió la existencia de una concordancia respecto al desempeño lector de padres y alumnos, puesto que las conductas de los adultos se veían reflejadas en el comportamiento de los niños.

A través de una encuesta aplicada en la Escuela Primaria Fidel Rodríguez Morales se obtuvo respuesta por parte de 25 alumnos, en donde se detectó la importancia que reviste en los padres de familia para la adquisición de una comprensión lectora, dichos datos arrojaron que ellos son la principal motivación para leer, los papás se posicionan como la alternativa más destacada para la realización de una lectura, gracias a ellos los alumnos quieren continuar aprendiendo.

La familia tiene el derecho y la obligación de formar a sus hijos, así como formarse a ellos mismos para acceder a todos los beneficios que brinda la sociedad actual, poner en practica lecturas colectivas ayudará a los miembros de la misma a asumir una corresponsabilidad respecto a esta práctica tan necesaria en la actualidad.

Del mismo modo, fue posible reconocer las dificultades que los niños presentan en su proceso de comprensión lectora y cómo múltiples factores influyen directamente en éste, siendo determinantes el contexto en donde se desenvuelven, distracciones sociales, la autoestima, hábitos de lectura y evaluación docente, es pertinente repensar la valoración en la evaluación de los estudiantes pues la aplicación de una metodología adecuada traería consigo una adecuación al ritmo de aprendizaje de cada uno de ellos, sin causar adversidades en el proceso educativo.

De igual manera alentar a su entorno cercano y en medida de lo posible a la comunidad a realizar prácticas alusivas a la lectura ayudara a los niños a crear espacios seguros y confiables en donde él pueda desarrollarse gratamente, se considera a esto como una actividad necesaria para el desarrollo de las competencias lectoras en su edad correspondiente.

Por todo lo anterior se concluye que la comprensión lectora es un trabajo conjunto y debe ser analizado y potencializado por la familia y el maestro, ellos influyen de una u otro forma en el niño en las representaciones de sus acciones.

## SUGERENCIAS

La comprensión lectora es una actividad fundamental en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje porque se rescata información, se hacen interpretaciones, se analiza y reflexiona ante un texto, para esto es necesario inculcar la lectura desde los primeros años de estudio, es un reto que se ha planteado en las instituciones porque se debe generar en los alumnos leer por gusto y no por una obligación.

Las sugerencias que se desprenden posterior a la investigación son las siguientes:

- Establecer talleres de lectura junto a diferentes grupos, esto motivará a los alumnos a seguir trabajando y a perder el miedo a externar sus ideas, pensamientos o emociones, mediante esto será capaz de emitir juicios valorativos sobre el texto, reflexiona ante lo leído y por consiguiente interpretar lo escrito.
- Que el docente se apropie de las estrategias de lectura como la predicción, la inferencia, la anticipación, el monitoreo, el muestreo y que abra pequeños espacios durante la lectura de textos en cualquier asignatura para que las aplique mediante breves ejercicios.
- En los primeros años de Educación Primaria es donde cobran más protagonismo las estrategias lectoras y los juegos que animan a leer. Se hace, pues, necesario mostrar al niño el texto con actividades lúdicas y didáctica que ayuden a potenciar la lectura.
- Favorecer el clima social y académico, las influencias que se presentan dentro y fuera del aula son fundamentales a la hora de aprender, un estudiante que se sienta tranquilo en el aula podrá desenvolverse con facilidad.
- Realizar un análisis comparativo de los diferentes aspectos que pueden influir en los niveles de comprensión lectora (material de lectura, practicas pedagógicas, sistema de evaluación).

