



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA Y SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 131 HIDALGO
SEDE IXMIQUILPAN



TESIS

EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA CON ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE PREESCOLAR

PRESENTAN

ROCÍO MARTÍN RODRIGUEZ

LLUVIANA OTERO RANGEL

IXMIQUILPAN, HGO. JUNIO 2023



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA Y SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 131 HIDALGO
SEDE IXMIQUILPAN



TESIS

EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA CON ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE PREESCOLAR

TESIS QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN
INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTAN

ROCÍO MARTÍN RODRIGUEZ

LLUVIANA OTERO RANGEL

IXMIQUILPAN, HGO. JUNIO 2023

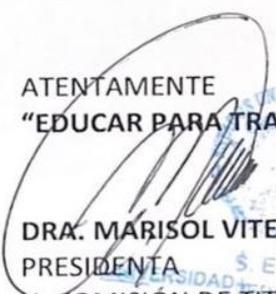
Pachuca de Soto, Hgo., 23 de mayo de 2023.

C. ROCÍO MARTÍN RODRÍGUEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la *TESIS intitulada "EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA CON ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE PREESCOLAR"*, presentada por su tutor MTRO. ANICETO ISLAS AQUIAHUATL, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DRA. MARISOL VITE VARGAS
PRESIDENTA
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p. - Depto. de Titulación - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/S/Alge*

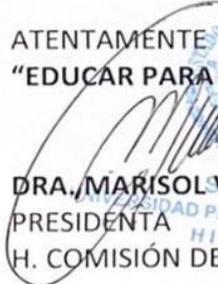
Pachuca de Soto, Hgo., 23 de mayo de 2023.

C. LLUVIANA OTERO RANGEL
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la **TESIS intitulada "EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA CON ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE PREESCOLAR"**, presentada por su tutor MTRO. ANICETO ISLAS AQUIAHUATL, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DRA. MARISOL VITE VARGAS
PRESIDENTA
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p. - Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/SQA/lge*

AGRADECIMIENTOS

A toda mi familia por ser el pilar fundamental en mi vida, por siempre estar conmigo, en cada paso que doy, apoyándome en todo momento, por motivarme, creer en mí, por guiarme, darme mucho apoyo para culminar mi carrera con éxito, por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad y sobre todo depositando toda su confianza en mí.

A los profesionales que contribuyeron para el término de esta investigación, y en especial a mi asesor Aniceto Islas Aquiahuatl por guiarme en el desarrollo de este trabajo, por el tiempo, dedicación que me brindó, los conocimientos compartidos, la ética, los valores y sobre todo que me guio con el ejemplo, para mi formación como profesionista.

A mi compañera Lluviana por brindarme su amistad, apoyo para poder culminar este trabajo, por la motivación de cada día, por su confianza brindada, su perseverancia, su empeño, constancia y sobre todo por la gran persona que es, agradezco infinitamente el haberla conocido y por haber formado parte de un gran equipo para lograr concluir este trabajo.

A Dios por permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional, por brindarme salud, fortaleza y capacidad y sobre todo por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el tiempo de mis estudios.

Y todas aquellas personas y amigos que de una u otra manera han contribuido para el logro de mis objetivos.

¡Muchas gracias!

Rocío Martin Rodríguez

DEDICATORIAS

A mis Padres: por haberme forjado como la persona que soy actualmente. Muchos de mis logros se los debo a ustedes, entre los que se incluye esta Tesis. Me formaron con valores, principios y sobre todo responsabilidad que me motivaron constantemente para alcanzar mis anhelos.

¡GRACIAS POR TODO!

A mis hermanos, porque son la razón de sentirme orgullosa de culminar una meta más, han estado ahí presentes siempre y mucho más cuando los he necesitado.

¡LES AGRADEZCO DE TODO CORAZÓN!

A mi familia, Gracias por sus consejos, palabras de aliento, sobre todo por su comprensión y apoyo incondicional a lo largo de mi preparación como profesional. A mis abuelitos que desde el cielo me iluminan para seguir adelante. Varios años de su partida, siguen y seguirán formando parte de mí.

¡GRACIAS!

A mi compañera de trabajo, mi amiga, que durante todo este tiempo estuviste en los momentos y situaciones más difíciles en la universidad. Gracias por que siempre me ayudaste, soportaste mis cambios de humor y de ideas, no fue sencillo culminar, sin embargo, lo logramos, te agradezco, no solo por la ayuda, sino por los buenos momentos en los que convivimos.

¡GRACIAS AMIGA...!

Lluviana Otero Rangel

ÍNDICE

Pág.

INTRODUCCIÓN

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

A. Las Primeras Ideas de qué Investigar	13
B. Entrada al campo	14
C. Metodología cualitativa/interpretativa	16
D. Técnicas de investigación	18
E. Análisis de datos	22

CAPITULO I

EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA

1.1. Relación de la psicomotricidad con la educación	25
1.2. Algunas Teorías que explican y fundamentan el Desarrollo Psicomotor	27
A. Primeras Ideas de qué es la Psicomotricidad Gruesa.....	27
1. <i>Teoría de Jean Le Boulch en la Psicomotricidad</i>	31
2. <i>La Psicomotricidad en Wallon</i>	33
3. <i>Teoría de Aucouturier</i>	34
4. <i>Teoría de Piaget</i>	36
1.3. Características del Desarrollo Psicomotor de los niños de Preescolar	37
1.4. Motricidad y el Juego	40
1.5. El Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa en la Educación Preescolar	41
A. Programa de estudios 2011. Educación Básica. Preescolar	42
B. Aprendizajes Clave para la Educación Integral 2017. Educación Preescolar	44

CAPITULO II

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SE EMPLEAN PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

2.1 El Arte del Cuerpo está en el Movimiento	53
A. <i>Una Forma Divertida de Movernos</i>	53
B. <i>Yo Creo Mis Propios Movimientos</i>	54
C. <i>Un Tiempo para Relajarnos de las Actividades</i>	55
D. <i>Yo Aprendo Así</i>	57

E. <i>Aprendemos de una Forma Diferente</i>	58
2.2. El Desarrollo Psicomotor en los Niños	60
A. <i>Poniendo en Juego mi Creatividad e Imaginación</i>	60
B. <i>Mis Habilidades que Puedo Lograr</i>	61
C. <i>Como Me Relaciono con los Demás</i>	62
2.3. La Evaluación del Desarrollo Psicomotor Grueso en Educación Preescolar .	64
A. <i>Logrando Pasos Firmes</i>	64
B. <i>Mis Movimientos Ordenados y Ejecutados por mí Mente</i>	66
C. <i>Desarrollo Integral para el Aprendizaje</i>	67
D. <i>Los Niños y su Capacidad de Desarrollo Psicomotor</i>	68

CAPITULO III

FACTORES INFLUYEN PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR

3.1. La Importancia Del Contexto Para El Desarrollo Psicomotor	71
A. <i>La Familia: aquí inicia todo</i>	71
B. <i>Un Lugar Donde Podemos Explorar</i>	73
C. <i>La Escuela como medio para Demostrar las Habilidades Psicomotriz</i>	75
D. <i>Nuevas Maneras de Aprender</i>	76
E. <i>La Ignorancia Afecta el Desarrollo Psicomotor de los Niños</i>	78
3.2. Control Del Cuerpo Para La Mejora De La Psicomotricidad Gruesa	85
A. <i>Relación de la Mente con el Cuerpo</i>	85
B. <i>Desarrollo de la Motricidad Fina</i>	86
C. <i>El Logro de Diversas Actividades</i>	89
D. <i>Control del Cuerpo para Adquirir Autonomía</i>	90
E. <i>¿De Qué Soy Capaz?</i>	92
3.3. El Desarrollo Psicomotor Grueso y su Proceso	95
A. <i>Continuamos a lo largo de la vida el desarrollo psicomotor grueso</i>	95
B. <i>Y si no lo Desarrollamos ¿Qué Pasa?</i>	97
CONCLUSIONES	102
BIBLIOGRAFÍA	105
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la psicomotricidad gruesa se comprende que es nuestra capacidad para mover los músculos del cuerpo de forma coordinada y mantener el equilibrio, además de la agilidad, fuerza y velocidad necesaria en cada caso. Hace referencia a los movimientos amplios que engloban varios grupos musculares como el control de cabeza, gatear, mantenerse de pie, caminar, saltar, etc.

Se tiende a dar importancia a una variedad de aspectos en el desarrollo de un niño en una etapa determinada y dejar de lado otras áreas, que a primera vista parece que se adquieren de forma natural y que son indispensables para llegar a aprendizajes cognitivos más complejos.

Pero, ¿porque no se le toma mucho en cuenta el desarrollar el aspecto motor grueso por darle prioridad a otras áreas del conocimiento?

La presente investigación surge de las dificultades que se observaron en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa dentro de la institución educativa de nivel preescolar y en los niños al momento de realizar actividades pedagógicas, claro, no dejando de lado al profesional y los padres de familia, que son los actores principales en el desarrollo de los niños, y la importancia del desarrollo de la psicomotricidad gruesa y actividades, que les permita desarrollar sus capacidades psíquicas y motrices que ayuden a mejorar su coordinación y el desarrollo de su aprendizaje.

La motricidad gruesa es aquella referente a todas las acciones que implican grandes grupos musculares, en general, se refiere a movimientos de partes grandes del cuerpo del niño o de todo el cuerpo. El desarrollo de la motricidad gruesa proporciona en todo momento una gran importancia, sobre todo en su desarrollo físico.

Así pues, está relacionado con los movimientos que de manera coordinada realizan los niños utilizando grupos musculares, estos son importantes porque

permiten expresar las habilidades adquiridas en otras áreas y a su vez constituyen la base fundamental para el desarrollo del área cognitiva y del lenguaje.

Por lo que esta investigación tiene como objetivo principal “Identificar y explicar el proceso mediante el cual los alumnos de 2º grado de preescolar desarrollan la psicomotricidad gruesa”

Para ello, la tesis da cuenta de los hallazgos encontrados en esta investigación: *La psicomotricidad gruesa es la conexión entre lo psíquico y lo motriz, siendo el punto de partida de la formación del conocimiento del niño; que se construye a sí mismo, a partir del movimiento en la primera infancia donde los padres de familia tiene un papel muy importante, la escuela es un espacio propicio donde los niños ponen en juego todas sus habilidades, su creatividad e imaginación adquiriendo confianza en el uso y en el control de su propio cuerpo permitiéndoles mayor autonomía desarrollándola y perfeccionándola a lo largo de su vida.*

En efecto, para que los niños desarrollen la psicomotricidad gruesa es necesario que tanto en la institución en donde los niños asisten, como los padres de familia y como el docente sean partícipes de este desarrollo, ¿Cómo?, la familia es la primera casa del niño en donde sus padres son los principales en que este desarrollo de la psicomotricidad gruesa se fortalezca, mediante actividades que se realicen en casa, como; salir a caminar, andar en bicicleta, por otro lado los docentes ir fortaleciendo/estimulando con actividades que impliquen retos para los niños, mediante el juego, la música, donde ocupe las partes de su cuerpo, esto le va permitir crear, realizar ciertos movimientos, adquirir confianza y autonomía, todo esto ayuda a que el niño en el medio en que se desarrolle ponga en juego sus habilidades adquiridas y además favorezca su desarrollo cognitivo.

Este desarrollo de la psicomotricidad gruesa se continúa perfeccionando a lo largo de la vida. Cabe mencionar que la psicomotricidad es el desarrollo físico, psíquico e intelectual que se produce en el sujeto a través del movimiento. La etapa preescolar es el momento principal en desarrollo integral del niño.

Es por lo que constituye una dificultad enriquecer la mirada de los profesionales y adultos, en la busca de alternativas en las actividades y que estas sean significativas para los niños.

El desarrollo de este trabajo está conformado por 3 capítulos:

Capítulo I: Bases teóricas de qué es la psicomotricidad gruesa, conocer las principales teorías de varios autores, es importante debido a que estas son el sustento del trabajo de investigación, así como también es necesario conocer sobre los planes y programas 2011 y aprendizajes clave 2017, retomando la psicomotricidad gruesa, debido a que en ellas se establece algunas concepciones básicas de cómo debe de trabajarse el desarrollo psicomotor grueso en el niño, claramente en educación preescolar.

Capítulo II: Las estrategias didácticas que se emplean para el desarrollo psicomotor en la educación preescolar, que son utilizadas por los docentes, tomando en cuenta el juego, como método principal para cautivar la atención del niño al momento de realizar ciertas actividades en donde implique el movimiento del cuerpo, la música como un técnica que se establece para crear ritmos y a su vez movimientos que permitan al niño moverse libremente e incluso expresarse, y las actividades lúdicas que son de vital importancia para que el niño logre mayor dominio de su propio cuerpo al moverse.

Capítulo III: Se tomará en cuenta los factores que influyen para el desarrollo psicomotor, llámese padres de familia que son los cuidadores primarios de los niños, además de que ellos son el pilar principal en el desarrollo del niño, los docentes, la escuela, en la manera en que llevan o la manera en que conocen en que ayuda el trabajar la psicomotricidad gruesa en el niño dentro de la institución educativa.

Las conclusiones: en donde se da cuenta y respuesta del cumplimiento del objetivo, y la importancia de la investigación realizada, donde se consideran todos los aspectos encontrados y desarrollados en los capítulos anteriores.

Finalmente, la bibliografía del trabajo es totalmente necesaria debido a que ahí se encuentran los datos de las fuentes que fueron citadas y que nos fueron de gran ayuda en la fundamentación e interpretación del dato empírico.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

A. Las primeras ideas de qué investigar

Para iniciar una investigación siempre se necesita una idea, ellas constituyen el primer acercamiento a la “realidad” que habrá de investigarse dentro de algún campo en específico.

El saber qué investigar, es fundamental conocer algunos antecedentes sobre el tema en cuestión; pues existen algunos en los que se ha desarrollado mucha investigación, otros en los que hay investigación, pero sin una estructura definida, y otros muy poco investigados o simplemente no investigados.

Proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bodgan, 1984)

Se estudia las cosas en su ambiente natural, tratando de entender o interpretar los fenómenos en términos del significado que le dan las personas involucradas en el problema de investigación.

Así mismo esas ideas de investigación, surgen de una gran variedad de fuentes, entre las cuales se encuentran: experiencias individuales, libros, revistas, periódicos, tesis, en las páginas Web, teorías, descubrimientos producto de investigaciones, observaciones de hechos, entre otras.

Las primeras ideas suelen ser vagas y las fuentes desde donde se obtienen para investigar dentro de algún campo son: la observación constante, las experiencias individuales, algunas conversaciones informales, etc., además el material que aparece en los libros y revistas es ahí donde se genera y registra la experiencia y el conocimiento de algunos autores que han logrado plasmar sus hallazgos, por ello es la que debe ser especialmente revisada de manera cuidadosa en sus conclusiones de modo tal de no generar ausencia de información.

B. Entrada al campo

La institución del preescolar lleva por nombre “Club de Leones” con clave 13DJN0495K adscrita a la zona escolar 06, que se encuentra ubicada en el municipio de Ixmiquilpan Hidalgo, específicamente en el Barrio de Jesús.

El ingreso al preescolar, se llevó a cabo la solicitud de un permiso emitido por la Universidad Pedagógica Nacional Sede Ixmiquilpan, Hgo., para la realización de los trámites administrativos requeridos por parte de la Jefatura de Sector Escolar No. 08, a cargo de la profesora Gloria Rangel Cadena, esto con el propósito de obtener la autorización para el ingreso a un contexto de educación preescolar y a su vez realizar Servicio Social.

Posteriormente, se entregó el oficio con la respectiva autorización al Preescolar “Club de Leones”, en donde la directora Juana Laura López Sánchez, está a cargo. Ella nos comentó que ya le habían mandado el oficio por parte de la jefa de sector, como también se le hizo la entrega del oficio a la Supervisora de la Zona 6 de Educación Preescolar, la Profesora Gabriela Salomón Rocha, con la determinada autorización para recabar datos y asimismo la observación dentro del aula que se nos asignaran. La directora del plantel nos asignó el 2º grado grupo “C” a cargo de la educadora Nayeli.

La investigación es un proceso de trabajo conjunto con los docentes, en el cual se analiza la situación de los niños, en el marco de la escuela y del aula, así como también los factores que influyen en el desarrollo psicomotor grueso del niño.

Se trata también de aprovechar la investigación de los alumnos, para mejorar la propia institución educativa al mismo tiempo de brindar apoyo a las familias, ya que trata de responder a las necesidades educativas que presentan los niños.

Una vez detectado los problemas en algunos niños dentro del aula del 2º “C”, la maestra Nayeli, nos sugiere observar de manera general a los niños para así encontrar alguna necesidad en los niños de los cuales se necesita ser investiga o analizada para el mejoramiento del mismo.

Para ello, se implementa la observación dentro del aula, así como también en las actividades que se realizan fuera de esta, como es en la cancha, la clase música e incluso en las actividades cívicas, honores a la bandera.

Llevar a cabo la observación en un periodo de tiempo, nos ayudó a identificar a los niños que presentan dificultades, tales como: problemas de comportamiento, dificultad para establecer relaciones personales, problemas de atención, inseguridad en hacer movimientos, así como también dificultades para lograr los aprendizajes esperados en los campos de formación académica que establece el programa de Aprendizajes clave para la educación integral. Educación Preescolar.

La maestra de música hace un comentario acerca de la movilidad de los niños: *“el 2° “C” es el salón que más me cuesta trabajo coordinar movimientos, hacer que los niños realicen cierto tipo de pasos e incluso muchos dicen que no pueden”* (Charla informal con la maestra de Música 06112019)

Surge el interés de comprobar lo que dice la maestra de música, debido a que el comentario siempre lo repite cada vez que trabaja con el grupo. Es por ello que se concentra la observación en el aula al momento de hacer educación física, en la clase de música, así como también en la hora de receso, porque son en esos tiempos en que los niños realizan movimientos corporales.

En efecto al realizar la observación en esos espacios, se comprueba que los niños presentan dificultad en el desarrollo motor grueso, debido que no coordinan bien sus pies al momento de saltar, correr e incluso caminar. De igual manera se identifica quienes son los niños que muestran mayor dificultad para realizar los movimientos.

Así mismo se observó que durante las clases de educación física las actividades son solo juego, y que no se toma mucho en cuenta el desarrollo del aspecto motor grueso por darle prioridad a otras áreas del conocimiento, es necesario tomar en cuenta, que todas las dimensiones del desarrollo requieren la fomentación de aspectos motrices.

Se tiende a dar importancia a una variedad de aspectos en el desarrollo de un niño en una etapa determinada y dejar de lado otras áreas, que a primera vista parece que se adquieren de forma natural y que son indispensables para llegar a aprendizajes cognitivos más complejos.

C. Metodología cualitativa/interpretativa

Hace referencia al conjunto de procedimientos y técnicas que se aplican de manera ordenada y sistemática en la realización de un estudio, la metodología de investigación elegida va a determinar la manera en que el investigador recaba, ordena y analiza los datos obtenidos.

Nos dice que “es una actividad sistemática que el hombre cumple con el propósito de incorporar nuevos contenidos sobre una materia, o simplemente con la finalidad de indagar sobre un tema que desconoce.”(Gómez, S. 2012, p. 8)

Son investigaciones centradas en los sujetos, que adoptan la perspectiva del interior del problema a estudiar de manera integral o completa. El investigador interactúa con los participantes y con los datos, busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, cómo se crea y cómo da significado a la vida humana.

•*Investigación cualitativa:* Su propósito es describir y evaluar las respuestas generalizadas, con el objetivo de explicarlas y así comprobar las hipótesis y obtener conclusiones; el análisis cualitativo es más frecuente en la entrevista o en las preguntas abiertas

La investigación cualitativa tiene gran importancia debido a la experiencia subjetiva de los individuos en la construcción del mundo social, concibiendo la realidad como múltiple y divergente. Por ello, el compromiso en esta metodología es estudiar y analizar el mundo desde la perspectiva de los participantes (Parrilla, 2000, p.58).

Y comprender el proceso en el que se ha llevado a cabo esta investigación, con el fin de percibir y comprender lo que se quiere investigar, en este caso como es el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños del preescolar.

Es por ello que se decidió utilizar el Paradigma cualitativo debido a que nos permite conocer aspectos acerca de nuestro tema de la psicomotricidad gruesa, el paradigma cualitativo nos ayuda a proporcionar datos de manera descriptiva de aspectos mínimos, trabajando con agentes sociales, como los niños, así como también de los maestros, permite estudiar la relación entre las personas, es un medio factible para nuestro tipo de investigación, ya que con ello se implementaran instrumentos para la recogida de datos, y así conocer un poco más acerca del tema a tratar, y cuáles son las carencias de dicho tema.

El paradigma **cualitativo**, hace referencia “a determinados enfoques o formas de producción o generación de conocimientos científicos que a su vez se fundamentan en concepciones epistemológicas” con un enfoque interpretativo, *método cualitativo puede ser visto como un término que cubre una serie de métodos y técnicas con valor interpretativo que pretende describir, analizar, descodificar, traducir y sintetizar el significado, de hechos que se suscitan más o menos de manera natural*. (Juan Gayou: s.f., p.4)

El tipo de investigación es interpretativa, se constituye que todo contexto o acción tiene un sentido subjetivo para la persona involucrada y un sentido objetivo en la interpretación de otra persona.

Las explicaciones científicas del mundo social pueden, y para ciertos propósitos deben, referirse al sentido subjetivo de las acciones de los seres humanos a partir de los cuales se origina la realidad social (Alfred Schütz, 1998, p.148)

Sus investigaciones abordan las relaciones intersubjetivas que establecen los actores sociales. El observador, por su parte, estudia la “vida cotidiana” e interpreta la conciencia del actor que vive. Schütz manifestó interpretaciones de la conciencia para un pensamiento social.

De igual manera estos significados, esta interpretación de Schütz también pueden ser interpretados por dos o más sujetos que se proponen proyectar acciones comunes desde sus particulares conciencias.

El autor Erickson, afirma que *“la tarea de la investigación interpretativa es la de descubrir maneras específicas a través de las cuales formas locales y no locales de organización social y cultural”* (Erickson, 1989, p.153), se relacionan con actividades de personas específicas en sus elecciones y acciones sociales conjuntas.

Esta investigación interpretativa involucra:

- a) Intensa y larga participación en el contexto investigado
- b) Cuidadosos registros de lo que ocurre en dicho contexto juntamente con otras fuentes de evidencia (apuntes, documentos, ejemplos de cosas hechas por los sujetos, grabaciones en audio o en video)
- c) Análisis reflexivo de todos esos registros y evidencias, así como descripción detallada (utilizando la narrativa y transcripciones literales de verbalizaciones de los sujetos).

Posee un enfoque interpretativo, por lo que estudia la realidad en su contexto natural, interpretando y analizando el sentido de los fenómenos de acuerdo con los significados que tiene para las personas involucradas.

En este caso tiene que ver con lo que piensan, de interpretar lo que dicen las maestras de precolar a las que se les aplico la entrevista, basado en el objeto de estudio, la psicomotricidad gruesa en los niños de precolar.

D. Técnicas de investigación

Los instrumentos y/o técnicas nos permiten descubrir procesos y adquirir nuevos conocimientos sobre ellos, se utiliza para obtener, registrar o almacenar información. Para poder llegar más a fondo del problema que se detectó, se llevó a cabo una serie de técnicas de investigación como la observación y la entrevista:

Observación: Es la habilidad para reconocer y obtener datos del objeto de estudio, mirando detalladamente lo que interesa al investigador, en un espacio y tiempo delimitado. Nos permitió obtener información acerca de los sujetos. (Gómez S. 2012, p.60)

Entrevista: Las entrevistas semi-estructuradas, se basan en una guía de preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre temas deseados (Hernández et al, 2003, p.455)

La observación se realizó dentro del contexto de preescolar con los niños de 2º grado, antes de adentrarse a identificar un problema, primero se conoce a los sujetos y el escenario en el cual se va hacer énfasis, intentando que tanto el docente, como los niños estén cómodos con la presencia de las observadoras.

