



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO  
SEDE REGIONAL  
TULANCINGO DE BRAVO HIDALGO**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN - PLAN 94**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN  
“PROYECTOS DIDÁCTICOS COMO UNA HERRAMIENTA PEDAGÓGICA E  
INNOVADORA EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS”**

**PRESENTA:  
VIRIDIANA SAMPERIO TORRES**

**TULANCINGO DE BRAVO HGO., 27 de ENERO 2020**

## INDÍCE

### CAPÍTULO I CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

1.1. La comunidad	5
1.1.1. Ubicación geográfica (física)	5
1.1.2. Dimensión social (eco demográfico)	5
1.1.3. Dimensión cultural (educativa)	6
1.1.4. Dimensión política	11
1.1.5. Dimensión económica	11
1.1.6. Dimensión histórica	12
1.2. La práctica docente	15
1.2.1. Planeación didáctica	17
1.2.2. Metodología	19
1.2.3. Recursos	20
1.2.4. Formas de evaluación	20
1.2.5. Relación maestro-alumno	21
1.2.6. Relación alumno-alumno	23
1.2.7. Relación comunidad-escuela	24
1.2.8. Trabajo en equipo	24
1.3. La institución escolar	25
1.3.1. Características físicas del edificio escolar	25
1.3.2. Trabajo en aula	25
1.3.3. Organización escolar	28
1.3.4. Características de los maestros	29
1.3.5. Características de los alumnos	29
1.3.6. Reglamento escolar	30
1.3.6.1.1.  Desempeño y cumplimiento	31
1.3.6.2. Educación alimenticia	31
1.3.6.3. Comportamiento del alumno	31
1.3.6.4. Relación de los padres con la escuela	32
1.3.7. Participación de padres de familia	33
1.4. Reconocimiento de mi práctica docente	33
1.4.1. Inserción y formación en la docencia	37
1.4.2. Descubrimiento de saberes cotidianos	39
1.4.3. Perspectiva profesional como docente	39
1.4.4. Mis áreas de oportunidad como Docente	40
1.4.5. Mi problemática	43

<b>CAPÍTULO II PROYECTO DE INNOVACIÓN</b>	<b>45</b>
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>45</b>
2.1 Elección del tipo de proyecto	46
2.2 Justificación del tipo de proyecto	46
2.2.1 Los tres tipos de proyectos	49
2.1.3.1 Proyecto de intervención pedagógica	49
2.1.3.2 Proyecto pedagógico de acción docente	50
2.1.3.3 Proyecto de gestión Escolar	50
2.4 Delimitación del problema	53
2.4.1 Delimitación del objeto de estudio	53
2.4.2 Justificación	54
2.4.3 Objetivos	56
a) Objetivo general	56
b) Objetivos específicos	56
2.4.4 Por qué y para qué de la innovación	56
2.4.5 Conceptos básicos de innovación	58
<b>CAPÍTULO III FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA</b>	<b>60</b>
3.1 Modalidades de trabajo	60
3.1.1 Proyectos	60
3.1.2 Planeación de la enseñanza	60
3.1.3 La fase de la planeación de proyectos didácticos comprende algunos criterios.	63
3.2 Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje	64
3.3 Proyectos formativos	65
3.3.1 Estos proyectos tienen tres finalidades	65
3.4 Componentes esenciales de un proyecto formativo	66
3.5 Algunos lineamientos metodológicos para abordar los proyectos formativos con los estudiantes.	67
3.6 Ventajas de trabajar por proyectos formativos	69
3.7 Proyecto didáctico	70
3.8 Beneficios del aprendizaje por proyectos	74
3.9 Pasos para la planificación de un proyecto	78
3.10 Componentes Didácticos de un Proyecto	78
3.10.1 Nombre del proyecto	78
3.10.2 Duración	79
3.10.3 Acciones	79
3.10.4 Materiales y Recursos	79
3.11 Planificación de proyectos didácticos incluyendo las competencias	81
3.11.1 Estas se pueden planear por bloque o considerando etapas dentro del proyecto	82

3. 12 La importancia de incluir los principios pedagógicos del plan 2011 en el proyecto	83
3.  Planear por proyectos con el enfoque constructivista	87
3.13 Los proyectos son actividades significativas cuando	88
3.13.1 Pasos para programar un proyecto	89
3.14 Epistemología de la didáctica de las Ciencias Sociales	90
3.15 La didáctica de las Ciencias Sociales como Disciplina	91
3.16 Aprender aprobarse y comprender	93
3.16.1 El enfoque funcionalista....	94
3.16.2 El enfoque científico	94
3.16.3 El enfoque Tecnológico	94
3.16.4 El enfoque situacional....	94
<b>CAPÍTULO IV LA ALTERNATIVA DE LA INNOVACIÓN</b>	<b>96</b>
4.1 Estrategia metodológica didáctica de innovación	96
4.1.1 Argumento del proyecto didáctico	97
4.1.2 Elementos del proyecto didáctico	97
4.1.3 Estructura del proyecto didáctico	98
4.2 Planteamiento del problema	98
4.3 Objetivo general	99
4.4 Objetivos específicos	99
4.5 Desarrollo de la alternativa de innovación	99
4.5.1 Plan para el seguimiento y evaluación de la alternativa.	100
4.6 Evaluación de la alternativa de innovación	100
<b>CAPÍTULO V EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN</b>	<b>117</b>
5.1 Metodología de evaluación	117
5.1.1 Técnicas e Instrumentos de evaluación	120
5.2 Aplicación y seguimiento de la aplicación de la alternativa de innovación	122
5.3 Evaluación de los objetivos	133
5.4 Operatividad de la alternativa de la innovación	135
5.5 Formalización de la propuesta pedagógica	141
<b>CONCLUSIONES</b> 	<b>144</b>
<b>REFERENCIAS CONSULTADAS</b>	<b>146</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>152</b>

# EL CONTEXTO DE LA COMUNIDAD Y LAS IMPLICACIONES EN MI PROBLEMÁTICA

## 1.1 LA COMUNIDAD

### 1.1.1 Ubicación geográfica

El Municipio de Tulancingo de Bravo es uno de los ochenta y cuatro Municipios que conforman el estado de Hidalgo en el País. La cabecera Municipal es la localidad de Tulancingo. Se ubica en la región centro-oriental de México. Tiene una superficie de 20 813 km<sup>2</sup>, representando el 1.06% de la superficie del País de México.<sup>1</sup> Con las coordenadas: al norte, 21° 24'; al sur, 19° 36' de la latitud norte; al este, 97° 58'; al oeste, 99° 53' de la longitud oeste. <http://mexico.pueblosamerica.com> Fecha consultada 2 mayo del 2016.

Colinda al norte con los Municipios de Acatlán, Metepec y Acaxochitlán; al este con los Municipios de Acaxochitlán y Cuauhtepic de Hinojosa; al sur con los Municipios de Cuauhtepic de Hinojosa, Santiago Tulantepec, al oeste con los Municipios de Singuilucan y Acatlán. Así mismo con los Estados que a continuación se presentan:

Tulancingo Hidalgo colinda al Norte con los Estados de San Luis Potosí y Veracruz, al Este con el Estado de Puebla, al sur con de Tlaxcala y el Estado México, y al oeste con el Estado de Querétaro.

### 1.1.2 Dimensión social demográfica

De acuerdo con el INEGI (2010) el Municipio del Estado de Hidalgo, Tulancingo cuenta con 161, 069 habitantes, es el segundo municipio más poblado de Hidalgo, 53 por ciento son mujeres y 47 por ciento hombres con una relación hombre-mujer del 93 por ciento; es decir, hay 93 hombres por cada 100 mujeres.

Tulancingo está conformado por 145 colonias. Las Principales zonas y su Zona Metropolitana son: Centro, Nuevo Tulancingo, San José, Santa María Nativitas, San Isidro, San Nicolás El Chico, Guadalupe, Alamoxtitla, Jardines del Sur, Jaltepec,

-

Medias Tierras, Huapalcalco, La Escondida, La Morena y La Cañada. En algunas colonias se observan el nivel socioeconómico por la estructura de sus casas, la forma de vestir, sus trabajos, sus vehículos, la organización familiar, etc.

Por otro lado, personas originarias de los Municipios de Tenango, San Bartolo, Huehuetla, con el paso del tiempo se han quedado a vivir en esta región en busca de fuentes de empleo o servicios educativos. La colonia la Cañada tiene las mismas condiciones económicas que la colonia Guadalupe y también es gente que sus orígenes están en la Sierra de Tenango. En las colonias Campo Alegre, Magisterio 1 y 2, Nuevo Tulancingo, Caltengo, Napateco es gente que trabaja en alguna institución pública debido a las prestaciones de INFONAVIT y FOVISSTE. Regional de historial <http://www.naftaconnect.com/tulancingo/demografica/index.html> Fecha 2016 agosto.

### 1.1.3 Dimensión cultural

La dimensión Cultural se considera como “El conjunto de ideas, pautas de comportamiento y sistema de valores que los hombres adquieren consciente o inconscientemente. Se puede considerar como las concepciones religiosas, creencias populares, valores, educación escolarizada, relación de la escuela con la comunidad” (Pedri, 1985: 21)

Tulancingo es un Municipio con diferentes lugares Culturales desde antes de la llegada de los españoles, se establecieron los Toltecas la cual se remonta a los años 645 d. c., después los Chichimecas, en el siglo XVI los aztecas se adueñaron de la región y en 1525 quedó sometida al dominio Virreinal (<http://www.naftaconnect.com/tulancingo/historia/>) consultado 23 agosto 2016.

Este lugar cuenta con grandes personajes que han contribuido a formar la historia de este Municipio como **el Lic. Rafael de la Colina**, diplomático contemporáneo, fue Cónsul y Canciller de México en varias ciudades de los Estados Unidos, además creó la primera escuela particular de Tulancingo, llamada Manuel de la Colina actualmente Colegio del Bosque. Otro de los personajes es **Ricardo Garibay**

-

reconocido escritor, guionista, periodista, narrador y dramaturgo, actualmente la Centro Cultural, ubicada en el jardín del Arte, en su honor lleva su nombre, el **Profesor Isaac González** fue un notable personaje que influyó en la educación, quien radicó en Tulancingo hasta su muerte, publicó varias obras de enseñanza que fueron premiadas en la exposición de París en 1900. El Ing. **Gabriel Mancera**, constructor del “Ferrocarril Hidalgo”, filántropo que patrocinó con varios subsidios a la ciudad. Dentro de la política se distinguió por sus ideas liberales, defensor constante de la libertad de enseñanza, magistrado de la Suprema Corte de Justicia, gobernador del Estado de México (en aquella época no existía el Estado de Hidalgo); luchó incansablemente en la Erección del Estado de Hidalgo, **Manuel Fernando Soto**, de julio de 1825-Ciudad de México, 1898 fue un político mexicano. Se distinguió en la política por sus ideales liberales, defensor constante de la libertad de enseñanza, constituyente del 57, ministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, gobernador del Estado de México, ya que en esa época no existía el estado de Hidalgo. Luchador incansable en la erección del Estado de Hidalgo, concedida al fin por decreto. Iniciador de la carretera México - Tuxpan.

El reconocido historietista Gabriel Vargas Bernal, creador de la célebre historieta “La Familia Burrón”. Jorge Berganza de la Torre Médico Oftalmólogo contemporáneo. Por último, Rodolfo Guzmán Huerta "El Santo", el enmascarado de plata más famoso de México y el Mundo de los iconos del siglo XX, luchador, actor y héroe de películas de los años sesenta, se transformó en superhéroe con su historieta semanal el santo, editada José G. Cruz, protagonizó 52 filmes en las cuales peleó contra distintos enemigos como hombres lobos mujeres vampiro y extraterrestres. Actualmente se encuentra en la conocida estación del ferrocarril un monumento en honor a su fama y que se considera como identidad regional con respecto a la lucha libre en la Tulancingo, así como el Museo de su vida y obra.

## **Festividades**

La Iglesia de los Ángeles; en ella se venera a la imagen de la Virgen de los Ángeles, las fiestas de agosto se hacen en su honor con una importante feria anual. Entre otros templos y parroquias encontramos el Templo de San José, la parroquia de La Merced, la Iglesia de la Villita y la Capilla de La Expiración.

La principal fiesta del Municipio de Tulancingo es la celebrada en honor a la Virgen de los Ángeles. La *Feria de los Angelitos*, se realiza en la semana del 2 de agosto de cada año. Otra gran festividad es la Expo Tulancingo, está comienza el último fin de semana de julio y culmina el segundo fin de semana de agosto, se integra por juegos mecánicos, comida regional, exposición ganadera, exposición textil, pasillo gastronómico y palenque. Las instalaciones de este evento se encuentran en Jaltepec(campo alegre) a 15 minutos de Tulancingo.

Antes de la cuaresma, se realiza lleva acabo el carnaval de Santa Ana Hueytlalpan donde se organiza un desfile con disfraces. En Semana Santa se celebra el segundo viernes de Cuaresma, quinto viernes de Cuaresma, domingo de Ramos, Jueves Santo, viernes Santo, Sábado de Gloria y Domingo de Resurrección.

En la zona arqueológica de Huapalcalco, se realiza el Festival de equinoccio de primavera llamado "Enlace Huapalcalli"; el Festival del solsticio de verano; la celebración del año nuevo Tolteca y el Carnaval en celebración a la Tierra, Tulancingo cuenta también con algunos museos como:

El Museo de datos históricos: ubicado en el edificio que albergó a la primera estación del ferrocarril de la ciudad, cuenta con 2 salas: galería fotográfica y sala de vestigios arqueológicos.

Para Tulancingo fue el benefactor que la modernizó con aportaciones no sólo de grandes inversiones sino también de trabajo, entre las que destacan la donación de la antigua estación del ferrocarril 1893, actualmente el Museo de Datos Históricos, y la fundación de la fábrica de hilados 'La Esperanza', la primera en el Estado de Hidalgo en utilizar maquinaria mecánica en la elaboración de textiles de lana. Actualmente, la calle prolongación de Morelos de esta ciudad, donde se

-  
encuentra la que fuera la segunda estación del ferrocarril ahora Museo del Ferrocarril, lleva el nombre Paseo de Gabriel Mancera. <http://tulancingocultural.cc/historico/gabrielmancera/index.htm> consultado el 6 de Diciembre 2018.

También cuenta con zonas verdes, las zonas de parques, plazas públicas y jardines como el jardín de la Floresta y el Jardín del Arte. Estos últimos cuentan con espacios de diversión como cines, restaurantes y juegos recreativos donde se observa un gran número de personas, que acude a divertirse los fines de semana.

También se encuentra el parque “El Caracol”, el cual cuenta con ludoteca, biblioteca, pista de patinaje, cafetería e internet inalámbrico, Ubicado a un costado de la antigua estación del ferrocarril. El Zoológico “Nicolás Bravo” de Tulancingo, cuenta con 180 especies y un total de 390, con animales hay: leones, tigres, antílopes, lagartos, osos, avestruces, pumas, venados y un hipopótamo entre otros muchos más.

La región de Huapalcalco es considerada una de las más importantes en la población prehispánica, ya que aquí se asentaron los primeros Toltecas. En esta zona se encuentra el “Cerro del Tecolote” y cuenta con dos conjuntos arquitectónicos. Además de admirar las pirámides y otros hallazgos arqueológicos, la zona cuenta con numerosas pinturas rupestres que datan de hace 13 mil años aproximadamente. Hoy en día es frecuentada por visitantes de otros lugares y sirve como símbolo de identidad regional.

En cuanto a actividades acuáticas, Tulancingo cuenta con balnearios como el que se encuentra ubicado en el Municipio de Santa Ana Hueytlalpan, el cual lleva el mismo nombre contando con albercas desde 60 cm hasta 1.80 de profundidad, chapoteaderos, áreas verdes, juegos infantiles, tirolesa, toboganes, tiene canchas de basket ball, volley ball playero y futbol. El balneario Valle Sol, el cual dan clases de natación, cancha de tenis, albercas techadas y otra al aire libre. La Alberca Acuática Tulancingo ubicada en la Unidad Deportiva Rojo Gómez, esta

-  
infraestructura cuenta con disponibilidad para recibir hasta 700 alumnos en horarios matutino, vespertino y sabatino.

La Unidad Deportiva “Rojo Gómez” cuenta con gimnasio de usos múltiples utilizado para las disciplinas de baloncesto, voleibol, cachi bol así como artes marciales. Así mismo se cuenta con 3 canchas de futbol, un parque de béisbol, una cancha de voleibol playero, área para tiro con arco, un skate park, además de canchas de frontón y squash. El acceso es gratuito y el total de superficie de este complejo deportivo es de 11 hectáreas. <https://es.foursquare.com/v/unidad-deportiva/4e0756d0b0fbba5eee1b4e6a> consultado junio 2016

### **Gastronomía:**

Dentro de la gastronomía de Tulancingo se encuentra el guajolote platillo típico más representativo del Municipio y consta de una telera untada con frijoles frita, adentro lleva dos enchiladas de comal y en medio el relleno por ejemplo pollo salchicha, queso, tinga, huevo. Aunque cada quien lo prepara a su manera. Costó muchos años, para que se comiera fuera de las colonias populares o ingresara a la carta de los restaurantes de la región.

Actualmente el único dilema que tenemos los Tulancinguenses es en qué lugar vamos a cenar guajolotes y cuál es el relleno que vamos a pedir, los clásicos son de huevo o de pollo, los hay también sofisticados como de arrachera o suadero. También hay verdes, rojos, de mole, con diferente sazón en el lugar donde se venden. Lo consumimos por igual desde La Guadalupe hasta Jardines del Sur, desde Napateco hasta Medías Tierras, los Tulancinguenses comemos uno o dos por semana. Quien no ha comido uno no es Tulancinguense. “El guajolote es un animal nocturno, sabe mejor de noche”.

En Agosto del 2010 se estableció el record Guinness y el premio Ripley, con el “guajolote más grande del mundo”. El guajolote de 30.5 metros de largo, pesó 660 kg y se utilizaron para su preparación más de 4,000 enchiladas. Desde 2015 además, se implementó el festival del guajolote en nuestra ciudad. <http://nqradio.com/2017/03/15/gastronomia-de-tulancingo/> consultado el 18 de diciembre del 2018.

## **La barbacoa.**

Los jueves en Tulancingo tienen una connotación culinaria especial, los jueves en Tulancingo saben a barbacoa. Cada jueves, en todas las colonias, pero específicamente en el tianguis de la ciudad (que abarca 20 cuadras del centro de la ciudad y además la plaza del vestido) los Tulancinguenses comemos tacos de barbacoa.

Naturalmente no es el único lugar en el Estado de Hidalgo donde se prepara esta delicia gastronómica, pero si uno de los más prestigiados. La crianza del borrego, la matanza, la preparación y vendimia de este platillo es una de las actividades económicas más importantes de nuestra ciudad. Aunque en los últimos años se haya visto afectada por la importación de carne congelada que perjudica tanto a los ganaderos como a los consumidores que echamos de menos la calidad de la carne de borrego. <http://nqradio.com/2017/03/15/gastronomia-de-tulancingo/> consultado el 15 de Marzo 2017

### **1.1.4 Dimensión Política**

La base de la sociedad es su organización social, que está sustentada en bases jurídicas que le dan legitimidad, la cual se distribuye en Autoridades, Locales, Estatales y Nacionales ( Pedri: 1985; 21)

El asiento jurídico del Municipio.- La Constitución Política del Estado de Hidalgo, establece en su artículo 25 que "El Estado adopta para su régimen interior la forma de gobierno republicano y de su organización Política y Administrativa el Municipio libre".

Art. 147.- Los regidores ejercerán las funciones de: I. Vigilar la correcta observancia de las disposiciones y acuerdos del Ayuntamiento. II.- Someter a consideración del Ayuntamiento, proyectos de acuerdo y programas correspondientes a su esfera de competencia"

-

La Sociedad Política en el Municipio.- Tulancingo es cabecera del III Distrito Local Electoral, abarca los Municipios de: Tulancingo, Santiago, Cuautepec, Singuilucan y Cuautepec de acuerdo a los partidos políticos. [http://www.hidalgo.gob.mx/page/municipio/tulancingo de bravo](http://www.hidalgo.gob.mx/page/municipio/tulancingo_de_bravo) consultado 7 de diciembre 2017.

### **1.1.5 Dimensión económica**

#### **Fuentes Primarias**

Hoy en día en este Municipio la producción es cíclica, se produce maíz, cebada, grano, frijol, trigo, maíz y forraje, tanto en tierras de riego como de temporal, a las orillas del Municipio, por cebolletas, Santa Ana, Medias Tierras, entre otras localidades, lo cual permite conocer su nivel de vida. Entre cultivos perennes se encuentran el nopal, la alfalfa y las praderas.

No es una zona forestal pero hay una zona de reforestación como el pino oyamel y el encino. Otra de las actividades económicas que se lleva a cabo es la ganadería que produce ganado bovino, porcino y ovino, en algunas localidades como son Santana, Medias Tierras, Santiago, Cuautepec.

#### **Fuentes Secundarias**

Dentro de la industria manufacturera existe, la elaboración de productos alimenticios bebidas, tabaco y textiles. También industria de la madera, sustancias químicas, petróleo, carbón, hule y carbón, es donde hay más derrama económica. La ciudad cuenta con una central de abastos municipal, cuatro mercados públicos, un tianguis Municipal, más 30 tianguis en Comunidades de los Municipios y un Centro comercial Plaza Patio.

## Fuentes Terciarias

En la ciudad se publica el periódico del **Sol de Tulancingo** desde el 13 de abril de 1978 con un tiraje de **6946 ejemplares**. Se cuenta con las radio difusoras XENQ-AM, XEQB-AM y Ultra Digital. La Estación Terrena de Telecomunicaciones Tulancingo, se compone por dos complejos, que son el Telepuerto Tulancingo y el Centro de Datos Tulancingo, estas instalaciones son propiedad de Telecomunicaciones de México.

### 1.1.6 Dimensión histórica

La comprensión del Municipio no solo se ve desde el momento histórico si no desde su origen, por lo cual es importante mencionar la dinámica que se viven en los grupos sociales en diferentes momentos donde las luchas de poderes, fuerzas sociales hacen posible pasar a otro nivel de trascendencia en su desarrollo (Pedri;1985: 22).

La historia del Valle de Tulancingo se remonta al año 645 d.c., donde estableció su trono el Rey Tolteca Cé Acatl Topiltzin Quetzalcóatl, tercero de la Dinastía de Tula. Posteriormente fue ocupada por los Chichimecas, que la sometieron al Señorío de Acolhuacan. En el siglo XVI, los aztecas se adueñaron de la región y en 1525 quedó sometida al dominio Virreinal. A Tulancingo se le adjudican varios significados "el pequeño Tollán", "detrás del Tule" o el "fin de los Tules". <http://www.naftaconnect.com/tulancingo/historia/> consultado 23 de noviembre 2017

Tulancingo se ubica en un fértil valle de clima benigno, lo que siempre atrajo a los pobladores de la colonia. También se le conocía como el Reino de Antiguos Conquistadores. Don Nicolás Bravo vivió aquí y fundó un periódico "El Mosquito de Tulancingo" y otras empresas; en su honor la ciudad lleva su nombre desde el 17 de abril de 1858.

-

La Estación Terrena de Telecomunicaciones Vía Satélite, la única parte del País mas grande y con la que integró la Tecnología Satelital. Su construcción en 1968, sirvió de prelude a la activa y atractiva ciudad que está registrando un cambio notable en cuanto a ordenamiento urbano. Ha sido dotada de modernas zonas residenciales y amplias avenidas y camellones, además de instalaciones para la educación y diversión popular.

Por lo cual al conocer al Municipio de Tulancingo es importante comentar que la escuela se sitúa en este lugar, por ello es necesario conocer cómo se fue fundado y su historia, así mismo está esta ubicada en una parte cerca del centro.

La Escuela Primaria Iberoamérica situada en la Colonia la Minera Sección 200, se inauguró en el año de 1992, fue fundada por el Profesor José Eladio Ricardo Gutiérrez Islas, bajo un acuerdo donado por los Colonos y en sus inicios se estuvo trabajando en las casas de los alumnos y en la Biblioteca Pública, cuando se construye la Escuela fue seis aulas únicamente en el periodo de Carlos Salinas de Gortari, Presidente de la República, después se gestionaron mayores recursos para construir la segunda planta y la dirección.

La historia de la escuela tiene 25 años de servicio hasta el año 2017 con algunos logros, como fueron el ganar la olimpiada del conocimiento, un alumno becado de por vida y la escuela también obtuvo otros reconocimientos a nivel Estado como en cuentos navideños, en el noveno parlamento infantil y presidente por un día.

También con la actual directora Maria Georgina Rodríguez Velasco, se ha trabajado con la parte de la infraestructura, del techado y la barda perimetral con material de concreto, así también se hizo modificaciones de baños y pintura de muros en el periodo 2014-2018.

## 1.2 La práctica Docente

La práctica docente implica que el profesor no sólo debe saber de lo que habla, sino también conocer técnicas para hacer llegar a los alumnos, la sabiduría que ha acumulado durante sus años de aprendizaje, tanto en la carrera como fuera de ella. La práctica docente bien enfocada puede despertar en el alumnado algo tan importante y positivo como la necesidad de aprender y el gusto por buscar nuevos retos dentro de los estudios.

27/Febrero/2016. <https://www.importancia.org/practica-docente.php>

Es por ello que el profesor y el alumno van por el mismo camino paralelamente y con estos elementos se retroalimentan, por un lado el profesor aumenta sus conocimientos del alumno y por otro lado también en el educando.

Esto representa un reto intelectual, responsabilidad humana y social hacia la trascendencia de la formación de las nuevas generaciones, para una mejor calidad de vida, para que sea eficiente es importante una actitud creativa, responsable y emprendedora, dispuesto a superar las limitaciones del contexto generando respuestas inmediatas que promueven al estudiante el desarrollo del conocimiento, maximizando los recursos, estrategias para el aprendizaje que utiliza para la práctica educativa.

Cabe subrayar que el proceso educativo es una actividad que se da con el docente \_ alumno, lo cual se caracteriza por un avance constante en una tarea de percepción comprensión, consolidación de los aprendizajes y su aplicación en su quehacer cotidiano, el maestro por otro lado tiene la función de una conciencia real, lo cual sirve de nexo para garantizar la asimilación de conocimientos y transformación pero si este no se da en una proporción adecuada, se pierde el interés. (Remedí;1982:15 

-

La parte del diagnóstico pedagógico refiriéndose a la práctica docente es una herramienta fundamental para el maestro ya que tiene la función de obtener resultados diversos, en el proceso de investigación para analizar los conflictos dificultades importantes dentro de la práctica que compete a los dos actores, intentando comprender la práctica en sus dimensiones. (Arias; 1992:41)

Es importante conocer los síntomas de la problemática para poder realizar un análisis y de los fenómenos educativos que nos hacen ver la dificultad pero proponer acciones que ayuden a comprender mejor y reconocer que el profesor está involucrado en las decisiones que se tomen para que no se equivoquen al momento de tomar ciertas decisiones sin argumentos sólidos. (Arias; 1992: 42)

Se pretende que el colectivo docente se apropie de un conjunto de vinculaciones internas y externas así como contextualización en el tiempo y espacio del entorno.

Las relaciones que se establecen con el docente - alumno nos dan la oportunidad de interactuar con los niños para dar confianza hacia el logro del aprendizaje, así mismo entre ellos también influye de forma muy decisiva.

La organización de la tarea en las actividades de aprendizaje, se dan de diferentes maneras porque suceden experiencias de aprendizaje cooperativo, comparadas con la naturaleza competitiva e individualista favoreciendo las relaciones con los alumnos de diferentes formas caracterizado por el respeto la simpatía y sentimientos recíprocos ayudando a que no solo hay aprendizaje sino también interacción, emociones, amistades, lazos entre ellos uniendo un sentimiento de empatía hacia el otro. (Coll ; 1984:89)

Mi práctica docente la realizo en una Escuela de organización completa, en la colonia La Minera de Tulancingo, en el grupo de 4º "B", con un total 29 de alumnos de los cuales 15 son mujeres 14 hombres. Al llegar a mi salón lo primero que hago es poner todo en orden y acomodar butacas para las actividades que se realicen de acuerdo a la planeación en mi escritorio pongo todos los materiales a utilizar como

-

son hojas, lapiceros, plumones, listas de asistencia, rúbricas y copias u otros objetos también como son bocinas computadora, etc.

Por lo tanto, la práctica debe promover el trabajo de reflexión y análisis por parte de los alumnos, plantear preguntas o hacer aseveraciones que les permitan identificar algún aspecto de lo leído; alentar a los alumnos a dar explicaciones; retarlos a lograr apreciaciones cada vez más objetivas a través de la confrontación con los propios textos o con opiniones de sus compañeros. Algunos alumnos hacen evidente las opciones para desarrollar actividades.  
<http://www.redalyc.org/pdf/140/14000804.pdf>, consultado-Julio-5-2017

### **1.2.1 Planeación didáctica**

La planificación es un proceso fundamental en el ejercicio docente ya que contribuye a plantear acciones para orientar la intervención del maestro hacia el desarrollo de competencias, al realizarla conviene tener presente a los aprendizajes esperados y estándares curriculares, las estrategias articuladas con el aprendizaje. (Plan; 2011: 23).

Mi planeación didáctica la desarrollo pensando actividades que considero que pueden ser aptas para los niños que atiendo del grado que curso y de acuerdo con los aprendizajes esperados, las realizo durante la semana y revisando que esta  vayan acorde a los aprendizajes; como son estrategias, recursos y materiales como la plastilina, foami cartulinas; de acuerdo al programa el cual utilizo, los elementos que no deben faltar son: aprendizajes esperados, bloque, tiempo, contenido, competencias con sus apartados en la secuencia didáctica con inicio desarrollo y cierre, con sus actividades permanentes, recursos y material didáctico, por último la evaluación.

Dentro de la secuencia didáctica anexo un reto y el rescate de saberes previos, teniendo en cuenta la modalidad de trabajo ya que al inicio se encuentran en plenaria para que después empiecen a trabajar en equipo en tríos, etc.

-

Así mismo, sondeando a los niños para ver que se puede hacer para realizar un cuento, qué elementos contiene, cómo debemos hacerlo, qué cuentos han leído, y después en el desarrollo se realizan actividades para introducirlos a los contenidos como es que equipos se pongan de acuerdo como realizarían un cuento con imágenes que tiene que llevar, qué les hace falta, qué es para ellos un cuento es ¿verdad qué los personajes son reales?, al final compartir su producto con los demás dando puntos de vista llegando a la conclusión de que es un cuento y que partes lo componen así también la evaluación del trabajo se da también al inicio con el instrumento de escala de valores, en el desarrollo se utiliza un instrumento de cuaderno de trabajos, organizadores gráficos, así en el cierre se recurre a la rúbrica.

La retroalimentación se dará de forma dinámica por medio de preguntas y dudas que los compañeros tuvieron durante el proceso, al igual también entre todos llegar a una sola idea.

Por lo tanto, si fuera esta planeación por proyectos tendría otras actividades a seguir utilizando no solo español sino también otras asignaturas, dando la oportunidad de que el aprendizaje fue significativo dando al alumno la oportunidad de investigar y realizar otras estrategias que vallan relacionadas.

Es importante considerar la evaluación como una parte fundamental en la cual al inicio se trabaja con el diagnóstico para ello conocer los estilos de aprendizaje de los alumnos, así como su contexto y fortalezas que tienen en las asignaturas así como áreas de oportunidad, en la parte de la evaluación formativa se realiza mediante un instrumento se consideró como la rúbrica o listo de cotejo, de acuerdo a las actividades, así mismo los organizadores gráficos, las libretas, con la técnicas de desempeño docente y del alumno. La evaluación sumativa se consideran como criterios para anexar una calificación después de los productos realizados.

### 1.2.2 Metodología

La forma en que trabajo es con 7 asignaturas como son Matemáticas, Español, Ciencias Naturales, Formación Cívica y Ética, Educación Artística Historia y Geografía de las cuales cada uno, tiene un tiempo aproximado de 50 minutos para trabajar durante la semana, se organizan en 5 bloques durante todo el ciclo escolar. Es importante hacer mención que las actividades lúdicas ayudan a que el niño pueda adquirir un aprendizaje significativo, implementar diferentes estrategias apoya acercarlo a su contexto.

El día lo organizo iniciando con actividades permanentes y después con preguntas previas sobre el tema indagando qué conocen y así mismo con un reto cognitivo, para que ellos puedan introducirse al tema, luego paso a las actividades de desarrollo donde el niño tendrá que averiguar cómo se hace un cuento por ejemplo, cuáles son las partes del cuento, qué cuentos han leído y cómo son, que estructura deberá llevar, en equipos los organizo durante el día, si no se concluye tienen al día siguiente donde seguirán trabajando y se cierra con una conclusión de lo que ellos consideran que es el cuento que ideas principales tiene y que definición darías; ¿Cómo te das cuenta que es un cuento y no una fábula o una leyenda?.

También se les lleva audiocuentos para que escuchen, entre ellos investiguen qué es el cuento; y al finalizar realicen una producción a partir de un título, por ello al planear se debe tomar en cuenta la evaluación que es un proceso didáctico, el cual debe estar inmerso desde el inicio y hasta el final de las actividades es maratónico todo lo que se trabaja en el aula y cada día.



### **1.2.3 Recursos**

Los recursos didácticos, son aquellos materiales o herramientas que tienen utilidad en un proceso educativo, por lo que el docente los utiliza al abordar en determinados contenidos.

Uso de materiales y recursos educativos: los acervos de la biblioteca donde encuentran los materiales audiovisuales, e internet multimedia, verbales y sonoros. Los recursos que utilizo son cañón, computadora, hojas, de color, silicón, cartulinas papel bond, material didáctico, dados, el fichero, billetes, monedas, juguetes, sopas de letras y pintura, entre otras que puedan apoyar a las actividades didácticas.

### **1.2.4 Formas de evaluación**

#### **Evaluación diagnóstica**

La evaluación diagnóstica la realizó a partir de instrumentos como son entrevistas a los niños y padres de familia, así como test de estilos de aprendizaje, exámenes escritos, para conocer los aprendizajes esperados del grado y a partir de ello poder planear las actividades del grado a cursar, permitiéndome conocer a los alumnos para saber sus estilos de aprendizaje y cómo abordar los temas, utilizando las técnicas cómo es la observación y la escala de actitudes.

