



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**



“TALLER; HABLO, EXPRESO Y APRENDO.”

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

SELENE HERNÁNDEZ JIMÉNEZ

HUEJUTLA DE REYES, HGO.

FEBRERO 2020



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO**



“TALLER; HABLO, EXPRESO Y APRENDO.”

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA  
EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

SELENE HERNÁNDEZ JIMÉNEZ

TUTOR:

MTRO. MOISÉS LOAIZA HERNÁNDEZ

HUEJUTLA DE REYES, HGO.

FEBRERO 2020

## AGRADECIMIENTOS

A mis queridos padres:

Primeramente quiero agradecerles por haberme acompañado en cada uno de estos momentos tan importantes en mi vida, gracias a ustedes he alcanzado algo que pensé sería demasiado complicado. Que, con su apoyo y consejos que me brindaron, hora mis estudios profesionales han sido concluidos.

Mamá: quiero darle las gracias por haberme dado la vida, por todo tu amor, y que a pesar de los obstáculos siempre has estado para mí, por amarme tal y como soy, enseñándome a dar lo mejor de mí, he podido lograr y alcanzar muchas metas, agradezco tus enseñanzas y el esfuerzo que haces a diario para que nada me falte, gracias mami por ser mi apoyo y sustento.

Papá: a ti también te doy las gracias por haberme apoyado, por darme tus consejos claros y directos, gracias a eso soy una persona fuerte, enseñándome que si tropiezo me tengo que volver a levantar y a mirar de frente sin temor a nada, y seguir luchando por lo que quiero, el que me puso carácter y firmeza, para hoy en día ser lo que soy.

Este logro se lo debo únicamente y exclusivamente a ustedes, gracias por todo su apoyo mis padres queridos.

Selene

## **AGRADECIMIENTOS**

A mi esposo e hijos:

Quiero darle las gracias adiós por ponerte en mi camino y compartir cosas bellas a tu lado, al mismo tiempo, darte las gracias por el inmenso apoyo que me brindaste en cuidar a nuestros hijos, para lograr una de mis metas importantes; que es terminar mis estudios profesionales, gracias por estar conmigo siempre yo sé que hemos tenidos malos y buenos momentos juntos, pero hemos logrado sobresalir juntos apoyándonos siempre en cada momento para que todo marche de la mejor manera.

A mis hijos Amellalyth y Eydan por ser el motivo, por el cual siempre tuve en mente estudiar para darles una mejor vida, ser madre estudiante es difícil pero nunca imposible, hubo días cansados de desvelos en la cual tenía que hacer tareas, pero también momentos alegres, pero siempre disponible para ustedes, con sus abrazos y besos me han ayudado hacerme más fuerte, a valorar cada minuto, gracias a ustedes cambie mi vida, tiempo y forma de pensar, gracias a dios por permitirme y tener a mi familia, no ha sido sencillo el camino que he recorrí hasta ahora pero gracias a ustedes por confiar en mí, mi hermosa familia.

Su mamá Selene

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### **“LA HABILIDAD COMUNICATIVA MEDIANTE LENGUA DE SEÑAS MEXICANA DENTRO DEL GRUPO DE 1ºA PARA ESTABLECER EL DIALOGO CON LA ALUMNA QUE PRESENTA DISCAPACIDAD AUDITIVA.”**

1.1 Contextualización de la necesidad. ....	11
1.1.1 La discapacidad auditiva y la comunidad sorda.....	11
1.1.2 Huejutla de Reyes, Hidalgo .....	13
1.1.3 El Centro Educativo de la Primaria Teófila Sánchez Medina.....	16
1.1.4 Contexto escolar del aula de 1º “A” .....	18
1.2 Diagnóstico socioeducativo. ....	21
1.2.1 Necesidad detectada .....	24
1.2.2 Proceso metodológico del diagnóstico .....	26
1.2.3 Identificación de las causas .....	29
1.2.4 Análisis y descripción de la naturaleza de la necesidad .....	30
1.3.1 Delimitación de la necesidad .....	32
1.4 Explicación y análisis del problema desde el enfoque o postura .....	33

## **CAPÍTULO II**

### **PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

#### **“TALLER; HABLO, EXPRESO Y APRENDO”**

2.1 Fundamento de la intervención.....	35
2.2 Naturaleza de proyecto.....	36
2.2.1 Descripción del proyecto.....	36
2.2.2 Justificación del proyecto.....	40
2.2.3 Finalidad del proyecto.....	41
2.2.4 Objetivo.....	42
Objetivo general.....	42
Objetivo específico.....	42
2.2.5 Metas.....	43
2.2.6 Beneficiarios.....	44
Beneficiarios directos.....	44
Beneficiarios indirectos.....	44
2.2.7 Productos.....	45
2.2.8 Localización física y cobertura espacial.....	46
2.3 Especificación operacional de las actividades.....	47

## **CAPÍTULO III**

### **DISEÑO DEL PLAN PARA LA INTERVENCIÓN**

3.1 Condiciones institucionales para el desarrollo del proyecto.....	51
Factores positivos sociales.....	51
Factores positivos institucionales.....	51
Factores negativos sociales.....	52
Factores negativos institucionales.....	52

3.2 Criterios teóricos - metodológicos de la intervención.....	53
3.3 Plan de trabajo para la intervención .....	57
3.4 Evaluación y seguimiento de la intervención .....	73
3.4.1 Plan de evaluación .....	76

## **CAPITULO IV**

### **RESULTADOS**

4.1 Describir las facilidades y problemas que se presentaron en la operación del proyecto.....	80
4.2 Valoración del logro en relación a los objetivos generales y específicos que se plantearon para resolver el problema. ....	81
4.3 Explicar los alcances y limitaciones con base en los criterios de seguimiento y evaluación del proyecto de intervención.....	83
4.4 Presentar las modificaciones, inserciones y adecuaciones que realizaron a su proyecto de intervención.....	84
4.5 Presenta las implicaciones del proyecto en tu formación profesional.....	86

### **CONCLUSIÓN**

### **BIBLIOGRAFÍA**

### **WEBGRAFÍA**

### **ANEXOS**

## Introducción

En la actualidad es muy importante que las personas oyentes se interesen por adquirir la comunicación de las personas con pérdida auditiva y para lograr eso primeramente tienen que tener conocimiento ¿Que es la discapacidad auditiva? Es la pérdida total de la audición que presentan algunas personas para percibir algún sonido de la vida diaria así como los sonidos del lenguaje oral, estas personas utilizan la visión como su principal acceso de entrada a la comunicación, es decir; las personas con esta condición su habilidad comunicativa es la Lengua de Señas Mexicana, donde expresan sus inquietudes o pensamientos, es una lengua que se da de forma natural en ellos, con el fin de mejorar su calidad de vida.

Con toda esta información se indagó en la Escuela Primaria “Teófila Sánchez Medina” al realizar las observaciones en las prácticas profesionales y en el dialogo con los docentes se detectó que en el grupo del 1° “A” se presenta la principal necesidad de establecer un dialogo de comunicación entre alumnos del grupo con una alumna que presenta la condición biológica de pérdida auditiva y al intervenir en apoyo a la docente se especificó que se requería de una estrategia que favoreciera a la alumna en la adquisición de los aprendizajes establecidos, esta acción me permitió desarrollar el proyecto socioeducativo, denominado un taller; “Hablo, Expreso y Aprendo” en beneficio de mejorar la interacción comunicativa con su compañera que presenta Hipoacusia Bilateral Profunda en el grupo de primero “A”.

Desde un enfoque sociocultural es muy importante que las personas con esta condición auditiva se relacionen con personas oyentes a través de esto se da la interacción social niños sordos con niños oyentes compartiendo experiencias de diferentes culturas en el cual desarrollan un aprendizaje y su cognición, para que hoy en día no existan barreras de comunicación y puedan vivir en un mundo inclusivo donde pueda ser un participante activo. Por ello, el presente proyecto tiene la principal intención de favorecer una interacción comunicativa y la inclusión educativa de la alumna y entre compañeros, dotando de estrategias comunicativas



lingüísticas en Lengua de Señas Mexicana con apoyo de tutoriales en redes de la tecnología.

En un primer momento se muestra el Capítulo I explicando el diagnóstico desde el contexto social que se realizó en el municipio de Huejutla de Reyes Hidalgo, por otro lado, el contexto educativo y áulico donde se llevó a cabo la observación, mencionando el problema detectado, así como, el proceso metodológico del diagnóstico, la identificación de las causas, el análisis y descripción de la naturaleza del problema, la delimitación del problema, la explicación y análisis del problemas desde una postura o enfoque teórico.

En un segundo momento, el Capítulo II se les da a conocer el fundamentó de la intervención, la naturaleza de problema desde la descripción del proyecto de intervención, la justificación del proyecto, la finalidad del proyecto, los objetivos general, específicos y las metas, mencionando los beneficiarios, productos y localización física y cobertura espacial.

En un tercer momento, se presenta el Capítulo III el diseño del plan de trabajo para la intervención, posteriormente los condiciones institucionales para el desarrollo del proyecto los factores positivos y negativos, los criterios teóricos – metodológicos de la intervención, plan de trabajo para la intervención el diseño de las actividades, la evaluación y seguimiento de la intervención que instrumento se utilizarán.

En el cuarto momento, el Capítulo IV los resultados del proyecto, se describen las facilidades y problemas que se presentaron en la operación del proyecto, así también la valoración del logro en la relación a los objetivos generales y específicos que se plantearon para resolver la necesidad, después explicar los alcances y limitaciones con base en los criterios de seguimiento y evaluación del proyecto de intervención, presentando las modificaciones, inserciones y

adecuaciones que realizaron a su proyecto de intervención y presentar las implicaciones del proyecto en tu carrera como profesional.

Para finalizar, la conclusión de las experiencias obtenidas durante la aplicación de proyecto, la bibliografías de las fuentes teóricas con la que se sustenta el proyecto y los anexos desde las lista de asistencia, lista de cotejo, rubricas y las fotografías.

## CAPÍTULO I

### **“LA HABILIDAD COMUNICATIVA MEDIANTE LENGUA DE SEÑAS MEXICANA DENTRO DEL GRUPO DE 1ºA PARA ESTABLECER EL DIALOGO CON LA ALUMNA QUE PRESENTA DISCAPACIDAD AUDITIVA.”**

#### **1.1 Contextualización de la necesidad.**

##### 1.1.1 La discapacidad auditiva y la comunidad sorda.

En la actualidad dentro del ámbito social la comunicación es muy importante en cada ser humano ya que a través de ella expresamos todas nuestras emociones, pensamientos y necesidades ¿Pero qué pasa con las personas con una pérdida en su condición sensorial auditiva? Estas personas se encuentran limitadas por tener alterado la función anatómica o fisiológica del sistema auditivo y desde una intervención médica lo clasifican en. “Audición normal: Umbral de audición (0-20 dB), Hipoacusia leve o ligera (20-40 dB), Hipoacusia media o moderada (40-70 dB), Hipoacusia severa (70-90 dB), Hipoacusia profunda o sordera (más de 90 dB.) y Cofosis o anacusia. Pérdida total de la audición” (Martínez, MANUAL DE ATENCIÓN AL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO DERIVADAS DE DISCAPACIDAD AUDITIVA ) . Propiciando a que presenten serias dificultades para establecer una interacción comunicativa con las personas oyentes teniendo que recurrir al Lenguaje de Señas como un medio para poder expresar sus necesidades y sentimientos, “En el caso de los personas sordas la lengua de señas permite la comunicación como la lengua oral para alumnos oyentes, y es un medio accesible que facilita el aprendizaje y brinda identidad lingüística” (SEP, [http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/6Libro\\_Orientaciones.pdf](http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/6Libro_Orientaciones.pdf), 2012) . Podemos especificar que en los diferentes contextos ellos tienen limitado las oportunidades para adquirir aprendizajes significativos y se les dificulta desarrollar capacidades de interacción comunicativa, porque el contexto educativo y social no les brindan esas oportunidades como a las personas oyentes.

La Lengua de Señas es un lenguaje que facilita una comunicación con los demás y que surge de forma natural en las personas sordas porque es un medio que utilizan para expresar sus pensamientos y cubrir sus necesidades personales y sociales.

En México la intervención ante las personas sordas no se les ha brindado la atención que requieren, es importante que a nivel educativo se retomen estrategias de enseñanza. “Para emplear un sistema comunicativo adecuado y favorecer espacios de relación y de encuentro para desarrollar correctamente sus habilidades” (ASZA, 2010). Es decir, los actores educativos requieren adquirir estrategias, materiales y un proceso metodológico de enseñanza donde puedan utilizar sistemas alternativos de comunicación ante sus estudiantes.

En el Estado de Hidalgo a las personas que por su condición sensorial de pérdida auditiva, al interactuar en los diferentes contextos se ven limitadas para la comunicación, el dialogo y de acuerdo a la ley integral. “Especifica que pertenecen a una comunidad de sordos; que es un grupo social cuyos miembros tienen como características fundamental no poseer el sentido auditivo para sostener una comunicación y socialización natural y fluida en lengua oral alguna” (Hidalgo, 2017). Podemos mencionar que esta ley integral los identifica, clasifica y reconoce sus derechos pero ante la interacción social se puede observar que existe una gran dificultad de la población para comprender su medio de lenguaje que utilizan, llegando por algunas personas a manifestar expresiones discriminatorias o etiquetándolos como; mudos o sordomudos y que no pueden desarrollarse en los ambientes socioculturales, alterando sus estados emocionales, afectivos y de conducta.

### **1.1.2 Huejutla de Reyes, Hidalgo**

Huejutla, es la tercera ciudad del estado después de Pachuca y Tulancingo con mayor población económicamente activa e inactiva, se le conoce geográficamente como la Huasteca Hidalguense, quien por sus raíces está constituida en el idioma náhuatl predominante en la región y que significa huexo “sauce” y tlan “lugar” es decir “lugar donde abundan los sauces”. Se caracteriza por ubicarse hacia el norte del estado, colindando con el estado de Ignacio de la Llave Veracruz,

Como región Huasteca las características predominantes en los contextos económico, educativo, cultural, salud y político es muy diverso y visible para la exclusión social y lo podemos identificar con la existencia de varios grupos vulnerables que no tienen las mismas oportunidades que los demás y son excluidos, marginados, etiquetados y que por su condición forman grupos buscando dichas oportunidades para enfrentar las Barreras Sociales que les proporcionan el contexto en el que interactúan por ejemplo: El grupo de los limpia parabrisas, de los niños que a temprana edad venden productos básicos, los adultos y adolescentes con avanzado grado de enfermedad de alcoholismo, personas con discapacidad auditiva (sordos) A hora bien, al profundizar con la población sorda se pudo destacar que económicamente son pocas las personas que generan ingresos y son productivos por tener un trabajo formal en el sistema educativo y municipal, además se identifican a otras personas que tienen un trabajo informal siendo auto empleados al ofrecer tarjetas con una breve descripción; “me puedes ayudar, soy perteneciente a los sordomudos” e inclusive colocando en algunas la cantidad de \$10.00 a \$15.00 acompañados de un objetos e imagen” (Teresa, 2017). Como se muestra en el anexo cuatro pág. 101; Vale la pena decir que este grupo de personas sordas tiene pocas oportunidades para desempeñar sus conocimientos, habilidades y destrezas ante un trabajo formal y tener un ingreso económicamente más activos.

Se han agrupado formando la comunidad sorda para establecer un dialogo social.

Los Sordos, como personas visuales, conforman una comunidad con una cultura propia, comparten una serie de características que difieren del grupo mayoritario oyente, presentando características semejantes a las de otros pueblos minoritarios como por ejemplo, los pueblos indígenas. Tienen una lengua viso-gestual que les es propia, la Lengua de Señas, y una serie de costumbres y valores surgidos de su condición visual, como la manera de saludarse, de despedirse, de felicitar y de aplaudir, entre otras. Poseen también sus propias reglas en las interacciones sociales, conformando clubes y asociaciones donde comparten sus intereses, gustos, necesidades y en los cuales se permiten ser y expresarse en toda su dimensión. (Salucci, 2009).

En el municipio de Huejutla existen grupos de personas de la comunidad sorda donde interactúan expresando sus pensamientos o compartiendo sus experiencias, dentro del contexto familiar se ha observado que son hijos de personas oyentes en las cuales la interacción de los padres es diferentes pero con el tiempo van desarrollando esa comunicación en lengua de señas mexicana, en la cuestión de su desarrollo a la juventud conocen otras personas oyentes y sordas donde conviven y van creando sus propia cultura de convivencia, también hacen uso de la tecnología en celulares para comunicarse con otras personas utilizando mensajes de texto, porque ellos al igual que los oyentes pueden leer.

Hay que hacer notar que las características culturales visibles de este grupo en la región les permiten interactuar, comunicar y expresarse, ciertamente en sus dimensiones propias como seres humanos y les facilita la toma de decisiones ante la diversidad de iniciativas, necesidades o barrera socioculturales a los que se enfrentan. Por el contrario, la sociedad al interactuar muy poco con ellos, tiene una perspectiva diferente hacia las personas sordas, al realizar una entrevista informal en dos comercios para saber si se les podía dar un empleo formal” (Martinez). Expresaron “No escuchan”, “no oyen”, “él es mudo porque no habla” “son sordomudos” ¡no le puedo dar trabajo, se me complicaría explicarle!, haciendo denominaciones o etiquetando antes de interactuar con ellos.

En cuanto a la salud, las personas con discapacidad auditiva hacen uso de los principales servicios existenciales, algunos al tener el programa del Seguro

Popular son atendidos en el Hospital Regional de la Huasteca Hidalguense, otros por el Programa de Prospera reciben la atención en el Centro de Salud Urbano o al Instituto Mexicano del Seguro Social Rural (IMSS), así también, los que trabajan en el sistema educativo son atendidos en el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los trabajadores del Estado (ISSSTE). El Desarrollo Integral de la Familia (DIF) del municipio, cuando requieren apoyo, interviene proporcionándoles ayudas funcionales ya sea trámites para implantes cocleares, sustitución de aparatos auditivos y gestiones correspondientes ante otras instituciones.

En relación a la educación, los niños y adolescentes se incorporan a las instituciones preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior ordinarias que se encuentran establecidas en la región, a los alumnos con discapacidad, y otras condiciones severas de aprendizaje, el nivel de Educación Especial les está brindando seguimiento a través de forma específica, a nivel primaria son atendidos por las Unidades de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER), así también de forma escolarizada el Centro de Atención Múltiple (CAM), que se caracteriza por brindar la atención educativa a algunos alumnos con discapacidad auditiva.

En el municipio de Huejutla se indagó en la colonia Obrera, esta fue fundada en el año 1957, hoy en la actualidad tiene 61 años de antigüedad, se le proporcionó el nombre porque vivían en su mayoría personas de oficio albañil, con el tiempo fue incrementando la población donde tienen un total 250 personas que en este momento desempeñan oficios diferentes, esta colonia está conformada por un preescolar, una escuela primaria, sobre la calle Juan Escutia, también algunas tiendas de abarrotes, una la iglesia entre otras, se encuentra ubicada a quince minutos del centro de la ciudad, colinda con las colonias providencia, Carlos Fayad, Tahuizan, San José. Así mismo, se puede mencionar que dentro de la población que lo integran. “No hay personas con problemas de audición o necesidades educativas”, de igual manera, brindan programas sociales a nivel nacional como lo son; programa de prospera y programa sin hambre, brinda campañas de vacunación para niños, jóvenes, adultos y hasta animales domésticos, (Yanet, 2017).

### **1.1.3 El Centro Educativo de la Primaria Teófila Sánchez Medina**

El trabajo de investigación, se realizó en la escuela primaria general Teófila Sánchez Medina, con clave C.C.T.13DPR0055D, perteneciente a la Zona Esc. N°8 y al sector 10 Ubicada en la calle Juan Escutia N°3 en la colonia Obrera; (anexo cinco pág. 102).

Con antecedentes históricos se puede especificar. Que la institución inicio en octubre de 1892 siendo el primer director Gabriel Hernández Hernández (finado.) hoy en día está a cargo del director Gustavo San Juan Orta, en el periodo escolar 2010-2011 fue beneficiada con el programa de turno continuo (tiempo completo) con un horario de 8:00 am a 4:00 pm” (Gustavo, 2017). Y que actualmente continua con el servicio agregándole el comedor (espacio de alimentación) al entrevistar al director hace mención que la institución tiene la;

#### **Misión**

Contribuir en el logros de los propósitos de la institución básica, ofreciendo aplicar eficazmente los recursos humanos, financieros y materiales con el fin de a asegurar una formación de calidad, equitativa, formativa e integral a los estudiantes.

#### **Visión**

Consolidar la educación primaria como eje fundamental de la educación básica hasta alcanzar nivel de excelencia, conjuntando con responsabilidad los esfuerzos de los docentes, padres de familia, autoridades educativas y civiles para brindar un servicio eficiente y eficaz que satisfaga plenamente las necesidades y expectativas de los educandos.



Por otra parte, la infraestructura física de la escuela está conformada por siete aulas; con aires acondicionados, ventiladores, pizarrones y el mobiliario, aula de USAER, y dirección. La institución ha adquirido materiales tecnológicos; proyectores, impresoras, computadoras y tienen el servicio de internet, utilizándolos para el apoyo en el aprendizaje de los estudiantes. Para el acceso se han establecido rampas con pasamanos que dan seguridad, movimiento y traslado a los estudiantes. En los usos de los espacios que contribuyen a los aprendizajes escolares, en la dirección se encuentra la biblioteca donde los alumnos acuden para adquirir un libro, en la cuestión de la lengua de señas mexicana se cuenta con material de apoyo en tarjetas de pictogramas para obtener ese aprendizaje en la comunicación en el aula de USAER.

Además en recursos humanos está integrada por la plantilla del personal que va desde una organización directiva hasta personal administrativo y de intendencia, un comité de padres de familia, y personal contratado para proporcionar la alimentación. Así también recibe el apoyo del servicio educativo de la Unidad de Servicios Apoyo a la Educación Regular (USAER). Acompaña a los docentes y familias cuando así se requiere el proceso de aprendizaje de los alumnos con mayor vulnerabilidad.

Se ha establecido un comité de padres de familia y que en coordinación con el directivo se realizan acciones que benefician a la institución, así mismo, se ven fortalecidos por un consejo de participación social que también apoya las actividades que se plantean.

Tiene una población total de ciento ochenta y cuatro alumnos, entre ellos, veinte que al tener unas características específicas, sensoriales, intelectuales, físicas y sobresalientes, enfrentan. “Barreras para el aprendizaje y la participación implica comprender que actualmente los entornos físicos, sociales y culturales son inadecuados para permitir el aprendizaje y la participación de las personas con discapacidad, por lo que la presencia de barreras en estos entornos limitan o

restringen el ejercicio pleno de sus derechos humanos” (SEP Publica, 2012). Alumnos que están distribuidos en los diferentes grupos, como en el caso de una alumna con alteración auditiva profunda (sorda) que se encuentra en el primer grado grupo “A” con limitación para establecer un dialogo de comunicación con sus compañeros y con los demás alumnos de la institución.