- Capacitación a los docentes para el empleo de estrategias de lectura, adecuados a las necesidades de los estudiantes, para que el proceso de aprendizaje sea eficiente y eficaz.
- Que los docentes se integren y se coordinen para socializar y aplicar estrategias innovadoras de la lectura, para una mejor enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arellano, S. (24 de abril de 2020). *Tenemos datos deprimentes en materia de lectura*. Obtenido de México social : <https://www.mexicosocial.org/datos-deprimentes-en-lectura/>
- Arias, F. G. (2006 ). *El proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica*. . Caracas : Episteme.
- Armas, A. G. (2008). La importancia de la creatividad en el aula. *Profesionales de la enseñanza* , 3 - 4.
- Ausubel, D. (1983). *Psicología educativa : un punto de vista cognoscitivo*. Mexico: Trillas.
- Barriga, D. (2000). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Mexico: McGraw-Hill Interamericana, S.A. de C.v.
- Calva, M. P. (2003). *Concepciones y estrategias didácticas sobre la lectura*. México.
- Carlos Fernández Collado, P. B. (2003). *Metodología de la investigación (3ª ed.)*. México: Mc Graw-Hill.
- Castro, S., Guzmán , B., & Casado , D. (2007). *LAS TIC EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE*. Caracas, Venezuela : Laurus.
- Cedeño, L. L. (2015). *Metodología para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje*. Ecuador: Universidad Laica .
- Cervera, J. (1985). *La literatura infantil en la educación básica*. Madrid: Cincel.
- Chagoya, E. R. (1 de Julio de 2018). Obtenido de Métodos y técnicas de investigación.: <https://www.gestiopolis.com/metodos-y-tecnicas-de-investigacion/>
- Chandler, J. A. (1962). *Strategy and Structure. Chapters in the history of the American Industrial Enterprise*. . New York: Beard Books.
- Chavarría, G. C. (2006). *La lectura: un proceso para correlacionar los contenidos en la escuela primaria*. Costa: Pensamiento actual.
- Chávez, M. G. (2011). *El fomento a la lectura y la escritura creativa. Una propuesta Metodológica*. México: UNAM.
- Collins, R. (2009). *Cadenas de rituales de interacción*. Barcelona: Anthropos.
- Concepción, G. D. (2014). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Grupo Editorial Patria.
- Condemarín, M. (2016). *La lectura debe ser entretenida, fácil y significativa*. Chile.
- Cubero, B. E. (2013). *"EL ENTORNO FAMILIAR Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO GRADO DE EDUCACION GENERAL BASICA DEL CENTRO ESCOLAR EXPERIMENTAL N.1 "ELOY ALFARO"*. ECUADOR : UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN .

- Cunha, R. D. (2012). *La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector*. Madrid: Universidad de Alcalá.
- Education, M. D. (15 de 02 de 2022). *What research says about parent involvement in children's education in relation to academic achievement*. Obtenido de Michigan.Gov: [http://www.chsd.us/barryton/docs/Parent\\_Involvement\\_Guide.pdf](http://www.chsd.us/barryton/docs/Parent_Involvement_Guide.pdf)
- Egg, A. (1996). *Técnicas de investigación social*. México : El Ataneo .
- Elena, E. C. (2009). *INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS MENORES DEL BARRIO COSTA AZUL DE SINCELEJO (COLOMBIA)*. Barranquilla, Colombia.
- Esteve, R. L. (2015). *La comprensión lectora en Educación Primaria: importancia e influencias en los resultados académicos*. México: UNIR.
- Freire, P. (1996). *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Fumero, F. (2009). *Estrategias didácticas para la comprensión de textos. Una propuesta de investigación acción*. Venezuela : Universidad Pedagógica Experimental .
- García, A. A. (1995). *Espacios de lectura : estrategias metodológicas para la formación de lectores*. México: FONCA.
- Gardner, H. (2001). *La inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples en el Siglo XXI*. Barcelona : Paidós.
- Gomez, G. R., Gil Flores, J., & Garcia Jimenez , E. (1996). *Metodología de investigación cualitativa*. España: Aljibe.
- González, E. H. (2003). . *Preparación de un*. CIENCIA Y ENFERMERIA.
- González, L. B. (2018). *Hábitos de interés por la lectura que tienen los alumnos de la escuela normal intercultural de Chiquimula*. Zacapa: Univesidad Rafael Landívar.
- H, A. 2.-2. (14 de 12 de 2020). *HUEJUTLA*. Obtenido de HUEJUTLA: <https://huejutla.gob.mx/tu-municipio/medio-fisico>
- INEGI. (2021). *MÓDULO SOBRE LECTURA*. México.
- Jean Berko Gleason, B. R. (2010). *Desarrollo del lenguaje*. Madrid: Pearson Educación.
- Kuhnekath, K. (1986). *Reflexiones sobre una metodología de la investigación social empírico cualitativa en el sistema de las Ciencias Sociales y de sus métodos*. Cuadernos de Sociología.
- Leong., B. E. (2005). *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Vol. I*. México: SEP.
- Lerner de Zunino Delia . (1996). *¿Es posible leer en al escuela?* Louisiana: asociacion internacional de lectura.