No podemos lograr un conocimiento objetivo del universo en sí mismo y que sólo conocemos el mundo a través de las categorías que le son impuestas. Si utilizamos la relación Yo-Eso podremos lograr contacto con los objetos del mundo a pesar de que no podremos conocerlos directamente. Nuestro sentido de percepción se basa en el contacto directo y es por ello que la relación Yo-Eso constituye la base de todo el conocimiento del mundo, así como de la creación artística. (Buber Martín, 1988, p.164)

Retomando la cita anterior, primero se conoce el contexto en donde se hará la investigación, los actores sociales, en este caso los docentes y los niños. Para así determinar el problema que tiene más recurrencia en los sujetos a investigar.

Una vez que se ingresó al contexto educativo, se estableció el Rapport, el cual hace referencia a lograr un ambiente de confianza, colaboración para que los docentes de preescolar y los niños estén dispuestas a hablar y apoyar en el proceso de investigación.

Esta relación de empatía no fue muy complicada, ya que se estaba realizando servicio social en la institución en donde se decidió realizar el trabajo de investigación.

Las primeras observaciones que se realizaron fueron en la clase de educación física, con los niños de segundo grado, donde la maestra inicio con un calentamiento y con una actividad en la cual los niños tenían que saltar una cuerda y caer con los dos pies juntos.

En otra actividad dentro de la clase de educación física, consistía en que los niños tenían que caminar sobre una barra de equilibrio. En la clase de música, la docente indicó que los niños tenían que girar un aro con el brazo derecho, con el brazo izquierdo y mover los pies al mismo tiempo.

Mediante esta observación, se percató que los niños se les dificultaba el saltar y caer con los dos pies juntos, no lograron caminar sobre la barra de equilibrio sin caerse y con ayuda del docente, se les dificultaba el poder identificar su brazo derecho, su brazo izquierdo, de igual manera mover los pies al mismo tiempo, correr. Y dentro del aula su dificultad estaba basada en la escritura de su nombre y el poder escribirlo sobre la línea.

Estas observaciones realizadas dieron paso a preguntarnos qué estaba pasando con esos niños, porque se les dificultaba la realización de dichas actividades en la clase de educación física como dentro del aula, a lo que se tuvo una charla informal con la profesional de grupo, para que aclarara estas ideas que se tenían y así estar conscientes del trabajo de investigación que se realizaría.

Se llegó a la conclusión de que los niños se les dificultaba el poder coordinar sus pies al momento de saltar una cuerda, el caminar sobre una barra de equilibrio sin caerse, identificar la mano izquierda de la derecha, su orientación espacial, arriba-abajo, y en relación a todo esto se dedujo que la dificultad o el problema está en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa de los niños.

Para dar seguimiento a la conclusión a la que se llegó, se optó por aplicar entrevistas a las docentes de preescolar, para conocer cuáles son las actividades que implementan para la mejora de la psicomotricidad gruesa, como conciben ellas el término de la psicomotricidad gruesa, y que tanta importancia se le da.

Se aplicaron entrevistas semi-estructuradas que se basan en cuestionarios de forma abierta para contar con respuestas flexibles para el entrevistado, nos permite aclarar y profundizar más el tema, al igual que nos permite conocer el punto de vista del entrevistado, abarca una serie de elementos que favorece la investigación que estamos realizando. (Ver anexo #1)

Se aplicaron, 3 entrevistas a profesionales de la educación, específicamente de educación preescolar, es necesario conocer más a fondo para desarrollar esta investigación, implementamos esta técnica, porque es una forma más completa ya que nos permite comparar entre las observaciones y entrevistas realizadas, permite profundizar más acerca como es la atención y el interés que los padres les dedican a sus hijos y cuál es la postura que el profesional tiene acerca de la importancia de la coordinación en los niños, a su vez nos da una mayor libertad en la obtención de información.

Se entrevistaron a estas 3 profesionales porque el desarrollo de la psicomotricidad gruesa va enfocada y se fortalece dentro del preescolar, se hizo énfasis en estas profesionales porque tienen experiencia y se puede decir que conocen acerca de este término << la psicomotricidad gruesa >>

Antes de realizar la entrevista fue recomendable preparar y analizar muy bien las preguntas, de forma clara, para saber qué elementos de respuesta nos brindaría la entrevista, en este caso contamos con una serie de elementos que nos brindan por el momento la información necesaria para llevar a cabo la investigación.

Para la aplicación de la entrevista se realizó un guion estructurado que ayudo a dirigir la entrevista, este guion consto de dos partes:

- La primera se hizo énfasis en retomar las ideas que se tenían acerca de la psicomotricidad gruesa, ¿Qué es?, ¿Cuáles son sus características? ¿Por qué es importante?
- Posteriormente adentrándose al tema de la psicomotricidad, se realizaron preguntas de las expectativas que se tienen de ella, como se desarrolla la psicomotricidad dentro del aula con los niños de 2º grado

Instrumentos de investigación:

Para un adecuado trabajo en el campo se incluyó los diarios de campo, registros de observación, El diario de campo: es *“un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole”* (Latorre, 1996: 5). Es de gran utilidad, ya que se interpreta y razona la información escrita y que se observó.

También se hizo uso de las grabaciones, que fue una manera más practica al realizar la entrevista, así no se iban ideas de lo que el entrevistado contestaba, y facilito la trascripción de la entrevista.

Posteriormente y una vez terminada la entrevista, es necesario volver a escucharla nuevamente, y así transcribir la información recabada, hacer anotaciones sobre ideas que hayan surgido, observaciones realizadas, y también realizar la trascripción de las entrevistas para iniciar con el desarrollo del trabajo, sobre el tema a profundizar. Esto da paso al análisis de los datos recabados.

E. Análisis de datos

El descubrimiento del tema que se va investigar se deriva de una necesidad que presentan los niños de edad preescolar, en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa derivada de la obtención de los datos que se obtuvieron mediante la observación dentro del aula en las actividades realizadas por los niños.

En la preparación y revisión de los datos se percata que los niños no han desarrollado del todo la psicomotricidad gruesa, por ello fue necesario realizar

entrevistas a las educadoras de nivel preescolar para conocer de manera exhaustiva si conocen el tema y como lo llevan a cabo durante la jornada laboral.

Las preguntas de la entrevista van enfocadas para la obtención de los datos, de las cuales fue necesario grabar para no perder alguna palabra, para posteriormente se hace la transcripción de la información recabada a texto de modo que ayuda a la organización de los testimonios según criterios. (Ver anexo #2)

Encontrar los hallazgos, es un trabajo complicado que implica releer lo que el entrevistado quiere dar a conocer, es por ello que se identifican y se subraya de un color para mayor precisión en lo que se va a colocar y así comenzar a ordenar los hallazgos encontrados en las entrevistas de las educadoras.

Para la realización de los hallazgos, y para mayor comprensión se transcribe en un cuadro de modo que las preguntas estén ordenadas de mayor importancia. Llevar acabo la transcripción de las sabanas implica analizar cada uno de los hallazgos otorgando un nombre para mayor identificación de la idea que se va investigar (Ver anexo #3).

Para la construcción del índice, surgen las primeras ideas para la capitulación del contenido, para ello se priorizan las preguntas que guardan relación se van clasificando y se acomodan de lo general a lo específico, o bien de lo básico a lo más importante.

El presente trabajo se estructura en 3 capítulos. En el primer capítulo se encuentra la narrativa de que es la psicomotricidad gruesa en el primer capítulo uno, las bases teóricas de qué es la psicomotricidad gruesa, así como también es necesario conocer sobre los planes y programas 2011 y aprendizajes clave 2017, retomando la psicomotricidad gruesa.

En el capítulo dos se estructura por las estrategias didácticas que se emplean para el desarrollo psicomotor en la educación preescolar, que son utilizadas por los docentes, el juego, la música y las actividades lúdicas.

Por último se encuentra el capítulo tres, donde se habla de los factores que influyen para el desarrollo psicomotor, llámese padres de familia, los docentes y la escuela.

Una vez organizado los capítulos con sus respectivos subtemas, se inicia a desarrollar el contenido; en el capítulo 2 y 3 se realiza por medio de una triangulación en relación a los hallazgos obtenidos de las entrevistas, estas teniendo vinculación con la teoría y las observaciones en los niños.

De esa forma se da a conocer la vinculación que se tiene con respecto a la psicomotricidad de los niños de segundo grado de preescolar y que no está fuera de la realidad de la que hablan los autores.

Así mismo después de realizar la triangulación, se da paso a la elaboración de las conclusiones de toda la investigación realizada en donde se resume de alguna forma toda la investigación y se destaca lo más importante.

Finalmente, se llega a la construcción de la estrategia metodológica en donde se analiza todas las variables, acontecimientos y técnicas que se utilizan para la elaboración de la investigación, así como también después de haber analizado los hallazgos con la teoría de diversos autores y la práctica se da paso a la construcción de la tesis.

CAPITULO I

EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA

La importancia de la psicomotricidad en el desarrollo en la primera infancia, es esencial para los niños debido a que favorece el proceso de desarrollo en él. Por ello se considera que la psicomotricidad¹ se enfoca en dos áreas, la motricidad fina² y motricidad gruesa³.

El desarrollo motor grueso se determina como una habilidad que el niño va adquiriendo desde su nacimiento, para así mover los músculos de su cuerpo y poco a poco mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco, extremidades, gatear, ponerse de pie, y desplazarse con facilidad para caminar y correr; además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos.

1.1. Relación de la psicomotricidad con la educación

La psicomotricidad juega un papel fundamental en el desarrollo del niño, ya que interviene en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño, debido a que el nivel motor va permitirle al niño dominar su movimiento corporal, en lo cognitivo mejorar su atención y a nivel social va permitir relacionarse con los demás.

¹ Psicomotricidad es el conjunto de funciones motrices integradas en las actividades psíquicas y adaptadas a las necesidades de la vida relacional. Puede ser entendida como una función del ser humano que sintetiza psiquismo y motricidad con el fin de permitir al individuo adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que le rodea. Véase en BERRUEZO, P. (2008). "*El contenido de la Psicomotricidad*". Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, p. 31-32

² Motricidad fina comprende la capacidad para utilizar los pequeños músculos con precisión y exactitud, lo cual implica un elevado nivel de maduración y un aprendizaje prolongado para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos. Véase en CASTILLO, P. (2016). "*Desarrollo De La Motricidad Fina A Través De Técnicas Grafo plásticas En Niños De 3 A 4 Años De La Escuela De Educación Básica Federico González Suárez*". (Propuesta Metodológica, Universidad Politécnica Salesiana. Sede Cuenca), Recuperado de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/12732/1/UPS-CT006603.pdf>.

³ Motricidad gruesa es la capacidad para controlar las diferentes partes del cuerpo (extremidades tanto superiores como inferiores) y de moverlas voluntariamente haciéndolas sincronizar dejando de lado las brusquedades y la rigidez. Se considera que en esta etapa el niño/a tiene mayor conciencia de que tiene un cuerpo, se interesa por más cosas y lo utiliza para todo tipo de movimientos. Véase en CASTILLO, P. (2016). "*Desarrollo De La Motricidad Fina A Través De Técnicas Grafo plásticas En Niños De 3 A 4 Años De La Escuela De Educación Básica Federico González Suárez*". (Propuesta Metodológica, Universidad Politécnica Salesiana. Sede Cuenca), Recuperado de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/12732/1/UPS-CT006603.pdf>.

La psicomotricidad está presente en las actividades motoras de los niños, que contribuye al conocimiento y dominio de su propio cuerpo. Es un método indispensable para el desarrollo global y uniforme del niño como base fundamental del aprendizaje. (Alanna, 2012, p.18)

El proceso de aprendizaje implica una diversidad de habilidades, estas son las que el niño va ir desarrollando y fortaleciendo una vez que se incorpore a la educación escolar, tanto habilidades cognitivas, afectivas y motrices. Es por ello que la educación psicomotriz, requiere ayuda del profesor, estimulando al niño, y no solamente tomando en cuenta el docente de educación física, sino más bien a la familia ya que están implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje del niño.

La escuela y el profesor tienen, especialmente en los años iniciales, importancia, influyendo directamente en el desarrollo del estudiante. En cuanto a la aptitud física, los profesionales pueden utilizar juegos recreativos y juegos que estimulan distintos aspectos del niño, como el motor, social, afectivo y cognitivo. (Araujo, 2013, p.23)

Por ende, el docente debe ser el acompañante del niño en el proceso de aprendizaje, mejorando sus prácticas docentes, tomando en cuenta las necesidades del niño, y refiriéndonos al desarrollo de la psicomotricidad, apoyarlo en el mejoramiento de sus habilidades motrices.

Del mismo modo, Le Boulch afirma que "el 75% del desarrollo motor se produce en la etapa preescolar, y el buen funcionamiento de esta área facilitará el proceso de aprendizaje." (Le Boulch, 198, p.356).

La etapa preescolar es la edad de las primeras adquisiciones de los niños, que le permitirán emerger poco a poco de la "dependencia" de la familia, la madre, para adquirir una independencia, esto se logra en el momento en que el niño tiene una interacción con su entorno.

Por ello el docente deberá tener como base para su trabajo, el entender que el niño se relaciona con su medio a través del movimiento, es importante conocer y

entender el desarrollo motor, planteando actividades significativas para los niños, en donde puedan: jugar, explorar, crear y aprender. Facilitando su aprendizaje, y produciendo en el niño gozo, seguridad en sí mismo y, sobre todo, la alegría que facilita el uso y dominio del cuerpo en movimiento.

1.2. Algunas teorías que explican y fundamentan el desarrollo psicomotor

El desarrollo psicomotor es muy importante para el niño y la niña, porque la progresiva maduración de los músculos en la edad preescolar permite realizar con destreza, las diversas actividades motoras.

El rendimiento motor varía con la motivación, la emoción y los apoyos físicos que el niño tenga en la casa y en la escuela; el movimiento provoca en el niño una satisfacción natural, y genera un desarrollo básico para conseguir satisfacción y seguridad emocional.

Los principios básicos de la psicomotricidad se fundan en los estudios psicológicos y fisiológicos del niño, considerando que el cuerpo, como presencia del niño en el mundo, es el agente que establece la relación, la primera comunicación, y que integra progresivamente la realidad de los otros, de los objetos, del espacio y del tiempo.

A. Primeras ideas de qué es la psicomotricidad gruesa

La psicomotricidad gruesa desde temprana edad requiere de estimulación para que los niños fortalezcan sus músculos y adquieran agilidad. Para argumentar esta idea se citan varios autores que hacen referencia al tema a tratar para ampliar los conocimientos.

Wallon (2013), menciona que la *“psicomotricidad es la conexión entre lo psíquico y lo motriz, y sostiene que el niño se construye a sí mismo, a partir del movimiento, y que el desarrollo va del acto al pensamiento”* (p. 125).

Es por ello como menciona este autor, el movimiento es necesario para obtener una buena salud, desarrollar la personalidad, para el crecimiento del cuerpo y para el desarrollo de múltiples habilidades y destrezas, y por tanto para la construcción

de su esquema e imagen corporal. Para Wallon lo psíquico y la motricidad representan la expresión de las relaciones del sujeto con el entorno.

Entonces la motricidad refleja todos *“los movimientos del ser humanos, estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños (as) de 1 a 6 años que se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos naturales del hombre”* (González, 1998, p.227).

Otro autor que hace referencia a la motricidad gruesa es Piaget (2013) afirma:

“Mediante la actividad corporal los niños y niñas aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar, resolver problemas y considera que el desarrollo de la inteligencia de los niños dependen de la actividad motriz que el realice desde los primeros años de vida, afirma que todo el conocimiento y el aprendizaje se centra en la acción del niño con el medio, los demás y las experiencias a través de su acción y movimiento” (p.18).

Piaget considera que el desarrollo del niño se da en diferentes etapas a los que denomina estadios de desarrollo y que según las edades corresponden a desarrollo sensoriomotor, desarrollo preoperacional, desarrollo de las operaciones concretas y desarrollo de las operaciones formales.

Piaget (2013), afirma que la actividad motriz es el punto de partida del desarrollo de la inteligencia, y que son los dos primeros años de vida muy importantes, porque se forma la inteligencia sensoriomotriz, pues esta se va adquiriendo al estar en contacto con los objetos.

A medida que los niños van estableciendo relaciones con los objetos, van apropiando de estas acciones y de esta forma van estructurando la noción de espacio y tiempo denominada ubicación espacio-temporal⁴.

⁴ Ubicación espacio-temporal es el quinto factor de la batería psicomotora del chileno Vítor Da Fonseca, que supone básicamente la integración cortical de datos espaciales, pero referenciados con el sistema visual (lóbulo occipital) y de los datos temporales, rítmicos, pero referenciados con el sistema auditivo (lóbulo temporal). Véase en RODRÍGUEZ, A. Y. (2013). *“Evaluación Del Factor*

Es decir, a la psicomotricidad incluye la interacción de lo motriz con lo cognitivo, sensitivo y emocional, por ello permite al niño descubrir y expresarse a través de su cuerpo.

La idea es ofrecer un proceso de educación vivenciada, aprender en un mundo en constante cambio, con un mundo de objetos, emociones, personas, simbología y abstracciones que están ahí, en nuestro entorno y que nos movemos con ellos el movimiento no es sólo vía de adaptarse a un medio, sino también de hacer y crear el medio como algo propio, *“se entiende al individuo como una dualidad, dividiéndola en dos entidades: mente y cuerpo”* (Romero, 1964, p.41).

Con lo dicho anteriormente, la psicomotricidad, intenta poner en relación dos elementos: lo psíquico y lo motriz.

Se trata de algo referido al movimiento, pero con relaciones psicológicas. La psicomotricidad se ocupa de la comprensión del movimiento como factor de desarrollo y expresión del individuo en relación con su entorno y con los otros así, *“la psicomotricidad estudia la relación entre el movimiento y las funciones mentales, indaga la importancia del movimiento en la formación de la personalidad y en el aprendizaje, y se ocupa de las perturbaciones del proceso para establecer medidas educativas y reeducativas”* (Durivage, 1998, p.36).

Se concibe como un área de conocimiento que se ocupa del estudio y comprensión de los fenómenos relacionados con el movimiento corporal y su desarrollo, que pretende desarrollar las capacidades del individuo (la inteligencia, la comunicación, la afectividad, los aprendizajes) a través del movimiento.

El movimiento es una necesidad básica de cualquier ser humano, desde que inicia su vida. El movimiento es necesario para obtener una buena salud, desarrollar la personalidad, para el crecimiento del cuerpo y para el desarrollo de múltiples habilidades y destrezas.

Psicomotor De La Estructuración Espacio Temporal En Niños Pertenecientes A Las Escuelas De La Ciudad De Pereira, Con Edades Entre 4 A 14 Años, Basados En La Batería De Vítor Da Fonseca. (Proyecto Investigativo, Universidad Tecnológica de Pereira, Facultad Ciencias de la Salud, Pereira), p. 48.

Es decir, la psicomotricidad es *“un planteamiento de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc.”*. (Berruezo, 1995, p.15).

Hace referencia a la posibilidad que se tiene de ejecutar acciones que implican una gama diversa de movimientos en los que interviene la actividad de determinados segmentos, órganos o grupos musculares y la inhibición de otras partes del cuerpo.

Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivo de los músculos⁵ y los tendones, estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo.

Se determina como una habilidad que el niño va adquiriendo desde su nacimiento, para así mover los músculos de su cuerpo y poco a poco mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco, extremidades, gatear, ponerse de pie, y desplazarse con facilidad para caminar y correr; además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos.

Es importante que los niños de 0 a 6 años se movilen lo más posible, en diferentes ambientes, texturas y temperaturas (sin poner en riesgo la vida del niño) y aprendan a utilizar todas las partes del cuerpo, así como a controlar sus movimientos, para funcionar en forma eficiente en el mundo que los rodea.

⁵ Receptores propioceptivos de los músculos es una estimulación neuromuscular con relación a la fuerza. Resumidamente, es sabido que para la mejora de la fuerza a través de entrenamiento existen adaptaciones funcionales (sobre la base de aspectos neurales o nerviosos) y adaptaciones estructurales (sobre la base de aspectos estructurales). Véase en TARANTINO, F. (03 de septiembre de 2009). “Efisioterapia”. Recuperado el 21 de Abril de 2020, de Efisioterapia: <https://www.serhuman.com/PROPIOCEPTORES.pdf>

1. Teoría de Jean Le Boulch en la psicomotricidad

El francés Jean Le Boulch fue formado como profesor de Educación Física en el Centro Regional de Educación Física en Dinard en 1947; Como deportista y por el interés en profundizar en el movimiento humano, estudió medicina y se especializó en kinesiología, también fue licenciado en psicología.

Pensamiento de Jean Le Boulch en la psicomotricidad considera al ser humano como una unidad psicosomática⁶ que está conformada por dos componentes: la palabra psique hace referencia a la actividad psíquica, conteniendo lo cognitivo y lo afectivo, por otra parte, la palabra motricidad establece la función motriz y significa básicamente movimiento.

Es por ello que el pensamiento del autor Jean Le Boulch se escribe en la corriente francesa de la psicomotricidad en el ámbito de la educación psicomotriz. *“Esta corriente intenta hacer una integración cuerpo y mente, y concentra su tarea en el ámbito reeducativo y psicoterapéutico, aunque hoy en día, la psicomotricidad, entendida como educación por el movimiento”* (Tomas, 2005, p.12).

Por ello la teoría de Le Boulch, básicamente se refiere a brindarle al niño una gama de experiencias motrices a través de la percepción de sus sentidos, que a su vez le accedan a controlar su cuerpo y así actuar de manera consiente en el medio que le rodea.

A partir de ello Le Boulch, plantea la educación motriz como el medio para el desarrollo psicomotor, es por ello que el autor nos dice que: *“La educación psicomotriz debe ser considerada como una educación de base en la escuela elemental. Ella condiciona todos los aprendizajes preescolares y escolares; éstos no pueden ser conducidos a buen término si el niño no ha llegado a tomar conciencia de su cuerpo, a lateralizarse, a situarse en el espacio, a dominar el*

⁶ Psicosomática: Las palabras griegas psyche y soma significan, respectivamente, mente y cuerpo; de ellas deriva el término psicosomático, aplicado a la influencia de la mente sobre el cuerpo. Véase en Stoudemire, A. y McDaniel, J. (2000). Psychological factors affecting medical conditions. En B. Sadock y V. Sadock (Eds), Kaplan & Sadock's comprehensive textbook of psychiatry (Pág. 1765). Philadelphia: Lippincott Williams y Wilkins

tiempo, si no ha adquirido una suficiente habilidad de coordinación de sus gestos y movimientos” (Le Boulch, 1995, p. 27).

Es decir, para que exista un desarrollo psicomotor, es necesario que se lleve a cabo actividades en donde implique el movimiento del cuerpo, tomando en cuenta que los grupos musculares se muevan, para que posteriormente, los músculos pequeños, de igual manera se desarrollen o fortalezcan y así favorecer el desarrollo integral del niño.

Mediante actividades, el niño va desarrollar su coordinación, la percepción del espacio, y otras habilidades psicomotrices, ya que por medio de su cuerpo expresa y comunica sus necesidades.

Es por ello que Le Boulch propone un método *denominado psicocinético, cuya finalidad es conseguir un doble objetivo: el perfeccionamiento de las capacidades motrices básicas y la colaboración del movimiento en otros aspectos de la educación, desde el nacimiento hasta los 6 años” (Le Boulch, 1995, p. 42).*

Este método hace referencia a una educación en movimiento, a través de los ejercicios en donde se irán mejorando lo que son las capacidades motrices de los niños y así mismo ayudar en el proceso del desarrollo cognitivo.

De esta manera, se estará en condiciones de favorecer a su vez lo que es el desarrollo de la personalidad del niño, y responda a las necesidades principales como es la seguridad y autonomía.