#### **1.1.4 Contexto escolar del aula de 1° “A”**

El grupo de 1° “A” siendo responsable la docente María, teniendo a su cargo un total de veinticuatro alumnos; seis niños y dieciocho niñas, de edades de 6 años, una de ellas enfrentan Barreras para el Aprendizaje y la Participación en ambientes educativos y sociales; desde el análisis se afirma que de acuerdo al enfoque sociocultural forma parte de la comunidad sorda. “Es aquella está formada por personas Sordas usuarias de la lengua de signos” (Fernández, 2016). Alumna que desde su condición biológica tiene alterado anatómicamente su percepción auditiva y desde el diagnóstico a través del estudio audiológico se denomina como Hipoacusia Profunda Bilateral o Sordera, un rango de pérdida de los 90 Decibeles, es decir; el nivel de escucha es altamente limitado, solo ruidos, sonidos superficiales que no le dan un significado interpretativo. Se clasifica en cinco niveles de decibeles;

Audición normal: Umbral de audición (0-20 dB). El sujeto no tiene dificultades en la percepción de la palabra.

Hipoacusia leve o ligera (20-40 dB): La voz débil o lejana no es percibida.

Hipoacusia media o moderada (40-70 dB): El umbral de audición se encuentra en el nivel conversacional medio.

Hipoacusia severa (70-90 dB): Es necesario elevar la intensidad de la voz para que ésta pueda ser percibida.

Hipoacusia profunda o sordera (más de 90 dB.): Sin la rehabilitación apropiada, estos niños no hablarán, sólo percibirán los ruidos muy intensos y será, casi siempre, más por la vía vibrotáctil que por la auditiva.

(Martínez, Manual de Atención al Alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo)

Se tiene otro alumno por ejemplo que manifiesta una alteración en su lenguaje que lo limita en la pronunciación de palabras completas en sus fonemas e identificándolo como una dificultad que no altera su proceso de aprendizaje. Así también, cuatro alumnos en riesgo de exclusión siendo etiquetados de un mal comportamiento y de no realizar las actividades. Al tomar como referencia de investigación a la alumna Daniela por sus características propias y contextuales de interacción en las prácticas educativas, las investigaciones del diagnóstico nos permite definir que la inclusión de la alumna sorda implica identificar claramente sus fortalezas y necesidades en los dos indicadores; En los ambientes de enseñanza la interacción grupal existen algunas inconformidades con los niños que no trabajan, donde los niños mencionan “¡maestra Víctor me está molestando! ¡No escucho lo que dice maestra por que Karol y Mateo están gritando!” Esta información se recabo mediante el registró de observación.

En la interacción grupal con su compañera Daniela, no se logra establecer una interacción comunicativa de dialogo, algunos niños realizan una seña de lo que intentan decirle, y es cuando entra en con función la niña entre sus compañeros como por ejemplo; no los mira a la cara, ella voltea para otro lado o se enoja y para los niños oyentes también es complicado, porque dicen “¡Maestra Daniela no me entiende! ¡Cómo le explico esta actividad!” actividad de la materia de matemáticas como se observa en el anexo seis de la pág.103.

Los ambientes de enseñanza y aprendizajes en el aula la maestra tiene una organización, se basa en sus planeaciones, en cada inicio de clases siempre comienza con un cuento, al terminar pide la opinión de todos los alumnos, donde los oyentes dan su opinión de lo que entendieron sobre la lectura , la alumna con sordera observa con atención la participación de sus compañeros, mostrando alegría y esperando su turno, cuando le toca a ella imita se para, intenta hablar pero para los oyentes no se le entiende porque expresa diferentes sonidos. La docente en su horario de clases empiezan con la materia de español, siempre en

cada inicio le explica a los alumnos oyentes, una vez de la explicación, acude con la alumna Daniela, le hace una seña indicándole que observe y copie en su cuaderno la actividad: anota en el pizarrón el trabajo para que copie y poderle calificar; la maestra hace sus anotaciones de sus actividades que realiza en cada sesión, para poder explicarle ya que aún desconoce las herramientas adecuadas para expresarse en la Lengua de Señas Mexicana.

El estilo de aprendizaje del grupo es auditivo y visual en cuestión de la alumna con Hipoacusia es solo visual, las actividades a realizar la maestra trabajan mejor de manera individual por que todos dan su opinión grupal dando cierta libertad para que interactúen, en la realización de los trabajos en equipo son pocas las ocasiones, pero participan todos como son en las obras de teatro. Las motivaciones de aprendizaje al tratar un tema busca estrategias para reforzar el texto que se visualizó, utiliza el mobiliario como el proyector, computadora para imprimir material del tema o proporcionan videos, utiliza material didáctico y específico que se encuentra dentro del salón( abecedario, vocales, silabas, números del 1 al 100, números decimales, colores, los meses, días de la semana, las estaciones del año) para trabajar con la niña la maestra busca estrategias con un láser; señalarle la imagen del tema de la asignatura que se está tratando como por ejemplo tiene el abecedario y le va señalando letra por letra que ira escribiendo, Daniela la alumna copia todo correctamente tiene buen trazo en la escritura de las letra, es limpia y ordenada en su trabajo. Dentro del aula utilizan material para que los niños a prendan a esperar su turno en cuestión de ir al baño como un semáforo, en la hora de entrada al salón a cada alumno les proporciona 3 tarjetas indicando que son tres permisos de ir al baño.

Con referentes al Contexto socio familiar está integrado por veinticuatro familias de los cuales, algunos son de bajos recursos y otros se encuentra bien económicamente, unos provienen de comunidades donde aún ponen en práctica sus culturas y tradiciones que sus antepasados les han inculcado, son pocos los que hablan la lengua materna. “Nahuatl”, de acuerdo a la entrevista realizada se llegó a un análisis de que se tiene un 20% de personas analfabetas y 30% con

carrera truncada solo el 50% han logrado una carrera corta o de Licenciatura, también un 70% practican la religión católica y 30% de otras religiones” (familia, 2017). Como se observa en el anexo siete de la pág. 104, las familias que conforman este grupo son familias nucleares, monoparentales y extensas, algunas provienen de la colonia San José, Loma Bonita, Tahuizan, Hidalgo, Carlos Fayad y Obrera.

## **1.2 Diagnóstico socioeducativo.**

La Lengua de Señas es muy importante para las personas silentes, en la cual pueden comunicarse e interactuar, así mismo, como las personas oyente que su medio de comunicación es oral, por lo tanto, es importante que en una institución educativa los docentes y alumnos estén capacitados para un intercambio lingüístico en conocimiento de la Lengua de Señas. “Utilizar la Lengua de Señas Mexicana en el aula, para que el niño silente acceda al currículo de educación básica mediante maestros, alumnos y padres de familia, capacitados para ofrecer modelos lingüísticos en Lengua de Señas.” (Cristina perales, 2012) De tal forma que se promueve la interacción entre niños oyentes y silente logrando una comunicación bilingüe, es decir, los niños tanto oyentes como silentes experimentaran el lenguaje de la Lengua de señas y oral dentro de un contexto bicultural en la combinación de dos culturas.

Al participar en la escuela primaria Teófila Sánchez Medina y en específico el grupo de primero “A” en el cual se facilitó establecer una relación de investigación ante todos los alumnos, docentes y familias que lo integran, acción que permitió realizar un diagnóstico socioeducativo, que implica. “Conocer la realidad social en su dimensión educativa, que le permite al interventor un acercamiento a conocer y comprender la forma de vida de los individuos, que requieren ayuda o en donde el investigador centre su interés” (Aguilar). al realizar el diagnostico socioeducativo se utilizaron las herramientas necesarias para recabar todo la información y los datos útiles para poder plantear posibles soluciones a esta necesidad que está enfrentando el grupo y poder transformar su realidad , de lo expuesto puedo especificar que las necesidades para el logro de aprendizaje se ve reflejado en la

interacción grupal es decir; los compañeros de grupo buscan la manera de poder integrarla en las diferentes actividades, pero para establecer un dialogo de comunicación y una integración colaborativa se les dificulta; algunos le muestran la libreta con imagen para que pueda entender lo que están trabajando o una seña no convencional que surge en la interacción espontanea de tal manera que se pueda establecer el dialogo, más sin embargo, con la técnica de observación participante se percibió que la alumna muestra algunas interrogantes a través de su expresión facial colocándose la mano en la parte frontal de la cabeza dando entender que no les entiende, pero también, cuando ella se expresa hacia ellos. Algunos alumnos preguntaron ¿Cómo le enseño a realizar una suma? ¡Es que Daniela no me entiende!, expresiones que indican que es necesario establecer otro medio de comunicación que permita desarrollar un proceso de aprendizaje en igual de condiciones entre compañeros. A nivel institución la alumna tiene una mejor comunicación con una compañera que cursa el sexto grado y por sus antecedentes forma parte de su familia y cuando ella tiene una necesidad de comunicarse para hacerse entender va por su prima para que traduzca su conversación con algunas señas a expresión oral, así mismo, cuando los docentes o el director le quiere dar una indicación mandan a traer a la alumna.

En la interacción social en el receso escolar sus compañeros la invitan a jugar como por ejemplo: las estatuas de Marfil, juego que consiste en que un integrante canta la canción, y en el trascurso todos los participantes corren, al término de la canción se quedan parados sin hacer ningún movimiento, y el que se mueva primero se queda, así sucesivamente, pero en la participación de la alumna solo discrimina visualmente es decir, observa lo que hacen sus compañeras (os); como es el movimiento espacial que realizan e imita la conducta más apropiada al juego o lo que sus compañeros hacen sin establecer un diálogo formal de comunicación, cuando le toca participar ella canta a su manera haciendo solo sonidos, visualizando las indicaciones y ayuda que le brindan sus compañeros, donde ellos mismos dan la terminación de la canción; le hace una seña que

indique la terminación pero todos están al pendiente, logrando la comunicación y al mismo tiempo inclusión.

Para el trabajo metodológico la docente del grupo intenta comunicarse de alguna manera, a veces muestra letras del abecedario y con su mano la seña de la letra, en otras ocasiones la imagen lo hace acompañar por la seña, en la alumna se manifiesta cierta confusión porque en la Lengua de Señas Mexicana está compuesta por más elementos comunicativos viso-gestuales; movimiento orales, gestuales, corporal y movimientos espaciales de las manos; esta expresión para comunicar comienza desde la dactilología. “Es la representación manual de cada una de las letras que componen el alfabeto” (Vilela, 2005). Pasando a los ideogramas. “Representación de una palabra con una o varias configuraciones de mano” (Fleischmann, 2011). Utilizar la palabra compuesta por estos componentes de la lengua de señas es muy limitado en su proceso para la enseñanza y aprendizaje dificultándose la forma de comunicarse o de interactuar con la alumna y poder crear un aprendizaje significativo.

La familia es muy importante en cada ser humano, a través de ellos los hijos encuentran esa seguridad emocional y afectiva que le dan el valor de enfrentarse a las realidades contextuales para salir adelante. Al realizar la visita domiciliaria y aplicar la entrevista a la madre de familia para adquirir más información acerca de la necesidad, se pudo analizar que aun manifiesta la etapa del duelo haciéndose preguntas de ¿Por qué a mí? ¿Qué paso? ¡Si yo tuve un buen control!, preguntas como estas se hacía, compartiéndolas durante la entrevista, Así también, ha determinado que la Lengua de Señas es un medio de comunicación importante para su hija, pero desconoce el proceso de enseñanza que tiene esta idioma. “solicitar a los maestros y alumnos tomar un curso básico de Lengua de Señas al mismo tiempo que se inicia la enseñanza de expresiones de uso común, saludos y frases breves en Lengua de Señas a los alumnos oyentes durante la formación ordinaria como activación para la comunicación bilingüe con y entre alumnos sordos.” (Cristina perales, 2012) Por lo tanto, la

forma de enseñanza de este lenguaje es buscar personas que dominen bien esta habilidad comunicativa donde dé a conocer las indicaciones ya que la lengua de señas tiene sus principales reglas; en la realización de las tareas que les deja la maestra no sabe cómo explicarle el procedimiento, donde se hace cuestionamiento de ¡cómo le enseño a leer! ¡No sé cómo enseñarle las matemáticas y el valor de los números! Así mismo, entra en angustia porque teme que su hija se dé cuenta que no es una niña oyente como sus compañeros.

### **1.2.1 Necesidad detectada**

“LA HABILIDAD COMUNICATIVA MEDIANTE LENGUA DE SEÑAS MEXICANA DENTRO DEL GRUPO DE 1° “A” PARA ESTABLECER EL DIALOGO CON LA ALUMNA QUE PRESENTA DISCAPACIDAD AUDITIVA.”

El método cualitativo y sus técnicas permitió a que se recopilaron muchos datos descriptivos en la Escuela Primaria Teófila Sánchez Medina, de cómo es la conducta de interacción social en el grupo de primero “A” del cual y de mayor prioridad surgió la necesidad de “La Habilidad Comunicativa mediante Lengua de Señas Mexicana para establecer el dialogo con la alumna que presenta discapacidad auditiva”, esta necesidad surge que dentro del contexto áulico los alumnos oyentes se comunican en lengua oral, así mismo, dentro del aula hay una alumna con deficiencia auditiva (sordera) que su comunicación es la Lengua de Señas Mexicana y al querer comunicarse es donde entra esa necesidad tanto de ella como de sus compañeros al querer entablar la comunicación, por lo tanto, al desarrollar las actividades escolares la estrategia metodológica de enseñanza aprendizaje (oral) en los alumnos oyentes incluyen a la alumna sorda intentan explicarle como hacer el procedimiento en forma oral pero al ver que no les entiende se cuestionan de cómo enseñarle y la alumna intenta comunicarse mediante su lenguaje y espera que terminen para copiar la actividad y le puedan calificar, por eso, los alumnos oyentes tiene que aprender la lengua de señas mexicana necesidad que se está presentando por no lograr adquirirlo todo el alumnado.



al retomar uno de varios ejemplos que se detectaron ; una de las experiencias fue cuando comenzaron las clases, donde los alumnos comienzan a conocerse y a tener esa interacción comunicativa, fue ahí donde se percataron que dentro del aula había una compañera que tenía problemas de audición y no podían entablar un dialogo de comunicación, es decir, no entendía la información que sus compañeros le trasmitían, así mismo, en la cuestión de realizar las actividades dentro del aula empezaban a cuestionarse: ¡Cómo le explicamos! ¡No entiende lo que le decimos! otra ejemplo: todo comenzó cuando una tormenta con mayor intensidad de lluvia ocasiono que el salón de clases empezará a introducirse el agua, donde los niños empezaron a gritar, correr y algunos a subirse en su butaca, causando también en Daniela miedo, temor y angustia, al observar la acción de sus compañeros, otros abrazándola y diciéndole en expresión oral que no se asustara, mas sin embargo ella no les entendía y más lloraba, sus compañeros no sabían cómo controlarla y explicarle lo que estaba sucediendo, con lo anterior deja ver la necesidad que existe dentro del grupo de comunicarse en la Lengua de Señas Mexicana, se pudo percibir que los alumnos oyentes se les dificulta tener una interacción comunicativa es decir, establecer un canal de comunicación con su compañera que al tener un grado profundo de pérdida auditiva tiene la necesidad de recibir y expresar sentimientos, emociones e intereses a través de un medio de comunicación que es la Lengua de Señas Mexicana y ante sus compañeros se le dificulta hacerse entender y comprenderlos.

### **1.2.2 Proceso metodológico del diagnóstico**

Para poder tener bien definido el diagnóstico fue necesario realizar una investigación en ambientes formales donde también se requieren acciones socioeducativas y para poder lograrlo se ejecutó un proceso metodológico con un análisis a profundidad y saber en qué estado se encuentra la necesidad utilizando el método cualitativo.

La investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas, utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, observaciones, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes. (Pérez, 2007)

Esto facilitó adquirir toda la información necesaria a profundidad de cada ser humano desde sus creencias y culturas ayudándome a saber del ¿Por qué? y ¿Cómo?, es muy importante en cada investigación de campo recoger todos los datos descriptivos y así poder llegar a la realidad de la necesidad. La investigación cualitativa desde el enfoque inductivo y deductivo permitió acercarse al grupo del primero "A" y conocer e interpretar los procesos de interacción comunicativa y las habilidades de lenguaje que utilizan todos los alumnos para desarrollar sus diferentes actividades escolares y la forma de cómo está organizado el contexto educativo, social, cultural y económico, de los sujetos en la escuela primaria Teófila Sánchez Medina utilizar este enfoque facilitó descubrir que al interior del grupo del primero y en el contexto escolar se tiene dificultad para establecer un diálogo de comunicación entre los oyentes y la alumna sorda.

Para poder realizar el diagnóstico se utilizó la investigación acción que tiene la ventaja. "Del quehacer científico consiste no solo en la comprensión de los aspectos de la realidad existente, sino también en la identificación de las fuerzas sociales y las relaciones que están detrás de la experiencia humana" (Gomez, 2004). Esta acción se desarrolló en campo práctico conociendo y comprendiendo a los sujetos en su realidad y en la forma que interactúan en sus diferentes prácticas sociales y para poderlo realizar se utilizaron las técnicas, los

procedimientos e instrumentos para acceder al conocimiento de la realidad, primeramente se realizó el rapport es decir se estableció un diálogo de confianza con el director de la institución educativa para su autorización en la implementación de proyecto así mismo la empatía y aceptación de las actividades dentro del contexto áulico con la docente, al mismo tiempo construyendo el clima de confianza en la sensibilización de las familias, al entrar a una institución se encuentra una dinámica interna en diferentes acciones, donde se observó el grupo de primero “A” primeramente empezando por lo instituido es decir es todo aquello en lo cual se viene trabajando de la misma manera o que ya está fijo, en donde se va a intervenir para el desarrollo del proyecto entrando ese clima de confianza con la docente para que se pueda trabajar con esa necesidad que se está presentando, y así poder entrar en lo instituyente dándole un cambio a lo que se viene dando entrando en el proceso de enseñanza.

Desde la observación participativa, esta fue de gran importancia debido a que; “La observación participativa es una de las técnicas que consiste en observar atentamente el fenómeno o el problema, hecho o caso, hasta lo más mínimo que se pueda” (Bogdan S. T.). Es decir dentro del contexto áulico esta técnica me ayudo a almacenar toda información y registrarla, teniendo una buena convivencia, este es un elemento fundamental en todo proceso investigativo, toda observación depende de un registro de notas de campo completas, precisas y bien detalladas utilizando una libreta de notas de todo lo que sucedió dentro del aula.

Para conocer mejor y desde una interacción la entrevista estructurada facilitó la obtención de datos, debido a que; “La entrevista se refiere a una comunicación interpersonal a través de una conversación estructurada que configura una relación dinámica y comprensiva desarrollada en un clima de confianza y aceptación, con la finalidad de informar y orientar” (Asensi). Sirvió para recolectar datos, las opiniones de cada uno de los padres de familia, fueron elaboradas en base a preguntas acerca de lo que se ira a investigar y así poder obtener la información acerca de la necesidad como por ejemplo ¿Qué es la discapacidad

auditiva? ¿Cree usted que es importante que su hijo (a) adquiriera la Lengua de Señas Mexicana? ¿Qué opina usted sobre la integración de la alumna con discapacidad auditiva al aula? Entre otras, realizando quince entrevistas a padres de familia, al director y cuatro docentes, utilizando este instrumento para obtener más información y saber la opinión de cada integrante que conforma la institución; anexo 8 pág. 105. En La aplicación de la entrevista a la madre de familia, se anotó en el diario de campo donde relato desde su estado prenatal hasta el nacimiento de su hija, así como mencionando sobre el diagnóstico que le proporciono el doctor, que la valoro en el hospital del niño DIF de la Ciudad de Pachuca obteniendo una evaluación psicopedagógica, al mismo tiempo mencionando su angustia; ¡Tengo miedo que mi hija se dé cuenta que no oye, que no es igual a sus compañeros oyentes! ¡No sé cómo vaya hacer su reacción! También mencionó que está preocupada por que no sabe cómo enseñarle a leer, como va ser su proceso de vida, pero como madre no me rendiré buscare en fuentes de internet para ir conociendo más sobre esta discapacidad auditiva, estas fueron las palabras que insinuó en la entrevista domiciliaria.

Para obtener más información acerca de la necesidad se utilizó el diario de campo para la descripción y narración de lo que sucede dentro del aula por lo tanto él. "Diario de campo es el instrumento de registro de datos del investigador de campo, donde se anotan las observaciones (notas de campo) de forma completa, precisa y detallada" (Bogdan T. y., 1987). Fue de utilidad porque en él se plasmó todo lo que se observó a detalle, donde se realizaron registro desde el día, fecha, año, nombre del observador, nombre de la institución educativa, hora, grado y grupo, escribiendo todo lo que pasaba dentro del salón dando la interpretación, al igual a notando también las entrevistas que se realizaban, realizando un cuaderno de todas las anotaciones.

### **1.2.3 Identificación de las causas**

Dentro de las observaciones que se realizaron en el grupo de 1° "A" Daniela es una niña que enfrenta Hipoacusia Bilateral Profunda de 90 decibeles, identificándose como alumna sorda, dentro del contexto áulico una de las causas que se percibió en los primeros días de investigación es decir; la maestra al iniciar con su sesión de clases comienza con lecturas de cuentos infantiles, lee el cuento para los alumnos oyentes pero se le dificulta cómo describírselo a la alumna con sordera, la alumna solo observa los gestos faciales que la maestra hace, esto implica que no puede escuchar el mensaje y para entenderlo tiene que ser por medio de señas, esta actitud lleva a que muestre poco interés y llegar a dormirse cuando realizan la lectura, al finalizar, les proporciona hojas blancas a todos los alumnos para que redacten lo entendido, pero en el caso de la niña ella solo hace dibujos y no se les explica.

También se ha podido analizar que en el proceso de enseñanza desde una organización metodológica, por parte de la docente busca la manera de que la alumna participe e interactúe con sus compañeros logrado que tenga un aprendizaje flexible es decir, que la alumna conviva experiencias con sus compañero. Como por ejemplo es integrada en obras de teatro, bailables, trabajos en equipo entre otras actividades, por otro lado, al comenzar con una materia la niña solo observa lo que la maestra les explica a sus compañeros de cómo realizar la actividad, después intenta decirle a la alumna el procedimiento anotando todo el ejercicio con respuesta en el pizarrón para que lo copie y se lo puedan calificar.