Por ello se elaboró fichas descriptivas de cada alumno comparando con el ciclo anterior y el informe de cómo se encontró el grupo, así como las áreas de oportunidad y fortalezas que se necesita mejorar y qué estrategias se implementarán para lograr los aprendizajes de los contenidos a trabajar.

## **Evaluación formativa**

La evaluación formativa la realizo con las actividades que se van presentando durante el recorrido del aprendizaje y visualizando cómo va el proceso de cada niño, si va comprendiendo o no; con los productos elaborados, se reconocen los avances de cada alumno, el cómo construye su conocimiento, como docente se hacen intervenciones, en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una de las técnicas que utilizo para recoger información del proceso es la observación, del desempeño de los alumnos, los instrumentos que me sirvieron para la investigación son las libretas, rúbrica y lista de cotejo (SEP, 2012 Cuadernillo 4 : 45)

## **Evaluación sumativa**

Es el resultado de un proceso de enseñanza-aprendizaje donde el alumno puede demostrar ciertos aprendizajes en la medida de sus posibilidades, aquí evalúo durante una clase, una actividad realizada, durante el bimestre haciendo las anotaciones correspondientes de los trabajos que fue entregando y las observaciones que le hice, si las modificó, si cambió, si va avanzando, si dejó de lado todo lo que yo voy dirigiendo por medio de una lista de cotejo, rúbricas, libreta, observaciones de cada alumno en su portafolio de evidencias.

Para llevar a cabo un proceso de evaluación en el marco de la Reforma Educativa, es necesario conocer los procesos de enseñanza- aprendizaje. Actualmente se maneja una evaluación que forma parte de un proceso formativo en el cual se plantea una serie de secuencias, donde el alumno va adquiriendo ciertos aprendizajes y por último elabora un producto de dichas actividades que van desde un aprendizaje esperado a un proyecto, de acuerdo al plan y programa 2011.

Es conveniente subrayar que esta una propuesta de enseñanza que permite el logro de propósitos educativos, por medio de un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados a la resolución de un problema o situación concreta y a la elaboración de una producción tangible o intangible (como en el caso

-

de las producciones orales). Con el trabajo por proyectos se propone que el alumno aprenda al tener la experiencia directa con el aprendizaje que se busca lograr.

Los proyectos didácticos son entendidos como actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados que, en el caso de la asignatura de español, favorecen el desarrollo de competencias comunicativas. En el trabajo por proyectos los alumnos se acercan a la realidad al trabajar con problemas que les interesan. Esta forma de trabajo les permite investigar, proponer hipótesis y explicaciones, discutir sus opiniones, intercambiar comentarios con los demás y prueba nuevas ideas.

El planteamiento central en cuanto a la metodología didáctica que se sugiere para el estudio de las Matemáticas consiste en utilizar secuencias de situaciones problemáticas que despierten el interés de los alumnos y los inviten a reflexionar, a encontrar diferentes formas de resolver los problemas y a formular argumentos que validen los resultados. Al mismo tiempo, las situaciones planteadas deberán implicar justamente los conocimientos y habilidades que se quieren desarrollar. (Plan y programa 2011:75) Por lo consiguiente al realizar un proyecto didáctico para todas las materias englobaríamos todo en un mismo sentir.

### **1.2.5 Relación – Maestro Alumno**

Esta relación se da con los educandos de una manera cordial y buen trato generando confianza a los alumnos, algunos no se acercan mucho, pero yo voy hacia sus lugares para que pueda saber qué piensan o sienten y poder apoyarlos.

Al monitorear a todos respecto a los resultados permite ayudar a quienes más lo necesitan con otras actividades.

En la interacción profesor-alumno, es difícil imaginar que un maestro no tenga una representación mental de lo que es un alumno, como tampoco podemos pensar que un alumno no “sepa” lo que es un profesor. (Bertoglia; 2005:58). Este tipo de

-

interacción entre el maestro y el alumno es de una manera paciente y sobre todo con la ética de que cada alumno exprese esa confianza de apoyarse con el maestro y que pueda trabajar en armonía con los demás. Así mismo, con los demás compañeros se interactúa en todo momento.

Por ello mantener un ambiente de armonía ayuda que el alumno genere aprendizaje y optimismo al momento de motivarlos a trabajar lo cual describen cinco niveles de interacción entre el alumno y el docente en el aula de clases desde la perspectiva psicológica, mismos que según lo indican son necesarios para que los alumnos adquieran y desarrollen capacidades útiles para la formación académica.

El primero es el contextual, que es aquel donde los alumnos participan en las actividades que se dan en el aula de clases, ajustándose a los estímulos que se les presentan, en este caso los alumnos tienen un papel de escuchas o de repetidores de la información.

El segundo es el suplementario, en él los niños pueden producir cambios en el ambiente físico y social. El tercero es el selector, mismo en el cual los niños pueden actuar de múltiples formas en cada situación que se les presenta.

El cuarto es el sustitutivo referencial donde los estudiantes tienen este tipo de interacciones cuando hacen referencia a escenarios pasados y futuros se da un desprendimiento del presente. El quinto es el sustitutivo no referencial, este tipo de interacción permite a los alumnos elaborar juicios argumentados o explicaciones sobre las relaciones que han logrado. (Mares; 2004:25)

### **1.2.6 Relación - Alumno –Alumno**

El alumno = alumno en un trabajo colaborativo funciona, pues entre ellos se comunican y buscan alternativas para que todos trabajen, propiciando la convivencia para el logro de todos los objetivos.

-

La relación alumno = alumno, es buena, la mayoría de ellos se apoyan mutuamente y buscan que entre todos puedan lograr los retos que se les presente en el salón, así también piden ayuda al maestro y una madre de familia está muy pendiente de ellos.

Es importante un intercambio de ideas entre pares para que vean cómo piensan los otros y que tomen en cuenta que las reglas de convivencia requieren expresarse.

### **1.2.7 Comunidad –Escuela**

Mi trabajo se desarrolla en el municipio de Tulancingo Hgo, en la Colonia Minera, Plaza Mina Paraíso, sección 200. El tiempo estimado de traslado son 10 minutos. Está dentro de una colonia conformada por edificios s/n donde la mayoría de la población se posiciona en un nivel socioeconómico medio, consultado en el formato de inscripción donde mencionan su nivel de preparación así como el trabajo que desempeñan.

La comunicación que se da entre la comunidad escolar a través del diálogo es un margen de respeto, nos regimos a partir de un Acuerdo de Convivencia Escolar elaborado por un grupo de padres de familia, los representantes de APF (Asociación de Padres de Familia) y CEPS (Consejo Escolar de Participación Social) la plantilla docente, directivo y un grupo de alumnos con la intención de dar validez a los consensos y acuerdos para la mejora de la convivencia dentro y fuera del aula.

### **1.2.8 Trabajo en Equipo**

El trabajo en equipo con docentes en la escuela no es de lo más grato, la gente se preocupa desde el plano individual, por el tiempo de trabajo que tienen dentro de la institución hay grupos de compañeros herméticos en todo, así que los maestros nuevos solo trabajamos con lo que nos corresponde y con los que tienen poco tiempo podemos conocernos y apoyarnos juntos.

-

Con la directora se le apoya en todos los asuntos que solicita buscando el bienestar de la escuela, de los alumnos y la propia armonía entre maestros con la idea de trabajar para cumplir con la función para que las actividades se hagan de la mejor manera.

### **1.3 La institución escolar**

La institución escolar es un sistema organizado de estructuras que está fuertemente arraigado de valores, sentimientos y actitudes con una finalidad conocida por todos: la gestión del proceso enseñanza aprendizaje. Pero, en sí misma, es un sistema basado en el intercambio de información entre los educandos, donde los papeles tanto del emisor como del receptor se ven intercambiados permanentemente.

#### **1.3.1 Características físicas del edificio escolar**

Las condiciones de infraestructura son en términos generales de regulares a menos, tiene una edificación de más de veinte años, creada bajo el programa de solidaridad, se conforma por dos niveles en la planta baja se encuentran ubicadas siete aulas, la dirección de la escuela, un espacio acondicionado como bodega, baños de alumnas y docentes, un pequeño módulo para la USAER 21 (Unidad de Apoyo de Educación Regular ) sanitarios para los docentes y un espacio que se ocupa para la biblioteca escolar; en la planta alta se ubican cinco salones de clase; cuenta con el programa federal de Escuela Segura. La plantilla está integrada por doce profesores, un maestro de educación física, un intendente, un personal de vigilancia, dos administrativos y un director.

#### **1.3.2 Trabajo en el aula**

El trabajo en el aula es de manera dinámica para que los niños puedan integrarse, entre ellos se forman equipos, en binas, de manera individual.

Así que se busca trabajar de una forma en donde el alumno sea autónomo y pueda dialogar con sus compañeros, dando la oportunidad que el niño vaya aprendiendo

-

de acuerdo a ciertas estrategias y con una secuencia didáctica manejando ciertas actividades que conduzcan a que el aprendizaje sea significativo, para ello.

En el salón de clases la distribución espacial es importante para un buen funcionamiento del grupo se necesitan mesas redondas pero tenemos cuadradas, lo cual también favorece la comunicación interpersonal.

Por otra parte la comunicación no verbal, de tipo gestual tiene un papel determinante porque los alumnos interactúan con los demás compañeros.

### **Contexto escolar**

Primero, definiremos el concepto de "Contexto Educativo" para su mejor comprensión y poder trabajar correctamente con este término. El contexto de un centro educativo es una serie de elementos y factores que favorecen u obstaculizan el proceso de la enseñanza y el aprendizaje en el aula. Para los maestros frente a grupo es de vital importancia conocer el tipo de contexto en el cual sus alumnos se desenvuelven, los niveles de aprendizaje y conocimientos adquiridos hasta ese momento y las situaciones sociales y culturales en las cuales están inmersos, de tal modo que el contexto educativo es la combinación de muchos factores desde el lugar de la localidad, como la situación geográfica, cultural e histórica, la descripción de la población y la diversidad desde sus diferentes áreas.  
<http://miblogeducacionysociedadsonia.blogspot.com/2012/03/contexto-educativo.html> consultado marzo 4 del 2017

En general, todo lo que rodea al centro educativo es parte de su contexto y puede influir en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en la educación integral del alumnado -por eso es integral, porque no sólo nos preocupan los conocimientos impartidos en un aula, sino todos lo que les rodea.

El nombre de la institución se adopta en el año de su fundación, 1992 año en que se conmemoró el quingentésimo aniversario del Descubrimiento de América razón por la cual al interior de la figura del escudo se plasmó la bandera como símbolo patrio; el planisferio representado en la unión de dos mundos, dos culturas, Europa

-

y América un libro abierto con la antorcha al centro indicando la luz del conocimiento como base para el progreso; a los costados el nombre de la escuela.



La Escuela Primaria Iberoamérica es de organización completa, se ubica en plaza Mina Paraíso S/N sección 200 la Minera en la ciudad de Tulancingo Hgo, dentro de una colina conformada por edificios en donde la mayoría de la población, se posiciona en un nivel socioeconómico, bajo; es una unidad habitacional con altos índices de violencia intrafamiliar, por ello está categorizado geográficamente dentro del polígono de mayores índices de violencia, la Escuela ha trabajado con el PRONAPRED, Programa diseñado y financiado por el Gobierno Federal y coordinado por la Subsecretaría de Prevención del delito y Participación Ciudadana de la Secretaría de Gobernación y el programa de Escuela Segura.

La escuela se encuentra dentro de la colonia Minera donde hay también una biblioteca y tres escuelas dos privadas, y un preescolar de tipo oficial, además un centro recreativo, al que todos llaman las “canchas”, en donde desafortunadamente se da mucho el narco menudeo; Estamos cercanos al Cereso, lo que implica un alto riesgo, hemos vivido dos experiencias de escapes de reos en un mismo año. Los niveles socioculturales se manejan de acuerdo a una encuesta cuyos datos como resultado que los padres de familia tienen estudios de primaria terminada y en la minoría secundaria, la mayoría se desempeña como empleados, pocos cuentan con una carrera profesional, hablamos de un 10% que ejercen una profesión. Los padres de familia en un 60% apoyan totalmente a la escuela, el resto casi no se involucra, excusándose que tienen trabajo y no pueden faltar al mismo. Cabe mencionar que contamos con una pequeña población de alumnos que viven en colonias cercanas a la Minera, como son la colonia la Argentina, Refugio, Alamoxtitla, Napateco, San José, una comunidad llamada Singuilucan.

-

La USAER 21(Unidad de Servicio de Atención Escolar Regular)21 adscrita a la escuela, cuenta con un maestro de lenguaje, un maestro de apoyo, un psicólogo y una trabajadora social, sin embargo se manejan bajo la modalidad operativa itinerante y no siempre están en nuestra escuela. El universo de los alumnos que son atendidos en dicha unidad son niños que presentan alguna discapacidad, de los cuales 3 alumnos presentan discapacidad asociada bajo visión y ceguera, con NEE asociados.

### **1.3.3 Organización escolar**

Funciona en un solo turno con una matrícula de 347 alumnos, entre los niños que se atienden están aquellos con alumnos con alguna NEE diagnosticadas, asociada con la baja visión, TDAH, Autismo, ceguera, hipoacusia, discapacidad motriz entre otros; son 12 grupos organizados en grupos A y B, con un horario de atención de 7:30 a 14:00hrs dependiendo de las necesidades que se presentan para el directivo.

En las aulas 8:00 a 13:00 hrs; Nuestro Consejo Técnico Escolar. Opera bajo la agenda del calendario de 200 días y en reuniones extraordinarias en casos eventuales, contamos con un secretario de consejo técnico asignado bajo consenso por el personal docente y directivo; los alumnos tienen un taller que es el ajedrez, no es diario, no todos los alumnos asisten ya que tiene un costo.

Lo cual ha fortalecido notablemente los procesos de lectura- escritura y el pensamiento matemático en los pequeños, además de los talleres de inglés guitarra, coro y banda de guerra.

Los alumnos cuentan con el beneficio de la Copusi, atendida por dos personas asignadas por el DIF en donde los desayunos oscilan en costo entre ocho y diez pesos, además de tener una tiendita escolar.

-

El Consejo de Participación Social es nombrado de manera democrática y por mayoría de votos opera bajo los lineamientos que marcan los estatutos y participan de manera activa en beneficio de la institución, de igual manera el comité de la APF.

#### **1.3.4 Características de los maestros**

Perfil del Directivo María Georgina Rodríguez Velazco, Licenciatura en Educación Primaria, Irma Vélez Escudero 1° A Especialidad en Ciencias Sociales, Felisa Delgadillo Aguilar Licenciatura en Educación Preescolar, Hilda Leyva Manrique Licenciatura en Educación Primaria, María Dolores Rodríguez Rodríguez, Licenciatura en Psicología, Gabriel Biñuelo Hernández, Maestría en Ciencias de la Educación, Melina Fosado Islas Licenciatura en Educación Primaria, Ana Patricia Ramírez Cruz, Licenciatura en Educación Primaria, Amalia Morales Corona Especialidad en Matemáticas, María del Carmen Hernández Pérez, Normal Básica, Bruno Velazco Soto Licenciatura en Educación Primaria, Sandra Aguilar Peralta Maestría en Pedagogía. Un docente de apoyo en la , dos administrativos, dos intendentes y un profesor de Educación física.

En centro de trabajo las cosas se organizan por medio de documentos en donde cada uno saca sus habilidades para realizar el trabajo en equipo, tiene experiencia alguna por lo cual saben lo que se debe hacer, no se lleva uniforme, por lo cual los maestros visten como ellos deciden.

#### **1.3.5 Características de los alumnos**

Los alumnos que se les fomenta los valores en casa buscando la armonía con los demás algunos en ocasiones vienen con diferentes estados de ánimo, a consecuencia de un día anterior difícil, uno tiene que motivarlos a diario para que ellos crezcan felices y entusiasmados aun cuando sus problemas en casa sean mayores.

-

Se da la oportunidad de que los niños interactúen entre ellos y organicen sus grupos para que se sientan más a gusto dentro del salón siempre que sean participativos y que ellos mismos busquen las formas de aprender.

La mayoría de los niños saben compartir y sin embargo surgen algunos conflictos entre ellos ya que no dialogan, no llegan a un acuerdo y han llegado a los golpes, por lo cual se platica y se les aplica a una sanción formativa donde ellos firman a comprometerse a no volverse a pegar.

### **1.3.6 Reglamento escolar**

El Acuerdo de Convivencia Escolar se va modificado a final de cada ciclo, en este sentido los padres familia están conscientes de la importancia del Acuerdo porque en unas pláticas con el Comité se pusieron de acuerdo con la dirección y para que los propósitos del reglamento sean alcanzados a lo largo del ciclo escolar es necesario el compromiso promover una educación académica que propicie un desarrollo armónico en sus hijos y la responsabilidad compartida, hacer que dicho acuerdo funcione como apoyo para tales objetivos.

La entrada a la escuela es 7:50 am con un margen de tolerancia de 10 minutos, la puerta se cierra a las 8:00 am y deben sujetarse al horario de salida con puntualidad (la escuela no se hace responsable de los alumnos después de las 13:00 hrs y se deslinda de cualquier hecho grave que pueda suceder después de esta hora), también se avisa con anticipación el permiso para sujetarse a la clase con los profesores, así como justificar las inasistencias.

El alumno debe presentarse correctamente uniformado, según corresponda el día. El uniforme debe encontrarse en buen estado, limpio y planchado.

Para las alumnas falda tableada, blusa manga larga con su bordado original y moño negro, calzado escolar negro, calceta acanalada.

-

Para los alumnos: pantalón escolar, camisa blanca de manga larga, corbata negra y zapato escolar negro bien lustrado.

Uniforme deportivo: pants negro, playera con logotipo y tenis blancos. En temporada invernal, las calcetas pueden remplazarse por mallas de color blanco, no mallones. Es necesario el uso del escudo en el suéter, así como su personalización, evitar quitarse el suéter y chamarra para no extraviarlas. Alumnas con el cabello recogido y alumnos casquete corto.

No se permite que los alumnos traigan uñas y cabello pintado.

Así mismo, el uso de las instalaciones, el alumno deberá conservar en buenas condiciones los materiales (libros de aula y biblioteca escolar) y mobiliario de cada salón incluyendo la sala de medios (computación), así también los sanitarios y áreas verdes (los alumnos no deben andar dentro de estas áreas), en caso de daño el padre o tutor se hará responsable de su reparación o reposición.

Los padres serán responsables de entregar, al término del curso, las aulas en las condiciones óptimas (aseo, rezanamiento y pintura).

#### **1.3.6.1.1 Desempeño y cumplimiento de trabajo.**



Es responsabilidad del alumno cumplir con los trabajos en clase, así como tareas asignadas y materiales solicitados. Es responsabilidad de los padres revisar y firmar cada tarea asignada, así como observar su desempeño y colaborar con cada profesor en el proceso de aprendizaje de los alumnos. No se permite pasar materiales después de la hora de entrada.

#### **1.3.6.2 Educación alimentaria**

Es obligatorio que el alumno venga bien desayunado y con su respectivo lunch respectivo, que puede incluir semillas, frutas secas, barra de cereal, granola, fruta, pan o tortilla y leche o agua. Asistir una vez por semana por lo menos a la COPUSI. Por seguridad del alumno no permitirá pasar alimentos, deberán desayunar en el comedor o en el patio de la escuela.

### **1.3.6.3 Comportamiento del alumno**

El alumno debe guardar un alto nivel de respeto a todo el personal que labore en esta escuela así como a sus compañeros de clase o de otro grupo. Por ningún motivo el alumno debe realizar ventas en la escuela (estampas, adornos, juguetes, ect).

Dentro del Marco Local Normativo para la Convivencia Escolar en el Estado de Hidalgo, se aplicarán los procesos de restitución de faltas graves se remite al caso la instancia correspondiente como es el REPAE

Queda estrictamente prohibido traer a la escuela teléfonos móviles, al alumno que se sorprenda se le retirará el equipo y no se regresará hasta el término de un mes al padre o tutor, si reincide, se le retirará el equipo y se mantendrá bajo resguardo hasta el fin del ciclo escolar.

Los alumnos no deberán traer objetos de valor o artefactos que los distraigan de sus actividades escolares, ya que ponen en riesgo al otro (Docente y directivo no se hacen responsables).

### **1.3.6.4 Relación de padres de familia con la escuela**

Es una obligación de los padres de familia asistir a las reuniones de cada bimestre en cada salón, así como a las reuniones generales convocadas por APF con carácter extraordinario. De la misma manera en caso de no presentarse a los tres reportes de evaluación, se sustituirá su firma con la leyenda de no presentó, así mismo se darán por aceptado los acuerdos que se tengan en dichas reuniones.

Queda estrictamente prohibido ingresar a la escuela con un automóvil y/ motocicleta tenemos tres accesos de entrada, dejar a su hijo y despejar el área inmediatamente del acceso de entrada para evitar aglomeraciones y/o accidentes con nuestros alumnos. Los padres de familia deberán tener autorización para ingresar a la escuela en la hora de la salida, por otra parte ningún padre de familia intentará insultar a los alumnos, docentes, administrativos y personal de apoyo y en el caso extremo de agredirlos físicamente y/o verbalmente se tomarán las correspondientes

-

medidas conforme a la normalidad mínima (capítulo IV art, “ y 24 frac VIII) de los lineamientos para las APF, entre ellas, retira la tutoría en la escuela, de igual forma se dará parte a la instancia correspondiente. “Lo no previsto en el presente Acuerdo de convivencia escolar será atendido por la autoridad inmediata superior”

### **1.3.7 Participación de los padres de familia**

El participar padres de familia colaborar al trabajo, ellos saben lo que deben de hacer y junto con los docentes en general con la escuela. En el salón, los padres del grupo también apoyan, muy pocos son los que no quieren colaborar, así mismo se involucran en el trabajo.

### **1.4 Reconocimiento de mi práctica docente**

Soy una persona que siempre ha estado comprometida con todo lo que hace. Cuando elegí esta carrera fue mi última opción, ya que me interesaban otras como era gastronomía y comunicación pero no estaban al alcance de mis posibilidades económicas.

Al elegir la profesión de Ciencias de la Educación no sabía la gran responsabilidad que iba adquirir, tenía que trabajar en algo pero no tenía idea, ya que no quería ser comerciante como la mayoría de mi familia, sabía que su trabajo es muy bueno, pero no eran mis ideales, así que cuando entro a la Carrera en el año 2002 en la UAEH fue una experiencia muy emocionante porque podía lograr algo en mí vida; para mí y para mis padres fue un gran sacrificio, ya que era la primera en la familia que estaba estudiando, el compromiso que me daba es que confiaban en mí esto me permitió ir adquiriendo la madurez para ir involucrando a mis hermanos en el trabajo de una profesión, así como el no defraudarlos.

El interés personal surgió después de que algunos maestros, desde la preparatoria núm. 2 me dieron la pauta para poder ser una mujer entusiasta por el conocimiento., En la universidad tuve otros que fueron mi ejemplo para seguir estudiando la carrera y que si trabajaría no sería para ser una docente sino tal vez una evaluadora, una

-

persona que capacitara empresas u otras cosas, no entendía muy bien el perfil de lo que ellos me quisieron decir, pero el trascurso de los años descubrí, que la Licenciatura tenía muchas bondades, aunque estaba segura que docente no quería ser porque mi maestro Gonzalo comentó que nosotros seríamos capaces de ser intelectuales en otros lados y no precisamente en la SEP, me fui con la idea de que él tenía razón. En el año 2006 a la salida de la universidad estudié la Especialidad en Tecnologías educativas, tenía muchas ganas de seguir estudiando una Maestría; no quería dejar de prepararme porque mis maestros me comentaron que los conocimientos se van actualizando y uno va renovándose, por eso era muy importante que yo buscara esta parte, pero necesitaba trabajar, la especialidad salía cara, así que busqué varias alternativas para mi sustento económico, pero no obtenía respuesta, no sabía cómo generar dinero así que tuve que trabajar de docente en primaria en una escuela particular de Pachuca en el año 2006, impartiendo segundo año; ahí me explicaron algunas formas de planear de acuerdo con lo que yo impartiría pero no entendía los Programas de Estudio, solo planeaba de acuerdo a los libros, ya que aparte llevaban libros extras, por lo cual al terminar el ciclo en el 2007 me salí por cuestiones de estudio y salud; ahí no teníamos ningún material en que apoyarnos para mejorar la forma de enseñanza.

Después cuando entro a dar clases a la preparatoria dos en el año 2008 me doy cuenta de que la organización de la planeación era diferente porque uno tenía que buscar los artículos de acuerdo con los temas y recordando el paso por la preparatoria de acorde a algunas clases que me dieron ciertos maestros, por ello investigaba y daba clases por medio de diapositivas, pero sentía que los aprendizajes no eran significativos y anexaba algunas dinámicas pero el tiempo se me hacía eterno.

William Little Wood señala que a la hora de enfrentarse a la realidad de la clase las percepciones y el tipo de decisiones metodológicas y educativas que como docente tomamos responden no necesariamente de forma consciente a una especie de mapa mental conformado por valores, experiencias culturales y educativas previas, formación inicial y permanente, pero también a las experiencias con las que nos

-  
vamos encontrando tanto fuera como dentro del aula y al enfrentamiento con nuevas ideas. (Alonso; 2015:5).

En mi caso, en los primeros días de clase sólo tenía la teoría de como planear, pero no la experiencia de cómo debía explicar y argumentar, no me acordaba en mi salón de toda la información, me daba nervios, pues no tenía antecedentes de alguien que me enseñara, solo recordaba a mis maestros y ese era mi referente.

Así que por las tardes me llevaba mucho tiempo planeando, al igual cuando di clases en la universidad en el 2008 de metodología, de ambientes de aprendizaje, curriculum etc, no podía tener las bases de cómo poder impartir las materias, quería entrar a algunos cursos para que me explicaran cómo le hacían, no tenía familia con formación docente, mi ambiente era diferente y a quienes solicité ayuda como colegas no me la brindaron.

En el año 2009 me invitan a dar clases en la Secundaria Técnica 28 de Cuatepec pagada por padres de familia, tuve la oportunidad de conocer, el ambiente que había en este ámbito, impartí la clase de Español por 6 meses, aquí conocí que las clases se elaboraban por un temario al igual que en la preparatoria y universidad, la responsabilidad profesional demandaba el diseño de un programa curricular con la búsqueda de material bibliográfico actual.

Así que cuando se habla de trabajo autónomo, de aprendizaje en grupo y entre iguales, de experimentar, de elaborar pequeños productos finales o de la importancia de la organización y del clima del aula, no es lo mismo si el esfuerzo por comprender cada concepto se hace desde la nada, si por el contrario lo reconoces como algo vivido y al que puedes acompañar con imágenes y relatos que no necesitan ser inventados sino solamente evocados e invocados.(Alonso; 2015:5) es por ello que mis clases sólo eran mecánicas, en ocasiones guiadas por libros o por las pocas investigaciones que realizaba sin objetivos claros.

-

En el 2012, pude entrar al programa de API (Apoyo Pedagógico Itinerante) me dieron cursos de planeación con niños en rezago educativo, tecnologías, didáctica, dinámicas y estrategias de cómo enseñar; por una o dos semanas de tiempo completo 9 a 9 pm, en San Miguel Regla había tres cursos en el ciclo escolar. El trabajo era preparar al docente para que los niños que presentaban bajo desempeño en español y matemáticas se regularizaran o logaran pasar de año al menos sabiendo leer y escribir, ir a dar asesorías a las padres de comunidades lejanas sobre la importancia de la Educación, el trabajo era en dos comunidades: durante quince días en una y 15 días en otra, después de un mes pasaba a las oficinas de CONAFE a dejar los documentos y los trabajos realizados.

Después en el año 2013, empiezo a dar clases en primaria en la comunidad de Cuautepec, Cuando llegue sentí que lo tenía solucionado pues había libros y material que me ayudarían a impartir mis clases, pero me llevé mi desilusión porque iba con mi sentir de no hacer las cosas bien, no encontraba como poder saber si estaba haciendo las cosas bien, la práctica y la teoría de mi carrera la sentía alejada, por lo cual no tenía conocimiento de las actividades que se realizaban en la escuela primaria en cuestión de organización y de saberes previos para enseñar los diferentes contenidos que demanda la Reforma Educativa en sus planes y programas de estudio.

Así que al obtener el contrato de primaria por medio de SEP algunos compañeros me brindaron su apoyo para poder trabajar así como los cursos que se fueron impartiendo.

Cuando cumplí el ciclo escolar dando, clases en primaria en 2014 me dicen que no podía obtener mi plaza a menos que volviera estudiar, me resistía a tener una doble licenciatura, yo quería obtener la Maestría, pero si ya estaba en el camino no tenía opción pues el sistema me obligaba a obtener el título de educación primaria si quería que mi estabilidad económica estuviera bien, así que decidí estudiar en el año 2014 la Universidad Pedagógica Nacional UPN de Tulancingo, con resistencia, pero sabía que algo bueno iba a obtener de esto.

-

Durante cuatro años de contrato (2013-2016) seguía estudiando y trabajando en comunidades que me enseñaron mucho de la vida de las personas y de la gran labor que se hace en esas escuelas ahora las admiro y las respeto porque aprendí mucho de los planteles donde impartí clases, en ellas pude conocer el contexto interno, externo y la responsabilidad de brindar educación a niños que no te piden nada pero que uno debe brindar apoyando en sus proceso de aprendizaje para que puedan aspirar una mejor calidad de vida.

En 2017 llegué a la Escuela “Iberoamérica” de organización completa, volví a sentir miedo a como estaban trabajando los maestros, sintiendo incertidumbre sobre su manera de trabajar y hacia los padres; observaba que por ser joven, mis compañeras maestras no daban crédito a mi trabajo, consideraban que estaba iniciando mi servicio por primera vez ya que al poner un bailable, me ayudaron sin que yo se los pidiera, tal vez observaron conductas de los niños y actitudes mías que no eran favorables.

Con mis estudiantes trato de organizar mi secuencia didáctica por grupos, por parejas e individual para trabajar las actividades previas, la preocupación sigue al planear ya que la hago semanal y requiero cambiar por proyectos para que el aprendizaje no sea fragmentado, sino significativo, aunque los directores no me dan las observaciones necesarias para mi planeación, ni pensar que ellos puedan orientarme, así que sólo por medio de la investigación y los maestros de la universidad de UPN reorienté lo que realmente necesito hacer en mi preocupación por mi tarea docente y la planeación, así como otras dificultades que todavía no resuelvo.

#### **1.4.1 Inserción y formación en la docencia**

Ingreso a la SEP con un contrato el 1 Noviembre del 2013 y llego a la zona 141 de San Lorenzo Sayula en el municipio de Cuauhtepic, en la escuela Multigrado “Lauro Aguirre” en la localidad de *las Animas*, durante un ciclo escolar, impartiendo quinto y sexto grado, después me cambiaron a la escuela multigrado “Venustiano Carranza” impartiendo la mitad del ciclo escolar primero, segundo y tercero, después impartiendo cuarto, quinto y sexto grado durante el mismo ciclo escolar. Al finalizar el ciclo escolar me cambian a la escuela multigrado Pedro María Anaya, impartiendo primero y segundo, al terminar el ciclo escolar realizo mi examen de oposición por lo cual me encontraba muy emocionada pues por fin tendría una plaza, y podría estar tranquila, ese era mi sueño y lo había logrado, pero cuando me dicen que tenía que presentarme para designarme el lugar que sería mi nuevo centro de trabajo imaginé que por tener un contrato podría apoyarme mi Delegado Sindical, claro que no estaba segura porque escuchaba que era donde presentaran los lugares que ofertaban, así que me dan a elegir pero me sentí presionada en ese momento, no había , ya que los lugares se encontraban en Tula, Conejo de Tula, Tepeji del rio, Huichapan, Tecozautla, ninguna sabía que estaba cerca para regresar a casa en poco tiempo, eso me asustó y tuve que elegir, observé que había muchos lugares en Conejos de Tula en zona 151 así que lo único que pensé en esta zona varios van para allá y tendría posibilidad de no estar sola y al menos con quien viajar, fue así que ingreso en el año 2016 en el mes de Agosto a la Escuela de organización completa Lázaro Cárdenas del Rio en la localidad de Atitalaquia en el fraccionamiento Praderas, impartiendo tercer grado, para mi estos momentos marcaron mi vida, ya que tenía la plaza pero no a mi familia cerca, por primera vez ingresaba a una escuela con un solo grupo pero que era muy grande para mi modo de ver, venia de contextos diferentes con grupos pequeños y diferentes edades, aquí era un solo grupo hace años me había acostumbrado, pero me dio miedo al ver muchos niños en la escuela había 18 maestros y con una matrícula de 545 niños. Al año siguiente busco la forma de hacer un cambio, claro que de acuerdo a

-

la norma no se podía uno cambiar hasta después de dos años y el 21 de marzo del 2017 logro hacer el cambio.

A partir de 2017 Trabajo en la Escuela Iberoamérica de Tulancingo en la zona 182 atendiendo primer grado, después atendiendo el grupo de cuarto grado, realizo mi evaluación de diagnóstico, guiada por una Tutora del Centro de Maestros, al año siguiente 2018, sigo con mis tutorías y observaciones por parte de la maestra, y me da las fechas para realizar la evaluación de desempeño y me preparo con mi grupo para realizar actividades y evidencias para subir a plataforma, por lo cual me encontraba en un estado de shock, ya que se juntaban los cursos, la universidad. Así durante unos meses me sentí angustiada, después de un tiempo me dan los resultados favorables.

Continúo trabajando en la escuela Iberoamérica, en este lugar me siento incomoda por el ambiente de trabajo, ya que anteriormente realizaba y diseñaba actividades de manera conjunta con los compañeros, sin embargo, en este sitio las condiciones se limitan a cumplir con el horario y no hay acercamiento entre colegas para dialogar las preocupaciones docentes.

#### **1.4.1 Saberes cotidianos**

Cuando entré a dar clases por primera vez en nivel primaria, consideré que no era difícil, ya que era trabajar con niños a los cuales uno podía moldear y que además teníamos los libros con que trabajar, puesto que en otros niveles educativos no existía material ni documentos. Es así como vi un panorama que me decía como realizar las cosas de acuerdo a mis saberes cotidianos.