La evolución psicomotriz está relacionada con lo afectivo, que se establece entre el niño y su medio familiar, por lo que los padres de familia y que permitan facilitar el desarrollo de esta.

La etapa preescolar es una etapa esencial del desarrollo funcional de la que depende no solamente la evolución de la personalidad del niño, sino también la adquisición de los saberes escolares.

Esta preparación significa *«que el niño forme una actitud favorable hacia su futura escuela, que en él se hayan formado motivos e intereses por aprender, al conocer los fenómenos del mundo que le rodea, que en él se haya logrado la responsabilidad en el cumplimiento de las tareas encomendadas, que sepa y acepte trabajar y compartir una labor colectiva en el grupo de compañeritos. Como se puede apreciar se trata de lograr aspectos del desarrollo y la formación del niño y la niña más que de conocimientos»*. (López, 2016, p. 30)

En esta etapa los niños potenciarán al máximo su desarrollo, mejorando sus habilidades, tanto cognitivas como motrices.

2. La psicomotricidad en Wallon

La motricidad adquiere sentido por sus variadas significaciones, ya que en el transcurso de la vida se va integrando a nuevas posibilidades funcionales, renovando en el sujeto los medios de expresión y realización práctica.

La maduración de la estructura biológica en acción recíproca con el medio hará evolucionar el movimiento, integrándose a niveles funcionales superiores (tónico emocional, sensoriomotriz, perceptivo motriz,) integrando las funciones ya adquiridas, bajo el dominio de las nuevas funciones, de manera distinta, más avanzada. *“No es la materialidad de un gesto lo que importa sino el sistema al cual pertenece en el instante en que se manifiesta”* (Wallon, 1979, p. 31)

La actitud, que se funda en la función postural e indica una disposición del individuo relativamente estable, orientada hacia sí mismo, el mundo físico o social tiene similar derrotero. Actitud emocional, afectiva, sensoriomotriz, perceptivo motriz, de imitación, mental; se van integrando sucesivamente durante los tres primeros años de vida, acorde a las posibilidades madurativas y de relación con el medio”⁷

⁷ El tema de las actitudes ha sido tratado por Trang-Thong en un trabajo titulado “La teoría de las actitudes de Henri Wallon y sus consecuencias educativas”; publicado en Introducción a Wallon (Wallon y la Psicomotricidad). Barcelona. Ed Médica y Técnica. 1981.

Las continuas formas de toma conciencia y el rol del otro tanto en la conciencia de sí, como en las posibilidades y formas de expresión, constituyen elementos fundamentales que revelan la noción de lo psicomotor en Wallon. *El Yo y el Otro se construyen mutuamente. Lo que indica un paso de la simbiosis a la bipolaridad: “el yo, pero también un satélite, el sub-yo o el otro”* (Wallon, 1965, p.15)

La Psicomotricidad en Wallon, es un descubrimiento; es una relación actualizable, entre las condiciones físicas y psíquicas referente a sus condiciones de existencia, materiales y simbólicas, en una sociedad que en interacción con ella, determina al sujeto. Esta determinación es en sus formas de ser, de expresarse, comunicarse, de relacionarse con el mundo físico y de los demás.

3. Teoría de Aucouturier

La psicomotricidad que propone Aucouturier es la vivencia en primera persona, lo que les ayudará a conocer sus límites y posibilidades con total libertad de expresión de sus deseos.

“Su objeto es la expresividad psicomotriz o la actividad motriz espontánea con el movimiento como sustento, y su objetivo acompañarla o facilitarla ante sus eventualidades” (Herrán, 2003, p. 57).

En efecto, se basa principalmente en promover la expresión espontánea del niño, a lo que este método el autor lo definió como la Práctica psicomotora, donde a través del placer, va ayudar en el desarrollo del niño

“La actividad psicomotriz fundamental es controlar voluntaria y activamente la vertical” (Aucouturier, 2004, p.137)

Esta actividad psicomotriz hace referencia a reforzar el espacio locomotor, con actividades relacionadas a la psicomotricidad gruesa, como: correr, saltar, girar, lanzar. Estas experiencias corporales que el niño va desarrollando cuando se relaciona con el mundo que le rodea, va permitir comprender todo lo que expresa el niño de sí mismo.

De igual manera estas acciones y actitudes le proporcionarán una imagen positiva de ellos mismos que intervendrá de manera positiva a la hora de desarrollar su propia identidad ya sea a nivel social y emocional.

También podría objetivarse la adaptación al centro escolar, que se justifica e implementa con la pretensión de que esta primera relación escolar sea privilegiada (Kintela, 1987, p.157)

La relación que establezca el niño dentro de su entorno escolar, es de vital importancia, ya que son seres capaces que están desarrollando su propia identidad.

El niño que es capaz de comunicarse no tiene grandes problemas afectivos, le gusta comunicarse con sus iguales y con los adultos que lo rodean; se siente reconocido y tiene su lugar. (Aucouturier, 2004, p.137)

El ambiente familiar es el primer medio en el que el niño se desarrolla, las experiencias que viva dentro de este entorno repercutirán en el niño y así lo manifestará a través del movimiento.

La persona psicomotricista mediante sus actitudes: empatía tónica, ser símbolo de ley y compañía simbólica, dispone de manera adecuada los espacios, materiales y tiempos, convirtiéndola en un itinerario de maduración para un desarrollo equilibrado (Aucouturier, 1993, p.20)

Para ellos, al niño se le debe poner en escenarios creativos en los que el papel del profesional consista en proponer nuevas búsquedas y en orientar hacia un análisis perceptivo, proporcionando de este modo la expresión de los descubrimientos.

En efecto, hace referencia a la educación preescolar, y dentro de este contexto lo fundamental para el desarrollo de las capacidades de niño es el juego, ya que, a través de él, el niño va manifestando tanto su dimensión cognitiva, social, como la física.

El autor propone que “*cada psicomotricista tenga a su disposición una buena metodología que le ayude a descentrarse de sus proyecciones para hacer una observación empática y con una atención sostenida.*” (Aucouturier, 2004, p.137)

Lo que expresa el autor es que el educador es el medio para que el niño fortalezca sus habilidades, claro no dejando de lado la familia que también es base para este desarrollo del niño, el profesional es quien debe adaptarse a las necesidades del niño, su foco de atención es el, básicamente adaptando sus propuestas, actividades en relación al niño.

A grandes rasgos este autor hace mucho hincapié en el rol del educador y en la necesidad de su implicación corporal en el niño.

4. Teoría de Piaget

Jean Piaget ha realizado diversos estudios entorno a la psicogenética⁸, investigaciones sobre el desarrollo de las estructuras cognoscitivas⁹ en el niño. Piaget, “*concibe la inteligencia como adaptación al medio que nos rodea*” (Piaget, 1947, p. 130).

La adaptación y organización son funciones fundamentales que intervienen y son constantes en el proceso de desarrollo cognitivo:

- **Asimilación:** incorporación de nueva información o experiencias a nuestras ideas existentes.
- **Acomodación:** se refiere al proceso de modificar esquemas para acomodarse a nueva información.

⁸ Psicogenética es una disciplina que se refiere a los procesos de cambio de los estados de menor conocimiento a los de conocimiento avanzado. Piaget basa su fundamentación en tres estadios que se presentan en el desarrollo cognitivo: a) sensoriomotor, b) inteligencia representativa o conceptual y, c) de operaciones formales. El paso evolutivo de un estadio a otro está regulado por una fase de equilibrio que considera a la etapa precedente como preparatoria para la siguiente. Véase en ARROYO, P. A. (2017). “*Análisis de la Teoría de Psico-genética de Jean Piaget: Un aporte a la discusión*”. Dominio de las Ciencias, p.836.

⁹ Estructuras cognoscitivas se considera como una red tipo neural en la cual en los nodos se encuentran las ideas que la forman. Dichos conceptos varían en estabilidad unos con otros, pero no se encuentran organizados de manera jerárquica. Véase en PANIAGUA, A. &. (2008). “*Modelo de estructura cognoscitiva desde el punto de vista de la Teoría Reformulada de la Asimilación*”. Enseñanza de las Ciencias, p. 109.

Cuando el niño va realizando un equilibrio interno entre la acomodación y el medio que lo rodea y la asimilación de esta misma realidad

1.3. Características del desarrollo psicomotor de los niños de preescolar estadios de Piaget

“La inteligencia y el afecto nunca se pueden separar, siempre hay sentimientos vinculados con los pensamientos, y siempre se tiene algún tipo de conocimiento acerca de los propios sentimientos” (*Piaget*, 1947, p.139)

“El desarrollo de la inteligencia es en gran medida función del medio social. Para que pueda pasar el nivel de la experiencia o de la invención inmediata y concreta le son necesarios instrumentos de origen social, lenguaje y sistemas de signos, cuyos fines son la adquisición o el desarrollo de nociones o conocimientos que existen fuera del individuo y que son patrimonio de su grupo social” (*Piaget*, 1947, p.141)

- a) Estadio Senso-motor
- b) Estadio Preoperacional
- c) Estadio de las Operaciones Concretas
- d) Estadio de las Operaciones Formales

Estos estadios que Piaget menciona tienen gran relación con el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, porque a medida que el niño va creciendo va adquiriendo mayor control, fuerza, equilibrio en su cuerpo y en sus músculos.

El estadio sensomotor hace referencia que el niño desde el inicio de su etapa el interacciona, explora con su entorno que lo rodea, y aquí es en dónde entra la familia que es la parte fundamental para que este desarrollo se valla estimulando, para que cuando esté ingresé a la etapa preescolar no se le dificulta el realizar actividades que tengan que ver con saltar, correr, coordinar sus pies al momento de saltar una cuerda.

Y dentro del estadio preoperacional es cuando el niño ya entra a la etapa escolar y aquí es en donde el por medio del juego, actividades que sean significativas para él, va ir reforzando o mejorando su desarrollo psicomotor, es por ello que se debe

de plantear actividades que tengan como objetivo el desarrollo de la psicomotricidad gruesa.

Desde el nacimiento hasta aproximadamente los dos años de edad, los infantes se interesan por descubrir los diferentes aspectos del mundo

La inteligencia sensomotora todavía no es razonable, pero constituye la preparación funcional para el pensamiento lógico. *“El comportamiento sensomotor de la primera infancia constituye el punto de partida de la formación del conocimiento”* (Piaget, 1975, p.86).

Se hace un análisis de estos dos estadios de Piaget que por así decirlo tienen relación con el desarrollo de la psicomotricidad en el niño, para que un niño pueda desarrollar diferentes actividades o labores a lo largo de su vida, debe contar habilidades, tanto cognitivas, como físicas.

Tan pronto como el niño ingrese al sistema escolar se va ir fortaleciendo, tanto su desarrollo cognitivo, como el social, el afectivo, se relacionará con el medio que le rodea. El período entre 3 y 6 años se define por el fortalecimiento de las habilidades motoras y psíquica que ya adquirido.

a) **Etapa sensomotora** (0 – 2 años)

Más que nada este estadio es la obtención de conocimiento a partir de la interacción física con el entorno inmediato.

b) **Etapa pre operacional** (2-7 años)

Los niños aprenden a través del juego de imitación, sin embargo, tienen un pensamiento egocéntrico¹⁰ y dificultades para comprender el punto de vista de otras personas.

¹⁰ Pensamiento egocéntrico utilizado en el ámbito de las teorías del desarrollo, fue muy utilizado por Jean Piaget (1923) para referirse a la dificultad que tienen los niños para situarse en una perspectiva distinta a la suya. Se trata de una etapa natural y propia del niño en sus primeros meses de vida, cuando pasa del mundo de las sensaciones puras y empieza a descubrir al “otro” en la figura de la madre, y de ahí a interesarse cada vez más por el mundo exterior. Véase en ÁNONIMO (2011). *“El Egocentrismo Infantil”*. Temas para la educación, p. 4.

De acuerdo a la teoría de Jean Piaget se da paso al siguiente apartado:

Las edades de 5 a 6 años constituyen el grupo terminal de la etapa preescolar. La continuidad del proceso de la actividad motriz iniciado desde el primer año de vida hasta este grupo de edad, debe garantizar que los pequeños adquieran las vivencias y conocimientos elementales que los preparen para la escuela y para la vida.

El crecimiento muscular y del esqueleto progresa volviéndose más fuertes, permitiendo estos cambios desarrollar muchas destrezas motrices, tanto de los músculos largos como cortos. Teniendo mayor control de su cuerpo y mayor fuerza al momento de realizar actividades que impliquen el uso de su cuerpo.

A partir de los 5 años, los niños/as están expuestos a diversos cambios, en cuanto al crecimiento como del desarrollo, entre ellos encontramos algunos según varios autores:

- Mejora las habilidades motoras tanto finas como gruesas ya que pueden atar muy bien sus cordones, dibujar, pintar, ensartar, etc., como también son muy buenos para correr, saltar, brincar y lanzar la pelota, entre otros.

A través del movimiento exploramos y experimentamos con el mundo que nos rodea y así conocemos los límites de nuestro cuerpo y nuestras capacidades. Este conocimiento nos proporciona autonomía y por lo tanto seguridad y autoestima.

Es de vital importancia porque debe garantizar que adquieran las experiencias y conocimientos elementales que los instruyan para la escuela, la misma que se debe estimular y fortalecer durante los primeros años.

Los niños/as en esta edad son capaces de ejecutar cualquier actividad correctamente, comienzan a ejercitarse en todo tipo de actividades manuales, inician a distinguir el lado izquierdo y derecho en su cuerpo y posteriormente en los objetos, no ejecutarán órdenes cruzadas que impliquen movimientos simultáneos de brazos y piernas.

1.4. Motricidad y el juego

El juego resulta de una actividad creativa natural, sin aprendizaje anticipado, que proviene de la vida misma, y que además es una función necesaria y vital. *“El juego es en sí un generador de adaptación social y gracias a él quedan reflejadas características del pensamiento, de la inteligencia y de las emociones”* (Chavero García, 2011, p. 28). Es por ello que el niño es un ser interesado en realizar actividades que le produzcan goce, placer y posibilidades de disfrutar, poniendo en juego, sus habilidades, sus capacidades, y sus emociones.

Según Karl Groos, sostiene que el juego es biológico e intuitivo, también afirma que prepara al niño en el desarrollo de funciones y capacidades, la motricidad lo preparará para poder realizar las actividades que desempeñará cuando sea grande.

La teoría de Groos destaca el papel relevante que tiene el juego en el desarrollo de las capacidades y las habilidades que tienen el niño desenvolverse con autonomía en la vida adulta.

Ajuriaguerra (1997) afirma que *“el juego como un ejercicio de preparación en el que el niño juega siempre de una manera que prefigura la futura actividad del adulto, siendo el juego una especie de preejercicio”* (p. 73).

El niño necesita descubrir e intercomunicar sus emociones, sus creencias y las nociones que tiene de las cosas en un clima de confianza, porque de esta manera puede madurar emocionalmente, conocerse y vivir sana, creativa y felizmente.

Dentro de la educación preescolar el juego cumple con una gran tarea ya que por medio del permite desarrollar una gran diversidad de destrezas, habilidades y conocimientos que son esenciales para el desarrollo de los niños.

De igual manera implementar diferentes estrategias metodológicas que ayuden al desarrollo de habilidades como es el canto, baile, mímicas, rondas y favoreciendo su motricidad, su desarrollo integral, y que estas estrategias estimulen las habilidades motoras.

Porque mediante el juego el niño va ir desarrollando, fortaleciendo su desarrollo psicomotor grueso, estas actividades ayudan a que el niño tenga mayor control de su cuerpo, coordinación, mediante el baile los niños se irán moviendo al ritmo de la música esto ayudará a que tengan como ya se había mencionado antes, mayor control de su cuerpo, para que al momento en que tenga que saltar la cuerda o pasar obstáculos no se dificulte.

De acuerdo con lo anterior, el juego es importante porque además de desempeñar un papel significativo en el desarrollo físico y psíquico del niño pequeño, constituyen un excelente medio educativo que influye en la formación más diversa y compleja del proceso evolutivo.

El juego podría considerarse una actividad social por excelencia, en la cual pueden verse claramente reflejadas las características del pensamiento, emoción y sentimientos infantiles.

Toda la actividad humana surge de una necesidad innata de explorar y controlar el entorno, aumentando a su vez la motivación y la iniciativa, de tal forma que tanto los bebés como los pequeños, aprenden por medio de la observación y la imitación, normas sociales, etc., que les será posteriormente de gran utilidad en su vida futura.

Por medio de los diversos tipos de juego, ellos tienen posibilidades de demostrar lo que conocen respecto al mundo, de perfeccionar sus habilidades, sus hábitos y costumbres, de desarrollarse intelectual y físicamente; sin embargo, es necesario tener presente que el juego se convierte en un medio efectivo en la educación, para lograr un aprendizaje.

1.5. El Desarrollo de la psicomotricidad gruesa en la educación preescolar

La educación preescolar, por ofrecerse a temprana edad, representa el cimiento del desarrollo, en este sentido, y considerando que la escuela de educación preescolar es un espacio compartido donde los niños y las niñas tienen la oportunidad de aprender y convivir, resulta necesario conocer los planes y programas que se ofrece.

La educación preescolar es importante porque se inserta en la etapa en la cual los niños tienen una disposición natural para aprender, y las interacciones que promueva el personal docente pueden estimular su desarrollo y aprendizaje.

Es necesario conocer el programa de estudios 2011, así como también los aprendizajes clave para la educación integral 2017, conocer e identificar si le han brindado la importancia necesaria los maestros al desarrollo psicomotor grueso en los niños en los preescolares.

A. Programa de estudios 2011 educación básica preescolar

El plan de estudios 2011 es el documento rector que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los niños de nivel preescolar. (SEP, 2011, p.25)

Este programa está integrado por campos formativos:

- Lenguaje y comunicación
- Pensamiento matemático
- Exploración del medio ambiente
- Expresión y apreciación artística
- Desarrollo personal y social
- Desarrollo físico y salud

Nos centramos en el campo formativo de desarrollo físico y salud en donde hace referencia a la coordinación, fuerza y equilibrio.

La intervención educativa en relación con el desarrollo físico debe propiciar que los niños y las niñas amplíen sus capacidades de control y conciencia corporal (capacidad de identificar y utilizar distintas partes de su cuerpo y comprender sus funciones), que experimenten estilos diversos de movimiento y la expresión corporal.

El sistema educativo nacional deberá fortalecer su capacidad para egresar estudiantes que poseen competencias para resolver problemas; tomar decisiones;

encontrar alternativas; desarrollar productivamente su creatividad; relacionarse de forma proactiva con sus pares y la sociedad.

La implementación de la reforma en educación preescolar ha planteado grandes desafíos a las educadoras y al personal directivo como establecer el ambiente, que tratan las situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias.

Los propósitos del programa expresan los logros que se esperan tengan los niños y niñas como resultados al cursar los tres grados que constituyen este nivel educativo. En cada grado, la educadora diseñará actividades con niveles distintos de complejidad en las que habrá de considerar los logros que cada niño o niña ha conseguido y sus potencialidades de aprendizaje, para garantizar su consecución al final de la educación preescolar.

Establece que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

Y entre sus propósitos es importante destacar lo siguiente:

Que el alumno mejore sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan que actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.

Todo esto vinculado con el campo formativo: Desarrollo Físico y salud, el cual hace referencia a que: *El desarrollo físico es un “proceso en el que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional. En conjunto, la influencia de estos factores se manifiesta en el crecimiento y en las variaciones en los ritmos de desarrollo individual”.* (SEP. 2011, p.68)

En el desarrollo físico de las niñas y de los niños están involucrados el movimiento, la locomoción, la estabilidad, el equilibrio, la manipulación, la proyección y la recepción, consideradas como capacidades motrices básicas¹¹.

B. Aprendizajes clave para la educación integral 2017, educación preescolar

Este libro de aprendizajes clave se analiza para dar cuenta de cómo se lleva a cabo la psicomotricidad gruesa en el preescolar y como se han venido dando los cambios tomando en cuenta el Programa de preescolar 2011 con este de aprendizajes clave, a lo cual en el PEP 2011 la psicomotricidad gruesa se retoma a grandes rasgos como motricidad, si hace mención que existe psicomotricidad gruesa y fina, pero no a grandes rasgos y del cual no se trabaja mucho en preescolar.

Los docentes cumplen un rol esencial para que los estudiantes aprendan y logren trascender los obstáculos de su contexto.

Los maestros que cuentan con conocimientos disciplinares y pedagógicos adecuados, las habilidades para aprender por sí mismos, y las actitudes y valores para comprender las múltiples necesidades y contextos de sus estudiantes, hacen una enorme diferencia en el éxito del aprendizaje de las niñas, niños y jóvenes. (UNESCO, 2015, p.5)

No se le da la importancia que tiene al trabajo de la psicomotricidad para el desarrollo del niño, se desconoce la importancia que tiene la psicomotricidad en los primeros años de vida, por ello en los centros educativos no se trabaja. De igual manera por la deficiente información al respecto.

¹¹ Capacidades motrices básicas es la capacidad de movimiento humana adquirida por aprendizaje, entendiendo el desarrollo de la habilidad motriz como producto de un proceso de aprendizaje motor, demás aparecen de modo filogenético en la evolución humana, tales como marchar, correr, girar, saltar, lanzar, decepcionar. Véase en FALCÓN, V. &. (2010). "*Aprendizaje motor. Las habilidades motrices básicas: coordinación y equilibrio*". p. 147.

Con base a lo anterior, tomando en cuenta, que exista o no los materiales para llevar acabo el desarrollo de la psicomotricidad, esto igual influye en la manera que los docentes propongan actividades para que se fortalezca este desarrollo.

La psicomotricidad sirve para que el niño mejore en los aprendizajes y evolucione su personalidad ayudándole a ser más autónomo, equilibrado y feliz.

Y dentro de aprendizajes clave 2017 hace énfasis en habilidades más concretas como el desarrollo de la locomoción, la coordinación, equilibrio, a lo cual ya se está retomando habilidades para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa.

Un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante (César y Elena Martin, 2006, p.5).

El propósito es crear ambientes más sanos, donde los niños y las niñas puedan crecer de manera integral, en eso consiste la ética del cuidado que promueve el plan de estudios de Aprendizajes Clave implementado actualmente. (SEP, 2017)

Los aprendizajes clave hablan de tres componentes curriculares:

- Campos de Formación Académica
- Áreas de Desarrollo Personal y Social
- Ámbitos de la Autonomía Curricular

Se hace énfasis en el componente curricular de Desarrollo Personal y Social en el área de Educación física.

En educación básica, se considera la educación física como una *“forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral¹² de niñas, niños y*

¹² Formación integral es el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Véase en RINCÓN, L. (2008). *“¿Qué entendemos por Formación Integral?”*. Jornadas para Docentes, p. 1-2. Recuperado de: https://www.ucc.edu.ar/portallucc/archivos/File/VRMU/Mision_VRMU/formacionintegral.pdf.

adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad". (SEP, 2017, p.329)

Para lograrlo, motiva la realización de diversas acciones motrices, en un proceso dinámico y reflexivo, a partir de estrategias didácticas que se derivan del juego motor, como la expresión corporal, la iniciación deportiva y el deporte educativo, entre otras. Constituye en la escuela el espacio curricular que moviliza el cuerpo (corporeidad¹³ y motricidad) y permite fomentar el gusto por la actividad física.