Así mismo, sus compañeritos se les dificultan hablar en lengua de señas mexicana y establecer un dialogo de comunicación más formal, solo hacen algunos movimientos de mano y gestos tratando de hacerse entender y que Daniela entienda las indicaciones o instrucciones que ellos le proporcionan, por eso es importante que tanto docente como los alumnos adquieran elementos básicos de comunicación a través de Lengua de Señas, buscando que sean unas

personas bilingües. “Se refiere al uso y/o competencia lingüística en dos lenguas sintáctica y gramaticalmente diferentes: una viso-gestual, la Lengua de Signos, y una auditivo-vocal, la lengua oral” (Limia). Ser personas bilingües es conocer y manejar dos lenguas diferentes, esto le brinda a tener la capacidad de aprender varios tipos de lenguas dependiendo la situación comunicativa que se presente, pero en cuestión del grupo aprenderán el Lenguaje de Señas Mexicana de las personas de la comunidad sorda que ellos dominan y logar convivir con su compañera.

#### **1.2.4 Análisis y descripción de la naturaleza de la necesidad**

Hoy en día, socialmente viene surgiendo una necesidad que es latente como la interacción comunicativa en Lengua de Señas Mexicana con las personas de la comunidad sorda, sin embargo está limitado este conocimiento ante las personas oyentes debido a que son muy pocas las personas que han logrado aprender este lenguaje. Desde un análisis que se llevó en el grupo de 1° “A” se encontró que en la interacción grupal hay una necesidad de comunicación a través de la Lengua de Señas con la alumna que enfrenta Hipoacusia Bilateral Profunda, pero aun así sus compañeros del salón buscan la forma de cómo comunicarse, utilizando un lenguaje en señas no convencionales y apoyándose con objetos, materiales que se encuentra en el salón como son tijeras, sacapuntas, borrador entre otras.

Por otro lado, la alumna con sordera muestra disminución de información al realizar una tarea de razonamiento por sí sola, en la cuestión de realizar trabajos en equipo existe esa dificultad de intercambio de un dialogo con sus compañeros oyentes, actuando de forma impulsiva y enojándose. “La pobreza de información y la falta de dominio del entorno más cercano, producen como consecuencia, que el alumnado con sordera se muestre desconfiado, egocéntrico, susceptible y en ocasiones impulsivo” (Martínez, MANUAL DE ATENCIÓN AL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO DERIVADAS DE DISCAPACIDAD AUDITIVA ). Así mismo, al realizar las actividades de alguna materia, algunos niños se acercan para explicarle como realizar el procedimiento pero en expresión oral, donde no sabes cómo explicarle el procedimiento y al mismo tiempo cuestionándose interrogantes de cómo le enseñan, debido a esta situación ella expresa desconcierto como; los empuja, cierra su libreta o les hace

una seña que se vallan y espera que la maestra termine de calificarlos para que le explique y se lo anote en el pizarrón.

A través de esto se ha podido analizar que para la adquisición del desarrollo lingüístico tanto oyentes como niños sordo son distintos por ejemplo si tiene un contexto familiar donde hay padres de familias sordos adquieren rápido la lengua de señas mexicana similar como en los niños oyentes, hay ocasiones donde nacen niños sordos en familias oyentes y se ven obligados en aprender este lenguaje, por lo tanto teniendo en cuenta que existen personas con discapacidad auditiva pero no por su condición los hacen diferentes si no que ellos hacen una vida normal como cualquier persona oyente y para disminuir a esta necesidad deberían interesarse en aprender la Lengua de Señas Mexicana, ya qué hoy en día existen muchos programas de información en las fuentes de internet como son los tutoriales de los campos semánticos, cuentos y fabulas, adquiriendo un aprendizaje y poder brindarles ese apoyo a todas las personas sordas, eliminando todas esas barreras de comunicación y haciendo una comunidad más inclusiva donde tendrán la plena seguridad que ellos agradecerán el interés que se les muestre.

### **1.3.1 Delimitación de la necesidad**

En la Escuela Primaria General Teófila Sánchez Medina se observó el grupo del primero “A” con un total de veinticuatro alumnos, seis niños y dieciocho niñas, una de sus compañera enfrenta Hipoacusia Bilateral Profunda de 90 Decibeles “se refiere a la una unidad de referencia para medir la potencia de una señal o la intensidad de un sonido” (Laquidara.), y uno niño con alteraciones de lenguaje.

Al compartir experiencias en el aula del primer grado con los alumnos, docentes, familias se identificaron dos necesidades pero de acuerdo a lo indagado y manifestaciones de la docente, alumnos y familia se decidió trabajar; con la necesidad que está enfrentando el grupo en establecer un canal comunicativo mediante la Lengua de Señas Mexicana, para que los niños y niñas oyentes logren tener una mejor interacción comunicativa con su compañera, al mismo tiempo tomen en cuenta lo importante que es adquirir esta habilidad y convivir con personas sordas. la comunicación es indispensable para cada ser humano en el cual pueden tener una mejor participación social, y que Daniela se sienta en un ambiente de confianza, al ver que está rodeada de iguales que se expresan en Lengua de Señas Mexicana. Al desarrollar la comunicación en Lengua de Señas Mexicana, les permitirá tener una enseñanza de cómo está estructurada gramaticalmente, conocer los diferentes campos semánticos, de cómo se utiliza el movimiento de las manos, y dentro de lo social al convivir con otras personas sordas no se les haga complicado, es fundamental tener como estrategia este aprendizaje y poder aprenderlo con orgullo en el contexto familiar y crear una sociedad inclusiva.

Todo este contenido se logró obtener dentro de las observaciones que se realizaron el día veintitrés de octubre del dos mil diecisiete y finalizando el ocho de noviembre del mismo año cumpliendo un total de sesenta horas durante tres meses, diseñando una propuesta de intervención para mejorar la interacción

comunicativa mediante el lenguaje en señas, mexicana, trabajando actividades de los campos semánticos para que los niños y niñas adquieran esa habilidad comunicativa.



#### **1.4 Explicación y análisis del problema desde el enfoque o postura**

Al desarrollar el lenguaje en una persona, se da mediante el contacto que se tiene con otra de su misma lengua desarrollando la comunicación, pero que pasa cuando una persona oyente interactúa con persona sorda “El habla se ve impedida, la posibilidad de alcanzar una verdadera realización social se reduce de manera importante. La dificultad de las personas sordas para comunicarse disminuye su capacidad de interacción social.” (Fleischmann., 2011) Para lograr la comunicación y tener una socialización equitativa es importante que las personas oyentes aprendan otra lengua; como lo es la Lengua de Señas logrando oportunidades de comunicación en relación con personas sordas obteniendo un mundo inclusivo alcanzando la participación plena para una convivencia en su entorno social.

El lenguaje es el sistema de comunicación importante para cada ser humano expresando sus ideas, esto es por medio de la escritura o el habla construyendo un sistema lingüístico haciendo referencia a lengua o lenguas que se utilizan en comunidades, es decir los niños y niñas oyente del primer grado grupo “A” desarrollaron su lingüística de manera natural en su hogar, en el cual lograron comunicarse eficazmente y posteriormente ir aprendiendo la escritura, sin embargo la alumna con pérdida auditiva, su familia son personas oyentes y se les complica desarrollar esta habilidad comunicativa en la Lengua de Señas Mexicana que utilizan las personas sordas.

Adquirir esta lengua involucra tener acceso a la misma, y para el proceso de oralización requiere de aprenderlo por varios años, para que desarrolle esta lingüística su familia deben estar informado de la lectura labial y la lengua de señas mexicana por profesionales, así también es importante que la alumna este incorporada en la institución educativa, y que realice lo que hacen sus compañeros oyentes de su misma edad, donde tendrá una convivencia y con el tiempo ira desarrollando la adquisición del lenguaje mediante situaciones de interacción social, para que esto suceda debe aprender una lengua y el

aprendizaje de poder escribirla, logrando una mejor comunicación de manera eficaz, se menciona que la comunicación es “acción y efecto de comunicarse” (Garcia, 2012). Es muy indispensable para cada ser humano porque a través de ella expresamos todas nuestra emociones o dudas dando a conocer el mensaje es decir donde compartimos significados durante una conversación informal ya sea en una interacción grupal o al estar frente a un público, por lo tanto, dentro del contexto áulico del primer grado grupo “A” existe una necesidad de establecer la habilidad comunicativa mediante lengua de señas mexicana entre la docente y compañeros con la alumna Daniela, que tiene discapacidad auditiva, es decir los alumnos oyentes son los emisores de quien emite el mensaje de forma oral y la alumna sorda es quien recibe la información pero no la puede descifrar ya que es oral y por su condición auditiva, le es complicado entenderlo de forma oral.

Por eso es muy importante que los niños y niñas aprendan a entablar un canal de comunicación que es un medio físico de letras o en señas. “El que habla por señas utiliza predominantemente el hemisferio izquierdo, al demostrar que la seña se lee con mayor rapidez y precisión cuando se presenta en el campo visual derecho, los que hablan en señas demuestran la misma lateralización cerebral que los hablantes, aunque su lenguaje sea por naturaleza completamente espacio-visual” (Melville). Como ya se hizo mención la Lengua de Señas Mexicana es el medio de comunicación para las personas sorda es una lengua que surge de forma natural, que para expresarse utilizan las dos manos una que es la moderadora y la otra de ayuda usando también los gestos faciales y corporales, por eso es muy importante que las personas oyentes se involucre en el conocimiento en esta lengua con el fin de favorecer el proceso de adquisición del lenguaje, y así adquirirán la habilidad para que mediante este medio el proceso comunicativo facilite una mejor interacción grupal.

**CAPÍTULO II**  
**PROYECTO DE INTERVENCIÓN**  
**“Taller; Hablo, Expreso y Aprendo”**

**2.1 Fundamento de la intervención**

En la Escuela Primaria General Teófila Sánchez Media se planteó un proyecto de intervención. “Que esta palabra es la acción intencionada sobre un campo, problema o situación específica para su transformación” (Hernández, 2014). Es importante mencionar que intervención es una palabra muy amplia, respondiendo a la atención de actuar, es decir atender todas esas necesidades o problemáticas que se están presentando en un contexto social tanto educativo, buscando alternativas con su acción y poder transformar la realidad.

Vale la pena mencionar que un Licenciado en Intervención Educativa. “Es un profesional de la educación que interviene en problemáticas sociales y educativas que trasciende los límites de la escuela y es capaz de introducirse en otros ámbitos y plantear soluciones a los problemas derivados de los campos de intervención a través de la puesta en práctica de sus conocimientos y competencias” (Bailón, 2006). Es decir desde el momento que se encuentra en un contexto educativo como profesional puede transformar la realidad educativa mediante un proceso de intervención, planteando estrategias para la atención de las personas con discapacidad o que enfrente Barreras para el Aprendizaje y la Participación, a través, de proyecto para enfrentar la necesidad o problema, contando con herramientas metodológicas basándose en el enfoque cualitativo.

Este proyecto de intervención se considera socioeducativo. “Por que consiste en planear y llevar a cabo programas de impacto social, por medio de actividades educativas en determinados grupos de individuos” (Mendoza, la-intervencion-socioeducativa-por.html, 2011). Se plantea socioeducativo porque va más a la enseñanza de desarrollaron actividades educativas, logrando ese impacto social,

realizando esa intervención con la necesidad que se encuentra dentro del contexto áulico, desarrollando un canal de comunicación en lengua de señas donde las personas oyentes se podrán introducir al mundo de las personas de la comunidad sorda, así mismo desarrollarán nuevas enseñanzas, capacidades y competencias en los alumnos, con la finalidad de fortalecer una interacción comunicativa en el cual tendrá un aprendizaje en Lengua de Señas Mexicana y podrán comunicarse con su compañera y ella con sus compañeros, creando un mundo afectivo desenvolviéndose en la construcción de la habilidad comunicativa y apropiándose una enseñanza que podrá utilizar en diferentes situación que se le presenten.

## **2.2 Naturaleza de proyecto**

### **2.2.1 Descripción del proyecto**

Para llevar a cabo este proyecto socioeducativo se implementó un Taller; “Hablo, Expreso y Aprendo” se hizo mención de ese nombre primeramente “Hablo” por qué los niños conversarán con expresiones faciales y los movimientos de las manos; una es la moderadora y la otra es de apoyo, “Expreso” expresarán sentimientos o emociones mediante las palabra que vayan utilizando y “Aprendo” lograr encontrar un significado a las palabras y frases. El taller se desarrollara por cuatro meses donde participarán los alumnos del primer grado grupo “A” seis niños y dieciocho niñas, dando un total de veinticuatro alumnos, una de ellas enfrenta Barreras para el aprendizaje y la participación en ambientes educativo y sociales para establecer una interacción comunicativa por presentar discapacidad auditiva profunda.

Este proyecto de intervención está elaborado con el propósito de fortalecer la interacción comunicativa en el grupo de 1° “A” logrando con ellos una mejor comunicación mediante Lengua de Señas Mexicana, y favorecer el dialogo con la alumna sorda, con este proyecto se pretende profundizar nuevas oportunidades tanto para las niñas y los niños que no entienden el lenguaje en señas, también nos da una alternativa para mejorar la participación social y comunicativa en el grupo.

La Lengua de Señas Mexicana está compuesta por signos visuales como ideogramas o pictogramas que son su estructura lingüística con la cual se identifican y se expresan, la comunicación es una herramienta importante dentro de lo social, a través de ella podemos expresar lo que pensamos, al hablar de las personas con discapacidad auditiva su comunicación es en base a señas, ella es la lengua en la que articulan sus pensamientos y emociones.

Por lo tanto, se realizarán actividades en Lengua de Señas Mexicana de nueve campos semánticos (los colores, días de la semana, meses, números, las partes y componentes de la escuela, partes de cuerpo, familia, animales, frutas.) “semántico es un conjunto de palabras o elementos significantes con significados relacionados” (semánticos). Se eligió trabajar los campos semánticos para que los niños y niñas tanto oyentes como silente aprendan la seña correspondiente de cada objeto que se les muestre; es decir, para trabajar con la discapacidad auditiva se tiene que utilizar tarjetas de pictogramas donde se presenta objeto, el nombre y la seña correspondiente, en el cual adquirirán ese aprendizaje de la lengua de señas mexicana para poder formular palabras o frases de conexión con un repertorio básico que se encuentre a su alrededor, el proceso para realizar las planeaciones con todos sus elementos son: objetivos, nombre la actividad, inicio, desarrollo y cierre, material específico, duración, evaluaciones de las actividades y observaciones.

Así mismo, ofreciendo los ambientes de aprendizaje utilizando como estrategia el uso de las tecnologías; como son las computadora y proyector, para enseñarles los campos semánticos con los que se van a trabajar como son videos con traductor en Lengua de Señas Mexicana ya que son un medio importante para la enseñanza que también se pueden utilizar en casa con ayuda de sus padres.

En un primer momento se trabaja en sensibilizar a las familias y niños (as) del primer grado en la importancia de la interacción comunicativa en señas para desarrollar el canal de comunicación donde se realizarán dos actividades: se citaran a las familias a una reunión donde se dará una plática conferencia del concepto de la discapacidad auditiva, el uso del abecedario explicando los movimientos de las manos con sus respectivas reglas que se tiene en su comunicación, así también, los nueve campos semánticos con los que se trabajaran durante el taller, esta misma actividad se realizará con los alumnos.

Dentro del taller para dar inicio se trabajará el uso del abecedario, iniciar con este proceso de enseñanza en la Lengua de Señas Mexicana, de esta manera, los alumnos entraran en el mundo de las personas de la comunidad sorda, es decir, obtendrán nuevos aprendizajes favoreciendo la adquisición de una segunda lengua donde aprenderán el abecedario así como el movimiento de sus manos, al tener ese conocimiento y poder entenderlo empezarán a utilizar la dactilología, por otra parte, aprenderán a leer mensajes de diferentes actividades donde se muestren texto en Lengua de Señas utilizando el delectreó.

Para poder lograr esta comunicación también se utilizarán los nueve campos semánticos con los cuales se llevarán a cabo por diferentes secciones mediante videos con interprete en Lengua de Señas Mexicana y material didáctico dentro del taller (los días de la semana, colores, partes y componentes de la escuela, las frutas, los meses, los animales, los números, las emociones y las partes del cuerpo humano) estas actividades permitirá que los alumnos y alumna se les facilite aprender a expresar y desarrollar el proceso de comunicación de diferentes objetos y poder ir construyendo frases con significados logran entablar un dialogo donde compartirá sus ideas. A continuación se mostrará como se trabajaran las diferentes actividades;

En un segundo momento se proporcionaran los días de la semana, colores, partes y componentes de la escuela donde se trabajaran mediante videos y traductor con Lengua de Señas Mexicana realizado actividades para tener una evaluación de los conocimientos que adquirieron en el trascurso del taller.

En un tercer momento se trabajarán los campos semánticos de las frutas, los meses, los animales, los números, las emociones y las partes del cuerpo humano, de igual manera basándome mediante soportes visuales, como tarjetas de pictogramas donde representa la imagen, nombre y la seña de lo que está representando, permitiendo construir palabras que poseen un significado,

En un cuarto momento también se implementaran actividades de pantomima que es en base a algo teatral, donde los actores solo expresarán señas, movimiento corporales, faciales y gestos, es decir un bilingüismo cultural que le permitirá a los niños y niñas expresar sus emociones y sentimientos hacia los demás, con el objetivo de facilitar una buena comunicación tanto para la alumna, compañeros de grupo, padres y madres de familia, maestra o docentes que se interesen en el tema, con el cual va dirigido a todas las personas tanto oyentes como las personas de la comunidad sorda ofreciendo la oportunidad al acceso a un conocimiento distinto de la comunicación modificando las barreras y haciendo un mundo inclusivo.

### **2.2.2 Justificación del proyecto**

El presente proyecto de intervención, está diseñado con el propósito de que las personas silentes interactúan con las personas oyentes, desde un enfoque sociocultural en la cual se sugiere que a través de esto se promueve la inclusión de la alumna con sus compañeros oyentes donde irán desarrollando su cognición, logrando nuevos aprendizajes en Lengua de Señas Mexicana, por lo tanto, el grupo de 1° “A” aprenderán un ambiente educativo bilingüe, que los niños y niñas oyentes hoy en la actualidad vayan conociendo lo importante que es conocer la Lengua de Señas Mexicana de las personas silentes y tengan una mejor comunicación con su compañera que presenta Hipoacusia Bilateral Profunda.

Haciendo gestión de un taller que lleva por nombre “Hablo, Expreso y Aprendo” trabajando los nueve campos semánticos donde el grupo obtendrá esa enseñanza en la comunicación en Lengua de Señas Mexicana, por lo tanto, aprenderán a comunicarse con la alumna y ella con sus compañeros oyentes, el material didáctico y las actividades acordadas son conceptos básicos donde los alumnos podrán introducirse al mundo de las personas sordas en su comunicación, con el objetivo de construir sujetos que poseen el bilingüismo a temprana edad utilizando los tres tipos de lengua: lenguaje oral, la lengua de señas y la lengua escrita, hacia un futuro en la convivencia de otras personas sordas que se encuentren en un contexto educativo o social aprendiendo que son miembros importantes, logrado ese establecimiento de diálogo de las personas de la comunidad sorda a la diversidad, así mismo, al desarrollar el presente trabajo permitirá a los padres de familia por interesarse en conocer y manejar este tipo de lenguaje.

Dentro de la educación ante las personas con discapacidad auditiva a nivel internacional y nacional se habla de la inclusión de estos alumnos en las escuelas ordinarias desarrollando sus habilidades y competencias, y no sean discriminados por su condición, de lo contrario la Secretaría de Educación Pública han desarrollado materiales de apoyo para los docentes de distintas escuelas, con las



herramientas adecuadas permitiendo conocer estrategias para la atención educativa.

### **2.2.3 Finalidad del proyecto**

La finalidad de este proyecto es lograr que todos los niños (as) y las familias reconozcan la importancia de la comunicación mediante la Lengua de Señas Mexicana, ya que es un medio donde las personas de la comunidad sorda expresan todas sus emociones o necesidades, así, “crear condiciones para el intercambio lingüístico, el respeto por el uso de la lengua de señas y vivir una experiencia bilingüe dentro del aula, que permita ofrecer una educación más justa para los niños sordos.” (Cristina perales, 2012) con esto se pretende tener una interacción comunicativa y esa sensibilización, promoviendo una inclusión educativa con su compañera de clases, al mismo tiempo construyendo nuevos aprendizajes en Lengua de Señas Mexicana utilizando los campos semánticos, con estas actividades aprenderán el lenguaje de señas y así podrá construir nuevas palabras de las cosas que vayan utilizando día con día, a medida que desarrollen el lenguaje empezarán a unir más palabras, por lo tanto, les ayudara a formar frases completas, con esto podrán acceder al mundo de las personas sordas, de igual manera realizando ese cambio en donde aprenderán a utilizar sus manos y obteniendo una buena enseñanza educativa dejándoles buenas experiencias a los padres y madres de familia.

Así mismo, que los maestros de la institución reconozcan lo importante que es aprender a comunicarse mediante Lengua de Señas para que puedan brindar esa enseñanza educativa y hacer sus adecuaciones curriculares cuando la alumna pase a otro grado y que reconozcan el trabajo que realiza un Interventor Educativo.

## 2.2.4 Objetivo

### Objetivo general

Producir mensajes en Lengua de Señas Mexicana en niños y niñas de 6 a 7 años de edad, en el grupo del 1° "A" de la escuela primaria Teófila Sánchez Medina a través de un taller de pláticas informativas, campos semánticos y dramatización de cuentos, para favorecer una interacción comunicativa y la inclusión educativa en la alumna con discapacidad auditiva.

### Objetivo específico

- ✚ Distinguir la importancia del lenguaje en Lengua de Señas Mexicana en las familias, los niños y niñas del grupo 1° "A" para la interacción comunicativa y el dialogo mediante pláticas informativas.
- ✚ Aplicar los campos semánticos (colores, números, las partes y componentes de una escuela) en Lengua de Señas Mexicana para aprender procesos comunicativos básicos que se desarrollan en el aula mediante videos y material didáctico específico.
- ✚ Analizar los campos semánticos (partes del cuerpo, familia, animales, frutas, los días de la semana) en Lengua de Señas Mexicana con el fin de mejorar la socialización en el aula utilizando tutoriales con intérprete.
- ✚ Producir diálogos dramatizados en Lengua de Señas Mexicana para expresar sus aprendizajes adquiridos utilizando escenario y el libro de texto de lecturas.

### 2.2.5 Metas

- ✚ Los veinticuatro alumnos y la docente distinguen la importancia del lenguaje en Lengua de Señas Mexicana para la interacción comunicativa y el dialogo durante una semana.
- ✚ Los veinticuatro alumnos y la docente aplican palabras de los campos semánticos (colores, números, partes y componentes de una escuela) en las conversaciones del aula durante dos meses.
- ✚ Los veinticuatro alumnos y la docente analizaron los campos semánticos (familia, frutas, animales, las partes del cuerpo humano, los días de la semana y meses.) en Lengua de Señas Mexicana durante un mes.
- ✚ Los veinticuatro alumnos expresaron diálogos dramatizando los cuentos (María fue al mercado, Orquesta de los animales) en la Lengua de Señas Mexicana durante dos semanas.