- M., P. E. (2019). *La comprensión y la competencia lectora*. Ecuador : Universidad Central del Ecuador.
- Mao, R. E. (14 de 02 de 2003). *Bases para Reconstruir el Diseño Instruccional en los Sistemas de Educación a Distancia*. Caracas: UCV. Obtenido de <https://dle.rae.es/contexto>
- Marina, J. A. (2011). *El cerebro infantil: la gran oportunidad*. Barcelona: Ariel.
- Martínez, A. M. (1994). *CONTEXTO SOCIAL, PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN*. Cuba: Revista Cubana de Psicología.
- Mediavilla, A. D. (2016). *“Nuevos retos de la comunicación y la formación de los hablantes: leer en el siglo XXI”*. Cali.
- Naval, U. (2006). *Metodología de la investigación*. México: SEMAR.
- Neuner. (1981). *Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje*.
- Obando, L. A. (1993). El diario de campo. *Revista de Trabajo Social CCSS*, 309.
- OCDE. (2017). *El programa PISA de la OCDE qué es y para qué sirve*. París: Santillana.
- OCDE/PISA. (2006 ). La lectura:base del aprendizaje . *Revista digital para profesionales de la enseñanza* , 7.
- Osmer, J. T. (octubre de 2008). *Facemamá*. Obtenido de Lo importante de tener una buena comprensión lectora: <https://www.facemama.com/sobre-nosotros.html>
- paz, G. B. (1988). *Manual para elaborar trabajos de Investigación Documental*. Mexico: Editores Unidos Mexicanos.
- Pedro López, R. S. (2015). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL CUANTITATIVA*. Barcelona, España: Universitat Autònoma de Barcelona.
- Perrenoud, P. (1990). *La construcción del éxito y del fracaso escolar*. Madrid: Morata.
- PISA. (2010). *Marcos y pruebas de la evaluación* . madrid: MINISTERIO DE EDUCACIÓN.
- Powell, S. R. (2009). *Effects of Fact Retrieval Tutoring on Third-Grade Students with Math*. Nashville: NIH Public Access.
- Salas, N. (2012). *El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la universidad autónoma de nuevo león*. México.: UANL.
- sampieri, R. H. (2000). *Metodología de la investigación*. mc graw hill.
- Schmelkes, S. (2010). *HACIA UNA MEJOR CALIDAD DE NUESTRAS ESCUELAS*. México: ACUDE.
- SEP. (2017). Dosificación de los aprendizajes esperados. En S. d. Publica, *APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL* (pág. 188). Mexico .
- Solé, I. (1992). *ESTRATEGIAS DE LECTURA*. Barcelona: Graó.
- solé, I. (1992). *Estrategias de lectura* . Barcelona: Graó.

Tamayo, M. (1997). *El proceso de la investigación científica*. México: Limusa.