Cuando el juego implica acción motriz, desarrollan capacidades y destrezas como rapidez, coordinación y precisión, y cuando requieren expresar sentimientos o representar una situación, ponen en marcha su capacidad creativa con un amplio margen de acción. (Aprendizajes clave, 2017, p.67)

Hoy en la actualidad, se torna necesario repensar de manera colectiva cuál es el concepto de niño que prevalece, el concepto de familia, de Educación Inicial; cuáles son los referentes en torno a los derechos, las necesidades y los intereses de los niños (Aprendizajes clave, 2017, p.184)

La colaboración de las familias es fundamental e invitarlos a conocer y a reflexionar acerca de lo que sus hijos están aprendiendo en la escuela, al impulsar el desarrollo de los alumnos, los profesores también nos desarrollamos con ellos ya que el crecimiento y la maduración son tareas compartidas y en constante construcción que valen la pena emprender todos los días si se quiere vivir una vida más humana, plena y feliz.

la mayoría de los educadores reconoce y es consciente de la importancia que tiene la psicomotricidad en el desarrollo de los niños, hoy en día, basándonos en las horas de educación física, son insuficientes, porque solo se trabaja 30 minutos

¹³ Corporeidad es considerado como la percepción individual del cuerpo, que es posible gracias a la cinestesia, lo que implica que solo puede usarse en la vida. Además, permite al ser humano establecer vínculos emocionales mediante el cuerpo. La corporeidad es el origen de la comunicación y de la primera relación humana. Véase en GONZÁLEZ, A. M. (2010). "*Educación Física Desde La Corporeidad Y La Motricidad*". Hacia la Promoción de la Salud, 176. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3091/309126694012.pdf>.

y solo una vez a la semana, de igual manera, algunos los materiales son insuficientes para llevar la psicomotricidad.

“Para posibilitar que los niños inicien su trayectoria vital en las mejores condiciones, el docente debe poner en práctica actividades basadas en el conocimiento del cuerpo, del movimiento y que ayuden a que el niño logre tener conocimiento de su cuerpo y para ello el grado de Maestro en Educación Infantil debería ofrecer a los futuros maestros las competencias necesarias para que puedan desarrollar las actividades profesionales e intelectuales vinculadas a esta formación” (Berruezo, 2000, p.21)

El propósito es crear ambientes más sanos, donde los niños y las niñas puedan crecer de manera integral, en eso consiste la ética del cuidado que promueve el presente plan de estudios (Aprendizajes clave, 2017, p.9)

La finalidad formativa de la Educación Física en el contexto escolar es la edificación de la competencia motriz por medio del desarrollo de la motricidad, la integración de la corporeidad, y la creatividad en la acción motriz

Propósitos generales

1. Desarrollar su motricidad mediante la exploración y ajuste de sus capacidades, habilidades y destrezas al otorgar sentido, significado e intención a sus acciones y compartirlas con los demás, para aplicarlas y vincularlas con su vida cotidiana.
2. Integrar su corporeidad a partir del conocimiento de sí y su aceptación, y utilizar la expresividad y el juego motor para mejorar su disponibilidad corporal.
3. Emplear su creatividad para solucionar de manera estratégica situaciones que se presentan en el juego, establecer formas de interacción motriz y convivencia con los demás, y fomentar el respeto por las normas y reglas.

4. Asumir estilos de vida saludables por medio de la actividad física, el juego, la iniciación deportiva¹⁴ y el deporte educativo¹⁵.

5. Valorar la diversidad a partir de las diferentes manifestaciones de la motricidad para favorecer el respeto a la multiculturalidad¹⁶ e interculturalidad¹⁷.

Para que esto se logre, es imprescindible que el agente educativo se proponga planear, organizar y construir los ambientes necesarios, siguiendo los lineamientos y acciones pedagógicas propuestos en este documento. Desde esta perspectiva, ser garante de los derechos implica ir más allá del discurso, reflexionar de manera permanente e integral, junto a los otros miembros de los equipos de trabajo, en forma colegiada. (Aprendizajes clave, 2017, p.185)

Dentro de plan 2011, el enfoque de la educación física en preescolar se retoma de manera global la motricidad, no definiendo como concepto la motricidad gruesa, como se desarrolla y como se lleva a cabo.

Se centra en campos formativos, en el campo formativo de desarrollo físico y salud hace referencia a la coordinación, fuerza, equilibrio, a grandes rasgos.

¹⁴ Iniciación deportiva es la toma de contacto con la habilidad específica (deporte), respetando las características pedagógicas y psicológicas de los participantes, así como los objetivos o finalidades de la institución, para el desarrollo global. Véase en SÁNCHEZ, D. (26 de Enero de 2018). "Educación física". Recuperado el 21 de Abril de 2020, de Educación física: <https://glosarios.servidor-alicante.com/educacion-fisica/iniciacion-deportiva>

¹⁵ Deporte educativo es un proceso intencional que tiene por objeto desarrollar las capacidades cognitivas, motrices, de equilibrio personal, de relación interpersonal y de integración social de las personas, a través de actividades de distinto tipo y naturaleza relacionadas con el hecho deportivo, con la finalidad de contribuir desde el campo del deporte a que puedan conducir sus vidas con autonomía y responsabilidad. Véase en VELÁZQUEZ, C. (18 de Febrero de 2018). Educación Física. Recuperado el 21 de Abril de 2020, de Educación Física: <https://glosarios.servidor-alicante.com/educacion-fisica/deporte-educativo>

¹⁶ Multiculturalidad es aquella ideología o modelo de organización social que afirma la posibilidad de convivir armoniosamente en sociedad entre aquellos grupos o comunidades étnicas que sean cultural, religiosa o lingüísticamente diferentes. Véase en JIMÉNEZ, C. &. (2003). "Conceptos Básicos". La cueva del oso, 2-3. Recuperado de http://www.bantaba.ehu.es/formarse/ficheros/view/Exposici%F3n_2_Sesi%F3n_1.pdf?revision_id=34450&package_id=34415.

¹⁷ Interculturalidad en la consideración de la diversidad humana como oportunidad de intercambio y enriquecimiento; en la incoherencia pedagógica de la educación monocultural, en su aplicación generalizada a todo el colectivo en el convencimiento de que ningún individuo puede llegar a instituir su propia diferencia como elemento positivo de su identidad si no es, a la vez, reconocida por los demás. Véase en JIMÉNEZ, C. &. (2003). "Conceptos Básicos". La cueva del oso, 2-3. Recuperado de http://www.bantaba.ehu.es/formarse/ficheros/view/Exposici%F3n_2_Sesi%F3n_1.pdf?revision_id=34450&package_id=34415.

Dentro de Aprendizajes clave 2017, se centra en las capacidades motrices de los niños: locomoción¹⁸, coordinación¹⁹, equilibrio²⁰ y en la consolidación de la conciencia corporal. Se pretende que, de manera progresiva, logren un mejor control y conocimiento de sus habilidades y posibilidades de movimiento. (SEP, 2017: 331).



Habla de un eje curricular: “Competencia motriz”; y de sus tres componentes pedagógico didácticos (Aprendizajes Clave, 2017, p.329)

Dentro de este enfoque, en el jardín de niños es la educadora quien diseña o elige las situaciones didácticas²¹ para promover en sus alumnos, las capacidades

¹⁸ Locomoción como una serie de movimientos alternantes, rítmicos, de las extremidades y del tronco que determinan un desplazamiento hacia delante del centro de gravedad. Más específicamente, la locomoción humana normal puede describirse enumerando algunas de sus características. Véase en ÁNONIMO. (27 de Enero de 2017). “Educación Física. Una Alternativa Curricular”. Recuperado el 21 de Abril de 2020, de Educación Física. Una Alternativa Curricular: <http://www.oandp.com/news/jmcorner/library/protesica/LLP-06.pdf>

¹⁹ Coordinación es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, tanto internas como externas, considerando todos los grados de libertad del aparato motor y los cambios existentes de la situación. Véase en ROBLES, H. (2018). “La Coordinación Y Motricidad Asociada A La Madurez Mental En Niños De 4 A 8 Años”. UNIFE, p. 140. Recuperada de <http://www.unife.edu.pe/pub/revpsicologia/coordinacionmotricidad.pdf>.

²⁰ Equilibrio, este término hace referencia a la capacidad de mantener estable el cuerpo en la posición que se desee, obstaculizando la posibilidad de que éste se caiga. Véase en CASTILLO, P. (2016). “Desarrollo De La Motricidad Fina A Través De Técnicas Grafolásticas En Niños De 3 A 4 Años De La Escuela De Educación Básica Federico González Suárez”. (Propuesta Metodológica, Universidad Politécnica Salesiana. Sede Cuenca), Recuperado de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/12732/1/UPS-CT006603.pdf>.

²¹ Situaciones didácticas, es una situación de aprendizaje diseñada estratégicamente para potenciar el desarrollo de ciertos conocimientos, habilidades y actitudes; creada de manera consciente por un mediador para acompañar cierto proceso de desarrollo. Véase en ROSA, V. S. (2017). “Diseño De Situaciones Didácticas Para Promover El Desarrollo De Competencias

físicas, cognitivas y sociales. Las situaciones en la escuela deben ser oportunidades que permitan a los niños:

- Tener variadas experiencias dinámicas y lúdicas en las que puedan correr, saltar, brincar, rodar, girar, reptar, trepar, marchar.
- Participar en juegos y actividades que impliquen acciones combinadas y niveles complejos de coordinación, como saltar con un pie, caminar sobre líneas rectas, pedalear un triciclo, brincar obstáculos, brincar y atrapar, entre otras.
- Manipular objetos de diversas formas (regulares e irregulares) en actividades como armar rompecabezas, construir juguetes y estructuras; lanzar y atrapar objetos de manera segura (como bolsas rellenas, balones, aros, entre otros), empujar, jalar y patear objetos de diferente peso y tamaño; usar instrumentos y herramientas (como pinceles, pinturas, lápices para escribir y para colorear, pinzas, lupas, destornilladores, entre otros), de tal manera que vayan logrando mejor control y precisión.
- Identificar las sensaciones que experimentan después de una actividad física, al describir cómo cambia el ritmo de su respiración y del corazón, el calor corporal, la presencia de sudoración y, en ocasiones, el cambio en el tono de la piel.

Referente a lo anterior, el compromiso del profesional incluye la calidad de la enseñanza y lo que esta implica, como el saber, la creatividad, pasión a su profesión, esas son por así decirlo, bases fundamentales para un profesional responsable.

“Es creer y confiar en el ser humano y estar dispuestos, permanentemente, a engrandecer en todos, y en cada uno de nuestros alumnos, la globalidad de sus posibilidades, es decir, a engrandecer en ellos el potencial de inteligencia, de sensibilidad y solidaridad que late en su humanidad, si educar es humanizar, los educadores somos, en realidad creadores de humanidad (Bazarra, Casanova, García, 2005, p. 13)

Relacionadas Con La Gestión Del Conocimiento En Educación Media Superior”. San Luis Potosí, México: COMIE.pag. 2.

El docente se convierte en modelo para los niños, para la institucional en donde labora, padres y madres de familia. Básicamente no se es un profesional sólo por lo que se hace, sino por la integridad y la pasión al ejercer esta profesión. Tratar de ser consciente de cuáles son los factores que aplican sobre sí mismo y de qué manera influye en su trabajo.

El profesional debe poseer conocimientos en su área de desempeño, pero también debe tener presente que su práctica profesional tiene una relación propia con quienes demandan de sus servicios, ente caso el niño que es el actor principal. Los Aprendizajes esperados se presentan bajo los mismos rubros que los programas de educación física de los niveles primaria y secundaria.

El desarrollo de la motricidad en esta etapa implica que los niños avancen en sus capacidades físicas al desplazarse en distintas direcciones y a diversas velocidades, que participen en juegos y actividades que les demanden ejecutar movimientos y acciones combinadas con coordinación y equilibrio; que manipulen diversos materiales, instrumentos y herramientas que requieren control y precisión en sus movimientos, en actividades en las que pongan en juego también el intelecto. Es por ello que se establece dentro de un área de desarrollo personal y social: *Educación Física*.

Dentro de esta área, se comprende que es *“una forma de intervención, que contribuye a la formación integral de niños y niñas al desarrollar su motricidad. Constituye en la escuela, el espacio curricular que movilizan el cuerpo y permite fomentar el gusto por la actividad física.”* (SEP, 2017, p.329)

Todos los niños del grupo identifican cuales son las partes de su cuerpo, realizan movimientos que les indiquen con su cuerpo, los niños y las niñas han mostrado mucho interés y disposición para participar en los juegos propuestos, debido aquel el juego es considerado la actividad natural del niño.

Sin embargo, hay niños que por falta de coordinación no hay buena movilidad de su cuerpo, pero eso no quita el interés de querer hacer los movimientos propuestos por el maestro, la falta de actividad física impide que los niños logren la coordinación de sus pies al momento de saltar, correr, caminar, brincar.

PLAN DE ESTUDIOS 2011	APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL OBLIGATORIA
PROPÓSITOS DEL ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA	PROPÓSITOS GENERALES
Desarrollen su motricidad y construyan su corporeidad mediante el reconocimiento de la conciencia de sí mismos, proyectando su disponibilidad corporal; se acepten, descubran, aprecien su cuerpo y se expresen de diversas formas utilizando el juego motor como medio.	Desarrollar su motricidad mediante la exploración y ajuste de sus capacidades, habilidades y destrezas al otorgar sentido, significado e intención a sus acciones y compartirlas con los demás, para aplicarlas y vincularlas con su vida cotidiana.
Propongan actividades que les permitan convivir en ambientes caracterizados por el buen trato, el respeto, el interés, la seguridad y la confianza, afianzando sus valores a partir de la motricidad.	Integrar su corporeidad a partir del conocimiento de sí y su aceptación, y utilizar la expresividad y el juego motor para mejorar su disponibilidad corporal.
Participen en acciones de fomento a la salud en todo su trayecto por la Educación Básica, compartiendo y reconociendo su importancia como un elemento primordial de vida, a partir de prácticas básicas como la higiene personal, la actividad física, el descanso y una alimentación correcta.	Emplear su creatividad para solucionar de manera estratégica situaciones que se presentan en el juego, establecer formas de interacción motriz y convivencia con los demás, y fomentar el respeto por las normas y reglas.
Reconozcan la diversidad y valoren la identidad nacional, de tal forma que los juegos tradicionales y autóctonos constituyan una parte para la comprensión de la interculturalidad.	Asumir estilos de vida saludables por medio de la actividad física, el juego, la iniciación deportiva y el deporte educativo.
	Valorar la diversidad a partir de las diferentes manifestaciones de la motricidad para favorecer el respeto a la multiculturalidad e interculturalidad.

Propósitos que están inmersos en plan de estudios 2011 y los propósitos de aprendizajes clave 2017, basados en la clase de educación física.

CAPITULO II

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EMPLEADAS PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

Es así que el desarrollo de la psicomotricidad gruesa permite al niño desarrollar la iniciativa propia, asumir roles, disfrutar del juego en grupo y expresarse con libertad.

2.1 El arte del cuerpo está en el movimiento

A. Una forma divertida de movernos

Al hablar de desarrollo de habilidades motrices gruesas, el niño y la niña de edad preescolar van a establecer las bases para posteriores aprendizajes, potenciar las capacidades de movimiento, así mismo van adquirir destreza manual progresivamente y teniendo un mayor dominio sobre su cuerpo en todos los aspectos.

En la música infantil, los niños al escuchar el sonido o el ritmo, les permite moverse de manera libre, desplazarse de un lugar a otro, crear ciertos movimientos y de a partir de las sensaciones que la música proyecta en ellos. (JAE, 31032020, p.3)

De lo anterior, la música influye en las habilidades motoras gruesas de los niños, tal y como dice el autor Aguirre. & de Mena (1997) *las actividades musicales, al ser vividas por el propio cuerpo, poseen mayor fuerza educativa y más valor de motivación, la interrelación de todas estas actividades musicales nos conduce a favorecer el desarrollo psicomotor del niño (p.37)*

El niño pueda tomar conciencia de su propio cuerpo, la música tiene la perfecta ventaja de ayudar a fomentar todas estas habilidades, normalmente de forma combinada con el desarrollo motriz y que además estimula no sólo sus sentidos, también el equilibrio, el control rítmico o su correcto desarrollo muscular.

B. Yo creo mis propios movimientos

Mediante el baile, el niño es capaz de combinar armoniosamente en el espacio un sinfín de movimientos dentro de un tiempo musical, que crea y ordena los ritmos, es por ello se considerada una actividad que potencia la capacidad expresiva, la destreza física, la habilidad cognitiva y el desarrollo motriz.

El baile, ya que por medio de la música se ejecutan movimientos al ritmo de esta y a la vez el niño ejercita su cuerpo. (OPL, 17032020, p.3)

En todos los movimientos que ejecuta el niño durante un baile de cualquier tipo, se ven involucradas numerosas esferas de su cuerpo.

Los niños que practican danza desde temprana edad se les favorece el desarrollo de la inteligencia perceptivo-motriz o aquella que está relacionada con el conocimiento del cuerpo: lateralidad, orientación en el espacio y en el tiempo. (Anónimo, 2013, p.8).

De ese modo, el niño desarrolla su motricidad, su espacio cognitivo, su parte afectiva y su ámbito social.

Los niños salen a la clase de música, pero en esta ocasión se dirigen a la cancha, debido a que van a ensayar el bailable para el evento navideño, cada uno se coloca en sus lugares, al momento que la maestra pone la música todos los niños empiezan a moverse a sus respectivos lugares, solamente un niño no logra identificar su lugar y se ubica en otro. (OBS13112019MUSICA)

Al practicar los diferentes pasos, giros y saltos, entre otros, el niño va a desarrollar y mejorar la coordinación entre ambos lados del cuerpo, permitiéndole un mayor estímulo sobre su lado menos hábil.

Pero además de desarrollar esta capacidad, las actividades que se realizan dentro del baile le aportan al niño una mayor flexibilidad, agilidad, resistencia y fuerza, así como un mayor dominio del equilibrio.

C. Un tiempo para relajarnos de las actividades

Existen actividades de relajación, que le ayudan al menor, tener un control físico y mental de su cuerpo, los ejercicios de respiración son indispensables, puesto que influyen en sus movimientos y en la regulación de su energía. Es por ello que, dentro de la educación básica, específicamente en educación preescolar, la Secretaría de Educación Pública, implementaron las pausas activas:

Igual a través de la pausa activa, tomarse tiempo de lanzar o tomar pelotas, saltar en un pie, simular un boliche, improvisar algunos obstáculos. (OPL, 17032020, p.4)

Cabe destacar que la pausa activa se define como:

Momentos insertos en la jornada escolar, dirigidos al involucramiento del movimiento corporal y la ejercitación mental de las y los estudiantes, maestras y maestros, con el fin de enfocar la atención, mantener la continuidad de la actividad, relajarse, poniendo en juego el cuerpo y los sentidos. (SEP, 2019, p.21).

Esto con la finalidad de ayudar a aumentar la confianza en uno mismo, la memoria y la concentración de los niños a través del desarrollo motor y que además permite mejorar la calidad del aprendizaje.

Es salirse de la rutina, para realizar algunos ejercicios ya sean de movilidad articular, estiramientos, de respiración, de relajación, es hacer un alto para realizar una actividad diferente que me permita a los niños distraerse un momento para posterior seguir con su trabajo.

La maestra llama la atención de los niños de repente, <<maestra: ¡¡Pausa activa niños!!>>, Los niños inmediatamente se levantan, inicia una música tranquila, la maestra comienza con movimientos corporales, los niños tratan de realizar lo que hace la maestra, mantienen el

equilibrio, se desplazan de un lado a otro, y toman respiración.
(OBS21012020AULA)

Las pausas activas escolares son prácticas para romper rutinas y acabar con posiciones que se repiten a diario, ciclos de movimientos repetitivos y posturas estáticas o extensas, disminuyendo así la fatiga y el estrés, contribuyendo en la motivación, escucha, atención y que además ponen en práctica algunos movimientos motrices básicos.

Así mismo en las clases educación física olvidan que dentro de sus unidades didácticas, el trabajo de la relajación con los niños al finalizar la clase deja a un lado la importancia que tiene este tema dentro de la actividad física.

Las docentes muy pocas veces se salen hacer educación física, no consideran su horario y simplemente no salieron, martes y jueves es nuestro horario de educación física pero muy pocas veces se le da prioridad a eso. (OPL, 17032020, p.3)

Dedicar unos pocos minutos al día a trabajar en educación física la relajación es importante para mantener la salud física, mental y emocional. No podemos olvidar que los beneficios que la práctica de la relajación aporta a nuestro organismo, no sólo para niños sino también para los adultos.

La autora Peón, Beatriz (2015) nos dice que la relajación *involucra al cuerpo permite trabajar la percepción sensorial y emocional en el aprendizaje, produciéndose modificaciones respecto a la percepción del cuerpo en las distintas fases como la tónica o respiratoria, que conforman el proceso evolutivo del conocimiento del cuerpo.* (p.11)

Es por ello que es importante después de las clases de educación física tomar un tiempo para realizar este tipo de ejercicios no debemos despreciar, al contrario, debemos profundizar en él y enseñar a los niños desde los primeros años de su educación estas formas de mantener en movimiento el cuerpo a través de la

relajación y que además ayuda a desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños.

D. Yo aprendo así...

Las habilidades motoras gruesas son destrezas que permiten a las personas hacer cosas que involucran el uso de los músculos para realizar movimientos con todo el cuerpo, usamos estas habilidades para hacer cosas cotidianas. En los niños de edad preescolar es necesario implementar actividades donde los niños se encuentren con retos que implique el movimiento del cuerpo y que estos a su vez se vayan perfeccionando con el uso constante en la vida diaria.

Mediante diversas actividades, a lo mejor que implique, ciertos desafíos, ciertos retos, en los cuales, ellos tengan que poner en juego, ocupar las partes de su cuerpo. (JAE, 31032020, p.3)

La motricidad conecta al individuo con su entorno, amplía sus aprendizajes, le permite identificar puntos de referencia que con el pasar de los años se convertirán en acciones que conforman su personalidad.

El niño es un organismo motor sensorio-perceptivo. Si los niños aspiran a sobrevivir, crecer y desarrollarse en su entorno medioambiental y social, tienen que procesar la información que les llega a través de los órganos sensitivos. Por consiguiente, deben moverse para aprender y deben aprender a moverse a causa de los estímulos, tanto externos, procedentes de las energías que les rodean, como internos, provistos de la retroalimentación de su propia naturaleza singular. (Aguirre, 2014, p.23)

La actividad psicomotora gruesa permite que el niño descubra el mundo a los demás y consigo mismo a través del movimiento y la acción, favorece la adaptación del individuo al mundo exterior, puesto que permite la estimulación de diferentes procesos neuromotores: posturales, de coordinación y de equilibrio.

E. Aprendemos de una forma diferente

Mediante el juego existe la libertad que le permite al menor actuar sin restricciones y mostrarnos al resto tal y como es, sin necesidad de forzarle a realizar una conducta concreta. Es decir, los niños desarrollarán las habilidades centradas en el ámbito motor, por el cual la motricidad comienza a manifestarse en el desarrollo del individuo en sus primeras edades.

El juego permite, crear, realizar ciertos movimientos y adquirir confianza y también mucha autonomía, y cuando me refiero al juego puede ser desde juegos tradicionales, en este caso la víbora de la mar, la rueda de San Miguel, que les permite poner en juego todas estas habilidades. (JAE, 31032020, p.3)

La psicomotricidad gruesa se puede:

Desarrollar a través de juegos al aire libre o en lugares cerrados, los niños y niñas van conociendo tanto su cuerpo como el mundo que le rodea. Los juegos de movimiento, pueden ser utilizados como una preparación importante para el aprendizaje ya que favorecen la psicomotricidad, aspectos claves para todo el aprendizaje posterior, (Anónimo, 2010, p.5).

Es por ello que se observa el juego como una herramienta adecuada para practicar estas habilidades que los más pequeños necesitarán en su vida futura como adultos.

Los niños se encuentran en la hora del receso, unos corren, otros juegan en los columpios y el resto dispersados por las diferentes áreas. Un grupo de niños se encuentran ubicados atrás de la jardinera están jugando a la selva, <<niño: yo soy tarzán me voy a ir por los árboles>> él se mueve por el pasamanos balanceándose, llega al final y sale corriendo sin antes dar un salto. (OBS05022020RECESO)

De acuerdo con Vigotsky (1924), *el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás, naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales.* (Anónimo, 2010, p.7).