## **2.2.6 Beneficiarios**

### **Beneficiarios directos**

Los beneficiarios de este proyecto será la alumna con Hipoacusia Bilateral Profunda y los veintitrés alumnos seis niños y dieciocho niñas de la primaria “Teófila Sánchez Medina” del 1º “A”, de tal manera que las actividades acordadas ayudarán a mejorar su interacción comunicativa tan de la alumna como sus compañeros, logrando que los alumnos aprenderán a comunicarse con su compañera por medio de la Lengua de Señas Mexicana.

### **Beneficiarios indirectos**

Los beneficiarios indirectos de este proyecto primeramente es la familia de la alumna ya que al poder comunicarse su hija con sus compañeros y la docente tendrán mayor eficacia en su aprendizaje, por otro lado, las familias de los niños oyentes, por qué tendrán la seguridad que sus hijos han adquirido nuevas estrategias de comunicación mediante la Lengua de Señas y eso les ayudara a desarrollar una interacción comunicativa con su compañera de clases.

Por otro lado es la maestra que se encuentra a cargo del grupo del 1º “A” quien también adquirirá habilidades de comunicación mediante la Lengua Señas Mexicana para desarrollar los aprendizajes de los contenidos curriculares, posteriormente a los docentes de los diferentes grados, quienes conocerán algunas estrategias metodológicas más adecuadas en Lengua de Señas Mexicana y así ellos podrán adquirir conocimientos para trabajar con la niña cuando se encuentre en diferente grado.

### 2.2.7 Productos

- ✚ Veinticuatro familias y alumnos sensibilizados en el conocimiento de la importancia en Lengua Señas Mexicanas y en el abecedario.
- ✚ Veinticuatro alumnos conocen los campos semánticos de los elementos básicos que se encuentran en el contexto áulico para obtener la interacción comunicativa.
- ✚ Veinticuatro alumnos expresan sus conocimientos de los campos semánticos para entablar ese dialogo de comunicación.
- ✚ veinticuatro alumnos interpretan los campos semánticos para fortalecer el medio de comunicación en Lengua de Señas Mexicana dentro del contexto áulico.
- ✚ Veinticuatro alumnos practican en casa los campos semánticos en LSM con sus familias, para reforzar su enseñanza comunicativa.

### **2.2.8 Localización física y cobertura espacial**

El presente proyecto de intervención socioeducativo: Taller “Hablo, Expreso y Aprendo” se realizó en la escuela primaria Teófila Sánchez Medina con número de clave C.C.T.13DPR0055D, Zona Esc. N°8, sector 10 en la Colonia Obrera calle Juan Escutia s/n de Huejutla, Hidalgo, dentro del contexto áulico del primer grado grupo “A” que está conformado por seis niños y dieciocho niñas dando un total de veinticuatro alumnos, realizando diferentes actividades de los campos semánticos Lengua Señas Mexicana.

Así mismo, se trabajaron con veinticuatro padres de familias sobre la importancia de la habilidad comunicativa en Lengua Señas Mexicana realizándolas en el salón ya que se consideró porque cuenta con mobiliario, aire acondicionado con proyector y computadora para darles a conocer el proyecto.

## 2.3 Especificación operacional de las actividades

**Objetivo general:** Producir mensajes en Lengua de Señas Mexicana en niños y niñas de 6 a 7 años de edad, en el grupo del 1° “A” de la escuela primaria Teófila Sánchez Medina a través de un taller de pláticas informativas, campos semánticos y dramatización de cuentos, para favorecer una interacción comunicativa y la inclusión educativa en la alumna con discapacidad auditiva

Actividades	Tareas	Técnicas	Productos
<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Gestionar ante el director la implementación de un proyecto de intervención denominado Taller; Hablo, Expreso y Aprendo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Elaboración del documento de aceptación.</li> <li>✚ Visitar al director de la institución educativa.</li> <li>✚ Explicación del contenido del proyecto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Establecer un diálogo.</li> <li>✚ Conversación directa con el director.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Aceptación de la implementación del proyecto.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Solicitar el permiso dentro del aula del primero grado grupo “A” para el desarrollo del proyecto de intervención socioeducativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Recibir el apoyo del director para la presentación ante la maestra.</li> <li>✚ Exponer ante la docente del grupo el proyecto de intervención.</li> <li>✚ Organización con la maestra para realizar las actividades correspondientes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Establecer un diálogo con la maestra del grupo.</li> <li>✚ Exposición oral y escrita.</li> <li>✚ Colaboración y responsabilidad en las acciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Entrega del documento de las actividades y del oficio</li> <li>✚ Otorgación del aula</li> <li>✚ Se llegó a un acuerdo con la maestra donde otorgo una hora de su sesión para la realizar de las actividades</li> </ul>

**Objetivo específico:** Distinguir la importancia del lenguaje en Lengua de Señas Mexicana en las familias, los niños y niñas del grupo 1° “A” para la interacción comunicativa y el dialogo mediante platicas informativas.

Actividades	Tareas	Técnicas	Productos
<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Reunión de las veinticuatro familias y alumnos para darles a conocer en que consiste el taller.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Realizar citatorio</li> <li>✚ Elaboración de diapositivas.</li> <li>✚ Orientar una Dinámica “mímica” con las familias y alumnos.</li> <li>✚ Elaboración de trípticos informativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Exposición oral.</li> <li>✚ Interacción en equipo.</li> <li>✚ Compilación de contenidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Aceptación de las actividades dentro del aula.</li> <li>✚ Diseño del trípticos</li> <li>✚ Diseño del plan de trabajo</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Se trabajara el abecedario en lengua de señas mexicana con los veinticuatro alumnos del primer grado grupo “A” para favorecer la interacción comunicativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Descargar videos con intérprete.</li> <li>✚ Explicación de actividad.</li> <li>✚ Descargar imagen del abecedario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Compilación de datos.</li> <li>✚ Exposición oral.</li> <li>✚ Buscar en las fuentes de Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Elaboración de material tabla del alfabeto en lengua de señas de uso en México.</li> <li>✚ Diseño de la actividad.</li> <li>✚ Participación de los alumnos.</li> </ul> <p>Nombre del video; El ABC de la Lengua de Señas sitio de la web.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SXNJCma9ME">https://www.youtube.com/watch?v=SXNJCma9ME</a> Ángel Molteni.</p>



**Objetivo específico:** Aplicar los campos semánticos (colores, números, las partes y componentes de una escuela) en Lengua de Señas Mexicana para aprender procesos comunicativos básicos que se desarrollan en el aula mediante videos

y material didáctico específico.

**Objetivo específico:** Analizar los campos semánticos (partes del cuerpo, familia, animales, frutas, los días de la semana) en Lengua de Señas Mexicana con el fin de mejorar la socialización en el aula utilizando tutoriales con intérprete.

Actividades	Tareas	Técnicas	Productos
<p>✚ Se desarrollaran diferentes actividades de los nueve campos semánticos: colores, los días de la semana y meses, frutas, animales, partes y componentes de una escuela, partes del cuerpo, números, familia, con los veinticuatro alumnos para su aprendizaje en la habilidad comunicativa.</p>	<p>✚ Buscar en internet manuales de LSM</p> <p>✚ Descargar videos de los campos semánticos</p> <p>✚ Diseñar material</p>	<p>✚ Exposición oral.</p> <p>✚ Buscar en fuentes de internet.</p>	<p>✚ Material didáctico</p> <p>✚ Diseño de la actividad</p> <p>Video los colores LSM  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=U7m4daxkSBQ">https://www.youtube.com/watch?v=U7m4daxkSBQ</a>, Ángel Molteni.</p> <p>Video de los animales LSM  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0XPEfoqRnXo">https://www.youtube.com/watch?v=0XPEfoqRnXo</a>, Ángel Molteni.</p> <p>Video las frutas en LSM  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pnOgCM0-IU">https://www.youtube.com/watch?v=pnOgCM0-IU</a> Ángel Molteni.</p> <p>Diecinueve Tutoriales de dilo en señas  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-b9vgooHfJw&amp;list=PLjXV8znzuWO4Yq7FW8S0NXp6fFU8rrj_q">https://www.youtube.com/watch?v=-b9vgooHfJw&amp;list=PLjXV8znzuWO4Yq7FW8S0NXp6fFU8rrj_q</a> , Ángel Molteni.</p>

**Objetivo específico:** Producir diálogos dramatizados en Lengua de Señas Mexicana para expresar sus aprendizajes adquiridos utilizando escenario y el libro de texto de lecturas.

Actividades	Tareas	Técnicas	Productos
<p>Se trabaja un obra de teatro de los cuento María fue al mercado y orquesta de los animales con los veinticuatro alumnos y padres de familia dando a conocer su aprendizaje que obtuvieron dentro del taller.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Libro</li> <li>✚ Citatorios</li> <li>✚ Información a los padres</li> <li>✚ Organización de actividad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Exposición oral.</li> <li>✚ Otorgarle los diálogos a los niños.</li> <li>✚ Exposición en LSM.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Elaboración de los vestuarios y del material didáctico.</li> <li>✚ Diseño del plan de trabajo</li> <li>✚ Español lecturas</li> </ul>

## **CAPÍTULO III**

### **DISEÑO DEL PLAN PARA LA INTERVENCIÓN**

#### **3.1 Condiciones institucionales para el desarrollo del proyecto**

Para realizar el presente proyecto de intervención socioeducativo dentro de la primaria Teófila Sánchez Medina, se deben conocer las distintas situaciones o condicionantes para el desarrollar de las actividades, y se puedan llevar a cabo:

##### **Factores positivos sociales**

- ✓ Las familias presentan accesibilidad en la implementación del taller “Hablo, Expreso y Aprendo” para su aprendizaje en la habilidad comunicativa de sus hijos en la Lengua de Señas Mexicana, por otro lado, colaborando en las actividades.

##### **Factores positivos institucionales**

- ✓ El director manifiesta interés en el desarrollo de las actividades del proyectó, para lo cual ofrece apoyo para la realización del taller.
- ✓ La maestra del grupo de 1º “A” brinda disposición para llevar a cabo el taller y proporciona una hora de su sesión para poder llevar acabo las actividades correspondientes.
- ✓ La maestra de USAER se muestra amable y positiva apoyando las actividades programadas.
- ✓ El contexto áulico cuenta con mobiliario, aire acondicionado y material tecnológico como computadora, proyector e impresora para el desarrollo de las actividades.
- ✓ Los niños y niñas expresan interés por aprender la comunicación en Lengua de Señas Mexicana de acuerdo a las actividades organizadas.

### **Factores negativos sociales**

- ✓ Una condición son los cambios climáticos donde ocasionara que la niña que presenta Hipoacusia Bilateral Profunda no asiste a la escuela porque temen a que su aparato coclear se moje y se deshabilite.
- ✓ .Que de las veinticuatro familias no todas pueden asistir a las actividades por cuestión de sus trabajos
- ✓ El programa de próspera ocasiona que los alumnos falten a sus clases para ir a las citas médicas.

### **Factores negativos institucionales**

- ✓ Las fechas conmemorativas causan que no se realicen las actividades planeadas que se trabajarán dentro del contexto áulico, como por ejemplo, el día del niño, de la madre, del maestro, de igual manera, las evaluaciones de bimestre como son los exámenes, los CTE entre otras.

### 3.2 Criterios teóricos - metodológicos de la intervención

En la actualidad es muy importante que cada ser humano obtenga una buena comunicación, porque al interactuar en el mundo conocerán en cada contexto social diversas culturas y distintos lenguajes donde existen diferentes maneras de comunicación como una de ellas es la Lengua de Señas Mexicana donde los oyentes aprender a convivir con las personas de la comunidad sorda, con todo esto no solo se comunicaran con sus semejantes, si no que aprenderán a expresarse y exponer sus propias ideas al querer dar una información.

Este proyecto de intervención socioeducativo va dirigido a los niños (as) del 1° "A", un grupo.

"Se refiere un conjunto de individuos que interactúan con referencia a un objeto determinado, el individuo es impulsado a pertenecer a un grupo por diferentes motivaciones de carácter impersonal, lograr amigos, conocer otras personalidades, necesidad de seguridad, adquirir conocimientos, experiencias, capacitación." (Kisnerman).

A hora bien, un grupo es donde conviven personas o individuos colaborativamente compartiendo experiencias, así mismo, logrando obtener un buen aprendizaje porque al interactuar comparten ideas creando conocimientos significativos consiguiendo la adquisición de nuevas enseñanza, formando amigos, conociendo sus actitudes, culturas, es decir, en base a las observación del grupo del primero "A" se detectó que persiste una necesidad, que es, establecer un dialogo de comunicación mediante el lenguaje en Lengua de Señas Mexicana con su compañera de clases, la dificultad se presenta cuando pretenden establecer una conversación, dado que no entienden lo que su compañera les intenta decir, pero ella si entiende lo básico que utilizan en el contexto áulico, sin embargo los niños (as) buscan la manera de como tener esa comunicación.

Al desarrollar las distintas acciones y actividades, estas se fortalecen desde un enfoque ecológico funcional, vale la pena decir, que este enfoque identifica cinco

niveles; el microsistema, mesosistema, exosistema, macrosistema y cronosistema, que inciden en el desarrollo de los sujetos, dentro del proceso de aprendizaje y en la habilidad comunicativa, por lo tanto, dentro de esta teoría ecológica y la necesidad del grupo es importante retomar solo tres; el microsistema, mesosistema y macrosistema.

Microsistema: Constituye el nivel más inmediato o cercano en el que se desarrolla el individuo. Los escenarios englobados en este sistema son la familia, padres o la escuela..

Mesosistema: Incluye la interrelación de dos o más entornos en los que la persona participa de manera activa

Macrosistema: Referido a las condiciones sociales, culturales y estructurales que determinan en cada cultura los rasgos generales de las instituciones, los contextos, etc. en los que se desarrolla la persona y los individuos de su sociedad.  
(Bronfenbrenner U. )

Se retomaron estos tres niveles porque se centra en el desarrollo de convivencia en la institución y el contexto áulico, así pues, el clima del aprendizaje es la interacción que existen entre alumnos, docentes y viceversa, a través de eso los niños y niñas dentro del contexto áulico podrán interactuar con su compañera que presenta Hipoacusia Bilateral Profunda, que facilite establecer el dialogo de comunicación, esta se traduce en una necesidad que es la comunicación en Lengua de Señas Mexicana.

Así mismo, las actividades que se realizarán sean funcionales en ambientes naturales, para que un niño se vuelva un participante activo debe tener un gran apoyo por parte de sus padres, por eso, es importante que las familias se involucren en las actividades a realizar donde a través de la interacción se va dando el constructivismo social. “Es aquel modelo basado en el constructivismo,

que dicta que el conocimiento además de formarse a partir de las relaciones ambiente-yo, es la suma del factor entorno social a la ecuación” (Vygotsky, 1978). Es decir el conocimiento se da a través de la interacción entre los sujetos cuando comparten ideas y hacen comparación de los esquemas de los demás que lo rodean, creando nuevos aprendizajes.

Para que este proyecto se lleve a cabo, se trabajarán estrategias mediante el lenguaje en Lengua de Señas Mexicana.

“Lengua de una comunidad de sordos, que consiste en una serie de signos gestuales articulados con las manos y acompañados de expresiones faciales, mirada intencional y movimiento corporal, dotados de función lingüística, que forman parte del patrimonio lingüístico de dicha comunidad y es tan rica y compleja en gramática y vocabulario como cualquier lengua oral.” (Hidalgo, 2017)

Esta lengua es muy importante para las personas con pérdida auditiva, por lo tanto, es su medio que utilizan de comunicación transmitiendo sus pensamientos por medio del lenguaje de señas, ahora bien, para que los alumnos y alumna se puedan ir apropiando de la Lengua Seña Mexicana, las actividades de los campos semánticos a realizar se trabajará la escritura acción que permitirá que la alumna pueda analizar, comprender y tener conocimiento en su lengua, cada actividad a realizar será la misma para los alumnos oyentes logrando un desempeño igual, es necesario trabajar actividades con materiales lúdico, permitiendo tener una mejor interacción y fortaleciendo el proceso de aprendizaje, al mismo tiempo, favoreciendo la inclusión en el aula, donde los irán construyendo nuevos aprendizajes en Lengua de Señas Mexicana, con el tiempo podrán formar frases con significado para entablar ese dialogo que predomina en el aula.

Para llevar a cabo estas estrategias se retoma el uso de las (TIC) Tecnologías de la Información y la Comunicación, que es la computadora donde se visualizaran los videos correspondientes, en otras palabras, es un ambiente de aprendizaje, un medio importante para que los sujetos oyentes puedan retomar asesoramiento y así poder adquirir esa habilidad de comunicación con las personas de la comunidad sorda, en la actualidad en fuentes de internet existen diversos videos en el cual explica paso a paso como adquirir ese aprendizaje, gracias a estas tecnologías se retomarán los más importantes, con los cuales se trabajara dentro del contexto áulico donde los niños y niñas visualizaran cada uno de los campos semánticos por semana es decir “El Tutorial de Dilo en Señas” de Gerardo Monsiváis y “El Rincón de Molteni” del interprete Ángel Molteni.



### 3.3 Plan de trabajo para la intervención

<b>Nº sesión: 1</b>		
<b>Escuela Primaria General “Teófila Sánchez Medina”</b> <b>C.C.T.13DPR0055D, a la Zona Esc. N°8, sector 10</b> <b>Ciclo escolar 2017 – 2018</b> <b>Grado: 1º grupo “A”</b> <b>Aplicada por LIE: Selene Hernández Jiménez</b>		
<b>Días de aplicación: lunes, martes y viernes</b> <b>Tiempo: 11:00 am a 12:30 pm</b>		<b>Fecha de aplicación: 26 de febrero del 2018</b>
<b>Nombre de la actividad:</b> Conociendo la discapacidad auditiva		
<b>Objetivo específico:</b> Distinguir la importancia del lenguaje en Lengua de Señas Mexicana en las familias, los niños y niñas del grupo 1º “A” para la interacción comunicativa y el dialogo mediante platicas informativas.		
<b>Meta:</b> Los veinticuatro alumnos y la docente distinguen la importancia del lenguaje en Lengua de Señas Mexicana para la interacción comunicativa y el dialogo durante una semana.		
<b>Procedimiento</b>		
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
<p>Se les dará la bienvenida a las familias del 1º “A”, de igual manera haciendo la presentación de la maestra que se expresa en LSM y mencionando la institución educativa donde colabora, así mismo agradeciéndoles por su tiempo prestado en asistir a la reunión.</p>	<p>se les explicará el concepto de Discapacidad Auditiva, sus características y la importancia de la Lengua de Señas Mexicana al mismo tiempo realizando preguntas, al término se realizara un mímica donde participarán 5 familias de ambos sexos esto consiste en que cada integrante tomara un papel donde traerá a notado una frase, después se les dará las indicaciones donde solo harán representación, es decir no hablaran solo utilizaran gestos, movimientos faciales y la coordinación de sus manos y las familias que no participaron ellos tendrán que adivinar lo que les intentan decir.</p> <p>Una vez que se haya terminado la dinámica se les mostrara el proyecto de intervención denominado Taller Hablo, Expresó y Aprendo explicándoles desde la descripción del proyecto y las estrategias con las que se trabajaran, justificación, la finalidad, el objetivo general y específicos, el tiempo de aplicación, los días y la hora.</p>	<p>Por último se les otorgaran hojas impresas de la Lengua de Señas como el abecedario, los días de la semana, colores y números para que los practiquen con sus hijos en su casa y agradeciéndoles por su colaboración.</p> <p><b>Evaluación</b> Esta actividad se evaluó con lista de cotejo, lista de asistencia.</p>
<b>Productos</b>		<b>Recursos</b>

- ✚ Veinticuatro familias y alumnos sensibilizados en el conocimiento de la importancia en Lengua Señas Mexicanas y en el abecedario.
  - ✚ Veinticuatro alumnos conocen los campos semánticos de los elementos básicos que se encuentran en el contexto áulico para obtener la interacción comunicativa.
  - ✚ Veinticuatro alumnos expresan sus conocimientos de los campos semánticos para entablar ese dialogo de comunicación.
  - ✚ veinticuatro alumnos interpretan los campos semánticos para fortalecer el medio de comunicación en Lengua de Señas Mexicana dentro del contexto áulico.
- Veinticuatro alumnos practican en casa los campos semánticos en LSM con sus familias, para reforzar su enseñanza comunicativa.

#### **Materiales en sesión**

- ✚ Hojas blancas
- ✚ Lápiz
- ✚ Computadora
- ✚ Proyector
- ✚ Manual de lenguas de señas
- ✚ Colores
- ✚ Material didáctico

#### **Recursos humanos**

- ✚ 24 Alumnos
- ✚ Maestra de grupo
- ✚ Director
- ✚ Maestra USAER
- ✚ 24 familias

**Nº sesión: 2**

**Escuela Primaria General “Teófila Sánchez Medina”  
C.C.T.13DPR0055D, a la Zona Esc. N°8, sector 10  
Ciclo escolar 2017 – 2018  
Grado: 1º grupo “A”  
Aplicada por LIE: Selene Hernández Jiménez**

**Días de aplicación: lunes, martes y viernes  
Tiempo: 11:00 am a 12:30 pm**

**Fecha de aplicación: 28 de febrero del 2018**

**Nombre de la actividad:** Aprendiendo acerca de la discapacidad auditiva

**Objetivo específico:** Distinguir la importancia del lenguaje en Lengua de Señas Mexicana en las familias, los niños y niñas del grupo 1º “A” para la interacción comunicativa y el dialogo mediante platicas informativas.

**Meta:** Los veinticuatro alumnos y la docente distinguen la importancia del lenguaje en Lengua de Señas Mexicana para la interacción comunicativa y el dialogo durante una semana.