Poco a poco con el tiempo pude percatarme de algunas cosas, empecé a descubrir y conocer las formas de realizar las actividades, tenía el conocimiento cotidiano pero no el científico; sabía que se tenían que hacer honores, que teníamos que realizar festividades, que habría que cumplir con ciertas reglas de la supervisión y que era normal todo lo que sucedía, pero ahora me doy cuenta de lo que si se debe hacer de acuerdo con la ley y las normas establecidas y lo que no me compete, no todo lo que se ve en las escuelas se debe hacer porque forma parte de lo instituido

-

a veces dista de la normatividad de los espacios educativos; por ello ahora como docente tengo la responsabilidad de analizar mi práctica y cada una de mis actitudes.

#### **1.4.2 Perspectiva profesional como docente**

Las habilidades con las que yo me considero que puedo desarrollar las materias de acuerdo con sus aprendizajes esperados, así mismo combinar estrategias para que los alumnos sigan su curso y motivarlos, mi perspectiva es que los alumnos aprendan de una manera significativa y que sepan aplicar sus conocimientos, que como docente pueda conocer mejor la teoría y la práctica de la docencia en primaria; sé que aún me falta pero quiero ser una docente comprometida con la comunidad, con mi escuela y mis alumnos. Esa responsabilidad, para estar a la vanguardia, en cuanto a mi formación, quiero seguir preparándome porque de ello depende no quedarme en un lugar estancado sin saber que la enseñanza debe ser gradual.

Considero importante la organización de planificación de la enseñanza e implementarla de la mejor manera aplicándolo de acuerdo al contexto, para que pueda ser significativo y aplicable a su vida diaria, así mismo una buena comunicación en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

De manera personal, en mi vida diaria quisiera seguir estudiando la Maestría, para mi formación profesional así como poder insertarme a dar clases en preparatoria, ya que me siento mejor preparada que hace tiempo, porque mis maestros de la UPN me dieron la seguridad de que mi trabajo me apasiona y me enamoré de éste, porque me siento capaz de que puedo lograr más siempre y cuando comprenda lo que quiera comunicar, mi práctica docente es analizada día con día, evaluándome para ser una persona responsable de lo que hago, así como el compromiso que tengo con mi alumnos y la sociedad, que es lo que un día tomé protesta en mi licenciatura.

### 1.4.3 Mis áreas de oportunidad como Docente

Cuando me inserto a la docencia desde el 2013 dentro de la SEP, fue muy diferente al dar clases en escuelas particulares, ya que su formas de trabajo y las materias a llevar a cabo eran diferentes, consideraba que estaban más completas, pero no con reflexión ni significativo para el alumno y eso me dio pauta para trabajar mejor en una escuela pública sin relajarme en mis funciones como docente y que no existía problema alguno, pero cuando me enfrento a diferentes cursos, con maestros que tenían mayor experiencia, me impacto porque ellos son profesionales, conocían a sus niños, su contexto, trabajan y dominan los contenidos, sabían de los planes y programas del cual se regía sus enseñanzas hacia los niños; eso me hizo autoevaluarme sobre lo que estaba haciendo bien, qué no, por dónde iba, si lo que yo hacía estaba bien, para quién, en dónde realmente decía que uno debe preparar sus planeaciones tomando en cuenta al alumno y su contexto, que uno tenía que conocer del niño su desarrollo integral. Sabía que era importante, pero cómo lo enlazaba con mis pequeños, sus actitudes, cómo comportarme con ellos, qué sí debía hacer y con qué argumento, yo podía decir que iba bien si la mayoría de mis compañeros ya no estudiaban, se dedicaban completamente al salón si les preguntaba sólo me daban su saber cotidiano, no había nada fundamentado.

Las cosas que hacía se iban como en deriva y yo no sabía si mis clases eran buenas, si realmente funcionaban, mi debilidad era la asignatura de matemáticas porque había cosas que ya no recordaba, eso me frustró y me hizo investigar y buscar con familiares y fuentes de información que me permitieran saber sobre los desafíos, las fracciones y las divisiones; era mi compromiso ofrecer oportunidades de aprendizaje diferentes a mi alumnos que en lo inmediato presentarían el examen de olimpiadas de conocimiento.

Fue así que con el transcurrir del tiempo me di cuenta que mi práctica carecía de elementos teórico- metodológicos, pedagógicos e instrumentales, lo cual me hizo

-

reconocer muchas problemáticas dentro de la práctica educativa por lo cual fue necesario realizar un trabajo de investigación.

A pesar del giro indiscutible en el campo de la investigación educativa y en el concepto de quién y desde dónde producir ciencia, todavía es difícil encontrar un espacio de relaciones simétricas a partir del cual poder negociar significado y construir saber colectivo.(Alonso; 2015:8)

Por ello no dimensionaba como hacer investigación, de cómo uno en su práctica puede uno ver las deficiencias y encontrar una praxis reflexiva, es por ello que comprendo que el docente debe estar en transformación con su quehacer educativo, algunos nos sentimos como insectos, hormigas, observadas por personas expertas (Director, supervisor, el tutor evaluador, jefe de sector) quienes en ocasiones nos dan alternativas de mejora, pero que muy poco conocen del contexto, es por ello que es fundamental argumentar lo qué estoy haciendo y qué es lo que falta por hacer, limitada por el campo de observación, tratando de ver la realidad.

Ahora con la evaluación del desempeño reconozco que hay parámetros, perfiles e indicadores para realizar una planeación, así como principios pedagógicos, todo esto me da elementos para realizar mi práctica educativa y no olvidarme de ellos estos se dividen en 5 dimensiones: la primera es “El docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender”, es por ello que recupero que existe un diagnóstico, para conocer a los alumnos, y a partir de ello realizar un planeación, pero que no es tan sencillo y que en cada uno de ellos existen áreas de oportunidad pero unas más que otras, por ejemplo la dimensión dos “Un docente que organiza y evalúa su trabajo educativo”, y realiza una intervención didáctica pertinente, se me complica en cuestiones de evaluación ya que tiene uno que sistematizar todo lo que uno hace saber bien el objetivo a trabajar que son los aprendizajes esperados, para trasladarlos a un proyecto esto es complicado si no se organiza de manera adecuada.

La tercera dimensión “Un docente que se reconoce como profesional, que mejora continuamente para apoyar a sus alumnos en su proceso aprendizaje”, con el

-

compromiso de que uno tiene que seguir preparándose de acuerdo con las demandas del contexto actual, así que me siento con la fortaleza para seguir preparándome.

Estudiar otra Licenciatura me dio la posibilidad de enfrentarme con mis debilidades y saber qué es lo que debo aprender, la cuarta dimensión “Un docente que asume sus responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión”, es por ello que también deseo prepararme en leer y documentarme para conocer mejor mis responsabilidades y hasta donde yo puedo actuar como docente, la quinta dimensión, “Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad” para asegurar que todos sus alumnos concluyan con éxito su escolaridad, es importante involucrarse en el Consejo Técnico para responder con los padres de familia de acuerdo a las necesidades de la escuela, con base en la Ley de General del Servicio Profesional docente y el artículo 14, son un gran compromiso todas las dimensiones y por ello capacitarse en las que existen debilidades, de acuerdo a mi evaluación me encuentro en un nivel bueno y puedo mejorar algunos de ellos.

### **1.5 Mi problemática**

Fue así que cuando entregaba mis planeaciones, no sabía cuáles eran mis errores, ya que no había observaciones por parte de la directora, cuando daba la clase de matemáticas no sabía realmente como impartirla, si trabajaba las actividades lúdicas con qué fin, cuál era el sustento, qué instrumentos necesitaba, etc.

¿Para qué me servía conocer los estilos de aprendizaje?, ¿En dónde los ocuparía y por qué? Fue así que en una escuela multigrado supe que al planear tiene uno que hacerla de todo, como atender la carga administrativa y aprender a subir calificaciones dentro de la plataforma de SEP, en ocasiones sin intendente, organizar una escuela multigrado no era nada fácil, así que yo no sabía de música los niños tenían que aprenderse el Himno Nacional completo y sacar un coro para

-

participar, los eventos de las clausuras, la escolta no sabía nada, pensaba que todo esto era mucho para una maestra, fue así que tuve que buscar alternativas para trabajar y planear, lo logre aprendiendo de otros maestros y después investigando en fuentes que fueran correctas como fue la sep, y otros documentos.

Lo más importante era que el niño aprendiera con ambientes de aprendizaje, estrategias y me enfocara realmente al alumno, por ello, apostaba a que los proyectos didácticos excelentes son dinámicos y el niño puede aprender mejor y tendría que organizarme para que los aprendizajes esperados no los perdiera de vista.

Había niños que no aprendían y no sabía por qué, tuve niños que no sabían leer en sexto grado, tenía dificultades para enseñar geografía, para dar artística, educación física y enseñar los bailables. Pero lo que no pude concluir y ha sido mi dolor de cabeza el que nos impartieran cursos de proyectos didácticos los cuales son impartidos por personal de la SEP donde ya están elaborados lo que tú tienes que impartir de acuerdo a primero hasta sexto grado , y que se debían aplicar en las escuelas, no encontraba relación con mi planeación, debía cambiarla, debía seguir un instructivo o cómo tenía que trabajar de ahora en adelante, porque los maestros que nos capacitaron dieron la metodología a trabajar, pero algunas cosas no iban acorde, porque no abarcaban todos los contenidos de acuerdo al bloque y si lo hacían eran de otros bloques, así que para mejorar mi práctica docente tenía que utilizar proyectos didácticos que yo misma elaborara y no que me impusieran, algunas actividades eran muy buenas, pero no podía trabajarlo porque tenía que abarcar mucho en poco tiempo, los libros eran una ayuda pero a la vez no porque solo se reducían a lo mínimo, ya que solo se veían ejercicios complementarios.

## CAPÍTULO II PROYECTO DE INNOVACIÓN

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA



¿Cómo desarrollar proyectos didácticos para trabajar los contenidos de diferentes asignaturas en la escuela Iberoamérica de Tulancingo Hgo, en el grupo de 4º “B” durante el ciclo escolar 2017-2018?

Mi papel como docente es de promoverá aprendizajes dentro del aula, puedo percatarme de diversas problemáticas que se dan en el grupo, como es la dificultad para lograr los aprendizajes esperados, el razonamiento de los alumnos, el cumplimiento de tareas, ritmos de aprendizaje, indisciplina, la planificación, el tipo de aprendizajes de cada alumno, la falta de interés de los padres, la agresividad, entre otras situaciones por citar algunos.

Sin embargo, una de las problemáticas que enfrenté es cuando tuve que planear con proyectos didácticos durante el curso 2016-2017 en una Escuela Multigrado, sobre la poca orientación que tuve al unir las asignaturas de los grados 1,2, 3 y encontrar actividades para que se puedan lograr los aprendizajes esperados y que se articule con el contexto y su propio nivel de desarrollo.

Como docente me percate de las actividades a realizar de manera secuencial no tienen el mismo rendimiento que las que se llevan a cabo con los proyectos didácticos, ya que a los niños les interesa con actividades donde se involucran elementos de su entorno y que se cumpla con los contenidos curriculares pero de una forma dinámica e interesante.

Es por ello que como se docente debe considerar en atender y dar un seguimiento a dicho planteamiento buscando alternativas pertinentes, para que las clases sean de mejor calidad y obtener óptimos resultados, donde el alumno pueda consolidar sus aprendizajes esperados.

También se debe considerar el atender la problemática para motivar y alentar el interés, ya que generalmente está la preocupación y la frustración por no lograr que el aprendizaje sea transversal, por ello procuro que no quede aislado y que aprendan de manera innovadora al trabajar colaborativamente.

Por lo consiguiente es pertinente una alternativa en la cual se pueda mostrar a los niños el aprendizaje de manera divertida y que ellos puedan buscar la forma de involucrarse y que no existan ese tipo de lagunas que en ocasiones los niños se quedan con las dudas y se tiene que retroalimentar, de manera que el niño busque alternativas en el proyecto didáctico, se busca también que entre los mismos educandos se puedan desarrollar las actividades en conjunto como el comparar, e investigar, el maestro les ayuda a plantear sus ideas, hablan de las posibles respuestas y que todos puedan aprender.

## **2.1 Elección del tipo de proyecto**

El proyecto didáctico como alternativa de enseñanza se fundamenta en la metodología de “investigación acción” apoyándonos en la afirmación de John Elliott, en donde las actividades de enseñanza, investigación educativa, desarrollo curricular y evaluación forman parte integral de este proceso. (Garcia;1994;7)

La investigación - acción nos permite la posibilidad de aplicar estrategias para la comprensión y de ahí el mejoramiento de la organización de la planificación de los propios docentes.

Así mismo, esta metodología representa una herramienta para el profesor que tiene que planear, conocer y comprender para que los aprendizajes esperados sean potencializados. Dando como resultado el identificar, analizar y buscar soluciones sobre la planeación del maestro e ir perfeccionando la enseñanza abriendo un espacio de mejora.

El tipo de proyecto es de acción docente porque se trabaja con los sujetos y los procesos de cómo impartir los aprendizajes de una manera que pueda involucrarse todas las materias y que esté de acuerdo con el contexto, así mismo apegado al

-

programa 2011, Me interesó trabajar de esta forma porque considero que se puede analizar lo que los niños van construyendo. (Arias;1985:71)

## 2.2 Justificación del tipo de proyecto

El proyecto se fundamenta en la existencia de una necesidad (Agnes; 1195; 23) que puede expresarse en términos de un problema o vacío. Toda necesidad reconocida en un acto de deseo, la construcción de un proyecto que implica la configuración de un proceso de identidad, de reconocimiento de aquello que puede constituir una expresión de saberes y no saberes, o bien puede ejemplificar nuestra ausencia de deseo por transformar nuestra práctica docente por ello la necesidad de trabajar con proyectos didácticos surgiendo a partir de una necesidad e inquietud de mejorar mi práctica docente.

Es importante mencionar que no todos los maestros utilizan proyectos didácticos para planear manejarlo de forma correcta, quien trabaja con ello es porque debería dominarlo o al menos intentarlo, puede dominar, los temas de manera transversal, así mismo se estuvo trabajando en escuelas multigrado porque permite hacer el trabajo efectivo para cualquier grado escolar. Así que al momento de enseñar es tener mayor practicidad y con efectividad con los niños en la construcción de aprendizajes significativos y duraderos.

Es enseñándoles a trabajar de acuerdo con su contexto en cualquier grado educativo claro que las modificaciones existen al momento de revisar los aprendizajes esperados. Por ello es importante explicar ¿qué es un proyecto y un proyecto didáctico?

Proyectos: conjunto de actividades sistemáticas interrelacionadas para reconocer y analizar una situación o problema y proponer posibles soluciones. **Brindan oportunidades para que los alumnos actúen como exploradores del mundo.**

-

**El trabajo por proyectos didácticos** es una propuesta de enseñanza que permite el logro de propósitos educativos, mediante un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados hacia la a la resolución de un problema o situación concreta, y a la elaboración de una producción tangible. Un proyecto didáctico implicaría también la realización de un conjunto de actividades secuenciadas, previamente planificadas por el docente, que estarían encaminadas a elaborar un producto del lenguaje. (Plan ;2011:45)

Las prácticas sociales del lenguaje buscan que al involucrarse los alumnos participen de manera eficaz en la vida escolar y en la sociedad, han agrupado en tres grande ámbitos: Estudio, Literatura y Participación social, se realizan con una finalidad comunicativa real; se pretende que los proyectos didácticos, al realizarse en la escuela procuren conservar esta finalidad comunicativa; pero que además contengan un propósito didáctico; es decir, se realicen con el fin de que los alumnos conozcan y reflexionen acerca de distintos aspectos del lenguaje. (Plan ;2011:45)

**Un proyecto didáctico** es una secuencia de actividades, que se han planificado previamente, y que conllevan a la realización de un producto de lenguaje que deberá ser utilizado con fines comunicativos, es decir, debe tener un uso social similar a lo que tiene en el contexto extraescolar; por ejemplo, un cartel, un libro, un programa de radio, una noticia, etcétera. (Programa;2011:45)



Por otra parte, el proyecto tiene una intencionalidad didáctica; es decir, se pretende que en el proceso de elaboración de un producto los niños aprendan ciertos contenidos sobre el lenguaje. Cuando se planifique un proyecto se debe tener presente la necesidad de que posea los dos tipos de propósitos: los comunicativos y los didácticos: al plantear los propósitos comunicativos se asegura que las actividades que se realizan dentro del salón de clases tengan sentido para los alumnos, ya que se enfoca a una acción práctica cuyo resultado puede tener aplicación o empleo inmediatos y por lo tanto tiene una evidente utilidad para los alumnos.

-

Al tener claros los propósitos didácticos se pretenden asegurar que los alumnos adquieran aprendizajes sobre diversos aspectos del lenguaje que se establecen en los programas de estudio. No se debe descuidar ninguno de los dos tipos de propósito que se plantean en un proyecto: cuando el docente centra su atención exclusivamente en el propósito comunicativo, es probable que no asegure los aprendizajes de los alumnos. En cambio, cuando la preocupación está puesta exclusivamente en lo que han de aprender los estudiantes; es probable que la actividad pierda sentido para ellos y que además el producto final esperado no se logre de la mejor manera.

En suma, al diseñar proyectos didácticos los docentes no deben perder de vista ninguna de estos propósitos; es deseable incluso que los planteen de manera explícita en la planificación. Además de considerar tanto los propósitos comunicativos como didácticos, un proyecto requiere a desarrollar para la elaboración del producto final planteado; también necesita la previsión de los recursos que los niños y el profesor han de requerir para el desarrollo de estas acciones; así como del cálculo del tiempo

## **2.2.1 Los tres tipos de proyectos**

### **2.1.2.1 Proyecto de intervención pedagógica**

A partir del reconocimiento de algún problema relacionado con la práctica docente, el proyecto de intervención pedagógica propone una estrategia de trabajo en la que se resaltan los aspectos teóricos, metodológicos e instrumentales a partir de los que se da explicación al problema didáctico y se fundamenta la intervención pedagógica; se recupera la valoración de los resultados de la aplicación; y se explicitan las intervenciones del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Ruiz y Negrete; 1995:85)

### 2.1.2.3 Proyecto pedagógico de acción docente.

Este proyecto se hace referente a los sujetos involucrados en la práctica como los maestros, alumnos, padres de familia y relaciones entre ellos; aunque la tarea del maestro involucra cada una de las tres dimensiones, debemos buscar la correcta.

Es por sus características la vinculación especial que tiene con la dimensión pedagógica, que he elegido el proyecto de acción docente, para mi problema de proyectos didácticos.

El proyecto pedagógico de acción docente es una herramienta teórica práctica en desarrollo que es utilizada por los profesores:

- Conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente
- Proponer una alternativa docente de cambio pedagógico.
- Exponer una estrategia de acción en la cual se desarrolla la alternativa
- Someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación para su modificación y perfeccionamiento.
- Favorecer el desarrollo profesional de los docentes

Es un documento que expone el conjunto de líneas de acción desarrolladas por el egresado para establecer una explicación sobre el vínculo de la relación pedagógica existente entre los elementos involucrados (perspectivas, dimensiones, sujetos, contexto histórico-social) en un problema significativo de su práctica docente en el aula o en la escuela, así como el reconocimiento de las limitaciones existentes. (Arias;1985: 63)

**Es de acción por que surge de la práctica y pensado para ello**, propone una alternativa para la docencia y exige desarrollar la alternativa en la acción de la práctica docente involucrando en el problema a los alumnos.

-

El proyecto pedagógico de acción requiere de creatividad e imaginación pedagógica.

Las fases del desarrollo del presente proyecto de acción docente son:

- Elegir el tipo del proyecto
- Elaborar la alternativa del proyecto
- Aplicar y evaluar la alternativa
- Elaborar la propuesta de innovación

### 2.1.2.3 Proyecto de gestión escolar

Es una propuesta de intervención dirigida a mejorar la calidad de la organización y funcionamiento de la institución educativa. Se refiere al conjunto de acciones realizadas por el colectivo escolar y orientadas a mejorar la organización de las iniciativas, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos. (Duran, Bonfil y Castro: 1995: 96)

El tipo de proyecto a trabajar es de acción docente porque se trabajan los procesos, en cuanto a sujetos y las concepciones de la docencia de cómo se tiene un estilo al trabajar por proyectos educativos.

Algunos criterios a considerar dentro del proyecto es que se pretenda innovar, promover y desarrollar en los profesores una **investigación teórica- práctica**, transformando la docencia. Considerando algunas condiciones para llevar a cabo el proyecto es que no hay esquemas preestablecidos para elaboración de los proyectos se concibe como principales líneas de acción.

Es importante mencionar que todo lo que se trabaje en la escuela sea de utilidad en su vida cotidiana y que los niños puedan practicar, los proyectos didácticos son una alternativa para abordar los contenidos al momento de conocerlos de forma transversal.

-

Por ello es que las actividades deben ser acorde a lo que ellos viven cada día dentro de sus contextos, que no exista esa separación entre escuela y comunidad, que el docente tenga mejores estrategias al momento de desarrollarse profesionalmente ante los diferentes grupos y grados. Así el docente que elija trabajar por proyectos didácticos tendrá la oportunidad de plantear desafíos, ante una diversidad didáctica.

También los proyectos didácticos son una estrategia para atender a los educandos que muestran bajo niveles de conocimiento en algunos contenidos con relación al resto de sus compañeros, así como atender aquellos alumnos que por su experiencia educativa muestran altos niveles de dominio con relación al grupo al que pertenecen.

#### **2.4 Delimitación del problema**

La educación entendida como un hecho y una práctica social, no puede ser comprendida sino en un marco complejo que la contextualiza, que se trabaja en un espacio físico- aula con cambios profundos.

Partiendo de estos supuestos y siguiendo a Furlán, se sostiene que “el estudio de las estrategias de enseñanza docente remiten necesariamente a la búsqueda de una clave significativa para comprender los grandes modos de transmisión que se hacen a través de la escuela”. (Furlán; 2004:119) 

La metodología de enseñanza, bien puede ser definida como “los modos de acción cotidiana ya sean intelectuales o materiales, prácticas en plural que responden a una lógica táctica mediante las cuales el docente configura su existencia como individuo y como comunidad aportando para desarrollar cultura en el contexto educativo”(Restrepo;2002:89)



-

Pero la metodología de enseñanza del docente no se centra únicamente en la técnica de educar, no se limita sólo a la relación académica que se genera en el aula de clase, sino que abarca fundamentalmente la interacción cotidiana en el aula con los estudiantes, entendida como una acción donde está presente el docente en sus dimensiones personales y profesionales.

Es importante mencionar que la problemática se centra en uno de los tres metodológicas que hay dentro del programa 2011 que es situación de aprendizaje, secuencia didáctica y proyectos didácticos, por ellos existen muchos problemas en el aula pero el docente se centra a uno y el que más le inquieta para mejorar su práctica docente.

#### **2.4.1 Delimitación del objeto de estudio**

Es importante mencionar que la delimitación del problema es porque en las escuelas primarias las planeaciones se dan por secuencia didáctica esto hace que las clases no lleven enlaces con las demás asignaturas lo cual trunca los aprendizajes dejando que no exista relación con otras materias, así mismo no hay un aprendizaje significativo llevando al niño a tener vacíos y confusiones de algunos temas, es por ello que considero de vital importancia que un maestro pueda realizar planeación por proyectos didácticos para dejar un aprendizaje para la vida, lo cual conlleva a la experimentación y a cuestionarse todo el tiempo del porqué, es necesario aprender y aplicarlo ante ciertas situaciones.

Trabajaré los proyectos didácticos con la finalidad de conocer y aprender a planear para la mejora de mi trabajo, dando calidad a los alumnos en su aprendizaje, es por ello que mi problemática eran muchas, pero la más importante fue darme cuenta que no sabía planear ni tenía los elementos adecuados para orientar a los niños hacia el desarrollo de sus habilidades cognitivas.

-

Las bondades de este trabajo es que te facilita la planeación en cuanto te apropias de los procesos que permiten que los niños conozcan, organicen y comprendan el ambiente por medio de estructuras didácticas adecuadas a través de los contenidos.

Los beneficios hacia la sociedad es que tanto el maestro adquirirá una mejora en su práctica docente dando como resultado la mejora de los niños y padres de familia, que verán como el niño tiene mayor seguridad al realizar las actividades encomendadas, en grupo y de manera individual.

Por tal motivo una vez que acudí a los cursos y mirando mi práctica, he analizado que cada vez que planeaba no daba los resultados porque el aprendizaje se fragmentaba, es por ello que en esta institución Iberoamérica con el grupo de cuarto "B" durante un semestre se trabajará con proyectos didácticos, donde utilizará una metodología con base en él, dotando a los niños de toda una serie de estrategias y herramientas para resolver problemas, considerando que los hará competentes ya que es práctico y divertido, contrario a que memorizar información como una estrategia innovadora, la problemática será la implementación de esta metodología en la escuela Iberoamérica de la Colonia Minera, durante el ciclo escolar 2017-2018. Se intervendrá solo en un grupo con alumnos de 4 "B".

#### **2.4.2 Justificación**

En la actualidad, la educación en México tiene como prioridad elevar la calidad de la misma haciendo un análisis de los problemas que se generan en torno a la educación primaria y a los que comúnmente se enfrenta el docente, se buscan alternativas de solución para mejorar el desempeño académico y lograr buenos resultados de aprovechamiento de los alumnos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Todo lo anterior ha generado que la calidad de la educación allá logrado superarse en parte, pero que en la actualidad existen problemas de distinta índole, como puede ser, la comprensión lectora, la resolución de problemas, interacción pacífica

-

de los alumnos entre otros, que constantemente enfrentamos y a los que algunas veces podemos dar solución por medio de las situaciones didácticas, para que tal cosa suceda, necesitamos empezar a innovar nuestra práctica por ello es necesario involucrarlos en los procesos actualización docente.

La escuela primaria tiene como función formar individuos capaces, prepararlos para el futuro próximo de instrumentos válidos para comprender el medio que les toca vivir es aquí donde radica la importancia de realizar una planeación por medio de proyectos didácticos, el problema fundamental es que los maestros planeamos de manera mecánica y la mayoría con secuencia didácticas echas por otros maestros.

Es importante que el docente conozca los proyectos didácticos de una forma de innovar el proceso de aprendizaje ya que con ello se puede trabajar de una manera práctica y dinamiza para los alumnos, los cuales, hacen que los niños aprendan a construir su propio conocimiento teniendo retos y al final darse cuenta de la importancia de trabajar los aprendizajes en conjunto con otras asignaturas ya no es fragmentado el conocimiento, y los productos se van desarrollando durante el proceso.

- Los alumnos desarrollan su autonomía y responsabilidad, ya que son los encargados de su propio aprendizaje
- Para resolver una cuestión planteada, se trabajan diversas tareas de gran importancia como la planificación, la estructuración del trabajo y la elaboración del producto
- Se desarrollan las habilidades propias de los diferentes alumnos para hacerlos más competentes en estas y para que se den cuenta de su propio potencial
- Los niños y niñas aprenden a pensar y trabajar de manera creativa e innovadora, desarrollando competencias como el trabajo en equipo, la toma de decisiones, la búsqueda de información, etc.
- Se consigue que los niños sean conscientes de sus pensamientos y de su capacidad de imaginación y generación de ideas (programa; 2011;310).

### 2.4.3 Objetivos

#### a) Objetivo general

Desarrollar proyectos didácticos, como medio de intervención pedagógica creativa e innovadora que permita al alumno el desarrollo de las competencias investigativas, en la construcción de aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y convivir juntos con los alumnos de 4“B”.

#### b) Objetivos específicos

Diseñar proyectos didácticos en los bloques, con las asignaturas de Español, Formación cívica y ética, Historia Geografía y Matemáticas, acorde con los aprendizajes esperados partiendo del programa de estudio 2011.

Desarrollar en el educando habilidades de conocimiento, autonomía, resolución de conflictos e interacción mediante proyectos didácticos de  da asignatura partiendo de los aprendizajes esperados del programa 2011.

Evaluar y dar seguimiento a los proyectos didácticos a través de instrumentos cualitativos que permitan valorar el impacto de una intervención pedagógica creativa e innovadora de los resultados de los aprendizajes de los educandos.

### 2.4.4 El por qué y para qué de la innovación

La intención de implementar la metodología de proyectos didácticos, es para mejorar la práctica docente y que los alumnos puedan comprender mejor los aprendizajes, e ir construyendo conocimientos de una manera divertida, atractiva y sobre todo que aprenda esta metodología e indagar, buscar y tener alternativas ante la vida ya que esto se presta para que pueda buscar e intervenir en la solución de la problemática.

-

¿Qué es Innovación? La palabra innovación proviene del sustantivo latino innovatio. Según el criterio de la Academia, el prefijo in-, de origen latino, en su primera acepción equivale a en, adentro, dentro de, al interior. Por consiguiente, el prefijo in- aporta al lexema base –nov- un sentido de interioridad, sea como introducción de algo nuevo proveniente del exterior; sea como obtención o extracción de algo, que resulta nuevo, a partir del interior de una realidad determinada. <https://es.wikipedia.org/wiki/Innovaci%C3%B3n> consultado el 23 de diciembre 2017.

Innovación sería entonces, tanto el ingreso de algo nuevo, dentro de una realidad preexistente, cuanto la extracción o emergencia de algo, que resulta nuevo, del interior de una realidad preexistente. En suma, podemos afirmar que la innovación es una realización motivada desde fuera o dentro de la escuela que tiene la intención de cambio, transformación o mejora de la realidad existente en la cual la actividad creativa entra en juego.

Por ello trabajar con proyectos didácticos en la planeación fortalecerá el trabajo como docente y será una manera de que los niños aprendan de una forma trascendental, ya que todas las actividades van encaminadas a un logro con un producto.

Por su parte, afirma Francisco Imbernón que: “la innovación educativa es la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones, efectuadas de manera colectiva, para la solución de situaciones problemáticas de la práctica, lo que comportará un cambio en los contextos y en la práctica institucional de la educación”. (Imbernón;1996: 64)

De otro lado, Juan Escudero señala que: “Innovación educativa significa una batalla a la realidad tal cual es, a lo mecánico, rutinario y usual, a la fuerza de los hechos y al peso de la inercia. Supone pues, una apuesta por lo colectivamente construido como deseable, por la imaginación creadora, por la transformación de lo existente. Reclama, en suma, la apertura de una rendija utópica en el seno de un sistema que, como el educativo, disfruta de un exceso de tradición, perpetuación y conservación

-

del pasado. Innovación equivale, a un determinado clima en todo el sistema educativo que, desde la Administración a los profesores y alumnos, propicie la disposición a indagar, descubrir, reflexionar, criticar... cambiar.” (Escudero, 1988: 86)

Escudero concluye afirmando que hablar de innovación educativa significa referirse a proyectos socioeducativos de transformación de nuestras ideas y prácticas educativas en una dirección social e ideológicamente legitimada, y que esa transformación merece ser analizada a la luz de criterios de eficacia, funcionalidad, calidad y justicia y libertad social.

Es así como la innovación servirá para que el trabajo de aula con los niños sea de mejor, y los pequeños puedan trabajar de una manera divertida y lúdica sobre todo que tendrán la oportunidad de entablar una mejor comunicación con sus compañeros.

#### **2.4.5 Conceptos básicos de innovación**

El concepto de innovación, según Zaltman y otros (1973), hace referencia a tres usos relacionados entre sí. Innovación en relación a “una invención”, es decir, al proceso creativo por el cual dos o más conceptos existentes o entidades son combinados en una forma novedosa, para producir una configuración desconocida previamente. En segundo lugar la innovación es descrita como el proceso por el cual una innovación existente llega a ser parte del estado cognitivo de un usuario y de su repertorio conductual. Y por último, una innovación es una idea, una práctica o un artefacto material que ha sido inventado o que es contemplado como novedad, independientemente de su adopción o no adopción.

Así, el docente parte de los contenidos que debe impartir, los cuales deberá conocer a profundidad, enfocados por el grupo escolar donde se desarrolla el proyecto didáctico comprendiendo cinco criterios.

y posteriormente se sitúa en el contexto específico del grupo donde va a impartir clase y elabora una propuesta pedagógica apropiada. La fase de planeación comprende cinco criterios:

1. Dominio de los contenidos de la disciplina y del marco curricular en que se inscriben.
2. Conocimiento de los saberes, características y experiencias de sus estudiantes.
3. Dominio de la didáctica de la disciplina a enseñar.
4. Organización de los contenidos de manera coherente de acuerdo con el currículo y las particularidades de los estudiantes.
5. Elaboración de estrategias de evaluación coherentes con los objetivos, la disciplina y el currículo, de tal forma que se permita a los estudiantes demostrar lo aprendido. <file:///C:/Users/vsmp/Downloads/9236-Texto%20del%20art%C3%ADculo-37337-1-10-20150116.pdf>

## CAPÍTULO III MARCO TEÓRICO

### 3.1 PROYECTOS DIDÁCTICOS

En este capítulo se hace mención de las referencias a trabajar para conocer y analizar un proyecto didáctico es importante mencionar que se debe conocer la planificación, y los elementos de cómo se trabajan las secuencias didácticas dentro del proyecto, que es lo que conviene trabajar y los beneficios que este tiene. Posteriormente definir que es un proyecto y a través de ello también se trabajan en la secuencia didáctica la cual se da algunas definiciones.

Las secuencias didácticas son, sencillamente, conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos. En la práctica, esto implica mejoras sustanciales de los procesos de formación de los estudiantes, ya que la educación se vuelve menos fragmentada y se enfoca en metas.(Tobón;2010:20)

El término **secuencia didáctica** refiere al ámbito de la enseñanza. Comprende las sucesivas actividades que tienen como fin enseñar un contenido educativo. Tiene características de linealidad, dividiendo el tiempo de la clase sus tres fases clásicas: Inicio, Desarrollo y Cierre. [https://es.wikipedia.org/wiki/Secuencia\\_didáctica](https://es.wikipedia.org/wiki/Secuencia_didáctica) consultado 17 de noviembre 2017

**3.1.1 Proyectos:** “conjunto de actividades sistemáticas interrelacionadas para reconocer y analizar una situación o problema y proponer posibles soluciones”. (Lepe, 2011; 23).rindan oportunidades para que los alumnos actúen como exploradores del mundo.

#### 3.1.2 Planeación de la enseñanza

“La planeación de la enseñanza requiere del conocimiento tanto de la materia que se va a impartir como de las prácticas pedagógicas idóneas para impartirla. Ambos

-  
conocimientos deben complementarse y adecuarse al contexto específico de cada grupo y estudiante” (Casanova;1998;182).