El juego es una actividad propia del ser humano siendo el lenguaje el principal de los niños, estos se comunican con el mundo a través del juego expresando sus deseos, fantasías, temores y conflictos además refleja su percepción de sí mismos de otras personas y el mundo que les rodea, también enriquece la creatividad y la imaginación.

Así mismo se considera el juego como *una actividad lúdica, es decir, divertida, que:*

Estimula el desarrollo integral del niño en sus tres ámbitos de desarrollo. Implica una serie de movimientos, operaciones mentales e interacciones con el medio y sus participantes. Sus principales funciones son optimizar el desarrollo motor y la socialización. (SEP, Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar, 2010, p.69)

Para los niños en edad preescolar, el desarrollo de las habilidades motoras gruesas es fundamental para el aprendizaje motor y para el uso de los músculos debido a que esta se va desarrollando a través de su deseo de actuar sobre el entorno, de poner en marcha sus capacidades motoras, de ir siendo cada vez más competente.

<Maestra: vamos hacer un circuito donde tendrán que saltar los aros, cruzar el túnel y pasar por los conos> los niños ven a la maestra realizar el circuito, después de ella, los niños a intentan, unos lo hacían bien, pero otros les constaba, sin embargo, entre más pasan en el circuito van perfeccionado sus movimientos. (OBS06032020AULA)

Según el niño se va desarrollando la psicomotricidad gruesa, el juego es un ejercicio donde se perfecciona y contribuye a mejorar los movimientos y la comprensión de su realidad física.

2.2. El desarrollo psicomotor en los niños

A. Poniendo en juego mi creatividad e imaginación

Durante la infancia, las capacidades motoras y sensorio-perceptuales se desarrollan de forma recíproca, paralelas al proceso mismo de maduración del sistema nervioso, estas estructuras se encuentran organizando, diferenciando y especializando sus funciones, que cada vez serán menos motoras y más reguladas por el desarrollo cognitivo.

Favorece en el niño el desarrollo cognitivo, lo que quiere decir, que esto hace que ellos pongan en juego su creatividad, imaginación, además de alcanzar lo que son las expresiones simbólicas. (JAE, 31032020, p.2)

El desarrollo cognitivo ha sido explicado desde diferentes teorías, que buscan estudiar los procesos de adquisición, organización, retención y uso del conocimiento a lo largo del proceso madurativo del hombre

Existen unas estructuras que surgen en la interacción con el mundo para así, actualizarse y crear novedad en el conocimiento. Este conocimiento proviene de las interacciones entre los objetos y los sujetos, y para que se de esta interacción, es necesario que el sujeto construya un proceso continuo con las estructuras que ya ha establecido. (Castillo, 2019, p. 45)

Entonces, la psicomotricidad es importante poder trabajarla desde una edad temprana, porque ayuda al desarrollo integral de niños debido a que cultiva sus aspectos afectivos, sociales, intelectuales y motrices.

En definitiva, ayuda a que los más pequeños obtengan una mayor conciencia de su cuerpo en relación con su mente, teniendo una mayor noción sobre el mundo.

A través de los distintos ejercicios de psicomotricidad que realizamos en nuestras aulas como colorear, recortar, realizar figuras o jugar a la pelota, entre tantos otros, nuestros alumnos pueden aprender a conocer más su entorno, consiguiendo dominarlo, lo que los vuelve más seguros y autónomos.

Esto no solo beneficia su desarrollo a nivel físico, sino también a nivel cognitivo, por lo que estamos seguros de que en su etapa adolescente y adulta tendrán una mejor preparación.

B. Mis habilidades que puedo lograr

Todas las sensaciones recibidas desde el exterior o desde el interior sirven para contrastar y afirmar paulatinamente la idea de cómo es nuestro cuerpo. Todas estas impresiones se unifican en una sola imagen mental, que es el esquema corporal o imagen de nuestro propio cuerpo.

podemos desarrollar sin fin de habilidades tiene que ver con la posibilidad que le va dar al niño de conocer su esquema corpóreo. (ALA, 30032020, p.1)

De acuerdo con el autor Le Boulch (1992) *El concepto de esquema corporal se aplica a un sentimiento que tenemos de nuestro propio cuerpo, de nuestro espacio corporal. Desde el punto de vista fisiológico, representa la función de un mecanismo fisiológico que nos da el sentimiento correspondiente a la estructura real del cuerpo (p.15)*

Maestra: en una hoja me van a dibujar su como son, van a poner sus pies, sus manos> los niños empiezan a dibujar, algunos ya tienen alguna idea de cómo creen que son “maestra yo me voy a poner mis

moñitos con mi cabello amarrado y jugando con mis juguetes”, “maestra yo soy el hombre araña me voy a dibujar con mi disfraz”, “yo no sé cómo hacerle por que no sé. (OBS18022020AULA)

Los niños necesitan conocer su cuerpo, debido a que esta totalidad, o estructuración de acuerdo con los movimientos corporales, se modifica constantemente a través del paso del tiempo, y por lo tanto, dicha imagen está en permanente integración y desintegración. Gracias a ellas podemos tener conciencia del espacio del yo y del espacio objeto externo, el espacio del cuerpo y el espacio exterior al mismo.

Es indispensable tener una imagen adecuada de nuestro cuerpo para poder usar de manera correcta sus elementos.

El esquema corporal no es un dato fijo ni inmutable, sino que se elabora a partir de las experiencias motrices y sigue la misma evolución que el desarrollo psicomotor, ya que en él se produce la diferenciación progresiva de las funciones. (Wallon, 1978, p.41)

Todos los juegos que impliquen el desarrollo motor grueso que se realizan en la infancia y juventud están haciendo crecer el cerebro, ejercitando la mente, dándole plasticidad y aumentando la capacidad de pensamiento. Vemos la capacidad y destreza en el desarrollo del cuerpo y esto se va perfeccionando con el entrenamiento y la práctica.

C. Cómo me relaciono con los demás

La motricidad tiene un lugar importante en el funcionamiento y desarrollo no solo en el niño, también en el adolescente y el adulto. Si bien, en los primeros años de vida, es una etapa de maduración como forma de expresión estará presente a lo largo de nuestras vidas.

En la primera infancia se va formando el pensamiento no solo cognitivo, sino un pensamiento profundo, inconsciente a partir de la motricidad, es una etapa somato psíquica (cuerpo – mente), que parte de la acción y de la interacción con el medio.

Un medio para favorecer el psiquismo, la relación con los otros y la asimilación que se va dando con su mundo externo, este mundo en el cual ellos entran en interacción y van descubriendo poco a poco. (JAE, 31032020, p.2.

Mencionan que el niño construye su psiquismo a partir de sus experiencias corporales con el entorno, estas experiencias están cargadas de emoción, todo lo orgánico se convierte en psicológico, de esta manera el niño se construye a sí mismo a partir del movimiento. Este período es esencial para la constitución de su personalidad y de su psiquismo.

Wallon H. afirma que *el psiquismo deviene de lo orgánico mediante la acción recíproca entre individuo y medio físico y social. Alertará así mismo, tanto sobre la reducción a lo orgánico, como de su exclusión en las explicaciones de lo psíquico.* (Ferreyra, 2015, p.9). Para el desarrollo del psiquismo y la construcción de su esquema e imagen corporal.

Todo lo que se vive, siente, percibe, hace se traduce en una organización mental que permite nuestra maduración neurológica y desarrollo afectivo, motor, emocional y mental.

El docente encargo a los padres de familia que debían realizar un muñeco del cuerpo de sus hijos, ya sea en cartón o en papel, de modo que este decorado como los niños quieran, al día siguiente los niños llegaron con sus respectivos muñecos, en la actividad que se realizó, los niños tenían que ubicar ciertas partes de su cuerpo así como también iniciaron con movimientos de pies y de manos, algunos no lograban realizar los movimientos debido a que los muñecos eran algo

frágiles y esto provocaba que se rompieran fácilmente.
(OBS10022020AULA).

Mientras más desarrolle el niño su motricidad, utilizará mejor su cuerpo e irá construyendo las nociones espaciales que surgen de la ubicación de los objetos en relación con su cuerpo, como la distancia, la altura, profundidad, arriba, abajo, adelante, atrás, encima, debajo, cerca, lejos, derecha e izquierda.

La motricidad tiene sentido por sus variadas significaciones, ya que en el transcurso de la vida se va integrando a nuevas posibilidades funcionales, renovando en el sujeto los medios de expresión y realización práctica. (Ferreyra, 2015, p.10).

La percepción que va adquiriendo el niño de su propio cuerpo, posicionado en el espacio, actuando por sí mismo sobre los objetos e interactuando con los demás, será fundamental para su confianza y seguridad.

2.3. La evaluación del desarrollo psicomotor grueso en educación preescolar

A. Logrando pasos firmes

El desarrollo de la psicomotricidad gruesa es importante porque permite que los niños realicen funciones cotidianas, como caminar, correr, saltar, así como habilidades de juego (por ejemplo, escalada) y habilidades deportivas (por ejemplo, atrapar, lanzar y golpear una pelota).

Bueno lo que esperamos es que por lo menos logren caminar, correr sin caerse y de ahí pues continuamos con otros movimientos como es que salten con dos pies, que salten con un pie, primero con dos y luego con uno. (OPL, 17032020, p. 1)

Esto en relación con la SEP (2017), *la exploración y evolución de sus habilidades motrices, los niños efectúan actividades físicas de manera individual y en coordinación con compañeros* (p.333). Permite que los niños en preescolar sean

capaces de desplazarse, además facilita que se atrevan a conocer su entorno experimentando con todos sus sentidos.

El desarrollo motor es importante, porque a medida que los individuos crecen y se mueven van explorando el entorno por sus propios medios, utilizando desplazamientos y movimientos que le permiten conocer y descubrir el mundo que le rodea, lo que le brindará experiencias y conocimientos básicos para su vida.

Contar con unas buenas capacidades y habilidades psicomotoras supone muchas ventajas a nivel comunicativo ya que si sabemos controlar nuestro cuerpo y los movimientos que realizamos, podremos ponerlos a nuestro servicio para transmitir nuestros mensajes con una mayor riqueza de matices.

Y es que el uso de nuestro cuerpo nos devuelve una imagen corporal de nosotros mismos capaz de influir en nuestra dimensión social, emocional y conductual.

Ejemplo: cuando un adulto hace ejercicio cuando se va por ejemplo al gimnasio y empieza hacer no sé, sentadillas o cargar pesas y de momento te das cuenta que no tienes fuerza en los pies, ¿por qué? Porque todo el tiempo estamos sentados, porque todo el tiempo estamos en sillón, porque el niño desde pequeño está sentado hay nada más y cuidadito se valla a caer. (OPL, 17032020, p.5)

Vivimos en un mundo en el que el sedentarismo es cada vez más habitual, con todos los riesgos y problemas de salud que esto implica. Por eso, es importante que conozcamos métodos y sistemas para ejercitar este tipo de estimulación y favorecer positivamente en el desarrollo de los más jóvenes.

Tenemos que ser conscientes, que la infancia es un período que se caracteriza por ser tremendamente crítico y la piedra angular en el desarrollo del ser humano a nivel físico, social, mental y emocional. La ejercitación de la psicomotricidad actuará como un catalizador a nivel cognitivo y conductual.

B. Mis movimientos ordenados y ejecutados por mí mente

Desde los primeros días de su vida, el niño se lanza a la exploración de su cuerpo y de su entorno, parte hacia el descubrimiento de sí mismo y del mundo que le rodea para asegurarse su dominio. Yacen en él, el deseo de saber y la necesidad de comprender, estas se prolongarán en las innumerables preguntas que planteará después, la curiosidad, el placer del descubrimiento y la adquisición de conocimientos forman parte de la dinámica misma de la vida.

El niño ponga en movimiento su cuerpo, que tenga la posibilidad de movimiento, su esquema motor, su coordinación, la lateralidad, todos estos indicadores que implican la posibilidad de movimiento en relación con la mente y el cuerpo. (ALA, 30032020, p.1)

Cuando se habla de desarrollo cognitivo se hace referencia a la evolución de la inteligencia, que incluye procesos en los que se conoce el mundo.

La etapa preescolar los niños exploran posibilidades de movimiento de su cuerpo. Es fundamental promover la toma de conciencia acerca de este, de cómo es y cómo se mueven algunas de sus partes (mientras que otras no), así como que reconozcan sus límites y posibilidades (lo que pueden y no pueden hacer, para qué son buenos y en qué acciones y habilidades mejoran). (SEP. 2017, p.333)

Mientras más desarrolle el niño su motricidad, utilizará mejor su cuerpo e irá construyendo las nociones espaciales que surgen de la ubicación de los objetos en relación con su cuerpo, como la distancia, la altura, profundidad, arriba, abajo, adelante, atrás, encima, debajo, cerca, lejos, derecha e izquierda.

Durante la clase de música, los niños los acomodan en sus respectivos lugares para el baile navideño, al comienzo de la música, la maestra empieza con los movimientos, los niños comienzan a moverse, sin embargo, cuando la maestra de música les indica que levanten las manos todos lo realizan, pero cuando empieza a dar las indicaciones

de: arriba, a un lado, abajo, de nuevo, los niños empezaron a perder el ritmo y se desconcentraron, solo 6 niños que lograron hacer los respectivos movimientos. (OBS261119CLASEDEMUSICA)

Así mismo es necesario enseñar a los niños a relajarse, desde una edad temprana, les enseñamos unas sanas costumbres que no olvidarán jamás, debido a que como es una medida en el cual los niños pueden distraerse de manera rápida de las actividades que realizan diariamente.

La respiración es una función básica del ser humano, que se lleva a cabo de manera innata; sin embargo, también es susceptible de aprendizaje. Después de una actividad física es necesario que los alumnos permanezcan en un estado de relajación para que perciban las sensaciones que experimentan. (SEP. 2017, p.341)

En el ámbito educativo, la relajación no se interesa tanto como un medio para liberar tensiones, sino que ayuda a que los niños vayan mejorando su control del tono muscular, así como también su organización del esquema corporal mediante el conocimiento de las sensaciones que los diferentes segmentos le proporcionan, su respiración y la adopción de posturas más equilibradas.

Cuando lleguen a la adolescencia, y después a adultos, sabrán utilizar la relajación para disminuir la tensión que entraña su vida ajetreada, y a manejarse con calma y eficazmente en todo tipo de situaciones que se presenten y es una forma de salud para los músculos que están en constante movimientos por las rutinas diarias que se llevan a cabo.

C. Desarrollo integral para el aprendizaje

En Educación Preescolar, se consigue que los niños jueguen y se diviertan, así como que exploren sus propias posibilidades motrices, se relacionen con los demás, que acepten normas de convivencia, demuestren sus capacidades lingüísticas y en definitiva aprendan conocimientos, destrezas y habilidades con y a través del medio que les rodea.

El niño alcance un desarrollo integral pueda tener estas experiencias o estas oportunidades de aprendizaje para su óptimo desarrollo. (JAE, 31032020, p.2)

Para que los niños y niñas mejoren el control de su cuerpo tanto físico como mentalmente es necesario que practiquen la psicomotricidad. A través del juego los niños estimulan su coordinación, su equilibrio y el sentido de la orientación.

Wallon (1965) *Juegos de alternancia, son juegos por turnos donde el niño alterna entre dos polos de la misma situación: la posición activa y la pasiva. Por ejemplo, jugar a pillar y después jugar a ser pillado, esconderse y después buscar al escondido, lanzar una pelota y recibirla. (p.127)*

Durante la clase de educación física, los niños iniciaron con calentamiento de su cuerpo , con movimientos lentos de cabeza, flexiones de pies, sentadillas, iniciaron a trotar, después la maestra pidió que se sacara pelotas de la bodega, durante la clase los niños de hacían rebote de pelota con una mano y después pasaban a otra, posteriormente comenzaron a lanzar las pelotas hacia el aire algunos niños, lograban agarrar de nuevo la pelota, pero otros, se les escapaba de las manos cayéndose al piso, otro ejercicio es lanzar la pelota entre ellos mismos y atraparla, todos los niños se divertieron durante la clase. (OBS231019CANCHA)

Reafirma su autoconcepto y autoestima, al sentirse más seguro emocionalmente, como consecuencia de conocer sus propios límites y capacidades. Crea hábitos que facilitan el aprendizaje, mejora la memoria, la atención y concentración, así como la creatividad del niño.

D. Los niños y su capacidad de desarrollo psicomotor

Las ejercitaciones para el desarrollo de la motricidad a estas edades incluyen. Para este desarrollo es vital trabajar mediante el juego ya que desarrolla el intelecto y la socialización además de las facultades psíquicas y físicas que

permiten conocerse cada uno a sí mismo. Además, conectan al niño con la sociedad ya que ésta se refleja al igual que la cultura en los juegos.

Los niños pongan en juego todas sus habilidades motrices gruesas comprueben que tienen la capacidad para resolver ciertos desafíos porque también eso es muy importante, que se planten retos, que adquieran mucha confianza en sí mismos. (JAE, 31032020, p.2)

Al mismo tiempo, el niño disfruta jugando. Y como es el medio natural de expresión infantil sirve además como única forma de expresar sentimientos, problemas, deseos y aliviar tensiones emocionales. La SEP (2017) nos afirma que los niños deben de involucrarse en *experiencias y nuevos desafíos, involúcrese en los juegos, muévase con ellos y modele algún movimiento (“Miren cómo mantengo mis ojos en la pelota mientras la arrojo al aro”)*. (p.341).

El juego es la forma en la que el niño se divierte y aprende a la vez, experimenta sensaciones y es en lo que quiere invertir la mayor parte de su tiempo, por lo que es una herramienta básica para tratar con él, ya que el juego es una técnica de aprendizaje tanto para el niño, como para el docente y así mismo en ir observando la manera en que el niño desarrolla sus habilidades motrices.

Además, se conseguirá que el niño vea la actividad como algo divertido y en un futuro cuando piense en deporte lo relacionará también con placer, la relajación de los músculos y diversión, minimizando la probabilidad de sedentarismo en la adolescencia.

Plantee retos en los que combinen diversas acciones mientras caminan. Pueden hacerlo sobre una línea mientras lanzan y atrapan una pelota u otros objetos que no impliquen riesgo (pueden ser de diferente tamaño) (SEP, 2017, p. 338).

El movimiento, las sensaciones, el juego, el dibujo y la palabra son los grandes vehículos que utiliza el niño en su camino de apertura al mundo exterior, tanto en la recepción como en la acción (expresión).

Cuando se habla de un desarrollo de la psicomotricidad infantil normal se hace referencia a un proceso que permite al niño/a adquirir las habilidades adecuadas para su edad.

CAPITULO III

“FACTORES QUE INFLUYEN PARA EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD”

En este capítulo hace referencia a que el desarrollo y calidad de las habilidades motrices de un niño se ven influidas por muchos factores uno de ellos es la familia como principal actor, los maestros, la escuela y el contexto en donde se desenvuelven los niños, esto determina la manera en que el niño desarrolla lo que es la psicomotricidad.

3.1. La importancia del contexto para el desarrollo psicomotor

A. La familia: aquí inicia todo

La familia es el primer espacio donde los niños se desarrollan socialmente, es fundamental en la construcción de la identidad y la personalidad del niño, porque a través de la familia los niños aprenden los principios básicos de convivencia y las habilidades necesarias para desarrollarse como individuos.

Los padres de familia tienen un papel muy importante en el desarrollo de la psicomotricidad, porque en el tiempo que pudiera tenerse en casa, les ayuda mucho a que los niños lo fortalezcan. (OLP, 12032020, p.5).

En relación con lo anterior, el autor Ruiz expone que *la familia juega un papel fundamental en el desarrollo integral del niño, dentro de este círculo familiar el infante se inserta a su medio social y cultural, es el principal ámbito de desarrollo del niño e influye en el desarrollo cognitivo, emocional, social y afectivo, la familia cumple como función satisfacer las necesidades básicas y psicológicas del niño* (Ruíz, 1999, p. 289).

En efecto, como dice el autor, la familia representa una parte importante en el desarrollo del niño, los padres son figuras principales en el proceso de formación de conductas, habilidades, conocimiento y desarrollo de identidad, y en este caso ayudarlos a fortalecer lo que es el desarrollo de la psicomotricidad gruesa.

De igual manera, durante los primeros años de vida del niño (a) y dentro de la etapa escolar la familia es un medio influyente para su desarrollo como persona.

Comienza en la familia y va desde los primeros meses de vida, son ellos quienes estimulan y permiten que se fortalezcan estas habilidades acordadas en cada etapa del desarrollo del niño (JAE, 03042020, p.3).

Para sustentar lo anterior, el autor Kail y Cavanaugh, afirma *que la práctica es esencial para que las habilidades motoras se desarrollen con normalidad así que los padres proporcionen sesiones diarias de entrenamiento.* (Kail y Cavanaugh, 2014, p.104)

De tal modo, que estas sesiones de entrenamiento que menciona el autor Kail, son sesiones de estimulación, en la que a través de ejercicios básicos, se puedan fortalecer los músculos. El autor Borzutzky, Arturo, nos dice que la Estimulación son *estímulos específicos que pueden inducir mayor desarrollo en diferentes áreas.* (Borzutzky Arturo, 2008, p.17)

La maestra de grupo comenta que los padres deben ser constantes, y más que nada prestarles atención a sus hijos, estar presentes en su crecimiento y desarrollo, porque ellos son los que deben guiarlos y apoyarlos en su proceso de aprendizaje (Charla informal con el docente de grupo 11032020).

Por ello se menciona que, los niños dentro de la primera infancia desarrollan adquieren y mejoran lo que son sus habilidades básicas, es por ello, que la familia es importante para este progreso, y por ende este crecimiento sea supervisado por ellos.

Tomando en cuenta que dentro de la familia debe de existir un ambiente positivo y óptimo para la mejora del individuo y así el niño se motive para adquirir y reforzar sus conocimientos, que serán de ayuda en proceso de aprendizaje de los niños.

La relación entre padres e hijos tiene una gran influencia en la mayoría de los aspectos del niño.

Con base en lo anterior, la interacción con los padres y las madres facilita la adquisición de habilidades de resolución de problemas, lenguaje y socio-emocionales por parte de los niños.

Esto de igual manera puede influir en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, debido a que los padres apoyan a sus hijos estimulándolos en casa implementando actividades que ayuden a fortalecer ese desarrollo.

El niño presenta necesidades afectivas como: protección, cariño, afecto, compañía y aceptación, estas pueden ser cubiertas si el niño establece vínculos afectivos de relación con otras personas y dan lugar a un complejo mundo emocional – afectivo. En este ámbito, aunque predominan las adquisiciones de tipo afectivo, también se desarrollan adquisiciones conductuales y cognitivas (Ocaña, 2017, p.34)

Y no solo basándose en las actividades, sino mostrarles ese afecto y cariño que los niños necesitan para sentirse seguros tanto en su clima familiar como en el escolar, y así el poder tener la seguridad de realizar actividades que ayuden al reforzamiento de sus habilidades psicomotrices.

B. Un lugar donde podemos explorar

El lugar en donde el niño se desarrolle va a contribuir mucho en estas habilidades que ellos van adquiriendo, entonces el contexto, influye en cómo se desarrolla la psicomotricidad gruesa.

Su entorno, el medio en el que ellos se desarrollen, porque si el niño crece en un lugar en el que no se le dan las posibilidades de descubrir, entonces eso va hacer que se dificulte su desarrollo psicomotriz (JAE, 03042020, p.3).

Retomando el fragmento anterior y para sustentarlo, el autor Otálora nos dice que *un ambiente resulta significativo para el desarrollo en la infancia cuando el conjunto de situaciones relacionadas entre sí, favorecen la construcción de nuevo*

conocimiento y permiten el crecimiento de formas de pensamiento más avanzadas y modalidades más complejas de interacción. (Otálora, 2010, p.71)

Más que nada, el niño debe desarrollarse en un contexto en donde tenga la oportunidad de desarrollar sus habilidades cognitivas y motoras, un entorno en donde se le de libertad y no se limite al realizar alguna actividad, tomando en cuenta que no siempre se tienen los materiales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, pero esto de igual manera se va adecuando tanto a como los docentes imparten sus clases tomando en cuenta las necesidades de los niños.