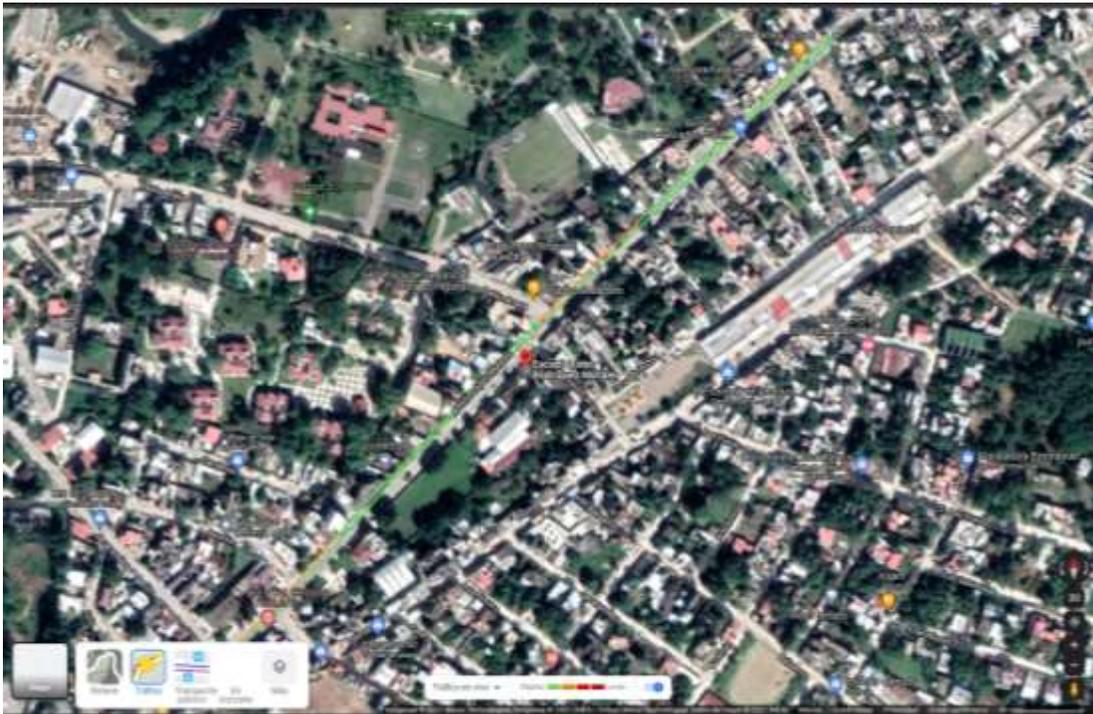
Tamayo, M. T. (1981). *Proceso de Investigación Científica*. México: Limusa.

Vera, K. E. (2016). *Un acercamiento a la lectura y escritura por placer en niños de primaria*. Xalapa: Universidad Veracruzana.

Vygotsky, L. S. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barelona: Crítica.

# **ANEXOS**

## ANEXO 1



Ubicación de la escuela Fidel Rodríguez Morales.



Escuela Primaria "Fidel Rodríguez Morales"

**Objetivo:** Recolectar información para efectuar un trabajo de investigación relacionado con la comprensión lectora, con la finalidad de diagnosticar el tipo de estrategias que desarrolla en el aula para fomentar la lectura.

**Nombre del maestro:**

5. **¿Con qué frecuencia utiliza la lectura y su comprensión en el desarrollo de las actividades en el aula de clase?**
  
6. **¿Considera que la comprensión lectora tiene incidencias en el aprendizaje de los estudiantes? ¿Por qué?**
  
7. **¿Cree que es importante implementar estrategias para mejorar la comprensión lectora? ¿Por qué?**
  
8. **¿Qué estrategias utiliza en el aula de clases para trabajar la comprensión lectora?**