Así, el docente parte de los contenidos que debe impartir, los cuales deberá conocer a profundidad, y posteriormente se sitúa en el contexto específico del grupo donde se va a desarrollar una clase y elabora una propuesta pedagógica apropiada.

Planear se articula con el deseo de modificar la situación actual, lo que implica clarificar a dónde se quiere ir, en qué acontecimientos se quiere incidir, por qué en éstos y no en otros, de qué manera se percibe dicha incidencia y quiénes son los actores involucrados en el proceso. Este conjunto de acciones se articula mediante una reflexión en torno a dónde se quiere llegar, determinando metas, propósitos u objetivos que, si bien han de ser congruentes con la política educativa, deben tener un horizonte que trascienda los periodos gubernamentales.  
<https://www.milenio.com/opinion/alfonso-torres-hernandez/apuntes-pedagogicos/la-planeacion-didactica-actividad-necesaria> consultado 3 de enero del 2017

Finalmente, este proceso opera sólo en una estructura flexible que permita ajustes permanentemente. Y complementa lo anterior, con las ideas siguientes:

Planear es en esencia un esfuerzo que sirve para influir en el curso de ciertos acontecimientos, mediante la acción deliberada de algunos actores sociales.

Formalmente, planear significa incidir de manera organizada en los procesos y las acciones implicadas por el logro de objetivos y metas.

Operacionalmente, la planeación consiste en el uso de procedimientos específicos para organizar y racionalizar las actividades efectuadas, de acuerdo con su logro de metas y objetivos.

-

Por su parte, Comboni y Juárez (2000) nos mencionan que en el contexto de la reforma modular se denomina organización pedagógica al conjunto articulado de conocimientos, conceptos pedagógicos, criterios fundamentados, materiales didácticos, situaciones y actividades de aprendizaje y procedimientos evaluativos que hacen posible que los maestros puedan desarrollar una práctica en el aula que garantice el aprendizaje significativo de todos sus estudiantes; asumiendo y respondiendo a las diferencias culturales, lingüísticas, sociales y de género, que traen consigo los alumnos. Se trata, entonces, de que el maestro pueda contar con los medios efectivos para incrementar el logro de los aprendizajes de sus alumnos y, a la vez, mejorar sus condiciones de trabajo y de desempeño profesional.

En el mismo sentido, Cecilia Fierro (1999) nos dice que para planear las acciones que vamos a llevar a cabo debemos tomar en cuenta algunas recomendaciones:

Las acciones deben ser realistas. No olvidemos que nos estamos comprometiendo a realizar acciones que beneficien tanto a nuestros alumnos como a nosotros mismos.

En las acciones que vamos a emprender es muy importante no olvidar que la tarea del docente se inscribe en un contexto que la determina, y que el maestro no es el único sujeto que interviene en el proceso educativo.

En algunas de esas acciones participarán otros agentes directamente implicados. Nuestros alumnos estarán siempre presentes, pues estamos eligiendo problemas que afectan su aprendizaje.

Nuestras acciones deben prever un orden, ser sistemáticas, la planeación nos ayudará a no improvisar y guiará la manera de llevarlo a cabo. Asimismo, nos dará claridad sobre los propósitos que queremos alcanzar y la manera de lograrlo. Así, no nos perderemos ni nos desviaremos a mitad del camino.

La planeación debe ser lo suficientemente flexible para permitir a cada maestro actuar dentro de su contexto particular.

-

Cuando analicemos nuestra práctica docente y formulemos el problema, no debemos olvidar que las situaciones educativas no se presentan aisladas, sino que suceden en un contexto cuyas partes se interrelacionan constantemente.

Al principio debemos proponernos acciones sencillas que nos permitan hacer un seguimiento claro de lo que está sucediendo. Poco a poco podremos emprender acciones más complejas.

Un trabajo de esta naturaleza requiere constancia. Es importante proseguirlo hasta llegar a la evaluación. Finalmente diríamos que hacer planeación didáctica implica reconocer que las mejores situaciones de aprendizaje difícilmente se producen de la improvisación o el juicio espontáneo; por lo tanto, han de generarse propositiva y anticipadamente para situar a los estudiantes ante algo relevante que comprender, una meta que cumplir, un proyecto que llevar a cabo o un problema por solucionar.

La planificación en el aula consiste entonces en diseñar secuencias o unidades didácticas en las que cada actividad o situación de aprendizaje corresponda a una etapa en un proceso gradual de enseñanza. En este proceso, es importante tener presente como orientación las siguientes interrogantes: ¿Qué voy a enseñar?, ¿Para qué lo voy a enseñar?, ¿Cómo lo voy a enseñar?, ¿Con qué elementos o materiales lo voy a enseñar?, ¿Cuándo lo voy a enseñar?, ¿Dónde lo voy a enseñar? <https://www.milenio.com/opinion/alfonso-torres-hernandez/apuntes-pedagogicos/la-planeacion-didactica-actividad-necesaria> consultado 17 enero 2017

### **3.1.3 La fase de planeación de proyectos didácticos comprende algunos criterios:**

De acuerdo con los proyectos didácticos para planificar y potenciar el aprendizaje, es importante el dominio de los contenidos de la disciplina y del marco curricular en que se inscriben, tomando en cuenta el conocimiento de los saberes, características y experiencias de sus estudiantes, así como el dominio de la didáctica de la disciplina a enseñar.(SEP;2011,22)

-

La organización de los contenidos es de manera coherente de acuerdo con el currículo y las particularidades de los estudiantes, es importante comprender los conocimientos previos que tienen los estudiantes para seguir construyendo los diferentes niveles de desempeño que los alumnos muestran en los aprendizajes.

La elaboración de estrategias de evaluación coherentes con los objetivos y el currículo, de tal forma que permita a los estudiantes demostrar lo aprendido. Todo ello con una organización y estructura sin perder de vista los objetivos a seguir revisando que los aprendizajes esperados de cada asignatura se logren, parte fundamental a realizar un proyecto ya que se inicia de un tema para lograr que el niño aprenda.

### **3.2 Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje**

Este dominio se refiere al entorno de aprendizaje que crea el docente; el clima que genera para sus educandos. La importancia de este dominio radica en que los (as) estudiantes necesitan un ambiente de confianza, respeto e inclusión para lograr un aprendizaje significativo acorde a sus niveles y contextos.

Así mismo uno de los supuestos del marco es la empatía con los docentes que se involucran en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual se refleja en este dominio de los ambientes de aprendizaje. “El clima que genera el docente no sólo se refiere a la interacción entre alumnos(as) y docente, sino que incluye también la interacción entre los propios” (Landson;1995,32). Por último, incluye un componente académico en el sentido de que el docente debe garantizar que el ambiente sea idóneo para aprender, además de ser estimulante y profundo, con el fin de comprometer a los(as) alumnos(as) con su aprendizaje.

El desempeño docente, va más allá del trabajo realizado en el aula. Implica un compromiso constante y amplio con todos los factores involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje (incluido el mismo profesor), por lo que la evaluación del desempeño deberá ser congruente con toda esta complejidad, comunicación, formas de evaluar, instrumentos criterios. Ahora, bien, para lograr que esta

-  
evaluación sea formativa, deberá darse en un contexto formativo que permita al docente mejorar su propia práctica.

### **3.3 Proyectos formativos**

**Los proyectos formativos** se conforman de una planificación didáctica, para primaria multigrado tiene fundamento en la pedagogía de Sergio Tobón, se basa en competencias con un enfoque socioformativo, lo cual constituye una propuesta de un aprendizaje significativo orientada a la formación humana a partir de temas de relevancia social puedan realizar proyectos didácticos siendo los temas ejes centrales de acuerdo con el contexto y el diagnóstico del grupo por ello se puede recomendar teniendo fundamento sobre las competencias que el alumno debe lograr.

#### **3.3.1 Estos proyectos tienen tres finalidades.**

Es importante conocer porque son una alternativa los proyectos didácticos ya que se puede ser transversal en temas abordar para cualquier grado, y que puede uno tomar algunas sugerencias para el grupo a impartir.

1. Buscan formar competencias mediante la integración del saber conocer y el saber ser.
2. Conocer, comprender y resolver problemas de la realidad acorde a los intereses de los estudiantes.
3. Aprender a comprender y a construir la realidad con tejido problemático dado por la continua transformación. Teniendo en cuenta el proyecto ético de vida la comunidad y el mundo. (SEP;2011,43) planificación para potenciar el aprendizaje hacia un desarrollo de competencias.

Se establecieron para realizar proyectos didácticos durante un curso escolar, como son los 5 temas de relevancia social establecidos en el principio pedagógico 1.9 del plan de estudios de educación básica 2011. **Los cuales son educación sexual, educación ambiental y sustentabilidad, Educación para la salud, prevención de la violencia escolar bullying y educación financiera.**

### 3.4 Componentes esenciales de un proyecto formativo

Existen múltiples metodologías para abordar los proyectos formativos, como la metodología modular, el énfasis desde lo complejo (Tobón;2010:189) y el plan docente (Tobón y García;2010:187). A partir del enfoque socioformativo se propone una metodología sencilla para tratar las competencias en un proyecto formativo, considerando lo siguiente: proyecto que se llevará a cabo, competencia o competencias a formar, actividades, matriz de evaluación y gestión de recursos.

**Proyecto.** Se describe el proyecto que se llevará a cabo con los estudiantes, de tal forma que implique la resolución de un problema pertinente al contexto (personal, social, ambiental, familiar, cultural, organizacional, artístico, etc.), mediante un producto relevante.

Esto se complementa indicando la asignatura o asignaturas, el docente o docentes y el tiempo de trabajo. Definición de proyecto formativo proyecto y situación problema del contexto competencias actividades, evaluación, recursos, ruta de un proyecto formativo, proceso metacognitivo, metodología de proyectos formativos, y Competencia o competencias.

Se describe la competencia o competencias que se pretende formar o contribuir a formar en el proyecto formativo, considerando sus criterios.

- a) **Actividades.** Se describen las actividades que comprende el proyecto con el fin de resolver un problema central y formar la competencia o competencias.
- b) **Dichas actividades** se planifican conforme al proyecto y la competencia o competencias de referencia.
- c) **Evaluación.** Se planifica la evaluación de la competencia o competencias en el proyecto formativo con base en matrices, las cuales se componen de criterios, evidencias, niveles de dominio y recomendaciones para la evaluación.

- d) **Las matrices** pueden ser analíticas o sintéticas: las analíticas se hacen por cada criterio de la competencia, mientras que las sintéticas abordan la competencia en forma general.
- e) **Desde el enfoque socioformativo** se consideran cuatro niveles de valoración en una matriz: inicial-receptivo (desarrollo inicial de la competencia mediante la recepción de información y nociones), básico (se abordan problemas sencillos del contexto con algunos conceptos y procedimientos), autónomo (se tiene criterio, personalización y argumentación al tratar las situaciones y los problemas) y estratégico (se abordan los problemas con estrategias, creatividad y flexibilidad).
- f) **Se planifican los recursos** que se emplearán en el proyecto formativo considerando las diversas actividades, así como la forma de tener acceso a ellos.
- g) **Los recursos** son tanto para mediar en el proceso de aprendizaje-evaluación como para ejecutar las actividades del proyecto formativo.
- h) **Proceso metacognitivo.** Se brindan sugerencias a los estudiantes en torno a cómo reflexionar sobre su aprendizaje y mejorarlo efectivamente en cada fase del proyecto. Además, ellos mismos reflexionan sobre sus procesos.

### **3.5 Algunos lineamientos metodológicos para abordar los proyectos formativos con los estudiantes**

Existen múltiples aspectos metodológicos de relevancia para los docentes en el trabajo con proyectos formativos. A continuación se hace una pequeña síntesis de algunos lineamientos que es necesario tomar en cuenta.

- a) **Una o varias asignaturas.** Un proyecto formativo se puede realizar en una asignatura, integrando varias asignaturas de un área, o como una aplicación de las competencias abordadas en un conjunto de cursos de diversa naturaleza.
- b) **Una o varias competencias.** En un proyecto formativo se pueden abordar una o varias competencias del perfil de egreso de un programa. Se recomienda incluir al menos una competencia transversal, para promover la formación humana integral y la educación general.

c) **Nivel de dominio de las competencias.** Un proyecto formativo puede llevarse a cabo para abordar todos los niveles de dominio de una competencia (inicial-receptivo, básico, autónomo y estratégico), o sólo uno, dos o tres niveles de dominio. Todo depende de los propósitos que se tengan, de los recursos y del tiempo.

d) **Planeación microcurricular.** Los proyectos formativos no sólo son una estrategia didáctica para abordar una o varias sesiones de aprendizaje, sino que permiten planificar una asignatura o módulo en sus diversos componentes, tanto didácticos como de evaluación (Tobón;2010:219). En este sentido, son una metodología microcurricular de apoyo a la gestión curricular general de un centro educativo.

e) **Uno o varios docentes.** En un proyecto formativo pueden participar uno o varios maestros. Todo depende del tipo de proyecto, de su complejidad y del grado de experticia del docente. Cuando son varios los docentes se recomienda que haya un coordinador.

f) **Grado de participación de los estudiantes en la planeación del proyecto.** Va desde la mínima (cuando el docente establece todos los aspectos del proyecto) hasta una alta participación de los estudiantes (cuando el maestro sólo establece lineamientos muy generales y los alumnos son quienes planifican y determinan cómo ejecutar y evaluar el proyecto). Un término medio es cuando el proyecto se da por la colaboración entre el profesor y los estudiantes, buscando que todos contribuyan al proyecto. El docente, en este caso, establece los lineamientos y está pendiente de las actividades y de la evaluación; los estudiantes contribuyen a establecer los énfasis del proyecto, las actividades y los productos.

### 3.6 Ventajas de trabajar por proyectos formativos

**Algunas ventajas de implementar la metodología de los proyectos formativos en la educación son las siguientes:**

**Aprendizaje pertinente de las competencias.** Entre las diversas estrategias didácticas que existen (aprendizaje basado en problemas, método de mapas, método de Kolb, método de casos, etc.), los proyectos formativos son la estrategia didáctica que mejor permite mediar en la formación y evaluación de competencias, ya que buscan identificar, analizar y resolver problemas del contexto, y ésta es precisamente la naturaleza de las competencias, las cuales, como se expuso antes, consisten en actuaciones integrales para realizar actividades y resolver problemas del contexto con idoneidad y compromiso ético. . (Tobón: 2010; 197)

a) En consecuencia, trabajar por proyectos promueve una educación más pertinente y orientada a crear e innovar.

b) **Aprender investigando.** Mediante proyectos formativos los estudiantes aprenden y refuerzan las competencias mediante actividades de investigación formativa, como: revisión crítica de la literatura; identificación de problemas; indagación, Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias, recolección y análisis de datos; sistematización de la información; etc. En ciertos casos los proyectos formativos pueden conducir hacia la investigación científica, buscando la conformación de semilleros de investigación. . (Tobón: 2010;197)

c) **Emprendimiento.** Los proyectos formativos son la mejor estrategia para que los estudiantes aprendan a emprender, porque los conducen a planificar e implementar acciones concretas para abordar los problemas en un contexto determinado, y no sólo se queden en la teoría o en la planeación. Esto es hoy un gran reto para el sistema educativo. El emprendimiento se entiende en lo personal, en lo escolar, en lo familiar, en lo comunitario, en lo social, en lo político y en lo empresarial. . (Tobón: 2010;197)

-

d) Aprender a usar las tecnologías de la información y la comunicación. Otra ventaja de los proyectos formativos es que permiten a los estudiantes aprender a utilizar de manera pertinente y comprensiva los diferentes recursos tecnológicos ante las actividades y problemas del contexto, y a desarrollar de modo continuo nuevas habilidades en esta área. . (Tobón: 2010;197)

e) Práctica de valores y actitudes. Las experiencias educativas muestran que las mejores situaciones para aprender y reforzar los valores son las que generan retos para la persona e implican la toma de decisiones considerando los propios deseos, los valores sociales, el contexto y el bienestar de los demás. . (Tobón: 2010;197)

Dichas situaciones deben ser lo más naturales posibles, y los proyectos formativos son la estrategia por excelencia para generar estos retos formativos, en la medida en que promueven un aprendizaje más acorde con la realidad y la cotidianidad, facilitando oportunidades para que los estudiantes aprendan a autoevaluarse y autorregularse, condición esencial en la práctica de los valores. (Tobón: 2010;197)

### **3.7 Proyecto didáctico**

“Un proyecto didáctico se puede comprender como un dispositivo de enseñanza que expresa una estrategia previamente pensada y planificación que a su vez considera acciones y actividades articuladas para lograr un objetivo de aprendizaje” (Azcarate; 2001; 83). Por ello el proyecto depende de varias asignaturas la cuales articuladas dan la pauta a lograr el objetivo integrando varios aprendizajes de acuerdo al contexto de donde da la oportunidad de entender su significado.

Una característica del proyecto didáctico es que son flexibles las estrategias, para integrar los contenidos, a partir del diagnóstico, cada proyecto es un trabajo de una propuesta por lo que se organizan dependiendo las actividades, lugar, espacio, uso y aprovechamiento. (Hernández; 2009:15) así mismo el alumno tiene la oportunidad de convivir con sus compañeros de una forma en que juntos puedan resolver sus problemáticas.

-

Los proyectos didácticos se distinguen de los “proyectos escolares porque estos se realizan de manera colectiva con directivos docentes con el objetivo central es plasmarlos en toda la escuela”(Hernandez,2013;2) aunque los dos son con la finalidad de enseñar; son estrategias que integran los contenidos de manera articulada y dan sentido al aprendizaje; favorecen el intercambio entre iguales y brindan la oportunidad de encarar ciertas responsabilidades en su realización es importante distinguir uno de otro porque uno se da dentro del aula y el otro a nivel escuela ya que los conceptos ayudan a ejemplificar el trabajo del docente.

El maestro debe procurar que la participación constituya un reto para los estudiantes. Organizar un debate sobre un tema de interés general, grabar un programa de radio, producir una gaceta literaria o científica son proyectos que ayudan a los estudiantes a dar sentido a lo que aprenden, a resolver problemas concretos y a compartir sus resultados con los compañeros del salón y otros miembros de la comunidad escolar. De manera adicional, el trabajo por proyectos posibilita una mejor integración de la escuela con la comunidad, ya que ésta puede beneficiarse del conocimiento que se genera en la escuela.

El docente es quien define los propósitos didácticos de cada proyecto a partir del análisis de las prácticas sociales del lenguaje o el eje de acuerdo a la asignatura a favorecer, estipulado en el programa, los propósitos del grado escolar y los aprendizajes esperados para cada bloque.

El maestro puede planear proyectos de diferente duración, calculando de acuerdo al bloque. Es importante considerar que dentro de los proyectos habrá contenidos que requieran un trabajo más sistemático que otros, porque el aprendizaje esperado no es el mismo y tenga que extender las actividades para su mayor comprensión.

Para abordar un proyecto didáctico se requiere de desarrollar secuencias didácticas específicas. “Por ejemplo, en la elaboración de un texto, el maestro puede detectar que los estudiantes tienen dificultades para citar textualmente la información” (Pimienta, 2012; 67). En lugar de dejarlas de lado, puede dedicarles un tiempo, abundar sobre la importancia de distinguir entre lo expresado por otros y la propia

-  
opinión, y abordar los aspectos de puntuación y organización gráfica vinculados con las citas.

El trabajo organizado en proyectos permite integrar la teoría y la práctica; potenciar las habilidades intelectuales superando la capacidad de memorización; promover la responsabilidad personal y de equipo al establecer metas propias; así como fomentar el pensamiento autocrítico y evaluativo. (Flores 2009:135) Además, el aprendizaje colaborativo se concibe como un acto social en donde deben imperar el diálogo en la construcción del conocimiento y la reflexión para cuestionarse la realidad.

En opinión de (Glinz,2005;19)el trabajo en grupos permite lograr aprendizajes significativos, el desarrollo de habilidades cognitivas como el razonamiento, la observación, el análisis y el juicio crítico, entre otras, al tiempo que se promueve la socialización, se mejora la autoestima y la aceptación de las comunidades en las que se trabaja.

En cuanto a la organización del trabajo escolar, (Quintina,2004;93) afirma que el aprendizaje colaborativo es el que se refiere al intercambio y desarrollo del conocimiento que se da en pequeños grupos de iguales, que están encaminados hacia objetivos académicos específicos. también expone que la estrategia de proyectos colaborativos facilita un gran número de experiencias que llevan a vivir el proceso de aprendizaje como un proceso que conduce a potenciar el procesamiento de información en el alumno, de tal manera que permite el desarrollo y crecimiento de éste en su construcción de elaboraciones teóricas, interpretaciones y prácticas contextualizadas.

Los aportes de (Díaz-Barriga, 2005; 98) permiten afirmar que el trabajo por proyectos facilita la integración del conocimiento y su aplicación a situaciones de la realidad. Dicha integración se da a partir de la asignación de una tarea con objetivos específicos o enseñanza programada (conocimiento explícito), y su relación con un tópico o problema real, o bien cuestionamientos derivados de la interpretación de la experiencia (conocimiento tácito).

-

Siguiendo esta propuesta, la práctica en el aula requiere del docente una planeación del proyecto didáctico que incluya la información pertinente relacionada con los contenidos, la preparación de los recursos, la selección de las estrategias y actividades, organizar una secuencia didáctica, así como evaluar el proyecto y los avances de sus alumnos (SEP:2006;287). En este sentido, el docente asume el rol de guía y orientador de los esfuerzos de aprendizaje de sus alumnos, en tanto que los estudiantes son participantes activos en la construcción del conocimiento.

En la realización de proyectos se pueden identificar tres etapas: planificación, desarrollo y comunicación de resultados ( SEP:2006;290). En la primera se identifica un problema del mundo real, se plantean preguntas sobre el problema y se determinan los recursos necesarios. En la etapa de desarrollo se investiga sobre el tema, se formulan soluciones y se crea un producto relacionado con el aprendizaje derivado de la investigación lo cual es una característica de la alternativa del proyecto. La comunicación de resultados implica la presentación del producto a otros. Durante todo el proceso de investigación será necesaria la reflexión y la valoración en el cumplimiento de los objetivos planteados.

Los proyectos didácticos, establecen un papel protagónico como estrategia pedagógica en los procesos de enseñanza y aprendizaje, permitiendo a docentes y a estudiantes acceder a los saberes vinculados con el contexto, facilitando la construcción de identidades colectivas, mediante diversas interacciones preconcebidas, finalidades y programaciones de áreas académicas en contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Los proyectos didácticos, abren el interesantes y prometen bondades para la formación de los estudiantes, que los lleva a actuar como investigadores del mundo en que viven a partir de los saberes y los prepara en procesos como el planteamiento del problema, la observación, la experimentación, el análisis, la documentación, la reconstrucción sistemática de sus ideas sobre un tema, entre otros. También estimula el análisis crítico acerca de problemas reales, la valoración de alternativas de acción, el diseño de acciones de solución y el eventual desarrollo de algunas de ellas. Por otro lado, los proyectos no sólo fortalecen en los

-  
estudiantes la investigación si no ayudan a ver los temas desde diferentes perspectivas con un punto en común al igual que simplificar tiempos y contenidos.

“Todo proyecto busca abordar problemas en el contexto, y en ese sentido es la estrategia más integral para la formación y evaluación de las competencias”. (Tobón y Mucharraz, 2006). Así mismo, los proyectos formativos permiten la formación y movilización de los distintos saberes, y esto es esencial en el desarrollo de las competencias, con base en la transversalidad.

“El Aprendizaje basado en proyectos, se fundamenta en el constructivismo de Piaget, Dewey, Bruner y Vygotsky; esta estrategia mira al aprendizaje como el resultado de construcciones mentales, actuales o previas de los seres humanos. Una de las características del Aprendizaje basado en proyectos es la oportunidad de involucrar un trabajo interdisciplinario, el cual propicia indagar en los alumnos sus intereses y así poder desarrollar proyectos que generen aprendizajes significativos”.(Tobon,2006;13) Se organiza a los alumnos en pequeños grupos de trabajo y ellos aplican la experiencia, a partir del trabajo en el salón de clase explorando sus áreas de interés y construyendo sus fortalezas.

### **3.8 Beneficios del Aprendizaje por Proyectos.**

Prepara a los estudiantes para el campo laboral. Esta parte es importante que el alumno pueda insertarse al mundo global con herramientas necesarias que le ayuden a superar los obstáculos encontrados.(Tobón;2006:28)

Brinda mayor motivación para el ámbito de estudio, porque el alumno está concentrado en las actividades donde tendrá que desarrollar varias actividades cognitivas.

Crea una conexión entre la escuela y la realidad. De acuerdo porque da la posibilidad se hacer esa relación con el mundo exterior y la escuela.

Genera oportunidades de colaboración para construir conocimientos. El apostar por la metodología de proyectos didácticos brinda la posibilidad de que entre todos se construya un buen aprendizaje por medio de la colaboración.

-

Aumenta las habilidades sociales y de comunicación. Porque están conviviendo en cada momento con los compañeros y se da la oportunidad de ser empáticos y que pueda ser asertivos.

Enriquece habilidades para la solución de problemas. Da la oportunidad de que los alumnos encuentren posibles soluciones a las dificultades encontradas.

Permite a los estudiantes tanto hacer como ver, las conexiones existentes entre las diferentes disciplinas.

Ofrece oportunidades para realizar contribuciones en la escuela o en la comunidad, y aumenta la autoestima.

Brinda una forma práctica y contextual para aprender a usar la Tecnología. No existe una única forma para implementar un proyecto, las experiencias, los materiales, la información, el contexto, son los elementos que delimitan el desarrollo y conclusión que presentarán; sin embargo, es muy importante que se tenga claro el objetivo que se desea cumplir, para que el proyecto se planee y se complete de manera efectiva. Tanto los profesores como los alumnos deben hacer un planteamiento que explique los elementos esenciales del proyecto y las expectativas que se persiguen. (Tobón;2006:28)

Los elementos para el desarrollo del proyecto, son los siguientes: Definir el problema o la situación que se va a trabajar en el proyecto: En una o dos frases para darle un tema, describir el problema lo cual el proyecto buscara atender. Descripción y propósito del proyecto: Dar una breve explicación del objetivo y de qué manera atiende este la problemática. Criterios de desempeño: En este apartado, se especifican los requerimientos de calidad que debe cumplir el proyecto. Guía para el proyecto: Se determina el tiempo para llevarlo a cabo, las etapas en que se realizará, las metas a corto y mediano plazo. Listado de participantes en el proyecto y los roles que se les asignaron: Incluyen los miembros del equipo, si en el proyecto participa o se incorpora personal del plantel o miembros de la comunidad, también deben anotarse. Evaluación: Cómo se va a valorar el

-  
desempeño de los estudiantes. En el aprendizaje por proyectos se toma en cuenta el proceso de aprendizaje y el producto final. .(Tobón;2006:28)

“El proyecto didáctico se constituye en un pretexto para propiciar el desarrollo de las competencias investigativas en tanto involucra las competencias básicas (argumentativas, interpretativas y propositivas) y a su vez reconoce las competencias desde el pensamiento complejo que son los pilares de la Educación propuesta por la Unesco; aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a vivir juntos. La propuesta consiste en la articulación de áreas de conocimiento, cursos de investigación y de práctica social, trabajados a partir de un proyecto de aula como estrategia didáctica. La relevancia de esta estrategia didáctica consiste en llevar los conocimientos obtenidos en las diversas áreas de las disciplinas, por parte del estudiante, a un proyecto de investigación articulado a la proyección social.” (Perilla y Rodríguez, 2012; 20)

El proyecto de aula no solo como fuente que inspira la búsqueda y construcción de conocimiento, sino como motor que impulsa al encuentro de soluciones de problemáticas del interés propio del alumnado. Es en este sentido con la mediación de procesos de investigación, el desarrollo y logro de los proyectos de aula propongan una actitud científica, bien sea visto a partir de la disciplina o profesión que se aborde. Las dinámicas de este tipo de proyectos exigen que los estudiantes trasciendan de la formulación de un problema y de la simple consulta bibliográfica que se vean en la necesidad de desarrollar habilidades para enfrentarse a los procesos, vivencias, búsqueda de soluciones o las metas que lleven a la solución de los problemas o situaciones problemáticas escogidas.

El concepto de proyecto valido para este trabajo es el que define: “Proyectar es lanzar hacia el infinito. Pensar un acto educativo desde el presente pero trasladando el pasado para posibilitar futuros, el proyecto se convierte en una guía en una acción intencionada. Es el puente entre el mundo de la vida y el mundo de la escuela” (González Agudelo 2001: 3). Por ello el apostar hacia un trabajo colaborativo ayudará a trabajar de una forma reflexiva, por eso que los proyectos dan el sentido

-

a los contenidos que son abordados de una manera que se inserta la transversalidad, en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Otra forma de definir al Proyecto didáctico, es el modo de organizar el proceso de enseñanza abordando el estudio de una situación problemática para los alumnos que favorece la construcción de respuestas a los interrogantes formulados por éstos”. (Kaufman, V. Serulnicoff, A. 2004). En el proyecto las actividades o propuestas responden a un eje central y persiguen la resolución de un problema planteado o la concreción de un producto determinado (Una obra de teatro, un cancionero para cada niño, una muestra de arte, entre otros).

“Los proyectos son estrategias didácticas conformadas por una serie de actividades sistemáticas e interrelacionadas para reconocer, analizar y resolver un problema. Permiten a los estudiantes actuar como exploradores del mundo, estimulan su análisis crítico acerca de los problemas, así como el diseño de acciones de cambio y el eventual desarrollo de algunas de ellas; los conducen no sólo a saber indagar sino también a saber actuar de manera crítica y participativa”(Imbernón;1996;36).

Los proyectos didácticos son entendidos como actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados que favorecerán el desarrollo de competencias. A diferencia de la unidad didáctica en un proyecto no hay recorte, hay un gran propósito compartido. No se trata principalmente de indagar en la realidad, sino de construir realidad.

### **3.9 Pasos para la planificación de un proyecto**

Para plantear un proyecto didáctico es recomendable atender algunos criterios:

Que parta de un problema-necesidad-decisión particular o general. “Un problema da cuenta de una insatisfacción y genera la necesidad de buscar alternativas de solución. El origen de los problemas en el ámbito didáctico puede tener relación directa con la falta de conocimiento específico respecto de “algo” que interesa, es decir la falta de respuestas puede iniciar la búsqueda de las mismas”. (Hernandez,2000;56) Es recomendable que el problema necesidad-decisión sea planteado por el maestro y presentado a los alumnos como un problema.

- Que para arribar a un producto final es necesario la indagación que amplíe los conocimientos iniciales.
- Que los procesos de indagación necesarios significan desafíos posibles a ser atendidos por el grupo de niños.
- Que los contenidos seleccionados deben organizarse favoreciendo la construcción de estrategias a abordar y relacionarse entre sí promoviendo la construcción de conocimientos.

### **3.10 Componentes Didácticos de un Proyecto**

#### **3.10.1 Nombre del Proyecto**

La planificación representa siempre la explicitación de los deseos de todo educador de hacer de su tarea un quehacer organizado, científico, y mediante el cual pueda anticipar sucesos y prever algunos resultados. Puede ser elegido por los participantes de la propuesta, puede dar a conocer o tener relación con el problema-decisión-necesidad. (Tobón:2006;58)

### 3.10.2 Duración

Los proyectos suelen tener una duración variable: si son **institucionales** suelen ser anuales; los **áulicos** pueden ser **cuatrimestrales, mensuales, quincenales**. Pueden ser compartidos por todas las salas de la institución (por ejemplo, la huerta), o ejecutados por una de las secciones (por ejemplo: Los niños de 5 años elaboran un diario). Por eso, pueden involucrar a dos o más docentes y también a todo el equipo.

### 3.10.3 Acciones

Las actividades-acciones que se desarrollen a lo largo del proyecto deben tener sentido en tanto al producto al que se arribará, es decir el eje de las acciones es el mismo producto y todo lo que se decida conveniente para arribar a su concreción. Pueden estar divididas en:

Actividades para plantear y precisar la meta grupal que da sentido al proyecto, conocer y discutir el problema que ha de solucionarse, la ayuda que ha de prestarse, el espacio o la cosa que ha de construirse. Descubrir la necesidad del proyecto e instalar la sensación de grupo trabajando por algo, de representación compartida.

Actividades para planificar los pasos, repartir tareas, reunir los materiales, hacer los contactos necesarios, anticiparse a problemas. .(Tobón;2006:28)

Actividades de producción donde se asuma una modalidad de taller, de trabajo en equipos con puestas en común periódicas, y se desarrollen todas las acciones que conducen al propósito del proyecto y que fueron pensadas y programadas en la etapa anterior. (Tobón;2006:28)

### 3.10.4 Materiales y Recursos

Se refiere a los distintos instrumentos que permiten desarrollar en las condiciones más adecuadas, los contenidos programados y la consecución de los objetivos didácticos, facilitando el trabajo de todos los participantes en el proceso de

-  
enseñanza/aprendizaje. La elección y forma de utilizar los diversos recursos educativos contienen de forma implícita determinados valores y actitudes que debemos analizar, cuestionar y consensuar al elaborar el Proyecto didáctico para no incurrir en contradicciones.

Los recursos deben adaptarse a las necesidades del momento y a las características de los alumnos. También debemos considerar que la variedad en el uso del material ampliando el campo de aprendizaje del alumno y la repetición del mismo refuerza el aprendizaje; y que a mayor diversificación de materiales nos encontramos con mayores posibilidades de atender a la diversidad.

Existen distintas clasificaciones sobre recursos y materiales en la enseñanza. (Blázquez;1994:508) propone la siguiente clasificación:

- Recursos experienciales directos: plantas, animales, instalaciones urbanas, agrícolas, de servicios, etc.
- Recursos estructurales o propios del ámbito escolar: biblioteca, laboratorio, gimnasio, laboratorio de idiomas, etc.
- Recursos simbólicos: textos, libros, mapas, informática, hipermedia, medios audiovisuales, etc.

Es importante considerar cuáles serán los que favorecerán el desarrollo de las acciones actividades del proyecto. En este sentido los niños también podrán, una vez entendida la propuesta, proponer algunos de ellos y el docente considerarlo.

Por lo tanto es necesario conocer también los principios pedagógicos, es fundamental, son condiciones para la implementación del currículo, y la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa.