El contexto lúdico es esencial para la socialización del ser humano *insertados en un ambiente motivador, agradable y previsto para educación infantil. (García, 2007, p.47)*

Es decir, contextos, ambientes, entornos e incluso materiales o recursos adecuados para potenciar el desarrollo del niño, que los guíe para conseguir el máximo desarrollo de sus habilidades tanto intelectuales, sociales y puedan ejercitar y desarrollar aspectos psicomotrices, esto va de la mano con las personas que influyen e interactúan regularmente con los niños.

La SEP admite que la construcción de ambiente de calidad y el número de oportunidades para el aprendizaje, aunado al fortalecimiento de las capacidades innatas del niño; es lo que posibilita el progreso en sus avances y logros. (2011, p.149)

Esto basado en propiciar un ambiente de aprendizaje favorable al desarrollo de la psicomotricidad, al igual se favorece el desarrollo integral del individuo tomándolo como un todo. Es decisivo el ambiente que se genera en el hogar para favorecer niveles de logro en los pequeños en donde se producen cambios importantes en relación con el desarrollo motor.

C. La escuela como medio para demostrar las habilidades psicomotrices

Las habilidades son destrezas que se van adquiriendo a lo largo de la vida, desde el día en que se nace. Estas habilidades o conocimientos comienzan a proporcionar autonomía, capacidades de manipulación y relación social.

Una habilidad es lograr un dominio de un sistema complejo de actividades psíquicas y prácticas, necesarias para la regulación conveniente de la actividad, de los conocimientos y de los hábitos que posee el sujeto. (Petrovski, 1980, p.76)

Para que se desarrollen estas habilidades, o para fortalecerlas, se necesita de una institución educativa, la escuela, esta se transforma en un nuevo escenario para el desarrollo de esas habilidades que tienen que ver el fortalecimiento de la Psicomotricidad gruesa.

La escuela tiene un papel importante, es el espacio propicio en el cual pues los niños van a poner en juego todas estas habilidades (JAE, 03042020, p.4).

Es por ello que el autor Cortés afirma que,

La escuela es concebida como el espacio donde se construyen ambientes estructurales y globales para la transformación del sujeto, y al mismo tiempo, reconocer en las habilidades y destrezas diversas formas de racionalización que recrean y crean situaciones más propicias para el desarrollo humano de los sujetos comprometidos en un proceso de formación (Cortés, 1999, p.40).

De esta forma la escuela es un espacio de interacción, construcción y desarrollo de potencialidades necesarias para la comprensión del mundo, sus relaciones y transformaciones.

La escuela se establece como el primer contexto social, después de la familia, que permite al alumno adquirir una nueva representación sobre la interacción de sí mismo. La escuela transmite aquellos aprendizajes y valores que se consideran

necesarios y que llevan a los alumnos a utilizar y mejorar sus capacidades en beneficio propio.

El trabajo con niños en la escuela tiene entonces su eje fundamental en el cuerpo. Todos los aprendizajes tienen como base de acción el cuerpo: aprendizajes corporales, intelectuales, afectivos, habilidades motrices, cognitivas, memorísticas, de atención

Un espacio y un tiempo en movimiento, donde los participantes desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores. (Parras 1997, p.15)

El espacio educativo debe ser de confianza, de libertad, de juego, es un espacio de aprendizaje auténtico. Para que esto se logre, se debe de tomar en cuenta las necesidades de los niños, dejarlos que exploren y se cuestionen porque suceden las cosas, apoyarlos en este proceso sin limitarlos.

Cabe mencionar que un salón de preescolar debe ser un ambiente donde los niños encuentren cosas entretenidas, e interesantes que hacer; donde puedan explorar, descubrir y siempre tengan algo interesante que hacer

El centro constituye una institución social, que expresa en su esencia, las proyecciones y los criterios que una determinada sociedad establece para la educación de los niños en estas edades iniciales.

D. Nuevas maneras de aprender

El docente cumple un rol importante en el desarrollo integral del niño, debido a que propicia experiencias que favorecen su desarrollo, aprendizaje y maduración, así como también el fortalecimiento y desarrollo de la psicomotricidad gruesa.

Esto asociado a crear actividades que sean enriquecedoras, llamativas, y más que nada utilizar materiales nuevos, materiales que se puedan reutilizar.

Los maestros ir fortaleciendo con otro tipo de actividades y materiales que en casa no se tengan y viceversa. (OLP, 12032020, p.5).

Para sustentar lo anterior, el autor Gardner nos dice que, *una condición primordial para ser un gran maestro tiene que ver con su gran compromiso en el marco de la formación del educando.* (Gardner, 2002, p.37)

Más que nada el maestro es un mediador entre el conocer y el aprender entre el que enseña y el que aprende, por ende la función del docente es emplear estrategias, actividades que sean enriquecedoras para los niños y que permitan la realización del proceso enseñanza-aprendizaje y el desarrollo motriz en los educandos.

También se puede pedir a los padres de familia materiales que pueden ser de rehúso, de botellas, que te parece de esos cartones de huevo que son apilables, que puedes hacer como cubos, puedes hacer un montón de cosas que puedes hacer, con material que no necesariamente tenga que ser comercial. (OLP, 12032020, p.6).

Es por ello que las docentes deben realizar actividades donde propicien ambientes lúdicos y colaborativos, porque estos serán de gran ayuda en el desarrollo integral del niño, y a su vez actividades que brinden oportunidades de juego, de movimiento.

Por lo tanto, la maestra dejó de tarea a los niños que trajeran una botella cortada a la mitad. Posteriormente ya en el aula la maestra les repartió a cada niño una pelota de esponja, y explicó la actividad que los niños realizarían, esta consistía en que cada niño debía lanzar la pelota al aire y tratar de que esa pelota cayera dentro de la botella, repetirlo por varias veces, hasta que logaran que la pelota se quedara dentro de la botella. Esta actividad era simulando un " balero", pero en este caso la pelota no estaba atada a la botella. (OBS10022020AULA).

Más que nada estas actividades son de gran importancia, porque ayudan a fortalecer lo que es el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, en el caso de la actividad anterior, ayuda al niño a lograr mayor dominio de su cuerpo en cuestión

de que tiene que tratar de moverse para que la pelota entre en la botella y de igual manera al lanzar la pelota.

Dicho de otra manera, los niños deben ser el centro de la actividad y de sus objetivos que el docente ha de realizar, pero no solo en las actividades del aula, sino en la escuela en general como un espacio en el que se generan todas estas actividades significativas.

Los maestros, juegan un papel importante en la formación integral de los educandos, sobre todo en el preescolar (JAE, 03042020, p.4).

En relación con lo anterior el autor Arredondo describe que

El docente además de ser facilitador también funge el papel de investigador, asesor y guía, señalando que debe indagar respecto de los intereses de los alumnos, el contexto cultural, social y escolar, factores importantes que dicha investigación o reconocimiento permitirá saber que estrategias y/o técnicas se deben aplicar, logrando así que los alumnos cumplan con los aprendizajes esperados. (Arredondo, 1989, p.13)

En efecto, los maestros deben estar interesados en lo que los niños hacen, en cómo se sienten y en lo que tienen que decir, crear ambientes de aprendizajes significativos. En el preescolar ocurren cambios importantes en la habilidad de los niños para comunicarse, para moverse, para relacionarse, en su razonamiento y en la forma de explorar su ambiente.

E. La ignorancia afecta el desarrollo psicomotor de los niños

La motricidad gruesa es una de las áreas del desarrollo humano, ya que permite a los niños desarrollar habilidades de movimiento como son desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos, correr, para descubrir el entorno en que se desarrolla ya sea en casa o en el preescolar, al interactuar y percibir lo que está a su alrededor.

Más que nada, el no conocer acerca del desarrollo de la psicomotricidad gruesa afecta mucho el desarrollo del niño

Muchas veces los docentes desconocemos la importancia de la psicomotricidad gruesa porque en la escuela hay muchos materiales y nunca se ocupa (OLP, 12032020, p.6).

Retomando lo anterior, en el Programa Curricular de Educación Inicial corrobora dicha importancia:

Al establecer que el Área Psicomotriz promoverá y facilitará a los niños a movilizar, realizar y potenciar la siguiente competencia: “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”. (Minedu, 2016, p.67)

Entonces, el desarrollo de la psicomotricidad gruesa permitirá a los niños expresarse y desenvolverse de manera independiente a través de sus movimientos, a través del juego, esto con el acompañamiento adecuado de los docentes.

Siempre este se justifica con “es que no tengo material, es que no tengo dinero para comprar material, es que como yo voy a comprar material” (OLP, 12032020, p.6).

Por ende, en algunas circunstancias no se da la importancia del desarrollo de la psicomotricidad gruesa y por ello este proceso de estimulación que es necesario al momento de realizar actividades al aire libre, porque estas actividades limitan tiempo.

De que existe material en la institución existe, pero los docentes no conocen tanto la importancia del desarrollo de la psicomotricidad gruesa en el niño, porque si fuera así, sería una gran riqueza el disponer del material para que el niño fortalezca o mejore su habilidad motora, que incluye la coordinación, equilibrio, saltar, correr con obstáculos. Y si algún material que se necesite no está al alcance, existen maneras de reutilizar como, botellas, cajas de cartón, fichas.

Por este motivo, no se da cuenta de la importancia de la psicomotricidad gruesa en el niño y la relación existe entre el movimiento del cuerpo en relación con la mente y la importancia del desarrollo de actividades para facilitar sus potencialidades físicas y motoras de los niños y su efecto sobre los procesos y funciones psicológicas.

Y esto en gran medida afecta porque como tal en algunas las instituciones educativas, se desconoce sobre la importancia y la estimulación de la psicomotricidad porque en algunos casos existen niños que aún no logran como el proceso de desarrollo basado en la psicomotricidad.

Por consiguiente, su proceso de desarrollo de la psicomotricidad es limitado ya sea por el poco interés de los docentes en el planeamiento de actividades físicas, o en este caso que se basan más en los aprendizajes cognitivos, tomando como base los campos más importantes, como son, lenguaje y comunicación, matemáticas, exploración y apreciación del medio.

Pero este desconocimiento no solo se da en los maestros, sí no que también en los padres de familia. Lo que se puede hacer antes esta situación es que los docentes investiguen más sobre este tema, en guías, en cursos, para posteriormente brindarle esa información a los padres de familia, aclarando sus dudas y brindándole una serie de actividades que el niño realice en casa, y en la escuela reforzar lo aplicado.

Padres de familia por el desconocimiento de la riqueza y de la importancia del desarrollo de la psicomotricidad gruesa, no propicia, siempre estamos como en la etapa de la vida que decimos: no pobrecito de mi hijo se va a caer, hay no dejes que ande en las piedras, hay no se va a raspar. (OLP, 12032020, p.5).

En relación a lo anterior, en la investigación de Osorio (2010), *se evidenció que el desarrollo motor del niño o de la niña como es la motricidad fina y gruesa, es influenciada por el ambiente en que se desenvuelve, la interacción con su entorno y la variedad de juguetes que le sean disponibles, todo ello requiere de diferentes*

exploraciones y trabajos de percepción, de visión, coordinación y lenguaje por parte de los comandos que le genere su madre (p.89)

Dado que el desconocimiento sobre la importancia de la estimulación temprana y el gran beneficio que trae para que los niños logren realizar trabajos con mejor disposición, de igual manera puede que algunos papás desconozcan en qué etapa de desarrollo se encuentran sus hijos para trabajar con ellos, mejorar y fortalecer esa etapa. En algunos casos los docentes igual desconocen esta etapa, pero es necesario que al momento de trabajar el desarrollo de la psicomotricidad se aplique un diagnóstico o prueba para conocer en qué etapa se encuentra el niño y así partir de ello para trabajar con él.

Este fortalecimiento de la motricidad gruesa se debe desarrollar en los primeros años de vida en el seno familiar, para que una vez que los niños ingresen a una institución educativa, es decir a la etapa preescolar, mejoren y fortalezcan dificultades motoras que se lleguen a presentar y que a su vez limitan su desarrollo y aprendizaje.

Los padres no dejan que los niños, exploren más allá, porque tienen miedo a que se lastimen, puede ser que los niños quieran saltar de una silla, y los padres dicen “bájate de ahí porque te vas a caer, bájate de ahí, porque te vas a lastimar” (Charla informal con el docente de grupo, 02032020).

En efecto si, desde mi manera de verlo, llegan a existir padres de familia que limitan a sus hijos en el desarrollo de algunas actividades, porque si realizan actividades como, por ejemplo: saltar de una jardinera que está a la altura del niño, están restringiendo ese aprendizaje que van adquirir al momento de realizar dicha actividad, por el miedo a que se lastimen.

A la hora de la salida, un niño fue a la parte de atrás del salón, en donde se encuentran los columpios, pero no se subió a ningún columpio, más bien se quedó a jugar con otros compañeros que estaban caminando alrededor de una jardinera, pasado un tiempo llego

la mamá y le dijo al niño “Te vas a caer” “Bájate ya nos vamos” (OBS03032020AULA).

Reiterando lo anterior, el desconocimiento de este proceso de aprendizaje que el niño está adquiriendo al momento de explorar nuevas cosas, los padres no se dan cuenta de que el niño al realizar dicha actividad está adquiriendo un conocimiento, ellos no ven más allá de eso, del “bájate te vas a hacer, deja eso, no hagas eso”

Estamos perjudicando de que no fortalezcan los músculos, porque el niño desde pequeño está sentado hay nada más y cuidadito se valla a caer (OLP, 12032020, p.6).

Es evidente que no dejan que el niño fortalezca sus músculos, porque quieren que este en una cajita de cristal. Es por ello que los padres de familia acompañen al niño en su proceso educativo y de desarrollo, proporcionándole bases del desarrollo psicomotriz en las actividades diarias que el niño realice, actividades que implique el movimiento del cuerpo, fortalecimiento de los músculos, como puede ser, andar en triciclo, apilar torres, saltar obstáculos.

El desarrollo de la psicomotricidad en la edad preescolar permite que el niño ponga en juego el progreso de las habilidades básicas de aprendizaje, desde la capacidad para mantener la atención, la coordinación viso motora o la orientación espacial, más que nada comenzar con su cuerpo

El contexto del hogar, es su primer hábitat donde comienzan a surgir sus primeros afanes e inquietudes que despiertan su visión “científica”, de explorador y aventurero para tratar de comprender las situaciones que acontecen en su reducido mundo. (Piaget, 1991, p.87)

Los niños necesitan sentirse seguros, estar en un ambiente de confianza, estimulados, la familia debe tener una participación activa en la formación de los hijos, los momentos de desarrollo para apoyarlos apropiadamente, es en ese contexto en donde se construyen los aprendizajes importantes para el niño.

A modo de retroalimentación y retomando la postura de las entrevistas realizadas, es de suma importancia que los maestros conozcan acerca del desarrollo de la psicomotricidad gruesa, y que está en gran medida ayuda en los procesos cognitivos, porque existe una relación ente la mente y el cuerpo, o si tengan el conocimiento pero se limitan a realizar actividades que conlleven a fortalecer la habilidad motora gruesa, ya sea por falta de tiempo, o porque se enfocan más en los campos como de lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, dejando de lado lo que es la clase de educación física, porque no es de mucha importancia.

Así lo manifiesta Badillo al expresar que la Educación Física es un área de la formación que a través de la escuela, contribuye con sus saberes específicos a educar los movimientos del cuerpo, enseñar los deportes, enseñar hábitos saludables, todo esto, se llamaría, estimulación del desarrollo de una cultura física (Badillo,2009, p.20)

Claro que Educación física en el precolar es de suma importancia, porque al momento en que el docente lleva a sus alumnos a la cancha y les ponga actividades que tiene que ver con saltar una cuerda, correr en círculo, caminar sobre una línea, está ayudando al niño a que fortalezca su psicomotricidad gruesa, sin que el docente se enfoque tanto en eso. De igual manera se debe de aprovechar al máximo la clase de Educación Física, que es una 1 hora a la semana.

En los primeros años de la educación del niño y niña, es importante estimular toda la educación psicomotriz, esta permite que el niño descubra el mundo a los demás y a sí mismo a través del movimiento y la acción.

Berruezo (2000) La psicomotricidad educativa es una línea de trabajo, en manos de maestros, educadores o pedagogos, que contribuyen a establecer adecuadamente las bases de los aprendizajes. (p.26)

Por lo tanto, este autor hace referencia a que el desarrollo de la psicomotricidad va encaminada hacia los maestros en apoyar al niño a fortalecerla, desarrollarla,

claro desde una ejecución de actividades llamativas, que favorezcan al fortalecimiento de los procesos psicomotrices.

Los docentes deben de emplear estrategias lúdicas basadas en la habilidad motriz, en donde el niño desarrolle habilidades de independencia, autoestima, imaginación, concentración, memoria, atención, control de su cuerpo.

Caguano manifiesta que los juegos psicomotrices constituyen un legado de la cultura de la humanidad que el docente emplea para el desarrollo motriz de los estudiantes, con la finalidad de prepararlos para afrontar las actividades que tenga que desarrollar en su vida personal y dentro de la sociedad. (Caguano, 2011, p.12)

Los docentes deben de incluir recursos didácticos para descubrir sus capacidades y destrezas básicas de los niños, una manera divertida mediante el juego en movimiento, para que el niño perfeccione sus habilidades motoras, a través del juego, ya que se aprende jugando así lograra aprender de su entorno.

Pero esto no solo depende del docente como tal, sino de la familia, los padres son la base primordial para el desarrollo del niño, estos deben de estar involucrados en el desarrollo integral del niño, así como satisfacer sus necesidades y apoyarlos en ese proceso.

Es bien sabido que algunos padres de familia desconocen el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, porque se enfocan en que el niño aprenda a escribir su nombre, a recortar, que eso de igual manera es de suma importancia en la adquisición de su aprendizaje, pero dejan de lado las habilidades motrices que estas van de la mano para que el niño mejore su proceso cognitivo. Para que se logre fortalecer la psicomotricidad gruesa es necesario que los padres en casa estimulen ese desarrollo del niño, poniendo actividades en donde tengan que hacer uso de su cuerpo, como pueden ser: salir a caminar, correr, saltar obstáculos, actividades significativas para la mejora de la psicomotricidad gruesa.

3.2. Control del cuerpo para la mejora de la psicomotricidad gruesa

A. Relación de la mente con el cuerpo

Por medio del cuerpo y del movimiento se llega a lo que es el desarrollo de habilidades y capacidades del niño en lo referido a: socio-emocional, cognitivo, y motor y esta relación sentidos/movimiento.

Concepto que según el autor Pérez, define “psico”, que significa mente, y “motricidad”, que deriva de la palabra motor, que significa movimiento. Por lo tanto, podríamos decir que la psicomotricidad hace referencia a la existencia de una relación directa entre la mente y el movimiento (Pérez, 2005, p.1).

La relación que existe de movimiento y que se ejecuta en relación con la mente en relación con el cuerpo (ALA, 31032020, p.3)

Al respecto Piaget considera que el niño a partir de la actividad corporal construye y elabora los diferentes esquemas de pensamiento. (Piaget, 1975, p.3)

Referente a lo que plantea el autor, a través de nuestro movimiento se expresan sentimientos, manipulamos cosas, objetos y por ende nos relacionamos con las demás personas a nuestro alrededor, más que nada se satisfacen necesidades como percepción, la exploración y descubrimiento, del medio en el que se está, no dejando de lado lo que es el juego.

Según Ajuriaguerra (1972), La evolución del niño es sinónimo de conocimiento profundo de su cuerpo, el niño es su cuerpo, pues es a través de él como el niño elabora todas sus experiencias vitales y organiza toda su personalidad. (Citado por Da Fonseca, 1998, p.190)

A lo anterior es necesario estimular la psicomotricidad desde edades muy tempranas para que exista un desarrollo físico bueno, y por consecuente el niño evoluciona a través del juego, se desarrollan habilidades psicomotoras a través del movimiento

Para Damasio (1995) *la mente no sería lo que es si no existiese una interacción entre el cuerpo y el cerebro durante el proceso evolutivo, el desarrollo individual y la interacción con el ambiente.* (p.96)

Retomando lo anterior, es con su cuerpo como el niño descubre el medio que lo rodea, se relaciona, aprende y se constituye socialmente, es por ello que hay que facilitarle materiales, actividades que favorezcan su desarrollo. Facilitar la libertad de movimientos para que vaya obteniendo fuerza y control en sus músculos, en su cuerpo de forma que ellos puedan explorar.

Lo que propicia el desarrollo de la motricidad gruesa pues es todo tipo de movimientos (ALA, 31032020, p.3)

A través de sus movimientos como ya se había mencionado, el niño explora, descubre, comprende su medio, de igual manera promueve la importancia de expresarse y relacionarse con el contexto social.

Por medio de diferentes ejercicios los niños pueden combinar el movimiento de su cuerpo con sus emociones, sentimientos, y así reconocer lo que pueden realizar al tener control del cuerpo.

En efecto, la psicomotricidad considera al movimiento como medio de expresión de comunicación y de relación del ser humano con los demás, además interviene en el desarrollo intelectual y social beneficiando las relaciones con el medio que lo rodea.

La clase de educación física es necesaria para que por medio de ella los niños, fortalezcan tanto sus músculos como el control del cuerpo, estrategias que estén basadas en que el niño mueva su cuerpo y así vaya mejorando lo que es la psicomotricidad gruesa.

B. Desarrollo de la motricidad fina

La motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos. *La motricidad fina es «la armonía y precisión de los*

movimientos finos de los músculos de las manos, la cara y los pies». (Bécquer, 1999, p.38).

Mejoramiento de la psicomotricidad fina, principios, bases y Desarrollo de la motricidad fina (ALA, 31032020, p.3)

Lo anterior el autor Morris (1971) plantea que *el desarrollo de la motricidad fina es de vital importancia, porque eventualmente será el arma para desenvolverse adecuadamente en el mundo escolar, y posteriormente en la vida. Tiene que ver con la escritura, con el manejo de trabajos que requieren mayores detalles, por ejemplo, tejer, clavar, etc. (p.52)*

La psicomotricidad gruesa tiene una relación con la psicomotricidad fina, es por ello la importancia de estimular, reforzar los músculos grandes antes que los más pequeños. Estas se relacionan entre si al momento de la escritura, en que el niño tenga conocimiento como se inicia a escribir, ubicando la orientación espacial, de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo.

Es de vital importancia que el niño explore, descubra el entorno, mejore la autoestima, la confianza en sí mismo y resulta determinante para el correcto funcionamiento de la psicomotricidad fina.

El desarrollo de la psicomotricidad fina, mejora el control de la psicomotricidad gruesa y se desarrolla conforme el sistema neurológico madura. Un desarrollo de la psicomotricidad fina es el resultado de los beneficios logrados por los niños en el dominio del movimiento de pies y manos.

Las habilidades psicomotoras finas y gruesas son la relación entre lo que es el cerebro, y los músculos del cuerpo.

Esto conlleva repito al desarrollo de la lengua escrita (ALA, 31032020, p.3)

De acuerdo con el autor Espinoza (2003) refiere que *el conocimiento del esquema corporal (partes del cuerpo) y el desarrollo de la motricidad gruesa (músculos*

grandes del cuerpo) es muy importante para el manejo de la lectura, escritura y cálculo. (p.45)

El dominio de la psicomotricidad gruesa da paso al inicio de la motricidad fina y posteriormente al inicio de la lengua escrita.

La escritura es una habilidad motora fina, es por ello que los niños que tienen un desarrollo motor grueso limitado o aun no sea fortalecido del todo, pueden tener dificultad con actividades tales como escribir.

El desarrollo infantil es importante en la psicomotricidad gruesa porque de este se basa en el inicio de la psicomotricidad fina, es necesario que antes se lleve a cabo la motricidad gruesa.

Cuando un niño que ha desarrollado, fortalecido y coordinado los movimientos gruesos está listo para el comienzo de la motricidad fina y después para lo que es el desarrollo de la lengua escrita.