**Procedimiento**

<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
	<p style="text-align: center;"><b>Segunda Sesión</b></p>	
Se les dará los buenos días a los niños y niñas, después se hará la presentación de la maestra de Lengua de Señas Mexicana es decir, su nombre completo al mismo tiempo explicándoles en que consiste la actividad.	Se mostraran diapositivas explicándoles a los niños y niñas de 5 a 6 años el concepto de discapacidad auditiva y la importancia de la Lengua de Señas Mexicana al mismo tiempo haciendo la mímica donde participarán 5 alumnos esto consiste en representar la frase con gestos faciales , movimientos corporales y las manos y no utilizarán el lenguaje oral, a término de la actividad Se les harán unas preguntas como por ejemplo ¿Qué es la Discapacidad Auditiva? Y ¿Por qué creen que es importante aprender Lengua de Señas Mexicana? Entre otras, después se les proporcionara un video de <b>Integración (Personas con discapacidad auditiva)</b> donde explica la importancia de tener una comunicación con las personas de la comunidad sorda en un contexto áulico.	Para finalizar se le entregara hojas impresas como el abecedario, los días de la semana, colores, los animales, meses, tiempo, números, saludos y frases. Dándoles la indicación que su papá o mamá les pongan mica adherible para que no se maltraten, al mismo tiempo explicándoles que es el material con el cual se trabajara en las actividades a realizar.  <b>Evaluación</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lista de cotejo</li><li>• Lista de asistencia</li><li>• Portafolio</li></ul>
<b>Productos</b>		<b>Recursos</b>

- ✚ Veinticuatro familias y alumnos sensibilizados en el conocimiento de la importancia en Lengua Señas Mexicanas y en el abecedario.
  - ✚ Veinticuatro alumnos conocen los campos semánticos de los elementos básicos que se encuentran en el contexto áulico para obtener la interacción comunicativa.
  - ✚ Veinticuatro alumnos expresan sus conocimientos de los campos semánticos para entablar ese dialogo de comunicación.
  - ✚ veinticuatro alumnos interpretan los campos semánticos para fortalecer el medio de comunicación en Lengua de Señas Mexicana dentro del contexto áulico.
- Veinticuatro alumnos practican en casa los campos semánticos en LSM con sus familias, para reforzar su enseñanza comunicativa.

#### **Materiales en sesión**

- ✚ Hojas blancas
- ✚ Lápiz
- ✚ Computadora
- ✚ Proyector
- ✚ Manual de lenguas de señas
- ✚ Colores
- ✚ Material didáctico

#### **Recursos humanos**

- ✚ 24 Alumnos
- ✚ Maestra de grupo
- ✚ Director
- ✚ Maestra USAER
- ✚ 24 familias

**Nº sesión: 3**

**Escuela Primaria General “Teófila Sánchez Medina”  
C.C.T.13DPR0055D, a la Zona Esc. N°8, sector 10  
Ciclo escolar 2017 – 2018  
Grado: 1º grupo “A”**

**Aplicada por LIE: Selene Hernández Jiménez**

**Días de aplicación: lunes, martes y viernes**

**Fecha de aplicación: 5 al 9 de marzo del 2018**

**Tiempo: 11:00 am a 12:30 pm**

**Nombre de la actividad:** Aprendiendo los colores

**Objetivo específico:** Aplicar los campos semánticos (colores, números, las partes y componentes de una escuela) en Lengua de Señas Mexicana para aprender procesos comunicativos básicos que se desarrollan en el aula mediante videos y material didáctico específico.

**Meta:** Los veinticuatro alumnos y la docente aplican palabras de los campos semánticos (colores, números, partes y componentes de una escuela) en las conversaciones del aula durante dos meses.

**Procedimiento**

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Se les dará los buenos días a los niños y niñas al mismo tiempo pasando lista de asistencia, después en cada inicio de las actividades se les proporcionaran cuentos en videos de la Lengua de Señas Mexicana con un traductor en los tres días de la semana trabajándolo por sesiones.</p>	<p><b>Esta actividad se desarrollara por cinco días a la semana es decir en cada sesión trabajando el campo semántico de los colores.</b></p> <p>Se les mostrara un video de los campos semánticos de los colores en lengua de señas mexicana, donde los niños observarán las representaciones que hace el traductor, después se volverá a mostrar, donde cada alumno ira realizando la seña junto con la maestra así sucesivamente.</p> <p>Para trabajar la última actividad les dará una hoja impresa de un objeto , dentro de él vendrán diferentes números 1,2,3 y 4 es decir en la parte exterior la hoja trae cuatro colores diferente como azul, verde, naranja y amarillo debajo de ellos vendrá la seña de los números correspondientes con el cual iluminara el objeto.</p>	<p>Al termino del video cada alumno pasara al frente del pizarrón por ejemplo se pegaran hojas de colores en el pizarrón donde irán pasando a decir la seña correspondiente.</p> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotejo</li> <li>• Lista de asistencia</li> <li>• Portafolio</li> </ul>
<b>Productos</b>		<b>Recursos</b>

- ✚ Veinticuatro familias y alumnos sensibilizados en el conocimiento de la importancia en Lengua Señas Mexicanas y en el abecedario.
- ✚ Veinticuatro alumnos conocen los campos semánticos de los elementos básicos que se encuentran en el contexto áulico para obtener la interacción comunicativa.
- ✚ Veinticuatro alumnos expresan sus conocimientos de los campos semánticos para entablar ese dialogo de comunicación.
- ✚ veinticuatro alumnos interpretan los campos semánticos para fortalecer el medio de comunicación en Lengua de Señas Mexicana dentro del contexto áulico.
- ✚ Veinticuatro alumnos practican en casa los campos semánticos en LSM con sus familias, para reforzar su enseñanza comunicativa.

#### **Materiales en sesión**

- ✚ Hojas blancas
- ✚ Hojas de colores
- ✚ Colores
- ✚ Lápiz
- ✚ Computadora
- ✚ Impresora
- ✚ Proyector
- ✚ Cinta canela

#### **Recursos humanos**

- ✚ Veinticuatro alumnos
- ✚ Maestra de grupo

**Nº sesión: 4**

**Escuela Primaria General “Teófila Sánchez Medina”  
C.C.T.13DPR0055D, a la Zona Esc. N°8, sector 10  
Ciclo escolar 2017 – 2018  
Grado: 1º grupo “A”**

**Aplicada por LIE: Selene Hernández Jiménez**

**Días de aplicación: lunes, martes y viernes**

**Fecha de aplicación: 12 al 16 de marzo del 2018**

**Tiempo: 11:00 am a 12:30 pm**

**Nombre de la actividad:** Contando con mis manos del 1 al 10

**Objetivo específico:** Aplicar los campos semánticos (colores, números, las partes y componentes de una escuela) en Lengua de Señas Mexicana para aprender procesos comunicativos básicos que se desarrollan en el aula mediante videos y material didáctico específico.

**Meta:** Los veinticuatro alumnos y la docente aplican palabras de los campos semánticos (colores, números, partes y componentes de una escuela) en las conversaciones del aula durante dos meses.

**Procedimiento**

<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
<p>Se les da el saludo de los buenos días niños y niñas al mismo tiempo pasando lista de asistencia, después se les proporcionara un video de una canción en mi corazón vivirás en Lengua de Señas Mexicana con un traductor.</p>	<p><b>Las actividades acordadas se trabajaran mediante videos de los campos semánticos de los números durante una semana por cinco sesiones</b></p> <p>Se mostraran los campos semánticos de los números por medio de videos con traductor en Lengua de Señas Mexicana donde los alumnos realizaran las señas junto con la maestra. Después se les proporcionará hojas impresas es decir donde los alumnos tendrán que unir el número correspondiente con su seña, por ejemplo en la parte izquierda traerán los números del 1 al 10 y de la derecha vendrán la señas.</p> <p>Por último se darán dos hojas impresas de los números a cada alumno es decir en cada hoja traerán los diferentes números pero por objeto debajo de ellos vendrán un cuadro, en la otro hoja que les otorguen traerán los números pero en señas donde los recortaran y los pegaran en donde correspondan, Por último se les dara otro hoja impresa donde nuevamente aportarán los números por objetos y debajo de ellos vendrán tres números pero en señas donde los alumnos en cerraran en un círculo la respuesta correctamente.</p>	<p>Después pasaran los alumnos al frente del pizarrón donde cada uno ira desarrollando las señas mediante las tarjetas de pictogramas.</p> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lista de cotejo</li><li>• Lista de asistencia</li><li>• Portafolio</li></ul>
<b>Productos</b>		<b>Recursos</b>

- ✚ Veinticuatro familias y alumnos sensibilizados en el conocimiento de la importancia en Lengua Señas Mexicanas y en el abecedario.
- ✚ Veinticuatro alumnos conocen los campos semánticos de los elementos básicos que se encuentran en el contexto áulico para obtener la interacción comunicativa.
- ✚ Veinticuatro alumnos expresan sus conocimientos de los campos semánticos para entablar ese dialogo de comunicación.
- ✚ veinticuatro alumnos interpretan los campos semánticos para fortalecer el medio de comunicación en Lengua de Señas Mexicana dentro del contexto áulico.
- ✚ Veinticuatro alumnos practican en casa los campos semánticos en LSM con sus familias, para reforzar su enseñanza comunicativa.

#### **Materiales en sesión**

- ✚ Hojas blancas
- ✚ Hojas de los números
- ✚ Colores
- ✚ Lápiz
- ✚ Computadora
- ✚ Impresora
- ✚ Proyector
- ✚ Cinta canela

#### **Recursos humanos**

- ✚ Veinticuatro alumnos
- ✚ Maestra de grupo



**Nº sesión: 5**

**Escuela Primaria General “Teófila Sánchez Medina”  
C.C.T.13DPR0055D, a la Zona Esc. N°8, sector 10  
Ciclo escolar 2017 – 2018  
Grado: 1º grupo “A”  
Aplicada por LIE: Selene Hernández Jiménez**

**Días de aplicación: lunes, martes y viernes  
Tiempo: 11:00 am a 12:30 pm**

**Fecha de aplicación: 9 al 13 de marzo del 2018**

**Nombre de la actividad:** Aprendiendo con los animales

**Objetivo específico:** Analizar los campos semánticos (partes del cuerpo, familia, animales, frutas, los días de la semana) en Lengua de Señas Mexicana con el fin de mejorar la socialización en el aula utilizando tutoriales con intérprete.

**Meta:** Los veinticuatro alumnos y la docente analizaron los campos semánticos (familia, frutas, animales, las partes del cuerpo humano, los días de la semana y meses.) en Lengua de Señas Mexicana durante un mes.

#### **Procedimiento**

<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
Darles la bienvenida y al mismo tiempo el pase de lista de asistencia al termino se les pondrá un canción de nombre pienso en ti mediante un video de LSM.	<p><b>Las actividades acordadas se trabajarán mediante videos de los campos semánticos de los animales durante una semana por cinco sesiones.</b></p> <p>Se mostraran los campos semánticos de los animales por medio de videos con un traductor, en base a eso irán realizando la representación de cada seña, después la maestra retroalimentara su aprendizaje es decir pasara al frente del pizarrón a explicarles cada uno de los animales en señas donde nuevamente los niños y niñas las realizaran, una vez que hayan terminado se les entregaran hojas impresas donde vendrán en la parte izquierda en orden vertical diferentes animales y en la parte derecha las señas correspondientes donde las unirán correctamente.</p> <p>Después pasaran al frente del pizarrón con la actividad de una cartulina donde a cada uno le toco exponer un animal diferente como por ejemplo tendrán que decir como se dice la seña de animales, después la seña de jirafa y de qué color es, así continuamente.</p>	<p>Para finalizar se utilizaran las tarjetas de pictogramas donde cada uno de los veinticuatro pasara al frente del pizarrón, así pues la aplicadora les mostrara el animal que tendrán que expresar en señas.</p> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lista de cotejo</li><li>• Lista de asistencia</li><li>• Portafolio</li></ul>

**Productos**

**Recursos**

- ✚ Veinticuatro familias y alumnos sensibilizados en el conocimiento de la importancia en Lengua Señas Mexicanas y en el abecedario.
  - ✚ Veinticuatro alumnos conocen los campos semánticos de los elementos básicos que se encuentran en el contexto áulico para obtener la interacción comunicativa.
  - ✚ Veinticuatro alumnos expresan sus conocimientos de los campos semánticos para entablar ese dialogo de comunicación.
  - ✚ veinticuatro alumnos interpretan los campos semánticos para fortalecer el medio de comunicación en Lengua de Señas Mexicana dentro del contexto áulico.
- Veinticuatro alumnos practican en casa los campos semánticos en LSM con sus familias, para reforzar su enseñanza comunicativa.

#### **Materiales en sesión**

- ✚ Hojas blancas
- ✚ Cartulina
- ✚ Impresiones de animales
- ✚ Colores
- ✚ Lápiz
- ✚ Computadora
- ✚ Impresora
- ✚ Proyector
- ✚ Cinta canela
- ✚ Tarjetas de pictogramas

#### **Recursos humanos**

- ✚ Veinticuatro alumnos
- ✚ Maestra de grupo

**Nº sesión: 6**

**Escuela Primaria General “Teófila Sánchez Medina”**  
**C.C.T.13DPR0055D, a la Zona Esc. N°8, sector 10**  
**Ciclo escolar 2017 – 2018**  
**Grado: 1º grupo “A”**

**Aplicada por LIE: Selene Hernández Jiménez**

**Días de aplicación: lunes, martes y viernes**

**Fecha de aplicación: 23 al 27 de abril del 2018**

**Tiempo: 11:00 am a 12:30 pm**

**Nombre de la actividad: Las frutas bailarinas**

**Objetivo específico:** Analizar los campos semánticos (partes del cuerpo, familia, animales, frutas, los días de la semana) en Lengua de Señas Mexicana con el fin de mejorar la socialización en el aula utilizando tutoriales con intérprete.

**Meta:** Los veinticuatro alumnos y la docente analizaron los campos semánticos (familia, frutas, animales, las partes del cuerpo humano, los días de la semana y meses.) en Lengua de Señas Mexicana durante un mes.

**Procedimiento**

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Darles la bienvenida y al mismo tiempo pasando la lista de asistencia, una vez del pase se les pondrá un video en LSM de nombre el divorció de papá y mamá oso entre otros.</p>	<p><b>esta actividad del campo semántico de los alimentos se realizara por cinco sesiones:</b>            Se mostrarán los campos semánticos de los alimentos por medio de video en Lengua de Señas Mexicana, así mismo los niños y niñas realizaran la representación de cada seña, al término pasara la maestra al frente del pizarrón a darle nuevamente un repaso con las tarjetas de pictogramas, después se le proporcionara una hoja impresa donde en la parte izquierda en forma vertical vendrán diferentes frutas y el la izquierda la seña correspondiente donde tendrá que unir.            Una vez que hayan terminado se les entregaran hojas impresas de diferentes frutas a cada uno de los niños y niñas donde lo tendrán que iluminar del color que corresponda después pasaran a exponerlo como por ejemplo explicar en señas como se dice frutas, la fruta que le haya toca y el color que es así consecutivamente.            Por última actividad se proporcionaran hojas impresas de ocho frutas, donde en la parte horizontal vendrán diferentes frutas y debajo de ellas obtendrá tres tipos de señas donde ellos encerraron la respuesta correcta.</p>	<p>Al finalizar la actividad cada uno pasaran al frente a decir la seña de las frutas que se les pregunte.</p> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotejo</li> <li>• Lista de asistencia</li> <li>• Portafolio</li> </ul>

Productos	Recursos	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Veinticuatro familias y alumnos sensibilizados en el conocimiento de la importancia en Lengua Señas Mexicanas y en el abecedario.</li> <li>✚ Veinticuatro alumnos conocen los campos semánticos de los elementos básicos que se encuentran en el contexto áulico para obtener la interacción comunicativa.</li> <li>✚ Veinticuatro alumnos expresan sus conocimientos de los campos semánticos para entablar ese dialogo de comunicación.</li> <li>✚ veinticuatro alumnos interpretan los campos semánticos para fortalecer el medio de comunicación en Lengua de Señas Mexicana dentro del contexto áulico.</li> <li>✚ Veinticuatro alumnos practican en casa los campos semánticos en LSM con sus familias, para reforzar su enseñanza comunicativa.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Materiales en sesión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Hojas blancas</li> <li>✚ Hojas de diferentes frutas</li> <li>✚ Colores</li> <li>✚ Lápiz</li> <li>✚ Computadora</li> <li>✚ Impresora</li> <li>✚ Proyector</li> <li>✚ Cinta canela</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Recursos humanos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Veinticuatro alumnos</li> <li>✚ Maestra de grupo</li> </ul>

**Nº sesión: 7**

**Escuela Primaria General “Teófila Sánchez Medina”  
C.C.T.13DPR0055D, a la Zona Esc. N°8, sector 10  
Ciclo escolar 2017 – 2018  
Grado: 1º grupo “A”**

**Aplicada por LIE: Selene Hernández Jiménez**

**Días de aplicación: lunes, martes y viernes  
Tiempo: 11:00 am a 12:30 pm**

**Fecha de aplicación: 30 al 4 de abril del 2018**

**Nombre de la actividad:** Conociendo los integrantes de la familia

**Objetivo específico:** Analizar los campos semánticos (partes del cuerpo, familia, animales, frutas, los días de la semana) en Lengua de Señas Mexicana con el fin de mejorar la socialización en el aula utilizando tutoriales con intérprete.

**Meta:** Los veinticuatro alumnos y la docente analizaron los campos semánticos (familia, frutas, animales, las partes del cuerpo humano, los días de la semana y meses.) en Lengua de Señas Mexicana durante un mes.

**Procedimiento**

<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
Darle la bienvenida a los niños y niñas al mismo tiempo pase de lista de asistencia después se les pondrá un cuento de siempre te querré en LSM	<p><b>Las actividades de los campos semánticos de la familia se abordaran por cinco sesiones:</b></p> <p>Se les proporcionará el video de los campos semánticos de la familia una vez que hayan visualizado los niños y niñas, irán realizando la representación de la seña con la maestra, después se otorgaran hojas impresas donde a cada uno se le dará una imagen donde aportará su nombre como por ejemplo traerá la imagen y el nombre de tía donde lo iluminaran de color que corresponda.</p> <p>Después se les proporcionara dos hojas impresas una de un árbol donde lo tendrá que colorear, la segunda será de las imágenes de los integrantes de familia donde ellos mismos lo diseñaran y lo pasaran a exponer.</p> <p>La última actividad se trabajara nuevamente proporcionándole dos hojas impresas dónde vendrá la imagen con su respectivo nombre, de bajo de ellos estará un cuadro donde pegaran la imagen de la seña correspondiente.</p>	<p>Para Una vez que hayan terminado pasaran al frente del pizarrón a dar a conocer su árbol genealógico pero en señas explicando desde los integrantes de la familia con su respectivo nombre utilizando la dactilología así continuamente.</p> <p>Para concluir se les preguntará que les pareció la actividad.</p> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lista de cotejo</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de asistencia</li> <li>• Portafolio</li> </ul>
Productos	Recursos	
<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Veinticuatro familias y alumnos sensibilizados en el conocimiento de la importancia en Lengua Señas Mexicanas y en el abecedario.</li> <li>+ Veinticuatro alumnos conocen los campos semánticos de los elementos básicos que se encuentran en el contexto áulico para obtener la interacción comunicativa.</li> <li>+ Veinticuatro alumnos expresan sus conocimientos de los campos semánticos para entablar ese dialogo de comunicación.</li> <li>+ veinticuatro alumnos interpretan los campos semánticos para fortalecer el medio de comunicación en Lengua de Señas Mexicana dentro del contexto áulico.</li> </ul> <p>Veinticuatro alumnos practican en casa los campos semánticos en LSM con sus familias, para reforzar su enseñanza comunicativa.</p>	Materiales en sesión	Recursos humanos
	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Hojas blancas</li> <li>+ Hojas impresas de los integrantes de la familia</li> <li>+ Colores</li> <li>+ Lápiz</li> <li>+ Tijeras</li> <li>+ Resistol</li> <li>+ Computadora</li> <li>+ Impresora</li> <li>+ Proyector</li> <li>+ Cinta canela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Veinticuatro alumnos</li> <li>+ Maestra de grupo</li> </ul>

**Nº sesión: 8**

**Escuela Primaria General “Teófila Sánchez Medina”  
C.C.T.13DPR0055D, a la Zona Esc. N°8, sector 10  
Ciclo escolar 2017 – 2018  
Grado: 1º grupo “A”**

**Aplicada por LIE: Selene Hernández Jiménez**

**Días de aplicación: lunes, martes y viernes**

**Fecha de aplicación: 14 de abril del 2018**

**Tiempo: 11:00 am a 12:30 pm**

**Nombre de la actividad: María fue al mercado**

**Objetivo específico:** Producir diálogos dramatizados en Lengua de Señas Mexicana para expresar sus aprendizajes adquiridos utilizando escenario y el libro de texto de lecturas.

**Meta:** Los veinticuatro alumnos expresaron diálogos dramatizando los cuentos (María fue al mercado, Orquesta de los animales) en la Lengua de Señas Mexicana durante dos semanas.

**Procedimiento**

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Se les dará la bienvenida a las familias.</p>	<p><b>Primera sesión</b></p> <p>La actividad consiste en que se realizara una obra de teatro a través del cuento “María fue al mercado”, donde los padres de familia serán los invitados de honor para que observen el aprendizaje que adquirieron sus hijos en el taller “Hablo, Expreso y Aprendo”.</p> <p>Es decir se formará un equipo 19 participantes, un padre o madre de familia quien narrara el cuento, Nueve niños o niñas tendrán un papel diferente donde ellos lo realizarán con señas.</p> <p>Los restantes cada uno tendrán una cartulina con la fruta que le haya tocado. Como por ejemplo se mencionara María fue al mercado ¿y que me compro? Un kilo de fresas, que le dije yo, uno saldrá con la imagen de fresa y el otro realizará la seña, así continuamente con la participación de los demás, hasta el final del cuento.</p>	<p>Para finalizar se les preguntara a los padres y madres de familia acerca del taller como por ejemplo haciendo preguntas ¿qué opinan acerca del taller? ¿Han observado si sus hijos adquirieron un aprendizaje en la Lengua de Señas Mexicana? Entre otras más.</p> <p><b>Evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotejo</li> <li>• Lista de asistencia</li> <li>• Portafolio</li> </ul>

Productos	Recursos	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Veinticuatro familias y alumnos sensibilizados en el conocimiento de la importancia en Lengua Señas Mexicanas y en el abecedario.</li> <li>✚ Veinticuatro alumnos conocen los campos semánticos de los elementos básicos que se encuentran en el contexto áulico para obtener la interacción comunicativa.</li> <li>✚ Veinticuatro alumnos expresan sus conocimientos de los campos semánticos para entablar ese dialogo de comunicación.</li> <li>✚ veinticuatro alumnos interpretan los campos semánticos para fortalecer el medio de comunicación en Lengua de Señas Mexicana dentro del contexto áulico.</li> <li>✚ Veinticuatro alumnos practican en casa los campos semánticos en LSM con sus familias, para reforzar su enseñanza comunicativa.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Materiales en sesión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Cartulinas</li> <li>✚ Hojas impresas de frutas</li> <li>✚ Libro de español lecturas</li> <li>✚ Pegamento</li> <li>✚ Tijeras</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Recursos humanos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Veinticuatro alumnos</li> <li>✚ Veinticuatro familias</li> <li>✚ Maestra de grupo</li> </ul>



### 3.4 Evaluación y seguimiento de la intervención

Para evaluar las actividades acordadas en este proyecto de intervención socioeducativo se tomará en cuenta la participación de los niños y niñas en las diferentes actividades, es decir durante el inicio, desarrollo y final de cada tema que se estará emprendiendo para determinar su enseñanza – aprendizaje durante el taller utilizando la evaluación.