## ANEXO 3

### Encuesta

 UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL

ENCUESTA



**Objetivo:** Obtener información entorno a la lectura en los alumnos de 7 – 8 años.

**Nombre del alumno:** Victor Angel

**Instrucciones:** Subraya la opción que consideres correcta.

1. **Soy bueno o buena en las tareas escolares**
  - a) Siempre
  - b) A veces
  - c) Nunca
2. **Me imagino fácilmente las situaciones que leo**
  - a) Nunca
  - b) Pocas veces
  - c) Algunas veces
  - d) Siempre
3. **En qué ambiente puedo concentrarme más**
  - a) En la escuela
  - b) En la casa
  - c) En un parque
4. **Comprendo generalmente lo que leo:**
  - a) Siempre
  - b) Casi siempre
  - c) Nunca
5. **Con que frecuencia visito la biblioteca**
  - a) Una vez a la semana
  - b) Dos veces a la semana
  - c) Más de tres veces a la semana
  - d) No la visito
6. **¿Quién te motiva a leer?**
  - a) Tus padres
  - b) Los libros en sí
  - c) Tu profesor
  - d) Tus familiares
  - e) Tus compañeros

**7. ¿En qué te fijas para elegir un libro?**

- a) En la portada
- b) En las imágenes
- c) En el título
- d) Cantidad de páginas
- e) Los relacionados con una película

**8. ¿Lees cuándo?**

- a) Solo cuando tienes ganas
- b) Cuando te obligan tus padres
- c) Por una calificación

**9. Para ti la lectura es:**

- a) Aburrida
- b) Entretenida
- c) Placentera
- d) Obligatoria
- e) Desagradable

**10. ¿Cuándo te gusta más un texto?**

- a) Cuando el profesor lee
- b) Cuando tus padres te leen
- c) Cuando lees tú mismo

**11. ¿Cuándo lees un texto sientes qué?**

- a) Pierdes el tiempo
- b) Aprendes de la historia
- c) Descubres un nuevo mundo
- d) Das vuelo a tu imaginación

**12. con respecto a la biblioteca de tu escuela:**

- a) Conoces los libros que tiene
- b) Tienen libros entretenidos
- c) Tienen libros que te gustaría leer



**Objetivo:** Recolectar información para efectuar un trabajo de investigación relacionado con los hábitos de lectura en el hogar.

**Nombre del tutor:** \_\_\_\_\_

**Nombre del alumno:** \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Le solicitamos marcar con una x en la respuesta que más se acomode a su criterio siendo muy sinceros.

**1. ¿Qué tanto le gusta llevar a cabo una lectura?**

- Nada
- Muy poco
- Algo
- Mucho

**2. ¿Cuál es la principal motivación que lo induce a leer?**

- Porque me gusta
- Para aprender
- Para no aburrirme
- Porque me hace sentir bien
- No leo

**3. Aproximadamente, ¿Cuántos libros hay en su casa?**

- Ninguno
- Entre 1 y 10
- Entre 11 y 30
- Entre 31 y 50
- Más de 50

**4. ¿Cuántos libros ha comprado en el último año?**

- Ninguno
- Entre 1 y 5
- Entre 6 y 10
- Entre 11 y 15

- Más de 15

**5. ¿Cuántos libros ha leído en el último mes?**

- Ninguno
- Uno
- Dos
- Más de dos

**6. ¿Usted finaliza los libros que comienza a leer?**

- Nunca
- Casi nunca
- Ocasionalmente
- Siempre

**7. De los libros que no ha finalizado, ¿Cuál de las siguientes causas es la más frecuente?**

- No me gusta el argumento
- No me gusta el género
- Me aburro
- No comprendo
- Tiene letra pequeña
- Es demasiado largo
- Si finalizo

**8. ¿Con que regularidad le ayuda a su hijo en las diversas actividades escolares?**

- Nunca
- Ocasionalmente
- Siempre

**9. ¿Considera que el contexto influye en el desempeño académico de su hijo?**

- Nunca
- Ocasionalmente
- Siempre

**10. ¿Por qué?**

**ANEXO 5**  
**Ficha de observación**



<b>Fecha</b>	
<b>Institución</b>	
<b>Docente titular</b>	
<b>Nombre de los observadores</b>	
<b>Grado</b>	
<b>N. de estudiantes</b>	
<b>Hora de inicio – finalización</b>	
<b>Objetivo de la sesión</b>	
<b>Descripción de lo observado</b>	
<b>Análisis e interpretación de lo observado</b>	