### **3.11 Planificación de proyectos didácticos incluyendo las competencias**

El plan de estudio 2011, establece cinco competencias para la vida que deben desarrollarse durante todo el trayecto formativo de la Educación Básica, dichas competencias movilizan dirigen todos los componentes (conocimientos, habilidades, actitudes y valores) hacia la consecución de objetivos concretos que permitirán a los estudiantes oportunidades y experiencias significativas de aprendizaje que los conduzcan a un perfil de egreso que garantice su formación integral, a fin de que puedan desenvolverse (plan de estudios; 2011: 42-43) por ello se debe considerar que los campos de formación puedan interrelacionarse los conocimientos disciplinarios, hacerlos significativos y darles utilidad en su vida cotidiana.

Historia, Geografía y Ciencias Naturales, son asignaturas de un campo de formación exploración y Comprensión del mundo tienen sus propias competencias específicas, que es importante tomar en cuenta para comprender cuál es la aportación de cada una de ellas en la Formación integral del estudiando así como los siguientes campos de lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, desarrollo personal y para la convivencia.(Sep, RIEB, Modulo 3; 209)

Por ello también la planificación debe considerar un diagnóstico que contemple las necesidades, características, estilos de aprendizaje y conocimientos previos de los alumnos, así como las condiciones con que las cuenta el centro de trabajo.

La planificación debe promover, a través del trabajo con contenidos, la adquisición de conocimiento (saber), el desarrollo de habilidades para el manejo de información (saber hacer) y la adquisición de valores y actitudes (saber ser).

Por ello para trabajar algunas materias de manera transversal se pueden utilizar diversas experiencias de aprendizaje a partir de uno de ellos es proyectos didácticos, que involucra la aplicación y adquisición de conocimientos a través de habilidades para el manejo de la información y el desarrollo de valores y actitudes.

-

### **3.11. 1 Estas se pueden planear por bloque y considera varias etapas dentro del proyecto:**

**a) Diseño** considerando los contenidos y los intereses de los alumnos se puede hacer el planteamiento para realizar un proyecto a corto, mediano o largo plazo.

Este tipo de trabajos permite el actuar interdisciplinario con otras asignaturas.

Así mismo, debe encauzarlo a que no solo quede en la planeación si no que pueda verse en el ejercicio de acciones emprendidas por los alumnos.

**b) planeación:** El docente y los alumnos vislumbran el alcance del proyecto mediante la elección del problema y la definición de los propósitos, con preguntas, el docente indaga lo que saben los alumnos sobre el problema, reflexiona de manera conjunta, el docente vincula el proyecto con los aprendizajes esperados, define preguntas guía y propone actividades y productos.

**c) Organización:** considera el tiempo en que se instrumentara el proyecto, los recursos que se quieren y la metodología de investigar que seguir. Se debe promover la elaboración de un cronograma, de trabajo donde se vayan planteando paso a paso las tareas que realizan estará un sentido de responsabilidad.

**d) Desarrollo:** el docente guía a los alumnos para definir las actividades más adecuadas que promuevan la investigación y el análisis de la temática seleccionada a partir de la consulta de libros, internet y diversas fuentes, es importante promover también la participación de los padres.

**e) Comunicación:** los alumnos comunican los resultados con actividades para socializar sus ideas y descubrimientos: presentaciones orales, ensayos, dramatizaciones, simulaciones, conferencias y mesas redondas, entre otras.

-

**f) Conclusión:** presentar los productos obtenidos considerando el conocimiento histórico adquirido, el manejo de información a través de la interpretación y el análisis de fuentes, así como los valores y las actitudes reflejados en el trabajo.

**Recomendaciones para la evaluación:** es importante tomar en cuenta todo el proceso de evaluación educativa debe considerar los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, así como el avance de cada alumno. (Sep, RIEB, Modulo 3; 209)

También se debe considerar que la evaluación es una parte sustancial del proceso de enseñanza y aprendizaje y por ellos los alumnos deben participar a través de diversas formas como la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

Los elementos de una planificación deben articular las asignaturas que conforman el campo de formación es necesario aprovechar la organización temática de los bloques a fin de optimizar el tiempo del que dispone para impartir las asignaturas del campo, las tres asignaturas de cuarto grado (Ciencias Naturales, Geografía e Historia) por lo que se recomienda tomar en cuenta. Promover el empleo de TIC y el desarrollo de habilidades digitales, privilegiar análisis y comprensión, considerar el tiempo destinado, promover el desarrollo de actitudes y valores, despertar el interés, recuperar conocimientos previos, conocer el interés e inquietudes.

### **3.12 Los Principios Pedagógicos del Plan 2011**

#### **1. Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje**

Este hace referente al estudiante porque en edades tempranas genera disposición por aprender y continuar aprendiendo, a lo largo de su vida, desarrollando habilidades superiores del pensamiento. Para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber, manejar información, innovar y crear en distintos órdenes de la vida.

Los alumnos cuentan con conocimientos, creencias y suposiciones sobre lo que se espera que aprendan, acerca del mundo que les rodea, las relaciones entre las personas y las expectativas sobre su comportamiento.

## **2. Planificar para potenciar el aprendizaje**

La planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones, secuencias didácticas y proyectos, entre otras. Las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución.

## **3. Generar ambientes de aprendizaje**

Se denomina ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales.

Asimismo, en el hogar, como ambiente de aprendizaje, los estudiantes y los padres de familia tienen un marco de intervención para apoyar las actividades académicas, al organizar el tiempo y el espacio en casa.

## **4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje**

El trabajo colaborativo ayuda a estudiantes y maestros, y orienta las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de construir aprendizajes, que estos se apoyen para tender nuevas ideas entre todos.

Es necesario que la escuela promueva el trabajo colaborativo, siendo inclusivo, definiendo metas en común, favorecer el liderazgo compartido, permitir el

-  
intercambio de recursos, desarrollar el sentido de responsabilidad y corresponsabilidad y realizar entornos presenciales y asincrónico.

## **5. Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados.**

Los **estándares curriculares** sintetizan los aprendizajes, esperados al concluir la educación primaria, constituyen referentes de evaluar al alumno.

Los **aprendizajes esperados** son indicadores de logro ayuda al maestro en un término de temporalidad.

La **competencia** es la capacidad de responder a diferentes situaciones e implicar un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes).

## **6. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.**

“Permitir que el alumno tome y construya con los materiales diversificados su aprendizaje, tales como objetos de aprendizaje, plataformas tecnológicas. Permite al maestro ser el mediador”.

## **7. Evaluar para aprender**

Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación. En este sentido, la evaluación debe verse como parte fundamental de la planeación, con miras -por parte de docentes y directivos- de organizar la enseñanza a partir de cómo los alumnos aprenden y cómo progresan en los aprendizajes esperados.

## **8. Favorecer la inclusión**

Este ayudara ampliar las oportunidades de inclusión para los alumnos promoviendo la pluralidad lingüística, y cultural característica de un país, y del mundo en que viven.

-

Atendiendo a los alumnos sobresalientes, con un modelo de enriquecimiento. Crear escenarios en los derechos humano y respecto a la dignidad humana.

## **9. Incorporar tema de relevancia social**

Estos se derivan de los retos de una sociedad, que cambia constantemente favoreciendo las relaciones de valores y actitudes, sin dejar de lado los conocimientos y habilidades. Que se refieren a la atención a la diversidad, equidad de género, la prevención (acoso escolar).

## **10. Renovar el pacto entre el estudiante el docente, la familia y la escuela**

Con el fin de promover normas, que regulen la convivencia diaria, estableciendo derechos y obligaciones, delimitando el ejercicio de poder con la participación de la familia.

Profesores, padres y otros involucrados en la formación de un estudiante, deben ofrecer un acompañamiento que le permite al alumno interactuar dentro de un ambiente o espacios sociales y culturales propicios para el desarrollo intelectual y emocional de éste. Por lo que el docente debe aprender a identificar las particularidades de cada alumno a fin de entenderlo y poder establecer una relación interpersonal adecuada para resolver dudas, guiarlo y apoyarlo en su proceso de aprendizaje.

## **11. Reorientar el liderazgo**

Esto implica para el docente asumir nuevos roles como guía, analista, consejero, orientador, acompañante, motivador que invita al alumno a aprender conocimientos útiles

El liderazgo es determinante para el aseguramiento de propósitos que resultan fundamentales para la calidad educativa, la transformación de la organización y el funcionamiento interno de las escuelas, y de los aprendizajes.

-

Algunas **características del liderazgo** que señala la Unesco y que es necesario impulsar en los espacios educativos, son: la **creatividad colectiva**, la **visión del futuro**, la **innovación para la transformación**, el **fortalecimiento de la gestión**, la **promoción del trabajo colaborativo**, la **asesoría y la orientación**.

## **12. La tutoría y la asesoría académica a la escuela.**

A través del establecimiento de las relaciones interpersonales con sus alumnos, los docentes podrán conocer más acerca de los intereses y circunstancias particulares de sus alumnos, lo cual le permitirá planear mejor sus intervenciones, considerando tópicos, temas e inquietudes que inviten a los aprendices a involucrarse más en su aprendizaje.

### **3.13 El enfoque constructivista**

“El enfoque constructivista considera que el aprendizaje humano es siempre una construcción interior, aun en el caso en el que el docente acuda a una exposición, esta no es significativa si sus conceptos no encajan en los conceptos previos del alumno, el producir aprendizajes significativos cumple con **dos condiciones**: que el **contenido sea potencialmente significativo**” (Calero,2009:120) por ello dentro del proyecto es importante considerar estos términos el aprendizaje significativo y la teoría constructivista ayuda al docente a estar alerta hacia lo que se quiere potencializar en el alumno, promoviendo el aprendizaje significativo, hace un llamado a la actividad real, trabajo espontáneo, desde la necesidad y el interés personal, basado en la significatividad lógica para ser asimilado con facilidad.

Por lo tanto al trabajar con actividades innovadoras dentro del proyecto que lleven una buena planeación guiando a los sujetos de manera correcta, se podrá apreciar el interés del niño cuando es funcional en lo plano de lo afectivo demostrando que la funcionalidad mejora la memoria comprensiva y resolución de problemas, donde los educandos buscan alternativas diferentes para dar solución al problema.

Los tipos de **aprendizaje** por **recepción y descubrimiento** son distintos ya que el alumno elabora la información y la integra a su propia estructura cognoscitiva, por repetición el profesor presenta el contenido en su forma final en su estructura cognoscitiva.

“La **estructura cognoscitiva** de los aprendizajes mediante los cuales adquirimos conocimientos son procesos de significados, desde este punto de vista el proceso de enseñanza consiste en crear en el aula contextos significativos, en el modelo cognoscitivo de Ausubel; constructivista significa aceptar que las estructuras mentales no son innatas es decir la mente no viene programada desde el nacimiento ni copia fiel del ambiente si no que es construida, un constructor de su vida mental”.(Calero 2009:127) por ello el apostar a trabajar con proyectos didácticos despierta el interés y la motivación por investigar y descubrir, relacionarse en un camino hacia un objetivo que ayude a conocer un tema que el maestro es el mediador entre los aprendizajes esperados y los niños que aprenden, por ello de acuerdo con Calero 2009 los proyectos son:

#### **3.1.4 Los proyectos son actividades significativas cuando:**

- ⊗ Resuelven un problema investigando, transformando la realidad, utilizando sus manos y obteniendo productos.
- ⊗ Participan tomando decisiones a nivel de planificación, la organización y la distribución de responsabilidades individuales y grupales.
- ⊗ Trabajan en grupo
- ⊗ Evalúan el proyecto entre todos.

Las actividades no son significativas cuando participan en ellas donde interactúan con material concreto, trabajan entre pares, en equipo cuando se acercan un ambiente de aprendizaje óptimo, así como contextualizar las actividades a su entorno cualquier actividad que desafíe a los alumnos.

El docente juega un papel importante al dirigir el trabajo áulico, por ello al conducir al niño debe motivarlo y no censurar las equivocaciones “porque tiene la oportunidad por medio de borradores ir corrigiendo, también estimular con preguntas para que detecte los errores por sí mismos, responder a sus preguntas

-

con otras preguntas que lo lleven a pensar, acordar con los niños algunas normas de comportamiento desde el inicio del proyecto y durante este trabajo favorecer, que resuelvan sus dificultades con autonomía, alentarlos en la actividad cuando el interés declina, producir algún texto sobre la experiencia vivida y leer algún texto escrito que forme parte de la actividad”(Calero,2009: 130).

Los proyectos de acuerdo a los nuevos enfoques pedagógicos, son estrategias de la metodología constructivista que permiten organizar e integrar un conjunto de actividades para el logro de competencias y objetivos surgen de diferentes medios donde se desenvuelven los niños.(Calero;2009:157) por lo tanto al estructurar una planeación y enfocada en los aprendizajes esperados tendrá un mejor rendimiento, ya que esta relacionando todas las materias con un fin práctico.

Por ello se insiste en que “sean actividades planificadas con los alumnos a partir de temas o problemas que le resulten interesantes y desafiantes, a buscar respuesta y a construir soluciones de manera organizada” (Calero;2009: 31) este proceso además, le hará vivir una experiencia visible de poder y de éxito, basada en la capacidad de trazarse propósitos claros, de previsión y de trabajo en equipo.

### **3.1. 5 Pasos para programar un proyecto**

#### **a) Previendo acciones antes de programar.**

b) La experiencia es buscar un ante proyecto o borrador, este debe ser enriquecido o modificado en la conversación posterior con los niños los docentes hacen una lista de todas las actividades que puedan desprenderse de manera natural de la actividad principal.

#### **c) Planificación y organización con los niños**

La propuesta de proyecto se comunica con los niños y se somete a una conversación general.

El docente puede intervenir en la conversación para hacer preguntas o sugerencias sobre aspectos importantes que los niños no estén percibiendo pero sin imponer su criterio.

#### **d) Ejecución del proyecto**

La idea es que los niños se organicen en grupos, parejas o tríos para ejecutar las tareas acordadas y que estas sean diversas, de modo que diversidad y simultaneidad son importantes, permiten que los niños con diversos talentos y expectativas encuentren roles más apropiados para sí mismo.

Durante el proceso de ejecución el maestro no dirige pero tampoco se aparta. En el momento de observar acompañar, estimular, inspirar, formular preguntas que ayuden a los niños a pensar y a encontrar respuestas a sus dificultades por sí mismos.

#### **e) Evaluación del proyecto**

El docente debe escoger unos pocos aspectos a ser evaluados por los niños, entre ellos, las normas que acordaron desde el principio la ejecución entre los aprendizajes importantes que hayan logrado.

Esta evaluación no sustituye la que la profesora debe hacer por su cuenta respecto a las competencias que eligió monitorear para esta actividad, los niños son los protagonistas de su propio aprendizaje y necesitan variedad de actividades y experiencias que le permitan construir, reconstruir modificar, ampliar y profundizar sus conocimientos.

### **3.1.6 Epistemología de la didáctica de las Ciencias Sociales.**

“La enseñanza de las ciencias sociales constituye una compleja tarea, ya que exige a la didáctica la resolución sistemática de una serie de problemas que, si bien son comunes a la enseñanza de todas las disciplinas, en el caso de las ciencias sociales se perciben con mayor agudeza y evidencia en razón de la problemática propia de los contenidos con los que debe trabajar”(Aisnberg; 1994).

Para construir una didáctica de las ciencias sociales y establecer el carácter propio del conocimiento de sus contenidos es necesario dar respuesta explícita a cuestiones tales como la determinación del status epistemológico de las ciencias sociales, la posibilidad de integración de las diferentes ciencias sociales entre sí, el valor de verdad o certeza del conocimiento social, los límites de la objetividad o

-  
neutralidad de ese conocimiento y su relación con los valores y con la acción del hombre.

### **3.1.7 La didáctica de las Ciencias Sociales como Disciplina**

Como afirma Giles Ferry, el discurso de la pedagogía es el discurso propio de un saber-hacer complejo, es un saber sobre el saber-hacer. Este saber se caracteriza porque se construye a través de un proceso de reflexión -acción-reflexión. La reflexión se enmarca en teorías, las enriquece, las re-estructura.

Las propias teorías permiten ir más allá de la simple observación de prácticas propias y ajenas. En la permanente fecundación entre teoría y práctica pedagógica se construye el discurso didáctico.

Entre los autores que han tratado el tema, una postura, por ejemplo, que cuenta con un consenso elevado es la que sostiene que la didáctica, como parte de una teoría de la educación, es una teoría práctica, no científica. Así, T. W. Moore sostiene, en un texto clásico sobre esta cuestión, con Paul Hirst, que siendo una disciplina prescriptiva

Recomendatoria no puede tener carácter científico. De acuerdo con esta afirmación, la didáctica no puede ser sometida a los mismos controles que los que recibe una teoría científica. Para validar el conocimiento pedagógico, según estos autores, es necesario.

demostrar que las conclusiones valen la pena de ser puestas en que la acción es factible, tiene coherencia interna, que sus supuestos no son contrarios a las leyes científica y que son moralmente aceptables los métodos pedagógicos recomendados.

Los representantes de esta postura sostienen, en síntesis y poniendo mayor énfasis en uno u otro argumento según quién sea el autor, que la teoría didáctica no puede tener carácter científica en razón de su estrecha relación con una actividad práctica como la actividad docente y por causa de sus presupuestos valorativos, de su carácter normativo o prescriptivo y de los modos de validación o justificación de sus conclusiones que son empleados corrientemente.

-

Este razonamiento, sin embargo, parte de un supuesto que debe ser analizado y discutido, porque el concepto de ciencia que se adopta responde a la misma interpretación positivista de la ciencia, que para algunos epistemólogos pone en cuestión, también, el carácter científico de las denominadas ciencias sociales.

Según ese concepto positivista de la ciencia, ella tiene como meta alcanzar la verdad, y postula como ideal el logro de un conocimiento absoluto de la realidad en sí misma. Pretende llegar a conocer la totalidad de su dominio. Y, aunque algunos de estos autores acepten, incluso, que las teorías científicas tienen un carácter hipotético, metas móviles, un camino itinerante y carencial, se descartan siempre de las teorías que son calificadas como científicas todas las implicaciones normativas.

Así, pues, en este enfoque, razón y decisión, conocimiento y valores están estrictamente separados entre sí. El interés y la inclinación son expulsados de la ciencia. O son apartados, al menos, cuando no responden a lo que se establece como racionalidad científica. Es el caso de Popper, por ejemplo, cuando exige “como una las tareas más significativas de la crítica científica, la develación de las confusiones de esferas de valor y la separación de cuestiones concernientes a valores puramente científicas como la verdad, la relevancia, la sencillez.

Los dominios del ser y del deber ser se diferencian rigurosamente. En su crítica a esta postura, Jurgen Habermas sostiene que, a partir de esta concepción de la ciencia, “cada valor individual aparece como un de sentido, marcado tan sólo con el estigma de la irracionalidad. A causa de ésta, la preponderancia de un valor sobre otro, esto es, el compromiso que tal valor exige para su actuación, no puede de ningún modo fundamentarse”.

Nadie podría afirmar seriamente que la didáctica es desinteresada y objetiva, o que se limita a desarrollar un conocimiento explicativo o comprensivo de los procesos que configuran su dominio y que no presenta postulaciones normativas para la acción.

-

Lo que si debe discutirse, y se ha discutido efectivamente, es el concepto positivista de la ciencia, en particular cuando es aplicado al análisis de las ciencias sociales. Es en la región de construcción del conocimiento acerca de la sociedad y los procesos sociales donde se advierte más intensa y directamente la importancia de los valores. Gunnar Myrdal asegura que la valoración es parte de la ciencia, y que no podemos imaginar ningún conocimiento social “desinteresado”, lo cual no está en contradicción con la búsqueda de racionalidad en el pensamiento.

Rincón (2007) afirma “Que la pedagogía por proyectos, es una propuesta para los currículos escolares, orientada hacia la integración de aprendizajes, tanto los que se abordan en el momento, como con los ya trabajados para otorgar significado y valor a las actividades estableciendo puentes entre los conceptos estudiados y los nuevos”. Busca modificar las formas actuales en un proceso de construcción permanente.

Los proyectos en el aula, por Rincón “Como la modalidad de proyectos que se acuerdan, planifican, ejecutan, y evalúan entre el maestro y estudiantes, manifestado a partir del interés manifestado por el estudiante y docente, en un determinado problema por un determinado propósito, o por resolver una situación determinada”.

Este pretende detectar intereses necesidades e inquietudes de los niños.

### **3.1.8 Aprender aprobarse y comprender**

#### **3.1.8.1 El enfoque funcionalista.**

Son instrumentos que pueden ayudar a transformar las prácticas de enseñanza y de aprendizaje y con ello elevar la calidad educativa, ya que permite crear nuevas condiciones educativas, probar modelos pedagógicos más pertinentes al momento actual y a las necesidades de los maestros y alumnos centrados en el aprendizaje y que permiten una mejor construcción de aprendizajes conocimientos, habilidades y competencias dentro de la diversidad cultural pero que con ello. (Ferry;1990, 55)

### 3.1.8.2 El enfoque científico

En este enfoque considero que es donde el individuo aplica procedimientos formales, sistemáticos, para obtener información acerca de algún aspecto que le interesa de la realidad, en donde el docente enriquece el contenido de su formación con las aportaciones más recientes y así mismo desarrollar en ellos una actitud experimental, dando un conjunto de mediaciones utilizada de manera diversa, para así mismo comprender los aspectos educativos para dar sentido a un proyecto y controlar los efectos de un método o un dispositivo con la finalidad de enriquecer el aprendizaje. (Ferry;1990, 55)

### 3.1.8.3 El enfoque tecnológico

En este enfoque podemos encontrar ambigüedades que a su tiempo manifiesta una sofisticación en las técnicas que utiliza para la investigación sobre aplicaciones y modalidades en su utilización, al mismo tiempo utiliza medios técnicos de información y de comunicación que hoy en día las nuevas tecnologías están enfocadas en las audiovisuales e informática, que pretenden modernizar las condiciones de los aprendizajes con el objeto de la formación de futuros enseñantes.(Ferry;1990, 55)

### 3.1.8.4 El enfoque situacional

Este enfoque está ligado con los demás enfoques; el enfoque funcionalista, científico y tecnológico, ya que la perspectiva del enfoque situacional es; que este origina una racionalidad que no tiene unos aspectos, que no se limita a las funciones de la praxis y dentro de esta perspectiva tiene una formación que nos lleva a lo personal como lo profesional, ya que todo enfoque que desarrolle una problemática basada en la relación del docente con sus experiencias a enriquecer, acceder y ampliar nuevas teorías con las relaciones educativas en las que está implicado es llamado situacional, incluyendo la situación de su propia formación.

-

El enfoque situacional, porque en dicho enfoque nos indica que están ligados todo los demás y por lo tanto de alguna manera su relación es global, ya que el sujeto de su formación en cada uno de ellos, entra la experiencia, lo científico y la tecnología, así como las necesidades y problemáticas que tienen los alumnos o la institución, el enfoque situacional es el que se elige porque es apropiado para mi formación como docente y el cual podría enriquecer el proyecto que pretendo realizar.

## CAPÍTULO IV LA ALTERNATIVA DE LA INNOVACIÓN



### 4.1 Estrategia metodológica

La estrategia se desarrollará en el Municipio de Tulancingo Hgo, en la Colonia Minera, Plaza Mina Paraíso, Sección 200. Esta dentro de una colonia conformada por edificios donde la mayoría de la población se posiciona en un nivel socioeconómico medio. **Anexo 1**

Los sujetos a trabajar con la alternativa serán niños de cuarto grado grupo B durante el periodo de Febrero a Junio, desarrollando los siguientes aprendizajes esperados.

- a) **Español:** identificación de la función de las distintas partes de un texto expositivo, identificación de los datos incluidos en una nota periodística, redactar notas periodísticas breves.
- b) **Geografía:** Reconocer los desastres naturales ocurridos recientemente en México y acciones para su prevención.
- c) **Formación Cívica y Ética:** Reconocer que la institución garantiza sus derechos fundamentales, analizar las causas y consecuencias proponiendo una solución pacífica.
- d) **Historia:** distinguir los grupos que se conformaron en el virreinato, sociedad virreinal y la estructura de gobierno de la nueva España, analizar causas y consecuencias del descontento social y político en nueva España, todo relacionado con este proyecto que llevara por título “Prevención de la violencia Escolar bullying”

- e) Con un tema de relevancia social que es “prevención de la violencia Escolar Bullying” mediante la estrategia metodológica puesta en marcha proyectos didácticos.

#### **4.1.1 Argumento del proyecto didáctico**

Es una estrategia didáctica que constituye actividades individuales, grupales, donde la experiencia y la investigación y el trabajo colaborativo que se hizo constituyo un aprendizaje significativo en cada estudiante.

Sirviendo para las habilidades cognitivas y metacognitivas de los estudiantes e las materias de Historia, Español, Geografía, Formación cívica y ética, con un aprendizaje autónomo y crítico.

#### **4.1.2 Elementos del proyecto**

Se consideraron aprendizajes esperados de cada materia identificando claramente las competencias a desarrollar a lo largo del proyecto durante un ciclo escolar.

Plantear preguntas guías: este tipo de preguntas permiten dar coherencia y estructura a las actividades que se realizaran en el proyecto.

Los productos serán construcciones realizadas durante el proyecto como mapas conceptuales, trípticos, carteles, noticias, redacción de textos.

Se realizarán secuencias didácticas organizadas por mini proyectos, con un inicio, desarrollo y cierre.

Se tomarán en cuenta recursos y materiales didácticos, así como evaluación a través de rubricas.

El profesor: es visto como un asesor, modificando muchas actividades de aprendizaje ya que los alumnos toman la responsabilidad y los conduce para que construir aprender los aprendizajes por medio de un tema de relevancia social.

El estudiante: se sentirá motivado, se dirige hacia sí mismo se convierte en el descubridor del conocimiento, utilizando las tecnologías, participando en el trabajo colaborativo.

La evaluación: se llevara a cabo valorando el saber, saber hacer, saber ser dentro del desarrollo de competencias.

#### 4.1.3 Estructura del proyecto didáctico.

Se desarrollara por etapas en el primer proyecto será **“Quítate la venda del bullying”** se trabaja con las materias formación cívica y ética e historia, así como el segundo es **“campaña anual eliminemos la violencia en nuestro entorno”** y el tercero **“vacuna contra el bullying”**.

En los siguientes proyectos se trabajara Español y Geografía, el cuarto proyecto será **“chocolate literario”** el quinto proyecto es **“pasando a otras noticias”** el sexto proyecto es **“cuidando al planeta”**.

Las acciones a trabajar serán actividades donde los educandos muestren el interés y la motivación por descubrir su aprendizaje, los recursos didácticos serán: videos, libros, carteles, plumones, cañón etc. La evaluación de cada una de las actividades a través de rubricas.

En el proyecto para el fortalecimiento de mi práctica docente de la Escuela Iberoamérica en el grado 4 grupo B , después de un análisis y encontrando diferentes dificultades elegí como propuesta trabajar con la metodología proyectos didácticos para mejorar mi práctica donde me percaté que la dificultad con mayor prioridad era el momento de planear y saber cómo abordar mejor los contenidos para optimizar el tiempo y que los aprendizajes se logren mediante situaciones reales, en la educación de los niños, incluyendo a todos los alumnos sin dejar a un lado a niños que enfrentan barreras de aprendizaje.

## 4.2 Planteamiento del problema

¿Cómo desarrollar proyectos didácticos para trabajar los contenidos de diferentes asignaturas en la Escuela Iberoamérica de Tulancingo Hgo, en el grupo de 4º “B” durante el ciclo escolar 2017-2018?

## 4.3 Objetivo general

- Desarrollar proyectos didácticos, como un medio para la intervención pedagógica creativa e innovadora que permita al alumno propiciar el desarrollo de competencias para la vida.

## 4.4 Objetivos específicos

- a) **Propiciar** que los alumnos se enfrenten a situaciones directas y reales mediante proyectos didácticos por bloque, de las asignaturas las cuales son: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Geografía, Historia, formación y Artísticas, acorde con los aprendizajes esperados partiendo del programa 2011 del bloque IV y V.
- b) **Desarrollar** en el educando habilidades de autonomía y resolución de conflictos mediante actividades grupales, en pares y colaborativos para que el alumno pueda ejercer una responsabilidad ante ciertas situaciones.
- c) **Evaluar** el proyecto didáctico en función de la construcción del aprendizaje de los alumnos durante todo el proceso.

## 4.5 Desarrollo de la Alternativa de Innovación

Se pretende trabajar con proyectos didácticos con la finalidad de innovar en la práctica docente, impulsando el desarrollo de las habilidades, fortaleciendo su práctica en la lectura y la escritura mediante un conjunto de acciones e interacciones y recursos planeados hacia la orientación de una investigación y descubrimiento de una situación en concreto.

Donde el docente es guía y facilitador del aprendizaje, este proyecto didáctico lo desarrollo en la escuela, como una opción de recuperar el contexto entre la escuela y comunidad, lo que permite acercarlo a la realidad al trabajar con problemas que les interesan, intercambiando con los demás y proponiendo nuevas alternativas de solución.

### 4.5.1 Plan para el seguimiento y evaluación de la alternativa.

En esta estrategia se plantea varios proyectos titulados **“Quítate la venda del bullying”**, **“campana anual eliminemos la violencia en nuestro entorno”**, **“vacuna contra el bullying”** **“chocolate literario”** **“pasando a otras noticias”** **“cuidando el planeta”**, en lo que cada actividad va en caminata a favorecer el aprendizaje de los alumnos; enfocada a trabajar con diversos aprendizajes esperados. Así mismo servirá para que los alumnos puedan trabajar en binas, tríos o grupal, teniendo la oportunidad de convivir armónicamente.

En las siguientes tablas se muestra cómo se van a ir desarrollando las actividades a concluir de manera que el alumno pueda conocer el tema y que al mismo tiempo realizar diferentes actividades encaminadas a un tema de relevancia social. El seguimiento se registrara conforme a las fechas y la operatividad de las estrategias aplicadas y los productos elaborados.

#### 4.6 Evaluación de la alternativa

Se estará evaluando de acuerdo con los aprendizajes esperados, en un instrumento que es la rúbrica, se utilizarán dos que serán para tres proyectos y los otros tres para otra rúbrica.

La evaluación será una parte importante para ir conociendo el logro de cada indicador de la rúbrica y conocer las debilidades y fortalezas de los alumnos en cada momento de su trabajo, así mismo el maestro llevará un registro del diario de trabajo para saber también como él está trabajando y lo que tendrá que reforzar en, la retroalimentación.



ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS		COMPETENCIAS
<b>FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ <b>Reconocer</b> que la constitución garantiza sus derechos fundamentales</li> <li>⊙ <b>Analizar</b> las causas y consecuencias del virreinato proponiendo solución pacífica.</li> </ul>		Respeto y valoración de la diversidad. Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad.
<b>HISTORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊙ <b>Distinguir</b> los grupos que conformaban en el virreinato la sociedad virreinal y la estructura del gobierno de la Nueva España.</li> <li>⊙ <b>Analizar Causas y consecuencias</b> del descontento social y político en la Nueva España.</li> </ul>		Comprensión del tiempo y del espacio histórico. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.
ÁMBITO	TEMA	CONTENIDO	
<b>Trasversal</b>	<b>BLOQUE IV, y V</b>	<b>México: un mosaico cultural</b> Por qué se dice que México está formado por diversas culturas. Pueden convivir armónicamente personas que tienen costumbres y formas de pensar diferentes. Qué hace posible la convivencia entre diferentes culturas.	

**“QUITATE LA VENDA DEL BULLYING”**

**PROYECTO 1**

**INICIO:**

- Se iniciará con la técnica de lluvia de ideas en plenaria para que los niños puedan adentrarse al tema.

¿Alguna vez has sido lastimado? ¿Qué es violencia para ti? ¿Qué es bullying para ti?

- Investigar ¿Qué es la violencia?, ¿Qué es el bullying?

**DESARROLLO:**

- Se invitará a los alumnos observar 2 videos acerca de la violencia del bullying, exposición especial para niños de primaria.

- En el primer video se ve como maltratan a un compañero diciéndole gordo y los compañeros cómo insultan a Juanito, son unas ranitas animadoras pero sale un súper amigo que le dice como cambiar su vida y por qué siempre hay que buscar ayuda.

<https://www.youtube.com/watch?v=13lv7eE7SyY>

en el segundo video se ven algunas noticias sobre los derechos contra el del bullying, observando como que se ha llegado hasta la muerte

<https://www.youtube.com/watch?v=TICHfuZ1y-M>

- Invitarlos a hacer reflexiones para compartir su opinión del video, que les impactó y ¿por qué? ¿Qué opinan? ¿Qué harían ustedes en el lugar del agredido? ¿si fueran, el agredido, que justificación darían?, de acuerdo al video de “reportajes de violencia”.
- Se iniciará con una pequeña charla en plenaria acerca de lo que existe hoy en día sobre la violencia, retomando el video anterior; y se enfatizan algunas propuestas de atención al bullying.
- Se proponen formas de atención al bullying, de acuerdo a una lluvia de ideas escribiendo en el pizarrón cuales serían las mejores.
- Preguntarles por qué creen que en aquella época la gente también tuvo problemas de violencia.
- <https://www.youtube.com/watch?v=DsM1z67ocaQ>  
Explicación del virreinato sobre cómo trataban los españoles a los esclavos que provenían de filipinas de Japón y África. Los indígenas fueron evangelizados y les cobraban tributos, a los hijos de un español y un indígena llamaban mestizos de un español y un negro mulato.

- Posteriormente contestarán, las preguntas utilizando como recurso el apoyo del video y el libro de texto historia en la página 139 y 118 así podrán Identificar y analizar los actos del pasado.

¿Cuáles son las causas del descontento social y político de la nueva España?

¿Qué personajes resaltan en este hecho armado?

¿Qué consecuencias trajo este movimiento a nuestro país?

¿De esas consecuencias cual podemos observar hoy en día en nuestro país?

¿Desde cuándo existe el bullying?

### **CIERRE:**

Analizar una reflexión sobre problemáticas, del bullying y de qué manera ellos pueden dar recomendaciones a lo visto en los videos. Así como los derechos y obligaciones que tiene la constitución para defenderlos. Trabajar las páginas 97-99 del libro de Formación Cívica y Ética para trabajar los artículos de la constitución política de los Estados Unidos y la reflexión sobre la igualdad y los derechos de todos.