“La evaluación es un proceso que tiene por objeto determinar en qué medida se han logrado cumplir los objetivos que se han establecido durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, que supone un juicio de valor sobre una programación previamente establecida, y que se emite al contrastar esa información con dichos objetivos.” (Irislizam, 2010)

Por lo tanto, la evaluación es una actividad dentro del proceso educativo, a través de esta se obtendrá información valiosa del desempeño de los alumnos en la relación a los objetivos planteados, permitiendo conocer y saber en qué nivel se encuentra el alumno en su proceso de enseñanza – aprendizaje, utilizando tres posibilidades de evaluación como inicial, procesual y final.

Dentro de la evaluación inicial “Es la que se realiza al comienzo de un ciclo, modulo o unidad didáctica, de una etapa educativa.” (Irislizam, 2010) Esto facilitara obtener toda la información diagnostica de cada uno de los alumnos principalmente sus datos personales y su proceso de enseñanza – aprendizaje, se extraen evidencias diarias de los alumnos dentro de las actividades que se desarrollan en el taller, con la importancia de observar y de recopilar información con respecto al aprendizajes de los alumnos y comenzar nuestra intervención educativa.

Para poder darle seguimiento a esta evaluación diagnostica se utilizará la evaluación procesual; “Surge de la consideración de la educación como un proceso de perfeccionamiento y optimización, donde luego de una situación inicial, se pretende el establecimiento de cambios permanentes y eficaces en la conducta de los educandos, consta de las valoraciones constantes del aprendizaje mediante la aplicación de una variedad de instrumentos de evaluación.” (Irislizam, 2010)

Esto facilita tener una evaluación formativa donde nos permitirá valorar el rendimiento de cada uno de los alumnos (as) para determinar si se obtuvo un aprendizaje significativo basándose en un periodo de tiempo, así mismo, en sus alcances de los objetivos y metas, al mismo tiempo sirve como estrategia para detectar si existe una dificultad antes de continuar con otra actividad y mejorar la calidad educativa, por lo contrario para las diferentes actividades se utilizara: la técnica de evaluación e instrumento, de esta manera permitirá el proceso de aprendizaje, desempeño, conocimientos, actitudes y habilidades entre otra. Por último se utilizará la Evaluación final “Consiste en la recogida y valoración de datos al finalizar un periodo de tiempo previsto para la realización de un proceso de enseñanza-aprendizaje.” (Irislizam, 2010) Esta evaluación se utilizará al término de la unidad didáctica es decir, para conocer lo que aprendieron los alumnos durante la práctica del taller comprobando los objetivos planteados, tomando en cuenta los trabajos que se realizaron, como interventores es importante mencionar que acciones se retomarán para la realización de la evaluación de cada actividad como:

Técnica de observación (asistemática): “Permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas, los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada” (SEP E. C.). Con esta técnica ayudara a recoger todo tipo de información de los aprendizajes, es decir, se anotara desde el inicio de clases y alguna situación didáctica, su instrumento será la guía de observación donde se anota el grupo e institución a observar, fecha y hora, nombre de la observadora por último el registro donde se anota las necesidades o problemáticas que puedan existir.

Lista de cotejo: “Es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar” (SEP E. C.). Para este proyecto se utilizara este instrumento de evaluación, para anotar los productos que se realizan en el aula como trabajos en equipo, sus actitudes, entre otra, esta lista se elabora mediante un tabla donde se anotan los criterios a evaluar: anotando siempre, casi siempre, casi nunca, nunca en la realización de las actividades como es su desempeño y su aprendizaje.

Rubrica: “Es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, las habilidades y actitudes o los valores, en una escala determinada” (SEP E. C.). Es decir nos ayudara a saber los conocimientos y habilidades de cada uno de los alumnos, donde se realizara un cuadro, en la parte vertical se anota los aprendizajes esperados del tema a tratar, en los otros cada nivel de escala como es el proceso de excelente, satisfactoriamente, en proceso y por último la sugerencia.

### 3.4.1 Plan de evaluación

**Objetivo general:** Producir mensajes en Lengua de Señas Mexicana en niños y niñas de 6 a 7 años de edad, en el grupo del 1° “A” de la escuela primaria Teófila Sánchez Medina a través de un taller de pláticas informativas, campos semánticos y dramatización de cuentos, para favorecer una interacción comunicativa y la inclusión educativa en la alumna con discapacidad auditiva

**Objetivo específico:** Distinguir la importancia del lenguaje en Lengua de Señas Mexicana en las familias, los niños y niñas del grupo 1° “A” para la interacción comunicativa y el dialogo mediante platicas informativas.

Meta 1	¿Qué evaluar?	¿Cómo evaluar?	¿Dónde evaluar?	¿Quiénes evaluarán?	¿Cuándo evaluarán?
Los veinticuatro alumnos y la docente distinguen la importancia del lenguaje en Lengua de Señas Mexicana para la interacción comunicativa y el dialogo durante una semana.	<b>Asistencia</b> ✓ Análisis de videos ✓ Aportación de Opiniones	Lista de asistencia  Rubrica	En el Aula de primer grado grupo “A”	Una coordinadora	Inicio
	<b>Participación</b> ✓ Establecieron un dialogo ✓ Ejemplo de experiencias ✓ Aportaron ideas previas ✓ Presentaron dudas ✓	Lista de cotejo			Proceso
	<b>Interés</b> ✓ Atención ✓ Falta de interés ✓ Salidas constantemente	Portafolio de evidencias			Término.

**Objetivo general:** Producir mensajes en Lengua de Señas Mexicana en niños y niñas de 6 a 7 años de edad, en el grupo del 1° “A” de la escuela primaria Teófila Sánchez Medina a través de un taller de pláticas informativas, campos semánticos y dramatización de cuentos, para favorecer una interacción comunicativa y la inclusión educativa en la alumna con discapacidad auditiva.

**Objetivo específico:** Aplicar los campos semánticos (colores, números, las partes y componentes de una escuela) en Lengua de Señas Mexicana para aprender procesos comunicativos básicos que se desarrollan en el aula mediante videos y material didáctico específico.

Meta 2	¿Qué evaluar?	¿Cómo evaluar?	¿Dónde evaluar?	¿Quiénes evaluarán?	¿Cuándo evaluarán?
Los veinticuatro alumnos y la docente aplican palabras de los campos semánticos (colores, números, partes y componentes de una escuela) en las conversaciones del aula durante dos meses.	<b>Asistencia</b> ✓ Análisis de videos ✓ Aportación de opiniones	Lista de asistencia	En el Aula de primer grado grupo “A”	Una coordinadora	Inicio
	<b>Participación</b> ✓ Establecieron un dialogo ✓ Ejemplo de experiencias ✓ Aportaron ideas previas ✓ Presentaron dudas	Rubrica			Proceso
	<b>Interés</b> ✓ Atención ✓ Falta de interés ✓ Salidas constantemente	Lista de cotejo			Término.
		Portafolio de evidencias			

**Objetivo general:** Producir mensajes en Lengua de Señas Mexicana en niños y niñas de 6 a 7 años de edad, en el grupo del 1° “A” de la escuela primaria Teófila Sánchez Medina a través de un taller de pláticas informativas, campos semánticos y dramatización de cuentos, para favorecer una interacción comunicativa y la inclusión educativa en la alumna con discapacidad auditiva.

**Objetivo específico:** Analizar los campos semánticos (partes del cuerpo, familia, animales, frutas, los días de la semana) en Lengua de Señas Mexicana con el fin de mejorar la socialización en el aula utilizando tutoriales con intérprete.

Meta 3	¿Qué evaluar?	¿Cómo evaluar?	¿Dónde evaluar?	¿Quiénes evaluarán?	¿Cuándo evaluarán?
Los veinticuatro alumnos y la docente analizaron los campos semánticos (familia, frutas, animales, las partes del cuerpo humano, los días de la semana y meses.) en Lengua de Señas Mexicana durante un mes.	<p><b>Asistencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Análisis de videos</li> <li>✓ Aportación de opiniones</li> </ul>	<p>Lista de asistencia</p> <p>Rubrica</p>	En el Aula de primer grado grupo “A”	Una coordinadora	Inicio
	<p><b>Participación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establecieron un dialogo</li> <li>✓ Ejemplo de experiencias</li> <li>✓ Aportaron ideas previas</li> <li>✓ Presentaron dudas</li> </ul>	<p>Lista de cotejo</p>			Proceso
	<p><b>Interés</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Atención</li> <li>✓ Falta de interés</li> <li>✓ Salidas constantemente</li> </ul>	<p>Portafolio de evidencias</p>			Término.

**Objetivo general:** Producir mensajes en Lengua de Señas Mexicana en niños y niñas de 6 a 7 años de edad, en el grupo del 1° “A” de la escuela primaria Teófila Sánchez Medina a través de un taller de pláticas informativas, campos semánticos y dramatización de cuentos, para favorecer una interacción comunicativa y la inclusión educativa en la alumna con discapacidad auditiva.

**Objetivo específico:** Producir diálogos dramatizados en Lengua de Señas Mexicana para expresar sus aprendizajes adquiridos utilizando escenario y el libro de texto de lecturas.

Meta 4	¿Qué evaluar?	¿Cómo evaluar?	¿Dónde evaluar?	¿Quiénes evaluarán?	¿Cuándo evaluarán?
<b>Los veinticuatro alumnos expresaron diálogos dramatizando los cuentos (María fue al mercado, Orquesta de los animales) en la Lengua de Señas Mexicana durante dos semanas.</b>	<b>Asistencia</b> ✓ Análisis del cuento ✓ Aportación de opiniones	Lista de asistencia  Rubrica	En el Aula de primer grado grupo “A”	Una coordinadora	Inicio
	<b>Participación</b> ✓ Establecieron un dialogo ✓ Aportaron ideas previas ✓ Presentaron dudas	Lista de cotejo			Proceso
	<b>Interés</b> ✓ Atención ✓ Falta de interés ✓ Salidas constantemente	Portafolio de evidencias			Término.

## **CAPITULO IV**

### **RESULTADOS**

#### **4.1 Describir las facilidades y problemas que se presentaron en la operación del proyecto**

En el proceso para llevar a cabo la implementación del proyecto socioeducativo mediante un Taller; “Hablo, Expresó y Aprendo”, se obtuvieron facilidades en la cuestión de las actividades planeadas, es decir por parte de la docente hubo accesibilidad participando colaborativamente en las diferentes actividades, otorgando una hora de cada sesión para que se realizaran eficazmente y se lograron resultados favorables.

Por otro lado, se presentaron algunos problemas en la operación del proyecto; entre ellas algunas inasistencias, dentro del contexto áulico debido alguna enfermedad que alteraron la salud de cada uno de los niños y niñas, donde se les suspendía hasta su recuperación, previniendo a que los demás no se enfermarán, esto se dio en continuidad dentro de la institución, porque era un virus contagioso ( conjuntivitis) donde se enfermaban de dos a tres, ocasionando que faltaran a clases, y al mismo tiempo no participando en las actividades acordadas dentro del taller, haciendo que se demoren en la enseñanza de los campos semánticos en la Lengua de Señas Mexicana. Hay que tener en cuenta que una condición que también se presentó fueron los cambios climáticos ocasionando que algunos no asistieran a clases, así también las campañas de vacunación.

Otro de las causas fueron las fechas conmemorativas, es decir, son días donde se festejan todo tipo de eventos, desarrollando diferentes actividades por parte de la escuela, pero la maestra siempre respetó la hora que se autorizó, pero en esta ocasión el día que se llevaba a cabo el festejo del día del niño y hubo suspensión de clases y no se realizó el taller, así mismo los CTES que se dan en cada fin de meses donde se suspenden clases cada viernes y ese día se utilizaba



para hacer la evaluación de cada actividad que se visualizaba por semana, por ultimo algunos faltaron por acudir al programa de prospera social, nuevamente afectando a que los niños y niñas obtuvieran inasistencia con frecuencia para asistir a sus citas familiares y no perder su apoyo.

#### **4.2 Valoración del logro en relación a los objetivos generales y específicos que se plantearon para resolver el problema.**

Para valorar el logro de los objetivos específicos y sus respectivas metas en las diferentes acciones que se plantearon para darle solución a la necesidad en el proceso del plan de evaluación durante la aplicación de proyecto se verificaron que aspectos se desarrollaron, utilizando algunos indicadores de evaluación:

##### Objetivos específicos

1.- Distinguir la importancia del lenguaje en Lengua de Señas Mexicana en las familias, los niños y niñas del grupo 1°“A” para la interacción comunicativa y el dialogo mediante platicas informativas:

Este objetivo se desarrolló de lo mejor manera, donde colaboraron veinte familias, de las veinticuatro, todas mostraron un interés en la exposición del concepto de discapacidad auditiva y la importancia de la comunicación en la Lengua de Señas Mexicana, dentro de la exposición hubo una pauta, participando cinco familias, en la cual realizaron una dinámica llamada “mímica”, es decir, consistió en que las cinco familias se les otorgo un papel en la cual tenía una oración, y para comunicarla seria en Señas utilizando cualquier movimiento de gestos facial o corporal, de tal forma que las demás familias que no participaron lo adivinaran como se muestra en el anexo nueve pág. 106, ejecutar esta actividad permitió que las familias reflexionarán en lo importante que es la comunicación con las personas sordas y con esto se logró la autorización de implementar el proyecto con sus hijos, por otro lado, esta misma actividad se le realizó a los niños y niñas donde mostraron una actitud positiva ,ya que al momento de interactuar se logró obtener la sensibilización, esto permitió obtener una excelente actividad, utilizando los indicadores: la lista asistencia, lista de cotejo y la rúbrica,

2.- Aplicar los campos semánticos (colores, números, las partes y componentes de una escuela) en Lengua de Señas Mexicana para aprender procesos comunicativos básicos que se desarrollan en el aula mediante videos y material didáctico específico:

Realizar estas actividades se lograron las metas planteadas, es decir, los niños y niñas obtuvieron una enseñanza en los diferentes campos semánticos visualizando los videos con interprete, donde identifican y expresan la Lengua de Señas Mexicana; anexos diez y once pág. 107 y 108, poniendo en práctica este conocimiento en la cuestión de pedirle algo que se utiliza dentro del contexto áulico a su compañera, mostrando una interés en aprender esta habilidad dentro del taller, llevar a cabo estas actividades se utilizaron indicadores de evaluación: lista de asistencia, la lista de cotejo y la rúbrica.

3.- Analizar los campos semánticos (partes del cuerpo, familia, animales, frutas, los días de la semana) en Lengua de Señas Mexicana con el fin de mejorar la socialización en el aula utilizando tutoriales con intérprete:

Estas actividades planeadas de los diferentes campos semánticos se utilizaron los videos con un intérprete, donde los niños y niñas adquirieron un aprendizaje en formular frases con significados en Lengua de Señas Mexicana, como se observa los anexos doce y trece pág. 109 y 110, utilizando diferentes ejercicios para reforzar el aprendizaje adquirido, al mismo tiempo la niña se mostraba alegre porque interactuar dentro del taller con sus compañeros logrando las metas que se formularon, donde los niños y docente aplican esa habilidad comunicativa, así mismo, como algunas familias que se interesan por aprender esta habilidad.

4.- Producir diálogos dramatizados en Lengua de Señas Mexicana para expresar sus aprendizajes adquiridos utilizando escenario y el libro de texto de lecturas:

Los resultados que se consiguieron de estas últimas actividades con la colaboración de las familias visualizando que sus hijos aprendieron esa habilidad comunicativa, donde se realizaron dos obras de teatro donde los niños y niñas

pasaron a participar en la Lengua de Señas Mexicana dando a conocer sus aprendizajes dentro del taller, es decir una niña iba leyendo el cuento, once de los participantes le toco diferente guion para actuar, expresándolo en lengua de seña mexicana y doce mostraban la imagen, logrando esa interacción comunicativa dentro del contexto áulico permitiendo lograr las metas y obteniendo buenos resultados en todas las actividades planteadas.

#### **4.3 Explicar los alcances y limitaciones con base en los criterios de seguimiento y evaluación del proyecto de intervención.**

Al haber diseñado este proyecto socioeducativo y el plan de actividades con sus respectivos indicadores, las actividades que se implementaron se llevaron a cabo como se planteó en los diferentes objetivos con sus respectivas metas, logrando que los niños y niñas obtuvieran un aprendizaje en la habilidad comunicativa en la Lengua de Señas Mexicana, para llevar a cabo estas actividades se desarrollaron mediante videos con un intérprete en los diferentes campos semánticos logrando un impacto social con las familias, docente y alumnos.

Las acciones correspondientes de cada una de las metas, se logró apreciar que los niños y niñas fueron sensibilizados en el concepto de discapacidad auditiva favoreciendo lo importante que es la comunicación en la Lengua de Señas Mexicana para poder interactuar su compañera de clases, dentro de las actividades desarrolladas en las metas dos y tres se consiguió que los niños y niñas adquirieron un conocimiento en la Lengua de Señas Mexicana como por ejemplo pasaban al frente del pizarrón en orden de lista anexo catorce pág. 111, donde se les mostraba la tarjeta de pictograma con la imagen para que ellos representaran la seña correspondiente, además, se les otorgaban diferentes ejercicios como hojas impresas o pasaban a exponer las características de un objeto formulando frases con significados, vale la pena mencionar que este taller les brindo estrategias de cómo establecer un dialogo de comunicación conociendo los campos semánticos favoreciendo en su aprendizajes.

Por otro lado, se pudo observar que Daniela se motivaba cuando le tocó participar ya que daba a conocer sus habilidades comunicativas desde cómo se utiliza el movimiento de las manos, también mostraba alegría al visualizar que sus compañeros realizaban la representación de las señas, al momento de la participación de sus compañeros se observó esa interacción comunicativa, al mismo tiempo los ayudaba en la realización de las señas, este proyecto obtuvo buenos alcances por que la maestra de grupo siempre mostro accesibilidad en la realización de las actividades logrando que las evaluaciones fueran suficientes, al mismo tiempo participando en las actividades del taller y respetando la hora asignada.

#### **4.4 Presentar las modificaciones, inserciones y adecuaciones que realizaron a su proyecto de intervención.**

Durante la aplicación del proyecto socioeducativo las actividades acordadas se llevaron a cabo en tiempo y forma, logrando esa sensibilización en la enseñanza de la habilidad comunicativa, con los alumnos que faltaron y los que no, no fue complicado adquirir esta habilidad por que al inicio del taller se les otorgo un cuadernillo de los diferentes campos semánticos, que se les dijo a los familias que lo repasaran, o los que tuvieran acceso a internet descargaran una juego en la aplicación de Play Store de su celular de nombre “Dilo en Señas” este juego contiene los campos semánticos que deseen jugar, viene un intérprete que realiza la seña, es decir, el intérprete hace la seña de manzana donde aparecen tres frutas diferentes y el alumno tiene que adivinar cuál es, si se equivoca por lógico no pasara a otro nivel. A través, de esto no fue necesario hacer ninguna modificación, el tiempo en el que se desarrolló desde un principio fue viable porque siempre hubo organización por parte de la maestra, respetando la hora acordada a pesar de que hubiera otras actividades.

Vale la pena mencionar que el Taller; “Hablo, Expresó y Aprendo” fue favorable, es decir, las actividades planeadas se desarrollaron de la mejor manera dentro

del aula, con la colaboración de la maestra, las familias, los niños y niñas, donde todos participan individualmente expresando sus conocimientos que adquirieron en el taller, todos mostraron una actitud positiva de aprender y así poder tener una aprendizaje en la habilidad comunicativa, además el salón se ajustó con el mobiliario correspondiente como es el material didáctico, así también utilizando el proyector donde fue de gran utilidad a través de él se visualizaban todos los videos de los campos semánticos con el intérprete anexo quince pág. 112, la computadora e impresora se ocuparon para imprimir todos los ejercicios como por ejemplo se les otorgaba a los veinticuatro alumno antes de la aplicación de un campo semántico diferentes actividades reforzando su aprendizaje, y al mismo tiempo haciendo la adecuación al momento de planear, es decir a los alumnos oyentes se les entregaban hojas impresas donde tenían que unir imagen y seña, el nombre del objeto no se mostraba porque de esa manera desarrollarían ese aprendizaje en la habilidad comunicativa, por el contrario, para trabajar con la niña que enfrenta Hipoacusia Bilateral Profunda sus actividades se le entregaban con seña, nombre e imagen, porque tiene un conocimiento avanzado en la Lengua de Señas Mexicana, como se puede observar en el anexo dieciséis pág. 113, otra de las actividades que se realizaba era la mímica donde los niños pasaban al frente del pizarrón para dar la seña de la frase que les toco y sus compañeros tenían que dar la respuesta correcta.

Con todo esto se obtuvieron excelentes resultado, ya que vale la pena, mencionar que utilizan la Lengua de Señas Mexicana con su compañera, como al momento de pedirle un color o algo básico que se utiliza dentro del aula, al mismo tiempo construyendo algunas frases, ya que se trabajaron nueve diferentes campos semánticos. Al haber realizado estas actividades de la mejor manera y sin haber hecho ninguna modificación durante el desarrollo de las actividades, fue necesario complementar con otra actividad que me pareció relevante para el avance del proyecto invitando a dos personas pertenecientes a la comunidad sorda para reforzar los conocimientos que adquirieron los niños y niñas en la ejecución del taller dando un retroalimentación a los campos semánticos, así

mismo para que Daniela interactuara con ellos estableciendo un dialogo de comunicación como se observa en el anexo diecisiete pág. 114

#### **4.5 Presenta las implicaciones del proyecto en tu formación profesional.**

Como Licenciado en Intervención Educativa nuestra tarea es realizar un diagnósticos con las herramientas adecuadas detectando y dándole solución a esa necesidad que se está presentando en el contexto áulico, en base a ello se elaboró un proyecto socioeducativo, que durante en la práctica profesional te lleva a la indagación de buscar más herramientas e ir construyendo nuevos conocimientos, como interventor educativo nuestro papel; es de un mediador es decir darle esa solución a esa necesidad o problema.

Este taller que lleva por nombre “Hablo, Expreso y Aprendo” como profesional me fue favorable porque obtuve una enseñanza en el conocimiento de la comunicación en la Lengua de Señas Mexicana, al mismo tiempo ir reflexionando en lo importante que es adquirir esta habilidad para poder convivir con personas de la comunidad sorda, para poder llevar acabo y darle solución a esa necesidad primeramente indague en las fuentes de internet estudiando mediante videos y un intérprete para adquirir un aprendizaje en la habilidad comunicativa, conociendo los campos semánticos y así poder ir construyendo frases con significado, diseñado material para adecuar el aula, al mismo tiempo buscando libros y manuales en la Lengua de Señas Mexicana para reforzar más el conocimiento adquirido mirar anexo dieciocho pág. 115, desde cómo utilizar el movimiento de las manos desde la mediadora y la de apoyo, como enseñarle la pronunciación de palabras a la persona con pérdida auditiva en fonología, y a utilizar las tarjetas de pictogramas, teniendo en cuenta que desarrollar este proyecto obtuve buenos elementos, brindando orientación y capacitando en el seguimiento de la enseñanza, por otro lado, conociendo más a detalle la discapacidad auditiva desde sus características, así mismo desarrollándome en la práctica profesional como es poder gestionar una institución educativa, teniendo esa sensibilización tanto en docentes y las familias, buscando estrategias de intervención.