Un niño que ha desarrollado su psicomotricidad gruesa tendrá menos problemas para aprender a escribir, para realizar algún deporte, adquirirá mejor equilibrio, coordinación, control de su cuerpo, esto es esencial para que se mantengan sus movimientos coordinados al momento de realizar alguna actividad

De igual manera será un niño seguro de sí mismo, por lo que reforzar o desarrollar más la psicomotricidad gruesa desde antes de ingresar al preescolar o reforzarlo mientras se encuentre en preescolar será de gran ayuda.

Por ende, si un niño aún no ha logrado la madurez en sus músculos, es muy posible que presente algunas limitaciones en la escritura, el progreso de este desarrollo es de suma importancia

La educación preescolar es la base principal, es un espacio en el cual los alumnos pueden adquirir múltiples experiencias y saberes que ayudan al proceso de desarrollo del niño, tanto en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa como en el desarrollo de la psicomotricidad fina.

C. El logro de diversas actividades

El desarrollo de la psicomotricidad gruesa, es necesario al momento en que el niño realice actividades que con el paso del tiempo sean más eficientes.

Promover un correcto desarrollo psicomotor en los niños de educación preescolar, centrado en los juegos psicomotrices como: equilibrio sobre una banca, la carretilla, caminar sobre una línea, saltar, entre otros, estos como una de las estrategias lúdicas para mejora de este desarrollo y de dichas actividades realizadas por el niño.

Permite que los niños efectúen, entre, ciertas actividades cotidianas, de manera más eficiente (JAE, 03042020, p.4).

Bañeres, Bishop, Cardona (2008) afirman que el juego *no es solo una posibilidad de autoexpresión para los niños, sino también de autodescubrimiento, exploración y experimentación con sensaciones, movimientos, relaciones a través de las cuales llegan a conocerse a sí mismos y formar conceptos sobre el mundo.* (p.13)

Esto implica la habilidad motriz del niño para ejecutar movimientos grandes, en donde intercede parte de su masa corporal. Más que nada, actividades que sean necesarias para desarrollar la motricidad gruesa que ayuden a fortalecer y a perfeccionar lo que el niño ha ido llevando a cabo.

Es decir, a través de actividades como, correr, trepar, mantener el equilibrio, cambiar de posición, saltar. Estas actividades favorecerán las capacidades del niño, lo estimulan, fortalece los huesos, músculos y a su vez permitirá dominar el movimiento corporal.

Mediante actividades que el docente implemente, el niño va a ir mejorando el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, ya que, mediante el crecimiento físico del niño, aprenderá a controlar su cuerpo y a su vez adquirirá velocidad y fuerza para realizar sus movimientos de manera mejorada.

La psicomotricidad en preescolar, debe entonces desarrollar una práctica psicopedagógica que proporcione al niño actividades sensoriomotrices,

que faciliten su maduración biológica (Adriana, Rodríguez Soto, 2008, p.25)

Retomando lo anterior nos dice que en la educación preescolar es necesario permitirle al niño que como ya se había mencionado antes, se desarrolle, así se podrá relacionar con los demás, permitiéndole que aprenda, e interactúe con su medio familiar como social.

Permitirle al niño que realice movimientos o actividades que ayuden a su desarrollo psicomotor y a su vez se sientan seguros de sí mismos. Tomando en cuenta que este desarrollo incluye movimientos como brincar, correr, trepar.

Aun en una misma edad, existen diferencias en el desarrollo motor, tomando en cuenta la experiencia, el apoyo de los padres de familia, esto debido al contexto en el que viven. (Charla informal con el docente grupo, 03032020)

Referente a lo anterior, si es claro que llegue a existir niños de 3 o 4 años que ya logren realizar movimientos que incluyan habilidades gruesas que un niño de 5 años, esto es debido a como los padres de familia se incluyen en este proceso, el contexto en viven, y de cómo dentro de la institución escolar apoyan a que se mejore estas habilidades motrices.

Para que el niño con el paso del tiempo vaya mejorando en cuanto a la realización de actividades y estas sean más eficientes, dentro de la institución escolar la profesional debe de implementar actividades en donde el niño tenga la libertad de realizarlas y ayuden al mejoramiento de sus movimientos y a su vez vaya adquiriendo un aprendizaje significativo.

D. Control del cuerpo para adquirir autonomía

Es importante que el niño realice actividades que formen parte de una estimulación psicomotriz, con la intención de fomentar su autonomía personal, respeto de normas y reglas desarrollo de habilidades, además de su desarrollo físico-motor.

Adquiriendo confianza en el uso y en el control de su propio cuerpo, ah esto le va permitir mayor autonomía (JAE, 03042020, p.4).

Berk (2004) que *con cada habilidad motora nueva, los niños dominan su cuerpo y el ambiente de una nueva forma. Los logros motores de los niños tienen un efecto poderoso en las relaciones sociales. Las habilidades motoras, las competencias emocionales y sociales, la cognición y el lenguaje se desarrollan juntos y se apoyan mutuamente. (p.187)*

De acuerdo a lo que dice el autor los niños se mueven en su entorno, experimentan y exploran el mundo en el que viven, porque tienen el deseo de conocer su cuerpo.

De igual manera la institución escolar es una forma adecuada para desarrollar la autonomía personal y por ende el papel del profesional es una herramienta básica para el desarrollo ya que las actividades deben de motivar a los niños y además debe de existir un ambiente agradable.

Estas actividades deben ser interesantes y lúdicas, juegos que estén basados en el desarrollo del niño beneficiando lo que es la psicomotricidad gruesa, esta permite adquirir autonomía, lo que ayuda al niño a adaptarse al medio en el que vive.

A los niños les motiva salir a realizar actividades fuera del salón, en la hora del receso juegan en la resbaladillas, juegan a la pelota, a pasar el túnel de un gusanito, juegan a las escondidas. Se han realizado actividades en donde el niño exponga que el para el “Día del amor y de la amistad” “Día de la bandera” (OBS14022020AULA).

De alguna u otra manera estas actividades y juegos le ayudan al niño a tener un mayor control de su cuerpo al momento en donde tengan que correr, saltar y a su vez logran adquirir y desarrollar más su autonomía, lograr seguridad de sí mismo.

La necesidad del cuerpo del niño le pide realizar o ejecutar ciertas cosas (OLP, 12032020, p.6).

Para sustentar lo anterior, Garza (1978) dice se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, estas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos. (p.89)

Por ende, los niños que comienzan a entender su cuerpo y cómo se relaciona con el espacio que le rodea, sienten esa seguridad de independencia, por ello implementar actividades como ya se había comentado, actividades que tengan que ver con la exploración y el descubrimiento

El niño es un ser que actúa, a través de sus movimientos explora y comprende el entorno, los niños desarrollan su capacidad para pensar y su comunicación al interactuar con el mundo.

A su vez estos movimientos que ejecuta, esta exploración comienza la confianza en sí mismos y una mejor independencia, ya que los niños usan su cuerpo para comunicarse.

También es tarea de los padres que los niños logren desarrollar una autonomía, incitándolos a realizar actividades que conlleven al desarrollo y control de su cuerpo, actividades que sean llamativas, salir a correr, andar en bici, trepar, saltar, entre otras.

Y actividades en donde los niños tengan que poner en juego su creatividad, su exploración y más que nada debe de existir un acompañamiento y una relación entre el docente, el padre de familia para que el niño logre un aprendizaje.

E. ¿De qué soy capaz?

La meta general de los programas educativos para todos los estudiantes es promover el aprendizaje y el desarrollo integral en los niños en dónde ellos sean capaces de realizar cualquier actividad que se realice

Permitir comprobar la capacidad que ellos tienen para resolver ciertos retos y ciertos desafíos. (JAE, 03042020, p.4).

La SEP (2011) menciona que *las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo, y empiezan a darse cuenta de lo que pueden hacer, disfrutan desplazándose y corriendo en cualquier sitio, se atreven a enfrentar nuevos desafíos en los que ponen a prueba sus capacidades, lo que les permite ampliar su competencia física, al tiempo que experimentan sentimientos de logro y actitudes de perseverancia. (p.69)*

En efecto a los niños les gusta realizar actividades que tengan que ver con salir a jugar fuera del aula, actividades que pongan a prueba sus habilidades, estas habilidades motrices que ponen en juego su capacidad de alcanzar un objetivo que para los niños será un gran logro.

Y por ende los niños comienzan a entender que ellos son responsables tanto de sus actos como de los esfuerzos que realizan, por ello es necesario que dentro de la institución escolar como dentro de la familia se reconozcan estos logros que para el niño son importantes, esto lo motiva.

Al hablar de logro educativo se alude al conjunto de variables que dan cuenta de las posibilidades que tienen las niñas, niños y los jóvenes para: a) permanecer en la escuela; b) lograr los aprendizajes esperados, y c) realizar trayectorias escolares continuas y completas, la autopercepción y las expectativas que los alumnos y sus familias tienen sobre la relevancia del aprendizaje y su capacidad para apropiárselo (Salmorán, 2011, p.1).

Tanto la familia como la institución escolar son la base para que estos niños logren desafíos y se sientan motivados al realizarlos, ya que tanto las actividades que se realizan en casa como en la escuela tienen que estar orientadas a que posibiliten la adquisición de habilidades de los niños,

De igual manera los agentes educativos deben dar cuenta que esas actividades responden a sus necesidades, y más que nada orientarlos en su proceso de construcción de conocimiento.

En la actividad que realizó la docente de grupo, repartió a cada niño un zapato de plástico y una agujeta, la actividad consistía en que el niño debía meter la agujeta al zapato, esto ayuda a que el niño logre atar sus agujetas solo, sin necesidad de pedir ayuda. A lo cual algunos niños si lograron el objetivo de dicha actividad, y la maestra les dijo-Muy bien, ahora van a ser lo mismo, pero ahora con sus tenis, van a atárselos solitos, así como lo acaban de hacer con el zapato” se alegraron por su logro y le decían a la maestra “mira maestra, si puede” (OBS04032020AULA).

Estas actividades que realizan los niños por más que parezcan para algunos sin significado para los niños le es grato realizarlas, porque con tan solo atar un zapato de juguete y luego realizar el mismo procedimiento con su tenis y haberlo logrado, para ellos es un gran logro.

Diseñar actividades que estén al alcance del niño, tomando en cuenta sus necesidades, intereses, para que así el niño sienta que es capaz de realizar cualquier cosa y se motive hacerlo una y otra vez.

Ciertamente, los padres tienen la obligación de apoyar a sus hijos y brindarles las herramientas necesarias para que ellos puedan desarrollarse y experimentar los retos y desafíos, mostrándole y diciéndole que no <<pasa nada si se equivocan, porque están aprendiendo>>y motivarlos a que realice la actividad hasta que se logre el objetivo.

A modo de conclusión, pues es necesario que el niño tenga control de su cuerpo, pues por medio de movimientos es como el niño está en contacto con el medio que lo rodea, lo explora, descubre más, comprende, de igual manera la importancia de expresarse y relacionarse con el mundo que lo rodea.

Pues movernos hace que mejore nuestra autoestima, por ello la actividad física, potencia el estado de ánimo en niños, ayuda en el proceso de socializar con sus demás compañeros, a través de la psicomotricidad se pretende que el

niño, potencie la socialización y a su vez ayuda en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa.

En efecto es necesario que el niño primero comience a dominar su cuerpo, a tener control, para que por medio de él se vaya dando el desarrollo de la psicomotricidad fina y los principios de la escritura, debido a la maduración en sus músculos, y al estar en movimiento, esto le permite que se logre eso.

La psicomotricidad gruesa permite que el niño sea capaz de desplazarse, además facilita que se atreva a conocer su entorno experimentando con todos sus sentidos y es realmente importante porque permite expresar la destreza adquirida en las otras áreas y constituyen la base fundamental para el desarrollo del área cognitiva y del lenguaje.

Y esto a su vez permite el logro de actividades que el niño va realizando a lo largo de su etapa preescolar, actividades que para él sean significativas y a su vez lo motive a seguir realizándolas.

La actividad de hoy consistió en que la maestra dividió al grupo en dos equipos, los integrantes del primer equipo debían de tomar una cuerda de extremo a extremo, levantándola un poco y los niños del equipo restante tenían que pasar las cuerdas saltándolas con sus pies juntos, y caer así con los pies juntos, un niño dijo “aa maestra salte muy alto, si viste” (OBS11022020AULA).

Es de gran apoyo que el docente emplee actividades y juegos que aporten al proceso de desarrollo de la psicomotricidad gruesa, y estas sean motivadoras.

3.3. El desarrollo psicomotor grueso y su proceso

A. Continuamos a lo largo de la vida el desarrollo psicomotor grueso

El desarrollo de la psicomotricidad gruesa es un proceso continuo que va de la concepción a la madurez, este desarrollo es de suma importancia ya que por

medio de la psicomotricidad gruesa se van adquiriendo habilidades de coordinación, equilibrio, saltar, control del cuerpo.

Se desarrolla y vas adquiriendo estas habilidades, a través del uso constante (ALA, 31032020, p.3)

El desarrollo de la psicomotricidad gruesa tiene un ritmo de progreso que va adecuado a cada edad del niño. Una vez que se obtiene una destreza, en este caso basada en el desarrollo psicomotor es necesario que ésta se perfeccione y después se aprende una nueva.

Claro que el desarrollo psicomotor no tiene un límite de mejora porque a lo largo de nuestra vida se van realizando actividades que implique el movimiento, coordinación, equilibrio, fuerza, control del cuerpo, estas habilidades que se realizan ya tienen una madurez, porque con el paso del tiempo se fueron perfeccionado.

A lo largo de la vida, se sigue fortaleciendo el desarrollo psicomotor, en actividades como caminar sobre una cuerda, jugar futbol, estas actividades que implican el movimiento del cuerpo, pero en algunas ocasiones existen personas que en la etapa de su infancia no se le estimulo con actividades o juegos necesario para el desarrollo de su motricidad gruesa, que en la vida adulta tienen dificultades para caminar, para marchar al momento de alternar los dos pies, o así de simple para bailar, porque no tienen una coordinación en los pies que hace que favorezca todo este desarrollo y ayude a realizar actividades cotidianas.

No se puede decir que solo en la etapa preescolar ya se terminó el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, claro que no esta sigue su curso y es necesario reforzar esta etapa para que así se vaya mejorando,

Es todo un proceso que no vamos a decir que termino preescolar y que ya lo lograste, y no es todo un proceso (OLP, 12032020,5).

Para sustentar lo anterior el autor Santrock (2007), nos menciona que *la mayoría de los adultos son capaces de realizar actos intencionales coordinados de*

bastante complejidad como conducir un automóvil o escribir en un teclado de computadora. (p.178)

De acuerdo con lo anterior, el movimiento es una de las herramientas que los seres humanos tienen para interactuar con el entorno que les rodea, así mismo explorarlo e instruirse en él, favoreciendo su desarrollo psicomotor. A lo cual lo que menciona el autor pareciera que es algo simple que todo realizan, pero para que se lograrán estas habilidades de coordinación se llevó a cabo un proceso de desarrollo durante la vida del individuo

Vamos a poner un ejemplo: cuando una señorita tiene que utilizar zapatillas y nunca lo ha hecho nunca tiene o mejor dicho que va ser señorita de su pueblo va a participar como candidata, tiene que caminar en una línea en donde coordine caminar sobre una misma línea y entonces cuando no estamos acostumbrados a hacer ese tipo de coordinación de movimiento hasta de adultos se nos dificulta (OLP, 12032020, p.4).

Retomando el ejemplo anterior más que nada se debe de llevar a cabo actividades que tengan que ver con subir escaleras, saltar escalones, estrategias que refuercen lo que son los músculos de los niños, para que así conforme las vayan realizando les sea más fácil, y por ende a estas necesidades deben estar pendiente los padres en el desarrollo de sus primeros años, ya que esta etapa de la vida es principal en el desarrollo de todo ser humano.

B. Y si no lo desarrollamos ¿Qué pasa?

Es importante trabajar la psicomotricidad gruesa desde temprana edad para que los niños fortalezcan sus músculos y obtengan agilidad.

La psicomotricidad gruesa es la destreza de manipular el cuerpo para realizar movimientos grandes, esta se debe desarrollar en los primeros años de vida para seguir con el proceso de desarrollo y maduración de manera adecuada.

Se continúan desarrollando y perfeccionando a lo largo de la vida, de lo contrario pues podría afectar su desarrollo tanto físico, intelectual, afectivo y social en edades posteriores (JAE, 03042020, p.4)

Citando lo anterior, la autora Judith (2000) nos dice que *la ausencia de estimulación puede retardar el desarrollo de las conexiones cerebrales y de la aparición de ciertas habilidades; pero en cierta medida la experiencia de la privación temprana se compensa con estimulación posterior.* (p.64)

Es muy importante que estas dificultades sean atendidas a tiempo y no lleguen a una edad adulta en donde puede ser difícil mejorar el desarrollo psicomotor grueso. Esto por medio de ejercicios para fortalecer la motricidad gruesa, para que así se pueda por así decirlo prevenir alguna dificultad que se presente, también trabajar los músculos para que se tenga un mejor control.

Tomando en cuenta algunas dificultades que existan en el desarrollo psicomotor grueso y afecten en las actividades que se implementen, por lo que puede existir niños que no les guste y llame la atención jugar fútbol.

De igual manera las actividades que se lleven a cabo dentro del centro escolar, así como en el contexto familiar son una herramienta muy útil para reflexionar acerca de los progresos y logros que el niño tiene en cuanto a este desarrollo.

Incluso psicológicamente cuando no se trabaja la psicomotricidad tanto gruesa como fina en educación preescolar y existen ese no control de conducta cuando ya son jóvenes, algunas terapias que se les da a los jóvenes incluso es de gatear, coordinar... pero haber aquí te quedo una laguna en tu infancia, haber tienes que ponerte a gatear, tienes que ponerte a rodar, tienes que alcanzar un objeto y a ver cómo le haces, te amarro los pies pero tienes que alcanzarlo. (OLP, 12032020, p.4).

Esto quiere decir que la psicomotricidad gruesa se desarrolla en todo momento, cuando se es bebe, cuando se es niño y cuando se es adulto, el desarrollo de esta es muy importante porque permiten expresar la destreza adquirida en las otras

áreas y constituyen la base fundamental para el desarrollo del área cognitiva y desarrollar la motricidad fina.

Así mismo, es necesario que se desarrolle y se estimule para que así se tenga un mayor control del cuerpo al momento de realizar alguna actividad. Las actividades para fortalecer la psicomotricidad gruesa son fundamentalmente importantes porque ayudan a perfeccionar y a coordinar las que el niño ha estado desarrollando desde que inició su etapa temprana y desde que comenzó a caminar.

Todas estas habilidades ayudan a los niños a participar en actividades que se propongan en la escuela, y actividades que se lleven a cabo dentro de su hogar.

A través de la psicomotricidad se pretende que el niño, mientras se juega, se divierte, desarrolle todas sus habilidades motrices básicas, aumente la socialización con personas de su misma edad y del entorno que le rodea, incluyendo su familia, fomente la creatividad, la concentración y el control de su autonomía.

Para finalizar y vinculando estos dos hallazgos si es de gran importancia que tener en cuenta que el desarrollo de la psicomotricidad gruesa se desarrolla desde el inicio en que comenzamos a gatear, aprendemos a caminar, desde ahí, desde esos primeros pasos comienza.

Porque una vez que se entra a la etapa escolar es necesario que los docentes tomen de importancia esta parte del desarrollo motor y no solo dejarlo a la deriva de que no es fundamental para el desarrollo integral del niño.

La relación entre el conocimiento del cuerpo y la motricidad gruesa constituyen el eje central para una buena aceptación de estímulos y el descubrimiento en el aprendizaje Por tal razón, esto será de gran ayuda para el niño.

Como ya había dicho anteriormente la docente debe de utilizar estrategias llamativas para que ayude al niño en este proceso, en donde se tome en cuenta la importancia que tiene el estimular la psicomotricidad gruesa en los infantes, desde

sus movimientos motores hasta actividades que sean significativas y que a su vez el niño tenga más control de su cuerpo, y así desarrolle sus capacidades y poco a poco sea capaz de interactuar con el medio que lo rodea.

La psicomotricidad gruesa se desarrolla en todo momento, desde que lanzamos una pelota, desde que se realizan simples actividades que pareciera que son muy nulas, pero eso ayuda a fortalecer ese desarrollo, en la edad adulta se utiliza en todo momento, al momento de caminar, de correr un cuadra, de jugar futbol con los amigos y un sinfín de cosas más.

Por eso es necesario que se lleve un adecuado desarrollo de esta, porque al igual de ella depende de mejorar los procesos cognitivos, en los niños de comenzar con su proceso de escritura, de coordinar sus movimientos, su ubicación, el equilibrio.

Retomando lo antes mencionado, si no se desarrolla la psicomotricidad gruesa, pues traería dificultades a largo plazo, que sería ya en la etapa adulta, ahí se vería la dificultad que se tendría tanto para realizar alguna actividad.

Desde pequeños se debe de desarrollar la psicomotricidad gruesa, y no dejarla de lado, porque así sucede, se toma más en cuenta los procesos cognitivos, otras áreas de desarrollo y esta área se deja al final, porque se piensa que es de menos importancia y no se toma en cuenta que para que exista una buena lectura o una buena escritura se necesita del desarrollo psicomotor, esta es la base, si no existe un buen desarrollo motor no puede haber una mejora en la psicomotricidad fina.

Estas habilidades del desarrollo de la psicomotricidad gruesa van a permitirle al niño que realice tareas cotidianas, como caminar, correr, saltar, así como habilidades de juego y habilidades deportivas como por ejemplo atrapar, lanzar y botar la pelota. Igual actividades relacionadas con el autocuidado, como vestirse, al momento de ponerse el pantalón, en que pie va ponerse el pantalón y pararse en un solo pie manteniendo el equilibrio, actividades cotidianas en donde se utiliza la psicomotricidad gruesa.

También actividades que no tengan mucho grado de dificultad como; brinca y se para en un pie hasta por cinco segundos, sube y baja las gradas sin apoyo, pateo una pelota hacia adelante, atrapa la pelota en rebote la mayoría de las veces, se mueve hacia adelante y hacia atrás con agilidad

Por ende se debe de desarrollar, para que así no afecte el desarrollo tanto físico, intelectual, afectivo y social en el niño, Para que los niños se desarrollen de manera correcta es muy importante ayudar a mejorar la motricidad tanto fina como gruesa.

Y pues así el niño se sienta seguro de sí mismo al realizar alguna actividad que implique el desarrollo de la psicomotricidad gruesa y a su vez tenga logros significativos en sus movimientos.

CONCLUSIONES

El desarrollo de la psicomotricidad gruesa es de gran relevancia, ya que esto permite al niño de preescolar adquirir habilidades de movimiento para descubrir el entorno en que se desarrollan ya sea en casa o en el preescolar, al interactuar con su entorno.

Este desarrollo de la psicomotricidad permite que el niño ponga en juego sus habilidades básicas de aprendizaje, como la capacidad para mantener la atención, la coordinación viso motora, la orientación espacial, es por ello que se comienza del cuerpo.

Dicha investigación llevó por objetivo principal “Identificar y explicar el proceso mediante el cual los alumnos de 2º grado desarrollan la psicomotricidad gruesa.

Dentro de la psicomotricidad gruesa se desarrolla el descubrimiento del entorno, la autoestima, la confianza en sí mismo, la relación de la mente con el cuerpo para que así, el niño ponga en juego todas sus habilidades motrices gruesas y compruebe que tienen la capacidad para resolver ciertos desafíos, retos que se les presente.

La psicomotricidad ocupa un lugar importante en la educación infantil, ya que permite al niño explorar e investigar, superar y transformar situaciones de problema, relacionarse con su medio que lo rodea y con los demás.

En esta investigación queda sobre dicho la importancia de impartir actividades dentro de la institución escolar, como en la familia para el adecuado desarrollo de la psicomotricidad gruesa.