## **PROYECTO NÚM 2 CAMPAÑA ANUAL “ELIMINEMOS LA VIOLENCIA EN NUESTRO ENTORNO”**

### **INICIO:**

- Un día anterior traer imágenes sobre la vida y la cultura del pasado, en un papel bond o cartulina. Así como el significado de la palabra cultura.
- ¿En el lugar dónde vives has observado actos violentos? ¿Por qué? ¿Cuáles fueron esos actos violentos? ¿Por qué crees que se dieron estos actos? ¿Cuál fueron los descontentos sociales que tuvieron? ¿en la actualidad cuales son los descontentos sociales?
- Reconocer los diferentes tipos de violencia, con la intención de que puedan identificar algunos actos presenciados.

### **DESARROLLO:**

- Después de concluir con las preguntas, se invitará al grupo a que se pongan cómodos, para ver el video “No a la Violencia de los niños”.

<https://www.youtube.com/watch?v=f-8s7ev3dRM>

- Después del video se usará la técnica de lluvia de ideas para analizar y reflexionar sobre lo visto. Para complementar, es importante conocer y recordar lo que se ha visto. Y pedir a los niños que investiguen en su Constitución pág. 17 los artículos así

como en el libro de Formación Cívica y Ética pág., 85. ¿Que es la constitución? los artículos 3, 21, 151, regulación del trabajo 142 garantías de la vida familiar, 23 prohibición a la violencia infantil, 49 derechos de los niños, 45 derecho de la integridad.

- Dividir al grupo distribuyendo los derechos y obligaciones que tienen en su comunidad. ¿Conocen alguno?
- ¿Qué son los derechos de los niños y las niñas?
- Rescatar los derechos de los niños.
- ¿Creen que como niños tengan algún derecho?
- Los alumnos reflexionan lo que entendieron y sintieron al comprender los derechos de los niños.
  
- Después de lo analizado en el video, qué se puede recomendar, qué se tiene que hacer, con quién acudir, a quién se le pide ayuda, qué pasa con los que este tipo de actos.
  
- Posteriormente se hará un tríptico de la prevención al bullying en nuestro entorno. Lo primero que se tomará en cuenta será elaborar una lista de las acciones que se llevarán a cabo para elaborar carteles alusivos, en la escuela y en la calle. Anotar las frases sobre el Bullying. Identificando figuras de autoridades. Instituciones que se ocupan de la prevención del bullying.

#### **CIERRE:**

- Por último en parejas harán un collage acerca del tema visto en historia y lo presentarán de acuerdo a lo visto en la sesión.
- Con la intención de reconocer como era la vida y la cultura del pasado.
- Realizar una pequeña historia por parejas del acoso escolar y cuáles serían las recomendaciones para no tener miedo.

#### **PROYECTO 3 VACUNA CONTRA EL BULLYING 2hrs.**

##### **INICIO: 30 minutos.**

- Invitar a un psicólogo para dar una charla sobre el bullying.
  
- Después de la exposición, los niños expresarán sus inquietudes, haciendo las rondas de preguntas necesarias para atender las dudas de los educandos. Con anticipación realizar preguntas por escrito que a ellos les interese saber para que estas puedan ser contestadas por el psicólogo.

##### **DESARROLLO: 1hr.s**

- Previamente investigar sobre los derechos y obligaciones establecidos en la Constitución Mexicana.

- Posterior a esto, el maestro les dará algunos artículos acerca de los derechos de los niños iniciando con el artículo 3. En trinas, se acomodarán para sacar puntos importantes.

El maestro explicará la organización política del virreinato por medio de la lectura de la pág., 122-123 después algunos niños serán quienes representen algunos cargos como soy virrey y me nombra el rey como representante directo de dirigir la política del país y tengo experiencia militar así como apoyar a la iglesia, al término de mi mandado me hacen un juicio llamado residencia para conocer mi desempeño.

Los niños previamente realizarán un esquema como este en su libreta y al mismo tiempo que van pasando los personajes y ellos anotan.

De acuerdo a lo investigado sobre la violencia y de la época virreinal explicar en una línea del tiempo la violencia que sufrían las personas en ese periodo. Pueden encontrar información en el libro de historia e investigar a partir del año 1546. Pág., 139 y 140.



**CIERRE: 30 minutos.**

Realizar un mapa mental acerca de las consecuencias que puede tener el acoso escolar así como las características del bullying.

Entablar una charla en el salón sobre los comentarios de equipo de cuatro personas entre ellos realizar un solo producto. Qué experiencia les dejó esta actividad, qué deben cambiar y qué derechos y obligaciones tenemos como personas. Por qué es importante tener conciencia sobre las propuestas de convivencia y en la sociedad.

**EVALUACIÓN:** Rubrica,

**RECURSOS:** Cañón, hojas, libros. Videos bocinas.

## RUBRICA DEL PRIMER PROYECTO

INDICADORES	DESTACADO	EN PROCESO	REQUIERE APOYO
<b>Identifica y analiza el bullying en diferentes contextos, señalando algunas formas de prevención.</b>	Identifica y analiza el bullying en el contexto del hogar y la escuela y proponen formas prácticas de prevención.	identifica el bullying en el contexto del aula y la escuela pero no propone formas prácticas de prevención	No identifica, solo reconoce que es el bullying y no propone.
<b>Analiza los hechos relevantes del pasado y presente respecto a la violencia.</b>	Analiza los hechos relevantes del pasado y presente respecto a la violencia identificando causas y consecuencias.	Analiza los hechos relevantes del pasado y presente, pero se le dificulta identificar las causas.	Solo identifica los hechos relevantes del pasado y presente, mostrando dificultades en la verbalización.
<b>Describe e identifica causas y consecuencias del virreinato, del descontento social y político de la Nueva España analizadas en el mapa conceptual.</b>	Describe e identifica causas y consecuencias analizadas en el mapa conceptual con los puntos relevantes.	Describe e identifica causas y consecuencias pero no tiene la mayoría de puntos.	Describe e identifica causas y consecuencias pero solo anota algunos aislados.
<b>Identifica y Reconoce la vida virreinal y la cultura por medio del video y aportaciones de sus compañeros.</b>	Identifica y Reconoce la vida virreinal y la cultura de la historia, por medio del video y aportaciones de sus compañeros de forma coherente.	Identifica y Reconoce la vida y la cultura del pasado virreinal solo aportando algunas ideas.	Identifica y Reconoce la vida virreinal y la cultura solo con algunas fotografías que se le mostraron.
<b>Reconoce y analiza sus derechos y obligaciones por medio de la investigación y análisis de su trabajo.</b>	Reconoce y analiza sus derechos y obligaciones por medio de su investigación de forma clara y congruente.	Reconoce y analiza sus derechos y obligaciones explicando algunos derechos pero no obligaciones.	Reconoce analiza sus derechos y obligaciones anotando algunos puntos de manera parcial.

<b>Reconoce por medio del video y el psicólogo cómo se dan los actos violentos.</b>	Reconoce por medio del video y psicólogo cómo se dan los actos violentos.	Reconoce por medio del video y psicólogos algunos de los actos violentos.	Reconoce por medio del video cómo se dan los actos violentos.
---	---	---	---

<b>INDICADORES</b>	<b>Destacado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Requiere apoyo</b>
Valor D= 9-10 Valor P= 8-7 Valor R: 6-5	Realiza las actividades de manera clara cumpliendo con todos los requisitos.	Trabajó solo 70 % de las actividades pero no de manera eficaz.	Realizó el trabajo solo 50% de las actividades pero no cumplió con los requisitos establecidos.

<b>ALUMNOS</b>										
<b>Indicadores:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
Identifica y analiza el bullying en diferentes contextos, señalando algunas formas de prevención.										
Analiza los hechos relevantes del pasado y presente respecto a la violencia.										
Describe e identifica causas y consecuencias analizadas en el cuadro de doble entrada.										
Identifica y Reconoce la vida virreinal y la cultura por medio del collage, acorde al tema.										
Explica con la conferencia puntos de vista analizados.										
Reconoce y analiza sus derechos y obligaciones transmitiendo la idea.										
Por medio del juego puede ser un niño tolerante.										
Reconoce por medio de los especialistas como se dan los actos violentos.										

Rubrica  
 DESTACADO verde, PROCESO amarillo, REQUIERE APOYO rojo.  
**PRIMARIA "IBEROAMERICA" 4 B**

N O.	NOMBRE DEL ALUMNO	Identifica y analiza el bullying en diferentes contextos, señalando algunas formas de prevención.	Analiza los hechos relevantes del pasado y presente respecto a la violencia.	Describe he identifica causas y consecuencias analizadas.	Identifica y reconoce la vida cultural y virreinal por medio del video y aportaciones de sus	Reconoce y analiza sus derechos y obligaciones por medio de la investigación y análisis de su	Reconoce por medio del especialista como se dan los actos violentos.
1	AGUILAR JAEN JOSUE	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde
2	AMADOR MONTIEL PABLO CESAR	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo
3	BAEZA JIMENEZ ALMA ABRIL	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo
4	BRIONES AGUILAR CELSO LEONARDO	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde
5	CABRERA TECOMALMAN VICTOR GAEL	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde
6	CUEVAS SOTO ANGEL	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde
7	DELGADILLO MONTER GERARDO DE JESUS	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde
8	FLORES MENESES DANIELA	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde
9	GARCIA DOMINGUEZ VALERIA	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo
10	GARCIA DOMINGUEZ VANESSA	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde
11	GARCIA SOTO JOHANNA PAULETTE	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo
12	GRADO MIRANDA ELIEL EDUARDO	Rojo	Rojo	Rojo	Rojo	Rojo	Rojo
13	GUEVARA GARCIA HEIDI	Verde	Amarillo	Amarillo	Verde	Verde	Verde
14	GUZMAN GUEVARA BRISSA AMERICA	Rojo	Amarillo	Rojo	Amarillo	Amarillo	Amarillo
15	HERNANDEZ AGUILAR JAVIER	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Verde	Verde	Verde
16	HERRERA RAMIREZ JOSE ANTONIO	Rojo	Amarillo	Rojo	Rojo	Rojo	Rojo
17	ISIORDIA MONTIEL XOCHIL	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde
18	LARA PEREA FERNANDO ARIEL	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde
19	MACIAS ISLAS EDGAR ALAN	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde
20	MIRANDA CRUZ FERNANDO	Verde	Amarillo	Rojo	Verde	Verde	Amarillo
21	NAVARRO LOAIZA MELISSA	Verde	Verde	Amarillo	Verde	Verde	Verde
22	PEREZ HERNANDEZ DULCE CAMILA	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde
23	RAMIREZ CASTELAN KEVIN JAVIER	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde
24	REYES RUIZ ERIC MANUEL	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo
25	RODRIGUEZ VELAZQUEZ NADIA MICHELL	Amarillo	Rojo	Rojo	Rojo	Rojo	Rojo
26	RUEDA LOPEZ AIKO YARETZI	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo
27	SANTO ARREOLA BARBARA PAOLA	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde	Verde
28	SOTO CASTRO DIEGO	Amarillo	Verde	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo
29	VILLAMIL AGUILAR NATSUKI	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo	Amarillo



ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	COMPETENCIAS
<b>Español</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☉ Identificar la función de las distintas partes de un texto expositivo</li> <li>☉ Participar en el intercambio de opiniones con otros de manera asertiva.</li> <li>☉ Identificar datos específicos a partir de la lectura.</li> <li>☉ Identificar los datos incluidos en una nota periodística.</li> <li>☉ Redactar notas periodísticas breves</li> </ul>	<p>Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p>
<b>Geografía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☉ Reconoce desastres ocurridos recientemente en México y acciones para su prevención.</li> </ul>	<p>Aprecio a la diversidad social y cultural.</p>
AMBITO	TEMA	CONTENIDO
<b>Literatura y participación social</b>	<b>BLOQUE IV, Y V</b>	Comprensión e interpretación, Propiedades y tipos de textos, Aspectos sintácticos y semánticos
SECUENCIA DIDÁCTICA PROYECTO 4. TIEMPO 2 HRS.		
<b>"CHOCOLATE LITERARIO"</b>		
<p><b>INICIO:</b></p> <p>Un día antes pedir que investiguen ¿Qué es un texto expositivo?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Previamente organizar al grupo en plenaria para realizar la técnica de lluvia de ideas, Preguntar qué es un texto informativo, cuáles son las partes de un texto, Indagar qué conocen y realizar preguntas orales para tener ideas acerca del tema a trabajar.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Después de haber investigado sus textos expositivos, en su cuaderno, contestarán las siguientes preguntas: ¿Cuál es el título del texto que leíste? ¿Cómo es el lenguaje que se emplea en la redacción? ¿Qué tiempos verbales se manejan? ¿Incluye imágenes, cuadros u otros elementos? ¿Qué información nueva obtuviste al leerlo? ¿Cuál crees que es la funcionalidad de los textos expositivos?</li> </ul>		

- Para saber más del tema, sugeriré a los alumnos entrar al portal primaria TIC:

<http://basica.primariatic.sep.gob.mx> y anotando resumen y textos propios en el buscador.

Posteriormente los niños pasarán a la biblioteca con algunos Padres de Familia, organizando un chocolate literario, teniendo con anterioridad materiales que se ocuparán.

Es importante contar con el material solicitado como un tapete, para estar lo más cómodo posibles. Formar un círculo junto con su coordinador, para ser escuchados.

- Se iniciará en voz alta, la lectura de un texto informativo por algún padre de familia, previamente seleccionado y ensayado para motivar a los asistentes. Realizar comentarios sobre del contenido del texto, pedir a los alumnos y padres de familia, expresan la percepción que tienen.
- En una hoja escribirán los actos violentos e identificarlos en los textos expositivos para reflexionar acerca de las causas y consecuencias de ello. Esto se realiza por equipos de cuatro monitoreados por un papá.
- Cada equipo expresará al resto del grupo lo encontrado. Sin perder de vista el inicio, desarrollo y cierre del tema. Identificando los personajes y características. Dónde se desarrollan los hechos.

#### **CIERRE:**

- Por último, el maestro los organizará en equipos de 5 integrantes y les explicará los indicadores (debe llevar título, introducción, desarrollo, cierre) para realizar su texto expositivo. Así también cuidando aspectos de sintaxis y ortográficos 

## “PASANDO A OTRAS NOTICIAS”

### PROYECTO 5

#### INICIO:

Solicitar a los alumnos con anticipación, llevar un periódico, en el que identifiquen una noticia en la que se mencionan actos de violencia. En equipo de tres participantes leer las notas periodísticas que traen.

- Conversar acerca de una nota periodística y comentar al respecto: ¿cuál es su utilidad?, ¿en qué tipo de publicaciones es posible encontrarlas?, ¿qué sucesos se pueden tratar en una nota periodística?
- Explicar acerca de las notas locales, nacionales e internacionales.

#### DESARROLLO:

Compartir de manera verbal las noticias, dar oportunidad a que todos participen y recuperar por escrito las situaciones. Así mismo también identificar de los datos relevantes de la noticia. Partes que conforman una noticia

- Acomodar la información para cada nota en un cuadro como el siguiente:

Título de la nota periodística:	
¿Qué paso?	
¿Cuándo y dónde paso?	
¿Cómo paso?	
¿Quiénes estuvieron involucrados?	
¿Por qué o para qué sucedió?	

- Responder las preguntas de la pág. 148 en la libreta para rescatar más información de las notas periodísticas: ¿qué hecho trata?, ¿cómo se representa el encabezado, lugar y fecha, cuerpo de la nota, imágenes y gráficos?
- Escribir en hojas blancas las palabras ¿qué?, ¿quién?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿por qué?, ¿para qué?, ponerlas boca abajo y decir a un niño que pase a tomar una de ellas para que escriba una oración interrogativa (pregunta), con esa palabra. Por ejemplo ¿Cuándo ocurrió la noticia? ¿Dónde sucedieron los hechos? ¿Quiénes intervinieron en la noticia? ¿Cuál fue la causa?
- Escribir en el pizarrón las oraciones que se van mencionando, encerrando con rojo la palabra indicada.
- Hacer reflexión en el uso del acento en cada una de las palabras que se usan para preguntar algo, así como el uso del signo de interrogación.

Analizar tres notas periodísticas y usar la tabla de la pág. 149.

## **CIERRE:**

A partir de las aportaciones recuperar algunas preguntas motivándolos a escribirlas por parejas para que puedan, redactar alguna situación que se presente dentro de la escuela o la comunidad, noticias que contengan elementos sobre actos violentos.

Compartir las noticias en plenaria, para conocer algunos actos violentos que hay en la escuela.

## **“CUIDANDO EL PLANETA”**

### **PROYECTO: 6**

#### **INICIO:**

Se iniciará con un análisis sobre la importancia del cuidado del planeta, por medio de la técnica de lluvia de ideas.

¿Creen que hacia el planeta también hay actos violentos?

¿Cómo creen que ustedes pueden violentar al planeta?

- Leer en grupo una carta que Emilia le envía a Donají, del libro de geografía pagina 150 donde le explica cómo es su casa, su escuela y las cosas que le gustan. Comentar la carta y expresar sus puntos de vista.

Cómo es el lugar donde vivo. Qué hago para cuidarlo, proyectar diversos contextos, pedir que describan identificando las diferencias. Así mismo cómo es su escuela y expresar su opinión. Tanto de ambientes de ecología como de salud de los niños, expresar como se sienten en esta escuela.

#### **DESARROLLO:**

- De manera individual, cada alumno escribe un texto donde señalen su forma de vida. Lo ilustren y lo compartan con sus compañeros y contestar: ¿por qué es importante tener casa, alimento y escuela?

#### **Para la siguiente actividad traer previamente las imágenes y reproducirlas**

Proyectar a los niños imágenes de escuelas de diversos contextos, pedirles que describan identifique las diferencias.

Proyectar material audiovisual, video de “Eres único”. Con la intención convencerlos de que el planeta es único y nosotros también.

[https://www.youtube.com/watch?v=A4YxA\\_heByc](https://www.youtube.com/watch?v=A4YxA_heByc)

- Reunirse en equipos y con los datos de “Condiciones de la vivienda en México”, página 155, responder algunas preguntas tales como: ¿cuáles son las tres entidades con más viviendas sin drenaje y sanitarios?, ¿qué entidades tienen más viviendas con energía eléctrica, cuáles no? etc. Subrayar con verde los tres porcentajes más elevados y con amarillo los más bajos de la tabla.
- Redactar en el cuaderno un texto sobre la importancia de cuidar la energía eléctrica y el agua potable. Compartir y comparar su trabajo con el de sus compañeros.
- Platicar acerca de dónde acudimos cuando nos enfermamos. Leer la página 156.

**CIERRE:**

¿Qué problemas ambientales hay en tu comunidad?

Dar una conclusión general del planeta.

**EVALUACIÓN : Rubrica**

**RECURSOS:** Libro de texto. Páginas 146 a la 149.

- Notas periodísticas.
- Libros de la biblioteca del aula.
- Plumones.
- Colores, tijeras, pegamento.
- videos

Hojas blancas.

<b>Rubrica del proyecto 4,5,6</b>			
<b>Indicadores</b>	<b>Destacado</b>	<b>En desarrollo</b>	<b>Requiere apoyo</b>
<b>Participa de manera asertiva explicando sobre el texto expositivo,</b>	Participa de manera asertiva explicando sobre el texto expositivo, Argumentando sus puntos de vista de acuerdo con el bullying.	Participa de manera asertiva explicando sobre el texto expositivo. Pero no argumenta los puntos de vista y no lo relaciono con el bullying.	Participa de manera asertiva explicando sobre el texto expositivo. Explicando muy poco sin argumentar.
<b>Identifica datos específicos, de actos violentos en textos expositivos.</b>	Identifica datos específicos, de actos violentos tomando en cuenta la causa y consecuencia.	Identifica datos específicos, de actos violentos en textos expositivos. Pero no toma en cuenta las consecuencias.	Identifica datos, de actos violentos en textos expositivos, pero no los específicos, solo integra las causas y no consecuencias.
<b>Identifica los datos relevantes de una noticia.</b>	Identifica los datos relevantes de una noticia. Redactando de forma correcta.	Identifica los datos relevantes de una noticia. Pero no redacta de forma ordenada y lógica.	Identifica los datos relevantes de una noticia. Pero de no de forma ordenada solo anota algunos puntos fraccionados.
<b>Participa de manera oral de acuerdo con la noticia.</b>	Participa de manera oral de acuerdo con la noticia. Argumentado sus puntos de vista.	Participa de manera oral de acuerdo con la noticia. No argumenta pero da puntos de vista.	Participa de manera oral de acuerdo con la noticia. Pero no argumenta y no explica de manera clara.
<b>Redacta noticias breves cumpliendo con los requisitos solicitados.</b>	Redacta noticias breves cumpliendo con los requisitos solicitados, de manera que hay congruencia en su texto.	Redacta noticias breves cumpliendo con los requisitos solicitados. Pero le faltan signos de puntuación.	Redacta noticias breves pero no cumple con todos los requisitos, solo escribe de forma parcial.
<b>Distingue su calidad de vida identificando los servicios con los que cuenta.</b>	Distingue su calidad de vida identificando los servicios con los que cuenta. Toma en cuenta diferentes contextos.	Distingue su calidad de vida, pero solo identifica algunos servicios.	Distingue su calidad de vida pero no reconoce todos los contextos. Solo enuncia algunos servicios.
<b>Describe su manera vida distinguiendo</b>	Describe su manera vida distinguiendo	Describe su manera vida distinguiendo los	Describe su manera vida distinguiendo

<b>los servicios, y las condiciones.</b>	los servicios, y las condiciones explicando a detalle los puntos importantes.	servicios, y las condiciones. Pero falto describir os servicios con los que cuenta.	los servicios, y las condiciones pero no describe los servicios y condiciones con los que hay en su casa.
<b>Identifica y analiza las condiciones de vida, no solo de su comunidad sí, no también de su país.</b>	Identifica y analiza las condiciones de vida, solo de su comunidad sí, no también de su país, de manera que explica argumentado.	Identifica y analiza las condiciones de vida, no solo de su comunidad sino también de su país. Pero no explica de manera clara.	Identifica y analiza las condiciones de vida, solo de su comunidad pero no del país. No explica de manera clara y argumentativa.
Identificar y explicar los problemas ambientales de su país y prevención a través de las actividades.	Identificar y explicar los problemas ambientales de su país, argumentando que también existe violencia	Identificar y explicar los problemas ambientales de su país, Sabe que hay problemas ambientales, pero no aporta ideas.	Identificar y explica algunos los problemas ambientales de su país, y comunidad pero no sabe cómo prevenirlos

ALUMNOS										
Indicadores:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Participa de manera asertiva explicando sobre el texto.										
Identifica datos específicos, de actos violentos en textos expositivos.										
Identifica los datos relevantes de una noticia.										
Participa de manera oral de acuerdo con la noticia.										
Redacta noticias breves cumpliendo con los requisitos solicitados.										
Distingue su calidad de vida identificando los servicios con los que cuenta.										
Describe su manera vida distinguiendo los servicios, y las condiciones.										

Rubrica  
**DESTACADO verde, PROCESO amarillo, REQUIERE APOYO rojo.**  
**PRIMARIA "IBEROAMERICA" 4 B**

NO.	NOMBRE DEL ALUMNO	Participa de manera asertiva explicando sobre el texto expositivo.	Identifica datos específicos sobre los textos expositivos.	Identifica datos relevantes de una noticia relaciona con el bullying.	Participa de manera oral de acuerdo con la noticia.	Redacta noticias breves con los requisitos solicitados.	Distingue la calidad de vida y servicios con los que cuenta.	Describe su manera de vida distinguiendo los servicios y las condiciones con las que vive.	Identifica y analiza las condiciones de vida, no solo de su comunidad si no también de su país.	Identifica y explica los problemas ambientales de su país y acciones para prevenir a través de las actividades.
1	AGUILAR JAEN JOSUE									
2	AMADOR MONTIEL PABLO CESAR									
3	BAEZA JIMENEZ ALMA ABRIL									
4	BRIONES AGUILAR CELSO LEONARDO									
5	CABRERA TECOMALMAN VICTOR GAEL									
6	CUEVAS SOTO ANGEL									
7	DELGADILLO MONTER GERARDO DE JESUS									
8	FLORES MENESES DANIELA									
9	GARCIA DOMINGUEZ VALERIA									
10	GARCIA DOMINGUEZ VANESSA									
11	GARCIA SOTO JOHANNA PAULETTE									
12	GRADO MIRANDA ELIEL EDUARDO									
13	GUEVARA GARCIA HEIDI									
14	GUZMAN GUEVARA BRISSA AMERICA									
15	HERNANDEZ AGUILAR JAVIER									
16	HERRERA RAMIREZ JOSE ANTONIO									
17	ISIORDIA MONTIEL XOCHIL									
18	LARA PEREA FERNANDO ARIEL									
19	MACIAS ISLAS EDGAR ALAN									
20	MIRANDA CRUZ FERNANDO									
21	NAVARRO LOAIZA MELISSA									
22	PEREZ HERNANDEZ DULCE CAMILA									
23	RAMIREZ CASTELAN KEVIN JAVIER									
24	REYES RUIZ ERIC MANUEL									
25	RODRIGUEZ VELAZQUEZ NADIA MICHELL									
26	RUEDA LOPEZ AIKO YARETZI									
27	SANTO ARREOLA BARBARA PAOLA									
28	SOTO CASTRO DIEGO									
29	VILLAMIL AGUILAR NATSUKI									

## **CAPÍTULO V EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN**

### **5.1 Metodología de evaluación**

El desarrollo por proyectos didácticos como estrategia de enseñanza para mejorar la intervención pedagógica en el desarrollo de las competencias de los alumnos de cuarto grado grupo "B"; teniendo el propósito de responder con el perfil de egreso de la demanda curricular actual, privilegiando un aprendizaje permanente encaminando un desarrollo de competencias, este proyecto surgió ante la necesidad como docente para llevar a cabo, una práctica transversal de los contenidos y que fueran significativos para los alumnos dentro de su contexto y sus características del grupo.

“El trabajo por proyectos es una propuesta de enseñanza que permite el logro de propósitos educativos, mediante un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados hacia la resolución de un problema o situación concreta y a la elaboración de una producción tangible o intangible “como en el caso de las producciones orales”. (Programa de estudio: 2011; 28). Por ello en los proyectos didácticos se busca que tengan experiencia directa de lo que se plantea.

Los proyectos didácticos son comprendidos como actividades planificadas que involucran a las secuencias para reflexionar y coordinar, interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados de la asignatura, acercándolos a la realidad con problemas que les interesen.

“Con esta organización del trabajo en el aula, los alumnos obtienen mayores logros que con otras formas de enseñanza, pues en los proyectos didácticos el trabajo colaborativo y los intercambios comunicativos son elementos fundamentales que se adecuan a las características que tienen las prácticas sociales del lenguaje”.(Programa:2011;28)lo cual vincula el conocimiento y su funcionamiento

-

no solo con lo escrito sino con situaciones comunicativas que favorecen a la funcionalidad de los diferentes textos.

¿Qué es evaluar? “inmediatamente lo asociamos con la tarea de realizar mediciones sobre la importancia de las características de un objeto, hecho o situación, particular, sin duda la evaluación incluye actividades de estimación cualitativa o cuantitativa.” (Díaz; 2010: 308) por ello se toma en cuenta no solo la calificación sino aspectos que involucren las habilidades, aptitudes y productos realizados.

Es por ello que a partir de la información y la aplicación de las técnicas, será posible evaluar al alumno de forma estratégica, definiendo criterios e indicadores que permitan determinar la presencia y ausencia de los contenidos de la evaluación.

Por lo tanto a partir de la toma de decisiones se realiza a través de un juicio construido, “Desde el marco de interpretación constructivista de la enseñanza y el aprendizaje, la evaluación es una actividad que debe realizarse tomando en cuenta no solo el aprendizaje de los alumnos, sino también como actividades de enseñanza que realiza el docente y su relación con dichos aprendizajes”. (Díaz; 2010:309).

Conviene subrayar que el autoevaluarse sobre la práctica de la enseñanza, no solo es aprendizaje del niño, sino es dar retroalimentación de los dos lados, por ello la función docente tiene que ver con la comprensión, regulación y mejora de la enseñanza y aprendizaje que se evalúa para determinar qué paso en momento del aprendizaje con los alumnos y las estrategias, en consecuencia es un asunto central para el proceso de una enseñanza verdadera.

Tal como lo establece el Plan de Estudios 2011 en el principio número siete “Evaluar para aprender”, remite a la posibilidad de que todos los que participan en el proceso de evaluación aprendan de sus resultados. No sólo hace referencia a los alumnos y sus aprendizajes, también se dirige a las educadoras, las maestras y los maestros, quienes con los procesos de evaluación tienen la oportunidad de mejorar la enseñanza, al adecuarla a las necesidades de aprendizaje de sus alumnos.

-

Con esto quiero decir que la evaluación es una herramienta fundamental para la práctica del docente de manera que se deben organizar los tiempos momentos, e instrumentos para garantizar una evaluación formativa mejorando así la práctica educativa.

La evaluación, al ser un proceso busca información para tomar decisiones, demanda técnicas e instrumentos para recolectar información, de corte cualitativo y cuantitativo, con el objeto de tener evidencias y dar seguimiento al aprendizaje de los alumnos.

Desde la necesidad de mi problemática utilice los tres tipos de evaluación dándome cuenta que es importante conocer a los alumnos, y saber cómo aprenden así que mis actividades fueron enfocadas, a sus estilos de aprendizaje y mi problemática se ve inmensa en la evaluación diagnostica, al no saber planear de una forma innovadora y contextualizada razón por lo cual lo menciono.

Con la aplicación del test de “estilos de Aprendizaje” de del modelo Lynn O, Brien (1990), arrojo los siguientes resultados 13 niños se encuentra en visuales, 7 son auditivos, 3 audiovisual y 6 kinestésico. Por lo cual esta información me arroja que el niño pueda están desarrollando los demás niveles como es el auditivo y en especial el kinestésico, para favorecer las actividades para lograr un aprendizaje significativo.

La evaluación **Formativa** “se realiza para valorar el avance en los aprendizajes y mejorar la enseñanza y el aprendizaje, su función es mejorar la intervención en un momento determinado en concreto, permitiendo valorar si la planeación se está realizando de acuerdo a lo planeado” (SEP Cuadernillo 1;2012:25) esta se realizó durante las actividades planteadas las cuales algunas fueron reestructuradas ya que la evaluación me permitió realizar cambios valorando el proceso de enseñanza – aprendizaje.

-

La evaluación **sumativa** “se basa en la recolección de datos de información acerca de los resultados de los alumnos, así como los procesos, las estrategias y las actividades que ha utilizado el docente y le ha permitido llegar a dichos resultados”. (SEP Cuadernillo1; 2012: 26) donde al final de las actividades se trabajó con el instrumento de lista de cotejo dentro de la técnica de análisis de desempeño, conociendo los procesos, estrategias y actividades que permitieron llegar a los resultados, se realizaron también escalas estimativas para observar los logros.

“**Heteroevaluación.** Esta evaluación contribuye al mejoramiento de los aprendizajes de los alumnos mediante la identificación de las respuestas que se obtienen con dichos aprendizajes y, en consecuencia, permite la creación de oportunidades para mejorar el desempeño” (SEP cuadernillo 1; 2012:31). Esta evaluación la realiza el docente de las actividades del grupo, fue de mucha ayuda ya que me permitió con el instrumento de rubrica conocer el nivel de logro alcanzado.

### **5.1.1 Técnicas e Instrumentos de evaluación**

Para realizar una evaluación se requiere tanto de las técnicas e instrumentos conceptualizados, “Las técnicas de evaluación son procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Tanto las técnicas como los instrumentos se deben adaptar a las características de los alumnos.”

(SEP cuadernillo 4; 2012: 20) Es necesario por lo tanto seleccionar con cuidado para obtener la información deseada, ya que ningún instrumento, técnicas de evaluación es mejor que otro si no que cada uno cumple con una finalidad y función, va de acuerdo a la planeación y a las características de las actividades.

Con la técnica de observación permite evaluar el proceso de aprendizaje que se produce, el docente advierte los conocimiento habilidades, actitudes y valores que poseen los alumnos y como la utilizan en una situación determinada es por ello que

-

se realiza una observación sistemática, la cual en el proyecto se eligió porque solo se quiere conocer ciertos aspectos de la práctica del docente y como los niños dan respuestas a las interrogantes.

En la observación sistemática, el observador define previamente los propósitos a observar; por ejemplo, decide que observará a un alumno para conocer las estrategias que utiliza o las respuestas que da ante una situación determinada; otro aspecto puede ser observar las actitudes de los alumnos ante diferentes formas de organización en el aula o con el uso de materiales educativos. (SEP cuadernillo 4; 2012: 22) con esto me dió la pauta para trabajar una guía de observación para tener una idea clara de lo que se quería realizar y no perder de vista el objetivo a seguir, lo cual es un instrumento que da respuesta de los alumnos en una actividad, durante una secuencia didáctica completa.

Se utilizó otro instrumento que fue necesario para reconocer la importancia del desempeño de los alumnos frente al desarrollo de las actividades fue el diario de trabajo, en el que sean aquellos datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella en torno a aspectos, como: **a) la actividad planteada, su organización y desarrollo; b) sucesos sorprendentes o preocupantes; c) reacciones y opiniones de los niños** respecto a las actividades realizadas y de su propio aprendizaje: si las formas de trabajo utilizadas hicieron que los niños se interesaran en las actividades, que se involucraran todos (y si no fue así, ¿a qué se debió?), ¿qué les gustó o no?, ¿cómo se sintieron en la actividad?, ¿les fue difícil o sencillo realizarla?, ¿por qué?, y **d) una valoración general de la jornada de trabajo que incluya una breve nota de autoevaluación: ¿cómo calificaría esta jornada?, ¿cómo lo hice?, ¿me faltó hacer algo que no debo olvidar?, ¿de qué otra manera podría intervenir?** (SEP cuadernillo 4; 2012: 35)

Fue necesario un instrumento como el diario de trabajo para observar y registrar el desarrollo de los proyectos que se estuvieron realizando, cuando trabajaron diversas actividades derivadas de la planeación empleando el proyecto didáctico, a fin de observar la práctica del docente en la implementación de dicha estrategia y obtener mayor cantidad y calidad de información, Cañal (1997, citado por Matos, 1997).