Realizar este proyecto como interventor en la Lengua de Señas Mexicana obtuve las competencias para enseñarle a los niños y niñas del primer grado, ya que fue diseñado y ejecutado de la mejor manera, vale la pena mencionar que en la cuestión profesional no se me complicará trabajar dentro de un contexto áulico o social donde se encuentre esta necesidad o cual quiere otra porque nuestra carrera profesional estamos capacitados para diseñar proyectos formales e informales.

## **CONCLUSIÓN**

Como Licenciado en Intervención Educativa puse en marcha mis habilidades y competencias que me brindó la Universidad Pedagógica Nacional en el diseño de implementar proyectos socioeducativos, brindándome las herramientas necesarias para desempeñarme como profesional, así mismo nuestra Línea Inclusiva nos incita apoyar a todos los niños, jóvenes y adultos que se encuentren con Barreras para el Aprendizaje y la Participación.

Al ver concluido con el Taller; “Hablo, Expresó y Aprendo” se experimentaron diversas situaciones que me llevaron a reflexionar en la importancia de la comunicación en Lengua de Señas Mexicana, al principio me cuestionaba que sería complicado porque solo conocía lo teórico de la discapacidad auditiva, pero como LIE, detectamos todas esas necesidades y poder intervenir para darle solución, como profesional indague en las fuentes de internet de con trabajar la Lengua de Señas Mexicana visualizando videos de los campos semánticos con un intérprete.

Con base a la investigación obtuve nuevos conocimientos y desarrollando la habilidad comunicativa, algo que pensé sería complicado para mí, así mismo diseñando material para ambientar el aula; el abecedario, días de la semana, meses, números, Jafet con los nombres de los alumnos e imprimiendo material para cada uno donde se realizaron cuadernillos con todos los campos semánticos

para utilizarlos en cada actividad, realizar este proyecto fue un logro muy importante en mi vida, porque conocí más sobre este tema que se ha venido retomando, y lo importante que es convivir con personas de la comunidad sorda que tiene muchas experiencias que contarnos y nosotros poder aprender de ellos, a tener un mundo donde no existan barreras de comunicación, que las personas oyentes se involucre por aprender esta lengua, con todo esto me sirvió para apoyar al contexto áulico, donde se presentaba esta necesidad y brindándole mis conocimientos Daniela.

A lo largo de este proyecto cumplí con mi objetivo general, específicos y metas donde los niños y niñas del primer grado desarrollaron esa habilidad comunicativa estableciendo ese canal de comunicación, expresando y aplicando sus aprendizajes que adquirieron del taller con el propósito de lograr esa interacción comunicativa dentro del aula, y las actividades planeadas también fueron favorables porque eran para reforzar sus conocimientos, dentro de esto se obtuvo una buena convivencia con todos los niños y niñas mostrando una actitud positiva por aprender y poder convivir con su compañera, al mismo tiempo ofreciéndole las competencias adecuadas a la maestra para que siga practicando y reforzando el aprendizaje, además para que sepa cómo trabajar con la niña en la cuestión de sus actividades planeadas.

Por ultimo contando con el apoyo de la docente y las familias me beneficio, primeramente por que dieron la autorización de que se llevara a cabo este taller, por otro lado, que la maestra siempre respeto mi hora para desarrollarlo, se adquirió tener experiencia favorables por lo cual cuento con los elemento adecuados para poder trabajar con otra necesidad de pérdida de audición, en lo cual no se me hará complicado, todo este contenido me ayudara en mi carrera profesional.



## BIBLIOGRAFÍA

Aguilar, N. P. (s.f.).

<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/1005/1/Diagnostico%20socioeducativo.pdf>. Obtenido de

<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/1005/1/Diagnostico%20socioeducativo.pdf>.

Altamirano, C. (29 de Octubre de 2016).

[https://elpais.com/internacional/2016/09/30/mexico/1475226460\\_365921.html](https://elpais.com/internacional/2016/09/30/mexico/1475226460_365921.html). Obtenido de

[https://elpais.com/internacional/2016/09/30/mexico/1475226460\\_365921.html](https://elpais.com/internacional/2016/09/30/mexico/1475226460_365921.html).

Asensi, L. y. (s.f.).

[tecnologiaedu.us.es/formate/curso/modulo9/411conceptodeentrevista.htm](http://tecnologiaedu.us.es/formate/curso/modulo9/411conceptodeentrevista.htm).

ASZA. (Junio de 2010). *Guía orientativa para profesionales*. Obtenido de

*Guía orientativa para profesionales*.

Bailón, Z. (mayo de 2006). <http://educomunidad.blogspot.com/2006/02/el-papel-del-interventor-educativo-en.html>. Obtenido de

<http://educomunidad.blogspot.com/2006/02/el-papel-del-interventor-educativo-en.html>.

Bogdan, S. T. (s.f.). *“ la observación participativa en el campo” 3 semestre*.

Bogdan, T. y. (1987). <http://fcsh.unizar.es/wp-content/files/Gu%C3%ADa-Diario-de-Campo.pdf>. Obtenido de <http://fcsh.unizar.es/wp-content/files/Gu%C3%ADa-Diario-de-Campo.pdf>.

<http://fcsh.unizar.es/wp-content/files/Gu%C3%ADa-Diario-de-Campo.pdf>.

Bronfenbrenner. (1979).

[file:///C:/Users/Selene%20Jimenez/Downloads/modelo\\_ecologico\\_y\\_modelo\\_integral\\_de\\_intervencion.pdf](file:///C:/Users/Selene%20Jimenez/Downloads/modelo_ecologico_y_modelo_integral_de_intervencion.pdf). Obtenido de

[file:///C:/Users/Selene%20Jimenez/Downloads/modelo\\_ecologico\\_y\\_modelo\\_integral\\_de\\_intervencion.pdf](file:///C:/Users/Selene%20Jimenez/Downloads/modelo_ecologico_y_modelo_integral_de_intervencion.pdf).

Bronfenbrenner, U. (s.f.). <https://psicologiyamente.com/desarrollo/teoria-ecologica-bronfenbrenner>. Obtenido de <https://psicologiyamente.com/desarrollo/teoria-ecologica-bronfenbrenner>.

<https://psicologiyamente.com/desarrollo/teoria-ecologica-bronfenbrenner>.

Ciencias, f. i. (1989).

[https://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/08/LA\\_EVALUACION\\_EDUCATIVA.pdf](https://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/08/LA_EVALUACION_EDUCATIVA.pdf). Obtenido de

[https://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/08/LA\\_EVALUACION\\_EDUCATIVA.pdf](https://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/08/LA_EVALUACION_EDUCATIVA.pdf).

Cristina perales, E. A. (08 de agosto de 2012). *enseñanza%20bilingue.pdf*.

Obtenido de *enseñanza%20bilingue.pdf*.

Familia, P. d. (5 de noviembre de 2017). entrevista. (S. H. Jimenez, Entrevistador)

Fernández, G. (16 de agosto de 2016). <https://www.anthropologies.es/comunidad-cultura-sorda/>. Obtenido de <https://www.anthropologies.es/comunidad-cultura-sorda/>.

<https://www.anthropologies.es/comunidad-cultura-sorda/>.

- Fleischmann, M. E. (2011). *Diccionario de Lengua de Señas Mexicana*.  
 Fleischmann., M. E. (2011).  
*INTERV%20AUDITIVO/DiccioSenas\_ManosVoz\_ACCSS.pdf*. Obtenido de  
 INTERV%20AUDITIVO/DiccioSenas\_ManosVoz\_ACCSS.pdf.
- Garcia, D. V. (2012). *fundamnetos de la comunicacion* . Obtenido de fundamnetos  
 de la comunicacion .
- Gomez, W. C. (2004). *La Investigacion - Accion*.
- Gustavo, D. (20 de octubre de 2017). Entrevista. (S. H. Jimenez, Entrevistador)
- Hernández, A. T. (05 de mayo de 2014). <http://www.milenio.com/opinion/alfonso-torres-hernandez/apuntes-pedagogicos/campo-de-accion-de-la-licenciatura-en-intervencion-educativa>. Obtenido de  
<http://www.milenio.com/opinion/alfonso-torres-hernandez/apuntes-pedagogicos/campo-de-accion-de-la-licenciatura-en-intervencion-educativa>.
- Hidalgo, E. C. (22 de Mayo de 2017). *Ley Integral para las Personas con Discapacidad del Estado de Hidalgo*. Obtenido de Ley Integral para las  
 Personas con Discapacidad del Estado de Hidalgo.
- Hidalgo, H. D. (2015-2016). <http://intranet.e-hidalgo.gob.mx/enciclomuni/municipios/13028a.htm>. Obtenido de  
<http://intranet.e-hidalgo.gob.mx/enciclomuni/municipios/13028a.htm>.  
<https://definicion.de/registro-de-datos/>. (s.f.). Obtenido de  
<https://definicion.de/registro-de-datos/>.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2014-2016).  
[http://conadis.gob.mx/gob.mx/transparencia/transparencia\\_focalizada/La\\_Discapacidad\\_en\\_Mexico\\_datos\\_2014.pdf](http://conadis.gob.mx/gob.mx/transparencia/transparencia_focalizada/La_Discapacidad_en_Mexico_datos_2014.pdf). Obtenido de  
[http://conadis.gob.mx/gob.mx/transparencia/transparencia\\_focalizada/La\\_Discapacidad\\_en\\_Mexico\\_datos\\_2014.pdf](http://conadis.gob.mx/gob.mx/transparencia/transparencia_focalizada/La_Discapacidad_en_Mexico_datos_2014.pdf).
- Irislizam. (07 de Mayo de 2010). <https://irislizam.blogspot.com/2010/05/evaluacion-inicial-procesual-y-final.html>. Obtenido de  
<https://irislizam.blogspot.com/2010/05/evaluacion-inicial-procesual-y-final.html>.
- Kisnerman, N. (s.f.).  
<http://www.monografias.com/trabajos36/grupos/grupos2.shtml#ixzz5GpMSy0oC>. Obtenido de  
<http://www.monografias.com/trabajos36/grupos/grupos2.shtml#ixzz5GpMSy0oC>.
- Laquidara., I. A. (s.f.).  
<https://catedra.ing.unlp.edu.ar/electrotecnia/electronicos2/download/Apuntes/El%20Decibel%20.pdf>. Obtenido de  
<https://catedra.ing.unlp.edu.ar/electrotecnia/electronicos2/download/Apuntes/El%20Decibel%20.pdf>.
- Limia, F. S. (s.f.). *Guía de educación bilingüe para niños y niñas Sordos*. Obtenido de Guía de educación bilingüe para niños y niñas Sordos.
- Martínez, J. L. (s.f.). *Manual de Atención al Alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo*. Obtenido de Manual de Atención al Alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo.

- Martínez, J. L. (s.f.). *MANUAL DE ATENCIÓN AL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO DERIVADAS DE DISCAPACIDAD AUDITIVA*. Obtenido de *MANUAL DE ATENCIÓN AL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO DERIVADAS DE DISCAPACIDAD AUDITIVA*.
- Martinez, N. (2017). entrevista de empleo a personas con discapacidad auditiva. (S. H. Jimenez, Entrevistador)
- Melville, H. (s.f.). *El lenguaje de seña*. Obtenido de *El lenguaje de seña*.
- Mendoza, G. E. (16 de septiembre de 2011). <http://uvprintervencioneducativa.blogspot.mx/2011/09/la-intervencion-socioeducativa-por.html>. Obtenido de <http://uvprintervencioneducativa.blogspot.mx/2011/09/la-intervencion-socioeducativa-por.html>.
- Mendoza, G. E. (septiembre de 2011). *la-intervencion-socioeducativa-por.html*. Obtenido de *la-intervencion-socioeducativa-por.html*.
- Molteni, A. (21 de AGOSTO de 2016). <https://www.youtube.com/watch?v=SXNJCma9MEc>. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=SXNJCma9MEc>.
- Molteni, A. (12 de diciembre de 2016). <https://www.youtube.com/watch?v=U7m4daxkSBQ>. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=U7m4daxkSBQ>.
- Molteni, A. (18 de octubre de 2018). <https://www.youtube.com/watch?v=0XPEfoqRnXo>. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=0XPEfoqRnXo>.
- Monsiváis, G. (2 de agosto de 2018). [https://www.youtube.com/watch?v=-b9vgooHfJw&list=PLjXV8znzuWO4Yq7FW8S0NXp6fFU8rrj\\_q](https://www.youtube.com/watch?v=-b9vgooHfJw&list=PLjXV8znzuWO4Yq7FW8S0NXp6fFU8rrj_q). Obtenido de [https://www.youtube.com/watch?v=-b9vgooHfJw&list=PLjXV8znzuWO4Yq7FW8S0NXp6fFU8rrj\\_q](https://www.youtube.com/watch?v=-b9vgooHfJw&list=PLjXV8znzuWO4Yq7FW8S0NXp6fFU8rrj_q).
- Monsiváis, G. (27 de febrero de 2018). [https://www.youtube.com/watch?v=p\\_nOgCM0-IU](https://www.youtube.com/watch?v=p_nOgCM0-IU). Obtenido de [https://www.youtube.com/watch?v=p\\_nOgCM0-IU](https://www.youtube.com/watch?v=p_nOgCM0-IU).
- Pérez, B. y. (2007). *POLÍTICAS PÚBLICAS EN SALUD Y SU IMPACTO EN EL SEGURO POPULAR EN CULIACÁN, SINALOA, MÉXICO*.
- Secretaria de Educación Pública, S. d. (2012). *ORIENTACIONES PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA DE ALUMNOS SORDOS*. Obtenido de *ORIENTACIONES PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA DE ALUMNOS SORDOS*.
- Rios. (2012). <https://proyectopedagogico.webnode.com.co/proceso-de-pp/definicion-de-proyecto-p/>. Obtenido de <https://proyectopedagogico.webnode.com.co/proceso-de-pp/definicion-de-proyecto-p/>.
- Salucci, M. V. (2009). <http://escritorioeducacionespecial.educ.ar/datos/recursos/pdf/curriculum-intercultural.pdf>. Obtenido de <http://escritorioeducacionespecial.educ.ar/datos/recursos/pdf/curriculum-intercultural.pdf>.

- semanticos, c. (s.f.). [http://salonhogar.net/Salones/Espanol/1-3/Campos\\_semanticos.htm](http://salonhogar.net/Salones/Espanol/1-3/Campos_semanticos.htm). Obtenido de [http://salonhogar.net/Salones/Espanol/1-3/Campos\\_semanticos.htm](http://salonhogar.net/Salones/Espanol/1-3/Campos_semanticos.htm).
- Secretaría de Educación Pública. (2012). [http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/6Libro\\_Orientaciones.pdf](http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/6Libro_Orientaciones.pdf). Obtenido de [http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/6Libro\\_Orientaciones.pdf](http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/6Libro_Orientaciones.pdf).
- Secretaría de Educación Pública. (s.f.). [http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h\\_4\\_Estrategias\\_instrumentos\\_evaluacion.pdf](http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h_4_Estrategias_instrumentos_evaluacion.pdf). Obtenido de [http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h\\_4\\_Estrategias\\_instrumentos\\_evaluacion.pdf](http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h_4_Estrategias_instrumentos_evaluacion.pdf).
- Secretaría de Educación Pública, S. d. (2012). [http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/tabinicio/2013/indigena/1Conceptos\\_basicos.pdf](http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/tabinicio/2013/indigena/1Conceptos_basicos.pdf). Obtenido de [http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/tabinicio/2013/indigena/1Conceptos\\_basicos.pdf](http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/tabinicio/2013/indigena/1Conceptos_basicos.pdf).
- Secretaría de Educación Pública, E. C. (s.f.). [http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h\\_4\\_Estrategias\\_instrumentos\\_evaluacion.pdf](http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h_4_Estrategias_instrumentos_evaluacion.pdf). Obtenido de [http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h\\_4\\_Estrategias\\_instrumentos\\_evaluacion.pdf](http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h_4_Estrategias_instrumentos_evaluacion.pdf).
- Teresa. (2017). Trabajo informal. (S. Hernandez, Entrevistador)
- Vilela, M. J. (2005). *La dactilología, ¿qué, cómo, cuándo...?*. Obtenido de *La dactilología, ¿qué, cómo, cuándo...?*.
- Vygotsky, L. (1978). <http://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA%20DEL%20CONSTRUCTIVISMO%20SOCIAL%20DE%20LEV%20VYGOTSKY%20EN%20COMPARACION%20CON%20LA%20TEORIA%20DE%20JEAN%20PIAGET.pdf>. Obtenido de <http://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA%20DEL%20CONSTRUCTIVISMO%20SOCIAL%20DE%20LEV%20VYGOTSKY%20EN%20COMPARACION%20CON%20LA%20TEORIA%20DE%20JEAN%20PIAGET.pdf>.
- Yanet, D. (18 de octubre de 2017). Entrevista. (S. H. Jimenez, Entrevistador)

## WEBGRAFÍA

- 1.- ÁNGEL MOLTENI, Nombre del Video los colores LSM:  
<https://www.youtube.com/watch?v=U7m4daxkSBQ>,
- 2.- ÁNGEL MOLTENI , Nombre del video; El ABC de la Lengua de Señas sitio de la web. <https://www.youtube.com/watch?v=SXNJCma9ME>
- 3.- ÁNGEL MOLTENI , Video de los animales LSM  
<https://www.youtube.com/watch?v=0XPEfoqRnXo>,
- 4.- ÁNGEL MOLTENI , Video las frutas en LSM  
[https://www.youtube.com/watch?v=p\\_nOgCM0-IU](https://www.youtube.com/watch?v=p_nOgCM0-IU).
- 5.- ÁNGEL MOLTENI, Diecinueve Tutoriales de dilo en señas  
[https://www.youtube.com/watch?v=-b9vqooHfJw&list=PLjXV8znzuWO4Yq7FW8S0NXp6fFU8rrj\\_q](https://www.youtube.com/watch?v=-b9vqooHfJw&list=PLjXV8znzuWO4Yq7FW8S0NXp6fFU8rrj_q)







Anexo 2

**LISTA DE COTEJO**

<b>NL</b>	<b>NOMBRE DEL ALUMNO</b>	Participa en la representación de los campos semántico	Asiste puntualmente al taller	Muestra interés en la aplicación de los videos	Es responsable con los actividades dentro del taller	Mantiene una actitud positiva en la implementación de las actividades	Identifica algunos objetos en la lengua de señas mexicana
1	ACUÑA NARANJO YATZIRI ADILENE	S	S	S	S	S	S
2	BAUTISTA HERNANDEZ CYNTIA ALEXA	CS	CS	S	S	S	S
3	FLORES GÓMEZ GUADALUPE	S	S	S	S	S	S
4	FLORES RUIZ DEYSI JACQUELINE	S	CS	S	S	S	S
5	GALVÁN ALVARADO VALERIA	S	CS	S	S	S	S
6	HERNÁNDEZ ALVARADO ANALI	S	S	S	S	S	S
7	HERNANDEZ BAUTISTA MELANIE	S	CS	S	S	S	S
8	HERNANDEZ DE LOS SANTOS VICTOR DANIEL	CS	S	CS	CS	CS	S
9	HERNANDEZ DEL ROSAL MELISSA ROCIO	S	S	S	S	S	S
10	HERNANDEZ HERNANDEZ AISLINN YAMILE	CS	S	CS	S	S	S
11	HERNANDEZ HERNANDEZ CRISTIAN ALEXANDER	CS	S	S	S	S	S
12	HERNANDEZ	CS	S	CS	CS	S	CS

	ROMERO DIEGO						
13	HERNANDEZ SILVA GEYLI	S	S	S	S	S	S
14	HERNÁNDEZ VARGAS CAROL	S	CS	CS	CS	S	CS
15	JUÁREZ REYES YOLTZI ANAYELI	S	S	S	S	S	S
16	OLIVARES RAMÍREZ LUIS MATEO	CS	CS	CS	CS	CS	S
16	ORTA BUTRÓN SOFIA ALEJANDRA	S	S	S	S	S	S
18	ROMERO HERNANDEZ DAIANA THAYLI	S	S	S	S	S	S
19	ROMERO HERNANDEZ GLORIA LIZETH	CS	CS	CS	CS	S	CS
20	RUIZ MARTÍNEZ EMILY	S	S	S	S	S	S
21	SÁNCHEZ ROMERO BERNABE HEMANUEL	CS	CS	CS	S	S	S
22	TORRES HERNANDEZ YANEL ISABELLA	CS	S	S	S	S	S
23	VALDIVIA HERNANDEZ EVELYN	S	S	S	S	S	S
24	VICENCIO PASTRANA CITLALI	S	S	S	S	S	S

-  Siempre: S
-  Casi siempre: CS
-  Casi nunca: CN
-  Nunca: N



## RUBRICA

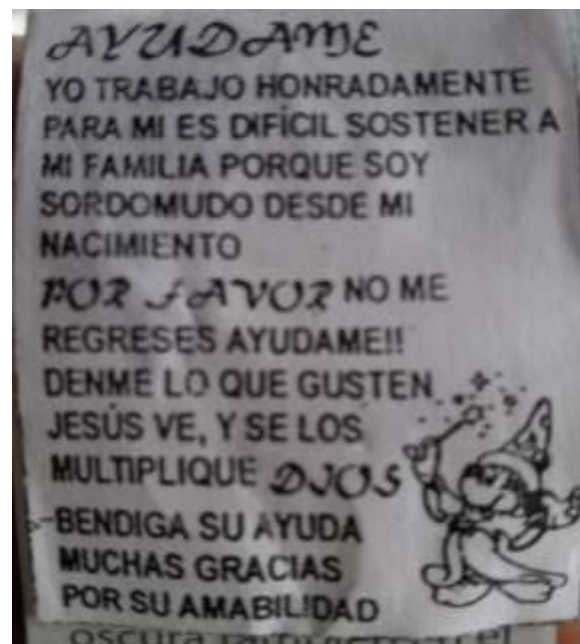
<b>Contenido: Descripción de los animales</b>				
<b>Nombre del alumno: ORTA BUTRÓN SOFIA ALEJANDRA</b>				
<b>Excelente (4)</b>	<b>Bien (3)</b>	<b>Regular (4)</b>	<b>Deficiente (1)</b>	<b>PUNTAJE</b>
<del>Identifica los animales a través de la Lengua de Señas Mexicana.</del>	<del>Identifica algunos animales en lengua de señas mexicana.</del>	<del>Tiene poco conocimiento de la identificación de los animales en lengua de señas mexicana.</del>	<del>A un no reconoce los animales en lengua de señas mexicana.</del>	<del>4</del>
<del>Expresa en lengua de señas los diferentes animales.</del>	<del>Expresa algunos animales en lengua de señas mexicana los diferentes animales.</del>	<del>Tiene poco conocimientos en la expresión de los diferentes animales en lengua de señas mexicana.</del>	<del>A un no expresa en lengua de señas mexicana los diferentes animales.</del>	<del>3</del>
<del>Observa con atención el video de los animales en lengua de señas mexicana.</del>	<del>Observa con un poco con atención el video de los animales en lengua de señas mexicana.</del>	<del>Tiene poco interés en la observación del video de los animales en lengua de señas mexicana.</del>	<del>No observa con atención el video de los animales en lengua de señas mexicana.</del>	<del>4</del>
<del>Muestra interés en las actividades a realizar en lengua de señas mexicana.</del>	<del>Muestra un poco de interés en las actividades a realizar en lengua de señas mexicana.</del>	<del>Tiene poco interés en las actividades a realizar en lengua de señas mexicana.</del>	<del>No muestra interés en realizar las actividades a realizar en lengua de señas mexicana.</del>	<del>4</del>