Dentro de estos espacios educativos, implementar actividades en donde el niño involucre su movimiento en actividades cotidianas, como: pasear en bicicleta, correr, saltar la cuerda, subir/ bajar escaleras, escalar, pasar obstáculos (saltar un aro, caminar sobre una línea.), entre otras.

Por medio del desarrollo de la psicomotricidad se pretende conseguir el conocimiento del propio cuerpo del niño en todos los momentos y situaciones, el dominio del equilibrio, el control del cuerpo, coordinación.

La psicomotricidad está en evolución, en cambio y estudio constante, ya que permite ir mejorando las prácticas de crianza como la implementación de actividades adecuadas para la mejora de esta, tanto en la escuela como en la casa.

También tomar en cuenta la importancia de la clase de educación física a su respectiva hora, con materiales necesarios para que el niño fortalezca el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, ya que por medio de ella se fomenta la participación en actividades motrices, también se encamina a la convivencia, la amistad y la satisfacción, se impulsan los movimientos creativos, la expresión del cuerpo a través de procesos afectivos y cognitivos.

Actividades como la música, el baile, y el juego es una pieza primordial para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, al fortalecer la parte de su cuerpo, también contribuye a desarrollar habilidades de la psicomotricidad fina, tener una mayor movilidad en sus manos y así se fortalece el desarrollo de la escritura.

El haber trabajado con esta área permitió adquirir nuevos conocimientos, y reforzar los conocimientos adquiridos, de igual manera fue de gran ayuda el poder trabajar en equipo, porque existen roles y habilidades que se complementan en el trabajo, de la misma manera el intercambio de experiencias, conocimientos y pues más que nada el apoyo de cada una y la actitud para concluir con éxito este trabajo.

Realizar una investigación en modalidad de tesis representa un trabajo complejo porque hay que abordar y retomar un problema de diferentes maneras, hay que analizar, interpretar, investigar, recuperar y recoger información, que sea de base para la construcción de este trabajo.

Esta investigación ayudó a conocer más a fondo las áreas de desarrollo que atiende la educación preescolar, la importancia de cada una de ellas y lo necesario que es el apoyo de los padres y de los docentes para que en un futuro no existan dificultades en el desarrollo motor del niño, y sobre todo buscar, diseñar e implementar estrategias que sean divertidas, significativas y en donde el niño implique el movimiento de su cuerpo, para mejorar su área motora.

Es importante que los docentes y los padres de familia indaguen más sobre el desarrollo y la importancia que tiene la psicomotricidad gruesa, para que así ayuden a reforzar destrezas en cada uno de los niños y niñas.

La etapa preescolar es el momento principal en el desarrollo integral del niño, por ello se hace como propuesta el seguir investigando más a fondo el desarrollo de la psicomotricidad gruesa y con base a esa investigación realizar una propuesta de intervención, que ayude a implementar estrategias y actividades para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, tanto del docente como del padre de familia.

BIBLIOGRAFÍA

AGUIRRE, O. y de Mena, A. (1992). Educación Musical, manual para el profesorado. Málaga, España: Aljibe.

AJURIAGUERRA, J. (1997). Manual de psiquiatría infantil. Barcelona: Masson.

ANDRACA I. (1998) Factores de riesgo para el desarrollo psicomotor en lactantes nacidos en óptimas condiciones biológicas. Revista de Salud Pública

ARREDONDO, M. (1989). Notas para un modelo de docencia: Formación pedagógica de profesores universitarios.

AUCOUTURIER, B. (1993). El itinerario de maduración del niño en la práctica psicomotriz educativa y preventiva. Actas de las II Jornadas de Práctica Psicomotriz (pp. 20-28). Palacio Europa: Vitoria

AUCOUTURIER, B. (2004). Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz. Barcelona: Graó. El espacio sensorio-motor de la sala de psicomotricidad está especialmente diseñado para realizar todas las actividades propias de la sensoriomotricidad o del espacio locomotor: correr, saltar, girar, encaramarse, lanzarse, dar volatines, etc. (Herrán, 2003, 2005 y 2006c).

BAZARRA Lourdes, Casanova Olga & García Jerónimo (2005). Ser profesor y dirigir profesores en tiempos de cambio. Madrid: Narcea

BÉCQUER, Gladis (1999). Desarrollo de la motricidad en la actividad programada de Educación Física en la educación preescolar. Tesis presentada en opción a Título académico de Doctor en Ciencias Pedagógicas I. S P Enrique José Varona. La Habana.

BERK, L. (2004). Desarrollo del niño y del adolescente. 4ª edición. Madrid: Prentice Hall Iberia.

BERRUEZO, P. P. (1995): "El cuerpo, el desarrollo y la psicomotricidad". Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias. nº 49.

BERRUEZO, P. P. (2000). Hacia un marco conceptual de la psicomotricidad a partir del desarrollo de sus práctica en Europa y en España. Revista Interuniversitaria de BERRUEZO, P.P. (2000). Hacia un marco conceptual de la psicomotricidad a partir del desarrollo de su práctica en Europa y España. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado.

BUBER, Martín. (1988). El Rabí de la Buena Fama, Ed. Raíces, Argentina,

CASTILLO JULIANA, L. I. (2019). Desarrollo Cognitivo, Motriz Y Signos Neurológicos Blandos En Niños De Diferentes Niveles Socioeconómicos. (Trabajo de Grado, Facultad De Humanidades Y Ciencias Sociales, Carrera De Psicología, Universidad Javeriana Cali).

CORTES, G. (1999). Perspectiva educativa. Colombia: Editorial FAID.

DA FONSECA, V. (1998). "Manual de observación psicomotriz". Barcelona. Inde Publicaciones

DAMASIO, R. (1995). Experiencias Prácticas de Lectura y escritura en el Preescolar

DURIVAGE, Johanne. (1998) Educación y psicomotricidad manual para nivel preescolar, Editorial Trillas, 2° Edición.

GARCIA, A. (2007). El juego y la psicomotricidad. Monografía (Postgrado en psicomotricidad) Universidad Cândido Mandes, Río de Janeiro.

GARDNER, H. (2002). La mente no escolarizada. Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas. Buenos Aires: Ediciones Paidós Ibérica S.A

GONZÁLEZ, R. (1998) "Caracterización Motriz del niño cubano de 1 a 6 años que asiste a los Círculos Infantiles". Ciudad de La Habana

HERRÁN, E. (2003). El movimiento en psicomotricidad. Boletín de Estudios e Investigación. Monografía II. Madrid: INDIVISA.

KAIL, R., & CAVANAUGH, J. (2014). Desarrollo humano: una perspectiva del ciclo vital (6ta edición). México: CENGAGE Learning.

KINTELA, J. (1987). Separarse para ir a la escuela por primera vez: de la desolación compartida al constructivismo. En Jornades de Pedagogía Operatoria (Eds.), IV Jornades de Pedagogía Operatoria. Desenvolupament i medi escolar (pp. 157-163). Barcelona: IMIPAE.

LE BOLUCH, J. (1995). El desarrollo psicomotor desde el nacimiento a los 6 años. Editorial Doñate, España.

LE BOULCH J. (1992). Hacia una ciencia del movimiento humano: introducción a la psicocinético (1ª Ed.), 208. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica S.A.

LEYTON K & Medina D (2011). Impacto del Enfoque Kinésico Moverse en libertad como una alternativa para la atención temprana. [Tesis]. [Chile]: Universidad Católica del Norte.

LÓPEZ SALMORÁN, I. d. (2011). El concepto de logro educativo en sentido amplio. Artículo Blog Canaseb,

LÓPEZ, J. (2016). Plan de estudio de la Primera Infancia. Versión 2. La Habana: Ministerio de Educación.

LUNA, Á. (2007). Kit de psicomotricidad. México. (Guía Didáctica)

MARTIN César & Elena. (2006). Vigencia del debate curricular. Aprendizajes básicos, competencias y estándares, México, SEP, Serie Cuadernos de la Reforma.

MARTIN, P. (2003). La lectura. Procesos neuropsicológicos del aprendizaje, dificultades, programas de intervención y estudio de casos. Barcelona: Lebon.

MEECE, Judith. (2000). Desarrollo del niño y del adolescente para educadores. México: McGraw Hill.

MENESES M., & MONGE A. (2001). El Juego En Los Niños: Enfoque Teórico. Revista Educación, 119.

MINEDU (2016). Programa Curricular de Educación Inicial. Dirección General de Educación Básica Regular

MORRIS, Beard, Ruth. (1971) "Psicología evolutiva del niño", Editorial Kapeluz, Argentina.

OSORIO, E., Torres, L., Sánchez, M., López, L. & Schanaas L. (2010). Estimulación en el Hogar y Desarrollo Motor en Niños Mexicanos de 36 meses; Revista Salud Pública de México. Vol. 52

OTÁLORA Y. (2010). Diseño de espacios educativos significativos para el desarrollo de competencias en la infancia. Cali Colombia. CS, N°5.

PARRILLA, A. (2000). Proyecto docente e investigador II. Cátedra de Universidad, Universidad de Sevilla.

PIAGET, J. (1975). El nacimiento de la inteligencia en el niño. (Aguilar ed.). Madrid.

PIAGET, J. (1975). Problemas de Psicología Genética, Ariel, Barcelona

PIAGET, J. (1991). Seis estudios de psicología. Barcelona: Editorial Labor.

PIKLER E. (1985). Moverse en libertad. El desarrollo global de la motricidad. Madrid: Narcea Ediciones.

ROMERO, C (1964). Un espacio y un tiempo rescatados para la psicomotricidad. Colombia.

RUÍZ, C. (1999). La familia y su implicación en el desarrollo infantil. Revista Complutense de Educación

SANTROCK, J. (2007). Desarrollo infantil. México: McGraw Hill

SCHUTZ, Alfred (1953). "Positivist Philosophy and the Actual Approach of Interpretative Social Science. An Indium from", Husserl Studies.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA (2011). Programa de estudios 2011. Guía para la educadora. Educación Básica. México: Secretaria de Educación Pública.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (2011). Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica. Preescolar

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (2017). Aprendizajes clave. Para la Educación Integral. 2017, Ed. SEP

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (2019). La Nueva Escuela Mexicana. México.

TOMAS, Josep & Otros (2005). Psicomotricidad y reeducación. Barcelona: Laertes.

UNESCO (2015). Investing In Teacher Is Investing In Learning. A Prerequisite for the Transformative Power of Education, Paris, UNESCO.

WALLON, H. (1965). "El papel del "otro" en la conciencia del "yo". Estudios sobre Psicología genética de la personalidad. Buenos Aires. Ed Lautaro.

WALLON, H. (1979). La evolución psicológica del niño. Buenos Aires. Ed Psique.

Referencias De Páginas Web

AGUIRRE, J. (2014). El Desarrollo De La Psicomotricidad De Acuerdo A Las Distintas Etapas Evolutivas. Waece, 2. Recuperado de <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d019.pdf>.

BADILLO, J. (2009). La Educación Física y su Importancia. [Documento online. Disponible en: www.laeducacionfisicaysuimportancia.htm.]

BORZUTZKY, Arturo. (s.f.) Desarrollo neurológico (psicomotor) y psicológico del niño en las distintas edades. [En línea] www.geocities.com/pacubill2/desneurol.doc [Citado abril de 2008]

CAGUANO, N. (2011). Actividad Lúdica y su incidencia en el aprendizaje de los niños de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Abdón Calderón de la Parroquia Álaquez Cantón Latacunga, Provincia Cotopaxi (Tesis de pregrado). Universidad Técnica de Ambato–Ecuador. Recuperado de http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/4033/1/tp_2011_231.pdf.

EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ. (17 de Abril de 2020). Recuperado de: <https://educacionpsicomotrizn11.jimdofree.com/la-danza-en-la-educaci%C3%B3n-psicomotriz/>

FERREYRA, E. (2015). Henri Wallon: Análisis Y Conclusiones De Su Método Dialectico. Zazzo, 9, Recuperado de <http://www.aapsicomotricidad.com.ar/assets/archivos%20descarga/publicaciones/05-henry-wallon.pdf>.

FORMACIÓN DEL PROFESORADO (2015). Recuperado el 10 de 01 de 2015, de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=118056>

GARCÍA, Chavero. (2011). La psicomotricidad y el juego en edades tempranas: El cuerpo y la mente. [Revista electrónica], Disponible en: <http://ntic.educacion.es/w3//recursos2/orientacion/01apoyo/op03b3.htm>

LA ESTIMULACIÓN EDUCATIVA. PROFESIONALES DE LA ENSEÑANZA. (2010). Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7581.pdf>.

PEÓN, B. (2015). La Importancia De La Relajación En El Aula Educación Infantil. (Trabajo Fin De Grado, Facultad De Educación Y Trabajo Social, Universidad de Valladolid, 11.) Revisado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/7257/TFG-G%20723.pdf;jsessionid=BC622C2D31FC11064BC5365275FC6355?sequence=1>.

PIAGET, J. (29 de abril de 2013). Psicomotricidad en los niños. Obtenido de artículo de <http://psicomotricidadeln.blogspot.com/2013/04/teorias-que-fundamentan-la.htm>

PSICOLOGÍA Y MENTE. (21 de Abril de 2020). Recuperado de <https://psicologiaymente.com/biografias/henri-wallon>

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (2010). Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar. México: ISBN, Recuperado de <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/106811/guia-edu-preescolar.pdf>.

UNIÓN GUANAJUATO. (13 de Agosto de 2019). Recuperado el 18 de Abril de 2020, <https://www.unionguanajuato.mx/articulo/2019/08/13/educacion/pausas-activas-en-la-nueva-escuela-mexicana-lo-que-debes-saber>

WALLON, H. (1978). Del acto al pensamiento. Buenos Aires: Psique. p. 41 recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/647/64739325016.pdf>

WALLON, H. (29 de abril de 2013). Psicomotricidad en los niños. Obtenido de artículo de <http://psicomotricidadeln.blogspot.com/2013/04/teorias-que-fundamentan-la.htm>

ANEXOS

Anexo #1: ESTRUCTURA DE ENTREVISTA



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA Y SUPERIOR
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO
SEDE IXMIQUILPAN



Entrevista

Nombre del Profesional: _____

Lugar donde labora: _____

Edad: _____ Años de servicio: _____ Fecha: _____

Para usted ¿qué es la psicomotricidad gruesa?

¿Cuáles son las características de la psicomotricidad gruesa en los niños?

¿Cuáles son las expectativas de los docentes respecto a la psicomotricidad gruesa en los niños?

¿Porque es importante desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños?

**** ¿En qué ayuda la psicomotricidad gruesa? ****

¿Mediante qué forma los docentes impulsan el desarrollo de la psicomotricidad gruesa dentro de la institución educativa?

***** ¿Tiene alguna relación el trabajo que se realiza en educación física con la psicomotricidad gruesa? ****

***** ¿Cómo trabaja la institución la clase de educación física para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa? *****

¿Quién debiera desarrollar la psicomotricidad gruesa?

¿El desarrollo de la psicomotricidad gruesa tiene un límite o la seguimos desarrollando?

¿Qué propicia el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?

Anexo #2 Preguntas de investigación

PREGUNTA GENERAL DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN
<p>¿De qué manera los alumnos de 2do grado desarrollan la psicomotricidad gruesa?</p>	<p><i>“Identificar y explicar el proceso mediante el cual los alumnos de 2º grado desarrollan la psicomotricidad gruesa”</i></p>	<p>Indagar a través de una investigación documental que es la psicomotricidad gruesa</p>	<p>¿Qué es la psicomotricidad gruesa?</p>
		<p>Conocer que actividades que implementan tanto en casa como en la institución escolar que le permita al niño fortalecer la psicomotricidad gruesa</p>	<p>¿Cuáles son las características de la psicomotricidad gruesa en los niños?</p>
		<p>Conocer que actividades que implementan tanto en casa como en la institución escolar que le permita al niño fortalecer la psicomotricidad gruesa</p>	<p>¿Quién debiera desarrollar la psicomotricidad gruesa?</p>
		<p>Conocer cuáles son las expectativas de los profesionales sobre la psicomotricidad gruesa</p>	<p>¿Cuáles son las expectativas de los docentes respecto a la psicomotricidad gruesa?</p>
		<p>Indagar que otros aspectos del desarrollo biológico se relaciona la psicomotricidad gruesa</p>	<p>¿Porque es importante desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños?</p>
		<p>Identificar como es el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños durante ciertas actividades en la escuela</p>	<p>¿Qué propicia el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?</p>
		<p>Conocer cuáles son las formas en que los docentes impulsan el desarrollo de la motricidad gruesa dentro de la institución educativa</p>	<p>¿Mediante qué forma los docentes impulsan el desarrollo de la motricidad gruesa dentro de la institución educativa?</p>
		<p>Explicar que el desarrollo de la psicomotricidad gruesa no tiene limites</p>	<p>¿El desarrollo de la psicomotricidad gruesa tiene un límite o seguimos desarrollando la psicomotricidad gruesa?</p>

Anexo #3: Cuadro de Hallazgos

Pregunta	Hallazgos	
¿Qué es la psicomotricidad gruesa?		CAPITULO I LA PSICOMOTRICIDAD
	Henry Wallon menciona que la psicomotricidad es la conexión entre lo psíquico y lo motriz, y sostiene que el niño se construye a sí mismo, a partir del movimiento, y que el desarrollo va del acto al pensamiento.	1.- Primeras ideas de que es la psicomotricidad gruesa
	Chavero García dice que el juego es en sí un generador de adaptación social y gracias a él quedan reflejadas características del pensamiento, de la inteligencia y de las emociones	2.- Motricidad y el juego
	El 75% del desarrollo motor se produce en la etapa preescolar, y el buen funcionamiento de esta área facilitará el proceso de aprendizaje.	3.-Relación de la Psicomotricidad con la Educación
	El campo formativo de desarrollo físico y salud en donde hace referencia a la coordinación, fuerza, equilibrio, a grandes rasgos.	4.- Programa de estudios 2011
	La Educación Física es una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de niñas, niños y adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad	5.- Aprendizajes clave para la educación integral. Educación preescolar 2017
	El jardín de niños es la educadora quien diseña o elige las situaciones didácticas para promover en sus alumnos, las capacidades físicas, cognitivas y sociales	6.- Enfoque pedagógico para preescolar
¿Cuáles son las características de la psicomotricidad		Que teorías explican y fundamentan el desarrollo psicomotor
	Le Boulch, se refiere a brindarle al niño una gama de experiencias motrices a través de la percepción de sus sentidos, que a su vez le	1.- Teoría de Jean Le Boulch en la Psicomotricidad

gruesa en los niños?	accedan a controlar su cuerpo	
	La maduración de la estructura biológica en acción recíproca con el medio hará evolucionar el movimiento, integrándose a niveles funcionales superiores.	2.- La Psicomotricidad en Wallon
	La actividad psicomotriz fundamental es controlar voluntaria y activamente la vertical	3.- Teoría de Aucouturier
	Concibe la inteligencia como adaptación al medio que nos rodea	4.- Teoría de Piaget
	El comportamiento sensomotor de la primera infancia constituye el punto de partida de la formación del conocimiento	5.- Características del desarrollo psicomotor de los niños/as de 5 años preescolar
¿Cuáles son las expectativas de los docentes respecto a la psicomotricidad gruesa en los niños?		CAPITULO II ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EMPLEADAS PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR
	Bueno lo que esperamos es que por lo menos logren caminar, correr sin caerse	1.- Logrando pasos firmes
	El niño ponga en movimiento los indicadores que implican, en relación con la mente y el cuerpo	2.- Mis movimientos ordenados y ejecutados por mi mente
	El niño alcance un desarrollo integral pueda tener estas experiencias o estas oportunidades de aprendizaje para su óptimo desarrollo	3.- Desarrollo Integral para el aprendizaje
	Los niños pongan en juego todas sus habilidades motrices gruesas comprueben que tienen la capacidad para resolver ciertos desafíos, retos y que adquieran mucha confianza en sí mismos.	4.- Los niños y su capacidad de desarrollo psicomotor
¿Mediante qué forma los docentes		El Arte del Cuerpo Esta en el Movimiento
	La música es permite moverse de manera libre, desplazarse de un lugar	1.- Una forma divertida de movernos

impulsan el desarrollo de la psicomotricidad gruesa dentro de la institución educativa?	a otro, crear ciertos movimientos	
	Mediante el baile porque por medio de la música se ejecutan movimientos al ritmo de esta	2.- Yo creo mis propios movimientos
	Atreves de la pausa activa tomarse tiempo de lanzar o tomar pelotas, saltar en un pie, improvisar algunos obstáculos	3.- Un tiempo para relajarnos de las actividades
	Diversas actividades, que implique, desafíos, retos, para ocupar las partes de su cuerpo.	4.- Yo aprendo así...
	Como principal, el juego, porque permite crear, realizar ciertos movimientos y adquirir confianza y autonomía	5.- Aprendemos de una forma diferente
¿Porque es importante desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños?		El desarrollo psicomotor en los niños
	Favorece en el niño el desarrollo cognitivo, esto hace que ellos pongan en juego su creatividad, imaginación, además de alcanzar las expresiones simbólicas	1.- Poniendo en juego mi creatividad e imaginación
	Podemos desarrollar sin fin de habilidades, tiene que ver con la posibilidad que le va dar al niño de conocer su esquema corporio	2.- Mis habilidades que puedo lograr
	Favorecer el psiquismo, la relación con los otros y la asimilación que se va dando con su mundo externo	3.- Como me relaciono con los demás
¿Quién debiera desarrollar la psicomotricidad gruesa?		CAPITULO III FACTORES INFLUYEN PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR
	Los padres de familia tiene un papel muy importante en el desarrollo de la psicomotricidad, porque en el tiempo que pudiera tenerse en casa, les ayuda mucho a que los niños lo fortalezcan.	1.- La Familia: aquí inicia todo
	Su entorno, el medio en el que ellos se desarrollen, porque si el niño crece en un lugar en el que no se le dan las posibilidades de descubrir, entonces eso va hacer que se dificulte su desarrollo psicomotriz	2.- Un lugar donde podemos explorar
	La escuela, juega un papel importante, resulta el espacio propicio en el cual los niños van a poner en juego todas estas habilidades	3.- La escuela como medio para demostrar las habilidades psicomotriz
	Los maestros ir fortaleciendo con otro tipo de actividades y materiales	4.- Nuevas maneras de aprender

	que en casa no se tengan y viceversa	
	Muchas veces los docentes desconocemos la importancia de la psicomotricidad gruesa porque en la escuela hay muchos materiales y nunca se ocupa	5.- La ignorancia afecta el desarrollo psicomotor de los niños
¿Qué propicia el desarrollo de la psicomotricidad gruesa?		Control del cuerpo para la mejora del desarrollo
	La relación que existe de movimiento y que se ejecuta en relación con la mente en relación con el cuerpo	1.- Relación de la mente con el cuerpo
	Mejoramiento de la psicomotricidad fina o a los principios o bases Desarrollo de la motricidad fina	2.- Desarrollo de la motricidad fina
	Los niños efectúen, entre, ciertas actividades cotidianas, de manera más eficiente	3.- El logro de diversas actividades
	Adquiriendo confianza en el uso y en el control de su propio cuerpo, ah esto le va permitir mayor autonomía	4.-Control del cuerpo para adquirir autonomía
	Permitir comprobar la capacidad que ellos tienen para resolver ciertos retos y ciertos desafíos	5.- ¿De qué soy capaz?
¿El desarrollo de la psicomotricidad gruesa tiene un límite o seguimos desarrollando la psicomotricidad gruesa?		El desarrollo psicomotor grueso y su proceso
	Se desarrolla y vas adquiriendo estas habilidades, a través del uso constante	1.- Continuamos a lo largo de la vida el desarrollo psicomotor grueso
	Se continúan desarrollando y perfeccionando a lo largo de la vida, de lo contrario pues podría afectar su desarrollo tanto físico, intelectual, afectivo y social en edades posteriores	2.- Y si no lo desarrollamos ¿Qué pasa?