Se aplicó el instrumento de **rubrica** dentro de la técnica del análisis de desempeño, “debe considerar una escala de valor descriptiva, numérica o alfabética, relacionada con el nivel de logro alcanzado. Generalmente se presenta en una tabla que en el eje vertical incluye los aspectos a evaluar, y en el horizontal, los rangos de valoración.” (SEP Cuadernillo 4;2012: 59)

Por ello cada indicador de logro para trabajar fue, **destacado, en desarrollo y requiere apoyo**. Se desarrollaron diferentes proyectos didácticos relacionados con la temática del bullying con la idea pedagógica que integrara, de manera transversal las materias de español, Formación Cívica y Ética, Historia, Geografía. Utilizando los bloque IV y V de los aprendizajes esperados de cuarto grado de primaria. Se evaluaron con rúbricas una con los tres primeros proyectos a partir del proyecto 4,5 y 6 se utilizó otra rúbrica para el proyecto.

## 5.2 Aplicación y seguimiento de la aplicación de la alternativa de innovación

### Proyecto 1 “Quítate la venda del bullying”

#### El Aprendizaje Esperado Formación cívica y ética del bloque IV

- ☉ Reconocer que la constitución garantiza sus derechos fundamentales.

#### Historia pertenece al bloque V

- ☉ **Aprendizaje Esperado:** Analizar causas y consecuencias del descontento social y político de la Nueva España. Bloque V
- ☉ **Aprendizaje Esperado:** Distinguir los grupos que conforman en el virreinato sociedad virreinal y la estructura de la nueva España. Bloque V

-

En la *primera rubrica del proyecto 1,2,3 de las materias de formación cívica y ética e historia* en el **primer indicador** identifica y analiza el bullying en diferentes contextos, señalando algunas formas de prevención, **anexo 2** los resultados arrojaron que **16** alumnos se encuentran en **destacado** al participar y exponer como se sienten en la escuela sugiriendo alternativas, los niños comentan que bien y que solo Hugo y Gael eran los que molestan a toda la escuela, pero que Gael se fue y que no han tenido otros problemas, la alternativa que ellos proponen es que siempre deben avisar a su mamá si están afuera a la hora de la salida y si es dentro de la escuela con la maestra o directora, así también crearon unas frases donde dicen “si quieres que te respeten respeta” , “no hagas lo que no quieres que te hagan”.

Se encuentran en el nivel de **desarrollo 10** porque también participan se sienten bien en la escuela pero han tenido problemas y no dicen nada, así que no saben cómo solucionar el problema, **requieren apoyo 3**, no identifican como es el bullying se quedan callados y no comentan nada, solo escuchan por lo cual tampoco dan alternativas este corresponde al primer indicador. Contando con 29 alumnos en total que fueron evaluados.

En el **segundo indicador** analiza los hechos del pasado y presente respecto a la violencia, **en destacado hubo 10**, porque analizaron de acuerdo con su libro, el video, conceptos de violencia, bullying y realizaron un cuadro sinóptico, así mismo pudieron explicar los hechos relevantes del pasado, de cómo fueron maltratadas las personas y las diferentes clases sociales que era resultado de una economía y políticas por que las relaciones con la clase alta podían obtener mejores beneficios así como la forma de vestir que se da, también en el presente porque observaron en la calle que algunas personas fueron intimidadas con armas de fuego, al final pudieron diferenciar entre agresor y agredido, **anexo 3** se encuentran en el nivel **desarrollo 16**, porque si analizaron el video, los conceptos de violencia el bullying y realizaron su cuadro sinóptico pero con ayuda, así que las causas no las pudieran identificar, de donde surgía la clasificación de clases, y dificultándoseles un poco porque también se quedaron callados y al final comentaron que ellos alguna vez

fueron maltratados. **Requieren apoyo 3** porque solo analizaron algunos hechos relevantes y su cuadro sinóptico estuvo incompleto aun con la ayuda del maestro.

El **tercer indicador** describe e identifica causas y consecuencias del descontento social y político de la nueva España analizadas en el mapa conceptual, **anexo 7** encuentran en el nivel **destacado 10** porque si describen e identificaron el descontento social por medio del mapa conceptual y la lectura tomada del libro, así también el video les ayudó a encontrar las causas y consecuencias de aquella época, tomando en cuenta los puntos importantes y las preguntas porque se dieron cuenta que la gente sufrió mucho en aquella época en el momento de ver videos participando que la personas eran vendida y esclavizada y recordando el tema de la independencia cuando los hombres se levantaron en armas ver **anexo 4**, están en el nivel de **desarrollo 14** porque si identificaron y analizaron pero no tienen la mayoría de puntos en su mapa conceptual, así mismo no contestaron todas las preguntas y sus participaciones no fueron muy asertivas a pesar de la dramatización de algunos compañeros y el mapa conceptual realizado en el salón ver **anexo 6**, se encontraron en **requieren apoyo 5** porque solo identificaron algunos hechos relevantes con ayuda del maestro, y mostraron dificultades de acuerdo con las preguntas realizadas verbalmente y escritas, así como el mapa conceptual.

En el **cuarto indicador** identifican y reconocen la vida virreinal y la cultural por medio del video y las aportaciones de sus compañeros, **15** están en **destacado**, porque identifican y reconocen la vida virreinal ya que recuerdan la película de héroes verdaderos transmitida en la escuela, y el video sobre las clases sociales de esa época, así como las aportaciones que sus compañeros realizaron y comprendieron la importancia de las clases sociales, **11** están en el nivel **desarrollo** porque solo identifican y reconocen algunas aportaciones de sus compañeros y en el video no comprendieron bien, se les explicó de nuevo la información y fotografías, **3** se encuentran en **requiere apoyo** porque se les dificultó identificar y reconocer la vida virreinal, ellos trajeron escasas fotografías y no comprendieron las aportaciones de su compañeros ni de la maestra.

-

**Quinto indicador** reconoce y analiza sus derechos y obligaciones por medio de la investigación y análisis de su trabajo, **14 destacado** hicieron una investigación dentro del libro de cuarto grado titulado la constitución y en otras fuentes relacionados con los derechos del niño para que estos fueran protegidos, y conocer las instancias a las cuales se podía asistir, como primer momento dentro de la escuela maestro, director y padres de familia, después se lleva a instituciones como el REPAAVE( registro estatal de prevención, atención y erradicación de violencia escolar) existe una plataforma digital y el DIF. No deben permitir que alguien los golpee y saber que existen derechos que los protegen conociendo que el primer derecho es tener un hogar, a la educación a opinar y ser escuchados, protección, así como obligaciones, respetarse entre ellos, no maltratarse, hacer el esfuerzo por aprender, ayudar a sus padres, contenidos en el libro de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos **12 en desarrollo** reconocen y analizaron muy poco por medio de la investigación pero solo explican algunos derechos pero las obligaciones como hacer su tarea y ayudar a los quehaceres de la casa, que ellos deben tener y reconocieron algunas, que desde hace mucho tiempo se viven, pero no reconocen las causas del acoso escolar, **3 requieren apoyo** pero solo de manera parcial porque no reconocieron ni analizaron la información se les ayudo a que comprendieran y realizaran su trabajo por medio de la investigación.

**Sexto indicador** reconoce por medio del psicólogo como se dan los actos violentos, **10 en el nivel de destacado** participaron en la charla de la persona especialista y dieron argumentos de que era la violencia y el bullying que podían, que identificarlos muy bien así que estuvieron muy atentos a la información que se les proporciono, ya que tenían elementos de las anteriores actividades, como que era una especie de agresión, y que existían diferentes tipos de bullying, teniendo a un agresor y a un agredido, explicando que las emociones forman parte de los actos y que no pueden responder de la misma manera, como ejemplo mencionaron que si uno tiene amor eso dará amor, **16 en el nivel de desarrollo** porque solo reconocieron

-

algunos actos violentos y tuvieron algunas dificultades al comprender porque es necesario apoyar al agresor, **3 requieren apoyo** porque no sabe cómo apoyar al agresor ya que es quien en todo momento es grosero comentaron los niños, algunas palabras del especialista se les dificulto comprender algunas palabras que utilizan el especialista invitado.

### **El desempeño docente**

Conviene subrayar que hay que conocer los aprendizajes esperados y tenerlos presente en cada momento la evaluación para ver qué es lo que no se ha logrado, es importante dar instrucciones correctas en todo tiempo, para realizar el cuadro sinóptico mencionar cómo se realizan y lo qué debería tener para que no realizaran otros tipos de organizadores, aquí solo falta dar indicaciones claras, con respecto a los videos pasar todos juntos no fue bueno porque después al analizarlos algunos niños no recordaban lo que se mencionó y enlazarlos con otras actividades como fue el organizador el libro, no permitió esa comparación algunos tuvieron la habilidad, para mencionar los objetivos a lograr, y dar tiempos suficientes, mostrar páginas del libro.

Se tuvieron que quitar algunas actividades porque no fueron las apropiadas dentro de estas y realizar otras que favorecieran el aprendizaje, como ¿Alguna vez has sido lastimado? ¿Qué te gusta, qué te desagrada? Por estas que estuvieron mejor estructuradas para el objetivo, ¿alguna vez te han lastimado? ¿Qué es para ti violencia? ¿Qué es bullying para ti?

Puntualizo que el reconocer las fallas por medio de este proyecto me daba cuenta que no llegaba al aprendizaje esperado, reconociendo si las actividades cumplían con mi objetivo y poder evaluar constantemente mi trabajo el cual era guiar a los niños hacia las actividades y tenerlas precisas y claras, por ello se volvió a preguntar por violencia y los diferentes tipos de violencia que hay en México así como investigar desde cuando existe el bullying, para ello no estaba planeado un cuadro sinóptico en mi planeación pero con las lluvia de ideas se llegó a una conclusión.

## Proyecto 2 “chocolate literario”

### El Aprendizaje Esperado Español bloque V

- ⊙ Identificación de la función de las distintas partes de un texto expositivo
- ⊙ Participar en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva
- ⊙ Identificar datos específicos a partir de la lectura
- ⊙ Identificar los datos incluidos en una nota periodística
- ⊙ Redactar notas periodísticas breves

### Geografía pertenece al bloque V

- ⊙ **Aprendizaje Esperado:** reconocer los desastres ocurridos recientemente en México y las acciones para su prevención. **V**

**Segunda rubrica** tomando en cuenta *3 proyectos 4, 5,6 los indicadores a trabajar fueron de las materias de Español y Geografía*, el **primer indicador** participa de manera asertiva explicando sobre el texto expositivo, **ver anexo 8, 11** salieron en el nivel **destacado**, porque realizaron investigación de algunos problemas relacionados con el bullying, en revistas, cuentos y pudieron argumentar de forma satisfactoria las problemáticas que existen en México y en su localidad así como los actos violentos, no solo de lo que hubo en biblioteca, también investigaron en internet, ver **anexo 9** se encuentran en el nivel **desarrollo 14** porque no podían describir que era un texto expositivo hasta que algunos otros compañeros ayudaron a explicar el término y donde se encontraban, así mismo cuando fueron a la biblioteca no conocían la clasificación de los textos literarios e informativos y donde empezarían a buscar, hasta que fueron orientados por compañeros y la maestra así pudieran organizar su información.

Por lo tanto participaron de manera asertiva en su exposición y encontraron algunos actos violentos, en el nivel **requieren apoyo 4** porque participaron con su texto expositivo pero poco argumentaron sobre la violencia que existe y se les apoyo en su organización.

En el **segundo indicador** identifica datos específicos de los textos expositivos y violentos, se encuentran en **destacado 11** porque si pudieron identificar como es un texto expositivo pero además lo relacionaron con el tema del bullying y pudieron realizar dos textos e identificar los actos violentos en cualquier tipo de texto, en **el**

-

**nivel de desarrollo 16** identificaron los textos expositivos y algunos actos violentos no podían encontrar puntos importantes, **ver anexo 10 requieren apoyo 2** identificaron los datos del texto expositivo con ayuda pero no los actos violentos se les apoyo en el tema abordado.

**Tercer indicador** *identifica los datos relevantes de una noticia relacionada con el bullying* **12 destacado** sí pudieron identificarlos porque por medio de la canasta revuelta, que es ponerlos en un círculo y cada uno tiene el nombre de una fruta cuando se diga mango todos los mangos se levantan quien se quede parado será a quien se le preguntara. los niños participaron si habían escuchado noticias dando respuesta en el internet y televisión, el cual después investigaron en diferentes fuentes y en el periódico principalmente sobre los problemas del bullying, con la explicación del maestro y las preguntas que se les hicieron al inicio de la clase, como el libro, y las participaciones de sus compañeros al estar dialogando sobre lo que lleva una noticia y subrayaron en el periódico los datos principales, **16 en desarrollo** identificaron algunos datos relevantes con las preguntas y la explicación del maestro y algunos ejemplos de noticias, sobre actos violetos, anexo 11, **1 en requiere apoyo** uno no identifico los datos que llevaba las noticias solo algunas con ayuda del maestro y compañeros ya que no entendía como tendría que buscar en el periódico y como se escribe una noticia.

**Cuarto indicador** *participa de manera oral de acuerdo a la noticia* **en destacado se encuentran 8** participaron de forma argumentativa ya que tomaron en cuenta los puntos específicos de una noticia, ¿donde murió? en Tamaulipas, a causa del bullying y nadie lo defendió, así también mencionaron que el bullying está en todas las escuelas, pero los problemas son distintos, **en desarrollo se encuentran 16** no argumentaron pero dieron puntos de vista relacionados con el bullying, como fue que han escuchado caso de bullying pero no recordaban donde y que el periódico no lo utilizaban, solo sus abuelos, las noticias las conocían por medio de la tele, **requiere apoyo solo 5** ya que no participaron de manera oral, solo cuando se les

-  
pregunto de manera individual y con ayuda de unas noticias que traían de un periódico y lo escribieron pero con ayuda.

**Quinto indicador** *redacta noticias breves cumpliendo con los requisitos solicitados, en destacado se encuentran 8* porque redactaron noticias referentes al bullying de acuerdo a las características que lleva una noticia, cumpliendo con las preguntas ¿Qué sucedió? ¿Dónde sucedió? ¿Quiénes participaron? ¿Dónde paso? Lugar y tiempo ¿Cómo paso? **Anexo 11**, en **desarrollo 16** redactaron noticias breves pero no con todos los requisitos solicitados, como fue contestar las preguntas y escribir un título de oración breve de acuerdo a la noticia; la entrada solo mencionó sobre lo ocurrido del bullying cuando un niño iba caminando hacia la escuela encontró a otro que le quería quitar su juguetes, pero no explicó más, en el cuerpo debió desarrollar los hechos y relacionarlo con las preguntas, el complemento se quedó en que algunos le ayudaron cuando lo golpearon pero no dice quiénes, **requiere apoyo solo 5**, redactaron una noticia del bullying pero con muy pocos elementos solicitados.

**Sexto indicador** *distingue su calidad de vida identificando los servicios con los que cuenta, en destacado se encuentra 8* distinguen la calidad de vida en una zona urbana sí, porque comentaron que cuentan con servicios de internet, cable, gas, agua potable, drenaje su calles están pavimentadas, hay transporte y en el campo que no hay servicios de tiendas y el internet no llega a la comunidad y el transporte pasa en un determinado tiempo, y las casas son muy alejadas, pero que esos lugares pueden sembrar para hacer tortillas, en la ciudad las compran identifican los servicios con los que ellos cuentan y pueden apreciar la importancia de vivir en la ciudad, se encuentran **desarrollo 16** distinguiendo solo algunos servicios como son cable, casas cercanas, y no hay mucho campo, y en la comunidad las casas están lejos y no hay pavimentación pero les faltó comentar que en la ciudad hay más servicios pero no dicen cuales, **requieren apoyo solo 5** porque no

-  
distinguieron la forma de vida que hay en su ciudad y la de un campo. Ya que no prestaron atención.

**Séptimo** *indicador describe su manera de vida distinguiendo los servicios, y las condiciones con las que vive* **en destacado se encuentran 7** pueden describir la manera de vivir porque comentaron que no solo es económico para ver la calidad de vida si no que también por las formas de contaminar el mundo y que es un acto violento hacia el planeta no solo la gente se le maltrata, que en otros Estados son muy sucios como México pero cuentan con más servicios de acuerdo también algunas preguntas que ellos hicieron alguna reflexión, **anexo 14** que mi localidad porque hay más tiendas más barato y mucha más gente, y las condiciones en las que viven son básicas porque comparando con otras casas grandes tienen más espacio y juegos y la forma del material con que se construye, una casa es diferente, así como la esperanza de vida dependiendo de lo que viven, por medio del mapa de México, **anexo 14 en desarrollo se encuentran 19**, describen la formas de vida de Estados como Veracruz, Mexicali, pero no la de ellos ya que solo mencionaron algunas de esos servicios como fue internet, el agua pero no las condiciones con las que viven, **requieren apoyo se encuentran 3** no pueden describir las formas de vida que ellos tienen, solo con ayuda.

**Octavo** *indicador identifica y analiza las condiciones de vida de su comunidad y país, 7 en destacado* si identificaron y analizaron las condiciones de vida que hay por medio de lecturas de geografía donde comentaron que para evaluar la calidad de vida se toman en cuenta factores como la alimentación, la educación, la vivienda y el ambiente, por ello al principio comentaban solo algunos servicios, el comer sano es un modo de vida de calidad, al igual el estudiar pero en muchos ámbitos y que ellos iban en una escuela pública y había también particulares y diferentes cursos que imparten como es el karate, robótica e inglés. Así también contestaron preguntas para analizar mejor la información **anexo 12**

-

Charlas con sus compañeros y algunas preguntas, **19 en desarrollo** identifica las condiciones de vida pero solo de su comunidad, se le dificulta del país, no puede explicar de manera clara, **3 requieren apoyo** ya que no identifican ni analizaron las condiciones de vida, se les apoyó para que pudieran comprenderlo.

**Noveno** indicador *identifica y explica los problemas ambientales de su país y prevención a través de las actividades*, **7 se encuentran en destacado** porque pudieron identificar que hay actos violentos, cuando contaminan, con los carros, y no cuidan lo que tiran en la calle.

Son violentos cuando compran desechables, no cuidan el agua, desperdician los alimentos y leyendo la carta de Donaji expresan que el estado de México es el lugar con mayor contaminación, y el lugar donde vivo es un poco sucio, la basura se cae en la coladera y **hace un tiempo la colonia se inundó**.

Por lo cual existen diferentes tipos de contaminación una es la **deforestación** cuando dañan al planeta de forma que los árboles los cortan y no plantan más por ello la consecuencia es que hace mucho calor y los animales como los perros sufren de agua comentando que en la calle se les dejan tinitas de agua para que beban.

La contaminación del agua es porque en los ríos dejan basura, y las fábricas tiran sus químicos perjudicando a la tierra; esto lo explicaron en equipos. Así también se realizaron algunas prevenciones en el aire como fue no fumar, arreglar los autos, en las fábricas tomar precauciones de no perjudicar el ambiente, evitar quemar desperdicios, como las llantas y basura, en la reforestación evitar la tala de árboles, en el cuidado del agua evitar tirar en las playas ríos basura, por ellos es importante reciclar recoger la basura, y depositarla en su lugar.

El video que observaron dio la oportunidad para hacer mayor reflexión del planeta ya que el hombre va destruyendo a su paso cualquier cosa que se le atraviesa y al final se queda con toda una infinidad de basura, por ello el matar a los animales ha venido también perjudicando la cadena alimenticia así mismo hicieron una análisis con las preguntas de los desastres naturales **anexo 15**

**Se encuentran en el nivel de desarrollo 19**, identificaron y explicaron los problemas ambientales, pero no pudieron dar recomendaciones sobre cómo

-

prevenir en su entorno y lo que esta sus a sus posibilidades así como un organizador gráfico de cómo habían ocurrido los desastres naturales a causa de la contaminación. **Anexo 16, 3 requieren apoyo** ya que no identificaron porque podían violentar al planeta, muy pocos problemas ambientales a pesar de los videos y lecturas.

### **Desempeño del docente**

Considero que debió agregar técnicas retroalimentarias para esta y las anteriores actividades ya que esto ayuda a que el alumno se encuentren motivado a partir del juego, así como el material concreto teniendo claro los conceptos, así como el significado y las partes que componen el texto expositivo.

Ser guía de cada uno de mis alumnos y observar que vayan trabajando de una manera sólida que no dejen el trabajo a unos solos si no que todos pongan de su parte, que cuando estén en la biblioteca, puedan conocer la clasificación y puedan encontrarlos los textos informativo, de una manera rápida, las imágenes son muy importantes así que puedan dibujar o traer recortes sobre el tema que no sea solo de un libro si no de varias investigaciones, esto es lo que enriquece a los textos expositivos, teniendo en cuenta la bibliografía.

En esta sesión, fue modificada algunas actividades ya que se llevaron tiempo en trabajar, en estructurar su noticia y tener claro las preguntas y la estructura así como la funcionalidad lo cual es el objetivo identificar para que el niño pueda reconocerlo por medio de las preguntas.

Sé que faltó tiempo para analizar otras noticias en el periódico, y que pudieran compartir así como realizar otras estrategia para que ellos pudieran diversificar las problemáticas que hay en todo, el mundo, pero reconocen las de su localidad.

-

Poder trabajar con alguna actividad lúdica que el niño utilizara no solo el periódico para las noticias si no para otras cosas que se podía tener la oportunidad.

Que no debo olvidar que ellos son quienes trabajan y que yo solo debo guiar las actividades siendo el facilitador de que se logre el objetivo, a lo que se enfrenta uno hoy en día es que la gran mayoría ya no utiliza el periódico y a los niños les costó trabajo poder traerlo al aula.

### 5.3 Evaluación de objetivos

#### c) Objetivo general

**Desarrollar proyectos didácticos, como medio de intervención pedagógica creativa e innovadora que permita al alumno propiciar un desarrollo de las competencias investigativas, en la construcción de aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y convivir juntos.**

El objetivo general considero que fue logrado en un 80%  diseñaron 6 proyectos didácticos con secuencias didácticas, trabajando diferentes aprendizajes esperados relacionados de forma que fueran enlazados a un tema en particular, también se realizaron 2 rubricas.

Una oportunidad es que los niños al final se dieron cuenta que un tema los llevo a ver diferentes aprendizajes, así mismo que se relacionaron entre ellos aplicándolo a la vida real.

Organice las actividades de modo que fuera transversal y que tuviera el objetivo de aprender; el otro 20% lo atribuyo a que faltó cuidar el uso y manejo de una evaluación más precisa, para la enseñanza aprendizaje, diversidad de dinámicas, y técnicas, un mejor monitoreo de los alumnos, más recursos y materiales, etc. Para trabajar estar al pendiente de todo y en ocasiones orientar a los niños al logro del aprendizaje significativo.

Otra limitación fue que no todas las materias estuvieron dentro del proyecto didáctico, ya que el tema abordado no cubría las expectativas del aprendizaje esperado, como fue ciencias naturales, matemáticas, el cual pudiera integrarse en otro proyecto o bien en secuencia didáctica.

Otra limitación fue que se dificultó realizar planeación por medio de proyectos ya que tiene uno que articular los elementos curriculares y las asignaturas.

#### **a) Objetivos específicos**

**Diseñar y aplicar proyectos didácticos por bloque, de las asignaturas de Español, Formación Cívica y Ética, Historia, Geografía, acorde con los aprendizajes esperados.**

El tema de bullying se articuló con Historia y Formación un poco con Geografía y Español, ya que los aprendizajes iban acorde con lo que se trabajó.

Cada una de estas materias se relacionó porque tenían un aprendizaje esperado donde se visualizó diferentes puntos donde los niños observaron distintos panoramas.

Una de las dificultades es el no tener la práctica para elaborar proyectos quería que todas las materias estuvieran integradas de alguna manera pero comprendí que en algunos momento no se articula y no es necesario trabajarlo por proyectos lo interesante es que lo que se integra este bien relacionado y se trabaje de manera adecuada.

#### **b) Desarrollar en el educando habilidades de conocimiento, autonomía, resolución de conflictos e interacción mediante proyectos didácticos de cada asignatura.**

Las diferentes formas de organización fue trabajar en equipo, en pares y en grupo permitieron la interacción y potencializando saberes, en los alumnos, aprovechando enriquecer y reflexionar sobre el aprendizaje.

Bajo esta modalidad también permitió que los alumnos aprendieran responsabilidades de sus propias tareas y a colaborar con otros, aportando el máximo esfuerzo en su trabajo.

Existieron algunas limitaciones como la organización de equipo, los conflictos entre ellos para confrontar ideas, (El no darme cuenta que podían cambiarse si querían pues no estaban cómodos en su equipo), el material, el tiempo ya que en ocasiones se tardaron más del requerido.

**Evaluar y dar seguimiento a los proyectos didácticos a través de instrumentos cualitativos que permitan valorar el impacto de una intervención pedagógica creativa e innovadora frente a los resultados de los aprendizajes de los educandos.**

Los instrumentos de evaluación fueron muy acorde con los proyectos ya que daban la oportunidad de evaluar a los alumnos, sistematizado el aprendizaje lo que ha permitido organizar la información y obtener resultados favorables.

Otro aspecto que no puse en práctica fue la aplicación de la autoevaluación y coevaluación, escrita para ellos y se observaron por que los niños lo platicaron, pero no se elaboré un instrumento que me permitirá analizar detalladamente.

Así también otro desacierto fue que al momento de estar revisando los indicadores tenía que estar en un equipo y eso me llevaba tiempo de poderlo hacerlo tenía que detenerme por unos minutos para observar y conocer lo que estaban haciendo y si iba acorde con el objetivo y así pasarme a los demás.

**5.4 Operatividad de la alternativa de la innovación**

El siguiente punto trata de conocer las fortalezas y debilidades de acuerdo con los puntos tratados dando claridad de lo que se trabajó en el proyecto.

Proyectos	Fortalezas	Debilidades
1. <b>Reconocimiento de la práctica docente</b>	Reconozco que los proyectos didácticos me dieron la oportunidad de enlazar varias materias con su aprendizaje en un	El trabajar por primera vez proyectos didácticos fue complicado ya que no tengo la practica al planear y el aplicarlo porque las ideas tienen que estar

	<p>mismo tema, permitiendo trabajar la investigación hacia una especialización del tema y el aprendizaje.</p> <p>Los proyectos permiten tener mayor organización con espacios diferentes que permiten el logro de los aprendizajes.</p> <p>Los proyectos son una estrategia didáctica que permite poner en práctica los conceptos, habilidades y actitudes desarrollados a lo largo del aprendizaje, evidenciando el logro de las competencias.</p> <p><b>Fortalezas</b></p> <p>Los proyectos didácticos deben promover, a través del trabajo con los contenidos, la adquisición del conocimiento (saber), el desarrollo de habilidades para el manejo de la información (saber hacer) y la adquisición de valores y actitudes (saber ser).</p>	<p>enlazadas y cumpliendo con uno o dos aprendizajes.</p> <p>La planeación de los proyectos didácticos requiere de mayor tiempo, con iniciativa, creatividad y liderazgo.</p> <p>Es importante que uno como docente sea creativo para realmente hacer innovador e interesante al alumnado articulando con el aprendizaje esperado, teniendo presentes los elementos del proyecto didáctico y su estructura.</p> <p><b>Debilidades</b></p> <p>Consolidar estos rubros nos llevan a un mejor aprendizaje siempre y cuando el docente sea un investigador de su propia práctica docente y pueda evaluarse constantemente.</p>
<p><b>2. Identificación de la problemática</b></p>	<p>Tengo conocimiento de la secuencia didáctica permitiendo</p>	<p>La problemática es cuando me enfrento a trabajar con proyectos</p>

	<p>relacionar una serie de actividades.</p> <p>Tuve la disposición y la consulta e investigación y apropiación y asesoramiento de los proyectos didácticos.</p> <p>La secuencia didáctica permite relacionar una series de actividades con un solo aprendizaje, pretendiendo trabajar una parte por ello en los proyectos didácticos utilizamos de la secuencia didáctica pero involucrando a dos o más aprendizajes.</p> <p>Los proyectos didácticos son innovadores porque permiten considerar el diagnostico que contemple las necesidades, características, estilos de aprendizaje y conocimientos previos de los alumnos, así como las condiciones con que cuenta el centro de trabajo.</p>	<p>didácticos, y articular los aprendizajes relacionado diferentes actividades.</p> <p>El comprender como se realizaban los proyectos didácticos fue complicado ya que no encontraba la manera de aplicarlo.</p> <p>Tuve la dificultad al aplicar la planeación ya que si no está todo articulado, y teniendo como prioridad el aprendizaje esperado puede perder el objetivo.</p> <p>Debe uno tomar el diagnóstico inicial del grupo y su contexto pero no solo eso sino también un diagnóstico de como ellos les gustaría trabajar los temas y como poder verlos. Tomarlos en cuenta en la planeación.</p> <p>Una parte la planea el docente y la otra el estudiante siguiendo la ruta formativa, por ejemplo el docente fija el proyecto, y los estudiantes la construcción del marco conceptual.</p>
<p><b>3. Diseño y planteamiento de la alternativa de la innovación.</b></p>	<p>El diseño del proyecto didáctico dio sentido a los alumnos y alumnas dando un sentido a su trabajo, motivando el interés por aprender, y no solo para una buena calificación, si no que encontraron utilidad al desarrollo,</p>	<p>El diseño del proyecto que se realizó no todas las actividades tuvieron relación con su aprendizaje por lo cual se tuvo que rediseñar otras para lograr que el aprendizaje esperado.</p>

	<p>buscando que las materias fueran acorde con las actividades por ejemplo Historia con Formación Cívica y Ética, Español, Geografía.</p>	
<p><b>4. Desarrollo de la implementación de la alternativa de innovación.</b></p>	<p>Guiaba a los alumnos para definir las actividades promoviendo la investigación y el análisis de la temática a partir de consulta de libros, internet, y diversas fuentes.</p> <p>Con la supervisión del docente, los alumnos realizaron productos como fue carteles, folletos dibujos, mapas conceptuales, preguntas.</p> <p>Las demás actividades fueron teniendo su logro cuando restructure el planteamiento.</p> <p>Al momento de aplicar la alternativa, se dio la oportunidad de conocer un tema volviéndose especialistas así como lograr los aprendizajes.</p> <p>Permitió que las actividades fueran innovadoras con diferentes formas de organización, y apoyo entre todos para lograr su producto.</p>	<p>En el desarrollo tuve complicaciones porque articule las actividades de dos o más materias y no se me hacía tan usual combinar las actividades.</p> <p>Cuando estuve implementando las actividades faltaron algunas para lograr el aprendizaje esperado, por lo que tuve que aplicar otras para lograr el objetivo.</p>
<p><b>5. Uso de los materiales,</b></p>	<p>Los recursos que utilice fueron, cartulinas, papel bond, hojas de color, cañón, videos, salón de aula de medios, biblioteca y patio</p>	<p>Es importante contemplar materiales extras para aquellos que no logran alcanzar los objetivos.</p>

<p><b>recursos y tiempo.</b></p>	<p>así como el salón de clases esto permitió diversificar la practica con diferentes materias ampliando los conocimientos.</p> <p>Los recursos, con la organización en equipos, en pares, en tríos facilito que los niños pudieran dialogar entre ellos y aprender del otro.</p> <p>La utilización de los libros, revistas, periódicos ayuda para las investigaciones así como el internet.</p>	
<p><b>6. Procesos de evaluación.</b></p>	<p>En lo pedagógico se anexaron diferentes formas de trabajar un proyecto didáctico teniendo los elementos y la estructura.</p> <p>Una de las fortalezas es que lleve una evaluación sistematizada con rubricas y diario de trabajo para el docente esto permitió que se logaran los aprendizajes esperados.</p>	<p>Las diferentes formas de trabajar se me hacían complicado porque en ocasiones en la escuela estaban ocupados algunos espacios.</p> <p>Organizarlos y trabajar con ellos en el aula en ocasiones complicado al momento de no dar las instrucciones correctamente.</p> <p>Es importante establecer la forma más idónea para seguir practicando los proyectos didácticos tomando en cuenta sus elementos y estructura así se tendrá mayor éxito en las planeaciones.</p>

	<p>Es importante considerar que la evaluación es una parte sustancial del proceso de enseñanza y aprendizaje y por ello los alumnos deben participar a través de diferentes formas como la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.</p>	<p>Por lo cual no se realizó un instrumento de autoevaluación y coevaluación.</p>
<p><b>7.</b> <b>Experiencia vivida.</b></p>	<p>El proyecto didáctico da la oportunidad de estar activa en mi práctica ya que las actividades fueron innovadoras y se obtuvieron resultados favorables.</p> <p>Me percate de mis fortalezas y debilidades de mi práctica educativa para seguir aprendiendo en el campo de lo pedagógico.</p> <p>Para que sea realmente formativo se requiere seguir la metodología completa no se trata de transmitir la información si no de comprender el contexto y articular los conocimientos de manera que se logra relacionar el aprendizaje cognitivo y experiencial para conocer la realidad de la vida.</p> <p>Las evidencias del trabajo individual y grupal fueron evidencias para retroalimentar si algún equipo necesita apoyo y lograr que aprendan de ellos todo esto una evaluación formativa y el instrumento de la rúbrica que ayudo a sistematizar la información.</p>	<p>Con los proyectos didácticos observe que me detengo a mirar mi práctica, dándome cuenta de mis propios errores con la ayuda del diario de trabajo.</p> <p>Los proyectos involucran a toda la comunidad si ha si lo desean y ayuda a tener a padres que sean responsables del material que se necesita, pero no son un obstáculo para que el niño no aprenda.</p> <p>.</p> <p>La formación del docente influye en nuestra práctica lo cual puede dar la oportunidad de enseñar con estrategias innovadoras o a limitar al educando.</p>

	<p>Con los proyectos no se cae en lo rutinario si no al contrario permite ser responsable, autónomo, receptivo y resolver sus propios problemas a los que se enfrenta, así como los valores</p>	
--	---	--

### 5.5 Formalización de la propuesta de innovación

<b>Alternativa de la innovación de mis proyectos</b>	<b>Cambios que hice y mejoras.</b>
<p><b>Proyecto 1</b> “quítate la venda del bullying”</p>	<p>Con la investigación que realizaron los niños se buscó ampliar el tema del bullying y pudieron comprender los diferentes tipos de bullying.</p> <p>Como se dicen en México bullying, que es acoso escolar.</p> <p>Una de las mejoras fue que hicieron un cuadro sinóptico, de lo que es violencia y bullying.</p> <p>En el video que observaron hubo violencia, como consecuencia causo suicidio, al cortarse las manos, moretones y daños más graves causados por el bullying.</p> <p>En el cierre se cambiaron algunas actividades para quedar claro cuáles eran los derechos y obligaciones de los niños, artículos sobre el bullying.</p> <p>Mencionan respetar, proteger y garantizar los derechos y sancionar en términos que establece la ley El art 3 que mencionaron los niños que desarrollen una convivencia sana y pacífica.</p>

	<p>Art. 4 que toda persona tiene derecho a un medio ambiente sano prohíbe daños en términos de la ley como el actos violentos físicos, verbales, cibernéticos y psicológicos.</p> <p>Se mejoró que se lograron los aprendizajes con nuevas actividades y volviendo a ver los videos. Así como hacer una retroalimentación de que se trabajó.</p>
<p>Proyecto 2 “campaña anual eliminemos la violencia en nuestro entorno”</p>	<p>En el desarrollo no se dividió en grupo de derechos y obligaciones si no fue en equipos de acuerdo a sus investigaciones.</p> <p>No hicieron campaña porque era muy pronto poder realizarla, por lo que solo hicieron algunos carteles en el salón, donde decían no al acoso escolar, si no quieren que te molesten, respeta.</p> <p>Identificaron a quienes pueden acudir en caso de ser molestados por alguien de la escuela.</p>
<p>Proyecto 3 “Vacuna contra el bullying”</p>	<p>Se realizó una retroalimentación sobre el tema de violencia y bullying para recordar el tema e introducirlos al a la época virreinal por medio de lluvia de ideas.</p> <p>Que en el pizarrón todos construyeron al final mapa conceptual esto les ayudo porque al ir pasando con su información cada uno construyó una parte de la organización política de la nueva España dejando claro que no eran tan justos.</p>
<p>Proyecto 4 “chocolate literario”</p>	<p>Se restructuró la planeación en el chocolate literario, ya que los padres de familia no asistieron sino solo una madre quien apoyó en la biblioteca, a investigar textos expositivos eligieron el tema que le agradara, pero no todos fueron de actos violentos.</p>

	<p>Investigaron sobre un texto expositivo, y reconocieron la estructura que lo conforma para poder explicarlo, se organizaron por equipos.</p>
<p><b>Proyecto 5 “pasando a otras noticias”</b></p>	<p>Todos llevaron un periódico y lo observaron inicié haciendo preguntas de las cuales no estuvieron planeadas en el proyecto pero que fueron esenciales para iniciar el tema.</p> <p>¿En dónde escuchas noticias?</p> <p>¿Has leído una nota periodística recientemente?</p> <p>¿Para qué nos sirve una noticia?</p> <p>Explicando la importancia del periódico en época de sus padres y que ahora con la tecnología ha cambiado.</p> <p>Al final realizaron una nota periodística referente bullying contestando a las preguntas ¿Qué? ¿Cuándo? ¿Dónde sucedieron los hechos? ¿Quiénes intervinieron? Y organizarlo por medio de un título breve, entrada datos importantes, cuerpo y complemento.</p>
<p><b>1. Proyecto 6 “cuidando el planeta ”</b></p>	<p>Se reconoció la calidad de vida en su país y la esperanza de vida que tienen las personas por su tipo de alimentación.</p> <p>Así mismo los niños fueron reconociendo los tipos de contaminación que había y como prevenir que acciones como alumnos pueden hacer y que puedan lograrlo.</p> <p>Explicaron en el pizarrón la formas de contaminación y como prevenir por medio de un mapa conceptual.</p>

-

	<p>Se anexo un video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bR2X6sqsAiY">https://www.youtube.com/watch?v=bR2X6sqsAiY</a></p> <p>Contaminación del mundo animado así como algunas fotos de la contaminación hacia los animales.</p>
--	--

## CONCLUSIONES

Al aplicar la alternativa de innovación experimente la forma de organización de los proyectos y la manera de relacionar y llevar a cabo dos más materias en un proyecto, así mismo sistematizar el registro de los educandos utilizando las técnicas e instrumentos adecuados.