<b>Mostro disposición en cuanto a la participación de sus compañeros</b>	<b>Mostro un poco de disposición en cuanto a la participación de sus compañeros</b>	<b>Casi no mostro disposición en cuanto a la participación de sus compañeros</b>	<b>No mostro disposición en cuanto a la participación de sus compañeros</b>	<b>3</b>
<b>Prepara su material de apoyo con alta calidad para exponer las características de los animales en lengua de señas mexicana.</b>	<b>Preparo su material de apoyo con calidad de iluminación para exponer las características de los animales en lengua de señas mexicana.</b>	<b>Casi no preparo su material de apoyo para exponer las características de los animales en lengua de señas mexicana.</b>	<b>No preparo su material de apoyo para exponer las características de los animales en lengua de señas mexicana.</b>	<b>3</b>
<b>Se le facilita la comunicación en lengua de señas mexicana.</b>	<b>Se le facilita un poco la comunicación en lengua de señas mexicana.</b>	<b>Se le complica facilitar la comunicación en lengua de señas mexicana.</b>	<b>No facilita la comunicación en lengua de señas mexicana.</b>	<b>3</b>
<b>Domina el movimientos de las manos en la realización de la lengua de señas mexicana</b>	<b>Domina un poco el movimientos de las manos en la realización de la lengua de señas mexicana</b>	<b>Casi no domina el movimientos de las manos en la realización de la lengua de señas mexicana</b>	<b>No domina el movimientos de las manos en la realización de la lengua de señas mexicana</b>	<b>4</b>

Contenido: comprensión de colores				PUNTAJE
Nombre del alumno: VICENCIO PASTRANA CITLALI				
Excelente (4)	Bien (3)	Regular (4)	Deficiente (1)	
<del>Identifica los colores a través de la Lengua de Señas Mexicana.</del>	<del>Se le dificulta identificar los colores en lengua de señas mexicana.</del>	<del>Casi no identifica los colores en lengua de señas mexicana.</del>	<del>Se le dificulta identificar los colores en lengua de señas mexicana.</del>	4
<del>Expresa en lengua de señas mexicana los diferentes colores.</del>	<del>Expresa un poco la lengua de señas mexicana los diferentes colores.</del>	<del>Casi no expresa en lengua de señas mexicana los diferentes colores.</del>	<del>No expresa en lengua de señas mexicana los diferentes colores.</del>	3
<del>Observa con atención el video de los colores en lengua de señas mexicana.</del>	<del>Observa con poca atención el video de los colores en lengua de señas mexicana.</del>	<del>Casi no observa con atención al video de los colores en lengua de señas mexicana.</del>	<del>No observa con atención el video de los colores en lengua de señas mexicana.</del>	4
<del>Muestra interés en las actividades a realizar en lengua de señas mexicana.</del>	<del>Muestra poco interés en las actividades a realizar en lengua de señas mexicana.</del>	<del>Casi no muestra interés en las actividades a realizar en lengua de señas mexicana.</del>	<del>No muestra interés en las actividades a realizar en lengua de señas mexicana.</del>	3
<del>Mostro disposición en cuanto a la participación de sus compañeros</del>	<del>Mostro un poco de disposición en cuanto a la participación de sus compañeros</del>	<del>Casi no mostro disposición en cuanto a la participación de sus compañeros</del>	<del>No mostro disposición en cuanto a la participación de sus compañeros</del>	4

Se le facilita la comunicación en lengua de mexicana.	<del>Se le facilita un poco la comunicación en lengua de señas mexicana.</del>	Casi no se le facilita la comunicación en lengua de señas mexicana.	No tiene facilidad de la comunicación en lengua de señas mexicana.	3
Domina el movimientos de las manos en la realización de la lengua de señas mexicana	<del>Domina un poco el movimientos de las manos en la realización de la lengua de señas mexicana</del>	Casi no domina el movimientos de las manos en la realización de la lengua de señas mexicana	No domina el movimientos de las manos en la realización de la lengua de señas mexicana	3

## FOTOGRAFÍAS



Estas imágenes son las tarjetitas en las cuales las personas sordas son auto empleado, repartiéndolas a las personas oyentes para que las puedan apoyar con una moneda.

Anexo 5



La Escuela Primaria General "Teófila Sánchez Medina" de la Colonia Obrera Calle Juan Escutia S/N Huejutla, Hidalgo.

## Anexo 6



En esta imagen los niños y niñas trabajaron en equipo en la materia de matemáticas donde tendrían que formar sumas y restas en la cual la alumna sorda se le hizo complicado realizarlas y sus compañeros explicarle el procedimiento.

## Anexo 7

Estas imágenes son las entrevistas realizadas a las familias del primer grado grupo "A".

Nombre del padre Roberto Lito Lito  
Nombre de la madre Anna Angelina Lites Lites  
Nombre del alumno Carlos Anna Lites Lites  
Nombre de la escuela Escuela Primaria S. Medina

1. ¿Describe cómo es el lugar donde vive?  
Es caliente una casa simple no cosas carísimas de aquí.
2. ¿Cuál es el lugar de donde proviene (comunidad, colonia)?  
Somos de San Pedro Cholula Veracruz.
3. ¿Hablan o practican alguna lengua materna? ¿Cuál?  
Nahuatl
4. ¿Cuál es su religión?  
Católicos.
5. ¿Cuáles son las culturas y tradiciones que celebran como familia?  
Todas.
6. ¿Cómo se organiza la familia para alguna actividad o evento que quieren realizar?  
Platicando para llegar un acuerdo.
7. ¿En las actividades que realizan se integra toda la familia o solo algunos?  
Todos
8. ¿Por qué?  
Para que todos aporten alguna idea
9. ¿Cómo fue la educación que les dieron sus padres?  
Buena pero no la aprendimos a practicar
10. ¿Cuál es la educación que le brinda a sus hijos?  
Apoyando todo lo que yo pueda
11. ¿Hasta qué grado de estudios obtuvo?  
Secundaria

Nombre del padre Fernando Ramos Hernández  
Nombre de la madre Maria Antonia Hernández Lites  
Nombre del alumno Diego Fabián Ramos Hernández  
Nombre de la escuela Escuela Primaria S. Medina

1. ¿Describe cómo es el lugar donde vive?  
Cerca un orrullo, Calle cerrada, pavimentada alumbrada
2. ¿Cuál es el lugar de donde proviene (comunidad, colonia)?  
Comunidad
3. ¿Hablan o practican alguna lengua materna? ¿Cuál?  
Nahuatl
4. ¿Cuál es su religión?  
Católica
5. ¿Cuáles son las culturas y tradiciones que celebran como familia?  
Xucilo, fiestas patronales, Carnaval y fiestas de diciembre. Casado por la noche y día
6. ¿Cómo se organiza la familia para alguna actividad o evento que quieren realizar?  
En Sanlito
7. ¿En las actividades que realizan se integra toda la familia o solo algunos?  
Solo algunos.
8. ¿Por qué?  
Por que así que tienen su propia familia y casa de casa.
9. ¿Cómo fue la educación que les dieron sus padres?  
Buena
10. ¿Cuál es la educación que le brinda a sus hijos?  
Buena
11. ¿Hasta qué grado de estudios obtuvo?  
Secundaria



## Anexo 8

Las familias están participando en la mímica dentro del concepto de la discapacidad auditiva y la importancia de la Lengua de Señas Mexicana.



Anexo 9

Los niños y niñas realizando las actividades de los colores en Lengua de Señas Mexicana.



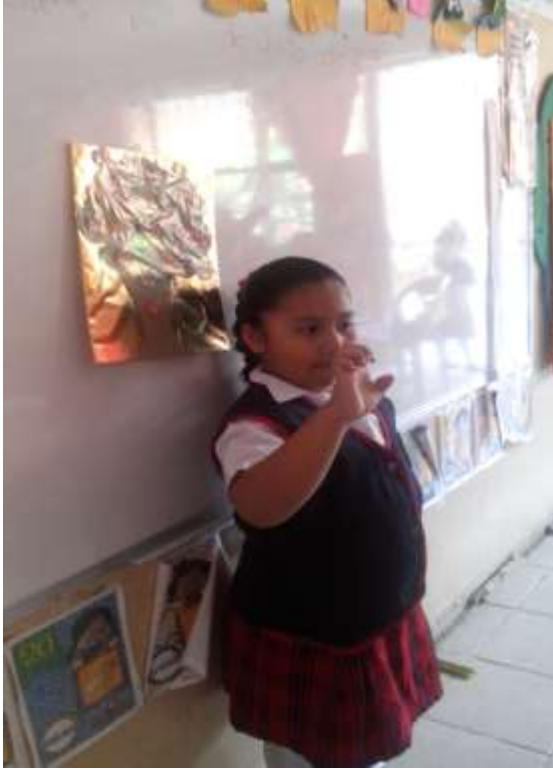
Anexo 10

Los niños y niñas estas describiendo los animales desde su color en la Lengua de Señas Mexicana



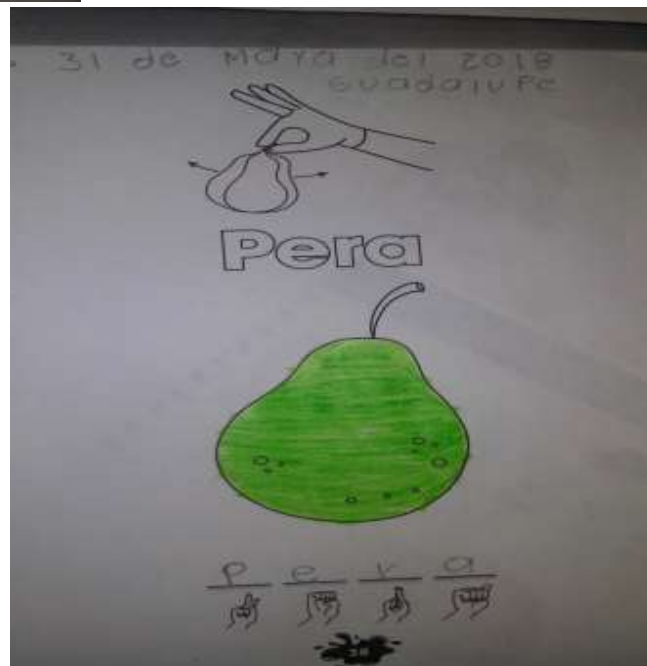
Anexo 11

Los niños y niñas explicando se árbol genealógico de los integrantes de familia en Lengua de Señas Mexicana.



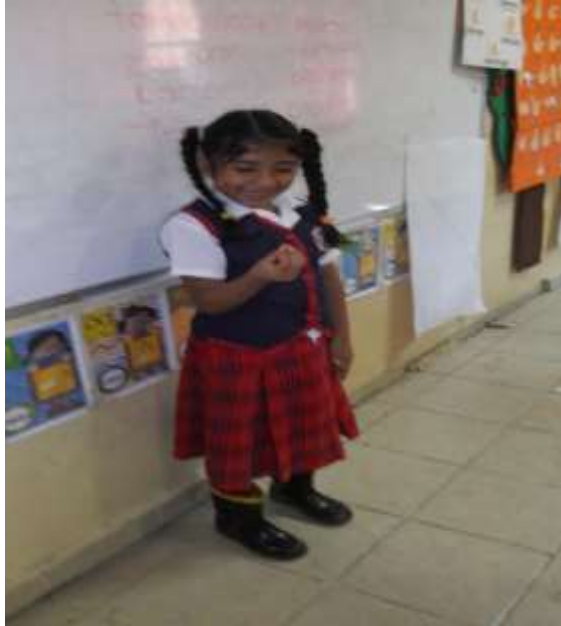
Anexo 12

Actividades de las frutas en Lengua de Señas Mexicana.



Anexo 13

Los niños y niñas están haciendo la representación del abecedario en Lengua de Señas Mexicana

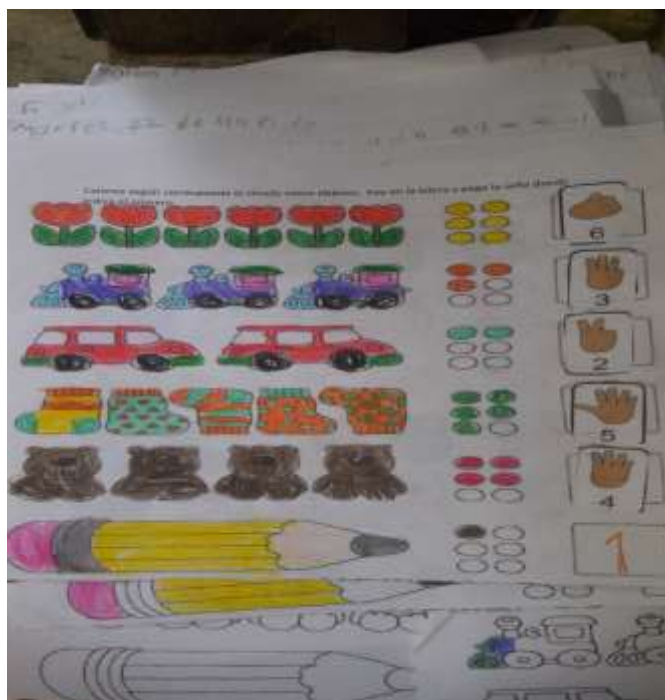
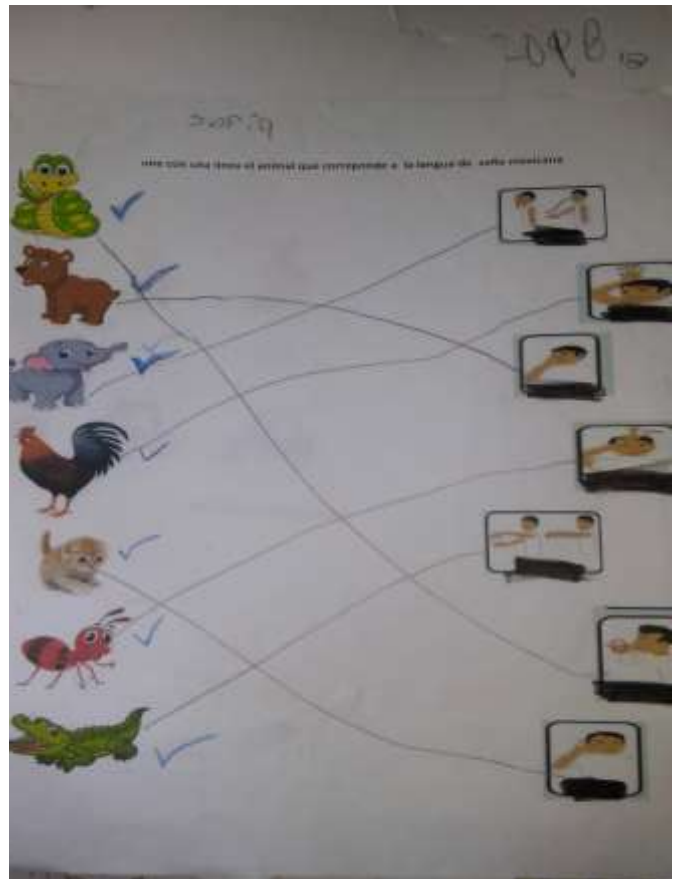


Anexo 14

Los niños y niñas visualizando los diferentes videos de los campos semánticos en Lengua de Señas Mexicana.



Anexo 15  
 Diferentes actividades que realizaron los niños y niñas en la Lengua de Señas Mexicana





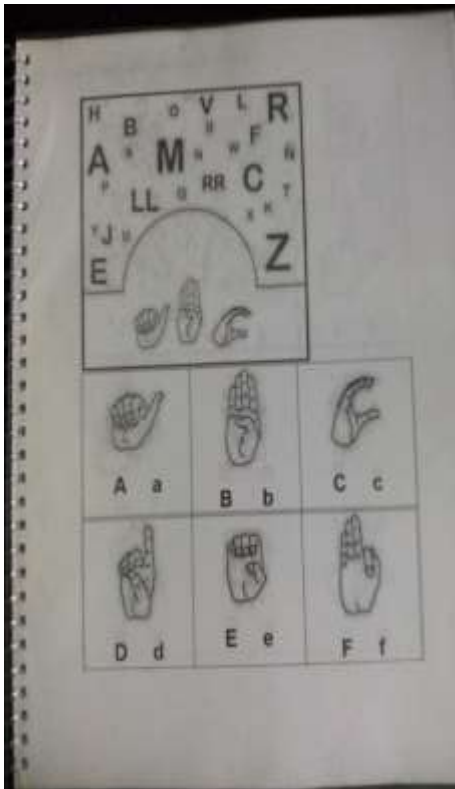
Anexo 16

Reforzando los conocimientos de los campos semánticos en los niños y niñas con la visita de dos personas pertenecientes a la comunidad sorda.

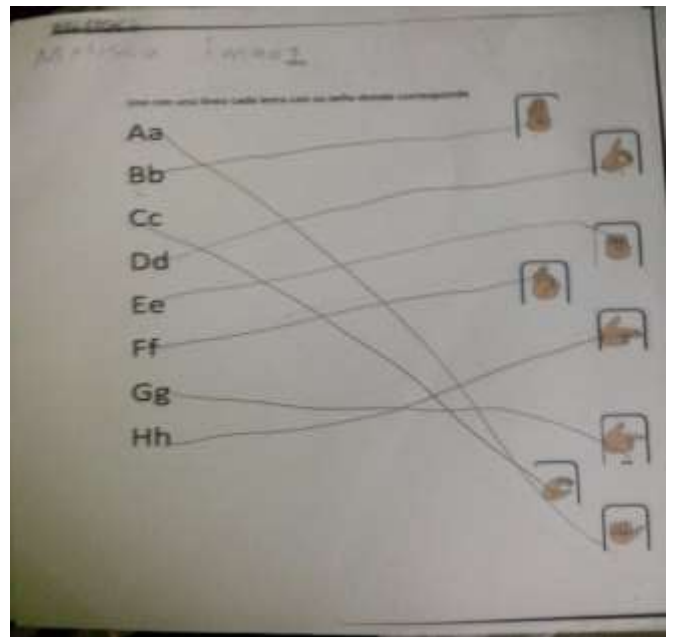
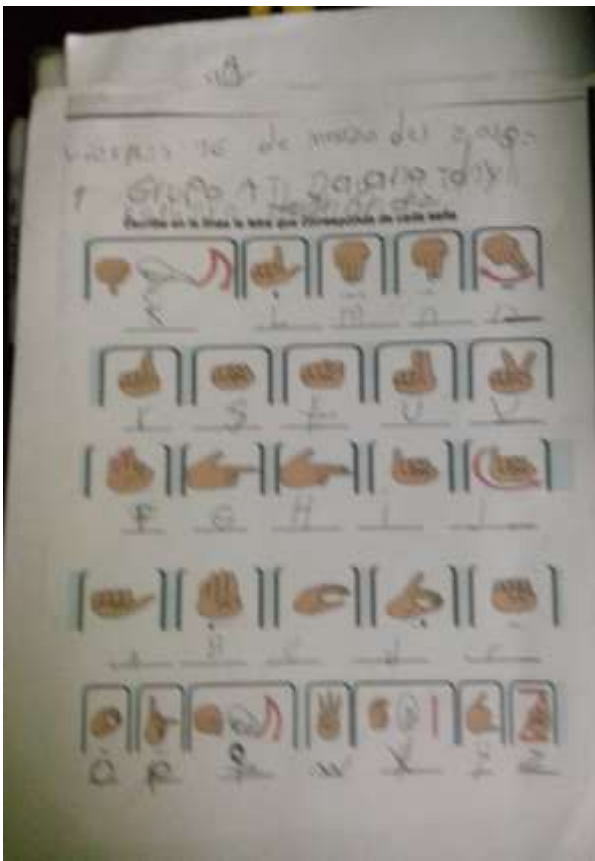


Anexo 17

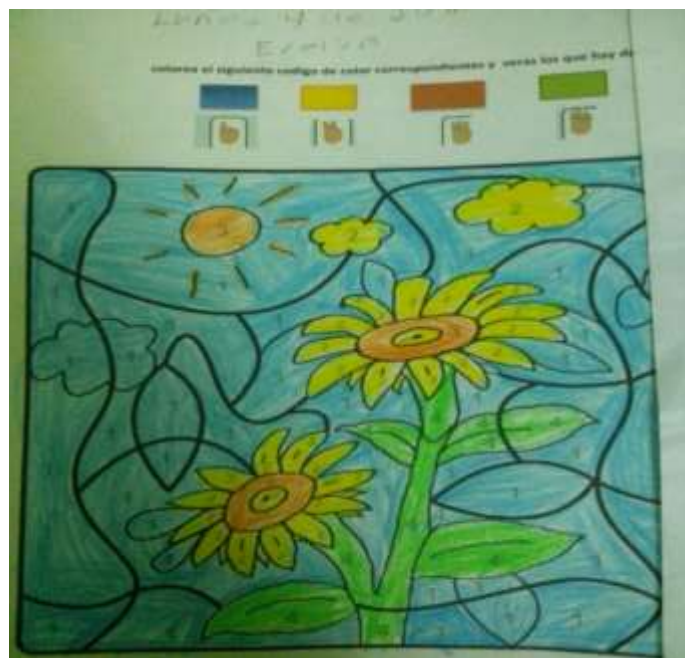
Estos son los cuadernillos con las cuales se llevaron a cabo las actividades de los diferentes campos semánticos en Lengua de Señas Mexicana.



Anexo 18



Estas imágenes se muestran las diferentes actividades como es el abecedario en Lengua de Señas Mexicana y el campo semántico de los colores.



## Anexo 19

En esta actividad se muestran las opiniones de los alumnos en aprender la Lengua de Señas Mexicana.