Además adquiriendo destrezas al momento de ir evaluando para ir conociendo a los alumnos haciendo también responsables de su proceso de aprendizaje y observar sus avances dentro del aprendizaje que se estaba trabajando no solo dió una calificación si no todo un proceso de valoración cualitativa.

Con respecto al proceso de enseñanza observé que un docente no lleva un control y una planeación bien estructurada, mucho menos técnicas e instrumentos para los aprendizajes a lograr por lo que ahora doy cuenta que el docente debe sistematizar y planear, observando su práctica docente fundamentada.

Por otra parte surgen adecuaciones en las planeaciones que hacen que se logre el objetivo cuando no ha quedado claro para algunos educandos y trabajar con ellos con otro material.

La innovación es algo no antes visto es un cambio introduciéndolo alguna novedad, al aplicar e integrarla a la profesionalización de los proyectos didácticos es una temática para mejorar la práctica docente, en la línea que me permitirá apropiarme, consolidar e integrar en mis conocimientos y en la planeación.

Por medio de los proyectos tuve la oportunidad de desplazarme a otros lugares como la biblioteca, el patio, el aula de medios etc. donde ellos iban construyendo su aprendizaje, por medio de materiales y recursos que estuvieron disponibles para ellos y que en ocasiones con una secuencia lo dejamos solo en el salón sin dar la oportunidad de que los niños construyan otros pensamientos, de manera que la organización también me permitió interactuar con los equipos y entre ellos buscando comunicación pacífica y siendo tolerables para quienes eran lentos al trabajar.

-

Con respecto al diario de trabajo debo decir que fue un excelente instrumento para poder trabajar mi propia práctica docente dándome cuenta de todo lo que dejé de hacer y buscando alternativas para lograr mi aprendizaje me fue complicado ya que mirarme no fue nada fácil y mucho menos rectificando lo que estaba mal.

Por lo consiguiente, el proyecto me permitió valorar el nivel de desarrollo de cada uno de mis alumnos, teniendo idea clara de lo que se trabaja y lo que se debe reforzar.

El proyecto me permitió desarrollar en mí, un sentido profesional para seguir aplicando los proyectos didácticos con diferentes temas y formas de estructuras, los aprendizajes, seguir innovando conduciendo a los niños a las mejoras y llevando a la escuela su contexto haciendo representaciones de una fábrica, una tienda, un restaurante en donde ellos puedan lograr el objetivo.

Una limitante es que por el cambio de programa 2011 ya no permitirá modificar este proyecto, si no que debo conocer el nuevo modelo educativo y partir de ello trabajar los aprendizajes claves. Habría que decir también que se jerarquizaron los contenidos, de acuerdo a su nivel de complejidad, esto ayudo a que el alumno tuviera que iniciar de lo básico a lo especializado.

Los proyectos didácticos me permitieron reducir tiempos y ampliar conocimiento conforme los niños iban trabajando y sobre todo la oportunidad de enlazar los aprendizajes a un mismo tema aunque no todas las asignaturas fueron logradas con el tema del bullying. Es por ello que al apostar en diseñar proyectos didácticos los alumnos tuvieron la oportunidad de resolver conflictos por medio de la tolerancia.

Es importante considerar las estrategias deben ir acorde y dinamizar mi clase donde el docente sea el que guie y oriente el contenido su planeación y sus instrumentos y técnicas para aplicarlos esto ayudara mucho para el logro de los aprendizajes y apoyando al diario de trabajo diario

Con los recursos y los materiales a utilizar fueron simples pero tuvieron mucho valor al ser aplicados con los niños dieron la oportunidad de ampliar su conocimiento.

## REFERENCIAS CONSULTADAS

- Aisnberg Beatriz y Silvia Alderopquin (1994)“Epistemología de la didáctica a las ciencias sociales” la didáctica de las ciencias sociales. Camilloni de Alicia en: antología de sexto semestre de innovación México Paidós.
- Alonso Ramírez María de la calle, 2015 “Los movimientos de la renovación pedagógica ¿Espacios propios para las maestras?” universidad de Valladolid Concejo Educativo de castilla y León MRP Movimiento de Renovación Pedagógica
- Arias Ochoa Daniel Marcos, 1994 “El diagnostico pedagógico” En: Contexto y valoración de la práctica docente semestre de la Licenciatura en Educacion Plan 1994.
- Azcarate Ristori Isabel “un proyecto didáctico curricular” en 2001
- Bertoglia Richars Luis 2005 “interacción profesor alumno para una visión” chile. <http://www.redalyc.org/pdf/1710/171016577009.pdf>
- Borrego Flores Valeria 2009 Trabajo por proyectos Aprendizaje con sentido, Instituto de Educación de Aguascalientes, México.
- Calero Pérez Mavilo 2009 “Constructivos pedagógico teorías y aplicaciones básicas” editorial Alfa omega primera impresión 2008.
- Coll Cesar 1985“estructura Grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje” En: Análisis de la Practica Propia Docente 2° Semestre Licenciatura en Educación Plan 1994.
- de Fillippi, Robert J. (2001). “Introduction: Project-based learning, reflective practices and learning outcomes.” Management Learning 32(1), pp.5-11. Base de datos ProQuest. [Consulta: feb. 2018]
- De México en la historia y la leyenda, una colaboración de Félix Meza García 2014.
- Delors, J., Al Muftí, I. y Carneiro, R. (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI presidida por Jacques Delors. México: UNESCO.

-  
Díaz Barriga, Arceo Frida (2003).” Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo.” Revista Electrónica de Investigación.

Díaz-Barriga, A (1984) Didáctica y Curriculum. Articulaciones en los programas de estudios. México, Nuevomar. (Hay edición en Paidós corregida y aumentada desde 1996). [Consulta: Marzo 2017]

Duran Ríos Eliseo Jesús, Bonfil María Guadalupe y Castro y Martínez Delgadillo Teresa 1995 Características del proyecto de gestión escolar UPN México.

Escudero, J. (1988). La innovación y la Organización Escolar.

Feo, R. (2009). Estrategias Instrucciones para Promover el Aprendizaje Estratégico en Estudiantes del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez. Trabajo de grado de Maestría no publicada, Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez, Miranda.

Ferry Giles “Adquirir, probarse, comprender y las Metas transformadoras” en la trayectoria de la formación México Paidós.

Ferry, Giles 1990 “Aprender, aprobarse, comprender,” y “Las metas transformadoras” ” En: Proyectos de innovación 6° Semestre Licenciatura en Educación Plan 1994.

Fuertes Camacho M. Teresa 2011 “La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado” revista de docencia universitaria, REDUC universidad Cataluña España.

Galaburri, Ma. Laura (2010), "Proyecto de Enseñanza para la formación de lectores", Trillas México.

García López Juan “investigación acción como estrategia para desarrollar planes de Formación en los Centros Educativos UCLM”  
file:///C:/Users/vsamp/Downloads/Dialnet-LaInvestigacionaccionComoEstrategiaParaDesarrollar-1264619.pdf

Glinz Férrez, Patricia Elizabeth (2005). “Un acercamiento al trabajo colaborativo.” Revista Iberoamericana de Educación, 35/2. [Consulta: feb. 2018]

Gobierno de Panamá, 2005. *“estilos de aprendizaje”* Documentos desarrollados para capacitación profesional como parte del Plan Nacional de Inclusión Educativa en 65 centros pilotos del país.

Guevara, Y.; Mares, G.; Rueda, E.; Rivas, O.; Sánchez, B. y Rocha, H. (junio, 2005). Niveles de interacción que se propician en alumnos de educación primaria durante la enseñanza de la materia español, *Revista Mexicana de Análisis de la Conducta*, México, 31(1): 23- 45.

Guiney, Dennis (2005) " Atención a la diversidad en la enseñanza y el aprendizaje

Hernandez Torres Alfonso, 2013 “Que es un proyecto escolar” Trillas Mexico.

[http://calidad.ugr.es/pages/secretariados/form\\_apoyo\\_calidad/docs/materiales-iniciacion/proyecto-docente/documentos/organizacioncurricular/!](http://calidad.ugr.es/pages/secretariados/form_apoyo_calidad/docs/materiales-iniciacion/proyecto-docente/documentos/organizacioncurricular/)

<http://especialista.nireblog.com/post/2007/02/17/trabajo-colaborativo-una-capacidad-necesaria-en-educacion-a-distancia>

<http://materialparamaestros.com/como-planificar-con-proyectos/>

<http://mexico.pueblosamerica.com/>

<http://rodin.uca.es/xmlui/bitstream/handle/10498/7517/14021870.pdf;jsessionid=11E26CE915C523316C03FCF788F68A31?sequence=1>

<http://www.docentemas.cl/docs/MBE2008.pdf>

[http://www.hidalgo.gob.mx/page/municipio/tulancingo\\_de\\_bravo](http://www.hidalgo.gob.mx/page/municipio/tulancingo_de_bravo)

<http://www.microrregiones.gob.mx/catloc/LocdeMun.aspx?tipo=clave&campo=loc&ent=13&mun=077>

[http://www.milenio.com/firmas/alfonso\\_torres\\_hernandez/proyecto-escolar\\_18\\_168763179.html](http://www.milenio.com/firmas/alfonso_torres_hernandez/proyecto-escolar_18_168763179.html)

[http://www.milenio.com/firmas/alfonso\\_torres\\_hernandez/trabajo-didactico-proyectos\\_18\\_471132941.html](http://www.milenio.com/firmas/alfonso_torres_hernandez/trabajo-didactico-proyectos_18_471132941.html)

<http://www.naftaconnect.com/tulancingo/historia/>

<http://www.redalyc.org/pdf/140/14000804.pdf>

<http://www.tulancingocultural.cc/sociologico/gloriavalencia/patrimonionatural.htm>

<http://www.tulancingocultural.com/tulancingo/historia/vsoltero.htm>

<https://es.foursquare.com/v/unidad-deportiva/4e0756d0b0fbba5eee1b4e6a>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Proyecto>

<https://grupo1-2011.wikispaces.com/Contexto+Educativo>

<https://zonaescolar98.files.wordpress.com/2011/12/planificacic3b3n-de-un-proyecto-didc3a1ctico.pdf>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Secuencia\\_didáctica](https://es.wikipedia.org/wiki/Secuencia_didáctica)

Imbernón, F. (1996). En busca del Discurso Educativo. Edit. Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires – Argentina.

Kaufman, Ana María y María Elena Rodríguez (1993) La escuela y los textos. Buenos Aires, Santillana, Aula XXI.

Lepe Garcia Enrique 2011“proyectos didacticos”. En antología de educación sep.

Marco para la buena enseñanza, Coordinación del servicio profesional docente instituto nacional de evaluación educativo.  
<http://www.docentemas.cl/docs/MBE2008.pdf>

Matos, Y. (1997).Observación y discusión y demostración. Técnicas de Investigación. Recuperado el 3 de julio de 2018 de <http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=76111892003>

Miklos Tomás y Tello María Elena, planeación prospectiva una estrategia para el diseño del futuro, Limusa. México 2007.

Patrimonio cultural de Tulancingo por Gloria Valencia Vargas 9 de Febrero 2016.

Pedri (Proyecto Especial de Desarrollo Integrado) 1985. *Aspectos que configuran la realidad social*. En: Contexto y Valoración de la práctica docente 4to. Licenciatura en Educación Semestre plan 1994. UPN

Pérez García Maria 2000 “Bases para la elaboración del proyecto docente” organización curricular. Universidad de granada.

Perfil, parámetros e indicadores de desempeño docente. Educación Básica. Ciclo Escolar 2015-2016 Etapas, aspectos, métodos e instrumentos. Proceso de Evaluación del Desempeño Docente. Educación Básica

Plan y Programa de 2011 de la Secretaria de Educación Pública.

-  
Práctica docente. Sitio: Importancia.org. Fecha: 27/02/2014. Autor: Editorial.  
URL: <https://www.importancia.org/practica-docente.php>

Reforma integral de la educación, diplomado para el maestro de primaria 2011-2012  
Sep

Remedí Eduardo V 1982 "Curriculum del quehacer docente el maestro y la organización del contenido" En: Análisis de la Practica Propia Docente "2° Semestre Licenciatura en Educación Plan 1994.

Rincón G Pérez M. y Duarte "Universidad del valle proceso de construcción de ECAES" Marco confrontación conceptual y especifica del examen Santiago de Chile.

Rodríguez Gómez Gregorio 1996 "Metodología de la investigación cualitativa" edición Aljibe Granada España.

Rosa, A (2004) "Enfoques socioculturales y educación". Posgrado en Constructivismo y Educación. Buenos Aires FLACSO Argentina y UAM.

Ruiz de la Peña Adalberto Rangel Negrete Arteaga Teresa de Jesús, 1995. Características del proyecto de investigación México UPN.

SEP Cuadernillo 4. 2012 "Herramientas de la evaluación de la educación". Reforma integral de la Educación básica

SEP libros de texto 2018 "Formación cívica y ética" libro para el alumno cuarto grado.

SEP libros de texto 2018 "desafíos matemáticos" libro para el alumno cuarto grado.

SEP libros de texto 2018 "Español actividades" libro para el alumno cuarto grado.

SEP libros de texto 2018 "Geografía" libro para el alumno cuarto grado.

SEP libros de texto "Historia" libro para el alumno cuarto grado.

SEP, "Planificación de la práctica docente". (2011) En: Programas de Estudio 2011. Guía para el maestro. Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública. México.

SEP, 2011 "Proyectos Formativos" planificar para potenciar el aprendizaje hacia el desarrollo de competencias I dirección general de Educación Básica México.

Soto Martínez Maria Fernanda. Información tomada de: 1. EDUCATELEMATICA

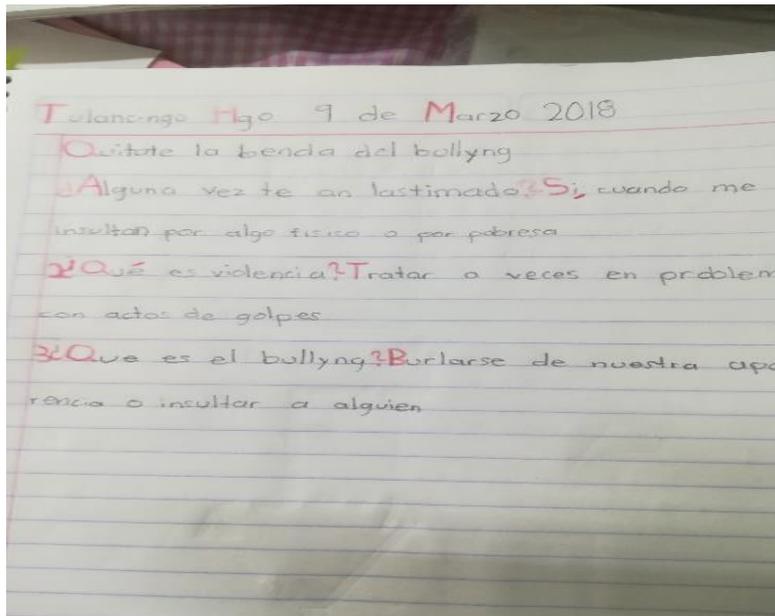
- 
- Tobón Tobón Sergio 2006 "Formación integran y competencias". Pensamiento Complejo, diseño curricular y didáctica. Bogotá, Colombia: Ecoe Ediciones.
- Tobón Tobón Sergio, Pimienta, García "secuencias didácticas aprendizaje y evaluación de competencias" Person Educacion, Mexico 2010.
- Zalman. G.. Ducan, R. y liolbek. J. (1973). Innovations and Organizations. New York: J. Wiley & Sons.
- Zarzar Charur, Carlos (1988) "*Diseño de estrategias para el aprendizaje grupal. Una experiencia de trabajo*". En Antología Básica Asesoría y trabajo con grupos. 5° semestre. Licenciatura en Intervención Educativa. Universidad Pedagógica Nacional - Hidalgo.

## ANEXOS

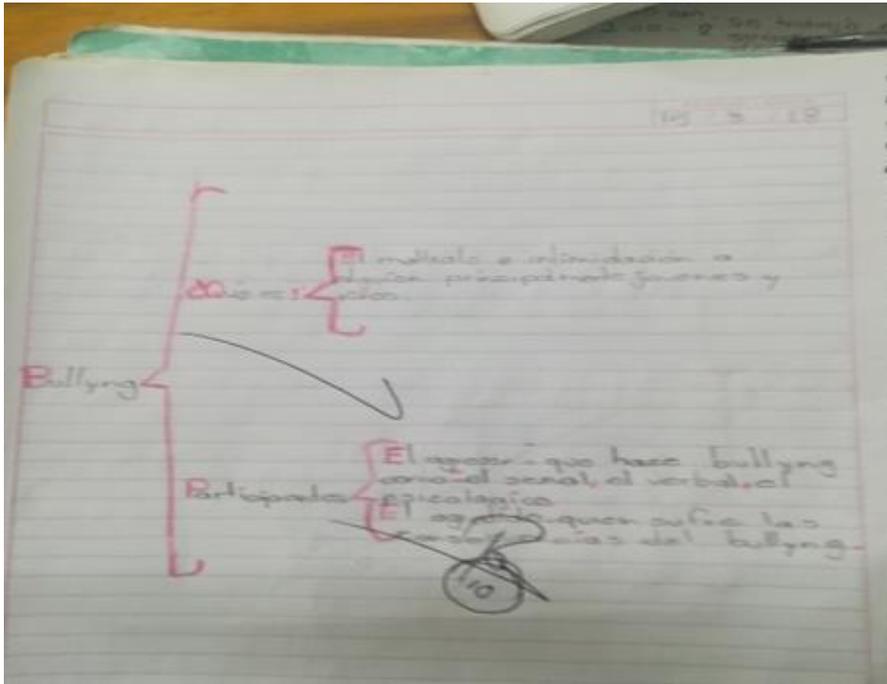
### Anexo 1



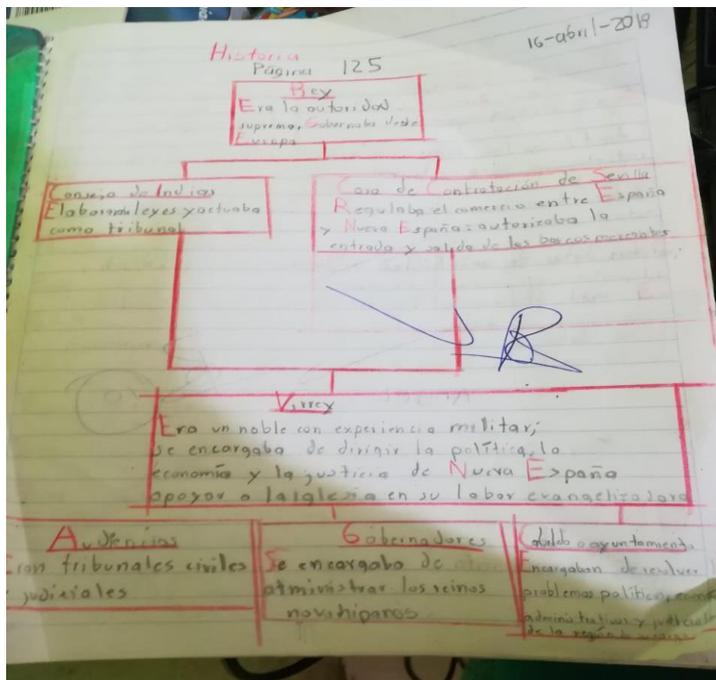
### Anexo 2



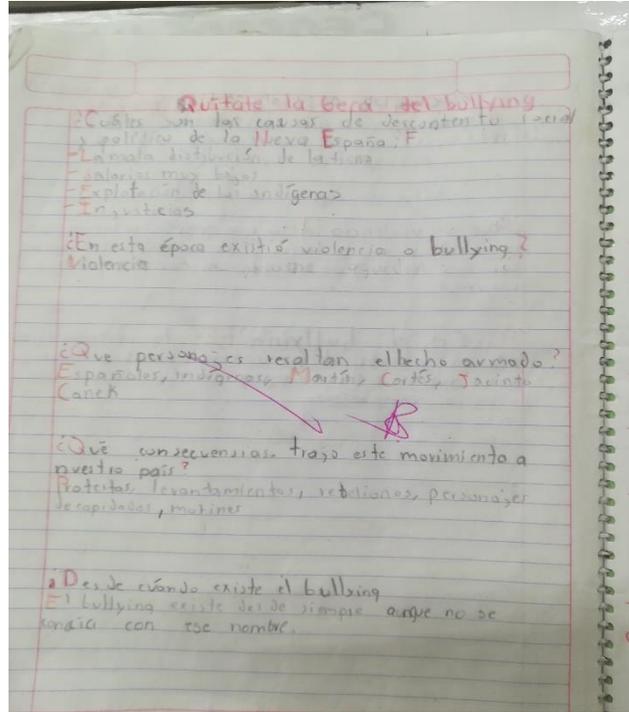
Anexo 3



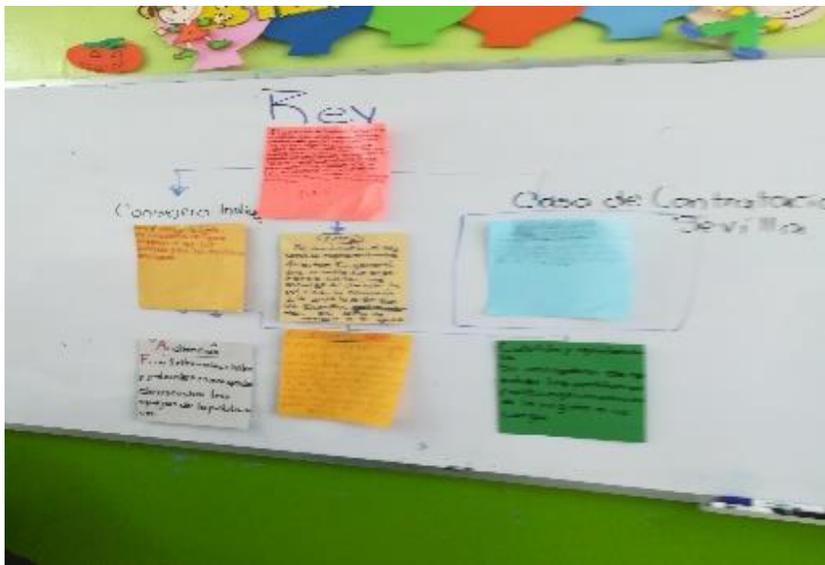
anexo 4



Anexo 5



Anexo 6



## Anexo 7

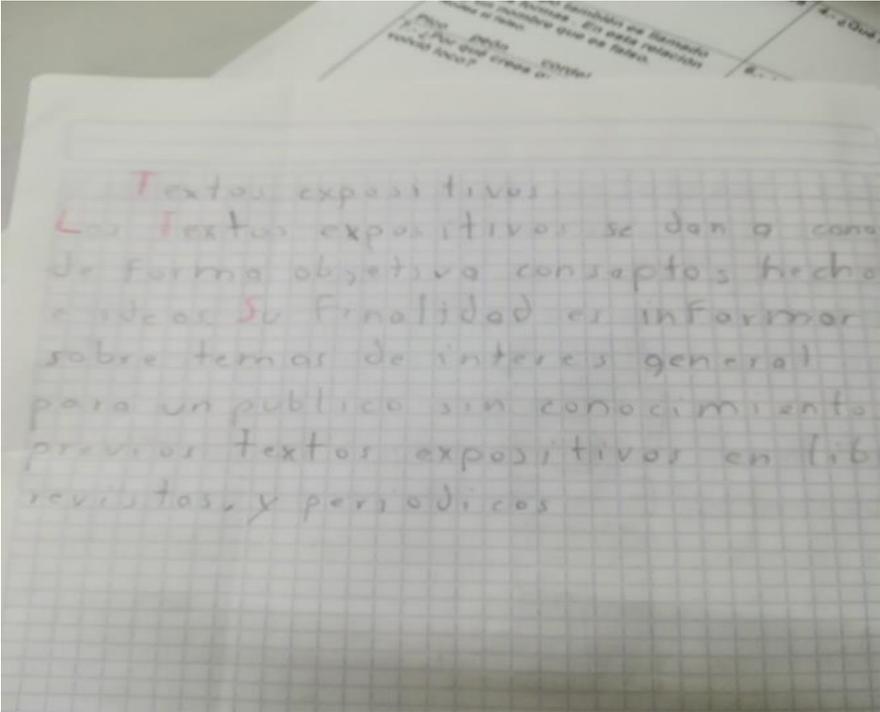


## Anexo 8



## anexo 9

Anexo 9



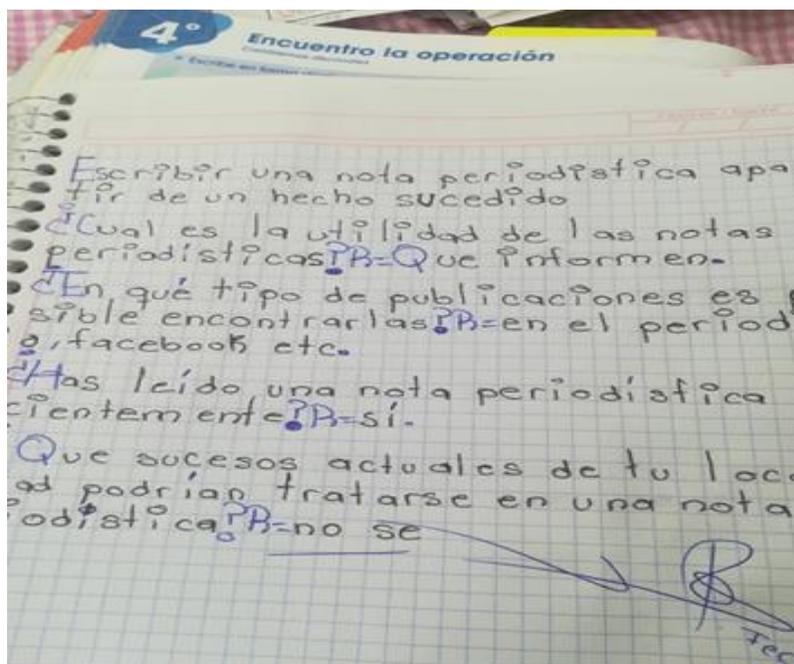
Anexo 10



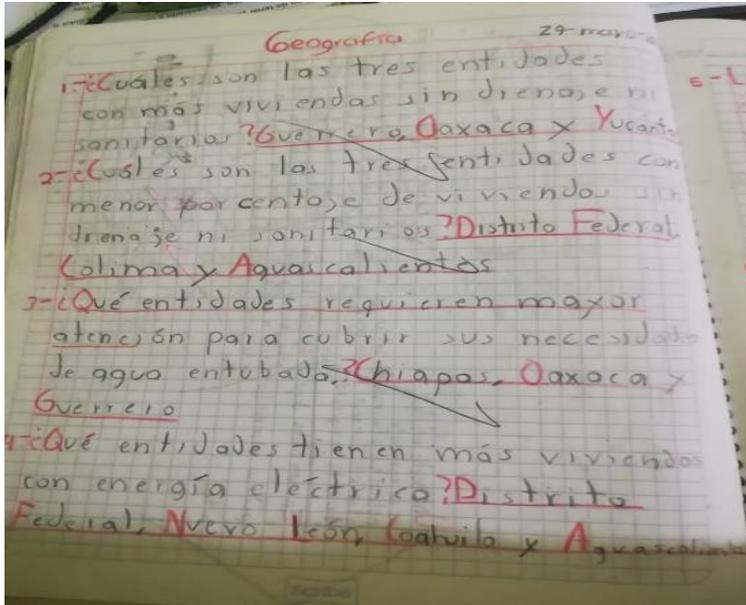
continuidad del 10



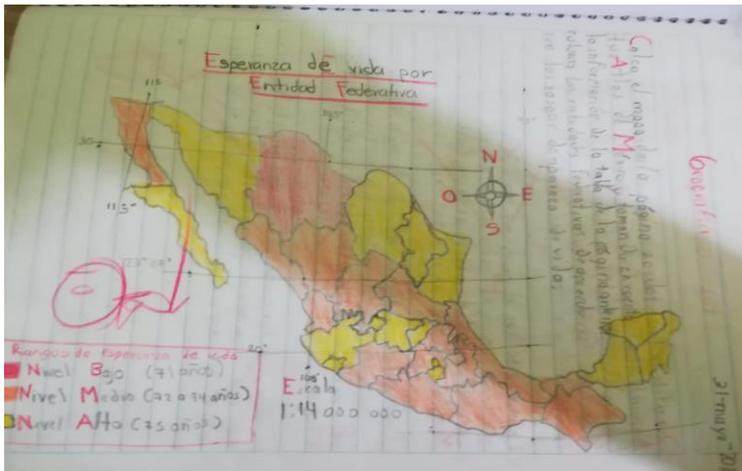
anexo 11



Anexo 12



Anexo 13



Anexo 14

Geografía 29 mayo

1- ¿Cuáles son las tres entidades con más viviendas sin drenaje ni sanitarias? Guerrero, Oaxaca y Veracruz

2- ¿Cuáles son las tres entidades con menor porcentaje de viviendas sin drenaje ni sanitarias? Distrito Federal, Colima y Aguascalientes

3- ¿Qué entidades requieren mayor atención para cubrir sus necesidades de agua entubada? Chiapas, Oaxaca y Guerrero

4- ¿Qué entidades tienen más viviendas con energía eléctrica? Distrito Federal, Nuevo León, Coahuila y Aguascalientes

5- Localiza en la tabla y contesta: ¿Cómo son los porcentajes de vivienda en tu localidad?

Vivienda sin drenaje ni sanitaria: 16.6

Viviendas sin energía eléctrica: 7.9

Viviendas sin agua entubada: 12.8

¿Cómo puede afectar esta situación la vida diaria de las personas que viven ahí? Las personas carecen de una buena calidad de vida y aumentan los riesgos de enfermarse afecta a los niños que van a la escuela

Anexo 15

Geografía 29 mayo

¿Qué lugares afectó? Ciudad de México, Chiapas

¿Cuándo sucedió? 19 de Septiembre de 2013

¿Qué se puede hacer para prevenirlo? No tirar basura en el mar

¿Por qué los humanos tiran basura? Porque los humanos tiran basura en el mar

¿Cuántas personas afectaron? Ubo muchas de personas

anexo 16

